

brother®



PE-DESIGN

8

Borduurwerk editing software

Gebruiksaanwijzing



BELANGRIJKE INFORMATIE: REGELGEVING

Radiostoring

(Alleen voor gebieden met 220-240 V netspanning)

Deze machine voldoet aan de eisen van EN55022 (CISPR-publicatie 22) /Klasse B.

Gefeliciteerd met de keuze van dit product!

Hartelijk dank voor de aanschaf van dit product. Lees deze Gebruiksaanwijzing aandachtig om het beste resultaat uit het apparaat te halen en om verzekerd te zijn van een veilig en correct gebruik. Bewaar deze Gebruiksaanwijzing daarna samen met het garantiebewijs op een veilige plek.

Lees onderstaande voordat u het product in gebruik neemt

Voor het ontwerpen van mooie borduurpatronen

- Met dit systeem kunt u een groot aantal borduurpatronen maken en kunt u een breed scala aan naai-eigenschappen instellen (draaddichtheid, steeklengte, enzovoort). Het uiteindelijke resultaat hangt echter af van het model naaimachine dat u gebruikt. Wij raden u aan een proeflapje te naaien met de door u ingestelde naaigegevens voordat u op de uiteindelijke stof naait.

Voor een veilig gebruik

- Zorg dat er geen naalden, stukjes metaaldraad of andere metalen voorwerpen in het apparaat of in de kaartgleuf komen.
- Plaats geen voorwerpen op het apparaat.

Voor een langere levensduur

- Plaats het apparaat niet in direct zonlicht en op vochtige plekken. Plaats het apparaat niet in de buurt van een verwarming, een strijkijzer of andere hete voorwerpen.
- Mors geen water of andere vloeistoffen op het apparaat of op de kaarten.
- Laat het apparaat niet vallen en vermijd klappen.

Voor reparatie of aanpassingen

- Neem contact op met de dichtstbijzijnde onderhoudsinstelling in het geval een storing optreedt of aanpassingen nodig zijn.

Opmerking

In deze Gebruiksaanwijzing en in de Installatiegids staat geen uitleg over het gebruik van uw computer onder Windows[®]. Raadpleeg hiervoor de gebruiksaanwijzingen van Windows[®].

Erkenning auteursrechten

Windows[®] is een gedeponeerd handelsmerk van Microsoft Corporation. Andere productnamen die in de Gebruiksaanwijzing en de Installatiegids worden genoemd, kunnen handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken zijn van de respectievelijke bedrijven en worden hierbij erkend.

Belangrijk

Het gebruik van dit apparaat voor het onrechtmatig verveelvoudigen van materiaal van borduurkaarten, kranten en tijdschriften voor commerciële doeleinden is een schending van auteursrechten en is wettelijk strafbaar.

Waarschuwing

De software die bij dit product wordt geleverd, is auteursrechtelijk beschermd. Deze software mag alleen worden gebruikt of verveelvoudigd in overeenstemming met de auteursrechtelijke wetten.

BEWAAR DEZE INSTRUCTIES

Dit product is bedoeld voor huishoudelijk gebruik.

Bezoek voor aanvullende informatie en updates onze website op:
<http://www.brother.com/> of <http://solutions.brother.com/>

Ontwerpen omzetten in originele borduurpatronen met PE-DESIGN

Deze software biedt digitalisatie- en bewerktfuncties. Zo hebt u creatieve vrijheid om origineel borduurwerk te maken. Zonder moeite zet u illustraties, foto's en tekst om in uw eigen borduurontwerp.



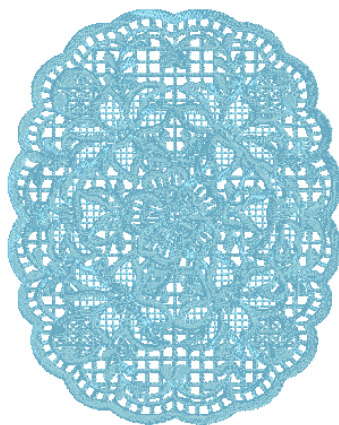
■ Kant-en-klare ontwerpen

(☞ p. 15)



■ Grote patronen

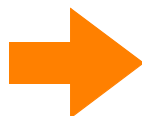
(☞ p. 176 in de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie))



■ Fotosteekfunctie (☞ p. 24, p. 127)

U maakt eenvoudig borduurpatronen van foto's die met een digitale camera zijn gemaakt.

Fotosteek 1 (Kleur)



Fotosteek 1
(Sepia)



Fotosteek 1
(Mono)



Fotosteek 2
(Kleur)



Fotosteek 2
(Mono)



■ Combineren met achtergrondafbeeldingen

(☞ p. 42)



■ Eigen logo's maken

(☞ p. 20, p. 70, p. 77, p. 80, p. 90 en p. 126)

B&R

B&R

Wat u kunt doen met PE-DESIGN

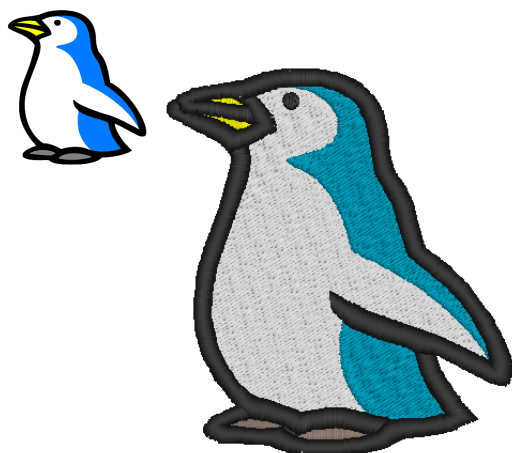
Maak levendige borduurpatronen van illustraties of foto's

Met Layout & Editing converteert u afbeeldingen en foto's automatisch naar borduurpatronen die u kunt naaien met de gewenste steken.

■ Automatisch perforeren, functie

(☞ p. 20, p. 126)

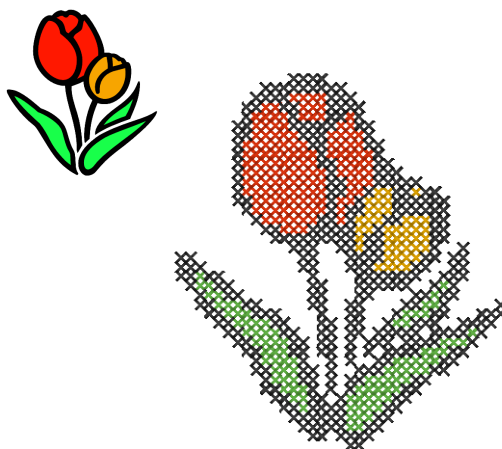
Illustraties en afbeeldingen kunt u eenvoudig converteren naar borduurpatronen. Bovendien kunt u de kleur en het naaitype naar wens aanpassen.



■ Kruissteek, functie

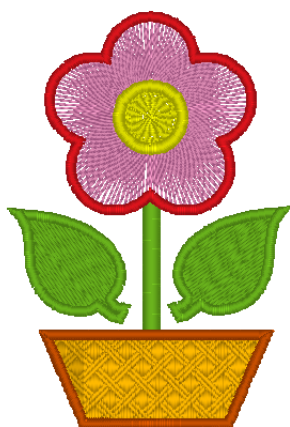
(☞ p. 27, p. 134)

Illustraties en afbeeldingen kunt u eenvoudig converteren naar kruissteekpatronen. Bovendien kunt u de grootte van de kruissteken naar wens aanpassen.



■ Vormen tekenen om een borduurontwerp te maken

(☞ p. 29, p. 70)



■ Borduurpatronen combineren

(☞ p. 38, p. 47, p. 52)



Meer variatie met de vele steken en kleuren

Deze software bevat 10 steken voor gebied naaien en 5 steken voor lijn naaien. Door de steken en kleuren te wijzigen kunt u hetzelfde ontwerp een ander uiterlijk geven. Probeer verschillende instellingen te combineren.

 Voor meer bijzonderheden, zie "Garenkleur en naaitype instellen" op pagina 94.



Meer verschillende lettertypen

U kunt borduurpatronen niet alleen maken met de ingebouwde lettertypen maar ook met de TrueType-lettertypen op uw computer.


■ Monogrammen

( p. 90, p. 171 in de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie))

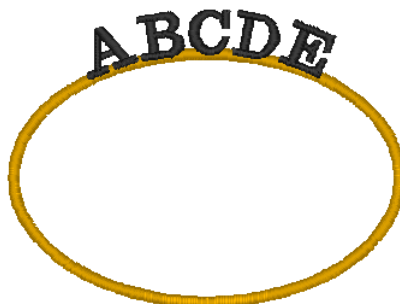
U kunt eenvoudig monogrammen maken door een lettertype te selecteren, de tekst te typen en vervolgens een decoratief patroon te selecteren. Er is een groot aantal decoratieve patronen beschikbaar.



■ Eenvoudig bewerken


( p. 35, p. 80)

U kunt de tekstschikking wijzigen om de tekst naar wens te bewerken.



Naaitypen

De naai-eigenschappen voor elk naaitype zijn aanvankelijk ingesteld op de standaardinstellingen. Door de instellingen van de naai-eigenschappen te wijzigen kunt u echter eigen steken maken.

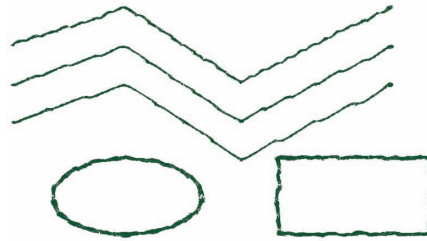
 Voor meer bijzonderheden, zie "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 98 en "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 101.

Naaitypen lijn

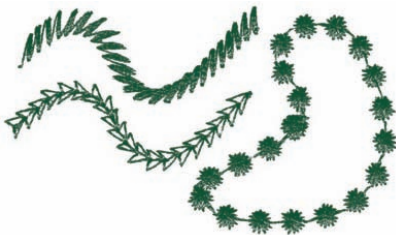
Zigzagsteek



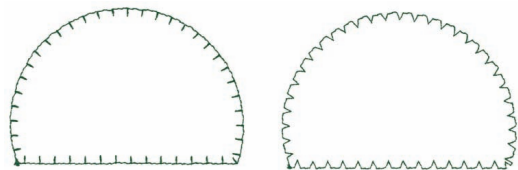
Rijgsteek/drievoudige steek



Motief Steek



E/V-steek

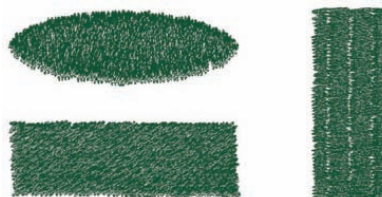


Naaitypen gebied

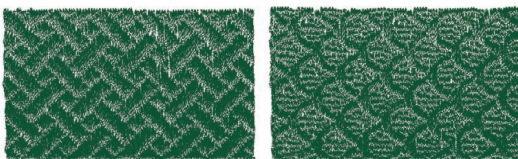
Satijnsteek



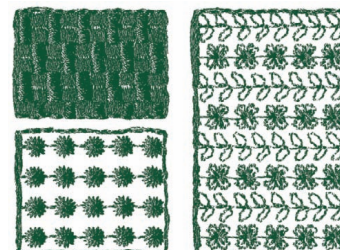
Stopsteek



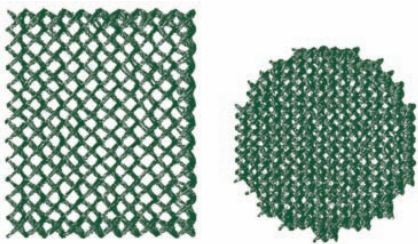
Programmeerbare stopsteek



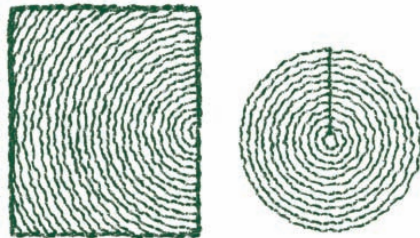
Motief Steek



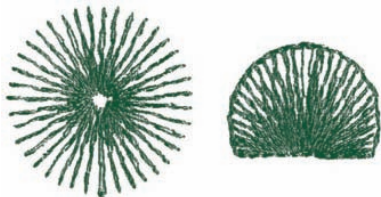
Kruissteek



Concentrische cirkelsteek



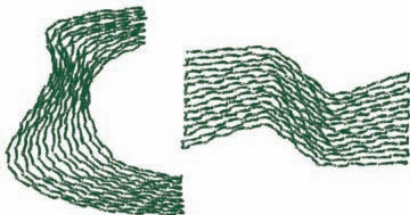
Radiaalsteek



Spiraalsteek



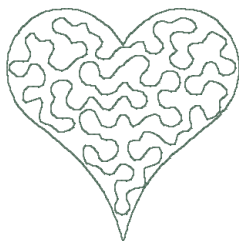
Pipingsteek



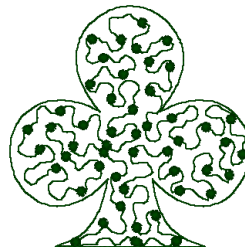
Pipingsteek (motiefinstelling)



Stippelsteek




Stippelsteek (motiefinstelling)



Memo:

De steek voor de programmeerbare stopsteek en de motiefsteek is afhankelijk van het geselecteerde steekpatroon.

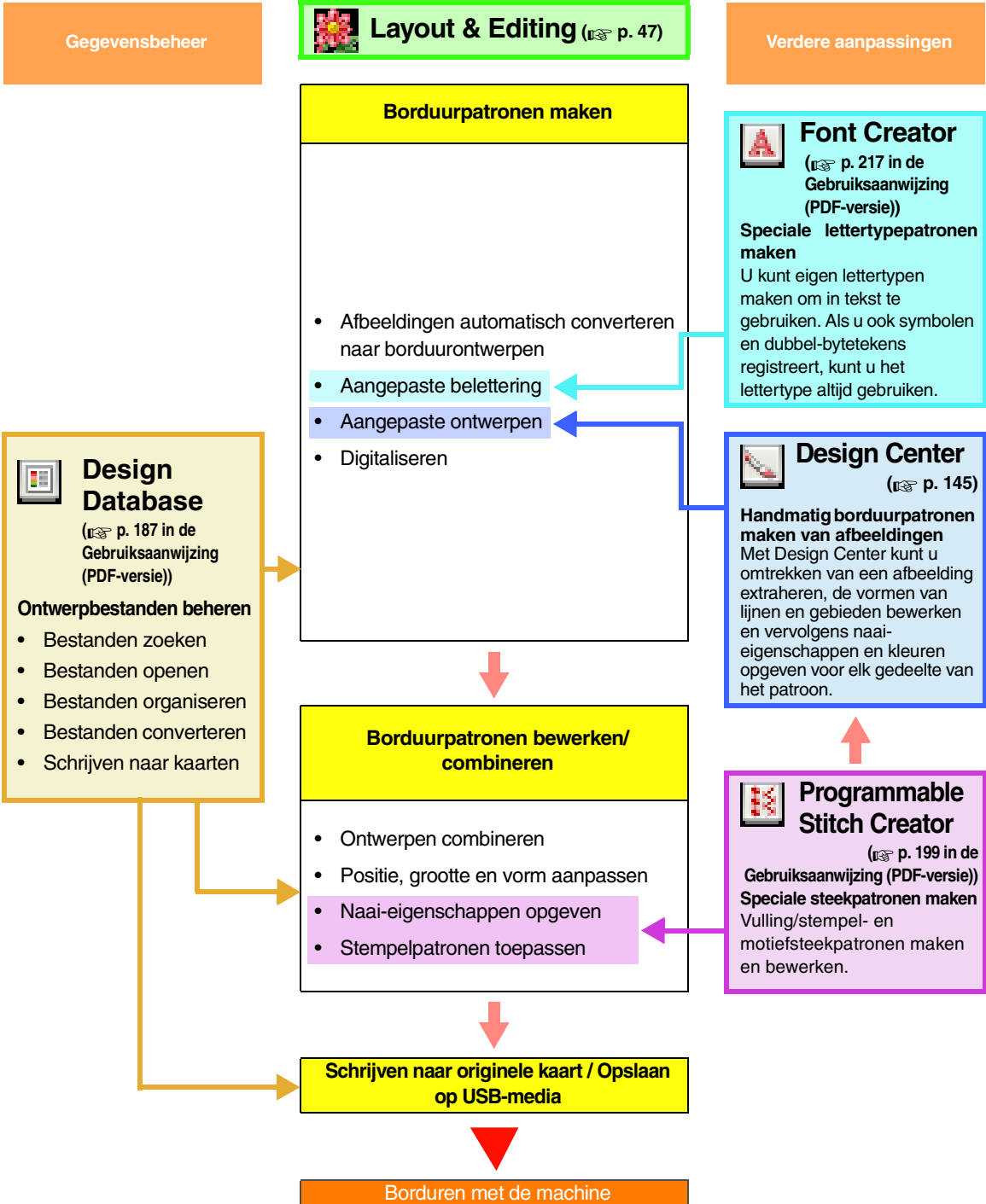
 Voor meer bijzonderheden, zie "Programmeerbare stopsteek" op pagina 103, "Pipingsteek" op pagina 105, "Motiefsteek" op pagina 106 en "Stippelsteek" op pagina 108.

Overzicht basisbewerkingen

Dit pakket bestaat uit vijf applicaties.

Borduurpatronen maken met alle vier applicaties

De hoofdapplicatie (Layout & Editing) wordt ondersteund door Design Center, Font Creator, Programmable Stitch Creator en Design Database.



Nieuwe functies van versie 8

■ Functies voor extra steken

- Op de stippesteek kan een motiefpatroon worden toegepast.
- De verstevigingsfunctie is verbeterd.
 - Er zijn nieuwe verstevigingspatronen toegevoegd aan de beschikbare instellingen voor gebied naaien van tekstpatronen en patronen met handmatige borduurinstelling.
 - De dichtheid voor de versteviging van gebieden kan worden ingesteld op **Dicht**, **Gemiddeld** of **Licht**.

■ Bewerksfuncties en gebruikerinterface

Layout & Editing

- De opdrachten **Overlap verwijderen** en **Samenvoegen** zijn toegevoegd voor het bewerken van vormen.
 - Overlap verwijderen: de overlappende gebieden van de vormen worden verwijderd.
 - Samenvoegen: de overlappende gebieden van de vormen worden samengevoegd.
- Er kunnen ontwerpen worden gemaakt waarin een borduurpatroon wordt gecombineerd met een afbeelding die als achtergrond wordt gebruikt.

Druk de afbeelding af op de stof met behulp van een opstrijkvel of bedrukbare stof en borduur vervolgens op deze stof. Met het positioneringsvel kunt u eenvoudig de borduurpositie uitlijnen.
- Er zijn linialen toegevoegd aan de boven- en linkerzijde van de ontwerppagina. Bij het controleren van afmetingen en posities kunnen de maateenheden worden geschakeld tussen millimeters en inches.
- Er kunnen meerdere bestanden worden geopend. Gegevens kunnen worden gekopieerd en geplakt tussen bestanden.
- De dialoogvensters **Naai-eigenschappen instellen**, **Kleur garen** en **Teksteigenschappen instellen** bevinden zich in een gecombineerd dialoogvenster, dat eenvoudiger is te gebruiken.
- De functies in het dialoogvenster **Importeren** voor het importeren van borduurontwerpen zijn verbeterd.
- De functies in het dialoogvenster **Naaivolgorde/Vergrendelen** zijn verbeterd.
 - Borduurpatronen kunnen worden vergrendeld (er kunnen geen wijzigingen, zoals verplaatsen, vergroten/verkleinen of bewerken, worden uitgevoerd).
 - U kunt de naai-eigenschap van de objecten in elke kleur wijzigen.
- De functies in de Afbeelding naar steek-wizard zijn verbeterd.
 - Sepia is toegevoegd aan de functies Fotosteek en Kruissteek.
 - Er is een functie toegevoegd om gebieden te converteren naar lijnen bij het automatisch converteren tot een borduurpatroon met de functie Automatisch perforeren.
 - Wanneer een afbeelding met de kruissteekfunctie automatisch wordt geconverteerd tot een borduurpatroon, kunnen kruisstekken en achterstekken in het patroon steek voor steek worden bewerkt.
- De afbeelding kan worden geroteerd in stappen van 90 graden.
- Er zijn functies toegevoegd om lijnen uit de vrije hand te tekenen.
- Omgevormde tekst kan op een curve worden geordend.
- Steekgegevens kunnen worden gesplitst naar kleur.

Design Center

- Er zijn vlakgommen toegevoegd aan de toolbox in het lijntekeningstadium.
- De maximale instelling voor **Verdunningsproces** bij het converteren van een lijntekening tot een figuurhandvatafbeelding is vergroot. Hierdoor kunnen dikkere figuurhandvatlijnen worden gemaakt.

Font Creator

- Een TrueType-lettertype kan worden geopend als sjabloon. Bovendien kan van een TrueType-lettertype automatisch een speciaal lettertype worden gemaakt.
- Andere tekens dan letters van het alfabet, cijfers en symbolen kunnen worden geregistreerd.
- Als een sjabloonafbeelding geopend is terwijl aangepaste lettertypegegevens worden opgeslagen naar een PEF-bestand, wordt de sjabloonafbeelding opgeslagen met de gegevens.

■ Algemeen

- Er zijn nieuwe voorbeeldbestanden toegevoegd aan Ontwerpbibliotheek.
- De geschatte naaitijd is toegevoegd aan de ontwerpeigenschappen.
- Borduurringformaten 200 × 200 mm (7,3/4 × 7,3/4 inch) en 200 × 300 mm (7,3/4 × 11,3/4 inch) zijn toegevoegd aan het dialoogvenster **Eigenschappen ontwerppagina**.
- Er zijn bestandstypen toegevoegd aan de beschikbare bestandstypen voor afbeeldingen die kunnen worden geopend als sjabloon of oorspronkelijke afbeelding.
 - Bestandstype GIF (.gif) wordt ondersteund.
 - TIF-bestanden met LZW-compressie worden ook ondersteund.

Inhoudsopgave

Gebruiksaanwijzing (basis)

Nieuwe functies van versie 8	9
Inhoudsopgave.....	11
Gebruik van gebruiksaanwijzingen	13
Ondersteuning/service	14
Online registratie	14
Controleren op nieuwe versies van het programma	14
Lesgids.....	15
1. Borduurpatronen importeren	15
2. Een afbeelding automatisch converteren naar een borduurpatroon	19
3. Vormen tekenen om een borduurontwerp te maken	29
4. Tekst invoeren.....	35
5. Borduurpatronen combineren	38
6. Print en Borduur	42
Borduurontwerpen schikken (Layout & Editing).....	47
Venster Layout & Editing.....	47
Borduurontwerpen openen/importeren	47
Borduurpatronen controleren	51
Borduurontwerpen bewerken	52
Borduurpatronen een andere vorm geven	56
Een steekpatroon bewerken	62
Ontwerppaginaformaat en kleur opgeven	68
Applicatie-instellingen wijzigen.....	69
Vormen tekenen.....	70
Handmatig professionele borduurpatronen maken (handmatige borduurinstellingen)	77
Tekst toevoegen.....	80
Monogrammen opgeven	90
Naai-eigenschappen toepassen op lijnen en gebieden	93
Gebieden bewerken	114
Naaivolgorde controleren en bewerken/vergrendelen	117
Beeldgegevens importeren	120
Afbeeldingsinstellingen wijzigen.....	123
Afbeelding automatisch converteren tot borduurpatroon (Afbeelding naar steek-wizard)	125
Opslaan en afdrukken	138

Basisbewerkingen in Design Center 145

Een borduurontwerp maken van een afbeelding	145
---	-----

Handmatig borduurpatronen maken uit afbeeldingen (Design Center)..... 153

Venster Design Center	153
Origineel-beeldstadium.....	154
Lijntekeningstadium	156
Figuurhandvatstadium	158
Naai-instellingenstadium	163

Over de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie) 170

Gebruiksaanwijzing (gevorderd)

Lesgids (gevorderd)..... 171
 Monogrammen opgeven.....171
 Applicaties maken174
 Gesplitste borduurontwerpen maken.....176
 Ontwerpen maken voor universele ringen.....182

Borduurontwerpbestanden beheren (Design Database)..... 187
 Venster Design Database.....187
 Opstarten van Design Database187
 Borduurontwerpen controleren188
 Borduurontwerpen openen189
 Borduurontwerpen indelen190
 Borduurontwerp zoeken192
 Borduurontwerpbestanden converteren naar verschillende bestandstypen193
 Borduurontwerpbestanden naar een originele kaart schrijven194
 Catalogus van borduurontwerpen uitvoeren.....196

Basisbewerkingen in Programmable Stitch Creator..... 199
 Venster Programmable Stitch Creator.....199
 Vulling/stempelpatronen maken199
 Een motiefsteekpatroon maken.....203

Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator)..... 205
 Patroonbestand openen206
 Nieuwe patronen maken.....207
 Het patroon weergeven terwijl u dit maakt ...208
 Een patroon maken in de modus Vulling/stempel208
 Een patroon bewerken in de modus Vulling/stempel209
 Reliëf/graveereffecten maken in de modus Vulling/stempel211
 Een patroon maken in de modus Motief.....212
 Een patroon bewerken in de modus Motief.....213
 Patronen opslaan214
 Instellingen wijzigen.....215

Basisbewerkingen in Font Creator..... 217
 Venster Font Creator217
 Handmatig speciaal lettertype maken219

Speciale lettertypen maken (Font Creator).....225
 Een bestand openen..... 225
 Een teken selecteren en het sjabloon voorbereiden 226
 Een letterpatroon maken 229
 Letterpatronen bewerken 230
 Punten van een letterpatroon bewerken..... 231
 De gemaakte letterpatronen controleren 232
 Letterpatronen opslaan 234
 Instellingen wijzigen 235

Tips en technieken237
 Steekpatronen vergroten/verkleinen 237
 Naairichting 237
 Naaivolgorde..... 237
 Grote gebieden naaien 238
 Overspringende steken en afknippen van overspringende steken 238
 Geschikte lettertypen voor borduren..... 239
 Letterontrekken maken (door tekst te converteren tot contourobject) 240
 Tekens (Japans, Chinees, Koreaans, enzovoort) converteren tot borduurontwerpen 241

Menu's/functies242
 Layout & Editing..... 242
 Design Center 248
 Design Database 253
 Programmable Stitch Creator 255
 Font Creator..... 258

Problemen oplossen261
Index262

Gebruik van gebruiksaanwijzingen

De onderstaande gebruiksaanwijzingen worden met de software meegeleverd.

Installatiegids

In deze gids worden de voorbereidingen beschreven die nodig zijn om de software te kunnen gebruiken. Volg de aanwijzingen in deze gids om de voorbereiding en installatie van de software te voltooien.

Gebruiksaanwijzing (basis/deze handleiding)

In deze handleiding worden Layout & Editing en Design Center beschreven.

Eerst komen via voorbeelden basisbewerkingen aan de orde zodat duidelijk wordt hoe u deze applicaties kunt gebruiken. Volg deze procedures om de algemene bewerkingen van deze applicaties te leren kennen.

Voorzorgsmaatregelen, extra informatie en bijzonderheden over nuttige functies en de verschillende instellingen worden later beschreven. U vindt ook informatie over de klantenservice in deze handleiding.

Gebruiksaanwijzing (Basis en gevorderd/PDF-bestand)

Deze handleiding bevindt zich als PDF-bestand op de meegeleverde cd-rom. In aanvulling op de hierboven beschreven Gebruiksaanwijzing bevat deze handleiding de volgende informatie.

Bijzonderheden over Design Database, Programmable Stitch Creator en Font Creator. Raadpleeg deze handleiding voor informatie over deze applicaties. Via voorbeelden worden basisbewerkingen voor elk van deze applicaties beschreven. Vervolgens komen voorzorgsmaatregelen, extra informatie en bijzonderheden over nuttige functies en de verschillende instellingen aan de orde.

Voor een beter begrip van de bewerkingen in PE-DESIGN hebt u de beschikking over een les-gids voor gevorderden, tips en technieken en lijsten van menu's/functies voor elke applicatie. Daarnaast bevat deze handleiding een gedeelte voor het oplossen van problemen. Raadpleeg dit gedeelte als u problemen ondervindt tijdens het gebruik van de software.

■ De Gebruiksaanwijzing (PDF-versie) openen

Klik op **Alle programma's**, vervolgens op **PE-DESIGN 8** en vervolgens op **Gebruiksaanwijzing**.

U kunt ook in het menu van een willekeurige applicatie klikken op **Help** en vervolgens op **Gebruiksaanwijzing**.

Memo:

- U hebt Adobe® Reader® nodig om de PDF-versie van de Gebruiksaanwijzing weer te geven en af te drukken.
- Als Adobe® Reader® zich niet op uw computer bevindt, moet u dit installeren. U kunt het programma downloaden van de website van Adobe Systems Incorporated (<http://www.adobe.com/>).

■ De Gebruiksaanwijzing (PDF-versie) afdrukken

Raadpleeg de Help van Adobe® Reader® voor meer informatie over het afdrukken vanuit Adobe® Reader®.

Neem contact op met de Technische dienst wanneer u problemen ondervindt. Op de website (<http://www.brother.com/>) kunt u de Technische dienst in uw regio vinden. Als u de FAQ en informatie over software-updates wilt bekijken, bezoekt u Brother Solutions Center (<http://solutions.brother.com/>).



Opmerking:

- Op bovenstaande website selecteert u eerst uw land; vervolgens kiest u het product.
- Zorg dat u de informatie bij de hand hebt wanneer u contact opneemt met de Technische dienst.
 - Zorg dat het besturingssysteem van uw computer is bijgewerkt met alle updates.
 - Houd het merk en model van uw computer en het Windows®-besturingssysteem bij de hand. (Raadpleeg de Installatiegids voor systeemvereisten.)
 - Informatie betreffende foutberichten die op het scherm worden weergegeven. Met deze informatie kunnen uw vragen sneller worden afgehandeld.

Online registratie

Als u bericht wilt ontvangen over upgrades en andere belangrijke informatie, zoals toekomstige productontwikkelingen en eventuele verbeteringen, kunt u uw product online registreren via een eenvoudige registratieprocedure.

Klik op **Online registratie** in het menu **Help** van Layout & Editing om de geïnstalleerde webbrowser te starten en open de registratiepagina van onze website.

De online registratiepagina op de website verschijnt wanneer u het volgende adres invoert in de **adresbalk** van de webbrowser.

<http://www.brother.com/registration/>



Memo:

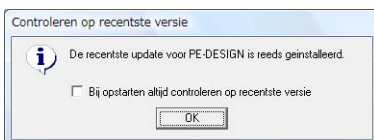
Online registratie is misschien niet mogelijk in sommige landen.

Controleren op nieuwe versies van het programma

Klik op **Help** in Layout & Editing en vervolgens op **Zoeken naar beschikbare updates**.

Er wordt gecontroleerd of u de nieuwste versie van de software gebruikt.

Als onderstaand bericht wordt weergegeven, gebruikt u de nieuwste versie van de software.



Als onderstaand bericht wordt weergegeven, gebruikt u niet de nieuwste versie van de software. Klik op **Ja** en download vervolgens de nieuwste versie van de software van de website.



Memo:

Als het selectievakje **Bij opstarten altijd controleren op recentste versie** is ingeschakeld, wordt bij het opstarten altijd gecontroleerd of u de nieuwste versie van de software gebruikt.

In dit gedeelte worden de bewerkingen van Layout & Editing beschreven via de procedures voor het maken van borduurpatronen. Volg eerst de procedures voor het maken van de borduurpatronen om de basisbewerkingen te leren kennen.

1 Borduurpatronen importeren (☞ p. 15)

Start Layout & Editing en importeer een borduurpatroon. Breng het gemaakte borduurpatroon vervolgens over naar een originele kaart.

2 Een afbeelding automatisch converteren naar een borduurontwerp (☞ p. 19)

Maak een borduurpatroon met de Afbeelding naar steek-wizard.

3 Vormen tekenen om een borduurontwerp te maken (☞ p. 29)

Teken met de vormfuncties een ontwerp en geef vervolgens de naai-eigenschappen op.

4 Tekst invoeren (☞ p. 35)

Maak een tekstpatroon en neem dit op in een vorm.

5 Borduurpatronen combineren (☞ p. 38)

Maak een origineel ontwerp door meerdere borduurpatronen te combineren.

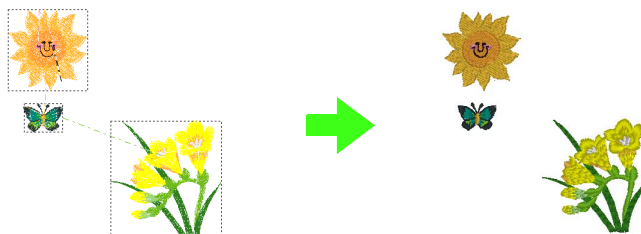
6 Print en Borduur (☞ p. 42)

Maak een origineel ontwerp door een gedrukte afbeelding en een borduurpatroon te combineren.

1. Borduurpatronen importeren


Bij deze software worden enkele borduurpatronen geleverd. U kunt deze borduurpatronen importeren in Layout & Editing, schrijven naar een originele kaart en gebruiken op de borduurmachine.

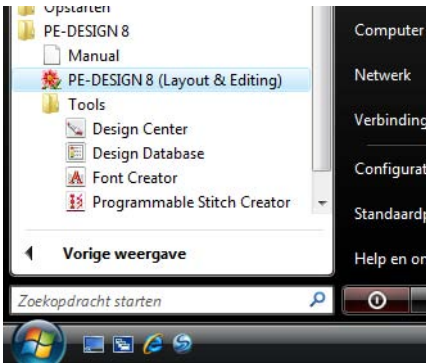
We beginnen nu met Layout & Editing, importeren een borduurpatroon en schrijven het patroon vervolgens naar een kaart.



Stap 1	Layout & Editing starten
Stap 2	Borduurpatronen importeren
Stap 3	Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

Stap 1 Layout & Editing starten

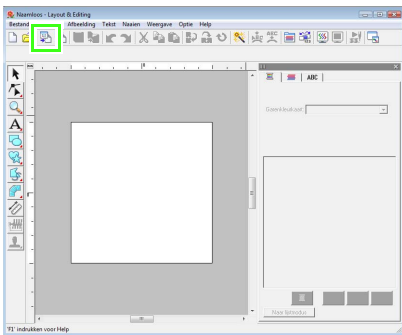
- 1 Klik op , selecteer **Alle programma's**, **PE-DESIGN 8** en vervolgens **PE-DESIGN 8 (Layout & Editing)**.



Stap 2 Borduurpatronen importeren

Nu gaan we de patronen voor de bloem, vlinder en zon importeren.


- 1 Klik op  in de werkbalk.




- 2 Klik op .

Weergaveknop voor Ontwerpbibliotheek

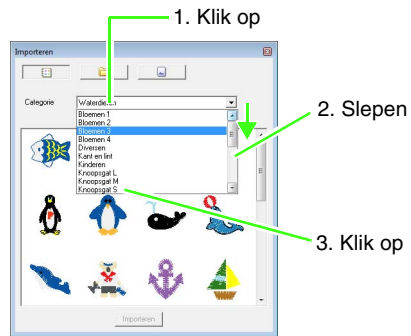


Als niet op  is geklikt, klikt u daar nu op.

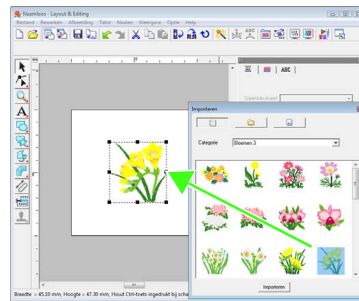
→ De inhoud van Ontwerpbibliotheek wordt weergegeven.

 "Borduurontwerpen importeren" op pagina 48.

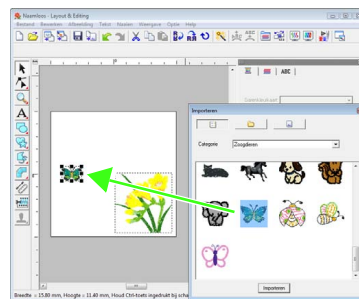
- 3 Klik op de selector **Categorie**. Schuif in de lijst naar de optie **Bloemen 3** en klik daarop.



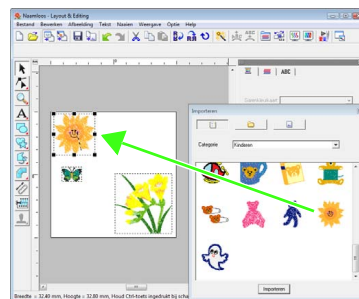
- 4 Sleep de bloem om deze te importeren in de ontwerppagina (zie afbeelding).



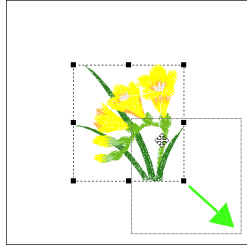
- 5 Selecteer **Zoogdieren** in de selector **Categorie** en sleep vervolgens de vlinder naar de ontwerppagina.



- 6 Selecteer **Kinderen** in de selector **Categorie** en sleep vervolgens de zon naar de ontwerppagina.



- 7 Als u de posities van de borduurpatronen wilt aanpassen, klikt u op het patroon dat u wilt verplaatsen en plaatst u vervolgens de aanwijzer op het patroon. Wanneer de vorm van de aanwijzer verandert in , sleept u het patroon naar de gewenste locatie.



Opmerking:

Wanneer geïmporteerde steekpatronen worden vergroot of verkleind, kan de borduurkwaliteit afnemen. We raden u dan ook aan steekpatronen niet te vergroten of verkleinen.



“Steekpatronen vergroten/verkleinen” op pagina 237 in de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie).

Stap 3 Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

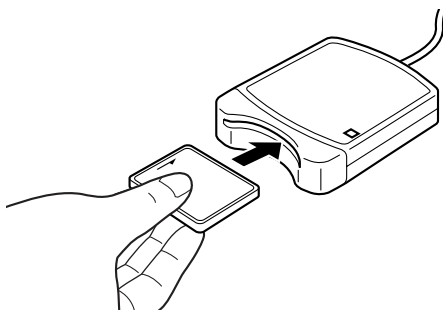
U kunt een patroon naaien dat naar de borduurmachine is overgebracht door dit naar een medium te schrijven dat u op uw naaimachine kunt gebruiken.

In dit voorbeeld brengen we het ontwerp over naar een originele kaart.

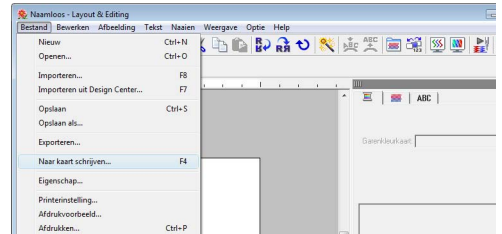
Memo:

U kunt ook ontwerpen overbrengen naar een floppydisk, CompactFlash-kaart en USB-medium. U moet controleren welke media u met uw machine kunt gebruiken.

- 1 Plaats een originele kaart in de USB-kaartschrijfmodule.



- 2 Klik op **Bestand** en vervolgens op **Naar kaart schrijven**.



- 3 Klik op **OK**.



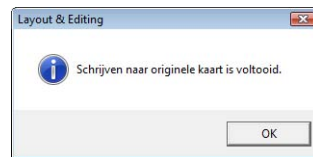
Opmerking:

Wanneer u schrijft naar een originele kaart die al gegevens bevat, worden alle gegevens op de kaart verwijderd. Voordat u de originele kaart gebruikt, moet u dan ook controleren of u de ontwerpen op de kaart niet meer nodig hebt en of ze zijn opgeslagen op de vaste schijf of een ander opslagmedium.



“Vanuit een originele kaart” op pagina 49.

- 4 Wanneer het schrijven is voltooid, wordt het volgende bericht weergegeven. Klik op **OK**.



Opmerking:

- Als de kaartschrijfmodule niet juist is aangesloten, wordt het foutbericht “Geen kaartschrijfmodule aangesloten. Kaartschrijfmodule aansluiten.” weergegeven.
- Als de originele kaart niet in de module is geplaatst of defect is, wordt het foutbericht “Geen originele kaart ingevoerd. Originele kaart invoeren.” weergegeven.



Memo:

Steekgegevens zijn gecomprimeerd zodat ze op een originele kaart passen. Afhankelijk van de compressiemethode kan de grootte van de gegevens variëren. Over het algemeen kunnen maximaal 200.000 steken op een enkele kaart worden opgeslagen. Het aantal steken in een patroon kan echter variëren, afhankelijk van het type machine dat wordt gebruikt.



Opmerking:

Vorzorgsmaatregelen bij het gebruik van de kaartschrijfmodule/originele kaarten

- De originele kaart is juist geplaatst als u hoort dat deze op zijn plaats klikt.
- Verwijder nooit een originele kaart en maak nooit de USB-kabel los wanneer de indicator knippert.
- Plaats of verwijder de originele kaart volgens de instructies in de gebruikershandleiding van de borduurmachine.



Zie "Borduurpatronen opslaan" op pagina 22 voor meer informatie over het opslaan van borduurpatronen.

2. Een afbeelding automatisch converteren naar een borduurpatroon

U kunt een borduurpatroon maken van een foto van een digitale camera, een gescande afbeelding of een clipartafbeelding.

Met de Afbeelding naar steek-wizard in Layout & Editing kunt u een afbeelding converteren naar een borduurpatroon. Eerst moeten we selecteren welke van de volgende drie borduurtypen we willen naaien.

■ Automatisch perforeren

Hiermee maakt u een borduurpatroon van een clipartafbeelding of een gescande afbeelding.

Het meest geschikt zijn afbeeldingen met weinig kleuren die duidelijk van elkaar verschillen.

■ Fotosteek

Hiermee maakt u een borduurpatroon van een foto. Dit type borduurpatroon heeft gedetailleerde en overlappende steken.

Het meest geschikt zijn heldere en scherpe foto's waarop het te borduren onderwerp duidelijk is te zien. Voor de beste resultaten bij het borduren van portretten moet de afmeting van het gezicht op de foto ten minste 100 × 100 mm (4 × 4 inch) zijn.

■ Kruissteek

Hiermee maakt u een kruissteekborduurpatroon van een afbeelding.

Het meest geschikt zijn afbeeldingen met weinig kleuren die duidelijk van elkaar verschillen en waarop het te borduren onderwerp duidelijk is te zien.

Memo:

- Zie "Afbeelding automatisch converteren tot borduurpatroon (Afbeelding naar steek-wizard)" op pagina 125 voor meer informatie over het gebruik van de Afbeelding naar steek-wizard.
- De afmetingen van borduurpatronen en afbeeldingen worden weergegeven in de statusbalk. Bovendien kunnen de maateenheden worden weergegeven in millimeter of inch.



"Afstand tussen twee punten meten" op pagina 51 en "De maateenheid wijzigen (mm of inch)" op pagina 69.

- In deze handleiding worden afmetingen weergegeven in millimeter.

■ Bestandstypen van afbeeldingen

U kunt afbeeldingen in de volgende bestandstypen importeren:

- Windows-bitmap (.bmp), Exif (.tif, .jpg), ZSoftPCX (.pcx), Windows-metabestand (.wmf), Portable Network Graphics (.png), Encapsulated PostScript (.eps), Kodak PhotoCD (.pcd), FlashPix (.fpx), JPEG2000 (.j2k), GIF (.gif)

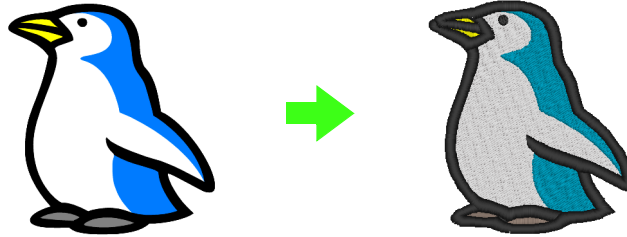
Memo:

- Wanneer een EPS-bestand geen voorbeeldweergave bevat, kan het niet juist worden weergegeven. Wanneer u een bestand opslaat als EPS-bestandstype, moet u het opslaan met voorbeeldweergave.

Bovendien kunnen bestanden met deze bestandstypen worden geïmporteerd als afbeeldingen om af te drukken op opstrijkvellen, als originele afbeelding in Design Center en als sjabloon voor het maken van handmatige borduurpatronen, aangepaste lettertypen en aangepaste steekpatronen.

In dit gedeelte maken we met behulp van de functie Automatisch perforeren automatisch een borduurpatroon van een afbeelding. Verder wordt hierin beschreven hoe u een voorbeeld kunt weergeven en hoe u het gemaakte borduurpatroon kunt opslaan.

Automatisch perforeren

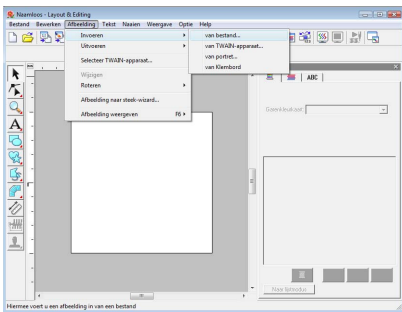


Stap 1	Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing
Stap 2	Afbeeldingen automatisch converteren tot borduurpatronen
Stap 3	Voorbeeld van borduurpatroon weergeven
Stap 4	Borduurpatronen opslaan

Stap 1 Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing

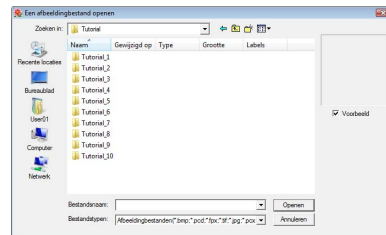
Allereerst importeren we de afbeelding die wordt geconverteerd tot borduurpatroon. Voor dit voorbeeld gebruiken we de afbeelding van een pinguïn (penguin.bmp) die bij deze applicatie wordt geleverd.

- 1 Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Invoeren** en dan op **van bestand**.

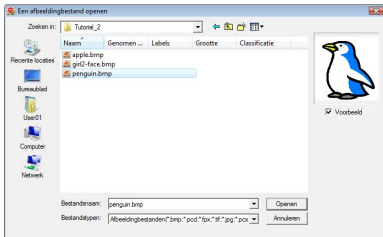


- 2 Dubbelklik op de map **Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 8\Tutorial\Tutorial_2** om deze te openen.

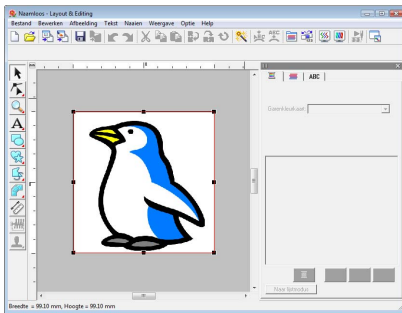
Wanneer deze applicatie is geïnstalleerd, staat de map **PE-DESIGN 8** in de map **Documenten (Mijn documenten)**. Wanneer u een afbeelding voor de eerste keer importeert, wordt de inhoud van deze map weergegeven.



- 3 Selecteer het voorbeeldbestand **penguin.bmp** en klik vervolgens op **Openen** of dubbelklik op het pictogram van het bestand.



→ De afbeelding verschijnt in het werkgebied.

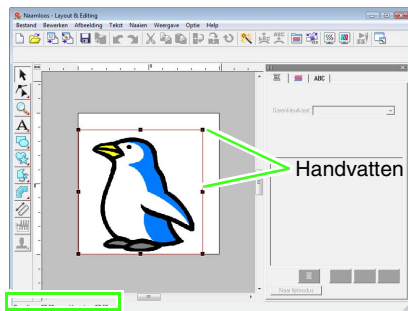


Memo:

Herhaal stap 1 tot en met 3 als u een andere afbeelding wilt kiezen. Als u de manier van gegevens importeren wijzigt in stap 1, kunt u afbeeldingen importeren van een scanner, een digitale camera of het klembord. U kunt zelfs een afbeelding maken met de portretfunctie en deze afbeelding importeren.

👉 "Beeldgegevens importeren" op pagina 120.

- 4 Sleep het handvat om de afbeelding het gewenste formaat te geven.

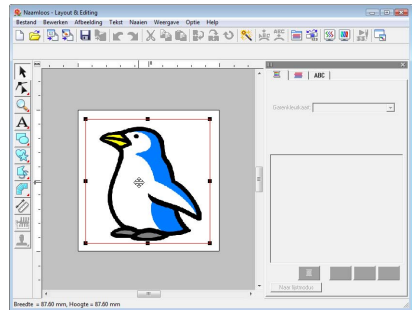


Op de statusbalk worden de afmetingen (breedte en hoogte) van de afbeelding weergegeven.

Memo:

Indien de handvatten zijn verdwenen, klikt u met de rechtermuisknop op de afbeelding en klikt u vervolgens op **Afbeelding wijzigen** in het menu dat wordt weergegeven.

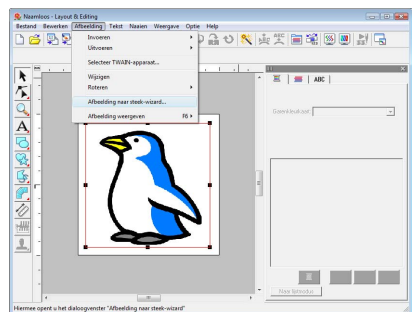
- 5 Plaats de aanwijzer op de geselecteerde afbeelding en sleep de afbeelding vervolgens naar de gewenste positie.



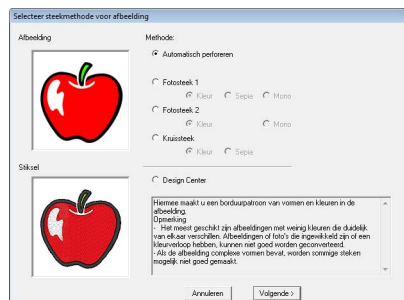
Stap 2 Afbeeldingen automatisch converteren tot borduurpatronen

Vervolgens wordt de afbeelding automatisch geconverteerd tot een borduurpatroon.

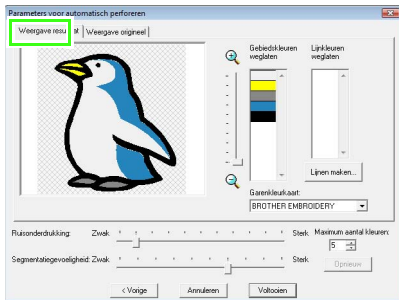
- 1 Klik op **Afbeelding** en vervolgens op **Afbeelding naar steek-wizard**.



- 2 Selecteer **Automatisch perforeren** en klik vervolgens op **Volgende**.



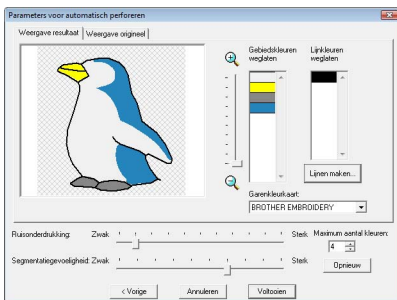
- 3 Controleer het resultaat van de conversie op het tabblad **Weergave resultaat** en klik vervolgens op **Voltoeien**.



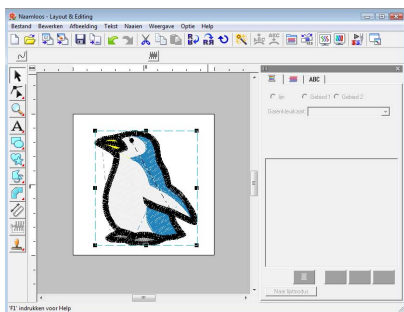
Memo:

Geselecteerde gebieden kunt u converteren tot het naaien van lijnen, bijvoorbeeld met zigzagsteken.

“Als Automatisch perforeren is geselecteerd” op pagina 126.



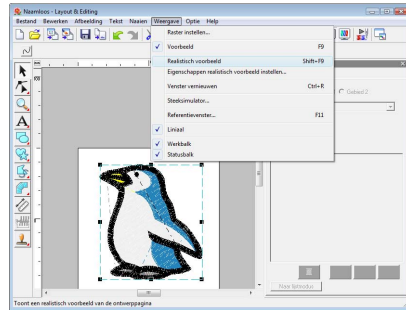
→ Het gegenereerde borduurpatroon wordt weergegeven.



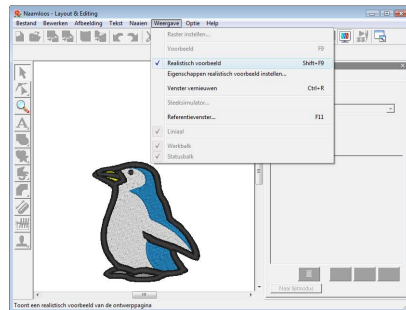
Step 3 Voorbeeld van borduurpatroon weergeven

Bekijk een voorbeeld van het voltooide borduurwerk.

- 1 Klik op **Weergave** en vervolgens op **Realistisch voorbeeld**.



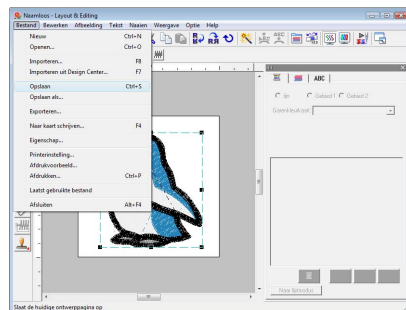
- 2 Als u wilt terugkeren naar de normale weergave, klikt u op **Weergave** en vervolgens op **Realistische voorbeeld**. U kunt ook drukken op de toets **Esc**.



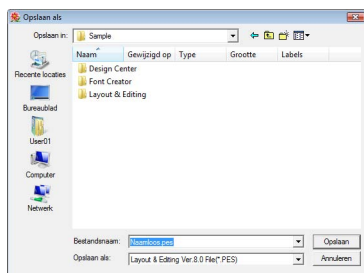
Step 4 Borduurpatronen opslaan

Als het borduurpatroon is voltooid, wilt u het misschien opslaan om later te gebruiken.

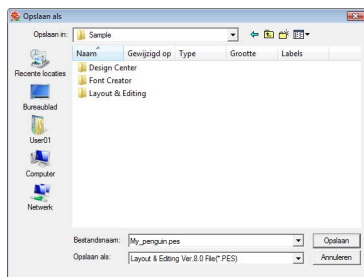
- 1 Klik op **Bestand** en vervolgens op **Opslaan**.



- 2 Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.




- 3 Klik op **Opslaan**.



Memo:

*U kunt verschillende clipartafbeeldingen vinden in de map **ClipArt**, die zich bevindt in de map waar **PE-DESIGN** is geïnstalleerd (klik op het station waar **PE-DESIGN** is geïnstalleerd, vervolgens op **Program Files**, vervolgens op **Brother**, vervolgens op **PE-DESIGN 8** en ten slotte op **ClipArt**). Met deze voorbeeldafbeeldingen kunt u geweldige resultaten bereiken.*

-  Zie "Ontwerp overbrengen naar een originele kaart" op pagina 17 voor meer informatie over het overbrengen van ontwerpen naar originele kaarten.

Fotosteekfunctie

Met de fotosteekfunctie kunt u borduurpatronen van foto's maken. De volgende twee conversiemethoden zijn beschikbaar en u kunt de kleur selecteren.

Fotosteek 1:

Hiermee maakt u een borduurpatroon in een of meer kleuren dat sterk lijkt op de afbeelding. Dit type borduurpatroon heeft gedetailleerde en overlappende steken.

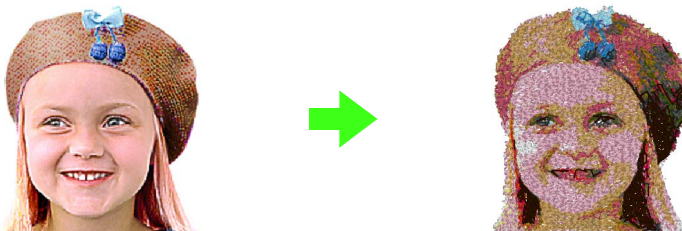
U kunt het borduurpatroon maken in kleur (**Kleur**), in sepia of grijswaarden (**Sepia**) of in één kleur (**Mono**).

Fotosteek 2:

Hiermee maakt u een borduurpatroon in één of vier kleuren. Het borduurpatroon bevat herhalende zigzagsteken.

