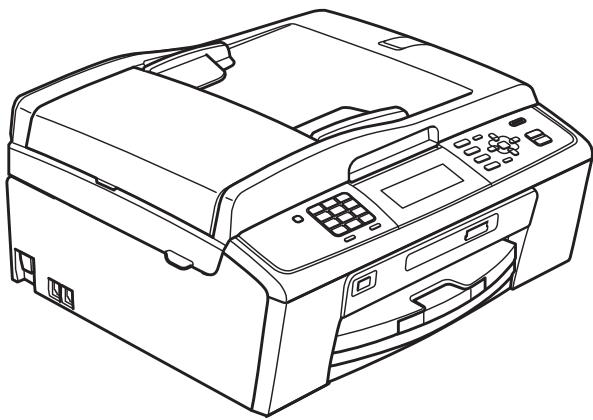


# GUÍA AVANZADA DEL USUARIO



MFC-J615W  
MFC-J630W

Los nombres de los botones del panel y los mensajes de LCD para Chile/Argentina aparecen entre paréntesis.

# Tipos de guías del usuario e información contenida

Manual	¿Qué contiene?	¿Dónde puedo encontrarlo?
<b>Avisos sobre seguridad y legales</b>	Lea las instrucciones de seguridad antes de configurar el equipo.	(EE. UU.) Archivo PDF/ CD-ROM de documentación (Chile/Argentina) Impreso/en la caja
<b>Guía de configuración rápida</b>	Lea esta guía en primer lugar. Siga las instrucciones para configurar el equipo e instale los controladores y el software para el tipo de sistema operativo y conexión que está utilizando.	(EE. UU.) Archivo PDF/ CD-ROM de documentación (Chile/Argentina) Impreso/en la caja
<b>Guía básica del usuario</b>	Conozca las operaciones básicas de fax, copia, escaneo y PhotoCapture Center® y cómo sustituir consumibles. Consulte los consejos para la solución de problemas.	(EE. UU.) Archivo PDF/ CD-ROM de documentación (Chile/Argentina) Impreso/en la caja
<b>Guía avanzada del usuario</b>	Conozca más sobre las operaciones avanzadas: fax, copia, funciones de seguridad e informes de impresión. Realice un mantenimiento rutinario.	Archivo PDF/ CD-ROM de documentación
<b>Guía del usuario de software</b>	Siga estas instrucciones para imprimir, escanear, escanear en red, usar PhotoCapture Center®, realizar la configuración remota, PC-Fax y usar la utilidad de Brother ControlCenter.	Archivo PDF/ CD-ROM de documentación
<b>Guía del usuario en red</b>	Esta guía proporciona información más avanzada para configurar las conexiones de red Ethernet e inalámbrica. Además, puede encontrar información sobre utilidades de red, impresión en red, consejos para la solución de problemas y especificaciones de red compatibles.	Archivo PDF/ CD-ROM de documentación

# Tabla de contenido

<b>1</b>	<b>Configuración general</b>	<b>1</b>
	Almacenamiento en memoria .....	1
	Configuración del volumen .....	1
	Volumen del timbre .....	1
	Volumen de la alarma .....	2
	Volumen del altavoz .....	2
	Horario de verano automático (solo EE. UU.) .....	3
	Cambio de hora (solo Chile/Argentina) .....	3
	Modo espera .....	4
	Pantalla LCD .....	4
	Configuración del brillo de la retroiluminación .....	4
	Configuración del temporizador atenuado para la retroiluminación .....	4
	Configuración del fondo de pantalla .....	5
	Modo Temporizador .....	5
<b>2</b>	<b>Funciones de seguridad</b>	<b>6</b>
	Seguro inmovilizador TX .....	6
	Configuración y cambio de la contraseña del seguro inmovilizador TX .....	6
	Activación/desactivación del seguro inmovilizador TX .....	7
<b>3</b>	<b>Envío de un fax</b>	<b>8</b>
	Opciones adicionales de envío .....	8
	Envío de faxes con múltiples configuraciones .....	8
	Contraste .....	8
	Cambio de resolución de fax .....	8
	Ajuste de los cambios como la nueva configuración predeterminada .....	9
	Restablecimiento de las configuraciones de fax predeterminadas de fábrica .....	10
	Operaciones adicionales de envío .....	10
	Envío de un fax manualmente .....	10
	Envío de un fax al final de la conversación .....	10
	Acceso doble (solo en blanco y negro) .....	11
	Multienvío (solo en blanco y negro) .....	11
	Transmisión en tiempo real .....	12
	Modo satélite .....	12
	Fax diferido (solo en blanco y negro) .....	13
	Transmisión diferida por lotes (solo en blanco y negro) .....	13
	Comprobación y cancelación de trabajos en espera .....	13
	Información general de sondeo .....	14
	Transmisión por sondeo (solo en blanco y negro) .....	14

---

## **4 Recepción de un fax 15**

---

Recepción en memoria (solo en blanco y negro) .....	15
Recepción de faxes en la memoria cuando la bandeja de papel está vacía .....	15
Reenvío de faxes.....	15
Aviso de fax (solo EE. UU.) .....	16
Almacenado fax.....	17
Impresión de un fax desde la memoria .....	17
Recepción PC-Fax (solo Windows®).....	17
Desactivación de las operaciones de recepción en memoria .....	19
Cambio de las operaciones de recepción en memoria .....	19
Recuperación remota .....	20
Configuración de un código de acceso remoto .....	20
Uso del código de acceso remoto .....	21
Comandos de fax remoto .....	22
Recuperación de los mensajes de fax.....	23
Cambio del número de reenvío de faxes.....	23
Operaciones de recepción adicionales.....	24
Impresión de faxes entrantes reducidos.....	24
Recepción de un fax al final de la conversación .....	24
Información general de sondeo .....	25
Recepción de sondeo.....	25

---

## **5 Marcación y almacenamiento de números 26**

---

Operaciones de voz.....	26
Tonos o pulsos (solo en Chile/Argentina y Canadá) .....	26
Modo Fax/Tel.....	26
ID de llamada .....	26
Consideraciones de línea especiales (solo EE. UU.).....	27
Operaciones adicionales de marcación.....	29
Llamada saliente .....	29
Historial de ID de llamada .....	29
Marcación de códigos de acceso y números de tarjetas de crédito.....	30
Otras formas de almacenar números .....	31
Almacenamiento de números de marcación rápida a partir de llamadas salientes .....	31
Almacenamiento de números de marcación rápida a partir del historial de ID de llamada .....	31
Configuración de grupos para multienvío.....	32

---

## **6 Impresión de informes 34**

---

Informes de fax .....	34
Informe Verificación de la transmisión.....	34
Diario del fax (informe de actividad) .....	34
Informes.....	35
Cómo imprimir un informe .....	35

---

**7      Cómo hacer copias      36**

---

Configuración de copia .....	36
Detención de la copia .....	36
Cambio de calidad de la copia .....	36
Ampliación o reducción de la imagen copiada .....	37
Cómo hacer copias N en 1 o un póster (formato de página).....	38
Ordenación de copias utilizando la unidad ADF .....	39
Ajuste de la densidad .....	40
Modo de ahorro de tinta .....	40
Función Copia libro.....	41
Función Copia marca ag .....	41
Ajuste de los cambios como la nueva configuración predeterminada.....	43
Restablecimiento de todas las configuraciones predeterminadas de fábrica.....	43

---

**8      PhotoCapture Center®: Impresión de fotografías desde  
una tarjeta de memoria o una unidad de memoria flash USB      44**

---

Operaciones de PhotoCapture Center® .....	44
Tarjetas de memoria, unidades de memoria flash USB y estructuras de carpetas.....	44
Impresión de vídeos .....	45
Impresión de imágenes .....	45
Impresión del índice (en miniatura) .....	45
Impresión de fotografías.....	46
Impresión de todas las fotografías .....	47
Mejora de fotografías.....	47
Búsqueda por fecha .....	50
Vista de diapositivas.....	51
Recorte .....	51
Impresión DPOF .....	52
Configuración de impresión de PhotoCapture Center® .....	53
Calidad de impresión.....	53
Opciones de papel.....	53
Ajuste de brillo, contraste y color.....	54
Recorte .....	55
Impresión sin bordes .....	55
Imprimir fecha.....	56
Ajuste de los cambios como la nueva configuración predeterminada.....	56
Restablecimiento de todas las configuraciones predeterminadas de fábrica.....	56
Escaneo a tarjeta de memoria o unidad de memoria flash USB .....	57
Recorte automático .....	57
Cómo ajustar una nueva configuración predeterminada.....	58
Cómo restablecer la configuración predeterminada de fábrica.....	58

<b>9</b>	<b>Impresión de fotografías desde una cámara</b>	<b>59</b>
	Impresión de fotografías directamente desde una cámara con PictBridge .....	59
	Requisitos de PictBridge .....	59
	Configuración de su cámara digital .....	59
	Impresión de imágenes .....	60
	Impresión DPOF .....	61
	Impresión de fotografías directamente desde una cámara digital (sin PictBridge) .....	62
	Impresión de imágenes .....	62
<b>A</b>	<b>Mantenimiento rutinario</b>	<b>63</b>
	Limpeza y comprobación del equipo .....	63
	Limpeza de la parte exterior del equipo .....	63
	Limpeza del escáner .....	64
	Limpeza de la placa de impresión del equipo .....	64
	Limpeza de los rodillos de recogida de papel .....	64
	Limpeza del cabezal de impresión .....	65
	Comprobación de la calidad de impresión .....	66
	Comprobación de la alineación de la impresión .....	67
	Comprobación del volumen de tinta .....	68
	Embalaje y transporte del equipo .....	68
<b>B</b>	<b>Glosario</b>	<b>71</b>
<b>C</b>	<b>Índice</b>	<b>76</b>

## Almacenamiento en memoria


Incluso si se produce un corte del suministro eléctrico, no perderá la configuración seleccionada mediante el botón

**Menu (Menú)**, ya que se almacena de forma permanente. Además, no perderá la configuración de los menús de los botones de los modos **FAX**, **COPY (COPIA)** y **PHOTO CAPTURE** si ha seleccionado *Ajus.Nuev.Predet.* Es posible que tenga que reajustar la fecha y hora.

## Configuración del volumen

### Volumen del timbre

Puede seleccionar un intervalo de niveles de volumen de timbre, de **Alto** a **No**.

Mientras la máquina está inactiva, pulse  para ajustar el nivel de volumen. La pantalla LCD muestra la configuración actual y cada vez que pulse el botón se cambiará el volumen al siguiente nivel. El equipo conservará la nueva configuración hasta que se cambie.

También puede cambiar el volumen mediante el menú, siguiendo las instrucciones que aparecen a continuación:

### Configuración del volumen del timbre desde el menú

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Config. gral.*  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Volumen*.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Timbre*.
- 5 Pulse **◀** o **▶** para seleccionar *Bajo*, *Medio*, *Alto* o *No*.  
Pulse **OK**.
- 6 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Volumen de la alarma

---

Cuando la alarma esté activada, el equipo emitirá un pitido cada vez que pulse un botón o cometa un error, así como al finalizar el envío o la recepción de un fax.

Puede seleccionar varios niveles de volumen de la alarma, de Alto a No.

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Config. gral.**  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Volumen**.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Alarma**.
- 5 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar **Bajo**,  
**Medio**, **Alto** o **No**.  
Pulse **OK**.
- 6 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Volumen del altavoz

---

Puede seleccionar varios niveles de volumen del altavoz, de Alto a No.

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Config. gral.**  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Volumen**.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Altavoz**.
- 5 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar **Bajo**,  
**Medio**, **Alto** o **No**.  
Pulse **OK**.
- 6 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

También puede ajustar el volumen del altavoz pulsando **Hook (Teléfono)**.

- 1 Pulse **Hook (Teléfono)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Altavoz**.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar **Bajo**,  
**Medio**, **Alto** o **No**.
- 4 Pulse **Hook (Teléfono)**.



## Horario de verano automático (solo EE. UU.)

Puede configurar el equipo para que cambie automáticamente al horario de verano. Con ello, el horario se adelanta una hora en primavera y se retrasa una hora en otoño. Asegúrese de haber configurado el día y la hora correctamente en la configuración de Fecha y hora.

La configuración predeterminada de fábrica es **No**, de modo que tendrá que activar el horario de verano automático de la siguiente manera.

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Config. gral.**  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Luz día auto.**
- 4 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar **Sí (o No)**.  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Cambio de hora (solo Chile/Argentina)

Con esta función, puede dejar perfectamente que el reloj del equipo gane o pierda una hora.

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Config. gral.**  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Cambiar hora.**
- 4 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar **Sí (o No)**.  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Modo espera

Puede seleccionar cuánto tiempo debe estar inactivo el equipo (de 1 a 60 minutos) antes de entrar en el modo espera. El temporizador se reiniciará si se realiza cualquier operación en el equipo.

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Config. gral.**  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Modo espera**.
- 4 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar 1min, 2min, 3min, 5min, 10min, 30min o 60min.  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Pantalla LCD

### Configuración del brillo de la retroiluminación

---

Puede ajustar el brillo de la retroiluminación de la pantalla LCD. Si tiene problemas para leer la pantalla LCD, pruebe a cambiar la configuración del brillo.

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Config. gral.**  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Configur. LCD**.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Retroiluminac.**
- 5 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar **Claro, Medio u Oscuro**.  
Pulse **OK**.
- 6 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

### Configuración del temporizador atenuado para la retroiluminación

---

Puede configurar cuánto tiempo permanece encendida la retroiluminación de la pantalla LCD después de volver a la pantalla Preparado.

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Config. gral.**  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Configur. LCD**.  
Pulse **OK**.

- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Temporiz.atenu.
- 5 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar 10seg, 20seg, 30seg o No.  
Pulse **OK**.
- 6 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Configuración del fondo de pantalla

Puede cambiar el fondo de pantalla.

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Config. gral.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Configur. LCD.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Fondo pantalla.  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar el fondo de pantalla entre los cuatro diseños disponibles.  
Pulse **OK**.
- 6 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Modo Temporizador

El equipo dispone de cuatro botones de modos temporales en el panel de control: **FAX, SCAN (Escáner), COPY (COPIA) y PHOTO CAPTURE**. Se puede cambiar el tiempo que debe tardar el equipo para volver al modo Fax después de la última operación de escaneo, copia o PhotoCapture. Si selecciona No, el equipo se mantiene en el último modo seleccionado.



- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Config. gral.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Modo Temporiz.
- 4 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar 0seg, 30seg, 1min, 2min, 5min o No.  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Seguro inmovilizador TX

El seguro inmovilizador TX impide que personas no autorizadas accedan al equipo. No podrá continuar programando trabajos de sondeo o faxes diferidos. Sin embargo, todo fax diferido que haya sido programado previamente será enviado y no se perderá aunque usted active la opción del seguro inmovilizador TX.

Las siguientes operaciones estarán disponibles mientras el seguro inmovilizador TX esté activado:

- Recepción de faxes
- Reenvío de faxes  
(si la opción Reenvío de faxes estaba activa)
- Aviso de fax  
(si la opción Aviso de fax estaba activa)
- Recuperación remota  
(si la opción Almacenado fax estaba activa)
- Recibir PC-Fax  
(si la opción Recibir PC-Fax estaba activa)

Las siguientes operaciones NO estarán disponibles mientras el seguro inmovilizador TX esté activado:

- Envío de faxes
- Copia
- Impresión del ordenador
- Escaneo
- PhotoCapture
- Funcionamiento del panel de control



### Nota

Si olvida la contraseña del seguro inmovilizador TX, llame al Servicio de atención al cliente de Brother. (Consulte *Números de Brother* en la página i de la *Guía básica del usuario*).

## Configuración y cambio de la contraseña del seguro inmovilizador TX



### Nota

Si ya ha configurado la contraseña, no necesitará configurarla de nuevo.

### Configuración de la contraseña

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Fax**. Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Varios**. Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Bloq TX**. Pulse **OK**.
- 5 Introduzca un número de 4 dígitos para la contraseña. Pulse **OK**.
- 6 Cuando la pantalla LCD muestre **Verif clave:**, vuelva a introducir la contraseña. Pulse **OK**.
- 7 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

### Cambio de la contraseña

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.

- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar `Fax`.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar `Varios`.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar `Bloq TX`.  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar  
`Configurar clave`.  
Pulse **OK**.
- 6 Introduzca un número de 4 dígitos para  
la contraseña actual.  
Pulse **OK**.
- 7 Introduzca un número de 4 dígitos para  
la nueva contraseña.  
Pulse **OK**.
- 8 Cuando la pantalla LCD muestre  
`Verif clave:`, vuelva a introducir la  
contraseña.  
Pulse **OK**.
- 9 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Activación/desactivación del seguro inmovilizador TX

### Activación del seguro inmovilizador TX

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar `Fax`.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar `Varios`.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar `Bloq TX`.  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar  
`Fijar bloq TX`.  
Pulse **OK**.

- 6 Introduzca la contraseña de 4 dígitos  
registrada.  
Pulse **OK**.  
El equipo se desconectará y la pantalla  
LCD mostrará `Modo bloq TX`.

### Desactivación del seguro inmovilizador TX

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Introduzca la contraseña de 4 dígitos  
registrada.  
Pulse **OK**.  
El seguro inmovilizador TX se  
desactivará automáticamente.



#### Nota

Si introduce una contraseña errónea, en la pantalla LCD aparecerá `Clave errónea` y permanecerá apagado. El equipo permanecerá en modo de seguro inmovilizador TX hasta que se introduzca la contraseña registrada.

# 3

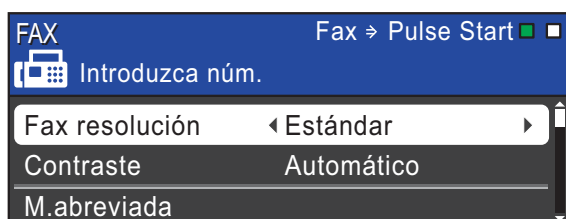
## Envío de un fax

### Opciones adicionales de envío

#### Envío de faxes con múltiples configuraciones

Para enviar un fax, se puede seleccionar cualquier combinación de estos ajustes: resolución, contraste, tamaño de escaneo, etc.

- 1 Pulse  (**FAX**).  
En la pantalla LCD aparecerá:



- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar una configuración que desee cambiar.
- 3 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar una opción.  
Pulse **OK**.
- 4 Repita los pasos de 2 a 3 para cambiar más configuraciones.




#### Nota

- La mayoría de los ajustes son temporales y el equipo vuelve a la configuración predeterminada después de enviar un fax.
- Puede guardar algunas de las configuraciones que use más a menudo. Para ello puede seleccionarlas como predeterminadas. Estas configuraciones permanecerán tal como están hasta que las modifique. (Consulte *Ajuste de los cambios como la nueva configuración predeterminada* en la página 9).

### Contraste

Si el documento es demasiado claro o demasiado oscuro, puede que desee ajustar el contraste. En la mayoría de documentos, se puede utilizar la configuración predeterminada *Automático*. Seleccione automáticamente el contraste adecuado para el documento.

Seleccione *Claro* al enviar un documento claro. Seleccione *Oscuro* al enviar un documento oscuro.

- 1 Pulse  (**FAX**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Contraste*.
- 3 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar *Automático*, *Claro* u *Oscuro*.  
Pulse **OK**.



#### Nota

Independientemente de que seleccione *Claro* o bien *Oscuro*, el equipo enviará el fax utilizando la configuración *Automático* en cualquiera de las siguientes condiciones:

- Cuando envíe un fax en color.
- Cuando seleccione la resolución de fax *Foto*.

### Cambio de resolución de fax

La calidad de un fax se puede mejorar cambiando su resolución.

- 1 Pulse  (**FAX**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Fax resolución*.

- 3 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar la resolución que desee.  
Pulse **OK**.



### Nota

Existen cuatro configuraciones de resolución diferentes para faxes en blanco y negro y dos para faxes en color.


Blanco y negro	
Estándar	Opción más idónea para la mayoría de los documentos mecanografiados.
Fina	Opción idónea para letra pequeña; la velocidad de transmisión es un poco más lenta que la de la resolución Estándar.
Superfina	Opción idónea para letra pequeña o gráficos; la velocidad de transmisión es más lenta que la de la resolución Fina.
Foto	Utilice esta opción si el documento contiene distintas tonalidades de gris o es una fotografía. La velocidad de transmisión de Foto es la más lenta.

Color	
Estándar	Opción más idónea para la mayoría de los documentos mecanografiados.
Fina	Utilice esta opción cuando el documento sea una fotografía. La velocidad de transmisión es más lenta que la de la resolución Estándar.

Si selecciona *Superfina* o *Foto* y utiliza el botón **Color Start (Color Inicio)** para enviar un fax, el equipo enviará el fax utilizando la configuración *Fina*.


## Ajuste de los cambios como la nueva configuración predeterminada

Puede guardar la configuración de fax de Fax resolución, Contraste, Trans.t.real y Tmñ área escan. que use más a menudo. Para ello puede configurarla como predeterminada. Estas configuraciones permanecerán tal como están hasta que las modifique.

