# Operation Manual

Sewing Machine

**Model:LX2500**

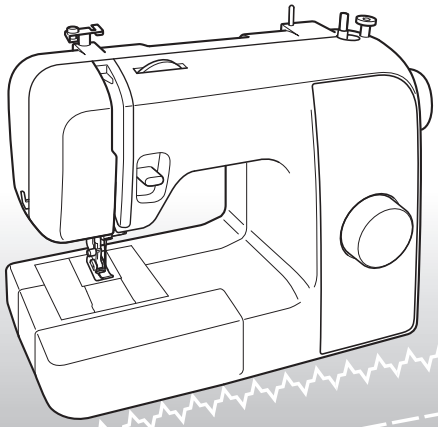
Product Code: 885-X11

# Manual de instrucciones

Máquina de coser

**Modelo:LX2500**

Código de producto: 885-X11



ENGLISH

ESPAÑOL

Please visit us at **http://solutions.brother.com** where you can get product support and answers to frequently asked questions (FAQs).

Visítenos en **http://solutions.brother.com** donde hallará consejos para la solución de problemas así como la lista de preguntas y respuestas más frecuentes.

# IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

**Please read these safety instructions before attempting to use the machine.**

**DANGER** - To reduce the risk of electric shock:

**1** **Always** unplug the machine from the electrical outlet immediately after using, when cleaning, when making any user servicing adjustments mentioned in this manual, or if you are leaving the machine unattended.

**WARNING** - To reduce the risk of burns, fire, electric shock, or injury to persons.

**2** **Always** unplug the machine from the electrical outlet when making any adjustments mentioned in the instruction manual:

- To unplug the machine, switch the machine to the symbol "O" position to turn it off, then grasp the plug and pull it out of the electrical outlet. **Do not** pull on the cord.
- Plug the machine directly into the electrical outlet. Do not use an extension cord.
- **Always** unplug your machine if the power is cut.

**3** **Never** operate this machine if it has a damaged cord or plug, if it is not working properly, if it has been dropped or damaged, or water is spilled on the unit. Return the machine to the nearest authorized dealer or service center for examination, repair, electrical or mechanical adjustment.

- While the machine is stored or in use if you notice anything unusual, such as an odor, heat, discoloration or deformation, stop using the machine and immediately unplug the power cord.
- When transporting the machine, be sure to carry it by its handle. Lifting the machine by any other part may damage the machine or result in the machine falling, which could cause injuries.
- When lifting the machine, be careful not to make any sudden or careless movements, otherwise you may injure your back or knees.

**4** **Always** keep your work area clear:

- Never operate the machine with any air openings blocked. Keep ventilation openings of the machine and foot control free from the build up of lint, dust, and loose cloth.
- **Do not** store objects on the foot controller.
- **Do not** use extension cords. Plug the machine directly into the electrical outlet.
- **Never** drop or insert **any** object into **any** opening.
- **Do not** operate where aerosol (spray) products are being used or where oxygen is being administered.
- **Do not** use the machine near a heat source, such as a stove or iron; otherwise, the machine, power cord or garment being sewn may ignite, resulting in fire or an electric shock.
- **Do not** place this machine on an unstable surface, such as an unsteady or slanted table, otherwise the machine may fall, resulting in injuries.

**5** Special care is required when sewing:

- **Always** pay close attention to the needle. Do not use bent or damaged needles.

- Keep fingers away from **all** moving parts. Special care is required around the machine needle.
- Switch the machine to the symbol "O" position to turn it off when making any adjustments in the needle area.
- **Do not** use a damaged or incorrect needle plate, as it could cause the needle to break.
- **Do not** push or pull the fabric when sewing, and follow careful instruction when freehand stitching so that you do not deflect the needle and cause it to break.

**6** This machine is **not** a toy:

- Your close attention is necessary when the machine is used by or near children.
- The plastic bag that this machine was supplied in should be kept out of the reach of children or disposed of. Never allow children to play with the bag due to the danger of suffocation.
- **Do not** use outdoors.

**7 For a longer service life:**

- When storing this machine, avoid direct sunlight and high humidity locations. Do not use or store the machine near a space heater, iron, halogen lamp, or other hot objects.
- Use only neutral soaps or detergents to clean the case. Benzene, thinner, and scouring powders can damage the case and machine, and should never be used.
- Always consult the operation manual when replacing or installing any assemblies, the presser feet, needle, or other parts to assure correct installation.

**8 For repair or adjustment:**

- If the Light unit (light-emitting diode) is damaged, it must be replaced by authorized dealer.
- In the event a malfunction occurs or adjustment is required, first follow the troubleshooting table in the back of the operation manual to inspect and adjust the machine yourself. If the problem persists, please consult your local authorized Brother dealer.

**Use this machine only for its intended use as described in this manual.**

**Use accessories recommended by the manufacturer as contained in this manual.**

**The contents of this manual and specifications of this product are subject to change without notice.**

**For additional product information, visit our web site at www.brother.com**

# SAVE THESE INSTRUCTIONS

## This machine is intended for household use.

This appliance is not intended for use by persons (including children) with reduced physical, sensory or mental capabilities, or lack of experience and knowledge, unless they have been given supervision or instruction concerning use of the appliance by a person responsible for their safety.
Children should be supervised to ensure that they do not play with the appliance.

## FOR USERS IN THE UK, EIRE, MALTA AND CYPRUS ONLY

## IMPORTANT

- In the event of replacing the plug fuse, use a fuse approved by ASTA to BS 1362, i.e. carrying the  mark, rating as marked on plug.
- Always replace the fuse cover. Never use plugs with the fuse cover omitted.
- If the available electrical outlet is not suitable for the plug supplied with this equipment, you should contact your authorized dealer to obtain the correct lead.

# CONTENTS


**IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS ..... 1**

## 1. KNOWING YOUR SEWING MACHINE ..... 4

**ACCESSORIES ..... 4**
Optional accessories ..... 4
**THE MAIN PARTS ..... 5**
Flat bed attachment ..... 5
**USING YOUR SEWING MACHINE ..... 6**
Connecting plugs ..... 6
Main power and sewing light switch ..... 7
Foot controller ..... 7
Checking the needle ..... 7
Replacing the needle ..... 7
Changing the presser foot ..... 8
**THE CONTROLS ..... 9**
Pattern selection dial ..... 9
Patterns and stitch names ..... 9
Reverse sewing lever ..... 10
**THREADING THE MACHINE ..... 11**
Winding the bobbin ..... 11
Lower threading ..... 13
Upper threading ..... 14
Drawing up the lower thread ..... 16
**FABRIC, THREAD, AND NEEDLE COMBINATIONS ..... 17**

## 2. SEWING BASICS ..... 18

Please read before sewing ..... 18
Starting sewing ..... 18
Trial sewing ..... 19
Changing the sewing direction ..... 19
Sewing thick fabrics ..... 19
Sewing thin fabrics ..... 20
Sewing stretch fabrics ..... 20
Stitching cylindrical pieces ..... 20
Sewing with a twin needle (Option) ..... 20
Thread tension ..... 22

## 3. BUILT-IN STITCHES ..... 23

Straight stitching ..... 23
Zigzag stitching ..... 23
Blind hem stitching ..... 24
Shell tuck stitching ..... 25
Elastic stitching ..... 25
Double action stitching ..... 26
Decorative stitching ..... 26

## 4. SEWING BUTTONHOLES AND BUTTONS ..... 27

Making a buttonhole ..... 27
Adjusting buttonholes ..... 28
Sewing buttons ..... 29

## 5. USING ATTACHMENTS AND APPLICATIONS ..... 30

Zipper insertion ..... 30
Gathering ..... 31
Darning ..... 31
Appliqués ..... 32
**OPTIONAL ACCESSORIES ..... 33**
Using the walking foot ..... 33
Using the quilting guide ..... 34
Using the quilting foot ..... 34
Using the 1/4-inch quilting foot ..... 35
Using the narrow hemmer foot ..... 35
Using the blind stitch foot ..... 37

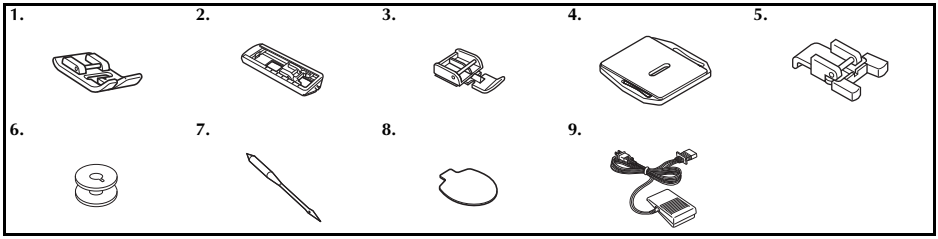
## 6. APPENDIX ..... 38

**MAINTENANCE ..... 38**
Restrictions on oiling ..... 38
Precautions on storing the machine ..... 38
Cleaning ..... 38
**TROUBLESHOOTING ..... 40**
**INDEX ..... 43**

# 1 KNOWING YOUR SEWING MACHINE

## ACCESSORIES

We have designed these accessories to help you easily perform most sewing tasks.




| No. | Part Name | Part Code | |
|---|---|---|---|
| | | Americas | Others |
| 1 | Zigzag foot "J" (on machine) | XC4901-021 | |
| 2 | Buttonhole foot "A" | X59369-321 | |
| 3 | Zipper foot "I" | XE9369-001 | |
| 4 | Darning Plate | XC6063-021 | |
| 5 | Button sewing foot "M" | XE2137-001 | |

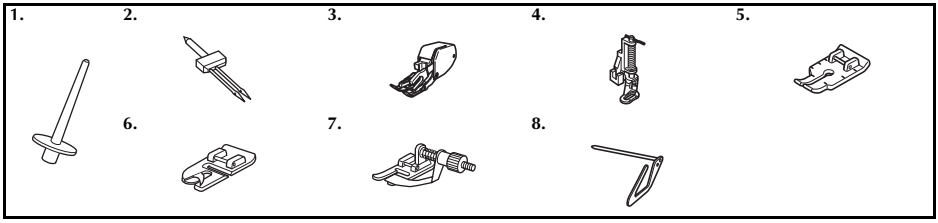
| No. | Part Name | Part Code | |
|---|---|---|---|
| | | Americas | Others |
| 6 | Bobbin (One is on machine) | SA156 | SFB: XA5539-151 |
| 7 | Needle set (90/14 needle) | 3-piece set: XE5328-001<br>2-piece set: XE7064-001 | |
| 8 | Oval screwdriver | XE5241-001 | |
| 9 | Foot controller | See page 5 | |

**Note**

- The included accessories vary depending on the machine model.

### Optional accessories

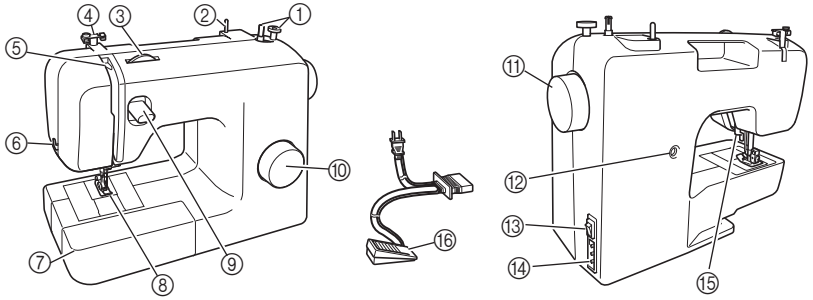
The following are available as optional accessories to be purchased separately. Depending on the model you purchased, the following accessory may be included with your machine.




| No. | Part Name | Part Code | |
|---|---|---|---|
| | | Americas | Others |
| 1 | Extra spool pin | XE2241-001 | |
| 2 | Twin needle (2.0/75 needle) | X57521-021 | |
| 3 | Walking Foot | SA107 | F034N: XC2165-002 |
| 4 | Quilting Foot | SA129 | F005N: XC1948-002 |

| No. | Part Name | Part Code | |
|---|---|---|---|
| | | Americas | Others |
| 5 | 1/4-inch Quilting Foot | SA125 | F001N: XC1944-052 |
| 6 | Narrow Hemmer Foot | SA127 | F003N: XC1945-002 |
| 7 | Blind Stitch Foot | SA134 | F018N: XC1976-052 |
| 8 | Quilting guide | SA132 | F016N: XC2215-002 |

# THE MAIN PARTS




① **Bobbin winder (Page 11)**
This winds the thread onto the bobbin for use as the lower thread.

② **Spool pin (Page 11, 14)**
This holds the spool of thread.

③ **Upper tension-control dial (Page 22)**
This controls the tension of the upper thread.

④ **Thread guide (Page 11, 14)**
This is used when winding the thread onto the bobbin and then threading the machine.

⑤ **Thread take-up lever (Page 15)**

⑥ **Thread cutter (Page 19)**
Pass the threads through the thread cutter to cut them.

⑦ **Flat bed attachment with accessory compartment (Page 5)**

⑧ **Presser foot (Page 8)**

⑨ **Reverse sewing lever (Page 10)**
Push this lever to stitch in the reverse direction.

⑩ **Pattern selection dial (Page 9)**
Rotate the dial in either direction to choose the stitch you want.

⑪ **Handwheel**
Used to manually raise and lower the needle.

⑫ **Buttonhole fine-adjustment screw (Page 28)**

⑬ **Main power and sewing light switch (Page 7)**
You can turn the main power and sewing light switch on and off.

⑭ **Foot controller jack / socket (Page 6)**
Plug in the foot controller plug and connect the machine to the power supply.

⑮ **Presser foot lever (Page 14)**
Used to raise and lower the presser foot.

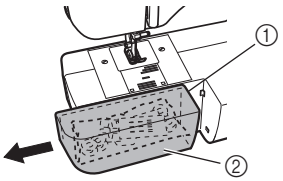
⑯ **Foot controller (Page 7)**
You can use this to control the sewing speed, and to start and stop sewing.

Foot Controller: Model KD-1902 for 110/120V area
Model KD-2902 for 220/240V area
The foot controller part code differs depending on the country or region. Contact your dealer or the nearest authorized service center.

## Flat bed attachment

The accessories can be stored in a compartment inside the flat bed attachment.

**1 Slide the flat bed attachment to the left to open it.**




① Flat bed attachment
② Storage compartment

# USING YOUR SEWING MACHINE

## ⚠ WARNING

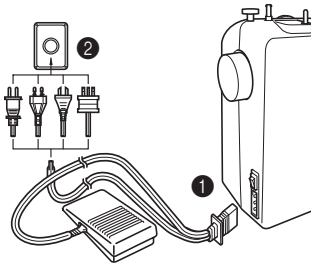
- **Use only regular household electricity for the power source. Using other power sources may result in fire, electric shock, or damage to the machine.**
- **Make sure that the plugs on the power cord are firmly inserted into the electrical outlet and the power supply jack on the machine.**
- **Do not insert the plug on the power cord into an electrical outlet that is in poor condition.**
- **Turn off the main power and remove the plug in the following circumstances:**
  - **When you are away from the machine**
  - **After using the machine**
  - **When the power fails during use**
  - **When the machine does not operate correctly due to a bad connection or a disconnection**
  - **During electrical storms**

## ⚠ CAUTION

- **Use only the power cord included with this machine.**
- **Do not use extension cords or multi-plug adapters with many other appliances plugged in to them. Fire or electric shock may result.**
- **Do not touch the plug with wet hands. Electric shock may result.**
- **When unplugging the machine, always turn off the main power first. Always grasp the plug to remove it from the outlet. Pulling on the cord may damage the cord, or lead to fire or electric shock.**
- **Do not allow the power cord to be cut, damaged, modified, forcefully bent, pulled, twisted, or bundled. Do not place heavy objects on the cord. Do not subject the cord to heat. These things may damage the cord and cause fire or electric shock. If the cord or plug is damaged, take the machine to your authorized dealer for repairs before continuing use.**
- **Unplug the power cord if the machine is not to be used for a long period of time. Otherwise a fire may result.**

## Connecting plugs

1. **Connect the foot controller plug to the machine.**
2. **Connect the power supply plug to a wall outlet.**




### Note

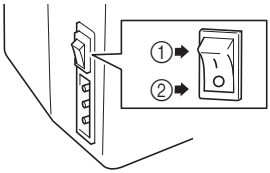
- If a power outage occurs while the sewing machine is being operated, turn off the main power and unplug the power supply cord. When restarting the sewing machine, follow the necessary procedure to correctly operate the machine.

(For U.S.A. only)

- This appliance has a polarized plug (one blade wider than the other). To reduce the risk of electric shock, this plug is intended to fit in a polarized outlet only one way. If the plug does not fit fully in the outlet, reverse the plug.
  If it still does not fit, contact a qualified electrician to install the proper outlet. Do not modify the plug in any way.

## Main power and sewing light switch

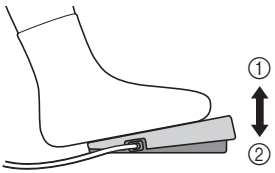
This switch turns the main power and sewing light on or off.



① Turn on (toward the 'I' mark)
② Turn off (toward the 'O' mark)

## Foot controller

When you press the foot controller down lightly, the machine will run at a low speed. When you press harder, the machine's speed will increase. When you take your foot off the foot controller, the machine will stop.



① Slower
② Faster

You should make sure that nothing is placed on the foot controller when the machine is not in use.

**CAUTION**

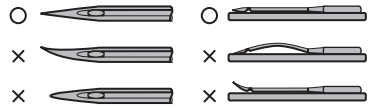
- **Do not allow pieces of cloth and dust to build up on the foot controller. Doing so could cause a fire or an electric shock.**

**Note**

(For U.S.A. only)
- Foot Controller: Model KD-1902
  This foot controller can be used on the machine with product code 885-X11.
  The product code is mentioned on the machine rating plate.

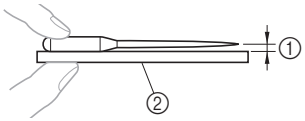
## Checking the needle

The sewing needle must always be straight and sharp for smooth sewing.



■ **Checking the needle correctly**

Put the flat side of the needle on a flat surface.
Check the needle from the top and the sides.
Dispose of any bent needles safely.



① Parallel space
② Level surface (bobbin cover, glass, etc.)

## Replacing the needle

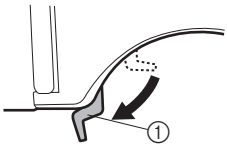
**CAUTION**

- **Always turn off the machine before you change the needle. Otherwise, injuries may occur if the foot controller is accidentally pressed and the machine starts sewing.**
- **Only use sewing machine needles for home use. Other needles may bend or break and cause injury.**
- **Never sew with a bent needle. A bent needle will easily break and cause injury.**

**1** **Turn off the machine.**

**2** **Raise the needle by turning the handwheel toward you (counterclockwise) so that the mark on the wheel points up.**

**3** **Lower the presser foot lever.**

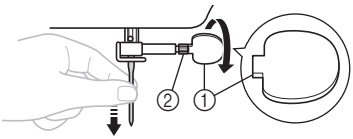


① Presser foot lever

**CAUTION**

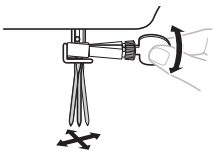
- **Before replacing the needle, place fabric or paper under the presser foot to prevent the needle from falling into the hole in the needle plate.**

**4** **Hold the needle with your left hand, and then use an oval screwdriver to turn the needle clamp screw counterclockwise to remove the needle.**

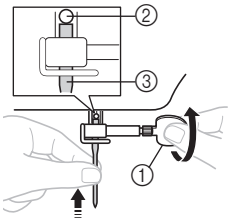


① Use an oval screwdriver
② Needle clamp screw

- Do not use excessive force when loosening or tightening the needle clamp screw, otherwise certain parts of the sewing machine may be damaged.

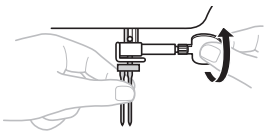


**5** **With the flat side of the needle toward the back of the machine, insert the needle until it touches the needle stopper. Next, tighten the needle clamp using an oval screwdriver.**



① Use an oval screwdriver
② Needle stopper
③ Needle

Install the twin needle in the same way.



**CAUTION**

- **Make sure you insert the needle until it touches the stopper, and securely tighten the needle clamp screw with an oval screwdriver, otherwise the needle may break or the machine may be damaged.**

## Changing the presser foot

**CAUTION**

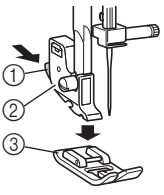
- **Always turn off the machine before you change the presser foot. If you leave the power on and step on the controller, the machine will start and you may be injured.**
- **Always use the correct presser foot for the stitch pattern you have chosen. If you use the wrong presser foot, the needle may strike the presser foot and bend or break, and may cause injury.**
- **Only use presser feet that have been designed to be used with this machine. Using any other presser foot may cause accident or injury.**

You will have to change the presser foot depending on what you want to sew and how.

**1** **Turn off the machine.**
**Raise the presser foot lever.**

**2** **Raise the needle by turning the handwheel toward you (counterclockwise) so that the mark on the wheel points up.**

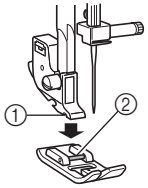
**3** **Press the black button at the back of the presser foot holder to release the presser foot.**



① Black button
② Presser foot holder
③ Presser foot

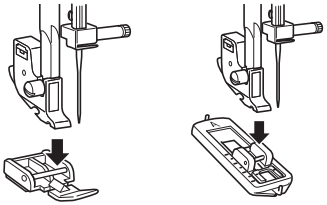
**4** **Put a different presser foot on the needle plate so that the bar on the presser foot is in line with the slot on the shank.**

**5** **Lower the presser foot lever and fix the presser foot onto the shank. If the presser foot is in the correct place, the bar should snap in.**



① Shank
② Bar

■ **Presser foot installation orientation**



**CAUTION**

- **If the presser foot is not installed with the correct orientation, the needle may strike the presser foot, which may bend or break the needle and cause injury.**

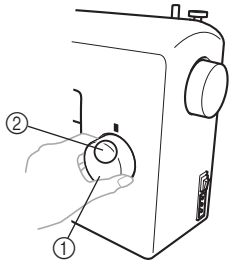
# THE CONTROLS

## Pattern selection dial

**CAUTION**

- **When you use the pattern selection dial to choose a pattern, raise the needle by turning the handwheel toward you (counterclockwise) so that the mark on the wheel points up. If the needle is in the down position when you turn the pattern selection dial, the needle, presser foot or fabric may be damaged.**

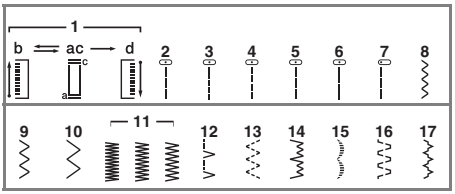
To choose a stitch, simply turn the pattern selection dial in either direction.



① Pattern selection dial
② Chosen pattern number

## Patterns and stitch names

■ **17 Stitches**



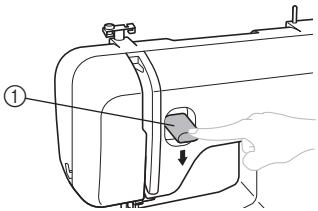

| Pattern / Stitch Name | Preset Length (mm (inch)) / Preset Width (mm (inch)) | Reference Page |
|---|---|---|
| 1 b ac d | 0.5 (1/32) | 27 |
| 4-STEP AUTOMATIC BUTTONHOLE | 5 (3/16) | |
| 2 | 1.6 (1/16) | 23, 31 |
| STRAIGHT STITCH (Center Needle Position) | — | |
| 3 | 1.8 (1/16) | 23, 31 |
| STRAIGHT STITCH (Center Needle Position) | — | |

| Pattern<br>Stitch Name | Preset Length (mm (inch))<br>Preset Width (mm (inch)) | Reference Page |
|---|---|---|
| 4 | 2 (1/16) | 23, 31 |
| STRAIGHT STITCH (Center Needle Position) | — | |
| 5 | 2.5 (3/32) | 23, 30, 31, 33, 34, 35, 37 |
| STRAIGHT STITCH (Center Needle Position) | — | |
| 6 | 4 (3/16) | 23, 31 |
| STRAIGHT STITCH (Center Needle Position) | — | |
| 7 | 2.5 (3/32) | 23, 31, 33, 34 |
| STRAIGHT STITCH (Left Needle Position) | — | |
| 8 | 0.7 (1/32) | 23, 29, 32, 33, 37 |
| ZIGZAG STITCH | 1.5 (1/16) | |
| 9 | 1.5 (1/16) | 23, 29, 32, 33, 37 |
| ZIGZAG STITCH | 3 (1/8) | |
| 10 | 2 (1/16) | 23, 29, 32, 33, 37 |
| ZIGZAG STITCH | 5 (3/16) | |
| 11 | 0.5 (1/32) | 23, 32, 33 |
| ZIGZAG (SATIN) STITCH | 5 (3/16) | |
| 12 | 2 (1/16) | 25 |
| SHELL TUCK STITCH | 5 (3/16) | |
| 13 | 1 (1/16) | 25 |
| ELASTIC STITCH | 5 (3/16) | |

| Pattern<br>Stitch Name | Preset Length (mm (inch))<br>Preset Width (mm (inch)) | Reference Page |
|---|---|---|
| 14 | 2 (1/16) | 24, 37 |
| STRETCH BLIND HEM STITCH | 5 (3/16) | |
| 15 | 0.5 (1/32) | 26 |
| SCALLOP STITCH | 5 (3/16) | |
| 16 | 1.2 (1/16) | 26 |
| DOUBLE ACTION STITCH | 5 (3/16) | |
| 17 | 1.2 (1/16) | 26 |
| BRIDGING STITCH | 5 (3/16) | |

## Reverse sewing lever

You can use reverse sewing for back tacking and reinforcing seams.
To sew in reverse, push the reverse sewing lever in as far as possible and hold it in that position while you lightly push the foot controller. To sew forward, release the reverse sewing lever. The machine will then sew forward.
The length of reverse stitches is fixed at 2 mm (1/16 inch).



