brother

Borduurwerk editing software

# PE-DESIGN 10

## Gebruiksaanwijzing



Lees voor gebruik van deze software de Naslaggids voor meer informatie over de installatie en upgrades van de software.
Lees bovendien deze Gebruiksaanwijzing voordat u de software gebruikt.
Wij raden u aan dit document goed te bewaren voor toekomstige referentiedoeleinden.

# Gefeliciteerd met de keuze van dit product!

Hartelijk dank voor de aanschaf van dit product. Lees deze Gebruiksaanwijzing aandachtig om het beste resultaat uit het apparaat te halen en om verzekerd te zijn van veilig en correct gebruik. Bewaar deze Gebruiksaanwijzing daarna samen met het garantiebewijs op een veilige plek.

# Lees onderstaande voordat u het product in gebruik neemt

## Voor het maken van mooie borduurontwerpen

- Met dit systeem kunt u een groot aantal borduurontwerpen maken en kunt u een breed scala aan naai-eigenschappen instellen (draaddichtheid, steeklengte, enzovoort). Het uiteindelijke resultaat hangt echter af van het model naaimachine dat u gebruikt. Wij raden u aan een proeflapje te naaien met de door u ingestelde naaigegevens voordat u op de uiteindelijke stof naait.

## Voor een veilig gebruik

- Sla geen bestanden op de “Software dongle voor PE-DESIGN” op om over te zetten of op te slaan.
- Plaats de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet in uw naaimachine.

## Voor een langere levensduur

- Plaats de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet in direct zonlicht of op een plek met een hoge luchtvochtigheid. Plaats de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet in de buurt van een verwarming, een strijkijzer of andere hete voorwerpen.
- Zorg dat u geen water of andere vloeistof morst op de “Software dongle voor PE-DESIGN”.
- Zorg dat u de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet laat vallen en er niet tegen stoot.

## Voor reparatie of aanpassingen

- Neem contact op met de dichtstbijzijnde onderhoudsinstelling in het geval een storing optreedt of aanpassingen nodig zijn.

## Opmerking

- Aangezien deze “Software dongle voor PE-DESIGN” vereist is om de software uit te voeren, is de vervangingswaarde gelijk aan de detailhandelsprijs van de software. Bewaar deze op een veilige plek als u hem niet gebruikt.
- In deze Gebruiksaanwijzing en de Naslaggids staat geen uitleg over het gebruik van uw computer onder Windows®. Raadpleeg hiervoor de gebruiksaanwijzingen van Windows®.

## Erkenning auteursrechten

Windows® is een gedeponeerd handelsmerk van Microsoft Corporation. Andere productnamen die worden genoemd in de Gebruiksaanwijzing en de Naslaggids zijn mogelijk handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van de respectievelijke bedrijven en worden hierbij erkend.

## Waarschuwing

De software die bij dit product wordt geleverd, is auteursrechtelijk beschermd. Deze software mag alleen worden gebruikt of verveelvoudigd in overeenstemming met de auteursrechtelijke wetten.

**BEWAAR DEZE INSTRUCTIES**
**Dit product is bedoeld voor huishoudelijk gebruik.**

**Extra productinformatie en updates vindt u op onze website: http://www.brother.com/ of http://support.brother.com/**

# Inhoudsopgave


**Inhoudsopgave ..... 2**

**Gebruik van gebruiksaanwijzingen.... 4**

**Ondersteuning/service..... 5**

Technische dienst ..... 5
Online registratie ..... 5
Controleren op nieuwe versies van het programma ..... 6

**Software dongle voor PE-DESIGN ... 7**

**Vergelijking van typen gegevens die zijn gemaakt met PE-DESIGN 10.... 8**

**Toepassingen opstarten/afsluiten ... 9**

Toepassing starten ..... 9
De toepassing afsluiten ..... 9
Over de startwizard ..... 10

**Informatie over vensters..... 11**

Venster Layout & Editing ..... 11
Voorbeeld van het importeren van borduurgegevens ..... 13

**Basissoftware-instellingen ..... 14**

De instellingen van de ontwerppagina opgeven ..... 14
Werken met de stofselector ..... 17
Basisweergave-instellingen opgeven ..... 18

**Basisbewerkingen in Layout & Editing ..... 22**

Lesgids 1: Vormen tekenen om een borduurontwerp te maken ..... 23
Borduurontwerpen bewerken ..... 31
Garenkleuren en naaitypen opgeven voor lijnen en gebieden ..... 46
Vormen tekenen ..... 60
Borduurpatronen een andere vorm geven ..... 66
Een steekpatroon bewerken ..... 71
Borduurpatronen controleren ..... 77
Borduurontwerpen openen/importeren ..... 90
Opslaan en afdrukken ..... 95

**Borduurpatronen maken die tekst bevatten ..... 100**

Lesgids 2: werken met sjablonen ..... 101
Sjabloonfunctie ..... 104
Lesgids 3: Tekst invoeren..... 105
Geavanceerde procedures voor het invoeren van tekst ..... 106
Lesgids 4: Monogrammen ..... 120
Geavanceerde bewerkingen voor het invoeren van monogrammen..... 123
Lesgids 5: tekstplaatsing creëren ..... 124
Functie Tekstplaatsing (tekst vervangen)..... 127

**Borduurpatronen maken met afbeeldingen ..... 130**

Steek-wizard: Afbeelding automatisch converteren tot borduurpatroon ..... 131
Lesgids 6-1: Automatisch perforeren..... 132
Functies van Automatisch perforeren..... 134
Lesgids 6-2: Kruissteek ..... 135
Functies van Kruissteek ..... 137
Lesgids 6-3: Fotosteek 1 ..... 139
Functies van Fotosteek 1 ..... 142
Lesgids 6-4: Fotosteek 2 ..... 144
Functies van Fotosteek 2 ..... 146
Geavanceerde bewerkingen voor Steekwizard ..... 147
Beeldgegevens importeren..... 150
Afbeeldingsinstellingen wijzigen ..... 152
Lesgids 7: print en borduur..... 154

**Bewerkingen voor specifieke toepassingen ..... 160**

Lesgids 8-1: applicaties maken ..... 161
Lesgids 8-2: geborduurde lapjes maken ..... 166
Lesgids 8-3: Een open-borduurwerkpatroon maken gevuld met netstructuursteken..... 169
Werken met de open-borduurwerkfuncties.... 173
Lesgids 9-1: Gesplitste borduurontwerpen maken..... 177
Lesgids 9-2: Ontwerp maken voor universele ringen..... 183
Lesgids 9-3: borduren met het jumboraam.... 188

Aangepaste naai-eigenschappen opgeven/ opslaan ..... 192
Werken met de functie Handmatige borduurinstellingen ..... 197

**Gegevens overbrengen ..... 200**

Borduurontwerpen overbrengen naar machines ..... 201
Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer ..... 204

**Design Center ..... 210**

Basisbewerkingen in Design Center ..... 211
Venster Design Center ..... 221
Origineel-beeldstadium ..... 222
Lijntekeningstadium ..... 224
Stadium lijnen bewerken ..... 226
Naai-instellingenstadium ..... 231

**Design Database ..... 240**

Venster Design Database ..... 241
Design Database opstarten ..... 242
Borduurontwerpen indelen ..... 243
Borduurontwerpen openen ..... 245
Borduurontwerpen overbrengen naar machines ..... 246
Borduurontwerp zoeken ..... 251
Borduurontwerpbestanden converteren naar verschillende bestandstypen ..... 252
Borduurontwerpen controleren ..... 253
Catalogus van borduurontwerpen uitvoeren ... 255

**Programmable Stitch Creator .... 258**

Basisbewerkingen in Programmable Stitch Creator ..... 259
Vulling-/stempelsteekpatronen maken ..... 260
Een patroon bewerken in de modus Vullen/ Stempel ..... 264
Een motiefsteekpatroon maken ..... 266
Een patroon bewerken in de modus Motief ... 269
Venster Programmable Stitch Creator ..... 270
Een sjabloon openen ..... 271
Voorbeeldvenster ..... 272
Patronen opslaan ..... 272
Instellingen wijzigen ..... 273

**Font Creator ..... 274**

Basisbewerkingen in Font Creator ..... 275
Venster Font Creator ..... 282
Een bestand openen ..... 284
Een teken selecteren en het sjabloon voorbereiden ..... 285
Een letterpatroon maken ..... 287
Punten van een letterpatroon bewerken ..... 288
De gemaakte letterpatronen controleren ..... 289
Letterpatronen opslaan ..... 291
Instellingen wijzigen ..... 292

**Bijvoegsel ..... 294**

Voor basisbewerkingen ..... 295
Meer over instellingen ..... 297
Diverse instellingen wijzigen ..... 298
Deze toepassing effectief gebruiken ..... 303

**Menu's/functies en referentie .... 306**

Layout & Editing ..... 307
Design Center ..... 312
Design Database ..... 315
Programmable Stitch Creator ..... 317
Font Creator ..... 318
Naai-eigenschappen ..... 320
Lettertypelijst ..... 340
Problemen oplossen ..... 344
Nieuwe functies van PE-DESIGN 10 ..... 346

**Index ..... 348**

# Gebruik van gebruiksaanwijzingen

De onderstaande gebruiksaanwijzingen worden met de software meegeleverd.

## Naslaggids

Lees deze gids alvorens de software te gebruiken. In deze gids vindt u aanwijzingen en voorzorgsmaatregelen die nodig zijn om de software te kunnen gebruiken. De tweede helft bevat lesgidsen waarin borduurpatronen en projectvoorbeelden worden uitgelegd, met gebruik van belangrijke functies.

## Gebruiksaanwijzing

Deze handleiding bevat instructies voor het gebruik van de PE-DESIGN-software.

Lees eerst “Software dongle voor PE-DESIGN”, “Toepassing starten/afsluiten”, “Vergelijking van typen gegevens die zijn gemaakt met PE-DESIGN 10”, “Voorbeeld van importeren borduurgegevens” en “Inzicht in Windows” om algemeen inzicht te krijgen in elementaire softwaretoepassingen.

Lees vervolgens “Basisbewerkingen in Layout & Editing”. In dit hoofdstuk maken we borduurpatronen als voorbeeld voor basisbewerkingen in Layout & Editing en het overbrengen van patronen naar de borduurmachine. Volg de procedures om echte borduurpatronen te maken.

In de hoofdstukken die zijn gewijd aan de diverse toepassingen vindt u beschrijvingen van de nuttige functies en de diverse instellingen. Door de beschrijvende titels vindt u de gemakkelijk de informatie die u nodig hebt. In de hoofdstukken met lesgidsen volgt u de betreffende procedures om de diverse bewerkingen te oefenen. Daarna leest u de uitvoerige beschrijvingen.

In de volgende hoofdstukken wordt extra informatie geleverd. Lees zo nodig het betreffende hoofdstuk.

Ondersteuning/Service: dit hoofdstuk bevat informatie over de garantie voor dit product en over de procedure voor software-updates.

Bijvoegsel: dit hoofdstuk bevat een inleiding op de functies, bijzonderheden over de instellingen die beschikbaar zijn in het dialoogvenster **[Opties]** en procedures om problemen op te lossen. Ook krijgt u hier tips en maatregelen om deze software optimaal te gebruiken.

Menu’s/functies en referentie: dit hoofdstuk bevat lijsten met naaitypen, naai-eigenschappen en lettertypen, en de verschillende opdrachten.

De procedures in deze handleiding zijn geschreven voor gebruik in Windows® 8.1. Als u deze software gebruikt op een ander besturingssysteem dan Windows® 8.1, verschillen de procedures en het uiterlijk van de vensters mogelijk enigszins.

### De Gebruiksaanwijzing (PDF-versie) openen

Deze handleiding wordt geleverd als PDF-bestand op de bijgeleverde “Software dongle voor PE-DESIGN”. De Gebruiksaanwijzing wordt ook geïnstalleerd met de software.

Klik op de pijl omlaag linksonder in het **[Start]**-scherm om de weergave **[Alle toepassingen]** te tonen. Klik vervolgens op **[Gebruiksaanwijzing]** onder de titel **[PE-DESIGN 10]** op het scherm. (Gebruikers van Windows® 7 of Windows Vista®: klik achtereenvolgens op **[Alle programma´s]**, **[PE-DESIGN 10]** en **[Gebruiksaanwijzing]**.)

Bij een andere toepassing dan Design Database klikt u op  en vervolgens op **[Gebruiksaanwijzing]**.

Bij Design Database klikt u op **[Help]** en vervolgens op **[Gebruiksaanwijzing]**.

- U hebt Adobe® Reader® nodig om de PDF-versie van de Gebruiksaanwijzing weer te geven en af te drukken.
- Als Adobe® Reader® zich niet op uw computer bevindt, moet u dit programma installeren. U kunt het programma downloaden van de website (http://www.adobe.com/).

# Ondersteuning/service

## Technische dienst

Neem contact op met de Technische dienst wanneer u problemen ondervindt. Raadpleeg de bedrijfswebsite (http://www.brother.com/) als u de Technische dienst in uw omgeving zoekt. Als u de FAQ en informatie over software-updates wilt bekijken, bezoekt u Brother Solutions Center (http://support.brother.com/).

- Zorg dat u de informatie bij de hand hebt wanneer u contact opneemt met de Technische dienst.
  - ♦ Zorg dat het besturingssysteem van uw computer is bijgewerkt met alle updates.
  - ♦ Houd het merk en model van uw computer en het Windows®-besturingssysteem bij de hand. (Raadpleeg de Naslaggids voor systeemvereisten.)
  - ♦ Informatie betreffende foutmeldingen die op het scherm worden weergegeven. Met deze informatie kunnen uw vragen sneller worden afgehandeld.
  - ♦ Zorg dat PE-DESIGN 10 bij blijft met updates.

## Online registratie

Wilt u op de hoogte worden gehouden van updates en andere belangrijke informatie, zoals ontwikkeling van toekomstige producten en verbeteringen? Registreer dan uw product online via een eenvoudige registratieprocedure.

Klik op  in Layout & Editing en vervolgens op **[Online registratie]** om de geïnstalleerde webbrowser te starten en de pagina voor online registratie op onze website te openen.
Die registratiepagina van de website verschijnt wanneer u onderstaand adres opgeeft in de adresbalk van de webbrowser.

http://www.brother.com/registration/

Online registratie is misschien niet mogelijk in sommige landen.

# Controleren op nieuwe versies van het programma

Klik op in Layout & Editing en vervolgens op **[Zoeken naar beschikbare updates]**.
Uw software wordt gecontroleerd om vast te stellen of u de laatste versie hebt.
Als onderstaand bericht verschijnt, gebruikt u niet de nieuwste versie van de software.



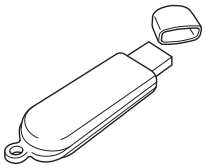

Als onderstaand bericht wordt weergegeven, gebruikt u niet de nieuwste versie van de software. Klik op **[Ja]** en download vervolgens de nieuwste versie van de software van de website.




Als het selectievakje **[Bij opstarten altijd controleren op recentste versie]** is geselecteerd, wordt telkens bij het opstarten gecontroleerd of u de nieuwste software hebt.

# Software dongle voor PE-DESIGN

Als u PE-DESIGN 10 wilt gebruiken moet u de meegeleverde “Software dongle voor PE-DESIGN” in een USB-poort van de computer plaatsen.
De “Software dongle voor PE-DESIGN” voorkomt ongeoorloofd gebruik van deze software. U kunt de software niet starten als de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet is geplaatst.



- U kunt de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet gebruiken als USB-medium. Sla op de “Software dongle voor PE-DESIGN” geen borduurbestanden op om te bewaren of over te brengen.
- Wanneer u de “Software dongle voor PE-DESIGN” in een USB-poort van de computer plaatst, verschijnt het dialoogvenster **[Automatisch afspelen]**. Gebruik dit dialoogvenster niet. Klik op om het dialoogvenster te sluiten. Start vervolgens PE-DESIGN 10.




- Wanneer het bericht “Wilt u verwisselbare schijf (F:) controleren en herstellen ?” verschijnt, selecteert u **[Doorgaan zonder controleren]**. Vervolgens start u PE-DESIGN 10. De stationsnaam voor de Verwisselbare schijf kan verschillen per computer.



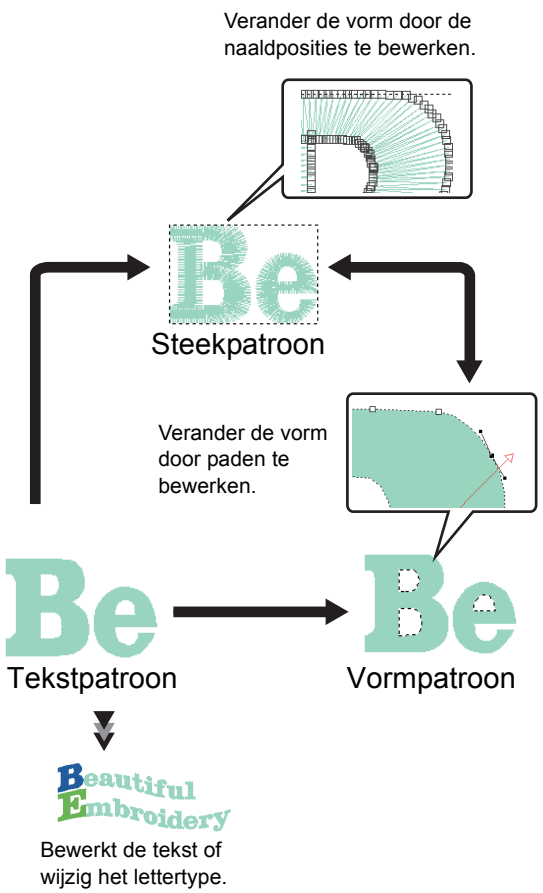

- Als u de “Software dongle voor PE-DESIGN” uit de computer wilt nemen, klikt u op **[Start]** - **[Computer]**. Vervolgens klikt u met de rechtermuisknop op “Software dongle voor PE-DESIGN” en op **[Uitwerpen]**.
- Formatteer de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet.
- We adviseren u een back-up te maken van deze software, met het oog op onvoorziene problemen.

# Vergelijking van typen gegevens die zijn gemaakt met PE-DESIGN 10

In PE-DESIGN 10 worden drie typen gegevens gebruikt.

**Steekpatroon:** ingebouwde borduurgegevens (gemaakt via een conversie in PE-DESIGN 10)
**Tekstpatroon:** gegevens die zijn gemaakt met de **[Tekst]**-functies
**Vormpatroon (omtrekpatroon):** gegevens die zijn gemaakt met de **[Vormen]**-functies. Een uniforme naairichting of meerdere naairichtingen wordt/worden toegepast op het hele gebied.

Alle gegevens kunnen worden geconverteerd naar een ander type, zoals hieronder aangegeven. De pijlen geven aan in welke richting gegevens kunnen worden geconverteerd. De methoden om de gegevens te bewerken verschillen per gegevenstype.




## Steekpatroon

U kunt punten (naaldposities) bewerken (een andere vorm geven door punten te verplaatsen/verwijderen of lijnen op punten te splitsen/verbinden) en steken splitsen; maar u kunt niet de naaitypen gebied naaien of lijn naaien, of naai-eigenschappen opgeven.

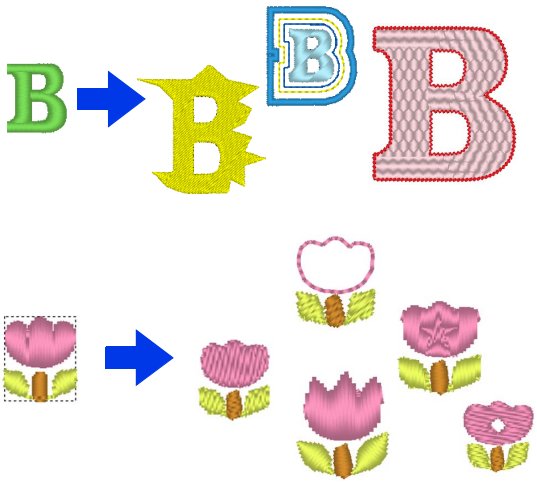
## Tekstpatroon

U kunt tekst bewerken door letters op te geven/te verwijderen, teksteigenschappen opgeven (zoals het lettertype of de omvormstijl) en naai-eigenschappen opgeven.

## Vormpatroon

U kunt naaitypen gebied en lijn en naai-eigenschappen opgeven, paden bewerken (door punten te verplaatsen/te verwijderen, een andere vorm te geven door de handvatten te verplaatsen of door lijnen te splitsen/verbinden bij punten), de naairichting wijzigen, stempels plaatsen/bewerken, reliëf-/graveereffecten toepassen, overlappende gebieden verwijderen/samenvoegen, overlapping van twee kleurgebieden instellen, omtrekken splitsen en verschuivingslijnen en bloempatronen maken.

Bijvoorbeeld: wanneer een steekpatroon wordt geconverteerd naar vormen, kunt u de naaitypen en naai-eigenschappen wijzigen en de vormen gemakkelijk bewerken en vergroten/verkleinen. Wanneer een tekstpatroon wordt geconverteerd naar vormen, kunt u de naairichting en lettervormen bewerken en verschuivingslijnen creëren.



Functies die niet beschikbaar zijn voor het ene gegevenstype, kunt u misschien uitvoeren nadat de gegevens zijn geconverteerd tot een ander type. Converteer gegevens naar het type waarin u de bewerkingen kunt uitvoeren die nodig zijn om de gewenste borduurgegevens te creëren.

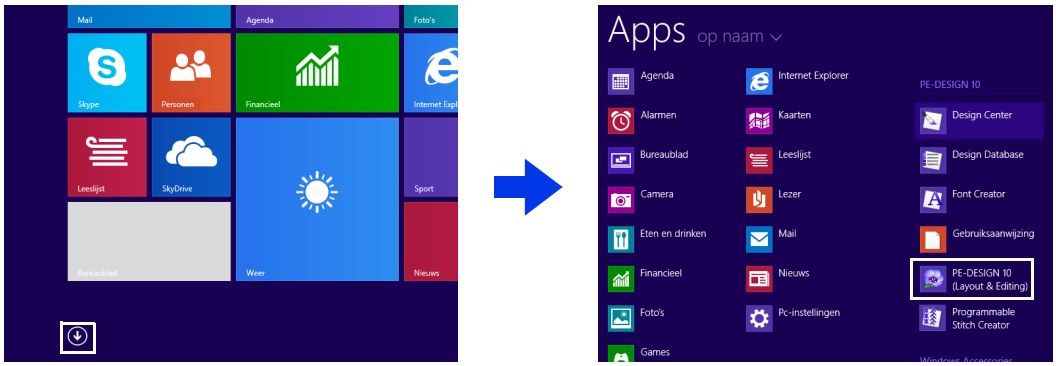
# Toepassingen opstarten/afsluiten

## Toepassing starten

Klik op de pijl omlaag linksonder in het **[Start]**-scherm om de weergave **[Alle toepassingen]** te tonen. Klik vervolgens op **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]** onder de titel **[PE-DESIGN 10]** op het scherm.

Wanneer u de toepassing start, verschijnt de startwizard.

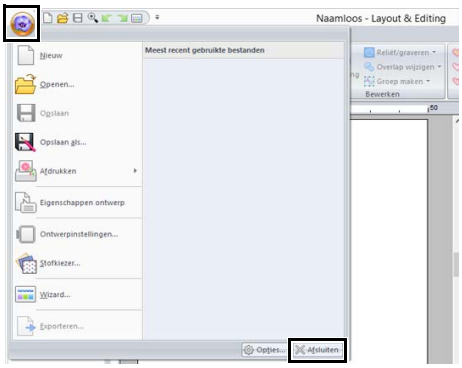
▶▶ *"Over de startwizard" op pagina 10*




Gebruikers van Windows® 7 of Windows Vista®: klik achtereenvolgens op , **[Alle programma´s]**, **[PE-DESIGN 10]** en **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]**.

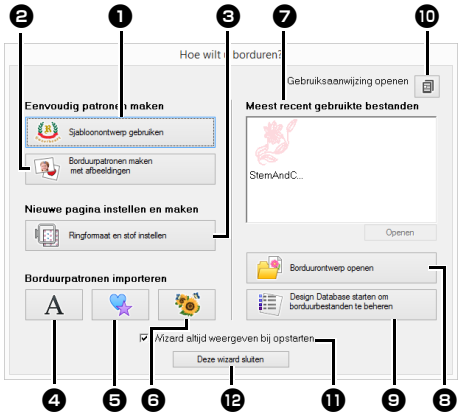
## De toepassing afsluiten

Klik op en op **[Afsluiten]**.



# Over de startwizard

Wanneer u **[Layout & Editing]** start, verschijnt de volgende wizard.




❶ **Sjabloonontwerp gebruiken**
Klik op deze knop om de **[Sjabloonwizard]** te starten.

▶▶ *"Lesgids 2: werken met sjablonen" op pagina 101*

❷ **Borduurpatronen maken met afbeeldingen**
Klik op deze knop als u de wizard wilt starten om een borduurpatroon te maken van een afbeelding.

▶▶ *"Steek-wizard: Afbeelding automatisch converteren tot borduurpatroon" op pagina 131* en *"Beeldgegevens importeren" op pagina 150*

❸ **Ringformaat en stof instellen**
Klik op deze knop om het formaat van de Ontwerppagina (formaat borduurring) op te geven.
U kunt de stof selecteren waarop u wilt borduren en de naai-eigenschappen opgeven die geschikt zijn voor die stof.

▶▶ *"De instellingen van de ontwerppagina opgeven" op pagina 14* en *"Een groep instellingen oproepen uit de lijst" op pagina 192*

❹ A , ❺ , ❻
Klik op deze knoppen om het patroon te importeren dat wordt getoond op de knop van het deelvenster **[Importeren]**.

❼ **Meest recent gebruikte bestanden**
Selecteer een miniatuur van het meest recent gebruikte bestand in de lijst. Klik vervolgens op **[Openen]** als u het bestand wilt oproepen.

❽ **Borduurontwerp openen**
Klik op deze knop als u borduurgegevens (.pes) wilt openen.

▶▶ *"Layout & Editing-bestand openen" op pagina 90*

❾ **Design Database starten om borduurbestanden te beheren**
Klik op deze knop om Design Database te starten.

▶▶ *"Design Database" op pagina 240*

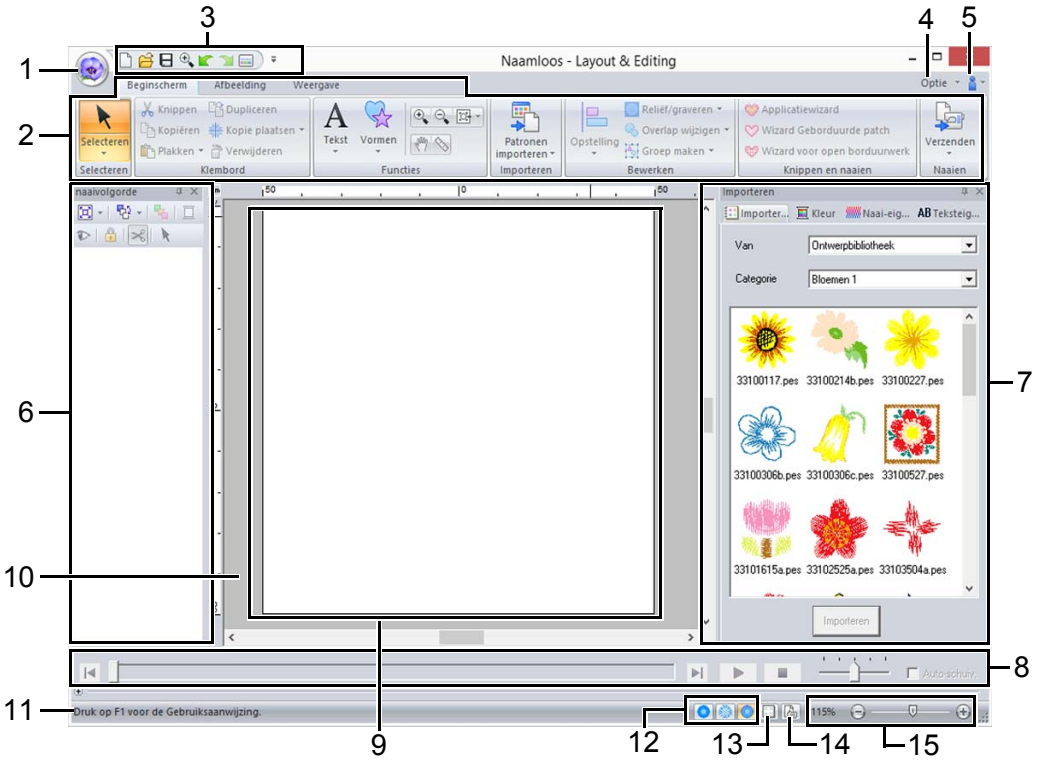
❿
Klik op deze knop als u de Gebruiksaanwijzing (PDF-bestand) wilt openen.

⓫ **Wizard altijd weergeven bij opstarten**
Schakel dit selectievakje in als u wilt dat de wizard verschijnt telkens wanneer Layout & Editing start.

⓬ **Deze wizard sluiten**
Klik op deze knop om de startwizard te sluiten zonder een bewerking uit te voeren.

Als u de wizard wilt openen terwijl u **[Layout & Editing]** gebruikt, klikt u op boven in het venster (in de **[Werkbalk voor snelle toegang aanpassen]**). Of klik op en selecteer **[Wizard]** in het opdrachtmenu.

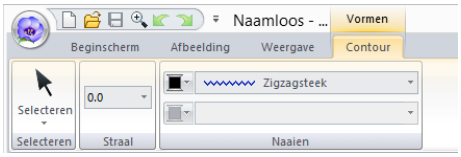
# Venster Layout & Editing




**1 Knop Toepassing**
Klik hierop om een menu weer te geven met opdrachten voor bestandsbewerkingen zoals **[Nieuw]**, **[Opslaan]**, **[Afdrukken]** en **[Ontwerpinstellingen]**.

**2 Lint**
Klik op een tab bovenin om de betreffende opdrachten weer te geven.
Kijk naar de naam onder **elke** groep wanneer u de gewenste opdracht selecteert. Wanneer u klikt op een opdracht met ▾, opent u een menu met een keuze aan opdrachten.
Mogelijk worden andere tabbladen weergegeven, afhankelijk van de selectie van functie of borduurpatroon. Deze tabbladen bevatten verschillende opdrachten om bewerkingen uit te voeren met de geselecteerde functie of het geselecteerde borduurpatroon.

Voorbeeld: wanneer de functie Vormen (rechthoek) is geselecteerd




**3 Werkbalk voor snelle toegang**
Deze bevat de meest gebruikte opdrachten. Deze werkbalk wordt altijd weergegeven, ongeacht welke linttab is geselecteerd. Door hieraan uw meest gebruikte opdrachten toe te voegen, zijn deze gemakkelijk toegankelijk.

▶▶ *"Werkbalk voor snelle toegang aanpassen" op pagina 300*

**4 Werkbalk voor snelle toegang**
Klik op deze knop om andere toepassingen te starten en toepassingsinstellingen op te geven, zoals gebruikerskleurenkaarten.

**5 Knop Help**
Klik op deze knop om de Gebruiksaanwijzing weer te geven, en informatie over de software.

**6 Deelvenster Naaivolgorde**
In dit deelvenster wordt de naaivolgorde weergegeven. Klik op de knoppen boven in het deelvenster om de naaivolgorde van de garenkleur te wijzigen.

**7 Deelvensters Importeren/Kleur/Naai-eigenschappen/Teksteigenschappen**
Dit deelvenster bevat tabbladen om borduurpatronen te importeren en garenkleuren, naai- en teksteigenschappen op te geven. Klik op een tab om de beschikbare parameters weer te geven.

**8 Deelvenster Steeksimulator**
De Steeksimulator laat zien hoe het patroon zal worden genaaid door de machine, en hoe de steken eruitzien.

**9 Ontwerppagina**
Het gedeelte van het werkgebied dat u kunt opslaan en naaien.

**10 Werkgebied**

**11 Statusbalk**
Deze geeft de grootte van de borduurgegevens weer, het aantal steken of een beschrijving van de geselecteerde opdracht.

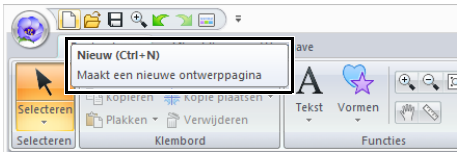
**12 Knoppen weergavemodus**
Klik op een knop als u de Weergave-modus wilt wijzigen.

**13 Knop Raster weergeven**
Klik hierop om te schakelen tussen raster tonen/verbergen.

**14 Knop Eigenschappen ontwerp**
Klik hierop om een dialoogvenster weer te geven met naai-informatie over de borduurgegevens.

**15 Schuif Zoom**
Hier wordt de huidige weergavegrootte weergegeven. Klik hierop om een waarde op te geven voor de weergavegrootte.
Sleep de schuif als u de weergavegrootte wilt wijzigen.

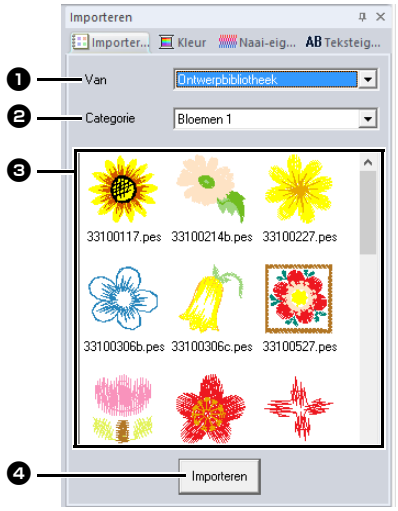
- U kunt in de groep **[Tonen/verbergen]** op het tabblad **[Weergave]** deelvenster 6, 7 en 8 tonen of verbergen. Verder kunt u deze deelvensters weergeven als afzonderlijke dialoogvensters (Zwevend) of gekoppeld aan het hoofdvenster (Gedokt).
- Plaats de aanwijzer op een opdracht om een Schermtip weer te geven. Hierin wordt de opdracht beschreven en de sneltoets aangegeven.



# Voorbeeld van het importeren van borduurgegevens

## Werken met het deelvenster Importeren

U kunt borduurgegevens importeren via het deelvenster **[Importeren]**.




**1 Van**
Selecteer een patroonlocatie.

**2 Categorie**
Selecteer een patrooncategorie.
De categorieën in de patroonlocatie die u hebt geselecteerd in de selector **[Van]** zijn vermeld.

**3** De patronen in de categorie die u hebt geselecteerd in de selector **[Categorie]** verschijnen in de lijst.
Wanneer u een patroon aanwijst en de linkermuisknop ingedrukt houdt, verschijnt een gestippeld kader op de Ontwerppagina. Hiermee kunt u het formaat van het patroon controleren.

**4 Importeren**
Klik op deze knop als u het geselecteerde patroon wilt importeren.

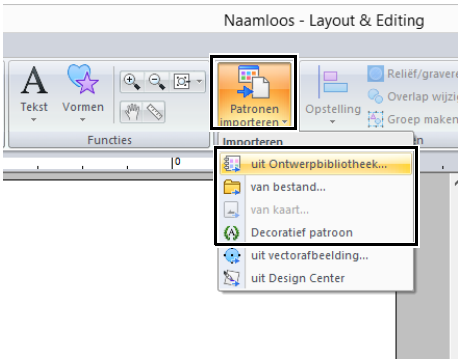
- U kunt het patroon ook importeren door erop te dubbelklikken in de lijst, of door het te slepen naar de Ontwerppagina.
- U kunt niet meerdere bestanden selecteren om deze tegelijk te importeren.

▶▶ *"Vanuit een map" op pagina 91* en *"Vanuit een borduurkaart" op pagina 92*

## Importeeropdachten gebruiken

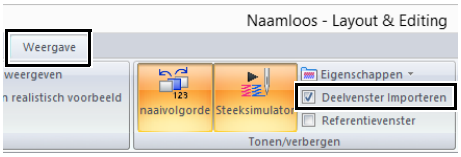
**1** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

**2** Klik op **[Patronen importeren]** in de groep **[Importeren]**. Klik vervolgens op **[uit Ontwerpbibliotheek]**, **[van bestand]**, **[van kaart]** of op **[Decoratief patroon]** in het menu **[Importeren]**.




→ Het deelvenster **[Importeren]** verschijnt rechts in het scherm.

U kunt het deelvenster **[Importeren]** ook openen door het selectievakje **[Deelvenster Importeren]** in te schakelen op het tabblad **[Weergave]**.



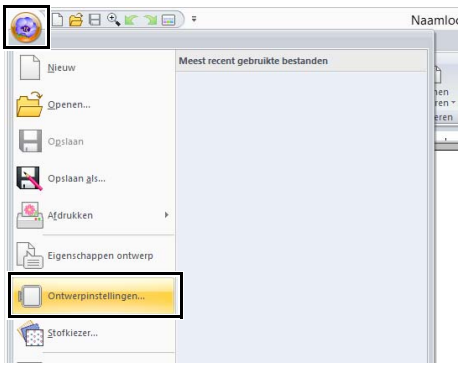

Wanneer het deelvenster **[Kleur]**, **[Naai-eigenschappen]** of **[Teksteigenschappen]** is geopend, klikt u op de tab **[Importeren]** om het deelvenster **[Importeren]** te openen.



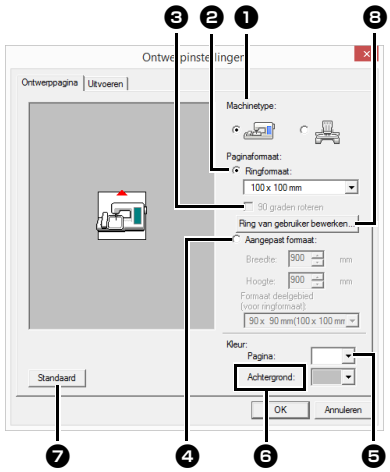
# De instellingen van de ontwerppagina opgeven

U kunt de kleur en grootte van de Ontwerppagina wijzigen. U kunt voor de Ontwerppagina een grootte selecteren naargelang het formaat van de ring die u wilt gebruiken op uw borduurnaaimachine. U kunt ook een speciale grootte opgeven voor de Ontwerppagina voor borduurpatronen die worden gesplitst en geborduurd in meerdere gedeelten.

**1** Klik op  en op **[Ontwerpinstellingen]**.




**2** Geef de instellingen voor de Ontwerppagina op en klik op **[OK]**.




❶ **Machinetype**
Selecteer uw machinetype. De instellingen die beschikbaar zijn in de selector **[Paginaformaat]** verschillen naar gelang het geselecteerde machinetype.

❷ **Ringformaat**
Selecteer het gewenste ringformaat in de selector.

❸ **90 graden roteren**
Schakel dit selectievakje in als u het patroon in een Ontwerppagina 90° wilt draaien.

❹ **Aangepast formaat**
Geef een aangepast formaat op voor gesplitste borduurpatronen.
Selecteer deze optie en typ of selecteer vervolgens de gewenste breedte en hoogte voor de Ontwerppagina.

▶▶ *"Lesgids 9-1: Gesplitste borduurontwerpen maken" op pagina 177*

❺ **Pagina**
Selecteer de gewenste kleur voor de Ontwerppagina.

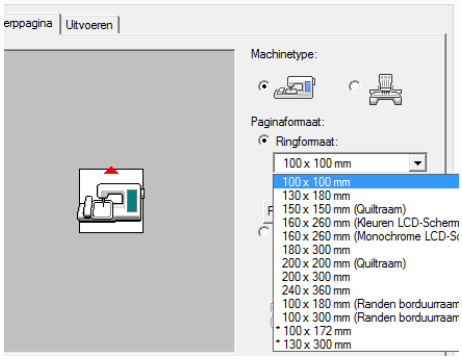
❻ **Achtergrond**
Selecteer de gewenste kleur voor het werkgebied.

❼ **Standaard**
Klik op deze knop als u de standaardinstellingen wilt herstellen.

❽ **Ring van gebruiker bewerken**
Klik op deze knop om het dialoogvenster **[Instellingen voor ring van gebruiker]** te openen. Daar kunt u een formaat voor een borduurring van een gebruiker toevoegen. Het toegevoegde ringformaat van een gebruiker wordt onder aan de lijst weergegeven.

▶▶ *"Een formaat opgeven voor borduurring van gebruiker" op pagina 15*

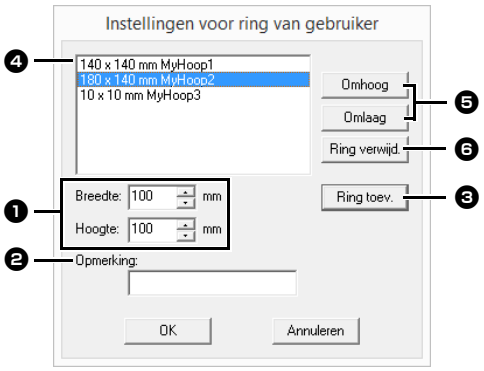
- De formaten voor de Ontwerppagina, **130 × 300 mm** die worden aangegeven door de **100 × 172 mm** "*", worden gebruikt om ontwerpen met verschillende ringposities te maken, met een speciale borduurring die op drie installatieposities wordt bevestigd aan de borduurmachine.




▶▶ *"Lesgids 9-2: Ontwerp maken voor universele ringen" op pagina 183*

- Selecteer een formaat borduurring niet groter dan met uw machine kan worden gebruikt.
- Wanneer u Petraam, Cilinderraam of Rond raam hebt geselecteerd, kan de Ontwerppagina niet 90° worden geroteerd.

# Een formaat opgeven voor borduurring van gebruiker




**1 Breedte**, **Hoogte**
Typ de afmetingen van de ring die u wilt toevoegen.

**2 Opmerking**
Als u tekst hebt ingevoerd in dit vak, verschijnt deze naast het formaat.

**3 Ring toev.**
Klik op deze knop als u het ringformaat wilt toevoegen.

**4 Lijst met ringen van gebruikers**
Het toegevoegde ringformaat verschijnt in de lijst. Selecteer in deze lijst een ringformaat om de weergave volgorde te wijzigen, of om het formaat te wissen.

**5 Omhoog, Omlaag**
Klik op deze knoppen als u het selecteerde ringformaat omhoog of omlaag in de weergavevolgorde wilt verplaatsen.

**6 Ring verwijd.**
Klik op deze knop als u het ringformaat wilt verwijderen.

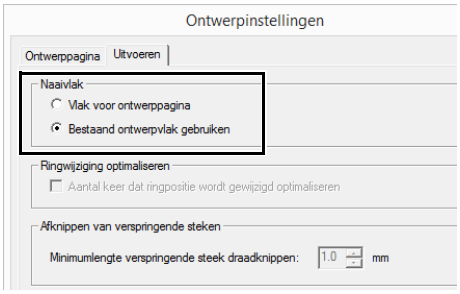
- U kunt een ring van een gebruiker niet 90° roteren.
- U kunt een ring van een gebruiker niet toevoegen aan de selector Formaat deelgebied (voor ringformaat) onder Aangepast formaat.
- Maak geen aangepaste borduurring die groter is dan met uw machine kan worden gebruikt.
- Borduurgegevens die zijn gemaakt in een ring van een gebruiker, kunt u niet opslaan in een bestandstype voor een vorige versie.

## Naaigebied opgeven

Het patroon dat wordt getekend op de Ontwerppagina wordt anders genaaid afhankelijk van de instelling naaivlak.

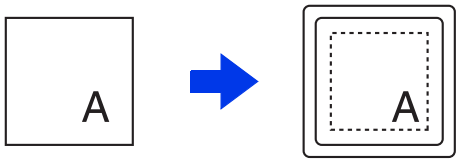
1 Klik op de tab **[Uitvoeren]**.

2 Selecteer het gewenste naaivlak (**[Vlak voor ontwerppagina]** of **[Bestaand ontwerpvlak gebruiken]**).




**Vlak voor ontwerppagina**

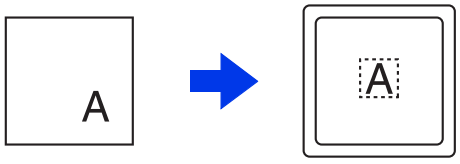
De patronen worden zo genaaid dat de naaldstand wanneer u begint te naaien op het midden van de Ontwerppagina staat. De afmetingen van het patroon komen overeen met het formaat van de ontwerppagina Ontwerppagina. Daardoor kunt u het patroon minder goed verplaatsen over het lay-outscherm van uw borduurmachine.




Ontwerppagina (op uw scherm) — Naaivlak = Vlak voor ontwerppagina

**Bestaand ontwerpvlak gebruiken**

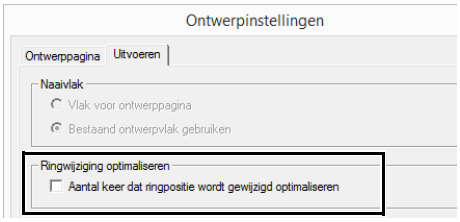
De patronen worden zo genaaid dat de naaldstand wanneer u begint te naaien op het midden van de werkelijke patronen staat. De ware patroongrootte blijft behouden. Daardoor hebt u meer mogelijkheden om het patroon te verplaatsen over het lay-outscherm van uw borduurmachine.




Ontwerppagina (op uw scherm) — Naaivlak = Bestaand ontwerpvlak gebruiken

## Ringwijziging optimaliseren

U kunt deze instelling selecteren als een universele ring (100 × 172 mm of 130 × 300 mm) is geselecteerd als Ontwerppagina-formaat.




Schakel het selectievakje in om de naaivolgorde/volgorde van ringpositiewisselingen te optimaliseren, om het aantal wisselingen van ringpositie tot een minimum te beperken.

Zo vermindert u de kans op verkeerde uitlijning in het borduurpatroon of ongelijkmatige steken door het veelvuldig wisselen van ringpositie +.

## Afknippen van verspringende steken

Deze instellingen worden alleen toegepast wanneer u borduurt met onze borduurmachines met meerdere naalden. Voordat u deze instellingen kunt toepassen, moet u  selecteren onder **[Machinetype]** in het dialoogvenster **[Ontwerpinstellingen]**.




Geef de Minimumlengte verspringende steek draadknippen op.

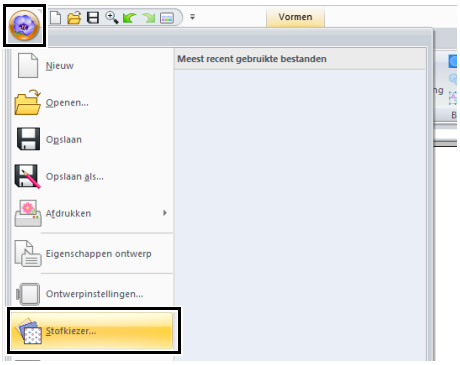
Deze instellingen worden niet toegepast bij andere borduurmachines. Meer bijzonderheden vindt u in de bedieningshandleiding bij uw machine.

▶▶ *"Afknippen van verspringende steken" op pagina 87*, *"Draadknipinstellingen opgeven in Layout & Editing" op pagina 297* en *"Afknippen van verspringende steken toevoegen aan nieuwe patronen" op pagina 302*

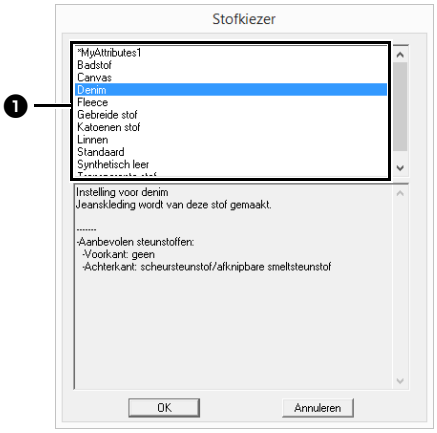
# Werken met de stofselector

Een groep naai-eigenschapinstellingen voor de belangrijke typen stof kunt u oproepen in het dialoogvenster **[Stofkiezer]**. Selecteer de stof waarop u gaat borduren om een beschrijving van de stof te bekijken, en advies over het borduren.

**1** Klik op  en op **[Stofkiezer]**.




**2** Selecteer de groep instellingen die u wilt oproepen.




❶ Selecteer het type stof waarop u wilt borduren om de aanbevolen instellingen voor die stof op te geven.
Wanneer u een type stof selecteert, verschijnt een beschrijving.

**3** Klik op **[OK]**.

Wanneer u vormen en tekst opgeeft, worden de naai-eigenschappen ingesteld zoals aanbevolen voor de geselecteerde stof.

▶▶ *"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 54*

- De naai-eigenschappen voor geïmporteerde vormen en tekst worden niet gewijzigd.
- Borduur een proeflapje voordat u uw project uitvoert.

▶▶ *"Voor basisbewerkingen" op pagina 295*

Originele instellingen kunt u opslaan om later te gebruiken in de **[Stofkiezer]**. Klik op  op het tabblad **[Naai-eigenschappen]**; klik op **[Opslaan als]** en vervolgens op **[OK]** zonder de naam voor de instellingen te wijzigen. Een groep instellingen die u hebt opgeslagen verschijnt met "*" naast de naam.

▶▶ *"Instellingen opslaan in een lijst" op pagina 192*

# Basisweergave-instellingen opgeven

## Rasterinstellingen wijzigen

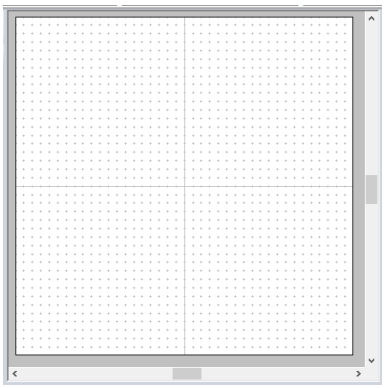
U kunt een raster van stippellijnen of ononderbroken lijnen weergeven of verbergen en de afstand tussen de rasterlijnen aanpassen.

1 Klik op de tab **[Weergave]**.

2 Geef de rasterinstellingen op.




❶ **Raster weergeven**
Schakel dit selectievakje in als u het raster wilt weergeven.

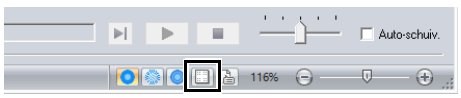


❷ **met assen**
Schakel dit selectievakje in als u het raster wilt weergeven als ononderbroken lijnen.

❸ **Interval**
Geef de rasterafstand op.

❹ **Uitlijnen op raster**
Schakel dit selectievakje in als u patronen wilt uitlijnen met het raster. De functie Uitlijnen op raster werkt ongeacht of het raster wel of niet wordt weergegeven.

U kunt ook met de knop  schakelen tussen raster tonen/verbergen.




## Liniaalinstellingen wijzigen

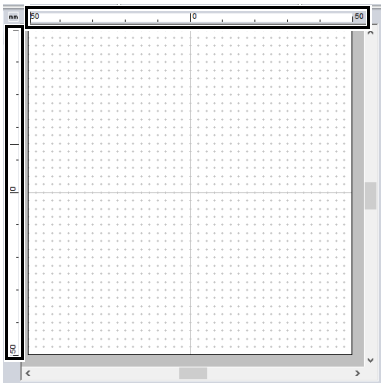
U kunt de liniaal weergeven of verbergen.

1 Klik op de tab **[Weergave]**.

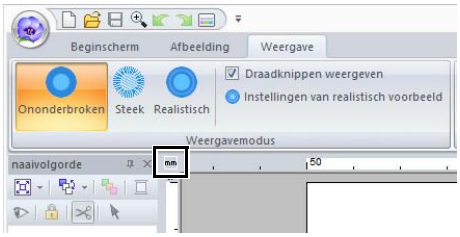
2 Als u de liniaal wilt weergeven, schakelt u het selectievakje **[Liniaal]** in de groep **[Liniaal]** in.

Als u de liniaal wilt verbergen, schakelt u het selectievakje **[Liniaal]** uit.



Klik op  om te schakelen tussen maateenheden in millimeter en inch.



## Geleidelijninstellingen wijzigen

U kunt geleidelijnen ook gebruiken wanneer de liniaal wordt weergegeven.

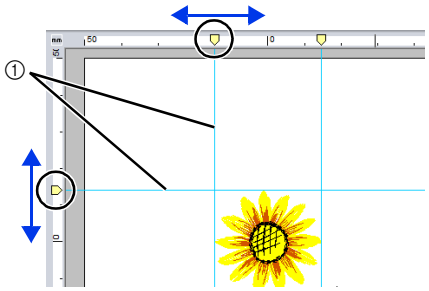
1 Klik op de tab **[Weergave]**.

2 Schakel het selectievakje **[Liniaal]** in en vervolgens het selectievakje **[Richtlijn]** in de groep **[Liniaal]**.




3 Klik op een liniaal op de Ontwerppagina.

→ verschijnt en er wordt een geleidelijn getekend.




① Richtlijn

- Als u een geleidelijn wilt verplaatsen, sleept u .
- Als u een geleidelijn wilt verwijderen, klikt u op .

- Telkens wanneer u op de liniaal klikt, wordt een geleidelijn toegevoegd. Bovendien kunt u 100 geleidelijnen toevoegen op de horizontale en verticale liniaal.
- Als u een geleidelijn sleept, wordt zijn positie getoond op de statusbalk.
- Wanneer het selectievakje **[Liniaal]** of **[Richtlijn]** is uitgeschakeld, zijn de geleidelijnen verborgen.
- Als beide selectievakjes **[Raster weergeven]** en **[Uitlijnen op raster]** zijn ingeschakeld, worden de geleidelijnen toegevoegd/verplaatst langs de lijnen van het raster.

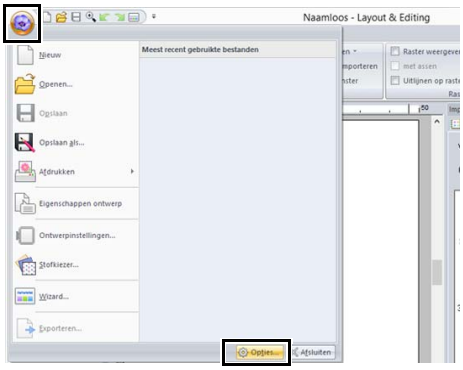
▶▶ *"Rasterinstellingen wijzigen" op pagina 18*

Wanneer u een patroon opslaat, worden de geleidelijnen daarbij opgeslagen. Maar de geleidelijnen worden verwijderd als u het patroon opslaat in een formaat voor een oudere versie dan versie 10.

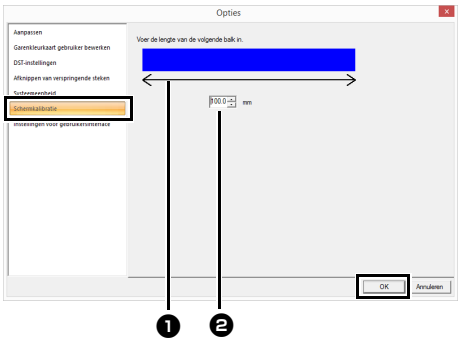
## Schermmaten aanpassen (schermkalibratie)

U kunt maten aanpassen, zodat objecten bij een weergavegrootte van 100% op dezelfde grootte worden weergegeven als het borduurwerk. Wanneer u deze aanpassing heeft gemaakt, hoeft u het later niet opnieuw te doen.

1 Klik op en op **[Opties]**.



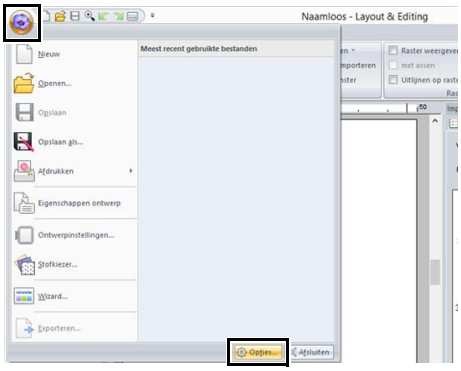

2 Klik op **[Schermkalibratie]**. Houd een liniaal tegen het scherm om de lengte van ❶ te meten. Geef vervolgens de waarde op bij ❷ en klik op **[OK]**.



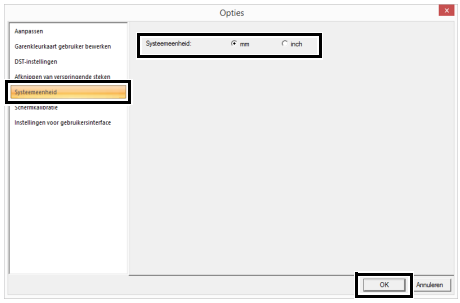

Geef de lengte op in millimeters. Een waarde in inches is ongeldig.

## Systeem eenheid

**1** Klik op  en op **[Opties]**.




**2** Klik op **[Systeemeenheid]** en selecteer de gewenste maateenheden (**[mm]** of **[inch]**).



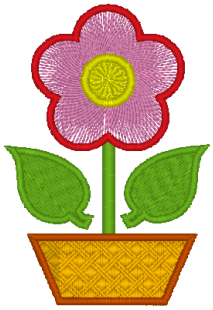
# Basisbewerkingen in Layout & Editing

In dit gedeelte worden basisbewerkingen van Layout & Editing beschreven, zoals vormen tekenen, borduurontwerp bewerken, naai-eigenschappen opgeven, bestand opslaan en afdrukken.

# Lesgids 1: Vormen tekenen om een borduurontwerp te maken

In dit gedeelte wordt beschreven hoe u diverse vormen combineert om een borduurontwerp te maken.

We gebruiken een Contour-functie om de stengel te tekenen. Vervolgens creëren we de bladeren, bloem en bloempot door vormpatronen te importeren.



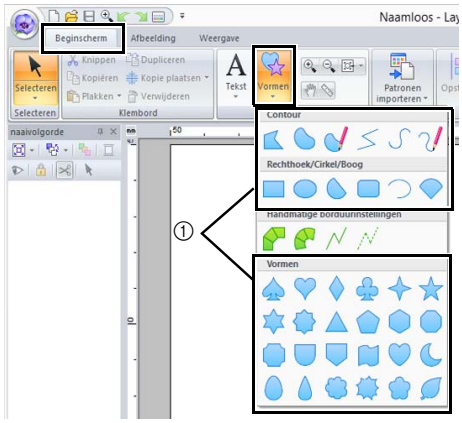
Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u in Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 10\Tutorial\Tutorial_1.

| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Vormen tekenen, importeren en verplaatsen |
| **Stap 2** | Vormen dupliceren, omklappen en verplaatsen |
| **Stap 3** | Overlapping van twee kleurgebieden opgeven |
| **Stap 4** | Een patroon toepassen op steken |
| **Stap 5** | Punten bewerken en vormen wijzigen |

## Stap 1 Vormen tekenen, importeren en verplaatsen

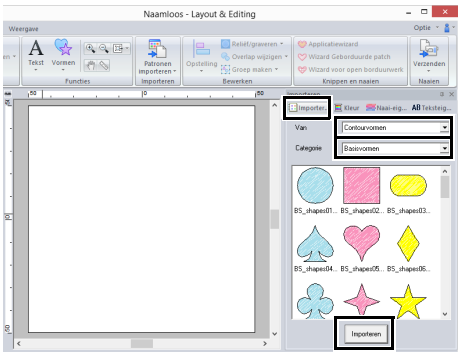
U kunt Vormen maken door ze te tekenen met de Vormen-functies of door voorbeeldvormpatronen te importeren.

**1** Als u een vorm wilt tekenen, selecteert u een Vormen-functie. Vervolgens sleept u de aanwijzer op de Ontwerppagina om de vorm te tekenen.

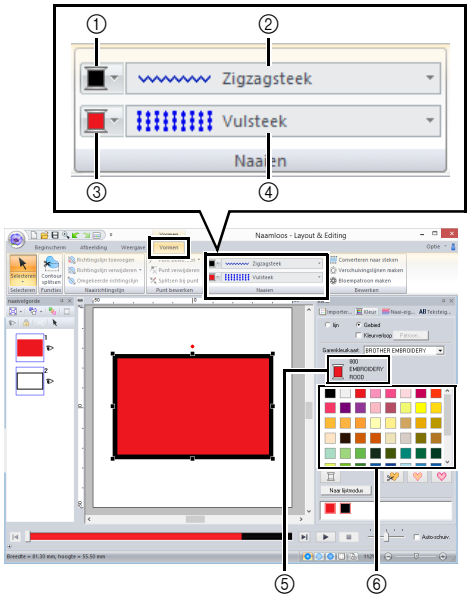



① Vormen-functies

**2** Als u een vorm wilt importeren, selecteert u **[Contourvormen]** in de selector **[Van]** van het deelvenster **[Importeren]** en vervolgens **[Basisvormen]** in de selector **[Categorie]**. Selecteer de vorm en klik op **[Importeren]**.




Geef op het tabblad **[Vormen]** naaitypen op voor de vorm, en op het tabblad **[Vormen]** of in het deelvenster**[Kleur]** de garenkleuren.

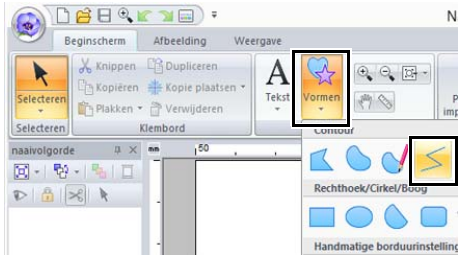



① Knop Lijnkleur
② Naaitype lijn selector
③ Knop Gebiedskleur
④ Naaitype gebied selector
⑤ Geselecteerde garenkleur en kleurnaam
⑥ Garenkleurenpalet

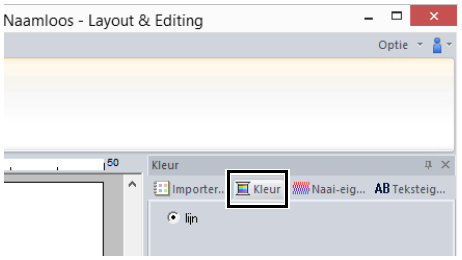
**1** Teken de stengel.

(A) Klik op de tab **[Beginscherm]**.

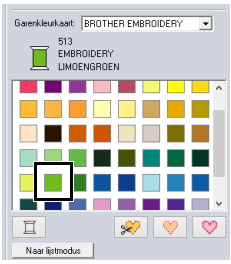
(B) Klik op **[Vormen]** in de groep **[Functies]** en vervolgens op .




(C) Klik op de tab **[Kleur]** om het kleurenpalet te openen.



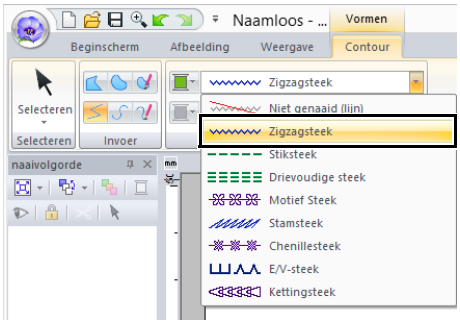

(D) Klik op **[LIMOENGROEN]**.
Als de gewenste kleur niet wordt weergegeven, schuift u de schuifbalk totdat deze kleur verschijnt.



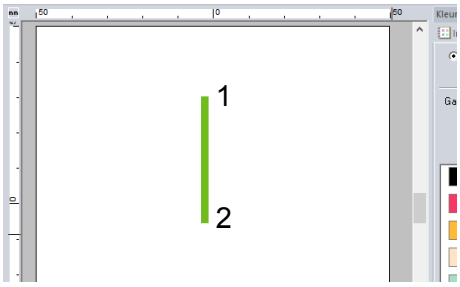

Als u de garenkleuren wilt weergeven in een lijst zodat u eenvoudiger de gewenste kleur kunt vinden, klikt u op **[Naar lijstmodus]**.

▶▶ *"Naaitype instellen" op pagina 49*

(E) Klik op de selector **[Naaitype lijn]** en selecteer **[Zigzagsteek]**.




(F) Klik op beginpunt **1** en dubbelklik vervolgens op eindpunt **2**.




U kunt de kleur, naai-eigenschappen en grootte ook wijzigen nadat de vorm is getekend.

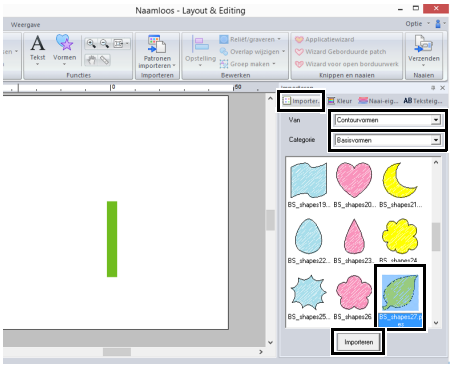
**2** Maak het blaadje aan de rechterkant.

Ditmaal importeren we een vormpatroon. Ook geven we de kleur en het naaitype op voor het gebied.

(A) Klik op de tab **[Importeren]**.

(B) Selecteer **[Contourvormen]** in de selector **[Van]** en **[Basisvormen]** in de selector **[Categorie]**.

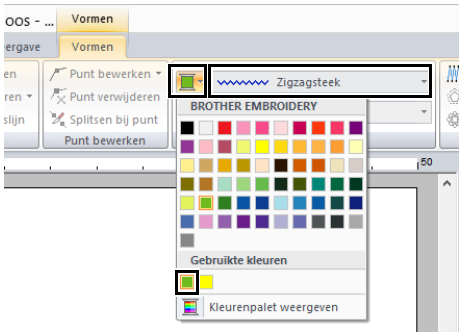
(C) Selecteer **[BS_shapes27.pes]** en klik op **[Importeren]**.



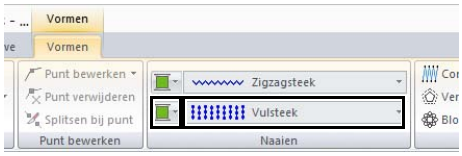

(D) Klik op de tab **[Vormen]**.

(E) Klik op  voor lijn naaien en klik op  onder **[Gebruikte kleuren]** om **[LIMOENGROEN]** te selecteren.

(F) Klik op de selector **[Naaitype lijn]** en selecteer **[Zigzagsteek]**.

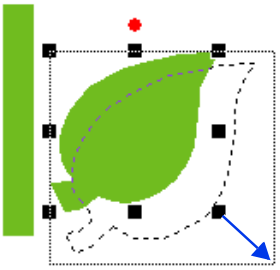



(G) Evenals met de lijnkleur, klikt u op  voor gebied naaien en vervolgens op  onder **[Gebruikte kleuren]** om **[LIMOENGROEN]** te selecteren.




De gebruikte garenkleuren staan vermeld onder **[Gebruikte kleuren]**.

(H) Sleep het handvat om het blaadje het gewenste formaat te geven.

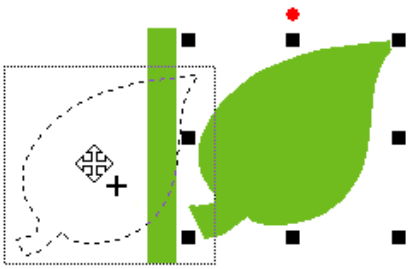


(I) Plaats de aanwijzer op het blaadje zodat de vorm van de aanwijzer verandert in  en sleep vervolgens het blaadje naar de gewenste plaats.

## Stap 2 Vormen dupliceren, omklappen en verplaatsen

Nu gaan we het blaadje aan de rechterkant dupliceren, horizontaal omklappen en vervolgens verplaatsen naar de linkerkant van de stengel.

**1** Dupliceer het blaadje aan de rechterkant.

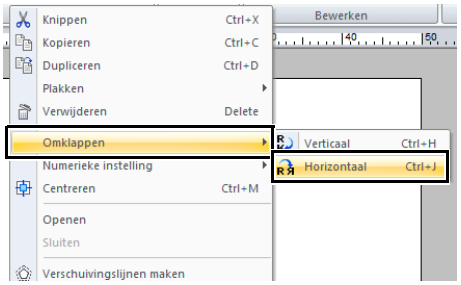


(A) Selecteer het blaadje.

(B) Houd de toets **<Ctrl>** ingedrukt en sleep het blaadje om dit te verplaatsen.

(C) Laat de muisknop los.

**2** Klap het gedupliceerde blaadje horizontaal om.

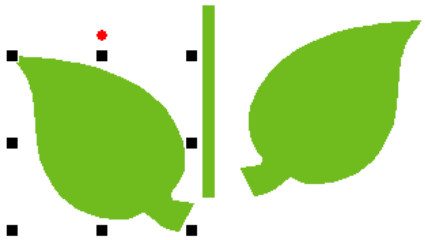



(A) Klik met de rechtermuisknop op het gedupliceerde blaadje.

→ Een vervolgkeuzemenu verschijnt.

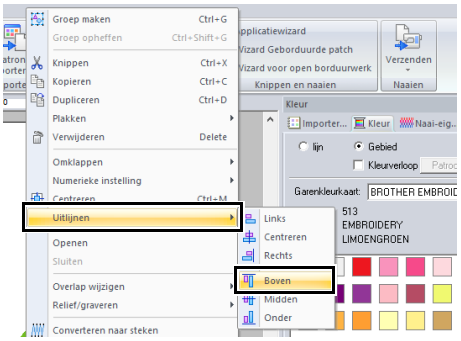
(B) Klik op **[Omklappen]** en vervolgens op **[Horizontaal]**.

**3** Sleep het gedupliceerde blaadje naar de linkerkant van de stengel.



Als u een object horizontaal wilt verplaatsen, houdt u de **<Shift>**-toets ingedrukt terwijl u het object sleept.

**4** Lijn de blaadjes aan de linker- en rechterkant uit.




(A) Terwijl u de toets **<Ctrl>** ingedrukt houdt, klikt u op het blaadje aan de rechterzijde en vervolgens op het blaadje aan de linkerzijde om beide blaadjes te selecteren. Klik vervolgens met de rechtermuisknop op de geselecteerde blaadjes.

(B) Klik met de rechtermuisknop op de bladeren. Klik vervolgens op **[Uitlijnen]** en op **[Boven]**.

- U kunt meerdere borduurpatronen selecteren op een van de volgende manieren.
  - ♦ Klik op het eerste patroon en houd de **<Ctrl>** -toets ingedrukt terwijl u op het volgende patroon klikt.
  - ♦ Sleep de aanwijzer om een selectiekader te tekenen rondom de patronen die u wilt selecteren.
- Omgeklapte kopieën kunt u ook maken door te klikken op **[Kopie plaatsen]** in de groep **[Klembord]** van het tabblad **[Beginscherm]** en vervolgens te klikken op **[Verticaal gespiegelde kopie]**.

▶▶ *"Werken met de functie voor spiegelkopieën" op pagina 35.*

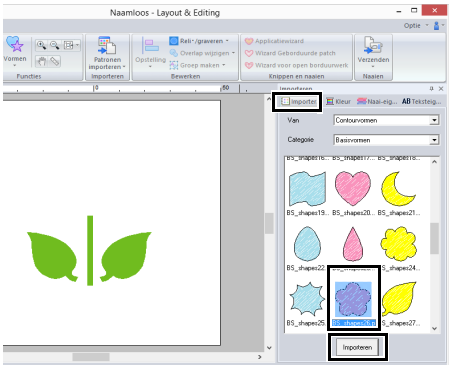
## Stap 3 Overlapping van twee kleurgebieden opgeven

Nu gaan we de bloem en een cirkel in het midden maken. Vervolgens passen we een instelling toe zodat de overlappende gebieden niet tweemaal worden genaaid.

**1** Maak de bloemblaadjes.

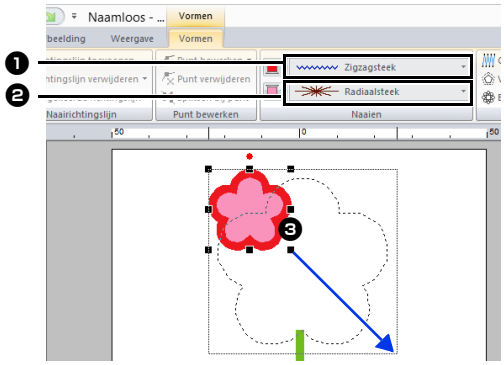
(A) Klik op de tab **[Importeren]**.

(B) Selecteer **[BS_shapes26.pes]** en klik op **[Importeren]**.




(C) Klik op de tab **[Vormen]**.

(D) Selecteer **[ROOD]** in het kleurenpalet als lijnkleur en **[Zigzagsteek]** als naaitype ❶.




(E) Selecteer **[Radiaalsteek]** als naaitype ❷.

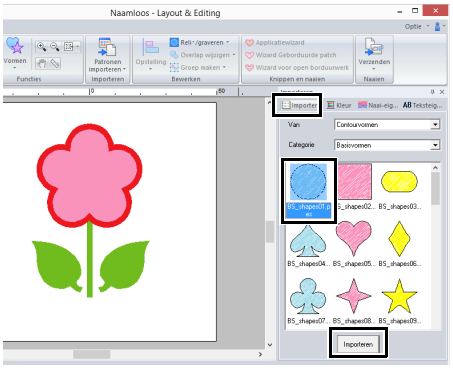
(F) Sleep het handvat (❸) om de bloemblaadjes het gewenste formaat te geven.

(G) Sleep de bloemblaadjes om hun positie aan te passen.

**2** Maak de cirkel in het midden.

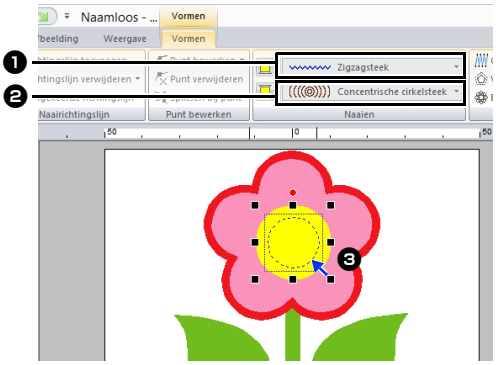
(A) Klik op de tab **[Importeren]**.

(B) Selecteer **[BS_shapes01.pes]** en klik op **[Importeren]**.




(C) Klik op de tab **[Vormen]**.

(D) Selecteer **[GEEL]** in het kleurenpalet als lijnkleur en **[Zigzagsteek]** als naaitype ❶.




(E) Selecteer **[GEEL]** in het kleurenpalet als gebiedskleur en **[Concentrische cirkelsteek]** als naaitype ❷.

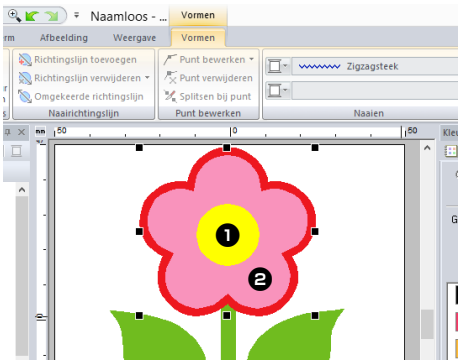
(F) Sleep de cirkel naar het midden van de bloembladen.

(G) Terwijl u de toets **<Shift>** ingedrukt houdt, sleept u het handvat (❸) om de cirkel het gewenste formaat te geven.

Als u de toets **<Shift>** ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.

**3** Selecteer de patronen waarop overlapping van twee kleurgebieden moet worden toegepast.

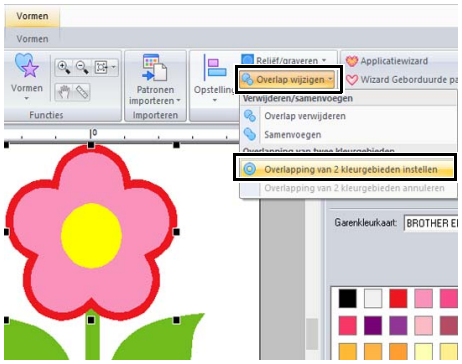
(A) Houd de toets **<Ctrl>** ingedrukt terwijl u op de gele cirkel ❶ en de bloemblaadjes ❷ klinkt.



**4** Geef overlapping van twee kleurgebieden op.

(A) Klik op de tab **[Beginscherm]**.

(B) Klik op **[Overlap wijzigen]** in de groep **[Bewerken]** en vervolgens op **[Overlapping van 2 kleurgebieden instellen]**.




Overlapping van twee kleurgebieden kunt u niet toepassen als een van de patronen niet geheel is omsloten door het andere patroon.

▶▶ *"Overlapping van twee kleurgebieden" op pagina 39*.

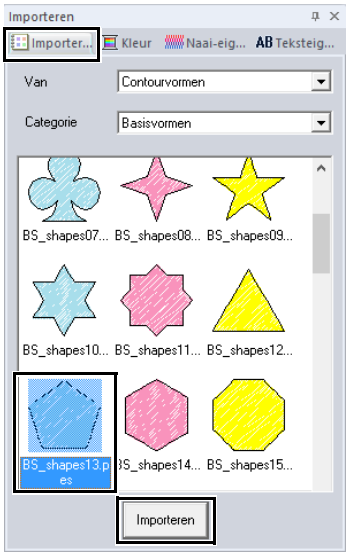
## Stap 4 Een patroon toepassen op steken

U kunt gedetailleerde instellingen voor lijn- en gebiedeigenschappen opgeven in het deelvenster **[Naai-eigenschappen]**. Nu gaan we instellingen opgeven voor het naaien van het gebied voor de bloempot.

**1** Geef de kleur en het naaitype op voor de lijn en het gebied van de bloempot.

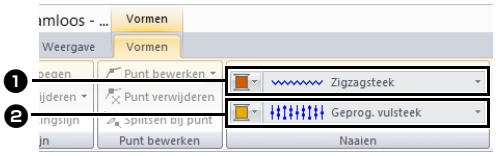
(A) Klik op de tab **[Importeren]**.

(B) Selecteer **[BS_shapes13.pes]** en klik op **[Importeren]**.




(C) Klik op de tab **[Vormen]**.

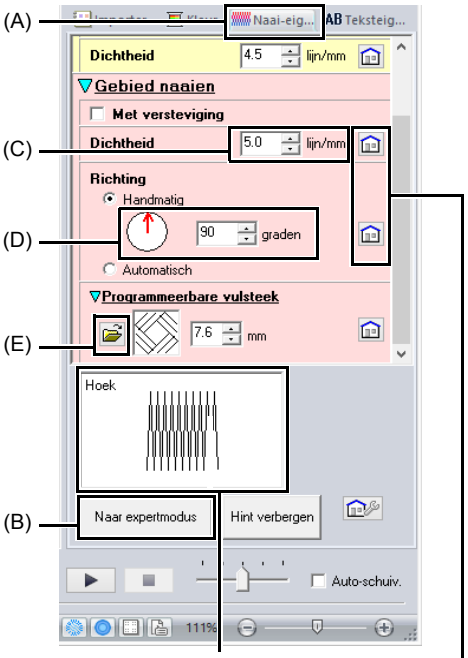
(D) Selecteer **[KLEIBRUIN]** in het kleurenpalet als lijnkleur en **[Zigzagsteek]** als naaitype ❶.




(E) Selecteer **[DIEPGOUD]** in het kleurenpalet als gebiedskleur en **[Geprog. vulsteek]** als naaitype ❷.

**2** Geef de naai-eigenschappen op.

(A) Klik op de tab **[Naai-eigenschappen]**. Als het deelvenster **[Naai-eigenschappen]** niet wordt weergegeven, klikt u op de tab **[Weergave]** en vervolgens op **[Eigenschappen]** en op **[Naai-eigenschappen]**.




U kunt een voorbeeld weergeven van de effecten van de opgegeven instellingen. U kunt dit voorbeeld weergeven/verbergen door te klikken op de knop Hint weergeven/Hint verbergen.

Klik op deze knop om de standaardinstelling van de eigenschap te herstellen.

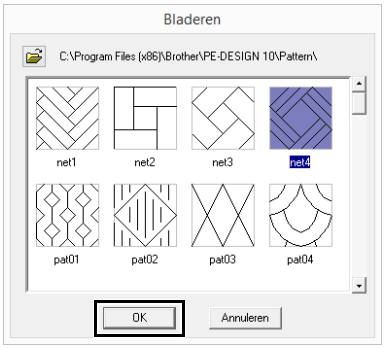
(B) Er zijn twee weergavemodi beschikbaar voor het deelvenster **[Naai-eigenschappen]**. In dit voorbeeld geven we de instellingen op in de beginnersmodus.

(C) In het kader **[Dichtheid]** typt u “5.0”.

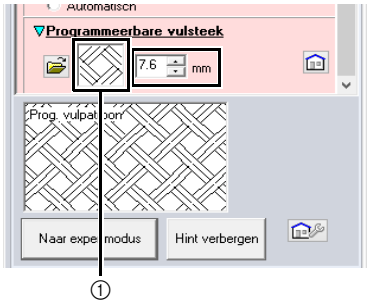
(D) In het gedeelte **[Richting]** sleept u de rode pijl naar 90°. Ook kunt u “90” typen.

(E) Klik op  in het gedeelte **[Programmeerbare vulsteek]**.

(F) Selecteer **[net4]** en klik op **[OK]**.



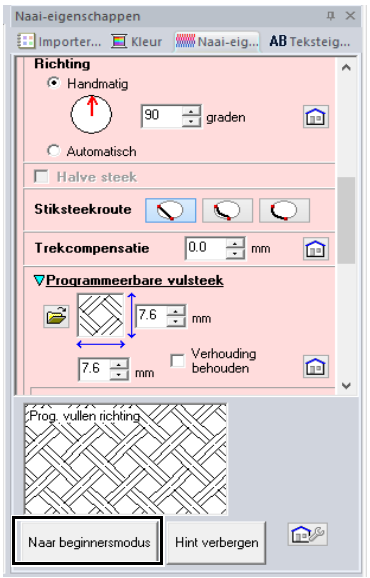

(G) Typ “7.6” om het patroonformaat op te geven.




① Het geselecteerde patroon wordt weergegeven.

- Wanneer het dialoogvenster wordt weergegeven in de expertmodus, klikt u op **[Naar beginnersmodus]** om het dialoogvenster weer te geven in de beginnersmodus.
- In de expertmodus kunt u meer gedetailleerde instellingen opgeven.

▶▶ *“Naai-eigenschappen opgeven” op pagina 54*

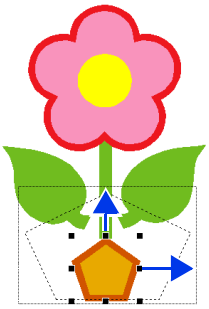


## Stap 5 Punten bewerken en vormen wijzigen

Nu gaan we een hoek van de vijfhoek verwijderen om een bloempot te maken.

**1** Sleep het handvat om de bloempot het gewenste formaat te geven.

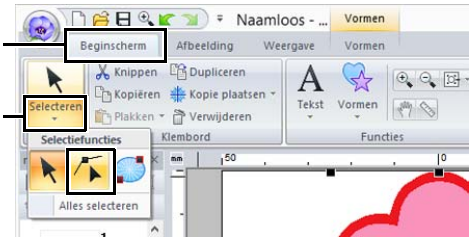
Sleep de bloempot om de positie aan te passen.



**2** Verwijder een punt.

(A) Klik op de tab **[Beginscherm]**.

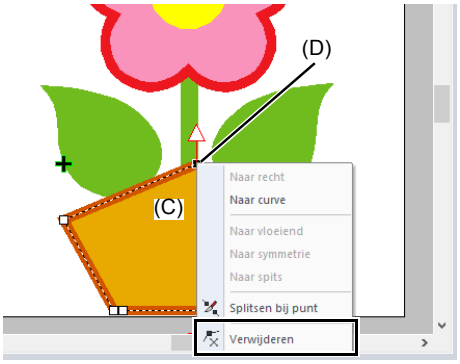
(B) Klik op **[Selecteren]** in de groep **[Selecteren]** en vervolgens op .



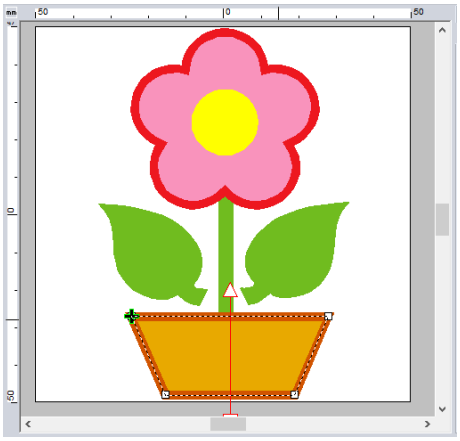

(C) Klik op de vorm voor de bloempot.

→ De punten in de vorm worden weergegeven.

(D) Klik met de rechtermuisknop op het bovenste punt dat u wilt verwijderen en klik vervolgens op **[Verwijderen]**.




→ Het punt wordt verwijderd zodat een onregelmatige vierhoek wordt gevormd.



Als u wilt opslaan of exporteren

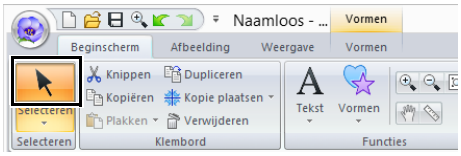
▶▶ Zie *"Opslaan" op pagina 95* voor meer informatie over het opslaan van borduurpatronen. Voor meer bijzonderheden over het overbrengen van ontwerpen naar een borduurmachine, zie *"Borduurontwerpen overbrengen naar machines" op pagina 201*.

# Borduurontwerpen bewerken

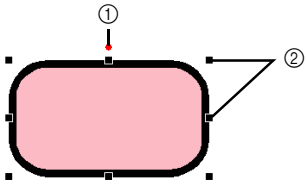
## Patronen selecteren

1 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op  in de groep **[Selecteren]**.




3 Klik op het patroon.




① Rotatiehandvat
② Handvatten

- Als  niet wordt weergegeven in de groep **[Selecteren]** klikt u op de pijl onder aan de knop en vervolgens op  .
- Op de statusbalk worden de afmetingen (breedte en hoogte) van het patroon weergegeven.

4 Om nog een patroon te selecteren houdt u de toets **<Ctrl>** ingedrukt terwijl u op het andere patroon klikt.

- U kunt een patroon ook selecteren door de aanwijzer over het patroon te slepen.
- Druk op de toets **<Tab>** om het volgende patroon te selecteren in de volgorde waarin deze zijn gemaakt.
- Als u meerdere patronen hebt geselecteerd, kunt u de selectie van een patroon ongedaan maken door de toets **<Ctrl>** ingedrukt te houden, terwijl u op het betreffende patroon klikt.

### Alle borduurpatronen selecteren

1 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op **[Selecteren]** in de groep **[Selecteren]** en vervolgens op **[Alles selecteren]**.




- U kunt alle patronen ook selecteren door op de sneltoetsen **<Ctrl>** + **<A>** te drukken.
- Vergrendelde borduurpatronen kunt u niet selecteren.

▶▶ *"Borduurpatronen vergrendelen" op pagina 86*

## Patronen verplaatsen

### Handmatig verplaatsen

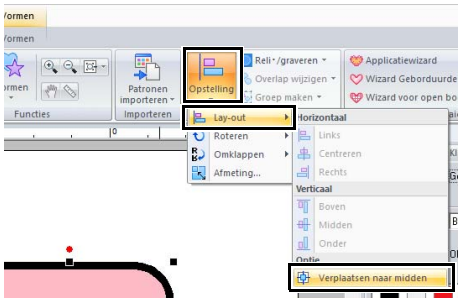
Sleep het geselecteerde patroon of de geselecteerde patronen naar de gewenste plaats.

- Om het patroon horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **<Shift>** ingedrukt terwijl u het patroon sleept.
- Door op de pijltoetsen te drukken verplaatst u het geselecteerde patroon.
- Wanneer u de toets **<Ctrl>** ingedrukt houdt terwijl u het patroon sleept, maakt u een duplicaat van het patroon op de bestemming.

## Borduurpatronen naar het midden verplaatsen

1 Selecteer het patroon/de patronen en klik op de tab **[Beginscherm]**.

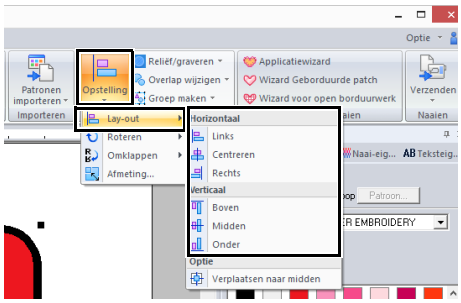
2 Klik op **[Opstelling]** in de groep **[Bewerken]** en vervolgens op **[Lay-out]** en **[Verplaatsen naar midden]**.



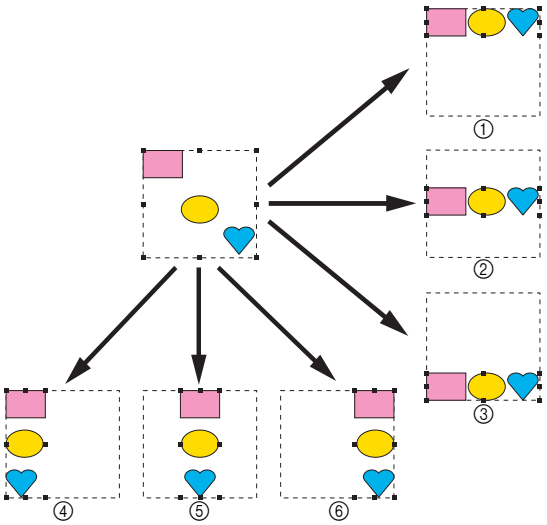

## Borduurpatronen uitlijnen

1 Selecteer de patronen en klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op **[Opstelling]** in de groep **[Bewerken]**, klik op **[Lay-out]** en vervolgens op de gewenste opdracht onder **[Horizontaal]** of **[Verticaal]**.




→ De geselecteerde patronen worden als volgt uitgelijnd.

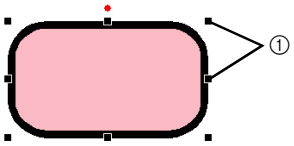



① Boven
② Midden
③ Onder
④ Links
⑤ Centreren
⑥ Rechts

# Formaat van patronen aanpassen

## Formaat handmatig aanpassen

1 Selecteer het patroon/de patronen.




① Handvatten

2 Sleep het handvat om de geselecteerde patronen de gewenste grootte te geven.

We adviseren u het formaat van patronen die zijn geïmporteerd van originele kaarten niet aan te passen.

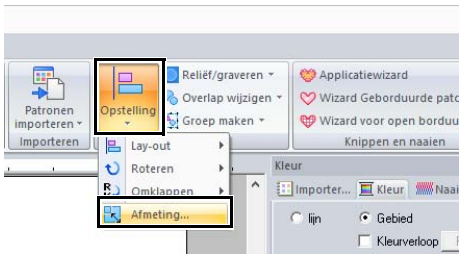
- Als u de toets **<Shift>** ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.
- Terwijl u het handvat sleept, wordt de huidige grootte weergegeven op de statusbalk.
- Wanneer u het formaat van steekpatronen wijzigt, blijft het aantal steken gelijk, waardoor kwaliteitsverlies optreedt. Als u de dichtheid en het vulpatroon van het borduurpatroon wilt behouden, houdt u de toets **<Ctrl>** ingedrukt terwijl u het formaat aanpast. Zelfs steekpatronen met een niet-uniforme steekdichtheid en naaldposities kunt u vergroten/verkleinen met behoud van dichtheid en vulpatroon.

▶▶ *"Steekpatronen vergroten/verkleinen" op pagina 295.*

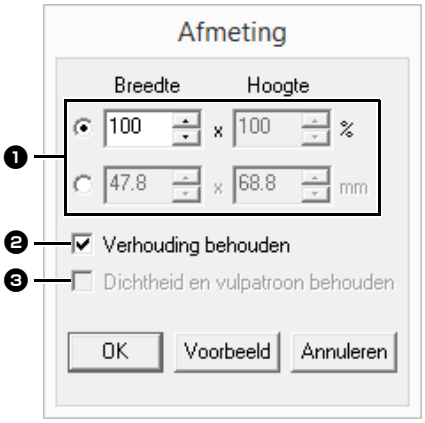
## Formaat numeriek aanpassen

1 Selecteer het patroon/de patronen en klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op **[Opstelling]** in de groep **[Bewerken]** en vervolgens op **[Afmeting]**.




3 Geef het formaat op en klik op **[OK]**.




❶ Kies of de breedte en hoogte worden ingesteld als percentage (%) of als afmeting (millimeter of inch). Stel de breedte en de hoogte in.

❷ Als u de breedte en hoogte proportioneel wilt wijzigen, schakelt u het selectievakje **[Verhouding behouden]** in.

❸ Als u het geselecteerde patroon wilt vergroten/verkleinen met behoud van de oorspronkelijke dichtheid en het vulpatroon, schakelt u het selectievakje **[Dichtheid en vulpatroon behouden]** in.

Het selectievakje **[Dichtheid en vulpatroon behouden]** is alleen beschikbaar als het steekpatroon is geselecteerd.

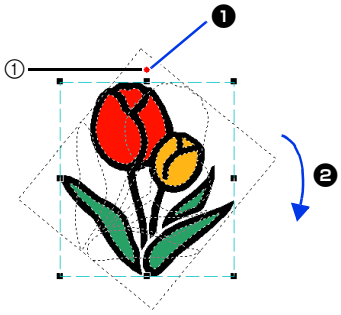
▶▶ *"Steekpatronen vergroten/verkleinen" op pagina 295*

# Patronen roteren

## Handmatig roteren

1 Selecteer het patroon/de patronen.

2 Sleep het rotatiehandvat.




❶ De aanwijzer verandert in ↻

❷ roteren

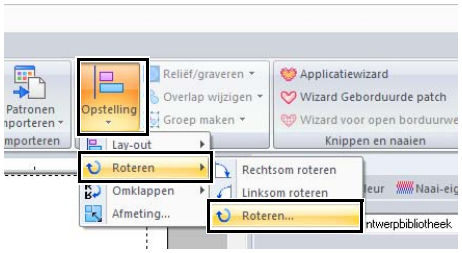
① Rotatiehandvat

Als u het patroon wilt roteren in stappen van 15° houdt u de toets **<Shift>** ingedrukt terwijl u het handvat sleept.

## Numeriek roteren

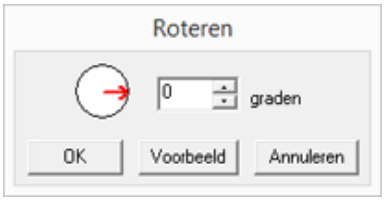
1 Selecteer het patroon/de patronen en klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op **[Opstelling]** in de groep **[Bewerken]** en vervolgens op **[Roteren]** en **[Roteren]**.




Klik op **[Rechtsom roteren]** of op **[Linksom roteren]** om het patroon 90° met de klok mee of tegen de klok in te roteren.

3 Typ of selecteer de gewenste rotatiehoek. Klik op **[OK]**.

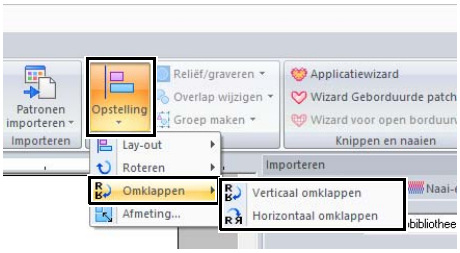


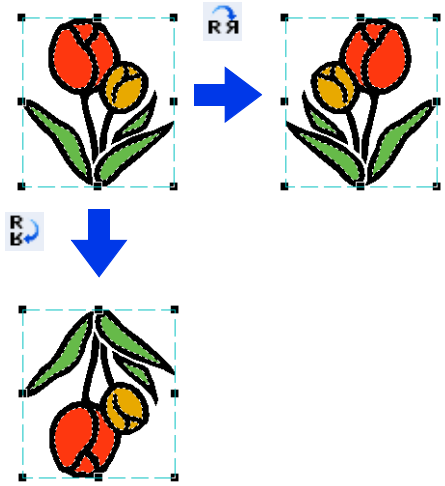

U kunt een hoek ook selecteren door in het dialoogvenster **[Roteren]** te slepen.

## Patronen horizontaal of verticaal omklappen

1 Selecteer het patroon/de patronen en klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op **[Opstelling]** in de groep **[Bewerken]**. Klik vervolgens op **[Omklappen]** en dan op**[Verticaal omklappen]** of op **[Horizontaal omklappen]**.



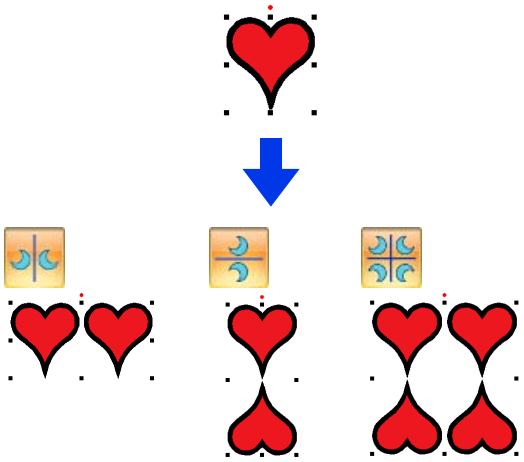



Sommige patronen die zijn geïmporteerd van originele kaarten kunt u niet omklappen.

# Kopieën schikken

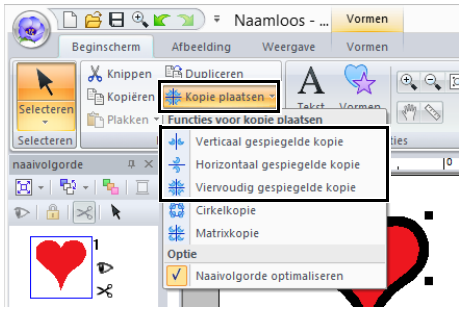
Bij sommige borduurgegevens die zijn gelezen van originele kaarten is het niet mogelijk om spiegelkopieën te maken.

## Werken met de functie voor spiegelkopieën

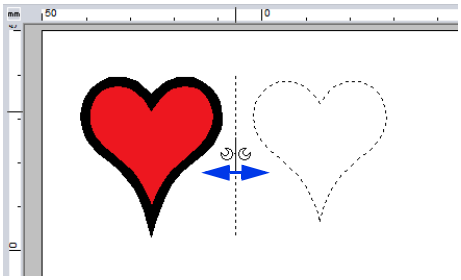


1 Selecteer het patroon/de patronen en klik op de tab **[Beginscherm]**.

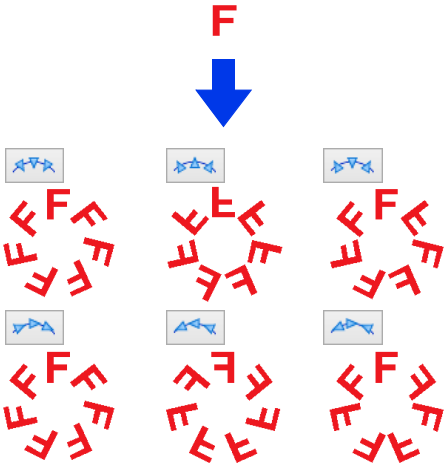
2 Klik op **[Kopie plaatsen]** in de groep **[Klembord]**. Klik vervolgens op **[Verticaal gespiegelde kopie]**, **[Horizontaal gespiegelde kopie]** of op **[Viervoudig gespiegelde kopie]**.




3 Verplaats de aanwijzer en klik wanneer de patronen volgens uw wensen zijn geschikt.

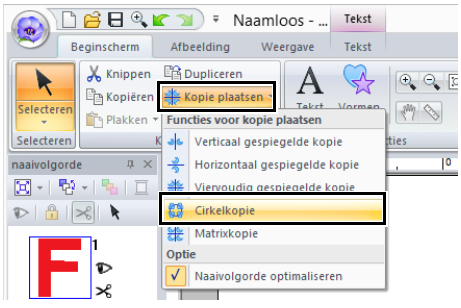


## Werken met de functie voor cirkelkopieën

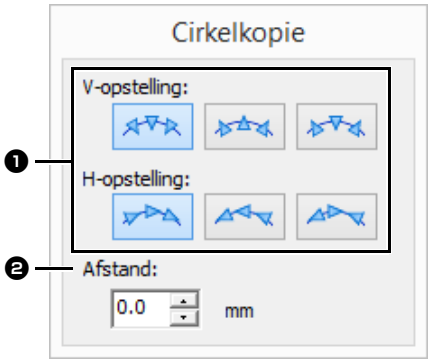



1 Selecteer het patroon/de patronen en klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op **[Kopie plaatsen]** in de groep **[Klembord]** en vervolgens op **[Cirkelkopie]**.



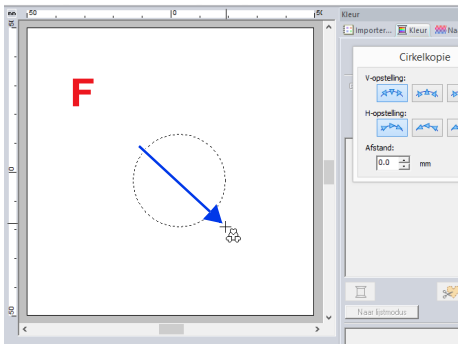
**3** Geef de rangschikking van en ruimte tussen de patronen op.




❶ Selecteer de gewenste rangschikking.

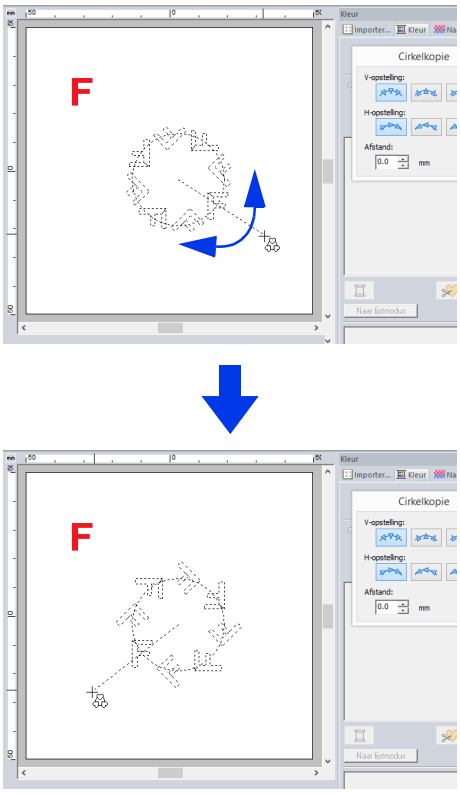
❷ Geef de ruimte tussen de patronen op. Hoe hoger de waarde, des te groter de afstand tussen de patronen.

**4** Sleep de aanwijzer om een cirkel of ellips te tekenen.




- Als u een cirkel wilt tekenen, houdt u de toets **<Shift>** ingedrukt terwijl u de aanwijzer sleept.
- Als u de ellips opnieuw wilt tekenen, klik dan met de rechtermuisknop op de Ontwerppagina om terug te keren naar de situatie voordat de ellips was getekend.

**5** Verplaats de aanwijzer om de gewenste hoek te selecteren.

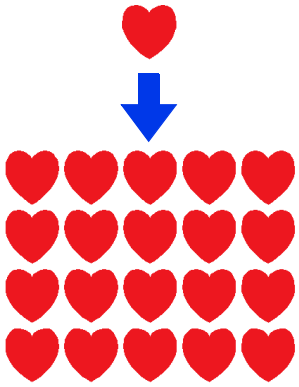



Door de lijn te roteren verandert u de afdrukstand van de patronen.

- Als u de lijn wilt roteren in stappen van 15° houdt u de **<Shift>**-toets ingedrukt terwijl u het handvat sleept.
  De hoek van de lijn verschijnt in de statusbalk.
- Terwijl u de afdrukstand wijzigt door de aanwijzer te verplaatsen, kunt u de rangschikking en tussenruimte van patronen wijzigen in het dialoogvenster **[Cirkelkopie]**.

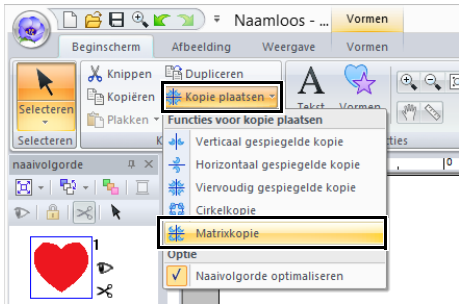
**6** Klik om de kopieën te voltooien.

## Werken met de functie voor matrixkopieën



**1** Selecteer het patroon/de patronen en klik op de tab **[Beginscherm]**.

**2** Klik op **[Kopie plaatsen]** in de groep **[Klembord]** en vervolgens op **[Matrixkopie]**.

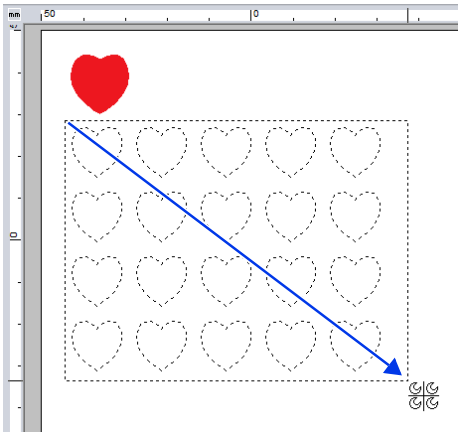



**3** Geef de ruimte tussen de patronen op. Hoe hoger de waarde, des te groter de afstand tussen de patronen.




**4** Klik in de Ontwerppagina en verplaats de aanwijzer.

Een rechthoek en de patronen die u daarbinnen kunt schikken, verschijnen als stippellijnen.



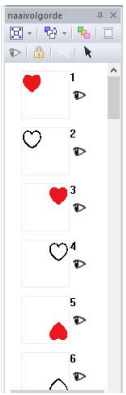
- Als u de rechthoek opnieuw wilt tekenen, klik dan met de rechtermuisknop op de Ontwerppagina om terug te keren naar de situatie voordat de rechthoek was getekend.
- Terwijl u het formaat van de rechthoek wijzigt door de aanwijzer te verplaatsen, kunt u de rangschikking en tussenruimte van patronen wijzigen in het dialoogvenster **[Matrixkopie]**.

**5** Klik om de kopieën te voltooien.

## Naaivolgorde optimaliseren

Alvorens een functie **[Kopie plaatsen]** te gebruiken kunt u de naaivolgorde optimaliseren om de naaivolgorde aan te passen van patronen die zijn gemaakt met de functie **[Kopie plaatsen]**. Zo beperkt u het aantal garenkleurwisselingen.

[Naaivolgorde optimaliseren] niet geselecteerd



De naaivolgorde is de volgorde waarin patronen worden gemaakt.

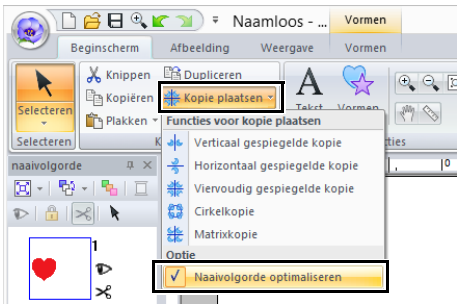
[Naaivolgorde optimaliseren] geselecteerd



De patronen worden zo genaaid dat de patronen met dezelfde garenkleuren verbonden zijn.

**1** Selecteer het patroon/de patronen en klik op de tab **[Beginscherm]**.

**2** Klik op **[Kopie plaatsen]** in de groep **[Klembord]** en vervolgens op **[Naaivolgorde optimaliseren]** zodat het vinkje verschijnt.




**3** Voer de bewerking Kopie plaatsen uit.

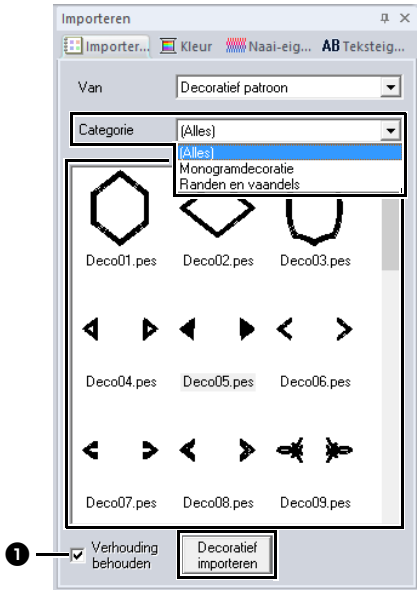
# Een decoratief patroon toevoegen

U kunt een decoratief patroon toevoegen aan een geselecteerd borduurpatroon.

**1** Selecteer het patroon/de patronen.

**2** Open het deelvenster **[Importeren]** en selecteer **[Decoratief patroon]** in de selector **[Van]**.

**3** Selecteer een categorie in de selector **[Categorie]**, selecteer het gewenste decoratieve patroon in de lijst en klik op **[Decoratief importeren]**.




❶ **Verhouding behouden**

**Wanneer het selectievakje is ingeschakeld**
De oorspronkelijke lengte/breedteverhouding van het patroon blijft behouden



**Wanneer het selectievakje is uitgeschakeld**
De lengte-breedteverhouding van het decoratieve patroon verandert met de lengte-breedteverhouding van het geselecteerde borduurpatroon.





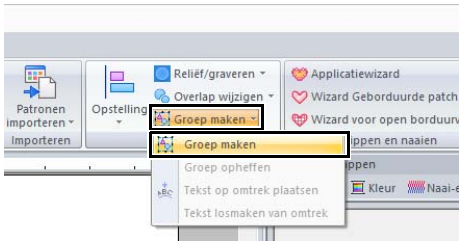
Als er geen patroon is geselecteerd, wordt de knop weergegeven als de knop **[Importeren]**. Wanneer u op deze knop klikt, wordt het decoratieve patroon geïmporteerd in zijn standaardformaat.

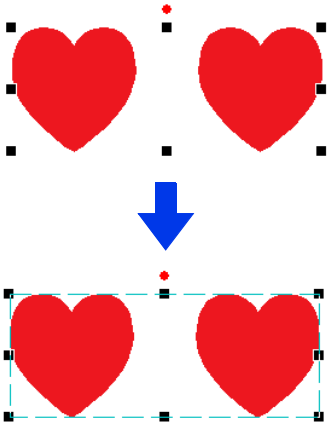
# Groepering van borduurpatronen maken/ opheffen

## Patronen groeperen

1 Selecteer enkele patronen en klik op het tabblad **[Beginscherm]**.

2 Klik op **[Groep maken]** in de groep **[Bewerken]** en vervolgens op **[Groep maken]**.

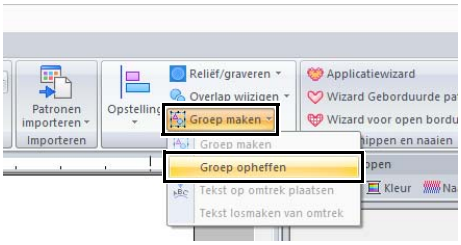


## Groepering van patronen opheffen

1 Selecteer gegroepeerde patronen en klik op het tabblad **[Beginscherm]**.

2 Klik op **[Groep maken]** in de groep **[Bewerken]** en vervolgens op **[Groep opheffen]**.




## Gegroepeerde patronen individueel bewerken

Zelfs als patronen gegroepeerd zijn, kunt u ze afzonderlijk bewerken.

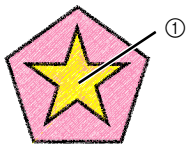
1 Als u één patroon binnen een groep wilt selecteren, houdt u de toets **<Alt>** ingedrukt terwijl u op het patroon klikt.

2 Bewerk het patroon.

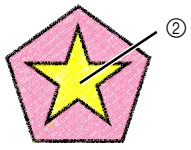
# Overlapping van twee kleurgebieden

Door overlapping van twee kleurgebieden in te stellen zorgt u dat de overlappende gebieden niet tweemaal worden genaaid. U kunt overlapping van twee kleurgebieden alleen instellen wanneer een gebied een ander gebied geheel omsluit.

Borduurpatronen die zijn gemaakt met de functie Vormen kunt u selecteren om overlapping van twee kleurgebieden in te stellen.




Overlapping van twee kleurgebieden is niet ingesteld

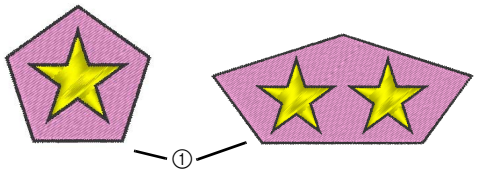



Overlapping van twee kleurgebieden is ingesteld

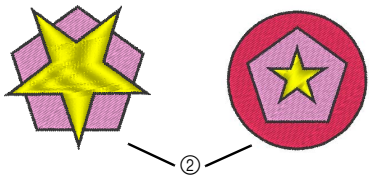
① Wordt eenmaal genaaid
② Wordt tweemaal genaaid

1 Selecteer een patronenpaar, bijvoorbeeld een ster omgeven door een vijfhoek.

Houd de toets **<Ctrl>** ingedrukt, klik op de ster en vervolgens op de vijfhoek.




① Geldig



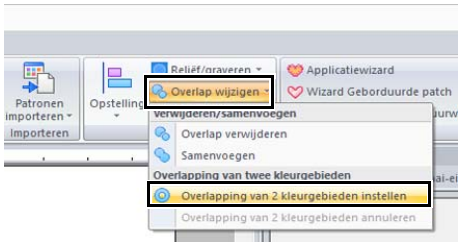

② Ongeldig

Overlapping van twee kleurgebieden kunt u niet opgeven voor onderstaande vormpatronen.

- Patronen met een omtrek die zichzelf kruist.
- Patronen met meerdere naairichtinglijnen

2 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

3 Klik op **[Overlap wijzigen]** in de groep **[Bewerken]** en vervolgens op **[Overlapping van 2 kleurgebieden instellen]**.




Als u beter wilt bekijken wat overlapping van twee kleurgebieden inhoudt, kunt u een voorbeeld weergeven van de patronen vóór en na deze instelling.

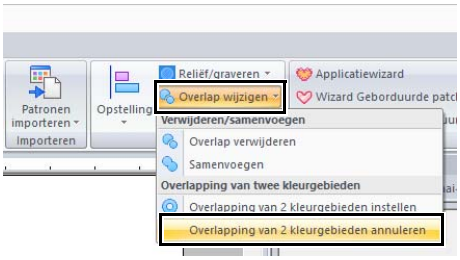
▶▶ *"Stekenweergave" op pagina 78*

## Overlapping van twee kleurgebieden annuleren

1 Selecteer een patroon dat is ingesteld op overlapping van twee kleurgebieden.

2 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

3 Klik op **[Overlap wijzigen]** in de groep **[Bewerken]** en vervolgens op **[Overlapping van 2 kleurgebieden annuleren]**.

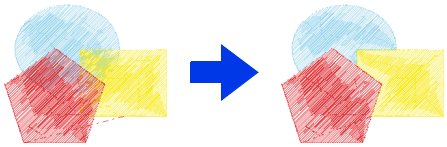



# Vormen van overlappende patronen wijzigen

Borduurpatronen die zijn gemaakt met de functie Vormen kunt u selecteren om overlappende gebieden te verwijderen of samen te voegen.

## Overlappende gebieden verwijderen

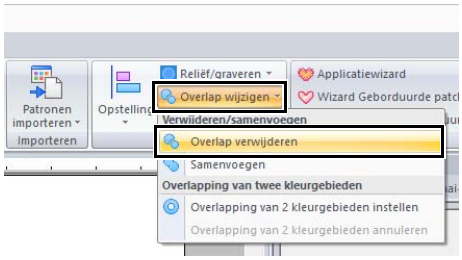
U kunt patronen die worden overlapt zo instellen dat het overlappende gebied wordt verwijderd.



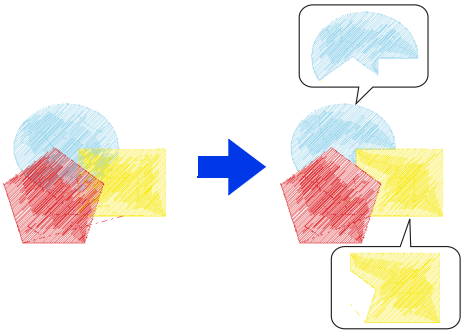
1 Houd de toets **<Ctrl>** ingedrukt en klik op twee of meer overlappende patronen om deze te selecteren.

2 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

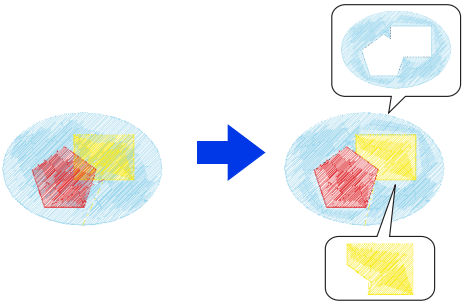
**3** Klik op **[Overlap wijzigen]** in de groep **[Bewerken]** en vervolgens op **[Overlap verwijderen]**.

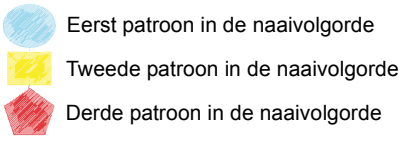



- Gedeeltelijke overlapping



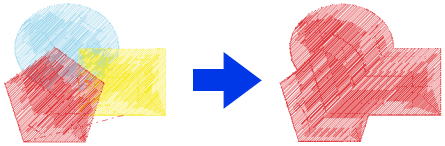
- Omsloten






## ■ Samenvoegen

U kunt overlappende patronen samenvoegen.

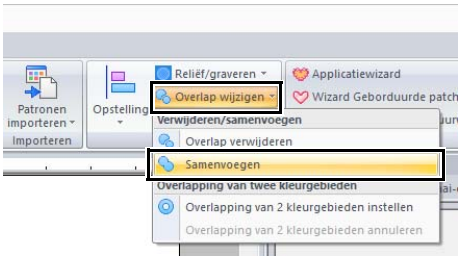


→ De kleur en het naaitype van het laatst getekende patroon (bovenste patroon) wordt toegepast op het samengevoegde patroon.