- 1 Pulse  (**FAX**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar la configuración que desee cambiar y, a continuación, pulse ◀ o ▶ para seleccionar la nueva opción.  
Pulse **OK**.  
  
Repita este paso para cada configuración que desee cambiar.
- 3 Después de cambiar la última configuración, pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Ajus.Nuev.Predet*.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse **1** para seleccionar *Sí*.
- 5 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Restablecimiento de las configuraciones de fax predeterminadas de fábrica

Puede restablecer todas las configuraciones de fax Fax resolución, Contraste, Trans.t.real y Tmñ área escan. que haya cambiado a los valores predeterminados de fábrica.

- 1 Pulse  (FAX).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Rest.predeterm.  
Pulse OK.
- 3 Pulse 1 para seleccionar Sí.
- 4 Pulse Stop/Exit (Detener/Salir).

## Operaciones adicionales de envío


### Envío de un fax manualmente

La transmisión manual permite oír la marcación, el timbre y los tonos de recepción del fax durante el envío de un fax.




#### Nota

Para enviar un fax de varias páginas, utilice el ADF.

- 1 Pulse  (FAX).
- 2 Cargue el documento.
- 3 Para escuchar el tono de marcación, pulse Hook (Teléfono) o descuelgue el auricular del teléfono externo.
- 4 Marque el número de fax.
- 5 Cuando oiga el tono de fax, pulse Black Start (Negro Inicio) o Color Start (Color Inicio).  
Si está utilizando el cristal de escaneo, pulse 1 en el equipo para enviar un fax.
- 6 Si levantó el auricular del teléfono externo, cuélguelo.

### Envío de un fax al final de la conversación

Al final de la conversación, puede enviar un fax al interlocutor antes de colgar.

- 1 Pida al interlocutor que espere a los tonos de fax (pitidos) y, a continuación, pulse el botón Inicio o Enviar antes de colgar.
- 2 Pulse  (FAX).
- 3 Cargue el documento.



- 4 Pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.
  - Si está utilizando el cristal de escaneo, pulse **1** para enviar un fax.
- 5 Cuelgue el auricular del teléfono externo.

## Acceso doble (solo en blanco y negro)

Es posible marcar un número y comenzar a escanear el fax en la memoria, incluso cuando el equipo está enviando desde la memoria, recibiendo faxes o imprimiendo datos del PC. En la pantalla LCD podrá verse el nuevo número de trabajo y la memoria disponible.

El número de páginas que puede escanear para que queden guardadas en la memoria dependerá de la cantidad de información que contengan.



### Nota

Si aparece el mensaje *Sin memoria* al escanear un documento, pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)** para cancelar o **Black Start (Negro Inicio)** para enviar las páginas escaneadas.

## Multienvío (solo en blanco y negro)

Se entiende por multienvío el envío automático del mismo mensaje de fax a más de un número de fax. Puede incluir números de Grupos, números de Marcación rápida y un máximo de 50 números marcados manualmente en el mismo multienvío.

Una vez finalizado el multienvío, se imprimirá un informe del mismo.

- 1 Pulse  (**FAX**).
- 2 Cargue el documento.

- 3 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Multidifusión**.  
Pulse **OK**.
- 4 Puede añadir números al multienvío de las siguientes maneras:
  - Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Añada número** e introduzca un número mediante el teclado de marcación.  
Pulse **OK**.
  - Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **M.abreviada** y **OK**. Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Orden alfabético** o **Orden numérico** y, a continuación, pulse **OK**.  
Pulse **▲** o **▼** para seleccionar un número y, a continuación, **OK**.
- 5 Cuando haya introducido todos los números de fax repitiendo el paso 4, pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Completado**.  
Pulse **OK**.

- 6 Pulse **Black Start (Negro Inicio)**.



### Nota

- Si no ha utilizado ninguno de los números de Grupos, puede realizar un multienvío de hasta 250 números diferentes.
- La memoria disponible del equipo dependerá de los tipos de trabajos en la memoria y el número de ubicaciones utilizado para el multienvío. Si realiza un multienvío al máximo de números posibles, no podrá utilizar el acceso doble ni el fax diferido.
- Si se muestra el mensaje *Sin memoria*, pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)** para detener el trabajo. Si se ha escaneado más de una página, pulse **Black Start (Negro Inicio)** para enviar la parte que esté en la memoria del equipo.


## Cancelación de un multienvío en progreso

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Fax**. Pulse **OK**.
- 3 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Trab restantes**. Pulse **OK**.  
La pantalla LCD mostrará el número de fax que se está marcando y el número de trabajo de multienvío.
- 4 Pulse **OK**.  
En la pantalla LCD, aparecerá la siguiente pregunta:  
Cancela trabajo?  
Sí → Pulse 1  
No → Pulse 2
- 5 Pulse **1** para cancelar el número de fax que se está marcando.  
A continuación, en la pantalla LCD aparecerá el número de trabajo de multienvío.
- 6 Pulse **OK**.  
En la pantalla LCD, aparecerá la siguiente pregunta:  
Cancela trabajo?  
Sí → Pulse 1  
No → Pulse 2
- 7 Para cancelar el multienvío, pulse **1**.
- 8 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Transmisión en tiempo real

Al enviar un fax, el equipo escaneará el documento en la memoria antes de enviarlo. Seguidamente, en cuanto la línea telefónica esté libre, el equipo comenzará el proceso de marcación y envío.

A veces, es posible que quiera enviar un documento importante inmediatamente, sin esperar a la transmisión desde la memoria. Para ello, active **Trans.t.real**.

- 1 Pulse  (**FAX**).
- 2 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Trans.t.real**.
- 3 Pulse **◀** o **▶** para seleccionar **Sí (o No)**. Pulse **OK**.




### Nota

- Si la memoria está llena y va a enviar un fax en blanco y negro desde el ADF, el equipo enviará el documento en tiempo real (incluso si **Trans.t.real** se ha configurado en **No**). Los faxes del cristal de escaneo no se pueden enviar hasta que no borre algunos datos de la memoria.
- Durante la transmisión en tiempo real, la función de remarcación automática no funciona al utilizar el cristal de escaneo.


## Modo satélite

Si tiene problemas para enviar un fax al extranjero (debido a posibles interferencias en la línea telefónica), recomendamos activar el modo satélite. Después de enviar un fax con esta función, ésta se desactivará automáticamente.

- 1 Pulse  (**FAX**).
- 2 Cargue el documento.
- 3 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Modo satélite**.
- 4 Pulse **◀** o **▶** para seleccionar **Sí (o No)**. Pulse **OK**.

## Fax diferido (solo en blanco y negro)

Puede almacenar hasta 50 faxes en la memoria que se vayan a enviar en 24 horas. Estos faxes se enviarán en el momento del día que introduzca en el paso 5.

- 1 Pulse  (FAX).
- 2 Cargue el documento.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Horario**.
- 4 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar **Sí**.  
Pulse **OK**.
- 5 Introduzca la hora a la que desee que se envíe el fax (en formato de 24 horas). (Por ejemplo: introduzca 19:45 si desea que se envíe a las ocho menos cuarto de la tarde).  
Pulse **OK**.



### Nota

- Si configura **12h Reloj en Fecha y hora**, introduzca la hora en formato de 12 horas. (solo EE. UU.)
- El número de páginas que puede escanear para que queden guardadas en la memoria dependerá de la cantidad de información que contengan.

## Transmisión diferida por lotes (solo en blanco y negro)

Para enviar los faxes diferidos, el equipo debe ahorrar tiempo ordenando antes los faxes en la memoria por destino y hora programada. Todos los faxes diferidos que estén programados para enviarse al mismo tiempo y al mismo número se enviarán como un solo fax para ahorrar tiempo de transmisión.

- 1 Pulse  (FAX).

- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Trans.diferida**.
- 3 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar **Sí**.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Comprobación y cancelación de trabajos en espera

Puede comprobar qué trabajos siguen en espera de envío en la memoria y cancelar un trabajo.

(Si no existe ningún trabajo pendiente, la pantalla LCD muestra el mensaje **Ningún trabajo**).

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Fax**.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Trab restantes**.  
Pulse **OK**.  
En la pantalla LCD aparecerán los trabajos en espera.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para desplazarse por los trabajos y seleccione el que desee cancelar.  
Pulse **OK**.
- 5 Realice una de las siguientes acciones:
  - Para cancelar, pulse **1** para seleccionar **Sí**.  
  
Si desea cancelar otro trabajo, vaya al paso 4.
  - Para salir sin cancelar, pulse **2** para seleccionar **No**.
- 6 Repita los pasos 4 y 5 con cada trabajo que desee cancelar.
- 7 Cuando haya finalizado, pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Información general de sondeo


El sondeo le permite configurar el equipo para que otras personas puedan recibir faxes de usted y que ellos paguen la llamada. También le permite llamar al equipo de fax de otras personas y recibir un fax del mismo, pagando por la llamada. Es necesario configurar la función de sondeo en los dos equipos para que funcione. No todos los equipos de fax son compatibles con esta función de sondeo.

### Transmisión por sondeo (solo en blanco y negro)

La transmisión por sondeo le permite configurar el equipo para que retenga un documento de manera que otro equipo pueda llamar y recuperarlo.

El documento se almacena y lo puede recuperar cualquier otro equipo de fax mientras no lo borre de la memoria. (Consulte *Comprobación y cancelación de trabajos en espera* en la página 13).

### Configuración de la transmisión por sondeo

- 1 Pulse  (FAX).
- 2 Cargue el documento.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Trans. sondeo.
- 4 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar Sí (o No). Pulse **OK**.
- 5 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar cualquier configuración que desee cambiar. Pulse **OK**. Después de aceptar cada configuración, puede seguir cambiando más ajustes.
- 6 Pulse **Black Start (Negro Inicio)**.

- 7 Si utiliza el cristal de escaneo, la pantalla LCD le pedirá que seleccione una de las siguientes opciones.
  - Pulse **1** para enviar otra página. Vaya al paso 8.
  - Pulse **2** o **Black Start (Negro Inicio)** para enviar el documento.
- 8 Coloque la siguiente página sobre el cristal de escaneo. Pulse **OK**. Repita los pasos 7 y 8 para cada página adicional. El equipo enviará el fax automáticamente.

## Recepción en memoria (solo en blanco y negro)

Solo puede utilizar una operación de recepción en memoria cada vez:

- Reenvío de faxes
- Aviso de fax
- Almacenado fax
- Recepción PC-Fax
- Desactivación

Puede cambiar la opción seleccionada en cualquier momento. Si los faxes recibidos aún se encuentran en la memoria del equipo cuando cambie la operación de recepción en memoria, aparecerá una pregunta en la pantalla LCD. (Consulte *Cambio de las operaciones de recepción en memoria* en la página 19).

## Recepción de faxes en la memoria cuando la bandeja de papel está vacía

En cuanto la bandeja de papel se quede vacía durante la recepción de un fax, la pantalla LCD mostrará el mensaje *Comprobar papel*. Debe poner papel en la bandeja de papel. (Consulte *Carga de papel y otros soportes de impresión* en el capítulo 2 de la *Guía básica del usuario*).

El equipo seguirá recibiendo el fax y almacenando en memoria el resto de páginas, si hay memoria suficiente disponible.

Los próximos faxes entrantes también se almacenarán en memoria hasta que ésta esté llena. Cuando la memoria esté llena, el equipo dejará automáticamente de responder a las llamadas. Para imprimir los faxes, coloque papel nuevo en la bandeja.

## Reenvío de faxes

Quando se selecciona Localización Fax, el equipo almacena el fax recibido en la memoria. El equipo marcará el número de fax que haya programado y reenviará el fax.

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Fax*. Pulse **OK**.
- 3 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Conf. recepción*. Pulse **OK**.
- 4 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Recep. memoria*. Pulse **OK**.
- 5 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Reenvío fax*. Pulse **OK**.
- 6 Introduzca el número de reenvío (hasta 20 dígitos). Pulse **OK**.
- 7 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Impr. faxes: Sí* o *Impr. faxes: No*. Pulse **OK**.

## ! IMPORTANTE

- Si selecciona *Impr. faxes: Sí*, el equipo también imprimirá el fax en su equipo para que tenga una copia. Ésta es una función de seguridad por si ocurre un corte del suministro eléctrico antes de que se reenvíe el fax o un problema en el equipo receptor.
- Al recibir faxes en color, el equipo imprime los faxes en color pero no los envía al número de reenvío que haya programado.

- 8 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Aviso de fax (solo EE. UU.)

Cuando selecciona Aviso de fax, el equipo marca el número de teléfono móvil o del localizador que ha programado. Esto activa su teléfono móvil o localizador de manera que sabrá que tiene un mensaje de fax en la memoria.

Si ha configurado Aviso de fax, se imprimirá automáticamente una copia de seguridad en el equipo.

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Fax*.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Conf. recepción*.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Recep. memoria*.  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Aviso de fax*.  
Pulse **OK**.

- 6 Introduzca el número de teléfono móvil o del localizador seguido de **##** (hasta 20 dígitos).

Pulse **OK**.

No introduzca el código de área si es el mismo de su equipo.

Por ejemplo, pulse:

**1 8 0 0 5 5 5 1 2 3 4 ##**

- 7 Realice una de las siguientes acciones:

- Si al programar el número de teléfono móvil no se requiere PIN, pulse **OK**.
- Si el localizador requiere un PIN, introdúzcalo, pulse **#**, pulse **Redial/Pause (Remarcar/Pausa)** y, a continuación, introduzca el número de fax seguido de **##**.

Pulse **OK**.

Por ejemplo, pulse:

**1 2 3 4 5 #**

**Redial/Pause (Remarcar/Pausa) 1 8 0 0 5 5 5 6 7 8 9 ##**

- Si el localizador no requiere un PIN, pulse:

**Redial/Pause (Remarcar/Pausa)** y, a continuación, introduzca el número de fax seguido de **##**.

Pulse **OK**.

Por ejemplo, pulse:

**Redial/Pause (Remarcar/Pausa) 1 8 0 0 5 5 5 6 7 8 9 ##**

- 8 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.



### Nota

No puede cambiar un número de localizador o PIN de forma remota.

## Almacenado fax

Si selecciona Almacenado fax, el equipo almacena el fax recibido en la memoria. Podrá recuperar los faxes desde otra ubicación mediante los comandos de recuperación remota.

Si ha configurado Almacenado fax, se imprimirá automáticamente una copia de seguridad en el equipo.

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Fax**. Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Conf. recepción**. Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Recep. memoria**. Pulse **OK**.
- 5 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Almacenado fax**. Pulse **OK**.
- 6 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.



### Nota

Los faxes en color no pueden almacenarse en la memoria. Al recibir faxes en color, el equipo imprime dichos faxes en color.

## Impresión de un fax desde la memoria

Si ha seleccionado Aviso de fax o Almacenado fax, puede imprimir un fax desde la memoria cuando esté en el equipo. (Consulte *Recepción en memoria (solo en blanco y negro)* en la página 15).

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.

- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Fax**. Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Impr. Fax (Imprimir doc.)**. Pulse **OK**.
- 4 Pulse **Black Start (Negro Inicio)**.
- 5 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.



### Nota

Si imprime un fax desde la memoria, los datos del fax se eliminarán.

## Recepción PC-Fax (solo Windows®)

Si activa la opción Recibir PC-Fax, el equipo almacenará los faxes recibidos en la memoria y los enviará a su ordenador de forma automática. Puede utilizar el ordenador para ver y almacenar estos faxes.

Incluso si tiene el ordenador apagado (como por la noche o durante los fines de semana), el equipo recibirá y almacenará los faxes en la memoria. Los faxes recibidos que se almacenen en la memoria aparecerán en la parte inferior izquierda de la pantalla LCD.

Cuando inicie el ordenador y se ejecute el software de recepción PC-FAX, el equipo transferirá los faxes al ordenador automáticamente.

Para transferir los faxes recibidos al ordenador, debe ejecutar el software de recepción PC-FAX en el ordenador. (Para obtener información detallada, consulte *Recepción PC-FAX* en la *Guía del usuario de software*).

Si selecciona **Impr. faxes: Sí**, el equipo también imprimirá el fax.

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Fax**. Pulse **OK**.



- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Conf. recepción.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Recep. memoria.  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Recibir PC Fax.  
Pulse **OK**.
- 6 La pantalla LCD mostrará el mensaje Inicie el programa de recepción PC-FAX en su ordenador.  
Pulse **OK**.
- 7 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar <USB> o el ordenador en el que desee recibir faxes.  
Pulse **OK**.
- 8 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Impr. faxes: Sí o  
Impr. faxes: No.  
Pulse **OK**.
- 9 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.



### Nota

- La recepción PC-Fax no es compatible con Mac OS.
- Antes de configurar la función Recibir PC-Fax, debe instalar el software MFL-Pro Suite en el ordenador. Asegúrese de que el ordenador está encendido y conectado. (Para obtener información detallada, consulte *Recepción PC-FAX* en la *Guía del usuario de software*).
- Si aparece un mensaje de error y el equipo no puede imprimir los faxes de la memoria, puede utilizar esta configuración para transferir los faxes al ordenador. (Para obtener información detallada, consulte *Transferencia de faxes o del informe Diario del fax* en el *apéndice B* de la *Guía básica del usuario*).
- Al recibir faxes en color, el equipo imprime los faxes en color pero no los envía al ordenador.

### Cambio del ordenador de destino

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Fax.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Conf. recepción.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Recep. memoria.  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Recibir PC Fax.  
Pulse **OK**.



- 6 La pantalla LCD mostrará el mensaje  
Inicie el programa de  
recepción PC-FAX en su  
ordenador.  
Pulse **OK**.
- 7 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Cambiar**.  
Pulse **OK**.
- 8 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **<USB>** o el  
ordenador en el que desee recibir faxes.  
Pulse **OK**.
- 9 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar  
Impr. faxes: Sí o  
Impr. faxes: No.  
Pulse **OK**.
- 10 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Desactivación de las operaciones de recepción en memoria

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Fax**.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar  
**Conf. recepción**.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar  
**Recep. memoria**.  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **No**.  
Pulse **OK**.
- 6 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.



### Nota

La pantalla LCD ofrecerá más opciones si todavía hay faxes recibidos en la memoria del equipo. (Consulte *Cambio de las operaciones de recepción en memoria* en la página 19).

## Cambio de las operaciones de recepción en memoria

Si los faxes recibidos permanecen en la memoria del equipo cuando cambie las operaciones de recepción en memoria, en la pantalla LCD aparecerá una de las siguientes preguntas:

- ¿Borr todos fxs? (Borrar todo doc?)  
Sí → Pulse 1  
No → Pulse 2
  - Imprimir faxes?  
Sí → Pulse 1  
No → Pulse 2
- Si pulsa **1**, los faxes de la memoria se borrarán o imprimirán antes de cambiar la configuración. Si ya se ha impreso una copia de seguridad, no se volverá a imprimir.
  - Si pulsa **2**, los faxes de la memoria no se borrarán ni imprimirán y la configuración no cambiará.

Si quedan faxes recibidos en la memoria del equipo cuando cambie a **Recibir PC Fax** desde otra opción [**Reenvío fax**, **Aviso de fax (solo EE. UU.)** o **Almacenado fax**], pulse **▲** o **▼** para seleccionar el ordenador.

En la pantalla LCD, aparecerá la siguiente pregunta:

■ **Enviar fax a PC?**

Sí → Pulse 1

No → Pulse 2

- Si pulsa **1**, los faxes de la memoria se enviarán al ordenador antes de cambiar la configuración. Se le preguntará si desea activar la impresión de seguridad. (Para obtener información detallada, consulte *Recepción PC-Fax (solo Windows®)* en la página 17).
- Si pulsa **2**, los faxes de la memoria no se borrarán ni transferirán al ordenador y la configuración no cambiará.

## Recuperación remota

Puede llamar al equipo desde cualquier equipo de teléfono o de fax de marcación por tonos y, a continuación, utilizar el código de acceso remoto y los comandos remotos para recuperar los mensajes de fax.

### Configuración de un código de acceso remoto

El código de acceso remoto le permite realizar funciones de recuperación remota si se encuentra lejos de su equipo. Para poder utilizar las funciones de acceso remoto y de recuperación, deberá configurar su propio código. El código predeterminado de fábrica es el código inactivo (---\*).

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Fax**. Pulse **OK**.
- 3 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Acceso remoto**.
- 4 Introduzca el código de tres dígitos mediante los números del **0** al **9**, **\*** o **#**. Pulse **OK**. (El código predeterminado "\*" no se puede cambiar).



#### Nota

No utilice el mismo código que el Código de recepción de fax (\* **5 1**) o Código de contestación telefónica (**# 5 1**). (Consulte *Uso de teléfonos externos y extensiones telefónicas* en el capítulo 6 de la *Guía básica del usuario*).

- 5 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.