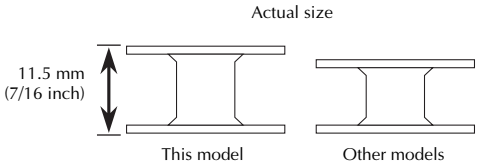

① Reverse sewing lever

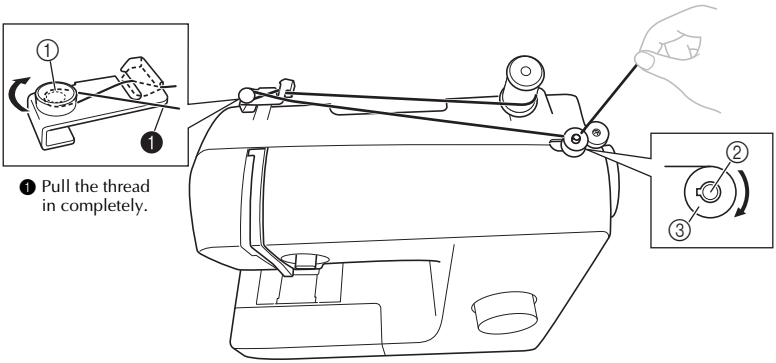
# THREADING THE MACHINE

## Winding the bobbin

### CAUTION

- **We designed the bobbin that comes with this machine. If you use bobbins from other models, the machine will not work properly. Only use the bobbin that comes with this machine or bobbins of the same type (part code: SA156, SFB: XA5539-151). Using other bobbins may cause damage to the machine.**

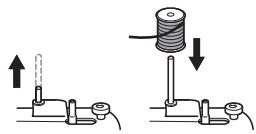


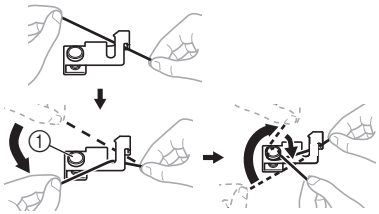

❶ Pull the thread in completely.

① Pre-tension disk ② Bobbin winder shaft ③ Bobbin

**❶ Pull up the spool pin and put a spool of thread on this pin.**



**❷ While holding the thread from the spool with your right hand, pass the thread toward you, in the groove on the thread guide. Then, pass the thread around the pre-tension disk and pull the thread in completely.**

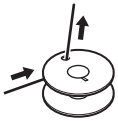



① Pre-tension disk

### CAUTION

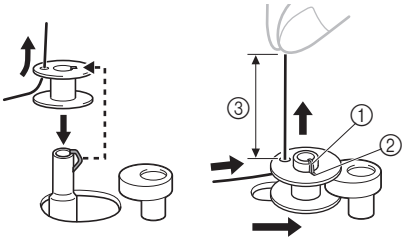
- **If the spool of thread is in the wrong place, or is set incorrectly, the thread may tangle on the spool pin.**

**3** **Pass the end of the thread through the hole on the bobbin from the inside of the bobbin.**



**4** **Put the bobbin onto the bobbin winder shaft and slide the bobbin winder shaft to the right. Turn the bobbin clockwise, by hand, until the spring on the shaft slides into the notch of the bobbin.**

- Make sure to pull out 7 to 10 cm (3 - 4 inches) of thread from the hole on the bobbin.



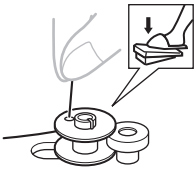

① Spring on the shaft
② Notch
③ 7-10 cm (3 - 4 inches)

**CAUTION**

- **Pull the thread taut and hold the end of the thread straight up. If the thread is too short, not pulled taut or held at an angle, injuries may occur when the thread is wound around the bobbin.**

**5** **Turn on the machine.**

**6** **While holding the end of the thread, gently press the foot controller to wind the thread around the bobbin a few times. Then stop the machine.**



**7** **Trim the excess thread above the bobbin.**

- Leave 1 cm (1/2 inch) of thread from the hole on the bobbin.

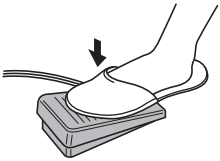



① 1 cm (1/2 inch)

**CAUTION**

- **Make sure you follow the instructions carefully. If you do not cut the excess thread completely before winding the bobbin, when the thread runs low it may tangle around the bobbin and cause the needle to break.**

**8** **Press the foot controller to start.**



**9** **When the bobbin seems full and begins spinning slowly, take your foot off the foot controller.**

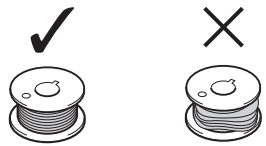
**10** **Cut the thread, slide the bobbin winder shaft to the left and remove the bobbin.**

**Note**

- When the sewing machine is started or the handwheel is turned after winding the thread around the bobbin, the machine will make a clicking sound; this is not a malfunction.
- The needle bar does not move when you slide the bobbin winder shaft to the right.

**CAUTION**

- **Not winding the bobbin properly may cause the thread tension to loosen, and may break the needle.**



① Wound evenly
② Wound poorly

## Lower threading

**Install the bobbin wound with thread.**

**CAUTION**

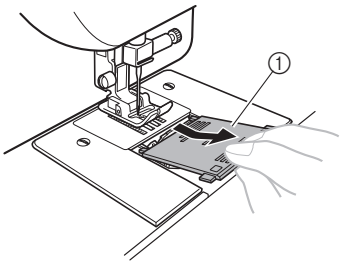
- **Make sure you turn off the machine while threading. If you accidentally step on the foot controller and the machine starts to sew, you could be injured.**

**1** **Prepare the bobbin wound properly before threading the lower thread.**

- See page 11 for the details about bobbin winding.

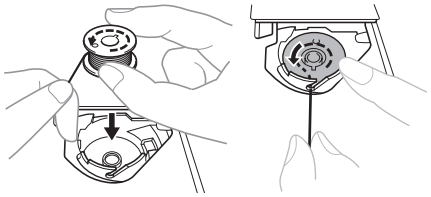
**2** **Raise the needle by turning the handwheel toward you (counterclockwise) and raise the presser foot lever.**

**3** **Remove the bobbin cover by sliding it and lift toward you.**



① Bobbin cover

**4** **Put the bobbin in so the thread comes out in the direction shown by the arrow.**

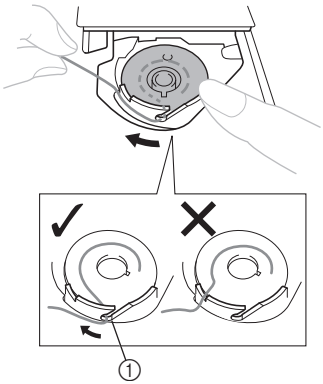


**CAUTION**

- **Make sure you set the bobbin so the thread unrolls in the right direction. If the thread unrolls in the wrong direction, it may cause the thread tension to be incorrect or break the needle.**

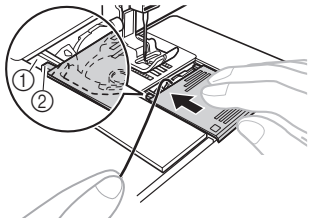
**5** **Hold the end of the thread, push the bobbin down with your finger, and then pass the thread through the slit, as shown.**

- If the thread is not correctly inserted through the tension-adjusting spring of the bobbin case, it may cause incorrect thread tension.



① Tension-adjusting spring

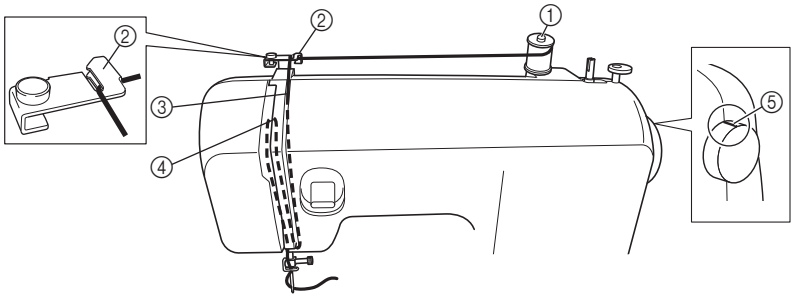
**6** **Replace the bobbin cover. Put the projection into the race retainer groove and push closed.**



① Groove
② Projection

- Make sure that the end of the thread comes out from the cover toward the rear of the machine (as shown in the illustration).
- Draw up the lower thread before starting sewing. Refer to "Drawing up the lower thread" on page 16 after threading the upper thread.

## Upper threading



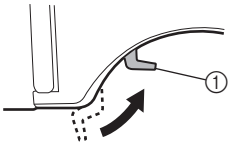
① Spool pin
② Thread guide (back)
③ Thread guide (front)
④ Thread take-up lever
⑤ Mark on the handwheel

**⚠ CAUTION**

- **When threading the upper thread, carefully follow the instructions. If the upper threading is not correct, the thread may become tangled or the needle may bend or break.**
- **Never use a thread weight of 20 or lower.**
- **Use the needle and the thread in the correct combination. For details on the correct combination of needles and threads, refer to "FABRIC, THREAD, AND NEEDLE COMBINATIONS" on page 17.**

**1** **Turn off the machine.**

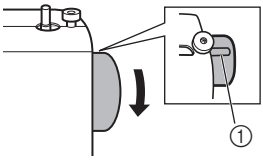
**2** **Raise the presser foot lever.**



① Presser foot lever

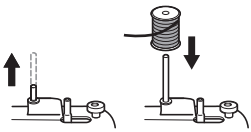
**3** **Raise the needle by turning the handwheel toward you (counterclockwise) so that the mark on the wheel points up.**

- If the needle is not correctly raised, the sewing machine can not be threaded.




① Mark on the wheel

**4** **Pull up the spool pin and put a spool of thread on this pin.**

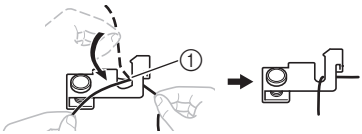


**CAUTION**

- **If the spool of thread is in the wrong place, or is set incorrectly, the thread may tangle on the spool pin and cause the needle to break.**

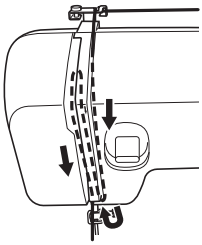
**5** **While holding the thread from the spool with your right hand, pass the thread toward you, in the groove on the thread guide.**

- Make sure that the spring in the groove catches the thread.

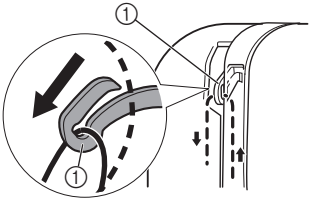



① Spring

**6** **Feed the upper thread as shown in the following illustration.**



**7** **Make sure you guide the thread through the thread take-up lever from right to left as shown in the following illustration.**



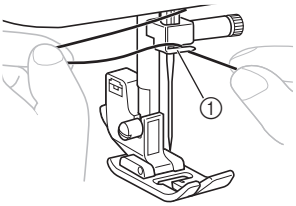

① Thread take-up lever

**Memo**

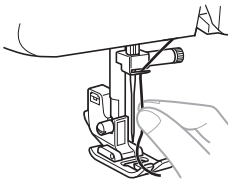
- If the thread take-up lever is lowered, the upper thread can not be wrapped around the thread take-up lever. Make sure you raise the needle by turning the handwheel toward you (counterclockwise) so that the mark on the wheel points up.

**8** **Put the thread behind the guide above the needle.**

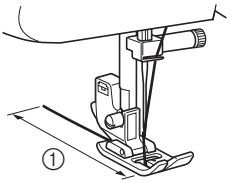
- The thread can easily be passed behind the needle bar thread guide by holding the thread in your left hand, then feeding the thread with your right hand.




① Needle bar thread guide



**9** **Thread the needle from front to back leaving a thread tail of about 5 cm (2 inches).**



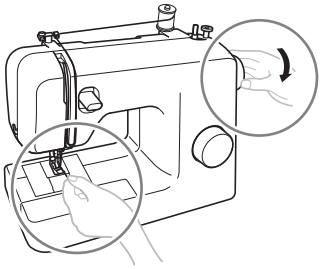

① 5 cm (2 inches)

**Note**

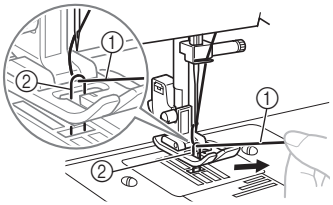
- Make sure you raise the presser foot lever and the thread take-up lever before you feed the upper thread.
- If you incorrectly feed the thread you may cause sewing problems.

## Drawing up the lower thread

**1** **While lightly holding the end of the upper thread, slowly turn the handwheel toward you (counterclockwise) by hand to lower and then raise the needle.**

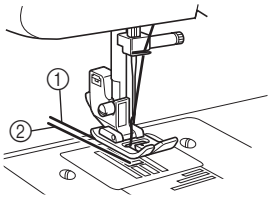


**2** **Pull on the upper thread to draw up the lower thread.**




① Upper thread
② Lower thread

**3** **Pull out about 10 cm (4 inches) of both threads and put them toward the back of the machine under the presser foot.**




① Upper thread
② Lower thread

# FABRIC, THREAD, AND NEEDLE COMBINATIONS

<table>
<tr><th colspan="2" rowspan="2">Fabric Type/Application</th><th colspan="2">Thread</th><th rowspan="2">Size of Needle</th></tr>
<tr><th>Type</th><th>Size</th></tr>
<tr><td rowspan="3">Medium weight fabrics</td><td>Broadcloth</td><td>Cotton thread</td><td rowspan="2">60–90</td><td rowspan="3">75/11–90/14</td></tr>
<tr><td>Taffeta</td><td>Synthetic thread</td></tr>
<tr><td>Flannel, Gabardine</td><td>Silk thread</td><td>50</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Thin fabrics</td><td>Lawn</td><td>Cotton thread</td><td rowspan="2">60–90</td><td rowspan="3">65/9–75/11</td></tr>
<tr><td>Georgette</td><td>Synthetic thread</td></tr>
<tr><td>Challis, Satin</td><td>Silk thread</td><td>50</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Thick fabrics</td><td rowspan="2">Denim</td><td rowspan="2">Cotton thread</td><td>30</td><td>100/16</td></tr>
<tr><td>50</td><td rowspan="3">90/14–100/16</td></tr>
<tr><td>Corduroy</td><td>Synthetic thread</td><td rowspan="2">50–60</td></tr>
<tr><td>Tweed</td><td>Silk thread</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Stretch fabrics</td><td>Jersey</td><td rowspan="2">Thread for knits</td><td rowspan="2">50–60</td><td rowspan="2">Ball point needle 75/11–90/14 (gold colored)</td></tr>
<tr><td>Tricot</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">Easily frayed fabrics</td><td>Cotton thread</td><td rowspan="2">50–90</td><td rowspan="3">65/9–90/14</td></tr>
<tr><td>Synthetic thread</td></tr>
<tr><td>Silk thread</td><td>50</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">For top-stitching</td><td rowspan="2">Synthetic thread<br>Silk thread</td><td>30</td><td>100/16</td></tr>
<tr><td>50–60</td><td>75/11–90/14</td></tr>
</table>

**Note**

- Never use a thread weighted #20 or lower. It may cause machine malfunction.

**Memo**

- The lower the thread number, the thicker the thread; and the higher the needle number, the thicker the needle.

■ **Ball point needle**

Use the ball point needle when sewing on stretch fabrics or fabrics where skipped stitches easily occur. The factory recommended needle is “HG-4BR” (Organ). Schmetz needles “JERSEY BALL POINT” 130/705H SUK 90/14 may be used as a substitute.

■ **Transparent nylon thread**

Use a 90/14 to 100/16 needle, regardless of the fabric or thread.

**CAUTION**

- **Make sure you follow the needle, thread, and fabric combinations listed in the table. Using the wrong combination, such as heavyweight fabric like denim with a small needle (65/9-75/11), may bend or break the needle. The wrong combination may also cause the seam to be uneven, the fabric to pucker, or the machine to skip stitches.**

# 2 SEWING BASICS

## Please read before sewing

**CAUTION**

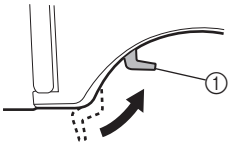
- **To avoid being injured, watch the needle carefully while you are using the machine. Keep your hands away from moving parts.**
- **Do not stretch or pull the fabric during sewing, otherwise the needle may be damaged and you may be injured.**
- **Do not use bent or broken needles, otherwise you may be injured.**
- **Take care that the needle does not hit basting pins or other objects during sewing. The needle may break and you may be injured.**
- **Always use the correct presser foot. If you use the wrong presser foot, the needle may hit the presser foot and bend or break and you may be injured.**
- **When you turn the handwheel by hand, always turn it toward you (counterclockwise). Turning it the other way may cause the thread to tangle and damage the needle or fabric, and you may be injured.**
- **Do not start sewing without placing the fabric under the presser foot, otherwise the presser foot may be damaged.**

## Starting sewing

1. **Turn on the machine.**

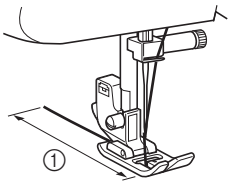



2. **Raise the needle by turning the handwheel toward you (counterclockwise) so that the mark on the wheel points up.**
3. **Turn the pattern selection dial to select a stitch (see page 9).**
4. **Change the presser foot (see page 8).**
5. **Raise the presser foot lever.**



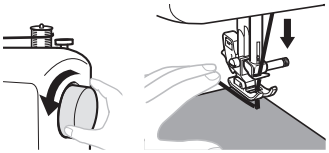

① Presser foot lever

6. **Place the fabric under the presser foot, pass the thread under the presser foot, and then pull out about 5 cm (2 inches) of thread toward the rear of the machine.**

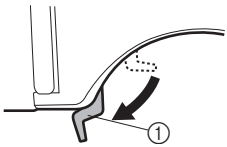



① 5 cm (2 inches)

**7** **While holding the end of the thread and the fabric with your left hand, turn the handwheel toward you (counterclockwise) with your right hand to lower the needle to the starting point of the stitching.**

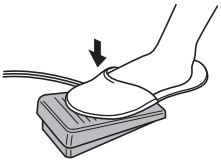


**8** **Lower the presser foot lever.**



① Presser foot lever

**9** **Slowly press down on the foot controller.**



▶ The machine starts sewing.

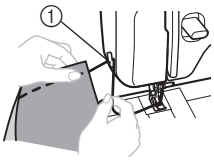
**10** **Take your foot off the foot controller.**
▶ The machine stops sewing.

- You can use reverse sewing for back tacking and reinforcing seams by pressing the reverse sewing lever. Refer to “Reverse sewing lever” on page 10 for the details.

**11** **Raise the needle by turning the handwheel toward you (counterclockwise).**

**12** **Raise the presser foot lever.**

**13** **Pull the fabric to the left side of the machine, and then pass the threads through the thread cutter to cut them.**



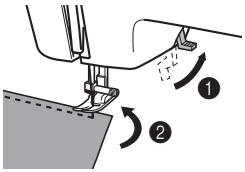
① Thread cutter

## Trial sewing

A trial piece of fabric should be sewn. Use a piece of fabric and thread that are the same as those used for your project, and check the thread tension and stitch length and width.

## Changing the sewing direction

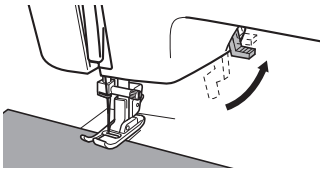
Stop the machine with the needle in the fabric at the point where you want to change the sewing direction, and then raise the presser foot lever. Using the needle as a pivot, turn the fabric, lower the presser foot lever, and then continue sewing.



## Sewing thick fabrics

■ **If the fabric does not fit under the presser foot**

If the fabric does not fit easily under the presser foot, raise the presser foot lever even higher to bring the presser foot to its highest position.

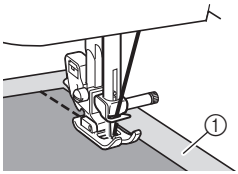


**⚠ CAUTION**

- **If fabric more than 6 mm (15/64 inch) thick is sewn or if the fabric is pushed with too much force, the needle may bend or break.**

## Sewing thin fabrics

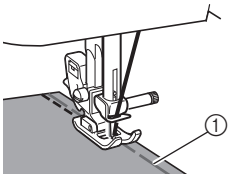
When sewing thin fabrics, the stitching may become misaligned or the fabric may not feed correctly. If this occurs, place thin paper or stabilizer material under the fabric and sew it together with the fabric. When you have finished sewing, tear off any excess paper.




① Stabilizer material or paper

## Sewing stretch fabrics

First, baste the pieces of fabric together, and then sew without stretching the fabric.

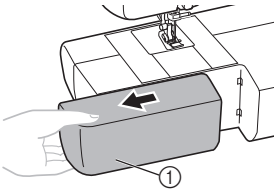



① Basting

## Stitching cylindrical pieces

Removing the flat bed attachment makes it easier to sew cylindrical pieces such as cuffs and pant legs, or hard-to-reach areas.

**❶ Slide the flat bed attachment to the left to release it.**



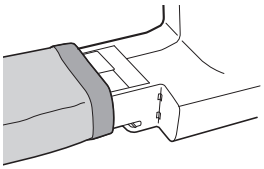

① Flat bed attachment

▶ With the flat bed attachment removed, free-arm sewing is possible.

**Note**

- When you are finished with free-arm sewing, install the flat bed attachment back in its original position.

**❷ Slide the part that you wish to sew onto the arm, and then sew from the top.**



## Sewing with a twin needle (Option)

We have designed your machine so you can sew with this needle and two top threads. You can use the same color or two different colors of thread for making decorative stitches.



① Twin needle



② Extra spool pin

**CAUTION**

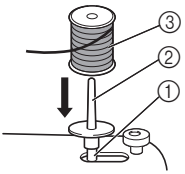
- **Use only twin needles that have been made for this machine (part code: X57521-021:2.0/75 with a 2 mm width). Other needles could break and damage the machine.**
- **Make sure that the needle does not strike the presser foot.**
- **Do not sew with bent needles. The needle could break and injure you.**

### ■ Attaching the twin needle

Attach the twin needle in the same way as a single needle (see page 7–8). The flat side of the needle should face toward the back and the rounded side should face toward you.

## ■ Attaching the extra spool pin

Insert the extra spool pin onto the end of the bobbin winder shaft. Install the second thread spool onto the extra spool pin.



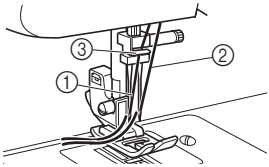
① Bobbin winder shaft
② Extra spool pin
③ Thread spool

## ■ Twin needle threading

You should thread each needle separately.

**1** **Thread the left needle.**
Follow the same instructions for threading a single needle (see page 14).

**2** **Thread the right needle.**
Thread the right needle in the same way that you threaded the left needle using the thread from the spool on the extra spool pin, but do not pass the thread through the guide above the needle before you pass it through the eye of the right needle.



① Left needle thread passes through the needle bar thread guide
② Right needle thread passes in front of the needle bar thread guide
③ Needle bar thread guide

**3** **Attach zigzag foot "J".**
For details on changing the presser foot, refer to "Changing the presser foot" on page 8.

**⚠ CAUTION**

- **When using the twin needle, be sure to attach zigzag foot "J", otherwise the needle may break or the machine may be damaged.**

**4** **Turn on the machine.**

**5** **Select a stitch.**

**⚠ CAUTION**

- **After selecting a stitch, slowly turn the handwheel toward you (counterclockwise) and check that the needle does not touch the presser foot. If the needle hits the presser foot, the needle may bend or break.**
- **The twin needle should only be used with the Straight Stitch (Center Needle Position) and the Zigzag Stitch (1.5 mm (1/16 inch) width). Do not use the twin needle with any other stitches.**

**6** **Start sewing.**
For details on starting to sew, refer to "Starting sewing" on page 18.
▶ Two lines of stitching are sewn parallel to each other.



**CAUTION**

- **When changing the sewing direction, be sure to raise the needle from the fabric, and then raise the presser foot lever and turn the fabric. Otherwise the needle may break or the machine may be damaged.**

## Thread tension

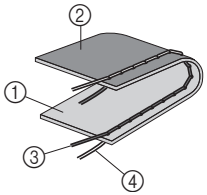
The tension of the thread will affect the quality of your stitches. You may need to adjust it when you change fabric or thread.

**Memo**

- We recommend that you do a test sample on scrap of a fabric before you start to sew.

### ■ Correct tension

Correct tension is important as too much or too little tension will weaken your seams or cause puckers on your fabric.



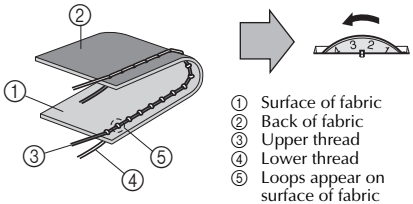
① Surface of fabric
② Back of fabric
③ Upper thread
④ Lower thread

### ■ Upper tension is too tight

Loops will appear on the surface of the fabric.

**Note**

- If the bobbin thread was incorrectly threaded, the upper thread may be too tight. In this case, refer to "Lower threading" on page 13 and rethread the bobbin thread.



① Surface of fabric
② Back of fabric
③ Upper thread
④ Lower thread
⑤ Loops appear on surface of fabric

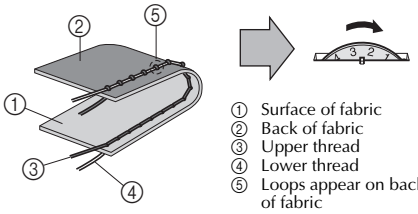
Solution
Reduce the tension by turning the upper tension control dial to a lower number.

### ■ Upper tension is too loose

Loops appear on the back of the fabric.

**Note**

- If the upper thread was incorrectly threaded, the upper thread may be too loose. In this case, refer to "Upper threading" on page 14 and rethread the upper thread.



① Surface of fabric
② Back of fabric
③ Upper thread
④ Lower thread
⑤ Loops appear on back of fabric

Solution
Increase the tension by turning the upper tension control dial to a higher number.

# 3 BUILT-IN STITCHES

## Straight stitching

Straight stitches are used for sewing plain seams.

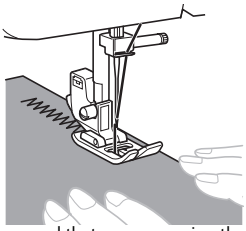
| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] |
|---|---|---|
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 2 | 1.6 (1/16) |
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 3 | 1.8 (1/16) |
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 4 | 2 (1/16) |
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 5 | 2.5 (3/32) |
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 6 | 4 (3/16) |
| Straight Stitch (Left Needle Position) | 7 | 2.5 (3/32) |

■ **Top stitching and stretch materials**
You can use a straight stitch for top stitching and sewing lightweight fabrics.

