





# Gebruiksaanwijzing



# Inhoudsopgave

Hoe u dez	ze gebruiksaanwijzing gebruikt 1
Scheri	mconfiguratie1
Bedier	ningsknoppen1
Hoe u	de ondersteuningsmenu's gebruikt 1
Hoe u	de menugedeelten/
Δfdruk	ken 3
Ное и	omgaat met de functie Zoeken 3
Verwa	nte webpagina's weergeven
Functies	4
Watuki	Int doen met deze software 4
Autom	atisch borduurpatronen maken van
afbeel	dingen
Automa	atisch borduurpatronen maken van foto's 4
Gema	kkelijk eigen lettertypepatronen
maker	1
maker	ezier handmalig borduurpatronen
Bordu	urpatronen maken met alle vier
applica	aties6
Beschrijv	ing van de nieuwe functies7
Overzicht	basisbewerkingen
Support/S	Service
Online re	agistratie 9
Controle	ren on nieuwe versies van het
program	ma
Applicatie	es opstarten/afsluiten
Lavout 8	Editing opstarten 10
Design (	Center opstarten 10
Font Cre	pator opstarten 11
Program	mable Stitch Creator opstarten 11
Decian [	Database opstarten
De appli	actic of duiton
De appli	
Inzient in	windows en het gebruik van
Vonstar	Lougut & Editing 10
Vensier	Layout & Editing
venster	
Venster	Font Creator 15
Venster	Programmable Stitch Creator
Venster	Design Database 17
Lesgids	
Een afbe	elding automatisch omzetten in een
borduuro	ontwerp (Automatisch perforeren) 18
Stap1	Albeelainggegevens importeren in
Stan2	Afbeeldingen automatisch converteren
Supz	tot borduurpatronen
Stap3	Voorbeeld van borduurpatroon
·	weergeven20

Stap4 Stap5	Borduurpatronen opslaan Ontwerp overbrengen naar een	.20
Een afbe	eelding automatisch omzetten in een	. 21
borduuro	ontwerp (Kruissteekfunctie)	.22
Stap1	Afbeeldinggegevens importeren in	22
Stap2	De afbeelding automatisch	. 22
	converteren tot een borduurpatronen	
	(kruissteekfunctie)	.23
Stap3	Voorbeeld van borduurpatroon	
_	weergeven	.24
Stap4	Borduurpatronen opslaan	.25
Stap5	Ontwerp overbrengen naar een	
	originele kaart	. 25
Eon foto	automatisch converteren tot	
borduurr	automatisch conveneren tot	27
Stop1	Estagogovona importaron in	. 21
Stapt		07
~ ~		.27
Stap2	Afbeeldingen automatisch	
	converteren tot borduurpatronen	. 28
Stap3	Voorbeeld van borduurpatroon	
	weergeven	. 30
Stap4	Borduurpatronen opslaan	.31
Stap5	Ontwerp overbrengen naar een	
•	originele kaart	. 31
		-
Handma	tig borduurpatronen creëren uit	22
Handma afbeeldir	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center)	. 33
Handma afbeeldir Stap1	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen	. 33
Handma afbeeldir Stap1	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium)	. 33 . 33
Handma afbeeldir Stap1 Stap2	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door	. 33 . 33
Handma afbeeldir Stap1 Stap2	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren	. 33 . 33 . 34
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken	. 33 . 33 . 34
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium)	. 33 . 33 . 34 . 35
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven	. 33 . 33 . 34 . 35
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingenstadium)	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingenstadium) Voorbeeld van borduurpatroon	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingenstadium) Voorbeeld van borduurpatroon weergeven	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5 Stap6	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingen stadium) Voorbeeld van borduurpatroon weergeven	.33 .33 .34 .35 .38 .41
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5 Stap6 Stap7	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingen stadium) Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen opslaan	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38 . 41 . 42
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5 Stap6 Stap7	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingen opgeven (naai-instellingenstadium) Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen opslaan Ontwerp overbrengen naar een arigingle koart	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38 . 41 . 42
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5 Stap6 Stap7	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingen stadium) Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen opslaan Ontwerp overbrengen naar een originele kaart	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38 . 41 . 42 . 42
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5 Stap6 Stap7 Borduur	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingen opgeven (naai-instellingenstadium) Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen opslaan Ontwerp overbrengen naar een originele kaart	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38 . 41 . 42 . 42
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5 Stap6 Stap7 Borduurr (Layout a	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingen opgeven (naai-instellingenstadium) Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen opslaan Ontwerp overbrengen naar een originele kaart patronen schikken & Editing)	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38 . 41 . 42 . 42 . 42
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5 Stap6 Stap7 Borduurr (Layout 5 Stap1	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingen stadium) Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen opslaan Ontwerp overbrengen naar een originele kaart patronen schikken & Editing) Een borduurpatroon importeren uit	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38 . 41 . 42 . 42 . 45
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5 Stap6 Stap7 Borduurr (Layout 5 Stap1	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingen opgeven (naai-instellingenstadium) Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen opslaan Ontwerp overbrengen naar een originele kaart patronen schikken & Editing) Een borduurpatroon importeren uit Design Center	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38 . 41 . 42 . 42 . 45 . 46
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5 Stap6 Stap7 Borduurr (Layout 5 Stap1 Stap1	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingen stadium) Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen opslaan Ontwerp overbrengen naar een originele kaart patronen schikken & Editing) Een borduurpatroon importeren uit Design Center Tekst toevoegen	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38 . 41 . 42 . 42 . 42 . 45 . 46 . 47
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5 Stap6 Stap7 Borduurr (Layout a Stap1 Stap2 Stap3	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingen opgeven (naai-instellingenstadium) Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen opslaan Ontwerp overbrengen naar een originele kaart patronen schikken & Editing) Een borduurpatroon importeren uit Design Center Tekst toevoegen Vormen tekenen	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38 . 41 . 42 . 42 . 42 . 45 . 46 . 47 . 51
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5 Stap6 Stap7 Borduur (Layout a Stap1 Stap2 Stap3 Stap4	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingen opgeven (naai-instellingenstadium) Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Dottwerp overbrengen naar een originele kaart patronen schikken & Editing) Een borduurpatroon importeren uit Design Center Vormen tekenen Voorbeeld van borduurpatroon	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38 . 41 . 42 . 42 . 42 . 45 . 46 . 47 . 51
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5 Stap6 Stap7 Borduur (Layout a Stap1 Stap2 Stap3 Stap4	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingen opgeven (naai-instellingenstadium) Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen opslaan Ontwerp overbrengen naar een originele kaart patronen schikken & Editing) Een borduurpatroon importeren uit Design Center Voorbeeld van borduurpatroon weergeven	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38 . 41 . 42 . 42 . 42 . 45 . 46 . 47 . 51
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5 Stap6 Stap7 Borduur (Layout 5 Stap1 Stap2 Stap3 Stap4	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingen opgeven (naai-instellingenstadium) Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen opslaan Ontwerp overbrengen naar een originele kaart patronen schikken & Editing) Een borduurpatroon importeren uit Design Center Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Voorbeeld van borduurpatroon morteren uit Design Center Voorbeeld van borduurpatroon weergeven	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38 . 41 . 42 . 42 . 42 . 45 . 46 . 47 . 51
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5 Stap6 Stap7 Borduurr (Layout 5 Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap2 Stap5 Stap5	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingen opgeven (naai-instellingenstadium) Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen opslaan Ontwerp overbrengen naar een originele kaart patronen schikken & Editing) Een borduurpatroon importeren uit Design Center Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Voorbeeld van borduurpatroon meergeven Voorbeeld van borduurpatroon weergeven	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38 . 41 . 42 . 42 . 42 . 45 . 46 . 47 . 51 . 58 . 59
Handma afbeeldir Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5 Stap6 Stap7 Borduur (Layout a Stap1 Stap2 Stap3 Stap4 Stap5 Stap5 Stap5	tig borduurpatronen creëren uit ngen (Design Center) Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium) De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium) Naai-instellingen opgeven (naai-instellingen opgeven (naai-instellingenstadium) Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen opslaan Ontwerp overbrengen naar een originele kaart patronen schikken & Editing) Een borduurpatroon importeren uit Design Center Tekst toevoegen Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Dottoren tekenen Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Dottoren opslaan Ontwerp overbrengen naar een originele kaart	. 33 . 33 . 34 . 35 . 38 . 41 . 42 . 42 . 42 . 45 . 46 . 47 . 51 . 58 . 59

#### Inhoudsopgave

Borduurpatronen importeren van een

Patronen horizontaal of verticaal

Rechte lijnen omzetten in curven en

Symmetrisch de handvatten van een

Begin/eindpunten en het middenpunt

Steekpunten van een steekpatroon

omklappen104Patronen roteren104Borduurpatronen groeperen105Borduurpatronen een andere vorm geven106Punten selecteren106Punten verplaatsen106Punten invoegen107Punten verwijderen108

curven in rechte lijnen......108 Een trace vloeiend maken op een punt .....109

punt aanpassen ......109 Trace transformeren naar een spits..........110

(Design Database)
Stap1Borduurontwerpbestanden controleren61Stap2Borduurontwerpbestand openen in Layout & Editing63Geval1Catalogus van borduurontwerpen afdrukken63
controleren
Layout & Editing
Geval1 Catalogus van borduurontwerpen afdrukken
afdrukken63
Geval2 Borduurpatroon zoeken
Monogrammen invoeren (Layout & Editing) 66
Stap2 Het lettertype en de lettergrootte
wijzigen 67
Stap3 Garenkleur en naaitype instellen 68
Stap4 Formaat en plaats van het decoratieve patroon wijzigen 69
Stap5 Borduurpatronen opslaan
Stap6 Ontwerp overbrengen naar een
originele kaart71
Applicaties creëren
Stap1 Applicatiepatroon creeren
Stap2 Ontwerp opsiaan
originele kaart
Afbeelding automatisch converteren tot
borduurpatroon (Layout & Editing/
Afbeelding naar steek-wizard)
Beeldgegevens importeren
Afbeeldingsgegevens importeren uit een
scanner of digitale camera76
Portret maken
klembord 78
Afbeeldingsinstellingen wiizigen
Weergave van achtergrondafbeelding
wijzigen79
Formaat en plaats van atbeelding wijzigen 79
Afbeelding automatisch converteren tot
borduurpatroon
(Afbeelding naar steek-wizard)
in een borduurontwerp
(Automatisch perforeren)
Foto automatisch converteren tot
borduurpatroon (Fotosteek 1/Fotosteek 2) 82
Automatisch een afbeelding converteren
tot een kruissteekpatroon (kruissteek)91
Borduurontwerpen schikken
(Layout & Editing)94
Borduurontwerpen openen/importeren

wijzigen	119 120
beelding automatisch converteren tot brduurpatroon fbeelding naar steek-wizard)	
(Automatisch perforeren) 81 Diverse vormen tekenen	
Foto automatisch converteren tot Over rechte lijnen en curven	
borduurpatroon         Rechte lijnen en curven teken           (Fotosteek 1/Eotosteek 2)         82	nen 123 den
Automatisch een afbeelding converteren selecteren	
tot een kruissteekpatroon (kruissteek)	rpatronen tellingen) 125
rout & Editing)	
orduurontwerpen openen/importeren 94 Tekst invoeren	127
Fen nieuw borduurontwerp maken	ren 128
Een Lavout & Editing bestand openen 94 Ingevoerde tekst bewerken	
Borduurontwerpbestanden importeren 95	
l eksteigenschappen opgever	en 132

Formaat en eigenschappen van letters	
gemakkelijk wijzigen	133
Tekstschikking opgeven	135
Tekst omvormen	137
TrueType-teksteigenschappen opgeven	137
Tekst omzetten in omtrekpatroon	138
Kleine tekst invoeren	139
Monogrammen opgeven	140
Monogrammen bewerken	141
Stempels toepassen en bewerken	144
Stempel toepassen	144
Stempel bewerken	145
Naai-instellingen toepassen op lijnen en	
gebieden	147
Garenkleur en naaitype instellen	148
Naai-eigenschappen opgeven	151
Kleurverloop maken	162
Gebruikergarenkleurkaarten bewerken	162
Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan	165
Voorkomen dat stiksels elkaar overlappen	
(overlapping van twee kleurgebieden)	166
Applicaties maken (Applicatiewizard)	167
Zoomen	168
Inzoomen	168
Uitzoomen	168
Weergeven op ware grootte	168
Geselecteerde patronen weergeven	
om het venster te vullen	168
Ontwerppagina venstervullend	
weergeven	168
Borduurpatronen controleren	169
Afstand tussen twee punten meten	169
Naaigebied opgeven.	169
Naaivolgorde/kleur controleren en	
bewerken	170
Voorbeeld van borduurpatroon	
weergeven	172
Stiksel controleren	173
Borduurontwerpinformatie controleren	174
Ontwerpen bekijken in het	
referentievenster	175
	177
Opsiaan en afdrukken	1//
Opslaan en afdrukken Opslaan	177
Opslaan en afdrukken Opslaan Afdrukken	177 180
Opslaan en afdrukken Opslaan Afdrukken Software-instellingen wijzigen	177 180 183
Opslaan en afdrukken Opslaan Afdrukken Software-instellingen wijzigen Rasterinstellingen wijzigen	177 180 183 183
Opslaan en afdrukken Opslaan Afdrukken Software-instellingen wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Maateenheid wijzigen	177 180 183 183 183
Opslaan en afdrukken Opslaan Afdrukken Software-instellingen wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Maateenheid wijzigen Informatie voor gebruikers van optionele	177 180 183 183 183
Opslaan en afdrukken Opslaan Afdrukken Software-instellingen wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Maateenheid wijzigen Informatie voor gebruikers van optionele grote borduurringen	177 177 180 183 183 183 183
Opslaan en afdrukken Opslaan Afdrukken Software-instellingen wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Maateenheid wijzigen Informatie voor gebruikers van optionele grote borduurringen Ontwerpen maken voor universele	177 180 183 183 183 183
Opslaan en afdrukken Opslaan Afdrukken Software-instellingen wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Maateenheid wijzigen Informatie voor gebruikers van optionele grote borduurringen Ontwerpen maken voor universele ringen	177 180 183 183 183 183 184
Opslaan en afdrukken Opslaan Afdrukken Software-instellingen wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Maateenheid wijzigen Informatie voor gebruikers van optionele grote borduurringen Ontwerpen maken voor universele ringen Grote borduurontwerpen borduren	177 180 183 183 183 183 184
Opslaan en afdrukken Opslaan Afdrukken Software-instellingen wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Maateenheid wijzigen Informatie voor gebruikers van optionele grote borduurringen Ontwerpen maken voor universele ringen Grote borduurontwerpen borduren (speciaal formaat)	177 180 183 183 183 183 184 184
Opslaan en afdrukken Opslaan Afdrukken Software-instellingen wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Maateenheid wijzigen Informatie voor gebruikers van optionele grote borduurringen Ontwerpen maken voor universele ringen Grote borduurontwerpen borduren (speciaal formaat) Handmatig borduurpatronen creëren uit	177 180 183 183 183 183 184 184 184
Opslaan en afdrukken Opslaan Afdrukken Software-instellingen wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Maateenheid wijzigen Informatie voor gebruikers van optionele grote borduurringen Ontwerpen maken voor universele ringen Grote borduurontwerpen borduren (speciaal formaat) Handmatig borduurpatronen creëren uit afbeeldingen (Design Center)	177 177 180 183 183 183 183 184 184 184 189

Origineel-beeldstadium Een afbeelding importeren met behulp	194
van de wizard Gegevens importeren van	194
TWAIN-apparaat	195
Lijntekeningstadium	196
Omtrekken van een afbeelding extraheren	196
Een nieuwe lijntekening uit de vrije hand	1
tekenen	197
Omtreklijnen tekenen en wissen	198
Figuurhandvatstadium	199
Instellingen wijzigen voor het convertere	n 100
Weergave van achtergrondefbeelding	199
wijzigen	200
Formaat en plaats van	
achtergrondafbeelding wijzigen	200
Ontwerppaginaformaat opgeven	201
Een nieuwe figuurhandvatafbeelding uit	
de vrije hand tekenen	202
Omtrek bewerken	202
Omtrek een andere vorm geven	205
Veelhoeklijnen tekenen	206
Omtrekken bekijken in het	
referentievenster	207
Naai-instellingenstadium	209
Kleur van de stof opgeven	209
Naai-instellingen toenassen on liinen en	
Naal-Instellingen toepassen op lijnen en	
gebieden	209
gebieden	209 213
gebieden Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan	209 213 226
gebieden Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken	209 213 226 228
gebieden	209 213 226 228 230
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken	209 213 226 228 230 231
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon	209 213 226 228 230 231
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven	209 213 226 228 230 231 232
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het	209 213 226 228 230 231 232
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het referentievenster	209 213 226 228 230 231 232 232
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het referentievenster Borduurpatronen opslaan	209 213 226 228 230 231 232 233 233
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het referentievenster Borduurpatronen opslaan Het borduurpatroon importeren in Lavout & Editing	209 213 226 228 230 231 232 232 233 234
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het referentievenster Borduurpatronen opslaan Het borduurpatroon importeren in Layout & Editing	209 213 226 228 230 231 232 232 234 235 235
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het referentievenster Borduurpatronen opslaan Het borduurpatroon importeren in Layout & Editing Software-instellingen wijzigen	209 213 226 228 230 231 232 232 233 234 235 235
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het referentievenster Borduurpatronen opslaan Het borduurpatroon importeren in Layout & Editing Software-instellingen wijzigen	209 213 226 228 230 231 232 233 234 235 236
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het referentievenster Borduurpatronen opslaan Het borduurpatroon importeren in Layout & Editing Software-instellingen wijzigen Speciale lettertypen maken (Font Creator).	209 213 226 228 230 231 232 233 234 235 236 236
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het referentievenster Borduurpatronen opslaan Het borduurpatroon importeren in Layout & Editing Software-instellingen wijzigen <b>Speciale lettertypen maken</b> (Font Creator) Font Creator opstarten	209 213 226 228 230 231 232 233 233 235 236 237 237
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het referentievenster Borduurpatronen opslaan Het borduurpatroon importeren in Layout & Editing Software-instellingen wijzigen <b>Speciale lettertypen maken</b> (Font Creator opstarten Een bestand openen	209 213 226 228 230 231 232 233 234 235 236 <b>237</b> 237 237
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het referentievenster Borduurpatronen opslaan Het borduurpatroon importeren in Layout & Editing Software-instellingen wijzigen <b>Speciale lettertypen maken</b> (Font Creator opstarten Een bestand openen Een nieuw lettertype maken	209 213 226 230 231 232 232 233 235 235 236 237 237 237 237
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Gebruik van de naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het referentievenster Borduurpatronen opslaan Het borduurpatroon importeren in Layout & Editing Software-instellingen wijzigen <b>Speciale lettertypen maken</b> (Font Creator opstarten Een bestand openen Een nieuw lettertype maken Lettertypebestand openen	209 213 226 230 231 232 232 233 235 235 236 237 237 237 237 237 237 237
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan . Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het referentievenster Borduurpatronen opslaan Het borduurpatroon importeren in Layout & Editing Software-instellingen wijzigen <b>Speciale lettertypen maken</b> (Font Creator opstarten Een bestand openen Een nieuw lettertype maken Lettertypebestand openen Afbeelding openen op de achtergrond	209 213 226 230 231 232 232 233 235 235 236 237 237 237 237 237 237 237 238
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan . Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het referentievenster Borduurpatronen opslaan Het borduurpatroon importeren in Layout & Editing Software-instellingen wijzigen <b>Speciale lettertypen maken</b> (Font Creator opstarten Een bestand openen Een nieuw lettertype maken Lettertypebestand openen Afbeelding openen op de achtergrond De richtlijnen op de ontwerppagina	209 213 226 228 230 231 232 232 233 234 235 235 236 237 237 237 237 237 237 238 239
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het referentievenster Borduurpatronen opslaan Het borduurpatroon importeren in Layout & Editing Software-instellingen wijzigen Speciale lettertypen maken (Font Creator opstarten Een bestand openen Een nieuw lettertype maken Lettertypebestand openen Afbeelding openen op de achtergrond De richtlijnen op de ontwerppagina De letter selecteren die u wilt maken	209 213 226 230 231 232 232 233 234 235 236 237 237 237 237 237 237 237 237 237 237 238 239 241
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het referentievenster Borduurpatronen opslaan Het borduurpatroon importeren in Layout & Editing Software-instellingen wijzigen <b>Speciale lettertypen maken</b> (Font Creator opstarten Een bestand openen Een nieuw lettertype maken Lettertypebestand openen Afbeelding openen op de achtergrond De richtlijnen op de ontwerppagina Een letter selecteren die u wilt maken Een letterpatroon creëren	209 213 226 228 230 231 232 232 234 235 236 237
Gebruik van de naai-eigenschappenbalk Vaak gebruikte naai-instellingen opslaan Stempels toepassen en bewerken Naaivolgorde controleren en bewerken Stiksel controleren Voorbeeld van borduurpatroon weergeven Borduurpatronen bekijken in het referentievenster Borduurpatronen opslaan Het borduurpatroon importeren in Layout & Editing Software-instellingen wijzigen <b>Speciale lettertypen maken</b> (Font Creator) Font Creator opstarten Een bestand openen Afbeelding openen op de achtergrond De richtlijnen op de ontwerppagina De letter selecteren die u wilt maken Een letterpatroon creëren Letterpatronen bewerken	209 213 226 228 230 231 232 232 234 235 236 237

Patronen verplaatsen......244 Formaat van patronen aanpassen......245

Patronen verwijderen	245
Patronen uitknippen	245
Patronen kopiëren	245
Patronen dupliceren	245
Geknipte of gekopieerde patronen	
nlakken	246
Patronen horizontaal omklannen	2/6
Detronon amklannan wartiagal	046
Patronen omkiappen - verticaar	240
Patronen roteren	246
Punten van een letterpatroon bewerken	248
Punten verplaatsen	248
Punten invoegen	248
Punten verwijderen	249
Punten bewerken	249
	050
De gecreeerde iellerpatronen controleren	250
Naalvolgorde controleren en bewerken	250
Voorbeeld van borduurpatroon bekijken	250
De lijst gecreëerde letters controleren	251
Zoomen	252
Inzoomen	252
Uitzoomen	252
Geselecteerde patronen weergeven om	-
het venster te vullen	252
Ontwerphagina venstervullend	
weergeven	252
	050
Letterpatronen opsiaan	253
Overschrijven	253
Opslaan onder een andere naam	253
Instellingen wijzigen	
	254
Van tekenfunctie veranderen	254 254
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding	254 254
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen	254 254 254
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen	254 254 254 255
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen	254 254 254 255
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren	254 254 254 255
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator)	254 254 254 255 255
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen	254 254 254 255 255 256
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond	254 254 254 255 255 256 256 257
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patropen maken	254 254 255 255 256 257 258
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken	254 254 254 255 256 256 257 258
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken	254 254 255 255 256 256 257 258 258
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken	254 254 255 255 256 256 257 258 258
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt	254 254 255 255 256 256 257 258 258 258 260
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt Een steekpatroon creëren voor het naaier	254 254 255 255 256 256 257 258 258 258
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt Een steekpatroon creëren voor het naaien van een gebied (Modus Vulling/stempel)	254 254 255 255 256 256 257 258 258 258 260 261
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt Een steekpatroon creëren voor het naaier van een gebied (Modus Vulling/stempel) Een steekpatroon bewerken voor het naai	254 254 255 255 256 257 258 258 258 258 260 1 261 en
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt Een steekpatroon creëren voor het naaier van een gebied (Modus Vulling/stempel) Een steekpatroon bewerken voor het naai van een gebied (Modus Vulling/stempel)	254 254 255 255 256 257 258 258 258 258 260 1 261 en 262
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt Een steekpatroon creëren voor het naaier van een gebied (Modus Vulling/stempel) Een steekpatroon bewerken voor het naai van een gebied (Modus Vulling/stempel) Patronen selecteren	254 254 255 255 256 256 257 258 258 258 260 1 261 en 262 262
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt Een steekpatroon creëren voor het naaier van een gebied (Modus Vulling/stempel) Een steekpatroon bewerken voor het naai van een gebied (Modus Vulling/stempel) Patronen selecteren Patronen verplaatsen	254 254 255 255 256 256 257 258 258 258 260 1 261 en 262 262 262
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt Een steekpatroon creëren voor het naaier van een gebied (Modus Vulling/stempel) Een steekpatroon bewerken voor het naai van een gebied (Modus Vulling/stempel) Patronen selecteren Patronen verplaatsen	254 254 255 255 256 257 258 258 258 258 260 1 261 en 262 262 262 262
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt Een steekpatroon creëren voor het naaier van een gebied (Modus Vulling/stempel) Een steekpatroon bewerken voor het naai van een gebied (Modus Vulling/stempel) Patronen selecteren Patronen verplaatsen Patronen verplaatsen	254 254 255 255 256 256 257 258 258 258 260 1 261 en 262 262 262 262 262 262 262
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt Een steekpatroon creëren voor het naaier van een gebied (Modus Vulling/stempel) Een steekpatroon bewerken voor het naai van een gebied (Modus Vulling/stempel) Patronen selecteren Patronen verplaatsen Patronen verplaatsen Patronen verwijderen Patronen verwijderen	254 254 255 255 256 256 257 258 258 260 1 261 en 261 en 262 265 255 255 256 257 258 258 261 261 262 262 262 262 262 262
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt Een steekpatroon creëren voor het naaier van een gebied (Modus Vulling/stempel) Een steekpatroon bewerken voor het naai van een gebied (Modus Vulling/stempel) Patronen selecteren Patronen verplaatsen Patronen verplaatsen Patronen verwijderen Patronen uitknippen	254 254 255 255 256 256 257 258 258 260 1 261 en 261 en 262 262 262 262 262 263 263
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt Een steekpatroon creëren voor het naaier van een gebied (Modus Vulling/stempel) Een steekpatroon bewerken voor het naai van een gebied (Modus Vulling/stempel) Patronen selecteren Patronen verplaatsen Patronen verplaatsen Patronen verwijderen Patronen uitknippen Patronen kopiëren	254 254 255 255 256 256 257 258 258 258 260 1 261 en 262 262 262 262 263 263 263
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt Een steekpatroon creëren voor het naaier van een gebied (Modus Vulling/stempel) Een steekpatroon bewerken voor het naai van een gebied (Modus Vulling/stempel) Patronen selecteren Patronen verplaatsen Formaat van patronen aanpassen Patronen verwijderen Patronen kopiëren Patronen dupliceren	254 254 255 255 255 256 257 258 258 258 258 260 1 261 en 262 262 262 262 263 263 263 263
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt Een steekpatroon creëren voor het naaier van een gebied (Modus Vulling/stempel) Een steekpatroon bewerken voor het naai van een gebied (Modus Vulling/stempel) Patronen selecteren Patronen verplaatsen Formaat van patronen aanpassen Patronen uitknippen Patronen kopiëren Patronen dupliceren Geknipte of gekopieerde patronen plakken	254 254 255 255 255 256 257 258 258 258 258 263 261 en 262 262 262 263 263 263 263 263 263 263 263
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt Een steekpatroon creëren voor het naaier van een gebied (Modus Vulling/stempel) Een steekpatroon bewerken voor het naai van een gebied (Modus Vulling/stempel) Patronen selecteren Patronen verplaatsen Formaat van patronen aanpassen Patronen uitknippen Patronen dupliceren Patronen dupliceren Batronen dupliceren Patronen plakken Patronen vervicaal omklappen	254 254 255 255 255 256 257 258 258 258 258 263 261 en 262 262 262 263 263 263 263 263 263 263 264
Van tekenfunctie veranderen Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen Rasterinstellingen wijzigen Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator) Patroonbestand openen Afbeelding openen op de achtergrond Nieuwe patronen maken Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt Een steekpatroon creëren voor het naaier van een gebied (Modus Vulling/stempel) Een steekpatroon bewerken voor het naai van een gebied (Modus Vulling/stempel) Patronen selecteren Patronen verplaatsen Formaat van patronen aanpassen Patronen verwijderen Patronen kopiëren Patronen dupliceren Geknipte of gekopieerde patronen plakken Patronen verticaal omklappen Patronen horizontaal omklappen	254 254 255 255 255 256 257 258 258 258 258 263 261 en 262 262 262 263 263 263 263 263 264 264

Een steekpatroon voor het naaien van een
gebied een andere vorm geven
(punter bewerken)
Punton invoogon
Punten verwijderen 267
Nasien van een gebied ongeven 268
(modus Motief) 269
Een motiefsteekpatroon bewerken (modus Motief) 270
Meerdere punten tegelijk verplaatsen
en verwijderen270
Formaat van patronen aanpassen
Patronen horizontaal of verticaal
omklappen271
Steekpatronen opslaan
Overschrijven272
Opslaan onder een andere naam
Instellingen wijzigen273
Weergave van achtergrondafbeelding
Wijzigen
Rasterinstellingen wijzigen273
Borduurontwerpbestanden beheren
(Design Database)274
Opstarten van Design Database
Borduurontwerpen indelen
Nieuwe mappen maken
Bestanden verplaatsen/kopiëren naar
een andere map275
Bestandsnamen wijzigen
Bestanden verwijderen275
De weergave van bestanden wijzigen 276
Borduurontwerpen openen277
Bestanden openen met Layout & Editing 277
Bestanden importeren in Layout & Editing 277
Borduurontwerpen controleren 278
Voorbeelden van bestanden bekijken 278
Bestandsinformatie controleren 278
Borduurontwern zoeken 280
Borduurontwerp zoeken
naar verschillende bestandstypen
Borduurontwerpbestanden naar een originele kaart schrijven
Catalogus van borduurontwerpen uitvoeren287
Afdrukken
Uitvoeren als HTML-bestand
CSV-bestand uitvoeren288
Lesgids (gevorderd) 289
Eon foto automatical convertoren tot
borduurpatrooon (fotosteekfunctie) 280
Stap1 Fotogegevens importeren in
Lavout & Editing 289
Oter O Affectablic south sections
Stap2 Afpeelding automatisch

Stap3 Stap4	De kleuroptie instellen
_	weergeven293
Stap5	Borduurpatronen opslaan
Stapo	Ontwerp overbrengen naar een
l la se alore a	
Handma (Font Cr	tig speciaal lettertype creeren
Stap1	Achtergrondafbeelding
	voorbereiden
Stap2	Achtergrondafbeelding openen 296
Stap3	Een letterpatroon creëren
Stap4	Andere letterpatronen creëren 301
Stap5	Borduurpatroon creeren met de
Speciale	ataaknatronan araäran
(Program	nmable Stitch Creator)
Stap1	Geprogrammeerde-steekbestand
•	openen
Stap2	[Geval 1] Lijnen tekenen om het
	steekpatroon te bewerken
Stap2	[Geval 2] Patronen (reliët/graveereffect)
	(modus Vulling/Stempel) 309
Stap2	[Geval 3] Eén liin een andere vorm
	geven om speciale steekpatronen te
	creëren (modus Motief)
Stap3	Bewerkt steekpatroon opslaan 312
Grote bo	orduurontwerpen maken 313
Stap1	Het formaat van de
	ontwerppagina opgeven in
Stap2	Borduurontwerp maken 314
Stap3	Borduurvolgorde controleren
Stap4	Ontwerp opslaan 315
Stap5	Ontwerp overbrengen naar een
	originele kaart
Tips en te	chnieken 317
Naaitype	en
Borduur	patronen vergroten/verkleinen
Naairich	ting
Naaivolg	jorde
Brede ge	ebieden naaien 319
Tips om	afbeeldingen te importeren voor
Design (	Center 320
Gedeelte	en van het steekpatroon verwijderen
(met de	
	Suurpatronen maken
Geschik	le lettere meken
(met Tel	st converteren tot contourobiect) 323
	Janans Chinees Koreaans enz )
converte	eren in borduurpatronen
	•

Menu's/functies	325
Layout & Editing	
Lijst toolboxknoppen	
Lijst menu's	
Design Center	
Lijst toolboxknoppen	
Lijst menu's	
Font Creator	
Lijst toolboxknoppen	
Lijst menu's	
Programmable Stitch Creator	
Lijst toolboxknoppen	
Lijst menu's	
Design Database	
Lijst menu's	
Problemen oplossen	354

# Hoe u deze gebruiksaanwijzing gebruikt

### Schermconfiguratie



Deze gebruiksaanwijzing bestaat uit vier elementen: A (bedieningsknoppen), B (ondersteuningsmenu's), C (menugedeelte) en D (hoofdtekstgedeelte). Als u de grootte van de tekst wilt wijzigen, klikt u op Tekstgrootte in het menu Beeld.

Bedieningsknoppen	U kunt de termen en gedeelten van termen (tekenreeksen) in de tekst van de gebruiksaanwijzing opzoeken. (Meer bijzonderheden vindt u op pagina 3.)
door te drukken op de betreffende knop.	Hoe u de ondersteuningsmenu's gebruikt
<ul> <li>Start Hiermee geeft u het beginscherm van de gebruiksaanwijzing weer.</li> <li>Vorige Hiermee keert u terug naar het vorige scherm.</li> </ul>	U kunt informatie over deze gebruiksaanwijzing en de toepassingen raadplegen door te drukken op de betreffende knop.
Wanneer u op de vorige pagina bent, verschijnt hier de pagina waar u vandaan kwam.	U kunt de uitleg van de schermweergave voor deze handleiding en bedieningsmethoden bekijken.
Hiermee drukt u de tekstpagina af die wordt weergegeven. (Meer bijzonderheden vindt u op pagina 3.)	U kunt een inleiding in de functies van de software bekijken.

# euningsmenu's

1

- U kunt informatie over de nieuwe functies in versie 7 en wijzigingen van functies vergeleken met versie 6 bekijken.
- U kunt diagrammen van de relaties tussen de softwareapplicaties en de stroom van bewerkingen bekijken.

SuperitSevice U kunt informatie over softwaresupport en ondersteuningspagina's op het web bekijken.

#### Memo:

Om de ondersteuningspagina's te openen hebt u een omgeving nodig waarin u verbinding kunt maken met internet. U kunt deze pagina's niet offline openen.

U kunt een siteoverzicht weergeven voor deze gebruiksaanwijzing.

### Hoe u de menugedeelten/ hoofdtekstgedeelten gebruikt



#### Bewerkingen menugedeelte

Hier selecteert u het artikel dat u wilt lezen.

U kunt in het menugedeelte een titel openen als 🕨 aan de linkerkant staat door op die titel te klikken.

De markering links van de titel verandert in 🔽.

Als u een geopende titel wilt sluiten, klikt u opnieuw daarop.

Als zich geen niveaus onder de titel bevinden, staat er geen driehoekje bij.

Als u op zo'n titel klikt, wordt de pagina voor dat tekstgedeelte weergegeven.

Als u wilt schuiven naar een titel die zich momenteel niet op het scherm bevindt, klikt u op  $\triangleleft$  en op  $\checkmark$ .

### Hoe u tekstgedeelten bekijkt



 Hiermee toont u applicaties in verband met de verklarende tekst die wordt weergegeven.

 Wanneer u klikt op verschijnt de vorige pagina; wanneer u klikt op verschijnt de volgende pagina.

- Wanneer u klikt op 3, wordt die pagina weergegeven.
- 4. Wanneer u klikt op 4, wordt de pagina vanaf het begin weergegeven.

Als u wilt schuiven naar tekst die zich momenteel niet op het scherm bevindt, klikt u op sen op sop de rechterrand.

### Afdrukken

Als u deze gebruiksaanwijzing wilt afdrukken, hebt u een printer nodig.

Op sommige printers kunnen illustraties en schermafbeeldingen niet geheel worden afgedrukt.

#### Memo:

Om de schermweergave precies af te drukken stelt u in dat ook achtergrondafbeeldingen worden afgedrukt.

Volg onderstaande procedure voor uw besturingssysteem om het afdrukken in te stellen.

Voor Windows XP

Klik op Start-Configuratiescherm-Internetopties.

Klik op **Geavanceerd**. Klik op **Achtergrondkleuren en afbeeldingen afdrukken** om een vinkje in het selectievakje te zetten; klik vervolgens op **Toepassen** en dan op **OK**.

#### Voor Windows 2000

Klik op Start-Instellingen-Configuratiescherm-Internet-opties. Klik op Geavanceerd. Klik op Achtergrondkleuren en afbeeldingen afdrukken om een vinkje in het selectievakje te zetten. Klik op Toepassen en vervolgens op OK.

#### De inhoud van de verklarende schermen afdrukken

- **1.** Geef de af te drukken pagina weer.
- Klik op Afdrukken.
- Controleer de printer enz. en klik vervolgens op Afdrukken.

#### 🛄 Memo:

Als u een gedeelte van de weergegeven pagina wilt afdrukken, selecteert u dit gedeelte (wordt negatief weergegeven);

vervolgens klikt u op Afdrukken en in het afdrukdialoogvenster klikt u op **Selectie**.

# Hoe u omgaat met de functie Zoeken

- Zoeken
- Typ in het tekstkader de tekenreeks die u wilt zoeken.

U kunt niet tegelijk meerdere tekstregels zoeken.

#### 2. Klik op Zoeken

De titel van de pagina waarop de tekenreeks is gevonden en een gedeelte van de tekst verschijnen in het hoofdtekstgedeelte.



 Klik op de titel van de pagina die u wilt bekijken. Het betreffende verklarende scherm verschijnt. Als u terug wilt naar het zoekresultatenscherm klikt u op <u>Vorige</u>.

# Verwante webpagina's weergeven

#### Memo:

PE-DESIGN Itat Write Write Atrakon

Om de webpagina's te openen hebt u een omgeving nodig waarin u verbinding kunt maken met internet.

Deer brother

1

U kunt deze pagina's niet offline openen.

 Hiermee geeft u de mondiale homepage van Brother weer.

### **Functies**

# Wat u kunt doen met deze software

Deze software biedt digitalisatie- en bewerkfuncties. Zo hebt u creatieve vrijheid om origineel borduurwerk te maken. Zonder moeite zet u illustraties, foto's en tekst om in uw eigen borduurontwerp.

### Automatisch borduurpatronen maken van afbeeldingen



Voor meer bijzonderheden, zie "Een afbeelding automatisch omzetten in een borduurontwerp (Automatisch perforeren)" op pagina 18.

### Automatisch borduurpatronen maken van foto's



Voor meer bijzonderheden, zie "Een foto automatisch converteren tot borduurpatrooon (fotosteekfunctie)" op pagina 27 en page 289 (Geavanceerd).

### Gemakkelijk eigen lettertypepatronen maken

Speciale lettertypen maakt u met Font Creator. De letters die u hebt gemaakt kunt u oproepen in Layout & Editing.



Voor meer bijzonderheden, zie "Handmatig speciaal lettertype creëren (Font Creator)" op pagina 296.

### Met plezier handmatig borduurpatronen maken

U kunt borduurpatronen combineren of steken toekennen aan tekeningen of tekst. Bovendien kunt u een grotere variatie van borduurpatronen ontwerpen met het grote aantal naaitypen dat beschikbaar is.



Voor meer bijzonderheden, zie "Borduurpatronen schikken (Layout & Editing)" op pagina 45.

### Borduurpatronen maken met alle vier applicaties

#### Layout & Editing

- Zie "Een afbeelding automatisch omzetten in een borduurontwerp (Automatisch perforeren)" op pagina 18.
- Zie "Borduurpatronen schikken (Layout & Editing)" op pagina 45.
- Voor meer bijzonderheden, zie pages 76 t/m 192.

#### Design Center

- Zie "Handmatig borduurpatronen creëren uit afbeeldingen (Design Center)" op pagina 33.
- Voor meer bijzonderheden, zie pages 193 t/m 236.

#### Font Creator

- Zie "Handmatig speciaal lettertype creëren (Font Creator)" op pagina 296.
- Voor meer bijzonderheden, zie pages 237 t/m 255.

#### Programmable Stitch Creator

- Zie "Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator)" op pagina 307.
- Voor meer bijzonderheden, zie pages 256 t/m 273.

# Beschrijving van de nieuwe functies

### Nieuwe functies van versie 7

#### Extra steken

- Extra lijnnaaitype: drievoudige steek (pagina 150, pagina 153, pagina 218)
- Extra gebiednaaitype: variabele steek (stippelachtige steek) (pagina 150, pagina 160, pagina 224)
- Variaties voor naaien met versteviging
  - Extra nieuw naaitype bij de gebiednaai-eigenschappen (pagina 155, pagina 156, pagina 157, pagina 219, pagina 220, pagina 221)
  - Naaien met versteviging kan worden ingesteld op zigzagsteken, handmatige steekinstellingen en tekst (pagina 153, pagina 157, pagina 218)
- Motiefsteek kan worden ingesteld op handmatige borduurinstellingen (pagina 150)
- Pipingsteek kan worden ingesteld op gebieden (pagina 150)
- Nieuwe zigzagsteekhoeken zijn toegevoegd aan de lijnnaai-eigenschappen
  - (2 soorten scherpe hoeken) (pagina 153, pagina 218)
- · Meer formaten motieven en afstand
  - De tussenruimte voor een motief kan verticaal en horizontaal worden ingesteld ("Afstand" (pagina 154), "H afstand" en "V- afstand" (pagina 159, pagina 223))
- Het motief kan worden vergroot tot 100 x 100 mm (3,94 x 3,94 inch) (pagina 154, pagina 159, pagina 223)

#### Bewerkfuncties en gebruikerinterface

- Automatisch herhalen met pijltjestoetsen (pagina 101, pagina 106, pagina 202, pagina 205)
- Opslaan van persoonlijke Instellingen naai-eigenschappen (pagina 165, pagina 226)

#### Layout & Editing

- Zelf gemaakte speciale lettertypen kunt u gebruiken in Layout & Editing (van Font Creator) (pagina 305)
- Nieuwe kleine lettertypen (minimum lettergrootte 3,0 mm (0,12 inch)) (pagina 139)
- U kunt borduurletters van 2-byte-letters voor True Type-lettertype invoeren (Japans, Chinees, Koreaans, enz.) (pagina 324)
- Monogramfunctie bevat meer decoratieve kaders. Alle ingebouwde lettertypen, True Type-lettertype en speciale lettertypen die u hebt gemaakt in Font Creator kunt u nu gebruiken in de monogramfunctie (pagina 66, pagina 140)
- U kunt tekst transformeren door te slepen. U kunt afspatiëren, vergroten/verkleinen, roteren, verticale offset uitvoeren door de individuele letters te slepen (pagina 133, pagina 137)
- U kunt een gebogen omtrek genereren in de functie Handmatige borduurinstellingen (pagina 81)
- Verbeterde bewerkfuncties voor geboden omtrekken (pagina 109, pagina 109, pagina 110)
- Er is een vormfunctie toegevoegd aan de linker werkbalk met 24 ingebouwde vormen (pagina 121)
- U kunt zes extra soorten steekbestanden importeren en exporteren. De hele lijst mogelijke bestanden is: .pec, .pes, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd, .xxx en .phc (.pec en .phc alleen import.) (pagina 95, pagina 277)
- Extra vaagniveaus in beeldweergave (pagina 79)
- Hiermee wordt drag & drop (slepen) van clip art, pes bestanden en steekbestanden mogelijk in Layout & Editing (pagina 76, pagina 95, pagina 96)
- Verbeterde fotosteekfunctie:
  - Gemakkelijker proces om een borduurpatroon te creëren van een foto (pagina 27, pagina 82, pagina 85, pagina 289)
  - Verbeterde verwerkingssnelheid en kleurkeuze (pagina 27, pagina 82, pagina 289)

#### **Design Center**

- Functie "Omtrek detecteren" om de omtrek van een afbeelding in "Uitknippen naar lijntekening" te selecteren (pagina 196, pagina 197)
- In "Figuurhandvatstadium" kunt u een lijn verbinden/splitsen (pagina 206)
- U kunt de kleur van een gedeelte van de omtrek wijzigen in het nieuwe naai-instellingenstadium (pagina 212)
- Nieuwe knop om gemakkelijk een ontwerp te exporteren uit naai-instellingenstadium naar Layout & Editing (pagina 42, pagina 235)
- U kunt maar liefst 20 bewerkingen ongedaan maken/opnieuw uitvoeren (pagina 204)
- U kunt een sjabloonafbeelding weergeven in het figuurhandvatstadium en de originele afbeelding weergeven in het naai-instellingenstadium in het referentievenster (pagina 200, pagina 208)

#### Design Database

- U kunt een ontwerp van Design Database naar Layout & Editing slepen (pagina 277, pagina 277)
- U kunt vanuit Design Database schrijven naar een originele kaart (pagina 284)
- Met eigenschappenkader bij het uitvoeren van CSV-bestanden en afdrukken kunt u de garencodes uitvoeren (pagina 63, pagina 64, pagina 278, pagina 287, pagina 288)

#### Algemeen

- Nieuw Font Creator programma om speciale lettertypen te maken (pagina 237, pagina 296)
- Automatische versiecontrole en update (pagina 9)
- Extra voorbeeldbestanden van afbeeldingen en borduurpatronen

# **Overzicht basisbewerkingen**



### Support/Service

Neem contact op met de Technische dienst wanneer u problemen hebt met het product. Zoek op de website (http://www.brother.com/) de Technische dienst in uw regio. Als u de FAQ en informatie over software-updates wilt bekijken, bezoekt u Brother Solutions Center (http://solutions.brother.com/).

#### Opmerking:

- Op bovenstaande website selecteert u eerst uw land; vervolgens kiest u het product.
- Zorg dat u de informatie bij de hand hebt wanneer u contact opneemt met de Technische dienst.
  Zorg dat uw systeem beschikt over alle actuele updates.
  - Houd de merk en model van uw computer en het Windows<sup>®</sup>besturingssysteem bij de hand. (Zie de Beknopte bedieningsgids voor systeemvereisten.)
  - Informatie betreffende foutberichten die op het scherm verschijnen Met deze informatie kunnen uw vragen sneller worden afgehandeld.

# **Online registratie**

Als u bericht wilt ontvangen over upgrades en andere belangrijke informatie, zoals toekomstige productontwikkelingen en eventuele verbeteringen, kunt u uw product online registreren via een eenvoudige registratieprocedure.

Klik op **Online registratie** in het menu **Help** van Layout & Editing om de geïnstalleerde webbrowser te starten en open de registratiepagina van onze website.

De online registratiepagina op de website verschijnt wanneer u het volgende adres invoert in de balk **Adres** van de webbrowser.

http://www.brother.com/registration/

#### 🗋 Memo:

Online registratie is misschien niet mogelijk in sommige landen.

### Controleren op nieuwe versies van het programma

Klik op **Help** in Layout & Editing, en vervolgens op **Zoeken naar beschikbare updates**. Er wordt gecontroleerd of de software de laatste versie is. Als onderstaand bericht verschijnt, gebruikt u de laatste versie van de software.

Layout	& Editing	X
٩	De recentste update voor PE-DESIGN is reeds geinstalleerd.	
	ŎK	

Als onderstaand bericht verschijnt, gebruikt u niet de laatste versie van de software. Klik op **Ja** en download vervolgens de laatste versie van de software van de website.





Als het selectievakje **Bij opstarten altijd controleren op recentste versie** is geselecteerd, wordt bij het opstarten altijd gecontroleerd of de software actueel is.

# Applicaties opstarten/afsluiten

# Layout & Editing opstarten

Met Layout & Editing kunt u automatisch borduurpatronen maken van afbeeldingen en door getekende objecten en tekst te combineren.

 Klik op *istart* en selecteer vervolgens Alle programma's en vervolgens PE-DESIGN Ver7, en vervolgens Layout & Editing om het Layout & Editing venster te openen.

#### Memo:

Wanneer Layout & Editing opstart, zoekt het automatisch de recentste versie van de applicatie. (U kunt de applicatie zo instellen dat niet automatisch wordt gezocht naar nieuwe versies. Voor meer bijzonderheden, zie pagina 21 van de Beknopte bedieningsgids.) Bovendien kunt u de nieuwste versie zoeken in het menu Help van Layout & Editing. → Het venster Layout & Editing verschijnt.



#### 🗋 Memo:

- Wilt u dat het venster Layout & Editing het hele scherm vult, klik dan op de knop (Maximaliseren) rechts op de titelbalk.
- Nu kunt u de eigenschappen van de ontwerppagina wijzigen met de menuopdracht Optie - Eigenschappen ontwerppagina. (Voor meer bijzonderheden, zie page 99.) De standaardwaarde voor het formaat van de ontwerppagina in dit voorbeeld is 100 × 100 mm. De waarden in de applicatie kunnen worden weergegeven in millimeters of inches. Voor meer bijzonderheden, zie "Maateenheid wijzigen" op pagina 183.

# **Design Center opstarten**

Met Design Center kunt u handmatig in vier stappen borduurpatronen maken van afbeeldingen.

- Klik op *Histart*, en selecteer vervolgens Alle programma's en dan PE-DESIGN Ver7 en vervolgens Design Center om het Design Center venster te openen.
- → Het dialoogvenster Hoe wilt u borduurwerk maken? en het venster Design Center verschijnen.



### **Font Creator opstarten**

Met Font Creator kunt u originele lettertypen creëren.

- Klik op *start*, en selecteer vervolgens Alle programma's en dan PE-DESIGN Ver7 en vervolgens Font Creator om het Font Creator venster te openen.
- $\rightarrow$  Het venster Font Creator verschijnt.



# **Programmable Stitch Creator opstarten**

Met Programmable Stitch Creator kunt u vulling/stempel- en motiefsteekpatronen maken, bewerken en opslaan. Deze kunt u als programmeerbare stopsteek of motiefsteek of als stempel toepassen op omsloten gebieden van borduurpatronen.

- Klik op *start* en selecteer Alle programma's, en vervolgens PE-DESIGN Ver7, en dan Programmable Stitch Creator om het Programmable Stitch Creator venster te openen.
  - → Het venster Programmable Stitch Creator verschijnt.

Northast - Programmable Stitch Creater	6.000
and Mode several With the starts	
A REAL PROPERTY AND A REAL PROPERTY AND A REAL PROPERTY.	
T	
2 Restored	
1	

### **Design Database opstarten**

Met Design Database kunt u de patroonbestanden zo indelen op uw computer dat u gemakkelijk voorbeelden kunt bekijken om het gewenste patroon te vinden.

 Klik op *Istatt*, en selecteer Alle programma's, en vervolgens PE-DESIGN Ver7 en dan Design Database om het

venster **Design Database** te openen.

 $\rightarrow$  Het venster Design Database verschijnt.

	100	Reduct Description Distance Color
- Inter, Kiner, Insects	Tend an dor year	Treached Treach
	8 E	ft

- 2. Klik op een map in het mapdeelvenster.
  - → Alle borduurbestanden in de map worden weergegeven in het inhouddeelvenster.

11.00	- Branchister	- Anno -	Sec. 1	and a	Sec. 1	Trac designation	
Continue sincer	and the lot of the	413	-	10.1	11.4	WENT TALKARD TANK	
	and the private	1.000	- 21		140	The controlled lines	
- Collinse	and the local diversion of the local diversio	and the second se			10.4	MET 14 MORE THAN	
Cortes .	and the second	000		-		and in American	
Company of the second	and the liter	1000	- 10	-		481 14-1-180 (http://	
CEPHON	Company of the local division of the local d	-			10.0	AND 13.5 MILLION	
C. Part	and the local division of the local division	1070		- 10.7	41.4	484 14-1-0862 July	
C result	and the second second	1997	1.00		11.0	and talking them	
C. Martin	and the state of a series	1046	- 60	-	41.1	THE LA FORE CONT	
Contraction of the second	and the color	100	14	-	41.0	ARE 15-5-082 (1941	
	and the second second	754	- 20	-	10.1	PET 12 PORT OVER	
Contraction of the second	Compared and	100			44.0	where the available business	
	and includes the party	enco.			44.5	HET IN THIS CASE.	
Conflict Institution	and the state of t	180			47.0	MR 11-10000 Town	
The Continent Lateral	and the state of t	sting-		10.4	10.0	#87 10.20085-0188	
the second se	and the second second second	2029			44.1	#83 12 F 000C 018F	
C Parameter	Contradiction and	adval-		- 10.1	10.6	AND IN COMPANY.	
+ C recent function	and the second second	1000	100	44.5	41.1	WEY 10-POINT DOM	
The later of the l	Contract and	10.0			10.0	PRV 14-2-2000-Dollar	
C1*98	and the second second	20 M	1.0	-61.1	47.0	MIL 12-FORE DWW	
	Contractor, part				111	1971 13-4-DBC 2148	
C manage	of the later of the local sectors where the local sect	2612		-0.7	44.5	481-10-1-008C-0189	
Contract Contract	10 million (14	1405			THE	#81-10-9-00ME-0101	
a contract of the second	and the second s	200		-+-1	-	486 14 0 080 Deb1	
the second se							
a strange							
a - to whether							
- Carteline							
and and all de all the							
@ 05ALE1.							
Commission (C)							
C and the Association							
The surgests	e						

#### Memo:

Alleen .pes, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd, .xxx en .phc bestanden worden weergegeven.

### De applicatie afsluiten

Wanneer u klaar bent met de applicatie, kunt u deze afsluiten.

 Klik op Bestand in de menubalk en klik vervolgens op Afsluiten.

 $\rightarrow$  Het venster wordt afgesloten.

#### Memo:

U kunt het venster ook afsluiten door te klikken op de sluitknop rechts op de titelbalk.

# **Venster Layout & Editing**

De standaardwaarde voor het formaat van de ontwerppagina in dit voorbeeld is  $100 \times 100$  mm.



#### 1 Titelbalk

2 Menubalk

Geeft toegang tot de functies.

3 Werkbalk

Biedt snelkoppelingen voor de menuopdrachten.

#### 4 Naai-eigenschappenbalk

Hiermee stelt u de naai-eigenschappen (kleur en naaitype) in voor de lijnen en gebieden van het patroon.

#### 5 Toolbox

Hiermee maakt, selecteert en ontwerpt u patronen.

6 Statusbalk

Verschaft handige informatie.

7 Referentievenster

Geeft alle patronen in het werkgebied weer. Zo houdt u overzicht terwijl u werkt aan een detail. (Voor meer bijzonderheden, zie "Ontwerpen bekijken in het referentievenster" op pagina 175.)

- 8 Ontwerppagina Het gedeelte van het werkgebied dat u kunt opslaan en naaien.
- 9 Werkgebied
- 10 Minimaliseerknop
- 11 Maximaliseerknop
- 12 Sluitknop

# **Venster Design Center**

De standaardwaarde voor het formaat van de ontwerppagina in dit voorbeeld is  $100 \times 100$  mm.



#### 1 Titelbalk

#### 2 Menubalk

Geeft toegang tot de functies.

#### 3 Werkbalk

Biedt snelkoppelingen voor de menuopdrachten.

#### 4 Naai-eigenschappenbalk

Hiermee stelt u de naai-eigenschappen (kleur en naaitype) in voor de lijnen en gebieden van het patroon.

(alleen in stadium naai-instellingen)

#### 5 Toolbox

Bevat functies om de afbeelding te selecteren en bewerken. In het stadium origineel beeld is er geen toolbox; in de andere stadia is er telkens een andere toolbox. (Het venster voor het naaiinstellingenstadium wordt weergegeven op deze pagina.).

#### 6 Statusbalk

Verschaft handige informatie.

#### 7 Referentievenster

Geeft alle omtreklijnen en patronen in het werkgebied weer. Zo houdt u overzicht terwijl u werkt aan een detail. (Voor meer bijzonderheden, zie "Omtrekken bekijken in het referentievenster" op pagina 207.)

#### 8 Ontwerppagina

Het gedeelte van het werkgebied dat u kunt opslaan en naaien.

- 9 Werkgebied
- 10 Minimaliseerknop
- 11 Maximaliseerknop
- 12 Sluitknop

### **Venster Font Creator**



#### 1 Titelbalk

2 Menubalk

Geeft toegang tot de functies.

3 Werkbalk

Biedt snelkoppelingen voor de menuopdrachten.

#### 4 Tekenselectiebalk

Hiermee kunt u tekens van gecreëerde lettertypen selecteren.

5 Toolbox

Hiermee selecteert en creëert u letterpatronen.

6 Statusbalk

Verschaft handige informatie.

7 Voorbeeldvenster Laat zien hoe het patroon wordt genaaid.

#### 8 Ontwerppagina

Het gedeelte van het werkgebied dat u kunt opslaan.

#### 9 Richtlijnen (vast)

De afstand tussen de twee richtlijnen wordt de hoogte van de letter die u maakt.

#### 10 Richtlijnen (verplaatsbaar)

U kunt deze richtlijnen verplaatsen volgens de vorm van het lettertype dat u hebt gemaakt. De afstand tussen de twee rode richtlijnen wordt de breedte van de letter die u maakt. De drie blauwe richtlijnen bepalen de positie van de accenten, de hoogte van kleine letters en de onderrand van kleine letters.

- 11 Werkgebied
- 12 Minimaliseerknop
- 13 Maximaliseerknop
- 14 Sluitknop

## **Venster Programmable Stitch Creator**



#### 1 Titelbalk

#### 2 Menubalk

Geeft toegang tot de functies.

#### 3 Werkbalk

Biedt snelkoppelingen voor de menuopdrachten.

#### 4 Toolbox

Hiermee selecteert en maakt u motiefsteekpatronen en stempels. (De onderste vier knoppen verschijnen niet in de modus Motief.)

#### 5 Statusbalk

Verschaft handige informatie.

- 6 Voorbeeldvenster Laat zien hoe het patroon wordt genaaid.
- 7 Ontwerppagina Het gedeelte van het werkgebied dat u kunt opslaan.
- 8 Werkgebied
- 9 Minimaliseerknop
- 10 Maximaliseerknop
- 11 Sluitknop

# **Venster Design Database**



#### 1 Titelbalk

#### 2 Menubalk

Geeft toegang tot de functies.

#### 3 Werkbalk

Biedt snelkoppelingen voor de menuopdrachten.

#### 4 Mapdeelvenster

Biedt toegang tot de mappen op de computer en de resultaten van zoekacties die u uitvoert.

#### 5 Kaartleesknop

Hiermee leest u een originele kaart.

#### 6 Knop mapinhoud weergeven

Het map- en inhouddeelvenster verandert in het mapinhoudvenster.

#### 7 Selector ringformaat

Hiermee selecteert u het ringfomaat wanneer u een ontwerp naar een originele kaart schrijft.

#### 8 Kaartcapaciteitindicator

Hiermee geeft u het geselecteerde ontwerp weer (dat wordt weergegeven in de schrijflijst) voor de capaciteit van de originele kaart.

#### 9 Schrijfknop

Het geselecteerde patroon (dat wordt weergegeven in de schrijflijst) wordt naar de originele kaart geschreven.

#### 10 Verwijderknop

Hiermee zorgt u dat het geselecteerde ontwerp (weergegeven in de schrijflijst) wordt gedeselecteerd.

#### 11 Statusbalk

Verschaft handige informatie.

#### 12 Schrijflijst

De lijst van ontwerpen die moet worden geschreven naar de originele kaart, wordt weergegeven.

#### 13 Toevoegknop

Het ontwerp dat is geselecteerd in het inhouddeelvenster wordt weergegeven in de schrijflijst.

#### 14 Kaartschrijfkader tonen/niet tonenknop

Hierop drukt u wanneer u het ontwerp naar een originele kaart schrijft. Klik op deze knop om de schrijflijst te tonen of te verbergen.

#### 15 Inhouddeelvenster

Toont miniaturen van alle borduurpatronen in de geselecteerde map.

- 16 Minimaliseerknop
- 17 Maximaliseerknop
- 18 Sluitknop

# Een afbeelding automatisch omzetten in een borduurontwerp (Automatisch perforeren)

In dit gedeelte maken we met behulp van de functie Automatisch perforeren automatisch een borduurpatroon van een afbeelding.

Hier doorlopen we elke stap van de basisbewerking.

Stap 1	Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing
Stap 2	Afbeeldingen automatisch converteren tot borduurpatronen
Stap 3	Voorbeeld van borduurpatroon weergeven
Stap 4	Borduurpatronen opslaan
Stap 5	Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

#### Stap 1 Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing

Allereerst importeren we de afbeelding die wordt geconverteerd tot borduurpatroon. Voor dit voorbeeld gebruiken we de tulpafbeelding (tulip.bmp) die wordt geleverd bij deze applicatie.

#### Start Layout & Editing.



Klik op **Statt** en selecteer Alle programma's, en vervolgens PE-DESIGN Ver7, en dan Layout & Editing.



#### Importeer de afbeelding.



Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Invoeren** en dan op **van bestand**.

#### Memo:

De standaardwaarde voor het formaat van de ontwerppagina in dit voorbeeld is 100 x 100 mm.

Les affectiling	bestand spane					2 🛛
Zorternin Distarge gezande Durautie Nije documente Data computer	Cheat Cheat Cheat Cheat Not Not Not Not Not Not Not Not Not No		1	* 8) 🕁 🖸		₩ Voeland
Nijo Veloniki oceanie	finiardraam Teterdigen	Aberidagenta	edwy" langs" god " lj	n, n, bë, tur 🕡	Epeneri Arni Armi	

Dubbelklik op de map **ClipArt** om deze te openen.



Selecteer het voorbeeldbestand **tulip.bmp** en klik vervolgens op **Openen** of dubbelklik op het pictogram van het bestand.

→ De afbeelding verschijnt in het werkgebied.



Pas de grootte en de positie van het bestand aan.



Sleep het handvat om de afbeelding het gewenste formaat te geven.

#### Memo:

Als de handvatten verdwenen zijn, klikt u met de rechter muisknop op de afbeelding en vervolgens klikt u op **Afbeelding wijzigen** in the menu dat verschijnt.



Plaats de aanwijzer op de geselecteerde afbeelding en sleep de afbeelding naar de gewenste positie.

#### Stap 2 Afbeeldingen automatisch converteren tot borduurpatronen

Vervolgens wordt de afbeelding automatisch geconverteerd tot een borduurpatroon.



Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Afbeelding naar steek-wizard**.

Selecteer steekmethode voo	or afbeelding
	Methode:
	Automatisch perforeten     Fotosteek 1
	C Design Center

Selecteer Automatisch perforeren en klik vervolgens op Volgende.

#### Converteer de afbeelding automatisch tot borduurpatronen



Controleer de weergave resultaat van de conversie en klik vervolgens op **Voltooien**.

→ Het gegenereerde borduurpatroon verschijnt.



#### Stap 3 Voorbeeld van borduurpatroon weergeven

Bekijk een voorbeeld van het voltooide borduurwerk.



Klik op **Weergave** en vervolgens op **Realistisch voorbeeld**.



Om terug te keren naar de normale weergave klikt u op **Weergave** en vervolgens op **Realistische voorbeeld** of u drukt op de toets **(Esc)**.

#### Stap 4 Borduurpatronen opslaan

Is het borduurpatroon voltooid, dan wilt u het misschien opslaan om later te gebruiken.



Klik op Bestand en vervolgens op Opslaan.



Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.

Opsiliars in	Sonale		- B) cr 🗆-	
Arrange Barandid Duraudid Arra documenter Den computer	CipArt Design Prot Medis Rease per Rease per Rease per			
	Interdesee	TU, 820 pes	2	Option
	Domehad how	Local & Colling May 7.5 houtsuid (1971)	1	Section 1

Klik op Opslaan.

#### Stap 5 Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

Door een ontwerp te schrijven naar een medium dat u op uw naaimachine kunt gebruiken en dit over te brengen naar uw naaimachine kunt u het ontwerp naaien. In dit voorbeeld brengen we het ontwerp over op een originele kaart.

#### Memo:

U kunt ook ontwerpen opslaan op floppy disks, compact flashkaart en USB media.

 Plaats een originele kaart in de USBkaartschrijfmodule.



Opmerking:

De originele kaart is juist geplaatst als u hoort dat hij vast klikt.

Breng het borduurontwerp over.



Klik op **Bestand** en vervolgens op **Naar kaart** schrijven.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.

Layout & Editing	×
Alle originele kaartgegevens worden ve	rwijderd.
OK Annuleren	

Klik op OK.

Voordat u de originele kaart gebruikt, controleert u dat u de ontwerpen op de kaar niet meer nodig hebt, of dat ze zijn opgeslagen op uw vaste schijf of ander
opgeslagen op uw vaste schijt of ander opslagmedium.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.

Layout 8	£Editing 🔀
<b>(</b>	Schrijven naar originele kaart is voltooid.
	ОК

Klik op **OK**.

#### Opmerking:

- Als de kaartschrijfmodule niet juist is aangesloten of ingeschakeld, als de originele kaart niet in de module is geplaatst of als de kaart defect is, verschijnt een foutbericht "Er is geen kaartschrijfmodule aangesloten. Kaartschrijfmodule aansluiten."
- Als de originele kaart niet is geplaatst of defect is, verschijnt een foutbericht "Er is geen originele kaart geplaatst. Plaats een originele kaart."

#### Sluit Layout & Editing af.



Klik op Bestand en vervolgens op Afsluiten.

### Een afbeelding automatisch omzetten in een borduurontwerp (Kruissteekfunctie)

In dit gedeelte maken we met behulp van de Kruissteekfunctie automatisch een kruissteek-borduurpatroon van een afbeelding.

Hier doorlopen we elke stap van de basisbewerking.

Stap 1	Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing	
Stap 2	De afbeelding automatisch converteren tot een borduurpatronen (kruissteekfunctie)	
Stap 3	Voorbeeld van borduurpatroon weergeven	
Stap 4	Borduurpatronen opslaan	
Stap 5	Ontwerp overbrengen naar een originele kaart	

#### Stap 1 Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing

Allereerst importeren we de afbeelding die wordt geconverteerd tot borduurpatroon. Voor dit voorbeeld gebruiken we de

tulpafbeelding (tulip.bmp) die wordt geleverd bij deze applicatie.

#### Start Layout & Editing.



Klik op **Heater** en selecteer Alle programma's, en vervolgens PE-DESIGN Ver7, en dan Layout & Editing.



#### Importeer de afbeelding.

interd form	tary Experience Taket Hasser	Mercard	Cathe Amb	
1 4 101	The Designation of the Owner of the	COLUMN TWO IS NOT	verliedend	IT THE REAL PROPERTY AND
	Likvowram		van TWAH-iggerant	
NY 21	Selectow 7/44%-spore	d	var steebood	
	And and a second			
-	Afteriding rise state-so	at		
	Allowiding some provis	1		
2	the Allert			
A,				
a				
2				
S				
6				
-				
ろ	0			
111				

Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Invoeren** en dan op **van bestand**.

Les affectiding	bestand spine				7 👪
	Songle		*850	5	
Nin doorseter	Californi Imp Californi Imp				9 Voelenti
Ngo Pelaneticomian	Ferlandrosae Testandigen	(atheedingbootancies)" hep." p.cd." (o	c,a, bë, ter 🖌	Epener Armitem	

Dubbelklik op de map **ClipArt** om deze te openen.

Les affecting	bestand sprees				2 😫
Zeterie	Diple		· • 8 0	D1	
Burnadie Burnadie Burnadie Min doorentee Den compute	Sapah Imp Samitah Imp Samitah Imp Samitah Imp Sama Imp Sama Imp Sanah Imp Satah Imp Satah Imp Satah Imp Satah Imp Satah Imp Satah Imp	Shatebog Shasabbag Shinghare Sold bre Sold bre Sharborge hap Shorbog S	pengan Jano paptore relatitive anticitive an	surdat Jang semengiang kreen lang kapa lang ka	Vinite of
9	*			2	
yahaddoo alao	Tenterchipen (4)	o tena Seciliação dandery" tenp:"	bog, þei, g., þól, tre	Zamen	

Selecteer het voorbeeldbestand **tulip.bmp** en klik vervolgens op **Openen** of dubbelklik op het pictogram van het bestand.

→ De afbeelding verschijnt in het werkgebied.



3 Pas de grootte en de positie van het bestand aan.



Sleep het handvat om de afbeelding het gewenste formaat te geven.

#### 🗋 Memo:

Als de handvatten verdwenen zijn, klikt u met de rechter muisknop op de afbeelding en vervolgens klikt u op **Afbeelding wijzigen** in the menu dat verschijnt.



Plaats de aanwijzer op de geselecteerde afbeelding en sleep de afbeelding naar de gewenste positie.

#### Stap 2 De afbeelding automatisch converteren tot een borduurpatronen (kruissteekfunctie)

Vervolgens wordt de afbeelding automatisch geconverteerd tot een borduurpatroon.

Selecteer de conversiemethode.



Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Afbeelding naar steek-wizard**.

Selecteer steekmethode voo	r afbeelding
	Methode:
100 <b>(105</b> )	<ul> <li>Automatisch perforeren</li> </ul>
12	C Fotosteek 1
<b>8</b>	C Kleur C Mono
	C Fotosteek 2 C Kless C Mana
1 1	Fruissteek
	C Design Center
	nnuleren Volgende >

Selecteer Kruissteek en klik dan op Volgende.

Converteer de afbeelding automatisch tot borduurpatronen



Geef de instellingen voor het creëren van het borduurpatroon op en klik op **Volgende**. Voor deze oefening behouden we de standaardinstelling.

#### 🛄 Memo:

Diverse instellingen zijn beschikbaar om de afbeelding te converteren tot borduurpatroon. (Voor meer bijzonderheden, zie "Als Kruissteek is geselecteerd" op pagina 91.)



Controleer de weergave resultaat van de conversie en klik vervolgens op **Voltooien**.

#### Memo:

Gedeelten van de afbeelding die niet worden geconverteerd tot een borduurontwerp, verschijnen gearceerd. De gebieden die worden geconverteerd, kunnen worden gewijzigd. (Voor meer bijzonderheden, zie "Als Kruissteek is geselecteerd" op pagina 91.)



Deze gebieden worden niet genaaid.

→ Het genereerde borduurontwerp verschijnt.





Als u de achtergrondafbeelding wilt verbergen, klikt u op **Afbeelding** en vervolgens op **Afbeelding weergeven** en dan op **Uit**.



#### Stap 3 Voorbeeld van borduurpatroon weergeven

Bekijk een voorbeeld van het voltooide borduurwerk.



Klik op **Weergave** en vervolgens op **Realistisch voorbeeld**.





Om terug te keren naar de normale weergave klikt u op **Weergave** en vervolgens op **Realistische voorbeeld** of u drukt op de toets **(Esc)**.

#### Stap 4 Borduurpatronen opslaan

Is het borduurpatroon voltooid, dan wilt u het misschien opslaan om later te gebruiken.



Klik op Bestand en vervolgens op Opslaan.



Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.

Operator alla			_			121
Option in	Songle	2	*	B) CT	<b>III</b> *	
Caracter Constant	CipArt Davign Prote Prote Racyclum Racyclum Racychum Racychum					
9	Fairching	for the loss		_	•	Destant
patronal formation		half rate has			-	
	Opener's all type	Lacost & Eding Ver 7.8 bestand" PE	51			Antoine

Klik op Opslaan.

#### Stap 5 Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

Door een patroon te schrijven naar een medium dat u op uw borduurmachine kunt gebruiken en dit over te brengen naar uw borduurmachine kunt u het patroon naaien. In dit voorbeeld brengen we het patroon over op een originele kaart.

#### Memo:

Andere media die u kunt gebruiken zijn floppy disks, compact flash-geheugen, USB-media enz.

#### Plaats een originele kaart in de USBkaartschrijfmodule.



**Opmerking:** De originele kaart is juist geplaatst als u hoort dat hij vast klikt.



Breng het borduurontwerp over.



Klik op **Bestand** en vervolgens op **Naar kaart** schrijven.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.

Layout 8	Editing
(į)	Alle originele kaartgegevens worden verwijderd.
	OK Annuleren

Klik op OK.



 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.



Klik op OK.

#### Opmerking:

- Als de kaartschrijfmodule niet goed is aangesloten of ingeschakeld, verschijnt een foutbericht "Er is geen kaartschrijfmodule aangesloten. Kaartschrijfmodule aansluiten."
- Als de originele kaart niet is geplaatst of defect is, verschijnt een foutbericht "Er is geen originele kaart geplaatst. Plaats een originele kaart."

**3** Sluit Layout & Editing af.



Klik op Bestand en vervolgens op Afsluiten.

# Een foto automatisch converteren tot borduurpatrooon (fotosteekfunctie)

In dit gedeelte maken we met behulp van de Fotosteekfunctie automatisch een borduurpatroon van een afbeelding.

We behandelen elke stap van de basisbewerking om met de steek-wizard een foto om te zetten in een borduurpatroon. Met een eenvoudige methoden selecteren we het optimale patroon uit de kandidaten.

Stap 1	Fotogegevens importeren in Layout & Editing
Stap 2	Afbeeldingen automatisch converteren tot borduurpatronen
Stap 3	Voorbeeld van borduurpatroon weergeven
Stap 4	Borduurpatronen opslaan
Stap 5	Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

#### Stap 1 Fotogegevens importeren in Layout & Editing

Allereerst importeren we de afbeelding die wordt geconverteerd tot borduurpatroon. In dit voorbeeld gebruiken we de foto van het meisje (girl.bmp) die bij deze applicatie wordt geleverd.

#### Start Layout & Editing.



Klik op **Histart** en selecteer Alle programma's, en vervolgens PE-DESIGN Ver7, en dan Layout & Editing.



#### Importeer de afbeelding.

Contraction Contraction Contraction	est II Editing			E (0)
Jonard Beestary	Afterning Total Hanter:	Meergeve .	Catter Help	and the second
0 2 2 2	A Revenue of the second		Verbedaid	
ETT: The loss	LRoomen		van TWAR-apperant.	
No These	Selectory 74445-approxim	++	vanithebood	
•	Articipes.		1	
-	Aberlang rate state wat	et		
<b>F</b> .	Allowiding toron provide	10.0		
2	- ATTANC 1			
A				
Э				
2				
2				
2				
÷				
	1.1			
0				
<u></u>				
*				

Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Invoeren** en dan op **van bestand**.

es aftereiding	bestand space	•									2	×
Enterie	Sample:			-	•	+ 8	# D.					
Durandhal Durandhal Miji dooraatka Daar computer	Claper Seage Pool Heats Heats Seage Sing Rever Jong Seadobh Smp										9 Voeland	
191	Interdesee	-			_	_		E	Epiner	1		
	Terrandziypen	Athenda	glood lande	ng" hings" pe	d" \$4	chiripa.	.tes .+	14	Anikes	1		

Dubbelklik op de map **Photo** om deze te openen.

Les affeetding	bestand space				2 🖬
Deterior Deterior Deterior Net Computer State Computer	C Proto		* 8) # D-		P value
Nija referetionaie	Feriandroase Estandigen	Gertending Alteretingbootscher/" http://pcd/%po	., 18., 108, 100 <b>a</b>	Epeneri Amilitare	

Selecteer het voorbeeldbestand girlface.bmp en klik vervolgens op **Openen** of dubbelklik op het pictogram van het bestand.



Pas de grootte en de positie van het bestand aan.



Sleep het handvat om de afbeelding het gewenste formaat te geven.

#### Memo:

3

Als de handvatten verdwenen zijn, klikt u met de rechter muisknop op de afbeelding en vervolgens klikt u op **Afbeelding wijzigen** in the menu dat verschijnt.



Plaats de aanwijzer op de geselecteerde afbeelding en sleep de afbeelding naar de gewenste positie.

#### Stap 2 Afbeeldingen automatisch converteren tot borduurpatronen

Vervolgens wordt de afbeelding automatisch geconverteerd tot een borduurpatroon.





Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Afbeelding naar steek-wizard**.

Selecteer steekmethode voo	r afbeelding
	Methode:
	C Automatisch perforeren
	Fotosteek 1
1	Volgende >

Klik op **Fotosteek 1** en vervolgens **Kleur**. Klik dan op **Volgende**.

Specificeer het gebied (maskervorm en positie) van de foto die u wilt converteren tot borduurpatroon.



Selecteer de vorm van het masker.



Sleep de handvatten om het masker het gewenste formaat te geven.



Plaats de aanwijzer binnen het masker, sleep het masker naar de gewenste positie en klik vervolgens op **Volgende**.



Controleer het voorbeeld van het gebied dat u wilt converteren en klik vervolgens op **Volgende**.

### Memo:

Gebieden die niet genaaid worden, verschijnen gearceerd.

Converteer de afbeelding automatisch tot borduurpatronen



Klik op Selectie uit kandidaten....

#### Memo:

Terwijl u een afbeelding converteert tot borduurpatroon, kunt u diverse wijzigingen handmatig opgeven. (Voor meer bijzonderheden, zie pagina 84.)

→ Er zijn zes patronen die verschillen qua helderheid en contrast, op basis van de originele afbeelding. De afbeelding die de huidige instellingen laat zien is geselecteerd in het dialoogvenster Selectie uit kandidaten.





Selecteer een van de kandidaten en klik vervolgens op **OK**.

 $\rightarrow$  Dit voorbeeld verandert in de geselecteerde afbeelding.



Controleer het voorbeeld en klik vervolgens op **Voltooien**.

→ Het gegenereerde borduurpatroon verschijnt.



#### Stap 3 Voorbeeld van borduurpatroon weergeven

Bekijk een voorbeeld van het voltooide borduurwerk.

Witherdorn - Laport D folling	den a franciska se				×
Bestand Boueries Alterting Total Bases	Contraction of the second		Station of the		
D S M D M D M D M D M D M D M D M D M D	E good and weather		調白の	유민리	
N Elgengsteek · WA	Nodeeld	**			
	Assistant unurtained	Betters	1. C		-
*	Egenschappen restriket montreld indelen.				Г
	harabe veraliarers	122/eef			
	Steel straight				
2	Falsonbevenitar	Fil			
					A DEC

Klik op **Weergave** en vervolgens op **Realistisch voorbeeld**.





Om terug te keren naar de normale weergave klikt u op **Weergave** en vervolgens op **Realistische voorbeeld** of u drukt op de toets **Esc**.
## Stap 4 Borduurpatronen opslaan

Is het borduurpatroon voltooid, dan wilt u het misschien opslaan om later te gebruiken.



Klik op Bestand en vervolgens op Opslaan.



Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.

Opsiam in	D Sanple		 10-	
Burnestind	Ciplet Ciplet Prot Proto Registree Rudigh pes			
	-		-	
-	lleitandinaam	Mg_gilper		Dottern

Klik op Opslaan.

#### Stap 5 Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

Door een patroon te schrijven naar een medium dat u op uw borduurmachine kunt gebruiken en dit over te brengen naar uw borduurmachine kunt u het patroon naaien. In dit voorbeeld brengen we het patroon over op een originele kaart.

## Memo:

U kunt ook ontwerpen opslaan op floppy disks, compact flashkaart en USB media.

Plaats een originele kaart in de USB-ก kaartschrijfmodule.



Opmerking: De originele kaart is juist geplaatst als u hoort dat hij vast klikt.



Breng het borduurpatroon over.



Klik op Bestand en vervolgens op Naar kaart schrijven.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.

Layout 8	Editing	×
(į)	Alle originele kaartgegevens worden verwijde	rd.
	OK Annuleren	

Klik op **OK**.

#### **Opmerking:**

Voordat u de originele kaart gebruikt, controleert u dat u de ontwerpen op de kaart niet meer nodig hebt, of dat ze zijn opgeslagen op uw vaste schijf of ander opslagmedium.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.

Layout 8	t Editing 🛛 🔀
٩	Schrijven naar originele kaart is voltooid.
	ОК

Klik op OK.

#### Opmerking:

- Als de kaartschrijfmodule niet goed is aangesloten of ingeschakeld, verschijnt een foutbericht "Er is geen kaartschrijfmodule aangesloten. Kaartschrijfmodule aansluiten."
- Als de originele kaart niet is geplaatst of defect is, verschijnt een foutbericht "Er is geen originele kaart geplaatst. Plaats een originele kaart."

#### Sluit Layout & Editing af.



Klik op Bestand en vervolgens op Afsluiten.

# Handmatig borduurpatronen creëren uit afbeeldingen (Design Center)

In dit gedeelte maken we handmatig een borduurpatroon van een afbeelding. Hier doorlopen we elke stap van de basisbewerking.

Stap 1	Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium)
Stap 2	De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren
Stap 3	De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium)
Stap 4	Naai-instellingen opgeven (naai-instellingenstadium)
Stap 5	Voorbeeld van borduurpatroon weergeven
Stap 6	Borduurpatronen opslaan
Stap 7	Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

#### Stap 1 Een afbeeldingbestand openen (origineelbeeldstadium)

Allereerst importeren we de afbeelding waarmee we het borduurpatroon maken. In dit voorbeeld gebruiken we de bloemafbeelding (flower.bmp) die bij deze applicatie wordt geleverd.

#### Start Design Center.



Klik op **Westart** en selecteer Alle programma's, en vervolgens PE-DESIGN Ver7, en dan Design Center.



#### Open de afbeelding.







Selecteer het voorbeeldbestand **Flower.bmp** en klik vervolgens op **Openen** of dubbelklik op het pictogram van het bestand.

→ De afbeelding verschijnt op de ontwerppagina en in het dialoogvenster Knippen naar lijnbeeld.

#### Stap 2 De omtrekken extraheren door kleuren te selecteren

Na het openen van de afbeelding gaan we door met stadium 2 (lijntekening). Hier selecteren we de kleur(en) waarmee we de lijntekening maken (omtrek van de afbeelding).



Plaats de aanwijzer op de afbeelding.

 $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\mathscr{P}$ .

#### Memo:

Om de afbeelding vergroot of verkleind weer te geven schuift u de **ZOOM**-schuif omhoog of omlaag. Door een vergrote afbeelding kunt u schuiven met de schuifbalk om de verschillende delen te bekijken.



Klik op een deel van de omtrek.

→ De geselecteerde kleur verschijnt in een vakje rechts en verschijnt in het selectievakje om te laten zien dat de kleur is geselecteerd.



# Memo:

Als een andere kleur dan die voor de omtrek werd geselecteerd, maakt u het selectievakje naast die kleur leeg om deze te deselecteren.



Klik op **Voorbeeld** om een voorbeeld van de lijntekening te bekijken.



Wanneer de lijntekening naar wens is, klikt u op **OK**.

## Memo:

Als het voorbeeld wordt afgedekt door het dialoogvenster en niet goed zichtbaar is, plaatst u de aanwijzer op de titelbalk van het dialoogvenster en sleept u het dialoogvenster naar een handiger plek. → De lijntekening wordt weergegeven op de ontwerppagina. .



# Stap 3 De omtrekken bewerken (lijntekeningstadium)

Nu moet u misschien enkele lijnen in de lijntekening corrigeren. Controleer of de gebieden geheel zijn omsloten door één gesloten lijn of elkaar kruisende lijnen. Hier tekenen we gewoon meer nerven in het blad en wissen we een aantal bladeren.

Wanneer we de lijntekening hebben bewerkt, gaan we door met het figuurhandvatstadium, waar de lijntekening wordt geconverteerd naar een figuurhandvatbeeld.

#### Hier tekenen we meer nerven.



Klik op 🔍

 $\rightarrow$  Als u de aanwijzer op het werkgebied

plaatst, verandert de aanwijzer in igoplus .



Klik op het blad waarop u meer nerven wilt tekenen.

#### Memo:

- Als u de lijntekening verder wilt vergroten, blijf dan klikken op de lijntekening.
- Om in te zoomen op een specifiek gebied plaatst u de aanwijzer in de buurt. Vervolgens sleept u de aanwijzer diagonaal over het betreffende gebied. Een kader in stippellijnen verschijnt terwijl u de aanwijzer sleept. Het geselecteerde gebied wordt vergroot weergegeven wanneer u de muisknop loslaat.
- Als u wilt uitzoomen vanaf de lijntekening,

klikt u op 🭳 en vervolgens op de lijntekening.



ightarrow Als u de aanwijzer op het werkgebied

plaatst, verandert de aanwijzer in 👋



Houd de linkermuisknop ingedrukt en sleep de aanwijzer om de nerf te tekenen.

#### 2 Hoe u het blad verwijdert.



- Klik op 🔄 om de hele lijntekening te zien.
- → De ontwerppagina vult het venster Design Center.



#### Klik op 🔍

 $\rightarrow$  Als u de aanwijzer op het werkgebied

plaatst, verandert de aanwijzer in igoplus .



Klik op het blad dat u wilt verwijderen.

1

Klik op ↓.
 Als u de aanwijzer op het werkgebied plaatst, verandert de aanwijzer in



Plaats de aanwijzer op de bladeren die u wilt uitgummen en houd vervolgens de rechtermuisknop ingedrukt.

 $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in



Terwijl u de rechtermuisknop ingedrukt houdt, sleept u voorzichtig met de aanwijzer om de lijn uit te gummen.

#### Memo:

Als u per abuis een deel van de omtrekt hebt verwijderd, kunt u de voorgaande bewerking annuleren door te klikken op Bewerken -Ongedaan maken, of door te klikken op de

knop **Ongedaan maken** 🔊 . (U kunt maar

liefst 5 handelingen ongedaan maken in Design Center.)



Nadat u de lijntekening hebt bewerkt, klikt u op

- <u>\_</u> om de hele lijntekening te bekijken.
- $\rightarrow$  De ontwerppagina vult het venster Design Center.



3 Converteer het figuurhandvatbeeld tot een patroon.



Klik op Stadium en vervolgens op In

afbeeldinghandvat of klikt op	盘
-------------------------------	---

Gf	Verdunningsproces : 5
Gr	finder
	Klein ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
	Gebied oppakken

Voor deze oefening behouden we de standaardinstelling. Klik op OK.

# Memo:

Diverse instellingen zijn beschikbaar om de lijntekening te converteren tot een figuurhandvatafbeelding. (Voor meer bijzonderheden, zie "Instellingen wijzigen voor het converteren naar omtrekken" op pagina 199.)

 $\rightarrow$  De lijntekening is geconverteerd tot een figuurhandvatbeeld.



# Stap 4 Naai-instellingen opgeven (naai-instellingenstadium)

We gaan nu de naai-eigenschappen instellen voor de verschillende gedeelten van het patroon.

Converteer het figuurhandvatbeeld tot een patroon.



Klik op Stadium en vervolgens op In naai-

instelling of klik op 🌇 .

2 Naai-instellingen opgeven voor de omtrek.



Klik op 🗾 .

→ De aanwijzer verandert in Andrew en de naai-eigenschappenbalk verschijnt.





Als u de omtrekkleur wilt wijzigen, klikt u op

, vervolgens selecteert u **ZWART**en dan klikt u op **Sluiten**. (Voor dit voorbeeld gebruikt u de standaardkleur **ZWART**.)

## 🛄 Memo:

Om het dialoogvenster naar een handiger plek te verplaatsen zet u de aanwijzer op de titelbalk en versleept u het dialoogvenster.

→ ■ wordt weergegeven in de geselecteerde kleur.



Als u het naaitype wilt wijzigen in een



vervolgens op Zigzagsteek.

zigzagsteek, klikt u op



Klik op de omtrek van het patroon om de eigenschappen (kleur, naaitype en breedte) in te stellen.

→ De afbeelding verschijnt nu zoals hieronder aangegeven met lopende lijnen langs de omtrek.



#### Memo:

Als de omtrek te dik is, klikt u op **Naaien** en vervolgens op **Naai-eigenschappen** en dan specificeert u een andere zigzagsteekbreedte.

Geef de naai-instellingen op voor de gebieden.



 $\rightarrow$  De vorm van de aanwijzer verandert in

en de naai-eigenschappenbalk ziet er als volgt uit.

•



Als u de kleur van de gebieden in de bladeren

wilt opgeven, klikt u op 📃 om

**BLADGROEN** te selecteren en vervolgens klikt u op **Sluiten**.

→ wordt weergegeven in de geselecteerde kleur.



Geef het naaitype van de gebieden in de bladeren op. Voor dit voorbeeld gebruikt u het standaardnaaitype **Stopsteek**.



Als u de eigenschappen voor de stopsteek wilt wijzigen, klikt u op **Naaien** en vervolgens op**Naai-eigenschappen**.



Als u de richting van de stopsteek wilt verwijderen klikt u op **Constant**. Vervolgens plaatst u de aanwijzer op de rode pijl binnen de cirkel en sleept u de rode pijl naar de gewenste hoek.



Klik op de gebieden van de bloembladen waarop u de eigenschappen wilt toepassen.

→ Rond het geselecteerde gebied verschijnen lopende lijnen.



Op dezelfde manier geeft u de kleur en het naaitype voor alle gebieden van de bladeren op.

#### **Opmerking**:

U kunt geen naai-eigenschappen toepassen op gebieden die niet volledig omsloten zijn, zoals in onderstaand blad.



Als u een bepaalde instelling niet op een gebied kunt toepassen, ga dan terug naar het figuurhandvatstadium en controleert u of het gebied volledig omsloten is. Bewerk eventuele veelhoeklijnen met de functie Punt bewerken. (Voor meer bijzonderheden, zie "Omtrek een andere vorm geven" op pagina 205.)

→ Nadat u de naai-eigenschappen hebt toegepast op de bladeren, ziet de afbeelding er als volgt uit.





Evenals met de bladeren geeft u de naaieigenschappen voor een deel van de bloem op. Selecteer de kleur **KARMIJN**, stel de steekrichting in en klik vervolgens op elk gebied waarop u de eigenschappen wilt toepassen.



Geef de naai-eigenschappen voor de rest van de bloem op. Selecteer de kleur **ROOD**, stel de naairichting in en klik vervolgens op elk gebied waarop u de instellingen wilt toepassen.



#### Stap 5 Voorbeeld van borduurpatroon weergeven

Bekijk een voorbeeld van het voltooide borduurwerk.



21 June 10: Saide Low

Controleer het voorbeeld van het stiksel.

Klik op **Weergave** en vervolgens op **Voorbeeld**.



Om terug te keren tot de normale weergave na het voorbeeld te hebben gecontroleerd, klikt u op **Weergave** en vervolgens op **Voorbeeld** of drukt u op de toets **(Esc)**.

Controleer het voorbeeld van het voltooide borduurwerk.



Klik op **Weergave** en vervolgens op **Realistisch voorbeeld**.





Om terug te keren naar de normale weergave klikt u op **Weergave** en vervolgens op **Realistische voorbeeld** of u drukt op de toets **Esc**.

## Stap 6 Borduurpatronen opslaan

Het borduurpatroon dat u hebt gecreëerd, kan worden opgeslagen.



Klik op **Bestand** en vervolgens op **Opslaan** als.

Option do					12 🖬
Opsiliars in	Songle	2	- 6) cr		
Colorep prosent	Cliptet Design Post Mosts Design Desi				
Mijn documenten					
Such computer					
- Sa	Interdeser	Hp_Rome FOH	-	1	Dodawn
(all shares and	Optime's all type	Dwage Davies Vis 73 Sector of PEH		•	Louises

#### Typ de bestandsnaam.



Wijzig zo nodig het station en de map. Klik op **Opslaan**.

