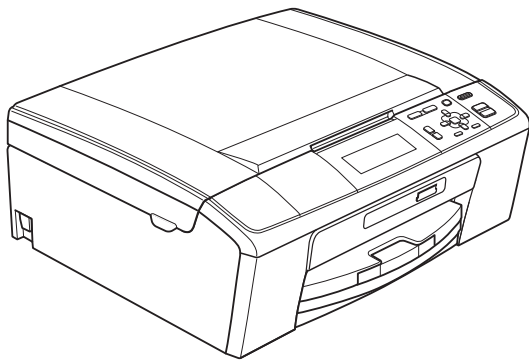


brother®

MANUAL AVANÇADO DO UTILIZADOR



DCP-J515W
DCP-J715W

Versão 0

POR

Localização dos Manuais do Utilizador

Manual	Conteúdo	Localização
Segurança e Questões Legais	Leia as Instruções sobre Segurança antes de configurar o aparelho.	Impresso / Na caixa
Guia de Instalação Rápida	Leia este manual primeiro. Siga as instruções configurar o aparelho e instalar os controladores e o software para o sistema operativo e tipo de ligação que está a utilizar.	Impresso / Na caixa
Manual Básico do Utilizador	Aprenda as operações básicas de cópia, digitalização e do PhotoCapture Center™, bem como substituir consumíveis. Consulte sugestões para a solução de problemas.	Impresso / Na caixa
Manual Avançado do Utilizador	Aprenda operações mais avançadas: cópia, impressão de relatórios e realização de manutenção de rotina.	Ficheiro PDF / CD-ROM com a documentação
Manual do Utilizador de Software	Sigas estas instruções para operações de impressão, digitalização, digitalização em rede, PhotoCapture Center™ e para aceder ao utilitário Brother ControlCenter.	Ficheiro PDF / CD-ROM com a documentação
Manual do Utilizador de Rede	Este manual fornece informações mais avançadas para configurar as ligações de rede Ethernet e sem fios. Adicionalmente, pode encontrar informações sobre utilitários de rede, impressão em rede, sugestões para a solução de problemas e especificações de rede suportadas.	Ficheiro PDF / CD-ROM com a documentação

Índice

1	Configuração geral	1
	Armazenamento na memória	1
	Modo espera.....	1
	Ecrã LCD	2
	Configurar o Temporizador Dim da retroiluminação.....	2
2	Imprimir relatórios	3
	Relatórios.....	3
	Como imprimir um relatório	3
3	Fazer cópias	4
	Configurações de cópia	4
	Parar a cópia	4
	Alterar velocidade e qualidade de cópia.....	4
	Ampliar ou reduzir a imagem copiada	5
	Efectuar cópias N em 1 ou um poster (esquema de página)	6
	Ordenar cópias utilizando o ADF (apenas DCP-J715W)	7
	Ajustar a densidade.....	7
	Modo de poupança de tinta	8
	Cópia de livro.....	8
	Cópia de marca de água	9
	Configurar as alterações como uma nova predefinição	10
	Restaurar todas as configurações de fábrica	10
4	Imprimir fotografias a partir de um cartão de memória ou de uma unidade de memória USB Flash	11
	Operações do PhotoCapture Center™	11
	Estrutura de pastas de cartões de memória ou de uma unidade de memória USB Flash	11
	Imprimir filmes	12
	Imprimir imagens	12
	Imprimir o índice (Miniaturas)	12
	Imprimir fotografias.....	13
	Imprimir todas as fotografias	14
	Melhorar fotografias.....	14
	Procurar por data.....	17
	Apresentação de diapositivos.....	18
	Cortar.....	18
	Impressão DPOF.....	19

Configurações de impressão do PhotoCapture Center™	20
Qualidade de impressão.....	20
Opções de papel	20
Ajustar o brilho, o contraste e a cor	21
Recortar.....	22
Impressão sem margens	23
Imprimir data.....	23
Configurar as alterações como uma nova predefinição	23
Restaurar todas as configurações de fábrica	23
Digitalizar para um cartão de memória ou uma unidade de memória USB	
Flash.....	24
Recorte automático	24
Como configurar uma nova predefinição.....	25
Como repor as configurações de fábrica.....	25

5 Imprimir fotografias a partir de uma câmara (apenas DCP-J715W) **26**

Imprimir fotografias directamente a partir de uma câmara PictBridge.....	26
Requisitos para PictBridge	26
Configurar a câmara digital	26
Imprimir imagens	27
Impressão DPOF.....	28
Imprimir fotografias directamente a partir de uma câmara digital (sem PictBridge)	28
Imprimir imagens	29

A Manutenção de rotina **30**

Limpar e verificar o aparelho	30
Limpar a parte exterior do aparelho	30
Limpar a faixa de impressão do aparelho	31
Verificar o volume da tinta	31
Embalar e transportar o aparelho	32

B Glossário **34**

C Índice remissivo **36**

Armazenamento na memória

As configurações do menu são armazenadas permanentemente e, em caso de falha de energia, não serão perdidas. Se tiver seleccionado *Config Predefin.*, perderá as configurações do modo **PHOTO CAPTURE**. As configurações temporárias (por exemplo, *Contraste*) perder-se-ão.

Modo espera

Pode seleccionar quanto tempo é necessário o aparelho estar inactivo (entre 1 e 60 minutos) antes de entrar no modo espera. O temporizador reinicia se for efectuada alguma operação no aparelho.

- 1 Prima **Menu**.
- 2 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar *Config.geral*.
Prima **OK**.
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar *Modo espera*.
- 4 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar *1Min*, *2Mins*, *3Mins*, *5Mins*, *10Mins*, *30Mins* ou *60Mins*, que é a duração de tempo que o aparelho está inactivo antes de entrar no modo espera.
Prima **OK**.
- 5 Prima **Parar/Sair**.

Ecrã LCD

Configurar o Temporizador Dim da retroiluminação

Pode configurar o tempo de activação da retroiluminação do LCD depois do regresso ao ecrã Pronto.

- 1 Prima **Menu**.
- 2 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Config. geral.
Prima **OK**.
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Definições LCD.
Prima **OK**.
- 4 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Temporizad dim.
- 5 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar 10Segs, 20Segs, 30Segs ou Desl.
Prima **OK**.
- 6 Prima **Parar/Sair**.

Relatórios

Os seguintes relatórios estão disponíveis:

- Lista de ajuda
Uma lista de ajuda mostra como programar o aparelho.
- Defin Utilizor
Apresenta uma lista das configurações.
- Config de Rede
Apresenta uma lista das configurações de Rede.
- Relatório WLAN
Imprime um relatório da ligação WLAN.

Como imprimir um relatório

- 1 Prima **Menu**.
- 2 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar
Impr. relat.
Prima **OK**.
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar o relatório pretendido.
Prima **OK**.
- 4 Prima **Iniciar Mono**.
- 5 Prima **Parar/Sair**.

Configurações de cópia

Pode alterar temporariamente as configurações de cópia para várias cópias.

O aparelho regressa às predefinições após 1 minuto.

Para alterar uma configuração, prima ▲ ou ▼ para percorrer as configurações de cópia. Quando a configuração que pretende estiver destacada, prima **OK**.

Quando terminar de escolher as configurações, prima **Iniciar Mono** ou **Iniciar Cor**.



Nota

Pode guardar algumas das configurações que utiliza mais frequentemente, especificando-as como predefinidas. Estas configurações são utilizadas até as alterar de novo. (Consulte *Configurar as alterações como uma nova predefinição* na página 10.)

Parar a cópia

Para parar a cópia, prima **Parar/Sair**.

Alterar velocidade e qualidade de cópia

Pode seleccionar a qualidade de cópia. A configuração de fábrica é **Normal**.

Rápido	Velocidade de cópia rápida e quantidade de tinta reduzida. Utilize esta configuração para poupar tempo (documentos a rever, documentos grandes ou muitas cópias). Mesmo que seleccione esta opção, a velocidade de cópia será inferior se as opções Modo eco tinta , Copiar Livro ou Copiar Marca estiverem activadas.
Normal	Configuração recomendada para impressões comuns. Boa qualidade de cópia com uma velocidade de cópia adequada.
Melhor	Utilize esta configuração para copiar imagens precisas, tais como fotografias. Resolução máxima e velocidade mínima.

- 1 Coloque o documento.
- 2 Introduza o número de cópias pretendidas.
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar **Qualidade**.
- 4 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar **Rápido**, **Normal** ou **Melhor**. Prima **OK**.
- 5 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Mono** ou **Iniciar Cor**.

Ampliar ou reduzir a imagem copiada

Pode seleccionar um rácio de ampliação ou redução. Se seleccionar *Ajustar à Pág.*, o aparelho ajusta automaticamente o tamanho para o tamanho de papel que definir.

- 1 Coloque o documento.
- 2 Introduza o número de cópias pretendidas.
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar *Ampliar/reduzir*.
- 4 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar 100%, *Ampliar*, *Reduzir*, *Ajustar à Pág.*, *Persnl (25-400%)*.
- 5 Efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Se seleccionar *Ampliar* ou *Reduzir*, prima **OK** e prima ◀ ou ▶ para seleccionar o rácio de ampliação ou redução pretendido. Prima **OK** e vá para o passo 6.
 - Se seleccionar *Persnl (25-400%)*, prima **OK** e, em seguida, prima ▶. Prima ▲, ▼, ◀ ou ▶ para seleccionar um número e, em seguida, prima **OK** repetidamente até terminar de introduzir o número.
Prima ▲, ▼, ◀ ou ▶ para seleccionar e prima **OK**. Avance para o passo 6.
 - Se seleccionar 100% ou *Ajustar à Pág.*, prima **OK**. Avance para o passo 6.