## Zigzag stitching

| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] | Stitch Width [mm (inch)] |
|---|---|---|---|
| Zigzag Stitch | 8 | 0.7 (1/32) | 1.5 (1/16) |
| Zigzag Stitch | 9 | 1.5 (1/16) | 3 (1/8) |
| Zigzag Stitch | 10 | 2 (1/16) | 5 (3/16) |
| Zigzag (Satin) Stitch | 11 | 0.5 (1/32) | 5 (3/16) |

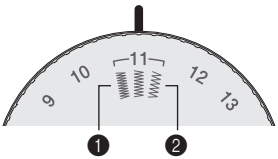
■ **Zigzag stitch**
Turn the pattern selection dial to the Zigzag Stitch, and then start sewing.



We recommend that you sew using the Straight Stitch at the beginning and end of Zigzag Stitches. (This acts as a reinforcement stitch.)



■ **Zigzag (Satin) Stitch**
You can use the Zigzag (Satin) Stitch for making decorative stitches.
When sewing a Zigzag (Satin) Stitch, use a slightly looser upper-thread tension to produce more beautiful stitches.
With the pattern selection dial, the Zigzag (Satin) Stitch (number 11) can be set to one of three stitch lengths. The middle position is the setting for the standard stitch length.




❶ For a shorter stitch length, turn the pattern selecting dial to the left position of Zigzag (Satin) Stitch (number 11).
❷ For a longer stitch length, turn the pattern selecting dial to the right position of Zigzag (Satin) Stitch (number 11).

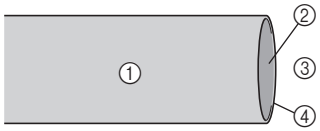
## Blind hem stitching

| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] | Stitch Width [mm (inch)] |
|---|---|---|---|
| Stretch Blind Hem Stitch | 14 | 2 (1/16) | 5 (3/16) |

**Memo**

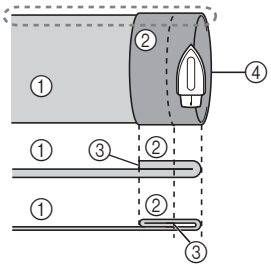
- When the size of cylindrical pieces is too small to slide onto the arm or the length is too short, the fabric will not feed and desired results may not be achieved.

**1** **Reverse the skirt or pants.**



① Wrong side of fabric
② Right side of fabric
③ Bottom side
④ Edge of fabric

**2** **Fold the fabric along the desired edge of the hem, and press.**



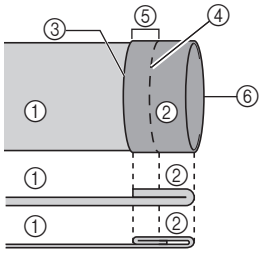
① Wrong side of fabric
② Right side of fabric
③ Edge of fabric
④ Desired edge of hem

<Thick fabric>

<Normal fabric>

<Seen from the side>

**3** **Use a chalk to mark on the fabric about 5 mm (3/16 inch) from the edge of the fabric, and then baste it.**



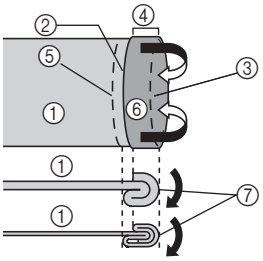
① Wrong side of fabric
② Right side of fabric
③ Edge of fabric
④ Basting stitching
⑤ 5 mm (3/16 inch)
⑥ Desired edge of hem

<Thick fabric>

<Normal fabric>

<Seen from the side>

**4** **Fold back the fabric inside along the basting.**



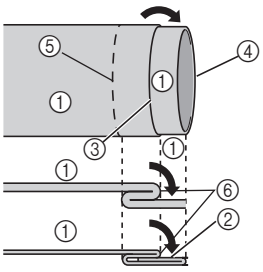
① Wrong side of fabric
② Edge of fabric
③ Basting
④ 5 mm (3/16 inch)
⑤ Desired edge of hem
⑥ Right side of fabric
⑦ Basting point

<Thick fabric>

<Normal fabric>

<Seen from the side>

**5** **Unfold the edge of fabric, and position the fabric with the wrong side facing up.**



① Wrong side of fabric
② Right side of fabric
③ Basting
④ Edge of fabric
⑤ Desired edge of hem
⑥ Basting point

<Thick fabric>

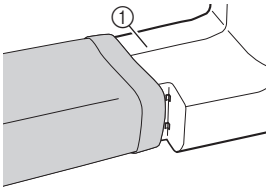
<Normal fabric>

<Seen from the side>

**6** **Remove the flat bed attachment and make free-arm sewing possible.**

- For details on free-arm sewing, refer to "Stitching cylindrical pieces" (Page 20).

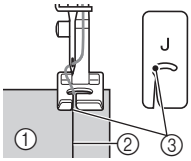
**7** **Slide the part that you wish to sew onto the arm, make sure that the fabric feeds correctly, and then start sewing.**



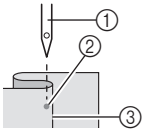
① Arm

**8** **After selecting a stitch, slowly turn the handwheel toward you (counterclockwise) until the needle has moved from the right side to the left.**

**9** **Position the fabric under the presser foot, and then adjust the fabric position until the needle slightly catches the fold of the hem when the needle comes to the left end of the stitch.**



① Wrong side of fabric
② Fold of hem
③ Needle drop point

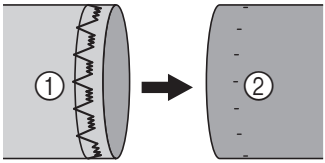


① Needle
② Needle drop point
③ Fold of hem

**10** **Lower the presser foot lever.**

**11** **Sew at a slow speed holding the fabric with your hands, so that the needle slightly catches the fold of the hem.**

**12** **Remove the basting stitching and turn the fabric right side up.**



① Wrong side of fabric ② Right side of fabric

## Shell tuck stitching

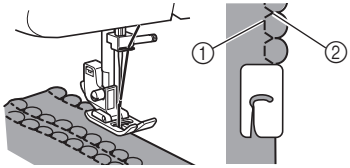
| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] | Stitch Width [mm (inch)] |
|---|---|---|---|
| Shell Tuck Stitch | 12 | 2 (1/16) | 5 (3/16) |

The Shell Tuck Stitch can be used to sew a picot (lace-like) edge on lightweight fabric.

**1** **Adjust the thread tension so that it is tighter than normal.**

**2** **Place the fabric under the presser foot so that it will be sewn along the bias, with the straight stitches sewn on the seamline and the zigzag stitches sewn slightly over the folded edge.**

**3** **Sew at a slow speed.**



① Straight stitches
② Zigzag stitches

## Elastic stitching

| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] | Stitch Width [mm (inch)] |
|---|---|---|---|
| Elastic Stitch | 13 | 1 (1/16) | 5 (3/16) |

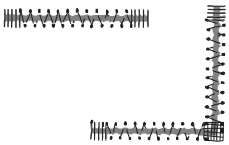
You can use the Elastic Stitch for mending, sewing elastic or joining fabric. Each is explained below.

■ **Mending**

**1** **Place the reinforcement fabric under the area you want to mend.**

- Use the basting pins to hold the reinforcement fabric.

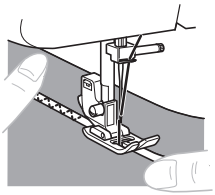
**❷ Following the line of the tear, sew using the Elastic Stitch as shown.**



■ **Sewing elastic**

**❶ Pin the elastic tape to the wrong side of the fabric.**

**❷ As you sew, stretch the elastic in front of and behind the presser foot.**



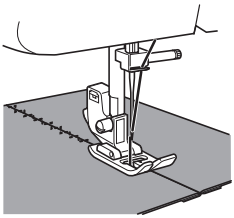
■ **Joining fabric**

You can use the Elastic Stitch to join two pieces of fabric together and it is very effective when sewing knitted fabrics. If you are using nylon thread, the stitch will not be visible.

**❶ Put the edge of the two pieces of fabric together and center them under the presser foot.**

**❷ Sew them together using the Elastic Stitch. Make sure you keep the two fabric edges close together.**

- Use the basting pins to hold the two fabric edges close together.

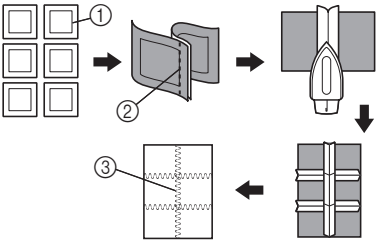


## Double action stitching

| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] | Stitch Width [mm (inch)] |
|---|---|---|---|
| Double Action Stitch | 16 | 1.2 (1/16) | 5 (3/16) |
| Bridging Stitch | 17 | 1.2 (1/16) | 5 (3/16) |

These stitches are used for joining two pieces of fabric, such as when making patchwork.

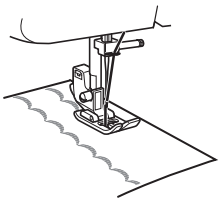
Example: Patchwork with Double Action Stitch



① Desired seamline
② Straight Stitch
③ Double Action Stitch

## Decorative stitching

| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] | Stitch Width [mm (inch)] |
|---|---|---|---|
| Scallop Stitch | 15 | 0.5 (1/32) | 5 (3/16) |

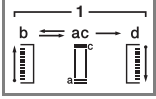


# 4 SEWING BUTTONHOLES AND BUTTONS

**CAUTION**

- **Always turn off the machine before replacing the presser foot. Otherwise, injuries may occur if the foot controller is accidentally pressed and the machine starts sewing.**

## Making a buttonhole

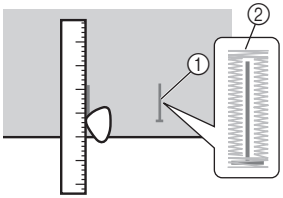
| Pattern | Stitch Length [mm (inch)] | Stitch Width [mm (inch)] | Foot |
|---|---|---|---|
|  | 0.5 (1/32) | 5 (3/16) | Button-hole Foot "A" |



**Memo**

- We recommend that you practice making a buttonhole on a scrap piece of fabric before you try it on an actual garment.
- When making buttonholes on soft fabrics, place a stabilizer material on the underside of the fabric.

**❶ Using tailor's chalk, mark the position and length of the buttonhole on the fabric.**





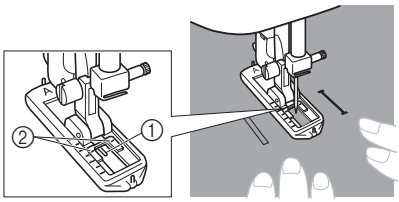
① Marks on fabric
② Buttonhole sewing

**❷ Attach the buttonhole foot and push the frame back until it stops with the plastic insert at the front of the frame.**

**CAUTION**

- **If the presser foot is not installed with the correct orientation, the needle may strike the presser foot, which may bend or break the needle and cause injury. (See page 8 for the correct presser foot orientation.)**

**❸ You need to sew the front bar tack first. Line the bar tack mark under the center of the presser foot and match it up to the two lines on the presser foot.**





① Front of chalk mark
② Red lines

■ **Making a Buttonhole**

| Step | Sewn section | Pattern |
|---|---|---|
| Step 1 (Front bar tack) |  a | ac c a |
| 1. Set the pattern selection dial to "a".<br>2. Lower the presser foot and sew 5 to 6 stitches.<br>3. Stop the machine when the needle is at the left side of the stitches and then raise the needle from the material. | | |
| Step 2 (Left side) |  b | b |
| 1. Turn the pattern selection dial to "b".<br>2. Sew the length of the tailor's chalk line.<br>3. Stop the machine when the needle is at the left side of the stitch and then raise the needle. | | |

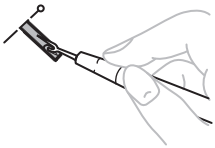
| Step | Sewn section | Pattern |
|---|---|---|
| Step 3<br>(Back bar tack) |  |  |
| 1. Turn the pattern selection dial to “c” (same position as in step 1).<br>2. Sew 5 to 6 stitches.<br>3. Stop the machine when the needle is at the right side of the stitch and then raise the needle from the material. | | |
| Step 4<br>(Right side) |  |  |
| 1. Set the pattern selection dial to “d”.<br>2. Sew the right side until the needle reaches the stitches sewn in step 1. | | |

■ **Securing the Stitching and Cutting the Buttonhole**

❶ **To secure the stitching, turn the material 90 degrees counterclockwise and sew straight stitches to the end of the front bar tack of the buttonhole.**

❷ **Remove the material from the machine. We recommend that you put pins across both ends of the buttonhole to prevent the stitches from being cut.**

❸ **Cut an opening in the middle of the buttonhole with the seam ripper tool. Be careful not to cut through any stitches.**



**⚠ CAUTION**

- **When using the seam ripper to open the buttonhole, do not put your hand or finger in the path of the ripper. The seam ripper may slip and you may be injured.**

## Adjusting buttonholes

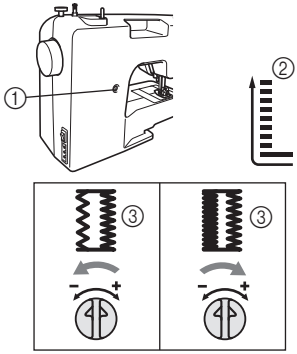
If the stitching on the two sides of the buttonhole is not the same, you can make the following adjustments.

❶ **After sewing the left side of the buttonhole, stitch the right side and observe the feeding.**




① Right row

❷ **If the left side is too open or tight compared with the right side, adjust the buttonhole fine-adjustment screw as described in the following paragraphs.**




① Buttonhole fine-adjustment screw
② Left side
③ Buttonhole appearance

If the left side is too open, turn the buttonhole fine-adjustment screw with a large screwdriver in the “–” direction.
If the left side is too tight, turn the buttonhole fine-adjustment screw with a large screwdriver in the “+” direction.

- This adjustment ensures both sides of the buttonhole are the same.

## Sewing buttons

| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] | Stitch Width [mm (inch)] | Foot | Other |
|---|---|---|---|---|---|
| Zigzag Stitch | 8 | 0.7 (1/32) | 1.5 (1/16) | Button Sewing Foot "M" | Darning Plate |
| Zigzag Stitch | 9 | 1.5 (1/16) | 3 (1/8) | Button Sewing Foot "M" | Darning Plate |
| Zigzag Stitch | 10 | 2 (1/16) | 5 (3/16) | Button Sewing Foot "M" | Darning Plate |

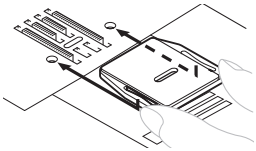
**❶ Measure the distance between the buttonholes and set the pattern selection dial to the Zigzag Stitch with the desired width.**



**❷ Turn off the machine.**

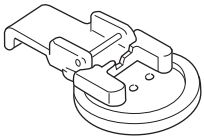
**❸ Change the foot to the button sewing foot "M".**

**❹ Place the darning plate on the needle plate.**

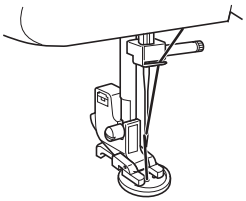


**❺ Turn on the machine.**

**❻ Put a button between the foot and the fabric and make sure that the needle enters the holes without hitting the button. If it hits, see step ❶.**



**❼ At a slow speed, sew about 10 stitches.**

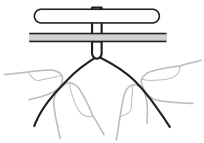


**⚠ CAUTION**

- **Make sure the needle does not hit the button during sewing. The needle may break and you may be injured.**

**❽ Pull the upper thread at the end of the stitching to the wrong side of the fabric, and then tie it with the bobbin thread.**

▶ Use scissors to cut the upper thread and the bobbin thread at the beginning of the stitching.



# 5 USING ATTACHMENTS AND APPLICATIONS

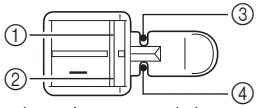
**CAUTION**

- **Always turn off the machine before replacing the presser foot. Otherwise, injuries may occur if the foot controller is accidentally pressed and the machine starts sewing.**

## Zipper insertion

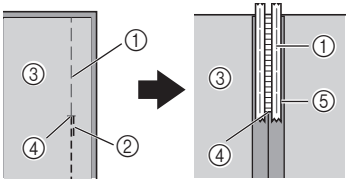
| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] | Foot |
|---|---|---|---|
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 5 | 2.5 (3/32) | Zipper Foot "I" |

You can use the zipper foot "I" to sew different types of zippers, and can easily position it to the right or left side of the needle.
When sewing with the zipper on the right side, attach the shank to the left pin of the zipper foot. When sewing with the zipper on the left side, attach the shank to the right pin of the zipper foot.




① Right pin for sewing with the zipper on the left side
② Left pin for sewing with the zipper on the right side
③ Needle drop point for sewing with the zipper on the left side
④ Needle drop point for sewing with the zipper on the right side

**❶ Prepare the fabric with the zipper basted on the wrong side.**




① Basting stitching
② Reverse stitches
③ Wrong side of fabric
④ End of zipper opening
⑤ Zipper

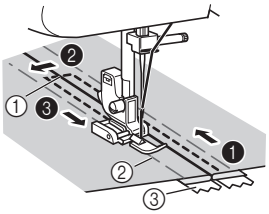
**❷ Turn off the machine.**
**Attach the zipper foot "I".**

**CAUTION**

- **Turn the handwheel toward you (counterclockwise) and check that the needle does not touch the zipper foot before you start sewing. Choosing a different stitch will cause the needle to hit the presser foot and break, and you may be injured.**

**❸ Turn on the machine.**

**❹ With the right side of the fabric facing up, continue sewing with the zipper on the right side of the presser foot.**




① End of zipper opening
② Basting stitching
③ Zipper

- Sew the stitching in order, from ❶ to ❸.

**CAUTION**

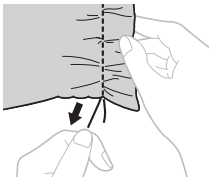
- **Make sure the needle does not hit the zipper during sewing. If the needle hits the zipper, the needle may break and you may be injured.**

**❺ When you have finished sewing, remove the basting stitching.**

## Gathering

| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] |
|---|---|---|
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 5 | 2.5 (3/32) |
| Straight Stitch (Left Needle Position) | 7 | 2.5 (3/32) |

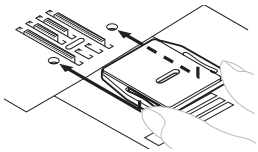
1. **Loosen the tension of the upper thread so that the lower thread lies on the underside of the material.**
2. **Sew a single row (or many rows) of straight stitches.**
3. **Pull the lower threads to gather the material.**



## Darning

| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] | Other |
|---|---|---|---|
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 2 | 1.6 (1/16) | Darning Plate |
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 3 | 1.8 (1/16) | Darning Plate |
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 4 | 2 (1/16) | Darning Plate |
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 5 | 2.5 (3/32) | Darning Plate |
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 6 | 4 (3/16) | Darning Plate |
| Straight Stitch (Left Needle Position) | 7 | 2.5 (3/32) | Darning Plate |

1. **Turn off the machine.**
   **Place the darning plate on the needle plate, then turn on the machine.**



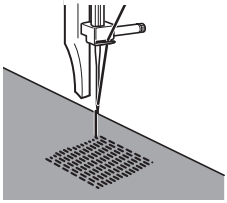
2. **Either remove both the presser foot and presser foot holder assembly and then lower the presser foot lever.**
3. **Put the section you want to darn under the presser foot together with fabric for reinforcement.**
4. **Turn on the machine.**

**5** **Begin sewing by alternating between gently drawing the work away from you and pulling it toward you.**

**Note**

- Sew while holding the fabric stretched in order to keep the fabric held down.

**6** **Repeat this motion until the section being darned is filled with parallel lines of stitching.**



## Appliqués

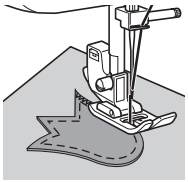
| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] | Stitch Width [mm (inch)] |
|---|---|---|---|
| Zigzag Stitch | 8 | 0.7 (1/32) | 1.5 (1/16) |
| Zigzag Stitch | 9 | 1.5 (1/16) | 3 (1/8) |
| Zigzag Stitch | 10 | 2 (1/16) | 5 (3/16) |
| Zigzag (Satin) Stitch | 11 | 0.5 (1/32) | 5 (3/16) |

You can create an appliqué by cutting a different piece of fabric into a shape and applying it as a decoration.

**1** **Baste the cut design to the fabric.**



**2** **Carefully sew around the edge of the design with a zigzag stitch.**





# OPTIONAL ACCESSORIES

## Using the walking foot

| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] | Stitch Width [mm (inch)] |
|---|---|---|---|
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 5 | 2.5 (3/32) | — |
| Straight Stitch (Left Needle Position) | 7 | 2.5 (3/32) | — |
| Zigzag Stitch | 8 | 0.7 (1/32) | 1.5 (1/16) |
| Zigzag Stitch | 9 | 1.5 (1/16) | 3 (1/8) |
| Zigzag Stitch | 10 | 2 (1/16) | 5 (3/16) |
| Zigzag (Satin) Stitch | 11 | 0.5 (1/32) | 5 (3/16) |

The walking foot is very useful for sewing materials such as vinyl cloth, synthetic leather, thin leather, etc. These materials are difficult to feed when sewing. The walking foot prevents these materials from crumpling, slipping or sticking to the sole of the presser foot and the material.

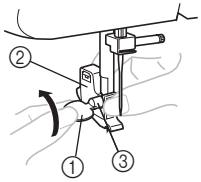
**Note**

- Only use the walking foot with straight or zigzag stitches. Do not use other patterns. Reverse stitches can not be sewn with the walking foot.

**1** **Turn off the machine.**

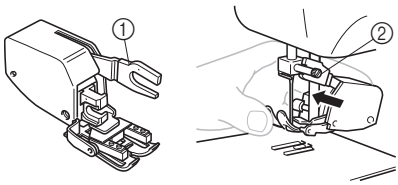
**2** **Raise the needle and the presser foot.**

**3** **Loosen the presser foot screw to remove the presser foot holder.**



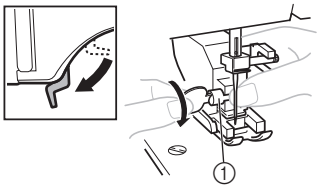
① Use the oval screwdriver
② Presser foot holder
③ Presser foot screw

**4** **Hook the connecting fork of the walking foot onto the needle clamp screw.**



① Connecting fork
② Needle clamp screw

**5** **Lower the presser foot lever and then tighten the presser foot screw.**



① Presser foot screw

**CAUTION**

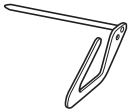
- **Use the oval screwdriver to tighten the screw securely. If the screw is loose, the needle may hit the presser foot and you may be injured.**
- **Turn the handwheel toward you (counterclockwise) and check that the needle does not touch the presser foot. If the needle hits the presser foot, the needle may bend or break.**

**Note**

- When sewing with the walking foot, sew at medium to low speeds.

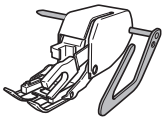
## Using the quilting guide

Use the quilting guide to sew parallel stitches that are equally spaced.

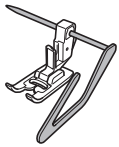


**❶ Insert the stem of the quilting guide into the hole at the rear of the walking foot or presser foot holder.**

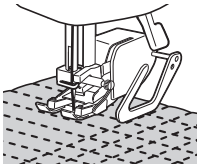
■ **Walking foot**



■ **Presser foot holder**



**❷ Adjust the stem of the quilting guide so that the quilting guide aligns with the seam that has already been sewn.**



## Using the quilting foot

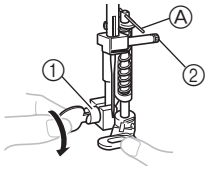
| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] | Other |
|---|---|---|---|
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 5 | 2.5 (3/32) | Darning Plate |
| Straight Stitch (Left Needle Position) | 7 | 2.5 (3/32) | Darning Plate |

The Quilting Foot is useful for darning and free-motion machine quilting.

**❶ Follow the steps ❶ to ❸ on page 33.**

**❷ Attach the quilting foot, making sure that part Ⓐ shown in the illustration is above the needle clamp screw. Then lower the presser foot lever and tighten the presser foot screw.**

- Make sure that the needle clamp screw is firmly tightened.

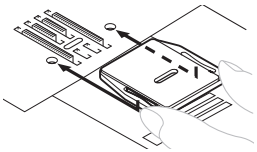



① Presser foot screw
② Needle clamp screw

**CAUTION**

- **Use the oval screwdriver to tighten the presser foot holder screw securely. If the screw is loose, the needle may hit the presser foot and you may be injured.**
- **Turn the handwheel toward you (counterclockwise) and check that the needle does not touch the presser foot. If the needle hits the presser foot, the needle may bend or break.**

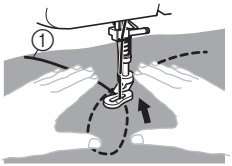
**❸ Put the darning plate on the needle plate. Turn on the machine.**



**4** **Set the pattern selection dial to the Straight Stitch.**

- Before starting to sew, draw the quilting design on the fabric.

**5** **Use both hands to keep the fabric firmly stretched and move the fabric to sew over the drawn design.**



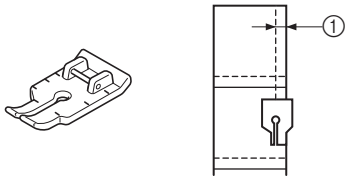
① Quilting design

**6** **The length of the stitch depends on how quickly you move the fabric and on the machine's sewing speed. Sew while moving the fabric slowly.**

## Using the 1/4-inch quilting foot

| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] |
|---|---|---|
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 5 | 2.5 (3/32) |

You can use the 1/4-inch quilting foot to sew seams when piecing together a quilt.



① Seam allowance 6.5 mm (1/4 inch)

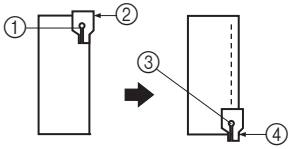
**1** **Turn off the machine.**

**2** **Set the pattern selection dial to the Straight Stitch (Center Needle Position).**

**3** **Attach the 1/4-inch quilting foot. Turn on the machine.**

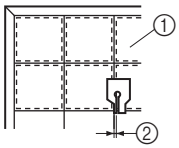
**4** **Position the presser foot over the fabric and sew as shown in the following illustrations.**

### ■ Achieving an accurate seam allowance



① Beginning of stitching
② Align this mark with the edge of the fabric.
③ End of stitching
④ Align this mark with the edge of the fabric.