U kunt het borduurpatroon maken in vier kleuren (**Kleur**) of in één kleur (**Mono**).

In dit voorbeeld maken we een borduurpatroon met **Kleur** en **Fotosteek 1**. In deze procedure wordt beschreven hoe u de gewenste voorbeeldweergave selecteert uit de zes kandidaten die worden gemaakt met automatische correcties om het borduurpatroon te maken.



Stap 1	Fotogegevens importeren in Layout & Editing
Stap 2	Afbeeldingen automatisch converteren tot borduurpatronen

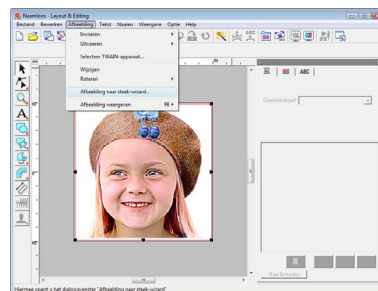
Stap 1 Fotogegevens importeren in Layout & Editing

Zie "Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing" op pagina 20. Selecteer de map **Tutorial_2** en selecteer vervolgens **girl2-face.bmp** als de afbeelding.

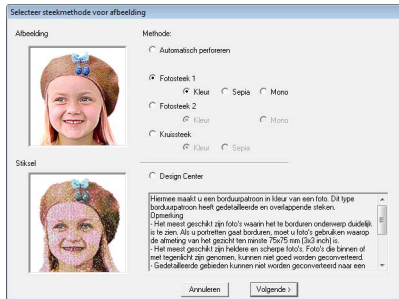
Stap 2 Afbeeldingen automatisch converteren tot borduurpatronen

Vervolgens wordt de afbeelding automatisch geconverteerd tot een borduurpatroon.

- 1 Klik op **Afbeelding** en vervolgens op **Afbeelding naar steek-wizard**.



- 2 Klik op **Fotosteek 1**, vervolgens op **Kleur** en ten slotte op **Volgende**.

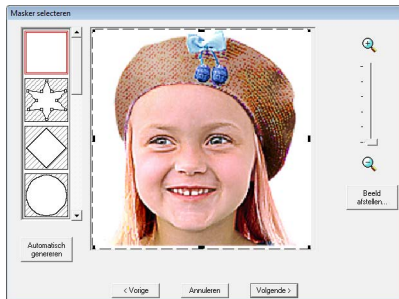


Memo:

Met de optie *Sepia* kunt u borduurpatronen maken in sepia of grijswaarden. De optie *Mono* is bedoeld voor eenkleurige borduurpatronen in zwart-wit.

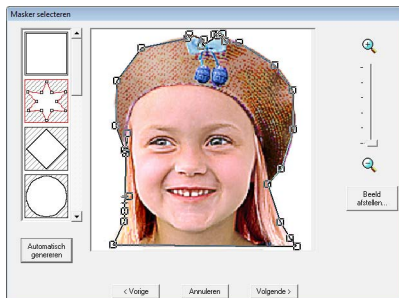
☞ "Als *Fotosteek 1 (Sepia)* is geselecteerd" op pagina 129, "*Fotosteek 1 (Mono)* is geselecteerd" op pagina 130.

- 3 Klik op **Automatisch genereren**.



→ Bij een monochrome achtergrond, zoals in dit voorbeeld, klikt u op **Automatisch genereren** om automatisch de omtrek van de afbeelding te detecteren.

- 4 Klik op **Volgende**.

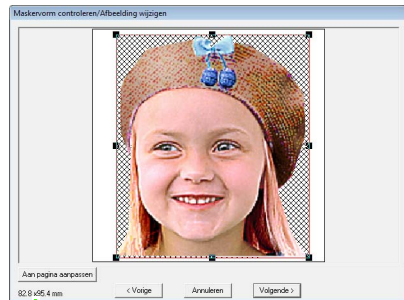


Memo:

- U kunt de vorm van de maskerlijn bewerken door een punt van de maskerlijn te verplaatsen, toe te voegen of te verwijderen.
- U kunt ook de vorm van het masker selecteren uit verschillende sjabloonvormen die al beschikbaar zijn.

☞ "Als *Fotosteek 1 (Kleur)* is geselecteerd" op pagina 127.

- 5 Klik op **Aan pagina aanpassen** om de uiteindelijke grootte te wijzigen.



Grootte van borduurpatroon

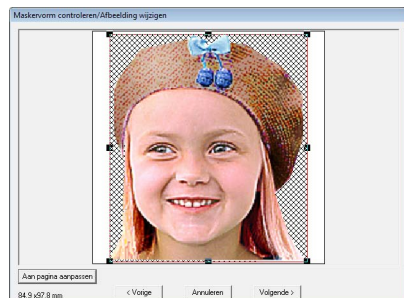
→ Dit is de grootte waarop het ontwerp de volledige ontwerppagina vult.

Memo:

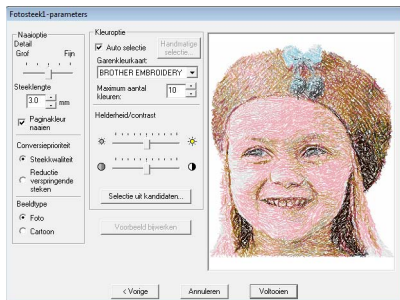
- De grootte van het borduurpatroon wordt linksonder in het dialoogvenster weergegeven. In deze weergave kunt u de grootte naar believen aanpassen.
- Voor de beste resultaten is het raadzaam de grootte van het borduurpatroon te wijzigen in de onderstaande waarden:
 - Alleen het gezicht: 100 × 100 mm
 - Hoofd en schouders: 130 × 180 mm

☞ "Als *Fotosteek 1 (Kleur)* is geselecteerd" op pagina 127.

- 6 Controleer het voorbeeld van het gebied dat u wilt converteren en klik vervolgens op **Volgende**.



7 Klik op **Selectie uit kandidaten.**



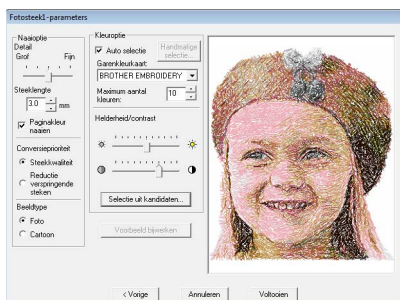
→ Er zijn zes patronen die verschillen qua helderheid en contrast, op basis van de originele afbeelding.

8 Selecteer een van de kandidaten en klik vervolgens op **OK**.

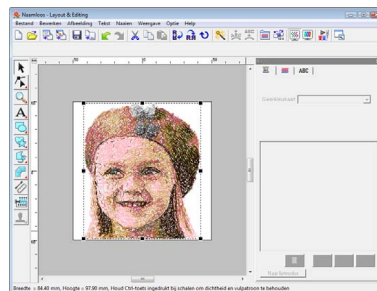


→ Dit voorbeeld verandert in de geselecteerde afbeelding.

9 Klik op **Voltoeien**.



→ Het gegenereerde borduurpatroon wordt weergegeven.



➡ Zie *“Borduurpatronen opslaan”* op pagina 22 voor meer informatie over het opslaan van borduurpatronen. Zie *“Ontwerp overbrengen naar een originele kaart”* op pagina 17 voor meer informatie over het overbrengen van ontwerpen naar originele kaarten.

■ Prachtig fotoborduurwerk maken

- Selecteer een foto met een grote afbeelding. (Een foto met een ingewikkelde afbeelding, bijvoorbeeld met veel objecten, is niet geschikt.)

- Vergroot het schermcontrast.

- Een afbeelding met een breedte en hoogte tussen 300 en 500 dots is geschikt.

- Controleer de foto.

De volgende typen foto's zijn niet geschikt voor het maken van borduurpatronen.

- Foto's waarin het onderwerp klein is, zoals in foto's van gezelschappen.
- Foto's waarin het onderwerp donker is, zoals foto's die binnen of met tegenlicht zijn genomen.

- Als het borduurpatroon niet wordt gemaakt zoals verwacht, wijzigt u de instellingen in het dialoogvenster **Fotosteek1-parameters**.

Helderheid: verhoog de helderheid van de afbeelding.

Maximum aantal kleuren: vergroot het aantal kleuren dat wordt gebruikt.

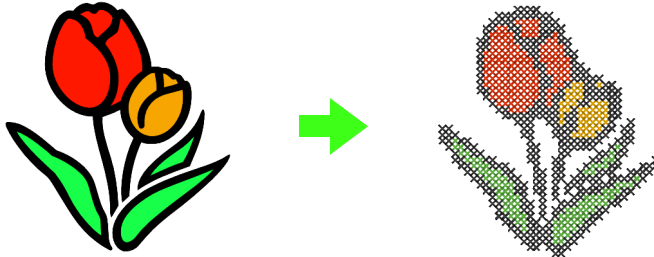
➡ *“Kleuroptie”* op pagina 131.

- Als het borduurpatroon kleuren bevat die u niet wilt benadrukken (bijvoorbeeld grijs tinten in het gezicht), kunt u in het dialoogvenster **Naaivolgorde/Vergrendelen** de naaivolgorde wijzigen zodat de ongewenste kleur vóór alle andere kleuren wordt geborduurd.

➡ *“Naaivolgorde bewerken”* op pagina 118.

Kruissteekfunctie

U kunt kruissteekpatronen maken van afbeeldingen. U kunt bijvoorbeeld een clipartafbeelding gebruiken.



Stap 1	Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing
Stap 2	Automatisch een afbeelding converteren tot een kruissteekpatroon

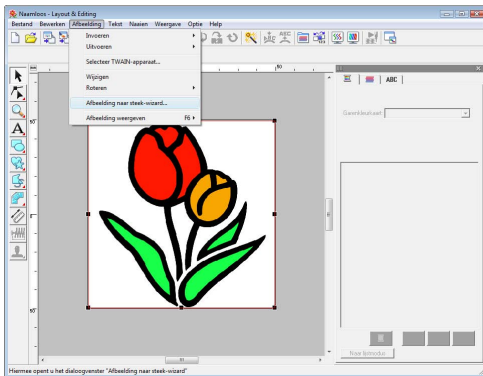
Stap 1 Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing

Zie "Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing" op pagina 20. Selecteer de map **Tutorial_2** en selecteer vervolgens **tulip.bmp** als de afbeelding.

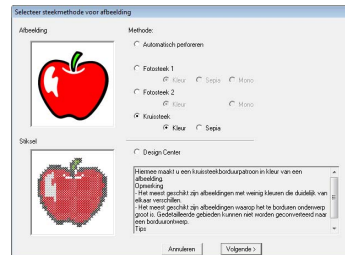
Stap 2 Automatisch een afbeelding converteren tot een kruissteekpatroon

Vervolgens wordt de afbeelding automatisch geconverteerd tot een borduurpatroon.

- 1 Klik op **Afbeelding** en vervolgens op **Afbeelding naar steek-wizard**.



- 2 Selecteer **Kruissteek**, vervolgens **Kleur** en klik ten slotte op **Volgende**.



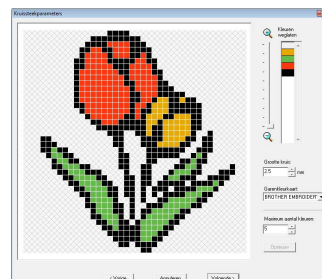
Memo:

Met de optie **Sepia** kunt u borduurpatronen maken in sepia of grijswaarden.

Als **Kruissteek (Sepia)** is geselecteerd" op pagina 136.

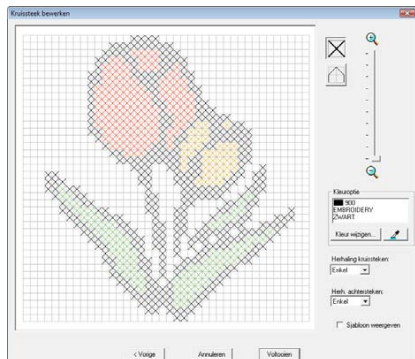
- 3 Klik op **Volgende**.

In dit dialogvenster kunt u de grootte van de kruissteek en het aantal kleuren opgeven. In dit voorbeeld gebruiken we de standaardinstellingen.




4 Klik op **Voltooien**.

In dit dialoogvenster kunt u steken toevoegen, verwijderen of bewerken en kunt u de kleuren opgeven en het aantal maal dat elke steek wordt genaaid. In dit voorbeeld gebruiken we de standaardinstellingen.

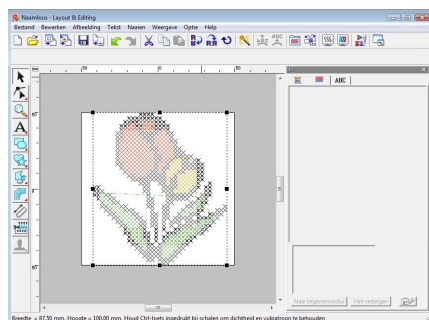



Memo:

U kunt een kruissteekpatroon steek voor steek bewerken.

 *"Als Kruissteek (Kleur) is geselecteerd" op pagina 134.*

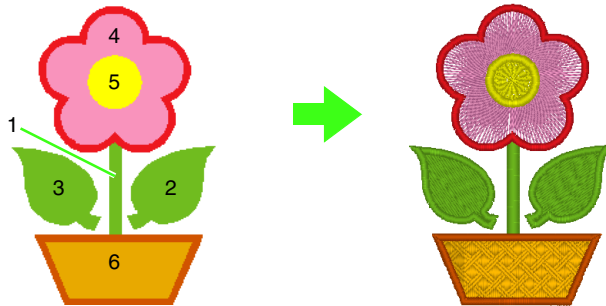
→ Het genereerde borduurontwerp wordt weergegeven.



 *Zie "Borduurpatronen opslaan" op pagina 22 voor meer informatie over het opslaan van borduurpatronen. Zie "Ontwerp overbrengen naar een originele kaart" op pagina 17 voor meer informatie over het overbrengen van ontwerpen naar originele kaarten.*

3. Vormen tekenen om een borduurontwerp te maken

In dit gedeelte wordt beschreven hoe u diverse vormen tekent en combineert om een borduurontwerp te maken. Met de vormfuncties in Layout & Editing kunt u diverse vormen tekenen. Met deze functies tekenen we de stengel, bladeren, bloem en bloempot.

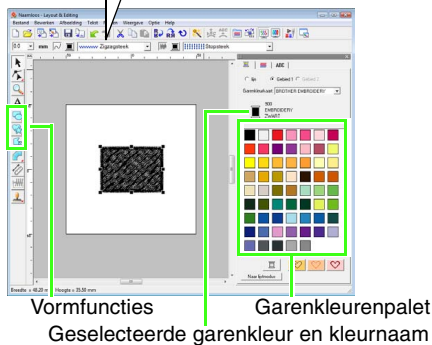
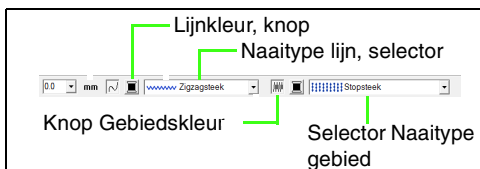


Stap 1	Vormen tekenen en verplaatsen
Stap 2	Vormen dupliceren, omklappen en verplaatsen
Stap 3	Overlapping van twee kleurgebieden opgeven
Stap 4	Een patroon toepassen op steken
Stap 5	Punten bewerken en vormen wijzigen

Stap 1 Vormen tekenen en verplaatsen

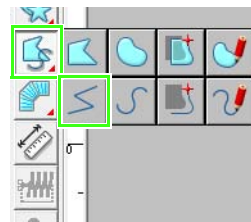
We volgen de onderstaande procedure om vormen te tekenen.

- 1 Selecteer de vormfunctie.
- 2 Geef de garencolor en het naatype op voor de lijnen.
- 3 Geef de garencolor en het naatype op voor de gebieden.
- 4 Sleep de aanwijzer in de ontwerppagina om de vorm te tekenen.



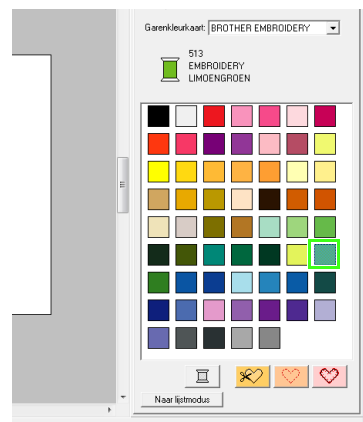
1 Teken de stengel.

- (1) Klik op en vervolgens op .

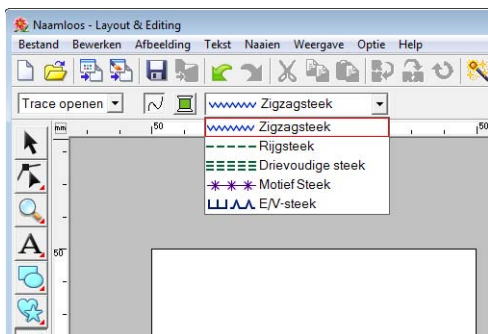


- (2) Klik op om het kleurenpalet weer te geven.

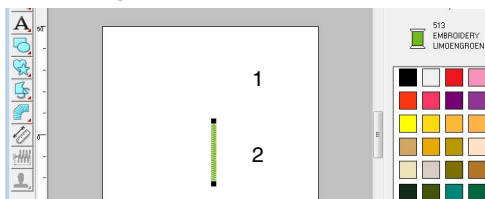
- (3) Klik op **LIMOENGroen**. Wanneer de gewenste kleur niet wordt weergegeven, schuift u in de lijst totdat u die kleur ziet.



- (4) Klik in de selector **Naatype lijn** en klik vervolgens op **Zigzagsteek**.



- (5) Klik op beginpunt 1 en dubbelklik vervolgens op eindpunt 2.

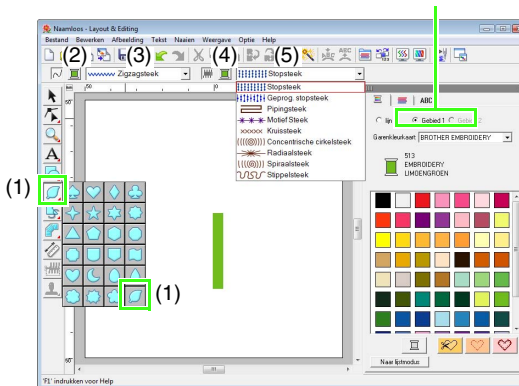


- 2 Teken het blaadje aan de rechterkant.

Net als met de stengel geven we de kleur en het naatype op en tekenen we vervolgens de vorm. Aangezien de vorm een gebied zal bevatten, geven we deze keer ook de kleur en het naatype op voor het gebied.

- (1) Klik op en vervolgens op .
- (2) Klik op voor het naaien van de lijn en klik vervolgens op **LIMOENGROEN** in het kleurenpalet.
- (3) Klik in de selector **Naatype lijn** en selecteer vervolgens **Zigzagsteek**.
- (4) Klik op voor het naaien van het gebied en klik vervolgens op **LIMOENGROEN** in het kleurenpalet.
- (5) Klik in de selector **Naatype gebied** en selecteer vervolgens **Stopsteek**.

Als u wilt aangeven of de kleur wordt geselecteerd voor het naaien van de lijn of voor het naaien van het gebied, klikt u op een **kleurknop** of selecteert u hier het naatype.



Memo:

U kunt de kleur, naai-eigenschappen en grootte ook wijzigen nadat de vorm is getekend.

- (6) Terwijl u de toets **Shift** ingedrukt houdt, sleept u de aanwijzer in de ontwerppagina (zie afbeelding).



Memo:

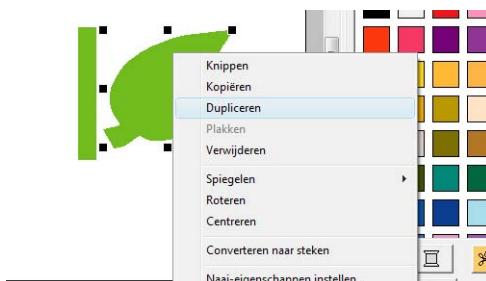
*Als u een vorm wilt tekenen met behoud van de oorspronkelijke hoogte-breedteverhouding, houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de aanwijzer sleept.*

- (7) Plaats de aanwijzer op het blaadje zodat de vorm van de aanwijzer verandert in en sleep vervolgens het blaadje naar de gewenste plaats.

Stap 2 Vormen dupliceren, omklappen en verplaatsen

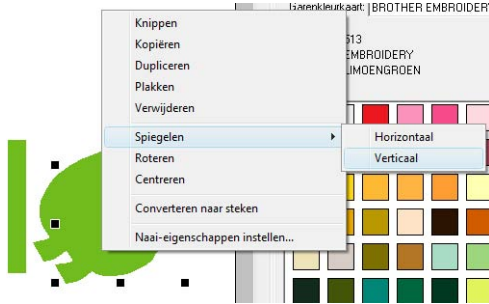
Nu gaan we het blaadje aan de rechterkant dupliceren, horizontaal omklappen en vervolgens verplaatsen naar de linkerkant van de stengel.

- 1 Dupliceer het blaadje aan de rechterkant.
 - (1) Klik met de rechtermuisknop op het blaadje.
 - (2) Klik op **Dupliceren**.

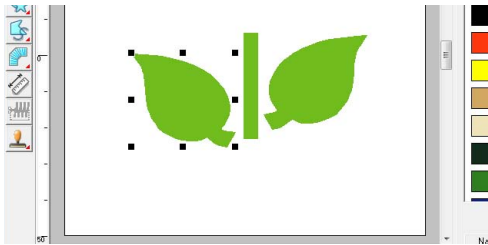


2 Klap het gedupliceerde blaadje horizontaal om.

- (1) Klik met de rechtermuisknop op het gedupliceerde blaadje.
- (2) Klik op **Spiegelen** en vervolgens op **Verticaal**.

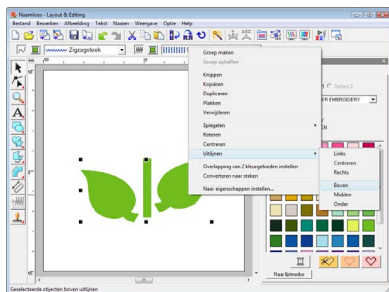


3 Sleep het gedupliceerde blaadje naar de linkerkant van de stengel.



4 Lijn de blaadjes aan de linker- en rechterkant uit.

- (1) Terwijl u de toets **Ctrl** ingedrukt houdt, klikt u met de rechtermuisknop op het blaadje aan de rechterkant en klikt u vervolgens op het blaadje aan de linkerkant.
- (2) Klik op **Uitlijnen** en vervolgens op **Boven**.



Memo:

U kunt meerdere borduurpatronen selecteren op een van de volgende manieren.

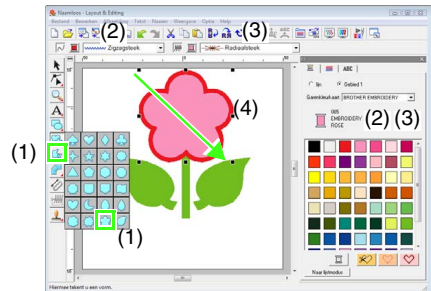
- Klik op het eerste patroon, houd de toets **Ctrl** ingedrukt en klik vervolgens op het volgende patroon.
- Sleep de aanwijzer om een selectiekader te tekenen rond de patronen die u wilt selecteren.

Stap 3 Overlapping van twee kleurgebieden opgeven

Nu gaan we de bloem en een cirkel in het midden tekenen. Vervolgens passen we een instelling toe zodat de overlappende gebieden niet tweemaal worden genaaid.

1 Teken de bloemblaadjes.

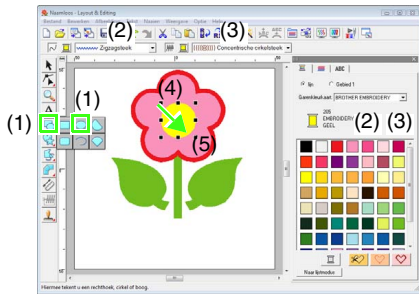
- (1) Klik op en vervolgens op .
- (2) Selecteer **ROOD** als de lijnkleur en **Zigzagsteek** als het naatype.
- (3) Selecteer **ROSE** als de gebiedskleur en **Radiaalsteek** als het naatype.
- (4) Terwijl u de toets **Shift** ingedrukt houdt, sleept u de aanwijzer in de ontwerppagina (zie afbeelding).



2 Teken de cirkel in het midden.

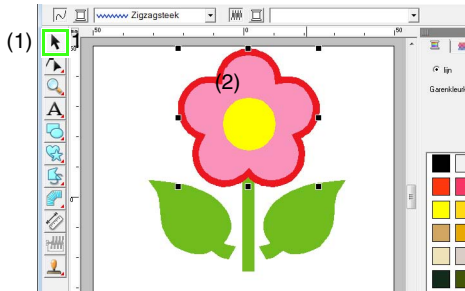
- (1) Klik op en vervolgens op .
- (2) Selecteer **GEEL** als de lijnkleur en **Zigzagsteek** als het naatype.
- (3) Selecteer **GEEL** als de gebiedskleur en **Concentrische cirkelsteek** als het naatype.
- (4) Terwijl u de toets **Shift** ingedrukt houdt, sleept u de aanwijzer in de ontwerppagina (zie afbeelding).

- (5) Sleep de cirkel naar het midden van de bloembladen.



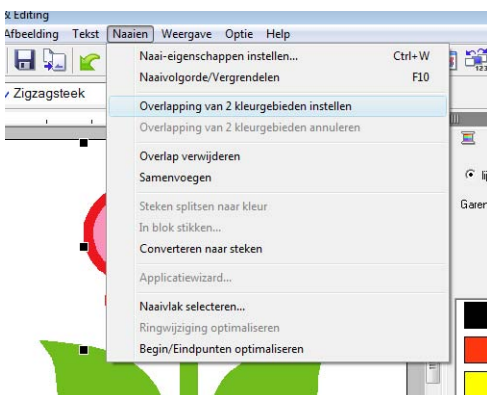
- 3 Selecteer de patronen waar overlapping van twee kleurgebieden moet worden toegepast.

- (1) Klik op .
 (2) Klik op de gele cirkel, houd de toets **Ctrl** ingedrukt en klik op de bloembladen.

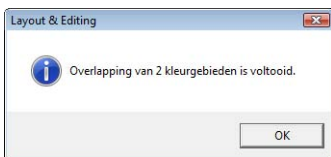


- 4 Geef overlapping van twee kleurgebieden op.

- (1) Klik op **Naaien** en vervolgens op **Overlapping van 2 kleurgebieden instellen**.



- (2) Klik op **OK**.



Opmerking:

Overlapping van twee kleurgebieden kunt u niet toepassen als een van de patronen niet geheel is omsloten door het andere patroon.

"Voorkomen dat stiksels elkaar overlappen (overlapping van twee kleurgebieden)" op pagina 75.

Memo:

U kunt overlappende patronen ook zo instellen dat het overlappende gebied wordt verwijderd. U kunt overlappende patronen ook samenvoegen.

"Vormen van overlappende patronen wijzigen" op pagina 75.

Stap 4 Een patroon toepassen op steken

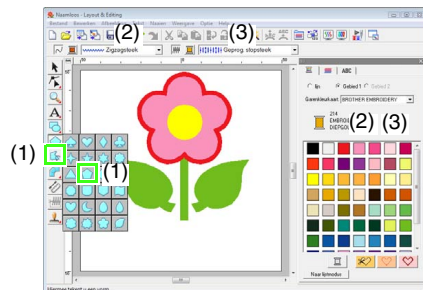
Via het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** kunt u gedetailleerde eigenschappen voor lijnen en gebieden instellen. Nu gaan we instellingen opgeven voor het naaien van het gebied voor de bloempot.

- 1 Geef de kleur en het naaitype op voor de lijn en het gebied van de bloempot.

- (1) Klik op en vervolgens op .

- (2) Selecteer **KLEIBRUIN** als de lijnkleur en **Zigzagsteek** als het naaitype.

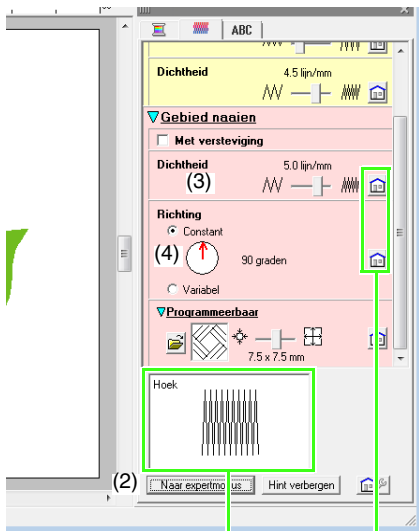
- (3) Selecteer **DIEPGOUD** als de gebiedskleur en **Geprog. stopsteek** als het naaitype.



- 2 Geef de naai-eigenschappen op.

- (1) Klik op .

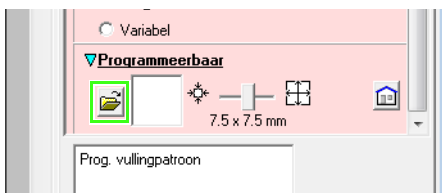
- (2) Er zijn twee weergavemodi beschikbaar voor het dialoogvenster Naai-eigenschappen instellen. In dit voorbeeld geven we de instellingen op in de beginnersmodus. Wanneer het dialoogvenster wordt weergegeven in de expertmodus, klikt u op **Naar beginnersmodus** om het dialoogvenster in de beginnersmodus weer te geven.
- (3) Sleep de schuif **Dichtheid** naar de waarde 5,0 lijn/mm.
- (4) Sleep de rode pijl in het gebied **Richting** naar 90 graden.



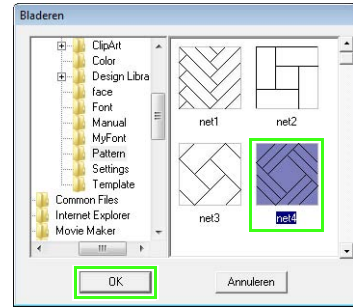
U kunt een voorbeeld weergeven van de effecten van de opgegeven instellingen. U kunt dit voorbeeld weergeven/verbergen door te klikken op de knop Hint weergeven/ Hint verbergen.

Klik op deze knop om de standaardinstelling van de eigenschap te herstellen.

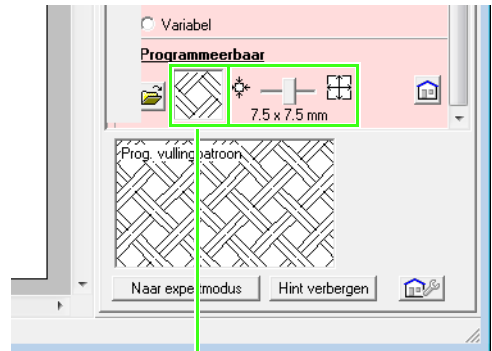
- (5) Klik op  in het gedeelte **Programmeerbaar**.



- (6) Selecteer **net4** en klik vervolgens op **OK**.




- (7) Sleep de schuif naar de waarde 7,6 x 7,6 mm.

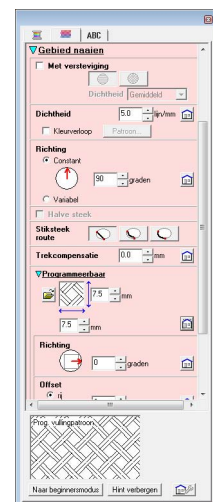


Het geselecteerde patroon wordt weergegeven.

Memo:

In de expertmodus kunt u meer gedetailleerde instellingen opgeven.

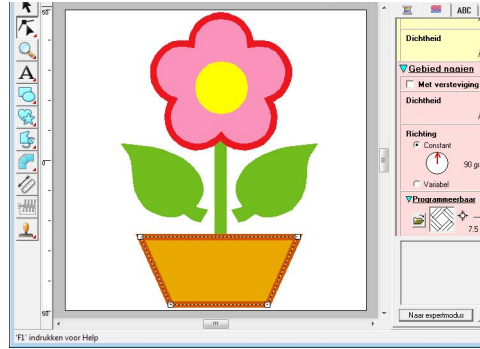
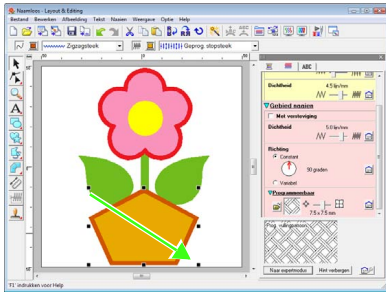
 “Naai-eigenschappen opgeven” op pagina 96.



Stap 5 Punten bewerken en vormen wijzigen

Nu gaan we een hoek van de vijfhoek verwijderen om een bloempot te maken.



- 1 Teken de bloempot.
Sleep de aanwijzer in de ontwerppagina (zie afbeelding).

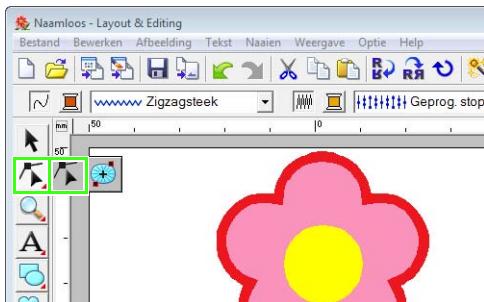


Hiermee is het patroon voltooid.

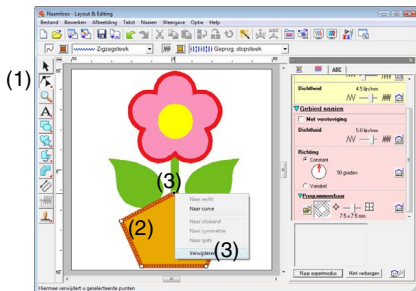
➡ Zie "Borduurpatronen opslaan" op pagina 22 voor meer informatie over het opslaan van borduurpatronen. Zie "Ontwerp overbrengen naar een originele kaart" op pagina 17 voor meer informatie over het overbrengen van ontwerpen naar originele kaarten.

- 2 Verwijder een punt.

- (1) Klik op  en vervolgens op .



- (2) Klik op de vorm voor de bloempot.
→ De punten in de vorm worden weergegeven.
- (3) Klik met de rechtermuisknop op het bovenste punt dat u wilt verwijderen en klik vervolgens op **Verwijderen**.



→ Het punt wordt verwijderd zodat een onregelmatige vierhoek wordt gevormd.

4. Tekst invoeren

In dit voorbeeld maken we een borduurpatroon voor tekst.

Vanuit Layout & Editing kunt u diverse borduurpatronen maken voor tekst.

Ingebouwde lettertypen: deze software wordt geleverd met 35 ingebouwde lettertypen.

TrueType-lettertypen: u kunt TrueType-lettertypen die op uw computer zijn geïnstalleerd, gebruiken om borduurpatronen te maken.

Kleine lettertypen: deze kleine lettertypen hebben een grootte tussen 3 en 6 mm (0,12 en 0,24 inch).

Deze lettertypen zijn uitermate geschikt om kleine teksten te borduren.

Monogrammen:

u kunt monogrammen ontwerpen door tekst te combineren met decoratieve patronen.

Aangepaste lettertypen:


u kunt lettertypen definiëren met Font Creator.

Tekstschikking:

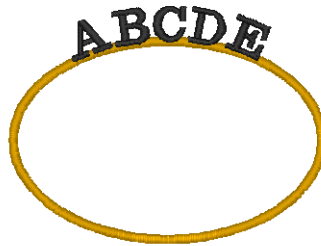
u kunt de tekst schikken langs een omtrek of boog.

Omvormen:

u kunt tekst omvormen naar een van de 26 omvormstijlen.

 Voor meer bijzonderheden, zie "Tekst toevoegen" op pagina 80.



In dit gedeelte worden de procedures beschreven voor het invoeren van tekst en het schikken ervan op een cirkel.

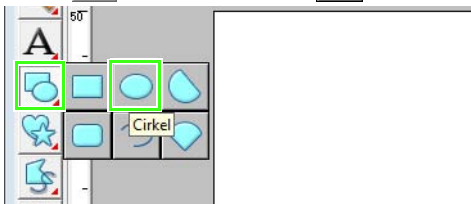


Stap 1	Een cirkel tekenen
Stap 2	Tekst invoeren
Stap 3	Tekst schikken op een vorm

Stap 1 Een cirkel tekenen

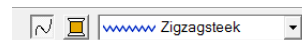
Teken de cirkel waarop u de tekst gaat schikken.

- 1 Klik op  en vervolgens op .



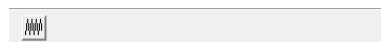
- 2 Selecteer **GEEL** als de lijnkleur en **Zigzagsteek** als het naatype voor de lijn.

Zie "Vormen tekenen en verplaatsen" op pagina 29.

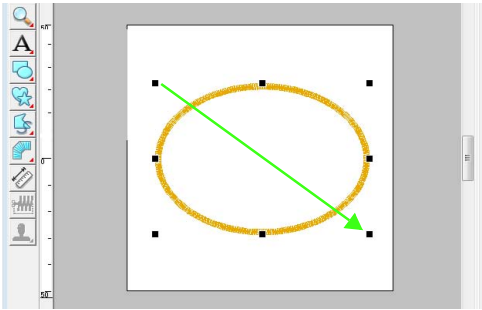


- 3 Schakel het naaien van gebieden uit.

Klik op  zodat  en de selector **Naatype gebied** niet meer worden weergegeven.

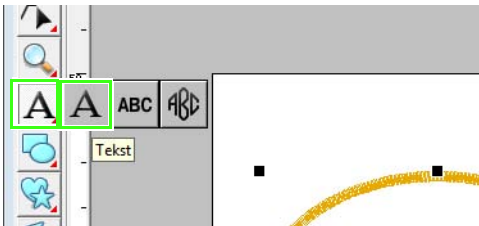


- 4 Sleep de aanwijzer in de ontwerp pagina (zie afbeelding).



Stap 2 Tekst invoeren

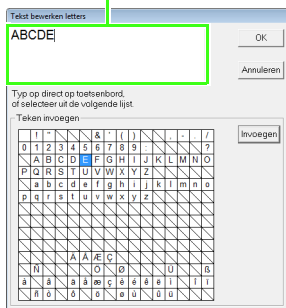
- 1 Klik op **A** en vervolgens op **A**.



- 2 Klik in de ontwerp pagina.

- 3 Voer met het toetsenbord de tekst ABCDE in.

De ingevoerde tekst wordt weergegeven.

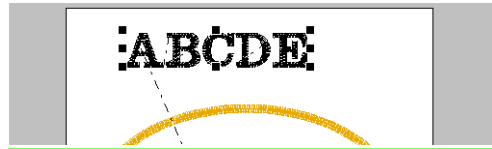


Memo:

*U kunt ook tekst invoeren door te klikken op een teken onder **Teken invoegen** en vervolgens te klikken op **Invoegen**.*

- 4 Klik op **OK**.

→ De tekst wordt weergegeven op de ontwerp pagina.



Memo:

U kunt het lettertype, de grootte, de kleur en het naatype wijzigen.

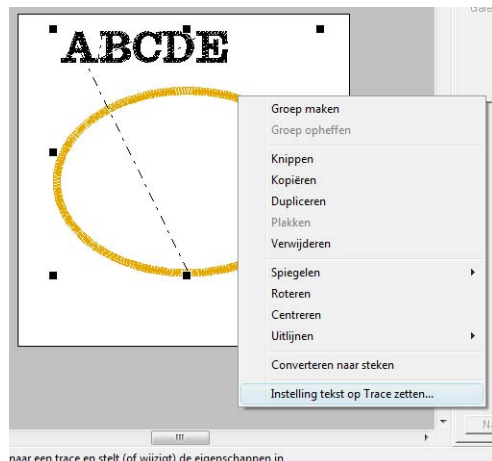
“Teksteigenschappen selecteren” op pagina 81.

Stap 3 Tekst schikken op een vorm

- 1 Selecteer de tekst en de cirkel.

“Memo” op pagina 31.

- 2 Plaats de aanwijzer op de cirkel of de tekst zodat de vorm van de aanwijzer verandert in . Klik erop met de rechtermuisknop en klik vervolgens op **Instelling tekst op Trace zetten**.



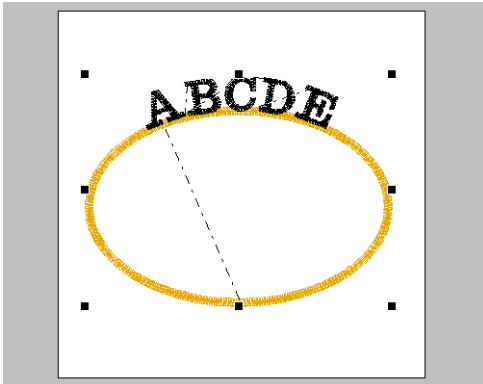
naar een trace en stelt (of wijzigt) de eigenschappen in

Selecteer de tekstschikking in het dialoogvenster **Instelling tekst op Trace zetten**. In dit voorbeeld gebruiken we de standaardinstelling.



3 Klik op **OK**.

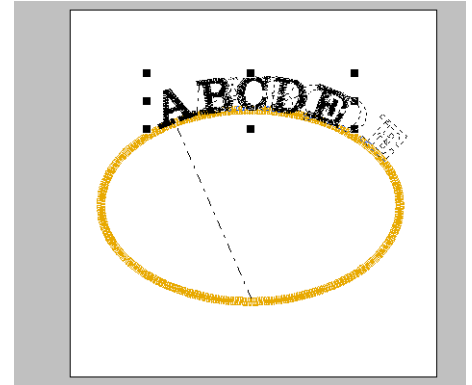
→ De tekst is nu geschikt langs de cirkel.



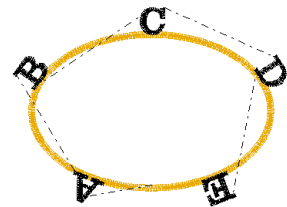
Hiermee is het patroon voltooid.


 **Memo:**

- U kunt de geschikte tekst verplaatsen naar de gewenste locatie op de vorm. Selecteer alleen de tekst die op de vorm is geschikt en sleep deze vervolgens langs de vorm (trace) zoals hieronder weergegeven.





- U kunt de tekst op verschillende manieren schikken.



 "Tekstschikking opgeven" op pagina 87.

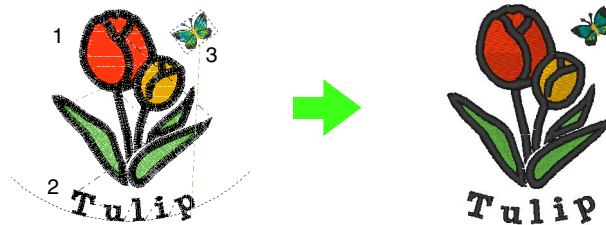
- Met een andere methode kunt u de tekst schikken op een curve.

 "Tekst omvormen" op pagina 84.

 Zie "Borduurpatronen opslaan" op pagina 22 voor meer informatie over het opslaan van borduurpatronen. Zie "Ontwerp overbrengen naar een originele kaart" op pagina 17 voor meer informatie over het overbrengen van ontwerpen naar originele kaarten.

5. Borduurpatronen combineren

In dit voorbeeld maken we een origineel borduurpatroon door een borduurpatroon dat is gemaakt van een afbeelding 1 te combineren met een borduurpatroon dat is gemaakt via invoer van tekst 2 en met een borduurpatroon dat wordt geleverd bij deze software 3. Tegelijkertijd passen we de grootte van de borduurpatronen aan en herschikken we deze.

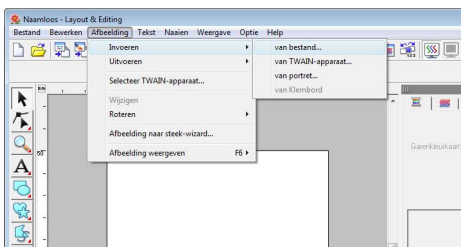


Stap 1	De functie Automatisch perforeren gebruiken om een borduurpatroon te maken van een afbeelding
Stap 2	Tekst toevoegen en tekenafstand aanpassen
Stap 3	Een ovaal toevoegen en de tekst aanpassen
Stap 4	Een borduurpatroon importeren en roteren

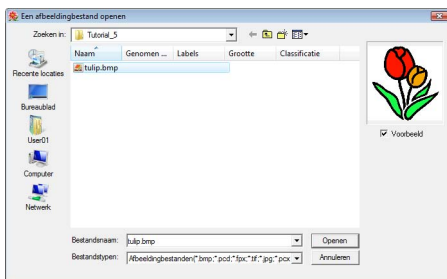
Stap 1 De functie Automatisch perforeren gebruiken om een borduurpatroon te maken van een afbeelding

Nu openen we de afbeelding van de tulip en converteren we deze tot een borduurpatroon.

- 1 Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Invoeren** en dan op **van bestand**.

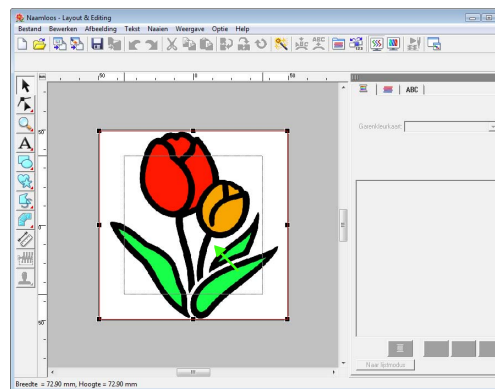


- 2 Importeer het bestand **tulip.bmp**. Selecteer het bestand **tulip.bmp** door te klikken op de map **Documenten (Mijn documenten)**, vervolgens te klikken op **PE-DESIGN 8, Tutorial** en ten slotte op **Tutorial_5**.

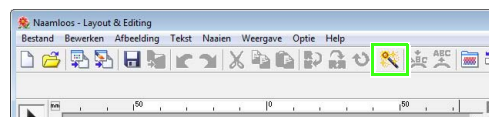


☞ "Afbeldinggegevens importeren in Layout & Editing" op pagina 20.

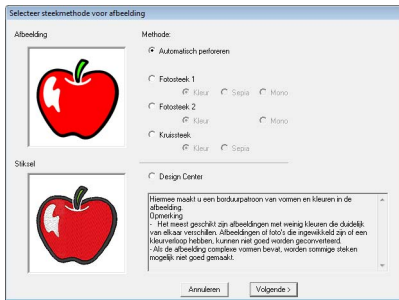
- 3 Terwijl u de toets **Shift** ingedrukt houdt, sleept u een handvat om de afbeelding te verkleinen.



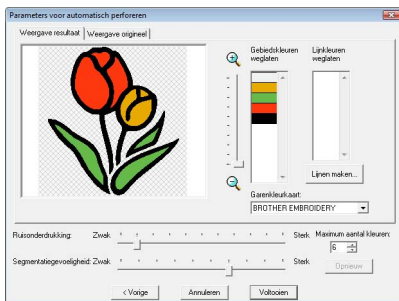
- 4 Klik op  in de toolbox.



- 5 Selecteer **Automatisch perforeren** en klik vervolgens op **Volgende**.



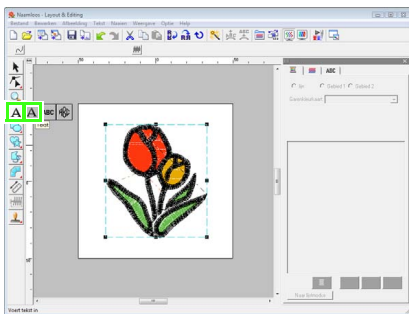
- 6 Klik op **Voltoeien**.



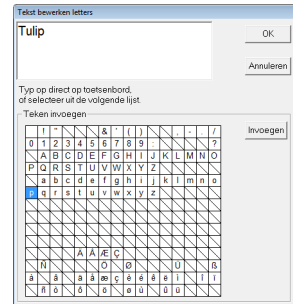
→ Er wordt een borduurpatroon gemaakt van de tulp.

Stap 2 Tekst toevoegen en tekenafstand aanpassen



- 1 Klik op **A** en vervolgens op **A**. Klik op de onderste rand van de tulp.

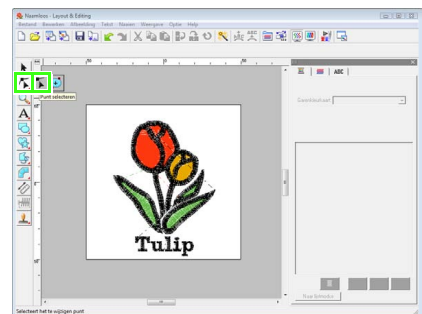


- 2 Voer met het toetsenbord de tekst Tulip in en klik vervolgens op **OK**.




→ De tekst wordt ingevoerd.

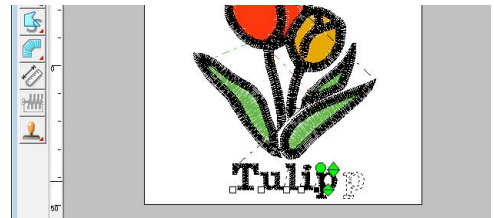
- 3 Klik op  en vervolgens op .





- 4 Klik op de tekst en klik vervolgens links onder op de "p".

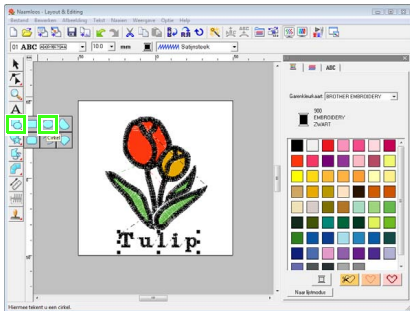
- 5 Plaats de aanwijzer op de "p" zodat de vorm van de aanwijzer verandert in  en sleep vervolgens het teken naar rechts om de tekenafstand aan te passen.

Verplaats op dezelfde manier punten van andere tekens om de algemene tekenafstand aan te passen.



Stap 3 Een ovaal toevoegen en de tekst aanpassen

- 1 Klik op  en vervolgens op .



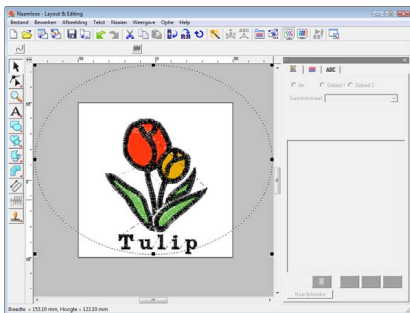
- 2 Schakel het naaien van lijnen en gebieden uit.

 "Een cirkel tekenen" op pagina 35.

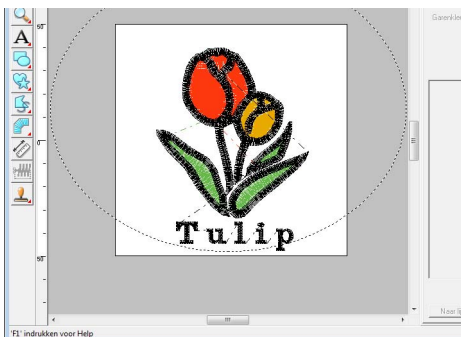



- 3 Teken een ovaal en pas de positie ervan aan.

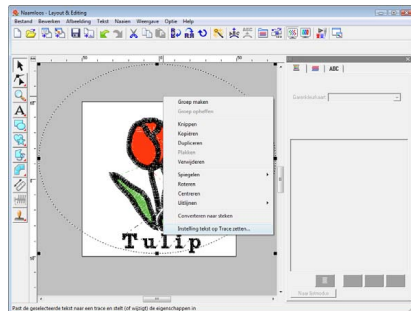
Sleep de aanwijzer binnen het werkgebied om een grote cirkel te tekenen en pas vervolgens de positie ervan aan.



- 4 Selecteer het woord Tulip. Houd de toets **Ctrl** ingedrukt en selecteer het ovaal.



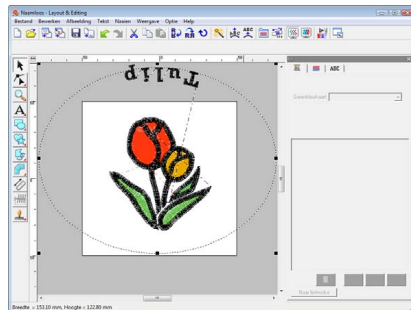
- 5 Plaats de aanwijzer op het ovaal of de tekst zodat de vorm van de aanwijzer verandert in . Klik erop met de rechtermuisknop en klik vervolgens op **Instelling tekst op Trace zetten**.



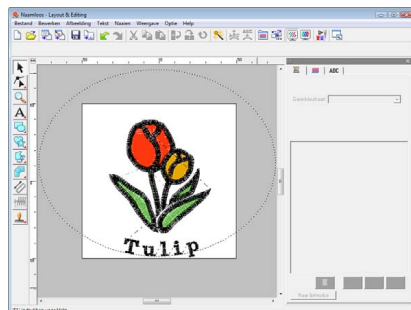
- 6 Schakel het selectievakje **de andere kant** in en klik vervolgens op **OK**.




→ De tekst wordt nu geschikt langs de binnenkant van het ovaal.



- 7 Klik buiten het momenteel geselecteerde object zodat niets is geselecteerd. Selecteer vervolgens de tekst en sleep deze langs de cirkel.




 "Memo" op pagina 37 en "Tekstschikking opgeven" op pagina 87.

Stap 4 Een borduurpatroon importeren en roteren

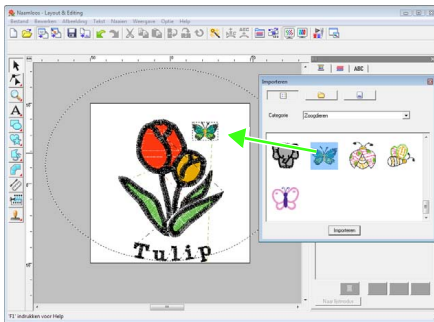
Nu gaan we het borduurpatroon voor de vlinder importeren en vervolgens de hoek ervan aanpassen.


- 1 Klik op **Bestand** en vervolgens op **Importeren**.
- 2 Klik op .

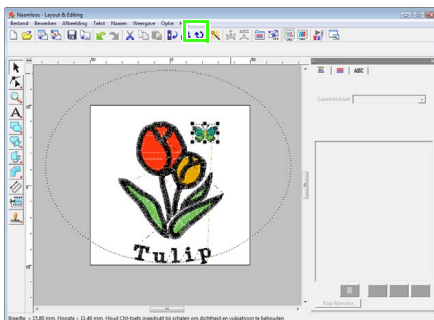


Als niet op  is geklikt, klikt u daar nu op.

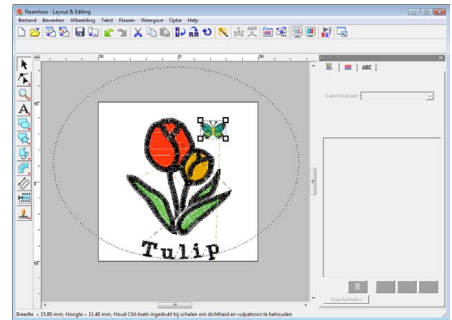
- 3 Selecteer **Zoogdieren** in de selector **Categorie** en sleep vervolgens de vlinder naar de ontwerppagina.



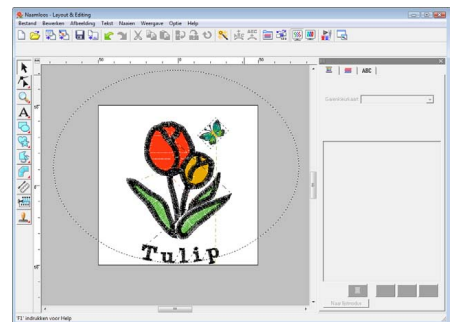
- 4 Klik op de vlinder om deze te selecteren en klik vervolgens op  in de werkbalk.




- 5 Sleep een rotatiehandvat dat wordt weergegeven om de hoek van het patroon aan te passen.



Hiermee is het patroon voltooid.



 Zie "Borduurpatronen opslaan" op pagina 22 voor meer informatie over het opslaan van borduurpatronen. Zie "Ontwerp overbrengen naar een originele kaart" op pagina 17 voor meer informatie over het overbrengen van ontwerpen naar originele kaarten.