**1** Houd de toets **<Ctrl>** ingedrukt en klik op twee of meer overlappende patronen om deze te selecteren.

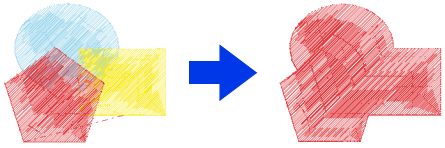
**2** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

**3** Klik op **[Overlap wijzigen]** in de groep **[Bewerken]** en vervolgens op **[Samenvoegen]**.




→ Als dit niet kan worden toegepast op de geselecteerde patronen, wordt een foutbericht weergegeven.

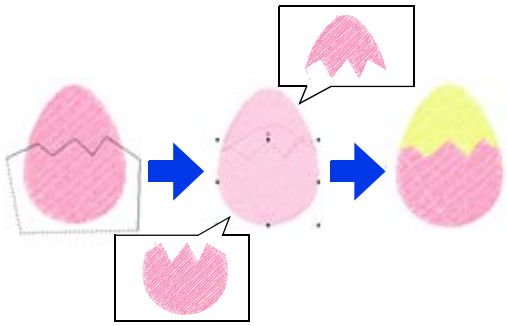
- Gedeeltelijke overlapping



Nadat u een overlappend gebied van patronen met opgegeven naairichtingen hebt verwijderd of samengevoegd, wordt de standaardrichting uniform hersteld.

▶▶ *"Naairichting opgeven" op pagina 51*

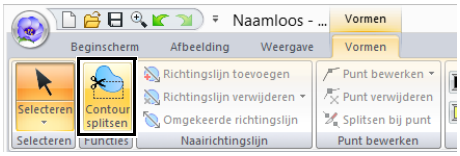
## Vormpatroon splitsen



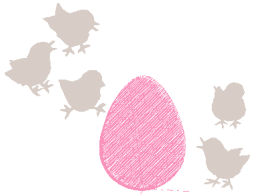
**1** Selecteer een steekpatroon en klik op de tab **[Vormen]**.

▶▶ Meer bijzonderheden over vormpatronen vindt u op *pagina 8*.

**2** Klik op **[Contour splitsen]** in de **[Functies]** om de functie **[Contour splitsen]** te selecteren.

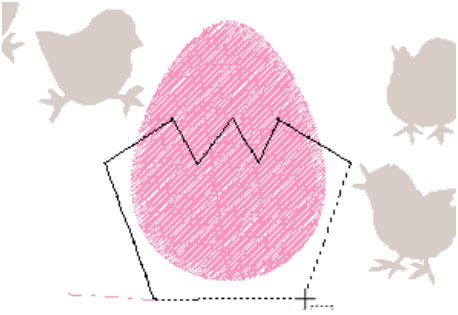



→ Als het ontwerp overlappende patronen bevat, verschijnt het geselecteerde patroon vóór de andere. Alle andere patronen dan het geselecteerde patroon worden grijs weergegeven.



**3** Klik in de Ontwerppagina op het punt waarop u wilt beginnen de omtreklijnen te tekenen.

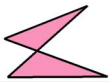
**4** Ga door met klikken in de Ontwerppagina om elke hoek van de omtrek rond het af te snijden gebied op te geven.



Om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen klikt u met de rechtermuisknop.

**5** Dubbelklik in de Ontwerppagina om het af te splitsen gedeelte op te geven.

- Alleen gesloten patronen zonder snijdende lijnen kunnen worden gesplitst. Het patroon rechts kan niet worden gesplitst.



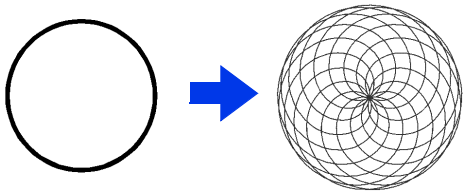
- Het binnenste patroon waarop overlapping van twee kleurgebieden is toegepast, kan niet worden gesplitst.
- Als de getekende omtreklijn zichzelf snijdt, kan het gedeelte niet worden afgesplitst. Er verschijnt dan een bericht.
- Wanneer u een patroon splitst waarop Tekst op omtrek plaatsen is toegepast, wordt Tekst op omtrek plaatsen geannuleerd.
- Als de ingevoerde patronen niet in de gewenste naaivolgorde staan, verandert u de volgorde in het deelvenster **[naaivolgorde]**

▶▶ *"Naaivolgorde optimaliseren" op pagina 83* en *"Kleuren wijzigen" op pagina 85*

▶▶ *"Naaivolgorde controleren en bewerken" op pagina 82*

## Een bloempatroon maken

U kunt een lijn stikken in een bloempatroon op basis van de geselecteerde vorm.



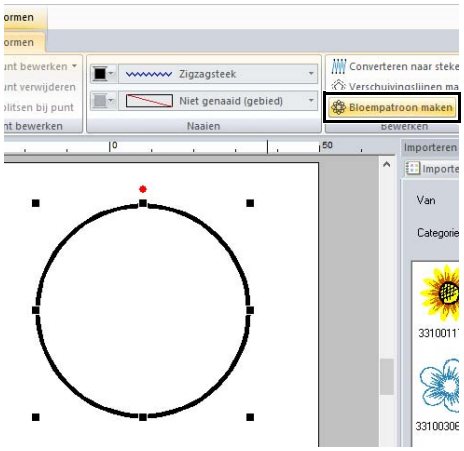
**1** Teken een vorm en selecteer deze vervolgens.

Zorg dat u een gesloten lijn selecteert.

▶▶ *"Eigenschappen van lijnuiteinden wijzigen" op pagina 64*

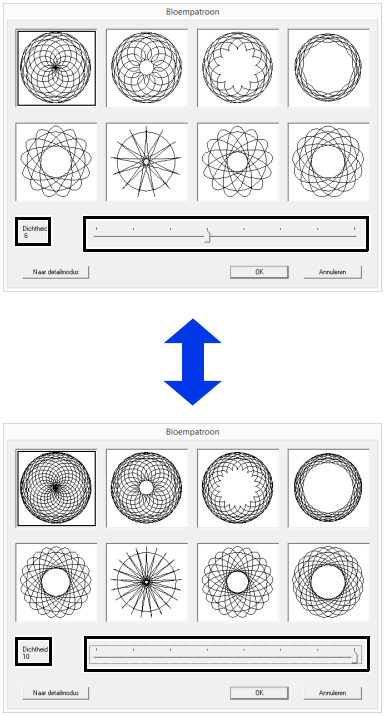
**2** Klik op de tab **[Vormen]**.

**3** Klik op **[Bloempatroon maken]** in de groep **[Bewerken]**.

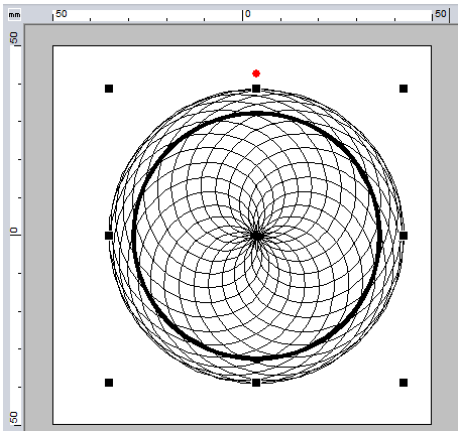



## Basismodus

**1** Sleep de schuif **[Dichtheid]** om het patroon aan te passen.



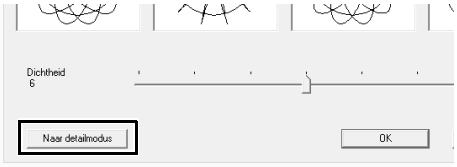

**2** Klik op het gewenste patroon en vervolgens op **[OK]**.



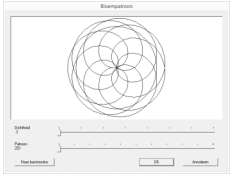
## Gedetailleerde modus

In de Gedetailleerde modus kunt u meer gedetailleerde instellingen opgeven.

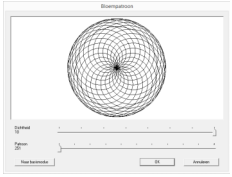
**1** Klik op **[Naar detailmodus]** in het dialoogvenster **[Bloempatroon]**.



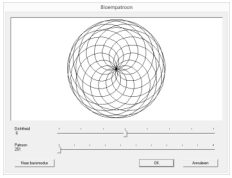

**2** Sleep de schuif **[Dichtheid]** en de schuif **[Patroon]** om het patroon aan te passen.



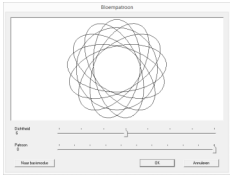
Dichtheid 3, Patroon 251



Dichtheid 10, Patroon 251

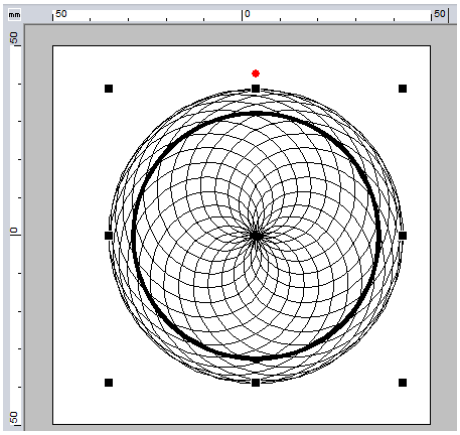


Dichtheid 6, Patroon 251



Dichtheid 6, Patroon 0

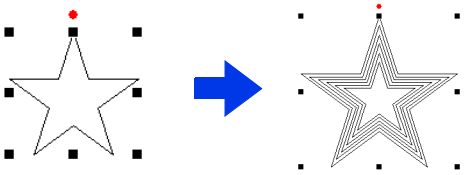
**3** Wanneer het patroon naar uw wensen is aangepast, klikt u op **[OK]**.



De stiksteek is opgegeven voor het bloemmotief.

## Een patroon met verschuivingslijn maken

U kunt lijnstiksel maken in een concentrisch patroon op basis van de geselecteerde vorm.



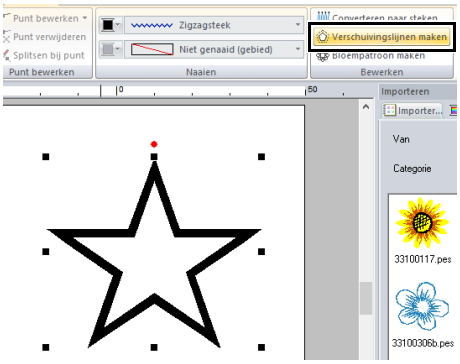
**1** Teken een vorm en selecteer deze vervolgens.

Zorg dat u één gesloten lijn selecteert.

▶▶ *"Eigenschappen van lijnuiteinden wijzigen" op pagina 64*

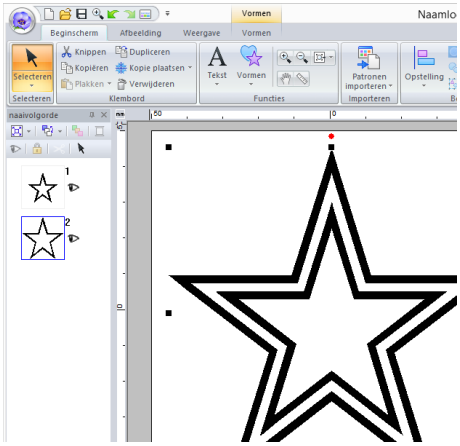
**2** Klik op de tab **[Vormen]**.

**3** Klik op **[Verschuivingslijnen maken]** in de groep **[Bewerken]**.




**4** Geef de gewenste instellingen op voor het patroon met verschuivingslijn. Klik vervolgens op **[OK]**.



### Vschuifricht

Naar buiten

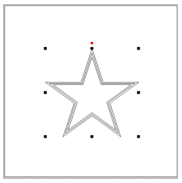


Naar Binnen

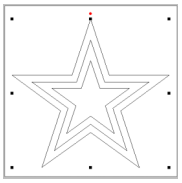


### Afstand

1 mm



5 mm

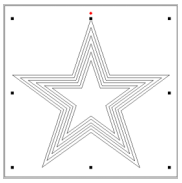


### Aantal vschuiflijnen

1 lijn



5 lijnen

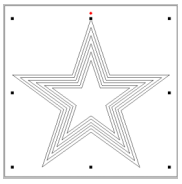


### Afgeronde hoeken

Selectievakje ingeschakeld.



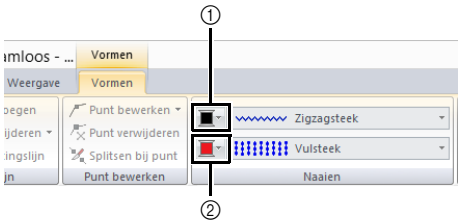
Selectievakje uitgeschakeld.



# Garenkleuren en naaitypen opgeven voor lijnen en gebieden

## Garenkleur instellen

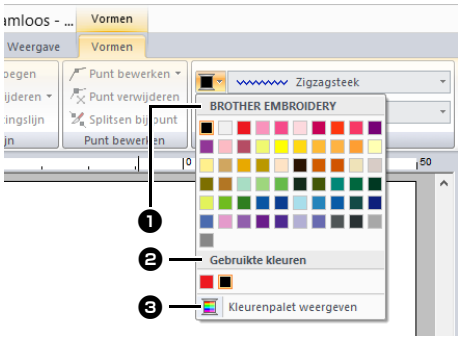
In de groep **[Naaien]** op het tabblad **[Vormen]** kunt u de garenkleur van vormen instellen.




① Lijnkleur
② Gebiedskleur

### Kleur

Klik op de knop **[Kleur]** en selecteer de gewenste kleur in de lijst met garenkleuren.



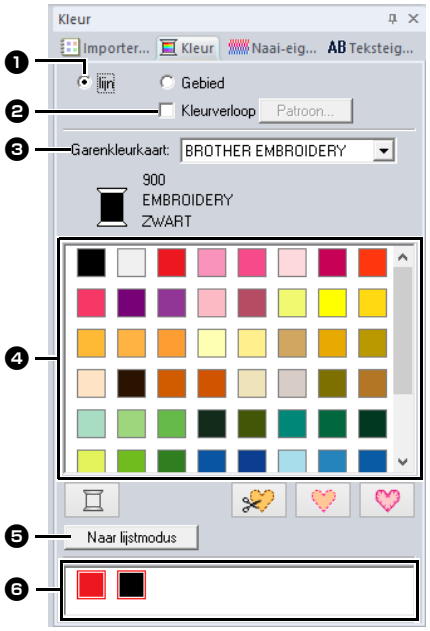

❶ De merknaam van het garen of de naam van gebruikergarenkleurkaart en de garenkleurkaart daarvan:
Hiermee geeft u de merknaam en de garenkleurkaart voor het geselecteerde patroon weer.

❷ **Gebruikte kleuren**
Hier worden alle garenkleuren weergegeven die worden gebruikt in het borduurontwerp.

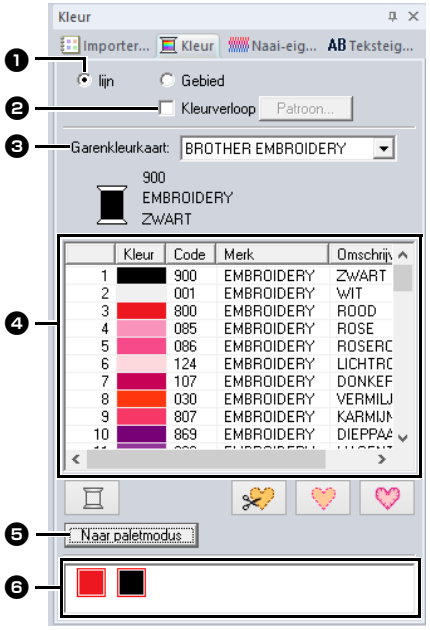
❸ **Kleurenpalet weergeven**
Klik als u deze wilt weergeven in het deelvenster **[Kleur]**.

### Deelvenster Kleur

**Paletmodus**




**Lijstmodus**



❶ Selecteer het type steken (**[Lijn]** of **[Gebied]**) om de betreffende kleuren die worden gebruikt weer te geven.
**Lijn**
Lijnkleur
**Gebied**
Gebiedskleur

❷ Schakel het selectievakje in als u een kleurverloop/mengeffect wilt toepassen. Klik op de knop **[Patroon]** om een kleurverloop/mengeffect op te geven. (alleen beschikbaar wanneer een vormpatroon is geselecteerd)

▶▶ *"Kleurverloop/mengeffect maken" op pagina 47*

❸ In de selector **[Garenkleurkaart]** selecteert u een garenmerk of uw gebruikergarenkleurkaart.

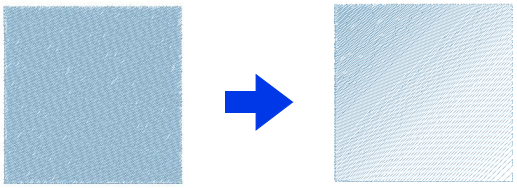
❹ In de lijst met garenkleuren selecteert u op de gewenste kleur.

❺ Klik hierop om naar de andere modus te schakelen.

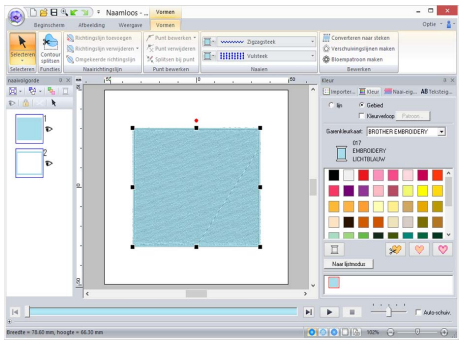
❻ Hier worden alle garenkleuren weergegeven die worden gebruikt in het borduurontwerp. Wanneer u een borduurpatroon selecteert, verschijnt een kader rond de kleuren die in dat patroon worden gebruikt. U kunt dezelfde garenkleuren opgeven door ze hier te selecteren.

## Kleurverloop/mengeffect maken

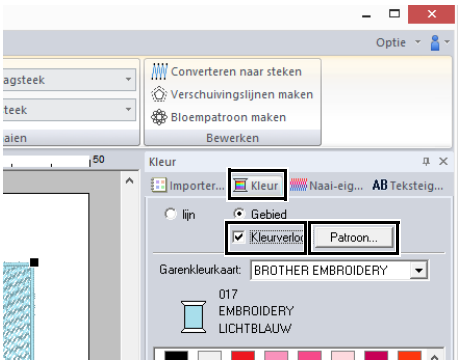
U kunt de dichtheid van één of twee kleuren op verschillende plaatsen aanpassen om een speciaal kleurverloop te maken.



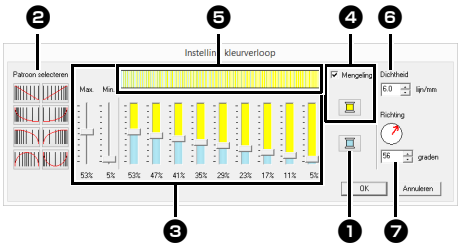
**1** Selecteer een borduurpatroon waarvoor gebied naaien is opgegeven.



**2** Klik op de tab **[Kleur]**, schakel het selectievakje **[Kleurverloop]** in en klik vervolgens op **[Patroon]**.




**3** Geef de gewenste instellingen op in het dialoogvenster **[Instelling kleurverloop]** en klik op **[OK]**.




❶ Om de garenkleur te wijzigen klikt u op . Selecteer een kleur in het dialoogvenster **[kleurgebied]** dat verschijnt. Klik vervolgens op **[OK]**.

❷ Als u een vooraf ingesteld kleurverloop wilt selecteren, klikt u op het gewenste patroon onder **[Patroon selecteren]**.

❸ Verplaats de schuiven om de dichtheid van het kleurverloop in te stellen.
U kunt de algemene dichtheid van het kleurverloop aanpassen met de schuiven **[Max.]** en **[Min.]**.
Sleep de **[Max.]**-schuif om de maximumwaarde aan te passen en de **[Min.]**-schuif om de minimumwaarde aan te passen. De waarden tussen het maximum en minimum worden automatisch aangepast.

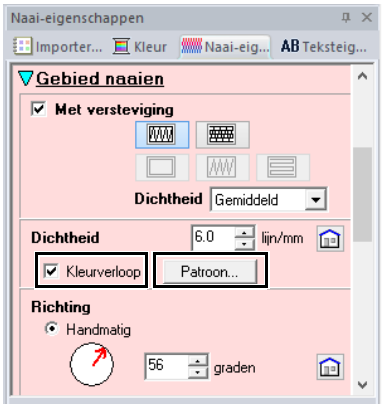
❹ Om de twee kleuren te mengen schakelt u het selectievakje **[Mengeling]** in.
Vervolgens klikt u op . Selecteer een kleur in het dialoogvenster **[kleurgebied]** dat verschijnt. Klik vervolgens op **[OK]**.

❺ Het voorbeeldvenster toont het resultaat van de wijzigingen die u hebt aangebracht.

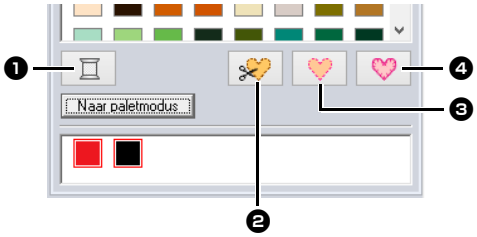
❻ Geef de dichtheid op.

❼ Geef een richting op of sleep de rode pijl om deze aan te passen.

- U kunt een kleurverloop/mengeffect opgeven wanneer satijnsteken, vulsteken of programmeerbare vulsteken zijn geselecteerd voor gebied naaien, en **[Handmatig]** is geselecteerd als naairichting.
- Als het selectievakje **[Mengeling]** is uitgeschakeld, worden de kleurverloopinstellingen toegepast op de overblijvende kleur.
- U kunt ook een kleurverloop/mengeffect opgeven onder **[Dichtheid]** wanneer het deelvenster **[Naai-eigenschappen]** is geopend in expertmodus.




## Speciale kleuren




❶ **NIET GEDEFINIEERD**
Als u handmatig de kleur voor een monochroom patroon wilt kunnen kiezen, kunt u **[NIET GEDEFINIEERD]** selecteren.

Kleuren om applicaties te maken:
U kunt applicaties maken met de volgende drie speciale kleuren.

❷ **APPLICATIEMATERIAAL**
geeft de omtrek aan van het gebied dat uit het applicatiemateriaal wordt geknipt.

❸ **APPLICATIEPOSITIE**
geeft de positie op de achtergrond waarop de applicatie moet worden genaaid.

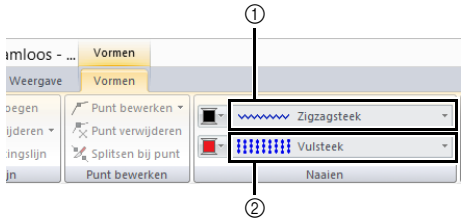
❹ **APPLICATIE**
naait de applicatie op de achtergrond.

Met de Applicatiewizard maakt u gemakkelijk applicaties.

▶▶ *"Lesgids 8-1: applicaties maken" op pagina 161*

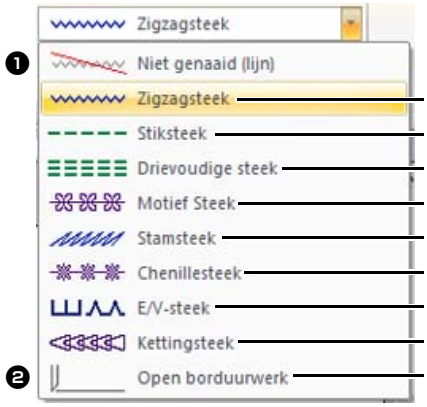
# Naaitype instellen

In de groep **[Naaien]** op het tabblad **[Vormen]** kunt u het naaitype instellen.




① Naaitype lijn selector
② Naaitype gebied selector

## Naaitypen lijn




U kunt het naaitype voor lijnen in vormen en tekst selecteren in de selector **[Naaitype lijn]**.

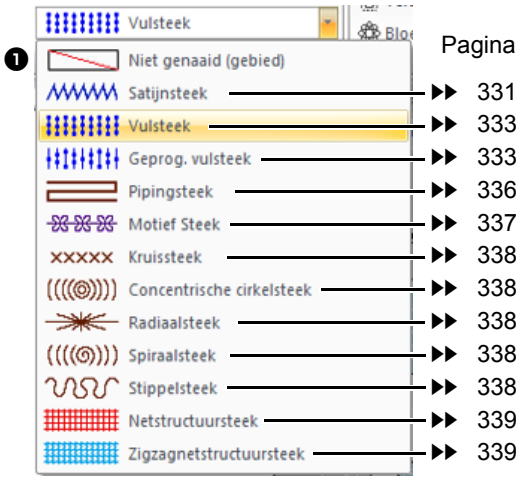
Klik op de selector **[Naaitype lijn]** en selecteer het gewenste naaitype.

❶ **Niet genaaid (lijn)**
Selecteer deze instelling als u lijn naaien wilt uitschakelen (lijn wordt niet genaaid).

❷ **Open borduurwerk**
Selecteer deze instelling om een lijn op te geven als snijlijn in een open-borduurwerkpatroon.

▶▶ *"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 54*, *"Praktisch gebruik van de satijnsteek en snijlijn" op pagina 168* en *"Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 325*

## Naaitypen gebied




U kunt het naaitype voor gebieden in vormen en tekst selecteren in de selector **[Naaitype gebied]**.

Klik op de selector **[Naaitype gebied]** en selecteer het gewenste naaitype.

→ Welke naaitypen voor gebieden beschikbaar zijn, verschilt naar gelang een vormpatroon of tekstpatroon is geselecteerd.

❶ **Niet genaaid (gebied)**
Selecteer deze instelling als u gebied naaien wilt uitschakelen (gebied wordt niet genaaid).

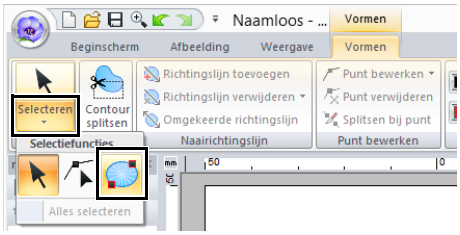
▶▶ *"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 54* en *"Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 331*

# Begin/eindpunten, het middenpunt en referentiepunt van een steekpatroon verplaatsen

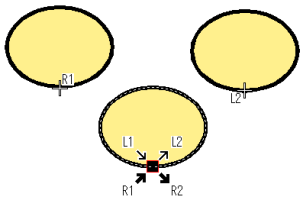
## Begin/eindpunten verplaatsen

**1** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

**2** Klik op **[Selecteren]** in de groep **[Selecteren]** en vervolgens op om de functie Ingangs-/uitgangspunten selecteren te selecteren.




**3** Klik op het object.







Dit is het beginpunt om de omtrek te naaien. Het vorige patroon is verbonden met dit punt.




Dit is het eindpunt om de omtrek te naaien. Vanuit dit punt gaat het naaien verder met het volgende patroon.




Dit is het beginpunt om het binnengebied te naaien. Het vorige patroon is verbonden met dit punt.



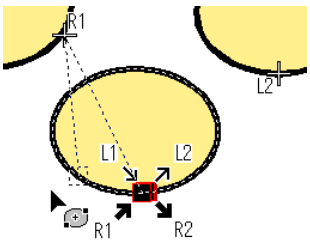

Dit is het eindpunt om het binnengebied te naaien. Vanuit dit punt gaat het naaien verder met het volgende patroon.

De codes die verschijnen geven het volgende aan.
L: lijn naaien R: gebied naaien
1: beginpunt 2: eindpunt



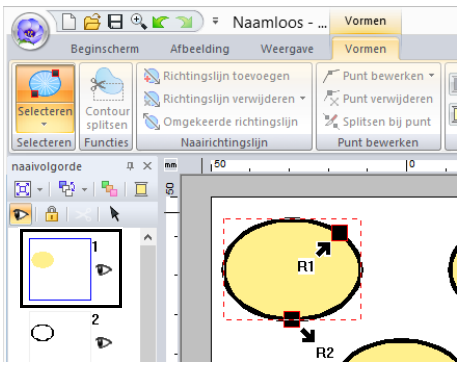

Dit is het begin- (of eind-)punt voor het volgende (of vorige) patroon dat is verbonden met het eind- (of begin-)punt van het geselecteerde patroon. Dit punt is verbonden met het begin-/eindpunt met dezelfde code in het geselecteerde patroon. In dit voorbeeld zijn R1 in het geselecteerde patroon en R1 in het vorige patroon verbonden.

**4** Sleep de pijl voor het punt naar de gewenste plaats op de omtrek.




Een stippellijn verschijnt tussen het begin- (of eind-)punt dat wordt verplaatst en het kruisje dat het begin- (of eind-)punt van het vorige (of volgende) patroon aangeeft.

- Als de omtrek of het binnengebied niet genaaid moeten worden, verschijnt het betreffende punt niet.
- U kunt de begin- en eindpunten controleren in het deelvenster **[naaivolgorde]**. Selecteer de functie Ingangs-/uitgangspunten selecteren en klik op een kader in het deelvenster naaivolgorde **[naaivolgorde]**. De begin- en eindpunten van het geselecteerde patroon verschijnen.




In dit geval voltooit u de bewerking door te klikken op een blanco gebied in het deelvenster **[naaivolgorde]**.

Alleen begin- en eindpunten voor patronen die zijn gemaakt met de functie Vormen kunnen worden bewerkt. Steekpatronen of patronen die zijn gemaakt met de Tekst-functies kunnen niet worden bewerkt.

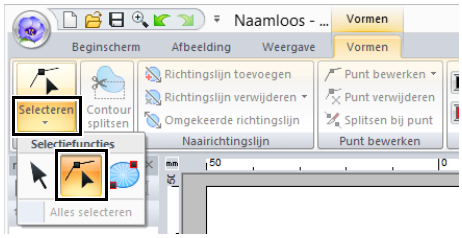
## Het middenpunt en referentiepunt van een steekpatroon verplaatsen

Het middenpunt en referentiepunt om het steekpatroon op te stellen kunnen worden verplaatst om een fraaier effect te geven.

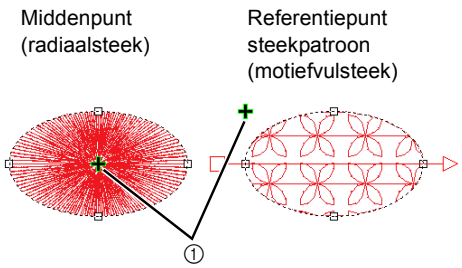
- Gebieden waarvoor de concentrische cirkelsteek of radiaalsteek is opgegeven hebben een middenpunt.
- Gebieden waarvoor de geprog. vulsteek, motiefsteek, kruissteek, netstructuursteek, of zigzagnetstructuursteek is opgegeven, hebben een referentiepunt van een steekpatroon.

**1** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

**2** Klik op **[Selecteren]** in de groep **[Selecteren]** en vervolgens op .

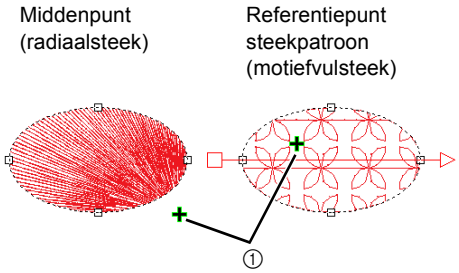



**3** Klik op een gebied waarvoor de concentrische cirkelsteek, radiaalsteek, geprog. vulsteek, motiefsteek, kruissteek, netstructuursteek, of zigzagnetstructuursteek is opgegeven.




① Handvat

**4** Sleep het handvat naar de gewenste plaats.

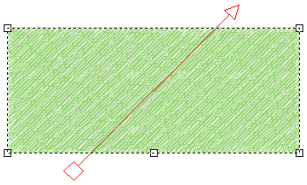



① Handvat

# Naairichting opgeven

Wanneer u de functies Contour, Rechthoek/Cirkel/Boog of Vormen gebruikt, worden vormen met één naairichting gemaakt. Wanneer u Handmatige borduurinstellingen gebruikt, worden vormen met meerdere naairichtingen gemaakt.

De naairichting wordt aangegeven door de naairichtinglijn (rode pijl). U kunt deze lijnen bewerken door de eindpunten te verplaatsen. Ook kunt u nieuwe naairichtinglijnen toevoegen.



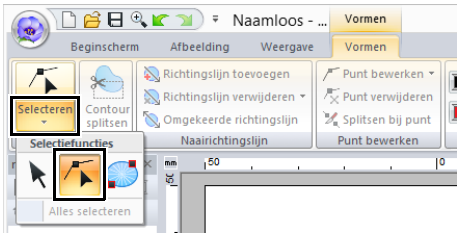
U kunt deze instellingen aanpassen voor gebieden waarvoor de satijnsteek, geprog. vulsteek, pipingsteek of motiefsteek is opgegeven.

U kunt deze functie gebruiken wanneer **[Richting]** in het deelvenster **[Naai-eigenschappen]** is ingesteld op **[Handmatig]** (standaardinstelling).

## Meerdere naairichtingen opgeven

1 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op **[Selecteren]** in de groep **[Selecteren]** en vervolgens op  om de functie Punt selecteren te selecteren.

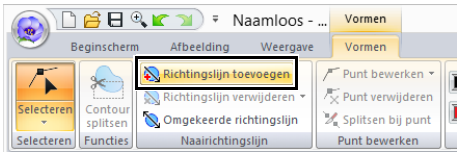



3 Klik op een vormpatroon.

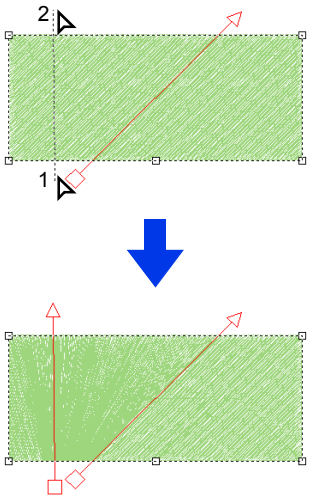
→ De naairichtinglijnen verschijnen.

4 Klik op de tab **[Vormen]**.

5 Klik op **[Richtingslijn toevoegen]** in de groep **[Naairichtingslijn]**.




6 Klik op het punt voor het ene uiteinde van de toe te voegen naairichtinglijn. Klik vervolgens op het punt voor het andere uiteinde.




- Geef de naairichtinglijnen op volgens onderstaande beschrijving.
  - ♦ Plaats beide eindpunten buiten het patroon.
  - ♦ Alleen de lijnen kunnen op het patroon worden geplaatst.
  - ♦ Wanneer u meerdere naairichtinglijnen opgeeft, mogen ze elkaar niet snijden binnen het patroon.

  Naairichtinglijnen die op een andere manier worden opgegeven dan hierboven beschreven, worden niet toegevoegd.

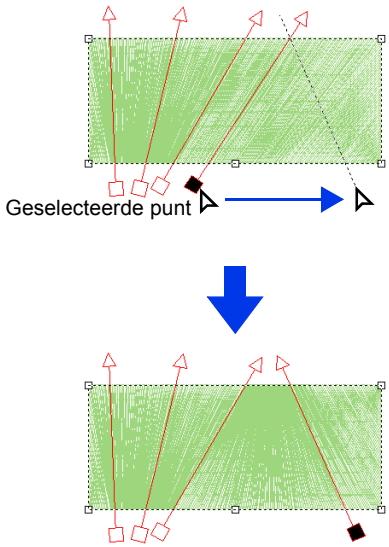
Als overlapping van kleurgebieden is toegepast, kunnen geen naairichtinglijnen worden toegevoegd.

## De naaihoek wijzigen

1 Selecteer de functie Punt selecteren.

2 Klik op een vormpatroon en vervolgens op een leeg vierkant of een lege driehoek op de naairichtinglijn om het punt te selecteren.

3 Sleep het punt naar de nieuwe plaats.

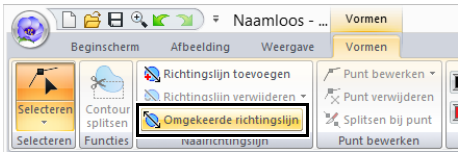


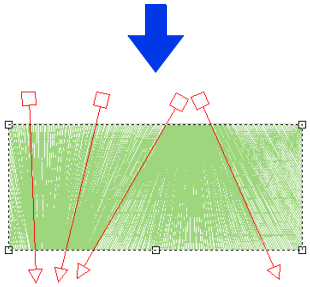
U kunt de naaihoek ook instellen in een specifieke richting (één naairichtinglijn) met de instellingen onder **[Richting]** in het deelvenster **[Naai-eigenschappen]**.

▶▶ *"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 54*

## Naairichting omkeren

1. Selecteer de functie Punt selecteren.
2. Klik op een vormpatroon.
3. Klik op de tab **[Vormen]**.
4. Klik op **[Omgekeerde richtingslijn]** in de groep **[Naairichtingslijn]**.

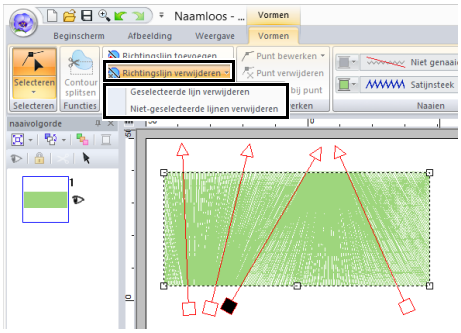


Als er meerdere naairichtinglijnen zijn, worden alle lijnen omgekeerd.

## Naairichtinglijnen verwijderen

1. Selecteer de functie Punt selecteren.
2. Klik op een vormpatroon en vervolgens op een leeg vierkant of een lege driehoek op de naairichtinglijn om het punt te selecteren.
3. Klik op de tab **[Vormen]**.
4. Klik op **[Richtingslijn verwijderen]** in de groep **[Naairichtingslijn]**. Klik vervolgens op **[Geselecteerde lijn verwijderen]** of op **[Niet-geselecteerde lijnen verwijderen]**.



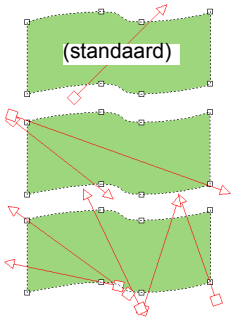

**Geselecteerde lijn verwijderen**
Klik op deze opdracht als u de geselecteerde naairichtinglijn wilt wissen. Of druk op de toets **<Delete>** om de naairichting te verwijderen.

**Niet-geselecteerde lijnen verwijderen**
Klik op deze opdracht om alle naairichtinglijnen te verwijderen, behalve de geselecteerde. De naairichting wordt uniform.

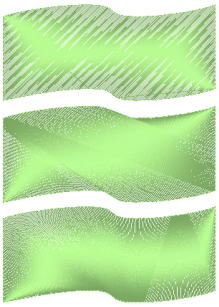
### Voorbeeldpatronen waarvan de naairichting is gewijzigd

Wanneer u de naairichting hebt gewijzigd, veranderen de patroonsteken zoals hieronder aangegeven.

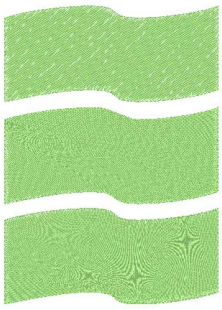
Naairichting



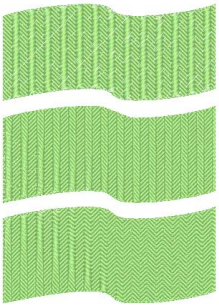

Satijnsteek



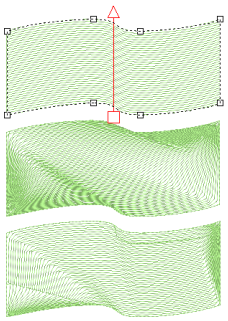
Vulsteek



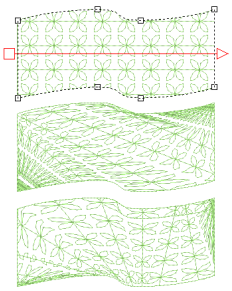
Programmeerbare vulsteek (Geprog. vulsteek)



Pipingsteek



Motief Steek



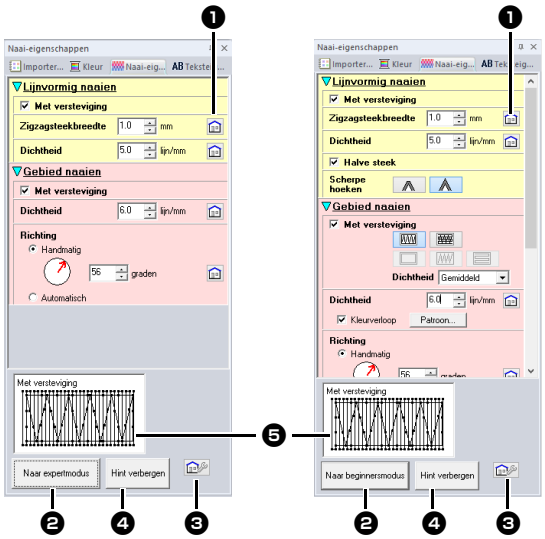
De naairichting wordt ook gewijzigd als u het formaat en de vorm van het patroon verandert.

## Naai-eigenschappen opgeven

1 Selecteer een borduurpatroon, een Vormen- of een Tekst-functie.

2 Klik op de tab **[Naai-eigenschappen]**.

**Beginnersmodus** **Expertmodus**




1. Klik hierop om de standaardinstellingen te herstellen.
2. Klik hierop om te schakelen tussen de eigenschappen voor beginnersmodus en voor expertmodus.
3. Klik hierop om de naai-instellingen te laden/op te slaan.
4. Klik hierop om de hintweergave te tonen of te verbergen.
5. **Hintweergave**
   Bij elke wijziging in de instellingen kunt u hier een voorbeeld van de steken controleren. Door de aanwijzer op de instelling te plaatsen, kunt u een voorbeeld van de instelling weergeven.

Welke naai-eigenschappen beschikbaar zijn, hangt af van het naaitype dat u hebt geselecteerd.

**3** Verander de naai-eigenschappen die worden weergegeven onder **[Lijnvormig naaien]** of **[Gebied naaien]**.

→ Telkens wanneer u de instellingen wijzigt, worden deze toegepast op het borduurpatroon.

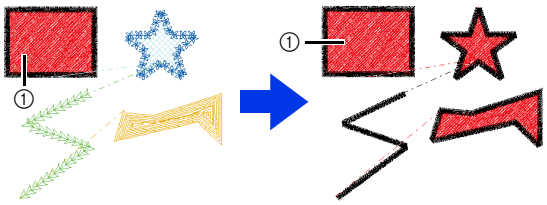
▶▶ Voor meer bijzonderheden over verschillende naai-eigenschappen en instellingen, zie *"Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 325* en *"Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 331*.

U kunt vaak gebruikte naai-eigenschappen opslaan.

▶▶ Voor meer bijzonderheden, zie *"Instellingen opslaan in een lijst" op pagina 192*

## Naai-eigenschappen kopiëren

U kunt de garenkleuren, naaitypen en naai-eigenschappen kopiëren van één patroon en in een ander plakken om dezelfde instellingen toe te passen op dat patroon.



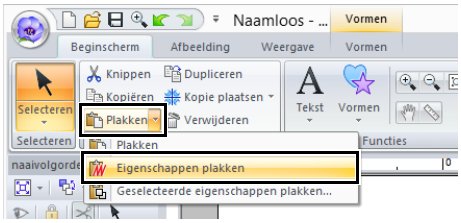

① Origineel

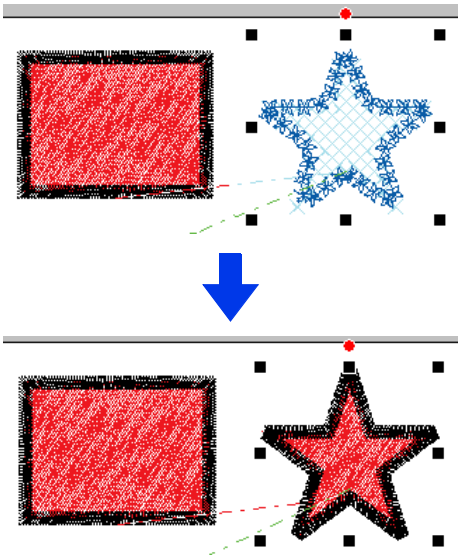
**1** Selecteer het vorm- of tekstpatroon waarvan u de instellingen wilt kopiëren. Druk vervolgens op de sneltoetsen **<Ctrl>** + **<C>** om ze te kopiëren.

**2** Selecteer het vorm- of tekstpatroon waarin de instellingen moeten worden geplakt en klik op de tab **[Beginscherm]**.

▶▶ Meer bijzonderheden over het vorm- en tekstpatroon vindt u op pagina 8.

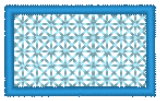
**3** Klik op **[Plakken]** in de groep **[Klembord]** en vervolgens op **[Eigenschappen plakken]**.



- Wanneer u eigenschappen van een vorm-, tekst-, monogram- of kleine tekst-patroon kopieert en in een ander type patroon plakt, worden alleen de kleuren geplakt. De naaitypen en naai-eigenschappen kunnen niet worden geplakt.

Origineel



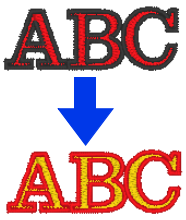
Bestemming




Origineel



Bestemming




- Wanneer u een tekstpatroon kopieert waarin op elke letter andere naai-eigenschappen zijn toegepast, worden de naai-eigenschappen van de eerste letter gekopieerd.

U kunt deze functie niet gebruiken met steekpatronen.

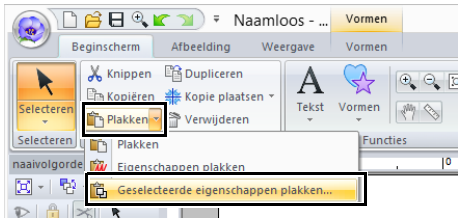
## Alleen specifieke eigenschappen kopiëren

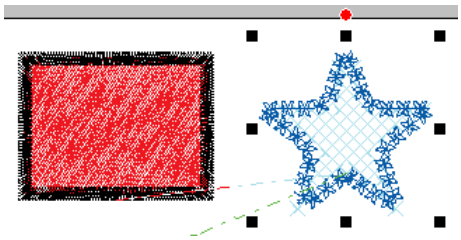
Specifieke eigenschappen, zoals de lijngarenkleur, kunt u kopiëren en in een ander patroon plakken.

**1** Selecteer het vorm- of tekstpatroon waarvan u de instellingen wilt kopiëren. Druk vervolgens op de sneltoetsen **<Ctrl>** + **<C>** om ze te kopiëren.

**2** Selecteer het vorm- of tekstpatroon waarin de instellingen moeten worden geplakt en klik op de tab **[Beginscherm]**.

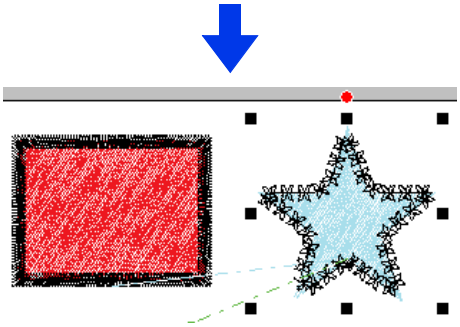
**3** Klik op **[Plakken]** in de groep **[Klembord]** en vervolgens op **[Geselecteerde eigenschappen plakken]**.



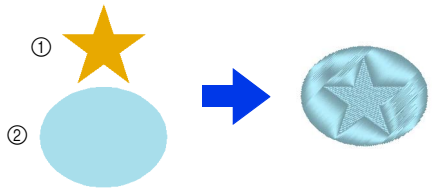
**4** Schakel de selectievakjes van de eigenschappen die u wilt plakken in en klik op **[Plakken]**.



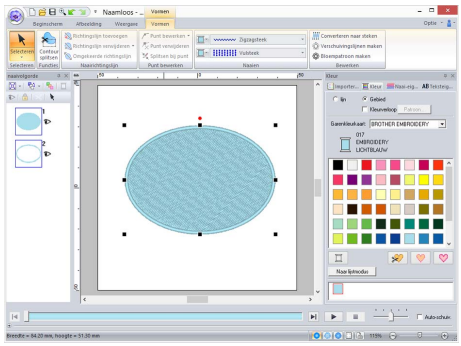
# Reliëf/graveren

U kunt meerdere vormpatronen selecteren om een graveer-/reliëfeffect te creëren.



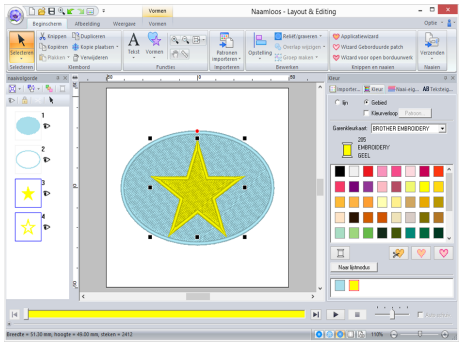

① Boven
② Onder

**1** Teken een vorm.



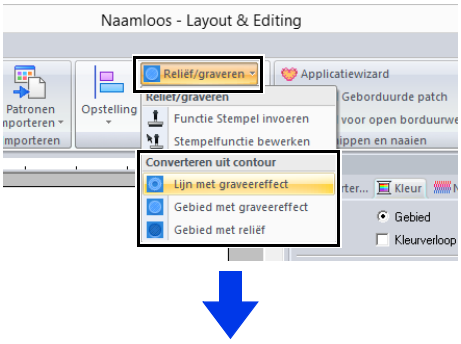
In dit voorbeeld is de vulsteek geselecteerd voor het naaien van gebieden.

**2** Teken een vorm die de vorm die u hebt getekend in stap 1 overlapt.

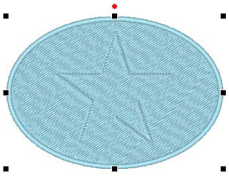


**3** Selecteer de twee vormen en klik op de tab **[Beginscherm]**.

**4** Klik op **[Reliëf/graveren]** in de groep **[Bewerken]** en vervolgens op de gewenste opdracht onder **[Converteren uit contour]**.




Voorbeeld: wanneer de opdracht **[Lijn met graveereffect]** is geselecteerd



**Lijn met graveereffect**
In de onderste vorm wordt de omtrek van de vorm die erop ligt gegraveerd.



**Gebied met graveereffect**
De bovenliggende vorm wordt in de onderste vorm gegraveerd.
Het beste resultaat behaalt u door **[Satijnsteek]** te selecteren voor gebied naaien van de onderste vorm.



**Gebied met reliëf**
Van de bovenliggende vorm wordt een reliëf gemaakt in de onderste vorm.
Het beste resultaat behaalt u door **[Vulsteek]** te selecteren voor gebied naaien van de onderste vorm.



Dit effect kan worden bewerkt met de functie Stempel bewerken.

- U kunt deze opdrachten alleen gebruiken met het vormpatroon.
- Voor het onderste vormpatroon moet een van de volgende naaitypen zijn ingesteld voor gebied naaien.
  - ♦ Satijnsteek
  - ♦ Vulsteek
  - ♦ programmeerbare vulsteek
- U kunt de opdracht **[Lijn met graveereffect]** alleen gebruiken als **[Naaitype lijn]** voor het vormpatroon is ingesteld op een andere instelling dan **[Niet genaaid (lijn)]**.
  U kunt de opdrachten **[Gebied met graveereffect]** of **[Gebied met reliëf]** alleen gebruiken als **[Naaitype gebied]** voor het vormpatroon is ingesteld op een andere instelling dan **[Niet genaaid (gebied)]**.

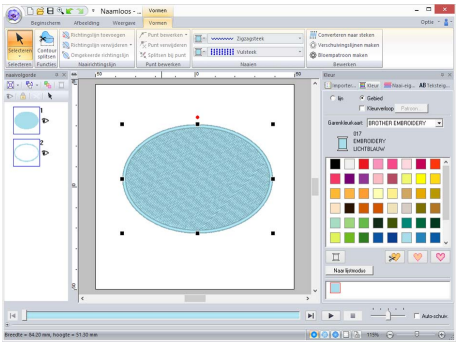
# Stempels toepassen en bewerken

U kunt graveer-/reliëfeffecten creëren door een stempelpatroon op een vorm te stempelen. Dit ziet eruit als steken die in verschillende richtingen zijn genaaid.



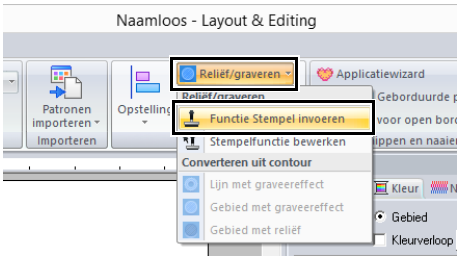
## ■ Stempel toepassen

**1** Teken een vorm.

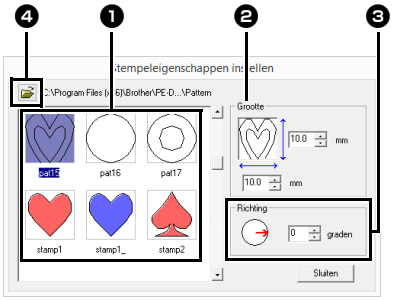


**2** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

**3** Klik op **[Reliëf/graveren]** in de groep **[Bewerken]** en vervolgens op **[Functie Stempel invoeren]**.




**4** Selecteer een stempelpatroon (PAS-bestand waarop stempelinstellingen zijn toegepast).




❶ Selecteer een stempelpatroon.

❷ Geef het formaat van het stempelpatroon op.

❸ Geef de richting van het stempelpatroon op.

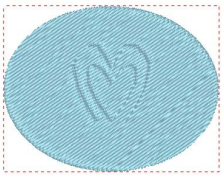
❹ Als u een andere map wilt selecteren, klikt u op  .

Graveer- en reliëfstempelinstellingen worden weergegeven als rode en blauwe gebieden.

**5** Klik op het vormpatroon dat u hebt getekend in stap 1 om het te selecteren.

→ “Lopende lijnen” verschijnen rond het vormpatroon dat u hebt geselecteerd.

**6** Klik op de gewenste plaatsen in het vormpatroon.



In Realistisch voorbeeld kunt u het effect van het stempel bekijken.

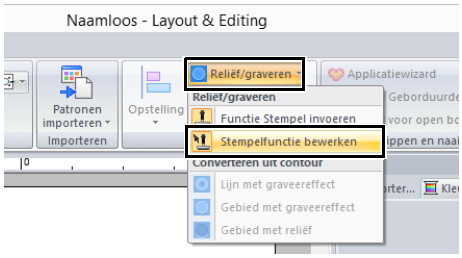
- U kunt stempels toepassen op gebieden van vormpatronen waarvoor de satijnsteek, vulsteek en programmeerbare vulsteek zijn opgegeven.
- Met Programmable Stitch Creator kunt u meegeleverde patronen bewerken of eigen patronen maken.

▶▶ *“Programmable Stitch Creator” op pagina 258*

## Stempel bewerken

**1** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

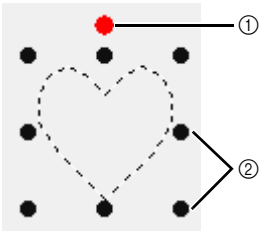
**2** Klik op **[Reliëf/graveren]** in de groep **[Bewerken]** en vervolgens op **[Stempelfunctie bewerken]**.




**3** Klik op het vormpatroon met het stempel.

→ “Lopende lijnen” verschijnen rond het vormpatroon dat u hebt geselecteerd.

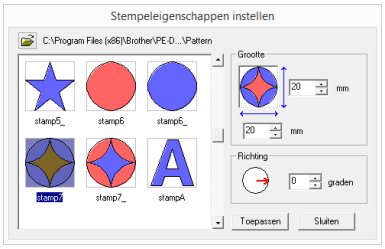
**4** Klik op het stempel.



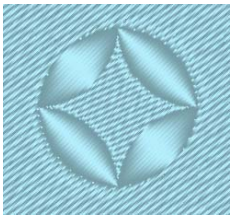

① Rotatiehandvat
② Schalings-handvatten

- U kunt slechts één stempel tegelijk selecteren.
- Als u het stempel wilt vergroten, sleept u een schalingshandvat.
- Als u het stempel wilt roteren, sleept u het rotatiehandvat.
- Als u het stempel wilt wissen, drukt u op de toets **<Delete>**.

**5** Bewerk het stempel.



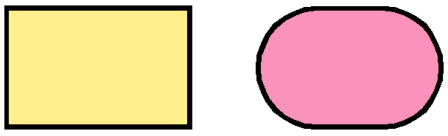

- Als u het stempelpatroon wilt wijzigen, selecteert u een ander patroon en vervolgens klikt u op **[Toepassen]**.



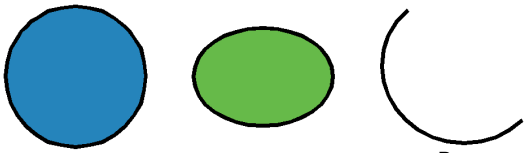
- Als u het formaat van een vormpatroon wijzigt, verandert het formaat van het stempel niet. Controleer het stempel nadat u het vormpatroon hebt bewerkt.
- Als u een vormpatroon bewerkt dat een stempel bevat, controleer dan het stempel nadat de bewerking is voltooid.

# Vormen tekenen

## Rechthoeken, cirkels of bogen tekenen



Rechthoek



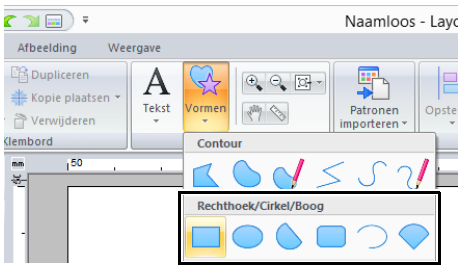
Cirkel Ovaal Boog



Waaiervorm Boog en draad

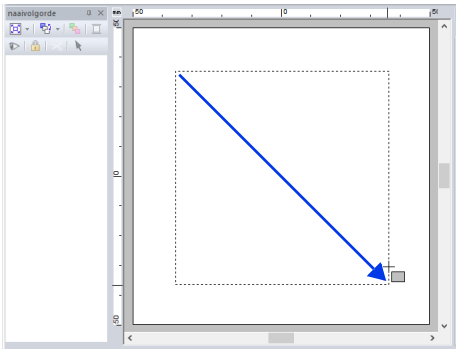
**1** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

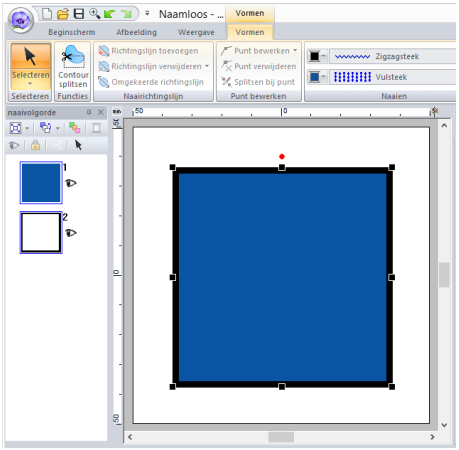
**2** Klik op **[Vormen]** in de groep **[Functies]**. Klik vervolgens op een functiepictogram onder **[Rechthoek]/[Cirkel]/[Boog]** om de gewenste **[Rechthoek]/[Cirkel]/[Boog]**-functie te selecteren.




■ / /

Sleep de aanwijzer in de Ontwerppagina.





Als u een cirkel of vierkant wilt tekenen, houdt u de toets **<Shift>** ingedrukt terwijl u de aanwijzer sleept.

: **Rechthoek**

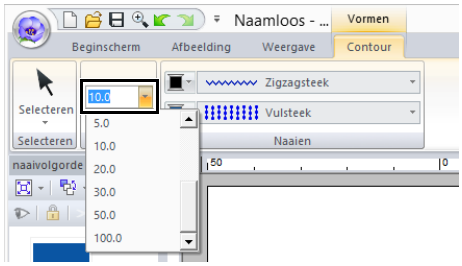
: **Cirkel of ovaal**

: **Rechthoek met afgeronde hoeken**

**Rechthoek met afgeronde hoeken**

Als u de straal van de hoeken wilt wijzigen, klikt u op de selector **[Straal]** op het tabblad **[Contour]**. Typ vervolgens de gewenste straal of selecteer de gewenste waarde.

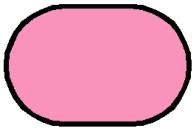
Geef de straal van de hoeken op voordat u de rechthoek tekent. Nadat u de rechthoek hebt getekend, kunt u de instelling niet meer wijzigen.




Voorbeeld 1
Straal: 0,0 mm



Voorbeeld 2
Straal: 20,0 mm



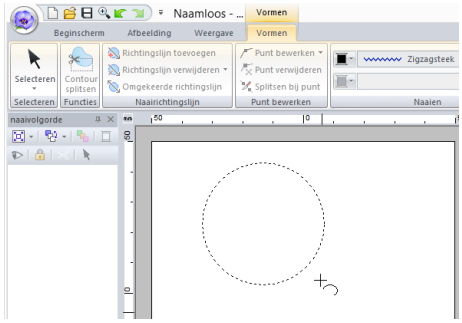
■ / /

**: Boog en draad**

**: Boog**

**: Waaier**

**1** Ga op dezelfde wijze te werk als bij het tekenen van een cirkel of ovaal.




→ Een radiaallijn verschijnt op het ovaal wanneer u de muisknop loslaat.

**2** Plaats de aanwijzer op het beginpunt van de boog en klik vervolgens.

→ De radiaallijn verdwijnt.

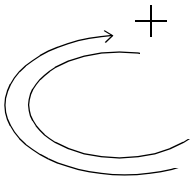
**3** Verplaats de aanwijzer tot de boog/boog en draad/waaier de gewenste vorm heeft en klik vervolgens.

Wanneer u de aanwijzer sleept terwijl u de toets **<Shift>** ingedrukt houdt, verplaatst u de aanwijzer in stappen van 15°. De huidige hoek wordt aangegeven op de statusbalk.

**Boog**

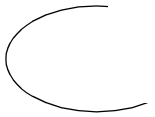


Klik op het beginpunt.

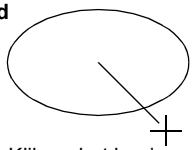


Ga naar het eindpunt.

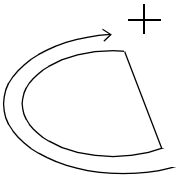
Klik op het eindpunt.



**Boog en draad**

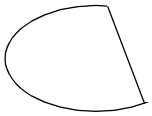


Klik op het beginpunt.

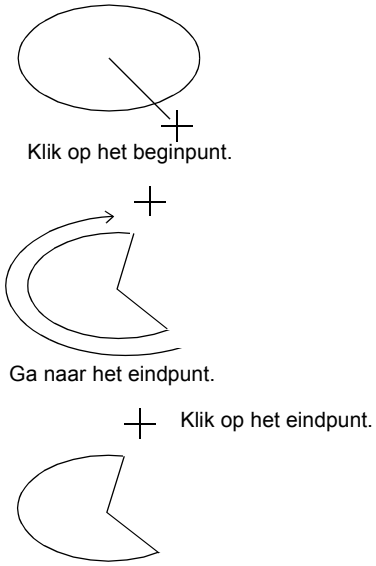


Ga naar het eindpunt.

Klik op het eindpunt.



**Waaier**




- U kunt de kleur en het naaitype wijzigen voordat of nadat u de vorm tekent.

▶▶ *"Naaitype instellen" op pagina 49*

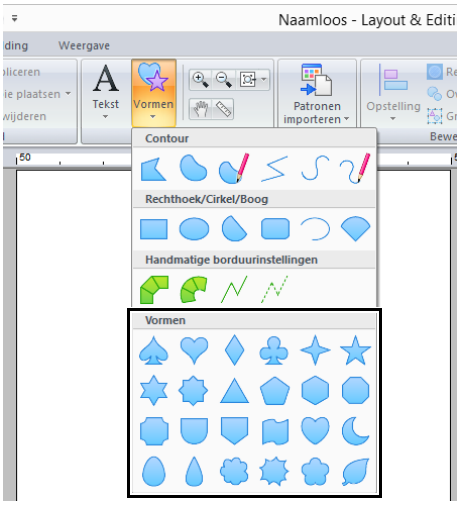
- U kunt ook met de instellingen in het deelvenster **[Naai-eigenschappen]** andere eigenschappen van de vorm opgeven voor- of nadat u de vorm hebt getekend.

▶▶ *"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 54*

## Diverse vormen tekenen

**1** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

**2** Klik op **[Vormen]** in de groep **[Functies]** en vervolgens op een functiepictogram onder **[Vormen]** in de gewenste Vormen-functie te selecteren.

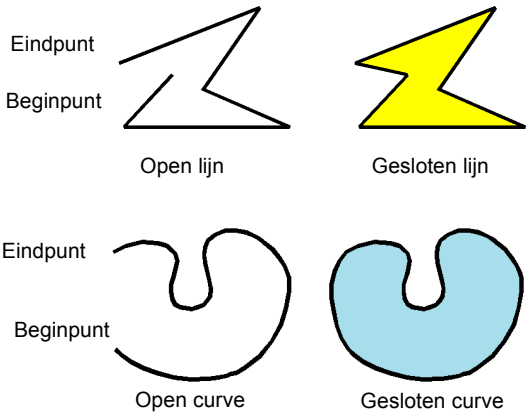



**3** Sleep de aanwijzer in de Ontwerppagina.

- Als u een vorm wilt tekenen met behoud van de oorspronkelijke hoogte-breedteverhouding, houdt u de toets **<Shift>** ingedrukt terwijl u de aanwijzer sleept.
- Diverse vormpatronen zijn beschikbaar in het deelvenster **[Importeren]** wanneer **[Contourvormen]** is geselecteerd in de selector **[Van]** en **[Basisvormen]** is geselecteerd in de selector **[Categorie]**.

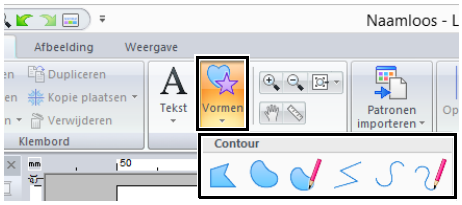
▶▶ *"Werken met het deelvenster Importeren" op pagina 13*

# Omtrekken tekenen (rechte lijnen en curven)




**1** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

**2** Klik op **[Vormen]** in de groep **[Functies]** en vervolgens op een functiepictogram onder **[Contour]** in de gewenste Contour-functie te selecteren.




: Klik op punten om een gesloten lijn te tekenen die bestaat uit rechte lijnen. (Sneltoets: **<Z>**)

: Klik op punten om een gesloten curve te tekenen. (Sneltoets: **<X>**)

: Sleep de aanwijzer om een gesloten curve uit de vrije hand te tekenen.

: Klik op punten om een open lijn te tekenen die bestaat uit rechte lijnen. (Sneltoets: **<Z>**)

: Klik op punten om een open curve te tekenen. (Sneltoets: **<X>**)

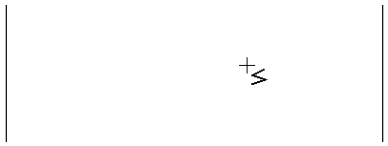
: Sleep de aanwijzer om een open curve uit de vrije hand te tekenen.

**3** Klik in de Ontwerppagina of sleep de aanwijzer om de lijn te tekenen.

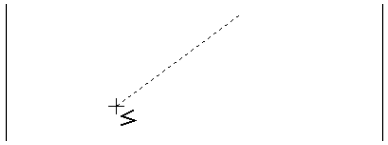
De sneltoetsen zijn pas beschikbaar nadat u een Contour-functie hebt geselecteerd.

## ■ Rechte lijnen/curven

**1** Klik in de Ontwerppagina om het beginpunt op te geven.



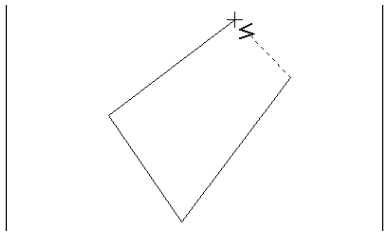
**2** Klik in de Ontwerppagina om het volgende punt op te geven.



→ De stippellijnen veranderen in doorlopende lijnen.

- Als u het laatste punt dat u hebt opgegeven wilt verwijderen, klikt u met de rechtermuisknop of drukt u op de toets **<BackSpace>**.
- De Curve-functie gebruikt u op dezelfde manier.

**3** Ga door met klikken om elk punt op te geven en dubbelklik voor het laatste punt of druk op de toets **<Enter>**.



- U kunt naar believen wisselen van lijntype door te klikken op een andere knop of door de sneltoets in te drukken.
- Als u een horizontale of verticale rechte lijn wilt tekenen, houdt u de toets **<Shift>** ingedrukt terwijl u de aanwijzer verplaatst.
- Zelfs nadat het patroon is getekend, kunt u de eigenschappen van lijnuiteinden wijzigen.

▶▶ *"Eigenschappen van lijnuiteinden wijzigen" op pagina 64*.

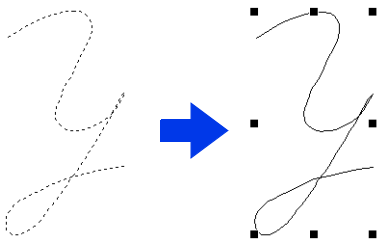
- Zelfs nadat u het patroon hebt getekend, kunt u rechte lijnen omvormen naar curven en vice versa.

▶▶ *"Rechte lijnen omvormen naar curven en curven naar rechte lijnen" op pagina 70*.

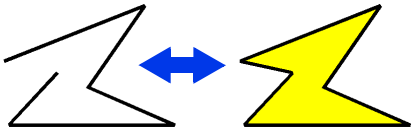
## Lijnen uit de vrije hand

1 Sleep de aanwijzer om de lijn te tekenen.

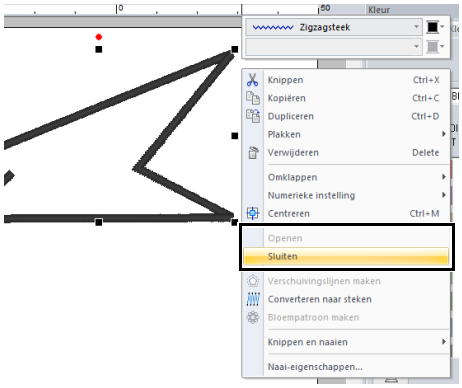
2 Laat de muisknop los om het tekenen te beëindigen.



## Eigenschappen van lijnuiteinden wijzigen



Nadat u een vormpatroon hebt geselecteerd, klikt u daarop met de rechtermuisknop. Vervolgens klikt u op **[Openen]** of op **[Sluiten]** om het lijnuiteinde te wijzigen.



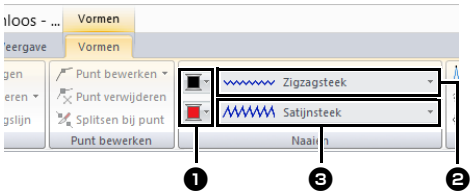

Bovendien kunt u gesloten vormpatronen splitsen op punten om open lijnen te creëren. Ook kunt u de eindpunten van open vormpatronen verbinden om gesloten lijnen te creëren.

▶▶ *"Punten verbinden/omtrekken splitsen (vormpatronen)" op pagina 67*

# Borduureigenschappen van vormen

Op het tabblad **[Vormen]** kunt u borduureigenschappen (garenkleur en naaitype) instellen.

**Voorbeeld**: wanneer u een rechthoek hebt geselecteerd.




❶ **Lijnkleur/Gebiedskleur**
Klik op deze knop om de garenkleur voor lijnen en gebieden in te stellen.

Voor speciale kleuren:

▶▶ *"Speciale kleuren" op pagina 48*

❷ **Naaitype lijn selector**
U kunt voor alle lijnen in een vorm hetzelfde naaitype opgeven.
Met deze selectors stelt u het naaitype in voor lijnen.

▶▶ *"Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 325*

❸ **Naaitype gebied selector**
U kunt voor alle gebieden in een vorm hetzelfde naaitype opgeven.
Met deze selectors stelt u het naaitype in voor gebieden.

▶▶ *"Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 331*

▶▶ *"Garenkleuren en naaitypen opgeven voor lijnen en gebieden" op pagina 46*

- Als u lijn naaien wilt uitschakelen, selecteert u **[Niet genaaid (lijn)]** in de selector **[Naaitype lijn]**.
- Als u gebied naaien wilt uitschakelen, selecteert u **[Niet genaaid (gebied)]** in de selector **[Naaitype gebied]**.

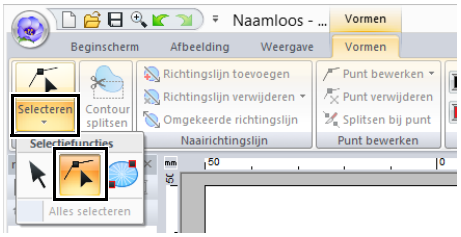
# Borduurpatronen een andere vorm geven

U kunt patronen een andere vorm geven door punten te verplaatsen, toe te voegen of te verwijderen. Wanneer u vormpatronen maakt, wordt elke plek waarop u klikt een punt.

## Punten selecteren

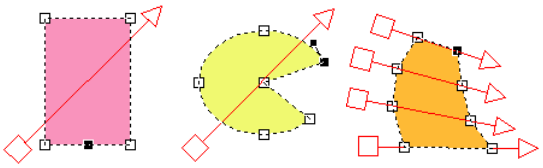
1 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op **[Selecteren]** in de groep **[Selecteren]** en vervolgens op om de functie **[Punt selecteren]** te selecteren.




3 Klik op het patroon.

4 Om één punt te selecteren klikt u op een leeg vierkantje.



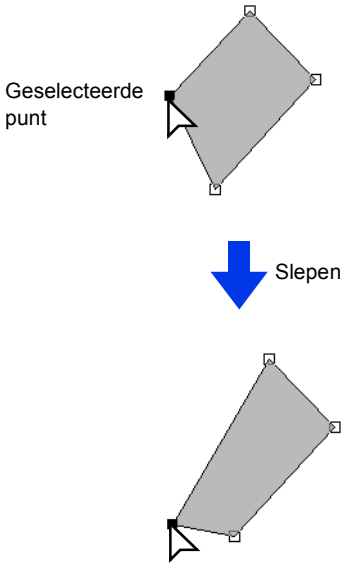
U kunt meerdere punten selecteren op een van de volgende manieren.

- Sleep de aanwijzer.
  → Alle punten binnen het kader worden geselecteerd.
- Houd de toets **<Ctrl>** ingedrukt terwijl u op de punten klikt.
  → Als u de selectie van een punt ongedaan wilt maken, klikt u op het geselecteerde punt.
- Houd de toets **<Shift>** ingedrukt, terwijl u op een pijltoets drukt om meerdere punten te selecteren.
- Houd de toets **<Ctrl>** ingedrukt en druk op een pijltoets om het geselecteerde punt te wijzigen.

## Punten verplaatsen

1 Selecteer het punt.

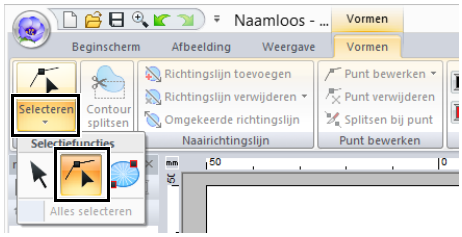
2 Sleep het punt naar de nieuwe plaats.



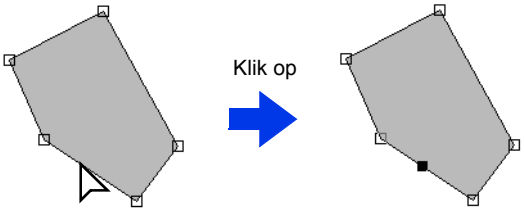

- Als u een punt van een veelhoeklijn of steekgegevens horizontaal of verticaal wilt verplaatsen, houdt u de **<Shift>**-toets ingedrukt terwijl u het punt versleept.
- U kunt een geselecteerde punt ook verplaatsen met de pijltoetsen.
- Punten in patronen waarvoor overlapping van kleurgebieden is ingesteld, kunt u ook verplaatsen. Maar u kunt het punt niet naar de andere kant van een omtrek verplaatsen. Om het patroon naar de andere kant van een omtrek te verplaatsen moet u overlapping van kleurgebieden eerst uitschakelen.
- Als u begint met slepen door elders op de omtrek van het patroon te klikken, wordt een nieuw punt ingevoegd of wordt de selectie van de punten ongedaan gemaakt.

## Punten invoegen

1. Klik op de tab **[Beginscherm]**.
2. Klik op **[Selecteren]** in de groep **[Selecteren]** en vervolgens op  om de functie Punt selecteren te selecteren.

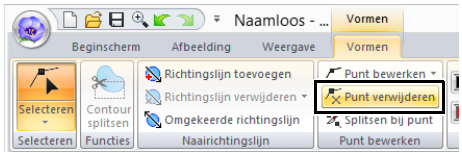


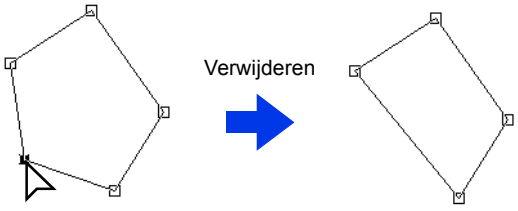

3. Klik op het patroon.
4. Klik op de omtrek om een punt toe te voegen.




## Punten verwijderen

1. Selecteer het punt.
2. Klik op de tab **[Vormen]**.
3. Klik op **[Punt verwijderen]** in de groep **[Punt bewerken]**. Of druk op de **<Delete>**-toets om het punt te verwijderen.



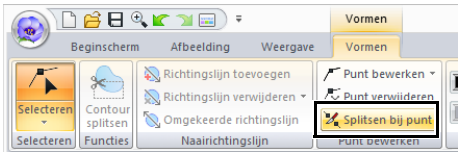

Geselecteerde punt

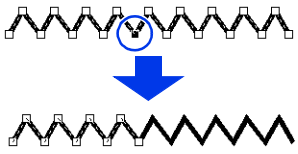
## Punten verbinden/ omtrekken splitsen (vormpatronen)

### Omtrekken van open vormpatronen splitsen

U kunt de omtrek van een open vormpatroon splitsen bij een punt.

1. Selecteer een punt in een open vormpatroon.
2. Klik op de tab **[Vormen]**.
3. Klik op **[Splitsen bij punt]** in de groep **[Punt bewerken]** om de lijn te splitsen.

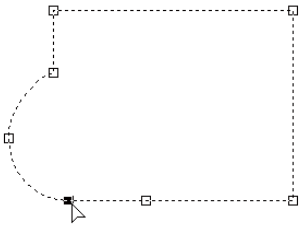


## Omtrekken van gesloten vormpatronen splitsen

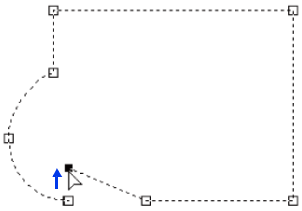
U kunt het gesloten pad van een vormpatroon splitsen. Het gesloten pad bestaat uit de punten die zijn verbonden om het vormpatroon te creëren.

1 Selecteer een punt in een gesloten vormpatroon.



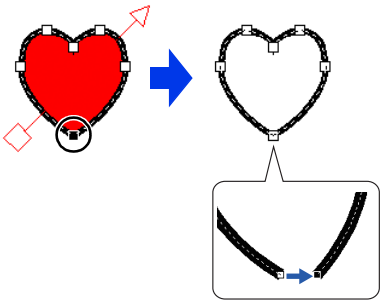
2 Klik op de tab **[Vormen]**.

3 Klik op **[Splitsen bij punt]** in de groep **[Punt bewerken]** om de lijn te splitsen.



- Wanneer u een vormpatroon splitst in een vorm waarop overlapping van twee kleurgebieden is toegepast, wordt de overlapping van twee kleurgebieden geannuleerd.
- Wanneer u een vormpatroon splitst in een vorm waarop Tekst op omtrek plaatsen is toegepast, wordt Tekst op omtrek plaatsen geannuleerd.

- Wanneer u de omtrek van een gesloten vormpatroon splitst om een open vormpatroon te creëren, kunt u geen eigenschappen voor gebied naaien meer opgeven.



- De opdracht **[Openen]** is ook beschikbaar om een gesloten vormpatroon te veranderen in een open vormpatroon.

▶▶ *"Eigenschappen van lijnuiteinden wijzigen" op pagina 64*

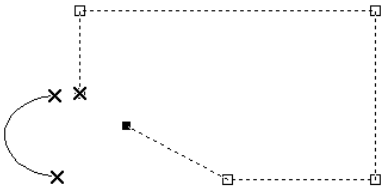
## Twee open vormpatronen verbinden

U kunt de eindpunten van twee vormpatronen verbinden om één vormpatroon te creëren.

1 Selecteer een eindpunt (begin- of eindpunt).

2 Druk op de toets **<Alt>**.

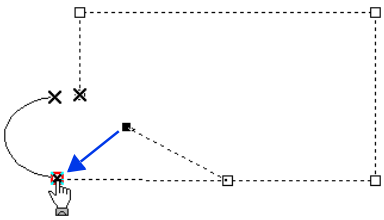
→ De punten die u kunt verbinden, zien er als volgt uit: ×.



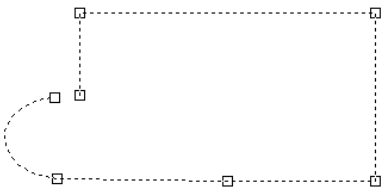
Het andere eindpunt van het vormpatroon waarvan het punt is geselecteerd, alsmede de eindpunten (begin- en eindpunten) van andere vormpatronen, zien er als volgt uit: ×.

3 Terwijl u de **<Alt>**-toets ingedrukt houdt, sleept u het geselecteerde punt naar het andere punt waarmee u het wilt verbinden.

→ De vorm van de aanwijzer verandert in en een rood vierkantje verschijnt wanneer de twee punten elkaar overlappen.



4 Laat de muisknop los om de twee punten te verbinden.



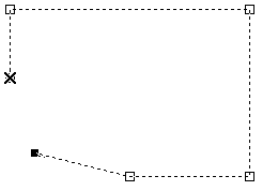
## De twee eindpunten van een vormpatroon verbinden

U kunt de twee eindpunten van een open vormpatroon verbinden om een gesloten vormpatroon te maken.

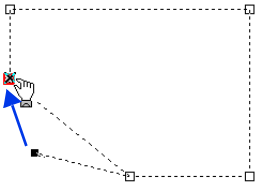
1 Selecteer een eindpunt (begin- of eindpunt).

2 Druk op de toets **<Alt>**.

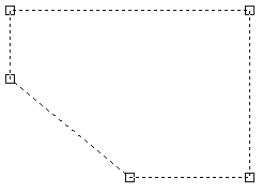
→ Het andere eindpunt ziet er als volgt uit: ×.



3 Houd de **<Alt>**-toets ingedrukt terwijl u het geselecteerde punt naar het andere eindpunt sleept.



4 Wanneer de twee punten elkaar overlappen en het rode vierkant verschijnt, laat u de muisknop los.



Wanneer u een vormpatroon sluit, verdwijnen de eigenschappen voor gebied naaien mogelijk.

De opdracht **[Sluiten]** is ook beschikbaar om een open vormpatroon te veranderen in een gesloten vormpatroon.

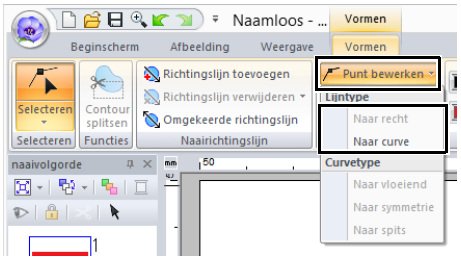
▶▶ *"Eigenschappen van lijnuiteinden wijzigen" op pagina 64*

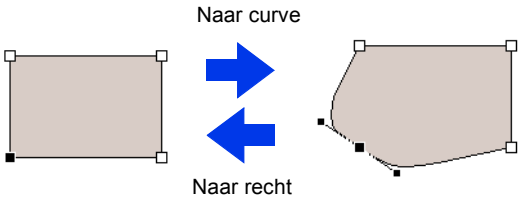
## Rechte lijnen omvormen naar curven en curven naar rechte lijnen

1 Selecteer het punt.

2 Klik op de tab **[Vormen]**.

3 Klik op **[Punt bewerken]** in de groep **[Punt bewerken]**. Klik vervolgens op **[Naar recht]** of op **[Naar curve]**.



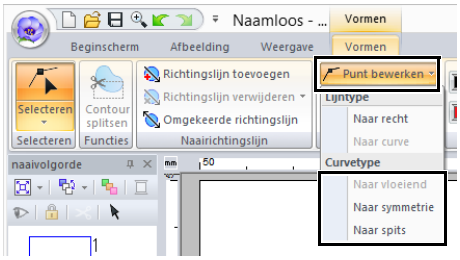




## Het curvetype wijzigen

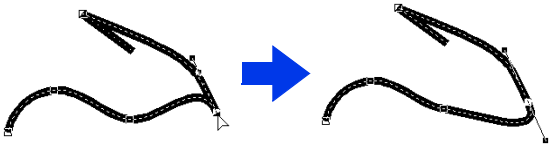
1 Selecteer een punt op een curve.

2 Klik op de tab **[Vormen]**.

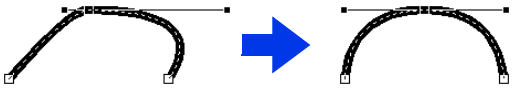
3 Klik op **[Punt bewerken]** in de groep **[Punt bewerken]**. Klik vervolgens op **[Naar vloeiend]**, **[Naar symmetrie]** of op **[Naar spits]**.



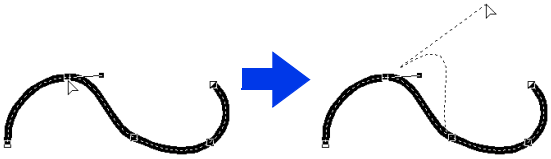

### Naar vloeiend



### Naar symmetrie



### Naar spits



4 Sleep het effen zwarte handvat om de vorm van de lijn aan te passen.

U kunt de vorm wijzigen door het effen zwarte handvat aan weerszijden van het punt te verslepen.

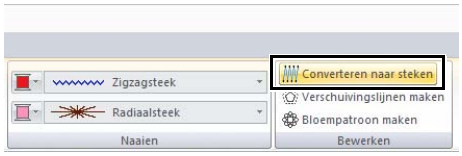
# Een steekpatroon bewerken

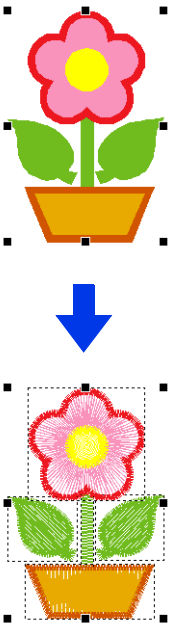
## Een vorm- of tekstpatroon converteren naar een steekpatroon

U kunt een vorm- of tekstpatroon converteren naar een steekpatroon. Dan kunt u uitvoerige wijzigingen doorvoeren door de positie van afzonderlijke steken te wijzigen.

1 Selecteer het vormpatroon en klik op de tab **[Vormen]**.

2 Klik op **[Converteren naar steken]** in de groep **[Bewerken]**.

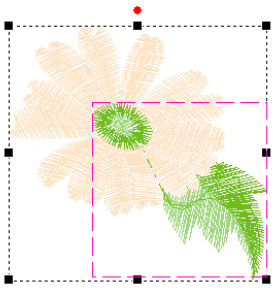


- U kunt **[Converteren naar steken]** ook gebruiken om tekstpatronen te converteren naar steekpatronen.
- In steekpatronen worden steken weergegeven als doorlopende lijnen (———) en overspringende steken als stippellijnen (— - —).
- Als u een gedeelte selecteert van gegroepeerde patronen, patronen die zijn ingesteld op overlapping van twee kleurgebieden of tekst die op een vorm is geplaatst, worden alle patronen in de volledige groep geconverteerd naar steekpatronen.
- Patronen die geen steken hebben, worden verwijderd wanneer het patroon wordt geconverteerd naar een steekpatroon.

## Steekpatronen selecteren op garenkleur

Houd de toets **<Alt>** ingedrukt en klik vervolgens op de garenkleur voor de steekpatronen die u wilt selecteren.



- Wanneer patronen op deze manier worden geselecteerd, kunt u de garenkleur wijzigen.

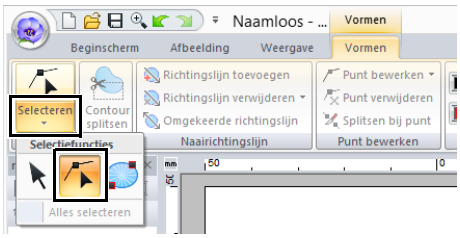
▶▶ *"Garenkleur instellen" op pagina 46*

- Als steekpatronen worden gegroepeerd, kunt u patronen niet op deze manier op kleur selecteren.

# Steekpunten van een steekpatroon selecteren

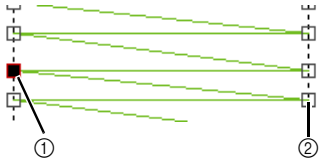
1 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op **[Selecteren]** in de groep **[Selecteren]** en vervolgens op om de functie Punt selecteren te selecteren.




3 Klik op het steekpatroon.

4 Om één steekpunt te selecteren klikt u op een leeg vierkantje.




① Geselecteerde punt
② Niet-geselecteerde punt

- Druk op de toets **<Tab>**.
  → Alle steekpatronen in de volgende kleur worden geselecteerd.
- Druk op de toetsen **<Shift>** en **<Tab>**.
  → Alle steekpatronen in de vorige kleur worden geselecteerd.
- Druk op de toetsen **<Ctrl>** en **<Home>**.
  → Het beginpunt van de eerste garenkleur wordt geselecteerd.
- Druk op de toetsen **<Ctrl>** en **<End>**.
  → Het eindpunt van de laatste garenkleur wordt geselecteerd.
- Selecteer minstens één punt in een gegeven kleur en druk vervolgens op de toets **<Home>**.
  → Het beginpunt van de kleur wordt geselecteerd.
- Selecteer minstens één punt in een gegeven kleur en druk vervolgens op de toets **<End>**.
  → Het eindpunt van de kleur wordt geselecteerd.

- Wanneer u steekpunten selecteert, klik dan op het steekpunt (en niet op een blanco gedeelte van de Ontwerppagina). Anders zou u de selectie van alle punten ongedaan maken.
- Als u op een overspringende steek klikt, worden de punten aan beide uiteinden geselecteerd.
- U kunt meerdere steekpunten selecteren op dezelfde manier als borduurpatroonpunten worden geselecteerd.

▶▶ *"Punten selecteren" op pagina 66*

U kunt steekpunten niet bewerken als het patroon geen steekpatroon is. U kunt het patroon bekijken in Effen weergave.

## Steekpunten verplaatsen

Sleep de geselecteerde steekpunten naar de nieuwe plaats.

U kunt steekpunten verplaatsen op dezelfde manier als borduurpatroonpunten worden verplaatst.

▶▶ *"Punten verplaatsen" op pagina 66*

## Steekpunten invoegen

Klik op een lijn tussen twee steekpunten om op die plaats een nieuw punt in te voegen.

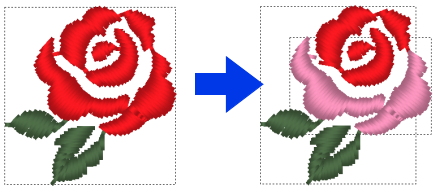
## Steekpunten verwijderen

Druk op de toets **<Delete>** om het geselecteerde steekpunt te verwijderen.

- Als u het eindpunt van een overspringende steek verwijdert, wordt dit steekgedeelte verwijderd en worden de steken voor en na de overspringende steek verbonden.
- Als u een steekpunt wilt invoegen en de vorige lijn wilt wijzigen in een overspringende steek, houdt u de toetsen **<Ctrl>** en **<Shift>** ingedrukt terwijl u op de lijn klikt.

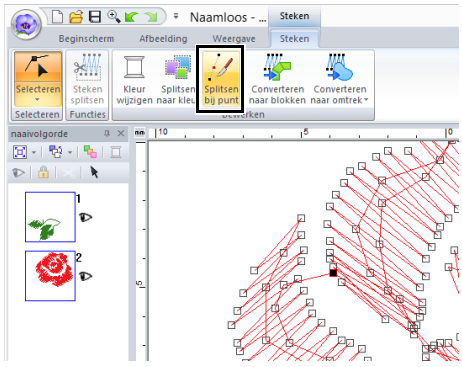
# Punten verbinden/steken splitsen (steekpatronen)

U kunt één kleurpatroon in tweeën delen door steken te splitsen op een punt. U kunt twee kleurpatronen combineren tot één door punten te verbinden. Als u een steekpatroon in meerdere delen verdeelt, kunt u elk deel apart bewerken, bijvoorbeeld de kleur ervan wijzigen.

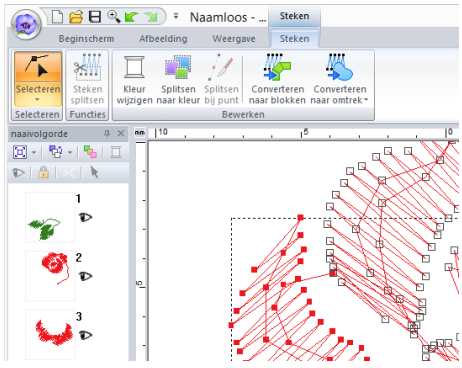


## Eén steekpatroon in tweeën splitsen op het geselecteerde punt

1. Selecteer een punt in een steekpatroon.
2. Klik op de tab **[Steken]**.
3. Klik op **[Splitsen bij punt]** in de groep **[Bewerken]** om het steekpatroon te splitsen.



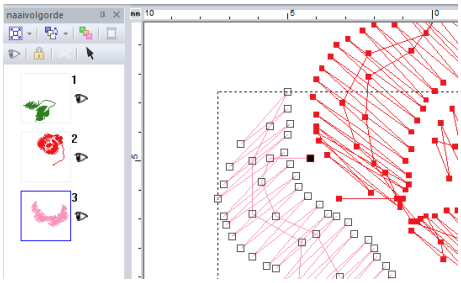

→ Het steekpatroon wordt gesplitst op het punt.




Als u een begin- of eindpunt selecteert, is de opdracht **[Splitsen bij punt]** niet beschikbaar.

## Twee steekpatronen verbinden tot één

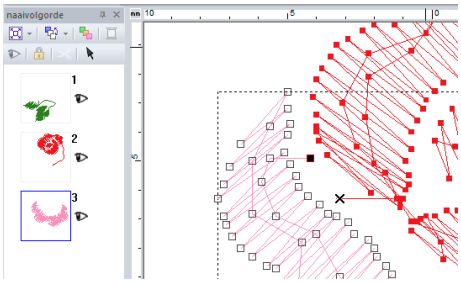
1. Selecteer een eindpunt (begin- of eindpunt) van een steekpatroon.




Selecteer het beginpunt van het steekpatroon door op de toetsen **<Ctrl>** + **<Home>** te drukken. Selecteer het eindpunt door op de toetsen **<Ctrl>** + **<End>** te drukken. Voor meer bijzonderheden, zie *"Steekpunten van een steekpatroon selecteren" op pagina 72*.

2. Druk op de toets **<Alt>**.

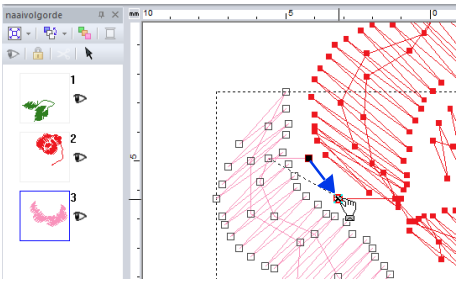
→ De punten die u kunt verbinden, zien er als volgt uit: ×.



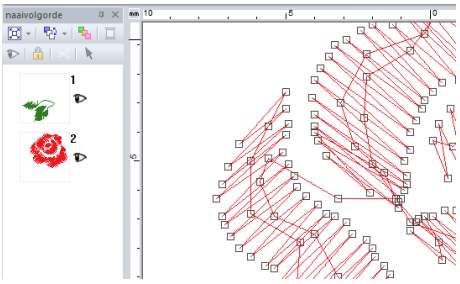

Als u het beginpunt van een steekpatroon selecteert, zien de eindpunten van de andere steekpatronen er als volgt uit: ×. Als u het eindpunt van een steekpatroon selecteert, zien de beginpunten van de andere steekpatronen er als volgt uit: ×.

**3** Terwijl u de **<Alt>**-toets ingedrukt houdt, sleept u het geselecteerde punt naar het andere punt waarmee u het wilt verbinden.

→ De vorm van de aanwijzer verandert in en een rood vierkantje verschijnt wanneer de twee punten elkaar overlappen.

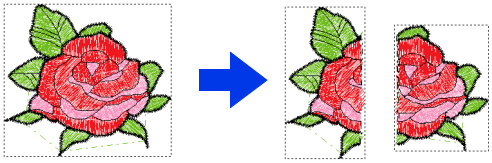


**4** Laat de muisknop los om de twee punten te verbinden.



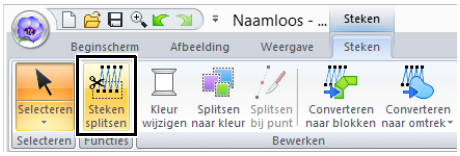
Als de punten verbonden zijn, heeft het patroon de garenkleur van het patroon dat als eerste in de naaivolgorde stond voordat u de punten verbond.

## Gedeelten van een steekpatroon afsplitsen

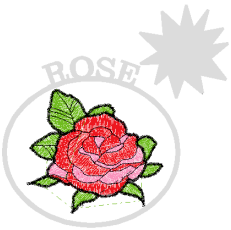


**1** Selecteer een steekpatroon en klik op de tab **[Steken]**.

**2** Klik op **[Steken splitsen]** in de **[Functies]** om de functie **[Steken splitsen]** te selecteren.

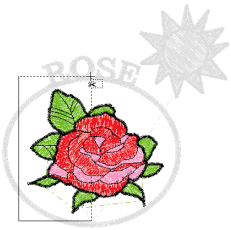



→ Alle andere patronen worden grijs weergegeven. Het geselecteerde patroon verschijnt boven op andere patronen.



**3** Klik in de Ontwerppagina op het punt waarop u wilt beginnen de omtreklijnen te tekenen.

**4** Ga door met klikken in de Ontwerppagina om elke hoek van de omtrek rond het af te snijden gebied op te geven.



Om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen klikt u met de rechtermuisknop.

**5** Dubbelklik in de Ontwerppagina om het af te splitsen gedeelte op te geven.

Het afgesplitste gedeelte wordt verplaatst naar het eind van de naaivolgorde.

▶▶ *"Naaivolgorde controleren en bewerken" op pagina 82*

# Steekpatronen splitsen naar kleur

Voor splitsen

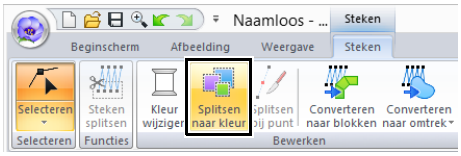


Na splitsen



1 Selecteer het steekpatroon/de steekpatronen en klik op de tab **[Steken]**.

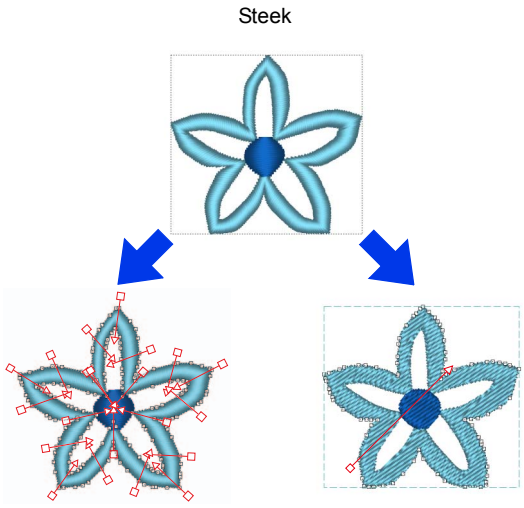
2 Klik op **[Splitsen naar kleur]** in de groep **[Bewerken]**.




→ Rond elk gedeelte van het steekpatroon worden stippellijnen weergegeven.

# Steekpatronen converteren

U kunt steekpatronen converteren naar twee soorten vormpatronen.




*Blokken: (groep vormpatronen met meerdere naairichtinglijnen)

Na de conversie kunt u diverse bewerkingen uitvoeren.

**Converteren naar blokken**

Het patroon wordt geconverteerd met behoud van de meerdere naairichtinglijnen.

Gebruik deze optie wanneer u een borduurpatroon met satijn- of vulsteken wilt vergroten of verkleinen.

**Converteren naar omtrek**

Bij de conversie van het patroon wordt de vorm van de omtrek gevolgd.

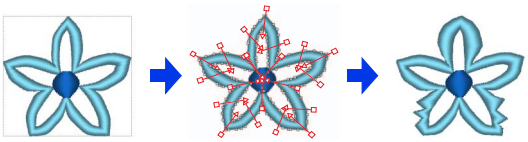
- Na de conversie kunnen de omtrekpatronen worden bewerkt.

  ▶▶ *"Naaitype instellen" op pagina 49*
  *"Naairichting opgeven" op pagina 51*
  *"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 54*
  *"Borduurpatronen een andere vorm geven" op pagina 66*

- Meer bijzonderheden over het vorm- en steekpatroon vindt u op *pagina 8*.

## Steekpatroon converteren naar blokken

U kunt steekpatronen converteren naar blokken (groepen vormpatronen met meerdere naairichtinglijnen). In blokpatronen (vormen) kunt u naaitypen en naai-eigenschappen wijzigen. Ook kan het patroon gemakkelijk worden bewerkt.

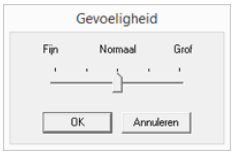


1 Selecteer het steekpatroon/de steekpatronen en klik op de tab **[Steken]**.

2 Klik op **[Converteren naar blokken]** in de groep **[Bewerken]**.



**3** Verplaats de schuif om de gewenste gevoeligheid te selecteren. Klik op **[OK]**.




De instelling **[Normaal]** geeft doorgaans een bevredigend resultaat. Afhankelijk van de complexiteit van het patroon is mogelijk een **[Grof]** of **[Fijn]** instelling gewenst.

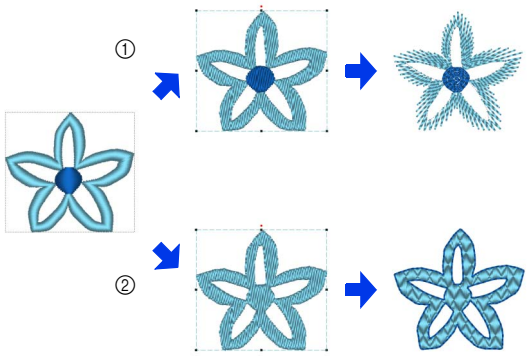
→ Het steekpatroon wordt geconverteerd naar gegroepeerde vormpatronen. Na de conversie naar vormpatronen kunnen de omtrekken van het steekpatroon worden bewerkt.

▶▶ Meer bijzonderheden vindt u in onderstaande aanwijzingen:
*"Naaitype instellen" op pagina 49*
*"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 54*
*"Borduurpatronen een andere vorm geven" op pagina 66*
*"Naairichting opgeven" op pagina 51*

De opdracht **[Converteren naar blokken]** kan niet worden gebruikt met sommige steekpatronen die zijn geïmporteerd van originele kaarten.

## Steekpatroon converteren naar omtrekpatroon

U kunt omtrekpatronen maken voor elke kleur in een steekpatroon of van een omtrek rond een geheel patroon.

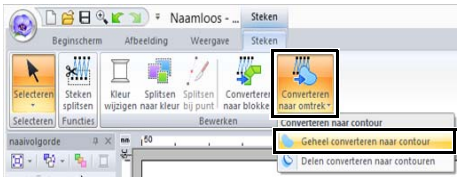



① Geheel converteren naar contour
② Delen converteren naar contouren

**1** Selecteer het steekpatroon/de steekpatronen.

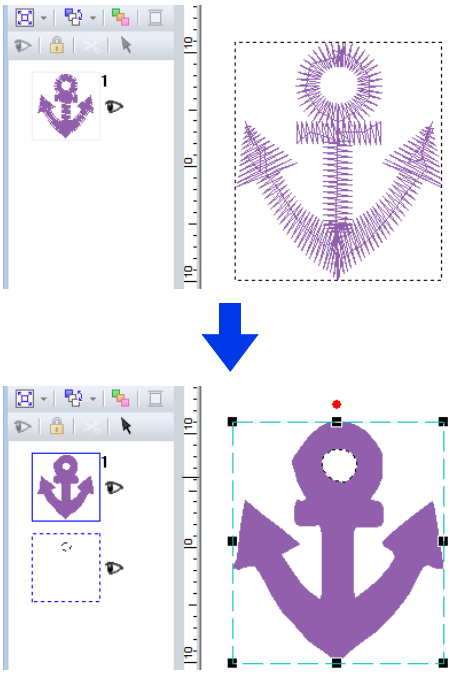
**2** Klik op de tab **[Steken]**.

**3** Klik op **[Converteren naar omtrek]** in de groep **[Bewerken]**. Klik vervolgens op **[Geheel converteren naar contour]** of op **[Delen converteren naar contouren]**.




→ De omtrekpatronen worden gemaakt en de oorspronkelijke steekpatronen worden verwijderd.

- Lijn naaien in de gecreëerde omtrekpatronen wordt ingesteld op **[Niet genaaid (lijn)]**, en gebied naaien wordt ingesteld op **[Vulsteek]**.
- Als de opdracht **[Geheel converteren naar contour]** is geselecteerd, wordt de garenkleur ingesteld op de eerste kleur in de naaivolgorde voor het oorspronkelijke steekpatroon.
- Als meerdere omtrekpatronen worden gecreëerd van één steekpatroon, worden de omtrekpatronen gegroepeerd.
- Als er een opening (gebied zonder stiksel, wel omgeven door stiksel) in het oorspronkelijke steekpatroon is, kunt u overlapping van kleurgebieden toepassen.

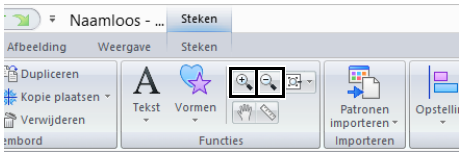


# Borduurpatronen controleren

## Zoomen

1 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

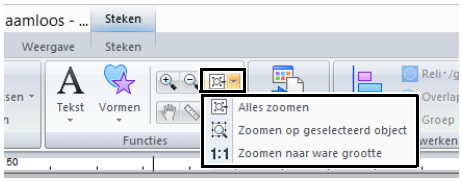
2 Klik op of op in de groep **[Functies]**.




: klik in de Ontwerppagina om in te zoomen. (Klik met de rechtermuisknop in de Ontwerppagina om uit te zoomen.)

: klik in de Ontwerppagina om uit te zoomen. (Klik met de rechtermuisknop in de Ontwerppagina om in te zoomen.

Ook kunt u klikken op naast en vervolgens op **[Alles zoomen]**, **[Zoomen op geselecteerd object]** of op**[Zoomen naar ware grootte]**.




**Alles zoomen**
De hele Ontwerppagina wordt zo weergegeven dat deze precies in het venster past. U kunt dezelfde bewerking uitvoeren door te klikken op in de groep **[Functies]**.

**Zoomen op geselecteerd object**
De Ontwerppagina geeft dan alleen de geselecteerde objecten weer.

**Zoomen naar ware grootte**
De Ontwerppagina wordt weergegeven op ware grootte.

- U kunt ook zoomen door de **[Zoomen]**-schuif in de statusbalk te slepen of door te klikken op de Zoomen-grootte.
- U kunt ook in- en uitzoomen wanneer een andere functie is geselecteerd door de **<Ctrl>**-toets ingedrukt te houden terwijl u het muiswieltje draait.

▶▶ *"Venster Layout & Editing" op pagina 11*

## Werken met de functie Pannen

Met de functie Pannen kunt u gemakkelijk veranderen welk gedeelte van het werkgebied wordt weergegeven.

1 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op in de groep **[Functies]**.




3 Sleep het werkgebied om het gewenste gedeelte te bekijken.

- U kunt het werkgebied ook pannen wanneer elke andere functie is geselecteerd. Hiertoe houdt u de **<Spatietoets>**-toets ingedrukt terwijl u de aanwijzer sleept.
- Als u horizontaal wilt schuiven, houdt u de **<Alt>**-toets ingedrukt terwijl u het muiswieltje draait.

## Werken met de functie Maat

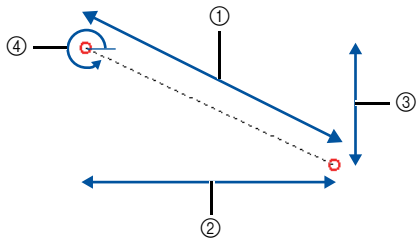
1 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

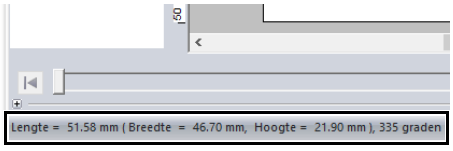
2 Klik op in de groep **[Functies]**.




3 Klik op de twee punten aan weerszijden van de afstand die u wilt meten.

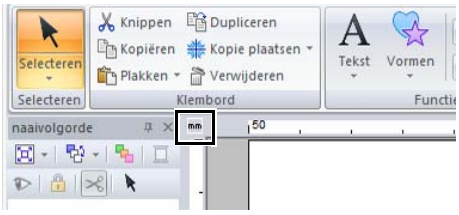
→ De lengte wordt weergegeven in de statusbalk.




① Lengte
② Breedte
③ Hoogte
④ Hoek

Wanneer de linialen worden weergegeven, klikt u op mm / in. om van maateenheid te wisselen tussen millimeter en inch.



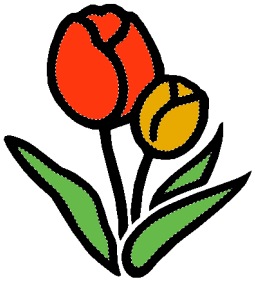

## De weergave van het borduurontwerp wijzigen

1 Klik op de tab **[Weergave]**.

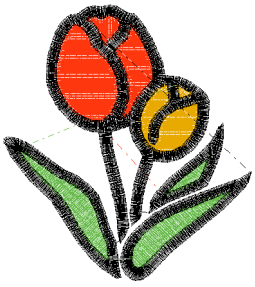
2 Klik op **[Ononderbroken]**, **[Steek]** of op **[Realistisch]** in de groep **[Weergavemodus]**.




### Effen weergave



### Stekenweergave

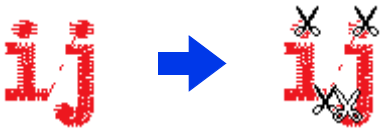


U kunt een stekenweergave bekijken om te zien hoe het stiksel is verbonden.

Als is geselecteerd onder **[Machinetype]** in het dialoogvenster **[Ontwerpinstellingen]** klikt u op de tab **[Weergave]**. Vervolgens schakelt u het selectievakje **[Draadknippen weergeven]** in om de draadkniplocaties te bekijken in de Ontwerppagina.




UIT AAN



## Realistisch voorbeeld



In een realistisch voorbeeld kunt u zien hoe het ontwerp er uitziet als het is genaaid.

**Instellingen van Realistisch voorbeeld wijzigen**

1. Klik op de tab **[Weergave]**.
2. Klik op **[Instellingen van realistisch voorbeeld]** in de groep **[Weergavemodus]**.

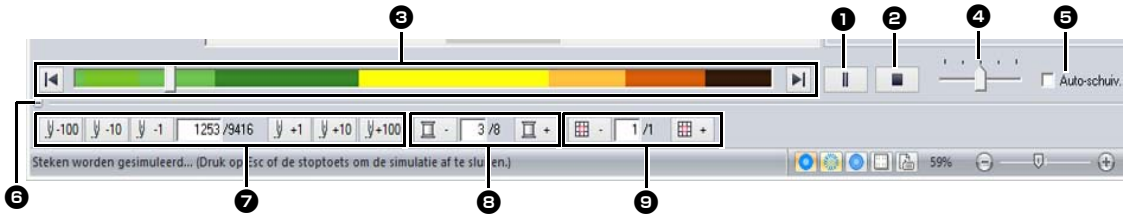



3. Geef zo nodig instellingen op voor **[Draaddikte]**, **[Contrast]** en **[Helderheid]**. Klik vervolgens op **[Toepassen]** (**[OK]**).



## Het stiksel controleren in de steeksimulator

**1** Klik op de knoppen om een stimulatie van het stiksel weer te geven.




❶ Hiermee start u de steeksimulatie. Tijdens de steeksimulatie verandert deze knop in ⏸. U kunt hierop klikken om de simulatie tijdelijk te stoppen.

❷ Hiermee wordt de simulatie gestopt en gaat u terug naar het vorige scherm.

❸ De schuif geeft de huidige plaats in de simulatie aan. Bovendien kunt u de plaats in de simulatie wijzigen met de schuif.

⏮: Hiermee gaat u terug naar het begin van het stiksel en stopt u de simulatie.

⏭: Hiermee gaat u door naar het eind van het stiksel en stopt u de simulatie.

❹ Sleep de schuif om de simulatiesnelheid aan te passen.

❺ Schakel dit selectievakje in om automatisch door de simulatie van het patroon te schuiven wanneer het te groot is om volledig weer te geven.

❻ Klik om het onderste gedeelte van de Steeksimulator te verbergen. Klik op ⊞ om het opnieuw weer te geven.

❼ Hiermee geeft u het aantal huidige steken/totaal aantal steken weer.

-100 -10 -1: hiermee zet u de simulatie op het aangegeven aantal steken terug.

+1 +10 +100: hiermee zet u de simulatie op het aangegeven aantal steken vooruit.

❽ Hiermee geeft u het nummer van de kleur die wordt getekend/het totaal aantal gebruikte kleuren weer.

-: hiermee gaat u terug naar het begin van de steken voor de huidige of vorige garenkleur.

+: hiermee gaat u vooruit naar het begin van de steken voor de volgende kleur.

❾ Hiermee geeft u het momenteel getoonde patroon/totaal aantal deelgebieden in het patroon weer.
(Wordt alleen weergegeven voor gesplitste borduurpatronen.)

-: hiermee gaat u terug naar het begin van de steken in het huidige of vorige deelgebied.

+: hiermee gaat u vooruit naar het begin van het ontwerp in het volgende deelgebied

Als de steeksimulator niet wordt weergegeven onder in het venster, klikt u op **[Steeksimulator]** in het tabblad **[Weergave]**.

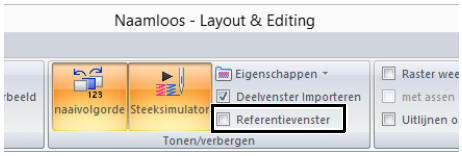
- De functies zoomen en pannen kunt u gebruiken terwijl een simulatie wordt weergegeven. Als u een andere opdracht selecteert, stopt de simulatie.
- Als u een waarde opgeeft bij ❼, ❽ of ❾, gaat de simulatie terug/vooruit naar de aangegeven locatie.

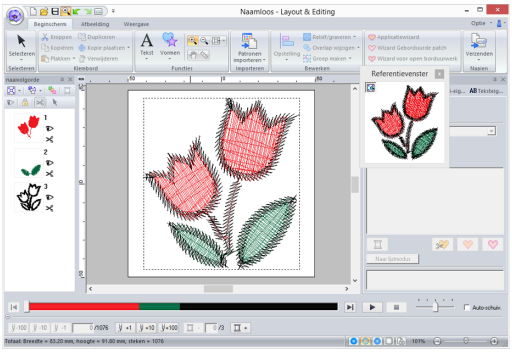
- Als u een patroon had geselecteerd toen de steeksimulatie startte, wordt alleen het geselecteerde patroon getekend in de simulatie.
- Het selectievakje **[Auto-schuiv.]** is niet beschikbaar in Realistisch voorbeeld.

# Ontwerpen bekijken in het referentievenster

1 Klik op de tab **[Weergave]**.

2 Schakel het selectievakje **[Referentievenster]** in de groep **[Tonen/verbergen]** in.

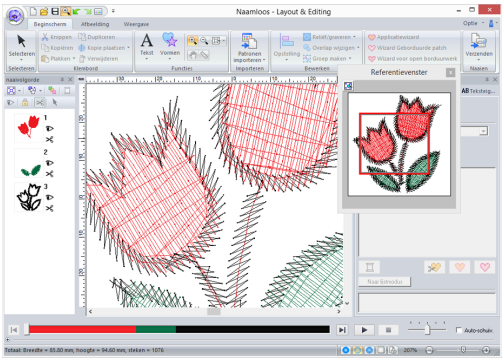


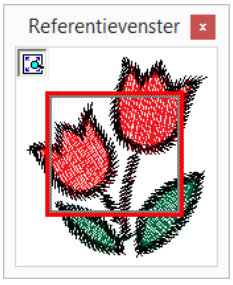
Het weergavegebiedkader (rode rechthoek) geeft aan welk deel van het ontwerp wordt weergegeven in de Ontwerppagina.

