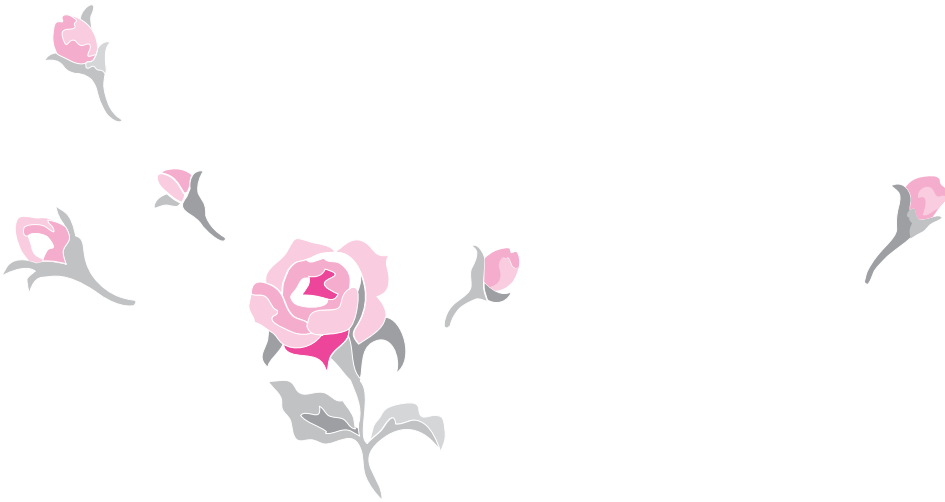


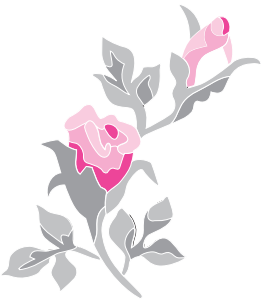
brother®



PE-DESIGN

PROGRAMMA PER LA CREAZIONE DI DISEGNI DA RICAMO

Lite



INFORMAZIONI IMPORTANTI: NORMATIVE

**Radio Interferenza
(solo area 220-240V)**

Questa macchina è conforme a EN55022 (Pubblicazione 22 CISPR)/ Classe B.

Congratulazioni per aver scelto il nostro prodotto.

Grazie per aver acquistato il nostro prodotto. Per ottenere le migliori prestazioni da questa unità e per assicurare un funzionamento corretto e sicuro, leggere con attenzione il presente Manuale di istruzioni e conservarlo in un luogo sicuro unitamente alla garanzia.

Leggere prima di utilizzare questo prodotto

Per disegnare bellissimi disegni da ricamo

- Questo programma software consente di creare disegni da ricamo e disegni di testo con la possibilità di modificare le impostazioni degli attributi di cucitura (densità del filo, direzione, ecc.). Tuttavia, il risultato finale dipende dal modello specifico della macchina da cucire. Si consiglia di eseguire una cucitura di esempio su un campione con i dati di cucitura selezionati prima di cucire il materiale finale.

Per il funzionamento sicuro

- Evitare di far cadere un ago, un pezzo di filo metallico o altri oggetti di metallo nell'unità o nell'apertura d'ingresso della scheda.
- Non collocare alcun oggetto sull'unità.

Per una lunga durata di esercizio

- Quando si ripone l'unità, evitare luoghi ad alta umidità ed esposti alla luce diretta del sole. Non riporre l'unità vicino a un riscaldatore, a un ferro da stiro o ad altri oggetti caldi.
- Non versare acqua o altri liquidi sull'unità o sulle schede.
- Non far cadere e non urtare l'unità.

Per riparazioni e regolazioni

- Nel caso in cui si verifichi un guasto o sia necessaria una regolazione, contattare il centro di assistenza più vicino.

Avvertenza

Il presente Manuale di istruzioni non fornisce spiegazioni sull'utilizzo del computer con Windows®. Fare riferimento ai manuali di Windows®.

Riconoscimento del copyright

Windows® è un marchio di fabbrica registrato di Microsoft Corporation. Gli altri nomi di prodotto menzionati nel Manuale di istruzioni possono essere marchi di fabbrica registrati delle rispettive società e sono riconosciuti con il presente documento.

Importante

L'utilizzo dell'unità per la copia non autorizzata di materiale di schede da ricamo, quotidiani e riviste per scopi commerciali rappresenta una violazione del copyright punibile per legge.

Attenzione

Il software incluso con il prodotto è protetto dalle leggi sul copyright. Questo software può essere utilizzato o copiato solo in conformità alle leggi sul copyright.

CONSERVARE LE PRESENTI ISTRUZIONI

Questo prodotto è destinato esclusivamente all'uso domestico.

Per ulteriori informazioni sul prodotto e per gli aggiornamenti, visitare il nostro sito Web all'indirizzo:

<http://www.brother.com/> o <http://solutions.brother.com/>

Sommario

Sommario	i
Prima dell'utilizzo	1
Operazioni eseguibili con questo software	1
Introduzione	1
Contenuto della confezione	1
Accessorio opzionale.....	2
Parti principali	2
Installazione	3
Leggere prima dell'installazione	3
Requisiti di sistema.....	3
Installazione del software	4
Supporto tecnico.....	8
Registrazione in linea	8
Disinstallazione.....	8
Guida di apprendimento	9
Comprensione della finestra e utilizzo degli strumenti	9
Aggiunta di testo e conversione di un'immagine in disegno da ricamo (funzione Punciatura automatica)	10
Passaggio1 Inserimento di testo	10
Passaggio2 Regolazione della disposizione del testo.....	13
Passaggio3 Importazione di dati immagine....	13
Passaggio4 Conversione automatica dell'immagine in un disegno da ricamo	14
Passaggio5 Specifica del colore e della direzione di cucitura	15
Passaggio6 Modifica dell'ordine di cucitura....	17
Passaggio7 Visualizzazione di un'anteprima realistica del ricamo	17
Passaggio8 Salvataggio del disegno da ricamo...	18
Passaggio9 Trasferimento del disegno su una scheda originale	19
Conversione automatica di un'immagine in un disegno da ricamo	20
Importazione di dati immagine	20
Importazione di dati immagine.....	20
Importazione di dati immagine da uno scanner	20
Importazione di dati immagine dagli Appunti	21
Modifica delle impostazioni dell'immagine	22
Modifica della visualizzazione dell'immagine di sfondo	22
Modifica delle dimensioni e della posizione dell'immagine.....	22
Conversione automatica di un'immagine in un disegno da ricamo (Punciatura automatica) ...	23
Disposizione dei disegni da ricamo	25
Apertura/Importazione dei disegni da ricamo	25
Creazione di un nuovo Disegno da ricamo	25
Apertura di un file PE-DESIGN Lite	25
Importazione dei file dei disegni da ricamo ...	27
Specificazione delle dimensioni e del colore della Pagina disegno	29
Salvataggio dei dati immagine	30
Modifica di disegni da ricamo	31
Selezione di disegni.....	31
Spostamento dei disegni	31
Adattamento di disegni	32
Capovolgimento orizzontale o verticale dei disegni	32
Rotazione dei disegni	32
Selezione di singoli disegni.....	33
Aggiunta di testo	34
Inserimento di testo	34
Selezione degli attributi del testo	35
Modifica del testo inserito	36
Specificazione della disposizione del testo	37
Applicazione degli attributi di cucitura a testi e aree	39
Impostazione del colore filo e del tipo di cucitura	39
Specificazione degli attributi di cucitura	41
Ingrandimento/riduzione della visualizzazione	43
Ingrandimento della visualizzazione	43
Riduzione della visualizzazione	43
Visualizzazione alle dimensioni reali	43
Visualizzazione dei disegni selezionati per riempire la finestra	43
Adattamento della Pagina disegno alla finestra	43
Controllo e modifica di ordine di cucitura/colore....	44
Visualizzazione di un'anteprima realistica del ricamo	46
Controllo delle informazioni sui disegni da ricamo	48
Salvataggio e stampa.....	49
Salvataggio	49
Stampa	52
Modifica delle impostazioni del software	55
Modifica delle impostazioni della griglia.....	55
Modifica delle unità di misura	55
Suggerimenti e tecniche	56
Direzione di cucitura.....	56
Ordine di cucitura	56
Cucitura di aree ampie	56
Menu/Strumenti	57
Elenco dei pulsanti della casella degli strumenti	57
Elenco dei menu	57
Risoluzione dei problemi	63
Indice	64

Operazioni eseguibili con questo software

Questo software offre funzionalità di digitalizzazione e modifica, consentendo di creare ricami originali con la massima libertà creativa. Consente di combinare semplicemente immagini e testo per creare disegni da ricamo che possono essere scritti in una scheda originale. Le immagini possono essere clip art, immagini scansionate o create con un'applicazione come Paint®.

Dopo aver assemblato le diverse parti del disegno da ricamo, è possibile utilizzare le funzioni di layout per regolarne la posizione, l'orientamento e l'adattamento.

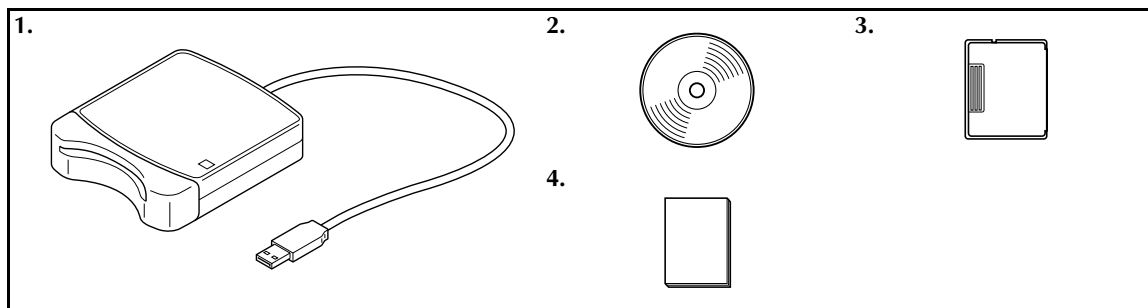
Quando un disegno da ricamo è completo, è possibile salvarlo e scriverlo su una scheda originale.

La scheda originale deve quindi essere inserita nella macchina da ricamo per la cucitura del disegno da ricamo.

Introduzione

Contenuto della confezione

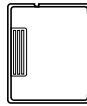
Verificare che i seguenti componenti siano inclusi nella fornitura. In caso di componenti mancanti o danneggiati, contattare il rivenditore o il Servizio di assistenza clienti Brother autorizzato.



N.	Nome parte	N.	Nome parte
1	Modulo di scrittura schede USB	3	Scheda originale
2	CD-ROM*	4	Manuale di istruzioni

*Contiene il software e il Manuale di istruzioni (formato PDF).

Accessorio opzionale



Scheda originale



Nota:

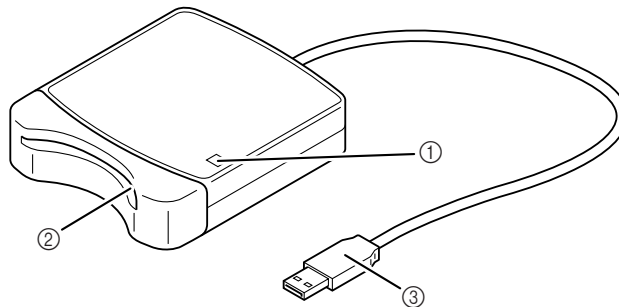
Le uniche schede originali utilizzabili con questo modulo di scrittura schede USB sono simili a quella inclusa, o schede originali opzionali dello stesso tipo.



Promemoria:

È possibile acquistare altre schede originali vuote presso un rivenditore autorizzato.

Parti principali



① Indicatore LED

Questo indicatore si accende all'accensione dell'unità e lampeggia quando il modulo di scrittura schede USB è in comunicazione con il computer.

② Apertura d'ingresso della scheda

Inserire qui una scheda originale/scheda da ricamo.

③ Connettore USB

Collegare il computer.



Nota:

Non rimuovere mai una scheda originale né scollegare il cavo USB quando l'indicatore lampeggia.



Promemoria:

- Poiché il modulo di scrittura schede USB è alimentato tramite la connessione USB al computer, esso non è dotato di cavo di alimentazione o interruttore generale.
- Assicurarasi di mantenere le schede originali lontano da umidità elevata, luce diretta del sole, elettricità statica e urti violenti. Inoltre, non piegare le schede.

Installazione

Leggere prima dell'installazione

- Prima di iniziare l'installazione, controllare che il computer soddisfi i requisiti di sistema.
- Per installare il software su un sistema operativo Windows®, è necessario accedere al computer utilizzando un account con privilegi di amministratore. Per informazioni dettagliate sull'accesso al computer utilizzando un account con privilegi di amministratore, fare riferimento al manuale di Windows.
- Se si cancella l'installazione prima del completamento o se la procedura non è eseguita come descritto, il software non sarà installato correttamente.
- Non rimuovere il CD-ROM dall'unità CD-ROM del computer durante l'installazione. Rimuovere il CD-ROM al termine dell'installazione.
- Prima di accendere il computer, assicurarsi di scollegare il modulo di scrittura schede USB.

Requisiti di sistema

Prima di installare il software sul computer, assicurarsi che il computer soddisfi i seguenti requisiti minimi del PC.

Computer	PC IBM o computer compatibile
Sistema operativo	Windows® 2000, XP, Vista™
Processore	Pentium III 800 MHz o superiore
Memoria	128 MB (si consiglia 512 MB o superiore.)
Spazio libero del disco rigido	100 MB
Monitor	SVGA (800 x 600), colore a 16 bit o superiore
Porta	1 USB disponibile
Stampante	Una stampante grafica supportata dal sistema (se si desidera stampare le immagini)
Unità CD-ROM	Necessario per l'installazione



Nota:

- La corrente elettrica è alimentata al modulo di scrittura schede USB tramite la connessione USB. Collegare il modulo di scrittura schede USB a un connettore USB sul computer o a un hub USB che può fornire sufficiente corrente elettrica al modulo di scrittura schede. Se il modulo di scrittura schede non è collegato in questo modo, potrebbe non funzionare correttamente.
- Questo prodotto potrebbe non funzionare correttamente con alcuni computer e con alcune schede di espansione USB.

Installazione del software

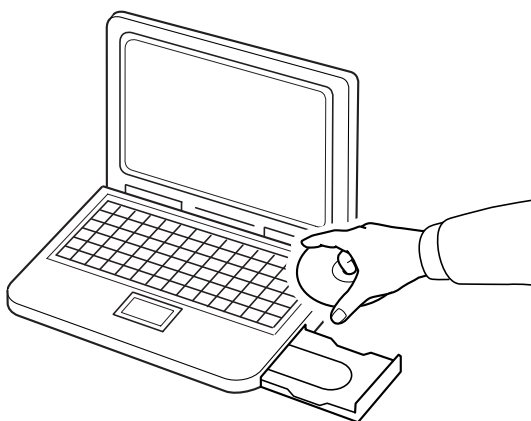
Questa sezione descrive come installare il software dell'applicazione.



Nota:

- Se si interrompe o non si esegue l'installazione come descritto, il software non sarà installato correttamente.
- Prima di accendere il computer, assicurarsi di **SCOLLEGARE** il modulo di scrittura schede USB.
- Per installare il software, è necessario accedere al computer utilizzando un account con privilegi di amministratore.

1. Inserire nell'unità CD-ROM il CD-ROM incluso.



■ Per utenti di Windows® XP o 2000:

- Dopo alcuni secondi, viene visualizzata automaticamente la finestra di dialogo **Scegli lingua di impostazione**.
Continuare con il passo **4.** a page 6.



Promemoria:

La seguente procedura di installazione include descrizioni e finestre di dialogo per Windows® XP. La procedura e le finestre di dialogo per altri sistemi operativi potrebbero essere leggermente diverse.



Promemoria:

Se il programma di installazione non si avvia automaticamente:

- 1) Fare clic sul pulsante **Start**.
- 2) Fare clic su **Esegui**.

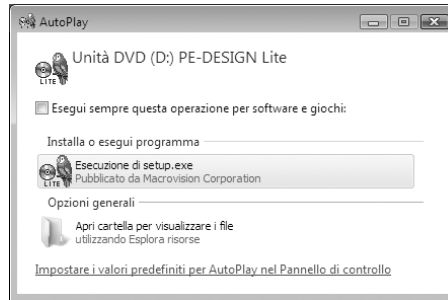
→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **Esegui**.

- 3) Digitare il percorso completo del programma di installazione, quindi fare clic su **OK** per avviare il programma di installazione.

Ad esempio: `D:\setup.exe` (dove "D:" è il nome dell'unità CD-ROM)

■ Solo per utenti di Windows Vista™

→ Dopo alcuni secondi, viene visualizzata automaticamente la finestra di dialogo **AutoPlay**.



Promemoria:

Se la finestra di dialogo AutoPlay non si avvia automaticamente:

4) Fare clic sul pulsante **Start**.

5) Fare clic su **Tutti i programmi** → **Accessori** → **Esegui**.

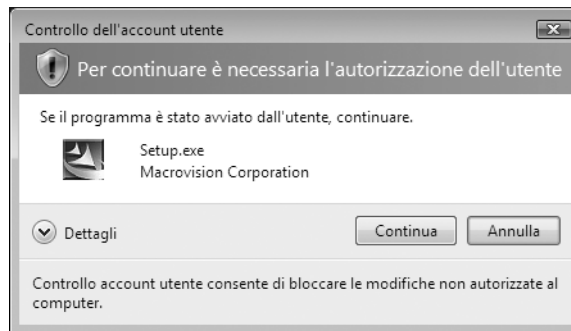
→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **Esegui**.

6) *Digitare il percorso completo del programma di installazione, quindi fare clic su **OK** per avviare il programma di installazione.*

Ad esempio: D:\setup.exe (dove "D:" è il nome dell'unità CD-ROM)

2. Fare clic su **Esecuzione di setup.exe**.

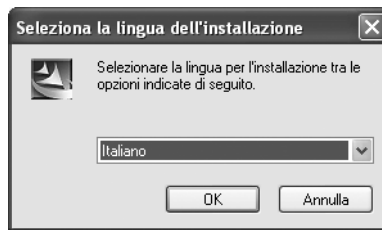
→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **Controllo dell'account utente**.



3. Fare clic su **Continua**.

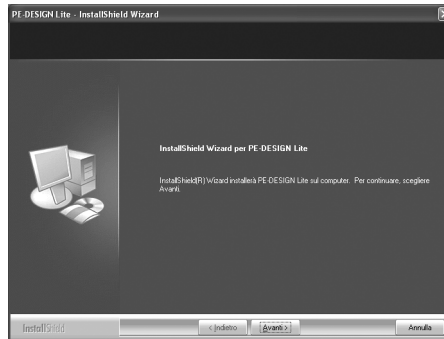
→ Dopo alcuni secondi, viene visualizzata automaticamente la finestra di dialogo **Seleziona la lingua dell'installazione**.

4. Selezionare la **lingua desiderata**, quindi fare clic su **OK**.



→ Si avvia InstallShield Wizard e viene visualizzata la prima finestra di dialogo.

5. Fare clic su **Avanti** per continuare l'installazione.



→ Viene visualizzata una finestra di dialogo che consente di selezionare la cartella in cui installare il software.



Promemoria:

• Per installare l'applicazione in un'altra cartella:

- 1) Fare clic su **Sfoggia**.
- 2) Nella finestra di dialogo **Seleziona cartella** visualizzata, selezionare l'unità e la cartella. (Se necessario, digitare il nome di una nuova cartella.)
- 3) Fare clic su **OK**.

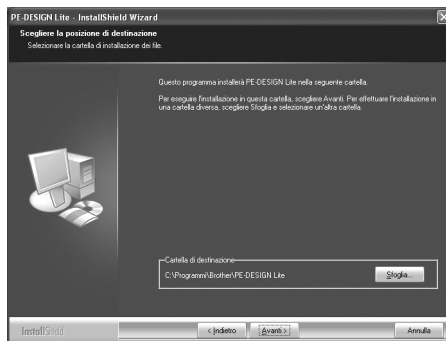
→ La finestra di dialogo **Scegli percorso di destinazione** di InstallShield Wizard visualizza la cartella selezionata.

- 4) Fare clic su **Avanti** per installare l'applicazione nella cartella selezionata.

• Per tornare al passo precedente, fare clic su **Indietro**.

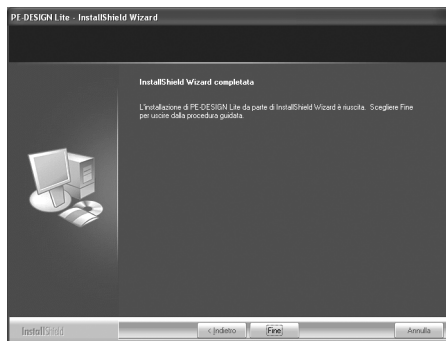
• Per abbandonare l'installazione, fare clic su **Annulla**.

6. Fare clic su **Avanti** per installare l'applicazione nella cartella selezionata.



→ Al termine dell'installazione, sarà visualizzata la seguente finestra di dialogo.

7. Fare clic su **Fine** per completare l'installazione del software.



Nota:

Questa procedura installa automaticamente il driver di scrittura schede. È ora possibile collegare il dispositivo di scrittura schede al computer. Accertarsi che PE-DESIGN Lite si avvii correttamente.



Promemoria:

Se la finestra di dialogo che richiede il riavvio del computer viene visualizzata, è necessario riavviare il computer.