6. Print en Borduur

In dit voorbeeld maken we een ontwerp waarbij een patroon en een afbeelding worden gecombineerd. We importeren een afbeelding in Layout & Editing en maken een borduurpatroon waarmee deze wordt gecombineerd. Vervolgens drukken we de afbeelding af op een opstrijkvel of op bedrukbare stof en naaien we het borduurpatroon met de borduurmachine boven op de bedrukte stof.

De achtergrondafbeelding afgedrukt op de stof



Stap 1	Een patroon maken in combinatie met een achtergrondafbeelding
Stap 2	De achtergrondafbeelding afdrukken
Stap 3	Het positioneringsvel afdrukken
Stap 4	Borduren

Stap 1 Een patroon maken in combinatie met een achtergrondafbeelding

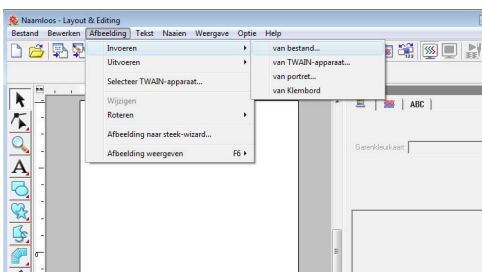
U kunt deze ontwerpen maken door een afbeelding te importeren en vervolgens een borduurpatroon te maken of door een bestaand borduurpatroon te importeren. In dit voorbeeld gebruiken we de afbeelding van een geschenkdoos (Bear_Background.jpg) en het borduurpatroon van de beer (Bear.pes) die bij deze software worden geleverd.

1 Start Layout & Editing.

Geef een grootte van 130 x 180 mm op voor de ontwerppagina.

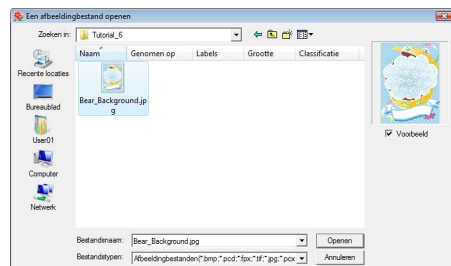
"Ontwerppaginaformaat en kleur opgeven" op pagina 68.

2 Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Invoeren** en dan op **van bestand**.



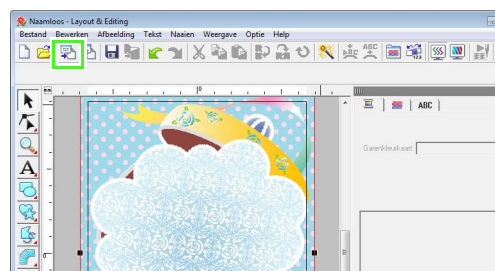
3 Importeer het bestand **Bear_Background.jpg**.

Selecteer het bestand **Bear_Background.jpg** door te klikken op de map **Documenten (Mijn documenten)**, vervolgens te klikken op **PE-DESIGN 8, Tutorial** en ten slotte op **Tutorial_6**.



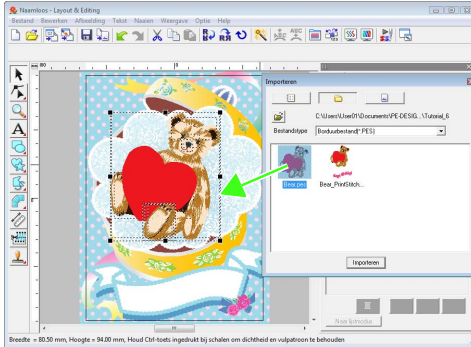
"Beeldgegevens importeren" op pagina 120.

4 Klik op .



5 Importeer het bestand **Bear.pes**.

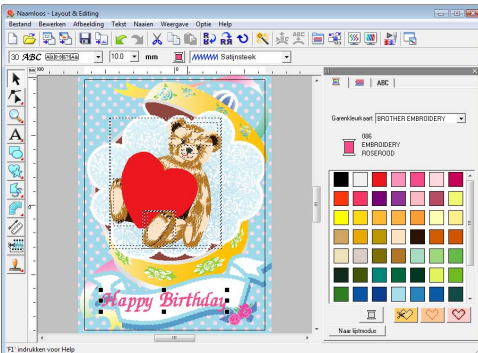
Selecteer het bestand **Bear.pes** door te klikken op de map **Documenten (Mijn documenten)**, vervolgens te klikken op **PE-DESIGN 8, Tutorial** en ten slotte op **Tutorial_6**.



"Borduurontwerpen importeren" op pagina 48.

6 Voer de tekst in.

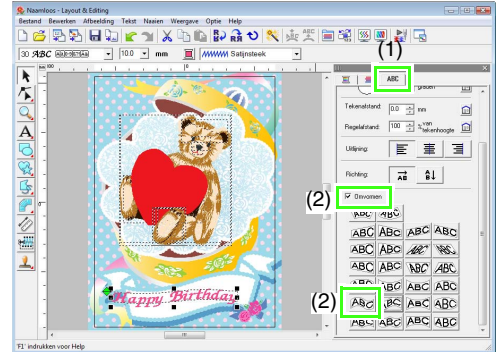
Selecteer ingebouwd lettertype **Nr. 30** en garenkleur **ROSEROOD**.



"Tekst/kleine tekst invoeren" op pagina 80.

7 Vorm de tekst zodanig om dat deze in het ontwerp van de afbeelding past.

- (1) Klik op **ABC**.
- (2) Schakel het selectievakje **Omvormen** in en klik vervolgens op **ABC**.



- (3) Klik op en sleep vervolgens het rotatiehandvat om de hoek van het patroon aan te passen.

- (4) Sleep of een handvat om de grootte van het patroon aan te passen.



"Tekst omvormen" op pagina 84,
"Patronen roteren" op pagina 54.

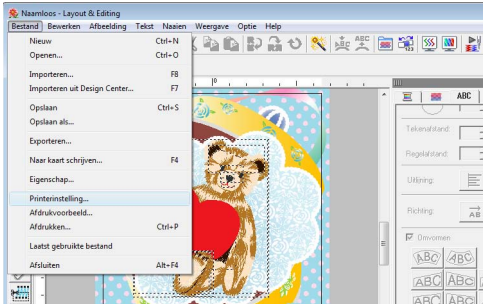
8 Nadat het ontwerp is voltooid, slaat u de borduurgegevens op een medium op zodat deze kunnen worden overgebracht naar de borduurmachine.

Zie "Borduurpatronen opslaan" op pagina 22 voor meer informatie over het opslaan van borduurpatronen. Zie "Ontwerp overbrengen naar een originele kaart" op pagina 17 voor meer informatie over het overbrengen van ontwerpen naar originele kaarten.

Stap 2 De achtergrondafbeelding afdrukken

Druk de achtergrondafbeelding af op een opstrijkvel of op bedrukbare stof.

- 1 Klik op **Bestand** en vervolgens op **Printerinstelling**.



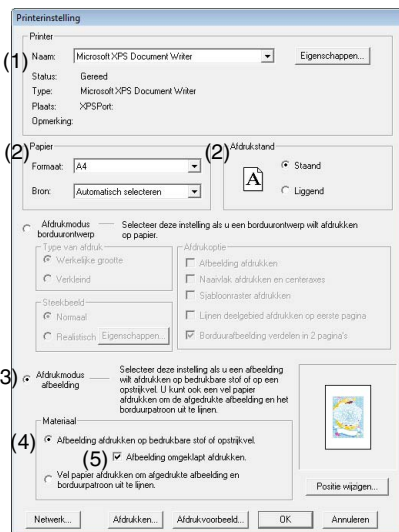
- 2 Geef de afdrukinstellingen op.

- (1) Selecteer de printer die u wilt gebruiken.
- (2) Selecteer onder **Papier** en **Afdrukstand** de juiste instellingen voor het opstrijkvel of de bedrukbare stof.
- (3) Selecteer **Afdrukmodus afbeelding**.
- (4) Selecteer **Afbeelding afdrukken op bedrukbare stof of opstrijkvel**.
- (5) Als u een omgeklapte afbeelding wilt afdrukken op een opstrijkvel, schakelt u het selectievakje **Afbeelding omgeklapt afdrukken** in.

Op sommige printers wordt een afbeelding automatisch omgeklapt afgedrukt wanneer u een opstrijkvel selecteert als papier.

Wanneer u dit type printer gebruikt, moet u het selectievakje **Afbeelding omgeklapt afdrukken** uitschakelen.

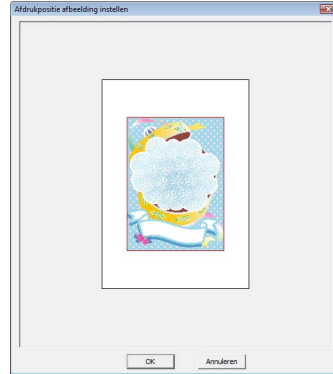
Raadpleeg voor meer bijzonderheden de instructies voor uw printer.



- 3 Klik op **Positie wijzigen**.

- 4 Controleer de positie van de afbeelding.

Wanneer een gedeelte van de afbeelding buiten het afdrukgebied valt, sleept u de afbeelding om de positie ervan aan te passen.




- 5 Klik op **OK**.

- 6 Klik op **Afdrukken**.

Memo:

Als u de afbeelding wilt controleren, klikt u op **Afdrukvoorbeeld**.

- 7 Geef de juiste instellingen op in het dialoogvenster Afdrukken en klik vervolgens op **OK**.

 "Afdrukken" op pagina 143.

→ Het afdrukken begint.



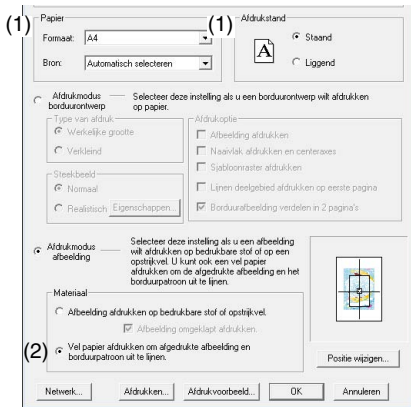
Memo:

Raadpleeg de instructies voor de opstrijkvelen en bedrukbare stoffen voor meer informatie.

Stap 3 Het positioneringsvel afdrukken

Druk een vel af om de afbeelding en het borduurpatroon uit te lijnen.

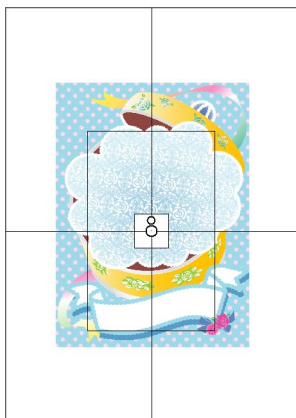
- 1 Geef de afdrুকinstellingen op.
 - (1) Selecteer onder **Papier** en **Afdrukstand** de juiste instellingen voor het papier waarop u wilt afdrukken.
 - (2) Selecteer **Vel papier afdrukken om afgedrukte afbeelding en borduurpatroon uit te lijnen**.



- 2 Klik op **Afdrukken**.
- 3 Geef de juiste instellingen op in het dialoogvenster Afdrukken en klik vervolgens op **OK**.

"Afdrukken" op pagina 143.

→ Het afdrukken begint.



Memo:

Als u de afbeelding wilt controleren, klikt u op **Afdrukvoorbeeld**.

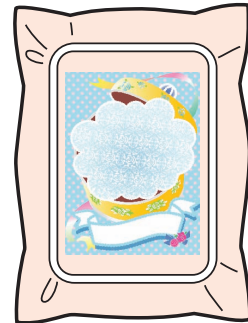
Stap 4 Borduren

- 1 Wanneer u een opstrijkvel gebruikt, brengt u de afbeelding over op de stof.

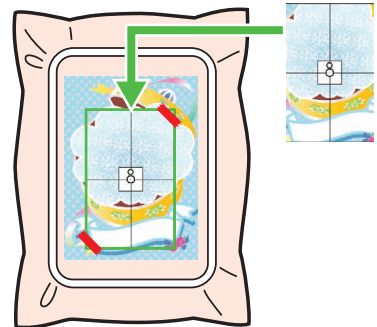
Memo:

Raadpleeg de instructies voor de opstrijkvelen voor meer informatie.

- 2 Span de stof in het borduurraam.



- 3 Plaats het positioneringsvel op de te borduren stof en lijn deze uit met de afgedrukte afbeelding.
 - Wanneer het positioneringsvel te groot is, knipt u het tot een aanvaardbare grootte zodat u de posities ermee kunt uitlijnen.
 - Plak het positioneringsvel op de stof zodat het op zijn plaats blijft.



- 4 Bevestig het borduurraam aan de borduurmachine. Zorg dat het positioneringsvel niet verschuift.

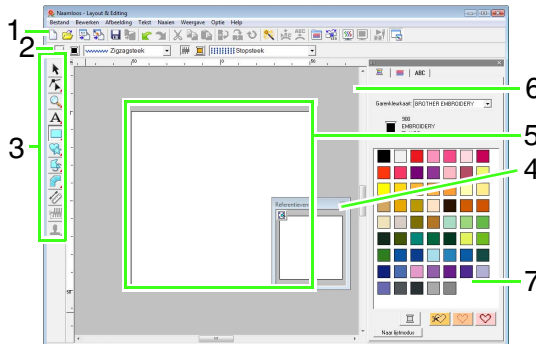
- 5 Lijn de naald uit met de markering in het midden van het positioneringsvel.
 - Wanneer de borduurmachine een ingebouwde camera heeft, drukt u op de betreffende knop om de positioneringsmarkering te detecteren en de borduurpositie automatisch uit te lijnen.
 - Bij borduurmachines zonder camera lijnt u de posities handmatig uit.
- 6 Nadat het positioneren is voltooid, verwijdert u het positioneringsvel van de stof.
- 7 Start de borduurmachine en borduur het patroon.




Memo:

- Raadpleeg de handleiding van de borduurmachine voor meer informatie over het gebruik ervan.
- Zes patronen van voltooide voorbeelden voor Print en borduur vindt u in onderstaande map.
Documenten (Mijn documenten)\PEDESIGN 8\Sample\Layout & Editing\Print and Stitch

Venster Layout & Editing



- 1 Werkbalk**
Biedt snelkoppelingen voor de menuopdrachten.
- 2 Naai-eigenschappenbalk**
Hiermee stelt u de naai-eigenschappen (kleur en naatype) in voor de lijnen en gebieden van het patroon.
- 3 Toolbox**
Hiermee maakt, selecteert en ontwerpt u patronen.
- 4 Referentievenster**
Geeft alle patronen in het werkgebied weer. Zo houdt u overzicht terwijl u werkt aan een detail.

 "Ontwerpen bekijken in het referentievenster" op pagina 67.

5 Ontwerppagina

Het gedeelte van het werkgebied dat u kunt opslaan en naaien.

Memo:



De standaardwaarde voor het formaat van de ontwerppagina in dit voorbeeld is 100 x 100 mm (4 x 4 inch).

6 Werkgebied

7 Garenkleuren, naai-eigenschappen en teksteigenschappen

Dit dialoogvenster combineert tabbladen voor het opgeven van garenkleuren, naai-eigenschappen en teksteigenschappen. Klik op een tabblad om de parameters weer te geven.

Memo:

- Als u dit dialoogvenster wilt weergeven, klikt u op  of , of selecteert u de menuopdracht **Naaien - Naai-eigenschappen instellen of Tekst - Teksteigenschappen instellen**.

Klik op  om het dialoogvenster te sluiten.

- Wanneer de applicatie voor het eerst wordt gestart, is dit gecombineerde dialoogvenster gekoppeld aan de rechterkant van het venster. U kunt dit dialoogvenster verplaatsen door het te slepen of door te dubbelklikken op de titelbalk (de balk boven aan het dialoogvenster). Als u de oorspronkelijke plaats van het dialoogvenster wilt herstellen, sleept u het dialoogvenster naar de rechterkant van het venster of dubbelklikt u op de titelbalk.

Borduurontwerpen openen/importeren

Memo:

U kunt meerdere bestanden openen in Layout & Editing. Bovendien kunt u gegevens kopiëren en plakken tussen bestanden die tegelijk zijn geopend.

Een nieuw borduurontwerp maken

Werkbalkknop:




1. Klik op  of op **Bestand** en vervolgens op **Nieuw**.

→ Er wordt een nieuwe ontwerppagina weergegeven.

Memo:


U kunt het formaat van de ontwerppagina wijzigen.

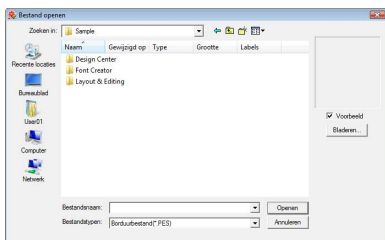
 "Ontwerppaginaformaat en kleur opgeven" op pagina 68.

Een Layout & Editing bestand openen

Borduurontwerpen die zijn opgeslagen als Layout & Editing-bestand (PES-bestand) kunt u openen.

Werkbalkknop: 

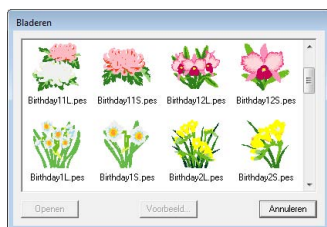
1. Klik op  of klik op **Bestand** en vervolgens op **Openen**.
2. Selecteer het station en de map.



- Als er een vinkje in het selectievakje **Voorbeeld** staat, verschijnt de inhoud van het geselecteerde bestand in het vak **Voorbeeld**.

Memo:

- Klik op **Bladeren** als u de gegevens in de geselecteerde map wilt weergeven als miniaturen in het dialoogvenster **Bladeren**.



Om een gedetailleerder ontwerp weer te geven selecteert u het bestand en klikt u vervolgens op **Voorbeeld**.



- Om het weergegeven bestand te openen klikt u op **Openen**.

Opmerking:

- Als geen bestanden worden vermeld, bevinden zich geen PES-bestanden in de geselecteerde map. Selecteer een map die een PES-bestand bevat.
- Als het geselecteerde bestand van een ander bestandstype dan .pes is, wordt het bericht "Onverwacht bestandsformaat" weergegeven in het vak **Voorbeeld**.

3. Om een bestand te openen selecteert u het en klikt u vervolgens op **Openen** of dubbelklikt u op het pictogram van het bestand.
→ De inhoud van het geselecteerde bestand wordt weergegeven op de ontwerppagina.

Memo:

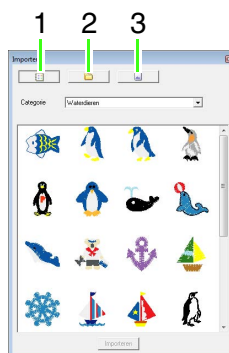
U kunt een bestand openen op een van de volgende manieren.

- Sleep het borduurontwerpbestand vanuit Windows Explorer in het venster **Layout & Editing**.
- Dubbelklik in Windows Explorer op het borduurontwerpbestand.

Borduurontwerpen importeren

Werkbalkknop: 

1. Klik op  of klik op **Bestand** en vervolgens op **Importeren**.
2. Selecteer de categorie in de vervolgkeuzelijst en selecteer vervolgens de weergavemodus.




- 1 Weergavemodus voor Ontwerpbibliotheek
- 2 Weergavemodus voor mappen
- 3 Weergavemodus voor kaart


3. Selecteer het bestandspictogram voor het ontwerp dat u wilt importeren en klik vervolgens op **Importeren** of dubbelklik op het bestandspictogram.
→ Het borduurontwerp wordt weergegeven op de ontwerppagina.

 **Memo:**

- U kunt het ontwerp importeren door het bijbehorende bestandspictogram vanuit het dialoogvenster **Importeren** naar de ontwerppagina te slepen.
- U kunt niet meerdere bestanden selecteren om deze tegelijk te importeren.

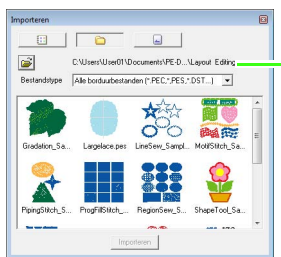
4. Klik op  in de rechterbovenhoek van het dialoogvenster **Importeren** als u dit dialoogvenster wilt sluiten.

■ Vanuit Ontwerpbibliotheek

1. Klik op  om het dialoogvenster te tonen in de weergavemodus voor Ontwerpbibliotheek.
2. Selecteer in de selector **Categorie** een categorie om de overeenkomstige borduurgegevens weer te geven.


■ Vanuit een map

1. Klik op  om het dialoogvenster te tonen in de weergavemodus voor mappen.



Hier wordt het pad naar de momenteel geselecteerde map weergegeven.

2. Klik op .
→ Het dialoogvenster **Bladeren** wordt weergegeven.
3. Selecteer een map en klik vervolgens op **OK**.
4. Selecteer in het kader **Bestandstype** een bestandsextensie om de overeenkomstige borduurgegevens weer te geven.

 **Opmerking:**



Wanneer u een ontwerp van een andere fabrikant importeert, moet u zorgen dat u een ontwerp kiest dat in de ontwerppagina past.

 **Memo:**

Aangezien DST-bestanden geen garenkleurgegevens bevatten, worden de kleuren tijdelijk toegewezen wanneer het ontwerp wordt geïmporteerd in Layout & Editing. Daarom zien de kleuren van een geïmporteerd DST-bestand er mogelijk anders uit dan verwacht. U kunt de garenkleuren wijzigen met functies in het dialoogvenster **Naaivolgorde/Vergrendelen**.

 "Kleuren wijzigen" op pagina 118.

■ Vanuit een originele kaart


1. Plaats een originele kaart in de USB-kaartschrijfmodule.
 Zie "Ontwerp overbrengen naar een originele kaart" op pagina 17.
2. Klik op .
→ Nadat de kaart is gelezen, wordt het dialoogvenster getoond in de weergavemodus voor kaart en worden de borduurontwerpen op de kaart weergegeven.

 **Opmerking:**

Vanwege auteursrechten kunnen sommige borduurkaarten niet worden gebruikt met deze functie.


Borduurontwerpen importeren uit Design Center

U kunt een borduurontwerp in Design Center rechtstreeks importeren in de ontwerppagina van Layout & Editing.

 "Handmatig borduurpatronen maken uit afbeeldingen (Design Center)" op pagina 153.

Werkbalkknop:

1. Start Design Center en open het bestand.

 "Origineel-beeldstadium" op pagina 146 en "Een bestand openen" op pagina 155.

2. Klik op  of klik op **Bestand** en vervolgens op **Importeren uit Design Center**.

3. In het kader **Vergroting** typt of selecteert u het vergrotingspercentage.



Opmerking:

Het maximale vergrotingspercentage dat u kunt opgeven is het percentage dat het ontwerp vergroot tot het formaat van de ontwerppagina. Het minimale vergrotingspercentage 25%.

4. Onder **Afdrukstand** selecteert u de gewenste afdrukstand.
5. Klik op **Importeren** om het borduurontwerp te importeren.


Borduurpatronen controleren


Zoomen

U kunt inzoomen om te werken aan een detail van het borduurpatroon. Of u kunt uitzoomen om te werken aan een deel van het borduurpatroon dat u niet kunt zien in het werkgebied.


Als u klikt op  in de toolbox, wordt


  **1:1**   weergegeven. Klik op de knop voor de gewenste bewerking.

 : Klik in de ontwerppagina om het gebied vergroot weer te geven. Om in te zoomen op een specifiek gebied plaatst u de aanwijzer in de buurt. Vervolgens sleept u de aanwijzer diagonaal over het betreffende gebied.

 : Klik in de ontwerppagina om het gebied verkleind weer te geven.

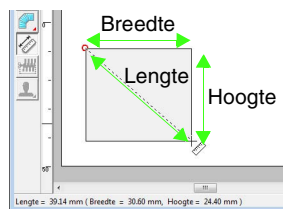
1:1 : De ontwerppagina wordt weergegeven op ware grootte.

 : Selecteer een object en klik vervolgens op deze knop. De ontwerppagina geeft dan alleen de geselecteerde objecten weer.

 : De hele ontwerppagina wordt zo weergegeven dat deze precies in het venster past.

Afstand tussen twee punten meten


1. Klik op  in de toolbox.
2. Plaats de aanwijzer op het begin van het deel van het object en houd de muisknop ingedrukt.
→ Een cirkeltje geeft dan het beginpunt van de meting aan.
3. Als u de aanwijzer sleept, verschijnt de meting in de statusbalk.

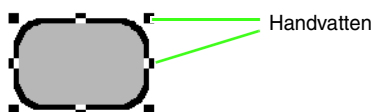


Borduurontwerpen bewerken

In dit gedeelte worden verschillende bewerkingshandelingen beschreven, zoals verplaatsen, vergroten/verkleinen of roteren van patronen. Een patroon moet eerst worden geselecteerd voordat u dit kunt bewerken.

Patronen selecteren

1. Klik op  in de toolbox.
2. Klik op het patroon.
→ Er verschijnen handvatten rond het patroon.



Memo:

- Op de statusbalk worden de afmetingen (breedte en hoogte) van het patroon weergegeven.
- Wilt u de selectie van een patroon ongedaan maken en een ander patroon selecteren? Klik dan op een blanco gedeelte van het werkgebied of klik op een andere knop in de toolbox.

3. Om nog een patroon te selecteren houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op het andere patroon klikt.


Memo:

U kunt een patroon ook selecteren door de aanwijzer over het patroon te slepen.

Memo:

Druk op de toets **Tab** om het volgende patroon te selecteren in de volgorde waarin deze zijn gemaakt.

Alle borduurpatronen selecteren

1. Klik op  in de toolbox.
2. Klik op **Bewerken** en vervolgens op **Alles selecteren**.

Patronen verplaatsen


1. Plaats de aanwijzer op een geselecteerd patroon of geselecteerde patroongroep.
2. Sleep het patroon naar de gewenste plaats.

Memo:


- Om het patroon horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het patroon sleept.

Memo:

- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde patroon 0,5 mm (ca. 0,02 inch) in de richting van de pijl verplaatst. Als u de pijltoets voor de gewenste richting ingedrukt houdt, zal de omtrek in die richting blijven verplaatsen.
- Als **Uitlijnen op raster** is ingeschakeld in **Weergave: Rasterinstelling**, verplaatst u het patroon één rastermarkering in de richting van de pijl, telkens wanneer u op de pijltoets drukt.

 “Rasterinstellingen wijzigen” op pagina 69.

- Met de pijltoetsen kunt u geen tekst op een pad verplaatsen als alleen de tekst is geselecteerd. U moet ook het pad selecteren om de tekst te kunnen verplaatsen met de pijltoetsen.

 “Tekstschikking opgeven” op pagina 87.

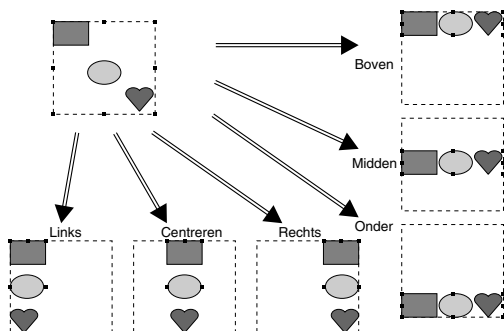
Borduurpatronen naar het midden verplaatsen

1. Selecteer een of meer patronen.
2. Klik op **Bewerken** en vervolgens op **Centreren**.
→ Alle geselecteerde patronen gaan naar het midden van de ontwerppagina.

■ Borduurpatronen uitlijnen

1. Selecteer de patronen.
2. Klik op **Bewerken**, vervolgens op **Uitlijnen** en ten slotte op **Links**, **Centreren**, **Rechts**, **Boven**, **Midden** of **Onder**.

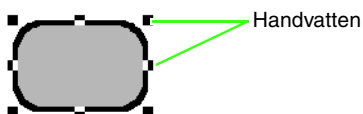
→ De geselecteerde patronen worden als volgt uitgelijnd.



Formaat van patronen aanpassen

■ Formaat handmatig aanpassen

1. Selecteer het patroon/de patronen.



2. Sleep het handvat om de geselecteerde patronen de gewenste grootte te geven.

📖 Memo:

- Als u de toets **(Shift)** ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.
- Terwijl u het handvat sleept, wordt de huidige grootte weergegeven op de statusbalk.

! Opmerking:

- Stempelinstellingen blijven onafhankelijk van de patronen waarop ze zijn toegepast. Als u een patroon bewerkt dat een stempel bevat, controleer dan het stempel nadat de bewerking is voltooid.

👉 "Stempels toepassen en bewerken" op pagina 114.

- Sommige patronen die zijn geïmporteerd van borduurkaarten kunt u niet vergroten/verkleinen.
- Wanneer u het formaat van steekpatronen wijzigt, blijft het aantal steken hetzelfde, waardoor kwaliteitsverlies optreedt. Als u de dichtheid en het vulpatroon van het borduurpatroon wilt behouden, houdt u de toets **(Ctrl)** ingedrukt terwijl u het formaat aanpast.

👉 "Steekpatronen vergroten/verkleinen" op pagina 237 in de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie).

■ Formaat numeriek aanpassen


1. Selecteer de patronen.
2. Klik op **Bewerken**, vervolgens op **Numerieke instelling** en vervolgens op **Afmeting**.
3. Als u de breedte en hoogte proportioneel wilt wijzigen, schakelt u het selectievakje **Verhouding behouden** in.



4. Kies of de breedte en hoogte worden ingesteld als percentage (%) of als afmeting (millimeter of inch).
5. Typ of selecteer de gewenste breedte en hoogte.
6. Als u het geselecteerde patroon wilt vergroten/verkleinen met behoud van oorspronkelijke dichtheid en vulpatroon, schakelt u het selectievakje **Dichtheid en vulpatroon behouden** in.

 **Memo:**

Het selectievakje **Dichtheid en vulpatroon behouden** is alleen beschikbaar als steekgegevens zijn geselecteerd.

 "Steekpatronen vergroten/verkleinen" op pagina 237 in de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie).

7. Klik op **OK**.

Patronen horizontaal of verticaal omklappen

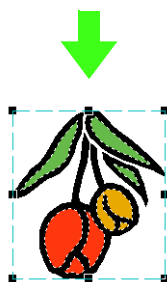
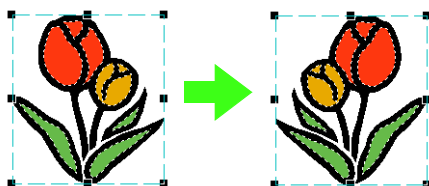
Werkbalkknop:  , 

1. Selecteer het patroon/de patronen.
2. Klik op **Bewerken**, vervolgens op **Spiegelen** en vervolgens op **Horizontaal**, of klik op



Klik op **Bewerken**, vervolgens op **Spiegelen**

en vervolgens op **Verticaal**, of klik op 



 **Opmerking:**

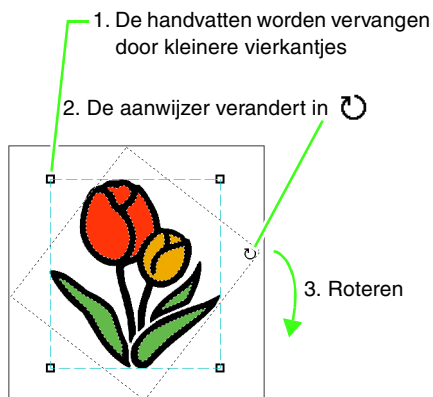
Sommige patronen die zijn geïmporteerd van borduurkaarten kunt u niet omklappen.

Patronen roteren

■ Handmatig roteren

Werkbalkknop: 

1. Selecteer het patroon/de patronen.
2. Klik op **Bewerken** en vervolgens op **Roteren**, of klik op .
3. Sleep het rotatiehandvat.

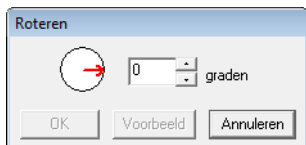


 **Memo:**

Als u het patroon wilt roteren in stappen van 15 graden houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het handvat sleept.

Numeriek roteren

1. Selecteer het patroon/de patronen.
2. Klik op **Bewerken**, vervolgens op **Numerieke instelling** en vervolgens op **Roteren**.
3. Typ of selecteer de gewenste rotatiehoek.



Memo:

- U kunt een hoek ook selecteren door  in het dialoogvenster **Roteren** te slepen.

4. Klik op **OK**.

Groepering van borduurpatronen maken/opheffen

Patronen groeperen

U kunt afzonderlijke patronen zo groeperen dat dezelfde wijzigingen worden toegepast op alle patronen binnen de groep.

1. Selecteer meerdere patronen.
2. Klik op **Bewerken** en vervolgens op **Groep maken**.
→ De geselecteerde patronen worden gegroepeerd.

Memo:

Wanneer u een deel van een patroon waarop overlapping of een andere padschikking is toegepast, selecteert om te groeperen, wordt het volledige patroon gegroepeerd.

Groepering van patronen opheffen

1. Selecteer een gegroepeerd borduurpatroon.
2. Klik op **Bewerken** en vervolgens op **Groep opheffen**.
→ De groepering van de patronen wordt opgeheven.

Gegroepeerde patronen individueel bewerken

Zelfs als patronen gegroepeerd zijn, kunt u ze afzonderlijk bewerken.

1. Als u één patroon in een groep wilt selecteren, houdt u de toets **Alt** ingedrukt terwijl u op het patroon klikt.
Als u meerdere patronen in een groep wilt selecteren, houdt u de toetsen **Alt** en **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de patronen klikt.

Memo:

Een lichtblauw kader verschijnt rond de gegroepeerde patronen wanneer u de groep of een afzonderlijk patroon selecteert.



2. Bewerk het object zoals u wenst.

Memo:

Het groeperen wordt geannuleerd als u patronen verwijdert tot er slechts één over blijft.

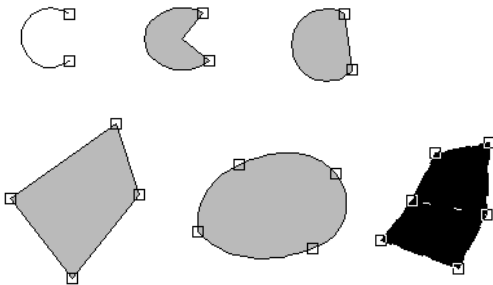
Borduurpatronen een andere vorm geven

Punten selecteren

1. Klik op  in de toolbox.
→ Er worden twee knoppen weergegeven
.

2. Klik op .

3. Klik op het patroon.
→ De punten in het patroon zien er dan uit als lege vierkantjes.















Memo:

Het patroon kan een veelhoeklijn zijn, een curve, een boog, een waaivorm, een boog en draad, een patroon met handmatige borduurinstelling of steekgegevens.

4. Om één punt te selecteren klikt u op een leeg vierkantje.
 - Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.


Memo:

U kunt meerdere punten selecteren op een van de volgende manieren.

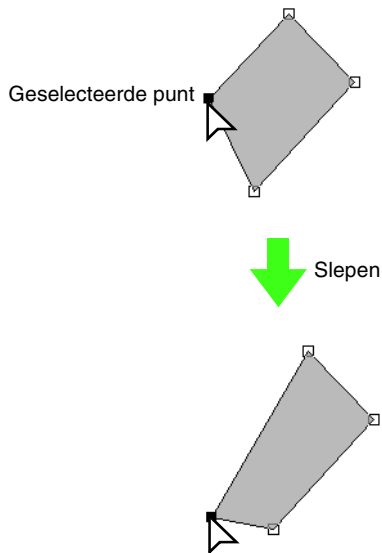
- Sleep de aanwijzer.
→ Alle punten binnen het kader worden geselecteerd.
 - Houd de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de punten klikt.
→ Elk punt waarop u klikt, wordt aan de selectie toegevoegd.
→ Als u de selectie van een punt ongedaan wilt maken, klikt u op het geselecteerde punt.
 - Houd de toets **Shift** ingedrukt terwijl u op de punten klikt.
→ Alle punten tussen de punten waarop u klikt, worden geselecteerd.
 - Houd de toets **Shift** ingedrukt terwijl u op de toets  of  drukt.
→ Het volgende punt in de richting van het eindpunt wordt aan de selectie toegevoegd.
→ Als u de selectie van een punt ongedaan wilt maken, drukt u op de toets  of .
 - Houd de toets **Shift** ingedrukt terwijl u op de toets  of  drukt.
→ Het volgende punt in de richting van het beginpunt wordt aan de selectie toegevoegd.
→ Als u de selectie van een punt ongedaan wilt maken, drukt u op de toets  of .
- Daarnaast kunt u als volgt de richting voor het selecteren van punten wijzigen in de richting van het beginpunt of in de richting van het eindpunt.
- Houd de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de toets  of  drukt.
→ De selectierichting wordt gewijzigd in het eindpunt.
 - Houd de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de toets  of  drukt.
→ De selectierichting wordt gewijzigd in het beginpunt.
- Zie "Steekpunten van een steekpatroon selecteren" op pagina 62 voor meer informatie over punten selecteren in een steekpatroon.

Punten verplaatsen

1. Selecteer het punt.

 "Punten selecteren" op pagina 56.

2. Sleep het punt naar de nieuwe plaats.



Opmerking:



Een punt moet geselecteerd zijn om het te slepen. Als u begint te slepen door elders op de omtrek van het patroon te klikken, wordt een nieuw punt ingevoegd of wordt de selectie van de punten ongedaan gemaakt.

Memo:

- Alle geselecteerde punten bewegen in dezelfde richting.
- Om het punt van een veelhoeklijn, een curve, een patroon met handmatige borduurinstelling of steekgegevens horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **(Shift)** ingedrukt terwijl u deze versleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde punt 0,5 mm (ca. 0,02 inch) in de richting van de pijl verplaatst. Als u de pijltoets voor de gewenste richting ingedrukt houdt, zal de omtrek in die richting blijven verplaatsen.
- Als **Uitlijnen op raster** is geselecteerd, verplaatst u het punt één rastermarkering in de richting van de pijl, telkens wanneer u op de pijltoets drukt.
- Met de pijltoetsen kunt u de eindpunten van een Boog, Boog en draad en Waaier niet verplaatsen.
- Punten in patronen waarvoor overlapping van kleurgebieden is ingesteld, kunt u ook verplaatsen. Maar u kunt het punt niet naar de andere kant van een omtrek verplaatsen. Om het patroon naar de andere kant van een omtrek te verplaatsen moet u overlapping van kleurgebieden eerst uitschakelen.


Punten invoegen

U kunt nieuwe punten invoegen om de vorm van een patroon te veranderen. Bij invoegen van een nieuw punt in een curve kunt u met het handvat de raaklijn op het nieuwe punt heroriënteren.

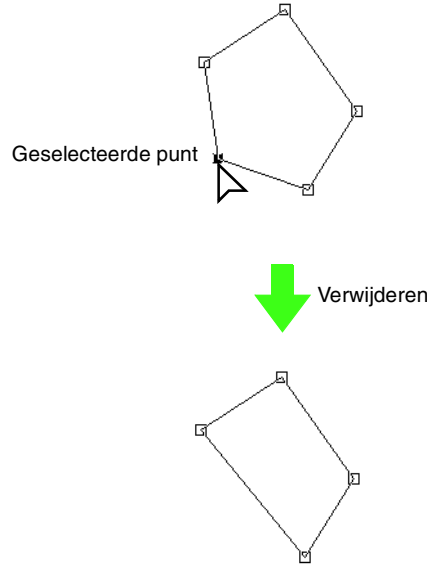
1. Klik op  en vervolgens op .
2. Klik op het patroon.
3. Klik op de omtrek om een punt toe te voegen.




Punten verwijderen

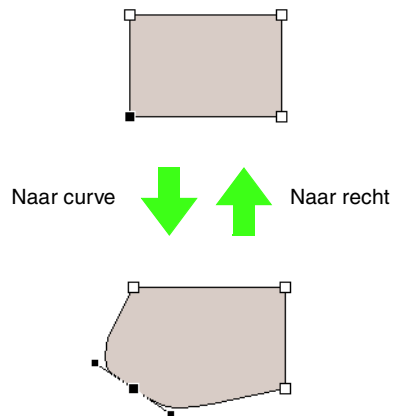
1. Selecteer het punt.
 "Punten selecteren" op pagina 56.

2. Klik op **Bewerken** en vervolgens op **Verwijderen** of druk op de toets **Delete** om het punt te verwijderen.



Rechte lijnen omvormen naar curven en curven naar rechte lijnen

1. Selecteer het punt.
 "Punten selecteren" op pagina 56.
2. Klik op **Bewerken** en vervolgens op **Punt**. Klik vervolgens op **Naar curve** of op **Naar recht**.




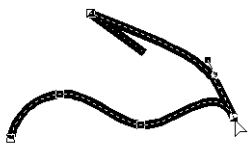
Memo:

Als u een curve wilt omvormen naar een rechte lijn, klikt u op een punt op de curve en klikt u vervolgens op **Bewerken**, vervolgens op **Punt** en vervolgens op **Naar recht**.

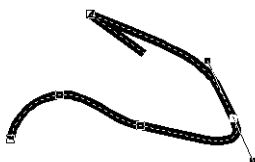
Een trace vloeiend maken op een punt

1. Selecteer het punt waar u de trace vloeiend wilt maken.

 "Punten selecteren" op pagina 56.




2. Klik op **Bewerken**, vervolgens op **Punt** en vervolgens op **Naar vloeiend**.
→ De trace op het punt is vloeiend gemaakt.



3. Sleep de trace om deze te passen.

Symmetrisch de handvatten van een punt aanpassen

1. Selecteer het punt waar u de handvatten symmetrisch wilt aanpassen.

 "Punten selecteren" op pagina 56.




2. Klik op **Bewerken**, vervolgens op **Punt** en vervolgens op **Naar symmetrie**.

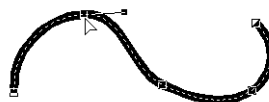
3. Sleep de trace om deze te passen.
→ De handvatten van het punt worden symmetrisch verplaatst.



Trace transformeren naar een spits

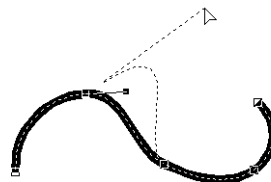
1. Selecteer het punt waar u de trace wilt omvormen naar een spits.

 "Punten selecteren" op pagina 56.



2. Klik op **Bewerken**, vervolgens op **Punt** en vervolgens op **Naar spits**.

→ De trace is op het geselecteerde punt naar een spits getransformeerd.



3. Sleep de trace om deze te passen.

Begin/eindpunten en het middenpunt verplaatsen

■ Begin/eindpunten verplaatsen

U kunt de begin- en eindpunten van objecten die zijn gemaakt met functies van de toolbox verplaatsen om het stiksel aan te passen.

1. Klik op  in de toolbox.

→ Er worden twee knoppen weergegeven



2. Klik op .

Opmerking:


Als de begin- en eindpunten zijn geoptimaliseerd (er staat een vinkje voor de opdracht **Begin/Eindpunten optimaliseren** in het menu **Naaïen**), kunt u de begin- en eindpunten van de patronen niet bewerken. Om deze functie te kunnen gebruiken voor het bewerken van de begin- en eindpunten selecteert u de menuopdracht **Naaïen – Begin/Eindpunten optimaliseren** om de instelling te annuleren.

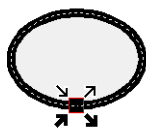
3. Klik op het object.

→ Het begin- en eindpunt van het object verschijnen.

Memo:


Als op het gebied de concentrische cirkelsteek of de radiaalsteek zijn toegepast, verschijnt het middenpunt van het stiksel ook.


 "Middenpunt verplaatsen" op pagina 61.





Opmerking:

De begin- en eindpunten van steekgegevens, tekst en patronen met handmatige borduurinstellingen kunt u niet bewerken.

 Dit is het beginpunt om de omtrek te naaien. Het vorige patroon is verbonden met dit punt.

 Dit is het eindpunt om de omtrek te naaien. Vanuit dit punt gaat het naaien verder met het volgende patroon.

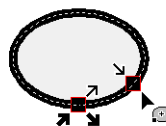
 Dit is het beginpunt om het binnengebied te naaien. Het vorige patroon is verbonden met dit punt.

 Dit is het eindpunt om het binnengebied te naaien. Vanuit dit punt gaat het naaien verder met het volgende patroon.

Memo:

Als de omtrek of het binnengebied niet genaaid moeten worden, verschijnt het betreffende punt niet.

4. Sleep de pijl voor het punt naar de gewenste plaats op de omtrek.



Opmerking:

- Alleen begin- en eindpunten voor patronen die zijn gemaakt met de functie **Cirkel** of **Boog**, **Rechthoek** of **Omtrek** kunt u bewerken. Steekgegevens of patronen die zijn gemaakt met de functie **Tekst** of **Handmatige borduurinstelling** kunt u niet bewerken.
- Als de menuopdracht **Naaïen – Begin/Eindpunten optimaliseren** is geselecteerd om de begin- en eindpunten te optimaliseren, gaan alle handmatige begin- en eindpunten verloren en wordt de positie van de punten automatisch geoptimaliseerd.

■ Begin/eindpunten optimaliseren

U kunt de plaats van het begin- en eindpunt van de objecten automatisch aanpassen om het stiksel te optimaliseren.

1. Klik op **Naaien** en vervolgens op **Begin/Eindpunten optimaliseren**.

Als u de begin- en eindpunten wilt optimaliseren, schakelt u deze opdracht in zodat een vinkje verschijnt.

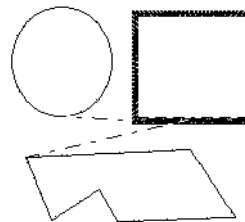
Als u het optimaliseren wilt annuleren, schakelt u deze opdracht uit zodat het vinkje verdwijnt.

- Als er een vinkje staat naast **Begin/Eindpunten optimaliseren**, worden de begin- en eindpunten van verbonden objecten geoptimaliseerd (dat wil zeggen, via de kortste afstand verbonden).

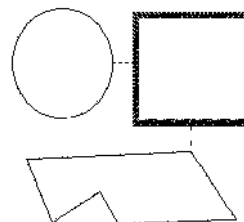
! Opmerking:

- Alleen begin- en eindpunten voor patronen die zijn gemaakt met de functie *Cirkel of Boog*, *Rechthoek of Omtrek* kunt u optimaliseren.
- Als de menuopdracht **Naaien – Begin/Eindpunten optimaliseren** is geselecteerd om de begin en eindpunten te optimaliseren, kunt u de begin- en eindpunten niet verplaatsen met de functie *Begin/Eindpunt*.

- Staat er geen vinkje naast **Begin/Eindpunten optimaliseren**, dan worden de begin- en eindpunten niet geoptimaliseerd. Als u het optimaliseren van begin- en eindpunten annuleert, blijven de posities van de begin- en eindpunten behouden. Ook kunt u de plaats van de beginpunten en de eindpunten handmatig wijzigen met de functie *Begin/Eind/Middenpunt*.





Begin/eindpunten optimaliseren niet ingeschakeld

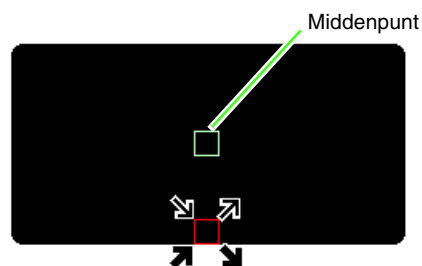


Begin/Eindpunten optimaliseren ingeschakeld

■ Middenpunt verplaatsen

Het middenpunt voor gebieden waarvoor de concentrische cirkelsteek of de radiaalsteek is ingesteld, kunt u verplaatsen voor een fraai effect.

1. Klik op  en vervolgens op .
2. Klik op het gebied waarvoor de concentrische cirkelsteek of radiaalsteek is ingesteld.
→ Het begin- en eindpunt en het middenpunt van het object verschijnen.



3. Sleep het middenpunt naar de gewenste plaats.

Een steekpatroon bewerken

In steekpatronen worden steken weergegeven als doorlopende lijnen (——) en overspringende steken als stippellijnen (---).

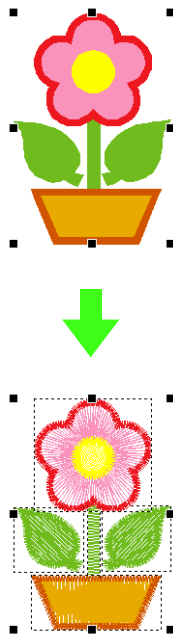
Objecten converteren tot een steekpatroon

Objecten die zijn getekend met de functies in Layout & Editing kunt u converteren tot een steekpatroon. U kunt dan gedetailleerde wijzigingen uitvoeren door afzonderlijke steken te verplaatsen.

 "Vormen tekenen" op pagina 70.

1. Selecteer het object.
2. Klik op **Naaien** en vervolgens op **Converteren naar steken**.

Het geselecteerde object wordt geconverteerd naar een steekpatroon.





→ De stippellijn rond het geconverteerde patroon geeft aan dat het een steekpatroon is. Elke steek van het geconverteerde patroon kunt u bewerken met de functie Punt bewerken.

Memo:

- Als u een gedeelte selecteert van gegroepeerde objecten, objecten die zijn ingesteld op overlapping van twee kleurgebieden of tekst die op een vorm is geplaatst, worden alle objecten in de volledige groep geconverteerd tot steekpatronen.
- Patronen waarvoor geen naai-eigenschappen zijn ingesteld, worden verwijderd wanneer het object wordt geconverteerd tot steekpatroon.
- Objecten zijn patronen die zijn gemaakt met een functie voor vormen of tekst of Handmatige borduurinstellingen.

Steekpunten van een steekpatroon selecteren

1. Klik op  en vervolgens op .
2. Klik op het object.
→ De steekpunten in het steekpatroon zien eruit als lege vierkantjes.


Opmerking:

Steekpatronen worden omgeven door een stippellijn. Als het object niet omgeven is met een stippellijn, kunt u deze niet bewerken. U kunt steekpunten niet bewerken als het patroon geen steekpatroon is.

3. Om één steekpunt te selecteren klikt u op een leeg vierkantje.
→ Het geselecteerde steekpunt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.

 **Memo:**

- Als u op een overspringende steek klikt, worden de punten aan beide uiteinden geselecteerd.
- U kunt meerdere steekpunten selecteren op dezelfde manier als borduurpatroonpunten worden geselecteerd.

 "Punten selecteren" op pagina 56.

- Om alle steekpunten in de volgende kleur te selecteren drukt u op de toets **Tab**. Om alle steekpunten in de vorige kleur te selecteren houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u op de toets **Tab** drukt.

 **Memo:**

- Druk op de toetsen **Ctrl** en **Home**.
→ Het beginpunt van de eerste garencolor wordt geselecteerd.
- Druk op de toetsen **Ctrl** en **End**.
→ Het eindpunt van de laatste garencolor wordt geselecteerd.
- Selecteer minstens één punt in een gegeven kleur en druk vervolgens op de toets **Home**.
→ Het beginpunt van de kleur wordt geselecteerd.
- Selecteer minstens één punt in een gegeven kleur en druk vervolgens op de toets **End**.
→ Het eindpunt van de kleur wordt geselecteerd.

 **Opmerking:**


Wanneer u steekpunten selecteert, klik dan op het steekpunt (en niet op een blanco gedeelte van de ontwerppagina). Anders zou u de selectie van alle punten ongedaan maken.

Steekpunten verplaatsen

1. Sleep de geselecteerde steekpunten naar de nieuwe plaats.

 **Memo:**

U kunt steekpunten verplaatsen op dezelfde manier als borduurpatroonpunten worden verplaatst. Wanneer u echter de pijltoetsen gebruikt, wordt het steekpunt 0,1 mm (0,004 inch) verplaatst, telkens wanneer u op de pijltoets drukt.

 "Punten verplaatsen" op pagina 57.

Steekpunten en overspringende steken invoegen

1. Klik op een lijn tussen twee steekpunten om op die plaats een nieuw punt in te voegen.

 **Memo:**

Als u een steekpunt wilt invoegen en de vorige lijn wilt wijzigen in een overspringende steek, houdt u de toetsen **Ctrl** en **Shift** ingedrukt terwijl u op de lijn klikt.

Steekpunten verwijderen

1. Druk op de toets **Delete** om het geselecteerde steekpunt te verwijderen.

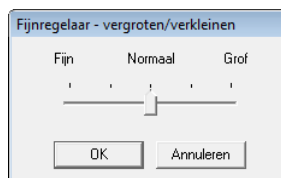
 **Memo:**

Als u het eindpunt van een overspringende steek verwijdert, wordt dit steekgedeelte verwijderd en worden de steken voor en na de overspringende steek verbonden.

Een steekpatroon converteren tot blokken

Geïmporteerde steekgegevens op patronen die zijn geconverteerd tot steekpatroon kunt u converteren tot blokken (gegevens voor handmatige borduurinstellingspatronen). Dan kunt u sommige naai-eigenschappen wijzigen en het formaat van afzonderlijke kleuren aanpassen met behoud van de stikselkwaliteit.

1. Selecteer een steekpatroon.
2. Klik op **Naaien** en vervolgens op **In blok stikken**.
3. Verplaats de schuif om de gewenste gevoeligheid te selecteren.



 **Memo:**

De instelling **Normaal** geeft doorgaans een bevredigend resultaat. Afhankelijk van de complexiteit van het patroon is mogelijk een instelling in de richting van **Grof** of **Fijn** gewenst.

4. Klik op **OK**.

→ Het steekpatroon wordt geconverteerd tot gegroepeerde gegevens voor handmatige borduurinstellingspatronen.

Meer bijzonderheden over het maken of opheffen van groepen gegevens voor handmatige borduurinstelling of het bewerken van een gedeelte van gegroepeerde gegevens voor handmatige borduurinstelling vindt u in "Groepering van borduurpatronen maken/opheffen" op pagina 55.

Opmerking:

*U kunt de opdracht **In blok stikken** niet gebruiken met sommige steekpatronen die u van borduurkaarten importeert.*



"Steekpatronen vergroten/verkleinen" op pagina 237 in de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie).

Gedeelten van een steekpatroon afsplitsen

1. Klik op in de toolbox.

Memo:

Deze functie is alleen beschikbaar voor steekgegevens.

Opmerking:

Patronen die u hebt gemaakt met de teken- of tekstfuncties van Layout & Editing moet u converteren tot steken voordat u ze kunt knippen met de functie Steken splitsen.



"Objecten converteren tot een steekpatroon" op pagina 62.

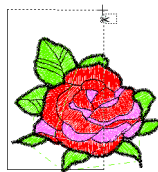
2. Klik op de steekgegevens.

→ Alle andere steekgegevens verdwijnen van het scherm.

3. Klik in de ontwerppagina op het punt waarop u wilt beginnen de omtreklijnen te tekenen.

4. Ga door met klikken in de ontwerppagina om elke hoek van de omtrek rond het af te snijden gebied op te geven.

→ De stippellijn die verschijnt wanneer u de cursor verplaatst, verandert in een ononderbroken lijn wanneer u het volgende punt opgeeft.



Memo:

- Om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen klikt u met de rechtermuisknop. Met elke klik van de rechtermuisknop verwijdert u punten één voor één in de tegenovergestelde volgorde als waarin u ze opgaf. Wanneer u alle punten hebt verwijderd, zijn de knoppen van de toolbox weer beschikbaar. De applicatie blijft echter in de modus Steken splitsen.
- Een splitsomtrek is alleen geldig als deze steekgegevens bevat. Als een splitsomtrek geen steekgegevens bevat, verschijnt een foutbericht. De splitsomtrek wordt verwijderd, maar de applicatie blijft in de modus Steken splitsen.

5. Dubbelklik in de ontwerppagina om het af te splitsen gedeelte op te geven.

6. Bewerk het afgesplitste gedeelte zoals u wenst.

Opmerking:

- U kunt slechts één af te splitsen gedeelte tegelijk opgeven voor een patroon. Herhaal de procedure voor elk stuk dat u van het patroon wilt afsplitsen.
- Het afgesplitste gedeelte gaat naar het eind van de naaivolgorde. De garenkleur verschijnt in de volgorde die is geselecteerd voor het oorspronkelijke patroon.

Steekgegevens splitsen naar kleur

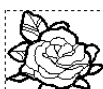
Steekgegevens splitsen naar kleur

U kunt steekgegevens splitsen volgens de verschillende kleuren.

Voor splitsen



Na splitsen



1. Selecteer een of meerdere steekgegevens.
2. Klik op **Naaien** en vervolgens op **Steken splitsen naar kleur**.
→ Rond elk gedeelte van de steekgegevens worden stippellijnen weergegeven.