#### Stap 7 Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

Door een patroon te schrijven naar een medium dat u op uw borduurmachine kunt gebruiken en dit over te brengen naar uw borduurmachine kunt u het patroon naaien. In dit voorbeeld brengen we het patroon over op een originele kaart.

## Memo:

Andere media die u kunt gebruiken zijn floppy disks, compact flash-geheugen, USB-media enz.

# Importeer het borduurpatroon in Layout & Editing.



Klik op Stadium en vervolgens op Naar

Layout & Editing of klik op 🕍 .

 $\rightarrow$  Layout & Editing is opgestart.



#### Klik op Importeren.

→ Het borduurpatroon dat u hebt gecreëerd in Design Center wordt geïmporteerd in Layout & Editing.



Plaats een originele kaart in de USBkaartschrijfmodule.



# Opmerking:

De originele kaart is juist geplaatst als u hoort dat hij vast klikt.



Klik op **Bestand** en vervolgens op **Naar kaart** schrijven.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.

Layout 8	Editing
(į)	Alle originele kaartgegevens worden verwijderd.
	OK Annuleren

Klik op **OK**.

#### **Opmerking**:

Voordat u de originele kaart gebruikt, controleert u dat u de ontwerpen op de kaart niet meer nodig hebt, of dat ze zijn opgeslagen op uw vaste schijf of ander opslagmedium.

#### $\rightarrow$ Het volgende bericht verschijnt.

Layout 8	t Editing 🛛 🔀
(į)	Schrijven naar originele kaart is voltooid.
	ОК

Klik op OK.

#### Opmerking:

- Als de kaartschrijfmodule niet goed is aangesloten of ingeschakeld, verschijnt een foutbericht "Er is geen kaartschrijfmodule aangesloten. Kaartschrijfmodule aansluiten."
- Als de originele kaart niet is geplaatst of defect is, verschijnt een foutbericht "Er is geen originele kaart geplaatst. Plaats een originele kaart."

#### 4 Sluit Layout & Editing af.



Klik op Bestand en vervolgens op Afsluiten.

# 🛄 Memo:

In Layout & Editing wordt het patroon opgeslagen als .pes bestand. Als u het patroon wilt opslaan, klikt u op **Bestand** in Layout & Editing en vervolgens op **Opslaan als**.



## Sluit Design Center af.



Geef het Design Center venster weer.



Klik op Bestand en vervolgens op Afsluiten.

# Borduurpatronen schikken (Layout & Editing)

In dit gedeelte importeren we het borduurpatroon dat u hebt gemaakt in Design Center en combineren het met andere borduurpatronen in Layout & Editing.

Hier doorlopen we elke stap van de basisbewerking.

Stap 1	Een borduurpatroon importeren uit Design Center
Stap 2	Tekst toevoegen
Stap 3	Vormen tekenen
Stap 4	Voorbeeld van borduurpatroon weergeven
Stap 5	Borduurpatronen opslaan
Stap 6	Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

Aan het eind van deze sessie ziet het borduurontwerp er als volgt uit.



#### Stap 1 Een borduurpatroon importeren uit Design Center

Voor dit voorbeeld importeren we het borduurpatroon (Flower.pem) dat we in Design Center hebben gemaakt in het gedeelte "Handmatig borduurpatronen creëren uit afbeeldingen (Design Center)".

#### Open het borduurpatroon in Design Center.



Klik op **Histart** en selecteer **Alle** programma's, en vervolgens **PE-DESIGN** Ver7, en dan **Design Center**.



Klik op



Selecteer **Flower.pem** en klik vervolgens op **Openen** of dubbelklik op het pictogram van het bestand.

→ Het borduurpatroon wordt weergegeven op de ontwerppagina van Design Center.



 Importeer het borduurpatroon in Layout & Editing.



Klik op Stadium en vervolgens op Naar

Layout & Editing of klik op 👬 .



In het kader **Vergroting** typt of selecteert u **70%**. Vervolgens klikt u op **Importeren**.

→ Het borduurpatroon wordt geïmporteerd in de ontwerppagina van Layout & Editing.



#### Memo:

- De handvatten rond het borduurpatroon geven aan dat het patroon is geselecteerd.
- De statusbalk toont de afmetingen (breedte en hoogte) van het geselecteerde patroon.

#### Pas de grootte en de positie van het borduurpatroon aan.



Sleep het handvat om het geselecteerde patroon de gewenste grootte te geven.



Plaats de aanwijzer op het geselecteerde borduurpatroon en sleep het patroon naar de gewenste positie.

#### Stap 2 Tekst toevoegen

Om te beginnen trekken we een cirkel die wordt gebruikt als richtlijn voor de tekst. Vervolgens schikken we de tekst op de cirkel.

#### Selecteer de vorm die u wilt tekenen.



Klik op 🥝 .

→ De aanwijzer verandert in + en de naai-eigenschappenbalk ziet er als volgt uit.



#### 📜 Memo:

Als u de aanwijzer op een knop of selector in de naai-eigenschappenbalk plaatst, verschijnt een label met de naam van dat element.



Voor dit voorbeeld gebruikt u de standaardvorm **Cirkel**.

Aangezien de cirkel wordt gebruikt als richtlijn voor de tekst, geeft u op dat deze niet genaaid moet worden.





Sleep de aanwijzer in de ontwerppagina.

→ De cirkel (omtrek en omsloten gebied) verschijnt wanneer u de muisknop loslaat.



4 Pas de grootte en de positie van de cirkel aan.







Klik op de cirkel om deze te selecteren.



Sleep het handvat om de cirkel het gewenste formaat te geven.



Plaats de aanwijzer op de cirkel en sleep de cirkel zo dat het bloempatroon middenin de cirkel staat.

٠



Voeg de tekst toe.



Selecteer het lettertype. Voor dit voorbeeld gebruikt u het standaardlettertype **01**.

30.0 👻	mm
20.0	
30.0	
50.0	
75.0	
100.0	

Geef de grootte op. Voor dit voorbeeld gebruikt u het standaardformaat van **10,0 mm**.

#### Memo:

De waarde geeft de hoogte van de letters aan.



Selecteer de kleur. Voor dit voorbeeld gebruikt u de standaardkleur, **ZWART**.



Selecteer het naaitype. Voor dit voorbeeld gebruikt u het standaardnaaitype **Satijnsteek**.



Om de tekst in te voeren klikt u ergens op de ontwerppagina.

→ Het dialoogvenster Tekst bewerken letters verschijnt.

Te	Tekst bewerken letters																
F	ROSE												OK				
Ty of	Γγρ op direct op toetsenbord, of selecteer uit de volgende lijst. Teken is uneen													Annuleren			
						<u> </u>	0		7						_		Immenen
	п	1	2	3	À	5	6	7	8	7	÷		÷	÷	÷	2	mooegen
	Ž	A	Ē	č	D	Ē	F	G	H	ī	Ĵ	R	È	M	N	ò	
	P	Q	R	S	T	Ū	V	W	Х	Y	Z	1	Ż	7	Ŕ	Ň	
	5	а	Ь	с	d	e	f	g	h	i	j	k	T	m	n	0	
	р	q	r	8	t	U	٧	w	х	У	z	$\overline{)}$		$\overline{)}$	Ν		
	$\overline{)}$	$\langle$	$\overline{)}$				$\overline{)}$		$\overline{)}$			$\overline{\ }$		$\overline{\ }$		$\square$	
	$\square$	$\overline{\ }$	$\overline{\}$	$\overline{\ }$	$\square$	Ζ		$\square$		$\square$	$\overline{\}$	$\overline{\}$	$\overline{\}$	$\overline{\}$	Ζ	$\square$	
	$\geq$	$\geq$	$\geq$	$\square$	$\sum$		$\sum$	$\sum$	$\geq$	$\square$	$\square$	$\geq$	$\geq$	$\geq$	$\sum$	$\overline{\ }$	
				$\geq$	$\geq$	$\sum$	$\sum$	$\geq$			$ \ge$			$\langle$	$\sum$	$\geq$	
	$\backslash$		$\geq$	$\geq$	Á	A	Æ	Ç		$\geq$	$ \ge $	$\geq$		$\langle$	$\sum$	$\overline{)}$	
	$\geq$	Ň	$\geq$		$ \ge $		Ő		Ø	$\square$	$ \  \  \  \  \  \  \  \  \  \  \  \  \ $		0	$\geq$		ß	
	à		â		à	á	98	ç	è	é	ê	ė	1	$\sum$	î	T.	
		ń	Ô	$\square$	ő		0	$\geq$	8	Û	$\square$	ú	ü			$\square$	

Typ "ROSE" en klik vervolgens op **OK**.

#### 🛄 Memo:

U kunt letters ook invoeren door deze te selecteren in de letterset en vervolgens te klikken op **Invoegen** of gewoon door te dubbelklikken op de letter. Dit is handig als u bijvoorbeeld letters met accenten wilt invoeren die niet beschikbaar zijn op uw toetsenbord.

→ De tekst wordt weergegeven op de ontwerppagina.



#### Memo:

• Wilt u de ingevoerde tekst bewerken? Klik

dan op in de toolbox, klik op de tekst om deze te selecteren en selecteer vervolgens de menu-opdracht **Tekst** – **Letters bewerken**. Bewerk de tekst in het dialoogvenster **Tekst bewerken letters** dat verschijnt.

- Wilt u alleen tekst verwijderen, selecteer deze dan en druk op de toets (Delete).
- Wilt u de tekstkleur, het lettertype of andere eigenschappen wijzigen nadat u de tekst

hebt ingevoerd? Klik dan op **\** in de toolbox, klik vervolgens op de tekst om deze te selecteren en wijzig de instellingen in de naai-eigenschappenbalk.

#### 6 Schik de tekst.





Klik op de tekst **ROSE**, houd de **Ctrl** toets ingedrukt en klik vervolgens op de cirkel.

→ Zowel de cirkel als de tekst zijn geselecteerd.





Klik op Tekst, vervolgens op Instelling tekst op Trace zetten .



Voor dit voorbeeld gebruikt u de standaardinstellingen en klikt u op **OK**.

 $\rightarrow$  De tekst is nu geschikt op de cirkel.



#### Memo:

Nadat de tekst rondom het ovaal is geschikt, kunt u beide patronen tegelijk verplaatsen, zonder dat deze ten opzichte van elkaar verschuiven. Ook kunt u enkel de positie van de tekst ten opzichte van het ovaal veranderen. (Voor meer bijzonderheden, zie "Gegroepeerde patronen individueel bewerken" op pagina 105.)

#### Stap 3 Vormen tekenen

De volgende component die we toevoegen is een zon. Eerst tekenen we een cirkel als basisvorm. Vervolgens wijzigen we de kleur, het naaitype en de breedte van de omtrek en de kleur en het naaitype voor het omsloten gebied.



Teken de cirkel voor het midden van de zon.



Klik op , houd de **Shift** toets ingedrukt terwijl u de aanwijzer in de ontwerppagina sleept.

**Opmerking:** Wanneer u de Shift toets ingedrukt houdt, maakt u een volmaakte cirkel.



Klik op klik op de cirkel om deze te selecteren.

#### Memo:

Als u het formaat van de cirkel wilt wijzigen, selecteer dan de cirkel en sleep een handvat op een van de hoeken naar binnen of buiten.



Als u de kleur en het naaitype voor de omtrek wilt veranderen klikt u op  $\overline{\sim}$ .

→ De naai-eigenschappenbalk ziet er als volgt uit.



In dit voorbeeld gebruikt u de standaardinstellingen **ZWART** en **Zigzagsteek**.



Om de kleur voor het gebied te wijzigen, klikt u op 🗰 .

 $\rightarrow$  De naai-eigenschappenbalk ziet er als volgt uit.



In dit voorbeeld kiest u de kleur **CITROENGEEL**.

 $\rightarrow$  Het borduurpatroon ziet er als volgt uit.





Selecteer een programmeerbare stopsteek als naaitype voor het gebied.



Klik op Stopsteek en vervolgens op Geprog. stopsteek.



Klik op **Naaien** en vervolgens op het menu **Instelling naai-eigenschappen**.



Klik op  *i* onder **Programmeerbare** stopsteek.

→ Het dialoogvenster Bladeren verschijnt, zodat u programmeerbare stopsteekpatronen kunt doorbladeren en voorbeelden bekijken.





Selecteer pat07 en klik vervolgens op OK.

→ Het dialoogvenster wordt gesloten en een voorbeeld van het geselecteerde steekpatroon verschijnt onder in het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien.



Als u de grootte wilt wijzigen, schuift u de schuif naar rechts totdat deze staat op  $10,0 \times 10,0$  mm  $(0,39 \times 0,39$  inch).

→ Het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien ziet er nu als volgt uit.



# 🛄 Memo:

- Het voorbeeld van het steekpatroon onder in het dialoogvenster verandert telkens wanneer u een instelling wijzigt. Zo kunt u zien welke invloed elke instelling op het patroon heeft.
- De breedte en hoogte van het patroon kunt u afzonderlijk wijzigen. (Voor meer bijzonderheden, zie "Programmeerbare stopsteek" op pagina 157.)



Als u de richting van de stopsteek wilt wijzigen, klikt u op **Constant**.Vervolgens plaatst u de aanwijzer op de rode pijl binnen de cirkel en sleept u de rode pijl tot **340 graden** is geselecteerd.

→ Het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien ziet er nu als volgt uit.

Attribuutinstelling naaien	8
VLijnvormig naaien	
Met versteviging	
Zigzagsteekbeedte 20mm	
···· - <u> </u> ── /₩	
Dichtheid 4.5 lin/mm	
/// // // // // // // // // // // // //	
VGebied nanien	
Het versteviging	
Dichtheid 4.5 lip/mm	
W —  - ##	
Richting	
@ Constant	
🧹 🥪 340 graden 🔂	
C Vaiabel	
a 000 ♦ — 188 @	
10.0 × 10.0 mm	
•	
Naar expertmodus	
Toepassen Skalten Hint verbergen	
Hoek	

#### Klik op Toepassen.

→ De steek en bijbehorende instellingen worden toegepast op het binnengebied van de geselecteerde cirkel.

#### Opmerking:

De geselecteerde naai-eigenschappen worden toegepast op de gebieden van elk patroon dat u tekent, totdat u de eigenschappen wijzigt.

Attribustinstelling nasien
VLijnvormig naaien
Met versteviging
Zigzagsteekbreedte 20 nm //// -
Dichtheid 4.5 lip/mm // /// //
V Gebied nasien
Met versteviging
Dichtheid 4.5 lip/mm M H m
Hichling Constant Variabet Versident Versident Procurements/base
100×100nm     Nav repertmedar     Nav repertmedar     Nav repertmedar     Nosk

Klik op Sluiten.

3 Teken de stralen van de zon met de functie Omtrek.





 $\rightarrow$  De vorm van de aanwijzer verandert in

+ s en de naai-eigenschappenbalk ziet er als volgt uit.

Trace sluiten 💌	N 📃 Zigzegsteek	💌 🥅 🔲 Geprog	, stopsteek 💌
Padvorm	Lijn naaien	Gebied na	aaien

#### **Opmerking**:

Zorg dat **Gesloten pad** is geselecteerd in de selector **Padvorm**. Als **Trace sluiten** is geselecteerd, worden het eerste en laatste punt automatisch verbonden om een gebied te vormen. Als **Trace openen** is geselecteerd, heeft het patroon geen gebied. Daarom kunnen de naai-instellingen uitsluitend worden toegepast op de lijn. Om een eenvoudige lijn te tekenen selecteert u **Trace openen**.

Trace sluiten 🔹 📈 🧵 Zigzagsteek 🔹 🗰 🧾 Geprog. stopsteek 🔹

Selecteer de kleur en het naaitype voor de contour. In dit voorbeeld selecteert u de kleur **ROOD** en gebruikt u het standaardnaaitype **Zigzagsteek**.

Trace sluiten 🔹 📈 🧵 Zigzegsteek 🔹 📠 🧵 Stopsteek. 💌

Selecteer de vorm van het gebied. Voor dit voorbeeld selecteert u de kleur **VERMILJOEN** en het naaitype **Stopsteek**.



Nu tekent u de stralen van de zon rond de cirkel met de cirkel als basis. Klik hiertoe in de ontwerppagina om het beginpunt te selecteren (1), blijf klikken in de ontwerppagina om alle andere hoeken (2 t/m 21) te selecteren en dubbelklik dan op 22.

#### Memo:

Om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen, klikt u met de rechtermuisknop voordat u dubbelklikt.

 $\rightarrow$  Het borduurpatroon ziet er als volgt uit.



#### Memo:

- Als u het patroon wilt wissen, klikt u op in de toolbox en vervolgens op het patroon om dit te selecteren. Dan drukt u op de toets
   Delete of selecteert u de menu-opdracht Bewerken - Verwijderen.
- Wilt u de vorm, de kleur of het naaitype van het patroon veranderen nadat u het hebt

getekend? Klik dan op klik op het patroon om het te selecteren en wijzig de instellingen in de naaieigenschappenbalk of in het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen**. Wijzig de naaivolgorde, zodat de cirkel voor de zon wordt genaaid bovenop de stralen van de zon.



Klik op Naaien of klik op Naaivolgorde/

Kleurof klik op 强 .

→ Het dialoogvenster Naaivolgorde/Kleur verschijnt.





Klik op het kader rond het gebied van de zonnestralen om het te selecteren. Sleep het kader vervolgens links van de zonnecirkel. (Dit gedeelte van de zon wordt eerst genaaid.).

# Memo:

Wanneer u een kader hebt geselecteerd in het dialoogvenster **Naaivolgorde/Kleur** zijn de knoppen onder in het dialoogvenster beschikbaar. U kunt de naaivolgorde van het geselecteerde patroon ook wijzigen met deze knoppen. (Voor meer bijzonderheden, zie "Naaivolgorde bewerken" op pagina 171.)



Klik op het kader rond de omtrek van de zonnestralen om het te selecteren. Sleep vervolgens het geselecteerde kader tussen het gebied voor de zonnestralen en de zonnecirkel.



Klik op OK.

→ De zonnestralen worden eerder genaaid dan de zon.



Zo nodig kunt u de cirkel ook zo verschuiven dat deze in het midden van de zonnestralen staat.





Klik op de zonnestralen om deze te selecteren.

→ De punten in het patroon zien er dan uit als lege vierkantjes.



Klik op het punt dat u wilt verplaatsen.

→ Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.



Sleep het punt naar de nieuwe plaats.

#### Memo:

U kunt punten toevoegen of verwijderen. (Voor meer bijzonderheden, zie "Punten invoegen" op pagina 107 en "Punten verwijderen" op pagina 108.)

Geef overlapping van twee kleurgebieden op voor de zonnestralen, zodat het gebied voor de zon (cirkel) niet tweemaal wordt genaaid.



Klik op in de toolbox en vervolgens op de zonnecirkel om deze te selecteren.



Houd de toets **(Ctrl)** ingedrukt en klik op de zonnestralen.

→ De cirkel en de veelhoeklijn zijn nu beide geselecteerd.



#### Memo:

Als de twee patronen moeilijk te selecteren zijn, sleept u de aanwijzer om een selectiekader rond de patronen te tekenen.



# Klik op Naaien en vervolgens op Overlapping van 2 kleurgebieden instellen .

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.

Layout 8	t Editing 🛛 🛛
⚠	Overlapping van 2 kleurgebieden is voltooid.
	ОК

#### Opmerking:

Overlapping van twee kleurgebieden kunt u niet toepassen als een van de patronen niet geheel is omsloten door het andere patroon.

#### Klik op OK.

#### **Opmerking:**

Patronen waarvoor de overlapping van twee kleurgebieden is ingesteld, kunt u niet afzonderlijk verplaatsen. Wilt u de relatieve

positie aanpassen? Klik dan op in de toolbox, selecteer een van de patronen en annuleer de patroonoverlappingsinstelling door de menu-opdracht **Naaien** – **Overlapping van 2 kleurgebieden annuleren** te selecteren.

# Memo:

Voor bijzonderheden over het opgeven van de instelling zodat hetzelfde gebied niet tweemaal wordt genaaid, zie "Voorkomen dat stiksels elkaar overlappen (overlapping van twee kleurgebieden)" op pagina 166.)

#### Stap 4 Voorbeeld van borduurpatroon weergeven

Bekijk een voorbeeld van het voltooide borduurwerk.

Controleer het voorbeeld van het stiksel.

Minardon - Laport & Lifting			
Instand Beveries Aflanding Take Hasen	Provide And		and an and the state of the sta
0 # 80 B B 8 * * * 1	Rater rutples.		编 (U)
J I Durormen + Int	- Noriest		Contraction of the second
•	Breichuch voorbeeld Eigenschaggen reaktisch voorbeeld hateilen	341177	
	Weindhiler velocities and the	career.	
🔄	Berlandator		
9	ha'watte-mate	FU	
		•	
1 m			19

Klik op **Weergave** en vervolgens op **Voorbeeld**.



Om terug te keren tot de normale weergave na het voorbeeld te hebben gecontroleerd, klikt u op **Weergave** en vervolgens op **Voorbeeld** of drukt u op de toets **(Esc)**.

2 Controleer het voorbeeld van het voltooide borduurwerk.

Planetics - Laport & fulling			
instand beveries Aflanting Take Hasen	Provide And Address of		
그를 만된 물질 수수 포	Rater Putelins.		1499 24 日
JU II Decomen + M	Publisht		
	Testitud corner	100 Benetic	
*	Egenochaggen toakstach woorbaak	et hutsilen	
	Pendlar visitasuetty	C\$YMP.	
<u>.</u>	Bestandator		
<b>.</b>	forwards-mater		
A	ar Interlandi.		
<u> </u>	head-th	10	
đ			
-			
÷	00. '		
s. 4	2000		
<u>.</u>	Pra l		
M (	ATTON O		
<b>S</b>	1.500		
ð.			
	and the second		
inter a			

Klik op **Weergave** en vervolgens op **Realistisch voorbeeld**.



Om terug te keren naar de normale weergave klikt u op **Weergave** en vervolgens op **Realistische weergave** of u drukt op de toets **Esc**).

#### Stap 5 Borduurpatronen opslaan

Is het borduurpatroon voltooid, dan wilt u het misschien opslaan om later te gebruiken.



Klik op Bestand en vervolgens op Opslaan.



Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.

Opsiaan als				26
Opsison in	Sanple	*	- 8 0	<b>-</b>
Burroudied	ClpArt Creagn Front Rhoto Angel per Phower per Rushigh per			
	Bestandenaam	we force and manager		• Optieen
CONTRACTOR NO.	Onderso statutes	Description of the state	245	And Annual States

Klik op Opslaan.

#### Stap 6 Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

Door een ontwerp te schrijven naar een medium dat u op uw borduurmachine kunt gebruiken en dit over te brengen naar uw borduurmachine kunt u het ontwerp naaien. In dit voorbeeld brengen we het ontwerp over op een originele kaart.

#### 🗋 Memo:

Andere media die u kunt gebruiken zijn floppy disks, compact flash-geheugen, USB-media enz.

 Plaats een originele kaart in de USBkaartschrijfmodule.



**Opmerking:** De originele kaart is juist geplaatst als u hoort dat hij vast klikt.

#### 2 Breng het borduurontwerp over.



Klik op **Bestand** en vervolgens op **Naar kaart** schrijven.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.

Layout 8	± Editing
٩	Alle originele kaartgegevens worden verwijderd.
	OK Annuleren

Klik op OK.

#### Opmerking:

Voordat u de originele kaart gebruikt, controleert u dat u de ontwerpen op de kaart niet meer nodig hebt, of dat ze zijn opgeslagen op uw vaste schijf of ander opslagmedium.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.

Layout	£ Editing 🛛 🔀
(į)	Schrijven naar originele kaart is voltooid.
	ОК

Klik op OK.

#### Opmerking:

- Als de kaartschrijfmodule niet goed is aangesloten of ingeschakeld, verschijnt een foutbericht "Er is geen kaartschrijfmodule aangesloten. Kaartschrijfmodule aansluiten."
- Als de originele kaart niet is geplaatst of defect is, verschijnt een foutbericht "Er is geen originele kaart geplaatst. Plaats een originele kaart."

#### Sluit Layout & Editing af.



Klik op Bestand en vervolgens op Afsluiten.

# Borduurontwerpen beheren (Design Database)

Met Design Database deelt u borduurontwerpbestanden in zodat u de bestandsinformatie van de borduurontwerpen gemakkelijk kunt bekijken.

Hier oefenen we de basisbewerkingen tot het controleren van het borduurontwerpbestand en het openen van Layout & Editing. Ook behandelen we als handige functie een manier om een lijst borduurontwerpbestanden af te drukken (geval 1) en een manier om borduurontwerpbestanden te zoeken (geval 2).

Stap 1	Borduurontwerpbestanden controleren
Stap 2	Borduurontwerpbestand openen in Layout & Editing
Geval 1	Catalogus van borduurontwerpen afdrukken
Geval 2	Borduurpatroon zoeken

# Stap 1 Borduurontwerpbestanden controleren

U controleert het borduurontwerpbestand in het inhouddeelvenster. U kunt schakelen tussen grote of kleine miniaturen of uitvoerige weergave.

#### **1** Start Design Database.



Klik op **Hestart** en selecteer Alle programma's, en vervolgens PE-DESIGN Ver7, en dan Design Database.

 $\rightarrow$  Het venster Design Database verschijnt.



#### Selecteer de map.



Klik op [+] voor de naam van het station waarop de applicatie is geïnstalleerd, vervolgens op **Program Files**, dan op **Brother** en op **PE-DESIGN Ver7**. Klik vervolgens op de map met de borduurontwerpbestanden die u wilt controleren.

→ Alle borduurontwerpbestanden in de map worden weergegeven in het inhouddeelvenster.



#### Memo:

3

De weergegeven bestanden hebben de volgende extensies. .pes, .phc, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd, .xxx

Wissel van weergave in het inhouddeelvenster en controleer het bestand.

	1	1	E.V		**	*	1
	Ŵ	-		444	*	-	婵
+ CL Street - Cl	4	¥	*	#	1		-
Control of the second s	-	*	*	and the	PIOV14	Burn Jan	
Contraction Contra							
Contraction (Contraction (Contr							

Klik ofwel op **Weergave** en vervolgens op **Grote miniaturen** of **Kleine miniaturen**,













4

Controleer zonodig de naai-informatie.



Selecteer een borduurontwerpbestand.



Klik op Weergave vervolgens op

Eigenschappen of klik op 🚹 .

Kleine miniaturen

Niet-PES-bestanden en PES-bestanden van versie 3.0 of eerder



PES-bestanden (versie 4.0 of later)

instead.	-	1	Figure 1	1	
finally .	-	-	Lapore	1	
2 dini	120		ALMA .		
	47.261	1.000	Distances.	1	
inter The	TINESS'	National States	Interior		

Wanneer u de informatie hebt bekeken, klikt u op **Sluiten**.

#### Memo:

De garenkleuren worden weergegeven als basiskleuren. Garenkleuren in .pesbestanden worden weergegeven volgens de garenkleuren die waren ingesteld toen het bestand werd gelezen door Layout & Editing. Om de weergave over te schakelen naar basiskleur, selecteert u het selectievakje **Met basiskleur**.

#### Stap 2 Borduurontwerpbestand openen in Layout & Editing

Elk geselecteerd .pes-bestand kunt u gemakkelijk openen in Layout & Editing.



Selecteer het borduurontwerpbestand dat u wilt openen.

#### Opmerking:

Zorg dat u een map selecteert die .pesbestanden bevat.



Klik op **Bestand** en vervolgens op**Openen** met Layout & Editing.

→ Het geselecteerde borduurontwerpbestand verschijnt in de nieuwe ontwerppagina van het Layout & Editing venster.



#### Geval 1 Catalogus van borduurontwerpen afdrukken

Informatie zoals bestandsgrootte, aantal steken en garenkleur en een afbeelding van het borduurwerk kunt u afdrukken voor alle patronen in een map.



Selecteer de map met de borduurontwerpen die u wilt catalogiseren.



Selecteer de bestanden die u wilt afdrukken en klik vervolgens op **Bestand** en dan op **Afdrukinstelling**.

→ Er verschijnt een dialoogvenster Printerinstelling dat er ongeveer als volgt uitziet.



Selecteer of u elk ontwerp wilt afdrukken op een afzonderlijke pagina, of 4 ontwerpen of een pagina of 12 ontwerpen op een pagina.

	1	
Naam	Einte H4100	<ul> <li>Eigenichappen.</li> </ul>
Statut	Goted.	
Тура	Brother HJ-100	
Plants	LPT1	
Ophekin	1	
Pagine		Alduktand
Format	Letter (85x11*)	Cons. @ Staand
		A
fixers	According to Printer SetAuto	Liggend
Ardtuk lav	out.	Gewanischrieving
亡國		·· •••••
		ABC / Code
		along the second
		Albuiken Aldukvooteel

Onder **Kleuromschrijving** selecteert u of de draadkleuren verschijnen als de naam van de kleur of als merk en garennummer.



Klik op Afdrukken.

→ De afbeeldingen van de geselecteerde ontwerpen worden afgedrukt.

## Geval 2 Borduurpatroon zoeken

U kunt zoekvoorwaarden opgeven om snel borduurontwerpbestanden te zoeken (.pes, .phc, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd of .xxx) in een map.

In dit voorbeeld geven we een bestandsnaam en bestandstype op om te zoeken naar een specifiek pes-bestand (angel.pes).



Klik op de map die u wilt zoeken.



Klik op Bestand en vervolgens op Zoeken.

Ziekooweeden	Concerning the second second second
9 Betedauer ange	F Desman
$\label{eq:response} \left[ \begin{array}{c} \Gamma \mbox{ for all } \\ \Gamma \mbox{ for all } $	P larger
T friede P ++ P	
T Hospe	
Geschoten Tramme - an Thanks +	

Selecteer het selectievakje **Bestandsnaam** en typ vervolgens "angel".

Einel -converseder		Zoek voerwaarden Lalleen voor PES benfanden!
Bestandsmann orget		C Designment
Promat Pres Frec Fr Frec FvP Fr	DST FED# FFES HV Fatr Fstw	Categore     Categore
F taben    F taben    F taben    F taben    F tagen	** F ** F ** F	F Carrantez
P Zeelan is ordeliggender		Alexisteen

Selecteer het selectievakje **Formaat** en vervolgens het selectievakje **PES**.

#### Memo:

- Om ook te zoeken door de onderliggende mappen (mappen binnen geselecteerde mappen) selecteert u het selectievakje **Zoeken in onderliggende mappen**.
- Om de zoekvoorwaarden te verwijderen, klikt u op **Alles wissen**.
- Voor bijzonderheden over zoekvoorwaarden, zie "Borduurontwerp zoeken" op pagina 280.

Ziek-converseler	Zoel voerwaarden Lalieen voer PES bestanden
P Betedraes ord	T Desgmaan:
97 Format 197 FES IF HIC IF DEST IF DEPT IF HES 17 HES IF VIP IF SHV IF ADV IF SEV 17 DED IF XXX	Calegone     Admar:     Sinclahoooden
Totan         0         0         0           T Stan         0         0         0         0           T Stand         0         0         0         0           T Stand         0         0         0         0         0           T Stand         0         0         0         0         0         0           T Standy or         0	Convertee
9 Zuelan is ordeligger de mappen Zoekan	Alteristeen

Klik op Zoeken.

→ Er verschijnt een lijst die voldoet aan de opgegeven zoekvoorwaarden.



# Monogrammen invoeren (Layout & Editing)

Met de monogramfunctie kunt u sierletters maken en in een decoratief patroon schikken. Hier doorlopen we elke stap van de basisbewerking.

Stap 1	Monogrammen creëren	
Stap 2	Het lettertype en de lettergrootte wijzigen	
Stap 3	Garenkleur en naaitype instellen	
Stap 4	Formaat en plaats van het decoratieve patroon wijzigen	
Stap 5	Borduurpatronen opslaan	
Stap 6	Ontwerp overbrengen naar een originele kaart	

#### Stap 1 Monogrammen creëren

Als voorbeeld creëren we een monogram met een decoratief patroon met de letters "ABC".



#### Start Layout & Editing.



Klik op **Statt** en selecteer Alle programma's en vervolgens PE-DESIGN Ver7 en dan Layout & Editing.





Diamond- en Scriptlettertypen worden uitsluitend gebruikt voor monogrammen. Maar u kunt ook andere ingebouwde lettertypen en TrueType lettertypen gebruiken. In bovenstaande illustratie kunt u het lettertype, formaat en naaitype wijzigen.

#### 3 Voer de letters in.



Klik in de ontwerppagina op de plek waar u het monogram wilt hebben.

Monogramietteis	ABC	C Decontriel patroos toevoeges
Takanun cegan	GHIJKLM	
NOPORS	TUVWXTZ	

Typ "ABC" met het toetsenbord van de computer.

#### Opmerking:

- U kunt letters ook invoeren door deze te selecteren in de letterset en vervolgens te klikken op Invoegen of gewoon door te dubbelklikken op de letter.
- U kunt geen lijndoorvoeren opgeven. Als u op de toets (Enter) drukt, sluit het dialoogvenster en verschijnt het monogrampatroon in de ontwerppagina.
## Lesgids

Monogramieters	ABC	P Decordel pattors bevoegen
200	negen	Patroon selecteren.

Om een decoratief patroon te voegen rond of naast het monogram selecteert u het selectievakje **Decoratief patroon toevoegen**.



Klik op Patroon selecteren.

we Weerburt (b)     +      Document and Seraigs     Proper Net	(	)	4	۶	•	٠	1
PE DESEA VeJ	Decolli	201	Deco	Han	Descri	Zpei -	
- Despittary	<	>	<	>	<	>	
Plong will become	Densik	241	Depo	7.ps)	Desce	K per	
Marcal Marcal	-( )	-	×	ю	٠	٠	
H C Large Sefren	CTTC:		Dieco	Eper	Desci	N per	

Klik op een decoratief patroon om dit te selecteren, en klik vervolgens op **Selecteren**.

→ Het geselecteerde patroon verschijnt in het voorbeeldkader van het dialoogvenster Monogramletters bewerken.



#### Klik op **OK**.

→ Het monogram verschijnt in de ontwerppagina met het geselecteerde decoratieve patroon.



## Stap 2 Het lettertype en de lettergrootte wijzigen

Vervolgens wijzigen we het lettertype en de lettergrootte van het monogram.

Selecteer het monogram dat u wilt bewerken.

Deneric Layout & Lifting	n Nader Weinigher Optic Heij Nr. X. Ig Kij I als Dir Heij Heij - T. St. Cor 📷	100 100 100 100 100 100 100 100 100 100
M Damand 4BD -	nn 2 aan 🔳 Sanjarmaa 🖭	
	≪₿≫	
<u></u>		



. Klik op het monogram.



Wijzig het lettertype door te klikken op de pijl van de keuzelijst en een lettertype te selecteren.

Prayettes - Laport & Lab	14 E E	
listed bearies Alasting	Take Name warpare Opte Feb	
0 - 2 - 1 - 1 - 1	·····································	
M Diamand MBD	- 120 - an Scheines -	_
A Common Mar		0
DI ABC HERMING		
D		
DI A BA HILL HILL		
II		
OF ABC HEERING		
DF ABC INCOME		
S.		
14		
<u>V</u> .		
-100		
1		
	M Diamand dDb = 20.0 x mm	
	No Diamond ABD	
	Ng Script #36	
	01 ABC ADDONTAN	
	02. ARE AND SETTAN	
	03 3 78 01 Halo 0471 Au	
	DA ARC WARDOWSTAN	
	05 ARA Habarra	
	US ABC WINDSETIAN	
	U7 ABC WHO-DICTIAN	
	Voorbeeld monogramletterty	pe

Monogramlettertype naam

## 🛄 Memo:

Diamond en Script zijn uitsluitend voor monogrammen. Maar u kunt ook andere ingebouwde lettertypen en TrueType lettertypen gebruiken. (Voor meer bijzonderheden, zie "Monogrammen opgeven" op pagina 140.)

3 Wijzig de lettergrootte.

30.0 💌	mm
20.0	
30.0	
50.0	
75.0	
100.0	

## Stap 3 Garenkleur en naaitype instellen

U kunt de garenkleur en het naaitype voor het monogram wijzigen.

**1** Selecteer de letter die u wilt bewerken.



Klik op	$\overline{\mathbf{A}}$	en vervolgens op	$\mathbf{k}$	•
Klik ver	volae	ns op het monograi	m	

≪®>>>>

Om één letter te selecteren klikt u op het punt van de letter die u wilt selecteren.



## Lesgids



Wijzig de naai-eigenschappen.

📕 Satijnsteek

Klik op en selecteer de kleur.

•

 $\rightarrow$  De garenkleur voor de geselecteerde letter is gewijzigd.



Satijnsteek

Klik op de driehoek rechts en selecteer een naaitype.

 $\rightarrow$  Het naaitype voor de geselecteerde letter is gewijzigd.



## Stap 4 Formaat en plaats van het decoratieve patroon wijzigen

U kunt het formaat en de plaats van de afbeelding aanpassen.

(1 Selecteer het decoratieve patroon dat u wilt bewerken.



Klik op

. Klik op het decoratieve patroon.



#### 2 Pas het formaat aan.

Zet de aanwijzer op een van de handvatten van het geselecteerde patroon.



Sleep het handvat om het patroon het gewenste formaat te geven.



## Pas de positie aan.

Plaats de aanwijzer op het geselecteerde patroon.

Sleep het patroon naar de gewenste positie.



### Memo:

De vorm van de aanwijzer verandert in

## Stap 5 Borduurpatronen opslaan

Is het borduurpatroon voltooid, dan wilt u het misschien opslaan om later te gebruiken.

Randon - Lapo		A	2 H K
instant Benefits A	faething.	Take Hasen weargave Optic Hell	and the second second second
fairer.	CMMH CMMG	· XONDAO CELENDE	品 田 単 石
3aporteres		1	
COMMENT.	Carled		
Context all			
Sapatem			
Nor last chrives.	. 74		
Equivalua			
Potensiding . Attuincotoeli. Attuine	-	→K ()>>	
1. Birthday 101, pres 2: TUL 820 days			
Alibutes	48+94		

Klik op Bestand en vervolgens op Opslaan.

Opelaan als					28
Opelaan in	Sumple		· + 🗈	d 11-	
Orlangs geopend Burneddiad Mign documerten	ClipArt Design Fork Moto Argel per Arbover pes				
Dece corputer	Bestondarsam	in the second	00	-	Opelaan
1	Opphian als type:	Layout IL Editing Ver 7	Dibestand("PES)	*	Arrideen

Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.

Opsiaan els					2 🛚
Opelaan in	Suriple		+ 10 0	<b>EI</b> -	
Diversion Bunneddiad Nign Obcumention Deser computer	CipArt Design Fort Hoto Argal.pes Prover.pes				
Nin	Bestondanaam	ABC per		•	Opelaan
Territor SOC at let	Opsteen als type:	Layout & Editing Ver 7.0 bestand" PE	51	*	Arridesen

Klik op Opslaan.

## Stap 6 Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

Door een ontwerp te schrijven naar een medium dat u op uw borduurmachine kunt gebruiken en dit over te brengen naar uw borduurmachine kunt u het ontwerp naaien. In dit voorbeeld brengen we het ontwerp over op een originele kaart.

## Memo:

Andere media die u kunt gebruiken zijn floppy disks, compact flash-geheugen, USB-media enz.

Plaats een originele kaart in de USBkaartschrijfmodule.



Opmerking: De originele kaart is juist geplaatst als u hoort dat hij vast klikt.



### Breng het borduurontwerp over.



Klik op **Bestand** en vervolgens op **Naar kaart** schrijven.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.

Layout 6	t Editing 🛛 🔀
(į)	Alle originele kaartgegevens worden verwijderd.
	OK Annuleren

#### Opmerking:

Voordat u de originele kaart gebruikt, controleert u dat u de ontwerpen op de kaart niet meer nodig hebt, of dat ze zijn opgeslagen op uw vaste schijf of ander opslagmedium.



Layout & Editing	
Schrijven naar o	riginele kaart is voltooid.
ОК	

Klik op OK.

#### Opmerking:

- Als de kaartschrijfmodule niet goed is aangesloten of ingeschakeld, verschijnt een foutbericht "Er is geen kaartschrijfmodule aangesloten. Kaartschrijfmodule aansluiten."
- Als de originele kaart niet is geplaatst of defect is, verschijnt een foutbericht "Er is geen originele kaart geplaatst. Plaats een originele kaart."

### Sluit Layout & Editing af.



Klik op Bestand en vervolgens op Afsluiten.

Klik op OK.

## **Applicaties creëren**

De Applicatiewizard geeft aanwijzingen om gemakkelijk applicaties te maken. Hier doorlopen we elke stap van de basisbewerking.

Stap 1	Applicatiepatroon creëren
Stap 2	Ontwerp opslaan
Stap 3	Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

## Stap 1 Applicatiepatroon creëren

U kunt applicaties creëren in elke gewenste vorm. In de volgende stappen tekenen we een cirkel en creëren we een applicatie.





Klik op **Start** en selecteer Alle programma's en vervolgens PE-DESIGN Ver7 en dan Layout & Editing.

### 2 Teken een cirkel.



Om een cirkel te tekenen klikt u op 🥝

Sleep de aanwijzer in de ontwerppagina naar de gewenste grootte.







Klik op . Selecteer vervolgens het cirkelpatroon dat als applicatie zal dienen.





Klik op Naaien en vervolgens op Applicatiewizard .



Onder **Applicatiemateriaal** selecteert u **Ja** of **Nee** naar gelang u de omtrek van de applicatie wilt naaien op de applicatiestof als richtlijn om de applicatie uit te knippen.



De **Applicatiepositie**, (richtlijn voor het bevestigen van de applicatie) is ingesteld om automatisch te worden genaaid.





Onder **Vastzetten** selecteert u **Ja** of **Nee** naar gelang u de applicatie met rijgsteken wilt bevestigen op de basisstof. Als u kiest voor **Ja**, selecteer dan een rijgsteek in de selector. U kunt ook selecteren welke steek (satijnsteek, E-steek of V-steek) u wilt gebruiken voor het rijgen.



Onder **Deksteek** selecteert u het naaitype en andere eigenschappen om de applicatie af te werken.

Applicatiewizard			
Application devised (* dia (* Naie	400kolepoide +	Valgeben F Ja Volume T hen	Defeated.
			K. Arrukeen

Klik op **OK** om de applicatiewizard te voltooien en het ontwerp weer te geven in de ontwerppagina.

→ De applicatie die u hebt gecreëerd, wordt weergegeven op de ontwerppagina van Layout & Editing.



## Stap 2 Ontwerp opslaan

Wanneer u het applicatiepatroon hebt voltooid, wilt u het misschien opslaan.

Raselins - Lapo	ATT THE ATT A TANK A	268
intraci benefat A	disetting fake naser weargave cone into	an and the file
farmer.	CHARLEN & CARLEND & BUT A PL BUE	四國 聖 四
3aporteres	· <u>1 . m</u>	
CAMERY	045	•
Capitage with a		
Superior		
New least admives.		
Equivalua		
Potensiding . Athukooteeti. Athuke		
1 Knowlers ym 2 Brithder (10, pen 3 TU-JOZE pen		
Makers	A2+H1	
		***

Klik op Bestand en vervolgens op Opslaan.



Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.

Opelaan in	Surple		- 00	- 13	
Deter corputer	ClipArt				
Nin	Bestandunaam	ve_stdoes			Opvlaam
Pantyvesoocarant		Participant and a second secon			

Klik op Opslaan.

## Stap 3 Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

Door een ontwerp te schrijven naar een medium dat u op uw borduurmachine kunt gebruiken en dit over te brengen naar uw borduurmachine kunt u het ontwerp naaien. In dit voorbeeld brengen we het ontwerp over op een originele kaart.

## Memo:

Andere media die u kunt gebruiken zijn floppy disks, compact flash-geheugen, USB-media enz.

Plaats een originele kaart in de USBkaartschrijfmodule.



**Opmerking:** De originele kaart is juist geplaatst als u hoort dat hij vast klikt.

Natural Lance Lance Lance and Annual Annual

Breng het borduurontwerp over.

Klik op **Bestand** en vervolgens op **Naar kaart** schrijven.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.

Layout 8	t Editing 🛛 🔀
(į)	Alle originele kaartgegevens worden verwijderd.
	OK Annuleren

Klik op **OK**.

2

## Lesgids

## **Opmerking**:

Voordat u de originele kaart gebruikt, controleert u dat u de ontwerpen op de kaart niet meer nodig hebt, of dat ze zijn opgeslagen op uw vaste schijf of ander opslagmedium.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.

Layout 8	Editing
(į)	Schrijven naar originele kaart is voltooid.
	ОК

Klik op OK.

### Opmerking:

- Als de kaartschrijfmodule niet goed is aangesloten of ingeschakeld, verschijnt een foutbericht "Er is geen kaartschrijfmodule aangesloten. Kaartschrijfmodule aansluiten."
- Als de originele kaart niet is geplaatst of defect is, verschijnt een foutbericht "Er is geen originele kaart geplaatst. Plaats een originele kaart."

## Sluit Layout & Editing af.



Klik op Bestand en vervolgens op Afsluiten.

## **Beeldgegevens importeren**

# Beeld/fotogegevens importeren

U kunt verschillende soorten clipart of foto's in Layout & Editing importeren om borduurpatronen te maken.

U kunt allerlei verschillende soorten bestanden importeren:

Windows bitmap (.bmp)

Exif (.tif, .jpg)

ZSoftPCX (.pcx)

Windows Meta File (.wmf)

Portable Network Graphics (.png)

Encapsulated PostScript (.eps)

Kodak PhotoCD (.pcd)

FlashPix (.fpx)

JPEG2000 (.j2k)

De beste resultaten krijgt u met clipart of foto's die duidelijk zijn en een duidelijke omtrek of kleurgrens hebben.

- 1. Klik op Afbeelding, vervolgens op Invoeren en dan op van bestand.
  - → Een dialoogvenster Een afbeeldingbestand openen verschijnt dat er ongeveer zo uitziet.

CHARTER	Photo		- + ® # D+		
April documenter	Cale and a second secon				97 Versional
9	Interdence	1		Earren .	

 Selecteer het station, de map en het gewenste bestand.

## 📜 Memo:

Als er een vinkje in het selectievakje **Voorbeeld** staat, verschijnt de inhoud van het geselecteerde bestand in het vak **Voorbeeld**. → De afbeelding verschijnt in het werkgebied.

## 🗍 Memo:

- U kunt ook dubbelklikken op de bestandsnaam om het bestand te openen en het dialoogvenster te sluiten.
- Om de bewerking af te sluiten klikt u op Annuleren.
- Als de afbeelding is opgeslagen op een bepaalde resolutie, wordt deze ook weergegeven op deze resolutie.
- Hebt u de afbeelding die momenteel wordt weergegeven op de ontwerppagina nog niet opgeslagen, dan verschijnt de vraag of u de afbeelding wilt opslaan.
- Wilt u een afbeelding weergeven, verbergen, of een vage kopie weergeven van het origineel dat in het werkgebied blijft? Klik dan op **Afbeelding** en vervolgens op **Afbeelding weergeven** en klik vervolgens op de gewenste weergave-instelling.
- U kunt de weergegeven afbeelding ook in Layout & Editing importeren door het afbeeldingbestand in het Layout & Editing venster te slepen.

## Opmerking:

- Van .pcd- en .fpx-bestanden met veel pagina's kunt u alleen de eerste pagina openen. Tiff-bestanden met LZW compressie kunt u niet openen.
- U kunt het formaat en de positie van een geïmporteerde afbeelding wijzigen en deze informatie opslaan met het .pes-bestand. De volgende keer dat u dezelfde afbeelding importeert in het opgeslagen .pesbestand verschijnt een bericht met de vraag of u de afbeelding wilt invoeren volgens opgeslagen positie/formaat of in de oorspronkelijke positie (midden van de ontwerppagina).
- U kunt slechts één afbeelding toevoegen aan het werkgebied. Als u probeert een andere afbeelding weer te geven, vervangt deze de vorige.

# Afbeeldingsgegevens importeren uit een scanner of digitale camera

U kunt afbeeldingen van een scanner of ander TWAINapparaat importeren in de huidige ontwerppagina. U kunt ze dan gebruiken als sjabloon voor een borduurpatroon.

## 🔟 Memo:

TWAIN is een applicatie-interface (API) standaard om scanners en andere apparaten aan te sturen.

- Controleer of de scanner of het andere TWAINapparaat juist is aangesloten op uw computer.
- Klik op Afbeelding en vervolgens op TWAINapparaat selecteren.
  - → Er verschijnt een dialoogvenster Bron selecteren dat er ongeveer als volgt uitziet.

Bron selecteren	×
Bronnerc	
	Selecteren
	Annuleten

 In de lijst Bronnen klikt u op het gewenste apparaat om dit te selecteren.

### Opmerking:

Is er geen TWAIN-apparaat geïnstalleerd, dan verschijnt er geen lijst **Bronnen**. Installeer eerst de besturingssoftware voor het TWAIN-apparaat dat u wilt gebruiken.

 Klik op Selecteren om het geselecteerde apparaat te kiezen en het dialoogvenster te sluiten.

## Memo:

Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Annuleren**.

- 5. Klik op Afbeelding, vervolgens op Invoeren en dan op van TWAIN-apparaat.
  - → De stuurprogramma-interface voor het apparaat dat u hebt geselecteerd in het dialoogvenster Bron selecteren verschijnt.
- Geef de nodige instellingen op om een afbeelding te importeren en importeer vervolgens de afbeelding.

### **Opmerking:**

Meer informatie over het gebruik van de stuurprogramma-interface vindt u in de handleiding bij die interface. Anders neemt u contact op met de fabrikant van de interface.

→ Als de afbeelding vanaf de scanner (of het andere apparaat) en het stuurprogramma is overgedragen, wordt de geïmporteerde afbeelding in het oorspronkelijke formaat geplakt op de ontwerppagina.

## Memo:

- Hebt u de afbeelding die momenteel wordt weergegeven op de ontwerppagina nog niet opgeslagen, dan verschijnt de vraag of u de afbeelding wilt opslaan.
- Wilt u een afbeelding weergeven, verbergen, of een vage kopie weergeven van het origineel dat in het werkgebied blijft? Klik dan op **Afbeelding** en vervolgens op **Afbeelding weergeven** en klik vervolgens op de gewenste weergave-instelling.
  - Om de oorspronkelijke afbeelding te verbergen klikt u op Uit.

## Opmerking:

U kunt slechts één afbeelding toevoegen aan het werkgebied. Als u probeert een andere afbeelding weer te geven, vervangt deze de vorige.

## **Portret maken**

Door de ingebouwde afbeeldingen van gelaatstrekken te combineren maakt u een origineel portret.

- Klik op Afbeelding, vervolgens op Invoeren en dan op van portret.
  - → Het dialoogvenster Eigenschappen voor Portret verschijnt.



 In de selector Gelaatstrekken selecteert u de algemene contour (uiterlijk) van het portret (bijvoorbeeld smal, breed, kinderlijk).

## 📜 Memo:

Het voorbeeldvenster toont het resultaat van de wijzigingen die u hebt aangebracht.

 In de selector **Deel** selecteert u het deel van het portret dat u wilt wijzigen.

## 🛄 Memo:

Het deel van het portret dat u wilt wijzigen kunt u ook selecteren door erop te klikken in het voorbeeld.

 Sleep de schuif Variatie deel om de gewenste onderdeelvariatie te selecteren.

## 🗋 Memo:

- Om beide zijden van een onderdeel, zoals ogen of oren te wijzigen selecteert u het selectievakje Zowel links als rechts wijzigen.
- De geselecteerde deelvariatie wordt weergegeven in het voorbeeld.
- Om alle variaties van het geselecteerde

deel te selecteren klikt u op



- Om de afbeeldingen van alle gecombineerde delen weer te geven selecteert u het selectievakje **Weergeven met andere delen** in het dialoogvenster **Lijst variaties deel** dat verschijnt.
- Selecteer een deel uit de lijst en klik vervolgens op **OK**.
- Om een gelaatstrekdeel te selecteren (bijvoorbeeld standaardformaat, iets groter, iets kleiner, breder of langer), verplaatst u de schuif Deel gelaatstrek als deze beschikbaar is.
- 6. Als u de kleur van de delen wilt wijzigen, klikt u op de tab Kleur. Vervolgens klikt u op de selector voor de kleur die u wilt veranderen en selecteert u de gewenste kleur in de kleurenlijst die verschijnt.



- 7. Klik op OK.
  - → De portretafbeelding wordt weergegeven op de ontwerppagina.

## Memo:

- Hebt u de afbeelding die momenteel wordt weergegeven op de ontwerppagina nog niet opgeslagen, dan verschijnt de vraag of u de afbeelding wilt opslaan.
- Wilt u een afbeelding weergeven, verbergen, of een vage kopie weergeven van het origineel dat in het werkgebied blijft? Klik dan op **Afbeelding** en vervolgens op **Afbeelding weergeven** en klik vervolgens op de gewenste weergaveinstelling.
  - Om de oorspronkelijke afbeelding te verbergen klikt u op **Uit**.

## Opmerking:

U kunt slechts één afbeelding toevoegen aan het werkgebied. Als u probeert een andere afbeelding weer te geven, vervangt deze de vorige.

# Beeldgegevens importeren van het klembord

U kunt beeldgegevens van het klembord importeren in de ontwerppagina. Zo kunt u een afbeelding importeren zonder deze eerst op te slaan.

1. Klik op Afbeelding, vervolgens op Invoeren en dan op van Klembord.

### Opmerking:

Dit is alleen mogelijk wanneer het klembord beeldgegevens bevat.

→ De afbeelding wordt weergegeven op de ontwerppagina.

## Memo:

- De afbeelding wordt weergegeven op een resolutie van 100 dpi, zowel voor de hoogte als voor de breedte.
- Hebt u de afbeelding die momenteel wordt weergegeven op de ontwerppagina nog niet opgeslagen, dan verschijnt de vraag of u de afbeelding wilt opslaan.

## Afbeeldingsinstellingen wijzigen

# Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen

De afbeelding die in het werkgebied blijft, kunt u weergeven of verbergen, of een vage kopie ervan weergeven.

 Klik op Afbeelding en vervolgens op Afbeelding weergeven en selecteer vervolgens de gewenste instelling.

Om de originele afbeelding weer te geven klikt u op **Aan (100%)**.

Om een vage kopie van de afbeelding weer te geven, klikt u op de gewenste dichtheid (**75%**, **50%** of **25%**).

Om de oorspronkelijke afbeelding te verbergen klikt u op **Uit**.

## Memo:

- Deze functie is niet beschikbaar als u geen afbeelding hebt geïmporteerd in de ontwerppagina.
- Druk op de sneltoets (F6) om te schakelen tussen weergave van de afbeelding (Aan (100%)) en vage weergave op dichtheid (75%, 50% en 25%) of verbergen van de afbeelding (Uit).

# Formaat en plaats van afbeelding wijzigen

U kunt het formaat en de plaats van de afbeelding aanpassen.

 Klik op Afbeelding en vervolgens op Wijzigen.

> → Een rode lijn en handvatten verschijnen rond de afbeelding.



## Memo:

• Op de statusbalk worden de afmetingen (breedte en hoogte) van de afbeelding weergegeven.

## Afbeelding verplaatsen:

1. Plaats de aanwijzer op de afbeelding.

 $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\langle \! \oplus \! \rangle$ .

Sleep de afbeelding naar de gewenste plaats.

### Afbeelding vergroten/verkleinen:

- Plaats de aanwijzer op een van de handvatten.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\longleftrightarrow$  ,

✓ of ∠ , naar gelang het handvat waarop u de aanwijzer plaatst.

## Memo:

- + is voor het aanpassen van de breedte.
- I is voor het aanpassen van de hoogte.
- S en Z zijn om beide dimensies tegelijk aan te passen. (De hoogtebreedteverhouding blijft behouden.)
- Als u de (Shift) toets ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt de afbeelding vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van de afbeelding.
- Sleep het handvat om de afbeelding het gewenste formaat te geven.

### Afbeelding verwijderen:

- Druk op de toets Delete of klik op Bewerken en vervolgens op Verwijderen.
  - → De afbeelding wordt verwijderd van de ontwerppagina.

## Afbeelding automatisch converteren tot borduurpatroon (Afbeelding naar steek-wizard)

De Afbeelding naar steek-wizard geeft stapsgewijze aanwijzingen om een afbeelding te converteren tot borduurpatroon.

## Werkbalkknop: 🔨



- 1. Is geen afbeelding weergegeven in de ontwerppagina? Geef dan met een van de opdrachten in het submenu Invoeren in het menu Afbeelding de afbeelding weer die u wilt converteren tot borduurpatroon.
- 2. Klik op Afbeelding, vervolgens op Wijzigen en wijzig het formaat en positie van de afbeeldingsgegevens waarvan u een borduurpatroon wilt maken.
- 3. Klik op < of klik op Afbeelding en

vervolgens op Afbeelding naar steekwizard.

 $\rightarrow$  Het volgende dialoogvenster verschijnt.



## Opmerking:

Het dialoogvenster verschijnt niet als er geen afbeelding is weergegeven op de ontwerppagina. Dan verschijnt er een dialoogvenster waarin u een afbeeldingsbestand kunt openen.

4. Selecteer het soort borduurwerk dat u wilt maken en klik op Volgende.

#### Automatisch perforeren:

Selecteer deze optie om de afbeelding waarvan u het borduurpatroon wilt maken, automatisch te extraheren.

(Ga door met "Als Automatisch perforeren is geselecteerd")

#### Fotosteek 1:

Selecteer deze optie om automatisch een realistisch fotoborduurpatroon te maken. Met deze optie kunt u borduurpatronen maken in kleur (Kleur) of zwart-wit (Mono). (Ga door met "Als Fotosteek 1 (Kleur) is geselecteerd" of "Als Fotosteek 1 (Mono) is geselecteerd")

#### Fotosteek 2:

Selecteer deze optie om automatisch een realistisch fotoborduurpatroon te maken in vier kleuren (Kleur) of 1 kleur (Mono). (Ga door met "Als Fotosteek 2 (Kleur) is geselecteerd" of "Als Fotosteek 2 (Mono) is geselecteerd")

#### Kruissteek:

Selecteer deze optie om een kruissteekpatroon te maken. (Ga door met "Als Kruissteek is geselecteerd")

#### **Design Center:**

Selecteer deze optie om Design Center op te starten met de ontwerppagina-afbeelding. (Ga door met "Als Design Center is geselecteerd")

## Memo:

Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op Annuleren.

## Opmerking:

U kunt een speciaal formaat ontwerppagina opgeven. Wanneer u echter een zeer groot patroon probeert te creëren met de fotosteekfunctie, kan de verwerking te lang gaan duren en verschijnt het bericht "Afbeelding te groot om te converteren". Als dit bericht verschijnt, verkleint u met de opdracht Wijzigen het formaat tot 500 mm (16,69 inch) of minder.

# Een afbeelding automatisch omzetten in een borduurontwerp (Automatisch perforeren)

## Als Automatisch perforeren is geselecteerd

→ Wanneer de afbeelding is geanalyseerd door de software, verschijnt het dialoogvenster **Beeldanalyse** dat er ongeveer als volgt uitziet.



1. Selecteer de gewenste instellingen.

Om de geanalyseerde afbeelding weer te geven klikt u op de tab **Weergave resultaat**. De borduurgegevens worden gebaseerd op deze afbeelding.

Om de weergavegrootte van de afbeelding aan te passen verplaatst u de schuif tussen

## 🔍 en 🤍.

Om de omtrek weer te geven die is geëxtraheerd uit de geanalyseerde afbeelding selecteert u het selectievakje **Contour tonen**.

Met deze schuiven geeft u de instellingen op om de afbeelding te analyseren.

**Ruisonderdrukking:** Hier geeft u op in hoeverre ruis (vervorming) wordt verwijderd uit de afbeelding.

Segmentatiegevoeligheid: Hiermee stelt u de gevoeligheid van de afbeeldingsanalyse in. Maximum aantal kleuren: Hiermee stelt u in hoeveel kleuren worden gebruikt.

In de selector **Garenkleurkaart** selecteert u de gewenste garenkleurkaart. De geschiktste garenkleuren worden geselecteerd uit de geselecteerde garenkleurkaart. Ook kunt u een gebruikergarenkleurkaart selecteren.

Om de oorspronkelijke afbeelding weer te geven klikt u op de tab **Weergave origineel**.

## Memo:

- Na de instellingen te hebben gewijzigd, klikt u op **Opnieuw** om de afbeelding weer te geven met de nieuwe instellingen. Als u niet op **Opnieuw** klikt, worden de nieuwe instellingen niet toegepast.
- Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Annuleren**.
- Om terug te keren naar het vorige dialoogvenster klikt u op **Vorige**.
- In het tabblad Weergave resultaat klikt u op de gebieden van de afbeelding om te selecteren of ze al dan niet genaaid moeten worden.

## 📜 Memo:

Gebieden die niet genaaid worden, verschijnen gearceerd.



Deze gebieden worden niet genaaid.

 Zo nodig klikt u in de lijst Kleuren weglaten op de kleuren om te selecteren of ze al dan niet genaaid moeten worden.



## 📜 Memo:

Doorgestreepte kleuren zijn ingesteld om niet genaaid te worden.

- **4.** Wanneer u de gewenste instellingen hebt geselecteerd, klikt u op **Voltooien**.
  - → Van de geanalyseerde gegevens wordt een borduurpatroon gemaakt. Hierop zijn de betreffende instellingen voor garenkleur en naaitype toegepast. Het patroon wordt weergegeven in de ontwerppagina.

## 🗍 Memo:

U kunt de naaitype-instellingen van de gemaakte borduurgegevens later op dezelfde manier wijzigen als de instellingen voor andere patronen.

## Foto automatisch converteren tot borduurpatroon (Fotosteek 1/Fotosteek 2)

## Als Fotosteek 1 (Kleur) is geselecteerd

→ Een dialoogvenster Masker selecteren verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.



### Opmerking:

Als de hoogte of breedte van de afbeelding de 500 mm overschrijdt, verschijnt het volgende bericht. Dan past u de grootte van de originele afbeelding aan.



## ] Memo:

- Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op Annuleren.
- Om terug te keren naar het vorige dialoogvenster klikt u op **Vorige**.
- In de lijst onder in het dialoogvenster selecteert u de gewenste vorm waarop de afbeelding wordt afgesneden (masker).
- In het voorbeeldvenster verplaatst u de handvatten van het masker totdat dit precies om het gewenste deel van de afbeelding valt.

## 🛄 Memo:

- Om het dialoogvenster Beeld afstellen weer te geven, waarin u de afbeelding aanpast, klikt u op Beeld afstellen.
- Om de afbeelding vergroot of verkleind weer te geven schuift u de ZOOM-schuif omhoog of omlaag.
- Als het dialoogvenster wordt geopend, is het vierkante masker geselecteerd.
- Om een masker van de gewenste vorm te

maken selecteert u 🖉 🎽 en verplaatst,

plaatst of verwijdert u punten om de maskervorm aan te passen. Om punten toe te voegen klikt u op de omtrek van het masker. Om punten te verwijderen selecteert u een punt en drukt u

vervolgensop de toets (Delete).
Wanneer u op Automatisch genereren

hebt geklikt, is geselecteerd en kunt u punten in de omtrek van het masker verplaatsen, toevoegen of verwijderen.

• Met een monochrome achtergrond klikt u op **Automatisch genereren** om automatisch de omtrek van de afbeelding te detecteren. U kunt de omtrek aanpassen door punten te verplaatsen of verwijderen.



Patroon dat is bewerkt met een rond masker



Patroon dat is bewerkt met een instelbaar masker



Met een klein origineel beeld kunt u misschien de grootte van het masker niet verkleinen.

## Memo:

#### **Beeld afstellen**

• Door op de knop **Beeld afstellen** in het dialoogvenster **Selecteren masker** te klikken geeft u een dialoogvenster **Beeld afstellen** weer dat er ongeveer als volgt uitziet.



- In het beeldvenster wordt de afbeelding na de huidige bewerkingen weergeven.
- Met de schuif **Origineel Scherp** kunt u de scherpte van de omtrek van de afbeeldingen aanpassen. Een **scherpere** instelling doet de grens tussen lichte en donkere gebieden meer naar voren komen.
- Met de schuif **Donker Helder** stelt u de helderheid van de afbeelding in.
- Met de schuif Zwak Contrast Sterk Contrast stelt u het contrast van de afbeelding in.
- Klik op **OK** om de aangepaste afbeelding weer te geven in het dialoogvenster **Selecteren masker** en dit dialoogvenster te sluiten.
- Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op Annuleren.

- In het dialoogvenster Selecteren masker klikt u op Volgende.
  - → De afbeelding wordt geanalyseerd en het dialoogvenster Selecteer maskervorm verschijnt.



## 🗋 Memo:

Gebieden die niet genaaid worden, verschijnen gearceerd.

#### 4. Klik op Volgende.

→ Het dialoogvenster Fotosteek 1parameters verschijnt.



 Geef de instellingen op om het borduurpatroon te maken.

## Memo:

- Om terug te keren naar het vorige dialoogvenster klikt u op **Vorige**.
- Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op Annuleren.

## Naai-optie

Detail	Hiermee regelt u hoe gedetailleerd het borduurpatroon wordt. Een <b>fijnere</b> instelling betekent gedetailleerder werk en een groter aantal steken. (De steken overlappen elkaar.)
Steeklengte	Hiermee stelt u de lengte van de steken in. Het patroon wordt gemaakt met deze waarde als minimumlengte. Wanneer u de waarde verlaagt, wordt de steeklengte korter en het stiksel fijner. Bereik: 2,0 - 10,0 mm (0,08 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 3,0 mm (0,12 inch)
Paginakleur naaien	Als dit selectievakje is geselecteerd, worden gegevens voor delen met dezelfde kleur als de ontwerppagina gemaakt. Verwijder het vinkje uit het selectievakje om de stof dezelfde kleur te houden als de ontwerppagina. Standaardinstelling: geselecteerd
Conversiepri oriteit	Selecteer welke parameter prioriteit heeft bij het converteren tot borduurpatroon. <b>Steekkwaliteit:</b> Hiermee maakt u gegevens waarbij u prioriteit geeft aan de steekkwaliteit. Dit leidt echter wel tot een groot aantal verspringende steken. <b>Reductie verspringende steken:</b> Hiermee maakt u een patroon waarbij u prioriteit geeft aan het reduceren van verspringende steken om complicaties tijdens het borduren te vermijden. De steekkwaliteit wordt echter iets lager.
Beeldtype	Als <b>Foto</b> is geselecteerd, worden de garenkleuren gemengd, zodat het werk er natuurlijker uitziet. Als <b>Cartoon</b> is geselecteerd, worden de garenkleuren niet gemengd, zodat de enkelvoudige kleuren duidelijk zichtbaar zijn. Selecteer <b>Foto</b> voor afbeeldingsgegevens van foto's en dergelijke. Selecteer <b>Cartoon</b> voor afbeeldingsgegevens van illustraties en degelijke.

## Kleuroptie

Auto selectie	Selecteer dit selectievakje om automatisch de garenkleuren te selecteren. Standaard is dit selectievakje geselecteerd. Als dit selectievakje leeg is, selecteert u de garenkleuren handmatig.
Handmatige selectie	Verschijnt wanneer u het selectievakje Auto selectie deselecteert. Klik op deze knop om het dialoogvenster Handmatige selectie te openen. Hierin kunt u handmatig instellen welke garenkleuren moeten worden gebruikt wanneer u het patroon maakt (zie onder).
Garenkleurk aart	Hiermee selecteert u de garenkleurkaart om de garenkleur te selecteren met de functie Auto selectie. De geschiktste garenkleuren worden geselecteerd uit de geselecteerde garenkleurkaart. Ook kunt u een gebruikergarenkleurkaart selecteren.
Maximum aantal kleuren	Hiermee stelt u het aantal kleuren in dat wordt geselecteerd door de functie Auto selectie. Bereik: 1 tot 50 Standaardinstelling: 10
Helderheid/ contrast	Met de bovenste schuif past u de helderheid aan. Door naar rechts te schuiven verhoogt u de helderheid; door naar links te schuiven verlaagt u de helderheid. Met de onderste schuif past u het contrast aan. Door naar rechts te schuiven verhoogt u het contrast; door naar links te schuiven verlaagt u het contrast. Klik op Voorbeeld bijwerken om de wijzigingen te bekijken.
Instellen vanuit kandidaten	Klik op deze knop om het dialoogvenster <b>Instellen vanuit</b> <b>kandidaten</b> te openen. Variaties van de afbeelding in verschillende mate van helderheid en contrast worden weergegeven. Klik op een van de variaties en vervolgens op <b>OK</b> om de instellingen toe te passen en een voorbeeld van de afbeelding weer te geven.
Voorbeeld bijwerken	Klik op deze knop om de voorbeeldafbeelding bij te werken nadat de instellingen zijn gewijzigd.



- Om de kleur die is geselecteerd in de Kleurlijst te verplaatsen naar de Kleurlijst gebruiken klikt u op Toevoegen. Is er geen kleur geselecteerd of bevat Kleurlijst gebruiken al 50 kleuren, dan kunt u deze knop niet gebruiken.
- Om de kleur die is geselecteerd in Kleurlijst gebruiken te verwijderen klikt u op Verwijderen. Is er geen kleur geselecteerd in Kleurlijst gebruiken, dan kunt u deze toets niet gebruiken.
- De garenkleuren in **Kleurlijst** en **Kleurlijst gebruiken** staan op volgorde, te beginnen bij de helderste. Dit is de naaivolgorde en deze kunt u niet wijzigen.
- U kunt maximaal 50 kleuren toevoegen aan Kleurlijst gebruiken .
- (Garenkleuren die worden weergegeven in de Kleurlijst gebruiken worden niet weergegeven in de Kleurlijst.)
- Als u meerdere kleuren wilt selecteren houdt u de toets **Shift** (om kleuren naast elkaar te selecteren) of de toets **Ctrl** (om kleuren te selecteren die niet naast elkaar staan) ingedrukt terwijl u de gewenste kleuren selecteert.
- Om wijzigingen toe te passen op de lijst en het dialoogvenster te sluiten klikt u op OK. De geselecteerde kleuren worden toegepast op het voorbeeld in het dialoogvenster
   Fotosteek1-parameters. U kunt niet klikken op deze toets als Kleurlijst gebruiken leeg is.
- Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op Annuleren.

 In het dialoogvenster Fotosteek 1parameters klikt u op Voorbeeld bijwerken.

 $\rightarrow$  De voorbeeldafbeelding wordt bijgewerkt.



### 7. Klik op Voltooien.

→ U maakt en toont borduurpatronen op de ontwerppagina.

## Als Fotosteek 1 (Mono) is geselecteerd

→ Een dialoogvenster Masker selecteren verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.



## **Opmerking**:

Als de hoogte of breedte van de afbeelding de 500 mm overschrijdt, verschijnt het volgende bericht. Dan past u de grootte van de originele afbeelding aan.

Layout &	Editing 🔀
8	Afbeeiding te groot om te converteren!
	ок

 In de lijst onder in het dialoogvenster selecteert u de gewenste vorm waarop de afbeelding wordt afgesneden (masker).

## Memo:

Met een monochrome achtergrond klikt u op **Automatisch genereren** om automatisch de omtrek van de afbeelding te detecteren.

- In het voorbeeldvenster verplaatst u de handvatten van het masker totdat het precies om het gewenste deel van de afbeelding valt.
  - Meer bijzonderheden over de instellingen vindt u in pagina 82.

## 🛄 Memo:

Om het dialoogvenster **Beeld afstellen** weer te geven, waarin u de afbeelding aanpast, klikt u op **Beeld afstellen**. (Voor meer bijzonderheden, zie "Beeld afstellen" op pagina 83.)

- In het dialoogvensterMasker selecteren klikt u op Volgende.
  - → Een dialoogvenster **Grijsbalans** verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.



 Sleep de schuif om op te geven voor welke delen van de afbeelding het borduurpatroon wordt gemaakt.



#### Memo:

- Gebieden die niet genaaid worden, verschijnen gearceerd.
- Er wordt een borduurpatroon gemaakt voor alle gebieden die zwart blijven.
- Om terug te keren naar het vorige dialoogvenster klikt u op **Vorige**.
- Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Annuleren**.
- In het dialoogvenster Grijsbalans klikt u op Volgende.

→ Het dialoogvenster Fotosteek 1parameters verschijnt.



 Geef de instellingen op om het borduurpatroon te maken.

## 🛄 Memo:

- Om terug te keren naar het vorige dialoogvenster klikt u op **Vorige**.
- Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Annuleren**.

### Naai-optie

Detail	Hiermee regelt u hoe gedetailleerd het borduurpatroon wordt. Een <b>fijnere</b> instelling betekent gedetailleerder werk en een groter aantal steken. (De steken overlappen elkaar.)
Hiermee stelt u de lengte van de in. Het patroon wordt gemaakt m waarde als minimumlengte. War de waarde verlaagt, wordt de steeklengte korter en het stiksel Bereik: 2,0 - 10,0 mm (0,08 - 0,39 Standaardinstelling: 3,0 mm (0,1	
Conversiepri oriteit         Selecteer welke parameter prioriteit I bij het converteren tot borduurpatroo Steekkwaliteit: Hiermee maakt u gegevens waarbij u prioriteit geeft a de steekkwaliteit. Dit leidt echter we een groot aantal verspringende ste Reductie verspringende steken: Hiermee maakt u een patroon waar prioriteit geeft aan het reduceren va verspringende steken om complica tijdens het borduren te vermijden. Di steekkwaliteit wordt echter iets laac	
Beeldtype	Als <b>Foto</b> is geselecteerd, worden de garenkleuren gemengd, zodat het werk er natuurlijker uitziet. Als <b>Cartoon</b> is geselecteerd, worden de garenkleuren niet gemengd, zodat de enkelvoudige kleuren duidelijk zichtbaar zijn. Selecteer <b>Foto</b> voor afbeeldingsgegevens van foto's en dergelijke. Selecteer <b>Cartoon</b> voor afbeeldingsgegevens van illustraties en degelijke.

#### Kleuroptie

Kleur wijzigen	Klik op de knop <b>Kleur wijzigen</b> om het dialoogvenster <b>Kleur garen</b> te openen als u de kleur van de fotosteek wilt wijzigen. U kunt ook het merk garen waarmee u wilt naaien wijzigen. Selecteer de kleur en klik op ok om de kleur te wijzigen.
Helderheid/ contrast	Met de bovenste schuif past u de helderheid aan. Door naar rechts te schuiven verhoogt u de helderheid; door naar links te schuiven verlaagt u de helderheid. Met de onderste schuif past u het contrast aan. Door naar rechts te schuiven verhoogt u het contrast; door naar links te schuiven verlaagt u het contrast. Klik op <b>Voorbeeld bijwerken</b> om de wijzigingen te bekijken.
Instellen vanuit kandidaten	Klik op deze knop om het dialoogvenster <b>Instellen vanuit</b> <b>kandidaten</b> te openen. Variaties van de afbeelding in verschillende mate van helderheid en contrast worden weergegeven. Klik op een van de variaties en vervolgens op <b>OK</b> om de instellingen toe te passen en een voorbeeld van de afbeelding weer te geven.
Voorbeeld bijwerken	Klik op deze knop om de voorbeeldafbeelding bij te werken nadat de instellingen zijn gewijzigd.

### In het dialoogvenster Fotosteek 1parameters klikt u op Voorbeeld bijwerken.

 $\rightarrow$  De voorbeeldafbeelding wordt bijgewerkt.



### 8. Klik op Voltooien.

→ U maakt en toont borduurpatronen op de ontwerppagina.

## Als Fotosteek 2 (Kleur) is geselecteerd

→ Een dialoogvenster Masker selecteren verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.



## Opmerking:

Als de hoogte of breedte van de afbeelding de 500 mm overschrijdt, verschijnt het volgende bericht. Dan past u de grootte van de originele afbeelding aan.



 In de lijst onder in het dialoogvenster selecteert u de gewenste vorm waarop de afbeelding wordt afgesneden (masker).

## Memo:

Met een monochrome achtergrond klikt u op **Automatisch genereren** om automatisch de omtrek van de afbeelding te detecteren.

- In het voorbeeldvenster verplaatst u de handvatten van het masker totdat het precies om het gewenste deel van de afbeelding valt.
  - Meer bijzonderheden over de instellingen vindt u in pagina 82.

## 🛄 Memo:

Om het dialoogvenster **Beeld afstellen** weer te geven, waarin u de afbeelding aanpast, klikt u op **Beeld afstellen**. (Voor meer bijzonderheden, zie "Beeld afstellen" op pagina 83.)

- In het dialoogvenster Masker selecteren klikt u op Volgende.
  - → De afbeelding wordt geanalyseerd en het dialoogvenster Selecteer maskervorm verschijnt.



#### Memo:

Gebieden die niet genaaid worden, verschijnen gearceerd.

#### 4. Klik op Volgende.

→ Het dialoogvenster Fotosteek 2parameters verschijnt.



5. Geef de instellingen op om het borduurpatroon te maken.

## 🗋 Memo:

- Om terug te keren naar het vorige dialoogvenster klikt u op **Vorige**.
- Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Annuleren**.

Naai-optie	e
Lijntussenrui mte	Hier geeft u de tussenruimte tussen parallelle lijnen op waarmee het borduurpatroon wordt gemaakt. Bereik: 1,2 - 5,0 mm (0,05 - 0,2 inch) Standaardinstelling: 2,0 mm (0,08 inch)
	Lijntussenruimte
Max. dichtheid	Hiermee geeft u de maximum dichtheid op voor gebieden van het borduurpatroon die genaaid worden met de zigzagsteek. Het borduurpatroon wordt gemaakt met een kleinere dichtheid dan hier is ingesteld. Bereik: 2,5 tot 5,0 lijnen per mm (64 tot 127 lijnen per inch) Standaardinstelling: 3,0 lijnen per mm (76 lijnen per inch)

#### Instelling garenkleur

Garenkleurk aart	Met de functie Kleurset kunt u het merk garen selecteren dat u wilt gebruiken. De geselecteerde kleuren corresponderen automatisch met de Kleursetselectie. Ook kunt u een gebruikergarenkleurkaart selecteren.
Kleurset	Als u <b>Auto selectie</b> selecteert, worden automatisch de vier meest geschikte kleuren geselecteerd. Als u een andere optie selecteert, worden de vier kleuren gespecificeerd die worden gebruikt bij het creëren van het borduurpatroon. De kleurkeuzen zijn cyaan (C), magenta (M), geel (Y), zwart (K), rood (R), groen (G) en blauw (B). Selecteer een van de volgende combinaties van de kleuren die het meest worden gebruikt in de afbeelding. Kleurcombinaties: CMYK, RGBK, CRYK, BMYK
Gebruikte garenkleuren	Hiermee geeft u de vier geselecteerde garenkleuren weer.
Kleur wijzigen	Klik in Gebruikte garenkleuren op de kleur die u wilt wijzigen. Klik vervolgens op Kleur wijzigen om het dialoogvenster Kleur garen te openen. Selecteer de nieuwe kleur en klik op ok. U ziet de kleurwijziging in de foto in het voorbeeldkader binnen het dialoogvenster Fotosteek 2-parameters.
Helderheid/ contrast	Met de bovenste schuif past u de helderheid aan. Door naar rechts te schuiven verhoogt u de helderheid; door naar links te schuiven verlaagt u de helderheid. Met de onderste schuif past u het contrast aan. Door naar rechts te schuiven verhoogt u het contrast; door naar links te schuiven verlaagt u het contrast. Klik op Voorbeeld bijwerken om de wijzigingen te bekijken.
Voorbeeld bijwerken	Klik op deze knop om de voorbeeldafbeelding bij te werken nadat de instellingen zijn gewijzigd.

 In het dialoogvenster Fotosteek 2parameters klikt u op Voorbeeld bijwerken.

 $\rightarrow$  De voorbeeldafbeelding wordt bijgewerkt.



### 7. Klik op Voltooien.

→ U maakt en toont borduurpatronen op de ontwerppagina.

## Als Fotosteek 2 (Mono) is geselecteerd

→ Een dialoogvenster Masker selecteren verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.



## Opmerking:

Als de hoogte of breedte van de afbeelding de 500 mm overschrijdt, verschijnt het volgende bericht. Dan past u de grootte van de originele afbeelding aan.



 In de lijst onder in het dialoogvenster selecteert u de gewenste vorm waarop de afbeelding wordt afgesneden (masker).

## ] Memo:

Met een monochrome achtergrond klikt u op **Automatisch genereren** om automatisch de omtrek van de afbeelding te detecteren.

- In het voorbeeldvenster verplaatst u de handvatten van het masker totdat het precies om het gewenste deel van de afbeelding valt.
  - Meer bijzonderheden over de instellingen vindt u in pagina 82.

## 🛄 Memo:

Om het dialoogvenster **Beeld afstellen** weer te geven, waarin u de afbeelding aanpast, klikt u op **Beeld afstellen**. (Voor meer bijzonderheden, zie "Beeld afstellen" op pagina 83.)

- In het dialoogvenster Masker selecteren klikt u op Volgende.
  - → Een dialoogvenster Grijsbalans verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.



 Sleep de schuif om op te geven voor welke delen van de afbeelding het borduurpatroon wordt gemaakt.



## ] Memo:

- Er wordt een borduurpatroon gemaakt voor alle gebieden die zwart blijven.
- Om terug te keren naar het vorige dialoogvenster klikt u op **Vorige**.
- Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Annuleren**.

- In het dialoogvenster Grijsbalans klikt u op Volgende.
  - → Het dialoogvenster Fotosteek 2parameters verschijnt.



6. Geef de instellingen op om het borduurpatroon te maken.

## Memo:

- Om terug te keren naar het vorige dialoogvenster klikt u op **Vorige**.
- Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op Annuleren.

#### Naai-optie

Lijntussenrui mte	Hier geeft u de tussenruimte tussen parallelle lijnen op waarmee het borduurpatroon wordt gemaakt. Bereik: 1,2 - 5,0 mm (0,05 - 0,2 inch) Standaardinstelling: 2,0 mm (0,08 inch)
	Lijntussenruimte
Max. dichtheid	Hiermee geeft u de maximum dichtheid op voor gebieden van het borduurpatroon die genaaid worden met de zigzagsteek. Het borduurpatroon wordt gemaakt met een kleinere dichtheid dan hier is ingesteld. Bereik: 2,5 tot 5,0 lijnen per mm (64 tot 127 lijnen per inch) Standaardinstelling: 3,0 lijnen per mm (76 lijnen per inch)

#### Kleuroptie

Kleur wijzigen	Klik op de knop <b>Kleur wijzigen</b> om het dialoogvenster <b>Kleur garen</b> te openen als u de kleur van de fotosteek wilt wijzigen. U kunt ook het merk garen waarmee u wilt naaien wijzigen. Selecteer de kleur en klik op ok om de kleur te wijzigen.
Helderheid/ contrast	Met de bovenste schuif past u de helderheid aan. Door naar rechts te schuiven verhoogt u de helderheid; door naar links te schuiven verlaagt u de helderheid. Met de onderste schuif past u het contrast aan. Door naar rechts te schuiven verhoogt u het contrast; door naar links te schuiven verlaagt u het contrast. Klik op <b>Voorbeeld bijwerken</b> om de wijzigingen te bekijken.
Voorbeeld bijwerken	Klik op deze knop om de voorbeeldafbeelding bij te werken nadat de instellingen zijn gewijzigd.

#### In het dialoogvenster Fotosteek 2parameters klikt u op Voorbeeld bijwerken.

 $\rightarrow$  De voorbeeldafbeelding wordt bijgewerkt.

Tutusteek2-parame	ters	
Namola Listangenan 20 <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> Mos &Helded 20 <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u>	Newsyle Processory Party Control Party Control	
a rouge	winners sources	

#### 8. Klik op Voltooien.

→ U maakt en toont borduurpatronen op de ontwerppagina.

# Automatisch een afbeelding converteren tot een kruissteekpatroon (kruissteek)

## Als Kruissteek is geselecteerd

→ Het dialoogvenster Kenmerken kruissteek verschijnt.

Kenmerken kruissteel	¢
Grootte kruis:	2.5 mm
Herhaling steken:	Enkel
Garenkleurkaart	BROTHER EMBROIDE
Maximum aantal kleuren:	8
< Vorige Ann	uleren Volgende >

 Geef de instellingen op om het borduurpatroon te maken.

### Memo:

- Om terug te keren naar het vorige dialoogvenster klikt u op **Vorige**.
- Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op Annuleren.

Grootte kruis	Hiermee stelt u de horizontale en verticale maat van het patroon in. Bereik: 1,5 - 5,0 mm (0,06 - 0,2 inch) Standaardinstelling: 2,5 mm (0,1 inch)
Herhaling steken	Hiermee stelt u in hoe vaak het patroon wordt genaaid. Het wordt tweemaal per keer genaaid. Bereik: Enkel, dubbel, drievoudig Standaard: enkel
Garenkleurk aart	U kunt het merk garen selecteren dat u wilt gebruiken in het kruissteekpatroon. Ook kunt u een gebruikergarenkleurkaart selecteren. De geschiktste garenkleuren worden geselecteerd uit de geselecteerde garenkleurkaart.
Max. aantal kleuren	Hiermee stelt u het aantal kleuren in dat u gebruikt om het patroon te maken. Bij het maken van het borduurpatroon worden niet meer kleuren gebruikt dan het opgegeven aantal. Bereik: 2 tot 50 Standaardinstelling: 8

- 2. Klik op Volgende.
  - → Een dialoogvenster Selecteer kruissteek-borduurgebied verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.



 Klik in de afbeelding in het dialoogvenster op de gebieden om te selecteren of ze al dan niet genaaid moeten worden.

### Memo:

• Gebieden die niet genaaid worden, verschijnen gearceerd.



• Om de weergavegrootte van de afbeelding aan te passen verplaatst u de schuif tussen

### 🕀 en 🔍 .

- Om terug te keren naar het vorige dialoogvenster klikt u op **Vorige**.
- Zo nodig klikt u in de lijst Kleuren weglaten op de kleuren om aan te geven of ze al dan niet moeten worden gebruikt.



## Memo:

Doorgestreepte kleuren zijn ingesteld om niet genaaid te worden.

- Wanneer u de gewenste instellingen hebt geselecteerd, klikt u op Voltooien.
  - → U maakt en toont het kruissteekpatroon op de ontwerppagina.

In dit voorbeeld is de menuopdracht Afbeelding weergeven - Uit geselecteerd.



## Als Design Center is geselecteerd

→ Design Center start en de ontwerppagina wordt weergegeven met de afbeelding daarin geïmporteerd. Voor meer bijzonderheden, zie "Handmatig borduurpatronen creëren uit afbeeldingen (Design Center)" op pagina 193.

## Borduurontwerpen schikken (Layout & Editing)

## Borduurontwerpen openen/importeren

# Een nieuw borduurontwerp maken

## Werkbalkknop:

1. Klik op of op **Bestand** en vervolgens op

#### Nieuw.

- → Als de huidige ontwerppagina reeds hebt opgeslagen of niet hebt bewerkt, verschijnt onmiddellijk een nieuwe ontwerppagina.
- → Als u de huidige ontwerppagina niet hebt opgeslagen, verschijnt de vraag of u de wijzigingen wilt opslaan.



## 🛄 Memo:

- Om de ontwerppagina op te slaan klikt u op **Ja**.
- Om de ontwerppagina te annuleren klikt u op **Nee**.
- Om terug te keren naar de ontwerppagina, bijvoorbeeld om deze te wijzigen of op te slaan onder een andere bestandsnaam klikt u op **Annuleren**.
- 2. Geef de ontwerppagina-instellingen op.

## Memo:

Voor meer bijzonderheden, zie "Ontwerppaginaformaat en kleur opgeven" op pagina 99.

## Een Layout & Editing bestand openen

Borduurontwerpen die zijn opgeslagen als Layout & Editing bestand (.pes-bestand) kunt u openen.

## Werkbalkknop: 🖻

Klik op Sestand en vervolgens op Openen.

→ Er verschijnt een dialoogvenster Importeren uit bestand dat er ongeveer als volgt uitziet.

Zoelanin	Denign Life	NÇ.	* 10 0 00		
Differen geograf Eusenstillet	Prover Prover Mosci Moscignow D	econten			Vootsatd Badeen
-	Interlason	C		higottees	
		and the second sec			

## Memo:

U kunt het formaat van dit dialoogvenster aanpassen, zodat u de inhoud van de map beter kunt bekijken. Het formaat van het dialoogvenster blijft behouden totdat u dit weer wijzigt.

Selecteer het station en de map.

## 🗋 Memo:

- Als er een vinkje in het selectievakje
   Voorbeeld staat, verschijnt de inhoud van het geselecteerde bestand in het vak
   Voorbeeld.
- Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Annuleren**.

## Opmerking:

- Zorg dat u een map selecteert die .pesbestanden bevat.
- Slaat u een .pes-bestand op waarvan een patroon buiten de ontwerppagina valt of waarvan het aantal steken of kleuren de beperkingen voor ontwerppaginapatronen overschrijdt, dan kunt u geen voorbeeld van de afbeelding weergeven.

- Om de inhoud van de .pes-bestanden in de momenteel geselecteerde map te bekijken klikt u op Bladeren.
  - → Er verschijnt een dialoogvenster Bladeren dat er ongeveer als volgt uitziet.



## 🗋 Memo:

- Om terug te keren naar het dialoogvenster **Bestand openen** klikt u op **Annuleren**.
- Om een gedetailleerder beeld weer te geven selecteert u het bestand en klikt u vervolgens op **Voorbeeld**. Er verschijnt een dialoogvenster **Voorbeeld** dat er ongeveer als volgt uitziet.



- Om het weergegeven bestand te openen klikt u op **Openen**.
- Om terug te keren naar het dialoogvenster Bladeren klikt u op Annuleren.

## Opmerking:

Slaat u een .pes-bestand op waarvan objecten buiten de ontwerppagina vallen of waarvan het aantal steken of kleuren de beperkingen voor ontwerppaginaobjecten overschrijdt, dan kunt u geen voorbeeld van het ontwerp weergeven.

- Om een bestand te openen selecteert u het en klikt u vervolgens op **Openen** of dubbelklikt u op het pictogram van het bestand.
  - → Als u de huidige ontwerppagina reeds hebt opgeslagen of niet hebt bewerkt, verschijnt de inhoud van het geselecteerde bestand onmiddellijk op de ontwerppagina.