### Nota

Puede cambiar el código cuando desee, introduciendo uno nuevo. Para que el código quede inactivo, pulse **Clear (Borrar)** en el paso 4 para restablecer la configuración inactiva (---\*) y pulse **OK**.

## Uso del código de acceso remoto

4

- 1 Marque el número de fax desde un teléfono u otro equipo de fax de marcación por tonos.
- 2 Cuando el equipo conteste, introduzca inmediatamente su código de acceso remoto (3 dígitos seguidos de \*).
- 3 El equipo emite señales si se han recibido los mensajes:
  - **1 pitido largo: mensajes de fax**
  - **Ningún pitido: no hay mensajes**
- 4 Cuando el equipo emita dos pitidos cortos, introduzca un comando. El equipo se colgará si tarda más de 30 segundos en introducir un comando. El equipo pitará tres veces si introduce un comando no válido.
- 5 Pulse **9 0** para detener el acceso remoto cuando haya terminado.
- 6 Cuelgue.



### Nota

Si el equipo está configurado en el modo **Manual** y desea utilizar las funciones de recuperación remota, espere 100 segundos a partir de que comience a sonar y, a continuación, introduzca el código de acceso remoto en 30 segundos.

## Comandos de fax remoto

Siga los comandos a continuación para tener acceso a las funciones cuando no esté en el equipo. Cuando llame al equipo e introduzca el código de acceso remoto (3 dígitos seguidos de \*), el sistema emitirá dos pitidos cortos, tras lo cual debe introducir un comando remoto.

Comandos remotos		Detalles del funcionamiento
95	<b>Cambio de la configuración de Reenvío de faxes, Aviso de fax o Almacenado fax</b>	
	1 No	Puede seleccionar <b>No</b> una vez que haya recuperado o borrado todos los mensajes.
	2 Reenvío de faxes	Un pitido largo indicará que el cambio se ha aceptado. Si oye tres pitidos cortos, no es posible realizar cambios debido a que hay algún elemento que no se ha configurado (por ejemplo, no se ha registrado ningún número de reenvío de faxes o de aviso de fax). Para registrar el número de reenvío de faxes, introduzca 4. (Consulte <i>Cambio del número de reenvío de faxes</i> en la página 23). Una vez registrado el número, la función de reenvío de faxes funcionará.
	3 Aviso de fax	
	4 Número de reenvío de faxes	
	6 Almacenado fax	
96	<b>Recuperación de un fax</b>	
	2 Recuperación de todos los faxes	Introduzca el número de un equipo de fax remoto para recibir los mensajes de fax almacenados. (Consulte <i>Recuperación de los mensajes de fax</i> en la página 23).
	3 Borrado de faxes de la memoria	Si oye un pitido largo, los mensajes de fax se habrán borrado de la memoria.
97	<b>Comprobación del estado de recepción</b>	
	1 Fax	Puede comprobar si el equipo ha recibido algún fax. En caso afirmativo, oirá un pitido largo. En caso negativo, oirá tres pitidos cortos.
98	<b>Cambio del modo de recepción</b>	
	1 Contestador ext.	Si oye un pitido largo, se ha aceptado el cambio.
	2 Fax/Tel	
	3 Solo fax	
90	<b>Salir</b>	Pulse <b>9 0</b> para salir de la recuperación remota. Espere hasta escuchar un pitido largo y cuelgue el auricular.

## Recuperación de los mensajes de fax

Puede llamar a su equipo desde cualquier teléfono de marcación por tonos y enviar los mensajes de fax a otro equipo. Antes de utilizar esta función, debe activar la opción Almacenado fax.

- 1 Marque su número de fax.
- 2 Cuando el equipo conteste, introduzca inmediatamente su código de acceso remoto (3 dígitos seguidos de \*). Si oye un pitido largo, significa que tiene mensajes.
- 3 Si oye dos pitidos cortos, pulse **9 6 2**.
- 4 Espere hasta escuchar un pitido largo, introduzca el número (hasta 20 dígitos) del equipo de fax remoto al que desee enviar los mensajes de fax mediante el teclado de marcación, seguido de **# #**.



### Nota

No puede utilizar \* ni # como números de marcación. Sin embargo, pulse # si desea crear una pausa.

- 5 Cuelgue después de oír el pitido del equipo. Su equipo llamará al otro equipo de fax que, a continuación, imprimirá los mensajes de fax.

## Cambio del número de reenvío de faxes

Puede cambiar la configuración predeterminada del número de reenvío de faxes desde otro equipo de teléfono o de fax de marcación por tonos.

- 1 Marque su número de fax.
- 2 Cuando el equipo conteste, introduzca inmediatamente su código de acceso remoto (3 dígitos seguidos de \*). Si oye un pitido largo, significa que tiene mensajes.
- 3 Si oye dos pitidos cortos, pulse **9 5 4**.
- 4 Espere hasta escuchar un pitido largo, introduzca el nuevo número (hasta 20 dígitos) del fax remoto al que desee reenviar los mensajes de fax mediante el teclado de marcación y, a continuación, introduzca **# #**.



### Nota

No puede utilizar \* ni # como números de marcación. Sin embargo, pulse # si desea crear una pausa.

- 5 Pulse **9 0** para detener el acceso remoto cuando haya terminado.
- 6 Cuelgue después de oír el pitido del equipo.

## Operaciones de recepción adicionales

### Impresión de faxes entrantes reducidos

---

Si selecciona **Sí**, el equipo reduce automáticamente cada página del fax entrante para ajustarlo en una página de papel de tamaño Carta, Legal o A4. El equipo calcula el porcentaje de reducción mediante el tamaño de página del fax y la configuración de Tamaño papel. (Consulte *Tamaño de papel* en el capítulo 2 de la *Guía básica del usuario*).

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Fax**.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Conf. recepción**.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Reducción auto**.
- 5 Pulse **◀** o **▶** para seleccionar **Sí** (o **No**).  
Pulse **OK**.
- 6 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

### Recepción de un fax al final de la conversación

---

Al final de la conversación, puede pedir al interlocutor que le envíe información por fax antes de colgar.

- 1 Pida al interlocutor que coloque el documento en su equipo y que pulse el botón **Inicio** o **Enviar**.
- 2 Cuando oiga los tonos CNG (repetición de pitidos lentos) del otro equipo, pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.
- 3 Pulse **2** para recibir el fax.
- 4 Cuelgue el auricular del teléfono externo.


## Información general de sondeo

El sondeo le permite configurar el equipo para que otras personas puedan recibir faxes de usted y que ellos paguen la llamada. También le permite llamar al equipo de fax de otras personas y recibir un fax del mismo, pagando por la llamada. Es necesario configurar la función de sondeo en los dos equipos para que funcione. No todos los equipos de fax son compatibles con esta función de sondeo.

### Recepción de sondeo

La recepción de sondeo le permite llamar a otro equipo de fax para recibir un fax.

### Configuración para recibir un sondeo

- 1 Pulse  (FAX).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Recep. sondeo*.
- 3 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar *Sí* (o *No*). Pulse **OK**.
- 4 Introduzca el número del fax que esté sondeando.
- 5 Pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**. En la pantalla LCD aparecerá *Marcando*.

### Sondeo secuencial (solo en blanco y negro)

El sondeo secuencial le permite solicitar documentos de varios equipos de fax en una sola operación. Una vez finalizada la operación, el equipo imprimirá el informe de sondeo secuencial.

- 1 Pulse  (FAX).

- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Recep. sondeo*.
- 3 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar *Sí* (solo EE. UU.), *Estándar* (solo Chile/Argentina), *Seguro* (solo Chile/Argentina) (o *No*). Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Multidifusión*. Pulse **OK**.
- 5 Realice una de las siguientes acciones:
  - Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Añada número* e introduzca el número mediante el teclado de marcación. Pulse **OK**.
  - Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *M.abreviada* y **OK**. Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Orden alfabético* o *Orden numérico* y, a continuación, pulse **OK**. Pulse ▲ o ▼ para seleccionar un número y **OK**.
- 6 Cuando haya introducido todos los números de fax repitiendo el paso 5, pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Completado*. Pulse **OK**.
- 7 Pulse **Black Start (Negro Inicio)**. El equipo realiza sondeos de cada número o número de grupo para obtener un documento.

Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)** cuando el equipo esté marcando para cancelar el proceso de sondeo.

Para cancelar todos los trabajos de recepción de sondeo secuencial, consulte *Comprobación y cancelación de trabajos en espera* en la página 13.

## Operaciones de voz

Las llamadas de voz se pueden realizar a través de un teléfono externo, mediante marcación manual, o bien con números de marcado rápido.

### Tonos o pulsos (solo en Chile/Argentina y Canadá)

Si dispone de un servicio de marcación por pulsos, pero necesita enviar señales de tonos (como en operaciones de banca telefónica), siga las instrucciones que aparecen a continuación:

- 1 Descuelgue el auricular del teléfono externo o pulse **Hook (Teléfono)**.
- 2 Pulse **#** en el panel de control del equipo. Todos los dígitos marcados posteriormente enviarán señales de tonos.

Cuando cuelgue, el equipo volverá al servicio de marcación por pulsos.

### Modo Fax/Tel

Si el equipo está en el modo Fax/Tel, utilizará el timbre F/T (semitimbre/doble timbre) para indicarle que debe contestar una llamada de voz.

Si se encuentra en la extensión telefónica, deberá descolgar el auricular antes de que transcurra el período configurado para el timbre F/T y, a continuación, pulsar **# 5 1** entre cada semitimbre/doble timbre. Si no hay alguien en la línea o si alguien quiere enviarle un fax, devuelva la llamada al equipo pulsando **\* 5 1**.

Si se encuentra en el equipo, descuelgue el auricular del teléfono externo y, a continuación, pulse **Hook (Teléfono)** para responder.

## ID de llamada

La función de ID de llamada le permite utilizar el servicio de suscripción de la ID de llamada ofrecido por muchas compañías telefónicas locales. Llame a su compañía telefónica para obtener más información. Con este servicio, aparece el número de teléfono, o el nombre si está disponible, de la persona que efectúa la llamada mientras suenan los timbres.

Después de sonar unos timbres, en la pantalla LCD, aparece el número de teléfono del interlocutor (y su nombre, si está disponible). Una vez que contesta una llamada, desaparece la información de ID de llamada de la pantalla LCD, pero la información de la llamada permanece almacenada en la memoria de ID de llamada.

Puede ver la lista o seleccionar uno de estos números para enviarle un fax, añadirlo a la marcación rápida o borrarlo del historial. (Consulte *Historial de ID de llamada* en la página 29).

- Puede ver los primeros 18 caracteres del número (o del nombre).
- El mensaje  
# no disp. (ID desconoci.) indica que la llamada se originó fuera del área abarcada por el servicio de ID de llamada.
- El mensaje  
Llam. Privada (Llama.privada) indica que el interlocutor ha bloqueado intencionadamente la transmisión de información.

Puede imprimir una lista con la información de las ID de llamadas recibidas en su equipo. (Consulte *Cómo imprimir un informe* en la página 35).





## Nota

- Es posible que esta función no esté disponible en ciertas áreas de EE. UU. y Canadá.
- El servicio de ID de llamada varía según las compañías. Llame a su compañía telefónica local para saber qué tipo de servicio está disponible en su área.

## Configuración de su código de área (solo EE. UU.)

Al devolver llamadas desde el historial de ID de llamada, el equipo marcará automáticamente “1” más el código de área para todas las llamadas. Si su plan de marcación local requiere que no se utilice “1” para las llamadas dentro de su código de área, introduzca su código de área en esta configuración. Con la configuración del código de área, las llamadas devueltas del historial de ID de llamada se marcarán utilizando 10 dígitos (código de área + número de 7 dígitos). Si su plan de marcación no sigue el sistema de marcación estándar 1 + código de área + número de 7 dígitos para llamar fuera de su código de área, puede tener problemas al devolver las llamadas automáticamente desde el historial de ID de llamada. Si este no es el procedimiento seguido por su plan de marcación, no podrá devolver llamadas automáticamente.

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Fax**. Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Varios**. Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **ID quién llama**. Pulse **OK**.
- 5 Utilice el teclado de marcación para introducir su código de área. Pulse **OK**.

## 6 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Consideraciones de línea especiales (solo EE. UU.)

### Traspaso de líneas telefónicas

Un sistema telefónico de traspaso es un grupo de dos o más líneas telefónicas separadas que pasan llamadas entrantes de una a otra si están ocupadas. Las llamadas se pasan o “traspasan” a la siguiente línea telefónica disponible en un orden predeterminado.

El equipo puede trabajar en un sistema de traspaso siempre que sea el último número en la secuencia, de modo que la llamada no pueda traspasarse más. No ponga el equipo en ninguno de los otros números; cuando las demás líneas están ocupadas y se recibe una segunda llamada de fax, ésta se enviará a una línea que no tenga un equipo de fax. **El equipo funcionará mejor en una línea dedicada.**

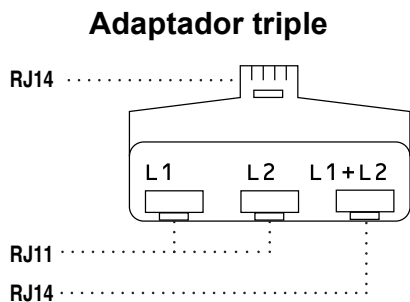
### Sistema telefónico de dos líneas

Un sistema telefónico de dos líneas no es más que dos números de teléfono individuales en la misma toma de la pared. Los dos números de teléfono pueden estar en conexiones separadas (RJ11) o mezclados en una conexión (RJ14). El equipo debe estar enchufado en una conexión RJ11. Las conexiones RJ11 y RJ14 pueden tener el mismo tamaño y aspecto y ambas pueden contener cuatro cables (negro, rojo, verde, amarillo). Para probar el tipo de conexión, enchufe un teléfono de dos líneas y compruebe si puede acceder a ambas líneas. Si se puede, debe separar la línea para el equipo. (Consulte *Recepción fácil* en el capítulo 5 de la *Guía básica del usuario*).

## Conversión de tomas telefónicas

Hay tres maneras de convertir una toma a una conexión RJ11. Las dos primeras maneras pueden requerir ayuda de la compañía telefónica. Puede cambiar las tomas de la pared de una conexión RJ14 a dos conexiones RJ11. O bien, puede tener una toma de pared RJ11 instalada y configurar como esclavo o saltar uno de los números de teléfono de la misma.

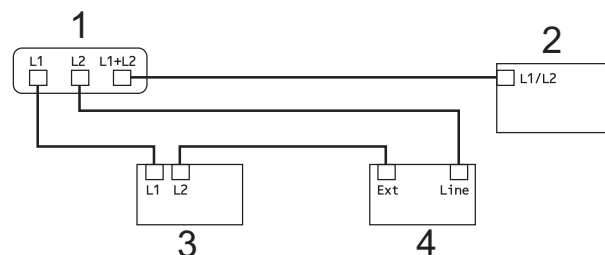
La tercera manera es la más fácil: comprar un adaptador triple. Puede enchufar un adaptador triple en una toma de pared RJ14. Éste separa los cables en dos conexiones RJ11 independientes (línea 1, línea 2) y una tercera conexión RJ14 (líneas 1 y 2). Si el equipo está en la línea 1, enchufe el equipo en L1 del adaptador triple. Si el equipo está en la línea 2, enchúfelo en L2 del adaptador triple.



## Instalación del equipo, contestador externo de dos líneas y teléfono de dos líneas

Cuando está instalando un contestador automático (TAD) externo de dos líneas y un teléfono de dos líneas, se debe aislar el equipo en una línea en la toma de la pared y en el contestador automático. La conexión más común es poner el equipo en la línea 2, lo que se explica en los siguientes pasos. La parte posterior del contestador automático de dos líneas debe tener dos conexiones telefónicas: una denominada L1 o L1/L2 y la otra L2. Necesitará al menos tres cables de línea telefónica, uno que viene con el equipo y dos para el contestador automático externo de dos líneas. Necesitará un cuarto cable de línea si añade un teléfono de dos líneas.

- 1 Coloque el contestador automático de dos líneas y el teléfono de dos líneas cerca del equipo.
- 2 Enchufe un extremo del cable de línea telefónica del equipo en la conexión L2 del adaptador triple. Enchufe el otro extremo en la conexión LINE de la parte posterior del equipo.
- 3 Enchufe un extremo del primer cable de línea telefónica del contestador automático en la conexión L1 del adaptador triple. Enchufe el otro extremo en la conexión L1 o L1/L2 del contestador automático de dos líneas.
- 4 Enchufe un extremo del segundo cable de línea telefónica del contestador automático en la conexión L2 del contestador automático de dos líneas. Enchufe el otro extremo en la conexión EXT. de la parte izquierda del equipo.




- 1 Adaptador triple
- 2 Teléfono de dos líneas
- 3 Contestador automático externo de dos líneas
- 4 Equipo

Puede conservar los teléfonos de dos líneas en otras tomas de pared como siempre. Hay dos maneras de añadir un teléfono de dos líneas a la toma de pared del equipo. Puede enchufar el cable de la línea telefónica de dos líneas en la conexión L1+L2 del adaptador triple. O bien, puede enchufar el teléfono de dos líneas en la conexión TEL del contestador automático de dos líneas.

# Operaciones adicionales de marcación

## Llamada saliente

Los últimos 30 números a los que haya enviado un fax se almacenarán en el historial de llamadas salientes. Puede seleccionar uno de estos números para enviarle un fax, añadirlo a la marcación rápida o borrarlo del historial.

- 1 Pulse **Redial/Pause (Remarcar/Pausa)**. También puede seleccionar **Llamada saliente** si pulsa  **(FAX)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar el número que desee. Pulse **OK**.
- 3 Realice una de las siguientes acciones:
  - Para enviar un fax, pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Enviar un fax**. Pulse **OK**.  
Pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.
  - Si desea almacenar el número, pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Añ. m. rápida**. Pulse **OK**.  
(Consulte *Almacenamiento de números de marcación rápida a partir de llamadas salientes* en la página 31).
  - Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Eliminar**. Pulse **OK**.  
Pulse **1** para confirmar.
- 4 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Historial de ID de llamada


Esta función necesita el servicio de suscripción de ID de llamada ofrecido por muchas compañías telefónicas locales. (Consulte *ID de llamada* en la página 26).

Los números, o nombres si están disponibles, de los últimos 30 faxes y llamadas telefónicas recibidos se almacenarán en el historial de ID de llamada. Puede ver la lista o seleccionar uno de estos números para enviarle un fax, añadirlo a la marcación rápida o borrarlo del historial. Cuando se recibe la trigésima primera llamada en el equipo, éste sustituye la información de la primera llamada.



### Nota

Si no es un suscriptor de ID de llamada, el historial de ID de llamada solo permite ver y eliminar las fechas de llamadas.

- 1 Pulse **Redial/Pause (Remarcar/Pausa)** y, a continuación, \*.  
También puede seleccionar **Hist. ID llamada** si pulsa  **(FAX)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar el número que desee. Pulse **OK**.
- 3 Realice una de las siguientes acciones:
  - Para enviar un fax, pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Enviar un fax**. Pulse **OK**.  
Pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.

- Si desea almacenar el número, pulse ▲ o ▼ para seleccionar Añ. m. rápida. Pulse **OK**.  
(Consulte *Almacenamiento de números de marcación rápida a partir de llamadas salientes* en la página 31).
- Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Eliminar. Pulse **OK**.  
Pulse **1** para confirmar.

**4** Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.




**Nota**

- (Solo EE. UU.) Si vuelve a marcar desde el historial de ID de llamada fuera de su código de área, debe configurar antes su CÓDIGO DE ÁREA.  
(Consulte *Configuración de su código de área (solo EE. UU.)* en la página 27).
- Puede imprimir la lista de ID de llamada.  
(Consulte *Cómo imprimir un informe* en la página 35).

## Marcación de códigos de acceso y números de tarjetas de crédito

A veces es conveniente seleccionar entre una serie de compañías de larga distancia al enviar un fax. Las tarifas pueden variar según el tiempo y el destino. Para aprovechar las tarifas bajas, puede almacenar los códigos de acceso de las compañías de larga distancia y los números de las tarjetas de crédito como números de marcación rápida. Puede almacenar estas secuencias de marcación larga dividiéndolas y configurándolas como números de marcación rápida independientes en cualquier combinación. También puede incluir marcación manual con el teclado de marcación. (Consulte *Almacenamiento de números de marcación rápida* en el capítulo 7 de la *Guía básica del usuario*).

Por ejemplo, puede que haya almacenado “555” en la marcación rápida 03 y “7000” en la marcación rápida 02. Puede utilizar los dos para marcar “555-7000” si pulsa los siguientes botones:


- 1** Pulse  (**Speed Dial**).
- 2** Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Buscar**. Pulse **OK**.
- 3** Introduzca **03**.
- 4** Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **M.abreviada**. Pulse **OK**.



**Nota**

Si almacena 2 números en una localización de marcación rápida, se le preguntará a cuál de los dos desea realizar el envío.

- 5** Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Buscar**. Pulse **OK**.
- 6** Introduzca **02**.
- 7** Pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.  
Se marcará “555-7000”.