Supporto tecnico

Contattare Assistenza tecnica in caso di problemi. Visitare il sito Web della società (<http://www.brother.com/>) per informazioni sugli uffici di Assistenza tecnica della propria zona. Per visualizzare FAQ (Frequently Asked Questions, Domande frequenti) e informazioni sugli aggiornamenti del software, visitare il Brother Solutions Center (<http://solutions.brother.com/>).



Nota:

Prima di contattare il sito Web:

- 1) Aggiornare il sistema operativo Windows® alla versione più recente.
- 2) La marca e il numero di modello del computer in uso nonché la versione del sistema operativo Windows®.
- 3) Informazioni su eventuali messaggi di errore visualizzati.
Queste informazioni faciliteranno la risposta alle domande.

Registrazione in linea

Se si desidera essere contattati sugli aggiornamenti e ottenere informazioni importanti quali sviluppi e miglioramenti futuri del prodotto, è possibile registrare il prodotto in linea seguendo una semplice procedura di registrazione.

Fare clic su **Registrazione in linea** nel menu **Guida** di PE-DESIGN Lite per avviare il browser Web installato e aprire la pagina della registrazione in linea del nostro sito Web.

La pagina della registrazione in linea del sito Web viene visualizzata quando viene immesso il seguente indirizzo nella barra **Indirizzo** del browser Web.

<http://www.brother.com/registration/>



Promemoria:

La registrazione in linea potrebbe non essere disponibile in alcune aree.

Disinstallazione

1. Fare clic sul pulsante Start nella barra delle applicazioni, quindi fare clic su Pannello di controllo.
2. Nella finestra Pannello di controllo, fare doppio clic su Installazione applicazioni.
3. Nella finestra di dialogo visualizzata, selezionare questo software, quindi fare clic su Rimuovi.

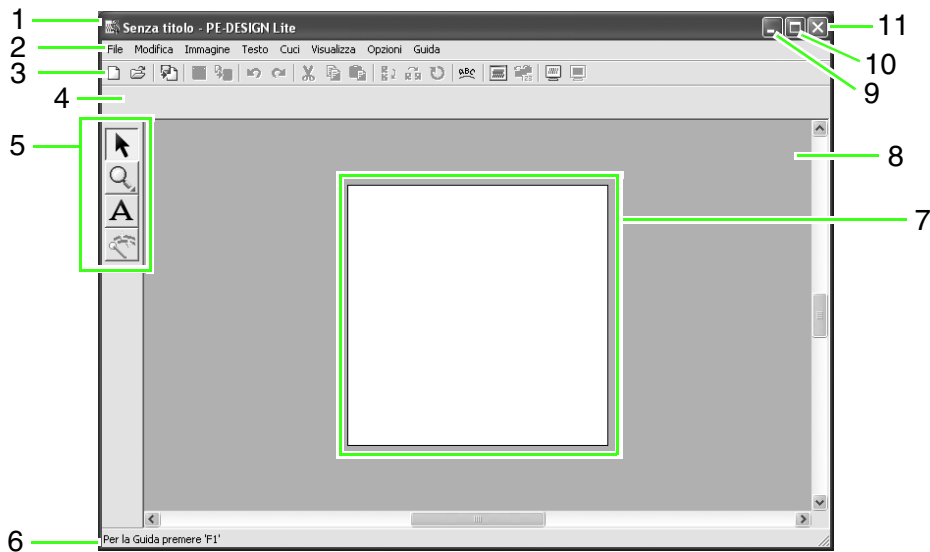


Promemoria:

- La procedura di disinstallazione è descritta per Windows XP.
- Per Windows 2000, fare clic su **Impostazioni** nel menu Start menu, quindi fare clic su Pannello di controllo. Nella finestra **Pannello di controllo** visualizzata, fare doppio clic su **Installazione applicazioni**.
- Per Windows Vista™, fare clic sul pulsante , quindi su **Pannello di controllo**. Fare clic su **Disinstalla un programma** in **Programmi**. (Serve ad aprire **Programmi e funzioni**.) Selezionare un programma, quindi fare clic su **Disinstalla**.

Comprensione della finestra e utilizzo degli strumenti

In questo esempio il valore predefinito per le dimensioni della pagina disegno è pari a 100 × 100 mm.



- 1 **Barra del titolo**
- 2 **Barra dei menu**
Consente l'accesso alle funzioni.
- 3 **Barra degli strumenti**
Contiene i tasti di scelta rapida per i comandi dei menu.
- 4 **Barra Attributi di cucitura**
Imposta gli attributi di cucitura (colore e tipo di cucitura) delle aree nel disegno.
- 5 **Casella degli strumenti**
Utilizzato per selezionare e ingrandire/ridurre oggetti, per aggiungere testo e per convertire dati immagine in dati di ricamo.
- 6 **Barra di stato**
Fornisce informazioni utili.
- 7 **Pagina disegno**
La zona effettiva dell'area di lavoro che si può salvare e in cui si può cucire.
- 8 **Area di lavoro**
- 9 **Pulsante Riduci a icona**
- 10 **Pulsante Ingrandisci**
- 11 **Pulsante Chiudi**

Aggiunta di testo e conversione di un'immagine in disegno da ricamo (funzione Punciatura automatica)

In questa sezione creeremo automaticamente un disegno da ricamo da un'immagine utilizzando la funzione Punciatura automatica.

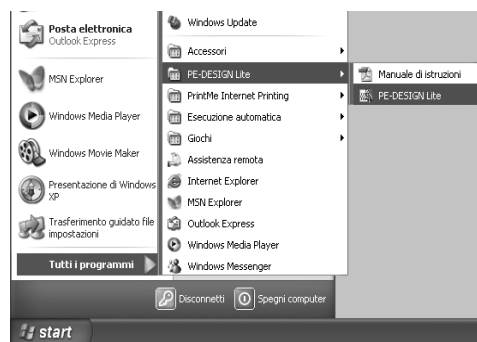
Questa procedura spiega ogni passaggio delle operazioni di base.

Passaggio 1	Inserimento di testo
Passaggio 2	Regolazione della disposizione del testo
Passaggio 3	Importazione di dati immagine
Passaggio 4	Conversione automatica dell'immagine in un disegno da ricamo
Passaggio 5	Specificazione del colore e della direzione di cucitura
Passaggio 6	Modifica dell'ordine di cucitura
Passaggio 7	Visualizzazione di un'anteprima realistica del ricamo
Passaggio 8	Salvataggio del disegno da ricamo
Passaggio 9	Trasferimento del disegno su una scheda originale

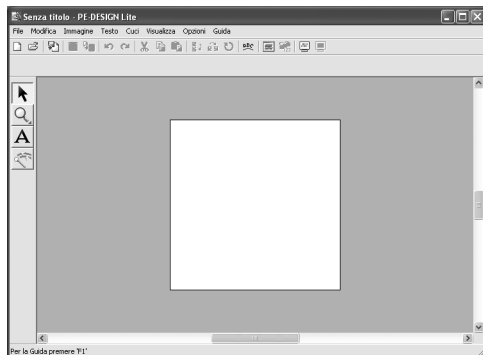
passaggio 1 Inserimento di testo

Innanzitutto, avvieremo PE-DESIGN Lite e inseriremo il testo.

1 Avviare PE-DESIGN Lite.



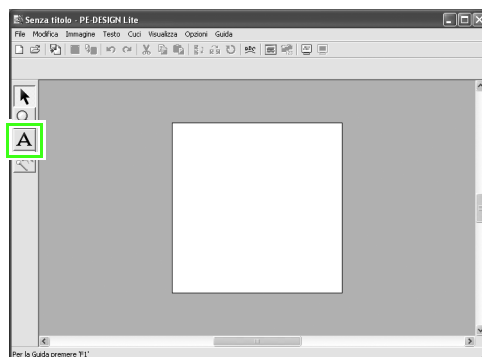
Fare clic su **start**, selezionare **Tutti i programmi**, **PE-DESIGN Lite** e **PE-DESIGN Lite**.



Promemoria:

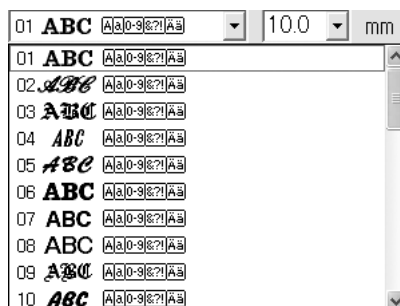
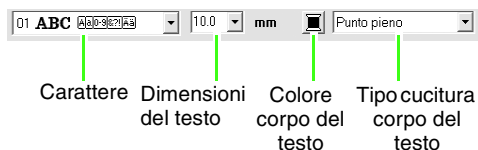
In questo esempio il valore predefinito per le dimensioni della Pagina disegno è pari a 100 x 100 mm.

2 Immettere il testo.

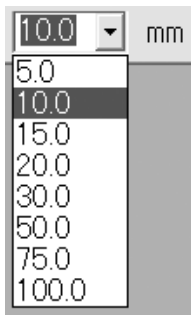


Fare clic su **A** nella Casella degli strumenti.

→ La forma del puntatore cambia in e la barra Attributi di cucitura è visualizzata come mostrato di seguito.



Selezionare il carattere. Per questo esempio, utilizzare il carattere predefinito **01**.



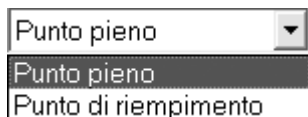
Specificare le dimensioni. Per questo esempio, utilizzare le dimensioni predefinite di **10,0 mm**.

Promemoria:

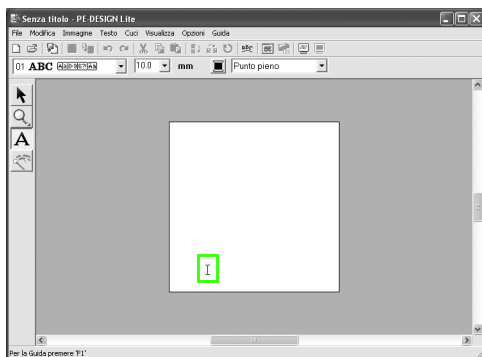
Il valore indica l'altezza dei caratteri.



Selezionare il colore. Per questo esempio, utilizzare il colore predefinito **NERO**.

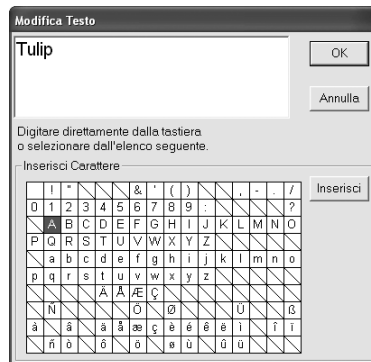


Selezionare il tipo di cucitura. Per questo esempio, utilizzare il tipo di cucitura predefinito **Punto pieno**.



Spostare **I** nel punto in cui si desidera aggiungere il testo, quindi fare clic.

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **Modifica testo**, contenente uno schema con tutti i caratteri disponibili per l'opzione selezionata.



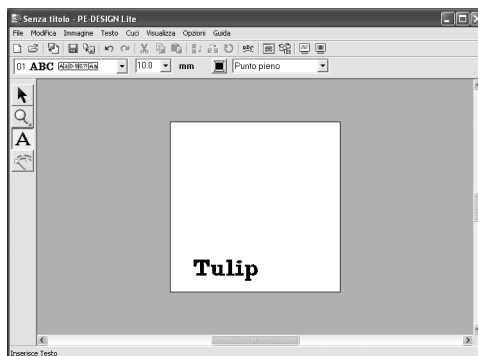
Digitare "Tulip" utilizzando la tastiera.

Promemoria:

- Per spostare la finestra di dialogo in un posto più comodo sullo schermo, spostare il puntatore sulla barra del titolo e trascinare la finestra.
- Premere il tasto **Invio** per inserire una nuova riga di testo.
- Si può anche inserire un carattere selezionandolo nella tabella dei caratteri, quindi facendo clic su **Inserisci** o semplicemente facendo doppio clic su di esso. Ciò è particolarmente utile quando si desidera inserire caratteri accentati che non si trovano sulla tastiera utilizzata.
- Spostando il puntatore su un carattere nella tabella dei caratteri, viene visualizzata un'immagine ingrandita del carattere per una migliore visualizzazione.

Fare clic su **OK**.

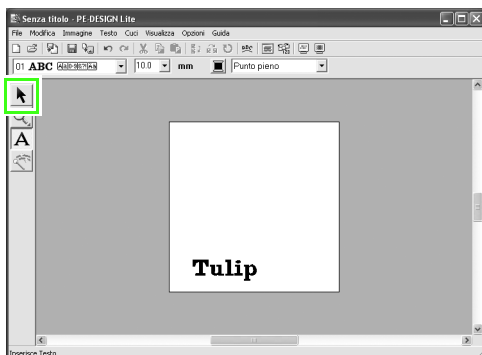
→ Il testo è visualizzato nella Pagina disegno.




Promemoria:

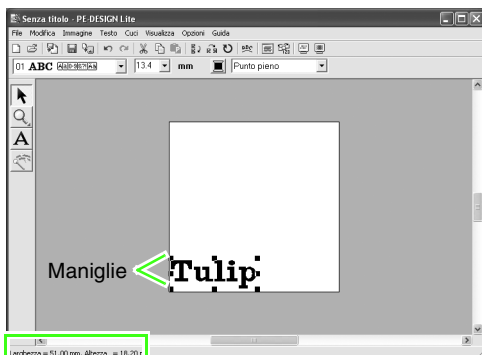
- Se si desidera modificare il testo inserito, fare clic su  nella casella degli strumenti, fare clic sul testo per selezionarlo, quindi premere il comando di menu **Testo - Modifica testo**. Modificare il testo nella finestra di dialogo **Modifica lettere del testo** visualizzata. (Per ulteriori dettagli, fare riferimento a "Modifica del testo inserito" a pagina 36.)
- Se si desidera eliminare il testo, selezionarlo e poi premere il tasto **Cancel**.
- Se si desidera modificare il colore del testo, il carattere o altri attributi dopo aver inserito il testo, fare clic su  nella casella degli strumenti, fare clic sul testo per selezionarlo e cambiare le impostazioni sulla barra Attributi di cucitura. (Per ulteriori dettagli, fare riferimento a "Applicazione degli attributi di cucitura a testi e aree" a pagina 39.)

3 Regolare le dimensioni e la posizione del testo.



Fare clic su  nella Casella degli strumenti.









→ La forma del puntatore diventerà .

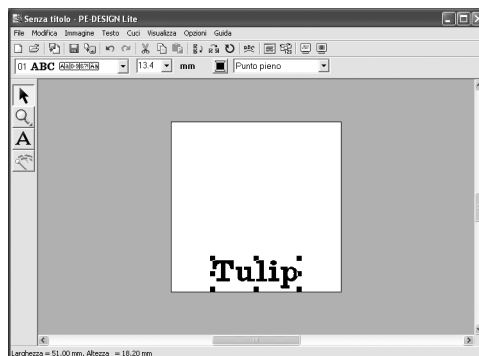



La barra di stato mostra le dimensioni (larghezza e altezza) del testo.

Fare clic sul testo **Tulip**, quindi trascinare una maniglia per regolare il testo selezionato alle dimensioni desiderate.

Promemoria:

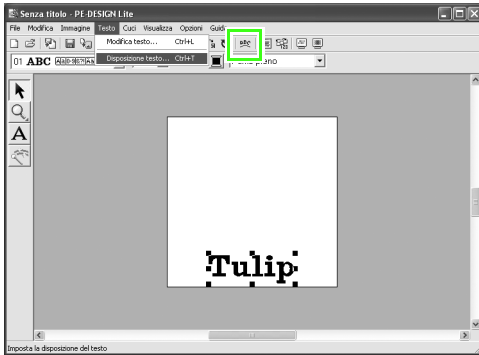
- La forma del puntatore cambierà in , ,  o , in base alla maniglia sopra la quale viene posto il puntatore.
-  serve per adattare la larghezza.
-  serve per adattare l'altezza.
-  e  servono per adattare entrambe le dimensioni contemporaneamente. (Vengono mantenute le proporzioni tra larghezza e altezza.)
- Se si tiene premuto il tasto **Maiusc** quando si trascina la maniglia, il testo sarà ingrandito o ridotto in altezza e in larghezza dalla parte centrale del testo. (Vengono mantenute le proporzioni tra larghezza e altezza.)
- Se le maniglie sono scomparse, fare clic sul testo per visualizzarle nuovamente.




Spostare il puntatore sul testo selezionato. Il puntatore cambia in . Trascinare il testo nella posizione desiderata.

passaggio 2 Regolazione della disposizione del testo

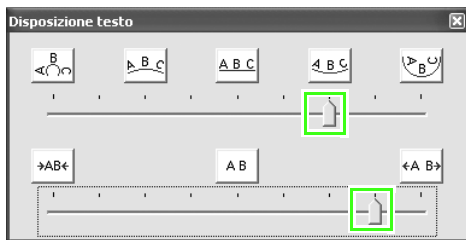
Quindi, cambieremo la disposizione del testo.



Fare clic su **Testo**, quindi su **Disposizione testo**

oppure fare clic su  sulla barra degli strumenti.

→ Sarà visualizzata la finestra di dialogo **Disposizione testo**.

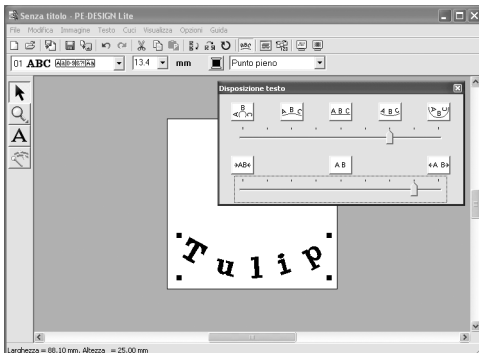


Promemoria:

- Per spostare la finestra di dialogo in un posto più comodo sullo schermo, spostare il puntatore sulla barra del titolo e trascinare la finestra.


Spostare i cursori inferiore e superiore oppure fare clic su un pulsante per selezionare la spaziatura e la curvatura del testo desiderate.

→ Il testo viene visualizzato con le caratteristiche selezionate.

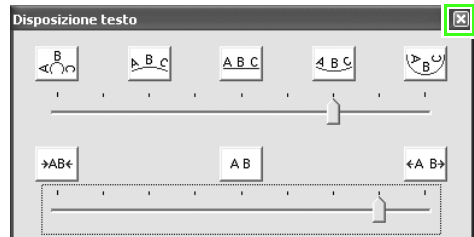


Promemoria:


Se si desidera modificare la disposizione del testo in un secondo momento, fare clic su

 nella casella degli strumenti e

modificare le impostazioni nella finestra di dialogo **Disposizione testo**. (Per ulteriori dettagli, fare riferimento a "Specifiche della disposizione del testo" a pagina 37.)



Per chiudere la finestra di dialogo, fare clic su

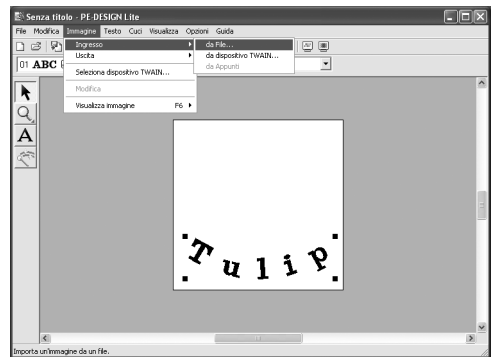
 nell'angolo superiore destro della finestra di dialogo.

passaggio 3 Importazione di dati immagine

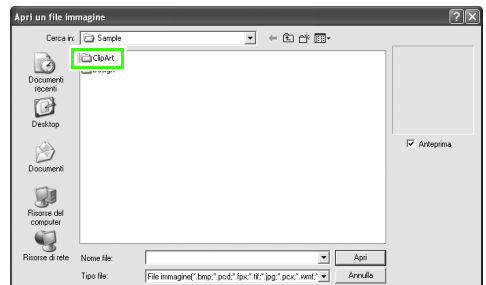
Quindi, occorre importare l'immagine che sarà convertita in un disegno da ricamo.

Per questo esempio, utilizzeremo l'immagine del tulipano (tulip.bmp) fornito con l'applicazione.

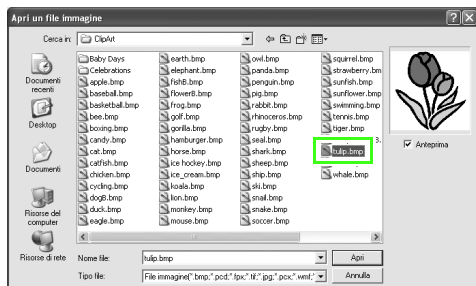
1 Importare l'immagine.



Fare clic su **Immagine**, quindi su **Ingresso** e su **da File**.

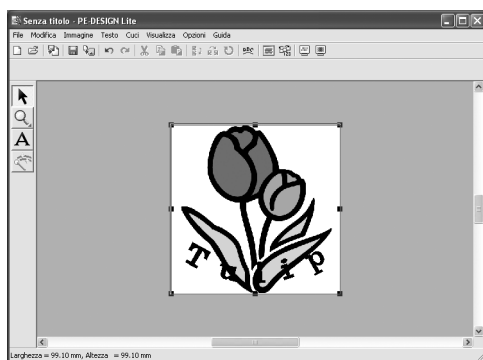


Fare doppio clic sulla cartella **ClipArt** per aprirla.

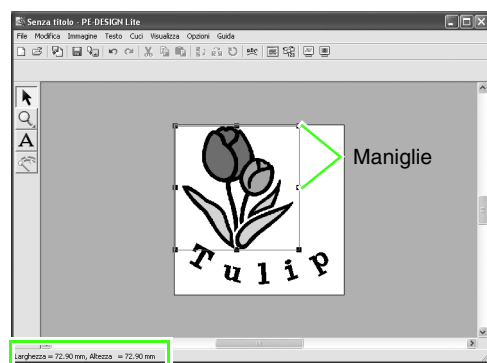


Selezionare il file di esempio **tulip.bmp**, quindi fare clic su **Apri** o fare doppio clic sull'icona del file.