198% 10x15cm→A4
186% 10x15cm→LTR
142% A5→A4
100%
97% LTR→A4
93% A4→LTR
(DCP-J515W) 83%
(DCP-J715W) 83% LGL→A4
69% A4→A5
47% A4→10x15cm
<i>Ajustar à Pág.</i>
<i>Persnl (25-400%)</i>

- 6 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Mono** ou **Iniciar Cor**.



Nota

- Formato *Pág.* não está disponível com *Ampliar/reduzir*.
- Formato *Pág.*, *Copiar Livro*, *Ord.* e *Copiar Marca* não estão disponíveis com *Ajustar à Pág.*
- *Ajustar à Pág.* não funciona correctamente se o documento estiver inclinado mais de 3 graus no vidro do digitalizador. Utilize as guias do documento do lado esquerdo e superior para colocar o documento virado para baixo no canto superior esquerdo do vidro do digitalizador.
- (Apenas DCP-J715W) *Ajustar à Pág.* não está disponível quando utiliza o ADF.

Efectuar cópias N em 1 ou um poster (esquema de página)

A função de cópia N em 1 pode ajudar a poupar papel permitindo copiar duas ou quatro páginas para uma página impressa.

Pode também criar um poster. Quando utiliza a função de poster, o aparelho divide o documento em partes e, em seguida, amplia as partes para que possam ser agrupadas num poster. Se pretender imprimir um poster, utilize o vidro do digitalizador.

! IMPORTANTE

- Certifique-se de que o tamanho do papel está configurado para A4 ou Letter.
- Não pode utilizar as configurações Ampliar/reduzir e EmPilhar/ord. (DCP-J715W) com as funções N em 1 e Poster.
- Se estiver a efectuar várias cópias a cores, a cópia N em 1 não estará disponível.
- (V) significa Vertical e (H) significa Horizontal.
- Só pode efectuar uma cópia de poster de cada vez.

Nota

Copiar Marca, Copiar Livro, Modo eco tinta, EmPilhar/ord. e Ampliar/reduzir não estão disponíveis com Formato Pág.

- 1 Coloque o documento.
- 2 Introduza o número de cópias pretendidas.
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Formato Pág.
- 4 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar Desl (1 em 1), 2 em 1 (V), 2 em 1 (H), 4 em 1 (V), 4 em 1 (H) ou Poster (3 x 3). Prima **OK**.
- 5 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Mono** ou **Iniciar Cor** para digitalizar a página. Se estiver a criar um poster, o aparelho digitaliza as páginas e começa a imprimir. Avance para o passo 6. Se tiver colocado o documento no ADF (DCP-J715W) ou estiver a fazer um poster, o aparelho digitaliza as páginas e inicia a impressão.

Se estiver a utilizar o vidro do digitalizador, vá para o passo 6.
- 6 Depois de o aparelho digitalizar a página, prima + (Sim) para digitalizar a página seguinte.
- 7 Coloque a página seguinte no vidro do digitalizador. Prima **OK**. Repita os passos 6 e 7 para cada página do esquema.
- 8 Depois de todas as páginas terem sido digitalizadas, prima - (Não) para concluir.

Nota

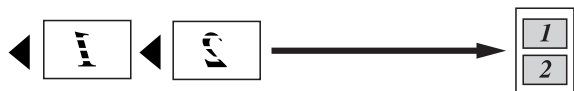
Se tiver seleccionado papel fotográfico na configuração do Tipo de Papel para cópias N em 1, o aparelho imprime as imagens como se tivesse seleccionado papel simples.

Coloque o documento voltado para baixo na direcção indicada a seguir.

■ 2 em 1 (V)



■ 2 em 1 (H)



■ 4 em 1 (V)

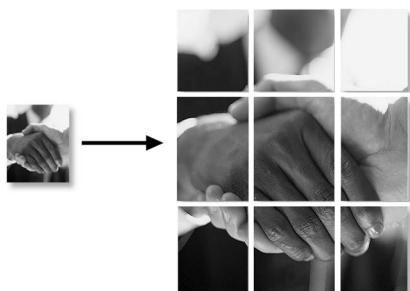


■ 4 em 1 (H)



■ **Poster (3 x 3)**

Pode criar uma cópia de uma fotografia com tamanho de poster.



Ordenar cópias utilizando o ADF (apenas DCP-J715W)

Pode ordenar cópias múltiplas. As páginas serão ordenadas por ordem inversa: 3 2 1, 3 2 1, 3 2 1 e assim sucessivamente.

- 1 Coloque o documento.
- 2 Introduza o número de cópias pretendidas.
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar EmPilhar/ord.
- 4 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar Ord. Prima **OK**.
- 5 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Mono** ou **Iniciar Cor**.



Nota

Ajustar à Pág., Formato Pág. e Copiar Livro não estão disponíveis com Ord.

Ajustar a densidade

Pode ajustar a densidade da cópia para tornar as cópias mais escuras ou mais claras.

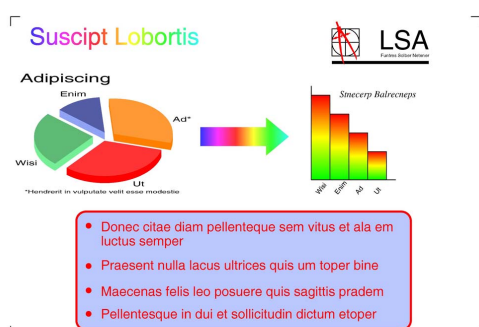
- 1 Coloque o documento.
- 2 Introduza o número de cópias pretendidas.
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Densidade.
- 4 Prima ◀ ou ▶ para tornar uma cópia mais clara ou mais escura. Prima **OK**.
- 5 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Mono** ou **Iniciar Cor**.

Modo de poupança de tinta

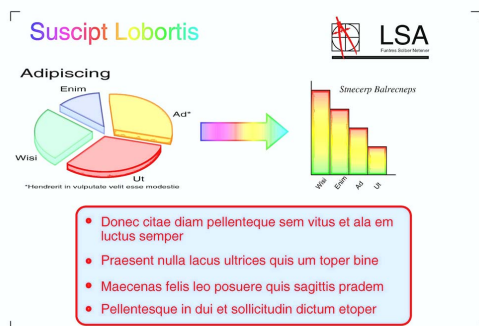
O Modo de poupança de tinta pode ajudar a reduzir o consumo de tinta. O aparelho imprime as cores mais esbatidas e realça os contornos das imagens, conforme o indicado em seguida.

A quantidade de tinta que se poupa varia consoante o documento.

Modo eco tinta: Desl



Modo eco tinta: Lig



- 1 Coloque o documento.
- 2 Introduza o número de cópias pretendidas.
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Modo eco tinta.
- 4 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar Lig (ou Desl).
Prima OK.

- 5 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Mono** ou **Iniciar Cor**.

Nota

- Copiar Marca, Copiar Livro e Formato Pág. não estão disponíveis com Modo eco tinta.
- Modo eco tinta pode fazer com que as impressões pareçam diferentes do documento original.
- A função Modo eco tinta é suportada por tecnologia da Reallusion, Inc.



Cópia de livro


A cópia de livro corrige margens escuras e inclinações. O aparelho pode corrigir os dados automaticamente ou o utilizador pode efectuar correcções específicas.

- 1 Coloque o documento.
- 2 Introduza o número de cópias pretendidas.
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Copiar Livro.
- 4 Efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Se for o próprio utilizador a corrigir os dados, prima ◀ ou ▶ para seleccionar Liga (Antever).
Prima OK.
Prima **Iniciar Mono** ou **Iniciar Cor** e vá para o passo 5.
 - Se pretender que o aparelho corrija os dados automaticamente, prima ◀ ou ▶ para seleccionar Lig e prima OK.
Avance para o passo 6.
- 5 Ajuste os dados inclinados com ▲ ou ▼.
Remova as sombras com + ou -.

- 6 Se tiver terminado as correcções, prima **Iniciar Mono** ou **Iniciar Cor**.



Nota


- Formato Pág., Ord., Modo eco tinta, Ajustar à Pág. e Copiar Marca não estão disponíveis com Copiar Livro.
- A função Copiar Livro é suportada por tecnologia da Reallusion, Inc. 

Cópia de marca de água

Pode colocar um logótipo ou texto no documento como uma marca de água. Pode seleccionar um dos modelos de marca de água (CONFIDENCIAL, RASCUNHO ou COPIAR), dados de cartões multimédia ou de uma unidade de memória USB Flash ou dados digitalizados.



Nota

- Ajustar à Pág., Formato Pág., Modo eco tinta e Copiar Livro não estão disponíveis com Copiar Marca.
- A função Copiar Marca é suportada por tecnologia da Reallusion, Inc. 

Utilizar dados de um modelo

- 1 Coloque o documento.
- 2 Introduza o número de cópias pretendidas.
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Copiar Marca. Prima **OK**.
- 4 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar Lig.
- 5 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Definição Actual. Prima **OK**.

- 6 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Modelo. Prima **OK**.
- 7 Altere as configurações das opções apresentadas no LCD, se necessário.
- 8 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Mono** ou **Iniciar Cor**.

Utilizar dados de cartões multimédia ou de uma unidade de memória USB Flash

- 1 Coloque o documento.
- 2 Introduza o número de cópias pretendidas.
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Copiar Marca. Prima **OK**.
- 4 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar Lig.
- 5 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Definição Actual. Prima **OK**.
- 6 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Suporte. Insira um cartão multimédia ou uma unidade de memória USB Flash.
- 7 Prima **OK** e prima ◀ ou ▶ para seleccionar os dados que pretende utilizar para a marca de água.



Nota

Pode utilizar qualquer imagem com o máximo de 1280 × 1280 pixels como marca de água.

- 8 Prima **OK** e altere quaisquer outras configurações a partir das opções apresentadas no LCD.
- 9 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Mono** ou **Iniciar Cor**.