## 📜 Memo:

Een borduurontwerp dat wordt weergegeven in Verkennen kunt u ook openen door dit naar het Layout & Editing venster te slepen.

→ Als u de huidige ontwerppagina niet hebt opgeslagen, verschijnt de vraag of u de wijzigingen wilt opslaan.

Layout & Edi	ting	X
🔔 Wijzi	gingen opslaan in I	Naamloos?
Ja	Nee	Annuleren

## Memo:

- Om de ontwerppagina op te slaan klikt u op **Ja**.
- Om de ontwerppagina te annuleren klikt u op **Nee**.
- Om terug te keren naar de ontwerppagina, bijvoorbeeld om deze te wijzigen of op te slaan onder een andere bestandsnaam klikt u op **Annuleren**.

"Opslaan" op pagina 177

# Borduurontwerpbestanden importeren

Hiermee importeert u borduurontwerpen van borduurkaarten (.pec) en bestanden van het type Tajima (.dst), Melco (.exp), Pfaff (.pcs), Husqvarna/ Viking (.hus, .vip, .shv), Janome (.jef, .sew), Singer (.csd, .xxx) en borduurmachine (.phc) die kunnen worden geïmporteerd en toegevoegd aan de huidige ontwerppagina.

Met deze functie kunt u ook .pes-bestanden toevoegen aan de ontwerppagina, zodat u met deze applicatie verschillende bestanden kunt combineren.



- Klik op Point of klik op Bestand en vervolgens op Importeren en dan op uit bestand.
  - → Er verschijnt een dialoogvenster Importeren uit bestand dat er ongeveer als volgt uitziet.

Importances unt	bestand						2 🖬
Detervier Disrup Busediel Nije doorwete State compile	Firms Firms Firms Her Herepen D	n Kondhin :	2	* 51 0	₽.	3	9 Vodanil Bahm
ratuetelicenties	Federalmane Estantilipper	[lookatedad" PCs]			•	Anikm	

#### Opmerking:

Selecteer de juiste bestandsextensie in het kader **Bestandstypen**.

### Memo:

U kunt het formaat van dit dialoogvenster aanpassen, zodat u de inhoud van de map beter kunt bekijken. Het formaat van het dialoogvenster blijft behouden totdat u dit weer wijzigt.

2. Selecteer het station en de map.

#### Memo:

- Als er een vinkje in het selectievakje
   Voorbeeld staat, verschijnt de inhoud van het geselecteerde bestand in het vak
   Voorbeeld.
- Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op Annuleren.
- Om de inhoud van de bestanden in de momenteel geselecteerde map te bekijken klikt u op Bladeren.

→ Er verschijnt een dialoogvenster Bladeren dat er ongeveer als volgt uitziet.



## 🛄 Memo:

- U kunt het formaat van dit dialoogvenster aanpassen, zodat u de inhoud van de map beter kunt bekijken. Het formaat van het dialoogvenster blijft behouden totdat u dit weer wijzigt.
- Om terug te keren naar het dialoogvenster Importeren uit bestand klikt u op Annuleren.
- Om een gedetailleerder ontwerp weer te geven selecteert u het bestand en klikt u vervolgens op **Voorbeeld**. Er verschijnt een dialoogvenster **Voorbeeld** dat er ongeveer als volgt uitziet.



- Om het weergegeven bestand te importeren klikt u op **Importeren**.
- Om terug te keren naar het dialoogvenster **Bladeren** klikt u op **Annuleren**.
- Enkele of meervoudige borduurontwerpen die worden weergegeven in Verkennen kunt u ook opnemen door deze te selecteren en ze naar het Layout & Editing venster te slepen terwijl u de toets **Ctrl** ingedrukt houdt.

- Om een ontwerp te importeren selecteert u het en klikt u vervolgens op Importeren of dubbelklikt u op het pictogram van het bestand.
  - → Het borduurontwerp wordt weergegeven op de ontwerppagina.

#### Opmerking:

- Wanneer u een ontwerp van een andere fabrikant importeert, let dan op dat u een ontwerp kiest dat in de ontwerppagina past.
- De kleuren van ontwerpen die zijn geïmporteerd uit bestanden van het type .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd, .xxx en .phc verschillen enigszins. U kunt dan de kleur wijzigen met de menuopdracht **Naaien – Naaivolgorde/Kleur**.

## 🛄 Memo:

- Bij het importeren van sommige .pec bestanden van borduurkaarten verschijnt het dialoogvenster **Importgrootte selecteren**. Selecteer dan de gewenste importgrootte en klik vervolgens op **OK** om het borduurontwerp te importeren.
- Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op Annuleren.

# Borduurpatronen importeren van een borduurkaart

In de ontwerppagina kunt u een borduurontwerp importeren van een borduurkaart die u in de USBkaartschrijfmodule plaatst.

- 1. Klik op Bestand en vervolgens op Importeren en dan op van kaart.
  - → Als een kaartschrijfmodule is aangesloten en een borduurkaart in de kaartschrijfmodule is geplaatst, verschijnt het volgende bericht en worden de borduurontwerpen van de kaart gelezen.

Even geduld s.v.p.

## **Opmerking**:

Als een kaartschrijfmodule is aangesloten en geen borduurkaart daarin is geplaatst, verschijnt het volgende bericht.

Layout	& Editing		
⚠	Er is geen b Borduur kaa	oorduurkaart gep art invoeren.	olaatst.
	Opnieuw	Annuleren	]
laats een l	borduurk	aart in de	modu

- klik vervolgens op **Opnieuw**.
- Om de bewerking af te sluiten klikt u op **Annuleren**.
- Nadat de kaart is gelezen, verschijnt een dialoogvenster dat er ongeveer als volgt uitziet.

Importeren van kaart									
<b>*</b>									
Importeren	Voorbeeld	Annuleren							

## 📜 Memo:

U kunt het formaat van dit dialoogvenster aanpassen, zodat u ontwerpen beter kunt bekijken. Het formaat van het dialoogvenster blijft behouden totdat u dit weer wijzigt. 3. Klik op een ontwerp om dit te selecteren.

## 📙 Memo:

 Om een gedetailleerder ontwerp weer te geven selecteert u het ontwerp en klikt u vervolgens op Voorbeeld. Er verschijnt een dialoogvenster Voorbeeld dat er ongeveer als volgt uitziet.



- Om het weergegeven ontwerp te importeren klikt u op **Importeren**.
- Om terug te keren naar het dialoogvenster Bladeren klikt u op Annuleren.
- Om de bewerking af te sluiten klikt u op Annuleren.

**4.** Klik op **Importeren** of dubbelklik op het ontwerp om het te importeren.

## 📜 Memo:

Tijdens het importeren van ontwerpen verschijnt mogelijk het dialoogvenster **Importgrootte selecteren**. Selecteer dan de gewenste importgrootte en klik vervolgens op **OK** om het ontwerp te importeren.

### Opmerking:

Vanwege auteursrechten kunnen sommige borduurkaarten niet worden gebruikt met deze functie.

## Borduurontwerpen importeren uit Design Center

Een borduurontwerp in Design Center kunt u direct in de ontwerppagina importeren.

### Werkbalkknop: 🎦



2. Klik op 🔂 of klik op **Bestand** en vervolgens

#### op Importeren en dan op uit Design Center.

→ Het dialoogvenster Importgrootte verschijnt.



 In het kader Vergroting typt of selecteert u het vergrotingspercentage.

#### Opmerking:

- U kunt het borduurontwerp niet vergroten tot een weergave die groter is dan de ontwerppagina.
- U kunt de vergrotingsfactor niet lager instellen dan 25%.
- Onder Afdrukstand selecteert u de gewenste afdrukstand.
- Klik op Importeren om het borduurontwerp te importeren.

### Memo:

- Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op Annuleren.
- Als Design Center niet is opgestart, als u geen .pem-bestand hebt geopend of als Design Center niet in het naaiinstellingenstadium is, verschijnt een van de volgende berichten.



en open een .pem-bestand.

"Handmatig borduurpatronen creëren uit afbeeldingen (Design Center)" op pagina 193

## Ontwerppaginaformaat en kleur opgeven

U kunt de kleur en het formaat van de ontwerppagina en de kleur van de achtergrond wijzigen. U kunt voor de ontwerppagina een formaat selecteren naar gelang het formaat van de ring die u wilt gebruiken op uw borduurnaaimachine. Ook kunt u de ontwerppagina aanpassen aan ontwerpen die worden opgesplitst in gedeelten.

- Klik op Optie en vervolgens op Eigenschappen ontwerppagina.
  - → Het dialoogvenster Eigenschappen ontwerppagina verschijnt.



Selecteer het formaat van de ontwerppagina.

Om het formaat van de ontwerppagina aan te passen aan het ringformaat selecteert u **Ringformaat**. Vervolgens selecteert u het gewenste formaat in de selector.

Om een speciaal formaat op te geven voor de ontwerppagina selecteert u **Aangepast formaat** en typt of selecteert de gewenste breedte en hoogte voor de ontwerppagina. (Het instelbereik is 100 -1000 mm (3,9 - 39,4 inch).)

Om aanpassingen te maken aan de stof met de layoutaanpassingsfunctie van uw borduurmachine selecteert u een ontwerppaginaformaat in de selector **Formaat deelgebied (voor ringformaat)**. Deze ontwerppaginaformaten zijn 10 mm (0,39 inch) kleiner dan normale borduurringen. (Deze functie is niet voor universele borduurringen. Meer bijzonderheden over universele borduurringen vindt u in "Ontwerppaginaformaat selecteren" op pagina 184.)

## 🛄 Memo:

- Het voorbeeldvenster toont het resultaat van de wijzigingen die u hebt aangebracht.
- Wanneer u Ringformaat hebt geselecteerd, laat de borduurmachineafbeelding de afdrukstand van de ontwerppagina (borduurring) in verhouding tot de machine zien.
- In de selector Pagina selecteert u de gewenste kleur voor de ontwerppagina.
- In de selector Achtergrond selecteert u de gewenste kleur voor de achtergrond.

5. Klik op OK.

## Memo:

- Als u wilt terugkeren naar de standaardinstellingen (100 × 100 mm (4" × 4") van Ringformaat), klikt u op Standaard.
- Voordat een borduurontwerp dat u op een aangepaste ontwerppagina hebt gemaakt wordt opgeslagen of overgebracht op een originele kaart, worden rijgsteken toegevoegd aan de rand van de deelgebieden. Deze rijgsteken kunt u niet bewerken. Ze dienen om de deelgebieden uit te lijnen tijdens het naaien. Deze uitlijnsteken verschijnen in de kleur **NIET GEDEFINIEERD**. (Voor meer bijzonderheden, zie "Borduren" op pagina 191.)
- Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op Annuleren.

## Dpmerking:

- De ontwerppaginaformaten 130 × 300 mm, 300 × 130 mm, 100 × 172 mm en 172 × 100 mm, aangegeven met "\*", worden gebruikt om universele ontwerpen te borduren met een speciale borduurring die aan de borduurmachine wordt bevestigd in drie installatieposities. Controleer of u de universele borduurring hebt en of u deze ontwerpen voor meerdere borduurringposities kunt borduren op uw borduurmachine.
- Selecteer een formaat borduurring niet groter dan met uw machine kan worden gebruikt.
- Speciale ontwerppaginaformaten kunt u niet opslaan voor versie 5 en eerder.
- U kunt een speciaal ontwerppaginaformaat opgeven. Wanneer u een zeer groot ontwerp maakt met de fotosteekfunctie kan de verwerking echter te lang duren. Het bericht "Afbeelding te groot om te converteren" verschijnt daarom als het formaat een breedte of hoogte van 500 mm (19 3/4 inch) overschrijdt. Nadat het bericht wordt gesloten, is de foto automatisch geselecteerd. U kunt deze dan verplaatsen of verkleinen.

"Het formaat van de ontwerppagina opgeven in Layout & Editing" op pagina 313 en "Maateenheid wijzigen" op pagina 183

## 🗍 Memo:

De maten voor waarden kunnen in de applicatie worden weergegeven in millimeters of inches. Voor meer bijzonderheden, zie "Maateenheid wijzigen" op pagina 183.

## **Beeldgegevens opslaan**

U kunt de afbeelding opslaan als bestand of uitvoeren naar het klembord.

## Opslaan als bestand

- Klik op Afbeelding, vervolgens op Uitvoeren en dan op naar bestand.
  - → Een dialoogvenster verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.

Fen afbeelding	bestand opsia	e)							?
Oplaan in Orderige geoperat Bueesabled Min decamerien	ClpAt Object Posto Foxt Photo Arget bep Reh bep Reh bep Rusbiph bep				1	+	10	<b>⊡</b> •	
Nijn rativedičacatiez	Bestendonaans Opslaan als type	Bitmap 1	bestand(*	brec)				•	Opilaan Annuleren

- Selecteer het diskettestation, de map en het bestandstype waarin u de afbeeldingsgegevens wilt opslaan.
- 3. Typ de bestandsnaam.

#### Memo:

- De juiste extensie wordt automatisch ingesteld.
- U kunt de afbeeldingsgegevens opslaan in de volgende bestandstypen: Windows BMP (\*.bmp), Exif (\*.jpg).
- 4. Klik op **Opslaan** om de gegevens op te slaan.

### Memo:

Om de bewerking af te sluiten klikt u op Annuleren.

## Uitvoeren naar klembord

- Klik op Afbeelding, vervolgens op Uitvoeren en dan op naar Klembord.
  - → De afbeeldingsgegevens van de ontwerppagina worden gekopieerd naar het klembord.

## **Borduurontwerpen bewerken**

## Patronen selecteren

Om instellingen toe te passen op een bestaand patroon moet u eerst dit patroon selecteren. Met de functie Object selecteren selecteert u een of meer patronen. Wanneer een patroon eenmaal geselecteerd is, kunt u dit verplaatsen, het formaat of de richting veranderen door het te roteren of om te klappen.

1. Klik op 🗼 in de toolbox.

- ightarrow De aanwijzer verandert in
- 2. Klik op het patroon dat u wilt selecteren.
  - $\rightarrow$  Er verschijnen handvatten rond het patroon.



## 🛄 Memo:

- Op de statusbalk worden de afmetingen (breedte en hoogte) van het patroon weergegeven.
- Wilt u de selectie van een patroon ongedaan maken en een ander patroon selecteren? Klik dan op een blanco gedeelte van het werkgebied of klik op een andere knop in de toolbox.
- Om nog een patroon te selecteren houdt u de toets Ctrl ingedrukt terwijl u op het andere patroon klikt.

## 📜 Memo:

- Ook kunt u een patronen selecteren door de aanwijzer over het betreffende patroon te slepen. Terwijl u de aanwijzer sleept, wordt een selectiekader getekend. Alle patronen die zich volledig binnen het selectiekader bevinden, worden geselecteerd wanneer u de muisknop loslaat.
- Als u patronen hebt geselecteerd die u niet wilt, klik dan op een blanco gedeelte de ontwerppagina om de selectie van alle patronen ongedaan te maken en begin opnieuw.

## Patronen selecteren in de volgorde waarin u ze hebt gemaakt

Terwiji k is geselecteerd drukt u op de toets

(Tab) om het volgende object dat u hebt gemaakt te selecteren. Houd de toets (Shift) ingedrukt en druk dan op de toets (Tab) om het vorige object dat u hebt gemaakt te selecteren.

Als u op de toets **Tab** (of de toetsen **Shift**) en **(Tab**) ) drukt:

- terwijl geen object is geselecteerd, wordt het eerste (of het laatste) object dat u hebt gemaakt, geselecteerd.
- terwijl er meerdere objecten geselecteerd zijn, zullen alle objecten gedeselecteerd worden, behalve het eerst komende (of laatste) object dat u hebt gemaakt.
- terwijl het laatste (of eerste object dat u hebt gemaakt is geselecteerd, wordt het eerste (of laatste) object geselecteerd.

## Alle borduurpatronen selecteren

Alle patronen in de ontwerppagina kunt u gemakkelijk selecteren.

- Controleer of high in de toolbox is geselecteerd.
- Klik op Bewerken en vervolgens op Alles selecteren.

## Patronen verplaatsen

 Plaats de aanwijzer op een geselecteerd patroon of geselecteerde patroongroep.

 $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\Leftrightarrow$  .

2. Sleep het patroon naar de gewenste plaats.

## Memo:

- Om het patroon horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets Shift ingedrukt terwijl u het patroon sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde patroon 0,5 mm (ca. 0,02 inch) in de richting van de pijl verplaatst. Wanneer u de pijltjestoets ingedrukt houdt voor de gewenste richting verplaatst u de omtrek in die richting.
- Als Klem aan raster is geselecteerd, verplaatst u het patroon één rastermarkering in de richting van de pijl, telkens wanneer u op de pijltoets drukt.
- Met de pijltoetsen kunt u geen tekst op een pad verplaatsen als alleen de tekst is geselecteerd. U moet ook het pad selecteren om de tekst te kunnen verplaatsen met de pijltoetsen.

## Borduurpatronen naar het midden verplaatsen

U kunt de geselecteerde patronen gemakkelijk naar het midden van de ontwerppagina verplaatsen.

- **1.** Selecteer een of meer patronen.
- 2. Klik op Bewerken en vervolgens op Centreren.
  - → Alle geselecteerde patronen gaan naar het midden van de ontwerppagina.

## Borduurpatronen uitlijnen

U kunt de geselecteerde patronen gemakkelijk uitlijnen zoals opgegeven.

- 1. Selecteer de patronen die u wilt uitlijnen.
- Klik op Bewerken en vervolgens op Uitlijnen, vervolgens op Links, Centreren, Rechts, Boven, Midden of Onder, naar gelang hoe u de patronen wilt uitlijnen.
  - → De geselecteerde patronen worden als volgt uitgelijnd.



## 🛄 Memo:

Om een andere uitlijning te kiezen selecteert u de menu-opdracht **Bewerken – Ongedaan maken** en herhaalt u stap **2**.

#### Tekst op een trace

Tekst op een trace kunt u uitlijnen door een ander patroon op de ontwerppagina samen met de tekst, de trace of zowel de trace als de tekst te selecteren. De geselecteerde patronen worden uitgelijnd op de omtrek.


# Patronen ingesteld voor overlapping twee kleurgebieden

Als alleen het binnengebied van een patroon is geselecteerd, wordt het patroon uitgelijnd op de contour van het binnengebied. Als het buitengebied van het patroon ook is geselecteerd, wordt het patroon uitgelijnd op de contour van het buitengebied.



1. Dimengebled is geselecteerd



2. Buitengebied is geselecteerd.



3. Zowel binnengebied als buitengebied zijn geselecteerd.

# Formaat van patronen aanpassen

#### Formaat handmatig aanpassen

- 1. Klik op de patronen die u wilt vergroten/verkleinen.
- 2. Plaats de aanwijzer op een van de handvatten van een geselecteerd patroon of groep patronen.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\leftrightarrow$ ,  $\uparrow$ ,

✓ of ✓ , naar gelang het handvat waarop u de aanwijzer plaatst.

#### 📙 Memo:

- + is voor het aanpassen van de breedte.
- I is voor het aanpassen van de hoogte.
- S en Z zijn om beide dimensies tegelijk aan te passen. (De hoogtebreedteverhouding blijft behouden.)
- Als u de Shift) toets ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.

 Sleep het handvat om een of meer geselecteerde patronen de gewenste grootte te geven.

#### 🛄 Memo:

- Terwijl u het handvat sleept, wordt de huidige grootte weergegeven op de statusbalk.
- U kunt het formaat preciezer aanpassen met de menu-opdracht **Bewerken** – **Numerieke instelling – Afmeting**, zoals hieronder beschreven.

#### Opmerking:

- Stempelinstellingen blijven onafhankelijk van de patronen waarop ze zijn toegepast. Als u een patroon bewerkt dat een stempel bevat, controleer dan het stempel nadat de bewerking is voltooid.
- Sommige patronen die zijn geïmporteerd van borduurkaarten kunt u niet vergroten/ verkleinen.
- Wanneer u het formaat van steekpatronen wijzigt, blijft het aantal steken hetzelfde, waardoor kwaliteitsverlies optreedt. Om de kwaliteit van het borduurpatroon te behouden, houdt u de toets Ctrl ingedrukt terwijl u het formaat aanpast.

#### Formaat numeriek aanpassen

- Klik op de patronen die u wilt vergroten/ verkleinen.
- Klik op Bewerken en vervolgens op Numerieke instelling en vervolgens op Afmeting.
  - $\rightarrow$  Het dialoogvenster **Afmeting** verschijnt.

Afmeting
Breedte Hoogte
100
C 35.3 × 4.8 × mm
Verhouding behouden
📕 Dichtheid en vulpatroon behouden
OK Voorbeeld Annuleren

 Om de breedte en hoogte proportioneel te wijzigen zet u een vinkje in het selectievakje Verhouding behouden.

- Kies of de breedte en hoogte worden ingesteld als percentage (%) of als afmeting (millimeter of inch).
- Typ of selecteer de gewenste breedte en hoogte.

#### Memo:

- Selecteer **100%** als u het patroon ongewijzigd wilt laten.
- Als u Verhouding behouden selecteert, zal bij het wijzigen van een van de dimensies automatisch de andere dimensie worden aangepast, zodat de verhouding tussen breedte en hoogte hetzelfde blijft.
- Om het geselecteerde patroon te vergroten/ verkleinen met behoud van oorspronkelijke dichtheid en vulpatroon selecteert u het selectievakje Dichtheid en vulpatroon behouden.

#### 🗋 Memo:

Het selectievakje **Dichtheid en vulpatroon behouden** is alleen beschikbaar als steekgegevens zijn geselecteerd.

#### 7. Klik op OK.

#### Memo:

- Om in de ontwerppagina een voorbeeld weer te geven van het nieuwe formaat patroon klikt u op **Voorbeeld**.
- Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op Annuleren.

# Patronen horizontaal of verticaal omklappen

- Selecteer het patroon dat u horizontaal (omhoog/omlaag) of verticaal (linksom/ rechtsom) wilt omklappen.
- Om het patroon horizontaal om te klappen klikt u op Bewerken en vervolgens op Spiegelen en vervolgens op Horizontaal, of u

klikt op 🚦 in de werkbalk.

Om het patroon verticaal om te klappen klikt u op **Bewerken** en vervolgens op **Spiegelen** en

dan op **Verticaal**, of u klikt op **R** in de werkbalk.

#### Opmerking:

Sommige patronen die zijn geïmporteerd van borduurkaarten kunt u niet omklappen.

## Patronen roteren

#### Handmatig roteren

- **1.** Selecteer het patroon dat u wilt roteren.
- 2. Klik op Bewerken en vervolgens op Roteren
  - of klik op 💟 in de werkbalk.
  - → De handvatten rond het geselecteerde patroon worden vervangen door kleinere vierkantjes op de vier hoeken van het geselecteerde patroon.
- Plaats de aanwijzer op een van de vier rotatiehandvatten.
  - $\rightarrow$  Als u de aanwijzer op een rotatiehandvat

plaatst, verandert de aanwijzer in

 Sleep het rotatiehandvat met de klok mee of tegen de klok in. Het patroon draait dan in stappen van 1 graad.

#### 📜 Memo:

Om het patroon te roteren in stappen van 15 graden houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het rotatiehandvat sleept.



#### Numeriek roteren

- **1.** Selecteer het patroon dat u wilt roteren.
- Klik op Bewerken en vervolgens op Numerieke instelling en vervolgens op Roteren.

 $\rightarrow$  Het dialoogvenster **Roteren** verschijnt.



**3.** Typ of selecteer de gewenste rotatiehoek.

#### 🛄 Memo:

• U kunt de hoek ook opgeven door de aanwijzer op de rode pijl in de cirkel te plaatsen en de rode pijl naar de gewenste hoek te slepen. Als u de aanwijzer op de

rode pijl plaatst, verandert de vorm in  $\, {f C} \,$ 

• Selecteer **0** graden als u het patroon ongewijzigd wilt laten.

#### 4. Klik op OK.

#### Memo:

- Om in de ontwerppagina een voorbeeld weer te geven van het geroteerde patroon op de opgegeven hoek klikt u op Voorbeeld.
- Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op Annuleren.

#### Opmerking:

De rotatiehoek kan worden ingesteld tussen 0 en 359 graden, in stappen van 1 graad.

# Borduurpatronen groeperen

U kunt afzonderlijke patronen zo groeperen dat dezelfde wijzigingen worden toegepast op alle patronen binnen de groep. U kunt gegroepeerde patronen echter nog steeds onafhankelijk bewerken.

- 1. Selecteer een of meer patronen.
- Klik op Bewerken en vervolgens op Groep maken.
  - → De geselecteerde patronen zijn gegroepeerd.

#### 🛄 Memo:

- Als u alleen de tekst op een trace of alleen de trace selecteert, worden zowel de trace als de tekst opgenomen in de groep.
- Als u een patroon selecteert dat deel uitmaakt van een patroon ingesteld op overlapping kleurgebieden, wordt het gehele ingestelde patroon in de groep opgenomen.
- Om objecten te degroeperen selecteert u de groep en klikt u op **Bewerken** en vervolgens op **Groep opheffen**.

#### Gegroepeerde patronen individueel bewerken

Zelfs als patronen gegroepeerd zijn kunt u ze afzonderlijk bewerken.

1. Om één patroon in een groep te selecteren

houdt u de toets (Alt) ingedrukt terwijl u op het patroon klikt.

Om meerdere patronen binnen een groep te selecteren of gegroepeerde en

gedegroepeerde patronen te selecteren,

houdt u de toetsen **Alt** en **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de patronen klikt.

#### Memo:

Een lichtblauw kader verschijnt rond de gegroepeerde patronen wanneer u de groep of een afzonderlijk patroon selecteert.

2. Bewerk het object zoals u wenst.

#### Memo:

Het groeperen wordt geannuleerd als u patronen verwijdert tot er slechts één over blijft.

# Borduurpatronen een andere vorm geven



ingedrukt terwijl u op de toets  $\rightarrow$  of  $\downarrow$  drukt.

Wilt u een extra punt te selecteren in de richting

van het beginpunt? Houd dan de toets (Shift) ingedrukt terwijl u op de toets  $\leftarrow$  of  $\uparrow$  drukt.

Door de toets (Shift) ingedrukt te houden terwijl u de tegengestelde pijltoets indrukt, maakt u de selectie van het punt ongedaan.

Wilt u het huidige punt deselecteren en het volgende punt in de richting van het eindpunt selecteren? Houd dan de toets (Ctrl) ingedrukt, terwijl u op de toets  $\rightarrow$  of  $\downarrow$  drukt. Wilt u het huidige punt deselecteren en het volgende punt in de richting van het beginpunt selecteren? Houd dan de toets (Ctrl) ingedrukt terwijl u op de toets  $\leftarrow$  of  $\uparrow$  drukt.

→ Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.

Opmerking: De punten van sommige patronen kunt u niet selecteren.

## Punten verplaatsen

Klik op 🔨 in de toolbox.

 $\rightarrow$  Er verschijnen twee knoppen:





- Klik op het patroon dat u wilt bewerken.
  - $\rightarrow$  De punten in het patroon zien er dan uit als lege vierkantjes.

#### Memo:

Het patroon kan een veelhoeklijn zijn, een curve, een boog, een waaiervorm, een boog & draad, een patroon met handmatige borduurinstellingen of steekgegevens.

- Klik op het punt dat u wilt verplaatsen.
  - → Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.

#### Opmerking:

Als u op de omtrek van het patroon klikt in plaats van op een punt, wordt een nieuw punt ingevoegd.

5. Sleep het punt naar de nieuwe plaats.



#### Q Opmerking:

Een punt moet geselecteerd zijn om het te slepen. Als u begint te slepen door elders op de omtrek van het patroon te klikken, wordt een nieuw punt ingevoegd of wordt de selectie van de punten ongedaan gemaakt.

#### 🗍 Memo:

- Alle geselecteerde punten bewegen in dezelfde richting.
- Om het punt van een veelhoeklijn, een curve, een patroon met handmatige borduurinstellingen of steekgegevens horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets (Shift) ingedrukt terwijl u deze versleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde punt 0,5 mm (ca. 0,02 inch) in de richting van de pijl verplaatst. Wanneer u de pijltjestoets ingedrukt houdt voor de gewenste richting verplaatst u de omtrek in die richting.
- Als Klem aan raster is geselecteerd, verplaatst u het punt één rastermarkering in de richting van de pijl, telkens wanneer u op de pijltoets drukt.
- Met de pijltoetsen kunt u de eindpunten van een boog niet verplaatsen.
- Punten in patronen waarvoor overlapping van kleurgebieden is ingesteld, kunt u ook verplaatsen. Maar u kunt het punt niet naar de andere kant van een omtrek verplaatsen. Om het patroon naar de andere kant van een omtrek te verplaatsen moet u overlapping van kleurgebieden eerst uitschakelen.

# Punten invoegen

U kunt nieuwe punten invoegen om de vorm van een patroon te veranderen. Bij invoegen van een nieuw punt in een curve kunt u met het handvat de raaklijn op het nieuwe punt heroriënteren.

 $\rightarrow$  Er verschijnen twee knoppen:



- 2. Klik op 🌾 .
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in
- 3. Klik op het patroon dat u wilt bewerken.
  - → De punten in het patroon zien er dan uit als lege vierkantjes.

#### 🗍 Memo:

Het patroon mag een veelhoeklijn zijn, een curve of handmatige borduurinstelling of steekgegevens.

- 4. Klik op de omtrek om een punt toe te voegen.
  - → Een nieuw punt verschijnt geselecteerd (als zwart vierkantje en bij een curve met een handvat).



#### 🗋 Memo:

Als een patroon met handmatige borduurinstelling is geselecteerd, worden twee nieuwe punten ingevoegd.





#### Als een punt van een blokpatroon met handmatige borduurinstellingen is geselecteerd, wordt het stel punten verwijderd.

# Rechte lijnen omzetten in curven en curven in rechte lijnen

Klik op 👗 in de toolbox.

 $\rightarrow$  Er verschijnen twee knoppen:



2. Klik op 🌾 .



- Klik op het patroon dat u wilt bewerken.
  - → De punten in het patroon zien er dan uit als lege vierkantjes.
- 4. Klik op het punt dat u wilt omvormen.
  - → Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.
- 5. Om een rechte lijn om te zetten in een curve klikt u op Bewerken en vervolgens op Punt, en vervolgens op Naar curve; of u klikt met de rechter muisknop op het punt en vervolgens op Naar curve in het menu dat verschijnt.

Om een curve om te zetten in een rechte lijn klikt u op **Bewerken** en vervolgens op**Punt**, en vervolgens op **Naar recht**, of u klikt met de rechter muisknop op het punt en vervolgens op **Naar recht** in het menu dat verschijnt.

→ Een punt op een curve wordt omgezet in een hoek en de hoek wordt omgezet in een punt op een curve.



#### Memo:

Als het punt zich op de curve bevindt, kunt u de curve aanpassen met de handvatten.

# Een trace vloeiend maken op een punt

1. Klik op 👗 in de toolbox.

 $\rightarrow$  Er verschijnen twee knoppen:



- 2. Klik op 🏼 /
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in
- 3. Klik op het patroon dat u wilt bewerken.
  - $\rightarrow$  De punten in het patroon zien er dan uit als lege vierkantjes.



- 4. Klik op het punt waar u de trace vloeiend wilt maken.
  - $\rightarrow$  Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.



- 5. Klik op Bewerken, vervolgens op Punt en dan op Naar vloeiend of klik met de rechter muisknop op het punt en vervolgens op Naar vloeiend in het menu dat verschijnt.
  - $\rightarrow$  De trace op het punt is vloeiend gemaakt.



## Symmetrisch de handvatten van een punt aanpassen

Klik op 👗 in de toolbox.

 $\rightarrow$  Er verschijnen twee knoppen:



Klik op /





- 3. Klik op het patroon dat u wilt bewerken.
  - $\rightarrow$  De punten in het patroon zien er dan uit als lege vierkantjes.



- Klik op het punt waar u de handvatten symmetrisch wilt aanpassen.
  - → Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.



- 5. Klik op Bewerken, vervolgens op Punt en dan op Naar symmetrie of klik met de rechter muisknop op het punt en vervolgens op Naar symmetrie in het menu dat verschijnt.
- 6. Sleep de trace om deze te passen.
  - $\rightarrow$  De handvatten van het punt worden symmetrisch verplaatst.



6. Sleep de trace om deze te passen.

# Trace transformeren naar een spits

- 1. Klik op 👗 in de toolbox.
  - $\rightarrow$  Er verschijnen twee knoppen:

2. Klik op 🔭



- ightarrow De aanwijzer verandert in
- 3. Klik op het patroon dat u wilt bewerken.
  - → De punten in het patroon zien er dan uit als lege vierkantjes.



- Klik op het punt waar de trace moet worden getransformeerd naar een spits.
  - → Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.



- Klik op Bewerken, vervolgens op Punt en dan op Naar spits of klik met de rechter muisknop op het punt en vervolgens op Naar spits in het menu dat verschijnt.
  - → De trace is op het geselecteerde punt naar een spits getransformeerd.



#### 6.

Sleep de trace om deze te passen.

# Begin/eindpunten en het middenpunt verplaatsen

#### Begin/eindpunten verplaatsen

U kunt de begin- en eindpunten van objecten die zijn gemaakt met functies van de toolbox verplaatsen om het stiksel aan te passen.

opdracht **Begin/eindpunten optimaliseren** in het menu **Naaien**), kunt u de begin- en eindpunten van de patronen niet bewerken. Om deze functie te kunnen gebruiken voor het bewerken van de begin- en eindpunten selecteert u de menu-opdracht **Naaien** – **Begin/eindpunten optimaliseren** om de instelling te annuleren.

- **3.** Klik op het object dat u wilt bewerken.
  - → Het begin- en eindpunt van het object verschijnen.

#### 🗍 Memo:

Als op het gebied de concentrische cirkelsteek of de radiaalsteek zijn toegepast, verschijnt het middenpunt van het stiksel ook. (Bijzonderheden over het verplaatsen van het middenpunt vindt u in "Middelpunt verplaatsen" op pagina 111.)



#### **Opmerking**:

De begin- en eindpunten van steekgegevens, tekst en patronen met handmatige borduurinstellingen kunt u niet bewerken. Dit is het beginpunt om de omtrek te naaien. Het vorige patroon is verbonden met dit punt.



Dit is het eindpunt om de omtrek te naaien. Vanuit dit punt gaat het naaien verder met het volgende patroon.

Dit is het beginpunt om het binnengebied te naaien. Het vorige patroon is verbonden met dit punt.

Dit is het eindpunt om het binnengebied te naaien. Vanuit dit punt gaat het naaien verder met het volgende patroon.

#### Memo:

Als de omtrek of het binnengebied niet genaaid moeten worden, verschijnt het betreffende punt niet.

#### 📜 Memo:

Als het naaitype voor een gebied is ingesteld op **Variabele steek**, verschijnen geen punten die het beginpunt en het eindpunt van het gebied aangeven.

 Sleep de pijl voor het punt dat u wilt verplaatsen naar de gewenste plaats op de omtrek.



#### **Opmerking**:

- Alleen begin- en eindpunten voor patronen die zijn gemaakt met de functie Cirkel of Boog, Rechthoek of Omtrek kunt u bewerken. Steekgegevens of patronen die zijn gemaakt met de functie Tekst of Handmatige borduurinstelling kunt u niet bewerken.
- Als de menu-opdracht Naaien Begin/ Eindpunten optimaliseren is geselecteerd om de begin- en eindpunten te optimaliseren, gaan alle handmatige begin- en eindpunten verloren en wordt de positie van de punten automatisch geoptimaliseerd.

#### Middelpunt verplaatsen

Het middenpunt voor gebieden waarvoor de concentrische cirkelsteek of de radiaalsteek is ingesteld, kunt u verplaatsen voor een fraai effect.

1. Klik op / in de toolbox.

 $\rightarrow$  Er verschijnen twee knoppen:



**2.** Klik op 🗭 .



- Klik op het gebied waarvoor de concentrische cirkelsteek of radiaalsteek is ingesteld, dat u wilt bewerken.
  - → Het begin- en eindpunt en het middenpunt van het object verschijnen.



 Sleep het middenpunt naar de gewenste plaats.

#### Begin/eindpunten optimaliseren

U kunt de plaats van het begin- en eindpunt van de objecten automatisch aanpassen om het stiksel te optimaliseren.

 Klik op Naaien en vervolgens op Begin/ Eindpunten optimaliseren.

Om de begin- en eindpunten te optimaliseren selecteert u deze opdracht zodat een vinkje verschijnt.

Om het optimaliseren te annuleren selecteert u deze opdracht zodat het vinkje verdwijnt.

→ Als er een vinkje staat naast Begin/ Eindpunten optimaliseren, worden de begin- en eindpunten van verbonden objecten geoptimaliseerd (dat wil zeggen, via de kortste afstand verbonden).

#### **Opmerking:**

- Alleen begin- en eindpunten voor patronen die zijn gemaakt met de functie Cirkel of Boog, Rechthoek of Omtrek kunt u optimaliseren.
- Als de menu-opdracht Naaien Begin/ Eindpunten optimaliseren is geselecteerd om de begin en eindpunten te optimaliseren, kunt u de begin- en eindpunten niet verplaatsen met de functie Begin/Eindpunt.
- → Staat er geen vinkje naast **Begin/ Eindpunten optimaliseren**, dan worden de begin- en eindpunten niet geoptimaliseerd. Als u het optimaliseren van begin- en eindpunten annuleert, blijven de posities van de begin- en eindpunten behouden. Ook kunt u de plaats van de beginpunten en de eindpunten handmatig wijzigen met de functie Begin/Eind/Middenpunt.



Begin/eindpunten optimaliseren niet geselecte



Begin/Eindpunten optimaliseren geselecteerd

# **Steekpatroon bewerken**

# Objecten converteren tot steekpatroon

Objecten die zijn getekend met de functies in Layout & Editing kunt u converteren tot een steekpatroon. U kunt dan gedetailleerde wijzigingen uitvoeren door afzonderlijke steken te verplaatsen.

- **1.** Selecteer het object dat u wilt converteren.
- 2. Klik op Naaien en vervolgens op Converteren naar steken.

Het geselecteerde object geconverteerd naar een steekpatroon.



→ De stippellijn rond het geconverteerde patroon geeft aan dat het een steekpatroon is. Elke steek van het geconverteerde patroon kunt u bewerken met de functie Punt bewerken.

#### Memo:

- Gegroepeerde objecten, objecten die zijn ingesteld op overlapping van twee kleurgebieden, tekst die op een vorm is geplaatst en die vormen zelf worden allemaal geconverteerd tot steekpatroon.
- Patronen waarvoor geen naaieigenschappen zijn ingesteld, worden verwijderd wanneer het object wordt geconverteerd tot steekpatroon.
- Objecten zijn patronen die zijn gecreëerd met een functie voor vormen of tekst of Handmatige borduurinstellingen.

# Steekpunten van een steekpatroon bewerken

Klik op 🔨 in de toolbox.





- 2.Klik op 👗
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in
- 3. Klik op het object dat u wilt bewerken.
  - → De steekpunten in het steekpatroon zien eruit als lege vierkantjes.

#### Opmerking:

Steekpatronen worden omgeven door een stippellijn. Als het object niet omgeven is met een stippellijn, kunt u deze niet bewerken. Selecteer de menu-opdracht **Naaien** – **Converteren naar steken** om het object te converteren tot steekpatroon.

- Om één steekpunt te selecteren klikt u op een leeg vierkantje.
  - → Het geselecteerde steekpunt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.

#### 📜 Memo:

Als u klikt op een doorvoer worden de punten aan beide uiteinden geselecteerd.

Om meerdere steekpunten te selecteren

houdt u de toets **(Ctrl)** ingedrukt en klikt u op alle andere punten die u wilt selecteren; of u sleept de aanwijzer over de steekpunten die u wilt selecteren.

#### 📜 Memo:

- Om alle steekpunten (in de stikvolgorde) tussen het geselecteerde steekpunt en het volgende punt dat u selecteert te selecteren, houdt u de toets <u>Shift</u> ingedrukt terwijl u op het volgende steekpunt klikt.
- Wilt u een extra steekpunt in de steekvolgorde selecteren? Houd dan de toets (Shift) ingedrukt terwijl u op de toets → of ↓ drukt. Wilt u een extra steekpunt selecteren in de tegenovergestelde richting van de stikvolgorde? Houd dan de toets

**Shift** ingedrukt terwijl u op de toets  $\leftarrow$  of  $\uparrow$  drukt. Door de toets **Shift** ingedrukt te houden terwijl u de tegengestelde pijltoets indrukt maakt u de selectie van het steekpunt ongedaan.

- Wilt u het huidige steekpunt deselecteren en het volgende punt in de stikrichting selecteren? Houd dan de toets Ctri ingedrukt en druk op de toets → of ↓ Wilt u het huidige steekpunt deselecteren en het vorige punt in de stikrichting selecteren? Houd dan de toets Ctri ingedrukt terwijl u op de toets ← of ↑ drukt.
- Om alle steekpunten in de volgende kleur te selecteren drukt u op de toets **Tab**. Om alle steekpunten in de vorige kleur te selecteren houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u op de toets **Tab** drukt.
- → Geselecteerde punten worden weergegeven als zwarte vierkantjes.

#### Dpmerking:

Wanneer u steekpunten selecteert, klik dan op het steekpunt (en niet op een blanco gedeelte van de ontwerppagina). Dan zou u alle geselecteerde punten deselecteren.

#### Steekpunten verplaatsen

 Sleep de geselecteerde steekpunten naar de nieuwe plaats.

#### 📜 Memo:

- Om het geselecteerde steekpunt horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets Shift) ingedrukt terwijl u het punt sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde steekpunt 0,1 mm in de richting van de pijl verplaatst.
- Als Klem aan raster is geselecteerd, verplaatst u het patroon één rastermarkering in de richting van de pijl, telkens wanneer u op de pijltoets drukt.
- Met de pijltoetsen kunt u geen tekst op een pad verplaatsen als alleen de tekst is geselecteerd. U moet ook het pad selecteren om de tekst te kunnen verplaatsen met de pijltoetsen.

#### Steekpunten en doorvoeren invoegen

 Klik op een lijn tussen twee steekpunten om op die plaats een nieuw punt in te voegen.

#### Memo:

- Om een steekpunt in te voegen en de vorige lijn te veranderen in een doorvoer houdt u de toetsen Ctrl en Shift ingedrukt terwijl u op de lijn klikt.
- Als er een grote afstand tussen de steken zit, zakt de naald mogelijk automatisch, naar gelang de borduurmachine. Om lange verspringende steken te naaien voert u deze bewerking uit.

#### Steekpunten verwijderen

 Druk op de toets Delete om het geselecteerde steekpunt te verwijderen.

#### 🗋 Memo:

Als het eindpunt van een doorvoer is geselecteerd, wordt het doorvoersegment verwijderd en de steken voor en na de doorvoer verbonden.

#### Begin/eindpunten bewerken voor elke kleur van het steekpatroon

1. Klik op 👗 in de toolbox.

 $\rightarrow$  Er verschijnen twee knoppen:



2. Klik op 👗

 $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\sum$ .

- 3. Klik op het object dat u wilt bewerken.
  - → De steekpunten in het object zien er uit als lege vierkantjes.
- Om het beginpunt van de eerste garenkleur te selecteren drukt u op de toetsen Ctrl en (Home).
  Om het eindpunt van de laatste garenkleur te selecteren drukt u op de toetsen (Ctrl) en (End).

Om het beginpunt van een gegeven kleur te selecteren, selecteert u minstens één punt in die kleur en drukt u vervolgens op de toets (Home).

Om het eindpunt van een gegeven kleur te selecteren selecteert u minstens één punt in die kleur en drukt u vervolgens op de toets (End).

# Kleuren van steekpatroon wijzigen

De kleuren van geïmporteerde steekpatronen of objecten die zijn geconverteerd naar steken kunt u op de volgende manier wijzigen.

#### Werkbalkknop: 强

1. Klik op Klik op Naaien en vervolgens

#### op Naaivolgorde/Kleur.

→ Het dialoogvenster Naaivolgorde/Kleur verschijnt met alle gegevens van het patroon in een afzonderlijk kader.



- 2. Selecteer het kader voor de gegevens waarvan u de kleur wilt wijzigen.
- 3. Klik op 🔳 .
  - → Het dialoogvenster Draadkleur omtreklijnverschijnt.



- Selecteer de gewenste kleur en klik vervolgens op OK.
  - → Het object verschijnt in de nieuwe kleur in het dialoogvenster Naaivolgorde/kleur en in de ontwerppagina.
- Herhaal stap 2. t/m 4. voor alle gegevens waarvan u de kleur wilt wijzigen.

- 6. Klik op OK.
  - → Het patroon wordt weergegeven in de nieuwe kleuren.

#### 🗋 Memo:

Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op **Annuleren**.

# Steekpatroon converteren tot blokken

Geïmporteerde steekgegevens op patronen die zijn geconverteerd tot steekpatroon kunt u converteren tot blokken (gegevens voor handmatige borduurinstellingspatronen). Dan kunt u sommige naai-eigenschappen wijzigen en het formaat van afzonderlijke kleuren aanpassen met behoud van de stikselkwaliteit.

- Selecteer het steekpatroon dat is geïmporteerd in de ontwerppagina waarop u de instelling wilt toepassen.
- Klik op Naaien en vervolgens op In blok stikken.
  - → Het dialoogvenster Fijnregelaar vergroten/verkleinen verschijnt.



 Verplaats de schuif om de gewenste gevoeligheid te selecteren.

#### Memo:

De instelling **Normaal** geeft doorgaans een bevredigend resultaat. Naar gelang de complexiteit van het patroon is mogelijk een instelling in de richting van **Grof** of **Fijn** gewenst.

- 4. Klik op OK.
  - → De gegevens in de blokken zijn gegroepeerd. Elke wijziging van de instellingen geldt dus voor het hele patroon. De naai-eigenschappenbalk ziet er als volgt uit.

Stopsteek

-

#### 🛄 Memo:

- Om de bewerking af te sluiten klikt u op Annuleren.
- Wilt u de naai-eigenschappen van alle blokken van de zelfde kleur binnen het patroon wijzigen? Houd dan de toets Att ingedrukt terwijl u een blok selecteert waarvan u de kleur- of naaitype-instellingen wilt wijzigen. (Ook kunt u eerste de kleuren van het patroon degroeperen door de menuopdracht **Bewerken – Groep opheffen** te selecteren.) Met de zoomfuncties zoomt u in op het ontwerp om de kleur gemakkelijker te selecteren. Alle blokken met de betreffende kleur worden dan geselecteerd en de blokkleur en het steektype verschijnen op de naai-eigenschappenbalk.
- Wanneer u het formaat van blokken aanpast, wordt het aantal steken automatisch aangepast aan het nieuwe formaat. Zo blijft de oorspronkelijke borduurkwaliteit behouden.



#### Opmerking:

- U kunt de opdracht In blok stikken niet gebruiken met sommige steekpatronen die u van borduurkaarten importeert.
- Sommige vulpatronen gaan verloren wanneer u het formaat aanpast na de functie In blok stikken te hebben ingesteld. Daarom is het aan te raden de toets Ctrl ingedrukt te houden terwijl u het formaat aanpast. Of u selecteert de menuopdracht Bewerken – Numerieke instelling – Afmeting.

#### 🛄 Memo:

- U kunt de geselecteerde kleurblokken verplaatsen of het formaat ervan aanpassen. Als u het hele patroon wilt verplaatsen nadat het is gedegroepeerd, moet u dus zorgvuldig elk afzonderlijk kleurpatroon hergroeperen door de menuopdracht Bewerken – Groep maken.
- U kunt het patroon verder wijzigen met de functie Punt bewerken.
- "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 151, "Formaat van patronen aanpassen" op pagina 103 en "Punten selecteren" op pagina 106

## Gedeelten van steekpatroon afsplitsen

Met de functie Steek splitsen kunt u het patroon splitsen nadat u een omtrek hebt getrokken rond de delen die u wilt afsnijden. U kunt vervolgens de afgesneden stukken verplaatsen om het patroon anders te schikken, ze combineren met andere patronen of zelfs verwijderen.

#### 📜 Memo:

Deze functie is alleen beschikbaar voor steekgegevens en wanneer de functies Tekst, Omtrek en Handmatige borduurinstelling niet zijn geselecteerd.

#### Opmerking:

Patronen die u hebt gemaakt met de tekenof tekstfuncties van Layout & Editing moet u converteren tot steken voordat u ze kunt knippen met de functie Steken splitsen.

- 1. Klik op in de toolbox.
- Klik op de steekgegevens waarvan u een gedeelte wilt afsnijden.

#### Memo:

Ook kunt u klikken op de functie Steken splitsen nadat u de steekgegevens hebt geselecteerd.

→ Alle andere steekgegevens verdwijnen van het scherm en de cursor verandert in



3. Klik op de ontwerppagina op het punt waarop u wilt beginnen de omtreklijnen te tekenen.

#### 🛄 Memo:

In de toolbox is alleen de functie Zoom beschikbaar, waarmee u kunt inzoomen op de steekgegevens om het gebied beter te kunnen zien.

- 4. Ga door met klikken in de ontwerppagina om elke hoek van de omtrek rond het af te snijden gebied op te geven.
  - → De stippellijn die verschijnt wanneer u de cursor verplaatst, verandert in een ononderbroken lijn wanneer u het volgende punt opgeeft.



#### Memo:

- Om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen klikt u met de rechtermuisknop. Met elke klik van de rechtermuisknop verwijdert u punten één voor één in de tegenovergestelde volgorde als waarin u ze opgaf. Wanneer u alle punten hebt verwijderd, zijn de knoppen van de toolbox weer beschikbaar. De applicatie blijft echter in de modus Steken splitsen.
- Een splitsomtrek is alleen geldig als deze steekgegevens bevat. Als een splitsomtrek geen steekgegevens bevat, verschijnt een foutbericht. De splitsomtrek wordt verwijderd, maar de applicatie blijft in de modus Steken splitsen.
- Gedeelten die meerdere malen worden omsloten door een ingewikkelde figuur, worden beurtelings geselecteerd en gedeselecteerd. Daarom zijn in een vijfpuntige ster bijvoorbeeld alleen de punten geselecteerd. Het midden is gedeselecteerd aangezien het tweemaal omsloten is.



- 5. Dubbelklik in de ontwerppagina om het af te splitsen gedeelte op te geven.
- Bewerk het afgesplitste gedeelte zoals u wenst.

#### **Opmerking**:

- U kunt slechts één af te splitsen gedeelte tegelijk opgeven voor een patroon.
  Herhaal de procedure voor elk stuk dat u van het patroon wilt afsplitsen.
- Het afgesplitste gedeelte gaat naar het eind van de naaivolgorde. De garenkleur verschijnt in de volgorde die is geselecteerd voor het oorspronkelijke patroon.

# Vormen tekenen

Met de functie Cirkel of Boog kunt u verschillende curvepatronen maken: normale cirkels (of ovalen), bogen, waaiervormen en boog en & draad.

# Over cirkels en bogen



Al deze patronen, behalve de boog, hebben een omtrek en een omsloten gebied waaraan afzonderlijke naai-eigenschappen kunnen worden toegewezen. Een boog is enkel een omtreklijn.

#### Opmerking:

Wanneer u met deze functie een vorm tekent, selecteert u de vorm voordat u tekent. U kunt bijvoorbeeld niet een cirkel tekenen en deze naderhand veranderen in een boog.

De instelling wordt toegepast op alle patronen die u wilt maken met de functie Cirkel of Boog, totdat u de instelling wijzigt.



#### Memo:

- U kunt de kleur en het naaitype wijzigen voordat of nadat u de vorm tekent. Voor meer bijzonderheden over het wijzigen van deze instellingen, zie "Kleur" op pagina 149 en "Naaitype" op pagina 150.
- Ook met de instellingen in het dialoogvenster **Instelling naai**eigenschappen kunt u andere instellingen voor de vorm opgeven. (Voor meer bijzonderheden, zie "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 151.) Als u deze instellingen niet wijzigt in dit stadium, worden de huidige instellingen toegepast. Wel kunt u de instellingen desgewenst later wijzigen.
- Klik in de selector Boogvorm en selecteer vervolgens Cirkel.

I Zigzegsteek

Cirkel



→ Het punt waar u begint te slepen, wordt beschouwd als de hoek van een denkbeeldige rechthoek rond het ovaal. Het punt waar u de muisknop loslaat, is de diagonaal tegenoverliggende hoek van de rechthoek. Het ovaal valt precies in deze denkbeeldige rechthoek (de lange as is gelijk aan de lange zijde van de rechthoek en de korte as is gelijk aan de korte zijde van de rechthoek).

Im 
Stopsteek

#### Memo:

Om een cirkel te tekenen houdt u de toets (Shift) ingedrukt terwijl u de aanwijzer sleept.

# Een boog tekenen Klik op in de toolbox. → De aanwijzer verandert in the naai-eigenschappenbalk ziet er ongeveer als volgt uit.

#### 🛄 Memo:

- U kunt de kleur en het naaitype wijzigen voordat of nadat u de vorm tekent. Voor meer bijzonderheden over het wijzigen van deze instellingen, zie "Kleur" op pagina 149 en "Naaitype" op pagina 150.
- Ook met de instellingen in het dialoogvenster **Instelling naaieigenschappen** kunt u andere instellingen voor de vorm opgeven. (Voor meer bijzonderheden, zie "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 151.) Als u deze instellingen niet wijzigt in dit stadium, worden de huidige instellingen toegepast. Wel kunt u de instellingen desgewenst later wijzigen.
- Klik op de selector Boogvorm en selecteer vervolgens Boog.



- Ga op dezelfde wijze te werk als bij het tekenen van een cirkel of ovaal.
  - → Een radiaallijn verschijnt op het ovaal wanneer u de muisknop loslaat.
- Plaats de aanwijzer op het startpunt van de boog en klik vervolgens.
  - $\rightarrow$  De radiaallijn verdwijnt.
- Verplaats de aanwijzer tot de boog de gewenste vorm heeft en klik vervolgens.







Ga naar het eindpunt.

Klik op het eindpunt.

## Waaiervorm tekenen

Klik op <a>in de toolbox.</a>

- 📈 🧵 Zigzegsteek

→ De aanwijzer verandert in naai-eigenschappenbalk ziet er ongeveer als volgt uit.

• 🔳 Stopsteek

#### 📜 Memo:

Cirkel

- U kunt de kleur en het naaitype wijzigen voordat of nadat u de vorm tekent. Voor meer bijzonderheden over het wijzigen van deze instellingen, zie "Kleur" op pagina 149 en "Naaitype" op pagina 150.
- Ook met de instellingen in het dialoogvenster **Instelling naaieigenschappen** kunt u andere instellingen voor de vorm opgeven. (Voor meer bijzonderheden, zie "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 151.) Als u deze instellingen niet wijzigt in dit stadium, worden de huidige instellingen toegepast. Wel kunt u de instellingen desgewenst later wijzigen.
- Klik op de selector Boogvorm en selecteer vervolgens Waaiervorm.

Waaiervorm 🔹 📈 🧵 Zigzagsteek 🔹 🗰 🔳 Stopsteek 🔹

- Ga op dezelfde wijze te werk als bij het tekenen van een cirkel of ovaal.
  - → Een radiaallijn verschijnt op het ovaal wanneer u de muisknop loslaat.
- 4. Plaats de aanwijzer op het beginpunt van de waaiervorm en klik met de muisknop.
  - $\rightarrow$  De radiaallijn verdwijnt.
- Verplaats de aanwijzer tot de waaier de gewenste vorm heeft en klik vervolgens.



## **Rechthoek tekenen**

Met de functie Rechthoek kunt u rechthoeken tekenen met scherpe of afgeronde hoeken. De getekende rechthoek heeft automatisch een omtrek en een omsloten gebied waaraan verschillende naai-eigenschappen toegewezen kunnen worden.

🚹 Klik op 🔼

in de toolbox.

0.0 • mm 📈 🧵 Zigzagsteek • 🗰 🧵 Stopsteek

→ De aanwijzer verandert in <sup>¬</sup> en de naai-eigenschappenbalk ziet er ongeveer als volgt uit.

Memo:

- U kunt de straal, de kleur en het naaitype wijzigen voordat of nadat u de vorm tekent. Voor meer bijzonderheden over het wijzigen van deze instellingen, zie "Straal" op deze pagina, "Kleur" op pagina 149 en "Naaitype" op pagina 150.
- Ook met de instellingen in het dialoogvenster Instelling naaieigenschappen kunt u andere eigenschappen voor de steek opgeven. (Voor meer bijzonderheden, zie "Naaieigenschappen opgeven" op pagina 151.) Als u deze instellingen niet wijzigt in dit stadium, worden de huidige instellingen toegepast. Wel kunt u de instellingen desgewenst later wijzigen.
- 2. Sleep de aanwijzer in de ontwerppagina.
  - → Het punt waar u begint te slepen, is een van de hoeken van de rechthoek. Het punt waar u de muisknop loslaat, is de diagonaal tegenoverliggende hoek van de rechthoek.

#### 📜 Memo:

Om een vierkant te tekenen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de aanwijzer sleept.

## De straal van de hoeken van de rechthoek opgeven

#### Straal 🗔 🗾 ՠ

Met deze selector selecteert u de vorm voor de hoeken van de rechthoek.

#### Memo:

De selector Straal verschijnt in de naai-

eigenschappenbalk wanneer u 🔁

selecteert in de toolbox. De selector verschijnt ook wanneer u een rechthoek selecteert in de ontwerppagina.

1. Klik op de selector Straal .

0.0	•
0.0	
5.0	
10.0	
20.0	
30.0	
50.0	
100.0	

2. Typ de gewenste straal (0,0 - 100,0 mm (0,00

- 3,93 inch)) en druk op de toets (Enter) of klik op de gewenste waarde.

- → De instelling wordt toegepast op alle patronen die u maakt met de functie Rechthoek, totdat u de instelling wijzigt.
- → Als een rechthoek geselecteerd is, wordt de instelling toegepast op de geselecteerde rechthoek.

Voorbeeld 1: Straal: 0,0 mm Voorbeeld 2: Straal: 20,0 mm



## Diverse vormen tekenen

Met de vormfuncties kunt u 24 soorten vormen, zoals harten, sterren of veelhoeken tekenen. De vormen hebben een omtrek en een omsloten gebied waaraan verschillende naai-eigenschappen toegewezen kunnen worden.



→ De knoppen voor de 24 soorten vormen verschijnen.



- Klik op de knop van het soort vorm dat u wilt tekenen.
  - → De vorm van de aanwijzer verandert in die voor de geselecteerde vorm.

#### 🗋 Memo:

- U kunt de kleur en het naaitype wijzigen voordat of nadat u de vorm tekent. Voor meer bijzonderheden over het wijzigen van deze instellingen, zie "Kleur" op pagina 149 en "Naaitype" op pagina 150.
- Ook met de instellingen in het dialoogvenster Instelling naaieigenschappen kunt u andere eigenschappen voor de steek opgeven. (Voor meer bijzonderheden, zie "Naaieigenschappen opgeven" op pagina 151.) Als u deze instellingen niet wijzigt in dit stadium, worden de huidige instellingen toegepast. Wel kunt u de instellingen desgewenst later wijzigen.
- 3. Sleep de aanwijzer in de ontwerppagina.
  - → Het punt waar u begint te slepen, wordt beschouwd als de hoek van een denkbeeldige rechthoek rond de vorm. Het punt waar u de muisknop loslaat, is de diagonaal tegenoverliggende hoek van de vorm. De vorm past binnen deze denkbeeldige rechthoek.

#### Memo:

Om een vorm te tekenen met behoud van de oorspronkelijke hoogte-breedteverhouding houdt u de toets Shift) ingedrukt terwijl u de aanwijzer sleept.

# Over rechte lijnen en curven

Met de functie Omtrek tekenen kunt u lijnen en curven toevoegen aan uw patroon.

Als u voor een rechte lijn of curve de instelling (**Open pad**) opgeeft, eindigt de lijn of curve bij het laatste punt dat u opgaf. Aangezien dit patroon een eenvoudige omtrek is zonder binnengebied, kunt u alleen lijnnaaitype en kleurinstellingen toepassen op de lijn zelf.

Als u voor een rechte lijn of curve de instelling (**Gesloten pad**) hebt opgegeven, wordt het laatste punt automatisch verbonden met het eerste. Aangezien zulke patronen een omtrek en een binnengebied hebben, kunt u hieraan verschillende naaitypen en kleuren toekennen. Als de lijn van het patroon zichzelf kruist, kunt u het binnengebied niet vullen. U moet zorgen dat de lijn zichzelf niet kruist als u een vulling wilt toepassen.

Terwijl u het patroon maakt, kunt u vrij schakelen tussen rechte lijnen en curven. En als ze eenmaal zijn getekend, kunt u rechte lijnen omzetten in curven en vice versa.

Als u een afbeelding als sjabloon gebruikt, is er bovendien een functie om de afbeeldinggrens automatisch te extraheren.

Eindpunt	$\frown$	
Beginpunt		
Open	lijn	Gesloten lijn
Deze dus	e gesloten lijn k de gebieden w	kruist zichzelf, orden niet gevuld.
Eindpunt		
Oper	n curve	Gesloten curve
_	K	

Deze gesloten curve kruist zichzelf, dus de gebieden worden niet gevuld.



3. Klik in de ontwerppagina om het beginpunt op te geven.



 Klik in de ontwerppagina om het volgende punt op te geven.



#### Memo:

Om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen klikt u met de rechtermuisknop.

 Ga door met klikken om elk punt op te geven. Dubbelklik voor het eindpunt.



#### **Opmerking:**

- Terwijl u het patroon tekent, kunt u naar believen wisselen van lijntype door te klikken op een andere knop of door de sneltoets in te drukken.
- Zelfs nadat u het patroon hebt getekend, kunt u rechte lijnen omzetten in curven en vice versa. Voor meer bijzonderheden, zie "Rechte lijnen omzetten in curven en curven in rechte lijnen" op pagina 108.
- Als u Gesloten pad hebt ingesteld wordt na het dubbelklikken automatisch een lijn getekend tussen het begin- en eindpunt van de lijn.
- Om een horizontale of verticale rechte lijn te tekenen houdt u de toets Shift ingedrukt terwijl u de aanwijzer verplaatst.
- Als u wilt tekenen met de functie Half automatisch lijnen tekenen, hebt u een sjabloon nodig. Als er geen afbeelding is, werkt deze functie als de normale functie Rechte lijn.

## Eigenschappen van lijnuiteinden selecteren

#### Trace-vorm Open path 🗸

Met deze selector selecteert u of veelhoeklijnen en curven open of gesloten zijn.

#### Memo:

De selector Trace-vorm verschijnt in de naai-

eigenschappenbalk wanneer u 🧧

selecteert in de toolbox. De selector verschijnt ook wanneer u een veelhoeklijn of curve selecteert in de ontwerppagina.

- 1. Klik op de selector Trace-vorm.
  - $\rightarrow$  De instellingen verschijnen.



- 2. Klik op de gewenste optie.
  - → De instelling wordt toegepast op alle patronen die u maakt met de functie Omtrek, totdat u de instelling wijzigt.
  - → Als een veelhoeklijn of curve is geselecteerd, wordt de instelling ook toegepast op deze veelhoeklijn of curve.

# Handmatig professionele borduurpatronen creëren (handmatige borduurinstellingen)

Gebruik de functie Handmatige borduurinstelling om patronen te maken die eruit zien als handgeborduurd. Met handmatige borduurinstellingen kunt u patronen maken in elke gewenste naaivolgorde, richting en afdrukstand.

Letters die uzelf ontwerpt, zijn een goed voorbeeld van patronen die er beter uitzien bij gebruik van de functie Handmatige borduurinstelling. Onderstaande afbeeldingen tonen twee borduurvoorbeelden van de letter O.

De linker O is ontworpen met behulp van twee concentrische ovalen zonder instelling Lijn naaien; het grotere ovaal is gevuld met de stopsteek en de instelling Gebied naaien in het kleinere ovaal is uitgeschakeld. Vervolgens is het paar ingesteld voor overlapping van twee kleurgebieden.



Onderstaande letter is getekend met de functie Handmatige borduurinstelling. We hebben de letter eerst gekopieerd, vervolgens het omsloten gebied verwijderd en daarna een handmatig borduurinstellingspatroon gemaakt met de omtreklijnen van de ovalen als sjabloon. Tot slot zijn de ovalen verwijderd.



De steekdichtheid is voor beide letters ingesteld op laag, zodat u goed het verschil kunt zien tussen de twee patronen in het voorbeeldvenster.

Bij het maken van een handmatig borduurinstellingspatroon verdient het aanbeveling een afbeelding in de achtergrond te gebruiken als sjabloon voor het patroon. In het bovenstaande voorbeeld hebben we de twee ovalen gebruikt die we naderhand verwijderd hebben.

U kunt ook een sjabloonafbeelding laden en dit opnieuw tekenen met behulp van handmatige borduurinstellingspatronen. Het voordeel van deze methode is dat u beter greep hebt op de draadrichting.

- Open een sjabloonbestand of maak een afbeelding klaar dat u als sjabloon gebruikt. (Voor meer bijzonderheden, zie "Beeldgegevens importeren" op pagina 76.)
- 2. Klik op 🚰 in de toolbox.
  - $\rightarrow$  Er verschijnen vijf

knoppen: 🖓 🔗 🚰 📈 📈



is om een recht handmatig blokpatroon

te maken. (Sneltoets: 📿 )



is om een afgerond handmatig

blokpatroon te maken. (Sneltoets: 🗶)



is om een halfautomatisch blokpatroon

te maken. (Sneltoets: 🔘)

is om een handmatig rijgpatroon te maken (de veelhoeklijn wordt genaaid). (Sneltoets: **(V**))

/ is om een handmatig doorvoerpatroon

te maken (de veelhoeklijn wordt niet genaaid).

(Sneltoets: **B**)

Terwijl u een handmatig

borduurinstellingspatroon maakt, kunt u schakelen tussen de typen. U begint bijvoorbeeld met een blokpatroon, schakelt dan over naar een rijgpatroon (voor het tekenen van de omtrek van het blokpatroon) en schakelt vervolgens over naar het doorvoerpatroon om naar het begin van het volgende blokpatroon te gaan. Het volledige patroon, dat uit verschillende typen bestaat, wordt als één patroon beschouwd (alle delen hebben dezelfde steek en kleur).

In dit voorbeeld beginnen we met een recht blokpatroon, gebruiken het doorvoerpatroon om de cursor te verplaatsen en maken vervolgens een rijgpatroon.

3. Klik op om te beginnen met het maken van het rechte blokpatroon.

→ De aanwijzer verandert in → De aanwijzer verandert in → → → en de naai-eigenschappenbalk ziet er ongeveer als volgt uit.

🛾 Satijnsteek 🔄

#### 🛄 Memo:

- U kunt de kleur en het naaitype wijzigen voordat of nadat u de vorm tekent. Voor meer bijzonderheden over het wijzigen van deze instellingen, zie "Kleur" op pagina 149 en "Naaitype" op pagina 150.
- Ook met de instellingen in het dialoogvenster Instelling naai-eigenschappen kunt u andere instellingen opgeven voor het patroon. (Voor meer bijzonderheden, zie "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 151.) Als u deze instellingen niet wijzigt in dit stadium, worden de huidige instellingen toegepast. Wel kunt u de instellingen desgewenst later wijzigen.
- Klik in de ontwerppagina om het beginpunt (punt 1) op te geven.
- Klik zoals in onderstaande illustratie in de ontwerppagina om punt 2 t/m 8 op te geven.



#### 📙 Memo:

Om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen klikt u met de rechtermuisknop.

6. Nadat u op punt 8 hebt geklikt (het laatste punt van het bovenstaande blokpatroon), klikt u op

(doorvoerpatroon) en dan op punt 9

(beginpunt van het rijgpatroon).

7. Klik op 📈 (rijgpatroon) vervolgens op de

ontwerppagina om punt 10, 11 en 12 op te geven zoals aangegeven in bovenstaande illustratie.

# **Tekst toevoegen**

# Tekst invoeren



Wijzig zo nodig lettertype, kleur en naaitype.

 Voltooi het patroon door te dubbelklikken om punt 13 te maken (het laatste punt van het hele patroon).

#### 📜 Memo:

- Bij het invoeren van punten kunt u de borduurinstelling veranderen met de betreffende sneltoets.
- U hebt een sjabloonafbeelding nodig om de borduurinstelling halfautomatisch blok met curven te gebruiken. Als u geen afbeelding hebt, maakt u met deze functie een handmatig borduurinstellingenpatroon zoals met de normale blokfunctie.
- Hebt u het patroon eenmaal getekend, dan kunt u nog steeds rechte blokpatronen omzetten in afgeronde blokpatronen en vice versa. Voor meer bijzonderheden, zie "Rechte lijnen omzetten in curven en curven in rechte lijnen" op pagina 108.

#### 🗋 Memo:

- U kunt het lettertype, de lettergrootte, de kleur en het naaitype wijzigen voordat of nadat u de tekst maakt. Voor meer bijzonderheden over het wijzingen van deze instellingen, zie "Lettertype" op pagina 128, "Tekstgrootte" op pagina 130, "Kleur" op pagina 149 en "Naaitype" op pagina 150.
- Met de instellingen in het dialoogvenster Instelling naai-eigenschappen en het dialoogvenster Teksteigenschappen instellen kunt u ook andere eigenschappen van de tekst instellen. (Voor meer bijzonderheden, zie "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 151 en "Teksteigenschappen opgeven" op pagina 132.) Als u deze instellingen niet wijzigt in dit stadium, worden de huidige instellingen toegepast. Wel kunt u de instellingen desgewenst later wijzigen.

#### Opmerking:

Als u een van de lettertypen hebt geselecteerd die bij deze applicatie worden geleverd (01 tot 35) of die door de gebruiker zijn gedefinieerd, kunt u de lijnnaaieigenschappen niet wijzigen.

 Klik in de ontwerppagina op het punt waar u de tekst wilt hebben. → Het dialoogvenster Tekst bewerken letters verschijnt met een tabel van alle beschikbaar letters van het geselecteerde lettertype.

Tekst bewerken letters	
	OK
	Annuleren
Typ op direct op toetsenbord.	
of selecteer uit de volgende lijst.	
Teken invoagen	_
	Invoegen
D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 : 7	
ABCDEFGHIJKLMNO	
PORSTUVWXYZ	
abcdefghijklmno	
pqrstuvwxyz	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
7.0101010100100111	

#### **Opmerking**:

Tekst die u hebt gemaakt met bepaalde TrueType-lettertypen kunt u vanwege de vorm van de letter niet converteren tot een borduurpatroon. Deze letters kunt u niet goed borduren. Probeer een klein stukje uit op een proeflap voordat u het geheel gaat naaien.

Bovendien kan de tekst van sommige TrueType letters helemaal niet worden geconverteerd. In dit geval wordt de geconverteerde tekst vervangen door een vraagteken (?) of er verschijnt een waarschuwingsbericht.

#### Typ de tekst.

#### Memo:

- Druk op de toets **Enter** om naar een nieuwe tekstregel te gaan.
- U kunt letters ook invoeren door deze te selecteren in de letterset en vervolgens te klikken op Invoegen of gewoon door te dubbelklikken op de letter. Dit is handig als u bijvoorbeeld letters met accenten wilt invoeren die niet beschikbaar zijn op uw toetsenbord.
- Een vergrote weergave van de letter verschijnt onder de aanwijzer wanneer u deze op een letter in de letterset plaatst. Zo kunt u de letter beter bekijken.

#### Klik op OK.

→ De tekst wordt weergegeven op de ontwerppagina.

#### Memo:

- Om de bewerking af te sluiten klikt u op **Annuleren**.
- Om de ingevoerde tekst te bewerken selecteert u de tekst en vervolgens de menuopdracht Tekst – Letters bewerken. Bewerk de tekst in het dialoogvenster Tekst bewerken letters dat verschijnt. (Voor meer bijzonderheden, zie "Ingevoerde tekst bewerken" op pagina 130.)

#### **Q** Opmerking:

Is een letter die u hebt ingevoerd niet beschikbaar voor het geselecteerde lettertype, dan verschijnt een waarschuwingsbericht. Klik op **OK** om het bericht te sluiten en keer terug naar het dialoogvenster **Tekst bewerken Letters** waar u de tekst kunt corrigeren.

# Teksteigenschappen selecteren

#### Lettertype 🛛 ABC 🗛 💽

Met deze selector selecteert u een lettertype voor de tekst.

#### Memo:

De selector Lettertype verschijnt wanneer u

A selecteert in de toolbox. De selector verschijnt ook wanneer u tekst of een letter selecteert in de ontwerppagina.

- **1.** Klik op de selector **Lettertype**.
  - → Een lijst lettertypen verschijnt wanneer u op de menupijl rechts klikt.



- **2.** Klik op het gewenste lettertype.
  - → Totdat u de instelling wijzigt, wordt deze toegepast op alle tekstpatronen die u maakt.
  - → Als een tekstpatroon of letters van een tekstpatroon waren geselecteerd, geldt de instelling tevens voor de betreffende selectie.

De beschikbare lettertypen en de soorten letters die beschikbaar zijn in elk lettertype staan hieronder vermeld.

01 <b>ABC</b>	Aa0-98?!Ää
02 <b>AGE</b>	Aa0-982!Ää
03 <b>ABC</b>	Aa0-982!Ää
04 <i>ABC</i>	<u>Aa0-982!Ää</u>
05 <b>A B C</b>	Aa0-982!Ää
06 ABC	Aa098?!Ää
07 ABC	Aa0-982!Ää
08 ABC	Aa0-982!Aa
09 <b>ABC</b>	Aa0-982!Aa
10 <i>ABC</i>	A <u>a0-982!</u> Ää
11 <b>ABC</b>	Aa0-982!
12 <b>ABC</b>	Aa0-982!
13 <b>ABC</b>	Aa0-982!
14 <i>ABC</i>	Aa0-982!
15 <b>Aus</b>	Aa0-982!
16 <b>ABC</b>	Aa0-982!
17 <b>ABC</b>	Aa0-982!
18 <b>A.Be</b>	Α
19 <b>-4-86</b>	Α
20 ABC	Aa0-982!
21 🎗 🏶 🕲	Α
22 <b>£35</b>	Aa
23 <b>A.B.C</b> .	A
24 <b>8.80</b>	Α
25 <b>X BO</b>	Α
26 <b></b>	A
27 <b>ABC</b>	Α
28 <b>ABC</b>	Α
29 ABC	A 09
30 <b>ABC</b>	Aa0-982!Aa
31 ABC	Aa0-982!Ää
32 ABC	Aa0-982!Ää
33 <b>ABG</b>	Aa0-982!Ää
34 ABC	Aa0-982!Ää
35 <i>AB</i> C	Aa0-982!Ää

• Ingebouwde lettertypen



Hoofdletters van het alfabet



Kleine letters van het alfabet

0-9 Cijfers

8?!

Leestekens, haakjes en andere symbolen

Ää

Hoofdletters en kleine letters met accenten

Door de gebruiker gedefinieerde lettertypen

PEF-bestanden die zijn gemaakt met Font Creator en zijn opgeslagen in de map **My font** in de map waar PE-DESIGN is geïnstalleerd, verschijnen de deer de gebruiker gedefinieerde

- als door de gebruiker gedefinieerde lettertypen achter de lettertypen die zijn vermeld in bovenstaande tabel. Het pictogram 'door gebruiker gedefinieerd' verschijnt op speciale lettertypen.
- True Type lettertypen

De namen en voorbeelden van geïnstalleerde TrueType-lettertypen verschijnen na de door de gebruiker gedefinieerde lettertypen.



#### 🗍 Memo:

U kunt de instellingen van TrueType letters wijzingen in het dialoogvenster **Eigenschappen TrueType-lettertype instellen**. Dit dialoogvenster verschijnt wanneer u klikt op de menuopdracht **Tekst – Eigenschappen TrueType-lettertype instellen**. Voor meer bijzonderheden, zie "TrueType-teksteigenschappen opgeven" op pagina 137.

#### **Opmerking**:

Sommige TrueType-lettertypen zijn vanwege hun ontwerp en vorm niet geschikt om te worden omgezet in borduurpatronen.

"Tekst invoeren" op pagina 127, "Borduurpatronen een andere vorm geven" op pagina 106 en "TrueTypeteksteigenschappen opgeven" op pagina 137



Met deze selector selecteert u de grootte van de tekst.

#### 🗍 Memo:

De selector Tekstgrootte verschijnt in de

naai-eigenschappenbalk wanneer u A selecteert in de toolbox. De selector verschijnt ook wanneer u tekst of een letter selecteert in de ontwerppagina.

**1.** Klik in de selector **Tekstgrootte**.

30.0 💌	тп
20.0	
30.0	
50.0	
75.0	
100.0	

2. Typ de gewenste hoogte (5 - 100 mm (0,20 -

3,93 inch)) en druk op de toets (Enter) of klik op de gewenste waarde.

- → Totdat u de instelling wijzigt, wordt deze toegepast op alle tekstpatronen die u maakt.
- → Als een tekstpatroon of letters van een tekstpatroon waren geselecteerd, geldt de instelling tevens voor de betreffende selectie.
- "Tekst invoeren" op pagina 127 en "Borduurpatronen een andere vorm geven" op pagina 106

## Ingevoerde tekst bewerken

Ingevoerde tekst kunt u gemakkelijk bewerken.

**1** Selecteer de tekst die u wilt bewerken.

- Klik op Tekst en vervolgens op Tekst bewerken.
  - → Het dialoogvenster Tekst bewerken letters verschijnt.



#### **Opmerking**:

U kunt niet meer dan één tekstpatroon tegelijk bewerken. Als u meer dan één tekstpatroon hebt geselecteerd, is deze menuopdracht niet beschikbaar.

- De geselecteerde tekst licht op in het tekstveld.
- Bewerk de tekst zoals u wenst.

#### Memo:

- Druk op de toets Enter om naar een nieuwe tekstregel te gaan.
- U kunt letters ook invoeren door deze te selecteren in de letterset en vervolgens te klikken op Invoegen of gewoon door te dubbelklikken op de letter. Dit is handig als u bijvoorbeeld letters met accenten wilt invoeren die niet beschikbaar zijn op uw toetsenbord.
- Een vergrote weergave van de letter verschijnt onder de aanwijzer wanneer u deze op een letter in de letterset plaatst. Zo kunt u de letter beter bekijken.
- Klik op OK.
  - → De bewerkte tekst wordt weergegeven op de ontwerppagina.

#### Memo:

- Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op Annuleren.
- Als u tekst selecteert die is geconverteerd uit een TrueType-lettertype, worden de tekens weergegeven voor de eerste letter van de tekst.

#### Opmerking:

Is een letter die u hebt ingevoerd niet beschikbaar voor het geselecteerde lettertype, dan verschijnt een waarschuwingsbericht. Klik op **OK** om het bericht te sluiten en keer terug naar het dialoogvenster **Tekst bewerken Letters** waar u de tekst kunt corrigeren.

"Tekst invoeren" op pagina 127

#### Letters selecteren

#### 1. Klik op / in de toolbox.

 $\rightarrow$  Er verschijnen twee knoppen:



2. Klik op 🔨 .

ightarrow De aanwijzer verandert in  $\sum$  .

- 3. Selecteer de tekst die u wilt bewerken.
  - → De punten in de tekst zien er uit als lege vierkantjes.
- Om één letter te selecteren klikt u op het punt van de letter die u wilt selecteren.

Om meer letters te selecteren houdt u de toets

**(Ctrl)** ingedrukt terwijl u op elk punt voor de andere letters klikt. U kunt ook de aanwijzer over de punten van letters die u wilt selecteren slepen.

→ De punten voor de geselecteerde tekens verschijnen als zwarte vierkantjes.

#### Memo:

- Wilt u alle letters tussen de geselecteerde letter en de volgende te selecteren letter selecteren? Houd dan de toets **Shift** ingedrukt terwijl u op de volgende letter klikt.
- Wilt u een extra letter selecteren in de richting van de laatste letter? Houd dan de toets Shift ingedrukt terwijl u op de toets → of ↓ drukt. Wilt u een extra letter selecteren in de richting van het de eerste letter? Houd dan de toets Shift ingedrukt terwijl u op de toets ← of ↑ drukt. Door de toets Shift ingedrukt te houden terwijl u op de tegengestelde pijltoets drukt deselecteert u de letter.
- Wilt u de huidige letter deselecteren en de volgende letter in de richting van de laatste letter selecteren? Houd toets Ctrl ingedrukt terwijl u op toets → of ↓ drukt. Wilt u de huidige letter deselecteren en de volgende letter in de richting van de eerste letter selecteren? Houd dan de toets Ctrl ingedrukt en druk op de toets ← of ↑.
- 5. Wijzig desgewenst lettertype, grootte, kleur, naaitype en andere eigenschappen.



#### Memo:

Met TrueType-lettertypen kunt u instellingen selecteren voor kleur en naaitype. Ook kunt u instellen of u de omtrek wilt naaien of niet.

# Teksteigenschappen opgeven

U kunt diverse teksteigenschappen opgeven voor tekst in het dialoogvenster **Teksteigenschappen** instellen.

#### Werkbalkknop: RBC

- **1.** Selecteer de tekst die u wilt bewerken.
- 2. Klik op ABC of op Tekst en vervolgens op

#### Teksteigenschappen instellen.

→ Het dialoogvenster Teksteigenschappen instellen verschijnt.

Teksteigenschap	open instellen	
Afspatiëring:	0.0 ÷ mm	
Verticale offset:	0.0 📩 mm	î
Rotatiehoek:		
•	0 📩 graden	
Tekenafstand:	0.0 ÷ mm	
Regelafstand:	100 📩 % van tekenhoogte	
Uitlining:	○ ■ ○ ■ ○ ■	
Richting:	∝ ABC ⊂ B C	
To	epassen Sluiten	

 Zo nodig kunt u de teksteigenschappen wijzigen.

#### Memo:

Om de standaardinstelling van een parameter

te herstellen klikt u op 🕋

p 💼 ernaast.

- Klik op **Toepassen** om het effect van de
- gemaakte instellingen toe te passen.

#### Memo:

4.

Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Sluiten**.

-		
Afspatiëring	Hiermee stelt u de ruimte tussen twee afzonderlijke letters in. Bereik: -100 - 100 mm (-3,94 - 3,94 inch) Standaardinstelling: 0	0,0 mm <b>Abcdef</b> 5,0 mm (tussen "A" en "b") <b>A bcdef</b>
Verticale offset	Hiermee verplaatst u de tekst verticaal. Bereik: -100 - 100mm (-3,94 - 3,94 inch) Standaardinstelling: 0	0,0 mm Abcdef 2,0 mm Abcdef
Rotatiehoek	Hiermee roteert u de letters. Bereik: 0 - 359 graden Standaardinstelling: 0	0 graden Abcdef 20 graden Abcdef
Tekenafstand	Instelling van de afstand tussen alle letters. Bereik: -100 - 100mm (-3,94 - 3,94 inch) Standaardinstelling: 0	0,0 mm <b>Abcdef</b> 2,0 mm <b>Abcdef</b>
Regel- afstand	Hiermee stelt u de afstand tussen de regels in als een percentage van de letterhoogte. Bereik: 0 - 1000% Standaardinstelling: 100%	100% A b c d e f g h i j k l 150% A b c d e f g h i j k l
Uitlijning	Hiermee kunt u meerdere tekstregels links uitlijnen, centreren of rechts uitlijnen.	Links Abcdef ghijkl Centreren Abcdef ghijkl Rechts Abcdef ghijkl
Richting	Hiermee stelt u in of de letters verticaal onder elkaar of horizontaal naast elkaar geplaatst worden.	Horizontaal ABC Verticaal A B C

#### Memo:

- Verticale tekst wordt verticaal weergegeven op de ontwerppagina.
- Zowel met Afspatiëring als met Tekenafstand stelt u de ruimte tussen letters in. Het verschil is dat Tekenafstand altijd betrekking heeft op het volledige tekstpatroon, terwijl Afspatiëring op afzonderlijke letters kan worden toegepast. Wanneer u Afspatiëring toepast op de hele tekst in het patroon is dit hetzelfde als Tekenafstand opgeven. Voor meer bijzonderheden over het selecteren van afzonderlijke letters in een tekstpatroon, zie "Letters selecteren" op pagina 131.

## Formaat en eigenschappen van letters gemakkelijk wijzigen

Met slepen kunt u gemakkelijk het formaat en teksteigenschappen (tekenafstand, verticale offset, rotatie) wijzigen voor tekst, kleine tekst en monogramletters.

1. Klik op  $\checkmark$   $\rightarrow$   $\checkmark$  .

#### 🔲 Memo:

Voor meer bijzonderheden, zie "Letters selecteren" op pagina 131.

 Klik op het punt voor de letter die u wilt bewerken.



→ De → De → 



#### Formaat wijzigen

- Aanwijzer op het 🔶 handvat zetten.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\checkmark_{\mathbf{A}}$ .
- 2. Sleep het handvat.



<sup>&</sup>quot;Tekstschikking opgeven" hieronder en "Tekst omvormen" op pagina 137

→ Het formaat van de letteromtrek die wordt aangegeven met een stippellijn verandert.



- Wanneer u de muisknop loslaat, verandert het letterformaat.
  - → Het nieuwe formaat wordt weergegeven op de naai-eigenschappenbalk.



#### Tekenafstand wijzigen

1. Plaats de aanwijzer op een ander stuk letter

dan de  $\Leftrightarrow$   $\diamond$   $\bigcirc$  handvatten en sleep de letter horizontaal.



→ De letteromtrek die wordt aangegeven met een stippellijn, wordt verplaatst.



 Wanneer u de muisknop loslaat, verandert de tekenafstand.

# АВ 🕻

→ Wanneer het dialoogvenster Teksteigenschappen instellen geopend is, wordt de nieuwe afspatiëring weergegeven.



#### Verticale offset wijzigen

- - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\stackrel{A}{\bullet}$  .
- 2. Sleep het handvat verticaal.



→ De letteromtrek die wordt aangegeven met een stippellijn, wordt verplaatst.



 Wanneer u de muisknop loslaat, verandert de tekenoffset.



→ Wanneer het dialoogvenster Teksteigenschappen instellen geopend is, wordt de nieuwe verticale offset weergegeven.



#### Letters roteren

#### Memo:

Monogramletters kunt u niet roteren.

- **1.** Aanwijzer op het 🔵 handvat zetten.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  ${}^{\circlearrowright}_{\mathbf{A}}$  .



- 2. Sleep het handvat.
  - → De letteromtrek die wordt aangegeven met een stippellijn roteert.



 Wanneer u de muisknop loslaat, verandert de tekenhoek.

# AB 🚓

→ Wanneer het dialoogvenster Teksteigenschappen instellen geopend is, wordt de nieuwe rotatiehoek weergegeven.

Teksteigenscha	ppen instellen	
Afspatiëring:	0.0 <u>*</u> mm	
Verticale offset	0.0 ÷ mn	
Rotatiehoek:	289 📩 graden	
Tekenalstand	0.0	Ē
Regelationd	100 ± % van tel	kerhoogte 📄
Ultining	e≣ c≣	c≣
Richting	CABC C B	
To	epassen	Sluiten

# Tekstschikking opgeven

U kunt een regel tekst langs een trace laten lopen.

#### Werkbalkknop: 💑

**1.** Selecteer de tekst en de trace.



- 2. Klik op **Jekst** en vervolgens op **Instelling tekst op Trace zetten**.
  - → Het dialoogvenster Instelling tekst op Trace zetten verschijnt.

Instelling tekst o	p Trace zetten	
Horizontale uitlijning:	Verticale uitlijning:	Afdrukstand tekst:
ABC -	ABC -	- 264
🔲 de andere kant	ОК	Annuleren

 In de selectors Horizontale uitlijning, Verticale uitlijning en Afdrukstand tekst selecteert u de gewenste instellingen.

#### Memo:

Om de tekst aan de andere kant van de trace te plaatsen selecteert u het selectievakje **de andere kant**.

4. Klik op **OK** om de instellingen toe te passen.

#### Memo:

Om de bewerking af te sluiten klikt u op **Annuleren**.

#### Opmerking:

Wanneer u de tekstschikking hebt opgegeven, wordt de tekstomvorming geannuleerd. U kunt slechts één tekstreeks schikken op één trace.

# Borduurontwerpen schikken (Layout & Editing)

		ABC -
		ABC - Abcies
Horizontale uitlijning	Hiermee stelt u de verdeling van de letters langs de trace in.	ABC -
		HABCH Abo Er
		ABC.
		ABC V Correction
Verticale uitlijning	Hiermee stelt u de afstand tussen de letters en de trace in.	ABC · ·
		ABC · ABC
Afdrukstand taket	Hiermee stelt u de afdrukstand van de	Mec. Leger
	letters ten opzichte van de trace in.	ABC - Cont
	Hiermee stelt u de kant voor de opstelling	T the other side
De andere kant	in.	The other side



"Tekstschikking annuleren" op pagina 137

#### Tekstschikking annuleren

U kunt de tekstschikking langs de trace annuleren.

#### Werkbalkknop:

- 1. Selecteer de tekst die langs een trace is gezet.
- 2. Klik op 👫 of klik op Tekst en vervolgens op

Tekst losmaken van trace.



"Tekstschikking opgeven" op pagina 135 E P

## Tekst omvormen

U kunt een vooraf ingestelde omvorming toepassen op de tekst.

#### Werkbalkknop:

- 1. Selecteer de tekst die u wilt omvormen.
- Klik op 📴 of klik op **Tekst** en vervolgens op 2.

#### Tekst omvormen.

→ Het dialoogvenster **Tekstomvorming** instellen verschiint.

ABC	ABC	ABC	ABC
ABC	ABC	AR	196.
ABC	ABC	NBC	ABC
ABC	ABC	ABC	ABC
ABC	ABC	ABC	ABC
ABC	ABC	ABC	ABC

- **3.** Selecteer de gewenste omvorming en klik vervolgens op **OK** of dubbelklik op de vorm om de omvorming toe te passen.
  - $\rightarrow$  Naar gelang de geselecteerde vorm verschijnt een stippellijn en 🔶 rond de tekst.





#### Tekstomvorming annuleren

U kunt de oorspronkelijke vorm van een letter herstellen.

#### Werkbalkknop: 🔀

- 1. Selecteer de omgevormde tekst.
- Klik op Grief of klik op **Tekst** en vervolgens op 2. Omvorming wissen.