Memo:

Deze functie is niet beschikbaar als andere gegevens dan steekgegevens zijn geselecteerd of als gegroepeerde borduurgegevens zijn geselecteerd die andere gegevens dan steekgegevens bevatten.

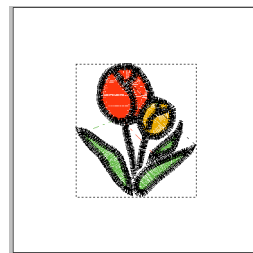
Voorbeeld van borduurpatroon weergeven

U kunt een voorbeeld van een voltooid borduurontwerp weergeven om te zien hoe de steken zijn verbonden. Met een realistisch voorbeeld van het borduurpatroon kunt u zien hoe het ontwerp er genaaid uitziet.

Voorbeeld

Werkbalkknop: 

1. Klik op  of op **Weergave** en vervolgens op **Voorbeeld**.
→ Er verschijnt een borduurvoorbeeld van uw ontwerp.



2. Als u het voorbeeld wilt afsluiten, herhaalt u stap **1.** of drukt u op de toets **Esc**.

Realistisch voorbeeld

Werkbalkknop: 

1. Klik op  of klik op **Weergave** en vervolgens op **Realistisch voorbeeld**.
→ Er verschijnt een realistisch borduurvoorbeeld van uw ontwerp.



2. Als u het realistische voorbeeld wilt afsluiten, herhaalt u stap **1.** of drukt u op de toets **Esc**.

Opmerking:

- U kunt het borduurontwerp niet bewerken terwijl een realistisch voorbeeld wordt weergegeven.
- De afbeelding die in de ontwerppagina is geïmporteerd, kunt u ook in het voorbeeld weergeven als de juiste instelling voor **Afbeelding weergeven** is geselecteerd.



“Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen” op pagina 123.

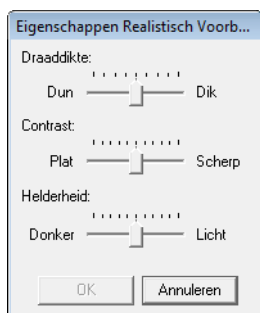
 **Memo:**

Instellingen van realistisch voorbeeld wijzigen

Geef de gewenste instellingen op voor een realistisch voorbeeld.


1. Klik op **Weergave** en vervolgens op **Eigenschappen realistisch voorbeeld instellen**.

→ Er verschijnt een dialoogvenster **Eigenschappen Realistisch voorbeeld** dat er ongeveer als volgt uitziet.



2. Geef zo nodig instellingen op voor **Draaddikte**, **Contrast** en **Helderheid**.
3. Klik op **Toepassen** om een realistisch voorbeeld van de patronen met de nieuwe instellingen te tonen. (Als een realistisch voorbeeld wordt weergegeven.)

Of klik op **OK** om de instellingen te bewaren voor de volgende keer dat u de functie Realistisch voorbeeld selecteert (wanneer geen realistisch voorbeeld is weergegeven).

 "Voorbeeld van borduurpatroon weergeven" op pagina 65.

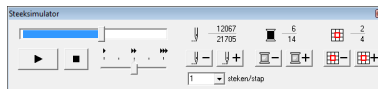
Stiksel controleren


Met de steeksimulator kunt u kijken hoe het stiksel werkelijk wordt uitgevoerd door de borduurmachine.

Werkbalkknop: 

1. Klik op  of klik op **Weergave** en vervolgens op **Steeksimulator**.

Het dialoogvenster **Steeksimulator** wordt weergegeven en het borduurontwerp wordt verwijderd van de ontwerppagina.



2. Klik op  om de steeksimulatie te starten.


 **Memo:**


• De schuif geeft de huidige plaats in de simulatie aan. Bovendien kunt u de plaats in de simulatie wijzigen met de schuif.




• Om beter zicht te krijgen op het stikken kunt u inzoomen op het ontwerp voordat u het dialoogvenster **Steeksimulator** opent.


U kunt de volgende bewerkingen uitvoeren als u op de bijbehorende knop klikt.


 : Hiermee wordt de simulatie gestopt en gaat u terug naar het vorige scherm.


 : Hiermee stopt u de simulatie tijdelijk.


Klik op  om de simulatie opnieuw te starten.


 : Sleep de schuif om de simulatiesnelheid aan te passen.


 : Hiermee keert de simulatie terug naar het begin van de vorige kleur.

 : Hiermee gaat de simulatie verder naar het begin van de volgende kleur.

 : Hiermee gaat de simulatie het aantal steken terug dat is opgegeven in de selector **steken/stap**.




 : Hiermee gaat de simulatie het aantal steken verder dat is opgegeven in de selector **steken/stap**.

 *: Hiermee keert de simulatie terug naar het begin van het ontwerp in het vorige deelgebied.


 *: Hiermee gaat de simulatie verder naar het begin van het ontwerp in het volgende deelgebied.

* Deze knop wordt alleen weergegeven voor patronen die zijn gemaakt op een aangepast ontwerppaginaformaat.

De getallen geven het volgende aan.

	42607	— Nummer van de huidige steek
	90655	— Totaal aantal steken
	4	— Nummer van de kleur die wordt getekend
	10	— Totaal aantal gebruikte kleuren
	2	— Deelgebied dat wordt weergegeven
	4	— Totaal aantal deelgebieden in het patroon

Deze indicator verschijnt alleen voor patronen die zijn gemaakt op een aangepast ontwerppaginaformaat.

- Om het dialoogvenster te sluiten klikt u op  in de rechterbovenhoek van het dialoogvenster.

Memo:


Als een patroon was geselecteerd toen het dialoogvenster **Steeksimulator** werd weergegeven, wordt alleen het geselecteerde patroon gesimuleerd.

Ontwerpen bekijken in het referentievenster

Een ontwerp op de ontwerppagina wordt weergegeven in het referentievenster. Zo hebt u een algemeen overzicht van het ontwerp terwijl u werkt aan een detail. Het weergavegebiedkader (rode rechthoek) geeft aan welk deel van het ontwerp wordt weergegeven in de ontwerppagina.

Werkbalkknop:

U kunt schakelen tussen weergeven en verbergen

van het referentievenster door te klikken op .

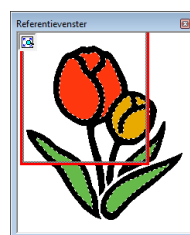
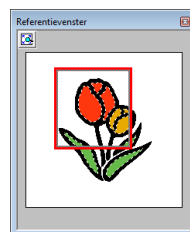
U kunt ook klikken op **Weergave** en vervolgens op **Referentievenster** of drukken op de sneltoets (**F11**).

Zoomen

U kunt de weergave in het referentievenster wijzigen tussen de volledige ontwerppagina of alleen het borduurpatroon.

- Klik op .

→ De weergave in het referentievenster wordt gewijzigd.



Weergavegebiedkader verplaatsen

Het deel van het ontwerp dat wordt weergegeven op de ontwerppagina, kunt u selecteren in het referentievenster.

- Plaats de aanwijzer op het weergavegebiedkader.
- Sleep het weergavegebiedkader, zodat dit het gewenste deel van het ontwerp omgeeft.
 - Het geselecteerde deel van het ontwerp wordt weergegeven op de ontwerppagina.

Weergavegebiedkader opnieuw tekenen

In plaats van het weergavegebiedkader te verplaatsen kunt u het ook opnieuw tekenen om het gewenste deel van het ontwerp weer te geven op de ontwerppagina.

- Klik op het gebied dat u wilt weergeven of sleep de aanwijzer over het gewenste deel van het ontwerp in het referentievenster.
 - Het weergavegebiedkader wordt opnieuw getekend en het geselecteerde deel van het ontwerp wordt weergegeven op de ontwerppagina.

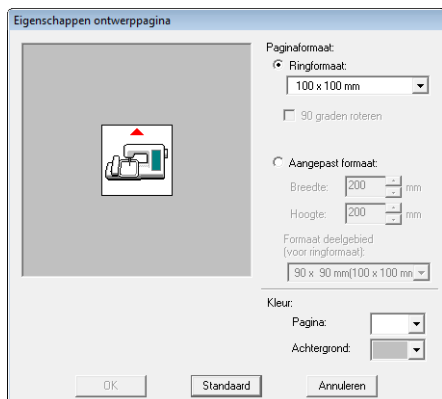
Formaat van weergavegebiedkader aanpassen

- Plaats de aanwijzer op een hoek van het weergavegebiedkader.
- Sleep de hoek om het weergavegebiedkader de gewenste grootte te geven.

Ontwerppaginaformaat en kleur opgeven

U kunt de kleur en het formaat van de ontwerppagina en de kleur van de achtergrond wijzigen. U kunt voor de ontwerppagina een formaat selecteren naargelang het formaat van de ring die u wilt gebruiken op uw borduurnaaimachine. U kunt ook een speciale grootte opgeven voor de ontwerppagina voor borduurpatronen die worden gesplitst en geborduurd in meerdere gedeelten.

1. Klik op **Optie** en vervolgens op **Eigenschappen ontwerppagina**.
2. Selecteer het formaat van de ontwerppagina.




Als u het formaat van de ontwerppagina wilt aanpassen aan het ringformaat, selecteert u **Ringformaat**. Vervolgens selecteert u het gewenste formaat in de selector.

Memo:

Als u het patroon in een ontwerppagina 90 graden wilt roteren, schakelt u het selectievakje **90 graden roteren** in.

Om een speciaal formaat op te geven voor de ontwerppagina selecteert u **Aangepast formaat** en typt of selecteert de gewenste breedte en hoogte voor de ontwerppagina.

 "Gesplitste borduurontwerpen maken" op pagina 176 in de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie).

3. In de selector **Pagina** selecteert u de gewenste kleur voor de ontwerppagina.
4. In de selector **Achtergrond** selecteert u de gewenste kleur voor de achtergrond.


5. Klik op **OK**.

Memo:

Als u wilt terugkeren naar de standaardinstellingen (**100 x 100 mm (4 x 4)** van **Ringformaat**), klikt u op **Standaard**.

Opmerking:

- De ontwerppaginaformaten **130 x 300 mm** en **100 x 172 mm**, aangegeven met "x", worden gebruikt om universele ontwerpen te borduren met een speciale borduurring die aan de borduurmachine wordt bevestigd op drie installatieposities.

 "Ontwerpen maken voor universele ringen" op pagina 182 in de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie).

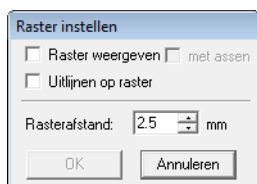
- Selecteer een formaat borduurring niet groter dan met uw machine kan worden gebruikt.

Applicatie-instellingen wijzigen

Rasterinstellingen wijzigen

U kunt een raster van stippellijnen of doorlopende lijnen verbergen of weergeven en de afstand tussen de rasterlijnen aanpassen.

1. Klik op **Weergave** en vervolgens op **Raster instellen**.
2. Als u het raster wilt weergeven, schakelt u het selectievakje **Raster weergeven** in. Als u het raster wilt verbergen, schakelt u het selectievakje **Raster weergeven** uit.



3. Om het raster te gebruiken om patronen uit te lijnen of patronen van gelijk formaat te maken, selecteert u het selectievakje **Uitlijnen op raster**.

Memo:

*De aanwijzer verplaatst zich dan over de afstand ingesteld in **Rasterafstand**.*

*De functie **Uitlijnen op raster** werkt ongeacht of het raster wel of niet wordt weergegeven.*

4. Om de afstand tussen de rasterlijnen in te stellen typt of selecteert u een waarde in het kader **Rasterafstand**.
5. Als u het raster wilt weergeven als ononderbroken lijnen, schakelt u het selectievakje **met assen** in. Als u het raster wilt weergeven als punten (snijpunten van het raster) en middenlijnen, schakelt u het selectievakje **met assen** uit.
6. Klik op **OK** om wijzigingen toe te passen en het dialoogvenster te sluiten.

De maateenheid wijzigen (mm of inch)

De maten voor waarden in de applicatie kunnen worden aangegeven in millimeter of inch.

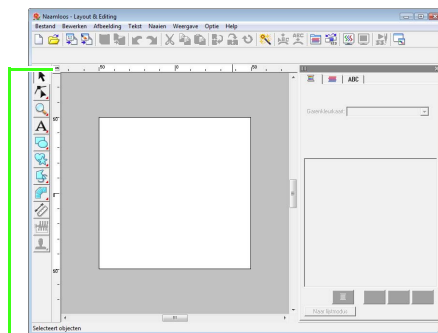
1. Klik op **Optie** en vervolgens op **Systeemeenheid selecteren** en selecteer vervolgens de gewenste maateenheid (**mm** of **inch**).

Liniaalinstellingen wijzigen

U kunt de liniaal weergeven of verbergen.

1. Klik op **Weergave** en vervolgens op **Liniaal**.
→ Naast de opdracht wordt een vinkje weergegeven en de liniaal wordt weergegeven.

Als u de liniaal wilt verbergen, klikt u op **Weergave** en vervolgens opnieuw op **Liniaal** zodat het vinkje verdwijnt.





Klik om te schakelen tussen maateenheden in millimeter en inch.

Vormen tekenen

Met de functies Rechthoek en Cirkel of Boog kunt u rechthoeken, rechthoeken met afgeronde hoeken en curvepatronen (normale cirkels, ovalen, bogen, waaivormen en boog en draad) tekenen.

Memo:

- U kunt de kleur en het naatype wijzigen voordat of nadat u de vorm tekent.
 -  "Garenkleur en naatype instellen" op pagina 94.
- Ook met de instellingen in het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** kunt u andere instellingen voor de vorm opgeven.
 -  "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 96.

Rechthoeken, cirkels en bogen



Rechthoek



Cirkel



Ovaal



Boog



Waaivorm




Boog en draad

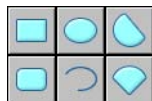
Al deze patronen, behalve de boog, hebben een omtrek en een omsloten gebied waaraan afzonderlijke naai-eigenschappen kunnen worden toegewezen. Een boog is enkel een omtreklijn.

Opmerking:

Wanneer u met deze functie een vorm tekent, selecteert u de vorm voordat u tekent. U kunt bijvoorbeeld niet een cirkel tekenen en deze naderhand veranderen in een boog.

Rechthoeken, cirkels of bogen tekenen

1. Klik op  in de toolbox.
 - Er verschijnen zes knoppen



2. Klik op de knop voor de vorm die u wilt tekenen.
 - De naai-eigenschappenbalk wordt weergegeven.

3. Sleep de aanwijzer om de vorm te tekenen.

Rechthoek


Het punt waar u begint te slepen, is een van de hoeken van de rechthoek. Het punt waar u de muisknop loslaat, is de diagonaal tegenoverliggende hoek van de rechthoek.

Memo:

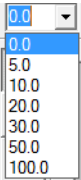
Als u een vierkant wilt tekenen, houdt u de toets **(Shift)** ingedrukt terwijl u de aanwijzer sleept.

■ Rechthoek met afgeronde hoeken



Klik op  om de huidige instelling van de hoekstraal in de selector Straal weer te geven.

Als u de straal van de hoeken wilt wijzigen, klikt u in de selector **Straal**. Typ vervolgens de gewenste straal en druk op de toets **Enter** of selecteer de gewenste waarde.



Sleep de aanwijzer om een rechthoek te tekenen met hoeken van de momenteel opgegeven straal.

Voorbeeld 1
Straal: 0,0 mm



Voorbeeld 2
Straal: 20,0 mm



Memo:

Als u een object selecteert dat met de functie Rechthoek is getekend, wordt de selector **Straal** ook weergegeven zodat u de instelling voor de straal van de hoeken kunt wijzigen.

■ Cirkel of ovaal

Het punt waar u begint te slepen, wordt beschouwd als de hoek van een denkbeeldige rechthoek rond het ovaal. Het punt waar u de muisknop loslaat, is de diagonaal tegenoverliggende hoek van de rechthoek. Het ovaal valt precies in deze denkbeeldige rechthoek (de lange as is gelijk aan de lange zijde van de rechthoek en de korte as is gelijk aan de korte zijde van de rechthoek).

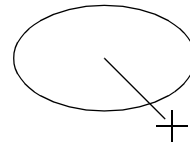
Memo:

Als u een cirkel wilt tekenen, houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de aanwijzer sleept.

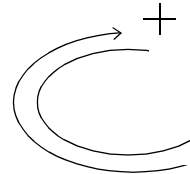
■ Boog , boog en draad of waaier

1. Ga op dezelfde wijze te werk als bij het tekenen van een cirkel of ovaal.
→ Een radiaallijn verschijnt op het ovaal wanneer u de muisknop loslaat.
2. Plaats de aanwijzer op het beginpunt van de boog en klik vervolgens.
→ De radiaallijn verdwijnt.
3. Verplaats de aanwijzer tot de boog/boog en draad/waaier de gewenste vorm heeft en klik vervolgens.


Boog

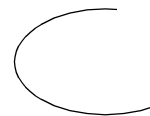


Klik op het beginpunt.

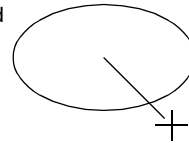


Ga naar het eindpunt.

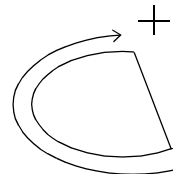
 Klik op het eindpunt.




Boog en draad



Klik op het beginpunt.

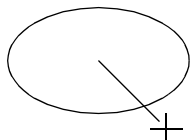


Ga naar het eindpunt.

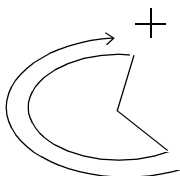
 Klik op het eindpunt.



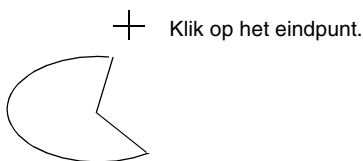
Waaier



Klik op het beginpunt.



Ga naar het eindpunt.

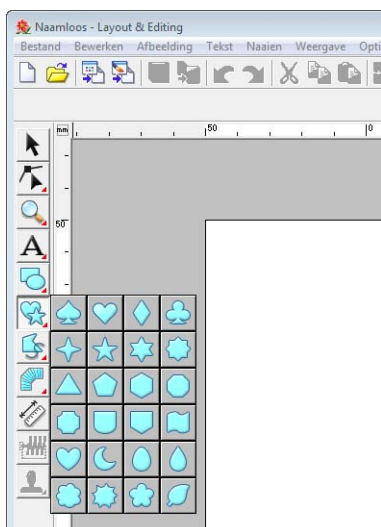


Diverse vormen tekenen

Met de vormfuncties kunt u 24 soorten vormen, zoals harten, sterren of veelhoeken tekenen. De vormen hebben een omtrek en een omsloten gebied waaraan verschillende naai-eigenschappen toegewezen kunnen worden.

1. Klik op  in de toolbox.

→ De knoppen voor de 24 soorten vormen verschijnen.



2. Klik op de knop voor de vorm die u wilt tekenen.

3. Sleep de aanwijzer in de ontwerppagina.

Het punt waar u begint te slepen, wordt beschouwd als de hoek van een denkbeeldige rechthoek rond de vorm. Het punt waar u de muisknop loslaat, is de diagonaal tegenoverliggende hoek van de vorm. De vorm past binnen deze denkbeeldige rechthoek.

Memo:

Om een vorm te tekenen met behoud van de oorspronkelijke hoogte-breedteverhouding houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de aanwijzer sleept.

Rechte lijnen en curven

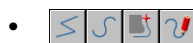
Met de functie Omtrek tekenen kunt u lijnen en curven toevoegen aan uw patroon.





Met de functies die via deze knoppen beschikbaar zijn, tekent u een gesloten pad. Aangezien zulke patronen een omtrek en een binnengebied hebben, kunt u hieraan verschillende naaitypen en kleuren toekennen.

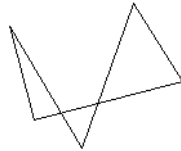
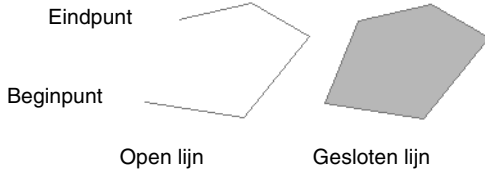
Memo:

Als de lijn van het patroon zichzelf kruist, kunt u het binnengebied niet vullen. U moet zorgen dat de lijn zichzelf niet kruist als u een vulling wilt toepassen.

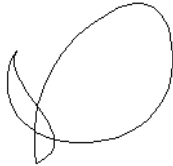
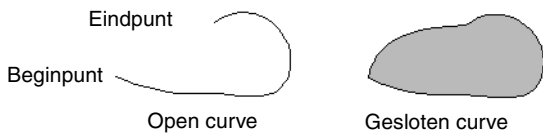


Met de functies die via deze knoppen beschikbaar zijn, tekent u een open pad. Aangezien dit patroon een eenvoudige omtrek is zonder binnengebied, kunt u alleen lijnnaaitype en kleurinstellingen toepassen op de lijn zelf.

Als u een afbeelding als sjabloon gebruikt, kunt u met  en  de afbeeldinggrens halfautomatisch extraheren.



Deze gesloten lijn kruist zichzelf, dus de gebieden worden niet gevuld.




Deze gesloten curve kruist zichzelf, dus de gebieden worden niet gevuld.


Rechte lijnen en curven tekenen


1. Klik op  in de toolbox.


→ Er verschijnen acht knoppen:





 : Klik op punten om een gesloten lijn te tekenen die bestaat uit rechte lijnen. (Sneltoets: **Z**)


 : Klik op punten om een open lijn te tekenen die bestaat uit rechte lijnen. (Sneltoets: **Z**)


 : Klik op punten om een gesloten curve te tekenen. (Sneltoets: **X**)

 : Klik op punten om een open curve te tekenen. (Sneltoets: **X**)

 : Wanneer een sjabloonafbeelding wordt weergegeven, klikt u langs de omtreklijnen van de afbeelding om gesloten lijnen te tekenen die de afbeelding overtrekken. (Sneltoets: **C**)

 : Wanneer een sjabloonafbeelding wordt weergegeven, klikt u langs de omtreklijnen van de afbeelding om open lijnen te tekenen die de afbeelding overtrekken. (Sneltoets: **C**)

 : Sleep de aanwijzer om een gesloten lijn uit de vrije hand te tekenen.

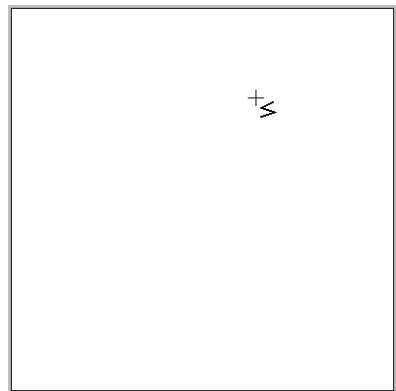
 : Sleep de aanwijzer om een open lijn uit de vrije hand te tekenen.

2. Klik op de knop voor de vorm die u wilt tekenen.
→ De naai-eigenschappenbalk wordt weergegeven.
3. Klik in de ontwerp pagina of sleep de aanwijzer om de lijn te tekenen.

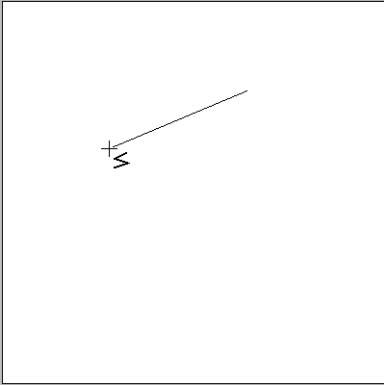
Rechte lijnen/curven

Hoewel hieronder de procedure voor de functie voor rechte lijnen wordt beschreven, gebruikt u de functies voor curven en halfautomatisch tekenen op dezelfde manier.

1. Klik in de ontwerp pagina om het beginpunt op te geven.



2. Klik in de ontwerppagina om het volgende punt op te geven.

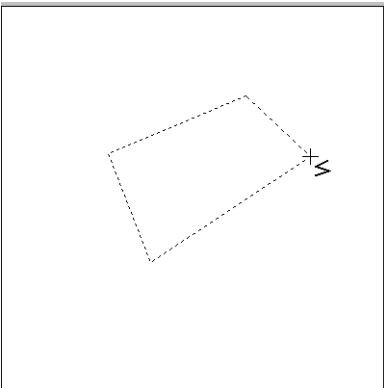


Memo:

Als u het laatste punt dat u hebt opgegeven wilt verwijderen, klikt u met de rechtermuisknop of drukt u op de toets

BackSpace.

3. Ga door met klikken om elk punt op te geven en dubbelklik voor het laatste punt of druk op de toets **Enter**.



Memo:

- U kunt naar believen wisselen van lijntype door te klikken op een andere knop of door de sneltoets in te drukken.
- Als u een horizontale of verticale rechte lijn wilt tekenen, houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de aanwijzer verplaatst.
- Als u wilt tekenen met de functie Halfautomatisch lijnen tekenen, hebt u een sjabloon nodig. Als er geen afbeelding is, werkt deze functie als de functie voor rechte lijnen.

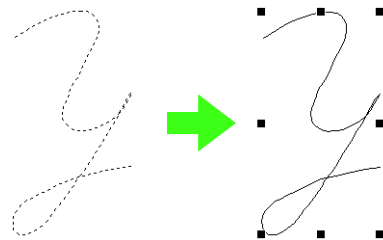
"Beeldgegevens importeren" op pagina 120.

- Zelfs nadat u het patroon hebt getekend, kunt u rechte lijnen omvormen naar curven en vice versa.

"Rechte lijnen omvormen naar curven en curven naar rechte lijnen" op pagina 58.

Lijnen uit de vrije hand

1. Sleep de aanwijzer om de lijn te tekenen.
2. Laat de muisknop los om het tekenen te beëindigen.



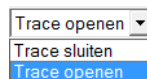
Eigenschappen van lijnuiteinden wijzigen

U kunt de eigenschap wijzigen van de uiteinden van lijnen die met de functie Omtrek zijn getekend.

1. Selecteer een object dat met de functie Omtrek is getekend.

"Patronen selecteren" op pagina 52.

→ De selector **Trace-vorm** wordt weergegeven in de naai-eigenschappenbalk.



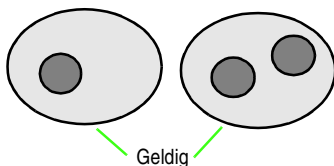
2. Selecteer in de selector de gewenste eigenschap van de lijnuiteinden.

→ De lijn wordt gewijzigd in de geselecteerde eigenschap van de lijnuiteinden.

Voorkomen dat stiksels elkaar overlappen (overlapping van twee kleurgebieden)

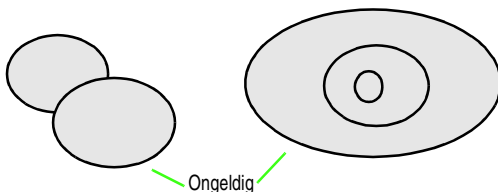
Door overlapping van twee kleurgebieden in te stellen zorgt u dat de overlappende gebieden niet tweemaal worden genaaid. U kunt overlapping van twee kleurgebieden alleen instellen wanneer een gebied een ander gebied geheel omsluit.

1. Selecteer een patronenpaar, bijvoorbeeld een cirkel omgeven door een ovaal.



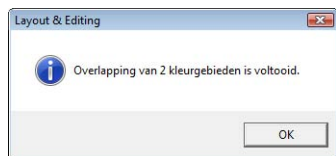
Memo:

Wil het paar bruikbaar zijn, dan moet een van de patronen geheel worden omsloten door het andere en geen tekst, handmatige borduurinstellingspatronen of steekgegevens bevatten.

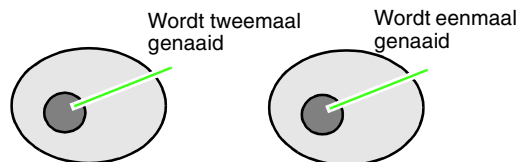


2. Klik op **Naaien** en vervolgens op **Overlapping van 2 kleurgebieden instellen**.

→ Als het geselecteerde patronenpaar kan worden ingesteld voor overlapping van twee kleurgebieden verschijnt het volgende bericht.



→ Als het geselecteerde patronenpaar niet kan worden ingesteld voor overlapping van twee kleurgebieden verschijnt een foutbericht.



Overlapping van twee kleurgebieden is niet ingesteld Overlapping van twee kleurgebieden is ingesteld


3. Klik op **OK** om het bericht te sluiten.

Memo:

- Wanneer een patronenpaar is ingesteld op overlapping van twee kleurgebieden, vormen beide patronen een groep en zullen deze samen bewegen wanneer u een van de patronen probeert te verplaatsen.
- Wanneer u overlapping van kleurgebieden wilt instellen voor drie of meer objecten, stel dit dan eerst in voor twee objecten. Vervolgens selecteert u de eerste twee gegroepeerde objecten en het volgende object en herhaalt u de instelling.
- De omtrek van patronen gemaakt met de functie *Omtrek*, *Waaivorm* en *Boog* en draad kunt u bewerken met de functie *Punt* bewerken.

Opmerking:

Als u beter wilt bekijken wat overlapping van twee kleurgebieden inhoudt, kunt u een voorbeeld weergeven van de patronen vóór en na deze instelling.

 "Voorbeeld van borduurpatroon weergeven" op pagina 65.

Overlapping van twee kleurgebieden annuleren

1. Selecteer een patroon dat is ingesteld op overlapping van twee kleurgebieden.
2. Klik op **Naaien** en vervolgens op **Overlapping van 2 kleurgebieden annuleren**.

U kunt de patronen nu onafhankelijk van elkaar verplaatsen.

Vormen van overlappende patronen wijzigen

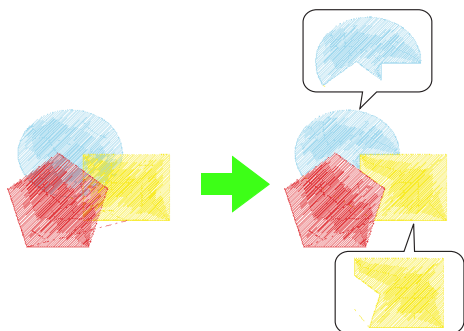
Borduurpatronen die zijn gemaakt met de functie voor rechthoeken, cirkels of bogen, vormen of omtrekken kunt u selecteren om overlappende gebieden te verwijderen of om deze samen te voegen.

Overlappende gebieden verwijderen

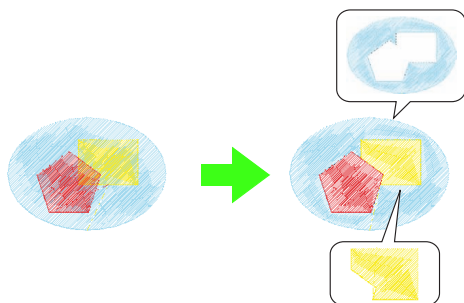
U kunt patronen die worden overlapt zo instellen dat het overlappende gebied wordt verwijderd.

Wanneer u dit toepast op meerdere patronen, wordt het gebied verwijderd dat wordt overlapt door andere patronen.

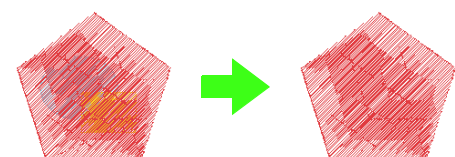
1. Selecteer twee of meer patronen die worden overlapt.
 2. Klik op **Naaien** en vervolgens op **Overlap verwijderen**.
 - Het gebied dat wordt overlapt door andere patronen wordt verwijderd.
 - Als dit niet kan worden toegepast op de geselecteerde patronen, wordt een foutbericht weergegeven.
- Gedeeltelijke overlapping



- Omsloten



- Omsloten door het laatste patroon in de naaivolgorde

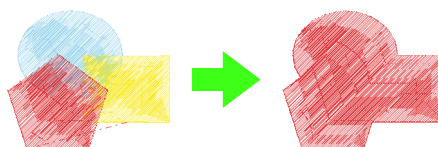


- Eerst patroon in de naaivolgorde
- Tweede patroon in de naaivolgorde
- Derde patroon in de naaivolgorde

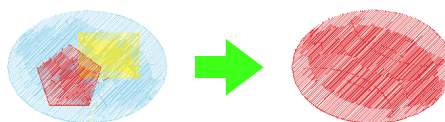
Samenvoegen

U kunt overlappende patronen samenvoegen. Wanneer u dit toepast op meerdere patronen, worden de kleur en het naatype van het laatst getekende (bovenste) patroon toegepast op het samengevoegde patroon.

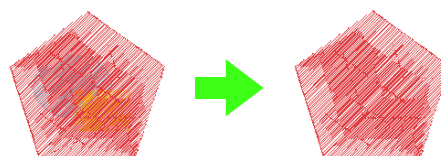
1. Selecteer twee of meer patronen die worden overlapt.
 2. Klik op **Naaien** en vervolgens op **Samenvoegen**.
 - Alle geselecteerde patronen worden samengevoegd.
 - Als dit niet kan worden toegepast op de geselecteerde patronen, wordt een foutbericht weergegeven.
- Gedeeltelijke overlapping



- Omsloten



- Omsloten door het laatste patroon in de naaivolgorde



- Eerst patroon in de naaivolgorde
- Tweede patroon in de naaivolgorde
- Derde patroon in de naaivolgorde

Handmatig professionele borduurpatronen maken (handmatige borduurinstellingen)

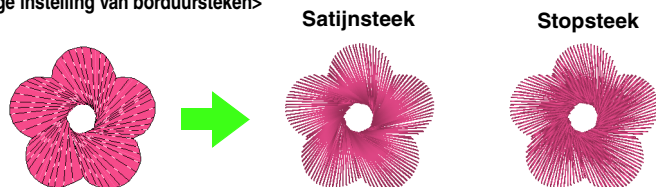
Wanneer stopsteken of satijnsteken zijn opgegeven voor gebied naaien, is de hoek van het stiksel boven het gebied ofwel geheel in dezelfde richting of in een richting die afhangt van de vorm. Als u echter de functie Handmatige borduurinstellingen gebruikt, kunt u de naaihoek naar wens aanpassen om patronen te maken die er meer uitzien als handgeborduurd.

Als u bijvoorbeeld stopsteken of satijnsteken hebt opgegeven voor een gebied met de volgende vorm, ziet het stiksel er als volgt uit.



Als u een handmatig borduurinstellingspatroon maakt met de bovenstaande afbeelding als basis, ziet het stiksel er als volgt uit.

<Handmatige instelling van borduursteken>



De lijnen die in het patroon zijn getekend, geven de richting van het stiksel aan. Het stiksel wordt zo gemaakt dat dit rond het midden van de radiaalsteken draait.

U kunt een driedimensionaal uiterlijk, zoals de bloemblaadjes, maken voor het platte ontwerp van deze vorm.

Bovendien kunt u instellingen voor een gevederde rand opgeven voor patronen met handmatige borduurinstellingen. U kunt een gevederde omtrek toepassen op het patroon door de steekdichtheid te verkleinen of de lengte van het stiksel op te geven.

Zie "Gevederde rand" in "Handmatige borduurinstelling" op pagina 108.

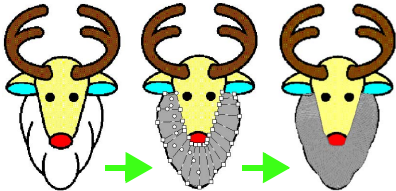
Voorbeeld: stopsteek



U kunt verschillende variaties toepassen op de bloemblaadjes.

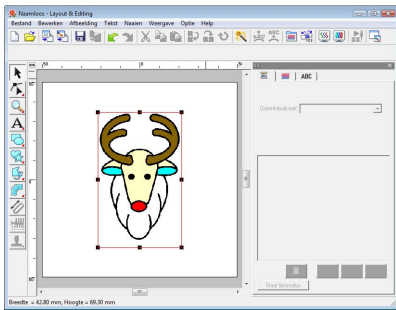
In het volgende voorbeeld worden de Handmatige borduurinstellingen gebruikt om een baard te tekenen over een afbeelding van een rendier (**Rudolph.bmp**), die als sjabloon wordt gebruikt. Het sjabloon en het voltooid patroon bevinden zich in de volgende map:

Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 8\Sample\Layout & Editing\Manual Punch



1. Importeer het bestand **Rudolph.bmp**.

"Beeldgegevens importeren" op pagina 120.



Memo:

Als u de borduurinstelling halfautomatisch blok gebruikt om te tekenen, moet u een afbeelding importeren die als sjabloon dient.

2. Klik op in de toolbox.

→ Er verschijnen vijf knoppen:



: Hiermee kunt u een recht blokpatroon maken (gebied naaien).
(Sneltoets: **Z**)

: Hiermee kunt u een afgerond blokpatroon maken (gebied naaien).
(Sneltoets: **X**)

: Hiermee kunt u een halfautomatisch recht blokpatroon maken. Met halfautomatisch overtrekken kunt u punten opgeven langs de lijnen van een sjabloon.
(Sneltoets: **C**)

: Hiermee kunt u een rijgpatroon maken (lijn naaien).
(Sneltoets: **V**)

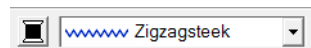
: Hiermee kunt u een doorvoerpatroon maken (overspringende steken).
(Sneltoets: **B**)

"Overspringende steken en afknippen van overspringende steken" op pagina 238 in de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie).

Terwijl u een handmatig borduurinstellingspatroon maakt, kunt u schakelen tussen de verschillende instellingen. Dit kunt u zeer eenvoudig met de sneltoetsen doen.

3. Klik op om een rijgpatroon te tekenen.

→ De naai-eigenschappenbalk wordt weergegeven.



4. Selecteer **Stopsteek** als het bloknaatype en **ZILVER** als de borduurkleur.

Memo:

- U kunt de kleur en het naatype ook wijzigen nadat u het patroon hebt gemaakt.

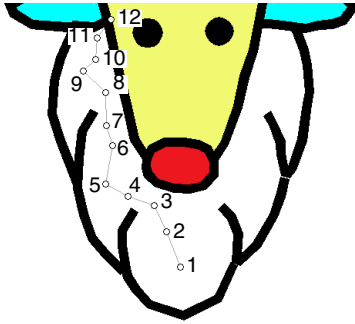
"Kleur" op pagina 95 en "Naatype" op pagina 96.

- U kunt ook de instellingen in het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** gebruiken.

"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 96.

Als u deze instellingen niet wijzigt in dit stadium, worden de huidige instellingen toegepast. U kunt de naai-eigenschappen echter op elk moment wijzigen.


5. Klik in de ontwerppagina om punt 1 (beginpunt) tot en met punt 12 op te geven.



Memo:

Als u het laatste punt dat u hebt opgegeven wilt verwijderen, klikt u met de rechtermuisknop of drukt u op de toets

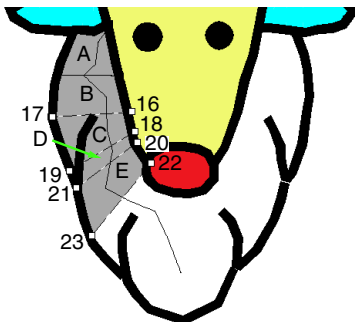
BackSpace.

6. Nadat u op punt 12 hebt geklikt (het laatste punt van het rijgpatroon), klikt u op  en klikt u vervolgens in de ontwerppagina om punt 13 tot en met 15 op te geven.



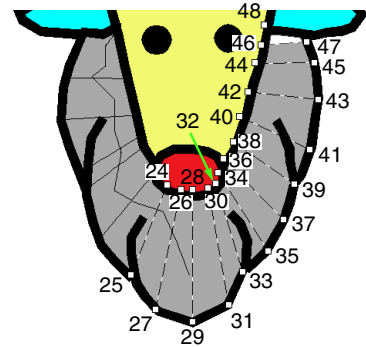
→ Het gedeelte dat door de lijn wordt omsloten, wordt aangeduid als een blok.

7. Klik in de ontwerppagina om punt 16 tot en met 23 op te geven.

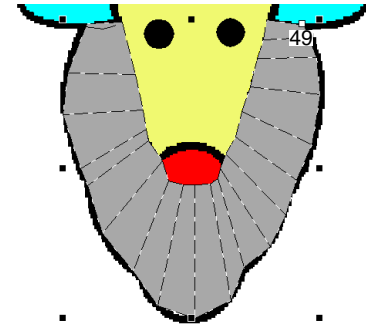


→ De blokken A tot en met E worden in volgorde gemaakt.

8. Klik in de ontwerppagina om punt 24 tot en met 48 op te geven.







9. Klik op punt 49 (het laatste punt van het patroon) en druk vervolgens op de toets **Enter** of dubbelklik op het punt om het patroon te voltooien.



Memo:

• Als u de vorm met de functie *Handmatige borduurstelling* niet kunt tekenen zoals gewenst, kunt u punten bewerken om de vorm aan te passen.

 “Borduurstellingen een andere vorm geven” op pagina 56.

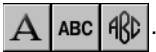
• Lijnen worden niet genaaid langs omtreklijnen van patronen die zijn getekend met ,  of .

Tekst toevoegen

Tekst/kleine tekst invoeren

1. Klik op  in de toolbox.

→ Er verschijnen drie knoppen:

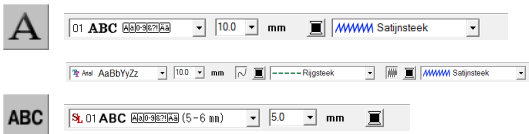


2. Klik op  of op .

 : Tekst







 : Kleine tekst

→ De naai-eigenschappenbalk wordt weergegeven.



3. Wijzig zo nodig lettertype, kleur en naatype.

Memo:

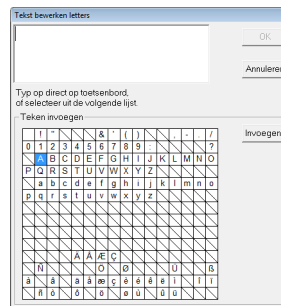
- U kunt het lettertype, de lettergrootte, de kleur en het naatype wijzigen voordat u de tekst maakt.
 -  "Lettertype" op pagina 81,
 -  "Tekstgrootte" op pagina 83,
 -  "Kleur" op pagina 95 en
 -  "Naatype" op pagina 96.
- Ook met de instellingen in het dialoogvenster **Teksteigenschappen instellen** kunt u andere instellingen opgeven voor de tekst.
 -  "Teksteigenschappen opgeven" op pagina 83.
- Ook met de instellingen in het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** kunt u andere instellingen opgeven voor de tekst.
 -  "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 96.

Opmerking:

- Als u een van de lettertypen hebt geselecteerd die bij deze applicatie worden geleverd (01 tot 35) of een aangepast lettertype, kunt u het naatype lijn niet selecteren.
- U kunt geen naatype selecteren voor kleine tekst.

4. Klik op de ontwerppagina.

→ Het dialoogvenster **Tekst bewerken letters** verschijnt met een tabel van alle beschikbare letters van het geselecteerde lettertype.



5. Typ de tekst.


Memo:

- Druk op de toets **Enter** om naar een nieuwe tekstregel te gaan.
- U kunt letters ook invoeren door deze te selecteren in de letterset en vervolgens te klikken op **Invoegen** of gewoon door te dubbelklikken op de letter. Dit is handig als u bijvoorbeeld letters met accenten wilt invoeren die niet beschikbaar zijn op uw toetsenbord.

6. Klik op **OK**.

→ De tekst wordt weergegeven op de ontwerppagina.

Memo:

- Om de ingevoerde tekst te bewerken selecteert u de tekst en vervolgens de menuopdracht **Tekst – Tekst bewerken**. Bewerk de tekst in het dialoogvenster **Tekst bewerken letters** dat verschijnt.
 -  "Ingevoerde tekst bewerken" op pagina 83.
- De functie **Kleine tekst** gebruikt u om tekstpatronen te maken waarbij u de overspringende steken tussen de letters niet hoeft af te knippen.

Opmerking:

- Als de ingevoerde letters niet beschikbaar zijn in het geselecteerde lettertype of als de tekst niet kan worden geconverteerd naar een borduurpatroon, wordt een foutbericht weergegeven. Klik op **OK** om het bericht te sluiten en keer terug naar het dialoogvenster **Tekst bewerken Letters** waar u de tekst kunt corrigeren.

Opmerking:

Voorzorgsmaatregelen voor kleine tekst

- Gebruik een lagere draadspanning dan wanneer u normale ontwerpen borduurt.
- Naai op een lagere snelheid dan wanneer u normale ontwerpen borduurt. (Raadpleeg de gebruikershandleiding van de borduurmachine voor bijzonderheden over het aanpassen van draadspanning en naaisnelheid.)
- Voor een optimaal resultaat bij het borduren van patronen met kleine lettertypen moet u de overspringende steken tussen de letters niet afknippen. (Raadpleeg de gebruikershandleiding van de borduurmachine voor bijzonderheden over het instellen van de machine voor draadknippen.)

Teksteigenschappen selecteren

U kunt teksteigenschappen opgeven met de selectors **Lettertype** en **Tekstgrootte**.

Memo:

De selectors **Lettertype** en **Tekstgrootte** worden weergegeven wanneer u **A** selecteert in de toolbox. De selectors verschijnen ook wanneer u tekst of een letter selecteert in de ontwerpagina.

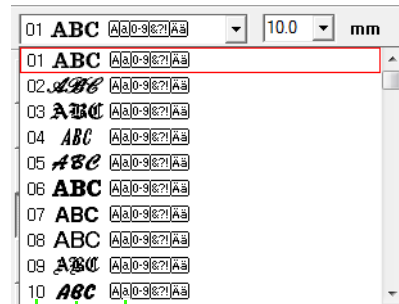
Opmerking:

Tekst borduren

- Een ander lettertype dan kleine tekst dat wordt ingesteld op een kleine lettergrootte wordt mogelijk niet juist geborduurd. We raden u aan de lettergrootte in te stellen op 10 mm of meer.
- Afhankelijk van het ontwerp wordt tekst met een TrueType-lettertype mogelijk niet juist geconverteerd naar een borduurpatroon. Selecteer een TrueType-lettertype waarbij de letters een gelijke lijndikte hebben, zoals bij Arial.

Lettertype

1. Klik in de selector **Lettertype**.
→ Een lijst lettertypen verschijnt wanneer u op de menupijl rechts klikt.



Soorten letters beschikbaar
Voorbeeld van lettertype
Lettertypenummer

2. Klik op het gewenste lettertype.
→ Totdat u de instelling wijzigt, wordt deze toegepast op alle tekstpatronen die u maakt.
→ Als een tekstpatroon of letters van een tekstpatroon waren geselecteerd, geldt de instelling tevens voor de betreffende selectie.

De beschikbare lettertypen en de soorten letters die beschikbaar zijn in elk lettertype staan hieronder vermeld.

- Ingebouwde lettertypen

Tekst
01 ABC
02 ABC
03 ABC
04 ABC
05 ABC
06 ABC
07 ABC
08 ABC
09 ABC
10 ABC
11 ABC
12 ABC
13 ABC
14 ABC
15 ABC
16 ABC
17 ABC

Tekst	
18	ABC A
19	ABC A
20	ABC Aa0-9&?! Aa
21	ABC A
22	ABC Aa
23	ABC A
24	ABC A
25	ABC A
26	ABC A
27	ABC A
28	ABC A
29	ABC A 0-9
30	ABC Aa0-9&?!Aa
31	ABC Aa0-9&?!Aa
32	ABC Aa0-9&?!Aa
33	ABC Aa0-9&?!Aa
34	ABC Aa0-9&?!Aa
35	ABC Aa0-9&?!Aa
Kleine tekst	
SL 01	ABC Aa0-9&?!Aa (5-6 mm)
SL 02	ABC Aa0-9&?!Aa (5-6 mm)
SL 03	ABC Aa0-9&?!Aa (5-6 mm)
SL 04	ABC Aa0-9&?!Aa (3-4 mm)
SL 05	ABC Aa0-9&?!Aa (3-4 mm)



Hoofdletters van het alfabet



Kleine letters van het alfabet



Cijfers



Leestekens, haakjes en andere symbolen



Hoofdletters en kleine letters met accenten

(5-6 mm)

Grootte voor kleine tekst (alleen weergegeven voor kleine tekst)



Memo:

U kunt alleen ingebouwde lettertypen gebruiken met kleine tekst.

• Aangepaste lettertypen

PEF-bestanden die met Font Creator zijn gemaakt en die zijn opgeslagen in de map **MyFont** waar PE-DESIGN is geïnstalleerd, worden



weergegeven als door de gebruiker gedefinieerde lettertypen, onder de lettertypen die in de bovenstaande tabel worden vermeld.

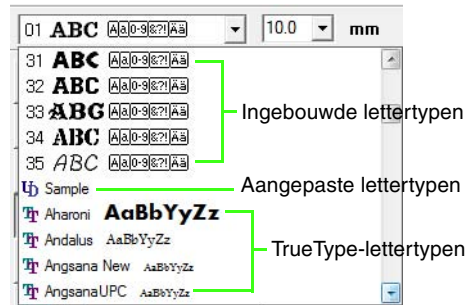
Bij aangepaste lettertypen wordt het pictogram UD weergegeven.



“Speciale lettertypen maken (Font Creator)” op pagina 225 in de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie).

• TrueType-lettertypen

De namen en voorbeelden van geïnstalleerde TrueType-lettertypen worden weergegeven onder de aangepaste lettertypen.



Memo:

U kunt de instellingen van TrueType-lettertypen wijzigen in het dialoogvenster **Eigenschappen TrueType-lettertype instellen**. Dit dialoogvenster verschijnt wanneer u klikt op de menuopdracht **Tekst – Eigenschappen TrueType-lettertype instellen**.



“TrueType-teksteigenschappen opgeven” op pagina 89.



Opmerking:

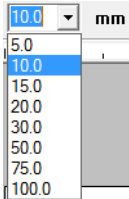
Tekst die u hebt gemaakt met bepaalde TrueType-lettertypen kunt u vanwege de vorm van de letter niet converteren tot een borduurpatroon. Deze letters kunt u niet goed borduren. Maak eerst een proeflapje voordat u aan het echte naaiwerk begint. Bovendien kan van sommige TrueType-lettertypen de tekst in het geheel niet worden geconverteerd.



“Tekst/kleine tekst invoeren” op pagina 80.

Tekstgrootte

1. Klik in de selector **Tekstgrootte**.



2. Typ de gewenste hoogte en druk op de toets **Enter** of klik op de gewenste waarde.

→ Totdat u de instelling wijzigt, wordt deze toegepast op alle tekstpatronen die u maakt.

→ Als een tekstpatroon of letters van een tekstpatroon waren geselecteerd, geldt de instelling tevens voor de betreffende selectie.

"Tekst/kleine tekst invoeren" op pagina 80.

Ingevoerde tekst bewerken

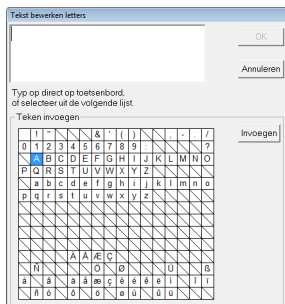
Ingevoerde tekst kunt u gemakkelijk bewerken.

1. Selecteer de tekst of kleine tekst.

Opmerking:

U kunt niet meer dan één tekstpatroon tegelijk bewerken. Als u meer dan één tekstpatroon hebt geselecteerd, is deze menuopdracht niet beschikbaar.

2. Klik op **Tekst** en vervolgens op **Tekst bewerken**.
3. De geselecteerde tekst licht op in het tekstveld.



4. Bewerk de tekst zoals u wenst.

5. Klik op **OK**.

→ De bewerkte tekst wordt weergegeven op de ontwerp pagina.

"Tekst/kleine tekst invoeren" op pagina 80.

Teksteigenschappen opgeven

U kunt diverse teksteigenschappen opgeven voor tekst in het dialoogvenster **Teksteigenschappen instellen**.

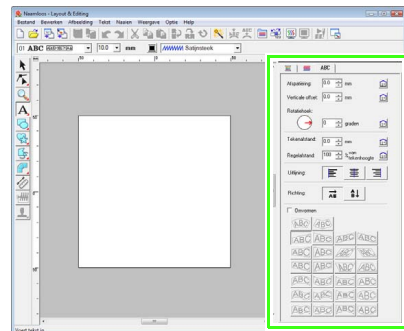
Telkens wanneer u de instellingen wijzigt, worden deze toegepast op het tekstpatroon.

1. Selecteer de tekst of kleine tekst.

2. Klik op **Tekst** en vervolgens op **Teksteigenschappen instellen**.

"Garenkleuren, naai-eigenschappen en teksteigenschappen" op pagina 47.

3. Zo nodig kunt u de teksteigenschappen wijzigen.



Memo:

Om de standaardinstelling van een parameter te herstellen klikt u op ernaast.

Afspatiëring	Hiermee stelt u de afstand tussen twee afzonderlijke letters in.	0,0 mm Abcdef
		5,0 mm (tussen "A" en "b") A bcdef
Verticale offset	Hiermee verplaatst u de tekst verticaal.	0,0 mm <u>Abcdef</u>
		2,0 mm <u>Abcdef</u>
Rotatiehoek	Hiermee roteert u de letters.	0 graden Abcdef
		20 graden Abcdef
Tekenafstand	Instelling van de afstand tussen alle letters.	0,0 mm Abcdef
		2,0 mm A bcdef
Regelafstand	Hiermee stelt u de afstand tussen de regels in als een percentage van de letterhoogte.	100% A b c d e f g h i j k l
		150% A b c d e f g h i j k l
Uitlijning	Hiermee kunt u meerdere tekstregels links uitlijnen, centreren of rechts uitlijnen.	Links A b c d e f g h i j k l
		Centreren A b c d e f g h i j k l
		Rechts A b c d e f g h i j k l
Richting	Hiermee stelt u in of de letters verticaal onder elkaar of horizontaal naast elkaar geplaatst worden.	Horizontaal A B C
		Verticaal A B C



Memo:

- Verticale tekst wordt verticaal weergegeven op de ontwerppagina.
- Zowel met **Afspatiëring** als met **Tekenafstand** stelt u de afstand tussen letters in. Het verschil is dat **Tekenafstand** altijd betrekking heeft op het volledige tekstpatroon, terwijl **Afspatiëring** op afzonderlijke letters kan worden toegepast. Wanneer u **Afspatiëring** toepast op de hele tekst in het patroon is dit hetzelfde als **Tekenafstand** opgeven. Voor meer bijzonderheden over het selecteren van afzonderlijke letters in een tekstpatroon, zie "Letters selecteren" op pagina 85.

Tekst omvormen

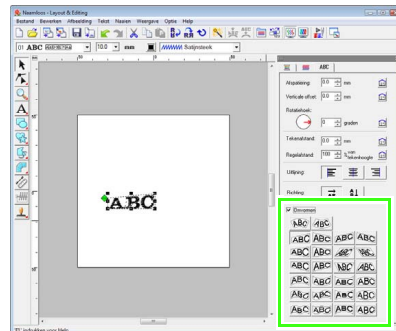
U kunt een vooraf ingestelde omvormstijl toepassen op de tekst.



Memo:

Kleine tekst kan niet worden omgevormd.

1. Selecteer de tekst.
2. Schakel het selectievakje **Omvormen** in en klik vervolgens op de knop voor de omvormstijl.




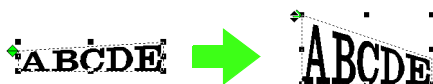
→ Afhankelijk van de geselecteerde vorm wordt een stippellijn en of rond de tekst weergegeven.





Opmerking:

Een tekstpatroon dat is gemaakt van TrueType-lettertypen bevat gegevens voor het naaien van lijnen en gebieden. Als u deze opdracht selecteert, ontstaat er misschien ruimte tussen de lijn en het gebied van de tekst, al naargelang de vorm van het TrueType-lettertype.

3. Sleep  om de tekst te transformeren.





 **Memo:**

-  kunt u alleen verticaal slepen.
-  kunt u alleen horizontaal slepen.

Als u de oorspronkelijke vorm van de omgevormde tekst wilt herstellen, schakelt u het selectievakje **Omvormen** uit.





 **Memo:**

- U kunt tekst ordenen op een curve als  of  is geselecteerd.
- De instellingen die u opgeeft in het dialoogvenster **Teksteigenschappen instellen** worden toegepast op alle tekstpatronen die u maakt, totdat u de instellingen wijzigt.