! IMPORTANTE

NÃO retire o cartão de memória ou a unidade de memória USB Flash enquanto **PHOTO CAPTURE** estiver intermitente para evitar danificar o cartão, a unidade de memória USB Flash ou os dados neles armazenados.

Utilizar um documento em papel digitalizado como marca de água

- 1 Introduza o número de cópias pretendidas.
- 2 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Copiar Marca.
Prima OK.
- 3 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar Lig.
- 4 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Definição Actual.
Prima OK.
- 5 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Digitalizar. Prima OK e coloque a página que pretende utilizar como marca de água no vidro do digitalizador.
- 6 Prima Iniciar Mono ou Iniciar Cor.
- 7 Retire o documento da marca de água que digitalizou e coloque o documento que pretende copiar.
- 8 Prima ◀ ou ▶ para alterar a Transparência da marca de água.
Prima OK.
- 9 Se não pretender alterar outras configurações, prima Iniciar Mono ou Iniciar Cor.



Nota

Não pode ampliar ou reduzir a marca de água digitalizada.

Configurar as alterações como uma nova predefinição

Pode guardar as configurações de cópia para Qualidade, Ampliar/reduzir, Densidade, Modo eco tinta e Formato Pág. que utiliza mais frequentemente, especificando-as como predefinições. Estas configurações são utilizadas até as alterar de novo.

- 1 Prima ▲ ou ▼ e ◀ ou ▶ para seleccionar a nova configuração.
Prima OK.
Repita este passo para cada configuração que pretenda alterar.
- 2 Depois de alterar a última configuração, prima ▲ ou ▼ para seleccionar Config Predefin.
Prima OK.
- 3 Prima + para seleccionar Sim.
- 4 Prima Parar/Sair.

Restaurar todas as configurações de fábrica

Pode restaurar as configurações de cópia Qualidade, Ampliar/reduzir, Densidade, Modo eco tinta e Formato Pág., que alterou, para as configurações de fábrica.

- 1 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Defin. Fábrica.
Prima OK.
- 2 Prima + para seleccionar Sim.
- 3 Prima Parar/Sair.

Imprimir fotografias a partir de um cartão de memória ou de uma unidade de memória USB Flash

Operações do PhotoCapture Center™

Estrutura de pastas de cartões de memória ou de uma unidade de memória USB Flash

O aparelho foi concebido para ser compatível com ficheiros de imagem das câmaras digitais modernas, cartões de memória e unidades de memória USB Flash; contudo, leia as indicações abaixo para evitar erros:

- A extensão do ficheiro de imagem deve ser .JPG (outras extensões tais como .JPEG, .TIF, .GIF, etc. não serão reconhecidas).
- A impressão directa com o PhotoCapture Center™ tem de ser feita separadamente das operações do PhotoCapture Center™ que utilizam o computador. (Não são permitidas operações simultâneas.)
- O aparelho pode ler até 999 ficheiros num cartão de memória ou numa unidade de memória USB Flash.
- O formato do ficheiro DPOF dos cartões de memória tem de ser um formato DPOF válido. (Consulte *Impressão DPOF* na página 19.)

Tenha em atenção o seguinte:

- Quando imprimir um índice ou uma imagem, o PhotoCapture Center™ imprimirá todas as imagens válidas, mesmo que uma ou mais imagens estejam corrompidas. As imagens corrompidas não são impressas.
- (Utilizadores de cartões de memória)
O aparelho foi concebido para ler cartões de memória que tenham sido formatados por uma câmara digital.
Quando uma câmara digital formata um cartão de memória, cria uma pasta especial para a qual copia os dados de imagem. Se for necessário alterar os dados de imagem guardados num cartão de memória com o computador, sugerimos que não altere a estrutura de pastas criada pela câmara digital. Quando guarda ficheiros de imagem novos ou modificados num cartão de memória, sugerimos que utilize a mesma pasta utilizada pela câmara digital. Se os dados não forem guardados na mesma pasta, o aparelho pode não conseguir ler o ficheiro ou imprimir a imagem.
- (Utilizadores de unidades de memória USB Flash) (apenas DCP-J715W)
Este aparelho suporta unidades de memória USB Flash que foram formatadas pelo Windows®.

Imprimir filmes

Pode imprimir imagens de ficheiros de filme que estejam guardadas num cartão de memória ou numa unidade de memória USB Flash.

Os ficheiros de filme são divididos automaticamente pela duração em 9 partes e colocados em 3 filas para que possa ver e imprimir as cenas.

Nota

- Não pode escolher uma cena específica de um filme.
 - Pode utilizar formatos de ficheiro de filme AVI ou MOV. Contudo, se um ficheiro AVI tiver 1 GB ou mais (o tempo de filmagem é de cerca de 30 minutos) ou um ficheiro MOV tiver 2 GB ou mais (o tempo de filmagem é de cerca de 60 minutos), estes ficheiros não podem ser impressos.
-

Imprimir imagens

Imprimir o índice (Miniaturas)

O PhotoCapture Center™ atribui números às imagens (tais como n.º 1, n.º 2, n.º 3, etc.).




→ NO.1
DEI.JPG 01.01.2009
100KB

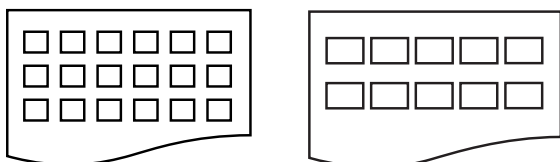
O PhotoCapture Center™ utiliza estes números para identificar cada fotografia. Pode imprimir uma página com miniaturas. Serão apresentadas todas as imagens do cartão de memória.

Nota

Na folha do índice, só são impressos correctamente os nomes de ficheiros que tenham 8 ou menos caracteres.

- 1 Certifique-se de que colocou o cartão de memória ou a unidade de memória USB Flash na ranhura correcta.
Prima  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Imprime Índice.
Prima **OK**.

- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Form. Esquema. Prima ◀ ou ▶ para seleccionar 6 imagens/Linha ou 5 imagens/Linha. Prima **OK**.



6 imagens/Linha 5 imagens/Linha


A impressão de 5 imagens/Linha será mais lenta do que a de 6 imagens/Linha, mas a qualidade é superior.

- 4 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar as configurações de papel, Tipo de Papel e Tam. de Papel. Efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Se seleccionou Tipo de Papel, prima ◀ ou ▶ para seleccionar o tipo de papel que está a utilizar, Papel Normal, Papel Revestido, Brother BP71, Brother BP61 ou Outro Glossy. Prima **OK**.
 - Se seleccionou Tam. de Papel, prima ◀ ou ▶ para seleccionar o tamanho do papel que está a utilizar, A4 ou Letter. Prima **OK**.
 - Se não pretender alterar as configurações de papel, vá para o passo 5.

- 5 Prima **Iniciar Cor** para imprimir.

Imprimir fotografias

Antes de imprimir uma imagem individual, tem de saber o número dessa imagem.

- 1 Certifique-se de que colocou o cartão de memória ou a unidade de memória USB Flash na ranhura correcta. Prima  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Imprima o índice. (Consulte *Imprimir o índice (Miniaturas)* na página 12.)
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Imprima fotograf. Prima **OK**.
- 4 Prima ▲ repetidamente para seleccionar o número da imagem que pretende imprimir a partir da página de índice (miniaturas). Para seleccionar um número de dois dígitos, prima ▶ para deslocar o cursor para o dígito seguinte. (Por exemplo, introduza 1, ▶, 6 para imprimir a imagem n.º 16.) Prima **OK**.



Nota

Prima ▼ para diminuir o número da imagem.

- 5 Repita o passo 4 até ter introduzido todos os números das imagens que pretende imprimir. (Por exemplo, introduza **1, OK, 3, OK, 6, OK** para imprimir as imagens n.º 1, n.º 3 e n.º 6.)



Nota


Pode introduzir até 12 caracteres (incluindo vírgulas) para os números das imagens que pretender imprimir.

- 6 Depois de seleccionar todos os números das imagens, prima **OK**.

- 7 Prima **+** ou **-** repetidamente para introduzir o número de cópias pretendidas.
- 8 Efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Altere as configurações de impressão. (Consulte *Configurações de impressão do PhotoCapture Center™* na página 20.)
 - Se não pretender alterar nenhuma configuração, prima **Iniciar Cor** para imprimir.

Imprimir todas as fotografias

Pode imprimir todas as fotografias do cartão de memória ou da unidade de memória USB Flash.

- 1 Certifique-se de que colocou o cartão de memória ou a unidade de memória USB Flash na ranhura correcta.
Prima  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Prima **▲** ou **▼** para seleccionar *Impri todas foto*.
Prima **OK**.
- 3 Prima **+** ou **-** repetidamente para introduzir o número de cópias pretendidas.
- 4 Efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Altere as configurações de impressão. (Consulte *Configurações de impressão do PhotoCapture Center™* na página 20.)
 - Se não pretender alterar nenhuma configuração, prima **Iniciar Cor** para imprimir.

Melhorar fotografias

Pode editar e adicionar efeitos às fotografias e visualizá-las no LCD antes de as imprimir.




Nota

- Depois de adicionar um efeito, pode ampliar a visualização da imagem premindo **+**. Para voltar ao tamanho original, prima novamente **+**.
- A função *Efeitos fotog.* é suportada por tecnologia da Reallusion, Inc.



Correcção automática

A Correcção automática está disponível para a maioria das fotografias. O aparelho decide qual o efeito adequado para a fotografia.

- 1 Certifique-se de que colocou o cartão de memória ou a unidade de memória USB Flash na ranhura correcta.
Prima  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Prima **▲** ou **▼** para seleccionar *Efeitos fotog.*
Prima **OK**.
- 3 Prima **◀** ou **▶** para seleccionar a fotografia.
Prima **OK**.
- 4 Prima **▲** ou **▼** para seleccionar *Correcção auto.*
Prima **OK**.