Para cambiar un número de forma temporal, puede sustituir parte del número con la marcación manual mediante el teclado de marcación. Por ejemplo, para cambiar el número a 555-7001, puede pulsar  (**Speed Dial**), seleccionar **Buscar**, pulsar ▲ **03** y, a continuación, pulsar **7001** mediante el teclado de marcación.




**Nota**

Si tiene que esperar a otro tono de marcado o señal en algún punto de la secuencia de marcación, cree una pausa en el número pulsando **Redial/Pause (Remarcar/Pausa)**. Cada vez que pulse el botón añadirá un retraso de 3,5 segundos.

## Otras formas de almacenar números

### Almacenamiento de números de marcación rápida a partir de llamadas salientes


También puede almacenar números de marcación rápida desde el historial de llamadas salientes.

- 1 Pulse **Redial/Pause (Remarcar/Pausa)**. También puede seleccionar *Llamada saliente* si pulsa  **(FAX)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar el nombre o el número que desea almacenar. Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Añ. m. rápida*. Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar la ubicación de marcación rápida de 2 dígitos en donde desee almacenar el número. Pulse **OK**.
- 5 Realice una de las siguientes acciones:
  - Introduzca el nombre (hasta 16 caracteres) mediante el teclado de marcación. Pulse **OK**.  
(Para obtener ayuda sobre cómo introducir letras, consulte *Introducción de texto* en el *apéndice C* de la *Guía básica del usuario*).
  - Para almacenar el número sin ningún nombre, pulse **OK**.
- 6 Pulse **OK** para confirmar el número de fax o de teléfono.

- 7 Realice una de las siguientes acciones:
  - Introduzca un segundo número de fax o de teléfono (hasta 20 dígitos). Pulse **OK**.
  - Si no desea almacenar un segundo número, pulse **OK**.
- 8 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Completado*. Pulse **OK**.
- 9 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

### Almacenamiento de números de marcación rápida a partir del historial de ID de llamada

Si tiene el servicio de suscripción de ID de llamada de su compañía telefónica también puede almacenar números de marcación rápida de las llamadas entrantes en el historial de ID de llamada. (Consulte *ID de llamada* en la página 26).

- 1 Pulse **Redial/Pause (Remarcar/Pausa)** y, a continuación, \*. También puede seleccionar *Hist. ID llamada* si pulsa  **(FAX)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar el número que desee almacenar. Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Añ. m. rápida*. Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar la ubicación de marcación rápida de 2 dígitos en la que desee almacenar el número. Pulse **OK**.
- 5 Realice una de las siguientes acciones:
  - Si desea almacenar el nombre mostrado, pulse **OK**.

- Introduzca el nombre (hasta 16 caracteres) mediante el teclado de marcación.


Pulse **OK**.

(Para obtener ayuda sobre cómo introducir letras, consulte *Introducción de texto* en el *apéndice C* de la *Guía básica del usuario*).

- Para almacenar el número sin ningún nombre, pulse **OK**.


- 6 Pulse **OK** para confirmar el número de fax o de teléfono.
- 7 Realice una de las siguientes acciones:
  - Introduzca un segundo número de fax o de teléfono (hasta 20 dígitos).  
Pulse **OK**.
  - Si no desea almacenar un segundo número, pulse **OK**.
- 8 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Completado*. Pulse **OK**.
- 9 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Configuración de grupos para multienvío

Los grupos, que se pueden almacenar en una ubicación de marcación rápida, le permiten enviar el mismo mensaje de fax a muchos números de fax pulsando únicamente  (**Speed Dial**), *Buscar*, **OK**, la ubicación de dos dígitos y **Black Start (Negro Inicio)**.

En primer lugar, es necesario almacenar cada número de fax en una ubicación de marcación rápida. A continuación, hay que incluirlos en un grupo. Cada grupo utiliza una ubicación de marcación rápida. Puede disponer de hasta seis grupos, o bien asignar hasta 198 números en un grupo de gran tamaño.

(Consulte *Multienvío (solo en blanco y negro)* en la página 11 y *Almacenamiento de números de marcación rápida* en el capítulo 7 de la *Guía básica del usuario*).

- 1 Pulse  (**Speed Dial**).
- 2 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Conf. grupos*.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar GRUPO1, GRUPO2, GRUPO3, GRUPO4, GRUPO5 o GRUPO6 como nombre del grupo en el que vaya a almacenar los números de fax.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar la ubicación de marcación rápida de 2 dígitos en la que desee almacenar el grupo.  
Pulse **OK**.
- 5 Si desea cambiar el nombre del grupo, pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Camb. nom. Grupo* y pulse **OK**. A continuación, introduzca el nuevo nombre de grupo y pulse **OK**.
- 6 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Añada número*.  
Pulse **OK**.
- 7 Para añadir números al grupo, pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Orden alfabético* u *Orden numérico* y **OK**. Pulse **▲** o **▼** para seleccionar un número y **OK**.
- 8 Realice una de las siguientes acciones:
  - Para añadir otro número al grupo, repita los pasos del 6 al 7.
  - Si ha terminado de añadir números al grupo, pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Completado*.  
Pulse **OK**.
- 9 Realice una de las siguientes acciones:




- Para almacenar otro grupo para multienvío, repita los pasos del ③ al ⑥.
- Para terminar de almacenar grupos para multienvío, pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.



### Nota

Puede imprimir una lista de todos los números de marcaación rápida. Los números de grupo se marcarán en la columna GRUPO. (Consulte *Informes* en la página 35).

## Cambio de un nombre de grupo

- 1 Pulse  (**Speed Dial**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Conf. grupos*.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar el nombre de grupo que desee cambiar.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Camb. nom. Grupo*.  
Pulse **OK**.



### Nota

*Cómo cambiar el nombre o el número almacenado:*


Si desea cambiar un carácter, pulse ◀ o ▶ para colocar el cursor debajo del carácter que desee cambiar y, a continuación, pulse **Clear (Borrar)**. Vuelva a introducir el carácter.

- 5 Introduzca el nuevo nombre (hasta 16 caracteres) mediante el teclado de marcaación.  
Pulse **OK**.  
(Consulte *Introducción de texto* en el *apéndice C* de la *Guía básica del usuario*. Por ejemplo, escriba **CLIENTES NUEVOS**).


- 6 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Completado*.  
Pulse **OK**.

- 7 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Eliminación de un grupo

- 1 Pulse  (**Speed Dial**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Conf. grupos*.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar el grupo que desee eliminar.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Eliminar*.  
Pulse **OK**.  
Pulse **1** para confirmar.
- 5 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Eliminación de un número de un grupo

- 1 Pulse  (**Speed Dial**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Conf. grupos*.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar el grupo que desee cambiar.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar el número que desee eliminar.  
Pulse **OK**.  
Pulse **1** para confirmar.
- 5 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Completado*.  
Pulse **OK**.
- 6 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Informes de fax

Es necesario configurar el informe Verificación de la transmisión y la Frecuencia de informes utilizando los botones **Menu (Menú)**.

### Informe Verificación de la transmisión

El informe Verificación de la transmisión se puede utilizar como comprobante del envío de faxes. (Para obtener información detallada sobre cómo configurar el tipo de informe que desea, consulte *Informe Verificación de la transmisión* en el capítulo 4 de la *Guía básica del usuario*).

### Diario del fax (informe de actividad)

Se puede configurar el equipo para imprimir informes a intervalos específicos (cada 50 faxes; cada 6, 12 ó 24 horas; cada 2 ó 7 días). Si configura el intervalo como **No**, aún puede imprimir el informe si sigue los pasos de *Cómo imprimir un informe* en la página 35. La configuración predeterminada de fábrica es Cada 50 faxes.

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Fax**. Pulse **OK**.
- 3 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Ajus. Informes**. Pulse **OK**.
- 4 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Frec. informe**.
- 5 Pulse **◀** o **▶** para seleccionar un intervalo. Pulse **OK**.

Si selecciona **Cada 50 faxes**, vaya al paso 8.

- 6, 12, 24 horas, 2 ó 7 días

El equipo imprimirá el informe a la hora seleccionada y, a continuación, borrará todos los trabajos de la memoria. Si la memoria del equipo se llena con 200 trabajos antes de haberse alcanzado la hora especificada, el equipo imprimirá el informe en ese momento y, a continuación, borrará todos los trabajos de la memoria. Si desea imprimir un informe adicional antes de que llegue el momento especificado para imprimirlo, podrá hacerlo sin borrar los trabajos de la memoria.

- Cada 50 faxes

El equipo imprimirá el informe cuando el equipo tenga almacenados 50 trabajos.

- 6 Especifique la hora a la que debe iniciarse la impresión, en formato de 24 horas. Pulse **OK**. (Por ejemplo: introduzca 19:45 si desea que se envíe a las ocho menos cuarto de la tarde).



#### Nota

Si configura **12h Reloj** en **Fecha y hora**, introduzca la hora en formato de 12 horas. (solo EE. UU.)

- 7 Si selecciona **Cada 7 días**, aparecerá un mensaje en la pantalla LCD en el que se pide que seleccione el día de la semana en el que debe iniciarse la cuenta atrás de estos 7 días.
- 8 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.



# Informes

Se pueden utilizar los siguientes tipos de informes:

- **Transmisión (Verif. trans.)**  
Imprime el informe Verificación de la transmisión correspondiente a la última transmisión.
- **Ayuda**  
Lista de Ayuda para que pueda programar el equipo.
- **Marc. rápida**  
Muestra un listado de nombres y números almacenados en la memoria de Marcación rápida, en orden alfabético o numérico.
- **Diario del fax**  
Enumera la información sobre los últimos faxes entrantes y salientes.  
(TX: Transmisión). (RX: Recepción).
- **Ajust. usuario**  
Permite imprimir una lista de la configuración.
- **Configurar red**  
Imprime una lista de la configuración de la red.
- **Informe WLAN**  
Imprime el resultado de la conexión de WLAN.
- **Hist. ID llamada**  
Enumera la información de ID de llamada de los últimos 30 faxes recibidos y llamadas telefónicas.

## Cómo imprimir un informe

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Imp. informes**.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar el informe que desee.  
Pulse **OK**.
- 4 (Solo Marcado rápido) Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Orden alfabético** o **Orden numérico**.  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse **Black Start (Negro Inicio)**.
- 6 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Configuración de copia

Puede cambiar temporalmente la configuración de copia para la siguiente copia.

Esta configuración es temporal; el equipo volverá a su configuración predeterminada 1 minuto después de copiar, a menos que configure el modo de temporizador en 30 segundos o menos. (Consulte *Modo Temporizador* en la página 5).

Para cambiar una configuración, pulse **COPY (COPIA)** y, a continuación, ▲ o ▼ para desplazarse por la configuración de copia. Una vez resaltada la configuración que desea, pulse **OK**.

Cuando termine de seleccionar la configuración, pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.



### Nota

Puede guardar algunas de las configuraciones que use más a menudo. Para ello, puede seleccionarlas como predeterminadas. Estas configuraciones permanecerán tal como están hasta que las modifique. (Consulte *Ajuste de los cambios como la nueva configuración predeterminada* en la página 43).

## Detención de la copia

Para detener la copia, pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Cambio de calidad de la copia

Puede seleccionar de un rango de calidad. La configuración predeterminada de fábrica es **Normal**.

### ■ Rápida


La copia se realizará a mayor velocidad y se utilizará menor cantidad de tinta. Se emplea este modo para ahorrar tiempo al imprimir documentos adecuados para corrección de pruebas, documentos voluminosos o numerosas copias.

### ■ Normal

El modo normal es el recomendado para las impresiones normales. Este produce una buena calidad de copia con una buena velocidad de copia.


### ■ Alta

Utilice este modo para copiar imágenes con gran nitidez, como por ejemplo fotografías. Este modo ofrece la resolución más alta y la velocidad más lenta.

- 1 Pulse  (**COPY (COPIA)**).
- 2 Cargue el documento.
- 3 Introduzca el número de copias que desea.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Calidad**.
- 5 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar **Rápida**, **Normal** o **Alta**. Pulse **OK**.
- 6 Si no desea cambiar más configuraciones, pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.

## Ampliación o reducción de la imagen copiada

Puede seleccionar un porcentaje de ampliación o reducción. Si selecciona **Ajustar a pág.**, el equipo ajustará el tamaño automáticamente al tamaño de papel configurado.

- 1 Pulse  (**COPY (COPIA)**).
- 2 Cargue el documento.
- 3 Introduzca el número de copias que desea.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Alargar/Reducir**.
- 5 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar 100%, **Ampliar**, **Reducir**, **Ajustar a pág.** o **Pers. (25-400%)**.
- 6 Realice una de las siguientes acciones:
  - Si selecciona **Ampliar** o **Reducir**, pulse **OK** y ◀ o ▶ para seleccionar el porcentaje de ampliación o reducción que desea. Pulse **OK**.
  - Si selecciona **Pers. (25-400%)**, pulse **OK** y, a continuación, introduzca un porcentaje de ampliación o reducción comprendido entre 25% y 400%. Pulse **OK**.
  - Si selecciona 100% o **Ajustar a pág.**, vaya al paso 7.

198% 4"x6"→A4 (198% 10x15cm→A4)
186% 4"x6"→LTR (186% 10x15cm→LTR)
104% EXE→LTR (142% A5→A4)
100%
97% LTR→A4
93% A4→LTR
85% LTR→EXE (solo EE. UU.)
83% LGL→A4
78% LGL→LTR (69% A4→A5)
46% LTR→4"x6" (47% A4→10x15cm)
Ajustar a pág.
Pers. (25-400%)

- 7 Si no desea cambiar más configuraciones, pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.



### Nota

- Formato pág. no está disponible con **Alargar/Reducir**.
- Formato pág., **Copia libro**, **Ordenar y Copia marca ag** no están disponibles con **Ajustar a pág.**
- **Ajustar a pág.** no funciona correctamente cuando el documento del cristal de escaneo está sesgado más de 3 grados. Mediante las guías para documentos, situadas en la parte superior y a la izquierda, coloque el documento en la esquina superior izquierda de forma que quede boca abajo sobre el cristal de escaneo.
- **Ajustar a pág.** no está disponible al utilizar la unidad ADF.

## Cómo hacer copias N en 1 o un póster (formato de página)

La función de copia N en 1 puede ayudarle a ahorrar papel permitiéndole copiar dos o cuatro páginas en una página impresa.


También puede hacer un póster. Al utilizar la función de póster, el equipo divide el documento en secciones y, a continuación, las amplía para poder unirlos y formar un póster. Si desea imprimir un póster, utilice el cristal de escaneo.

### ! IMPORTANTE

- Asegúrese de que el tamaño del papel esté configurado en Carta, A4 o Ejecutivo.
- La copia de póster no está disponible para el tamaño de papel Ejecutivo.
- No puede utilizar la configuración *Alargar/Reducir* con las funciones N en 1 y Póster.
- Si está realizando varias copias en color, la opción de copia N en 1 no está disponible.
- (Vert) significa Vertical y (Hori) significa Horizontal.
- Solo puede realizar una copia de póster cada vez.

### Nota

Copia marca ag, Copia libro, Ordenar, Ahorro d tinta y *Alargar/Reducir* no están disponibles con Formato pág.

- 1 Pulse  (**COPY (COPIA)**).
- 2 Cargue el documento.
- 3 Introduzca el número de copias que desea.

- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Formato pág.
- 5 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar Normal (1 en 1), 2 en 1 (Vert), 2 en 1 (Hori), 4 en 1 (Vert), 4 en 1 (Hori) o Póster (3 x 3). Pulse **OK**.

- 6 Si no desea cambiar más configuraciones, pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)** para escanear la página. Si ha colocado el documento en la unidad ADF o está creando un póster, el equipo escanea las páginas e inicia la impresión.

**Si está utilizando el cristal de escaneo, vaya al paso 7.**

- 7 Después de que el equipo haya escaneado la página, pulse **1** para escanear la página siguiente.
- 8 Coloque la siguiente página sobre el cristal de escaneo. Pulse **OK**.
- 9 Repita los pasos 7 y 8 para cada página del formato de página.
- 10 Una vez escaneadas todas las páginas, pulse **2** para terminar.

### Nota

Si ha seleccionado papel fotográfico como Tipo de papel para la función de copias N en 1, el equipo imprimirá las imágenes como si se hubiera seleccionado Papel normal.

Coloque el documento boca abajo en la dirección que se muestra a continuación:

■ 2 en 1 (Vert)



■ 2 en 1 (Hori)



■ 4 en 1 (Vert)

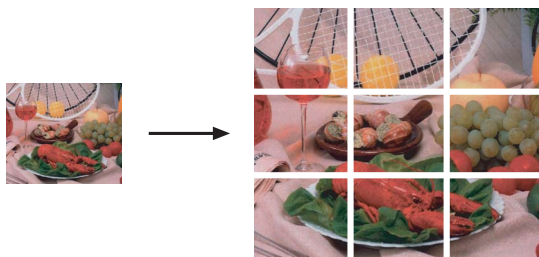


■ 4 en 1 (Hori)



■ Póster (3 x 3)

Si lo desea, puede hacer una copia de una fotografía en tamaño póster.



## Ordenación de copias utilizando la unidad ADF

Puede ordenar varias copias. Las páginas se apilarán en el orden 321, 321, 321, etc.

- 1 Pulse (**COPY (COPIA)**).
- 2 Cargue el documento.
- 3 Introduzca el número de copias que desea.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Apilar/Ordenar**.
- 5 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar **Ordenar**. Pulse **OK**.
- 6 Si no desea cambiar más configuraciones, pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.




### Nota

Ajustar a pág., Formato pág. y Copia libro no están disponibles con Ordenar.

## Ajuste de la densidad

Se puede ajustar la densidad de la copia para hacerla más oscura o más clara.

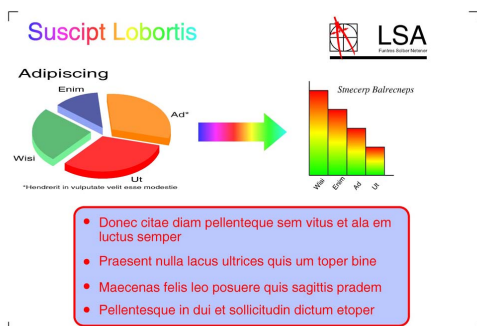
- 1 Pulse  (**COPY (COPIA)**).
- 2 Cargue el documento.
- 3 Introduzca el número de copias que desea.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Densidad.
- 5 Pulse ► para oscurecer la copia o ◀ para aclararla. Pulse **OK**.
- 6 Si no desea cambiar más configuraciones, pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.

## Modo de ahorro de tinta

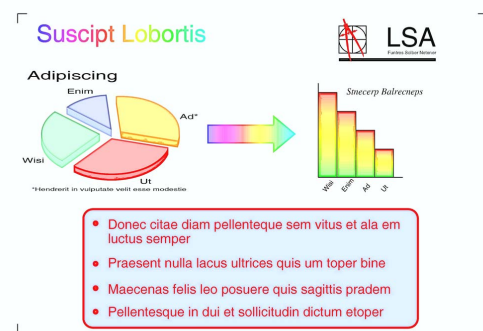
El modo de ahorro de tinta puede ayudarle a ahorrar tinta. El equipo detecta los bordes de la imagen e imprime el contorno de la misma.


La cantidad de ahorro de tinta variará dependiendo del tipo de documento.

### Ahorro d tinta: No



### Ahorro d tinta: Sí



- 1 Pulse  (**COPY (COPIA)**).
- 2 Cargue el documento.
- 3 Introduzca el número de copias que desea.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Ahorro d tinta.
- 5 Pulse ◀ o ► para seleccionar Sí (o No). Pulse **OK**.
- 6 Si no desea cambiar más configuraciones, pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.


### Nota

- Copia marca ag, Copia libro y Formato pág. no están disponibles con Ahorro d tinta.
- Ahorro d tinta puede hacer que sus impresiones tengan un aspecto diferente al del documento original.
- La función Ahorro d tinta se incluye gracias a la tecnología de Reallusion, Inc.



## Función Copia libro

La función Copia libro corrige los bordes oscuros y sesgados al copiar desde el cristal de escaneo. El equipo puede corregir los datos automáticamente o se pueden realizar correcciones específicas.

- 1 Pulse  (**COPY (COPIA)**).
- 2 Cargue el documento.
- 3 Introduzca el número de copias que desea.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Copia libro.
- 5 Realice una de las siguientes acciones:
  - Si desea corregir los datos usted mismo, pulse ◀ o ▶ para seleccionar Sí (Vista prev).
  - Pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)** y vaya al paso 6.
  - Si desea que el equipo corrija los datos automáticamente, pulse ◀ o ▶ para seleccionar Sí y vaya al paso 7.
- 6 Ajuste los datos sesgados mediante # o \*.  
Elimine las sombras mediante ▲ o ▼.
- 7 Si ha terminado de realizar correcciones, pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.