Letters selecteren

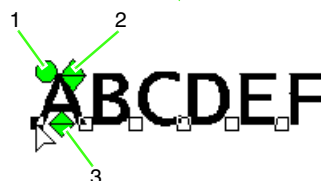
Voor elke letter die u selecteert kunt u het lettertype, de tekeningrootte, de garencolor, het naatype en andere eigenschappen wijzigen.

1. Klik op  en vervolgens op .
2. Klik op de tekst of kleine tekst.
→ De punten in de tekst zien er uit als lege vierkantjes.
3. Als u één letter wilt selecteren, klikt u op de punt van de letter.

Als u meerdere letters wilt selecteren, houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op elk punt voor de andere letters klikt. U kunt ook de aanwijzer over de punten van letters slepen.


- De punten voor de geselecteerde letters verschijnen als zwarte vierkantjes.
- De handvatten verschijnen op de letter.

→ De naai-eigenschappenbalk wordt weergegeven.



- 1 Rotatiehandvat
- 2 Handvat voor formaat
- 3 Handvat voor verticale verschuiving


 **Memo:**

- U kunt meerdere punten selecteren en geselecteerde punten wijzigen op dezelfde manier als borduurpatroonpunten worden geselecteerd.
 "Punten selecteren" op pagina 56.
- Met TrueType-lettertypen kunt u instellingen selecteren voor kleur en naatype. Ook kunt u instellen of u de omtrek wilt naaien of niet.

Formaat en eigenschappen van letters gemakkelijk wijzigen

Met slepen kunt u gemakkelijk het formaat en teksteigenschappen (tekenafstand, verticale verschuiving, rotatie) wijzigen voor tekst, kleine tekst en monogramletters.

Formaat wijzigen

1. Breng de aanwijzer boven het handvat  rechtsboven.
2. Sleep het handvat.

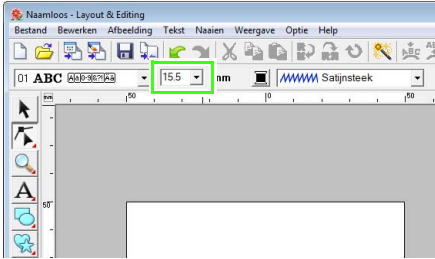


→ Het formaat van de letteromtrek die wordt aangegeven met een stippellijn verandert.



3. Wanneer u de muisknop loslaat, verandert het letterformaat.

→ Het nieuwe formaat wordt weergegeven op de naai-eigenschappenbalk.



Memo:

U kunt het letterformaat van kleine tekst vergroten. Het stiksel wordt echter grof.

Tekenafstand wijzigen

1. Plaats de aanwijzer op een ander stuk letter dan de handvatten en sleep de letter horizontaal.



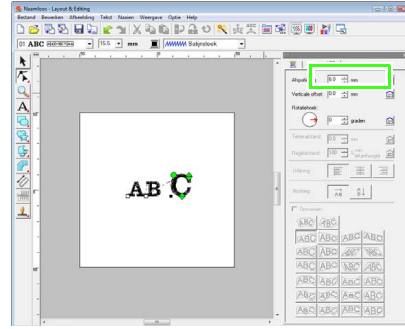
→ De letteromtrek die wordt aangegeven met een stipellijn, wordt verplaatst.



2. Wanneer u de muisknop loslaat, verandert de tekenafstand.



→ Wanneer het dialoogvenster **Teksteigenschappen instellen** geopend is, wordt de nieuwe afspatiering weergegeven.



Verticale verschuiving wijzigen

1. Breng de aanwijzer boven het onderste handvat .
2. Sleep het handvat verticaal.



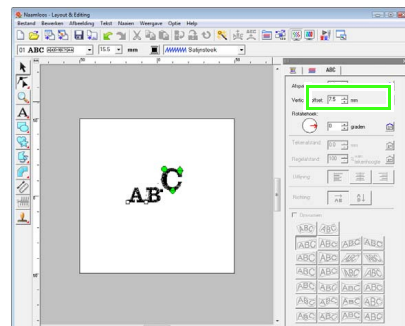
→ De letteromtrek die wordt aangegeven met een stipellijn, wordt verplaatst.



3. Wanneer u de muisknop loslaat, verandert de tekenverschuiving.



→ Wanneer het dialoogvenster **Teksteigenschappen instellen** geopend is, wordt de nieuwe verticale verschuiving weergegeven.



■ Letters roteren

Memo:

Monogramletters kunt u niet roteren.

1. Aanwijzer op het  handvat zetten.



2. Sleep het handvat.

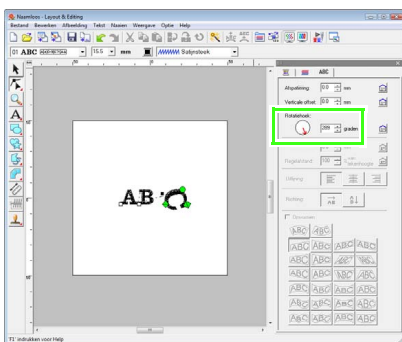
→ De letteromtrek die wordt aangegeven met een stippellijn roteert.




3. Wanneer u de muisknop loslaat, verandert de tekenhoek.



→ Wanneer het dialoogvenster **Teksteigenschappen instellen** geopend is, wordt de nieuwe rotatiehoek weergegeven.



Memo:

- De instellingen die u opgeeft in het dialoogvenster **Teksteigenschappen instellen** worden toegepast op alle geselecteerde letters.
- Als u de standaardinstellingen wilt herstellen, klikt u op .
- De instellingen die u opgeeft in het dialoogvenster **Teksteigenschappen instellen** worden toegepast op alle tekstpatronen die u maakt, totdat u de instellingen wijzigt.

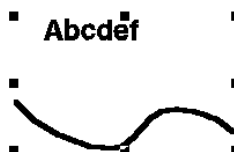
Tekstschikking opgeven

U kunt een regel tekst langs een trace laten lopen.

 "Vormen tekenen" op pagina 70.

Werkbalkknop: 

1. Selecteer de tekst of kleine tekst en de trace.



2. Klik op  of klik op **Tekst** en vervolgens op **Instelling tekst op Trace zetten**.

3. In de selectors **Horizontale uitlijning**, **Verticale uitlijning** en **Afdrukstand tekst** selecteert u de gewenste instellingen.



Memo:

Om de tekst aan de andere kant van de trace te plaatsen selecteert u het selectievakje **de andere kant**.


4. Klik op **OK** om de instellingen toe te passen.

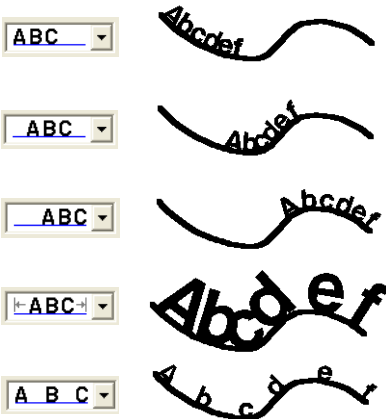
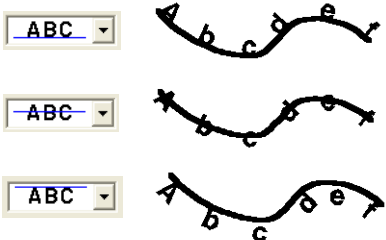

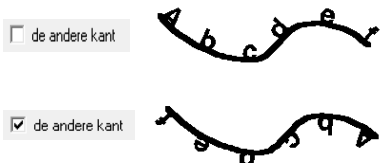
Opmerking:

Wanneer u de tekstschikking hebt opgegeven, wordt de tekstvorming geannuleerd. U kunt slechts één tekstreeks schikken op één trace.

Memo:

Als u de plaats van tekst op de trace wilt wijzigen, selecteert u de tekst en sleept u deze vervolgens.


 "Memo" op pagina 37.

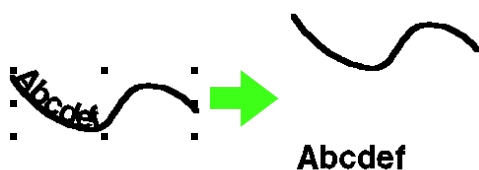
<p>Horizontale uitlijning</p>	<p>Hiermee stelt u de verdeling van de letters langs de trace in.</p>	
<p>Verticale uitlijning</p>	<p>Hiermee stelt u de afstand tussen de letters en de trace in.</p>	
<p>Afdrukstand tekst</p>	<p>Hiermee stelt u de afdrukstand van de letters ten opzichte van de trace in.</p>	
<p>de andere kant</p>	<p>Hiermee stelt u de kant voor de opstelling in.</p>	


■ Tekstschikking annuleren

U kunt de tekstschikking langs de trace annuleren.

Werkbalkknop: 

1. Selecteer de tekst of kleine tekst die op een trace is gezet.
2. Klik op , of klik op **Tekst** en vervolgens op **Tekst losmaken van trace**.



 "Tekstschikking opgeven" op pagina 87.

TrueType-teksteigenschappen opgeven

U kunt diverse lettereigenschappen, zoals opmaak opgeven voor TrueType-letters die zijn geconverteerd tot borduurpatroon.

1. Selecteer de TrueType-tekst.
2. Klik op **Tekst** en vervolgens op **Eigenschappen TrueType-lettertype instellen**.

→ Er wordt een dialoogvenster weergegeven. Als u letters selecteert die zijn geconverteerd vanuit een TrueType-lettertype, worden de eigenschappen van de geselecteerde letters weergegeven.



3. Om de opmaak te wijzigen selecteert u de gewenste stijl in de lijst **Lettertype-stijl**.
4. Om de letterset voor het lettertype te wijzigen klikt u in de selector **Script** op de gewenste letter.
5. Klik op **OK** om de instellingen vast te leggen en het dialoogvenster te sluiten.

→ Totdat u de instellingen wijzigt, worden deze toegepast op alle tekstpatronen die u maakt van een TrueType-lettertype.

Opmerking:

- De instellingen voor **Lettertype-stijl** en **Script** verschillen afhankelijk van het TrueType-lettertype dat u selecteert.
- Als u tekst selecteert die met meerdere TrueType-lettertypen is gemaakt, is deze opdracht niet beschikbaar. Wanneer u tekst selecteert die hetzelfde lettertype heeft maar verschillende stijlen of schriftsoorten (scripts), wordt dit dialoogvenster weergegeven met de eigenschappen voor de eerste letter van de tekst. Als u in een van bovenstaande gevallen slechts één letter in de tekst selecteert, wordt een dialoogvenster weergegeven met alleen de eigenschappen voor de betreffende letter.

👉 "Tekst/kleine tekst invoeren" op pagina 80 en "Teksteigenschappen opgeven" op pagina 83.

Tekst converteren tot omtrekpatroon

U kunt tekst in een TrueType-lettertype converteren tot een omtrekpatroon.

1. Selecteer tekst in een TrueType-lettertype.
2. Klik op **Tekst** en vervolgens op **Converteren tot contourobject**.

→ De geselecteerde tekst wordt geconverteerd tot omtreklijnen.



Er zijn geen naai-eigenschappen opgegeven voor de geconverteerde omtrek. Daarom wordt deze weergegeven als stippellijn. Geef de gewenste naai-eigenschappen op.

Memo:

Voorkom dat het patroon zijn vorm verliest door de omtrekken te groeperen of overlapping van twee kleurgebieden in te stellen.

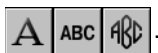
👉 "Letteromtrekken maken (door tekst te converteren tot contourobject)" op pagina 240 in de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie).

Monogrammen opgeven

Met de monogramfunctie kunt u monogrammen maken van één tot drie hoofdletters en een decoratief patroon eromheen schikken.

1. Klik op  in de toolbox.

→ Er verschijnen drie knoppen:



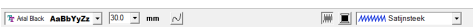
2. Klik op .

→ De naai-eigenschappenbalk wordt weergegeven.



Memo:


- **Diamond** en **Script** zijn uitsluitend voor monogrammen. U kunt ook andere lettertypen gebruiken.
- Als een TrueType-lettertype is geselecteerd, verschijnt de naai-eigenschappenbalk zoals hieronder aangegeven, zodat u de garencolor en het naaitype kunt selecteren.




3. Wijzig zo nodig lettertype, kleur en naaitype.

Memo:

- U kunt het lettertype, de lettergrootte, de lettergrootte, de kleur en het naaitype wijzigen voordat of nadat u het monogram maakt.

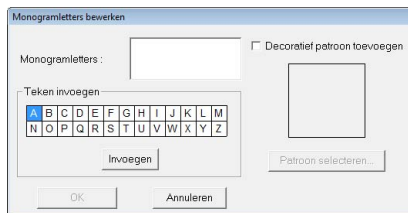
 "Monogramlettertype" op pagina 91, "Monogramgrootte" op pagina 92, "Kleur" op pagina 95 en "Naaitype" op pagina 96.

- Ook met de instellingen in het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** kunt u andere eigenschappen voor het monogram opgeven.

 "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 96.

4. Klik op de ontwerppagina.

5. Typ de monogramtekst (hoofdletters).



Memo:

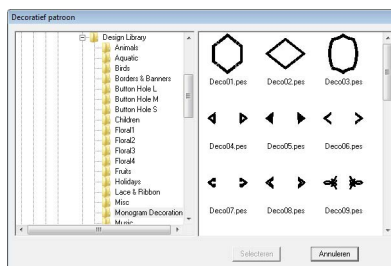
- U kunt letters ook invoeren door deze te selecteren in de letterset en vervolgens te klikken op **Invoegen** of gewoon door te dubbelklikken op de letter.
- Met de monogramfunctie kunt u maximaal drie hoofdletters opgeven.

Opmerking:

U kunt niet meerdere lijnen invoegen. Als u op de toets **Enter** drukt, sluit het dialoogvenster en verschijnt het monogrampatroon in de ontwerppagina.


6. Als u een decoratief patroon rond of naast het monogram wilt invoegen, schakelt u het selectievakje **Decoratief patroon toevoegen** in en klikt u vervolgens op **Patroon selecteren**.

7. Klik op een decoratief patroon om het te selecteren. Klik vervolgens op **Selecteren** (of dubbelklik op het patroon) om het dialoogvenster **Decoratief patroon** te sluiten en het patroon weer te geven in het voorbeeldkader van het dialoogvenster **Monogramletters bewerken**.





8. Klik op **OK**.
 → Het monogram verschijnt in de ontwerppagina met het geselecteerde decoratieve patroon.



9. Klik op  in de toolbox, selecteer het decoratieve patroon en pas het formaat en de positie aan.

 **Memo:**

- Sleep het handvat om het geselecteerde patroon de gewenste grootte te geven.
 "Formaat van patronen aanpassen" op pagina 53.
- De vorm van de aanwijzer verandert in  wanneer u het geselecteerde object kunt verplaatsen.

10. Zo nodig wijzigt u de garenkleur en het naatype in de naai-eigenschappenbalk voor het monogram.

Monogrammen bewerken

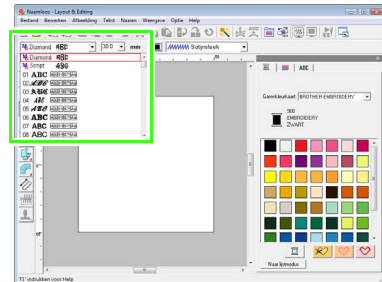
U kunt eigenschappen opgeven met de selectors **Monogramlettertype** en **Monogramgrootte**.

 **Memo:**

De selectors **Monogramlettertype** en **Monogramgrootte** worden in de naai-eigenschappenbalk weergegeven wanneer u  selecteert in de toolbox. De selectors verschijnen ook wanneer u een monogrampatroon selecteert in de ontwerppagina.

■ Monogramlettertype

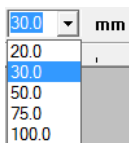
1. Klik in de selector **Lettertype**.
 → Een lijst met monogramlettertypen verschijnt.



2. Klik op het gewenste lettertype.
 → Totdat u de instelling wijzigt, wordt deze toegepast op alle monogrampatronen die u maakt.
 → Als u een monogrampatroon had geselecteerd, wordt de instelling ook toegepast op het geselecteerde monogram.

■ Monogramgrootte

1. Klik in de selector **Monogramgrootte**.



2. Typ de gewenste hoogte en druk op de toets **Enter** of klik op de gewenste waarde.

- Totdat u de instelling wijzigt, wordt deze toegepast op alle monogrampatronen die u maakt.
- Als u een monogrampatroon had geselecteerd, wordt de instelling ook toegepast op het geselecteerde monogram.

■ De monogramtekst bewerken

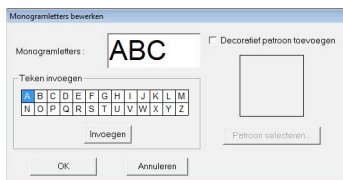
1. Selecteer het monogrampatroon.

! Opmerking:

U kunt niet meer dan één monogrampatroon tegelijk bewerken. Als u meer dan één monogrampatroon hebt geselecteerd, is deze menuopdracht niet beschikbaar.

2. Klik op **Tekst** en dan op **Tekst bewerken**.

- Het dialoogvenster **Monogramletters bewerken** wordt weergegeven met de letters van het geselecteerde monogrampatroon in het tekstveld.



3. Bewerk de tekst zoals u wenst.

📖 Memo:

- Als u het decoratieve patroon wilt wijzigen, klikt u op **Selecteer patroon** en vervolgens op het nieuwe patroon in het dialoogvenster **Decoratief patroon** dat wordt weergegeven. Vervolgens selecteert u het oude decoratieve patroon op de ontwerppagina en verwijdert u dat.
- Om het decoratieve patroon te verwijderen selecteert u het op de ontwerppagina en vervolgens verwijdert u het.

4. Klik op **OK**.

- Het bewerkte monogrampatroon wordt weergegeven op de ontwerppagina.

👉 "Monogrammen opgeven" op pagina 90.

■ Enkele letters bewerken

Voor elke letter in een monogram kunt u de garenkleur, tekenafstand en verticale verschuiving opgeven op dezelfde manier als u eigenschappen voor tekstpatronen opgeeft. U kunt de letters niet roteren.

👉 "Letters selecteren" op pagina 85 en "Formaat en eigenschappen van letters gemakkelijk wijzigen" op pagina 85.

Naai-eigenschappen toepassen op lijnen en gebieden

Met de naai-eigenschappenbalk kunt u de volgende eigenschappen instellen:

- geometrische eigenschappen (rechthoekstraal en trace-vorm)
- teksteigenschappen (lettertype, grootte)
- borduureigenschappen (garenkleur en naatype, omtrek en omsloten gebied aan/uit)

Welke naai-eigenschappen beschikbaar zijn hangt af van de functie die u hebt geselecteerd in de toolbox en het type borduurpatroon dat u hebt geselecteerd.

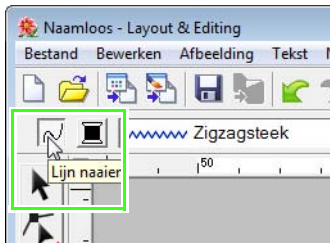
Voorbeeld 1: Wanneer u een rechthoek hebt geselecteerd



Voorbeeld 2: Wanneer u een tekst hebt geselecteerd



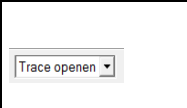



Als u de aanwijzer op een knop of selector in de naai-eigenschappenbalk plaatst, verschijnt een label met de naam van dat element. In onderstaande aanwijzingen gebruiken we de informatie op deze labels voor de benaming van de onderdelen van de naai-eigenschappenbalk.



De eigenschappen die beschikbaar zijn voor een bepaald patroon kunt u instellen voordat u het patroon maakt, of nadat het patroon gemaakt is. Wanneer u bijvoorbeeld een rechthoek tekent, kunt u de kleuren en de hoekstraal instellen meteen nadat u de functie Rechthoek tekenen hebt ingeschakeld. U kunt de rechthoek ook eerst tekenen, deze dan selecteren en vervolgens de eigenschappen ervan veranderen.

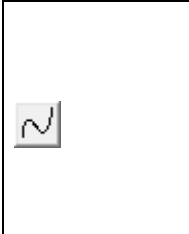


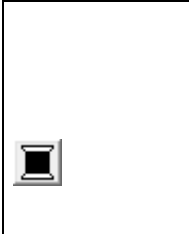


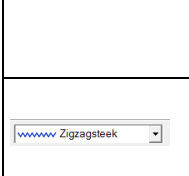



Geometrische eigenschappen

	Straal: Hiermee stelt u de straal van rechthoeken in.  "Rechthoek met afgeronde hoeken" op pagina 71.
	Trace-vorm: Hiermee opent en sluit u veelhoeklijnen en curven.  "Eigenschappen van lijnuiteinden wijzigen" op pagina 74.

Teksteigenschappen

	Lettertype: Hiermee selecteert een lettertype voor de tekst.  "Lettertype" op pagina 81.
	Tekstgrootte: Hiermee selecteert u de lettergrootte van de tekst.  "Tekstgrootte" op pagina 83.

Borduureigenschappen

	Lijn naaien: Hiermee schakelt u naaien voor de lijn in of uit. Wanneer lijn naaien is uitgeschakeld, wordt de omtrek niet genaaid. U kunt dan geen kleur of naatype (steek) instellen voor de omtrek.  "Lijn naaien/ Gebied naaien" op pagina 94.
	Gebied naaien: Hiermee schakelt u naaien voor het gebied in of uit. Wanneer naaien voor het binnengebied is uitgeschakeld, wordt dit niet genaaid. U kunt dan geen kleur of naatype (steek) instellen voor het gebied.  "Lijn naaien/ Gebied naaien" op pagina 94.
	Lijnkleur, Gebiedskleur, Tekstkleur, Kleur borduurinstelling: Hiermee stelt u de garenkleur in voor omtrek, binnengebied, tekst en patronen met handmatige borduurinstelling.  "Kleur" op pagina 95.
	Speciale kleuren  "Speciale kleuren" op pagina 95.
	Naatype lijn: Hiermee stelt u het naatype voor de omtreklijnen in.  "Naatype" op pagina 96.
	Naatype gebied: Hiermee stelt u het naatype in voor binnengebied, tekst en handmatige borduurinstelling.  "Naatype" op pagina 96.

Garenkleur en naatype instellen

Aan ieder patroon kunt u minimaal één garenkleur en naatype toewijzen. Aan patronen die bestaan uit een omtrek en een omsloten gebied kunt u twee verschillende garenkleuren en naatypes toewijzen. Als u een kleurverloop hebt toegepast op een gebied, kunt u een extra kleur opgeven om een mengeffect te verkrijgen. (Voor meer bijzonderheden over kleurverloop, zie “Kleurverloop/mengeffect maken” op pagina 115.) Bovendien kunt u aan elke letter in een tekstpatroon individuele garenkleuren en naatypes toekennen.

Patronen met een omtrek en een omsloten gebied: tekst die is geconverteerd vanuit TrueType-lettertypen, cirkels, waaivormen, bogen en draden, rechthoeken, 24 vormen, gesloten veelhoeklijnen en gesloten curven. Voor deze patronen kunt u het naaien voor de omtrek en het gebied aan of uit zetten.

Patronen met alleen een omtrek: bogen, open veelhoeklijnen en open curven. Voor deze patronen kunt u het naaien voor de omtrek aan of uit zetten.



Patronen met alleen een gebied: tekst die is gemaakt met lettertypen van deze applicatie, tekst die is gemaakt met aangepaste lettertypen en patronen met handmatige borduurinstelling. Voor deze patronen kunt u het naaien van het omsloten gebied niet aan of uit zetten.

Handmatige borduurinstellingspatronen: u kunt een kleur en een naatype instellen voor handmatige borduurinstellingspatronen.

Memo:

- Totdat u de instellingen wijzigt, worden kleur en naatype toegepast op alle patronen van hetzelfde type die u maakt. De kleurknop van iedere categorie toont de huidige kleurinstelling voor die categorie.
- Als u een patroon selecteert, worden kleur en naatype toegepast op het geselecteerde patroon.

Lijn naaien / Gebied naaien

Met  schakelt u lijn naaien in/uit, met  schakelt u gebied naaien in/uit.

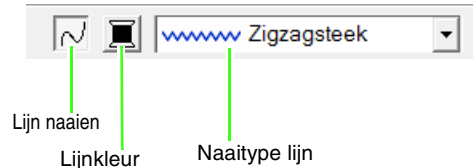
Memo:

- Wanneer u lijn naaien of gebied naaien uitschakelt, worden deze dit niet genaaid. (U kunt dan geen kleur of naatype selecteren.)

Klik op de knop om te schakelen tussen de twee standen.

Aan: De knop **Lijnkleur/Gebiedskleur** en de selector **Naatype lijn/Naatype gebied** worden weergegeven.

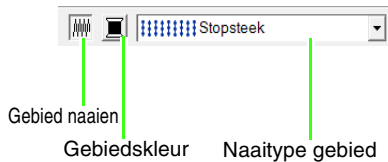
Uit: De knop **Lijnkleur/Gebiedskleur** en de selector **Naatype lijn/Naatype gebied** worden niet weergegeven.



Lijn naaien aan:



Lijn naaien uit:




Naaien van gebieden aan:



Naaien van gebieden uit:



 “Kleur” op pagina 95 en “Naatype” op pagina 96.

Opmerking:

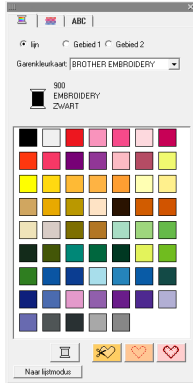
De eigenschap Gebied naaien kan niet worden ingesteld binnen een gebied van een gesloten trace wanneer een patroonomtrek zichzelf kruist, ook al is het patroon getekend door de functie Rechte lijn of Curve met gesloten trace als eigenschap.

Kleur

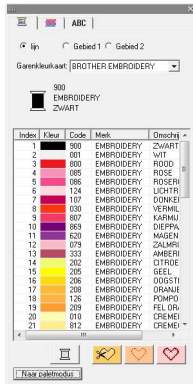
Met deze knop stelt u de garencolor in voor omtrekken, binnengebieden, tekst en patronen met handmatige borduurstelling.

1. Klik op de knop **Kleur**.

- Paletmodus



- Lijstmodus



Memo:

- Als u details over de garencoloren wilt weergeven, klikt u op de knop **Naar lijstmodus** linksonder in het dialoogvenster **Kleur garen**.
- Als u de kleuren zonder details wilt weergeven, klikt u op de knop **Naar paletmodus** linksonder in het dialoogvenster **Kleur garen**.

2. In de selector **Garencolorkaart** selecteert u een garencolor of uw gebruikergarencolorkaart.

3. In de lijst met garencoloren klikt u op de gewenste garencolor.

Memo:


Boven in het dialoogvenster **Kleur garen** voor TrueType-letterpatronen en omtrekgegevens kunt u het steektype selecteren (Lijn, Gebied1 of Gebied2) waarvan u de garencolor selecteert.


Lijn: lijncolor


Gebied 1: gebiedscolor

Gebied 2: extra garencolor voor mengeffect

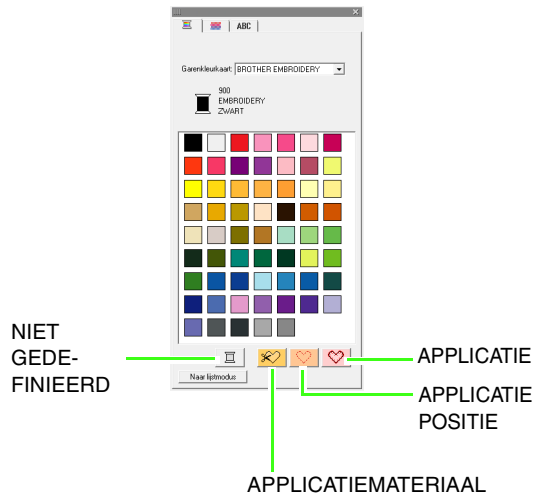
(**Gebied 2** kunt u alleen selecteren als u een verloop met een mengeffect hebt opgegeven.)

 "Kleurverloop/mengeffect maken" op pagina 115.

 Voor meer bijzonderheden over het opgeven van een gebruikergarencolorkaart of informatie over de manier waarop machines omgaan met garencoloren, zie "Gebruikergarencolorkaarten bewerken" op pagina 110.

 Voor meer bijzonderheden over het wijzigen van garencoloren voor steekpatronen, zie "Kleuren wijzigen" op pagina 118.

Speciale kleuren



- **NIET GEDEFINIEERD:** borduurmachines met een automatische garencolorweergave tonen automatisch de opgegeven garencolor op het scherm. Als u een dergelijke machine gebruikt, maar de kleuren voor een monochroom patroon zelf wilt kiezen, kunt u de garencolor **NIET GEDEFINIEERD** selecteren.
- **Kleuren om applicaties te maken:** U kunt applicaties maken met de drie speciale kleuren die in bovenstaande afbeelding zijn aangegeven.

APPLICATIEMATERIAAL geeft de omtrek aan van het gebied dat uit het applicatiemateriaal wordt geknipt.

APPLICATIEPOSITIE geeft de positie op de achtergrond waarop de applicatie genaaid moet worden.

APPLICATIE naait de applicatie op de achtergrond.

Memo:

Met de applicatiewizard maakt u gemakkelijk applicaties.



"Applicaties maken (Applicatiewizard)" op pagina 137.

Naaitype



Met deze selector stelt u het naaitype in voor omtrekken, binnengebieden, tekst en patronen met handmatige borduurinstelling.

1. Klik in een naaitypeselector.

→ De beschikbare instellingen die verschijnen, verschillen afhankelijk van het object dat u hebt geselecteerd.

Type object	Naaitype lijn instellingen	Naaitype gebied instellingen
Tekst (ingebouwde lettertypen, Aangepaste lettertypen)	Geen	Satijnsteek, Stopsteek en Programmeerbare stopsteek
Tekst (TrueType-lettertypen)	Zigzagsteek, Rijgsteek, Drievoudige steek, Motiefsteek en E/V-steek	
Tekst (Klein lettertype)	Geen	Geen
Handmatig borduurinstellingspatroon	Geen	Satijnsteek, Stopsteek, Programmeerbare stopsteek, Pipingsteek en Motiefsteek
Overige	Zigzagsteek, Rijgsteek, Drievoudige steek, Motiefsteek en E/V-steek	Satijnsteek, Stopsteek, Programmeerbare stopsteek, Pipingsteek, Motiefsteek, Kruissteek, Radiaalsteek, Spiraalsteek en Stippelsteek

2. Klik op het gewenste naaitype.



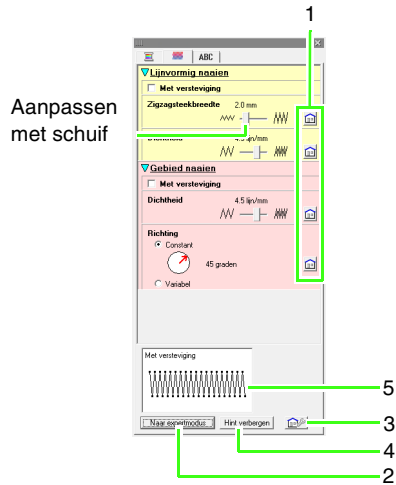
"Lijn naaien/Gebied naaien" op pagina 94 en "Naai-eigenschappen opgeven" hieronder.

Naai-eigenschappen opgeven

U kunt diverse naai-eigenschappen voor omtreklijnen en gebieden instellen in het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen**.

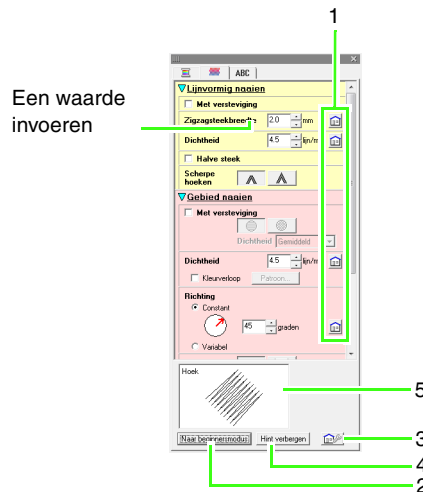
1. Selecteer een borduurpatroon, de tekenfunctie of de tekstfunctie.
 2. Klik op **Naaien** en vervolgens op **Naai-eigenschappen instellen**.
- "Venster Layout & Editing" op pagina 47.

Beginnersmodus:



Aanpassen met schuif

Expertmodus:



Een waarde invoeren

- 1 Klik hierop om de standaardinstellingen te herstellen.
- 2 Klik hierop om naar de andere modus te schakelen.

- 3 **Klik hierop om de naai-instellingen te laden/ op te slaan.**
- 4 **Klik hierop om de hintweergave te tonen of te verbergen.**
- 5 **Hintweergave**
Bij elke wijziging in de instellingen kunt u hier een voorbeeld van het stiksel controleren.

 **Memo:**

Welke naai-eigenschappen beschikbaar zijn, hangt af van het naatype dat u hebt geselecteerd.


3. Als u alleen elementaire naai-eigenschappen en eenvoudige instellingen wilt weergeven, klikt u op **Naar beginnersmodus**. Als u alle naai-eigenschappen en beschikbare instellingen voor het geselecteerde naatype wilt weergeven, klikt u op **Naar expertmodus**.

 **Memo:**

Instellingen die u niet kunt selecteren in de beginnersmodus blijven behouden van de vorige instelling in de expertmodus.

4. Zo nodig wijzigt u de naai-eigenschappen die zijn weergegeven onder **Lijnvormig naaien** of **Gebied naaien**.

→ Telkens wanneer u de instellingen wijzigt, worden deze toegepast op het borduurpatroon.

 *Voor meer bijzonderheden over verschillende naai-eigenschappen en instellingen, zie "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 98 en "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 101. Bovendien kunt u vaak gebruikte naai-instellingen opslaan. Voor meer bijzonderheden, zie "Instellingen opslaan in een lijst" op pagina 109.*

 **Opmerking:**

- Alle instellingen die u opgeeft in het dialoogvenster blijven behouden en worden toegepast totdat u ze wijzigt. Dit geldt voor beide modi.
- U kunt geen naatype selecteren voor kleine tekst.

Lijnaai-eigenschappen

Welke eigenschappen beschikbaar zijn, hangt af van het naatype dat u hebt geselecteerd.

Zigzagsteek



Met versteviging	Schakel het selectievakje in om naaien met versteviging op te geven. Met versteviging voorkomt u dat de stof krimpt tijdens het naaien.	Uit 	Aan
Zigzagsteekbreedte	Geef de breedte van de satijnsteek op.	Smal 	Breed
Dichtheid	Geef de steekdichtheid op als het aantal draden per millimeter.	Grof 	Fijn
Halve steek	Schakel het selectievakje in om halve steek op te geven. Als de dichtheid van één zijde van de zigzagsteek hoog is, worden automatisch halve steken genaaid om de dichtheid gelijkmatiger te maken. Beschikbaar voor tekst en objecten die u hebt gemaakt met de tekenfuncties.	Uit De dichtheid aan de binnenzijde is hoog.	Aan De dichtheid van het stiksel is gelijkmatiger.
Scherpe hoeken	Geef op hoe spitse hoeken worden genaaid.		

Rijgsteek



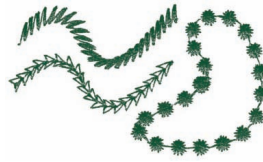
Steeklengte	Geef de steeklengte (lengte van één steek) op.	Kort 	Lang
Aantal keren omstikken	Geef op hoe vaak de omtrek wordt genaaid.	1 keer 	5 keer

Drievoudige steek



Steeklengte	Geef de steeklengte (lengte van één steek) op.	Kort 	Lang
--------------------	--	----------	----------

Motiefsteek



	Selecteer een patroon voor de motiefsteek. Klik op om het dialoogvenster Bladeren weer te geven. Selecteer een map en selecteer vervolgens het gewenste patroon (PMF-bestand) in de lijst met patronen die wordt weergegeven.	
	Geef de patroongrootte op. U kunt het patroon vergroten of verkleinen terwijl de hoogte-breedteverhouding behouden blijft.	
	1 Hoogte (verticale lengte)	Geef de hoogte van het patroon op.
	2 Breedte (horizontale lengte)	Geef de breedte van het patroon op.
H-opstelling (horizontale rangschikking)	Geef de rangschikking van de patronen langs een horizontale as op. U kunt alle patronen of elk afzonderlijk patroon langs de horizontale as omklappen.	
	Normaal	
	Spiegelen	
V-opstelling (verticale rangschikking)	Wisselen	
	Normaal	
	Spiegelen	
Afstand	Geef de afstand tussen de patronen op.	
Steeklengte	Geef de steeklengte (lengte van één steek) op.	
Smal	Breed	
Kort	Lang	



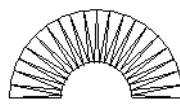
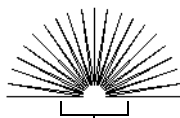
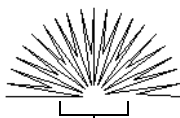






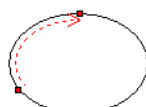

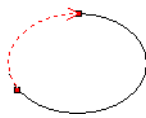


Gebiednaai-eigenschappen

Welke eigenschappen beschikbaar zijn, hangt af van het naatype dat u hebt geselecteerd.

Satijnsteek



Met versteviging	Schakel het selectievakje in om naaien met versteviging op te geven en geef vervolgens instellingen op voor de volgende eigenschappen. Met versteviging voorkomt u dat de stof krimpt tijdens het naaien.														
	Geef op welk soort versteviging wordt genaaid.														
	<ul style="list-style-type: none"> Met tekstpatronen en patronen met handmatige borduurinstelling <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td>Alleen straal</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td>Alleen gebied (enkele laag zigzagvormige steken)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td>Alleen gebied (enkele laag pipingsteken)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td>Straal en gebied (enkele laag zigzagvormige steken)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td>Alleen gebied (dubbele laag zigzagvormige steken en pipingsteken)</td> </tr> </table>		Alleen straal		Alleen gebied (enkele laag zigzagvormige steken)		Alleen gebied (enkele laag pipingsteken)		Straal en gebied (enkele laag zigzagvormige steken)		Alleen gebied (dubbele laag zigzagvormige steken en pipingsteken)	<ul style="list-style-type: none"> Met andere patronen <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td>Enkel: hiermee naait u loodrecht op de opgegeven naairichting.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td>Dubbel: hiermee naait u een patroon met een hoek van 45° en -45° tot de opgegeven naairichting.</td> </tr> </table>		Enkel: hiermee naait u loodrecht op de opgegeven naairichting.	
	Alleen straal														
	Alleen gebied (enkele laag zigzagvormige steken)														
	Alleen gebied (enkele laag pipingsteken)														
	Straal en gebied (enkele laag zigzagvormige steken)														
	Alleen gebied (dubbele laag zigzagvormige steken en pipingsteken)														
	Enkel: hiermee naait u loodrecht op de opgegeven naairichting.														
	Dubbel: hiermee naait u een patroon met een hoek van 45° en -45° tot de opgegeven naairichting.														
Dichtheid Selecteer Dicht , Gemiddeld of Licht als de dichtheid voor de versteviging.															
Dichtheid	Geef de steekdichtheid op als het aantal draden per millimeter.	<table style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;">Grof</td> <td style="text-align: center;">Fijn</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> </table>	Grof	Fijn											
	Grof	Fijn													
Kleurverloop Schakel het selectievakje in om een kleurverloop (schakering) op te geven. Onder de volgende omstandigheden kunt u dit niet opgeven. <ul style="list-style-type: none"> De naairichting is ingesteld op Variabel Tekstpatronen en patronen met handmatige borduurinstelling Klik op Patroon om het kleurverloop van het patroon in te stellen. "Kleurverloop/mengeffect maken" op pagina 115.	<table style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;">Uit</td> <td style="text-align: center;">Aan</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> </table>	Uit	Aan												
Uit	Aan														

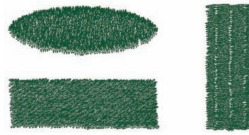
<p>Richting</p>	<p>Geef de naairichting op. U kunt dit niet opgeven voor tekst- en handmatige borduurinstellingspatronen. Constant: Hiermee naait u met een vaste hoek. Sleep  of selecteer een waarde om de hoek op te geven.</p> <p>Variabel: Hiermee wordt de naairichting automatisch gevarieerd volgens de vorm van het gebied.</p>	<p>Constant</p>  <p>Variabel</p> 
<p>Halve steek</p>	<p>Schakel het selectievakje in om halve steek op te geven. Als de dichtheid van één zijde van de zigzagsteek hoog is, worden automatisch halve steken genaaid om de dichtheid gelijkmatiger te maken. U kunt dit niet opgeven wanneer de naairichting is ingesteld op Constant.</p>	<p>Uit Aan</p>  <p>De dichtheid aan de binnenzijde is hoog.</p>  <p>De dichtheid van het stiksel is gelijkmatiger.</p>
<p>Stiksteekroute</p>	<p>Geef de route van het binnengebied op.</p> <ul style="list-style-type: none">  Binnen het vlak (kortste route binnen de vorm)  Langs de omtrek (kortste route langs de binnenzijde van de vormomtrek)  Over de omtrek (kortste route op de omtrek van de vorm) <p>De instelling binnen het vlak is niet beschikbaar wanneer het selectievakje Kleurverloop is ingeschakeld. Onder de volgende omstandigheden kunt u dit niet opgeven.</p> <ul style="list-style-type: none"> • De naairichting is ingesteld op Variabel. • Tekstpatronen en patronen met handmatige borduurinstelling 	<ul style="list-style-type: none">  Binnen het vlak   Langs de omtrek   Over de omtrek 
<p>Trekcompensatie</p>	<p>Verleng het naaigebied in de naairichting om te voorkomen dat het patroon tijdens het naaien samentrekt.</p>	<p>Geen compensatie Grootste compensatie</p>  



Memo:

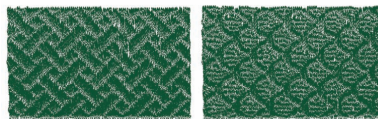
“Handmatig professionele borduurpatronen maken (handmatige borduurinstellingen)” op pagina 77.

Stopsteek




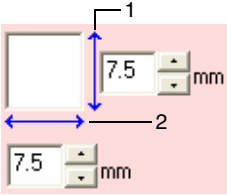



Met versteviging						
Dichtheid	☞ "Satijnsteek" op pagina 101.					
Richting						
Steektype	Geef de vorm op van de terugkerende uiteinden van het stiksel. U kunt dit niet opgeven wanneer de naairichting is ingesteld op variabel.					
Halve steek	☞ "Halve steek" en "Stiksteekroute" op pagina 102.					
Stiksteek route						
Steeklengte van de stopsteek	Geef de steeklengte (lengte van één steek) op.	<table border="0"> <tr> <td>Kort</td> <td>Lang</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Kort	Lang		
Kort	Lang					
Frequentie	Geef de verschuiving in de steken op.	<table border="0"> <tr> <td>0%</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	0%	50%		
0%	50%					
Trekcompensatie	☞ "Trekcompensatie" op pagina 102.					

Programmeerbare stopsteek



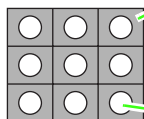
Met versteviging	☞ "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 101 en 102.
Dichtheid	
Richting	
Halve steek	
Stiksteek route	
Trekcompensatie	

Programmeerbaar													
	Selecteer een patroon voor de programmeerbare stopsteek. Klik op  om het dialoogvenster Bladeren weer te geven. Selecteer een map en selecteer vervolgens het gewenste patroon (PAS-bestand) in de lijst met patronen die wordt weergegeven.												
	Geef de patroongrootte op. U kunt het patroon vergroten of verkleinen terwijl de hoogte-breedteverhouding behouden blijft.												
	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; padding: 5px;">1 Hoogte (verticale lengte)</td> <td style="padding: 5px;">Geef de hoogte van het patroon op.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">2 Breedte (horizontale lengte)</td> <td style="padding: 5px;">Geef de breedte van het patroon op.</td> </tr> </table>	1 Hoogte (verticale lengte)	Geef de hoogte van het patroon op.	2 Breedte (horizontale lengte)	Geef de breedte van het patroon op.								
	1 Hoogte (verticale lengte)	Geef de hoogte van het patroon op.											
2 Breedte (horizontale lengte)	Geef de breedte van het patroon op.												
Richting	Sleep  of selecteer een waarde om de hoek van het patroon op te geven.												
Offset	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;"></td> <td style="width: 15%; text-align: center; vertical-align: middle;">rij</td> <td style="padding: 5px;">Geef de richting op van de verschuiving (offset) van de patroonuitlijning.</td> <td style="width: 15%;"></td> <td style="width: 15%;"></td> <td style="width: 15%;"></td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">kolom</td> <td style="padding: 5px;">Geef de grootte op van de verschuiving (offset) van de patroonuitlijning.</td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">0%</td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">Rij 50%</td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">Kolom 50%</td> </tr> </table>		rij	Geef de richting op van de verschuiving (offset) van de patroonuitlijning.					kolom	Geef de grootte op van de verschuiving (offset) van de patroonuitlijning.	0%	Rij 50%	Kolom 50%
	rij	Geef de richting op van de verschuiving (offset) van de patroonuitlijning.											
	kolom	Geef de grootte op van de verschuiving (offset) van de patroonuitlijning.	0%	Rij 50%	Kolom 50%								
Basis voor naaien	Schakel het selectievakje in om basiseigenschappen voor naaien op te geven en geef vervolgens instellingen op voor de volgende eigenschappen.												
Steektype	Geef de vorm op van de terugkerende uiteinden van het stiksel. U kunt dit niet opgeven wanneer de naairichting is ingesteld op variabel.												
Steeklengte van de stopsteek	Geef de steeklengte (lengte van één steek) op.												
Frequentie	Geef de verschuiving in de steken op.												

Patroon



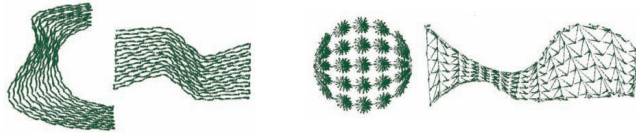
Gebied waarop de reliëf- of graveereffecten worden toegepast




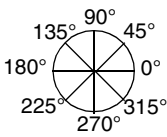


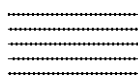
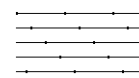





Dit gebied wordt genaaid met de steekinstellingen die zijn opgegeven voor de basis van de programmeerbare stopsteek.

Dit gebied wordt genaaid met de steekinstellingen die zijn opgegeven door het patroonbestand.

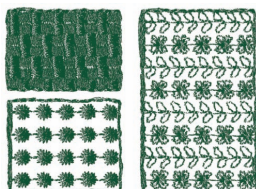
Pipingsteek

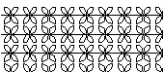

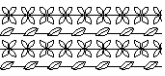

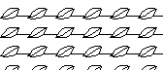
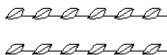

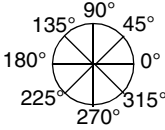
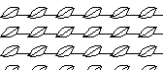




Er worden steken gemaakt die door de lengte van blokken lopen.

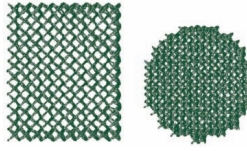
Richting	Geef de naaihoek op. Sleep  of selecteer een waarde om de hoek op te geven. U kunt dit niet opgeven voor handmatige borduurinstellingspatronen.	
Geef de volgende instellingen op als de motiefsteek niet wordt gebruikt.		
Dichtheid	Geef het aantal draden per millimeter op.	Grof  Fijn 
Steeklengte	Geef de steeklengte van de lijnen op.	Kort  Lang 
Frequentie	Geef de verschuiving in de steken op.	0%  50% 
Gebruik motief	Schakel het selectievakje in om een motiefsteek in het patroon te gebruiken en geef vervolgens instellingen op voor de volgende eigenschappen.	
Motief	<input type="text" value="Alleen Patroon 1"/>  "Motiefsteek" onder "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 106.	
Patroon 1/Patroon 2	<input type="checkbox"/>  "Motiefsteek" onder "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 99.	
Type en grootte van de steekpatronen		
H-opstelling		
V-opstelling		
H afstand		
V afstand		
Rij offset	<input type="checkbox"/>  "Motiefsteek" onder "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 106.	
Steeklengte		





Motiefsteek



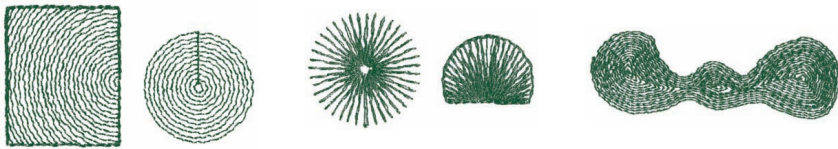
<p>Motief</p> <p>Alleen Patroon 1</p> <p>Selecteer het patroon dat moet worden gebruikt voor de motiefsteek.</p> <p>Alleen patroon 1: Alleen patroon 1 wordt gebruikt.</p> <p>Alleen patroon 2: Alleen patroon 2 wordt gebruikt.</p> <p>Patroon 1 en 2: Patroon 1 en 2 worden gebruikt om afwisselend rijen van beide patronen te naaien.</p>	<p>Alleen Patroon 1</p>  <p>Alleen Patroon 2</p>  <p>Patronen 1 en 2</p> 
<p>Patroon 1/Patroon 2</p> <p>Type en grootte van de steekpatronen</p> <p>H-opstelling</p> <p>V-opstelling</p> <p>H afstand (horizontale afstand)</p> <p>V afstand (verticale afstand)</p>	<p>Geef instellingen op voor beide patronen.</p> <p> "Motiefsteek" onder "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 99.</p> <p>Geef de verticale afstand tussen de patronen op.</p> <p>Smal </p> <p>Breed </p>
<p>Richting</p>	<p>Sleep  of selecteer een waarde om de hoek op te geven.</p> 
<p>Rij offset</p>	<p>Geef de grootte op van de verschuiving (offset) van de patroonuitlijning.</p> <p>Kleiner </p> <p>Groter </p>
<p>Steeklengte</p>	<p> "Motiefsteek" onder "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 99.</p>

Kruissteek

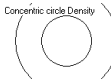
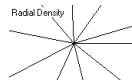


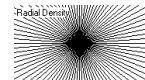
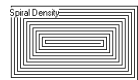
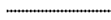
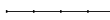


<p>Afmeting</p>	<p>Geef de horizontale en verticale afmeting van het rasterpatroon op. In de expertmodus geeft u de waarde op in millimeters of aantal maal. Als u de waarde opgeeft in slechts één van de maateenheden, wordt deze automatisch omgezet en weergegeven in de andere maateenheden.</p>	<p>Kleiner</p> 	<p>Groter</p> 
<p>Herhaling steken</p>	<p>Selecteer Enkel, Dubbel of Drievoudig als het aantal maal dat het patroon wordt genaaid. Het wordt tweemaal per keer genaaid.</p>	<p>Enkel</p> 	<p>Drievoudig</p> 

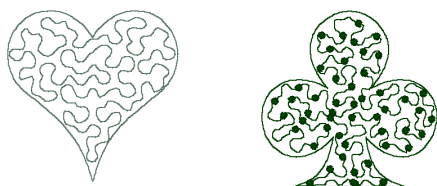
Concentrische cirkelsteek, radiaalsteek en spiraalsteek






Voor meer bijzonderheden over de verplaatsing van het middenpunt van de concentrische cirkelsteek en de radiaalsteek, zie "Middelpunt verplaatsen" op pagina 61.

<p>Dichtheid</p>	<p>Geef de steekdichtheid op als het aantal draden per millimeter.</p>	<p>Concentrische cirkelsteek grof</p>  <p>Radiaalsteek grof</p>  <p>Spiraalsteek grof</p> 	<p>Concentrische cirkelsteek fijn</p>  <p>Radiaalsteek fijn</p>  <p>Spiraalsteek fijn</p> 
<p>Steeklengte</p>	<p>Geef de steeklengte (lengte van één steek) op.</p>	<p>Kort</p> 	<p>Lang</p> 

Stippelsteek



Steeklengte	Geef de steeklengte (lengte van één steek) op. U kunt dit niet opgeven als de motiefsteek wordt gebruikt.	Kort ----- De bochten zijn vloeier. Lang ----- De bochten zijn hoekiger.
Afstand	Geef de afstand tussen twee aangrenzende steken op.	Smal  Het patroon is fijner. Breed  Het patroon is grover.
Gebruik motief	Schakel het selectievakje in om een motiefsteek in het patroon te gebruiken en geef vervolgens instellingen op voor de volgende eigenschappen.	
Type en grootte van de steekpatronen	 "Motiefsteek" onder "Lijnaai-eigenschappen" op pagina 99.	
H-opstelling		
V-opstelling		
Afstand		
Steeklengte		

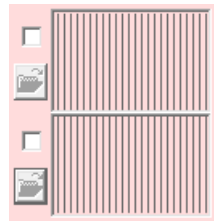




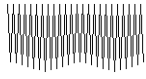

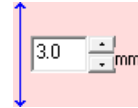
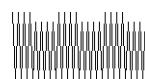

Handmatige borduurinstelling

Als u Satijnsteek, Stopsteek en Programmeerbare stopsteek hebt geselecteerd als naatype gebied voor het handmatige borduurinstellingspatroon, kunt u instellingen voor een gevederde rand opgeven.

Instellingen voor gevederde rand niet opgegeven

Instellingen voor gevederde rand opgegeven



Gevederde rand	 <p>Geef de stiksrand op waarop u de gevederde rand wilt toepassen. Als u het selectievakje inschakelt, wordt een gevederde rand toegepast op het borduurpatroon in de ontwerppagina. Controleer het voorbeeld en selecteer vervolgens de rand waarop u de gevederde rand wilt toepassen.</p> <p>Selecteer een patroon voor de gevederde rand. Klik op  om het dialoogvenster Bladeren weer te geven. Selecteer het gewenste patroon in de lijst met patronen die wordt weergegeven.</p>	<p>Bovenkant van patroon Voor <patroon11></p>  <p>Onderkant van patroon Voor <patroon18></p> 	<p>Alleen bovenrand</p>  <p>Alleen onderrand</p>  <p>Boven- en onderrand</p> 
	 <p>Geef de breedte van de gevederde rand op.</p>	<p>Kort</p>  <p>Lang</p> 	

Gebiednaai-eigenschappen

Opmerkingen bij programmeerbare stopsteken en stempels

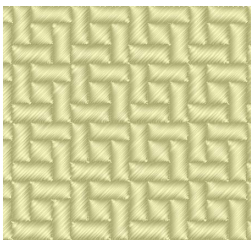
Wanneer u het naatype en de patroonrichting van een programmeerbare stopsteek of stempel instelt, worden de lijnen niet genaaid als vanwege het naatype en de patroonrichting een steek in dezelfde richting wordt genaaid als een lijn in het steekpatroon.

Kijk met de voorbeeldfunctie van uw applicatie hoe uw steekpatroon genaaid zal worden en stel de steek- en patroonrichting dan in overeenkomstig de geselecteerde steek of voor het effect dat u wilt krijgen. Om een beter idee van het resultaat te krijgen, kunt u een paar tests maken met verschillende instellingen.

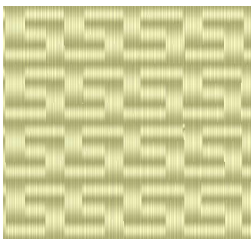
Voorbeelden van programmeerbare stopsteken:



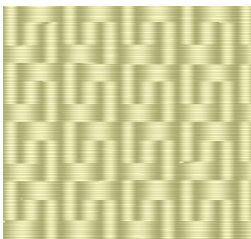
Voorbeeld 1
Steekrichting: 45° (standaardinstelling)




Voorbeeld 2
Steekrichting: 90°



Voorbeeld 3
Steekrichting: 0°



 "Voorbeeld van borduurpatroon weergeven" op pagina 65 en "Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator)" op pagina 205 in de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie).

Veelgebruikte naai-eigenschappen opslaan


U kunt veelgebruikte naai-eigenschappen samen opslaan en oproepen wanneer u naai-eigenschappen opgeeft.

Memo:

U kunt instellingen in **Beginnersmodus** en **Expertmodus** opslaan.