# TrueTypeteksteigenschappen opgeven

U kunt diverse lettereigenschappen, zoals opmaak opgeven voor TrueType-letters die zijn geconverteerd tot borduurpatroon.

1. Selecteer de TrueType-tekst die u wilt bewerken.

#### Klik op Tekst en vervolgens op Eigenschappen TrueType-lettertype instellen.

→ Een dialoogvenster verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet. Als u letters selecteert die zijn geconverteerd uit een TrueType-lettertype, worden de eigenschappen van de geselecteerde letters weergegeven.

Eigenschappen TrueType-lettertype instel	
Lettetype: Arial Voorbeeld	Lettertype-stijt: Normaal Oursief
ABDYYZZ Script Westers	Vet Vet Cursief
OK	Annuleren

#### Memo:

- De naam van het geselecteerde lettertype verschijnt naast Lettertype.
- Het kader Voorbeeld toont een voorbeeld van het lettertype met de geselecteerde eigenschappen.
- Om de opmaak te wijzigen selecteert u de gewenste stijl in de lijst Lettertype-stijl.
- Om de letterset voor het lettertype te wijzigen klikt u in de selector Script op de gewenste letter.
- 5. Klik op **OK** om de instellingen vast te leggen en het dialoogvenster te sluiten.
  - → Totdat u de instellingen wijzigt, worden deze toegepast op alle tekstpatronen die u maakt van een TrueType-lettertype.
  - → Had u een tekstpatroon geselecteerd dat was geconverteerd van een TrueTypelettertype, dan worden de instellingen ook toegepast op deze selectie.

#### Memo:

Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op **Annuleren**.

#### Opmerking:

- De instellingen voor Lettertype-stijl en Script verschillen naar gelang het TrueType-lettertype dat u selecteert.
- Als u tekst selecteert die gemaakt is met meerdere TrueType-lettertypen, is deze opdracht niet beschikbaar.
  Wanneer u tekst selecteert die hetzelfde lettertype heeft maar verschillende stijlen of schriftsoorten (script), wordt dit dialoogvenster weergegeven met de instellingen voor de eerste letter van de tekst. Als u in een van bovenstaande gevallen slechts één letter in de tekst selecteert, verschijnt een dialoogvenster met de eigenschappen voor de betreffende letter.
- "Tekst invoeren" op pagina 127 en "Teksteigenschappen opgeven" op pagina 132

## Tekst omzetten in omtrekpatroon

U kunt een omtrekpatroon maken van tekst die is omgezet in TrueType-lettertypen.

- Selecteer de tekst die is omgezet in TrueType-lettertypen.
- Klik op Tekst en vervolgens op Converteren tot contourobject.
  - → De geselecteerde tekst wordt geconverteerd tot omtreklijnen.



Er zijn geen naai-eigenschappen opgegeven voor de geconverteerde omtrek. Daarom wordt deze weergegeven als stippellijn. Geef de gewenste naai-instellingen op.

#### 🛄 Memo:

Voorkom dat het patroon zijn vorm verliest door de omtrekken te groeperen of overlapping van twee kleurgebieden in te stellen.

"Contourletters maken (met Tekst converteren tot contourobject)" op pagina 323


- Klik in de ontwerppagina op het punt waar u de tekst wilt hebben.
  - → Het dialoogvenster Tekst bewerken letters verschijnt met een tabel van alle beschikbare letters van het geselecteerde lettertype.

Teles	abe	-	nke		-	m										
																Acculation
Typ	op.	tini	iero	opt		sie	60	ni.								
of se	lec	1pe	e un	de	VO	ige	ođi	0	5							
Tai	ost	81V	-	28r												
	1	*		$\square$	N	1	*	1	1	N	$\mathbb{N}$		μ.		1	jan politica de la composición de la composicinde la composición de la composición de la composición d
0	1	2	3	4	4	8	7.	H	9	1	$\mathbb{N}$	2	5	2	2	Contraction of
6		Ð	C	D	Ē	F	0	H	.1.	1	K	L	M	N	0	
P	a	R	5	T	U	Y	ïΨ	Х	Y	Z		2		2	N	
	а	b	C	4		1	9	h	1	1	*	1	(TT)	n	а	
P	9	1	. 6.	t.	6	×	w	ж	Y	7				2		
	N	$\sum$	N	$\mathbb{N}$	Ν		$\mathbb{N}$			N		1	$\sum$	2		
		N		N	N	$\mathbb{N}$	2	2		N	$\mathbb{N}$			2		
5	N			$\mathbb{N}$	Ν	$\overline{\Sigma}$	$\sim$	N	N	N	$\mathbb{N}$	2	2	2		
	$\nabla$	$\overline{N}$		$\overline{\mathbf{N}}$	Ν	$\overline{N}$	$\overline{\mathbf{N}}$	$\overline{\}$		N		7	$\overline{\}$	2	N	
N	$\overline{\}$	N	N	A	A	Æ	ç			Ν	N	1	1	1		
N	Ň	1	N	N	N	0	Ń	a	N	N	$\overline{\mathbf{N}}$	Û	1	1	п	
	N	δ		4	1	m	ç	÷	4	4	+	1	$\overline{\}$	Ţ	i i	
1.4					_					_						

5. Typ de tekst.

#### Memo:

- Druk op de toets Enter om naar een nieuwe tekstregel te gaan.
- U kunt letters ook invoeren door deze te selecteren in de letterset en vervolgens te klikken op **Invoegen** of gewoon door te dubbelklikken op de letter. Dit is handig als u bijvoorbeeld letters met accenten wilt invoeren die niet beschikbaar zijn op uw toetsenbord.
- Een vergrote weergave van de letter verschijnt onder de aanwijzer wanneer u deze op een letter in de letterset plaatst. Zo kunt u de letter beter bekijken.
- 6. Klik op OK.
  - → De tekst wordt weergegeven op de ontwerppagina.

## 📜 Memo:

- Om de bewerking af te sluiten klikt u op **Annuleren**.
- Om de ingevoerde tekst te bewerken selecteert u de tekst en vervolgens de menuopdracht **Tekst – Letters bewerken**. Bewerk de tekst in het dialoogvenster **Tekst bewerken letters** dat verschijnt. (Voor meer bijzonderheden, zie "Ingevoerde tekst bewerken" op pagina 130.)
- Met de functie kleine tekst maakt u tekstpatronen waarvan u de verspringende steken tussen de tekens niet hoeft af te knippen.

#### Opmerking:

- Is een letter die u hebt ingevoerd niet beschikbaar voor het geselecteerde lettertype, dan verschijnt een waarschuwingsbericht. Klik op OK om het bericht te sluiten en keer terug naar het dialoogvenster Tekst bewerken Letters waar u de tekst kunt corrigeren.
- Zet de draadspanning lager dan bij het borduren van normale ontwerpen.
- Naai op een langzamer snelheid dan u bij normale ontwerpen gebruikt.
   (Voor bijzonderheden over het aanpassen van de draadspanning en naaisnelheid vindt u de Gebruiksaanwijzing bij de borduurmachine.)
- De beste resultaten bij het naaien van kleine lettertypepatronen krijgt u door de verspringende steken tussen de letters niet af te knippen. (Voor bijzonderheden over het instellen van de machine voor draadknippen, zie de Gebruiksaanwijzing voor de borduurmachine.)

# Monogrammen opgeven

Met de monogramfunctie kunt u monogrammen maken van één tot drie letters en een decoratief patroon er omheen schikken.



#### Memo:

- U kunt het lettertype, de lettergrootte, de lettergrootte, de kleur en het naaitype wijzigen voordat of nadat u het monogram maakt. Voor meer bijzonderheden over het wijzingen van deze instellingen, zie "Monogramlettertype" op pagina 141, "Monogramgrootte" op pagina 141, "Kleur" op pagina 149 en "Naaitype" op pagina 150.
- Ook met de instellingen in het dialoogvenster **Instelling naai**eigenschappen kunt u andere eigenschappen voor het monogram opgeven. (Voor meer bijzonderheden, zie "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 151.) Als u deze instellingen niet wijzigt in dit stadium, worden de huidige instellingen toegepast. Wel kunt u de instellingen desgewenst later wijzigen.
- Klik in de ontwerppagina op de plek waar u het monogram wilt hebben.

→ Het dialoogvenster Monogramletters bewerken verschijnt.

Monogramletters :	C Decoratief patroon toevoegen
Teken invægen           A         B         C         D         E         F         G         H         I         J         K         L         M           N         O         P         Q         R         S         T         U         V         W         Y         Z	
Invoegen	Patroon selectoren
OK. Annularen	

5. Typ de monogramtekst (hoofdletters).

## 🗍 Memo:

- U kunt letters ook invoeren door deze te selecteren in de letterset en vervolgens te klikken op **Invoegen** of gewoon door te dubbelklikken op de letter.
- Met de monogramfunctie kunt u maximaal drie hoofdletters opgeven.

#### Opmerking:

U kunt niet meerdere lijnen invoegen. Als u op de toets **Enter**) drukt, sluit het dialoogvenster en verschijnt het monogrampatroon in de ontwerppagina.

- 6. Om een decoratief patroon rond of naast het monogram in te voegen, selecteert u het selectievakje Decoratief patroon toevoegen en klikt u vervolgens op Selecteer patroon.
  - → Het dialoogvenster Ontwerpbibliotheek verschijnt.



7. Klik op een decoratief patroon om het te selecteren en klik vervolgens op Selecteren (of dubbelklik op het patroon) om het dialoogvenster Ontwerpbibliotheek te sluiten en het patroon weer te geven in het voorbeeldkader van het dialoogvensterMonogramletters bewerken.

#### Klik op OK.

#### Memo:

Om de bewerking af te sluiten klikt u op Annuleren.

→ Het monogram verschijnt in de ontwerppagina met het geselecteerde decoratieve patroon.



9. Klik op

in de toolbox, selecteer het

decoratieve patroon en pas het formaat en de positie aan.

## 🛄 Memo:

Sleep het handvat om het geselecteerde patroon de gewenste grootte te geven. Voor meer bijzonderheden over het aanpassen van het monogramformaat, zie "Formaat van patronen aanpassen" op pagina 103.

De vorm van de aanwijzer verandert in wanneer u het geselecteerde object kunt verplaatsen.

**10.** Zo nodig wijzigt u de garenkleur en het naaitype in de balk **Naai-eigenschappen** voor het monogram.

## Monogrammen bewerken

#### Monogramlettertype 限 Diamond AB6BCC 🚽

Met deze selector selecteert u een lettertype voor de monogrammen.

## 🗍 Memo:

De selector **Monogramlettertype** verschijnt in de naai-eigenschappenbalk wanneer u

**AKD** selecteert in de toolbox. De selector

verschijnt ook wanneer u een monogrampatroon selecteert in de ontwerppagina.

**1.** Klik op de selector **Lettertype**.

→ Een lijst met monogramlettertypen verschijnt.

🕷 Naamloos - Layout & Editing
Bestand Bewerken Afbeelding Tekst Naaien Weergaw
🗅 🐸 🔁 🔂 🖬 🗞 💌 🖓 🖄
01 ABC ANDRESSAN - 20.0 - mm
No Diamond ABC
Ne Script #36
01 ABC AAD-9629AA
02 ABC AAD-9871AA
03 A CON ALL SET AL
04 ABC AND METHAN
05 A8C AAD-9879AA
06 ABC Aat-9621 Aa
07 ABC AAD-9679AA

#### **Opmerking**:

U kunt alle 35 normale lettertypen of een TrueType-lettertype kunt selecteren als monogramletter.

- 2. Klik op het gewenste lettertype.
  - → Totdat u de instelling wijzigt, wordt deze toegepast op alle monogrampatronen die u maakt.
  - → Als u een monogrampatroon had geselecteerd, worden de instellingen toegepast op het geselecteerde monogram.

Monogramgrootte

Met deze selector selecteert u de grootte van het monogram.

#### Memo:

De selector Monogramgrootte verschijnt in

de naai-eigenschappenbalk wanneer u

selecteert in de toolbox. De selector verschijnt ook wanneer u een monogrampatroon selecteert in de ontwerppagina.

1. Klik in de selector Monogramgrootte.

30.0 💌	mm
20.0	
30.0	
50.0	
75.0	
100.0	

 Typ de gewenste hoogte (5,0 - 100,0 mm (0,20 - 3,93 inch)) en druk op de toets

**Enter**) of klik op de gewenste waarde.

- → Totdat u de instelling wijzigt, wordt deze toegepast op alle monogrampatronen die u maakt.
- → Als u een monogrampatroon had geselecteerd, worden de instellingen toegepast op het geselecteerde monogram.

## Monogramtekst bewerken

 Selecteer het monogrampatroon dat u wilt bewerken.

#### Opmerking:

U kunt niet meer dan één monogrampatroon tegelijk bewerken. Als u meer dan één monogrampatroon hebt geselecteerd, is deze menuopdracht niet beschikbaar.

- 2. Klik op Tekst en dan op Tekst bewerken.
  - → Het dialoogvenster Monogramletters bewerken verschijnt, waar de letters van het geselecteerde monogrampatroon worden weergegeven in het tekstveld.

Monogramletters bewerken	
Monogramletters: ABC	C Decoratief patroon toevoegen
Teken invægen           A B C D E F G H I J K L M           N O P Q R S T U V W X Y Z	
Invoegen	Patroon selectoren
OK. Annuleren	

Bewerk de tekst zoals u wenst.

## Memo:

- U kunt letters ook invoeren door deze te selecteren in de letterset en vervolgens te klikken op Invoegen of gewoon door te dubbelklikken op de letter.
- Om het decoratieve patroon te wijzigen klikt u op Selecteer patroon en vervolgens op het nieuwe patroon in het dialoogvenster Ontwerpbibliotheek dat verschijnt. Vervolgens selecteert u het oude decoratieve patroon op de ontwerppagina en verwijdert u dat.
- Om het decoratieve patroon te verwijderen selecteert u het op de ontwerppagina en vervolgens verwijdert u het.

## Opmerking:

U kunt niet meerdere lijnen invoegen. Als u op de toets Enter drukt, sluit het dialoogvenster en verschijnt het monogrampatroon in de ontwerppagina.

- 4. Klik op OK.
  - → Het bewerkte monogrampatroon wordt weergegeven op de ontwerppagina.

#### Memo:

Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op **Annuleren**.

Monogrammen opgeven" op pagina 140

## Enkele letters bewerken

U kunt de kleur en grootte afzonderlijk instellen voor elke letter in het monogrampatroon. Ook andere lettereigenschappen (afspatiëring en verticale offset) kunt u opgeven.

 $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in

- Klik op het monogrampatroon dat u wilt bewerken.
  - $\rightarrow$  De handvatten  $\Leftrightarrow$  verschijnen op de

letter om aan te geven dat deze is

geselecteerd.

## 🛄 Memo:

De grootte van de geselecteerde letter, de afspatiëring en de verticale offset kunt u wijzigen door een handvat te slepen. Voor meer bijzonderheden, zie "Formaat en eigenschappen van letters gemakkelijk wijzigen" op pagina 133.

 Om één letter te selecteren klikt u op het punt van de letter die u wilt selecteren.

Om meer letters te selecteren houdt u de toets

**Ctrl** ingedrukt terwijl u op elk punt voor de andere letters klikt. Of u sleept de aanwijzer over de punten die u wilt selecteren.

→ De punten voor de geselecteerde letters zijn zwarte vierkantjes. De naaieigenschappenbalk ziet er ongeveer als volgt uit.

No Diamond ABD 🔹 20.0 🔹 mm 🔳 Satijnsteek 🔹

5. Wijzig de kleur of het naaitype.



6. Klik op ABC of op Tekst en vervolgens op

#### Teksteigenschappen instellen.

→ Het dialoogvenster Teksteigenschappen instellen verschijnt.

Teksteigenschap	open instellen	
Alspatiering:	0.0 ÷ nm	
Verticale offset:	0.0 🕂 mm	£
Rotatiehoek:		
$\odot$	12 graden	P
Tekenalstand	0.0 - rem	Ê
Regelationd	100 💼 🌣 van tekenhoogte	Ê
Ultining	e≣ c≣ c∃	
Richting	CABC C B C	
To	epassen Sluiten	

7. Wijzig de teksteigenschappen en klik op **Toepassen**.





# Stempels toepassen en bewerken

U kunt een stempel toepassen op een gebied van een object dat is getekend met de functie Cirkel, Boog, Rechthoek, Omtrek, Tekst en Handmatige borduurinstelling. Bij deze applicatie worden enkele stempelpatronen geleverd. Met Programmable Stitch Creator kunt u deze patronen naar eigen ontwerp bewerken.



## Memo:

- Graveer- en reliëfstempelinstellingen worden weergegeven als rode en blauwe gebieden.
- .pas bestanden zonder stempel zijn ook vermeld.
- Om een andere map te selecteren klikt u op



In het dialoogvenster **Map selecteren** dat verschijnt, selecteert u de gewenste map. Vervolgens klikt u op **OK** (of dubbelklikt u op de map) om het dialoogvenster **Map selecteren** te sluiten en de stempelpatronen uit de geselecteerde map weer te geven in het voorbeeldvenster.

- Om de breedte en hoogte van het stempel te wijzigen typt of selecteert u de gewenste afmetingen (1 - 100 mm (0,04 - 3,94 inch)) onder Grootte in het dialoogvenster Stempeleigenschappen instellen.
- Om de afdrukstand van het stempel te wijzigen plaatst u de aanwijzer op de rode pijl binnen de cirkel onder **Richting** en sleept u de rode pijl vervolgens naar de gewenste hoek.

## Memo:

- Het dialoogvenster blijft weergegeven, zodat u de grootte en afdrukstand van het stempel steeds kunt aanpassen.
- Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Sluiten**.
- Om het dialoogvenster weer te openen

nadat u het hebt gesloten klikt u op 👱

- Klik op het object waarop u het stempel wilt toepassen om het te selecteren.
  - → Er verschijnen lopende lijnen rond het geselecteerde object. De aanwijzer

verandert in wanneer u deze over het geselecteerde object verplaatst.

- 7. Klik op de plekken in het object waar u het stempel op wilt toepassen.
  - → De stempels verschijnen als stippellijnen in het object.



## Memo:

- Het hele stempel verschijnt, ook al is het groter dan het object waarop u het hebt toegepast. Maar alleen die delen die worden omsloten door het object worden genaaid.
- U kunt een stempel alleen toepassen op een object dat is getekend met de functie Cirkel of Boog, Rechthoek, Omtrek, Tekst en Handmatige borduurinstelling en waarop de satijnsteek, stopsteek of programmeerbare stopsteek zijn toegepast.
- Om verschillende stempels binnen hetzelfde object te plaatsen klikt u zo vaak als nodig op het object.
- Als de aanwijzer niet binnen het geselecteerde object past, kunt u het stempel niet toepassen.
- Het dialoogvenster
   Stempeleigenschappen instellen
   verschijnt alleen wanneer u een
   stempelfunctie hebt geselecteerd.
- Stempels worden alleen genaaid binnen het object waarop u ze hebt toegepast.

## Stempel bewerken

🔹 Klik op !

 $\rightarrow$  Er verschijnen twee knoppen:

in de toolbox.



**2.** Klik op 🍢 .

→ De aanwijzer verandert in <sup>1</sup><sup>2</sup> , het dialoogvenster **Stempeleigenschappen instellen** verschijnt en toegepaste stempels worden aangegeven met een roze stippellijn.



## 📜 Memo:

Als een object reeds is geselecteerd, verschijnen er lopende lijnen rond het gebied. De stempels daarin worden aangegeven met stippellijnen.

- Klik op het object met het stempel dat u wilt bewerken.
  - → Rond het geselecteerde object verschijnen lopende lijnen.
- 4. Klik op het stempel dat u wilt bewerken.
  - → Ronde handvatten verschijnen rond het stempel en een rotatiehandvat boven aan het stempel.



#### **Opmerking**:

U kunt slechts één stempel tegelijk selecteren. Als u een ander stempel selecteert, wordt de selectie van het eerder geselecteerde stempel ongedaan gemaakt.

 Om het stempelpatroon te wijzigen klikt u op een ander patroon in het dialoogvenster Stempeleigenschappen instellen en vervolgens klikt u op Toepassen.

> Om de stempelgrootte en afdrukstand te wijzigen geeft u de gewenste instellingen op in het dialoogvenster **Stempeleigenschappen instellen** of sleept u de handvatten of het rotatiehandvat.

> Om een stempel te verplaatsen sleept u het naar een andere plek binnen of gedeeltelijk op het object.

Om het stempel te verwijderen klikt u op de menuopdracht **Bewerken – Verwijderen** of drukt u op de toets (Delete).

## 🛄 Memo:

- Wanneer u een patroon verplaatst waarop een stempel is toegepast, beweegt het stempel mee met het patroon. Wijzigingen aan de grootte en de afdrukstand van het patroon hebben echter geen invloed op de grootte en de afdrukstand van de stempels. Wanneer u de vorm van een object hebt bewerkt, moet u het gebied misschien controleren en de stempels aanpassen.
- Stempels verschijnen alleen wanneer u een stempelfunctie selecteert.
- Stempels worden alleen genaaid binnen het gebied waarop u ze hebt toegepast.
- Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Sluiten**.

"Formaat van patronen aanpassen" op pagina 103 en "Patronen roteren" op pagina 104

# Naai-instellingen toepassen op lijnen en gebieden

•

Met de naai-eigenschappenbalk kunt u de volgende eigenschappen instellen:

- geometrische eigenschappen (boogvorm, rechthoekstraal en trace-vorm);
- teksteigenschappen (lettertype, grootte)
- borduureigenschappen (draadkleur en naaitype, omtrek en omsloten gebied aan/uit)

Welke naai-eigenschappen beschikbaar zijn hangt af van de functie die u hebt geselecteerd in de toolbox en het type borduurpatroon dat u hebt geselecteerd.

**Voorbeeld 1**: Wanneer u de functie Object selecteren hebt geselecteerd, maar geen object of patroon hebt geselecteerd

📈 🔲 Zigzagsteek 🔻 🗰 🕱 Stopsteek

**Voorbeeld 2**: Wanneer u een tekstfunctie of tekst hebt geselecteerd

```
01 ABC (Alexandrification ) 10.0 v mm 📃 Satijnsteek v
```

Als u de aanwijzer op een knop of selector in de naai-eigenschappenbalk plaatst, verschijnt een label met de naam van dat element. In onderstaande aanwijzingen gebruiken we de informatie op deze labels voor de benaming van de onderdelen van de naai-eigenschappenbalk.



De eigenschappen die beschikbaar zijn voor een bepaald patroon kunt u instellen voordat u het patroon maakt, of nadat het patroon gemaakt is. Wanneer u bijvoorbeeld een rechthoek tekent, kunt u de kleuren en de hoekstraal instellen meteen nadat u de functie Rechthoek tekenen hebt ingeschakeld. U kunt de rechthoek ook eerst tekenen, deze dan selecteren en vervolgens de eigenschappen ervan veranderen.

De enige uitzondering hierop is de functie Cirkel en Boog tekenen: voordat u begint te tekenen, moet u bepalen welk patroon (cirkel, boog enz.) u wilt tekenen. Bovendien kunt u het patroontype niet wijzigen als u hebt patroon eenmaal hebt gemaakt.

#### Geometrische eigenschappen

Cirkel	<b>Boogvorm</b> : Hiermee selecteert u het soort boog. (Voor meer bijzonderheden, zie "Vormen tekenen" op pagina 118.)
0.0 <b>mm</b>	Straal: Hiermee stelt u de straal van rechthoeken in. (Voor meer bijzonderheden, zie "Straal" op pagina 121.)
Open path 💌	Trace-vorm: Hiermee opent en sluit u veelhoeklijnen en curven. (Voor meer bijzonderheden, zie "Trace-vorm" op pagina 124.)

#### Teksteigenschappen

01 ABC (ADDICTION )	Lettertype: Hiermee selecteert een lettertype voor de tekst. (Voor meer bijzonderheden, zie "Lettertype" op pagina 128.)
10.0 <b>• mm</b>	<b>Tekstgrootte</b> : Hiermee selecteert u de lettergrootte van de tekst. (Voor meer bijzonderheden, zie "Tekstgrootte" op pagina 130.)

#### Borduureigenschappen

Lijn naaien: Hiermee schakelt u naaien voor de lijn in of uit. Wanneer lijn naaien is uitgeschakeld, wordt de omtrek niet genaaid. U kunt dan geen kleur of naaitype (steek) instellen voor de omtrek. (Voor meer bijzonderheden, zie "Lijn naaien" op pagina 148.)
Gebied naaien: Hiermee schakelt u naaien voor het gebied in of uit. Wanneer naaien voor het binnengebied is uitgeschakeld, wordt dit niet genaaid. U kunt dan geen kleur of naaitype (steek) instellen voor het gebied. (Voor meer bijzonderheden, zie "Gebied naaien" op pagina 148.)
Lijnkleur, Gebiedskleur, Tekstkleur, Kleur borduurinstelling: Hiermee stelt u de garenkleur in voor omtrek, binnengebied, tekst en patronen met handmatige borduurinstelling. (Voor meer bijzonderheden, zie "Kleur" op pagina 149.)
Speciale kleuren (voor meer bijzonderheden, zie "Speciale kleuren" op pagina 150.)
Naaitype lijn: Hiermee stelt u het naaitype voor de omtreklijnen in. (Voor meer bijzonderheden, zie "Naaitype" op pagina 150.)

Stopsteek		•

Naaitype gebied: Hiermee stelt u het naaitype in voor binnengebied, tekst en handmatige borduurinstelling. (Voor meer bijzonderheden, zie "Naaitype" op pagina 150.)

## Garenkleur en naaitype instellen

Aan ieder patroon kunt u minimaal één garenkleur en naaitype toewijzen. Aan patronen die bestaan uit een omtrek en een omsloten gebied kunt u twee verschillende garenkleuren en naaitvoen toewiizen. Als u een kleurverloop hebt ingesteld kunt u een extra kleur toevoegen aan het gebied. (Voor meer bijzonderheden over kleurverloop, zie "Kleurverloop maken" op pagina 162.) Bovendien kunt u aan elke letter in een tekstpatroon individuele garenkleuren en naaitypen toekennen.

Patronen met een omtrek en een omsloten gebied: tekst die is geconverteerd vanuit TrueTypelettertypen, cirkels, waaiervormen, bogen en draden, rechthoeken, 24 hart- en stervormen, gesloten veelhoeklijnen en gesloten curven. Voor deze patronen kunt u het naaien voor de omtrek en het gebied aan of uit zetten.

Patronen met alleen een omtrek: bogen, open veelhoeklijnen en open curven. Voor deze patronen kunt u het naaien voor de omtrek aan of uit zetten.

Patronen met alleen een gebied: tekst die is gemaakt met lettertypen van deze software en patronen met handmatige borduurinstelling. Voor deze twee soorten patronen kunt u het naaien van het omsloten gebied niet aan of uit zetten.

Handmatige borduurinstellingen: U kunt een kleur en naaitype instellen voor patronen met handmatige borduurinstellingen.

## 📕 Lijn naaien 📈

Door te klikken op deze knop schakelt u naaien voor een omtrek in/uit.

## Memo:

• De knop Liin naaien is alleen beschikbaar wanneer de functie Object selecteren is geselecteerd en geen patroon is geselecteerd; wanneer u een patroon selecteert dat een omtrek heeft (liefst tekst die is geconverteerd vanuit een TrueTypelettertype, cirkels, bogen, waaiervormen, bogen en draden, rechthoeken, 24 hart- en stervormen, gesloten veelhoeklijnen en

curven) of wanneer u op  $\mathbf{A}$ ,  $\mathbf{A}$ ,

- of 🔄 in de toolbox klikt om zo'n patroon te gaan tekenen.
- Wanneer lijn naaien is uitgeschakeld, wordt de lijn niet genaaid. U kunt dan geen kleur of naaitype instellen.

1. Klik op de knop Lijn naaien.

Deze knop heeft twee instellingen:

Aan: De knop Lijnkleur en de selector Naaitype lijn worden weergegeven.

Uit: De knop Lijnkleur en de selector Naaitype lijn worden niet weergegeven.

Klik op de knop om te schakelen tussen de twee standen.



- $\rightarrow$  Totdat u de instellingen wijzigt, worden deze toegepast op alle patronen die u maakt met een omtrek.
- $\rightarrow$  Als u een patroon had geselecteerd, worden de instellingen toegepast op de selectie.

Lijn naaien aan:

Lijn naaien uit:



2. Om het naaien van de omtrek in te schakelen klikt u opnieuw op de knop Lijn naaien.

> "Kleur" op pagina 149 en "Naaitype" op R pagina 150

## Gebied naaien IIIII

Door te klikken op deze knop schakelt u naaien voor gebied in/uit.

## Memo:

• De knop Gebied naaien is alleen beschikbaar wanneer de functie Object selecteren is geselecteerd en geen patronen zijn geselecteerd; wanneer u een patroon selecteert met een binnengebied (tekst, waaiervormen, bogen en draden, 24 hart- en stervormen, gesloten veelhoeklijnen, curven) of wanneer u op



A, 🥝, 🔁, 👯 of op 🔄 in de

toolbox klikt om zo'n patroon te tekenen. · Wanneer Gebied naaien is uitgeschakeld, wordt het gebied niet genaaid. U kunt dan geen kleur of naaitype instellen voor dat gebied.

1. Klik op de knop Gebied naaien.

Deze knop heeft twee instellingen:

Aan: De knop Gebiedskleur en de selector Naaitype gebied worden weergegeven.

Uit: De knop Gebiedskleur en de selector Naaitype gebied worden niet weergegeven.

Klik op de knop om te schakelen tussen de twee standen.



- $\rightarrow$  Totdat u de instellingen wijzigt, worden deze toegepast op alle patronen die u maakt met een omsloten gebied.
- $\rightarrow$  Als u een patroon had geselecteerd, worden de instellingen toegepast op de selectie.



2. Om het naaien van het gebied in te schakelen klikt u opnieuw op de knop Gebied naaien.

> "Kleur" op pagina 149 en "Naaitype" op pagina 150

## Opmerking:

De eigenschap Gebied naaien kan niet worden ingesteld binnen een gebied van een gesloten trace wanneer een patroonomtrek zichzelf kruist, ook al is het patroon getekend door de functie Rechte lijn of Curve met gesloten trace als eigenschap.

📕 Kleur 🔳

Met deze knop stelt u de garenkleur in voor omtrekken, binnengebieden, tekst en patronen met handmatige borduurinstelling.

#### Memo:

- De knoppen Lijnkleur en Gebiedskleur verschijnen in de naai-eigenschappenbalk (als ze niet zijn uitgeschakeld met de knoppen Lijn naaien of Gebied naaien) wanneer u de functie Object selecteren selecteert en geen patroon is geselecteerd.
- Als u een van de tekenfuncties of de tekstinvoerfunctie gebruikt, of als u een bestaand patroon selecteert, verschijnt de kleurknop voor het bijbehorende patroon.

- 1. Klik op de knop Kleur.
  - → Een dialoogvenster Omtreklijin van kleurgebied verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.



#### Memo:

- Als het selectievakje Details weergeven is geselecteerd, verschijnt het dialoogvenster zoals hier links is weergegeven. Als het selectievakje wordt gedeselecteerd, verschijnt het dialoogvenster zoals hier rechts is weergegeven.
- Als u in de modus Details weergeven de kleuren wilt weergeven gerangschikt op toon (van warm naar koud), klikt u op Kleur in de kop voor de lijst garenkleuren. Klik opnieuw op Kleur om de volgorde om te draaien (van koud naar warm). Als u de oorspronkelijke weergavelijst wilt herstellen, klikt u op Index in de kop.
- In de selector Garenkleurkaart selecteert u een garenmerk of uw gebruikerskleurenkaart.
- In de lijst met garenkleuren klikt u op de gewenste kleur.

#### Memo:

- U kunt de kleur ook selecteren door daarop te dubbelklikken.
- Meer bijzonderheden over de vier knoppen onder de lijst vindt u in "Speciale kleuren" op pagina 150.

#### Klik op OK.

#### Memo:

Om de bewerking af te sluiten klikt u op Annuleren.

→ Totdat u de instelling wijzigt, wordt deze toegepast op alle patronen van hetzelfde type die u maakt. De kleurknop van iedere categorie toont de huidige kleurinstelling voor die categorie.

- → Als u een patroon had geselecteerd, worden de instellingen toegepast op de selectie.
- Voor meer bijzonderheden over het opgeven van een gebruikergarenkleurkaart of informatie over de manier waarop machines omgaan met garenkleuren, zie "Gebruikergarenkleurkaarten bewerken" op pagina 162.
- "Lijn naaien" op pagina 148 en "Gebied naaien" op pagina 148

## Speciale kleuren



APPLICATIEMATERIAAL

- → NIET GEDEFINIEERD: borduurmachines met een automatische garenkleurweergave tonen automatisch de opgegeven garenkleur op het scherm. Als u een dergelijke machine gebruikt, maar de kleuren voor een monochroom patroon zelf wilt kiezen, kunt u de kleur NIET GEDEFINIEERD selecteren.
- Kleuren om applicaties te maken: U kunt applicaties maken met de drie speciale kleuren die in bovenstaande afbeelding zijn aangegeven.

**APPLICATIEMATERIAAL** geeft de omtrek aan van het gebied dat uit het applicatiemateriaal wordt geknipt.

**APPLICATIEPOSITIE** geeft de positie op de achtergrond waarop de applicatie genaaid moet worden.

**APPLICATIE** naait de applicatie op de achtergrond.

## 🔲 Memo:

Met de Applicatiewizard maakt u gemakkelijk applicaties. Voor meer bijzonderheden, zie "Applicaties maken (Applicatiewizard)" op pagina 167. •

#### Naaitype

Zigzagsteek 💌

Stopsteek

Met deze selector stelt u het naaitype in voor omtrekken, binnengebieden, tekst en patronen met handmatige borduurinstelling.

#### Memo:

- De selectors **Naaitype lijn** en **Naaitype gebied** verschijnen in de naaieigenschappenbalk (als ze niet zijn uitgeschakeld met de knoppen **Lijn naaien** of **Gebied naaien**) toen u de functie Object selecteren selecteerde.
- Wanneer u een van de tekenfuncties gebruikt of een bestaand patroon selecteert, verschijnt de naaitypeselector voor het betreffende patroon.
- Klik op de naaitypeselector.
  - → De beschikbare instellingen die verschijnen, verschillen naar gelang het object dat u hebt geselecteerd.

Type object	Naaitype lijn instellingen	Naaitype gebied instellingen		
Tekst (ingebouwde lettertypen, door gebruiker gedefinieerd e lettertypen Monogram)	Geen	Satijnsteek, Stopsteek en Programmeerbare stopsteek		
Tekst (TrueType- lettertypen )	Zigzagsteek, Rijgsteek, Drievoudige steek, Motiefsteek en E/V-steek			
Tekst (Klein lettertype)	Geen	Geen		
Handmatig borduurins tellingspatr oon	Geen	Satijnsteek, Stopsteek en Programmeerbare stopsteek , Pipingsteek en Motiefsteek		
Andere	Zigzagsteek, Rijgsteek, Drievoudige steek, Motiefsteek en E/V-steek	Satijnsteek, Stopsteek en Programmeerbare stopsteek, Pipingsteek, Motiefsteek, Kruissteek, Concentrische cirkelsteek, Radiaalsteek, Spiraalsteek en Variabele steek		

- 2. Klik op het gewenste naaitype.
  - → Totdat u de instelling wijzigt, wordt deze toegepast op alle patronen van hetzelfde type die u maakt.
  - → Als u een patroon had geselecteerd, worden de instellingen toegepast op de selectie.

#### **Opmerking:** U kunt de naai-eigenschappen voor de geselecteerde naaitypen voor lijnen en gebieden instellen in het dialoogvenster **Attribuutinstelling naaien**. Wanneer u **Geprogrammeerde stopsteek**, **Motiefsteek** of **Pipingsteek** selecteert met het selectievakje **Motief gebruiken** geselecteerd, moet u ook het patroon selecteren in het dialoogvenster **Attribuutinstelling naaien**, aangezien er geen standaard patrooninstelling is.

"Lijn naaien" op pagina 148, "Gebied naaien" op pagina 148 en "Naaieigenschappen opgeven" hieronder

# Naai-eigenschappen opgeven

U kunt diverse naai-eigenschappen voor omtreklijnen en gebieden instellen in het dialoogvenster **Attribuutinstelling naaien**.

#### Werkbalkknop: 🧱

- Klik op een van de toolboxknoppen om objecten te tekenen of selecteren.
- Klik op 🔜 in de werkbalk.
  - → Het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien verschijnt.

#### **Beginnersmodus:**

Cinvornig na	uuia h	
Stocklengte	2.0 www	-
Aastal keren amriikken	1 ideal 8	1
Gebied name	18	
Hot vesserve	laina	
Dichthoid		2
C Viedar	C pader 🔂	
Nor spoked a	let	
The second secon	den   Hiel vebergen	

#### Expertmodus:

(Bestandeling from	1.		
Linvernig name			
Stocklengte	21	- the	2
Austal Lores	1	-thefere	G
Gebied nanion			-
F Hot vessteviging	-		
Dichthoid	4.5	- Sector	10
Courvelop	TAR		
F Vandoel Stockbage = () F Harles street Stikaturek () ()		*	
Starkbarry and de	-		-
stapoteck		- loss	1
lest begrenneder ]	24		
Tiden	Her rec	bwget	
ent bright van de dripp Saat gebruik de dripp Saat gebruik de de de		HHH	

#### Memo:

- U kunt dit dialoogvenster ook openen met de menuopdracht Naaien – Eigenschappen instellen.
- Welke naai-instellingen beschikbaar zijn, hangt af van het naaitype dat u hebt geselecteerd.

 Om alleen elementaire naai-eigenschappen en eenvoudige instellingen weer te geven klikt u op Naar beginnersmodus.
 Om alle naai-eigenschappen en beschikbare

instellingen voor het geschikte naaitype weer te geven klikt u op **Naar expertmodus**.

#### Memo:

- Instellingen die u niet kunt selecteren in de beginnersmodus blijven behouden van de vorige instelling in de expertmodus.
- Om het voorbeeldkader te verbergen klikt u op **Hint verbergen**. Om het voorbeeldkader weer te geven klikt u op **Tonen tip**. Wanneer de knop **Hint verbergen** is weergegeven, wordt het voorbeeldkader weergegeven. Hier kunt u een steekvoorbeeld bekijken wanneer u de aanwijzer op de instelling plaatst. Het voorbeeldvenster toont het resultaat van de wijzigingen die u hebt aangebracht.
- Zo nodig wijzigt u de naai-eigenschappen die zijn weergegeven onder Lijnvormig naaien of Gebied naaien.

## 🗋 Memo:

- In sommige gevallen moet u misschien door de instellingen schuiven met de schuifbalk of het dialoogvenster vergroten (door een van de hoeken te slepen) om alle naaieigenschappen te bekijken.
- Hoe u waarden voor instellingen invoert, hangt af van de eigenschap. Als u numerieke waarden invoert in de expertmodus kunt u op de pijltoetsen klikken om waarden te selecteren of de waarden rechtstreeks invoeren. In de beginnersmodus wijzigt u instellingen met

de schuifknop. Als is verschijnt, klikt u op de knop om de standaardinstelling te herstellen.

Voor meer bijzonderheden over verschillende naai-eigenschappen en instellingen, zie "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 153 en "Naai-eigenschappen gebied" op pagina 155. Bovendien kunt u vaak gebruikte naaiinstellingen opslaan. Voor meer bijzonderheden, zie "Instellingen opslaan in een lijst" op pagina 165.

## Opmerking:

Alle instellingen die u opgeeft in het dialoogvenster blijven behouden en worden toegepast totdat u ze wijzigt. Dit geldt voor beide modi.

- Klik op de knop Toepassen in het dialoogvenster om de nieuwe naai-instellingen toe te passen.
- Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op Sluiten.

## Lijnnaai-eigenschappen

Welke eigenschappen beschikbaar zijn, hangt af van het naaitype dat u hebt geselecteerd.

## Zigzagsteek

Met versteviging	<ul> <li>Hiermee zet u naaien met versteviging aan of uit. Door te naaien met versteviging, voorkomt u krimpen van de stof tijdens het naaien.</li> <li>Aan: Versteviging wordt genaaid.</li> <li>Uit: Er wordt geen versteviging genaaid.</li> <li>Standaardinstelling: Uit</li> </ul>		
Zigzagsteekbreedte	Hiermee stelt u de breedte van de zigzagsteek in. Bereik: 1,0 -10,0 mm (0,04 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 2,0 mm (0,08 inch)		
Dichtheid	Hiermee stelt u het aantal lijnen per mm (inch) in. Bereik: 1,0 – 7,0 lijnen per mm (25 – 178 lijnen per inch) Standaardinstelling: 4,5 lijnen per mm (114 lijnen per inch)		
Halve steek	Hiermee zet u halve steek aan of uit. Als een zijde van de zigzagsteek te dicht is, kunt u een automatisch een halve steek naaien om de dichtheid gelijkmatiger te maken. Beschikbaar voor tekst en objecten die u hebt gemaakt met de tekenfuncties. Standaardinstelling: Uit	Aan:	
Scherpe hoeken	Hiermee stelt u in hoe spitse hoeken worden genaaid. Standaardinstelling:		

#### Rijgsteek

Steeklengte         Hiermee stelt u de steeklengte in voor het naaien van de omtrek.           Bereik: 1,0 -10,0 mm (0,04 - 0,39 inch)         Standaardinstelling: 2,0 mm (0,08 inch)	
Aantal keren omstikken	Hiermee stelt u in hoe vaak de rand wordt genaaid. Bereik: 1 - 5 Standaardinstelling: 1

#### Drievoudige steek

Hiermee stelt u de steeklengte in voor het naaien van de omtrek. Bereik: 1,0 - 10,0 mm (0,04-0,39 inch) Standaardinstelling: 2.0 mm (0.08 inch)

Steeklengte	Hiermee stelt u de steeklengte in voor het naaien van de omtrek. Bereik: 1,0 -10,0 mm (0,04 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 10,0 mm (0,39 inch)			
	Å	Selecteer een patroon voor de motiefsteek. Klik op ien selecteer vervolgens in het dialoogvenster <b>Bladeren</b> dat verschijnt de map met het .pmf-bestand dat u wilt gebruiken. Dubbelklik op het gewenste patroon of selecteer het patroon en klik vervolgens op <b>OK</b> .		
	Breedte (horizontale lengte)	Hiermee stelt u de patroonbreedte (naairichting van het Bereik: 2,0 - 100,0 mm (0,08 - 3,94 inch) Standaardinstelling: 5,0 mm (0,20 inch)	patroon) in.	
	Hoogte (verticale lengte)	Hiermee stelt u de patroonhoogte in (de richting loodrecht op o Bereik: 2,0 - 100,0 mm (0,08 - 3,94 inch) Standaardinstelling: 5,0 mm (0,20 inch)	de naairichting van het patroon).	
Motief	H- Rangschikking (horizontale rangschikking)	Hiermee stelt u de horizontale rangschikking van het patroon in. Patronen zoals ∑ worden langs de lijn geschikt zoals hier rechts aangegeven.	Normaal: $\diamond \diamond \diamond \diamond \diamond \diamond$ Spiegelbeeld: $\diamond \diamond \diamond \diamond \diamond$ Afwisselend: $\diamond \diamond \diamond \diamond \diamond$	
	V- Rangschikking (verticale rangschikking)	Hiermee stelt u de verticale rangschikking van het patroon in. Patronen zoals ≽ worden langs de lijn geschikt zoals hier rechts aangegeven.	Normaal: DDDDD Spiegelbeeld:	
	Afstand	Hiermee stelt u de afstand (naairichting van het patroo Minimum: Naar gelang het patroon Maximum: 100,0 mm (3,94 inch) Standaardinstelling: 0,0 mm	on) in. ⊳ <sub>⇔</sub> ⊳	

## E/V-steek

	Hiermee selecteert u o	de E-steek of de V-steek.		
		Hiermee stelt u de afstand tussen steken in.	E-steek:	V-steek:
	Interval	Bereik: 1,0 - 20,0 mm (0,04 - 0,79 inch) Standaardinstelling: 5,0 mm (0,20 inch)		
		Hiermee stelt u de patroonhoogte in (de richting loodrecht op de naairichting van	E-steek:	V-steek:
	Steekbreedte	het patroon). Bereik: 1,0 -10,0 mm (0,04 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 2,5 mm (0,10 inch)		
		Hiermee stelt u de steeklengte in voor het naaien van de omtrek.	E-steek:	V-steek:
E-steek V-steek	Steeklengte	Bereik: 1,0 -10,0 mm (0,04 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 2,0 mm (0,08 inch)		
	Aantal malen omstikken	Hiermee stelt u in hoe vaak u de rijgsteken inbegrepen in het aantal malen. Bereik: 1, 3, 5 Standaardinstelling: 1	omstikt. Met de V-st	eek is de "V"
	Aantal steken	Hiermee stelt u het aantal slagen van de g Alleen beschikbaar als u <b>E-steek</b> hebt gese Bereik: 1 – 3 Standaardinstelling: 1	garendrager in. electeerd.	
		Hiermee stelt u binnen/buitenschikking in voor E-steek of V-steek.	E-steek:	V-steek:
	Schikken		$\bigcirc$ $\bigcirc$	

## Naai-eigenschappen gebied

Welke eigenschappen beschikbaar zijn, hangt af van het naaitype dat u hebt geselecteerd.

#### Satijnsteek

Met versteviging	Hiermee zet u naaien met versteviging aan of uit. Door te naaien met versteviging, voorkomt u krimpen van de stof tijdens het naaien. Aan: Versteviging wordt genaaid. Uit: Er wordt geen versteviging genaaid. Standaardinstelling: Uit [Type] Hiermee geeft u op welk soort versteviging wordt genaaid. Met tekst patronen en patronen met handmatige borduurinstellingen Rand: Stiksel genaaid onder de rand van het patroon. Zigzag: Zigzagsteken worden onder de vlakken van het patroon genaaid.
	Alles: Stiksel wordt onder de rand en de gebieden van het patroon genaaid. Met andere patronen Enkel: Hiermee naait u loodrecht op de opgegeven naairichting. Dubbel: Hiermee naait u een patroon met een hoek van 45° en – 45° tot de opgegeven naairichting.
Dichtheid	Hiermee stelt u het aantal lijnen per mm in. Bereik: 1,0 – 7,0 lijnen per mm (25 – 178 lijnen per inch) Standaardinstelling: 4,5 lijnen per mm (114 lijnen per inch)
Kleurverloop	Hiermee zet u het dichtheidsverloop aan of uit. U kunt deze instelling opgeven voor andere patronen dan patronen met handmatige borduurinstellingen. Beschikbaar wanneer de naairichting is ingesteld op <b>Constant</b> . Klik op <b>Patroon</b> om het kleurverloop van het patroon in te stellen. Standaardinstelling: Uit Voor meer bijzonderheden over de instellingen, zie "Kleurverloop maken" op pagina 162.
Richting	[Type] Hiermee geeft u het type naairichting op. U kunt deze instelling opgeven voor andere patronen dan patronen met handmatige borduurinstellingen. <b>Constant</b> : Zo naait u met een vaste hoek. De hoek wordt bepaald door de hoekinstelling. <b>Variabel</b> : De naairichting varieert naar gelang het object dat u naait. [Hoek] Hiermee geeft u de naaihoek op. Alleen beschikbaar wanneer het naairichtingtype is ingesteld op <b>Constant</b> . Bereik: 0 – 359 graden Standaardinstelling: 45 graden
Halve steek	Hiermee zet u halve steek aan of uit. Beschikbaar voor tekst, handmatige borduurinstellingspatronen en geometrische vormen wanneer de naairichting is ingesteld op <b>Variabel</b> . Als één zijde van de zigzagsteek te dicht is, kunt u een automatisch een halve steek naaien om de dichtheid gelijkmatiger te maken. Standaardinstelling: Uit
Stiksteekroute	Hiermee stelt u de route van het stiksel in. U kunt deze instelling opgeven voor andere patronen dan patronen met handmatige borduurinstellingen.       Binnen het vlak:         Beschikbaar wanneer de naairichting is ingesteld op Constant.       Langs de omtrek:         Beschikbaar:       Image: Constant of the second of the
Trekcompensatie	Hiermee verlengt u het naaigebied in de naairichting van het steekpatroon om te voorkomen dat het patroon tijdens het naaien samentrekt. Bereik: 0,0 - 2,0 mm (0,00 - 0,08 inch) Standaardinstelling: 0,0 mm (0,00 inch)

## 🛄 Memo:

Voor meer bijzonderheden over handmatige borduurinstellingen, zie "Handmatig professionele borduurpatronen creëren (handmatige borduurinstellingen)" op pagina 125.

#### Stopsteek

Met versteviging	Hiermee zet u naaien met versteviging aan of uit. Door te naaien met versteviging, voorkomt u krimpen van de stof tijdens het naaien. Aan: Versteviging wordt genaaid. Uit: Er wordt geen versteviging genaaid. Standaardinstelling: Uit [Type] Hiermee geeft u op welk soort versteviging wordt genaaid. Met tekst patronen en patronen met handmatige borduurinstellingen Rand: Stiksel genaaid onder de rand van het patroon. Zigzag: Zigzagsteken worden onder de vlakken van het patroon genaaid. Alles: Stiksel wordt onder de rand en de gebieden van het patroon genaaid. Met andere patronen Enkel: Hiermee naait u loodrecht op de opgegeven naairichting. Dubbel: Hiermee naait u een patroon met een hoek van 45° en – 45° tot de opgegeven naairichting.
Dichtheid	Hiermee stelt u het aantal lijnen per mm in. Bereik: 1,0 – 7,0 lijnen per mm (25 – 178 lijnen per inch) Standaardinstelling: 4,5 lijnen per mm (114 lijnen per inch)
Kleurverloop	Hiermee zet u het dichtheidsverloop aan of uit. U kunt deze instelling opgeven voor andere patronen dan patronen met handmatige borduurinstellingen. Beschikbaar wanneer de naairichting is ingesteld op <b>Constant</b> . Klik op <b>Patroon</b> om het kleurverloop van het patroon in te stellen. Standaardinstelling: Uit Voor meer bijzonderheden over de instellingen, zie "Kleurverloop maken" op pagina 162.
Richting       [Type] Hiermee geeft u het type naairichting op. U kunt deze instelling opgeven voor patronen dan patronen met handmatige borduurinstellingen.         Constant: Zo naait u met een vaste hoek. De hoek wordt bepaald door de hoekinst Variabel: De naairichting varieert naar gelang het object dat u naait.         [Hoek] Hiermee geeft u de naaihoek op.         Alleen beschikbaar wanneer het naairichtingtype is ingesteld op Constant.         Bereik: 0 – 359 graden         Standaardinstelling: 45 graden	
Steektype	Hiermee geeft u de vorm van de steken op de rand op. Beschikbare instellingen: , ;; Standaardinstelling: (voor alle andere objecten dan tekst) ; (voor tekst)
Halve steek	Hiermee zet u halve steek aan of uit. Beschikbaar voor tekst, handmatige borduurinstellingspatronen en geometrische vormen wanneer de naairichting is ingesteld op <b>Variabel</b> . Als een zijde van de stopsteek te dicht is, kunt u automatisch een halve steek naaien om de dichtheid gelijkmatiger te maken. Standaardinstelling: Uit
Stiksteekroute	Hiermee stelt u de route van het stiksel in.       Binnen het vlak:         Beschikbaar wanneer de naairichting is ingesteld op Constant.       Binnen het vlak:         Beschikbaar:       Langs de omtrek (kortste route)         Langs de omtrek (langs de binnenrand)       Langs de omtrek (op de omtreklijn)         De instelling binnen het vlak is alleen beschikbaar wanneer het selectievakje Kleurverloop niet is geselecteerd.       Over de omtrek:         Standaardinstelling: Binnen het vlak       Over de omtrek:

Steeklengte van de stopsteek	Hiermee stelt u de steeklengte van de stopsteek in. Bereik: 1,0 -10,0 mm (0,04 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 4,0 mm (0,16 inch)	Steeklengte: van de stopsteek:
Frequentie	Hiermee stelt u de ruimtefrequentie in. Bereik: 0 - 99% Standaardinstelling: 30%	30% 0%
Trekcompensatie	Hiermee verlengt u het naaigebied in de naairichting van het steekpatroon om te voorkomen dat het patroon tijdens het naaien samentrekt. Bereik: 0,0 - 2,0 mm (0,00 - 0,08 inch) Standaardinstelling: 0,0 mm (0,00 inch)	

## Programmeerbare stopsteek

Met versteviging	Hiermee zet u naaien met versteviging aan of uit. Door te naaien met ve krimpen van de stof tijdens het naaien. Aan: Versteviging wordt genaaid. Uit: Er wordt geen versteviging genaaid. Standaardinstelling: Uit [Type] Hiermee geeft u op welk soort versteviging wordt genaaid. Met tekst patronen en patronen met handmatige borduurinstellingen Rand: Stiksel genaaid onder de rand van het patroon. Zigzag: Zigzagsteken worden onder de vlakken van het patroon genaaid. Alles: Stiksel wordt onder de rand en de gebieden van het patroon ge Met andere patronen Enkel: Hiermee naait u loodrecht op de opgegeven naairichting. Dubbel: Hiermee naait u een patroon met een hoek van 45° en – 45° tot de opgegeven naairichting.	rsteviging, voorkomt u I: Zigzag: Alles: )
Dichtheid	Hiermee stelt u het aantal lijnen per mm in. Bereik: 1,0 – 7,0 lijnen per mm (25 – 178 lijnen per inch) Standaardinstelling: 4,5 lijnen per mm (114 lijnen per inch)	
Kleurverloop	Hiermee zet u het dichtheidsverloop aan of uit. U kunt deze instelling of patronen dan patronen met handmatige borduurinstellingen. Beschikbaar wanneer de naairichting is ingesteld op <b>Constant</b> . Klik op <b>Patroon</b> om het kleurverloop van het patroon in te stellen. Standaardinstelling: Uit Voor meer bijzonderheden over de instellingen, zie "Kleurverloop make	ogeven voor andere n" op pagina 162.
Richting	<ul> <li>[Type] Hiermee geeft u het type naairichting op. U kunt deze instelling of patronen dan patronen met handmatige borduurinstellingen.</li> <li><b>Constant</b>: Zo naait u met een vaste hoek. De hoek wordt bepaald door Variabel: De naairichting varieert naar gelang het object dat u naait.</li> <li>[Hoek] Hiermee geeft u de naaihoek op.</li> <li>Alleen beschikbaar wanneer het naairichtingtype is ingesteld op Constant.</li> <li>Bereik: 0 – 359 graden</li> <li>Standaardinstelling: 45 graden</li> </ul>	properties the two properties of two properties
Halve steek	Hiermee zet u halve steek aan of uit. Beschikbaar voor tekst, handmatige borduurinstellingspatronen en geometrische vormen wanneer de naairichting is ingesteld op <b>Variabel</b> . Als een zijde van de stopsteek te dicht is, kunt u automatisch een halve steek naaien om de dichtheid gelijkmatiger te maken. Standaardinstelling: Uit	Aan:
Stiksteekroute	Hiermee stelt u de route van het stiksel in. Beschikbaar wanneer de naairichting is ingesteld op <b>Constant</b> . Beschikbaar: • Binnen het vlak (kortste route) • Langs de omtrek (langs de binnenrand) • Over de omtrek (op de omtreklijn) De instelling binnen het vlak is alleen beschikbaar wanneer het selectievakje <b>Kleurverloop</b> niet is geselecteerd. Standaardinstelling: Binnen het vlak	Binnen het vlak:

Trekcompensa	tie	Hiermee verlengt u het naaigebied in de naairichting van het steekpatroon om te voorkomen dat het patroon tijdens het naaien samentrekt. Bereik: 2,0 - 10,0 mm (0,08 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 0,0 mm (0,00 inch)		
	2		Selecteer een patroon voor programmeerbare stopsteken. Klik op en selecteer vervolgens in het dialoogvenster <b>Bladeren</b> dat verschijnt de map met het .pas bestand dat u wilt gebruiken. Dubbelklik op het gewenste patroon of selecteer het patroon en klik vervolgens op <b>OK</b> .	
	Breedte (horizontale lengte)		Hiermee stelt u de breedte van het programmeerbare stopsteekpatroon in. Bereik: 5,0 - 10,0 mm (0,20 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 7,5 mm (0,30 inch)	
	Hoogte (verticale lengte)		Hiermee stelt u de hoogte van het programmeerbare stopsteekpatroon in. Bereik: 5,0 - 10,0 mm (0,20 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 7,5 mm (0,30 inch)	
	Richting		Hiermee kunt u de hoek van de programmeerbare stoppatronen roteren. Bereik: 0 – 359 graden Standaardinstelling: 0 graden $225^{\circ}$ $270^{\circ}$	
	Verschuiving	Richting	Hiermee stelt u de richting van de verschuiving in als rij $\frac{\Delta \Delta}{\Delta \Delta}$ kolom $\hat{\Delta}$	
Programmeerb aar vullen		Waarde	Bij een verschuiving van het patroon wordt hier de mate van verschuiving ingesteld. Bereik: 0 - 99% Standaardinstelling: 0%	
	Basis	Steektype	Hiermee geeft u de vorm van de steken op de rand op. Alleen beschikbaar wanneer het selectievakje <b>Basis</b> voor naaien is geselecteerd. Beschikbare instellingen: , ); ) Standaardinstelling: (voor alle andere objecten dan tekst) ); (voor tekst)	
	voor naaien Hiermee stelt u het basisstiksel in.	Hiermee stelt u de lengte in van de steek voor de basis van de programmeerbare stopsteek. Alleen beschikbaar wanneer het selectievakje <b>Basis</b> <b>voor naaien</b> is geselecteerd. Bereik: 1,0 -10,0 mm (0,04 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 4,0 mm (0,16 inch)		
		Frequentie	Hiermee stelt u de ruimtefrequentie in van het stiksel voor de basis van de programmeerbare stopsteek. Alleen beschikbaar wanneer het selectievakje Basis voor naaien is geselecteerd. Bereik: 0 - 99% Standaardinstelling: 30%	



Patroon

 $\bigcirc$ 

Het stiksel voor de basis (ander gebied dan het patroon dat is aangegeven met de diagonale lijnen) van de programmeerbare stopsteek kan worden ingesteld.

Het patroon wordt genaaid met het opgegeven stiksel.

#### Motiefsteek

	-		
	Hiermee select gebruiken, dan Alleen patroon Alleen patroon Patroon 1 en 2	teert u of u patro worden afwisse <b>n 1</b> : Alleen patro <b>n 2</b> : Alleen patro <b>2</b> : Patroon 1 en 2	bon 1 of patroon 2 moet gebruiken voor de motiefsteek. Wilt u beide patronen elend rijen van beide patronen ingesteld. bon 1 wordt gebruikt (standaardinstelling) bon 2 wordt gebruikt 2 worden gebruikt
			Selecteer een patroon voor de motiefsteek.
	Patroon 1	è	Klik op en selecteer vervolgens in het dialoogvenster <b>Bladeren</b> dat verschijnt de map met het .pmf-bestand dat u wilt gebruiken. Dubbelklik op het gewenste patroon of selecteer het patroon en klik vervolgens op <b>OK</b> .
		Breedte (horizontale lengte)	Hiermee stelt u de breedte van het motiefpatroon (naairichting van het patroon) in. Bereik: 2,0 - 100,0 mm (0,08 - 3,94 inch) Standaardinstelling: 5,0 mm (0,20 inch)
		Hoogte (verticale lengte)	Hiermee stelt u de hoogte van het motiefpatroon in (de richting loodrecht op de naairichting van het patroon). Bereik: 2,0 - 100,0 mm (0,08 - 3,94 inch) Standaardinstelling: 5,0 mm (0,20 inch)
		H- Rangschikking (horizontale rangschikking)	Hiermee stelt u de horizontale rangschikking van het motiefpatroon in. Patronen zoals ☆ worden langs de lijn geschikt zoals hier rechts aangegeven. Afwisselend: ↔↔↔
Motief	Patroon 2	V- Rangschikking (verticale rangschikking)	Hiermee stelt u de verticale rangschikking van het motiefpatroon in. Patronen zoals De worden langs de lijn geschikt zoals hier rechts aangegeven. Normaal: DDDDD Spiegelbeeld:
		<b>H afstand</b> (horizontale afstand)	Hiermee stelt u de horizontale afstand van H afstand: motiefpatronen in. Minimum: Naar gelang het patroon U kunt een negatieve waarde opgeven. Maximum: 100,0 mm (3,94 inch) Standaardinstelling: 0,0 mm
		V afstand (verticale afstand)	Hiermee stelt u de verticale afstand van motiefpatronen (loodrecht op de naairichting van het patroon) in.       V afstand:         Minimum: Naar gelang het patroon U kunt een negatieve waarde opgeven.       ▷▷▷ ▼         Maximum: 100,0 mm (3,94 inch) Standaardinstelling: 0,0 mm       ▷□
	Richting		Hiermee kunt u de hoek van de motiefsteek roteren. U kunt deze instelling opgeven voor andere patronen dan patronen met handmatige borduurinstellingen. Bereik: 0 – 359 graden Standaardinstelling: 0 graden
	Rij offset		Hiermee stelt u de verschuiving voor elke rij in. Bereik: 0,0 - 10,0 mm (0,00 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 0,0 mm (0,00 inch)
	Steeklengte		Hiermee stelt u de afstand tussen de naaisteken in. Bereik: 1,0 -10,0 mm (0,04 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 10,0 mm (0,39 inch)

|--|

Grootte	Hiermee stelt u de horizontale en verticale maat van het patroon in. In de expertmodus wordt de ingestelde waarde automatisch omgezet en weergegeven in het kader voor de andere maateenheden. Bereik: 1,5 - 5,0 mm (0,06 - 0,20 inch) of 5–17 maal Standaardinstelling: 2,5 mm (0,10 inch) of 10 maal
Herhaling steken	Hiermee stelt u in hoe vaak het patroon wordt genaaid. Het wordt tweemaal per keer genaaid. Bereik: <b>Enkel</b> , <b>Dubbel</b> , <b>Drievoudig</b> Standaardinstelling: <b>Enkel</b>

#### Concentrische cirkelsteek, radiaalsteek en spiraalsteek

Voor meer bijzonderheden over de verplaatsing van het middenpunt van de concentrische cirkelsteek en de radiaalsteek, zie "Middelpunt verplaatsen" op pagina 111.

Dichtheid	Hiermee stelt u het aantal lijnen per mm in. Bereik: 0,2 - 7,0 lijnen per mm (5 - 178 lijnen per inch) Standaardinstelling: 2,0 lijnen per mm (51 lijnen per inch)
Steeklengte	Hiermee stelt u de steeklengte in voor het naaien van de omtrek. Bereik: 1,0 -10,0 mm (0,04 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 2,0 mm (0,08 inch)

#### Variabele steek

Steeklengte	Hiermee stelt u de steeklengte in voor het naaien van de omtrek. Bereik: 1,0 - 10,0 mm (0,04-0,39 inch) Standaardinstelling: 2,0 mm (0,08 inch)
Afstand	Hiermee stelt u de ruimte tussen twee naastliggende steken in. Bereik: 2,0-50,0 (0,08 - 1,97 inch) Standaardinstelling: 10,0 mm (0,39 inch)

## Pipingsteek

Steken lopen parallel door de lengte van naast elkaar liggende blokken.



Richting	Hiermee geeft u de naaihoek op. Beschikbaar voor andere steken dan handmatige borduurinstellingspatronen. Er wordt gestikt in de richting van de ingestelde hoek. Bereik: 0 - 359 graden Standaardinstelling: 0 graden	135° 90° 45° 180° 0° 225° 270° 315°
Dichtheid	Hiermee stelt u het aantal lijnen per mm in. Ingesteld wanneer <b>Gebruik motief</b> UIT staat. Bereik: 0,1 - 5,0 lijnen per mm (3 - 127 lijnen per inch) Standaardinstelling: 1,0 lijnen per mm (25 lijnen per inch)	
Steeklengte	Hiermee stelt u de steeklengte in voor het naaien van de omtrek. Ingesteld wanneer <b>Gebruik motief</b> UIT staat. Bereik: 1,0 -10,0 mm (0,04 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 4,0 mm (0,16 inch)	
Frequentie	Hiermee stelt u de ruimtefrequentie in. Ingesteld wanneer <b>Gebruik motief</b> UIT staat. Bereik: 0 - 99% Standaardinstelling: 30%	30% <del>- 1</del> 0%
Motief gebruiken	Hiermee zet u motiefsteek aan of uit. Aan: Motiefsteken worden genaaid. Uit: Motiefsteken worden niet genaaid. Standaard: Uit Voor meer bijzonderheden over de instellingen, zie "Motiefsteek" op pa <b>Richting</b> is niet beschikbaar.)	agina 154. (N.B.:

#### Handmatige borduurinstelling

Gevederde	Hiermee stelt toegepast. Ingesteld bij bl Bovenkant: Ge Onderkant: Ge Wanneer u ge borduurinstelli punt. en de on	u in op welke stikselrand de gevederde rand wordt oknaaitype: satijnsteek, stopsteek of geprog. stopsteek. evederde rand wordt aan de bovenzijde genaaid. gevens maakt met de functie Handmatige ngen, is de bovenrand de kant met het eerste en derde derrand de kant met het tweede en vierde punt.	Geverderde rand toegepast op de bovenkant:
rand		Selecteer een patroon voor de gevederde rand. Klik op is en dubbelklik vervolgens in het dialoogver gewenste patroon. Of selecteer het gewenste patroon e	nster <b>Bladeren</b> dat verschijnt op het en klik vervolgens op <b>OK</b> .
	Lengte	Hiermee stelt u de lengte van de gevederde rand in. Bereik: 0,2-100,0 mm (0,01-3,94 inch) Standaardinstelling: 3,0 mm (0,12 inch)	

# Opmerkingen bij programmeerbare stopsteken en stempels

Wanneer u het naaitype en de patroonrichting van een programmeerbare stopsteek of stempel instelt, worden de lijnen niet genaaid als vanwege het naaitype en de patroonrichting een steek in dezelfde richting wordt genaaid als een lijn in het steekpatroon.

Kijk met de voorbeeldfunctie van uw applicatie hoe uw steekpatroon genaaid zal worden en stel de steek- en patroonrichting dan in overeenkomstig de geselecteerde steek of voor het effect dat u wilt verkrijgen. Om een beter idee van het resultaat te krijgen, kunt u een paar tests maken met verschillende instellingen.

Voorbeelden van programmeerbare stopsteken:

Voorbeeld 1: Steekrichting: 45°



Voorbeeld 2: Steekrichting: 90°



Voorbeeld 3: Steekrichting: 0°



"Voorbeeld van borduurpatroon weergeven" op pagina 172 en op "Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator)" op pagina 256

## Kleurverloop maken

U kunt de dichtheid van één of twee kleuren op verschillende plaatsen aanpassen om een speciaal kleurverloop te maken.

- In de expertmodus van het dialoogvenster Instelling naai-eigenschappen selecteert u het selectievakje Kleurverloop onder Gebied naaien.
- 2. Klik op Patroon.
  - → Het dialoogvenster Instelling kleurverloop verschijnt.



- Om de garenkleur te wijzigen klikt u op Selecteer een kleur in het dialoogvenster Draadkleur omtreklijn dat verschijnt en klik vervolgens op OK.
- Om een gegeven kleurverloop te selecteren klikt u op het gewenste patroon onder Selecteer patroon.
- Verplaats de schuiven om de dichtheid van het kleurverloop in te stellen.

#### Memo:

Het voorbeeldvenster toont het resultaat van de wijzigingen die u hebt aangebracht.

 Om de twee kleuren te mengen selecteert u het selectievakje Extra kleur gebruiken en klikt u op

onder Extra kleur gebruiken. Selecteer een kleur in het dialoogvenster Draadkleur omtreklijn dat verschijnt en klik vervolgens op OK.

7. Klik op OK.

#### Memo:

- Staat er geen vinkje in het selectievakje Extra kleur gebruiken, dan worden de kleurverloopinstellingen toegepast op de overblijvende kleur.
- Om het dialoogvenster te sluiten zonder de wijzigingen toe te passen op het kleurverloop klikt u op **Annuleren**.

# Gebruikergarenkleurkaarte n bewerken

U kunt gebruikergarenkleurkaarten maken of bewerken, zodat ze een lijst van de meest gebruikte garenkleuren bevatten, of van alle garenkleuren die u hebt. U kunt garenkleurgegevens van systeemgarenkleurkaarten opnemen of nieuwe garenkleuren toevoegen.

- Klik op Optie en vervolgens op Garenkleurkaart gebruiker bewerken.
  - → Het dialoogvenster Garenkleurkaart gebruiker bewerken verschijnt.

Index	Kleur	Code	Merk.	Omschrieving	Kaart wissen
*1		001		BLACK.	Omhoog
2		002		WHITE	Omleag
					Nieuw artikel.
					Artikel wissen
-					
iarenk	leurkaart	systeem		(BROIDER)	Artikel bewerker
iarenki Index	eurkaart Kieur	systeem Code	BRDTHER EN	IBROIDER) -	Artikel bewerken
iarenki Index	leurkaart Kileur	systeem Code	BRDTHER EN	(BROIDER) -	Artikel bewerken
iarenki Index 1	leurkaart Kileur	systeem Code 900 001	BRDTHER EN Merk EMBROIDERY EMBROIDERY	IBROIDERN - Omechnijal A Zwart Wit	Artikel bewerken
iarenki Index 1 2 3	leurkaart Kileur	Systeem Code 900 001 800	BRDTHER EN Merk EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY	ABROIDERN • Omechnivi • ZWART WIT BOOD	Artikel bewerken
iarenki Index 1 2 3 4	leurkaart Kileur	Code 900 001 800 085	BRDTHER EN Merk EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY	IBROIDERN - Omschrijvi A ZWART WIT ROOD ROSE	Artikel bewerken
iarenki Index 1 2 3 4 5	leurkaart Kileur	2ysteem Code 900 001 800 085 085	BRDTHER EN Merk EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY	BROIDERN - Omschrijvi ZWART WIT RODD ROSE ROSEROI	Artikel bewerken
iarenki Index 1 2 3 4 5 6	leurkaart Kieur	2ysteem Code 900 001 800 095 085 124	BRDTHER EN     Merk     EMBROIDERY     EMBROIDERY     EMBROIDERY     EMBROIDERY     EMBROIDERY     EMBROIDERY     EMBROIDERY	BROIDERN - Omschrijvi ZWART WIT RODD ROSE ROSEROI UCHTRO	Artikel bewerken

## Nieuwe garenkleurkaart maken

- 1. Klik op Nieuwe kaart.
  - → Het dialoogvenster Nieuwe Garenkleurkaart verschijnt.

Nieuwe	Garenkleurkaart	
Naam:		OK
		Annuleren

 Typ de naam van de kaart en klik vervolgens op OK om de kaart op te slaan onder de opgegeven naam.

## 🛄 Memo:

U kunt de opgeslagen kaart selecteren in de selector **Garenkleurkaart gebruiker** en vervolgens bewerken.

-



 In de lijst Garenkleurkaart gebruiker selecteert u de kaart die u wilt verwijderen.

Garenkleurkaart gebruiker: mychart

#### 2. Klik op Kaart wissen.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.



 Klik op Ja om de geselecteerde kaart te verwijderen.

## Kaart bewerken

 In de lijst Garenkleurkaart gebruiker selecteert u de kaart die u wilt bewerken.

	leurkaar	gebruik	Custom	•	Nieuwe kaart
Index	Kleur	Code	Merk.	Unschrijving	Kaait wissen
*1		001		ZWART	Omhoog
-2		002		WI	Omleag
					Nieuw artikel
					Artikel wissen
				>	Artikel bewerken.
iarenk	leurkaar	l systeem		ABROIDER) -	]
iarenk	leurkaar	systeen Code	BROTHER EN	ABROIDER' -	]
arenk Index	leurkaar Kieur	Code	BROTHER EN	IBROIDER) • Omechnijki A	]
iarenk Index 1 2	leurkaar Kleur	Code 900 001	BROTHER EN Merk EMBROIDERY EMBROIDERY	ABROIDERN • Omechnijki A ZwART Will	]
iarenk Index 1 2 3	leurkaar Kieur	Code 900 001 800	BROTHER EN     Merk.     EMBROIDERY     EMBROIDERY EMBROIDERY	ABROIDERN - Omechnijki ZWART VAT ROOD	]
iarenk Index 1 2 3 4	leurkaar Kleur	Code 900 001 800 085	BROTHER EM Merk. EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY	ABROIDERN - Omachtijvi ZWART WIT ROOD ROSE	]
iarenk Index 1 2 3 4 5	leurkaar Kleur	2ysteen Code 900 001 800 095 086	BROTHER EN Merk EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY	ABROIDERN - Omechrijki A ZWART WIT RODD ROSE ROSEROI	]
iarenk Index 1 2 3 4 5 6	leurkaar Kleur	2001 2001 2001 2001 2001 2005 2005 2005	BROTHER EN Merk EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY	ABROIDERN V Omschrijvi A ZWART WIT ROOD ROSE ROSEROI UCHTRO	]
iarenk Index 1 2 3 4 5 6 7	leurkaar Kleur	2001 2002 2001 2001 2001 2005 2005 2005	Mek BRDTHEREN Mek EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY	ABROIDERN - Omschrijni - ZWART MIT ROOD ROSE ROSEROI UCHTRO DONKERO	]

#### Opmerking:

Als er geen kaart is geselecteerd, kunt u geen bewerking uitvoeren.

#### Artikel toevoegen van een systeemgarenkleurkaart

- **1.** In de lijst **Garenkleurkaart systeem** selecteert u het merk garen dat u wilt toevoegen.
- In de lijst onder in het dialoogvenster klikt u op de garenkleuren die u wilt toevoegen.

#### 📜 Memo:

Om meerdere garenkleuren toe te voegen houdt u de toets **Shift**) of **Ctrl** ingedrukt terwijl u de garenkleuren selecteert.

- Klik op \_\_\_\_\_.
  - → De geselecteerde artikelen worden toegevoegd aan de lijst in de gebruikergarenkleurkaart.







## Nieuw artikel toevoegen

Klik op Nieuw artikel.

→ Het dialoogvenster Garen bewerken verschijnt.

Gaverintomate	Contractor 1	OK
Code	Contract	Annuleten
Merk:	-	
Drescheiving		

- 2. Om een nieuwe kleur te maken klikt u op Combinatie.
  - $\rightarrow$  Een dialoogvenster verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.



- 3. Geef de kleur op en klik vervolgens op OK om de opgegeven kleur toe te voegen aan het dialoogvenster Garen bewerken.
- Typ zo nodig de code, het merk en de omschrijving in de betreffende tekstkaders.

samutomata	-	and an and the second	OK
leur	-	Combinatie	Annuleien
lode	0517		
ferk:	-	-	
loscheiving:	Green		

## Memo:

Als code kunt u alleen cijfers opgeven.

 Klik op OK om een nieuw artikel toe te voegen aan de gebruikerskleurkaart.

arenki	leurkaar	t gebruik	er: Custom	-	Nieuwe kaat
Index	Kleur	Code	Merk.	Onschröving	Kaart wissen
1		001		ZWART	Omhoog
3		107	EMBROIDERY	DONKER FUI	
4		869	EMBROIDERY	DIEPPAARS	Nieuw artikel
*6					Artikal seizzara
		_			PERSON PERSON
iarenki	leurkaar	t systeen	BROTHER EN	BROIDERN -	Arikel bewerken.
iarenki	leurkaaf	t systeen		eRoidern -	Arikel bewerken.
iarenki Index	leurkaar Kileur	t systeen Code 107	BROTHER EN Merk	CROIDERN -	Arikel bewerken
iarenki Index 7 8	leurkaaf Kleur	Code 107 030	BROTHER EN Medk EMBROIDERY EMBROIDERY	6R0IDERN - Onschiptin DONKER VERMILX	Ańkelbeweken
iarenki Index 7 8 9	leurkaar Kileur	Code 107 030 807	BROTHER EN Mesk EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY	GROIDER' - Onschrijvi A DONKER VERMLAK KARMUN	Ańkelbeweken
iarenki Index 7 8 9 10	eurkaar Kleur	Code 107 030 807 869	BROTHER EN Merk EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY	GROIDERN - Onschiini A DONKER VERMILX KARMUN DIEPPAAI	Atikel bewerken
iarenki Index 7 8 9 10 11	eurkaar Kieur	Code 107 030 807 869 620	BROTHER EN Mark EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY	GROIDERN - Omscheini A DONKER VERMLAK KARMUN DIEPPAAJ MAGENT	Askelbewerken
iarenkl Index 7 8 9 10 11 12	eurkaar Kieur	Code 107 0307 869 620 079	BROTHER EN Mek ENBROIDERY ENBROIDERY ENBROIDERY ENBROIDERY ENBROIDERY ENBROIDERY	Conscheiption DONKER VERMLAK KARMUN DIEPPAAI MAGENT ZALMROS	Askelbewerken
iarenki Index 7 8 9 10 11 12 12	eurkaar Kieur	Code 107 0307 807 869 620 079 523	BROTHER EN Medi ENBRODERY ENBRODERY ENBRODERY ENBRODERY ENBRODERY ENBRODERY ENBRODERY ENBRODERY	CROIDERN - Omschäpin DONKER VERMLAK KARMUN DIEPPAAJ MAGENT- ZALMROS AAGENT-	Askelbeveken

#### Memo:

Een sterretje (\*) verschijnt voor het indexnummer van zojuist toegevoegde artikelen.

## Artikel verwijderen

Selecteer het te verwijderen artikel in de gebruikergarenkleurkaart en klik vervolgens op **Artikel wissen** om het artikel te wissen van de gebruikergarenkleurkaart.

#### Artikel bewerken

Een artikel dat is vermeld in de lijst voor een gebruikergarenkleurkaart kunt u bewerken om de kleur of het garennummer te wijzigen.

 Selecteer het te bewerken artikel in de gebruikergarenkleurkaart en klik vervolgens op Artikel bewerken.

ua en r	eurkaan	Nieuwe kaart			
Index	Kleur	Code	Merk.	Kaart wissen	
*1		001		ZWART	Omhoog
3		107	EMBROIDERY	DONKER FUI	Omloag
4	_	869	EMBROIDERY	DIEPPAARS	Nieuw artikel
-6					Artik el wissen
Sarenk	leurkaar	l susheen			Artikel bewerken.
Garenk	leurkaar	l systeen		(BROIDER)	Artikel bewerken.
Garenk Index	leurkaar Kieur	systeen Code	BROTHER EM	(BROIDER) -	Artikel bewerken.
Garenk Index 7	leurkaar Kleur	Systeen Code 107 030	BRDTHER EM Merk. EMBROIDERY EMBROIDERY	BROIDERN - Omschrijvi	Artikel bewerken.
Garenk Index 7 8 9	leurkaar Kieur	Code 107 030 807	BRDTHER EN Merk EMBROIDERY EMBROIDERY	BROIDERN	Artikel bewerken.
Garenk Index 7 8 9 10	leurkaar Kieur	Code 107 030 807 969	BRDTHER EM Merk. EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY	BROIDERN - Omschrijvi A DONKER VERMILJI KARMIJN DIEPPAAJ	Artikel bewerken.
Garenk Index 7 8 9 10 11	leurkaar Kleur	Code 107 030 807 869 620	Merk. EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY EMBROIDERY	BROIDERN - Omschrift A DONKER VERMILI KARMUN KARMUN MAGENT	Artikel bewerken.
Garenk Index 7 8 9 10 11	leurkaar Kieur	Code 107 030 807 969 620 079	BRDTHER EX     BRDTHER EX     Mwk     EMBROIDERY     EMBROIDERY     EMBROIDERY     EMBROIDERY     EMBROIDERY     EMBROIDERY     EMBROIDERY	BROIDERN • Omschrijni • OOnsken VERMIJJI KARMIJN DIEPPAAI MAGENT/ ZALMRO:	Artikel bewerken.

→ Het volgende dialoogvenster verschijnt.

Gareninformatie	6		DF DF
Kleut		Combinetie	Annuleien
Code	0517	-	_
Merk:		-	
Onscheiving	Green		

2. Bewerk de artikeldetails op dezelfde manier als wanneer u een artikel toevoegt.

#### Memo:

Evenals met zojuist toegevoegde artikelen verschijnt een sterretje (\*) voor het indexnummer van bewerkte artikelen.

## Volgorde van artikelen wijzigen

Selecteer in de gebruikergarenkleurkaart het artikel dat u wilt verplaatsen en klik op **omhoog** of **omlaag** om de volgorde voor het artikel te wijzigen.

#### Opmerking:

De garenkleuren in de borduurpatronen die u met deze software hebt gemaakt, zien er mogelijk op de borduurmachine anders uit. <u>1. Borduurmachines zonder functie om de</u> garenkleurgegevens weer te geven

De opgegeven garengegevens worden wellicht niet weergegeven op sommige machines.

2. Borduurmachines met een functie om garenkleuren weer te geven

Van de gareninformatie die is opgegeven in het borduurpatroon, worden alleen de garenkleuren weergegeven op de machine. De naam van de garenkleur die wordt weergegeven, is beperkt tot de voorgegeven garenkleurnamen van de machine. Gebruik daarom garenkleurnamen in het borduurpatroon die zo dicht mogelijk bij de

voorgegeven garenkleurnamen liggen.

3. Machines met een garenkleurindex Sommige machines kunnen de gareninformatie weergeven (zoals kleur, kleurnaam, alsmede merknaam en garennummer) die is opgegeven met deze software. De machines kunnen de kleur en kleurnaam weergeven alsmede merknaam en garennummer.

Voor artikelen die de gebruiker heeft bewerkt of toegevoegd (gemarkeerd met een sterretje (\*)), wordt alleen het garennummer weergegeven.

## Memo:

De bewerkte gebruikergarenkleurkaart kunt u ook gebruiken op een andere computer. Kopieer gewoon **chart2.btc** uit de map **Color** in de map **PE-DESIGN Ver7** (applicatiemap) op de oorspronkelijke computer naar de map **Color** op hetzelfde pad op de doelcomputer.

## Vaak gebruikte naaiinstellingen opslaan

U kunt vaak gebruikte naai-instellingen samen opslaan en oproepen wanneer u naai-instellingen opgeeft.

#### Memo:

U kunt instellingen in **Beginnersmodus** en **Expertmodus** opslaan.

#### Het dialoogvenster Instelling naai-eigenschappen openen

- 1. Klik op een van de toolboxknoppen om objecten te tekenen of selecteren.
- 2. Klik op 🔜 in de werkbalk.
  - → Het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien verschijnt.

## Instellingen opslaan in een lijst

 Zo nodig wijzigt u de instellingen in het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien en

klikt u vervolgens op <u>me</u>.

→ Het dialoogvenster Standaardinstellingen laden/opslaan verschijnt.

(standaard)	Laden
	Opslaan als
	Verwijderen
	Sluiten

- 2. Klik op Opslaan als.
  - → Het dialoogvenster **Opslaan als** verschijnt.

Opsiaan als	
Typ de naam voor de groep naai-eigenschappen.	OK.
l.	Annuleten

 Typ een naam voor de groep instellingen en klik vervolgens op OK om de groep te registreren in een lijst.

## 🛄 Memo:

Als de naam voor de instellingen die zijn opgegeven in het dialoogvenster **Opslaan als** reeds is geregistreerd, verschijnt het volgende bericht.

Layout 8	£ Editing	
⚠	"mysetting"Komt reeds vo Wilt u deze overschrijven?	or in de lijst.
[	Ja Nee	

- Als u de reeds geregistreerde instellingen wilt overschrijven, klikt u op **OK**.
- Als u de bestaande instellingen niet wilt overschrijven, klikt u op Annuleren en typt u vervolgens een andere naam voor de instellingen.

#### Een groep instellingen wissen uit de lijst

 In het dialoogvenster Standaardinstellingen laden/opslaan selecteert u de groep instellingen die u wilt verwijderen.



 Klik op Verwijderen om de geselecteerde groep instellingen te verwijderen uit de lijst.

#### Memo:

(standaard) kan niet worden verwijderd.

## Een groep instellingen oproepen uit de lijst

 In het dialoogvenster Standaardinstellingen laden/opslaan selecteert u de groep instellingen die u wilt oproepen.



#### ] Memo:

U kunt slechts één groep instellingen selecteren.

- 2. Klik op Laden.
  - → Het dialoogvenster Standaardinstellingen laden/opslaan wordt afgesloten en de instellingen in het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien veranderen in de opgeslagen instellingen.



Als u de opgeslagen instellingen wilt wijzigen en de wijzigingen wilt opslaan, wijzigt u de instellingen in het dialoogvenster **Attribuutinstelling naaien**, vervolgens klikt u

op <u>(1998)</u>, dan op **Opslaan als** en op **OK** zonder de groepsnaam voor de instellingen te wijzigen.

## 🛄 Memo:

De opgeslagen instelling kan ook worden gebruikt op een andere computer. Kopieer gewoon **sastu.txt** uit de map **Settings** in de map **PE-DESIGN Ver7** (applicatiemap) op de originele computer naar de map **Settings** op hetzelfde pad op de doelcomputer.

# Voorkomen dat stiksels elkaar overlappen (overlapping van twee kleurgebieden)

Door overlapping van twee kleurgebieden in te stellen zorgt u dat de overlappende gebieden niet tweemaal worden genaaid. U kunt overlapping van twee kleurgebieden alleen instellen wanneer een gebied een ander gebied compleet omsluit.

 Selecteer een patronenpaar, bijv. een cirkel omgeven door een ovaal.



## 🗍 Memo:

Wil het paar bruikbaar zijn, dan moet een van de patronen geheel worden omsloten door het andere en geen tekst, handmatige borduurinstellingspatronen of steekgegevens bevatten.



- Klik op Naaien en vervolgens op Overlapping van 2 kleurgebieden instellen.
  - → Als het geselecteerde patronenpaar kan worden ingesteld voor overlapping van twee kleurgebieden verschijnt het volgende bericht.

Layout 8	t Editing 🛛 🔀
⚠	Overlapping van 2 kleurgebieden is voltooid.
	OK

 $\rightarrow$  Als het geselecteerde patronenpaar niet kan worden ingesteld voor overlapping van twee kleurgebieden verschijnt het volgende bericht.



kleurgebieden is niet ingesteld

Klik op **OK** om het bericht te sluiten. З.

## Memo:

- Wanneer een patronenpaar is ingesteld op overlapping van twee kleurgebieden, vormen beide patronen een groep en zullen deze samen bewegen wanneer u een van de patronen probeert te verplaatsen.
- Wanneer u overlapping van kleurgebieden wilt instellen voor drie of meer objecten, stel dit dan eerst in voor twee objecten. Vervolgens selecteert u de eerste twee gegroepeerde objecten en het volgende object en herhaalt u de instelling.
- De omtrek van patronen gemaakt met de functie Omtrek, Waaiervorm en Boog en draad kunt u bewerken met de functie Punt bewerken.

## Opmerking:

Om beter te zien wat overlapping van twee kleurgebieden doet kunt u een voorbeeld bekijken van vóór en na de deze instelling. (Voor meer bijzonderheden, zie "Voorbeeld van borduurpatroon weergeven" op pagina 172.)

## Overlapping van twee kleurgebieden annuleren

- 1. Selecteer een patroon dat is ingesteld op overlapping van twee kleurgebieden.
- 2. Klik op Naaien en vervolgens op Overlapping van 2 kleurgebieden annuleren.

U kunt de patronen nu onafhankelijk van elkaar verplaatsen.

## **Applicaties maken** (Applicatiewizard)

De Applicatiewizard geeft aanwijzingen om gemakkelijk applicaties te maken.

1. Selecteer een patroon met een gesloten vorm, zoals een cirkel of vierkant.

## Memo:

- U kunt geen patroon selecteren met lijnen die zichzelf kruisen.
- Het patroon dat is geselecteerd om de applicatie te maken wordt verwijderd nadat u de applicatiewizard hebt gebruikt.
- 2. Klik op Naaien en vervolgens op Applicatiewizard.
  - → Het dialoogvenster **Applicatiewizard** verschijnt.



- 3. Onder Applicatiemateriaal selecteert u Ja of Nee naar gelang u de omtrek van de applicatie wilt naaien op de applicatiestof als richtlijn om de applicatie uit te knippen.
- 4. De Applicatiepositie (richtlijn voor het bevestigen van de applicatie) is ingesteld om automatisch te worden genaaid.
- 5. Onder Vastzetten selecteert u Ja of Nee naar gelang u de applicatie met rijgsteken wilt bevestigen op de basisstof. Als u kiest voor Ja, selecteer dan een rijgsteek in de selector. U kunt ook selecteren welke steek (satijnsteek, E-steek of V-steek) u wilt gebruiken voor het rijgen.



- 6. Onder **Deksteek** selecteert u het naaitype en andere eigenschappen om de applicatie af te werken.
- 7. Klik op **OK** om de applicatiewizard te voltooien en het ontwerp weer te geven in de ontwerppagina.

## Memo:

Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op Annuleren.

# Zoomen

U kunt inzoomen om te werken aan een detail van het borduurpatroon. Of u kunt uitzoomen om te werken aan een deel van het borduurpatroon dat u niet kunt zien in het werkgebied.



# **Borduurpatronen controleren**

# Afstand tussen twee punten meten

- 🔹 Klik op 衫 in de toolbox.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in +.
- Plaats de aanwijzer op het begin van het deel van het object dat u wilt meten en houd de muisknop ingedrukt.
  - → Een cirkeltje geeft dan het beginpunt van de meting aan.
- Als u de aanwijzer sleept, verschijnt de meting in de statusbalk. De waarde naast Lengte geeft de afstand langs een rechte lijn tussen het beginpunt en het eindpunt. De waarde naast Breedte geeft de horizontale afstand tussen het beginpunt en het eindpunt aan. De waarde naast Hoogte geeft de verticale afstand tussen het beginpunt en het eindpunt aan.



## Naaigebied opgeven

U kunt het naaigebied opgeven.

- Klik op Naaien en vervolgens op Naaivlak selecteren.
  - $\rightarrow$  Het volgende dialoogvenster verschijnt.



- 2. Selecteer het gewenste naaigebied (Vlak voor ontwerppagina of Bestaand ontwerpvlak gebruiken).
- **3.** Klik op **OK**.

#### 🛄 Memo:

Om de bewerking af te sluiten klikt u op Annuleren.