### ■ Stitching the top of a quilt

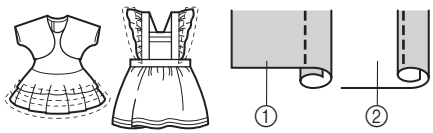


① Top of fabric
② Seam 3.2 mm (1/8 inch)

## Using the narrow hemmer foot

| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] |
|---|---|---|
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 5 | 2.5 (3/32) |

You can use the narrow hemmer foot for binding lightweight fabrics and for narrow rolled hems.



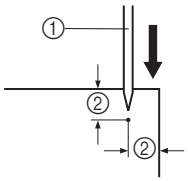
① Right side of fabric
② Wrong side of fabric

**1** **Turn off the machine.**

**2** **Attach the narrow hemmer foot and then set the pattern selection dial to the Straight Stitch (Center Needle Position).**

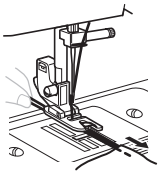
**3** **Turn on the machine.**

**4** **Position the fabric (wrong side facing up) under the presser foot. Lower the needle 3 mm (1/8 inch) from the edges of the fabric, lower the presser foot, and then sew 2 or 3 stitches.**

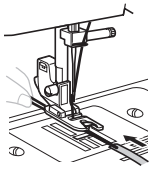



① Needle
② 3 mm (1/8 inch)

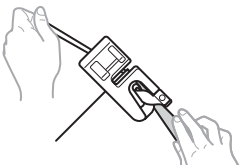
**5** **Raise the needle and the presser foot, then hold the ends of the upper and lower thread to prevent them from being pulled out of the fabric and pull the fabric out from the front of the presser foot.**



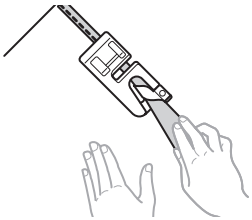
**6** **Holding both threads, pass them through the curled part of the presser foot and pull them toward the back of the presser foot. Wrap the fabric around the curled part of the presser foot in the same way. Position the edge of the fabric just behind the needle and lower the presser foot.**



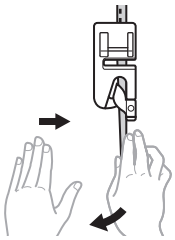
**7** **Without allowing the fabric to stick out from the right side of the presser foot, lightly pull on the thread while slowly sewing.**



**8** **After sewing 2 (3/4 inch) to 3 cm (1 1/8 inch) of the fabric, release the thread and guide the fabric from the front of the presser foot with your both hands. Keep a uniform amount of fabric wrapped around the presser foot curl until the seam is completed.**

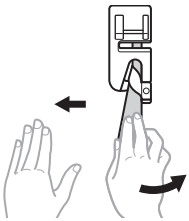


■ **If too little fabric is wrapped around the curl, then a threefold seam is not being sewn**



Pull the fabric held in your right hand to the left in order to increase the amount of fabric wrapped in the presser foot curl. At the same time, carefully guide the fabric to the right with your left hand.

■ **If too much fabric is wrapped around the curl, then a wide threefold seam is being sewn**



Pull the fabric held in your right hand to the right in order to decrease the amount of fabric wrapped in the presser foot curl. At the same time, carefully guide the extra fabric to the left with your left hand.

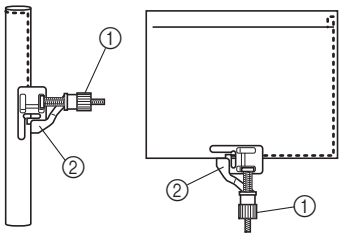
## Using the blind stitch foot

| Stitch Name | Pattern | Stitch Length [mm (inch)] | Stitch Width [mm (inch)] |
|---|---|---|---|
| Straight Stitch (Center Needle Position) | 5 | 2.5 (3/32) | — |
| Zigzag Stitch | 8 | 0.7 (1/32) | 1.5 (1/16) |
| Zigzag Stitch | 9 | 1.5 (1/16) | 3 (1/8) |
| Zigzag Stitch | 10 | 2 (1/16) | 5 (3/16) |
| Stretch Blind Hem Stitch | 14 | 2 (1/16) | 5 (3/16) |

This foot comes in handy not only for stretch blind hem stitching, but also for sewing fabric edges and seams.

### ■ When edge stitching

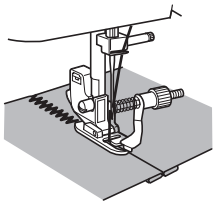
1. **Turn off the machine.**
2. **Attach the blind stitch foot. Turn on the machine.**
3. **Position the needle the distance you want the stitch to be from the edge of the fabric, and then lower the needle in that position.**
4. **Turn the foot guide screw and carefully adjust to guide the fabric.**




① Screw
② Guide

### ■ When sewing seams

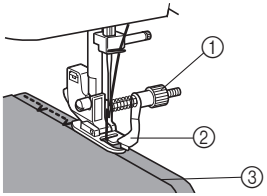
1. **Turn off the machine.**
2. **Attach the blind stitch foot. Turn on the machine.**
3. **Set the pattern selection dial to the Straight Stitch (Center Needle Position). Align the foot guide with the needle position.**
4. **Set the pattern selection dial to the Zigzag Stitch with the desired width.**
5. **Place the fabric under the foot so the foot guide is aligned between both edges of the fabric.**
6. **Lower the presser foot and start sewing.**



### ■ When stretch blind hem stitching

When stretch blind hem stitching using the blind stitch foot, turn the screw to adjust the guide to the folded hem.

• For more details on blind hem stitching, see page 24.




① Screw
② Guide
③ Folded hem

# 6 APPENDIX

## MAINTENANCE

### Restrictions on oiling

In order to prevent damaging this machine, it must not be oiled by the user.
This machine was manufactured with the necessary amount of oil applied to ensure correct operation, making periodic oiling unnecessary.

If problems occur, such as difficulty turning the handwheel or an unusual noise, immediately stop using the machine, and contact your authorized dealer or the nearest authorized service center.

### Precautions on storing the machine

Do not store the machine in any of the locations described below, otherwise damage to the machine may result, for example, rust caused by condensation.

- Exposed to extremely high temperatures
- Exposed to extremely low temperatures
- Exposed to extreme temperature changes
- Exposed to high humidity or steam
- Near a flame, heater or air conditioner
- Outdoors or exposed to direct sunlight
- Exposed to extremely dusty or oily environments

**Note**

- In order to extend the life of this machine, periodically turn it on and use it.
  Storing this machine for an extended period of time without using it may reduce its efficiency.

### Cleaning

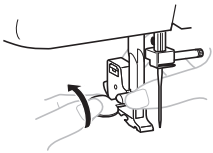
**CAUTION**

- **Make sure you unplug the machine before you clean it, otherwise you risk getting an electric shock or being injured.**

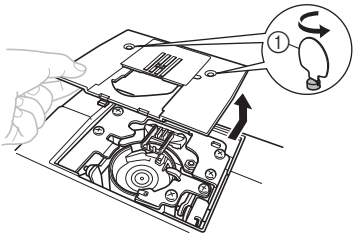
**1** **Turn off the machine and unplug it.**

**2** **Raise the needle and the presser foot.**

**3** **Loosen the presser foot screw and the needle clamp screw to remove the presser foot holder and the needle.**

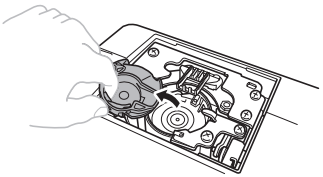


**4** **Using the oval screwdriver, remove the two screws. Lift up the needle plate as shown in the illustration, and then slide the needle plate to the left to remove it.**

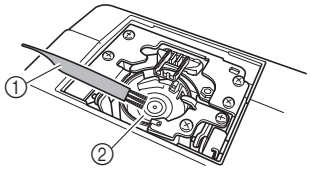



① Use the oval screwdriver

**5** **Grasp the bobbin case, and then lift it out to the left.**



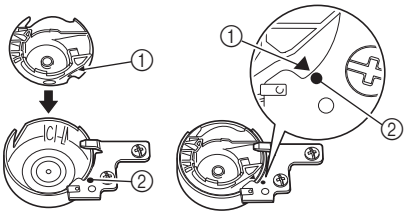
**6** **Use the cleaning brush or a vacuum cleaner to remove any dust from the race and its surrounding area.**



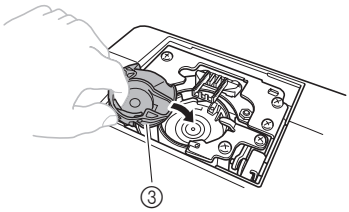

① Cleaning brush
② Race

- Do not apply oil to the bobbin case.

**7** **Insert the bobbin case so that the ▲ mark on the bobbin case aligns with the ● mark on machine as shown below.**



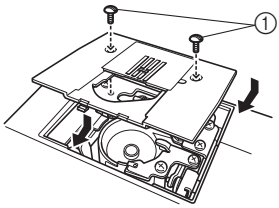

- Align the ▲ and ● marks.




① ▲ mark
② ● mark
③ Bobbin case

- Make sure that the indicated points are aligned before installing the bobbin case.

**8** **Install the needle plate, and then tighten the screws.**




① Screws

- Make sure that you install the needle plate securely.

**⚠ CAUTION**

- **Never use a bobbin case that is scratched; otherwise the upper thread may become tangled, the needle may break, or sewing performance may suffer. For a new bobbin case (part code: XE9326-001), contact your nearest authorized service center.**
- **Make sure that you fit the bobbin case properly, otherwise the needle may break.**

# TROUBLESHOOTING

If the machine stops operating correctly, check the following possible problems before requesting service. You can solve most problems by yourself. If you need additional help, the Brother Solutions Center offers the latest FAQs and troubleshooting tips. Visit us at " http://solutions.brother.com ". If the problem persists, contact your dealer or the nearest authorized service center.

| Symptom | Possible cause | How to put it right | Page |
|---|---|---|---|
| **The sewing machine does not work.** | The main power switch is turned off. | Turn on the main power switch. | 7 |
| | The bobbin-winder shaft is pushed to the right. | Move the bobbin-winder shaft to the left. | 12 |
| | You have not used the foot controller properly. | Use the foot controller properly. | 7 |
| **Fabric being sewn with the machine cannot be removed.** | Thread is tangled below the needle plate. | Lift up the fabric and cut the threads below it, and clean the race. | 38 |
| **The needle breaks.** | The needle is incorrectly installed. | Correctly install the needle. | 7 |
| | The needle clamp screw is loose. | Use the oval screwdriver to firmly tighten the screw. | 8 |
| | The needle is bent or blunt. | Replace the needle. | 7 |
| | The upper thread was not threaded correctly. | Correct the upper threading. | 14 |
| | You have not used the right combination of fabric, thread and needle. | Choose a thread and needle that are appropriate for the type of fabric. | 17 |
| | The presser foot you are using is not appropriate for the type of stitch that you want to sew. | Attach the presser foot that is correct for the type of stitch that you want to sew. | – |
| | The upper thread tension is too tight. | Loosen the upper thread tension. | 22 |
| | You are pulling the fabric too much. | Lightly guide the fabric. | – |
| | You have not fitted the spool properly. | Fit the spool properly. | 15, 20 |
| | The area around the hole in the needle plate or the presser foot is scratched. | Replace the needle plate. Contact your retailer or the nearest authorized service center. | – |
| | The bobbin case is scratched. | Replace the bobbin case. Contact your retailer or the nearest authorized service center. | – |
| | You have not used a bobbin that has been designed for this machine. | Use a bobbin that has been designed for this machine. | 11 |
| **The upper thread breaks.** | You have not threaded the upper thread properly. (For example, you have not fitted the spool properly, or the thread has come out of the guide above the needle.) | Correct the upper threading. | 14 |
| | There are knots or tangles in the thread. | Remove any knots or tangles. | – |
| | The needle is not appropriate for the thread you are using. | Choose a needle that is appropriate for the type of stitch. | 17 |
| ▼ | The upper thread tension is too tight. | Loosen the upper thread tension. | 22 |

| Symptom | Possible cause | How to put it right | Page |
|---|---|---|---|
| ▲<br>**The upper thread breaks.** | The needle is bent or blunt. | Replace the needle. | 7 |
| | The needle is incorrectly installed. | Correctly install the needle. | 7 |
| | The area around the hole in the needle plate or the presser foot is scratched. | Replace the needle plate.<br>Contact your retailer or the nearest authorized service center. | – |
| | The bobbin case is scratched, or has a burr on it. | Replace the bobbin case.<br>Contact your retailer or the nearest authorized service center. | – |
| | You have not used a bobbin that has been designed for this machine. | Use a bobbin that has been designed for this machine. | 11 |
| **The lower thread is tangled or breaks.** | You have not wound the bobbin thread properly. | Wind the bobbin thread properly. | 11 |
| | The bobbin is scratched or does not turn smoothly. | Replace the bobbin. | – |
| | The thread is tangled. | Remove the tangled thread and clean the race. | 38 |
| | You have not used a bobbin that has been designed for this machine. | Use a bobbin that has been designed for this machine. | 11 |
| | Bobbin is set incorrectly. | Reset the bobbin thread correctly. | 13 |
| **The thread tension is incorrect.** | You have not threaded the upper thread properly. | Correct the upper threading. | 14 |
| | You have not wound the bobbin thread properly. | Wind the bobbin thread properly. | 11 |
| | You have not threaded the right combination of thread and needle for the fabric you are using. | Choose a thread and needle that are appropriate for the type of fabric. | 17 |
| | You have not attached the presser foot holder properly. | Attach the presser foot holder properly. | – |
| | The thread tension is incorrect. | Adjust the tension of the upper thread. | 22 |
| | You have not used a bobbin that has been designed for this machine. | Use a bobbin that has been designed for this machine. | 11 |
| | Bobbin is set incorrectly. | Reset the bobbin thread correctly. | 13 |
| **The fabric is wrinkled.** | You have not threaded the upper thread properly or fitted the bobbin properly. | Thread the upper thread and wind the bobbin thread properly. | 11-16 |
| | You have not fitted the spool properly. | Fit the spool properly. | 15, 20 |
| | You have not used the right combination of fabric, thread and needle. | Choose a thread and needle that are appropriate for the type of fabric. | 17 |
| | The needle is bent or blunt. | Replace the needle. | 7 |
| | If thin fabrics are being sewn, the fabric is not being fed correctly. | Sew with stabilizer material under the fabric. | 20 |
| | The presser foot you are using is not appropriate for the type of stitch that you want to sew. | Attach the presser foot that is correct for the type of stitch that you want to sew. | 30 |
| | The thread tension is incorrect. | Adjust the tension of the upper thread. | 22 |

| Symptom | Possible cause | How to put it right | Page |
|---|---|---|---|
| **Stitches are skipped.** | You have not threaded the upper thread properly. | Correct the upper threading. | 14 |
| | You have not used the right combination of fabric, thread and needle. | Choose a thread and needle that are appropriate for the type of fabric. | 17 |
| | The needle is bent or blunt. | Replace the needle. | 7 |
| | The needle is incorrectly installed. | Correctly install the needle. | 7 |
| | Dust has accumulated under the needle plate or in the bobbin case. | Remove the needle plate and clean the plate and the bobbin case. | 38 |
| **The stitch is not sewn correctly.** | The presser foot that you are using is not correct for the type of stitch. | Attach the presser foot that is correct for the type of stitch that you want to sew. | – |
| | The thread tension is incorrect. | Adjust the tension of the upper thread. | 22 |
| | The thread is tangled. | Remove the tangled thread. If the thread is tangled in the bobbin case, clean the bobbin case. | 38 |
| **The fabric does not feed.** | The darning plate is fitted on the needle plate. | Remove the darning plate. | – |
| | You have not used the right combination of fabric, thread and needle. | Choose a thread and needle that are appropriate for the type of fabric. | 17 |
| | The thread is tangled, for example, in the race. | Remove the tangle thread. If the thread is tangled in the race, clean the race. | 38 |
| | The presser foot you are using is not appropriate for the type of stitch that you want to sew. | Attach the presser foot that is correct for the type of stitch that you want to sew. | 30 |

# INDEX


**Numerics**
1/4-inch quilting foot ..... 35
4-Step Automatic Buttonhole ..... 27

**A**
Accessories ..... 4
  optional ..... 4, 33
Appliqués ..... 32

**B**
Blind hem stitching ..... 24
Blind stitch foot ..... 37
Bobbin winding ..... 11
Button sewing ..... 29
Buttonhole
  adjusting ..... 28
  making ..... 27
Buttonhole fine-adjustment screw ..... 28

**C**
Cleaning ..... 38
Connecting plugs ..... 6

**D**
Darning ..... 31
Darning plate ..... 29, 31, 34
Decorative stitching ..... 26
Double action stitching ..... 26
Drawing up the lower thread ..... 16

**E**
Elastic stitching ..... 25

**F**
Fabric, thread, and needle combinations ..... 17
Flat bed attachment ..... 5
Foot controller ..... 7
Free-arm style ..... 20

**G**
Gathering ..... 31

**H**
Handwheel ..... 14

**L**
Light switch ..... 7
Lower threading ..... 13

**M**
Main parts ..... 5
Main power ..... 7
Maintenance ..... 38

**N**
Narrow hemmer foot ..... 35
Needle
  checking ..... 7
  combinations with fabric and thread ..... 17
  replacing ..... 7

**P**
Pattern selection dial ..... 9
Patterns ..... 9
Presser foot changing ..... 8

**Q**
Quilting foot ..... 34

**R**
Race cleaning ..... 38
Reverse sewing lever ..... 10

**S**
Shell tuck stitching ..... 25
Spool pin ..... 11, 14
  extra ..... 21
Stitches
  built-in ..... 23
  names ..... 9
Straight stitching ..... 23

**T**
Thread cutter ..... 19
Thread tension ..... 22
Threading
  lower ..... 13
  twin needle ..... 21
  upper ..... 14
Troubleshooting ..... 40
Twin needle
  attaching ..... 8, 20
  sewing ..... 20

**U**
Upper tension control dial ..... 22
Upper threading ..... 14

**W**
Walking foot ..... 33

**Z**
Zigzag stitching ..... 23
Zipper insertion ..... 30

# INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

**Lea estas instrucciones de seguridad antes de utilizar la máquina.**

**PELIGRO:** para reducir el riesgo de descarga eléctrica:

**1** Desenchufe **siempre** la máquina de la toma de corriente inmediatamente después de su uso, al proceder a su limpieza, al realizar cualquier ajuste de reparación mencionado en este manual o si deja la máquina desatendida.

**ADVERTENCIA:** para reducir el riesgo de quemaduras, incendio, descarga eléctrica o lesiones.

**2** Desenchufe **siempre** la máquina de la toma de corriente cuando realice cualquier ajuste mencionado en el manual de instrucciones:

- Para desenchufarla, coloque el interruptor de la máquina en la posición con el símbolo "O" para apagarla, sujete después el enchufe y desconéctelo de la toma de corriente. **No** tire del cable.
- Enchufe la máquina directamente a la toma de corriente. No utilice un alargador.
- Desenchufe **siempre** la máquina en caso de producirse un corte de corriente.

**3** **Nunca** ponga la máquina en funcionamiento si el cable o el enchufe están dañados, si no funciona correctamente, si se ha caído o está averiada o si se ha derramado agua dentro. Lleve la máquina al distribuidor o servicio de reparaciones autorizado más cercano para su revisión, reparación y realización de los ajustes eléctricos o mecánicos necesarios.

- Si observa algo inusual (como olor, calor, decoloración o deformación) con la máquina guardada o en uso, deje de utilizar la máquina y desenchufe inmediatamente el cable de la corriente.
- Cuando traslade la máquina, tómela por su asa. Si se levanta desde cualquier otra pieza, la máquina puede dañarse o caerse, lo que podría causar lesiones.
- Al levantar la máquina, procure no realizar movimientos bruscos o sin cuidado ya que, de lo contrario, podría lesionarse la espalda o las rodillas.

**4** Mantenga **siempre** el área de trabajo despejada:

- Nunca utilice esta máquina si las aberturas de ventilación están bloqueadas. Mantenga las aberturas de ventilación y el pedal libres de pelusa, polvo y trocitos de tela.
- **No** deje ningún objeto encima del pedal.
- **No** utilice alargadores. Enchufe la máquina directamente a la toma de corriente.
- **Nunca** deje que caigan objetos en **ninguna** de las aberturas, ni inserte **nada** en las mismas.
- **No** la use en lugares donde se utilicen productos con aerosoles (atomizadores), ni en sitios donde se esté administrando oxígeno.
- **No** utilice la máquina cerca de una fuente de calor, como un horno o una plancha; de lo contrario, la máquina, el cable de corriente o la prenda que se esté cosiendo podrían incendiarse, provocando un incendio o una descarga eléctrica.
- **No** coloque esta máquina sobre una superficie inestable, como una mesa que se tambalee o esté inclinada ya que, de lo contrario, la máquina podría caerse y provocar lesiones.

**5** Hay que tener especial cuidado al coser:

- Preste **siempre** especial atención a la aguja. No utilice agujas dobladas o dañadas.

- Mantenga los dedos alejados de **todas** las piezas en movimiento. Se debe tener especial cuidado con la zona de la aguja.
- Coloque el interruptor de la máquina en la posición con el símbolo "O" para apagarla al realizar ajustes en la zona de la aguja.
- **No** utilice una placa de la aguja dañada o equivocada, ya que la aguja podría romperse.
- **No** empuje ni tire de la tela cuando cosa y siga detenidamente las instrucciones durante la costura de brazo libre para que no se doble la aguja y se rompa.

**6** Esta máquina **no** es un juguete:

- Deberá prestar especial atención cuando se utilice cerca de niños o sea utilizada por ellos.
- La bolsa de plástico en la que se suministra esta máquina debe mantenerse fuera del alcance de los niños o desecharse. No permita en ningún caso que los niños jueguen con la bolsa debido al riesgo de asfixia.
- **No** la utilice en el exterior.

**7 Para una vida útil más prolongada:**

- Cuando guarde esta máquina, evite exponerla directamente a la luz solar y no la guarde en lugares con gran humedad. No utilice o guarde la máquina cerca de una fuente de calor, plancha, lámpara halógena u otros objetos candentes.
- Utilice solamente detergentes o jabones neutros para limpiar la carcasa. Gasolina, diluyentes y polvos desengrasantes pueden dañar la carcasa y la máquina, por lo que nunca debe utilizarlos.
- Consulte siempre el manual de instrucciones cuando cambie o coloque cualquier pieza, el pie prensatela, la aguja u otras piezas para asegurarse de que la colocación es correcta.

**8 Para reparaciones o ajustes:**

- Si la unidad de iluminación (diodo emisor de luz) está dañada, deberá cambiarla un distribuidor autorizado.
- En caso de que se produzca una avería o se requiera un ajuste, consulte primero la tabla de solución de problemas al final del manual de instrucciones para inspeccionar y ajustar la máquina usted mismo. Si el problema persiste, póngase en contacto con su distribuidor de Brother autorizado más cercano.

**Utilice esta máquina solamente para los fines descritos en este manual.**

**Utilice los accesorios recomendados por el fabricante en este manual.**

**El contenido de este manual y las especificaciones de este producto están sujetos a cambios sin previo aviso.**

**Si desea obtener información adicional del producto, visite nuestro sitio Web en www.brother.com**

# CONSERVE ESTAS INSTRUCCIONES

## Esta máquina ha sido diseñada para uso doméstico.

Este aparato no ha sido diseñado para ser utilizado por personas (niños incluidos) con alguna discapacidad física, sensorial o mental, ni por personas sin experiencia o conocimientos técnicos, a menos que hayan recibido supervisión o instrucciones relativas al uso del aparato por parte de una persona responsable de su seguridad. Los niños deberán ser vigilados para asegurarse de que no juegan con este aparato.

## SOLO PARA LOS USUARIOS DEL REINO UNIDO, IRLANDA, MALTA Y CHIPRE

## IMPORTANTE

- Si cambia el fusible del enchufe, utilice un fusible homologado por ASTA para BS 1362, es decir, que lleve la marca ⟨ASTA⟩ correspondiente a la marca en el enchufe.
- No olvide volver a colocar siempre la tapa del fusible. No utilice nunca enchufes sin la tapa del fusible.
- Si la toma de corriente disponible no es apropiada para el enchufe suministrado con esta máquina, deberá ponerse en contacto con su distribuidor autorizado para obtener el cable correcto.