Nota


- Se aparecer *Rem. olhos verm* no LCD, prima **▲** para tentar remover os olhos vermelhos da fotografia.
- Prima **Limpar** para anular o efeito.

- 5 Prima **OK**. Em seguida, prima **+** ou **-** repetidamente para introduzir o número de cópias pretendidas.

- 6 Efectue um dos seguintes procedimentos:
- Prima **OK** e altere as configurações de impressão. (Consulte *Configurações de impressão do PhotoCapture Center™* na página 20.)
 - Se não pretender alterar nenhuma configuração, prima **Iniciar Cor** para imprimir.

Melhorar o tom de pele


A função Melhorar o tom de pele é adequada para ajustar fotografias tipo retrato. Detecta a cor da pele humana nas fotografias e ajusta a imagem.

- 1 Certifique-se de que colocou o cartão de memória ou a unidade de memória USB Flash na ranhura correcta.
Prima  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar *Efeitos fotog.*
Prima **OK**.
- 3 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar a fotografia.
Prima **OK**.
- 4 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar *Melhorar pele.*
Prima **OK**.
- 5 Efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Prima **OK** se não pretender alterar nenhuma configuração.
 - Prima ▲ ou ▼ para ajustar o nível do efeito manualmente. Prima **OK** quando terminar.
- 6 Prima + ou - repetidamente para introduzir o número de cópias pretendidas.

- 7 Efectue um dos seguintes procedimentos:
- Prima **OK** e altere as configurações de impressão. (Consulte *Configurações de impressão do PhotoCapture Center™* na página 20.)
 - Se não pretender alterar nenhuma configuração, prima **Iniciar Cor** para imprimir.

Melhorar cenário

A função Melhorar cenário é adequada para ajustar fotografias de paisagens. Destaca as áreas verdes e azuis da fotografia, para que a paisagem fique mais nítida e vívida.

- 1 Certifique-se de que colocou o cartão de memória ou a unidade de memória USB Flash na ranhura correcta.
Prima  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar *Efeitos fotog.*
Prima **OK**.
- 3 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar a fotografia.
Prima **OK**.
- 4 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar *Melhor. cenário.*
Prima **OK**.
- 5 Efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Prima **OK** se não pretender alterar nenhuma configuração.
 - Prima ▲ ou ▼ para ajustar o nível do efeito manualmente. Prima **OK** quando terminar.
- 6 Prima + ou - repetidamente para introduzir o número de cópias pretendidas.

- 7 Efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Prima **OK** e altere as configurações de impressão. (Consulte *Configurações de impressão do PhotoCapture Center™* na página 20.)
 - Se não pretender alterar nenhuma configuração, prima **Iniciar Cor** para imprimir.


Remover olhos vermelhos

O aparelho detecta os olhos nas fotografias e tenta remover o efeito de olhos vermelhos.

Nota

Existem alguns casos em que pode não ser possível corrigir o efeito de olhos vermelhos.

- Quando o rosto que aparece na imagem é demasiado pequeno.
- Quando o rosto está demasiado inclinado para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita.

- 1 Certifique-se de que colocou o cartão de memória ou a unidade de memória USB Flash na ranhura correcta.
Prima  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Prima **▲** ou **▼** para seleccionar *Efeitos fotog.*
Prima **OK**.
- 3 Prima **◀** ou **▶** para seleccionar a fotografia.
Prima **OK**.
- 4 Prima **▲** ou **▼** para seleccionar *Rem. olhos verm.*
Prima **OK**.
 - Quando a função *Rem. olhos verm* é bem sucedida, é apresentada a fotografia com o efeito. A parte ajustada é apresentada numa moldura vermelha. Prima **OK**.

- Quando a função *Rem. olhos verm* não é bem sucedida, aparece *Imposs. Detectar.*
Prima **OK** para regressar ao nível anterior.


Nota

Prima **▲** para tentar aplicar novamente a função *Rem. olhos verm.*

- 5 Prima **+** ou **-** repetidamente para introduzir o número de cópias pretendidas.
- 6 Efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Prima **OK** e altere as configurações de impressão. (Consulte *Configurações de impressão do PhotoCapture Center™* na página 20.)
 - Se não pretender alterar nenhuma configuração, prima **Iniciar Cor** para imprimir.

Monocromático


Pode converter a fotografia numa fotografia monocromática.

- 1 Certifique-se de que colocou o cartão de memória ou a unidade de memória USB Flash na ranhura correcta.
Prima  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Prima **▲** ou **▼** para seleccionar *Efeitos fotog.*
Prima **OK**.
- 3 Prima **◀** ou **▶** para seleccionar a fotografia.
Prima **OK**.
- 4 Prima **▲** ou **▼** para seleccionar *Monocromático.*
Prima **OK**.

- 5 Prima **OK**. Em seguida, prima **+** ou **-** repetidamente para introduzir o número de cópias pretendidas.
- 6 Efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Prima **OK** e altere as configurações de impressão. (Consulte *Configurações de impressão do PhotoCapture Center™* na página 20.)
 - Se não pretender alterar nenhuma das configurações, prima **Iniciar Cor** para imprimir.


Sépia

Pode converter as cores da fotografia para sépia.

- 1 Certifique-se de que colocou o cartão de memória ou a unidade de memória USB Flash na ranhura correcta.
Prima  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Prima **▲** ou **▼** para seleccionar *Efeitos fotog.*
Prima **OK**.
- 3 Prima **◀** ou **▶** para seleccionar a fotografia.
Prima **OK**.
- 4 Prima **▲** ou **▼** para seleccionar *Sépia*.
Prima **OK**.
- 5 Prima **OK**. Em seguida, prima **+** ou **-** repetidamente para introduzir o número de cópias pretendidas.
- 6 Efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Prima **OK** e altere as configurações de impressão. (Consulte *Configurações de impressão do PhotoCapture Center™* na página 20.)
 - Se não pretender alterar nenhuma das configurações, prima **Iniciar Cor** para imprimir.

Procurar por data

Pode procurar fotografias pela data.

- 1 Certifique-se de que colocou o cartão de memória ou a unidade de memória USB Flash na ranhura correcta.
Prima  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Prima **▲** ou **▼** para seleccionar *Busca por Data*.
Prima **OK**.
- 3 Prima **▲** ou **▼** para seleccionar a data pela qual pretende procurar.
Prima **OK**.
- 4 Prima **◀** ou **▶** para seleccionar a fotografia.




Nota

Pode ver fotografias com outras datas premindo **◀** ou **▶** repetidamente. Prima **◀** para ver uma fotografia mais antiga e **▶** para ver uma fotografia mais recente.

- 5 Prima **+** ou **-** repetidamente para introduzir o número de cópias pretendidas.
- 6 Repita os passos 4 e 5 até ter seleccionado todas as fotografias.
- 7 Depois de ter seleccionado todas as fotografias, efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Prima **OK** e altere as configurações de impressão. (Consulte *Configurações de impressão do PhotoCapture Center™* na página 20.)
 - Se não pretender alterar nenhuma das configurações, prima **Iniciar Cor** para imprimir.

Apresentação de diapositivos

Pode ver todas as fotografias no LCD com a *Apres.Diapositiv*. Pode ainda seleccionar uma fotografia durante a operação.

- 1 Certifique-se de que colocou o cartão de memória ou a unidade de memória USB Flash na ranhura correcta.
Prima  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar *Apres.Diapositiv*.
Prima **OK**.
- 3 Prima **Parar/Sair** para terminar a Apresentação de diapositivos.

Imprimir uma fotografia durante uma Apresentação de diapositivos

- 1 Prima **OK** para parar numa imagem durante a Apresentação de diapositivos.
- 2 Prima + ou - repetidamente para introduzir o número de cópias pretendidas.
- 3 Efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Prima **OK** e altere as configurações de impressão. (Consulte *Configurações de impressão do PhotoCapture Center™* na página 20.)
 - Se não pretender alterar nenhuma configuração, prima **Iniciar Cor** para imprimir.


Cortar

Pode cortar uma fotografia e imprimir uma parte da imagem.



Nota

Se a fotografia for muito pequena ou tiver proporções irregulares, poderá não ser possível cortá-la. O LCD apresenta Imagem mto pequena ou Imagem mto grande.

- 1 Certifique-se de que colocou o cartão de memória ou a unidade de memória USB Flash na ranhura correcta.
Prima  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar *Enquadramento*.
Prima **OK**.
- 3 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar a fotografia.
Prima **OK**.
- 4 Ajuste a moldura vermelha à volta da fotografia.
Será impressa a parte que se encontra no interior da moldura vermelha.
 - Prima + ou - para ampliar ou reduzir o tamanho da moldura.
 - Prima cada tecla de seta para mover a posição da moldura.
 - Prima **Menu** para rodar a moldura.
 - Prima **OK** quando terminar de ajustar a configuração da moldura.
- 5 Prima + ou - repetidamente para introduzir o número de cópias pretendidas.

- 6 Efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Prima **OK** e altere as configurações de impressão. (Consulte *Configurações de impressão do PhotoCapture Center™* na página 20.)
 - Se não pretender alterar nenhuma configuração, prima **Iniciar Cor** para imprimir.


Impressão DPOF

DPOF significa Digital Print Order Format.

Os principais fabricantes de câmaras digitais (Canon Inc., Eastman Kodak Company, FUJIFILM Corporation, Panasonic Corporation e Sony Corporation) criaram esta tecnologia para simplificar a impressão de imagens a partir de uma câmara digital.

Se a câmara digital suportar a impressão DPOF, poderá seleccionar no ecrã da câmara digital as imagens e o número de cópias que pretende imprimir.

Quando insere um cartão de memória que contém informações DPOF no aparelho, pode imprimir facilmente a imagem seleccionada.

- 1 Certifique-se de que colocou o cartão de memória na ranhura correcta.
Prima  (**PHOTO CAPTURE**). O aparelho pergunta-lhe se pretende utilizar as configurações DPOF.
- 2 Prima **+** para seleccionar *Sim*.