→ Als u Vlak voor ontwerppagina hebt geselecteerd, worden de patronen zo genaaid dat de naaldstand wanneer u begint te naaien op het midden van de ontwerppagina staat.

## 🗍 Memo:

Wanneer u **Vlak voor ontwerppagina** selecteert, komen de afmetingen van het patroon overeen met de afmetingen van de ontwerppagina. Daardoor kunt u het patroon minder goed verplaatsen over het lay-outscherm van uw borduurmachine.

→ Als u Bestaand ontwerpvlak gebruiken hebt geselecteerd, worden de patronen zo genaaid dat de naaldstand wanneer u begint te naaien op het midden van de werkelijke patronen staat.

## 🗍 Memo:

Wanneer u **Bestaand ontwerpvlak gebruiken** hebt geselecteerd, wordt de ware patroongrootte gehandhaafd, waardoor u meer mogelijkheden hebt om het patroon over het lay-outscherm van uw borduurmachine te verplaatsen.



Ontwerppagina (op uw scherm)



Naaivlak = Ontwerppagina



Naaivlak = Bestaand ontwerpvlak



"Ontwerppaginaformaat en kleur opgeven" op pagina 99

# Naaivolgorde/kleur controleren en bewerken

U kunt de naaivolgorde van patroonkleuren en de naaivolgorde van patroonobjecten van dezelfde kleur zo nodig controleren en wijzigen.

#### Werkbalkknop: 强

1. Klik op 🙀 of klik op **Naaien** en vervolgens

#### op Naaivolgorde/Kleur.

→ Een dialoogvenster Naaivolgorde/Kleur verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.



#### Memo:

U kunt het dialoogvenster langer maken, zodat u alle delen kunt bekijken.

Om elk patroon te vergroten tot dit het kader

opvult klikt u op [ 🔄

Om alle patronen van dezelfde kleur die samen worden genaaid weer te geven in één

kader klikt u op 뿜



2. Klik op **OK** om wijzigingen toe te passen en het dialoogvenster te sluiten.

## 📜 Memo:

Wanneer u meerdere patronen combineert

in één kader verschijnt Η links van het nummer van dat kader.

Klik op 🛨 om de gecombineerde patronen weer te geven in verschillende kaders.



verschijnt onder het eerste kader. En na elk kader verschijnt een ondernummer dat aangeeft in welke volgorde patronen van dezelfde kleur worden genaaid.

Klik op 📄 om alle patronen opnieuw te combineren in één kader.

 Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op Annuleren.

#### Patroon selecteren

- Selecteer een patroon in het dialoogvenster Naaivolgorde/Kleur.
  - → Om het geselecteerde patroon verschijnt een roze lijn; rond het overeenkomstige patroon verschijnen lopende lijnen in de ontwerppagina.

## Memo:

- Om meerdere patronen te selecteren houdt u de toets Shift of Ctrl ingedrukt terwijl u klikt op de kaders voor de gewenste patronen. Ook kunt u meerdere kaders selecteren door de aanwijzer er overheen te slepen.
- Wanneer u het dialoogvenster
   Naaivolgorde/Kleur sluit, blijft het geselecteerde patroon geselecteerd in de ontwerppagina, tenzij het een vergrendeld patroon is.

#### Naaivolgorde bewerken

U kunt de naaivolgorde als volgt wijzigen: Selecteer het kader rond het te verplaatsen patroon en sleep het kader naar de nieuwe plaats. De verticale rode lijn die verschijnt geeft aan naar welke plaats het kader wordt verplaatst.



Ook kunt u kaders verplaatsen door te klikken op de knoppen onder in het dialoogvenster.

Om het geselecteerde patroon te verplaatsen naar

het begin van de naaivolgorde klikt u op 🤨 .

Om het geselecteerde patroon één plaats naar voren

in de naaivolgorde te verplaatsen klikt u op 🛛 🔁 .

Om het geselecteerde patroon één plaats naar achteren

in de naaivolgorde te verplaatsen klikt u op 🛛 🔂 .

Om het geselecteerde patroon te verplaatsen naar

het eind van de naaivolgorde klikt u op 🛛 🔂 .

## 🗍 Memo:

Wanneer u een kader met gecombineerde patronen sleept, worden de patronen weergegeven in afzonderlijke kaders nadat u ze

hebt verplaatst. Klik op hebt verplaatst. Klik op hinks van het eerste patroon voor die kleur om deze opnieuw te combineern in één kader. Wanneer u een kader met gecombineerde patronen hebt gesleept naar een ander kader met gecombineerde patronen van dezelfde kleur, worden alle patronen weergegeven in een afzonderlijk kader.

## Opmerking:

- Stukken patronen die u hebt uitgeknipt met de functie Steken splitsen, staan aan het eind van de naaivolgorde afhankelijk van de naaivolgorde van het oorspronkelijke patroon. U kunt deze stukken bewerken net als andere patronen.
- De naaivolgorde van de afzonderlijke deelgebieden kunt u niet bewerken. Deze wordt automatisch bepaald door de volgorde die is ingesteld voor het hele ontwerp.
- Objecten zonder naai-eigenschappen verschijnen in een kader van stippellijnen. Er staat geen naaivolgordenummer onder het kader.

#### Patronen van dezelfde kleur combineren

Wanneer een ontwerppagina een combinatie van patronen bevat, kunt u deze patronen van dezelfde kleur combineren in het dialoogvenster **Naaivolgorde/ Kleur**. Hiertoe sleept u gewoon de kaders van de patronen met dezelfde kleur naast elkaar.

## Memo:

Na het wijzigen van de naaivolgorde controleert u het stiksel om te zien of overlappende patronen niet worden genaaid in een onjuiste volgorde.

#### Kleur bewerken

1. Selecteer het kader voor het patroon waarvan u

de kleur wilt wijzigen en klik vervolgens op

→ Het dialoogvenster **Draadkleur omtreklijn** verschijnt.



## 🛄 Memo:

- Als u wilt schakelen tussen de weergave van garenkleurnummer en merk en garenkleurnaam in de lijst van garenkleuren, selecteert u het selectievakje Details weergeven.
- Als u de kleuren wilt weergeven gerangschikt op toon (warm naar koud), klikt u op Kleur in de kop voor de lijst garenkleuren. Klik opnieuw op Kleur om de volgorde om te draaien (van koud naar warm). Als u de oorspronkelijke weergavelijst wilt herstellen, klikt u op Index in de kop.
- 2. Selecteer de gewenste kleur en klik vervolgens op **OK**.
  - → Het object verschijnt in de nieuwe kleur in het dialoogvenster Naaivolgorde/kleur en in de ontwerppagina.
- Klik op OK.
  - → Het patroon wordt weergegeven in de nieuwe kleur.

## Memo:

Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op **Annuleren**.

## Voorbeeld van borduurpatroon weergeven

U kunt een voorbeeld van een voltooid borduurontwerp weergeven om te zien hoe de steken zijn verbonden. Met een realistisch voorbeeld van het borduurpatroon kunt u zien hoe het ontwerp er genaaid uitziet.

 Om een voorbeeld van een borduurontwerp weer te geven klikt u op Weergave in de menubalk en vervolgens op Voorbeeld. U kunt ook op onderstaande knop in de werkbalk klikken.

ABC	<u>pě</u> c	RBC	D.				2	<b>*</b> V	
			1	√oor	beeld				

→ Er verschijnt een borduurvoorbeeld van uw ontwerp.



#### Memo:

Om in- of uit te zoomen klikt u op toolbox, vervolgens op vervolgens op het gewenste gedeelte van het borduurontwerp.

- Om het voorbeeld af te sluiten herhaalt u stap
   of drukt u op de toets (Esc).
- Om een realistisch voorbeeld van het borduurontwerp weer te geven klikt u op Weergave in de menubalk en vervolgens op Realistisch voorbeeld.

U kunt ook op onderstaande knop in de werkbalk klikken.



→ Er verschijnt een realistisch borduurvoorbeeld van uw ontwerp.



## Memo:

Om in- of uit te zoomen klikt u op , in de toolbox, vervolgens op , (of , Klik vervolgens op het gewenste gedeelte van het borduurontwerp.

 Om het realistische voorbeeld af te sluiten herhaalt u stap 3. of drukt u op de toets (Esc).



## Instellingen van realistisch voorbeeld wijzigen

Geef de gewenste instellingen op voor een realistisch voorbeeld.

- Klik op Weergave en vervolgens op Eigenschappen realistisch voorbeeld instellen.
  - → Er verschijnt een dialoogvenster Eigenschappen Realistisch voorbeeld dat er ongeveer als volgt uitziet.

Als een realistisch voorbeeld wordt weergegeven Als geen realistisch voorbeeld wordt weergegeven

Eigenschappen Realistisch	Eigenso
Draaddikte:	Draaddi
Dun Dik	Dur
Contrast:	Contrast
Plat Scherp	Pla
Helderheid:	Helderh
Donker Licht	Donke
Toepassen Sluiten	



- 2. Met de schuif Draaddikte stelt u in hoe breed de draad wordt weergegeven.
- 3. Met de schuif **Contrast** stelt u zo nodig het contrast in.
- 4. Met de schuif Helderheid stelt u zo nodig de helderheid in.
- 5. Klik op **Toepassen** om een realistisch voorbeeld van de patronen met de nieuwe instellingen te tonen. (Als een realistisch voorbeeld wordt weergegeven.)

Of klik op **OK** om de instellingen te bewaren voor de volgende keer dat u de functie Realistisch voorbeeld selecteert (wanneer geen realistisch voorbeeld is weergegeven).

#### Memo:

Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op Sluiten of op Annuleren.

"Voorbeeld van borduurpatroon TR I weergeven" op pagina 172

## Stiksel controleren

Om te kijken hoe het stiksel werkelijk wordt uitgevoerd door de borduurmachine gebruikt u de steeksimulator. U kunt de steeksimulatie voor het hele ontwerp bekijken of - voor grote ontwerpen die zijn gemaakt op een aangepast ontwerppaginaformaat - ook per deelgebied.

Werkbalkknop: 🛃

Klik op 🛃 of klik op Weergave en

vervolgens op Steeksimulator.

The Het dialoogvenster Steeksimulator verschijnt en het borduurontwerp wordt verwijderd van de ontwerppagina.

Steeksimulator				8
	1	0 / 4510 1 / 4	<u>+</u> <u></u> <u>_</u> +	극극

Om de steeksimulatie te starten klikt u op

H 🕨



Tiidens de steeksimulatie verandert de

weergaveknop ( ų ► ) in een

pauzeknop (

- Een markering ( 🕂 ) geeft de huidige positie in de simulatie aan.
- Om beter zicht te krijgen op het stikken kunt u inzoomen op het ontwerp voordat u het dialoogvenster Steeksimulator opent.

Om de simulatie terug te draaien tot het begin

van de vorige kleur klikt u op  $\Box -$ .

Om de simulatie vooruit te laten springen naar het begin van de volgende kleur klikt u op

亘+ .

Om de simulatie een specifiek aantal steken terug te laten gaan typt of selecteert u het

gewenste aantal steken en klikt u op

Om de simulatie een specifiek aantal steken vooruit te laten gaan typt of selecteert u het

gewenste aantal steken en klikt u op

Om de simulatie terug te laten gaan naar het

vorige ontwerpgebied klikt u op #-.

Om de simulatie vooruit te laten gaan naar het

volgende ontwerpgebied klikt u op



HH-

en 📫+

verschijnen alleen voor

ontwerpen die zijn gemaakt op een aangepast ontwerppaginaformaat.

Om de simulatie te stoppen en terug te gaan

naar het vorige scherm klikt u op .

## Memo:

De schuif geeft de huidige plaats in de simulatie aan. Bovendien kunt u de plaats in de simulatie wijzigen met de schuif.

Sleep de schuif die is aangegeven met 🥑 om de simulatiesnelheid aan te passen.

#### 📙 Memo:

- Het eerste getal naast J is het nummer van de huidige steek, het tweede getal is het totaal aantal steken.
- Het eerste getal naast 📃 is het nummer van de kleur die wordt getekend; het tweede getal is het totaal aantal gebruikte kleuren.
- Het eerste getal naast is het deelgebied dat wordt weergegeven; het tweede getal is het totaal aantal deelgebieden in het patroon. Deze indicator verschijnt alleen voor patronen die zijn gemaakt op een aangepast ontwerppaginaformaat.
- 2. Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op



dialoogvenster.

#### 🛄 Memo:

Als een patroon was geselecteerd toen het dialoogvenster **Steeksimulator** werd weergegeven, wordt alleen het geselecteerde patroon gesimuleerd.

# Borduurontwerpinformatie controleren

U kunt naaigegevens zoals afmetingen, aantal naalden, aantal kleuren en kleurvolgorde van de patronen controleren in het dialoogvenster **Eigenschappen ontwerp**.

 Klik op Optie en vervolgens op Eigenschappen ontwerp. → Het dialoogvenster Eigenschappen ontwerp verschijnt.



## Memo:

- U kunt de eigenschappen van afzonderlijke objecten in het borduurpatroon controleren door het patroon te selecteren voordat u dit dialoogvenster opent.
- Om de kleuren weer te geven als de voorgegeven kleurnamen van de machine selecteert u het selectievakje Met basiskleur.
- U kunt dit dialoogvenster vergroten/ verkleinen. Het formaat van het dialoogvenster blijft behouden totdat u dit weer wijzigt.
- Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Sluiten**.
- → Als de ontwerppagina is ingesteld op Aangepast formaat en er geen object is geselecteerd in de ontwerppagina, worden de naaigegevens voor de hele ontwerppagina per deelgebied weergegeven en verschijnt een dialoogvenster Eigenschappen ontwerp, dat er ongeveer als volgt uitziet.

Eig	enscha	sppen	ontwer	р			
Info over ringpositie 1 / 4							
	<< V	nige	Volgende >>				
	Breedte	:	120.00	) mm			
	Hoogte		170.00	) mm			
	Steken		22543				
	Kleuren	1:	2				
	Kleurvo	ilgorde :	E Met	basiskleur			
	Index	Kleur	Code	Merk.			
	1		017	EMBROID			
	2						
	<			>			
		SI	luiten	]			
		_					
#### \rm Opmerking:

Is een patroon groter dan de ontwerppagina of is het zo geplaatst dat het niet geheel op de ontwerppagina past? Dan verschijnt in plaats van dit dialoogvenster een bericht met het verzoek "Afmeting of positie van het object wijzigen". Nadat het ontwerp dat de fout veroorzaakt geselecteerd wordt weergegeven, wijzigt u het formaat of de plaats van het patroon. (Als de fout door meerdere ontwerpen wordt veroorzaakt, worden deze in de naaivolgorde weergegeven.)

#### Memo:

- De ontwerppagina wordt automatisch venstervullend weergegeven.
- De eerste regel van het dialoogvenster verwijst naar de plaats van het weergegeven ontwerpgebied binnen de installatievolgorde van de borduurringen.
- Alleen de ontwerpen in het betreffende deelgebied verschijnen in de ontwerppagina en zijn voorzien van een rode omtrek.
- Om gegevens weer te geven van andere ontwerpgedeelten klikt u op Vorige of Volgende.
- De ontwerpgebieden worden weergegeven van links naar rechts, van boven naar beneden. Deelgebieden die geen steken bevatten, worden niet weergegeven.
- Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Sluiten**.

### Opmerking:

U kunt niet klikken op de knop **Vorige** wanneer het ontwerp voor het eerste deelgebied reeds is weergegeven. U kunt ook niet klikken op de knop **Volgende** wanneer het ontwerp voor het laatste deelgebied reeds is weergegeven.

# Ontwerpen bekijken in het referentievenster

Een ontwerp op de ontwerppagina wordt weergegeven in het referentievenster. Zo hebt u een algemeen overzicht van het ontwerp terwijl u werkt aan een detail. Het weergavegebiedkader (rode rechthoek) geeft aan welk deel van het ontwerp wordt weergegeven op de ontwerppagina. Om te schakelen tussen weergeven en verbergen van het referentievenster klikt u op **Weergave** en vervolgens op **Referentievenster** of op de sneltoets ( F11 ).

#### Zoomen

Het ontwerp dat wordt weergegeven in het referentievenster kunt u verkleinen, zodat het geheel past in het referentievenster, of vergroten zodat alleen het patroon wordt weergegeven.

#### 1. Klik op 🔣 .

→ Het patroon wordt zo weergegeven dat dit het hele referentievenster vult.







#### Weergavegebiedkader verplaatsen

Het deel van het ontwerp dat wordt weergegeven op de ontwerppagina, kunt u selecteren in het referentievenster.

- Plaats de aanwijzer op het weergavegebiedkader.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in B.
- Sleep het weergavegebiedkader, zodat dit het gewenste deel van het ontwerp omgeeft.
  - → Het geselecteerde deel van het ontwerp wordt weergegeven op de ontwerppagina.

#### Weergavegebiedkader opnieuw tekenen

In plaats van het weergavegebiedkader te verplaatsen kunt u het ook opnieuw tekenen om het gewenste deel van het ontwerp weer te geven op de ontwerppagina.

- Klik op het gebied dat u wilt weergeven of sleep de aanwijzer over het gewenste deel van het ontwerp in het referentievenster.
  - → Het weergavegebiedkader wordt opnieuw getekend en het geselecteerde deel van het ontwerp wordt weergegeven op de ontwerppagina.

#### Formaat van weergavegebiedkader aanpassen

- Plaats de aanwijzer op een hoek van het weergavegebiedkader.
  - $\rightarrow$  De vorm van de aanwijzer verandert in

✓ of ✓ , naar gelang de hoek waarop u de aanwijzer plaatst.

#### 🛄 Memo:

S en Z zijn om de afmetingen van de hoogte en breedte aan te passen.

 Sleep de hoek om het weergavegebiedkader de gewenste grootte te geven.

# Opslaan en afdrukken

## Opslaan

#### Overschrijven

Hebt u de afbeelding of het ontwerp eenmaal opgeslagen, dan kunt u wijzigingen gemakkelijk opslaan om later de laatste versie op te halen.

#### Werkbalkknop: 🔚

1. Klik op 🔚 of klik op Bestand en

vervolgens op Opslaan.

- → Hebt u de afbeelding of het ontwerp al eens opgeslagen, dan wordt het bestand onmiddellijk opgeslagen.
- → Hebt u nog geen naam opgegeven of wordt het bestand niet gevonden, dan verschijnt het dialoogvenster **Opslaan** als.

#### Opslaan onder een andere naam

U kunt het huidige bestand opslaan onder een andere naam, zodat het origineel ongewijzigd blijft of u kunt beschikken over verschillende versies van hetzelfde beeld of ontwerp.

De bestanden worden opgeslagen als .pesbestand.

- 1. Klik op Bestand en vervolgens op Opslaan als.
  - → Er verschijnt een dialoogvenster Opslaan als dat er ongeveer als volgt uitziet.



 Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.

#### Opmerking:

- Als u een bestandstype van een vorige softwareversie kiest, moet u bedenken dat u opgeslagen \*.pes-bestanden kunt openen met een vorige versie van de software, maar dat alle opgeslagen ontwerpen worden geconverteerd naar een steekpatroon.
- U kunt aangepaste ontwerppaginaformaten niet opslaan in een eerdere softwareversie dan versie 6.
- Aangepaste ontwerppaginaformaten worden opgeslagen in één bestand, maar het steekpatroon wordt apart opgeslagen voor elk borduurringformaat.
- 3. Klik op Opslaan om de gegevens op te slaan.

#### Memo:

- Om de bewerking af te sluiten klikt u op **Annuleren**.
- Bestaat er reeds een bestand met de naam die u opgeeft in het dialoogvenster Opslaan als, dan verschijnt het volgende bericht.

Opsiaa	n als			
⚠	D:(Program Fi Wilt u het ver	iles) _ \Ver7\Sa vangen?	nple\Angel.pes.bestaat :	d.
		Ja	New	

- Om het bestand te overschrijven klikt u op **Ja**.
- Wilt u het bestaande bestand niet overschrijven, klik dan op **Nee**. U kunt dan een andere bestandsnaam invoeren.
- → De nieuwe bestandsnaam verschijnt in de titelbalk van het venster Layout & Editing.

#### Ontwerp uitvoeren in een ander bestandstype

U kunt gegevens die worden weergegeven op de ontwerppagina exporteren naar een bestand van een ander type (.dst, .hus, .exp, .pcs, .vip, .sew, .jef, .csd, .xxx, and .shv).

 Klik op Bestand en vervolgens op Exporteren. → Een dialoogvenster verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.

Exporteren na	ar bestand						? 🛛
Opsieen in:	C Sample		•	$\leftarrow 6$	i di	<b>3</b>	
Drilangs geopend Colangs geopend Bureaublad	ClpArt Design Font Photo						
) Mijn documenten							
Deze computer							
()							
Nin netweldocaties	Bestandsnaam: Opslaan als type:	Naam koc.DST Tajima (".DST)		_	_	•	Opsiaan Annuleren
Aantal sprongen v	roor afwerking:	8					

- 2. Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.
- Selecteer het bestandstype (.dst, .hus, .exp, .pcs, .vip, .sew, .jef, .csd, .xxx, of .shv) waarnaar u het bestand wilt exporteren.

#### 📜 Memo:

Bij DST-bestanden wordt met verspringcodes aangegeven wanneer de draad geknipt moet worden om de garenkleur te wijzigen. Aangezien het aantal codes verschilt naar gelang de borduurmachine die u gebruikt, typt of selecteert u de geschikte waarde in het kader **Aantal sprongen voor afwerking**. (Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer bestandstype .dst is geselecteerd.)

#### Opmerking:

- Sommige patronen die zijn geïmporteerd van borduurkaarten kunt u niet exporteren.
- Patronen die zijn ontworpen op een aangepast ontwerppaginaformaat worden geëxporteerd als enkelvoudig bestand en niet opgesplitst in gedeelten.

#### Borduurontwerp naar een originele kaart schrijven

U kunt het weergegeven borduurpatroon opslaan op een originele kaart om het over te brengen naar de borduurmachine.

#### 🛄 Memo:

Voor bijzonderheden over het schrijven van twee of meer details naar een originele kaart, zie "Borduurontwerpbestanden naar een originele kaart schrijven" op pagina 284.



Hebt u geen originele kaart geplaatst, dan verschijnt het volgende bericht



- Plaats een originele kaart in de module en klik vervolgens op **Opnieuw**.
- Om de bewerking af te sluiten klikt u op **Annuleren**.
- Slaat u een .pes-bestand op waarvan objecten buiten de ontwerppagina vallen of het aantal steken of kleuren de beperkingen voor ontwerppaginaobjecten overschrijdt, dan kunt u de ontwerpen niet opslaan op een originele kaart.

#### 📜 Memo:

Ontwerpen die zijn gemaakt op een aangepast ontwerppaginaformaat, worden opgesplitst in de diverse gedeelten naar de kaart geschreven . Overschrijdt het totaalformaat van de ontwerpen de capaciteit van de originele kaart of is uw ontwerppagina ingesteld op een aangepast formaat van 90  $\times$  90 cm (3,54 inch  $\times$  3,54 inch) en gesplitst in meer dan 80 gedeelten? Dan moet u het ontwerp splitsen en wegschrijven naar meerdere originele kaarten.

Dan verschijnt het dialoogvenster **Selecteer deelgebieden** waarin u gedeelten kunt selecteren die u naar de beschikbare ruimte op de originele kaart kunt schrijven.



De voortgangsbalk boven in het dialoogvenster laat zien hoeveel ruimte beschikbaar is op de kaart wanneer u ontwerpgebieden selecteert om weg te schrijven naar de kaart. Hoeveel ruimte wordt gebruikt door de geselecteerde ontwerpgebieden wordt weergegeven in blauw. Als u verschillende patroongedeelten selecteert die de groottelimiet overschrijden, wordt de gebruikte ruimte weergegeven in rood. Klik op elk ontwerpgebied om het te selecteren en klik vervolgens op Schrijven om de geselecteerde ontwerpgebieden naar de kaart te schrijven. Om een ontwerpgebied te deselecteren klikt u er opnieuw op. (De knop Schrijven is alleen beschikbaar wanneer een deelgebied is geselecteerd op de kaart en er op de kaart voldoende ruimte beschikbaar is voor de geselecteerde ontwerpen.)

#### 3. Klik op OK.

→ Het bericht "Bezig met verzenden" verschijnt terwijl het borduurontwerp wordt overgebracht naar de oorspronkelijke kaart. Daarna verschijnt het volgende bericht.



#### 🛄 Memo:

Om de bewerking af te sluiten klikt u op Annuleren.

4. Klik op **OK** om het bericht te sluiten.

#### Memo:

"Overschrijven" op pagina 177 en "Opslaan onder een andere naam" op pagina 177

#### Commentaar toevoegen aan opgeslagen .pes-bestanden

U kunt commentaar en informatie over het patroon toevoegen aan een opgeslagen .pes-bestand.

- Klik op Bestand en vervolgens op Eigenschap.
  - → Het dialoogvenster Eigenschappen bestand verschijnt.



#### Memo:

Het aantal steken is het totaal van alle steken.

 Om de gegevens op te geven of te wijzigen typt u deze in. 3. Klik op **OK** om het bestand op te slaan.

#### Memo:

- De ingevoerde gegevens worden de volgende keer dat u opslaat, weggeschreven in het bestand.
- Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op Annuleren.
- U kunt bestanden zoeken in Design Database op de ingevoerde informatie.

### Afdrukken

#### Printerinstellingen opgeven

Alvorens af te drukken moet u misschien de afdrukinstellingen wijzigen voor de borduurontwerpbestanden die u wilt afdrukken.

- Klik op Bestand en vervolgens op Printerinstelling.
  - → Er verschijnt een dialoogvenster Printerinstelling dat er ongeveer als volgt uitziet.



- Kies de gewenste instellingen voor Papier en Afdrukstand.
- Onder Type van afdruk, Afdrukoptie en Steekbeeld selecteert u hoe de gegevens moeten worden afgedrukt.

#### Type van afdruk

Werkelijke grootte: Deze optie selecteert u om het patroon af te drukken op ware grootte en de naaigegevens (afmetingen van borduurwerk, naaikleurvolgorde, aantal steken, positie van de borduurring) op aparte pagina's. Als het ontwerpformaat groter is dan het papierformaat wordt een verkleinde versie van het grote ontwerp of de verschillende patroongedeelten op ware grootte afgedrukt, naar gelang de instellingen op de ontwerppagina.

Verkleind formaat: Selecteer deze optie om een verkleinde afbeelding af te drukken met alle bovenstaande informatie op één pagina voor ontwerppagina's ingesteld op **Ringformaat** en op dezelfde pagina als de afbeelding voor elk ringgedeelte van ontwerppagina's van speciaal formaat.

#### Afdrukoptie

#### Naaivlak afdrukken en centeraxes:

Selecteer dit selectievakje om zwarte lijnen af te drukken die het naaigebied (zie "Naaigebied opgeven" op pagina 169) en de centeraxes voor de gegevens aangeven). (Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer **Werkelijke grootte** is geselecteerd.)

Sjabloonraster afdrukken: Selecteer dit selectievakje om groene lijnen af te drukken die het raster aangeven dat wordt afgedrukt op het borduurvel dat bij de ring wordt geleverd.

Lijnen deelgebied afdrukken: Selecteer dit selectievakje om ontwerpgedeelten af te drukken van een ontwerp waarvoor de ontwerppagina is afgesteld op een speciaal formaat of een universele ring. De deelgebieden worden rood afgedrukt.

Borduurafbeelding verdelen in 2 pagina's: Selecteer dit selectievakje om ontwerpen die groter zijn dan het papier af te drukken op werkelijke grootte en op A4 en letterformaat papier door ze in tweeën te delen en elke helft op een andere pagina af te drukken. (Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer Ware grootte is geselecteerd in het dialoogvenster Printerinstelling en als de ontwerppagina is ingesteld op de grotere ringformaten [300 × 200 mm (11 3/4" × 7 3/4"), 200 × 300 mm (7 3/ 4" × 11 3/4"), 180 × 300 mm (7" × 11 3/4"), 300  $\times$  180 mm (11 3/4"  $\times$  7") bij de instelling **Ringformaat**, en 170 × 290 mm (180 × 300 mm) 6.69" × 11,41" (7" × 11 3/4") of 290 × 190 mm (300 × 200 mm) 11.41" × 7,48" (11 3/4" × 7 3/4") bij de instelling Aangepast formaat].) Met deze functie voor gesplitst afdrukken

wordt  $\blacksquare$  /  $\blacksquare$  of  $\blacksquare$  /  $\square$  afgedrukt in de rechter benedenhoek van het papier om aan te geven welke helft is afgedrukt.

#### Steekbeeld

**Normaal:** Selecteer deze optie om het ontwerp af te drukken als lijnen en stippen.

**Realistisch:** Selecteer deze optie om een realistische afbeelding van het ontwerp af te drukken. Om de instellingen voor het realistische beeld te wijzigen, klikt u op **Eigenschappen**. (Meer bijzonderheden vindt u in "Instellingen van realistisch voorbeeld wijzigen" op pagina 172.)

#### Dpmerking:

- Als het selectievakje Borduurafbeelding verdelen in 2 pagina's leeg is en u afdrukt op een groter papierformaat, wordt het ontwerp niet in tweeën gesplitst. En als u op een kleiner papierformaat afdrukt, wordt het ontwerp misschien afgesneden.
- De steek- en borduurpositie-informatie wordt afgedrukt op een afzonderlijke pagina, na de afbeelding of de ontwerpgedeelten.

#### 4. Klik op OK.

#### Memo:

- Om de printerinstellingen te wijzigen klikt u op **Eigenschappen**.
- Om de bewerking af te sluiten klikt u op Annuleren.

Woorbeeld van borduurpatroon weergeven" op pagina 172

#### Controleren hoe de afbeelding wordt afgedrukt

U kunt een voorbeeld bekijken van de inhoud van de ontwerppagina, waaronder de afzonderlijke ringgedeelten voor speciale borduurpatronen. Hier kunt u de naaikleurvolgorde, de afmetingen en het aantal steken controleren alvorens af te drukken.

 Klik op Bestand en vervolgens op Afdrukvoorbeeld. → Als Werkelijke grootte is geselecteerd in het dialoogvenster Printerinstelling verschijnt het venster Layout & Editing zoals hieronder aangegeven.



#### 🛄 Memo:

- Om de pagina te vergroten of verkleinen klikt u op **Inzoomen** of **Uitzoomen**. U kunt de schermweergave vergroten door op **Inzoomen** te klikken of u klikt rechtstreeks op het punt van de pagina waarop u wilt inzoomen. Om de schermweergave te verkleinen klikt u op **Uitzoomen**.
- Om de volgende pagina weer te geven klikt u op Volgende pagina. (Wanneer de ontwerppagina is ingesteld op Ringformaat, is deze knop niet beschikbaar als Verkleind formaat is geselecteerd in het dialoogvenster Printerinstelling.)
- Om terug te gaan naar de weergave van het borduurwerk klikt u op **Vorige pagina**. (Wanneer de ontwerppagina is ingesteld op **Ringformaat**, is deze knop niet beschikbaar als **Verkleind formaat** is geselecteerd in het dialoogvenster **Printerinstelling**.)
- Om twee pagina's tegelijkertijd weer te geven klikt u op Twee pagina. (De knop Twee pagina wordt dan vervangen door de knop Eén pagina.)
- Om slechts één pagina tegelijk weer te geven klikt u op Eén pagina.
- Om het dialoogvenster **Afdrukken** te openen klikt u op **Afdrukken**.
- Als u een afbeelding nauwkeurig wilt bekijken, kunt u beter één pagina op het scherm weergeven zodat u deze meer kunt vergroten. Om de naai-informatie voor afzonderlijke objecten in uw borduurpatroon te controleren selecteert u de menuopdracht Optie – Eigenschappen ontwerp.
- "Printerinstellingen opgeven" op pagina 180, "Afdrukken" hieronder en "Borduurontwerpinformatie controleren" op pagina 174

#### Afdrukken

U kunt de ontwerppagina samen met deze naaiinformatie afdrukken.

- Klik op Bestand en vervolgens op Afdrukken.
  - → Een dialoogvenster **Afdrukken** verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.



- 2. Kies de vereiste instellingen.
- 3. Klik op OK om af te drukken.

#### Memo:

- Om de printerinstellingen te wijzigen klikt u op **Eigenschappen**.
- Om de bewerking af te sluiten klikt u op **Annuleren**.
- **4.** Volg de aanwijzingen voor de printer om het afdrukken te voltooien.
  - → Afhankelijk van de instelling Type van afdruk worden één of twee pagina's afgedrukt voor één patroon of ringpositie.

# Software-instellingen wijzigen

## Rasterinstellingen wijzigen

U kunt een raster van stippellijnen of doorlopende lijnen verbergen of weergeven en de ruimte tussen de rasterlijnen aanpassen.

- 1. Klik op Weergave en vervolgens op Raster instellen.
  - → Het dialoogvenster Raster instellen verschijnt.

Raster instellen				
<ul> <li>Raster weergeven met assen</li> <li>Uitlijnen op raster</li> </ul>				
Rasterafstand: 2.5 🕂 mm				
OK Annuleren				

- Om het raster weer te geven selecteert u het selectievakje Raster weergeven.
   Om het raster te verbergen maakt u de selectie van het selectievakje Raster weergeven ongedaan.
- Om het raster te gebruiken om patronen uit te lijnen of patronen van gelijk formaat te maken, selecteert u het selectievakje Uitlijnen op raster.

#### Memo:

De aanwijzer verplaatst zich dan over de afstand ingesteld in **Rasterafstand**. De functie Klem aan raster werkt ongeacht of het raster wel of niet wordt weergegeven.

- Om de ruimte tussen de rasterlijnen in te stellen typt of selecteert u een waarde in het kader **Rasterafstand**. (Het instelbereik is 0,1 - 25,4 mm (0,04 - 1,0 inch).)
- Om het raster weer te geven als ononderbroken lijn selecteert u het selectievakje met assen.
   Om het raster weer te geven als stippellijnen maakt u de selectie van het selectievakje met assen ongedaan.

#### Opmerking:

Als het selectievakje **Raster weergeven** is geselecteerd en het selectievakje **met assen** niet, worden alleen de snijpunten van het raster weergegeven.

 Klik op OK om wijzigingen toe te passen en het dialoogvenster te sluiten.

#### Memo:

Om het dialoogvenster te sluiten zonder de wijzigingen aan het raster toe te passen klikt u op **Annuleren**.

### Maateenheid wijzigen

De maten voor waarden in de applicatie kunnen worden aangegeven in millimeter of inch.

- Klik op Optie en vervolgens op Systeemeenheid selecteren en selecteer vervolgens de gewenste maateenheid (mm of inch).
  - "Rasterinstellingen wijzigen" op deze pagina en "Ontwerppaginaformaat en kleur opgeven" op pagina 99

# Informatie voor gebruikers van optionele grote borduurringen

## Ontwerpen maken voor universele ringen

Met dit programma kunt u ontwerpen met verschillende ringposities maken die u kunt naaien in elke universele ring die is bevestigd aan uw borduurmachine.



Voorbeeld van een universele ring:  $100 \times 172$  mm.

Hoewel de afmeting van het ontwerp dat met het borduurkader voor meervoudige posities geborduurd kan worden  $130 \times 180$  mm is (of  $100 \times 100$  mm, afhankelijk van het naaibereik van de borduurmachine), moet u eerst bepalen welk van de drie installatieposities (aangegeven als a, b en c in de bovenstaande afbeelding) u gaat gebruiken alsook de afdrukstand van het ontwerp.

Als u een ontwerp maakt, mogen de ontwerpgedeelten nooit groter zijn dan het naaigebied van de borduurmachine.

#### Ontwerppaginaformaat selecteren

 Klik in Layout & Editing op Optie en vervolgens op Eigenschappen ontwerppagina.

> → Het dialoogvenster Eigenschappen ontwerppagina verschijnt.



 Selecteer Ringformaat en vervolgens een ontwerppaginaformaat van 130 × 300 mm, of 100 × 172 mm uit de selector.

#### Memo:

- De instellingen voor universele ringen worden aangegeven met " \* ".
- Kies de juiste instelling nadat u de afmeting van de borduurring voor uw machine hebt gecontroleerd.

#### Opmerking:

Instellingen voor universele ringen zijn beschikbaar in het dialoogvenster Eigenschappen ontwerppagina van Design Center.

#### Borduurontwerp maken

**1.** De ontwerppagina verschijnt op het scherm zoals hieronder afgebeeld.



#### Memo:

Gebied a: Borduurgebied wanneer de universele ring is geïnstalleerd in de bovenste positie.

Gebied b: Borduurgebied wanneer de universele ring is geïnstalleerd in de middelste positie.

Gebied c: Borduurgebied wanneer de universele ring is geïnstalleerd in de onderste positie.

De gebieden zijn gescheiden met stippellijnen.

- Maak het ontwerp en let erop dat dit aan de volgende voorwaarden voldoet.
  - De afzonderlijke patronen mogen niet groter zijn dan  $100 \times 100$  mm (of  $130 \times 180$  mm).



- Elk patroon moet volledig in één borduurgebied vallen (a, b of c).
  - 1: De positie van dit patroon is juist aangezien het precies in gebied a valt.
  - 2: De positie van dit patroon is juist aangezien het precies in gebied b of gebied c valt.
  - 3: De afmeting van dit patroon is aanvaardbaar, maar het patroon moet verschoven worden zodat dit precies in een van de borduurgebieden valt.
    (U moet het patroon verschuiven zodat het in b of c past.)
  - 4: Dit patroon is te groot en kan niet worden gebruikt.

(U moet het patroon verschuiven en de afmeting aanpassen zodat het in a, b of c past.)

#### Opmerking:

Als een patroon niet aan de bovenstaande voorwaarden voldoet, verschijnt er een waarschuwingsbericht wanneer u naar de volgende stap doorgaat.

#### Ringwisseling optimaliseren

Met de functie Ringwijziging optimaliseren wordt de naaivolgorde van patronen in een ontwerppagina voor universele ringen automatisch geoptimaliseerd. Zo vermindert u het risico dat het borduurwerk onjuist wordt genaaid of dat de stof niet gelijkmatig wordt doorgevoerd wanneer u de positie van de ring te vaak wijzigt.

1. Klik op Naaien en vervolgens op Ringwijziging optimaliseren.

#### 📙 Memo:

 Er verschijnt een vinkje wanneer de instelling is ingeschakeld. Wanneer geen vinkje wordt weergegeven, is de instelling uitgeschakeld.



• Wanneer de functie Ringwijziging optimaliseren is ingeschakeld, wordt de ingestelde naaivolgorde geoptimaliseerd om het aantal wisselingen van de borduurringpositie zo klein mogelijk te houden.

Voor het voorbeeld op deze pagina is de naaivolgorde: a (patroon 1)  $\rightarrow$  b (patroon 2)  $\rightarrow$  a (patronen 3 & 5)  $\rightarrow$  c (patronen 4 & 6) Als de functie Ringwijziging optimaliseren niet is ingeschakeld, wordt elk patroon genaaid volgens de naaivolgorde die u hebt ingesteld.

In het voorbeeld op deze pagina is de naaivolgorde a (patroon 1)  $\rightarrow$  b (patroon 2)  $\rightarrow$  a (patroon 3)  $\rightarrow$  c (patroon 4)  $\rightarrow$  a (patroon 5)  $\rightarrow$  c (patroon 6) Dan moet u wellicht de borduurring vaker van positie veranderen dan wanneer de instelling geoptimaliseerd zou zijn.

#### Dpmerking:

Aangezien het patroon mogelijk niet juist wordt genaaid of de stof niet juist wordt doorgevoerd wanneer u de borduurring te vaak van positie moet veranderen, verdient het aanbeveling de functie Ringwijziging optimaliseren in te schakelen. Omdat bij het inschakelen van deze instelling de gekozen naaivolgorde wordt gewijzigd, dient u de nieuwe volgorde te controleren voordat u met borduren begint.

#### Patroon controleren

#### Opmerking:

Zorg dat er geen patroon is geselecteerd wanneer u op deze opdracht klikt. Als er al een patroon is geselecteerd, wordt alleen de informatie voor dat patroon weergegeven.

- Klik op Optie en vervolgens op Eigenschappen ontwerp.
  - → Wanneer het dialoogvenster Eigenschappen ontwerp verschijnt, wordt automatisch ingezoomd of uitgezoomd op de ontwerppagina, zodat deze het hele venster opvult.

Eigenschappen ontwerp								
Info over ringpositie 1 / 4								
	<< V	orige	Vo	Volgende >>				
	Breedte	e:	120.00	) mm				
	Hoogte	:	170.00	) mm				
	Steken	:	22543					
	Kleuren	d.	2					
	Kleurvolgorde : 🧮 Met basiskleur							
	Index	Kleur	Code	Merk				
	1		017	EMBROID				
	2							
				2				
Sluiten								

#### 🛄 Memo:

- De eerste regel van het dialoogvenster toont de positie van de ringinstallatievolgorde voor het momenteel weergegeven patroon.
- Alleen de patronen die zouden worden genaaid in de huidige ringpositie in de ringinstallatievolgorde, verschijnen in de ontwerppagina. Het borduurgebied voor de huidige ringpositie heeft een rode omtrek.
- Om informatie weer te geven voor patronen op een andere positie in de ringinstallatievolgorde klikt u op **Vorige** of **Volgende**. Het bijbehorende patroon en de borduurringpositie verschijnen in de ontwerppagina.

#### \rm Opmerking:

Is een patroon groter dan het borduurgebied of is het zo geplaatst dat het niet geheel in het borduurgebied past? Dan verschijnt in plaats van dit dialoogvenster een bericht "Afmeting of positie van object wijzigen". Nadat het object dat de fout veroorzaakt geselecteerd wordt weergegeven, wijzigt u het formaat of de plaats van het object.

#### Ontwerp opslaan

- Klik op Bestand en vervolgens op Opslaan of Opslaan als en sla vervolgens het ontwerp op.
  - → Het hele ontwerp wordt opgeslagen als één bestand (.pes).

#### 🛄 Memo:

Als de bestandsformaat of het aantal kleurwijzigingen groter is dan de opgegeven waarde, of als een van de patronen niet volledig in een borduurgebied past, verschijnt het bericht "Afmeting of positie van object wijzigen. Wilt u de gegevens toch bewaren?".

#### Ontwerp schrijven naar een originele kaart

- Als uw ontwerp wordt weergegeven op de ontwerppagina, klikt u op Bestand en vervolgens op Naar kaart schrijven, of klikt u
  - op 🤤 op de werkbalk. Vervolgens schrijft u

het ontwerp naar een originele kaart.

Een ontwerp voor een universele borduurring maakt u door het patroon in elke ringinstallatiepositie te beschouwen als afzonderlijke patronen die u vervolgens combineert.

Wanneer dit soort ontwerp vervolgens naar een originele kaart wordt geschreven slaat u één universele-ringontwerp op als een combinatie van meerdere patronen.



Als u bovenstaand ontwerp naar een originele kaart schrijft en u het geschreven patroon bekijkt op de borduurmachine, ziet het er als volgt uit.



- Dit patroon wordt genaaid wanneer de borduurring is geïnstalleerd in de bovenste installatiepositie (positie a).
- : :Dit patroon wordt genaaid wanneer de borduurring is geïnstalleerd in de middelste installatiepositie (positie b).
- Dit patroon wordt genaaid wanneer de borduurring is geïnstalleerd in de onderste positie (positie c).

De borduurringinstallatievolgorde voor het bovenstaande patroon is dus b, a en dan c.

#### Opmerkingen over borduren met de universele ring:

- Alvorens uw ontwerp te borduren naait u een proeflapje van het ontwerp op dezelfde stof als uw ontwerp. Gebruik ook dezelfde naald en draad.
- Bevestig steunstof tegen de achterkant van de stof en span de stof strak in de borduurring. Bij borduren op een dunne of elastische stof moet u twee lagen steunstof aanbrengen. Als u geen steunstof gebruikt, kan de stof te strak gespannen worden of kreuken, of wordt het borduurwerk mogelijk niet juist genaaid.
- Voor meer manieren om grotere ontwerpen te verstevigen, zie "Steunstof bevestigen aan de stof" op pagina 189
- Gebruik een zigzagsteek voor het naaien van de omtreklijnen om te voorkomen dat buiten de omtrek wordt geborduurd.



 Bij patronen waarbij de borduurring in verschillende posities geïnstalleerd moet worden, moet u de borduurpatroongegevens zo ontwerpen dat de diverse delen van het patroon overlappen, om verkeerde uitlijning tijdens het borduren te voorkomen.



#### Ontwerppagina afdrukken voor universele ring

Als u een ontwerppagina voor een universele ring selecteert, wordt een complete afbeelding van de ontwerppagina afgedrukt op de eerste pagina. Vervolgens wordt een afbeelding van elk deelgebied plus naai-informatie afgedrukt (afmetingen van het borduurwerk, ringpositie, naaikleurvolgorde en aantal steken). Het aantal pagina's hangt dus af van uw ontwerp.

- Als u een ontwerppagina van 130 × 300 mm selecteert wordt het patroon verdeeld in gedeelte van 130 × 180 mm waarbij elk gedeelte wordt afgedrukt op een afzonderlijke pagina.
- Als u een ontwerppagina van 100 × 172 mm selecteert wordt het patroon verdeeld in gedeelte van 100 × 100 mm waarbij elk gedeelte wordt afgedrukt op een afzonderlijke pagina.

De ontwerppagina wordt als volgt afgedrukt.

#### Wanneer Werkelijke grootte is geselecteerd:

Op de eerste pagina wordt de hele ontwerppagina afgedrukt op werkelijke grootte. (Maar bij een ontwerppagina van 130 × 300 mm wordt een verkleinde afbeelding van de ontwerppagina afgedrukt.) Daarna wordt het patroon in elk deelgebied van de ontwerppagina afgedrukt, te beginnen met het patroon dat in de eerste ringinstallatiepositie wordt genaaid. Op afzonderlijke pagina's wordt vervolgens naaiinformatie voor dat patroon afgedrukt.

#### Wanneer Verkleind is geselecteerd:

Op de eerste pagina wordt de hele ontwerppagina afgedrukt op werkelijke grootte. (Maar bij een ontwerppagina van  $130 \times 300$  mm wordt een verkleinde afbeelding van de ontwerppagina afgedrukt.) Daarna wordt het patroon in elk deelgebied van de ontwerppagina afgedrukt, te beginnen met het patroon dat in de eerste ringinstallatiepositie wordt genaaid. Op dezelfde pagina wordt de naai-informatie voor dat patroon afgedrukt.

### Memo:

Wanneer u de menuopdracht **Bestand** – **Afdrukvoorbeeld** selecteert, wordt elk deelgebied weergegeven zoals hierboven beschreven.

### Grote borduurontwerpen borduren (speciaal formaat)

#### Steunstof bevestigen aan de stof

Bij borduren moet u altijd steunstof gebruiken om de stof te verstevigen. Er zijn allerlei soorten steunstof. Welk soort u gebruikt hangt af van het soort stof dat u borduurt. Voor grote ontwerpen die in gedeelten worden verdeeld, moet u de steunstof aan de stof bevestigen. U gebruikt bijvoorbeeld opstrijksteunstof, zelfklevende steunstof of textiellijm.

Wanneer u textiellijm gebruikt, spuit u de lijm op een stuk steunstof in een ring dat sterk genoeg is voor het hele grote borduurwerk. In sommige gevallen moet u twee stukken steunstof gebruiken voor uw borduurwerk.

#### Opmerking:

- De beste resultaten bereikt u als u de steunstof aan de stof bevestigt (zoals beschreven op deze pagina). Zonder de juiste steunstof verschuift het ontwerp misschien doordat de stof oprimpelt.
- Controleer het advies op de verpakking van de steunstof.

#### Borduurpositie markeren

Met het sjabloon voor de betreffende ring markeert u de borduurpositie op de stof.

#### Memo:

- De sjablonen worden meegeleverd.
- De sjablonen bevinden zich ook in de map **Sjabloon**; u kunt ze afdrukken met een printer.
- , Sjabloon-pdf-bestanden zijn compleet beschreven binnen ware grootte. Controleer de afdrukeigenschappen van uw Acrobat-programma. Als afdrukeigenschappen zoals "Passend op papier" zijn geselecteerd, past Acrobat de PDF automatisch aan. Deselecteer deze eigenschappen voordat u afdrukt.
- Perforeer een gat bij elke pijl op het sjabloon.



2. Plaats het sjabloon op de stof en steek de tip van een viltstift door elk gat op de stof.



 Verbind de markeringen om de referentielijnen te tekenen.



Voor een groot borduurpatroon verplaatst u het sjabloon om de borduurpositie voor elk gedeelte van het borduurpatroon te tekenen.

1. Plaats het sjabloon op de stof en markeer de punten A, B, C en D.



 Als u een gebied rechts van het eerder gemarkeerde gebied wilt markeren, lijnt u de punten A en D op het sjabloon uit met de markeringen B en C op de stof.



Als u een gebied onder het eerder gemarkeerde gebied wilt markeren, lijnt u de punten A en B op het sjabloon uit met de markeringen C en D op de stof.



#### 🖳 Opmerking:

- Het snijpunt van de horizontale en verticale lijn geeft het middelpunt van de borduurring aan.
- Overweeg zorgvuldig hoe u de stof in de ring wilt plaatsen, plaats het sjabloon op de stof en trek lijnen om de borduurpositie aan te geven. Aangezien alle borduurgebieden niet zijn getekend op het sjabloon voor grote borduurringen, moet u oppassen dat het borduurgebied niet buiten het gemarkeerde gebied op de stof valt, zoals hieronder aangegeven.



#### Stof in de ring plaatsen

Plaats de referentielijnen op het plastic borduurvel tegenover de markeringen op de stof. Plaats de stof in de ring. Zorg dat de stof juist blijft uitgelijnd.

 Plaats het borduurvel in de binnenring van de borduurring. Plaats dit geheel zo op de stof dat de middenlijn op het borduurvel terechtkomt op de referentielijnen (die u op de stof hebt getekend) voor het eerste patroon dat wordt genaaid.



2. Houd de referentielijnen op het borduurvel uitgelijnd met de referentielijnen voor het eerste deelgebied. Plaats de stof en binnenring van de borduurring in de buitenring en trek de stof strak.



**3.** Als de stof in de ring is geplaatst, verwijdert u het borduurvel.



#### Opmerking:

- Plaats de stof en de ring op een vlak oppervlak. Druk de binnenring goed in zodat de bovenrand van de binnenring even hoog is als de bovenrand van de buitenring.
- Als u het borduurvel niet gebruikt, kunt u de stof verticaal en horizontaal in de ring plaatsen met behulp van de markeringen op de borduurring.

Aangezien op sommige borduurmachines het middelpunt niet precies in het midden ligt, krijgt u betere resultaten als u het borduurvel gebruikt.

- Een andere manier om de stof in de ring te plaatsen: met zelfklevende steunstof die u afzonderlijk in de ring kunt plaatsen. Verwijder het beschermende papier en plaats de stof zorgvuldig op het klevende oppervlak. Gebruik hierbij het borduurvel als richtlijn.
- Tip: u plaatst de stof gemakkelijker in de ring als u dubbelzijdig plakband bevestigt aan de achterkant van de binnenring. De binnenring plaatst u boven op de stof en u klemt de stof vervolgens tussen de binnenring en de buitenring.

#### Borduren

Nu kunt u het ontwerp borduren.

 Wanneer u grote borduurontwerpen overbrengt naar de borduurmachine, verschijnen deze ontwerpen op het borduurmachinescherm zoals hieronder aangegeven. In dit voorbeeld selecteert u het eerste deelgebied (Aa).



#### Memo:

Zijn er geen steken in gedeelte Aa, selecteer dan het eerste gedeelte dat wel steken bevat. Selecteer de menuopdracht **Optie – Eigenschappen ontwerp** om de borduurvolgorde te controleren.

- Bevestig de borduurring aan de borduurmachine. Plaats met de layoutfuncties van de machine de naaldstand op het snijpunt van de lijnen die u hebt getekend op de stof.
- **3.** Borduur het geselecteerde patroon.

- Verwijder de borduurring van de borduurmachine. Verwijder vervolgens de stof uit de ring.
- Plaats de stof in de ring voor het volgende deelgebied. (Meer bijzonderheden vindt u in "Stof in de ring plaatsen" op pagina 190.)

### 📜 Memo:

Wanneer een borduurontwerp dat is gemaakt op een speciale ontwerppagina wordt opgeslagen op of overgebracht naar een originele kaart, wordt uitlijnstiksel (enkele lijnen rijgsteken met de kleur **NIET GEDEFINIEERD**, met een steeklengte van 7,0 mm, beginnend met vaste steken met een lengte van 0,3 mm) toegevoegd aan de randen van ontwerpgedeelten. (De uitlijnsteken worden weergegeven in het afdrukvoorbeeld en worden rood afgedrukt.)

<u>Stof in een ring plaatsen met behulp van</u> <u>het uitlijnstiksel met Largelace.pes</u> (Largelace.pes vindt u in de map Sample/ Design.):

- 1) Borduur het ontwerpgedeelte linksboven.
  - → Uitlijnstiksel wordt onder en rechts van het geborduurde ontwerpgedeelte genaaid.



- 2) Plaats de stof in de ring voor het ontwerpgedeelte rechts boven. Hiertoe lijnt u de linkerkant van de ring uit met het uitlijnstiksel rechts van het ontwerpgedeelte dat u hebt genaaid in stap 1. Vervolgens naait u het ontwerp.
  - → Voordat het ontwerpgedeelte wordt geborduurd, wordt uitlijnstiksel aan de linkerkant genaaid. Zorg dat dit stiksel goed is uitgelijnd met het uitlijnstiksel dat u hebt genaaid in stap 1. Nadat het ontwerpgedeelte is geborduurd, wordt uitlijnstiksel onder het ontwerpgedeelte genaaid.



- 3) Plaats de stof in de ring voor het ontwerpgedeelte links onder. Hiertoe lijnt u de bovenkant van de ring uit met het uitlijnstiksel onder het ontwerpgedeelte dat u hebt genaaid in stap 1. Vervolgens naait u het ontwerp.
  - → Voordat het ontwerpgedeelte wordt geborduurd, wordt uitlijnstiksel aan de bovenkant genaaid. Zorg dat dit stiksel goed is uitgelijnd met het uitlijnstiksel dat u hebt genaaid in stap 1. Nadat het ontwerpgedeelte is geborduurd, wordt uitlijnstiksel rechts van het ontwerpgedeelte genaaid.



- 4) Plaats de stof in de ring voor het ontwerpgedeelte rechtsonder. Hiertoe lijnt u de linkerrand van de ring uit met het uitlijnstiksel rechts van het ontwerpgedeelte dat u hebt genaaid in stap 3; en de bovenkant van de ring uitgelijnd met het uitlijnstiksel onder het ontwerpgedeelte dat u hebt genaaid in stap 2. Vervolgens borduurt u het ontwerp.
  - → Voordat het ontwerpgedeelte wordt geborduurd, wordt uitlijnstiksel aan de linkerkant en de bovenkant genaaid. Zorg dat dit stiksel goed is uitgelijnd met het uitlijnstiksel dat u hebt genaaid in stap 3 en in stap 2.



 Ga door met het in de ring plaatsen van stof en het borduren totdat het hele borduurontwerp is genaaid.

# **Elementaire bewerkingen - Design Center**

Met Design Center kunt u handmatig afzonderlijke patronen maken van beeldbestanden die zijn gemaakt met andere applicaties. Met Design Center kunt u tevens steekpatronen die zijn gemaakt met Programmable Stitch Creator toepassen op gebieden van het borduurpatroon. Het uiteindelijke borduurpatroon kunt u vervolgens importeren in de ontwerppagina van Layout & Editing en combineren met andere patronen.

Het borduurpatroon wordt gemaakt in vier stadia:

#### Origineel-beeldstadium

In het origineel-beeldstadium kunt u afbeeldingen (of clipart) van verschillende bronnen openen, bijvoorbeeld een afbeelding die gemaakt is in Paint<sup>®</sup>, een gescande tekening of gekochte clipart.

Het beeldbestand mag niet gecomprimeerd zijn, de bestandsnaamextensie moet zijn: .bmp, .tif, .jpg, .j2k, .pcx, .wmf, .png, .eps, .pcd, of .fpx.

Grafische bestanden in andere bestandstypen kunt u met de juiste conversiesoftware omzetten in het voorgeschreven bestandstype.

In het origineel-beeldstadium wordt het beeld met de originele kleuren weergegeven en kunt u het niet wijzigen.

#### Lijntekeningstadium

Wanneer u van het origineel-beeldstadium naar het lijntekeningstadium gaat, selecteert u maximaal vijf kleuren in de afbeelding om deze om te zetten in zwarte omtreklijnen. De niet-geselecteerde kleuren worden omgezet in wit. U kunt dan de verkregen zwart-wit tekening corrigeren met pennen en vlakgommen van verschillende dikte.

Als u een bestand in het lijntekeningstadium opslaat, krijgt dit de bestandsnaamextensie .pel.

#### Figuurhandvatstadium

Wanneer u naar het figuurhandvatstadium gaat, neemt de applicatie automatisch de omtrek (zwart) waar en vervangt deze door veelhoeklijnen. U kunt de veelhoeklijnen bewerken (u kunt punten verplaatsen, verwijderen of toevoegen).

Als u een bestand in het figuurhandvatstadium opslaat, krijgt dit de bestandsnaamextensie .pem.

#### Naai-instellingenstadium

In dit stadium stelt u de steek, draadkleur enz. in voor de omtrek en de gebieden. Het invoeren van de borduurgegevens is hiermee voltooid.

Als u een bestand in het naai-instellingenstadium opslaat, krijgt dit de bestandsnaamextensie .pem.

Als u uw werk onderbreekt in het lijntekeningstadium, het figuurhandvatstadium of het naaiinstellingenstadium, sla het bestand dan op. U kunt het dan later weer oproepen als u uw werk wilt hervatten. Handmatig borduurpatronen creëren uit afbeeldingen (Design Center)

# **Origineel-beeldstadium**

# Een afbeelding importeren met behulp van de wizard

Deze wizard biedt stapsgewijze begeleiding om borduurpatronen te maken.

- 1. Klik op Bestand en vervolgens op Wizard.
  - → Het dialoogvenster Hoe wilt u borduren? verschijnt.



Als u de aanwijzer op een knop plaatst, verschijnt de naam van de functie.

De functies voor alle knoppen staan hieronder beschreven.

#### 1 Vanaf beeld

Klik op deze knop wanneer u een borduurpatroon maakt van een afbeelding. Wanneer u op deze knop klikt, verschijnt het dialoogvenster **Vanuit een beeld** en stapsgewijze aanwijzingen om borduurpatronen te maken.

Voor meer bijzonderheden, zie "Wanneer u klikt op de toets Vanaf beeld" op deze pagina.

#### 2 Nieuw lijnbeeld

Wanneer u op deze knop klikt, opent u een nieuwe ontwerppagina in het lijntekeningstadium.

Gebruik deze knop wanneer u een afbeelding wilt tekenen met de zwarte pen en vlakgommen en vervolgens borduurgegevens wilt maken van die afbeelding.

Voor meer bijzonderheden, zie "Een nieuwe lijntekening uit de vrije hand tekenen" op pagina 197.

#### 3 Nieuwe figuur

Wanneer u op deze knop klikt, opent u een nieuwe ontwerppagina in het figuurhandvatstadium.

U klikt op deze knop wanneer u een figuurhandvatafbeelding wilt tekenen of wanneer u patronen wilt maken van omtreklijnen van een opgeslagen .pem-bestand. Voor meer bijzonderheden, zie "Een nieuwe figuurhandvatafbeelding uit de vrije hand tekenen" op pagina 202.

#### 4 PEM openen

U klikt op deze knop wanneer u een opgeslagen .pem-bestand (opgeslagen in het figuurhandvatof naai-instellingenstadium) wilt bewerken. Wanneer u op deze knop klikt, verschijnt het dialoogvenster **Openen** zodat u een .pembestand kunt selecteren.

- 5 Meest recent gebruikte bestanden
   Hiermee toont u een lijst met de meest recent gebruikte bestanden.
   Klik in de lijst op de naam van het bestand dat u wilt bewerken en klik vervolgens op Openen.
- 6 Wizard altijd weergeven bij opstarten Selecteer dit selectievakje als u wilt dat de wizard verschijnt telkens wanneer Design Center start.
- 7 Annuleren

Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op deze knop.

#### Wanneer u klikt op de toets Vanaf beeld

Wanneer u klikt op de toets **Vanaf een afbeelding** in het dialoogvenster **Hoe wilt u borduren?** verschijnt het dialoogvenster **Vanuit een beeld**.



Als u de aanwijzer op een toets plaatst, verschijnt de naam van de functie.

De functies voor alle knoppen staan hieronder beschreven.

#### 1 Openen beeldbestand

U klikt op deze toets om een opgeslagen beeldbestand te openen en op de ontwerppagina te plakken.

Voor meer bijzonderheden, zie "Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing" op pagina 18.

#### 2 Van klembord

Door op deze knop te klikken plakt u de afbeelding op het klembord op de ontwerppagina. Deze functie kunt u alleen gebruiken wanneer er een beeld op het klembord staat.

#### 3 Vanaf TWAIN-apparaat

U klikt op deze toets om een afbeelding te importeren van een TWAIN-apparaat (scanner of digitale camera) die is aangesloten op uw computer. Vervolgens wordt de afbeelding op de ontwerppagina geplakt.

Voor meer bijzonderheden, zie "Gegevens importeren van TWAINapparaat" hieronder.

#### 4 Huidige foto gebruiken

Klik op deze knop om een afbeelding te gebruiken die is geopend in het origineelbeeldstadium. Deze functie kunt u alleen gebruiken wanneer een afbeelding is geopend in het origineel-beeldstadium.

#### 5 Vorige

Door op deze toets te klikken sluit u het huidige dialoogvenster en keert u terug naar het dialoogvenster **Hoe wilt u borduren?**.

#### 6 Annuleren

Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op deze knop.

- → Wanneer u klikt op een andere toets dan Vorige of Annuleren, wordt het beeld geïmporteerd en geplakt op de ontwerppagina van het origineelbeeldstadium. Het dialoogvenster Uitknippen naar lijntekening verschijnt. Hier kunt u kleuren kiezen voor de omtreklijnen.
- Bijzonderheden over de volgende stadia vindt u in "Lijntekeningstadium" op pagina 196, "Figuurhandvatstadium" op pagina 199 en vervolgens "Naaiinstellingenstadium" op pagina 209.

## Gegevens importeren van TWAIN-apparaat

TWAIN is een applicatie-interfacestandaard (API) voor software die scanners en andere apparaten aanstuurt. Design Center ondersteunt apparaten van de TWAIN-standaard, waarmee u het apparaat kunt aansturen en de afbeelding direct kunt importeren.

 Controleer of de scanner of het andere TWAIN-apparaat juist is aangesloten op uw computer.

- 2. Klik op Bestand en vervolgens op TWAINapparaat selecteren.
  - → Het dialoogvenster Bron selecteren verschijnt.

Bronnen:	
	belecteren

 In de lijst Bronnen klikt u op het gewenste apparaat om dit te selecteren.

#### Opmerking:

Is er geen TWAIN-apparaat geïnstalleerd, dan verschijnt er geen lijst **Bronnen**. Installeer eerst de besturingssoftware voor het TWAIN-apparaat dat u wilt gebruiken.

 Klik op Selecteren om het geselecteerde apparaat te kiezen en het dialoogvenster te sluiten.

#### 🗋 Memo:

Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Annuleren**.

- Klik op Bestand en vervolgens op Invoer van TWAIN-apparaat.
  - → De stuurprogramma-interface voor het apparaat dat u hebt geselecteerd in het dialoogvenster Bron selecteren verschijnt.
- Geef de nodige instellingen op om een afbeelding te importeren en importeer vervolgens de afbeelding.

#### Opmerking:

Meer informatie over het gebruik van de stuurprogramma-interface vindt u in de handleiding bij die interface. Anders neemt u contact op met de fabrikant van de interface.

→ Als de afbeelding vanaf de scanner (of ander apparaat) en het stuurprogramma is overgedragen, wordt de geïmporteerde afbeelding geplakt op de ontwerppagina van het origineel-beeldstadium.

#### 🛄 Memo:

Hebt u de afbeelding die momenteel wordt weergegeven op de ontwerppagina nog niet opgeslagen, dan verschijnt de vraag of u de afbeelding wilt opslaan.

# Lijntekeningstadium

Na het openen van de afbeelding gaan we door met het lijntekeningstadium. Hier selecteren we de kleur(en) waarmee we de lijntekening maken (omtrek van de afbeelding). In het lijntekeningstadium kunt u de afbeelding bewerken met pennen en vlakgommen. U kunt deze functie tevens gebruiken om omtreklijnen te maken die gemakkelijker met de hand vervaardigd kunnen worden, zoals het schrijven van letters e.d. Met de zoomvoorziening kunt u de afbeelding vergroot of verkleind weergeven.

Voor meer bijzonderheden over de geschiktheid van de afbeelding om omtrekken te extraheren, zie pagina 196.

## Omtrekken van een afbeelding extraheren

Werkbalkknop: 🙈

 Klik op R of op Stadium en vervolgens op In lijntekening.

#### i iijiitekeiiiig.

→ Het dialoogvenster Uitknippen naar lijntekening verschijnt.



→ Als u zich in het figuurhandvatstadium bevindt, keert u terug naar het lijntekeningstadium, tenzij u de afbeelding hebt gewijzigd in het figuurhandvatstadium. In dat geval verschijnt er een melding met het verzoek om te bevestigen dat u de veranderingen in het figuurhandvatstadium ongedaan wilt maken.

#### 🛄 Memo:

- Om de afbeelding vergroot of verkleind weer te geven schuift u de **ZOOM**-schuif omhoog of omlaag. Door een vergrote afbeelding kunt u schuiven met de schuifbalk om de verschillende delen te bekijken.
- Wij raden u aan een 16-kleurenafbeelding te gebruiken, aangezien het wellicht moeilijk is om kleuren te kiezen uit een 256kleuren of truecolor afbeelding tijdens de conversie naar het lijntekeningstadium. Als u werkt met een 256-kleuren of truecolor-afbeelding, past u de afbeelding aan met de schuif **Toon**.
- U kunt het aantal kleuren in de beeldgegevens reduceren of de ruis (vervorming) verminderen. Door een gelijkmatig kleurverloop toe te passen maakt u de afbeelding vloeiender. U kunt kleuren gemakkelijker selecteren, ook van beeldgegevens die afkomstig zijn van een scanner of ander apparaat en niet altijd een duidelijke omtrek hebben.
  - 1) In het beeldvenster wordt de afbeelding na de huidige bewerkingen weergeven.
  - Met de schuif **Toon** stelt u de mate van kleurreductie in. Zet de schuif op **Hoog** om het oorspronkelijke beeld te tonen. Zet de schuif op **Laag** voor een sterkere kleurreductie.
  - Hoe meer u de schuif
     Ruisonderdrukking naar rechts (MAX) schuift, des te kleiner het gebied waar de ruis wordt gereduceerd.

#### Opmerking:

Wanneer u in het figuurhandvatstadium gestart bent met het openen van een figuurhandvatstadiumbestand, kunt u niet naar het lijntekeningstadium terugkeren.  Selecteer de omtrekkleur(en) die u wilt omzetten in zwarte omtreklijnen.



 $\rightarrow$  Als u de aanwijzer op de afbeelding

plaatst, verandert de aanwijzer in 🏾 🗡

→ De geselecteerde kleur verschijnt in een vakje rechts en verschijnt in het selectievakje om te laten zien dat de kleur is geselecteerd.

Als u de kleurgrenzen wilt extraheren, klikt u op het selectievakje **Omtrek detecteren**.

#### Memo:

• Wanneer de extractie van kleurgrenzen geschiedt met **Omtrek detecteren**, worden de kleuren geconverteerd naar een lijntekening zoals hieronder aangegeven.



- U kunt stap **2.** herhalen om maximaal vijf kleuren te selecteren. Als meer dan vijf kleuren zijn geselecteerd, blijven alleen de vijf laatst geselecteerde in de lijst.
- Om de selectie van een kleur ongedaan te maken verwijdert u het vinkje uit het selectievakje.
- Klik op Voorbeeld om een voorbeeld van de lijntekening weer te geven op de ontwerppagina.

#### 📜 Memo:

Zo nodig kunt u de instellingen wijzigen. Na de instellingen te hebben gewijzigd, klikt u op **Voorbeeld** om de omtrek met de nieuwe instellingen weer te geven.

- 4. Klik op OK.
  - → Alle geselecteerde kleuren worden geconverteerd tot een zwarte omtrek (lijntekening). Deze omtrek wordt weergegeven in de ontwerppagina van het lijntekeningstadium.



### 🛄 Memo:

- Om de bewerking af te sluiten en terug te keren naar het origineel-beeldstadium klikt u op **Annuleren**.
- We raden u aan om zo veel kleuren te selecteren als u nodig hebt om een duidelijke omtrek van de afbeelding te maken.
- Bent u niet tevreden met het resultaat, selecteer dan de menuopdracht Stadium – In origineel beeld om terug te keren naar het origineel-beeldstadium. Maak de lijntekening en bewerk deze opnieuw.

# Een nieuwe lijntekening uit de vrije hand tekenen

Werkbalkknop:

- Klik op of op Bestand en vervolgens op Nieuw lijnbeeld.
  - → Als u de huidige ontwerppagina reeds hebt opgeslagen of niet hebt bewerkt, verschijnt een nieuwe ontwerppagina onmiddellijk in het lijntekeningstadium.
  - → Als u de huidige ontwerppagina niet hebt opgeslagen, verschijnt de vraag of u de wijzigingen wilt opslaan.

#### 📜 Memo:

In het lijntekeningstadium wordt het bestand opgeslagen als .pel-bestand.

"Borduurpatronen opslaan" op pagina 234, en "Een nieuwe figuurhandvatafbeelding uit de vrije hand tekenen" op pagina 202

# Omtreklijnen tekenen en wissen

#### Omtrek tekenen

 In de toolbox klikt u op de knop voor de pen van de gewenste dikte.



- $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in
- Om een punt toe te voegen klikt u eenmaal.
   Om een lijn te tekenen sleept u de aanwijzer.



#### ] Memo:

Om een verticale of horizontale lijn te tekenen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de aanwijzer verplaatst.

#### Omtrek verwijderen

 In de toolbox klikt u op de knop voor het vlakgom van de gewenste dikte.



- Plaats de aanwijzer op de lijn die u wilt uitgummen en houd vervolgens de rechtermuisknop ingedrukt.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in
- 3. Sleep de aanwijzer om de lijn uit te gummen.



# Figuurhandvatstadium

Nadat u de omtrek hebt gemaakt - die gewoon bestaat uit een verzameling stippen (pixels) - in het lijntekeningstadium, gaat u door naar het figuurhandvatstadium. Hier worden de stippen automatisch verbonden zodat lijnen ontstaan die u kunt bewerken. In het figuurhandvatstadium kunt u met de functie Punt bewerken punten verplaatsen, wissen of invoegen. En met de functie Lijn tekenen kunt u lijnen tekenen.

# Instellingen wijzigen voor het converteren naar omtrekken

#### Werkbalkknop: 🎘

1. Klik op 🚉 of op **Stadium** en vervolgens op

#### In afbeeldinghandvat.

→ Als u in het lijntekeningstadium was, verschijnt het dialoogvenster Conversie afbeeldingsobject instellen.

Conversie afbeeldingsobject instellen			
	Resolutie: C Fin Fin Fin C Brof		
	Verdunningsproces : 5 Minder		
	GROOTTE: 100 x 91 mm KleinJ Groot		
	Gebied oppakiken		
Eigenschappen ontwerppagina	OK. Annuleren		

2. Selecteer een instelling onder Resolutie.

De resolutie bepaalt hoe gedetailleerd de figuurhandvatafbeelding is. De lijntekening wordt omgezet in veelhoeklijnen. Wilt u meer detail, dan hebt u meer punten nodig op de veelhoeklijnen. Hierdoor wordt het bestand groter.

Doorgaans biedt **Normaal** voldoende resolutie zonder het bestand te groot te maken.

Als **Grof** een bevredigend resultaat oplevert voor een bepaalde afbeelding selecteert u deze instelling om het bestand zo klein mogelijk te houden.

Selecteer **Fijn** alleen als het beeld veel kleine details bevat en de instelling **Normaal** geen bevredigend resultaat oplevert.

 Om de zwarte omtrek te vervangen door figuurhandvatlijnen langs het midden van de omtrek selecteert u het selectievakje Verdunningsproces en selecteert u met de schuif de mate van detail.

### 📜 Memo:

Wanneer de schuif op **Veel** staat, worden zelfs zeer dikke zwarte lijnen vervangen door een lijn langs het midden.



Om de zwarte lijnen te vervangen door figuurhandvatlijnen die de rand van de omtrek volgen, maakt u de selectie van **Verdunningsproces** ongedaan.



4. Met de schuif GROOTTE stelt u de grootte in.

#### Opmerking:

U kunt de afbeelding niet tot buiten de grenzen van de ontwerppagina vergroten. Zo nodig klikt u op **Eigenschappen ontwerppagina** en wijzigt u vervolgens het ontwerppaginaformaat in het dialoogvenster dat verschijnt.  Om een specifiek gedeelte van de afbeelding te selecteren klikt u op Gebied kiezen en

de afbeelding op de ontwerppagina om het gewenste gebied te selecteren.

#### Memo:

Het dialoogvenster **Conversie-instelling figuurobject** verschijnt opnieuw wanneer u de muisknop loslaat.

- 6. Klik op OK.
  - → De figuurhandvatafbeelding wordt weergegeven op de ontwerppagina van het figuurhandvatstadium.



#### 📜 Memo:

Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op **Annuleren**.

#### 🖳 Opmerking:

Kunt u de omtrekgegevens van de afbeelding niet maken wanneer u van het lijntekeningstadium naar het figuurhandvatstadium gaat, ook niet nadat u enkele conversie-instellingen hebt opgegeven? Ga dan terug naar het lijntekeningstadium en corrigeer de omtreklijnen in de lijntekeningen of pas correcties vanuit de afbeelding toe.

 "Een nieuwe lijntekening uit de vrije hand tekenen" op pagina 197, "Naaiinstellingenstadium" op pagina 209, "Rasterinstellingen wijzigen" op pagina 236, en "Ontwerppaginaformaat opgeven" op pagina 201

#### 🛄 Memo:

We adviseren u een afbeelding van 500 x 500 dot te gebruiken, aangezien de kans groter is dat een bericht "Beeld te ingewikkeld" verschijnt terwijl u de omtrekken van grote of complexe afbeeldingen verwerkt.

# Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen

De afbeelding die in het werkgebied blijft, kunt u weergeven of verbergen, of een vage kopie ervan weergeven.

 Klik op Weergave, vervolgens op Sjabloon weergeven en selecteer de gewenste instelling.

Om de oorspronkelijke lijntekening weer te geven klikt u op **Aan**.

Om een vage kopie van de lijntekening weer te geven klikt u op **Vaag**.

Om de oorspronkelijke lijntekening te verbergen klikt u op **Uit**.

#### 🛄 Memo:

- De functie is niet beschikbaar als het ontwerp is gemaakt door het lijntekeningstadium over te slaan.
- Druk op de sneltoets ( F6 ) om te schakelen tussen weergeven (Aan), vaag weergeven en verbergen (Uit).

# Formaat en plaats van achtergrondafbeelding wijzigen

U kunt het formaat en de plaats van de sjabloonafbeelding aanpassen.

1. Klik op Weergave en vervolgens op Sjabloon wijzigen.

rond de sjabloonafbeelding.

 $\rightarrow$  Een rode lijn en handvatten verschijnen

#### Memo:

Op de statusbalk worden de afmetingen (breedte en hoogte) van de sjabloonafbeelding weergegeven.

#### Sjabloonafbeelding verplaatsen:

- **1.** Plaats de aanwijzer op de afbeelding.  $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\bigcirc$ .
- Sleep de sjabloonafbeelding naar de gewenste plaats.

#### Formaat van sjabloonafbeelding aanpassen:

- 1. Plaats de aanwijzer op een van de handvatten.
  - ightarrow De aanwijzer verandert in ightarrow ,

√ of ✓ , naar gelang het handvat waarop u de aanwijzer plaatst.

#### Memo:

- + is voor het aanpassen van de breedte.
- I is voor het aanpassen van de hoogte.
- S en Z zijn om beide dimensies tegelijk aan te passen. (De hoogtebreedteverhouding blijft behouden.)
- Als u de toets (Shift) ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt de afbeelding vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van de sjabloonafbeelding.
- Sleep het handvat om de sjabloonafbeelding het gewenste formaat te geven.

# Ontwerppaginaformaat opgeven

In het figuurhandvatstadium kunt u een ontwerppaginaformaat selecteren naar gelang het formaat ring dat u wilt gebruiken met uw naaimachine. Of u kunt het formaat aanpassen, zodat zelfs zeer grote borduurpatronen erin passen.

- Klik op Optie en vervolgens op Eigenschappen ontwerppagina.
  - → Het dialoogvenster **Eigenschappen** ontwerppagina verschijnt.



Selecteer het formaat van de ontwerppagina.

Om het formaat van de ontwerppagina aan te passen aan het ringformaat selecteert u **Ringformaat**. Vervolgens selecteert u het gewenste formaat in de selector. Om een speciale grootte op te geven voor de ontwerppagina, selecteert u **Aangepast formaat** en typt of selecteert u de gewenste breedte en hoogte voor de ontwerppagina. (Het instelbereik is 100 - 1000 mm (3,9 - 39,4 inch).)

#### 📜 Memo:

- Het voorbeeldvenster toont het resultaat van de wijzigingen die u hebt aangebracht.
- Wanneer u **Ringformaat** hebt geselecteerd, laat de naaimachineafbeelding de afdrukstand van de ontwerppagina (borduurring) in verhouding tot de machine zien.

#### **Opmerking:** Wanneer u **Ringformaat** selecteert, selecteer dan geen groter formaat dan het maximale borduurgebied voor uw machine.

#### Klik op OK.

#### Memo:

- Als u wilt terugkeren naar de standaardinstellingen (100 × 100 mm (4" × 4") van Ringformaat), klikt u op Standaard.
- Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op Annuleren.

#### Opmerking:

- Speciale ontwerppaginaformaten kunt u niet opslaan voor versie 5 en eerder.
- Het geselecteerde formaat wordt toegepast op elke nieuwe ontwerppagina, totdat u de instellingen wijzigt.

#### 🔟 Memo:

De maten voor waarden kunnen in de applicatie worden weergegeven in millimeters of inches. Voor meer bijzonderheden, zie "Maateenheid wijzigen" op pagina 236.

# Een nieuwe figuurhandvatafbeelding uit de vrije hand tekenen

U kunt een lege ontwerppagina maken om een figuurhandvatafbeelding te tekenen of patronen te maken van omtreklijnen van een opgeslagen .pembestand.

- 1. Klik op Bestand en vervolgens op Nieuwe figuurgegevens.
  - → Als u de huidige ontwerppagina reeds hebt opgeslagen of niet hebt bewerkt, verschijnt een nieuwe ontwerppagina onmiddellijk in het figuurhandvatstadium.

#### Memo:

- Het formaat van de ontwerppagina is het momenteel geselecteerde formaat.
- Om gegevens op te halen van een opgeslagen .pem-bestand gebruikt u de menuopdracht **Bestand – Afbeelding importeren**.
- → Als u de huidige ontwerppagina niet hebt opgeslagen, verschijnt de vraag of u de wijzigingen wilt opslaan.

#### Memo:

In het figuurhandvatstadium wordt het bestand opgeslagen als .pem-bestand.

 "Gegevens importeren van TWAINapparaat" op pagina 195,
 "Borduurpatronen opslaan" op pagina 234, en "Een nieuwe lijntekening uit de vrije hand tekenen" op pagina 197

## **Omtrek bewerken**

#### Omtrek selecteren

1.Klik op 📐



ightarrow De aanwijzer verandert in ~~ .

- 2. Klik op de omtrek die u wilt selecteren.
  - $\rightarrow$  Als u de aanwijzer op de omtrek plaatst,

verandert de aanwijzer in 🕂

#### Memo:

• Wanneer u de omtrek selecteert, verschijnen handvatten en wordt de omtreklijn rood.



- De omtrek wordt niet geselecteerd als u een leeg gedeelte selecteert.
- Om de selectie van de omtrek ongedaan te maken selecteert u een andere omtrek of klikt u in een blanco gedeelte van de ontwerppagina.
- Om nog een omtrek te selecteren houdt u de toets Ctrl ingedrukt terwijl u op de andere omtrek klikt.

### Memo:

Ook kunt u een omtrek selecteren door de aanwijzer over de betreffende omtrek te slepen. Terwijl u de aanwijzer sleept, wordt een selectiekader getekend. Alle omtreklijnen die zich volledig binnen het selectiekader bevinden, worden geselecteerd wanneer u de muisknop loslaat.

### Omtrek verplaatsen

- 1. Klik op de omtrek die u wilt verplaatsen.
  - $\rightarrow$  Als u de aanwijzer op de omtrek plaatst,

verandert de aanwijzer in 🕂 .

2. Sleep de omtrek naar de gewenste plaats.

#### 🗋 Memo:

- Om de omtrek horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de omtrek sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt de geselecteerde omtrek 0,5 mm (ca. 0,02 inch) verplaatst in de richting van de pijl. Wanneer u de pijltjestoets ingedrukt houdt voor de gewenste richting verplaatst u de omtrek in die richting.

#### Omtrekformaat aanpassen

#### Formaat handmatig aanpassen:

1. Klik op de omtrek die u wilt vergroten/verkleinen.

- Plaats de aanwijzer op een van de handvatten van een geselecteerde omtrek of groep omtreklijnen.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\leftrightarrow$  ,  $\uparrow$  ,

🍾 of 🏹 , naar gelang het handvat

waarop u de aanwijzer plaatst.

#### Memo:

- + is voor het aanpassen van de breedte.
- 1 is voor het aanpassen van de hoogte.
- S en Z zijn om beide dimensies tegelijk aan te passen. (De hoogtebreedteverhouding blijft behouden.)
- Als u de toets (Shift) ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt de omtrek vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van de omtrek.
- Sleep het handvat om de geselecteerde omtreklijn(en) het gewenste formaat te geven.

#### Formaat numeriek aanpassen:

- Klik op de omtrek die u wilt vergroten/ verkleinen.
- Klik op Bewerken en vervolgens op Numerieke instelling en vervolgens op Afmeting.

 $\rightarrow$  Het dialoogvenster **Afmeting** verschijnt.



- Om de breedte en hoogte proportioneel te wijzigen zet u een vinkje in het selectievakje Verhouding.
- Kies of de breedte en hoogte worden ingesteld als percentage (%) of als afmeting (millimeter of inch).
- Typ of selecteer de gewenste breedte en hoogte.

#### Memo:

- Selecteer **100%** als u de omtrek ongewijzigd wilt laten.
- Als u het selectievakje verhouding selecteert, wordt de andere dimensie automatisch aangepast als u een dimensie wijzigt. De verhouding tussen breedte en hoogte blijft dus gelijk.
- 6. Klik op OK.

### 🗋 Memo:

- Om op de ontwerppagina een voorbeeld weer te geven van het nieuwe formaat omtrek klikt u op Voorbeeld.
- Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op **Annuleren**.

#### **Opmerking**:

- U kunt geen formaat opgeven waarmee het formaat van de ontwerppagina wordt overschreden.
- De minimumwaarde is 1,0 mm (0,04 inch).

Maateenheid wijzigen" op pagina 236

#### Omtrek horizontaal of verticaal omklappen

- Selecteer de omtrek die u horizontaal (omhoog/omlaag) of verticaal (links/rechts) wilt omklappen.
- Om de omtrek horizontaal om te klappen klikt u op Bewerken en vervolgens op Spiegelen en vervolgens op Horizontaal of u klikt op

in de werkbalk.

Om de omtrek verticaal om te klappen klikt u op **Bewerken** en vervolgens op **Spiegelen** en

vervolgens op **Verticaal** of u klikt op **R** in de werkbalk.

#### Omtrek roteren

#### Handmatig roteren:

- 1. Selecteer de omtrek die u wilt roteren.
- 2. Klik op Bewerken en vervolgens op Roteren

of klik op 💟 in de werkbalk.

- → De handvatten rond de geselecteerde omtrek worden vervangen door kleinere vierkantjes op de vier hoeken van de geselecteerde omtrek.
- Plaats de aanwijzer op een van de vier rotatiehandvatten.
  - $\rightarrow$  Als u de aanwijzer op een rotatiehandvat

plaatst, verandert de aanwijzer in 🕐.

 Sleep het rotatiehandvat met de klok mee of tegen de klok in. De omtrek roteert dan in stappen van 1 graad.

#### 🗋 Memo:

Om de omtrek te draaien in roteren van 15 graden houdt u de toets (Shift) ingedrukt terwijl u het rotatiehandvat sleept.

#### Numeriek roteren:

- **1.** Selecteer de omtrek die u wilt roteren.
- Klik op Bewerken en vervolgens op Numerieke instelling en vervolgens op Roteren.

 $\rightarrow$  Het dialoogvenster **Roteren** verschijnt.



**3.** Typ of selecteer de gewenste rotatiehoek.

#### 🗋 Memo:

• U kunt de hoek ook opgeven door de aanwijzer op de rode pijl in de cirkel te plaatsen en de rode pijl naar de gewenste hoek te slepen. Als u de aanwijzer op de

rode pijl plaatst, verandert de vorm in C

- Selecteer **0** graden als u de omtrek ongewijzigd wilt laten.
- 4. Klik op OK.

#### Memo:

- Om op de ontwerppagina een voorbeeld weer te geven van de omtrek onder de nieuwe hoek klikt u op Voorbeeld.
- Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op **Annuleren**.

#### Opmerking:

De rotatiehoek kan worden ingesteld tussen 0 en 359 graden, in stappen van 1 graad.

#### Omtrek verwijderen

- **1** Selecteer de omtrek die u wilt verwijderen.
- 2. Druk op de toets (Delete) of klik op Bewerken en vervolgens op Verwijderen.

#### Omtrek uitknippen

- **1.** Selecteer een of meer omtrekken.
- 2. Klik op 💥 of klik op Bewerken en

vervolgens op Knippen.

→ De geselecteerde omtrekken worden verwijderd van het werkgebied.

#### 📜 Memo:

Aangezien de verwijderde omtrekken worden opgeslagen op het klembord, kunt u ze terugplakken met de menuopdracht **Bewerken – Plakken**.

#### Omtrek kopiëren

- **1.** Selecteer een of meer omtrekken.
- 2. Klik op <u></u> of klik op **Bewerken** en

vervolgens op Kopiëren.

→ De geselecteerde omtrekken worden op het klembord gezet en kunnen vervolgens worden geplakt.

#### Geknipte of gekopieerde omtrekken plakken

 Klik op of op Bewerken en vervolgens op Plakken.

#### р **Ріаккеп**.

→ De omtrekken die op het klembord zijn gezet (met Knippen of Kopiëren) worden op het werkgebied geplakt.

#### Een bewerking ongedaan maken

Klik op 🏹 of op **Bewerken** en vervolgens

#### op Ongedaan maken.

→ De vorige bewerking wordt ongedaan gemaakt. Het patroon wordt hersteld naar de staat van voor de bewerking. (U kunt maar liefst 20 handelingen ongedaan maken in Design Center.)

#### Ongedaan gemaakte bewerking herstellen

1. Klik op 🚺 of op Bewerken en vervolgens

#### op Opnieuw.

→ De annulering wordt ongedaan gemaakt. Het patroon wordt hersteld naar de staat van voor de bewerking. (U kunt maar liefst 20 ongedaan gemaakte handelingen herstellen in Design Center.)

# Omtrek een andere vorm geven

#### Punten verplaatsen

- 1. Klik op 🌾 i
  - in de toolbox.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in
- Klik op de omtrek die u wilt bewerken.
  - → De omtrek wordt roze weergegeven. De punten op de geselecteerde omtrek verschijnen als lege vierkantjes. De punten aan het eind van de lijn worden weergegeven als grotere vierkantjes.



- 3. Klik op het punt dat u wilt verplaatsen.
  - → Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.

#### Memo:

Om extra punten te selecteren houdt u de toets (Ctrl) ingedrukt terwijl u op elk punt klikt, of sleept u de aanwijzer over de punten die u wilt selecteren.

#### Opmerking:

Als u op de lijn klikt in plaats van op een vierkant, voegt u een nieuw punt toe.

- 4. Sleep het punt naar de nieuwe plaats.
  - → Alle geselecteerde punten bewegen in dezelfde richting.

#### 🗋 Memo:

- Om het punt horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het punt sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde punt 0,1 mm (ca. 0,004 inch) in de richting van de pijl verplaatst.

#### Punten invoegen

- 1. Klik op 👗 in de toolbox.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in
- 2. Klik op de omtrek die u wilt bewerken.
  - → De omtrek wordt roze weergegeven. De punten op de geselecteerde omtrek verschijnen als lege vierkantjes. De punten waar lijnen elkaar overlappen, worden weergegeven als grotere vierkantjes.
- Klik op de omtrek op de plaats waar u een nieuw punt wilt toevoegen.
  - → Een nieuw punt (aangegeven door een zwart vierkantje) wordt toegevoegd. U kunt het nieuwe punt bewerken.

#### Punten verwijderen

🔹 Klik op 🌾 in de toolbox.

 $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in

- Klik op de omtrek die het punt bevat dat u wilt bewerken.
  - → De punten in de omtrek zien er uit als lege vierkantjes.
- **3.** Klik op het punt dat u wilt verwijderen.
  - → Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.

#### Memo:

Om extra punten te selecteren houdt u de toets (Ctrl) indedrukt terwiil u op elk punt klikt, of sleept u de aanwijzer over de punten die u wilt selecteren.

4. Druk op de toets **Delete** of klik op **Bewerken** op de menubalk en vervolgens op Verwijderen om het punt van de omtrek te verwijderen.

#### Memo:

U kunt een punt ook verwijderen door erop te klikken met de rechter muisknop en vervolgens op Verwijderen te klikken in het menu dat verschijnt.

#### Opmerking:

De punten waar lijnen elkaar overlappen, worden weergegeven als rode vierkantjes en kunnen niet worden verwijderd.

#### Een punt in tweeën splitsen

- Klik op 👗 in de toolbox.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in > .
- 1. Klik op de omtrek die het punt bevat dat u wilt splitsen.
  - $\rightarrow$  De punten in de omtrek zien er uit als lege vierkantjes.
- 2. Klik op het punt dat u wilt splitsen.
  - $\rightarrow$  Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.