→ L'immagine è visualizzata nella Pagina disegno.



2 Regolare le dimensioni e la posizione dell'immagine.

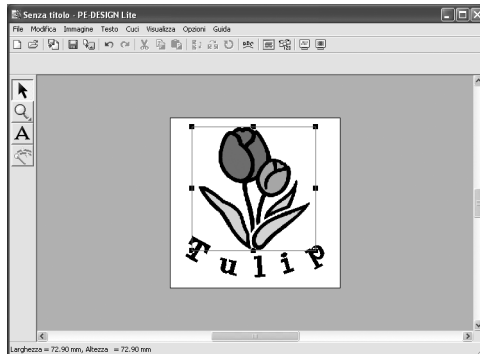


La barra di stato mostra le dimensioni (larghezza e altezza) dell'immagine.

Trascinare la maniglia per regolare l'immagine selezionata con le dimensioni desiderate.

Promemoria:

Se le maniglie sono scomparse, fare clic con il tasto destro del mouse sull'immagine, quindi fare clic su **Modifica immagine** nel menu visualizzato.

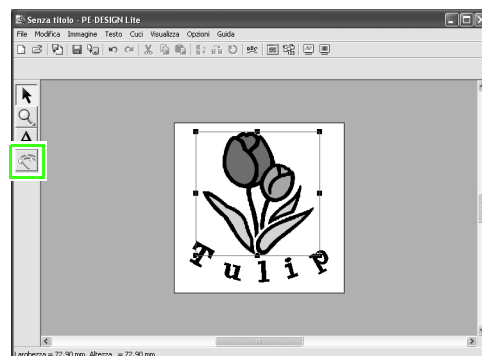


Spostare il puntatore sull'immagine selezionata, quindi trascinare l'immagine nella posizione desiderata.

passaggio 4 Conversione automatica dell'immagine in un disegno da ricamo

L'immagine sarà convertita automaticamente in un disegno da ricamo.

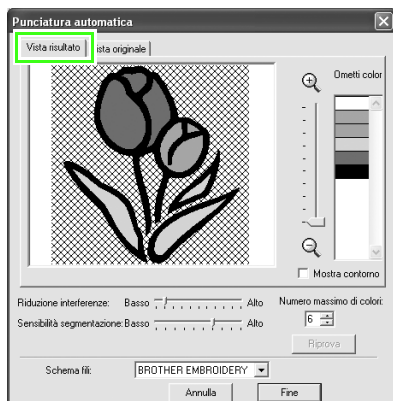
1 Avviare la Puncitura automatica.



Fare clic su  nella Casella degli strumenti.

→ Sarà visualizzata la finestra di dialogo **Puncitura automatica**.

2 Convertire l'immagine in un disegno da ricamo.

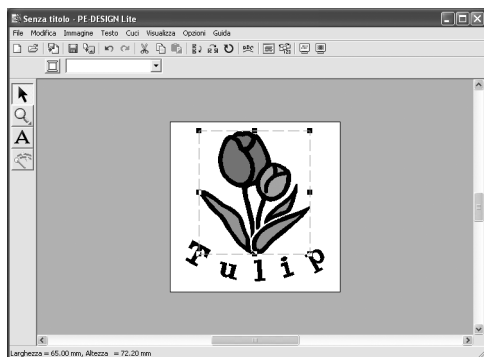


Controllare Vista risultato della conversione e fare clic su **Fine**.

Promemoria:

Per informazioni dettagliate sulle impostazioni nella finestra di dialogo **Punciatura automatica**, fare riferimento a "Conversione automatica di un'immagine in un disegno da ricamo (Punciatura automatica)" a pagina 23.

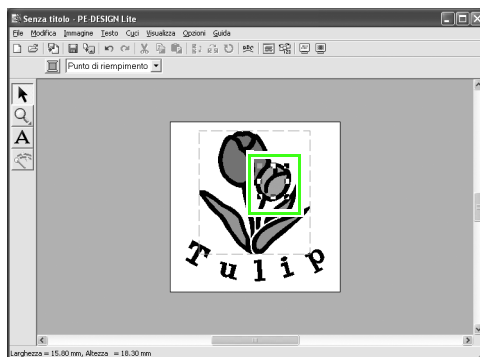
→ Il disegno da ricamo generato viene visualizzato.



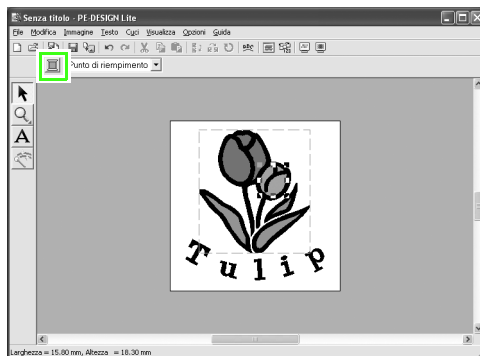
passaggio 5 Specifica del colore e della direzione di cucitura

Quindi, cambieremo il colore e la direzione di cucitura.

1 Modifica del colore di un'area

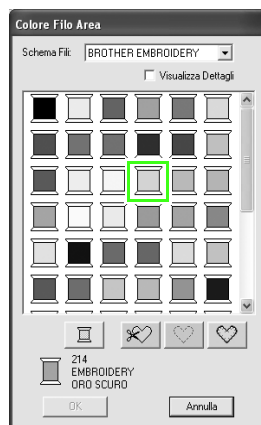



Selezionare l'area in cui si desidera modificare il colore facendovi clic sopra tenendo premuto il tasto **Alt**.



Fare clic su  nella barra Attributi di cucitura.

→ Sarà visualizzata la finestra di dialogo **Colore Filo Area**.

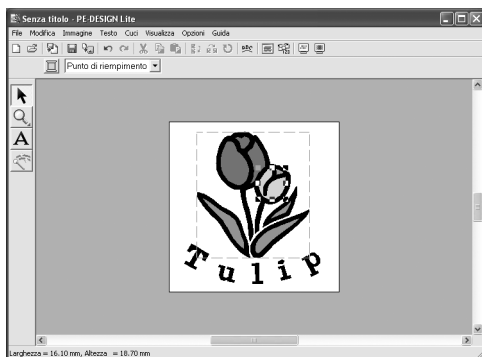


Specificare il colore. Per questo esempio, fare clic su  per selezionare **ORO CHIARO**, quindi fare clic su **OK**.

Promemoria:

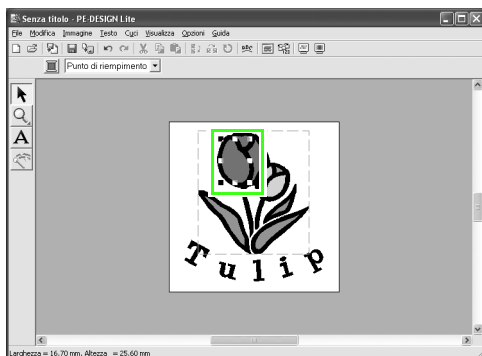
- Per spostare la finestra di dialogo in un posto più comodo sullo schermo, spostare il puntatore sulla barra del titolo e trascinare la finestra.
- Per informazioni dettagliate sulla specifica del colore del filo, fare riferimento a "Impostazione del colore filo e del tipo di cucitura" a pagina 39.

→ Il colore dell'area selezionata diventa **ORO CHIARO**.

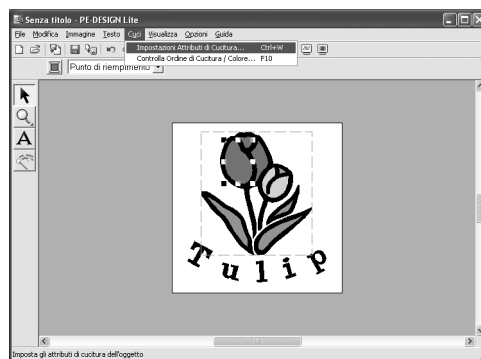


2 Modificare la direzione di cucitura.


Per aggiungere contrasto e per migliorare l'aspetto del ricamo, possiamo utilizzare direzioni di cucitura differenti per aree diverse.



Selezionare l'area in cui si desidera modificare la direzione di cucitura facendovi clic sopra tenendo premuto il tasto **Alt**.



Fare clic su **Cuci**, quindi su **Impostazioni**


Attributi di Cucitura oppure fare clic su  nella barra degli strumenti.

→ Sarà visualizzata la finestra di dialogo **Impostazione Attributi di Cucitura**.



Per modificare la direzione del punto di riempimento, fare clic su **Costante**, spostare il puntatore sulla freccia rossa all'interno del cerchio e trascinare la freccia rossa nell'angolo desiderato, quindi fare clic su **Applica**.

Promemoria:

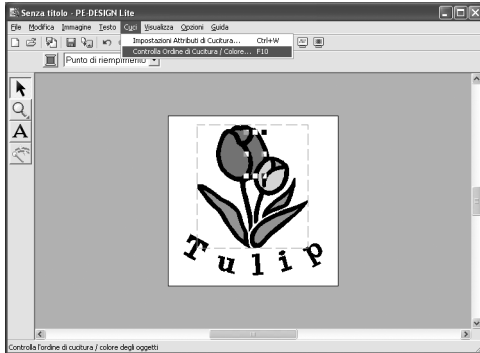
- Per spostare la finestra di dialogo in un posto più comodo sullo schermo, spostare il puntatore sulla barra del titolo e trascinare la finestra.
- Quando si sposta il puntatore sulla freccia rossa, la forma del puntatore cambia in .
- Se si desidera impostare l'attivazione o la disattivazione della Sotto cucitura, impostare il numero di righe per millimetro o modificare la direzione di cucitura su **Variabile**, fare riferimento a "Specifica degli attributi di cucitura" a pagina 41.


Ripetere i passi indicati sopra finché la direzione di cucitura desiderata non viene applicata a ciascuna area, quindi fare clic su **Chiudi**.

passaggio 6 Modifica dell'ordine di cucitura

Quindi, cambieremo l'ordine di cucitura in modo che il testo in nero e il contorno del tulipano nero siano cuciti insieme.


Questa funzione si utilizza anche quando si desidera modificare l'ordine di sovrapposizione di disegni in modo che il colore desiderato sia cucito davanti.



Fare clic su **Cuci**, quindi su **Controlla Ordine di Cucitura/Colore** o fare clic su  nella barra degli strumenti.

→ Sarà visualizzata la finestra di dialogo **Ordine di Cucitura/Colore**.



Per visualizzare in una cornice tutti i disegni dello stesso colore che saranno cuciti insieme, fare clic su .

Promemoria:

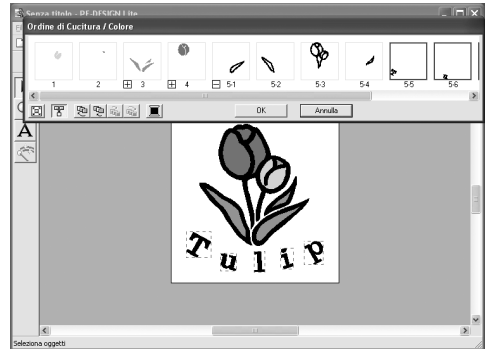
È possibile allungare la finestra di dialogo in modo da visualizzare tutte le parti del disegno.



Fare clic sulla cornice contenente il testo per selezionarla, quindi trascinare la cornice verso destra del contorno del tulipano. (Il testo sarà cucito per ultimo.)

Promemoria:

*Quando si seleziona una cornice nella finestra di dialogo **Ordine di Cucitura/Colore**, i pulsanti al fondo della finestra di dialogo diventano disponibili. L'ordine di cucitura del disegno selezionato può anche essere modificato utilizzando questi pulsanti. (Per ulteriori dettagli, fare riferimento a "Modifica dell'ordine di cucitura" a pagina 45.)*

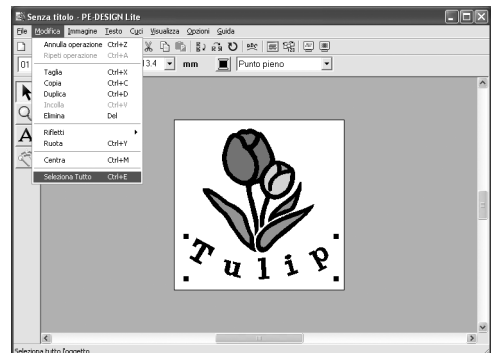


Fare clic su **OK**.

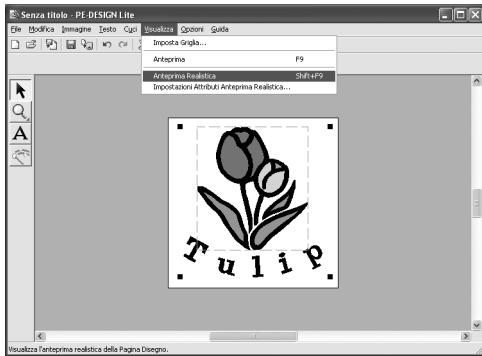
→ Il testo sarà cucito per ultimo, dopo il contorno del tulipano nero.


passaggio 7 Visualizzazione di un'anteprima realistica del ricamo

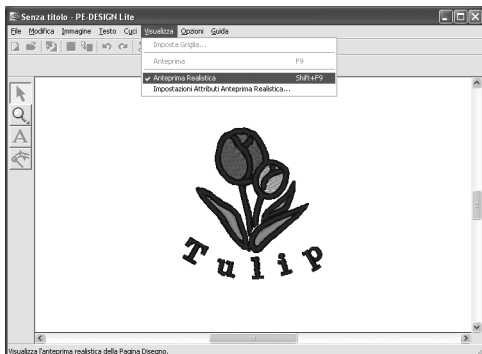
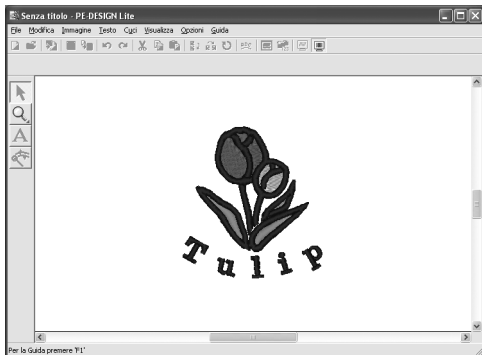
Visualizzare l'anteprima del ricamo finito.




Fare clic su **Modifica**, quindi su **Seleziona Tutto**.



Fare clic su **Visualizza**, quindi su **Anteprima Realistica** oppure fare clic su  sulla barra degli strumenti.

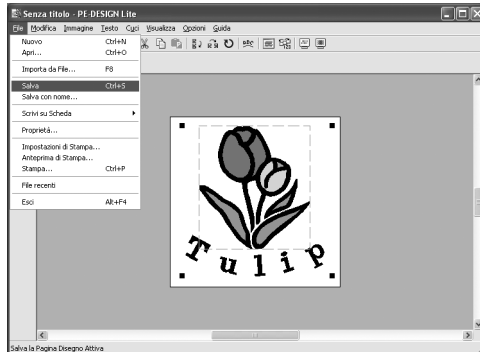



Per tornare alla visualizzazione normale, fare clic su **Visualizza**, quindi su **Anteprima**

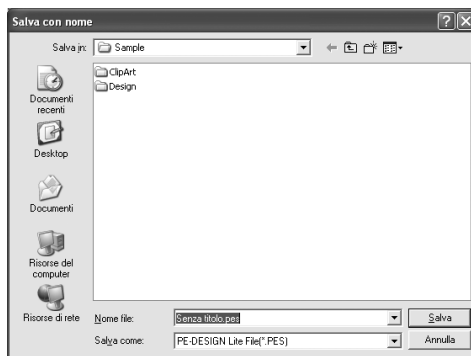
Realistica oppure fare clic su  o premere il tasto **(Esc)**.

passaggio 8 Salvataggio del disegno da ricamo

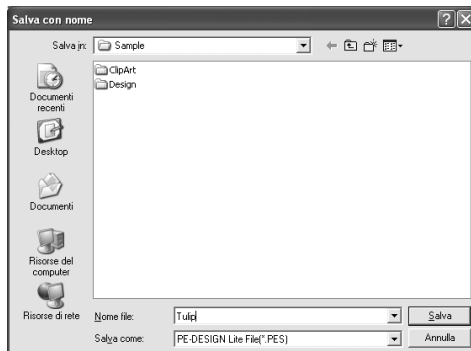
Al termine del disegno da ricamo, è possibile salvarlo per recuperarlo in un secondo momento.



Fare clic su **File**, quindi su **Salva** oppure fare clic su  sulla barra degli strumenti.



Selezionare l'unità e la cartella, quindi digitare il nome del file.



Fare clic su **Salva**.

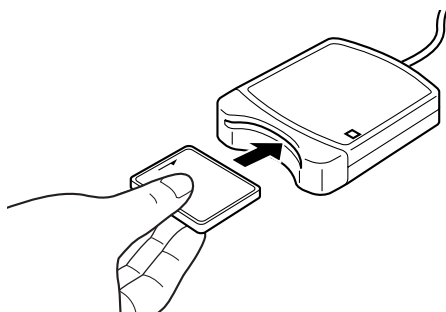
passaggio 9 Trasferimento del disegno su una scheda originale

Scrivendo un disegno su un supporto che può essere utilizzato con macchina da cucire e trasferendolo alla macchina da cucire, è possibile cucire il disegno. Per questo esempio, trasferiremo il disegno su una scheda originale.

Promemoria:

È possibile utilizzare anche dischi floppy, schede CompactFlash e supporti USB per salvare i disegni. Per i tipi di supporto che possono essere utilizzati con la macchina da cucire, fare riferimento al Manuale utente della macchina da cucire.

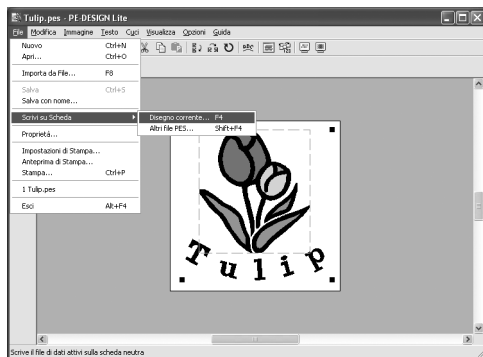
1 Inserire una scheda originale nel modulo di scrittura schede USB.



Nota:

La scheda neutra è inserita correttamente quando si sente che scatta in posizione.

2 Trasferire il disegno da ricamo.

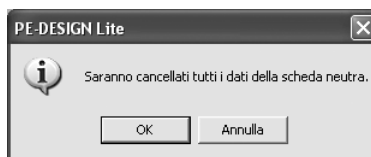


Fare clic su **File**, su **Scrivi su Scheda**, quindi su **Disegno corrente** oppure fare clic su



sulla barra degli strumenti.

→ Sarà visualizzato il messaggio seguente.

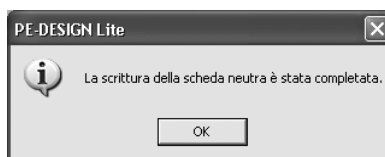


Fare clic su **OK**.

Nota:

Prima di utilizzare la scheda originale, assicurarsi che i disegni sulla scheda non siano più necessari.

→ Sarà visualizzato il messaggio seguente.

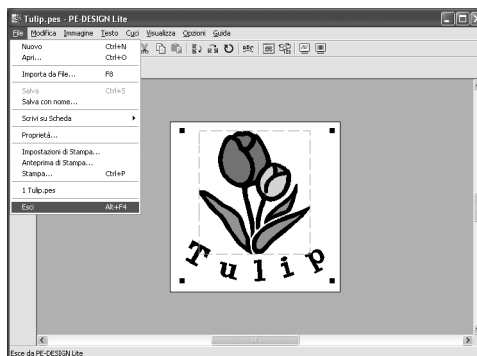


Fare clic su **OK**.

Nota:

- Se il modulo di scrittura schede non è collegato o alimentato in modo corretto, viene visualizzato il messaggio "Il modulo di scrittura della scheda non è collegato. Collegare il modulo di scrittura della scheda."
- Se la scheda neutra non è inserita o è difettosa, viene visualizzato il messaggio "La scheda inserita non è neutra. Inserire una scheda neutra."

3 Uscire da PE-DESIGN Lite



Fare clic su **File**, quindi su **Esci**.

Importazione di dati immagine

Importazione di dati immagine

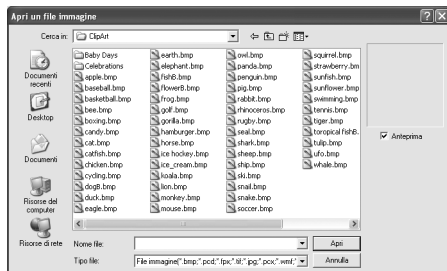
È possibile importare diversi tipi di clip art in PE-DESIGN Lite per creare disegni da ricamo. Esistono diversi tipi di file che è possibile importare:

- Windows bitmap (.bmp)
- Exif (.tif, .jpg)
- ZSoftPCX (.pcx)
- Windows Meta File (.wmf)
- Portable Network Graphics (.png)
- Encapsulated PostScript (.eps)
- Kodak PhotoCD (.pcd)
- FlashPix (.fpx)
- JPEG2000 (.j2k)

Per ottenere i migliori risultati, utilizzare clip art nitide e con un contorno distinguibile o con linee di contorno colorate.