### Nota

- Formato pág., Ordenar, Ahorro d tinta, Ajustar a pág. y Copia marca ag no están disponibles con Copia libro.
- La función Copia libro se incluye gracias a la tecnología de Reallusion, Inc.



## Función Copia marca ag

Puede colocar un logotipo o texto en el documento como una marca de agua. Puede seleccionar una de las marcas de agua de plantilla, datos de tarjetas de soporte, de la unidad de memoria flash USB, o bien datos escaneados.




### Nota

- Ajustar a pág., Formato pág., Ahorro d tinta y Copia libro no están disponibles con Copia marca ag.
- La función Copia marca ag se incluye gracias a la tecnología de Reallusion, Inc.




## Uso de una plantilla

- 1 Pulse  (**COPY (COPIA)**).
- 2 Cargue el documento.
- 3 Introduzca el número de copias que desea.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Copia marca ag.  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar Sí.
- 6 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Ajuste actual.  
Pulse **OK**.
- 7 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Plantilla. Pulse **OK**.
- 8 Cambie la configuración desde las opciones que se muestran en la pantalla LCD si es necesario.
- 9 Si no desea cambiar más configuraciones, pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.




## Uso de una tarjeta de soporte o de una unidad de memoria flash USB

- 1 Pulse  (**COPY (COPIA)**).
- 2 Cargue el documento.
- 3 Introduzca el número de copias que desea.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Copia marca ag.*  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar *Sí*.
- 6 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Ajuste actual.*  
Pulse **OK**.
- 7 Introduzca una tarjeta de soporte o una unidad de memoria flash USB. Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Soporte*.
- 8 Pulse **OK** y, a continuación, ◀ o ▶ para seleccionar los datos que desea utilizar para la marca de agua.
- 9 Pulse **OK** y cambie cualquier configuración adicional de las opciones que aparecen en la pantalla LCD.
- 10 Si no desea cambiar más configuraciones, pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.

### **IMPORTANTE**

NO extraiga la tarjeta de memoria ni la unidad de memoria flash USB mientras **PHOTO CAPTURE** esté parpadeando para evitar daños en la tarjeta, en la unidad de memoria flash USB o en los datos almacenados en las mismas.

## Uso de un documento en papel escaneado como marca de agua

- 1 Pulse  (**COPY (COPIA)**).
- 2 Introduzca el número de copias que desea.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Copia marca ag.*  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar *Sí*.
- 5 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Ajuste actual.*  
Pulse **OK**.
- 6 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Escáner.*  
Pulse **OK** y coloque la página que desea utilizar como marca de agua en el cristal de escaneo.
- 7 Pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.
- 8 Saque el documento de la marca de agua que escaneó y cargue el documento que desea copiar.
- 9 Pulse ◀ o ▶ para cambiar el valor de *Transparencia* de la marca de agua.  
Pulse **OK**.
- 10 Si no desea cambiar más configuraciones, pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.




### **Nota**

No puede ampliar ni reducir la marca de agua escaneada.



## Ajuste de los cambios como la nueva configuración predeterminada


Puede guardar la configuración de copia de Calidad, Alargar/Reducir, Densidad, Ahorro d tinta y Formato pág. que utilice con mayor frecuencia estableciéndola como configuración predeterminada. Estas configuraciones permanecerán tal como están hasta que las modifique.

- 1 Pulse  (**COPY (COPIA)**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ y ◀ o ▶ para seleccionar su nueva configuración.  
Pulse **OK**.  
Repita este paso para cada configuración que desee cambiar.
- 3 Después de cambiar la última configuración, pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Ajus.Nuev.Predet.*  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse **1** para seleccionar *Sí*.
- 5 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Restablecimiento de todas las configuraciones predeterminadas de fábrica

Puede restablecer las configuraciones de copia

Calidad, Alargar/Reducir, Densidad, Ahorro d tinta y Formato pág. que haya cambiado a los valores predeterminados de fábrica.

- 1 Pulse  (**COPY (COPIA)**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Rest.predeterm.*  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse **1** para seleccionar *Sí*.
- 4 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

# PhotoCapture Center®:

## Impresión de fotografías desde una tarjeta de memoria o una unidad de memoria flash USB

### Operaciones de PhotoCapture Center®

#### Tarjetas de memoria, unidades de memoria flash USB y estructuras de carpetas

---

El equipo está diseñado para ser compatible con los archivos de imagen de las modernas cámaras digitales, las tarjetas de memoria y las unidades de memoria flash USB; sin embargo, lea los puntos siguientes para evitar errores:

- La extensión de los archivos de imágenes debe ser .JPG (cualquier otra extensión, como por ejemplo .JPEG, .TIF, .GIF, etc., no será reconocida).
- La impresión directa mediante PhotoCapture Center® se debe realizar independientemente de las operaciones de PhotoCapture Center® que utilicen el ordenador. (El funcionamiento simultáneo no es posible).
- El equipo puede leer hasta 999 archivos guardados en una tarjeta de memoria o en una unidad de memoria flash USB.
- El archivo DPOF en las tarjetas de memoria debe incluirse en un formato DPOF válido. (Consulte *Impresión DPOF* en la página 52).

Tenga en cuenta lo siguiente:

- Al imprimir un índice o una imagen, PhotoCapture Center® imprimirá todas las imágenes válidas, aunque una o más de las mismas estén dañadas. Las imágenes dañadas no se imprimirán.

#### ■ (Usuarios de tarjetas de memoria)

El equipo ha sido diseñado para leer tarjetas de memoria que hayan sido formateadas con una cámara digital.

Cuando la cámara digital formatea una tarjeta de memoria, crea una carpeta especial en la que se copian los datos de la imagen. Si necesita modificar los datos de la imagen almacenados en una tarjeta de memoria con su ordenador, le recomendamos que no modifique la estructura de carpetas creada por la cámara digital. Cuando guarde archivos de imágenes nuevas o modificadas en la tarjeta de memoria, también le recomendamos que use la misma carpeta que su cámara digital utiliza. Si los datos no se han guardado en la misma carpeta, es posible que el equipo no lea el archivo ni imprima la imagen.

#### ■ (Usuarios de unidades de memoria flash USB)

Este equipo es compatible con una unidad de memoria flash USB formateada por Windows®.

## Impresión de vídeos

Puede imprimir imágenes de archivos de vídeo almacenados en la tarjeta de memoria o la unidad de memoria flash USB.

Un archivo de vídeo se divide de forma automática en 9 partes en función de los tiempos de grabación y se sitúa en 3 líneas, de forma que pueda ver e imprimir las escenas que se han dividido automáticamente.

### Nota

- No puede seleccionar una escena del vídeo en particular.
- Puede utilizar formatos de archivo de vídeo AVI o MOV. Sin embargo, si el tamaño de un archivo AVI es de 1 GB o más (el tiempo de filmación es de unos 30 minutos) o el tamaño de un archivo MOV es de 2 GB o más (el tiempo de filmación es de unos 60 minutos), estos archivos no podrán imprimirse.

## Impresión de imágenes

### Impresión del índice (en miniatura)

PhotoCapture Center® asigna números a cada imagen (como n.º 1, n.º 2, n.º 3, etc.).



→ NO.1  
DEI.JPG      01.01.2009  
100KB

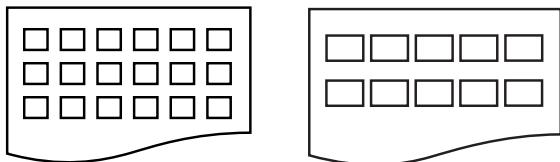
PhotoCapture Center® no reconoce ningún otro número ni nombre de archivo que la cámara digital o el ordenador pueda utilizar para identificar las imágenes. Puede imprimir una página de imágenes en miniatura. Así, se mostrarán todas las fotografías de la tarjeta de memoria o de la unidad de memoria flash USB.

### Nota

Solamente los nombres de archivos que tienen 8 caracteres o menos se imprimirán correctamente en la hoja de índice.

- 1 Asegúrese de haber introducido la tarjeta de memoria o la unidad de memoria flash USB en la ranura correcta.  
Pulse  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Imprimir índice.  
Pulse **OK**.

- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Formato compos. Pulse ◀ o ▶ para seleccionar 6 Imágen./Línea o 5 Imágen./Línea. Pulse **OK**.




6 Imágen./Línea 5 Imágen./Línea

El tiempo de impresión para 5 Imágen./Línea será más lento que el necesario para 6 Imágen./Línea, aunque la calidad es mejor.

- 4 Realice una de las siguientes acciones:
  - Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Tipo de papel y, a continuación, pulse ◀ o ▶ para seleccionar el tipo de papel que está utilizando, Papel normal, Papel tinta, Brother BP71, Brother BP61 u Otro brillo. Pulse **OK**.
  - Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Tamaño papel y, a continuación, pulse ◀ o ▶ para seleccionar el tamaño de papel que está utilizando, Carta o A4. Pulse **OK**.
  - Si no desea cambiar la configuración del papel, vaya al paso 5.
- 5 Pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

## Impresión de fotografías

Antes de imprimir una imagen individual, tiene que saber cuál es el número de la misma.

- 1 Asegúrese de haber introducido la tarjeta de memoria o la unidad de memoria flash USB en la ranura correcta. Pulse  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Imprima el índice. (Consulte *Impresión del índice (en miniatura)* en la página 45).
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Imprima fotos. Pulse **OK**.
- 4 Introduzca el número de imagen que desee imprimir desde la página de índice (en miniatura). Pulse **OK**.
- 5 Repita el paso 4 hasta que haya introducido todos los números de las imágenes que desea imprimir.



### Nota


- Puede introducir varios números de una vez con el botón \* para una coma o el botón # para un guión. Por ejemplo, introduzca 1, \*, 3, \*, 6 para imprimir las imágenes n.º 1, n.º 3 y n.º 6. Introduzca 1, #, 5 para imprimir las imágenes de la n.º 1 a la n.º 5.
- Puede introducir hasta 12 caracteres (incluidas las comas) para los números de las imágenes que desea imprimir.

- 6 Una vez seleccionados todos los números de las imágenes, vuelva a pulsar **OK**.
- 7 Introduzca el número de copias que desea realizar con el teclado de marcación.

- 8 Realice una de las siguientes acciones:
  - Cambie la configuración de impresión. (Consulte *Configuración de impresión de PhotoCapture Center®* en la página 53).
  - Si no desea cambiar ningún ajuste, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

## Impresión de todas las fotografías

Permite imprimir todas las fotografías de la tarjeta de memoria o la unidad de memoria flash USB.

- 1 Asegúrese de haber introducido la tarjeta de memoria o la unidad de memoria flash USB en la ranura correcta.  
Pulse  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Imprim.toda foto*.  
Pulse **OK**.
- 3 Introduzca el número de copias que desea realizar con el teclado de marcación.
- 4 Realice una de las siguientes acciones:
  - Cambie la configuración de impresión. (Consulte *Configuración de impresión de PhotoCapture Center®* en la página 53).
  - Si no desea cambiar ningún ajuste, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

## Mejora de fotografías

Puede editar y añadir efectos a las fotografías y verlas en la pantalla LCD antes de imprimirlas.


### Nota

- Después de añadir cada efecto, puede ampliar la vista de la imagen pulsando \*. Para volver al tamaño original, pulse \* de nuevo.
- La función *Efectos foto* se incluye gracias a la tecnología de Reallusion, Inc.



## Corrección automática

La función de Corrección Auto. está disponible para la mayoría de las fotografías. El equipo decide el efecto más apropiado para la fotografía.

- 1 Asegúrese de haber introducido la tarjeta de memoria o la unidad de memoria flash USB en la ranura correcta.  
Pulse  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Efectos foto*.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar la fotografía o imagen.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Auto-corrección*.  
Pulse **OK**.


### Nota

Si aparece *Quitar ojos rojos* en la pantalla LCD, pulse # para intentar eliminar el efecto de ojos rojos de la fotografía.

- 5 Pulse **OK** e introduzca el número de copias que desea realizar con el teclado de marcación.
- 6 Realice una de las siguientes acciones:
  - Pulse **OK** y cambie la configuración de impresión. (Consulte *Configuración de impresión de PhotoCapture Center*<sup>®</sup> en la página 53).
  - Si no desea cambiar ningún ajuste, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

### Mejorar tono de piel

La función Mejorar tono piel está especialmente indicada para los retratos verticales. Detecta el color de la piel humana en la fotografía y ajusta la imagen.

- 1 Asegúrese de haber introducido la tarjeta de memoria o la unidad de memoria flash USB en la ranura correcta.  
Pulse  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Efectos foto*.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar la fotografía o imagen.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Mejorar tono piel*.  
Pulse **OK**.




#### Nota

También puede ajustar el nivel de efecto manualmente pulsando ▲ o ▼.

- 5 Pulse **OK** e introduzca el número de copias que desea realizar con el teclado de marcación.
- 6 Realice una de las siguientes acciones:
  - Pulse **OK** y cambie la configuración de impresión. (Consulte *Configuración de impresión de PhotoCapture Center*<sup>®</sup> en la página 53).
  - Si no desea cambiar ningún ajuste, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

### Mejora de paisaje

La función Mejorar paisaje está especialmente indicada para las fotografías horizontales. Resalta las áreas verdes y azules de la fotografía, de modo que el paisaje parece más nítido e intenso.

- 1 Asegúrese de haber introducido la tarjeta de memoria o la unidad de memoria flash USB en la ranura correcta.  
Pulse  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Efectos foto*.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar la fotografía o imagen.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Mejorar paisaje*.  
Pulse **OK**.



#### Nota

También puede ajustar el nivel de efecto manualmente pulsando ▲ o ▼.

- 5 Pulse **OK** e introduzca el número de copias que desea realizar con el teclado de marcación.
- 6 Realice una de las siguientes acciones:
  - Pulse **OK** y cambie la configuración de impresión. (Consulte *Configuración de impresión de PhotoCapture Center®* en la página 53).
  - Si no desea cambiar ningún ajuste, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

## Eliminación de ojos rojos

El equipo detecta los ojos en las fotografías y elimina el efecto de ojos rojos de éstas.



### Nota

En algunos casos no se pueden eliminar.

- Cuando la cara es demasiado pequeña en la imagen.
- Cuando la cara está mirando excesivamente hacia arriba, abajo, hacia la izquierda o la derecha.

- 1 Asegúrese de haber introducido la tarjeta de memoria o la unidad de memoria flash USB en la ranura correcta.  
Pulse  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Efectos foto*.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse **◀** o **▶** para seleccionar la fotografía o imagen.  
Pulse **OK**.

- 4 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Quitar ojos rojos*.  
Pulse **OK**.
  - Cuando *Quitar ojos rojos* funciona correctamente, se muestra la fotografía después de aplicar el efecto. La parte ajustada aparece dentro de un marco rojo.
  - Cuando *Quitar ojos rojos* no funciona correctamente, aparece *Imposible detectar*.  
Pulse **OK**.



### Nota

Pulse **#** para aplicar *Quitar ojos rojos* de nuevo.

- 5 Pulse **OK** e introduzca el número de copias que desea realizar con el teclado de marcación.
- 6 Realice una de las siguientes acciones:
  - Pulse **OK** y cambie la configuración de impresión. (Consulte *Configuración de impresión de PhotoCapture Center®* en la página 53).
  - Si no desea cambiar ningún ajuste, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

## Blanco y negro

Puede convertir su fotografía a blanco y negro.

- 1 Asegúrese de haber introducido la tarjeta de memoria o la unidad de memoria flash USB en la ranura correcta.  
Pulse  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Efectos foto*.  
Pulse **OK**.



- 3 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar la fotografía o imagen.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar Blanco y negro.  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse **OK** e introduzca el número de copias que desea realizar con el teclado de marcación.
- 6 Realice una de las siguientes acciones:
  - Pulse **OK** y cambie la configuración de impresión. (Consulte *Configuración de impresión de PhotoCapture Center*<sup>®</sup> en la página 53).
  - Si no desea cambiar ningún ajuste, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

## Sepia


Puede convertir el color de la fotografía a sepia.

- 1 Asegúrese de haber introducido la tarjeta de memoria o la unidad de memoria flash USB en la ranura correcta.  
Pulse  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Efectos foto*.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar la fotografía o imagen.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Sepia*.  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse **OK**. A continuación, introduzca el número de copias que desea realizar con el teclado de marcación.

- 6 Realice una de las siguientes acciones:
  - Pulse **OK** y cambie la configuración de impresión. (Consulte *Configuración de impresión de PhotoCapture Center*<sup>®</sup> en la página 53).
  - Si no desea cambiar ningún ajuste, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

## Búsqueda por fecha

Puede buscar sus fotografías en función de la fecha.

- 1 Asegúrese de haber introducido la tarjeta de memoria o la unidad de memoria flash USB en la ranura correcta.  
Pulse  (**PHOTO CAPTURE**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Buscar por día*.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar la fecha a partir de la que desea realizar la búsqueda.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar la fotografía o imagen.



### Nota

Puede ver fotografías con otras fechas pulsando ◀ o ▶ repetidamente. Pulse ◀ para ver una fotografía más antigua y ▶ para ver una más nueva.

- 5 Introduzca el número de copias que desea realizar con el teclado de marcación.
- 6 Repita los pasos 4 y 5 hasta que haya seleccionado todas las fotografías.



- Una vez seleccionadas todas las fotografías, realice una de las siguientes acciones:
  - Pulse **OK** y cambie la configuración de impresión. (Consulte *Configuración de impresión de PhotoCapture Center®* en la página 53).
  - Si no desea cambiar ningún ajuste, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

## Vista de diapositivas

Puede ver todas las fotografías en la pantalla LCD utilizando la función *Vista diapositiv.* También puede seleccionar una fotografía durante la operación.

- Asegúrese de haber introducido la tarjeta de memoria o la unidad de memoria flash USB en la ranura correcta.  
Pulse  (**PHOTO CAPTURE**).
- Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Vista diapositiv.*  
Pulse **OK**.
- Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)** para finalizar la vista de diapositivas.

## Impresión de una fotografía durante la función de vista de diapositivas

- Pulse **OK** para detener una imagen mientras está activada la función de vista de diapositivas.
- Introduzca el número de copias que desea realizar con el teclado de marcación.

- Realice una de las siguientes acciones:
  - Pulse **OK** y cambie la configuración de impresión. (Consulte *Configuración de impresión de PhotoCapture Center®* en la página 53).
  - Si no desea cambiar ningún ajuste, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.


## Recorte

Puede recortar una fotografía e imprimir una parte de la imagen.



### Nota

Si la fotografía es muy pequeña o tiene una forma irregular puede que no sea posible recortarla. La pantalla LCD mostrará *Imagen muy pequeña* o *Imagen muy larga*.

- Asegúrese de haber introducido la tarjeta de memoria o la unidad de memoria flash USB en la ranura correcta.  
Pulse  (**PHOTO CAPTURE**).
- Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Recorte*.  
Pulse **OK**.
- Pulse ◀ o ▶ para seleccionar la fotografía o imagen.  
Pulse **OK**.
- Ajuste el marco rojo alrededor de la fotografía.  
Se imprimirá la parte que se encuentra dentro del mismo.
  - Pulse \* o # para ampliar o reducir el tamaño del marco.
  - Pulse las teclas de flecha para mover la posición del marco.

- Pulse **0** para girar el marco.
  - Pulse **OK** cuando haya terminado de ajustar la configuración del marco.
- 5 Introduzca el número de copias que desea realizar con el teclado de marcación.
  - 6 Realice una de las siguientes acciones:
    - Pulse **OK** y cambie la configuración de impresión. (Consulte *Configuración de impresión de PhotoCapture Center*<sup>®</sup> en la página 53).
    - Si no desea cambiar ningún ajuste, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.


## Impresión DPOF

DPOF son las siglas, en inglés, de Digital Print Order Format (Formato de orden de impresión digital).

Se trata de una norma creada por los principales fabricantes de cámaras digitales (Canon Inc., Eastman Kodak Company, FUJIFILM Corporation, Panasonic Corporation y Sony Corporation) para facilitar la impresión de imágenes procedentes de una cámara digital.

Si su cámara digital es compatible con la impresión de archivos en formato DPOF, podrá seleccionar en el visor de la cámara digital las imágenes y el número de copias que desee imprimir.

Cuando se introduce una tarjeta de memoria (Memory Stick™, Memory Stick PRO™, Memory Stick Duo™, Memory Stick PRO Duo™ SD o SDHC) con información DPOF en el equipo, puede imprimir fácilmente la imagen seleccionada.

- 1 Asegúrese de haber introducido la tarjeta de memoria en la ranura correcta.  
Pulse  (**PHOTO CAPTURE**). El equipo le preguntará si desea utilizar la configuración DPOF.
- 2 Pulse **1** para seleccionar **SÍ**.
- 3 Realice una de las siguientes acciones:
  - Cambie la configuración de impresión. (Consulte *Configuración de impresión de PhotoCapture Center*<sup>®</sup> en la página 53).
  - Si no desea cambiar ningún ajuste, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.