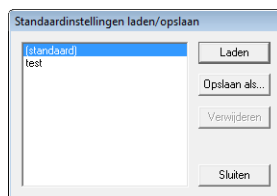
Instellingen opslaan in een lijst

1. Open het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen**.

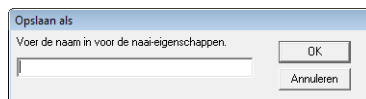
 "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 96.

2. Zo nodig wijzigt u de instellingen in het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** en klikt u vervolgens op .

3. Klik op **Opslaan als**.

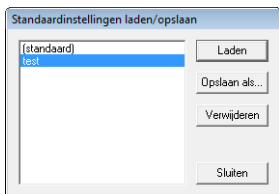


4. Typ een naam voor de groep instellingen en klik vervolgens op **OK** om de groep te registreren in een lijst.



■ Een groep instellingen wissen uit de lijst

1. Selecteer in het dialoogvenster **Standaardinstellingen laden/opslaan** de groep instellingen die u wilt verwijderen.



2. Klik op **Verwijderen** om de geselecteerde groep instellingen te verwijderen uit de lijst.

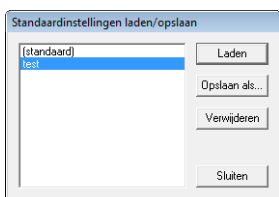


Memo:

(standaard) kan niet worden verwijderd.

■ Een groep instellingen oproepen uit de lijst

1. Selecteer in het dialoogvenster **Standaardinstellingen laden/opslaan** de groep instellingen die u wilt oproepen.



2. Klik op **Laden**.

→ De instellingen in het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** worden gewijzigd in de opgeslagen instellingen.



Memo:

- Als u de opgeslagen instellingen wilt wijzigen en de wijzigingen wilt opslaan, wijzigt u de instellingen in het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen**. Klik vervolgens op , op **Opslaan als** en ten slotte op **OK** zonder de groepsnaam voor de instellingen te wijzigen.
- De opgeslagen instelling kan ook worden gebruikt op een andere computer. Kopieer eenvoudig **sastu.txt** vanuit de map **Settings** in de map **PE-DESIGN 8** (programmamap) op de originele computer naar de map **Settings** op hetzelfde pad op de doelcomputer.

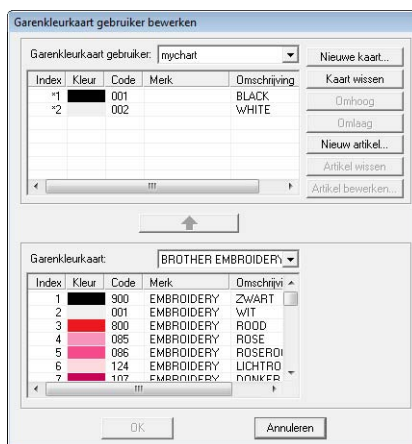
Gebruikergarenkleurkaarten bewerken

U kunt gebruikergarenkleurkaarten maken of bewerken, zodat ze een lijst van de meest gebruikte garenkleuren bevatten, of van alle garenkleuren die u hebt. U kunt garenkleurgegevens van systeemgarenkleurkaarten opnemen of nieuwe garenkleuren toevoegen.

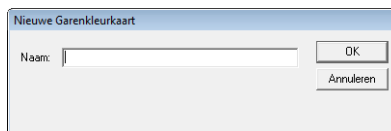
1. Klik op **Optie** en vervolgens op **Garenkleurkaart gebruiker bewerken**.

■ Nieuwe garenkleurkaart maken

1. Klik op **Nieuwe kaart**.



2. Typ de naam van de kaart en klik vervolgens op **OK** om de kaart op te slaan onder de opgegeven naam.



Memo:

U kunt de opgeslagen kaart selecteren in de selector **Garenkleurkaart gebruiker** en vervolgens bewerken.

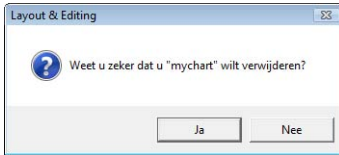
■ Kaart verwijderen

1. Selecteer de kaart in de selector **Garenkleurkaart gebruiker**.

Garenkleurkaart gebruiker: mychart

2. Klik op **Kaart wissen**.

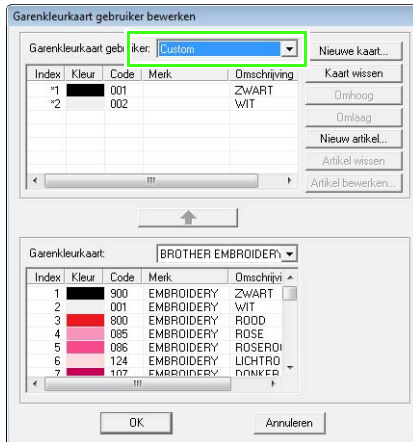
→ Het volgende bericht verschijnt.



3. Klik op **Ja** om de geselecteerde kaart te verwijderen.

■ Kaart bewerken

1. Selecteer de kaart in de selector **Garenkleurkaart gebruiker**.



! Opmerking:

Als er geen kaart is geselecteerd, kunt u geen bewerking uitvoeren.


■ Artikel toevoegen van een garenkleurkaart

1. Selecteer het merk garen in de selector **Garenkleurkaart**.

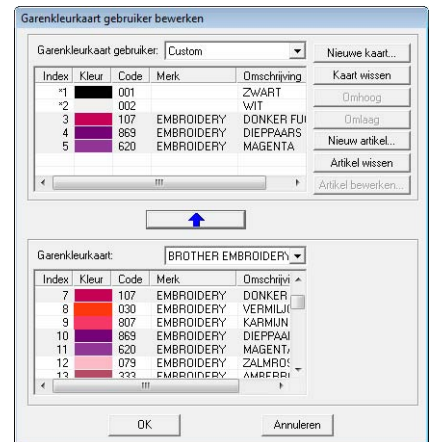
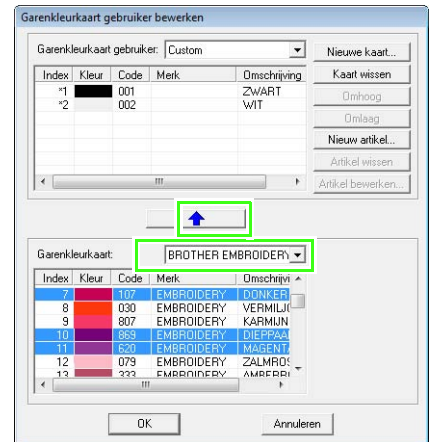
2. Klik op de garenkleuren in de lijst onder in het dialoogvenster.

📖 Memo:

Om meerdere garenkleuren toe te voegen houdt u de toets **(Shift)** of **(Ctrl)** ingedrukt terwijl u de garenkleuren selecteert.

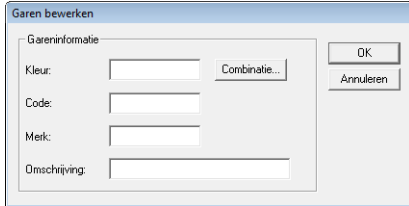
3. Klik op .

→ De geselecteerde kleuren worden toegevoegd aan de lijst in de gebruikergarenkleurkaart.

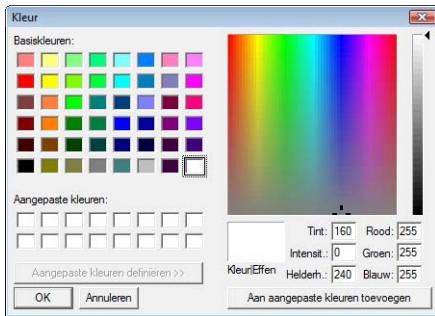


■ Nieuw artikel toevoegen

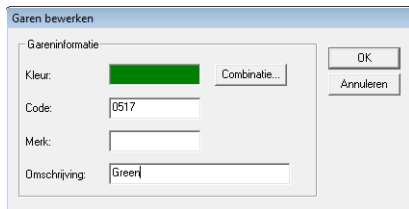
1. Klik op **Nieuw artikel**.
2. Om een nieuwe kleur te maken klikt u op **Combinatie**.



→ Er wordt een dialogvenster weergegeven dat er ongeveer als volgt uitziet.



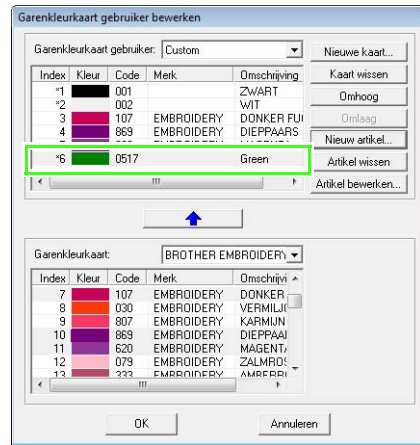
3. Geef de kleur op en klik vervolgens op **OK** om de opgegeven kleur toe te voegen aan het dialogvenster **Garen bewerken**.
4. Typ zo nodig de code, het merk en de omschrijving in de betreffende tekstkaders.



📖 Memo:

Als code kunt u alleen cijfers opgeven.

5. Klik op **OK** om een nieuwe kleur toe te voegen aan de gebruikergarenkleurkaart.



📖 Memo:

Er wordt een sterretje (*) weergegeven voor het indexnummer van artikelen die door de gebruiker zijn gemaakt of bewerkt.

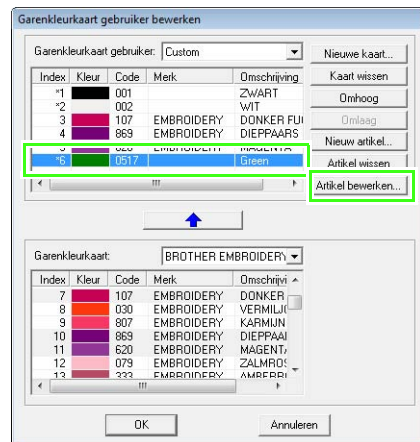
■ Artikel verwijderen

Selecteer het te verwijderen artikel in de gebruikergarenkleurkaart en klik vervolgens op **Artikel wissen** om het artikel te wissen van de gebruikergarenkleurkaart.

■ Artikel bewerken

Een artikel dat is vermeld in de lijst voor een gebruikergarenkleurkaart kunt u bewerken om de kleur of het garennummer te wijzigen.

1. Selecteer het te bewerken artikel in de gebruikergarenkleurkaart en klik vervolgens op **Artikel bewerken**.



→ Het volgende dialogvenster wordt weergegeven.

2. Bewerk de artikeldetails op dezelfde manier als wanneer u een artikel toevoegt.

Memo:

Evenals met zojuist toegevoegde artikelen verschijnt een sterretje () voor het indexnummer van bewerkte artikelen.*

■ Volgorde van artikelen wijzigen

Selecteer in de gebruikergarenkleurkaart het artikel dat u wilt verplaatsen en klik op **omhoog** of **omlaag** om de volgorde voor het artikel te wijzigen.

Opmerking:

De garencleuren in de borduurpatronen die u met deze applicatie hebt gemaakt, zien er op de borduurmachine mogelijk anders uit.

1. Borduurmachines zonder functie om de garencleurgegevens weer te geven

De opgegeven garencleurgegevens worden wellicht niet weergegeven op sommige machines.

2. Borduurmachines met een functie om garencleuren weer te geven

Van de garencleurgegevens die is opgegeven in het borduurpatroon, worden alleen de garencleuren weergegeven op de machine. De naam van de garencleur die wordt weergegeven, is beperkt tot de vooraf ingestelde garencleurnamen van de machine. Gebruik daarom garencleurnamen in het borduurpatroon die zo dicht mogelijk bij de vooraf ingestelde garencleurnamen liggen.

3. Machines met een garencleurindex

Sommige machines kunnen de garencleurgegevens (zoals kleur, kleurnaam, alsmede merknaam en garencleurnummer) die is opgegeven met deze applicatie. De machines kunnen de kleur en kleurnaam weergeven alsmede merknaam en garencleurnummer.

Voor artikelen die de gebruiker heeft bewerkt of toegevoegd (gemarkeerd met een sterretje ()), wordt alleen het garencleurnummer weergegeven.*

Memo:

*De bewerkte gebruikergarencleurekaart kunt u ook gebruiken op een andere computer. Kopieer **chart2.btc** uit de map **Color** in de map **PE-DESIGN 8** (applicatiemap) op de oorspronkelijke computer naar de map **Color** op hetzelfde pad op de doelcomputer.*

Gebieden bewerken

Stempels toepassen en bewerken

U kunt stempels toepassen op gebieden van objecten die zijn getekend met de functie voor rechthoeken, cirkels of bogen, vormen, omtrekken, tekst of handmatige borduurstellingen en waarop de satijnsteek, stopsteek of programmeerbare stopsteek is toegepast. Bij deze applicatie worden enkele stempelpatronen geleverd.

Memo:

Met Programmable Stitch Creator kunt u meegeleverde patronen bewerken of eigen patronen maken.



“Speciale steekpatronen creëren (Programmable Stitch Creator)” op pagina 205.

■ Stempel toepassen

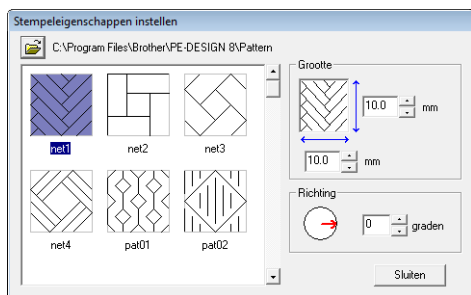
1. Klik op  in de toolbox.

→ Er verschijnen twee knoppen:




2. Klik op .

3. Selecteer in het dialoogvenster een stempelpatroon (PAS-bestand waarop stempelinstellingen zijn toegepast).




Memo:

- Graveer- en reliëfstempelinstellingen worden weergegeven als rode en blauwe gebieden.
- Als u een andere map wilt selecteren, klikt u op .

4. Als u de breedte en hoogte van het stempel wilt wijzigen, typt u de gewenste afmetingen in **Grootte** in het dialoogvenster **Stempeleigenschappen instellen**.

5. Om de afdrukstand van het stempel te wijzigen plaatst u de aanwijzer op de rode pijl binnen de cirkel onder **Richting** en sleept u de rode pijl vervolgens naar de gewenste hoek.

Memo:

- Het dialoogvenster blijft weergegeven, zodat u de grootte en afdrukstand van het stempel steeds kunt aanpassen.
- Om het dialoogvenster weer te openen nadat u het hebt gesloten klikt u op .

6. Klik op het object om dit te selecteren.

→ Rond het geselecteerde object verschijnen lopende lijnen.

7. Klik op de gewenste plaatsen in het object.

→ De stempels verschijnen als stippellijnen in het object.

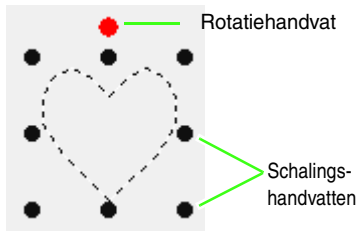


Memo:

- Het hele stempel verschijnt, ook al is het groter dan het object waarop u het hebt toegepast. Maar alleen die delen die worden omsloten door het object worden genaaid.
- Om verschillende stempels binnen hetzelfde object te plaatsen klikt u zo vaak als nodig op het object.
- Als de aanwijzer niet binnen het geselecteerde object past, kunt u het stempel niet toepassen.
- Het dialoogvenster **Stempeleigenschappen instellen** verschijnt alleen wanneer u een stempelfunctie hebt geselecteerd.

■ Stempel bewerken

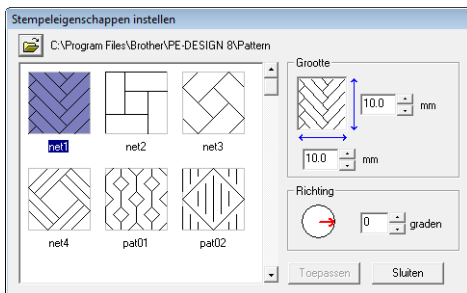
1. Klik op  in de toolbox.
→ Er verschijnen twee knoppen: .
2. Klik op .
→ Stempels die zijn toegepast, worden aangegeven met een roze stippellijn.
3. Klik op het object met het stempel.
→ Rond het geselecteerde object verschijnen lopende lijnen.
4. Klik op het stempel.
→ Ronde handvatten verschijnen rond het stempel en een rotatiehandvat boven aan het stempel.



! Opmerking:

U kunt slechts één stempel tegelijk selecteren. Als u een ander stempel selecteert, wordt de selectie van het eerder geselecteerde stempel ongedaan gemaakt.

5. Het stempel bewerken.



- Om het stempelpatroon te wijzigen klikt u op een ander patroon in het dialoogvenster **Stempелеigenschaften instellen** en vervolgens klikt u op **Toepassen**.
- Om de stempelgrootte en afdrukstand te wijzigen geeft u de gewenste instellingen op in het dialoogvenster **Stempелеigenschaften instellen** of sleept u de handvatten of het rotatiehandvat.


- Om een stempel te verplaatsen sleept u het naar een andere plaats binnen of gedeeltelijk op het object.
- Om het stempel te verwijderen klikt u op de menuopdracht **Bewerken – Verwijderen** of drukt u op de toets **Delete**.

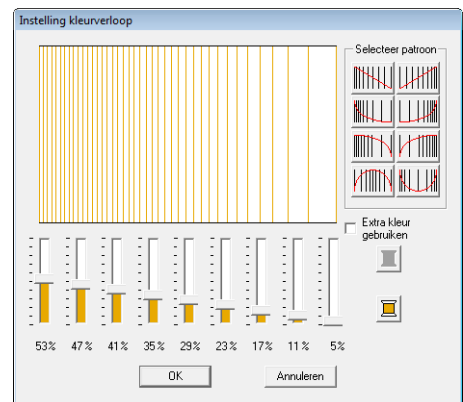
📖 Memo:

- *Wanneer u een object waarop een stempel is toegepast, verplaatst of roteert, wordt het stempel ook verplaatst of gerooteerd. Als u de afmeting van een object wijzigt, wordt de grootte van de stempel echter niet gewijzigd.*
- *Stempels worden alleen genaaid binnen het gebied waarop u ze hebt toegepast.*

Kleurverloop/mengeffect maken

U kunt de dichtheid van één of twee kleuren op verschillende plaatsen aanpassen om een speciaal kleurverloop te maken.

1. In de expertmodus van het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** selecteert u het selectievakje **Kleurverloop** onder **Gebied naaien**.
2. Klik op **Patroon**.
3. Om de garencolor te wijzigen klikt u op . Selecteer een kleur in het dialoogvenster **Kleur garen** dat verschijnt en klik vervolgens op **OK**.




4. Als u een vooraf ingesteld kleurverloop wilt selecteren, klikt u op het gewenste patroon onder **Selecteer patroon**.

5. Verplaats de schuiven om de dichtheid van het kleurverloop in te stellen.



Memo:

Het voorbeeldvenster toont het resultaat van de wijzigingen die u hebt aangebracht.

6. Om de twee kleuren te mengen selecteert u het selectievakje **Extra kleur gebruiken** en klikt u op  onder **Extra kleur gebruiken**. Selecteer een kleur in het dialoogvenster **Kleur garen** dat verschijnt en klik vervolgens op **OK**.

7. Klik op **OK**.



Memo:

- *Staat er geen vinkje in het selectievakje **Extra kleur gebruiken**, dan worden de kleurverloopinstellingen toegepast op de overblijvende kleur.*
- *U kunt de eerste en tweede kleur van het kleurverloop ook wijzigen door **Gebied 1** of **Gebied 2** te selecteren in het dialoogvenster **Kleur garen**.*




"Kleur" op pagina 95.

Naaivolgorde controleren en bewerken/vergrendelen


U kunt de naaivolgorde van een borduurpatroon weergeven of wijzigen. Bovendien kunt u, vanuit hetzelfde dialoogvenster, de kleur en het naatype voor elke kleur wijzigen of het borduurpatroon vergrendelen.


Werkbalkknop:

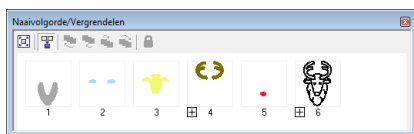


1. Klik op , of klik op **Naaien** en vervolgens op **Naaivolgorde/Vergrendelen**.





: Klik hierop om elk patroon te vergroten tot dit het kader opvult.

: Klik hierop om alle patronen van dezelfde kleur die samen worden genaaid weer te geven in één kader.





Memo:


- Wanneer u meerdere patronen combineert in één kader, wordt links van het nummer van het kader  weergegeven.

Klik op  om de gecombineerde patronen weer te geven in afzonderlijke kaders.



Onder het eerste kader wordt  weergegeven en onder elk kader geeft een opeenvolgend subnummer de naaivolgorde aan binnen patronen van dezelfde kleur.

Klik op  om alle patronen opnieuw te combineren in één kader.

- Als u het dialoogvenster **Naaivolgorde/Vergrendelen** wilt sluiten, klikt u op  in de rechterbovenhoek van het dialoogvenster.

Een patroon selecteren

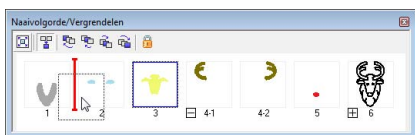
1. Selecteer een patroon in het dialoogvenster **Naaivolgorde/Vergrendelen**.
→ Rond het geselecteerde patroon wordt een blauwe lijn weergegeven en rond het overeenkomstige patroon in de ontwerppagina verschijnen lopende lijnen.

Memo:

- Om meerdere patronen te selecteren houdt u de toets **Shift** of **Ctrl** ingedrukt terwijl u klikt op de kaders voor de gewenste patronen. Ook kunt u meerdere kaders selecteren door de aanwijzer er overheen te slepen.

Naaivolgorde bewerken

U kunt de naaivolgorde wijzigen door het kader dat het patroon bevat te selecteren en dit kader naar de nieuwe plaats te slepen. De verticale rode lijn die verschijnt, geeft aan naar welke plaats het kader wordt verplaatst.



Ook kunt u kaders verplaatsen door te klikken op de knoppen boven in het dialoogvenster.



: Klik hierop om het geselecteerde patroon te verplaatsen naar het begin van de naaivolgorde.



: Klik hierop om het geselecteerde patroon in de naaivolgorde één plaats naar voren te verplaatsen.



: Klik hierop om het geselecteerde patroon in de naaivolgorde één plaats naar achteren te verplaatsen.



: Klik hierop om het geselecteerde patroon te verplaatsen naar het einde van de naaivolgorde.

■ Patronen van dezelfde kleur combineren

Wanneer een ontwerppagina een combinatie van patronen bevat, kunt u deze patronen van dezelfde kleur combineren in het dialoogvenster **Naaivolgorde/Vergrendelen**. Hiertoe sleept u gewoon de kaders van de patronen met dezelfde kleur naast elkaar.



Memo:

Na het wijzigen van de naaivolgorde controleert u het stiksel om te zien of overlappende patronen niet worden genaaid in een onjuiste volgorde.

Kleuren wijzigen

U kunt de kleur van de objecten in elke kleur wijzigen. U kunt de garencleuren ook wijzigen in steekpatronen. Hieronder wordt de procedure voor het wijzigen van kleuren in een borduurpatroon beschreven.

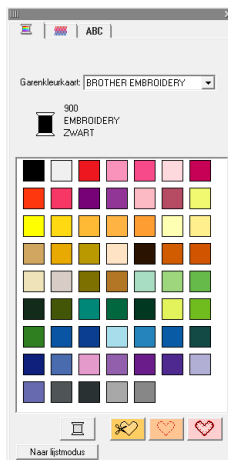
"Memo" op pagina 49.

1. Selecteer een patroon in het dialoogvenster **Naaivolgorde/Vergrendelen**.

2. Klik op in de naai-eigenschappenbalk.

"Venster Layout & Editing" op pagina 47.

3. Klik op de gewenste kleur.





→ Het object verschijnt in de nieuwe kleur in het dialoogvenster **Naaivolgorde/Vergrendelen** en in de ontwerppagina.

"Kleur" op pagina 95.

Naai-eigenschappen wijzigen

U kunt het naatype van de objecten in elke kleur wijzigen.


1. Selecteer een patroon in het dialoogvenster **Naaivolgorde/Vergrendelen**.
2. Klik op **Naaien** en vervolgens op **Naai-eigenschappen instellen**.
 "Venster Layout & Editing" op pagina 47.
→ Het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** wordt weergegeven.
3. Wijzig het naatype.
 "Naatype" en "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 96.

Borduurpatronen vergrendelen


U kunt borduurpatronen vergrendelen om te voorkomen dat ze worden verplaatst of verwijderd. Vergrendelde borduurpatronen kunnen niet worden geselecteerd of bewerkt.

1. Selecteer een patroon in het dialoogvenster **Naaivolgorde/Vergrendelen**.
2. Klik op  .
→ Onder in het kader wordt  weergegeven.
→ Het borduurpatroon is vergrendeld.

Als u het borduurpatronen wilt ontgrendelen, selecteert u het kader en klikt u vervolgens

opnieuw op  .

Memo:

- *Kaders met  links van het nummer bevatten meerdere patronen van dezelfde kleur. Als u deze kaders selecteert om te vergrendelen, worden alle patronen in het kader vergrendeld.*
- *Als u de lijn of het gebied vergrendelt van een borduurpatroon dat bestaat uit een omtrek en een binnengebied, wordt het volledige borduurpatroon vergrendeld.*
- *Als u een gedeelte vergrendelt van een gecombineerd patroon, zoals gegroepeerde patronen, tekstindeling op een curve of een patronen met overlapping, wordt het volledige borduurpatroon vergrendeld.*

Beeldgegevens importeren

U hebt een geïmporteerde afbeelding nodig voor het maken van een borduurpatroon, een sjabloon voor handmatige borduurstellingen of als patroon dat u kunt afdrucken op opstrijkpapier.

U kunt een afbeelding importeren op een van de volgende vier manieren.

- 1 Vanuit een bestand
- 2 Vanuit een scanner of digitale camera
- 3 Vanuit een portretafbeelding
- 4 Vanuit het klembord


Opmerking:

U kunt slechts één afbeelding toevoegen aan het werkgebied. Als u probeert een andere afbeelding weer te geven, vervangt deze de vorige.

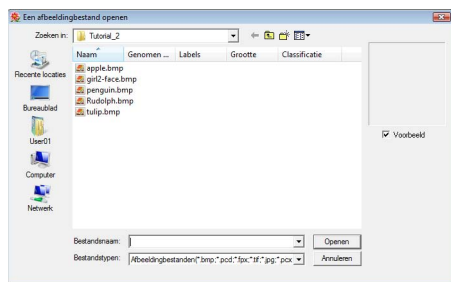
Afbeelding/foto importeren uit een bestand

U kunt verschillende soorten illustraties of foto's in Layout & Editing importeren om borduurpatronen te maken.

U kunt verschillende soorten bestanden importeren.

 "Bestandstypen van afbeeldingen" op pagina 19.

1. Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Invoeren** en dan op **van bestand**.
2. Selecteer het station, de map en het gewenste bestand.



Memo:

*Als er een vinkje in het selectievakje **Voorbeeld** staat, verschijnt de inhoud van het geselecteerde bestand in het vak **Voorbeeld**.*

3. Klik op **Openen** om het bestand te openen.
→ De afbeelding verschijnt in het werkgebied.

Memo:

*U kunt verschillende clipartafbeeldingen vinden in de map **ClipArt**, die zich bevindt in de map waar **PE-DESIGN** is geïnstalleerd (klik op het station waar **PE-DESIGN** is geïnstalleerd, vervolgens op **Program Files**, vervolgens op **Brother**, vervolgens op **PE-DESIGN 8** en ten slotte op **ClipArt**).*

Afbeeldingsgegevens importeren uit een scanner of digitale camera

U kunt afbeeldingen van een scanner of ander TWAIN-apparaat importeren in de huidige ontwerppagina. U kunt ze dan gebruiken als sjabloon voor een borduurpatroon.

Memo:

TWAIN is een applicatie-interface (API) standaard om scanners en andere apparaten aan te sturen.

1. Controleer of de scanner of het andere TWAIN-apparaat juist is aangesloten op uw computer.
2. Klik op **Afbeelding** en vervolgens op **Selecteer TWAIN-apparaat**.
3. In de lijst **Bronnen** klikt u op het gewenste apparaat om dit te selecteren.



Opmerking:

*Als geen TWAIN-apparaat is geïnstalleerd, verschijnt er geen lijst **Bronnen**. Installeer eerst de besturingsssoftware voor het TWAIN-apparaat.*

4. Klik op **Selecteren** om het geselecteerde apparaat te kiezen en het dialoogvenster te sluiten.
5. Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Invoeren** en dan op **van TWAIN-apparaat**.
 - De stuurprogramma-interface voor het apparaat dat u hebt geselecteerd in het dialoogvenster **Bron selecteren** verschijnt.
6. Geef de nodige instellingen op om een afbeelding te importeren en importeer vervolgens de afbeelding.



Opmerking:

Meer informatie over het gebruik van de stuurprogramma-interface vindt u in de handleiding bij die interface. Anders neemt u contact op met de fabrikant van de interface.

→ Als de afbeelding vanaf de scanner (of het andere apparaat) en het stuurprogramma is overgedragen, wordt de geïmporteerde afbeelding in het oorspronkelijke formaat geplakt op de ontwerppagina.

Een portretafbeelding maken

Door de ingebouwde afbeeldingen van gelaatstrekken te combineren maakt u een origineel portret.

1. Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Invoeren** en dan op **van portret**.
2. In de selector **Gelaatstrekken** selecteert u de algemene contour (uiterlijk) van het portret (bijvoorbeeld smal, breed of kinderlijk).



3. In de selector **Deel** selecteert u het deel van het portret dat u wilt wijzigen.



Memo:

Het deel van het portret dat u wilt wijzigen kunt u ook selecteren door erop te klikken in het voorbeeld.

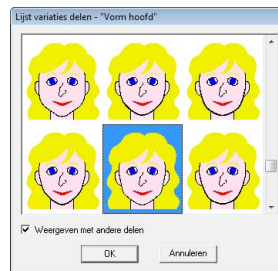
4. Sleep de schuif **Variatie deel** om de gewenste onderdeelvariatie te selecteren.



Memo:

- Om beide zijden van een onderdeel, zoals ogen of oren te wijzigen selecteert u het selectievakje **Zowel links als rechts wijzigen**.
- Om alle variaties van het geselecteerde

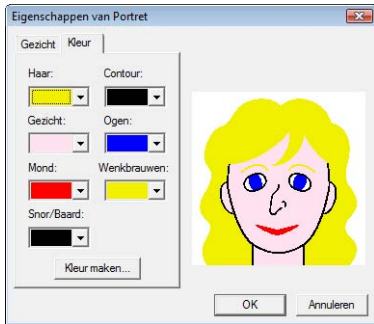
deel te selecteren klikt u op .



- Om de afbeeldingen van alle gecombineerde delen weer te geven selecteert u het selectievakje **Weergeven met andere delen** in het dialoogvenster **Lijst variaties delen** dat verschijnt.
- Selecteer een deel uit de lijst en klik vervolgens op **OK**.

5. Om een gelaatstrekdeel te selecteren (bijvoorbeeld standaardformaat, iets groter, iets kleiner, breder of langer), verplaatst u de schuif **Deel gelaatstrek** als deze beschikbaar is.

- Als u de kleur van de delen wilt wijzigen, klikt u op de tab **Kleur**. Vervolgens klikt u in de selector voor de kleur en selecteert u de gewenste kleur in de kleurenlijst die wordt weergegeven.



- Klik op **OK**.
→ De portretafbeelding wordt weergegeven op de ontwerppagina.

Beeldgegevens importeren van het klembord

U kunt beeldgegevens van het klembord importeren in de ontwerppagina. Zo kunt u een afbeelding importeren zonder deze eerst op te slaan.

- Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Invoeren** en dan op **van Klembord**.

Opmerking:

Dit is alleen mogelijk wanneer het klembord beeldgegevens bevat.

→ De afbeelding wordt weergegeven op de ontwerppagina.

Memo:

De afbeelding wordt weergegeven op een resolutie van 100 dpi, zowel voor de hoogte als voor de breedte.

Afbeeldingsinstellingen wijzigen

Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen

De afbeelding die in het werkgebied blijft, kunt u weergeven of verbergen, of een vage kopie ervan weergeven.

1. Klik op **Afbeelding** en vervolgens op **Afbeelding weergeven** en selecteer vervolgens de gewenste instelling.
 - Om de originele afbeelding weer te geven klikt u op **Aan (100%)**.
 - Om een vage kopie van de afbeelding weer te geven, klikt u op de gewenste dichtheid (**75%**, **50%** of **25%**).
 - Om de oorspronkelijke afbeelding te verbergen klikt u op **Uit**.

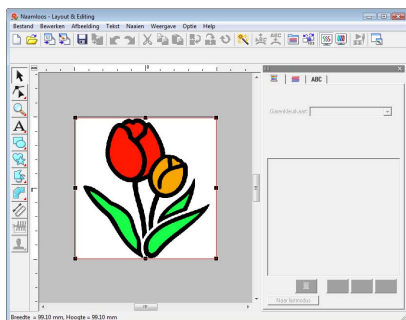
Memo:

Druk op de sneltoets (**F6**) om te schakelen tussen weergave van de afbeelding (**Aan (100%)**) en vage weergave op dichtheid (**75%**, **50%** en **25%**) of verbergen van de afbeelding (**Uit**).

Formaat, hoek en plaats van de afbeelding wijzigen

U kunt het formaat, de hoek en de plaats van de afbeelding aanpassen.

1. Klik op **Afbeelding** en vervolgens op **Wijzigen**.
 - Een rode lijn en handvatten verschijnen rond de afbeelding.



Memo:

Op de statusbalk worden de afmetingen (breedte en hoogte) van de afbeelding weergegeven.

Afbeelding verplaatsen:

1. Plaats de aanwijzer op de afbeelding.
2. Sleep de afbeelding naar de gewenste plaats.

Afbeelding vergroten/verkleinen:

1. Plaats de aanwijzer op een van de handvatten.
2. Sleep het handvat om de afbeelding het gewenste formaat te geven.

Memo:

Als u de toets **(Shift)** ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt de afbeelding vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van de afbeelding.

Een afbeelding roteren:

U kunt een afbeelding roteren in stappen van 90 graden.

1. Klik op **Afbeelding** en vervolgens op **Roteren**. Selecteer **90 graden met de klok mee** of **90 graden tegen de klok in**.
 - De afbeelding wordt gerooteerd in de opgegeven richting.

Afbeelding verwijderen:

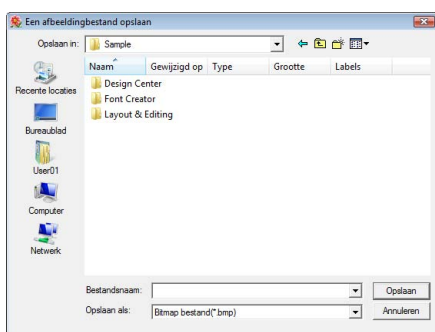
1. Druk op de toets **(Delete)** of klik op **Bewerken** en vervolgens op **Verwijderen**.
 - De afbeelding wordt verwijderd van de ontwerppagina.

Beeldgegevens opslaan

U kunt de afbeelding opslaan als bestand of uitvoeren naar het klembord.

■ Opslaan als bestand

1. Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Uitvoeren** en dan op **naar bestand**.
2. Selecteer het diskettestation, de map en het bestandstype waarin u de afbeeldingsgegevens wilt opslaan.



3. Typ bestandsnaam.



Memo:

U kunt de afbeeldingsgegevens opslaan in de volgende bestandstypen: Windows-bitmap (.bmp), Exif (.jpg).

4. Klik op **Opslaan** om de gegevens op te slaan.

■ Uitvoeren naar klembord

1. Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Uitvoeren** en dan op **naar Klembord**.
→ De afbeeldingsgegevens van de ontwerppagina worden gekopieerd naar het klembord.


Afbeelding automatisch converteren tot borduurpatroon (Afbeelding naar steek-wizard)

De Afbeelding naar steek-wizard geeft stapsgewijze aanwijzingen om een afbeelding te converteren tot borduurpatroon.

Werkbalkknop:



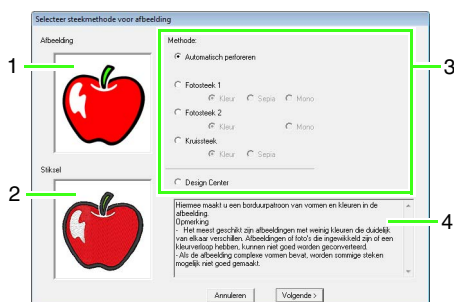
- Als geen afbeelding wordt weergegeven in de ontwerppagina, kunt u met een van de opdrachten in het submenu **Invoeren** van het menu **Afbeelding** de afbeelding weergeven.

 "Beeldgegevens importeren" op pagina 120.

- Klik op **Afbeelding**, vervolgens op **Wijzigen** en wijzig het formaat en positie van de afbeeldingsgegevens waarvan u een borduurpatroon wilt maken.

- Klik op  of klik op **Afbeelding** en vervolgens op **Afbeelding naar steek-wizard**.

→ Het volgende dialoogvenster wordt weergegeven.



- Huidige foto
- Borduurpatroon na conversie
- Type borduurgegevens die worden gemaakt
- Beschrijving van het geselecteerde borduurtype

Opmerking:

Het dialoogvenster verschijnt niet als er geen afbeelding is weergegeven op de ontwerppagina. Dan verschijnt er een dialoogvenster waarin u een afbeeldingsbestand kunt openen.

- Selecteer het borduurtype en klik vervolgens op **Volgende**.

Automatisch perforeren:

Selecteer deze optie om de afbeelding waarvan u het borduurpatroon wilt maken, automatisch te extraheren. (Ga door met "**Als Automatisch perforeren is geselecteerd**".)

Fotosteek 1:

Selecteer deze optie om automatisch een realistisch fotoborduurpatroon te maken. Met deze optie kunt u borduurpatronen maken in kleur (**Kleur**), in sepia of grijswaarden (**Sepia**) of in zwart-wit (**Mono**).

(Ga door met "**Als Fotosteek 1 (Kleur) is geselecteerd**", "**Als Fotosteek 1 (Sepia) is geselecteerd**" of "**Als Fotosteek 1 (Mono) is geselecteerd**".)

Fotosteek 2:

Selecteer deze optie om automatisch een realistisch fotoborduurpatroon te maken in vier kleuren (**Kleur**) of in één kleur (**Mono**). (Ga door met "**Als Fotosteek 2 (Kleur) is geselecteerd**" of "**Als Fotosteek 2 (Mono) is geselecteerd**".)

Kruissteek:

Selecteer deze optie om een kruissteekpatroon te maken. Met deze optie kunt u borduurpatronen maken in kleur (**Kleur**), of in sepia of grijswaarden (**Sepia**). (Ga door met "**Als Kruissteek (Kleur) is geselecteerd**" of "**Als Kruissteek (Sepia) is geselecteerd**".)

Design Center:

Selecteer deze optie om Design Center op te starten met de ontwerppagina-afbeelding. (Ga door met "**Als Design Center is geselecteerd**".)

Memo:

De volgende typen afbeeldingen zijn geschikt voor borduurpatronen.

Automatisch perforeren/Kruissteek/ Design Center

- Afbeeldingen met weinig kleuren die duidelijk van elkaar verschillen

Fotosteek

- Foto's waarop het te borduren onderwerp duidelijk is te zien
- Portretten moeten eventueel worden vergroot zodat de afmeting van het gezicht ten minste 100 x 100 mm (4 x 4 inch) bedraagt.
- Foto's die helder en scherp zijn

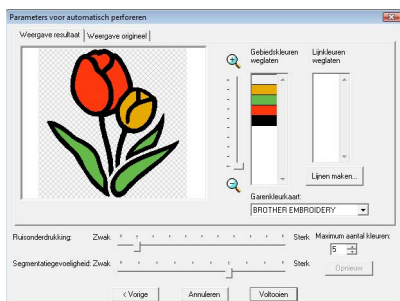
Een afbeelding automatisch converteren tot een borduurontwerp (Automatisch perforeren)

Er is ook een lesgrid beschikbaar waarin basisbewerkingen worden beschreven.

 "Automatisch perforeren" op pagina 20

■ Als Automatisch perforeren is geselecteerd

1. Selecteer de gewenste instellingen.



De geanalyseerde afbeelding wordt weergegeven in het voorbeeldvenster op het tabblad **Weergave resultaat**. De borduurgegevens worden gebaseerd op deze afbeelding.

Als u de weergavegrootte van de afbeelding wilt aanpassen, verplaatst u de schuif tussen



Met de volgende schuiven geeft u de instellingen op om de afbeelding te analyseren:

Ruisonderdrukking: hiermee geeft u op in hoeverre ruis (vervorming) wordt verwijderd uit de afbeelding.

Segmentatiegevoeligheid: hiermee stelt u de gevoeligheid van de afbeeldingsanalyse in.

Maximum aantal kleuren: hiermee stelt u in hoeveel kleuren worden gebruikt.

In de selector **Garenkleurkaart** selecteert u de gewenste garenkleurkaart. De geschiktste garenkleuren worden geselecteerd uit de geselecteerde garenkleurkaart. Ook kunt u een gebruiker-garenkleurkaart selecteren.

Om de oorspronkelijke afbeelding weer te geven klikt u op de tab **Weergave origineel**.

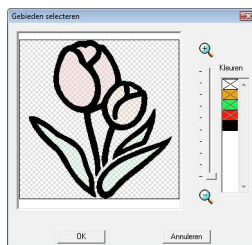
Controleer de afbeelding. Als deze naar uw wens is, gaat u verder met stap **6**.

Als u gebieden wilt converteren naar lijnen of als u de te naaien gebieden wilt wijzigen, gaat u verder met stap **2**.

Memo:

Na de instellingen te hebben gewijzigd, klikt u op **Opnieuw** om de afbeelding weer te geven met de nieuwe instellingen. Als u niet op **Opnieuw** klikt, worden de nieuwe instellingen niet toegepast.

2. Als u de gebieden wilt converteren naar lijnen, klikt u op **Lijnen maken**.
3. Klik op de gebieden die u wilt converteren naar lijnen.



Memo:

Als u alle gebieden van een bepaalde kleur wilt converteren naar lijnen, klikt u op de kleur onder **Kleuren** zodat x wordt verwijderd.

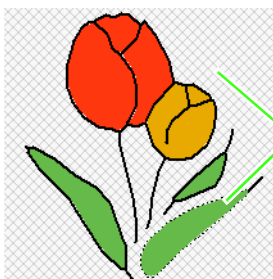
4. Klik op **OK**.
 → De afbeelding wordt weergegeven met de gebieden geconverteerd naar dunne lijnen.

5. In het tabblad **Weergave resultaat** klikt u op de gebieden van de afbeelding om te selecteren of ze al dan niet genaaid moeten worden.

U kunt ook selecteren of u gebieden die zijn geconverteerd naar dunne lijnen wel of niet wilt naaien.

Memo:

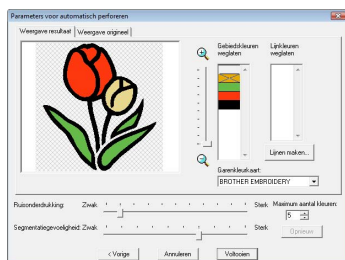
Gebieden die niet genaaid worden, worden dubbel gearceerd weergegeven en stippellijnen worden niet genaaid.



Deze gebieden worden niet genaaid.

Memo:

- **Klik zo nodig op de kleuren in de lijsten Gebiedskleuren weglaten en Lijnkleuren weglaten om te bepalen of deze worden genaaid.**
 U kunt bepalen of gebieden worden genaaid door de betreffende kleuren te selecteren.



- **Doorgestrepte kleuren zijn ingesteld om niet genaaid te worden.**

6. Wanneer u de gewenste instellingen hebt geselecteerd, klikt u op **Voltoeien**.
 → Van de geanalyseerde gegevens wordt een borduurpatroon gemaakt. Hierop zijn de betreffende instellingen voor garencolor en naatype toegepast. Het patroon wordt weergegeven in de ontwerppagina.
 → De afbeelding wordt automatisch verborgen.


Memo:

U kunt de naatype-instellingen van de gemaakte borduurgegevens later op dezelfde manier wijzigen als de instellingen voor andere patronen.

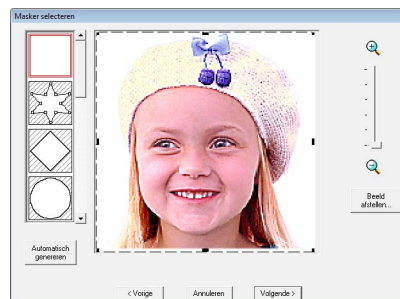
Foto automatisch converteren tot borduurpatroon (Fotosteek 1/Fotosteek 2)

■ Als Fotosteek 1 (Kleur) is geselecteerd

Er is ook een lesgids beschikbaar waarin basisbewerkingen worden beschreven.

 "Fotosteekfunctie" op pagina 24

1. In de lijst links in het dialoogvenster selecteert u de gewenste vorm waarop de afbeelding wordt afgesneden (masker).




2. In het voorbeeldvenster verplaatst u de handvatten van het masker totdat het precies om het gewenste deel van de afbeelding valt.

Memo:

- Om het dialoogvenster **Beeld afstellen** weer te geven, waarin u de afbeelding aanpast, klikt u op **Beeld afstellen**.
- Om de afbeelding vergroot of verkleind weer te geven schuift u de **ZOOM**-schuif omhoog of omlaag.
- Om een masker van de gewenste vorm te

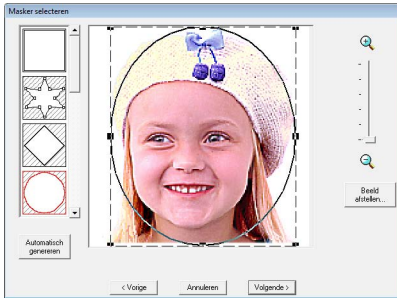
maken, selecteert u  en verplaatst, plaatst of verwijdert u punten om de maskervorm aan te passen. Als u punten wilt toevoegen, klikt u op de omtrek van het masker. Als u punten wilt verwijderen, selecteert u een punt en drukt u vervolgens op de toets **Delete**.

- Als u op **Automatisch genereren** klikt,

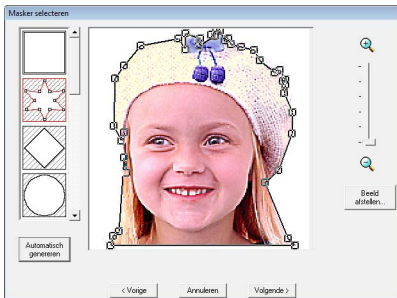
wordt  geselecteerd, en wordt automatisch een omtrek van het masker gedetecteerd van de afbeelding.

- Met een monochrome achtergrond klikt u op **Automatisch genereren** om automatisch de omtrek van de afbeelding te detecteren. U kunt de omtrek aanpassen door punten te verplaatsen of verwijderen.

Patroon dat is bewerkt met een rond masker



Patroon dat is bewerkt met een instelbaar masker



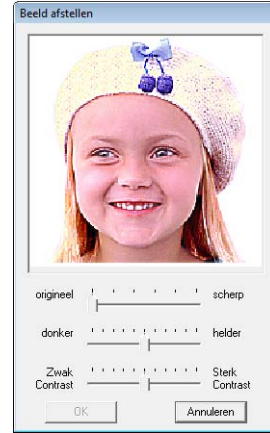
Opmerking:

Met een klein origineel beeld kunt u misschien de grootte van het masker niet verkleinen.

Memo:

Beeld afstellen

- Wanneer u op de knop **Beeld afstellen** in het dialoogvenster **Masker selecteren** klikt, wordt een dialoogvenster **Beeld afstellen** weergegeven.

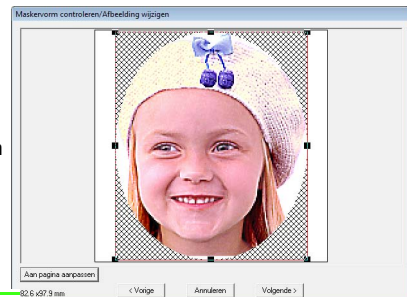


- Met de schuif **origineel – scherp** kunt u de scherpte van de omtrek van de afbeeldingen aanpassen. Een **scherp** instelling doet de grens tussen lichte en donkere gebieden meer naar voren komen.
- Met de schuif **donker – helder** stelt u de helderheid van de afbeelding in.
- Met de schuif **Zwak Contrast – Sterk Contrast** stelt u het contrast van de afbeelding in.

3. In het dialoogvenster **Masker selecteren** klikt u op **Volgende**.

4. De grootte en de positie van het bestand aanpassen.

- Sleep de afbeelding naar de gewenste positie.
- Sleep het handvat om de afbeelding het gewenste formaat te geven.
- U kunt de grootte van een borduurpatroon controleren in de linkerbenedenhoek van het dialoogvenster.

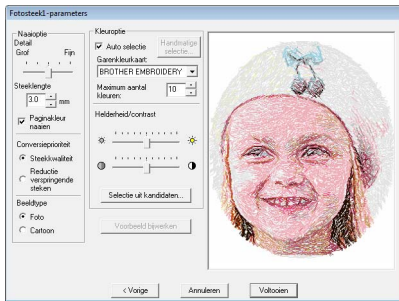


Grootte van borduurpatroon

Memo:

Klik op **Aan pagina aanpassen** om het masker aan te passen aan het formaat van de ontwerppagina.

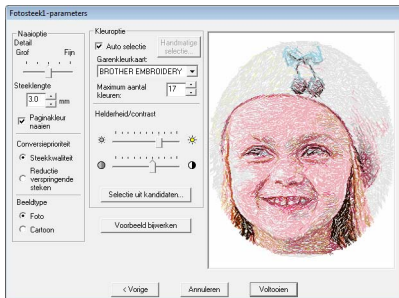
- Klik op **Volgende**.
- Geef de instellingen op om het borduurpatroon te maken.



☞ "Naai-optie" en "Kleuroptie" op pagina 131.

☞ Meer bijzonderheden over Selectie uit kandidaten vindt u in stap 7 op pagina 26.

- In het dialoogvenster **Fotosteek1-parameters** klikt u op **Voorbeeld bijwerken**.
→ De voorbeeldafbeelding wordt bijgewerkt.

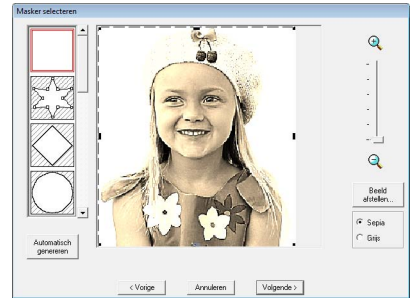


- Klik op **Voltoeien**.
→ U maakt en toont borduurpatronen op de ontwerppagina.
→ De afbeelding wordt automatisch verborgen.

Als Fotosteek 1 (Sepia) is geselecteerd

De basisbewerkingen voor deze functie zijn dezelfde als die voor de functie Fotosteek 1 (Kleur).

- In de lijst links in het dialoogvenster selecteert u de gewenste vorm waarop de afbeelding wordt afgesneden (masker).



- In het voorbeeldvenster verplaatst u de handvatten van het masker totdat dit precies om het gewenste deel van de afbeelding valt.

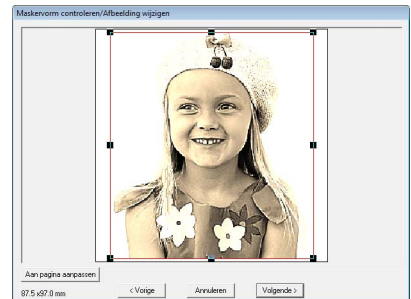
☞ Zie stap 2 op pagina 127.

- Klik op **Sepia** of **Grijs** om de kleurtoon te selecteren.

- Klik op **Volgende**.

- Pas de grootte en de positie van het bestand aan.

☞ Zie stap 4 op pagina 128.



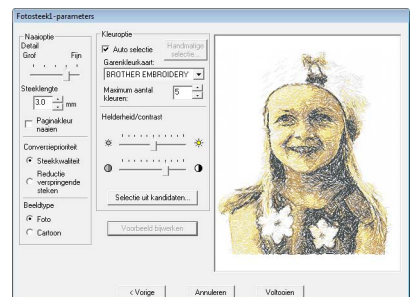
- Klik op **Volgende**.

- Geef de instellingen op om het borduurpatroon te maken.

☞ "Naai-optie" en "Kleuroptie" op pagina 131.

- Klik op **Voorbeeld bijwerken**.

→ De voorbeeldafbeelding wordt bijgewerkt.



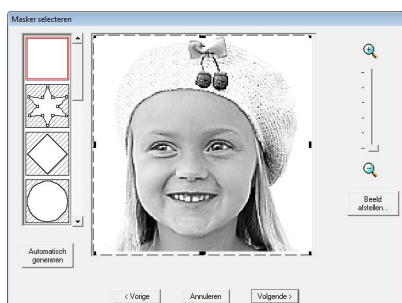
- 9.** Klik op **Voltoeien**.

 - U maakt en toont borduurpatronen op de ontwerppagina.
 - De afbeelding wordt automatisch verborgen.

■ Als Fotosteek 1 (Mono) is geselecteerd

De basisbewerkingen voor deze functie zijn dezelfde als die voor de functie Fotosteek 1 (Kleur).

- 1.** In de lijst links in het dialoogvenster selecteert u de gewenste vorm waarop de afbeelding wordt afgesneden (masker).



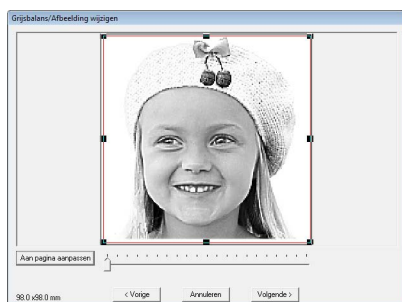
- 2.** In het voorbeeldvenster verplaatst u de handvatten van het masker totdat het precies om het gewenste deel van de afbeelding valt.

👉 Zie stap 2. op pagina 127.

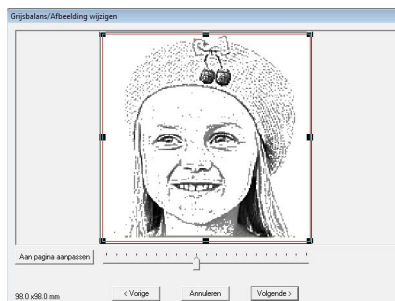
- 3.** Klik op **Volgende**.

- 4.** Pas de grootte en de positie van het bestand aan.

👉 Zie stap 4. op pagina 128.

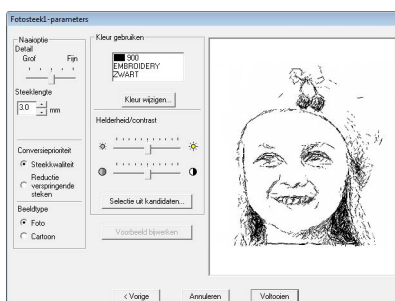


- 5.** Sleep de schuif om op te geven voor welke delen van de afbeelding het borduurpatron wordt gemaakt.



- 6.** Klik op **Volgende**.

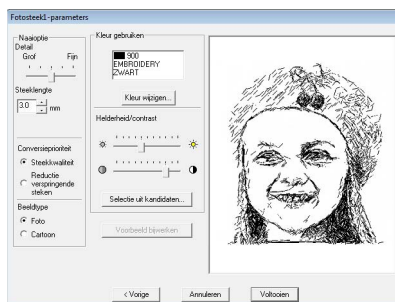
- 7.** Geef de instellingen op om het borduurpatron te maken.



👉 "Naai-optie" en "Kleuroptie" op pagina 131.

- 8.** Klik op **Voorbeeld bijwerken**.

→ De voorbeeldafbeelding wordt bijgewerkt.



- 9.** Klik op **Voltoeien**.

→ U maakt en toont borduurpatronen op de ontwerppagina.

→ De afbeelding wordt automatisch verborgen.