1. Fare clic su **Immagine**, quindi su **Ingresso e su da file**.

→ Viene visualizzata una finestra di dialogo **Apri un file immagine** simile a quella riportata di seguito.



2. Selezionare l'unità, la cartella e il file desiderato.

Promemoria:

Se la casella di controllo **Anteprima** è selezionata, il contenuto del file selezionato sarà visualizzato nella finestra **Anteprima**.

3. Fare clic su **Apri** per aprire il file.

→ L'immagine è visualizzata nell'area di lavoro.

Promemoria:

- *Facendo doppio clic sul nome del file si apre il file e si chiude la finestra di dialogo.*
- *Per abbandonare l'operazione, fare clic su **Annulla**.*
- *Se l'immagine è stata salvata con una risoluzione specifica, sarà visualizzata con quella risoluzione.*
- *Se l'immagine visualizzata correntemente nella Pagina disegno non è ancora stata salvata, il sistema chiederà se si desidera salvarla.*
- *Per visualizzare, nascondere o visualizzare una copia attenuata dell'immagine che rimane nell'area di lavoro, fare clic su **Immagine**, quindi su **Visualizza immagine** e fare clic sull'impostazione di visualizzazione desiderata.*
- *L'immagine visualizzata può essere importata in PE-DESIGN Lite trascinando il file di immagine nella finestra PE-DESIGN Lite.*

Nota:

- *Dei file pcd e fpx, che contengono più pagine, si può aprire solo la prima pagina. Non è possibile aprire i file Tiff con compressione LZW.*
- *È possibile modificare le dimensioni e la posizione di un'immagine importata e salvare le nuove informazioni nel file .pes. La volta successiva che si importa la stessa immagine nel file .pes salvato, sarà visualizzato un messaggio che richiede se si desidera inserire l'immagine con la posizione e le dimensioni salvate precedentemente o con la posizione originale (il centro della Pagina disegno).*
- *È possibile aggiungere solo un'immagine all'area di lavoro. Se si cerca di visualizzare un'immagine diversa, questa sostituirà quella precedente.*

Importazione di dati immagine da uno scanner

È possibile importare immagini nella Pagina disegno corrente da uno scanner (dispositivo TWAIN) per creare un disegno da ricamo utilizzando la Digitalizzazione automatica guidata.

Promemoria:

TWAIN è la standardizzazione di un'interfaccia per applicazioni (API) per software che gestiscono scanner e altre periferiche.

1. Controllare che lo scanner o un altro dispositivo TWAIN sia collegato correttamente al computer.

2. Fare clic su **Immagine**, quindi su **Seleziona dispositivo TWAIN**.

→ Viene visualizzata una finestra di dialogo **Seleziona origine** simile a quella riportata di seguito.



3. Dall'elenco **Origini**, fare clic sul dispositivo desiderato per selezionarlo.

Nota:

Se nessun dispositivo TWAIN è installato, non apparirà alcun nome nell'elenco **Origini**. Installare innanzitutto il software del driver per il dispositivo TWAIN che si intende usare.

4. Fare clic su **Seleziona** per scegliere il dispositivo selezionato e chiudere la finestra di dialogo.

Promemoria:

Per abbandonare l'operazione e chiudere la finestra di dialogo, fare clic su **Annulla**.

5. Fare clic su **Immagine**, quindi su **Ingresso** e su **da dispositivo TWAIN**.

→ Viene visualizzata l'interfaccia del driver per il dispositivo selezionato nella finestra di dialogo **Seleziona origine**.

6. Specificare le impostazioni necessarie per l'importazione di un'immagine, quindi importare l'immagine.

Nota:

Per informazioni su come utilizzare l'interfaccia del driver, fare riferimento alla Guida dell'interfaccia o contattare il produttore della stessa.

→ Quando il trasferimento dell'immagine dallo scanner (o altro dispositivo) e il driver è completato, l'immagine importata sarà incollata nella Pagina disegno con le dimensioni originali.

Promemoria:

- Se l'immagine visualizzata correntemente nella Pagina disegno non è ancora stata salvata, il sistema chiederà se si desidera salvarla.
- Per visualizzare, nascondere o visualizzare una copia attenuata dell'immagine che rimane nell'area di lavoro, fare clic su **Immagine**, quindi su **Visualizza immagine** e fare clic sull'impostazione di visualizzazione desiderata.
- Per nascondere l'immagine originale, fare clic su **Disattivo**.

Nota:

È possibile aggiungere solo un'immagine all'area di lavoro. Se si cerca di visualizzare un'immagine diversa, questa sostituirà quella precedente.

Importazione di dati immagine dagli Appunti

È possibile importare i dati immagine nella Pagina disegno dagli Appunti. Ciò consente di importare un'immagine non salvata in precedenza.

1. Fare clic su **Immagine**, quindi su **Ingresso** e su **da Appunti**.

Nota:

Questa operazione può essere effettuata solo quando gli Appunti contengono dati immagine.

→ L'immagine è visualizzata nella Pagina disegno.

Promemoria:

- L'immagine è visualizzata con una risoluzione di 100 dpi per l'altezza e la larghezza.
- Se l'immagine visualizzata correntemente nella Pagina disegno non è ancora stata salvata, il sistema chiederà se si desidera salvarla.

Modifica delle impostazioni dell'immagine

Modifica della visualizzazione dell'immagine di sfondo

L'immagine che rimane nell'area di lavoro può essere visualizzata o nascosta oppure è possibile visualizzare una copia attenuata dell'immagine.

1. Fare clic su **Immagine**, quindi su **Visualizza immagine** e selezionare le impostazioni desiderate.
Per visualizzare l'immagine originale, fare clic su **Attivo (100%)**.
Per visualizzare una copia attenuata dell'immagine, fare clic sulla densità desiderata (**75%**, **50%** o **25%**).
Per nascondere l'immagine originale, fare clic su **Disattivo**.

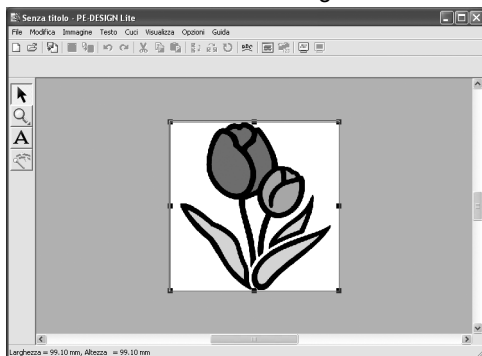
Promemoria:

- Questa funzione non è disponibile se non sono state importate immagini nella Pagina disegno.
- Premere il tasto di scelta rapida (**F6**) per passare dalla visualizzazione dell'immagine **(Attivo (100%))** alla visualizzazione attenuata dell'immagine a ogni livello di densità (**75%**, **50%** e **25%**) o alla non visualizzazione dell'immagine (**Disattivo**).

Modifica delle dimensioni e della posizione dell'immagine

È possibile regolare le dimensioni e la posizione dell'immagine.


1. Fare clic su **Immagine**, quindi su **Modifica**.
→ Intorno all'immagine vengono visualizzate una linea rossa e le maniglie.






Promemoria:

- La barra di stato mostra le dimensioni (larghezza ed altezza) dell'immagine.





Spostamento di un'immagine:

1. Spostare il puntatore sull'immagine.
→ La forma del puntatore diventerà .
2. Trascinare l'immagine nella posizione desiderata.

Adattamento di un'immagine:

1. Spostare il puntatore su una delle maniglie.
→ La forma del puntatore cambierà in ,  o , in base alla maniglia sopra la quale viene posto il puntatore.

Promemoria:

-  serve per adattare la larghezza.
-  serve per adattare l'altezza.
-  e  servono per adattare entrambe le dimensioni contemporaneamente. (Vengono mantenute le proporzioni tra larghezza e altezza.)
- Se si tiene premuto il tasto **MAIUSC** quando si trascina la maniglia, l'immagine sarà ingrandita o ridotta dalla parte centrale dell'immagine.


2. Trascinare la maniglia per regolare l'immagine con le dimensioni desiderate.

Eliminazione di un'immagine:

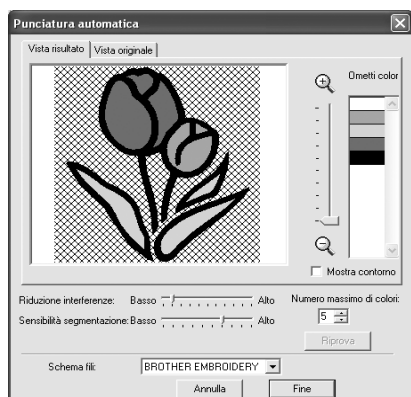
1. Premere il tasto **CANC** oppure fare clic su **Modifica**, quindi su **Elimina**.
→ L'immagine sarà eliminata dalla Pagina disegno.

Conversione automatica di un'immagine in un disegno da ricamo (Punciatura automatica)

La Punciatura automatica presenta le istruzioni dettagliate per la conversione di un'immagine in un disegno da ricamo.



1. Se non sono visualizzate immagini nella Pagina disegno, utilizzare uno dei comandi nel sottomenu **Ingresso** del menu **Immagine** per visualizzare l'immagine che si desidera convertire in un disegno da ricamo.
2. Fare clic su **Immagine**, quindi su **Modifica** e ridimensionare e riposizionare l'immagine per la creazione del disegno da ricamo.
3. Fare clic su  nella Casella degli strumenti.

→ Al termine dell'analisi dell'immagine da parte del software, sarà visualizzata una finestra di dialogo **Punciatura automatica** simile a quella riportata di seguito.



Nota:

La finestra di dialogo non sarà visualizzata se non è presente alcuna immagine nella Pagina disegno. La finestra di dialogo visualizzata consente di aprire un file immagine.

4. Fare clic sulle impostazioni desiderate. Per visualizzare l'immagine analizzata risultante, fare clic sulla scheda **Vista risultato**. I disegni da ricamo saranno creati con questa immagine. Per regolare le dimensioni di visualizzazione dell'immagine, spostare lo slider tra  e . Per visualizzare il contorno estratto dall'immagine analizzata, selezionare la casella di controllo **Mostra contorno**.

Utilizzare i seguenti cursori per specificare le impostazioni per l'analisi dell'immagine.

Riduzione interferenze: imposta a quale livello ridurre le interferenze (distorsioni) sull'immagine.

Sensibilità segmentazione: imposta la sensibilità per l'analisi dell'immagine.

Numero massimo di colori: imposta il numero di colori utilizzato.

Dal selettore **Schema fili**, selezionare lo schema colore fili desiderato. Si selezionano i colori più appropriati dallo schema fili selezionato.

Per visualizzare l'immagine originale, fare clic sulla scheda **Vista originale**.

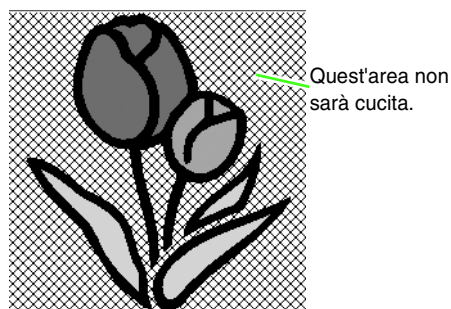
Promemoria:

- Dopo aver modificato le impostazioni, fare clic su **Riprova** per visualizzare l'immagine con le nuove impostazioni. Se non si fa clic su **Riprova**, le nuove impostazioni non sono rese attive.
- Per abbandonare l'operazione e chiudere la finestra di dialogo, fare clic su **Annulla**.

5. Nella scheda **Vista risultato**, fare clic sulle aree dell'immagine per selezionare se saranno cucite o meno.

Promemoria:

Le aree non impostate per essere cucite sono visualizzate con un disegno ombreggiato.



- 6.** Se necessario, fare clic sui colori nell'elenco **Ometti colori** per selezionare se saranno cuciti o meno.



Promemoria:

I colori ombreggiati non saranno cuciti.

- 7.** Dopo aver selezionato le impostazioni desiderate, fare clic su **Fine**.
- Un disegno da ricamo viene creato dai dati analizzati, i colori del filo appropriati e le impostazioni del tipo di cucitura sono applicati, quindi il disegno è visualizzato nella Pagina disegno.

Apertura/Importazione dei disegni da ricamo

Creazione di un nuovo Disegno da ricamo

Pulsante Barra degli strumenti: 

1. Fare clic su  o su **File**, quindi su **Nuovo**.

→ Se la Pagina disegno corrente è già stata salvata o non è stata modificata, sarà visualizzata immediatamente una nuova Pagina disegno.

→ Se la Pagina disegno corrente non è stata salvata, il sistema chiederà se si desidera salvare le modifiche.



Promemoria:

- Per salvare la Pagina disegno, fare clic su **Sì**.
- Per uscire dalla Pagina disegno, fare clic su **No**.
- Per tornare alla Pagina disegno, per esempio per modificarla o salvarla con un altro nome, fare clic su **Annulla**.

2. Specificare le impostazioni della Pagina disegno.

Promemoria:

Per ulteriori dettagli, fare riferimento a "Specifica delle dimensioni e del colore della Pagina disegno" a pagina 29.

Apertura di un file PE-DESIGN Lite

È possibile aprire un disegno da ricamo salvato in precedenza come file PE-DESIGN Lite (file .pes).

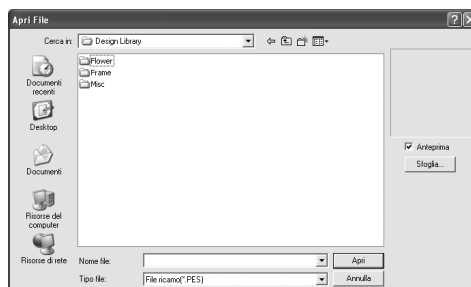
Nota:

Se un file .pes creato con PE-DESIGN versione 7 o precedente è aperto con questo software, viene visualizzato il messaggio "Questo file sarà importato in una nuova Pagina Disegno" prima che il disegno da ricamo venga visualizzato nella nuova Pagina disegno.

Pulsante Barra degli strumenti: 

1. Fare clic su  o fare clic su **File**, quindi su **Apri**.

→ Viene visualizzata una finestra di dialogo **Apri file** simile a quella riportata di seguito.



2. Selezionare l'unità e la cartella.

Promemoria:

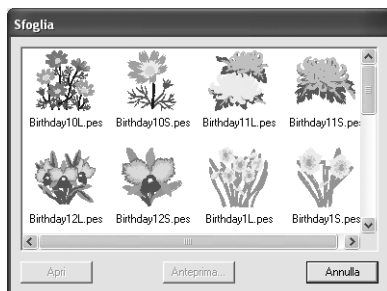
- Se la casella di controllo **Anteprima** è selezionata, il contenuto del file selezionato sarà visualizzato nella finestra **Anteprima**.
- Per abbandonare l'operazione e chiudere la finestra di dialogo, fare clic su **Annulla**.

Nota:

- Accertarsi di selezionare una cartella contenente file pes.
- Se si salva un file .pes con un disegno che supera le dimensioni della Pagina disegno o con un numero di punti o di colori per il disegno superiore ai limiti stabiliti per la Pagina disegno, non è possibile visualizzare l'anteprima dell'immagine.

- 3.** Per visualizzare il contenuto dei file .pes nella cartella selezionata correntemente, fare clic su **Sfoglia**.

→ Viene visualizzata una finestra di dialogo **Sfoglia** simile a quella riportata di seguito.



Promemoria:

- Per tornare alla finestra di dialogo **Apri file**, fare clic su **Annulla**.
- Per vedere un disegno più dettagliato, selezionare un file e fare clic su **Anteprima**. Viene visualizzata una finestra di dialogo **Anteprima** simile a quella riportata di seguito.



- Per aprire il file visualizzato, fare clic su **Apri**.
- Per tornare alla finestra di dialogo **Sfoglia**, fare clic su **Annulla**.

Nota:

Se si salva un file .pes con oggetti che superano le dimensioni della Pagina disegno o con un numero di punti o di colori per gli oggetti superiore ai limiti stabiliti per la Pagina disegno, non è possibile visualizzare l'anteprima del disegno.

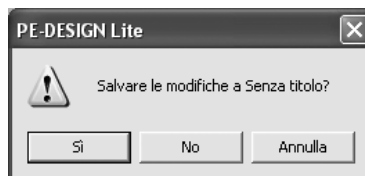
- 4.** Per aprire un file, selezionarlo e fare clic su **Apri** o fare doppio clic sull'icona del file.

→ Se la Pagina disegno corrente è già stata salvata o non è stata modificata, sarà visualizzato immediatamente il contenuto del file selezionato nella nuova Pagina disegno.

Promemoria:

È possibile aprire un disegno da ricamo visualizzato in Explorer anche trascinandolo nella finestra PE-DESIGN Lite.

→ Se la Pagina disegno corrente non è stata salvata, il sistema chiederà se si desidera salvare le modifiche.



Promemoria:

- Per salvare la Pagina disegno, fare clic su **Sì**.
- Per uscire dalla Pagina disegno, fare clic su **No**.
- Per tornare alla Pagina disegno, per esempio per modificarla o salvarla con un altro nome, fare clic su **Annulla**.

 "Salvataggio" a pagina 49.

Importazione dei file dei disegni da ricamo

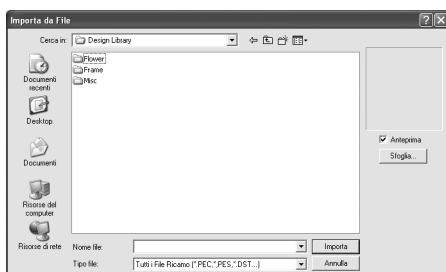
È possibile importare e aggiungere alla Pagina disegno corrente disegni da ricamo da schede da ricamo (.pec) e file creati nei formati Tajima (.dst), Melco (.exp), Pfaff (.pcs), Husqvarna/Viking (.hus, .vip, .shv), Janome (.jef, .sew), Singer (.csd, .xxx) nonché in formati creati da macchine da cucire per ricamo (.phc).

Con questa funzione, è inoltre possibile aggiungere file .pes alla Pagina disegno, consentendo di combinare diversi file creati con questa applicazione.

Pulsante Barra degli strumenti:

1. Fare clic su  o su **File**, quindi su **Importa** e su **Da file**.

→ Viene visualizzata una finestra di dialogo **Importa da file** simile a quella riportata di seguito.



Nota:

Accertarsi di selezionare il tipo giusto di estensioni di file nella finestra **Tipo file**.

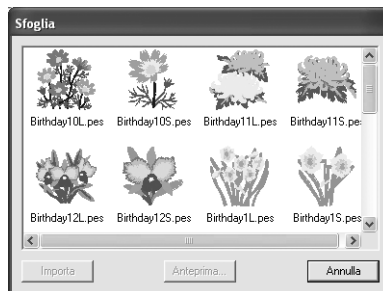
2. Selezionare l'unità e la cartella.

Promemoria:

- Se la casella di controllo **Anteprima** è selezionata, il contenuto del file selezionato sarà visualizzato nella finestra **Anteprima**.
- Per abbandonare l'operazione e chiudere la finestra di dialogo, fare clic su **Annulla**.

3. Per visualizzare il contenuto dei file nella cartella selezionata correntemente, fare clic su **Sfoglia**.

→ Viene visualizzata una finestra di dialogo **Sfoglia** simile a quella riportata di seguito.



Promemoria:

- Questa finestra può essere ridimensionata in modo da visualizzare meglio il contenuto della cartella. Le dimensioni della finestra di dialogo sono mantenute finché non vengono modificate nuovamente.
- Per tornare alla finestra di dialogo **Importa da file**, fare clic su **Annulla**.
- Per vedere un disegno più dettagliato, selezionare un file e fare clic su **Anteprima**. Viene visualizzata una finestra di dialogo **Anteprima** simile a quella riportata di seguito.



- Per importare il file visualizzato, fare clic su **Importa**.
- Per tornare alla finestra di dialogo **Sfoglia**, fare clic su **Annulla**.

4. Per importare un disegno, selezionarlo e fare clic su **Importa** o fare doppio clic sull'icona del file.

→ Il disegno da ricamo è visualizzato nella Pagina disegno.



Nota:

- Quando si importano disegni creati da altri, accertarsi di scegliere un disegno che rientri nella Pagina disegno.
- I colori dei disegni importati dai file *.dst*, *.exp*, *.pcs*, *.hus*, *.vip*, *.shv*, *.jef*, *.sew*, *.csd*, *.xxx* e *.phc* saranno leggermente diversi. Se ciò succede, si può modificare il colore con il comando di menu **Cuci – Ordine/colore cucitura**.



Promemoria:

- Per abbandonare l'operazione e chiudere la finestra di dialogo, fare clic su **Annulla**.
- È possibile includere uno o più disegni da ricamo visualizzati in Explorer selezionandoli e trascinandoli nella finestra PE-DESIGN Lite tenendo premuto il tasto

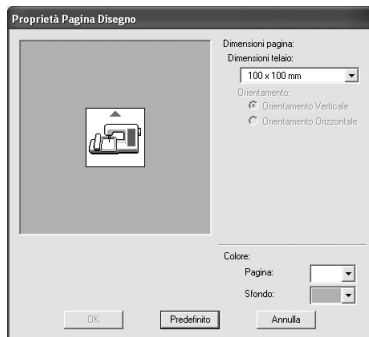
Ctrl.

Specifica delle dimensioni e del colore della Pagina disegno

È possibile modificare il colore e le dimensioni della Pagina disegno e il colore dello sfondo. È possibile selezionare una Pagina disegno in base alle dimensioni del telaio da utilizzare con la macchina da ricamo.

1. Fare clic su **Opzioni**, quindi su **Proprietà pagina disegno**.

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **Proprietà Pagina Disegno**.