- 3 Efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Altere as configurações de impressão. (Consulte *Configurações de impressão do PhotoCapture Center™* na página 20.)
 - Se não pretender alterar nenhuma configuração, prima **Iniciar Cor** para imprimir.



Nota

- Pode ocorrer um erro de ficheiro DPOF se a ordem de impressão criada na câmara tiver sido corrompida. Elimine e volte a criar a ordem de impressão utilizando a câmara para corrigir o problema. Para obter instruções sobre como eliminar ou voltar a criar a ordem de impressão, consulte o sítio Web de assistência do fabricante da câmara ou a documentação fornecida com a câmara.
- Não pode imprimir ficheiros de filme utilizando DPOF.

Configurações de impressão do PhotoCapture Center™

Pode alterar temporariamente as configurações de impressão para a impressão seguinte.

O aparelho regressa às predefinições após 3 minutos.

Nota

Pode guardar as configurações de impressão que utiliza mais frequentemente, especificando-as como predefinições.
(Consulte *Configurar as alterações como uma nova predefinição* na página 23.)



1 N.º de impressões

(Para Ver fotografia(s), Procurar por data, Apresentação de diapositivos)

Pode ver o número total de fotografias que serão impressas.

(Para Imprimir todas as fotografias, Impressão de fotografias, Melhorar fotografias, Cortar)

Pode ver o número de cópias que será impresso para cada fotografia.

(Para Impressão DPOF)
Não aparece.

Qualidade de impressão

- 1 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Qualid Impress.
- 2 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar Normal ou Foto.
Prima **OK**.
- 3 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Cor** para imprimir.

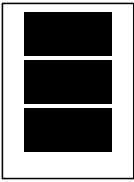
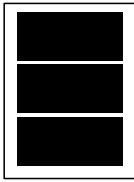
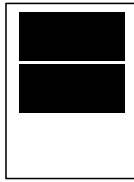
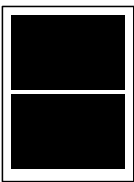
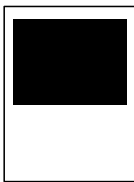

Opções de papel

Tipo de papel

- 1 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Tipo de Papel.
- 2 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar o tipo de papel que está a utilizar, Papel Normal, Papel Revestido, Brother BP71, Brother BP61 ou Outro Glossy.
Prima **OK**.
- 3 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Cor** para imprimir.

Tamanho do papel e da impressão

- 1 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Tam. de Papel.
- 2 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar o tamanho do papel que está a utilizar, 10x15cm, 13x18cm, A4 ou Letter. Prima OK.
- 3 Se seleccionar A4 ou Letter, prima ▼. Em seguida, prima ◀ ou ▶ para seleccionar o tamanho da impressão. Prima OK.

Exemplo: Posição de impressão para papel A4		
1 8x10cm	2 9x13cm	3 10x15cm
		
4 13x18cm	5 15x20cm	6 Formato máx.
		

- 4 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Cor** para imprimir.

Ajustar o brilho, o contraste e a cor

Brilho

- 1 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Brilho.

- 2 Prima ◀ ou ▶ para tornar a impressão mais escura ou mais clara. Prima OK.
- 3 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Cor** para imprimir.

Contraste

Pode escolher a configuração do contraste. Aumentar o contraste torna a imagem mais nítida e vívida.

- 1 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Contraste.
- 2 Prima ◀ ou ▶ para alterar o contraste. Prima OK.
- 3 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Cor** para imprimir.

Reforço de cor

Pode activar a função de reforço de cor para imprimir imagens com cores mais vivas. A impressão será mais lenta.

- 1 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Reforço de Cor. Prima OK.
- 2 Efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Para personalizar Balanço Branco, Definição ou Densidade Cor, prima ◀ ou ▶ para seleccionar Lig e, em seguida, vá para o passo 3.
 - Se não pretender personalizar, prima ◀ ou ▶ para seleccionar Desl. Prima OK e vá para o passo 6.
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Balanço Branco, Definição ou Densidade Cor.

- 4 Prima ◀ ou ▶ para ajustar o valor da configuração.
Prima **OK**.
- 5 Efectue um dos seguintes procedimentos:
 - Para personalizar um outro reforço de cor, prima ▲ ou ▼ para seleccionar outra opção.
 - Para alterar outras configurações, prima ▲ ou ▼ para seleccionar *Sair* e, em seguida, prima **OK**.
- 6 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Cor** para imprimir.

 **Nota**

• **Balanco Branco**

Esta configuração ajusta o tom das áreas brancas de uma imagem. A iluminação, as configurações da câmara e outros factores afectam o aspecto do branco. As áreas de branco de uma imagem podem ficar ligeiramente rosadas, amareladas ou de outra cor. A utilização desta configuração permite corrigir esse efeito e tornar as áreas de branco em branco puro.

• **Definição**

Esta configuração melhora o detalhe de uma imagem, produzindo um efeito que se assemelha ao ajuste da focagem fina de uma câmara. Se a imagem não estiver completamente focada e os mais pequenos detalhes da imagem não forem visíveis, ajuste a definição.

• **Densidade da cor**

Esta configuração ajusta o volume total de cor na imagem. Pode aumentar ou diminuir o volume de cor numa imagem para melhorar imagens de cores esbatidas ou pouco nítidas.

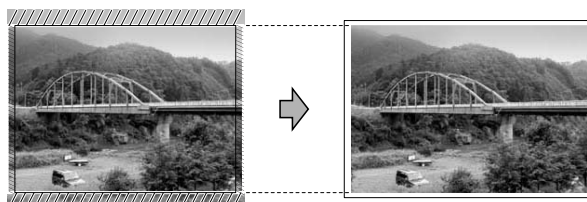
Recortar

Se a fotografia for demasiado comprida ou larga para se ajustar ao espaço disponível do esquema escolhido, parte da imagem será automaticamente recortada.

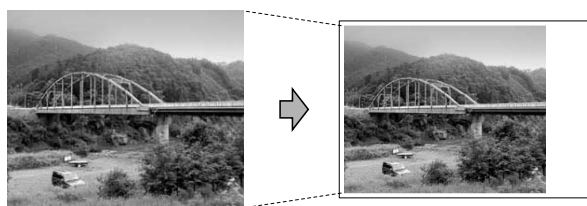
A configuração de fábrica é *Lig*. Se pretender imprimir toda a imagem, configure como *Desl*. Quando configurar *Recortar* como *Desl*, configure também *Sem margens* como *Desl*. (Consulte *Impressão sem margens* na página 23.)

- 1 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar *Recortar*.
- 2 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar *Desl* (ou *Lig*).
Prima **OK**.
- 3 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Cor** para imprimir.

Recortar: Lig



Recortar: Desl



Impressão sem margens

Esta função expande a área de impressão até aos limites do papel. A impressão será um pouco mais lenta.

- 1 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar **Sem margens**.
- 2 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar **Desl** (ou **Lig**).
Prima **OK**.
- 3 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Cor** para imprimir.

Imprimir data

Pode imprimir a data, se esta já constar dos dados da fotografia. A data é impressa no canto inferior direito. Se a informação da data não constar dos dados, não pode utilizar esta função.

- 1 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar **Imprimir Data**.
- 2 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar **Lig** (ou **Desl**).
Prima **OK**.
- 3 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Cor** para imprimir.



Nota

- A configuração DPOF da câmara tem de estar desactivada para poder utilizar a função **Imprimir Data**.
- Esta função não está disponível para formatos de ficheiros de filme AVI ou MOV.

Configurar as alterações como uma nova predefinição

Pode guardar as configurações de impressão que utiliza mais frequentemente, especificando-as como predefinições. Estas configurações são utilizadas até as alterar de novo.

- 1 Prima ▲ ou ▼ e ◀ ou ▶ para seleccionar a nova configuração.
Prima **OK**.
Repita este passo para cada configuração que pretenda alterar.
- 2 Depois de alterar a última configuração, prima ▲ ou ▼ para seleccionar **Config Predefin.**
Prima **OK**.
- 3 Prima **+** para seleccionar **Sim**.
- 4 Prima **Parar/Sair**.

Restaurar todas as configurações de fábrica

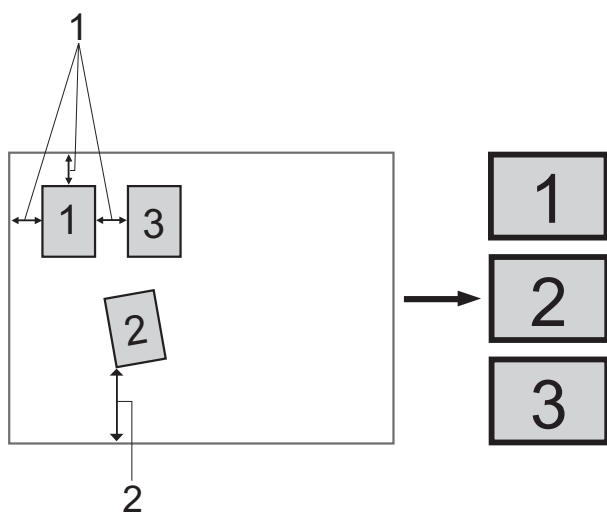
Pode restaurar as configurações do **PhotoCapture Qualid Impress**, **Tipo de Papel**, **Tam. de Papel**, **Brilho**, **Contraste**, **Reforço de Cor**, **Recortar**, **Sem margens** e **Imprimir Data**, que alterou, para as configurações de fábrica.

- 1 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar **Defin. Fábrica**.
Prima **OK**.
- 2 Prima **+** para seleccionar **Sim**.
- 3 Prima **Parar/Sair**.