# CONTENIDO


**INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES ..... 1**

## 1. CONOZCA SU MÁQUINA DE COSER ..... 4

**ACCESORIOS ..... 4**
Accesorios opcionales ..... 4
**COMPONENTES PRINCIPALES ..... 5**
Unidad de cama plana ..... 5
**USO DE LA MÁQUINA DE COSER ..... 6**
Conexión de enchufes ..... 6
Interruptor de la alimentación y de luz de cosido ..... 7
Pedal ..... 7
Comprobación de la aguja ..... 7
Cambio de la aguja ..... 7
Cambio del pie prensatela ..... 8
**CONTROLES ..... 9**
Selector de puntadas ..... 9
Dibujos y nombres de las puntadas ..... 9
Pulsador de retroceso ..... 10
**ENHEBRADO DE LA MÁQUINA ..... 11**
Devanado de la bobina ..... 11
Enhebrado del hilo inferior ..... 13
Enhebrado del hilo superior ..... 14
Procedimiento para tirar del hilo inferior ..... 16
**COMBINACIONES DE TELA, HILO Y AGUJA ..... 17**

## 2. FUNCIONES DE COSTURA BÁSICAS ..... 18

Lea lo siguiente antes de utilizar la máquina .... 18
Comienzo de la costura ..... 18
Costura de prueba ..... 19
Cambio de la dirección de costura ..... 19
Costura en telas gruesas ..... 19
Costura en telas finas ..... 20
Costura en telas elásticas ..... 20
Costura de piezas cilíndricas ..... 20
Costura con aguja gemela (Opción) ..... 20
Tensión del hilo ..... 22

## 3. PUNTADAS DE COSTURA INCORPORADAS ..... 23

Costura recta ..... 23
Costura en zig-zag ..... 23
Costura invisible para dobladillo ..... 24
Costura de concha ..... 25
Costura elástica ..... 25
Costura de doble acción ..... 26
Costura decorativa ..... 26

## 4. COSTURA DE OJALES Y BOTONES ..... 27

Realización de un ojal ..... 27
Ajuste de ojales ..... 28
Costura de botones ..... 29

## 5. USO DE ACCESORIOS Y APLICACIONES ..... 30

Costura de cremalleras ..... 30
Fruncidos ..... 31
Zurcido ..... 31
Aplicaciones ..... 32
**ACCESORIOS OPCIONALES ..... 33**
Utilización del pie móvil ..... 33
Utilización de la guía de acolchados ..... 34
Utilización del pie para acolchados ..... 34
Utilización del pie para acolchados de 1/4 pulgadas ..... 35
Utilización del pie para dobladillos estrechos ... 35
Utilización del pie para puntada invisible ..... 37

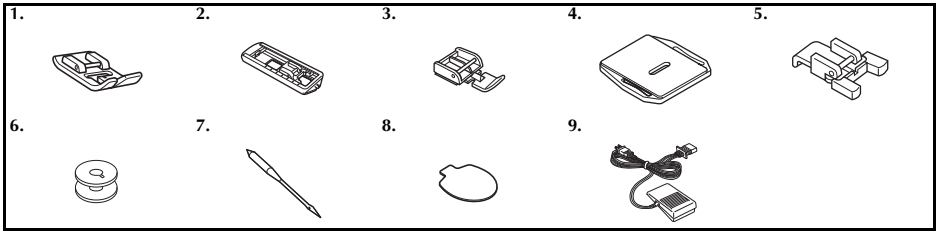
## 6. ANEXO ..... 38

**MANTENIMIENTO ..... 38**
Restricciones para el engrase ..... 38
Precauciones para el almacenamiento de la máquina ..... 38
Limpieza ..... 38
**SOLUCIÓN DE PROBLEMAS ..... 40**
**ÍNDICE ..... 43**

# 1 CONOZCA SU MÁQUINA DE COSER

## ACCESORIOS

Hemos diseñado estos accesorios para ayudarle a realizar fácilmente la mayoría de las tareas de costura.




| N.º | Nombre de la pieza | Código de la pieza | |
|---|---|---|---|
| | | América | Otros |
| 1 | Pie para zig-zag "J" (en la máquina) | XC4901-021 | |
| 2 | Pie para ojales "A" | X59369-321 | |
| 3 | Pie para cremalleras "I" | XE9369-001 | |
| 4 | Placa de zurcir | XC6063-021 | |
| 5 | Pie especial para botones "M" | XE2137-001 | |

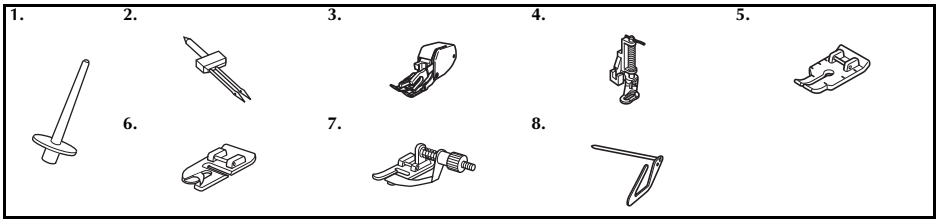
| N.º | Nombre de la pieza | Código de la pieza | |
|---|---|---|---|
| | | América | Otros |
| 6 | Bobina (Una está colocada en la máquina) | SA156 | SFB: XA5539-151 |
| 7 | Paquete de agujas (Aguja 90/14) | Paquete de 3 unidades: XE5328-001 Paquete de 2 unidades: XE7064-001 | |
| 8 | Destornillador de cabeza ovalada | XE5241-001 | |
| 9 | Pedal | Consulte la página 5 | |

**Nota**

- Los accesorios incluidos varían dependiendo del modelo de la máquina.

### Accesorios opcionales

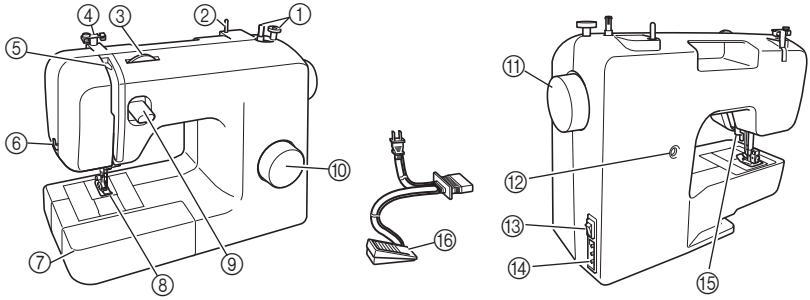
Los siguientes accesorios son opcionales y han de comprarse por separado. Dependiendo del modelo que haya adquirido, el siguiente accesorio puede estar incluido con la máquina.




| N.º | Nombre de la pieza | Código de la pieza | |
|---|---|---|---|
| | | América | Otros |
| 1 | Portacarrete adicional | XE2241-001 | |
| 2 | Aguja gemela (Aguja 2.0/75) | X57521-021 | |
| 3 | Pie móvil | SA107 | F034N: XC2165-002 |
| 4 | Pie para acolchados | SA129 | F005N: XC1948-002 |

| N.º | Nombre de la pieza | Código de la pieza | |
|---|---|---|---|
| | | América | Otros |
| 5 | Pie para acolchados de 1/4 pulgadas | SA125 | F001N: XC1944-052 |
| 6 | Pie para dobladillos estrechos | SA127 | F003N: XC1945-002 |
| 7 | Pie para puntada invisible | SA134 | F018N: XC1976-052 |
| 8 | Guía de acolchados | SA132 | F016N: XC2215-002 |

# COMPONENTES PRINCIPALES




① **Devanadora de bobina (Página 11)**
Esta devanadora enrolla el hilo en la bobina para utilizarlo como hilo inferior.

② **Portacarrete (Página 11, 14)**
Esta pieza sostiene el carrete de hilo.

③ **Disco de control de la tensión superior (Página 22)**
Este disco controla la tensión del hilo superior.

④ **Guía del hilo (Página 11, 14)**
Se utiliza para enrollar el hilo en la bobina y enhebrar la máquina a continuación.

⑤ **Tirahilo (Página 15)**

⑥ **Cortador de hilo (Página 19)**
Para cortar los hilos, páselos por el cortador de hilo.

⑦ **Unidad de cama plana con compartimento para accesorios (Página 5)**

⑧ **Pie prensatela (Página 8)**

⑨ **Pulsador de retroceso (Página 10)**
Con este pulsador puede hacer puntadas en reversa.

⑩ **Selector de puntadas (Página 9)**
Gire el selector en cualquier dirección para elegir el tipo de puntada que desee.

⑪ **Rueda**
Permite subir y bajar la aguja de forma manual.

⑫ **Tornillo de ajuste fino de los ojales (Página 28)**

⑬ **Interruptor de la alimentación y de luz de cosido (Página 7)**
Puede encender y apagar el interruptor de la alimentación y de luz de cosido.

⑭ **Conexión o toma eléctrica para el pedal (Página 6)**
Enchufe la clavija del pedal y conecte la máquina a la toma de corriente.

⑮ **Palanca del pie prensatela (Página 14)**
Permite subir y bajar el pie prensatela.

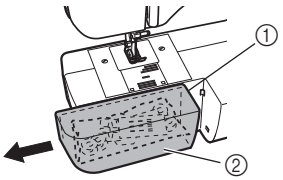
⑯ **Pedal (Página 7)**
Con este pedal puede controlar la velocidad de cosido y comenzar o detener la costura.

Pedal: Modelo KD-1902 para área de 110/120 V
Modelo KD-2902 para área de 220/240 V
El código de pieza del pedal varía dependiendo del país o de la región. Póngase en contacto con su distribuidor o con el servicio de reparaciones autorizado más cercano.

## Unidad de cama plana

Los accesorios pueden almacenarse en un compartimento dentro de la unidad de cama plana.

**❶ Tire de la unidad de cama plana hacia la izquierda para abrirla.**




① Unidad de cama plana
② Compartimento para almacenamiento

# USO DE LA MÁQUINA DE COSER

## ⚠ ADVERTENCIA

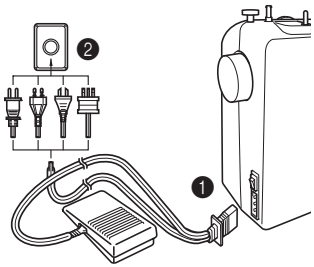
- **Utilice solamente electricidad doméstica regular para la alimentación de la máquina. El uso de otras fuentes de alimentación puede provocar incendios, descargas eléctricas o averías en la máquina.**
- **Asegúrese de que las clavijas del cable de corriente están firmemente insertadas en la toma de corriente y el enchufe hembra en la máquina.**
- **No inserte el enchufe del cable de corriente en una toma en mal estado.**
- **Apague la máquina y desenchufe el cable de la corriente en las situaciones siguientes:**
  - **Cuando se aleje de la máquina**
  - **Cuando haya terminado de utilizar la máquina**
  - **Si se produce un fallo de tensión durante el funcionamiento**
  - **Si la máquina no funciona correctamente debido a una mala conexión o a una desconexión**
  - **Durante tormentas eléctricas**

## ⚠ PRECAUCIÓN

- **Utilice exclusivamente el cable de corriente que se suministra con esta máquina.**
- **No utilice cables alargadores ni adaptadores de varias clavijas con otros aparatos conectados. Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.**
- **No toque el enchufe con las manos húmedas. Podría recibir una descarga eléctrica.**
- **Apague siempre la máquina antes de desenchufar el cable de corriente. Sujete siempre el enchufe para sacarlo de la toma de corriente. Si tira del cable podría dañarlo, o provocar un incendio o una descarga eléctrica.**
- **No corte, estropee, cambie, doble, estire, tuerza o enrolle el cable. No coloque objetos pesados sobre el cable. No exponga el cable al calor. Todo esto podría dañar el cable y provocar un incendio o una descarga eléctrica. Si el cable o el enchufe está dañado, lleve la máquina a su distribuidor autorizado para que la repare antes de volver a utilizarla.**
- **Desenchufe el cable de la corriente si no va a utilizar la máquina durante un largo período de tiempo. De no hacerlo, podría producirse un incendio.**

## Conexión de enchufes

1. **Enchufe la clavija del pedal a la máquina.**
2. **Conecte el enchufe en una toma de corriente de la pared.**




### Nota

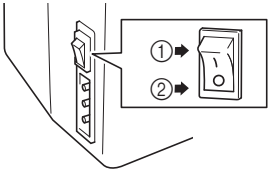
- Si se produce un corte de corriente mientras está utilizándose la máquina de coser, apague la máquina y desenchufe el cable de corriente. Al volver a poner en funcionamiento la máquina de coser, siga el procedimiento necesario para utilizar la máquina correctamente.

(Solamente para EE. UU.)

- Este aparato tiene un enchufe polarizado (una patilla más ancha que la otra). Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, este enchufe está diseñado de forma que presenta una única posición de ajuste a una toma polarizada. Si el enchufe no se ajusta perfectamente a la toma, dele la vuelta. Si el problema persiste, póngase en contacto con un electricista cualificado para instalar una toma adecuada. No realice modificaciones de ningún tipo en el enchufe.

## Interruptor de la alimentación y de luz de cosido

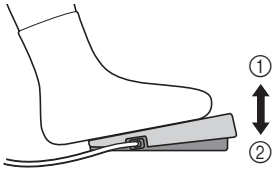
Este interruptor enciende y apaga la alimentación y la luz de cosido.



① Encendido (hacia la marca 'I')
② Apagado (hacia la marca 'O')

## Pedal

Cuando pise el pedal lentamente, la máquina funcionará a baja velocidad. Cuando lo pise más fuerte, la velocidad de la máquina aumentará. La máquina se detendrá cuando quite el pie del pedal.



① Más lento
② Más rápido

Debe asegurarse de que no haya nada sobre el pedal cuando no se esté usando la máquina.

**⚠ PRECAUCIÓN**

- **No deje que se acumulen trozos de tela y polvo en el pedal. Esto podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.**

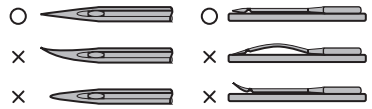
**Nota**

(Solamente para EE. UU.)

- Pedal: Modelo KD-1902
  Este pedal puede utilizarse en la máquina con el código de producto 885-X11.
  El código de producto aparece en la placa de características de la máquina.

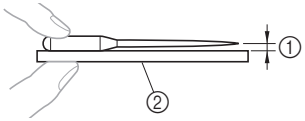
## Comprobación de la aguja

La aguja de coser debe estar siempre recta y afilada para una costura óptima.



■ **Comprobación correcta de la aguja**

Coloque la parte plana de la aguja sobre una superficie lisa. Examine la aguja desde la parte superior y los laterales. Deseche de manera segura las agujas dobladas.



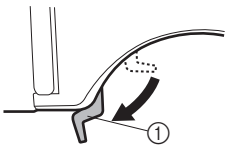
① Espacio paralelo
② Superficie nivelada (tapa de la bobina, cristal, etc.)

## Cambio de la aguja

**⚠ PRECAUCIÓN**

- **Apague siempre la máquina antes de cambiar la aguja. De lo contrario, podría lesionarse si el pedal se pisa accidentalmente y la máquina comienza a coser.**
- **Utilice solamente agujas de máquina de coser para uso doméstico. Otras agujas podrían doblarse o romperse, y causar lesiones.**
- **No cosa nunca con una aguja doblada. Una aguja doblada puede romperse fácilmente y causar lesiones.**

1. **Apague la máquina.**
2. **Suba la aguja girando la rueda hacia usted (hacia la izquierda), de manera que la marca de la rueda apunte hacia arriba.**
3. **Baje la palanca del pie prensatela.**

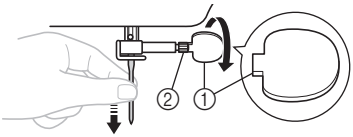


① Palanca del pie prensatela

**PRECAUCIÓN**

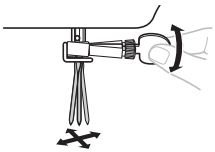
- **Antes de cambiar la aguja, coloque tela o papel debajo del pie prensatela para evitar que la aguja caiga en el orificio de la placa de la aguja.**

**4** **Sujete la aguja con la mano izquierda y, a continuación, utilice un destornillador de cabeza ovalada para girar el tornillo de la presilla de la aguja hacia la izquierda y quitar la aguja.**

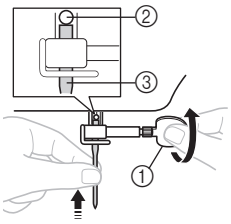


① Utilice un destornillador de cabeza ovalada
② Tornillo de la presilla de la aguja

- No ejerza una fuerza excesiva para aflojar o apretar el tornillo de la presilla de la aguja, pues podría dañar algunas piezas de la máquina de coser.

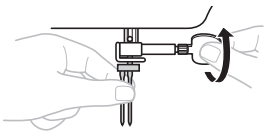


**5** **Con la parte plana hacia la parte trasera de la máquina, inserte la aguja hasta que toque el tope para agujas. A continuación, apriete la presilla de la aguja con un destornillador de cabeza ovalada.**



① Utilice un destornillador de cabeza ovalada
② Tope de la aguja
③ Aguja

Coloque la aguja gemela siguiendo el mismo procedimiento.



**PRECAUCIÓN**

- **Asegúrese de insertar la aguja hasta que llegue al tope y apriete fuertemente el tornillo de la presilla de la aguja con un destornillador de cabeza ovalada; de lo contrario, la aguja podría romperse o la máquina, averiarse.**

## Cambio del pie prensatela

**PRECAUCIÓN**

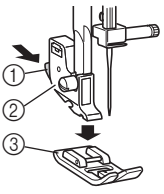
- **Antes de cambiar el pie prensatela, apague la máquina. Si deja la máquina encendida y pisa el pedal, la máquina comenzará a funcionar y podría lesionarse.**
- **Utilice siempre el pie prensatela correcto para la costura elegida. Si utiliza un pie prensatela erróneo, la aguja puede golpearlo y doblarse o romperse, y podría causar lesiones.**
- **Utilice exclusivamente el pie prensatela diseñado para esta máquina. El uso de otro pie prensatela puede causar lesiones o accidentes.**

Deberá cambiar el pie prensatela según lo que desee coser y cómo.

**1** **Apague la máquina.**
**Suba la palanca del pie prensatela.**

**2** **Suba la aguja girando la rueda hacia usted (hacia la izquierda), de manera que la marca de la rueda apunte hacia arriba.**

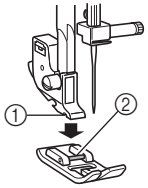
**3** **Pulse el botón negro situado en la parte trasera del soporte del pie prensatela para soltar el pie prensatela.**



① Botón negro
② Soporte del pie prensatela
③ Pie prensatela

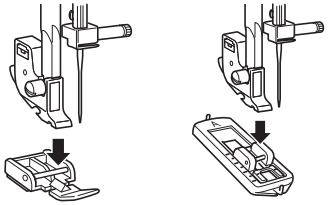
**4** **Coloque otro pie prensatela en la placa de la aguja para que la varilla del pie quede alineada con la ranura de la lengüeta.**

**5** **Baje la palanca del pie prensatela y ajuste el pie en la lengüeta. Si el pie prensatela está en el lugar correcto, la varilla deberá ajustarse perfectamente.**




① Lengüeta
② Varilla

■ **Orientación para la colocación del pie prensatela**



**⚠ PRECAUCIÓN**

- **Si el pie prensatela no está colocado con la orientación correcta, la aguja puede golpearlo y doblarse o romperse, y podría causar lesiones.**

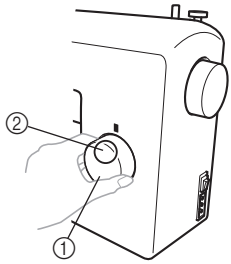
# CONTROLES

## Selector de puntadas

**⚠ PRECAUCIÓN**

- **Cuando utilice el selector de puntadas para elegir un dibujo, suba la aguja girando la rueda hacia usted (hacia la izquierda), de manera que la marca de la rueda apunte hacia arriba. Si la aguja está en la posición baja, cuando gire el selector de puntadas se podrían dañar la aguja, el pie prensatela o la tela.**

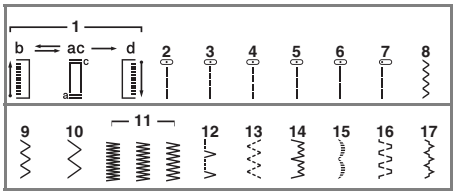
Para elegir una puntada, simplemente gire el selector de puntadas en cualquier dirección.

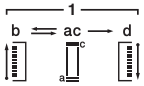



① Selector de puntadas
② Número de dibujo elegido

## Dibujos y nombres de las puntadas

■ **17puntadas**



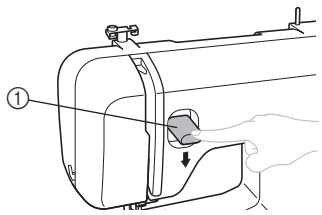

| Dibujo / Nombre de la puntada | Longitud recomendada [mm (pulg.)] / Anchura preajustada [mm (pulg.)] | Página de referencia |
|---|---|---|
|  | 0,5 (1/32) | 27 |
| OJAL AUTOMÁTICO DE 4 PASOS | 5 (3/16) | |
|  | 1,6 (1/16) | 23, 31 |
| PUNTADA RECTA (Posición de la aguja en el centro) | — | |

| Dibujo<br>Nombre de la puntada | Longitud recomendada [mm (pulg.)]<br>Anchura preajustada [mm (pulg.)] | Página de referencia |
|---|---|---|
| 3 | 1,8 (1/16) | 23, 31 |
| PUNTADA RECTA (Posición de la aguja en el centro) | — | |
| 4 | 2 (1/16) | 23, 31 |
| PUNTADA RECTA (Posición de la aguja en el centro) | — | |
| 5 | 2,5 (3/32) | 23, 30, 31, 33, 34, 35, 37 |
| PUNTADA RECTA (Posición de la aguja en el centro) | — | |
| 6 | 4 (3/16) | 23, 31 |
| PUNTADA RECTA (Posición de la aguja en el centro) | — | |
| 7 | 2,5 (3/32) | 23, 31, 33, 34 |
| PUNTADA RECTA (Posición de la aguja a la izquierda) | — | |
| 8 | 0,7 (1/32) | 23, 29, 32, 33, 37 |
| PUNTADA DE ZIG-ZAG | 1,5 (1/16) | |
| 9 | 1,5 (1/16) | 23, 29, 32, 33, 37 |
| PUNTADA DE ZIG-ZAG | 3 (1/8) | |
| 10 | 2 (1/16) | 23, 29, 32, 33, 37 |
| PUNTADA DE ZIG-ZAG | 5 (3/16) | |
| 11 | 0,5 (1/32) | 23, 32, 33 |
| PUNTADA DE ZIG-ZAG (SATÉN) | 5 (3/16) | |

| Dibujo<br>Nombre de la puntada | Longitud recomendada [mm (pulg.)]<br>Anchura preajustada [mm (pulg.)] | Página de referencia |
|---|---|---|
| 12 | 2 (1/16) | 25 |
| PUNTADA DE CONCHA | 5 (3/16) | |
| 13 | 1 (1/16) | 25 |
| PUNTADA ELÁSTICA | 5 (3/16) | |
| 14 | 2 (1/16) | 24, 37 |
| COSTURA INVISIBLE ELÁSTICA | 5 (3/16) | |
| 15 | 0,5 (1/32) | 26 |
| PUNTADA FESTÓN | 5 (3/16) | |
| 16 | 1,2 (1/16) | 26 |
| PUNTADA DE DOBLE ACCIÓN | 5 (3/16) | |
| 17 | 1,2 (1/16) | 26 |
| PUNTADA DE PUENTE | 5 (3/16) | |

## Pulsador de retroceso

Con el pulsador de retroceso puede hilvanar en reversa y reforzar costuras.
Para coser en reversa, empuje el pulsador de retroceso todo lo posible y manténgalo en esa posición mientras pisa ligeramente el pedal. Para coser hacia delante, suelte el pulsador de retroceso. La máquina coserá hacia delante. La longitud de las puntadas en reversa se ha fijado en 2 mm (1/16 de pulgada).



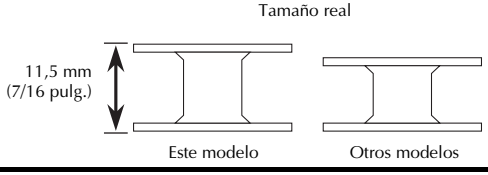

① Pulsador de retroceso

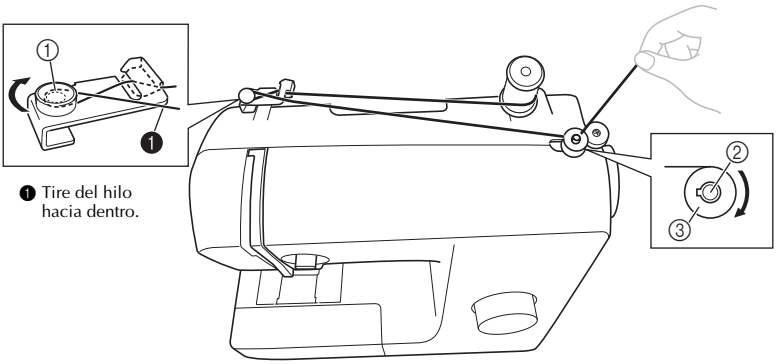
# ENHEBRADO DE LA MÁQUINA

## Devanado de la bobina

### ⚠ PRECAUCIÓN

- **Hemos diseñado la bobina que se proporciona con esta máquina. Si utiliza bobinas de otros modelos, la máquina no funcionará correctamente. Utilice exclusivamente la bobina suministrada con esta máquina o bobinas del mismo tipo (código de pieza: SA156, SFB: XA5539-151). El uso de otras bobinas puede dañar la máquina.**

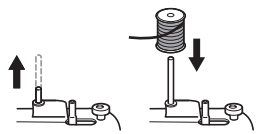


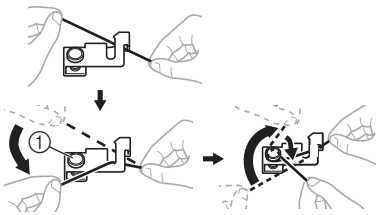

❶ Tire del hilo hacia dentro.

① Disco pretensor ② Eje de la devanadora de bobina ③ Bobina

**❶ Tire del portacarrete y coloque un carrete de hilo.**



**❷ Mientras sujeta el hilo del carrete con la mano derecha, pase el hilo hacia usted por la ranura de la guía del hilo. A continuación, pase el hilo alrededor del disco pretensor y tire del hilo hacia dentro.**

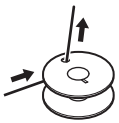



① Disco pretensor

### ⚠ PRECAUCIÓN

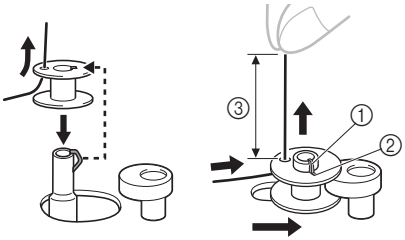
- **Si el carrete de hilo no está en el lugar correcto o no está bien colocado, es posible que el hilo se enganche en el portacarrete.**

**3** **Pase el extremo del hilo por el orificio de la bobina desde el interior de la misma.**



**4** **Coloque la bobina en el eje de la devanadora y desplácelo hacia la derecha. Gire con la mano la bobina hacia la derecha hasta que el resorte del eje entre en la muesca de la bobina.**

- Asegúrese de sacar de 7 a 10 cm (3 – 4 pulgadas) de hilo desde el orificio de la bobina.




① Resorte del eje
② Muesca
③ 7-10 cm (3 – 4 pulg.)

**⚠ PRECAUCIÓN**

- **Tire del hilo para que quede tenso y sujete el extremo del hilo hacia arriba. Si el hilo es demasiado corto, no está tenso o queda en ángulo, pueden producirse lesiones cuando el hilo se enrolle en la bobina.**

**5** **Encienda la máquina.**

**6** **Mientras sujeta el extremo del hilo, pise suavemente el pedal para enrollar el hilo alrededor de la bobina unas cuantas veces. Después pare la máquina.**



**7** **Recorte el hilo sobrante de la bobina.**

- Deje 1 cm (1/2 pulg.) de hilo desde el orificio de la bobina.