2. Selezionare le dimensioni della Pagina disegno

Per regolare le dimensioni della Pagina disegno in base alle dimensioni del telaio, selezionare **Dimensioni telaio** dal selettore.

Promemoria:

- L'area di anteprima mostra le modifiche apportate alle impostazioni.
- Selezionando **Dimensioni telaio**, l'immagine della macchina da ricamo mostra l'orientamento della Pagina disegno (telaio) in relazione alla macchina.

3. Dal selettore **Pagina**, selezionare il colore desiderato per la Pagina disegno.
4. Dal selettore **Sfondo**, selezionare il colore desiderato per lo sfondo.

5. Fare clic su **OK**.



Nota:

Non selezionare un telaio di dimensioni maggiori del telaio da ricamo utilizzabile con la propria macchina.



Promemoria:

- Per ripristinare le impostazioni predefinite (**100 x 100 mm (4" x 4")**) di **Dimensioni Telaio**, fare clic su **Predefinito**.
- Per chiudere la finestra di dialogo senza applicare le modifiche alle impostazioni, fare clic su **Annulla**.
- Le unità di misura per i valori visualizzati nell'applicazione sono millimetri o pollici. Per ulteriori dettagli, fare riferimento a "Modifica delle unità di misura" a pagina 55.

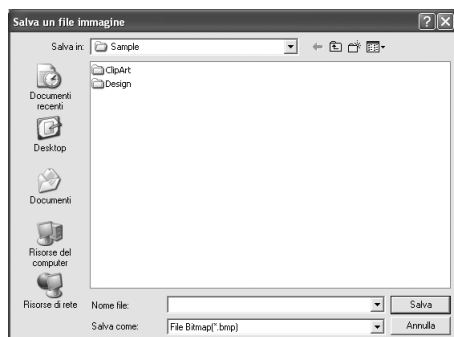
Salvataggio dei dati immagine

L'immagine può essere salvata come file o trasferita negli Appunti.

■ Salvataggio come file

1. Fare clic su **Immagine**, quindi su **Uscita** e su **da File**.

→ Viene visualizzata una finestra di dialogo simile alla seguente.



2. Selezionare l'unità, la cartella ed il formato nei quali si desidera salvare i dati immagine.

3. Digitare il nome del file.



Promemoria:

- L'estensione corretta viene selezionata automaticamente.
- I dati immagine possono essere salvati in uno dei seguenti formati: Windows bitmap (.bmp), Exif (.jpg).

4. Fare clic su **Salva** per salvare i dati.



Promemoria:

Per abbandonare l'operazione, fare clic su **Annulla**.

■ Uscita ad Appunti

1. Fare clic su **Immagine**, quindi su **Uscita** e su **da Appunti**.


→ I dati immagine nella Pagina disegno sono copiati negli Appunti.

Modifica di disegni da ricamo

Selezione di disegni

Per applicare le impostazioni a un disegno esistente, occorre innanzitutto selezionarlo. Lo strumento Seleziona oggetto si utilizza per selezionare uno o più disegni. Una volta selezionato un disegno, è possibile spostarlo, adattarlo e cambiarne la direzione ruotandolo o capovolgendolo.

1. Fare clic su  nella Casella degli strumenti.

→ La forma del puntatore diventerà .

2. Fare clic sul disegno che si desidera selezionare.

→ Intorno al disegno sono visualizzate le maniglie.



Promemoria:


- La barra di stato mostra le dimensioni (larghezza ed altezza) del disegno
- Per deselegionare il disegno, selezionarne uno diverso o fare clic in un'area vuota della Pagina disegno.

3. Per selezionare un disegno aggiuntivo, tenere premuto il tasto **Ctrl** e fare clic sull'altro disegno.

Promemoria:

- È inoltre possibile selezionare i disegni trascinando il puntatore intorno al disegno che si desidera selezionare. Mentre si trascina il puntatore, si disegna una cornice di selezione. Quando si rilascia il tasto del mouse, tutti i disegni contenuti nella cornice di selezione sono selezionati.
- Se si seleziona erroneamente un disegno, fare clic su un'area vuota della Pagina disegno per deselegionare tutti i disegni e iniziare nuovamente.

Selezione di disegni nell'ordine di creazione


Quando  è selezionato, premere il tasto **Tab** per selezionare l'oggetto successivo nell'ordine di creazione. Tenere premuto il tasto **Maiusc** e premere il tasto **Tab** per selezionare l'oggetto precedente nell'ordine di creazione.

Se si preme il tasto **Tab** (o i tasti **Maiusc** e **Tab**):

- e nessun oggetto è selezionato, il primo oggetto (o l'ultimo oggetto) creato sarà selezionato.
- e sono selezionati più oggetti, tutti gli oggetti vengono deselegionati a eccezione dell'oggetto creato per primo (o creato per ultimo).
- e l'ultimo (o il primo) oggetto creato è selezionato, il primo (o l'ultimo) oggetto sarà selezionato.


Selezione di tutti i disegni da ricamo

È possibile selezionare agevolmente tutti i disegni nella Pagina disegno.

1. Accertarsi che sia selezionato  nella Casella degli strumenti.
2. Fare clic su **Modifica**, quindi su **Seleziona Tutto**.

Spostamento dei disegni

1. Spostare il puntatore su un disegno selezionato o su un gruppo di disegni selezionati.

→ La forma del puntatore diventerà .

2. Trascinare il disegno nella posizione desiderata.



Promemoria:

- Per spostare il disegno in direzione orizzontale o verticale, tenere premuto il tasto **(Maiusc)** mentre lo si trascina.
- Premendo i tasti freccia, si sposta il disegno selezionato di 0,5 mm nella direzione indicata dalla freccia sul tasto. Tenendo premuto il tasto freccia della direzione desiderata continuare a spostare il contorno in quella direzione.
- Se è selezionato **Aggancia alla griglia**, ogni pressione di un tasto freccia sposta il disegno di un contrassegno di griglia nella direzione della freccia sul tasto. Fare riferimento a "Modifica delle impostazioni della griglia" a pagina 55.





■ Spostamento al centro di disegni da ricamo

I disegni selezionati possono essere spostati agevolmente al centro della Pagina disegno.

1. Selezionare uno o più disegni.
2. Fare clic su **Modifica**, quindi su **Centra**.
→ Tutti i disegni selezionati si spostano al centro della Pagina disegno.





Adattamento di disegni

■ Adattamento manuale

1. Selezionare i disegni che si desidera ridimensionare.
2. Portare il puntatore su una delle maniglie di un disegno o di un gruppo di disegni selezionati.
→ La forma del puntatore cambierà in , ,  o , in base alla maniglia sopra la quale viene posto il puntatore.



Promemoria:

-  serve per adattare la larghezza.
-  serve per adattare l'altezza.
-  e  servono per adattare entrambe le dimensioni contemporaneamente. (Vengono mantenute le proporzioni tra larghezza e altezza.)
- Se si tiene premuto il tasto **(Maiusc)** quando si trascina la maniglia, il disegno sarà ingrandito o ridotto dalla parte centrale del disegno.



3. Trascinare la maniglia per regolare il(i) disegno(i) con le dimensioni desiderate.



Promemoria:



Mentre si trascina la maniglia, le dimensioni correnti sono visualizzate sulla barra di stato.

Capovolgimento orizzontale o verticale dei disegni

1. Selezionare il disegno che si desidera capovolgere orizzontalmente (su/giù) o verticalmente (sinistra/destra).
2. Per capovolgere il disegno orizzontalmente, fare clic su **Modifica**, quindi su **Rifletti e Orizzontale**, oppure fare clic  sulla barra degli strumenti. Per capovolgere il disegno verticalmente, fare clic su **Modifica**, quindi su **Rifletti e Verticale**, oppure fare clic  sulla barra degli strumenti.

Rotazione dei disegni

■ Rotazione manuale

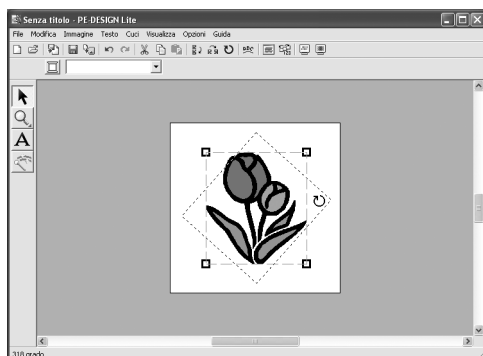
1. Selezionare il disegno che si desidera ruotare.
2. Fare clic su **Modifica**, quindi su **Ruota**, oppure fare clic  sulla barra degli strumenti.
→ Le maniglie intorno al disegno selezionato vengono sostituite da caselle più piccole ai quattro angoli del disegno selezionato.
3. Spostare il puntatore su una delle quattro maniglie di rotazione.
→ Quando si sposta il puntatore su una maniglia di rotazione, la forma del puntatore cambia in .

4. Trascinare la maniglia di rotazione in senso orario o antiorario per ruotare il disegno con incrementi di 1°.



Promemoria:

Per ruotare il disegno con incrementi di 15°, tenere premuto il tasto **(Maiusc)** mentre si trascina la maniglia di rotazione.



Selezione di singoli disegni

Dopo aver creato un disegno da ricamo con la Puncitura automatica, è possibile modificare ogni singola area all'interno del disegno.

1. Per selezionare una singola area all'interno di un disegno, tenere premuto il tasto **(Alt)** e fare clic sull'area da selezionare. Per selezionare più aree all'interno di un disegno, tenere premuti i tasti **(Alt)** e **(Ctrl)** e fare clic sulle aree da selezionare.




Promemoria:

È possibile modificare il colore e gli attributi del disegno selezionato. Per informazioni dettagliate, fare riferimento alla sezione "Applicazione degli attributi di cucitura a testo e aree" a pagina 39.

Aggiunta di testo

Inserimento di testo

1. Fare clic su **A** nella Casella degli strumenti.

→ La forma del puntatore cambia in  e la barra degli attributi di cucitura è visualizzata come quella mostrata di seguito.



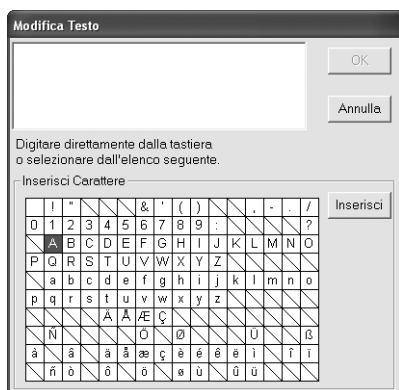
2. Se necessario, cambiare il carattere, le dimensioni del testo, il colore e il tipo di cucitura.

Promemoria:

- È possibile modificare il carattere, le dimensioni del testo, il colore e il tipo di cucitura prima o dopo la creazione del testo. Per ulteriori dettagli sulla modifica di queste impostazioni, fare riferimento a "Carattere" a pagina 35, "Dimensioni del testo" a pagina 36, "Colore" a pagina 39 e "Tipo di cucitura" a pagina 40.
- È inoltre possibile utilizzare le impostazioni nella finestra di dialogo **Impostazione Attributi di cucitura** per definire altri attributi del testo. (Per ulteriori dettagli, fare riferimento a "Specifica degli attributi di cucitura" a pagina 41.) Se non si modificano le impostazioni in questa fase, saranno applicate le impostazioni correnti; sarà comunque possibile modificarle in un secondo tempo.

3. Fare clic nella Pagina disegno nel punto in cui si desidera far apparire il testo.

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **Modifica testo**, contenente uno schema con tutti i caratteri disponibili per l'opzione selezionata.



4. Digitare il testo.

Promemoria:

- Premere il tasto **Invio** per inserire una nuova riga di testo.
- Si può anche inserire un carattere selezionandolo nella tabella dei caratteri, quindi facendo clic su **Inserisci** o semplicemente facendo doppio clic su di esso. Ciò è particolarmente utile quando si desidera inserire caratteri accentati che non si trovano sulla tastiera utilizzata.
- Spostando il puntatore su un carattere nella tabella dei caratteri, viene visualizzata un'immagine ingrandita del carattere per una migliore visualizzazione.

5. Fare clic su **OK**.

→ Il testo è visualizzato nella Pagina disegno.

Promemoria:

- Per abbandonare l'operazione, fare clic su **Annulla**.
- Se si desidera modificare il testo inserito, selezionarlo, quindi selezionare il comando di menu **Testo – Modifica lettere**. Modificare il testo nella finestra di dialogo **Modifica testo** visualizzata. (Per ulteriori dettagli, fare riferimento a "Modifica del testo inserito" a pagina 36.)

Nota:

Se un carattere inserito non è disponibile per il carattere selezionato, viene visualizzato un messaggio di errore. Fare clic su **OK** per chiudere il messaggio e tornare alla finestra di dialogo **Modifica testo** nella quale si può correggere il testo.

Selezione degli attributi del testo

Carattere 01 ABC Aa0-9&?!Àá

Utilizzare questo selettore per selezionare un carattere per il testo.

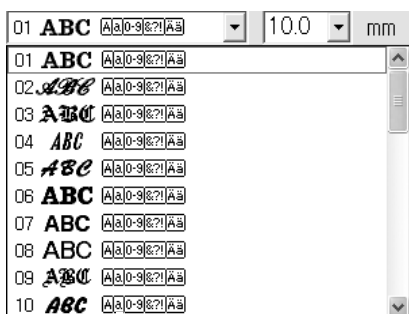


Promemoria:

Il selettore **Carattere** viene visualizzato quando si seleziona **A** nella casella degli strumenti. Viene visualizzato anche quando è stato selezionato un testo nella Pagina disegno.

1. Fare clic sul selettore **Carattere**.

→ Un elenco di caratteri si visualizza quando si fa clic sulla freccia del menu a destra.



Tipi di caratteri disponibile
 Carattere numero

2. Fare clic sul carattere desiderato.






→ L'impostazione è valida per tutti i disegni di testo che l'utente creerà, fino a quando non si modifica l'impostazione.


→ Se sono stati selezionati disegni di testo, le impostazioni sono applicate anche al testo selezionato.

I font disponibili e i tipi di caratteri disponibili con ogni font sono elencati di seguito.

01	ABC	Aa0-9&?!Àá
02	ABC	Aa0-9&?!Àá
03	ABC	Aa0-9&?!Àá
04	ABC	Aa0-9&?!Àá
05	ABC	Aa0-9&?!Àá
06	ABC	Aa0-9&?!Àá
07	ABC	Aa0-9&?!Àá
08	ABC	Aa0-9&?!Àá
09	ABC	Aa0-9&?!Àá
10	ABC	Aa0-9&?!Àá
11	ABC	Aa0-9&?!Àá
12	ABC	Aa0-9&?!Àá
13	ABC	Aa0-9&?!Àá
14	ABC	Aa0-9&?!Àá
15	ABC	Aa0-9&?!Àá
16	ABC	Aa0-9&?!Àá
17	ABC	Aa0-9&?!Àá
18	ABC	Aa0-9&?!Àá
19	ABC	Aa0-9&?!Àá
20	ABC	Aa0-9&?!Àá
21	ABC	Aa0-9&?!Àá
22	ABC	Aa0-9&?!Àá
23	ABC	Aa0-9&?!Àá
24	ABC	Aa0-9&?!Àá
25	ABC	Aa0-9&?!Àá
26	ABC	Aa0-9&?!Àá
27	ABC	Aa0-9&?!Àá
28	ABC	Aa0-9&?!Àá
29	ABC	Aa0-9&?!Àá
30	ABC	Aa0-9&?!Àá
31	ABC	Aa0-9&?!Àá
32	ABC	Aa0-9&?!Àá
33	ABC	Aa0-9&?!Àá
34	ABC	Aa0-9&?!Àá
35	ABC	Aa0-9&?!Àá

• Caratteri interni

-  Lettere maiuscole dell'alfabeto inglese
-  Lettere minuscole dell'alfabeto inglese
-  Numerali
-  Segni di punteggiatura, parentesi e altri simboli
-  Lettere accentate maiuscole e minuscole

 "Inserimento di testo" a pagina 34.

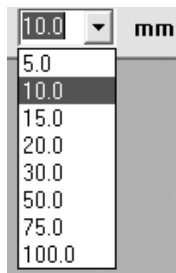
■ Dimensioni del testo mm

Utilizzare questo selettore per selezionare le dimensioni del testo.

Promemoria:

Il selettore **Dimensioni del testo** è visualizzato nella barra Attributi di cucitura quando è selezionato **A** nella casella degli strumenti. Viene visualizzato anche quando è stato selezionato un testo nella Pagina disegno.


1. Fare clic sul selettore **Dimensioni del testo**.



2. Digitare l'altezza desiderata (da 5 a 100 mm) e premere il tasto **Invio** o fare clic sul valore desiderato.

→ L'impostazione è valida per tutti i disegni di testo che l'utente creerà, fino a quando non si modifica l'impostazione.

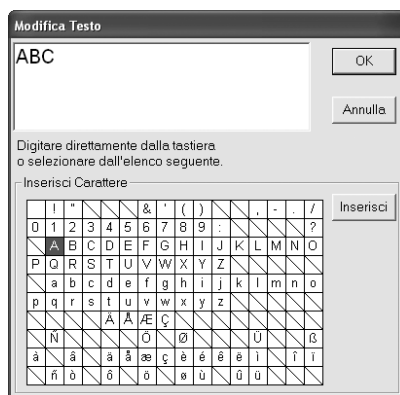
→ Se sono stati selezionati disegni di testo, le impostazioni sono applicate anche al testo selezionato.

 "Inserimento di testo" a pagina 34.

Modifica del testo inserito

È possibile modificare agevolmente il testo inserito.

1. Selezionare il testo che si desidera modificare.
2. Fare clic su **Testo**, quindi su **Modifica lettere**.
→ Sarà visualizzata la finestra di dialogo **Modifica Testo**.



Nota:

Non si può modificare più di un disegno di testo alla volta. Se si seleziona più di un disegno di testo, questo comando di menu non è disponibile.

3. Il testo selezionato è visualizzato nel campo di testo.

4. Modificare il testo come desiderato.

Promemoria:

- Premere il tasto **Invio** per inserire una nuova riga di testo.
- Si può anche inserire un carattere selezionandolo nella tabella dei caratteri, quindi facendo clic su **Inserisci** o semplicemente facendo doppio clic su di esso. Ciò è particolarmente utile quando si desidera inserire caratteri accentati che non si trovano sulla tastiera utilizzata.
- Spostando il puntatore su un carattere nella tabella dei caratteri, viene visualizzata un'immagine ingrandita del carattere per una migliore visualizzazione.

5. Fare clic su **OK**.

→ Il testo modificato è visualizzato nella Pagina disegno.



Promemoria:

Per chiudere la finestra di dialogo senza applicare le modifiche, fare clic su **Annulla**.



Nota:

Se un carattere inserito non è disponibile per il carattere selezionato, viene visualizzato un messaggio di errore. Fare clic su **OK** per chiudere il messaggio e tornare alla finestra di dialogo **Modifica testo** nella quale si può correggere il testo.



"Inserimento di testo" a pagina 34.

Specifiche della disposizione del testo

È possibile disporre una riga di testo lungo in una forma curva.

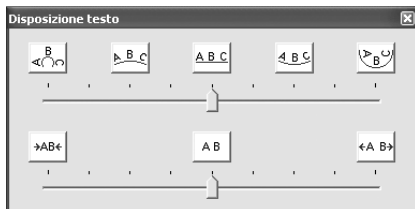
Pulsante Barra degli strumenti: 

1. Selezionare il testo.



2. Fare clic su oppure su **Testo**, quindi su **Disposizione testo**.

→ Sarà visualizzata la finestra di dialogo **Disposizione testo**.



3. Fare clic su uno dei pulsanti superiori o spostare il cursore superiore per selezionare la curvatura desiderata.

4. Fare clic su uno dei pulsanti inferiori o spostare il cursore inferiore per selezionare la spaziatura desiderata.

→ Il testo viene visualizzato con le caratteristiche selezionate.



Promemoria:

Per cancellare la disposizione del testo, selezionare il pulsante centrale o spostare il cursore al centro.

5. Per chiudere la finestra di dialogo, fare clic su



nell'angolo superiore destro della finestra di dialogo.

<p>Curvatura</p>	<p>Imposta la forma della curvatura.</p>	
<p>Spaziatura</p>	<p>Imposta la spaziatura fra i caratteri.</p>	

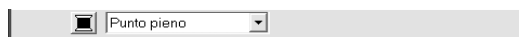
Applicazione degli attributi di cucitura a testi e aree

La Barra attributi di cucitura consente di impostare i seguenti attributi:

- attributi del testo (carattere, dimensioni)
- attributi di cucitura (colore filo e tipo di cucitura)

Gli attributi di cucitura disponibili dipendono dallo strumento selezionato nella casella degli strumenti e dal tipo di disegno da ricamo selezionato.

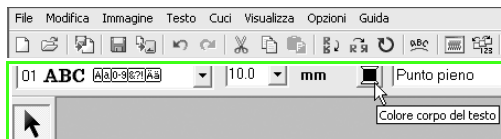
Esempio 1: quando si seleziona lo strumento Seleziona oggetto e un oggetto o disegno è selezionato



Esempio 2: quando si seleziona uno strumento Testo o un testo



Quando il puntatore è posizionato su un pulsante o selettore nella barra Attributi di cucitura, sarà visualizzata una piccola etichetta indicante il nome di tale elemento. Nelle seguenti istruzioni, faremo riferimento agli elementi della barra Attributi di cucitura secondo tali etichette.