Digitalizar para um cartão de memória ou uma unidade de memória USB Flash

Recorte automático

Pode digitalizar vários documentos colocados no vidro do digitalizador. É possível pré-visualizar um documento individual no LCD antes de o guardar. Se seleccionar *Corte auto*, o aparelho digitalizará cada um dos documentos e criará ficheiros separados. Por exemplo, se colocar três documentos no vidro do digitalizador, o aparelho vai digitalizar e criar três ficheiros separados. Para criar um ficheiro de três páginas, seleccione *PDF* ou *TIFF* para *Tipo ficheiro*. (Se seleccionar *JPEG*, cada documento é criado como três ficheiros separados.)



- 1 10 mm ou superior (topo, esquerda, direita)
2 20 mm ou superior (fundo)



Nota

Corte auto é suportado pela tecnologia da Reallusion, Inc.



- 1 Certifique-se de que colocou o cartão de memória ou a unidade de memória USB Flash na ranhura correcta.
- 2 Coloque o documento.
- 3 Prima (DIGITALIZAR).
- 4 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar *Digit.p/C.M.Md.*
Prima **OK**.
- 5 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar *Corte auto*.
- 6 Prima ◀ ou ▶ para seleccionar *Lig.*
Prima **OK**.
- 7 Se não pretender alterar outras configurações, prima **Iniciar Mono** ou **Iniciar Cor** para iniciar a digitalização.
- 8 O número de documentos digitalizados aparece no LCD.
Prima **OK**.
- 9 Prima ◀ ou ▶ para pré-visualizar os dados de cada documento.

- 10 Prima **OK** para guardar os dados.

Nota


- **Corte auto** está disponível para documentos cujos quatro cantos formam um ângulo recto de 90 graus. Se um dos ângulos não for recto, **Corte auto** não consegue detectar o documento.
- Se o documento for demasiado comprido ou largo, esta configuração não funciona correctamente.
- Tem de colocar os documentos afastados dos limites do vidro do digitalizador, conforme ilustra a figura.
- Deve colocar os documentos afastados uns dos outros, pelo menos, 10 mm.
- **Corte auto** ajusta a inclinação do documento no vidro do digitalizador mas, se o documento tiver uma inclinação superior a 10 graus, esta configuração não funciona.
- (Apenas DCP-J715W)
O ADF tem de estar vazio para poder utilizar o **Corte auto**.
- A função **Corte auto** está disponível para um máximo de 16 documentos, consoante o tamanho dos documentos.

IMPORTANTE

NÃO retire o cartão de memória ou a unidade de memória USB Flash enquanto **PHOTO CAPTURE** estiver intermitente para evitar danificar o cartão, a unidade de memória USB Flash ou os dados neles armazenados.


Como configurar uma nova predefinição

Pode guardar as configurações de Digitalizar para cartão (**Qualidade**, **Tipo ficheiro** e **Corte auto**) que utiliza mais frequentemente, especificando-as como predefinições. Estas configurações são utilizadas até as alterar de novo.

- 1 Prima  (**DIGITALIZAR**).
- 2 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar **Digit.p/C.M.Md.**
Prima **OK**.
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar **Config Predefin.**
Prima **OK**.
- 4 Prima + para seleccionar **Sim**.
- 5 Prima **Parar/Sair**.

Como repor as configurações de fábrica

Pode restaurar as configurações de Digitalizar para cartão (**Qualidade**, **Tipo ficheiro** e **Corte auto**), que alterou, para as configurações de fábrica.

- 1 Prima  (**DIGITALIZAR**).
- 2 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar **Digit.p/C.M.Md.**
Prima **OK**.
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar **Defin. Fábrica**.
Prima **OK**.
- 4 Prima + para seleccionar **Sim**.
- 5 Prima **Parar/Sair**.

Imprimir fotografias a partir de uma câmara (apenas DCP-J715W)

Imprimir fotografias directamente a partir de uma câmara PictBridge



O seu aparelho Brother suporta a norma PictBridge, o que lhe permite ligar e imprimir fotografias directamente a partir de qualquer câmara digital compatível com PictBridge.

Se a sua câmara utilizar a norma de armazenamento em massa USB, pode também imprimir fotografias a partir de uma câmara digital sem PictBridge. Consulte *Imprimir fotografias directamente a partir de uma câmara digital (sem PictBridge)* na página 28.

Requisitos para PictBridge

Para evitar erros, não se esqueça dos seguintes pontos:

- O aparelho e a câmara digital têm de estar ligados utilizando um cabo USB adequado.
- A extensão do ficheiro de imagem deve ser .JPG (outras extensões tais como .JPEG, .TIF, .GIF, etc. não serão reconhecidas).
- As operações do PhotoCapture Center™ não estão disponíveis quando utiliza a função PictBridge.
- A função de impressão de filmes não é suportada pelo PictBridge.

Configurar a câmara digital

Certifique-se de que a sua câmara está no modo PictBridge. As seguintes configurações PictBridge podem estar disponíveis a partir do LCD da sua câmara compatível com PictBridge.

Dependendo da câmara, algumas destas configurações podem não estar disponíveis.

Seleções do menu da câmara	Opções
Tamanho do papel	A4, Letter, 10 × 15 cm, Definições da impressora (Predefinição) ²
Tipo de papel	Papel simples, Papel plastificado, Papel para jacto de tinta, Definições da impressora (Predefinição) ²
Esquema	Sem margens: Ligado, Sem margens: Desligado, Definições da impressora (Predefinição) ²
Configuração DPOF ¹	-
Qualidade de impressão	Normal, Fina, Definições da impressora (Predefinição) ²
Reforço de cor	Ligado, Desligado, Definições da impressora (Predefinição) ²
Imprimir data	Ligado, Desligado, Definições da impressora (Predefinição) ²

¹ Consulte *Impressão DPOF* na página 28 para mais informações.

² Se a câmara for configurada para utilizar as Definições da impressora (predefinição), o aparelho imprime a fotografia utilizando as seguintes configurações.

Configurações	Opções
Tamanho do papel	10 × 15 cm
Tipo de papel	Papel plastificado
Esquema	Sem margens: Ligado
Qualidade de impressão	Fina
Reforço de cor	Desligado
Imprimir data	Desligado

- Quando a câmara não tiver selecções de menu, estas configurações também são utilizadas.
- Os nomes e a disponibilidade de cada configuração dependem das especificações da câmara.

Consulte a documentação fornecida com a câmara para obter informações mais detalhadas acerca da alteração das configurações PictBridge.

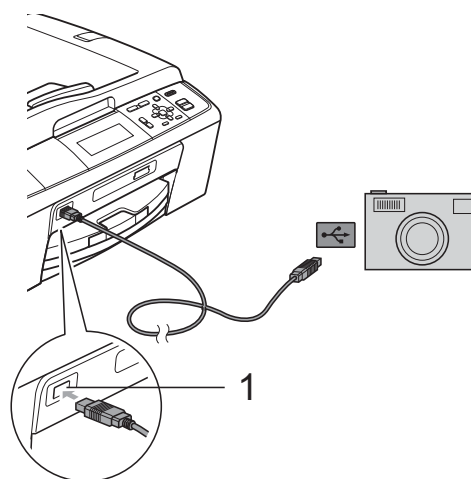
Imprimir imagens



Nota

Retire os cartões de memória ou a unidade de memória USB Flash do aparelho antes de ligar uma câmara digital.

- 1 Certifique-se de que a câmara está desligada. Ligue a câmara à interface directa USB (1) do aparelho utilizando o cabo USB.



1 Interface directa USB (apenas DCP-J715W)

- 2 Ligue a câmara. Quando o aparelho reconhecer a câmara, o LCD mostra *Câmara ligada*.
- 3 Escolha a fotografia que pretende imprimir seguindo as instruções da câmara. Quando o aparelho começa a imprimir uma fotografia, o LCD indica *Imprimindo*.

! IMPORTANTE

Para impedir danos no aparelho, não ligue nenhum outro dispositivo, à excepção da câmara digital ou da unidade de memória USB Flash, à interface directa USB.

Impressão DPOF

DPOF significa Digital Print Order Format.

Os principais fabricantes de câmaras digitais (Canon Inc., Eastman Kodak Company, FUJIFILM Corporation, Panasonic Corporation e Sony Corporation) criaram esta tecnologia para simplificar a impressão de imagens a partir de uma câmara digital.

Se a câmara digital suportar a impressão DPOF, poderá seleccionar no ecrã da câmara digital as imagens e o número de cópias que pretende imprimir.



Nota

Pode ocorrer um erro de ficheiro DPOF se a ordem de impressão criada na câmara tiver sido corrompida. Elimine e volte a criar a ordem de impressão com a câmara para corrigir o problema. Para obter instruções sobre como eliminar ou voltar a criar a ordem de impressão, consulte o sítio Web de assistência do fabricante da câmara ou a documentação fornecida com a câmara.

Imprimir fotografias directamente a partir de uma câmara digital (sem PictBridge)

Se a câmara suportar a norma de armazenamento em massa USB, pode ligar a câmara no modo de armazenamento. Isto permite-lhe imprimir fotografias a partir da câmara.

Se pretender imprimir fotografias no modo PictBridge, consulte *Imprimir fotografias directamente a partir de uma câmara PictBridge* na página 26.



Nota

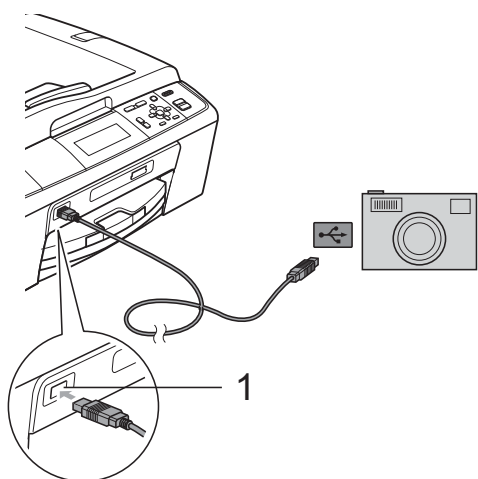
O nome, a disponibilidade e o funcionamento diferem consoante as câmaras digitais. Consulte a documentação fornecida com a câmara para obter informações mais detalhadas, por exemplo, sobre como mudar do modo PictBridge para o modo de armazenamento em massa.