#### Opmerking:

- U kunt slechts één punt selecteren. Als u twee of meer punten selecteert, kunt u de punten niet splitsen.
- Een punt aan het eind van een liin (punt is slechts verbonden met één lijn) kunt u niet splitsen.
- **3.** U kunt een punt ook splitsen door er met de rechter muisknop op te klikken en vervolgens op Splitsen te klikken in het menu dat verschijnt, of door te klikken op Bewerken op de menubalk en vervolgens op Splitsen.
  - $\rightarrow$  Het punt wordt in tweeën gesplitst en de lijn die verbonden is met het ene punt wordt zwart weergegeven.

#### Twee punten verbinden

- Klik op / in de toolbox.
  - ightarrow De aanwijzer verandert in ~ertarrow .
- 2. Klik op de omtrek die een of meer van de punten bevat die u wilt verbinden.
  - → De punten in de omtrek zien er uit als lege vierkantjes.
- З. Klik op een punt op de geselecteerde omtrek.
  - $\rightarrow$  Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.

**Opmerking:** Naastliggende punten op dezelfde lijn kunt u niet verbinden.

- Terwijl u de toets (Alt) ingedrukt houdt, sleept u het geselecteerde punt naar het andere punt waarmee u het wilt verbinden.
  - $\rightarrow$  De punt van de aanwijzer verandert in

en vervolgens in een rood vierkantje wanneer de twee punten elkaar overlappen.

- 5. Laat de muisknop los.
  - $\rightarrow$  De twee punten zijn verbonden.

## Veelhoeklijnen tekenen

Met de functie Lijn tekenen voegt u veelhoeklijnen toe aan uw patroon. Een veelhoeklijn bestaat uit een of meerdere aangrenzende rechte lijnen, waarbij het eindpunt van iedere rechte lijn tevens het beginpunt van de volgende rechte lijn is.

Als de veelhoeklijn die u hebt getekend geen gebied omsluit, is het gewoon een omtreklijn. U kunt dan alleen naai-eigenschappen voor de lijn zelf instellen in het naai-instellingenstadium.

Als de veelhoeklijn een gebied omsluit, kunt u in het naai-instellingenstadium steken en kleuren toewijzen aan de lijn en het gebied.

Als u een lijn door een bestaand gebied trekt, ontstaan er twee aparte gebieden waarvoor u afzonderlijke naai-eigenschappen kunt instellen. Ook voor de scheidingslijn kunt u naaieigenschappen instellen.



- $\rightarrow$  Als u de aanwijzer op het werkgebied
  - plaatst, verandert de aanwijzer in +5.
- Om een lijn te tekenen klikt u in de ontwerppagina om het beginpunt op te geven.
- Verplaats de aanwijzer en klik vervolgens in de ontwerppagina om het volgende punt op te geven.
  - → De twee punten worden verbonden met een rechte lijn.

#### 🛄 Memo:

• Om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen klikt u met de rechtermuisknop.

Zo nodig kunt u het raster gebruiken om de lijnen te tekenen. Stel het raster zo in dat de verticale en horizontale lijnen zichtbaar zijn. Voor meer bijzonderheden over het raster, zie "Rasterinstellingen wijzigen" op pagina 236.

- Om een verticale of horizontale lijn te tekenen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de aanwijzer verplaatst.
- **4.** Herhaal stap **3.** totdat u alle punten hebt opgegeven, behalve het eindpunt.
- 5. Dubbelklik in de ontwerppagina om het eindpunt op te geven.

# Omtrekken bekijken in het referentievenster

Alle omtreklijnen op de ontwerppagina worden weergegeven in het referentievenster. Zo hebt u een algemeen overzicht van de omtrek terwijl u werkt aan een detail. Het weergavegebiedkader (rode rechthoek) geeft aan welk deel van het patroon wordt weergegeven op de ontwerppagina. Bovendien kan de afbeelding waarvan u een borduurpatroon maakt of het borduurpatroon dat wordt gecreëerd en een andere afbeelding worden weergegeven in het referentievenster naar gelang het stadium (figuurhandvat of naai-instellingen). Om te schakelen tussen weergeven en verbergen van het referentievenster, klikt u op **Weergave** en

vervolgens op **Referentievenster**, of klikt u op , of drukt u op de sneltoets (**F11**).

### Zoomen

De omtrek die wordt weergegeven in het referentievenster kunt u verkleinen, zodat het geheel past in het referentievenster, of vergroten zodat alleen de omtrek wordt weergegeven.

- 1. Klik op de tab Pannen/Zoomen, klik op [
  - → De omtrek wordt zo weergegeven dat deze het hele referentievenster vult.



#### Weergavegebiedkader verplaatsen

Het deel van de omtrek dat wordt weergegeven op de ontwerppagina, kunt u selecteren in het referentievenster.

- Plaats de aanwijzer op het weergavegebiedkader.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\langle \! \oplus \! \rangle$ .
- Sleep het weergavegebiedkader, zodat dit het gewenste deel van de omtrek omgeeft.
  - → Het geselecteerde deel van de omtrek wordt weergegeven op de ontwerppagina.

#### Weergavegebiedkader opnieuw tekenen

In plaats van het weergavegebiedkader te verplaatsen kunt u het ook opnieuw tekenen om het gewenste deel van de omtrek weer te geven op de ontwerppagina.

- Klik op het gebied dat u wilt weergeven of sleep de aanwijzer over het gewenste deel van de omtrek in het referentievenster.
  - → Het weergavegebiedkader wordt opnieuw getekend en het geselecteerde deel van de omtrek wordt weergegeven op de ontwerppagina.

#### Formaat van weergavegebiedkader aanpassen

- Plaats de aanwijzer op een hoek van het weergavegebiedkader.
  - $\rightarrow$  De vorm van de aanwijzer verandert in

✓ of ✓ , naar gelang de hoek waarop u de aanwijzer plaatst.

#### 🛄 Memo:

N en ∠ zijn om de afmetingen van de hoogte en breedte aan te passen.

 Sleep de hoek om het weergavegebiedkader de gewenste grootte te geven.

#### Weergeven van de afbeelding die u gebruikt om het borduurpatroon te creëren

De afbeelding die werd geopend vanuit het origineel-beeldstadium kunt u weergeven in het referentievenster. 1. Klik op de tab Afbeelding.



#### 🛄 Memo:

Als u klikt op de tab Afbeelding wanneer het referentievenster is weergegeven, wordt **Origineel** geselecteerd. Als u klikt op **Origineel** terwijl **Referentie** is geselecteerd, wordt de afbeelding opnieuw weergegeven.

#### Een andere referentieafbeelding weergeven

Het borduurpatroon dat u creëert en een andere afbeelding kunnen worden weergegeven in het referentievenster.

1. Klik op de tab Afbeelding.



2. Klik op Referentie en vervolgens op 🗃



 Selecteer de referentieafbeelding en klik vervolgens op Openen.

Ilpener .					21
Enterin Burnation Duration Hip decomments Data computer	CipArt CipArt Senip Prot Hets Rever Jrg Rever Jrg Hower Jrg	<u>-</u> ] + & <del>c</del>	D+		*
191	Interdeset	Regetting		Epener.	
	Tenadoper	Fill & abseiding because of "pet" bop, " and " boc" is	•	Anikm	

# Naai-instellingenstadium

Nadat u in het figuurhandvatstadium de omtrek hebt bewerkt, gaat u naar het naai-instellingenstadium. Hier geeft u de naai-instellingen op. Met de zoomfunctie kunt u het patroon vergroot of verkleind weergeven.

#### Werkbalkknop: 🦀

- 1. Klik op 🧥 of op Stadium en vervolgens op
  - In naai-instelling.
    - → Het patroon wordt weergegeven op de ontwerppagina van het naaiinstellingenstadium.



 "Een nieuwe lijntekening uit de vrije hand tekenen" op pagina 197en
 "Figuurhandvatstadium" op pagina 199

## Kleur van de stof opgeven

In het naai-instellingenstadium kunt u de kleur van de ontwerppagina instellen op de kleur van de stof en de achtergrond ter contrastering op een andere kleur.

- 1. Klik op Optie en dan op Eigenschappen ontwerppagina.
  - → Het dialoogvenster Eigenschappen ontwerppagina verschijnt.

Eigenschappen ontwerppagina	
æ	Pagind'most Pagind'most 100 x 100 m v Alduktand Clugend Auropoint format Bieedz 200 mm
	Pagina:
	Achtergrond:
0K Standaard	Annularen

- In de selector Pagina selecteert u de gewenste kleur voor de ontwerppagina.
- In de selector Achtergrond selecteert u de gewenste kleur voor de achtergrond.

#### Memo:

In het voorbeeldvenster kunt de geselecteerde kleuren controleren.

4. Klik op OK.

#### Memo:

- Om de standaardinstellingen te herstellen klikt u op **Standaard**.
- Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op Annuleren.

# Naai-instellingen toepassen op lijnen en gebieden

Gebied naaien

#### Naai-instellingen toepassen op gebieden

- Klik op in de toolbox.
  - → De aanwijzer verandert in <sup>b</sup> en de naai-eigenschappenbalk ziet er ongeveer als volgt uit.



2. Wijzig zo nodig de kleur en het naaitype.

#### 🛄 Memo:

- U kunt de kleur en het naaitype wijzigen voordat of nadat u de naai-instellingen toepast op het gebied. Voor meer bijzonderheden over het wijzigen van deze instellingen, zie "Kleur" op pagina 215 en "Naaitype" op pagina 216.
- Ook met de instellingen in het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien kunt u andere instellingen van het naaitype opgeven. (Voor meer bijzonderheden, zie "Naai- eigenschappen opgeven" op pagina 216.) Als u deze instellingen niet wijzigt in dit stadium, worden de huidige instellingen toegepast. Wel kunt u de instellingen desgewenst later wijzigen.
- Klik op het omsloten gebied waarop u de naaieigenschappen wilt toepassen.
  - → Er verschijnen lopende lijnen rond het geselecteerde gebied. De kleur en het naaitype op de naai-eigenschappenbalk worden toegepast op dat gebied.



#### Opmerking:

Als u een bepaalde instelling niet op een gebied kunt toepassen, ga dan terug naar het figuurhandvatstadium en controleer of het gebied volledig omsloten is. Bewerk eventuele veelhoeklijnen met de functie Punt bewerken. Voor meer bijzonderheden over het bewerken van de figuurhandvatafbeelding, zie "Omtrek een andere vorm geven" op pagina 205.

### ) Memo:

- Als u geen naai-instellingen kunt opgeven voor een gebied, is dit gebied misschien niet omsloten, ook al lijkt het wel omsloten. Als u de opening in het gebied wilt zoeken, gebruikt u de lijntekenfunctie in het figuurhandvatstadium om het gebied in kleinere gebieden te splitsen. Vervolgens controleert u welke gebiednaai-instellingen u niet kunt toepassen in het naaiinstellingenstadium.
- De functie Punt bewerken is nuttig om gebieden te sluiten.

# Naai-eigenschappen van een gebied controleren

Klik op 
 in de toolbox.

 $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\textcircled{}^{\square}$  .

- Klik met de rechtermuisknop op een omsloten gebied.
  - → Het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien voor het geselecteerde gebied verschijnt.




- wijzigen. Voor meer bijzonderheden over het wijzigen van de kleur en het naaitype, zie "Kleur" op pagina 215 en "Naaitype" op pagina 216.
- Zo nodig wijzigt u de instellingen in het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien.

#### Memo:

Memo:

Om de standaardinstelling te herstellen klikt u

- op 🔟 rechts van de instelling.
- "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 216
- Klik op elk gebied waarop u de nieuwe instellingen wilt toepassen.
- Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op Sluiten.

#### Lijnen naaien

# Naai-eigenschappen toepassen om de hele omtrek

 Klik op → De aanwijzer verandert in naai-eigenschappenbalk ziet er ongeveer als volgt uit.



2. Wijzig zo nodig de kleur en het naaitype.

#### Memo:

- U kunt de kleur en het naaitype wijzigen voordat of nadat u de naai-instellingen toepast op de omtrek. Voor meer bijzonderheden over het wijzigen van deze instellingen, zie "Kleur" op pagina 215 en "Naaitype" op pagina 216.
- Ook met de instellingen in het dialoogvenster **Attribuutinstelling naaien** kunt u andere instellingen van het naaitype opgeven. (Voor meer bijzonderheden, zie "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 216.) Als u deze instellingen niet wijzigt in dit stadium, worden de huidige instellingen toegepast. Wel kunt u de instellingen desgewenst later wijzigen.
- Klik op de omtrek waarop u de naaieigenschappen wilt toepassen.
  - → Er verschijnen lopende lijnen langs de geselecteerde omtrek. De kleur en het naaitype op de naai-eigenschappenbalk worden toegepast op die omtrek.



# Naai-eigenschappen toepassen op een deel van de omtrek

- 1. Klik op 📈 in de toolbox.
  - → De aanwijzer verandert in Sum en de naai-eigenschappenbalk ziet er ongeveer als volgt uit.
- Rijgsteek 🔹 🎆
- 2. Wijzig zo nodig de kleur en het naaitype.



#### 🛄 Memo:

- U kunt de kleur en het naaitype wijzigen voordat of nadat u de naai-instellingen toepast op het gedeelte van de omtrek. Voor meer bijzonderheden over deze instelling, zie "Naaitype" op pagina 216.
- Ook met de instellingen in het dialoogvenster **Attribuutinstelling naaien** kunt u andere instellingen van het naaitype opgeven. (Voor meer bijzonderheden, zie "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 216.) Als u deze instellingen niet wijzigt in dit stadium, worden de huidige instellingen toegepast. Wel kunt u de instellingen desgewenst later wijzigen.
- Klik op het gedeelte van de omtrek waarop u de naai-eigenschappen wilt toepassen.



→ Lopende lijnen verschijnen langs het geselecteerde gedeelte van de omtrek. Het naaitype dat u selecteert in de naaieigenschappenbalk wordt toegepast op dit gedeelte van de omtrek.





#### Naai-eigenschappen van omtreklijn controleren Memo: 1. Klik op 💹 in de toolbox. Om de standaardinstelling te herstellen klikt u rechts van de instelling. op $\rightarrow$ De aanwijzer verandert in $\bigvee_{x \in \mathcal{X}}$ "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 216 Klik op 🛄 in de toolbox. 4. Klik op de omtrek of het gedeelte van de omtrek waarop u de nieuwe instellingen wilt toepassen. $\rightarrow$ De aanwijzer verandert in $\stackrel{\triangleright}{\vdash}$ 5. Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op Sluiten. Klik met de rechter muisknop op een gedeelte van de omtrek. Gebruik van de naai-→ Het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien voor de geselecteerde omtrek of eigenschappenbalk een gedeelte van de omtrek verschijnt. De naai-eigenschappenbalk is beschikbaar in het naai-instellingenstadium. Hiermee kunt u kleur en Lijnvormig naaien naaitype instellen voor het gebied en de omtrek. Steeklengte 2.0 mm Welke naai-instellingen beschikbaar zijn hangt af î van de functie die u selecteert in de toolbox. antik ka Voorbeeld 1: Wanneer u geselecteerd Naar expertmodus | 💼 🖉 🗰 🧵 Stopsteek Sluiten Hint verbergen Voorbeeld 2: Wanneer u 📜 of 🛄 in de toolbox hebt geselecteerd N 🗐 Rijgsteek -Memo: Als u de aanwijzer op een knop of selector in de Het dialoogvenster Attribuutinstelling naai-eigenschappenbalk plaatst, verschijnt een naaien kunt u ook weergeven door de label met de naam van dat element. menu-opdracht Naaien - Eigenschap instellen of te klikken op onderstaande Gebied naaien: werkbalkknop. Hiermee schakelt u μψ n 🗅 💱 👰 U 🔳 🕰 📟 🛃 🙈 🛝 naaien voor het gebied in of uit. Naai-eigenschappen Lijn naaien: Hiermee • De naai-eigenschappenbalk toont de kleur schakelt u naaien voor $\sim$ en het naaitype voor de geselecteerde de lijn in of uit. omtrek. U kunt nu de kleur en het naaitype voor de hele omtrek wijzigen, of het Gebiedskleur, naaitype voor het gedeelte van de omtrek. Lijnkleur: Klik op deze Voor meer bijzonderheden over het knop om de garenkleur wijzigen van de kleur en het naaitype, zie voor omtrek en gebied "Kleur" op pagina 215 en "Naaitype" op in te stellen. pagina 216. Naaitype gebied, Naaitype lijn: Met 3. Zo nodig wijzigt u de instellingen in het • Stopsteek deze selectors stelt u dialoogvenster Attribuutinstelling naaien. Rijgsteek ٠

-

pagina

pagina

pagina

pagina

216

het naaitype voor omtrek of gebied in. 215

214

214



→ Als u de knop Lijn naaien uitschakelt, wordt de lijn vervangen door een stippellijn en wordt de lijn niet genaaid.



#### Memo:

Als u de kleur van een gedeelte van de omtrek

wilt veranderen, klikt u op 📃

"Kleur" op pagina 215 en "Naaitype" op pagina 216

### Kleur

Klik op deze knop om de garenkleur voor lijnen of gebieden in te stellen.

#### 📜 Memo:

De knop **Kleur** verschijnt in de naaieigenschappenbalk wanneer u de knop

Gebied naaien ( <u> )</u> ) of Lijn naaien ( <u>)</u> ) inschakelt.

**1.** Klik op de knop **Kleur**.

→ Een dialoogvenster Draadkleur omtreklijn verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.



#### Memo:

- Als u wilt schakelen tussen de weergave van garenkleurnummer en merk en garenkleurnaam in de lijst van garenkleuren, selecteert u het selectievakje **Details weergeven**.
- Als u de kleuren wilt weergeven gerangschikt op toon (warm naar koud), klikt u op **Kleur** in de kop voor de lijst garenkleuren. Klik opnieuw op **Kleur** om de volgorde om te draaien (van koud naar warm). Als u de oorspronkelijke weergavelijst wilt herstellen, klikt u op **Index** in de kop.
- U kunt de garenkleuren schikken volgens de informatie onder Index, Kleurcode of Merkomschrijving.
- In de lijst Kleurkaart garen selecteert u een systeemgarenkleurkaart of een gebruikergarenkleurkaart.
  - Voor meer bijzonderheden over het opgeven van een gebruikergarenkleurkaart of informatie over de manier waarop machines omgaan met garenkleuren, zie "Gebruikergarenkleurkaarten bewerken" op pagina 162.
- In de lijst met garenkleuren klikt u op de gewenste kleur.
  - → De nieuwe kleur wordt weergegeven in de knop Gebiedskleur of Lijnkleur.

### Memo:

- De naam van de geselecteerde kleur verschijnt onder in het dialoogvenster.
- Voor meer bijzonderheden over de vier knoppen onder de lijst, zie "Speciale kleuren" op pagina 150.

•

- Klik op Sluiten om de kleur in te stellen en het dialoogvenster te sluiten.
- Klik op het gebied of de omtrek waarop u de kleurinstelling wilt toepassen.
  - "Gebied naaien" op pagina 214, "Lijn naaien" op pagina 214 en "Speciale kleuren" op pagina 150

#### Naaitype Naaitype lijn Rijgsteek Stopsteek

Met deze lijsten stelt u het naaitype in voor omtreklijnen of gebieden.



Gebied naaien ( 🕌 ) of Lijn naaien ( 📈 ) inschakelt.

1. Klik op de naaitypeselector.

 $\rightarrow$  De beschikbare instellingen verschijnen.



Stopsteek.	-
Satijnsteek.	
Stopsteek	
Geprog. stops	steek.
Motief Steek	
Kruissteek	
Concentrische	cirkelsteek.
Radiaalsteek	
Spiraalsteek.	
Variabele ster	ek

Naaitype gebied

- 2. Klik op het gewenste naaitype.
  - → De nieuwe instelling verschijnt in de selector.
- Klik op het gebied of de omtrek waarop u de naaitype-instelling wilt toepassen.



#### omtreklijnen en gebieden instellen in het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien. Werkbalkknop: ...... 1. Klik op 🔳 in de werkbalk. → Het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien verschijnt. Memo: De naai-eigenschappen voor gebieden verschijnen in het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien wanneer in de toolbox is geselecteerd. De naaieigenschappen voor omtreklijnen verschijnen in het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien wanneer 灶 of 🖳 in de toolbox is geselecteerd.

Naai-eigenschappen opgeven

U kunt diverse naai-eigenschappen voor

#### Beginnersmodus:

Voor naaien omtrek

Voor naaien gebied

Attribus/linstelling assien	Attribustinstelling nasien
▼Lijnvormig.annien	VGebied names
Steeklengte 20nm	F Het versteviging Dichtheid 65 lav/nm
Aantal keen 25dan) 2012 - 6	W − ⊢ ₩ ⊡
Nasregetricodes   (2019) (Salary Hirt veibragen	Valder Nasregerhode @P Skier Hetvetsege

#### Expertmodus:

Voor naaien omtrek



#### Voor naaien gebied



#### 🛄 Memo:

- Een andere methode is: de menuopdracht Naaien – Eigenschap instellen selecteren of met de rechter muisknop klikken op een gebied of lijn.
- Welke naai-instellingen beschikbaar zijn, hangt af van het naaitype dat u hebt geselecteerd.

 Om alleen elementaire naai-eigenschappen en eenvoudige instellingen weer te geven klikt u op Naar beginnersmodus.

Om alle naai-eigenschappen en beschikbare instellingen voor het geschikte naaitype weer te geven klikt u op **Naar expertmodus**.

#### Memo:

- Instellingen die u niet kunt selecteren in de Beginnersmodus blijven behouden van de vorige instelling in de Expertmodus.
- Om het voorbeeldkader te verbergen klikt u op **Hint verbergen**. Om het voorbeeldkader weer te geven klikt u op **Hint tonen**. Wanneer de knop **Hint verbergen** wordt weergegeven, wordt het voorbeeldkader weergegeven. Hier kunt u een steekvoorbeeld bekijken door de aanwijzer op de instelling te plaatsen. Het voorbeeldvenster toont het resultaat van de wijzigingen die u hebt aangebracht.
- Zo nodig wijzigt u de naai-eigenschappen die zijn weergegeven onder Lijn naaien of Gebied naaien.

#### Memo:

- In sommige gevallen moet u misschien door de instellingen schuiven met de schuifbalk of het dialoogvenster vergroten (door een van de hoeken te slepen) om alle naaieigenschappen te bekijken.
- Hoe u waarden voor instellingen invoert, hangt af van de eigenschap. Als u numerieke waarden invoert in de Expertmodus, kunt u op de pijltoetsen klikken om waarden te selecteren, of de waarden rechtstreeks invoeren. In de Beginnersmodus wijzigt u de instellingen

met de schuifknop. Als i verschijnt, klikt u op de knop om de standaardinstelling te herstellen. Voor meer bijzonderheden over verschillende naai-eigenschappen en instellingen, zie "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 218 en "Naai-eigenschappen gebied" op pagina 219. Bovendien kunt u vaak gebruikte naai-instellingen opslaan. Voor meer bijzonderheden, zie "Instellingen opslaan in een lijst" op pagina 226.

#### Opmerking:

Alle instellingen die u opgeeft in het dialoogvenster blijven behouden en worden toegepast totdat u ze wijzigt. Dit geldt voor beide modi.

 Wanneer de lijnnaai-eigenschappen zijn weergegeven, klikt u op een omtrek om de lijnnaai-eigenschappen toe te passen op de omtrek.

> Wanneer de gebiednaai-eigenschappen zijn weergegeven, klikt u op een gebied om de gebiednaai-eigenschappen toe te passen op het gebied.

 Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op Sluiten.

#### Lijnnaai-eigenschappen

Welke eigenschappen beschikbaar zijn, hangt af van het naaitype dat u hebt geselecteerd. In de Beginnersmodus verschijnen niet alle eigenschappen.

#### Zigzagsteek

Met versteviging	Hiermee zet u naaien met versteviging aan of uit. Door te na voorkomt u krimpen van de stof tijdens het naaien. Aan: Versteviging wordt genaaid. Uit: Er wordt geen versteviging genaaid. Standaardinstelling: Uit	aien met versteviging,
Zigzagsteekbreedte	Hiermee stelt u de breedte van de zigzagsteek in. Bereik: 1,0 - 10,0 mm (0,04 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 2,0 mm (0,08 inch)	
Dichtheid	Hiermee stelt u het aantal lijnen per mm (inch) in. Bereik: 1,0 – 7,0 lijnen per mm (25 - 178 lijnen per inch) Standaardinstelling: 4,5 lijnen per mm (114 lijnen per inch)	
Halve steek	Hiermee zet u halve steek aan of uit. Als een zijde van de zigzagsteek te dicht is, kunt u een automatisch een halve steek naaien om de dichtheid gelijkmatiger te maken. Standaardinstelling: Uit	Aan:
Scherpe hoeken	Hiermee stelt u de vorm van scherpe hoeken in. Standaardinstelling: 🔨	

#### Rijgsteek

SteeklengteHiermee stelt u de steeklengte in voor het naaien van de omtrek. Bereik: 1,0 - 10,0 mm (0,04 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 2,0 mm (0,08 inch)	
Aantal keren omstikken	Hiermee stelt u in hoe vaak de rand wordt genaaid. Bereik: 2, 4, 6 Standaardinstelling: 2

#### **Drievoudige steek**

Steeklengte	Hiermee stelt u de steeklengte in voor het naaien van de omtrek. Bereik: 1,0 - 10,0 mm (0,04 - 0,39 inch)
	Standaardinstelling: 2,0 mm (0,08 inch)

#### Naai-eigenschappen gebied

Welke eigenschappen beschikbaar zijn, hangt af van het naaitype dat u hebt geselecteerd. In de Beginnersmodus verschijnen niet alle eigenschappen.

#### Satijnsteek

Met versteviging	Hiermee zet u naaien met versteviging aan of uit. Gebruik de verstevigi gebieden, om trekken van de stof te voorkomen tijdens het naaien. Aan: Versteviging wordt genaaid. Uit: Er wordt geen versteviging genaaid. Standaardinstelling: Uit [Type] Hiermee geeft u op welk soort versteviging wordt genaaid. Enkel: Hiermee naait u loodrecht op de opgegeven naairichting. Dubbel: Hiermee naait u een patroon met een hoek van 45° en	ing voor grote Enkel: Dubbel:
Dichtheid	Hiermee stelt u het aantal lijnen per mm in. Bereik: 1,0 – 7,0 lijnen per mm (25 - 178 lijnen per inch) Standaardinstelling: 4,5 lijnen per mm (114 lijnen per inch)	
Kleurverloop	Hiermee zet u het dichtheidsverloop aan of uit. Beschikbaar wanneer de naairichting is ingesteld op <b>Constant</b> . Klik op <b>Patroon</b> om het kleurverloop van het patroon in te stellen. Standaardinstelling: Uit Voor meer bijzonderheden over de instellingen, zie "Kleurverloop make	n" op pagina 225.
Richting	[Type] Hiermee geeft u het type naairichting op. <b>Constant</b> : Zo naait u met een vaste hoek. De hoek wordt bepaald door <b>Variabel</b> : De naairichting varieert naar gelang het gebied dat u naait. [Hoek] Hiermee geeft u de naaihoek op. Alleen beschikbaar wanneer het type naairichting is ingesteld op <b>Constant</b> . Bereik: 0 – 359 graden Standaardinstelling: 45 graden	r de hoekinstelling. $135^{\circ} \xrightarrow{90^{\circ}} 45^{\circ}$ $180^{\circ} \xrightarrow{0^{\circ}} 0^{\circ}$ $225^{\circ} \xrightarrow{270^{\circ}} 315^{\circ}$
Halve steek	Hiermee zet u halve steek aan of uit. Beschikbaar wanneer de naairichting is ingesteld op <b>Variabel</b> . Als één zijde van de zigzagsteek te dicht is, kunt u een automatisch een halve steek naaien om de dichtheid gelijkmatiger te maken. Standaardinstelling: Uit	Aan:
Stiksteekroute	Hiermee stelt u de route van het stiksel in. Beschikbaar wanneer de naairichting is ingesteld op <b>Constant</b> . Beschikbaar: • Binnen het vlak (kortste route) • Langs de omtrek (langs de binnenrand) • Over de omtrek (op de omtreklijn) De instelling binnen het vlak is alleen beschikbaar wanneer het selectievakje <b>Kleurverloop</b> niet is geselecteerd. Standaardinstelling: Binnen het vlak	Binnen het vlak:
Trekcompensatie	Hiermee verlengt u het naaigebied in de naairichting van het steekpatre dat het patroon tijdens het naaien samentrekt. Bereik: 0,0 - 2,0 mm (0,00 - 0,08 inch) Standaardinstelling: 0,0 mm (0,00 inch)	oon om te voorkomen

### Stopsteek

Met versteviging	Hiermee zet u naaien met versteviging aan of uit. Gebruik de versteviging voor grote gebieden, om trekken van de stof te voorkomen tijdens het naaien. Aan: Versteviging wordt genaaid. Uit: Er wordt geen versteviging genaaid. Standaardinstelling: Uit [Type] Hiermee geeft u op welk soort versteviging wordt genaaid. Enkel: Hiermee naait u loodrecht op de opgegeven naairichting. Dubbel: Hiermee naait u een patroon met een hoek van 45° tot de opgegeven naairichting.
Dichtheid	Hiermee stelt u het aantal lijnen per mm in. Bereik: 1,0 – 7,0 lijnen per mm (25 - 178 lijnen per inch) Standaardinstelling: 4,5 lijnen per mm (114 lijnen per inch)
Kleurverloop	Hiermee zet u het dichtheidsverloop aan of uit. Beschikbaar wanneer de naairichting is ingesteld op <b>Constant</b> . Klik op <b>Patroon</b> om het kleurverloop van het patroon in te stellen. Standaardinstelling: Uit Voor meer bijzonderheden over de instellingen, zie "Kleurverloop maken" op pagina 225.
Richting	[Type] Hiermee geeft u het type naairichting op. <b>Constant</b> : Zo naait u met een vaste hoek. De hoek wordt bepaald door de hoekinstelling. <b>Variabel</b> : De naairichting varieert naar gelang het gebied dat u naait. [Hoek] Hiermee geeft u de naaihoek op. Alleen beschikbaar wanneer het type naairichting is ingesteld op <b>Constant</b> . Bereik: 0 - 359 graden Standaardinstelling: 45 graden
Steektype	Hiermee geeft u de vorm van de steken op de rand op. Beschikbare instellingen:
Halve steek	Hiermee zet u halve steek aan of uit. Beschikbaar wanneer de naairichting is ingesteld op <b>Variabel</b> . Als een zijde van de stopsteek te dicht is, kunt u automatisch een halve steek naaien om de dichtheid gelijkmatiger te maken. Standaardinstelling: Uit
Stiksteekroute	Hiermee stelt u de route van het stiksel in.       Binnen het vlak:         Beschikbaar wanneer de naairichting is ingesteld op Constant.       Binnen het vlak:         Beschikbaar:       Langs de omtrek (kortste route)         • Langs de omtrek (langs de binnenrand)       Langs de omtrek (op de omtreklijn)         De instelling binnen het vlak is alleen beschikbaar wanneer het selectievakje Kleurverloop niet is geselecteerd.       Over de omtrek:         Standaardinstelling: Binnen het vlak       Over de omtrek:
Steeklengte van de stopsteek	Hiermee stelt u de steeklengte van de stopsteek in. Bereik: 1,0 - 10,0 mm (0,04 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 4,0 mm (0,16 inch)
Frequentie	Hiermee stelt u de ruimtefrequentie in.       30%       0%         Bereik: 0 - 99%       J       J         Standaardinstelling: 30%       J       J
Trekcompensatie	Hiermee verlengt u het naaigebied in de naairichting van het steekpatroon om te voorkomen dat het patroon tijdens het naaien samentrekt. Bereik: 0,0 - 2,0 mm (0,00 - 0,08 inch) Standaardinstelling: 0,0 mm (0,00 inch)

#### Programmeerbare stopsteek

Met versteviging	Hiermee zet u naaien met versteviging aan of uit. Gebruik de verstevig gebieden, om trekken van de stof te voorkomen tijdens het naaien. Aan: Versteviging wordt genaaid. Uit: Er wordt geen versteviging genaaid. Standaardinstelling: Uit [Type] Hiermee geeft u op welk soort versteviging wordt genaaid. Enkel: Hiermee naait u loodrecht op de opgegeven naairichting. Dubbel: Hiermee naait u een patroon met een hoek van 45° tot de ongegeven naairichting.	ing voor grote Enkel: Dubbel:
Dichtheid	Hiermee stelt u het aantal lijnen per mm in. Bereik: 1,0 – 7,0 lijnen per mm (25 - 178 lijnen per inch) Standaardinstelling: 4,5 lijnen per mm (114 lijnen per inch)	
Kleurverloop	Hiermee zet u het dichtheidsverloop aan of uit. Beschikbaar wanneer de naairichting is ingesteld op <b>Constant</b> . Klik op <b>Patroon</b> om het kleurverloop van het patroon in te stellen. Standaardinstelling: Uit Voor meer bijzonderheden over de instellingen, zie "Kleurverloop make	en" op pagina 225.
Richting	[Type] Hiermee geeft u het type naairichting op. <b>Constant</b> : Zo naait u met een vaste hoek. De hoek wordt bepaald doo <b>Variabel</b> : De naairichting varieert naar gelang het gebied dat u naait. [Hoek] Hiermee geeft u de naaihoek op. Alleen beschikbaar wanneer het type naairichting is ingesteld op <b>Constant</b> . Bereik: 0 - 359 graden Standaardinstelling: 45 graden	or de hoekinstelling. $135^{\circ} \xrightarrow{90^{\circ}} 45^{\circ}$ $180^{\circ} \xrightarrow{0^{\circ}} 0^{\circ}$ $225^{\circ} \xrightarrow{270^{\circ}} 315^{\circ}$
Halve steek	Hiermee zet u halve steek aan of uit. Beschikbaar wanneer de naairichting is ingesteld op <b>Variabel</b> . Als een zijde van de stopsteek te dicht is, kunt u automatisch een halve steek naaien om de dichtheid gelijkmatiger te maken. Standaardinstelling: Uit	Aan:
Stiksteekroute	Hiermee stelt u de route van het stiksel in. Beschikbaar wanneer de naairichting is ingesteld op <b>Constant</b> . Beschikbaar: • Binnen het vlak (kortste route) • Langs de omtrek (langs de binnenrand) • Over de omtrek (op de omtreklijn) De instelling binnen het vlak is alleen beschikbaar wanneer het selectievakje <b>Kleurverloop</b> niet is geselecteerd. Standaardinstelling: Binnen het vlak	Binnen het vlak:
Trekcompensatie	Hiermee verlengt u het naaigebied in de naairichting van het steekpatr dat het patroon tijdens het naaien samentrekt. Bereik: 0,0 - 2,0 mm (0,00 - 0,08 inch) Standaardinstelling: 0,0 mm (0,00 inch)	oon om te voorkomen

			Selecteer een patroon voor programmeerbare stopsteken.
	<b>*</b>		Klik op <i>in</i> In het dialoogvenster <b>Bladeren</b> dat verschijnt, selecteert u vervolgens de map met het .pas bestand dat u wilt gebruiken. Dubbelklik op het gewenste patroon of selecteer het patroon en klik vervolgens op <b>OK</b> .
	Breedte (horizontale lengte)		Hiermee stelt u de breedte van het programmeerbare stopsteekpatroon in. Bereik: 5,0 - 10,0 mm (0,20 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 7,5 mm (0,30 inch)
	Hoogte (verti	cale lengte)	Hiermee stelt u de hoogte van het programmeerbare stopsteekpatroon in. Bereik: 5,0 - 10,0 mm (0,20 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 7,5 mm (0,30 inch)
	Richting		Hiermee kunt u de hoek van de programmeerbare stoppatronen roteren. Bereik: 0 – 359 graden Standaardinstelling: 0 graden 90° 45° 180° 0° 225° 270°
	Verschuiving	Richting	Hiermee stelt u de richting van de verschuiving in als rij/kolom. kolom
Programmeerb aar vullen	teresting	Waarde	Bij een verschuiving van het patroon wordt hier de mate van verschuiving ingesteld. Bereik: 0 - 99% Standaardinstelling: 0%
	Basis voor	Steektype	Hiermee geeft u de vorm van de steken op de rand op. Alleen beschikbaar wanneer het selectievakje <b>Basis voor naaien</b> is geselecteerd. Beschikbare instellingen: 🗐 , 📧 Standaardinstelling: 🗐
	Hiermee stelt u het basisstiksel in. (Bijzonderhed en vindt u in onderstaande illustratie.)	Steekleng te van de stopsteek	Hiermee stelt u de lengte in van de steek voor de basis van de programmeerbare stopsteek. Alleen beschikbaar wanneer het selectievakje <b>Basis voor naaien</b> is geselecteerd. Bereik: 1,0 - 10,0 mm (0,04 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 4,0 mm (0,16 inch)
		Frequentie	Hiermee stelt u de ruimtefrequentie in van het stiksel voor de basis van de programmeerbare stopsteek. Alleen beschikbaar wanneer het selectievakje <b>Basis voor naaien</b> is geselecteerd. Bereik: 0 – 99% Standaardinstelling: 30%

Patroon

 $\bigcirc$ 



Het stiksel voor de basis (ander gebied dan het patroon dat is aangegeven met de diagonale lijnen) van de programmeerbare stopsteek kan worden ingesteld.

Het patroon wordt genaaid met het opgegeven stiksel.

#### Motiefsteek

	Hiermee select gebruiken, dan Alleen patroo Alleen patroo Patroon 1 en 2	teert u of u patro a worden afwisse <b>n 1</b> : Alleen patro <b>n 2</b> : Alleen patro <b>2</b> : Patroon 1 en 2	oon 1 of patroon 2 moet gebruiken voor de motiefsteek. Wilt u beide patronen elend rijen van beide patronen ingesteld. oon 1 wordt gebruikt (standaardinstelling) oon 2 wordt gebruikt 2 worden gebruikt
			Selecteer een patroon voor de motiefsteek. Klik op i en selecteer vervolgens in het dialoogvenster <b>Bladeren</b> dat verschijnt de map met het .pmf-bestand dat u wilt gebruiken. Dubbelklik op het gewenste patroon of selecteer het patroon en klik vervolgens op <b>OK</b> .
Patroon 1 Patroon 2 Motief		Breedte (horizontale lengte)	Hiermee stelt u de breedte van het motiefpatroon (naairichting van het patroon) in. Bereik: 2,0 – 100,0 mm (0,08 - 3,94 inch) Standaardinstelling: 5,0 mm (0,20 inch)
		Hoogte (verticale lengte)	Hiermee stelt u de hoogte van het motiefpatroon in (de richting loodrecht op de naairichting van het patroon). Bereik: 2,0 – 100,0 mm (0,08 - 3,94 inch) Standaardinstelling: 5,0 mm (0,20 inch)
	Patroon 1	H- Rangschikking (horizontale rangschikking)	Hiermee stelt u de horizontale rangschikking van het motiefpatroon in. Patronen zoals ☆ worden langs de lijn geschikt zoals hier rechts aangegeven. Afwisselend: ↔↔↔
	Patroon 2	V- Rangschikking (verticale rangschikking)	Hiermee stelt u de verticale rangschikking van het motiefpatroon in. Patronen zoals  worden langs de lijn geschikt zoals hier rechts aangegeven. Afwisselend:
		H afstand (horizontale afstand)	Hiermee stelt u de horizontale afstand van het motiefpatroon (naairichting van het patroon) in. Minimum: Naar gelang het patroon U kunt een negatieve waarde opgeven. Maximum: 100,0 mm (3,94 inch) Standaardinstelling: 0 mm
		V afstand (verticale afstand)	Hiermee stelt u de verticale afstand van het motiefpatroon (loodrecht op de naairichting van het patroon) in. Minimum: Naar gelang het patroon U kunt een negatieve waarde opgeven. Maximum: 100,0 mm (3,94 inch) Standaardinstelling: 0 mm
	Richting		Hiermee kunt u de hoek van de motiefsteek roteren. Bereik: 0 - 359 graden Standaardinstelling: 0 graden $225^{\circ}$ $315^{\circ}$ $315^{\circ}$
	Rij offset		Hiermee stelt u de verschuiving voor elke rij in. Bereik: 0,0 - 10,0 mm (0,00 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 0,0 mm (0,00 inch) $\rightarrow$ $\rightarrow$ $\rightarrow$ $\rightarrow$
	Steeklengte		Hiermee stelt u de afstand tussen de naaisteken in. Bereik: 1,0 - 10,0 mm (0,04 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 10,0 mm (0,39 inch)

|--|

Grootte	Hiermee stelt u de horizontale en verticale maat van het patroon in. In de expertmodus wordt de ingestelde waarde automatisch omgezet en weergegeven in het kader voor de andere maateenheden. Bereik: $1,5 - 5,0$ mm ( $0,06 - 0,20$ inch) of $5 - 17$ maal Standaardinstelling: $2,5$ mm ( $0,10$ inch) of 10 maal
Herhaling steken	Hiermee stelt u in hoe vaak het patroon wordt genaaid. Het wordt tweemaal per keer genaaid. Bereik: <b>Enkel</b> , <b>Dubbel</b> , <b>Drievoudig</b> Standaardinstelling: <b>Enkel</b>

#### Concentrische cirkelsteek, radiaalsteek en spiraalsteek

Voor meer bijzonderheden over de verplaatsing van het middenpunt van de concentrische cirkelsteek en de radiaalsteek, zie "Effecten toepassen op concentrische cirkel- en radiaalsteken" op pagina 227.

Dichtheid	Hiermee stelt u het aantal lijnen per mm in. Bereik: 0,2 – 7,0 lijnen per mm (5 - 178 lijnen per inch) Standaardinstelling: 2,0 lijnen per mm (51 lijnen per inch)
Steeklengte	Hiermee stelt u de steeklengte in voor het naaien van de omtrek. Bereik: 1,0 - 10,0 mm (0,04 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 2,0 mm (0,08 inch)

#### Variabele steek

Steeklengte	Hiermee stelt u de steeklengte in voor het naaien van de omtrek. Bereik: 1,0 – 10,0 mm (0,04 - 0,39 inch) Standaardinstelling: 2,0 mm (0,08 inch)
Afstand	Hiermee stelt u de ruimte tussen twee naastliggende steken in. Bereik: 2,0–50,0 mm (0,08–1,97 inch) Standaardinstelling: 10,0 mm (0,39 inch)

# Opmerkingen bij programmeerbare stopsteken

Wanneer u het naaitype en de patroonrichting van een programmeerbare stopsteek instelt, worden de lijnen niet genaaid, als het naaitype en de patroonrichting zorgen dat een steek wordt genaaid in dezelfde richting als een lijn in het steekpatroon.

Kijk met de voorbeeldfunctie van uw applicatie hoe uw steekpatroon genaaid zal worden en stel de steek- en patroonrichting dan in overeenkomstig de geselecteerde steek of voor het effect dat u wilt verkrijgen. Om een beter idee van het resultaat te krijgen, kunt u een paar tests maken met verschillende instellingen.

Voorbeelden van programmeerbare stopsteken:

#### Voorbeeld 1: Steekrichting: 45°

. = 15 [=	
	친머마마마
1	
0.4	
12.	

Voorbeeld 2: Steekrichting: 90°

THE COMPLETENCE	na. PDA - Daalaan Caarnar	10.000
Index State	e bare treiger late treat ten	
44 12	※中国法法部111日第三部第三部第三部	A N
F		
	SHOULD HE REAL FRANK	ALC: UNITED STREET, ST
100		
110		e constant i m
100		
1.4		
and .		
SC.		
12	E E VUI I I I I I I I I I I I I I I I I I I	
30		
2		10 · 11
the later		
14.1		
	5-159	

Voorbeeld 3: Steekrichting: 0°



"Voorbeeld van borduurpatroon weergeven" op pagina 232 en "Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator)" op pagina 256

#### Kleurverloop maken

Met satijnsteken, stopsteken of programmeerbare stopsteken kunt u de dichtheid van de kleur aanpassen, zodat u een speciaal kleurverloop krijgt.

- In de expertmodus van het dialoogvenster Instelling kleurverloop selecteert u het selectievakje Kleurverloop.
- 2. Klik op Patroon.
  - → Het dialoogvenster Instelling kleurverloop verschijnt.



- Om een gegeven kleurverloop te selecteren klikt u op het gewenste patroon onder Selecteer patroon.
- Verplaats de schuiven om de dichtheid van het kleurverloop in te stellen.

#### Memo:

Het voorbeeldvenster toont het resultaat van de wijzigingen die u hebt aangebracht.

5. Klik op OK.

#### Memo:

Om het dialoogvenster te sluiten zonder de wijzigingen toe te passen op het kleurverloop klikt u op **Annuleren**.

### Vaak gebruikte naaiinstellingen opslaan

U kunt vaak gebruikte naai-instellingen samen opslaan en oproepen wanneer u naai-instellingen opgeeft.

#### Memo:

U kunt instellingen in **Beginnersmodus** en **Expertmodus** opslaan.

#### Instellingen opslaan in een lijst

 Zo nodig wijzigt u de instellingen in het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien en

klikt u vervolgens op 🔂

→ Het dialoogvenster Standaardinstellingen laden/opslaan verschijnt.

(standaard)	Laden
	Opsiaan als.
	Veswijderen
	Sluiten

- 2. Klik op Opslaan als.
  - → Het dialoogvenster Opslaan als verschijnt.



 Typ een naam voor de groep instellingen en klik vervolgens op OK om de groep te registreren in een lijst.

#### Memo:

Als de naam voor de instellingen die zijn opgegeven in het dialoogvenster **Opslaan als** reeds is geregistreerd, verschijnt het volgende bericht.

Design (	Center	
⚠	"mysetting"Komt reeds voor Wilt u deze overschrijven?	in de lijst.
[	Ja Nee	

- Als u de reeds geregistreerde instellingen wilt overschrijven, klikt u op OK.
- Als u de bestaande instellingen niet wilt overschrijven, klikt u op Annuleren en typt u vervolgens een andere naam voor de instellingen.

#### Een groep instellingen wissen uit de lijst

 In het dialoogvenster Standaardinstellingen laden/opslaan selecteert u de groep instellingen die u wilt verwijderen.

Standaardinstellingen lade	mfopslaan
[standaard] repuelting	Laden
mysetting1 mysetting2	Opsiaan als
	Verwijderen
	Sluiten

 Klik op Verwijderen om de geselecteerde groep instellingen te verwijderen uit de lijst.

#### Memo:

(standaard) kan niet worden verwijderd.

#### Een groep instellingen oproepen uit de lijst

 In het dialoogvenster Standaardinstellingen laden/opslaan selecteert u de groep instellingen die u wilt oproepen.

(standaard) repositing	Laden
nysetting1 nysetting2	Opsiaan als.
	Sluiten

#### ] Memo:

U kunt slechts één groep instellingen selecteren.

- 2. Klik op Laden.
  - $\rightarrow$  Het dialoogvenster
    - Standaardinstellingen laden/opslaan wordt afgesloten en de instellingen in het dialoogvenster Attribuutinstelling naaien veranderen in de opgeslagen instellingen.

#### 📜 Memo:

Als u de opgeslagen instellingen wilt wijzigen en de wijzigingen wilt opslaan, wijzigt u de instellingen in het dialoogvenster **Attribuutinstelling naaien**, vervolgens klikt

u op **( )**, dan op **Opslaan als** en op **OK** zonder de groepsnaam voor de instellingen te wijzigen.

#### 🛄 Memo:

De bewerkte gebruikergarenkleurkaart kunt u ook gebruiken op een andere computer. Kopieer gewoon **sastu.txt** uit de map **Settings** in de map **PE-DESIGN Ver7** (applicatiemap) op de originele computer naar de map **Settings** op hetzelfde pad op de doelcomputer.

#### Effecten toepassen op concentrische cirkel- en radiaalsteken

Om het decoratieve effect te versterken verplaatst u het middelpunt van gebieden waarvoor een concentrische cirkelsteek of radiaalsteek is ingesteld.

- 1. Klik op in de toolbox.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\textcircled{}^{\square}$  .
- Selecteer de gewenste kleur en het gewenste naaitype (Concentrische cirkelsteek of Radiaalsteek).
- Klik op het gebied.

 $\rightarrow$  Het middelpunt (  $\blacksquare$  ) verschijnt.

Sleep de afbeelding naar de gewenste plaats.







#### 🗋 Memo:

ор

Om het middelpunt later te verplaatsen klikt u

en vervolgens op het gebied

waarvoor de concentrische cirkelsteek of radiaalsteek is ingesteld. Het middelpunt verschijnt en kan worden verplaatst.

#### Voorkomen dat stiksels in gebieden elkaar overlappen (overlapping van twee kleurgebieden)

Door overlapping van twee kleurgebieden in te stellen zorgt u dat de overlappende gebieden niet tweemaal worden genaaid. U kunt overlapping van twee kleurgebieden alleen instellen wanneer een gebied een ander gebied compleet omsluit.

1. Klik op 🚺 in de toolbox.

 $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\bigvee_{\overline{0}}$ .

 Klik op het gebied dat een ander gebied compleet omsluit.



→ Een dialoogvenster Overlapping van 2 kleurgebieden instellen gelijkend op het onderstaande verschijnt.



#### Memo:

Als u overlapping van 2 kleurgebieden wilt annuleren, klikt u op het witte binnengebied. Het binnengebied wordt tweemaal genaaid als het verschijnt in dezelfde kleur als het buitengebied.



 Klik op OK om overlapping van twee kleurgebieden toe te passen.

#### Memo:

Om overlapping van 2 kleurgebieden ongewijzigd te laten klikt u op **Annuleren**.

## Stempels toepassen en bewerken

Stempels die zijn gemaakt met Programmable Stitch Creator kunt u toepassen op gebieden in het naai-instellingenstadium van Design Center. Bij deze applicatie worden enkele stempelpatronen geleverd. Met Programmable Stitch Creator kunt u deze patronen naar eigen ontwerp bewerken.

#### Stempel toepassen

1. Klik op <u>1</u> in de toolbox.

→ De aanwijzer verandert in <sup>1</sup> → <u>1</u> en het dialoogvenster **Stempeleigenschappen instellen** verschijnt.



#### Memo:

Het pad naar de momenteel geselecteerde

map verschijnt rechts van in het dialoogvenster.

 In het dialoogvenster selecteert u een stempelpatroon.

#### Memo:

- Graveer- en reliëfstempelinstellingen worden weergegeven als rode en blauwe gebieden.
- Om een andere map te selecteren klikt u op



In het dialoogvenster **Map selecteren** dat verschijnt, selecteert u de gewenste map. Vervolgens klikt u op **OK** (of dubbelklikt u op de map) om het dialoogvenster **Map selecteren** te sluiten en de stempelpatronen uit de geselecteerde map weer te geven in het voorbeeldvenster.

- Om de breedte en hoogte van het stempel te wijzigen, typt of selecteert u de gewenste afmetingen (1 - 100 mm (0,04 - 3,94 inch)) onder Grootte in het dialoogvenster Stempeleigenschappen instellen.
- 4. Om de afdrukstand van het stempel te wijzigen plaatst u de aanwijzer op de rode pijl binnen de cirkel onder **Richting** en sleept u de rode pijl vervolgens naar de gewenste hoek.



- Het dialoogvenster blijft weergegeven, zodat u de grootte en afdrukstand van het stempel steeds kunt aanpassen.
- Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Sluiten**.
- Om het dialoogvenster weer te openen

nadat u het hebt gesloten klikt u op 👱 .

- 5. Klik op het gebied waarop u het stempel wilt toepassen om het te selecteren.
  - → Lopende lijnen verschijnen rond het geselecteerde gebied. De aanwijzer

verandert in wanneer u deze verplaatst over het geselecteerde gebied.

- Klik op de plekken in het gebied waarop u het stempel wilt toepassen.
  - → De stempels verschijnen als stippellijnen in het gebied.

#### Memo:

- Het hele stempel verschijnt, ook al is het groter dan het gebied waarop u het hebt toegepast. Maar alleen de delen die worden omsloten door het gebied worden genaaid.
- U kunt stempels alleen toepassen op gebieden waarop een satijnsteek, stopsteek of programmeerbare stopsteek wordt toegepast.
- Om verschillende stempels te plaatsen binnen hetzelfde gebied klikt u op het gebied zo vaak als nodig.
- Als de aanwijzer niet binnen het geselecteerde gebied past, kunt u het stempel niet toepassen.
- Het dialoogvenster
   Stempeleigenschappen instellen
   verschijnt alleen wanneer u een
   stempelfunctie hebt geselecteerd.
- Stempels worden alleen genaaid binnen het gebied waarop u ze hebt toegepast.
- Als de grootte van het ontwerp gewijzigd is met de instelling Vergroting in het dialoogvenster Importgrootte, is het mogelijk dat de grootte van de stempels verandert wanneer u ze importeert in Layout & Editing.

#### Stempel bewerken

- 1. Klik op **1** in de toolbox.
  - → De aanwijzer verandert in <sup>k</sup> , het dialoogvenster **Stempeleigenschappen instellen** verschijnt en toegepaste stempels worden aangegeven met een roze stippellijn.



#### 📜 Memo:

Als een gebied reeds is geselecteerd, verschijnen lopende lijnen rond het gebied. De stempels daarin worden aangegeven met stippellijnen.

- 2. Klik op het gebied met het stempel dat u wilt bewerken.
  - → Rond het geselecteerde gebied verschijnen lopende lijnen.
- **3.** Klik op het stempel dat u wilt bewerken.
  - → Ronde handvatten verschijnen rond het stempel en een rotatiehandvat boven aan het stempel.



#### Opmerking:

U kunt slechts één stempel tegelijk selecteren. Als u een ander stempel selecteert, wordt de selectie van het eerder geselecteerde stempel ongedaan gemaakt.  Om het stempelpatroon te wijzigen klikt u op een ander patroon in het dialoogvenster Stempeleigenschappen instellen en vervolgens klikt u op Toepassen.

> Om de stempelgrootte en afdrukstand te wijzigen geeft u de gewenste instellingen op in het dialoogvenster **Stempeleigenschappen instellen** of sleept u de handvatten of het rotatiehandvat.

> Om een stempel te verplaatsen sleept u het naar een andere plek binnen of gedeeltelijk op het gebied.

Om het stempel te verwijderen klikt u op de menuopdracht **Bewerken – Verwijderen** of

drukt u op de toets Delete .

#### Memo:

- Stempels verschijnen alleen wanneer u een stempelfunctie selecteert.
- Stempels worden alleen genaaid binnen het gebied waarop u ze hebt toegepast.
- Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Sluiten**.

"Omtrek een andere vorm geven" op pagina 205

## Naaivolgorde controleren en bewerken

U kunt de naaivolgorde van patroonkleuren en de naaivolgorde van patroonobjecten van dezelfde kleur zo nodig controleren en wijzigen. (Deze functie is alleen beschikbaar in het naai-instellingenstadium.)

#### Werkbalkknop: 🕰

1. Klik op 🥰 of klik op Naaien en vervolgens

#### op Naaivolgorde.

→ De tab Kleur van het dialoogvenster Naaivolgorde verschijnt en ziet er ongeveer als volgt uit.



#### Memo:

- Kaders met gebieden zijn door een dikke verticale lijn gescheiden van kaders met een omtrek. Kaders aan de ene kant van de lijn kunt u niet verplaatsen naar de andere kant.
- De patronen worden genaaid in de aangegeven volgorde, van links naar rechts. Altijd worden alle gebieden genaaid vóór de omtrek.
- Om het patroon te vergroten, zodat u het

beter kunt bekijken klikt u op [ 🔄 🛛

- Om de naaivolgorde van een kleur te wijzigen selecteert u het kader voor de kleur die u wilt verplaatsen en sleept u het kader naar de gewenste plaats.
  - → De rode lijn die verschijnt, geeft aan naar welke plaats het kader wordt verplaatst.





#### 🛄 Memo:

- Om meerdere kaders te selecteren houdt u de toets Shift) of Ctri ingedrukt terwijl u de kaders selecteert.
- In de ontwerppagina verschijnen lopende lijnen rond het geselecteerde gebied of langs de geselecteerde omtrek.
- Om de naaivolgorde van meerdere patronen van dezelfde kleur te bekijken selecteert u het kader dat u wilt bekijken en klikt u vervolgens op de tab **Deel**.
  - → De afzonderlijke patronen met dezelfde kleur verschijnen in verschillende kaders.



- 4. Om de naaivolgorde van een patroon te wijzigen selecteert u het kader voor het patroon dat u wilt verplaatsen en sleept u het kader naar de gewenste plaats.
  - → De rode lijn die verschijnt geeft aan naar welke plaats het kader wordt verplaatst.

#### Memo:

- Om meerdere kaders te selecteren houdt u de toets Shift) of Ctrl ingedrukt terwijl u de kaders selecteert.
- In de ontwerppagina verschijnen lopende lijnen rond het geselecteerde gebied of langs de geselecteerde omtrek.
- 5. Klik op **OK** om wijzigingen toe te passen en het dialoogvenster te sluiten.

#### Memo:

Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op **Annuleren**.

"Voorbeeld van borduurpatroon weergeven" op pagina 232

### Stiksel controleren

Om te kijken hoe het stiksel werkelijk door de machine wordt uitgevoerd gebruikt u de steeksimulator. (Deze functie is alleen beschikbaar in het naai-instellingenstadium.)

#### Werkbalkknop:

1. Klik op 🕌

op 🛃 of klik op Weergave en

vervolgens op Steeksimulator.

Het dialoogvenster **Steeksimulator** verschijnt en het borduurpatroon wordt verwijderd van de ontwerppagina.

Stankolmulator				
J • • · · · · · · · ·	J	0/8521 1/4	<u></u> <u>-</u> <u>-</u> <u>-</u> <u>-</u> <u>+</u> <u>-</u> <u>/</u> + <u>n</u>	44

Om de steeksimulatie te starten klikt u op

.....



• Tijdens de steeksimulatie verandert deze

knop in een pauzeknop (

• Een markering ( 🕂 ) geeft de plaats in de simulatie aan.

).

• Om beter zicht te krijgen op het stikken kunt u inzoomen op het ontwerp voordat u het dialoogvenster **Steeksimulator** opent.

Om de simulatie terug te draaien tot het begin

van de vorige kleur klikt u op  $\square$  .

Om de simulatie vooruit te laten springen naar het begin van de volgende kleur klikt u op

Om de simulatie een specifiek aantal steken terug te laten gaan typt of selecteert u het

gewenste aantal steken en klikt u op

Om de simulatie een specifiek aantal steken vooruit te laten gaan typt of selecteert u het

gewenste aantal steken en klikt u op

Om de simulatie te stoppen en terug te keren

naar het begin klikt u op 💶 .

#### 📜 Memo:

De schuif geeft de huidige plaats in de simulatie aan. Bovendien kunt u de plaats in de simulatie wijzigen met de schuif.

Sleep de schuif die is aangegeven met om de simulatiesnelheid aan te passen.

#### Memo:

- Het eerste getal naast J is het nummer van de huidige steek, het tweede getal is het totaal aantal steken.
- Het eerste getal naast **I** is het nummer van de kleur die wordt getekend; het tweede getal is het totaal aantal gebruikte kleuren.
- 2. Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op

in de rechterbovenhoek van het dialoogvenster.

## Voorbeeld van borduurpatroon weergeven

Als het borduurpatroon eenmaal voltooid is of terwijl u nog aan het ontwerp werkt, kunt u een voorbeeld van de steken weergeven. Ook kunt u een realistisch voorbeeld van het patroon weergeven om te zien hoe het er genaaid uitziet. (Deze functies zijn alleen beschikbaar in het naai-instellingenstadium.)

 Om een voorbeeld van een borduurpatroon weer te geven klikt u op Weergave in de menubalk en vervolgens op Voorbeeld. U kunt ook op onderstaande knop in de werkbalk klikken.



→ Er verschijnt een borduurvoorbeeld van uw ontwerp.



#### Memo:

Om in of uit te zomen klikt u op 🔍 (of op

(Q) in de toolbox. Klik vervolgens op het gewenste gedeelte van het borduurpatroon.

 Om het realistische voorbeeld af te sluiten herhaalt u stap 1. of drukt u op de toets (Esc).

> **Qpmerking:** U kunt het borduurpatroon niet bewerken terwijl het voorbeeld wordt weergegeven.

 Om een realistisch voorbeeld van het borduurpatroon weer te geven klikt u op Weergave in de menubalk en vervolgens op Realistisch voorbeeld.

U kunt ook op onderstaande knop in de werkbalk klikken.

[ ] [ 2 중 인 🗐 않 🖳 요 இ Realistisch voorbeeld → Er verschijnt een realistisch borduurvoorbeeld van uw ontwerp.



#### 🛄 Memo:

Om in of uit te zomen klikt u op 🔍 (of op

) in de toolbox. Klik vervolgens op het gewenste gedeelte van het borduurpatroon.

 Om het realistische voorbeeld af te sluiten herhaalt u stap 3. of drukt u op de toets (Esc).

#### Opmerking:

- U kunt het borduurpatroon niet bewerken terwijl een realistisch voorbeeld wordt weergegeven.
- De realistische voorbeeldfunctie kan geen mooi voorbeeld van het patroon weergeven als de monitor is ingesteld op 256 of minder kleuren. De monitor moet op ten minste 16-bits High Color (65536 kleuren) zijn ingesteld.

#### Instellingen van realistisch voorbeeld wijzigen

U kunt de instellingen van het realistische voorbeeld wijzigen, zodat u het borduurpatroon beter kunt bekijken. (Deze functie is alleen beschikbaar in het naai-instellingenstadium.)

- Klik op Weergave en vervolgens op Eigenschappen realistisch voorbeeld instellen.
  - → Het dialoogvenster Eigenschappen Realistisch voorbeeld verschijnt, dat er ongeveer als volgt uitziet.



- Met de schuif Draaddikte stelt u in hoe breed de draad wordt weergegeven.
- 3. Met de schuif Contrast stelt u het contrast in.
- Met de schuif Helderheid stelt u de helderheid in.
- Klik op Toepassen om een realistisch voorbeeld van de patronen met de nieuwe instellingen te tonen. (Als een realistisch voorbeeld wordt weergegeven.)

Of klik op **OK** om de instellingen te bewaren voor de volgende keer dat u de functie Realistisch voorbeeld selecteert (wanneer geen realistisch voorbeeld is weergegeven).

#### Memo:

Om het dialoogvenster te sluiten zonder de gewijzigde instellingen toe te passen klikt u op **Sluiten** of op **Annuleren**.

Woorbeeld van borduurpatroon weergeven" op pagina 232

# Borduurpatronen bekijken in het referentievenster

Alle omtreklijnen en patronen op de ontwerppagina worden weergegeven in het referentievenster. Zo hebt u een algemeen overzicht terwijl u werkt aan een detail. Het weergavegebiedkader (rode rechthoek) geeft aan welk deel van het ontwerp wordt weergegeven op de ontwerppagina. Bovendien kan de afbeelding waarvan u een borduurpatroon maakt of het borduurpatroon dat wordt gecreëerd en een andere afbeelding worden weergegeven in het referentievenster naar gelang het stadium (figuurhandvat of naai-instellingen). Om te schakelen tussen weergeven en verbergen van het referentievenster, klikt u op **Weergave** en

vervolgens op **Referentievenster**, of klikt u op 🗔 ,

of drukt u op de sneltoets (F11).

#### Zoomen 🛛

Het patroon dat wordt weergegeven in het referentievenster kunt u verkleinen, zodat het geheel past in het referentievenster, of vergroten zodat alleen het patroon wordt weergegeven.

1. Klik op de tab Pannen/Zoomen, klik op 🔀

→ Het patroon wordt zo weergegeven dat dit het hele referentievenster vult.



#### Weergavegebiedkader verplaatsen

Het deel van het patroon dat wordt weergegeven op de ontwerppagina, kunt u selecteren in het referentievenster.

- Plaats de aanwijzer op het weergavegebiedkader.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\langle \hat{P} \rangle$ .
- Sleep het weergavegebiedkader, zodat dit het gewenste deel van het patroon omgeeft.
  - → Het geselecteerde deel van het patroon wordt weergegeven op de ontwerppagina.

#### Weergavegebiedkader opnieuw tekenen

In plaats van het weergavegebiedkader te verplaatsen kunt u het ook opnieuw tekenen om het gewenste deel van het ontwerp weer te geven op de ontwerppagina.

- Klik op het gebied dat u wilt weergeven of sleep de aanwijzer over het gewenste deel van het patroon in het referentievenster.
  - → Het weergavegebiedkader wordt opnieuw getekend en het geselecteerde deel van het patroon wordt weergegeven op de ontwerppagina.

#### Formaat van weergavegebiedkader aanpassen

 Plaats de aanwijzer op een hoek van het weergavegebiedkader.

 $\rightarrow$  De vorm van de aanwijzer verandert in

▲ of , naar gelang de hoek waarop u de aanwijzer plaatst.

#### Memo:

▶ for a sin we have a sin and a sin a sin

 Sleep de hoek om het weergavegebiedkader de gewenste grootte te geven.

#### Weergeven van de afbeelding die u gebruikt om het borduurpatroon te creëren

De afbeelding die werd geopend vanuit het origineelbeeldstadium kunt u weergeven in het referentievenster.

1. Klik op de tab Afbeelding.



#### ] Memo:

Als u klikt op de tab Afbeelding wanneer het referentievenster is weergegeven, wordt **Origineel** geselecteerd. Als u klikt op **Origineel** terwijl **Referentie** is geselecteerd, wordt de afbeelding opnieuw weergegeven.

#### Een andere referentieafbeelding weergeven

Het borduurpatroon dat u creëert en een andere afbeelding kunnen worden weergegeven in het referentievenster.

1. Klik op de tab Afbeelding.



Klik op Referentie en vervolgens op



 Selecteer de referentieafbeelding en klik vervolgens op Openen.

Zeterie	Sample					
Nin docration	CipArt Societ Prot Prot Rest Sup Rest Sup Reserved Phone Prot Phone Prot Reserved Reserved Reserved Reserved Reserved Rest Rest Rest Rest Rest Rest Rest Rest	0				*
	Interdense:	Facel Ing	and and and then the other	•	Epeneri Ana Anno	

## Borduurpatronen opslaan

### Overschrijven

Hebt u het steekpatroon eenmaal opgeslagen, dan kunt u wijzigingen gemakkelijk opslaan om later de laatste versie op te halen.

- Werkbalkknop:
- 1. Klik op 🔚 of klik op Bestand en

vervolgens op Opslaan.

- → Hebt u de afbeelding of het patroon al eens opgeslagen, dan wordt het bestand onmiddellijk opgeslagen.
- → Hebt u nog geen naam opgegeven of wordt het bestand niet gevonden, dan verschijnt het dialoogvenster **Opslaan** als.

#### Opslaan onder een andere naam

U kunt het huidige bestand opslaan onder een andere naam, zodat het origineel ongewijzigd blijft of u kunt beschikken over verschillende versies van hetzelfde beeld of patroon.

U kunt bestanden opslaan als bitmapbestanden (.bmp) in het origineel-beeldstadium, .pelbestanden in het lijntekeningstadium en .pembestanden in het figuurhandvatstadium en naaiinstellingenstadium.

- Klik op Bestand en vervolgens op Opslaan als.
  - → Er verschijnt een dialoogvenster Opslaan als dat er ongeveer als volgt uitziet.

Operation with				2 🛛
Opsiseri e	Co Sangle	2	+ 8) cr 🖽	
Every:	Devian Post			
Duradiat	Augelgen House peri			
0				
Mijn documenten				
Data computer				
9	Federalization	Services.	*	Dotan
patrical formation	Optime's all type	Dwage Davie Vis 78 Sectord PE	4	Analere
				1 11

 Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.

#### Memo:

- De juiste extensie wordt automatisch ingesteld.
- Beeldgegevens van het origineelbeeldstadium kunt u alleen opslaan als bitmapbestand (.bmp).
   In het lijntekeningstadium worden beeldgegevens opgeslagen als .pelbestand.
   In het figuurhandvatstadium en het naaiinstellingenstadium worden patroongegevens opgeslagen als .pem-

bestand.

#### Dpmerking:

Als u een bestandstype van een vorige softwareversie kiest, moet u bedenken dat opgeslagen \*.pem-bestanden met een vorige versie van de software kunnen worden geopend, maar dat wellicht enige informatie verloren gaat.

#### 🛄 Memo:

Wanneer u in Design Center versie 7 een .pem-bestand wilt openen dat is opgeslagen in het naai-instellingenstadium in Design Center versie 1.x, gaat u terug naar het figuurhandvatstadium en vervolgens naar het naai-instellingenstadium. Zo krijgt u de naaigegevens in een betere kwaliteit.

3. Klik op **Opslaan** om de gegevens op te slaan.

#### 🛄 Memo:

- Om de bewerking af te sluiten klikt u op **Annuleren**.
- Bestaat er reeds een bestand met de naam die u opgeeft in het dialoogvenster Opslaan als, dan verschijnt het volgende bericht.

N Di	Program Fil	es) (Ver7\Sar	piel/Flower.PEM bestaat al.	
<b>_</b> "	ic unec very	aiden	a	
		3a	Nee	

- Om het bestand te overschrijven klikt u op Ja.
- Wilt u het bestaande bestand niet overschrijven, klik dan op **Nee**. U kunt dan een andere bestandsnaam invoeren.

# Het borduurpatroon importeren in Layout & Editing.

Layout & Editing kunt u openen vanuit Design Center. Het borduurpatroon dat is afgerond in het naai-instellingenstadium van Design Center kunt u importeren op de ontwerppagina in het Layout & Editing venster.

#### Opmerking:

Als de naai-eigenschappen van een omtrek of gebied niet zijn ingesteld, kunt u het borduurpatroon niet importeren.

Werkbalkknop:



 Klik op X , of klik op Stadium op de menubalk en vervolgens op Naar Layout & Editing. → Het dialoogvenster **Importgrootte** verschijnt.



 In het kader Vergroting typt of selecteert u het vergrotingspercentage.

#### Opmerking:

- U kunt het borduurpatroon niet vergroten tot een weergave die groter is dan de ontwerppagina.
- U kunt de vergrotingsfactor niet lager instellen dan 25%.
- Onder Afdrukstand selecteert u de gewenste afdrukstand.
- Klik op Importeren om het borduurpatroon te importeren.

#### Memo:

Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Annuleren**.

→ Het borduurpatroon wordt weergegeven op de ontwerppagina in het Layout & Editing venster.

# Software-instellingen wijzigen

#### Rasterinstellingen wijzigen

U kunt een raster van stippellijnen of ononderbroken lijnen weergeven of verbergen en de ruimte tussen de rasterlijnen aanpassen. (Deze functie is alleen beschikbaar in het figuurhandvatstadium.)

1. Klik op Weergave en vervolgens op Raster instellen.

→ Het dialoogvenster **Raster instellen** verschijnt.

Raster instellen
🔲 Raster weergeven 🔲 met assen
Rasterafstand: 5.0 🕂 mm
OK Annuleren

- Om het raster weer te geven selecteert u het selectievakje Raster weergeven.
   Om het raster te verbergen maakt u de selectie van het selectievakje Raster weergeven ongedaan.
- Om de ruimte tussen de rasterlijnen in te stellen typt of selecteert u een waarde in het kader Rasterafstand. (Het instelbereik is 1,0 - 25,4 mm (0,04 - 1,0 inch).)
- Om het raster weer te geven als ononderbroken lijn selecteert u het selectievakje met assen.
   Om het raster weer te geven als stippellijnen maakt u de selectie van het selectievakje met assen ongedaan.

#### **Opmerking**:

Als het selectievakje **Raster weergeven** is geselecteerd en het selectievakje **met assen** niet, worden alleen de snijpunten van het raster weergegeven.

5. Klik op **OK** om wijzigingen toe te passen en het dialoogvenster te sluiten.

#### Memo:

Om het dialoogvenster te sluiten zonder de wijzigingen aan het raster toe te passen klikt u op **Annuleren**.

#### Maateenheid wijzigen

De maten voor waarden kunnen in de applicatie worden weergegeven in millimeters of inches.

 Klik op Optie en vervolgens op Systeemeenheid selecteren en selecteer vervolgens de gewenste maateenheid (mm of inch).

# Speciale lettertypen maken (Font Creator)

# **Font Creator opstarten**

 Klik op *Histart*, en selecteer vervolgens Alle programma's en dan PE-DESIGN Ver7 en vervolgens Font Creator om het Font Creator venster te openen.

#### $\rightarrow$ Het venster Font Creator verschijnt.



#### Memo:

Wilt u het hele scherm vullen met het Font Creator venster, klik dan op de knop (Maximaliseren) rechts op de titelbalk.

# Een bestand openen

# Een nieuw lettertype maken U kunt beginnen met een blanco werkgebied om een nieuw lettertype te ontwerpen. Werkbalkknop: , of klik op Bestand en vervolgens op Nieuw. Als u het huidige werkgebied reeds hebt opgeslagen of niet hebt bewerkt, verschijnt direct een nieuw werkgebied. Als u het huidige werkgebied niet hebt opgeslagen, verschijnt de vraag of u de wijzigingen wilt opslaan.

#### Memo:

- Om het werkgebied op te slaan klikt u op Ja.
  Om het werkgebied te annuleren klikt u op
- Nee.
- Om terug te keren naar het werkgebied, bijvoorbeeld om het te wijzigen of op te slaan onder een andere bestandsnaam, klikt u op **Annuleren**.
- "Lettertypebestand openen" op deze pagina, "Overschrijven" op pagina 253 en "Opslaan onder een andere naam" op pagina 253

### Lettertypebestand openen

U kunt een opgeslagen lettertypebestand openen om te bewerken.

Werkbalkknop: 彦

 Klik op Sestand en vervolgens op Openen. → Er verschijnt een dialoogvenster **Bestand** openen dat er ongeveer als volgt uitziet.



2. Selecteer het station en de map.

Conterior	D N/Fort	- B) CI	10	
len compute				
yi docuriertan Sata conquite Nije	Feriordosae		-	Братин

#### Memo:

Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Annuleren**.

- Om een bestand te openen selecteert u het en klikt u vervolgens op Openen of dubbelklikt u op het pictogram van het bestand.
  - → Als u het huidige werkgebied reeds hebt opgeslagen of niet hebt bewerkt, verschijnt de inhoud van het geselecteerde bestand direct in het werkgebied.
  - → Als u het huidige werkgebied niet hebt opgeslagen, verschijnt de vraag of u de wijzigingen wilt opslaan.

Font Cre	ator	×
⚠	Wijzigingen opsl	aan in Sample?
Ja	Nee	Annuleren

#### Memo:

- Om het werkgebied op te slaan klikt u op Ja.
- Om het werkgebied te annuleren klikt u op **Nee**.
- Om terug te keren naar het werkgebied, bijvoorbeeld om het te wijzigen of op te slaan onder een andere bestandsnaam, klikt u op **Annuleren**.

"Een nieuw lettertype maken" op pagina 237, "Overschrijven" op pagina 253 en "Opslaan onder een andere naam" op pagina 253

# Afbeelding openen op de achtergrond

Om te beginnen maken we een achtergrondafbeelding om de speciale letter te creëren.

U kunt een bestaand beeldbestand openen in het werkgebied om als achtergrond te gebruiken. U kunt allerlei verschillende soorten bestanden importeren:

Windows bitmap (.bmp) Exif (.tif, .jpg) ZSoftPCX (.pcx) Windows Meta File (.wmf) Portable Network Graphics (.png) Encapsulated PostScript (.eps) Kodak PhotoCD (.pcd) FlashPix (.fpx) JPEG2000 (.j2k)

- Klik op Bestand en vervolgens op Sjabloon openen.
  - → Een dialoogvenster Een afbeeldingbestand openen verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.

Enterin	the literature			* 8 0 0		
	Copyrt Sianign Priort Nort Si Angel Sing Si Angel Sing Si Angel Sing Si Angel Sing Si Angel Sing					97 Vooland
3	Interdenses Interdigen	Aberillegies	andery" langs" pod " i	etat petro e	Epener. Ami@mt	

 Selecteer het station, de map en het gewenste bestand.

<b>Zeterin</b>	Ofer			B 🖬 🗊 👘		
Charge parade Constant According According According	Capital J, Alass S, Capital J, Ding S, Capital J, Ding	Capital J, Jang Capital J, Step Capital J, Step Capital J, Men Capital J, Men Cap	S and , c top S and , top	Strady Jose Strady Units Strady Units Strady Units Strady Units Strady Units Strady Units		T P tostaat
14	Interdrate F	apid,Thep		•	Eperer.	



Als er een vinkje in het selectievakje **Voorbeeld** staat, verschijnt de inhoud van het geselecteerde bestand in het vak **Voorbeeld**.

- 3. Klik op **Openen** om het bestand te openen.
  - $\rightarrow$  De afbeelding vult het werkgebied.



#### Memo:

- U kunt ook dubbelklikken op de bestandsnaam om het bestand te openen en het dialoogvenster te sluiten.
- Om de bewerking af te sluiten klikt u op **Annuleren**.

#### Opmerking:

- Van .pcd- en .fpx-bestanden met veel pagina's kunt u alleen de eerste pagina openen. Tiff-bestanden met LZW compressie kunt u niet openen.
- U kunt slechts één afbeelding toevoegen aan het werkgebied. Als u probeert een andere afbeelding weer te geven, vervangt deze de vorige.

#### Memo:

- De sjabloonafbeelding die in het werkgebied blijft kunt u tonen of verbergen of weergeven als vage kopie. Voor meer bijzonderheden, zie "Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen" op pagina 254.
- De Basislijn, Bovenlijn en Breedtelijnen, die als rode lijnen in de voorbeeld-bitmap verschijnen, zijn bij wijze van richtlijnen toegevoegd om de achtergrondafbeelding gemakkelijker te positioneren.



# De richtlijnen op de ontwerppagina

De standaard richtlijnen voor het creëren van lettertypen vindt u op de ontwerppagina's. De betekenis van de richtlijnen is hieronder aangegeven.



#### (A) Basislijn

Deze lijn is de referentie voor de plaatsing van de letter.

Normaliter is de afstand van deze lijn tot de **bovenlijn** de letterhoogte. U kunt deze lijn niet verplaatsen.

#### (B) Bovenlijn

De standaardhoogte van het lettertype is de afstand tussen **Basislijn** en deze lijn. U kunt deze lijn niet verplaatsen.

#### (C) Middenlijn

Voor onderkast is standaardhoogte van het lettertype de afstand tussen **Basislijn** en deze lijn. Deze lijn kunt u verplaatsen door het driehoekje aan de rechterrand te verslepen.

#### (D) Staartlijn

Dit is de standaardlijn voor de hangende gedeelten (staart) van letters als "g" en "y". Deze lijn kunt u verplaatsen door het driehoekje aan de rechterrand te verslepen.

#### (E) Stoklijn

Deze lijn is de standaard voor delen van letters die naar boven uitsteken (stokken) en voor accenten. Deze lijn kunt u verplaatsen door het driehoekje aan de rechterrand te verslepen.

#### (F/G) Breedtelijn

Deze lijnen geven de letterbreedte aan. U kunt de letterbreedte aanpassen door het driehoekje aan de onderrand te verslepen.

#### 📜 Memo:

- De hoogte en breedte voor Basislijn, Bovenlijn en Breedtelijnen vormen het referentiemasker om de letter te creëren.
- De hoogte van **Stoklijn**, **Middenlijn** en **Staartlijn** is gelijk voor alle tekens. Als u een van deze hoogten wijzigt, blijft deze instelling behouden, ook als u een andere letter selecteert om te bewerken.
- De breedte van de Breedtelijnen kan afzonderlijk voor elke letter worden ingesteld.

# De letter selecteren die u wilt maken

U kunt selecteren welke letter u wilt maken.

 Klik op de knop Teken selecteren in de tekenselectiebalk



In het dialoogvenster **Teken selecteren** dat verschijnt, selecteert u de letter die u wilt creëren.



#### 🗋 Memo:

- Tekens waarvan reeds een patroon is gemaakt, verschijnen met een blauwe achtergrond.
- Als u wilt terugkeren naar de ontwerppagina zonder een letter te selecteren, klikt u buiten het dialoogvenster Teken selecteren.
- Als "afstand" is geselecteerd in de linker bovenhoek van het dialoogvenster Teken selecteren, verschijnt "AFSTAND" in de balk Teken selecteren.

#### **Opmerking:**

Als een deel van het letterpatroon buiten de ontwerppagina valt wanneer u een andere letter selecteert, verschijnt een bericht. Voordat u een andere letter selecteert, moet u het letterpatroon zo bewerken dat geen deel buiten de ontwerppagina valt.

# Een letterpatroon creëren

Met de functie Handmatige borduurinstellingen creëert u het letterpatroon.

U kunt een achtergrondafbeelding weergeven als hulpmiddel bij het creëren van het letterpatroon.

Kleur- en steekinstellingen geeft u op met Layout & Editing.

- Afbeelding openen op de achtergrond" op pagina 238
- 1. in de toolbox. Klik op → Er verschijnen vijf knoppen: is om een recht handmatig blokpatroon te maken. (Sneltoets: (Z)) is om een afgerond handmatig blokpatroon te maken. (Sneltoets: (X)) is om een halfautomatisch blokpatroon te maken. (Sneltoets: (C)) is om een handmatig rijgpatroon te maken (de veelhoeklijn wordt genaaid). (Sneltoets: (V)) is om een handmatig doorvoerpatroon te maken (de veelhoeklijn wordt niet genaaid). (Sneltoets: **B**) Het letterpatroon kunt u maken met bovengenoemde functies. In het volgende voorbeeld maken we het patroon voor een "T" met recht blok- en rijgpatroon. 2. Klik op om te beginnen met het maken van het rechte blokpatroon.  $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in +
- Klik in de ontwerppagina om het beginpunt (punt 1) op te geven.



 Klik zoals in onderstaande illustratie in de ontwerppagina om punt 2 t/m 4 op te geven.



#### 🗋 Memo:

Om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen klikt u met de rechtermuisknop.

 Nadat u op punt 4 hebt geklikt (het laatste punt van het bovenstaande blokpatroon), klikt u op



(rijgpatroon) en dan in de

ontwerppagina om punt 5 t/m 7 op te geven.



6. Klik op

(recht blokpatroon) en

vervolgens in de ontwerppagina om punt 8 -10 op te geven zoals aangegeven in onderstaande illustratie.



7. Klik op 📈

8.

Klik op 🔽 en vervolgens op de

ontwerppagina om punt 11 - 12 op te geven.



 Voltooi het patroon door te dubbelklikken om punt 13 te maken (het laatste punt van het hele patroon).



#### Memo:

- Bij het invoeren van punten kunt u de borduurinstelling veranderen met de betreffende sneltoets.
- U hebt een sjabloonafbeelding nodig om de borduurinstelling halfautomatisch blok met curven te gebruiken. Als u geen afbeelding hebt, maakt u met deze functie een handmatig borduurinstellingenpatroon zoals met de normale blokfunctie.
- Hebt u het patroon eenmaal getekend, dan kunt u nog steeds rechte blokpatronen omzetten in afgeronde blokpatronen en vice versa. Voor meer bijzonderheden, zie "Punten bewerken" op pagina 249.

# Letterpatronen bewerken

## Patronen selecteren

- 1. Klik op 📐 in de toolbox.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\mathbb{Q}$ .
- 2. Klik op het patroon dat u wilt selecteren.
  - $\rightarrow$  Handvatten verschijnen rond het patroon om aan te geven dat het geselecteerd is.



#### Memo:

Om de selectie van het patroon ongedaan te maken selecteert u een ander patroon of klikt u in een blanco gedeelte van de ontwerppagina.

3. Om nog een patroon te selecteren houdt u de toets (Ctrl) ingedrukt terwijl u op het andere patroon klikt.

#### Memo:

- Ook kunt u een patronen selecteren door de aanwijzer over het betreffende patroon te slepen. Terwijl u de aanwijzer sleept, wordt een selectiekader getekend. Alle patronen die zich volledig binnen het selectiekader bevinden, worden geselecteerd wanneer u de muisknop loslaat.
- Als u patronen hebt geselecteerd die u niet wilt, klikt u op een blanco gebied van het werkgebied om alle patronen te deselecteren en begint u opnieuw.

#### Alle patronen selecteren

1.

Controleer of k in de toolbox is geselecteerd.

2. Klik op Bewerken en vervolgens op Alles selecteren.

### Patronen verplaatsen

- 1. Plaats de aanwijzer op een geselecteerd patroon of geselecteerde patroongroep.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in
- 2. Sleep het patroon naar de gewenste plaats.

#### Memo:

- Om het patroon horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets (Shift) ingedrukt terwijl u het patroon sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt. wordt het geselecteerde patroon één rastermarkering in de richting van de pijl verplaatst. Als het raster niet wordt weergegeven, wordt het patroon verplaatst over een afstand kleiner dan de kleinste rasterafstand in de richting van de pijl.
- Wanneer u de pijltjestoets ingedrukt houdt voor de gewenste richting verplaatst u de omtrek in die richting.

#### Patronen uitlijnen

U kunt de geselecteerde patronen gemakkelijk uitlijnen zoals opgegeven.

- 1. Selecteer de patronen die u wilt uitlijnen.
- 2. Klik op Bewerken en vervolgens op Uitlijnen en dan op Links, Centreren, Rechts, Boven, Midden of Onder, naar gelang de uitlijning die u wenst.
  - → De geselecteerde patronen worden als volgt uitgelijnd.



# Formaat van patronen aanpassen

- Plaats de aanwijzer op een van de handvatten van een geselecteerd patroon of groep patronen.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\leftrightarrow$ , 1
    - ✓ of ✓ , naar gelang het handvat waarop u de aanwijzer plaatst.

#### 🛄 Memo:

- I is voor het aanpassen van de hoogte.
- S en Z zijn om beide dimensies tegelijk aan te passen. (De hoogtebreedteverhouding blijft behouden.)
- Als u de **Shift** toets ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.
- Sleep het handvat om een of meer geselecteerde patronen de gewenste grootte te geven.

## Patronen verwijderen

- **1.** Selecteer het patroon dat u wilt verwijderen.
- 2. Druk op de toets (Delete) of klik op Bewerken en vervolgens op Verwijderen.

## Patronen uitknippen

Hiermee verwijdert u een of meer geselecteerde patronen van het scherm en zet u een kopie op het klembord.

#### Werkbalkknop: 🞇



2. Klik op 💥 of klik op Bewerken en

#### vervolgens op Knippen.

→ De geselecteerde patronen worden verwijderd van het werkgebied.

#### Memo:

Aangezien de verwijderde patronen worden opgeslagen op het klembord, kunt u ze terugplakken met de menuopdracht **Bewerken – Plakken**.

"Patronen kopiëren" op deze pagina, "Geknipte of gekopieerde patronen plakken" op deze pagina en "Patronen verwijderen" op deze pagina

## Patronen kopiëren

U kunt een of meer geselecteerde patronen opslaan op het klembord zonder ze te verwijderen van het werkgebied.

#### Werkbalkknop: 🛅

- 1. Selecteer een of meer patronen.
- 2. Klik op 눱 of klik op Bewerken en

vervolgens op Kopiëren.

- → De geselecteerde patronen worden op het klembord gezet en kunnen vervolgens worden geplakt.
- "Patronen uitknippen" op deze pagina, "Patronen dupliceren" op deze pagina en "Geknipte of gekopieerde patronen plakken" op deze pagina

## Patronen dupliceren

U kunt een kopie van een of meer geselecteerde patronen toevoegen aan het werkgebied.

- 1. Selecteer een of meer patronen.
- Klik op Bewerken en vervolgens op Dupliceren.
  - → U kunt een kopie van een of meer geselecteerde patronen toevoegen aan het werkgebied.



"Patronen kopiëren" op deze pagina en "Geknipte of gekopieerde patronen plakken" op deze pagina

# Geknipte of gekopieerde patronen plakken

U kunt de patronen van het klembord in het werkgebied plakken.

#### Werkbalkknop: [

1.



Klik op <u></u> of op **Bewerken** en vervolgens

#### op Plakken.

- → De patronen die op het klembord zijn gezet (met Knippen of Kopiëren) worden op het werkgebied geplakt.
- "Patronen uitknippen" op pagina 245, "Patronen kopiëren" op pagina 245 en "Patronen dupliceren" op pagina 245

# Patronen horizontaal omklappen

U kunt een of meer geselecteerde patronen horizontaal omklappen (linksom/rechtsom).

- 1. Selecteer een of meer patronen.
- 2. Klik op Bewerken, vervolgens op Spiegelen en dan op Horizontaal.
  - → De geselecteerde patronen worden horizontaal omgeklapt (ondersteboven gedraaid beeld).

#### Memo:

Om de oorspronkelijke afdrukstand te herstellen selecteert u opnieuw de menuopdracht **Bewerken – Spiegelen – Horizontaal**.

"Patronen omklappen - verticaal" op deze pagina en "Patronen roteren" op deze pagina

# Patronen omklappen - verticaal

U kunt een of meer geselecteerde patronen verticaal (ondersteboven) klappen.

- **1.** Selecteer een of meer patronen.
- 2. Klik op Bewerken, vervolgens op Spiegelen en dan op Verticaal.
  - → De geselecteerde patronen worden verticaal omgeklapt (links/rechts omgeklapt beeld).

### 📜 Memo:

Om de oorspronkelijke afdrukstand te herstellen selecteert u opnieuw de menuopdracht **Bewerken – Spiegelen –** Verticaal.

"Patronen horizontaal omklappen" op deze pagina en "Patronen roteren" op deze pagina

### Patronen roteren

U kunt een of meer geselecteerde patronen roteren over een willekeurige hoek.

1. Selecteer een of meer patronen.



- 2. Klik op Bewerken en vervolgens op Roteren.
  - → De handvatten rond het geselecteerde patroon worden vervangen door lege vierkantjes op de vier hoeken van het geselecteerde patroon.



 Plaats de aanwijzer op een van de vier rotatiehandvatten.
- $\rightarrow$  Als u de aanwijzer op een rotatiehandvat
  - plaatst, verandert de aanwijzer in 🕐.



 Sleep het rotatiehandvat met de klok mee of tegen de klok in om het patroon over de gewenste hoek te roteren.



# Memo:

- Wanneer u de aanwijzer gewoon sleept, roteert het patroon in stappen van 1°.
- Om het patroon te roteren in stappen van 15 graden houdt u de toets (Shift) ingedrukt terwijl u het rotatiehandvat sleept.