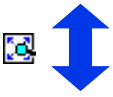
## Zoomen

U kunt de weergave in het Referentievenster wijzigen tussen de volledige Ontwerppagina of alleen het borduurpatroon.

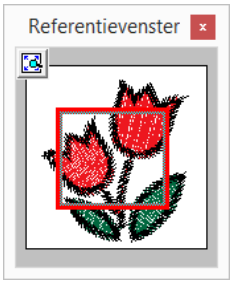


AAN



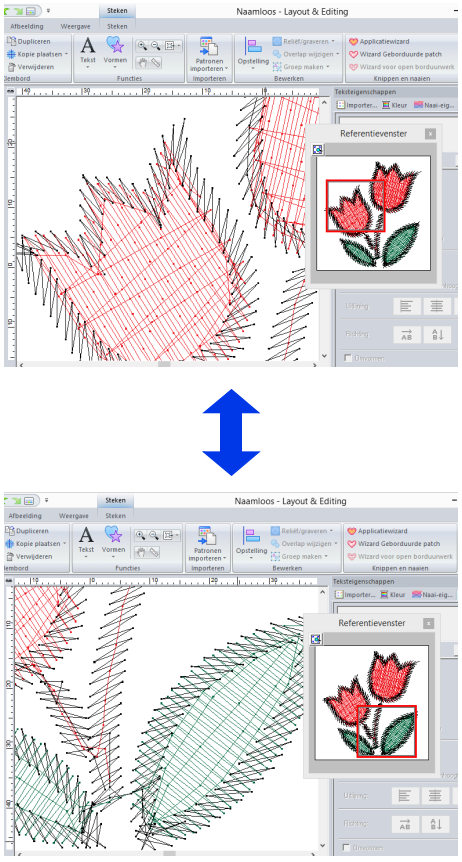



UIT

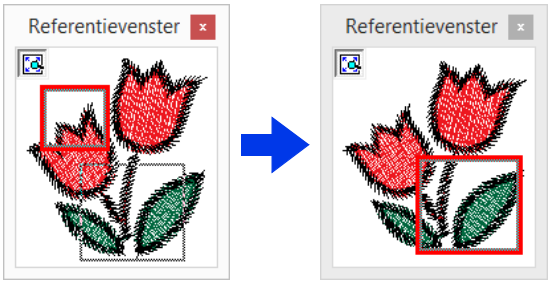


## Het weergavegebiedkader verplaatsen/vergroten/verkleinen/opnieuw tekenen

Welk deel van het ontwerp wordt weergegeven in de Ontwerppagina kunt u selecteren in het Referentievenster.

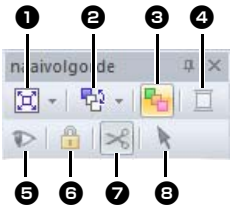



In plaats van het weergavegebiedkader te verplaatsen kunt u het ook opnieuw tekenen om het gewenste deel van het ontwerp weer te geven in de Ontwerppagina.




Met het kader kunt u selecteren welk gebied van het referentievenster vergroot wordt weergegeven.

# Naaivolgorde controleren en bewerken



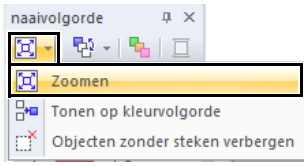

1. Selecteer hoe patronen worden weergegeven in het deelvenster **[naaivolgorde]**.
2. Selecteer de gewenste opdracht om de naaivolgorde te wijzigen.
3. **Naaivolgorde optimaliseren**
   Klik hierop om de naaivolgorde zo te wijzigen dat de gedeelten van de opgegeven objecten die dezelfde kleur hebben, ook samen worden genaaid.
4. **kleurgebied**
   Stel de kleur van het geselecteerde object in.
5. Hiermee toont/verbergt u de genaaide objecten in het werkvlak.
6. **Vergrendelen**
   Klik hierop om het geselecteerde object te verbergen zodat het niet kan worden bewerkt.
7. **Afknippen van verspringende steken**
   U kunt de functie Afknippen van verspringende steken in- of uitschakelen.
8. **Patronen selecteren**
   Hiermee selecteert u de patronen in de Ontwerppagina.

**1** Klik op de tab **[Weergave]**.

**2** Klik op **[naaivolgorde]** in de groep **[Tonen/verbergen]**.
Door op de knop te klikken schakelt u tussen naaivolgorde tonen en verbergen.



**3** Klik op in het deelvenster **[naaivolgorde]** en vervolgens op **[Zoomen]** en **[Tonen op kleurvolgorde]**.



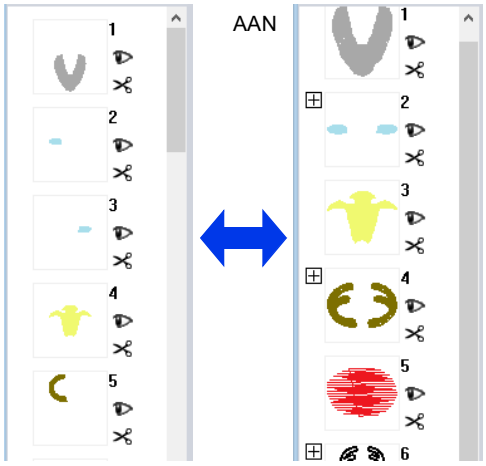

**Zoomen**

Klik hierop om elk patroon te vergroten tot dit het kader opvult.

**Tonen op kleurvolgorde**

Klik hierop om alle patronen van dezelfde kleur die samen worden genaaid weer te geven in één kader.

UIT AAN



Wanneer meerdere patronen van één kleur worden gecombineerd in één kader, verschijnt ⊞ links van dat kader.

Klik op ⊞ om de gecombineerde patronen van één kleur weer te geven in afzonderlijke kaders.

⊟ verschijnt onder het eerste kader en elk kader wordt weergegeven met een subnummer achter het eerste. Dit geeft de naaivolgorde aan binnen de patronen van dezelfde kleur.

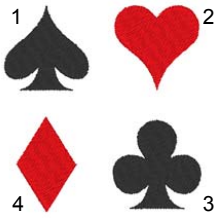
Klik op ⊟ om alle patronen van dezelfde kleur weer te combineren in één kader.

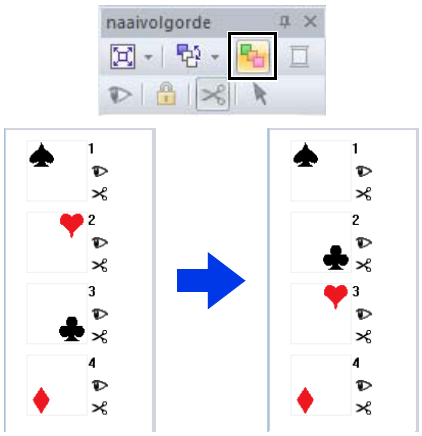



## Naaivolgorde optimaliseren

U kunt de naaivolgorde en de begin- en eindpunten automatisch aanpassen om het aantal garenkleurwisselingen en verspringende steken te beperken.

Klik op om de naaivolgorde te optimaliseren. Voor het patroon rechts (de nummers geven de naaivolgorde aan) wordt de naaivolgorde aangepast zoals aangegeven in onderstaande illustratie.

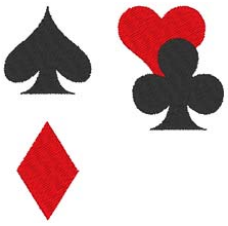


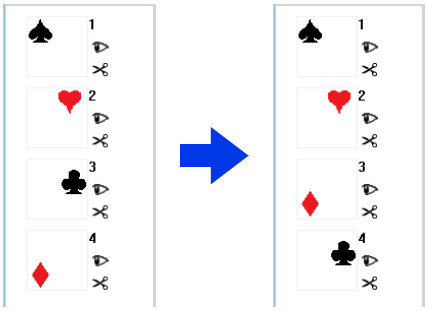




De naaivolgorde wordt aangepast zodat patronen van dezelfde kleur in optimale volgorde worden gegroepeerd.

Bovendien worden patronen van dezelfde kleur geoptimaliseerd, zodat het eindpunt van het vorige patroon en het beginpunt van het volgende patroon het dichtst bij elkaar liggen.

Maar overlappende patronen worden in de geschiktste naaivolgorde gezet.





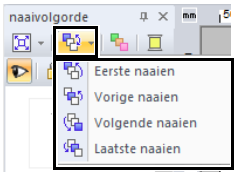
- Ook de patronen in vergrendelde kaders en verborgen kaders worden geoptimaliseerd.
- De naaivolgorde van ontwerpen met meerdere ringposities wordt niet geoptimaliseerd.

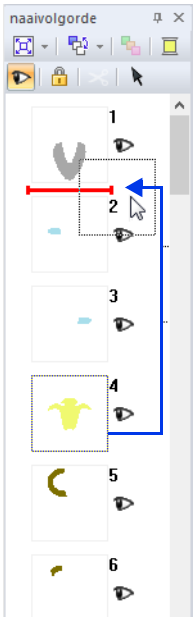
▶▶ *"Naaivolgorde optimaliseren" op pagina 38*

## Naaivolgorde bewerken

U kunt de naaivolgorde wijzigen door het kader dat het patroon bevat te selecteren en dit kader naar de nieuwe plaats te slepen. De rode lijn die wordt weergegeven, geeft aan naar welke plek het kader wordt verplaatst.

U kunt het kader ook verplaatsen door te klikken op in het deelvenster **[naaivolgorde]** en vervolgens op de gewenste opdracht in het menu dat verschijnt.




**Eerste naaien**
Klik hierop om het geselecteerde patroon te verplaatsen naar het begin van de naaivolgorde.

**Vorige naaien**
Klik hierop om het geselecteerde patroon in de naaivolgorde één plaats naar voren te verplaatsen.

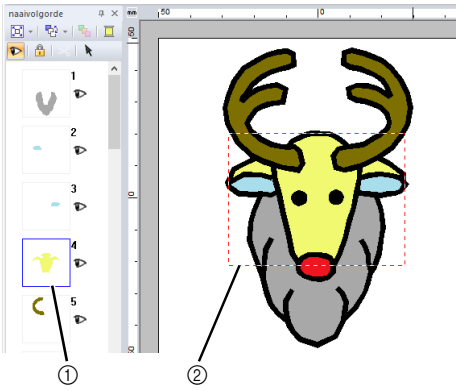
**Volgende naaien**
Klik hierop om het geselecteerde patroon in de naaivolgorde één plaats naar achteren te verplaatsen.

**Laatste naaien**
Klik hierop om het geselecteerde patroon te verplaatsen naar het einde van de naaivolgorde.

Na het wijzigen van de naaivolgorde controleert u het stiksel om te zien of overlappende patronen niet worden genaaid in een onjuiste volgorde.

## Een patroon selecteren

**1** Klik op een kader dat het patroon bevat in het deelvenster **[naaivolgorde]**.




① Blauwe lijn
② Lopende lijn

Om meerdere patronen te selecteren houdt u de toets **<Shift>** of **<Ctrl>** ingedrukt terwijl u klikt op de kaders voor de gewenste patronen. Ook kunt u meerdere kaders selecteren door de aanwijzer er overheen te slepen.

**2** Klik op in het deelvenster **[naaivolgorde]** om het patroon te selecteren in de Ontwerppagina dat overeenkomt met het kader dat is geselecteerd in het deelvenster **[naaivolgorde]**. Het patroon kan ook worden geselecteerd door in het deelvenster **[naaivolgorde]** te dubbelklikken op het kader ervan.

## Kleuren wijzigen

1 Selecteer één of meer kaders in het deelvenster **[naaivolgorde]** en klik op  boven in het deelvenster **[naaivolgorde]**.

→ Het deelvenster Kleur wordt weergegeven voor de andere deelvensters.

2 Klik op de gewenste kleur in het deelvenster **[Kleur]**.




▶▶ *"Deelvenster Kleur" op pagina 46*

## Naai-eigenschappen wijzigen

1 Selecteer in het deelvenster **[naaivolgorde]** één of meer kaders die een ander patroon bevatten dan een steekpatroon.

→ De naaitypeselector voor het geselecteerde kader verschijnt.

2 Klik op de tab **[Naai-eigenschappen]**.

Als het deelvenster **[Naai-eigenschappen]** niet wordt weergegeven, klikt u op de tab **[Weergave]** en op **[Eigenschappen]** en vervolgens op **[Naai-eigenschappen]**.

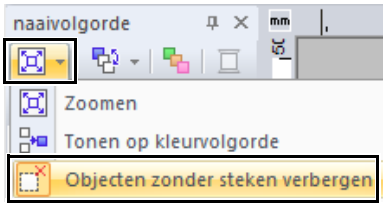
3 Wijzig de naai-eigenschappen en het naaitype.

▶▶ *"Naaitypen lijn"*, *"Naaitypen gebied" op pagina 49* en *"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 54*

## Kaders die niet worden genaaid tonen/verbergen

Kaders met patronen die niet worden genaaid kunt u tonen of verbergen.

Klik op  en op **[Objecten zonder steken verbergen]**.




UIT




AAN



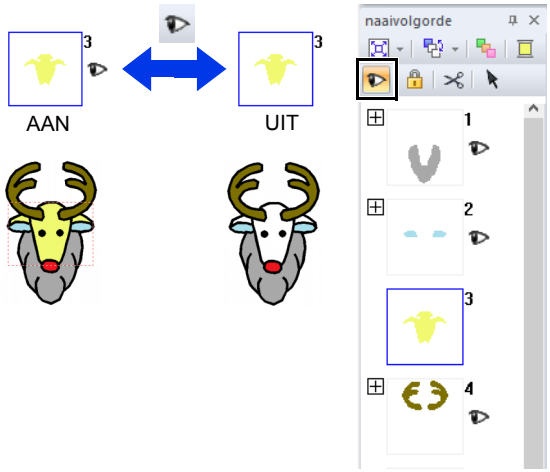

De standaardinstelling is dat kaders met patronen die niet worden genaaid, worden verborgen.

Wanneer kaders met patronen die niet worden genaaid worden weergegeven, kunt u dit kader selecteren en het patroon bewerken.

## Borduurpatronen tonen

Elk borduurpatroon kan worden getoond of verborgen in de Ontwerppagina. U kunt overlappende borduurpatronen gemakkelijk bewerken als het patroon dat niet wordt bewerkt, verborgen is.

Selecteer een kader en klik op .




- Kaders met ⊞ bevatten meerdere patronen van dezelfde kleur. Als u deze kaders selecteert om weer te geven, worden alle patronen in het kader weergegeven.
- verschijnt als de weergave-instelling niet gelijk is voor alle patronen in een kader met een ⊞ ernaast.
- Als u de lijn of het gebied weergeeft van een borduurpatroon dat bestaat uit een omtrek en een binnengebied, wordt het volledige borduurpatroon weergegeven.

## Borduurpatronen vergrendelen

U kunt borduurpatronen vergrendelen om te voorkomen dat ze worden verplaatst of verwijderd. U kunt vergrendelde borduurpatronen niet selecteren of bewerken in de Ontwerppagina.

Selecteer een kader en klik op .

- Kaders met ⊞ bevatten meerdere patronen van dezelfde kleur. Als u deze kaders selecteert om te vergrendelen, worden alle patronen in het kader vergrendeld.
- verschijnt als de vergrendelinstelling niet gelijk is voor alle patronen in een kader met een ⊞ ernaast.
- Als u de lijn of het gebied vergrendelt van een borduurpatroon dat bestaat uit een omtrek en een binnengebied, wordt het volledige borduurpatroon vergrendeld.
- Als u een gedeelte vergrendelt van een gecombineerd patroon, zoals gegroepeerde patronen, tekstindeling op een curve of patronen met overlapping, wordt het volledige borduurpatroon vergrendeld.

# Afknippen van verspringende steken

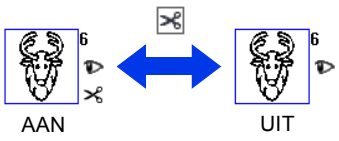
De functie Afknippen van verspringende steken kan worden in- of uitgeschakeld.

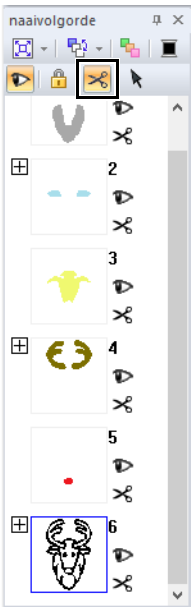
Deze instellingen worden alleen toegepast wanneer u borduurt met onze borduurmachines met meerdere naalden. Voordat u deze instellingen kunt toepassen, moet u selecteren onder **[Machinetype]** in het dialoogvenster **[Ontwerpinstellingen]**.

▶▶ *"De instellingen van de ontwerppagina opgeven" op pagina 14*

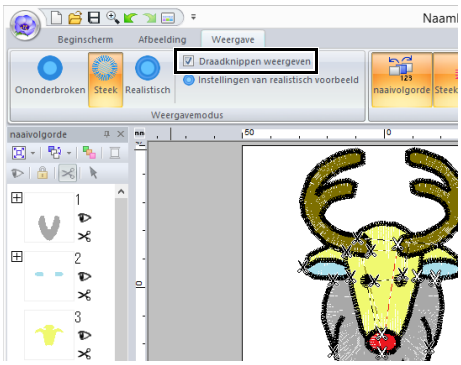
De knop Afknippen van verspringende steken ( ) is beschikbaar in het deelvenster **[naaivolgorde]**.

Selecteer een kader en klik op .



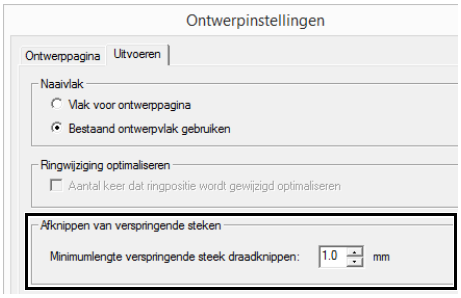




- verschijnt als de instelling voor draadknippen niet gelijk is voor alle patronen in een kader met ernaast.
- De draad wordt afgeknipt voordat van garenkleur wordt gewisseld, zelfs als **[Afknippen van verspringende steken]** is uitgeschakeld voor het kader.
- Klik op de tab **[Weergave]** en schakel vervolgens het selectievakje **[Draadknippen weergeven]** in de groep **[Weergavemodus]** in. Dan worden de draadknliplocaties weergegeven in de Ontwerppagina.




### Over de instelling Minimumlengte verspringende steek draadknippen

- U kunt de lengte voor verspringende steken opgeven op het tabblad **[Uitvoeren]** in het dialoogvenster **[Ontwerpinstellingen]**. (U opent dit door te klikken op en vervolgens op **[Ontwerpinstellingen]**).




- Als de lengte voor verspringende steken kleiner is dan de lengte die is opgegeven voor **[Minimumlengte verspringende steek draadknippen]**, wordt de draad niet afgeknipt, zelfs als **[Afknippen van verspringende steken]** is ingesteld.
- Of **[Minimumlengte verspringende steek draadknippen]** beschikbaar is hangt af van het machinemodel dat is geselecteerd. Meer bijzonderheden vindt u in de bedieningshandleiding bij de machine.

U kunt als standaardinstelling opgeven of draadknippen al dan niet wordt toegepast op objecten die worden gecreëerd.

Klik op **[Optie]** boven het lint en vervolgens op **[Opties]** om het dialoogvenster **[Opties]** te openen. Klik vervolgens op **[Afknippen van verspringende steken]** en schakel het selectievakje **[Afknippen verspringende steken toev. aan ingev.patronen.]** in of uit.

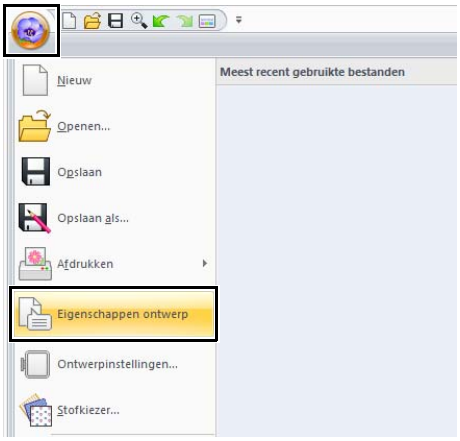


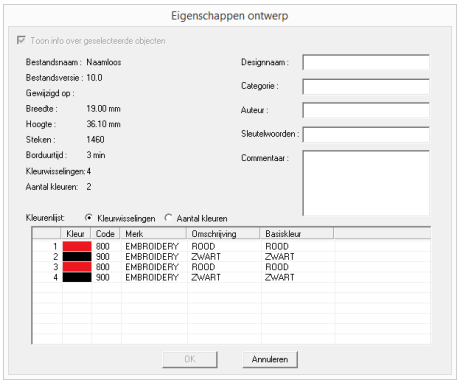

▶▶ *"Afknippen van verspringende steken toevoegen aan nieuwe patronen" op pagina 302*

▶▶ *"Afknippen van verspringende steken" op pagina 16*, *"Machinaal draadknippen volgens de instellingen die zijn opgegeven in Layout & Editing" op pagina 297* en *"Afknippen van verspringende steken toevoegen aan nieuwe patronen" op pagina 302*

## Borduurontwerpinformatie controleren

Klik op  en op **[Eigenschappen ontwerp]**.




U kunt commentaar en informatie over het patroon toevoegen aan een opgeslagen .pes-bestand.

U kunt schakelen tussen de informatie die wordt weergegeven in de kleurenkaart.

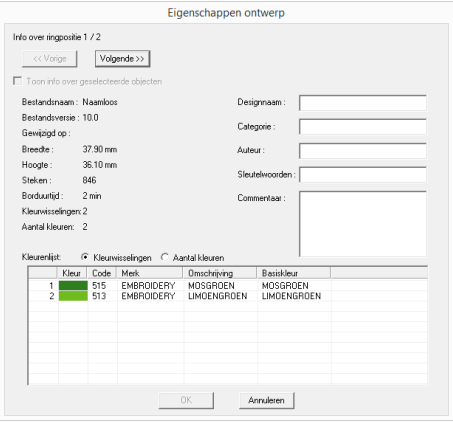
- **Kleurwisselingen**
  De garenkleurinformatie voor elke kleurwisseling wordt weergegeven. Zo kunt u het totaal aantal garenkleurwisselingen controleren.




- **Aantal kleuren**
  De garenkleurinformatie voor de benodigde garens wordt weergegeven. Zo kunt u het totaal aantal garenkleuren controleren.



- U kunt de eigenschappen van afzonderlijke patronen in het borduurontwerp controleren door het patroon te selecteren voordat u dit dialoogvenster opent. In dit geval zorgt u door het uitschakelen van het selectievakje **[Toon info over geselecteerde objecten]** dat in het dialoogvenster eigenschappen voor alle patronen in de Ontwerppagina worden weergegeven.
- Als de Ontwerppagina was ingesteld op **[Aangepast formaat]** of het **[Ringformaat]** op universele ring (100 × 172 mm of 130 × 300 mm) of het jumboraam (360 × 360 mm), verschijnt een dialoogvenster **[Eigenschappen ontwerp]** met de naai-informatie voor elke ring van het patroon in de Ontwerppagina.

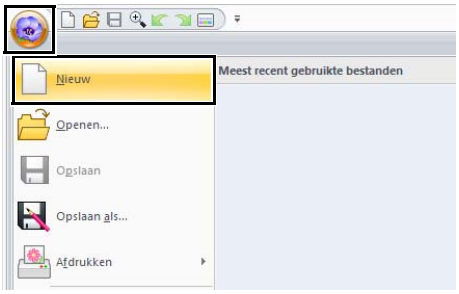



- U kunt bestanden zoeken in Design Database op de ingevoerde informatie.

# Borduurontwerpen openen/importeren

## Een nieuw borduurontwerp maken

Klik op  en op **[Nieuw]**.

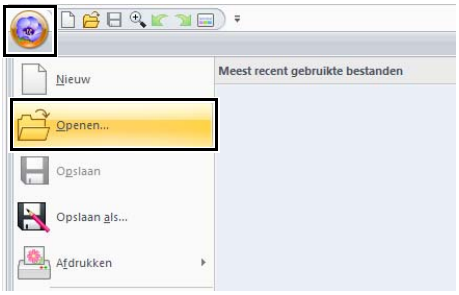



U kunt het formaat van de Ontwerppagina wijzigen.

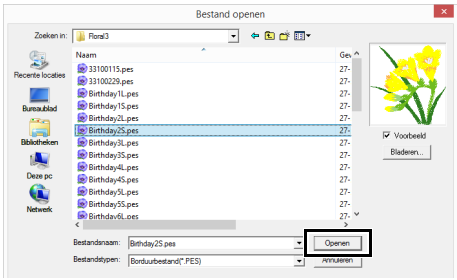
▶▶ *"De instellingen van de ontwerppagina opgeven" op pagina 14*

## Layout & Editing-bestand openen

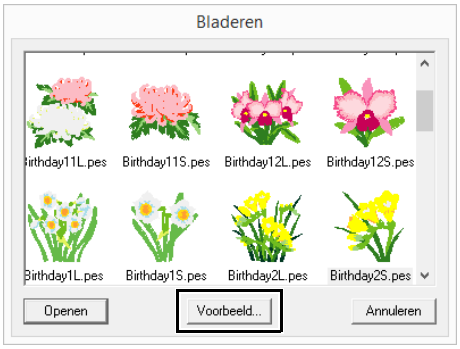
**1** Klik op  en op **[Openen]**.




**2** Selecteer het station, de map en het bestand. Klik vervolgens op **[Openen]**, of dubbelklik op het pictogram van het bestand.




- Als u de gegevens in de geselecteerde map wilt weergeven als miniaturen in het dialoogvenster **[Bladeren]** klikt u op **[Bladeren]**.




Als u een gedetailleerder ontwerp wilt weergeven, selecteert u het bestand en klikt u vervolgens op **[Voorbeeld]**.




- Als u het weergegeven bestand wilt openen, klikt u op **[Openen]**.
- Als geen bestanden worden vermeld, bevinden zich geen PES-bestanden in de geselecteerde map. Selecteer een map die een PES-bestand bevat.
- Als het geselecteerde bestand van een ander bestandstype dan .pes is, verschijnt het bericht "Onverwacht bestandsformaat" in het venster**[Voorbeeld]**.

U kunt een bestand openen op een van de volgende manieren.

- Sleep het borduurontwerp van de Windows Verkenner naar het Layout & Editing-venster.
- Dubbelklik op het borduurontwerpbestand in Windows Explorer.
- Dubbelklik op het borduurontwerpbestand in de Design Database.

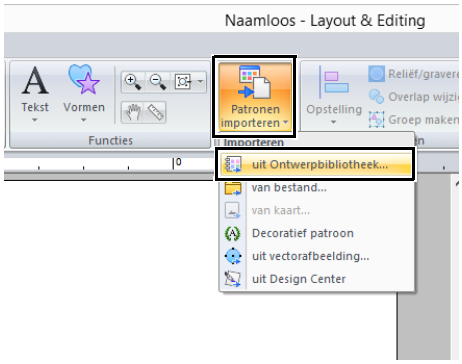
# Borduurontwerpen importeren

In het deelvenster **[Importeren]** kunt u borduurbestanden importeren. Meer bijzonderheden over het deelvenster **[Importeren]** vindt u in *"Voorbeeld van het importeren van borduurgegevens" op pagina 13*.

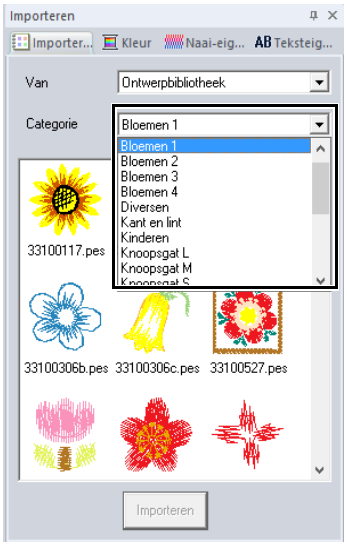
## Vanuit Ontwerpbibliotheek

1 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op **[Patronen importeren]** in de groep **[Importeren]** en vervolgens op **[uit Ontwerpbibliotheek]**.




3 Selecteer in de selector **[Categorie]** een categorie om de overeenkomstige borduurgegevens weer te geven.

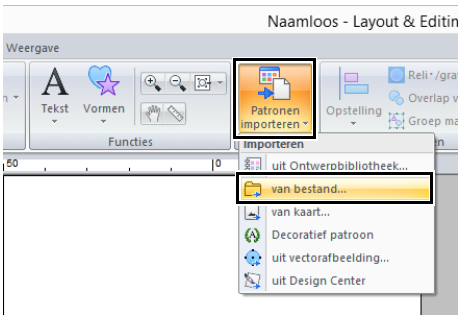



4 Selecteer het bestandspictogram van het te importeren ontwerp en klik op **[Importeren]**.

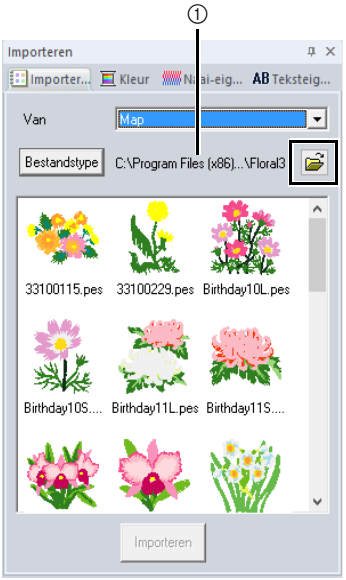
## Vanuit een map

1 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op **[Patronen importeren]** in de groep **[Importeren]** en vervolgens op **[van bestand]**.

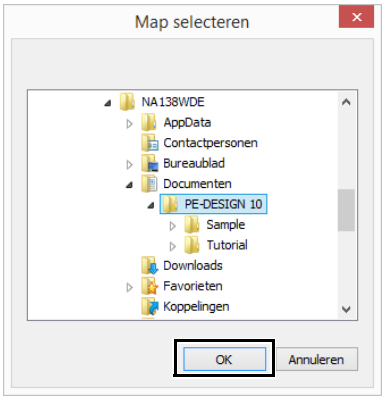



3 Klik op .




① Hier wordt het pad naar de momenteel geselecteerde map weergegeven.

**4** Selecteer een map en klik op **[OK]**.




**5** Klik op **[Bestandstype]** in het deelvenster **[Importeren]**. Selecteer de bestandsnaamextensies van de borduurgegevens die u wilt weergeven en klik op **[OK]**.




**6** Selecteer het bestandspictogram en klik op **[Importeren]**.

Wanneer u een ontwerp van een andere fabrikant importeert, moet u een ontwerp kiezen dat in de Ontwerppagina past.

Aangezien DST-bestanden geen garenkleurinformatie bevatten, zien de kleuren van een geïmporteerd DST-bestand er mogelijk anders uit dan verwacht. U kunt de garenkleuren wijzigen met functies in het deelvenster **[naaivolgorde]** door de **<Alt>**-toets ingedrukt te houden terwijl u een steekpatroon selecteert.

▶▶ *"Steekpatronen selecteren op garenkleur" op pagina 71*

- Bij het importeren van DST-bestanden kunt u het aantal verspringende steken voor draadknippen opgeven.

▶▶ *"Het aantal sprongen opgeven voor een borduurontwerp in een DST-bestand" op pagina 301*

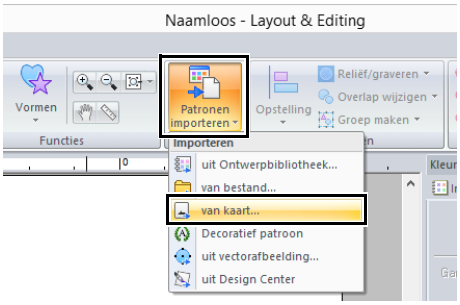
## Vanuit een borduurkaart

**1** Plaats een originele kaart in de USB-kaartschrijfmodule.

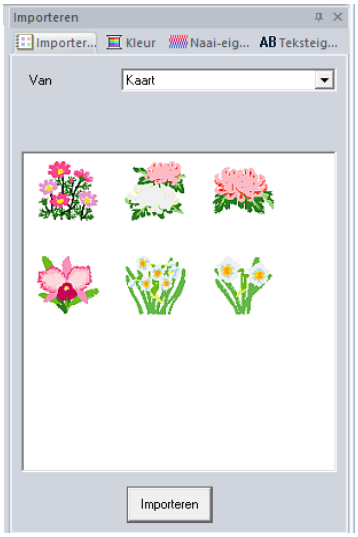
▶▶ Zie *"Met een originele kaart gegevens overbrengen naar een machine" op pagina 202*

**2** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

**3** Klik op **[Patronen importeren]** in de groep **[Importeren]** en vervolgens op **[van kaart]**.




→ Wanneer de kaart is gelezen, worden de borduurontwerpen op de kaart weergegeven.




**4** Selecteer het bestandspictogram en klik op **[Importeren]**.

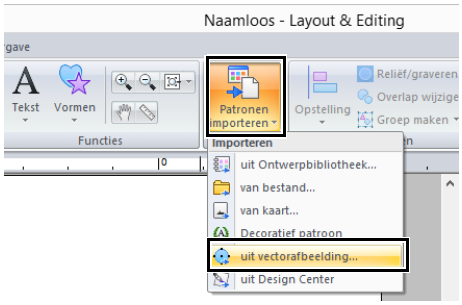
Vanwege auteursrechten kunnen sommige originele kaarten niet worden gebruikt met deze functie.

# Vectorafbeeldingen importeren (WMF/EMF/SVG)

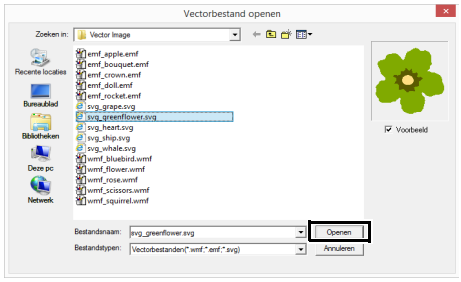
Vectorafbeeldingen in bestandstype “.wmf” (Windows Metafile), “.emf” (Enhanced Metafile) en “.svg” (Scalable Vector Graphics) kunt u converteren naar vormpatronen.

**1** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

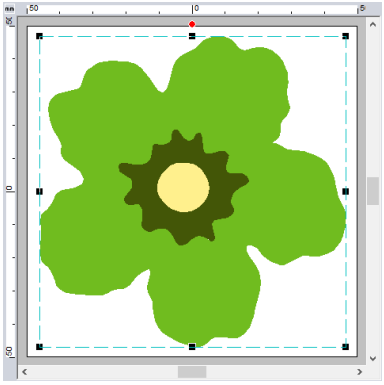
**2** Klik op **[Patronen importeren]** in de groep **[Importeren]** en vervolgens op **[uit vectorafbeelding]**.




**3** Selecteer het station, de map en het bestand. Klik vervolgens op **[Openen]**.




→ De geïmporteerde afbeelding verschijnt in de ontwerppagina Ontwerppagina.



- Afbeelding, tekst, breedte van de lijn, tekst, gradatie, dekking en andere stijlen of kenmerken van de afbeelding worden niet geïmporteerd. Bij bestanden van het type “.emf” en “.svg” worden de gegevens geconverteerd met behoud van curven.
- De gegevens op alle lagen van een SVG-bestand – ongeacht of deze worden getoond of verborgen – worden geconverteerd naar het borduurpatroon.

## Borduurpatroon maken met vectorafbeeldingen die zijn getekend met andere beeldbewerkingstoepassingen

Als ze zijn geconverteerd naar “.svg”-bestandstype, kunt u vectorafbeeldingsbestanden die zijn gemaakt met andere, in de handel verkrijgbare toepassingen (zoals “.ai” (Adobe Illustrator Artwork) en “.cdr” (CorelDraw)) importeren.

Converteer eerst de vectorafbeeldingsbestanden met uw toepassingen naar bestandstype WMF, EMF of SVG en importeer ze vervolgens in PE-DESIGN volgens de stappen in “Vectorafbeeldingen importeren (WMF/EMF/SVG)”.

Rasterbeeldbestanden (bijv. “.bmp” en “.jpg”) kunt u gebruiken als achtergrondafbeeldingen in PE-DESIGN. Of u kunt ze converteren naar borduurpatronen met de Afbeelding naar steek-wizard.

▶▶ Voor meer bijzonderheden, zie *pagina 131*.

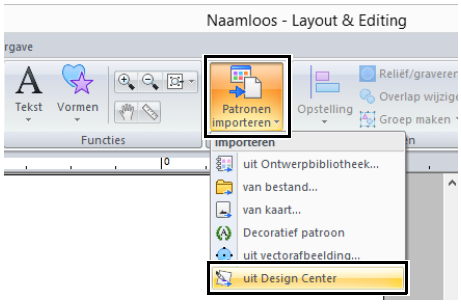
# Borduurontwerpen importeren uit Design Center

1 Start Design Center en open het bestand.

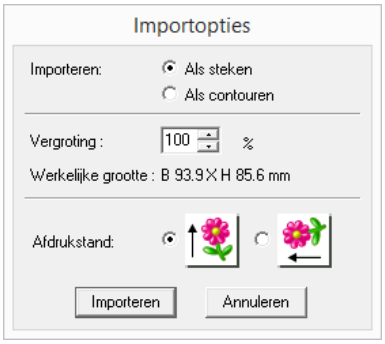
▶▶ *"Origineel-beeldstadium" op pagina 212* en *"Een bestand openen" op pagina 223*

2 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

3 Klik op **[Patronen importeren]** in de groep **[Importeren]** en vervolgens op **[uit Design Center]**.




4 Geef de instellingen op naast **[Importeren]**, **[Vergroting]** en **[Afdrukstand]** en klik op **[Importeren]**.




**Importeren**

Als steken:
Hiermee importeert u borduurpatronen die zijn gecreëerd in Design Center.

Als contouren:
Hiermee borduurt u borduurpatronen die zijn gemaakt in het Design Center als omtrekpatronen. U kunt deze gegevens op dezelfde manier bewerken als patronen die zijn gemaakt in Layout & Editing.

Het maximale vergrotingspercentage dat u kunt opgeven is het percentage dat het ontwerp vergroot tot het formaat van de Ontwerppagina.

# Opslaan en afdrukken

## Opslaan

### Overschrijven

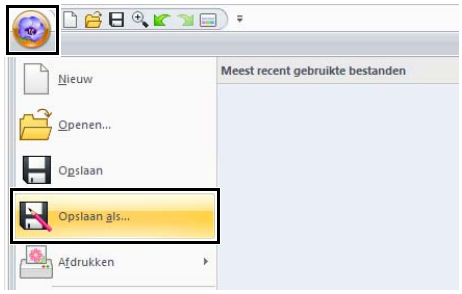
Klik op en op **[Opslaan]**.



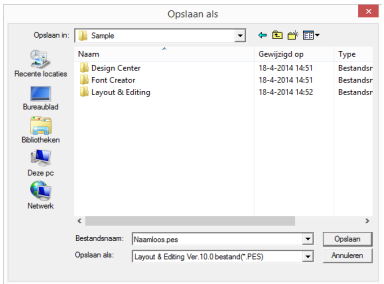

Hebt u nog geen naam opgegeven of wordt het bestand niet gevonden, dan verschijnt het dialoogvenster **[Opslaan als]**.

### Opslaan onder een andere naam

**1** Klik op en op **[Opslaan als]**.




**2** Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.




Als u een bestandstype van een vorige softwareversie kiest, moet u bedenken dat u opgeslagen PES-bestanden kunt openen met een vorige versie van de software, maar dat alle opgeslagen ontwerpen worden geconverteerd naar een steekpatroon.

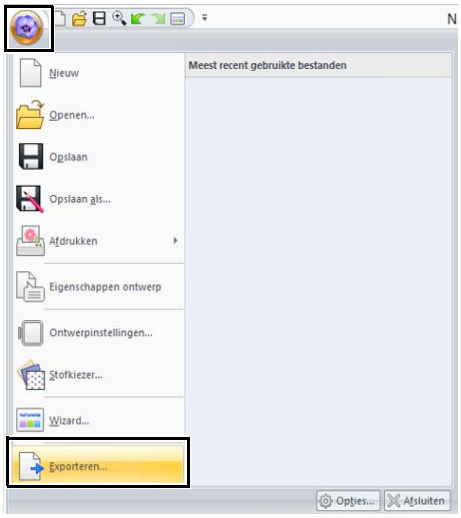
**3** Klik op **[Opslaan]** om de gegevens op te slaan.

→ De nieuwe bestandsnaam verschijnt in de titelbalk van het venster Layout & Editing.

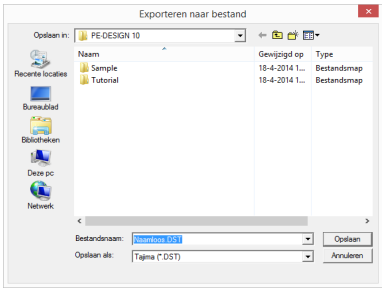
### Ontwerp uitvoeren in een ander bestandstype

U kunt gegevens die worden weergegeven in de Ontwerppagina exporteren als bestand van een ander bestandstype (.dst, .hus, .exp, .pcs, .vip, .sew, .jef, .csd, .xxx en .shv).

**1** Klik op en op **[Exporteren]**.




**2** Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.



**3** Selecteer een bestandstype (.dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd, of .xxx) waarin u het bestand wilt exporteren.

U kunt de instelling **[Aantal sprongen voor afwerking]** opgeven voor uitvoeren naar een .dst-bestand. Klik voorafgaand aan het uitvoeren op de knop **[Optie]** en achtereenvolgens op **[Opties]**, **[DST-instellingen]** om de instellingen op te geven.

▶▶ *"Het aantal sprongen opgeven voor een borduurontwerp in een DST-bestand" op pagina 301*

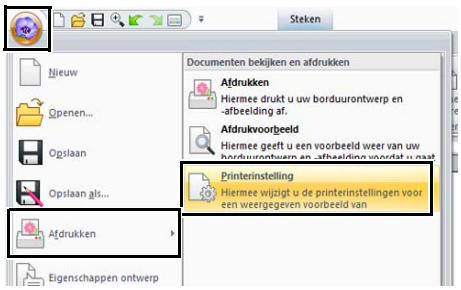
- Sommige patronen die zijn geïmporteerd van originele kaarten kunt u niet exporteren.
- Gesplitste borduurpatronen en patronen voor het jumboraam of de universele ring worden geëxporteerd als één bestand, niet gesplitst in gedeelten.

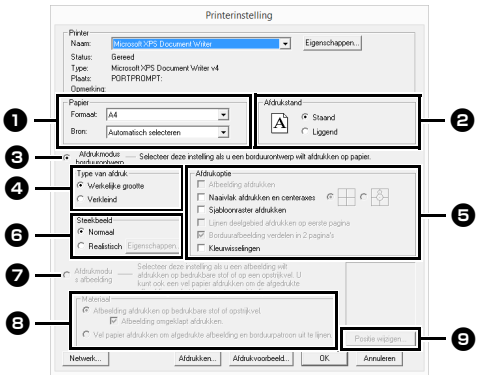
# Afdrukken

## Printerinstellingen opgeven

Voordat u afdrukt, moet u mogelijk de afdrukinstellingen voor de borduurontwerpbestanden wijzigen.

**1** Klik op  en vervolgens op **[Afdrukken]** en op **[Printerinstelling]**.




1. Geef het papierformaat op.
2. Geef de afdrukstand van het papier op.
3. Als u het borduurpatroon wilt afdrukken, selecteert u **[Afdrukmodus borduurontwerp]**.
4. **Type van afdruk**

   Werkelijke grootte:
   Selecteer deze optie als u het ontwerp op ware grootte wilt afdrukken en de naai-informatie (afmetingen van borduurpatroon, naaikleurvolgorde, aantal steken en positie van borduurring) op aparte pagina's.

   Verkleind:
   Selecteer deze optie als u een verkleinde afbeelding samen met alle bovenstaande gegevens op één pagina wilt afdrukken.
5. **Afdrukoptie**

   Afbeelding afdrukken:
   Schakel dit selectievakje in als u naast het borduurpatroon ook de afbeelding wilt afdrukken die is geïmporteerd in de Ontwerppagina. Elk gedeelte van de afbeelding dat buiten het afdrukgebied voor het borduurpatroon valt, wordt echter niet afgedrukt.

   Naaivlak afdrukken en centeraxes:
   (Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer **[Werkelijke grootte]** is geselecteerd.)

    : Schakel deze optie in als u zwarte lijnen wilt afdrukken om het naaigebied aan te geven (zie*"Naaigebied opgeven" op pagina 16*) en de middenassen voor de gegevens wilt afdrukken.

    : Schakel deze optie in als u een borduurpositiemarkering in het midden van de assen wilt afdrukken.
   (U kunt deze instelling niet selecteren als **[Jumboraam]** is geselecteerd als Ontwerppagina-formaat.)

   Sjabloonraster afdrukken:
   Schakel dit selectievakje in als u groene lijnen wilt afdrukken die het raster aangeven dat wordt afgedrukt op het borduurvel dat bij de ring wordt geleverd. (U kunt deze instelling niet selecteren als ring van gebruiker, **[Petraam]**, **[Cilinderraam]**, **[Jumboraam]**, **[Klemraam]** of als **[Rond raam]** is geselecteerd als Ontwerppagina-formaat.)

Lijnen deelgebied afdrukken op eerste pagina:
Schakel dit selectievakje in als u de gedeelten wilt afdrukken van een ontwerp waarin de Ontwerppagina is ingesteld op een aangepast formaat of op **[Jumboraam]**. De deelgebieden worden rood afgedrukt.

Borduurafbeelding verdelen in 2 pagina's:
Schakel dit selectievakje in als u een ontwerp dat groter is dan het papierformaat wilt afdrukken op werkelijke grootte en op papier van A4- of Letter-formaat door het ontwerp in tweeën te delen en beide helften op een andere pagina af te drukken. (Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer **[Werkelijke grootte]** is geselecteerd in het dialoogvenster **[Printerinstelling]**, en Ontwerppagina is ingesteld op grotere ringformaten. Deze instelling is niet beschikbaar als het formaat **[Ring van gebruiker]** is ingesteld.)
Met deze functie voor gesplitst afdrukken wordt / of / afgedrukt in de rechterbenedenhoek van het papier om aan te geven welke helft is afgedrukt.

Kleurwisselingen:
Schakel dit selectievakje in om informatie over garenkleurwisseling af te drukken voor het patroon.
Als u dit selectievakje uitschakelt, wordt informatie afgedrukt over de garens die u nodig hebt. Zo kunt u het totaal aantal garenkleuren controleren.

❻ **Steekbeeld**

Normaal:
Selecteer deze optie als u het ontwerp wilt afdrukken als lijnen en stippen.

Realistisch:
Selecteer deze optie als u een realistische afbeelding van het ontwerp wilt afdrukken. Als u de instellingen voor het realistische beeld wilt wijzigen, klikt u op **[Eigenschappen]**.

▶▶ *"Instellingen van Realistisch voorbeeld wijzigen" op pagina 79*

Als het selectievakje **[Borduurafbeelding verdelen in 2 pagina's]** is uitgeschakeld en u afdrukt op papier van een groter formaat, wordt het ontwerp niet in tweeën gesplitst. En als u op papier van een kleiner formaat afdrukt, wordt het ontwerp mogelijk afgesneden.

❼ Wanneer u een geïmporteerde afbeelding afdrukt op opstrijkpapier of bedrukbare stof, of wanneer u een vel afdrukt om het borduurpatroon in de afgedrukte afbeelding te plaatsen, selecteert u **[Afdrukmodus afbeelding]** en vervolgens een optie onder **[Materiaal]**.

❽ **Materiaal**

Afbeelding afdrukken op bedrukbare stof of opstrijkvel.:
Selecteer deze optie als u de achtergrondafbeelding wilt afdrukken op opstrijkpapier of op stof die kan worden bedrukt. Alleen de afbeelding wordt afgedrukt.

Afbeelding omgeklapt afdrukken:
Schakel dit selectievakje in als u de afbeelding omgeklapt langs een verticale as wilt afdrukken. Wanneer u afdrukt op opstrijkpapier, wordt de afbeelding normaal gesproken omgeklapt afgedrukt (spiegelbeeld). (Meer bijzonderheden vindt u in de instructies voor het opstrijkpapier dat u gebruikt.)
Selecteer deze optie als uw printer niet over een functie beschikt om een omgeklapte (gespiegelde) afbeelding af te drukken. (Meer bijzonderheden vindt u in de instructies voor uw printer.)

Vel papier afdrukken om afgedrukte afbeelding en borduurpatroon uit te lijnen.:
Selecteer deze optie als u een vel wilt afdrukken om de posities van de afbeelding en het borduurpatroon uit te lijnen. Op de afbeelding worden plaatsingsmarkeringen en hulplijnen afgedrukt die het borduurvlak aangeven.

❾ **Positie wijzigen**

U kunt de positie wijzigen waar de afbeelding op het papier wordt afgedrukt. (Elk gedeelte van de afbeelding dat buiten het afdrukgebied van het papier valt, wordt niet afgedrukt.) Klik op **[Positie wijzigen]** om het dialoogvenster **[Afdrukpositie afbeelding instellen]** te openen en sleep de afbeelding vervolgens naar de gewenste afdrukpositie op het papier.

**2** Klik op **[OK]**.

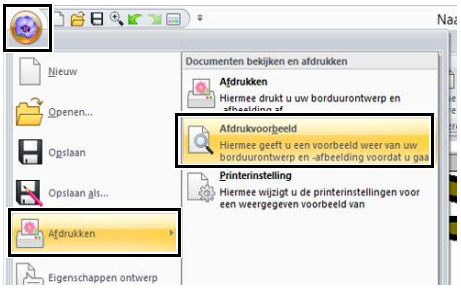
▶▶ *"De weergave van het borduurontwerp wijzigen" op pagina 78*.

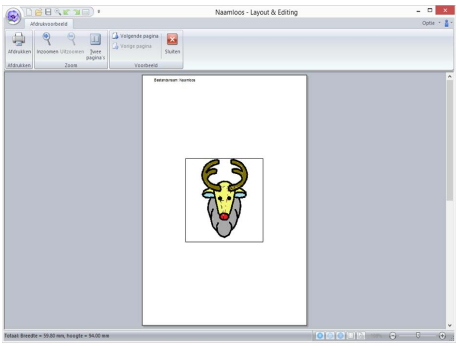
**Met borduurpatronen voor het jumboraam**
Het patroon in kant 2 van een borduurpatroon voor het jumboraam wordt afgedrukt met de afdrukstand van het werkelijke borduurwerk (180° geroteerd).

## Een voorbeeld van een afbeeldingafdruk bekijken

U kunt een voorbeeld van de inhoud van de Ontwerppagina weergeven voordat u gaat afdrukken.

Klik op en vervolgens op **[Afdrukken]** en op **[Afdrukvoorbeeld]**.



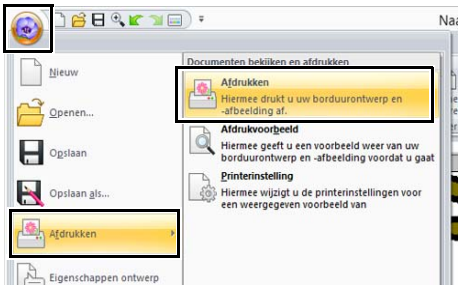



U kunt het afdrukvoorbeeld ook weergeven door te klikken op **[Afdrukvoorbeeld]** in het dialoogvenster **[Printerinstelling]**.

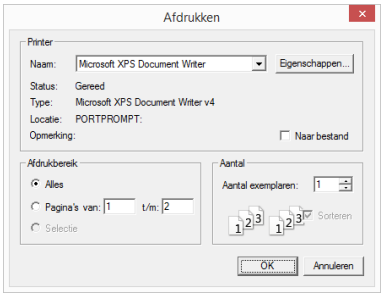
## Ontwerppagina met naai-informatie afdrukken

U kunt de Ontwerppagina samen met deze naai-informatie afdrukken.

**1** Klik op en vervolgens op **[Afdrukken]** en op **[Afdrukken]**.




**2** Kies de vereiste instellingen.




**3** Klik op **[OK]** om af te drukken.

**4** Volg de aanwijzingen voor de printer om het afdrukken te voltooien.

# Borduurpatronen maken die tekst bevatten

In dit gedeelte wordt beschreven hoe u tekst kunt invoeren en deze via diverse bewerkingen kunt schikken. Verder vindt u hier gedetailleerde informatie om borduurpatronen te maken waarvan u de tekst eenvoudig kunt vervangen.

In Layout & Editing kunt u allerlei patronen maken voor tekst.

U kunt de volgende typen tekst maken.

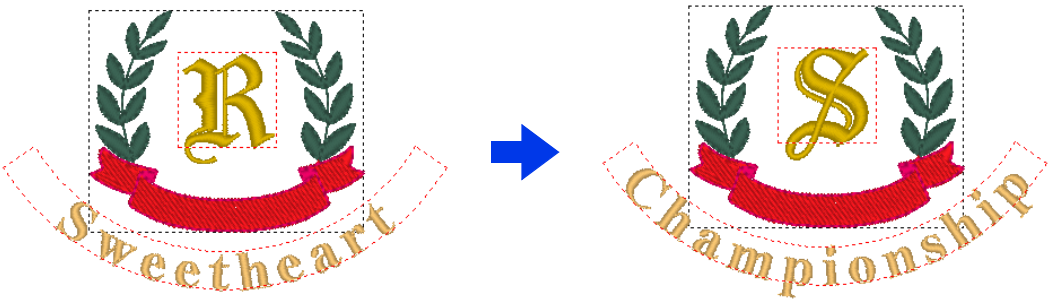
| | |
|---|---|
| **Ingebouwde lettertypen**: | Er worden 130 ingebouwde lettertypen geleverd bij deze software. (10 ingebouwde lettertypen zijn specifiek voor kleine tekst.) |
| **TrueType-lettertypen**: | TrueType-lettertypen die zijn geïnstalleerd op uw computer kunt u gebruiken om borduurpatronen te creëren. |
| **Kleine tekst**: | Deze kleine lettertypen hebben een formaat tussen 3 en 6 mm (0,12 en 0,24 inch). Vanwege hun formaat zijn deze lettertypen handig voor het naaien van fraaie kleine letters. |
| **Monogrammen**: | U kunt monogrammen ontwerpen door tekst te combineren met decoratieve patronen. |
| **Door de gebruiker gedefinieerde lettertypen**: | Met de Font Creator kunt u als gebruiker zelf lettertypen definiëren. |

Bovendien kunt u tekst op de volgende manieren schikken.

| | |
|---|---|
| **Tekst schikken**: | U kunt tekst schikken langs een omtrek of een boog. |
| **Omvormen**: | U kunt tekst omvormen naar een van de 26 omvormstijlen. |

# Lesgids 2: werken met sjablonen

Met de **[Sjabloonwizard]** kunt u eenvoudig aangepaste borduurpatronen maken door de tekst te wijzigen in de patronen die al beschikbaar zijn. Volg de stappen om een aangepast borduurpatroon te maken.




Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u in Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 10\Tutorial\Tutorial_2.

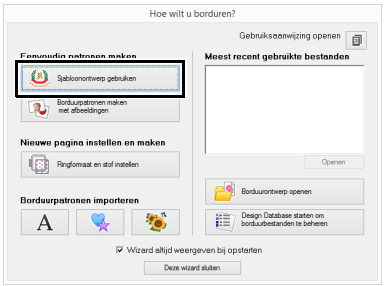
| | |
|---|---|
| **Stap 1** | De sjabloonwizard starten |
| **Stap 2** | Het gewenste soort sjabloon selecteren |
| **Stap 3** | De tekst bewerken |
| **Stap 4** | Het bewerkte sjabloon uitvoeren |

## Stap 1 De sjabloonwizard starten

Wanneer u Layout & Editing start, verschijnt het dialoogvenster van de wizard.

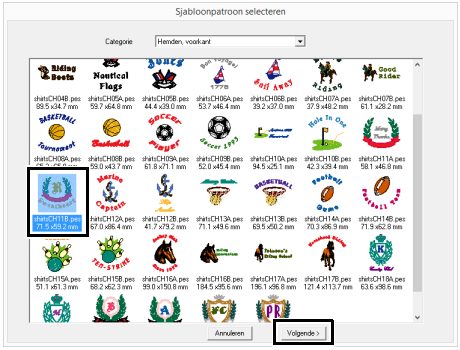
1 Plaats het USB-medium in de computer.

2 Klik op **[Sjabloonontwerp gebruiken]**.




## Stap 2 Het gewenste soort sjabloon selecteren

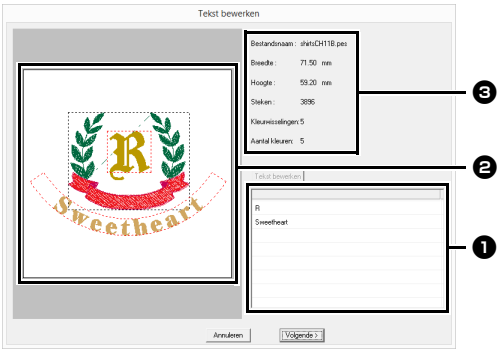
1 Selecteer **[shirtsCH11B.pes]** in de categorie **[Hemden, voorkant]** en klik op **[Volgende]**.



Diverse sjablonen zijn beschikbaar wanneer u **[Sjabloon]** selecteert in de selector **[Van]** van het deelvenster**[Importeren]**.
Selecteer **[shirtsCH11B.pes]** in de categorie **[Hemden, voorkant]** en klik op **[Sjabloonwizard]** om de Sjabloonwizard te openen.




## Stap 3 De tekst bewerken



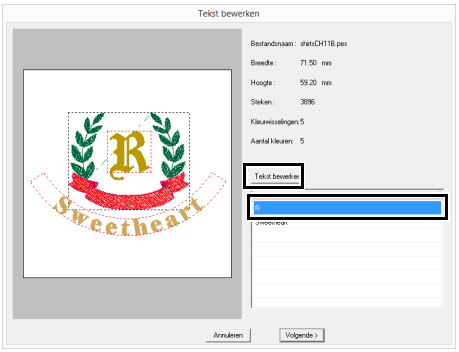

❶ Tekstlijst: bewerk de tekst hier.

❷ Voorbeeldvenster: controleer de resultaten van de bewerkte tekst.

❸ Borduurinformatie voor de sjabloon

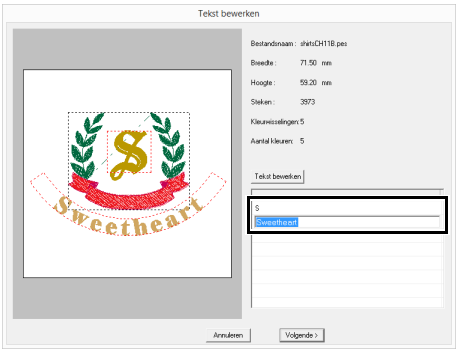
**1** Klik op “R” in het tekstbewerkkader en vervolgens op **[Tekst bewerken]**.

→ De tekst is gemarkeerd.



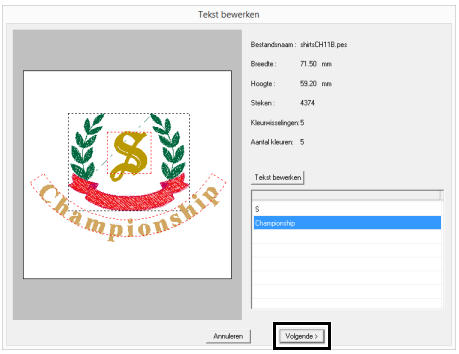

**2** Typ “S” en druk op de toets **<Enter>**.

→ De bewerkresultaten verschijnen in het voorbeeldvenster.
De tekst “Sweetheart” in de tweede rij is gemarkeerd.

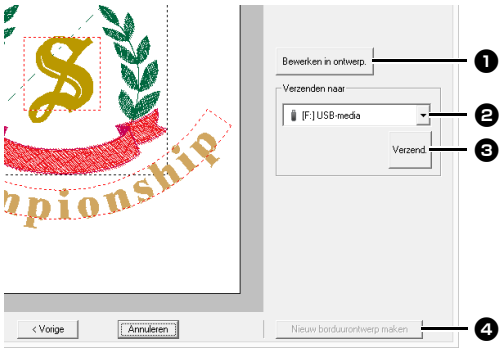



**3** Typ “Championship” en druk op de toets **<Enter>**.

**4** Klik op **[Volgende]**.



## Stap 4 Het bewerkte sjabloon uitvoeren



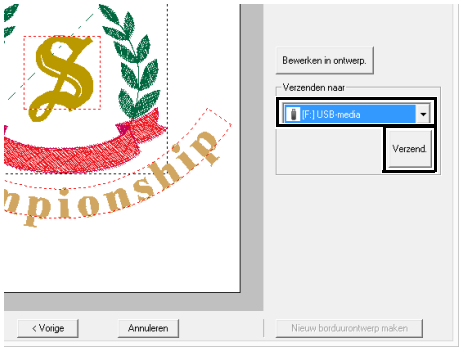

❶ **Bewerken in ontwerp.**
Klik op deze knop om de sjabloon te openen in een Ontwerppagina, waar het kan worden bewerkt of opgeslagen.

❷ **Selector Verzend**
Selecteer het uitvoerdoel.

❸ **Verzenden**
Klik op deze knop om de sjabloon uit te voeren.

❹ **Nieuw borduurontwerp maken**
Klik op deze knop om terug te keren naar het dialoogvenster om een sjabloon te selecteren. U kunt een ander sjabloon bewerken.

**1** In de selector **[Verzend.]** selecteert u het USB-medium dat u wilt gebruiken. Vervolgens klikt u op **[Verzenden]**.




**2** Als u een ander borduurpatroon wilt creëren met een ander sjabloon, klikt u op **[Nieuw borduurontwerp maken]**. Het dialoogvenster uit stap 2 verschijnt.

Als u de Sjabloonwizard wilt sluiten, klikt u op **[Annuleren]**.

## Het bewerkte sjabloon uitvoeren

U kunt een USB-medium, een naaimachine, een originele kaart of de functie Link (Verbinding) selecteren als uitvoerdoel.

**1** Naar gelang het gewenste uitvoerdoel bereidt u de originele kaart of het USB-medium voor. Of anders sluit u de borduurmachine aan op de computer.

**2** Selecteer het uitvoerdoel in de selector **[Verzend.]** en klik op **[Verzenden]**.




- Selecteer een uitvoerdoel naar gelang de methode waarmee u gegevens overbrengt naar uw borduurmachine.
- Als geen uitvoerbestemming wordt aangetroffen, wordt de knop **[Verzenden]** grijs weergegeven en is deze niet beschikbaar.

▶▶ *"Borduurontwerpen overbrengen naar machines" op pagina 201* en *"Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer" op pagina 204*

# Sjabloonfunctie

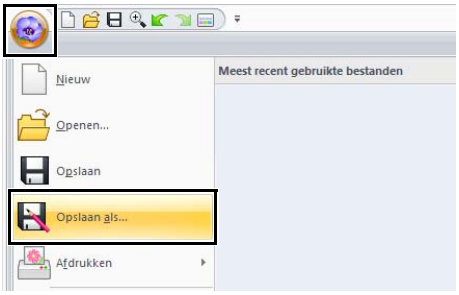
## Uw ontwerp opslaan als nieuw sjabloon

U kunt een ontwerp dat u hebt gemaakt als sjabloon gebruiken.

1. Maak een borduurpatroon dat tekst bevat.
2. Pas de eigenschap **[Tekstplaatsing]** toe op de tekst.

   ▶▶ *"Lesgids 5: tekstplaatsing creëren" op pagina 124* en *"Functie Tekstplaatsing (tekst vervangen)" op pagina 127*

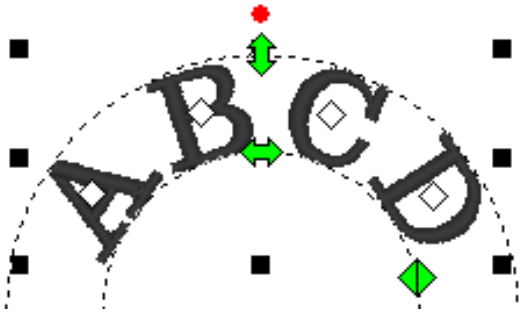
3. Klik op  en op **[Opslaan als]**.




4. Sla het borduurpatroon dat u hebt gemaakt op in een map in de map **[Template Library]**. Selecteer de map (station waarop PE-DESIGN is geïnstalleerd)**\Program Files (x86)\Brother\PE-DESIGN 10\Template Library\Sample**, typ de bestandnaam en klik op **[Opslaan]**.

# Lesgids 3: Tekst invoeren

In dit gedeelte wordt beschreven hoe u een omgevormd tekstpatroon importeert en de tekst bewerkt.




Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u in Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 10\Tutorial\Tutorial_3.

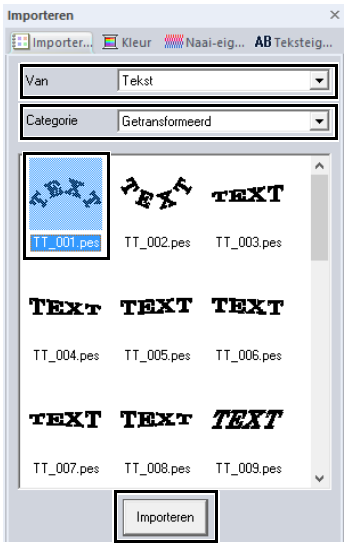
| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Een omgevormd tekstpatroon importeren |
| **Stap 2** | Ingevoerde tekst bewerken |

## Stap 1 Een omgevormd tekstpatroon importeren

Importeer een tekstpatroon in het deelvenster **[Importeren]**.

**1** Open het deelvenster **[Importeren]**.

**2** Selecteer **[Tekst]** in de selector **[Van]** en **[Getransformeerd]** in de selector **[Categorie]**. Selecteer **[TT_001.pes]** en klik op **[Importeren]**.



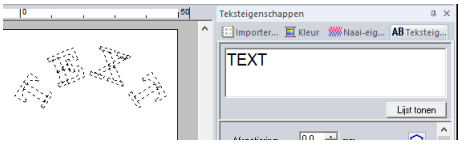

Voorbeelden van ingebouwde lettertypen zijn beschikbaar in het deelvenster **[Importeren]** wanneer **[Tekst]** is geselecteerd in de selector **[Van]**.

## Stap 2 Ingevoerde tekst bewerken

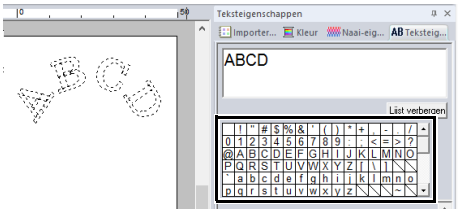
**1** Selecteer het geïmporteerde tekstpatroon en klik op de tab **[Teksteigenschappen]**.

**2** Klik in het tekstveld.

→ Het tekstpatroon wordt weergegeven als stippellijn. De cursor verschijnt aan het eind van de tekst.




**3** Druk op de toets **<BackSpace>** om de tekst te verwijderen. Klik vervolgens op letters in de letterset om tekst in te voeren. Druk tenslotte op de toets **<Enter>** om ze toe te passen.




Andere manieren om tekst te bewerken vindt u in het hieronder aangegeven gedeelte.

▶▶ *"Ingevoerde tekst bewerken" op pagina 107*

# Geavanceerde procedures voor het invoeren van tekst

## Tekst invoeren

**1** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

**2** Klik op **[Tekst]** in de groep **[Functies]** en vervolgens op A.



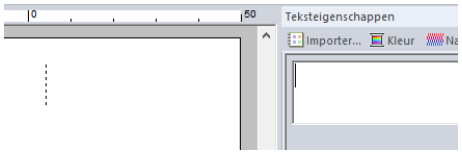




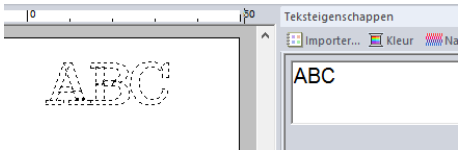
**3** Wijzig zo nodig lettertype, kleur en naaitype.

▶▶ *"Teksteigenschappen instellen" op pagina 107* en *"Borduureigenschappen voor tekst" op pagina 117*

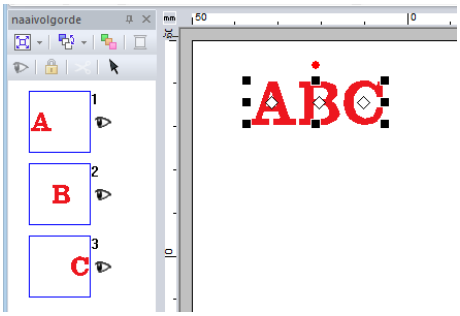
**4** Klik in de Ontwerppagina.



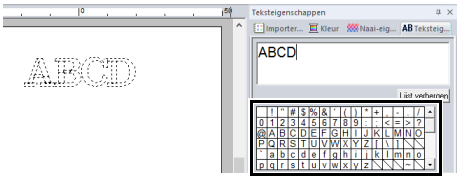

**5** Typ de tekst.




**6** Druk op de **<Enter>**-toets of klik in de Ontwerppagina.




- Houd de toets **<Ctrl>** ingedrukt en druk op de toets **<Enter>** om een nieuwe regel tekst in te voeren.
- U kunt ook letters invoeren door erop te klikken in de letterset. Dit is handig als u bijvoorbeeld letters met accenten wilt invoeren die niet beschikbaar zijn op uw toetsenbord.




- Klik op **[Lijst verbergen]** om de letterset te verbergen. Wanneer de letterset is verborgen, klikt u op **[Lijst tonen]** als u de letterset wilt weergeven.

Als de ingevoerde letter niet beschikbaar is in het geselecteerde lettertype of als de letter niet kan worden geconverteerd naar een borduurpatroon, wordt de letter weergegeven als □ in deOntwerppagina. Als dit het geval is, selecteer dan een andere letter.

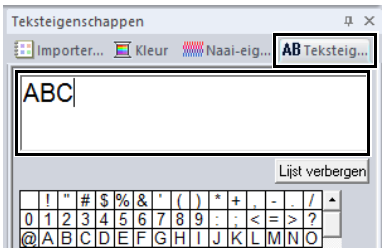
# Ingevoerde tekst bewerken

Schakel over op een van de volgende tekstbewerkmodi, en typ de tekst die u nodig hebt met de cursor die verschijnt aan het eind van de tekst.

## Met het tabblad Teksteigenschappen

1 Selecteer één tekstpatroon.

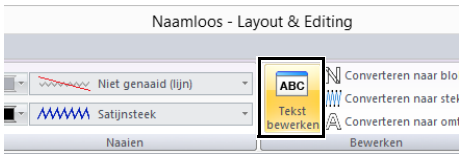
2 Klik op de tab **[Teksteigenschappen]** en vervolgens in het tekstveld.




## Werken met de functieTekst bewerken

1 Selecteer één tekstpatroon.

2 Klik op de tab **[Tekst]** en vervolgens op **[Tekst bewerken]** in de groep **[Bewerken]**.




## Met het toetsenbord

1 Selecteer één tekstpatroon.

2 Druk op een lettertoets op het toetsenbord.

## Met de Tekst-functie

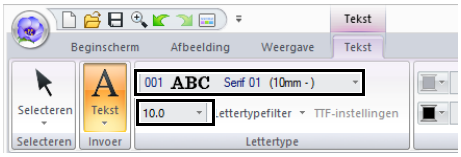
1 Klik op **[Tekst]** in de groep **[Functies]** van het tabblad **[Beginscherm]** en selecteer A.




2 Klik op een tekstpatroon om dit te bewerken.

# Teksteigenschappen instellen

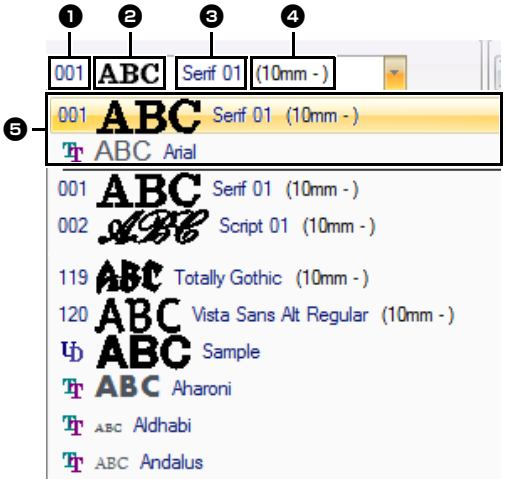
U kunt teksteigenschappen opgeven in de selector **[Lettertype]** en de selector **[Tekstgrootte]** op het tabblad **[Tekst]**.




Het tabblad **[Tekst]** verschijnt wanneer u een tekstpatroon of een Tekst-functie selecteert.

## Lettertype

Klik op de selector **[Lettertype]** en selecteer het gewenste lettertype.




❶ **Lettertype**
- Ingebouwde lettertypen worden aangegeven met een nummer.
- UD geeft aan dat het om een door de gebruiker gedefinieerd lettertype gaat.
- TT geeft aan dat het om een TrueType-lettertype gaat.

❷ **Voorbeeld van lettertype**
Als er één tekstreeks is geselecteerd, verschijnen de lettertypen in de lijst met de geselecteerde letters.

❸ **Naam lettertype**

❹ **Aanbevolen minimumformaat**

❺ **Meest recent gebruikte lettertypen**

- Door de gebruiker gedefinieerde lettertypen

  PEF-bestanden die zijn gemaakt met Font Creator en opgeslagen in de map [MyFont] waar PE-DESIGN is geïnstalleerd, worden weergegeven als door de gebruiker gedefinieerde lettertypen, na de lettertypen die zijn vermeld in bovenstaande tabel.

  Het UD-pictogram wordt weergegeven op door de gebruiker gedefinieerde lettertypen.

▶▶ *"Font Creator" op pagina 274*

- TrueType-lettertypen
  De geïnstalleerde TrueType-lettertypen worden weergegeven na de door de gebruiker gedefinieerde lettertypen.

Instellingen voor TrueType-lettertypen kunt u wijzigen in het dialoogvenster **[Eigenschappen TrueType-lettertype instellen]** .

▶▶ *"Eigenschappen opgeven voor TrueType-lettertypen" op pagina 110*

- Tekst die u hebt gemaakt met bepaalde TrueType-lettertypen kunt u vanwege de vorm van de letter niet converteren tot een borduurpatroon. Deze letters kunt u niet goed borduren. Maak eerst een proeflapje voordat u aan het echte naaiwerk begint.
- Bovendien kan van sommige TrueType-lettertypen de tekst in het geheel niet worden geconverteerd.

## Lettertypefilter

Een lettertype dat is vermeld in de selector **[Lettertype]** kan worden geselecteerd.

1 Klik op tekst of een monogram, of selecteer de **[Tekst]**- of **[Monogram]**-functie.

2 Klik op de tab **[Tekst]**.

3 Klik op naast **[Lettertypefilter]** in de groep **[Lettertype]** en klik vervolgens op **[Instellingen van lettertypefilter]**.




4 Schakel de selectievakjes in voor de lettertypen die u wilt weergeven. Schakel de selectievakjes uit voor de lettertypen die u wilt verbergen.




Het selectievakje **[Monogram]** is beschikbaar wanneer een patroon met een monogramlettertype of de **[Monogram]**-functie is geselecteerd.

5 Klik op **[OK]** om de filterinstellingen toe te passen.

Als u de lettertypen wilt terugzetten op de standaard (alle lettertypen weergegeven), klikt u op **[Standaard]**.

6 Als u de lettertypen wilt filteren, klikt u op **[Lettertypefilter]** zodat deze er als volgt uitziet: Lettertypefilter.

Wanneer u klikt op de knop, schakelt u tussen lettertypen filteren en lettertypen niet filteren.



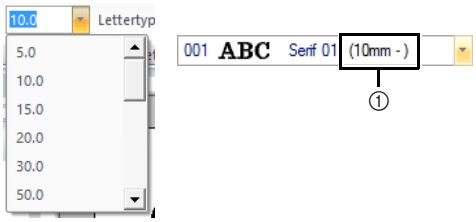

U kunt het lettertypefilter niet toepassen op lettertypen van kleine tekst.

▶▶ *"Kleine tekst" op pagina 118*

## Tekstgrootte

Klik op de selector **[Tekstgrootte]** Typ de gewenste hoogte en druk op de toets **<Enter>** of selecteer de gewenste waarde.

Ingebouwde lettertypen zijn vermeld in de selector **[Lettertype]** met het aanbevolen minimumformaat. We adviseren u deze lettertypen te gebruiken op dit formaat of groter.

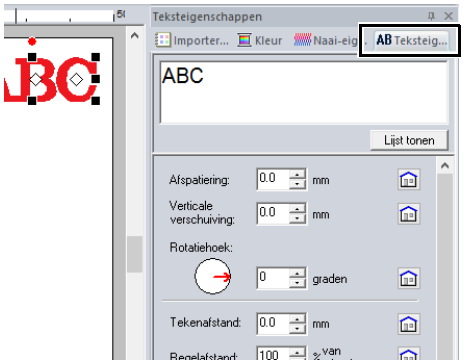



① Aanbevolen minimumformaat

## Diverse teksteigenschappen opgeven

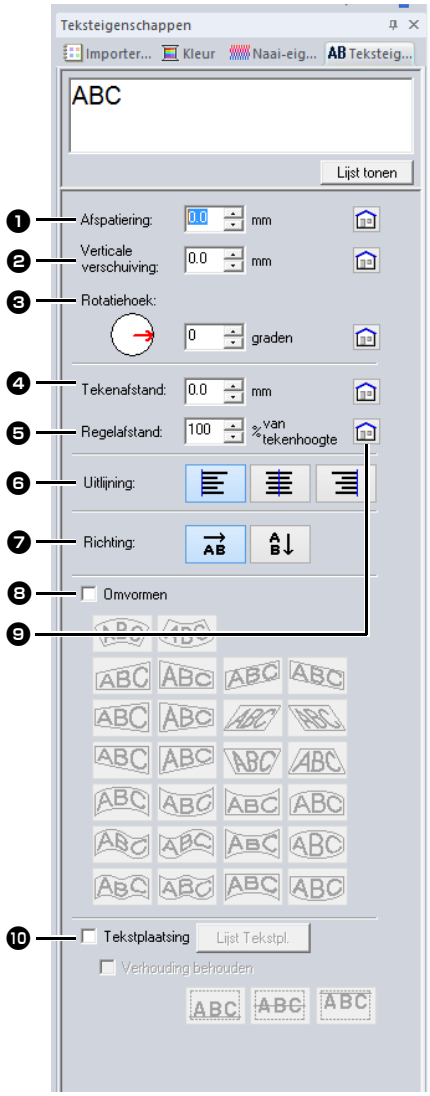
**1** Selecteer de tekst.

**2** Klik op de tab **[Teksteigenschappen]**.




Als het deelvenster **[Teksteigenschappen]** niet wordt weergegeven, klikt u op de tab **[Weergave]** en op **[Eigenschappen]** en vervolgens op **[Teksteigenschappen]**.

**3** Wijzig de teksteigenschappen.




### ❶ Afspatiering

| 0,0 mm | 5,0 mm (tussen “A” en “B”) |
|---|---|
| ABC | A BC |

### ❷ Verticale verschuiving

| 0,0 mm | 2,0 mm |
|---|---|
| ABC | ABC |

### ❸ Rotatiehoek

| 0° | 20° |
|---|---|
| ABC | ABC |

❹ **Tekenafstand**

| 0,0 mm | 2,0 mm |
|---|---|
| ABC | ABC |

❺ **Regelafstand**

| 100% | 150% |
|---|---|
| ABC<br>def | ABC<br>def |

❻ **Uitlijning**

| Links | Centreren | Rechts |
|---|---|---|
| ABC<br>def | ABC<br>def | ABC<br>def |

❼ **Richting**

| Horizontaal | Verticaal |
|---|---|
| ABC | A<br>B<br>C |

❽ **Omvormen**

▶▶ *"Tekst omvormen" op pagina 111*

❾ 

Klik hierop om de standaardinstellingen te herstellen.

❿ **Tekstplaatsing**

▶▶ *"Functie Tekstplaatsing (tekst vervangen)" op pagina 127*

- Zowel met **[Afspatiering]** als met **[Tekenafstand]** stelt u de afstand tussen letters in. Het verschil is dat **[Tekenafstand]** altijd betrekking heeft op het volledige tekstpatroon, terwijl **[Afspatiering]** kan worden toegepast op afzonderlijke letters.

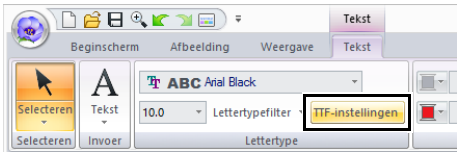
▶▶ Voor meer bijzonderheden over het selecteren van afzonderlijke letters in een tekstpatroon, zie *"Afzonderlijke letters bewerken" op pagina 113*.

- Instellingen die u opgeeft voor **[Afspatiering]**, **[Verticale verschuiving]** en **[Rotatiehoek]** in het deelvenster **[Teksteigenschappen]** worden toegepast op alle geselecteerde letters.

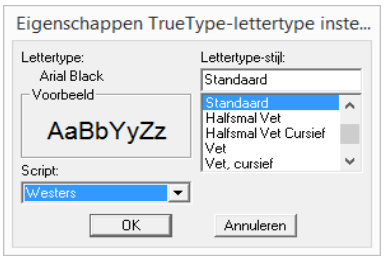
## Eigenschappen opgeven voor TrueType-lettertypen

1 Selecteer tekst in een TrueType-lettertype.

2 Klik op **[TTF-instellingen]** in de groep **[Lettertype]**.




3 Selecteer een lettertypestijl in de selector **[Lettertype-stijl]**, selecteer een letterset in de selector **[Script]** en klik op **[OK]**.



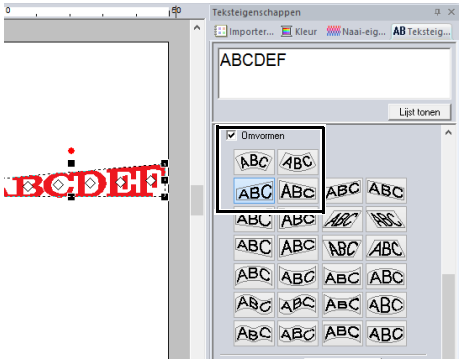

- De instellingen voor **[Lettertype-stijl]** en **[Script]** verschillen afhankelijk van het TrueType-lettertype dat u selecteert.
- Als tekst is geselecteerd die is gemaakt met meerdere TrueType-lettertypen, is deze opdracht niet beschikbaar. Als tekst van hetzelfde lettertype maar met verschillende stijlen of scripts is geselecteerd, worden in dit dialoogvenster de eigenschapinstellingen voor de eerste letter in de tekst weergegeven. In beide bovenstaande gevallen wordt een dialoogvenster met de eigenschappen van één letter weergegeven wanneer u slechts één letter uit de tekst selecteert.

## Tekst omvormen

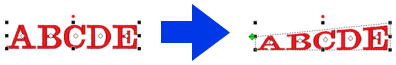


1 Selecteer de tekst.

2 Schakel het selectievakje **[Omvormen]** in en klik op de knop voor de omvormstijl.

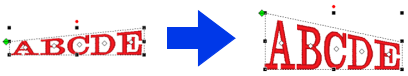



Afhankelijk van de geselecteerde vorm wordt een stippellijn en ◇ of ◇ rond de tekst weergegeven.

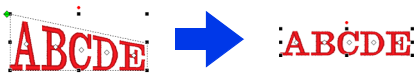


Een tekstpatroon bevat gegevens voor zowel lijn naaien als gebied naaien. Als u deze opdracht selecteert, ontstaat er misschien ruimte tussen de lijn en het gebied van de tekst, al naargelang de vorm van het lettertype.

3 Sleep ◇ om de tekst te transformeren.

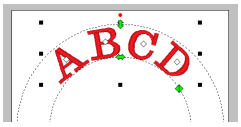


- ◇ kunt u alleen verticaal slepen.
- ◇ kunt u alleen horizontaal slepen.
- Als u de oorspronkelijke vorm van de omgevormde tekst wilt herstellen, schakelt u het selectievakje **[Omvormen]** uit.

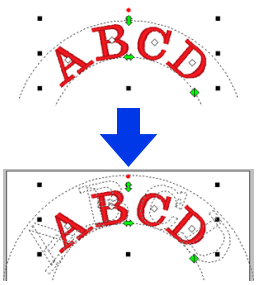


Als u ABC hebt geselecteerd in stap 2, kunt u ook onderstaande bewerkingen uitvoeren.

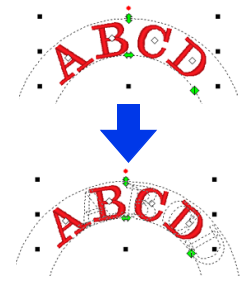
Sleep ↕, ↔ en ◇ om de tekst te transformeren.



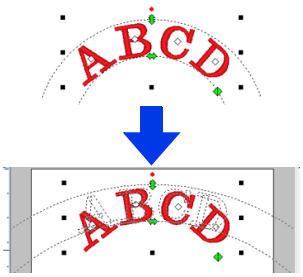
↕: hiermee past u de lettergrootte aan.



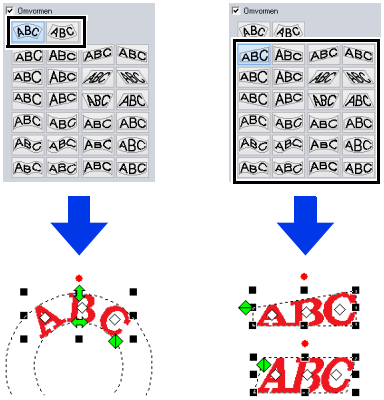
↔: hiermee verplaatst u de tekst langs de cirkel.



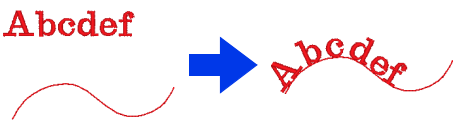
◇: Hiermee past u de straal van de cirkel aan.



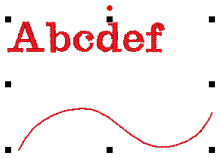
Naar gelang de vorm die u hebt geselecteerd onder **[Omvormen]**, worden verschillende handelingen weergegeven om de tekst te bewerken.



## Tekst op een omtrek zetten

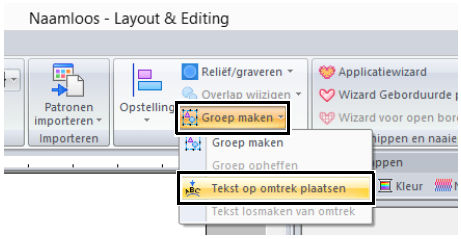



**1** Selecteer de tekst of kleine tekst en een omtrek.

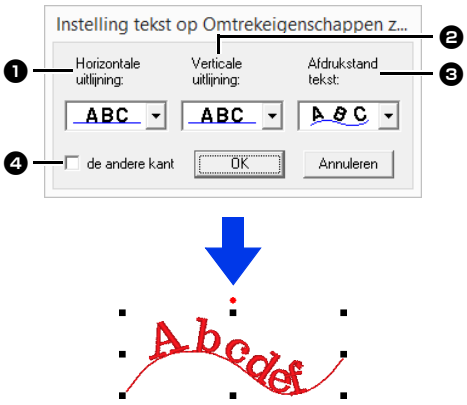



**2** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

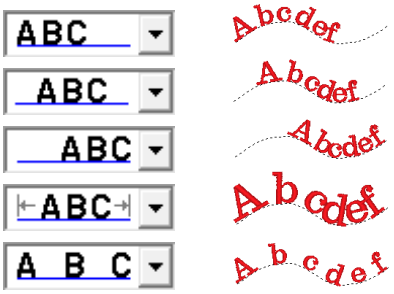
**3** Klik op **[Groep maken]** in de groep **[Bewerken]** en vervolgens op **[Tekst op omtrek plaatsen]**.




**4** Geef de gewenste instellingen op in het dialoogvenster **[Instelling tekst op Omtrekeigenschappen zetten]** en klik op **[OK]**.




**❶ Horizontale uitlijning**




**❷ Verticale uitlijning**




**❸ Afdrukstand tekst**




**❹ de andere kant**

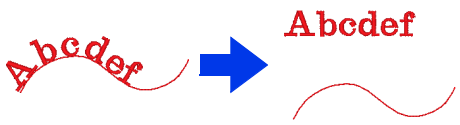


- Wanneer u Tekst op omtrek plaatsen hebt opgegeven, wordt de tekstomvorming geannuleerd.
- U kunt slechts één tekstreeks schikken op één omtrek.

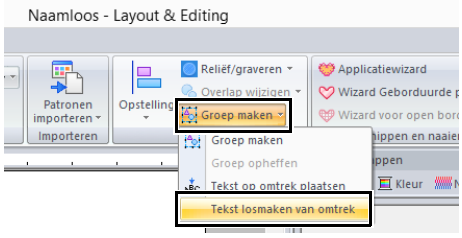
- Als u de plaats van tekst op de omtrek wilt wijzigen, selecteert u de tekst en sleept u deze vervolgens.
- De instellingen voor bepaalde teksteigenschappen (**[Afmeting]**, **[Tekenafstand]**, **[Verticale verschuiving]** en **[Rotatiehoek]**) kunt u wijzigen voor afzonderlijke letters, zelfs als tekst op een omtrek is gezet.

▶▶ *"Afzonderlijke letters bewerken" op pagina 113*

## Tekst losmaken van een omtrek



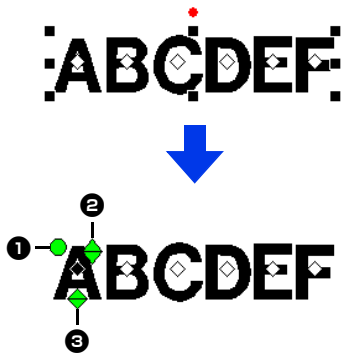

1. Selecteer de tekst of kleine tekst die op een omtrek is gezet.
2. Klik op de tab **[Beginscherm]**.
3. Klik op **[Groep maken]** in de groep **[Bewerken]** en vervolgens op **[Tekst losmaken van omtrek]**.




## Afzonderlijke letters bewerken

1. Selecteer de tekst.
2. Selecteer letters in de tekst.

   Als u één letter wilt selecteren, klikt u op ◇ voor de letter.




❶ Rotatiehandvat
❷ Handvat voor formaat
❸ Handvat voor verticale verschuiving

U kunt afzonderlijke tekens roteren, vergroten/verkleinen of verplaatsen. Verder kunt u wanneer tekst is geselecteerd op de tab **[Tekst]** klikken om de garenkleur en naai-eigenschappen te wijzigen.

U kunt meerdere ◇ selecteren en de geselecteerde ◇ op dezelfde manier als borduurpatroonpunten wijzigen.

- Sleep de aanwijzer.
  → Alle punten binnen het kader worden geselecteerd.
- Houd de toets **<Ctrl>** ingedrukt terwijl u op de punten klikt.
  → Als u de selectie van een punt ongedaan wilt maken, klikt u op het geselecteerde punt.
- Houd de toets **<Shift>** ingedrukt, terwijl u op een pijltoets drukt om meerdere punten te selecteren.
- Houd de toets **<Ctrl>** ingedrukt en druk op een pijltoets om het geselecteerde punt te wijzigen.

▶▶ *"Punten selecteren" op pagina 66*

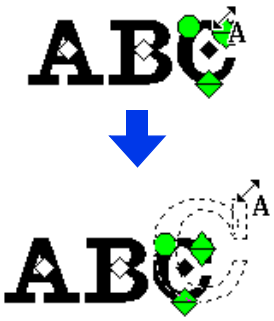
# Formaat en eigenschappen van letters wijzigen

U kunt gemakkelijk tekstgrootte en teksteigenschappen wijzigen door te slepen.

## Formaat wijzigen

1 Breng de aanwijzer boven het handvat rechtsboven.

2 Sleep het handvat.

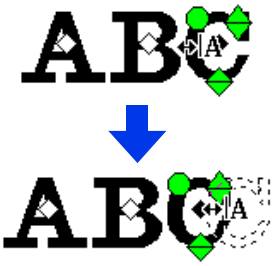


3 Wanneer u de muisknop loslaat, verandert het letterformaat.



## Afspatiëring wijzigen

1 Plaats de aanwijzer op een ander deel van de letter dan de handvatten en sleep de letter horizontaal.



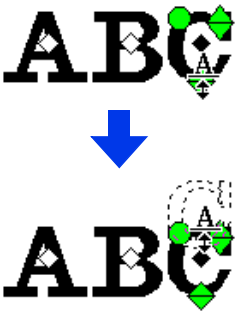
2 Wanneer u de muisknop loslaat, verandert de tekenafstand.



## Verticale verschuiving wijzigen

1 Breng de aanwijzer boven het onderste handvat .

2 Sleep het handvat verticaal.



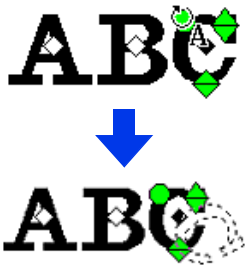
3 Wanneer u de muisknop loslaat, verandert de tekenverschuiving.



## Letters roteren

1 Aanwijzer op het handvat zetten.

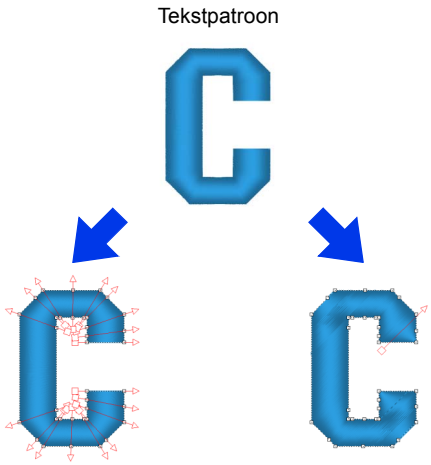
2 Sleep het handvat.



**3** Wanneer u de muisknop loslaat, verandert de tekenhoek.



## Tekstpatronen converteren




*Blokken: (groep vormpatronen met meerdere naairichtinglijnen)

Na de conversie zijn teksteigenschappen niet meer beschikbaar. Wel kunt u onderstaande bewerkingen uitvoeren.

**Converteren naar blokken**

Het patroon wordt geconverteerd met behoud van de meerdere naairichtinglijnen.

U kunt de lettervormen gedeeltelijk anders schikken.

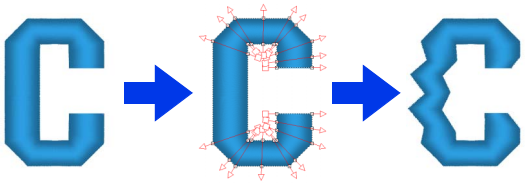
**Converteren naar omtrek**

De tekst wordt geconverteerd naar vormen en deze kunnen worden bewerkt.

U kunt diverse naaitypen of reliëf-/graveereffecten toepassen.

Meer bijzonderheden over het vorm- en tekstpatroon vindt u op *pagina 8*.

## Tekst converteren naar blokken



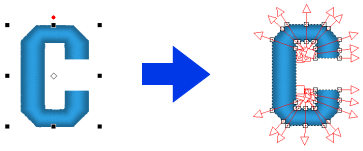
Tekst kan worden geconverteerd naar blokken. Zo kunt u letters een andere vorm geven. Door de naairichtinglijn in elk van deze kleine gebieden te wijzigen, kunt u tekstpatronen maken die eruit zien als handmatig borduurwerk.

**1** Selecteer de tekst of monogramtekst.

**2** Klik op de tab **[Tekst]**.

**3** Klik op **[Converteren naar blokken]** in de groep **[Bewerken]**.



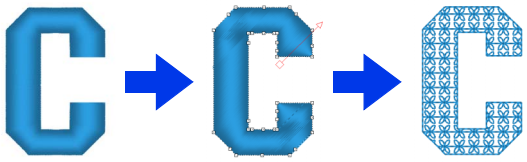
Kleine tekst kan niet worden geconverteerd naar blokken (vormpatronen met meerdere naairichtinglijnen).

- Het tekstpatroon wordt geconverteerd met behoud van de oorspronkelijke naaikwaliteit.
- De vormen van de blokken die u hebt gemaakt kunnen tot in de kleinste details worden bewerkt.

▶▶ Meer bijzonderheden over het bewerken van blokken of omtrekken vindt u in *"Borduurpatronen een andere vorm geven" op pagina 66*.

- Aangezien de tekstgegevens niet meer beschikbaar zijn, kunt u de tekst niet bewerken.

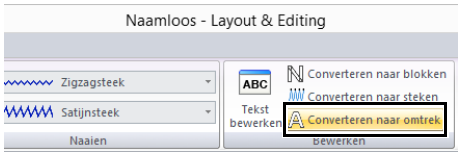
## Tekst converteren naar omtrekpatroon



1 Selecteer tekst.

2 Klik op de tab **[Tekst]**.

3 Klik op **[Converteren naar omtrek]** in de groep **[Bewerken]**.




Omgevormde vormen worden gegroepeerd. Bovendien wordt overlapping van kleurgebieden automatisch opgegeven voor openingen (zoals de driehoek binnen de letter "A").

Tekstpatronen die zijn gemaakt met ingebouwde lettertypen 025 en 029, door de gebruiker gedefinieerde lettertypen of kleine lettertypen kunnen niet worden geconverteerd naar omtrekken.

- Wanneer u een patroon converteert naar omtrekken, neemt de naaikwaliteit iets af.
- De naairichting wordt uniform, maar kan wel worden bewerkt.

▶▶ *"Naairichting opgeven" op pagina 51*

- Aangezien de tekstgegevens niet meer beschikbaar zijn, kunt u de tekst niet bewerken.

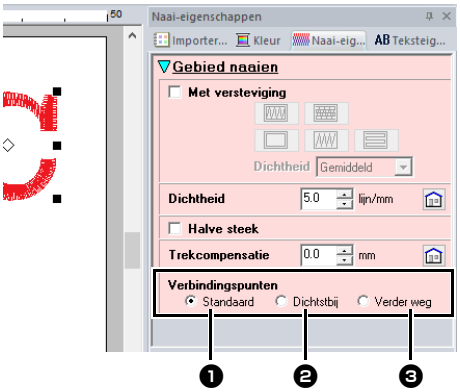
# Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon

U kunt de posities opgeven voor verbindingspunten tussen letters binnen dezelfde tekst (eindpunt van de ene letter, beginpunt van de volgende letter). De beschikbare instellingen zijn **[Standaard]**, **[Dichtstbij]** en **[Verder weg]**.

1 Selecteer de tekst of monogramtekst.

Als het deelvenster **[Naai-eigenschappen]** niet wordt weergegeven, klikt u op de tab **[Weergave]** in het lint, en vervolgens op **[Naai-eigenschappen]**.

2 Klik op een instelling onder **[Verbindingspunten]**.




❶ **Standaard**




Steken worden gecreëerd in de standaard naaivolgorde met het oog op een goede steekkwaliteit van alle letters.

❷ **Dichtstbij**




Steken worden gecreëerd op de kortste afstand tussen het eindpunt van een letter en het beginpunt van de volgende letter. Hiermee verkort u de verspringende steken en beperkt u het aantal malen dat de draad wordt afgeknipt.

❸ **Verder weg**




Steken worden gecreëerd op een grotere afstand tussen het eindpunt van een letter en het beginpunt van de volgende letter. De verspringende steken worden langer zodat ze gemakkelijk handmatig kunnen worden afgeknipt.

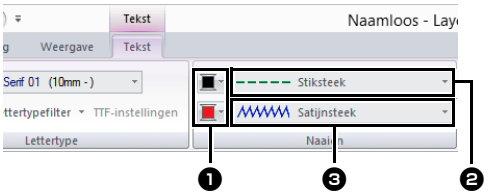
U kunt niet alleen voor Gebied naaien een instelling voor Verbindingspunten selecteren, maar ook voor Lijn naaien.

- Deze instellingen zijn niet beschikbaar voor tekst die is gemaakt met ingebouwde lettertypen 025 of 029, TrueType-lettertypen, door de gebruiker gedefinieerde lettertypen of kleine lettertypen.
- Deze instellingen zijn niet beschikbaar voor tekst met letters van verschillende kleuren.
- Deze instellingen zijn niet beschikbaar voor tekst waarvan de naaivolgorde van de letters niet doorlopend is.

## Borduureigenschappen voor tekst

In de groep Naaien op het tabblad Eigenschappen kunt u de borduureigenschappen (garenkleur en naaitype, omtrek en omsloten gebied aan/uit) instellen.

Wanneer tekst is geselecteerd, kunt u instellingen opgeven voor de volgende eigenschappen.




❶ **Lijnkleur/Gebiedskleur**
Hiermee stelt u de garenkleur voor omtreklijnen en binnengebieden in.

▶▶ *"Kleur" op pagina 46*

❷ **Naaitype lijn**
Hiermee stelt u het naaitype voor de omtreklijnen in.
Alle naaitypen zijn beschikbaar voor lijnen in tekst, met uitzondering van ingebouwde lettertypen 025 en 029 en door de gebruiker gedefinieerde lettertypen.

▶▶ *"Naaitypen lijn" op pagina 49*

❸ **Naaitype gebied**
Hiermee stelt u het naaitype voor een binnengebied in.
**[Satijnsteek]**, **[Vulsteek]** en **[Geprog. vulsteek]** zijn beschikbaar voor lijnen in tekst.

▶▶ *"Naaitypen gebied" op pagina 49*

- Tekstpatronen die zijn gemaakt met ingebouwde lettertypen 025 en 029 of door de gebruiker gedefinieerde lettertypen, hebben alleen een binnengebied. Alleen voor het gebied kunnen een garenkleur en naaitype worden geselecteerd.
- U kunt naai-eigenschappen instellen met Tekst met versteviging. Voor meer bijzonderheden, zie *"Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 331*.

- Als u lijn naaien wilt uitschakelen, selecteert u **[Niet genaaid (lijn)]** in de selector **[Naaitype lijn]**.
- Als u gebied naaien wilt uitschakelen, selecteert u **[Niet genaaid (gebied)]** in de selector **[Naaitype gebied]**.
- Het aantal mogelijke verschillende borduureffecten hangt af van de geselecteerde combinatie van instellingen voor lijn naaien en gebied naaien.

| | Lijn naaien opgegeven (Tekstcontour-naaitype) | Gebied naaien opgegeven (Tekstbody-naaitype) |
|---|---|---|
|  | Elke andere instelling dan **[Niet genaaid (lijn)]** | Elke andere instelling dan **[Niet genaaid (gebied)]** |
|  | **[Niet genaaid (lijn)]** | Elke andere instelling dan **[Niet genaaid (gebied)]** |
|  | Elke andere instelling dan **[Niet genaaid (lijn)]** | **[Niet genaaid (gebied)]** |

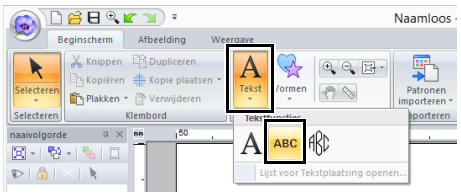
# Kleine tekst

Voorzorgsmaatregelen voor het borduren met kleine-tekstpatronen

▶▶ *"Geschikte lettertypen voor borduren" op pagina 303*

## Kleine tekst invoeren

1. Klik op de tab **[Beginscherm]**.
2. Klik op **[Tekst]** in de groep **[Functies]** en vervolgens op ABC.




3. Geef de tekst op dezelfde manier op als normale tekst, te beginnen bij stap 3.

▶▶ *"Tekst invoeren" op pagina 106*

Voorbeeldpatronen van kleine tekst zijn beschikbaar in het deelvenster **[Importeren]** wanneer **[Tekst]** is geselecteerd in de selector **[Van]** en **[Kleine tekst]** is geselecteerd in de selector **[Categorie]**.

▶▶ *"Voorbeeld van het importeren van borduurgegevens" op pagina 13*

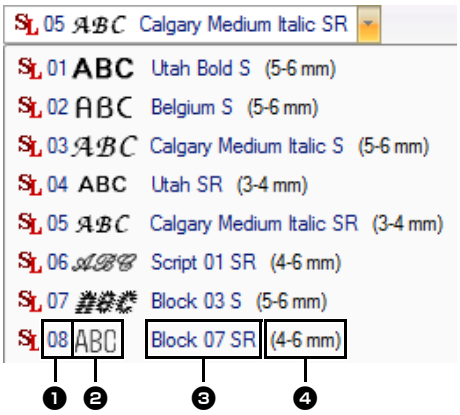
## Kleine tekst bewerken

U kunt eigenschappen van kleine tekst selecteren in het tabblad **[Tekst]**, het deelvenster **[Teksteigenschappen]** en het deelvenster **[Kleur]**. Wanneer de functie Kleine tekst is geselecteerd, wordt het tabblad **[Tekst]** weergegeven zoals hieronder afgebeeld.




Het tabblad **[Tekst]** verschijnt wanneer u een kleine-tekstpatroon of de functie Kleine tekst selecteert.

### Lettertype Kleine tekst




1. **Lettertypenummer**
2. **Voorbeeld van lettertype**
3. **Naam lettertype**
4. **Aanbevolen grootte**

▶▶ *"Lettertypelijst" op pagina 340*

Met kleine tekst kunt u alleen ingebouwde lettertypen gebruiken.

▶▶ Voor een lijst ingebouwde lettertypen, specifiek voor kleine tekst, zie *"Kleine tekst" op pagina 342*.

De instellingen voor alle eigenschappen van kleine tekst, met uitzondering van het lettertype worden op dezelfde manier opgegeven als voor normale tekstpatronen.

Maar bij kleine tekst kunt u geen instellingen opgeven voor de volgende eigenschappen.

- Naaientype
- Naai-eigenschappen
- Omvormen
- Tekstplaatsing

Als ingevoerde kleine tekst wilt bewerken, selecteert u deze met de functie **[Selecteren]**. Vervolgens typt u de nieuwe tekst in het tekstveld van het deelvenster **[Teksteigenschappen]**. Er zijn drie andere manieren om tekst te bewerken.

▶▶ *"Ingevoerde tekst bewerken" op pagina 107*

## Bij het borduren van kleine lettertypen

Een optimaal resultaat bij het borduren van patronen met kleine lettertypen krijgt u wanneer u onderstaande aanbevelingen opvolgt.

1. Gebruik een lagere draadspanning dan wanneer u normale ontwerpen borduurt.
2. Naai met een langzamer snelheid dan gebruikelijk is voor normale ontwerpen. (Meer bijzonderheden over het aanpassen van de draadspanning en de naaisnelheid vindt u in de Bedieningshandleiding bij uw borduurmachine.)
3. Knip de verspringende steken tussen de letters niet af. (Meer bijzonderheden over het instellen van de machine voor draadknippen vindt u in de Bedieningshandleiding bij uw borduurmachine.)

# Lesgids 4: Monogrammen



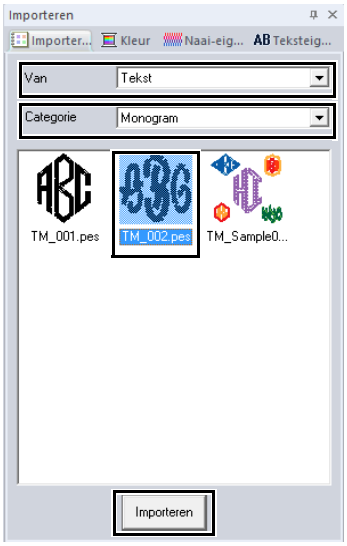
Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u in Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 10\Tutorial\Tutorial_4.

| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Monogrammen opgeven |
| **Stap 2** | Een decoratief patroon toevoegen |
| **Stap 3** | Lettergrootte van het monogram wijzigen |
| **Stap 4** | Garenkleur en naaitype van het monogram wijzigen |

## Stap 1 Monogrammen opgeven

**1** Open het deelvenster **[Importeren]**.

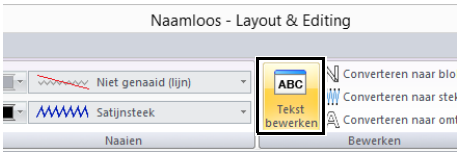
**2** Selecteer **[Tekst]** in de selector **[Van]** en **[Monogram]** in de selector **[Categorie]**. Klik op **[TM_002.pes]** en vervolgens op **[Importeren]**.



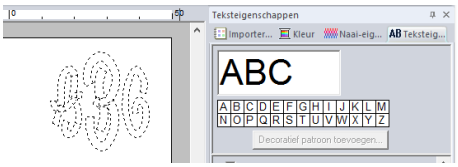

Voorbeeldpatronen van monogrammen zijn beschikbaar in het deelvenster **[Importeren]** wanneer **[Tekst]** is geselecteerd in de selector **[Van]** en **[Monogram]** is geselecteerd in de selector **[Categorie]**.

**3** Selecteer het geïmporteerde monogrampatroon en klik op de tab **[Tekst]**.

**4** Klik op **[Tekst bewerken]** in de groep **[Bewerken]**.




→ Het tekstpatroon wordt weergegeven als stippellijn. De cursor verschijnt aan het eind van de tekst.




**5** Druk op de toets **<BackSpace>** om de tekst te verwijderen en typ “XYZ” op het toetsenbord.

**6** Druk op de toets **<Enter>**.

→ De tekst wordt weergegeven op de Ontwerppagina.



- In dit voorbeeld werd een monogrampatroon geïmporteerd in het deelvenster **[Importeren]**. U kunt ook een patroon creëren door de Monogram-functie te selecteren en tekst te typen.

▶▶ *"Tekst invoeren" op pagina 106*

- U kunt ook letters invoeren uit de letterset op het tabblad **[Teksteigenschappen]**.




- U kunt geen lijndoorvoeren opgeven.
- U kunt maximaal drie letters opgeven.
- U kunt alleen hoofdletters (de letters die worden weergegeven in de letterset) opgeven.

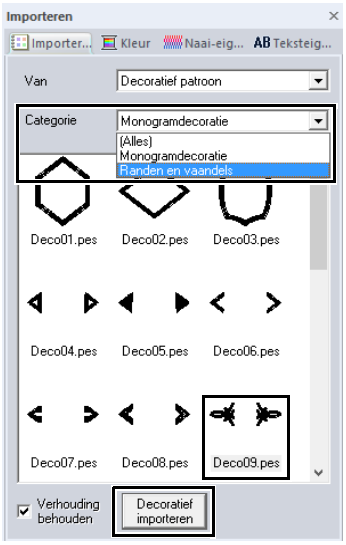
## Stap 2 Een decoratief patroon toevoegen

U kunt een decoratief patroon toevoegen.

**1** Open het deelvenster **[Importeren]** en selecteer **[Decoratief patroon]** in de selector **[Van]**.

**2** Selecteer het monogram.

**3** Selecteer **[Monogramdecoratie]** in de selector **[Categorie]**. Klik op **[Deco09.pes]** en vervolgens op **[Decoratief importeren]**.




→ Het decoratieve patroon wordt toegevoegd.

- Als een monogram is geselecteerd, worden de knop **[Decoratief importeren]** en het selectievakje **[Verhouding behouden]** weergegeven.
  Als u het decoratieve patroon wilt importeren op het formaat van het monogram, met behoud van de lengte-breedteverhouding, schakelt u het selectievakje **[Verhouding behouden]** in.
  Schakel het selectievakje uit om het decoratieve patroon zo te importeren dat de lengte-breedteverhouding wordt aangepast aan het monogram.
- Als geen monogram is geselecteerd, wordt de knop weergegeven als de knop **[Importeren]**. Wanneer u op deze knop klikt, wordt het decoratieve patroon geïmporteerd in zijn standaardformaat.

## Stap 3 Lettergrootte van het monogram wijzigen

### Lettergrootte van het monogram wijzigen

Klik op de selector **[Tekstgrootte]** en typ vervolgens “22”.

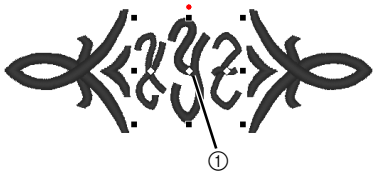



De lettertypen Diamond en Script zijn uitsluitend voor monogrammen. U kunt ook de ingebouwde lettertypen of TrueType-lettertypen gebruiken.

▶▶ *“Monogrammen bewerken” op pagina 123*

## Stap 4 Garenkleur en naaitype van het monogram wijzigen

Klik op het punt voor de monogramletter waarvan u de instellingen wilt wijzigen.

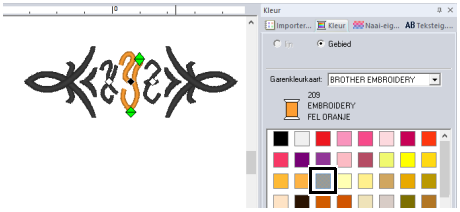



① Klik hier.

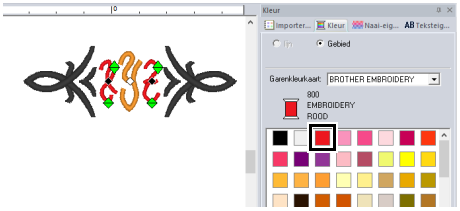


### Garenkleur wijzigen

1. Klik op de tab **[Kleur]** om het kleurenpalet te openen.
2. Klik op **[FEL ORANJE]**.

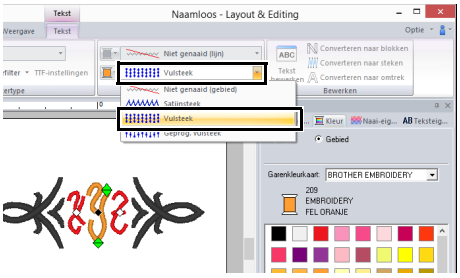



3. Selecteer de tekens “YZ” en klik op **[ROOD]**.




### Naaitype wijzigen

1. Klik op de tab **[Tekst]**.
2. Klik op de selector **[Tekstbody-naaitype]** in de groep **[Naaien]** en vervolgens op **[Vulsteek]**.



# Geavanceerde bewerkingen voor het invoeren van monogrammen

## Monogrammen bewerken

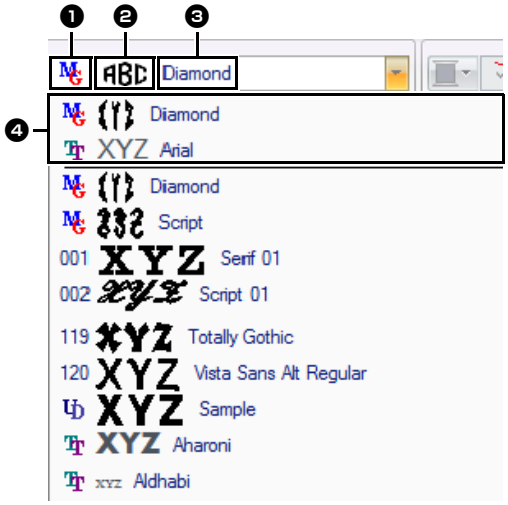
U kunt monogrameigenschappen selecteren in het tabblad **[Tekst]**, het deelvenster **[Teksteigenschappen]**, het deelvenster **[Naai-eigenschappen]** en het deelvenster **[Kleur]**. Wanneer de functie Monogram is geselecteerd, wordt het tabblad **[Tekst]** weergegeven zoals hieronder afgebeeld.




Het tabblad **[Tekst]** verschijnt wanneer u een tekstpatroon of een Monogram-functie selecteert.

### Monogramlettertype

Klik op de selector **[Lettertype]** en selecteer het gewenste lettertype.




❶ **Lettertype**

- Ingebouwde lettertypen worden aangegeven met een nummer.
- MC geeft aan dat het om een monogramlettertype gaat.

❷ **Voorbeeld van lettertype**
Als er één tekstreeks is geselecteerd, verschijnen de lettertypen in de lijst met de geselecteerde letters.

❸ **Naam lettertype**

❹ **Meest recent gebruikte lettertypen**

De lettertypen Diamond en Script zijn uitsluitend voor monogrammen. U kunt ook ingebouwde lettertypen, door de gebruiker gedefinieerde lettertypen en TrueType-lettertypen gebruiken.

▶▶ Voor een lijst met ingebouwde lettertypen en monogramlettertypen, zie *"Lettertypelijst" op pagina 340*.

De instellingen voor alle monogrameigenschappen met uitzondering van het lettertype worden op dezelfde manier opgegeven als voor normale tekstpatronen.

Maar bij monogrammen kunt u geen instellingen opgeven voor de volgende eigenschappen.

- Rotatiehoek, Tekenafstand, Regelafstand, Uitlijning, Richting
- Omvormen
- Tekstplaatsing
- Tekst op omtrek plaatsen

- Als u een ingevoerd monogram wilt bewerken, selecteert u het tekstpatroon met de functie **[Selecteren]**. Vervolgens typt u de nieuwe tekst in het tekstveld van het deelvenster **[Teksteigenschappen]**.
- Er zijn drie andere manieren om tekst te bewerken.

▶▶ *"Ingevoerde tekst bewerken" op pagina 107*

# Lesgids 5: tekstplaatsing creëren

Wanneer u een borduurpatroon met tekst maakt en de functie Tekstplaatsing gebruikt, kunt u gemakkelijk een aantal gelijksoortige borduurpatronen maken, bijvoorbeeld voor uniformen, door alleen de naam te wijzigen.