Naai-optie

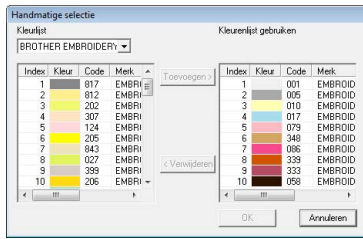
Detail	Hiermee regelt u hoe gedetailleerd het borduurpatroon wordt. Een fijnere instelling betekent gedetailleerder werk en een groter aantal steken. (De steken overlappen elkaar.)
Steeklengte	Hiermee stelt u de lengte van de steken in. Het patroon wordt gemaakt met deze waarde als minimumlengte. Wanneer u de waarde verlaagt, wordt de steeklengte korter en het stiksel fijner.
Paginakleur naaien (alleen beschikbaar met kleur en sepia)	Als dit selectievakje is geselecteerd, worden gegevens voor delen met dezelfde kleur als de ontwerppagina gemaakt. Verwijder het vinkje uit het selectievakje om de stof dezelfde kleur te houden als de ontwerppagina. Standaardinstelling: geselecteerd
Conversieprioriteit	Selecteer welke parameter prioriteit heeft bij het converteren tot borduurpatroon. Steekkwiteit: Hiermee maakt u gegevens waarbij u prioriteit geeft aan de steekkwiteit. Dit leidt echter wel tot een groot aantal overspringende steken. Reductie verspringende steken: Hiermee maakt u een patroon waarbij u prioriteit geeft aan het reduceren van overspringende steken om complicaties tijdens het borduren te vermijden. De steekkwiteit wordt echter iets lager.
Beeldtype	Als Foto is geselecteerd, worden de garencleuren gemengd, zodat het werk er natuurlijker uitziet. Als Cartoon is geselecteerd, worden de garencleuren niet gemengd, zodat de enkelvoudige kleuren duidelijk zichtbaar zijn. Selecteer Foto voor afbeeldingsgegevens van foto's en dergelijke. Selecteer Cartoon voor afbeeldingsgegevens van illustraties en dergelijke.

Kleuroptie

Kleur/Sepia	
Auto selectie	Schakel dit selectievakje in om de garencleuren automatisch te selecteren. Standaard is dit selectievakje ingeschakeld. Als u dit selectievakje uitschakelt, selecteert u de garencleuren handmatig.
Handmatige selectie	Wordt weergegeven wanneer u het selectievakje Auto selectie uitschakelt. Klik op deze knop om het dialoogvenster Handmatige selectie te openen. Hierin kunt u handmatig instellen welke garencleuren worden gebruikt wanneer u het patroon maakt (zie onder).
Garencleurkaart	Hiermee selecteert u de garencleurkaart om de garencleur te selecteren met de functie Auto selectie. De geschiktste garencleuren worden geselecteerd uit de geselecteerde garencleurkaart. Ook kunt u een gebruikergarencleurkaart selecteren.
Maximum aantal kleuren	Hiermee stelt u het aantal kleuren in dat wordt geselecteerd door de functie Auto selectie.
Mono	
Kleur wijzigen	Klik op de knop Kleur wijzigen om het dialoogvenster Kleur garen te openen als u de kleur van de fotostek wilt wijzigen. U kunt ook het merk garen waarmee u wilt naaien wijzigen. Selecteer de kleur en klik op OK om de kleur te wijzigen.
Kleur/Sepia/Mono	
Helderheid/contrast	Met de bovenste schuif past u de helderheid aan. Door naar rechts te schuiven verhoogt u de helderheid; door naar links te schuiven verlaagt u de helderheid. Met de onderste schuif past u het contrast aan. Door naar rechts te schuiven verhoogt u het contrast; door naar links te schuiven verlaagt u het contrast. Klik op Voorbeeld bijwerken om de wijzigingen te bekijken.
Selectie uit kandidaten	Klik op deze knop om het dialoogvenster Selectie uit kandidaten te openen. Er worden variaties van de afbeelding met verschillende maten van helderheid en contrast weergegeven. Klik op een van de variaties en vervolgens op OK om de instellingen toe te passen en een voorbeeld van de afbeelding weer te geven.
Voorbeeld bijwerken	Klik op deze knop om de voorbeeldafbeelding bij te werken nadat de instellingen zijn gewijzigd.

Memo:

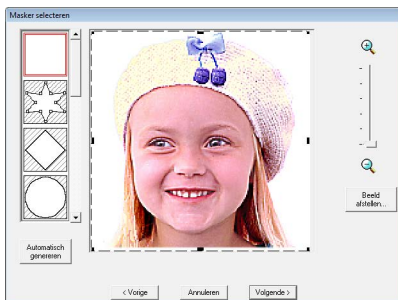
Het dialoogvenster **Handmatige selectie**



- Om de kleur die is geselecteerd in de **Kleurlijst** te verplaatsen naar de **Kleurlijst gebruiken** klikt u op **Toevoegen**.
- Om de kleur die is geselecteerd in **Kleurlijst gebruiken** te verwijderen klikt u op **Verwijderen**.
- De garencleuren in **Kleurlijst** en **Kleurlijst gebruiken** staan op volgorde, te beginnen bij de helderste. Dit is de naaivolgorde en deze kunt u niet wijzigen.
- U kunt maximaal 50 kleuren toevoegen aan **Kleurlijst gebruiken**.
- (Garencleuren die worden weergegeven in de **Kleurlijst gebruiken** worden niet weergegeven in de **Kleurlijst**.)
- Als u meerdere kleuren wilt selecteren houdt u de toets **(Shift)** (om kleuren naast elkaar te selecteren) of de toets **(Ctrl)** (om kleuren te selecteren die niet naast elkaar staan) ingedrukt terwijl u de gewenste kleuren selecteert.

Als Fotosteek 2 (Kleur) is geselecteerd

1. In de lijst links in het dialoogvenster selecteert u de gewenste vorm waarop de afbeelding wordt afgesneden (masker).



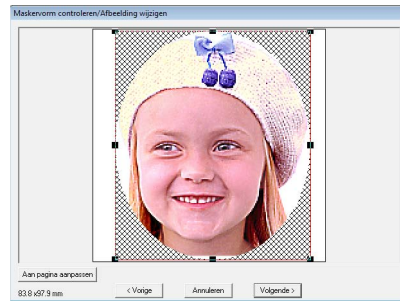
2. In het voorbeeldvenster verplaatst u de handvatten van het masker totdat dit precies om het gewenste deel van de afbeelding valt.

Zie stap 2. op pagina 127.

3. Klik op **Volgende**.

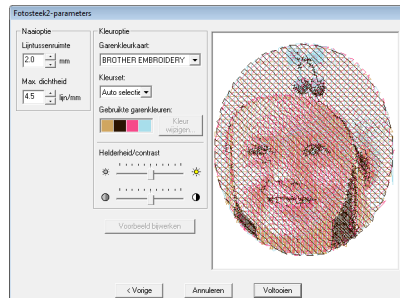
4. Pas de grootte en de positie van het bestand aan.

Zie stap 4. op pagina 128.



5. Klik op **Volgende**.

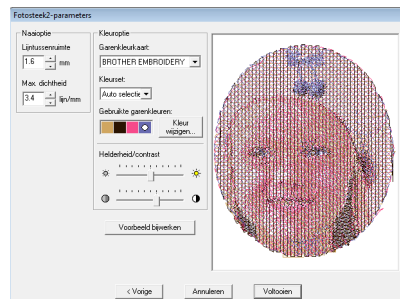
6. Geef de instellingen op om het borduurpatroon te maken.



"Naai-optie" op pagina 133 en "Kleuroptie" op pagina 134.

7. Klik op **Voorbeeld bijwerken**.

→ De voorbeeldafbeelding wordt bijgewerkt.



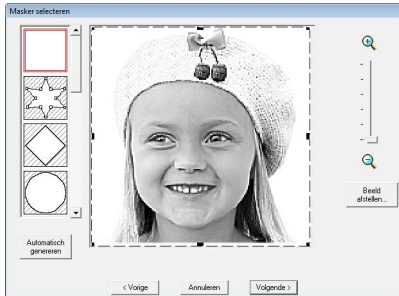
8. Klik op **Voltoeien**.

→ U maakt en toont borduurpatronen op de ontwerppagina.

→ De afbeelding wordt automatisch verborgen.

■ Als Fotosteek 2 (Mono) is geselecteerd

1. In de lijst links in het dialoogvenster selecteert u de gewenste vorm waarop de afbeelding wordt afgesneden (masker).



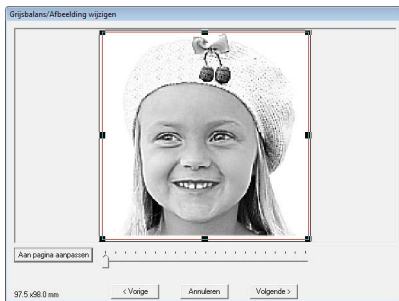
2. In het voorbeeldvenster verplaatst u de handvatten van het masker totdat dit precies om het gewenste deel van de afbeelding valt.

Zie stap 2. op pagina 127.

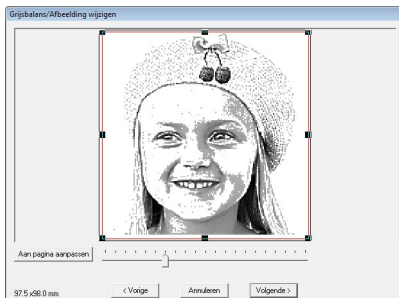
3. Klik op **Volgende**.

4. Pas de grootte en de positie van het bestand aan.

Zie stap 4. op pagina 128.

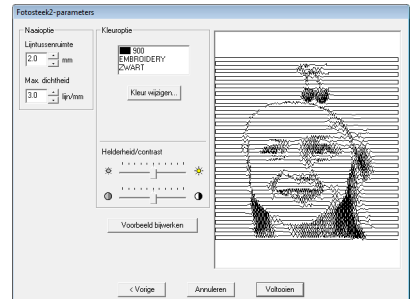


5. Sleep de schuif om op te geven voor welke delen van de afbeelding het borduurpatroon wordt gemaakt.



6. Klik op **Volgende**.

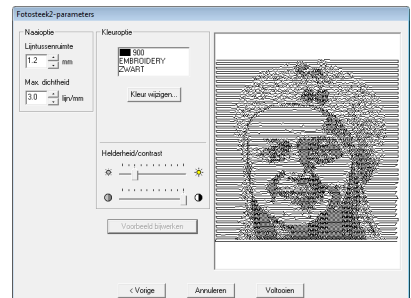
7. Geef de instellingen op om het borduurpatroon te maken.



"Naai-optie" op pagina 133 en "Kleuroptie" op pagina 134.

8. Klik op **Voorbeeld bijwerken**.

→ De voorbeeldafbeelding wordt bijgewerkt.




9. Klik op **Voltoeien**.

→ U maakt en toont borduurpatronen op de ontwerppagina.

→ De afbeelding wordt automatisch verborgen.

Naai-optie

<p>Lijntussenruimte</p>	<p>Hier geeft u de tussenruimte tussen parallelle lijnen op waarmee het borduurpatroon wordt gemaakt.</p> 
<p>Max. dichtheid</p>	<p>Hiermee geeft u de maximum dichtheid op voor gebieden van het borduurpatroon die genaaid worden met de zigzagsteek. Het borduurpatroon wordt gemaakt met een kleinere dichtheid dan hier is ingesteld.</p>

Kleuroptie

Kleur	
Garenkleurkaart	Met de functie Kleurset kunt u het merk garen selecteren dat u wilt gebruiken. De geselecteerde kleuren corresponderen automatisch met de selectie bij Kleurset . Ook kunt u een gebruikergarenkleurkaart selecteren.
Kleurset	Als u Auto selectie selecteert, worden automatisch de vier meest geschikte kleuren geselecteerd. Als u een andere optie selecteert, worden de vier kleuren gespecificeerd die worden gebruikt bij het maken van het borduurpatroon. De kleurkeuzen zijn cyaan (C), magenta (M), geel (Y), zwart (K), rood (R), groen (G) en blauw (B). Selecteer een van de volgende combinaties van de kleuren die het meest worden gebruikt in de afbeelding. Kleurcombinaties: CMYK, RGBK, CRYK, BMYK
Gebruikte garenkleuren	Hiermee geeft u de vier geselecteerde garenkleuren weer.
Kleur wijzigen	Klik in Gebruikte garenkleuren op de kleur. Klik vervolgens op Kleur wijzigen om het dialoogvenster Kleur garen te openen. Selecteer de nieuwe kleur en klik op OK . U ziet de kleurwijziging in de foto in het voorbeeldkader binnen het dialoogvenster Fotosteek 2-parameters .
Mono	
Kleur wijzigen	Klik op de knop Kleur wijzigen om het dialoogvenster Kleur garen te openen als u de kleur van de fotosteek wilt wijzigen. U kunt ook het merk garen waarmee u wilt naaien wijzigen. Selecteer de kleur en klik op OK om de kleur te wijzigen.
Kleur/Mono	
Helderheid/contrast	Met de bovenste schuif past u de helderheid aan. Door naar rechts te schuiven verhoogt u de helderheid; door naar links te schuiven verlaagt u de helderheid. Met de onderste schuif past u het contrast aan. Door naar rechts te schuiven verhoogt u het contrast; door naar links te schuiven verlaagt u het contrast. Klik op Voorbeeld bijwerken om de wijzigingen te bekijken.
Voorbeeld bijwerken	Klik op deze knop om de voorbeeldafbeelding bij te werken nadat de instellingen zijn gewijzigd.

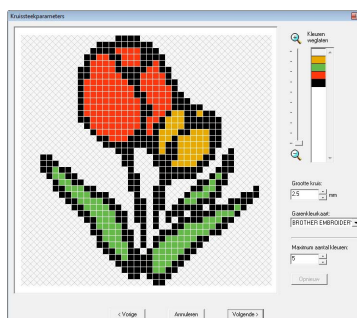
Automatisch een afbeelding converteren tot een kruissteekpatroon (kruissteek)

Er is ook een lesgrid beschikbaar waarin basisbewerkingen worden beschreven.

 "Kruissteekfunctie" op pagina 27

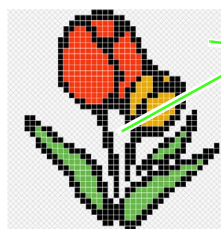
■ Als Kruissteek (Kleur) is geselecteerd

1. Klik in de afbeelding in het dialoogvenster op de gebieden om te selecteren of ze al dan niet genaaid moeten worden.



Memo:

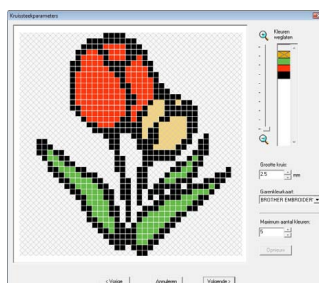
- Gebieden die niet genaaid worden, verschijnen gearceerd.



Deze gebieden worden niet genaaid.

- Als u de weergavegrootte van de afbeelding wilt aanpassen, verplaatst u de schuif tussen  en .

2. Zo nodig klikt u in de lijst **Kleuren weglaten** op de kleuren om te selecteren of ze worden genaaid.



 **Memo:**

Doorgestreepte kleuren zijn ingesteld om niet genaaid te worden.

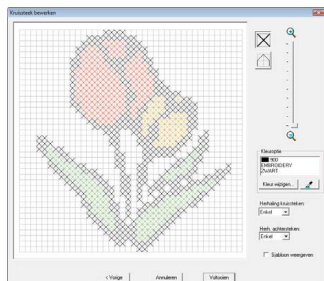
3. Geef de instellingen op om het borduurpatroon te maken.

Grootte kruis	Hiermee stelt u de horizontale en verticale maat van het patroon in.
Garenkleurkaart	U kunt het merk garen selecteren dat u wilt gebruiken in het gemaakte kruissteekpatroon. Ook kunt u een gebruikergarenkleurkaart selecteren. De geschiktste garenkleuren worden geselecteerd uit de geselecteerde garenkleurkaart.
Maximum aantal kleuren	Hiermee stelt u het aantal kleuren in dat u gebruikt om het patroon te maken. Bij het maken van het borduurpatroon worden niet meer kleuren gebruikt dan het opgegeven aantal. Klik op Opnieuw om het resultaat van de wijzigingen weer te geven.


4. Klik op **Volgende**.






→ Het dialoogvenster Kruissteek bewerken wordt weergegeven.

5. Bewerk de steken zo nodig.



- 1) Steken selecteren die u wilt toevoegen/verwijderen


 (kruissteken): hiermee geeft u een kruissteek op binnen een kader.

 (achtersteken): hiermee geeft u een achtersteek op binnen ( of ) of aan de rand van ( of ) een kader.

- 2) De garenkleur selecteren die u wilt opgeven

De momenteel geselecteerde kleur wordt onder **Kleuroptie** weergegeven.

Als u de kleur wilt wijzigen, klikt u op **Kleur wijzigen** om het dialoogvenster **Kleur garen** weer te geven en klikt u vervolgens op de gewenste kleur.

Als u de kleur wilt selecteren die voor een steek wordt gebruikt, klikt u op  en vervolgens op de steek die u met deze kleur wilt naaien.

- 3) Klikken/slepen voor toevoegen/verwijderen van steken

- ◆ Voor kruissteken

Klikken op een kader: hiermee voegt u één steek toe.

- ◆ Voor achtersteken

Klikken op de rand van een kader: hiermee voegt u één steek toe aan de rand.

Klikken op een diagonaal in een kader: hiermee voegt u één steek toe op de diagonaal.

- ◆ Voor zowel kruissteken als achtersteken

De aanwijzer slepen: hiermee voegt u opeenvolgende steken toe.

Klikken/slepen met de rechtermuisknop: hiermee verwijdert u één steek/opeenvolgende steken.

 **Opmerking:**

*Als u klikt op **Vorige** om terug te keren naar het vorige dialoogvenster nadat u de steken hebt bewerkt, wordt de vorige schikking van de bewerkte steken hersteld.*

 **Memo:**

- Om de afbeelding vergroot of verkleind weer te geven schuift u de **ZOOM**-schuif omhoog of omlaag.
- Als u het sjabloon wilt weergeven, klikt u op **Sjabloon weergeven**.

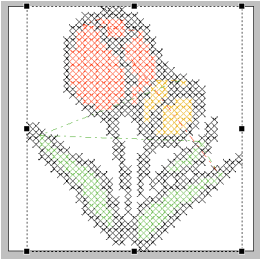
6. Geef onder **Herhaling kruissteken** en **Herhaling achtersteken** op hoe vaak beide steken worden genaaid.

Selecteer **Enkel**, **Dubbel** of **Drievoudig**.

7. Wanneer u de gewenste instellingen hebt geselecteerd, klikt u op **Voltoeien**.

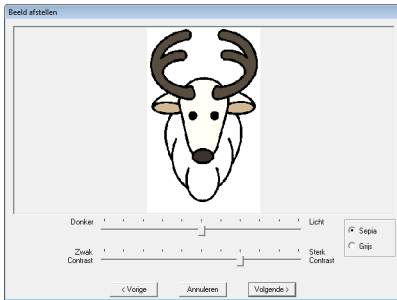
→ U maakt en toont het kruissteekpatroon op de ontwerp pagina.

→ De afbeelding wordt automatisch verborgen.



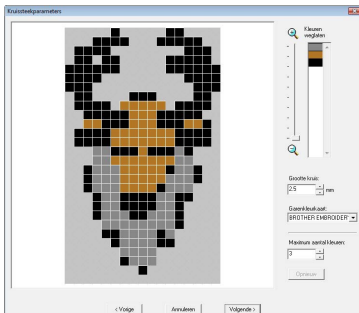
■ Als Kruissteek (Sepia) is geselecteerd

1. Pas de helderheid en het contrast van de afbeelding aan.



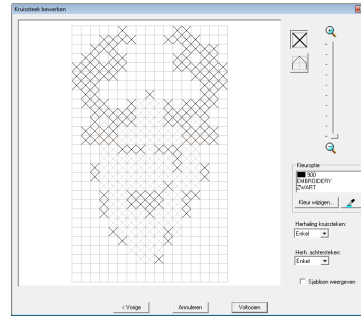
Met de bovenste schuif past u de helderheid aan. Door naar rechts te schuiven verhoogt u de helderheid; door naar links te schuiven verlaagt u de helderheid. Met de onderste schuif past u het contrast aan. Door naar rechts te schuiven verhoogt u het contrast; door naar links te schuiven verlaagt u het contrast.

2. Klik op **Sepia** of **Grijs** om de kleurtoon te selecteren.
3. Klik op **Volgende**.
4. Geef de naai-eigenschappen en instellingen op om het borduurpatroon te maken.



5. Klik op **Volgende**.

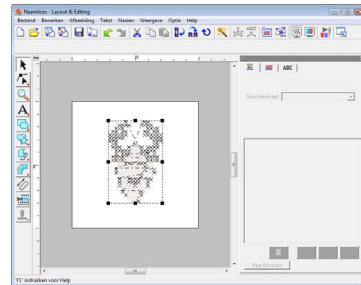
6. Bewerk de steken zo nodig.



7. Geef op hoe vaak elke steek wordt genaaid.

8. Wanneer u de gewenste instellingen hebt geselecteerd, klikt u op **Voltoeien**.

→ U maakt en toont het kruissteekpatroon op de ontwerppagina.



De bewerkingen die vanaf stap 4 worden beschreven, zijn dezelfde als die vanaf stap 1 wanneer **Kruissteek (Kleur)** is geselecteerd.

👉 "Als Kruissteek is geselecteerd" op pagina 134.

Handmatig borduurpatronen maken van afbeeldingen (Design Center)

■ Als Design Center is geselecteerd


→ Design Center start en de ontwerppagina wordt weergegeven met de afbeelding daarin geïmporteerd.

👉 "Handmatig borduurpatronen maken uit afbeeldingen (Design Center)" op pagina 153.

Applicaties maken (Applicatiewizard)

De applicatiewizard geeft aanwijzingen om gemakkelijk applicaties te maken.

Er is ook een lesgids beschikbaar waarin basisbewerkingen worden beschreven.

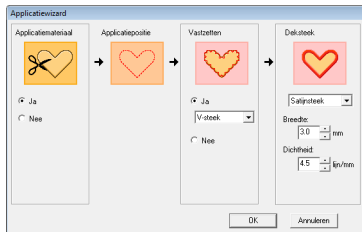
 "Applicaties maken" op pagina 174 in de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie).

1. Selecteer een patroon met een gesloten vorm, zoals een cirkel of vierkant.

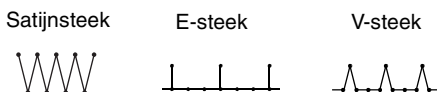
Memo:

- U kunt geen patroon selecteren met lijnen die zichzelf kruisen.
- Het patroon dat is geselecteerd om de applicatie te maken wordt verwijderd nadat u de applicatiewizard hebt gebruikt.

2. Klik op **Naaien** en vervolgens op **Applicatiewizard**.
3. Onder **Applicatiemateriaal** selecteert u **Ja** of **Nee** naargelang u de omtrek van de applicatie wilt naaien op de applicatiestof als hulplijn om de applicatie uit te knippen.



4. De **Applicatiepositie** (hulplijn voor het bevestigen van de applicatie) is ingesteld om automatisch te worden genaaid.
5. Onder **Vastzetten** selecteert u **Ja** of **Nee** naargelang u de applicatie met rijgsteek wilt bevestigen op de basisstof. Als u kiest voor **Ja**, selecteer dan een rijgsteek in de selector. U kunt ook selecteren welke steek (satijnsteek, E-steek of V-steek) u wilt gebruiken voor het rijgen.



6. Onder **Deksteek** selecteert u het naatype en andere eigenschappen om de applicatie af te werken.
7. Klik op **OK** om de applicatiewizard te voltooien en het ontwerp weer te geven in de ontwerppagina.

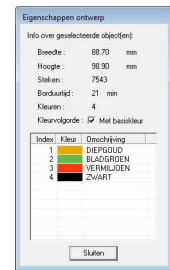
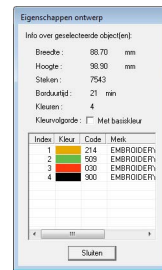
Borduurontwerp informatie controleren

U kunt naaigegevens zoals afmetingen, aantal naalden, borduurtijd, aantal kleuren en kleurvolgorde van de patronen controleren in het dialoogvenster **Eigenschappen ontwerp**.

1. Klik op **Optie** en vervolgens op **Eigenschappen ontwerp**.

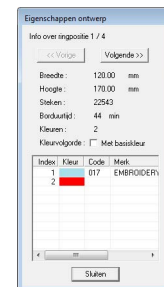
Opmerking:

De weergegeven borduurtijd is een schatting. De werkelijke borduurtijd is afhankelijk van het machinemodel dat u gebruikt en de opgegeven instellingen.



Memo:

- U kunt de eigenschappen van afzonderlijke objecten in het borduurpatroon controleren door het patroon te selecteren voordat u dit dialoogvenster opent.
- Als u de kleuren wilt weergeven als de vooraf ingestelde kleurnamen van de machine, schakelt u het selectievakje **Met basiskleur** in.
- Als u de ontwerppagina hebt ingesteld op **Aangepast formaat** of **Ringformaat** hebt ingesteld op een universele ring (100 x 172 mm, 130 x 300 mm) en u hebt geen object geselecteerd in de ontwerppagina, worden de naaigegevens voor de hele ontwerppagina per deelgebied weergegeven en wordt een dialoogvenster **Eigenschappen ontwerp** weergegeven.



Opslaan en afdrukken

Opslaan

■ Overschrijven

Hebt u de afbeelding of het ontwerp eenmaal opgeslagen, dan kunt u wijzigingen gemakkelijk opslaan om later de laatste versie op te halen.

Werkbalkknop:

1. Klik op  of klik op **Bestand** en vervolgens op **Opslaan**.

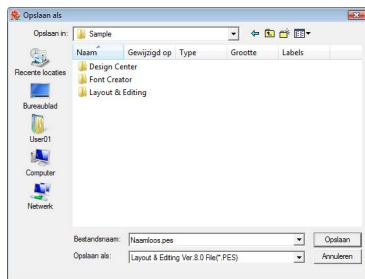
→ Als u de afbeelding of het ontwerp al eens hebt opgeslagen, wordt het bestand opgeslagen.

→ Hebt u nog geen naam opgegeven of wordt het bestand niet gevonden, dan verschijnt het dialoogvenster **Opslaan als**.

■ Opslaan onder een andere naam

U kunt het huidige bestand opslaan onder een andere naam, zodat het origineel ongewijzigd blijft, of u kunt beschikken over verschillende versies van hetzelfde beeld of ontwerp. De bestanden worden opgeslagen als PES-bestand.

1. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Opslaan als**.
2. Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.



! Opmerking:

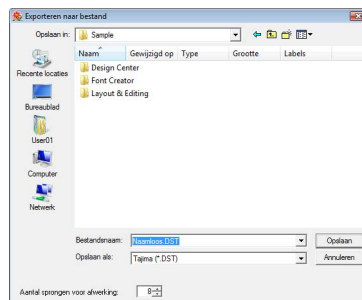
Als u een bestandstype van een vorige softwareversie kiest, moet u bedenken dat u opgeslagen PES-bestanden kunt openen met een vorige versie van de software, maar dat alle opgeslagen ontwerpen worden geconverteerd naar een steekpatroon.

3. Klik op **Opslaan** om de gegevens op te slaan.
→ De nieuwe bestandsnaam verschijnt in de titelbalk van het venster Layout & Editing.

■ Ontwerp uitvoeren in een ander bestandstype

U kunt gegevens die worden weergegeven op de ontwerppagina exporteren naar een bestand van een ander type (.dst, .hus, .exp, .pcs, .vip, .sew, .jef, .csd, .xxx en .shv).

1. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Exporteren**.
2. Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.



3. Selecteer een bestandstype (.dst, .hus, .exp, .pcs, .vip, .sew, .jef, .csd, .xxx of .shv) waarin u het bestand wilt exporteren.

📖 Memo:

Bij het bestandstype .dst kunt u opgeven of de overspringende steek wordt afgeknipt volgens het aantal springcodes. Aangezien het aantal codes verschilt naargelang de borduurmachine die u gebruikt, typt of selecteert u de geschikte waarde in het kader **Aantal sprongen voor afwerking**. (Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer bestandstype .dst is geselecteerd.)

! Opmerking:

- Sommige patronen die zijn geïmporteerd van borduurkaarten kunt u niet exporteren.
- Patronen die zijn ontworpen op een aangepast ontwerppaginaformaat worden geëxporteerd als enkelvoudig bestand en niet opgesplitst in gedeelten.

■ Borduurontwerp naar een originele kaart schrijven

U kunt het weergegeven borduurpatroon opslaan op een originele kaart om het over te brengen naar de borduurmachine.


📖 Memo:

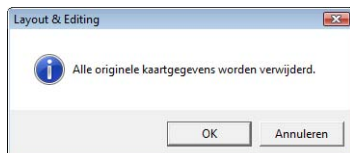
Voor bijzonderheden over het schrijven van twee of meer bestanden naar een originele kaart, zie "Borduurontwerpbestanden naar een originele kaart schrijven" op pagina 194 in de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie).

⚠️ Opmerking:

Let op dat het ringformaat van het ontwerp niet groter is dan het ringformaat dat wordt gebruikt op de borduurmachine.

Werkbalkknop:

1. Plaats een originele kaart in de USB-kaartschrijfmodule.
 📎 "Ontwerp overbrengen naar een originele kaart" op pagina 17.
2. Klik op  of klik op **Bestand** en vervolgens op **Naar kaart schrijven**.
 → Het volgende bericht verschijnt.



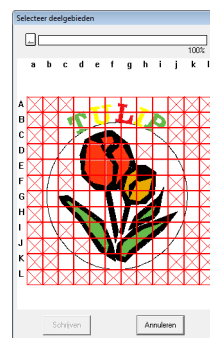
⚠️ Opmerking:

Wanneer u schrijft naar een originele kaart die al gegevens bevat, worden alle gegevens op de kaart verwijderd. Voordat u naar een kaart schrijft, moet u alle noodzakelijke gegevens opslaan op een vaste schijf of ander medium en moet u controleren of zich geen noodzakelijke gegevens meer op de kaart bevinden.

📎 "Vanuit een originele kaart" op pagina 49.

📖 Memo:

Ontwerpen die zijn gemaakt op een aangepast ontwerpformaat, worden opgesplitst in de diverse gedeelten naar de kaart geschreven. Als de totale bestands grootte van de ontwerpen groter is dan de capaciteit van de originele kaart of als uw ontwerpformaat is ingesteld op een aangepast formaat van 90 × 90 cm (35,4 × 35,4 inch) en is gesplitst in meer dan 80 gedeelten, moet u het ontwerp splitsen en schrijven naar meerdere originele kaarten. In dat geval wordt het dialoogvenster **Selecteer deelgebieden** weergegeven, waarin u gedeelten kunt selecteren die u naar de beschikbare ruimte op de originele kaart kunt schrijven.



De voortgangsbalk boven in het dialoogvenster laat zien hoeveel ruimte beschikbaar is op de kaart wanneer u ontwerpgebieden selecteert om naar de kaart te schrijven. De ruimte die wordt gebruikt door de geselecteerde ontwerpgebieden wordt weergegeven in blauw. Als u verschillende patroongedeelten selecteert die de maximale bestands grootte overschrijden, wordt de gebruikte ruimte weergegeven in rood. Klik op elk ontwerpgebied om dit te selecteren en klik vervolgens op **Schrijven** om de geselecteerde ontwerpgebieden naar de kaart te schrijven. Als u de selectie van een ontwerpgebied ongedaan wilt maken, klikt u er opnieuw op. (De knop **Schrijven** is alleen beschikbaar wanneer u een deelgebied hebt geselecteerd en er voldoende ruimte op de kaart beschikbaar is voor het geselecteerde ontwerp.)

3. Klik op **OK**.

→ Het bericht “Bezig met verzenden” wordt weergegeven terwijl het borduurontwerp wordt overgebracht naar de oorspronkelijke kaart. Vervolgens wordt het onderstaande bericht weergegeven.



4. Klik op **OK** om het bericht te sluiten.

👉 “Overschrijven” op pagina 138 en “Opslaan onder een andere naam” op pagina 138.

■ Commentaar toevoegen aan opgeslagen PES-bestanden

U kunt commentaar en informatie over het patroon toevoegen aan een opgeslagen PES-bestand.

1. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Eigenschap**.

→ Het dialoogvenster **Eigenschappen bestand** wordt weergegeven.



2. Om de gegevens op te geven of te wijzigen typt u deze in.

3. Klik op **OK** om het bestand op te slaan.

Memo:

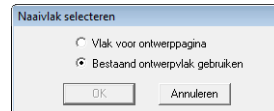
- De ingevoerde gegevens worden de volgende keer dat u opslaat, weggeschreven in het bestand.
- U kunt bestanden zoeken in Design Database op de ingevoerde informatie.

Naaigebied opgeven

U kunt het naaigebied opgeven.

1. Klik op **Naaien** en vervolgens op **Naaivlak selecteren**.

2. Selecteer het gewenste naaigebied (**Vlak voor ontwerppagina** of **Bestaand ontwerpvlak gebruiken**).



3. Klik op **OK**.

→ Als u **Vlak voor ontwerppagina** hebt geselecteerd, worden de patronen zo genaaid dat de naaldstand wanneer u begint te naaien op het midden van de ontwerppagina staat.

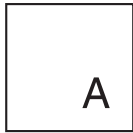
Memo:

Wanneer u **Vlak voor ontwerppagina** selecteert, komen de afmetingen van het patroon overeen met de afmetingen van de ontwerppagina. Daardoor kunt u het patroon minder goed verplaatsen over het lay-outscherf van uw borduurmachine.

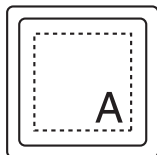
→ Als u **Bestaand ontwerpvlak gebruiken** hebt geselecteerd, worden de patronen zo genaaid dat de naaldstand wanneer u begint te naaien op het midden van de werkelijke patronen staat.

Memo:

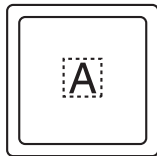
Wanneer u **Bestaand ontwerpvlak gebruiken** hebt geselecteerd, wordt de ware patroongrootte gehandhaafd, waardoor u meer mogelijkheden hebt om het patroon over het lay-outscherf van uw borduurmachine te verplaatsen.




Ontwerppagina (op uw scherm)



Naaivlak = Ontwerppagina



Naaivlak = Bestaand ontwerpvlak

 "Ontwerppaginaformaat en kleur opgeven" op pagina 68.

Afdrukken

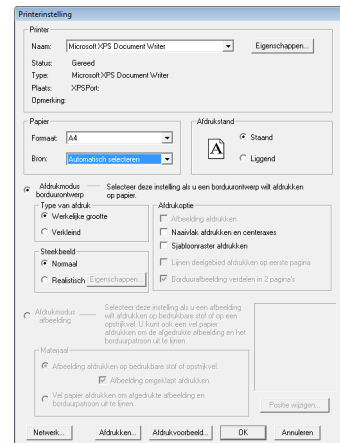
Raadpleeg ook de lesgids voor bijzonderheden over het afdrukken bij het combineren van een print en een borduurpatroon.

 "6. Print en Borduur" op pagina 42.

■ Printerinstellingen opgeven

Voordat u afdrukt, moet u mogelijk de afdrukinstellingen voor de borduurontwerpbestanden wijzigen.

1. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Printerinstelling**.
2. Kies de gewenste instellingen voor **Papier** en **Afdrukstand**.



3. Selecteer **Afdrukmodus borduurontwerp** om het borduurpatroon af te drukken.

Onder **Type van afdruk**, **Afdrukoptie** en **Steekbeeld** selecteert u hoe de gegevens moeten worden afgedrukt.

Type van afdruk

Werkelijke grootte: Deze optie selecteert u om het patroon af te drukken op ware grootte en de naaigegevens (afmetingen van borduurwerk, naaikleurvolgorde, aantal steken, positie van de borduurring) op aparte pagina's.

Verkleind: Selecteer deze optie om een verkleinde afbeelding af te drukken met alle bovenstaande informatie op één pagina.

Afdrukoptie

Afbeelding afdrukken: schakel dit selectievakje in als u naast het borduurpatroon ook de afbeelding wilt afdrukken die is geïmporteerd in de ontwerppagina. Elk gedeelte van de afbeelding dat buiten het afdrukgebied voor het borduurpatroon valt, wordt echter niet afgedrukt.

Naaivlak afdrukken en centeraxes:

Selecteer dit selectievakje om zwarte lijnen af te drukken die het naaigebied (zie "Naaigebied opgeven" op pagina 140) en de middenassen voor de gegevens aangeven. (Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer **Werkelijke grootte** is geselecteerd.)

Sjabloonraster afdrukken: Selecteer dit selectievakje om groene lijnen af te drukken die het raster aangeven dat wordt afgedrukt op het borduurvel dat bij de ring wordt geleverd.

Lijnen deelgebied afdrukken op eerste

pagina: Selecteer dit selectievakje om ontwerpgedeelten af te drukken van een ontwerp waarvoor de ontwerppagina is afgesteld op een speciaal formaat of een universele ring. De deelgebieden worden rood afgedrukt.


Borduurafbeelding verdelen in 2 pagina's:

Selecteer dit selectievakje om ontwerpen die groter zijn dan het papier af te drukken op werkelijke grootte en op A4 en letterformaat papier door ze in tweeën te delen en elke helft op een andere pagina af te drukken. (Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer **Werkelijke grootte** in het dialoogvenster **Printerinstelling** is geselecteerd en wanneer u de ontwerppagina hebt ingesteld op een van de grotere ringformaten [300 × 200 mm (11 3/4 × 7 3/4 inch), 200 × 300 mm (7 3/4 × 11 3/4 inch), 180 × 300 mm (7 × 11 3/4 inch), bij de instelling **Ringformaat** en 170 × 290 mm (180 × 300 mm) 6,69 × 11,41 inch (7 × 11 3/4 inch) of 290 × 190 mm (300 × 200 mm) 11,41 × 7,48 inch (11 3/4 × 7 3/4 inch) bij de instelling **Aangepast formaat**].) Met deze functie voor gesplitst afdrukken wordt  /  of  /  afgedrukt in de rechterbenedenhoek van het papier om aan te geven welke helft is afgedrukt.

Steekbeeld

Normaal: Selecteer deze optie om het ontwerp af te drukken als lijnen en stippen.

Realistisch: Selecteer deze optie om een realistische afbeelding van het ontwerp af te drukken. Om de instellingen voor het realistische beeld te wijzigen, klikt u op **Eigenschappen**.

 "Memo" op pagina 66.

Opmerking:

*Als het selectievakje **Borduurafbeelding verdelen in 2 pagina's** leeg is en u afdrukt op een groter papierformaat, wordt het ontwerp niet in tweeën gesplitst. En als u op een kleiner papierformaat afdrukt, wordt het ontwerp misschien afgesneden.*

4. Wanneer u een geïmporteerde afbeelding afdrukt op opstrijkpapier of bedrukbare stof, of wanneer u een vel afdrukt om het borduurpatroon in de afgedrukte afbeelding te plaatsen, schakelt u het selectievakje **Afdrukmodus afbeelding** in en selecteert u vervolgens een optie onder **Materiaal**.

Materiaal

Afbeelding afdrukken op bedrukbare stof of opstrijkvel: Selecteer deze optie als u de achtergrondafbeelding wilt afdrukken op opstrijkmetaal of op stof die kan worden bedrukt. Alleen de afbeelding wordt afgedrukt.

Afbeelding omgeklapt afdrukken: Selecteer deze optie als u de afbeelding omgeklapt langs een verticale as wilt afdrukken. Wanneer u afdrukt op opstrijkpapier, wordt de afbeelding normaal gesproken omgeklapt afgedrukt (spiegelbeeld). (Voor meer bijzonderheden, zie de instructies voor het opstrijkpapier dat u gebruikt.)


Selecteer deze optie als uw printer niet over een functie beschikt om een omgeklapte (gespiegelde) afbeelding af te drukken. (Voor meer bijzonderheden, zie de instructies voor uw printer.)

Vel papier afdrukken om afgedrukte afbeelding en borduurpatroon uit te lijnen:

Selecteer deze optie als u een vel wilt afdrukken om de posities van de afbeelding en het borduurpatroon uit te lijnen. Op de afbeelding worden positioneringsmarkeringen en hulplijnen afgedrukt die het borduurvlak aangeven.

Positie wijzigen: U kunt de positie wijzigen waar de afbeelding op het papier wordt afgedrukt. (Elk gedeelte van de afbeelding dat buiten het afdrukgebied van het papier valt, wordt niet afgedrukt.) Klik op **Positie wijzigen** om het dialoogvenster **Afdrukpositie afbeelding instellen** weer te geven en sleep de afbeelding vervolgens naar de gewenste afdrukpositie op het papier.

5. Klik op **OK**.

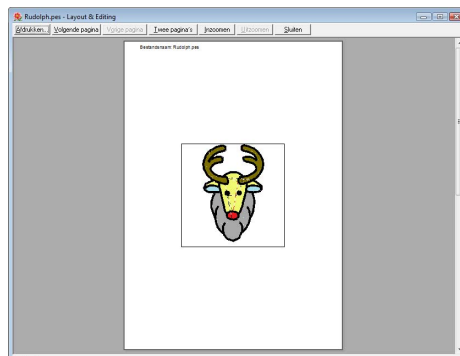
 "Voorbeeld van borduurpatroon weergeven" op pagina 65.


■ Controleren hoe de afbeelding wordt afgedrukt

U kunt een voorbeeld van de inhoud van de ontwerppagina weergeven voordat u gaat afdrucken.

1. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Afdrukvoorbeeld**.

→ De voorbeeldweergave wordt getoond.



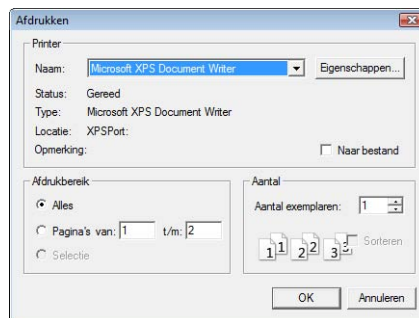
 "Printerinstellingen opgeven" op pagina 141, "Afdrukken" op pagina 143 en "Borduurontwerp informatie controleren" op pagina 137.

■ Afdrukken

U kunt de ontwerppagina samen met deze naai-informatie afdrucken.

1. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Afdrukken**.

2. Kies de vereiste instellingen.



3. Klik op **OK** om af te drukken.






4. Volg de aanwijzingen voor de printer om het afdrucken te voltooien.

Een borduurontwerp maken van een afbeelding

Met Design Center kunt u een borduurontwerp maken van een afbeelding. Hierbij kunt u het afbeeldingsontwerp wijzigen, details van de omtrekken en gebieden bewerken en naai-eigenschappen opgeven.

Het meest geschikt zijn afbeeldingen met weinig kleuren die duidelijk van elkaar verschillen. Afbeeldingen of foto's die ingewikkeld zijn of een kleurverloop hebben, zijn niet geschikt omdat de omtrekken ervan moeilijk zijn te extraheren.

Een borduurontwerp wordt gemaakt in de onderstaande vier stadia.

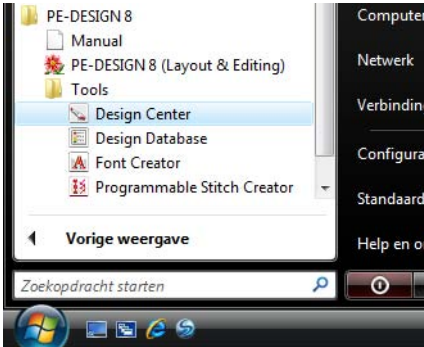
Stadium 1 Origineel-beeldstadium	Stadium 2 Lijntekeningstadium	Stadium 3 Figuurhandvatstadium	Stadium 4 Naai-instellingenstadium
			
Open een afbeeldingbestand en selecteer de kleuren waarmee u de omtrekken wilt maken.	De oorspronkelijke afbeelding wordt geconverteerd tot een lijntekening in zwart-wit. U kunt omtrekken tekenen of wissen. Voorbeeld: De strepen in de sjaal zijn gewist. Aan de sjaal zijn strepen toegevoegd.	De lijntekening wordt geconverteerd tot een figuurhandvatafbeelding. U kunt punten in de figuurhandvatafbeelding bewerken om het ontwerp te wijzigen. Voorbeeld: De ogen zijn verplaatst en de gezichtsuitdrukking is gewijzigd. Op de staart van het vliegtuig is een ster toegevoegd.	Het naaitype en de garencleuren worden opgegeven in de omtrek om het borduurontwerp te voltooien. Voorbeeld: Door andere kleuren toe te passen dan in de oorspronkelijke afbeelding, krijgt het ontwerp een ander uiterlijk.
<ul style="list-style-type: none"> Als u de gegevens hebt opgeslagen, kunt u in elk stadium stoppen en later verder gaan met uw werk. Lijntekeninggegevens worden opgeslagen als PEL-bestand en figuurhandvatgegevens als PEM-bestand. De borduurgegevens worden opgeslagen als PEM-bestand. Als u PEM-gegevens die u in Design Center hebt gemaakt naar een borduurmachine wilt overbrengen, importeert u het patroon in Layout & Editing en schrijft u de gegevens vervolgens naar een originele kaart. <p> "Importeren in Layout & Editing" op pagina 152 en "Ontwerp overbrengen naar een originele kaart" op pagina 17.</p>			


In dit gedeelte worden de basisbewerkingen in Design Center beschreven. Meer bijzonderheden over procedures of instellingen vindt u in "Handmatig borduurpatronen maken uit afbeeldingen (Design Center)" op pagina 153.

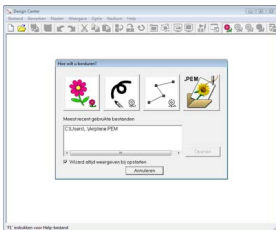
Stap 1 Origineel-beeldstadium


We importeren een afbeelding en converteren deze naar een lijntekening.

- 1 Klik op , selecteer vervolgens **Alle programma's**, vervolgens **PE-DESIGN 8**, vervolgens **Tools** en vervolgens **Design Center**.



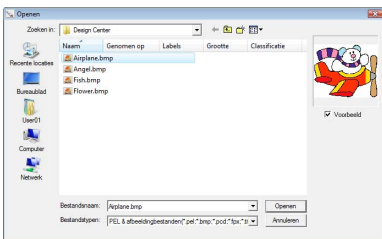
- 2 Klik op .



- 3 Klik op .

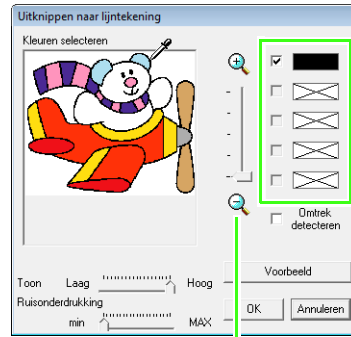


- 4 Selecteer het gewenste afbeeldingbestand en klik vervolgens op **Openen**.




- 5 Klik in het dialoogvenster **Uitknippen naar lijntekening** op de kleuren die u wilt gebruiken voor de omtrekken (borduurlijnen).

→ De geselecteerde kleur wordt weergegeven in het rechtervak en in het selectievakje geeft aan dat de kleur is geselecteerd.



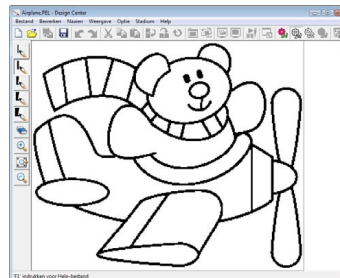
U kunt de gewenste kleur eenvoudiger selecteren als u de afbeelding vergroot met de schuif **Zoom**.

Als een andere kleur dan die voor de omtrek werd geselecteerd, maakt u het selectievakje naast die kleur leeg om de selectie ervan op te heffen.

 *Bijzonderheden over andere instellingen in het dialoogvenster **Uitknippen naar lijntekening** vindt u in "Omtrekken van een afbeelding extraheren" op pagina 156.*

- 6 Nadat u de kleuren hebt geselecteerd die u wilt gebruiken voor de omtrekken, klikt u op **OK**.

→ De lijntekening wordt weergegeven in de ontwerppagina.




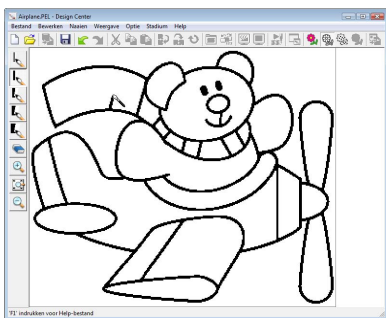
Stap 2 Lijntekeningstadium

In het lijntekeningstadium kunt u eenvoudig lijnen bewerken.

U kunt lijnen uit de vrije hand tekenen en eenvoudig met het vlakgom wissen.

- 1 Als u een lijn wilt wissen, klikt u met de rechtermuisknop terwijl een pen is geselecteerd of houdt u de rechtermuisknop ingedrukt en sleept u de aanwijzer.

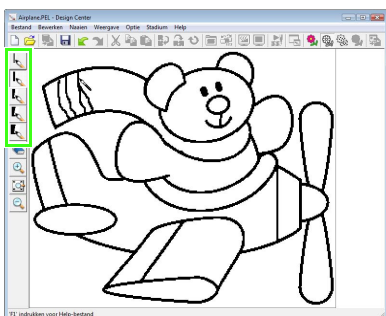
U kunt lijnen ook wissen met .



- 2 Als u lijnen wilt tekenen, klikt u op een van de pennen.

Selecteer de pen met de gewenste dikte voor de lijn die u wilt tekenen.


Sleep de aanwijzer om een lijn te tekenen.




Memo:

Als u een verticale of horizontale lijn wilt tekenen, houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de aanwijzer verplaatst.


Memo:

- Als u een lijn onjuist hebt getekend of gewist, klikt u op **Bewerken** en vervolgens op **Ongedaan maken** of klikt u op  (knop Ongedaan maken) om de laatste bewerking ongedaan te maken.
- Als u de grootte van de weergave wilt wijzigen, klikt u op ,  of .

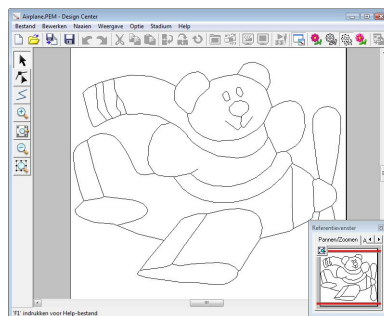
- 3 Wanneer de lijntekening is voltooid, klikt u op  of klikt u op **Stadium** en vervolgens op **In afbeeldingshandvat**.

- 4 Klik op **OK**.



 *Bijzonderheden over andere instellingen in het dialoogvenster **Conversie afbeeldingsobject instellen** vindt u in "Instellingen wijzigen voor het converteren naar omtrekken" op pagina 158.*

→ De lijntekening wordt geconverteerd tot een figuurhandvatafbeelding.



Memo:


Ook nadat de lijntekening is geconverteerd naar een figuurhandvatafbeelding kunt u nog terugkeren naar het lijntekeningstadium om de lijntekening te bewerken.

Stap 3 Figuurhandvatstadium


U kunt punten in het figuurhandvatbeeld verplaatsen, toevoegen of verwijderen om het ontwerp te wijzigen.

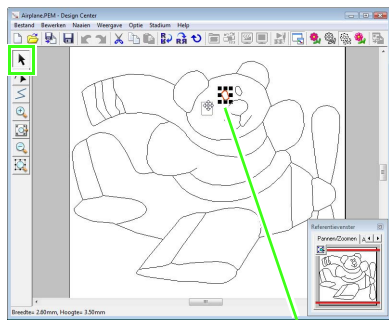
U kunt naai-instellingen niet toepassen op gebieden als deze niet volledig worden omsloten door een omtreklijn. In dit stadium moet u zorgen dat gebieden die u wilt naaien volledig worden omsloten.

Omtrek verplaatsen

- 1 Klik op  en klik vervolgens op de omtrek die u wilt verplaatsen.


→ Er verschijnen handvatten en de omtreklijn wordt rood weergegeven.

- 2 Plaats de aanwijzer op de omtrek zodat de aanwijzer verandert in  en sleep de omtrek vervolgens.

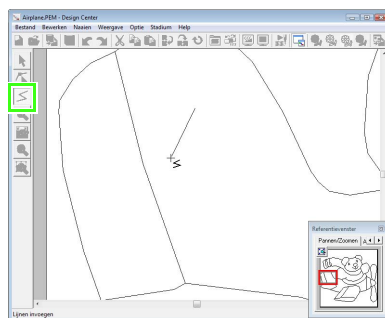


Handv

Lijnen toevoegen aan de figuurhandvatafbeelding

- 1 Klik op  in de toolbox.
- 2 Klik in de ontwerppagina om het beginpunt op te geven en klik vervolgens in de ontwerppagina om het volgende punt op te geven.

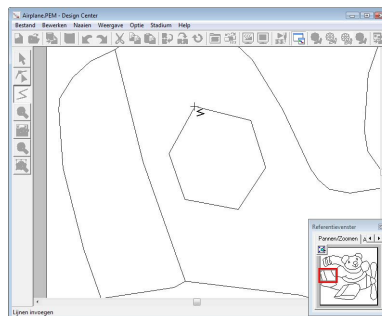
→ Er wordt een lijn getekend die beide punten verbindt. Ga verder met klikken als u meer lijnen wilt tekenen.



Memo:

- Klik met de rechtermuisknop om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen.
- Als u een verticale of horizontale lijn wilt tekenen, houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de aanwijzer verplaatst.

- 3 Dubbelklik op een eindpunt.

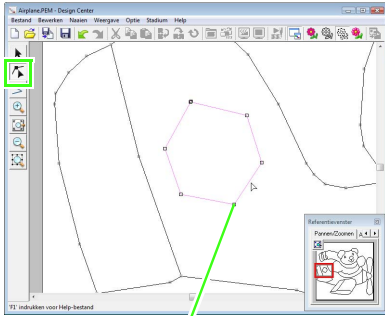


■ Omtrek een andere vorm geven

1 Klik op  in de toolbox.

2 Klik op een omtrek.

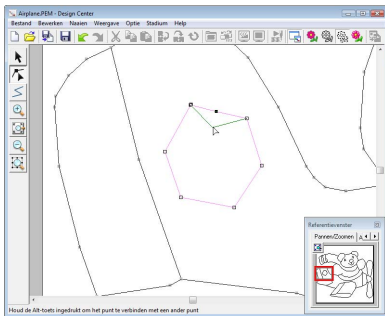
→ De geselecteerde lijn wordt roze weergegeven en de punten worden vierkantjes.



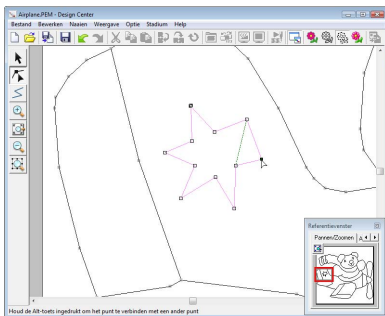
Punt

Punt aan einde van lijn

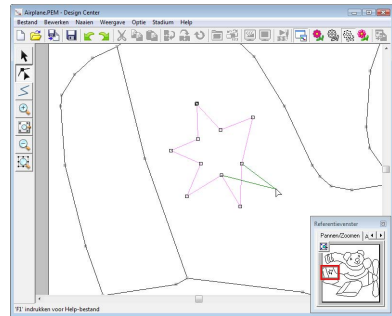
3 Klik op de omtrek om een punt toe te voegen.
Sleep het punt om een hoek te maken.



4 Als u het punt verwijdert, wordt de hoek verwijderd. Klik op het punt en druk vervolgens op de toets **Delete** of klik op Bewerken en vervolgens op Verwijderen.



5 Sleep het punt om de vorm van de lijn te wijzigen.



📖 Memo:

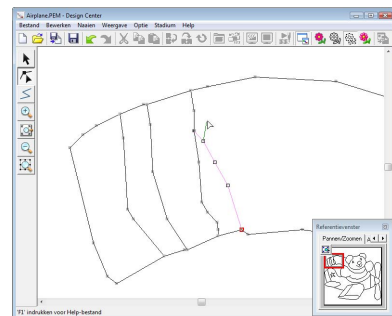
Als meerdere punten zijn geselecteerd, worden alle punten verplaatst of verwijderd. Als u meer punten wilt selecteren, houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op elk punt klikt, of sleept u de aanwijzer over de punten.