### Nota

- Se puede producir un error de archivo DPOF no válido si el orden de impresión creado en la cámara se ha dañado. Elimine y vuelva a crear el orden de impresión utilizando la cámara fotográfica para corregir este problema. Para obtener instrucciones sobre cómo eliminar o volver a crear el orden de impresión, consulte el sitio web de soporte técnico del fabricante o la documentación proporcionada con la cámara.
- No puede imprimir un archivo de vídeo con DPOF.

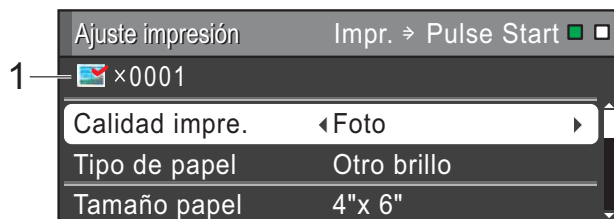
# Configuración de impresión de PhotoCapture Center®

Puede cambiar temporalmente la configuración de impresión para la siguiente impresión.

Esta configuración es temporal; el equipo volverá a su configuración predeterminada 3 minutos después de imprimir, a menos que configure el modo de temporizador en 2 minutos o menos. (Consulte *Modo Temporizador* en la página 5).

## Nota

Puede guardar la configuración de impresión que use más a menudo. Para ello puede seleccionarla como predeterminada. (Consulte *Ajuste de los cambios como la nueva configuración predeterminada* en la página 56).



### 1 N.º de impresiones

(Para las funciones *Vea foto(s)*, *Buscar por día* y *Vista diapositiv*)

Puede ver el número total de fotografías que se van a imprimir.

(Para las funciones *Imprim.toda foto*, *Imprima fotos*, *Efectos foto*, *Recorte*)

Puede ver el número de copias de cada fotografía que se va a imprimir.

(Para la impresión DPOF)

No aparece.

## Calidad de impresión

- 1 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Calidad impre.*
- 2 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar *Normal* o *Foto*.  
Pulse **OK**.
- 3 Si no desea cambiar más la configuración, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

## Opciones de papel

### Tipo de papel

- 1 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Tipo de papel.*
- 2 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar el tipo de papel que está utilizando, *Papel normal*, *Papel tinta*, *Brother BP71*, *Brother BP61* u *Otro brillo*.  
Pulse **OK**.
- 3 Si no desea cambiar más la configuración, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

### Tamaño de papel e impresión

- 1 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Tamaño papel.*
- 2 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar el tamaño de papel que está utilizando, *4" x 6"* (10x15cm), *5" x 7"* (13x18cm), *Carta* o *A4*.  
Pulse **OK**.

- Si selecciona `Carta` o `A4`, pulse **▼**. A continuación, pulse **◀** o **▶** para seleccionar el tamaño de impresión. Pulse **OK**.

**Ejemplo:** Posición de impresión para papel de tamaño Carta

1 3" x 4" ( 8x10cm)	2 3.5" x 5" ( 9x13cm)	3 4" x 6" (10x15cm)
4 5" x 7" (13x18cm)	5 6" x 8" (15x20cm)	6 Tamaño Máximo

- Si no desea cambiar más la configuración, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

## Ajuste de brillo, contraste y color

### Brillo

- Pulse **▲** o **▼** para seleccionar `Brillo`.
- Pulse **◀** para oscurecer la impresión o pulse **▶** para aclararla. Pulse **OK**.
- Si no desea cambiar más la configuración, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

### Contraste

Es posible seleccionar el nivel de contraste. Con un mayor contraste, se obtendrá mayor nitidez y vivacidad de la imagen.

- Pulse **▲** o **▼** para seleccionar `Contraste`.
- Pulse **▶** para aumentar el contraste o pulse **◀** para disminuirlo. Pulse **OK**.
- Si no desea cambiar más la configuración, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

### Mejora del color (True2Life®)

Puede activar la función de mejora del color (True2Life®) para imprimir imágenes más vivas. El tiempo de impresión será más lento.

- Pulse **▲** o **▼** para seleccionar `True2Life (Mejora color)`. Pulse **OK**.
- Realice una de las siguientes acciones:
  - Si desea personalizar las opciones `Nivel blanco`, `Definición` o `Densidad color`, pulse **◀** o **▶** para seleccionar `Sí` y, a continuación, vaya al paso ③.
  - Si no desea personalizarlas, pulse **◀** o **▶** para seleccionar `No`. Pulse **OK** y, a continuación, vaya al paso ⑥.
- Pulse **▲** o **▼** para seleccionar `Nivel blanco`, `Definición` o `Densidad color`.
- Pulse **◀** o **▶** para ajustar el nivel de la configuración. Pulse **OK**.

5 Realice una de las siguientes acciones:

- Si desea personalizar otra mejora de color, pulse ▲ o ▼ para seleccionar otra opción.
- Si desea cambiar otras configuraciones, pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Salir** y, a continuación, pulse **OK**.

6 Si no desea cambiar más la configuración, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.



### Nota

• **Nivel de blanco**

Esta configuración permite ajustar el tono de las áreas blancas de una imagen. La luz, la configuración de la cámara y otros factores podrán afectar en la apariencia del blanco. Las áreas blancas de una imagen a veces pueden aparecer ligeramente rosadas, amarillentas o con sombras de otro color. Esta configuración permite corregir dichos efectos y recuperar el blanco original de la imagen.

• **Definición**

Esta configuración mejora el detalle de una imagen, de forma similar al ajuste del objetivo de una cámara. Si la imagen no está enfocada correctamente y no pueden verse los detalles de la misma, ajuste la definición.

• **Densidad del color**

Esta configuración permite ajustar la cantidad total de color de la imagen. La cantidad de color de una imagen puede aumentarse o disminuirse para retocar fotos descoloridas.

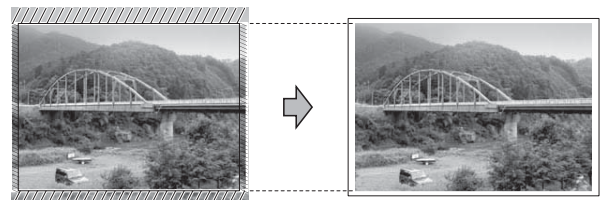
## Recorte

Si una fotografía tiene un largo o ancho excesivo para el espacio disponible en el formato de página seleccionado, parte de la imagen se recortará automáticamente.

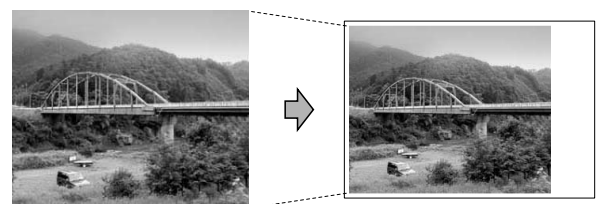
La configuración predeterminada de fábrica es **Sí**. Si desea imprimir toda la imagen, cambie esta configuración a **No**. Si configura **Recortar** en **No**, configure también **Sin bordes** en **No**. (Consulte *Impresión sin bordes* en la página 55).

- 1 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Recortar**.
- 2 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar **No** (o **Sí**). Pulse **OK**.
- 3 Si no desea cambiar más la configuración, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

**Recortar: Sí**



**Recortar: No**



## Impresión sin bordes

Esta función aumenta el tamaño del área de impresión hasta los bordes del papel. El tiempo necesario para la impresión aumentará ligeramente.

- 1 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Sin bordes**.

- 2 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar No (o Sí). Pulse **OK**.
- 3 Si no desea cambiar más la configuración, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.

## Imprimir fecha

Puede imprimir la fecha si está en los datos de las fotografías. La fecha se imprimirá en la esquina inferior derecha. Si los datos no contienen la información de fecha, no podrá utilizar esta función.

- 1 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar `Fecha imprimir (Imprimir fecha)`.
- 2 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar Sí (o No). Pulse **OK**.
- 3 Si no desea cambiar más la configuración, pulse **Color Start (Color Inicio)** para imprimir.



### Nota

- La configuración DPOF de la cámara debe estar desactivada para utilizar la función `Fecha imprimir (Imprimir fecha)`.
- Esta función no está disponible para formatos de archivo de vídeo AVI o MOV.

## Ajuste de los cambios como la nueva configuración predeterminada

Puede guardar las configuraciones de impresión que use más a menudo. Para ello puede seleccionarlas como configuraciones predeterminadas. Estas configuraciones permanecerán tal como están hasta que las modifique.

- 1 Pulse ▲ o ▼ y ◀ o ▶ para seleccionar su nueva configuración. Pulse **OK**. Repita este paso para cada configuración que desee cambiar.
- 2 Después de cambiar la última configuración, pulse ▲ o ▼ para seleccionar `Ajus.Nuev.Predet`. Pulse **OK**.
- 3 Pulse **1** para seleccionar Sí.
- 4 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Restablecimiento de todas las configuraciones predeterminadas de fábrica

Puede restablecer las configuraciones de PhotoCapture

Calidad impre., Tipo de papel, Tamaño papel, Brillo, Contraste, Recortar, Sin bordes y `Fecha imprimir (Imprimir fecha)` que haya cambiado a los valores predeterminados de fábrica.

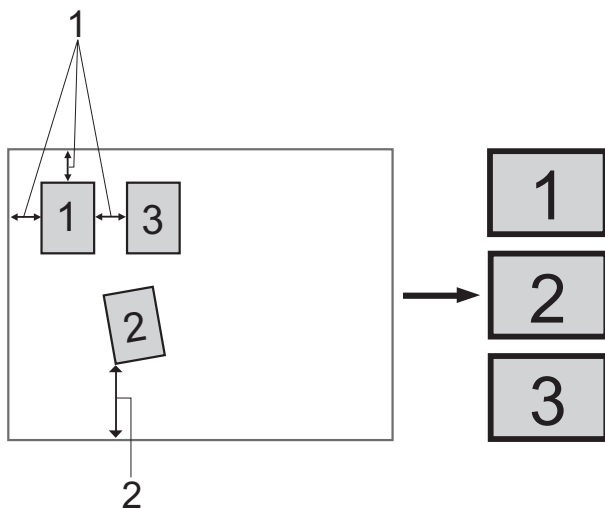
- 1 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar `Rest.predeterm`. Pulse **OK**.
- 2 Pulse **1** para seleccionar Sí.
- 3 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

# Escaneo a tarjeta de memoria o unidad de memoria flash USB

## Recorte automático

Se pueden escanear varios documentos situados en el cristal de escaneo. Se puede previsualizar un solo documento en la pantalla LCD antes de guardarlo. Cuando seleccione *Recorte autom.*, el equipo escaneará cada uno de los documentos y creará archivos independientes. Por ejemplo, si coloca tres documentos en el cristal de escaneo, el equipo escaneará y creará tres archivos independientes. Si desea crear un archivo de tres páginas, seleccione *PDF* o *TIFF* para Tipo archivo.

(Si selecciona *JPEG*, cada documento se creará en tres archivos independientes).



1 0,4 pulg. (10 mm) o mayor (parte superior, izquierda, derecha)


2 0,8 pulg. (20 mm) o mayor (parte inferior)



### Nota

*Recorte autom.* se incluye gracias a la tecnología de Reallusion, Inc.



- 1 Asegúrese de haber introducido la tarjeta de memoria o la unidad de memoria flash USB en la ranura correcta.
- 2 Cargue el documento.
- 3 Pulse  (**SCAN (Escáner)**).
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Escan a soporte*. Pulse **OK**.
- 5 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Recorte autom.*
- 6 Pulse ◀ o ▶ para seleccionar *Sí*. Pulse **OK**.
- 7 Si no desea cambiar más ajustes, pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)** para empezar a escanear.
- 8 El número de documentos escaneados aparece en la pantalla LCD. Pulse **OK**.
- 9 Pulse ◀ o ▶ para previsualizar los datos de cada documento.
- 10 Pulse **OK** para guardar los datos.





### Nota


- `Recorte autom.` está disponible para papel que tiene las cuatro esquinas con ángulos de 90 grados. Si uno de los ángulos no es cuadrado, `Recorte autom.` no puede detectar el documento.
- Si el documento tiene un largo o un ancho excesivo, esta función no funcionará correctamente.
- Debe colocar los documentos separados de los bordes del cristal de escaneo, como se muestra en la ilustración.
- Debe colocar los documentos al menos a 0,4 pulg. (10 mm) de separación entre sí.
- `Recorte autom.` ajusta el sesgado del documento en el cristal del escaneo, pero si el documento está sesgado a más de 10 grados, esta configuración no funcionará correctamente.
- La unidad ADF debe estar vacía para utilizar `Recorte autom.`
- La opción `Recorte autom.` está disponible hasta para un máximo de 16 documentos dependiendo de su tamaño.

### ! IMPORTANTE

NO extraiga la tarjeta de memoria ni la unidad de memoria flash USB mientras **PHOTO CAPTURE** esté parpadeando para evitar daños en la tarjeta, en la unidad de memoria flash USB o en los datos almacenados en las mismas.


## Cómo ajustar una nueva configuración predeterminada

Puede guardar la configuración `Escan a soport` (`Calidad`, `Tipo archivo` y `Recorte autom.`) que use más a menudo. Para ello puede seleccionarla como predeterminada. Estas configuraciones permanecerán tal como están hasta que las modifique.

- 1 Pulse  (**SCAN (Escáner)**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar `Escan a soporte`. Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar `Ajus.Nuev.Predet.` Pulse **OK** y **1** para seleccionar **Sí**.
- 4 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Cómo restablecer la configuración predeterminada de fábrica

Puede restablecer todas las configuraciones de `Escan a soporte` (`Calidad`, `Tipo archivo` y `Recorte autom.`) que haya cambiado a los valores predeterminados de fábrica.

- 1 Pulse  (**SCAN (Escáner)**).
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar `Escan a soporte`. Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar `Rest.predeterm.` Pulse **OK** y **1** para seleccionar **Sí**.
- 4 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.



## Impresión de fotografías directamente desde una cámara con PictBridge



Su equipo Brother es compatible con la norma PictBridge, lo que le permite la conexión e impresión de fotografías directamente desde cualquier cámara digital compatible con PictBridge.

Si su cámara utiliza el estándar de almacenamiento masivo USB, también puede imprimir fotografías desde una cámara digital sin PictBridge. (Consulte *Impresión de fotografías directamente desde una cámara digital (sin PictBridge)* en la página 62).

## Requisitos de PictBridge

Para evitar errores, recuerde los puntos siguientes:

- El equipo y la cámara digital deben conectarse usando un cable USB adecuado.
- La extensión de los archivos de imágenes debe ser .JPG (cualquier otra extensión, como por ejemplo .JPEG, .TIF, .GIF, etc., no será reconocida).
- Las operaciones con PhotoCapture Center<sup>®</sup> no están disponibles al usar la función PictBridge.
- La función de impresión de vídeos no está disponible para PictBridge.

## Configuración de su cámara digital

Asegúrese de que su cámara está en modo PictBridge. La siguiente configuración de PictBridge estará disponible desde la pantalla LCD de la cámara compatible con PictBridge.

En función de la cámara, es posible que algunos ajustes no estén disponibles.

Selecciones de menú de la cámara	Opciones
Tamaño de papel	Carta, A4, 4" × 6", Configuraciones de impresora (configuración predeterminada) <sup>2</sup>
Tipo de papel	Papel normal, Papel satinado, Papel inkjet, Configuraciones de impresora (configuración predeterminada) <sup>2</sup>
Formato Pág.	Sin bordes: Sí, Sin bordes: No, Configuraciones de impresora (configuración predeterminada) <sup>2</sup>
Configuración DPOF <sup>1</sup>	-
Calidad de impresión	Normal, Fina, Configuraciones de impresora (configuración predeterminada) <sup>2</sup>
Mejora del color	Act, Des, Configuraciones de impresora (configuración predeterminada) <sup>2</sup>
Imprimir fecha	Act, Des, Configuraciones de impresora (configuración predeterminada) <sup>2</sup>

<sup>1</sup> Consulte *Impresión DPOF* en la página 61 para obtener más detalles.

<sup>2</sup> Si su cámara está configurada para utilizar Configuraciones de impresora (configuración predeterminada), el equipo imprimirá la fotografía mediante las configuraciones siguientes.

Configuración	Opciones
Tamaño de papel	4" × 6"
Tipo de papel	Papel satinado
Formato Pág.	Sin bordes: Sí
Calidad de impresión	Fina
Mejora del color	No
Imprimir fecha	No

- Cuando la cámara no cuenta con ninguna selección de menú, también se utilizan estas configuraciones.
- Los nombres y disponibilidad de cada configuración dependen de las especificaciones de la cámara.

Consulte la documentación adjunta con su cámara para obtener información más detallada acerca de los cambios de configuración de PictBridge.

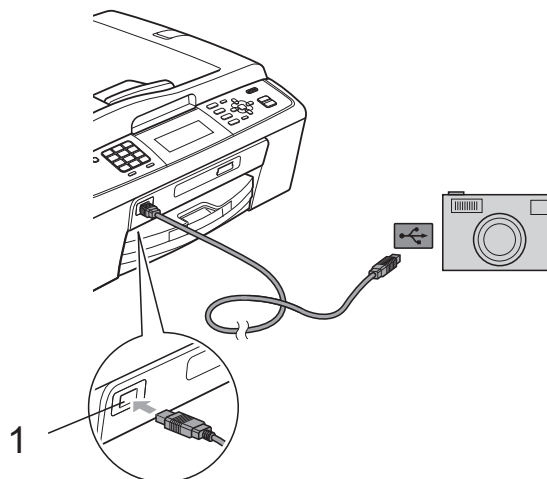
## Impresión de imágenes



### Nota

Retire cualquier tarjeta o unidad de memoria flash USB del equipo antes de conectar una cámara digital.

- 1 Asegúrese de que su cámara esté apagada. Conecte su cámara a la interfaz directa de USB (1) del equipo mediante el cable USB.



1 Interfaz directa de USB

- 2 Encienda la cámara.  
Cuando el equipo ha reconocido la cámara, en la pantalla LCD aparece *Cámara conectada*.
- 3 Seleccione la fotografía que desea imprimir siguiendo las instrucciones que se indican en la cámara.  
Cuando el equipo inicia la impresión de una fotografía, en la pantalla LCD aparecerá *Imprimiendo*.

### **!** IMPORTANTE

Para evitar daños al equipo, no conecte ningún dispositivo distinto de la cámara digital o de la unidad de memoria flash USB a la interfaz directa de USB.

## Impresión DPOF

DPOF son las siglas, en inglés, de Digital Print Order Format (Formato de orden de impresión digital).

Se trata de una norma creada por los principales fabricantes de cámaras digitales (Canon Inc., Eastman Kodak Company, FUJIFILM Corporation, Panasonic Corporation y Sony Corporation) para facilitar la impresión de imágenes procedentes de una cámara digital.

Si su cámara digital es compatible con la impresión de archivos en formato DPOF, podrá seleccionar en el visor de la cámara digital las imágenes y el número de copias que desee imprimir.



### Nota

Se puede producir un error de archivo DPOF no válido si el orden de impresión creado en la cámara se ha dañado. Elimine y vuelva a crear el orden de impresión utilizando la cámara fotográfica para corregir este problema. Para obtener instrucciones sobre cómo eliminar o volver a crear el orden de impresión, consulte el sitio web de soporte técnico del fabricante y la documentación proporcionada con la cámara.

## Impresión de fotografías directamente desde una cámara digital (sin PictBridge)

Si su cámara utiliza el estándar de almacenamiento masivo USB, puede conectar su cámara en modo de almacenamiento. Esto le permite imprimir fotografías desde su cámara.

(Si desea imprimir fotografías en modo PictBridge, consulte *Impresión de fotografías directamente desde una cámara con PictBridge* en la página 59).

### Nota

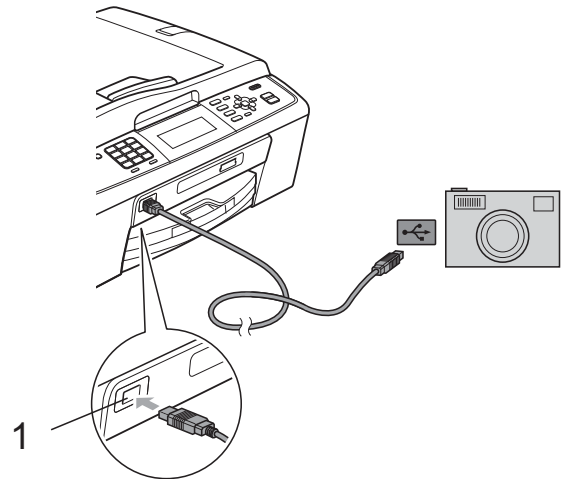
El nombre, la disponibilidad y el funcionamiento son diferentes en función de la cámara digital. Consulte la documentación proporcionada con la cámara para obtener información detallada, como, por ejemplo, cómo pasar del modo PictBridge al modo de almacenamiento masivo USB.