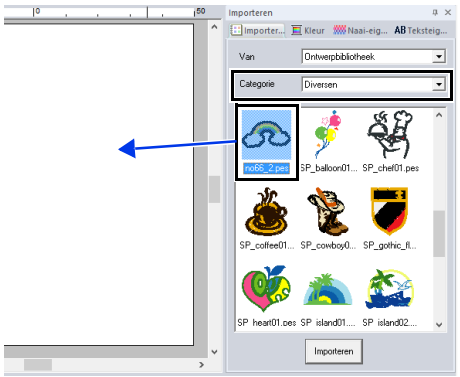

Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u in Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 10\Tutorial\Tutorial_5.

| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Het borduurpatroon ontwerpen |
| **Stap 2** | De lijst maken |
| **Stap 3** | Patronen uitvoeren met tekst uit de tekstlijst |

## Stap 1 Het borduurpatroon ontwerpen

**1** Open het deelvenster **[Importeren]** en selecteer **[Ontwerpbibliotheek]** in de selector **[Van]**.

**2** Selecteer **[Diversen]** in de selector **[Categorie]** en sleep het regenboogpatroon naar de Ontwerppagina.

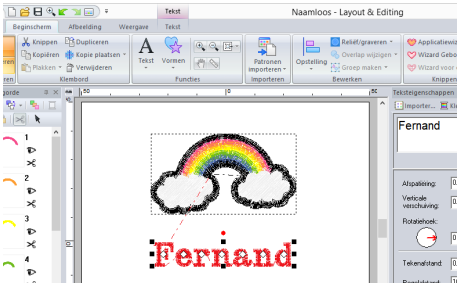



**3** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

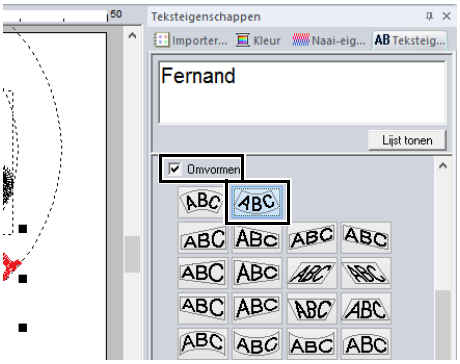
**4** Klik op **[Tekst]** in de groep **[Functies]** en vervolgens op A en op Ontwerppagina.



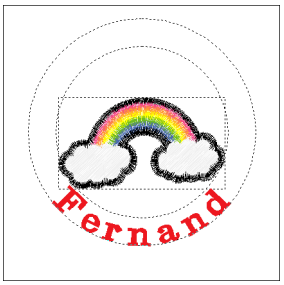

**5** Typ “Fernand” en druk op de **<Enter>**-toets.




**6** Selecteer het tekstpatroon, schakel het selectievakje **[Omvormen]** in en klik op ABC.

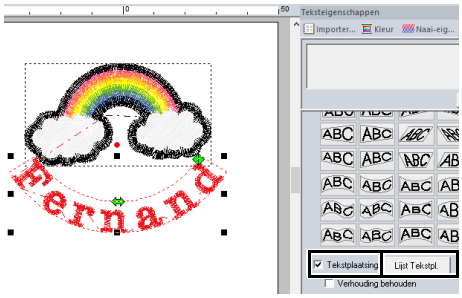


**7** Sleep het patroon om de positie aan te passen.



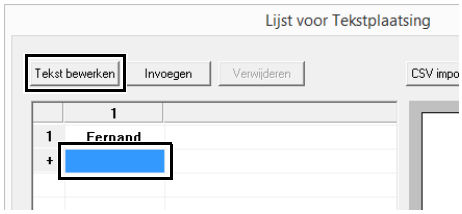

## Stap 2 De lijst maken

**1** Selecteer “Fernand”, schakel het selectievakje **[Tekstplaatsing]** in en klik op de knop **[Lijst Tekstpl]**.




**2** Typ tekst in de lijst. In dit voorbeeld voegen we tekst toe aan het eind van de lijst.

(1) Klik op een cel in de rij + en klik op **[Tekst bewerken]** of klik op de cel om naar de invoermodus te gaan.



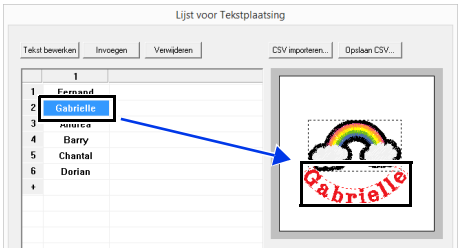

(2) Voer de tekst in met het toetsenbord.




(3) Tijdens het invoeren van tekst drukt u op de toets **<Enter>** zodat de cel in de volgende rij ook in invoermodus komt.

Herhaal stap (1) t/m (3) om de tekstlijst te maken.

Wanneer u een cel selecteert die ingevoerde tekst bevat, kunt u een voorbeeld van die tekst bekijken.




## Stap 3 Patronen uitvoeren met tekst uit de tekstlijst

We oefenen het uitvoeren van patronen naar bestanden. U kunt borduurgegevens uitvoeren waarbij de tekst wordt vervangen met elke rij tekst in de lijst.

**1** Klik op **[Naar map]**.




**2** Selecteer het station en de map in het dialoogvenster dat verschijnt nadat u hebt geklikt op . Typ de naam van het bestand in het kader **[Bestandsnaam]** en klik op **[OK]**.



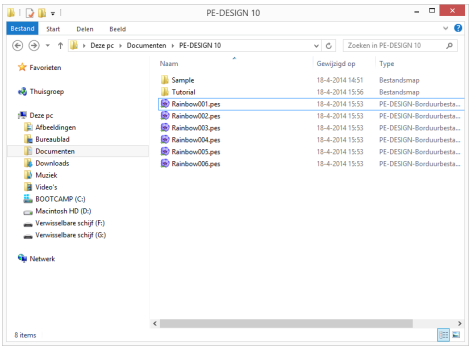

→ De toepassing begint te controleren of er geen fouten in de borduurgegevens zitten. Als er geen fouten zijn gevonden, begint het de gegevens uit te voeren.

De bestanden krijgen de naam “**<bestandsnaam>**xxx.pes” (waarbij “xxx” opeenvolgende nummers zijn, te beginnen met 001).

**3** Nadat de gegevens zijn uitgevoerd, verschijnt het volgende bericht. Klik op **[OK]**.

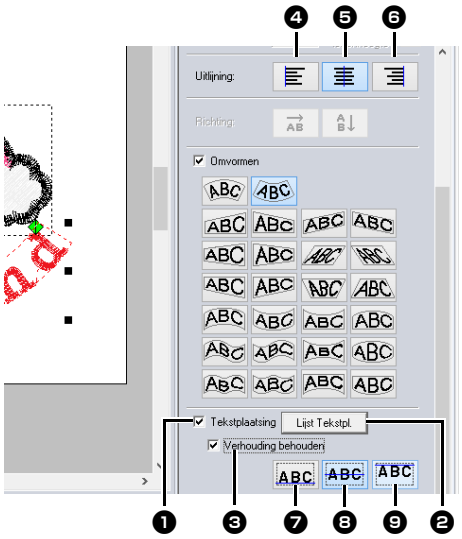



Voor elke regel tekst in de lijst wordt een borduurbestand opgeslagen in de geselecteerde map.



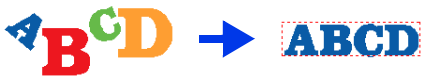
# Functie Tekstplaatsing (tekst vervangen)

## Teksteigenschappen met de eigenschap Tekstplaatsing toegepast




❶ **Tekstplaatsing**
Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt de eigenschap **[Tekstplaatsing]** toegepast.

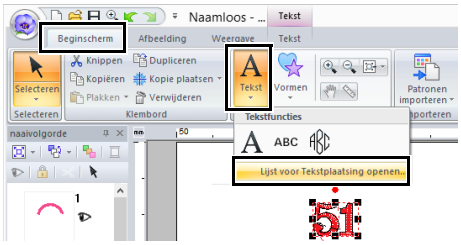
- Als de eigenschap **[Tekstplaatsing]** is toegepast, worden de instellingen voor **[Afspatiering]**, **[Verticale verschuiving]**, **[Rotatiehoek]**, **[Tekenafstand]**, **[Regelafstand]**, lettergrootte en kleur gereset.




- De eigenschap **[Tekstplaatsing]** is niet beschikbaar voor tekst waarop de opdracht **[Tekst op omtrek plaatsen]** is toegepast, voor kleine tekst of monogramtekst.

❷ **Lijst Tekstpl**
Klik op deze knop om het dialoogvenster **[Lijst Tekstpl]** te openen.

U kunt het dialoogvenster **[Lijst Tekstpl]** voor een tekstpatroon openen door een tekstpatroon te selecteren waarop de eigenschap **[Tekstplaatsing]** is toegepast, te klikken op **[Tekst]** in het tabblad **[Beginscherm]** en vervolgens te klikken op **[Tekst]** en op **[Lijst voor Tekstplaatsing openen]**.




❸ **Verhouding behouden**
Als dit selectievakje is ingeschakeld, blijft de lengte-breedteverhouding van de tekst behouden

### Uitlijning

❹  


❺  

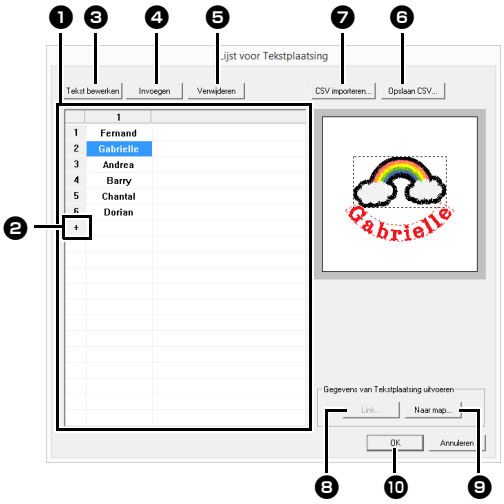

❻  


❼  


❽  


❾  

# Functies in het dialoogvenster Lijst voor Tekstplaatsing




❶ **Lijst Tekstpl**
Hiermee maakt u de lijst van tekst die u gebruikt om tekst in het patroon te vervangen. Dubbelklik op een cel om naar de invoermodus te gaan. Selecteer een rij om een voorbeeld van het patroon weer te geven aan de hand van de tekst in die rij. U kunt een rij in de tekstlijst selecteren door te drukken op de toets ↑ of ↓.

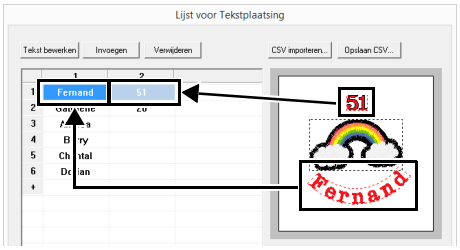
❷ Klik op + om een rij toe te voegen aan het eind van de lijst.
(U kunt maximaal 500 rijen toevoegen.)

❸ **Tekst bewerken**
Hiermee gaat u naar de invoermodus voor de tekst in de geselecteerde cel. (U kunt ook naar de invoermodus gaan door te dubbelklikken op een cel.)

❹ Selecteer een rij en klik op **[Invoegen]**. Er wordt een nieuwe rij ingevoegd boven de geselecteerde.

❺ Selecteer een rij en klik op **[Verwijderen]**. De geselecteerde rij wordt verwijderd.

Als het patroon twee tekstpatronen bevat waarop de eigenschap **[Tekstplaatsing]** is toegepast, wordt de tekstlijst weergegeven als hieronder.




## Tekstlijst (CSV) opslaan/importeren

❻ Hiermee slaat u de Lijst Tekstpl die u hebt gemaakt, op.
Klik op deze knop, selecteer het station en de map. Typ de naam van het bestand in het kader **[Bestandsnaam]**. Klik vervolgens op **[Opslaan]** om de lijst op te slaan als .csv-bestand.

❼ Hiermee importeert u een Lijst Tekstpl als .csv-bestand.
Klik op deze knop, selecteer het station, de map en het bestand. Klik vervolgens op **[Openen]** of dubbelklik op het pictogram van het bestand.

## Patronen uitvoeren met tekst uit de tekstlijst

❽ Klik hierop om het te verzenden naar machines met de functie (Verbinding). Deze knop is beschikbaar als de borduurmachine die u hebt aangesloten op de computer, compatibel is met de functie Link (Verbinding). Sluit een compatibele borduurmachine aan die is gestart in de modus (Verbinding).

▶▶ *"Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer" op pagina 204*

❾ **Naar map**

▶▶ *"Patronen uitvoeren met tekst uit de tekstlijst" op pagina 125*

## Een patroon met een vervangen tekst bewerken

❿ Selecteer tekst in het dialoogvenster **[Lijst Tekstpl]** en klik op **[OK]** om terug te keren naar de ontwerppagina Ontwerppagina en het patroon met de vervangen tekst te bewerken.

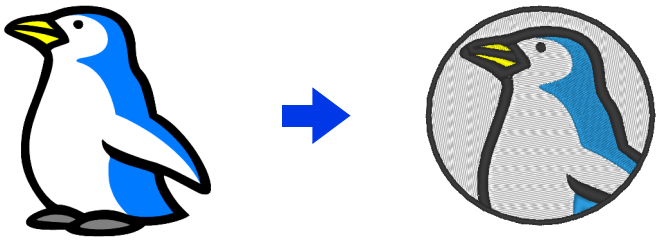
# Borduurpatronen maken met afbeeldingen

U kunt eenvoudig borduurpatronen maken van afbeeldingen. Verder vindt u in dit gedeelte gedetailleerde beschrijvingen voor het maken van borduurpatronen die zijn gecombineerd met een afbeelding.

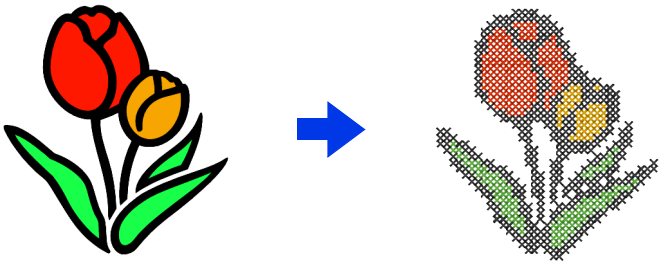
# Steek-wizard: Afbeelding automatisch converteren tot borduurpatroon

U kunt een borduurpatroon maken van een foto van een digitale camera, een gescande afbeelding of een clipartafbeelding.

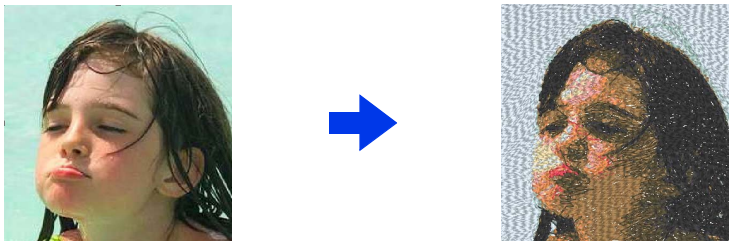
## Automatisch perforeren (▶▶ p. 132)



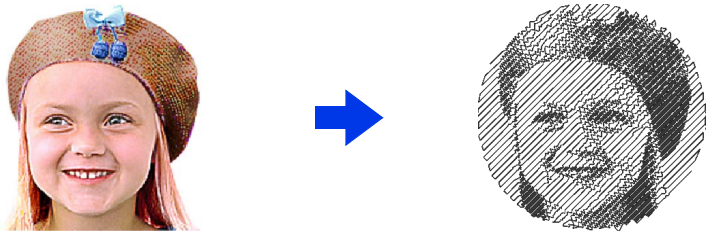
## Kruissteek (▶▶ p. 135)



## Fotosteek 1 (▶▶ p. 139)



## Fotosteek 2 (▶▶ p. 144)



# Lesgids 6-1: Automatisch perforeren

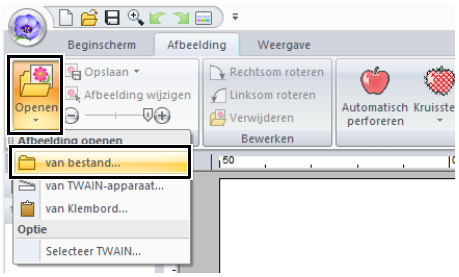
In dit gedeelte maken we met behulp van de functie Automatisch perforeren automatisch een borduurpatroon van een afbeelding. Zo maakt u een borduurpatroon van vormen en kleuren in de afbeelding.

| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing |
| **Stap 2** | De wizard Automatisch perforeren starten |
| **Stap 3** | Een afbeeldingmasker toepassen en het formaat en de positie aanpassen |
| **Stap 4** | Een rand maken van een maskeromtrek en deze converteren tot een borduurpatroon |

## Stap 1 Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing

1 Klik op de tab **[Afbeelding]**.

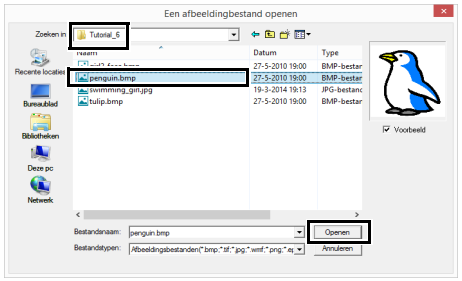
2 Klik op **[Openen]** in de groep **[Afbeelding]** en vervolgens op **[van bestand]**.



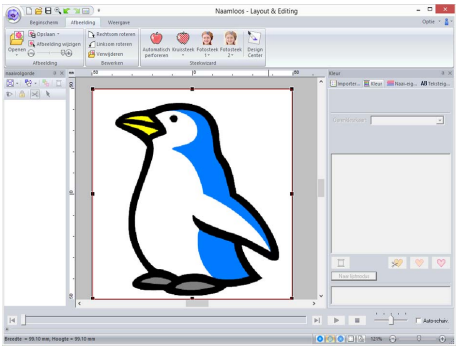

3 Dubbelklik op de map **[Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 10\Tutorial\Tutorial_6]** om deze te openen.

Bij de installatie van deze toepassing wordt de map **[PE-DESIGN 10]** geïnstalleerd in de map Documenten (Mijn documenten).

4 Selecteer het voorbeeldbestand **[penguin.bmp]** en klik op **[Openen]** of dubbelklik op het pictogram van het bestand.




→ De afbeelding verschijnt in het werkgebied.



- Afbeeldingen met weinig kleuren die duidelijk verschillen werken het best met **[Automatisch perforeren]**.
- Herhaal stap **1** tot en met **4** als u een andere afbeelding wilt kiezen. U kunt de afbeelding ook vervangen via het dialoogvenster in stap **4**.

▶▶ *"Dialoogvenster Masker selecteren" op pagina 147*

- U kunt beeldbestanden importeren van een scanner of klembord en die afbeelding importeren.

▶▶ *"Beeldgegevens importeren" op pagina 150*

## Stap 2 De wizard Automatisch perforeren starten

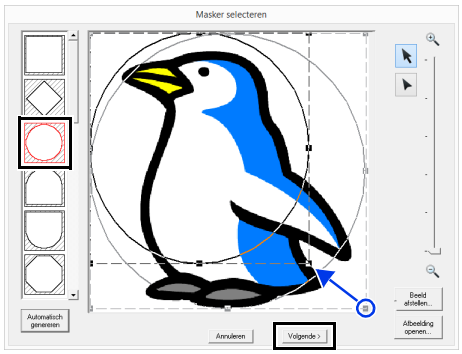
1 Klik op de tab **[Afbeelding]**.

2 Klik op **[Automatisch perforeren]** in de groep **[Steekwizard]**.



## Stap 3 Een afbeeldingmasker toepassen en het formaat en de positie aanpassen

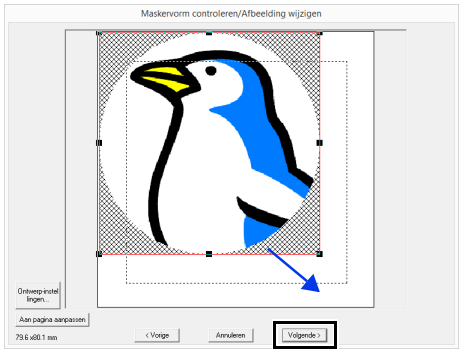
**1** Klik op  om het cirkelmasker te selecteren. Sleep het handvat om het maskerformaat aan te passen en sleep het masker om de maskerpositie aan te passen.
Klik op **[Volgende]**.




U kunt de hier geselecteerde maskeromtrek gebruiken als lijngegevens (rand) in stap 4.

▶▶ *“Dialoogvenster Masker selecteren” op pagina 147*.

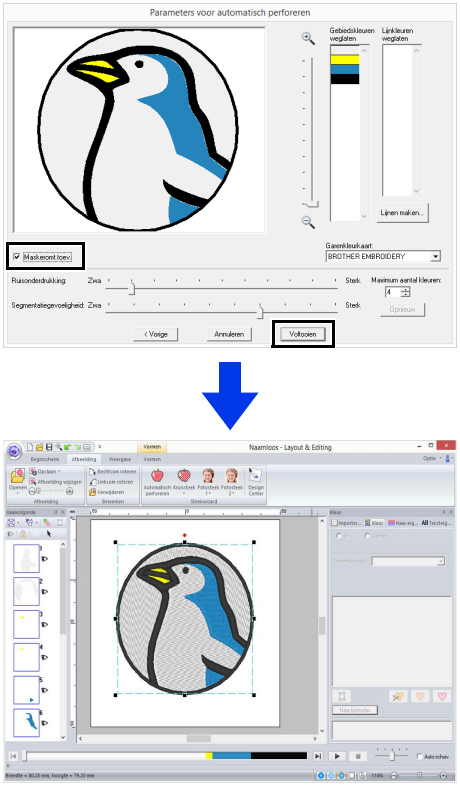
**2** Sleep de afbeelding om de uitvoerpositie en het formaat aan te passen. De witte achtergrond geeft het naaigebied aan in de Ontwerppagina.
Klik op **[Volgende]**.




▶▶ *“Dialoogvenster Maskervorm controleren/Afbeelding wijzigen” op pagina 148*

## Stap 4 Een rand maken van een maskeromtrek en deze converteren tot een borduurpatroon

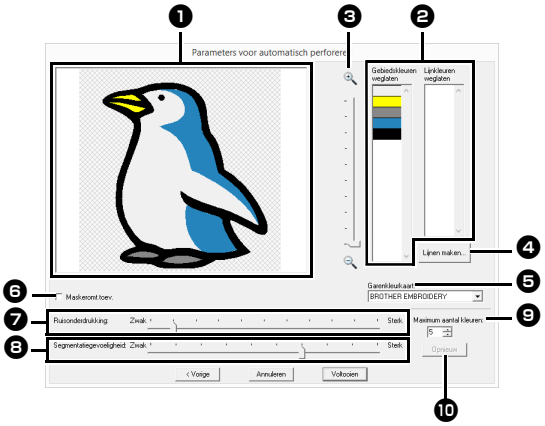
Schakel het selectievakje **[Maskeromt.toev.]** in, controleer het voorbeeld en klik op **[Voltooien]**.




→ De afbeelding wordt automatisch verborgen en steken worden automatisch ingevoerd.

# Functies van Automatisch perforeren

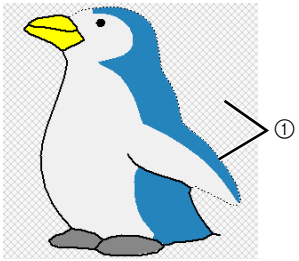
## Dialoogvensters Parameters voor automatisch perforeren




**❶ Weergave resultaat**
De resulterende geanalyseerde afbeelding verschijnt in het kader Weergave resultaat.

**❷ Gebiedskleuren weglaten/Lijnkleuren weglaten**
In de lijst **[Gebiedskleuren weglaten]** en **[Lijnkleuren weglaten]** klikt u op de kleuren om te selecteren of ze worden genaaid.
U kunt selecteren of gebieden worden genaaid of niet door hun kleuren te selecteren. Doorgestreepte kleuren zijn ingesteld om niet genaaid te worden.

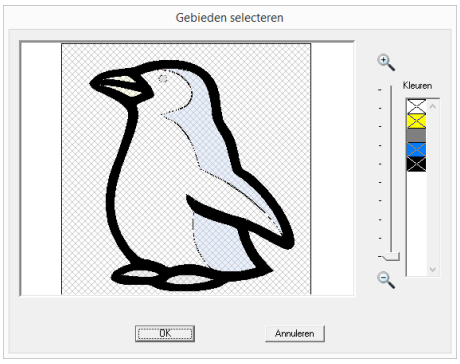
- Als u wilt selecteren of een deel van de afbeelding al dan niet wordt genaaid, klikt u in het kader Weergave resultaat of in de lijst **[Gebiedskleuren weglaten]** of **[Lijnkleuren weglaten]**.
- Gebieden die in het kader Weergave resultaat zijn gevuld met een dubbel gearceerd patroon, worden niet genaaid.
  Ook lijnen die worden weergegeven als een stippellijn, worden niet genaaid.



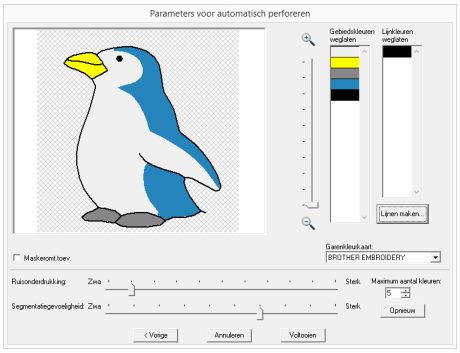

① Deze gebieden worden niet genaaid.

**❸ Zoomen**

**❹ Lijnen maken**
Klik op deze knop om het dialoogvenster **[Gebieden selecteren]** te openen. Hier kunt u de gebieden selecteren die moeten worden geconverteerd naar lijnen.




Klik op de gebieden die moeten worden geconverteerd naar lijnen. Klik vervolgens op **[OK]**.




**❺ Garenkleurkaart**
Selecteer de garenkleurkaart die u wilt gebruiken.

**❻ Maskeromt.toev.**
Als dit selectievakje is ingeschakeld, worden lijngegevens gemaakt uit de maskeromtrek.

**❼ Ruisonderdrukking**
Hiermee geeft u op in hoeverre ruis (vervorming) wordt verwijderd uit de afbeelding.

**❽ Segmentatiegevoeligheid**
Hiermee stelt u de gevoeligheid van de afbeeldingsanalyse in.

**❾ Maximum aantal kleuren**
Hiermee stelt u het aantal gebruikte kleuren in.

**❿ Opnieuw**
Klik op deze knop om het resultaat van de wijzigingen weer te geven.

# Lesgids 6-2: Kruissteek

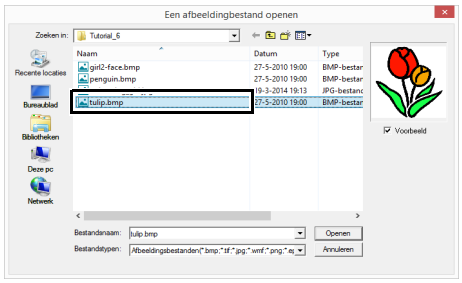
Met de functie Kruissteek maakt u kruissteekborduurpatronen van afbeeldingen. In dit gedeelte maken we een kruissteekborduurpatroon van een afbeelding.

| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing |
| **Stap 2** | De kruissteekwizard starten |

## Stap 1 Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing

Selecteer de map **[Tutorial_6]** en vervolgens **[tulip.bmp]** als de afbeelding.

▶▶ *"Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing" op pagina 132*



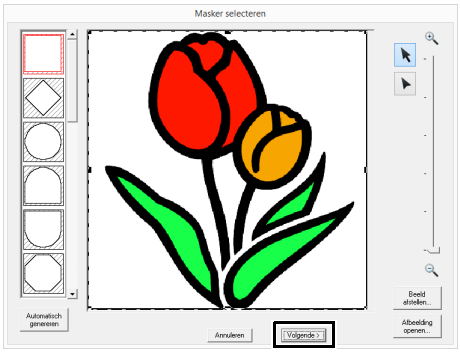

## Stap 2 De kruissteekwizard starten

**1** Klik op de tab **[Afbeelding]**.

**2** Klik op **[Kruissteek]** in de groep **[Steekwizard]** en vervolgens op **[Kleur]**.



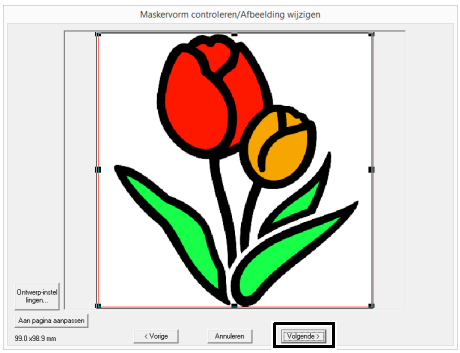

**3** Klik op **[Volgende]**.




In dit dialoogvenster kunt u een afbeeldingsmasker toepassen, het formaat aanpassen en de vorm bewerken. In dit voorbeeld gaan we gewoon door met de volgende stap.

▶▶ *"Dialoogvenster Masker selecteren" op pagina 147*

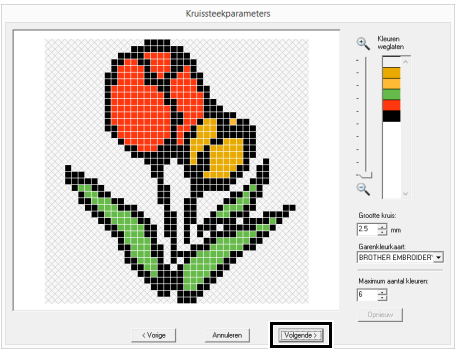
**4** Klik op **[Volgende]**.




In dit dialoogvenster kunt u het formaat en de positie van de afbeelding aanpassen. In dit voorbeeld gaan we gewoon door met de volgende stap.

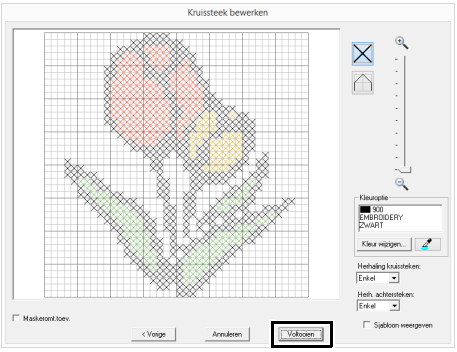
▶▶ *"Dialoogvenster Maskervorm controleren/Afbeelding wijzigen" op pagina 148*

**5** Klik op **[Volgende]**.

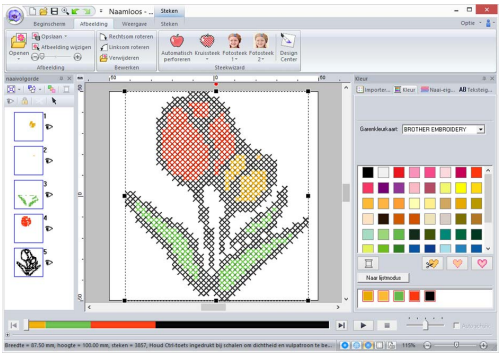



In dit dialoogvenster kunt u de grootte van de kruissteek en het aantal kleuren opgeven. In dit voorbeeld gebruiken we de standaardinstellingen.

**6** Klik op **[Voltooien]**.



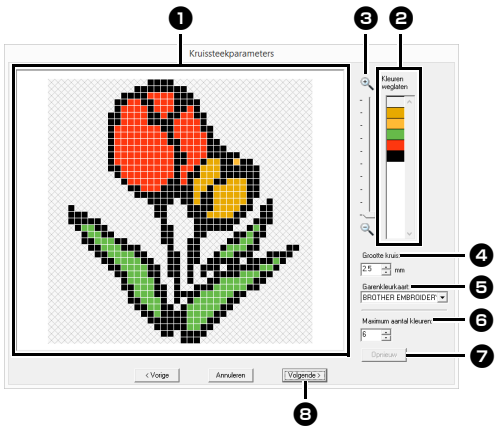

In dit dialoogvenster kunt u steken toevoegen, verwijderen of bewerken en kunt u de kleuren opgeven en het aantal maal dat elke steek wordt genaaid. In dit voorbeeld gebruiken we de standaardinstellingen.



→ De afbeelding wordt automatisch verborgen en steken worden automatisch ingevoerd.

# Functies van Kruissteek

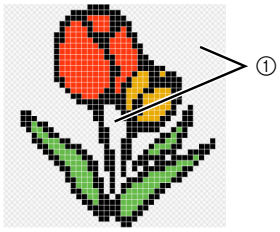
## Dialoogvenster Kruissteekparameters




**❶ Weergave resultaat**
Gebieden die niet worden geconverteerd naar kruissteken, worden dubbel gearceerd weergegeven.

**❷ Kleuren weglaten**
In de lijst Kleuren weglaten klikt u op de kleuren om te selecteren of ze worden genaaid.

- Als u wilt selecteren of een deel van de afbeelding al dan niet wordt genaaid, klikt u in het kader Weergave resultaat of in de lijst **[Kleuren weglaten]**.
- Gebieden die in het kader Weergave resultaat zijn gevuld met een dubbel gearceerd patroon, worden niet genaaid.




① Deze gebieden worden niet genaaid.

**❸ Zoomen**

**❹ Grootte kruis**
Hiermee stelt u het formaat van het patroon in.

**❺ Garenkleurkaart**
U kunt het merk garen selecteren om te gebruiken in het kruissteekpatroon dat u hebt gemaakt.

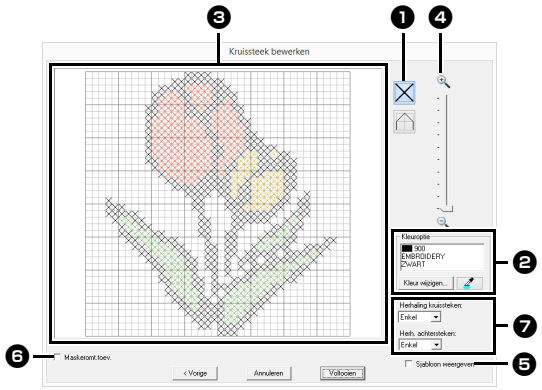
**❻ Maximum aantal kleuren**
Hiermee stelt u in hoeveel kleuren worden gebruikt in het patroon dat u hebt gemaakt.

**❼ Opnieuw**
Klik op deze knop om het resultaat van de wijzigingen weer te geven.

**❽ Volgende**
Hiermee gaat u door naar de volgende stap (dialoogvenster **[Kruissteek bewerken]**).

### ■ Dialoogvenster Kruissteek bewerken

Klik op een knop in (1) om het type steek te selecteren, een garenkleur te selecteren in (2). Klik of sleep vervolgens in (3) om de steken te bewerken.




**❶ Steken selecteren**
Steken selecteren om toe te voegen/te verwijderen

(kruissteken): hiermee geeft u een kruissteek in een kader op.

(achtersteken): hiermee geeft u een achtersteek op binnen ( of ) of aan de rand ( of ) van een kader.

**❷ Kleuroptie**
Als u de kleur wilt wijzigen, klikt u op **[Kleur wijzigen]** om het dialoogvenster **[kleurgebied]** te openen. Vervolgens klikt u op de gewenste kleur.
Als u de kleur wilt selecteren die u wilt gebruiken voor een steek, klikt u op

en vervolgens op de steek die u met die kleur wilt naaien.

❸ **Bewerkgebied**

- Voor kruissteken
  Klikken op een kader: hiermee voegt u één steek toe.
- Voor achtersteken
  Klikken op de rand van een kader: hiermee voegt u één steek toe aan de rand.
  Klikken op een diagonaal in een kader: hiermee voegt u één steek toe op de diagonaal.
- Voor zowel kruissteken als achtersteken
  De aanwijzer slepen: hiermee voegt u opeenvolgende steken toe.
  Klikken/slepen met de rechtermuisknop: hiermee verwijdert u één steek/opeenvolgende steken.

❹ **Zoomen**

❺ **Sjabloon weergeven**
Als u de geïmporteerde afbeelding wilt weergeven, klikt u op **[Sjabloon weergeven]**.

❻ **Maskeromt.toev.**
Als dit selectievakje is ingeschakeld, worden lijngegevens gemaakt uit de maskeromtrek.

❼ **Herhaling kruissteken/Herh. achtersteken**
U kunt opgeven hoe vaak elke steek wordt genaaid door **[Enkel]**, **[Dubbel]** of **[Drievoudig]** te selecteren.

Als u klikt op **[Vorige]** om terug te keren naar het dialoogvenster **[Kruissteekparameters]** nadat u de steken hebt bewerkt, worden de bewerkte steken teruggezet naar de vorige parameters.

# Lesgids 6-3: Fotosteek 1

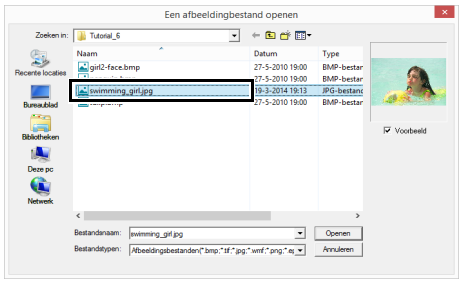
Met de functie Fotosteek 1 kunt u borduurpatronen van foto's maken. Dit type borduurpatroon dat is gemaakt van een foto bevat gedetailleerde en overlappende steken.

| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Fotogegevens importeren in Layout & Editing |
| **Stap 2** | De wizard Fotosteek 1 starten |
| **Stap 3** | Een afbeeldingmasker toepassen en het formaat en de positie aanpassen |
| **Stap 4** | Geschikte garenkleuren selecteren en een borduurpatroon maken |

## Stap 1 Fotogegevens importeren in Layout & Editing

Selecteer de map **[Tutorial_6]** en vervolgens **[swimming_girl.jpg]** als de afbeelding.

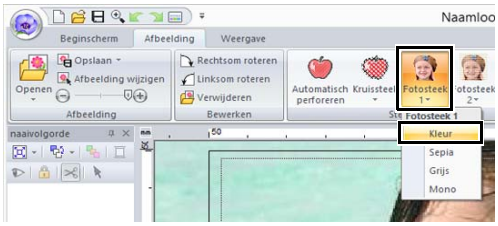
▶▶ *"Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing" op pagina 132*




## Stap 2 De wizard Fotosteek 1 starten

**1** Klik op de tab **[Afbeelding]**.

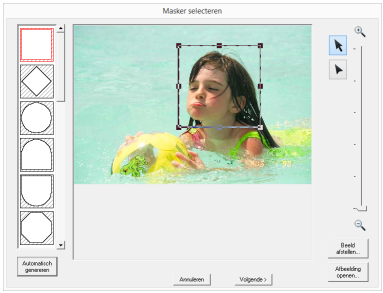
**2** Klik op **[Fotosteek 1]** in de groep **[Steekwizard]** en vervolgens op **[Kleur]**.




Met **[Fotosteek 1]** kunt u een borduurpatroon maken in kleur (Kleur), sepia (Sepia), grijstonen (Grijs) of één kleur (Mono). Voor dit voorbeeld selecteert u **[Kleur]**.

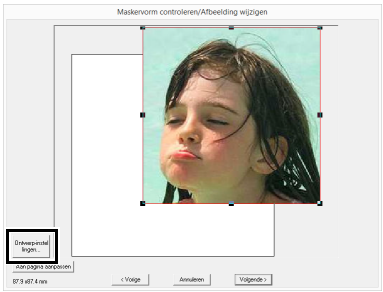
## Stap 3 Een afbeeldingmasker toepassen en het formaat en de positie aanpassen

**1** Sleep de handvatten om de vorm van het masker aan te passen. Sleep het masker om de positie aan te passen.

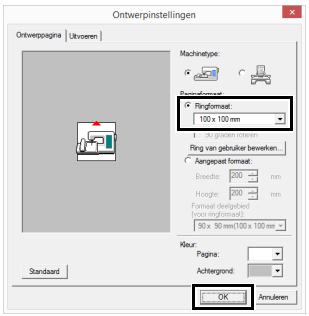



**2** Klik vervolgens op Volgende.

**3** Klik op **[Ontwerpinstellingen]**.



**4** Selecteer **[Ringformaat]** en kies een Ontwerppagina-formaat van 100 × 100 mm in de selector. Klik vervolgens op **[OK]**.




**5** Klik op **[Aan pagina aanpassen]** om de uiteindelijke grootte te wijzigen.

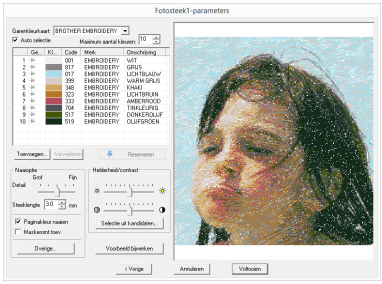



- De grootte van het borduurpatroon wordt linksonder in het dialoogvenster weergegeven. In deze weergave kunt u de grootte naar believen aanpassen.
- De minimumformaten van borduurpatronen die kunnen worden genaaid, worden hieronder vermeld.
  - ♦ Alleen het gezicht: 100 × 100 mm
  - ♦ Hoofd en gezicht: 130 × 180 mm

▶▶ *"Dialoogvenster Maskervorm controleren/Afbeelding wijzigen" op pagina 148* en *"Dialoogvenster Grijsbalans/Afbeelding wijzigen" op pagina 149*

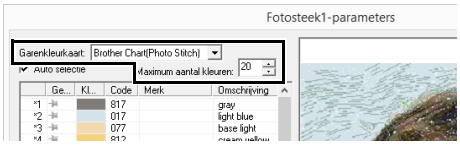
**6** Controleer het voorbeeld van het gebied dat u wilt converteren en klik op **[Volgende]**.

## Stap 4 Geschikte garenkleuren selecteren en een borduurpatroon maken




Nu kunt u het borduurpatroon voltooien door te klikken op **[Voltooien]**. Maar in dit gedeelte wordt beschreven hoe u de fotosteek verbeterd door diverse instellingen te wijzigen.

**1** In de selector **[Garenkleurkaart]** selecteert u **[Brother Chart (Photo Stitch))]**.
In de selector **[Maximum aantal kleuren]** geeft u "20" op.
Klik op **[Voorbeeld bijwerken]**.




**2** Sleep de schuif **[Helderheid]** één plek naar links en de schuif **[Contrast]** twee plekken naar rechts.
Klik op **[Voorbeeld bijwerken]**.

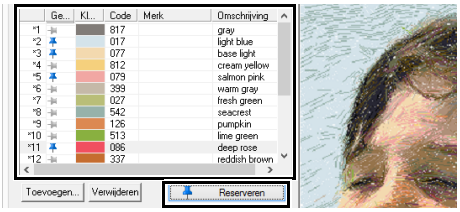



Maak de nodige aanpassingen, naar gelang de afbeelding. Als het moeilijk is om de toon aan te passen, klikt u op **[Selectie uit kandidaten]**.

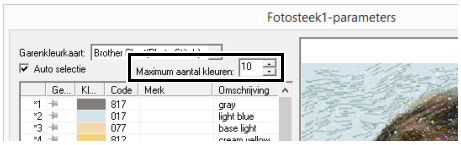
▶▶ *"Selectie uit kandidaten" op pagina 143*.

**3** Terwijl u naar het voorbeeld rechts kijkt, selecteert u kleuren uit de lijst met meest frequent gebruikte kleuren (lichtblauw voor de achtergrond) en voor de meer karakteristieke kleuren (rpserood voor de lippen). Vervolgens klikt u op **[Reserveren]**.

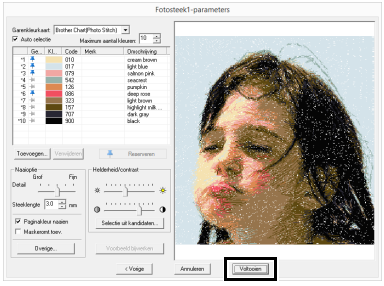
→ Voor dit voorbeeld worden vier kleuren (cremebruin, lichtblauw, zalmrose en rpserood) gereserveerd.

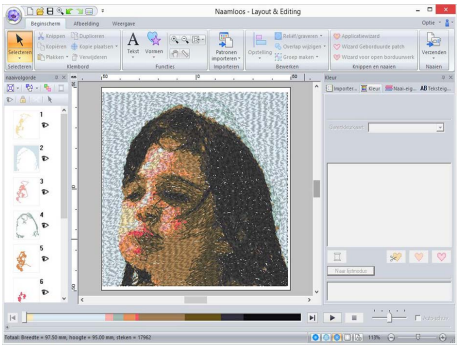



**4** Geef in de selector **[Maximum aantal kleuren]** “10” op en klik op **[Voorbeeld bijwerken]**.




**5** Klik op **[Voltooien]**.




→ De afbeelding wordt automatisch verborgen.

Als het borduurpatroon kleuren bevat die u niet wilt benadrukken (bijvoorbeeld grijstinten in het gezicht), kunt u in het deelvenster **[naaivolgorde]** de naaivolgorde wijzigen zodat de ongewenste kleur wordt geborduurd vóór alle andere kleuren.

▶▶ *“Kleuren wijzigen” op pagina 85*.

## Tips voor betere resultaten

Als de werkelijke garenkleuren verschillen van de garenkleuren op het scherm, heeft dit grote gevolgen voor het borduurresultaat.

**[Brother Chart (Photo Stitch)]** is een garenkleurkaart op basis van Brother-borduurkaartkleuren en huidtinten. Deze kaart is aangepast met het oog op het verschil tussen garenkleuren op het scherm en werkelijke garenkleuren. Toch kunnen de kleuren afwijken naar gelang uw computeromgeving.

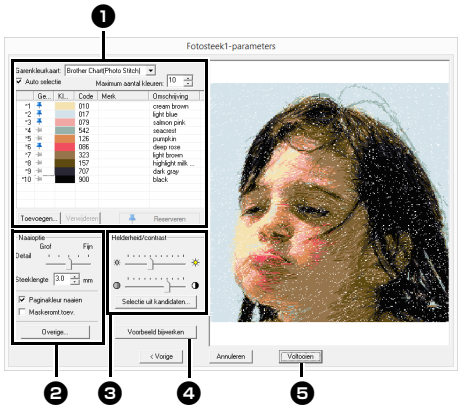
Als de garenkleuren op het scherm afwijken van de werkelijke garenkleuren, gebruik dan de gebruikergarenkleurkaarten en pas de garenkleuren aan om het resultaat te verbeteren.

▶▶ *“Gebruikergarenkleurkaarten bewerken” op pagina 192*

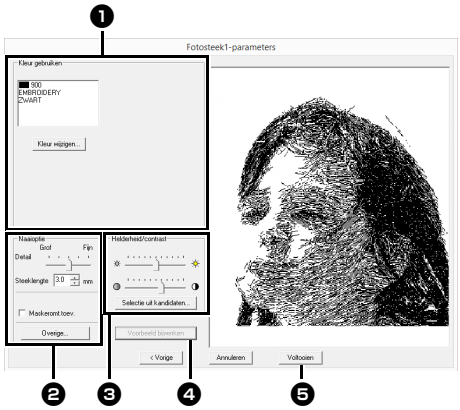
# Functies van Fotosteek 1

## Dialoogvenster Fotosteek 1-parameters

### Met Kleur, Sepia of Grijs

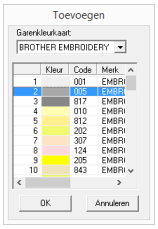



### Met Mono




Selecteer de garenkleuren in de kleuropties ❶, geef de gewenste instellingen op onder **[Naaioptie]** ❷ en **[Kleuroptie]** ❸ en klik op **[Voorbeeld bijwerken]** ❹ om het effect van de opgegeven instellingen weer te geven. Klik op **[Voltooien]** ❺ om de afbeelding te converteren naar een borduurpatroon.

### ❶ Kleuropties

| **Kleur/Sepia/Grijs** | |
|---|---|
| **Garenkleurkaart** | U kunt het merk garen selecteren dat u wilt gebruiken in het patroon dat u hebt gemaakt. |
| **Auto selectie** | Selecteer of garenkleuren automatisch (aan) worden geselecteerd, of handmatig (uit). Schakel dit selectievakje in om deze functie te activeren. |
| **Aantal kleuren** | Hiermee stelt u het aantal kleuren in dat wordt geselecteerd door de functie Auto selectie. |
| **Lijst met gebruikte kleuren** | Hiermee toont u de garenkleuren die worden gebruikt. Met deze lijst kunt u controleren of veranderen welke garenkleuren worden gebruikt. |
| **Toevoegen** | Klik op deze knop om een garenkleur toe te voegen aan de lijst met gebruikte kleuren. Als u hebt geklikt, verschijnt het dialoogvenster **[Toevoegen]**.<br>  <br>Selecteer een garenkleurkaart, vervolgens een garenkleur en klik op **[OK]** om de kleur toe te voegen aan de lijst. Toegevoegde kleuren worden gereserveerd als garenkleuren die moeten worden gebruikt. |
| **Verwijderen** | Selecteer een garenkleur in de lijst met gebruikte kleuren. Klik vervolgens op deze knop om de geselecteerde kleur te verwijderen uit de lijst. Zo kunt u onnodige garenkleuren verwijderen en het aantal kleuren verminderen. |
| **Reserveren** | Hiermee geeft u garenkleuren op die moeten worden gebruikt. Selecteer een garenkleur in de lijst gebruikte kleuren. Klik vervolgens op deze knop om  weer te geven in de kolom Gereserveerd. Als u deze instelling wilt annuleren, klikt u op het pictogram zodat dit er als volgt uitziet:  . |
| **Mono** | |
| **Lijst met gebruikte kleuren** | Hiermee toont u de garenkleuren die worden gebruikt. |
| **Kleur wijzigen** | Klik op deze knop om het dialoogvenster **[kleurgebied]** te openen. Daar kunt u de kleuren wijzigen. |

### ❷ Naaioptie

| | |
|---|---|
| **Detail** | Een **[Fijn]** instelling betekent gedetailleerder werk en een groter aantal steken. (De steken overlappen.) |
| **Steeklengte** | Wanneer u de waarde verlaagt, wordt de steeklengte korter en het stiksel fijner. |
| **Paginakleur naaien (alleen beschikbaar met Kleur, Sepia en Grijs)** | Als dit selectievakje is uitgeschakeld, worden de delen van het patroon die dezelfde kleur hebben als de Ontwerppagina niet genaaid.<br>Als dit selectievakje is ingeschakeld, worden deze delen wel genaaid. |
| **Maskeromt.toev.** | Als dit selectievakje is ingeschakeld, worden lijngegevens gecreëerd uit de maskeromtrek. |
| **Overige** | Klik op deze knop om het dialoogvenster **[Overige]** te openen. Daar kunt u onderstaande instellingen opgeven.<br>**[Conversieprioriteit]**:<br>Als u het belangrijker vindt dat het patroon de originele foto zo dicht mogelijk benadert, selecteert u **[Steekkwaliteit]**.<br>Als u het belangrijker vindt om het aantal verspringende steken te reduceren, selecteert u **[Reductie verspringende steken]**.<br>**[Beeldtype]**:<br>Als u **[Foto]** selecteert, worden de garenkleuren gemengd, zodat het werk er natuurlijker uitziet.<br>Als u **[Cartoon]** selecteert, worden de garenkleuren niet gemengd, zodat de enkelvoudige kleuren duidelijk zichtbaar zijn.<br>Selecteer **[Foto]** voor beeldgegevens van een foto, enz. Selecteer **[Cartoon]** voor beeldgegevens van een illustratie, enz. |

### ❸ Helderheid / Contrast

| | |
|---|---|
| Met de bovenste schuif past u de helderheid aan.<br>Met de onderste schuif past u het contrast aan. | |
| **Selectie uit kandidaten** | De afbeelding kan automatisch worden aangepast.<br>Klik op deze knop om negen patronen te tonen met een verschillend niveau van helderheid en contrast, op basis van de originele afbeelding. Selecteer een van de opties en klik op **[OK]**.<br>  |

### ❹ Voorbeeld bijwerken

Werk het voorbeeld bij nadat u de instellingen hebt gewijzigd.

- Als het selectievakje **[Auto selectie]** is ingeschakeld, worden de garenkleuren automatisch geselecteerd in de kaart die is geselecteerd in de selector **[Garenkleurkaart]**. Als u garenkleuren reserveert, worden ze opgenomen in de kleuren die worden geselecteerd volgens het nummer dat is opgegeven in het kader **[Aantal kleuren]**.
  Als het selectievakje **[Auto selectie]** is uitgeschakeld, worden de instellingen in de selector **[Garenkleurkaart]** en het kader **[Aantal kleuren]** niet toegepast. Dan worden alleen de garenkleuren in de huidige lijst kleuren gebruikt om garenkleuren toe te wijzen.
- Wanneer u garenkleuren toevoegt/verwijdert, wordt het selectievakje **[Auto selectie]** uitgeschakeld. Als u toegevoegde garenkleuren wilt gebruiken en andere garenkleuren wilt selecteren, schakelt u het selectievakje **[Auto selectie]** in en werkt u de lijst bij.
- De garenkleuren in de lijst van gebruikte kleuren worden vermeld op volgorde vanaf de helderste. Dit is de naaivolgorde en deze kunt u niet wijzigen.

Prachtig fotoborduurwerk maken

- **[Brother Chart (Photo Stitch)]** in de selector **[Garenkleurkaart]** is een garenkleurkaart die is gemaakt om een voorbeeld weer te geven van patronen met Brother-borduurgaren – in kleuren die de werkelijk geborduurde kleuren zoveel mogelijk benaderen. Deze kaart geeft de kleuren die zo goed mogelijk overeenkomen met het te verwachten resultaat.
  De kleuren kunnen afwijken naar gelang de computeromgeving. U kunt kleuren bewerken om een gebruikergarenkleurkaart te maken die overeenstemt met de garens die u hebt. Dan kunt u de patronen die u maakt weergeven in kleuren die zoveel mogelijk overeenkomen met de garens waarmee u werkt.

▶▶ *“Gebruikergarenkleurkaarten bewerken” op pagina 192*

- De volgende typen foto’s zijn niet geschikt voor het maken van borduurpatronen.
  - ♦ Foto’s waarin het onderwerp klein is, zoals in foto’s van gezelschappen
  - ♦ Foto’s waarin het onderwerp donker is, zoals foto’s die binnen of met tegenlicht zijn genomen
- Een afbeelding met een breedte en hoogte tussen 300 en 500 dots is geschikt.

# Lesgids 6-4: Fotosteek 2

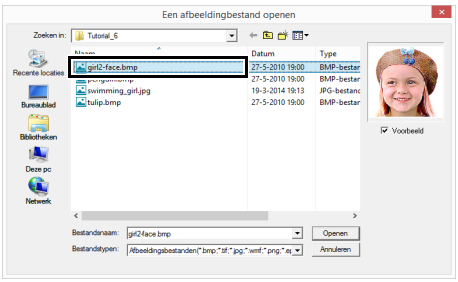
We maken een borduurpatroon met **[Fotosteek 2]** volgens een andere methode dan met **[Fotosteek 1]**. Dit borduurpatroon wordt ook gemaakt van een foto, maar dit type borduurpatroon bevat herhalende zigzagsteken. Zo krijgt u een algemenere weergave van met **[Fotosteek 1]**. De gegevens zijn echter gemaakt met goed gereguleerde steken.

| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Fotogegevens importeren in Layout & Editing |
| **Stap 2** | De wizard Fotosteek 2 starten |
| **Stap 3** | Een afbeeldingmasker toepassen en het formaat en de positie aanpassen |
| **Stap 4** | De naaihoek wijzigen |

## Stap 1 Fotogegevens importeren in Layout & Editing

Selecteer de map **[Tutorial_6]** en vervolgens **[girl2-face.bmp]** als de afbeelding.

▶▶ *"Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing" op pagina 132*




## Stap 2 De wizard Fotosteek 2 starten

**1** Klik op de tab **[Afbeelding]**.

**2** Klik op **[Fotosteek 2]** in de groep **[Steekwizard]** en vervolgens op **[Mono]**.

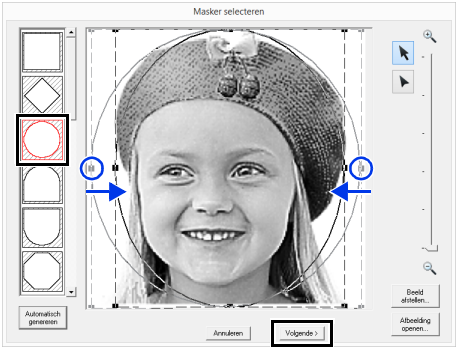



## Stap 3 Een afbeeldingmasker toepassen en het formaat en de positie aanpassen

**1** Klik op om het cirkelmasker te selecteren.

Sleep het handvat om het maskerformaat aan te passen en sleep het masker om de maskerpositie aan te passen.

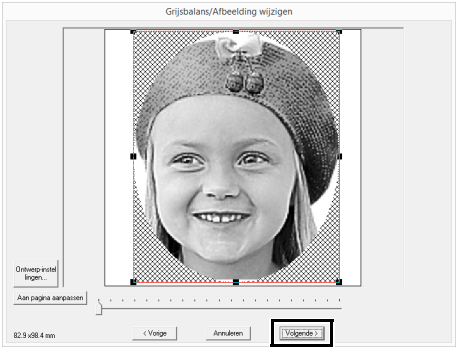
Klik op **[Volgende]**.




▶▶ *"Dialoogvenster Masker selecteren" op pagina 147*

**2** In dit dialoogvenster kunt u het formaat en de positie van de afbeelding aanpassen. In dit voorbeeld gaan we gewoon door met de volgende stap.

Klik op **[Volgende]**.

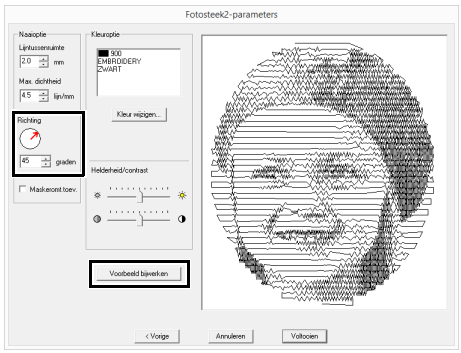



▶▶ *"Dialoogvenster Maskervorm controleren/ Afbeelding wijzigen" op pagina 148* en *"Dialoogvenster Grijsbalans/Afbeelding wijzigen" op pagina 149*

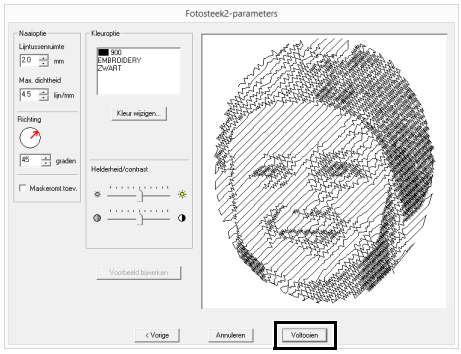
## Stap 4 De naaihoek wijzigen

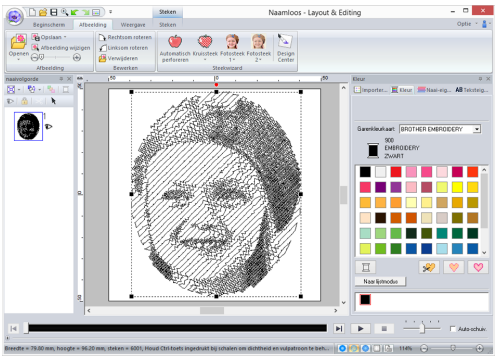
**1** In het kader **[Richting]** typt u “45”.

**2** Klik op **[Voorbeeld bijwerken]**.




**3** Klik op **[Voltooien]**.

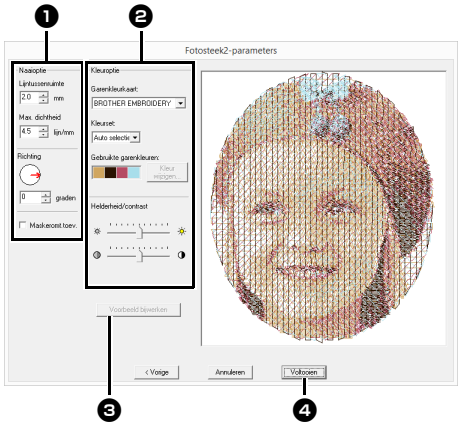


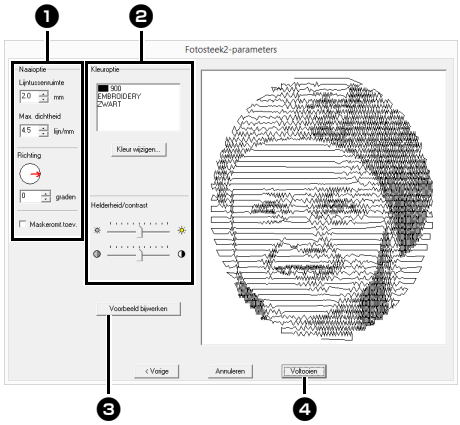
# Functies van Fotosteek 2

## Dialoogvenster Fotosteek 2-parameters

**Met Kleur**

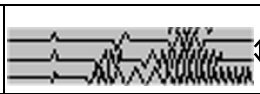
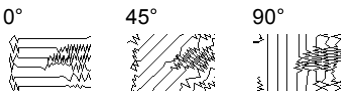



**Met Mono**




Geef de gewenste instellingen op onder **[Naaioptie]** ❶ en **[Kleuroptie]** ❷. Klik vervolgens op **[Voorbeeld bijwerken]** ❸ om het effect van de opgegeven instellingen weer te geven. Klik op **[Voltooien]** ❹ om de afbeelding te converteren naar een borduurpatroon.

### ❶ Naaioptie

| | |
|---|---|
| **Lijntussen-ruimte** |   |
| **Max. dichtheid** |   |
| **Richting** |   |
| **Maskeromt.toev.** | Als dit selectievakje is ingeschakeld, worden lijngegevens gecreëerd uit de maskeromtrek. |

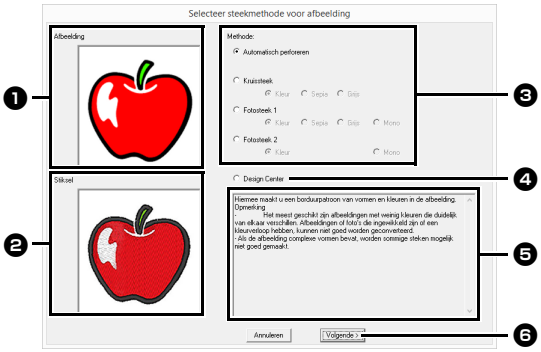
### ❷ Kleuroptie

| | |
|---|---|
| **Kleur** | |
| **Garenkleur-kaart** | U kunt het beschikbare garenmerk selecteren in de selector **[Kleurset]**. |
| **Kleurset** | Als u **[Auto selectie]** selecteert, worden automatisch de vier meest geschikte kleuren geselecteerd. Als u een andere optie selecteert, worden de vier kleuren gespecificeerd die worden gebruikt bij het maken van het borduurpatroon. De kleurkeuzen zijn cyaan (C), magenta (M), geel (Y), zwart (K), rood (R), groen (G) en blauw (B). Selecteer een van de volgende combinaties van de kleuren die het meest worden gebruikt in de afbeelding. Kleurcombinaties: CMYK, RGBK, CRYK, BMYK |
| **Gebruikte garenkleuren** | Hiermee geeft u de vier geselecteerde garenkleuren weer. |
| **Kleur wijzigen** | Klik op een kleur onder **[Gebruikte garenkleuren]**. Klik vervolgens op **[Kleur wijzigen]** als u het dialoogvenster **[kleurgebied]** wilt openen. Selecteer de nieuwe kleur en klik op **[OK]**. De geselecteerde garenkleur wordt toegepast op de afbeelding die wordt weergegeven in het voorbeeldvenster. |
| **Mono** | |
| **Kleur wijzigen** | Klik op de knop **[Kleur wijzigen]** om het dialoogvenster **[kleurgebied]** te openen als u de kleur van de fotosteek wilt wijzigen. Selecteer de kleur en klik op **[OK]** om de kleur te wijzigen. |
| **Kleur/Mono** | |
| **Helderheid / Contrast** | Met de bovenste schuif past u de helderheid aan. Met de onderste schuif past u het contrast aan. |
| **Voorbeeld bijwerken** | Hiermee werkt u het voorbeeld bij nadat u de instellingen hebt gewijzigd. |

# Geavanceerde bewerkingen voor Steekwizard

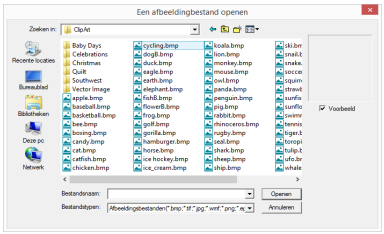
## Afbeelding naar steek-wizard

Klik op  boven in het venster (in de **[Werkbalk voor snelle toegang aanpassen]**) om de startwizard te openen. Klik vervolgens op **[Borduurpatronen maken met afbeeldingen]**. Als een afbeelding is geïmporteerd, verschijnt het volgende dialoogvenster.




1. **Voorbeeldafbeelding vóór converteren**
2. **Voorbeeldafbeelding van borduurpatroon na converteren**
3. Selecteer de conversiemethode.
4. Schakel dit selectievakje in om het Design Center te starten en de afbeelding te importeren in de Ontwerppagina.
5. **Beschrijving van conversiemethode**
6. Klik om door te gaan naar de volgende stap.

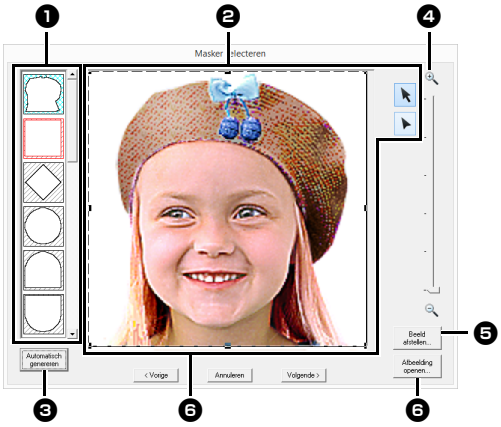
Als er geen afbeelding is geïmporteerd in de Ontwerppagina, verschijnt het dialoogvenster **[Een afbeeldingbestand openen]**.




## Masker en afbeelding aanpassen

### Dialoogvenster Masker selecteren

Het dialoogvenster **[Masker selecteren]** verschijnt, ongeacht welke conversiemethode u hebt geselecteerd.




1. **Maskervormen**
   De geselecteerde vorm wordt het masker voor de afbeelding.
2. U kunt het masker een andere vorm geven of verplaatsen. Selecteer de betreffende functie voor de bewerking die u wilt uitvoeren.

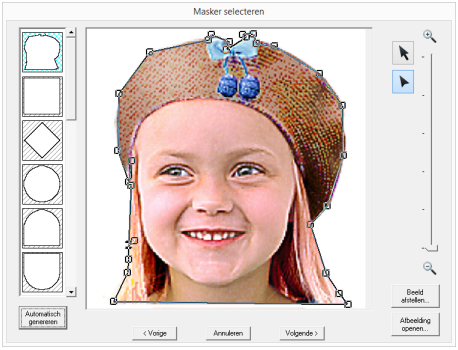
   : sleep de handvatten om het formaat van het masker aan te passen. Sleep het masker om de positie aan te passen.

   : u kunt punten invoeren, verplaatsen en verwijderen om een masker te maken met de gewenste vorm.
   Als u punten wilt toevoegen, klikt u op de omtrek van het masker. Als u een punt wilt verplaatsen, selecteert u het punt en versleept u het. Als u een punt wilt verwijderen, selecteert u het punt en drukt u op de toets **<Delete>**.

Met een klein origineel beeld kunt u misschien de grootte van het masker niet verkleinen.

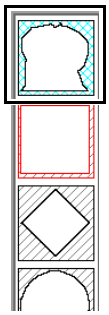
❸ Als u op **[Automatisch genereren]** klikt, wordt een omtrek van het masker automatisch gedetecteerd in de afbeelding.

De knop **[Automatisch genereren]** is alleen beschikbaar voor beelden met een lichtgekleurde achtergrond, zoals in deze foto.



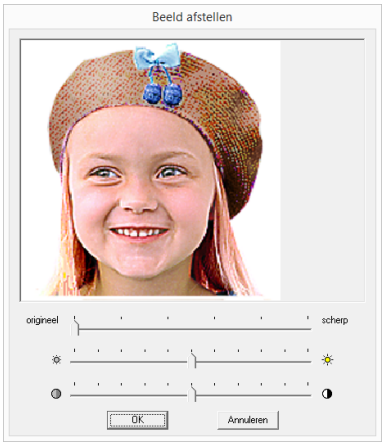

Een maskervorm die is bewerkt met ▶ of gemaakt door te klikken op **[Automatisch genereren]** wordt boven aan de lijst toegevoegd. Dan kunt u deze maskervorm selecteren wanneer u weer een patroon maakt met een Steekwizard. Maximaal vijf vormen worden toegevoegd, op volgorde naar meest recent gebruik.

Deze maskervormen worden weergegeven, ongeacht welke fotosteekfunctie is geselecteerd.



❹ **Zoomen**

❺ Wanneer u klikt op **[Beeld afstellen]** opent u het dialoogvenster **[Beeld afstellen]**.




- Met de schuif **[Origineel] – [Scherp]** kunt u de scherpte van de omtrek van de afbeeldingen aanpassen. Een **[Scherp]** instelling doet de grens tussen lichte en donkere gebieden meer naar voren komen.
- Met de schuif **[Donker] – [Licht]** stelt u de helderheid van de afbeelding in.
- Met de schuif **[Zwak] – [Sterk]** stelt u het contrast van de afbeelding in.

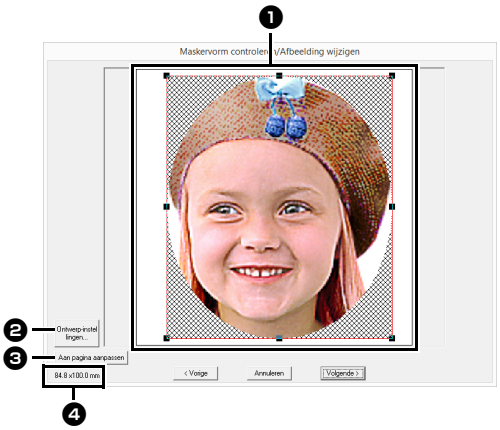
❻ Wanneer u klikt op **[Afbeelding openen]** staat u toe dat de afbeelding wordt vervangen door een andere. Het dialoogvenster **[Een afbeeldingbestand openen]** verschijnt. Selecteer een bestand.

De volgende stap verschil naar gelang het kleurbereik dat u hebt geselecteerd voor het borduurpatroon.

## ■ Dialoogvenster Maskervorm controleren/Afbeelding wijzigen

**Als Kleur, Sepia of Grijs is geselecteerd voor [Fotosteek 1], [Fotosteek 2] of Kruissteek, of als [Automatisch perforeren] is geselecteerd:**

Het volgende dialoogvenster wordt weergegeven.




❶ Pas de positie en grootte van de afbeelding aan. Sleep de afbeelding naar de gewenste positie.
Sleep het handvat om de afbeelding het gewenste formaat te geven.

❷ Klik op **[Ontwerpinstellingen]** om het formaat van de Ontwerppagina te wijzigen. Geef de instellingen op in het dialoogvenster **[Ontwerpinstellingen]**.

▶▶ *"De instellingen van de ontwerppagina opgeven" op pagina 14*

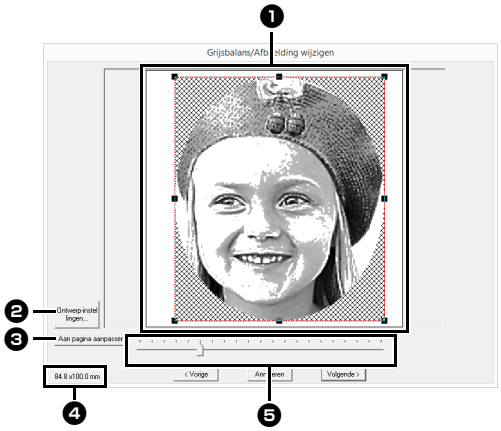
❸ Klik op **[Aan pagina aanpassen]** om de afbeelding aan te passen aan het formaat van de Ontwerppagina.

❹ **Grootte van borduurpatroon**

## Dialoogvenster Grijsbalans/ Afbeelding wijzigen

**Als [Mono] is geselecteerd voor [Fotosteek 1] of [Fotosteek 2]:**

Het volgende dialoogvenster wordt weergegeven.




❶ Pas de positie en grootte van de afbeelding aan. Sleep de afbeelding naar de gewenste positie.
Sleep het handvat om de afbeelding het gewenste formaat te geven.

❷ Klik op **[Ontwerpinstellingen]** om het formaat van de Ontwerppagina te wijzigen. Geef de instellingen op in het dialoogvenster **[Ontwerpinstellingen]**.

▶▶ *"De instellingen van de ontwerppagina opgeven" op pagina 14*

❸ Klik op **[Aan pagina aanpassen]** om de afbeelding aan te passen aan het formaat van de Ontwerppagina.

❹ **Grootte van borduurpatroon**

❺ Sleep de schuif om de grijsbalans aan te passen.

# Importeren naar Design Center

We maken borduurgegevens in Design Center met behulp van een afbeelding die is geopend in Layout & Editing.

**1** Klik op de tab **[Afbeelding]**.

**2** Klik op **[Design Center]** in de groep **[Steekwizard]**.




→ Design Center start en de afbeelding verschijnt in de Ontwerppagina.

▶▶ *"Basisbewerkingen in Design Center" op pagina 211* en *"Lijntekeningstadium" op pagina 224*

# Beeldgegevens importeren

U kunt een geïmporteerde afbeelding gebruiken met de Afbeelding naar steek-wizard, als sjabloon voor handmatige borduurinstellingen, of voor afdrukken op opstrijkvellen of bedrukbare stof wanneer u werkt met “Print en borduur”.

U kunt een afbeelding importeren op een van de volgende vier manieren.

- Vanuit een bestand
- Van scanner (TWAIN-apparaat)
- Vanuit het klembord

U kunt slechts één afbeelding toevoegen aan het werkgebied. Als u probeert een andere afbeelding weer te geven, vervangt deze de vorige.

## Bestandstypen van afbeeldingen

U kunt afbeeldingen in de volgende bestandstypen importeren:

- Windows bitmap (.bmp), Exif (.tif, .jpg), Windows Metafile (.wmf), Portable Network Graphics (.png), Encapsulated PostScript (.eps), GIF (.gif)

- Vectorafbeeldingen in bestandstype “.wmf” (Windows Metafile), “.emf” (Enhanced Metafile) en “.svg” (Scalable Vector Graphics) kunt u converteren naar vormpatronen. Zonder enige informatie worden deze niet ondersteund.

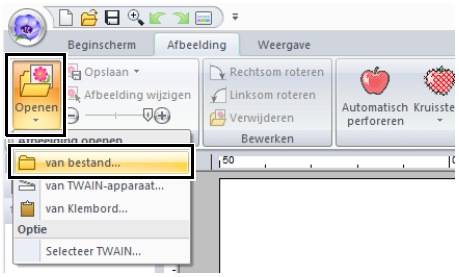
▶▶ *“Vectorafbeeldingen importeren (WMF/EMF/SVG)” op pagina 93*

- Als een EPS-bestand geen “Voorbeeldafbeelding” bevat, kan het niet juist worden weergegeven. Wanneer u een bestand opslaat als EPS-bestandstype, moet u het opslaan met voorbeeldweergave.

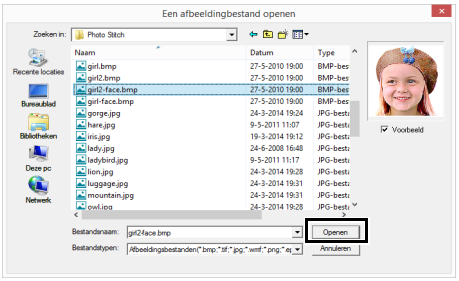
## Afbeelding importeren van bestand

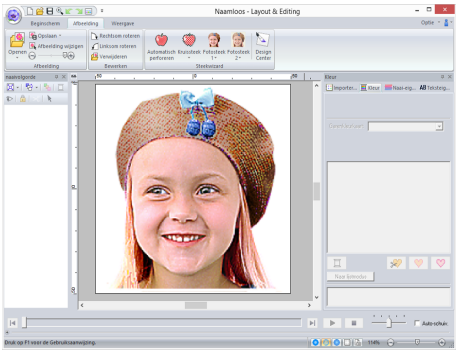
**1** Klik op de tab **[Afbeelding]**.

**2** Klik op **[Openen]** in de groep **[Afbeelding]** en vervolgens op **[van bestand]**.




**3** Selecteer het station, de map en het gewenste bestand. Klik op **[Openen]**.



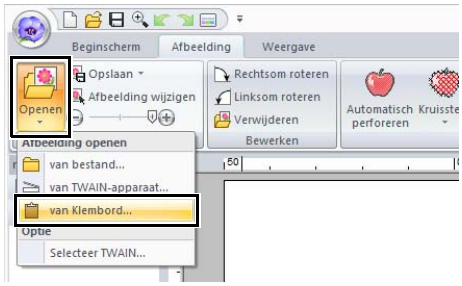



- Als het selectievakje **[Voorbeeld]** is ingeschakeld, verschijnt de inhoud van het geselecteerde bestand in het venster **[Voorbeeld]**.
- U kunt diverse clipartafbeeldingen vinden in de map **[ClipArt]** (in de map waarin PE-DESIGN is geïnstalleerd) in:
  C:\Program Files (x86)\Brother\PE-DESIGN 10 \ClipArt

## Afbeelding importeren van het klembord

1 Klik op de tab **[Afbeelding]**.

2 Klik op **[Openen]** in de groep **[Afbeelding]** en vervolgens op **[van Klembord]**.




→ De afbeelding op het klembord wordt geïmporteerd in de Ontwerppagina.

Dit is alleen mogelijk wanneer het klembord beeldgegevens bevat.

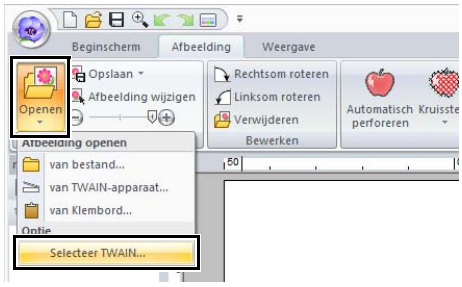
## Afbeelding importeren van een scanner (TWAIN-apparaat)

TWAIN is een applicatie-interface (API) standaard om scanners en andere apparaten aan te sturen.

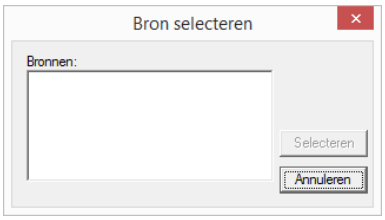
1 Controleer of de scanner of het andere TWAIN-apparaat juist is aangesloten op uw computer.

2 Klik op de tab **[Afbeelding]**.

3 Klik op **[Openen]** in de groep **[Afbeelding]** en vervolgens op **[Selecteer TWAIN]**.



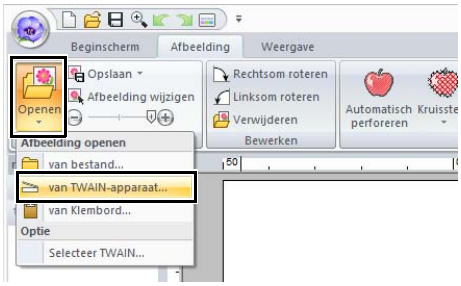

4 In de lijst met **[Bronnen]** klikt u op het gewenste apparaat om dit te selecteren. Klik op **[Selecteren]**.




Als er geen TWAIN-apparaat is geïnstalleerd, verschijnen er geen namen in de lijst **[Bronnen]**. Installeer eerst de besturingssoftware voor het TWAIN-apparaat.

5 Klik op de tab **[Afbeelding]**.

6 Klik op **[Openen]** in de groep **[Afbeelding]** en vervolgens op **[Van TWAIN]**.




→ De stuurprogramma-interface voor het apparaat dat u hebt geselecteerd in het dialoogvenster Bron selecteren verschijnt.

7 Geef de nodige instellingen op om een afbeelding te importeren en importeer vervolgens de afbeelding.

Meer informatie over het gebruik van de stuurprogramma-interface vindt u in de handleiding bij die interface. Anders neemt u contact op met de fabrikant van de interface.

→ De geïmporteerde afbeelding wordt op het oorspronkelijke formaat in de Ontwerppagina geplakt.

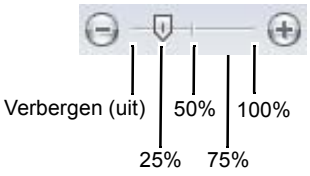
# Afbeeldingsinstellingen wijzigen

## Dichtheid van achtergrondafbeelding aanpassen

1 Klik op de tab **[Afbeelding]**.

2 Sleep de schuif of klik op ⊖ of op ⊕ in de groep **[Afbeelding]**.




Druk op de sneltoets **<F6>** om te schakelen tussen weergave van de afbeelding (**Aan (100%)**) en vage weergave op dichtheid (**75%**, **50%** en **25%**) of verbergen van de afbeelding (**Uit**).

## Formaat, hoek en plaats van de afbeelding wijzigen

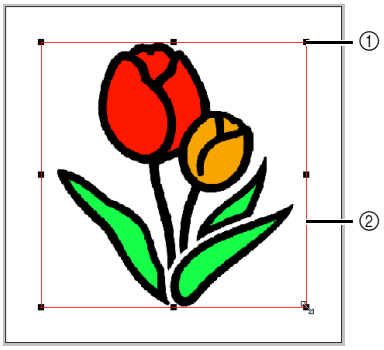
### Afbeelding selecteren

1 Klik op de tab **[Afbeelding]**.

2 Klik op **[Afbeelding wijzigen]** in de groep **[Afbeelding]**.




→ De afbeelding is geselecteerd en verschijnt als hieronder afgebeeld.




① Handvat
② Rode lijn

Op de statusbalk worden de afmetingen (breedte en hoogte) van de afbeelding weergegeven.

### Afbeelding verplaatsen

Sleep de geselecteerde afbeelding naar de gewenste plaats.

### Afbeelding vergroten/verkleinen

Sleep het handvat om de afbeelding het gewenste formaat te geven.

Als u de toets **<Shift>** ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt de afbeelding vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van de afbeelding.

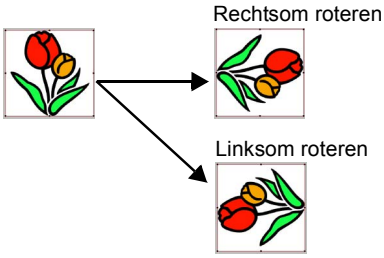
## Afbeelding roteren

Een afbeelding kan worden geroteerd in stappen van 90°.

1 Klik op de tab **[Afbeelding]**.

2 Klik op **[Rechtsom roteren]** of op **[Linksom roteren]** in de groep **[Bewerken]**.




## Afbeelding verwijderen

1 Klik op de tab **[Afbeelding]**.

2 Klik op **[Verwijderen]** in de groep **[Bewerken]**.




U kunt een afbeelding ook verwijderen door deze te selecteren en vervolgens op de toets **<Delete>** te drukken.

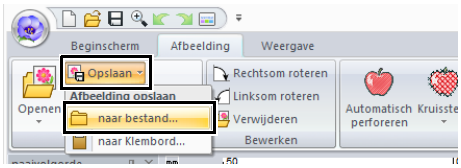
▶▶ *"Formaat, hoek en plaats van de afbeelding wijzigen" op pagina 152*

# Beeldgegevens opslaan

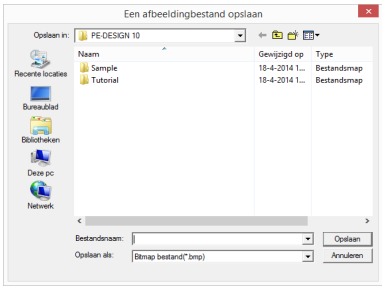
## Opslaan als bestand

1 Klik op de tab **[Afbeelding]**.

2 Klik op **[Opslaan]** in de groep **[Afbeelding]** en vervolgens op **[naar bestand]**.




3 Selecteer het station, de map en het gewenste bestandstype. Typ de bestandsnaam. Klik op **[Opslaan]**.

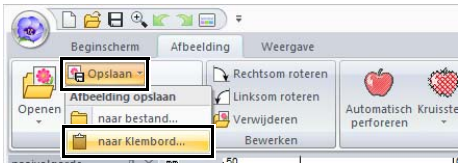



U kunt de afbeeldingsgegevens opslaan in de volgende bestandstypen: Windows-bitmap (.bmp), Exif (.jpg).

## Uitvoeren naar klembord

1 Klik op de tab **[Afbeelding]**.

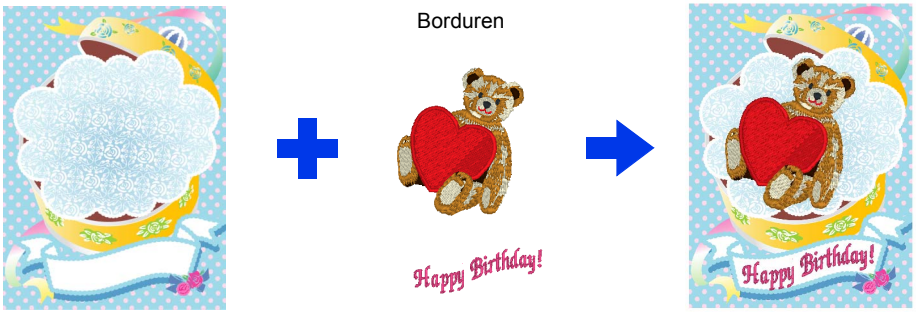
2 Klik op **[Opslaan]** in de groep **[Afbeelding]** en vervolgens op **[naar Klembord]**.



# Lesgids 7: print en borduur

In dit voorbeeld maken we een ontwerp waarbij een patroon en een afbeelding worden gecombineerd.

De achtergrondafbeelding afgedrukt op de stof.




Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u in Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 10\Tutorial\Tutorial_7.

| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Een patroon maken in combinatie met een achtergrondafbeelding |
| **Stap 2** | De achtergrondafbeelding afdrukken |
| **Stap 3** | Het positioneringsvel afdrukken |
| **Stap 4** | Borduren |

## Stap 1 Een patroon maken in combinatie met een achtergrondafbeelding

In dit voorbeeld gebruiken we de afbeelding van een geschenkdoos (Bear_Background.jpg) en het borduurpatroon van de beer (tutorial_7_Bear.pes).

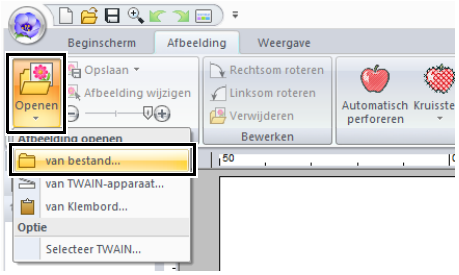
**1** Start Layout & Editing.

Geef een Ontwerppagina-formaat van 130 × 180 mm op.

▶▶ *"De instellingen van de ontwerppagina opgeven" op pagina 14*

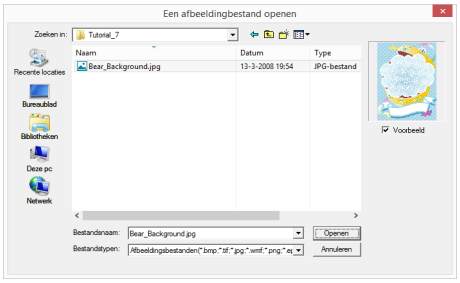
**2** Klik op de tab **[Afbeelding]**.

**3** Klik op **[Openen]** in de groep **[Afbeelding]** en vervolgens op **[van bestand]**.




**4** Importeer het bestand **[Bear_Background.jpg]**.

Selecteer het bestand Bear_Background.jpg in de map **[Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 10\Tutorial\Tutorial_7]**.

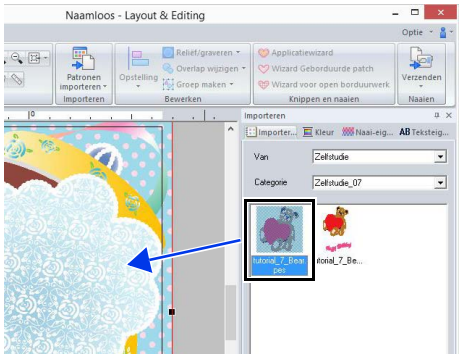



▶▶ *"Beeldgegevens importeren" op pagina 150.*

**5** Open het deelvenster **[Importeren]**.

**6** Importeer het bestand **[tutorial_7_Bear.pes]**.

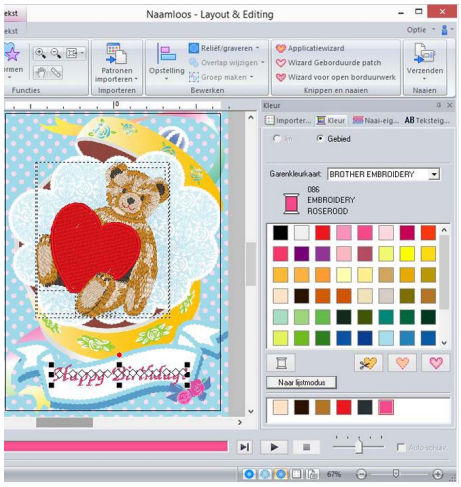
Selecteer **[Zelfstudie]** in de selector **[Van]** en **[Zelfstudie_07]** in de selector **[Categorie]**. Sleep **[tutorial_7_Bear.pes]** naar de Ontwerppagina.




▶▶ *"Borduurontwerpen importeren" op pagina 91*

**7** Voer de tekst in.

Selecteer ingebouwd lettertype **[Nr. 30]** en garenkleur **[ROSEROOD]**.
Typ "Happy Birthday!".

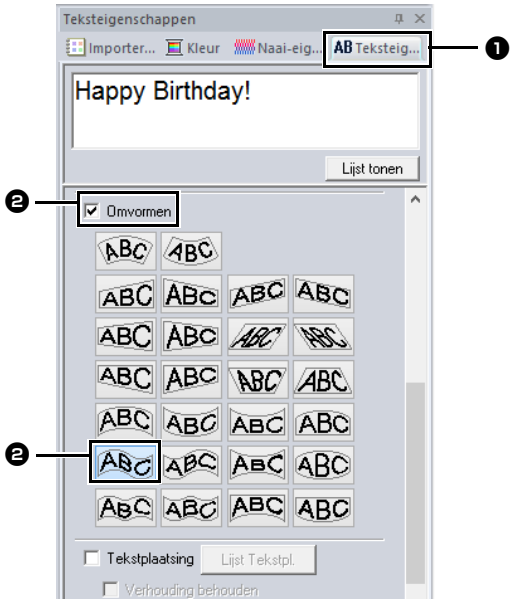



▶▶ *"Tekst invoeren" op pagina 106*

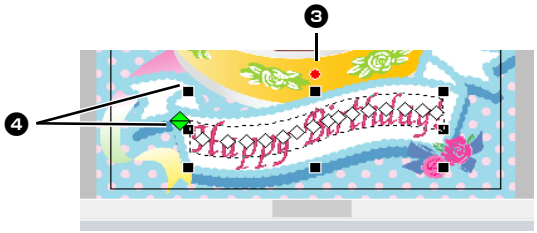
**8** Vorm de tekst zodanig om dat deze in het ontwerp van de afbeelding past.

❶ Klik op de tab **[Teksteigenschappen]**.

❷ Schakel het selectievakje **[Omvormen]** in en klik op .




❸ Sleep het rotatiehandvat om de hoe van het patroon aan te passen.




❹ Sleep ◆ of een handvat om de grootte van het patroon aan te passen.

▶▶ *"Tekst omvormen" op pagina 111* en *"Patronen roteren" op pagina 33*

**9** Nadat het ontwerp is voltooid, slaat u de borduurgegevens op een medium op zodat deze kunnen worden overgebracht naar de borduurmachine.

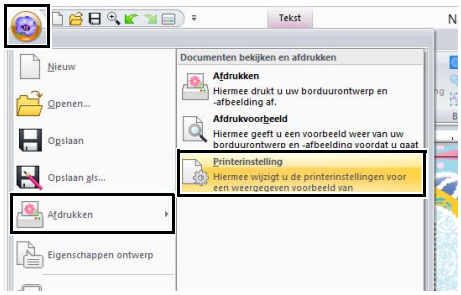
▶▶ Zie *"Opslaan" op pagina 95* voor meer informatie over het opslaan van borduurpatronen.

Meer bijzonderheden over het overbrengen van ontwerpen naar een borduurmachine vindt u in *"Borduurontwerpen overbrengen naar machines" op pagina 201*.

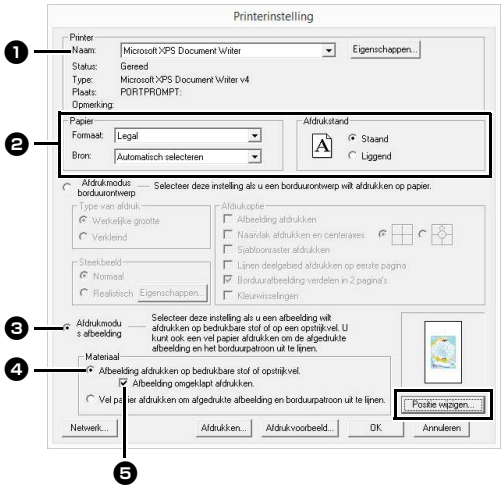
## Stap 2 De achtergrondafbeelding afdrukken

Druk de achtergrondafbeelding af op een opstrijkvel of op bedrukbare stof.

**1** Klik op en vervolgens op **[Afdrukken]** en op **[Printerinstelling]**.




**2** Geef de afdrukinstellingen op.




❶ Selecteer de printer die u wilt gebruiken.

❷ Selecteer onder **[Papier]** en **[Afdrukstand]** de juiste instellingen voor het opstrijkvel of de bedrukbare stof.

❸ Selecteer **[Afdrukmodus afbeelding]**.

❹ Selecteer **[Afbeelding afdrukken op bedrukbare stof of opstrijkvel.]**.

❺ Als u een omgeklapte afbeelding wilt afdrukken op een opstrijkvel, schakelt u het selectievakje **[Afbeelding omgeklapt afdrukken]** in.
Op sommige printers wordt een afbeelding automatisch omgeklapt afgedrukt wanneer u een opstrijkvel selecteert als papier. Als u dit type printer gebruikt, schakelt u het selectievakje **[Afbeelding omgeklapt afdrukken]** uit.
Meer bijzonderheden vindt u in de instructies voor de printer die u gebruikt.

**3** Klik op **[Positie wijzigen]**.

**4** Controleer de positie van de afbeelding.




Wanneer een gedeelte van de afbeelding buiten het afdrukgebied valt, sleept u de afbeelding om de positie ervan aan te passen.

**5** Klik op **[OK]**.

**6** Klik op **[Afdrukken]**.

Als u de afdrukafbeelding wilt controleren, klikt u op **[Afdrukvoorbeeld]**.

**7** Geef de gewenste instellingen op in het dialoogvenster **[Printerinstelling]** en klik op **[OK]**.

▶▶ *"Afdrukken" op pagina 96*.

→ Het afdrukken begint.

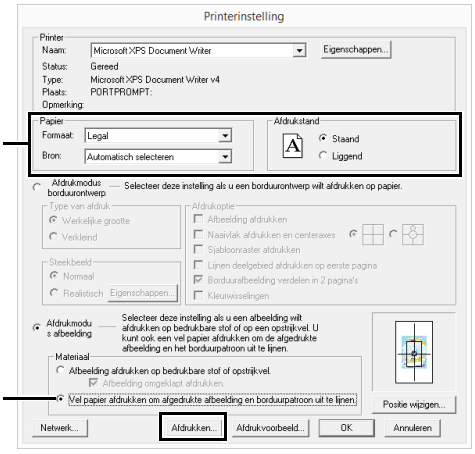


Raadpleeg de instructies voor de opstrijkvellen en bedrukbare stoffen voor meer informatie.

## Stap 3 Het positioneringsvel afdrukken

Druk een vel af om de afbeelding en het borduurpatroon uit te lijnen.

**1** Geef de afdrukinstellingen op.




❶ Selecteer onder **[Papier]** en **[Afdrukstand]** de juiste instellingen voor het papier waarop u wilt afdrukken.

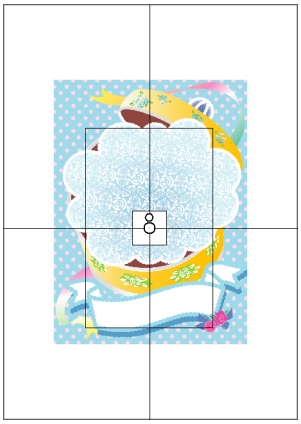
❷ Selecteer **[Vel papier afdrukken om afgedrukte afbeelding en borduurpatroon uit te lijnen.]**.

**2** Klik op **[Afdrukken]**.

**3** Geef de gewenste instellingen op in het dialoogvenster **[Printerinstelling]** en klik op **[OK]**.

▶▶ *"Afdrukken" op pagina 96*.

→ Het afdrukken begint.



Als u de afdrukafbeelding wilt controleren, klikt u op **[Afdrukvoorbeeld]**.

## Stap 4 Borduren

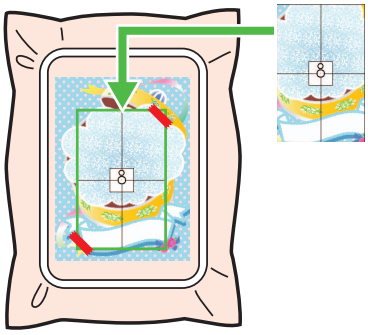
**1** Wanneer u een opstrijkvel gebruikt, brengt u de afbeelding over op de stof.

Raadpleeg de instructies voor de opstrijkvellen voor meer informatie.

**2** Span de stof in het borduurraam.



**3** Plaats het positioneringsvel op de te borduren stof en lijn deze uit met de afgedrukte afbeelding.



- Wanneer het positioneringsvel te groot is, knipt u het tot een aanvaardbare grootte zodat u de posities ermee kunt uitlijnen.
- Plak het positioneringsvel op de stof zodat het op zijn plaats blijft.

**4** Bevestig het borduurraam aan de borduurmachine.

Zorg dat het positioneringsvel niet verschuift.

**5** Lijn de naald uit met de markering in het midden van het positioneringsvel.

- Wanneer de borduurmachine een ingebouwde camera heeft, drukt u op de betreffende knop om de positioneringsmarkering te detecteren en de borduurpositie automatisch uit te lijnen.
- Bij borduurmachines zonder camera lijnt u de posities handmatig uit.

**6** Nadat het positioneren is voltooid, verwijdert u het positioneringsvel van de stof.

**7** Start de borduurmachine en borduur het patroon.



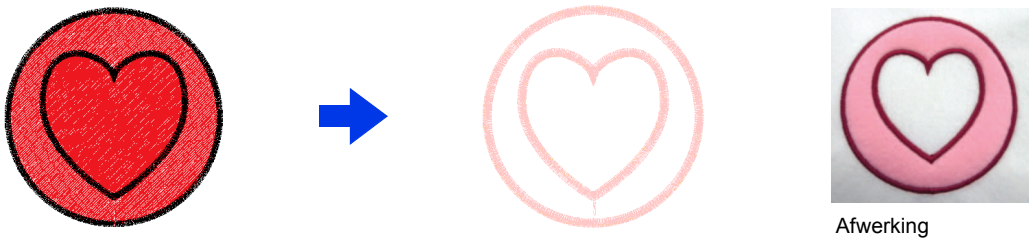

- Raadpleeg de bedieningshandleiding van de borduurmachine voor meer informatie over het gebruik ervan.
- Enkele patronen van voltooide voorbeelden voor “Print en borduur” vindt u in onderstaande map.
  Documenten (Mijn documenten)\
  PE-DESIGN 10\Sample\Layout & Editing\Print and Stitch

# Bewerkingen voor specifieke toepassingen

In dit gedeelte worden bewerkingen beschreven om borduurpatronen te maken met handmatige borduurinstellingen en bewerkingen voor specifieke toepassingen zoals applicaties, geborduurde lapjes en grote borduurpatronen.

# Lesgids 8-1: applicaties maken

De Applicatiewizard geeft aanwijzingen om gemakkelijk applicaties te maken. In dit voorbeeld maken we een applicatie met gaten (lege gebieden).



Afwerking

Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u in Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 10\Tutorial\Tutorial_8.

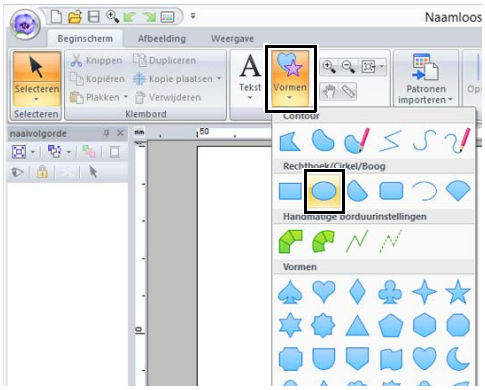
| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Een applicatiepatroon maken |
| **Stap 2** | De applicatiewizard gebruiken |

U kunt de Applicatiewizard niet gebruiken als u een patroon hebt geselecteerd met daarin tekst waarop de eigenschap **[Tekstplaatsing]** is toegepast.

## Stap 1 Een applicatiepatroon maken

**1** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

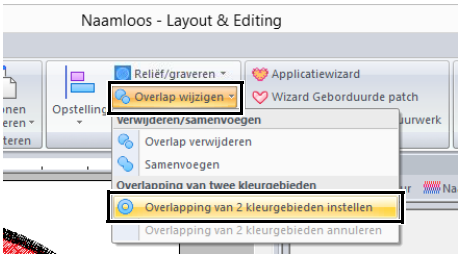
**2** Klik op **[Vormen]** in de groep **[Functies]** en vervolgens op .




**3** Sleep de aanwijzer in de Ontwerppagina om een cirkel te tekenen.

**4** Selecteer zoals beschreven in stap **1** en **2** en sleep de aanwijzer in de Ontwerppagina om een hart te tekenen boven op de cirkel.

**5** Selecteer de twee patronen, klik op **[Overlap wijzigen]** in de groep **[Bewerken]** en selecteer **[Overlapping van 2 kleurgebieden instellen]** om overlapping van twee kleurgebieden toe te passen.




▶▶ *"Overlapping van twee kleurgebieden" op pagina 39*

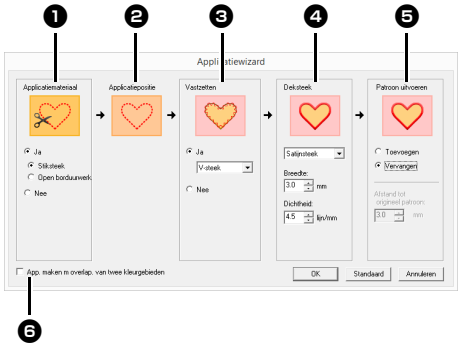
## Stap 2 De applicatiewizard gebruiken

**1** Selecteer het buitenste patroon en klik op **[Applicatiewizard]** op het tabblad **[Beginscherm]** om het dialoogvenster **[Applicatiewizard]** te openen.




Let op dat u het buitenste patroon selecteert voordat u het dialoogvenster **[Applicatiewizard]** start.

**2** Geef instellingen in het dialoogvenster **[Applicatiewizard]** op in deze volgorde: ❶ - ❻.




❶ **Applicatiemateriaal**

❷ **Applicatiepositie**

❸ **Vastzetten**

❹ **Deksteek**

❺ **Patroon uitvoeren**

❻ **App. maken m overlap. van twee kleurgebieden**
Dit selectievakje verschijnt wanneer u een patroon gebruikt waarop overlapping van kleurgebieden is toegepast, en waarvoor **[Vervangen]** is geselecteerd onder **[Patroon uitvoeren]**.

Als u alle standaardinstellingen wilt herstellen, klikt u op **[Standaard]**.

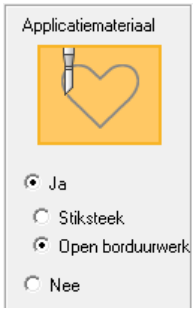
**3** Geef in **[Applicatiemateriaal]** snijlijnen op voor de applicatie.

De mogelijkheden zijn: de omtrek van de applicatie naaien als stiksteken, of de applicatie uitsnijden, of deze niet naaien, noch uitsnijden.

→ Voor dit voorbeeld selecteert u **[Ja]** en vervolgens **[Open borduurwerk]**.




**Stiksteek**
Selecteer deze instelling om de snijlijn te naaien en knip vervolgens met een schaar langs de snijlijn.




**Open borduurwerk**
Deze instelling is alleen beschikbaar onder voorwaarde dat

▶▶ *"Basisvereisten voor open-borduurwerkfuncties" op pagina 173*

Selecteer deze instelling om de stof te snijden met snijnaaldjes op de machine.

**4** **[Applicatiepositie]** is automatisch opgegeven.

→ Voor de geleidelijn voor het bevestigen van de applicatie is ingesteld dat deze lijn automatisch wordt genaaid.

**5** Geef in **[Vastzetten]** rijgsteken op voor de applicatie.

U kunt het applicatiestuk met rijgsteken bevestigen aan de basisstof. Selecteer een van de drie steken.

→ Voor dit voorbeeld selecteert u **[Ja]** en vervolgens **[V-steek]**.


Satijnsteek


E-steek

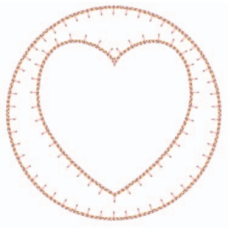

V-steek

**6** Geef in **[Deksteek]** de steken op om de applicatie te bevestigen. Selecteer het naaitype en andere eigenschappen (**[Breedte]** en **[Dichtheid]**) om de applicatie te voltooien.

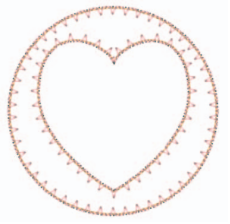
→ Voor dit voorbeeld selecteert u "Satijnsteek" en vervolgens stelt u **[Breedte]** in op "3,0 mm" en **[Dichtheid]** op "5,0 lijn/mm".



**Satijnsteek**
U kunt instellingen opgeven voor **[Breedte]** en **[Dichtheid]**.



**E-steek**
U kunt instellingen opgeven voor **[Steek]**, **[Interval]** en **[Steeklengte]**.



**V-steek**
U kunt instellingen opgeven voor **[Steek]**, **[Interval]** en **[Steeklengte]**.

▶▶ Meer bijzonderheden over de instellingen **[Steek]**, **[Interval]** en **[Steeklengte]** vindt u in*"E/V-steek" op pagina 328*

**7** Onder **[Patroon uitvoeren]** selecteert u of deksteken worden toegevoegd rond het hele patroon (**[Toevoegen]**) of dat deksteken worden genaaid voor als vormlijnen (**[Vervangen]**).

→ Voor dit voorbeeld selecteert u **[Vervangen]**.

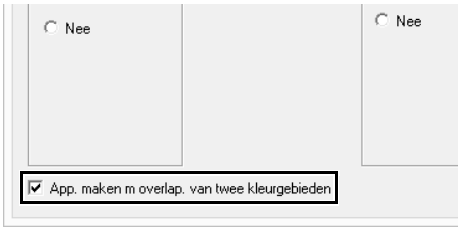


**Toevoegen**
U kunt instellingen opgeven voor **[Afstand tot origineel patroon:]**.



**Vervangen**

**8** Geef overlapping van twee kleurgebieden op in **[App. maken m overlap. van twee kleurgebieden]**.




Schakel dit selectievakje in wanneer u een applicatie met gaten (lege gebieden) maakt.

→ Voor dit voorbeeld schakelt u dit selectievakje in.

Dit selectievakje verschijnt wanneer alleen het buitenste patroon met overlapping van twee kleurgebieden of alleen een tekstpatroon (met andere lettertypen dan ingebouwde lettertypen 025 en 029, door de gebruiker gedefinieerde lettertypen of lettertypen van Kleine tekst) is geselecteerd, of wanneer **[Vervangen]** is geselecteerd onder **[Patroon uitvoeren]**.
* Onder bepaalde voorwaarden kunt u meerdere tekstpatronen selecteren.

De vorm van het applicatiemateriaal wordt weergegeven zoals hieronder, naar gelang of het selectievakje **[App. maken m overlap. van twee kleurgebieden]** is ingeschakeld of niet.

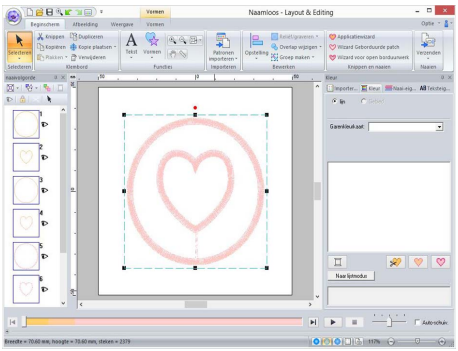


Wanneer het selectievakje **[App. maken m overlap. van twee kleurgebieden]** is uitgeschakeld



Wanneer het selectievakje **[App. maken m overlap. van twee kleurgebieden]** is ingeschakeld

**9** Klik op **[OK]** om het dialoogvenster Applicatiewizard af te sluiten.



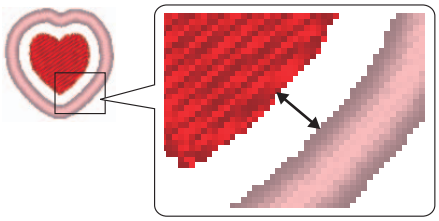
Wanneer **[Open borduurwerk]** is geselecteerd onder **[Applicatiemateriaal]**:

- Niet gesneden gedeelten blijven snijlijnen die zijn opgegeven met de Applicatiewizard. Knip deze met de schaar nadat u klaar bent met borduren.

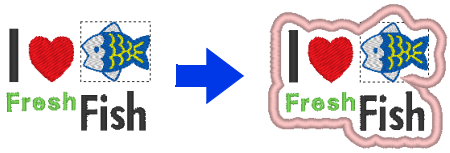
## Over de instellingen uitvoerpatroon

**Toevoegen**

- Er worden deksteken gecreëerd rond het originele patroon.
- Onder **[Afstand tot origineel patroon:]** geeft u de afstand tussen de deksteken en het originele patroon op.



- Hiermee kunt u meerdere patronen combineren.



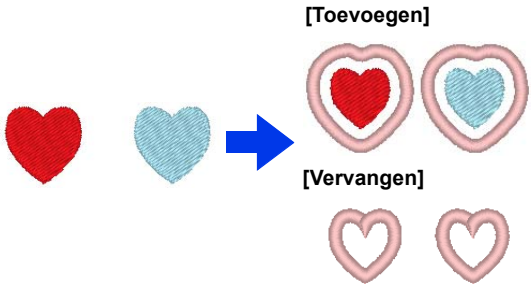

De instelling **[Toevoegen]** is niet beschikbaar als het steekpatroon niet bestaat, bijvoorbeeld wanneer naaitype lijn en gebied beide zijn ingesteld op **[Niet genaaid]**.

**Vervangen**

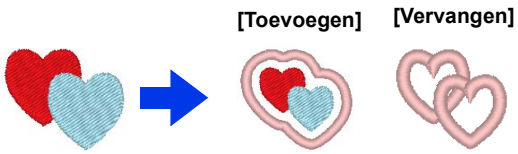
- Er worden deksteken genaaid voor de omtrekken van het originele patroon.
- Het originele patroon wordt verwijderd.
- U kunt vorm- en tekstpatronen gebruiken als origineel patroon. Onderstaande patronen kunt u echter niet gebruiken.
  - Open lijnen
  - Gesloten lijnen die elkaar snijden
  - Tekst die is gemaakt met ingebouwde lettertypen 025 en 029, door de gebruiker gedefinieerde lettertypen of lettertypen van Kleine tekst
  - Originele patronen die een vorm- en een tekstpatroon bevatten

Wanneer meerdere patronen zijn geselecteerd, worden deksteken gecreëerd zoals hieronder.

- Als de patronen niet overlappen
  Deksteken worden gecreëerd voor elk patroon.

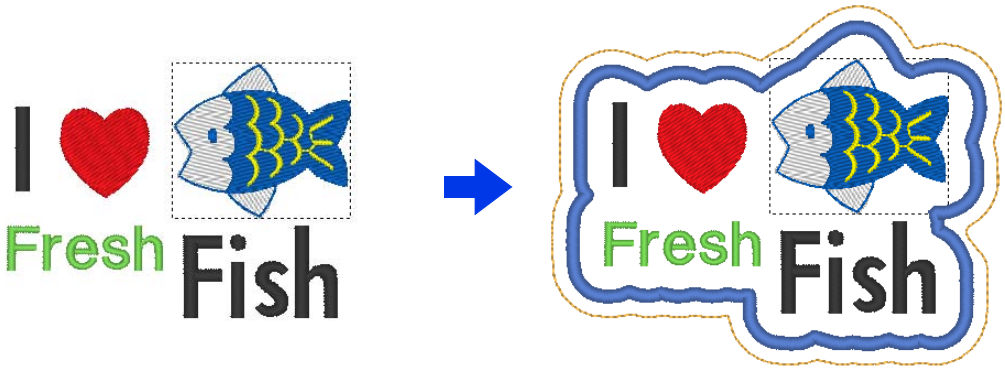



- Als de patronen overlappen
  Met de instelling **[Toevoegen]** worden deksteken gemaakt voor een omtrek rond alle patronen.



# Lesgids 8-2: geborduurde lapjes maken

De Wizard voor geborduurde patch geeft aanwijzingen om gemakkelijk geborduurde lapjes te maken.




Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u in Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 10\Tutorial\Tutorial_8.

| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Het patroon van het lapje maken |
| **Stap 2** | Werken met de wizard voor geborduurde lapjes |

U kunt de Wizard voor geborduurde patch niet gebruiken als u een patroon hebt geselecteerd met daarin tekst waarop de eigenschap **[Tekstplaatsing]** is toegepast.

## Stap 1 Het patroon van het lapje maken

1. Selecteer de geschikte **[Vormen]**-functie en teken een hart.

   ▶▶ *"Diverse vormen tekenen" op pagina 62*.

2. Importeer het vispatroon uit de categorie **[Waterdieren]** van de Ontwerpbibliotheek.

   ▶▶ *"Vanuit Ontwerpbibliotheek" op pagina 91*.

3. Selecteer de **[Tekst]**-functie en typ "I", "Fresh" en "Fish".

   ▶▶ *"Tekst invoeren" op pagina 106*.

4. Sleep elk patroon zodat het ontwerp in balans is.



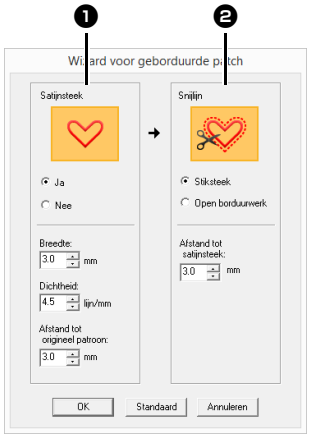
## Stap 2 Werken met de wizard voor geborduurde lapjes

**1** Selecteer alle patronen en klik op het tabblad **[Beginscherm]**.

**2** Klik op **[Wizard Geborduurde patch]** in de groep **[Knippen en naaien]** om de **[Wizard voor geborduurde patch]** te starten.




**3** Geef instellingen in het dialoogvenster **[Wizard voor geborduurde patch]** op in deze volgorde: ❶ - ❷.




❶ **Satijnsteek**

❷ **Snijlijn**

Als u alle standaardinstellingen in de **[Wizard voor geborduurde patch]** wilt herstellen, klikt u op **[Standaard]**.

**4** Onder **[Satijnsteek]** geeft u een rand op voor het geborduurde lapje.

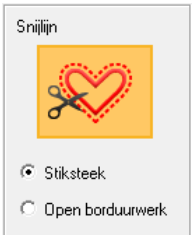
→ Voor dit voorbeeld selecteert u **[Ja]** en vervolgens stelt u **[Breedte]** in op “3,0 mm”, **[Dichtheid]** op “4,5 lijn/mm” en **[Afstand tot origineel patroon:]** op “5,0 mm”.

- De instellingen **[Breedte]**, **[Dichtheid]** en **[Afstand tot origineel patroon:]** zijn beschikbaar als u **[Ja]** hebt geselecteerd.
- Met **[Afstand tot origineel patroon:]** kunt u de afstand tussen het originele patroon en de rand opgeven.

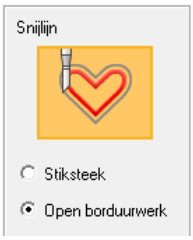
**5** Onder **[Snijlijn]** geeft u de snijlijnen op voor het geborduurde lapje.

U kunt de snijlijn van het geborduurde lapje naaien als stiksteken, of het geborduurde lapje uitsnijden.

→ Voor dit voorbeeld selecteert u **[Stiksteek]** en vervolgens stelt u **[Afstand tot satijnsteek:]** in op “3,0 mm”.




**Stiksteek**
Selecteer deze instelling om de snijlijn te naaien en knip vervolgens met een schaar langs de snijlijn.




**Open borduurwerk**
Deze instelling is alleen beschikbaar onder voorwaarde dat

▶▶ *“Basisvereisten voor open-borduurwerkfuncties” op pagina 173*

Selecteer deze instelling om de stof te snijden met snijnaaldjes op de machine.

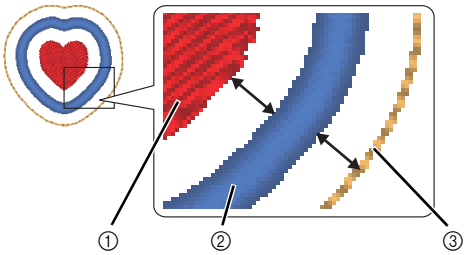
**6** Klik op **[OK]** om het dialoogvenster **[Wizard voor geborduurde patch]** af te sluiten.