In genere, le differenti caratteristiche disponibili per un determinato disegno possono essere impostate sia appena prima di creare il disegno, sia dopo che il disegno è stato creato. Ad esempio, quando si crea un testo, è possibile impostare il carattere e le dimensioni subito dopo l'immissione del modo Inserimento testo o al termine della creazione del testo. È possibile selezionare il testo selezionato e modificarne le caratteristiche in un secondo momento.

Attributi del testo

	Carattere: seleziona un carattere per il testo. (Per ulteriori dettagli, fare riferimento a "Carattere" a pagina 35.)
	Dimensioni del testo: seleziona le dimensioni del testo. (Per ulteriori dettagli, fare riferimento a "Dimensioni del testo" a pagina 36.)

Attributi di ricamo

	Colore area, Colore testo: imposta il colore del filo per le aree interne e per il testo. (Per ulteriori dettagli, fare riferimento a "Colore" a pagina 39.)
	Colori speciali (per ulteriori dettagli, fare riferimento a "Colori speciali" a pagina 40.)
	Tipo cucitura area: imposta il tipo di cucitura per un'area interna e per il testo. (Per ulteriori dettagli, fare riferimento a "Tipo di cucitura" a pagina 40.)

Promemoria:

Per modificare gli attributi di un disegno all'interno di un gruppo di disegni creati con la Puncitura automatica, tenere premuto il tasto **Alt** mentre si fa clic sul disegno per selezionarlo, quindi applicare i nuovi attributi. Per ulteriori dettagli, fare riferimento a "Selezione di singoli disegni" a page 33.

Impostazione del colore filo e del tipo di cucitura

Colore

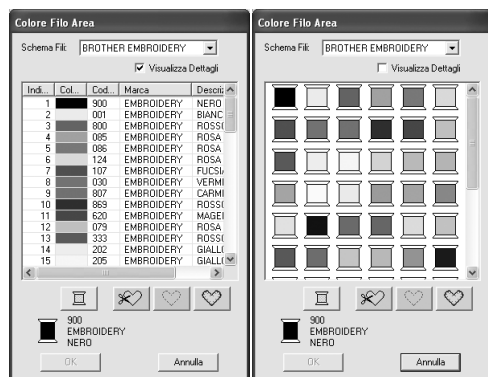
Fare clic su questo pulsante per impostare il colore del filo per le aree interne e per i testi.

Promemoria:

Quando si avvia il modo Inserimento testo oppure si seleziona un disegno esistente, viene visualizzato il pulsante Colore per il disegno corrispondente.

1. Fare clic sul pulsante **Colore**.

→ Viene visualizzata una finestra di dialogo **Colore del filo** simile a quella riportata di seguito.



Promemoria:

- Se la casella di controllo **Visualizza Dettagli** è selezionata, viene visualizzata la finestra di dialogo mostrata a sinistra. Se si deseleziona la casella di controllo, viene visualizzata la finestra di dialogo mostrata a destra.
- In modalità **Visualizza dettagli**, per visualizzare i colori disposti a seconda del tono (dai colori caldi ai colori freddi), fare clic su **Colore** nell'intestazione per l'elenco dei colori del filo. Fare nuovamente clic su **Colore** per invertire l'ordine (dai colori caldi ai colori freddi). Per tornare alla visualizzazione iniziale dell'elenco, fare clic su **Indice** nell'intestazione.

2. Dal selettore **Schema fili**, selezionare una marca del filo.

3. Dall'elenco dei colori dei fili, selezionare il colore desiderato.

Promemoria:

- È possibile selezionare il colore anche facendo doppio clic su di esso.
- Per ulteriori informazioni sui quattro pulsanti sotto l'elenco, fare riferimento a "Colori speciali" a pagina 40.

4. Fare clic su **OK**.

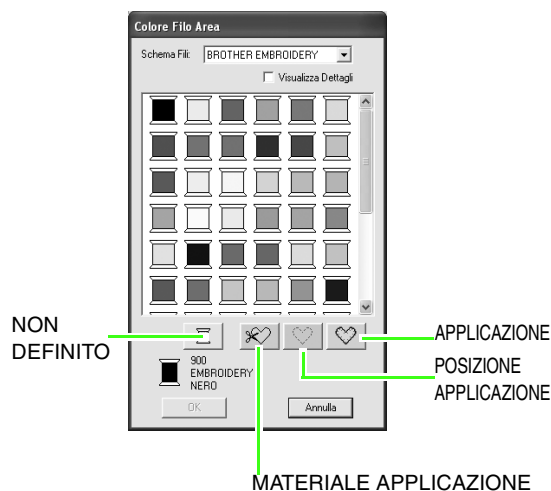
Promemoria:

Per abbandonare l'operazione, fare clic su **Annulla**.

→ Questa impostazione è valida per tutti i disegni dello stesso tipo che l'utente creerà, fino a quando non si modifica l'impostazione. Il pulsante **Colore** di ciascuna categoria mostra il colore corrente per quella categoria.

→ Se si seleziona un disegno, le impostazioni sono applicate al disegno selezionato.

■ Colori speciali



→ **NON DEFINITO**: le macchine da cucire che dispongono di visualizzazione automatica del colore del filo commuteranno automaticamente la visualizzazione al colore specificato. Se si usa una di queste macchine e si desidera poter selezionare manualmente il colore per un disegno monocromatico, si può selezionare **NON DEFINITO**.

- I seguenti pulsanti non sono disponibili quando si creano dati di ricamo con PE-DESIGN Lite.
MATERIALE APPLICAZIONE
POSIZIONE APPLICAZIONE
APPLICAZIONE

■ Tipo di cucitura Punto di riempimento ▾

Utilizzarli per impostare il tipo di cucitura per le aree interne e per il testo.

Promemoria:

- Il selettore **Tipo cucitura area** è visualizzato nella barra **Attributi di cucitura** quando lo strumento **Seleziona oggetto** è selezionato.
- Quando si avvia il modo **Inserimento testo** o si seleziona un disegno esistente, viene visualizzato il selettore **Tipo cucitura** per il disegno corrispondente.

1. Fare clic sul selettore **Tipo cucitura**.

→ Le impostazioni disponibili visualizzate variano in base all'oggetto selezionato.

Tipo di oggetto	Impostazioni Tipo di cucitura area
Testo	Punto pieno, Punto di riempimento,
Altro	Punto pieno, Punto di riempimento.

- Fare clic sul tipo di cucitura desiderato.
 - Questa impostazione è valida per tutti i disegni dello stesso tipo che l'utente creerà, fino a quando non si modifica l'impostazione.
 - Se si seleziona un disegno, le impostazioni sono applicate al Disegno selezionato.



Nota:

Si possono impostare gli attributi di cucitura per i tipi di cucitura area selezionati nella finestra di dialogo **Impostazione Attributi di Cucitura**.



“Specifica degli attributi di cucitura” sotto.

Specifica degli attributi di cucitura

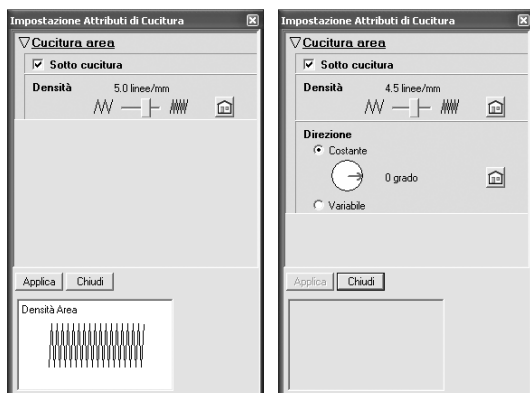
È possibile impostare vari attributi di cucitura per aree nella finestra di dialogo **Impostazione Attributi di Cucitura**

Pulsante Barra degli strumenti: 

- Selezionare l'oggetto.
- Fare clic su  nella barra degli strumenti
 - Sarà visualizzata la finestra di dialogo **Impostazione Attributi di Cucitura**

Testo

Altro




Promemoria:

Un metodo alternativo per avviare la finestra di dialogo consiste nel selezionare il comando di menu **Cuci – Impostazione Attributi di Cucitura**.

- Se necessario, modificare gli attributi di cucitura visualizzati in **Cucitura area**.



Promemoria:

- In alcuni casi, potrebbe essere necessario scorrere le impostazioni o ridimensionare la finestra di dialogo trascinando uno degli angoli per visualizzare tutti gli attributi di cucitura.
- Se viene visualizzato , fare clic su pulsante per tornare alle impostazioni predefinite.



Per ulteriori dettagli sui diversi attributi e impostazioni di cucitura, fare riferimento a "Attributi cucitura Area" a pagina 42.



Nota:

Tutte le impostazioni eseguite nella finestra di dialogo sono mantenute e saranno applicate indipendentemente dalla modalità, finché non saranno modificate.

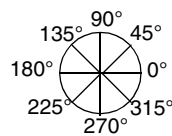
- Fare clic sul pulsante **Applica** nella finestra di dialogo per applicare i nuovi attributi di cucitura.
- Fare clic su **Chiudi** per chiudere la finestra di dialogo.

■ Attributi cucitura Area

Gli attributi disponibili variano in base al tipo di cucitura selezionato.

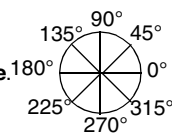
Punto pieno

Sotto cucitura	Attiva o disattiva la Sotto cucitura. Utilizzare la Sotto cucitura per evitare il restringimento durante la cucitura. Attiva: sarà effettuata la Sotto cucitura. Disattiva: non sarà effettuata la Sotto cucitura. Impostazione predefinita: Disattiva
Densità	Imposta il numero di linee per millimetro. Intervallo: 1,0-7,0 linee per mm (25-178 linee per pollice) Impostazione predefinita: - Disegno non di testo: 4,5 linee per mm (114 linee per pollice) - Disegno di testo: 5,0 linee per mm (127 linee per pollice)
Direzione	[Tipo] Specifica il tipo di direzione di cucitura. Questa impostazione può essere specificata per disegni non di testo. Costante: cuce a un angolo fisso, specificato dall'impostazione dell'angolo. Variabile: varia la direzione di cucitura a seconda dell'oggetto cucito. [Angolo] Specifica l'angolo di cucitura. Disponibile solo quando il tipo di direzione di cucitura è impostato su Costante . Intervallo: 0–359 gradi Impostazione predefinita: 45 gradi



Punto di riempimento





Sotto cucitura	Attiva o disattiva la Sotto cucitura. Utilizzare la Sotto cucitura per evitare il restringimento durante la cucitura. Attiva: sarà effettuata la Sotto cucitura. Disattiva: non sarà effettuata la Sotto cucitura. Impostazione predefinita: Disattiva
Densità	Imposta il numero di linee per millimetro. Intervallo: 1,0-7,0 linee per mm (25-178 linee per pollice) Impostazione predefinita: - Disegno non di testo: 4,5 linee per mm (114 linee per pollice) - Disegno di testo: 5,0 linee per mm (127 linee per pollice)
Direzione	[Tipo] Specifica il tipo di direzione di cucitura. Questa impostazione può essere specificata per disegni non di testo. Costante: cuce a un angolo fisso, specificato dall'impostazione dell'angolo. Variabile: varia la direzione di cucitura a seconda dell'oggetto cucito. [Angolo] Specifica l'angolo di cucitura. Disponibile solo quando il tipo di direzione di cucitura è impostato su Costante . Intervallo: 0–359 gradi Impostazione predefinita: 45 gradi



Ingrandimento/riduzione della visualizzazione

È possibile ingrandire la visualizzazione del disegno da ricamo per lavorare meglio sui dettagli o ridurla per lavorare su qualsiasi parte del disegno da ricamo che non può essere visualizzata nell'area di lavoro.

Ingrandimento della visualizzazione





1. Fare clic su  nella Casella degli strumenti.
→ Saranno visualizzati cinque pulsanti:
.
2. Fare clic su .
→ La forma del puntatore diventerà .
3. Fare clic sull'area che si desidera visualizzare ingrandita.






Promemoria:

Per ingrandire la visualizzazione di un'area specifica, spostare il puntatore vicino all'area desiderata e trascinarlo diagonalmente su di essa.




Riduzione della visualizzazione

1. Fare clic su  nella Casella degli strumenti.
→ Saranno visualizzati cinque pulsanti:
.
2. Fare clic su .
→ La forma del puntatore diventerà .
3. Fare clic sull'area che si desidera visualizzare ridotta.




Visualizzazione alle dimensioni reali

1. Fare clic su  nella Casella degli strumenti.
→ Saranno visualizzati cinque pulsanti:
.
2. Fare clic su .
→ La Pagina disegno è visualizzata con le dimensioni reali.

Visualizzazione dei disegni selezionati per riempire la finestra

1. Selezionare i disegni di cui si desidera ingrandire/ridurre la visualizzazione.
2. Fare clic su  nella Casella degli strumenti.
→ Saranno visualizzati cinque pulsanti:
.
3. Fare clic su .
→ La visualizzazione della Pagina disegno è ingrandita/ridotta per visualizzare solo i disegni selezionati.


Adattamento della Pagina disegno alla finestra

1. Fare clic su  nella Casella degli strumenti.
→ Saranno visualizzati cinque pulsanti:
.
2. Fare clic su .
→ La Pagina disegno completa è visualizzata per adattarsi alla finestra

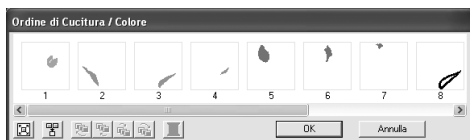
Controllo e modifica di ordine di cucitura/ colore

È possibile controllare l'ordine di cucitura dei colori del disegno nonché dei disegni all'interno di una combinazione di disegni dello stesso colore e se necessario modificarlo.

Pulsante Barra degli strumenti: 


1. Fare clic su  oppure su **Cuci**, quindi su **Controlla Ordine di Cucitura / Colore**.


→ Viene visualizzata una finestra di dialogo **Ordine di Cucitura / Colore** simile a quella riportata di seguito.

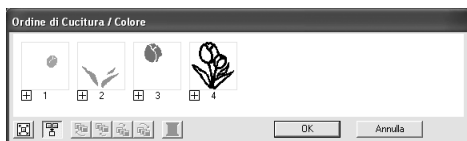


Promemoria:

È possibile allungare la finestra di dialogo in modo da visualizzare tutte le parti del disegno.


Per ingrandire ogni disegno in modo che riempia la propria cornice, fare clic su .


Per visualizzare in una cornice tutti i disegni dello stesso colore che saranno cuciti insieme, fare clic su .

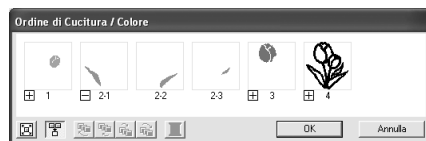



2. Fare clic su **OK** per rendere attive le impostazioni e chiudere la finestra di dialogo.


Promemoria:

• Quando si combinano disegni multipli in una cornice,  viene visualizzato a sinistra del numero della cornice.

Fare clic su  per visualizzare i disegni combinati in cornici separate.



 è visualizzato sotto la prima cornice e ogni cornice è visualizzata con un sottonumero che segue il primo, per indicare l'ordine di cucitura all'interno di disegni dello stesso colore.

Fare clic su  per combinare nuovamente tutti i disegni in un'unica cornice.

• Per chiudere la finestra di dialogo senza applicare le modifiche alle impostazioni, fare clic su **Annulla**.

Selezione di un disegno

1. Selezionare un disegno nella finestra di dialogo **Ordine di cucitura / colore**.

→ Il disegno selezionato è circondato da una linea rosa e le linee tratteggiate sono visualizzate in corrispondenza del disegno nella Pagina disegno.

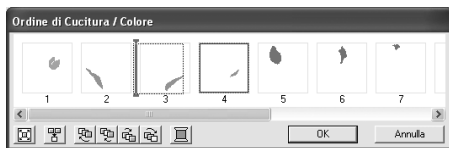
Promemoria:

• Per selezionare più disegni, tenere premuto il tasto **(Maiusc)** o **(Ctrl)** mentre si fa clic sulle cornici dei disegni desiderati. È anche possibile selezionare più cornici trascinando su di esse il puntatore.


• Quando si chiude la finestra di dialogo **Ordine di cucitura / colore**, il disegno selezionato nella finestra di dialogo rimane selezionato nella Pagina disegno.


Modifica dell'ordine di cucitura


È possibile modificare l'ordine di cucitura selezionando la cornice contenente il disegno che si desidera spostare e trascinandola nella nuova posizione. Viene visualizzata una linea rossa verticale che indica la posizione in cui la cornice sarà spostata.




Un metodo alternativo per spostare le cornici consiste nel fare clic sui pulsanti al fondo della finestra di dialogo.


Per spostare il disegno selezionato all'inizio dell'ordine di cucitura, fare clic su .

Per spostare il disegno selezionato avanti di una posizione nell'ordine di cucitura, fare clic su .

Per spostare il disegno selezionato indietro di una posizione nell'ordine di cucitura, fare clic su .

Per spostare il disegno selezionato alla fine dell'ordine di cucitura, fare clic su .

Promemoria:

Quando si trascina una cornice contenente disegni combinati, i disegni saranno visualizzati in cornici separate quando sono rilasciati. Fare clic su  a sinistra del primo disegno di quel colore per ricombinarli in un'unica cornice. Trascinando una cornice contenente disegni combinati vicino a un'altra con disegni combinati dello stesso colore, i disegni saranno visualizzati in cornici separate.

Combinazione di disegni dello stesso colore

Quando una Pagina disegno contiene una combinazione di disegni, è possibile raggruppare i disegni con lo stesso colore dalla finestra di dialogo **Ordine di Cucitura / Colore**. Trascinare semplicemente la cornice di disegni con lo stesso colore in modo da posizzarli affiancati.

Promemoria:

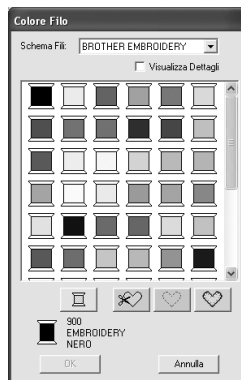
Controllare la cucitura dopo aver modificato l'ordine di cucitura per accertarsi che i disegni sovrapposti non siano cuciti nell'ordine errato.

Modifica del colore

1. Selezionare la cornice del disegno di cui si desidera modificare il colore e fare clic su



→ Sarà visualizzata la finestra di dialogo **Colore Filo**.



Promemoria:

- Per passare dalla visualizzazione del numero del colore del filo e il nome del colore del filo a quella della marca nell'elenco dei colori del filo, selezionare la casella di controllo **Visualizza Dettagli**.
- Per visualizzare i colori disposti a seconda del tono (dai colori caldi ai colori freddi), fare clic su **Colore** nell'interazione per l'elenco dei colori del filo. Fare nuovamente clic su **Colore** per invertire l'ordine (dai colori caldi ai colori freddi). Per tornare alla visualizzazione iniziale dell'elenco, fare clic su **Indice** nell'interazione.

2. Selezionare il colore desiderato e fare clic su **OK**.

→ L'oggetto è visualizzato nel nuovo colore nella finestra di dialogo **Ordine di Cucitura / Colore** e nella Pagina disegno.

3. Fare clic su **OK**.

→ Il disegno è visualizzato con il nuovo colore.

Promemoria:

Per chiudere la finestra di dialogo senza applicare le modifiche alle impostazioni, fare clic su **Annulla**.

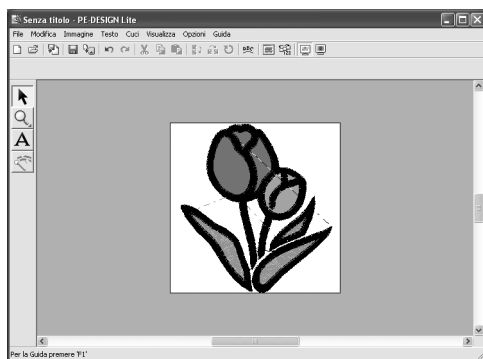
Visualizzazione di un'anteprima realistica del ricamo

Quando il disegno da ricamo è completo, è possibile visualizzarne l'anteprima per vedere il collegamento della cucitura oppure è possibile visualizzarne un'anteprima realistica per vedere come apparirà il disegno dopo la cucitura.

1. Per visualizzare un'anteprima del disegno da ricamo, fare clic su **Visualizza** nella barra dei menu, quindi fare clic su **Anteprima**.
Un metodo alternativo è fare clic sul pulsante della barra degli strumenti indicato di seguito.



→ Sarà visualizzata un'anteprima del disegno da ricamo.



Promemoria:

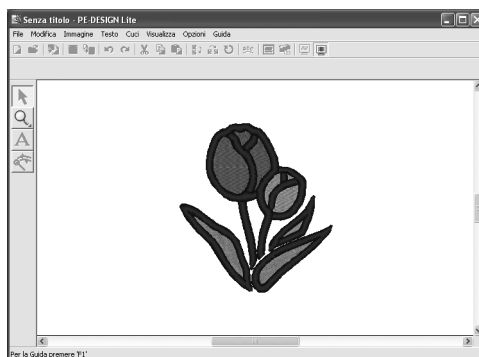
Per ingrandire (o ridurre) la visualizzazione, fare clic su nella casella degli strumenti, fare clic su (o), quindi fare clic nell'area desiderata nel disegno da ricamo.

2. Per chiudere la visualizzazione dell'anteprima, ripetere il passaggio step **1.** o premere il tasto **Esc**.

3. Per visualizzare un'anteprima realistica del disegno da ricamo, fare clic su **Visualizza** nella barra dei menu, quindi fare clic su **Anteprima realistica**.
Un metodo alternativo è fare clic sul pulsante della barra degli strumenti indicato di seguito.



→ Sarà visualizzata un'anteprima realistica del disegno da ricamo.