## Impresión de imágenes

### Nota

Retire cualquier tarjeta o unidad de memoria flash USB del equipo antes de conectar una cámara digital.

- 1 Asegúrese de que su cámara esté apagada. Conecte su cámara a la interfaz directa de USB (1) del equipo mediante el cable USB.



### 1 Interfaz directa de USB

- 2 Encienda la cámara.
- 3 Siga los pasos que se describen en *Impresión de imágenes* en la página 45.

### IMPORTANTE

Para evitar daños al equipo, no conecte ningún dispositivo distinto de la cámara digital o de la unidad de memoria flash USB a la interfaz directa de USB.

## Limpieza y comprobación del equipo

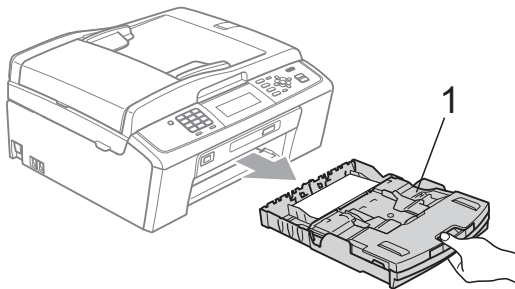
### Limpieza de la parte exterior del equipo

#### ! IMPORTANTE

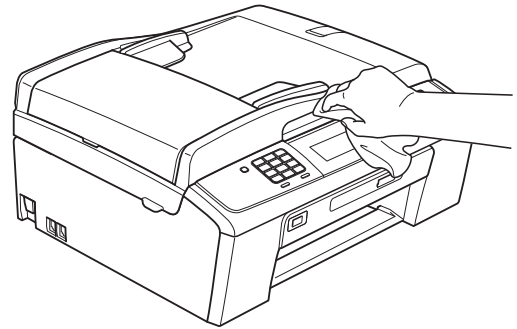
- Utilice detergentes neutros. Si utiliza líquidos volátiles como, por ejemplo, disolvente o bencina, dañará la superficie exterior del equipo.
- NO utilice productos de limpieza que contengan amoníaco.
- NO utilice alcohol isopropílico para quitar la suciedad del panel de control. Podría agrietar el panel.

Limpie la parte exterior del equipo de la siguiente manera:

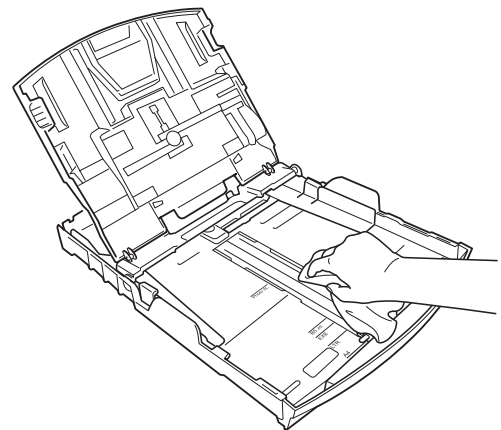
- 1 Tire de la bandeja de papel (1) para sacarla totalmente del equipo.



- 2 Limpie la parte exterior del equipo con un paño suave, seco y sin pelusa para eliminar el polvo.



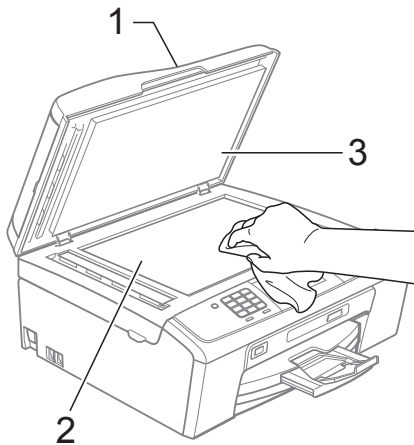
- 3 Levante la cubierta de la bandeja de salida del papel y extraiga cualquier objeto que se haya atascado en la bandeja.
- 4 Limpie la parte interior y exterior de la bandeja de papel con un *pañó suave, seco y sin pelusa* para eliminar el polvo.



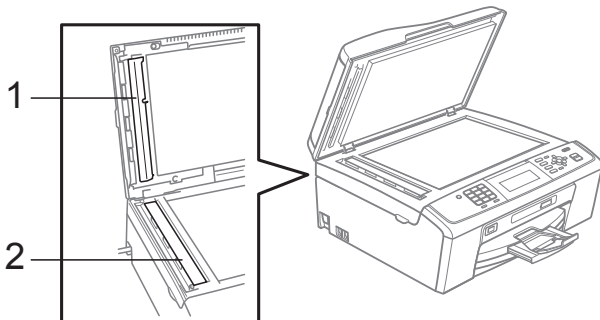
- 5 Cierre la cubierta de la bandeja de salida del papel y vuelva a colocar la bandeja de salida del papel con firmeza en el equipo.

## Limpieza del escáner

- 1 Levante la cubierta de documentos (1). Limpie el cristal de escaneo (2) y la superficie de plástico blanco (3) con un paño suave y sin pelusa humedecido con un limpiador de cristales no inflamable.



- 2 En la unidad ADF, limpie la barra blanca (1) y la tira de cristal (2) con un paño sin pelusa humedecido con un limpiador de cristales no inflamable.



### Nota

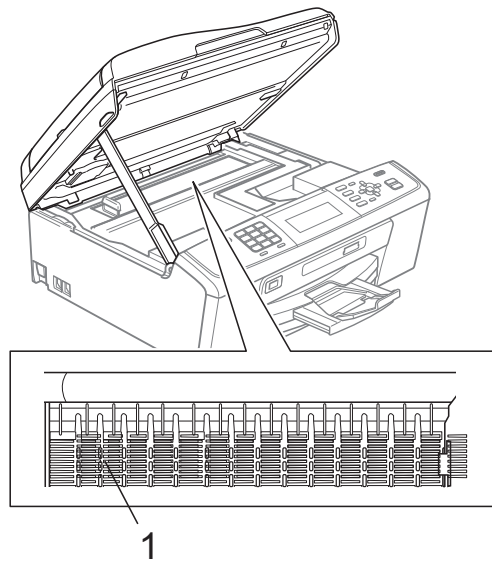
Además de limpiar el cristal de escaneo y la tira de cristal con un limpiador de cristales no inflamable, deslice el dedo sobre el cristal para ver si nota algo en el mismo. Si nota que hay suciedad o restos, limpie de nuevo el cristal concentrándose en esa área. Es posible que tenga que repetir el proceso de limpieza tres o cuatro veces. Para realizar una prueba, haga una copia después de cada intento de limpieza.

## Limpieza de la placa de impresión del equipo

### AVISO

Asegúrese de desenchufar el equipo de la toma de corriente CA antes de limpiar la placa de impresión para evitar que se produzca una descarga eléctrica.

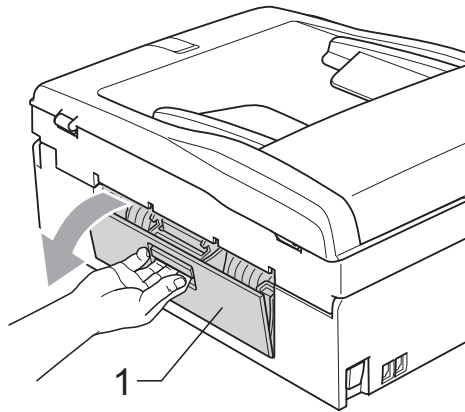
- 1 Levante la cubierta del escáner hasta que quede inmobilizada firmemente en la posición abierta.
- 2 Limpie la placa de impresión del equipo (1) y el área a su alrededor, frotando cualquier derrame de tinta con un paño suave, seco y sin pelusa.



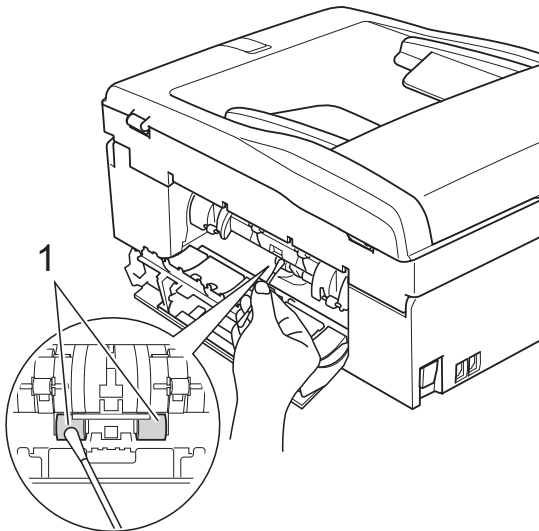
## Limpieza de los rodillos de recogida de papel

- 1 Tire de la bandeja de papel para sacarla por completo del equipo.

- Desenchufe el equipo de la toma de corriente CA y abra la cubierta para el desatasco de papel (1) de la parte trasera del equipo.



- Limpié los rodillos de recogida de papel (1) con alcohol isopropílico aplicado en un bastoncillo de algodón.



- Cierre la cubierta para el desatasco de papel. Asegúrese de que la cubierta está cerrada correctamente.
- Vuelva a colocar la bandeja de papel con firmeza en el equipo.
- Vuelva a enchufar el cable de alimentación.

## Limpeza del cabezal de impresión

Para mantener una buena calidad de impresión, el equipo limpiará automáticamente el cabezal de impresión cuando sea necesario. Puede comenzar el proceso de limpieza de forma manual si hay algún problema de calidad de impresión.

Limpié el cabezal de impresión y los cartuchos de tinta si aparecen rayas horizontales en el texto o en los gráficos o texto en blanco en las páginas impresas. Puede limpiar solamente el color negro, tres colores a la vez (cian/amarillo/magenta) o los cuatro colores a la vez.

La limpieza de los cabezales de impresión consume una pequeña cantidad de tinta. Las limpiezas demasiado frecuentes consumen tinta innecesariamente.

### ! IMPORTANTE

NO toque los cabezales de impresión. Si lo hace, podría averiarlos de manera permanente y anular su garantía.

- Pulse **Menu (Menú)**.
- Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Gestión tinta**. Pulse **OK**.
- Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Limpiando**. Pulse **OK**.
- Pulse **▲** o **▼** para seleccionar **Negro**, **Color** o **Todas**. Pulse **OK**.  
El equipo limpiará los cabezales de impresión. Una vez finalizada la limpieza, el equipo volverá automáticamente a la pantalla **Preparado**.





## Nota

Si limpia el cabezal de impresión al menos cinco veces y la impresión no mejora, pruebe a instalar un nuevo cartucho de sustitución original de la marca Brother para cada color problemático. Pruebe a limpiar de nuevo el cabezal de impresión hasta cinco veces más. Si no ha mejorado la impresión, llame al Servicio de atención al cliente de Brother. (Consulte *Números de Brother* en la página i de la *Guía básica del usuario*).

## Comprobación de la calidad de impresión

Si en sus impresiones aparecen colores y textos defectuosos o descoloridos, puede que se hayan obstruido algunas de las boquillas. Puede comprobarlo imprimiendo una hoja de comprobación de la calidad de impresión y consultando el dibujo de verificación de las boquillas.

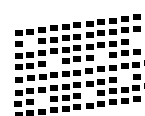
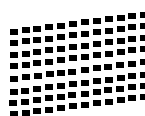
- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Gestión tinta*.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Impr de prueba*.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar *Calidad impres.*  
Pulse **OK**.
- 5 Pulse **Color Start (Color Inicio)**.  
El equipo comenzará a imprimir la hoja de comprobación de la calidad de impresión.
- 6 Compruebe la calidad de los cuatro bloques de color en la hoja.

- 7 En la pantalla LCD se le preguntará si la calidad de impresión es correcta.  
Realice una de las siguientes acciones:

- Si todas las líneas son claras y visibles, pulse **1 (Sí)** para finalizar la comprobación de la calidad de impresión y vaya al paso 11.
- Si observa que faltan líneas cortas, como puede verse en la ilustración, pulse **2** para seleccionar **No**.

OK

Mal



- 8 En la pantalla LCD se le preguntará si la calidad de impresión del negro y los tres colores es correcta.  
Pulse **1 (Sí)** o **2 (No)**.
- 9 En la pantalla LCD se le preguntará si desea comenzar la limpieza.  
Pulse **1 (Sí)**.  
El equipo limpiará los cabezales de impresión.
- 10 Una vez concluida la limpieza, pulse **Color Start (Color Inicio)**.  
El equipo iniciará de nuevo la impresión de la hoja de comprobación de la calidad de impresión. Vuelva al paso 6.
- 11 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.  
Si repite este procedimiento al menos cinco veces y la calidad de impresión sigue siendo mala, cambie el cartucho de tinta del color obstruido.  
Después de cambiar el cartucho de tinta, compruebe la calidad de la impresión. Si el problema persiste, repita los procedimientos de limpieza y comprobación para el nuevo cartucho al menos cinco veces. Si continúa faltando tinta, llame al Servicio de atención al cliente de Brother. (Consulte *Números de Brother* en la página i de la *Guía básica del usuario*).



## ! IMPORTANTE

NO toque los cabezales de impresión. Si lo hace, podría averiarlos de manera permanente y anular su garantía.

### Nota



Si la boquilla del cabezal de impresión está obstruida, la prueba de impresión tendrá este aspecto.



Una vez limpia la boquilla del cabezal de impresión, las líneas horizontales han desaparecido.

## Comprobación de la alineación de la impresión

Necesitará ajustar la alineación de la impresión después de haber transportado el equipo si el texto impreso aparece borroso o las imágenes están descoloridas.

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Gestión tinta**.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Impr de prueba**.  
Pulse **OK**.
- 4 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar **Alineamiento**.  
Pulse **OK**.

- 5 Pulse **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)**.  
El equipo comenzará a imprimir la hoja de comprobación de la alineación.
- 6 Revise las pruebas de impresión a 600 y 1200 ppp para ver si el número 5 es el que más se asemeja al número 0.
- 7 Realice una de las siguientes acciones:
  - Si las muestras número 5 de las pruebas de impresión a 600 y 1200 ppp son las que más se asemejan, pulse **1 (Sí)** para concluir la comprobación de la alineación y vaya al paso 10.
  - Si otro número de impresión de prueba presenta una mejor coincidencia para las pruebas a 600 o 1200 ppp, pulse **2 (No)** para seleccionarlo.
- 8 Para 600 ppp, pulse el número de la prueba de impresión que más se asemeje a la muestra número 0 (1-8).
- 9 Para 1200 ppp, pulse el número de la prueba de impresión que más se asemeje a la muestra número 0 (1-8).
- 10 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.

## Comprobación del volumen de tinta

Aunque aparece un icono del volumen de tinta en la pantalla LCD, puede utilizar el botón **Menu (Menú)** para ver un gráfico de gran tamaño que muestra la tinta que queda en cada cartucho.

- 1 Pulse **Menu (Menú)**.
- 2 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Gestión tinta*.  
Pulse **OK**.
- 3 Pulse **▲** o **▼** para seleccionar *Tinta restante*.  
Pulse **OK**.  
En la pantalla LCD aparecerá indicado el volumen de tinta.
- 4 Pulse **Stop/Exit (Detener/Salir)**.



### Nota

Podrá comprobar el volumen de tinta desde su ordenador. (Consulte *Impresión para Windows®* o *Impresión y envío de faxes para Macintosh* en la *Guía del usuario de software*).

## Embalaje y transporte del equipo

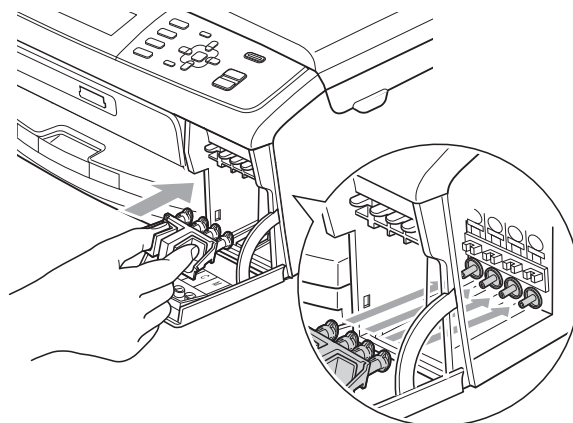
Siempre que transporte el equipo, utilice el material de embalaje original del mismo. Si no empaqueta el equipo correctamente, cualquier daño que ocurra durante el tránsito no estará cubierto por la garantía.



### IMPORTANTE

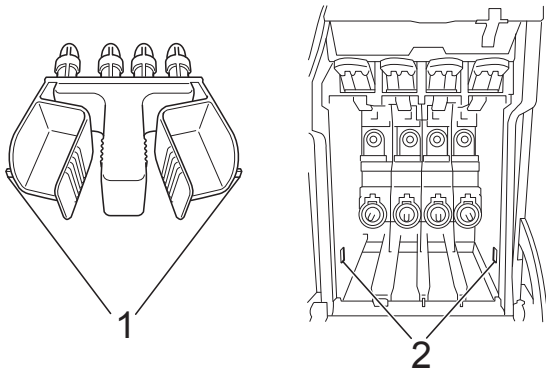
Es importante permitir que el equipo "estacione" adecuadamente el cabezal de impresión después de haber finalizado una impresión. Escuche atentamente el equipo antes de desenchufarlo para asegurarse de que no hay ningún ruido mecánico. Si no deja que el equipo complete este proceso de estacionamiento, puede que se produzcan problemas de impresión y que se deteriore el cabezal de impresión.

- 1 Abra la cubierta del cartucho de tinta.
- 2 Empuje las palancas de desbloqueo de tinta para liberar los cartuchos de tinta y, a continuación, extraiga los cartuchos de tinta. (Consulte *Sustitución de los cartuchos de tinta* en el *apéndice A* de la *Guía básica del usuario*).
- 3 Instale la pieza de protección verde y, a continuación, cierre la cubierta del cartucho de tinta.



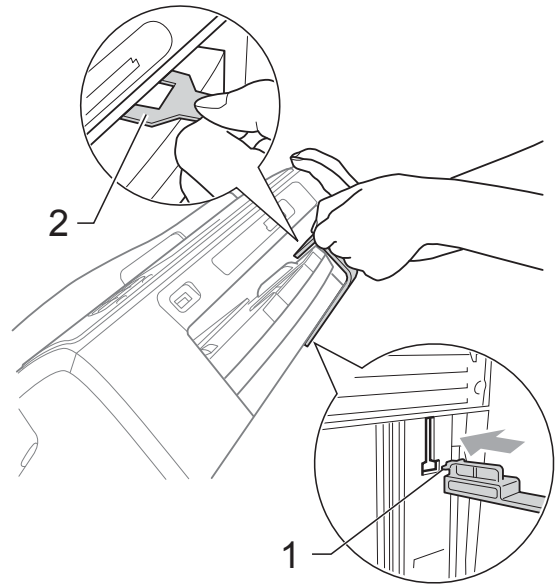
## ! IMPORTANTE

- Asegúrese de que las lengüetas de plástico de ambos lados de la pieza de protección verde (1) hagan clic y queden bloqueadas en su sitio (2).



- Si no encuentra la pieza verde de protección, NO extraiga los cartuchos de tinta antes de transportar el equipo. Es fundamental que el equipo se transporte con la pieza de protección verde o los cartuchos de tinta correctamente instalados. De lo contrario, el equipo puede sufrir daños y la garantía quedará anulada.

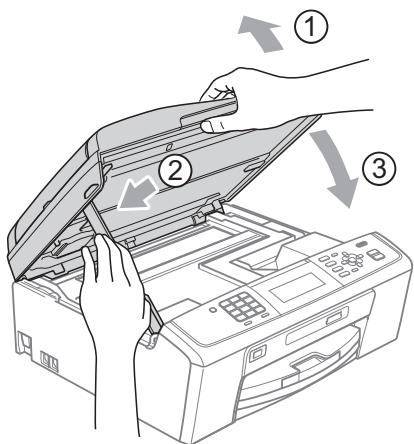
- 4 Levante el equipo por la parte delantera y enganche la lengüeta de la pieza de protección verde en la abertura chaveteada (1) situada en la parte inferior de la bandeja de papel. A continuación, enganche la pieza de protección sobre la parte elevada de la bandeja de papel (2).