- Wanneer **[Open borduurwerk]** is geselecteerd onder **[Snijlijn]**, blijven er niet-gesneden gedeelten in snijlijnen die zijn opgegeven met de Wizard voor geborduurde patch. Knip deze met de schaar nadat u klaar bent met borduren.
- De kleur van de satijnsteken is de kleur die momenteel is opgegeven in de Ontwerppagina.

## Praktisch gebruik van de satijnsteek en snijlijn

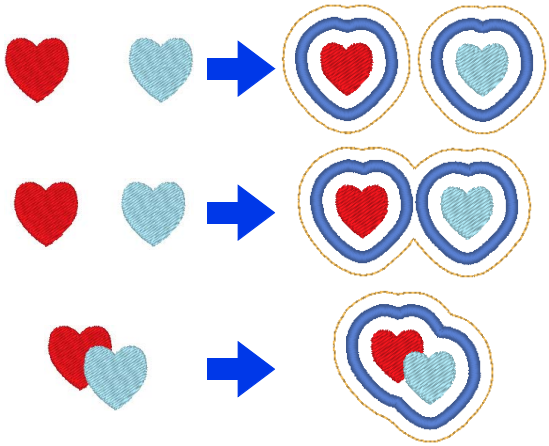
**Wanneer [Satijnsteek] is ingesteld op [Ja]**

De afstand tussen het patroon van het lapje en de satijnsteken geeft u op onder **[Afstand tot origineel patroon:]**. De afstand tussen de satijnsteken en de snijlijn geeft u op onder **[Afstand tot satijnsteek:]**.



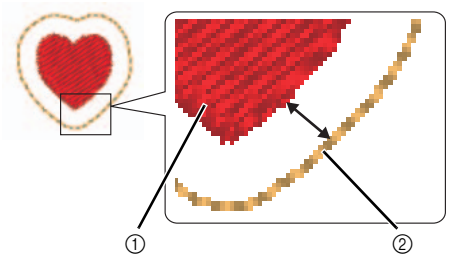

① Patroon van het lapje
② Satijnsteek
③ Snijlijn

Als u meerdere patronen selecteert voor het lapje, verschilt het resultaat naar gelang de afstanden tussen de patronen onderling, en tussen de patronen, satijnsteken en snijlijn, en ook naar gelang de breedte van de satijnsteken.



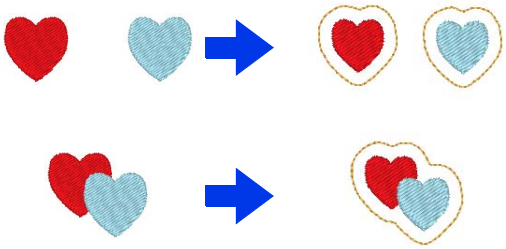
**Wanneer [Satijnsteek] is ingesteld op [Nee]**

De afstand tussen het patroon van het lapje en de snijlijn geeft u op onder **[Afstand tot origineel patroon:]**.



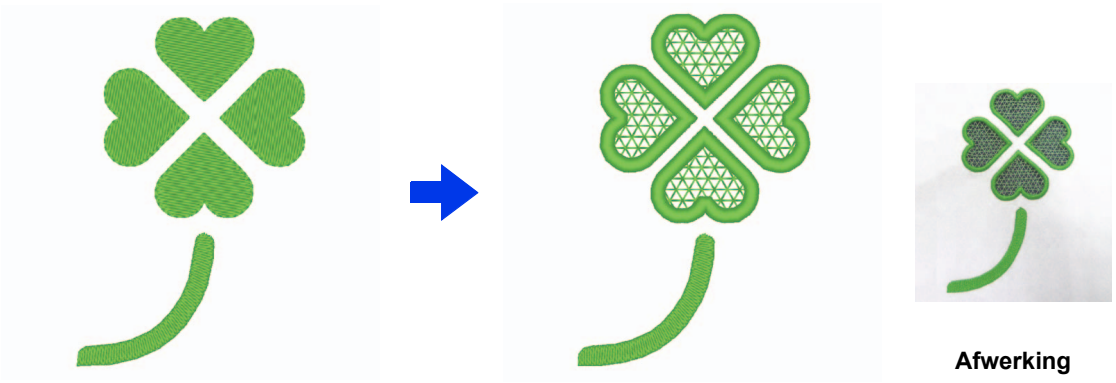

① Patroon van het lapje
② Snijlijn

Als meerdere patronen zijn geselecteerd voor het lapje, verschilt het resultaat naar gelang de afstanden tussen de patronen onderling, en tussen de patronen en de snijlijn.



# Lesgids 8-3: Een open-borduurwerkpatroon maken gevuld met netstructuursteken

Open-borduurwerkpatronen, een combinatie van borduren en snijden met snijnaaldjes, kunt u creëren met de uitgebreide functies. Met de **[Wizard voor open borduurwerk]** maakt u gemakkelijk een open-borduurwerkpatroon.



**Afwerking**

Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u in Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 10\Tutorial\Tutorial_8.

| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Een omtrekvorm creëren voor open borduurwerk |
| **Stap 2** | De wizard voor open borduurwerk gebruiken |

De open-borduurwerkfuncties zijn alleen beschikbaar als u eerst klikt op en vervolgens op **[Ontwerpinstellingen]**. Onder **[Machinetype]** selecteert u .

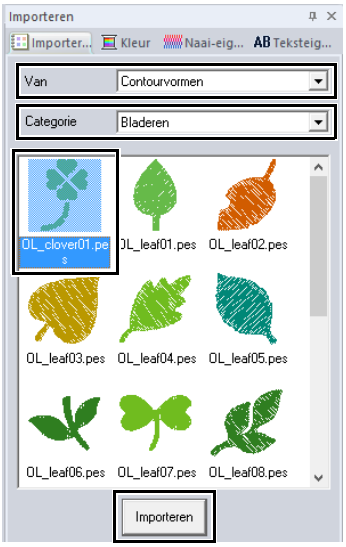
Wanneer u de open-borduurwerkfuncties niet gebruikt, hoeft u deze instelling niet te selecteren.

▶▶ *"De instellingen van de ontwerppagina opgeven" op pagina 14*

## Stap 1 Een omtrekvorm creëren voor open borduurwerk

**1** Open het deelvenster **[Importeren]**.

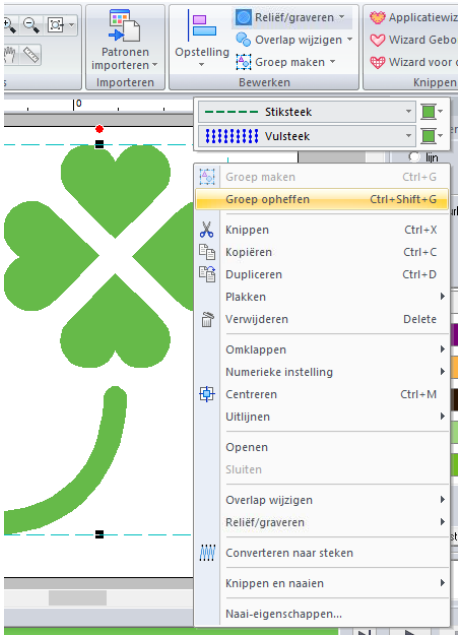
**2** Selecteer **[Contourvormen]** in de selector **[Van]** en **[Bladeren]** in de selector**[Categorie]**. Selecteer vervolgens **[OL_clover01.pes]**, en klik op **[Importeren]**.




Patronen in **[Contourvormen]** in de selector **[Van]** zijn geschikt om open-borduurwerkpatronen mee te maken.

**3** Vergroot het patroon dat is geïmporteerd in de Ontwerppagina.

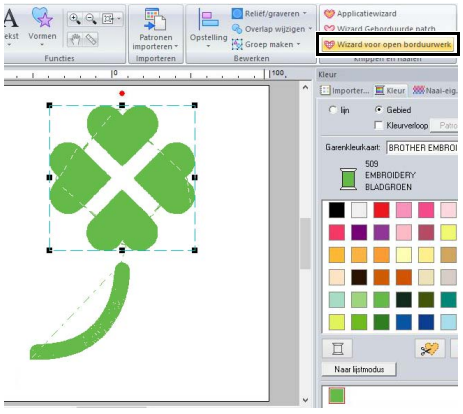
**4** Hef de groepering van het patroon op. Selecteer het patroon, klik erop met de rechtermuisknop en klik op **[Groep opheffen]**.




## Stap 2 De wizard voor open borduurwerk gebruiken

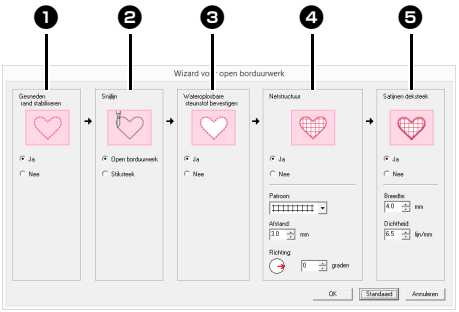
**1** Selecteer de vier bladeren en klik op de tab **[Beginscherm]**.

**2** Klik op **[Wizard voor open borduurwerk]** in de groep **[Knippen en naaien]** om de **[Wizard voor open borduurwerk]** te starten.




- U kunt de **[Wizard voor open borduurwerk]** ook gebruiken als gesloten vormpatronen of tekstpatronen zijn geselecteerd.
- Als een lijn van het patroon zichzelf kruist, is de **[Wizard voor open borduurwerk]** niet beschikbaar.
- Tekst met ingebouwde lettertypen 025 en 029 en door de gebruiker gedefinieerde lettertypen kunt u niet gebruiken.
- U kunt vorm- en tekstpatronen niet combineren.

**3** Geef instellingen in de **[Wizard voor open borduurwerk]** op in deze volgorde: ❶ - ❺.




❶ **Gesneden rand stabiliseren**
❷ **Snijlijn**
❸ **Wateroplosbare steunstof bevestigen**
❹ **Netstructuur**
❺ **Satijnen deksteek**

Als u alle standaardinstellingen wilt herstellen, klikt u op **[Standaard]**.

**4** Geef stiksteken op langs de rand voordat u snijdt in **[Gesneden rand stabiliseren]**.

Wanneer u opgeeft dat stiksteken worden genaaid voordat de stof wordt gesneden, worden de snijranden afgehecht zodat ze niet rafelen.

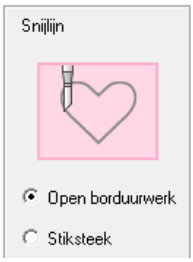
→ Voor dit voorbeeld selecteert u **[Ja]**.



**5** Geef het type snijlijn op in **[Snijlijn]**.

Selecteer of de stof wordt gesneden langs de snijlijn of dat de snijlijn gehandhaafd blijft als stiksteken.

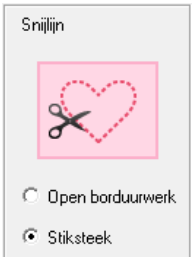
→ Voor dit voorbeeld selecteert u **[Open borduurwerk]**.




**Open borduurwerk**
Deze instelling is alleen beschikbaar onder voorwaarde dat

▶▶ *"Basisvereisten voor open-borduurwerkfuncties" op pagina 173*

Selecteer deze instelling om de stof te snijden met snijnaaldjes op de machine.

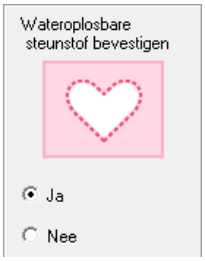



**Stiksteek**
Selecteer deze instelling om de snijlijn te naaien en knip vervolgens met een schaar langs de snijlijn.

**6** Geef het bevestigen van de wateroplosbare steunstof op in **[Wateroplosbare steunstof bevestigen]**.

De wateroplosbare steunstof wordt bevestigd met stiksteken nadat de stof is gesneden. Om te voorkomen dat het borduurwerk zijn vorm verliest na het snijden, plaatst u wateroplosbare steunstof in de uitgesneden gedeelten en naait u deze vast.

→ Voor dit voorbeeld selecteert u **[Ja]**.




**7** Geef in **[Netstructuur]** netstructuursteken op in de uitgesneden gedeelten.

Wanneer u netstructuursteken naait in de uitgesneden gedeelten, kunt de uitgesneden gedeelten van binnen verstevigen. Zo hebt u ook meer ontwerpvariatie.

→ Voor dit voorbeeld selecteert u **[Ja]**.

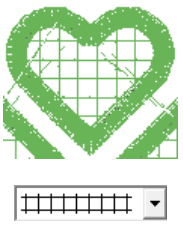



Selecteer de parameters volgens de procedure van stap **8** t/m **10**, wanneer **[Netstructuur]** is ingesteld op **[Ja]**.

**8** Geef het netstructuursteekpatroon op in **[Patroon]**.

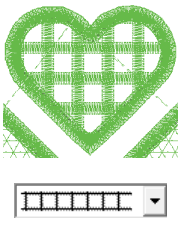
Er zijn vijf netstructuursteekpatronen beschikbaar.

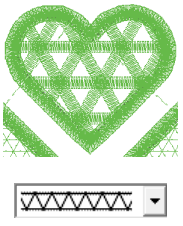
→ Voor dit voorbeeld selecteert u **[Patroon 2]**.


Patroon 1


Patroon 2


Patroon 3


Patroon 4


Patroon 5

**9** Geef in **[Afstand]** de patroonafstand op voor de netstructuursteek.

→ Voor dit voorbeeld stelt u de afstand in op **[3,0 mm]**.



2,0 mm



10,0 mm

**10** Geef in **[Richting]** de patroonrichting op voor de netstructuursteek.

→ Voor dit voorbeeld stelt u de richting in op **[0°]**.



0°



90°

**11** Geef in **[Satijnen deksteek]** satijnsteken op na het snijden.

Langs de randen van inwendige uitgesneden gedeelten worden satijnsteken genaaid. De zigzagsteek of stamsteek wordt gebruikt als versteviging voor de satijnsteken.

→ Voor dit voorbeeld selecteert u **[Ja]**.




Selecteer de parameters volgens de procedure van stap **12** t/m **13**, wanneer **[Satijnen deksteek]** is ingesteld op **[Ja]**.

**12** Geef in **[Breedte]** de breedte voor de satijnsteken op.

→ Voor dit voorbeeld stelt u de afstand in op **[4,0 mm]**.



3,0 mm



6,0 mm

**13** Geef in **[Dichtheid]** de dichtheid voor de satijnsteken op.

→ Voor dit voorbeeld stelt u de dichtheid in op **[6,5 lijn/mm]**.

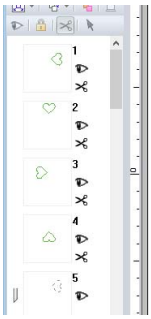


5,0 lijn/mm



7,0 lijn/mm

**14** Klik op **[OK]** om de **[Wizard voor open borduurwerk]** af te sluiten.





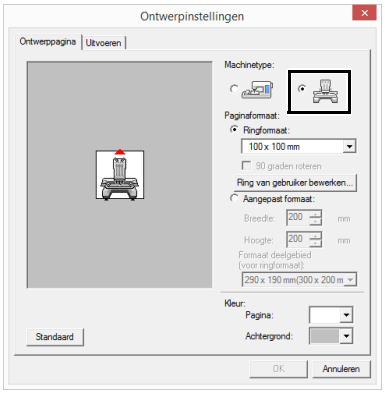
# Werken met de open-borduurwerkfuncties

Controleer het volgende alvorens open-borduurwerkfuncties te gebruiken.

## Basisvereisten voor open-borduurwerkfuncties

### Stel het “Machinetype” in op borduurmachine met meerdere naalden

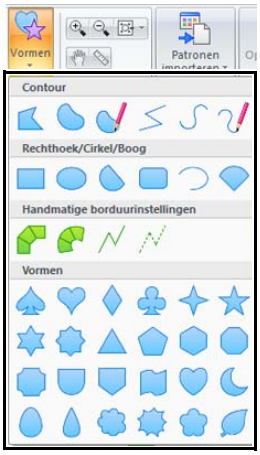
De open-borduurwerkfuncties zijn alleen beschikbaar als u eerst klikt op  en vervolgens op **[Ontwerpinstellingen]**. Onder **[Machinetype]** selecteert u  .



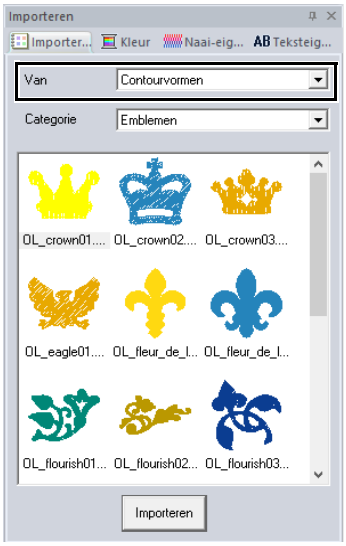

### U kunt een open-borduurwerkpatroon maken van omtrekvormen en tekst.

- Omtrekvormen die zijn getekend met de hieronder aangegeven functies.
- Tekst die is gecreëerd in andere lettertypen dan ingebouwde lettertypen 025 en 029, door de gebruiker gedefinieerde lettertypen of lettertypen voor kleine tekst.



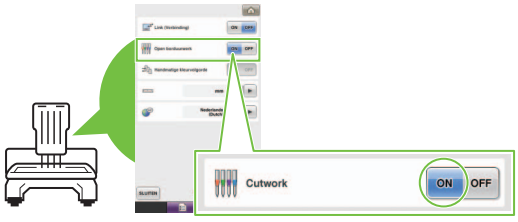




- Patronen wanneer **[Contourvormen]** is geselecteerd in de selector **[Van]** van het deelvenster **[Importeren]**.




### Gebruik een machine met meerdere naalden die een upgrade heeft ondergaan om te werken met open-borduurwerkfuncties.

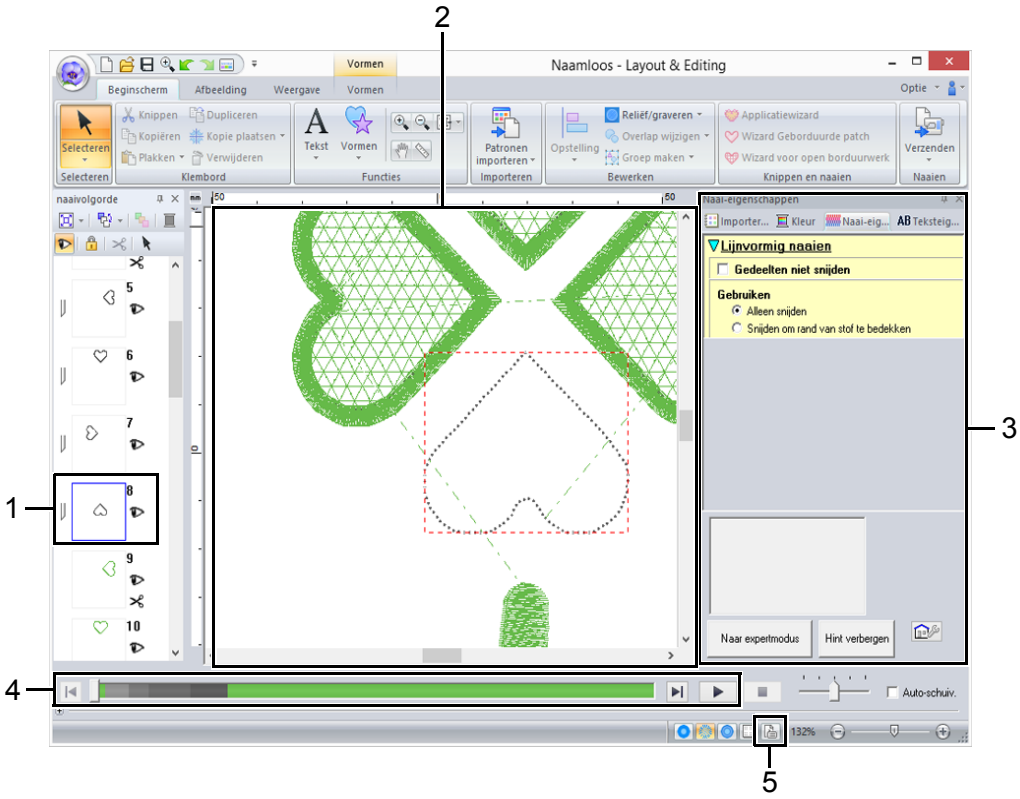
De borduurmachine moet zijn ingesteld op open-borduurwerkmodus in het instellingenscherm, alvorens u begint met borduren. Meer bijzonderheden over de bediening van de borduurmachine vindt u in de bijgeleverde Bedieningshandleiding.




U kunt open-borduurwerkfuncties niet gebruiken met borduurmachines met één naald. Sommige borduurmachines met meerdere naalden ondersteunen de functies mogelijk ook niet. Controleer of uw machine compatibel is met de open-borduurwerkfuncties.

# Layout & Editing-venster voor open-borduurwerkpatronen

Hieronder worden instellingen en venstergedeelten beschreven die specifiek gaan over open-borduurwerkfuncties.




**1 naaivolgorde**

De snijlijnen verschijnen in één kader in het deelvenster **[naaivolgorde]** en het pictogram voor de snijnaald ernaast.

**2 Ontwerppagina**

De snijlijnen worden weergegeven als grijze stippellijnen in de Ontwerppagina, ongeacht of **[Effen weergave]**, **[Stekenweergave]** of **[Realistisch voorbeeld]** is geselecteerd.

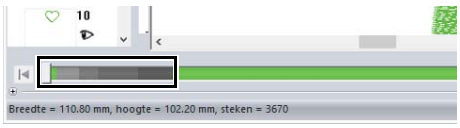
**3 Naai-eigenschappen**

In het deelvenster **[Naai-eigenschappen]** kunt u uitvoerige snij-instellingen opgeven voor de open-borduurwerkfuncties.

▶▶ *"Open borduurwerk" onder "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 329*

**4 Voorbeelden van snijlijnen bekijken**

In het deelvenster **[Steeksimulator]** worden de snijnaaldjes weergegeven in vier verschillende tinten grijs.



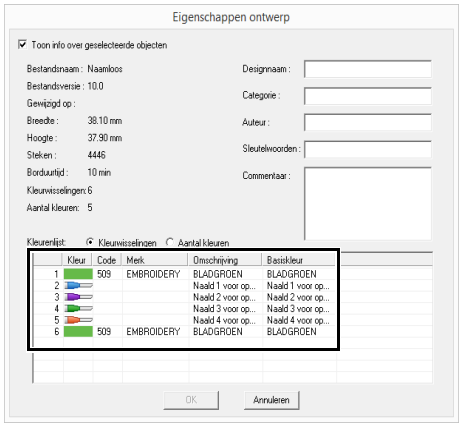

In een steeksimulatie worden de snijlijnen weergegeven als korte grijze lijnen die de naaldposities aangeven om de snedes te maken.



Tijdens bewerken | In een steeksimulatie

**5 Eigenschappen ontwerp controleren**

Wanneer **[Open borduurwerk]** is toegewezen aan een lijn in de selector **[Naaitype lijn]**, ziet het **[Eigenschappen ontwerp]**-scherm eruit zoals hieronder.




U kunt **[Kleurvolgorde]** ook bekijken in het **[Eigenschappen ontwerp]**-scherm in de Design Database.

- In patronen waarvoor u **[Open borduurwerk]** hebt geselecteerd in de selector **[Naaitype lijn]**, zijn de instellingen voor lijnkleur en gebied naaien niet beschikbaar.
- Ontwerpen die **[Open borduurwerk]** bevatten als naaitype lijn, worden opgeslagen als open-borduurwerkpatronen.

▶▶ *“Open-borduurwerkpatronen overbrengen/opslaan/exporteren” op pagina 175*

- Open-borduurwerkpatronen die u hebt gemaakt, kunt u alleen gebruiken met borduurmachines die een upgrade hebben ondergaan voor open borduurwerk.
- Met PE-DESIGN 10 verandert het lijnnaaitype **[Open borduurwerk]** in **[Stiksteek]** in onderstaande situaties.
  - ♦ Wanneer u de instelling **[Machinetype]** (op het tabblad **[Ontwerppagina]** van het dialoogvenster **[Ontwerpinstellingen]**) wijzigt van borduurmachine met meerdere naalden naar borduurmachine met één naald
  - ♦ Wanneer u een open-borduurwerkpatroon importeert terwijl **[Machinetype]** (op het tabblad **[Ontwerppagina]**) is ingesteld op borduurmachine met één naald.
- Met een originele kaart of de functie Link (Verbinding) kunt u een open-borduurwerkpatroon niet overbrengen naar een machine.
- U kunt open-borduurwerkpatronen niet maken in Design Center. Als u het naaitype lijn wilt instellen op **[Open borduurwerk]**, gebruik dan Layout & Editing.

# Open-borduurwerkpatronen overbrengen/opslaan/exporteren

U kunt open-borduurwerkpatronen overbrengen naar een machine, opslaan en afdrukken.

## ■ Overbrengen

### Overbrengen met een USB-medium

Met in de handel verkrijgbare USB-media kunt u open-borduurwerkpatronen overbrengen naar borduurmachines die compatibel zijn met USB-media.

▶▶ *“Met een USB-medium gegevens overbrengen naar een machine” op pagina 201*

### Gegevens direct overbrengen naar het geheugen van de machine

U kunt open-borduurwerkpatronen direct overbrengen naar borduurmachines die u met een USB-kabel kunt aansluiten op een computer.

▶▶ *“Gegevens direct overbrengen naar het geheugen van de machine” op pagina 201*

- Met een originele kaart of de functie Link (Verbinding) kunt u open-borduurwerkpatronen niet overbrengen naar een machine.
- U kunt open-borduurwerkpatronen alleen overbrengen naar de borduurmachine nadat u de upgrade voor open borduurwerk hebt geïnstalleerd en gecertificeerd voor de machine.

## ■ Opslaan

### Open-borduurwerkpatronen opslaan als .pes-bestand

Voor meer bijzonderheden, zie *“Opslaan en afdrukken” op pagina 95*.

Ontwerpen die **[Open borduurwerk]** bevatten als naaitype lijn, worden opgeslagen als open-borduurwerkpatronen.

## Exporteren

### Open-borduurwerkpatronen exporteren naar andere bestandstypen

De open borduurwerkpatronen die u hebt gemaakt kunnen worden geconverteerd naar andere bestandstypen (.dst, .hus, .exp, .pcs, .vip, .sew, .jef, .csd, .xxx en .shv) en worden uitgevoerd.

Als ze worden geëxporteerd als een ander bestandstype, worden de snijlijnen gewijzigd in een stiksteek.

# Lesgids 9-1: Gesplitste borduurontwerpen maken

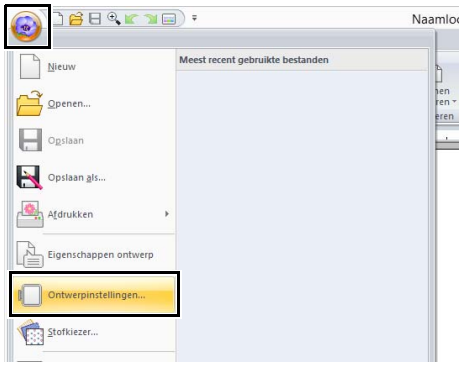
Layout & Editing heeft een functie om gesplitste borduurontwerpen te maken wanneer het borduurpatroon dat u maakt groter is dan de borduurring.

Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u in Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 10\Tutorial\Tutorial_9.

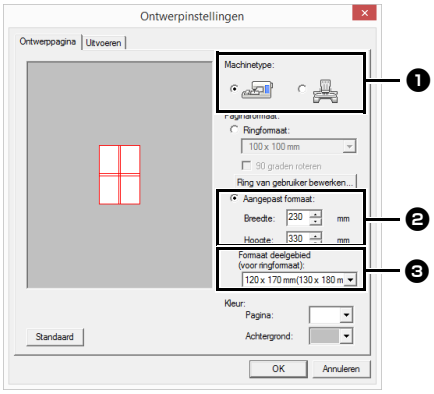
| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Het formaat van de ontwerppagina opgeven in Layout & Editing |
| **Stap 2** | Het borduurontwerp maken |
| **Stap 3** | Borduurvolgorde controleren |
| **Stap 4** | Steunstof bevestigen aan de stof |
| **Stap 5** | Markeer de borduurpositie op de stof met behulp van het positioneringsvel |
| **Stap 6** | Stof in de ring plaatsen |
| **Stap 7** | Borduren |

## Stap 1 Het formaat van de ontwerppagina opgeven in Layout & Editing

**1** Klik op en op **[Ontwerpinstellingen]**.




**2** Geef het formaat van de Ontwerppagina en het formaat van de ontwerpgedeelten op.




❶ Selecteer het type borduurmachine dat u gebruikt.

❷ Selecteer **[Aangepast formaat]** en typ of selecteer vervolgens de gewenste breedte en hoogte voor de Ontwerppagina. Met deze instelling geeft u precies de breedte en hoogte van een ontwerp op. Voor dit voorbeeld stelt u de breedte in op 230 mm en de hoogte op 330 mm.

❸ Klik op de selector **[Formaat deelgebied (voor ringformaat)]** en selecteer vervolgens de grootte van de gedeelten (uw borduurring). Voor dit voorbeeld selecteert u **120 × 170 mm (130 × 180 mm)**.

- Met de instelling **[Formaat deelgebied (voor ringformaat)]** worden de breedte en hoogte van de deelgebieden 10 mm verkleind, zodat u de plaats van de stof enigszins kunt aanpassen. De 10 mm is voor de overlapping.
- De **[Formaat deelgebied (voor ringformaat)]** hoeft niet overeen te komen met het formaat van de Ontwerppagina. Selecteer het ringformaat dat u voor het naaien wilt gebruiken.

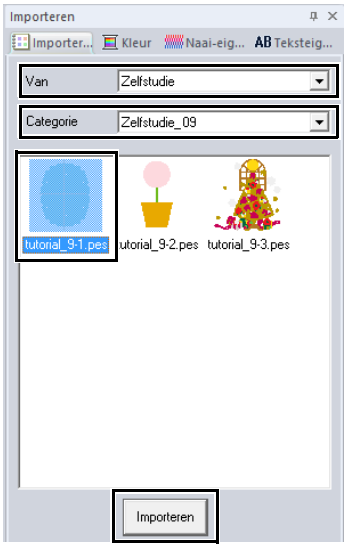
**3** Klik op **[OK]**.

## Stap 2 Het borduurontwerp maken

In dit voorbeeld gebruiken we een van de kantborduurpatronen die worden geleverd bij de software.

**1** Open het deelvenster **[Importeren]**.

**2** Selecteer **[Zelfstudie]** in de selector **[Van]** en **[Zelfstudie_9]** in de selector **[Categorie]**. Klik op **[tutorial_9-1.pes]** en vervolgens op **[Importeren]**.

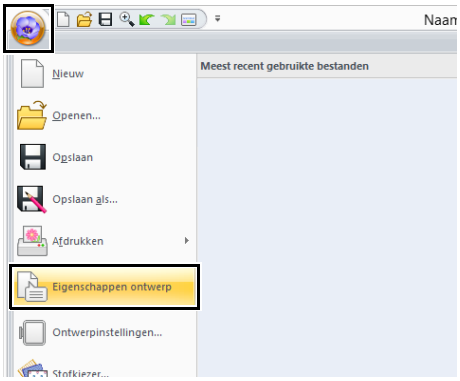



▶▶ *"Borduurontwerpen importeren" op pagina 91.*

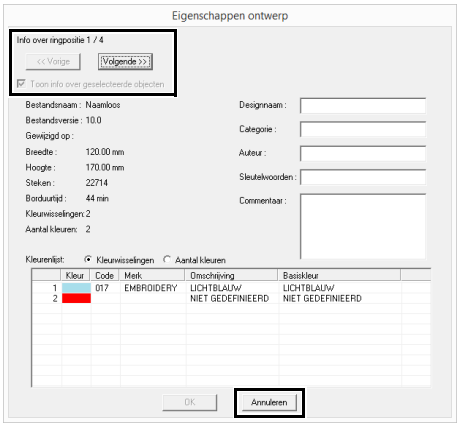
## Stap 3 Borduurvolgorde controleren

Controleer de naaivolgorde om te zien in welke volgorde de ontwerpgedeelten worden genaaid. Bepaal welke gedeelten van de stof in de ring moeten worden geplaatst.
De ontwerpgedeelten worden genaaid van links naar rechts, van boven naar onder.

**1** Klik op en op **[Eigenschappen ontwerp]**.




**2** Schakel het selectievakje **[Toon info over geselecteerde objecten]** uit om de afzonderlijke ontwerpgedeelten weer te geven. Klik op **[Volgende]** en **[Vorige]** om heen en weer te bewegen door alle gedeelten. Controleer het ontwerp en klik vervolgens op **[Annuleren]**.




Voordat u een borduurpatroon dat u hebt gemaakt op een aangepaste Ontwerppagina opslaat, worden stiksteken toegevoegd aan de rand van de ontwerpgebieden. Deze dienen om de ontwerpgebieden uit te lijnen tijdens het naaien. Deze uitlijnsteken verschijnen in de kleur **[NIET GEDEFINIEERD]** en kunnen niet worden bewerkt.

▶▶ *Memo van "Stap 7 Borduren" op pagina 181*

## Stap 4 Steunstof bevestigen aan de stof

Bij borduren moet u altijd steunstof gebruiken om de stof te verstevigen. Er zijn vele soorten steunstof. Welk soort u gebruikt, hangt af van het soort stof dat u borduurt. Voor grote ontwerpen die in gedeelten worden opgesplitst moet u de steunstof aan de stof bevestigen met bijvoorbeeld opstrijksteunstof. In sommige gevallen moet u twee stukken steunstof gebruiken voor uw borduurwerk.

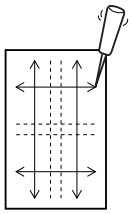
Wanneer u textiellijm gebruikt, spuit u de lijm op een stuk steunstof in een ring dat sterk genoeg is voor het hele grote borduurwerk. In sommige gevallen moet u twee stukken steunstof gebruiken voor uw borduurwerk.

- De beste resultaten bereikt u als u de steunstof aan de stof bevestigt (zoals beschreven op deze pagina). Zonder de juiste steunstof verschuift het ontwerp misschien doordat de stof oprimpelt.
- Controleer het advies op de verpakking van de steunstof.

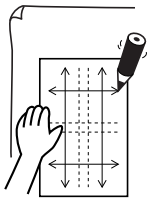
## Stap 5 Markeer de borduurpositie op de stof met behulp van het positioneringsvel

- De positioneringsvellen worden meegeleverd.
- De positioneringsvellen bevinden zich ook in de map **[Positioning Sheet]** en kunnen worden afgedrukt met een printer.
- Locatie van de positioneringsvellen: C:\Program Files (x86)\Brother\PE-DESIGN 10\Positioning Sheet.
- De positioneringsvellen in de PDF-bestanden zijn op werkelijke grootte. Zorg er bij het afdrukken van het positioneringsvel voor dat u het PDF-bestand op werkelijke grootte afdrukt. Druk het bestand niet af wanneer dit wordt vergroot of verkleind zodat het past op het papierformaat.

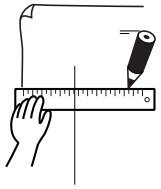
**1** Perforeer een gat bij elke pijl op het positioneringsvel.



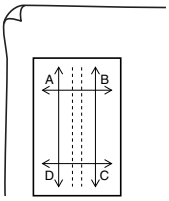
**2** Plaats het positioneringsvel op de stof en steek de punt van een viltstift door elk gat op de stof.



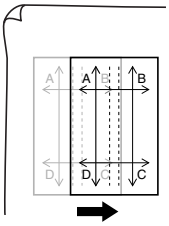
**3** Verbind de markeringen om de referentielijnen te tekenen.



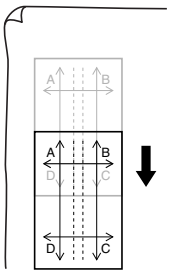
**4** Plaats het positioneringsvel op de stof en markeer de punten A, B, C en D.




**5** Als u een gebied rechts van het eerder gemarkeerde gebied wilt markeren, lijnt u de punten A en D op het positioneringsvel uit met de markeringen B en C op de stof.

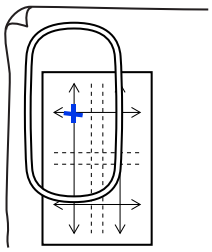


**6** Als u een gebied onder het eerder gemarkeerde gebied wilt markeren, lijnt u de punten A en B op het positioneringsvel uit met de markeringen C en D op de stof.



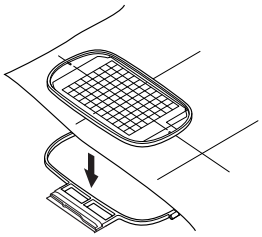

**7** Herhaal stap 5 tot en met 6 om het positioneringsvel te verplaatsen en de borduurpositie voor elk gedeelte van het borduurpatroon te tekenen.

- Het snijpunt van de horizontale en verticale lijn geeft het middelpunt van de borduurring aan.
- Overweeg zorgvuldig hoe u de stof in de ring wilt plaatsen, plaats het positioneringsvel op de stof en trek lijnen om de borduurpositie aan te geven. Aangezien alle borduurgebieden niet zijn getekend op het positioneringsvel voor grote borduurringen, moet u oppassen dat het borduurgebied niet buiten het gemarkeerde gebied op de stof valt, zoals hieronder aangegeven.

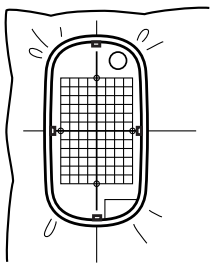


## Stap 6 Stof in de ring plaatsen

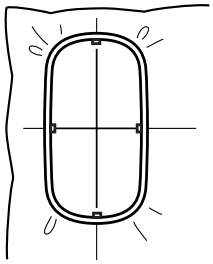
**1** Plaats het borduurvel in de binnenring van de borduurring. Plaats dit geheel zo op de stof dat de middenlijn op het borduurvel terechtkomt op de referentielijnen (die u op de stof hebt getekend) voor het eerste patroon dat wordt genaaid.



**2** Houd de referentielijnen op het borduurvel uitgelijnd met de referentielijnen voor het eerste deelgebied. Plaats de stof en binnenring van de borduurring in de buitenring en trek de stof strak.



**3** Als de stof in de ring is geplaatst, verwijdert u het borduurvel.



- Plaats de stof en de ring op een vlak oppervlak. Druk de binnenring goed in zodat de bovenrand van de binnenring even hoog is als de bovenrand van de buitenring.
- Als u het borduurvel niet gebruikt, kunt u de stof verticaal en horizontaal in de ring plaatsen met behulp van de markeringen op de borduurring. Aangezien echter op sommige borduurmachines het middenpunt niet precies in het midden ligt, krijgt u betere resultaten als u het borduurvel gebruikt.
- Een andere manier om de stof in de ring te plaatsen: met zelfklevende steunstof die u afzonderlijk in de ring kunt plaatsen. Verwijder het beschermende papier en plaats de stof zorgvuldig op het klevende oppervlak. Gebruik hierbij het borduurvel als richtlijn.
- Tip: Verwijder de zelfklevende steunstof nadat het borduurontwerp is voltooid.
- Tip: u plaatst de stof gemakkelijker in de ring als u dubbelzijdig plakband bevestigt aan de achterkant van de binnenring. De binnenring plaatst u boven op de stof en u klemt de stof vervolgens tussen de binnenring en de buitenring.

## Stap 7 Borduren

**1** Wanneer u grote borduurontwerpen overbrengt naar de borduurmachine, verschijnen deze ontwerpen op het borduurmachinescherm zoals hieronder aangegeven. In dit voorbeeld selecteert u het eerste deelgebied (Aa).




Zijn er geen steken in gedeelte Aa, selecteer dan het eerste gedeelte dat wel steken bevat. Klik op de knop **[Toepassing]** en vervolgens op **[Eigenschappen ontwerp]** om de borduurvolgorde te controleren.

**2** Bevestig de borduurring aan de borduurmachine. Plaats met de lay-outfuncties van de machine de naaldstand op het snijpunt van de lijnen die u hebt getekend op de stof.

**3** Borduur het geselecteerde patroon.

**4** Verwijder de borduurring van de borduurmachine. Verwijder vervolgens de stof uit de ring.

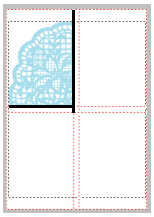
**5** Plaats de stof in de ring voor het volgende ontwerpvlak.

▶▶ *"Stof in de ring plaatsen" op pagina 180*

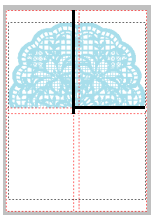
Wanneer een borduurontwerp dat is gemaakt op een aangepaste Ontwerppagina wordt opgeslagen op of overgebracht naar een originele kaart, wordt uitlijnstiksel (enkele lijnen stiksteken met de kleur **[NIET GEDEFINIEERD]**, met een steeklengte van 7,0 mm, beginnend met vaste steken met een lengte van 0,3 mm) toegevoegd aan de randen van ontwerpgedeelten. (De uitlijnsteken worden weergegeven in het afdrukvoorbeeld en worden rood afgedrukt.)

Voorbeeldgegevens voor deze lesgids

1) Borduur het ontwerpgedeelte linksboven.
   → Uitlijnstiksel wordt onder en rechts van het geborduurde ontwerpgedeelte genaaid.

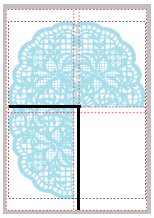


2) Plaats de stof in de ring voor het ontwerpgedeelte rechts boven. Hiertoe lijnt u de linkerkant van de ring uit met het uitlijnstiksel rechts van het ontwerpgedeelte dat u hebt genaaid in stap 1. Vervolgens naait u het ontwerp.
   → Voordat het ontwerpgedeelte wordt geborduurd, wordt uitlijnstiksel aan de linkerkant genaaid. Zorg dat dit stiksel goed is uitgelijnd met het uitlijnstiksel dat u hebt genaaid in stap 1. Nadat het ontwerpgedeelte is geborduurd, wordt uitlijnstiksel onder het ontwerpgedeelte genaaid.



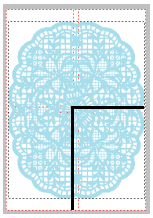
3) Plaats de stof in de ring voor het ontwerpgedeelte links onder. Hiertoe lijnt u de bovenkant van de ring uit met het uitlijnstiksel onder het ontwerpgedeelte dat u hebt genaaid in stap 1. Vervolgens naait u het ontwerp.

→ Voordat het ontwerpgedeelte wordt geborduurd, wordt uitlijnstiksel aan de bovenkant genaaid. Zorg dat dit stiksel goed is uitgelijnd met het uitlijnstiksel dat u hebt genaaid in stap 1. Nadat het ontwerpgedeelte is geborduurd, wordt uitlijnstiksel rechts van het ontwerpgedeelte genaaid.



4) Plaats de stof in de ring voor het ontwerpgedeelte rechtsonder. Hiertoe lijnt u de linkerrand van de ring uit met het uitlijnstiksel rechts van het ontwerpgedeelte dat u hebt genaaid in stap 3; en de bovenkant van de ring uitgelijnd met het uitlijnstiksel onder het ontwerpgedeelte dat u hebt genaaid in stap 2. Vervolgens borduurt u het ontwerp.

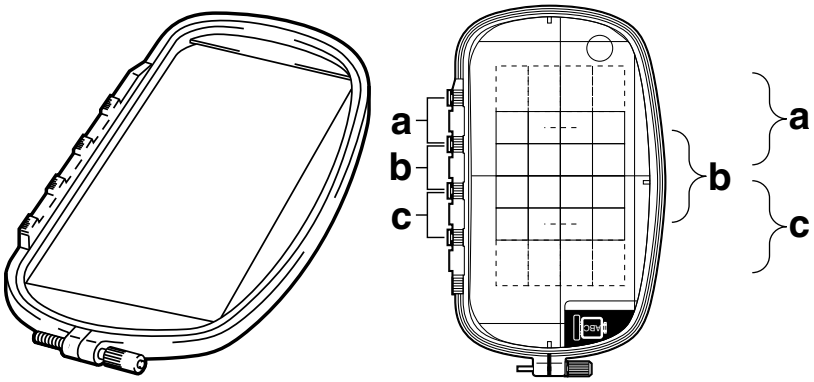
→ Voordat het ontwerpgedeelte wordt geborduurd, wordt uitlijnstiksel aan de linkerkant en de bovenkant genaaid. Zorg dat dit stiksel goed is uitgelijnd met het uitlijnstiksel dat u hebt genaaid in stap 3 en in stap 2.



**6** Ga door met het in de ring plaatsen van stof en het borduren totdat het hele borduurontwerp is genaaid.

# Lesgids 9-2: Ontwerp maken voor universele ringen

Met dit programma kunt u ontwerpen met verschillende ringposities maken die u kunt naaien in elke universele ring die is bevestigd aan uw borduurmachine.




Voorbeeld van een universele ring: ring van 100 × 172 mm

Hoewel de afmeting van het ontwerp dat met het borduurkader voor meervoudige posities geborduurd kan worden 130 × 180 mm is (of 100 × 100 mm, afhankelijk van het naaibereik van de borduurmachine), moet u eerst bepalen welk van de drie installatieposities (aangegeven als a, b en c in de bovenstaande afbeelding) u gaat gebruiken, alsook de afdrukstand van het ontwerp.

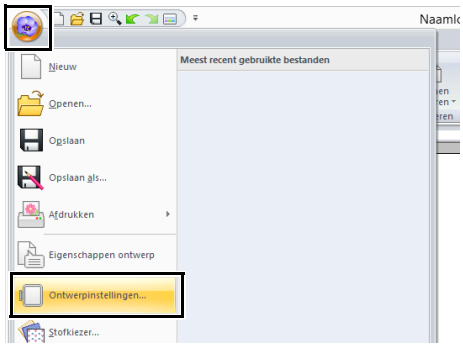
Als u een ontwerp maakt, mogen de ontwerpgedeelten nooit groter zijn dan het naaigebied van de borduurmachine.

Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u in Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 10\Tutorial\Tutorial_9.

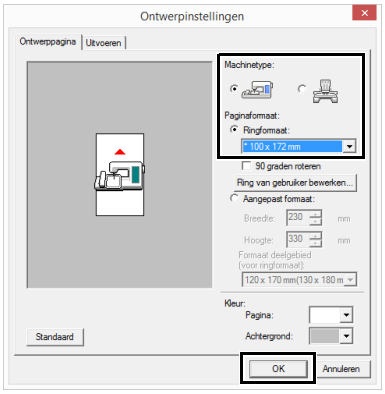
| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Ontwerppaginaformaat selecteren |
| **Stap 2** | Het borduurontwerp maken |
| **Stap 3** | Ringwisseling optimaliseren |
| **Stap 4** | Het patroon controleren |

## Stap 1 Ontwerppaginaformaat selecteren

**1** Klik op en op **[Ontwerpinstellingen]**.



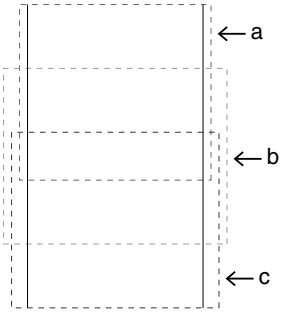

**2** Selecteer onder **[Machinetype]** en selecteer vervolgens **[Ringformaat]** en kies een Ontwerppagina-formaat van 130 × 300 mm of 100 × 172 mm in de selector. Klik vervolgens op **[OK]**.



- De instellingen voor universele ringen worden aangegeven met "∗".
- Kies de juiste instelling nadat u de afmeting van de borduurring voor uw machine hebt gecontroleerd.

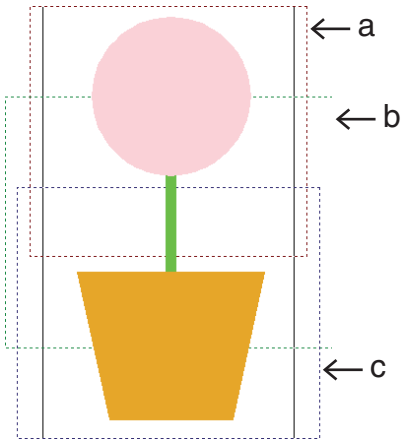
## Stap 2 Het borduurontwerp maken

**1** De Ontwerppagina verschijnt op het scherm zoals hieronder afgebeeld.

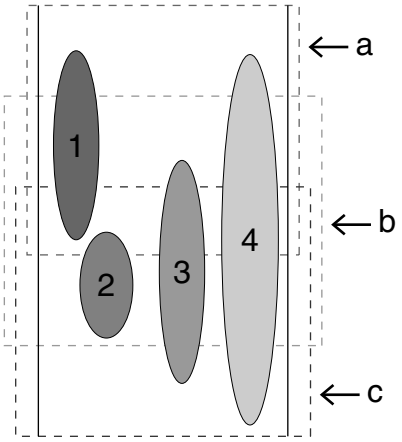



- **Gebied a**
  Borduurgebied wanneer de universele ring is geïnstalleerd in de bovenste positie.
- **Gebied b**
  Borduurgebied wanneer de universele ring is geïnstalleerd in de middelste positie.
- **Gebied c**
  Borduurgebied wanneer de universele ring is geïnstalleerd in de onderste positie.
  De gebieden zijn gescheiden met stippellijnen.

**2** Maak het ontwerp en let erop dat dit voldoet aan de volgende voorwaarden.



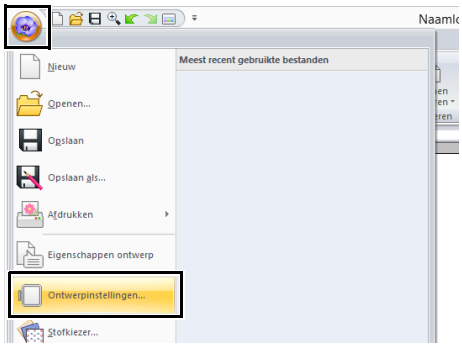

- Het patroon mag niet groter zijn dan 100 × 100 mm (of 130 × 180 mm).
- Elk patroon moet volledig in één borduurgebied vallen (a, b of c).




1: De positie van dit patroon is juist aangezien het precies in gebied a valt.
2: De positie van dit patroon is juist aangezien het precies in gebied b of gebied c valt.
3: Het formaat van dit patroon is acceptabel, maar de positie moet worden gecorrigeerd omdat het in geen enkel gebied in zijn geheel past.
(U dient de positie te corrigeren zodat het patroon in b of c past.)
4: U dient het patroon te corrigeren. Het is te groot.
(U dient de positie en grootte te corrigeren zodat het patroon in a, b of c past.)

## Stap 3 Ringwisseling optimaliseren

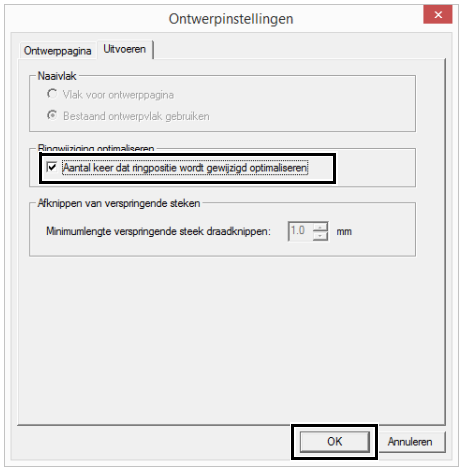
**1** Klik op en op **[Ontwerpinstellingen]**.



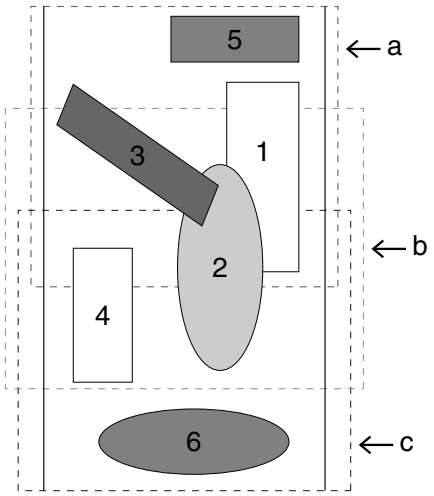

**2** Klik op de tab **[Uitvoeren]**.




**3** Schakel het selectievakje **[Aantal keer dat ringpositie wordt gewijzigd optimaliseren.]** in en klik op **[OK]**.




- Er verschijnt een vinkje wanneer de instelling is ingeschakeld. Wanneer geen vinkje wordt weergegeven, is de instelling uitgeschakeld.

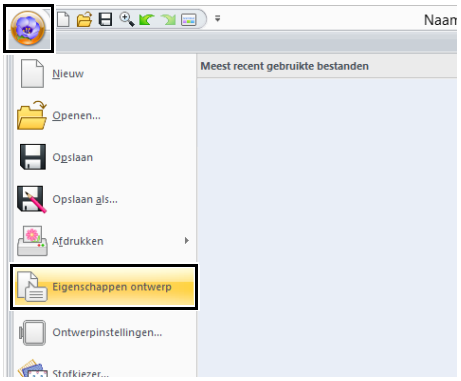



- Wanneer de functie Ringwijziging optimaliseren is ingeschakeld, wordt de ingestelde naaivolgorde geoptimaliseerd om het aantal wisselingen van de borduurringpositie zo klein mogelijk te houden.
  Voor het voorbeeld op deze pagina is de naaivolgorde: a (patroon 1) → b (patroon 2) → a (patroon 3 en 5) → c (patroon 4 en 6)
  Als de functie Ringwijziging optimaliseren is uitgeschakeld, wordt elk patroon genaaid volgens de naaivolgorde die u hebt ingesteld.
  Voor het voorbeeld op deze pagina is de naaivolgorde: a (patroon 1) → b (patroon 2) → a (patroon 3) → c (patroon 4) → a (patroon 5) → c (patroon 6)
  In dit geval moet u de borduurring wellicht vaker van positie veranderen dan wanneer de instelling geoptimaliseerd zou zijn.

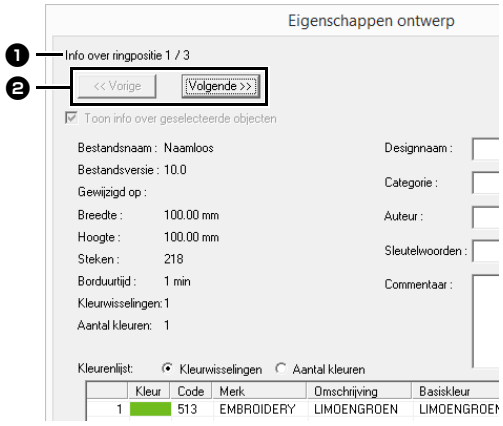
Aangezien het patroon mogelijk niet juist wordt genaaid of de stof niet juist wordt doorgevoerd wanneer u de borduurring te vaak van positie moet veranderen, adviseren we de functie **[Ringwijziging optimaliseren]** in te schakelen. Omdat bij het inschakelen van deze instelling de gekozen naaivolgorde wordt gewijzigd, dient u de nieuwe volgorde te controleren voordat u met borduren begint.

## Stap 4 Het patroon controleren

**1** Klik op en op **[Eigenschappen ontwerp]**.




**2** Controleer de naaivolgorde van elk patroon en het aantal malen dat de positie van de borduurring moet worden veranderd.




Alleen de patronen die zouden worden genaaid in de huidige ringpositie in de ringinstallatievolgorde, verschijnen in de Ontwerppagina. Het borduurgebied voor de huidige ringpositie heeft een rode omtrek.

❶ De positie in de ringinstallatievolgorde voor het momenteel weergegeven patroon.

❷ Om informatie weer te geven voor patronen op een andere positie in de ringinstallatievolgorde klikt u op **[Vorige]** of op **[Volgende]**.

Als een patroon groter is dan het borduurgebied of als een patroon zo is geplaatst dat het niet precies in een borduurgebied valt, verschijnt het foutbericht. Nadat het patroon dat de fout veroorzaakt wordt weergegeven, selecteert u het patroon en wijzigt u het formaat of de plaats ervan.

## Ontwerp opslaan

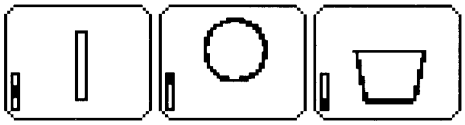
Het hele ontwerp wordt opgeslagen als één bestand (.pes).

Als het bestandsformaat of het aantal kleurwijzigingen groter is dan de opgegeven waarde, of als een van de patronen niet volledig in een borduurgebied past, verschijnt het foutbericht.

## Ontwerp schrijven naar een originele kaart

Een ontwerp voor een universele borduurring maakt u door het patroon in elke ringinstallatiepositie te beschouwen als afzonderlijke patronen die u vervolgens combineert.

Wanneer dit soort ontwerp vervolgens naar een originele kaart wordt geschreven slaat u één ontwerp voor universele ringen op als een combinatie van meerdere patronen.



: Dit patroon wordt genaaid wanneer de borduurring is geïnstalleerd in de bovenste installatiepositie (positie a).

: Dit patroon wordt genaaid wanneer de borduurring is geïnstalleerd in de middelste installatiepositie (positie b).

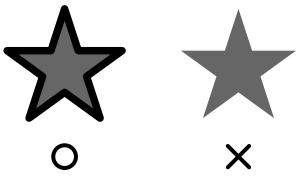
: Dit patroon wordt genaaid wanneer de borduurring is geïnstalleerd in de onderste positie (positie c).

De borduurringinstallatievolgorde voor het bovenstaande patroon is dus b, a en dan c.

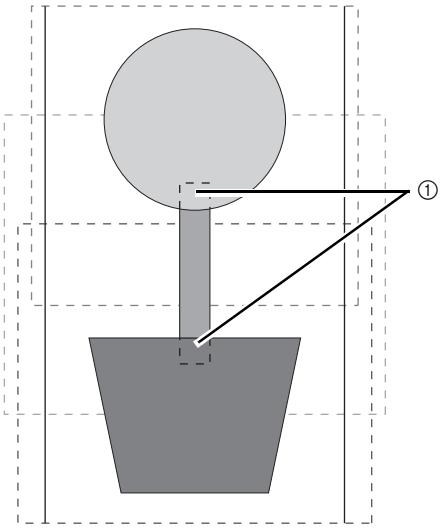
**Opmerkingen over borduren met de universele ring:**

- Voordat u uw ontwerp gaat borduren, naait u een proeflapje van het ontwerp op dezelfde stof als uw echte naaiwerk. Gebruik ook dezelfde naald en draad.
- Bevestig steunstof tegen de achterkant van de stof en span de stof strak in de borduurring. Bij borduren op een dunne of elastische stof moet u twee lagen steunstof aanbrengen. Als u geen steunstof gebruikt, kan de stof te strak gespannen worden of kreuken, of wordt het borduurwerk mogelijk niet juist genaaid.

  ▶▶ Voor meer manieren om grotere ontwerpen te verstevigen, zie *"Steunstof bevestigen aan de stof" op pagina 179*
- Gebruik een zigzagsteek voor het naaien van de omtreklijnen om te voorkomen dat buiten de omtrek wordt geborduurd.



- Bij patronen waarbij de borduurring in verschillende posities geïnstalleerd moet worden, moet u de borduurpatroongegevens zo ontwerpen dat de diverse delen van het patroon overlappen, om verkeerde uitlijning tijdens het borduren te voorkomen.




① Overlap

## Ontwerppagina afdrukken voor universele ring

Op de eerste pagina wordt een complete afbeelding van de Ontwerppagina afgedrukt op ware grootte. (Maar voor een 130 × 300 mm Ontwerppagina wordt een verkleinde afbeelding van de Ontwerppagina afgedrukt.) Op de volgende pagina's wordt een afbeelding van elk ontwerpgedeelte met naai-informatie afgedrukt in de naaivolgorde.

Wanneer **[Werkelijke grootte]** is geselecteerd:

Een afbeelding van het patroon in elk ontwerpgedeelte wordt afgedrukt op een andere pagina dan de corresponderende naai-informatie.

Wanneer **[Verkleind]** is geselecteerd:

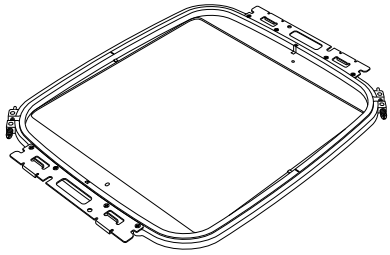
Een afbeelding van het patroon in elk ontwerpgedeelte wordt afgedrukt op een dezelfde pagina als corresponderende naai-informatie.

▶▶ *"Afdrukken" op pagina 96*

# Lesgids 9-3: borduren met het jumboraam

In dit gedeelte worden de procedures beschreven om borduurgegevens te creëren en te borduren met het jumboraam (raamformaat: 360 × 360 mm; met bevestigingsbeugels aan beide kanten van het borduurraam).

- Als u het jumboraam hebt geselecteerd, wordt het formaat van de Ontwerppagina 350 × 350 mm om de marges te creëren voor automatisch positioneren met de ingebouwde camera.
- Het hier beschreven jumboraam is speciaal ontworpen voor borduurmachines met meerdere naalden die zijn uitgerust met een ingebouwde camera. U kunt het niet gebruiken met andere machines, zoals borduurmachines met één naald. Raadpleeg de bedieningshandleiding bij uw borduurmachine met meerdere naalden om na te gaan of deze compatibel is met het jumboraam.



Jumboraam: borduurraam van 360 × 360 mm

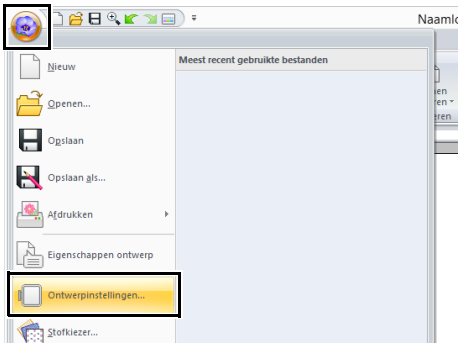
Meer bijzonderheden over het borduren met de camera en het bevestigen van de borduurpositiestickers vindt u in de bedieningshandleiding bij de borduurmachine.

Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u in Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 10\Tutorial\Tutorial_9.

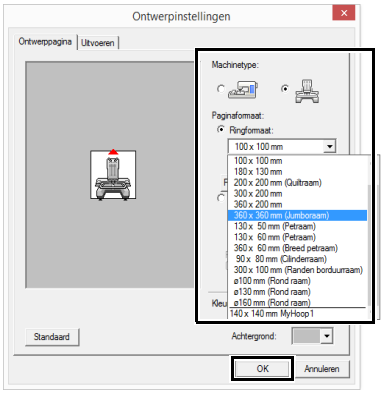
| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Ontwerppaginaformaat selecteren |
| **Stap 2** | Het borduurontwerp maken |
| **Stap 3** | Een gesplitst patroon controleren |
| **Stap 4** | Steunstof bevestigen aan de stof |
| **Stap 5** | Borduren |

## Stap 1 Ontwerppaginaformaat selecteren

**1** Klik op en op **[Ontwerpinstellingen]**.

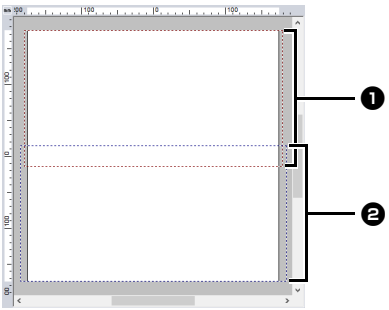



**2** Klik op onder **[Machinetype]**, selecteer **360 × 360 mm (Jumboraam)** in de selector **[Ringformaat]** onder **[Paginaformaat]**. Klik vervolgens op **[OK]**.



Controleer voordat u de instelling wijzigt welke formaten borduurramen u kunt gebruiken met uw machine.

**3** De Ontwerppagina verschijnt op het scherm zoals hieronder afgebeeld.




❶ **Kant 1 borduurgebied**
Dit gebied wordt eerst geborduurd

❷ **Kant 2 borduurgebied**
Dit gebied wordt daarna geborduurd

Het borduurpatroon wordt automatisch verdeeld in verschillende gebieden.

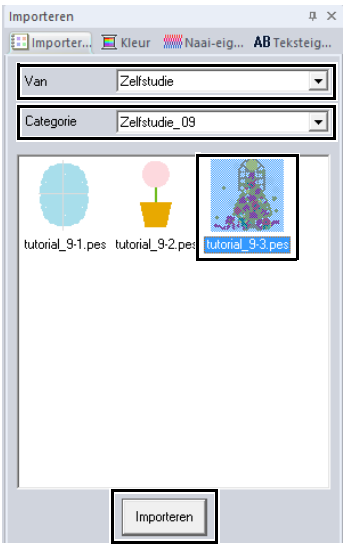
Het borduurpatroon wordt gesplitst met een gedeelte dat ❶ en ❷ overlapt.
Als het patroon dat in dit gedeelte wordt geplaatst satijnsteken gebruikt, wordt de steek mogelijk gewijzigd wanneer het patroon wordt gesplitst. Daarom raden wij u aan het patroon te verschuiven of het naaitype te wijzigen in stopsteken.

## Stap 2 Het borduurontwerp maken

In onderstaande procedure wordt een borduurpatroon gebruikt die bij deze software wordt geleverd.

**1** Open het deelvenster **[Importeren]**.

**2** Selecteer **[Zelfstudie]** in de selector **[Van]** en **[Zelfstudie_9]** in de selector **[Categorie]**. Klik op **[tutorial_9-3.pes]** en vervolgens op **[Importeren]**.

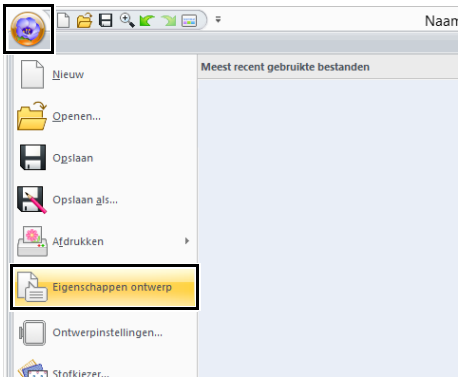



▶▶ *"Borduurontwerpen importeren" op pagina 91.*

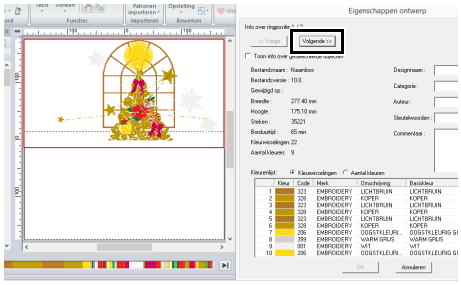
## Stap 3 Een gesplitst patroon controleren

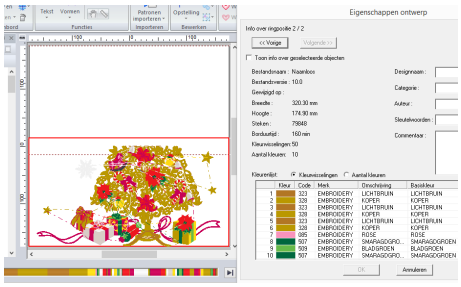
Voordat u begint te borduren, kunt u het gesplitste borduurpatroon controleren. Als een patroon dat u niet wilt splitsen is gesplitst in kant 1 en kant 2, kunt u het borduurpatroon controleren en aanpassen, zodat het niet wordt gesplitst.

**1** Klik op en op **[Eigenschappen ontwerp]**.



**2** Klik op **[Volgende]** om de volgende kant van het borduurontwerp te bekijken.




Als u de afzonderlijke kanten van het borduurpatroon wilt bekijken, schakelt u het selectievakje **[Toon info over geselecteerde objecten]** uit.




## ■ Ontwerp opslaan

Het hele ontwerp wordt opgeslagen als één bestand (.pes)

▶▶ *"Met een USB-medium gegevens overbrengen naar een machine" op pagina 201* en *"Gegevens direct overbrengen naar het geheugen van de machine" op pagina 201*

Een borduurontwerp voor het jumboraam kunt u niet met een originele kaart overbrengen naar de machine. Breng deze ontwerpen direct over naar het geheugen van de machine of breng ze met een USB-medium naar de machine over.

## Stap 4 Steunstof bevestigen aan de stof

Gebruik altijd steunstof bij het borduren.
Voor grote ontwerpen die in gedeelten worden gesplitst, moet u de steunstof aan de stof bevestigen. Gebruik bijvoorbeeld opstrijksteunstof, zelfklevende steunstof of textiellijm. Gebruik steunstof die geschikt is voor de stof.

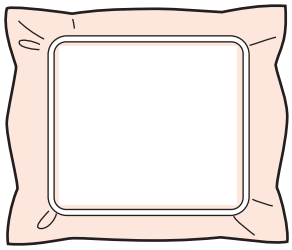
Neem bovendien steunstof die sterk genoeg is, en groot genoeg voor het hele borduurgebied. Als u dunne steunstof gebruikt, moet u mogelijk twee lagen bevestigen.

▶▶ Zie *"Stap 4 Steunstof bevestigen aan de stof" op pagina 179* voor meer informatie over steunstof.

## Stap 5 Borduren

Gebruik de borduurpositiestickers die worden geleverd bij de borduurmachine. Deze stickers worden gedetecteerd door de ingebouwde camera van de borduurmachine om de stof automatisch te positioneren.

**1** Span de stof in het borduurraam.



**2** Bevestig het borduurraam aan de borduurmachine.

**3** Selecteer het patroon voor kant 1 en start vervolgens de borduurmachine om het borduurgebied van kant 1 te borduren.

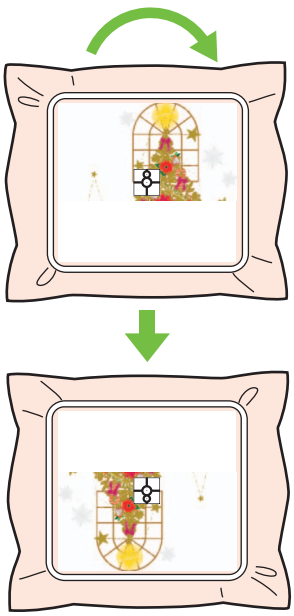
**4** Wanneer het borduren is voltooid, volgt u de aanwijzingen op de borduurmachine om de borduurpositiesticker te bevestigen op het borduurgebied.



In het scherm wordt een afbeelding van de plaats van de naald weergegeven met het positiedetectiegebied in een kaderlijn. Bevestig een borduurpositiesticker zo dat deze binnen de lijn past. Meer bijzonderheden vindt u in de bedieningshandleiding bij de machine.

→ De ingebouwde camera van de borduurmachine detecteert de borduurpositiesticker.

**5** Wanneer de sticker is gedetecteerd, verwijdert u het borduurraam. U roteert het 180° en bevestigt het weer aan de borduurmachine.



→ De ingebouwde camera van de borduurmachine detecteert de borduurpositiesticker opnieuw.

**6** Volg de aanwijzingen van de borduurmachine om de borduurpositiestickers te verwijderen.



**7** Selecteer het patroon voor kant 2 en start vervolgens de borduurmachine om het borduurgebied van kant 2 te borduren.



- Raadpleeg de bedieningshandleiding van de borduurmachine voor meer informatie over het gebruik ervan.
- Verwijder het borduurraam voorzichtig en bevestig het opnieuw op de juiste manier. Als het borduurraam niet op de juiste manier is bevestigd of de stof niet strak zit, kan het borduurpatroon scheeftrekken.

## Borduurgegevens voor het jumboraam

- Wanneer het borduurontwerp wordt opgeslagen in **[Layout & Editing]**, zijn versies in oudere bestandstypen niet beschikbaar. Bovendien wordt het borduurontwerp opgeslagen als gegevens die specifiek zijn voor onze borduurmachines met meerdere naalden die zijn uitgerust met een ingebouwde camera. Het kan niet op een andere machine worden genaaid.
- Een borduurpatroon dat is gemaakt in een Ontwerppagina die in **[Design Center]** is ingesteld voor een jumboraamformaat, kan niet direct worden overgebracht naar de machine. Importeer het borduurpatroon in **[Layout & Editing]** en breng het over naar de borduurmachine.

# Aangepaste naai-eigenschappen opgeven/opslaan

## Veelgebruikte naai-eigenschappen opslaan

U kunt veelgebruikte naai-eigenschappen samen opslaan en oproepen wanneer u naai-eigenschappen opgeeft.

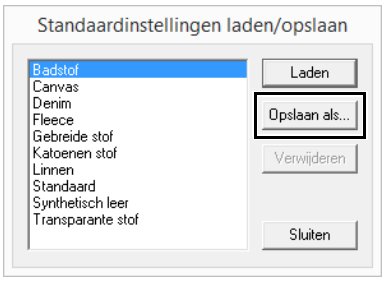
### Instellingen opslaan in een lijst

1 Klik op de tab **[Naai-eigenschappen]**.

▶▶ *"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 54*

2 Wijzig zo nodig de instellingen en klik vervolgens op  .

3 Klik op **[Opslaan als]**.




4 Typ een naam voor de groep instellingen en klik op **[OK]** om de groep te registreren in een lijst.




- De opgeslagen instelling kan ook worden gebruikt op een andere computer. Kopieer **[sastu.txt]** vanuit **[C:\Program Files (x86)\Brother\PE-DESIGN 10\Settings]** op de oorspronkelijke computer naar de map Instellingen in hetzelfde pad op de doelcomputer.
- Klik in de verkenner op C:\Program Files (x86)\Brother\PE-DESIGN 10\Settings. Klik met de linkermuisknop eenmaal op de map Instellingen om de inhoud te bekijken. Klik eenmaal met de rechtermuisknop op sastu.txt en selecteer Kopiëren in het menu. Plak het naar een USB-apparaat en breng het over naar een andere computer.

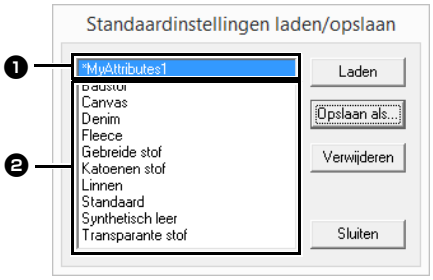
### Een groep instellingen wissen uit de lijst

1 Selecteer in het dialoogvenster **[Standaardinstellingen laden/opslaan]** de groep instellingen die u wilt verwijderen.

2 Klik op **[Verwijderen]** om de geselecteerde groep instellingen te verwijderen uit de lijst.

### Een groep instellingen oproepen uit de lijst

1 Selecteer in het dialoogvenster **[Standaardinstellingen laden/opslaan]** de groep instellingen die u wilt oproepen.




❶ Een groep instellingen die u hebt opgeslagen verschijnt met "*" naast de naam.

❷ Naai-eigenschappen die geschikt zijn voor diverse stoffen, zijn al beschikbaar. Selecteer het type stof waarop u wilt borduren om de aanbevolen instellingen voor die stof op te geven.

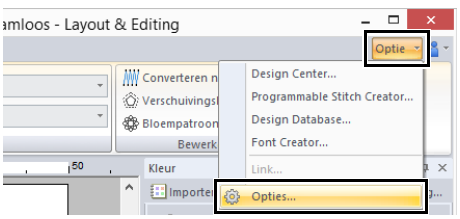
2 Klik op **[Laden]**.

→ De instellingen in het dialoogvenster **[Naai-eigenschappen instellen]** worden gewijzigd in de opgeslagen instellingen.

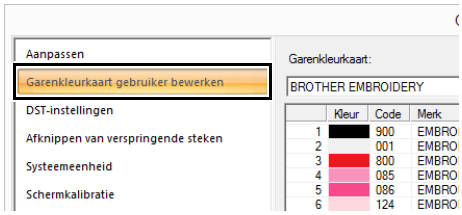
## Gebruikergarenkleurkaarten bewerken

Als u een lijst garenkleuren hebt die u vaak gebruikt, kunt u deze opslaan in een gebruikerkleurenkaart.

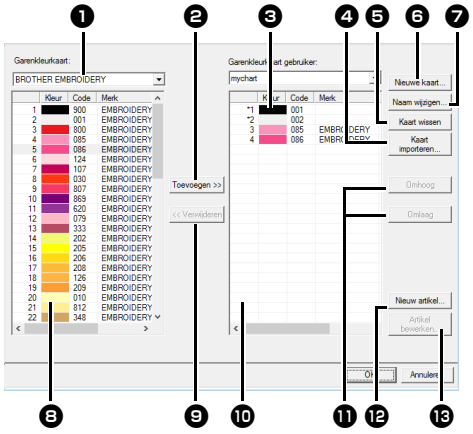
1 Klik op **[Optie]** en vervolgens op **[Opties]**.



**2** Klik op **[Garenkleurkaart gebruiker bewerken]**.




**3** U kunt gebruikerkleurenkaarten opslaan, bewerken of wissen.




❶ Hiermee selecteert u een bestaande garenkleurkaart.

❷ Hiermee voegt u garenkleuren toe uit een bestaande garenkleurkaart.

❸ Wanneer u een garenkleurkaart bewerkt of wist, selecteer dan de garenkleurkaart hier voordat u de bewerking uitvoert.

❹ Hiermee importeert u de garenkleurkaart.

❺ Hiermee verwijdert u een garenkleurkaart.

❻ Hiermee maakt u een nieuwe garenkleurkaart.

❼ Hiermee wijzigt u de naam van de garenkleurkaart.

❽ Hiermee geeft u garenkleuren weer in een bestaande garenkleurkaart.

❾ Hiermee verwijdert u een garenkleur.

❿ Hiermee geeft u de garenkleuren in de gebruikergarenkleurkaart weer.

⓫ Hiermee wijzigt u de volgorde van de garenkleuren.

⓬ Hiermee voegt u een nieuwe garenkleur toe.

⓭ Hiermee bewerkt u een garenkleur.

## ■ Nieuwe garenkleurkaart maken

**1** Klik op **[Nieuwe kaart]** ❶.

**2** Typ de naam van de kaart in en klik op **[OK]**.




Een opgeslagen garenkleurkaart kunt u selecteren in de selector **[Garenkleurkaart gebruiker]** of **[Garenkleurkaart]**.

## ■ De naam van een garenkleurkaart wijzigen

**1** Selecteer de garenkleurkaart in de selector **[Garenkleurkaart gebruiker]** ❿.

**2** Klik op **[Naam wijzigen]** ❷.

**3** Typ de naam van de kaart in en klik op **[OK]**.




## ■ Kaart verwijderen

**1** Selecteer de garenkleurkaart in de selector **[Garenkleurkaart gebruiker]** ❿.

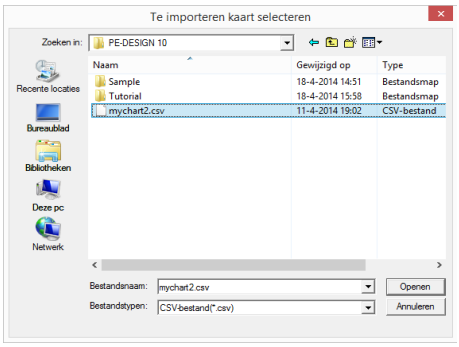
**2** Klik op **[Kaart wissen]** ❸.

**3** Als een bericht verschijnt, klikt u op **[Ja]**.

## Een garenkleurkaart importeren

1 Klik op **[Kaart importeren]** ❸.

2 Selecteer het station, de map en vervolgens het btc-, btc2- of csv-bestand en klik op **[Openen]**.




Bestanden van het type .btc, .btc2 of .csv kunnen worden geïmporteerd.

▶▶ *"Bestanden van gebruikergarenkleurkaarten" op pagina 195*

3 Als een bericht verschijnt, klikt u op **[Ja]**.

## Kaart bewerken

1 Selecteer de garenkleurkaart in de selector **[Garenkleurkaart gebruiker]** ❿.

2 Ga door met de juiste procedure. Als u de wijzigingen wilt opslaan, klikt u op **[OK]**.

## Garenkleuren uit een garenkleurkaart toevoegen

1 In de selector **[Garenkleurkaart]** ❽ selecteert u een garenmerk of uw gebruikergarenkleurkaart.
Als u meerdere gebruikergarenkleurkaarten hebt gemaakt, kunt u garenkleuren selecteren uit meerdere gebruikergarenkleurkaarten.

2 Klik op de garenkleuren in de lijst ❾.

Om meerdere artikelen toe te voegen houdt u de toets **<Shift>** of **<Ctrl>** ingedrukt terwijl u de garenkleuren selecteert.

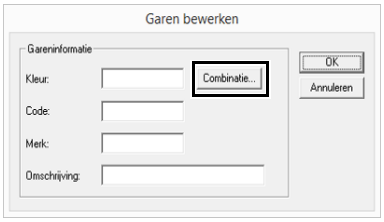
3 Klik op **[Toevoegen]** ⓬.

→ De geselecteerde kleuren worden toegevoegd aan de lijst in de gebruikergarenkleurkaart ❿.

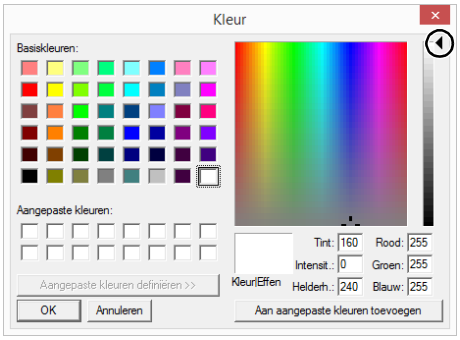
## Nieuw artikel toevoegen

1 Klik op **[Nieuw artikel]** ❻.

2 Als u een nieuwe kleur wilt maken, klikt u op **[Combinatie]**.




3 Geef de kleur op en klik op **[OK]** om de opgegeven kleur toe te voegen aan het dialoogvenster **[Garen bewerken]**.




U kunt de kleur niet wijzigen als de schuif (a) zich boven aan de schaal bevindt.

4 Typ zo nodig de code, het merk en de omschrijving in de betreffende tekstkaders.

Als code kunt u alleen cijfers opgeven.

5 Klik op **[OK]** om een nieuwe kleur toe te voegen aan de gebruikergarenkleurkaart ⓫.

Er wordt een sterretje (*) weergegeven voor het indexnummer van artikelen die door de gebruiker zijn gemaakt of bewerkt.

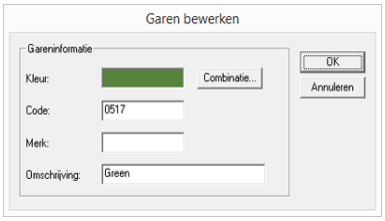
## Artikelen verwijderen

1. Selecteer in de lijst voor de gebruikergarenkleurkaart ⓫ de kleur die u wilt verwijderen.
2. Klik op **[Verwijderen]** ⓭ om de kleur te verwijderen uit de gebruikergarenkleurkaart.

## Artikel bewerken

Een artikel dat is vermeld in de lijst voor een gebruikergarenkleurkaart kunt u bewerken om de kleur of het garennummer te wijzigen.

1. Selecteer het te bewerken artikel in de gebruikergarenkleurkaart ⓫ en klik op **[Artikel bewerken]** ❼.
2. Bewerk de artikeldetails op dezelfde manier als wanneer u een artikel toevoegt.




Evenals met zojuist toegevoegde artikelen verschijnt een sterretje (*) voor het indexnummer van bewerkte artikelen.

## Volgorde van artikelen wijzigen

1. Selecteer in de lijst van de gebruikergarenkleurkaart ⓫ de kleur die u wilt verwijderen.
2. Klik op **[Omhoog]** of op **[Omlaag]** ❺ om de plaats van de kleur in de volgorde te veranderen.

**Bestanden van gebruikergarenkleurkaarten**

U kunt bestaande gebruikergarenkleurkaarten importeren of bewerkte garenkleurkaarten gebruiken op een andere computer.

- Een zojuist gemaakte gebruikergarenkleurkaart wordt als .btc2-bestand opgeslagen onder dezelfde naam als de garenkleurkaart in **[C:\Program Files (x86)\Brother\PE-DESIGN 10\MyChart]**.
- Bestaande gebruikergarenkleurkaarten die zijn gemaakt met een vorige versie van de toepassing, zoals PE-DESIGN NEXT, kunt u gebruiken in PE-DESIGN 10. Importeer het bestand “chart2.btc” van onderstaande locatie: **[C:\Program Files (x86)\Brother\PE-DESIGN NEXT\Color]**.
- Het bestand “chart1.btc” in de map **[Color]** kunt u niet importeren.
- U kunt een gebruikergarenkleurkaart importeren als .csv-bestand.
  Het .csv-bestand moet informatie bevatten voor code, merk, beschrijving, R, G en B, gescheiden door komma's, met één kleur op elke regel. De RGB-waarden moeten liggen tussen 0-255.

  Voorbeeld: voor een .csv-bestand

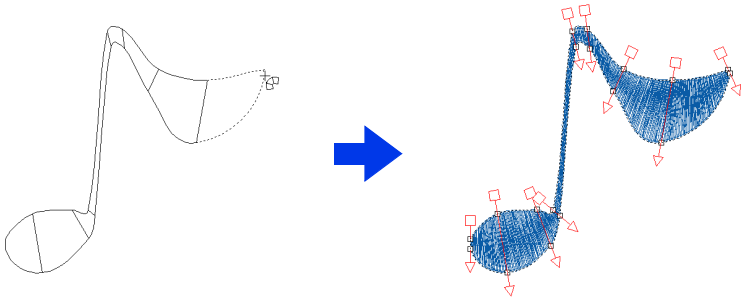
  100, merk, zwart, 10, 10, 10
  101, merk, wit, 245, 245, 245

Garenkleuren in borduurpatronen die zijn maakt met deze toepassing, kunnen er op een borduurmachine anders uitzien, naar gelang het model dat u gebruikt.

1. Borduurmachines zonder een functie om garenkleuren weer te geven
De opgegeven garenkleurinformatie kan helemaal niet worden weergegeven.
2. Borduurmachines met een functie om garenkleuren weer te geven
Van de garenkleurinformatie die is opgegeven in het borduurpatroon, worden alleen de garenkleurnamen weergegeven op de machine.
De namen die worden weergegeven, zijn echter beperkt tot de vooraf ingestelde garenkleurnamen van de machine. De machine geeft dus de namen weer van de vooraf ingestelde garenkleuren die de in het borduurpatroon opgegeven kleuren het dichtst benaderen.
3. Borduurmachines met een garenkleurindex
De gareninformatie die is opgegeven met deze toepassing, kan op sommige machines worden weergegeven.
Maar voor de garenkleuren die zijn bewerkt of toegevoegd door de gebruiker (garenkleuren met een asterisk (*) aan de linkerkant), wordt alleen het garennummer weergegeven.

# Werken met de functie Handmatige borduurinstellingen

Met de functie **[Handmatige borduurinstellingen]** kunt u borduurpatronen maken waarvan de naairichtinglijnen handmatig kunnen worden aangepast.



Vormen die zijn getekend met de functie **[Handmatige borduurinstellingen]** kunt u op dezelfde manier bewerken als vormen die zijn getekend met de functie **[Vormen]**.

## Een origineel logo maken

Met de functie **[Handmatige borduurinstellingen]** kunt u een patroon maken met uw logo op de achtergrond.

**1** Open een afbeelding van het logo dat u wilt gebruiken om het borduurpatroon te maken.

▶▶ *"Beeldgegevens importeren" op pagina 150*

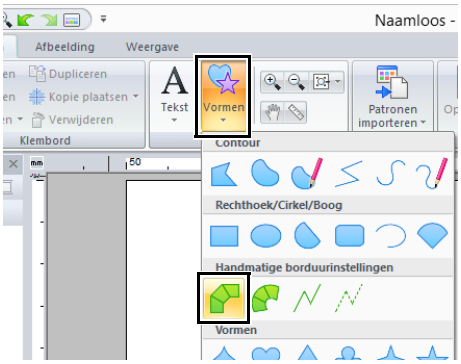


Voor dit voorbeeld maken we een patroon van het rode ontwerp uiterst links.

U kunt een vage kopie van de achtergrondafbeelding weergeven in de **[Ontwerppagina]**.

▶▶ *"Dichtheid van achtergrondafbeelding aanpassen" op pagina 152*

**2** Selecteer eerst de functie **[Handmatige borduurinstellingen]**. Klik op de tab **[Beginscherm]**, vervolgens op **[Vormen]** en dan op .




: Selecteer deze functie om rechte blokpatronen te maken (gebied naaien). (Sneltoets: **<Z>**)

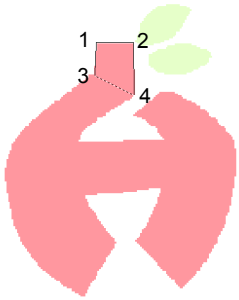
: Selecteer deze functie om afgeronde blokpatronen te maken (gebied naaien). (Sneltoets: **<X>**)

: Selecteer deze functie om lopende patronen te maken (lijn naaien). (Sneltoets: **<V>**)

: Selecteer deze functie om doorvoerpatronen te maken (overspringende steken). (Sneltoets: **<B>**)

▶▶ *"Overspringende steken en afknippen van overspringende steken" op pagina 297*

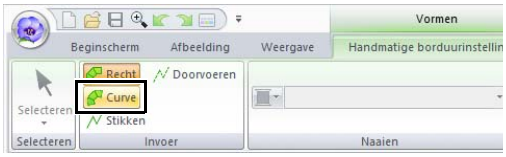
**3** Klik op punt 1 t/m 4, op volgorde.




Als u een ingevoerde punt wilt verwijderen, klikt u daarop met de rechtermuisknop, of drukt u op de **<BackSpace>**-toets.

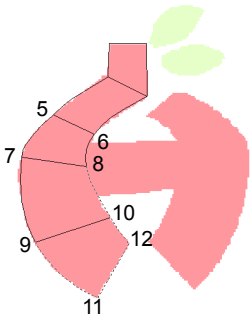
**4** Selecteer de functie Curve.

Klik op Curve in de groep **[Invoer]** van het tabblad **[Handmatige borduurinstellingen]**.




**5** Klik op punt 5 t/m 11, op volgorde.

Klik op punt 12 (het laatste punt van het patroongedeelte) en druk op de toets **<Enter>**.

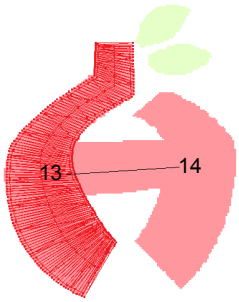



In plaats van op de toets **<Enter>** te drukken kunt u het patroongedeelte ook voltooien door te dubbelklikken.

**6** Klik op Stikken in de groep **[Invoer]** van het tabblad **[Handmatige borduurinstellingen]**.

**7** Klik op punt 13, vervolgens op punt 14 (laatste punt van de rijgsteken die de delen verbinden) en druk op de toets **<Enter>**.

Geef het punt zo op dat het een overlapping/verbinding maakt met het deel dat u hebt gemaakt in stap **5**.

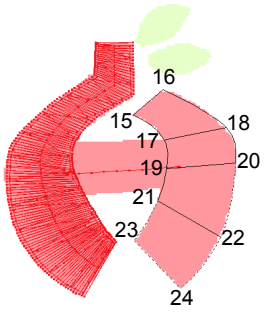



**8** Klik op Curve in de groep **[Invoer]** van het tabblad **[Handmatige borduurinstellingen]**.

**9** Klik op punt 15 t/m 23, op volgorde.

Klik op punt 24 (het laatste punt van het patroongedeelte) en druk op de toets **<Enter>**.

Geef het punt zo op dat het een overlapping/verbinding maakt met het deel dat u hebt gemaakt in stap **7**.

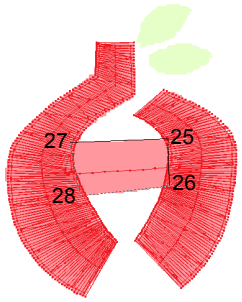



**10** Klik op Recht in de groep **[Invoer]** van het tabblad **[Handmatige borduurinstellingen]**.

**11** Klik op punt 25 t/m 27, op volgorde.

Klik op punt 28 (het laatste punt van het patroongedeelte) en druk op de toets **<Enter>**.

Geef het punt zo op dat het een overlapping/verbinding maakt met het deel dat u hebt gemaakt in stap **9**.




Afbeelding van voltooid logo



- Als onderdelen zijn verbonden met vorige of volgende onderdelen, worden geen overspringende steken gemaakt om automatisch begin- en eindpunten te optimaliseren.
  We adviseren u de steken te controleren met de Steeksimulator alvorens te gaan naaien.

▶▶ *"Het stiksel controleren in de steeksimulator" op pagina 80*

- Wanneer u achteraf handmatig naairichtinglijnen toevoegt aan vormpatronen kunt u verdergaan met patronen maken met dezelfde functie Handmatige borduurinstellingen.

▶▶ *"Naairichting opgeven" op pagina 51*

# Gegevens overbrengen

In dit gedeelte worden bewerkingen beschreven voor het overbrengen van borduurontwerpen naar borduurmachines.

# Borduurontwerpen overbrengen naar machines

De procedures voor het overbrengen van het gecreëerde borduurpatroon naar een borduurmachine verschillen naar gelang het model borduurmachine. Meer bijzonderheden vindt u in de bedieningshandleiding bij uw borduurmachine.

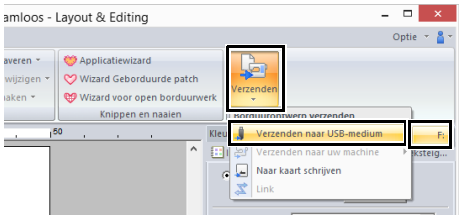
## Met een USB-medium gegevens overbrengen naar een machine

U kunt ontwerpen overbrengen naar een borduurmachine die compatibel is met de USB-hostfunctie.



De “Software dongle voor PE-DESIGN” kan niet als USB-medium worden gebruikt. Gebruik de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet om bestanden op te slaan om over te brengen.

1. Steek het USB-medium in de computer.
2. Klik op de tab **[Beginscherm]**.
3. Klik op **[Verzenden]** in de groep **[Naaien]**, klik op **[Verzenden naar USB-medium]** en selecteer het gewenste station.



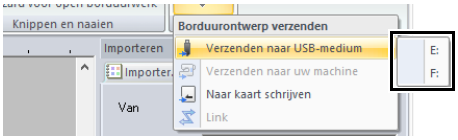

→ Het overbrengen van de gegevens begint.

Als op de doellocatie al een bestand met dezelfde naam bestaat, wordt het volgende dialoogvenster weergegeven. Selecteer of u het bestaande bestand wilt overschrijven, het kopiëren wilt stoppen of het bestand wilt kopiëren met een andere naam.



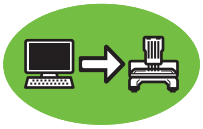

4. Nadat de gegevens zijn overgebracht, verschijnt het bericht “Uitvoer van gegevens is voltooid.” ten teken dat het overbrengen is voltooid. Klik op **[OK]** en verwijder het USB-medium.

Als er meerdere USB-media zijn aangesloten, geef dan in onderstaand gebied op waarheen de gegevens moeten worden overgebracht.

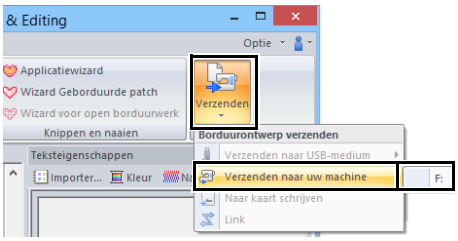



## Gegevens direct overbrengen naar het geheugen van de machine

U kunt ontwerpen direct overbrengen naar borduurmachines die u met een USB-kabel kunt aansluiten op een computer.



1. Sluit de borduurmachine aan op de computer.
2. Klik op de tab **[Beginscherm]**.
3. Klik op **[Verzenden]** in de groep **[Naaien]**, klik op **[Verzenden naar uw machine]** en selecteer het gewenste station.



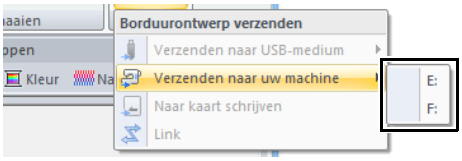

→ Het overbrengen van de gegevens begint.

Als op de doellocatie al een bestand met dezelfde naam bestaat, wordt het volgende dialoogvenster weergegeven. Selecteer of u het bestaande bestand wilt overschrijven, het kopiëren wilt stoppen of het bestand wilt kopiëren met een andere naam.




**4** Nadat de gegevens zijn overgebracht, verschijnt het bericht “Uitvoer van gegevens is voltooid.” ten teken dat het overbrengen is voltooid. Klik op **[OK]**.

- Meer bijzonderheden over het overbrengen van ontwerpen volgens deze methode vindt u in de bedieningshandleiding bij uw borduurmachine.
- Als er meerdere machines zijn aangesloten, geef dan in onderstaand gebied op waarheen de gegevens moeten worden overgebracht.




- Als de aangesloten borduurmachine is ingesteld op de modus Link (Verbinding) kunt u de opdracht **[Verzenden naar uw machine]**, die in deze procedure wordt genoemd, niet selecteren. Als u deze opdracht wilt selecteren, moet u terugkeren naar de normale modus van de machine.

## Met een originele kaart gegevens overbrengen naar een machine

U kunt ontwerpen overbrengen naar een borduurmachine die is voorzien van een kaartgleuf.



- Let op dat het ringformaat van het ontwerp niet groter is dan het ringformaat dat wordt gebruikt op de borduurmachine.
- Wanneer u schrijft naar een originele kaart die al gegevens bevat, worden alle gegevens op de kaart verwijderd. Voordat u naar een kaart schrijft, moet u alle noodzakelijke gegevens opslaan op een vaste schijf of ander medium en moet u controleren of zich geen noodzakelijke gegevens meer op de kaart bevinden.

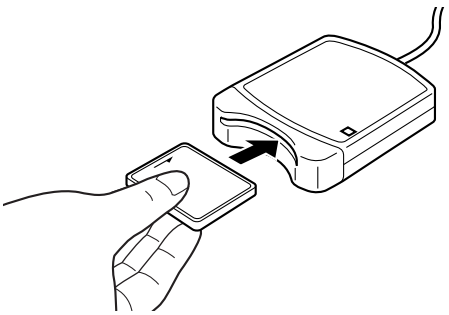
▶▶ *“Vanuit een borduurkaart” op pagina 92*

- Een borduurontwerp voor het jumboraam kunt u niet met een originele kaart overbrengen naar de machine. Dit formaat is speciaal ontworpen voor borduurmachines met meerdere naalden die zijn uitgerust met een ingebouwde camera.

▶▶ *“Lesgids 9-3: borduren met het jumboraam” op pagina 188*

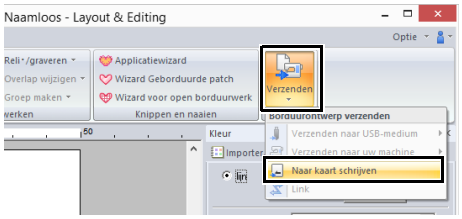
▶▶ Meer bijzonderheden over het schrijven van meerdere borduurontwerpen vindt u in *“Borduurontwerpen overbrengen naar machines” op pagina 246*.

**1** Sluit de USB-kaartschrijfmodule aan. Plaats een originele kaart in de USB-kaartschrijfmodule.

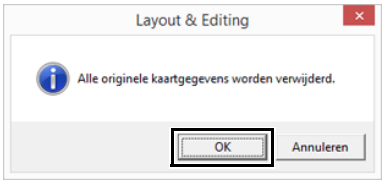


**2** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

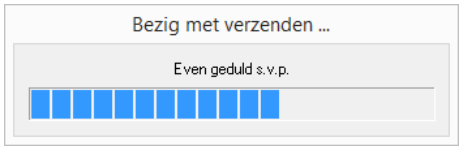
**3** Klik op **[Verzenden]** in de groep **[Naaien]** en vervolgens op **[Naar kaart schrijven]**.



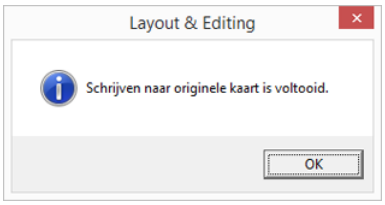

**4** Wanneer het volgende bericht verschijnt, klikt u op **[OK]**.




→ Het overbrengen van de gegevens begint. Onderstaand bericht verschijnt wanneer de gegevens worden overgebracht.




**5** Nadat de gegevens zijn overgebracht, verschijnt onderstaand bericht, ten teken dat het overbrengen is voltooid. Klik op **[OK]**.

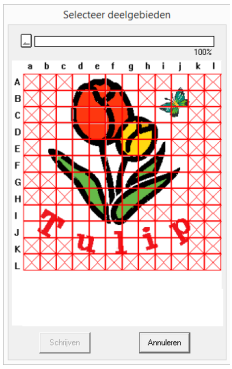



**Gesplitste borduurontwerpen overbrengen**

Borduurpatronen voor gesplitste patronen die zijn gemaakt op een aangepaste Ontwerppagina worden gesplitst in hun afzonderlijke gedeelten naar de kaart geschreven.

Overschrijdt het totale formaat van het patroon de capaciteit van het medium of het geheugen van de machine? Of is het patroon gesplitst in meer dan 80 gedeelten met een Ontwerppagina-formaat van 90 × 90 cm (35,4" × 35,4")? Dan moet u het patroon splitsen en de afzonderlijke delen naar verschillende media schrijven.

Als u alle patroongedeelten niet in één bewerking kunt opslaan, verschijnt het dialoogvenster **[Selecteer deelgebieden]**. Selecteer patroongedeelten tot het opslagmedium vol is.




De kaartcapaciteitindicator boven in het dialoogvenster laat zien hoeveel ruimte er beschikbaar is op de kaart (wit) en hoeveel ruimte er al in beslag wordt genomen door de patroongedeelten (blauw).

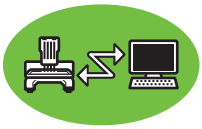
Wanneer u een patroongedeelte selecteert, wordt de totale ruimte die dat gedeelte inneemt aangegeven in blauw. Als de capaciteit wordt overschreden, wordt de hele kaartcapaciteitindicator rood weergegeven. Als u de selectie van een patroongedeelte ongedaan wilt maken, klikt u er opnieuw op.

Klik op **[Schrijven]** om de geselecteerde patroongedeelten naar het medium te schrijven. (De knop **[Schrijven]** is alleen beschikbaar als een patroongedeelte is geselecteerd en er voldoende ruimte op het medium is voor de geselecteerde patroongedeelten.)

▶▶ Meer bijzonderheden over het maken van gesplitste borduurontwerpen vindt u in *"Lesgids 9-1: Gesplitste borduurontwerpen maken" op pagina 177*.

# Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer

U kunt borduurontwerpen borduren door de borduurgegevens van de computer over te brengen naar een of meer borduurmachines die compatibel zijn met de functie Link (Verbinding). Deze borduurontwerpen worden geborduurd nadat de gegevens vanaf de computer naar de borduurmachine zijn verzonden, zoals een document wordt afgedrukt nadat de gegevens vanaf een computer naar een printer zijn verzonden.



- De functie Link (Verbinding) kunt u alleen gebruiken met borduurmachines die compatibel zijn met deze functie. U kunt de functie niet gebruiken met andere machines. Meer bijzonderheden vindt u in de bedieningshandleiding bij uw borduurmachine.
- U kunt de functie Link (Verbinding) niet gebruiken met onderstaande borduurontwerpen.
  - ♦ Het formaat is groter dan het gebied dat met de machine kan worden geborduurd
  - ♦ Borduurontwerpen op een Ontwerppagina van aangepast formaat of voor het jumboraam
  - ♦ Patronen voor de ring van 240 × 360 mm
- U kunt maximaal vier borduurmachines aansluiten met de functie Link (Verbinding).

**1** Maak een borduurontwerp in **[Layout & Editing]**.

**2** Stel de borduurmachine in op de functie Link (Verbinding).

- Schakel de functie Link (Verbinding) op de borduurmachine in en schakel de machine vervolgens uit.

Meer bijzonderheden over het instellen van de machine op de functie Link (Verbinding) vindt u in de Bedieningshandleiding bij uw borduurmachine.

**3** Sluit de machine op de computer aan met behulp van de USB-kabel die is inbegrepen bij de borduurmachine.

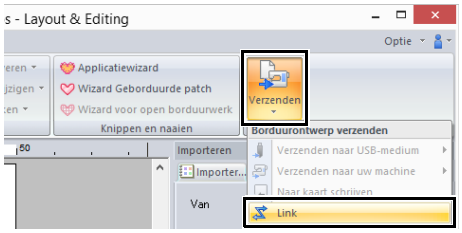
- Schakel de borduurmachine in.

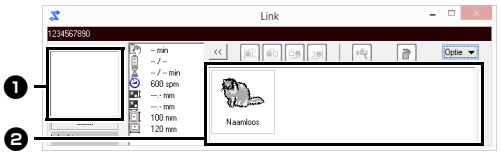
- Meer bijzonderheden over het aansluiten van machines op de computer vindt u in de bedieningshandleiding bij uw borduurmachine.
- Als de machine ver van de computer verwijderd staat, raden wij u aan een USB-hub met stroomvoorziening te gebruiken. Gebruik geen USB-verlengkabels of -versterkingskabels.
- Zorg dat u de USB-kabel nooit aansluit of verwijdert terwijl de machine is ingeschakeld.
- Selecteer **[Energiebeheer]** in het **[Configuratiescherm]** en stel **[Systeem op stand-by]** en **[Systeem in slaapstand]** in op **[Nooit]**.

U kunt met de functie Link (Verbinding) een of meer borduurmachines aansluiten op de computer.

**4** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

**5** Klik op **[Verzenden]** in de groep **[Naaien]** en vervolgens op **[Link]**.




❶ **Overgebracht ontwerp**

❷ **Wachtrij**
Geeft de gegevens weer voordat deze zijn overgedragen naar de borduurmachine.

→ Wanneer de machine klaar is om te beginnen met het laden van gegevens, begint de gegevensoverdracht. Tijdens het overbrengen van de gegevens wordt op het scherm van de borduurmachine een bericht weergegeven en wordt het ontwerp verplaatst naar het overgebrachte ontwerpvlak.



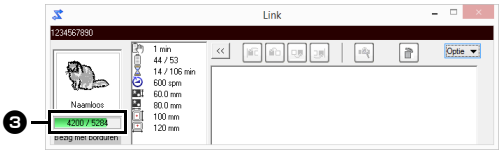

Als de gegevens die vanuit **[Layout & Editing]** zijn verzonden niet worden weergegeven in het vak voor overgebrachte ontwerpen, zet u de bewerking voort met het bedieningspaneel van de machine.

Als u meer dan één ontwerp wilt verzenden naar het dialoogvenster **[Link]** (Verbinding), herhaalt u stap 4 voor elk ontwerp. Het dialoogvenster **[Link]** blijft geopend terwijl het geselecteerde ontwerp uit **[Layout & Editing]** wordt verzonden naar Link (Verbinding).

**6** Nadat het ontwerp is overgebracht, drukt u op de start/stop-knop op de borduurmachine om te beginnen met borduren.

U kunt de overgedragen gegevens niet bewerken op de borduurmachine. U kunt de ontvangen gegevens alleen borduren. U kunt wel borduurinstellingen opgeven.

Wanneer het borduren is begonnen, verschijnt het volgende in het dialoogvenster **[Link]**.




❸ Geeft de status van de borduurmachine aan.

De statusindicaties worden hieronder beschreven

| Status | Beschrijving |
|---|---|
| **Klaar** | Druk op de knop van de borduurmachine (Start/Stop-knop) om te beginnen met naaien. |
| **Wachten** | Als er geen gegevens in de wachtrij ❷, staan, selecteert u **[Link]** als doel in de toepassing en vervolgens verstuurt u de gegevens.<br>Als dit de status is, ook al staan er gegevens in de wachtrij ❷, zet u de bewerking voort met het bedieningspaneel van de machine. |
| **Bezig met borduren** | De machine is bezig met borduren. |
| **Onderbroken** | De machine is tijdelijk gestopt. |
| **Kleur wijzigen** | Verwissel de draadklos op de machine. |
| **Draad controleren** | Controleer de spoeldraad of de bovendraad op de machine. |
| **Raam controleren** | Installeer een ander borduurraam op de machine. |
| **Fout** | Controleer de bijzonderheden van de fout die zich heeft voorgedaan op de machine. |

## Als meerdere ontwerpen zijn verzonden naar één machine

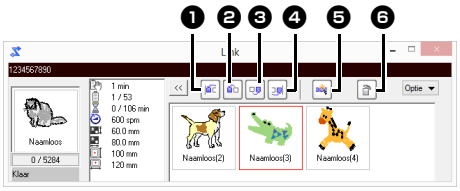
U kunt meerdere borduurontwerpen borduren nadat deze zijn verzonden naar het dialoogvenster **[Link]**. In dit geval ziet het dialoogvenster er als volgt uit.

- Design Database is beschikbaar om meerdere ontwerpen tegelijk te verzenden.

▶▶ *"Borduurontwerpen naar machines verzenden met de functie Link (Verbindinig)" op pagina 250*

- Met de functie **[Tekstplaatsing]** kunt u ook meerdere ontwerpen verzenden waarbij alleen de tekst wordt vervangen.

▶▶ *"Patronen uitvoeren met tekst uit de tekstlijst" op pagina 128*




In dit dialoogvenster kunt u onderstaande bewerkingen uitvoeren.

❶ Hiermee verplaatst u de geselecteerde ontwerpen naar het begin van de borduurvolgorde.

❷ Hiermee verplaatst u de geselecteerde ontwerpen één positie naar voren in de borduurvolgorde.

❸ Hiermee verplaatst u de geselecteerde ontwerpen één positie naar achteren in de borduurvolgorde.

❹ Hiermee verplaatst u de geselecteerde ontwerpen naar het eind van de borduurvolgorde.

❺ Hiermee past u automatisch de borduurvolgorde van de ontwerpen aan om het aantal garenkleurwisselingen zo veel mogelijk te beperken.

❻ Hiermee verwijdert u de geselecteerde ontwerpen uit het dialoogvenster **[Link]**.

Voordat het bericht "De machine gaat bewegen. Houd handen en dergelijke uit de buurt van de machine." verschijnt op de machine en u op **[OK]** drukt, kunt u de borduurvolgorde van de ontwerpen wijzigen, inclusief het eerste ontwerp, aangezien dit nog niet naar de machine is verzonden.

## Als meerdere borduurmachines zijn aangesloten

Het dialoogvenster **[Distributeur]** verschijnt en voor elke borduurmachine wordt het dialoogvenster **[Link]** weergegeven. Standaard zijn alle ontwerpen in het dialoogvenster **[Distributeur]** geselecteerd. Geef op welk bestand moet worden overgebracht naar welke machine.

**Dialoogvenster Distributeur**



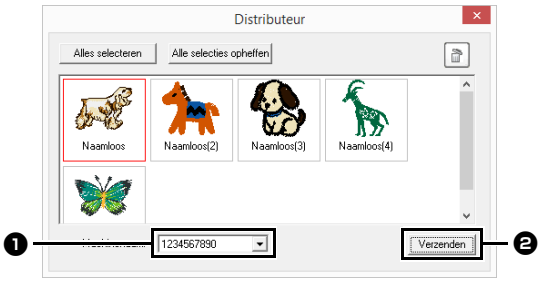

❶ Hiermee selecteert u alle borduurontwerpen.

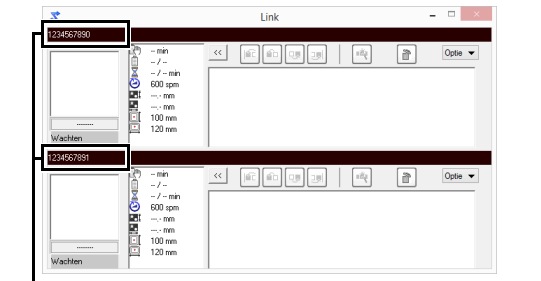
❷ Hiermee maakt u de selectie van borduurontwerpen ongedaan.

❸ Hiermee verwijdert u het geselecteerde borduurontwerp. (Het ontwerp wordt verwijderd zonder naar de **<Prullenbak>** te worden verplaatst.)

- Een ontwerp verzenden naar het dialoogvenster Distributeur voor meerdere machines
- Als u meerdere ontwerpen wilt verzenden, herhaalt u stap **5** voor elk ontwerp.

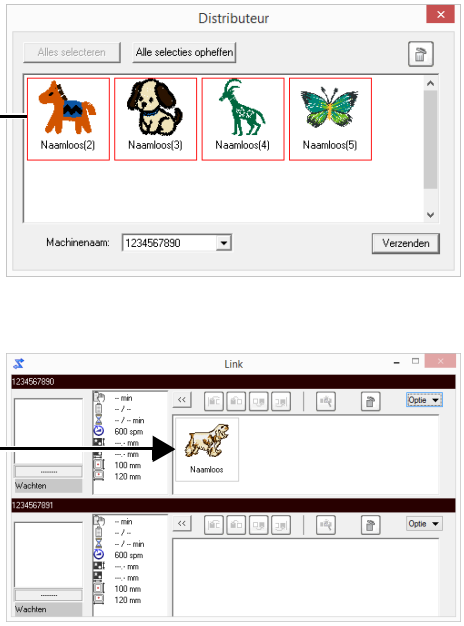
**1** Selecteer een machine in de selector **[Machinenaam]** ❶, selecteer een borduurbestand en klik op **[Verzenden]** ❷.



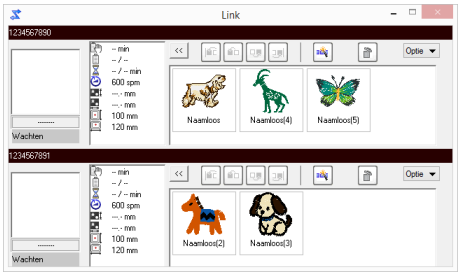




- De standaardnaam van de machine is gelijk aan de ID van machine.
  Meer bijzonderheden vindt u in de Bedieningshandleiding bij uw borduurmachine.
- U kunt de naam van de machine wijzigen.
  Meer bijzonderheden vindt u in *"De naam wijzigen van de borduurmachine zoals deze wordt weergegeven in de functie Link (Verbinding)" op pagina 208*

→ De borduurontwerpen worden verplaatst naar het dialoogvenster **[Link]**




**2** Herhaal stap **1** om elk ontwerp te verplaatsen naar het dialoogvenster **[Link]**.



- U kunt de borduurvolgorde van ontwerpen in de wachtrij wijzigen.

▶▶ Voor meer bijzonderheden, zie *"Als meerdere ontwerpen zijn verzonden naar één machine" op pagina 206*.

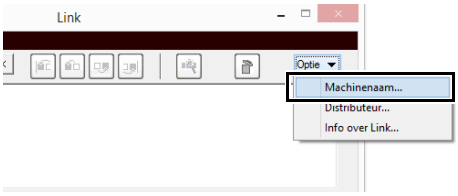
- Wanneer u extra machines aansluit terwijl het dialoogvenster **[Link]** wordt weergegeven, worden de betreffende wachtrijen getoond. Wanneer u een machine loskoppelt, wordt de betreffende wachtrij niet meer getoond.
- Als u het dialoogvenster **[Eigenschappen]** wilt weergeven voor een bestand, dubbelklikt u op het pictogram van het bestand. U kunt ook klikken op een bestand om dit te selecteren. Klik er dan op met de rechtermuisknop en vervolgens op **[Eigenschappen]** in het menu dat verschijnt.
- Als u dit dialoogvenster wilt verkleinen tot een knop in de taakbalk, klikt u op de knop **[Minimaliseren]**.

**USB-kabel verwijderen of computer afsluiten**

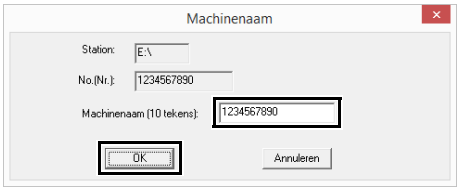
- Nadat gegevens naar de borduurmachine zijn overgebracht en het overdrachtsbericht op het scherm van de machine is gesloten, kunt u de USB-kabel verwijderen of de computer afsluiten. Wanneer de borduurmachine opnieuw wordt aangesloten, kunt u doorgaan met de bewerking van Link (Verbinding).
- De borduurmachine kan het ontwerp dat momenteel wordt geborduurd voltooien, ook al schakelt u de computer uit.
- Als u de borduurmachine uitschakelt terwijl deze nog bezig is met borduren, kunt u de bewerking hervatten wanneer u de machine weer inschakelt. Op dat moment kunt u de gegevensoverdracht hervatten met de functie Link (Verbinding) door te klikken op **[Link]** in **[Design Database]** of in het menu **[Optie]** van **[Layout & Editing]** om het dialoogvenster **[Link]** weer te geven.
- Als de verbinding met de borduurmachine niet kan worden gedetecteerd, wordt het dialoogvenster **[Link]** automatisch gesloten.
- Als u het dialoogvenster **[Link]** opnieuw wilt weergeven nadat de computer opnieuw is opgestart, klikt u op **[Link]** in **[Design Database]** of in het menu **[Optie]** (in de rechterbovenhoek) van **[Layout & Editing]**.
- Als u het dialoogvenster **[Distributeur]** wilt weergeven, klikt u op **[Distributeur]** in het menu **[Optie]** van het dialoogvenster **[Link]**.