# Punten van een letterpatroon bewerken

De punten die u verplaatst of invoegt, worden op de kruising van de horizontale en verticale lijnen van het raster ingesteld. Dus ongeacht waar u een punt naar toe sleept of invoegt op een lijn, het punt wordt automatisch verplaatst naar de dichtstbijzijnde kruising.



ingedrukt en drukt u op de  $\rightarrow$  (of  $\leftarrow$ ) toets.

Als u op de lijn van het patroon klikt in plaats van op een punt, wordt een nieuw punt

Opmerking:

ingevoegd.

- Memo:
  - Om het punt horizontaal of verticaal te

dezelfde richting.

verplaatsen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het punt sleept.

Sleep het punt naar de nieuwe plaats.

→ Alle geselecteerde punten bewegen in

- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde punt één rastermarkering in de richting van de pijl verplaatst. Als het raster niet wordt weergegeven, wordt de lijn verplaatst over een afstand die overeenkomt met de kleinste rasterafstand, zoals afgebeeld op de toets.
- Wanneer u de pijltjestoets ingedrukt houdt voor de gewenste richting verplaatst u de omtrek in die richting.

# Punten invoegen

- 1. Klik op 🌾 in de toolbox.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\sum$ .
- 2. Klik op het patroon dat u wilt bewerken.
  - → De punten in het patroon zien er dan uit als lege vierkantjes.

# 🛄 Memo:

U kunt slechts één patroon tegelijk selecteren.

- Klik op de lijn om een nieuw punt toe te voegen.
  - → Het nieuwe punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.

# 🛄 Memo:

Als een punt wordt ingevoegd in een recht blok, afgerond blok of halfautomatisch blok, wordt automatisch een punt ingevoegd in de verbindingslijn in de naairichting. Bovendien kan in dit geval geen punt worden ingevoegd in de lijn parallel aan de naairichting.

# Punten verwijderen

- 1. Klik op 👗 in de toolbox.
  - $\rightarrow$  Als u de aanwijzer op het werkgebied

plaatst, verandert de aanwijzer in eerightarrow .

Klik op het patroon dat u wilt bewerken.

#### Memo:

U kunt slechts één patroon tegelijk selecteren.

- → De punten in het patroon zien er dan uit als lege vierkantjes.
- 3. Klik op het punt dat u wilt verwijderen.
  - → Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.

#### Memo:

Om extra punten te selecteren houdt u de toets (Ctr) ingedrukt terwijl u op elk punt klikt, of sleept u de aanwijzer over de punten die u wilt selecteren.

 Klik op Bewerken en vervolgens op Verwijderen of druk op de toets Delete om het punt te verwijderen.

#### Memo:

- Als een lijn bestaat uit twee punten en u verwijdert een van deze twee punten, wordt de hele lijn verwijderd.
- Als een punt wordt verwijderd uit een recht blok, afgerond blok of halfautomatisch blok, wordt het punt dat automatisch in de naairichting is ingevoegd in de verbindingslijn ook verwijderd.

# Punten bewerken

De lijnen die zijn verbonden met een punt, kunt u veranderen in rechte lijnen of curven. Bovendien kunt u de lijnen op een punt rechter of vloeiender maken.

1. Klik op 👗 in de toolbox.

 $\rightarrow$  Als u de aanwijzer op het werkgebied

plaatst, verandert de aanwijzer in  $ert \succeq$  .

2. Klik op het patroon dat u wilt bewerken.

#### Memo:

U kunt slechts één patroon tegelijk selecteren.

- → De punten in het patroon zien er dan uit als lege vierkantjes.
- 3. Klik op het punt dat u wilt omvormen.
  - → Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.

# Memo:

Om extra punten te selecteren houdt u de toets (Ctrl) ingedrukt terwijl u op elk punt klikt, of sleept u de aanwijzer over de punten die u wilt selecteren.

4. Klik op Bewerken en vervolgens op Punt.

→ Er verschijnt een submenu.

- 5. Klik op de gewenste opdracht.
  - Klik op **Naar recht** om de lijnen op het geselecteerde punt om te zetten in rechte lijnen.
  - Klik op **Naar curve** om de lijnen op het geselecteerde punt om te zetten in curven.
  - Klik op Naar vloeiend om de lijnen op het geselecteerde punt van een curve vloeiend te maken.
  - Klik op **Naar symmetrie** om de lijnen op het geselecteerde punt van een curve symmetrisch te maken.
  - Klik op **Naar spits** om de geselecteerde curve recht te maken.

# De gecreëerde letterpatronen controleren

U kunt de naaivolgorde en het voorbeeld van de letterpatronen en de lijst van gecreëerde letters controleren.

# Naaivolgorde controleren en bewerken

U kunt de naaivolgorde voor het letterpatroon bekijken en wijzigen.

# Werkbalkknop: 🕰

- 1. Klik op 🙀 of klik op Naaien en vervolgens
  - op Naaivolgorde.
    - → Een dialoogvenster Naaivolgorde verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.

Arriles

#### Memo:

U kunt het dialoogvenster langer maken, zodat u alle delen kunt bekijken.

Om elk patroon te vergroten tot dit het kader opvult klikt u op

# Patroon selecteren

- Selecteer een kader in het dialoogvenster Naaivolgorde.
  - → Rond het geselecteerde patroon verschijnt een roze lijn; rond het overeenkomstige patroon verschijnen lopende lijnen in de ontwerppagina.

# 📜 Memo:

Om meerdere patronen te selecteren houdt u de toets Shift of Ctrl ingedrukt terwijl u op de kaders voor de gewenste patronen klikt. Ook kunt u meerdere kaders selecteren door de aanwijzer er overheen te slepen.

# Naaivolgorde bewerken

U kunt de naaivolgorde als volgt wijzigen: Selecteer het kader rond het te verplaatsen patroon en sleep het kader naar de nieuwe plaats. De verticale rode lijn die verschijnt, geeft aan naar welke plaats het kader wordt verplaatst.



Ook kunt u kaders verplaatsen door te klikken op de knoppen onder in het dialoogvenster.

Om het geselecteerde patroon te verplaatsen naar het begin van de naaivolgorde klikt u op



Om het geselecteerde patroon één plaats naar voren in de naaivolgorde te verplaatsen klikt u op



Om het geselecteerde patroon één plaats naar achteren in de naaivolgorde te verplaatsen klikt u

op 🔂 .

Om het geselecteerde patroon te verplaatsen naar het eind van de naaivolgorde klikt u op

**G** 

Als u de naaivolgorde wilt wijzigen, klikt u op OK.

# Voorbeeld van borduurpatroon bekijken

Een realistisch voorbeeld van het letterpatroon kunt u bekijken in het voorbeeldvenster.

Werkbalkknop:

 $\rightarrow$  Het voorbeeldvenster verschijnt.



#### Grootte van het voorbeeldvenster wijzigen

- Plaats de aanwijzer op een hoek van het voorbeeldvenster.
  - $\rightarrow$  De vorm van de aanwijzer verandert in
    - ✓ of ✓ , naar gelang de hoek waarop u de aanwijzer plaatst.
- Sleep de hoek om het voorbeeld het gewenste formaat te geven.

# De lijst gecreëerde letters controleren

U kunt een lijst bekijken van letters van het lettertypebestand dat u bewerkt.

Werkbalkknop: 📠

- Klik op All of klik op Weergave en vervolgens op Bladervenster.
  - → Het venster Bladeren verschijnt

	T	I
AFSTAND	т	1

#### Letters selecteren

U kunt een andere letter weergeven in de ontwerppagina door een letter te selecteren in het **Blader**venster.

1. Klik op Aa. of klik op Weergave en

vervolgens op Bladervenster.

→ Het venster Bladeren verschijnt



- Klik op een letter en vervolgens op Selecteren.
  - → Het venster Bladeren wordt gesloten en de geselecteerde letter verschijnt in de ontwerppagina.

🛄 Memo:

Welke letter wordt weergegeven in de ontwerppagina kunt u ook veranderen door op een letter in het **Blader**venster te dubbelklikken.

# Grootte van het bladervenster wijzigen

- Plaats de aanwijzer op een hoek van het venster Bladeren.
  - $\rightarrow$  De vorm van de aanwijzer verandert in

✓ of ✓ , naar gelang de hoek waarop u de aanwijzer plaatst.

 Sleep de hoek om het venster Bladeren het gewenste formaat te geven.

# Zoomen

U kunt inzoomen om aan een detail van het letterpatroon te werken. U kunt ook uitzoomen om aan een deel van het patroon te werken dat u niet kunt zien in het werkgebied.



# Letterpatronen opslaan

# Overschrijven

Het letterpatroon dat u bewerkt wordt overschreven wanneer u gemaakte wijzigingen opslaat.

# Werkbalkknop: 🔚

1. Klik op 🔚 of klik op Bestand en

vervolgens op Opslaan.

- → Hebt u het patroon al eens opgeslagen, dan wordt het bestand onmiddellijk opgeslagen.
- → Hebt u nog geen naam opgegeven of wordt het bestand niet gevonden, dan verschijnt het dialoogvenster **Opslaan als**.

#### Opmerking:

Als een deel van het letterpatroon buiten de pagina valt, verschijnt een bericht. Bewerk het letterpatroon zo dat niets buiten de ontwerppagina valt en sla het opnieuw op.

Opslaan onder een andere naam" op deze pagina

# Opslaan onder een andere naam

U kunt het huidige bestand opslaan onder een andere naam, zodat het origineel ongewijzigd blijft of u kunt verschillende versies van hetzelfde letterpatroon bewaren.

De letterpatronen worden opgeslagen als .pefbestanden.

- **1.** Klik op **Bestand** en vervolgens op **Opslaan als**.
  - → Er verschijnt een dialoogvenster Opslaan als dat er ongeveer als volgt uitziet.



 Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.

#### Opmerking:

- Sla het gecreëerde lettertype op onderstaande locatie op. Het lettertype is niet bruikbaar in Layout & Editing als het is opgeslagen in een andere map. (station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd) \Program Files\Brother\Pe-Design Ver7\My font
- Als Layout & Editing reeds is opgestart wanneer een nieuwe letter is opgeslagen in Font Creator, verschijnt die letter niet in de lijst van de selector Lettertype in Layout & Editing. Sluit in dit geval Layout & Editing af en start het opnieuw op.

# ] Memo:

De juiste extensie wordt automatisch ingesteld.

3. Klik op Opslaan om de letterpatronen op te slaan.

#### Memo:

- Om de bewerking af te sluiten klikt u op **Annuleren**.
- Bestaat er reeds een bestand met de naam die u opgeeft in het dialoogvenster Opslaan als, dan verschijnt het volgende bericht.



- Om het bestand te overschrijven klikt u op **Ja**.
- Wilt u het bestaande bestand niet overschrijven, klik dan op Nee. U kunt dan een andere bestandsnaam invoeren.
- " "Overschrijven" op deze pagina

#### Opmerking:

Als een deel van het letterpatroon buiten de pagina valt, verschijnt een bericht. Bewerk het letterpatroon zo dat niets buiten de ontwerppagina valt en sla het opnieuw op.

# Instellingen wijzigen

# Van tekenfunctie veranderen

Er zijn twee tekenfuncties in Font Creator.

Vullingmodus

Blokken worden gevuld weergegeven. In deze functie kunt u de overlappende plekken van patronen beter bekijken.



 Omtrekmodus (vullingmodus uit) Blokken worden niet gevuld weergegeven. In deze functie kunt u punten gemakkelijker bewerken.



Met onderstaande bewerking kunt u schakelen tussen de twee functies.

# Werkbalkknop: 📳



1. Klik op 💾 of klik op Weergave en

vervolgens op Vullingmodus.

→ De functie schakelt tussen vullingmodus en omtrekmodus.

# Memo:

Als u wilt terugkeren naar de vorige modus,

klikt u op 💾 of op Weergave en vervolgens op Vullingmodus.

# Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen

# Dichtheid van achtergrondafbeelding wijzigen

De sjabloonafbeelding die in het werkgebied blijft kunt u tonen of verbergen of weergeven als vage kopie.

1. Klik op Weergave en vervolgens op Sjabloon weergeven en selecteer vervolgens de gewenste instelling.

> Om de sjabloonafbeelding weer te geven klikt u op Aan (100%).

> Om een vage kopie van de afbeelding weer te geven, klikt u op de gewenste dichtheid (75%, 50% of 25%).

Om de oorspronkelijke sjabloonafbeelding te verbergen klikt u op Uit.

# Memo:

- Deze functie is niet beschikbaar als geen sjabloonafbeelding is geïmporteerd in het werkgebied.
- Druk op de sneltoets ( F6 ) om te schakelen tussen weergave van de afbeelding (Aan (100%)) en vage weergave op dichtheid (75%, 50% en 25%) of verbergen van de afbeelding (Uit).

"Afbeelding openen op de achtergrond" op pagina 238

# Formaat van achtergrondafbeelding aanpassen

- 1. Klik op Weergave en vervolgens op Sjabloon wijzigen.
  - → Achtergrondafbeelding wordt geselecteerd.
- 2. Zet de aanwijzer op een van de handvatten van de geselecteerde achtergrondafbeelding.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\leftrightarrow$ ,  $\hat{1}$ ,
    - S of , naar gelang het handvat waarop u de aanwijzer plaatst.

- Memo:
- 1 is voor het aanpassen van de hoogte.
- S en Z zijn om beide dimensies tegelijk aan te passen. (De hoogtebreedteverhouding blijft behouden.)
- Als u de (Shift) toets ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.
- Sleep het handvat om de achtergrondafbeelding het gewenste formaat te geven.

# 🗋 Memo:

Deze functie is niet beschikbaar als geen sjabloonafbeelding is geïmporteerd in het werkgebied.

# Achtergrondafbeelding verplaatsen

- 1. Klik op Weergave en vervolgens op Sjabloon wijzigen.
  - → Achtergrondafbeelding wordt geselecteerd.
- 2. Plaats de aanwijzer op de geselecteerde achtergrondafbeelding.

 $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\langle \oplus \rangle$ .

 Sleep de achtergrondafbeelding naar de gewenste plaats.

# 🗋 Memo:

Deze functie is niet beschikbaar als geen sjabloonafbeelding is geïmporteerd in het werkgebied.

# Rasterinstellingen wijzigen

U kunt de afstand tussen de rasterlijnen in het werkgebied aanpassen.

1. Klik op Weergave en vervolgens op Raster instellen.

→ Het dialoogvenster **Raster instellen** verschijnt.

Raster instellen									
<ul> <li>Raster weergeven v met assen</li> <li>Uitlijnen op raster</li> </ul>									
Rasterafstand GEMIDDE									
OK Annuleren									

- Om het raster weer te geven selecteert u het selectievakje Raster weergeven.
   Om het raster te verbergen maakt u de selectie van het selectievakje Raster weergeven ongedaan.
- 3. Als u het lettertype in een uniforme dikte wilt invoeren of verticale en horizontale posities op elkaar wilt afstemmen, selecteert u het selectievakje **Uitlijnen op raster**.

# 🛄 Memo:

De aanwijzer verplaatst zich dan over de afstand ingesteld in **Rasterafstand**. De functie Uitlijnen op raster werkt ongeacht of het raster wel of niet wordt weergegeven.

 Selecteer de rasterafstand in het kader Rasterafstand.

> Om een rasterafstand te selecteren van 1/15 van de rand van een werkgebied klikt u op **Breed**.

> Om een rasterafstand te selecteren van 1/30 van de rand van een werkgebied klikt u op **Gemiddeld**.

> Om een rasterafstand te selecteren van 1/90 van de rand van een werkgebied klikt u op **Smal**.

 Om het raster weer te geven als ononderbroken lijn selecteert u het selectievakje met assen.

# Opmerking:

Als het selectievakje **Raster weergeven** is geselecteerd en het selectievakje **met assen** niet, worden alleen de snijpunten van het raster weergegeven.

 Klik op OK om de wijzigingen toe te passen en het dialoogvenster te sluiten.

# Memo:

Om het dialoogvenster te sluiten zonder de wijzigingen aan het raster toe te passen klikt u op **Annuleren**.

# Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator)

# Patroonbestand openen

U kunt een opgeslagen programmeerbaresteekbestand openen om te bewerken.

#### Werkbalkknop: 🖻

- 1. Klik op 🔁 of klik op Bestand en

#### vervolgens op Openen.

→ Er verschijnt een dialoogvenster **Openen** dat er ongeveer als volgt uitziet.

Rectore .	- 55					21
Zetein	Paters			- 6) 🗗 🗊 -		
Description Description Description Description Description Description	Buttlett, part Buttlett, part	bequirilised by a Lither and the second seco	Band 211, par Smith 20, par Sm	Papara par Parata par Parta parta par Parta par Parta par Parta parta par Parta parta parta par Parta parta par	Linepi, Sinepi	W Voolaad Biedeen
Nijo yatnesticomis	ferierdrase: Enterdigen	) Patrasteriard' P	AS PMP)	-	Epener Aniker	

#### 2. Selecteer het station en de map.

#### Memo:

- Als er een vinkje in het selectievakje Voorbeeld staat, verschijnt de inhoud van het geselecteerde bestand in het vak Voorbeeld.
- Om de bewerking af te sluiten en het dialoogvenster te sluiten klikt u op Annuleren.

# Opmerking:

Om een vulling/stempelpatroon te openen moet u een map selecteren waarin zich pas-bestanden bevinden. Om een vulling/ stempelsteekpatroon te openen moet u een map selecteren waarin zich .pmf-bestanden bevinden.

3. Om de inhoud van de .pas- en .pmfbestanden in de momenteel geselecteerde map te bekijken klikt u op Bladeren.

→ Er verschijnt een dialoogvenster Bladeren dat er ongeveer als volgt uitziet.



# Memo:

- Om terug te keren naar het dialoogvenster Openen klikt u op Annuleren.
- Een groene piil door het midden van het steekpatroon geeft aan dat het om een motiefsteekpatroon gaat (.pmf). Anders is het een vulling/stempelsteekpatroon (.pas).
- Stempels worden aangegeven met rode gebieden (graveereffect genaaid met de stopsteek) en blauwe gebieden (reliëfeffect genaaid met de satijnsteek).
- 4. Om een bestand te openen selecteert u het en klikt u vervolgens op Openen of dubbelklikt u op het pictogram van het bestand.
  - $\rightarrow$  Als u het huidige werkgebied reeds hebt opgeslagen of niet hebt bewerkt, verschijnt de inhoud van het geselecteerde bestand direct in het werkgebied.

# Memo:

De modus wordt automatisch gewijzigd naar gelang het patroon dat u selecteert (Vulling/ stempel voor .pas-bestanden of Motief voor .pmf-bestanden).

→ Als u het huidige werkgebied niet hebt opgeslagen, verschijnt de vraag of u de wijzigingen wilt opslaan.



#### Memo:

- Om het werkgebied op te slaan klikt u op Ja.
- Om het werkgebied te annuleren klikt u op **Nee**.
- Om terug te keren naar het werkgebied, bijvoorbeeld om het te wijzigen of op te slaan onder een andere bestandsnaam, klikt u op **Annuleren**.

"Nieuwe patronen maken" op pagina 258,
 "Overschrijven" op pagina 272 en
 "Opslaan onder een andere naam" op pagina 272

# Afbeelding openen op de achtergrond

U kunt een achtergrondbeeldbestand openen om te gebruiken als leidraad voor het tekenen van een nieuw vulling/stempel- en motiefsteekpatroon. De bestandsextensie moet een van de volgende zijn: Windows BMP (\*.bmp), Exif (\*.tif, \*.jpg), ZSoftPCX (\*.pcx), Windows Meta File (\*.wmf), Portable Network Graphics (\*.png), Encapsulated PostScript (\*.eps), Kodak PhotoCD (\*.pcd), FlashPix (\*.fpx), JPEG2000 (\*.j2k).

- Klik op Bestand en vervolgens op Slabloon openen.
  - → Een dialoogvenster Sjabloonbestand openen verschijnt dat er ongeveer zo uitziet.

Sjahkenbestar	ed operation	2 🔛
Deterior Deterior Deterior Deterior Histocometer Seconometer	Calendar Secure Secu	9 Venime
nige yahooddiccation	Interchant () () () () () () () () () () () () ()	3

 Selecteer het station, de map en het gewenste bestand.

# 🛄 Memo:

Als er een vinkje in het selectievakje **Voorbeeld** staat, verschijnt de inhoud van het geselecteerde bestand in het vak **Voorbeeld**.

3. Klik op **Openen** om het bestand te openen.

 $\rightarrow$  De afbeelding vult het werkgebied.

# 🗍 Memo:

- U kunt ook dubbelklikken op de bestandsnaam om het bestand te openen en het dialoogvenster te sluiten.
- Om de bewerking af te sluiten klikt u op **Annuleren**.
- Wilt u een afbeelding weergeven, verbergen, of een vage kopie weergeven van het origineel dat in het werkgebied blijft? Klik dan op Weergave en vervolgens op Sjabloon en klik vervolgens op de gewenste weergave-instelling.
  - Om de sjabloonafbeelding weer te geven klikt u op **Aan (100%)**.
  - Om een vage kopie van de afbeelding weer te geven, klikt u op de gewenste dichtheid (75%, 50% of 25%).
  - Om de oorspronkelijke sjabloonafbeelding te verbergen klikt u op **Uit**.

# Opmerking:

- Van .pcd- en .fpx-bestanden met veel pagina's kunt u alleen de eerste pagina openen. Tiff-bestanden met LZW compressie kunt u niet openen.
- U kunt slechts één afbeelding toevoegen aan het werkgebied. Als u probeert een andere afbeelding weer te geven, vervangt deze de vorige.

# Nieuwe patronen maken

U kunt beginnen met een blanco werkgebied om een nieuw steekpatroon te ontwerpen.

#### Werkbalkknop:

- 1. . Klik op 🗋
- of op Bestand en vervolgens op Nieuw.
  - → Als u het huidige werkgebied reeds hebt opgeslagen of niet hebt bewerkt, verschijnt direct een nieuw werkgebied.
  - $\rightarrow$  Als u het huidige werkgebied niet hebt opgeslagen, verschijnt de vraag of u de wijzigingen wilt opslaan.

Programmable	e Stitch Creato	or 🛛 🚺
🔬 Wijzig	ingen opslaan in r	net4.pas?
Ja	Nee	Annuleren

# Memo:

- Om het werkgebied op te slaan klikt u op Ja.
- Om het werkgebied te annuleren klikt u op Nee.
- Om terug te keren naar het werkgebied, bijvoorbeeld om het te wijzigen of op te slaan onder een andere bestandsnaam, klikt u op Annuleren.
- "Patroonbestand openen" op pagina 256. "Overschrijven" op pagina 272 en "Opslaan onder een andere naam" op pagina 272

# Het type steekpatroon selecteren dat u wilt maken

Met Programmable Stitch Creator maakt u patronen voor programmeerbare stopsteken, stempels, motiefvulsteken en motieflijnsteken. De methode en het werkgebied verschillen enigszins per steek. Met de opdrachten in het menu Modus selecteert u het soort patroon dat u wilt maken.

1. Om de modus Vulling/stempel te openen klikt u op Modus en vervolgens op Vulling/ stempel.

> Om de modus Motief te openen klikt u op Modus en vervolgens op Motief.

- $\rightarrow$  Als u het huidige werkgebied reeds hebt opgeslagen of niet hebt bewerkt, verschijnt direct een nieuw werkgebied.
- $\rightarrow$  Als u het huidige werkgebied niet hebt opgeslagen, verschijnt de vraag of u de wijzigingen wilt opslaan.

Programmable	Stitch Creat	or 🛛 🔀
🚺 Wijzig	ingen opslaan in	net4.pas?
Ja	Nee	Annuleren

# Memo:

- Om het werkgebied op te slaan klikt u op Ja.
- Om het werkgebied te annuleren klikt u op Nee.
- Om terug te keren naar het werkgebied, bijvoorbeeld om het te wijzigen of op te slaan onder een andere bestandsnaam. klikt u op Annuleren.

# Modus Vulling/stempel

In de modus Vulling/Stempel kunt u een steekpatroon maken van één lijn of een groep lijnen. Vervolgens kunt u de vlakken die worden omsloten door te lijnen vullen met een reliëf/graveereffect. Beide soorten steekpatronen kunt u instellen als programmeerbare stopsteek en ook toepassen als afzonderlijk stempel op gebieden van patronen in Design Center en Layout & Editing.

Met de functie Lijn tekenen in de toolbox kunt u de lijnen van een vulsteekpatroon of stempel tekenen en met de functie Gebied (graveren), Gebied (reliëf) en Gebied (reset) kunt u de omsloten gebieden van de steek of het stempel dat u tekent, vullen en bewerken.

De naaimethode voor een programmeerbare stopsteek is verschillend van die voor de normale stopsteek, waar het garen continu in een ingestelde richting wordt genaaid. Het patroon wordt hier zo genaaid dat de naald direct in het gemaakte patroon steekt.



# Memo:

Om het voorbeeldvenster weer te geven klikt u op **Weergave** in de menubalk en vervolgens op **Voorbeeld**.





# Modus Motief

In de modus Motief kunt u speciale steekpatronen maken door de vorm van één enkele lijn te wijzigen. Deze steekpatronen kunt u toepassen op lijnen en gebieden in Layout & Editing en op gebieden in Design Center.

Een groene pijl verschijnt midden in de rechterrand van het werkgebied om aan te geven in welke richting het patroon (de steek) wordt genaaid.

Eén roze lijn verschijnt samen met de groene pijl. Deze lijn geeft de basis aan voor de motiefsteek. Deze kunt u wijzigen door met de functie Punt bewerken punten in te voegen en deze te verplaatsen. Zo krijgt u een speciaal ontwerp. Het blauwe vierkant aan de linkerrand van het werkgebied geeft het beginpunt van die lijn aan. Het rode vierkant aan de rechterrand het eindpunt van de steek.

U kunt de begin- en eindpunten niet verwijderen. Ze moeten verticaal zijn uitgelijnd. Wanneer u een punt omhoog of omlaag verplaatst, gaat het andere punt automatisch mee in dezelfde richting.



# 🗍 Memo:

Om het voorbeeldvenster weer te geven klikt u op **Weergave** in de menubalk en vervolgens op **Voorbeeld**.

Voorbeeld van een patroon Lijnen naaien

# Gebied naaien



# Steekpatroon bekijken terwijl u het maakt

U kunt het voorbeeldvenster weergeven om een herhalend beeld van het steekpatroon te bekijken terwijl u het maakt.

 Als het voorbeeldvenster niet wordt weergegeven, klikt u op Weergave en vervolgens op Voorbeeld.

> Het voorbeeldvenster voor de geselecteerde **Modus**-instelling verschijnt, zoals aangegeven in onderstaande voorbeelden. Een vinkje verschijnt links van de menuopdracht **Weergave voorbeeld**.



Modus Vulling/stempel



Modus Motief

De afbeelding in het voorbeeldvenster wordt bijgewerkt wanneer u wijzigingen opgeeft in het werkgebied.

 Om het voorbeeldvenster te sluiten klikt u op de sluitknop. Of u klikt op de menuopdracht Weergave voorbeeld om het vinkje te verwijderen.

# 📜 Memo:

- U kunt het voorbeeldvenster vergroten/ verkleinen.
- De weergave-instelling voor het voorbeeldvenster blijft behouden totdat u deze wijzigt.

# Een steekpatroon creëren voor het naaien van een gebied (Modus Vulling/stempel)

Met de functie Lijn tekenen tekent u de veelhoeklijnen om uw steekpatroon te maken. Een veelhoeklijn bestaat uit een of meerdere aangrenzende rechte lijnen, waarbij het eindpunt van iedere rechte lijn tevens het beginpunt van de volgende rechte lijn is.

De horizontale en verticale lijnen die u op het werkgebied tekent, volgen altijd het raster. De punten die u maakt door te klikken met de muis, worden ingevoegd op de kruispunten van de horizontale en verticale lijnen van het raster, zodat u ook diagonale lijnen kunt tekenen. Ongeacht waar u klikt, het punt wordt altijd automatisch op de dichtstbijzijnde kruising geplaatst.

Afhankelijk van het steekpatroon dat u wilt tekenen, kan het nodig zijn dat u een ander werkraster selecteert. Wanneer u **Geen** selecteert, wordt het punt niet meer ingevoegd op het dichtstbijzijnde snijpunt, zodat u curven kunt maken. Meer bijzonderheden over rasters en rasterinstellingen vindt u in "Rasterinstellingen wijzigen" op pagina 273.

- 1. Klik op  $\leq$  in de toolbox.
  - $\rightarrow$  Als u de aanwijzer op het werkgebied

plaatst, verandert de aanwijzer in  $\top$  5.

U kunt deze functie alleen gebruiken in de modus Vulling/stempel.

 Klik in het werkgebied om het beginpunt op te geven.



3. Klik in het werkgebied om het volgende punt op te geven.



# 📜 Memo:

Om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen klikt u met de rechtermuisknop.

**4.** Ga door met klikken om elk punt op te geven en dubbelklik voor het laatste punt.



 Herhaal de hele procedure totdat het vulling/ stempelpatroon klaar is.

# Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator)

# Een steekpatroon bewerken voor het naaien van een gebied (Modus Vulling/stempel)

# Patronen selecteren

- Klik op k in de toolbox.

  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in
- 2. Klik op het patroon dat u wilt selecteren.
  - → Handvatten verschijnen rond het patroon om te laten zien dat het geselecteerd is.

1 -	- +	-	-1-	-	$^{+}$	-	- 1-		÷	-	- 1			-	-	H	-	-1 -		1
1	1		1		1				1		1					ι.				
- 1	-	-	-!-	-	÷	-	÷		奧	-	- }			-	-	Ŀ	-	٠		4
i .	- 1		÷		÷		×	_	÷		Ś	~				i.		÷		ŝ
4 -	- +	-	-1-	2	×	<	- 1-	-	÷	-	- 1		$\geq$	1	-	H	-		-	1
			سلر	~	1		1		1		1				~	5		1		1
	-18	C		-	÷		-1-	-	÷	-	- 5			-	_	5	2	2		4
1	7	~	5		÷		1		÷		1					2	~	T		i
i – i	- +	-	-1-	2	ú,		-i-	-	÷	-	-i			2	9	È.	_	-i -		ŝ
1	1		1		Ľ	~	ч.		L		J	~				1		1		1
	- 6	1	1.		1	_	12	2	æ	<	1					5		÷.		.!
					1		1		7		1					5		Ξ.		1
1	- 1		11		1		1		1		- 1					1		1		1

#### Opmerking:

Het patroon wordt niet geselecteerd wanneer u niet op een van de lijnen klikt.

# Memo:

Om het patroon te deselecteren selecteert u een ander patroon, of klikt u op een blanco gedeelte van het werkgebied, of klikt u op een

andere knop in de toolbox dan 🌾 .

3. Om nog een patroon te selecteren houdt u de toets (Ctrl) ingedrukt terwijl u op het andere patroon klikt.

# Memo:

- Ook kunt u een patronen selecteren door de aanwijzer over het betreffende patroon te slepen. Terwijl u de aanwijzer sleept, wordt een selectiekader getekend. Alle patronen die zich volledig binnen het selectiekader bevinden, worden geselecteerd wanneer u de muisknop loslaat.
- Als u patronen hebt geselecteerd die u niet wilt, klikt u op een blanco gebied van het werkgebied om alle patronen te deselecteren en begint u opnieuw.

# Alle patronen selecteren

- Controleer of in de toolbox is geselecteerd.
- 2. Klik op Bewerken en vervolgens op Alles selecteren.

# Patronen verplaatsen

- 1. Plaats de aanwijzer op een geselecteerd patroon of geselecteerde patroongroep.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\langle \Phi \rangle$ .
- 2. Sleep het patroon naar de gewenste plaats.

# Memo:

- Om het patroon horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets (Shift) ingedrukt terwijl u het patroon sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde patroon één rastermarkering in de richting van de pijl verplaatst. Als het raster niet wordt weergegeven, wordt het patroon verplaatst over een afstand kleiner dan de kleinste rasterafstand in de richting van de pijl.

# Formaat van patronen aanpassen

1. Plaats de aanwijzer op een van de handvatten van een geselecteerd patroon of groep patronen.

 $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\leftrightarrow$ , 1,

🔨 of 🏹 , naar gelang het handvat waarop u de aanwijzer plaatst.

#### Memo:

- + is voor het aanpassen van de breedte.
- J is voor het aanpassen van de hoogte.
- S en Z zijn om beide dimensies tegelijk aan te passen. (De hoogtebreedteverhouding blijft behouden.)
- Als u de (Shift) toets ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt de afbeelding vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van de afbeelding.
- Sleep het handvat om een of meer geselecteerde patronen de gewenste grootte te geven.

# Patronen verwijderen

- **1.** Selecteer het patroon dat u wilt verwijderen.
- 2. Druk op de toets (Delete) of klik op Bewerken en vervolgens op Verwijderen.

# Patronen uitknippen

Hiermee verwijdert u een of meer geselecteerde patronen van het scherm en zet u een kopie op het klembord.

#### Werkbalkknop: 🞇

- **1.** Selecteer een of meer patronen.
- 2. Klik

Klik op 🐰 of klik op Bewerken en

vervolgens op Knippen.

→ De geselecteerde patronen worden verwijderd van het werkgebied.

# Memo:

Aangezien de verwijderde patronen worden opgeslagen op het klembord, kunt u ze terugplakken met de menuopdracht **Bewerken – Plakken**.

"Patronen kopiëren" op deze pagina, "Geknipte of gekopieerde patronen plakken" op deze pagina en "Patronen verwijderen" op deze pagina

# Patronen kopiëren

U kunt een of meer geselecteerde patronen opslaan op het klembord zonder ze te verwijderen van het werkgebied.

# Werkbalkknop: 🛅

- **1.** Selecteer een of meer patronen.
- 2. Klik op 🛅 of klik op Bewerken en

vervolgens op Kopiëren.

- → De geselecteerde patronen worden op het klembord gezet en kunnen vervolgens worden geplakt.
- "Patronen uitknippen" op deze pagina,
   "Patronen dupliceren" op deze pagina en
   "Geknipte of gekopieerde patronen plakken" op deze pagina

# Patronen dupliceren

U kunt een kopie van een of meer geselecteerde patronen toevoegen aan het werkgebied.

- **1.** Selecteer een of meer patronen.
- Klik op Bewerken en vervolgens op Dupliceren.
  - → U kunt een kopie van een of meer geselecteerde patronen toevoegen aan het werkgebied.
  - "Patronen kopiëren" op deze pagina en "Geknipte of gekopieerde patronen plakken" op deze pagina

# Geknipte of gekopieerde patronen plakken

U kunt de patronen van het klembord op het werkgebied plakken.

Werkbalkknop: 🛅

- → De patronen die op het klembord zijn gezet (met Knippen of Kopiëren) worden op het werkgebied geplakt.
- "Patronen uitknippen" op deze pagina, "Patronen kopiëren" op deze pagina en "Patronen verwijderen" op deze pagina

# Patronen verticaal omklappen

U kunt een of meer geselecteerde patronen verticaal (ondersteboven) klappen.

# Werkbalkknop: 🚦

- 1. Selecteer een of meer patronen.
- 2. Klik op 💈 of op Bewerken, vervolgens op

Spiegelen en dan op Verticaal.

→ De geselecteerde patronen worden horizontaal omgeklapt (ondersteboven gedraaid beeld).

#### Memo:

Om de oorspronkelijke afdrukstand te herstellen selecteert u opnieuw de menuopdracht **Bewerken – Spiegelen – Horizontaal**.

"Patronen horizontaal omklappen" op deze pagina en "Patronen roteren" op deze pagina

# Patronen horizontaal omklappen

U kunt een of meer geselecteerde patronen horizontaal omklappen (linksom/rechtsom).

# Werkbalkknop: 🙀

- . <mark>к</mark>я
- Selecteer een of meer patronen.
- 2. Klik op 🙀 of op Bewerken, vervolgens op

Spiegelen en dan op Horizontaal ...

→ De geselecteerde patronen worden verticaal omgeklapt (links/rechts omgeklapt beeld).

# 🛄 Memo:

Om de oorspronkelijke afdrukstand te herstellen selecteert u opnieuw de menuopdracht **Bewerken – Spiegelen –** Verticaal;.

"Patronen verticaal omklappen" op deze pagina en "Patronen roteren" op deze pagina

# Patronen roteren

U kunt een of meer geselecteerde patronen roteren over een willekeurige hoek.

# Werkbalkknop: 💟

**1.** Selecteer een of meerdere patronen.



2. Klik op ဎ of klik op Bewerken en

vervolgens op Roteren.

→ De handvatten rond het geselecteerde patroon worden vervangen door lege vierkantjes op de vier hoeken van het geselecteerde patroon.



 Plaats de aanwijzer op een van de vier rotatiehandvatten.

 $\rightarrow$  Als u de aanwijzer op een rotatiehandvat

plaatst, verandert de aanwijzer in 🕐 .



 Sleep het rotatiehandvat met de klok mee of tegen de klok in om het patroon te roteren over de gewenste hoek.

	- +	-	-1-	-	÷	-		-	$^{+}$	-	-	-	-	÷.		-	F.	-	-1	-	-	Ŀ.
1	- 1		1		1		1		1			1		1			1		1			1
1	- 5		1.	_	J.	_		_	J.	_	_	Ŀ.	_	2	_	_	Ľ.	E		_	_	L.
					ï		-12	~	÷	-	-	Ē		٦.			Ē	L	-			Ē.
1	- T				1		<u></u>		1					-	_	-	+	-				1
	- +	-	-1-	-	÷	¥	-1-	-	$^{+}$	-	-	-	-	-1		-	н,	F	-	-	-	⊢
1	- 1				X		1		1								¥		1			1
1	- 1			1	٢Ŀ		1		1					1		/	ί.		1			1
	- ï	-	772	~	ï	-		-	ï	-	-	Ξ.	-	۳.	7	-	Ē.	-	7	-	-	Ē.
1	- 1		1		1		1		1					Χ			1		1			1
	-+	1	<u> </u>	-	÷	-	- !	-	$^{+}$	-	-	н.	£	2		-	Ŀ-	-	-1	-	-	Ŀ-
1	1.1	4_	-	_	л.		1		1			$\checkmark$		1			1		1			1
1	- 6	٦.			T	-	<u> </u>	_	÷.,	_	Ζ	i i						г	-			1
<u> </u>	- 14		-1-	-	Υ	-	- i -	-	Υ	-	-	ς.	-	٦.		-	C.	Ŀ	-	-	-	C.
1									1													1

# Memo:

- Wanneer u de aanwijzer gewoon sleept, roteert het patroon in stappen van 1°.
- Om het patroon te roteren in stappen van 15 graden houdt u de toets (Shift) ingedrukt terwijl u het rotatiehandvat sleept.

# Een steekpatroon voor het naaien van een gebied een andere vorm geven (punten bewerken)

De punten die u verplaatst of invoegt, worden op de kruising van de horizontale en verticale lijnen van het raster ingesteld. Dus ongeacht waar u een punt naar toe sleept of invoegt op een lijn, het punt wordt automatisch verplaatst naar de dichtstbijzijnde kruising.

Afhankelijk van het steekpatroon dat u wilt tekenen, kan het nodig zijn dat u een ander werkraster selecteert. Meer bijzonderheden over rasters en rasterinstellingen vindt u in "Rasterinstellingen wijzigen" op pagina 273.



# Memo:

- Om extra punten te selecteren houdt u de toets (Ctrl) ingedrukt terwijl u op elk punt klikt, of sleept u de aanwijzer over de punten die u wilt selecteren.
- Om het vorige (of volgende) punt op de lijn te selecteren houdt u de toets  $\bigcirc$ ingedrukt en drukt u op de  $\rightarrow$  (of  $\leftarrow$ ) toets.

# Opmerking:

Als u op de lijn van het patroon klikt in plaats van op een punt, wordt een nieuw punt ingevoegd.

- 4. Sleep het punt naar de nieuwe plaats.
  - → Alle geselecteerde punten bewegen in dezelfde richting.

# 🛄 Memo:

- Om het punt horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets <u>Shift</u> ingedrukt terwijl u het punt sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde punt één rastermarkering in de richting van de pijl verplaatst. Als het raster niet wordt weergegeven, wordt de lijn verplaatst over een afstand die overeenkomt met de kleinste rasterafstand, zoals afgebeeld op de toets.

# Punten invoegen

- 1. Klik op 🌾 in de toolbox.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\sum$ .
- Klik op de veelhoeklijn die wilt bewerken.
  - → De punten in de veelhoeklijn zien er uit als lege vierkantjes.

# Memo:

U kunt slechts één veelhoeklijn tegelijk selecteren.

- Klik op de lijn om een nieuw punt toe te voegen.
  - → Het nieuwe punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.

# Punten verwijderen 1. Klik op in de toolbox. → Als u de aanwijzer op het werkgebied

plaatst, verandert de aanwijzer in >.

2. Klik op de veelhoeklijn die wilt bewerken.

# Memo:

U kunt slechts één veelhoeklijn tegelijk selecteren.

- → De punten in de veelhoeklijn zien er uit als lege vierkantjes.
- 3. Klik op het punt dat u wilt verwijderen.
  - → Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.

# Memo:

Om extra punten te selecteren houdt u de toets Ctrl ingedrukt terwijl u op elk punt klikt, of sleept u de aanwijzer over de punten die u wilt selecteren.

4. Klik op Bewerken en vervolgens op

**Verwijderen** of druk op de toets (**Delete**) om het punt te verwijderen.

#### Memo:

Als een lijn bestaat uit twee punten en u verwijdert een van deze twee punten, wordt de hele lijn verwijderd.

# Naaien van een gebied opgeven

Het naaien van een gebied bestaat uit lijnsteken waarmee u omsloten gebieden kunt vullen met verschillende stiksels om een reliëf/graveereffect te bereiken.

.pas-bestanden met gebiedsinstellingen kunnen met de functie Stempel worden toegepast op gebieden van patronen; en ze kunnen tevens worden gebruikt als vulpatroon voor een programmeerbare stopsteek in Design Center en Layout & Editing. In Layout & Editing kunt u stempels toepassen op gebieden die zijn gemaakt met de functie Cirkel of Boog, Rechthoek, Omtrek, Tekst of Handmatige borduurinstelling.

# **1.** Open een bestaand vulling/

stempelpatroonbestand (.pas-bestand) of teken een nieuw steekpatroon met de functie Lijn tekenen in de modus Vulling/stempel.

#### Opmerking:

Om de gebiedsinstellingen (reliëf/ graveereffect) te kunnen toepassen moeten de lijnen van het steekpatroon een omsloten gebied vormen.

De rand van het werkgebied omsluit gebieden. Om de rand van het werkgebied te gebruiken als grens voor gebieden moet u er eerst een lijn over trekken.



2. Als u een graveereffect wilt creëren, klikt u op

(Gebied (graveren)).

- $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\triangleright_{\wedge}$ .
- Klik op elk gebied waarop u de graveerinstelling wilt toepassen.
  - → De gebieden worden rood weergegeven, de kleur voor deze functie.



# Memo:

Dit type gebied wordt genaaid met de vulsteek ingesteld op een steeklengte van 2,0 mm (0,16 inch) en een frequentie van 30%. De naald wordt zo ingesteld dat hij in de omtrek steekt.

- 4. Als u een reliëfeffect wilt creëren, klikt u op
  - (Gebied (reliëf)).

 $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\triangleright_{a}$ .

- Klik op elk gebied waarop u de reliëfinstelling wilt toepassen.
  - → De gebieden worden blauw weergegeven, de kleur voor deze functies, en het stiksel ziet eruit als satijnsteken.



6. Om het stempeleffect dat op een gebied is toegepast

te verwijderen klikt u op 🚺 (Gebied (reset)).

- $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\triangleright_{\nearrow}$ .
- Klik op elk gebied waarop u de graveer- of reliëfinstelling wilt verwijderen.
  - → Het gebied wordt wit weergegeven, de kleur voor de functie, en wordt genaaid in de richting die is ingesteld voor de basissteek.

#### Opmerking:

- Als u steeklijnen bewerkt nadat u een gebied hebt gevuld, moet u controleren of de lijnen nog een gebied vormen. Anders worden reliëf/graveereffecten geannuleerd.
- .pas-bestanden met gebiedinstellingen kunt u niet gebruiken met eerdere softwareversies dan 6, maar .pas-bestanden die zijn gemaakt met een eerdere versie kunt u wel gebruiken om stempelbestanden te maken.

# Een motiefsteekpatroon maken (modus Motief)

In de modus Motief maakt u steekpatronen door punten in te voegen op de basislijn van de motiefsteek. Vervolgens verplaatst u deze om de vorm van de steek te wijzigen zodat deze eruit ziet als een schets.

De punten die u verplaatst of invoegt, worden op de kruising van de horizontale en verticale lijnen van het raster geplaatst. Dus ongeacht waar u een punt naar toe sleept of invoegt op een lijn, het punt wordt automatisch verplaatst naar de dichtstbijzijnde kruising.

Afhankelijk van het steekpatroon dat u wilt maken, kan het nodig zijn dat u een ander werkraster selecteert. Meer bijzonderheden over rasters en rasterinstellingen vindt u in "Rasterinstellingen wijzigen" op pagina 273.

- Klik op 
   in de toolbox.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in



Wanneer u de modus Motief opent, is de functie Punt bewerken automatisch geselecteerd.

- Klik op de basislijn tussen het beginpunt (blauw vierkantje) en eindpunt (rood vierkantje).
  - → Het nieuwe punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje. Het nieuwe punt kan bewerkt worden.


 Sleep het punt dat u wilt verplaatsen naar een nieuwe plaats. → De steeklijn verplaatst zich met het zojuist gemaakte punt.

the state of	eren (d.) (measure)	4
	· · · ·	
the state	_	
	+	
in the	A Second Se Second Second Seco	
R		

# Memo:

- Om het punt horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het punt sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde punt één rastermarkering in de richting van de pijl verplaatst. Als het raster niet wordt weergegeven, wordt het patroon verplaatst over een afstand kleiner dan de kleinste rasterafstand in de richting van de pijl.
- Om een geselecteerd punt te verwijderen drukt u op de toets **Delete**.
- Herhaal stap 2. en 3. totdat het motiefsteekpatroon klaar is.

# Memo:

- Als u het beginpunt (blauw vierkantje) of het eindpunt (rood vierkantje) verplaatst, gaat het andere punt automatisch mee in dezelfde richting.
- Bovendien kunt u het beginpunt en het eindpunt niet dichterbij elkaar brengen dan een bepaalde vastgelegde afstand.

# Een motiefsteekpatroon bewerken (modus Motief)

Wanneer u een steekpatroon hebt gemaakt of een bestaand motiefbestand hebt geopend, wilt u misschien de vorm of de plaats wijzigen. Hiertoe gaat u op dezelfde manier te werk als hierboven beschreven. Bovendien kunt u verschillende punten tegelijk selecteren, verplaatsen of verwijderen.

# Meerdere punten tegelijk verplaatsen en verwijderen

Klik op 
 In de toolbox.

 $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\sum$ .

#### Memo:

Wanneer u de modus Motief opent, is de functie Punt bewerken automatisch geselecteerd.

- Klik op de basislijn tussen het beginpunt (blauw vierkantje) en het eindpunt (rood vierkantje).
  - → Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.

# Memo:

- Om extra punten te selecteren houdt u de toets Ctrl ingedrukt terwijl u op elk punt klikt, of sleept u de aanwijzer over de punten die u wilt selecteren.
- Om het vorige (of volgende) punt op de lijn te selecteren houdt u de toets Ctrl ingedrukt en drukt u op de → (of ←) toets.

#### Opmerking:

Als u op de lijn van het patroon klikt in plaats van op een punt, wordt een nieuw punt ingevoegd.

- Om de punten te verplaatsen sleept u ze naar de gewenste plaats.
  - → Alle geselecteerde punten bewegen in dezelfde richting.
- Om de geselecteerde punten te verwijderen drukt u op de toets Delete.
  - → Alle geselecteerde punten worden verwijderd.

#### Opmerking: Het beginpunt (blauw vierkantje) en eindpunt (rood vierkantje) kunt u niet verwijderen.

# Formaat van patronen aanpassen

- Klik op <i>in de toolbox.
  - $\rightarrow$  De motiefsteek is geselecteerd.
- 2. Zet de cursor op een van de handvatten van het patroon.
  - $\rightarrow$  De aanwijzer verandert in  $\leftrightarrow$ , 1

▲ of ↗ , naar gelang het handvat waarop u de aanwijzer plaatst.

# Memo:

- + is voor het aanpassen van de breedte.
- 1 is voor het aanpassen van de hoogte.
- S en Z zijn om beide dimensies tegelijk aan te passen. (De hoogtebreedteverhouding blijft behouden.)
- Als u de (Shift) toets ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt de afbeelding vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van de afbeelding.
- Sleep het handvat om een of meer geselecteerde patronen de gewenste grootte te geven.

# Patronen horizontaal of verticaal omklappen

Hiermee draait u een of meer geselecteerde patronen ondersteboven of linksom/rechtsom

- 1.
- Klik op k in de toolbox.

 $\rightarrow$  De motiefsteek is geselecteerd en  $\mathbf{\overline{g}}$ 

en 🚦 zijn beschikbaar op de werkbalk.

RR

2. Om een steekpatroon te vervangen door zijn horizontale spiegelbeeld (ondersteboven) selecteert u Bewerken, vervolgens

Spiegelen, dan Horizontal of klikt u op

in the werkbalk.

Om een steekpatroon te vervangen door zijn verticale spiegelbeeld (linksom/rechtsom) selecteert u Bewerken, vervolgens

#### Spiegelen, dan Verticaal, of klikt u op

in de werkbalk.

# Memo:

Om de afbeelding weer in de oorspronkelijke afdrukstand te zetten selecteert u dezelfde menuopdracht opnieuw, of u selecteert de menuopdracht Bewerken – Ongedaan maken.

# Steekpatronen opslaan

# Overschrijven

Als het steekpatroon is opgeslagen kunt u wijzigingen gemakkelijk opslaan zodat u later de laatste versie kunt ophalen.

# Werkbalkknop: 🔚

1. Klik op 🔚 of klik op Bestand en

vervolgens op Opslaan.

- → Hebt u het patroon al eens opgeslagen, dan wordt het bestand onmiddellijk opgeslagen.
- → Hebt u nog geen naam opgegeven of wordt het bestand niet gevonden, dan verschijnt het dialoogvenster **Opslaan als**.

# Opslaan onder een andere naam

U kunt het huidige bestand opslaan onder een andere naam, zodat het origineel ongewijzigd blijft of u kunt beschikken over verschillende versies van hetzelfde beeld of patroon.

De bestanden worden opgeslagen als .pasbestanden in de modus Vulling/stempel en als .pmfbestanden in de modus Motief.

- 1. Klik op Bestand en vervolgens op Opslaan als.
  - → Er verschijnt een dialoogvenster Opslaan als dat er ongeveer als volgt uitziet.

Opsiam in	Pattern		*	+ 8		-	
Dringe gelopend Drametiked	I work of the part work of the part of the part of the part of the part of the part of the part of the part of the part of the par	20 month is part 20 month is	RockF3L perf BrockF3L perf Rockf3L perf Rockf3L perf				
Min	Beitandinaam	Namine pri		_		•	Doolsan
	Opsiaan als type.	Hutsel".peril			_		Avendarian

 Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.

#### Memo:

De juiste extensie wordt automatisch ingesteld.

3. Klik op **Opslaan** om het patroon op te slaan.

# 🗋 Memo:

- Om de bewerking af te sluiten klikt u op **Annuleren**.
- Bestaat er reeds een bestand met de naam die u opgeeft in het dialoogvenster **Opslaan** als, dan verschijnt het volgende bericht.

1	C:IProgram Wilt u het ve	Files), (Ver7)/Patte ervangen?	en/jmotif30.pmf bestaat al.	
		30	Nee	

- Om het bestand te overschrijven klikt u op Ja.
- Wilt u het bestaande bestand niet overschrijven, klik dan op Nee. U kunt dan een andere bestandsnaam invoeren.

# Opmerking:

U kunt stempelbestanden niet gebruiken met eerdere softwareversies dan 6, maar .pas-bestanden die zijn gemaakt met een eerdere versie kunt u wel gebruiken om stempels te maken.

<sup>© &</sup>quot;Opslaan onder een andere naam" op deze pagina

<sup>&</sup>quot;Overschrijven" op deze pagina

# Instellingen wijzigen

# Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen

De sjabloonafbeelding die in het werkgebied blijft kunt u tonen of verbergen of weergeven als vage kopie.

1. Klik op Weergave, vervolgens op Sjabloon en selecteer de gewenste instelling.

Om de sjabloonafbeelding weer te geven klikt u op Aan (100%).

Om een vage kopie van de afbeelding weer te geven, klikt u op de gewenste dichtheid (75%, 50% of 25%).

Om de oorspronkelijke sjabloonafbeelding te verbergen klikt u op **Uit**.

# 🛄 Memo:

- Deze functie is niet beschikbaar als geen sjabloonafbeelding is geïmporteerd in het werkgebied.
- Druk op de sneltoets ( F6 ) om te schakelen tussen weergave van de afbeelding (Aan (100%)) en vage weergave op dichtheid (75%, 50% en 25%) of verbergen van de afbeelding (Uit).

"Afbeelding openen op de achtergrond" op pagina 257

# Rasterinstellingen wijzigen

U kunt de afstand tussen de rasterlijnen in het werkgebied aanpassen.

- 1. Klik op Weergave en vervolgens op Raster.
  - → Er verschijnt een submenu met de huidige rasterinstelling.
- Klik op de rasterinstelling die u nodig hebt voor het steekpatroon dat u gaat maken of bewerken.

Om een rasterafstand te selecteren van 1/8 van de rand van een werkgebied klikt u op **Breed**.

Om een rasterafstand te selecteren van 1/16 van de rand van een werkgebied klikt u op **Gemiddeld**.

Om een rasterafstand te selecteren van 1/32 van de rand van een werkgebied klikt u op **Smal**.

Om het raster te verbergen klikt u op Geen.

# Memo:

- U kunt de rasterinstelling ook wijzigen terwijl u werkt aan een steekpatroon.
- De rasterinstelling blijft behouden totdat u deze wijzigt.

#### Voorbeeld 1: Breed raster



#### Voorbeeld 2: Gemiddeld raster



Voorbeeld 3: Smal raster



De horizontale en verticale lijnen die u op het werkgebied tekent, volgen altijd het raster. De punten die u maakt door klikken met de muis, worden ingevoegd op de kruispunten van de horizontale en verticale lijnen van het raster, zodat u ook diagonale lijnen kunt tekenen. Ongeacht waar u klikt, het punt wordt altijd automatisch op de dichtstbijzijnde kruising geplaatst. Selecteer het raster overeenkomstig het steektype dat u wilt tekenen. Selecteer een fijn raster wanneer u een gedetailleerd steekpatroon of een boog- of cirkelpatroon wilt tekenen en een grof raster wanneer u een eenvoudig steekpatroon wilt tekenen. Selecteer Geen om de functie Vastklemmen aan raster uit te zetten, zodat u curven kunt maken.

# Borduurontwerpbestanden beheren (Design Database)

# **Opstarten van Design Database**

- Klik op **Wester** en selecteer Alle programma's, en vervolgens PE-DESIGN Ver7, en dan Design Database om het Design Database venster te openen.
  - $\rightarrow$  Het venster Design Database verschijnt.

#### Memo:

Wilt u dat het venster Design Database het hele scherm vult, klik dan op de knop (Maximaliseren) rechts op de titelbalk.

2. Klik op een map in het mapdeelvenster.

→ Alle borduurbestanden in de map worden weergegeven in het inhouddeelvenster rechts.

		INTERNA INC.
and house sugar the lat		
1         1	Research   Section Section 2 and the langest	
		1.A.

# 🗋 Memo:

De weergegeven bestanden hebben de volgende extensies. .pes, .phc, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd, .xxx

# Borduurontwerpen indelen

U kunt uw borduurontwerpen indelen door ze naar een andere map te verplaatsen. Bovendien kunt u kiezen of u miniaturen of patroondetails van het borduurontwerp wilt weergeven.

Ν	ieuwe mappen maken	
U ku bord	nt nieuwe mappen maken om de uurpatronen beter in te delen.	
1.	In het mapdeelvenster links selecteert u de map waaronder u een nieuwe map wilt maken.	
2.	Klik dan op <b>Bestand</b> en vervolgens op <b>Nieuwe map maken</b> .	

→ A Nieuwe map verschijnt als submap van de geselecteerde map.

	and the second s	- Income	1 1 1 1 1 1 1 1 1	And Annual Station	 
1 M INTERNET		The second second	here; see	Sense I Annae I ann I an Ion	
a the second sec	<ul> <li>A MARCELL</li> <li>A MARCELL</li> <li>A DELET</li> <li>A DELET</li> </ul>				

- Typ de naam van de map en druk op de toets (Enter).
  - → De naam van de map verandert in de naam die u hebt getypt.

# Bestanden verplaatsen/ kopiëren naar een andere map

In Design Database kunt u borduurontwerpen gemakkelijk verplaatsen van de ene map naar de andere.

- In het mapdeelvenster zoekt u de map waarnaar u het borduurontwerp wilt verplaatsen.
- In het mapdeelvenster klikt u op de map met het borduurontwerp dat u wilt verplaatsen.
- Sleep in het inhouddeelvenster het borduurpatroon naar de map in het mapdeelvenster die u hebt gezocht.



- → Als de twee mappen zich op hetzelfde station bevinden, wordt het geselecteerde borduurontwerp verplaatst naar de andere map.
- → Als de twee mappen zich op een ander station bevinden, wordt het geselecteerde borduurontwerp gekopieerd naar de andere map.

# Memo:

- Om het bestand te kopiëren van de ene map naar een andere op hetzelfde station houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u het borduurontwerp sleept.
- Om het bestand te verplaatsen van de ene map naar een andere op een ander station houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het borduurontwerp sleept.
- U kunt het bestand ook verwijderen (of kopiëren) uit de huidige map door de menuopdracht Bewerken – Knippen (of Bewerken – Kopiëren) te selecteren. Vervolgens kunt u het bestand in de nieuwe map plaatsen door deze map te selecteren in het mapdeelvenster en vervolgens de menuopdracht Bewerken – Plakken te selecteren.

# Bestandsnamen wijzigen

In de Design Database kunt u de naam van een borduurontwerp gemakkelijk wijzigen.

# Opmerking:

U kunt de naam van een borduurontwerp alleen wijzigen in Design Database wanneer de naai-informatie (menuopdracht **Weergave – Details**) wordt weergegeven. (Zie "De weergave van bestanden wijzigen" op pagina 276.)

- In het mapdeelvenster klikt u op de map met het borduurontwerp waarvan u de naam wilt wijzigen.
- Selecteer het borduurontwerp dat u wilt hernoemen. Klik opnieuw.

0.04	Printer Personal Printer	There is a	Batt:	houts.	Anaple 1	Time second in	
California stream	and the second second	1483				PET 0+2001110	
12/10/0	State of the local division of the local div	4800		10.4		We dedauster	
- 13-man	and Parciane .	1.2%		122.9	121+	Rel 174-309 (128 -	
0.0	and that shows	0.000	-	10.4	1515	001 (Added 11)/0	
Course a second	and we change	1286		10.1	124.7	481 74-309-01-8	
- C27404	and the second second	- 1000	- 44 -	10.0	101.6	PRI TA-AMAILINA	
C.S. Prove	and presidents	1000	18	100.2	207.8	484 1-710423.12-46	
	and the print ( ) and	1.000		1984	100.4	P0 10-0-0401-0-00	
Comments of the second	Annelises	4875		16.1	1217	PE2 1-7 042 L2-8	
	and party and	100.00		inter the	2010	ARE 14-100310-00W	
Contractory of Contractory	and the second states			1.9.4	286.4	NO WYOMAN	
CT THERE	Tel Providicant	7979		10.1	1012	481.1-1-08232-8	
	and south and	- Call.	- 16	475-4	3612.1	MD. 107-000(127-0)	
<ul> <li>Conflict Institution)</li> </ul>	A starting		- 11	199.0	286-K	M1 240803.00	
The Lot of Street Stree	and the second second	1994	-	And a	-04.1	481 1-1-1444 Lives	
or the state of th	and the state of the	inter (	- 16	-	10.0	HEI +1200 11-4	
C Parameter	100 manhani	10.0	he .	100.0	41.1	the slatery rule	
- Contenant Instalate	all france local par-	And a	- 24	1708	200.0	NO SHOWLAN	
The last trailer							
C Internet of Contraction							
C CARDIN DOWN							
- D Anny Lot a grant							
- D - management							
CI without							
	-						
F 195 (C. H.).							
Contraction (Sec.							
and the second s							
a rear in the second seco	The second se						

 $\rightarrow$  De naam licht op in een kader.

 Typ de nieuwe naam van het borduurontwerp en druk vervolgens op de toets <u>Enter</u>.

# Memo:

Bij het hernoemen van een bestand kunt u de bestandsextensie niet wijzigen.

# Bestanden verwijderen

In Design Database kunt u borduurontwerpen gemakkelijk verwijderen.

- In het mapdeelvenster klikt u op de map met het borduurontwerp dat u wilt verwijderen.
- In het inhouddeelvenster selecteert u de naam van het borduurontwerp dat u wilt verwijderen.
- **3.** Druk op de toets **Delete**.

→ Het bestand wordt naar de prullenbak verplaatst.

# Memo:

- U kunt het borduurontwerp ook verwijderen met de menuopdracht Bestand – Verwijderen.
- Om het bestand onmiddellijk te verwijderen zonder het eerst naar de prullenbak te verplaatsen houdt u de toets Shift ingedrukt terwijl u op de toets Delete drukt.
- Ook kunt u met de rechter muisknop op het bestand dat u wilt verwijderen klikken en **Verwijderen** selecteren in het menu dat verschijnt.

# De weergave van bestanden wijzigen

U kunt de ontwerpen in het inhouddeelvenster als grote of als kleine miniaturen weergeven of in een lijst geordend op naai-informatie.

 Klik op Weergave en vervolgens op de weergave-instelling in het menu dat verschijnt.

Om borduurontwerpen weer te geven als grote afbeeldingen klikt u op **Grote miniaturen**.

#### Memo:

U kunt borduurontwerpen ook weergeven als

grote miniaturen door te klikken op ill in de werkbalk.



Om borduurontwerpen weer te geven als kleine afbeeldingen klikt u op **Kleine miniaturen**.

# Memo:

U kunt borduurontwerpen ook weergeven als

kleine miniaturen door te klikken op 💷 in

de werkbalk.



Om de naai-informatie voor de borduurontwerpen weer te geven klikt u op **Details**.

Memo:
U kunt de naai-informatie voor borduurontwerpen ook weergeven door te
klikken op 🧾 in de werkbalk.



# Borduurontwerpen openen

# Bestanden openen met Layout & Editing

Elk geselecteerd .pes bestand kunt u gemakkelijk openen met Layout & Editing.

- In het mapdeelvenster selecteert u de map met het borduurontwerp dat u wilt openen in Layout & Editing.
- In het inhouddeelvenster selecteert u het .pes bestand dat u wilt openen.

#### Opmerking:

Zorg dat u een map selecteert die .pesbestanden bevat.

 Klik op Bestand en vervolgens op Openen met Layout & Editing.

#### Memo:

Ook door te dubbelklikken op het bestand of het bestand te slepen naar het Layout & Editing venster opent u het borduurpatroon in een nieuwe ontwerppagina van het Layout & Editing venster.

- → Als u het huidige werkgebied van Layout & Editing reeds hebt opgeslagen of niet hebt bewerkt, verschijnt het geselecteerde borduurpatroon onmiddellijk in de nieuwe ontwerppagina van het venster Layout & Editing.
- → Als u het huidige werkgebied van Layout & Editing niet hebt opgeslagen, verschijnt de vraag of u de wijzigingen wilt opslaan.



#### Memo:

- Om het werkgebied op te slaan klikt u op Ja.
- Om het werkgebied te annuleren klikt u op **Nee**.
- Om terug te keren naar het werkgebied, bijvoorbeeld om het te wijzigen of op te slaan onder een andere bestandsnaam, klikt u op **Annuleren**.

"Overschrijven" op pagina 177 en "Opslaan onder een andere naam" op pagina 177

# Bestanden importeren in Layout & Editing

U kunt gemakkelijk elk geselecteerd borduurontwerp importeren in Layout & Editing. U kunt bestanden van de volgende typen importeren: .pes, .phc, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd, of .xxx

- In het mapdeelvenster selecteert u de map met het borduurontwerp dat u wilt importeren in Layout & Editing.
- 2. In het inhouddeelvenster selecteert u het borduurontwerp dat u wilt importeren.
- Klik op Bestand en vervolgens op Importeren in Layout & Editing.
  - → Het geselecteerde borduurontwerp verschijnt in het venster Layout & Editing.

# 🛄 Memo:

Een of meer weergegeven borduurontwerpen kunt u ook importeren in de ontwerppagina

door de toets **Ctrl** ingedrukt te houden terwijl u het ontwerp of de ontwerpen naar het venster Layout & Editing sleept.

# **Borduurontwerpen controleren**

# Voorbeelden van bestanden bekijken

U kunt een voorbeeld van het borduurontwerp weergeven.

#### Werkbalkknop: 🔳

- In het mapdeelvenster klikt u op de map met het borduurontwerp waarvan u een voorbeeld wilt bekijken.
- In het inhouddeelvenster selecteert u het borduurontwerp waarvan u een voorbeeld wilt bekijken.
- Klik op of op Weergave en vervolgens op Voorbeeld.
  - → Er verschijnt een dialoogvenster Voorbeeld dat er ongeveer als volgt uitziet.



# Memo:

Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Sluiten**.

# Bestandsinformatie controleren

Naai-informatie zoals bestandsnaam, grootte, aantal steken, aantal kleuren en wijzigingsdatum kunt u controleren in het dialoogvenster **Bestandseigenschappen**. Van .pes bestanden kunt u ook extra informatie over het borduurontwerp bekijken.

# Werkbalkknop: 🎴

- In het inhouddeelvenster selecteert u het borduurontwerp waarover u informatie wilt hebben.
- 2. Klik op log vergave en vervolgens

#### op Bestandseigenschappen.

→ Het dialoogvenster Eigenschappen verschijnt.

Niet-PES-bestanden en PES-bestanden van versie 3.0 of eerder

X	
Partnerformet.	Angelow 10
Houge Shide	957 III 1153
Genitytax Kinorolpade	10 105286
Index Color	Deception P
	DELEVALD
	UDIZ UDITE BLACK
1	The state of the
	and the second s

PES-bestanden (versie 4.0 of later)

<b>*</b>	
Annese Annesian Deserver II Marke II en Marke II Marke II Marke II Market II	Ingene

# Memo:

- U kunt dit dialoogvenster vergroten/ verkleinen. Het formaat van het dialoogvenster blijft behouden totdat u dit weer wijzigt.
- Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Sluiten**.
- De garenkleuren worden weergegeven als basiskleuren. Garenkleuren in .pes bestanden worden weergegeven volgens de garenkleuren die ingesteld waren toen het bestand werd gelezen door Layout & Editing.
- Om de weergave over te schakelen naar basiskleur, selecteert u het selectievakje **Met basiskleur**.

→ Als Aangepast formaat is ingesteld voor de ontwerppagina verschijnt een dialoogvenster Eigenschappen dat er ongeveer als volgt uitziet.

cas happen		
0	Info over ringpooler 1/4	
Bestandovane Bestandovane Brandra Hoogle Stalaam Gewippet op Klearen Klearen Klearen Klearen Klearen Klearen Klearen	Lagitanpan El 1211 m 1212 m 1212 2 2252 2 275204 FV Mit bathlas Dectinents	Desgenaam Congone Anne Stadaboorden
1	UCHTRLAUW NET GEDERMIEURD	
-	E	Skim

# 🗋 Memo:

>>

- Het rode kader in het dialoogvenster geeft de positie van het weergegeven patroongedeelte aan.
- Om informatie weer te geven voor andere

ringposities klikt u op \_\_\_\_\_ of op

- De ringposities worden weergegeven van links naar rechts, van boven naar beneden. Deelgebieden die geen steken bevatten, worden niet weergegeven.
- Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op **Sluiten**.

# **Opmerking**:

U kunt niet klikken op <u>wanneer het</u> ontwerp voor de eerste ring reeds is weergegeven. Bovendien kunt u niet klikken

op <u>wanneer het ontwerp voor de laatste ring reeds is weergegeven.</u>

# **Borduurontwerp zoeken**

Met de functie Zoeken kunt u snel het gewenste borduurontwerp (.pes, .phc, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd, of .xxx) zoeken in de geselecteerde map. U kunt diverse zoekvoorwaarden opgeven.

- In het mapdeelvenster selecteert u de map waarin u wilt zoeken.
- 2. Klik op Bestand en vervolgens op Zoeken.

 $\rightarrow$  Het dialoogvenster **Zoeken** verschijnt.

Zasken	
Determination P <sup>2</sup> Besterderates: [#Of	P lagram
$\label{eq:result} \begin{array}{ c c c c c c c c c c c c c c c c c c c$	F anno 1
F Steen	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
F Bandar F av F	
P Revisual de la companya de la comp	Almanam
2004m	tendere

**3.** Geef de zoekvoorwaarden op.

Om een bestand met een specifieke naam te zoeken selecteert u het selectievakje **Bestandsnaam** en typt u de bestandsnaam in het kader naast **Bestandsnaam**.

#### Memo:

U kunt ook jokertekens gebruiken ("?" voor één teken en " \*" voor meerdere tekens).

Om een bestand van een bepaald bestandstype te zoeken selecteert u het selectievakje **Fomaat** en vervolgens selecteert u het selectievakje naast het gewenste bestandstype.

Om alle bestanden te zoeken met een aantal steken binnen een bepaald bereik selecteert u het selectievakje **Steken** en typt u vervolgens het bereik in de vakken naast **Steken**.

Om alle bestanden te zoeken met een aantal kleuren binnen een bepaald bereik selecteert u het selectievakje **Kleuren** en typt u vervolgens het bereik in de vakken naast **Kleuren**.

Om alle bestanden te zoeken met een breedte binnen een bepaald bereik selecteert u het selectievakje **Breedte** en typt u vervolgens het bereik in de vakken naast **Breedte**.

Om alle bestanden te zoeken met een hoogte binnen een bepaald bereik selecteert u het selectievakje **Hoogte** en typt u vervolgens het bereik in de vakken naast **Hoogte**. Om alle bestanden te zoeken die binnen een bepaald datumbereik zijn gewijzigd selecteert u het selectievakje **Gewijzigd op** en typt of selecteert u vervolgens het bereik in de vakken naast **Gewijzigd op**.

Om een .pes bestand met een ontwerpnaam met specifieke tekens te zoeken selecteert u het selectievakje **Designnaam** en typt u de gewenste tekens in het kader naast **Designnaam**.

Om een .pes bestand met een categorie met specifieke tekens te zoeken selecteert u het selectievakje **Categorie** en typt u de gewenste tekens in het kader naast **Categorie**.

Om een .pes bestand met een auteursnaam met specifieke tekens te zoeken selecteert u het selectievakje **Auteur** en typt u de gewenste tekens in het kader naast **Auteur**.

Om een .pes bestand met een sleutelwoord met specifieke tekens te zoeken selecteert u het selectievakje **Sleutelwoorden** en typt u de gewenste tekens in het kader naast **Sleutelwoorden**.

Om een .pes bestand met een commentaar met specifieke tekens te zoeken selecteert u het selectievakje **Commentaar** en typt u de gewenste tekens in het kader naast **Commentaar**.

# Memo:

- Om ook te zoeken door de onderliggende mappen (mappen binnen geselecteerde mappen) selecteert u het selectievakje Zoeken in onderliggende mappen.
- Alle tekens die u hebt opgegeven in het vakje naast **Bestandsnaam** worden beschouwd als één set tekens. U kunt echter ook zoeken naar bestanden op meerdere woorden in onderstaande vakken **Zoekvoorwaarden (alleen voor PESbestanden)** door de woorden te scheiden met een spatie.
- Voor zoekvoorwaarden die een bereik bevatten, moet u een begin en een eind van het bereik opgeven.

Om de zoekvoorwaarden te verwijderen, klikt u op **Alles wissen**.

- 4. Klik op Zoeken.
  - → Er verschijnt een lijst die voldoet aan de opgegeven zoekvoorwaarden.



#### Memo:

Om het zoeken te stoppen klikt u op **Zoeken annuleren** in het berichtvenster dat verschijnt tijdens het zoeken.

# Borduurontwerpbestanden converteren naar verschillende bestandstypen

U kunt borduurontwerpbestanden gemakkelijk converteren naar een van de andere bestandstypen: (.pes, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd of .xxx).

- In het mapdeelvenster klikt u op de map met het borduurontwerp dat u wilt converteren.
- In het inhouddeelvenster selecteert u het borduurontwerpbestand dat u wilt converteren.
- 3. Klik op Bestand en vervolgens op Bestandstype converteren.
  - → Het dialoogvenster Bestandstype converteren verschijnt.

Bestandstype:	PES -		
Aantai spron	gen voor alwerking: 3		
Uitvoeren naar			
Celide	nap		
C Map er	onder		
C:\Docum	ents and Settings\sano	<b></b>	

 In de selector Formaat selecteert u het bestandstype waarnaar u het bestand wilt converteren.

# Memo:

Bij DST-bestanden wordt met verspringcodes aangegeven wanneer de draad geknipt moet worden om de garenkleur te wijzigen. Aangezien het aantal codes verschilt naar gelang de naaimachine die u gebruikt, typt of selecteert u de geschikte waarde in het kader **Aantal sprongen voor afwerking**. (Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer bestandstype .dst is geselecteerd.)

 Onder Uitvoeren naar: selecteert u of het nieuwe bestand wordt toegevoegd aan dezelfde map als het oorspronkelijke bestand (Zelfde map) of naar een opgegeven map (Map eronder).

# Memo:

- Als u meerdere bestanden van verschillende bestandstypen hebt geselecteerd om te converteren terwijl
   Zelfde map is geselecteerd, wordt elk bestand van hetzelfde bestandstype als het nieuwe niet geconverteerd. Als u de bestanden echter toevoegt aan een andere map dan de oorspronkelijke, wordt elk bestand van hetzelfde bestandstype gekopieerd naar de andere map en niet geconverteerd.
- Om de map waaraan het nieuwe bestand wordt toegevoegd te wijzigen klikt u op



In het dialoogvenster **Map selecteren** dat verschijnt klikt u op de map en vervolgens op **OK** (of u dubbelklikt op de map) om deze te selecteren en het dialoogvenster **Map selecteren** te sluiten.

• Om een nieuwe map te maken klikt u op **Nieuwe map** en vervolgens typt u de naam van de nieuwe map.
#### 6. Klik op Converteren.

→ Het bestand wordt geconverteerd en het nieuwe bestand wordt toegevoegd aan de opgegeven map.

# Memo:

- Als het bestand is geconverteerd naar een .pes-bestand, worden de garenkleuren geconverteerd bij het importeren naar Layout & Editing.
- Als u een pad intypt naar een map die niet bestaat, verschijnt een bericht met de vraag of u de map wilt maken.
- Bestaat er reeds een bestand met dezelfde naam, dan verschijnt een bericht met de vraag of u het oorspronkelijke bestand wilt overschrijven.
- De naam van het bestand na conversie is gelijk aan de naam voor de conversie, maar de extensie is gewijzigd, al naar gelang het geselecteerde bestandstype.

### Opmerking:

U kun bestanden niet converteren naar .phcformaat.

# Borduurontwerpbestanden naar een originele kaart schrijven

U kunt geselecteerde bestanden wegschrijven naar een originele kaart. Borduurpatronen die naar een originele kaart zijn geschreven, kunnen vervolgens worden overgebracht naar een borduurmachine om ze te laten uitvoeren.

 Plaats een originele kaart in de USBkaartschrijfmodule. U kunt andere bestanden dan .phc-bestanden schrijven.

# Opmerking:

- De originele kaart is juist geplaatst als u hoort dat hij vast klikt.
- U moet de borduurmachine uitzetten voordat u een originele kaart plaatst of verwijdert. U hoeft echter de computer niet uit te zetten wanneer u een originele kaart in de USB-kaartschrijfmodule plaatst.
- 2. Klik op 🔼



→ Het kaartschrijfkader verschijnt.



# 🗍 Memo:

- Om het kaartschrijfkader te verbergen klikt u
  op
- Selecteer in de selector Ringformaat het juiste formaat borduurring.



# 🛄 Memo:

Selecteer een formaat borduurring niet groter dan met uw borduurmachine kan worden gebruikt. Anders werkt de originele kaart die u maakt niet goed met de borduurmachine.

4. Klik op 🗁 en selecteer de map

waarin het gewenste ontwerpbestand (.pes) is opgeslagen.

- → Alle borduurbestanden in de geselecteerde map worden weergegeven in het inhouddeelvenster.
- In het inhouddeelvenster selecteert u het borduurbestand dat u naar de originele kaart wilt schrijven.
- Klik op of klik erop met de rechter muisknop en klik vervolgens op Toevoegen aan schrijflijst.
  - → Het geselecteerde bestand wordt toegevoegd aan de schrijflijst.

E Perige Extenses							3.4
A & CONTRACTOR							
Contractions Contr	*	<u>.</u>	11	Fait	*	*	1
Ser Ser Ser Ser Ser Ser Ser Ser Ser Ser	V	-	X	***	*	Ser.	樂
Control Contro	4	*	*	#	1	-	*
and the second s		20	摯				
			1	4			
	-						
There are a particular in gallons when as do.							-

# 🔲 Memo:

U kunt ook een bestand toevoegen aan de schrijflijst door het te selecteren in het inhouddeelvenster en het vervolgens naar de schrijflijst te slepen.

### Opmerking:

Slaat u een .pes-bestand op waarvan objecten buiten de ontwerppagina vallen of het aantal steken of kleuren de beperkingen voor ontwerppaginaobjecten overschrijdt, dan kunt u de ontwerpen niet opslaan op een originele kaart.

Alleen borduurontwerpbestanden die zijn vermeld in de schrijflijst worden naar de originele kaart geschreven.

# 🔟 Memo:

 Als u een borduurontwerpbestand wilt verwijderen uit de schrijflijst, klikt u op

, of klikt u erop met de rechter

muisknop, en vervolgens op Verwijderen uit schrijflijst.

 Patronen die zijn gemaakt op een aangepast ontwerppaginaformaat, worden naar de kaart geschreven opgesplitst in de diverse gedeelten.

Als het patroon in totaal groter is dan de capaciteit van de originele kaart of als het ringformaat 90 × 90 cm (3,54" × 3,54") is en de ontwerppagina is opgesplitst in meer dan 80 gedeelten, wordt de beschikbare ruimte geel aangegeven op de voortgangsbalk. Wanneer u klikt op

verschijnt het dialoogvenster Selecteer deelgebieden . Hier kunt u deelgebieden selecteren om naar de beschikbare ruimte op de kaart te schrijven.



De voortgangsbalk boven in het dialoogvenster laat zien hoeveel ruimte beschikbaar is op de kaart wanneer u deelgebieden selecteert om weg te schrijven naar de kaart. Hoeveel ruimte wordt gebruikt door de geselecteerde deelgebieden, wordt aangegeven in blauw. Als u echter een deelgebied selecteert dat groter is dan de beschikbare ruimte, wordt de gebruikte ruimte aangegeven in geel. Wanneer u meerdere deelgebieden selecteert die groter zijn dan de beschikbare ruimte, wordt de gebruikte ruimte aangegeven in rood.

Klik op **Selecteren** om de geselecteerde patroongedeelten toe te voegen aan de schrijflijst. Om een deelgebied te deselecteren klikt u er opnieuw op. (De knop **Selecteren** is alleen beschikbaar wanneer een deelgebied is geselecteerd op de kaart en er op de kaart voldoende ruimte beschikbaar is voor de geselecteerde patronen.)  Ga door totdat u alle borduurontwerpen hebt geselecteerd die u naar de originele kaart wilt schrijven.

# Memo:

- Tijdens dit proces kunt u met behulp van de kaartcapaciteitindicator plannen welke ontwerpen u wilt opslaan op een originele kaart. Hoeveel ruimte wordt gebruikt door ontwerpen in de schrijflijst wordt weergegeven in blauw.
- Als u borduurbestanden wilt herschrijven op

de originele kaart, klikt u op

om deze bestanden te selecteren. Vervolgens plaatst u de bestanden op dezelfde manier naar de schrijflijst.

 Wanneer de borduurontwerpen die u naar de originele kaart wilt schrijven, verschijnen in de

> schrijflijst, klikt u op **b**om de ontwerpen naar de kaart te schrijven.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.

Design Database 🛛 🚺				
(į)	Alle originele kaartgegevens worden verwijderd.			
	OK Annuleren			

9. Klik op OK.

→ De borduurontwerpen in de schrijflijst worden naar de originele kaart geschreven.

### **Opmerking:**

Verwijder de kaart niet en maak de USBkabel niet los terwijl gegevens naar de kaart worden geschreven (terwijl de LED-indicator knippert).

 Als u het borduurontwerpbestand dat naar de originele kaart wordt geschreven wilt

controleren, klikt u op

→ Als een kaartschrijfmodule is aangesloten en een originele kaart in de kaartschrijfmodule is geplaatst, verschijnt het volgende bericht en worden de borduurontwerpen van de kaart gelezen.

Even geduld s.v.p.	Bezig met verzenden				
		Even geduld s.v.p.			





# Memo:

- Borduurontwerpen die naar de originele kaart zijn geschreven, verschijnen als "Kaartgegevens" in het inhouddeelvenster.
- Als u de inhoud van de map wilt weergeven in het inhouddeelvenster, klikt u op

	D	. Verwis	sel van wee	ergave door
ор	Þ	en		te klikken.

# Catalogus van borduurontwerpen uitvoeren

# Afdrukken

U kunt afbeeldingen van alle borduurontwerpen in de geselecteerde map afdrukken als catalogus.

- In het mapdeelvenster klikt u op de map met de borduurontwerpen die u wilt catalogiseren.
- Klik op Bestand en vervolgens op Printerinstelling.
  - → Er verschijnt een dialoogvenster Printerinstelling dat er ongeveer als volgt uitziet.



- Onder Afdruk lay-out selecteert u of u elk ontwerp wilt afdrukken op een afzonderlijke pagina, of 4 ontwerpen op een pagina, of 12 ontwerpen op een pagina.
- Onder Kleuromschrijving selecteert u of de garenkleuren worden weergegeven met de naam van de kleur of met het merk en garennummer.

### Memo:

Als het merk en het garennummer lang zijn, wordt een deel van de tekst mogelijk niet weergegeven.

### 5. Klik op Afdrukken.

→ De afbeeldingen van de geselecteerde ontwerpen worden afgedrukt.

# 🔟 Memo:

- Als u één of meer borduurontwerpen hebt geselecteerd in het inhouddeelvenster, worden alleen de geselecteerde ontwerpen afgedrukt.
- U kunt de catalogus onmiddellijk afdrukken door op de menuopdracht **Bestand** – **Afdrukken** te klikken. De borduurontwerpen worden afgedrukt volgens de instellingen die reeds zijn geselecteerd in het dialoogvenster **Printerinstelling**.

# Uitvoeren als HTMLbestand

U kunt de catalogus van borduurontwerpen afdrukken of er een HTML-bestand van maken.

- In het mapdeelvenster klikt u op de map met de borduurontwerpen die u wilt catalogiseren.
- Klik op Bestand en vervolgens op HTML maken.
  - → Er verschijnt een dialoogvenster Opslaan als dat er ongeveer als volgt uitziet.

Option als			2	×
Option in Defense Buseadlied Min documents Desecompute	Cipat Cipat Sasip Pot Pot	3 -	⊧ 83 cr ⊡•	
Nigo yathaddoo.min	Environdersoner Opstaart als type Page attest Page attest	Frankester	• Dolan • Arruber	

- Selecteer het station en de map en typ vervolgens de naam van het HTML-bestand.
- Om een titel toe te voegen boven in het bestand en in de titelbalk typt u de titel in het vak Paginatitel.
- Onder Paginalay-out selecteert u hoe de ontwerpen op de pagina verschijnen.
- 6. Klik op Opslaan.
  - → Het HTML-bestand en een map met de afbeeldingen van de borduurontwerpen worden naar de geselecteerde map uitgevoerd.

# **CSV-bestand uitvoeren**

U kunt van geselecteerde ontwerpen een .csvbestand uitvoeren met de naai-informatie (bestandsnaam, afmetingen, aantal steken, aantal kleuren, bestandspad, bestandseigenschappen (alleen .pes-bestanden) en de namen van de garenkleuren en garennummers).

- In het mapdeelvenster klikt u op de map met de borduurontwerpen die u wilt catalogiseren.
- Klik op Bestand en vervolgens op CSV maken.
  - → Er verschijnt een dialoogvenster Opslaan als dat er ongeveer als volgt uitziet.



- Selecteer het station en de map en typ vervolgens de naam van het .csv bestand.
- 4. Klik op Opslaan.
  - → Een CSV-bestand met de naai-informatie voor de borduurontwerpen wordt naar de geselecteerde map uitgevoerd.

# Een foto automatisch converteren tot borduurpatrooon (fotosteekfunctie)

We behandelen de basisbewerkingen van hoe u met de steek-wizard van een foto een prachtig borduurpatroon maakt.

In dit gedeelte leert u ook hoe u binnen de steek-wizard handmatige aanpassingen maakt om een mooi borduurpatroon te creëren.

Stap 1	Fotogegevens importeren in Layout & Editing
Stap 2	Afbeelding automatisch converteren tot borduurpatronen
Stap 3	De kleuroptie instellen
Stap 4	Voorbeeld van borduurpatroon weergeven
Stap 5	Borduurpatronen opslaan
Stap 6	Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

# Stap 1 Fotogegevens importeren in Layout & Editing

Allereerst importeren we de afbeelding die wordt geconverteerd tot borduurpatroon.

In dit voorbeeld gebruiken we de foto van het meisje (girl-face.bmp) die bij deze applicatie wordt geleverd.

# Start Layout & Editing

1



Klik op **Histart** en selecteer Alle programma's, en vervolgens PE-DESIGN Ver7, en dan Layout & Editing.

# Importeer de afbeelding.

1.03. 03.	and the second s		and the second se	and the second second second second	
20	- UKrowen		VALTHAN ADDRESS	the second se	e la la
100	intertor twith igne to	e	ven patriet		
	the second s	-	Tak Chickens		
	Allowing cars und use	-			
	All and the same store				
	0				

Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Invoeren** en dan op **van bestand**.



Dubbelklik op de map Photo om deze te openen.



Selecteer het voorbeeldbestand **girlface.bmp** en klik vervolgens op **Openen** of dubbelklik op het pictogram van het bestand.



Pas de grootte en de positie van het bestand aan.



Sleep het handvat om de afbeelding het gewenste formaat te geven.

# 🗋 Memo:

Als de handvatten verdwenen zijn, klikt u met de rechter muisknop op de afbeelding en vervolgens klikt u op **Afbeelding wijzigen** in the menu dat verschijnt.



Plaats de aanwijzer op de geselecteerde afbeelding en sleep de afbeelding naar de gewenste positie.

# Stap 2 Afbeelding automatisch converteren tot borduurpatronen

Vervolgens wordt de afbeelding automatisch geconverteerd tot een borduurpatroon.





Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Afbeelding naar steek-wizard**.

Selecteer steekmethode voor afbeelding					
	Methode:				
	C Automatisch perforeren				
	Fotosteek 1  G Marco C Marco				
	C Fotosteek 2				
	C Kruissteek				
	C Design Center				
	Annuleen Volgende >				
_					

Klik op **Fotosteek 1** en vervolgens **Kleur**. Klik dan op **Volgende**.

Selecteer het gebied (maskervorm en positie) van de foto die u wilt converteren tot borduurpatroon.



Selecteer de vorm van het masker.

### Als rond masker is geselecteerd



Sleep het handvat om het masker het gewenste formaat te geven.



Plaats de aanwijzer binnen het masker, sleep het masker naar de gewenste positie en klik vervolgens op **Volgende**.



is geselecteerd

Om een masker van de gewenste vorm te

creëren, klikt u op



Verplaats, creëer of verwijder punten om de maskervorm aan te passen.

Om punten toe te voegen, klikt u op de omtrek van het masker. Om punten te verwijderen,

selecteert u het punt en drukt u vervolgens op de toets **Delete**.

Wanneer de bewerking is beëindigd, klik u op **Volgende**.

# Memo:

Met een monochroomachtergrond zoals in dit voorbeeld (girl\_face.bmp), klikt u op **Automatisch genereren** om automatisch de omtrek van de afbeelding te detecteren.



→ De afbeelding wordt geanalyseerd en het dialoogvenster Selecteer maskervorm verschijnt.



Controleer het voorbeeld van het gebied dat u wilt converteren en klik vervolgens op Volgende.

### Memo:

Gebieden die niet genaaid worden, verschijnen gearceerd.

# Stap 3 De kleuroptie instellen

Terwijl u het voorbeeld bekijkt, past u de kleur en de helderheid aan.



Pas de helderheid en het contrast aan met de schuif **Helderheid/contrast**.



Hiermee stelt u het aantal kleuren in dat wordt geselecteerd door de functie Auto selectie.

# Memo:

Voor meer bijzonderheden over de diverse instellingen, zie "Naai-optie" op pagina 84.



Klik op Voorbeeld bijwerken.



Controleer het voorbeeld van de conversie en klik vervolgens op **Voltooien**.

→ Het gegenereerde borduurpatroon verschijnt.



# Stap 4 Voorbeeld van borduurpatroon weergeven

Bekijk een voorbeeld van het voltooide borduurwerk.

Hardon Lapert & Esti			E1	E.
1 . P. D. H & .	o co y tate nititei			
	motwell	P9		
	Reads and reactioned	30-73		-
*	Equivalence and the second	et notellen		
	National vertility well	CINE		
	Basistaddy .			
4	triesta-suis	F11		
A	e Northal			
	Schaluk		1 M	
	E			

Klik op **Weergave** en vervolgens op **Realistisch voorbeeld**.



Om terug te keren naar de normale weergave klikt u op **Weergave** en vervolgens op **Realistische weergave** of u drukt op de toets **(Esc)**.

# Stap 5 Borduurpatronen opslaan

Is het borduurpatroon voltooid, dan wilt u het misschien opslaan om later te gebruiken.