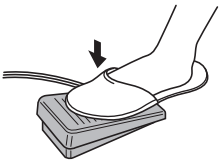



① 1 cm (1/2 pulg.)

**⚠ PRECAUCIÓN**

- **Asegúrese de seguir las instrucciones con precisión. Si no corta el hilo sobrante totalmente antes de enrollar la bobina, es posible que cuando quede poco hilo éste se enganche alrededor de la bobina y se rompa la aguja.**

**8** **Pulse el pedal para comenzar.**



**9** **Cuando la bobina parece estar llena y empieza a girar despacio, deje de pisar el pedal.**

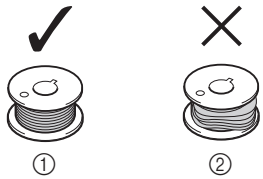
**10** **Corte el hilo, mueva el eje de la devanadora de bobina hacia la izquierda y retire la bobina.**

**Nota**

- Cuando se pone en marcha la máquina de coser o se gira la rueda después de enrollar el hilo en la bobina, la máquina emitirá un sonido parecido a un chasquido, que no es indicativo de avería.
- Al desplazar el eje de la devanadora de bobina hacia la derecha, la varilla de la aguja no se mueve.

**⚠ PRECAUCIÓN**

- **Un devanado incorrecto de la bobina puede disminuir la tensión del hilo y romper la aguja.**



① Enrollado uniforme
② Enrollado deficiente

## Enhebrado del hilo inferior

**Coloque la bobina devanada con hilo.**

**⚠ PRECAUCIÓN**

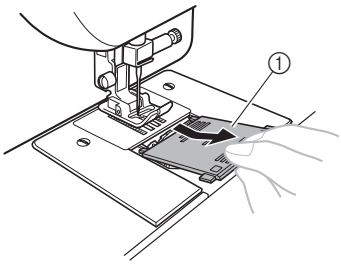
- **Asegúrese de apagar la máquina cuando vaya a enhebrar. Si pisa el pedal sin querer y la máquina empieza a coser, podría lesionarse.**

**❶ Prepare la bobina devanada correctamente antes de enhebrar el hilo inferior.**

- Consulte la página 11 si desea información sobre el devanado de la bobina.

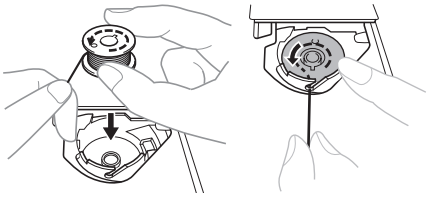
**❷ Suba la aguja girando la rueda hacia usted (hacia la izquierda) y suba la palanca del pie prensatela.**

**❸ Retire la tapa de la bobina deslizándola y levántela hacia usted.**



① Tapa de la bobina

**❹ Coloque la bobina de modo que el hilo salga en la dirección que indica la flecha.**

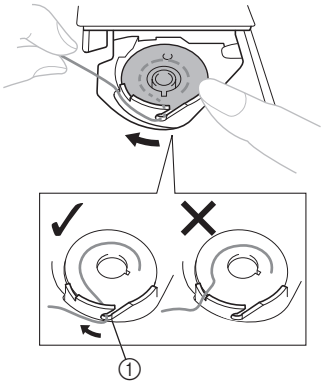


**⚠ PRECAUCIÓN**

- **Asegúrese de colocar la bobina de modo que el hilo se desenrolle en la dirección correcta. En caso contrario, la tensión del hilo podría ser incorrecta o se podría romper la aguja.**

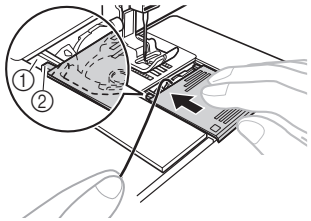
**❺ Sujete el extremo del hilo, empuje la bobina hacia abajo con el dedo y pase el hilo por la ranura, como se indica.**

- Si el hilo no se inserta correctamente a través del resorte de ajuste de tensión de la caja de la bobina, puede producirse una tensión del hilo incorrecta.



① Resorte de ajuste de tensión

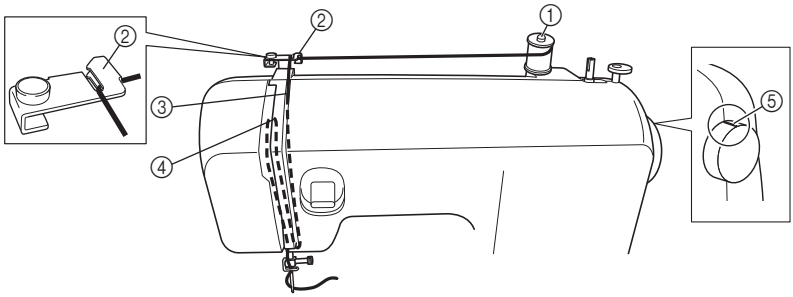
**6 Vuelva a colocar la tapa de la bobina. Coloque la proyección en la ranura de la sujeción de la pista y empuje para cerrar.**



① Ranura
② Proyección

- Asegúrese de que el extremo del hilo sale por la tapa hacia la parte trasera de la máquina (como se muestra en la ilustración).
- Tire del hilo inferior antes de comenzar a coser. Consulte "Procedimiento para tirar del hilo inferior" en la página 16 después de enhebrar el hilo superior.

## Enhebrado del hilo superior



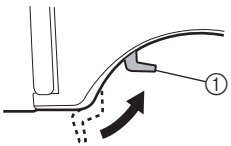
① Portacarrete
② Guía del hilo (parte trasera)
③ Guía del hilo (parte delantera)
④ Tirahilo
⑤ Marca de la rueda

### ⚠ PRECAUCIÓN

- **Para enhebrar el hilo superior, siga las instrucciones con precisión. Si el enhebrado del hilo superior no es correcto, el hilo puede engancharse o la aguja puede doblarse o romperse.**
- **No utilice en ningún caso un hilo del 20 o inferior.**
- **Utilice la combinación correcta de aguja e hilo. Si desea información sobre la combinación correcta de agujas e hilos, consulte "COMBINACIONES DE TELA, HILO Y AGUJA" en la página 17.**

**1 Apague la máquina.**

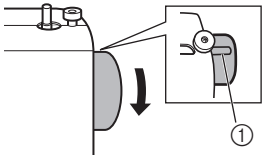
**2 Suba la palanca del pie prensatela.**



① Palanca del pie prensatela

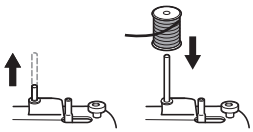
**3** **Suba la aguja girando la rueda hacia usted (hacia la izquierda), de manera que la marca de la rueda apunte hacia arriba.**

- Si la aguja no está levantada correctamente, la máquina de coser no podrá enhebrarse.




① Marca de la rueda

**4** **Tire del portacarrete y coloque un carrete de hilo.**

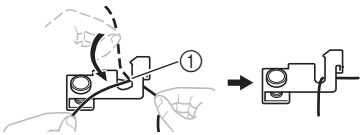


**PRECAUCIÓN**

- **Si el carrete de hilo no está en el lugar correcto o no está bien colocado, es posible que el hilo se enganche en el portacarrete y rompa la aguja.**

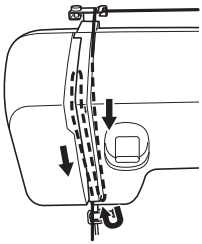
**5** **Mientras sujeta el hilo del carrete con la mano derecha, pase el hilo hacia usted por la ranura de la guía del hilo.**

- Asegúrese de que el resorte de la ranura engancha el hilo.

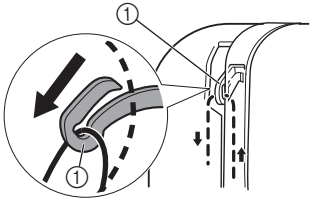



① Resorte

**6** **Pase el hilo superior como se indica en la ilustración siguiente.**



**7** **Asegúrese de guiar el hilo de derecha a izquierda por el tirahilo, como se muestra en la ilustración siguiente.**



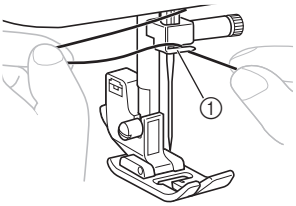

① Tirahilo

**Recuerde**

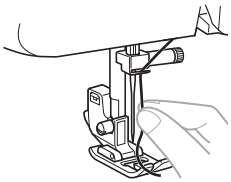
- Si el tirahilo está en posición baja, el hilo superior no se puede enrollar a su alrededor. Asegúrese de subir la aguja girando la rueda hacia usted (hacia la izquierda), de manera que la marca de la rueda apunte hacia arriba.

**8** **Coloque el hilo detrás de la guía por encima de la aguja.**

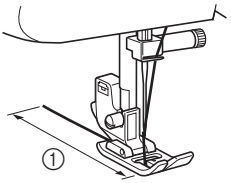
- Para pasar fácilmente el hilo por detrás de la guía del hilo de la varilla de la aguja, sujételo con la mano izquierda y hágalo avanzar con la derecha.



① Guía del hilo de la varilla de la aguja



**9** **Enhebre la aguja desde la parte delantera a la trasera, dejando un trocito de hilo de unos 5 cm (2 pulg.).**



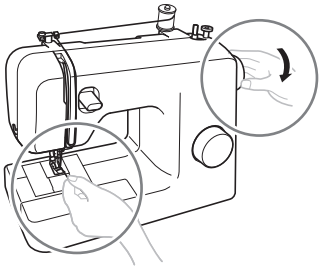
① 5 cm (2 pulg.)

**Nota**

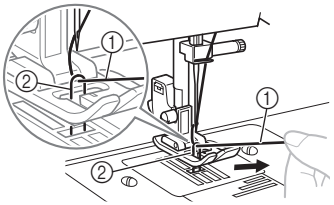
- Asegúrese de levantar la palanca del pie prensatela y el tirahilo antes de pasar el hilo superior.
- Si no pasa el hilo de manera correcta, pueden producirse problemas al coser.

## Procedimiento para tirar del hilo inferior

**1** **Mientras sujeta ligeramente un extremo del hilo superior, gire lentamente la rueda a mano hacia usted (hacia la izquierda) para bajar y, a continuación, subir la aguja.**

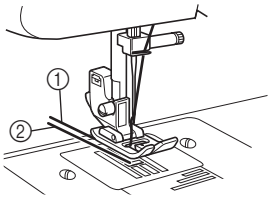


**2** **Saque el hilo superior para tirar del inferior.**



① Hilo superior
② Hilo inferior

**3** **Tire de los dos hilos unos 10 cm (4 pulg.) y colóquelos en la parte trasera de la máquina, debajo del pie prensatela.**



① Hilo superior
② Hilo inferior

# COMBINACIONES DE TELA, HILO Y AGUJA

| Tipo de tela/Aplicación | | Hilo | | Medida de la aguja |
|---|---|---|---|---|
| | | Tipo | Medida | |
| Telas medianas | Paño | Hilo de algodón | 60–90 | 75/11–90/14 |
| | Tafetán | Hilo sintético | | |
| | Franela, gabardina | Hilo de seda | 50 | |
| Telas finas | Lino | Hilo de algodón | 60–90 | 65/9–75/11 |
| | Punto Georgette | Hilo sintético | | |
| | Challis, satén | Hilo de seda | 50 | |
| Telas gruesas | Tejano | Hilo de algodón | 30 | 100/16 |
| | | | 50 | 90/14–100/16 |
| | Pana | Hilo sintético | 50–60 | |
| | Tweed | Hilo de seda | | |
| Telas elásticas | Tejido de punto | Hilo para punto calado | 50–60 | Aguja de punta redonda 75/11–90/14 (color dorado) |
| | Punto de lana | | | |
| Telas que se deshilachan con facilidad | | Hilo de algodón | 50–90 | 65/9–90/14 |
| | | Hilo sintético | | |
| | | Hilo de seda | 50 | |
| Para costuras sobrepuestas | | Hilo sintético Hilo de seda | 30 | 100/16 |
| | | | 50–60 | 75/11–90/14 |

**Nota**

- No utilice en ningún caso un hilo del 20 o inferior. Puede producir averías.

**Recuerde**

- Cuanto más pequeño sea el número de hilo, más grueso será el hilo. Cuanto más grande sea el número de aguja, más gruesa será la aguja.

■ **Aguja de punta redonda**

Utilice la aguja de punta redonda para coser en telas elásticas o telas en las que es fácil que las puntadas queden sueltas.
La aguja recomendada de fábrica es "HG-4BR" (Organ). Puede utilizar en su lugar agujas Schmetz "JERSEY BALL POINT" 130/705H SUK 90/14.

■ **Hilo de nylon transparente**

Utilice una aguja entre 90/14 y 100/16, con independencia de la tela o del hilo.

**PRECAUCIÓN**

- **Asegúrese de seguir las combinaciones de aguja, hilo y tela que se indican en la tabla. El uso de una combinación incorrecta (por ejemplo, una aguja pequeña (entre 65/9 y 75/11) para una tela pesada como el tejano), podría romper o doblar la aguja. Una combinación incorrecta también podría causar que la costura fuera irregular, la tela se frunciera o la máquina dejara puntadas sueltas.**

# 2 FUNCIONES DE COSTURA BÁSICAS

## Lea lo siguiente antes de utilizar la máquina

**⚠ PRECAUCIÓN**

- **Para evitar lesiones, observe con atención la aguja mientras utiliza la máquina. Mantenga las manos alejadas de las piezas en movimiento.**
- **No estire ni empuje la tela durante la costura, pues la aguja podría dañarse y producir lesiones.**
- **No utilice agujas dobladas o rotas, ya que podría lesionarse.**
- **Tenga cuidado de que la aguja no golpee los alfileres de hilvanado ni otros objetos durante la costura. La aguja podría romperse y usted podría lesionarse.**
- **Utilice siempre el pie prensatela adecuado. Si utiliza un pie prensatela erróneo, la aguja puede golpearlo y doblarse o romperse, y podría causar lesiones.**
- **Al girar la rueda a mano, gírela siempre hacia usted (en sentido contrario a las manecillas del reloj). Si la gira en sentido contrario, el hilo podría engancharse y causar daños en la aguja o la tecla, y podría lesionarse.**
- **No comience a coser sin colocar la tela bajo el pie prensatela; de lo contrario, el pie prensatela podría dañarse.**

## Comienzo de la costura

**1** **Encienda la máquina.**

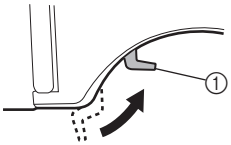


**2** **Suba la aguja girando la rueda hacia usted (en sentido contrario a las manecillas del reloj), de manera que la marca de la rueda apunte hacia arriba.**

**3** **Gire el selector de puntadas para seleccionar una puntada (consulte la página 9).**

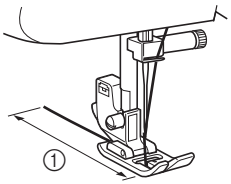
**4** **Cambie el pie prensatela (consulte la página 8).**

**5** **Suba la palanca del pie prensatela.**



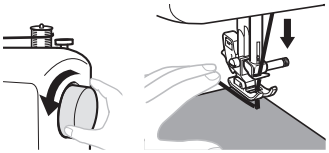

① Palanca del pie prensatela

**6** **Coloque la tela debajo del pie prensatela, pase el hilo debajo del pie prensatela y saque unos 5 cm (2 pulg.) del hilo hacia la parte trasera de la máquina.**

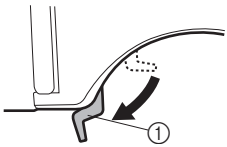



① 5 cm (2 pulg.)

**7** **Mientras sujeta el extremo del hilo y la tela con la mano izquierda, gire la rueda hacia usted (en sentido contrario a las manecillas del reloj) con la mano derecha para bajar la aguja al punto de inicio de la costura.**

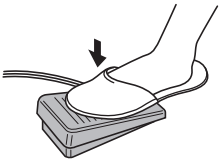


**8** **Baje la palanca del pie prensatela.**




① Palanca del pie prensatela

**9** **Pise lentamente el pedal.**



▶ La máquina comienza a coser.

**10** **Retire el pie del pedal.**

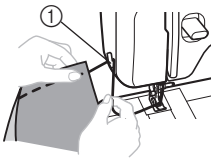
▶ La máquina deja de coser.

- Con el pulsador de retroceso puede hacer costura en reversa para hilvanar en reversa y reforzar costuras. Consulte "Pulsador de retroceso" en la página 10 para obtener más información.

**11** **Suba la aguja girando la rueda hacia usted (hacia la izquierda).**

**12** **Suba la palanca del pie prensatela.**

**13** **Tire de la tela hacia el lado izquierdo de la máquina y, a continuación, pase los hilos por el cortador de hilo para cortarlos.**



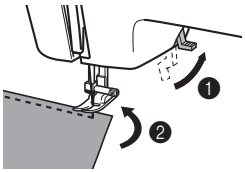

① Cortador de hilo

## Costura de prueba

Debe coserse una prueba en un retal. Utilice una tela y un hilo que sean del mismo tipo que vaya a utilizar para su labor y compruebe la tensión del hilo y la longitud y anchura de la puntada.

## Cambio de la dirección de costura

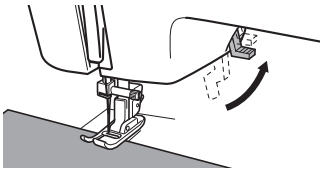
Pare la máquina con la aguja en la tela en el punto en el que desee cambiar la dirección de costura y, a continuación, suba la palanca del pie prensatela. Utilizando la aguja como eje, gire la tela, baje la palanca del pie prensatela y continúe cosiendo.




## Costura en telas gruesas

■ **Si la tela no avanza debajo del pie prensatela**

Si la tela no avanza bien debajo del pie prensatela, levante todavía más la palanca del pie prensatela hasta colocarlo en la posición más elevada.

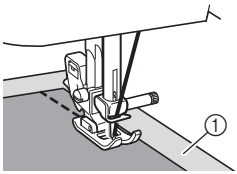


**⚠ PRECAUCIÓN**

- **Si se cose en tela de más de 6 mm (15/64 pulg.) o si la tela se empuja con demasiada fuerza, la aguja podría romperse o doblarse.**

## Costura en telas finas

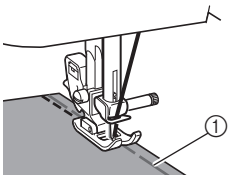
Al coser en telas finas, las puntadas podrían no quedar alineadas o la tela podría no avanzar correctamente. En ese caso, coloque debajo de la tela un papel fino o un material estabilizador y cósalo junto con la tela. Cuando haya terminado de coser, quite el papel sobrante.



① Material estabilizador o papel

## Costura en telas elásticas

En primer lugar, hilvane juntas las piezas de tela y, a continuación, cosa sin estirar la tela.

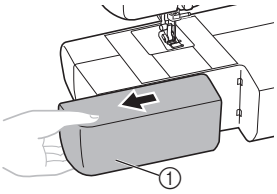


① Hilvanado

## Costura de piezas cilíndricas

Si se extrae la unidad de cama plana resultará más sencillo coser piezas cilíndricas, como los puños y las perneras del pantalón, o zonas de difícil alcance.

**❶ Deslice la unidad de cama plana hacia la izquierda para abrirla.**



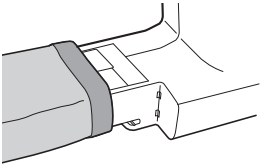
① Unidad de cama plana

▶ Con la unidad de cama plana quitada, es posible la costura de brazo libre.

**Nota**

- Cuando termine con la costura de brazo libre, vuelva a colocar la unidad de cama plana en su posición original.

**❷ Deslice la parte que desee coser sobre el brazo y, a continuación, cosa desde la parte superior.**



## Costura con aguja gemela (Opción)

La máquina está diseñada para que pueda coser con esta aguja y dos hilos superiores. Puede utilizar hilo de un mismo color o de diferentes colores para realizar puntadas decorativas.



① Aguja gemela



② Portacarrete adicional

**PRECAUCIÓN**

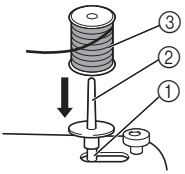
- **Utilice exclusivamente las agujas gemelas diseñadas para esta máquina (código de pieza: X57521-021:2.0/75 con una anchura de 2 mm). Otras agujas podrían romperse y causar averías en la máquina.**
- **Compruebe que la aguja gemela no golpea el pie prensatela.**
- **No cosa con agujas dobladas. Podrían romperse y causar lesiones.**

### ■ Colocación de la aguja gemela

Coloque la aguja gemela del mismo modo que las agujas sencillas (consulte las páginas 7–8). La parte plana de la aguja debe estar colocada hacia la parte trasera, y la parte redondeada hacia usted.

## ■ Colocación del portacarrete adicional

Introduzca el portacarrete adicional en el extremo del eje de la devanadora. Coloque el segundo carrete de hilo en el portacarrete adicional.



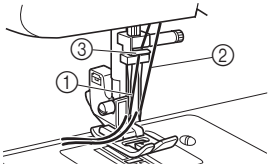
① Eje de la devanadora de bobina
② Portacarrete adicional
③ Carrete de hilo

## ■ Enhebrado de agujas gemelas

Deberá enhebrar cada aguja por separado.

**1** **Enhebre la aguja izquierda.**
Siga las mismas instrucciones que para el enhebrado de una aguja sencilla (consulte la página 14).

**2** **Enhebre la aguja derecha.**
Enhebre la aguja derecha igual que la izquierda utilizando el hilo del carrete del portacarrete adicional, pero sin pasar el hilo por la guía encima de la aguja; páselo antes a través del ojo de la aguja derecha.



① El hilo de la aguja izquierda pasa a través de la guía del hilo de la varilla de la aguja
② El hilo de la aguja derecha pasa delante de la guía del hilo de la varilla de la aguja
③ Guía del hilo de la varilla de la aguja

**3** **Coloque el pie para zig-zag "J".**
Si desea información sobre cómo cambiar el pie prensatela, consulte "Cambio del pie prensatela" en la página 8.

### ⚠ PRECAUCIÓN

- **Al utilizar la aguja gemela, asegúrese de colocar el pie para zig-zag "J" ya que, de lo contrario, la aguja puede romperse o la máquina averiarse.**

**4** **Encienda la máquina.**

**5** **Seleccione una puntada.**

### ⚠ PRECAUCIÓN

- **Después de seleccionar una puntada, gire lentamente la rueda hacia usted (hacia la izquierda) y compruebe que la aguja no toca el pie prensatela. Si la aguja golpea el pie prensatela, la aguja podría doblarse o romperse.**
- **La aguja gemela solo debe utilizarse con la puntada recta (posición de la aguja en el centro) y la puntada de zig-zag (1,5 mm (1/16 de pulgada) de anchura). No utilice la aguja gemela con ninguna otra puntada.**

**6** **Comience a coser.**
Si desea información sobre cómo comenzar a coser, consulte "Comienzo de la costura" en la página 18.
▶ Se cosen dos líneas de puntadas paralelas.



### ⚠ PRECAUCIÓN

- **Al cambiar la dirección de costura, asegúrese de levantar la aguja de la tela y, a continuación, suba la palanca del pie prensatela y gire la tela. De lo contrario, la aguja podría romperse o la máquina averiarse.**

## Tensión del hilo

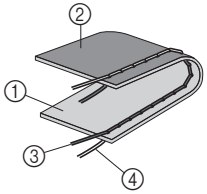
La tensión del hilo afectará a la calidad de las puntadas. Cuando cambie de tela o de hilo, es posible que necesite ajustar la tensión del hilo.

**Recuerde**

- Antes de comenzar a coser, recomendamos que haga una prueba en un retal.

### ■ Tensión adecuada

Una tensión adecuada es importante, puesto que un exceso o carencia de la misma afectará a la calidad de la costura y la tela podría fruncirse.



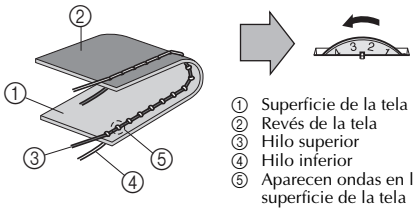
① Superficie de la tela
② Revés de la tela
③ Hilo superior
④ Hilo inferior

### ■ El hilo superior está demasiado tenso

Aparecerán ondas en la superficie de la tela.

**Nota**

- Si el hilo de la bobina se enhebra incorrectamente, el hilo superior puede quedar demasiado tenso. En este caso, consulte "Enhebrado del hilo superior" en la página 14 y vuelva a enhebrar el hilo de la bobina.



① Superficie de la tela
② Revés de la tela
③ Hilo superior
④ Hilo inferior
⑤ Aparecen ondas en la superficie de la tela

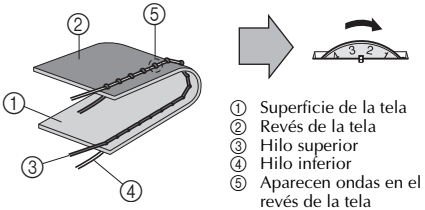
Solución
Reduzca la tensión girando el disco de control de la tensión superior a un número inferior.

### ■ El hilo superior está demasiado flojo

Aparecerán ondas en el revés de la tela.

**Nota**

- Si el hilo superior no está enhebrado correctamente, puede que quede demasiado flojo. En este caso, consulte "Enhebrado del hilo superior" en la página 14 y vuelva a enhebrar el hilo superior.



① Superficie de la tela
② Revés de la tela
③ Hilo superior
④ Hilo inferior
⑤ Aparecen ondas en el revés de la tela

Solución
Aumente la tensión girando el disco de control de la tensión superior a un número superior.

# 3 PUNTADAS DE COSTURA INCORPORADAS

## Costura recta

Las puntadas rectas se utilizan para la costura básica.

| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] |
|---|---|---|
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 2 | 1,6 (1/16) |
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 3 | 1,8 (1/16) |
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 4 | 2 (1/16) |
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 5 | 2,5 (3/32) |
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 6 | 4 (3/16) |
| Puntada recta (Posición de la aguja a la izquierda) | 7 | 2,5 (3/32) |

■ **Costura sobrepuesta y telas elásticas**

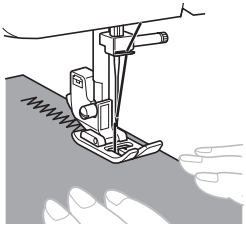
Puede utilizar la puntada recta para la costura sobrepuesta y de telas ligeras.
Puede utilizar la puntada elástica triple para coser telas elásticas.