## De naam wijzigen van de borduurmachine zoals deze wordt weergegeven in de functie Link (Verbinding)

**1** Klik op **[Machinenaam]** in het menu **[Optie]** van de wachtrij waarvan u de naam wilt veranderen.




**2** Typ de naam in het dialoogvenster **[Machinenaam]** en klik op **[OK]**.




U kunt een naam (maximaal 10 alfanumerieke tekens/symbolen) opgeven voor de borduurmachine.

- Wanneer een borduurmachine wordt aangesloten op de computer, wordt de borduurmachine door de computer herkend als een verwisselbare schijf en wordt hieraan een stationsletter toegewezen. Als deze stationsletter gelijk is aan een stationsletter die al door de computer is toegewezen, kunnen ontwerpen niet vanaf de computer worden verzonden naar die borduurmachine. Dit probleem treedt bijvoorbeeld op als aan een netwerkstation een stationsletter van de computer is toegewezen. In dat geval annuleert u de toewijzing voor het station met de conflicterende stationsletter.
- Wanneer het aantal borduurmachines dat via USB op de computer is aangesloten wordt vergroot, vereist het besturingssysteem mogelijk dat de computer opnieuw wordt opgestart. Start de computer op dat moment opnieuw op.

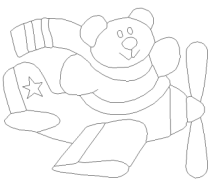
# Design Center

In dit gedeelte worden de basisbewerkingen in Design Center beschreven. Een eenvoudige, stapsgewijze procedure laat zien hoe u een borduurpatroon maakt op basis van een sjabloonafbeelding, zoals een illustratie.

# Basisbewerkingen in Design Center

In Design Center kunt u borduurpatronen maken van een originele afbeelding. Verder kunt u kleuren en naai-eigenschappen opgeven voor de lijnen en gebieden die gedetailleerder zijn dan met de functie **[Automatisch perforeren]** in Layout & Editing.

Een borduurontwerp wordt gemaakt in de onderstaande vier stadia.

| **Stap 1**<br>**Origineel-beeldstadium** | **Stap 2**<br>**Lijntekeningstadium** | **Stap 3**<br>**Stadium lijnen bewerken** | **Stap 4**<br>**Naai-instellingenstadium** |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| Open een afbeeldingbestand en selecteer de kleuren waarmee u de omtrekken wilt maken. | De oorspronkelijke afbeelding wordt geconverteerd tot een lijntekening in zwart-wit. U kunt omtrekken tekenen of wissen.<br><br>Voorbeeld:<br>De strepen in de sjaal zijn gewist.<br>Aan de sjaal zijn strepen toegevoegd. | De lijntekening wordt geconverteerd tot een figuurhandvatafbeelding. U kunt punten in de figuurhandvatafbeelding bewerken om het ontwerp te wijzigen.<br><br>Voorbeeld:<br>De ogen zijn verplaatst en de gezichtsuitdrukking is gewijzigd.<br>Op de staart van het vliegtuig is een ster toegevoegd. | Het naaitype en de garenkleuren worden opgegeven in de omtrek om het borduurontwerp te voltooien.<br><br>Voorbeeld:<br>Door andere kleuren toe te passen dan in de oorspronkelijke afbeelding, krijgt het ontwerp een ander uiterlijk. |

- Als u de gegevens hebt opgeslagen, kunt u in elk stadium stoppen en later verder gaan met uw werk.
- Het meest geschikt zijn afbeeldingen met weinig kleuren die duidelijk van elkaar verschillen. Afbeeldingen of foto's die ingewikkeld zijn of een kleurverloop hebben, zijn niet geschikt omdat de omtrekken ervan moeilijk zijn te extraheren.
- Lijntekeninggegevens worden opgeslagen als PEL-bestand en figuurhandvatgegevens als PEM-bestand.
- De borduurgegevens worden opgeslagen als PEM-bestand. Als u in Design Center gemaakte PEM-gegevens wilt overbrengen naar een borduurmachine, importeert u eerst het patroon in Layout & Editing. Vervolgens brengt u de gegevens over naar een borduurmachine.

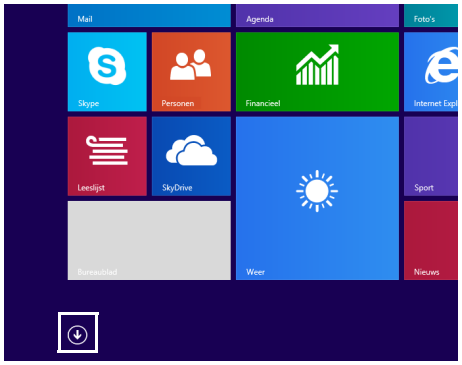
  ▶▶ *"Importeren in Layout & Editing" op pagina 220* en *"Borduurontwerpen overbrengen naar machines" op pagina 201*

In dit gedeelte worden de basisbewerkingen in Design Center beschreven. Meer bijzonderheden over procedures of instellingen vindt u in *"Venster Design Center" op pagina 221*.

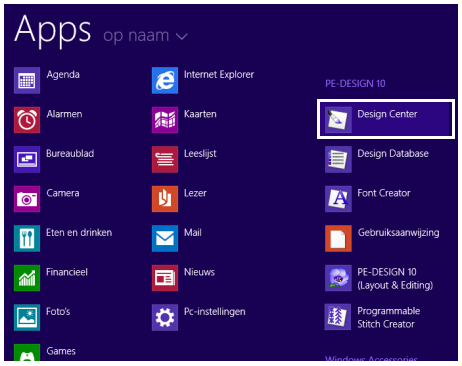
## Stap 1 Origineel-beeldstadium

### Omtrekken extraheren uit een afbeelding

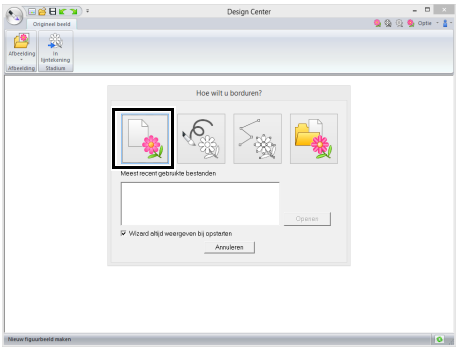
**1** Klik op de pijl omlaag in de linkeronderhoek van het scherm **[Start]** om de weergave **[Alle toepassingen]** te tonen.



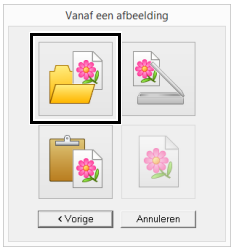

**2** Klik op **[Design Center]** onder de titel **[PE-DESIGN 10]** op het scherm.



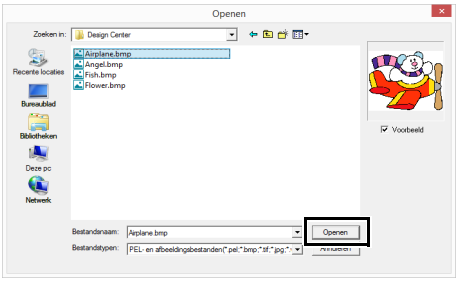

**3** Klik op .




**4** Klik op .




**5** Selecteer het gewenste afbeeldingbestand en klik vervolgens op **[Openen]**.




De afbeelding van het vliegtuig bevindt zich in: **Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 10\ Sample\Design Center**.

**6** Selecteer in de afbeelding als weergegeven in het venster **[Kleuren selecteren]** de kleuren die u wilt gebruiken voor de omtrekken (borduurlijnen).

→ De geselecteerde kleur wordt weergegeven in het rechtervak en in het selectievakje geeft aan dat de kleur is geselecteerd.

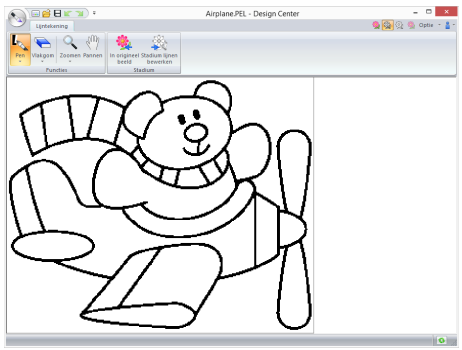



U kunt de gewenste kleur eenvoudiger selecteren als u de afbeelding vergroot met de schuif **[Zoomen]**.

Als een andere kleur dan die voor de omtrek werd geselecteerd, maakt u het selectievakje naast die kleur leeg om de selectie ervan op te heffen.

**7** Nadat u de kleuren hebt geselecteerd die u wilt gebruiken voor de omtrekken, klikt u op **[OK]**.

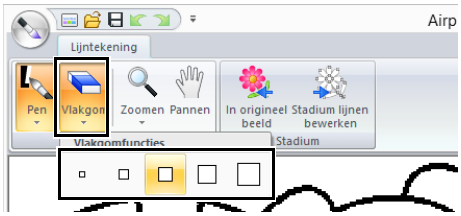
→ De lijntekening wordt weergegeven in de Ontwerppagina.



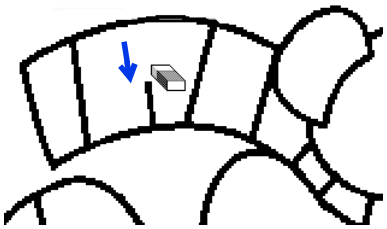
## Stap 2 Lijntekeningstadium

### De vlakgom gebruiken

**1** Als u een lijn wilt wissen, klikt u op **[vlakgom]** in de groep **[Functies]** en selecteert u vervolgens een functie afhankelijk van de grootte van het gebied of de dikte van de lijn die u wilt wissen.

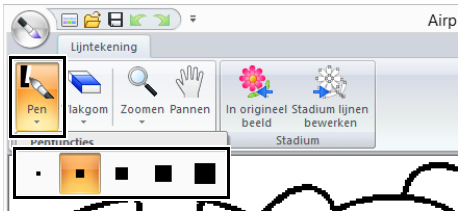



**2** Plaats de aanwijzer op de lijn die u wilt wissen en klik vervolgens op de lijn of sleep de aanwijzer om de lijn te wissen.

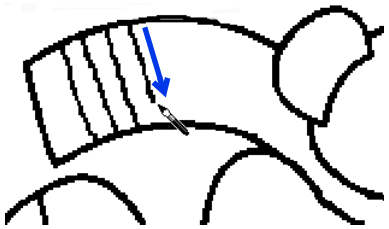


### De pen gebruiken

**1** Als u lijnen wilt tekenen, selecteert u de **[Pen]** in de groep **[Functies]** en selecteert u vervolgens een functie met de gewenste dikte voor de lijn die u wilt tekenen.

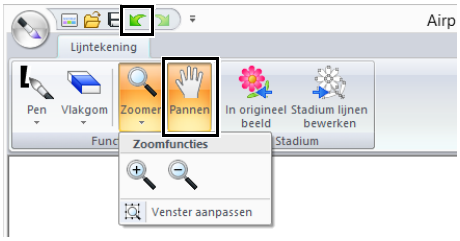


**2** Sleep de aanwijzer om een lijn te tekenen. Klik in de Ontwerppagina om een punt toe te voegen.



Als u een verticale of horizontale lijn wilt tekenen, houdt u de toets **<Shift>** ingedrukt terwijl u de aanwijzer verplaatst.

- Als u een lijn onjuist hebt getekend of gewist, klikt u op (knop Ongedaan maken) om de laatste bewerking ongedaan te maken.
- Als u de weergavegrootte wilt wijzigen, gebruikt u de opdracht **[Zoomen]**.
- Met de functie **[Pannen]** kunt u gemakkelijk veranderen welk gedeelte van het werkgebied wordt weergegeven.

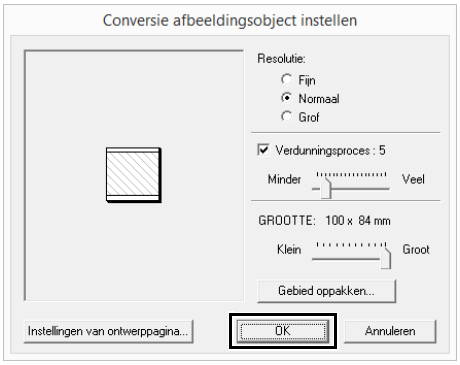



## Geëxtraheerde omtrek bewerken

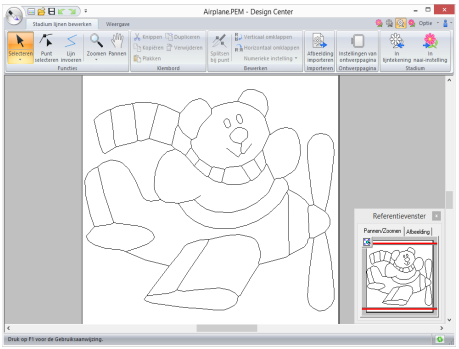
**1** Wanneer de lijnafbeelding is voltooid, klikt u op **[Stadium lijnen bewerken]** in de groep **[Stadium]** of op (het tweede pictogram van links) in de rechterbovenhoek van het scherm.



**2** Klik op **[OK]**.




→ De lijntekening wordt geconverteerd tot een figuurhandvatafbeelding.



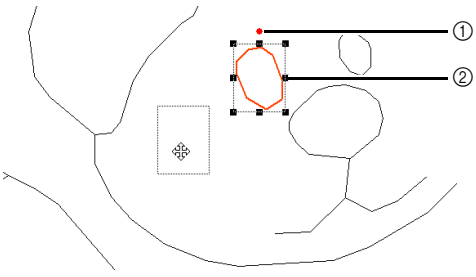
## Stap 3 Stadium lijnen bewerken

### Omtrek verplaatsen

**1** Klik op de tab **[Stadium lijnen bewerken]**.

**2** Klik op in de groep **[Functies]** en vervolgens op de omtrek die u wilt verplaatsen.




① Rotatiehandvat
② Schalings-handvatten

**3** Plaats de aanwijzer op de omtrek zodat de aanwijzer verandert in ✥ en sleep de omtrek vervolgens.

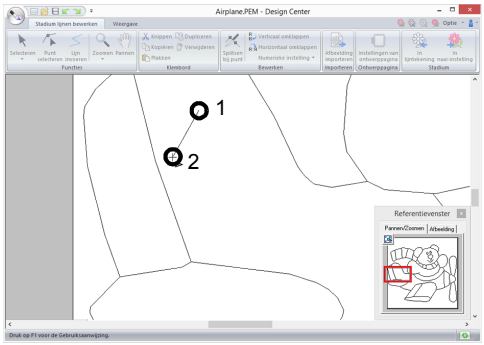
Sleep een handvat om het formaat of een hoek te wijzigen. Als u de omtrek wilt wissen, drukt u op de toets **<Delete>**.

## Lijnen toevoegen aan de figuurhandvatafbeelding

**1** Klik op **[Lijn invoeren]** in de groep **[Functies]**.



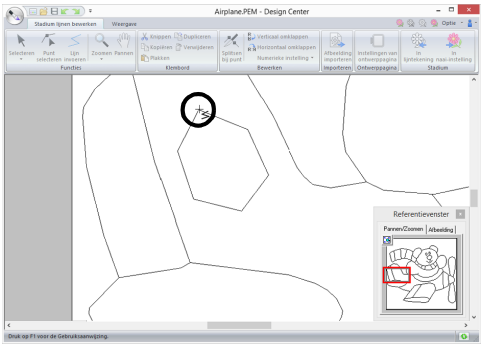

**2** Klik op het beginpunt (1). Klik vervolgens op het volgende punt (2).




→ Er wordt een lijn getekend die beide punten verbindt. Ga verder met klikken als u meer lijnen wilt tekenen.

- Klik met de rechtermuisknop om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen.
- Als u een verticale of horizontale lijn wilt tekenen, houdt u de toets **<Shift>** ingedrukt terwijl u de aanwijzer verplaatst.

**3** Dubbelklik op een eindpunt.

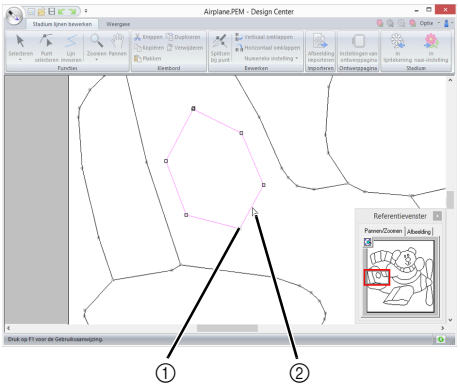


## Omtrek een andere vorm geven

**1** Klik op **[Punt selecteren]** in de groep **[Functies]**.



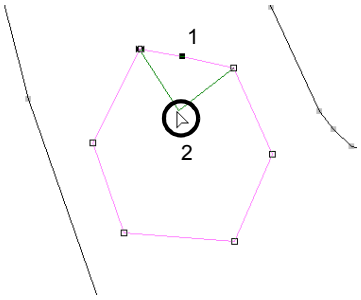

**2** Klik op een omtrek.



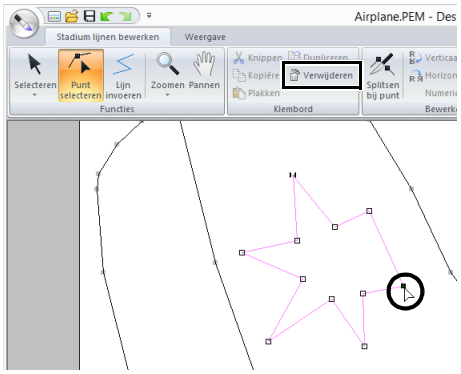

① Punt
② Roze lijn

**3** Als u een punt wilt toevoegen, klikt u op de omtrek (1).

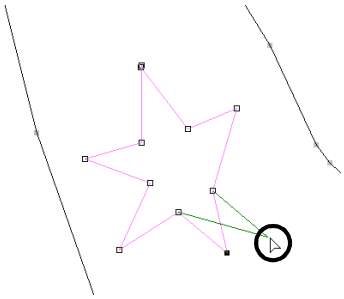
Als u een hoek wilt maken, sleept u het punt (2).



**4** Als u het punt verwijdert, wordt de hoek verwijderd. Klik op het punt dat moet worden verwijderd. Druk vervolgens op de toets **<Delete>** of klik op **[Verwijderen]** in de groep **[Klembord]**.




**5** Sleep het punt om de vorm van de lijn te wijzigen.



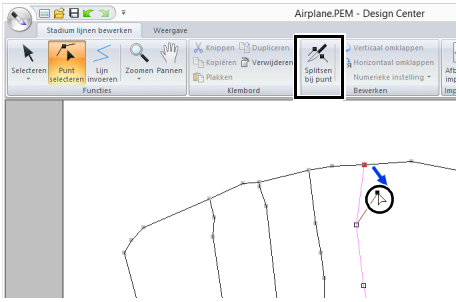
- Als meerdere punten zijn geselecteerd, worden alle punten verplaatst of verwijderd.
- Als u meer punten wilt selecteren, houdt u de toets **<Ctrl>** ingedrukt terwijl u op elk punt klikt, of sleept u de aanwijzer over de punten.

## Lijnen splitsen

U kunt lijnen op een punt splitsen.

**1** Voer stap **1** en **2** in “Omtrek een andere vorm geven” uit om een lijn te selecteren.

**2** Selecteer een punt **[Splitsen bij punt]** in de groep **[Bewerken]** om de lijn te splitsen.



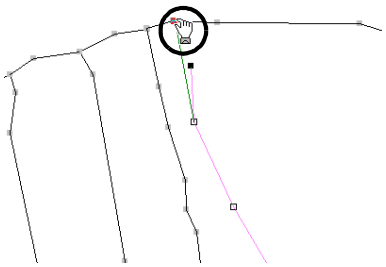

## Lijnen verbinden

U kunt twee punten verbinden zodat ze een lijn vormen.

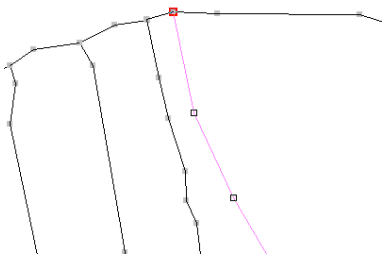
**1** Voer stap **1** en **2** in “Omtrek een andere vorm geven” uit om een lijn te selecteren.

**2** Terwijl u de toets **<Alt>** ingedrukt houdt, sleept u het geselecteerde punt naar het andere punt waarmee u het wilt verbinden.

→ De vorm van de aanwijzer verandert in en een rood vierkantje verschijnt wanneer de twee punten elkaar overlappen.



**3** Laat de muisknop los om de twee punten te verbinden.

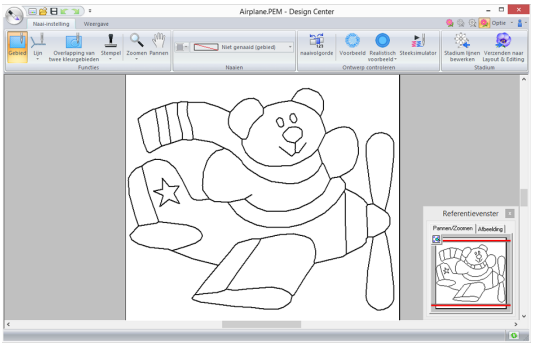


## Naar het naai-instellingenstadium

Wanneer de figuurhandvatafbeelding is voltooid, gaat u door naar het Naai-instellingenstadium.

**1** Klik op **[In naai-instelling]** in de groep **[Stadium]** of in de rechterbovenhoek van het dialoogvenster.



Ook nadat u naar het Naai-instellingenstadium gaat, kunt u nog terugkeren naar het Stadium lijnen bewerken om de figuurhandvatafbeelding te bewerken.

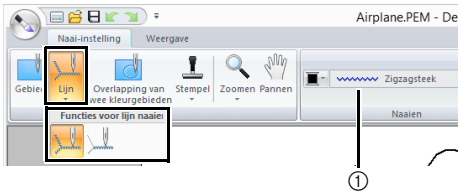
## Stap 4 Naai-instellingenstadium

We gaan nu de naai-eigenschappen instellen voor de verschillende gedeelten van de omtrek om het borduurpatroon te maken.

## Naai-eigenschappen opgeven

**1** Klik op de tab **[Naai-instelling]**.

**2** Als u het naaitype voor de lijn wilt opgeven, klikt u op **[Lijn]** in de groep **[Functies]** en selecteert u vervolgens de gewenste functie uit **[Functie voor lijn naaien]**.




① Selector [Naaitype lijn]

: Klik op deze knop om naai-eigenschappen toe te passen op de gehele omtreklijn.

: Klik op deze knop om naai-eigenschappen toe te passen op een gedeelte van de omtreklijn.

Als u het naaitype voor het gebied wilt opgeven, klikt u op **[Gebied]** in de groep **[Functies]**.

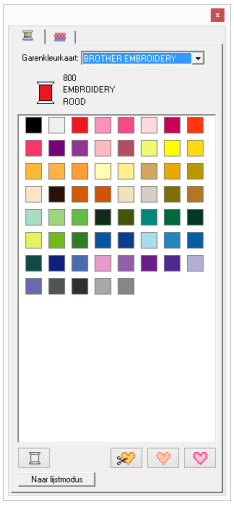



① Selector [Naaitype gebied]

U kunt naai-eigenschappen niet toepassen op een gebied als het gebied niet geheel is omsloten door een omtrek in het Stadium lijnen bewerken.

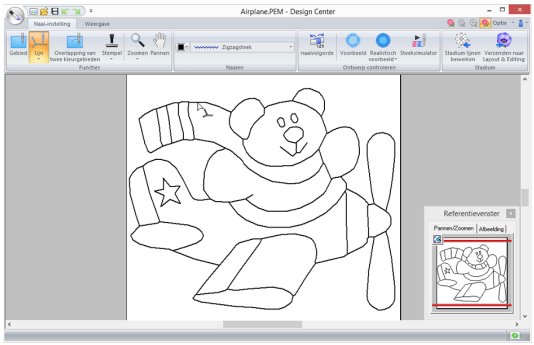
**3** Klik op .

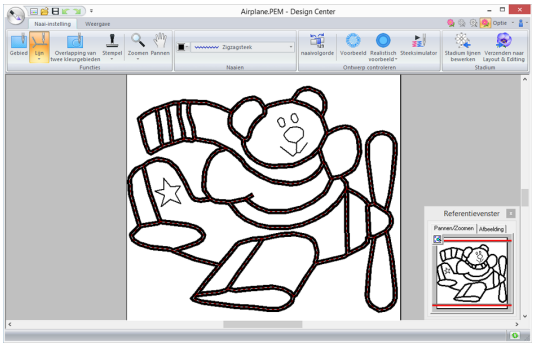
**4** Klik op de gewenste kleur.




**5** Klik op de pijl omlaag in de selector **Naaitype** en kies het gewenste naaitype.

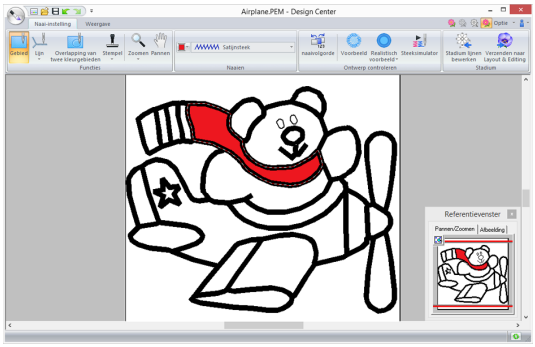
**6** Wanneer u  of  gebruikt, klikt u op de omtreklijn waarop u de naai-eigenschappen wilt toepassen.



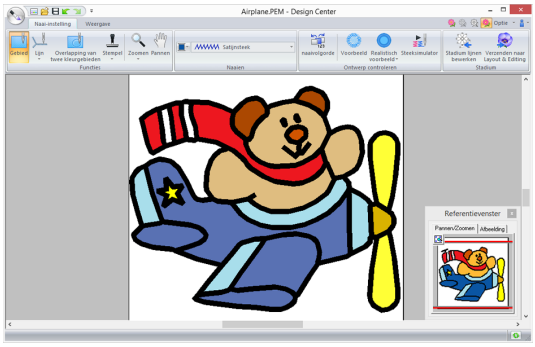


**7** Wanneer u  gebruikt, klikt u op het gebied waarop u de naai-eigenschappen wilt toepassen.

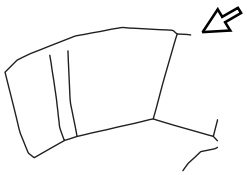




Als u de naai-eigenschappen wilt wijzigen, herhaalt u stap **1** tot en met **7**.



U kunt naai-eigenschappen voor gebieden niet toepassen op open gebieden (gebieden die niet volledig worden omsloten door een omtreklijn), zoals in onderstaande illustratie.



Als u geen eigenschappen op een gebied kunt toepassen, keert u terug naar het Stadium lijnen bewerken en zorgt u dat het gebied volledig wordt omsloten. Bewerk eventuele veelhoeklijnen met de functie Punt bewerken.

▶▶ *"Lijnen toevoegen aan de figuurhandvatafbeelding" op pagina 215*

- Vanuit het dialoogvenster **[Naai-eigenschappen instellen]** kunt u gedetailleerde instellingen voor eigenschappen opgeven, zoals de breedte van satijnsteken en de steeklengte.

▶▶ *"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 233.*

- Het Referentievenster is handig om kleuren op te geven terwijl u de kleuren in de oorspronkelijke afbeelding controleert.

### Werken met het Referentievenster

Hiermee kunt u kleuren selecteren terwijl u de kleuren in de oorspronkelijke afbeelding controleert.

1. Klik op de tab **[Weergave]**.
2. Schakel het selectievakje **[Referentievenster]** in de groep **[Tonen/verbergen]** in.




3. Klik op de tab **[Afbeelding]**.
   → De afbeelding die was geopend in het origineel-beeldstadium verschijnt.




Als op **[Referentie]** is geklikt, klikt u op **[Origineel]**.

## Stap 5 Importeren in Layout & Editing

Het borduurpatroon dat u in Design Center hebt gemaakt, kunt u importeren in Layout & Editing. Bovendien kunt u met functies in Layout & Editing de gecreëerde gegevens overbrengen naar de machine.

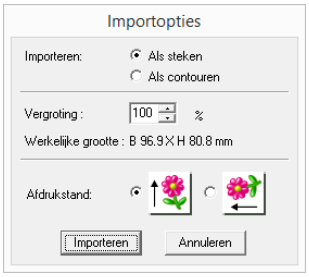
Als de naai-eigenschappen van een omtrek of gebied niet zijn ingesteld, kunt u het borduurpatroon niet importeren.

1. Klik op de tab **[Naai-instelling]**.
2. Klik op **[Verzenden naar Layout & Editing]** in de groep **[Stadium]**.



→ Layout & Editing start op.

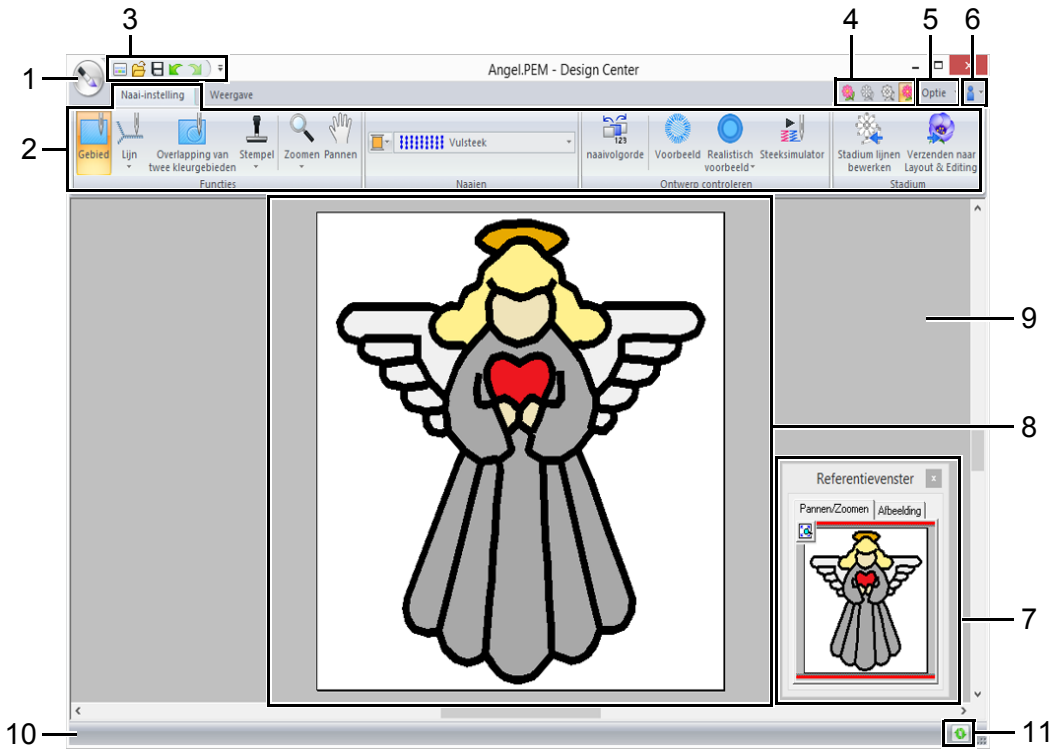
3. Selecteer of u een patroon als steekpatroon of als omtrekpatroon wilt importeren.




4. Geef de instellingen voor **[Importeren]**, **[Vergroting]** en **[Afdrukstand]** op. Klik vervolgens op **[Importeren]**.

Meer bijzonderheden over de instellingen **[Als steken]** en **[Als contouren]** naast **[Importeren]** vindt u in *"Borduurontwerpen importeren uit Design Center" op pagina 94*.

# Venster Design Center




**1 Knop Toepassing**

**2 Lint**

**3 Werkbalk voor snelle toegang**

**4 Knop Stadium**
Geeft het huidige stadium aan. Klik erop om naar een ander stadium te gaan.

**5 Werkbalk voor snelle toegang**

**6 Knop Help**

**7 Referentievenster** (▶▶ p. 228)
Geeft alle omtreklijnen en patronen in het werkgebied weer. Zo houdt u overzicht terwijl u werkt aan een detail.

**8 Ontwerppagina**

**9 Werkgebied**

**10 Statusbalk**

**11 Knop Venster Vernieuwen**

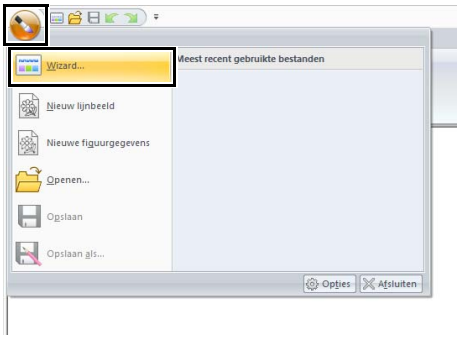
▶▶ *“Informatie over vensters” op pagina 11*

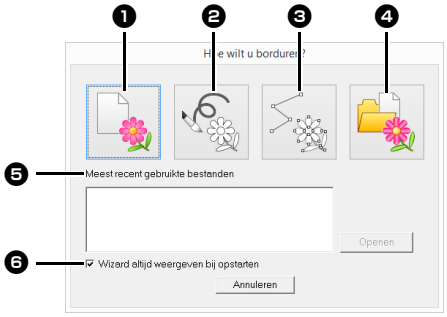
# Origineel-beeldstadium

## De wizard gebruiken

Deze wizard biedt stapsgewijze begeleiding om borduurpatronen te maken.

Klik op . Selecteer vervolgens **[Wizard]** in de opdrachtlijst.




**1 Vanaf een afbeelding**
Wanneer u op deze knop klikt, wordt het dialoogvenster **[Vanaf een afbeelding]** weergegeven.

**2 Nieuw lijnbeeld**
Wanneer u op deze knop klikt, wordt een nieuwe Ontwerppagina geopend in het Lijntekeningstadium.

▶▶ *"Een nieuwe lijntekening uit de vrije hand tekenen" op pagina 225.*

**3 Nieuwe figuurgegevens**
Wanneer u op deze knop klikt, wordt een nieuwe Ontwerppagina geopend in het Stadium lijnen bewerken.

▶▶ *"Een nieuwe figuurhandvatafbeelding uit de vrije hand tekenen" op pagina 227.*

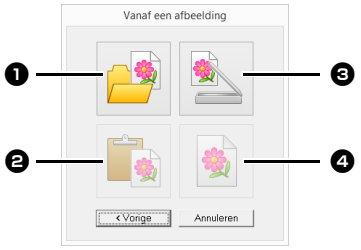
**4 PEM-bestand openen**
Wanneer u op deze knop klikt, wordt het dialoogvenster **[Openen]** weergegeven zodat u een PEM-bestand kunt selecteren.

**5 Meest recent gebruikte bestanden**
Klik in de lijst op de naam van het bestand en klik vervolgens op **[Openen]**.

**6 Wizard altijd weergeven bij opstarten**
Schakel dit selectievakje in als u wilt dat de wizard verschijnt telkens wanneer Design Center start.

### Een afbeelding openen

Wanneer u op de toets **[Vanaf een afbeelding]** in het dialoogvenster **[Hoe wilt u borduren?]** klikt, wordt het dialoogvenster **[Vanaf een afbeelding]** weergegeven.




**1 Afbeeldingbestand openen**
Klik op deze knop om het dialoogvenster **[Openen]** weer te geven waarin u een afbeeldingsbestand kunt selecteren.

▶▶ *"Bestandstypen van afbeeldingen" op pagina 150*

**2 van Klembord**
Klik op deze knop om de afbeelding op het klembord te plakken in de Ontwerppagina. Deze functie kunt u alleen gebruiken wanneer er een beeld op het klembord staat.

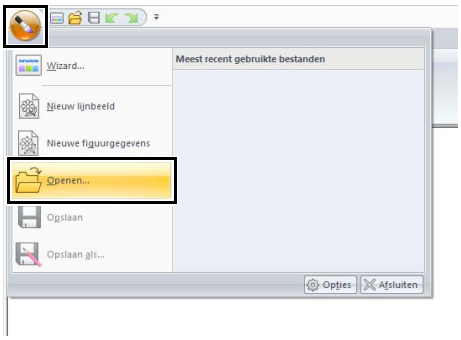
**3 Van TWAIN**
U klikt op deze toets om een afbeelding te importeren van een TWAIN-apparaat (bijv. een scanner) dat is aangesloten op uw computer. Vervolgens plakt u de afbeelding op de Ontwerppagina.

**4 Huidige afbeelding gebruiken**
Klik op deze knop om een afbeelding te gebruiken die is geopend in het Origineel-beeldstadium. Deze functie kunt u alleen gebruiken wanneer een afbeelding is geopend in het Origineel-beeldstadium.

- Een afbeelding importeren vanuit een TWAIN-apparaat
  - ♦ Sluit het TWAIN-apparaat aan op de computer en klik achtereenvolgens op **[Afbeelding]** en **[Openen vanuit TWAIN-apparaat]**, of klik op **[Van TWAIN]** in het dialoogvenster **[Vanaf een afbeelding]**. Selecteer een apparaat wanneer het dialoogvenster **[Bron selecteren]** wordt weergegeven. Klik vervolgens op **[Selecteren]**.
  - ♦ Meer informatie over het gebruik van de stuurprogramma-interface vindt u in de handleiding bij die interface. Anders neemt u contact op met de fabrikant van de interface.
- Tips voor het scannen van afbeeldingen voor Design Center
  - ♦ Als de omtrek niet duidelijk is, trekt u de omtrek over op overtrekpapier.
  - ♦ U behaalt mogelijk betere scanresultaten door de toon van de afbeelding te verlagen.

## Een bestand openen

**1** Klik op . Selecteer vervolgens **[Openen]** in de opdrachtlijst.




**2** Selecteer het station en de map.

**3** Als u een bestand wilt openen, selecteert u het en klikt u vervolgens op **[Openen]** of dubbelklikt u op het pictogram van het bestand.

- Als u een afbeeldingsbestand selecteert, wordt het bestand geopend in het Origineel-beeldstadium.
- Als u een PEL-bestand selecteert, wordt het bestand geopend in het Lijntekeningstadium.
- Als u een PEM-bestand selecteert, wordt het bestand geopend in het Stadium lijnen bewerken of het Naai-instellingenstadium.

# Lijntekeningstadium

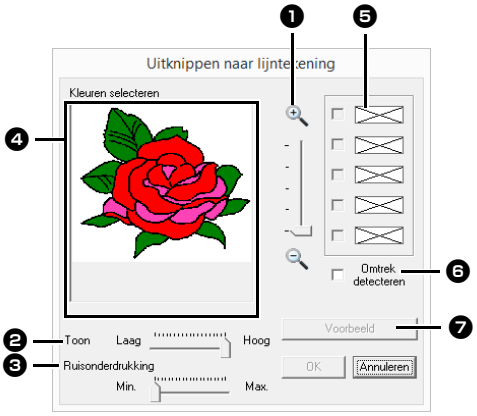
## Omtrekken van een afbeelding extraheren

**1** Klik in het Origineel-beeldstadium op **[In lijntekening]**.




▶▶ *"Origineel-beeldstadium" op pagina 212.*

**2** Selecteer de kleuren die u wilt gebruiken voor de omtrekken en klik vervolgens op **[OK]**.




❶ Schuif **Zoomen**
Met deze schuif kunt u de weergavegrootte van de afbeelding aanpassen.

❷ Schuif **Toon**
Met deze schuif kunt u kleurtonen in afbeeldingen verzwakken wanneer u de omtrekkleur moeilijk kunt selecteren.

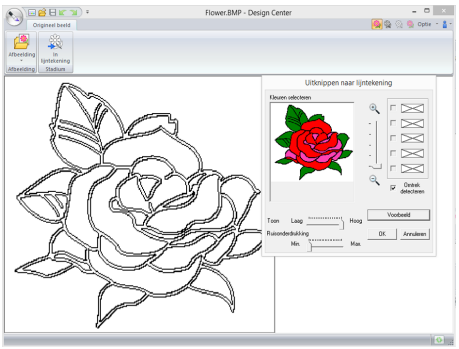
❸ Schuif **Ruisonderdrukking**
Met deze schuif kunt u ruis (vervorming) in afbeeldingen verminderen wanneer de omtrek niet duidelijk is.

❹ Klik op de omtrekkleur(en) die u wilt converteren naar zwarte omtreklijnen.

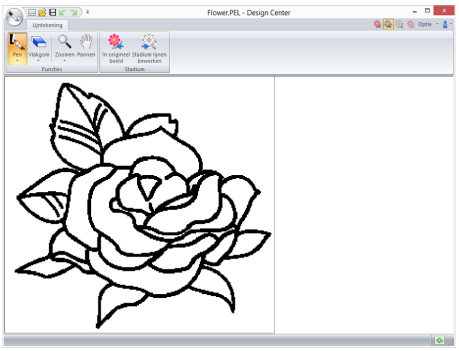
❺ Geeft de kleuren weer die u in ❹ hebt geselecteerd. Om de selectie van een kleur ongedaan te maken verwijdert u het vinkje uit het selectievakje.

❻ Als u de kleurgrenzen wilt extraheren, klikt u op het selectievakje **[Omtrek detecteren]**.

Wanneer de extractie van kleurgrenzen geschiedt met **[Omtrek detecteren]**, worden de kleuren geconverteerd naar een lijntekening zoals hieronder aangegeven.

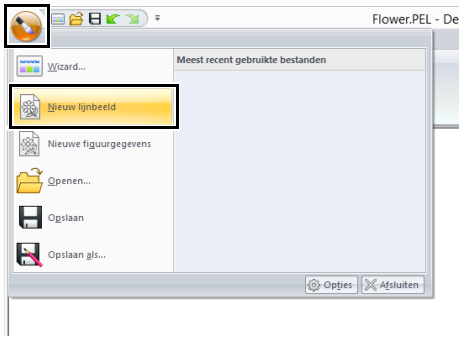


❼ Klik op **[Voorbeeld]** om een voorbeeld van de lijntekening weer te geven op de Ontwerppagina.



# Een nieuwe lijntekening uit de vrije hand tekenen

Klik op . Selecteer vervolgens **[Nieuw lijnbeeld]** in de opdrachtlijst.




In de Ontwerppagina kunt u de lijntekening uit de vrije hand tekenen met de functies Pen en vlakgom.

▶▶ *"Lijntekeningstadium" op pagina 213*.

In het Lijntekeningstadium wordt het bestand opgeslagen als een PEL-bestand.

▶▶ *"Borduurpatronen opslaan" op pagina 237* en *"Een nieuwe figuurhandvatafbeelding uit de vrije hand tekenen" op pagina 227*.

# Stadium lijnen bewerken

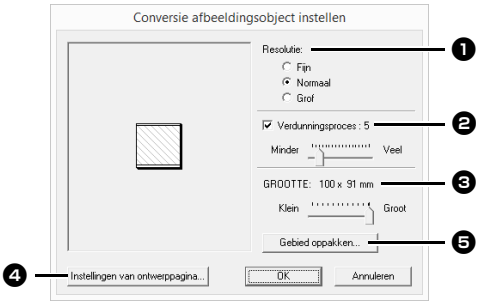
## Instellingen wijzigen voor het converteren naar omtrekken

**1** Klik in het Lijntekeningstadium op **[Stadium lijnen bewerken]**.




▶▶ *"Lijntekeningstadium" op pagina 213.*

**2** Geef de gewenste instellingen op in het dialoogvenster **[Conversie afbeeldingsobject instellen]** en klik vervolgens op **[OK]**.




❶ Selecteer een instelling onder **[Resolutie]**.

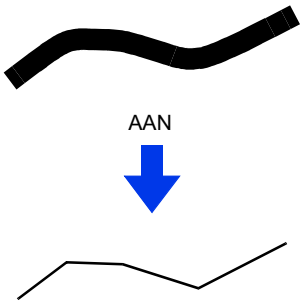
**Fijn**
Selecteer deze instelling alleen als de afbeelding veel kleine details bevat.

**Normaal**
Selecteer deze instelling voor een voldoende resolutie zonder dat het bestand te groot wordt.

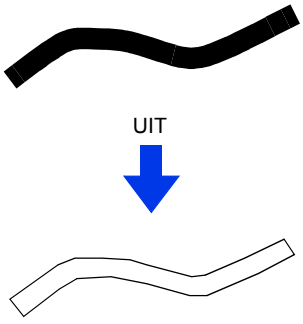
**Grof**
Selecteer deze instelling om het bestand zo klein mogelijk te houden.

❷ Om de zwarte omtrek te vervangen door figuurhandvatlijnen langs het midden van de omtrek selecteert u het selectievakje **[Verdunningsproces]** en selecteert u met de schuif de mate van detail.

Wanneer de schuif op **[Veel]** staat, worden zelfs zeer dikke zwarte lijnen vervangen door een lijn langs het midden.



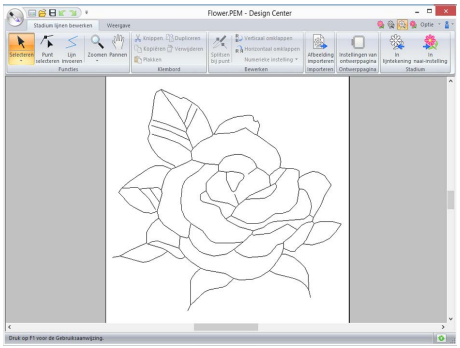

Als u de zwarte lijnen wilt vervangen door figuurhandvatlijnen die de rand van de omtrek volgen, schakelt u het selectievakje **[Verdunningsproces]** uit.




❸ Met de schuif **[GROOTTE]** stelt u de grootte in.

❹ U kunt de afbeelding niet tot buiten de grenzen van de Vlak voor ontwerppagina vergroten. Zo nodig klikt u op **[Instellingen van ontwerppagina]** en wijzigt u vervolgens het formaat van de Ontwerppagina.

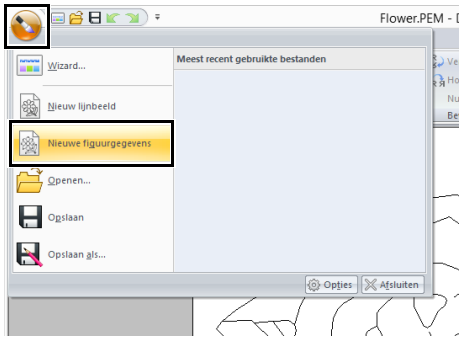
❺ Als u omtrekgegevens wilt maken van een gedeelte van de afbeelding, klikt u op **[Gebied oppakken]**. Sleep vervolgens de aanwijzer (+) om een selectiekader te tekenen rond het gebied dat u wilt selecteren.



Het kan voorkomen dat u geen omtrekgegevens van een afbeelding kunt maken wanneer u van het Lijntekeningstadium naar het Stadium lijnen bewerken gaat, ook niet nadat u verschillende conversie-instellingen hebt opgegeven. In dat geval gaat u terug naar het Lijntekeningstadium en corrigeert u de omtreklijnen in de lijntekening of past u correcties toe op de afbeelding.

## Een nieuwe figuurhandvatafbeelding uit de vrije hand tekenen

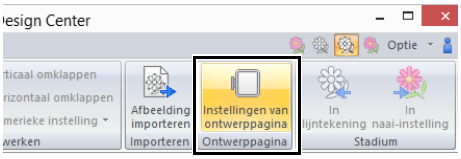
Klik op . Selecteer vervolgens **[Nieuwe figuurgegevens]** in de opdrachtlijst.



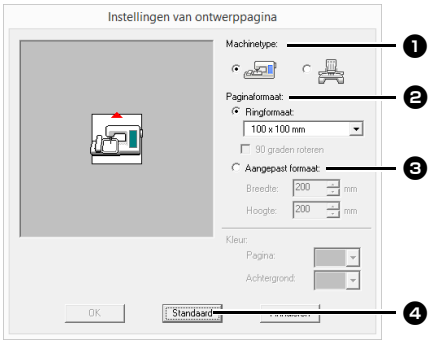

- In het Stadium lijnen bewerken wordt het bestand opgeslagen als een PEM-bestand.
- Als u gegevens wilt ophalen uit een opgeslagen PEM-bestand, gebruikt u de opdracht **[Afbeelding importeren]** op de tab **[Stadium lijnen bewerken]**.

## Ontwerppaginaformaat opgeven

1. Klik op de tab **[Stadium lijnen bewerken]**.
2. Klik op **[Instellingen van ontwerppagina]** in de groep **[Ontwerppagina]**.




3. Selecteer het formaat van de Ontwerppagina en klik vervolgens op **[OK]**.




❶ Selecteer een machinetype.
De instellingen die beschikbaar zijn in de selector **[Paginaformaat]** verschillen afhankelijk van het hier geselecteerde machinetype.

❷ Als u het formaat van de Ontwerppagina wilt aanpassen aan het ringformaat, selecteert u **[Ringformaat]**. Vervolgens selecteert u het gewenste formaat in de selector.

❸ Als u een aangepast formaat voor de Ontwerppagina wilt opgeven, selecteert u **[Aangepast formaat]** en typt of selecteert de gewenste breedte en hoogte voor de Ontwerppagina.

❹ Als u de standaardinstellingen wilt herstellen, klikt u op **[Standaard]**.

- Selecteer een formaat borduurring niet groter dan met uw machine kan worden gebruikt.
- Maak geen aangepaste borduurring die groter is dan met uw machine kan worden gebruikt.

# Omtrek bewerken

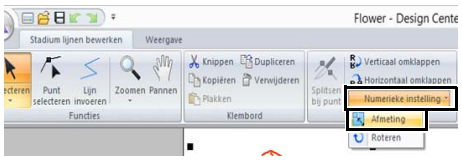
## Omtrekformaat aanpassen

**Formaat numeriek aanpassen:**

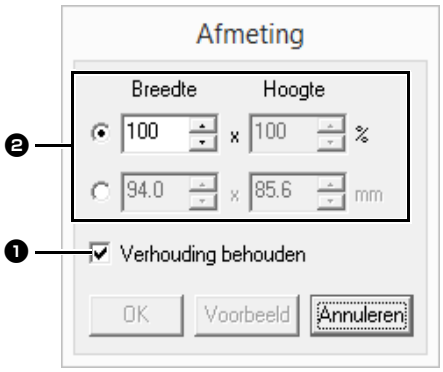
1 Selecteer de omtrek.

2 Klik op de tab **[Stadium lijnen bewerken]**.

3 Klik op **[Numerieke instelling]** in de groep **[Bewerken]**. Selecteer vervolgens **[Afmeting]**.




4 Selecteer een formaat en klik vervolgens op **[OK]**.



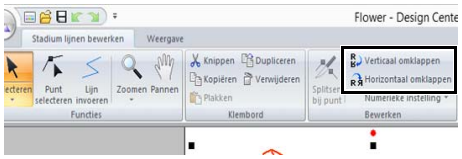

❶ Als u de breedte en hoogte proportioneel wilt wijzigen, schakelt u het selectievakje **[Verhouding behouden]** in.

❷ Kies of de breedte en hoogte worden ingesteld als percentage (%) of als afmeting (millimeter of inch).
Typ of selecteer de gewenste breedte en hoogte.

## Omtrek horizontaal of verticaal omklappen

1 Selecteer de omtrek.

2 Klik op **[Verticaal omklappen]** of op **[Horizontaal omklappen]** in de groep **[Bewerken]**.




## Omtrek roteren

### Handmatig roteren

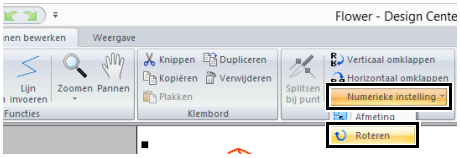
1 Selecteer de omtrek.

2 Plaats de aanwijzer op het rotatiehandvat. En sleep vervolgens.

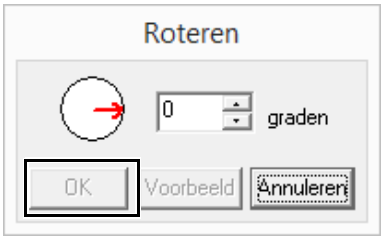
### Numeriek roteren

1 Selecteer de omtrek.

2 Klik op **[Numerieke instelling]** in de groep **[Bewerken]**. Selecteer vervolgens **[Roteren]**.




3 Typ of selecteer de gewenste rotatiehoek. Klik vervolgens op **[OK]**.

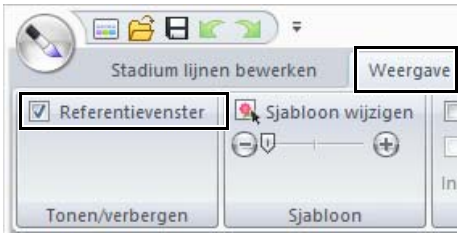



U kunt een hoek ook selecteren door in het dialoogvenster **[Roteren]** te slepen.

# Omtrekken weergeven in het referentievenster

1 Klik op de tab **[Weergave]**.

2 Schakel het selectievakje **[Referentievenster]** in de groep **[Tonen/verbergen]** in.



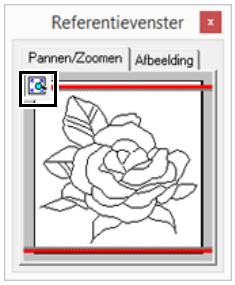
## Zoomen

U kunt de weergave in het **[Referentievenster]** wijzigen tussen de volledige Ontwerppagina of alleen het borduurpatroon.

Klik op de tab **[Pannen/Zoomen]** en vervolgens op .




Hiermee geeft u de gehele Ontwerppagina weer.




Hiermee geeft u het hele patroon weer.

## Weergavegebiedkader verplaatsen

Het deel van de omtrek dat wordt weergegeven op de Ontwerppagina kunt u selecteren in het **[Referentievenster]**.

1. Plaats de aanwijzer op het weergavegebiedkader.
2. Sleep het weergavegebiedkader, zodat dit het gewenste deel van de omtrek omgeeft.

   → Het geselecteerde deel van de omtrek wordt weergegeven op de Ontwerppagina.

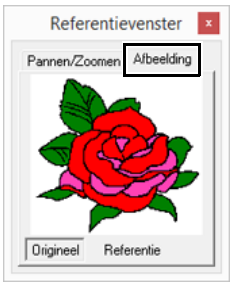
## Weergavegebiedkader opnieuw tekenen

In plaats van het weergavegebiedkader te verplaatsen kunt u het ook opnieuw tekenen om het gewenste deel van de omtrek weer te geven op de Ontwerppagina.

Klik op het gebied dat u wilt weergeven of sleep de aanwijzer over het gewenste deel van de omtrek in het **[Referentievenster]**.

## Een andere referentieafbeelding weergeven

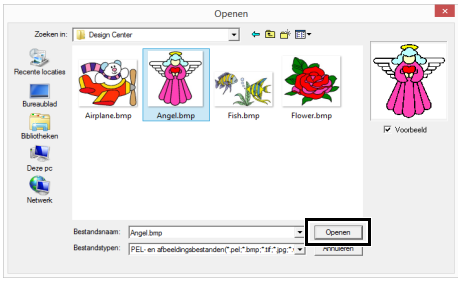
1. Klik op de tab **[Afbeelding]**.




2. Klik op **[Referentie]** en vervolgens op .




3. Selecteer de referentieafbeelding en klik vervolgens op **[Openen]**.



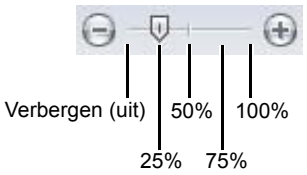
# De achtergrondafbeelding wijzigen

## Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen

1 Klik op de tab **[Weergave]**.

2 Sleep de schuif of klik op ⊖ of op ⊕ in de groep **[Sjabloon]**.




Druk op de sneltoets **<F6>** om te schakelen tussen weergave van de afbeelding (**Aan (100%)**) en vage weergave op dichtheid (**75%**, **50%** en **25%**) of verbergen van de afbeelding (**Uit**).

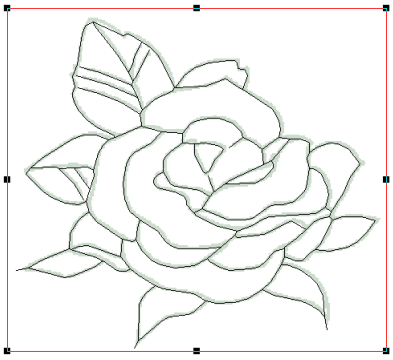
## Formaat en plaats van achtergrondafbeelding wijzigen

1 Selecteer de sjabloon. Klik op **[Sjabloon wijzigen]** in de groep **[Sjabloon]**.




2 Sleep de sjabloonafbeelding naar de gewenste plaats.

Sleep het handvat om de sjabloonafbeelding te vergroten of verkleinen.



# Applicatie-instellingen wijzigen

## Rasterinstellingen wijzigen

1 Klik op de tab **[Weergave]**.




2 Geef de rasterinstellingen op in de groep **[Raster]**.




❶ Als u het raster wilt weergeven, schakelt u het selectievakje **[Raster weergeven]** in. Als u het raster wilt verbergen, schakelt u het selectievakje **[Raster weergeven]** uit.

❷ Als u het raster wilt weergeven als ononderbroken lijnen, schakelt u het selectievakje **[met assen]** in.
Als u het raster wilt weergeven als punten (snijpunten van het raster), schakelt u het selectievakje **[met assen]** uit.

❸ Als u de afstand tussen de rasterlijnen wilt instellen, typt of selecteert u een waarde in het kader **[Interval]**.

## Maateenheid wijzigen

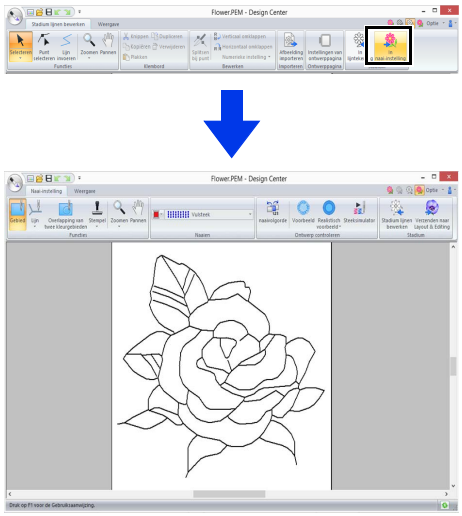
Klik achtereenvolgens op **[Optie]**, **[Opties]** en **[Systeemeenheid]**. Selecteer vervolgens de gewenste maateenheid (**[mm]** of **[inch]**).

▶▶ *"Systeem eenheid" op pagina 20*

# Naai-instellingenstadium

1 Klik in het Stadium lijnen bewerken op **[Stadium lijnen bewerken]** om de groep **[Stadium]** weer te geven.

2 Klik op **[In naai-instelling]** in de groep **[Stadium]**.



In het Naai-instellingenstadium kunt u de kleuren van de Ontwerppagina en de achtergrond veranderen in het dialoogvenster **[Ontwerpinstellingen]**. (U opent dit dialoogvenster door op het menu **[Optie]** te klikken en vervolgens **[Instellingen van ontwerppagina]** te selecteren.)




## Gebied/lijn naaien instellen

### Gebied naaien

1 Klik op de tab **[Naai-instelling]**.

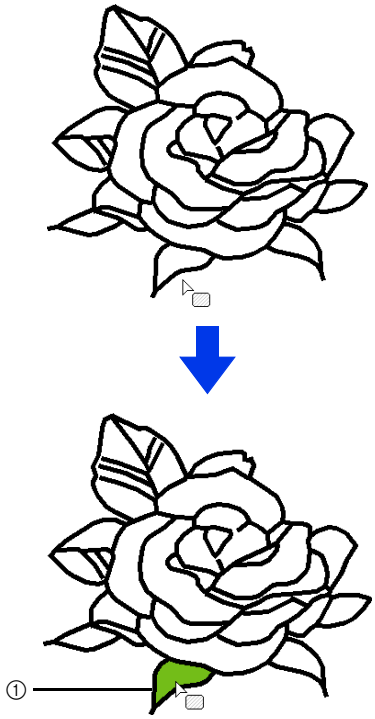
2 Klik op **[Gebied]** in de groep **[Functies]**.




3 Wijzig zo nodig de kleur en het naaitype.

▶▶ *"naai-eigenschappen" op pagina 232*

4 Klik op het omsloten gebied om de naai-eigenschappen toe te passen.



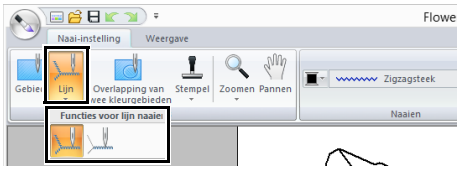

① Lopende lijnen

- Als u een bepaalde instelling niet op een gebied kunt toepassen, gaat u terug naar het Stadium lijnen bewerken en controleert u of het gebied volledig omsloten is.
- Bewerk eventuele veelhoeklijnen met de functie Punt bewerken.

- Als u geen naai-eigenschappen kunt opgeven voor een gebied, is dit gebied misschien niet omsloten, ook al lijkt het wel omsloten.
- Als u de opening in het gebied wilt zoeken, gebruikt u de lijntekenfunctie in het Stadium lijnen bewerken om het gebied in kleinere gebieden te splitsen. Vervolgens controleert u welke gebiednaai-eigenschappen u niet kunt toepassen in het Naai-instellingenstadium.

## Lijnen naaien

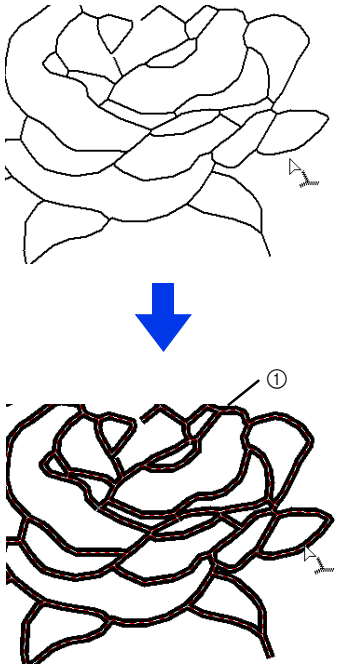
**1** Klik op **[Lijn]** in de groep **[Functies]**. Selecteer vervolgens de gewenste functie ( of ) in **[Functie voor lijn naaien]**.




**2** Wijzig zo nodig de kleur en het naaitype.

▶▶ *"naai-eigenschappen" op pagina 232*.

**3** Klik op de omtrek om de naai-eigenschappen toe te passen.




① Lopende lijnen

Wanneer is geselecteerd, worden de instellingen alleen toegepast op een gedeelte van de omtrek waarop u hebt geklikt.

## naai-eigenschappen

In het deelvenster Naaien op de tab **[Naai-instelling]**, beschikbaar in het Naai-instellingenstadium, kunt u de kleur en het naaitype van gebieden en omtrekken instellen.

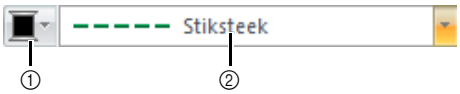
Welke naai-instellingen beschikbaar zijn, verschilt naar gelang de functie die u hebt geselecteerd.

**Voorbeeld 1**: Wanneer is geselecteerd




① Knop Gebiedskleur
② Selector Naaitype gebied

**Voorbeeld 2**: Wanneer of is geselecteerd




① Lijnkleur, knop
② Naaitype lijn, selector

## Naaitype

**1** Klik in een naaitypeselector.

**2** Klik op het gewenste naaitype.

Naaitype lijn




Naaitype gebied




**3** Klik op het gebied of de lijn om de naaitype-instelling toe te passen.

- Als u borduren wilt uitzetten, selecteert u **[Niet genaaid (lijn)]** in de selector **[Naaitype lijn]** of **[Niet genaaid (gebied)]** in de selector **[Naaitype gebied]**.
- Als naaien is uitgeschakeld, worden de gebieden weergegeven in wit of de lijnen als stippellijnen.

## Naai-eigenschappen opgeven

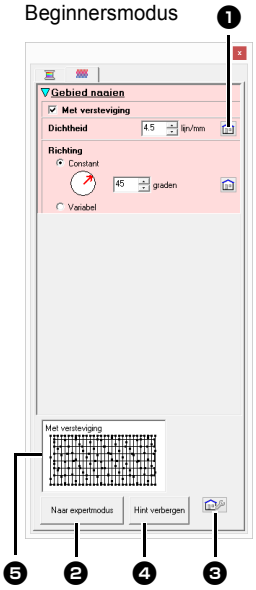
1 Klik op de tab **[Weergave]**.

2 Schakel het selectievakje **[Naai-eigenschappen]** in de groep **[Tonen/verbergen]** in om het dialoogvenster **[Naai-eigenschappen]** weer te geven.

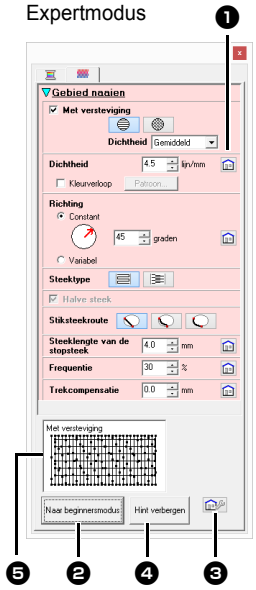



- **Voor naaien gebied**

Beginnersmodus

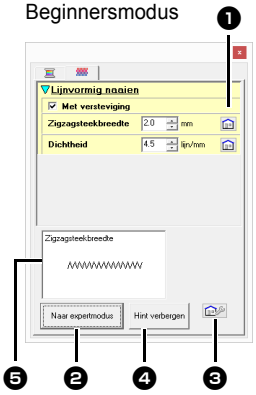



Expertmodus

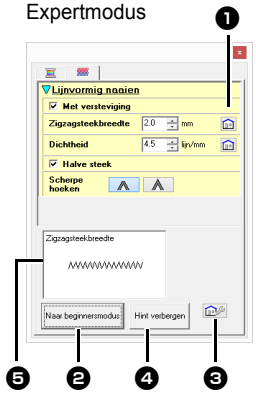



- **Voor naaien omtrek**

Beginnersmodus




Expertmodus




❶ 
Klik hierop om de standaardinstellingen te herstellen.

❷ **Naar expertmodus/Naar beginnersmodus**
Klik hierop om naar de andere modus te schakelen.

❸ 
Klik hierop om de naai-instellingen te laden/op te slaan.

▶▶ *"Veelgebruikte naai-eigenschappen opslaan" op pagina 192*

❹ **Hint verbergen/Hint weergeven**
Klik hierop om de hintweergave te tonen of te verbergen.

❺ Bij elke wijziging in de naai-eigenschappen kunt u hier een voorbeeld van het stiksel controleren.

1 Verander de naai-eigenschappen die worden weergegeven onder **[Lijnvormig naaien]** of **[Gebied naaien]**.

▶▶ Voor meer bijzonderheden over verschillende naai-eigenschappen en instellingen, zie *"Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 325* en *"Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 331*

2 Terwijl de lijnnaai-eigenschappen zijn weergegeven, klikt u op een omtrek om de lijnnaai-eigenschappen toe te passen op de omtrek.

Terwijl de gebiednaai-eigenschappen zijn weergegeven, klikt u op een gebied om de gebiednaai-eigenschappen toe te passen op het gebied.

Veelgebruikte naai-eigenschappen opslaan

- U kunt veelgebruikte naai-eigenschappen samen opslaan en oproepen wanneer u naai-eigenschappen opgeeft.
- U voert deze bewerking op dezelfde manier uit als in Layout & Editing.

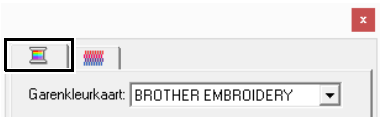
▶▶ Voor meer bijzonderheden, zie *"Veelgebruikte naai-eigenschappen opslaan" op pagina 192*

## Kleur

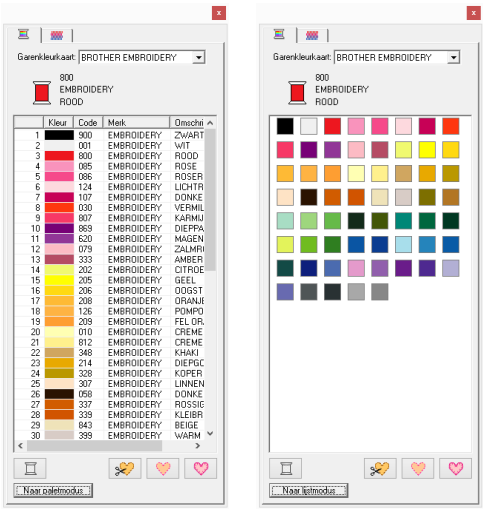
1 Klik op de tab **[Weergave]**.

2 Schakel het selectievakje **[Naai-eigenschappen]** in de groep **[Tonen/verbergen]** in om het dialoogvenster **[Naai-eigenschappen]** weer te geven.

3 Klik op de tab **[Kleur]**.



**4** Selecteer een systeemgarenkleurkaart of een gebruikergarenkleurkaart in de selector **[Garenkleurkaart]**.



**5** In de lijst met garenkleuren klikt u op de gewenste kleur.

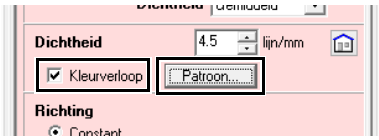
▶▶ Meer bijzonderheden over de vier knoppen onder de lijst vindt u in *"Speciale kleuren" op pagina 48*

**6** Klik op het gebied of de omtrek om de kleurinstelling toe te passen.

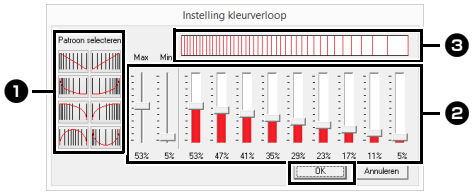
## ■ Kleurverloop maken

U kunt de dichtheid van de kleur op verschillende plekken aanpassen om een speciaal kleurverloop te creëren.

**1** In de expertmodus van het dialoogvenster **[Naai-eigenschappen instellen]** schakelt u het selectievakje **[Kleurverloop]** in. Vervolgens klikt u op **[Patroon]**.




**2** Geef de gewenste instellingen op in het dialoogvenster **[Instelling kleurverloop]** en klik op **[OK]**.




❶ Als u een vooraf ingesteld kleurverloop wilt selecteren, klikt u op het gewenste patroon onder **[Patroon selecteren]**.

❷ Verplaats de schuiven om de dichtheid van het kleurverloop in te stellen.

❸ Het voorbeeldvenster toont het resultaat van de wijzigingen die u hebt aangebracht.

U kunt een kleurverloop opgeven wanneer satijnsteken, vulsteken of programmeerbare vulsteken zijn geselecteerd voor gebied naaien, en **[Handmatig]** is geselecteerd als naairichting.

U kunt geen extra kleur (die wordt gebruikt om te mengen in Layout & Editing) opgeven met de kleurverloopinstelling in Design Center.

# Effecten toepassen op concentrische cirkel- en radiaalsteken

Om het decoratieve effect te versterken verplaatst u het middelpunt van gebieden waarvoor een concentrische cirkelsteek of radiaalsteek is ingesteld.

**1** Klik op de tab **[Naai-instelling]**.

**2** Klik op **[Gebied]** in de groep **[Functies]**.

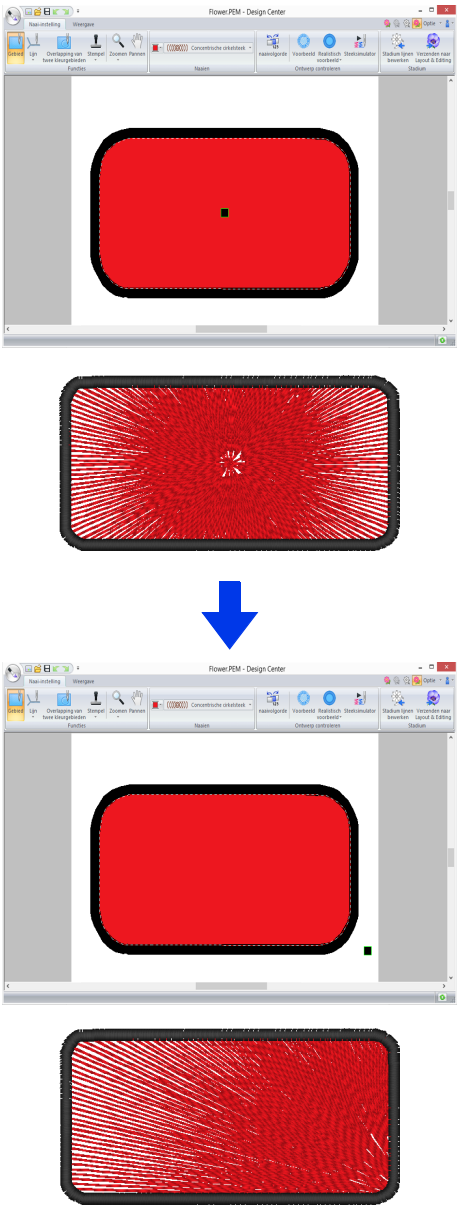



**3** Selecteer de gewenste kleur en het gewenste naaitype (**[Concentrische cirkelsteek]** of **[Radiaalsteek]**).

**4** Klik op het gebied.

→ Het middelpunt ( ■ ) verschijnt.

**5** Sleep het middenpunt naar de gewenste plaats.



Om het middelpunt later te verplaatsen klikt u op



en vervolgens op het gebied waarvoor de concentrische cirkelsteek of radiaalsteek is ingesteld. Het middelpunt verschijnt en kan worden verplaatst.

## Voorkomen dat stiksels in gebieden elkaar overlappen (overlapping van twee kleurgebieden)

Door overlapping van twee kleurgebieden in te stellen zorgt u dat de overlappende gebieden niet tweemaal worden genaaid. U kunt overlapping van twee kleurgebieden alleen instellen wanneer een gebied een ander gebied geheel omsluit.

**1** Klik op de tab **[Naai-instelling]**.

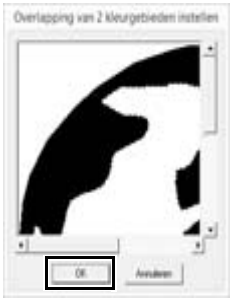
**2** Klik op **[Overlapping van twee kleurgebieden]** in de groep **[Functies]**.



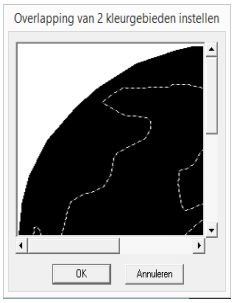

**3** Klik op het gebied dat een ander gebied geheel omsluit.



**4** Klik op **[OK]** om overlapping van twee kleurgebieden in te stellen.



Als u overlapping van 2 kleurgebieden wilt annuleren, klikt u op het witte binnengebied. Het binnengebied wordt tweemaal genaaid als het verschijnt in dezelfde kleur als het buitengebied.

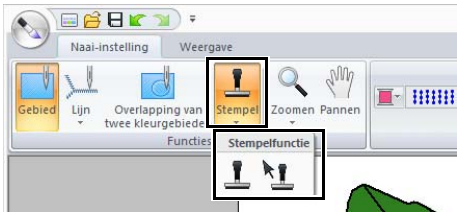



## Stempels toepassen

U kunt stempels toepassen op gebieden in het Naai-instellingenstadium van Design Center.

1 Klik op de tab **[Naai-instelling]**.

2 Klik op **[Stempel]** in de groep **[Functies]**. Selecteer vervolgens de gewenste functie uit **[Stempelfunctie]**.




 : klik op deze knop om een stempel toe te passen.

 : klik op deze knop om het toegepaste stempel te bewerken.

Instellingen voor stempels geeft u op dezelfde manier op als in Layout & Editing.

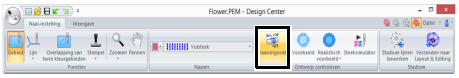
▶▶ *"Stempels toepassen en bewerken" op pagina 58*

Bij deze toepassing worden enkele stempelpatronen geleverd. Met Programmable Stitch Creator kunt u deze patronen naar eigen ontwerp bewerken.

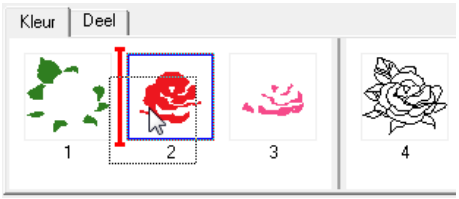
## Naaivolgorde controleren en bewerken

1 Klik op de tab **[Naai-instelling]**.

2 Klik op **[naaivolgorde]** in de groep **[Ontwerp controleren]**.

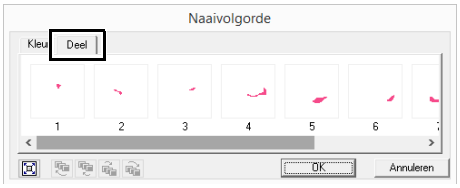


3 Als u de naaivolgorde van een kleur wilt wijzigen, selecteert u het kader voor de kleur en sleept u het kader naar de gewenste plaats.




- Om meerdere kaders te selecteren houdt u de toets **<Shift>** of **<Ctrl>** ingedrukt terwijl u de kaders selecteert.
- Kaders met gebieden zijn door een dikke verticale lijn gescheiden van kaders met een omtrek. Kaders aan de ene kant van de lijn kunt u niet verplaatsen naar de andere kant.
- Om het patroon te vergroten, zodat u het beter kunt bekijken klikt u op  .

4 Als u de naaivolgorde van meerdere patronen van dezelfde kleur wilt weergeven, selecteert u het kader en klikt u vervolgens op de tab **[Deel]**.




5 Als u de naaivolgorde van een patroon wilt wijzigen, selecteert u het kader voor het patroon en sleept u het kader naar de gewenste plaats.

6 Klik op **[OK]**.

# Het stiksel controleren in de steeksimulator

1 Klik op de tab **[Naai-instelling]**.

2 Klik op **[Steeksimulator]** in de groep **[Ontwerp controleren]** om het stiksel met de steeksimulator te bekijken.



De basisbewerkingen zijn hetzelfde als die zijn beschreven voor Layout & Editing.

▶▶ *"Het stiksel controleren in de steeksimulator" op pagina 80*

# Borduurpatronen weergeven in het Referentievenster

Borduurpatronen kunnen in het Referentievenster in het Naai-instellingenstadium op dezelfde manier worden bekeken als in het Stadium lijnen bewerken.

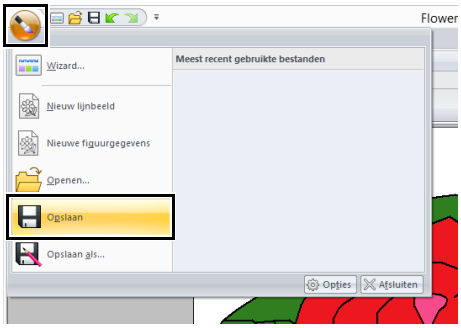
▶▶ *"Omtrekken weergeven in het referentievenster" op pagina 228*.

# Borduurpatronen opslaan

U kunt het bestand in elk stadium opslaan.

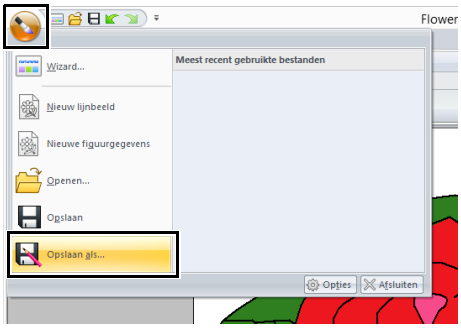
## ■ Overschrijven

Klik op  . Selecteer vervolgens **[Opslaan]** in de opdrachtlijst.

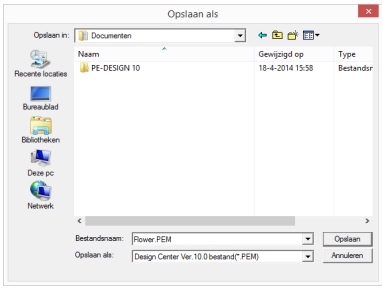



## ■ Opslaan onder een andere naam

1 Klik op  . Selecteer vervolgens **[Opslaan als]** in de opdrachtlijst.




2 Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.



**3** Klik op **[Opslaan]**.

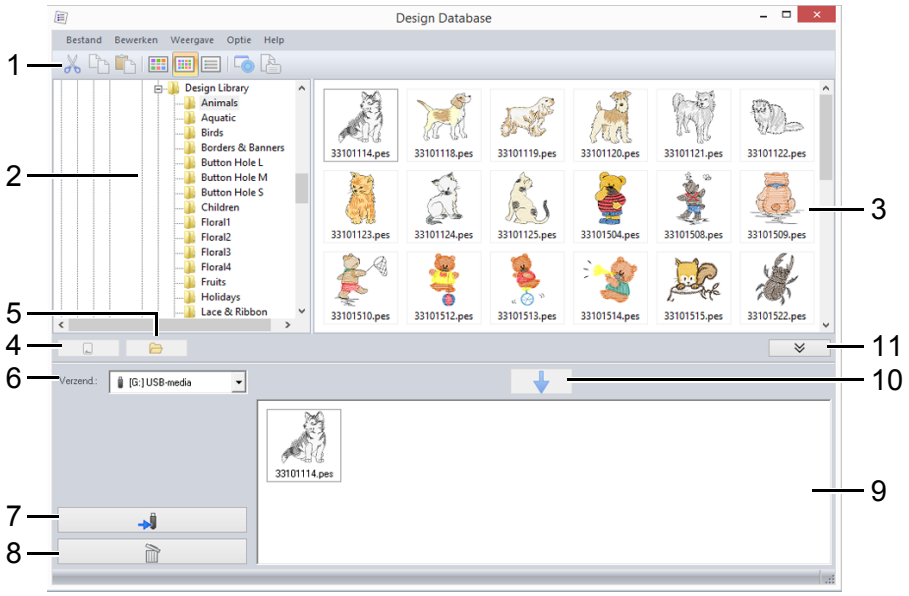
- Beeldgegevens uit het Origineel-beeldstadium kunt u opslaan als bitmapbestand (.bmp).
- In het Lijntekeningstadium worden beeldgegevens opgeslagen als PEL-bestand.
- In het Stadium lijnen bewerken en het Naai-instellingenstadium worden patroongegevens opgeslagen als PEM-bestand.

Als u een bestandstype van een vorige softwareversie kiest, moet u bedenken dat opgeslagen PEM-bestanden met een vorige versie van de software kunnen worden geopend, maar dat wellicht enige informatie verloren gaat.

# Design Database

Met Design Database kunt u de gemaakte borduurgegevens beheren. Daarnaast kunt u, terwijl u afbeeldingen van de bestandsinhoud bekijkt, de bestanden organiseren of meerdere borduurontwerpen overbrengen naar borduurmachines.

# Venster Design Database




**1 Werkbalk**

**2 Mapdeelvenster**

**3 Inhouddeelvenster**
Toont miniaturen van alle borduurontwerpen in de geselecteerde map.

**4 Kaartleesknop**
Hiermee leest u een originele kaart.

**5 Knop mapinhoud weergeven**
Hiermee geeft u de inhoud van de map weer.

**6 Selector Verzend**
Selecteer waarheen u de borduurbestanden wilt schrijven of zenden.

**7 Schrijfknop**
Hiermee begint u met het schrijven van de geselecteerde ontwerpen (weergegeven in de schrijflijst).

**8 Verwijderknop**
Hiermee zet u het geselecteerde ontwerp (weergegeven in de schrijflijst) terug in de niet-geselecteerde staat.

**9 Schrijflijst**
Geeft de lijst met ontwerpen weer die naar de originele kaart, het USB-medium of de borduurmachine zullen worden geschreven.

**10 Toevoegknop**
Hiermee voegt u het ontwerp dat in het inhouddeelvenster is geselecteerd toe aan de schrijf/overbrenglijst.

**11 Knop Schrijfkader tonen/verbergen**
U kunt hierop klikken wanneer u ontwerpen schrijft/overbrengt.
Klik op deze knop om de schrijflijst te tonen of te verbergen.

In het menu **Optie** kunt u instellingen voor de volgende elementen selecteren.

- Selecteer **mm** of **inch** als de systeemmaateenheid.
- Selecteer **Blauw**, **Zwart**, **Zilver** of **Zeegroen** als de toepassingskleur.

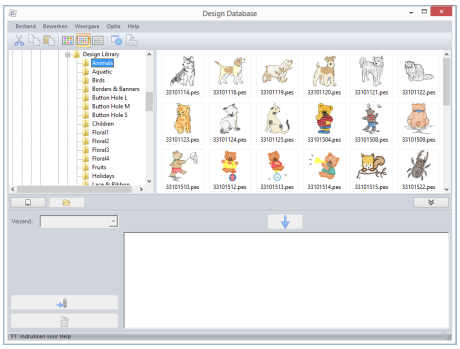
# Design Database opstarten

1 Klik op de pijl omlaag in de linkeronderhoek van het scherm **[Start]** om de weergave **[Alle toepassingen]** te tonen.

2 Klik op **[Design Database]** onder de titel **[PE-DESIGN 10]** op het scherm.

3 Klik op een map in het mapdeelvenster.

→ Alle borduurbestanden in de map worden weergegeven in het inhouddeelvenster rechts.



- De weergegeven bestanden hebben de volgende extensies:
  .pes, .phc, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd, .xxx, .pen
- Aangezien de machine geen PEM-bestanden kan lezen, worden deze niet weergegeven. Importeer het borduurontwerp in Layout & Editing vanuit Design Center en sla het vervolgens op als PES-bestand.
- Gecomprimeerde bestanden kunnen niet worden gelezen in deze toepassing.

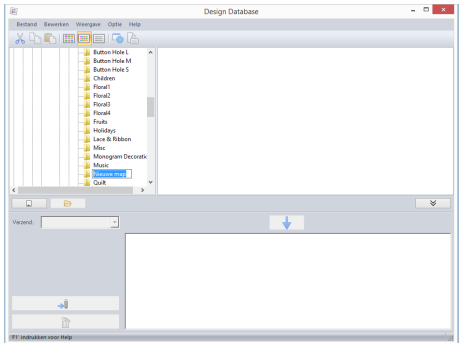
▶▶ *"Importeren in Layout & Editing" op pagina 220*

# Borduurontwerpen indelen

## Nieuwe mappen maken

1 Links in het mapdeelvenster selecteert u de map.

2 Klik op **[Bestand]** en vervolgens op **[Nieuwe map maken]**.



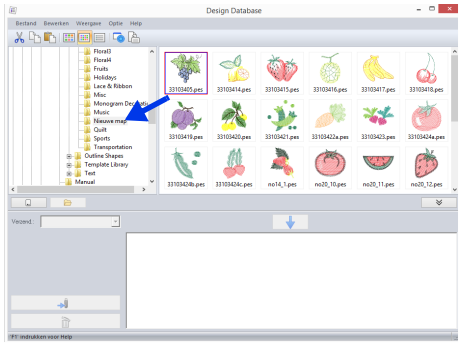
3 Typ de naam van de map en druk op de toets **<Enter>**.

## Bestanden verplaatsen/ kopiëren naar een andere map

1 In het mapdeelvenster zoekt u de map waarnaar u het borduurontwerp wilt verplaatsen.

2 In het mapdeelvenster klikt u op de map met het borduurontwerp.

3 Sleep in het inhouddeelvenster het borduurontwerp naar de map die u in het mapdeelvenster hebt gevonden.



→ Als de twee mappen zich op hetzelfde station bevinden, wordt het geselecteerde borduurontwerp **verplaatst** naar de andere map.

→ Als de twee mappen zich op een ander station bevinden, wordt het geselecteerde borduurontwerp **gekopieerd** naar de andere map.

- Als u het bestand wilt kopiëren van de ene map naar een andere map op hetzelfde station, houdt u de toets **<Ctrl>** ingedrukt terwijl u het borduurontwerp sleept.
- Als u het bestand wilt verplaatsen van de ene map naar een andere map op een ander station, houdt u de toets **<Shift>** ingedrukt terwijl u het borduurontwerp sleept.
- U kunt het bestand ook verwijderen (of kopiëren) uit de huidige map door de menuopdracht **[Bewerken]** - **[Knippen]** (of **[Bewerken]** - **[Kopiëren]**) te selecteren. Vervolgens kunt u het bestand in de nieuwe map plaatsen door deze map te selecteren in het mapdeelvenster en vervolgens de menuopdracht **[Bewerken]** - **[Plakken]** te selecteren.

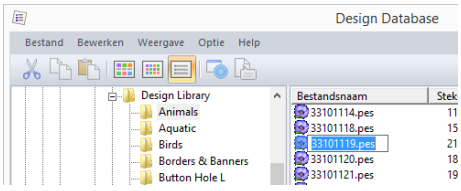
## Bestandsnamen wijzigen

U kunt de naam van een borduurontwerp alleen wijzigen in de Design Database wanneer de naai-informatie (menuopdracht **[Weergave]** – **[Details]**) wordt weergegeven.

▶▶ *"De weergave van bestanden wijzigen" op pagina 244*

1 In het mapdeelvenster selecteert u de map met het borduurontwerp.

2 Selecteer het borduurontwerp. Klik opnieuw.




3 Typ de nieuwe naam van het borduurontwerp en druk vervolgens op de toets **<Enter>**.

Bij het hernoemen van een bestand kunt u de bestandsextensie niet wijzigen.

## Bestanden verwijderen

1. In het mapdeelvenster klikt u op de map met het borduurontwerp dat u wilt verwijderen.
2. In het inhouddeelvenster selecteert u de naam van het borduurontwerp.
3. Druk op de toets **<Delete>**.

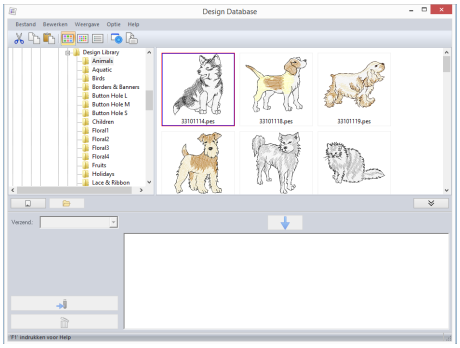
   → Het bestand wordt naar de Prullenbak verplaatst.

## De weergave van bestanden wijzigen

U kunt de ontwerpen in het inhouddeelvenster als grote of als kleine miniaturen weergeven of in een lijst geordend op naai-informatie.

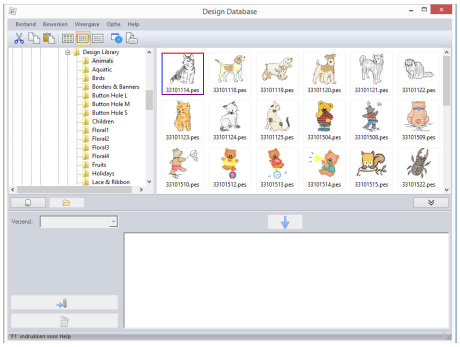
### Grote miniaturen

Klik op  of op **[Weergave]** en vervolgens op **[Grote miniaturen]**.



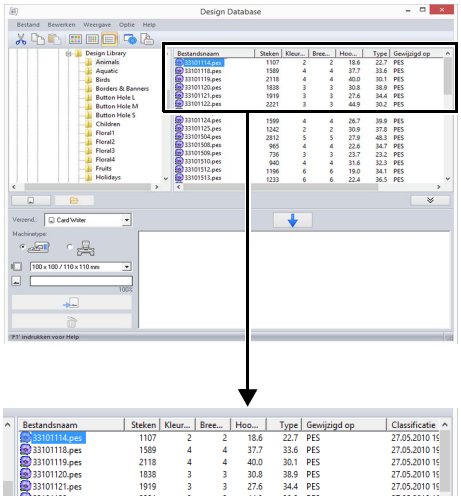
### Kleine miniaturen

Klik op  of op **[Weergave]** en vervolgens op **[Kleine miniaturen]**.



### Naaigegevens

Klik op  of op **[Weergave]** en vervolgens op **[Details]**.



# Borduurontwerpen openen

## Bestanden openen met Layout & Editing

1 In het mapdeelvenster selecteert u de map met het borduurontwerp dat u wilt openen in Layout & Editing.

Zorg dat u een map selecteert die PES-bestanden bevat.

2 In het inhouddeelvenster selecteert u het PES-bestand.

3 Klik op **[Bestand]** en vervolgens op **[Openen met Layout & Editing]**.

## Bestanden importeren in Layout & Editing

U kunt bestanden van de volgende typen importeren:
.pes, .phc, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd, of .xxx

1 In het mapdeelvenster selecteert u de map met het borduurontwerp dat u wilt importeren in Layout & Editing.

2 In het inhouddeelvenster selecteert u het borduurontwerp.

3 Klik op **[Bestand]** en vervolgens op **[Importeren in Layout & Editing]**.

→ Het geselecteerde borduurontwerp verschijnt in het venster Layout & Editing.

U kunt bestanden van het bestandstype .pen niet importeren in Layout & Editing.

# Borduurontwerpen overbrengen naar machines

De procedures voor het overbrengen van het gemaakte borduurontwerp naar een borduurmachine verschillen afhankelijk van het model borduurmachine. Meer bijzonderheden vindt u in de bedieningshandleiding bij uw borduurmachine.

## Gegevens overbrengen naar een machine met een USB-medium/USB-kabel/ originele kaart

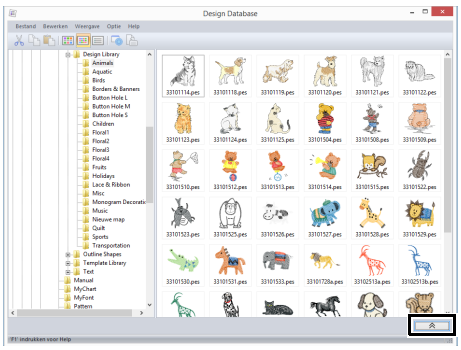
**1** Bereid het medium dat u wilt gebruiken voor, of sluit de borduurmachine aan op de computer.

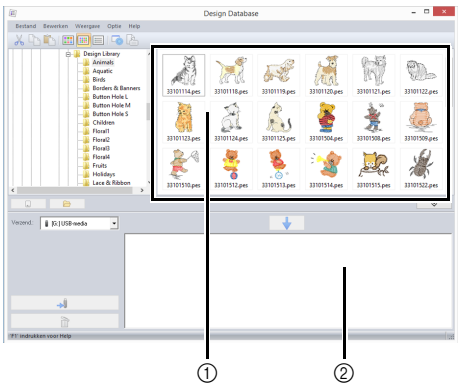
Let op dat het ringformaat van het ontwerp niet groter is dan het ringformaat dat wordt gebruikt op de borduurmachine.

- Als u het ontwerp naar een originele kaart wilt schrijven, steekt u de originele kaart in de USB-kaartschrijfmodule.
- Als u het ontwerp naar een USB-medium wilt schrijven, steekt u het USB-medium in de computer.
- Als u het ontwerp direct wilt overbrengen naar een borduurmachine, sluit u de borduurmachine op de computer aan. Meer bijzonderheden over het overbrengen van borduurontwerpen vindt u in de bedieningshandleiding bij uw borduurmachine.
- Als u de functie Link (Verbinding) wilt gebruiken om borduurontwerpen over te brengen, moet een borduurmachine die compatibel is met de functie Link worden uitgevoerd in de modus Link.

▶▶ *"Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer" op pagina 204*

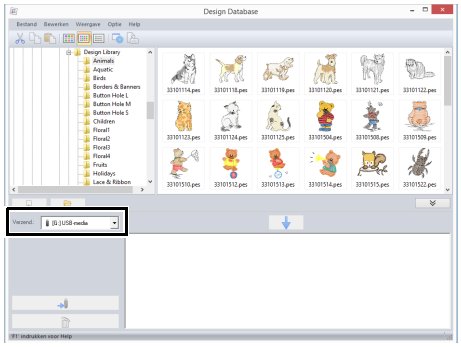
**2** Klik op [ ⌃⌃ ].

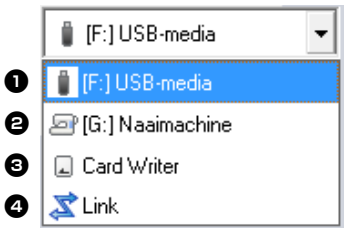





① Inhouddeelvenster (beschikbare ontwerpen)
② Schrijflijst (geselecteerde ontwerpen)

**3** Klik op de selector **[Verzend.]** en klik vervolgens op het doel.






❶ Hiermee verzendt u ontwerpen naar het USB-medium.

❷ Hiermee verzendt u ontwerpen direct naar een borduurmachine.

❸ Hiermee verzendt u ontwerpen naar de USB-kaartschrijfmodule.

❹ Hiermee verzendt u ontwerpen naar een of meer borduurmachines met behulp van de functie Link (Verbinding).

Als Link (Verbinding) niet beschikbaar is in de selector **[Verzend.]**, moet u controleren of de borduurmachine wordt uitgevoerd in de modus Link en of de kabel juist is aangesloten.

▶▶ *"Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer" op pagina 204*

De overige stappen verschillen naar gelang het doel waarheen u de gegevens wilt verzenden.

## Werken met een USB-medium



U kunt ontwerpen overbrengen naar een borduurmachine die compatibel is met de USB-hostfunctie.

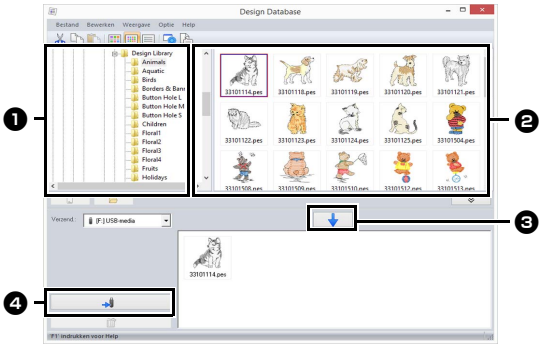
De "Software dongle voor PE-DESIGN" kan niet als USB-medium worden gebruikt.

**4** Selecteer in de selector **[Verzend.]**.

Als er meerdere USB-media zijn aangesloten, verschijnt voor elk aangesloten apparaat. Selecteer het USB-medium waarnaar u het ontwerp wilt schrijven.

**5** Klik op .

**6** Selecteer een map in ❶, selecteer een borduurbestand in het inhouddeelvenster (❷) en klik vervolgens op om het bestand toe te voegen aan de schrijflijst. Nadat alle borduurbestanden zijn toegevoegd aan de schrijflijst, klikt u op .




→ De ontwerpen in de schrijflijst worden naar het USB-medium geschreven.

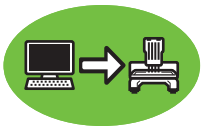
→ Nadat de ontwerpen zijn geschreven, wordt het bericht "Uitvoer van gegevens is voltooid." weergegeven.

- Verwijder het USB-medium niet terwijl ontwerpen worden geschreven.
- Als op de doellocatie al een bestand met dezelfde naam bestaat, wordt het volgende dialoogvenster weergegeven. Selecteer of u het bestaande bestand wilt overschrijven, het kopiëren wilt stoppen of het bestand wilt kopiëren met een andere naam.




Als een volumelabel is opgegeven voor het USB-medium, wordt " **[(stationsletter):]** (volumelabel)" weergegeven in de selector **[Verzend.]**.
Als geen volumelabel is opgegeven, wordt " **[(stationsletter):]** USB-media" weergegeven.
Meer bijzonderheden over het wijzigen van de naam (volumelabel) van een USB-medium vindt u in de handleiding bij het USB-medium.

## Gegevens direct overbrengen naar het geheugen van de machine



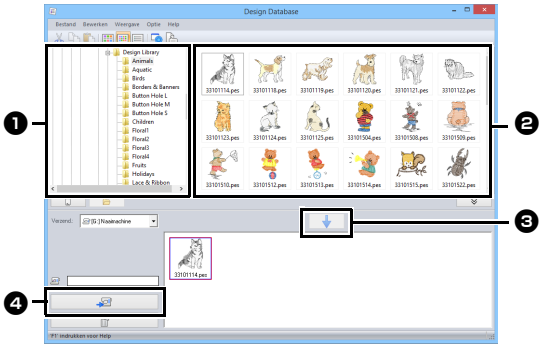
U kunt ontwerpen direct overbrengen naar borduurmachines die u met een USB-kabel kunt aansluiten op een computer.

**4** Selecteer in de selector **[Verzend.]**.

Wanneer meerdere borduurmachines zijn aangesloten, verschijnt voor elke machine. Selecteer de machine die u gebruikt om te borduren.

**5** Klik op .

**6** Selecteer een map in ❶, selecteer een borduurbestand in het inhouddeelvenster (❷) en klik vervolgens op om het bestand toe te voegen aan de schrijflijst. Nadat alle borduurbestanden zijn toegevoegd aan de schrijflijst, klikt u op .




→ De ontwerpen in de schrijflijst worden naar het geheugen van de borduurmachine geschreven.

→ Nadat de ontwerpen zijn geschreven, wordt het bericht "Uitvoer van gegevens is voltooid." weergegeven.

- Verwijder de USB-kabel niet terwijl ontwerpen worden geschreven.
- Als op de doellocatie al een bestand met dezelfde naam bestaat, wordt een dialoogvenster weergegeven. Selecteer of u het bestaande bestand wilt overschrijven, het kopiëren wilt stoppen of het bestand wilt kopiëren met een andere naam.

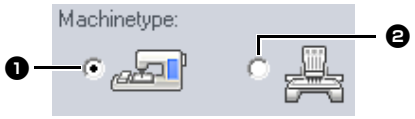
## Werken met een originele kaart

U kunt ontwerpen overbrengen naar een borduurmachine die is voorzien van een kaartgleuf.

- Andere bestanden dan PHC-bestanden kunnen worden geschreven.
- Als er geen USB-kaartschrijfmodule is verbonden aan de computer kan er geen originele kaart worden geselecteerd als uitvoerdoel. Zorg dat een USB-kaartschrijfmodule op de computer is aangesloten voordat u gegevens overbrengt.

**4** Selecteer in de selector **[Verzend.]**.

**5** Onder **[Machinetype]** selecteert u het type borduurmachine dat u gebruikt.




❶ **Machine met één naald**

❷ **Machine met meerdere naalden**

**6** Selecteer in de selector **[Ringformaat]** de juiste maat borduurring.

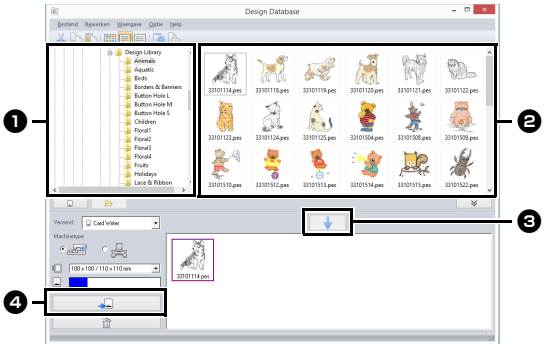



- Selecteer een formaat borduurring niet groter dan met uw borduurmachine kan worden gebruikt. Anders werkt de originele kaart die u maakt niet goed met de borduurmachine.
- Wanneer u schrijft naar een originele kaart die al gegevens bevat, worden alle gegevens op de kaart verwijderd. Voordat u naar een kaart schrijft, moet u alle noodzakelijke gegevens opslaan op een vaste schijf of ander medium en moet u controleren of zich geen noodzakelijke gegevens meer op de kaart bevinden.

▶▶ *"Vanuit een borduurkaart" op pagina 92*

**7** Klik op .

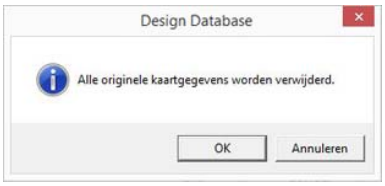
**8** Selecteer een map in ❶, selecteer een borduurbestand in het inhouddeelvenster (❷) en klik vervolgens op om het bestand toe te voegen aan de schrijflijst. Nadat alle borduurbestanden zijn toegevoegd aan de schrijflijst, klikt u op .




- Een borduurontwerp voor het jumboraam kunt u niet met een originele kaart overbrengen naar de machine.
- Is het patroon in het geselecteerde borduurbestand groter dan het ringformaat dat is geselecteerd in stap 6? Of wordt in het patroon het maximumaantal steken of kleuren overschreven voor de ring die is geselecteerd in stap 6? Dan kunt u het bestand niet toevoegen aan de schrijflijst. Alleen de borduurontwerpen in de schrijflijst worden naar de originele kaart geschreven.

- U kunt ook borduurbestanden aan de schrijflijst toevoegen. Klik met de rechtermuisknop op het bestand en vervolgens op **[Toevoegen aan schrijflijst]** of selecteer in het inhouddeelvenster een bestand en sleep dit naar de schrijflijst.
- U kunt een bestand verwijderen uit de schrijflijst door met de rechtermuisknop te klikken op de schrijflijst en vervolgens te klikken op **[Verwijderen uit schrijflijst]**.

**9** Als de bestanden moeten worden geschreven naar een originele kaart, verschijnt het volgende bericht. Klik op **[OK]**.




Verwijder de kaart niet en maak de USB-kabel niet los terwijl ontwerpen naar de kaart worden geschreven (terwijl de LED-indicator knippert).

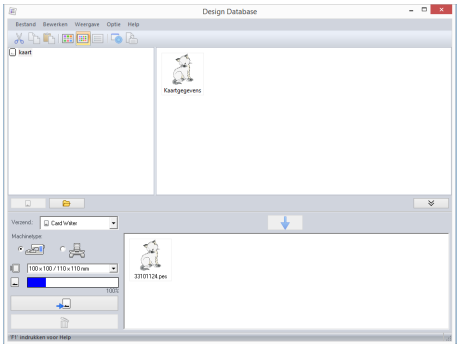
**10** Wanneer een bericht wordt weergegeven dat het schrijven is voltooid, klikt u op **[OK]**.

Patronen die op een Ontwerppagina met aangepast formaat zijn gemaakt, worden opgesplitst in de diverse deelgebieden naar de kaart geschreven.

▶▶ *Lees "Met een originele kaart gegevens overbrengen naar een machine" op pagina 202*

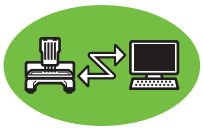
- Als u borduurbestanden wilt herschrijven op de originele kaart, klikt u op  om deze bestanden te selecteren en verplaatst u ze op dezelfde manier naar de schrijflijst.
- Als u het borduurontwerpbestand dat naar de originele kaart wordt geschreven wilt controleren, klikt u op  .

→ In het mapdeelvenster wordt  weergegeven en in het inhouddeelvenster worden alle borduurontwerpen weergegeven die naar de originele kaart zijn geschreven.



- Borduurontwerpen die naar de originele kaart zijn geschreven, worden in het inhouddeelvenster weergegeven als **[Kaartgegevens]**.
- Als u de inhoud van de map wilt weergeven in het inhouddeelvenster, klikt u op  . Verwissel van weergave door op  en  te klikken.

## Borduurontwerpen naar machines verzenden met de functie Link (Verbindinig)



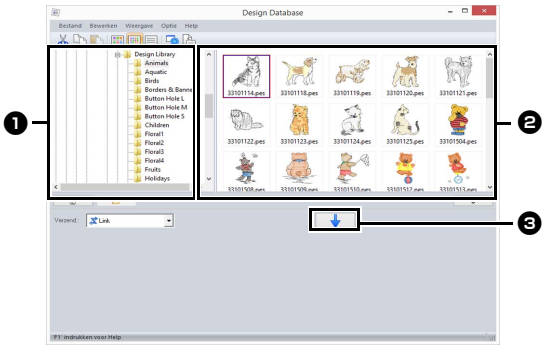
Een borduurmachine die compatibel is met de functie Link (Verbinding), moet worden uitgevoerd in de modus Link.

▶▶ *"Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer" op pagina 204*

**4** Selecteer  in de selector **[Verzend.]**.

**5** Klik op  .

**6** Selecteer een map in ❶, selecteer een borduurbestand in het inhouddeelvenster ❷ en klik vervolgens op  .




**7** Vervolg de procedure volgens de beschrijving in *Stap* **5** *van "Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer" op pagina 205*.

U kunt DST-, EXP en PHC-bestanden niet overbrengen met de functie Link (Verbinding). Wanneer **[Link]** is geselecteerd in het vak **[Verzend.]**, worden DST-, EXP en PHC-bestanden niet weergegeven in het inhouddeelvenster.
Verder worden borduurbestanden waarvoor het formaat van de Ontwerppagina is ingesteld op **[Aangepast formaat]** of waarvoor **[Ringformaat]** is ingesteld op **360 × 360 mm (Jumboraam)** niet weergegeven in het inhouddeelvenster.

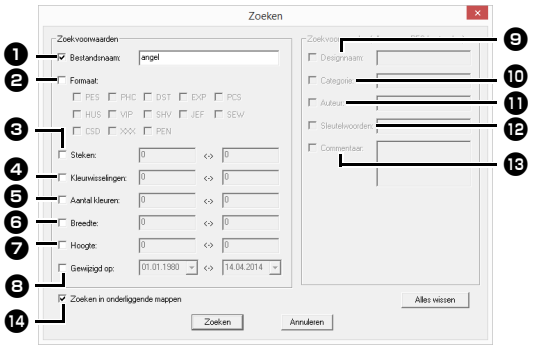
Wanneer u het dialoogvenster **[Link]** opnieuw wilt weergeven nadat de computer opnieuw is opgestart, klikt u op **[Link]** in het menu **[Optie]**.

# Borduurontwerp zoeken

**1** In het mapdeelvenster selecteert u de map.

**2** Klik op **[Bestand]** en vervolgens op **[Zoeken]**.

**3** Geef de zoekvoorwaarden op. Schakel het selectievakje in van de zoekvoorwaarden die u wilt opgeven.




**❶ Bestandsnaam**
Schakel dit selectievakje in als u wilt zoeken naar bestanden met een specifieke bestandsnaam. Typ de bestandsnaam in het vak.

U kunt ook jokertekens gebruiken (“?” voor één teken en “∗” voor meerdere tekens).

**❷ Formaat**
Schakel het selectievakje naast het gewenste bestandstype in.

**❸ Steken**
Typ in de vakken de onder- en bovengrenzen van het bereik voor het aantal steken.

**❹ Kleurwisselingen**
Typ in de vakken de onder- en bovengrenzen van het bereik voor het aantal kleurwisselingen.

**❺ Aantal kleuren**
Typ in de vakken de onder- en bovengrenzen van het bereik voor het totale aantal garenkleuren.

**❻ Breedte**
Typ in de vakken de onder- en bovengrenzen van het breedtebereik.

**❼ Hoogte**
Typ in de vakken de onder- en bovengrenzen van het hoogtebereik.

**❽ Gewijzigd op**
Typ in de vakken het bereik voor de wijzigingsdatum (van wanneer tot wanneer).

Wanneer u naar PES-bestanden zoekt, kunt u ook de volgende voorwaarden opgeven.

**❾ Designnaam**
Typ de ontwerpnaam in het vak.

**❿ Categorie**
Typ in het vak specifieke tekens of de borduurcategorie.

**⓫ Auteur**
Typ in het vak de naam van de auteur die u wilt zoeken.

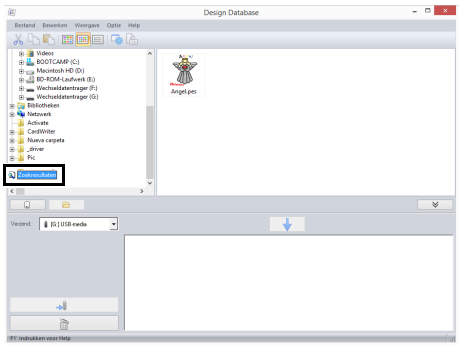
**⓬ Sleutelwoorden**
Typ in het vak het trefwoord dat u wilt zoeken.

**⓭ Commentaar**
Typ in het vak de opmerking die u wilt zoeken.

- Als u ook wilt zoeken in de onderliggende mappen (mappen binnen de geselecteerde map), schakelt u het selectievakje **[Zoeken in onderliggende mappen]** ⓮ in.
- Alle tekens die u hebt opgegeven in het vak naast **[Bestandsnaam]** worden beschouwd als één set tekens. U kunt echter ook zoeken naar bestanden op meerdere woorden in onderstaande vakken **[Zoekvoorwaarden (alleen voor PES-bestanden)]** door de woorden te scheiden met een spatie.

**4** Klik op **[Zoeken]**.

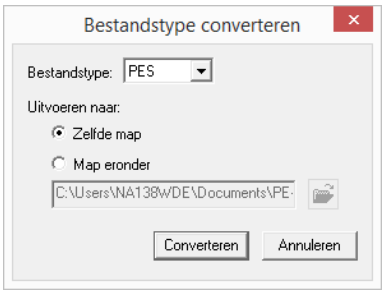
→ Er wordt een lijst weergegeven met bestanden die voldoen aan de opgegeven zoekvoorwaarden.



# Borduurontwerpbestanden converteren naar verschillende bestandstypen

U kunt borduurontwerpbestanden eenvoudig converteren naar een van de andere bestandstypen (.pes, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd of .xxx).

1. In het mapdeelvenster klikt u op de map met het borduurontwerp dat u wilt converteren.
2. In het inhouddeelvenster selecteert u het gewenste type borduurontwerp.
3. Klik op **[Bestand]** en vervolgens op **[Bestandstype converteren]**.
4. Selecteer het gewenste bestandstype in de selector **[Bestandstype]**.




5. Onder **[Uitvoeren naar]** selecteert u of het nieuwe bestand wordt toegevoegd aan dezelfde map als het oorspronkelijke bestand (Zelfde map) of aan een opgegeven map (Map eronder).

Om de map waaraan het nieuwe bestand wordt toegevoegd te wijzigen klikt u op .

6. Klik op **[Converteren]**.
   → Het bestand wordt geconverteerd en het nieuwe bestand wordt toegevoegd aan de opgegeven map.

- Met **[DST-instellingen]** in het menu **[Optie]** kunt u het aantal sprongen voor draadknippen opgeven voor DST-bestanden.

▶▶ *"Het aantal sprongen opgeven voor een borduurontwerp in een DST-bestand" op pagina 301*

- Als u meerdere bestanden met verschillende bestandstypen hebt geselecteerd om te converteren terwijl **[Zelfde map]** is geselecteerd, wordt elk bestand van hetzelfde bestandstype als het nieuwe bestand niet geconverteerd. Als u de bestanden echter toevoegt aan een andere map dan de oorspronkelijke, wordt elk bestand van hetzelfde bestandstype gekopieerd naar de andere map en niet geconverteerd.
- Als het bestand is geconverteerd naar een PES-bestand, worden de garenkleuren geconverteerd bij het importeren naar Layout & Editing.

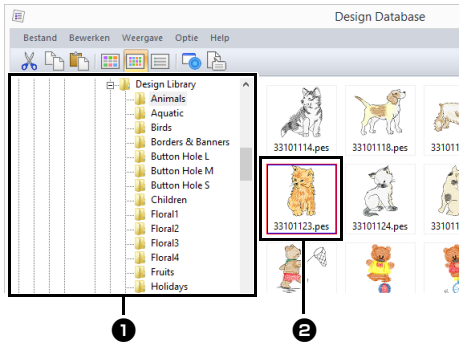
U kunt bestanden niet converteren naar de bestandstypen PHC en PEN.

# Borduurontwerpen controleren

## Voorbeelden van bestanden bekijken

**Werkbalkknop:**

1 Selecteer een map in ❶ en selecteer een borduurbestand in het inhouddeelvenster ❷.




2 Klik op of klik op het menu **[Weergave]** en vervolgens op **[Voorbeeld]**.




U kunt geen voorbeeld weergeven van bestanden van het bestandstype .pen.

## Bestandsgegevens controleren

Naaigegevens zoals bestandsnaam, grootte, aantal steken, borduurtijd, aantal kleuren en wijzigingsdatum kunt u controleren in het dialoogvenster Eigenschappen. Van PES-bestanden kunt u ook extra informatie over het borduurontwerp bekijken.

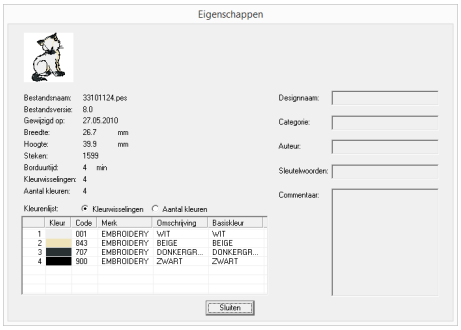
- De weergegeven borduurtijd is een schatting. De werkelijke borduurtijd is afhankelijk van het machinemodel dat u gebruikt en de opgegeven instellingen.

De borduurtijd wordt niet weergegeven bij PEN-bestanden.

**Werkbalkknop:**

1 In het inhouddeelvenster selecteert u het borduurontwerp waarover u informatie wilt hebben.

2 Klik op of klik op het menu **[Weergave]** en vervolgens op **[Eigenschappen]**.

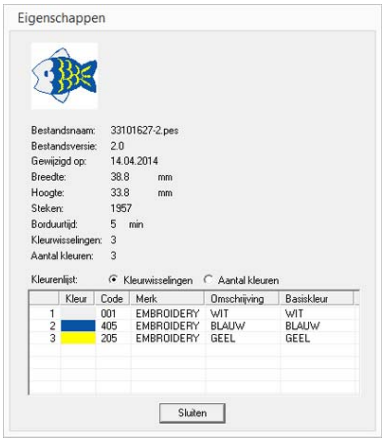



PES-bestanden (versie 4.0 of later)

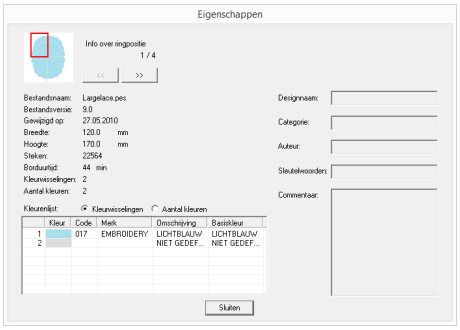
Selecteer **[Kleurwisselingen]** naast **[Kleurenlijst]** om de informatie voor gewijzigde garenkleuren in de garenkleurkaart weer te geven. Selecteer **[Aantal kleuren]** om de informatie voor alle garenkleuren in de garenkleurkaart weer te geven.