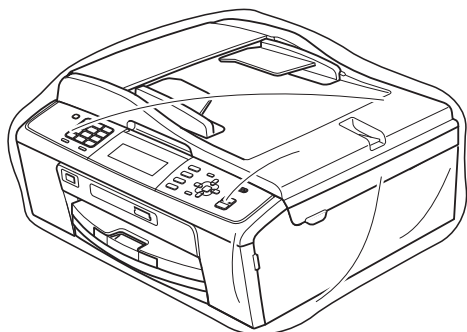
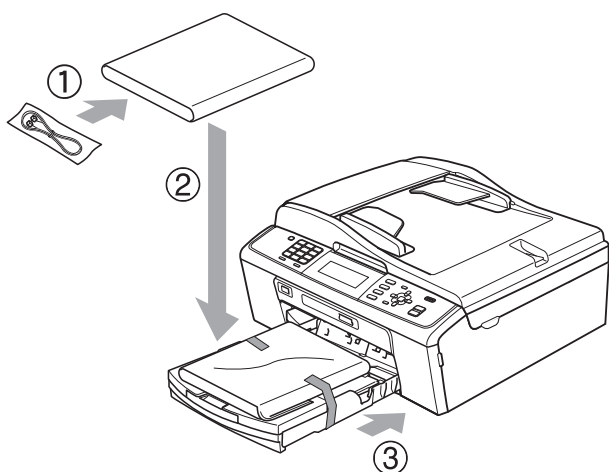
- 5 Desenchufe el equipo de la toma de teléfono de la pared y desenchufe el cable de la línea telefónica del equipo.
- 6 Desenchufe el equipo de la toma de corriente CA.
- 7 Con las dos manos, utilice las lengüetas de plástico en ambos lados del equipo para levantar la cubierta del escáner hasta que quede inmovilizada firmemente en la posición abierta. A continuación, desenchufe el cable de interfaz del equipo, en caso de que esté conectado.

A

- 8 Levante la cubierta del escáner (1) para liberar el bloqueo. Cierre suavemente el soporte de la cubierta del escáner (2) y cierre la cubierta del escáner (3) sujetándola con las dos manos.



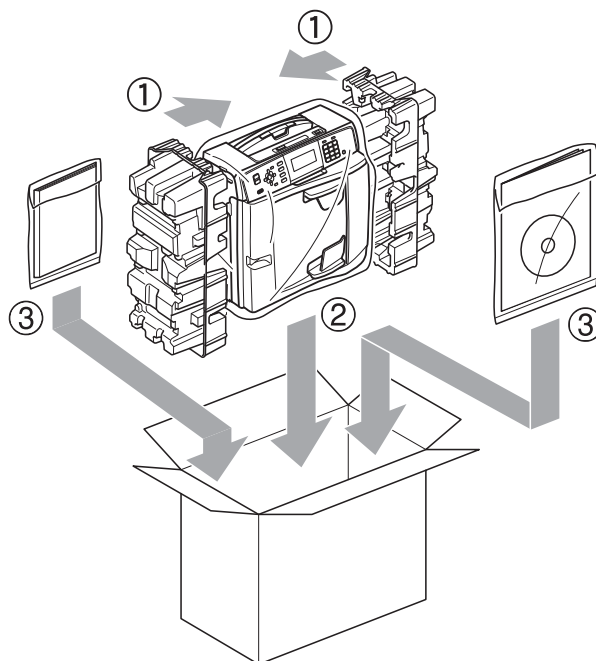
- 9 Envuelva el equipo en la bolsa.



- 10 Embale el equipo y los materiales impresos en la caja original junto con el material de embalaje original como se muestra a continuación. No guarde los cartuchos de tinta usados en la caja de cartón.

 **Nota**

Si devuelve el equipo a Brother como parte del servicio de intercambio, embale *solamente* el equipo. Conserve todas las piezas y materiales impresos que vaya a utilizar con el equipo de intercambio.



- 11 Cierre la caja y precíntela.

Esta lista contiene todas las funciones y términos que aparecen en los manuales Brother. La disponibilidad de estas funciones se encuentra en función del modelo adquirido.

**Acceso a recuperación remota**

Capacidad de acceso al equipo de forma remota desde un teléfono de marcación por tonos.

**Acceso doble**

El equipo puede escanear en la memoria faxes salientes o trabajos programados al mismo tiempo que está enviando un fax desde la memoria, recibiendo o imprimiendo un fax entrante.

**ADF (alimentador automático de documentos)**

El documento puede colocarse en la unidad ADF y escanear automáticamente una página a la vez.

**Almacenado fax**

Función que permite almacenar los faxes recibidos en la memoria.

**Aviso de fax**

Función que permite que su equipo llame a su localizador al recibir un fax en la memoria. El equipo también avisará al recibir mensajes de voz.

**Brillo**

Al cambiar el brillo, la imagen se hace más clara o más oscura.

**Búsqueda**

Permite obtener un listado alfabético, numérico o electrónico de los números de marcación rápida y de grupo almacenados.

**Código de acceso remoto**

Código propio de cuatro dígitos (---\*) que permite llamar y acceder al equipo desde una ubicación remota.

**Código de contestación telefónica (solo para el modo Fax/Tel)**

Cuando el equipo conteste una llamada de voz, sonará con semitimbres/dobles timbres. Puede descolgar el auricular de la extensión telefónica pulsando este código (# 5 1).

**Código de recepción de fax**

Pulse este código (\* 5 1) al contestar una llamada de fax desde una extensión telefónica o desde un teléfono externo.

**Configuración del usuario**

Informe impreso que muestra la configuración actual del equipo.

**Configuración temporal**

Es posible seleccionar una serie de opciones para cada transmisión de fax y cada copia sin modificar la configuración predeterminada.

**Contraste**

Opción de configuración para compensar documentos demasiado claros o demasiado oscuros, que permite aclarar los mensajes de fax o las copias de documentos oscuros, y oscurecer los claros.

**Densidad**

Al cambiar la densidad, la imagen se hace más clara o más oscura.

**Diario del fax**

Enumera la información sobre los últimos 200 faxes entrantes y salientes. TX significa Transmisión. RX significa Recepción.

### **Duración del timbre F/T**

Tiempo durante el cual suena el timbre del equipo Brother (si el modo de recepción está configurado como Fax/Tel) para indicarle que debe atender una llamada de voz que el equipo ha contestado.

### **ECM (Modo de corrección de errores)**

Función que detecta errores durante la transmisión de faxes y vuelve a enviar las páginas del fax en las que se detectó un error.

### **Error de comunicación (Error comm.)**

Error que se produce al enviar o recibir un fax, normalmente como consecuencia del ruido o de la estática en la línea.

### **Escala de grises**

Tonalidades de gris disponibles para copiar, escanear así como enviar y recibir fotografías.

### **Escaneo**

Proceso de envío de la imagen electrónica de un documento en papel al ordenador.

### **Escaneo a soporte**

Puede escanear un documento en blanco y negro o color a la tarjeta de memoria o a la unidad de memoria flash USB. Las imágenes en blanco y negro pueden estar en formato de archivo TIFF o PDF y las imágenes en color pueden estar en formato de archivo PDF o JPEG.

### **Extensión telefónica**

Teléfono que utiliza la misma línea que el fax, pero que está enchufado a una toma diferente de la pared.

### **Fax diferido**

Función que permite enviar un determinado fax en otro momento.

### **Fax manual**

Puede descolgar el auricular del teléfono externo o puede pulsar **Hook (Teléfono)** para oír la respuesta del equipo de fax receptor antes de pulsar

**Black Start (Negro Inicio)** o

**Color Start (Color Inicio)** para comenzar a enviar el fax.

### **Fax/Tel**

Función que permite recibir faxes y llamadas telefónicas. No use este modo si utiliza un contestador automático (TAD).

### **Frecuencia de informes**

Período de tiempo previamente programado entre las impresiones automáticas de informes Diario del fax. Puede imprimir el informe Diario del fax en cualquier momento sin que ello interrumpa el ciclo especificado.

### **Grupo de compatibilidad**

Capacidad de una unidad de fax para comunicarse con otra unidad de fax. Está garantizada la compatibilidad entre grupos ITU-T.

### **ID de la estación**

Información almacenada que aparece en la parte superior de las páginas enviadas por fax. Incluye el nombre y número de fax del remitente.

### **ID de llamada**

Servicio adquirido de la compañía telefónica que le permite ver el número (o nombre) del interlocutor que le está llamando.

### **Impresión de seguridad**

El equipo imprime una copia de todos los faxes que recibe y almacena en memoria. Se trata de una función de seguridad para que no pierda ningún mensaje en caso de que se produzca un corte del suministro eléctrico.

### **Informe Verificación de la transmisión**

Listado del último fax enviado que indica su fecha, hora y número.

### **Informe WLAN**

Informe impreso que muestra el resultado de la conexión de WLAN.

### **Innobella™**

Innobella™ es una nueva gama de consumibles originales ofrecidos por Brother. Para obtener los mejores resultados en cuanto a calidad, Brother recomienda tinta y papel Innobella™.



**LCD (Pantalla de cristal líquido)**

Pantalla LCD del equipo que presenta los mensajes interactivos durante el proceso de programación en pantalla y que muestra la fecha y hora cuando el equipo está inactivo.


**Lista de Ayuda**

Copia impresa de la tabla de menús completa, que puede utilizarse para programar el equipo si no tiene la Guía básica del usuario a mano.

**Lista de Marcado rápido**

Listado de nombres y números almacenados en la memoria de marcación rápida, en orden numérico.

**Marcación rápida**

Número preprogramado de marcación simplificada. Debe pulsar  (**Speed Dial**), el código de dos dígitos y **Black Start (Negro Inicio)** o **Color Start (Color Inicio)** para comenzar el proceso de marcación.

**Método de codificación**

Método para codificar la información contenida en el documento. Todos los equipos de fax deben utilizar como mínimo el estándar Modified Huffman (MH). El equipo admite métodos para una mayor comprensión, Modified Read (MR), Modified Modified Read (MMR) y JPEG, siempre y cuando el equipo receptor sea compatible con dichos métodos.

**Modo de menú**

Modo de programación para cambiar la configuración del equipo.

**Modo satélite**

Efectúa cambios temporales en los tonos de fax para adaptarse a los ruidos y a la estática en líneas telefónicas en el extranjero.

**Multienvío**

Capacidad de enviar el mismo mensaje de fax a más de un destinatario.

**Número de grupo**

Combinación de números de marcación rápida almacenados en una ubicación de marcación rápida para multienvíos.

**Número de timbres**

Número de timbres que suenan antes de que el equipo conteste en los modos *Sólo fax* y *Fax/Tel.*

**OCR (reconocimiento óptico de caracteres)**

La aplicación de software ScanSoft™ PaperPort™ 11SE con OCR o Presto! PageManager convierte las imágenes de texto en texto que puede modificar el usuario.

**Pausa**

Permite introducir un retraso de 3,5 segundos en la secuencia de marcación mientras marca con el teclado de marcación o almacena números de marcación rápida. Pulse **Redial/Pause (Remarcar/Pausa)** tantas veces como desee para introducir pausas más prolongadas.

**PhotoCapture Center®**

Función que permite imprimir fotografías digitales desde su cámara digital con una alta resolución para obtener una impresión fotográfica de calidad.

**PictBridge**

Función que permite imprimir fotografías directamente desde su cámara digital con una alta resolución para obtener una impresión fotográfica de calidad.

**Pulsos (solo Canadá)**

Forma de marcación rotativa en una línea telefónica.

**Recepción en memoria**

Opción que permite recibir faxes en la memoria del equipo cuando se ha agotado el papel.



### **Recepción fácil**

Función que permite que el equipo responda a tonos CNG si el usuario interrumpe una llamada de fax contestándola.

### **Reducción automática**

Función que permite reducir el tamaño de los faxes entrantes.

### **Reenvío de faxes**

Función que permite enviar un fax recibido en la memoria a otro número de fax programado previamente.

### **Remarcación automática**

Función que permite que el equipo vuelva a marcar el último número de fax marcado transcurridos cinco minutos, si el fax no se pudo enviar por estar la línea ocupada.

### **Resolución**

Número de líneas verticales y horizontales por pulgada. Consulte: Estándar, Fina, Superfina y Foto.

### **Resolución Estándar**

203 × 97 ppp. Se utiliza para texto de tamaño normal y para agilizar las transmisiones.

### **Resolución Fina**

La resolución es 203 × 196 ppp. Se utiliza para letra pequeña y gráficos.

### **Resolución Foto (solo ByN)**

Configuración de la resolución que utiliza diversas tonalidades de gris para representar mejor las fotografías.

### **Resolución Superfina (ByN)**

392 × 203 ppp. Idónea para texto muy pequeño y líneas.

### **Sondeo**

Proceso mediante el que un equipo de fax llama a otro para recuperar los mensajes de fax en espera.

### **TAD (contestador automático)**

Puede conectar un dispositivo de contestador automático externo o un contestador automático a la conexión EXT. del equipo.

### **Teléfono externo**

Teléfono que se enchufa en la conexión EXT. del equipo.

### **Timbre distintivo**

Servicio de suscripción adquirido a través de la compañía telefónica que proporciona otro número de teléfono en una línea de teléfono existente. El equipo Brother utiliza el nuevo número para simular una línea de fax dedicada.

### **Tonos**

Forma de marcación telefónica utilizada por los teléfonos de marcación por tonos.

### **Tonos CNG**

Tonos especiales (pitidos) que los equipos de fax envían durante la transmisión automática para indicar al equipo receptor que proceden de un equipo de fax.

### **Tonos de fax**

Señales enviadas por los equipos de fax remitente y destinatario al comunicar información.

### **Trabajos restantes**

Puede comprobar qué trabajos hay pendientes en la memoria, así como cancelarlos uno por uno.

### **Transmisión**

Proceso de envío de faxes, a través de la línea telefónica, desde el equipo a un equipo de fax receptor.

### **Transmisión en tiempo real**

Si la memoria está llena, existe la posibilidad de enviar mensajes de fax en tiempo real.

**Transmisión por lotes**

(Solo faxes en blanco y negro). Es una función de ahorro de costes que permite que todos los faxes diferidos del mismo número se puedan enviar en una única transmisión.

**True2Life®**

Permite ajustar el color de la imagen para obtener una mejor calidad de impresión, mejorando la definición, el nivel de blanco y la densidad del color.

**Volumen de la alarma**

Configuración del volumen de la alarma que sonará cuando pulse una tecla o cometa un error.

**Volumen del timbre**

Configuración del volumen del timbre del equipo.

# C

# Índice

## A

Acceso doble .....	11
Almacenado fax .....	17
activación .....	17
desactivación .....	19
impresión desde la memoria .....	17
Almacenamiento en memoria .....	1
Apple Macintosh	
Consulte la Guía del usuario de software.	
Aviso de fax .....	16

## C

Cancelación	
Aviso de fax .....	22
Reenvío de faxes .....	22
trabajos en espera de remarcación .....	13
Cartuchos de tinta	
comprobación del volumen de tinta .....	68
Códigos de acceso, almacenamiento y marcación .....	30
Códigos de fax	
cambio .....	20
Código de acceso remoto .....	20
Conexión	
contestador externo o teléfono de dos líneas .....	28
Conexiones	
Convertir a una conexión RJ11 un adaptador triple .....	28
EXT	
Contestador .....	28
Configuración remota	
Consulte la Guía del usuario de software.	
ControlCenter	
Consulte la Guía del usuario de software.	
Copia	
ajuste de nueva configuración predeterminada .....	43
ampliar/reducir .....	37
calidad .....	36
densidad .....	40
formato de página (N en 1) .....	38

libro .....	41
Marca de agua .....	41
uso de un documento en papel .....	42
uso de una plantilla .....	41
uso de una tarjeta de soporte .....	42
uso de una unidad de memoria flash USB .....	42
modo de ahorro de tinta .....	40
ordenar (solo ADF) .....	39
uso del ADF .....	39
vuelta a la configuración predeterminada de fábrica .....	43
Corte del suministro eléctrico .....	1

## E

Embalaje y transporte del equipo .....	68
Escaneo	
Consulte la Guía del usuario de software.	

## F

Fax, desde el ordenador	
Consulte la Guía del usuario de software.	
Fax, independiente	
envío .....	8
ajuste de nueva configuración predeterminada .....	9
al final de la conversación .....	10
cancelación desde la memoria .....	13
contraste .....	8
desde la memoria (acceso doble) .....	11
fax diferido .....	13
manual .....	10
Multienvío .....	11
resolución .....	8
satélite .....	12
transmisión diferida por lotes .....	13
Transmisión en tiempo real .....	12
vuelta a la configuración predeterminada de fábrica .....	10

recepción	
al final de la conversación	24
Aviso de fax	16
en la memoria	15
en ordenador	17
impresión desde la memoria	17
recepción sin papel	15
recuperación desde un sitio remoto	22, 23
reducción para ajustarlo al papel	24
Reenvío de faxes	22
Fuera del área (ID de llamada)	26

## G

Grupos para multienvío	32
------------------------	----

## I

ID de llamada	26
Configuración de su código de área	27
Historial de ID de llamada	29
Informe Historial de ID de llamada	35
Impresión	
Consulte la Guía del usuario de software.	
Impresión de vídeos	45
Impresión directa	
desde una cámara con PictBridge	59
desde una cámara sin PictBridge	62
Imprimir	
comprobación de la alineación	67
comprobación de la calidad	66
fax desde la memoria	17
informe	35
Informes	34
cómo imprimir	35
Configuración de la red	35
Configuración del usuario	35
Diario del fax	35
Frecuencia de informes	34
Informe Historial de ID de llamada	35
Informe WLAN	35
Lista de Ayuda	35
Lista de Marcado rápido	35
Verificación de la transmisión	34, 35

## L

LCD (pantalla de cristal líquido)	
Brillo	4, 5
Lista de Ayuda	35
Temporizador atenuado	4
Limpieza	
cabezal de impresión	65
escáner	64
placa de impresión	64
rodillo de recogida de papel	64
Línea telefónica	
sistema telefónico de dos líneas	27
traspaso de líneas	27

## M

Macintosh	
Consulte la Guía del usuario de software.	
Manual	
transmisión	10
Marcación	
códigos de acceso y números de tarjetas de crédito	30
Grupos	11
Historial de ID de llamada	29
Llamada saliente	29
Marcación rápida	
almacenamiento	31
Marcado rápido	
Códigos de acceso y números de tarjetas de crédito	30
Marcación por grupo	
cambio	33
configuración de grupos para multienvío	32
Marcación rápida	
configuración a partir del historial de ID de llamada	31
configuración de llamadas salientes	31
Multienvío	11
utilización de grupos	11
Modo espera	4
Modo, entrada	
Temporizador	5
Multienvío	11
configuración de grupos para	32

## P

---

PaperPort™ 11SE con OCR	
Consulte la Guía del usuario de software. Consulte también la Ayuda de la aplicación PaperPort™ 11SE.	
PhotoCapture Center®	
Búsqueda por fecha .....	50
Configuración de impresión	
Ajuste de nueva configuración predeterminada .....	56
Brillo .....	54
Calidad .....	53
Contraste .....	54
Imprimir fecha .....	56
Recorte .....	55
Sin bordes .....	55
Tipo y tamaño de papel .....	53
Vuelta a la configuración predeterminada de fábrica .....	56
desde el ordenador	
Consulte la Guía del usuario de software.	
Efectos de fotografías	
Blanco y negro .....	49
Corrección automática .....	47
Eliminación de ojos rojos .....	49
Mejora de paisaje .....	48
Mejorar tono de piel .....	48
Sepia .....	50
Escaneo a soporte	
memoria flash USB .....	57
recorte automático .....	57
tarjeta de memoria .....	57
Impresión	
fotografías .....	46
índice .....	45
todas las fotografías .....	47
Impresión DPOF .....	52
Recorte .....	51
Vista de diapositivas .....	51
PictBridge	
Impresión DPOF .....	61
Presto! PageManager	
Consulte la Guía del usuario de software. Consulte también la Ayuda de la aplicación Presto! PageManager.	

## R

---

Recuperación remota .....	20
código de acceso .....	20, 21
comandos .....	22
recuperación de los faxes .....	23
Red	
Escaneo	
Consulte la Guía del usuario de software.	
Impresión	
Consulte la Guía del usuario en red.	
Red inalámbrica	
Consulte la Guía de configuración rápida o la Guía del usuario en red.	
Reducción	
copias .....	37
faxes entrantes .....	24
Reenvío de faxes	
cambio remoto .....	22, 23
programación de un número .....	15
Resolución	
configuración para el siguiente fax .....	8

## S

---

Seguro inmovilizador TX	
activación/desactivación .....	7
Sistema telefónico de dos líneas .....	27
Solución de problemas	
comprobación del volumen de tinta .....	68

## T

---

TAD (contestador automático),	
externo .....	28
con conexión de dos líneas .....	28
Transporte del equipo .....	68

## V

---

Volumen, configuración	
alarma .....	2
altavoz .....	2
timbre .....	1

## W

---

Windows®

Consulte la Guía del usuario de software.

Brother International Corporation  
100 Somerset Corporate Boulevard  
P.O. Box 6911  
Bridgewater, NJ 08807-0911 EE. UU.

Brother International Corporation (Canada) Ltd.  
1 rue Hôtel de Ville,  
Dollard-des-Ormeaux, QC, Canadá H9B 3H6

**brother**®

**Visite nuestra página**  
**<http://www.brother.com>**

Estos equipos se han concebido para su uso exclusivo en EE. UU. y Canadá. No podemos recomendar su uso en el extranjero ya que puede violar la normativa de telecomunicaciones de ese país y es posible que los requisitos de energía eléctrica del centro multifunción no sean compatibles con la energía disponible en países extranjeros. **El uso de modelos de EE. UU. o Canadá en otros países extranjeros queda bajo su responsabilidad y puede anular la garantía.**