## Costura en zig-zag

| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] | Anchura de la puntada [mm (pulg.)] |
|---|---|---|---|
| Puntada de zig-zag | 8 | 0,7 (1/32) | 1,5 (1/16) |
| Puntada de zig-zag | 9 | 1,5 (1/16) | 3 (1/8) |
| Puntada de zig-zag | 10 | 2 (1/16) | 5 (3/16) |
| Puntada de zig-zag (Satén) | 11 | 0,5 (1/32) | 5 (3/16) |

■ **Puntada de zig-zag**

Gire el selector de puntadas hasta la puntada de zig-zag y, a continuación, comience a coser.

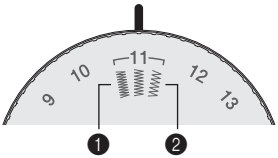


Es aconsejable que cosa utilizando la puntada recta al comienzo y al final de las puntadas de zig-zag. (Esto actúa de puntada de refuerzo.)



■ **Puntada de zig-zag (Satén)**

Puede utilizar la puntada de zig-zag (satén) para crear puntadas decorativas.
Cuando cosa una puntada de zig-zag (satén), afloje ligeramente la tensión del hilo superior para conseguir unas puntadas más atractivas.
Con el selector de puntadas, la puntada de zig-zag (satén) (número 11) puede ajustarse en una de tres longitudes de puntada.
La posición central es el ajuste para la longitud de pulgada estándar.




❶ Si desea una longitud de pulgada más corta, gire el selector de puntadas hacia la posición izquierda de la puntada de zig-zag (satén) (número 11).

❷ Si desea una longitud de pulgada más larga, gire el selector de puntadas hacia la posición derecha de la puntada de zig-zag (satén) (número 11).

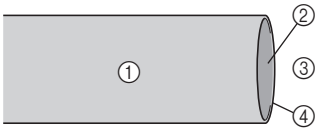
## Costura invisible para dobladillo

| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] | Anchura de la puntada [mm (pulg.)] |
|---|---|---|---|
| Costura invisible elástica | 14 | 2 (1/16) | 5 (3/16) |

### Recuerde

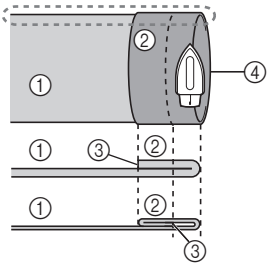
- Cuando el tamaño de las piezas cilíndricas sea demasiado pequeño para deslizarse en el brazo o la longitud sea demasiado pequeña, la tela no avanzará y es posible que no se consigan los resultados deseados.

**1** **Dé la vuelta a la falda o los pantalones.**



① Tela del revés
② Tela del derecho
③ Lado inferior
④ Borde de la tela

**2** **Doble la tela a lo largo del borde del dobladillo deseado y presione.**



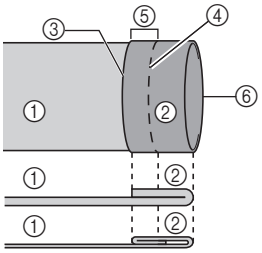
① Tela del revés
② Tela del derecho
③ Borde de la tela
④ Borde del dobladillo deseado

<Tela pesada>

<Tela normal>

<Visto ⬚ desde el lateral>

**3** **Utilice una tiza para hacer una marca en la tela a unos 5 mm (3/16 pulg.) del borde de la tela y, a continuación, hilvánela.**



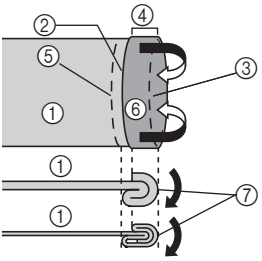
① Tela del revés
② Tela del derecho
③ Borde de la tela
④ Costura de hilvanado
⑤ 5 mm (3/16 pulg.)
⑥ Borde del dobladillo deseado

<Tela pesada>

<Tela normal>

<Visto desde el lateral>

**4** **Doble hacia dentro la tela a lo largo del hilvanado.**



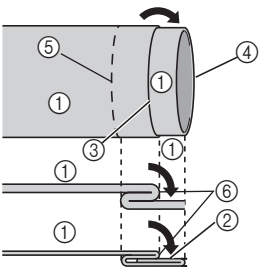
① Tela del revés
② Borde de la tela
③ Hilvanado
④ 5 mm (3/16 pulg.)
⑤ Borde del dobladillo deseado
⑥ Tela del derecho
⑦ Punto de hilvanado

<Tela pesada>

<Tela normal>

<Visto desde el lateral>

**5** **Desdoble el borde de la tela y coloque la tela con el revés hacia arriba.**



① Tela del revés
② Tela del derecho
③ Hilvanado
④ Borde de la tela
⑤ Borde del dobladillo deseado
⑥ Punto de hilvanado

<Tela pesada>

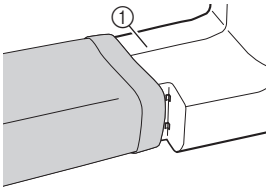
<Tela normal>

<Visto desde el lateral>

**6** **Retire la unidad de cama plana para permitir la costura de brazo libre.**

- Si desea información sobre la costura de brazo libre, consulte “Costura de piezas cilíndricas” (Página 20).

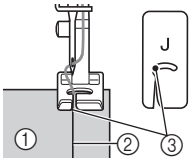
**7** **Deslice la parte que desee coser sobre el brazo, asegurándose de que la tela avanza correctamente y, a continuación, comience a coser.**



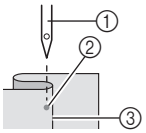

① Brazo

**8** **Después de seleccionar una puntada, gire lentamente la rueda hacia usted (hacia la izquierda) hasta que la aguja se mueva de derecha a izquierda.**

**9** **Coloque la tela debajo del pie prensatela y, a continuación, ajuste la posición de la tela hasta que la aguja llegue ligeramente al pliegue del dobladillo cuando la aguja llegue al extremo izquierdo de la puntada.**




① Tela del revés
② Pliegue del dobladillo
③ Punto de entrada de la aguja

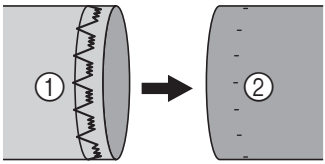



① Aguja
② Punto de entrada de la aguja
③ Pliegue del dobladillo

**10** **Baje la palanca del pie prensatela.**

**11** **Cosa a una velocidad baja sujetando la tela con las manos de forma que la aguja llegue ligeramente al pliegue del dobladillo.**

**12** **Quite el hilvanado y ponga la tela con el derecho hacia arriba.**




① Tela del revés ② Tela del derecho

## Costura de concha

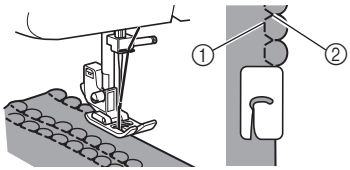
| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] | Anchura de la puntada [mm (pulg.)] |
|---|---|---|---|
| Puntada de concha | 12 | 2 (1/16) | 5 (3/16) |

La puntada de concha puede utilizarse para coser bordes con puntilla (parecida al encaje) en telas ligeras.

**1** **Ajuste la tensión del hilo para que esté más tenso de lo normal.**

**2** **Coloque la tela debajo del pie prensatela para coserla al bies con puntadas rectas en la línea de costura y con puntadas de zig-zag ligeramente por encima del borde doblado.**

**3** **Cosa a una velocidad baja.**




① Puntadas rectas
② Puntadas de zig-zag

## Costura elástica

| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] | Anchura de la puntada [mm (pulg.)] |
|---|---|---|---|
| Puntada elástica | 13 | 1 (1/16) | 5 (3/16) |

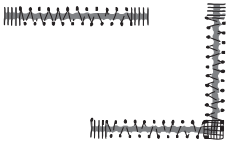
La puntada elástica puede utilizarse para zurcir, coser gomas o unir trozos de tela. A continuación se explica cada opción.

### ■ Zurcido

**1** **Coloque la tela de refuerzo debajo del área que desee zurcir.**

- Utilice los alfileres de hilvanado para sujetar la tela de refuerzo.

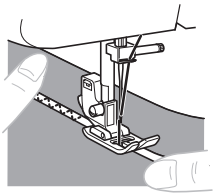
**❷ Siga la línea de la zona rasgada y cosa utilizando la puntada elástica como se muestra.**



■ **Costura de gomas**

**❶ Sujete con alfileres la goma en el revés de la tela.**

**❷ A medida que cosa, vaya estirando la goma por delante y detrás del pie prensatela.**



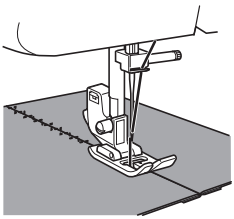
■ **Unión de trozos de tela**

La puntada elástica puede emplearse para unir dos trozos de tela y resulta muy eficaz a la hora de coser tejidos de punto. Si utiliza hilo de nylon, la puntada no se verá.

**❶ Coloque juntos los bordes de los dos trozos de tela y céntrelos debajo del pie prensatela.**

**❷ Cósalos utilizando la puntada elástica. Asegúrese de tener los dos bordes de tela muy juntos.**

- Utilice los alfileres de hilvanado para sujetar los dos bordes de la tela juntos.

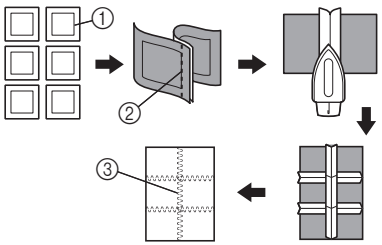


## Costura de doble acción

| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] | Anchura de la puntada [mm (pulg.)] |
|---|---|---|---|
| Puntada de doble acción | 16 | 1,2 (1/16) | 5 (3/16) |
| Puntada de puente | 17 | 1,2 (1/16) | 5 (3/16) |

Estos tipos de puntadas se utilizan para unir dos trozos de tela, por ejemplo, en la costura de patchwork.

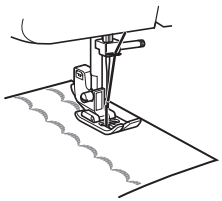
Ejemplo: costura de patchwork con puntada de doble acción




① Línea de costura deseada
② Puntada recta
③ Puntada de doble acción

## Costura decorativa

| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] | Anchura de la puntada [mm (pulg.)] |
|---|---|---|---|
| Puntada festón | 15 | 0,5 (1/32) | 5 (3/16) |

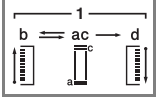


# 4 COSTURA DE OJALES Y BOTONES

**⚠ PRECAUCIÓN**

- **Apague siempre la máquina antes de cambiar el pie prensatela. De lo contrario, podría lesionarse si el pedal se pisa accidentalmente y la máquina comienza a coser.**

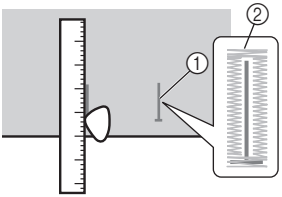
## Realización de un ojal

| Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] | Anchura de la puntada [mm (pulg.)] | Pie |
|---|---|---|---|
|   | 0,5 (1/32) | 5 (3/16) | Pie para ojales "A" |

**Recuerde**

- Es aconsejable que practique la realización de ojales en una retal de prueba antes de intentarlo en la prenda real.
- Para realizar ojales en telas suaves, coloque un material estabilizador debajo de la tela.

**❶ Con un trozo de tiza, marque en la tela la posición y la longitud del ojal.**



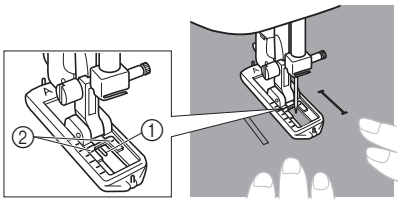

① Marcas sobre la tela
② Costura de ojales

**❷ Coloque el pie para ojales y empuje el bastidor hacia atrás hasta que haga tope con la pieza de plástico situada delante del bastidor.**

**⚠ PRECAUCIÓN**

- **Si el pie prensatela no está colocado con la orientación correcta, la aguja puede golpearlo y doblarse o romperse, y podría causar lesiones. (Consulte en la página 8 la orientación correcta del pie prensatela).**

**❸ Primero tiene que coser la tachuela delantera. Alinee la marca de la tachuela debajo del centro del pie prensatela y hágala coincidir con las dos líneas del pie prensatela.**




① Parte delantera de la marca de tiza
② Líneas rojas

■ **Realización de un ojal**

| Paso | Zona cosida | Dibujo |
|---|---|---|
| Paso 1 (Tachuela delantera) | a | ac c a |
| 1. Ajuste el selector de puntadas en "a".<br>2. Baje el pie prensatela y cosa de 5 a 6 puntadas.<br>3. Detenga la máquina cuando la aguja esté en el lado izquierdo de las puntadas y, a continuación, levante la aguja del material. | | |
| Paso 2 (Lado izquierdo) | b | b |
| 1. Coloque el selector de puntadas en "b".<br>2. Cosa a lo largo de la línea de tiza.<br>3. Detenga la máquina cuando la aguja esté en el lado izquierdo de la puntada y, a continuación, levante la aguja. | | |

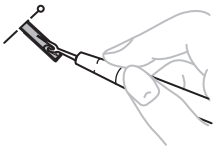
| Paso | Zona cosida | Dibujo |
|---|---|---|
| Paso 3<br>(Tachuela trasera) |  |  |
| 1. Coloque el selector de puntadas en “c” (misma posición que en el paso 1).<br>2. Cosa de 5 a 6 puntadas.<br>3. Detenga la máquina cuando la aguja esté en el lado derecho de la puntada y, a continuación, levante la aguja del material. | | |
| Paso 4<br>(Lado derecho) |  |  |
| 1. Ajuste el selector de puntadas en “d”.<br>2. Cosa el lado derecho hasta que la aguja llegue a las puntadas cosidas en el paso 1. | | |

■ **Sujeción de la costura y corte del ojal**

❶ **Para sujetar la costura, gire el material 90 grados hacia la izquierda y cosa puntadas rectas hasta el final de la tachuela delantera del ojal.**

❷ **Retire el material de la máquina. Se recomienda que ponga alfileres en los dos extremos del ojal para evitar que las puntadas se corten.**

❸ **Corte una abertura en el centro del ojal con el abridor de costura. Tenga cuidado de no cortar la costura.**



**⚠ PRECAUCIÓN**

- **Cuando utilice el abridor de costura para abrir el ojal, no coloque la mano o el dedo en la dirección del abridor. El abridor podría deslizarse y provocarle lesiones.**

## Ajuste de ojales

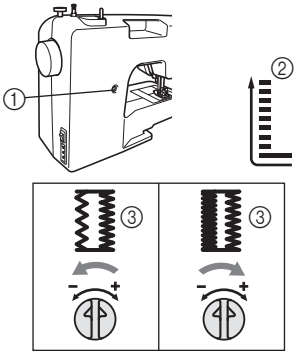
Si la costura en los dos lados del ojal no es igual, puede realizar los siguientes ajustes.

❶ **Después de coser el lado izquierdo del ojal, cosa el lado derecho y observe el avance.**




① Fila derecha

❷ **Si el lado izquierdo está demasiado abierto o apretado en comparación con el lado derecho, ajuste el tornillo de ajuste fino para ojales como se describe en los párrafos siguientes.**




① Tornillo de ajuste fino para ojales
② Lado izquierdo
③ Aspecto del ojal

Si el lado izquierdo está demasiado abierto, gire el tornillo de ajuste fino para ojales con un destornillador grande en la dirección “–”. Si el lado izquierdo está demasiado apretado, gire el tornillo de ajuste fino para ojales con un destornillador grande en la dirección “+”.

- Este ajuste asegura que ambos lados del ojal sean iguales.

## Costura de botones

| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] | Anchura de la puntada [mm (pulg.)] | Pie | Otro |
|---|---|---|---|---|---|
| Puntada de zig-zag | 8 | 0,7 (1/32) | 1,5 (1/16) | Pie especial para botones "M" | Placa de zurcir |
| Puntada de zig-zag | 9 | 1,5 (1/16) | 3 (1/8) | Pie especial para botones "M" | Placa de zurcir |
| Puntada de zig-zag | 10 | 2 (1/16) | 5 (3/16) | Pie especial para botones "M" | Placa de zurcir |

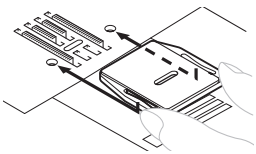
**❶ Mida la distancia entre los ojales y ajuste el selector de puntadas en la puntada de zig-zag con la anchura deseada.**



**❷ Apague la máquina.**

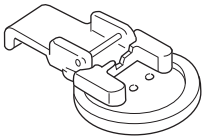
**❸ Quite el pie que hay colocado y ponga el pie especial para botones "M".**

**❹ Coloque la placa de zurcir en la placa de la aguja.**

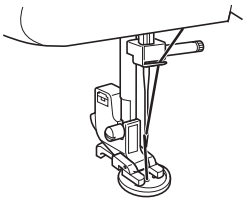


**❺ Encienda la máquina.**

**❻ Coloque un botón entre el pie y la tela, y asegúrese de que la aguja entra en los orificios sin golpear el botón. Si golpeara, consulte el paso ❶.**



**❼ Cosa unas 10 puntadas a una velocidad baja.**

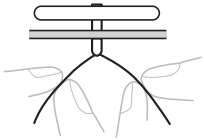


**⚠ PRECAUCIÓN**

- **Asegúrese de que la aguja no golpea el botón durante la costura. La aguja podría romperse y usted podría lesionarse.**

**❽ Saque el hilo superior al final de la costura por el revés de la tela y, a continuación, anúdelo al hilo de la bobina.**

▶ Con unas tijeras corte el hilo superior y el hilo de la bobina al comienzo de la costura.



# 5 USO DE ACCESORIOS Y APLICACIONES

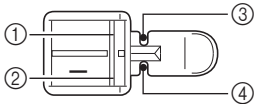
**⚠ PRECAUCIÓN**

- **Apague siempre la máquina antes de cambiar el pie prensatela. De lo contrario, podría lesionarse si el pedal se pisa accidentalmente y la máquina comienza a coser.**

## Costura de cremalleras

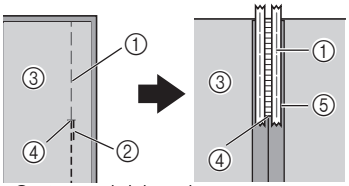
| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] | Pie |
|---|---|---|---|
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 5 | 2,5 (3/32) | Pie para cremalleras "I" |

El pie para cremalleras "I" puede utilizarse para coser diferentes tipos de cremalleras y se puede colocar fácilmente a la derecha o a la izquierda de la aguja. Al coser con la cremallera en el lado derecho, coloque la lengüeta en la patilla izquierda del pie para cremalleras. Cuando cosa con la cremallera en el lado izquierdo, coloque la lengüeta en la patilla derecha del pie para cremalleras.




① Patilla derecha para coser con la cremallera en el lado izquierdo
② Patilla izquierda para coser con la cremallera en el lado derecho
③ Punto de entrada de la aguja para coser con la cremallera en el lado izquierdo
④ Punto de entrada de la aguja para coser con la cremallera en el lado derecho

**❶ Prepare la tela con la cremallera hilvanada en el revés.**




① Costura de hilvanado
② Puntadas en reversa
③ Tela del revés
④ Extremo de la abertura de la cremallera
⑤ Cremallera

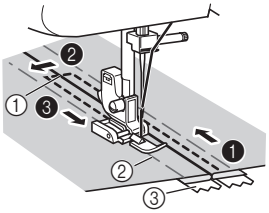
**❷ Apague la máquina. Coloque el pie para cremalleras "I".**

**⚠ PRECAUCIÓN**

- **Antes de comenzar a coser, gire la rueda hacia usted (hacia la izquierda) y compruebe que la aguja no golpea el pie para cremalleras. Si elige una puntada diferente, la aguja golpeará el pie prensatela y se romperá y usted puede lesionarse.**

**❸ Encienda la máquina.**

**❹ Con el derecho de la tela hacia arriba, continúe cosiendo con la cremallera en el lado derecho del pie prensatela.**




① Extremo de la abertura de la cremallera
② Costura de hilvanado
③ Cremallera

- Cosa las puntadas en orden, de ❶ a ❸.

**⚠ PRECAUCIÓN**

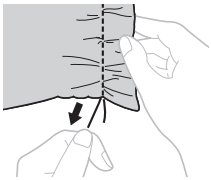
- **Asegúrese de que la aguja no golpea la cremallera durante la costura. Si la aguja golpeara la cremallera, podría romperse y usted podría lesionarse.**

**❺ Una vez finalizada la costura, quite la costura de hilvanado.**

## Fruncidos

| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] |
|---|---|---|
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 5 | 2,5 (3/32) |
| Puntada recta (Posición de la aguja a la izquierda) | 7 | 2,5 (3/32) |

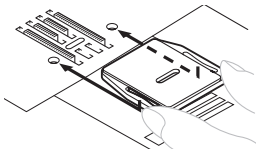
1. **Afloje la tensión del hilo superior de forma que el hilo inferior descanse sobre la cara inferior del material.**
2. **Cosa una sola fila (o muchas filas) de puntadas rectas.**
3. **Tire de los hilos inferiores para fruncir el material.**



## Zurcido

| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] | Otro |
|---|---|---|---|
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 2 | 1,6 (1/16) | Placa de zurcir |
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 3 | 1,8 (1/16) | Placa de zurcir |
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 4 | 2 (1/16) | Placa de zurcir |
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 5 | 2,5 (3/32) | Placa de zurcir |
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 6 | 4 (3/16) | Placa de zurcir |
| Puntada recta (Posición de la aguja a la izquierda) | 7 | 2,5 (3/32) | Placa de zurcir |

1. **Apague la máquina.**
   **Coloque la placa de zurcir en la placa de la aguja y, a continuación, encienda la máquina.**



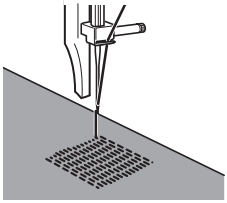
2. **Retire el pie prensatela y el soporte del pie prensatela y, a continuación, baje la palanca del pie prensatela.**
3. **Coloque la zona que desee zurcir bajo el pie prensatela, junto con tela de refuerzo.**
4. **Encienda la máquina.**

**5** **Comience a coser alternando entre alejar y acercar poco a poco la labor.**

**Nota**

- Cosa mientras sujeta la tela estirada para mantenerla tensa.

**6** **Repita este movimiento hasta que la zona que se está zurciendo quede rellena de líneas paralelas de puntadas.**



## Aplicaciones

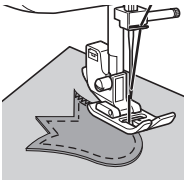
| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] | Anchura de la puntada [mm (pulg.)] |
|---|---|---|---|
| Puntada de zig-zag | 8 | 0,7 (1/32) | 1,5 (1/16) |
| Puntada de zig-zag | 9 | 1,5 (1/16) | 3 (1/8) |
| Puntada de zig-zag | 10 | 2 (1/16) | 5 (3/16) |
| Puntada de zig-zag (Satén) | 11 | 0,5 (1/32) | 5 (3/16) |

Puede crear una aplicación si corta un trozo diferente de tela con forma y lo utiliza como motivo decorativo.

**1** **Hilvane el diseño de corte a la tela.**



**2** **Cosa con cuidado alrededor del borde del diseño con una puntada de zig-zag.**





5

# ACCESORIOS OPCIONALES

## Utilización del pie móvil

| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] | Anchura de la puntada [mm (pulg.)] |
|---|---|---|---|
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 5 | 2,5 (3/32) | — |
| Puntada recta (Posición de la aguja a la izquierda) | 7 | 2,5 (3/32) | — |
| Puntada de zig-zag | 8 | 0,7 (1/32) | 1,5 (1/16) |
| Puntada de zig-zag | 9 | 1,5 (1/16) | 3 (1/8) |
| Puntada de zig-zag | 10 | 2 (1/16) | 5 (3/16) |
| Puntada de zig-zag (Satén) | 11 | 0,5 (1/32) | 5 (3/16) |

Este pie resulta muy útil para coser materiales como la tela de vinilo, el cuero sintético y el cuero fino, etc. Estos materiales son difíciles de arrastrar durante la costura. El pie móvil evita que estos materiales se arruguen, deslicen o queden pegados a la suela del pie prensatela y el material.

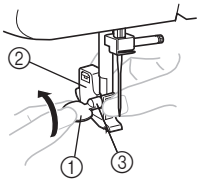
**Nota**

- Utilice el pie móvil únicamente con puntadas rectas o de zig-zag. No lo utilice con otros tipos de puntadas. No es posible coser puntadas en reversa con el pie móvil.

**1** **Apague la máquina.**

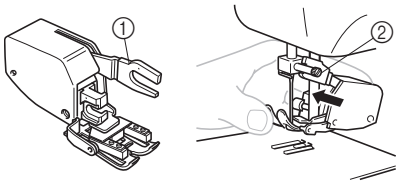
**2** **Suba la aguja y el pie prensatela.**

**3** **Afloje el tornillo del pie prensatela para retirar el soporte del pie.**



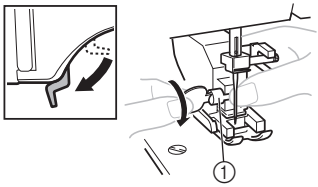
① Utilice el destornillador de cabeza ovalada
② Soporte del pie prensatela
③ Tornillo del pie prensatela

**4** **Enganche la horca de conexión del pie móvil al tornillo de la presilla de la aguja.**



① Horca de conexión
② Tornillo de la presilla de la aguja

**5** **Baje la palanca del pie prensatela y, a continuación, apriete el tornillo del pie.**



① Tornillo del pie prensatela

**PRECAUCIÓN**

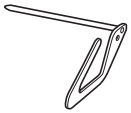
- **Utilice el destornillador de cabeza ovalada para apretar firmemente el tornillo. Si el tornillo está suelto, la aguja podría golpear el pie prensatela y usted podría lesionarse.**
- **Gire la rueda hacia usted (hacia la izquierda) y compruebe que la aguja no golpea el pie prensatela. Si la aguja golpea el pie prensatela, la aguja podría doblarse o romperse.**

**Nota**

- Cuando cosa con el pie móvil, utilice una velocidad de cosido entre media y baja.