▶▶ *"Borduurontwerpinformatie controleren" op pagina 88*

- Niet-PES-bestanden en PES-bestanden (versie 3.0 of eerder)




- Als het formaat van de Ontwerppagina is ingesteld op **[Aangepast formaat]** of als **[Ringformaat]** is ingesteld op een universele ring (100 × 172 mm of 130 × 300 mm) of een jumboraam (360 × 360 mm), wordt een dialoogvenster **[Eigenschappen]** weergegeven dat er ongeveer uitziet als hieronder aangegeven.



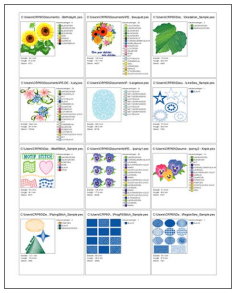

- Het rode kader in het dialoogvenster geeft de positie van het weergegeven patroongedeelte aan.
- Om informatie weer te geven voor andere ringposities klikt u op << of op >>.

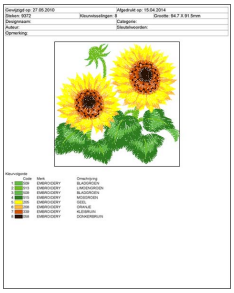
# Catalogus van borduurontwerpen uitvoeren

Afbeeldingen en naai-informatie voor alle borduurontwerpen kunnen in een aantal indelingen worden uitgevoerd. Selecteer uit de volgende mogelijkheden op basis van uw voorkeur.

## Afdrukken

U kunt afbeeldingen van alle borduurontwerpen in de geselecteerde map afdrukken als catalogus of als gebruiksaanwijzing.

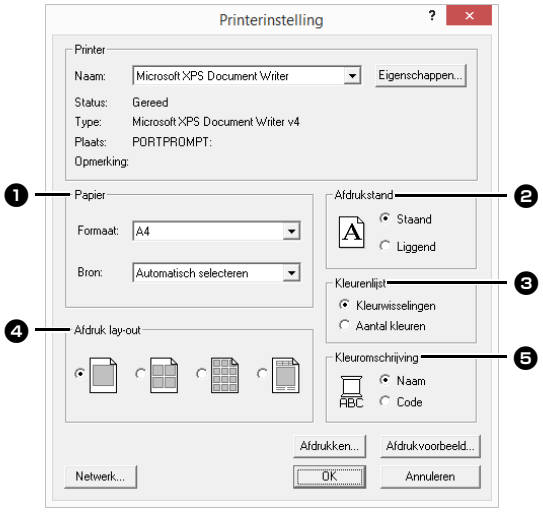




**1** In het mapdeelvenster selecteert u de map met de borduurontwerpen.

**2** Klik op **[Bestand]** en vervolgens op **[Printerinstelling]**.

**3** Kies de gewenste instellingen voor **[Papier]** ❶ en **[Afdrukstand]** ❷.




**4** Selecteer **[Kleurenlijst]** ❸

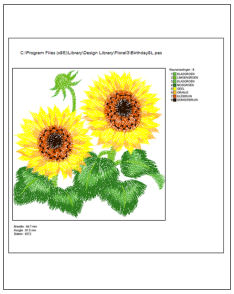
**Kleurwisselingen**
De garenkleurinformatie voor elke kleurwisseling wordt weergegeven.

**Aantal kleuren**
De garenkleurinformatie voor de benodigde garens wordt weergegeven. Zo kunt u het totaal aantal garenkleuren controleren.

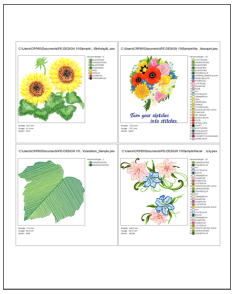
▶▶ *"Borduurontwerpinformatie controleren" op pagina 88*

**5** Selecteer **[Afdruk lay-out]** ❹.

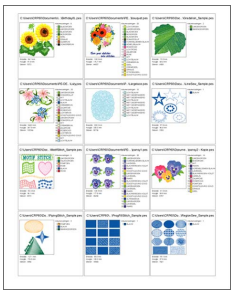
Catalogusstijl 1



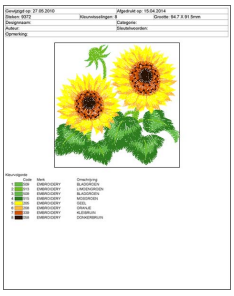
Catalogusstijl 4



Catalogusstijl 12



Gebruiksaanwijzingstijl



**6** Onder **[Kleuromschrijving]** ❺ selecteert u of de garenkleuren worden weergegeven met de naam van de kleur of met de code (het merk en garennummer).

**7** Klik op **[Afdrukken]**.

- Als u één of meer borduurontwerpen hebt geselecteerd in het inhouddeelvenster, worden alleen de geselecteerde ontwerpen afgedrukt.
- Als de merknaam, het garennummer of de bestandseigenschappen te lang zijn, wordt een deel van de tekst mogelijk niet afgedrukt.
- Als u achtereenvolgens klikt op **[Bestand]** en **[Afdrukken]**, worden de borduurontwerpen afgedrukt volgens de instellingen die al zijn geselecteerd in het dialoogvenster **[Printerinstelling]**.

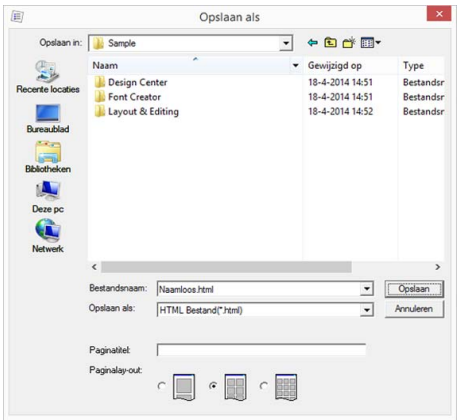
## Uitvoeren als HTML-bestand

U kunt de catalogus van borduurontwerpen afdrukken of er een HTML-bestand van maken.

1 In het mapdeelvenster selecteert u de map met de borduurontwerpen.

2 Klik op **[Bestand]** en vervolgens op **[HTML maken]**.

3 Selecteer het station en de map en typ vervolgens de naam van het HTML-bestand.




4 Als u een titel boven in het bestand en in de titelbalk wilt toevoegen, typt u de titel in het vak **[Paginatitel]**.

5 Onder **[Paginalay-out]** selecteert u hoe de ontwerpen op de pagina worden weergegeven.

6 Klik op **[Opslaan]**.

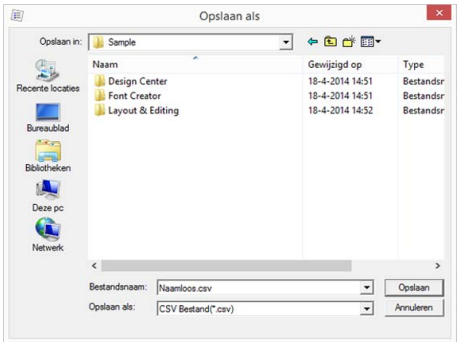
## Uitvoeren als CSV-bestand

U kunt voor geselecteerde borduurontwerpen een CSV-bestand uitvoeren met de naaigegevens (bestandsnaam, afmetingen, aantal steken, aantal kleuren, bestandspad, bestandseigenschappen (alleen PES-bestanden) en de namen van garenkleuren en garennummers).

1 In het mapdeelvenster selecteert u de map met de borduurontwerpen.

2 Klik op **[Bestand]** en vervolgens op **[CSV maken]**.

3 Selecteer het station en de map en typ vervolgens de naam van het CSV-bestand.




4 Klik op **[Opslaan]**.

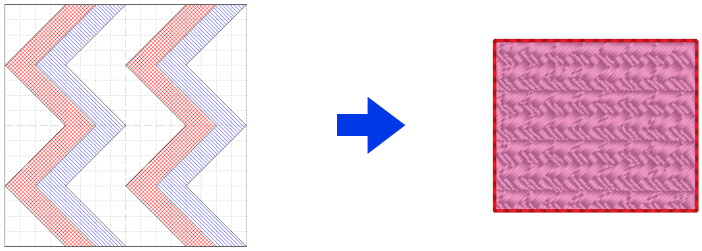
# Programmable Stitch Creator

Met Programmable Stitch Creator kunt u steekpatronen maken en bewerken, die u vervolgens kunt gebruiken als programmeerbare stopsteken of motiefsteken in Layout & Editing en Design Center.

# Basisbewerkingen in Programmable Stitch Creator

Programmable Stitch Creator is een toepassing voor het maken, bewerken en opslaan van steekpatronen die u kunt gebruiken voor het naaien van programmeerbare vulsteken of motiefsteken. U kunt de volgende twee typen patronen maken in de overeenkomstige modus.

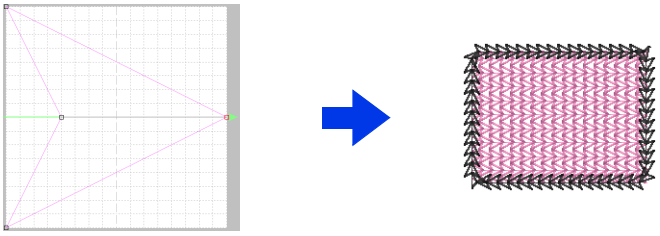
### Vul-/stempelpatronen



- U kunt deze patronen gebruiken als stempelpatronen en voor het naaien met de programmeerbare vulsteek in Layout & Editing of Design Center.
- U kunt deze patronen maken met een enkele lijn of met meerdere lijnen. Bovendien kunt u deze patronen gebruiken om een reliëf/graveereffect te bereiken in genaaide gebieden.
- U maakt deze patronen in de modus Vullen/Stempel.



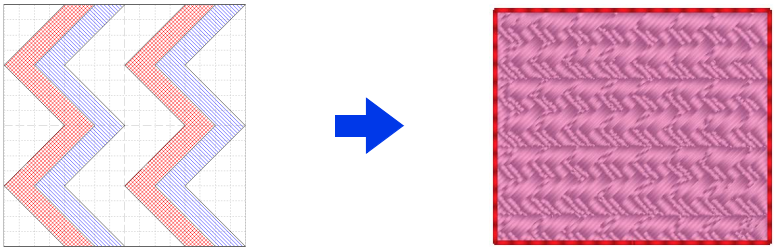

### Motiefsteekpatronen



- U kunt deze patronen gebruiken om lijnen te naaien met de motiefsteek en om gebieden te naaien met de motiefsteek, pipingsteek en stippelsteek in Layout & Editing of Design Center.
- Deze patronen worden gemaakt met een enkele lijn, zodat ze eruitzien als een schets, en u gebruikt de patronen voor decoratief naaien met de machine.
- U maakt deze patronen in de modus Motief.

# Vulling-/stempelsteekpatronen maken

U kunt bestaande programmeerbare steekpatronen bewerken om nieuwe patronen te maken.



| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Een vul-/stempelpatroon openen |
| **Stap 2** | Lijnen tekenen om het vul-/stempelpatroon te bewerken |
| **Stap 3** | Reliëf/graveereffecten toepassen op het vul-/stempelpatroon |
| **Stap 4** | Het bewerkte vul-/stempelpatroon opslaan |
| **Stap 5** | De bewerkte vul-/stempelpatronen gebruiken in Layout & Editing |

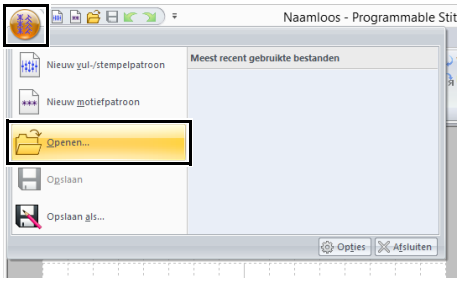
## Stap 1 Een vul-/stempelpatroon openen

Allereerst openen we het vul-/stempelpatroon dat we willen bewerken. In dit voorbeeld gebruiken we het patroon **wave1.pas**.

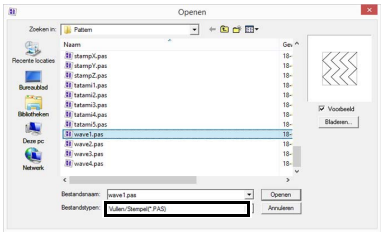
**1** Klik op de pijl omlaag in de linkeronderhoek van het scherm **[Start]** om de weergave **[Alle toepassingen]** te tonen.

**2** Klik op **[Programmable Stitch Creator]** onder de titel **[PE-DESIGN 10]** op het scherm.

**3** Klik op . Selecteer vervolgens **[Openen]** in de opdrachtlijst.



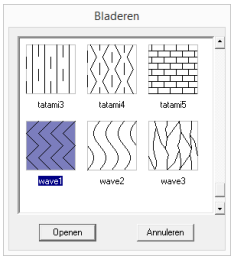

**4** Selecteer Vullen/Stempel(*.pas) in de selector Bestandstypen.
Selecteer het patroonbestand **wave1.pas**.




U vindt het patroonbestand op de volgende locatie.

Bijvoorbeeld (station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd)**\Program Files (x86)\Brother\PE-DESIGN 10\Pattern**.

Als u de gegevens in de geselecteerde map wilt weergeven als miniaturen in het dialoogvenster **[Bladeren]** klikt u op **[Bladeren]**.



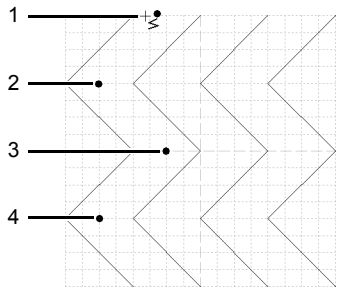
## Stap 2 Lijnen tekenen om het vul-/stempelpatroon te bewerken

**1** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

**2** Klik op **[Lijn tekenen]** in de groep **[Functies]**.




**3** Klik op punten (1) tot en met (4).



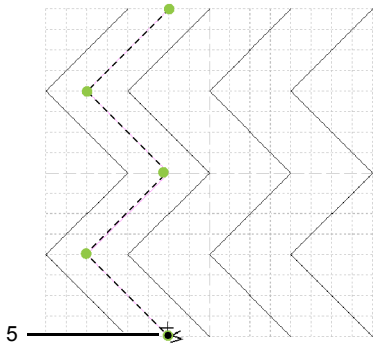

- Om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen klikt u met de rechtermuisknop.

▶▶ *"Vul-/stempelpatronen een andere vorm geven" op pagina 264*

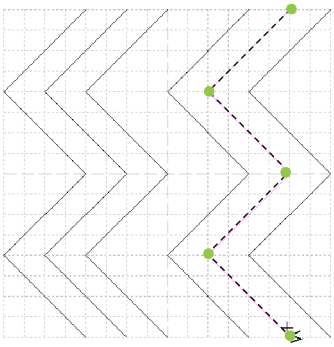
- U kunt de rasterbreedte wijzigen.

▶▶ *"Rasterinstellingen wijzigen" op pagina 273*

**4** Dubbelklik op (5) (eindpunt).



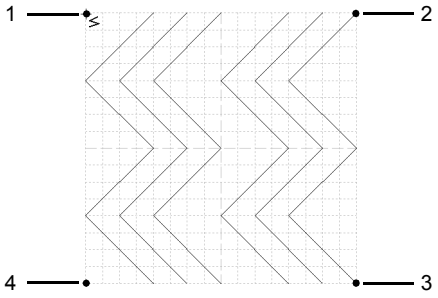

**5** Herhaal de vorige bewerkingen.



## Stap 3 Reliëf/graveereffecten toepassen op het vul-/stempelpatroon

**1** Klik op (1) en dubbelklik vervolgens op (2).

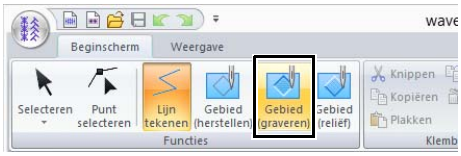
Klik op (3) en dubbelklik vervolgens op (4).

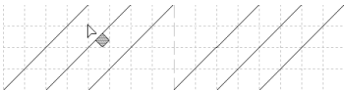



→ U tekent lijnen langs de boven- en onderrand van de Ontwerppagina.

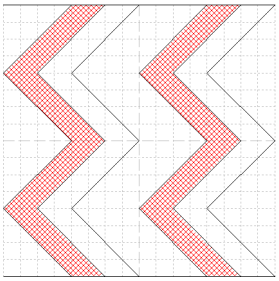
Als u een effect wilt creëren, moeten de lijnen een gesloten gebied vormen.

**2** Klik op **[Gebied (graveren)]** in de groep **[Functies]**. Klik vervolgens op het eerste en vierde golfgebied.



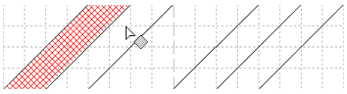



→ Deze gebieden worden rood weergegeven en worden genaaid in korte steken om een graveereffect te bereiken.

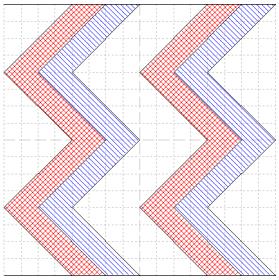


**3** Klik op **[Gebied (reliëf)]** in de groep **[Functies]**. Klik vervolgens op het tweede en vijfde golfgebied.



→ Deze gebieden worden blauw weergegeven en worden genaaid in laag liggende steken om een reliëfeffect te bereiken.



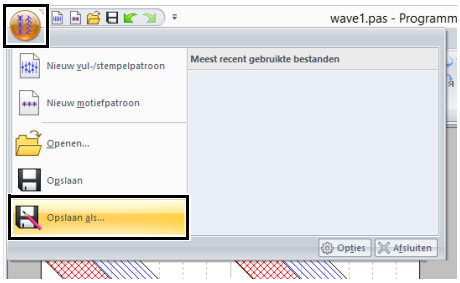
Als u het reliëf/graveereffect wilt verwijderen, gebruikt u de functie **[Gebied (herstellen)]**. Klik op **[Gebied (herstellen)]** in de groep **[Functies]**. Klik vervolgens op een gebied waarop een effect is toegepast.



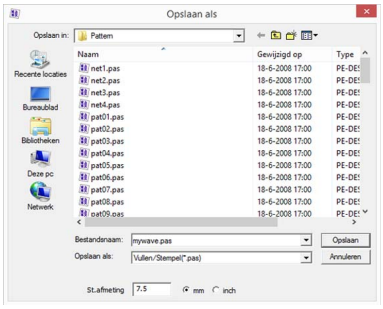

## Stap 4 Het bewerkte vul-/stempelpatroon opslaan

Vul-/stempelpatronen worden opgeslagen in het bestandstype .pas.

**1** Klik op . Selecteer vervolgens **[Opslaan als]** in de opdrachtlijst.




**2** Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.



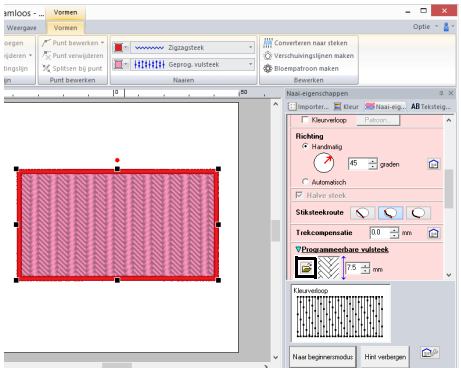

Wanneer u een vul-/stempelpatroon opslaat, geeft u de grootte op bij **[St.afmeting]**. Klik op **[mm]** of **[inch]** om de maateenheden te selecteren.

**3** Klik op **[Opslaan]**.

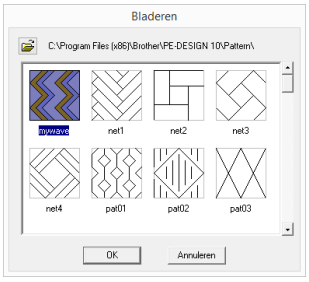
## Stap 5 De bewerkte vul-/stempelpatronen gebruiken in Layout & Editing

1. Start Layout & Editing.
2. Selecteer een borduurpatroon.
3. Selecteer in de selector **[Naaitype gebied]** (op de tab **[Vormen]**) de optie **[Geprog. vulsteek]**.
4. Open het deelvenster **[Naai-eigenschappen]**.

   ▶▶ *"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 54*
5. Klik op  bij **[Programmeerbare vulsteek]** in het gedeelte **[Gebied naaien]**.

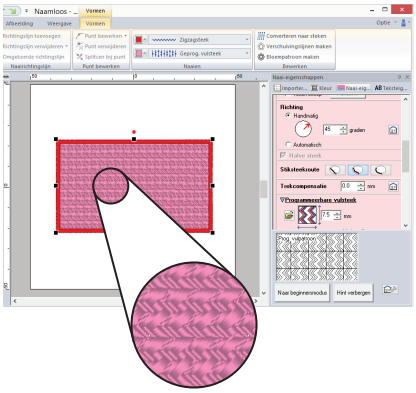


6. Selecteer het station en de map waar u het patroon hebt opgeslagen in stap **4**.




7. Klik op het bewerkte vul-/stempelpatroon en klik vervolgens op **[OK]**.

   → Het patroon wordt toegepast op de binnengebieden van het borduurpatroon.



- U kunt een vul-/stempelpatroon ook toepassen als een stempel met Stempelfunctie.

▶▶ *"Stempels toepassen en bewerken" op pagina 58*

- Voor de beste resultaten, zie *"Opmerkingen bij programmeerbare vulsteken en stempels" op pagina 335*.

# Een patroon bewerken in de modus Vullen/Stempel

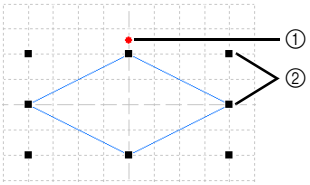
## Patronen selecteren

1 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op **[Selecteren]** in de groep **[Functies]** om de functie **[Selecteren]** te gebruiken.




3 Klik op het patroon.




① Rotatiehandvat
② Handvatten

4 Om nog een patroon te selecteren houdt u de toets **<Ctrl>** ingedrukt terwijl u op het andere patroon klikt.

- U kunt een patroon ook selecteren door de aanwijzer over het patroon te slepen.
- Houd de toets **<Ctrl>** ingedrukt en klik op een geselecteerd patroon om de selectie ongedaan te maken.

## Patronen verplaatsen

U kunt geselecteerde patronen slepen om ze te verplaatsen.

- Om het patroon horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **<Shift>** ingedrukt terwijl u het patroon sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde patroon één rastermarkering in de richting van de pijl verplaatst.

## Formaat van patronen aanpassen

Sleep een handvat van het gecreëerde patroon om het formaat aan te passen. Sleep het rotatiehandvat om het patroon te roteren.

- Als u de toets **<Shift>** ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.
- Klik op **[Verticaal omklappen]** in de groep **[Omklappen]** om het geselecteerde patroon of de geselecteerde patronen langs een horizontale lijn om te klappen (omhoog/omlaag). Klik op **[Horizontaal omklappen]** in de groep **[Omklappen]** om het geselecteerde patroon of geselecteerde patronen langs een verticale lijn om te klappen (links/rechts).

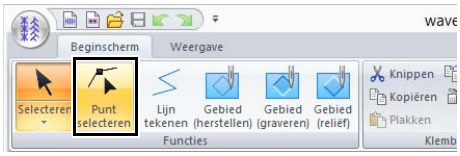



- Met andere opdrachten dan bovengenoemde kunt u geselecteerde patronen op andere manieren bewerken, bijvoorbeeld dupliceren of verwijderen.

▶▶ *“Menu’s/functies” van “Programmable Stitch Creator” op pagina 317*.

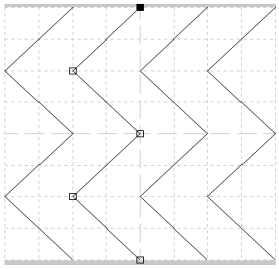
## Vul-/stempelpatronen een andere vorm geven

1 Klik op **[Punt selecteren]** in de groep **[Functies]**.




2 Klik op de veelhoeklijn.

**3** Als u een punt wilt bewerken, klikt u op het punt om dit te selecteren.



■: Geselecteerde punt
□: Niet-geselecteerde punt

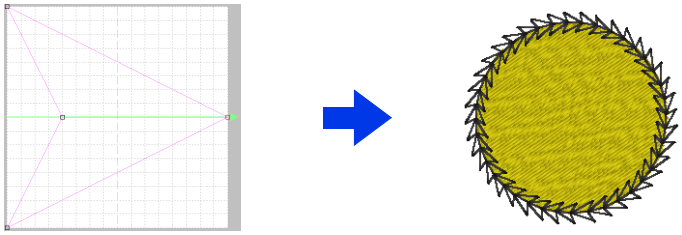
- Als u het punt wilt verplaatsen, sleept u dit naar de nieuwe plaats.
- Als u een punt wilt invoegen, klikt u op de lijn om een nieuw punt toe te voegen.

  → Een nieuwe punt verschijnt geselecteerd.
- Als u het punt wilt wissen, klikt u op Verwijderen of drukt u op de toets **<Delete>**.

- Als een lijn bestaat uit twee punten en u verwijdert een van deze twee punten, wordt de hele lijn verwijderd.
- Als u meerdere punten wilt selecteren, houdt u de toets **<Ctrl>** ingedrukt terwijl u op de punten klikt of de aanwijzer over de punten sleept.
- Houd de toets **<Ctrl>** ingedrukt terwijl u op de toets → of ← drukt. De selectierichting wordt gewijzigd in het eindpunt of beginpunt.
- Houd de toets **<Shift>** ingedrukt terwijl u de punten sleept. De punten worden horizontaal of verticaal verplaatst.
- Druk op een pijltoets. De punten worden verplaatst in de richting van de pijl op de toets.

# Een motiefsteekpatroon maken

Nu gaan we een nieuw motiefsteekpatroon maken. U maakt motiefsteekpatronen in de modus Motief.

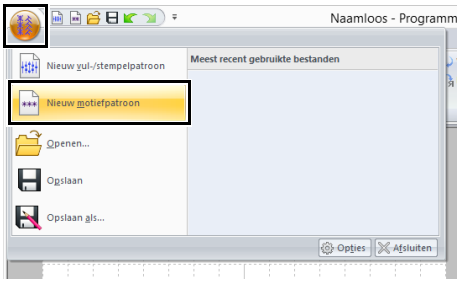


| | |
|---|---|
| **Stap 1** | De modus Motief openen |
| **Stap 2** | De vorm van een enkele lijn wijzigen om een motiefsteekpatroon te maken |
| **Stap 3** | Het gemaakte motiefsteekpatroon opslaan |
| **Stap 4** | De bewerkte motiefsteekpatronen gebruiken in Layout & Editing |

## Stap 1 De modus Motief openen

**1** Start Programmable Stitch Creator.

**2** Klik op . Selecteer vervolgens **[Nieuw motiefpatroon]** in de opdrachtlijst.



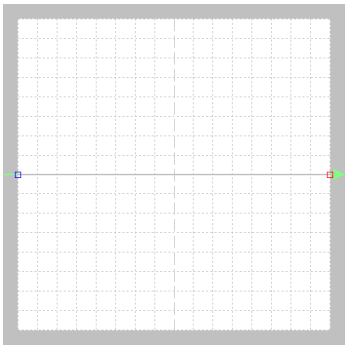

## Stap 2 De vorm van een enkele lijn wijzigen om een motiefsteekpatroon te maken

In de modus Motief kunt u originele patronen maken door de vorm van een enkele lijn te wijzigen.

**1** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

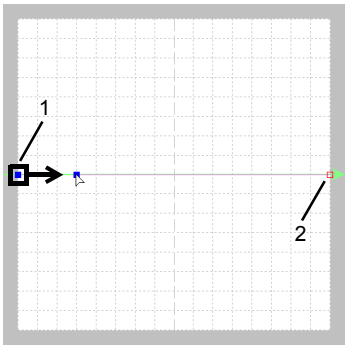
**2** Klik op **[Punt selecteren]** in de groep **[Functies]**.



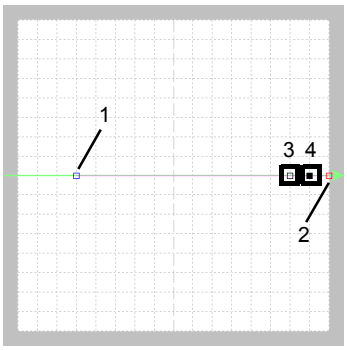



Blauw vierkantje: Beginpunt
Rood vierkantje: Eindpunt

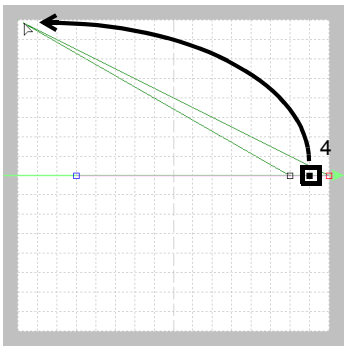
**3** Selecteer (1) en sleep vervolgens het punt. De lijn die wordt verplaatst wordt groen wanneer u een punt verplaatst.



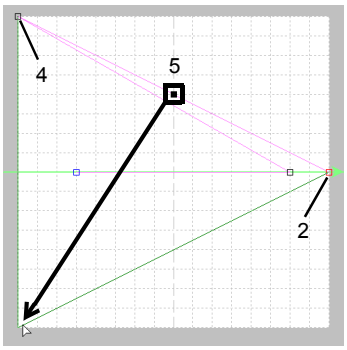
**4** Klik op de lijn om een punt toe te voegen.
Klik op (3) tussen (1) en (2).
Klik op (4) tussen (3) en (2).



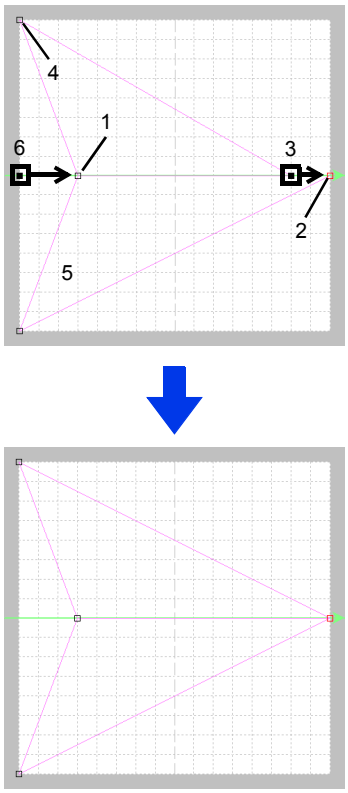

**5** Selecteer (4) en sleep vervolgens het punt.




**6** Klik tussen (2) en (4) om punt (5) in te voegen en sleep vervolgens punt (5).




**7** Klik op (6) tussen (4) en (5) en sleep dit punt vervolgens naar (1).
Selecteer (3) en sleep dit punt vervolgens naar (2).

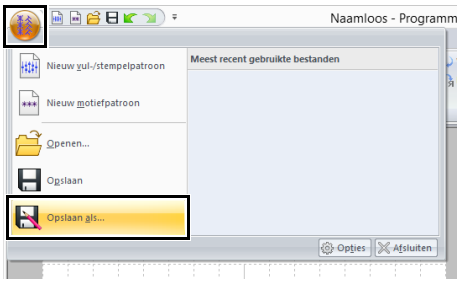



- Om het punt horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **<Shift>** ingedrukt terwijl u het punt sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde punt één rastermarkering in de richting van de pijl verplaatst. Als het raster niet wordt weergegeven, wordt het patroon verplaatst over een afstand kleiner dan de kleinste rasterafstand in de richting van de pijl.
- Om een geselecteerd punt te verwijderen drukt u op de toets **<Delete>**.
- U kunt deze patronen toepassen in lijn naaien en gebied naaien in Layout & Editing en in gebied naaien in Design Center.

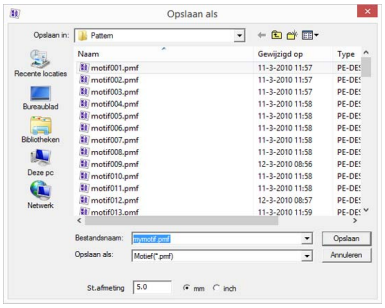
## Stap 3 Het gemaakte motiefsteekpatroon opslaan

Motiefsteekpatronen worden opgeslagen in het bestandstype .pmf.

**1** Klik op . Selecteer vervolgens **[Opslaan als]** in de opdrachtlijst.




**2** Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.




→ Wanneer u een motiefpatroon opslaat, geeft u de grootte op bij **[St.afmeting]**. Klik op **[mm]** of **[inch]** om de maateenheden te selecteren.

**3** Klik op **[Opslaan]**.

## Stap 4 De bewerkte motiefsteekpatronen gebruiken in Layout & Editing

**1** Start Layout & Editing.

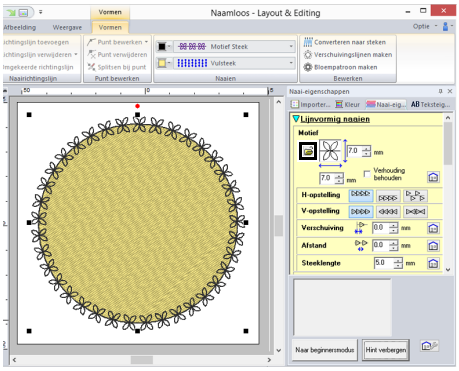
**2** Selecteer een borduurpatroon.

**3** Selecteer in de selector **[Naaitype lijn]** (op de tab **[Vormen]**) de optie **[Motief Steek]**.

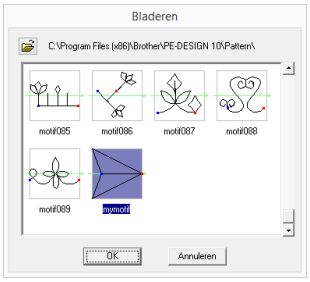
**4** Open het deelvenster **[Naai-eigenschappen]**.

▶▶ *"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 54*

**5** Klik op bij **[Motief]** in het gedeelte **[Lijnvormig naaien]**.

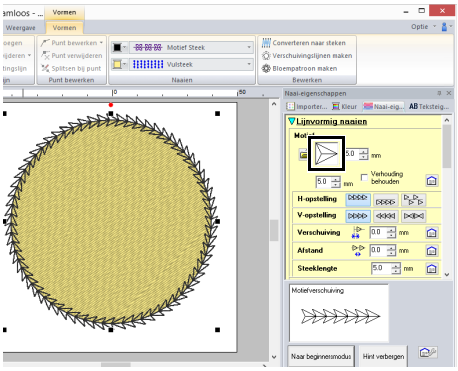



**6** Selecteer het station en de map waar u het patroon hebt opgeslagen in stap 3.




**7** Klik op het gemaakte motiefsteekpatroon en klik vervolgens op **[OK]**.

→ Het patroon wordt toegepast op de omtrekken van het borduurpatroon.



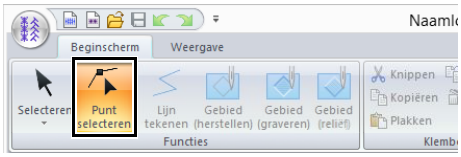

U kunt een motiefsteekpatroon gebruiken als u de motiefsteek, pipingsteek of stippelsteek hebt geselecteerd als naaitype voor een gebied.

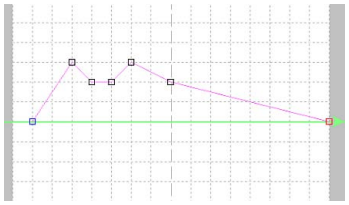
# Een patroon bewerken in de modus Motief

## Meerdere punten tegelijk verplaatsen en verwijderen

**1** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

**2** Klik op **[Punt selecteren]** in de groep **[Functies]**.

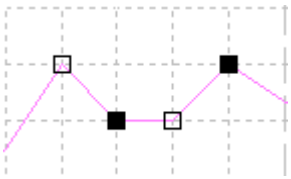


Blauw vierkantje: Beginpunt
Rood vierkantje: Eindpunt

**3** Om één punt te selecteren klikt u op een leeg vierkantje.

Als u meerdere punten wilt selecteren, houdt u de toets **<Ctrl>** ingedrukt terwijl u op de punten klikt of de aanwijzer over de punten sleept.



■: Geselecteerde punt
□: Niet-geselecteerde punt

Houd de toets **<Ctrl>** ingedrukt terwijl u op de toets → of ← drukt. De selectierichting wordt gewijzigd in het eindpunt of beginpunt.

**4** Bewerk de punten.

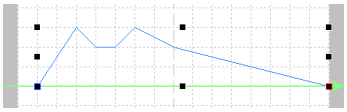
- Als u de punten wilt verplaatsen, sleept u deze naar de gewenste plaats.
- Als u het punt wilt wissen, klikt u op Verwijderen of drukt u op de toets **<Delete>**.

Het beginpunt (blauw vierkantje) en eindpunt (rood vierkantje) kunt u niet verwijderen.

## Formaat van patronen aanpassen

**1** Klik op in de groep **[Functies]**.



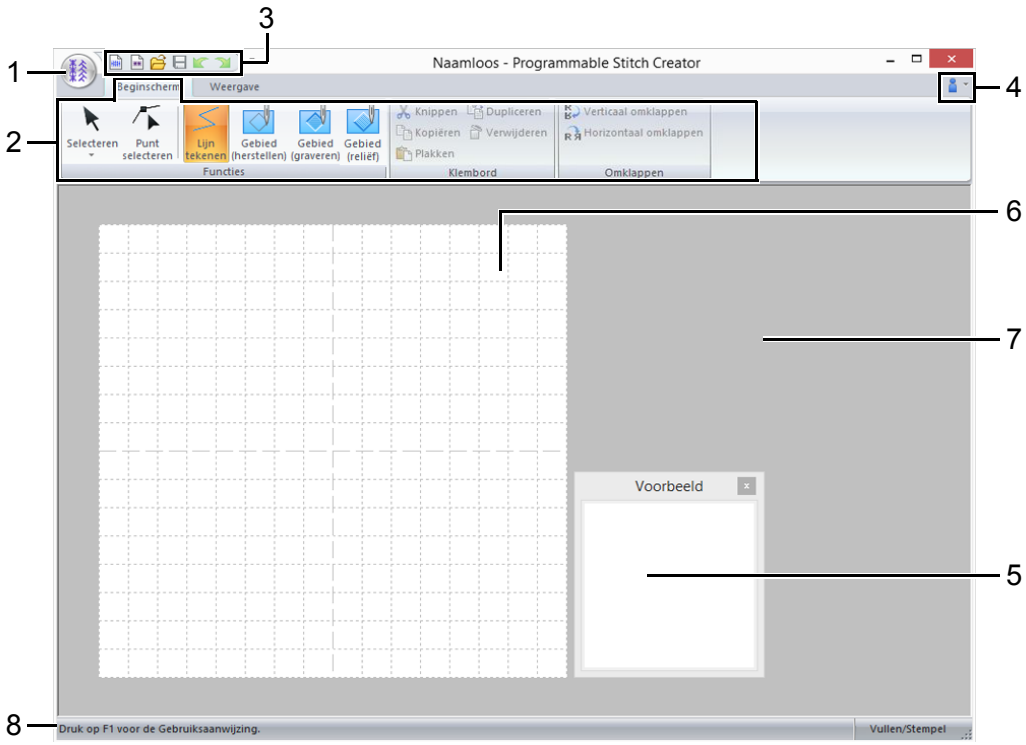



**2** Sleep het handvat om de geselecteerde patronen de gewenste grootte te geven.

- Als u de toets **<Shift>** ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.
- Als u het patroon wilt omklappen langs een verticale as, klikt u op **[Verticaal omklappen]** in de groep **[Omklappen]**.
- Als u het patroon wilt omklappen langs een horizontale as, klikt u op **[Horizontaal omklappen]** in de groep **[Omklappen]**.



# Venster Programmable Stitch Creator




**1 Knop Toepassing**

**2 Lint**

**3 Werkbalk voor snelle toegang**

**4 Knop Help**

**5 Voorbeeldvenster (▶▶ p. 272 )**
Laat zien hoe het patroon wordt genaaid.

**6 Ontwerppagina**

**7 Werkgebied**

**8 Statusbalk**

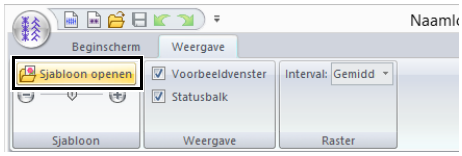
▶▶ *"Informatie over vensters" op pagina 11*

# Een sjabloon openen

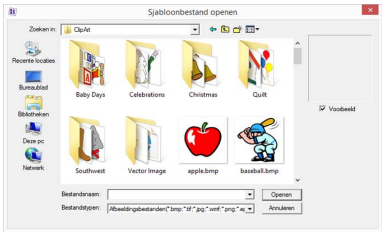
## Afbeelding openen op de achtergrond

1 Klik op de tab **[Weergave]**.

2 Klik op **[Sjabloon openen]** in de groep **[Sjabloon]**.




3 Selecteer het station, de map en het bestand. Klik vervolgens op **[Openen]** of dubbelklik op het pictogram van het bestand.

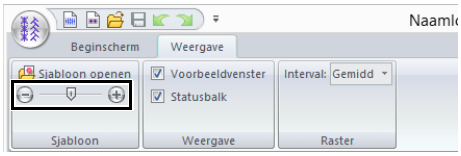


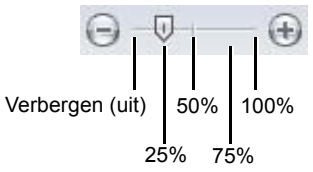

- U kunt slechts één afbeelding toevoegen aan het werkgebied. Als u probeert een andere afbeelding weer te geven, vervangt deze de vorige.
- U kunt verschillende soorten bestanden openen.

▶▶ *“Bestandstypen van afbeeldingen” op pagina 150*

## De dichtheid van de achtergrondafbeelding wijzigen

1 Sleep de schuif in de groep **[Sjabloon]** of klik op ⊖ of ⊕.



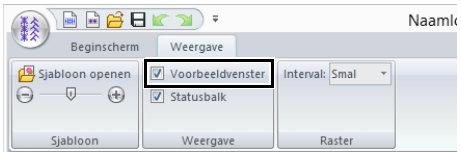



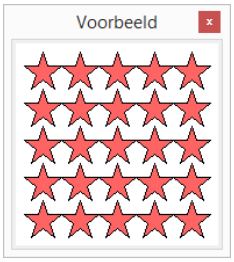

- Deze functie is niet beschikbaar als geen sjabloonafbeelding is geïmporteerd in het werkgebied.
- Druk op de sneltoets **<F6>** om te schakelen tussen weergave van de afbeelding (**Aan (100%)**) en vage weergave op dichtheid (**75%**, **50%** en **25%**) of verbergen van de afbeelding (**Uit**).

# Voorbeeldvenster

1 Klik op de tab **[Weergave]**.

2 Als u wilt schakelen tussen weergeven en verbergen van het venster **[Voorbeeld]**, schakelt u het selectievakje **[Voorbeeldvenster]** in de groep **[Weergave]** in of uit.




In de modus Vullen/Stempel

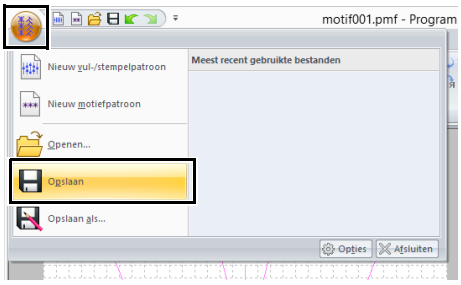



In de modus Motief

# Patronen opslaan

## Overschrijven

Klik op . Selecteer vervolgens **[Opslaan]** in de opdrachtlijst.

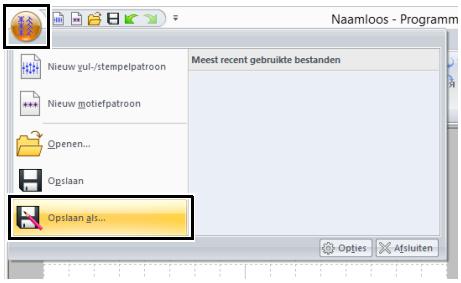



→ Hebt u nog geen naam opgegeven of wordt het bestand niet gevonden, dan verschijnt het dialoogvenster **[Opslaan als]**.

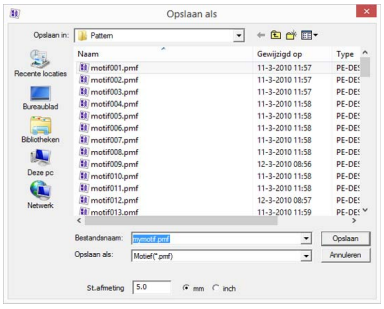
## Opslaan onder een andere naam

De bestanden worden opgeslagen als PAS-bestanden in de modus Vullen/Stempel en als PMF-bestanden in de modus Motief.

1 Klik op . Selecteer vervolgens **[Opslaan als]** in de opdrachtlijst.




2 Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.




→ Wanneer u een motiefpatroon opslaat, geeft u de grootte op bij **[St.afmeting]**. Klik op **[mm]** of **[inch]** om de maateenheden te selecteren.

**3** Klik op **[Opslaan]**.

U kunt opgeslagen bestanden gebruiken in Layout & Editing of Design Center.

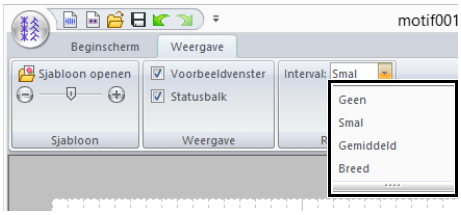
▶▶ *“De bewerkte vul-/stempelpatronen gebruiken in Layout & Editing” op pagina 263* en *“De bewerkte motiefsteekpatronen gebruiken in Layout & Editing” op pagina 268*

# Instellingen wijzigen

## Rasterinstellingen wijzigen

**1** Klik op de tab **[Weergave]**.

**2** Selecteer de gewenste afstand tussen de rasterlijnen uit **[Interval]** in de groep **[Raster]**.




**Geen**
Er wordt geen raster weergegeven.

**Smal**
De afstand tussen de rasterlijnen wordt gewijzigd in 1/32 van de breedte van de Ontwerppagina.

**Gemiddeld**
De afstand tussen de rasterlijnen wordt gewijzigd in 1/16 van de breedte van de Ontwerppagina.

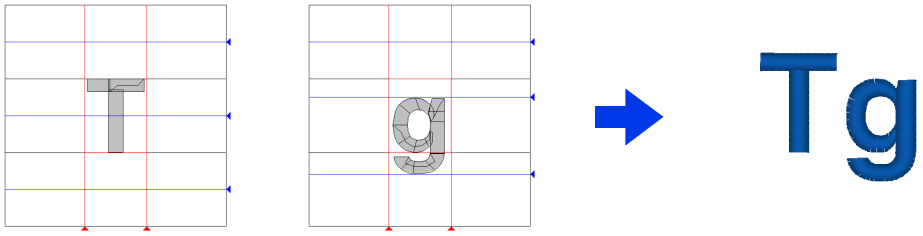
**Breed**
De afstand tussen de rasterlijnen wordt gewijzigd in 1/8 van de breedte van de Ontwerppagina.

# Font Creator

Met Font Creator kunt u door de gebruiker gedefinieerde lettertypen maken. Deze lettertypen kunt u oproepen voor gebruik in Layout & Editing.

# Basisbewerkingen in Font Creator

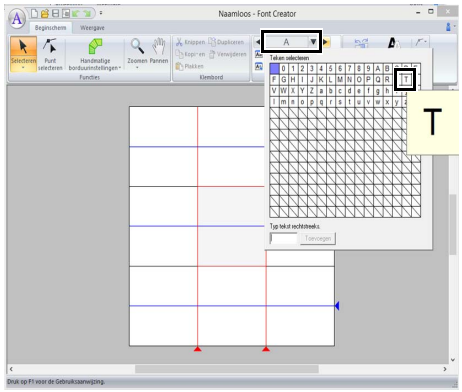
Met Font Creator kunt u speciale letters maken en bewerken voor gebruik in Layout & Editing. Met deze speciale letters kunt u originele borduurpatronen maken.




| | |
|---|---|
| **Stap 1** | Het teken selecteren dat u wilt maken |
| **Stap 2** | Achtergrondafbeelding openen |
| **Stap 3** | Een letterpatroon maken |
| **Stap 4** | Andere letterpatronen maken |
| **Stap 5** | Het letterpatroon opslaan |
| **Stap 6** | Borduurpatroon maken met de letters die u hebt gemaakt |

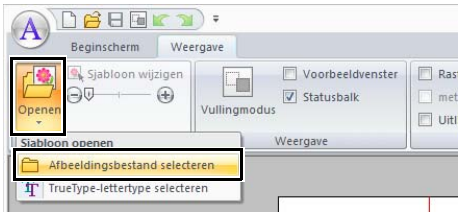
## Stap 1 Het teken selecteren dat u wilt maken

1. Klik op de pijl omlaag in de linkeronderhoek van het scherm **[Start]** om de weergave **[Alle toepassingen]** te tonen.
2. Klik op **[Font Creator]** onder de titel **[PE-DESIGN 10]** op het scherm.
3. Klik op de tab **[Beginscherm]**.
4. Klik op het vak **[Teken selecteren]** in de groep **[Letter]**. Selecteer vervolgens “T” in de lijst.

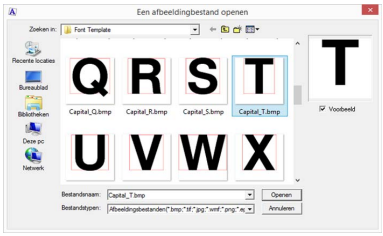



## Stap 2 Achtergrondafbeelding openen

1. Klik op de tab **[Weergave]**.
2. Klik op **[Openen]** in de groep **[Sjabloon]**. Selecteer vervolgens **[Afbeeldingsbestand selecteren]** in de lijst.




3. Importeer **Capital_T.bmp**.



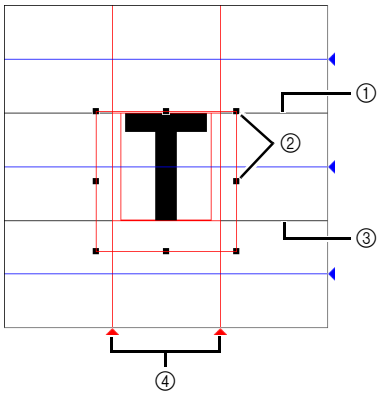

U vindt het beeldbestand op de volgende plek.

**Documenten (Mijn documenten)\ PE-DESIGN 10\Sample\Font Creator\ Font Template**

U kunt verschillende soorten bestanden openen.

▶▶ *"Bestandstypen van afbeeldingen" op pagina 150*

**4** Verplaats het teken zodat de bovenkant is uitgelijnd met de **[Bovenlijn]**. U kunt de letterhoogte aanpassen door een handvat te slepen om de hoogte tussen de **[Bovenlijn]** en de **[Basislijn]** aan te passen.

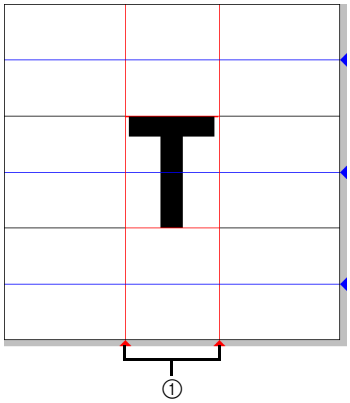



① Bovenlijn
② Handvatten
③ Basislijn
④ Breedtelijn

- Er worden rode lijnen toegevoegd onder, boven, links en rechts van de voorbeeldafbeelding. Gebruik deze lijnen als richtlijnen om de **[Basislijn]**, **[Bovenlijn]** en **[Breedtelijnen]** aan te passen.
- Indien de handvatten zijn verdwenen, klikt u met de rechtermuisknop op de afbeelding en klikt u vervolgens op **[Sjabloon wijzigen]** in het menu dat wordt weergegeven.

**5** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

**6** Klik op de  in de groep **[Functies]** en sleep vervolgens de rode driehoekjes om de breedtelijnen uit te lijnen met de linker- en rechterkant van het teken.

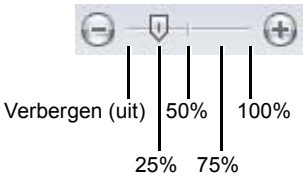



① Breedtelijn

**7** Klik op de tab **[Weergave]**.

**8** Sleep de schuif (of klik op  of  ) in de groep **[Sjabloon]** om de dichtheid van de sjabloonafbeelding te wijzigen in "25%".



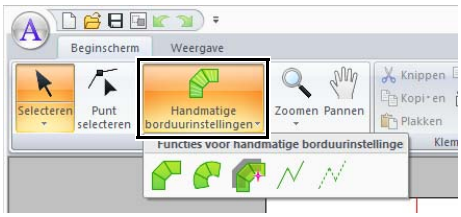




- Deze functie is niet beschikbaar als geen sjabloonafbeelding is geïmporteerd in het werkgebied.
- Druk op de sneltoets **<F6>** om te schakelen tussen weergave van de afbeelding (**Aan (100%)**) en vage weergave op dichtheid (**75%**, **50%** en **25%**) of verbergen van de afbeelding (**Uit**).

## Stap 3 Een letterpatroon maken

**1** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

**2** Klik op **[Handmatige borduurinstellingen]** in de groep **[Functies]**. Selecteer vervolgens de gewenste functie uit **[Functies voor handmatige borduurinstellingen]**.




: recht blokpatroon (gebied naaien).

(Sneltoets: **<Z>**)

: afgerond blokpatroon (gebied naaien).

(Sneltoets: **<X>**)

: halfautomatisch recht blokpatroon

Met halfautomatisch overtrekken kunt u punten opgeven langs de lijnen van een sjabloon.

(Sneltoets: **<C>**)

: stikpatroon (lijn naaien)

(Sneltoets: **<V>**)

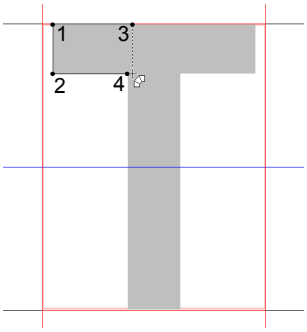
: doorvoerpatroon (verspringende steken)

(Sneltoets: **<B>**)

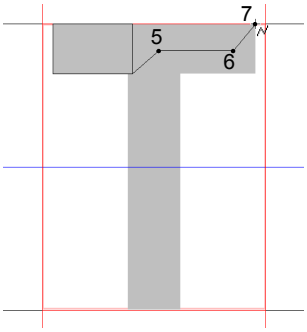
- Terwijl u punten invoert, kunt u schakelen tussen de verschillende instellingen. Dit kunt u zeer eenvoudig met de sneltoetsen doen.
- U hebt een sjabloonafbeelding nodig om de borduurinstelling halfautomatisch blok met curven te gebruiken. Als u geen afbeelding hebt, maakt u met deze functie een handmatig borduurinstellingspatroon zoals met de rechte blokfunctie. Verder kunt u deze functie niet gebruiken als een TrueType-lettertype wordt gebruikt als sjabloon.
- Als u het patroon eenmaal hebt getekend, kunt u nog steeds rechte blokpatronen omvormen naar afgeronde blokpatronen en vice versa.

▶▶ Voor meer bijzonderheden, zie *"Naar recht/ Naar curve" op pagina 288*

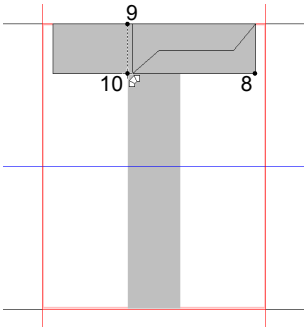
**3** Klik op en vervolgens op de Ontwerppagina om de punten (1) (beginpunt) tot en met (4) op te geven.



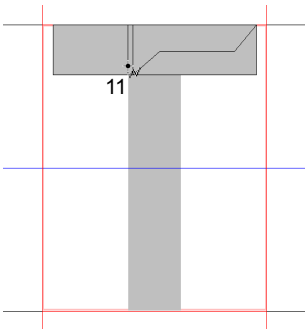

**4** Klik op **[Handmatige borduurinstellingen]**, selecteer en klik vervolgens op punten (5) tot en met (7).



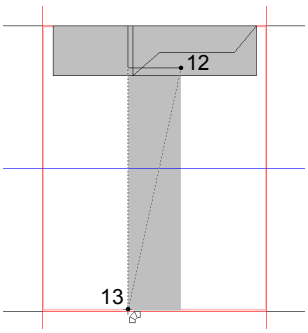

**5** Klik op **[Handmatige borduurinstellingen]**, selecteer en klik vervolgens op punten (8) tot en met (10).



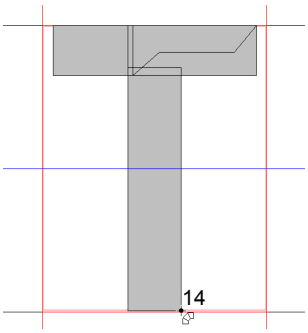
**6** Klik op **[Handmatige borduurinstellingen]**, selecteer  en klik vervolgens op punt (11).




**7** Klik op **[Handmatige borduurinstellingen]**, selecteer  en klik vervolgens op punten (12) tot en met (13).




**8** Dubbelklik op punt (14) (het laatste punt van het hele patroon) of klik op punt (14) en druk op de toets **<Enter>**.

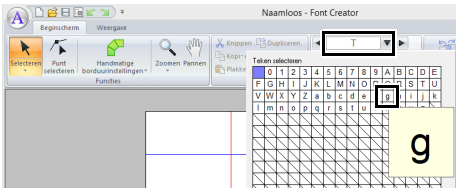



Als u het laatste punt dat u hebt opgegeven wilt verwijderen, klikt u met de rechtermuisknop of drukt u op de toets **<BackSpace>**.

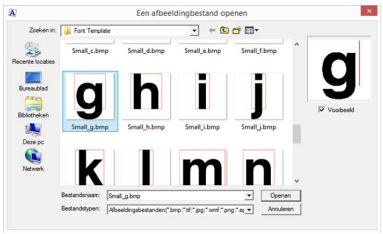
## Stap 4 Andere letterpatronen maken

**1** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

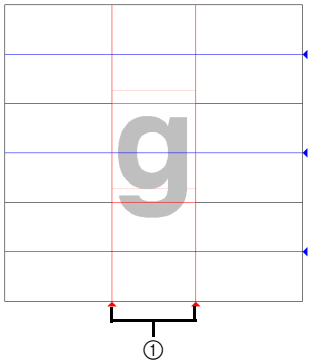
**2** Klik op het vak **[Teken selecteren]** in de groep **[Letter]**. Selecteer vervolgens “g” in de lijst.




**3** Importeer het bestand **Small_g.bmp** op dezelfde manier als u “T” hebt geïmporteerd.



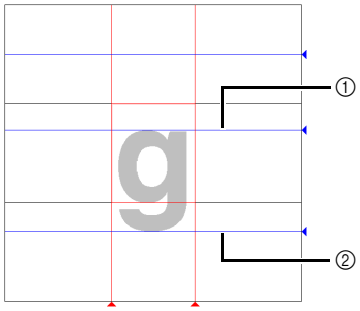

**4** Pas de grootte en positie van de letter aan op dezelfde manier als u “T” hebt aangepast. Sleep vervolgens de rode driehoekjes om de breedtelijnen uit te lijnen met de linker- en rechterkant van het teken.




① Breedtelijn

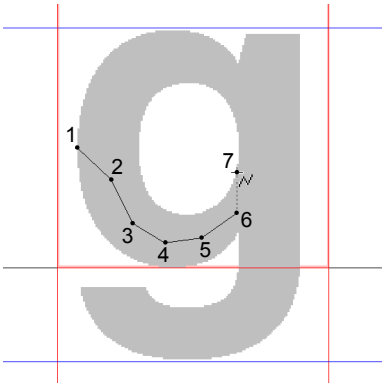
Wijzig de dichtheid van de sjabloonafbeelding als de rode lijnen niet zichtbaar zijn.

**5** Klik op de in de groep **[Functies]** en sleep vervolgens de blauwe driehoekjes om de middenlijn en de staartlijn uit te lijnen met de boven- en onderkant van het teken.

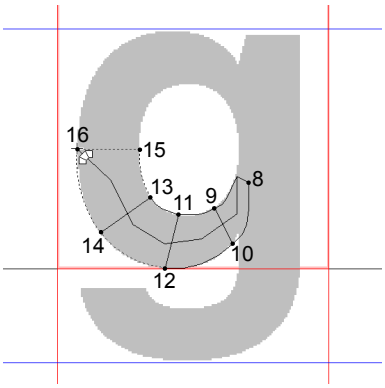


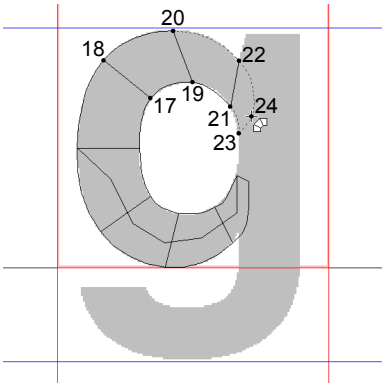

① Middenlijn
② Staartlijn

**6** Klik op **[Handmatige borduurinstellingen]**, selecteer en klik vervolgens op punten (1) tot en met (7).

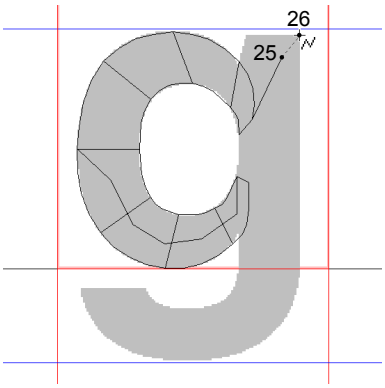



**7** Klik op **[Handmatige borduurinstellingen]**, selecteer en klik vervolgens op punten (8) tot en met (24).

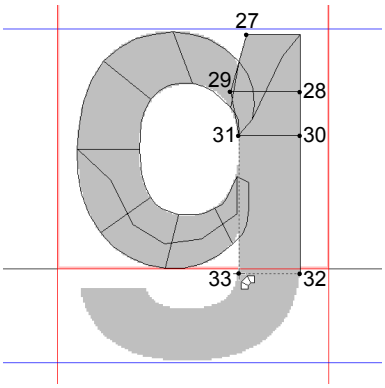


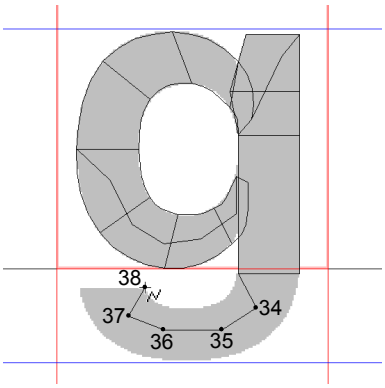

**8** Klik op **[Handmatige borduurinstellingen]**, selecteer en klik vervolgens op punten (25) tot en met (26).



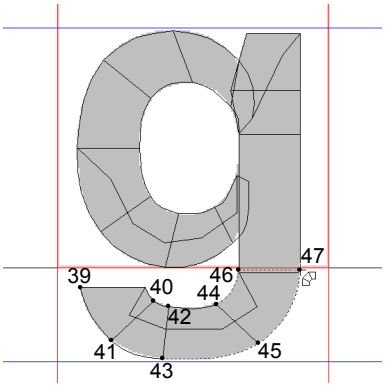
**9** Klik op **[Handmatige borduurinstellingen]**, selecteer en klik vervolgens op punten (27) tot en met (33).




**10** Klik op **[Handmatige borduurinstellingen]**, selecteer en klik vervolgens op punten (34) tot en met (38).

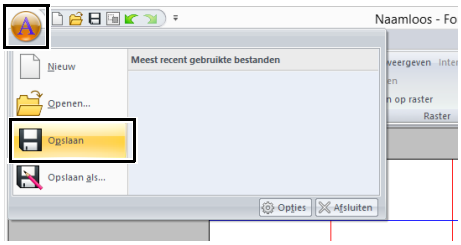



**11** Klik op **[Handmatige borduurinstellingen]** en selecteer . Klik op punten (39) tot en met (46) en dubbelklik vervolgens op punt (47) (eindpunt) of klik op punt (47) en druk op de toets **<Enter>**.

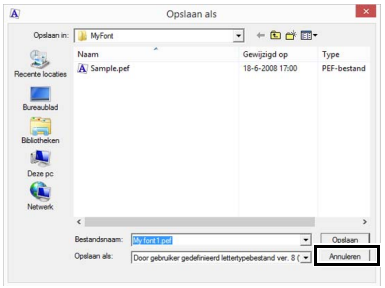



## Stap 5 Het letterpatroon opslaan

**1** Klik op . Selecteer vervolgens **[Opslaan]** in de opdrachtlijst.




**2** Selecteer de map **[MyFont]** op de volgende locatie.




Bijvoorbeeld (station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd)**\Program Files (x86)\ Brother\PE-DESIGN 10\Pattern**.

Typ vervolgens de bestandsnaam. In dit voorbeeld typt u de naam “My font 1”.

Klik op **[Opslaan]**.

- Het lettertype dat u hebt gemaakt, wordt opgeslagen in de map **[MyFont]** op de volgende locatie.
- Het lettertype is niet bruikbaar in Layout & Editing als het is opgeslagen in een andere map. Bijvoorbeeld (station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd)**\Program Files (x86)\ Brother\PE-DESIGN 10\Pattern.**
- Als een deel van het letterpatroon buiten de Ontwerppagina valt, wordt een bericht weergegeven. Bewerk het letterpatroon zo dat niets buiten de Ontwerppagina valt en sla het opnieuw op.

Als de achtergrondafbeelding wordt weergegeven, wordt de informatie van de achtergrondafbeelding in het lettertypebestand opgeslagen. De volgende keer dat het lettertypebestand wordt geopend, wordt de achtergrondafbeelding weergegeven.

## Stap 6 Borduurpatroon maken met de letters die u hebt gemaakt

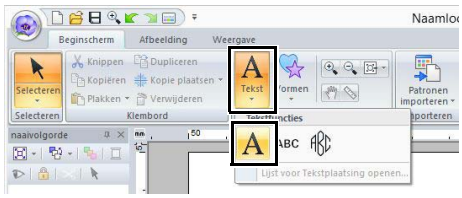
**1** Start Layout & Editing.

Als Layout & Editing al is gestart, moet u deze toepassing afsluiten en opnieuw starten. Het nieuwe lettertype wordt gedetecteerd wanneer de applicatie wordt gestart.

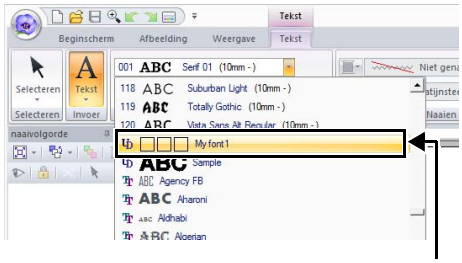
**2** Klik op de tab **[Beginscherm]**.

**3** Klik op **[Tekst]** in de groep **[Functies]**.

Selecteer vervolgens uit **[Tekstfuncties]**.




**4** Klik op de selector Lettertype en selecteer vervolgens “My font 1”.

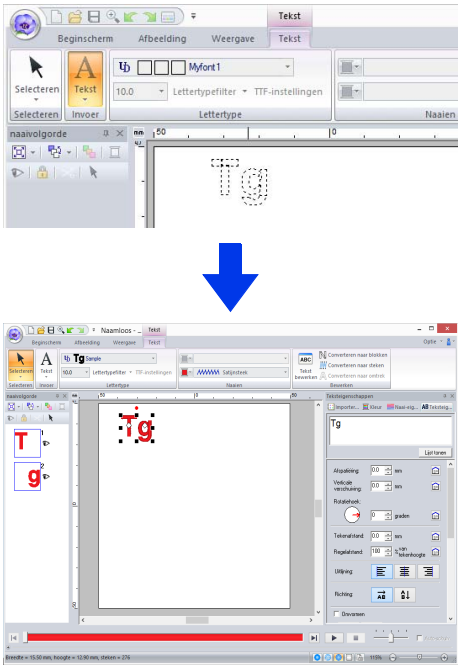



Lettertypen die zijn gemaakt in Font Creator worden weergegeven met het pictogram voor de naam ervan.

Aangezien in de voorbeelden alleen lettertypen zijn gemaakt voor “T” en “g” (“A”, “B”, “C”, enzovoort, zijn niet gemaakt), worden alleen deze tekens weergegeven in het voorbeeld wanneer u op de selector **[Lettertype]** klikt.

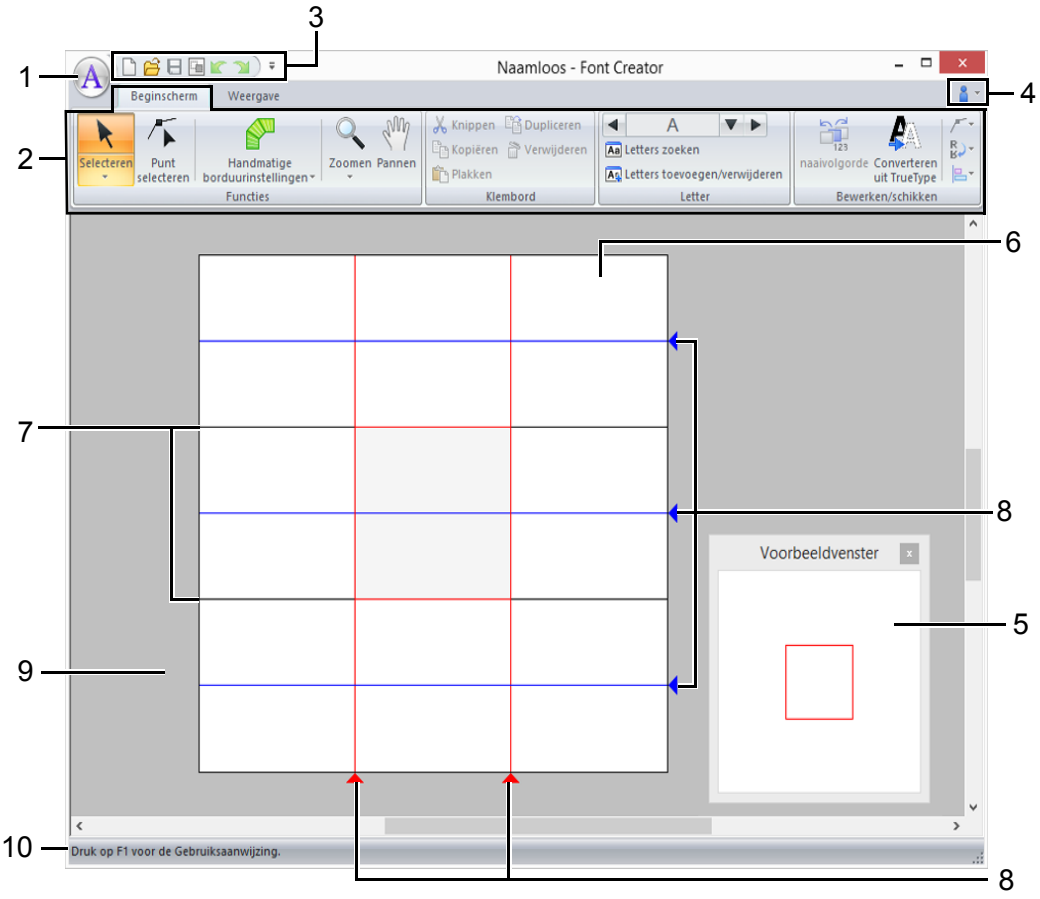
**5** Klik in de Ontwerppagina.

Voer de tekst in en druk op de toets **<Enter>** of klik op de Ontwerppagina.




▶▶ *“Borduurpatronen maken die tekst bevatten” op pagina 100*

# Venster Font Creator




**1 Knop Toepassing**

**2 Lint**

**3 Werkbalk voor snelle toegang**

**4 Knop Help**

**5 Voorbeeldvenster (▶▶ p. 289)**
Laat zien hoe het patroon wordt genaaid.

**6 Ontwerppagina**

**7 Richtlijnen (vast) (▶▶ p. 283)**

**8 Richtlijnen (verplaatsbaar) (▶▶ p. 283)**

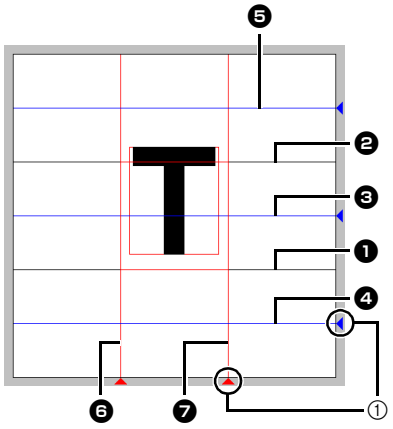
**9 Werkgebied**

**10 Statusbalk**

▶▶ *"Informatie over vensters" op pagina 11*

# Info over de richtlijnen op de ontwerppagina

De standaardrichtlijnen voor het maken van lettertypen vindt u in de Ontwerppagina's. De betekenis van de richtlijnen is hieronder aangegeven.




① Driehoekje

❶ **Basislijn**

❷ **Bovenlijn**
De standaardhoogte van het lettertype is de afstand tussen de **basislijn** en de **bovenlijn**. Deze lijn kunt u niet verplaatsen.

❸ **Middenlijn**
Voor onderkast is de standaardhoogte van het lettertype de afstand tussen de **basislijn** en deze lijn. Deze lijn kunt u verplaatsen door het driehoekje aan de rechterrand te verslepen.

❹ **Staartlijn**
Dit is de standaardlijn voor de hangende gedeelten (staarten) van letters als “g” en “y”. Deze lijn kunt u verplaatsen door het driehoekje aan de rechterrand te verslepen.

❺ **Stoklijn**
Deze lijn is de standaard voor delen van letters die naar boven uitsteken (stokken) en voor accenten. Deze lijn kunt u verplaatsen door het driehoekje aan de rechterrand te verslepen.

❻ **Breedtelijn (links)**

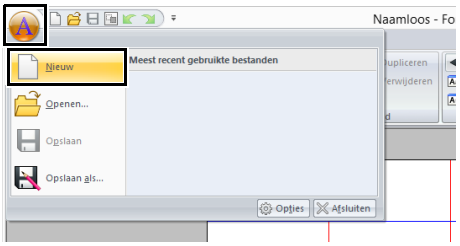
❼ **Breedtelijn (rechts)**
Deze lijnen geven de letterbreedte aan. U kunt de letterbreedte aanpassen door het driehoekje aan de onderrand te verslepen.

- De hoogte en breedte voor de **[Basislijn]**, **[Bovenlijn]** en **[Breedtelijnen]** vormen het referentiemasker om de letter te maken.
- Wanneer u letters die met Font Creator zijn gemaakt importeert in Layout & Editing, bevinden de breedte en hoogte van de letters zich in het volgende gebied.
  - ♦ Letterhoogte: van basislijn ❶ tot bovenlijn ❷
  - ♦ Letterbreedte: van breedtelijn (links) ❻ tot breedtelijn (rechts) ❼
- De **[Stoklijn]**, **[Middenlijn]** en **[Staartlijn]** zijn voor alle tekens gelijk zodat u de hoogte van de tekens kunt uitlijnen. Als u de hoogte van een van deze lijnen wijzigt, blijft de instelling dan ook behouden, ook als u een andere letter selecteert om te bewerken.
- De locatie van de **[Breedtelijnen]** kan afzonderlijk voor elke letter worden ingesteld.

# Een bestand openen

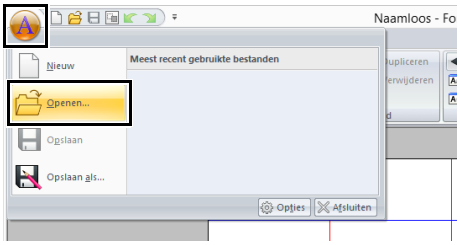
## Een nieuw lettertype maken

Klik op . Selecteer vervolgens **[Nieuw]** in de opdrachtlijst.

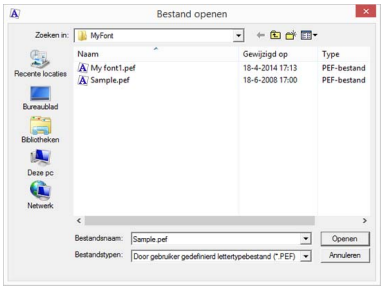



## Een lettertypebestand openen

1 Klik op . Selecteer vervolgens **[Openen]** in de opdrachtlijst.




2 Het lettertype dat u hebt gemaakt, wordt opgeslagen in de map **[MyFont]** op de volgende locatie.
(station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd)**Program Files (x86)****Brother****PE-DESIGN 10****MyFont**




3 Als u een bestand wilt openen, selecteert u het en klikt u vervolgens op **[Openen]** of dubbelklikt u op het pictogram van het bestand.

# Een teken selecteren en het sjabloon voorbereiden

## Het teken selecteren dat u wilt maken

### Selecteren in de selector

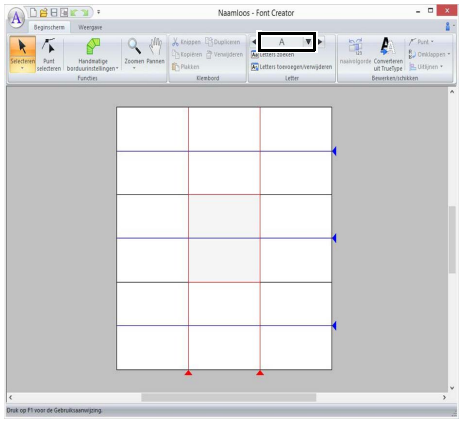
1 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op de linker- of rechterpijlknop van het vak **[Teken selecteren]** in de groep **[Letter]** om een teken te selecteren voor of na het teken dat momenteel wordt weergegeven.

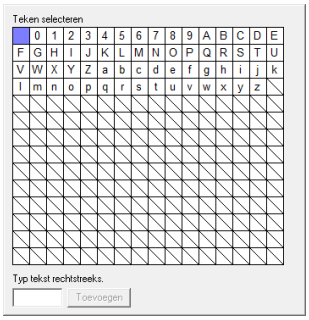



### Selecteren uit een lijst met tekens

1 Klik op het vak **[Teken selecteren]** in de groep **[Letter]**.




2 Selecteer de letter die u wilt maken.

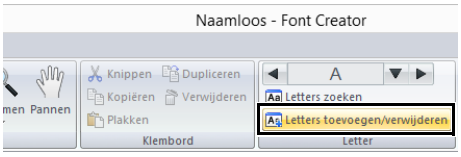



- Tekens waarvan reeds een patroon is gemaakt, verschijnen met een blauwe achtergrond.
- Het blanco vakje in de linkerbovenhoek is een spatie. Klik op dit vakje als u een spatie wilt selecteren.

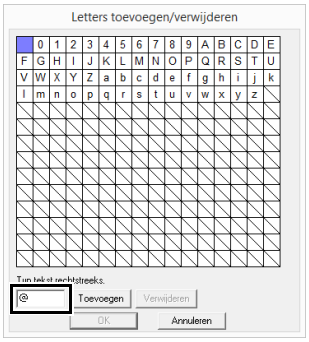
Als een deel van het letterpatroon buiten de Ontwerppagina valt wanneer u een andere letter selecteert, wordt een bericht weergegeven. Voordat u een andere letter selecteert, moet u het letterpatroon zo bewerken dat geen deel buiten de Ontwerppagina valt.

### Geregistreerde letters toevoegen/verwijderen

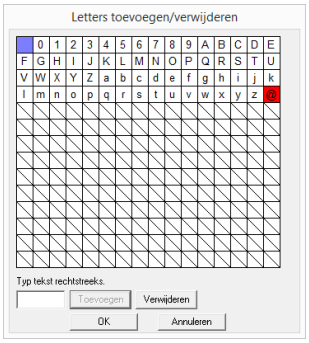
1 Klik op **[Letters toevoegen/verwijderen]** in de groep **[Letter]**.




2 Voer met het toetsenbord het teken in dat u wilt registreren.



**3** Klik op **[Toevoegen]**.




**4** Als u een geregistreerd teken wilt verwijderen, selecteert u het teken en klikt u vervolgens op **[Verwijderen]**.

Een geselecteerd vakje is rood. Telkens wanneer u op het teken klikt, wordt geschakeld tussen geselecteerd/niet-geselecteerd.

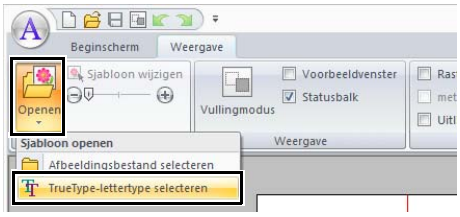
**5** Als u de instellingen wilt toepassen, klikt u op **[OK]**.

Als een teken is geregistreerd terwijl geen lettertype is gemaakt, wordt de informatie voor het geregistreerde teken toch opgeslagen in een lettertypebestand.

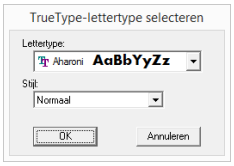
## Een sjabloon (TrueType-lettertype) openen

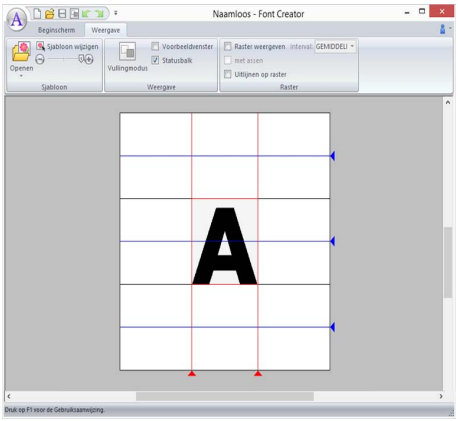
**1** Klik op de tab **[Weergave]**.

**2** Klik op **[Openen]** in de groep **[Sjabloon]**. Selecteer vervolgens **[TrueType-lettertype selecteren]** in de lijst.




**3** Selecteer het lettertype in de selector **[Lettertype]**. Selecteer de tekenstijl in de selector **[Stijl]**. Klik vervolgens op **[OK]**.




Terwijl u werkt aan een teken in een lettertype, wordt hetzelfde TrueType-lettertype weergegeven totdat u een ander sjabloon selecteert als achtergrond. Telkens wanneer u een ander teken selecteert in het kader **[Teken selecteren]**, wordt de sjabloon van het teken in hetzelfde TrueType-lettertype weergegeven.

- Als het teken dat in het kader **[Teken selecteren]** is geselecteerd, niet beschikbaar is in het TrueType-lettertype, wordt "**?**" weergegeven als sjabloon.
- Als een TrueType-lettertype is geselecteerd als sjabloon, kunt u dit niet verplaatsen of vergroten/verkleinen.
- U kunt het in dit geval automatisch converteren naar een letterpatroon.

▶▶ *"TrueType-lettertypen automatisch converteren" op pagina 287.*

- Verder kunt u het teken niet tekenen met de borduurinstelling halfautomatisch blok.

# Een letterpatroon maken

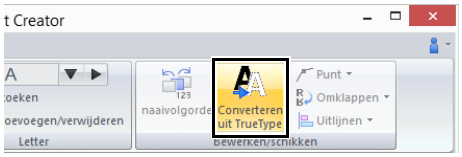
## TrueType-lettertypen automatisch converteren

1 Open het TrueType-lettertype dat u als sjabloon wilt gebruiken.

▶▶ *"Een sjabloon (TrueType-lettertype) openen" op pagina 286.*

2 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

3 Klik op **[Converteren uit TrueType]** in de groep **[Bewerken/schikken]**.



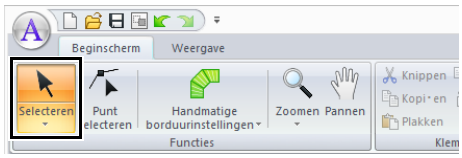

4 Als geen TrueType-lettertype is geselecteerd voor de sjabloon, wordt het dialoogvenster **[TrueType-lettertype selecteren]** weergegeven.

## Letterpatronen bewerken

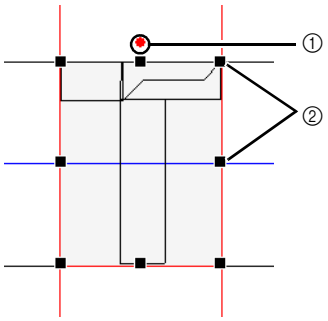
### Patronen selecteren

1 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op in de groep **[Functies]** om de functie **[Selecteren]** te gebruiken.




3 Klik op het patroon.




① Rotatiehandvat
② Handvatten

4 Om nog een patroon te selecteren houdt u de toets **<Ctrl>** ingedrukt terwijl u op het andere patroon klikt.

- U kunt een patroon ook selecteren door de aanwijzer over het patroon te slepen.
- Houd de toets **<Ctrl>** ingedrukt en klik op een geselecteerd patroon om de selectie ongedaan te maken.

### Patronen verplaatsen

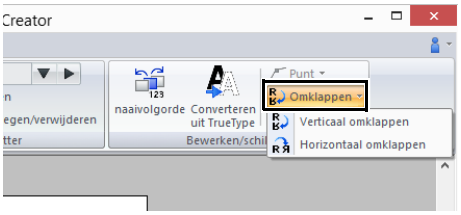
U kunt geselecteerde patronen slepen om ze te verplaatsen.

- Om het patroon horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **<Shift>** ingedrukt terwijl u het patroon sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde patroon één rastermarkering in de richting van de pijl verplaatst. Als het raster niet wordt weergegeven, wordt het patroon verplaatst over een afstand kleiner dan de kleinste rasterafstand in de richting van de pijl.

### Formaat van patronen aanpassen

Sleep een handvat van het gecreëerde patroon om het formaat aan te passen. Sleep het rotatiehandvat om het patroon te roteren.

- Als u de toets **<Shift>** ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.
- Klik op **[Omklappen]** in de groep **[Bewerken/schikken]** en selecteer vervolgens **[Verticaal omklappen]** om het geselecteerde patroon of de geselecteerde patronen langs een horizontale lijn om te klappen (omhoog/omlaag).
  Selecteer **[Horizontaal omklappen]** om het geselecteerde patroon of de geselecteerde patronen langs een verticale lijn om te klappen (links/rechts).




- Met andere opdrachten dan bovengenoemde kunt u geselecteerde patronen op andere manieren bewerken, bijvoorbeeld dupliceren of verwijderen.

▶▶ *"Menu's/functies" van "Font Creator" op pagina 318.*

# Punten van een letterpatroon bewerken

## Punten bewerken en patronen een andere vorm geven

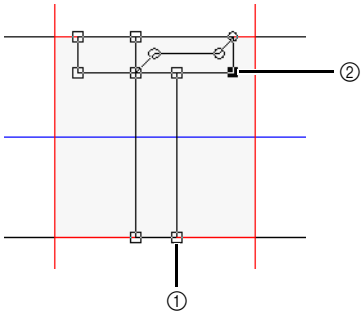
1 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op **[Punt selecteren]** in de groep **[Functies]**.




3 Klik op het patroon.

4 Als u een punt wilt bewerken, klikt u op het punt om dit te selecteren.




① Niet-geselecteerde punt
② Geselecteerde punt

- Als u het punt wilt verplaatsen, sleept u dit naar de nieuwe plaats.
- Als u een punt wilt invoegen, klikt u op de lijn om een nieuw punt toe te voegen.

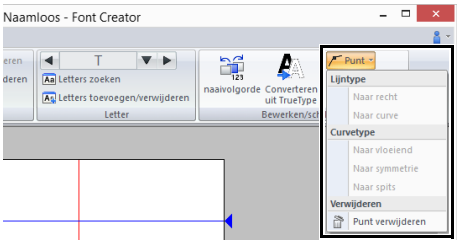
  → Het nieuwe punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje of cirkel.

- Als u het punt wilt wissen, klikt u op Verwijderen of drukt u op de toets **<Delete>**.

## Naar recht/Naar curve

1 Selecteer het punt/de punten.

2 Klik op **[Punt]** in de groep **[Bewerken/schikken]**. Selecteer vervolgens de gewenste opdracht in de lijst.




▶▶ Meer bijzonderheden over de opdrachten Naar recht, Naar curve, Naar vloeiend, Naar symmetrie en Naar spits vindt u in *“Rechte lijnen omvormen naar curven en curven naar rechte lijnen” op pagina 70* en *“Het curvetype wijzigen” op pagina 70*.

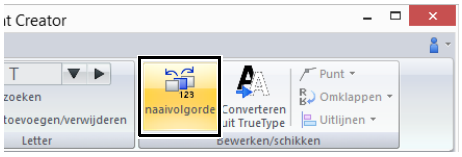
Deze opdrachten zijn niet beschikbaar voor patronen waarbij de functies **[Stikken]** of **[Doorvoeren]** zijn gebruikt.

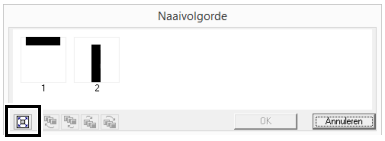
# De gemaakte letterpatronen controleren

## Naaivolgorde controleren en bewerken

1 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

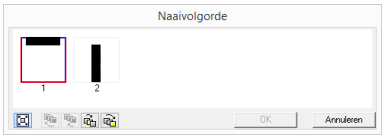
2 Klik op **[naaivolgorde]** in de groep **[Bewerken/schikken]**.



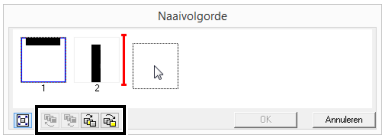




: Klik hierop om elk patroon te vergroten tot dit het kader opvult.

3 Selecteer een patroon in het dialoogvenster **[naaivolgorde]**.




4 U kunt de naaivolgorde als volgt wijzigen: Selecteer het kader rond het te verplaatsen patroon en sleep het kader naar de nieuwe plaats. De verticale rode lijn die verschijnt, geeft aan naar welke plaats het kader wordt verplaatst.




Ook kunt u kaders verplaatsen door te klikken op de knoppen onder in het dialoogvenster.

: Naar het begin van de naaivolgorde gaan.

: Eén positie vooruitgaan in de naaivolgorde.

: Eén positie achteruitgaan in de naaivolgorde.

: Naar het eind van de naaivolgorde gaan.

Als u de naaivolgorde wilt wijzigen, klikt u op **[OK]**.

## Voorbeeld van borduurpatroon bekijken

1 Klik op de tab **[Weergave]**.

2 Als u wilt schakelen tussen weergeven en verbergen van het **[Voorbeeldvenster]**, schakelt u het selectievakje **[Voorbeeldvenster]** in de groep **[Weergave]** in of uit.



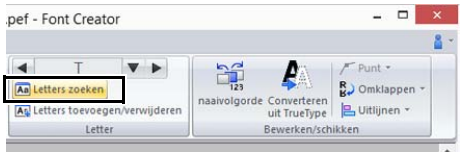



# De lijst gecreëerde lettertypen controleren en eruit selecteren

U kunt een lijst bekijken van letters van het lettertypebestand dat u bewerkt.

1 Klik op de tab **[Beginscherm]**.

2 Klik op **[Letters zoeken]** in de groep **[Letter]**.





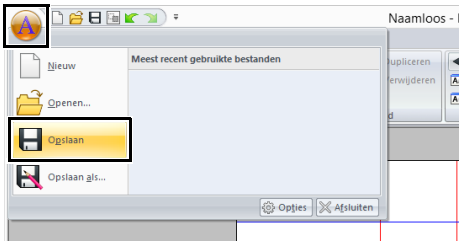


Als u een teken wilt selecteren, klikt u op het teken en vervolgens op **[Selecteren]**.

# Letterpatronen opslaan

## Overschrijven

Klik op . Selecteer vervolgens **[Opslaan]** in de opdrachtlijst.



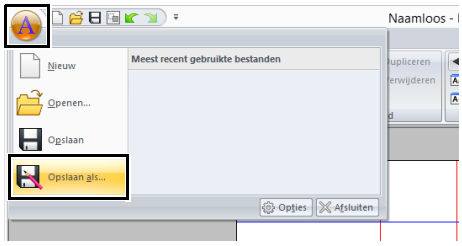

→ Hebt u nog geen naam opgegeven of wordt het bestand niet gevonden, dan verschijnt het dialoogvenster **[Opslaan als]**.

Als een deel van het letterpatroon buiten de Ontwerppagina valt, wordt een bericht weergegeven. Bewerk het letterpatroon zo dat niets buiten de Ontwerppagina valt en sla het opnieuw op.

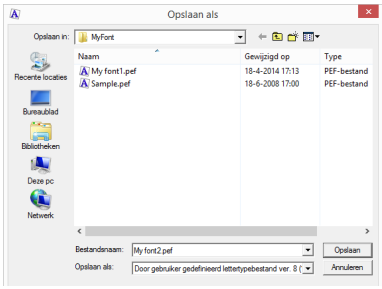
## Opslaan onder een andere naam

De letterpatronen worden opgeslagen als PEF-bestanden.

**1** Klik op . Selecteer vervolgens **[Opslaan als]** in de opdrachtlijst.




**2** Selecteer de map **[MyFont]** op de volgende locatie.




Bijvoorbeeld (station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd)**\Program Files (x86)\Brother\PE-DESIGN 10\Pattern.**
Typ vervolgens de bestandsnaam en klik op **[Opslaan]**.

- Het lettertype is niet bruikbaar in Layout & Editing als het is opgeslagen in een andere map.
- Het lettertype dat u hebt gemaakt, wordt opgeslagen in de map **[MyFont]** op de volgende locatie.
- U kunt opgeslagen bestanden gebruiken in Layout & Editing.

▶▶ *"Borduurpatroon maken met de letters die u hebt gemaakt" op pagina 281*

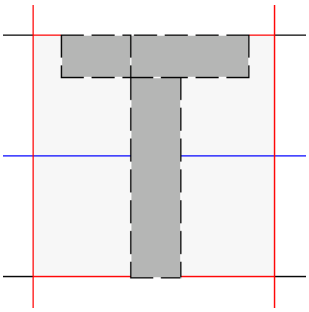
- Als Layout & Editing al is gestart wanneer u een nieuw teken opslaat in Font Creator, wordt dit teken niet weergegeven in de selector **[Lettertype]** in Layout & Editing. In dat geval kunt u Layout & Editing afsluiten en opnieuw starten.

# Instellingen wijzigen

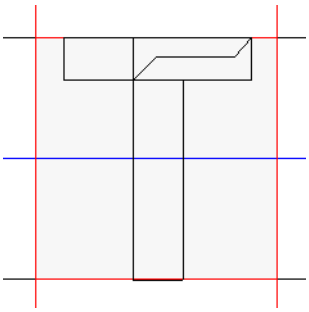
## Van tekenfunctie veranderen

Er zijn twee tekenfuncties in Font Creator.

- Vullingmodus
  Blokken worden gevuld weergegeven. In deze modus kunt u overlappende stukken van patronen beter bekijken.



- Omtrekmodus (Vullingmodus uit)
  Blokken worden niet gevuld weergegeven. In deze modus kunt u punten gemakkelijker bewerken.



Met onderstaande bewerking kunt u schakelen tussen de twee functies.

Klik op de tab **[Weergave]**.

Klik op **[Vullingmodus]** in de groep **[Weergave]**.




## Achtergrondafbeelding vergroten/verkleinen of verplaatsen

Klik op **[Sjabloon wijzigen]** in de groep **[Sjabloon]**.




→ Achtergrondafbeelding wordt geselecteerd.

U kunt de achtergrondafbeelding verplaatsen of vergroten/verkleinen op dezelfde manier als letterpatronen worden bewerkt.

▶▶ *"Letterpatronen bewerken" op pagina 287.*

U kunt de achtergrondafbeelding niet verplaatsen of vergroten/verkleinen als een TrueType-lettertype wordt gebruikt als sjabloon.

# Rasterinstellingen wijzigen

**1** Klik op de tab **[Weergave]**.




**2** Geef de rasterinstellingen op in de groep **[Raster]**.




❶ Als u het raster wilt weergeven, schakelt u het selectievakje **[Raster weergeven]** in.

❷ Als u het raster wilt weergeven als ononderbroken lijnen, schakelt u het selectievakje **[met assen]** in.

❸ In het kader **[Interval]** selecteert u de rasterafstand.

❹ Als u het lettertype in een gelijkmatige dikte wilt invoeren, of verticale en horizontale posities op elkaar wilt afstemmen, schakelt u het selectievakje **[Uitlijnen op raster]** in.

De aanwijzer wordt verplaatst over de afstand die is ingesteld in het vak **[Interval]**.
De functie Uitlijnen op raster werkt ongeacht of het raster wel of niet wordt weergegeven.

# Bijvoegsel

In dit gedeelte vindt u tips en gedetailleerde technieken om nog mooier borduurwerk te maken.

# Voor basisbewerkingen

## Steekpatronen vergroten/ verkleinen

U kunt geïmporteerde steekpatronen in Layout & Editing vergroten of verkleinen op de volgende drie manieren:

1 U kunt steekpatronen eenvoudig vergroten/ verkleinen.

2 U kunt steekpatronen vergroten/verkleinen terwijl u de toets **<Ctrl>** ingedrukt houdt.

3 Met de functies **[Converteren naar blokken]** kunt u steekpatronen vergroten/verkleinen nadat deze zijn geconverteerd naar groep- of vormpatronen met meerdere naairichtinglijnen.

Met methode **1** wordt het stiksel dichter of lichter zonder dat het aantal genaaide steken wordt gewijzigd. Dit betekent dat wanneer het patroon sterk wordt vergroot of verkleind, de borduurkwaliteit wordt gewijzigd doordat de draaddichtheid wordt aangepast. Gebruik deze methode wanneer u het steekpatroon slechts iets vergroot of verkleint.

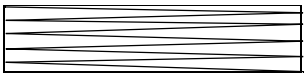
Met methode **2** wordt de grootte van het patroon gewijzigd terwijl de draaddichtheid en naaldposities behouden blijven. Als de oorspronkelijke draaddichtheid en naaldposities in het steekpatroon echter niet gelijkmatig zijn, blijven de draaddichtheid en naaldposities mogelijk niet behouden, zelfs niet met deze methode. Vergroot/verklein het patroon terwijl u het voorbeeld controleert. Gebruik deze methode niet wanneer u het steekpatroon slechts iets vergroot of verkleint.

Met methode **3** blijft de draaddichtheid behouden terwijl het patroon wordt vergroot of verkleind. De naaldposities blijven echter niet volledig behouden. Gebruik deze methode wanneer u het stiksel of de vorm wilt wijzigen. Gebruik deze methode niet wanneer u het steekpatroon slechts iets vergroot of verkleint.

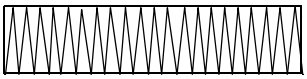
Met deze software kunt u een groot aantal borduurpatronen maken en kunt u een breed scala aan naai-eigenschappen instellen (draaddichtheid, steeklengte, enzovoort). Het uiteindelijke resultaat hangt echter ook af van het model borduurmachine dat u gebruikt. Wij raden u aan een proeflapje te naaien met de door u ingestelde naaigegevens voordat u op de uiteindelijke stof naait. Naai het proeflapje op hetzelfde soort stof als het uiteindelijke materiaal en gebruik dezelfde naald en hetzelfde borduurgaren.

## Naairichting

Selecteer een naairichting loodrecht op de lange zijde van het gebied om trekken van de stof te beperken.



Meer kans dat de stof gaat trekken



Minder kans dat de stof gaat trekken

## Naaivolgorde

Nadat u een borduurpatroon hebt gemaakt dat bestaat uit verschillende onderdelen (in Layout & Editing of Design Center), moet u de naaivolgorde controleren en deze zo nodig corrigeren.

Met Layout & Editing is de standaardnaaivolgorde de volgorde waarin onderdelen worden getekend.

Met Design Center is de standaardnaaivolgorde de volgorde waarin de naai-eigenschappen worden toegepast.

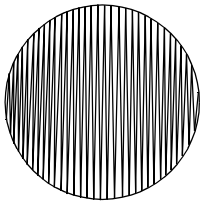
Pas op bij het wijzigen van de naaivolgorde. Mogelijk worden overlappende gebieden onjuist geplaatst.

## Grote gebieden naaien

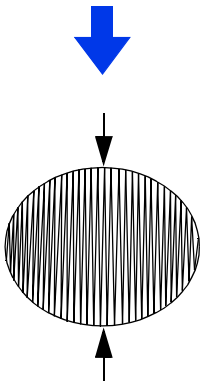
- Stel voor de beste naairesultaten **[Met versteviging]** in op **[Aan]** wanneer u grote gebieden naait.

  ▶▶ Voor meer bijzonderheden, zie *“Met versteviging” op pagina 331*.

- Door de instelling **[Naairichting]** te wijzigen voorkomt u dat de stof gaat trekken.
- Gebruik bij het borduren steunstof die speciaal is bedoeld om te borduren. Gebruik altijd steunstof wanneer u lichte stof of stretchstof borduurt. Als u dit niet doet, kan de naald verbuigen of breken, kunnen de steken krimpen of kan het patroon scheeftrekken.
- Wanneer de satijnsteek in een groot gebied wordt gebruikt, kan het gestikte gebied na het naaien gaan trekken, afhankelijk van het materiaal en het type garen dat is gebruikt. Als dit het geval is, kunt u een andere methode gebruiken: selecteer de vulsteek en gebruik steunstof aan de achterzijde van de stof.



Patroon



Na naaien

# Meer over instellingen

## Overspringende steken en afknippen van overspringende steken

### Machinaal draadknippen volgens de instellingen die zijn opgegeven in Layout & Editing

Wanneer  is geselecteerd in het dialoogvenster **[Ontwerpinstellingen]** van Layout & Editing, kan draadknippen bij elke verspringende steek worden in- of uitgeschakeld.
Deze instellingen worden opgeslagen in borduurgegevensbestanden (.pes).
Als u dit geïmporteerde PES-bestand borduurt met onze borduurmachine met meerdere naalden en met de functie Afknippen van verspringende steken ingeschakeld, wordt de draad door de machine afgeknipt volgens de PES-gegevensinstellingen.

Meer bijzonderheden over de functie Afknippen van verspringende steken vindt u in de bedieningshandleiding van uw borduurmachine.

### Draadknipinstellingen opgeven in Layout & Editing

1. Selecteer  in het dialoogvenster **[Ontwerpinstellingen]**.

   ▶▶ *"De instellingen van de ontwerppagina opgeven" op pagina 14*

2. Geef de draadkniplocaties weer in Layout & Editing.

   ▶▶ *Memo van "De weergave van het borduurontwerp wijzigen" op pagina 78*

3. Schakel de functie Afknippen van verspringende steken in/uit voor elk borduurpatroon.

   ▶▶ *"Afknippen van verspringende steken" op pagina 87*

**Wijzig zo nodig de instellingen in de volgende gevallen.**

- Automatisch draadknippen uitschakelen wanneer de verspringende steek korter is dan de opgegeven lengte.

  ▶▶ *"Afknippen van verspringende steken" op pagina 87* en *"Over de instelling Minimumlengte verspringende steek draadknippen" op pagina 87*

- Standaardinstelling voor het in/uitschakelen van Afknippen van verspringende steken wanneer u een nieuw borduurpatroon maakt.

  ▶▶ *"Afknippen van verspringende steken toevoegen aan nieuwe patronen" op pagina 302*



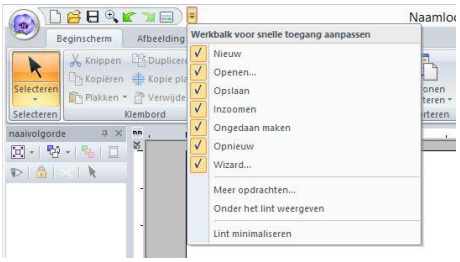

Deze instellingen worden alleen toegepast wanneer u borduurt met onze borduurmachines met meerdere naalden. Deze instellingen worden niet toegepast bij andere borduurmachines.

# Diverse instellingen wijzigen

## Het venster aanpassen

### Werkbalk voor snelle toegang/ Lint

Er wordt een menu weergegeven wanneer u op klikt in de **[Werkbalk voor snelle toegang aanpassen]**.

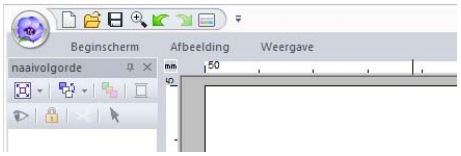



Klik op **[Meer opdrachten]** om opdrachten toe te voegen aan of te verwijderen uit de lijst van de **[Werkbalk voor snelle toegang aanpassen]**.

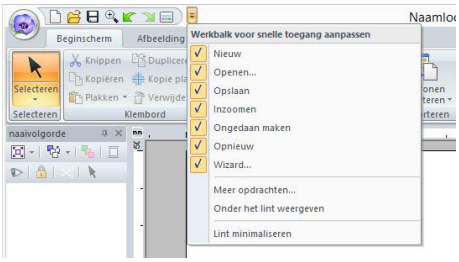
Klik op **[Onder het lint weergeven]** om de **[Werkbalk voor snelle toegang aanpassen]** onder de lint te plaatsen. Als u de werkbalk wilt terugzetten op de oorspronkelijke positie, geeft u het menu weer zoals hierboven beschreven en klikt u vervolgens op **[Boven het lint weergeven]**.

Als er een vinkje naast **[Lint minimaliseren]** staat, is het lint geminimaliseerd. Wanneer u op een tab klikt, verschijnt het lint. Nadat u een opdracht hebt geselecteerd, wordt het lint weer geminimaliseerd. Als u de oorspronkelijke weergave wilt herstellen, schakelt u het selectievakje uit.

Voorbeeld: wanneer **[Onder het lint weergeven]** is geselecteerd en er een vinkje naast **[Lint minimaliseren]** staat.




### Opdrachten van de werkbalk voor snelle toegang




De eerste keer dat deze toepassing wordt opgestart, worden de volgende opdrachten in de Werkbalk voor snelle toegang aanpassen (A) weergegeven.

- : Nieuw
- : Openen
- : Opslaan
- : Inzoomen
- : Ongedaan maken
- : Opnieuw
- : Wizard

Klik op en schakel de selectievakjes naast de opdrachten in of uit om te schakelen tussen het weergeven en verbergen van deze opdrachten. Als er geen vinkje naast de opdracht staat, wordt de opdracht verborgen. Wijzigingen in de opdrachten in de lijst van de **[Werkbalk voor snelle toegang aanpassen]** kunt u ook opgeven in het dialoogvenster **[Opties]** en allemaal tegelijk toepassen.

▶▶ *"Werkbalk voor snelle toegang aanpassen" op pagina 300*

### Deelvenster Importeren/Kleur/ Naai-eigenschappen/ Teksteigenschappen, deelvenster Naaivolgorde en deelvenster Steeksimulator

**Zwevend**

U kunt elke tab of het gehele deelvenster losmaken, zodat het een dialoogvenster wordt dat u kunt verplaatsen op het scherm.

- Dubbelklik op de titelbalk van het deelvenster of op de tab.
- Klik met de rechtermuisknop op het deelvenster of de tab. Klik vervolgens op **[Zwevend]**.
- Sleep een tab uit een deelvenster.

**Gedokt**
U kunt elk deelvenster weer dokken in het venster.

- Dubbelklik op de titelbalk.
- Klik met de rechtermuisknop op het deelvenster. Klik vervolgens op **[Gedokt]**.
- Sleep de titelbalk naar de locatie waar het deelvenster wordt gedokt.

**Verbergen**
Wanneer u een tab of deelvenster niet meer nodig hebt, kunt u dit verbergen.

- Klik op in de rechterbovenhoek van het dialoogvenster.
- Klik met de rechtermuisknop op het tabblad of het dialoogvenster. Klik vervolgens op **[Verbergen]**.
- Als u het tabblad wilt verbergen, klikt u op het tabblad **[Weergave]** in het lint. Vervolgens klikt u op de naam in het tabblad **[Weergave]**. Als u het tabblad weer wilt weergeven, voert u dezelfde bewerking uit.

**Automatisch verbergen**
Wanneer u een deelvenster tijdelijk niet nodig hebt, kunt u het naar de zijbalk verplaatsen. U kunt het weergeven door erop te klikken of de aanwijzer erop te plaatsen. Het deelvenster wordt weer automatisch verborgen wanneer u het niet meer gebruikt, bijvoorbeeld wanneer u ergens buiten het deelvenster klikt.



- Klik met de rechtermuisknop op de titelbalk van het deelvenster. Klik vervolgens op **[Automatisch verbergen]**.
- In de rechterbovenhoek van het deelvenster klikt u op .

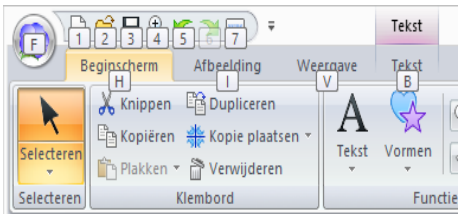
Als u Automatisch verbergen wilt annuleren, klikt u met de rechtermuisknop op de titelbalk. Vervolgens klikt u op **[Automatisch verbergen]** of gewoon op in de titelbalk.

- Het deelvenster Steeksimulator kunt u niet tijdelijk verbergen (Automatisch verbergen).
- U kunt de standaardweergaven voor deze deelvensters herstellen.

▶▶ *“Sneltoetsen aanpassen” op pagina 301*

## Werken met toegangstoetsen

Wanneer u op de toets **<Alt>** drukt, verschijnt bij elke opdracht een toetstip (label met de letter van de toegangstoets). Op het toetsenbord drukt u op de toets van de opdracht die u wilt gebruiken.




Als u de toegangstoetsen niet meer wilt gebruiken en de toetstips wilt verbergen, klikt u op de toets **<Alt>**.

# Instellingen voor opties wijzigen

In het dialoogvenster **[Opties]** kunt u de opdrachten selecteren die in de **[Werkbalk voor snelle toegang aanpassen]** worden weergegeven en instellingen voor het uiterlijk van de toepassing. Ook kunt u instellingen voor sneltoetsen, verspringende steken, garenkleurkaarten opgeven of wijzigen. Volg de onderstaande procedure om het dialoogvenster **[Opties]** te openen.

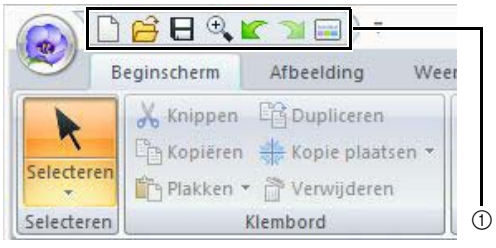
Klik op en vervolgens op **[Opties]** onder in het venster.




U kunt het dialoogvenster **[Opties]** ook op een van de volgende manieren openen.

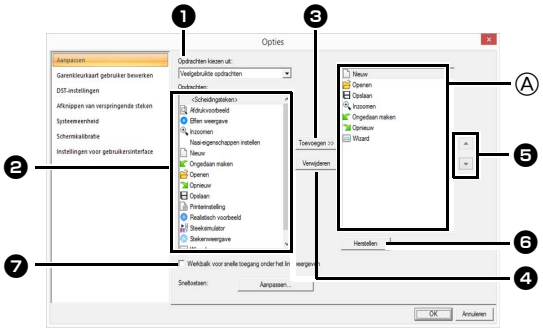
- Klik op aan het rechteruiteinde van de Werkbalk voor snelle toegang aanpassen en klik vervolgens op **[Meer opdrachten]**.
- Klik op **[Optie]** in de rechterbovenhoek van het venster en klik vervolgens op **[Opties]**.

## Werkbalk voor snelle toegang aanpassen




① Werkbalk voor snelle toegang

**1** Klik op **[Aanpassen]**.




**2** Herhaal de volgende bewerkingen totdat de gewenste opdrachten worden weergegeven.

❶ Selector **Opdrachten kiezen uit**
Selecteer een opdrachtcategorie.

❷ Lijst met **Opdrachten**
Selecteer de opdracht die u wilt toevoegen.

❸ Knop **Toevoegen**
De geselecteerde opdracht wordt toegevoegd.
De opdracht wordt weergegeven in Ⓐ.

❹ Knop **Verwijderen**
De geselecteerde opdracht wordt verwijderd.
De opdracht wordt verwijderd uit Ⓐ.

❺ 
Selecteer een pictogram in Ⓐ en klik vervolgens op de knoppen om deze op de gewenste plaats te zetten.

❻ Knop **Herstellen**
Herstelt de standaardopdrachten.

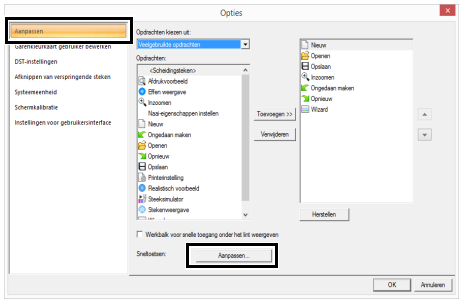
Instellingen voor onderstaande kunt u ook opgeven in dit dialoogvenster.

❼ **Werkbalk voor snelle toegang onder het lint weergeven**
Selecteer waar de werkbalk voor snelle toegang wordt weergegeven. Schakel het selectievakje in om de werkbalk voor snelle toegang weer te geven onder het lint.

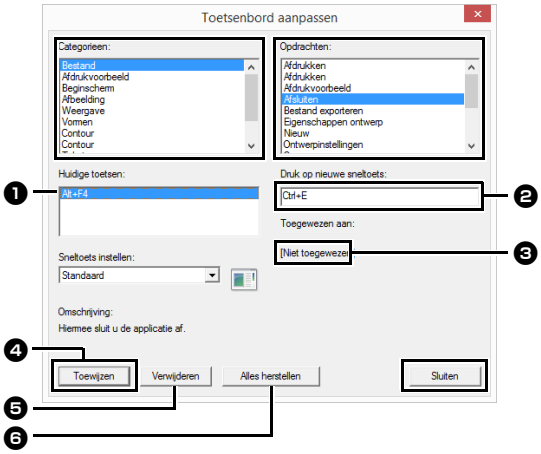
**3** Nadat u de instellingen hebt opgegeven, klikt u op **[OK]** om deze toe te passen.

## Sneltoetsen aanpassen

**1** Klik op **[Aanpassen]** in de lijst met opdrachten en vervolgens op **[Aanpassen]** bij **[Sneltoetsen]**.




**2** Selecteer in de lijst **[Categorieën]** een opdrachtcategorie. Selecteer vervolgens in de lijst met **[Opdrachten]** de opdracht waarvoor u sneltoetsen wilt opgeven.




→ De standaard sneltoetsen worden weergegeven in het vak **[Huidige toetsen]** ❶.

**3** Registreer met het toetsenbord nieuwe sneltoetsen in het vak **[Druk op nieuwe sneltoets]** ❷ en klik vervolgens op **[Toewijzen]** ❹. De nieuwe sneltoetsen worden weergegeven in het vak **[Huidige toetsen]** ❶.

→ De gebruiksinformatie over de opgegeven toetsencombinatie verschijnt. Als de toetsencombinatie al is toegewezen aan een andere opdracht, wordt de naam van die opdracht weergegeven bij ❸.

Wanneer u de standaard of opgegeven sneltoetsen wilt verwijderen, selecteert u de sneltoetsen in ❶ en klikt u vervolgens op **[Verwijderen]** ❺.

Als u de standaardinstellingen wilt herstellen, klikt u op **[Alles herstellen]** ❻.

**4** Herhaal stap 2 en 3 totdat u de gewenste sneltoetsen hebt opgegeven voor de opdrachten. Klik vervolgens op **[Sluiten]**.

**5** Klik op **[OK]** in het dialoogvenster **[Opties]**.

## Garenkleurkaarten van de gebruiker bewerken

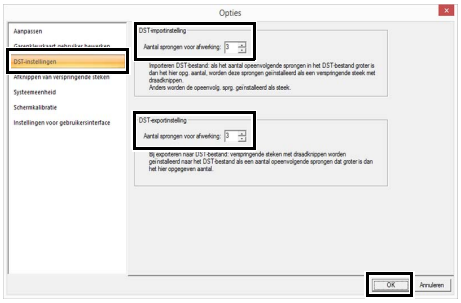
*Zie “Gebruikergarenkleurkaarten bewerken” op pagina 192* voor uitgebreide instructies.

## Het aantal sprongen opgeven voor een borduurontwerp in een DST-bestand

Bij DST-bestanden kunt u opgeven of de overspringende steek wordt afgeknipt volgens het aantal springcodes. Het aantal codes verschilt afhankelijk van de borduurmachine die u gebruikt.

Klik op **[DST-instellingen]** in de lijst met opdrachten, geef het aantal sprongen op en klik vervolgens op **[OK]**.

Wanneer u een instelling voor import wilt opgeven, voert u een waarde in bij **[DST-importinstelling]**. Wanneer u een instelling voor export wilt opgeven, voert u een waarde in bij **[DST-exportinstelling]**.




**DST-importinstelling**
Wanneer het aantal achtereenvolgende sprongen in het DST-bestand lager is dan het aantal sprongen dat hier wordt opgegeven, worden deze achtereenvolgende sprongen vervangen door een steek.
Wanneer het aantal achtereenvolgende sprongen in het DST-bestand hoger dan of gelijk is aan het aantal sprongen dat hier wordt opgegeven, worden deze achtereenvolgende sprongen vervangen door een verspringende steek daar waar de draad wordt geknipt.