Promemoria:

Per ingrandire (o ridurre) la visualizzazione, fare clic su nella casella degli strumenti, fare clic su (o), quindi fare clic nell'area desiderata nel disegno da ricamo.

4. Per chiudere la visualizzazione dell'anteprima realistica, ripetere il passaggio step **3.** o premere il tasto **Esc**.

Nota:

Non è possibile modificare il disegno da ricamo mentre è visualizzata l'anteprima realistica.

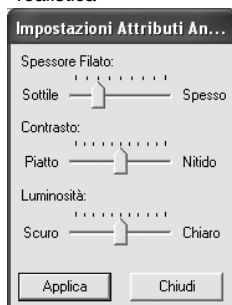
■ Modifica delle impostazioni dell'anteprima realistica

Stabilire le impostazioni dell'anteprima realistica per la visualizzazione dell'anteprima realistica desiderata.

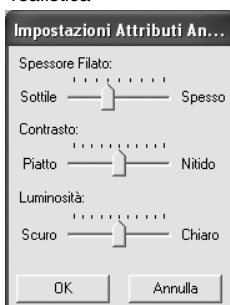
1. Fare clic su **Visualizza**, quindi su **Impostazioni attributi anteprima realistica**.

→ Viene visualizzata una finestra di dialogo **Impostazioni Attributi Anteprima Realistica** simile a quella riportata di seguito.

Quando è visualizzata un'anteprima realistica



Quando non è visualizzata un'anteprima realistica



2. Utilizzare lo slider **Spessore Filato** per impostare la larghezza con cui apparirà il filo.
3. Se necessario, utilizzare il cursore **Contrasto** per impostare il contrasto.
4. Se necessario, utilizzare il cursore **Luminosità** per impostare il grado di luminosità della visualizzazione.
5. Fare clic su **Applica** per visualizzare un'anteprima realistica dei disegni con le nuove impostazioni (quando è visualizzata l'anteprima realistica).

Oppure fare clic su **OK** per salvare le impostazioni per la volta successiva che si utilizzerà la funzione Anteprima realistica (quando non è visualizzata l'anteprima realistica).



Promemoria:

Per chiudere la finestra di dialogo senza applicare le modifiche alle impostazioni, fare clic su **Chiudi** o **Annulla**.



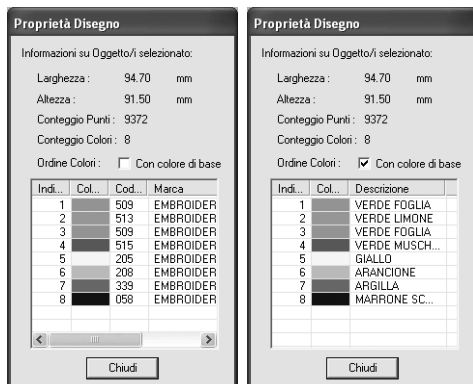
"Visualizzazione di un'anteprima realistica del ricamo" a pagina 46.

Controllo delle informazioni sui disegni da ricamo

È possibile controllare le informazioni sulla cucitura, quali dimensioni, conteggio punti, conteggio e ordine dei colori dei disegni nella finestra di dialogo **Proprietà disegno**.

1. Fare clic su **Opzioni**, quindi su **Proprietà Disegno**.

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **Proprietà Disegno**.



Promemoria:

- È possibile selezionare e controllare le proprietà di disegni singoli all'interno di un gruppo di disegni da ricamo selezionando il disegno prima di aprire questa finestra di dialogo.
- Per visualizzare i colori con i nomi preimpostati nella macchina, selezionare la casella di controllo **Con colore di base**.
- Questa finestra di dialogo può essere ridimensionata. Le dimensioni della finestra di dialogo sono mantenute finché non vengono modificate nuovamente.
- Fare clic su **Chiudi** per chiudere la finestra di dialogo.


Salvataggio e stampa

Salvataggio

■ Sovrascrittura

Dopo aver salvato il disegno, è possibile salvare agevolmente le modifiche in modo da poter recuperare successivamente l'ultima versione.

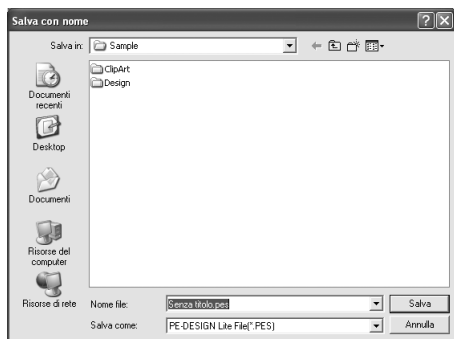
Pulsante Barra degli strumenti: 

1. Fare clic su  oppure fare clic su **File**, quindi su **Salva**.
 - Se il disegno è già stato salvato almeno una volta, il file sarà salvato immediatamente.
 - Se non è stato specificato il nome del file o nel non è possibile trovare il file, sarà visualizzata la finestra di dialogo **Salva con nome**.

■ Salvataggio con un nuovo nome

È possibile salvare il file corrente con un nome diverso per lasciare l'originale immutato o per tenere varie versioni della stessa immagine o disegno. I file sono salvati in formato .pes.

1. Fare clic su **File**, quindi su **Salva con nome**.
 - Viene visualizzata una finestra di dialogo **Salva con nome** simile a quella riportata di seguito.



2. Selezionare l'unità e la cartella, quindi digitare il nome del file.

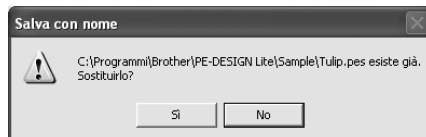
! Nota:

I file salvati possono essere aperti con questo software o con PE-DESIGN versione 7, ma non possono essere aperti con la versione 6 o precedente.

3. Fare clic su **Salva** per salvare i dati.

📖 Promemoria:

- Per abbandonare l'operazione, fare clic su **Annulla**.
- Se esiste già un file con il nome specificato nella finestra di dialogo **Salva con nome**, sarà visualizzato il messaggio seguente.



- Per sovrascrivere il file, fare clic su **Sì**.
- Se non si desidera sovrascrivere il file esistente, fare clic su **No**. Si potrà quindi immettere il nome diverso.

→ Il nuovo nome di file è visualizzato nella barra del titolo della finestra PE-DESIGN Lite.

■ Scrittura di un disegno da ricamo su una scheda originale

È possibile salvare un disegno da ricamo visualizzato su una scheda originale per trasferirlo su una macchina da ricamo.

📖 Promemoria:

Per ulteriori dettagli su come scrivere due o più file su una scheda originale, fare riferimento a "Scrittura di più file da ricamo su una scheda originale" a pagina 50.

! Nota:


Accertarsi che le dimensioni del telaio del disegno non superino quelle del telaio che sarà utilizzato sulla macchina da ricamo.

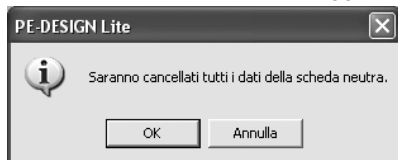
Pulsante Barra degli strumenti: 

1. Inserire una scheda neutra nel modulo di scrittura schede USB.

! Nota:

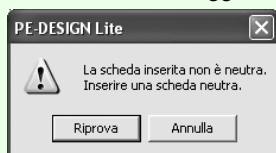
- La scheda neutra è inserita correttamente quando si sente che scatta in posizione.
- Non è necessario spegnere il computer quando si inseriscono o si rimuovono le schede originali dal modulo di lettura schede USB.

2. Fare clic su  o su **File**, su **Scrivi su scheda**, quindi su **Disegno corrente**.
→ Sarà visualizzato il messaggio seguente.



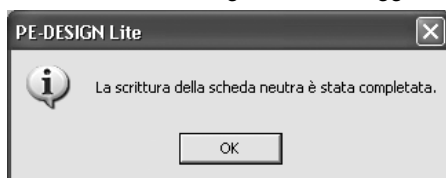
Nota:

- Se la scheda originale non è nuova, accertarsi che il disegno già memorizzato sulla scheda non sia più necessario.
- Se non si inserisce una scheda neutra, sarà visualizzato il messaggio seguente



- Inserire una scheda neutra, quindi fare clic su **Riprova**.
- Per abbandonare l'operazione, fare clic su **Annulla**.
- Se si salva un file .pes con oggetti che superano le dimensioni della Pagina disegno o con un numero di punti o di colori per gli oggetti superiore ai limiti stabiliti per la Pagina disegno, il disegno non sarà salvato su una scheda originale.

3. Fare clic su **OK**.
→ Il messaggio "Trasmissione disegni in corso" è selezionato durante il trasferimento del disegno da ricamo corrente alla scheda originale, quindi sarà visualizzato il seguente messaggio.



Promemoria:

Per abbandonare l'operazione, fare clic su **Annulla**.

4. Fare clic su **OK** per chiudere il messaggio.

Promemoria:

"Sovrascrittura" a pagina 49 e "Salvataggio con un nuovo nome" a pagina 49.

Scrittura di più file da ricamo su una scheda originale

È possibile salvare più file .pes in una scheda originale contemporaneamente.

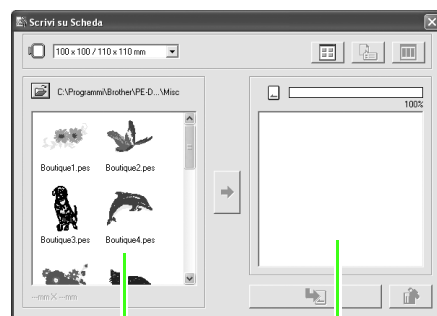
1. Inserire una scheda neutra nel modulo di scrittura schede USB.

Nota:

- La scheda neutra è inserita correttamente quando si sente che scatta in posizione.
- Non è necessario spegnere il computer quando si inseriscono o si rimuovono le schede originali dal modulo di lettura schede USB.

2. Fare clic su **File**, su **Scrivi su Scheda**, quindi su **Altri file PES**.


→ La seguente finestra di dialogo viene visualizzata con il contenuto dell'ultima cartella aperta visualizzato nell'elenco dei disegni disponibili.



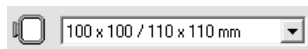
Disegni disponibili Disegni selezionati

Promemoria:

I disegni troppo grandi o con troppi punti per le dimensioni del telaio da ricamo selezionato con il selettore **Dimensioni telaio** vengono visualizzati con un telaio

ombreggiato rosso ().

3. Dal selettore Dimensioni telaio, selezionare le dimensioni appropriate per il telaio da ricamo.



Promemoria:

- Non selezionare un telaio di dimensioni maggiori del telaio da ricamo utilizzabile con la propria macchina da ricamo. In caso contrario, la scheda originale creata non funzionerà correttamente con la macchina da ricamo.
- Assicurarsi di selezionare una dimensione del telaio che sia di dimensioni uguali o maggiori dei file che si desidera scrivere sulla scheda, altrimenti non è possibile scrivere il disegno su una scheda e viene visualizzato "".

4. Fare clic su , quindi selezionare la cartella in cui è salvato il file del disegno desiderato (.pes). L'elenco dei disegni disponibili visualizza l'immagine dei file dei disegni da ricamo (.pes).

Promemoria:

Se era stata selezionata una scheda originale, vengono visualizzati i disegni salvati sulla carta inserita.

5. Nell'elenco dei disegni disponibili, fare clic sul disegno che si desidera scrivere su una scheda per selezionarlo.

Promemoria:

- Per deselegionare un file, fare clic sull'area bianca intorno al disegno.
- Per passare dalle dimensioni di visualizzazione grandi a quelle piccole delle immagini dei disegni da ricamo visualizzati negli elenchi, fare clic su



- Per visualizzare le informazioni (dimensioni, numero di punti e colori) del disegno selezionato negli elenchi, fare

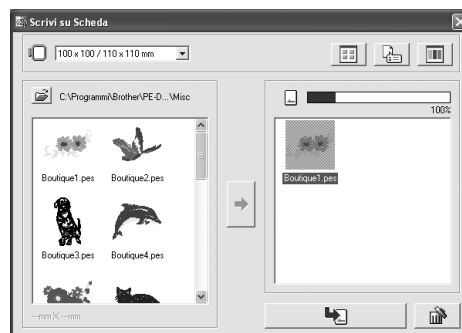
clic su . (Questo pulsante è disponibile solo se si seleziona un disegno singolo.)

- Per visualizzare un'immagine tridimensionale del disegno selezionato

negli elenchi, fare clic su . (Questo pulsante è disponibile solo se si seleziona un disegno singolo.)

- 100% indica la capacità dei disegni selezionati nell'elenco dei disegni disponibili.

6. Per aggiungere il disegno da ricamo selezionato nell'elenco dei disegni disponibili all'elenco dei disegni selezionato, fare clic su .



Promemoria:

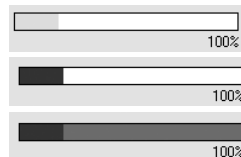
- Per rimuovere il disegno da ricamo selezionato nell'elenco dei disegni selezionato, fare clic su .

7. Ripetere questa procedura finché tutti i disegni da ricamo che si desidera scrivere su una scheda originale sono selezionati.

Promemoria:

Durante questa procedura, l'indicatore della capacità scheda consente di stabilire quali disegni si desiderano salvare su una scheda originale.


Lo spazio occupato dai disegni nell'elenco dei disegni selezionato è visualizzato in blu. Lo spazio occupato dai file selezionati nell'elenco dei disegni disponibili è visualizzato in azzurro. Se diversi file superano lo spazio disponibile, la barra di avanzamento viene visualizzata in rosso.



8. Una volta che i disegni da ricamo da scrivere sulla scheda originale sono visualizzati nell'elenco dei disegni selezionato, fare clic su per scrivere i disegni sulla scheda.

→ I disegni sono scritti su una scheda originale nell'ordine in cui sono elencati dopo la cancellazione di tutti i dati della scheda. Al termine della scrittura dei disegni sulla scheda originale, la scheda contenente i disegni può essere utilizzata con la macchina da ricamo.

Nota:

- Poiché le schede originali sono cancellate completamente prima della scrittura dei disegni, si consiglia di conservare una copia con il contenuto di ciascuna scheda nella cartella delle schede fornita con il software in modo che sia possibile recuperare facilmente i file presenti sulla scheda.
- Per controllare il contenuto della scheda originale, aprire la finestra di dialogo *Sfogli* e fare clic su , visualizzato sulla parte superiore dell'elenco nella finestra *Sfogli*. I disegni salvati sulla scheda inserita vengono visualizzati nell'elenco dei disegni disponibili.
- Non rimuovere la scheda né scollegare il cavo USB mentre si scrivono i disegni sulla scheda (mentre la spia LED lampeggia).

9. Per chiudere la finestra di dialogo, fare clic su



nell'angolo superiore destro della finestra di dialogo.

■ Aggiunta di commenti ai file .pes salvati

È possibile inserire commenti e informazioni sul disegno in un file .pes salvato.

1. Fare clic su **File**, quindi su **Proprietà**.

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **Proprietà file**.

Promemoria:

Il conteggio dei punti è il totale di tutti i punti.

2. Digitare le informazioni da inserire o da modificare.
3. Fare clic su **OK** per salvare le informazioni inserite.

Promemoria:

- Le informazioni inserite saranno salvate nel file la volta successiva che si esegue il salvataggio.
- Per abbandonare l'operazione e chiudere la finestra di dialogo, fare clic su **Annulla**.

Stampa

■ Specifica delle impostazioni di Stampa

Prima di stampare, potrebbe essere necessario modificare le impostazioni di stampa per i file del disegno da ricamo che si desidera stampare.

1. Fare clic su **File**, quindi su **Impostazioni di Stampa**.

→ Viene visualizzata una finestra di dialogo **Impostazioni di Stampa** simile a quella riportata di seguito.

2. In **Carta** e **Orientamento**, selezionare le impostazioni appropriate.
3. In **Tipo di Stampa**, **Opzioni di Stampa** e **Immagine del punto**, selezionare la modalità di stampa dei dati.

Tipo di stampa

Dimensioni reali: selezionare questa opzione, per stampare il disegno a grandezza naturale e le informazioni sulla cucitura (dimensioni del ricamo, ordine dei colori di cucitura e conteggio dei punti, posizione del telaio) su pagine separate.

Dimensioni ridotte: Selezionare questa opzione, per stampare un'immagine ridotta e tutte le informazioni summenzionate su una pagina singola.

Opzioni di Stampa

Stampa riquadro disegno & Assi di

centratura: Selezionare questa casella di controllo per stampare linee nere che indicano l'area di cucitura e gli assi di centratura per i dati. (Questa impostazione è disponibile solo quando è selezionato **Dimensioni reali**.)

Stampa Griglia Posizionamento:

selezionare questa casella di controllo per stampare linee verdi che rappresentano la griglia stampata sul foglio di ricamo incluso nel telaio.

Immagine del punto

Normale: selezionare questa opzione per stampare il disegno come linee e punti.

Realistica: selezionare questa opzione per stampare un'immagine realistica del disegno. Per modificare le impostazioni dell'immagine realistica, fare clic su **Attributi**. (Per ulteriori dettagli, fare riferimento a "Modifica delle impostazioni dell'anteprima realistica" a pagina 47.)

4. Fare clic su **OK**.



Promemoria:

- Per modificare le impostazioni della stampante, fare clic su **Proprietà**.
- Per abbandonare l'operazione, fare clic su **Annulla**.



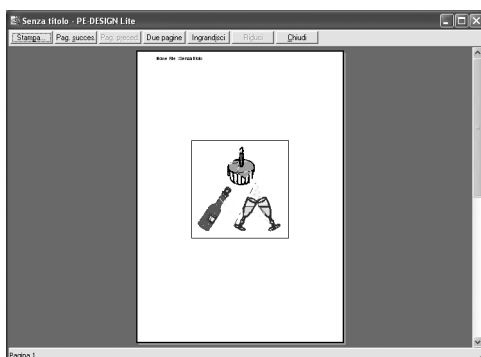
"Visualizzazione di un'anteprima realistica del ricamo" a pagina 46.

■ Controllo dell'immagine stampata

Consente di visualizzare in anteprima il contenuto della Pagina disegno e di verificare l'ordine dei colori di cucitura, le dimensioni e il conteggio punti prima di stampare.

1. Fare clic su **File**, quindi su **Anteprima di Stampa**.

→ Se **Dimensioni reali** era selezionato nella finestra di dialogo **Anteprima di Stampa**, la finestra PE-DESIGN Lite è visualizzata come indicato di seguito.



Promemoria:

- Per ingrandire o ridurre la pagina, fare clic su **Ingrandisci visualizzazione** o **Riduci visualizzazione**. Ingrandire l'immagine facendo clic su **Ingrandisci visualizzazione** o facendo clic direttamente sulla posizione che si desidera ingrandire. Per ridurre le dimensioni dell'immagine, fare clic su **Riduci visualizzazione**.
- Per visualizzare la pagina seguente, fare clic su **Pagina successiva**. (Per le Pagine disegno impostate su **Dimensioni telaio**, questo pulsante non è disponibile se **Dimensioni ridotte** è stato selezionato nella finestra di dialogo **Impostazioni di stampa**.)
- Per tornare alla visualizzazione del ricamo, fare clic su **Pagina prec.**. (Per le Pagine disegno impostate su **Dimensioni telaio**, questo pulsante non è disponibile se **Dimensioni ridotte** è stato selezionato nella finestra di dialogo **Impostazioni di stampa**.)
- Per visualizzare due pagine contemporaneamente, fare clic su **Due pagine**. (Il pulsante **Due pagine** è sostituito dal pulsante **Una pagina**.)
- Per visualizzare una pagina alla volta, fare clic su **Una pagina**.
- Per aprire la finestra di dialogo **Stampa**, fare clic su **Stampa**.
- Se occorre visualizzare un'immagine in modo dettagliato, la visualizzazione di una sola pagina consente un ingrandimento maggiore. Per controllare le informazioni di cucitura relative a singoli oggetti nel disegno da ricamo, selezionare il comando di menu **Opzioni – Proprietà disegno**.

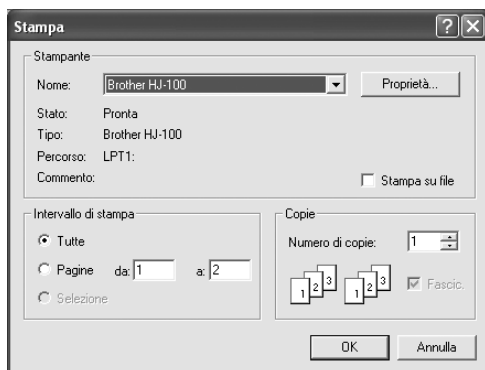


"Specifiche delle impostazioni di Stampa" a pagina 52, "Stampa" a pagina 54 e "Controllo delle informazioni sui disegni da ricamo" a pagina 48.

Stampa

È possibile stampare la Pagina disegno con le relative informazioni di cucitura.

1. Fare clic su **File**, quindi su **Stampa**.
→ Viene visualizzata una finestra di dialogo **Stampa** simile a quella riportata di seguito.



2. Selezionare le impostazioni desiderate.
3. Fare clic su **OK** per iniziare a stampare.



Promemoria:

- Per modificare le impostazioni della stampante, fare clic su **Proprietà**.
- Per abbandonare l'operazione, fare clic su **Annulla**.

4. Seguire le istruzioni per la stampante per concludere la stampa.
→ A seconda dell'impostazione **Tipo di Stampa**, saranno stampate una o due pagine per un disegno.

Modifica delle impostazioni del software

Modifica delle impostazioni della griglia

È possibile visualizzare o nascondere una griglia di linee punteggiate o continue e regolarne la spaziatura.