Imprimir imagens

Nota

Retire os cartões de memória ou a unidade de memória USB Flash do aparelho antes de ligar uma câmara digital.

- 1 Certifique-se de que a câmara está desligada. Ligue a câmara à interface directa USB (1) do aparelho utilizando o cabo USB.



1 Interface directa USB (apenas DCP-J715W)

- 2 Ligue a câmara.
- 3 Siga os passos descritos em *Imprimir imagens* na página 12.

IMPORTANTE

Para impedir danos no aparelho, não ligue nenhum outro dispositivo, à excepção da câmara digital ou da unidade de memória USB Flash, à interface directa USB.

A

Manutenção de rotina

Limpar e verificar o aparelho

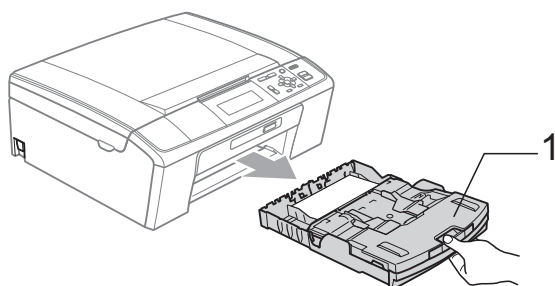
Limpar a parte exterior do aparelho

! IMPORTANTE

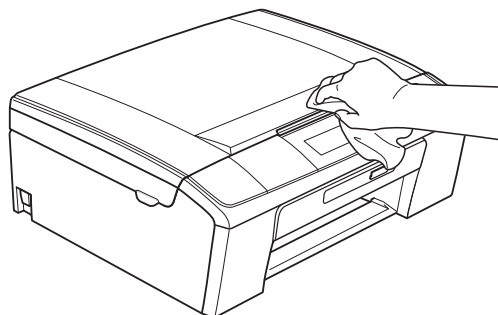
- Utilize detergentes neutros. A limpeza com líquidos voláteis, como diluente ou gasolina, danificam a parte exterior do aparelho.
- NÃO utilize materiais de limpeza com amoníaco.
- NÃO utilize álcool isopropílico para remover sujidade do painel de controlo. Pode rachar o painel.

Limpe a parte exterior do aparelho da seguinte forma:

- 1 Remova a gaveta do papel (1) completamente para fora do aparelho.

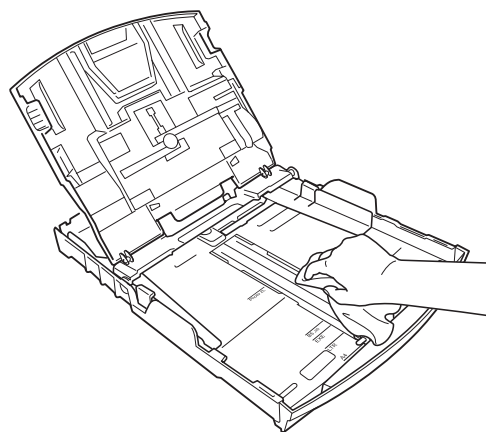


- 2 Limpe a parte exterior do aparelho com um pano seco, macio e que não largue pêlos para remover o pó.



- 3 Levante a tampa da gaveta de saída do papel e retire qualquer objecto que esteja preso dentro da gaveta do papel.

- 4 Limpe a parte interior e exterior da gaveta do papel com um pano seco, macio e que não largue pêlos para remover o pó.



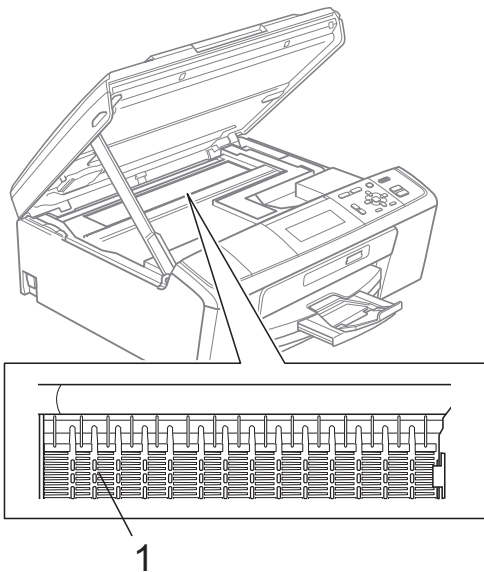
- 5 Feche a tampa da gaveta de saída do papel e coloque de novo a gaveta do papel firmemente no aparelho.

Limpar a faixa de impressão do aparelho

⚠ AVISO

Certifique-se de que desliga o aparelho da tomada eléctrica antes de limpar a faixa de impressão (1).

- 1 Levante a tampa do digitalizador até a fixar bem na posição aberta.
- 2 Limpe a faixa de impressão do aparelho (1) e a área circundante, retirando tinta eventualmente derramada com um pano seco, macio e que não largue pêlos.



Verificar o volume da tinta

Embora apareça no LCD um ícone do volume de tinta, pode utilizar a tecla **Menu** para visualizar um gráfico que indica a tinta restante em cada cartucho.

- 1 Prima **Menu**.
- 2 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Gest. de Tinta. Prima **OK**.
- 3 Prima ▲ ou ▼ para seleccionar Volum Tinteiro. Prima **OK**. O LCD indica o volume da tinta.
- 4 Prima **Parar/Sair**.



Nota

Pode verificar o nível da tinta a partir do computador. (Consulte *Impressão* para Windows® ou *Impressão e Faxes* para Macintosh no *Manual do Utilizador de Software*.)

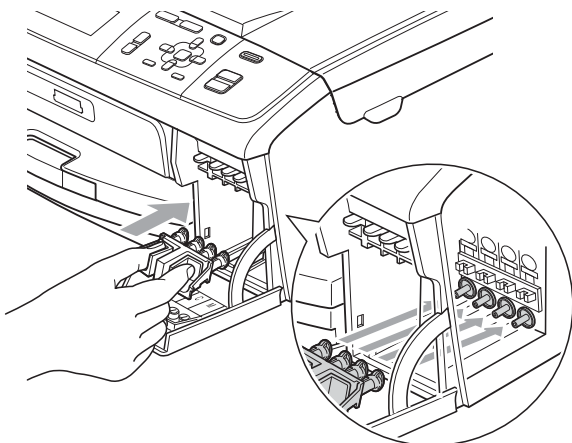
Embarcar e transportar o aparelho

Sempre que transportar o aparelho, utilize os materiais de empacotamento fornecidos com o aparelho. Siga as instruções abaixo para embalar correctamente o seu aparelho. Os danos causados no aparelho durante o transporte não são cobertos pela garantia.

! IMPORTANTE

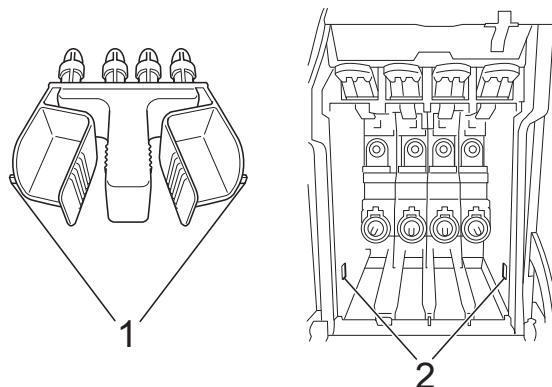
É importante permitir que o aparelho "estacione" a cabeça de impressão após um trabalho de impressão. Ouça atentamente o aparelho antes de o desligar para verificar se todos os ruídos mecânicos pararam. Não permitir que o aparelho conclua o processo de estacionamento pode causar problemas de impressão e possíveis danos na cabeça de impressão.

- 1 Abra a tampa do cartucho de tinta.
- 2 Retire os quatro cartuchos de tinta. Prima o manípulo de libertação situado por cima de cada cartucho para o libertar.
(Consulte *Substituir os cartuchos de tinta* no Anexo A do *Manual Básico do Utilizador*.)
- 3 Instale a peça de protecção verde e feche a tampa do cartucho de tinta.



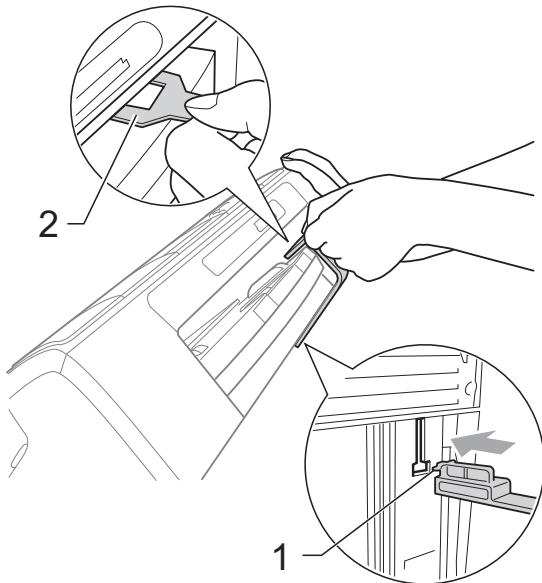
! IMPORTANTE

- Certifique-se de que as presilhas de plástico existentes em ambos os lados da peça de protecção verde (1) ficaram bem encaixadas (2).