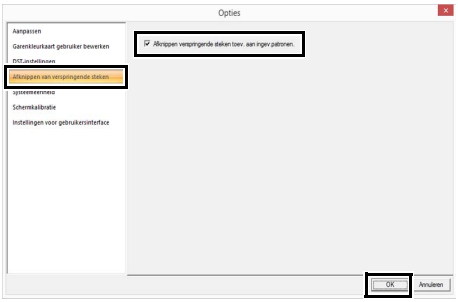
**DST-exportinstelling**
Wanneer PES-bestanden worden uitgevoerd, worden verspringende steken met draadknippen vervangen door meer opeenvolgende springcodes dan het opgegeven aantal sprongen.

## Afknippen van verspringende steken toevoegen aan nieuwe patronen

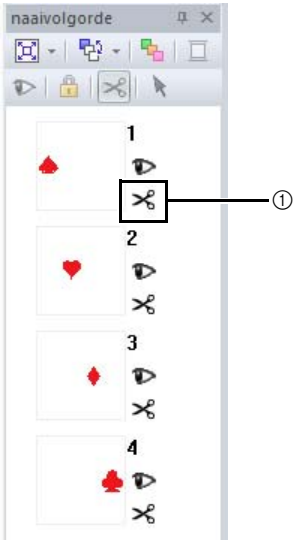
Wanneer u een borduurpatroon maakt voor onze nieuwe borduurmachines met meerdere naalden, kunt u opgeven of u afknippen van verspringende steken wilt toevoegen aan het patroon.

Deze instellingen worden alleen toegepast wanneer u borduurt met onze borduurmachines met meerdere naalden. Voordat u deze instellingen kunt toepassen, moet u selecteren onder **[Machinetype]** in het dialoogvenster **[Ontwerpinstellingen]**.

Klik op **[Afknippen van verspringende steken]** in de lijst met opdrachten, schakel het selectievakje **[Afknippen verspringende steken toev. aan ingev.patronen.]** in en klik vervolgens op **[OK]**.




**Wanneer het selectievakje is ingeschakeld, wordt het schaarpictogram weergegeven naast de kaders om aan te geven dat verspringende steken worden afgeknipt.**




① Schaarpictogram

## Systeemeenheid wijzigen

*Zie "Systeem eenheid" op pagina 20* voor uitgebreide instructies.

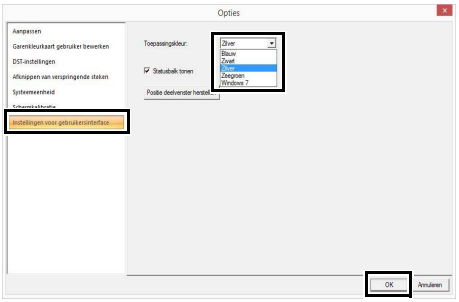
## Schermkalibratie aanpassen

*Zie "Schermmaten aanpassen (schermkalibratie)" op pagina 19* voor uitgebreide instructies.

## Instellingen voor de gebruikersinterface aanpassen

U kunt de toepassingskleuren selecteren.

Klik op **[Instellingen voor gebruikersinterface]** in de lijst met opdrachten, selecteer het gewenste kleurenschema bij **[Toepassingskleur]** en klik vervolgens op **[OK]**.




Met het selectievakje **[Statusbalk tonen]** bepaalt u of u de statusbalk wilt tonen of verbergen. Als u de statusbalk wilt tonen, schakelt u het selectievakje in.

Wanneer u op de knop **[Positie deelvenster herstellen]** klikt, worden de gedokte deelvensters (deelvenster **[Importeren]**/**[Kleur]**/**[Naai-eigenschappen]**/**[Teksteigenschappen]**, deelvenster **[naaivolgorde]** en deelvenster **[Steeksimulator]**) teruggezet naar de standaardweergaven nadat de toepassing opnieuw is gestart.

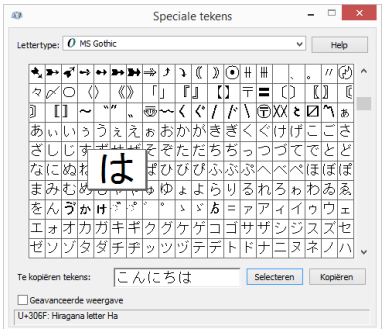
# Deze toepassing effectief gebruiken

## Tekens (Japans, Chinees, Koreaans, enzovoort) converteren tot borduurpatronen

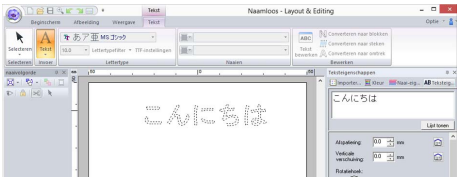
Met TrueType-lettertypen kunt u borduurpatronen maken van verschillende tekens, zoals Japans, Chinees, Koreaans, enzovoort.

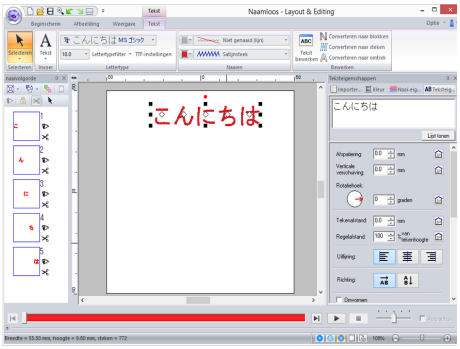
In dit voorbeeld maken we een borduurpatroon van Japanse tekens.

1. Start Layout & Editing.
2. Selecteer een functie van het type Tekst en selecteer vervolgens een Japans TrueType-lettertype (bijvoorbeeld “MS Gothic”).
3. Geef een andere tekencodetabel weer dan die tabel die in stap 2 werd weergegeven. (**[Start]** – **[Alle programma's]** – **[Bureau-accessoires]** – **[Systeemwerkset]** – **[Speciale tekens]**)
4. Selecteer **[MS Gothic]** in de lijst **[Lettertype]** in **[Speciale tekens]** en schakel vervolgens het selectievakje **[Geavanceerde weergave]** in. Selecteer nu **[Windows]**: **[Japans]** in de lijst **[Tekenset]**, selecteer het gewenste teken en klik vervolgens op **[Selecteren]**.
(In het voorbeeld wordt het Japanse hiraganateken voor het woord “Goedemiddag” geselecteerd.)




5. Nadat u alle gewenste tekens hebt geselecteerd, klikt u op **[Kopiëren]** om de tekens te kopiëren.
6. Klik in de Ontwerppagina op het punt waar u de tekst wilt invoeren.
7. Plak de letters in het tekstveld in het deelvenster **[Teksteigenschappen]** en druk vervolgens op de toets **<Enter>**.




Als u rechtstreeks vanaf het toetsenbord Japans of Koreaans kunt invoeren, kunt u deze tekens rechtstreeks in het dialoogvenster **[Tekst bewerken letters]** invoeren.

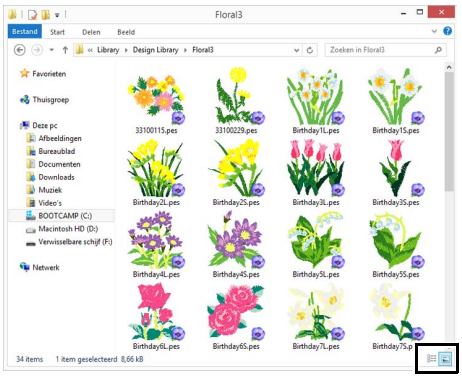
## Geschikte lettertypen voor borduren

### Bij het converteren van TrueType-lettertypen naar borduurpatronen

Voor een optimaal resultaat bij het converteren van TrueType-lettertypen naar borduurpatronen selecteert u een lettertype waarbij alle lijnen zo dik mogelijk zijn, zoals bij een Bloklettertype.

# Borduurontwerpen van bestandstype PES als miniaturen weergeven

Borduurpatronen van bestandstype PES kunnen als miniaturen worden weergegeven in de verkenner (Windows® Verkenner in Windows® 7 en Verkenner in Windows® 8.1). Hiermee kunt u borduurpatronen gemakkelijker beheren.




Klik op  om informatie over borduurpatroonbestanden weer te geven.

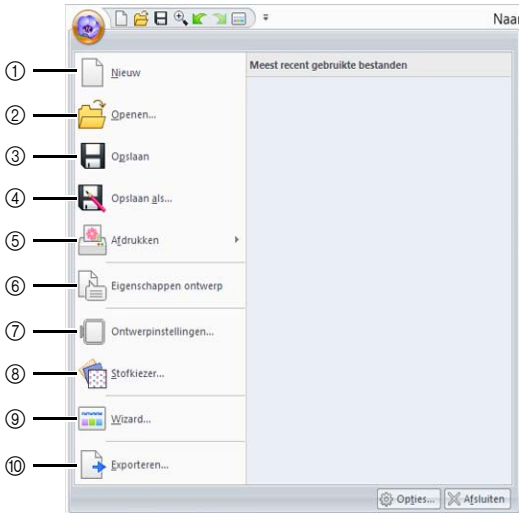
Klik op  om borduurpatroonbestanden als miniaturen weer te geven.

# Menu’s/functies en referentie

In dit gedeelte worden de diverse lintopdrachten en -functies in elk toepassingsvenster vermeld. Voor meer bijzonderheden over een opdracht of functie raadpleegt u de bijbehorende pagina in deze handleiding.
Dit gedeelte bevat ook voorbeelden van lettertypen en informatie over de diverse naai-eigenschappen.

# Layout & Editing

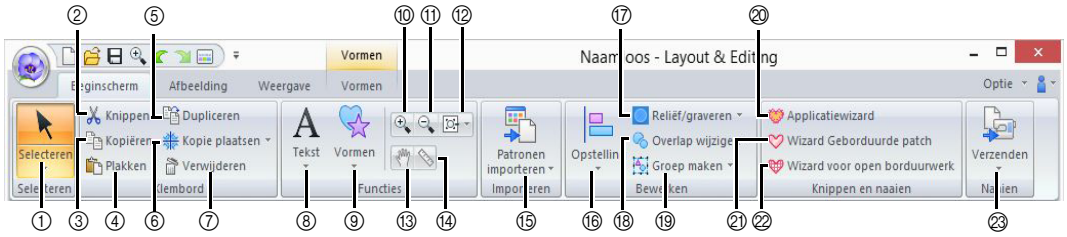
## Menu knop Toepassing




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Nieuw | p. 90 |
| 2 | Openen | p. 90 |
| 3 | Opslaan | p. 95 |
| 4 | Opslaan als | p. 95 |
| 5 | Afdrukken | p. 96 |
| 6 | Eigenschappen ontwerp | p. 88 |
| 7 | Ontwerpinstellingen | p. 14 |
| 8 | Stofkiezer | p. 17 |
| 9 | Wizard | p. 10 |
| 10 | Exporteren | p. 95 |

## Tabs menu Lint

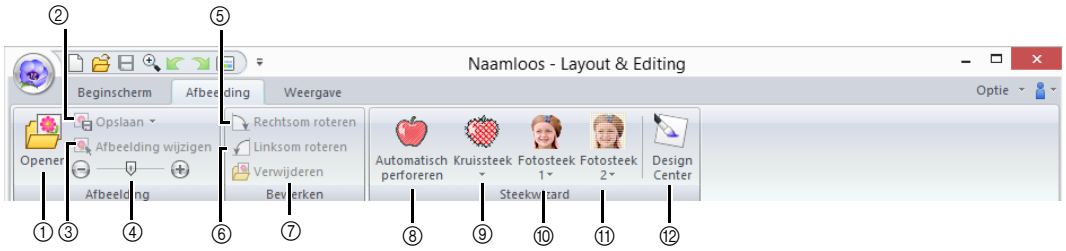
### Tab Beginscherm




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Selectiefuncties | p. 31 |
| 2 | Knippen | — |
| 3 | Kopiëren | — |
| 4 | Plakken | p. 55 |
| 5 | Dupliceren | — |
| 6 | Functies voor kopie plaatsen | p. 35 |
| 7 | Verwijderen | — |
| 8 | Tekstfuncties | p. 106 |
| 9 | Vormfuncties | p. 60 |
| 10 | Inzoomen | p. 77 |
| 11 | Uitzoomen | p. 77 |
| 12 | Overige zoomfuncties | p. 77 |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 13 | Pannen | p. 77 |
| 14 | Maat | p. 78 |
| 15 | Patronen importeren | p. 91 |
| 16 | Opstelling | p. 32 |
| 17 | Reliëf/graveren | p. 57 |
| 18 | Overlap wijzigen | p. 40 |
| 19 | Groep maken | p. 39 |
| 20 | Applicatiewizard | p. 161 |
| 21 | Wizard voor geborduurde patch | p. 167 |
| 22 | Wizard voor open borduurwerk | p. 170 |
| 23 | Borduurwerk naaien | p. 201 |

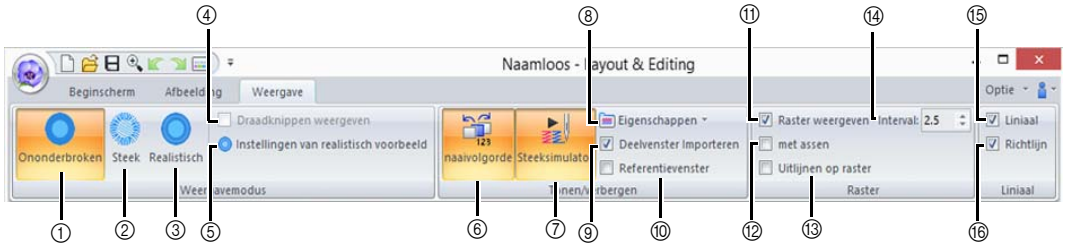
## Tab Afbeelding




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Afbeelding openen | p. 150 |
| 2 | Afbeelding opslaan | p. 153 |
| 3 | Afbeelding wijzigen | p. 152 |
| 4 | Dichtheid van achtergrondafbeelding | p. 152 |
| 5 | Rechtsom roteren | p. 153 |
| 6 | Linksom roteren | p. 153 |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 7 | Afbeelding verwijderen | p. 153 |
| 8 | Wizard Automatisch perforeren | p. 132 |
| 9 | Kruissteekwizard | p. 135 |
| 10 | Wizard Fotosteek 1 | p. 139 |
| 11 | Wizard Fotosteek 2 | p. 144 |
| 12 | Importeren naar Design Center | p. 149 |

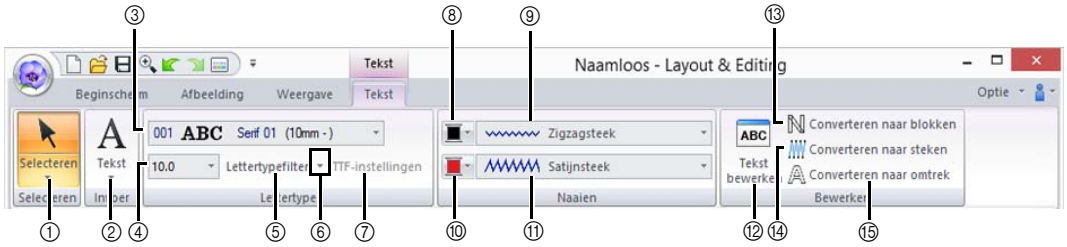
## Tab Weergave




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Effen weergave | p. 78 |
| 2 | Stekenweergave | p. 78 |
| 3 | Realistisch voorbeeld | p. 79 |
| 4 | Draadknippen weergeven | p. 79 |
| 5 | Instellingen van realistisch voorbeeld | p. 79 |
| 6 | Naaivolgorde | p. 82 |
| 7 | Steeksimulator | p. 80 |
| 8 | Instelling Eigenschappen | p. 29 |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 9 | Deelvenster Importeren | p. 13 |
| 10 | Referentievenster | p. 81 |
| 11 | Raster weergeven | p. 18 |
| 12 | Raster weergeven met assen | p. 18 |
| 13 | Uitlijnen op raster | p. 18 |
| 14 | Interval (rasterafstand) | p. 18 |
| 15 | Liniaal | p. 18 |
| 16 | Richtlijn | p. 19 |

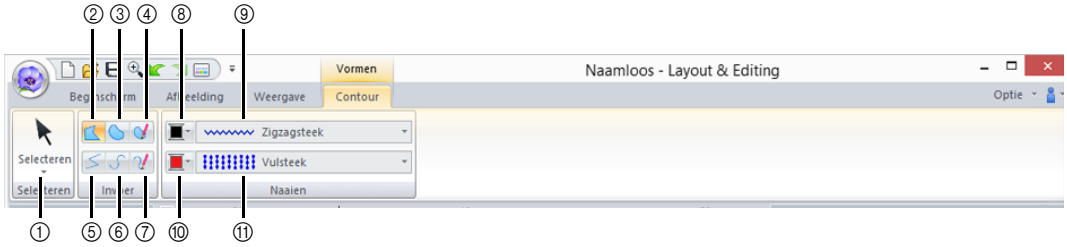
## Tab Tekst (Tekst)




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Selectiefuncties | p. 31 |
| 2 | Tekstfuncties | p. 106 |
| 3 | Lettertype | p. 107 |
| 4 | Tekstgrootte | p. 109 |
| 5 | Lettertypefilter | p. 108 |
| 6 | Instellingen van lettertypefilter | p. 108 |
| 7 | Eigenschappen TrueType-lettertype instellen | p. 110 |
| 8 | Lijnkleur | p. 117 |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 9 | Tekstcontour-naaitype | p. 117 |
| 10 | Gebiedskleur | p. 117 |
| 11 | Tekstbody-naaitype | p. 117 |
| 12 | Tekst bewerken | p. 107 |
| 13 | Converteren naar blokken | p. 115 |
| 14 | Converteren naar steken | p. 71 |
| 15 | Converteren naar omtrek | p. 116 |

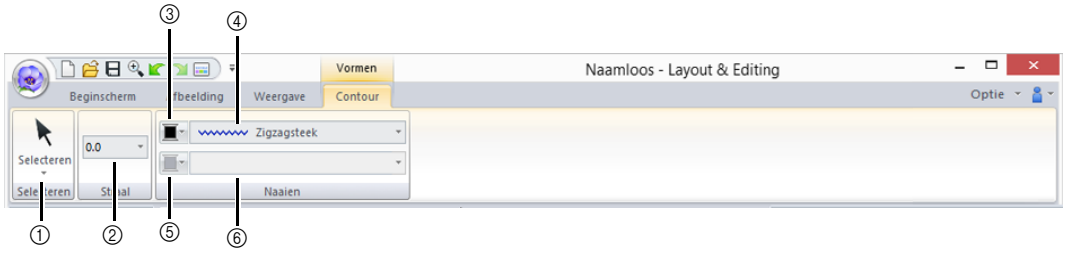
## Tab Contour (Vormen (Contour))




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Selectiefuncties | p. 31 |
| 2 | Gesloten rechte lijn | p. 63 |
| 3 | Gesloten curve | p. 63 |
| 4 | Potlood (gesloten curve) | p. 63 |
| 5 | Open rechte lijn | p. 63 |
| 6 | Open curve | p. 63 |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 7 | Potlood (open curve) | p. 63 |
| 8 | Lijnkleur | p. 65 |
| 9 | Naaitype lijn | p. 65 |
| 10 | Gebiedskleur | p. 65 |
| 11 | Naaitype gebied | p. 65 |

## Tab Contour (Vormen (Rechthoek))




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Selectiefuncties | p. 31 |
| 2 | Straal | p. 61 |
| 3 | Lijnkleur | p. 65 |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 4 | Naaitype lijn | p. 65 |
| 5 | Gebiedskleur | p. 65 |
| 6 | Naaitype gebied | p. 65 |

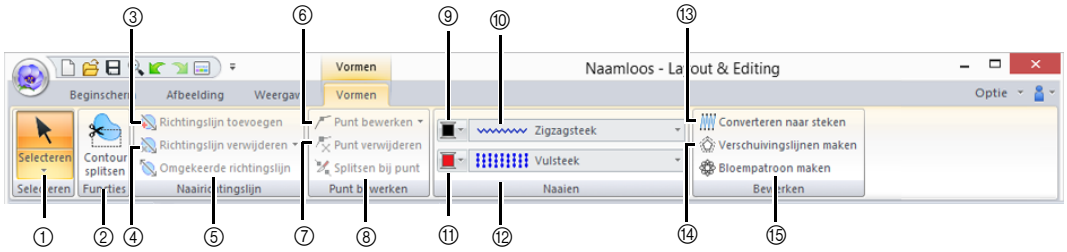
## Tab Handmatige borduurinstellingen (Vormen (Handmatige borduurinstellingen))




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Selectiefuncties | p. 31 |
| 2 | Recht blok | p. 197 |
| 3 | Afgerond blok | p. 197 |
| 4 | Stikken | p. 197 |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 5 | Doorvoeren | p. 197 |
| 6 | Gebiedskleur | p. 65 |
| 7 | Borduurinstellingen | p. 65 |

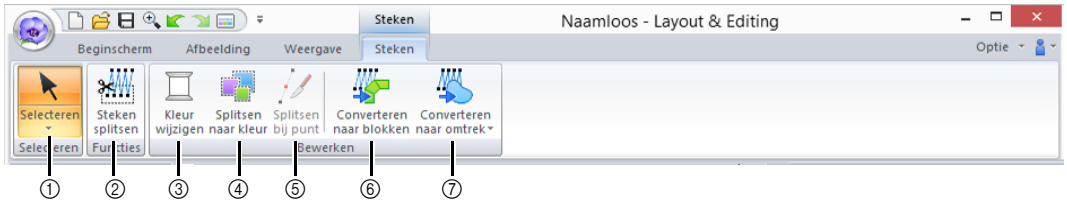
## Tab Vormen (Vormen (Vormen/Cirkel/Boog))




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Selectiefuncties | p. 31 |
| 2 | Contour splitsen | p. 42 |
| 3 | Richtingslijn toevoegen | p. 52 |
| 4 | Richtingslijn verwijderen | p. 53 |
| 5 | Omgekeerde richtingslijn | p. 53 |
| 6 | Punt bewerken | p. 70 |
| 7 | Punt verwijderen | p. 67 |
| 8 | Splitsen bij punt | p. 67 |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 9 | Lijnkleur | p. 65 |
| 10 | Naaitype lijn | p. 65 |
| 11 | Gebiedskleur | p. 65 |
| 12 | Naaitype gebied | p. 65 |
| 13 | Converteren naar steken | p. 71 |
| 14 | Verschuivingslijnen maken | p. 44 |
| 15 | Bloempatroon maken | p. 42 |

## Tab Steken (Steken)

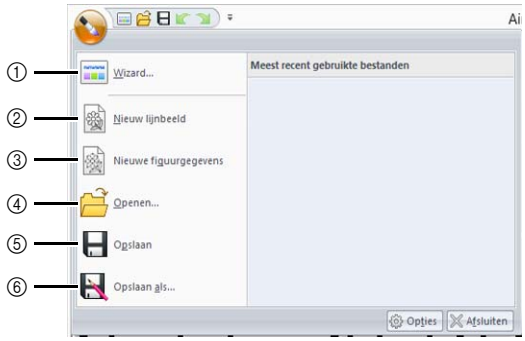



| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Selectiefuncties | p. 31 |
| 2 | Steekgegevens splitsen | p. 74 |
| 3 | Kleur wijzigen | p. 71 |
| 4 | Splitsen naar kleur | p. 75 |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 5 | Splitsen bij punt | p. 73 |
| 6 | Converteren naar blokken | p. 75 |
| 7 | Converteren naar omtrek | p. 76 |

# Design Center

## Menu knop Toepassing




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Wizard | p. 222 |
| 2 | Nieuw lijnbeeld | p. 225 |
| 3 | Nieuwe figuurgegevens | p. 227 |
| 4 | Openen | p. 223 |
| 5 | Opslaan | p. 237 |
| 6 | Opslaan als | p. 237 |

## Tabs menu lint

### Tab Origineel beeld




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Afbeelding openen | — |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 2 | In lijntekening | p. 224 |

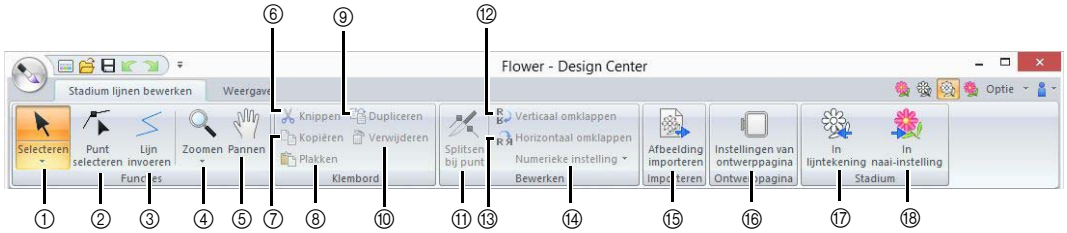
### Tab Lijntekening




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Penfuncties | p. 213 |
| 2 | Vlakgomfuncties | p. 213 |
| 3 | Zoomfuncties | p. 214 |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 4 | Pannen | p. 214 |
| 5 | In origineel beeld | p. 222 |
| 6 | Stadium lijnen bewerken | p. 227 |

## Tab Stadium lijnen bewerken




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Selectiefuncties | p. 214 |
| 2 | Functie Punt bewerken | p. 215 |
| 3 | Lijnfunctie | p. 215 |
| 4 | Zoomfuncties | — |
| 5 | Pannen | — |
| 6 | Knippen | — |
| 7 | Kopiëren | — |
| 8 | Plakken | — |
| 9 | Dupliceren | — |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 10 | Verwijderen | p. 216 |
| 11 | Splitsen bij punt | p. 216 |
| 12 | Verticaal omklappen | p. 228 |
| 13 | Horizontaal omklappen | p. 228 |
| 14 | Numerieke instelling | p. 228 |
| 15 | Afbeelding importeren | p. 227 |
| 16 | Instellingen van ontwerppagina | p. 227 |
| 17 | In lijntekening | p. 224 |
| 18 | In naai-instelling | p. 217 |

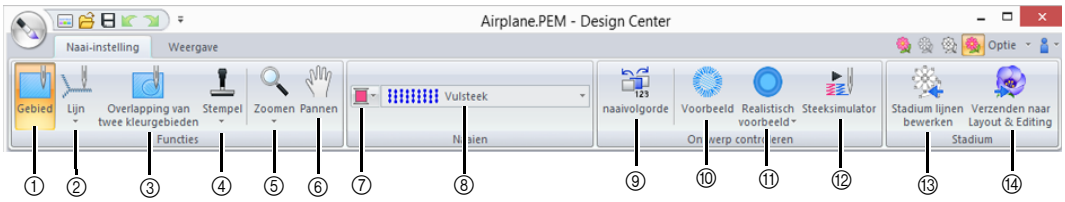
## Tab Weergave




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Referentievenster | p. 228 |
| 2 | Sjabloon wijzigen | p. 230 |
| 3 | Dichtheid van achtergrondafbeelding | p. 230 |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 4 | Raster weergeven | p. 230 |
| 5 | Raster weergeven met assen | p. 230 |
| 6 | Rasterafstand | p. 230 |

## Tab Naai-instelling




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Gebiedsfunctie | p. 231 |
| 2 | Lijnfuncties | p. 232 |
| 3 | Functie Overlapping van twee kleurgebieden | p. 235 |
| 4 | Stempelfuncties | p. 236 |
| 5 | Zoomfuncties | — |
| 6 | Pannen | — |
| 7 | Kleur | p. 232 |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 8 | Naaitype | p. 232 |
| 9 | Naaivolgorde | p. 236 |
| 10 | Voorbeeld | — |
| 11 | Realistisch voorbeeld | — |
| 12 | Steeksimulator | p. 237 |
| 13 | Stadium lijnen bewerken | p. 226 |
| 14 | Naar Layout & Editing | p. 220 |

## Tab Weergave




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Referentievenster | p. 228 |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 2 | Naai-eigenschappen | p. 233 |

# Design Database

## Lijst van menu's

### Menu Bestand

| Menu | Werkbalk | Referentie |
|---|---|---|
| Openen met Layout & Editing | — | p. 245 |
| Importeren in Layout & Editing | — | p. 245 |
| Nieuwe map maken | — | p. 243 |
| Bestandstype converteren | — | p. 252 |
| Verwijderen | — | p. 244 |
| Zoeken | — | p. 251 |

| Menu | Werkbalk | Referentie |
|---|---|---|
| Printerinstelling | — | p. 255 |
| Afdrukvoorbeeld | — | — |
| Afdrukken | — | p. 255 |
| HTML maken | — | p. 256 |
| CSV maken | — | p. 256 |
| Afsluiten | — | — |

### Menu Bewerken

| Menu | Werkbalk | Referentie |
|---|---|---|
| Knippen |  | p. 243 |
| Kopiëren |  | |

| Menu | Werkbalk | Referentie |
|---|---|---|
| Plakken |  | p. 243 |
| Alles selecteren | — | — |

### Menu Weergave

| Menu | Werkbalk | Referentie |
|---|---|---|
| Grote miniaturen |  | p. 244 |
| Kleine miniaturen |  | |
| Details |  | |
| Voorbeeld |  | p. 253 |

| Menu | Werkbalk | Referentie |
|---|---|---|
| Eigenschappen |  | p. 253 |
| Vernieuwen | — | — |
| Werkbalk | — | p. 241 |
| Statusbalk | — | — |

## Menu Optie

| Menu | | Werkbalk | Referentie |
|---|---|---|---|
| Systee-meenheid selecteren | mm | — | p. 20 |
| | inch | | |
| Link | | — | p. 250 |
| DST-instellingen | | — | p. 301 |

| Menu | | Werkbalk | Referentie |
|---|---|---|---|
| Toepas-singskleur | Blauw | — | p. 302 |
| | Zwart | | |
| | Zilver | | |
| | Zeegroen | | |

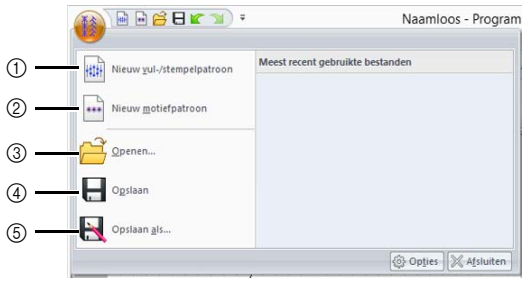
## Menu Help

| Menu | Werkbalk | Referentie |
|---|---|---|
| Gebruiksaanwijzing | — | p. 4 |
| Klantondersteuning | — | p. 5 |

| Menu | Werkbalk | Referentie |
|---|---|---|
| Info over Design Database | — | — |
| | | |

# Programmable Stitch Creator

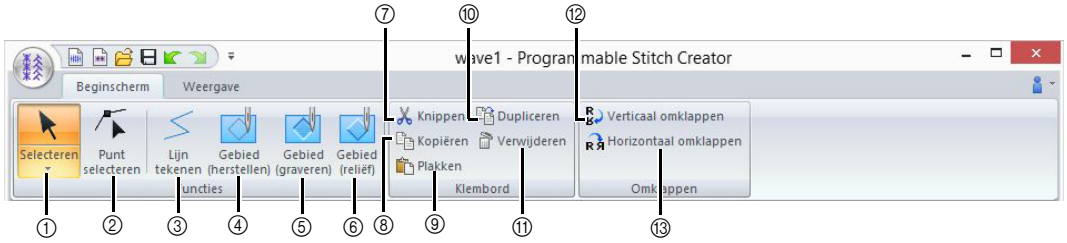
## Menu knop Toepassing




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Nieuw vul-/stempelpatroon | — |
| 2 | Nieuw motiefpatroon | p. 266 |
| 3 | Openen | p. 260 |
| 4 | Opslaan | p. 272 |
| 5 | Opslaan als | p. 272 |

## Tabs menu lint

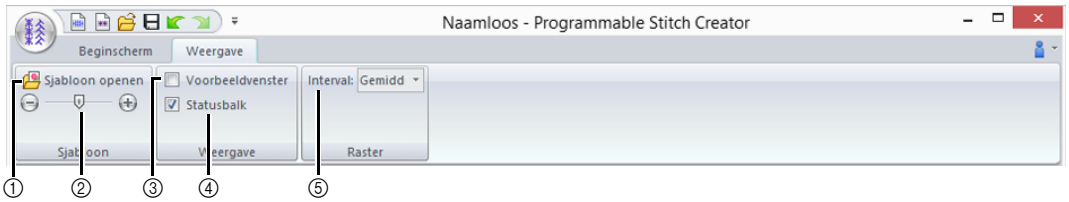
### Tab Beginscherm




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Selectiefunctie | p. 264 |
| 2 | Functie Punt bewerken | p. 264 |
| 3 | Functie Lijn tekenen | p. 261 |
| 4 | Functie Gebied (herstellen) | p. 262 |
| 5 | Functie Gebied (graveren) | p. 262 |
| 6 | Functie Gebied (reliëf) | p. 262 |
| 7 | Knippen | — |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 8 | Kopiëren | — |
| 9 | Plakken | — |
| 10 | Dupliceren | — |
| 11 | Verwijderen | p. 269 |
| 12 | Verticaal omklappen | p. 264 |
| 13 | Horizontaal omklappen | p. 264 |

### Tab Weergave

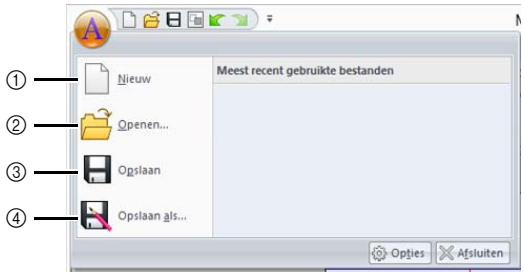



| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Sjabloon openen | p. 271 |
| 2 | Dichtheid van achtergrondafbeelding | p. 271 |
| 3 | Voorbeeldvenster tonen/verbergen | p. 272 |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 4 | Statusbalk tonen/verbergen | p. 270 |
| 5 | Raster weergeven | p. 273 |

# Font Creator

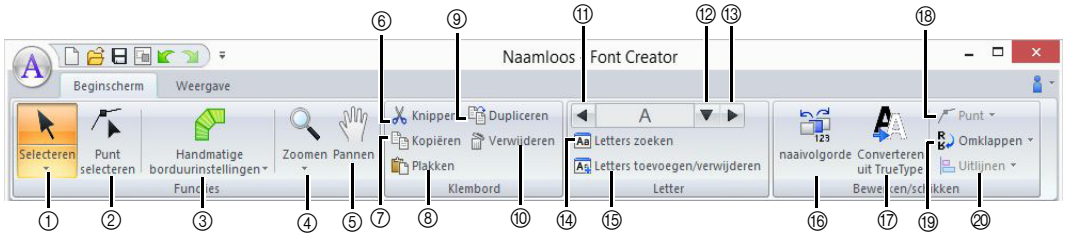
## Menu knop Toepassing




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Nieuw | p. 284 |
| 2 | Openen | p. 284 |
| 3 | Opslaan | p. 291 |
| 4 | Opslaan als | p. 291 |

## Tabs menu lint

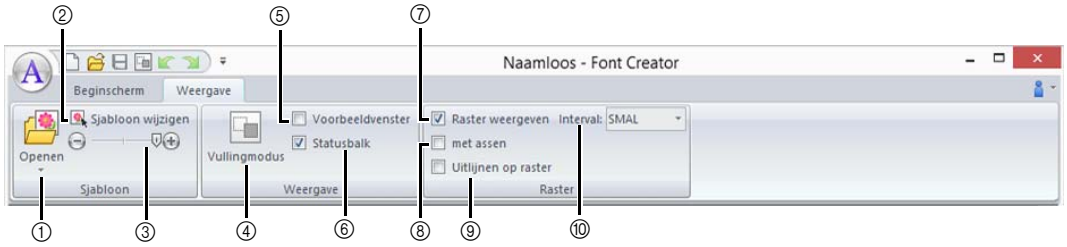
### ■ Tab Beginscherm




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Functie Object selecteren | p. 287 |
| 2 | Functie Punt bewerken | p. 288 |
| 3 | Functie voor handmatige borduurinstellingen | p. 277 |
| 4 | Zoomfuncties | — |
| 5 | Pannen | — |
| 6 | Knippen | — |
| 7 | Kopiëren | — |
| 8 | Plakken | — |
| 9 | Dupliceren | — |
| 10 | Verwijderen | p. 288 |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 11 | Vorige letter | p. 285 |
| 12 | Teken selecteren | p. 285 |
| 13 | Volgende letter | p. 285 |
| 14 | Letters zoeken | p. 290 |
| 15 | Letter toevoegen/verwijderen | p. 285 |
| 16 | Naaivolgorde | p. 289 |
| 17 | TrueType-lettertype converteren naar gegevens | p. 287 |
| 18 | Punt bewerken | p. 288 |
| 19 | Omklappen | p. 287 |
| 20 | Uitlijnen | — |

## Tab Weergave




| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 1 | Sjabloon openen | p. 275 |
| 2 | Sjabloon wijzigen | p. 292 |
| 3 | Dichtheid van achtergrondafbeelding | p. 292 |
| 4 | Vullingmodus | p. 292 |
| 5 | Voorbeeldvenster | p. 289 |

| Nr. | Menu | Referentie |
|---|---|---|
| 6 | Statusbalk tonen/verbergen | p. 282 |
| 7 | Raster weergeven | p. 293 |
| 8 | Raster weergeven met assen | p. 293 |
| 9 | Uitlijnen op raster | p. 293 |
| 10 | Interval (rasterafstand) | p. 293 |

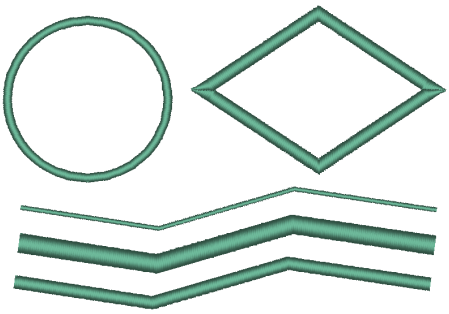
# Naai-eigenschappen

De naai-eigenschappen voor elk naaitype zijn aanvankelijk ingesteld op de standaardinstellingen. Door de instellingen van de naai-eigenschappen te wijzigen kunt u echter eigen steken maken.

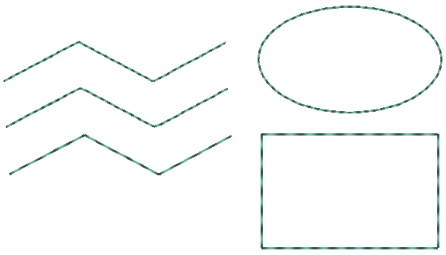
▶▶ Voor meer bijzonderheden, zie *"Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 325* en *"Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 331*.

## Naaitypen lijn

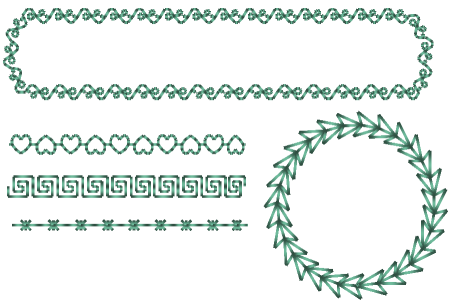
**Zigzagsteek (▶▶ p. 325)**



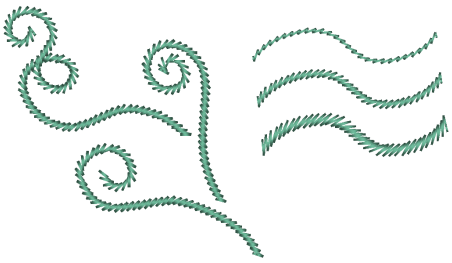
**Stiksteek/Drievoudige steek (▶▶ p. 325)**



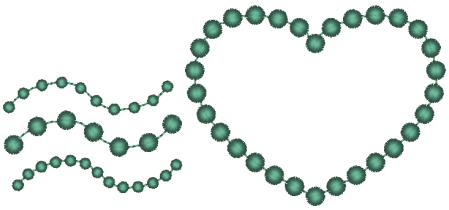
**Motief Steek (▶▶ p. 326)**



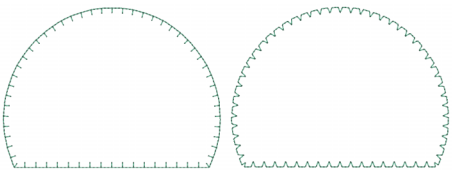
**Stamsteek (▶▶ p. 327)**



**Chenillesteek (▶▶ p. 327)**



**E/V-steek (▶▶ p. 328)**



**Kettingsteek (▶▶ p. 329)**



**Open borduurwerk (▶▶ p. 329)**

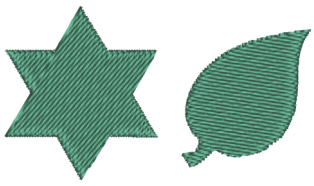


## Naaitypen gebied

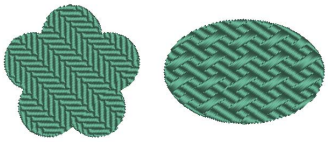
**Satijnsteek (▶▶ p. 331)**



**Vulsteek (▶▶ p. 333)**



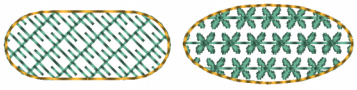
**Programmeerbare vulsteek (Geprog. vulsteek) (▶▶ p. 333)**



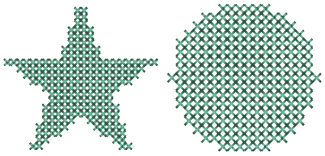
**Pipingsteek (▶▶ p. 336)**



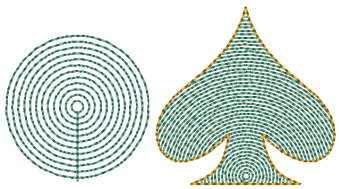
**Motief Steek (▶▶ p. 337)**



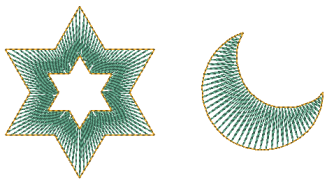
**Kruissteek (▶▶ p. 338)**



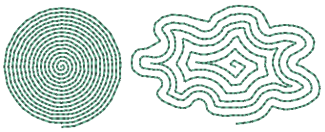
**Concentrische cirkelsteek (▶▶ p. 338)**



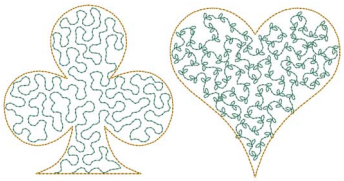
**Radiaalsteek (▶▶ p. 338)**



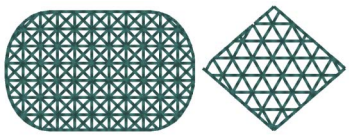
**Spiraalsteek (▶▶ p. 338)**



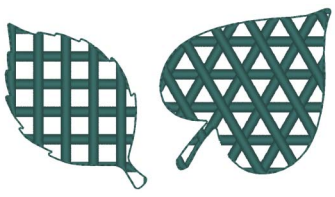
**Stippelsteek (▶▶ p. 338)**



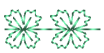
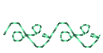
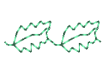
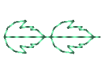
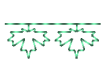
**Netstructuursteek (▶▶ p. 339)**

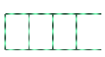
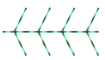
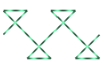
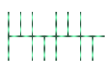
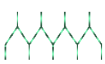
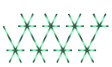
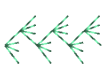


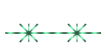
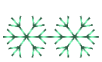
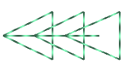
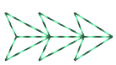
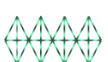
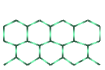
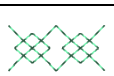
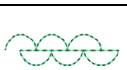
**Zigzagnetstructuursteek (▶▶ p. 339)**

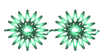
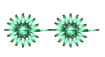
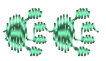
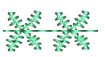
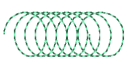
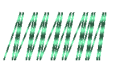
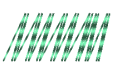
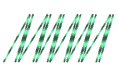
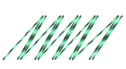
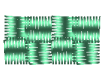
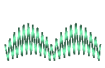
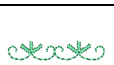
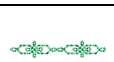


# Motiefsteekpatroon

| Naam motief | Patroon |
|---|---|
| motif001 |  |
| motif002 |  |
| motif003 |  |
| motif004 |  |
| motif005 |  |
| motif006 |  |
| motif007 |  |
| motif008 |  |
| motif009 |  |
| motif010 |  |
| motif011 |  |
| motif012 |  |
| motif013 |  |
| motif014 |  |
| motif015 |  |
| motif016 |  |
| motif017 |  |
| motif018 |  |
| motif019 |  |

| Naam motief | Patroon |
|---|---|
| motif020 |  |
| motif021 |  |
| motif022 |  |
| motif023 |  |
| motif024 |  |
| motif025 |  |
| motif026 |  |
| motif027 |  |
| motif028 |  |
| motif029 |  |
| motif030 |  |
| motif031 |  |
| motif032 |  |
| motif033 |  |
| motif034 |  |
| motif035 |  |
| motif036 |  |
| motif037 |  |
| motif038 |  |

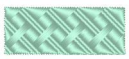
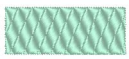
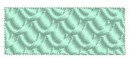
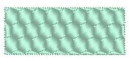
| Naam motief | Patroon |
|---|---|
| motif039 |  |
| motif040 |  |
| motif041 |  |
| motif042 |  |
| motif043 |  |
| motif044 |  |
| motif045 |  |
| motif046 |  |
| motif047 |  |
| motif048 |  |
| motif049 |  |
| motif050 |  |
| motif051 |  |
| motif052 |  |
| motif053 |  |
| motif054 |  |
| motif055 |  |
| motif056 |  |
| motif057 |  |
| motif058 |  |

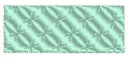
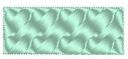
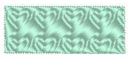
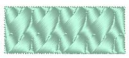
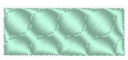
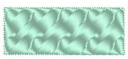
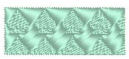
| Naam motief | Patroon |
|---|---|
| motif059 |  |
| motif060 |  |
| motif061 |  |
| motif062 |  |
| motif063 |  |
| motif064 |  |
| motif065 |  |
| motif066 |  |
| motif067 |  |
| motif068 |  |
| motif069 |  |
| motif070 |  |
| motif071 |  |
| motif072 |  |
| motif073 |  |
| motif074 |  |
| motif075 |  |
| motif076 |  |
| motif077 |  |
| motif078 |  |

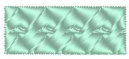
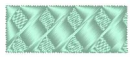
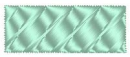
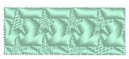
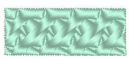
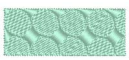
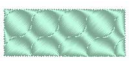
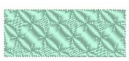
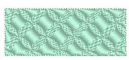
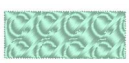
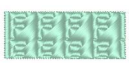
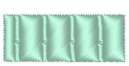
| Naam motief | Patroon |
|---|---|
| motif079 |  |
| motif080 |  |
| motif081 |  |
| motif082 |  |
| motif083 |  |
| motif084 |  |

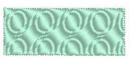
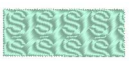
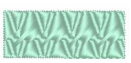
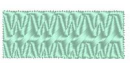
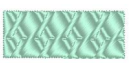
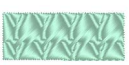
| Naam motief | Patroon |
|---|---|
| motif085 |  |
| motif086 |  |
| motif087 |  |
| motif088 |  |
| motif089 |  |

## Geprog. vulsteekpatroon

| Naam vulpatroon | Patroon |
|---|---|
| net1 |  |
| net2 |  |
| net3 |  |
| net4 |  |
| pat1 |  |
| pat2 |  |
| pat3 |  |
| pat4 |  |
| pat5 |  |
| pat6 |  |
| pat7 |  |
| pat8 |  |

| Naam vulpatroon | Patroon |
|---|---|
| pat9 |  |
| pat10 |  |
| pat11 |  |
| pat12 |  |
| pat13 |  |
| pat14 |  |
| pat15 |  |
| pat16 |  |
| pat17 |  |
| stamp1 |  |
| stamp1_ |  |
| stamp2 |  |

| Naam vulpatroon | Patroon |
|---|---|
| stamp2_ |  |
| stamp3 |  |
| stamp3_ |  |
| stamp4 |  |
| stamp4_ |  |
| stamp5 |  |
| stamp5_ |  |
| stamp6 |  |
| stamp6_ |  |
| stamp7 |  |
| stamp7_ |  |
| stampA |  |
| stampB |  |
| stampC |  |
| stampD |  |
| stampE |  |
| stampF |  |
| stampG |  |
| stampH |  |
| stampI |  |

| Naam vulpatroon | Patroon |
|---|---|
| stampJ |  |
| stampK |  |
| stampL |  |
| stampM |  |
| stampN |  |
| stampO |  |
| stampP |  |
| stampQ |  |
| stampR |  |
| stampS |  |
| stampT |  |
| stampU |  |
| stampV |  |
| stampW |  |
| stampX |  |
| stampY |  |
| stampZ |  |
| tatami1 |  |
| tatami2 |  |
| tatami3 |  |

| Naam vulpatroon | Patroon |
|---|---|
| tatami4 |  |
| tatami5 |  |
| wave1 |  |

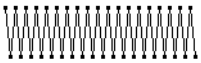
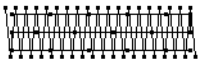
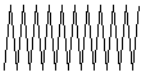
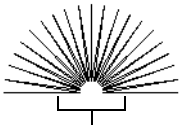
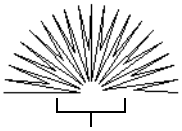
| Naam vulpatroon | Patroon |
|---|---|
| wave2 |  |
| wave3 |  |
| wave4 |  |

## Lijnnaai-eigenschappen

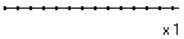
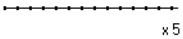
Welke eigenschappen beschikbaar zijn, hangt af van het naaitype dat u hebt geselecteerd.

▶▶ *"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 54*

### Zigzagsteek

| | | |
|---|---|---|
| **Met versteviging** | Uit  | Aan  |
| **Zigzagsteekbreedte** | Smal  | Breed  |
| **Dichtheid** | Grof  | Fijn  |
| **Halve steek** | Uit  De dichtheid aan de binnenzijde is hoog. | Aan  De dichtheid van het stiksel is gelijkmatiger. |
| **Scherpe hoeken** |  |  |
| **Verbindingspunten** | Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.<br>▶▶ *"Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 116* | |

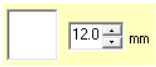
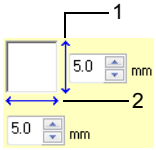
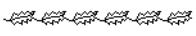
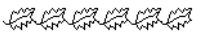
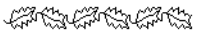
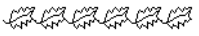
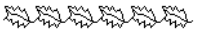
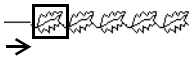
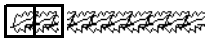
### Stiksteek

| | | |
|---|---|---|
| **Steeklengte** | Geef de lengte van één steek op. | Kort  Lang  |
| **Aantal keren omstikken** | Geef op hoe vaak de omtrek wordt genaaid. | 1 keer  x1 5 keer  x5 |
| **Verbindingspunten** | Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.<br>▶▶ *"Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 116* | |

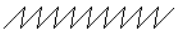
### Drievoudige steek

| | | |
|---|---|---|
| **Steeklengte** | Geef de lengte van één steek op. | Kort  Lang  |
| **Verbindingspunten** | Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.<br>▶▶ *"Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 116* | |

## Motief Steek

| | | | |
|---|---|---|---|
|  | Selecteer een patroon voor de motiefsteek.<br>Klik op  om het dialoogvenster **[Bladeren]** weer te geven. Selecteer een map en selecteer vervolgens het gewenste patroon (PMF-bestand) in de lijst met patronen die wordt weergegeven. | | |
|  | Geef de patroongrootte op. U kunt het patroon vergroten of verkleinen terwijl de hoogte-breedteverhouding behouden blijft. | | Kleiner  Groter  |
|  | 1 Hoogte (verticale lengte) | Geef de hoogte van het patroon op. | Kort  Lang  |
| | 2 Breedte (horizontale lengte) | Geef de breedte van het patroon op. | Kort  Lang  |
| **Verhouding behouden** | Wanneer deze optie is geselecteerd, blijft de lengte/breedte-verhouding van het patroon behouden. | | |
| **H-opstelling** (horizontale rangschikking) | Geef de rangschikking van de patronen langs een horizontale as op.<br>U kunt alle patronen of elk afzonderlijk patroon langs de horizontale as omklappen. | |  Normaal  <br>  spiegelen  <br>  Wisselen  |
| **V-opstelling** (verticale rangschikking) | Geef de rangschikking van de patronen langs een verticale as op.<br>U kunt alle patronen of elk afzonderlijk patroon langs de verticale as omklappen. | |  Normaal  <br>  spiegelen  <br>  Wisselen  |
| **Verschuiving**  | 0,0 mm  | | Verschuiving: 4,5mm  |
| **Afstand**  | Smal  | | Breed  |
| **Steeklengte** | Geef de lengte van één steek op. | | Kort  Lang  |
| **Begin-/eindtype** | Doorvoeren  Stikken  <br>▶▶ *"Als de begin-/eindpunten voor het naaien zijn gewijzigd" op pagina 330* | | |
| **Verbindingspunten** | Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.<br>▶▶ *"Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 116* | | |

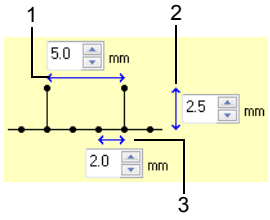
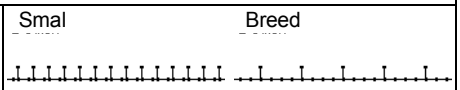
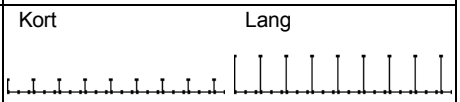
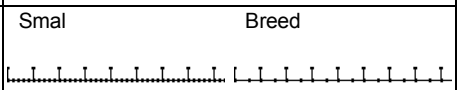
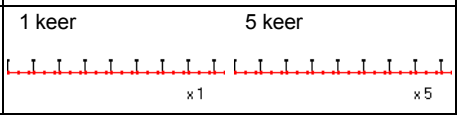
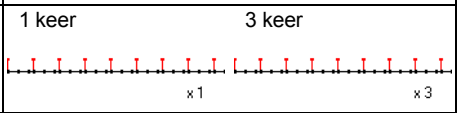
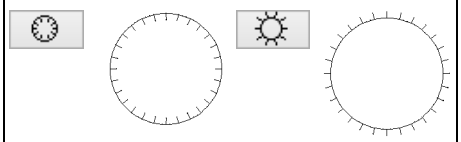
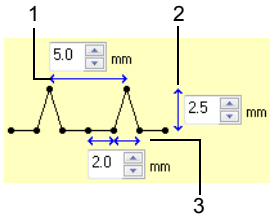
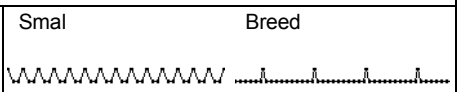
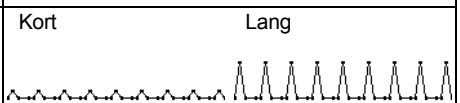
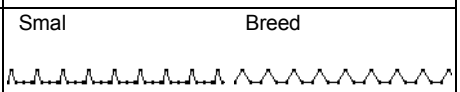
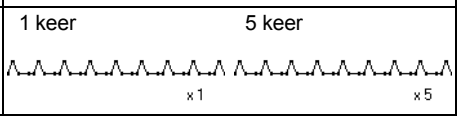
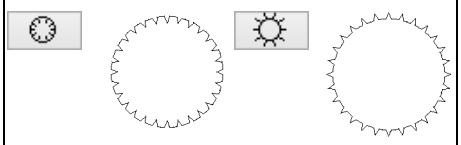
## Stamsteek

| | | |
|---|---|---|
| **Breedte** | Smal  | Breed  |
| **Afstand** | Smal  | Breed  |
| **Hoek** | 45°  | 135°  |
| **Steektype** | Drievoudig  | Enkel  |
| **Begin-/eindtype** | Doorvoeren  | Stikken  <br>▶▶ *"Als de begin-/eindpunten voor het naaien zijn gewijzigd" op pagina 330* |
| **Verbindingspunten** | Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd. <br>▶▶ *"Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 116* | |

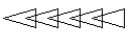
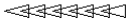
## Chenillesteek

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Dichtheid** | Dicht  | Gemiddeld  | Licht  |
| **Afmeting** | Kleiner  | | Groter  |
| **Afstand** | Smal  | | Breed  |
| **Begin-/eindtype** | Doorvoeren  | | Stikken  <br>▶▶ *"Als de begin-/eindpunten voor het naaien zijn gewijzigd" op pagina 330* |
| **Verbindingspunten** | Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd. <br>▶▶ *"Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 116* | | |

## E/V-steek

| | | |
|---|---|---|
|  | Selecteer de E-steek of de V-steek. | |
| **E-steek** | | |
|  | 1 Interval |  |
| | 2 Steekbreedte |  |
| | 3 Steeklengte |  |
| **Aantal keren omstikken** | Geef op hoe vaak de lijn wordt genaaid. |  |
| **Aantal steken** | Geef op hoe vaak elke steek wordt genaaid. |  |
| **Opstelling** | |  |
| **Verbindingspunten** | Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.<br>▶▶ *"Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 116* | |
| **V-steek** | | |
|  | 1 Interval |  |
| | 2 Steekbreedte |  |
| | 3 Steeklengte |  |
| **Aantal keren omstikken** | Met de V-steek worden de lijn en de steken hetzelfde aantal keer genaaid. |  |
| **Opstelling** | |  |
| **Verbindingspunten** | Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.<br>▶▶ *"Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 116* | |

## Kettingsteek

| | | |
|---|---|---|
| **Steektype** | Driehoekig  | Ruitvormig  |
| **Afmeting** | Kleiner  | Groter  |
| **Tijd** | 1 keer   | 6 keer   |
| **Opstelling** |   |   |
| **Begin-/eindtype** | Doorvoeren  | Stikken  |
| | ▶▶ *"Als de begin-/eindpunten voor het naaien zijn gewijzigd" op pagina 330* | |
| **Verbindingspunten** | Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.<br>▶▶ *"Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 116* | |

## Open borduurwerk

| | | |
|---|---|---|
| **Gedeelten niet snijden** | Geef hier aan of er gedeelten van de snijlijn niet moeten worden gesneden.<br>Dit voorkomt dat de stof verschuift tijdens het snijden.<br>Als dit ingesteld op **[Aan]**, knipt u deze gedeelten met een schaar nadat de stap met het snijden is voltooid. | Uit  Aan  |
| **Gebruiken** | Selecteer **[Alleen snijden]** voor netter gesneden randen, bijvoorbeeld bij een opgezet lapje. Selecteer **[Snijden om rand van stof te bedekken]** wanneer de rand wordt geborduurd, zoals bijvoorbeeld bij een applicatie. | Alleen snijden  Snijden om rand van stof te bedekken  |

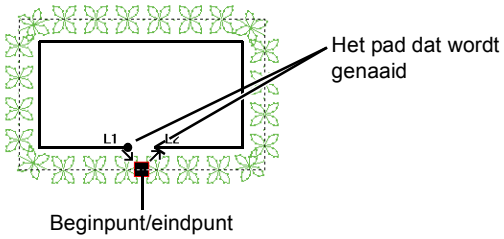
## Als de begin-/eindpunten voor het naaien zijn gewijzigd

Als de begin-/eindpunten van lijn naaien met de motiefsteek, stamsteek, chenillesteek of kettingsteek zijn gewijzigd of geoptimaliseerd, selecteert u een instelling voor **[Begin-/eindtype]** bij de lijnnaai-eigenschappen.

▶▶ *"Begin-/eindtype" op pagina 326* en *"Begin/eindpunten, het middenpunt en referentiepunt van een steekpatroon verplaatsen" op pagina 50*

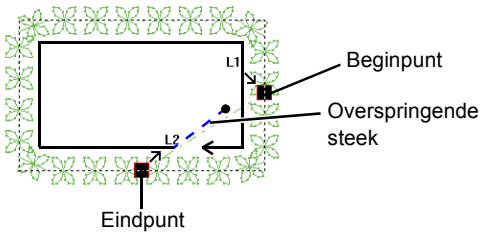
Als **[Doorvoeren]** is geselecteerd bij **[Begin-/eindtype]**, worden verspringende steken toegevoegd aan het begin of het einde van patroonstiksels (met een motiefsteek, stamsteek, chenillesteek of kettingsteek). Als **[Rijgen]** is geselecteerd bij **[Begin-/eindtype]**, worden stiksteken langs het pad ingevoegd aan het begin van en tussen patroonstiksels.

Voordat de begin-/eindpunten worden gewijzigd

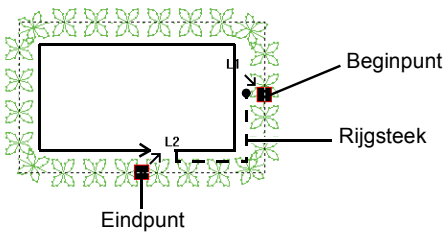



Wanneer het beginpunt wordt verplaatst

**Doorvoeren**




**Rijgen**




- Nadat u het begin-/eindtype hebt gewijzigd, controleert u het stiksel met de steeksimulator.

▶▶ *"Het stiksel controleren in de steeksimulator" op pagina 80*

- Borduurpatronen waarvan het begin-/eindtype van lijn naaien met de motiefsteek is gewijzigd of geoptimaliseerd in een eerdere toepassing dan versie 8, worden geopend of geïmporteerd met deze instelling opgegeven als verspringende steken.

## Gebiednaai-eigenschappen

Welke eigenschappen beschikbaar zijn, hangt af van het naaitype dat u hebt geselecteerd.

▶▶ *"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 54*

### Satijnsteek

**Met versteviging**

Schakel het selectievakje in om naaien met versteviging op te geven en geef vervolgens instellingen op voor de volgende eigenschappen.

Geef op welk soort versteviging wordt genaaid.

- Voor tekstpatronen of vormpatronen met meerdere naairichtingslijnen

| | |
|---|---|
|  | Alleen straal |
|  | Alleen gebied (enkele laag zigzagvormige steken) |
|  | Alleen gebied (enkele laag pipingsteken) |
|  | Straal en gebied (enkele laag zigzagvormige steken) |
|  | Alleen gebied (dubbele laag zigzagvormige steken en pipingsteken) |

- Voor vormpatronen met een enkele naairichtingslijn

| | |
|---|---|
|  | Enkel |
|  | Dubbel |

- Voor gebieden in Design Center

| | |
|---|---|
|  | Enkel |
|  | Dubbel |

**[Dichtheid]**
Selecteer **[Dicht]**, **[Gemiddeld]** of **[Licht]** als dichtheid voor de versteviging.

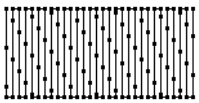
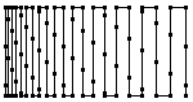
**Dichtheid**

Grof 
Fijn 

**[Kleurverloop]**
Onder de volgende omstandigheden kunt u dit niet opgeven.
- De naairichting is ingesteld op **[Variabel]**.
- Tekstpatroon
- Wanneer een gevederde rand wordt opgegeven

Klik op **[Patroon]** om het kleurverloop van het patroon in te stellen.

▶▶ *"Kleurverloop/mengeffect maken" op pagina 47*

Uit 
Aan 

**Richting**

U kunt dit niet opgeven voor een tekstpatroon.
**[Handmatig]**: hiermee naait u onder een vaste hoek.

Sleep of selecteer een waarde om de hoek op te geven. U kunt geen waarde opgeven voor de hoek als er meerdere naairichtingslijnen zijn.

**[Automatisch]**: hiermee wordt de naairichting automatisch gevarieerd volgens de vorm van het gebied.

**[Handmatig]**


**[Automatisch]**


**Halve steek**

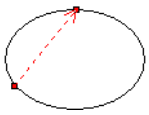
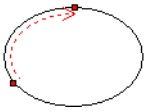
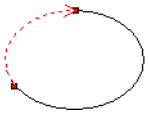
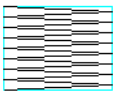
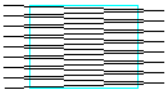
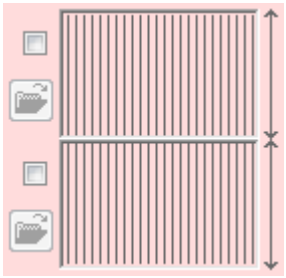
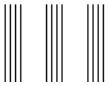
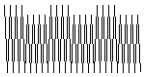
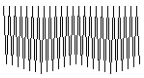
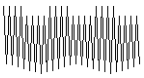
Schakel het selectievakje in om halve steek op te geven.
U kunt dit niet opgeven wanneer de naairichting is ingesteld op **[Handmatig]** en er slechts één naairichtingslijn is.

Uit

De dichtheid aan de binnenzijde is hoog.

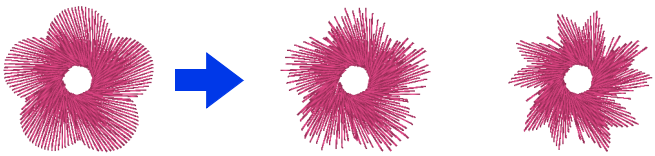
Aan

De dichtheid van het stiksel is gelijkmatiger.

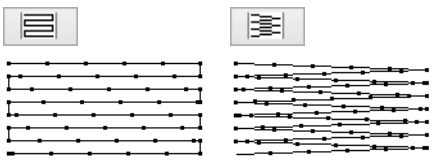
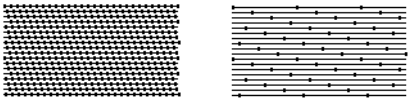
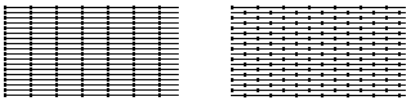
<table>
<tr>
<td>Stik-steekroute</td>
<td>De instelling Binnen het vlak is niet beschikbaar wanneer het selectievakje [Kleurverloop] is ingeschakeld.<br>Onder de volgende omstandigheden kunt u dit niet opgeven.<br>• De naairichting is ingesteld op [Automatisch].<br>• Tekstpatronen<br>• Wanneer een gevederde rand wordt opgegeven</td>
<td>  Binnen het vlak<br>  <br>  Langs de omtrek<br>  <br>  Over de omtrek<br>  </td>
</tr>
<tr>
<td>Trekcom-pensatie</td>
<td>Verleng het naaigebied in de naairichting om te voorkomen dat het patroon tijdens het naaien samentrekt.</td>
<td>Geen compensatie<br>  <br>Grootste compensatie<br>  </td>
</tr>
<tr>
<td>Verbindings-punten</td>
<td colspan="2">Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.<br>▶▶ “Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon” op pagina 116</td>
</tr>
<tr>
<td rowspan="2">Gevederde rand</td>
<td>  <br>Geef de stikselrand op waarop u de gevederde rand wilt toepassen.<br><br>Klik op  om het dialoogvenster [Bladeren] weer te geven. Selecteer het gewenste patroon in de lijst met patronen die wordt weergegeven. Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een vormpatroon hebt geselecteerd. Verder kunt u deze eigenschap onder de volgende omstandigheden niet selecteren.<br>• Wanneer een kleurverloop wordt opgegeven<br>• Wanneer de naairichting is ingesteld op [Automatisch]<br>• Wanneer overlapping van twee kleurgebieden wordt opgegeven</td>
<td>Bovenkant van patroon Voor <patroon11><br>  <br>Onderkant van patroon Voor <patroon18><br>  <br>Alleen bovenrand<br>  <br>Alleen onderrand<br>  <br>Boven- en onderrand<br>  </td>
</tr>
<tr>
<td>  <br>Geef de breedte van de gevederde rand op</td>
<td>Kort<br>  <br>Lang<br>  </td>
</tr>
</table>

Instellingen voor gevederde rand niet opgegeven

Instellingen voor gevederde rand opgegeven



## Vulsteek

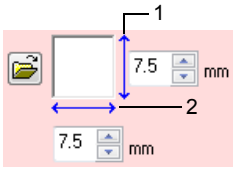
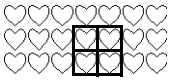
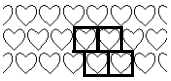
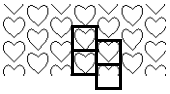
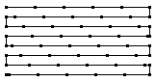
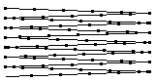
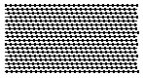
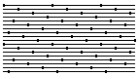
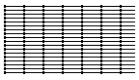
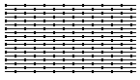
| | | |
|---|---|---|
| **Met versteviging**<br>**Dichtheid**<br>**Richting** | ▶▶ *"Satijnsteek" op pagina 331* | |
| **Steektype** | Geef de vorm op van de terugkerende uiteinden van het stiksel.<br>U kunt dit niet opgeven wanneer de naairichting is ingesteld op **[Automatisch]**. |  |
| **Halve steek**<br>**Stiksteekroute** | ▶▶ *"Halve steek" op pagina 331* en *"Stiksteekroute" op pagina 332* | |
| **Steeklengte van de stopsteek** | Geef de lengte van één steek op. | Kort Lang<br>  |
| **Frequentie** | | 0% 50%<br>  |
| **Trekcom-pensatie** | ▶▶ *"Trekcompensatie" op pagina 332* | |
| **Verbindings-punten** | Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.<br>▶▶ *"Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 116* | |
| **Gevederde rand** | ▶▶ *"Gevederde rand" op pagina 332* | |

## Programmeerbare vulsteek (Geprog. vulsteek)

| | |
|---|---|
| **Met versteviging**<br>**Dichtheid**<br>**Richting**<br>**Halve steek**<br>**Stiksteekroute**<br>**Trekcompensatie** | ▶▶ *"Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 331* en 332 |
| **Verbindingspunten** | Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.<br>▶▶ *"Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 116* |
| **Gevederde rand** | ▶▶ *"Gevederde rand" op pagina 332* |

▶▶ *"Satijnsteek" onder "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 331*

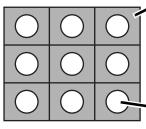
**Programmeerbare vulsteek**

| | | | |
|---|---|---|---|
|  | Klik op  om het dialoogvenster **[Bladeren]** weer te geven. Selecteer een map en selecteer vervolgens het gewenste patroon (PAS-bestand) in de lijst met patronen die wordt weergegeven. | | |
|  | Geef de patroongrootte op. U kunt het patroon vergroten of verkleinen terwijl de hoogte-breedteverhouding behouden blijft. | | Kleiner  Groter  |
|  | 1 Hoogte (verticale lengte) | Geef de hoogte van het patroon op. | Kort  Lang  |
| | 2 Breedte (horizontale lengte) | Geef de breedte van het patroon op. | Kort  Lang  |
| **Verhouding behouden** | Wanneer deze optie is geselecteerd, blijft de lengte/breedte-verhouding van het patroon behouden. | | |
| **Richting** |  | | |
| **Verschuiving** **rij** | 0%  | | |
| **Verschuiving** **kolom** | Rij 50%  | | Kolom 50%  |
| **Basis voor naaien** | Schakel het selectievakje in om basiseigenschappen voor naaien op te geven en geef vervolgens instellingen op voor de volgende eigenschappen. | | |
| **Steektype** | Geef de vorm op van de terugkerende uiteinden van het stiksel. U kunt dit niet opgeven wanneer de naairichting is ingesteld op **[Automatisch]**. | |     |
| **Steeklengte van de stopsteek** | Geef de lengte van één steek op. | | Kort  Lang  |
| **Frequentie** | 0%  | | 50%  |

Patroon



Gebied waarop de reliëf- of graveereffecten worden toegepast



Dit gebied wordt genaaid met de steekinstellingen die zijn opgegeven voor de basis van de programmeerbare vulsteek.

Dit gebied wordt genaaid met de steekinstellingen die zijn opgegeven door het patroonbestand.

### Opmerkingen bij programmeerbare vulsteken en stempels

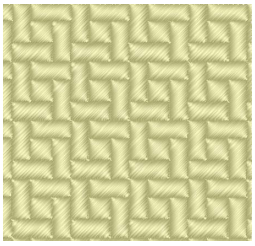
Bij sommige instellingen van naaitype en patroonrichting van een programmeerbare vulsteek of stempel, worden lijnen niet genaaid.

Met Realistisch voorbeeld kunt u precies bekijken hoe het steekpatroon wordt genaaid. Om een beter idee van het resultaat te krijgen, kunt u een paar tests maken met verschillende instellingen.

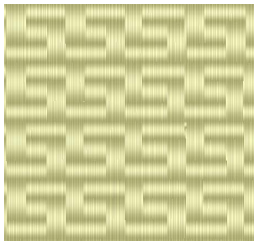
Voorbeelden van programmeerbare vulsteken:



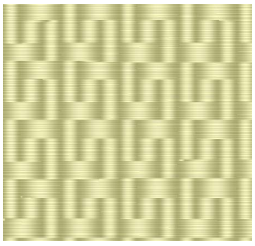
Voorbeeld 1
Steekrichting: 45° (standaard)



Voorbeeld 2
Steekrichting: 90°



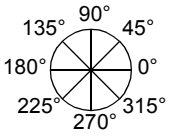
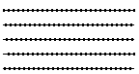
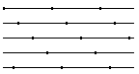
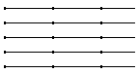
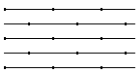
Voorbeeld 3
Steekrichting: 0°



▶▶ *“De weergave van het borduurontwerp wijzigen” op pagina 78* en *“Programmable Stitch Creator” op pagina 258*

## Pipingsteek

Er worden steken gemaakt die door de lengte van blokken lopen.

| | | |
|---|---|---|
| **Richting** | U kunt dit niet opgeven voor patronen met meerdere naairichtingslijnen. |  |
| Geef de volgende instellingen op als de motiefsteek niet wordt gebruikt. | | |
| **Dichtheid** | Grof  | Fijn  |
| **Steeklengte** | Geef de lengte van één steek op. | Kort  Lang  |
| **Frequentie** | Geef de verschuiving in de steken op. | 0%  50%  |
| **Gebruik motief** | Schakel het selectievakje in om een motiefsteek in het patroon te gebruiken en geef vervolgens instellingen op voor de volgende eigenschappen. | |
| **Motief** Alleen Patroon 1 | ▶▶ *"Motief Steek" onder "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 337* | |
| **Patroon1/Patroon2** | ▶▶ *"Motief Steek" onder "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 326* | |
| **Patroon en grootte van de motiefsteekpatronen** | | |
| **H-opstelling** | | |
| **V-opstelling** | | |
| **H-verschuiving** | ▶▶ *"Motief Steek" onder "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 337* | |
| **V-verschuiving** | | |
| **H-afstand** | | |
| **V-afstand** | | |
| **Rij verschuiving** | | |
| **Steeklengte** | | |

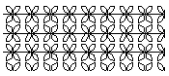
## Motief Steek

**Motief**

Alleen Patroon 1

Selecteer het patroon dat moet worden gebruikt voor de motiefsteek.

**[Alleen Patroon 1]**

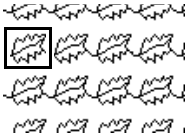
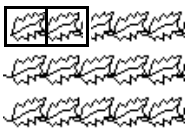
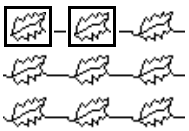
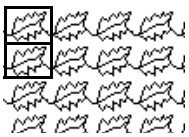
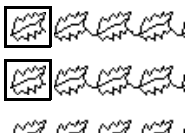
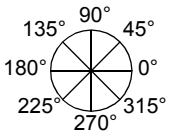
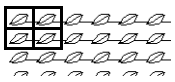
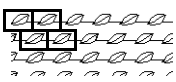


**[Alleen Patroon 2]**



**[Patronen 1 en 2]**



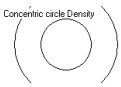
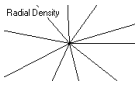
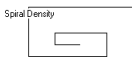
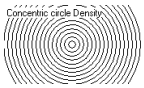
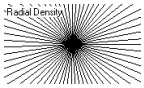
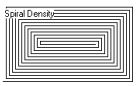
| | |
|---|---|
| **Patroon1/Patroon2** | Geef instellingen op voor beide patronen. |
| **Patroon en grootte van de motiefsteekpatronen Verhouding behouden**<br>**H-opstelling**<br>**V-opstelling** | ▶▶ *"Motief Steek" onder "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 326* |
| **H-verschuiving** (horizontale afstand) | 0,0 mm  2,5 mm  |
| **V-verschuiving** (verticale afstand) | 0,0 mm  2,5 mm  |
| **H-afstand** (horizontale afstand) | Smal  Breed  |
| **V-afstand** (verticale afstand) | Smal  Breed  |
| **Richting** |  |
| **Rij verschuiving** | Kleiner  Groter  |
| **Steeklengte** | ▶▶ *"Motief Steek" onder "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 326* |

## Kruissteek

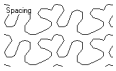
| | | |
|---|---|---|
| **Afmeting** | Kleiner  | Groter  |
| **Herhaling steken** | Enkel  | Drievoudig  |

## Concentrische cirkelsteek, radiaalsteek en spiraalsteek

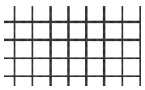
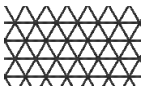
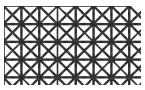
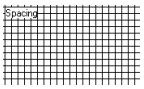
Voor meer bijzonderheden over de verplaatsing van het middenpunt van de concentrische cirkelsteek en de radiaalsteek, zie *"Het middenpunt en referentiepunt van een steekpatroon verplaatsen" op pagina 51*.

| | | |
|---|---|---|
| **Dichtheid** | Concentrische cirkelsteek grof   Radiaalsteek grof   Spiraalsteek grof   | Concentrische cirkelsteek fijn   Radiaalsteek fijn   Spiraalsteek fijn   |
| **Steeklengte** | Geef de lengte van één steek op. | Kort  Lang  |

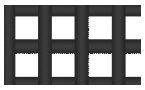
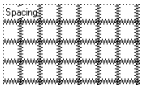
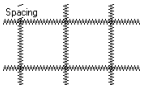
## Stippelsteek

| | | |
|---|---|---|
| **Steeklengte** | Geef de lengte van één steek op.<br>U kunt dit niet opgeven als de motiefsteek wordt gebruikt. | Kort  De bochten zijn vloeiender. Lang  De bochten zijn hoekiger. |
| **Afstand** | Smal   Het patroon is fijner. | Breed   Het patroon is grover. |
| **Gebruik motief** | Schakel het selectievakje in om een motiefsteek in het patroon te gebruiken en geef vervolgens instellingen op voor de volgende eigenschappen. | |
| **Patroon en grootte van de motiefsteekpatronen**<br>**H-opstelling**<br>**V-opstelling**<br>**Verschuiving**<br>**Afstand**<br>**Steeklengte** | ▶▶ *"Motief Steek" onder "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 326* | |

## Netstructuursteek

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Patroon** | Geef het patroon op dat moet worden gebruikt voor de netstructuursteek. |  |  |
| | |  |  |
| | |  |  |
| **Afstand** | Fijn<br>  <br>Het patroon is fijner. | | Grof<br>  <br>Het patroon is grover. |
| **Richting** | ▶▶ *"Motief Steek" onder "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 337* | | |

## Zigzagnetstructuursteek

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Patroon** | Geef het patroon op dat moet worden gebruikt voor de zigzagnetstructuursteek. |  |  |
| | |  |  |
| **Met versteviging** | Schakel het selectievakje in om naaien met versteviging op te geven. | Off<br> | On<br> |
| **Zigzagsteekbreedte** | ▶▶ *"Zigzagsteek" onder "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 325* | | |
| **Dichtheid** | ▶▶ *"Zigzagsteek" onder "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 325* | | |
| **Afstand** | Fijn<br>  <br>Het patroon is fijner. | | Grof<br>  <br>Het patroon is grover. |
| **H-verschuiving** | ▶▶ *"Motief Steek" onder "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 337* | | |
| **V-verschuiving** | ▶▶ *"Motief Steek" onder "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 337* | | |
| **Richting** | ▶▶ *"Motief Steek" onder "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 337* | | |

# Lettertypelijst

## Tekst

| Nr. | Naam lettertype | Tekstvoorbeelden | Min. grootte |
|---|---|---|---|
| 001 | Serif 01 | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 002 | Script 01 | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 003 | Gothic 01 | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 004 | Serif 02 | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 005 | Script 02 | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 006 | Serif 03 | ABCDE abcde | 8 mm (0,31 inch) |
| 007 | Block 01 | ABCDE abcde | 9 mm (0,35 inch) |
| 008 | Block 02 | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 009 | Gothic 02 | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 010 | Block 03 | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 011 | Decorative 01 | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 012 | Block 04 | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 013 | Block 05 | ABCDE abcde | 9 mm (0,35 inch) |
| 014 | Script 03 | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 015 | Decorative 02 | ABCDE abcde | 20 mm (0,79 inch) |
| 016 | Decorative 03 | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 017 | Script 04 | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 018 | Gothic 03 | ABCDE | 10 mm (0,39 inch) |
| 019 | Script 05 | ABCDE | 10 mm (0,39 inch) |
| 020 | Block 06 | ABCDE abcde | 9 mm (0,35 inch) |
| 021 | Gothic 04 | ABCDE | 10 mm (0,39 inch) |
| 022 | Decorative 04 | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 023 | Decorative 05 | A.B.C.D.E. | 8 mm (0,31 inch) |
| 024 | Gothic 05 | ABCDE | 10 mm (0,39 inch) |
| 025 | Decorative 06 | ABCDE | 10 mm (0,39 inch) |
| 026 | Gothic 06 | ABCDE | 10 mm (0,39 inch) |
| 027 | Block 07 | ABCDE | 10 mm (0,39 inch) |
| 028 | Gothic 07 | ABCDE | 10 mm (0,39 inch) |
| 029 | Brussels Demi Outline | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 030 | Calgary MediumItalic | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 031 | Istanbul | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 032 | Los Angeles | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 033 | Saipan | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 034 | San Diego | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 035 | Sicilia Light Italic | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 036 | Alaska | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 037 | Bayern Book | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 038 | Belgium | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 039 | Bengal | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 040 | Bergen | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 041 | Berlin Regular | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |

| Nr. | Naam lettertype | Tekstvoorbeelden | Min. grootte |
|---|---|---|---|
| 042 | Bermuda Script | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 043 | Blackstone | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 044 | BR-OCRA | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 045 | Brougham Bold | ABCDE abcde | 9 mm (0,35 inch) |
| 046 | Brougham Condensed Extra Bold | ABCDE abcde | 9 mm (0,35 inch) |
| 047 | Brunei | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 048 | Brussels Light | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 049 | Cairo | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 050 | Calgary BoldItalic | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 051 | Calgary BoldItalic LS | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 052 | Canberra | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 053 | Connecticut | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 054 | Cordoba | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 055 | Cyprus | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 056 | Equador | ABCDE abcde | 9 mm (0,35 inch) |
| 057 | Epsom Expanded | ABCDE abcde | 9 mm (0,35 inch) |
| 058 | Epsom | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 059 | Firenze Bold Expanded | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 060 | Florida Medium | ABCDE abcde | 8 mm (0,31 inch) |
| 061 | Frankfurt Bold | ABCDE abcde | 9 mm (0,35 inch) |
| 062 | Frankfurt Medium | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 063 | Germany | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 064 | BR Symbol | ABXΔE αβχδε | 10 mm (0,39 inch) |

| Nr. | Naam lettertype | Tekstvoorbeelden | Min. grootte |
|---|---|---|---|
| 065 | Haiti | ABCDE abcde | 9 mm (0,35 inch) |
| 066 | Helsinki Narrow Bold | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 067 | Hungary | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 068 | Jakarta | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 069 | Jawa | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 070 | Kentucky | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 071 | Kingston Regular | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 072 | Letter Gothic Bold | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 073 | Lillehammer | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 074 | Liverpool Italic | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 075 | Maryland | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 076 | Miami Roman | ABCDE abcde | 9 mm (0,35 inch) |
| 077 | Montreal | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 078 | Panama Bold | ABCDE abcde | 8 mm (0,31 inch) |
| 079 | Princeton Italic | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 080 | Riesa | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 081 | Salamanca | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 082 | Seattle BoldItalic | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 083 | Sofia Bold | ABCDE abcde | 9 mm (0,35 inch) |
| 084 | Helsinki | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 085 | Tennessee ExtraBold | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 086 | Themes | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 087 | Tianjin | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |

| Nr. | Naam lettertype | Tekstvoorbeelden | Min. grootte |
|---|---|---|---|
| 088 | Tirol | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 089 | US Roman | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 090 | Venezia | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 091 | Vermont | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 092 | Wellington | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 093 | Künstler-schreibschrift | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 094 | Toms Handwritten | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 095 | Luedickital | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 096 | Atranta Book | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 097 | Atranta Demi | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 098 | Montana | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 099 | Base 900 Sans Heavy Italic | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 100 | Base Monospace Wide Bold | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 101 | Blockhead Alphabet Darkside | ABCDE abcde | 15 mm (0,59 inch) |
| 102 | Dalliance Roman | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 103 | Dalliance Script | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 104 | Dogma Script Bold | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 105 | Elliotts Apollo Venus Dioxide | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 106 | Exocet Medium | ABCDE ABCDE | 13 mm (0,51 inch) |
| 107 | Los Feliz Bold Italic | ABCDE abcde | 9 mm (0,35 inch) |
| 108 | Mason Serif Bold | ABCDE ABCDE | 12 mm (0,47 inch) |
| 109 | Matrix Inline Extra Bold | ABCDE abcde | 17 mm (0,67 inch) |

| Nr. | Naam lettertype | Tekstvoorbeelden | Min. grootte |
|---|---|---|---|
| 110 | Modula Outlined | ABCDE abcde | 19 mm (0,75 inch) |
| 111 | Modula Round Serif Ultra | ABCDE abcde | 17 mm (0,67 inch) |
| 112 | Modula Sans Bold | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 113 | Not Caslon Two | ABCDE ABCDE | 30 mm (1,18 inch) |
| 114 | Remedy Double | ABCDE abcde | 25 mm (0,98 inch) |
| 115 | Sabbath Black Regular | ABCDE abcde | 13 mm (0,51 inch) |
| 116 | Senator Ultra | ABCDE abcde | 13 mm (0,51 inch) |
| 117 | Soda Script Bold | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 118 | Suburban Light | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 119 | Totally Gothic | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |
| 120 | Vista Sans Alt Regular | ABCDE abcde | 10 mm (0,39 inch) |

## Kleine tekst

| Nr. | Naam lettertype | Tekstvoorbeelden | Size |
|---|---|---|---|
| 01 | Utah Bold S | ABCDE abcde | 5-6 mm (0,20-0,24 inch) |
| 02 | Belgium S | ABCDE abcde | 5-6 mm (0,20-0,24 inch) |
| 03 | Calgary MediumItalic S | ABCDE abcde | 5-6 mm (0,20-0,24 inch) |
| 04 | Utah SR | ABCDE abcde | 3-4 mm (0,12-0,16 inch) |
| 05 | Calgary MediumItalic SR | ABCDE abcde | 3-4 mm (0,12-0,16 inch) |
| 06 | Script 01 SR | ABCDE abcde | 4-6 mm (0,16-0,24 inch) |
| 07 | Block 03 S | ABCDE abcde | 5-6 mm (0,20-0,24 inch) |

| Nr. | Naam lettertype | Tekstvoorbeelden | Size |
|---|---|---|---|
| 08 | Block 07 SR | ABCDE | 4-6 mm (0,16-0,24 inch) |
| 09 | Germany S | ABCDE abcde | 5-6 mm (0,20-0,24 inch) |
| 10 | Riesa S | ABCDE abcde | 5-6 mm (0,20-0,24 inch) |

## Monogram

| Symbool | Naam lettertype | Tekstvoorbeelden |
|---|---|---|
| | Diamond | |
| | Script | |

# Problemen oplossen

Als u een probleem ondervindt, kunt u klikken op of **[Help]** en vervolgens op **[Klantondersteuning]** in het menu om de volgende website te bezoeken. Daar vindt u oorzaken en oplossingen voor diverse problemen en antwoorden op veelgestelde vragen.

Als u een probleem hebt, kunt u de volgende oplossingen raadplegen. Als de voorgestelde oplossingen niet toereikend zijn voor uw probleem, neemt u contact op met de erkende dealer of met de Brother-klantenservice.

| Probleem | Waarschijnlijke oorzaak | Oplossing | Pagina |
|---|---|---|---|
| De software is niet juist geïnstalleerd. | Er is een bewerking uitgevoerd die niet in de installatieprocedure staat beschreven. (Er is bijvoorbeeld op Annuleren geklikt of de “Software dongle voor PE-DESIGN” is verwijderd voordat de procedure was voltooid.) | Volg de aanwijzingen tijdens de software-installatie om de software juist te installeren. | Zie “Naslaggids”. |
| Het bericht “Er is geen software dongle voor PE-DESIGN aangesloten. Sluit een software dongle voor PE-DESIGN aan.” wordt weergegeven. | De “Software dongle voor PE-DESIGN” is niet aangesloten. | Controleer of de “Software dongle voor PE-DESIGN” in de lijst met verwisselbare opslagapparaten van uw computer wordt weergegeven. Als deze niet wordt weergegeven, verwijdert u de “Software dongle voor PE-DESIGN” en sluit u deze opnieuw aan. | |
| | De informatie op de “Software dongle voor PE-DESIGN” is beschadigd. | Laat de sleutel in de computer, verwijder PE-DESIGN 10 en installeer de software opnieuw. | |
| Bij het uitvoeren van een upgrade van een oudere versie wordt het bericht “Kan geen verbinding maken met het Internet.” of “Verbinding met de server kwam niet tot stand. Wacht even en probeer dan opnieuw verbinding te maken.” weergegeven en kan de upgrade van “Software dongle voor PE-DESIGN” niet worden uitgevoerd. | De computer waarop de “Software dongle voor PE-DESIGN” op de USB-poort is aangesloten, kan geen verbinding maken met het internet. | De upgrade van “Software dongle voor PE-DESIGN” kan alleen worden uitgevoerd als de computer waarop “Software dongle voor PE-DESIGN” op de USB-poort is aangesloten verbinding kan maken met internet. Als u firewallsoftware gebruik, moet u deze tijdelijk uitschakelen gedurende de upgrade. Neem contact op met een erkende dealer als geen verbinding met internet kan worden gemaakt. | |

| Probleem | Mogelijke oorzaak | | |
|---|---|---|---|
| | Oorzaak | Bestandstype | Oplossing |
| De foutmelding “Onverwacht bestandsformaat.” wordt weergegeven.<br>of<br>Uw borduurpatroon of -afbeelding kan niet worden geopend. | Bij het openen van een borduurpatroon (knop Toepassing > **[Openen]**) | .pes | De gegevens zijn mogelijk beschadigd. |
| | | .phc (bestandstype van borduurmachine) | Het bestand kan niet worden geopend, maar wel geïmporteerd.<br>→ (tab **[Beginscherm]** > **[Patronen importeren]** > **[van bestand]**)<br>U kunt het bestand ook converteren naar het bestandstype PES en het vervolgens openen. |
| | | Compatibele bestandstypen van andere fabrikanten (.dst, .hus, .exp, .pcs, .vip, .sew, .jef, .csd, .xxx en .shv) | Het bestand kan niet worden geopend, maar wel geïmporteerd.<br>→ (tab **[Beginscherm]** > **[Patronen importeren]** > **[van bestand]**)<br>U kunt het bestand ook converteren naar het bestandstype PES en het vervolgens openen. |
| | | Incompatibele bestandstypen | Het bestand kan niet worden gebruikt. |
| | Bij het importeren van borduurpatronen (tab **[Beginscherm]** > **[Patronen importeren]** > **[van bestand]**) | .pes, .phc, Compatibele bestandstypen van andere fabrikanten (.dst, .hus, .exp, .pcs, .vip, .sew, .jef, .csd, .xxx en .shv) | De gegevens zijn mogelijk beschadigd. |
| | | Incompatibele bestandstypen | U kunt het bestand ook converteren naar een compatibel bestandstype zoals PES en het vervolgens gebruiken. |
| | Bij het openen van een achtergrondafbeelding (tab **[Afbeelding]** > **[Openen]**)<br>of bij het openen van een afbeelding voor Steekwizard (Automatisch perforeren, Fotosteek 1 en 2 en Kruissteek) | .bmp, .tif, .jpg, .wmf, .png, .eps en .gif | De gegevens zijn mogelijk beschadigd. |
| | | Afbeeldingen in andere bestandstypen dan hierboven opgegeven | Het bestand kan niet worden geopend. → Gebruik een afbeelding in een bestandstype uit de lijst. |
| | Bij het importeren van een afbeelding als borduurpatroon (tab **[Beginscherm]** > **[Patronen importeren]** > **[uit vectorafbeelding]**) | .wmf, .emf en .svg | De gegevens zijn mogelijk beschadigd. |
| | | Vectorafbeelding in een ander bestandstype dan .wmf, .emf of .svg | Converteer het bestand naar het bestandstype .wmf, .emf of .svg en importeer het nieuwe bestand. |
| | | Rasterafbeeldingen (.bmp, .jpg, enz.) | Deze bestandsindelingen kunnen momenteel niet worden geïmporteerd. Open de bestanden in de achtergrond en gebruik deze bestanden om over te trekken. |

# Nieuwe functies van PE-DESIGN 10

## Nieuw beveiligingsmechanisme voor PE-DESIGN

- De software dongle voor PE-DESIGN komt in de plaats van de kaartschrijver als beveiligingsmechanisme voor PE-DESIGN 10. (▶▶ p. 7)

## Miniaturen van borduurbestanden weergeven

- U kunt borduurbestanden (PES) weergeven als miniaturen in de Windows® Verkenner. (▶▶ p. 304)

## Verbeterde functies om patronen te bewerken als omtrekken

- U kunt meerdere lijnen opgeven om de naairichtingen van een omtrekpatroon aan te geven. U kunt naairichtinglijnen toevoegen, verplaatsen, verwijderen en omkeren, zonder de vorm van het omtrekpatroon te wijzigen. (▶▶ p. 51)
- Blokken die zijn opgegeven met de functies voor Handmatige borduurinstellingen kunt u bewerken als omtrekpatronen. (▶▶ p. 197)
  - Op deze manier kunt u kleurverloop, begin- en eindpunten, naaien met versteviging en lijn naaien opgeven voor blokken.
  - Bovendien kunt u blokken bewerken met vormbewerkingsfuncties zoals Overlap verwijderen/Samenvoegen, de opdrachten Overlapping van twee kleurgebieden instellen en Verschuivingslijnen creëren en de Applicatiewizard.

## Verbeterde functies om steekvariaties te maken

- Er zijn nu meer steekvariaties beschikbaar voor lijn naaien (Naaitype lijn). (▶▶ p. 329)
  - **Kettingsteek**
  - **Open borduurwerk**
- Er zijn nu meer steekvariaties beschikbaar voor gebied naaien (Naaitype gebied). (▶▶ p. 339)
  - **Netstructuursteek**
  - **Zigzagnetstructuursteek**
- De opdracht **Naaivolgorde optimaliseren** is toegevoegd. Hiermee past u de naaivolgorde en begin- en eindpunten aan om het aantal garenkleurwisselingen en verspringende steken te beperken. (▶▶ p. 83)
- De opdrachten **Converteren naar omtrek** voor steekpatronen zijn toegevoegd. Met deze opdrachten converteert u steekpatronen naar vormpatronen. (▶▶ p. 76)
- De functies om punten te bewerken in steekpatronen zijn verbeterd.
  - Met de opdracht **Splitsen bij punt** splitst u één steekpatroon in tweeën. (▶▶ p. 73)
  - Met de opdracht **Punten verbinden** verbindt u twee steekpatronen tot één. (▶▶ p. 73)
- De functies om punten te bewerken in vormpatronen zijn verbeterd.
  - Met de opdracht **Splitsen bij punt** splitst u één open vormpatroon in tweeën en één gesloten vormpatroon in een open patroon. (▶▶ p. 68)
  - Met de opdracht **Punten verbinden** verbindt u twee vormpatronen tot één patroon, en twee eindpunten van een open patroon om een gesloten patroon te maken. (▶▶ p. 69)
- De functie **Contour splitsen** is toegevoegd. Met deze functie splitst u het deel van het vormpatroon af dat wordt omsloten door de opgegeven punten. (▶▶ p. 42)
- De opdracht **Stofkiezer** is toegevoegd. Met deze opdracht kunt u de huidige instellingen voor naai-eigenschappen wijzigen in de aanbevolen instellingen voor het geselecteerde type stof. (▶▶ p. 17)
- De opdracht **Matrixkopie** is toegevoegd. Met deze opdracht maakt u kopieën van het geselecteerde patroon op gelijke afstand van elkaar. (▶▶ p. 37)
- De opdracht **Eigenschappen plakken** is toegevoegd. Met deze opdracht kunt u de kleuren, naaitypen en naai-eigenschappen van het gekopieerde patroon in het geselecteerde patroon plakken. (▶▶ p. 55)
- U kunt EMF- en SVG-bestanden ook converteren naar borduurgegevens. (▶▶ p. 93)
- Het dialoogvenster Instelling kleurverloop is verbeterd. U kunt het kleurverloop van patronen gemakkelijker aanpassen. (▶▶ p. 47)
- U kunt patronen als vormpatronen importeren van Design Center naar Layout & Editing. (▶▶ p. 94)

## Extra en verbeterde wizards

- De **Wizard voor geborduurde patch** is toegevoegd. Met deze wizard maakt u satijnsteken en snijlijnen rond het oorspronkelijke geselecteerde patroon. (▶▶ p. 166)
- De **Wizard voor open borduurwerk** is toegevoegd. Met deze wizard maakt u gemakkelijk een open-borduurwerkpatroon. (▶▶ p. 169)
- De Applicatiewizard is verbeterd. (▶▶ p. 161)
  - Deze wizard kunt u gebruiken met combinatiepatronen die steek- en tekstpatronen omvatten.
  - U kunt met deze wizard ook applicatiepatronen maken rond het oorspronkelijke geselecteerde patroon.
- De startwizard is verbeterd. Met deze wizard beschikt u met één klik over de gewenste functies en bestanden. (▶▶ p. 10)
- Functies van de Fotosteek 1 zijn verbeterd. (▶▶ p. 142)

## Verbeterde gebruikersinterface, nu gebruiksvriendelijker

- RichFaces-contextmenu's via klikken met de rechtermuisknop zijn opgenomen in de geavanceerde gebruikersinterface. Met deze menu's kunnen gebruikers de gewenste opdrachten gemakkelijk vinden.
- De functie **Richtlijn** is toegevoegd. Deze functie is handig om borduurpatronen uit te lijnen. (▶▶ p. 19)
- De opdracht **Genaaide objecten tonen** is toegevoegd. Met deze opdracht kunt u borduurpatronen tonen of verbergen in de Ontwerppagina. (▶▶ p. 82)
- De opdracht **Objecten zonder steken verbergen** is toegevoegd. Met deze opdracht kunt u kaders met patronen die niet worden genaaid tonen of verbergen in het deelvenster naaivolgorde. (▶▶ p. 85)
- De functie om begin-/eindpunten te tonen is verbeterd. Met deze functie kunt u ook de begin-/eindpunten van de volgende (of vorige) patronen in de naaivolgorde tonen. (▶▶ p. 50)
- U kunt de garenkleurkaart zo instellen dat **Kleurwisselingen** wordt getoond, of **Aantal kleuren**. (▶▶ p. 88, 97, 255)
- Het deelvenster Importeren is verbeterd. In dit deelvenster kunt u gemakkelijk borduurpatronen toevoegen aan de Ontwerppagina. (▶▶ p. 13)
- De functie Meten is verbeterd. (▶▶ p. 78)

## Verbeterde letterfuncties

- Variaties in lettertype/tekens zijn uitgebreid en verbeterd. (▶▶ p. 340)
  - Het aantal reguliere, ingebouwde tekstlettertypen is verhoogd tot 120.
  - Het aantal ingebouwde lettertypen voor Kleine tekst is verhoogd tot 10.
  - Het aantal symbolen en letters met accenten is verhoogd voor sommige reguliere ingebouwde lettertypen.
  - De letters voor sommige reguliere ingebouwde lettertypen zijn verbeterd. Bovendien zijn de tekenafstand en lettergrootte aangepast.
- De gebruikersinterface om lettertypen te selecteren is aangepast.
  - De namen van ingebouwde lettertypen verschijnen in de selector Lettertype. (▶▶ p. 107)
  - De aanbevolen minimumgrootte van reguliere ingebouwde lettertypen verschijnt in de selector Lettertype. (▶▶ p. 107)
  - De opdracht **Lettertypefilter** is toegevoegd. Met deze opdracht filtert u de lettertypen in de selector Lettertype zodat de geselecteerde lettertypen worden vermeld. (▶▶ p. 108)

## Andere

- Het aantal variaties van borduurvoorbeelden is verhoogd.
- Een nieuwe borduurraaminstelling (raam 240 × 360 mm) is beschikbaar in het dialoogvenster Ontwerpinstellingen. (*beschikbaarheid afhankelijk van model borduurmachine.) (▶▶ p. 15)

# Index


## A

Aantal sprongen ..... 301
Achtersteek ..... 137
Afbeelding naar steek-wizard ..... 131, 147
Afbeeldingen
  Converteren tot borduurpatronen ..... 131, 132, 147
  Formaat aanpassen ..... 152
  Opslaan ..... 153
  Uitvoeren ..... 153
  Vergroten/verkleinen ..... 152
  Verplaatsen ..... 152
Afdrukken
  Borduurpatronen ..... 98
    Universele ringen ..... 187
  Catalogus ..... 255
  Gebruiksaanwijzing ..... 255
  Instellingen ..... 96
  Voorbeeld ..... 98
Afdrukstand tekst ..... 112
Afknippen van verspringende steken ..... 16, 87, 297, 302
Afspatiëring ..... 109, 114
Applicatie ..... 48, 161
Applicatiewizard ..... 161
Auto schuiven ..... 80
Automatisch perforeren, functie ..... 132
  Parameters automatisch perforeren ..... 134
Automatisch verbergen ..... 299

## B

Beeld afstellen ..... 148
Beeldtype ..... 143
Begin-/eindpunt ..... 330
Begin/eindpunten
  Verplaatsen ..... 50
Beginnersmodus ..... 54, 233
Bestand
  Nieuw lijnbeeld ..... 225
  Openen met Layout & Editing ..... 245
  Zoeken ..... 251
Bestandskenmerk ..... 253
Bewerken
  Garenkleuren ..... 195
  Garenkleurkaarten ..... 194
  Gegroepeerde objecten ..... 39
  Naaivolgorde ..... 84
  Punten ..... 66, 264
  Sjabloon ..... 102
  Tekstplaatsing ..... 127
Bloempatroon ..... 42
Blokgegevens ..... 115
Blokken
  Converteren naar blokken ..... 75
  Geconverteerd uit tekst ..... 115
Blokpatroon ..... 197, 277
Bogen ..... 61
Boog ..... 61
Borduren ..... 181, 190
  Lapje ..... 166
Borduureigenschappen voor tekst ..... 117, 118
Borduurgebied ..... 184, 189
Borduurontwerpen splitsen ..... 177
Borduurpatronen
  Centreren ..... 32
  Commentaar toevoegen ..... 88
  Converteren bestandstypen ..... 252
  Exporteren ..... 95
  Gegevens ..... 253
  Groeperen ..... 39
  Importeren ..... 245
  Indelen ..... 243
  Openen ..... 245
  Uitlijnen ..... 32
  Universele ringen ..... 184
    Afdrukken ..... 187
  Van afbeeldingen ..... 132, 147
  Weergeven ..... 244
Borduurpatronen exporteren ..... 95
Borduurpatronen groeperen ..... 39
Borduurpatronen indelen ..... 243

## C

Centreren ..... 32
Chenillesteek ..... 320, 327
Cirkel ..... 61
Cirkelkopie ..... 35
Cirkels ..... 61
Combineren
  Patroonkleuren ..... 83
Concentrische cirkelsteek ..... 321, 338
  Middenpunt ..... 51
Controleren
  Naaivolgorde ..... 82
  Stiksel ..... 80
Converteren
  Bestandstype borduurpatronen ..... 252
  In blokken stikken ..... 75
  In vormen stikken ..... 75
  Tekst naar blokken ..... 115
  Tekst naar omtrekpatroon ..... 115
  Tekst naar steken ..... 115
  Tekstpatroon naar steek ..... 71
  Vormpatroon naar steek ..... 71
CSV ..... 128, 194

## D

Decoratief patroon ..... 38
Deelvenster Kleur ..... 12
Deelvenster Naai-eigenschappen ..... 14
Deelvenster Naaivolgorde ..... 12
Deelvenster Teksteigenschappen ..... 12
Design Center ..... 211, 312
Design Database ..... 240, 315
Dialoogvenster Distributeur ..... 206
Draad ..... 61
Drievoudige steek ..... 325
DST ..... 252, 301
Dupliceren ..... 25

## E

E/V-steek ..... 320, 328
Eenheid ..... 230
Eenheid, maat ..... 20

Effen weergave ..... 78
Eigenschappen
Gebiednaai-eigenschappen ..... 331
Lijnnaai-eigenschappen ..... 325
Naai-eigenschappen ..... 54
Tekst van tekstplaatsing ..... 127
Teksteigenschappen ..... 107
Eigenschappen ontwerp ..... 12, 88
Eigenschappen ontwerppagina ..... 14, 18, 183, 227
EMF ..... 93
Expertmodus ..... 54, 233

## F

Font Creator ..... 274, 318
Formaat aanpassen
Afbeeldingen ..... 152
Formaat van patronen aanpassen ..... 32, 264, 269, 287
Fotosteek 1 ..... 139
Kleur ..... 139
Opties ..... 143
Parameters ..... 142
Fotosteek 2 ..... 144
Kleur ..... 146
Parameters ..... 146
Functie Link (Verbinding) ..... 204, 250
Functie Tekstplaatsing ..... 124, 127

## G

Garenkleuren
Bewerken ..... 195
Gebruikerlijst ..... 195
Kaarten bewerken ..... 194
Kaarten verwijderen ..... 193
Nieuwe kleuren maken ..... 194
Nieuwe kleurkaarten ..... 192
Toevoegen aan kaarten ..... 194
Totaal kleuren ..... 88
Verwijderen uit kaart ..... 195
Volgorde ..... 195
Garenkleurkaart ..... 142, 146
Garenkleurkaart gebruiker ..... 192
Geavanceerde steekwizard ..... 147
Gebied naaien ..... 49, 232
Gebiedskleur, knop ..... 232
Gebruikte garenkleuren ..... 146
Geconverteerd uit tekst ..... 116
Gedokt ..... 299
Geleidelijn ..... 19
Gesloten paden ..... 64
Graveereffect ..... 57
Graveren ..... 259
Grote miniaturen ..... 244
Gum ..... 213

## H

H-afstand ..... 337
Handmatige borduurinstelling ..... 197, 277, 310
Hintweergave ..... 54, 233
H-opstelling ..... 326
Horizontale uitlijning ..... 112
H-verschuiving ..... 337

## I

Importeren
Achtergrondafbeelding ..... 271
Afbeeldingen ..... 150, 222
Borduurpatronen ..... 13, 91, 245
Deelvenster Importeren ..... 13
Klembordafbeeldingen ..... 151, 222
Lijst Tekstplaatsing ..... 128
PEM-bestanden ..... 222
TWAIN-afbeeldingen ..... 151
Uit Design Center ..... 94
Van originele kaarten ..... 92, 250
In blok stikken ..... 75
Instellen vanuit kandidaten ..... 143
Invoegen
Steekpunten ..... 72
Invoeren
Van bestand ..... 150
Van Klembord ..... 151
Van TWAIN-apparaat ..... 151

## J

Jumboraam ..... 188

## K

Kaartschrijfmodule ..... 202, 246
Kettingsteek ..... 320, 329
Klantondersteuning ..... 5
Kleine tekst ..... 118
Kleur wijzigen ..... 142, 146
Kleur, knop ..... 46, 232
Kleuroptie ..... 142, 146
Kleurverloop ..... 47, 234
Kleurwisselingen ..... 88
Knop Help ..... 11
Knop Optie ..... 11
Knop Toepassing ..... 11
Knoppen weergavemodus ..... 12
Kopiëren
Kopieën schikken ..... 35
Naai-eigenschappen ..... 55
Kruissteek ..... 321, 338
Kruissteek, functie ..... 135
Kruissteekparameters ..... 137

## L

Layout & Editing ..... 9, 90, 307
Lay-out kopie ..... 35
Lettertype, selector ..... 107
Lettertypefilter ..... 108
Lettertypelijst ..... 340
Lijnen naaien ..... 49, 232
Lijnkleur, knop ..... 47
Lijnnaai-eigenschappen ..... 325
Lijntekeningstadium ..... 312
Lijntussenruimte ..... 146
Lijst Tekstplaatsing ..... 125, 128
Liniaal ..... 18
Lint ..... 11

## M

Maat ..... 20, 78

Maateenheden ..... 20, 230
Machinetype ..... 14, 227, 241
Maken
Nieuwe garenkleurkaart ..... 193
Nieuwe mappen ..... 243
Mappen ..... 243
Matrixkopie ..... 37
Max. dichtheid ..... 146
Maximum aantal kleuren ..... 134, 137
Mengeffect ..... 47
Met versteviging ..... 325, 331
Middenpunt ..... 51
Miniatuur ..... 244, 304
Modus Motief ..... 266
Modus Vullen/Stempel ..... 260
Monogrammen ..... 120, 123
Motief Steek ..... 321, 326, 337

## N

Naai-eigenschappen ..... 65
Instellen ..... 54, 217
Kopiëren ..... 55
Naai-eigenschappenbalk ..... 232
Naai-instellingenstadium ..... 314
Naaioptie ..... 143, 146
Naairichting
Opgeven ..... 51
Programmeerbare vulsteek ..... 335
Naaitype, selector ..... 49, 232
Naaivolgorde ..... 82, 236
Bewerken ..... 84
Optimaliseren ..... 38
Netstructuursteek ..... 171, 339
NIET GEDEFINIEERD ..... 48
Niet genaaid
Gebied ..... 49
Lijn ..... 49
Nieuw ..... 90
Nieuw lijnbeeld ..... 225
Numeriek ..... 34

## O

Omklappen ..... 26, 34, 156, 228
Omtrek ..... 8, 116
Converteren naar omtrek ..... 76
Tekst ..... 118
Ongedaan maken ..... 214, 298
Online registratie ..... 5
Ontwerpinstellingen ..... 14, 227
Ontwerppaginaformaat ..... 14, 18, 227
Universele ringen ..... 183
Open borduurwerk
Functie ..... 173
Netstructuursteek ..... 169
Snijden ..... 49
Open paden ..... 64
Openen
Achtergrondafbeelding ..... 271
Afbeeldingen ..... 150, 222
Borduurpatronen ..... 94, 245
Klembordafbeeldingen ..... 151, 222
Layout & Editing-bestand ..... 90
Nieuw lijnbeeld ..... 222
Nieuw steekpatroon ..... 266
Nieuwe figuurhandvatafbeelding ..... 222
Nieuwe ontwerppagina ..... 90
PEM-bestanden ..... 222
PES-bestand ..... 90
Steekpatronen ..... 260
TWAIN-afbeeldingen ..... 151
Opnieuw ..... 298
Opslaan
Afbeeldingen ..... 153
Andere Bestandstypen ..... 95
Borduurpatronen ..... 95, 237
Lijst Tekstplaatsing ..... 128
Sjabloon ..... 104
Steekpatronen ..... 272
Optie
Eigenschappen ontwerp ..... 186
Garenkleurkaart gebruiker bewerken ..... 192
Opties ..... 300
Optimaliseren
Ringwijziging ..... 185, 188
Ovaal ..... 60
Overbrengen ..... 201, 204, 246
Overlap verwijderen ..... 40
Overlapping van twee kleurgebieden ..... 39, 235
Annuleren ..... 40
Applicatie ..... 162
Overspringende Steek ..... 297

## P

Paginakleur naaien ..... 143
Pannen ..... 77, 214
Patroon ..... 8
Patrooninformatie ..... 88, 253
Commentaar toevoegen ..... 88
Universele ringen ..... 186
Pipingsteek ..... 321, 336
Positioneringsvel ..... 179
Potlood ..... 64
Print en borduur ..... 154
Programmable Stitch Creator ..... 258, 317
Programmeerbare vulsteek ..... 333
Punten
Bewerken ..... 66, 264

## R

Radiaalsteek ..... 321, 338
Middenpunt ..... 51
Raster ..... 18, 230, 273
Raster tonen ..... 12, 18
Raster uitlijnen ..... 18
Realistisch voorbeeld ..... 79
Instellingen ..... 79
Rechthoek ..... 60
Referentievenster ..... 81, 228
Regelafstand ..... 110
Reliëf ..... 259
Reliëfeffect ..... 57
Ringwijziging ..... 185
Rotatiehoek ..... 109
Roteren ..... 33, 34, 228

## S

Samenvoegen ..... 41
Satijnsteek ..... 321, 331
Schermkalibratie ..... 19
Selecteren
Alle borduurpatronen ..... 31

Kleuren ... 71, 143, 146
Naaivlak ... 16
Patronen ... 31, 84
Sjabloon (achtergrond) ... 271, 285
Sjabloonwizard ... 101
Sneltoetsen ... 301
Snijlijn ... 49
Software dongle voor PE-DESIGN ... 7
Speciale kleuren ... 48
Spiegelkopie ... 35
Spiraalsteek ... 321, 338
Stadium
In naai-instelling ... 231
Naar figuurhandvat ... 226
Naar lijntekening ... 224
Stadium lijnen bewerken ... 313
Stamsteek ... 320, 327
Startwizard ... 10
Statusbalk ... 12
Steekgegevens splitsen ... 42, 73, 74, 216
Steeklengte ... 143
Steeklengte van de stopsteek ... 333, 334
Steekpatronen ... 8
Opslaan ... 272
Voorbeeld weergeven ... 272
Steekpunten
Invoegen ... 72
Verplaatsen ... 72
Verwijderen ... 72
Steeksimulator ... 12, 80
Steken splitsen naar kleur ... 75
Stekenweergave ... 78
Stempel ... 58, 236
Steunstof ... 179
Steunstof bevestigen ... 179
Stiksteek ... 320, 325
Stippelsteek ... 321, 338
Stof in ring plaatsen ... 180
SVG ... 93


## T


Tekenafstand ... 110
Tekenafstand wijzigen ... 114
Tekenen ... 60
Tekst
Converteren naar blokken ... 115
Converteren tot contourobject ... 116
Eigenschappen TrueType-lettertype instellen ... 110
Instelling tekst op Omtrek zetten ... 112
Tekst bewerken ... 106
Tekst invoeren ... 105
Tekst losmaken van omtrek ... 113
Teksteigenschappen instellen ... 107
Tekst, menu ... 308
Tekstgrootte, selector ... 109
Tekstpatronen ... 8
Toegangstoets ... 299
Trekcompensatie ... 332
TrueType-lettertype ... 108


## U


Uiterlijk van de toepassing ... 300
Uitlijnen
Borduurpatronen ... 32
Uitvoeren
Naar bestand ... 153
Naar Klembord ... 153
Sjabloon ... 103
Universele ringen ... 183
USB-kabel ... 201, 248
USB-medium ... 201, 247


## V


V-afstand ... 337
Vectorafbeeldingen ... 93
Venster ... 11
Verbergen ... 299
Verbindingspunten ... 69, 73, 116
Vergrendelen ... 86
Vergroten/verkleinen
Afbeeldingen ... 152
Verplaatsen
Afbeeldingen ... 152
Begin/eindpunten ... 50
Borduurpatronen naar midden ... 32
Middenpunt ... 51
Steekpunten ... 72
Verschuiving ... 109, 114, 326, 334
Verschuivingslijn ... 44
Verticale uitlijning ... 112
Verticale verschuiving ... 109
Verwijderen
Garenkleuren van kaart ... 195
Garenkleurkaarten ... 193
Naairichtinglijnen ... 53
Punt ... 67
Voorbeeld weergeven ... 78, 253
Steekpatronen ... 272
Voorbeeldvenster ... 272
V-opstelling ... 326
Vormpatronen ... 8
Vulsteek ... 321, 333
V-verschuiving ... 337


## W


Waaier ... 61
Weergavegrootte ... 12
Weergeven
Achtergrondafbeelding ... 271
Afbeeldingen ... 152, 230
Borduurpatronen ... 244
Deelvenster Importeren ... 13
Deelvenster Kleur ... 46
Details ... 244
Grote miniaturen ... 244
Kleine miniaturen ... 244
Werkbalk voor snelle toegang ... 11, 298, 300
Wijzigen ... 152, 230
Volgorde garenkleur ... 195
Wizard voor geborduurd lapje ... 166
Wizard voor open borduurwerk ... 169
WMF ... 93


## Z


Zigzagnetstructuursteek ... 339
Zigzagsteek ... 321, 325
Zoeken ... 251
Zoeken naar beschikbare updates ... 6
Zoomen ... 77
Zwevend ... 298

Ga naar **http://support.brother.com** voor productondersteuning en antwoorden op veelgestelde vragen (FAQs).