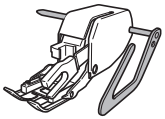
## Utilización de la guía de acolchados

Utilice la guía de acolchados para coser puntadas paralelas con un espacio igual entre ellas.

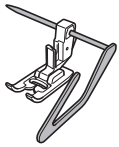


**❶ Introduzca la base de la guía de acolchados en el orificio situado en la parte trasera del pie móvil o del soporte del pie prensatela.**

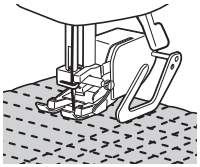
■ **Pie móvil**



■ **Soporte del pie prensatela**



**❷ Ajuste la base de la guía de acolchados de manera que esta quede alineada con la costura que ya se ha cosido.**



## Utilización del pie para acolchados

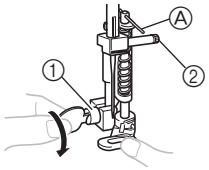
| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] | Otro |
|---|---|---|---|
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 5 | 2,5 (3/32) | Placa de zurcir |
| Puntada recta (Posición de la aguja a la izquierda) | 7 | 2,5 (3/32) | Placa de zurcir |

El pie para acolchados resulta útil para zurcidos y acolchados con la máquina en marcha libre.

**❶ Siga los pasos del ❶ al ❸ en la página 33.**

**❷ Coloque el pie para acolchados, asegurándose de que la parte Ⓐ que se muestra en la ilustración está por encima del tornillo de la presilla de la aguja. A continuación, baje la palanca del pie prensatela y apriete el tornillo del pie.**

- Compruebe que el tornillo de la presilla de la aguja está firmemente apretado.

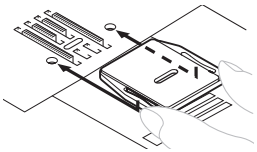



① Tornillo del pie prensatela
② Tornillo de la presilla de la aguja

**PRECAUCIÓN**

- **Utilice un destornillador de cabeza ovalado para apretar firmemente el tornillo del soporte del pie prensatela. Si el tornillo está suelto, la aguja podría golpear el pie prensatela y usted podría lesionarse.**
- **Gire la rueda hacia usted (hacia la izquierda) y compruebe que la aguja no golpea el pie prensatela. Si la aguja golpea el pie prensatela, la aguja podría doblarse o romperse.**

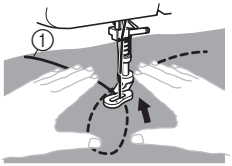
**❸ Coloque la placa de zurcir en la placa de la aguja. Encienda la máquina.**



**4** **Ajuste el selector de puntadas en la puntada recta.**

- Antes de comenzar a coser, dibuje el diseño de acolchado en la tela.

**5** **Utilice las dos manos para mantener la tela bien estirada y muévala para coser sobre el diseño dibujado.**



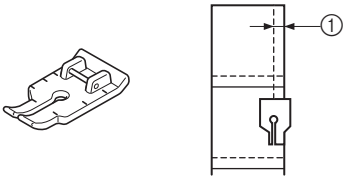

① Diseño de acolchado

**6** **La longitud de la puntada depende de la rapidez con que mueva la tela y de la velocidad de cosido de la máquina. Cosa mientras mueve la tela lentamente.**

## Utilización del pie para acolchados de 1/4 pulgadas

| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] |
|---|---|---|
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 5 | 2,5 (3/32) |

Con el pie para acolchados de 1/4 pulgadas puede coser costuras al juntar las piezas de un acolchado.




① Margen de costura de 6,5 mm (1/4 pulg.)

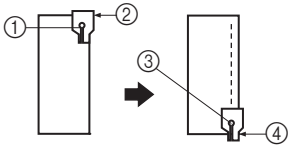
**1** **Apague la máquina.**

**2** **Ajuste el selector de puntadas en la puntada recta (posición de la aguja en el centro).**

**3** **Coloque el pie para acolchados de 1/4 pulgadas.**
**Encienda la máquina.**

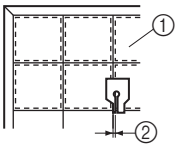
**4** **Coloque el pie prensatela sobre la tela y comience a coser según se muestra en las ilustraciones siguientes.**

### ■ Cómo conseguir un margen de costura preciso




① Comienzo de la costura
② Alinee esta marca con el borde de la tela.
③ Final de la costura
④ Alinee esta marca con el borde de la tela.

### ■ Cosido en la parte superior de un acolchado

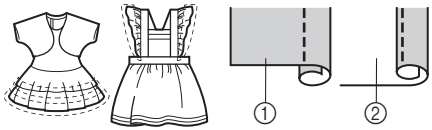



① Parte superior de la tela
② Margen de costura de 3,2 mm (1/8 pulg.)

## Utilización del pie para dobladillos estrechos

| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] |
|---|---|---|
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 5 | 2,5 (3/32) |

El pie para dobladillos estrechos se puede utilizar para coser juntas telas ligeras y dobladillos enrollados estrechos.



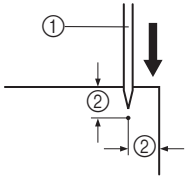

① Tela del derecho
② Tela del revés

**1** **Apague la máquina.**

**2** **Coloque el pie para dobladillos estrechos y, a continuación, ajuste el selector de puntadas en la puntada recta (posición de la aguja en el centro).**

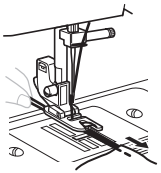
**3** **Encienda la máquina.**

**4** **Coloque la tela (con el revés hacia arriba) debajo del pie prensatela. Baje la aguja 3 mm (1/8 pulg.) desde los bordes de la tela, baje el pie prensatela y, a continuación, cosa 2 ó 3 puntadas.**

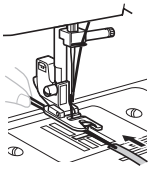



① Aguja
② 3 mm (1/8 pulg.)

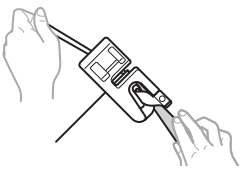
**5** **Suba la aguja y el pie prensatela, sujete los extremos de los hilos superior e inferior para que no se salgan de la tela y, a continuación, tire de ella desde la parte delantera del pie.**



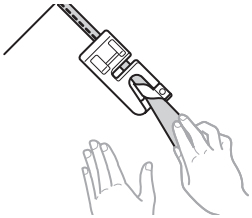
**6** **Sujetando ambos hilos, páselos por la parte ondulada del pie prensatela y llévelos hasta la parte trasera del pie. Coloque la tela alrededor de la parte ondulada del pie prensatela de la misma manera. Sitúe el borde de la tela justo detrás de la aguja y baje el pie.**



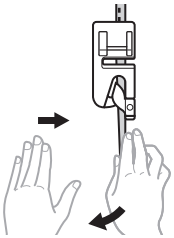
**7** **Sin permitir que se salga la tela por el lado derecho del pie prensatela, tire ligeramente del hilo mientras cose lentamente.**



**8** **Después de coser entre 2 (3/4 pulg.) y 3 cm (1 1/8 pulg.) de la tela, suelte el hilo y guíe la tela con ambas manos desde la parte delantera del pie prensatela. Mantenga la misma cantidad de tela colocada alrededor de la parte ondulada del pie prensatela hasta que termine la costura.**

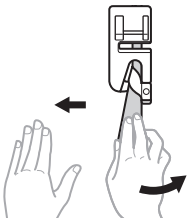


■ **Si hay muy poca tela colocada alrededor de la parte ondulada, no podrá coser una costura triple**



Tire de la tela que tiene en la mano derecha hacia la izquierda para aumentar la cantidad de tela colocada en la parte ondulada del pie prensatela. Al mismo tiempo, guíe con cuidado la tela hacia la derecha con la mano izquierda.

■ **Si hay demasiada tela colocada alrededor de la parte ondulada, se coserá una costura triple ancha**



Tire de la tela que tiene en la mano derecha hacia la derecha para reducir la cantidad de tela colocada en la parte ondulada del pie prensatela. Al mismo tiempo, guíe con cuidado la tela que sobra hacia la izquierda con la mano izquierda.

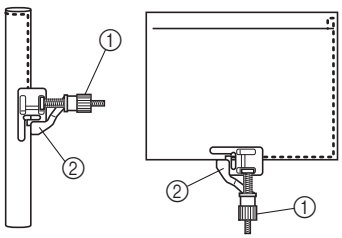
## Utilización del pie para puntada invisible

| Nombre de la puntada | Dibujo | Longitud de la puntada [mm (pulg.)] | Anchura de la puntada [mm (pulg.)] |
|---|---|---|---|
| Puntada recta (Posición de la aguja en el centro) | 5 | 2,5 (3/32) | — |
| Puntada de zig-zag | 8 | 0,7 (1/32) | 1,5 (1/16) |
| Puntada de zig-zag | 9 | 1,5 (1/16) | 3 (1/8) |
| Puntada de zig-zag | 10 | 2 (1/16) | 5 (3/16) |
| Costura invisible elástica | 14 | 2 (1/16) | 5 (3/16) |

Este pie resulta útil no solo para la costura invisible elástica, sino también para coser bordes de tela y costuras.

■ **Para coser bordes**

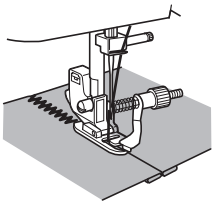
1. **Apague la máquina.**
2. **Coloque el pie para puntada invisible. Encienda la máquina.**
3. **Coloque la aguja a la distancia que desee que esté la puntada del borde de la tela y, a continuación, baje la aguja en esa posición.**
4. **Gire el tornillo de la guía del pie y ajuste con cuidado para guiar la tela.**




① Tornillo
② Guía

■ **Para coser costuras**

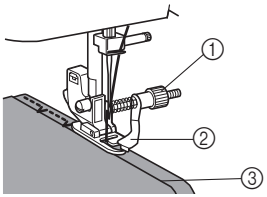
1. **Apague la máquina.**
2. **Coloque el pie para puntada invisible. Encienda la máquina.**
3. **Ajuste el selector de puntadas en la puntada recta (posición de la aguja en el centro). Alinee la guía del pie con la posición de la aguja.**
4. **Ajuste el selector de puntadas en la puntada de zig-zag con la anchura deseada.**
5. **Coloque la tela debajo del pie de manera que la guía del pie quede alineada entre ambos bordes de la tela.**
6. **Baje el pie prensatela y comience a coser.**



■ **Para coser costuras invisibles elásticas**

Para coser costuras invisibles elásticas utilizando el pie para puntada invisible, gire el tornillo para ajustar la guía al dobladillo.

- Si desea información sobre la costura invisible para dobladillo, consulte la página 24.




① Tornillo
② Guía
③ Dobladillo

# 6 ANEXO

## MANTENIMIENTO

### Restricciones para el engrase

Para evitar que se dañe la máquina, no debe ser engrasada por el usuario.
Esta máquina se fabricó con la cantidad de aceite necesaria ya aplicada para garantizar un funcionamiento correcto, lo que hace que el engrase periódico no sea necesario.

Si se producen problemas, como dificultades para girar la rueda o un ruido no habitual, deje de utilizar inmediatamente la máquina y póngase en contacto con su distribuidor autorizado o el servicio de reparaciones autorizado más cercano.

### Precauciones para el almacenamiento de la máquina

No guarde la máquina en ninguno de los lugares que se describen a continuación ya que, de lo contrario, la máquina puede dañarse; por ejemplo, óxido causado por la condensación.

- Lugares expuestos a temperaturas extremadamente altas
- Lugares expuestos a temperaturas extremadamente bajas
- Lugares expuestos a cambios extremos de temperatura
- Lugares expuestos a alta humedad o vapor
- Cerca de una llama, calefactor o aparato de aire acondicionado
- En el exterior o lugares expuestos a la luz directa del sol
- Entornos extremadamente polvorientos o con grasa

**Nota**

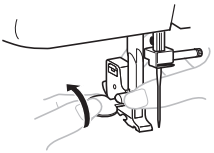
- Para prolongar la vida útil de esta máquina, enciéndala y utilícela de vez en cuando. Si se guarda durante un período de tiempo prolongado sin utilizarse, su eficacia puede verse reducida.

### Limpieza

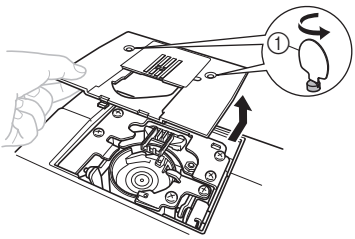
**PRECAUCIÓN**

- **Asegúrese de desenchufar la máquina antes de limpiarla ya que, de lo contrario, hay riesgo de descarga eléctrica o de que usted se lesione.**

1. **Apague la máquina y desenchúfela.**
2. **Suba la aguja y el pie prensatela.**
3. **Afloje el tornillo del pie prensatela y el tornillo de la presilla de la aguja para retirar el soporte del pie y la aguja.**

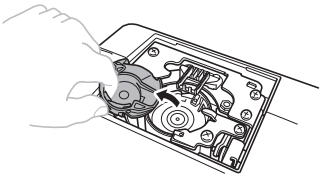


4. **Con el destornillador de cabeza ovalada, quite los dos tornillos. Levante la placa de la aguja como se muestra en la ilustración y, a continuación, deslícela hacia la izquierda para extraerla.**

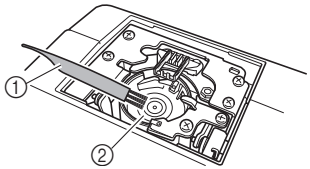



① Utilice el destornillador de cabeza ovalada

**5** **Coja la caja de la bobina y tire de ella hacia la izquierda.**



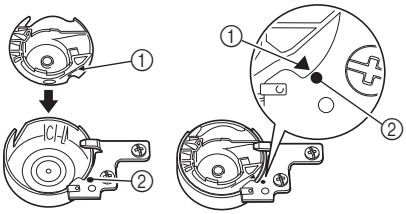
**6** **Utilice el cepillo de limpieza o una aspiradora para eliminar todo el polvo de la pista y la zona de alrededor.**



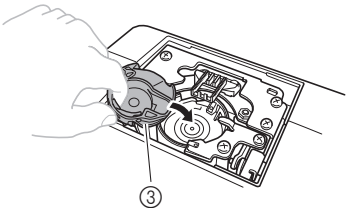
① Cepillo de limpieza
② Pista

- No aplique aceite lubricante en la caja de la bobina.

**7** **Introduzca la caja de bobina de forma que la marca ▲ coincida con la marca ● de la máquina, como se muestra a continuación.**



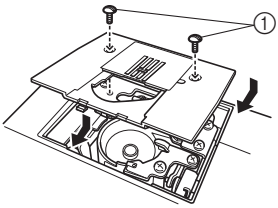
- Haga coincidir las marcas ▲ y ●.



① Marca ▲
② Marca ●
③ Caja de bobina

- Asegúrese de que los puntos indicados queden alineados antes de colocar la caja de bobina.

**8** **Coloque la placa de la aguja y apriete los tornillos.**



① Tornillos

- Asegúrese de que coloca la placa de la aguja firmemente.

**⚠ PRECAUCIÓN**

- **Nunca utilice una caja de bobina que esté rayada, pues de hacerlo, es posible que el hilo superior se enganche, la aguja se rompa o se vea afectado el rendimiento de la costura. Si desea una caja de bobina nueva (código de pieza: XE9326-001), póngase en contacto con el servicio de reparaciones autorizado más cercano.**
- **Asegúrese de que coloca la caja de bobina correctamente ya que, de lo contrario, la aguja podría romperse.**

# SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Si la máquina deja de funcionar correctamente, compruebe los posibles problemas que se exponen a continuación antes de solicitar la reparación. Usted podrá resolver la mayoría de los problemas. Si necesitara ayuda adicional, en Brother Solutions Center hallará consejos para la solución de problemas, así como la lista actualizada de preguntas y respuestas más frecuentes. Visítenos en " http://solutions.brother.com ". Si el problema persiste, póngase en contacto con su proveedor o con el servicio de reparaciones autorizado más cercano.

| Síntoma | Causa posible | Solución | Página |
|---|---|---|---|
| **La máquina de coser no funciona.** | El interruptor de la alimentación está en la posición de apagado. | Ponga el interruptor de la alimentación en la posición de encendido. | 7 |
| | El eje de la devanadora de bobina está hacia la derecha. | Mueva el eje de la devanadora hacia la izquierda. | 12 |
| | No ha utilizado el pedal correctamente. | Utilice el pedal correctamente. | 7 |
| **La tela cosida con la máquina no se puede retirar.** | El hilo está enganchado debajo de la placa de la aguja. | Levante la tela y corte los hilos por debajo, y limpie la pista. | 38 |
| **La aguja se rompe.** | La aguja no está colocada correctamente. | Coloque la aguja correctamente. | 7 |
| | El tornillo de la presilla de la aguja está suelto. | Utilice un destornillador de cabeza ovalada para apretar firmemente el tornillo. | 8 |
| | La aguja está doblada o poco afilada. | Cambie la aguja. | 7 |
| | El hilo superior no se ha enhebrado correctamente. | Corrija el enhebrado del hilo superior. | 14 |
| | No ha utilizado la combinación correcta de tela, hilo y aguja. | Elija un hilo y una aguja que sean adecuados para el tipo de tela. | 17 |
| | El pie prensatela que utiliza no es adecuado para el tipo de puntada que desea realizar. | Coloque el pie prensatela adecuado para el tipo de puntada que desea realizar. | – |
| | El hilo superior está demasiado tenso. | Afloje la tensión del hilo superior. | 22 |
| | Está tirando demasiado de la tela. | Guíe la tela ligeramente. | – |
| | No ha colocado el carrete correctamente. | Coloque el carrete correctamente. | 15, 20 |
| | La zona alrededor del orificio en la placa de la aguja o en el pie prensatela está rayada. | Cambie la placa de la aguja. Póngase en contacto con su proveedor o con el servicio de reparaciones autorizado más cercano. | – |
| | La caja de bobina está rayada. | Cambie la caja de bobina. Póngase en contacto con su proveedor o con el servicio de reparaciones autorizado más cercano. | – |
| | No ha utilizado una bobina diseñada para esta máquina. | Utilice bobinas diseñadas para esta máquina. | 11 |
| **El hilo superior se rompe.** | No ha enhebrado el hilo superior correctamente. (Por ejemplo, si no ha colocado el carrete correctamente o el hilo se ha salido de la guía por encima de la aguja). | Corrija el enhebrado del hilo superior. | 14 |
| ▼ | El hilo tiene nudos o está enredado. | Elimine todos los nudos o enredos. | – |

| Síntoma | Causa posible | Solución | Página |
|---|---|---|---|
| ▲<br>**El hilo superior se rompe.** | La aguja no es adecuada para el hilo que está utilizando. | Elija la aguja adecuada para el tipo de costura. | 17 |
| | El hilo superior está demasiado tenso. | Afloje la tensión del hilo superior. | 22 |
| | La aguja está doblada o poco afilada. | Cambie la aguja. | 7 |
| | La aguja no está colocada correctamente. | Coloque la aguja correctamente. | 7 |
| | La zona alrededor del orificio en la placa de la aguja o en el pie prensatela está rayada. | Cambie la placa de la aguja. Póngase en contacto con su proveedor o con el servicio de reparaciones autorizado más cercano. | – |
| | La caja de bobina está rayada o tiene pelusa. | Cambie la caja de bobina. Póngase en contacto con su proveedor o con el servicio de reparaciones autorizado más cercano. | – |
| | No ha utilizado una bobina diseñada para esta máquina. | Utilice bobinas diseñadas para esta máquina. | 11 |
| **El hilo inferior está enredado o se rompe.** | No ha enrollado el hilo de la bobina correctamente. | Enrolle el hilo de la bobina correctamente. | 11 |
| | La bobina está rayada o no gira fácilmente. | Cambie la bobina. | – |
| | El hilo está enganchado. | Retire el hilo enganchado y limpie la pista. | 38 |
| | No ha utilizado una bobina diseñada para esta máquina. | Utilice bobinas diseñadas para esta máquina. | 11 |
| | La bobina no está colocada correctamente. | Vuelva a colocar correctamente el hilo de la bobina. | 13 |
| **La tensión del hilo no es correcta.** | No ha enhebrado el hilo superior correctamente. | Corrija el enhebrado del hilo superior. | 14 |
| | No ha enrollado el hilo de la bobina correctamente. | Enrolle el hilo de la bobina correctamente. | 11 |
| | No ha enhebrado la combinación correcta de hilo y aguja para la tela que está utilizando. | Elija un hilo y una aguja que sean adecuados para el tipo de tela. | 17 |
| | No ha colocado el soporte del pie prensatela correctamente. | Coloque el soporte del pie prensatela correctamente. | – |
| | La tensión del hilo no es correcta. | Ajuste la tensión del hilo superior. | 22 |
| | No ha utilizado una bobina diseñada para esta máquina. | Utilice bobinas diseñadas para esta máquina. | 11 |
| | La bobina no está colocada correctamente. | Vuelva a colocar correctamente el hilo de la bobina. | 13 |
| **La tela está arrugada.** | No ha enhebrado el hilo superior correctamente o ha colocado la bobina de forma incorrecta. | Enhebre el hilo superior y enrolle el hilo de la bobina correctamente. | 11-16 |
| | No ha colocado el carrete correctamente. | Coloque el carrete correctamente. | 15, 20 |
| | No ha utilizado la combinación correcta de tela, hilo y aguja. | Elija un hilo y una aguja que sean adecuados para el tipo de tela. | 17 |
| ▼ | La aguja está doblada o poco afilada. | Cambie la aguja. | 7 |

| Síntoma | Causa posible | Solución | Página |
|---|---|---|---|
| ▲<br>**La tela está arrugada.** | Si se cosen telas finas, la tela no está avanzando correctamente. | Cosa utilizando un material estabilizador debajo de la tela. | 20 |
| | El pie prensatela que utiliza no es adecuado para el tipo de puntada que desea realizar. | Coloque el pie prensatela adecuado para el tipo de puntada que desea realizar. | 30 |
| | La tensión del hilo no es correcta. | Ajuste la tensión del hilo superior. | 22 |
| **Las puntadas quedan sueltas.** | No ha enhebrado el hilo superior correctamente. | Corrija el enhebrado del hilo superior. | 14 |
| | No ha utilizado la combinación correcta de tela, hilo y aguja. | Elija un hilo y una aguja que sean adecuados para el tipo de tela. | 17 |
| | La aguja está doblada o poco afilada. | Cambie la aguja. | 7 |
| | La aguja no está colocada correctamente. | Coloque la aguja correctamente. | 7 |
| | Se ha acumulado polvo debajo de la placa de la aguja o en la caja de bobina. | Retire la placa de la aguja y limpie la placa y la caja de bobina. | 38 |
| **Al coser, el resultado de las puntadas no es el correcto.** | El pie prensatela que está utilizando no es el correcto para el tipo de puntada. | Coloque el pie prensatela adecuado para el tipo de puntada que desea realizar. | – |
| | La tensión del hilo no es correcta. | Ajuste la tensión del hilo superior. | 22 |
| | El hilo está enganchado. | Desenganche el hilo. Si el hilo está enganchado en la caja de bobina, limpie la caja de bobina. | 38 |
| **La tela no se arrastra bien.** | La placa de zurcir está colocada en la placa de la aguja. | Retire la placa de zurcir. | – |
| | No ha utilizado la combinación correcta de tela, hilo y aguja. | Elija un hilo y una aguja que sean adecuados para el tipo de tela. | 17 |
| | El hilo está enganchado en alguna pieza como, por ejemplo, en la pista. | Desenganche el hilo. Si el hilo está enganchado en la pista, limpie la pista. | 38 |
| | El pie prensatela que utiliza no es adecuado para el tipo de puntada que desea realizar. | Coloque el pie prensatela adecuado para el tipo de puntada que desea realizar. | 30 |

# ÍNDICE


**A**
Accesorios ..... 4
  opcionales ..... 4, 33
Aguja
  cambio ..... 7
  combinaciones con tela e hilo ..... 17
  comprobación ..... 7
Aguja gemela
  colocación ..... 8, 20
  costura ..... 20
Aplicaciones ..... 32

**C**
Cambio del pie prensatela ..... 8
Combinaciones de tela, hilo y aguja ..... 17
Componentes principales ..... 5
Conexión de enchufes ..... 6
Cortador de hilo ..... 19
Costura de botones ..... 29
Costura de concha ..... 25
Costura de cremalleras ..... 30
Costura de doble acción ..... 26
Costura decorativa ..... 26
Costura elástica ..... 25
Costura en zig-zag ..... 23
Costura invisible para dobladillo ..... 24
Costura recta ..... 23

**D**
Devanado de la bobina ..... 11
Dibujos ..... 9
Disco de control de la tensión superior ..... 22

**E**
Enhebrado
  aguja gemela ..... 21
  hilo inferior ..... 13
  hilo superior ..... 14
Enhebrado del hilo inferior ..... 13
Enhebrado del hilo superior ..... 14
Estilo de brazo libre ..... 20

**F**
Fruncidos ..... 31

**I**
Interruptor de la alimentación ..... 7
Interruptor de luz de cosido ..... 7

**L**
Limpieza ..... 38
Limpieza de la pista ..... 38

**M**
Mantenimiento ..... 38

**O**
Ojal
  ajuste ..... 28
  realización ..... 27
Ojal automático de 4 pasos ..... 27

**P**
Pedal ..... 7
Pie móvil ..... 33
Pie para acolchados ..... 34
Pie para acolchados de 1/4 pulgadas ..... 35
Pie para dobladillos estrechos ..... 35
Pie para puntada invisible ..... 37
Placa de zurcir ..... 29, 31, 34
Portacarrete ..... 11, 14
  adicional ..... 21
Procedimiento para tirar del hilo inferior ..... 16
Pulsador de retroceso ..... 10
Puntada para satén ..... 23
Puntadas
  incorporadas ..... 23
  nombres ..... 9

**R**
Rueda ..... 14

**S**
Selector de puntadas ..... 9
Solución de problemas ..... 40

**T**
Tensión del hilo ..... 22
Tornillo de ajuste fino para ojales ..... 28

**U**
Unidad de cama plana ..... 5

**Z**
Zurcido ..... 31

XF0512-001

English
Spanish
885-X11
Printed in China