1. Fare clic su **Visualizza**, quindi su **Imposta griglia**.

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **Impostazioni Griglia**.



2. Per visualizzare la griglia, selezionare la casella di controllo **Mostra Griglia**. Per nascondere la griglia, deselezionare la casella di controllo **Mostra Griglia**.
3. Per utilizzare la griglia per l'allineamento di disegni o la creazione di disegni con le stesse dimensioni, selezionare la casella di controllo **Aggancia alla Griglia**.

Promemoria:

*Il puntatore si sposterà del valore impostato in **Intervallo della Griglia**.*

La funzione di aggancio alla griglia funziona indipendentemente dalla visualizzazione o meno della griglia.

4. Per impostare la spaziatura della griglia, digitare o selezionare un valore nella casella **Intervallo della Griglia**. [Intervallo di impostazione: 0,1 - 25,4 mm (0,004 - 1,0 pollici).]
5. Per visualizzare la griglia come linee continue, selezionare la casella di controllo **con assi**. Per visualizzare la griglia come linee punteggiate, selezionare la casella di controllo **con Assi**.

Nota:

*Quando la casella di controllo **Mostra Griglia** è selezionata mentre la casella di controllo **Con assi** è disattivata, saranno visualizzati solo i punti di intersezione della griglia.*

6. Fare clic su **OK** per rendere attive le modifiche e chiudere la finestra di dialogo.

Promemoria:

*Per chiudere la finestra di dialogo senza applicare le modifiche alla griglia, fare clic su **Annulla**.*

Modifica delle unità di misura

Le unità di misura per i valori visualizzati nell'applicazione sono millimetri o pollici.

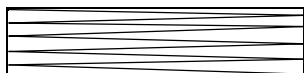
1. Fare clic su **Opzioni**, quindi su **Seleziona unità di Misura** e selezionare l'unità di misura desiderata (**mm** o **pollici**).

"Modifica delle impostazioni della griglia" in questa pagina e "Specifica delle dimensioni e del colore della Pagina disegno" a pagina 29.

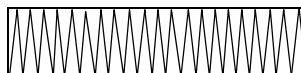
Questo sistema consente di creare un'ampia gamma di disegni da ricamo e ne supporta un numero maggiore per l'impostazione degli attributi di cucitura. Tuttavia, il risultato finale dipende anche dal modello specifico della macchina da ricamo. Si consiglia di eseguire una cucitura di esempio su un campione con i dati di cucitura selezionati prima di cucire il materiale finale. Eseguire la cucitura del campione di esempio su un tessuto dello stesso tipo del materiale finale e utilizzare lo stesso ago e lo stesso filo da ricamo a macchina.

Direzione di cucitura

Per ridurre il restringimento, selezionare una direzione del punto perpendicolare all'angolo più ampio dell'area.



Probabilità maggiore di restringimento



Probabilità minore di restringimento

Ordine di cucitura

Una volta creato un disegno da ricamo costituito da varie parti diverse, controllare l'ordine di cucitura e correggerlo se necessario.

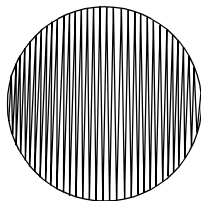
L'ordine di cucitura predefinito è l'ordine in cui gli elementi sono tracciati.

Cucitura di aree ampie

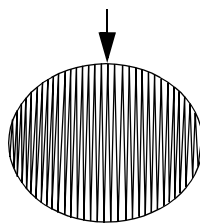
- Per ottenere i migliori risultati di cucitura, impostare **Sotto cucitura** su **Attiva** per la cucitura di aree ampie.

 Per ulteriori dettagli, fare riferimento a "Specifiche degli attributi di cucitura" a pagina 41.

- Quando si cuciono più aree, la modifica dell'impostazione **Direzione di cucitura** per ciascuna area impedisce il restringimento della cucitura.
- Assicurarsi di applicare un materiale stabilizzatore al retro del tessuto. Se non si utilizza un materiale stabilizzatore, in modo particolare durante il ricamo di tessuti sottili o elastici, l'ago potrebbe rompersi o piegarsi, il tessuto potrebbe estendersi eccessivamente o il ricamo potrebbe non essere cucito correttamente.
- Cucendo punti pieni in un'area ampia, l'area cucita potrebbe restringersi al termine della cucitura, a seconda del materiale e del tipo di filo utilizzati. In questo caso, seguire questo metodo alternativo: selezionare il punto di riempimento e utilizzare un materiale stabilizzatore sul retro del tessuto.



Disegno











Dopo la cucitura



Nota:

Quando si utilizza il punto pieno nell'area ampia, l'ago di alcune macchine potrebbe spostarsi di circa 10 mm. Per evitarlo, utilizzare il metodo alternativo descritto sopra.

Elenco dei pulsanti della casella degli strumenti

Casella degli strumenti	Scopo	Riferimento
	Imposta il puntatore nel modo Selezione. Quando si avvia l'applicazione, il modo Selezione è selezionato. Forma puntatore: 	p. 31
	Imposta il puntatore nel modo Ingrandisci/Riduci visualizzazione. Forma puntatore:  o 	p. 43
	Imposta il puntatore nel modo Immissione testo. Forma puntatore: 	p. 34
	Converte i dati immagine in dati di ricamo.	p. 23

Elenco dei menu








Promemoria:

Numerosi comandi di menu sono disponibili come pulsanti nella barra degli strumenti o nel menu visualizzato facendo clic con il tasto destro del mouse.

■ Menu File





Il menu **File** contiene i comandi per la gestione dell'input/output dei file, ad esempio apertura, salvataggio e stampa.



Menu	Barra degli strumenti	Scopo	Tasto di scelta rapida	Riferimento
Nuovo		Crea una nuova Pagina disegno.	Ctrl + N	p. 25
Apri		Apri un disegno da ricamo salvato in precedenza.	Ctrl + O	p. 25
Importa da file		Importa e aggiunge alla Pagina disegno corrente disegni da ricamo da schede da ricamo (.pec), file creati con PE-DESIGN Lite versione 7 o precedente (.pes) e file creati nei formati Tajima (.dst), Melco (.exp), Pfaff (.pcs), Husqvarna/Viking (.hus, .vip, .shv), Janome (.jef, .sew), Singer (.csd, .xxx) nonché in formati creati da macchine da cucire per ricamo (.phc).	F8	p. 27

Menu		Barra degli strumenti	Scopo	Tasto di scelta rapida	Riferimento
Salva			Salva il disegno da ricamo sul disco rigido del computer come file di PE-DESIGN Lite.	Ctrl + S	p. 49
Salva con nome		—	Salva il disegno da ricamo sul disco rigido del computer con un nuovo nome del file.	—	p. 49
Scrivi su scheda	Dise-gno corrente		Scriva un disegno/disegni da ricamo su una scheda originale.	F4	p. 49
	Altri file PES	—	Scriva più file .pes su una scheda originale contemporaneamente.	Shift + F4	p. 50
Proprietà		—	Utilizzato per inserire i commenti nel file .pes in fase di modifica.	—	p. 52
Impostazioni di Stampa		—	Consente di modificare le impostazioni di stampa relative al ricamo visualizzato in anteprima.	—	p. 52
Anteprima di Stampa		—	Consente di visualizzare in anteprima il contenuto della Pagina disegno e di verificare l'ordine dei colori di cucitura, le dimensioni e il conteggio punti prima di stampare.	—	p. 53
Stampa		—	Stampa la Pagina disegno e alcune informazioni sulla cucitura.	Ctrl + P	p. 54
Esci		—	Consente di uscire dall'applicazione.	Alt + F4	p. 19

■ Menu Modifica


Il menu **Modifica** contiene i comandi per eseguire operazioni semplici su disegni selezionati, ad esempio taglia e incolla.

Menu	Barra degli strumenti	Scopo	Tasto di scelta rapida	Riferimento
Annulla operazione		Annulla l'ultima operazione effettuata.	Ctrl + Z	
Ripeti operazione		Annulla l'effetto dell'ultimo Annulla operazione.	Ctrl + A	
Taglia		Rimuove dalla schermata il disegno selezionato (o i disegni selezionati), salvandone una copia negli Appunti.	Ctrl + X	
Copia		Salva negli Appunti il disegno selezionato (o i disegni selezionati) senza rimuoverli dalla schermata.	Ctrl + C	
Duplica	—	Effettua una copia del disegno selezionato (o dei disegni selezionati).	Ctrl + D	

Menu		Barra degli strumenti	Scopo	Tasto di scelta rapida	Riferimento
Incolla			Incolla il contenuto degli Appunti sulla schermata.	Ctrl + V	
Elimina		—	Rimuove dalla schermata il disegno selezionato (o i disegni selezionati), senza salvarli negli Appunti.	Elimina	
Rifletti	Orizzontale		Capovolge il disegno selezionato (o i disegni selezionati) dall'alto in basso.	Ctrl + H	p. 32
	Verticale		Capovolge il disegno selezionato (o i disegni selezionati) da sinistra a destra.	Ctrl + J	
Ruota			Consente di ruotare manualmente il disegno selezionato (o i disegni selezionati) di un angolo arbitrario.	Ctrl + Y	p. 32
Centra		—	Sposta il disegno selezionato al centro della Pagina disegno.	Ctrl + M	p. 32
Seleziona Tutto		—	Seleziona tutti i disegni.	Ctrl + E	p. 31


■ Menu Immagine

Il menu **Immagine** contiene i comandi relativi all'importazione ed esportazione di dati immagine e alla creazione di dati di ricamo utilizzando i dati immagine.

Menu		Barra degli strumenti	Scopo	Tasto di scelta rapida	Riferimento
Ingresso	da File	—	Importa dati immagine da un file esistente, da utilizzare come traccia per creare dati di ricamo. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">  Nota: L'estensione del nome del file deve essere una delle seguenti: Windows bitmap (.bmp), Exif (.tif, .jpg), ZSoftPCX (.pcx), Windows Meta File (.wmf), Portable Network Graphics (.png), Encapsulated PostScript (.eps), Kodak PhotoCD (.pcd), FlashPix (.fpx), JPEG2000 (.j2k). </div>	—	p. 20
	da dispositivo TWAIN	—	Utilizza uno scanner standardizzato TWAIN o un altro dispositivo per importare un'immagine.	—	p. 20
	da Appunti	—	Importa dati immagine dagli Appunti	—	p. 21
Uscita	da File	—	Salva i dati immagine come file.	—	p. 30
	da Appunti	—	Copia i dati immagine negli Appunti.	—	p. 30
Seleziona dispositivo TWAIN		—	Seleziona il dispositivo TWAIN installato nel computer utilizzato.	—	p. 21
Modifica		—	Regola dimensioni e posizione dei dati immagine.	—	p. 22
Visualizza immagine	Attivo (100%)	—	Visualizza l'immagine modello (densità: 100%).	F6	p. 22
	75%	—	Visualizza una copia attenuata dell'immagine modello (densità: 75%).	F6	
	50%	—	Visualizza una copia attenuata dell'immagine modello (densità: 50%).	F6	
	25%	—	Visualizza una copia attenuata dell'immagine modello (densità: 25%).	F6	
	Disattivo	—	Nasconde l'immagine modello.	F6	



■ Menu Testo

Il menu **Testo** contiene i comandi per l'esecuzione di operazioni sui disegni di testo.

Menu	Barra degli strumenti	Scopo	Tasto di scelta rapida	Riferimento
Modifica testo	—	Consente di modificare il testo inserito.	Ctrl + L	p. 11 p. 34
Disposizione testo		Dispone la curvatura e la spaziatura di una riga o di un testo.	Ctrl + T	p. 37



■ Menu Cuci

Il menu **Cuci** contiene i comandi per controllare il modo in cui sarà cucito ogni disegno.

Menu	Barra degli strumenti	Scopo	Tasto di scelta rapida	Riferimento
Impostazione Attributi di Cucitura		Imposta la densità, la sotto cucitura e la direzione dei punti in un'area, o imposta la densità e la sotto cucitura dei punti in un testo.	Ctrl + W	p. 41
Ordine di cucitura / colore		Consente di controllare e modificare l'ordine di cucitura dei colori del disegno nonché dei disegni all'interno di una combinazione di disegni dello stesso colore.	F10	p. 44

■ Menu Visualizza

Il menu **Visualizza** contiene i comandi per modificare l'aspetto della schermata.

Menu	Barra degli strumenti	Scopo	Tasto di scelta rapida	Riferimento
Imposta Griglia	—	Controlla la visualizzazione e le caratteristiche della griglia.	—	p. 55
Anteprima		Specifica se i disegni appaiono come punti o nella visualizzazione normale.	F9	p. 46
Anteprima realistica		Visualizza un'immagine realistica dell'aspetto dei disegni selezionati o di tutti i disegni una volta ricamati. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Nota: <i>La funzione Anteprima realistica non è in grado di visualizzare un'anteprima nitida del disegno se il monitor è impostato su 256 colori o meno. Il monitor deve essere almeno High Color a 16 bit (65536 colori).</i></p> </div>	Shift + F9	
Impostazioni attributi anteprima realistica	—	Imposta gli attributi dell'anteprima per la funzione di Anteprima realistica.	—	p. 47

■ Menu Opzioni

Il menu **Opzioni** contiene i comandi per fornire opzioni aggiuntive.

Menu		Barra degli strumenti	Scopo	Tasto di scelta rapida	Riferimento
Proprietà Disegno		—	Visualizza una finestra di dialogo contenente informazioni di cucitura relative al disegno selezionato (o ai disegni selezionati).	—	p. 48
Proprietà pagina Disegno		—	Consente di modificare le dimensioni, il colore e lo sfondo della Pagina disegno.	—	p. 29
Seleziona unità di Misura	mm	—	Consente di modificare l'unità di misura in millimetri.	—	p. 55
	pollici	—	Consente di modificare l'unità di misura in pollici.	—	

■ Menu Guida

Il menu **Guida** contiene i comandi per accedere al sistema di informazioni della guida in linea.

Menu		Barra degli strumenti	Scopo	Tasto di scelta rapida	Riferimento
Manuale di istruzioni		—	<p>Avvia il Manuale di istruzioni (formato PDF) di questa applicazione.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Nota: Per visualizzare il Manuale di istruzioni, utilizzare Adobe® Reader® o Adobe® Acrobat® Reader®.</p> </div>	F1	
Assistenza clienti		—	<p>Apri la pagina FAQ (Frequently Asked Questions, Domande frequenti) nel nostro sito Web.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Nota: Non è possibile utilizzare questa funzione se non si dispone di un collegamento a Internet.</p> </div>	—	p. 8
Registrazione in linea		—	<p>Visualizza la pagina della registrazione in linea del sito nostro Web.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Nota: Questa funzione è disponibile solo se il browser Internet è installato correttamente e se viene stabilita la connessione a Internet. *La registrazione in linea non è possibile in alcuni Paesi e in alcune aree.</p> </div>	—	p. 8
Informazioni su PE-DESIGN Lite		—	Fornisce informazioni sulla versione di questa applicazione.	—	

Risoluzione dei problemi

Se si verifica un problema, visitare il sito Web indicato di seguito per individuarne cause e soluzione, nonché per trovare risposta alle domande frequenti.

<http://welcome.solutions.brother.com/bsc/public/midlink2.aspx?prod=pe-design-lite&lang=all>

A

adattamento	
immagini	22
anteprima	46
anteprima realistica	18, 46
impostazioni	47
apertura	
disegni da ricamo	27
file .pes	25
File PE-DESIGN Lite	25
immagini	20
Immagini degli Appunti	21
Immagini TWAIN	21
nuova Pagina disegno	25
Apertura d'ingresso della scheda	2
APPLICAZIONE	40
attributi del testo	35
attributi di cucitura	39
impostazione	41
punto di riempimento	42
punto pieno	42
attributi di cucitura area	42

C

CD-ROM	3
centratura	32
colore area	15
colori filo	
APPLICAZIONE	40
MATERIALE APPLICAZIONE	40
NON DEFINITO	40
POSIZIONE APPLICAZIONE	40
colori speciali	40
combinazione	
colori disegno	45
Computer	3
controllo	
ordine di cucitura	44
copia	
immagini	30
Cuci	
Attributi di cucitura	41
Direzione di cucitura	16
Impostazione attributi di cucitura	16, 61
Ordine di cucitura	17
Ordine di cucitura / colore	61
Ordine/colore di cucitura	44

D

Densità	42
Dimensioni Pagina disegno	29
Direzione	42
direzione di cucitura	16
disegni	
colori	45
combinazione di colori	45
selezione	44
disegni da ricamo	
aggiunta di commenti	52
anteprima	46
centratura	32

da immagini	10, 23
informazioni	48
salvataggio	49
stampa	54
disinstallazione	8

F

File	
Anteprima di stampa	53, 58
Apri	25, 57
Esci	58
ImportaDa file	27
Impostazioni di stampa	52, 58
Nuovo	25, 57
Proprietà	52, 58
Salva	49, 58
Salva con nome	49, 58
Scrivi su scheda	
Apri file PES	50
Disegno corrente	50
Stampa	54, 58

G

griglia	55
Guida	
Assistenza clienti	62
Informazioni su PE-DESIGN Lite	62
Manuale di istruzioni	62
Registrazione in linea	8, 62

I

Immagine	
Ingresso	
da Appunti	21, 60
da dispositivo TWAIN	21, 60
da File	13, 20, 60
Modifica	22, 60
Punciatura automatica	23
Seleziona dispositivo TWAIN	21, 60
Uscita	
da Appunti	30, 60
da File	30, 60
Visualizza immagine	22
immagini	
adattamento	22
conversione a disegni da ricamo	10, 14, 23
output	30
ridimensionamento	14, 22
salvataggio	30
spostamento	14, 22
Importazione	
immagini	13
importazione	
disegni da ricamo	27
immagini	20
Immagini degli Appunti	21
Immagini TWAIN	21
informazioni sul disegno	48
aggiunta di commenti	52
Inserimento	
testo	10

Installazione	
Software	4

L

LED	2
-----------	---

M

MATERIALE APPLICAZIONE	40
Memoria	3
Menu Cuci	61
Menu File	57
Menu Guida	62
Menu Immagine	60
Menu Modifica	58
Menu Opzioni	62
Menu Testo	61
Menu Visualizza	61
Modifica	
Annulla operazione	58
Centra	32, 59
Copia	58
Duplica	58
Elimina	59
Incolla	59
Rifletti	
Orizzontale	32, 59
Verticale	32, 59
Ripeti operazione	58
Ruota	32, 59
Seleziona tutto	31, 59
Taglia	58
modifica	
colori disegno	45
ordine di cucitura	45
Modulo di scrittura schede USB	1, 2
Monitor	3

N

NON DEFINITO	40
--------------------	----

O

Opzioni	
Proprietà Disegno	62
Proprietà disegno	48
Proprietà pagina disegno	29, 62
Selezione unità di misura	55
mm	62
pollici	62
ordine di cucitura	17, 44
modifica	45

P

Porta	3
Porta USB	3
POSIZIONE APPLICAZIONE	40
Processore	3
Pulsante Colore	39
Punctatura automatica	14
punto di riempimento	
attributi di cucitura	42
punto pieno	
attributi di cucitura	42

R

Registrazione	8
Requisiti di sistema	3
ridimensionamento	
immagini	14, 22

S

Salvataggio	
disegno da ricamo	18
salvataggio	
disegni da ricamo	49
immagini	30
su scheda	19, 50
Selettore Carattere	35
Selettore Dimensioni del testo	36
Selettore Tipo di cucitura	40
selezione	
disegni	44
disegni da ricamo	
nell' ordine di cucitura	31
tutti i disegni da ricamo	31
Sistema operativo	3
Sotto cucitura	42
Spazio libero del disco rigido	3
spostamento	
disegni da ricamo da centrare	32
immagini	14, 22
stampa	
anteprima	53
disegni da ricamo	54
impostazioni	52
Stampante	3
Supporto tecnico	8

T

Testo	
Disposizione del testo	37
Disposizione testo	13, 37, 61
Curvatura	38
Spaziatura	38
Modifica lettere	36
Modifica testo	61
trasferimento su scheda	19, 50

U

unità di misura	55
-----------------------	----

V

Visualizza	
Anteprima	46, 61
Anteprima realistica	18, 46, 61
Imposta Griglia	61
Imposta griglia	55
Impostazione attributi anteprima realistica	47, 61
visualizzazione	
immagini	22

Leggere quanto segue prima di aprire la confezione del CD-ROM

Grazie per aver acquistato questo software. Prima di aprire la confezione del CD-ROM del software, leggere con attenzione il seguente Contratto per il prodotto, fornito con questo prodotto. Utilizzare questo software esclusivamente se si accettano i termini del presente Contratto. Aprendo la confezione del CD-ROM, se ne accettano le condizioni di utilizzo. Non è possibile restituire il prodotto una volta aperta la confezione.

Contratto per il prodotto

1) Termini generali

Il presente documento è un contratto tra l'utente (utente finale) e la nostra società relativo a questo prodotto.

2) Utilizzo del prodotto

È possibile installare e utilizzare il prodotto su un solo computer.

3) Limitazioni dei duplicati

Non è consentito duplicare il prodotto, tranne che a scopo di backup.

4) Limitazioni delle modifiche

Non è consentito modificare o smontare il prodotto in alcun modo.

5) Limitazioni di trasferimento

Non è consentito il trasferimento a terzi, né l'utilizzo da terzi di questo software.

6) Garanzia

Non ci assumiamo alcuna responsabilità per la scelta o per l'utilizzo del prodotto o per qualsiasi danno che potrebbe derivare dal suo utilizzo.

7) Varie

Questo prodotto è protetto dalle leggi sul copyright.