Brissettes - Laper	1	-	068
Intract Deserted Af	(Lawiding.	NAT Read Mangare Cone Heb	1000232
Renn Goner	01140	~ 大口の ひらり 今日小二日日 田田 (	四國 聖 四
Superior at		í	
Codese all.	and	•	
Superiors		and the second	
Nor last christen	. 19		
Expension .			
Potensisling - Althousebeat. Althouse	are	100 March 100 Ma	
1 Bethday SLam 2 Plevar per 3 Behduy 12Law 4 Bethday 12S per		· (ary.	
Mader	48174	North Colorest	
10			

Klik op Bestand en vervolgens op Opslaan.



Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.

palaan ah				2
Opsiger in	Sanple		• •	 +
Driarge propend Durmechied	Opart Cesign Pratt Photo Rover, pes Publish pes			
lin ducumenten Silan bucumenten Decer computer				
fin documenten Gron computer Ven	Beiterdmann	wy_pd2pas		Dotteen

Klik op Opslaan.

# Stap 6 Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

Door een ontwerp te schrijven naar een medium dat u op uw naaimachine kunt gebruiken en dit over te brengen naar uw naaimachine kunt u het ontwerp naaien. In dit voorbeeld brengen we het ontwerp over op een originele kaart.

# Memo:

Andere media die u kunt gebruiken zijn floppy disks, compact flash-geheugen, USB-media enz.

## Plaats een originele kaart in de USBkaartschrijfmodule.



**Opmerking:** De originele kaart is juist geplaatst als u hoort dat hij vast klikt.

# 2 Breng het borduurontwerp over.



Klik op **Bestand** en vervolgens op **Naar kaart** schrijven.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.

Layout 6	t Editing 🛛 🛛
٩	Alle originele kaartgegevens worden verwijderd.
	OK Annuleren
Klik o	p <b>OK</b> .



Voordat u de originele kaart gebruikt, controleert u dat u de ontwerpen op de kaart niet meer nodig hebt, of dat ze zijn opgeslagen op uw vaste schijf of ander opslagmedium.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.



Klik op OK.

## Opmerking:

- Als de kaartschrijfmodule niet goed is aangesloten of ingeschakeld, verschijnt een foutbericht "Er is geen kaartschrijfmodule aangesloten. Kaartschrijfmodule aansluiten."
- Als de originele kaart niet is geplaatst of defect is, verschijnt een foutbericht "Er is geen originele kaart geplaatst. Plaats een originele kaart."

### Sluit Layout & Editing af.



Klik op Bestand en vervolgens op Afsluiten.

# Handmatig speciaal lettertype creëren (Font Creator)

Met Font Creator kunt u speciale letters creëren en bewerken voor gebruik in Layout & Editing. Met deze speciale letters kunt u originele borduurpatronen creëren. Hier doorlopen we elke stap van de basisbewerking.

Stap 1	Achtergrondafbeelding voorbereiden
Stap 2	Achtergrondafbeelding openen
Stap 3	Een letterpatroon creëren
Stap 4	Andere letterpatronen creëren
Stap 5	Borduurpatroon creëren met de letters die u hebt gemaakt

# Stap 1 Achtergrondafbeelding voorbereiden

Maak een achtergrondafbeelding voor de speciale letter met de functie Handmatige borduurinstellingen; zo kunt u een speciale letter maken of een letter voor een lettertype dat niet wordt geleverd bij de ingebouwde lettertypen. Met een scanner of dergelijk apparaat maakt u de achtergrondafbeelding als beeldbestand. U kunt allerlei verschillende soorten bestanden importeren:

Windows bitmap (.bmp) Exif (.tif, .jpg) ZSoftPCX (.pcx) Windows Meta File (.wmf) Portable Network Graphics (.png) Encapsulated PostScript (.eps) Kodak PhotoCD (.pcd) FlashPix (.fpx) JPEG2000 (.j2k)

# Memo:

Als u direct wilt beginnen met de functies Handmatige borduurinstellingen zonder een achtergrondafbeelding te gebruiken, slaat u **stap 1** en **2** over.

# Stap 2 Achtergrondafbeelding openen

Om een speciaal lettertype te creëren, openen we een afbeelding op de achtergrond. Voor dit voorbeeld gebruiken we de geleverde achtergrond om een patroon te creëren voor de letter "T".

# Start Font Creator.



Klik op **Setart** en selecteer Alle programma's en vervolgens PE-DESIGN Ver7 en dan Font Creator.

Importeer de afbeelding die u op de achtergrond wilt weergeven.



Klik op **Bestand** en vervolgens op **Sjabloon** openen.

Calman II.	(C) least		
	Dopit Down Prot Hotos Sirenting Proting Distance Distance Distance		1 <sup>2</sup> Statest
No.	Antestram Antestigen	Elizabelegiorender, pel "bel "Bel "Bel "	ort.

Dubbelklik op de map **Font** om deze te openen.

Jakers	Of all			31 cf III-	
	Cartel J. Imp Capital J. Imp	Control Inter Control Inter	2, 3md, a top 2, 3md, 2 top	Should have Should alway Should alway Should alway Should alway Should alway Should alway Should alway Should alway	P Notest
-	Batastram (	acket_T broo		· Carnel	1
	Redenistant II			and the second se	

Selecteer het voorbeeldbestand **Capital-T.bmp** en klik vervolgens op **Openen** of dubbelklik op het pictogram van het bestand.

## 🔲 Memo:

De **basislijn**, **bovenlijn** en **breedtelijnen**, die verschijnen als rode lijnen in de voorbeeldbitmap, zijn toegevoegd als richtlijnen om de achtergrondafbeelding gemakkelijker te positioneren.



Pas de grootte en de positie van de achtergrondafbeelding aan.



Sleep het handvat om de afbeelding het gewenste formaat te geven.



Pas de letterhoogte aan zodat hij binnen de **basislijn** en de **bovenlijn** past.





De sjabloonafbeelding die in het werkgebied blijft kunt u tonen of verbergen of weergeven als vage kopie. Voor dit voorbeeld klikt u op Weergave-Sjabloon weergeven en vervolgens selecteert u25%.



2 Creëer het letterpatroon met de functie Handmatige borduurinstellingen.



Klik op (functie Handmatige borduurinstellingen).



Klik op

(recht blok) of gebruik de sneltoets "z" op uw toetsenbord.

1

Klik in de ontwerppagina om het beginpunt (punt 1) op te geven.



Klik in de ontwerppagina om punt 2 t/m 4 op te geven.

(functie Handmatige Klik op borduurinstellingen).



Klik op (stiksteken) of gebruik de sneltoets "v" op uw toetsenbord.



Klik in de ontwerppagina om punt 5 t/m 7 op te geven.

Klik op (functie Handmatige borduurinstellingen).



Klik op

(recht blok) of gebruik de

sneltoets "z" op uw toetsenbord.



Klik in de ontwerppagina om punt 8 t/m 10 op te geven.

Klik op (functie Handmatige borduurinstellingen).



Klik op (stiksteken) of gebruik de sneltoets "v" op uw toetsenbord.





Klik in de ontwerppagina om punt 11 t/m 12 op te geven.



Dubbelklik op 13 (het laatste punt van het hele patroon).

# Memo:

Om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen klikt u met de rechtermuisknop.





Sleep **breedtelijn** om de letterbreedte aan te passen.

# Stap 4 Andere letterpatronen creëren

Vervolgens creëren we een ander letterpatroon. In dit voorbeeld creëren we een patroon voor de letter "g".

 Importeer de afbeelding die u op de achtergrond wilt weergeven.



Klik op **Bestand** en vervolgens op **Sjabloon** openen.

for effecting	besterd appres	E 😫
Zostania	- B - E	
	Grad. Alter      Grad. Alter      Statk, Alter <th><b>g</b></th>	<b>g</b>
-	Introducen [tool_give +] [topset:	1
	Tenterdritter: [Abasilingborheider/Jett/ptf/fit/W/pg/jett +]	1

Selecteer het voorbeeldbestand **Smallg.bmp** en klik vervolgens op **Openen** of dubbelklik op het pictogram van het bestand.



### Selecteer de letter die u wilt creëren.



Klik op de knop **Letter selecteren** en selecteer de letter die u wilt creëren. Voor dit voorbeeld selecteert u "g".

Pas de grootte, de positie en de letterhoogte van de achtergrondafbeelding aan.



Sleep het handvat om de afbeelding het gewenste formaat te geven.

Pas de letterhoogte aan zodat hij binnen de **basislijn** en de **bovenlijn** past.





Plaats de aanwijzer op de geselecteerde afbeelding en sleep de afbeelding naar de gewenste positie.

## Memo:

- De vorm van de aanwijzer verandert in wanneer u de afbeelding kunt verplaatsen.
- De sjabloonafbeelding die in het werkgebied blijft kunt u tonen of verbergen of weergeven als vage kopie. Voor dit voorbeeld klikt u op Weergave-Sjabloon weergeven en vervolgens selecteert u25%.

t and the second second		
	<u> </u>	
	-	
	* *	

# Creëer het letterpatroon.

borduurinstellingen).





Klik op /

(steekpatroon).



Bekijk de cijfers en de pijl en klik in de ontwerppagina om de punten op te geven.

Klik op (functie Handmatige borduurinstellingen).



Klik op 🔊 (blok met curve) of gebruik de

sneltoets "x" op uw toetsenbord.



Teken de curve uit bovenstaande illustratie.



Vervolg de curve zoals in bovenstaande illustratie.

Klik op (functie Handmatige borduurinstellingen).



Klik op (stiksteken) of gebruik de sneltoets "v" op uw toetsenbord.



Teken de curve uit bovenstaande illustratie.

Klik op (functie Handmatige borduurinstellingen).



Klik op (recht blok) of gebruik de sneltoets "z" op uw toetsenbord.



Teken de curve uit bovenstaande illustratie.

Klik op (functie Handmatige borduurinstellingen).







Teken de curve uit bovenstaande illustratie.

Klik op (functie Handmatige borduurinstellingen).



Klik op (blok met curve) of gebruik de sneltoets "x" op uw toetsenbord.



Zoals aangegeven in bovenstaande illustratie klikt u op de ontwerppagina en tekent u een "g". Dubbelklik op een uiteinde.

# 🗍 Memo:

Door een lijn te tekenen als stiksteekpatroon langs het midden van de blokken, naait u een helderder stiksel.



Sleep **breedtelijn** om de letterbreedte aan te passen.





### Sla het letterpatroon op.



Klik op Bestand en vervolgens op Opslaan.

pslaan als					171
Opsiger in	WeiFork		• +	B 🖬 🖬 -	
Orlange geopend	Sanple, per				
lin documenten					
Sala computer					
Min Min	Beitendinaere Oprinen di tro	We tan 1		-	Dotter

Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam. In dit voorbeeld typt u de naam "My font1".

# Opmerking:

 Sla het gecreëerde lettertype op onderstaande locatie op. Het lettertype is niet bruikbaar in Layout & Editing als het is opgeslagen in een andere map. (station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd)

Program Files\Browner/PE-DESIGN Ver7\My font

 Als Layout & Editing reeds is opgestart wanneer een nieuwe letter is opgeslagen in Font Creator, verschijnt die letter niet in de lijst van de selector Lettertype in Layout & Editing. Sluit in dit geval Layout & Editing af en start het opnieuw op.

Opsiaan als		2 🖾
Opsiaan in Onlangs	MyFart Sample.pdf	
goopend Detautilat		
Wije documenten		
Dece computer		
Her	Sentendanaan	Me toril Dasteen
	Opelane all type	Door gebauker gedefiniseend leituntgebentand (* PEF) 👘 💦 ministering

Klik op Opslaan.

# Stap 5 Borduurpatroon creëren met de letters die u hebt gemaakt

De letters die u hebt gemaakt kunt u gebruiken in Layout & Editing.

## Start Layout & Editing.



Klik op **Astant** en selecteer Alle programma's, en vervolgens PE-DESIGN Ver7, en dan Layout & Editing.

2 Gebruik het gecreëerde lettertype en typ tekst in.



Klik op de lettertypeselector en selecteer "My font1". Klik op de ontwerppagina.



Typ de tekst en klik vervolgens op OK.

→ De tekst wordt weergegeven op de ontwerppagina.

### Memo:

U kunt letters ook invoeren door deze te selecteren in de letterset en vervolgens te klikken op Invoegen of gewoon door te dubbelklikken op de letter. Dit is handig als u bijvoorbeeld letters met accenten wilt invoeren die niet beschikbaar zijn op uw toetsenbord.



# Memo:

Het lettertype dat u hebt gemaakt in Font Creator kunt u gebruiken in Layout & Editing. Bovendien kunt u dit bewerken zoals u andere ingebouwde lettertypen bewerkt.

# Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator)

Met Programmable Stitch Creator kunt u programmeerbare stopsteek- en motiefsteekpatronen creëren en bewerken, die u kunt gebruiken in Layout & Editing en Design Center. U kunt met deze patronen meer decoratieve steekpatronen ontwerpen.

Hier doorlopen we elke stap van de basisbewerking.

Stap 1	Geprogrammeerde-steekbestand openen
Stap 2	[Geval 1] Lijnen tekenen om het steekpatroon te bewerken
	[Geval 2] Patronen (reliëf/graveereffect) voor het naaien van gebieden (modus Vulling/ Stempel)
	[Geval 3] Eén lijn een andere vorm geven om speciale steekpatronen te creëren (modus Motief)
Stap 3	Bewerkt steekpatroon opslaan

# Stap 1 Geprogrammeerdesteekbestand openen

Om te beginnen openen we het stopsteekpatroon dat we willen bewerken. In dit voorbeeld gebruiken we steekpatroon wave1.pas.

## Start Programmable Stitch Creator.



Klik op **Start** en selecteer Alle programma's en vervolgens PE-DESIGN Ver7 en dan Programmable Stitch Creator.

2

Open het programmeerbare stopsteekpatroon.

Photo-	Berndan a	Rabel 1988	
0.01	(2)44	10(1)(1)(1)	
HTT.	200		
tabkoh spime	644 C		
Spinet #			
adda better	é		
Addee	40.074		
A STREET, STREET, ST			
21			
- 10 C		the second se	
		Page 1	
		and a second secon	
		and the second se	

Klik op Bestand en vervolgens op Openen.

Zetein	Paters			- 61 🖬 🔟 -		
Duradici Duradici Duradici Duradici Duradici	and set of the set of	And a finance of the second se	Wattit puf Stantit puf Stantit 20 puf Stantit 20 puf Stantit 200 Stantit 200 S	Reparting pair Sport 11 pair Sport 11 pair Sport 12 pair Sport	станата (1996) (199	7 Vodest Baken
	Interdence	ſ			Epener.	

# Selecteer het steekpatroonbestand wave1.pas in de map Patroon.

Zetein	Patters			- 51 - 10-		
in the second se	A partiti, pai partiti, pai partiti, com partiti, com	Campa Jon Stampa Jon	Chapter The Construction of Construction Con	Antipo das Antipo das		2 Vadami
High	Interdesee	manet pas			Epener.	
	Tennolyper.	Patronized and "Patronic Patronic Patro	AS["PMF]		Aniker	

Klik op **Openen** of dubbelklik op het pictogram van het bestand.



# Stap 2 [Geval 1] Lijnen tekenen om het steekpatroon te bewerken

Nu gaan we lijnen tekenen tussen de weergegeven lijnen met de functie Lijn tekenen in de toolbox.

# 🛄 Memo:

In dit voorbeeld gebruiken we de rasterinstelling **Gemiddeld** waarmee het steekpatroon is opgeslagen. Welke rasterinstellingen u selecteert is afhankelijk van het gewenste detail van uw tekening. Selecteer de rasterinstelling **Smal** als u gedetailleerder steken wenst en de rasterinstelling **Breed** voor eenvoudiger steken. Voor meer informatie over de rasterinstellingen, zie "Rasterinstellingen wijzigen" op pagina 273.

## 1 Teken de rechte lijnen.



Klik op 🗲 .



Plaats de aanwijzer op de tweede verticale rasterlijn rechts van de meest linkse golf. Klik vervolgens op de bovenrand van het werkgebied.

# 🛄 Memo:

De horizontale en verticale lijnen die u op het werkgebied tekent, volgen altijd het raster. De punten die u maakt door klikken met de muis, worden ingevoegd op de kruispunten van de horizontale en verticale lijnen van het raster, zodat u ook diagonale lijnen kunt tekenen. Ongeacht waar u klikt, het punt wordt altijd automatisch op de dichtstbijzijnde kruising geplaatst.



Verplaats de aanwijzer parallel aan de golf en klik vervolgens op de tweede verticale rasterlijn rechts van de hoek in de meest linkse golf.

# Memo:

Om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen klikt u met de rechtermuisknop.



Herhaal de vorige bewerking totdat u het eind van de golf bereikt. Dubbelklik vervolgens op de onderrand van het werkgebied.

308



Herhaal de vorige bewerking om nog een golf toe te voegen tussen de eerste en tweede golf aan de rechterkant.

# Stap 2 [Geval 2] Patronen (reliëf/graveereffect) voor het naaien van gebieden (modus Vulling/Stempel)

U kunt een stempel maken door gebieden van een stopsteekpatroon te naaien met de stopsteek, satijnsteek of de basissteek die is ingesteld voor het borduurpatroon. Zo verkrijgt u reliëf- en graveereffecten.

Dit is alleen mogelijk als de lijnen van het steekpatroon gesloten gebieden vormen. In het voorbeeld vormen de lijnen geen gesloten gebieden. We moeten dus omsluitende lijnen toevoegen.

### Teken een lijn rond het werkgebied.



Klik op 🧲 .



Klik op de linkerbovenhoek van het werkgebied.



Verplaats de aanwijzer langs de bovenrand van het werkgebied en dubbelklik vervolgens op de rechterbovenhoek om een lijn langs de bovenrand te tekenen.



Klik op de linkerbenedenhoek van het werkgebied.



Verplaats de aanwijzer langs de onderrand van het werkgebied en dubbelklik vervolgens op de rechterbenedenhoek om een lijn langs de onderrand van het werkgebied te tekenen.



# 2 Pas de reliëf/graveereffecten toe.



Klik op de eerste en vierde golf.

→ Deze gebieden worden rood weergegeven en worden genaaid in korte steken om een graveereffect te bereiken.





Klik op de tweede en vijfde golf.

→ Deze gebieden worden blauw weergegeven en worden genaaid in laag liggende steken om een reliëfeffect te bereiken.



# Stap 2 [Geval 3] Eén lijn een andere vorm geven om speciale steekpatronen te creëren (modus Motief)

In de modus Motief kunt u originele steekpatronen maken door de vorm van één enkele lijn te wijzigen. Deze steekpatronen kunt u toepassen op lijnen en gebieden in Layout & Editing en op gebieden in Design Center.

## Schakel naar de modus Motief.



Klik op Modus en vervolgens op Motief.

### 2 Creëer het patroon.



Klik op 🌾



Klik op de basislijn tussen het beginpunt (blauw vierkantje) en het eindpunt (rood vierkantje).

 $\rightarrow$  Er verschijnt een zwart vierkantje.





Sleep het punt dat u wilt verplaatsen naar een nieuwe plaats.

De lijn die zich verplaatst wordt roze wanneer u een punt verplaatst.

# 🛄 Memo:

- Om het punt horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het punt sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde punt één rastermarkering in de richting van de pijl verplaatst. Als het raster niet wordt weergegeven, wordt het patroon verplaatst over een afstand kleiner dan de kleinste rasterafstand in de richting van de pijl.
- Om een geselecteerd punt te verwijderen drukt u op de toets **Delete**.

# Stap 3 Bewerkt steekpatroon opslaan

Om uw bewerkte steekpatroon als programmeerbare stopsteek of als stempel op een gebied te kunnen toepassen in Layout & Editing of Design Center moet u het eerst opslaan als .pas bestand. (In de motiefmodus wordt het bestand opgeslagen als .pmf bestand.) In dit voorbeeld wordt het bestand opgeslagen als .pas bestand.

### Sla het gecreëerde patroon op.

mel Photo-	Belefiet 1	day and the			
Surei.	(2)1+9 (2)1+0	1 B (1)	0.75		
tittikon spimer	60.				
johan al.,	241			-	
luniel.pm				-	
Adden	40+74			-	
0	2				
8	~			•	

Klik op Bestand en vervolgens op Opslaan.

Optimer in	Paters		2	- B) CT	10+	
Disrup getand Deseadid	and the second s	Senatria pel Senatri ( per Senatri ( per Sen	and the second s			
Hip	Interdesen	Hormorphi			•	Dpdaw
Contraction in the local division in the loc	Optime's all type:	Monet" could				Analeses

Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.

lysiaas als	-		_			1212
Opsiliars in	Pattern			- B) CT	10-	
Bureadid Bureadid Min documenter State computer	the matrix part to matrix par	Succession of the second state part Succession of the second state	i modi po Smoti po modi po modi po modi po po modi po po modi po modi po po modi po po modi po po modi po po modi po po modi po po modi po po po po po po po po po po po po po			
14	Interdesen	Ma motil prid			•	Dpdawn
(Manual Street, Street	Optime's all type:	Motied" peak			-	Analeses

Klik op **Opslaan**.

2 Sluit Programmable Stitch Creator af.



Klik op Bestand en vervolgens op Afsluiten.

# Grote borduurontwerpen maken

Grote borduurontwerpen kunt u maken in Layout & Editing. Hier doorlopen we elke stap van de basisbewerking.

Stap 1	Het formaat van de ontwerppagina opgeven in Layout & Editing
Stap 2	Borduurontwerp maken
Stap 3	Borduurvolgorde controleren
Stap 4	Ontwerp opslaan
Stap 5	Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

# Stap 1 Het formaat van de ontwerppagina opgeven in Layout & Editing

Om te beginnen geven we het formaat van de ontwerppagina op naar gelang het formaat van het borduurontwerp.



Klik op **Heatran** en selecteer Alle programma's en vervolgens PE-DESIGN Ver7 en dan Layout & Editing.

Geef het ontwerppaginaformaat op.



Klik op **Optie** en dan op **Eigenschappen** ontwerppagina.



Selecteer **Aangepast formaat**, en typ of selecteer vervolgens de gewenste breedte en hoogte voor de ontwerppagina.

Het instellingbereik voor **Breedte** en **Hoogte** is 100 mm tot 1000 mm (3,9 inch tot 39,4 inch).

Hiermee geeft u de exacte breedte en hoogte van een ontwerp op.

In dit voorbeeld stelt u de breedte in op 230 mm en de hoogte op 330 mm



Klik in de selector Formaat deelgebied (voor ringformaat) en selecteer de grootte van de deelgebieden (uw borduurring). In dit voorbeeld selecteren we  $120 \times 170 \text{ mm}$  ( $130 \times 180 \text{ mm}$ ).

# 🛄 Memo:

- Met de instelling Formaat deelgebied (voor ringformaat) worden de breedte en hoogte van de deelgebieden 10 mm verkleind, zodat u de plaats van de stof enigszins kunt aanpassen. De 10 mm is voor de overlapping.
- Het Formaat deelgebied (voor ringformaat) hoeft niet overeen te komen met het ontwerppaginaformaat. Selecteer het ringformaat dat u voor het naaien wilt gebruiken.



Klik op OK.

# Stap 2 Borduurontwerp maken

In dit voorbeeld gebruiken we een van de kantborduurpatronen die worden geleverd bij de applicatie.

### Importeer het borduurpatroon.



Klik op **Bestand** in de menubalk, plaats de aanwijzer op **Importeren** en klik vervolgens op **uit Bestand** in het submenu.



Selecteer het borduurpatroonbestand Largelace.pes in de map Sample\Design.

Importance util	bestand				12 13
Zertania California Distantia	The sense of the s	n mpila pag B Nation mpi Jani Nation Nation	- * & d ()	Þ	P trained Dates
Mp. Mp.	Emilandonami Emilandiqueri	Liepfeon pro Rockautor (and "PES)		Ingenteuer Annabere	

Klik op **Importeren** om het borduurpatroonbestand te importeren.

# Stap 3 Borduurvolgorde controleren

Voordat u het borduurpatroon naait, controleert u de borduurvolgorde: u kijkt in welke volgorde de deelgebieden worden genaaid en stelt vast welke gedeelten van de stof in een ring moeten worden geplaatst.

De ontwerpgebieden worden genaaid van links naar rechts, van boven naar beneden.



### Controleer het borduurontwerp.

### Memo:

U kunt het borduurpatroon niet controleren terwijl het patroon is geselecteerd. Deselecteer dus het betreffende patroon voordat u de borduurvolgorde bekijkt.



Klik op **Optie** in de menubalk en vervolgens op **Eigenschappen ontwerp**.



#### Als u informatie over andere

ontwerpgedeelten van het borduurwerk wilt weergeven, klikt u op **Volgende** en **Vorige** om door elk gedeelte heen en weer te bewegen. Controleer het ontwerp en klik vervolgens op **Sluiten**.

## Opmerking:

Voordat een borduurpatroon dat u hebt gemaakt op een aangepaste ontwerppagina wordt opgeslagen of overgebracht op een originele kaart, worden rijgsteken toegevoegd aan de rand van de deelgebieden. Ze dienen om de deelgebieden uit te lijnen tijdens het naaien. Deze uitlijnsteken verschijnen in de kleur **NIET GEDEFINIEERD** en kunnen niet worden bewerkt. (Voor meer bijzonderheden, zie "Borduren" op pagina 191.)

# Stap 4 Ontwerp opslaan

Is het borduurpatroon voltooid, dan wilt u het misschien opslaan om later te gebruiken.

Name      Nam      Name      Name	Harriset Layert & Little	「「日日」
	fearing Meeting 1	A Mozer Renger Tole (mp
rgginto e 2 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	Nacar Option Option Option	·····································
Norma      Norma        Teprine      Interface        Teprine      Interface        System      Interface	tipodawa #	T M W Lubien T
Terrerations in Control of Contro	Tankan Dirit (	
Internationer, Fl Depreham, Hornander, Molanar, Case Molanar, Case Molanar, Barrie Hornan, Barrie	Faster-	and the second se
Correlation	New York advances	
recentanga. dipanototi. dipan	Derecher	(and substitute)
In the second se	Hinternsteiling - Altituk-resiteetii Altituk-resiteetii	
	1985-09911.pm 2795-m.pm 2985-099121.pm 4985-099123.pm	
	Abdular 30+P4	
* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		A

Klik op Bestand en vervolgens op Opslaan.



Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.



Klik op Opslaan.

### **Opmerking**:

Als een gedeelte van het ontwerp het maximaal toegestane aantal steken of kleuren overschrijdt, verschijnt een bericht. Hierin worden de beperkingen beschreven en wordt u gevraagd of u het patroon al dan niet wilt bewaren. Als het borduurpatroon gedeeltelijk buiten de ontwerppagina valt, verschijnt een bericht met de vraag of u het patroon toch wilt opslaan. Als u het ontwerp toch opslaat, moet u het bewerken voordat u het kunt naaien.

# Stap 5 Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

Door een ontwerp te schrijven naar een medium dat u op uw borduurmachine kunt gebruiken en dit over te brengen naar uw borduurmachine kunt u het ontwerp naaien. In dit voorbeeld brengen we het ontwerp over op een originele kaart.

# Memo:

Andere media die u kunt gebruiken zijn floppy disks, compact flash-geheugen, USB-media enz.

Plaats een originele kaart in de USBkaartschrijfmodule.



De originele kaart is juist geplaatst als u hoort dat hij vast klikt.

2 Breng het borduurontwerp over.



Klik op **Bestand** en vervolgens op **Naar kaart** schrijven.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.



#### Klik op OK.

Voordat u de originele kaart gebruikt
controleert u dat u de ontwerpen op de kaar niet meer nodig hebt, of dat ze zijn opgeslagen op uw vaste schijf of ander opslagmedium.

 $\rightarrow$  Het volgende bericht verschijnt.

Layout 8	t Editing 🛛 🔀
(į)	Schrijven naar originele kaart is voltooid.
	ОК

Klik op OK.

### **Opmerking**:

- Als de kaartschrijfmodule niet goed is aangesloten of ingeschakeld, verschijnt een foutbericht "Er is geen kaartschrijfmodule aangesloten. Kaartschrijfmodule aansluiten."
- Als de originele kaart niet is geplaatst of defect is, verschijnt een foutbericht "Er is geen originele kaart geplaatst. Plaats een originele kaart."

# **3** Sluit Layout & Editing af.



Klik op Bestand en vervolgens op Afsluiten.

# Tips en technieken

# Naaitypen

De naai-instellingen voor elk naaitype zijn aanvankelijk ingesteld op de standaardinstellingen. Door de instellingen van de naai-eigenschappen te wijzigen kunt u een aangepast stiksel maken.

- Noor meer bijzonderheden, zie "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 153 (Layout & Editing).
- Voor meer bijzonderheden, zie "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 218 (Design Center).
- Voor meer bijzonderheden, zie "Naai-eigenschappen gebied" op pagina 155 (Layout & Editing).
- Voor meer bijzonderheden, zie "Naai-eigenschappen gebied" op pagina 219 (Design Center).

# Naaitypen lijn

### Zigzagsteek



Motiefsteek



Naaitypen gebied

### Satijnsteek



Programmeerbare stopsteek



# Rijgsteek/Drievoudige steek



## E/V-steek



# Stopsteek



### Motiefsteek



### Kruissteek



# Radiaalsteek



# Pipingsteek



# Variabele steek



# 🛄 Memo:

Het stiksel voor de programmeerbare stopsteek en de motiefsteek is afhankelijk van het geselecteerde steekpatroon.

- Woor meer bijzonderheden, zie "Programmeerbare stopsteek" op pagina 157 (Layout & Editing).
- Woor meer bijzonderheden, zie "Programmeerbare stopsteek" op pagina 221 (Design Center).
- Voor meer bijzonderheden, zie "Motiefsteek" op pagina 154 in "Lijnnaai-eigenschappen" (Layout & Editing).
- Voor meer bijzonderheden, zie "Motiefsteek" op pagina 159 in "Gebiedsnaaieigenschappen" (Layout & Editing).
- Voor meer bijzonderheden, zie "Motiefsteek" op pagina 223 in "Gebiednaai-eigenschappen" (Design Center).

## Concentrische cirkelsteek



# Spiraalsteek



# Pipingsteek (motiefinstelling)


### Borduurpatronen vergroten/verkleinen

Er zijn verschillende manieren om een geïmporteerd borduurpatroon te vergroten/verkleinen in Layout & Editing. U kunt het patroon ook vergroten/verkleinen met de aanwijzer of de functie In blok stikken toepassen, en het patroon vervolgens vergroten/verkleinen.

Wanneer u een geïmporteerd patroon normaal vergroot/verkleind, blijft het aantal steken dat wordt genaaid, gelijk. Dan verandert de borduurkwaliteit als de grootte van het patroon sterk verandert. Maar wanneer u de **Ctrl** toets ingedrukt houdt terwijl u het geïmporteerde borduurpatroon vergroot/verkleind, kunt u de borduurkwaliteit behouden, want de steekdichtheid en het vulpatroon passen zich automatisch aan de nieuwe grootte aan.

Ook kunt u de originele borduurkwaliteit van het patroon behouden door **Naaien – In blok stikken** te selecteren en het patroon te vergroten/verkleinen. Wanneer u een patroon slechts een beetje vergroot/ verkleind, hoeft u misschien de functie In blok stikken niet toe te passen.

Met dit systeem kunt u allerlei borduurpatronen maken; het ondersteunt een breder spectrum voor het instellen van naai-eigenschappen (draaddichtheid, steeklengte). Maar het eindresultaat is ook afhankelijk van uw borduurmachinemodel. We raden u aan een proeflap te naaien met uw naaigegevens alvorens op het eindmateriaal te naaien. Naai de proeflap wel op dezelfde stof als uw echte naaiwerk en gebruik dezelfde machineborduurnaald.

### Naairichting

Om trekken van de stof te beperken selecteert u een steekrichting die loodrecht staat op de lange zijde van het gebied.

 Trekken waarschiinliiker



Trekken minder waarschijnlijk

### Naaivolgorde

Wanneer u een borduurpatroon hebt gemaakt dat bestaat uit verschillende delen (in Layout & Editing of Design Center), moet u de naaivolgorde controleren en zo nodig corrigeren.

In Layout & Editing is de standaard naaivolgorde de volgorde waarin de elementen zijn getekend.

In Design Center is de standaard naaivolgorde de volgorde waarin de naai-eigenschappen zijn toegepast.

### Brede gebieden naaien

Het beste resultaat krijgt u wanneer u Met versteviging instelt op Aan wanneer u brede gebieden naait.

Voor meer bijzonderheden, zie "Met versteviging" op pagina 153.

- Door de instelling voor Naairichting te wijzigen voorkomt u trekken van het stiksel.
- Door steunstof te bevestigen achter op de stof voorkomt u dat de stiksels trekken en de patronen vervormen.

• Wanneer u satijnsteken naait in een breed gebied, gaat het gestikte stuk mogelijk trekken, afhankelijk van het materiaal en het soort draad dat u gebruikt. Stap dan over op een andere methode: Selecteer de stopsteek en bevestig steunstof op de achterkant van de stof.



#### 🖳 Opmerking:

Wanneer u de satijnsteek gebruikt in een breed gebied, kan de naald bij sommige machines ca. 10 mm uit positie raken. Gebruik daarom bovengenoemd alternatief.

### Tips om afbeeldingen te importeren voor Design Center

Let op het volgende wanneer u afbeeldingen importeert voor Design Center.

#### Wanneer u illustraties scant

- Als de omtrek niet duidelijk is, trekt u deze over op overtrekpapier.
- U krijgt mogelijk betere scanresultaten door de toon van de afbeelding te wijzigen.

# Gedeelten van het steekpatroon verwijderen (met de functie Steken splitsen)

Klik op 🚟 in de toolbox in Layout & Editing; klik op een kader rond het gewenste gedeelte van het steekpatroon en dubbelklik om het omkaderde gedeelte te verwijderen.

Woor meer bijzonderheden, zie "Gedeelten van steekpatroon afsplitsen" op pagina 116.

### Fotoborduurpatronen maken

#### Voor Fotosteek

- Selecteer een foto met een grove afbeelding. (Een foto met een fijne afbeelding met te veel voorwerpen, is niet geschikt.)
- Verhoog het contrast.
- Een afbeelding met een breedte en hoogte tussen 300 en 500 dots is geschikt.
- De beste resultaten met portretten krijgt u wanneer de focus ligt op het gebied tussen borst en bovenkant van het hoofd en de afbeelding moet worden gekaderd in een gebied van 130 × 180 mm (5 × 7 inch) of meer.

op 100 mm × 100 mm



op 130 mm × 180 mm



- Voor de beste resultaten met een donker origineel adviseren we u de instelling **Helderheid** in het dialoogvenster **Parameters fotosteek** op een hogere instelling te zetten.
- Als het borduurpatroon kleuren bevat die u niet wilt benadrukken (bijvoorbeeld grijstonen in het gezicht), wijzigt u de naaivolgorde in het dialoogvenster Naaivolgorde/Kleur zodat de ongewenste kleur wordt genaaid voor alle andere kleuren.

Voor meer bijzonderheden, zie "Kleuren van steekpatroon wijzigen" op pagina 115.

 Als u sepia fotoborduurwerk wilt maken, maakt u eerst een sepia gebruiker-garenkleurkaart in het dialoogvenster Garenkleurkaart gebruiker bewerken; vervolgens selecteert u deze sepia gebruikergarenkleurkaart onder Kleuroptie in het dialoogvenster Parameters fotosteek. Voor meer bijzonderheden, zie "Gebruikergarenkleurkaarten bewerken" op pagina 162.



Servig Option Detail	ColorOphen Discontinue Record 1	
Coate Fire	Tread Out	
	HeeCharl .	100
BerPich	Has Number of 10 +	and a
The Flue	Eightress / Contrast	1 the
Provide Color	Consequences	1-24
Convenien Plaste	· *	1 and the first
F SithDully	0	1 - the first
Firefaction	Barneller B.	I driver AT
In sec. Line	Selent Inen Derokteten.	A TONE A
W Photo		A
C Datom	2256.7949.0	M - CONTENTS
	123	An or other

### Geschikte lettertypen om te borduren

#### Wanneer u kleine lettertypen naait

De beste resultaten bij het borduren van ontwerpen met kleine lettertypepatronen krijgt u dor onderstaande adviezen op te volgen.

- Zet de draadspanning lager dan bij het borduren van normale ontwerpen.
- Naai op een langzamer snelheid dan u bij normale ontwerpen gebruikt. (Voor bijzonderheden over het aanpassen van de draadspanning en naaisnelheid vindt u de Gebruiksaanwijzing bij de borduurmachine.)

 De beste resultaten bij het naaien van kleine lettertypepatronen krijgt u door de verspringende steken tussen de letters niet af te knippen. (Voor bijzonderheden over het instellen van de machine voor draadknippen, zie de Gebruiksaanwijzing voor de borduurmachine.)

#### Wanneer u TrueType-lettertypen converteert naar borduurpatronen

De beste resultaten bij het converteren van TrueType-lettertypen naar borduurpatronen krijgt u door een lettertype te selecteren waarvan alle lijnen even dik zijn, bijvoorbeeld Gothic.

# Contourletters maken (met Tekst converteren tot contourobject)

U kunt contourletters binnen een vorm maken door de opdracht **Converteren naar contourobject** toe te passen op een TrueType-lettertype.

 Gebruik een Vormfunctie om een vorm te tekenen.





2. Selecteer een letter in een TrueTypelettertype.



- Klik met de rechtermuisknop op de letter en selecteer vervolgens Converteren naar contourobject in het menu dat verschijnt.
  - Voor meer bijzonderheden, zie "Tekst omzetten in omtrekpatroon" op pagina 138.



 Plaats de letter zo dat deze wordt omkaderd door de vorm.



- Nadat u het contourletterpatroon hebt geselecteerd, houd u de Ctrl-toets ingedrukt en selecteert u een vormfunctie om Overlapping van 2 kleurgebieden instellen te selecteren.
  - Voor meer bijzonderheden, zie "Voorkomen dat stiksels elkaar overlappen (overlapping van twee kleurgebieden)" op pagina 166.



6. Selecteer het contourpatroon binnen de letter

en klik op de knop **Gebied naaien** <u>M</u>. (Aangezien de achtergrondkleur in dit voorbeeld zwart is, is de kleur die u selecteert

met de knop Gebiedskleur 📃 zwart.)



 $\rightarrow$  De contourletter is voltooid.

# Letters (Japans, Chinees, Koreaans enz.) converteren in borduurpatronen

Met TrueType letters kunt borduurpatronen maken van verschillende letters, zoals Japans, Chinees, Koreaans enz.

In dit voorbeeld maken we een borduurpatroon van Japanse letters.

- Selecteer een tekstfunctie en selecteer vervolgens een Japanse TrueType letter (bijvoorbeeld "MS Gothic").
- Klik in de ontwerppagina op het punt waar u de tekst wilt invoeren. Het dialoogvenster Tekst bewerken letters verschijnt.
- Geef een lettercodetabel weer die anders is dan die in stap 2. (Start – Alle programma's – Bureau-accessoires – Systeemwerkset – Speciale tekens)
- Selecteer MS Gothic in de lijst Lettertype in Speciale tekens en selecteer vervolgens het selectievakje Geavanceerde weergave. Selecteer vervolgens Windows: Japans uit de lijst Tekenset en selecteer de gewenste letter en klik vervolgens op Selecteren. (In dit voorbeeld laten we de Japanse hiragana zien voor het woord "Goede middag".)

*	80.	4	MS	Go	ŧĸ.							_					1		il an	2
F	1	w	×	14	Ŧ	2,	ð	2.1	1	3	3	1	£.	f;	Ð	5	p1	17	1	
R	10	17	F	E	E	15	đ	L	Ľ,	有	12	54	**	Ŧ	÷,	た	r:	ち	ち	
F	12	行	τ	C	Ŀ,	2	t,	12	斻	F.	1	1		Þ	U	Ċ,	73	5	2	
4	ih	R	2	)3	13	13	Ŧ	Ð	t;	Б,	÷	×	-	5	¢,	ż	£	6	ų	
1	in	5	ħ,	Б	ð	4	売	A,	7	7	4	Ŧ	.,	0	Ξ	Ξ	+	1	73	
1	掚	F	2	Ø	7	7	Ξ	=	77	7	2	Ð	ス	反	te	ť	2	17	3	
3	t f	Ŧ	2	Þ	IJ	Ŧ	Ŧ	ŀ	F	t	Ε	3	7	2	13	13	11	Ł	E	
E	15	Ð	7	h	3	13	巾	ボ	Ŧ	2	5	4	8	Ŧ	÷	47	4	2	3	
	15	17	14	5	Π	0	7	#	7	7	2	7	tη	4	A,	В	Г	0.	E	
2	Ē	e	1	K	٨	M	N	Ξ	Ø	Π	P	Σ	Т	Y	Ф	X	Ψ	Я	α	
-10	-		-	-	5.0	4	12	5	lit.	-			6	-	fere					
the	-		-	eda	<b>1</b>	i ap a	**					1								
Ecoporer qu' 49e																				

 Nadat u alle gewenste tekens hebt geselecteerd, klikt u op Kopiëren om de tekens te kopiëren.  Plak de tekens in het dialoogvenster Tekst bewerken letters in Layout & Editing en klik vervolgens op OK.



#### 🛄 Memo:

- In onderstaande procedure wordt beschreven hoe u Japanse, Chinese en Koreaans lettertypen installeert op een Engels besturingssysteem voor Windows<sup>®</sup> XP
  - 1) Klik op Start, selecteer Configuratiescherm en klik vervolgens op Datum, Tijd, Taal, en Landinstellingen.
  - 2) Klik op **Landinstellingen** en klik vervolgens op de tab **Taal**.
  - 3) Selecteer het selectievakje**Bestanden voor Oost**aziatische talen installeren onder Extra talen en klik vervolgens op OK.
  - Voltooi de Windows<sup>®</sup> installatie volgens de instructies op het scherm.
- Als u Japans of Koreaans direct vanaf het computertoetsenbord kunt invoeren, kunt u deze direct invoeren in het dialoogvenster Tekst bewerken letters.

## Layout & Editing

### Lijst toolboxknoppen

Toolbox	Doel	Pagina
k	Hiermee zet u de aanwijzer in de selectiemodus. Wanneer u de applicatie opstart, is de selectiemodus geselecteerd. Aanwijzervorm:	p. 101
K	Hiermee schakelt u de functie Punt bewerken in. Aanwijzervorm: 📐 of 🍢	p. 106 p. 110
Q	Hiermee schakelt u de functie Inzoomen in. Aanwijzervorm: 🕀 of 🤤	p. 168
A	Hiermee schakelt u de functie Tekst invoeren, Kleine tekst invoeren en Monogram invoeren in. Aanwijzervorm:	p. 127
J	Hiermee schakelt u de functies Cirkel, Boog, Waaiervorm en Boog en Draad tekenen in. Aanwijzervorm: +	p. 118
0	Hiermee schakelt u de functie Rechthoek tekenen in. Aanwijzervorm: +	p. 121
5	Hiermee schakelt u de functie Vorm tekenen in. Aanwijzervorm: $+_{0}$ , $+_$	p. 121
L'S	Hiermee schakelt u de functie Omtrek tekenen in. Aanwijzervorm: $+_{\leq}$ , $+_{\int}$ of $+_{\square}$	p. 123
	Hiermee schakelt u de functie Handmatige borduurinstelling in. Aanwijzervorm: $+_{\beta^2}$ , $+_{\beta^2}$ , $+_{\delta^2}$ , $+_{\delta^2}$ of $+_{\delta^2}$	p. 125
10	Hiermee schakelt u de functie Meetlat in. Aanwijzervorm: +	p. 169
3€	Hiermee schakelt u de functie Steken splitsen in. Aanwijzervorm:	p. 116

Toolbox	Doel	Pagina
2	Hiermee schakelt u de functie Stempel invoeren of Stempel bewerken in. Aanwijzervorm: I	p. 144

### Lijst menu's

#### Memo:

Veel menuopdrachten zijn beschikbaar als knoppen op de werkbalk of in het menu dat verschijnt wanneer u op de rechtermuisknop klikt.

#### Menu Bestand

Het menu **Bestand** bevat opdrachten voor de invoer/uitvoer van bestanden, zoals openen, opslaan of afdrukken.

Me	enu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Nieuw			Hiermee maakt u een nieuwe blanco ontwerppagina.	Ctrl + N	p. 94
Openen			Hiermee opent u een opgeslagen borduurontwerp.	Ctrl + O	p. 94
Importeren	uit bestand		Hiermee importeert u borduurontwerpen van borduurkaarten (.pec) en bestanden van het type Tajima (.dst), Melco (.exp), Pfaff (.pcs), Husqvarna/Viking (.hus, .vip, .shv), Janome (.jef, .sew), Singer (.csd, .xxx) en borduurmachine (.phc) die kunnen worden geïmporteerd en toegevoegd aan de huidige ontwerppagina.	F8	p. 95
Importeren	uit Design Center	<b>*</b>	Hiermee importeert u een borduurpatroon uit Design Center.	F7	p. 98
	van kaart	_	Hiermee importeert u een borduurontwerp van een borduurkaart.	_	p. 97
Opslaan			Hiermee slaat u het borduurontwerp op de vaste schijf van de computer op als de laatste versie (standaardinstelling).	Ctrl + S	p. 177
Opslaan al	S	_	Hiermee slaat u het borduurontwerp op de vaste schijf van de computer op onder een nieuwe bestandsnaam.	_	p. 177
Exporterer	1	_	Hiermee exporteert u het ontwerp op de ontwerppagina als een bestand van een ander bestandstype (.dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd en .xxx).	_	p. 177
Schrijven r	naar kaart	92	Hiermee schrijft u uw borduurontwerp naar een originele kaart.	F4	p. 178
Eigenscha	p	_	Hiermee voegt u commentaar toe aan het .pes- bestand dat u bewerkt.		p. 179

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Printerinstelling	_	Hiermee wijzigt u de printerinstellingen voor de borduurvoorbeelden.	_	p. 180
Afdrukvoorbeeld	_	Hiermee geeft u de inhoud van de ontwerppagina weer en controleert u de naaivolgorde, de afmetingen en de naaldentelling, alvorens af te drukken.		p. 181
Afdrukken		Hiermee maakt u een afdruk van uw ontwerppagina en diverse naai-informatie.	Ctrl + P	p. 182
Afsluiten	_	Hiermee sluit u de applicatie af.	Alt + F4	p. 12

#### Menu Bewerken

Met de opdrachten in het menu **Bewerken** voert u op geselecteerde patronen eenvoudige bewerkingen uit, zoals knippen en plakken.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Ongedaan maken	3	Hiermee maakt u de laatste handeling ongedaan.	Ctrl + Z	
Opnieuw	5	Hiermee annuleert u het resultaat van Ongedaan maken.	Ctrl + A	
Groep maken	_	Hiermee maakt u van verschillende geselecteerde patronen één object.	Ctrl + G	n 105
Groep opheffen	_	Hiermee heft u de groepering van gegroepeerde patronen op.	Shift+ G	p. 100
Knippen	X	Hiermee verwijdert u een of meer geselecteerde patronen van het scherm en zet u een kopie op het klembord.	Ctrl + X	
Kopiëren	l)	Hiermee zet u een kopie van een of meer geselecteerde patronen op het klembord zonder dat het patroon van het scherm wordt verwijderd.	Ctrl + C	
Dupliceren	_	Hiermee maakt u een kopie van een of meer geselecteerde patronen.	Ctrl + D	
Plakken		Hiermee plakt u de inhoud van het klembord op het scherm.	Ctrl + V	
Verwijderen		Hiermee verwijdert een of meer geselecteerde patronen van het scherm zonder deze op het klembord te zetten.	Verwijderen	p. 79 p. 108

Me	enu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
	Naar recht	_	Hiermee maakt u de twee kromme lijnen die samenkomen op een punt in een curve recht.	_	p. 108
	Naar curve	_	Hiermee maakt u twee rechte lijnen die in een hoekpunt bijeenkomen afgerond.		p. 108
Dunt	Naar vloeiend	_	Hiermee maakt u de trace vloeiend op een punt.		p. 109
Puni	Naar symmetrie	_	Hiermee past u symmetrisch de handvatten van een punt aan.		p. 109
	Naar spits	_	Hiermee transformeert u naar een spitse trace.		p. 110
	Verwijderen	_	Hiermee verwijdert u het geselecteerde punt of de geselecteerde punten.		p. 108
Spiegelen	Horizontaal	<b>B</b> 2	Hiermee draait u een of meer geselecteerde patronen ondersteboven.	Ctrl + H	n 104
Spiegelen	Verticaal	RR	Hiermee draait u een of meer geselecteerde patronen linksom/rechtsom.	Ctrl + J	ρ. 104
Roteren		U	Hiermee roteert u een of meer geselecteerde patronen handmatig over een willekeurige hoek.	Ctrl + Y	p. 104
Numerieke	Grootte	_	Hiermee vergroot/verkleint u het geselecteerde patroon door numerieke waarden op te geven.		p. 103
instellen	Roteren	_	Hiermee roteert u het geselecteerde patroon door numerieke waarden op te geven.	_	p. 105
Centreren		_	Hiermee verplaatst u het geselecteerde patroon naar het midden van de ontwerppagina.	Ctrl + M	p. 102
	Links	_	Hiermee lijnt u de geselecteerde patronen uit op hun linkerkant.		
	Centreren	_	Hiermee lijnt u de geselecteerde patronen uit op een verticale middellijn.	_	
Hitlinen	Rechts	_	Hiermee lijnt u geselecteerde patronen uit op hun rechterkant.	_	n 102
oninjnen	Boven	_	Hiermee lijnt u geselecteerde patronen uit op hun bovenkant.	—	p. 102
	Midden	_	Hiermee lijnt u geselecteerde patronen uit op een horizontale middenlijn.	_	
	Onder		Hiermee lijnt u geselecteerde patronen uit op hun onderkant.		
Alles selec	teren		Hiermee selecteert u alle patronen.	Ctrl + E	p. 101

#### Menu Afbeelding

Het menu **Afbeelding** bevat opdrachten om afbeeldingsgegevens te importeren en exporteren en om borduurgegevens te maken van afbeeldingsgegevens.

Me	enu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
		_	Hiermee importeert u afbeeldingsgegevens uit een bestaand bestand om te gebruiken als basis voor borduurgegevens.	_	p. 76
Invoeren	uit bestand		Opmerking: De bestandsextensie moet een van de volgende zijn: Windows BMP (*.bmp), Exif (*.tif, *.jpg), ZSoftPCX (*.pcx), Windows Meta File (*.wmf), Portable Network Graphics (*.png), Encapsulated PostScript (*.eps), Kodak PhotoCD (*.pcd), FlashPix (*.fpx), JPEG2000 (*.j2k).		
	van TWAIN- apparaat	_	Hiermee bedient u een TWAIN-compatibele scanner of ander apparaat om een beeld te importeren.		p. 76
	van portret	_	Door de ingebouwde afbeeldingen van gelaatstrekken te combineren maakt u een origineel portret.	—	p. 77
	van Klembord	_	Hiermee importeert u afbeeldingsgegevens van het klembord.	_	p. 78
Litucoron	naar bestand	_	Hiermee slaat u de afbeeldingsgegevens op als bestand.	_	p. 100
onvocien	naar Klembord	_	Hiermee kopieert u de afbeeldingsgegevens naar het klembord.	—	p. 100
Selecteer 1 apparaat	WAIN-	_	Hiermee selecteert u welk TWAIN-apparaat moet worden gebruikt dat in de computer is geïnstalleerd.	—	p. 76
Wijzigen		_	Hiermee wijzigt u de grootte en plaats van afbeeldingsgegevens.	_	p. 79
Afbeelding steek-wiza	naar rd	<	Hiermee opent u stapsgewijze aanwijzingen om een borduurpatroon te maken van afbeeldingsgegevens.	_	p. 80
	Aan (100%)	_	Hiermee geeft u de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 100%).	F6	
	75%	_	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 75%).	F6	
Afbeelding weergeven	50%		Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 50%).	F6	p. 79
	25%		Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 25%).	F6	
	Uit		Hiermee verbergt u de sjabloonafbeelding.	F6	

#### Menu Tekst

In het menu Tekst kunt u tekstpatronen bewerken, zoals tekst op een gebogen trace schikken.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Tekst bewerken	_	Hiermee bewerkt u een ingevoerde tekst.	Ctrl + L	p. 142
Teksteigenschappen instellen	ABC	Hiermee stelt u nauwkeurig de eigenschappen van de tekst in.	Ctrl + K	p. 132
Instelling tekst op trace instellen	ABC	Hiermee schikt u een tekstregel langs een trace.	Ctrl + T	p. 135
Tekst losmaken van trace	ABC+	Hiermee maakt u de tekst los van de trace.	Ctrl + Q	p. 137
Tekst omvormen	AB <sub>K</sub>	Hiermee past u een vooringestelde omvorming toe op de tekst.	F2	p. 137
Omvorming wissen	ABC	Hiermee herstelt u de oorspronkelijke vorm van de tekst.	F3	p. 137
Eigenschappen instellen voor TrueType-lettertypen		Hiermee stelt u de eigenschappen, zoals de opmaak, in van de TrueType-lettertypen die worden geconverteerd naar een borduurpatroon.		p. 137
Converteren tot contourobject	_	Hiermee maakt u contourgegevens van een tekstpatroon geconverteerd uit een TrueType- lettertype.	—	p. 138

#### Menu Naaien

Het menu Naaien bevat opdrachten om te regelen hoe het patroon wordt genaaid.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Naai-eigenschappen instellen	****	Hiermee stelt u naai-eigenschappen in voor de gebieden en de omtreklijnen van een patroon.	Ctrl + W	p. 151
Naaivolgorde/Kleur		Hiermee controleert en wijzigt u de naaivolgorde van patroonkleuren en afzonderlijke patronen.	F10	p. 115
Overlapping van 2 kleurgebieden instellen		Hiermee stelt u voor patronenparen overlapping van twee kleurgebieden in om te voorkomen dat tweemaal op dezelfde plaats wordt genaaid wanneer de patronen elkaar overlappen.	_	p. 166
Overlapping van 2 kleurgebieden annuleren	_	Overlapping van 2 kleurgebieden annuleren		p. 167
In blok stikken	_	Hiermee zet u geïmporteerde steekpatronen om in blokken (gegevens voor handmatige borduurinstellingspatronen). U kunt daaraan naai- eigenschappen toewijzen en de steekkwaliteit behouden wanneer u het formaat aanpast.		p. 115
Converteren naar steken	_	Hiermee zet u een vormpatroon om in een steekpatroon.		p. 113
Applicatiewizard	_	Hiermee opent u stapsgewijze begeleiding om gemakkelijk applicaties te maken.	_	p. 167
Naaivlak selecteren	_	Hiermee stelt u het naaivlak in.	_	p. 169
Ringwijziging optimaliseren		Hiermee optimaliseert u de naaivolgorde van de patronen in een ontwerppagina voor universele borduurringen ( $100 \times 172 \text{ mm}$ , $172 \times 100 \text{ mm}$ , $130 \times 300 \text{ mm}$ , of $300 \times 130 \text{ mm}$ ).	_	p. 185
Begin/Eindpunten optimaliseren	_	Hiermee optimaliseert u de plaats van de beginpunten en de eindpunten voor het borduurpatroon.	_	p. 111

**Menu Weergave** Het menu **Weergave** bevat menuopdrachten om de weergave op het scherm te wijzigen.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Raster instellen		Hiermee stelt u de weergave en de eigenschappen van het raster in.	_	p. 183
Voorbeeld		Hiermee geeft u op of de patronen worden weergegeven als steken of normaal.	F9	
		Hiermee geeft u weer hoe geselecteerde patronen of alle patronen eruit zien wanneer ze zijn geborduurd.	Shift + F9	p. 172
Realistisch voorbeeld		De realistische voorbeeldfunctie kan geen mooi voorbeeld van het patroon weergeven als de monitor is ingesteld op 256 of minder kleuren. De monitor moet op ten minste 16-bits High Color (65536 kleuren) zijn ingesteld.		
Eigenschappen realistisch voorbeeld instellen	_	Hiermee stelt u de eigenschappen voor de realistische voorbeeldfunctie in.		p. 172
Venster vernieuwen	_	Hiermee vernieuwt u de gegevens op het scherm.	Ctrl + R	_
Steeksimulator		Hiermee geeft u een simulatie van machinesteken weer.		p. 173
Referentievenster	Ľ	Hiermee toont/verbergt u het referentievenster.	F11	p. 175
Werkbalk		Hiermee toont/verbergt u de werkbalk.	_	n 13
Statusbalk		Hiermee toont/verbergt u de statusbalk.	_	p. 15

Het menu **Optie** biedt extra opdrachten voor extra mogelijkheden.

Me	enu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Design Cer	nter	_	Hiermee start u Design Center en toont u het bijbehorende venster op de voorgrond.	F5	p. 14 p. 33
Programma Creator	able Stitch	_	Hiermee start u Programmable Stitch Creator en toont u het bijbehorende venster op de voorgrond.		p. 16 p. 307
Design Dat	abase	_	Hiermee start u Design Database en toont u het bijbehorende venster op de voorgrond.	_	р. 17 р. 274
Font Creat	or	_	Hiermee start u Font Creator en toont u het bijbehorende venster op de voorgrond.	—	p. 15 p. 237
Eigenscha ontwerp	ppen	_	Hiermee opent u een dialoogvenster met naai- informatie voor een of meer geselecteerde patronen.	_	p. 174
Eigenscha ontwerppa	ppen gina	_	Hiermee regelt u het ontwerppaginaformaat, de kleur van de ontwerppagina en de achtergrond van de ontwerppagina.		p. 99
Garenkleurkaart gebruiker bewerken		_	Hiermee kunt u originele garenkleurkaarten maken en bewerken.	_	p. 162
Systeeme	mm		Hiermee wijzigt u de systeemmaateenheid in millimeter.		n 183
selecteren	inch		Hiermee wijzigt u de systeemmaateenheid in inch.		p. 100

#### Menu Help

Het menu Help geeft toegang tot het ingebouwde helpsysteem op het scherm.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Gebruiksaanwijzing		Hiermee start u de Gebruiksaanwijzing (HTML- bestandstype) voor deze applicatie.	F1	р. З
Zoeken naar	_	Hiermee controleert u of er een update beschikbaar is op het web.	_	p. 9
beschikbare updates		U hebt internettoegang nodig om deze functie te kunnen gebruiken.		
Klantondersteuning		Hiermee opent u de pagina FAQ (Frequently Asked Questions, veel voorkomende vragen) op onze website. <b>Opmerking:</b> <i>U kunt deze functie niet gebruiken als er</i> <i>geen internetverbinding is.</i>		p. 9
Online registratie	_	Hiermee geeft u de online registratiepagina van onze website weer. <b>Opmerking:</b> Deze functie werkt als de internetbrowser juist is geïnstalleerd en de internetverbinding tot stand is gebracht. *Online registratie is niet mogelijk in bepaalde landen en streken.	_	p. 9
Info over Layout & Editing	_	Hiermee geeft u informatie weer over de versie van deze applicatie.	_	

### **Design Center**

### Lijst toolboxknoppen

#### Lijntekeningstadium

In het lijntekeningstadium wijzigt u met de toolbox de lijntekening die u hebt gemaakt van een oorspronkelijke afbeelding of maakt u een eigen lijntekening.

Wanneer u een knop selecteert in de toolbox, veranderen de functie en de vorm van de aanwijzer. Links op de statusbalk verschijnt een beschrijving van elke functie.

Toolbox	Doel	Pagina
<u>ک</u> ے کیے ا <mark>کر</mark> ک <mark>ر</mark> کے ا	De eerste vijf knoppen zijn pennen en vlakgommen van uiteenlopende dikte. De aanwijzer heeft de volgende vorm wanneer u deze over het werkgebied verplaatst of sleept: voor de pennen en voor de vlakgommen (wanneer u de rechtermuisknop ingedrukt houdt). Wanneer u de applicatie opstart, is de tweede pen geselecteerd.	p. 35 p. 198
( <del>)</del>	Hiermee schakelt u de inzoomfunctie in. Aanwijzervorm: 🕀	p. 35
	Hiermee vergroot u de ontwerppagina zodat deze het venster vult.	p. 36
Q	Hiermee schakelt u de uitzoomaanwijzer in. Aanwijzervorm: <b>Q</b>	p. 35

#### Figuurhandvatstadium

In het figuurhandvatstadium kunt u de verkregen omtrekgegevens bewerken met de toolbox.

Wanneer u een knop selecteert in de toolbox, veranderen de functie en de vorm van de aanwijzer. Links op de statusbalk verschijnt een beschrijving van elke functie.

Toolbox	Doel	Pagina
×	Hiermee schakelt u de selectiefunctie in. Wanneer u de applicatie start, is automatisch de selectiemodus ingesteld. Aanwijzervorm:	p. 202
1	Hiermee schakelt u de functie Punt bewerken in. Aanwijzervorm:	p. 205
$\leq$	Hiermee schakelt u de functie Lijn tekenen in. Aanwijzervorm: +	p. 206
Ð,	Hiermee schakelt u de inzoomfunctie in. Aanwijzervorm: 🕀	
	Hiermee vergroot u de ontwerppagina zodat deze het venster vult.	
Q	Hiermee schakelt u de uitzoomaanwijzer in. Aanwijzervorm: <b>Q</b>	
i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	Hiermee zorgt u dat het scherm wordt gevuld met de geselecteerde objecten.	

#### Naai-instellingenstadium

In het naai-instellingenstadium wijst u aan het omtrekpatroon van het figuurhandvatstadium lijn- en gebiednaai-eigenschappen toe. Dit doet u met de toolbox en de naai-eigenschappenbalk.

Wanneer u een knop selecteert in de toolbox, veranderen de functie en de vorm van de aanwijzer. Links op de statusbalk verschijnt een beschrijving van elke functie.

Toolbox	Doel	Pagina
	Hiermee schakelt u de functie Gebied naaien in. Wanneer u de applicatie start, is deze functie geselecteerd. Aanwijzervorm:	p. 209
<u>بر</u>	Hiermee schakelt u de functie Lijn naaien (alle) in. Aanwijzervorm:	p. 211
	Hiermee schakelt u de functie Lijn naaien (gedeeltelijk) in. Aanwijzervorm: Kanwijzervorm:	p. 212
	Hiermee schakelt u de functie Overlapping van twee kleurgebieden instellen in. Aanwijzervorm:	p. 227
Đ	Hiermee schakelt u de inzoomfunctie in. Aanwijzervorm: <b>A</b>	
<b></b>	Hiermee vergroot u de ontwerppagina zodat deze het venster vult.	
Q	Hiermee schakelt u de uitzoomaanwijzer in. Aanwijzervorm: <b>Q</b>	
2	Hiermee schakelt u de functie Stempel invoeren in. Aanwijzervorm: 🍡	p. 228
<u>*</u>	Hiermee schakelt u de functie Stempel bewerken in. Aanwijzervorm: 🍡	p. 229

### Lijst menu's

#### Memo:

Veel menuopdrachten zijn beschikbaar als knoppen op de werkbalk of in het menu dat verschijnt wanneer u op de rechtermuisknop klikt.

#### Menu Bestand

Het menu **Bestand** bevat opdrachten voor de invoer/uitvoer van bestanden, zoals openen en opslaan.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Nieuw lijnbeeld		Hiermee maakt u een nieuwe ontwerppagina en schakelt u naar het lijntekeningstadium.	Ctrl + N	p. 197
Nieuwe figuurgegevens	_	Hiermee maakt u een nieuwe ontwerppagina en schakelt u naar het figuurhandvatstadium.	_	p. 202
Wizard	_	Hiermee opent u een stapsgewijze begeleiding voor het aanmaken van een patroon, al naar gelang het soort gegevens dat u wilt aanmaken.	F3	p. 194
Openen	10	Hiermee opent u een opgeslagen bestand (*.PEM, *.PEL) of beeldbestand (Windows BMP (*.bmp), Exif (*.tif, *.jpg), ZSoftPCX (*.pcx), Windows Meta File (*.wmf), Portable Network Graphics (*.png), Encapsulated PostScript (*.eps), Kodak PhotoCD (*.pcd), FlashPix (*.fpx), JPEG2000(*.j2k). <b>Opmerking:</b> Van .pcd en .fpx bestanden met veel pagina's kunt u alleen de eerste pagina weergeven. Tiff-bestanden waarop LZW-compressie is toegepast, kunnen niet worden geopend.	Ctrl + O	
Selecteer TWAIN- apparaat	_	Hiermee selecteert u welk TWAIN-apparaat moet worden gebruikt dat in de computer is geïnstalleerd.	-	p. 195
Invoer van TWAIN- apparaat	_	Hiermee bedient u een TWAIN-compatibele scanner of ander apparaat om een beeld te importeren.	_	
Invoer van klembord	_	Hiermee opent u een nieuwe ontwerppagina in het origineel- beeldstadium en importeert u de beeldgegevens op het klembord.		
Uitvoer naar klembord	_	Hiermee kopieert u afbeeldingsgegevens van het origineel-beeldstadium naar het klembord.		
Afbeelding importeren		Hiermee voegt u een .pem-bestand toe aan uw ontwerppagina (alleen beschikbaar in het figuurhandvatstadium).	F8	
Opslaan		Hiermee slaat u uw ontwerppagina op een diskette op als de meest recente versie (standaardinstelling).	Ctrl + S	p. 234
Opslaan als		Hiermee slaat u het huidige patroon op onder een andere bestandsnaam. Bestanden die u kunt opslaan zijn: in het origineel-beeldstadium: bitmapbestanden (.bmp); in het lijntekeningstadium: .pel-bestanden; en in het figuurhandvatstadium en het naai-instellingenstadium: .pem-bestanden.	_	p. 235

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Afsluiten		Hiermee sluit u de applicatie af.	Alt + F4	p. 12

#### Menu Bewerken

Met de opdrachten in het menu **Bewerken** voert u op geselecteerde patronen eenvoudige bewerkingen uit, zoals knippen en plakken.

Me	enu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Ongedaan	Ongedaan maken		Hiermee maakt u de laatste handeling ongedaan.	Ctrl + Z	p. 37 p. 204
Opnieuw		C	Hiermee annuleert u het resultaat van Ongedaan maken.	Ctrl + A	p. 205
Knippen		×	Hiermee verwijdert u het geselecteerde patroon van het scherm en zet u een kopie van de gegevens op het klembord.	Ctrl + X	p. 204
Kopiëren			Hiermee zet u een kopie van het geselecteerde patroon op het klembord zonder dit van het scherm te verwijderen.	Ctrl + C	p. 204
Dupliceren		_	Hiermee maakt u een kopie van het geselecteerde patroon.		
Plakken			Hiermee plakt u de inhoud van het klembord op het scherm.	Ctrl + V	p. 204
Verwijderen		_	Hiermee verwijdert u het geselecteerde patroon van het scherm zonder dit op het klembord te plaatsen.	Verwijderen	p. 204
Splitsen		_	Hiermee splitst u het punt in tweeën.		p. 206
Spiegelen	Horizontaal	<b>B</b> 2	Hiermee draait u het geselecteerde patroon ondersteboven.	Ctrl + H	p. 203
Spiegelein	Verticaal	RR	Hiermee draait u het geselecteerde patroon linksom/ rechtsom.	Ctrl + J	
Roteren		G	Hiermee wijzigt u de richting van het patroon.	Ctrl + Y	p. 203
Numerieke	Grootte		Hiermee vergroot/verkleint u de selectie door numerieke waarden op te geven.	_	p. 203
instellen	Roteren		Hiermee roteert u het geselecteerde patroon door numerieke waarden op te geven.	_	p. 204
Alles selec	teren		Hiermee selecteert u het hele patroon.	Ctrl + E	

#### Menu Naaien

Het menu Naaien bevat opdrachten om te regelen hoe het patroon wordt genaaid.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Naai-eigenschappen		Instelling van de naai-eigenschappen voor omtreklijnen en gebieden.	Ctrl + W	p. 216
Naaivolgorde		Hiermee controleert en wijzigt u de naaivolgorde van de verschillende kleuren van een patroon, alsook de naaivolgorde van delen met dezelfde kleur.	F10	p. 230

#### Menu Weergave

Het menu Weergave bevat menuopdrachten om de weergave op het scherm te wijzigen.

Me	enu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Raster instellen		_	Hiermee stelt u het raster in, schakelt u het in en uit en geeft u het weer, al dan niet met horizontale en verticale lijnen.	_	p. 236
Sjabloon wijzigen		_	Hiermee wijzigt u de grootte en plaats van de achtergrondafbeelding.		p. 200
	Aan	_	Hiermee geeft u de sjabloonafbeelding weer.	F6	p. 200
Weergave Sjabloon	Vaag	_	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer.	F6	
	Uit	_	Hiermee verbergt u de sjabloonafbeelding.	F6	
Voorbeeld			Hiermee geeft u op of de patronen worden weergegeven als steken of normaal.	F9	p. 232
Realistisch	n voorbeeld		Hiermee geeft u weer hoe de patronen eruit zien wanneer deze geborduurd zijn.	Shift + F9	
Eigenschapp voorbeeld ins	en realistisch stellen		Hiermee stelt u de eigenschappen in voor de realistische voorbeeldfunctie.	_	p. 232
Venster ve	rnieuwen		Hiermee vernieuwt u de gegevens op het scherm.	Ctrl + R	
Steeksimu	lator		Hiermee geeft u een simulatie van machinesteken weer.	_	p. 231
Referentievenster		Ľ	Hiermee toont/verbergt u het referentievenster.	F11	p. 207
Werkbalk			Hiermee toont/verbergt u de werkbalk.	_	n 14
Statusbalk		_	Hiermee toont/verbergt u de statusbalk.		p. 14

#### Menu Optie

Het menu Optie bevat opdrachten om de ontwerppagina en de maateenheid te selecteren.

Me	enu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Layout & Editing		_	Hiermee start u Layout & Editing en toont u het bijbehorende venster op de voorgrond.	F5	p. 76 p. 94
Programmable Stitch Creator		_	Hiermee start u Programmable Stitch Creator en toont u het bijbehorende venster op de voorgrond.	—	p. 256
Eigenschappen ontwerppagina		_	Hiermee regelt u het ontwerppaginaformaat, de kleur en de achtergrond van de ontwerppagina.		p. 201
Systeeme	mm	_	Hiermee wijzigt u de systeemmaateenheid in millimeter.	_	p. 236
selecteren	inch		Hiermee wijzigt u de systeemmaateenheid in inch.		

#### Menu Stadium

Met het menu Stadium gaat u naar het volgende of vorige stadium.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
	2	Hiermee gaat u terug naar het origineel- beeldstadium.	_	
In origineel beeld		<b>Opmerking:</b> U kunt deze functie alleen gebruiken als er beeldgegevens in het origineel-beeldstadium zijn, bijvoorbeeld als beeldgegevens zijn geopend of geplakt van het Klembord. Als u bijvoorbeeld met een nieuw bestand van het lijntekeningstadium bent begonnen is de functie niet beschikbaar.		
	A	Hiermee gaat u naar het lijntekeningstadium.	_	p. 196
In lijntekening		<b>Opmerking:</b> Als u met een nieuw figuurhandvatbestand uit het figuurhandvatstadium bent begonnen, is deze functie niet beschikbaar.		
In afbeeldingshandvat	舟	Hiermee gaat u naar het figuurhandvatstadium.		p. 199
In naai-instelling		Hiermee gaat u van het figuurhandvatstadium naar het naai-instellingenstadium.	_	p. 209
Naar Layout & Editing	1	Hiermee exporteert u het borduurpatroon van het naai-instellingenstadium naar Layout & Editing.	_	p. 235

#### Menu Help

Het menu Help geeft toegang tot het ingebouwde helpsysteem op het scherm.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Gebruiksaanwijzing		Hiermee start u de Gebruiksaanwijzing (HTML- bestandstype) voor deze applicatie.	F1	p. 3
Klantondersteuning		Hiermee opent u de pagina FAQ (Frequently Asked Questions, veel voorkomende vragen) op onze website. <b>Opmerking:</b> Deze functie kunt u niet gebruiken als de computer niet over een correct geïnstalleerde internetbrowser beschikt.		p. 9
Info over Design Center		Hiermee geeft u informatie weer over de versie van deze applicatie.	_	

### **Font Creator**

### Lijst toolboxknoppen

Toolbox	Doel	Pagina
K	Hiermee zet u de aanwijzer in de selectiemodus. Wanneer u de applicatie opstart, is de selectiemodus geselecteerd. Aanwijzervorm:	p. 244
<u> </u>	Hiermee schakelt u de functie Punt bewerken in. Aanwijzervorm:	p. 248
Q	Hiermee schakelt u de functie Inzoomen in. Aanwijzervorm: 🕀 of 🧲	p. 252
	Hiermee schakelt u de functie Handmatige borduurinstelling in. Aanwijzervorm: $+_{GP}$ , $+_{GP}$ , $+_{N}$ of $+_{N}$	p. 242

### Lijst menu's

#### Memo:

Veel menuopdrachten zijn beschikbaar als knoppen op de werkbalk of in het menu dat verschijnt wanneer u op de rechtermuisknop klikt.

#### Bestandmenu

Het menu Bestand bevat opdrachten voor de invoer/uitvoer van bestanden, zoals het openen, opslaan.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Nieuw		Hiermee maakt u een nieuw blanco werkgebied.	Ctrl + N	p. 237
Openen	1	Hiermee opent u een opgeslagen lettertypebestand.	Ctrl + O	p. 237

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Sjabloon openen		Hiermee opent u een achtergrondafbeeldingbestand dat u kunt gebruiken als richtlijn om een lettertypebestand te tekenen.		p. 238
Opslaan		Hiermee slaat u het lettertypepatroon dat u hebt gemaakt op de schijf op.	Ctrl + S	p. 253
Opslaan als	_	Hiermee slaat u het huidige lettertypepatroon op onder een nieuwe bestandsnaam.		p. 253
Afsluiten		Hiermee sluit u de applicatie af.	Alt + F4	p. 12

#### Menu Bewerken

Het menu **Bewerken** bevat opdrachten om eenvoudige bewerkingen uit te voeren op geselecteerde lijnen en patronen, zoals knippen en plakken.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Ongedaan maken	5	Hiermee maakt u de laatste handeling ongedaan.	Ctrl + Z	
Opnieuw	3	Hiermee annuleert u het resultaat van Ongedaan maken.	Ctrl + A	
Knippen	X	Hiermee verwijdert u een of meer geselecteerde patronen van het scherm en zet u een kopie op het klembord.	Ctrl + X	p. 245
Kopiëren	Đ	Hiermee zet u een kopie van een of meer geselecteerde patronen op het klembord zonder dat het patroon van het scherm wordt verwijderd.	Ctrl + C	p. 245
Dupliceren	_	Hiermee voegt u een kopie van een of meer geselecteerde patronen toe aan het werkgebied.	Ctrl + D	p. 245
Plakken		Hiermee plakt u de inhoud van het klembord op het scherm.	Ctrl + V	p. 246
Verwijderen	_	Hiermee verwijdert een of meer geselecteerde patronen van het scherm zonder deze op het klembord te zetten.	Verwijderen	p. 245

Me	nu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
	Naar recht		Hiermee maakt u de twee kromme lijnen die samenkomen op een punt in een curve recht.	_	p. 249
Durat	Naar curve	_	Hiermee maakt u twee rechte lijnen die in een hoekpunt bijeenkomen afgerond.		
	Naar vloeiend	_	Hiermee maakt u de trace vloeiend op een punt.	_	
Fun	Naar symmetrie	_	Hiermee past u symmetrisch de handvatten van een punt aan.	_	
	Naar spits	_	Hiermee transformeert u naar een spitse trace.	_	
	Verwijderen	_	Hiermee verwijdert u het geselecteerde punt of de geselecteerde punten.	_	p. 249
Spiegelen	Horizontaal	_	Hiermee draait u een of meer geselecteerde patronen ondersteboven.	Ctrl + H	p. 246
	Verticaal	_	Hiermee draait u een of meer geselecteerde patronen linksom/rechtsom.	Ctrl + J	p. 246
Roteren		_	Hiermee roteert u een of meer geselecteerde patronen handmatig over een willekeurige hoek.	Ctrl + Y	p. 246
Links	Links	_	Hiermee lijnt u de geselecteerde patronen uit op hun linkerkant.		p. 244
	Centreren	_	Hiermee lijnt u de geselecteerde patronen uit op een verticale middellijn.	_	
Hitlinon	Rechts	_	Hiermee lijnt u geselecteerde patronen uit op hun rechterkant.	_	
Uitlijnen	Boven	_	Hiermee lijnt u geselecteerde patronen uit op hun bovenkant.		
	Midden	_	Hiermee lijnt u geselecteerde patronen uit op een horizontale middenlijn.	_	
	Onder	_	Hiermee lijnt u geselecteerde patronen uit op hun onderkant.		
Alles selec	teren	_	Hiermee selecteert u alle patronen.	Ctrl + E	p. 244

#### Naaienmenu

Het menu Naaien bevat opdrachten om te regelen hoe het patroon wordt genaaid.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Naaivolgorde		Hiermee controleert en wijzigt u de naaivolgorde van afzonderlijke patronen.	F10	p. 250

#### Menu Weergave

Het menu Weergave bevat menuopdrachten om de weergave op het scherm te wijzigen.

Me	enu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Raster instellen		_	Hiermee selecteert u het werkraster.	_	p. 255
Vullingmod	dus	F	Hiermee schakelt u tussen vullingmodus (blokken verschijnen opgevuld) en omtrekmodus (blokken verschijnen niet opgevuld).	F9	p. 254
Voorbeeldvenster			Hiermee toont/verbergt u het voorbeeldvenster.	F11	p. 250
Bladervenster		Aa	Hiermee toont u het bladervenster.		p. 251
Sjabloon wijzigen			Hiermee wijzigt u de grootte en plaats van de achtergrondafbeelding.	—	p. 254
	Aan (100%)	_	Hiermee geeft u de sjabloonafbeelding weer. (dichtheid: 100%).	F6	p. 254
	75%	_	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer. (dichtheid: 75%).	F6	
Sjabloon weergeven	50%	_	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer. (dichtheid: 50%).	F6	
	25%	_	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer. (dichtheid: 25%).	F6	
	Uit		Hiermee verbergt u de sjabloonafbeelding.	F6	
Werkbalk			Hiermee toont/verbergt u de werkbalk.	_	p. 15
Statusbalk			Hiermee toont/verbergt u de statusbalk.	_	p. 15

#### Menu Help

Het menu Help geeft toegang tot het ingebouwde helpsysteem op het scherm.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Gebruiksaanwijzing	_	Hiermee start u de Gebruiksaanwijzing (HTML- bestandstype) voor deze applicatie.	F1	
Klantondersteuning	_	Hiermee opent u de pagina FAQ (Frequently Asked Questions, veel voorkomende vragen) op onze website. <b>Opmerking:</b> Deze functie kunt u niet gebruiken als de computer niet over een correct geïnstalleerde internetbrowser beschikt.	_	p. 9
Info over Font Creator	_	Hiermee geeft u informatie weer over de versie van deze applicatie.	_	

## **Programmable Stitch Creator**

### Lijst toolboxknoppen

Toolbox	Doel	Pagina
×	Hiermee zet u de aanwijzer in de selectiemodus. Aanwijzervorm:	p. 262 p. 270
K	Hiermee schakelt u de functie Punt bewerken in. Aanwijzervorm:	p. 266 p. 269
$\checkmark$	Hiermee schakelt u de functie Lijn tekenen in. Wanneer u de applicatie opstart, is de tekenfunctie geselecteerd. Aanwijzervorm: +	p. 261
	Hiermee schakelt u de functie Gebied (reset) in. Aanwijzervorm: 🏷	p. 268
	Hiermee schakelt u de functie Gebied (graveren) in. Aanwijzervorm: 🏷	
	Hiermee schakelt u de functie Gebied (reliëf) in. Aanwijzervorm:	

### Lijst menu's

#### 📜 Memo:

Veel menuopdrachten zijn beschikbaar als knoppen op de werkbalk of in het menu dat verschijnt wanneer u op de rechtermuisknop klikt.

#### Menu Bestand

Het menu Bestand bevat opdrachten voor de invoer/uitvoer van bestanden, zoals het openen, opslaan.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Nieuw		Hiermee maakt u een nieuw blanco werkgebied.	Ctrl + N	p. 258
Openen	M	Hiermee opent u een opgeslagen geprogrammeerde- steekbestand.	Ctrl + O	p. 256
Sjabloon openen		Hiermee opent u een achtergrondbeeldbestand dat u kunt gebruiken als leidraad om een nieuw patroon voor een programmeerbare steek of motiefsteek te tekenen. <b>Opmerking:</b> U kunt bestanden van de volgende bestandstypen openen: Windows BMP (*.bmp), Exif (*.tif, *.jpg), ZSoftPCX (*.pcx), Windows Meta File (*.wmf), Portable Network Graphics (*.png), Encapsulated PostScript (*.eps), Kodak PhotoCD (*.pcd), FlashPix (*.fpx), JPEG2000 (*.j2k).		p. 257
Opslaan		Hiermee slaat u uw werkgebied op de harde schijf/ diskette op.	Ctrl + S	p. 272
Opslaan als	_	Hiermee slaat u het huidige steekpatroon op onder een nieuwe bestandsnaam.	—	p. 272
Afsluiten	_	Hiermee sluit u de applicatie af.	Alt + F4	

#### Menu Modus

Met Programmable Stitch Creator kunt u patronen maken voor programmeerbare stopsteken, motiefvul- of motieflijnsteken en stempels. De methode en werkgebied voor deze opties verschillen. Met het menu **Modus** selecteert u de modus voor het patroon dat u wilt maken.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Vulling/stempel		Hiermee opent u de functie Vulling/stempel om steekpatronen te maken voor programmeerbare stopsteken en stempels.		p. 258
Motief	_	Hiermee opent u de functie Motief om steekpatronen voor motiefsteken te maken.	_	

#### Menu Bewerken

Het menu **Bewerken** bevat opdrachten om eenvoudige bewerkingen uit te voeren op geselecteerde lijnen en patronen, zoals knippen en plakken.

Me	enu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Ongedaan	maken	5	Hiermee maakt u de laatste handeling ongedaan.	Ctrl + Z	
Opnieuw		2	Hiermee annuleert u het resultaat van Ongedaan maken.	Ctrl + A	
Knippen		≫	Hiermee verwijdert u geselecteerde lijn(en) van het scherm en zet u een kopie op het klembord.	Ctrl + X	p. 263
Kopiëren			Hiermee zet u een kopie van de geselecteerde lijn(en) op het klembord zonder deze te verwijderen van het scherm.	Ctrl + C	p. 263
Dupliceren		_	Hiermee voegt u een kopie van de geselecteerde lijn(en) toe aan het werkgebied.	Ctrl + D	p. 263
Plakken		<u>í</u>	Hiermee plakt u de lijnen die op het klembord zijn gezet op het scherm.	Ctrl + V	p. 263
Verwijderen		_	Hiermee verwijdert u geselecteerde lijn(en) van het scherm zonder deze op te slaan op het klembord.	Verwijderen	p. 263
Spiegelen	Horizontaal	<b>R</b> 2	Hiermee draait u geselecteerde lijn(en) ondersteboven.	Ctrl + H	p. 264
Spiegeien	Verticaal	R N	Hiermee draait u geselecteerde lijn(en) linksom/ rechtsom.	Ctrl + J	p. 264
Roteren		C	Hiermee roteert u geselecteerde lijn(en) handmatig over een willekeurige hoek.	Ctrl + Y	p. 264
Alles selec	teren		Hiermee selecteert u alle patronen.	Ctrl + E	p. 262

#### Menu Weergave

Het menu Weergave bevat menuopdrachten om de weergave op het scherm te wijzigen.

Me	enu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
	Breed	_	Hiermee geeft u een rasterafstand van 1/8 van een rand van het werkgebied weer.	_	
	Gemiddeld	_	Hiermee geeft u een rasterafstand van 1/16 van een rand van het werkgebied weer.		n 273
naster	Smal		Hiermee geeft u een rasterafstand van 1/32 van een rand van het werkgebied weer.		p. 275
	Geen	_	Hiermee verbergt u het raster.	_	
Sjabloon	Aan (100%)	_	Hiermee geeft u de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 100%).	F6	
	75%	_	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer. (dichtheid: 75%).	F6	p. 273
	50%	_	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer. (dichtheid: 50%).	F6	
	25%	_	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer. (dichtheid: 25%).	F6	
	Uit	_	Hiermee verbergt u de sjabloonafbeelding.	F6	
Voorbeeld		_	Hiermee toont/verbergt u de herhaalafbeelding van het patroon dat u maakt.		p. 260
Werkbalk			Hiermee toont/verbergt u de werkbalk.		n 16
Statusbalk		_	Hiermee toont/verbergt u de statusbalk.	_	p. 10

#### Menu Help

Het menu Help geeft toegang tot het ingebouwde helpsysteem op het scherm.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Gebruiksaanwijzing	_	Hiermee start u de Gebruiksaanwijzing (HTML- bestandstype) voor deze applicatie.	F1	
Klantondersteuning	_	Hiermee opent u de pagina FAQ (Frequently Asked Questions, veel voorkomende vragen) op onze website. <b>Opmerking:</b> Deze functie kunt u niet gebruiken als de computer niet over een correct geïnstalleerde internetbrowser beschikt.	_	Beknopte Bediening sgids
Info over Programmable Stitch Creator	_	Hiermee geeft u informatie weer over de versie van deze applicatie.	_	

### **Design Database**

### Lijst menu's

#### Memo:

Veel menuopdrachten zijn beschikbaar als knoppen op de werkbalk of in het menu dat verschijnt wanneer u op de rechtermuisknop klikt.

#### Menu Bestand

Het menu **Bestand** bevat opdrachten voor invoer/uitvoer van bestanden, zoals openen, importeren converteren van bestanden en catalogi maken.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Openen met Leveut *		Hiermee opent u het borduurontwerpbestand in Layout & Editing.	_	p. 277
Editing		<b>Opmerking:</b> <i>U kunt alleen .pes-bestanden openen.</i>		
	_	Hiermee importeert u het borduurontwerpbestand in Layout & Editing.	_	p. 277
Importeren in Layout & Editing		<b>Opmerking:</b> U kunt de volgende bestandstypen importeren: .pes, Tajima (.dst), Melco (.exp), Pfaff (.pcs), Husqvarna/Viking (.hus), Husqvarna/Viking (.vip), Viking D1 (.shv), Janome (.jef), Janome/ Elna (.sew), Poem/Singer EU (.csd), Singer PSW/XXX (.xxx) en borduurmachine (.phc).		
Nieuwe map maken	—	Hiermee maakt u een nieuwe map in de geselecteerde map.	_	p. 274
Bestandstype converteren	_	Hiermee converteert u het borduurontwerpbestand naar een ander bestandstype.	_	p. 282
Verwijderen	_	Hiermee verwijdert u het geselecteerde borduurontwerpbestand.	Verwijderen	p. 275
Zoeken		Hiermee zoekt u het gewenste borduurontwerpbestand.	Ctrl + F	p. 280
Printerinstelling		Hiermee wijzigt u de printerinstellingen voor catalogi van borduurontwerpbestanden.	_	p. 287
Afdrukvoorbeeld	_	Hiermee bekijkt u de catalogus van borduurontwerpbestanden alvorens deze af te drukken.	_	
Afdrukken		Hiermee drukt u de catalogus van borduurontwerpbestanden af.	Ctrl + P	p. 287
HTML maken	_	Hiermee voert u de catalogus van borduurontwerpbestanden uit als HTML-bestand.	_	p. 287

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
CSV maken		Hiermee voert u de catalogus van naai-informatie van borduurontwerpbestanden uit als CSV-bestand.		p. 288
Afsluiten		Hiermee sluit u de applicatie af.	Alt + F4	p. 12

### Menu Bewerken

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Knippen	×	Hiermee verwijdert u een of meer geselecteerde borduurontwerpbestanden uit de map en zet u een kopie op het klembord.	Ctrl + X	
Kopiëren	L)	Hiermee zet u een kopie van een of meer geselecteerde borduurontwerpbestanden op het klembord zonder het patroon te verwijderen uit de map.	Ctrl + C	p. 275
Plakken	<b>L</b>	Hiermee plakt u de borduurontwerpbestanden van het klembord in de geselecteerde map.	Ctrl + V	

### Menu Weergave

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Grote miniaturen		Hiermee maakt u in het inhouddeelvenster een lijst met grote miniaturen van de borduurontwerpbestanden.		
Kleine miniaturen		Hiermee maakt u in het inhouddeelvenster een lijst met kleine miniaturen van de borduurontwerpbestanden.		p. 276
Details		Hiermee maakt u in het inhouddeelvenster een lijst met naai-informatie van de borduurontwerpbestanden.		
Voorbeeld		Hiermee geeft u een voorbeeld van het geselecteerde borduurontwerpbestand weer.	_	p. 278
Eigenschap	R.	Hiermee geeft u de naai-informatie voor het geselecteerde borduurontwerpbestand weer.	_	p. 278
Vernieuwen	_	Hiermee vernieuwt u het scherm van borduurontwerpbestanden in het inhouddeelvenster.	Ctrl + R	
Werkbalk	_	Hiermee toont/verbergt u de werkbalk.	_	n 17
Statusbalk		Hiermee toont/verbergt u de statusbalk.		μ. τ

#### Menu Optie

Het menu Optie bevat een opdracht om de maateenheid te wijzigen.

Menu		Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Systeeme mm enheid selecteren inch	mm	_	Hiermee wijzigt u de systeemmaateenheid in millimeter.		n 192
	inch		Hiermee wijzigt u de systeemmaateenheid in inch.	_	p. 100

#### Menu Help

Het menu Help geeft toegang tot het ingebouwde helpsysteem op het scherm.

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Pagina
Gebruiksaanwijzing		Hiermee start u de Gebruiksaanwijzing (HTML- bestandstype) voor deze applicatie.	F1	
Klantondersteuning		Hiermee opent u de pagina FAQ (Frequently Asked Questions, veel voorkomende vragen) op onze website. <b>Opmerking:</b> Deze functie kunt u niet gebruiken als de computer niet over een correct geïnstalleerde internetbrowser beschikt.	_	
Info over Design Database	_	Hiermee geeft u informatie weer over de versie van deze applicatie.	_	

### Problemen oplossen

Als zich een probleem voordoet, kunt u op de volgende website mogelijk oorzaken en oplossingen voor deze problemen vinden, almede antwoorden op vaak gestelde vragen.

http://welcome.solutions.brother.com/bsc/public/midlink2.aspx?prod=pe-design7&lang=all