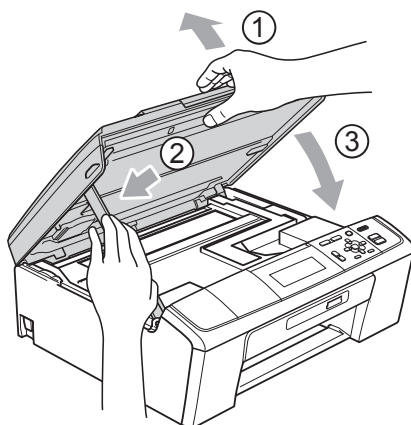


- Se não encontrar a peça de protecção verde, NÃO remova os cartuchos de tinta antes do transporte. É muito importante que o aparelho seja transportado com a peça de protecção verde ou com os cartuchos de tinta instalados. O transporte sem estes elementos pode danificar o aparelho e anular a garantia.

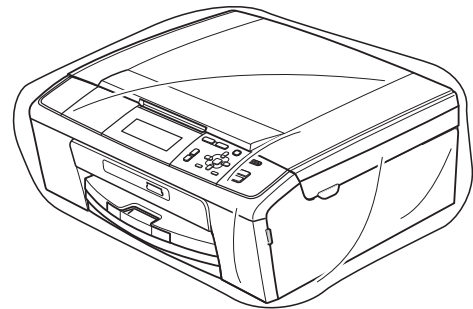
- 4 Levante a parte frontal do aparelho e encaixe a extremidade mais longa (1) da peça de protecção verde no orifício em forma de T que se encontra por baixo do aparelho. Encaixe a extremidade forçada (2) por cima da gaveta do papel.



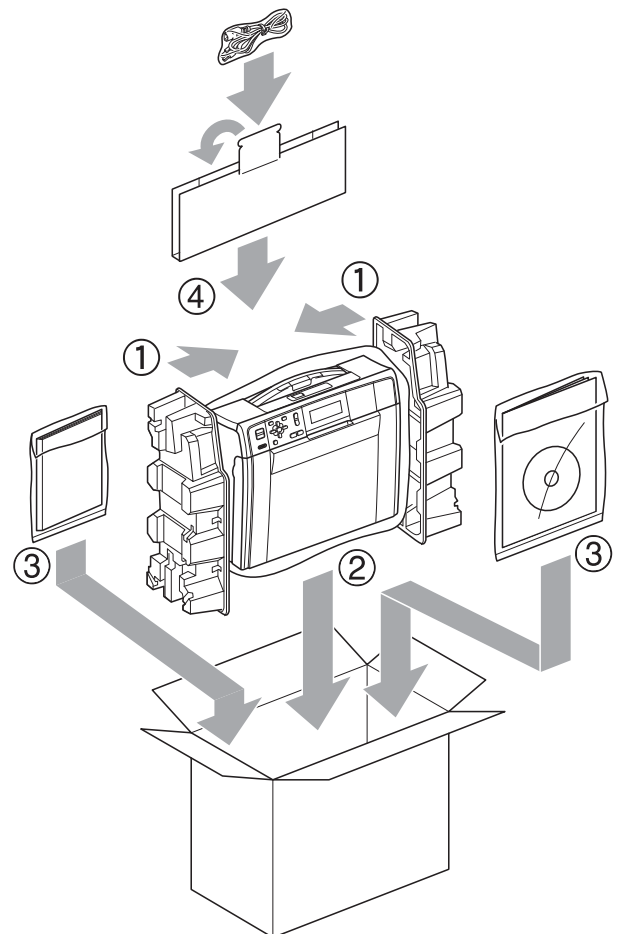
- 5 Desligue o aparelho da tomada eléctrica.
- 6 Com as duas mãos, utilize as presilhas de plástico em ambos os lados do aparelho para levantar a tampa do digitalizador até ficar fixa na posição aberta. Em seguida, desligue o cabo de interface do aparelho, se estiver ligado.
- 7 Levante a tampa do digitalizador para libertar a fixação (1). Pressione com cuidado o suporte da tampa do digitalizador (2) e feche a tampa do digitalizador (3).



- 8 Embrulhe o aparelho no saco de plástico.



- 9 Coloque o aparelho e os materiais impressos na embalagem original com o material de empacotamento original, conforme o ilustrado. Não coloque os cartuchos de tinta usados na embalagem.



- 10 Feche a caixa e cole com fita adesiva.

B

Glossário

Esta é uma lista completa das funções e termos utilizados nos manuais Brother. A disponibilidade destas funções depende do modelo adquirido.

ADF (alimentador automático de documentos)

O documento pode ser colocado no ADF e digitalizado automaticamente uma página de cada vez.

Brilho

Se alterar o brilho, toda a imagem fica mais clara ou escura.

Configurações do utilizador

Um relatório impresso que indica as configurações actuais do aparelho.

Configurações temporárias

Pode seleccionar determinadas opções para cada cópia sem alterar as predefinições.

Contraste

Configuração para compensar documentos escuros ou claros, tornando as cópias dos documentos escuros mais claras e dos documentos claros mais escuras.

Densidade

Se alterar a densidade, toda a imagem fica mais clara ou escura.

Digitalizar para cartão

Pode digitalizar um documento monocromático ou a cores para um cartão de memória ou uma unidade de memória USB Flash. As imagens monocromáticas podem estar em formato de ficheiro TIFF ou PDF e as imagens a cores podem estar em formato de ficheiro PDF ou JPEG.

Digitalização

O processo de envio de uma imagem electrónica de um documento em papel para o computador.

Escala de cinzentos

Os níveis de cinzento disponíveis para copiar e digitalizar.

Innobella™

Innobella™ é uma gama de consumíveis originais disponibilizada pela Brother. Para obter os melhores resultados de impressão, a Brother recomenda que utilize papel e tinta Innobella™.

LCD (ecrã de cristais líquidos)

O ecrã do aparelho que apresenta as mensagens interactivas durante a programação no ecrã.

Lista de ajuda

Uma impressão da tabela de menus completa, que pode utilizar para programar o aparelho quando não tiver o Manual Básico do Utilizador consigo.

Modo de menu

Modo de programação para alterar as configurações do aparelho.

OCR (reconhecimento óptico de caracteres)

O software ScanSoft™ PaperPort™ 11SE com OCR ou Presto! PageManager converte uma imagem de texto em texto editável.

PhotoCapture Center™

Permite imprimir fotografias digitais a partir da câmara digital com elevada resolução para impressão de qualidade fotográfica.

PictBridge

Permite imprimir fotografias directamente a partir da câmara digital com elevada resolução para impressão de qualidade fotográfica.

Reforço de Cor

Ajusta a cor da imagem para uma melhor qualidade de impressão, aumentando a nitidez, o equilíbrio de brancos e a densidade da cor.

Relatório WLAN

Um relatório impresso que indica o resultado da ligação WLAN.

C

Índice remissivo

A

- Apple Macintosh
Consulte o Manual do Utilizador de Software.
- Armazenamento na memória 1

C

- Cartuchos de tinta
verificar volume da tinta 31
- ControlCenter
Consulte o Manual do Utilizador de Software.
- Cópia
 - ampliar/reduzir 5
 - configurar nova predefinição 10
 - densidade 7
 - esquema de página (N em 1, poster) 6
 - livro 8
 - marca de água 9
 - utilizar modelos 9
 - utilizar um cartão multimédia 9
 - utilizar um documento em papel 10
 - utilizar uma unidade de memória USB Flash 9
 - modo de poupança de tinta 8
 - ordenar (apenas ADF)
 - utilizar o ADF 7
 - qualidade 4
 - repor as configurações de fábrica 10

D

- Digitalização
Consulte o Manual do Utilizador de Software.

E

- Embarcar e transportar o aparelho 32

F

- Falha de energia 1

I

- Impressão
relatórios 3
- Impressão directa
 - a partir de uma câmara não PictBridge 28
 - a partir de uma câmara PictBridge 26
- Imprimir filmes 12

L

- LCD (ecrã de cristais líquidos)
 - Lista de ajuda 3
 - Temporizador Dim 2
- Limpar
faixa de impressão 31

M

- Macintosh
Consulte o Manual do Utilizador de Software.
- Modo espera 1

P

- PaperPort™ 11SE com OCR
Consulte o Manual do Utilizador de Software. Consulte também a Ajuda na aplicação PaperPort™ 11SE.
- PhotoCapture Center™
 - a partir de PC
Consulte o Manual do Utilizador de Software.
- Adicionar efeitos 14
- Apresentação de diapositivos 18
- Configurações de impressão
 - Brilho 21
 - Configurar nova predefinição 23
 - Contraste 21
 - Qualidade 20
 - Reforço de cor 21
 - Repor a configuração de fábrica 23
 - Tipo e tamanho do papel 20, 21
- Cortar 18

Digitalizar para cartão	
cartão de memória	24
memória USB Flash	24
Recorte automático	24
Efeitos de fotografias	
Correcção automática	14
Melhorar cenário	15
Melhorar o tom de pele	15
Monocromático	16
Remover olhos vermelhos	16
Sépia	17
Impressão	
fotografias	13
todas as fotografias	14
índice	12
Impressão DPOF	19
Imprimir data	23
Procurar por data	17
Recortar	22
Sem margens	23
PictBridge	
Impressão DPOF	28
Presto! PageManager	
Consulte o Manual do Utilizador de Software. Consulte também a Ajuda na aplicação Presto! PageManager.	

R

Rede

Digitalização
Consulte o Manual do Utilizador de Software.

Impressão
Consulte o Manual do Utilizador de Rede.

Reduzir cópias5

Relatórios

 como imprimir3

 Config de Rede3

 Configurações do utilizador3

 Lista de ajuda3

 Relatório WLAN3

S

Solução de problemas

 verificar volume da tinta31

T

Transportar o aparelho 32

W

Windows®

Consulte o Manual do Utilizador de Software.

brother®

Visite-nos na World Wide Web
<http://www.brother.com>

Este aparelho é aprovado apenas para utilização no país da compra. As empresas locais da Brother ou os seus revendedores dão apenas assistência aos aparelhos comprados nos respectivos países.