■ Lijnen splitsen

U kunt lijnen op een punt splitsen.

1 Voer stap 1 en 2 in “Omtrek een andere vorm geven” uit om een lijn te selecteren.

2 Klik op een punt, klik vervolgens op **Bewerken** en ten slotte op **Splitsen** om de lijn te splitsen.




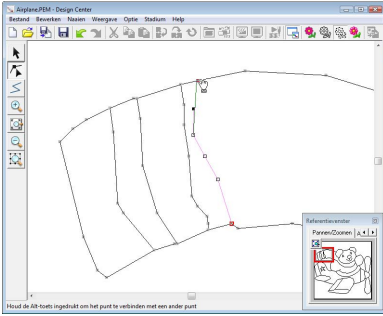
■ Lijnen verbinden

U kunt twee punten verbinden zodat ze een lijn vormen.

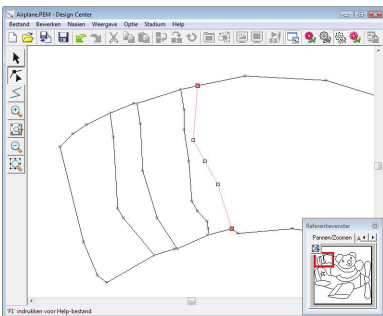
1 Voer stap 1 en 2 in “Omtrek een andere vorm geven” uit om een lijn te selecteren.

- 2 Terwijl u de toets **Alt** ingedrukt houdt, sleept u het geselecteerde punt naar het andere punt waarmee u het wilt verbinden.

→ De vorm van de aanwijzer verandert in  en een rood vierkantje verschijnt wanneer de twee punten elkaar overlappen.




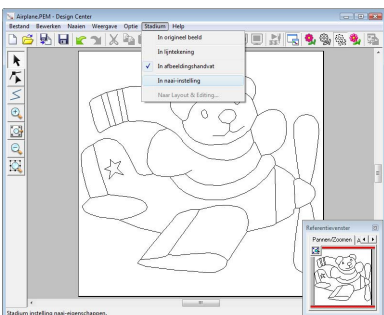
- 3 Laat de muisknop los om de twee punten te verbinden.



■ Naar het naai-instellingenstadium

Wanneer de figuurhandvatafbeelding is voltooid, gaat u door naar stadium 4.

- 1 Klik op , of klik op **Stadium** en vervolgens op **In naai-instelling**.



Memo:

Ook nadat u naar het naai-instellingenstadium gaat, kunt u nog terugkeren naar het figuurhandvatafbeelding te bewerken.

Stap 4 Naai-instellingenstadium

We gaan nu de naai-eigenschappen instellen voor de verschillende gedeelten van de omtrek om het borduurpatroon te maken.

■ Het referentievenster gebruiken

Hiermee kunt u kleuren selecteren terwijl u de kleuren in de oorspronkelijke afbeelding controleert.

- 1 Klik op .

- 2 Klik op de tab **Afbeelding**.

→ De afbeelding die u in stage 1 hebt geopend wordt weergegeven.







Memo:


Als op **Referentie** is geklikt, klikt u op **Origineel**.


■ Naai-eigenschappen opgeven

Als u naai-eigenschappen wilt opgeven, selecteert u eerst de kleur en het naaitype en klikt u vervolgens op de omtreklijn of het gebied waarop u de naai-eigenschappen wilt toepassen.



- 1 Klik op ,  of .

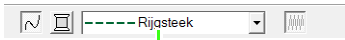
 : Klik op deze knop om naai-eigenschappen toe te passen op de gehele omtreklijn.

 : Klik op deze knop om naai-eigenschappen toe te passen op een gedeelte van de omtreklijn.

 : Klik op deze knop om naai-eigenschappen toe te passen op het gehele gebied.

→ De naai-eigenschappenbalk ziet er als volgt uit.

Voor  of 



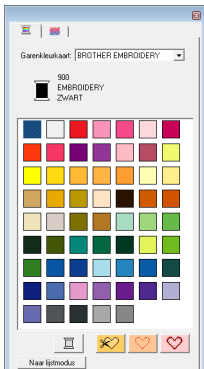
Selector **Naatype lijn**



Voor 

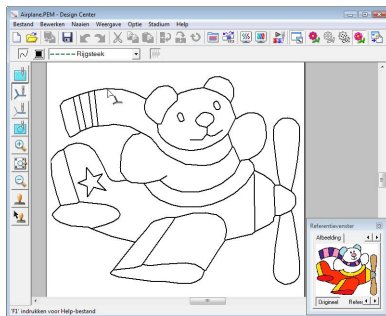


Selector **Naatype gebied**

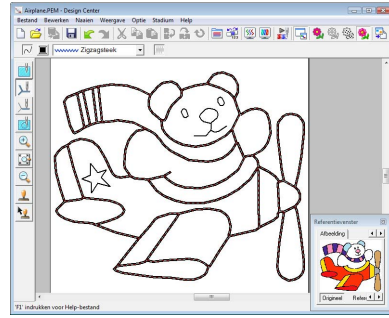
- 2 Klik op .
- 3 Klik op de gewenste kleur.




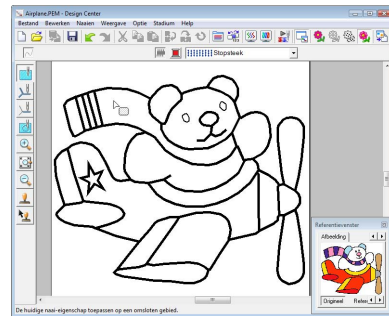
- 4 Klik in een selector voor het **naatype** en selecteer vervolgens het gewenste naatype.
- 5 Wanneer u  of  gebruikt, klikt u op de omtreklijn waarop u de naai-eigenschappen wilt toepassen.



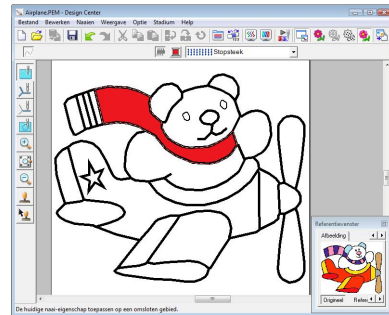
→ De naai-eigenschappen worden toegepast.



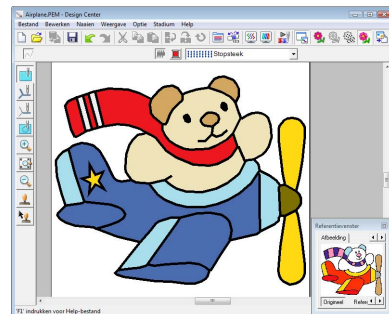
- 6 Wanneer u  gebruikt, klikt u op het gebied waarop u de naai-eigenschappen wilt toepassen.



→ De naai-eigenschappen worden toegepast.

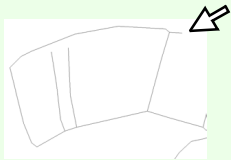


Als u de naai-eigenschappen wilt wijzigen, herhaalt u stap 1 tot en met 6.



Opmerking:

U kunt naai-eigenschappen voor gebieden niet toepassen op open gebieden (gebieden die niet volledig worden omsloten door een omtreklijn), zoals in onderstaande illustratie.



Als u geen eigenschappen op een gebied kunt toepassen, keert u terug naar het figuurhandvatstadium en zorgt u dat het gebied volledig wordt omsloten. Bewerk eventuele veelhoeklijnen met de functie Punt bewerken.

"Veelhoeklijnen tekenen" op pagina 161.

Memo:

*Vanuit het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** kunt u gedetailleerde instellingen voor eigenschappen opgeven, zoals de breedte van satijnsteken en de steeklengte.*

"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 165.

■ Importeren in Layout & Editing

Het borduurpatroon dat u in Design Center hebt gemaakt, kunt u importeren in Layout & Editing. Hier kunt u het patroon bewerken en combineren met andere borduurpatronen.

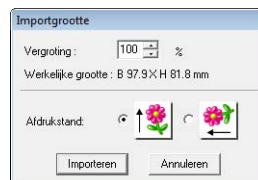
Opmerking:

Als de naai-eigenschappen van een omtrek of gebied niet zijn ingesteld, kunt u het borduurpatroon niet importeren.

- 1 Klik op of klik op **Stadium** en vervolgens op **Naar Layout & Editing**.
- 2 Geef instellingen op voor **Vergroting** en **Afdrukstand**.

→ Layout & Editing wordt gestart.

Het maximale vergrotingspercentage dat u kunt opgeven is het percentage dat het ontwerp vergroot tot het formaat van de ontwerppagina. Het minimale vergrotingspercentage 25%.



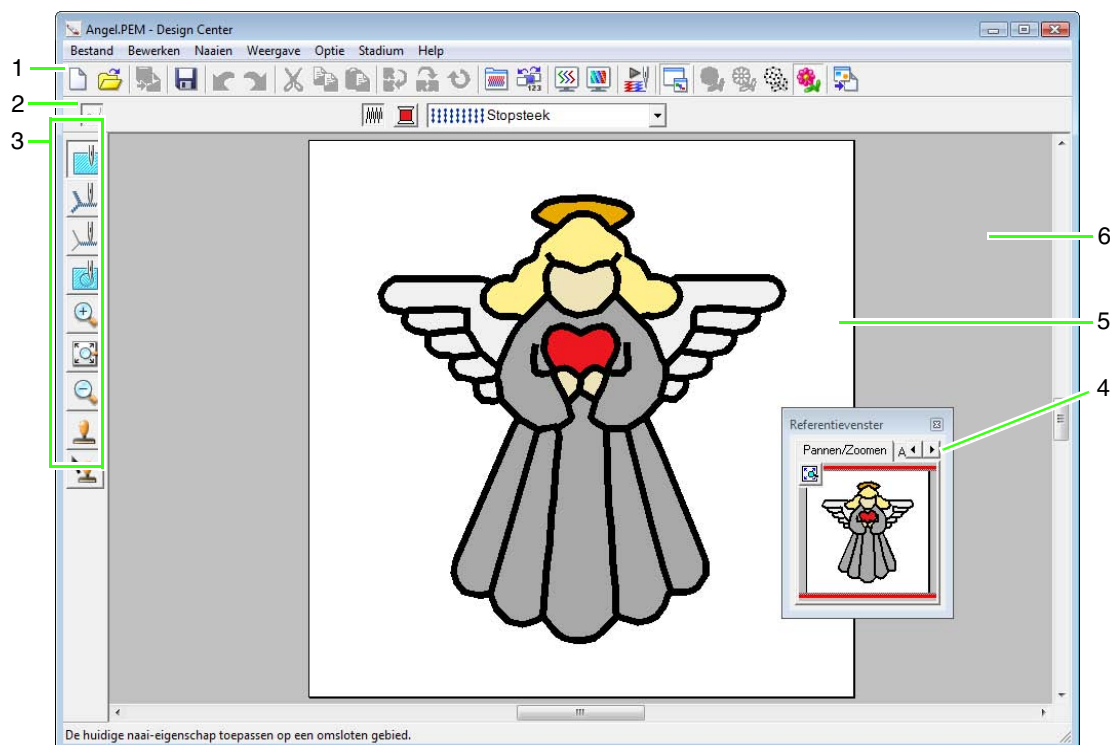
- 3 Klik op **Importeren**.

→ Het borduurpatroon dat u in Design Center hebt gemaakt, wordt geïmporteerd in Layout & Editing.

Memo:

U kunt een borduurpatroon (PEM-gegevens) dat in Design Center is gemaakt niet naar een originele kaart schrijven. Importeer het borduurpatroon in Layout & Editing en schrijf de gegevens vervolgens naar een kaart zodat u het patroon kunt overbrengen naar een borduurmachine.

Venster Design Center



1 Werkbalk

Biedt snelkoppelingen voor de menuopdrachten.

2 Naai-eigenschappenbalk

Hiermee stelt u de naai-eigenschappen (kleur en naai-type) in voor de lijnen en gebieden van het patroon (alleen in naai-instellingenstadium).

3 Toolbox

Bevat functies om de afbeelding te selecteren en bewerken. In het origineel-beeldstadium is er geen toolbox. In de andere stadia bevat de toolbox telkens andere functies. (Het venster voor het naai-instellingenstadium wordt op deze pagina weergegeven.)

4 Referentievenster

Geeft alle omtreklijnen en patronen in het werkgebied weer. Zo houdt u overzicht terwijl u werkt aan een detail.

 "Omtrekken weergeven in het referentievenster" op pagina 162.

5 Ontwerppagina

Het gedeelte van het werkgebied dat u kunt opslaan en naaien.



Memo:

De standaardwaarde voor het formaat van de ontwerppagina in dit voorbeeld is 100 x 100 mm (4 x 4 inch).

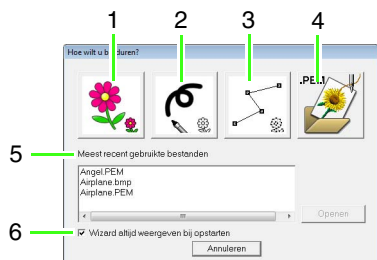
6 Werkgebied

Origineel-beeldstadium

De wizard gebruiken

Deze wizard biedt stapsgewijze begeleiding om borduurpatronen te maken.

1. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Wizard**.
→ Het dialoogvenster **Hoe wilt u borduren?** verschijnt.



- 1 **Vanaf een afbeelding**
Klik op deze knop wanneer u een borduurpatroon maakt van een afbeelding. Wanneer u op deze knop klikt, verschijnt het dialoogvenster **Vanaf een afbeelding** en stapsgewijze aanwijzingen om borduurpatronen te maken.

“Een afbeelding openen” op pagina 154.

- 2 **Nieuw lijnbeeld**
Wanneer u op deze knop klikt, opent u een nieuwe ontwerppagina in het lijntekeningstadium. Gebruik deze knop wanneer u een afbeelding wilt tekenen met de zwarte pen en vlakgommen en vervolgens borduurgegevens wilt maken van die afbeelding.

“Een nieuwe lijntekening uit de vrije hand tekenen” op pagina 157.

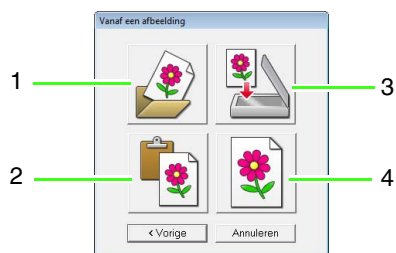
- 3 **Nieuwe figuur**
Wanneer u op deze knop klikt, opent u een nieuwe ontwerppagina in het figuurhandvatstadium. U klikt op deze knop wanneer u een figuurhandvatafbeelding wilt tekenen of wanneer u patronen wilt maken van omtreklijnen van een opgeslagen PEM-bestand.

“Een nieuwe figuurhandvatafbeelding uit de vrije hand tekenen” op pagina 160.

- 4 **PEM openen**
U klikt op deze knop wanneer u een opgeslagen PEM-bestand (opgeslagen in het figuurhandvat- of naai-instellingenstadium) wilt bewerken. Wanneer u op deze knop klikt, verschijnt het dialoogvenster **Openen** zodat u een PEM-bestand kunt selecteren.
- 5 **Meest recent gebruikte bestanden**
Hiermee toont u een lijst met de meest recent gebruikte bestanden. Klik in de lijst op de naam van het bestand en klik vervolgens op **Openen**.
- 6 **Wizard altijd weergeven bij opstarten**
Selecteer dit selectievakje als u wilt dat de wizard verschijnt telkens wanneer Design Center start.

Een afbeelding openen

Wanneer u klikt op de toets **Vanaf een afbeelding** in het dialoogvenster **Hoe wilt u borduren?** verschijnt het dialoogvenster **Vanaf een afbeelding**.



- 1 **Beeldbestand openen**
U klikt op deze toets om een opgeslagen beeldbestand te openen en op de ontwerppagina te plakken. U kunt verschillende soorten bestanden importeren.

“Bestandstypen van afbeeldingen” op pagina 19.

- 2 **Van klembord**
Door op deze knop te klikken plakt u de afbeelding op het klembord op de ontwerppagina. Deze functie kunt u alleen gebruiken wanneer er een beeld op het klembord staat.

3 Vanaf TWAIN-apparaat

U klikt op deze toets om een afbeelding te importeren van een TWAIN-apparaat (scanner of digitale camera) die is aangesloten op uw computer. Vervolgens wordt de afbeelding op de ontwerppagina geplakt.

4 Huidige foto gebruiken

Klik op deze knop om een afbeelding te gebruiken die is geopend in het origineel-beeldstadium. Deze functie kunt u alleen gebruiken wanneer een afbeelding is geopend in het origineel-beeldstadium.



Memo:

Een afbeelding importeren vanuit een TWAIN-apparaat

- *Sluit het TWAIN-apparaat aan op de computer en klik vervolgens op **Bestand** en op **Selecteer TWAIN** of klik op **Van TWAIN-apparaat** in het dialoogvenster **Vanaf een afbeelding**. Selecteer een apparaat wanneer het dialoogvenster **Bron selecteren** wordt weergegeven. Klik vervolgens op **Bestand** en op **Invoer van TWAIN**.*
- *Meer informatie over het gebruik van de stuurprogramma-interface vindt u in de handleiding bij die interface. Anders neemt u contact op met de fabrikant van de interface.*

Tips voor het scannen van afbeeldingen voor Design Center

- Als de omtrek niet duidelijk is, trekt u de omtrek over op overtrekpapier.
- U behaalt mogelijk betere scanresultaten door de toon van de afbeelding te verlagen.

Een bestand openen

U kunt een bestand rechtstreeks openen zonder de wizard.

1. Klik op  of klik op **Bestand** en vervolgens op **Openen**.
2. Selecteer het station en de map.
3. Selecteer **Afbeeldingsbestanden** in het kader **Bestandstype**.
4. Als u een bestand wilt openen, selecteert u het en klikt u vervolgens op **Openen** of dubbelklikt u op het pictogram van het bestand.



Memo:

- *Als u een PEL-bestand selecteert, wordt het bestand geopend in het lijntekeningstadium.*
- *Als u een PEM-bestand selecteert, wordt het bestand geopend in het figuurhandvatstadium of het naai-instellingenstadium.*


Lijntekeningstadium

Na het openen van de afbeelding gaan we door met het lijntekeningstadium. Hier selecteren we de kleur(en) waarmee we de lijntekening maken (omtrek van de afbeelding). In het lijntekeningstadium kunt u de afbeelding bewerken met pennen en vlakgommen. U kunt deze functie tevens gebruiken om omtreklijnen te maken die u gemakkelijker met de hand kunt vervaardigen, zoals bij het schrijven van letters.

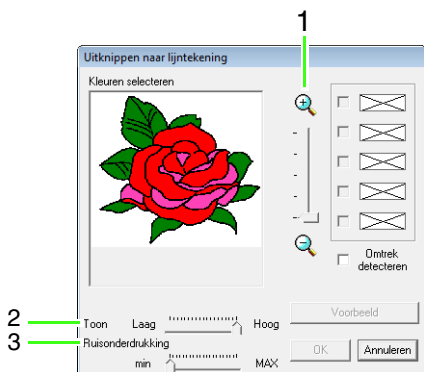
Meer bijzonderheden over omtreklijnen tekenen en wissen vindt u in Stap 2, "Lijntekeningstadium", op pagina 147.

Omtrekken van een afbeelding extraheren

Werkbalkknop: 

1. Klik op  of op **Stadium** en vervolgens op **In lijntekening**.

→ Het dialoogvenster **Uitknippen naar lijntekening** wordt weergegeven.



1. **Schuif Zoom**
Met deze schuif kunt u de weergavegrootte van de afbeelding aanpassen.
2. **Schuif Toon**
Met deze schuif kunt u kleurtonen in afbeeldingen verzwakken wanneer u de omtrekkleur moeilijk kunt selecteren.
3. **Schuif Ruisonderdrukking**
Met deze schuif kunt u ruis (vervorming) in afbeeldingen verminderen wanneer de omtrek niet duidelijk is.

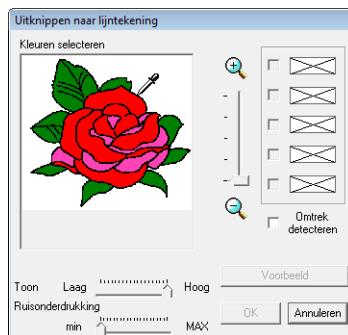
Memo:

- Wij raden u aan een afbeelding met 16 kleuren te gebruiken, aangezien het wellicht moeilijk is om kleuren te kiezen uit een afbeelding met 256 kleuren of ware kleuren tijdens de conversie naar het lijntekeningstadium.
Als u een afbeelding met 256 kleuren of ware kleuren gebruikt, past u de afbeelding aan met de schuif **Toon**.

Opmerking:

Wanneer u in het figuurhandvatstadium gestart bent met het openen van een figuurhandvatstadiumbestand, kunt u niet naar het lijntekeningstadium terugkeren.

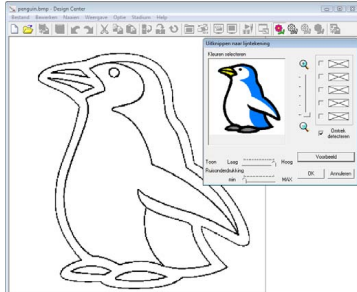
2. Klik op de omtrekkleur(en) die u wilt converteren naar zwarte omtreklijnen.



Als u de kleurgrenzen wilt extraheren, klikt u op het selectievakje **Omtrek detecteren**.

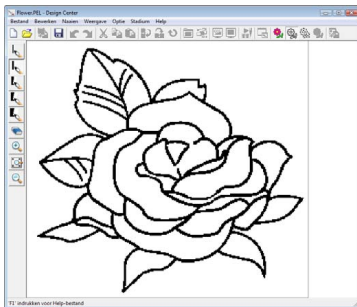
 **Memo:**

- Wanneer de extractie van kleurgrenzen geschiedt met **Omtrek detecteren**, worden de kleuren geconverteerd naar een lijntekening zoals hieronder aangegeven.




- Om de selectie van een kleur ongedaan te maken verwijdert u het vinkje uit het selectievakje.

3. Klik op **Voorbeeld** om een voorbeeld van de lijntekening weer te geven op de ontwerppagina.
4. Klik op **OK**.




 **Memo:**

Als u niet tevreden bent met het resultaat, klikt u op  om terug te keren naar het origineelbeeldstadium. Maak de lijntekening vervolgens opnieuw.

Een nieuwe lijntekening uit de vrije hand tekenen

Werkbalkknop: 

1. Klik op  of op **Bestand** en vervolgens op **Nieuw lijnbeeld**.


→ In het lijntekeningstadium wordt onmiddellijk een nieuwe ontwerppagina weergegeven.

In de ontwerppagina kunt u de lijntekening uit de vrije hand tekenen met pennen en vlakkommen.

 "Lijntekeningstadium" op pagina 156.

 **Memo:**

In het lijntekeningstadium wordt het bestand opgeslagen als PEL-bestand.

 "Borduurpatronen opslaan" op pagina 169 en "Een nieuwe figuurhandvatafbeelding uit de vrije hand tekenen" op pagina 160


Figuurhandvatstadium

Nadat u de omtrek hebt gemaakt - die gewoon bestaat uit een verzameling stippen (pixels) - in het lijntekeningstadium, gaat u door naar het figuurhandvatstadium. Hier worden de stippen automatisch verbonden zodat lijnen ontstaan die u kunt bewerken. In het figuurhandvatstadium kunt u met de functie Punt bewerken punten verplaatsen, wissen of invoegen. En met de functie Lijn tekenen kunt u lijnen tekenen.

Instellingen wijzigen voor het converteren naar omtrekken

Werkbalkknop:



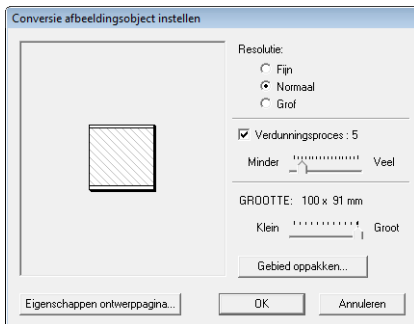
1. Klik op  of op **Stadium** en vervolgens op **In afbeeldingshandvat**.

2. Selecteer een instelling onder **Resolutie**.

Doorgaans biedt **Normaal** voldoende resolutie zonder het bestand te groot te maken.

Als **Grof** een bevredigend resultaat oplevert voor een bepaalde afbeelding selecteert u deze instelling om het bestand zo klein mogelijk te houden.

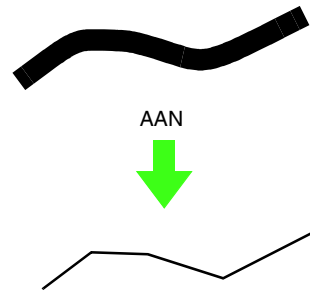
Selecteer **Fijn** alleen als het beeld veel kleine details bevat en de instelling **Normaal** geen bevredigend resultaat oplevert.



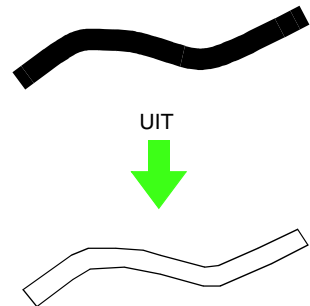
3. Om de zwarte omtrek te vervangen door figuurhandvatlijnen langs het midden van de omtrek selecteert u het selectievakje **Verdunningsproces** en selecteert u met de schuif de mate van detail.

Memo:

Wanneer de schuif op **Veel** staat, worden zelfs zeer dikke zwarte lijnen vervangen door een lijn langs het midden.



Als u de zwarte lijnen wilt vervangen door figuurhandvatlijnen die de rand van de omtrek volgen, schakelt u het selectievakje **Verdunningsproces** uit.



4. Met de schuif **GROOTTE** stelt u de grootte in.

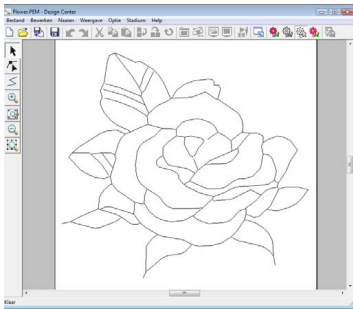
Opmerking:


U kunt de afbeelding niet tot buiten de grenzen van de ontwerppagina vergroten. Zo nodig klikt u op **Eigenschappen ontwerppagina** en wijzigt u vervolgens het ontwerppaginaformaat.

 **Memo:**

Als u omtrekgegevens wilt maken van een gedeelte van de afbeelding, klikt u op **Gebied oppakken**. Sleep vervolgens de aanwijzer (+) om een selectiekader te tekenen rond het gebied dat u wilt selecteren.

5. Klik op **OK**.



 **Opmerking:**

Als u de omtrekgegevens van de afbeelding niet kunt maken wanneer u van het lijntekeningstadium naar het figuurhandvatstadium gaat, ook niet nadat u verschillende conversie-instellingen hebt opgegeven, gaat u terug naar het lijntekeningstadium en corrigeert u de omtreklijnen in de lijntekening of past u correcties toe op de afbeelding.

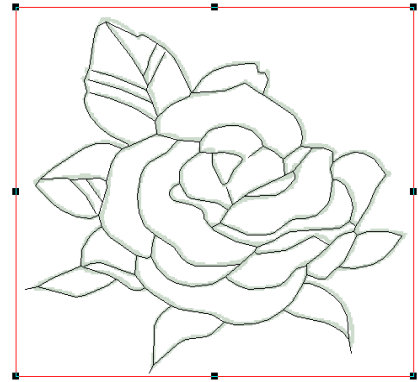
De achtergrondafbeelding wijzigen

■ Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen

1. Klik op **Weergave**, vervolgens op **Sjabloon weergeven** en selecteer de gewenste instelling.
 - Om de oorspronkelijke lijntekening weer te geven klikt u op **Aan**.
 - Om een vage kopie van de lijntekening weer te geven klikt u op **Vaag**.
 - Om de oorspronkelijke lijntekening te verbergen klikt u op **Uit**.

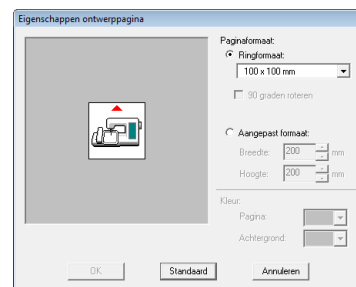
■ Formaat en plaats van achtergrondafbeelding wijzigen

1. Klik op **Weergave** en vervolgens op **Sjabloon wijzigen**.
2. Sleep de sjabloonafbeelding naar de gewenste plaats.
Sleep het handvat om de sjabloonafbeelding te vergroten of te verkleinen.



Ontwerppaginaformaat opgeven

1. Klik op **Optie** en vervolgens op **Eigenschappen ontwerppagina**.
2. Selecteer het formaat van de ontwerppagina.



Als u het formaat van de ontwerppagina wilt aanpassen aan het ringformaat, selecteert u **Ringformaat**. Vervolgens selecteert u het gewenste formaat in de selector. Als u een aangepast formaat voor de ontwerppagina wilt opgeven, selecteert u **Aangepast formaat** en typt of selecteert u de gewenste breedte en hoogte voor de ontwerppagina.

3. Klik op **OK**.

 **Memo:**

Als u wilt terugkeren naar de standaardinstellingen (**100 × 100 mm (4 × 4 inch)** van **Ringformaat**), klikt u op **Standaard**.

 **Opmerking:**

Selecteer een formaat borduurring niet groter dan met uw machine kan worden gebruikt.

Een nieuwe figuurhandvatafbeelding uit de vrije hand tekenen

U kunt een lege ontwerppagina maken om een figuurhandvatafbeelding te tekenen of patronen te maken van omtreklijnen van een opgeslagen PEM-bestand.

1. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Nieuwe figuurgegevens**.


→ Er wordt een nieuwe ontwerppagina weergegeven.

Memo:

- In het figuurhandvatstadium wordt het bestand opgeslagen als PEM-bestand.
- Om gegevens op te halen van een opgeslagen PEM-bestand gebruikt u de menuopdracht **Bestand – Afbeelding importeren**.

Omtrek bewerken

■ Omtrek selecteren

1. Klik op .
2. Klik op de omtrek.
3. Om nog een omtrek te selecteren houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de andere omtrek klikt.

■ Omtrek een andere vorm geven

Bijzonderheden over punten verplaatsen, invoegen, verwijderen en splitsen/verbinden vindt u in "Figuurhandvatstadium" op pagina 148.

■ Omtrekformaat aanpassen


Formaat numeriek aanpassen:


1. Selecteer de omtrek.
2. Klik op **Bewerken**, vervolgens op **Numerieke instelling** en vervolgens op **Afmeting**.
3. Als u de breedte en hoogte proportioneel wilt wijzigen, schakelt u het selectievakje **Verhouding behouden** in.



4. Kies of u de breedte en hoogte wilt instellen als percentage (%) of als maateenheid (millimeter of inch).
5. Typ of selecteer de gewenste breedte en hoogte.
6. Klik op **OK**.


■ Omtrek horizontaal of verticaal omklappen

1. Selecteer de omtrek.
2. Klik op **Bewerken**, vervolgens op **Spiegelen** en vervolgens op **Horizontaal**, of klik op  in de werkbalk.

Klik op **Bewerken**, vervolgens op **Spiegelen** en vervolgens op **Verticaal**, of klik op  in de werkbalk.

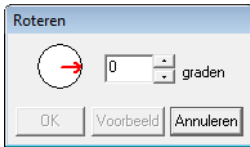
■ Omtrek roteren

Handmatig roteren:

1. Selecteer de omtrek.
2. Klik op **Bewerken** en vervolgens op **Roteren**, of klik op .
3. Plaats de aanwijzer op een van de handvatten. Sleep vervolgens het rotatiehandvat.

Numeriek roteren:

1. Selecteer de omtrek.
2. Klik op **Bewerken**, vervolgens op **Numerieke instelling** en vervolgens op **Roteren**.
3. Typ of selecteer de gewenste rotatiehoek.



Memo:

- U kunt een hoek ook selecteren door in het dialoogvenster **Roteren** te slepen.

4. Klik op **OK**.

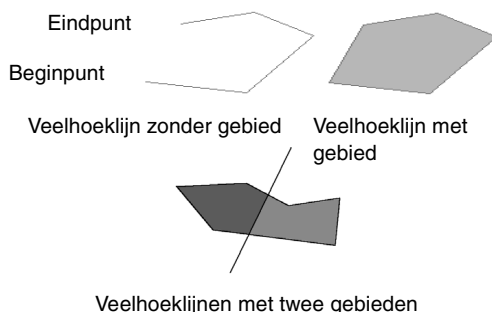
Veelhoeklijnen tekenen

Met de functie Lijn tekenen voegt u veelhoeklijnen toe aan uw patroon. Een veelhoeklijn bestaat uit een of meerdere aangrenzende rechte lijnen, waarbij het eindpunt van iedere rechte lijn tevens het beginpunt van de volgende rechte lijn is.

Als de veelhoeklijn die u hebt getekend geen gebied omsluit, blijft het gewoon een omtreklijn. U kunt dan alleen naai-eigenschappen voor de lijn zelf instellen in het naai-instellingenstadium.

Als de veelhoeklijn een gebied omsluit, kunt u in het naai-instellingenstadium steken en kleuren toewijzen aan de lijn en het gebied.

Als u een lijn door een bestaand gebied trekt, ontstaan er twee aparte gebieden waarvoor u afzonderlijke naai-eigenschappen kunt instellen. Ook voor de scheidingslijn kunt u naai-eigenschappen instellen.



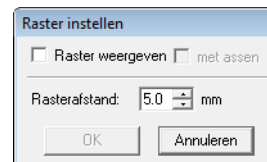
Meer bijzonderheden over lijnen tekenen vindt u in "Lijnen toevoegen aan de figuurhandvatafbeelding" op pagina 148.

Applicatie-instellingen wijzigen

Rasterinstellingen wijzigen

U kunt een raster van stippellijnen of ononderbroken lijnen weergeven of verbergen en de afstand tussen de rasterlijnen aanpassen. (Deze functie is alleen beschikbaar in het figuurhandvatstadium.)

1. Klik op **Weergave** en vervolgens op **Raster instellen**.
2. Als u het raster wilt weergeven, schakelt u het selectievakje **Raster weergeven** in. Als u het raster wilt verbergen, schakelt u het selectievakje **Raster weergeven** uit.



3. Om de afstand tussen de rasterlijnen in te stellen typt of selecteert u een waarde in het kader **Rasterafstand**.
4. Als u het raster wilt weergeven als ononderbroken lijnen, schakelt u het selectievakje **met assen** in. Als u het raster wilt weergeven als punten (snijpunten van het raster), schakelt u het selectievakje **met assen** uit.
5. Klik op **OK** om wijzigingen toe te passen en het dialoogvenster te sluiten.


Maateenheid wijzigen

De maten voor waarden kunnen in de applicatie worden weergegeven in millimeters of inches.

1. Klik op **Optie** en vervolgens op **Systeemeenheid selecteren** en selecteer vervolgens de gewenste maateenheid (**mm** of **inch**).

Omtrekken weergeven in het referentievenster

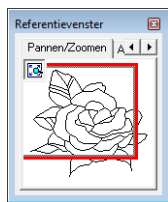
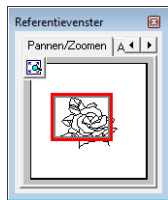
Alle omtreklijnen op de ontwerppagina worden weergegeven in het referentievenster. Zo hebt u een algemeen overzicht van de omtrek terwijl u werkt aan een detail. Het weergavegebiedkader (rode rechthoek) geeft aan welk deel van de omtrek wordt weergegeven in de ontwerppagina.

Bovendien kunt u de afbeelding waarvan u een borduurpatroon maakt of het borduurpatroon dat wordt gemaakt samen met een andere afbeelding weergeven in het referentievenster in het figuurhandvatstadium en het naai-instellingenstadium. U kunt schakelen tussen weergeven en verbergen van het referentievenster door te klikken op **Weergave** en vervolgens op **Referentievenster**. U kunt ook klikken op  of drukken op de sneltoets (**F11**).

Zoomen

U kunt de weergave in het referentievenster wijzigen tussen de volledige ontwerppagina of alleen het borduurpatroon.

1. Klik op de tab **Pannen/Zoomen**, klik op .



Weergavegebiedkader verplaatsen

Het deel van de omtrek dat wordt weergegeven op de ontwerppagina, kunt u selecteren in het referentievenster.

1. Plaats de aanwijzer op het weergavegebiedkader.
2. Sleep het weergavegebiedkader, zodat dit het gewenste deel van de omtrek omgeeft.
→ Het geselecteerde deel van de omtrek wordt weergegeven op de ontwerppagina.

Weergavegebiedkader opnieuw tekenen

In plaats van het weergavegebiedkader te verplaatsen kunt u het ook opnieuw tekenen om het gewenste deel van de omtrek weer te geven op de ontwerppagina.

1. Klik op het gebied dat u wilt weergeven of sleep de aanwijzer over het gewenste deel van de omtrek in het referentievenster.

Formaat van weergavegebiedkader aanpassen

1. Plaats de aanwijzer op een hoek van het weergavegebiedkader.
2. Sleep de hoek om het weergavegebiedkader de gewenste grootte te geven.

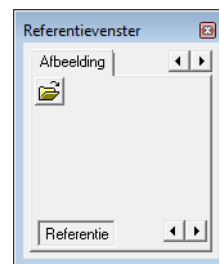
Een andere referentieafbeelding weergeven

Het borduurpatroon dat u maakt en een andere afbeelding kunnen worden weergegeven in het referentievenster.

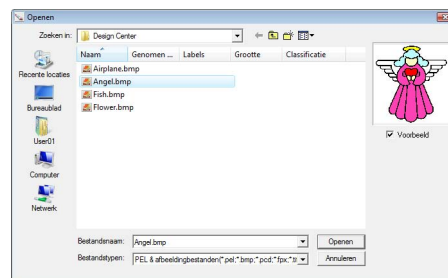
1. Klik op de tab **Afbeelding**.



2. Klik op **Referentie** en vervolgens op .





3. Selecteer de referentieafbeelding en klik vervolgens op **Openen**.




Naai-instellingenstadium

Nadat u in het figuurhandvatstadium de omtrek hebt bewerkt, gaat u naar het naai-instellingenstadium. Hier geeft u de naai-eigenschappen op. Met de zoomfunctie kunt u het patroon vergroot of verkleind weergeven.

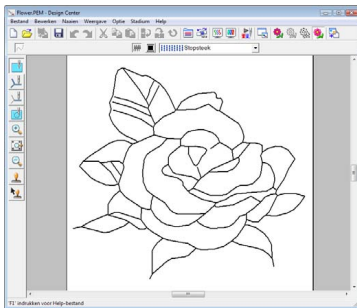
Memo:

- U kunt de kleur en het naatype wijzigen voordat of nadat u de naai-eigenschappen toepast op het gebied.
 -  "Kleur" op pagina 165 en "Naatype" op pagina 165.
- Ook met de instellingen in het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** kunt u andere instellingen van het naatype opgeven.
 -  "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 165.

Werkbalkknop:

1. Klik op  of op **Stadium** en vervolgens op **In naai-instelling**.

→ Het patroon wordt weergegeven in de ontwerppagina van het naai-instellingenstadium.



Memo:

In het naai-instellingenstadium kunt u de kleuren van de ontwerppagina en achtergrond wijzigen vanuit het dialoogvenster **Eigenschappen ontwerppagina** (dat u kunt weergeven door te klikken op **Optie** en vervolgens op **Eigenschappen ontwerppagina** in het menu).


Naai-eigenschappen toepassen op lijnen en gebieden

Gebied naaien

Naai-eigenschappen toepassen op gebieden

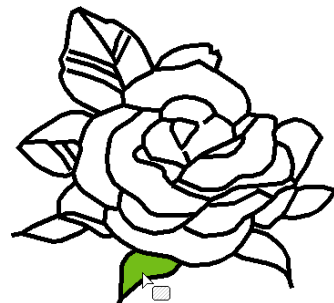
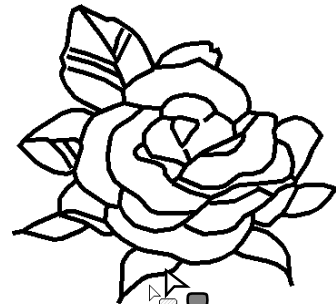
1. Klik op  in de toolbox.

2. Wijzig zo nodig de kleur en het naatype.

 "Gebruik van de naai-eigenschappenbalk" op pagina 164

3. Klik op het omsloten gebied om de naai-eigenschappen toe te passen.

→ Er verschijnen lopende lijnen rond het geselecteerde gebied. De kleur en het naatype op de naai-eigenschappenbalk worden toegepast op dat gebied.



Opmerking:

Als u een bepaalde instelling niet op een gebied kunt toepassen, ga dan terug naar het figuurhandvatstadium en controleer of het gebied volledig omsloten is. Bewerk eventuele veelhoeklijnen met de functie **Punt bewerken**.




 **Memo:**

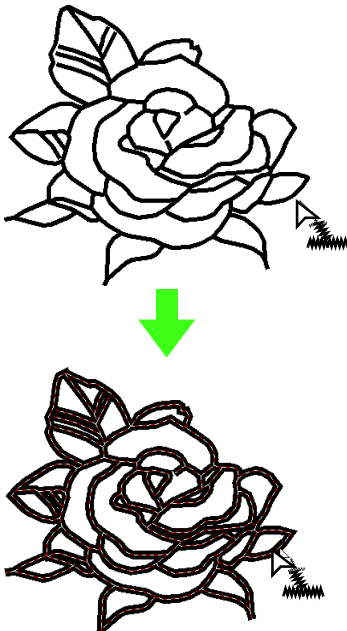
- Als u geen naai-eigenschappen kunt opgeven voor een gebied, is dit gebied misschien niet omsloten, ook al lijkt het wel omsloten. Als u de opening in het gebied wilt zoeken, gebruikt u de lijntekenfunctie in het figuurhandvatstadium om het gebied in kleinere gebieden te splitsen. Vervolgens controleert u welke gebiednaai-eigenschappen u niet kunt toepassen in het naai-instellingenstadium.
- De functie Punt bewerken is nuttig om gebieden te sluiten.
- Wanneer u naai-eigenschappen hebt opgegeven kunt u met de rechtermuisknop klikken op een gebied waar instellingen zijn opgegeven om het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** te openen waarin u gedetailleerde naai-eigenschappen kunt weergeven.

 **Memo:**

- Wanneer u  in de toolbox selecteert, worden de instellingen slechts toegepast op een gedeelte van de omtrek waarop u klikt.
- Wanneer u naai-eigenschappen hebt opgegeven kunt u met de rechtermuisknop klikken op een lijn waar instellingen zijn opgegeven om het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** te openen waarin u gedetailleerde naai-eigenschappen kunt weergeven.

Lijnen naaien


1. Klik op  of  in de toolbox.
 2. Wijzig zo nodig de kleur en het naatype.
-  "Gebruik van de naai-eigenschappenbalk" op pagina 164.
3. Klik op de omtrek om de naai-eigenschappen toe te passen.
 - Er verschijnen lopende lijnen rond de geselecteerde omtrek. De kleur en het naatype op de naai-eigenschappenbalk worden toegepast op die omtrek.





Gebruik van de naai-eigenschappenbalk

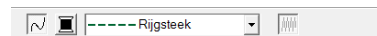
De naai-eigenschappenbalk is beschikbaar in het naai-instellingenstadium. Hiermee kunt u kleur en naatype instellen voor het gebied en de omtrek.




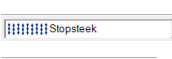
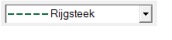
Welke naai-eigenschappen beschikbaar zijn hangt af van de functie die u selecteert in de toolbox.

Voorbeeld 1: Wanneer u  in de toolbox hebt geselecteerd





Voorbeeld 2: Wanneer u  of  in de toolbox hebt geselecteerd



	Gebied naaien: Hiermee schakelt u naaien voor het gebied in of uit.
	Lijn naaien: Hiermee schakelt u naaien voor de lijn in of uit.
	Gebiedskleur, Lijnkleur: Klik op deze knop om de garencolor voor omtrek en gebied in te stellen.
 	Naatype gebied, Naatype lijn: Met deze selectors stelt u het naatype voor gebieden of omtreklijnen in.

■ Gebied naaien / Lijn naaien

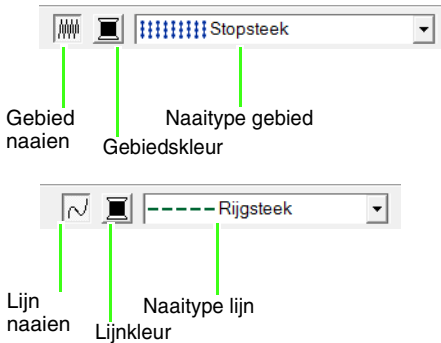
Met  schakelt u gebied naaien in/uit. Met  schakelt u lijn naaien in/uit.

Memo:

Wanneer u lijn naaien of gebied naaien uitschakelt, worden de naaien of gebieden niet genaaid.

1. Klik op de knop om te schakelen tussen de twee standen. Klik op de knop om naaien in of uit te schakelen.

Aan: De knop **Gebiedskleur/Lijnkleur** en de selector **Naatype gebied/Naatype lijn** worden weergegeven.



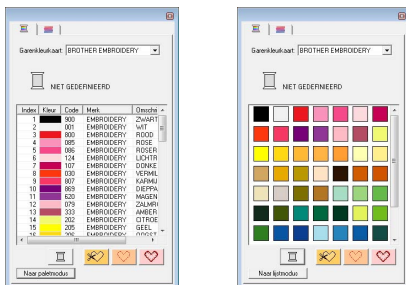
2. Klik op het gebied of de omtrek waarop u de naai-eigenschappen wilt toepassen.

Als u lijn naaien of gebied naaien hebt ingeschakeld, worden de lijnen of gebieden weergegeven in de geselecteerde garencolor. Als u dit hebt uitgeschakeld, worden de gebieden weergegeven in wit of worden de omtrekken weergegeven als stippellijnen.

■ Kleur

Klik op deze knop om de garencolor voor lijnen of gebieden in te stellen.

1. Klik op de knop **Kleur**.
2. In de lijst **Garencolorkaart** selecteert u een systeemgarencolorkaart of een gebruikergarencolorkaart.



3. In de lijst met garencoloren klikt u op de gewenste color.
 - De nieuwe color wordt weergegeven in de knop **Gebiedskleur** of **Lijnkleur**.

Memo:

Meer bijzonderheden over de vier knoppen onder de lijst vindt u in "Speciale kleuren" op pagina 95.

4. Klik op het gebied of de omtrek om de colorinstelling toe te passen.

■ Naatype



Met deze selectors stelt u het naatype in voor omtreklijnen of gebieden.

1. Klik in een naatypeselector.
2. Klik op het gewenste naatype.



3. Klik op het gebied of de omtrek om de naatype-instelling toe te passen.




■ Naai-eigenschappen opgeven

U kunt diverse naai-eigenschappen voor omtreklijnen en gebieden instellen in het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen**.

Werkbalkknop: 

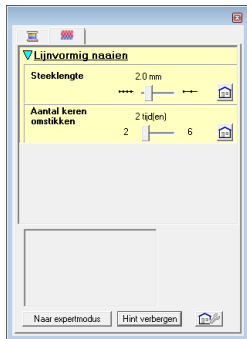
1. Klik op .

Memo:

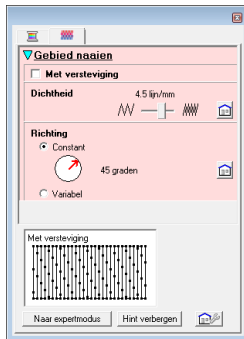
De naai-eigenschappen voor gebieden verschijnen in het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** wanneer  in de toolbox is geselecteerd. De naai-eigenschappen voor omtreklijnen verschijnen in het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** wanneer  of  in de toolbox is geselecteerd.

Beginnersmodus:

Voor naaien omtrek

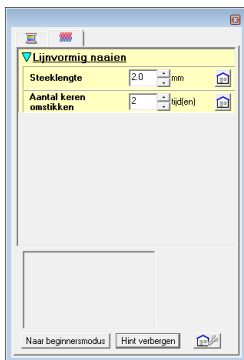


Voor naaien gebied



Expertmodus:

Voor naaien omtrek



Voor naaien gebied



Klik hierop om de standaardinstellingen te herstellen.

Naar expertmodus/Naar beginnersmodus:

Klik hierop om naar de andere modus te schakelen.



Klik hierop om de naai-instellingen te laden/op te slaan.



“Veelgebruikte naai-eigenschappen opslaan” op pagina 109.

Hint verbergen/Hint weergeven:

Klik hierop om de hintweergave te tonen of te verbergen. Bij elke wijziging in de naai-eigenschappen kunt u hier een voorbeeld van het stiksel controleren.



Memo:

- Welke naai-eigenschappen beschikbaar zijn, hangt af van het naatype dat u hebt geselecteerd.

2.

Als u alleen elementaire naai-eigenschappen en eenvoudige instellingen wilt weergeven, klikt u op **Naar beginnersmodus**.

Als u alle naai-eigenschappen en beschikbare instellingen voor het geselecteerde naatype wilt weergeven, klikt u op **Naar expertmodus**.



Memo:

- Instellingen die u niet kunt selecteren in de **Beginnersmodus** blijven behouden van de vorige instelling in de **Expertmodus**.

3.

Zo nodig wijzigt u de naai-eigenschappen die zijn weergegeven onder **Lijn naaien** of **Gebied naaien**.



Voor meer bijzonderheden over verschillende naai-eigenschappen en instellingen, zie “Lijnnaai-eigenschappen” op pagina 98, “Gebiednaai-eigenschappen” op pagina 101 en “Gebiednaai-eigenschappen” op pagina 109. Bovendien kunt u vaak gebruikte naai-instellingen opslaan. Voor meer bijzonderheden, zie “Instellingen opslaan in een lijst” op pagina 109.



Opmerking:

Alle instellingen die u opgeeft in het dialoogvenster blijven behouden en worden toegepast totdat u ze wijzigt. Dit geldt voor beide modi.

4.

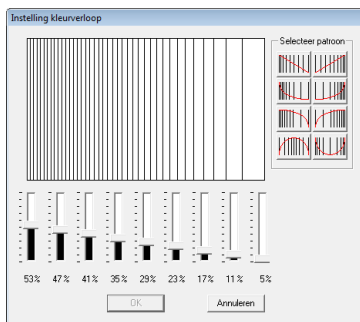
Wanneer de lijnnaai-eigenschappen worden weergegeven, klikt u op een omtreklijn om de lijnnaai-eigenschappen toe te passen op de omtrek.

Wanneer de gebiednaai-eigenschappen worden weergegeven, klikt u op een gebied om de gebiednaai-eigenschappen toe te passen op het gebied.

Kleurverloop maken

Met satijnsteken, stopsteken of programmeerbare stopsteken kunt u de dichtheid van de kleur aanpassen, zodat u een speciaal kleurverloop krijgt.

1. In de expertmodus van het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** selecteert u het selectievakje **Kleurverloop**.
2. Klik op **Patroon**.
3. Als u een vooraf ingesteld kleurverloop wilt selecteren, klikt u op het gewenste patroon onder **Selecteer patroon**.



4. Verplaats de schuiven om de dichtheid van het kleurverloop in te stellen.
5. Klik op **OK**.



Opmerking:

U kunt geen extra kleur (die wordt gebruikt om te mengen in Layout & Editing) opgeven met de kleurverlopinstelling in Design Center.



Veelgebruikte naai-eigenschappen opslaan

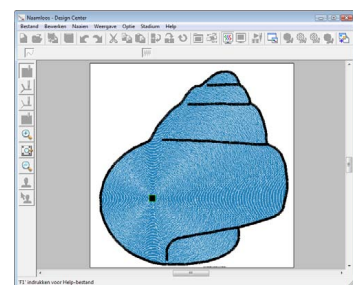
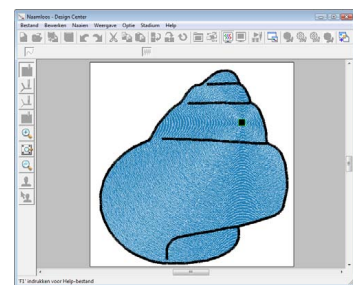
U kunt veelgebruikte naai-eigenschappen samen opslaan en oproepen wanneer u naai-eigenschappen opgeeft.

U voert deze bewerking op dezelfde manier uit als in Layout & Editing. Voor meer bijzonderheden, zie "Veelgebruikte naai-eigenschappen opslaan" op pagina 109.


Effecten toepassen op concentrische cirkel- en radiaalsteken

Om het decoratieve effect te versterken verplaatst u het middelpunt van gebieden waarvoor een concentrische cirkelsteek of radiaalsteek is ingesteld.

1. Klik op  in de toolbox.
2. Selecteer de gewenste kleur en het gewenste naatype (**Concentrische cirkelsteek** of **Radiaalsteek**).
3. Klik op het gebied.
→ Het middelpunt () verschijnt.
4. Sleep het middenpunt naar de gewenste plaats.



Memo:

Om het middelpunt later te verplaatsen klikt u op  en vervolgens op het gebied waarvoor de concentrische cirkelsteek of radiaalsteek is ingesteld. Het middelpunt verschijnt en kan worden verplaatst.

Voorkomen dat stiksels in gebieden elkaar overlappen (overlapping van twee kleurgebieden)

Door overlapping van twee kleurgebieden in te stellen zorgt u dat de overlappende gebieden niet tweemaal worden genaaid. U kunt overlapping van twee kleurgebieden alleen instellen wanneer een gebied een ander gebied geheel omsluit.

1. Klik op  in de toolbox.
2. Klik op het gebied dat een ander gebied geheel omsluit.



3. Klik op **OK** om overlapping van twee kleurgebieden toe te passen.





Memo:

Als u overlapping van 2 kleurgebieden wilt annuleren, klikt u op het witte binnengebied. Het binnengebied wordt tweemaal genaaid als het verschijnt in dezelfde kleur als het buitengebied.




Stempels toepassen

Stempels die zijn gemaakt met Programmable Stitch Creator kunt u toepassen op gebieden in het naai-instellingenstadium van Design Center. Bij deze applicatie worden enkele stempelpatronen geleverd. Met Programmable Stitch Creator kunt u deze patronen naar eigen ontwerp bewerken.

- Klik op  om een stempel toe te passen. Als u het stempel wilt bewerken, klikt u op .

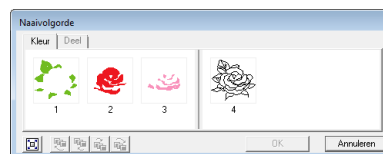
Instellingen voor stempels geeft u op dezelfde manier op als in Layout & Editing.

 "Stempels toepassen en bewerken" op pagina 114.


Naaivolgorde controleren en bewerken

U kunt de naaivolgorde van patroonkleuren en de naaivolgorde van patroonobjecten van dezelfde kleur zo nodig controleren en wijzigen.

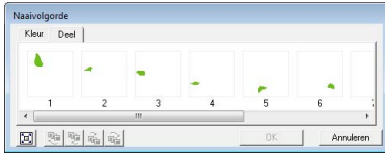
1. Klik op  of klik op **Naaien** en vervolgens op **Naaivolgorde**.
2. Als u de naaivolgorde van een kleur wilt wijzigen, selecteert u het kader voor de kleur en sleept u het kader naar de gewenste plaats.
→ De rode lijn die verschijnt geeft aan naar welke plaats het kader wordt verplaatst.



Memo:

- Om meerdere kaders te selecteren houdt u de toets **(Shift)** of **(Ctrl)** ingedrukt terwijl u de kaders selecteert.
- Kaders met gebieden zijn door een dikke verticale lijn gescheiden van kaders met een omtrek. Kaders aan de ene kant van de lijn kunt u niet verplaatsen naar de andere kant.
- Om het patroon te vergroten, zodat u het beter kunt bekijken klikt u op .

- Als u de naaivolgorde van meerdere patronen van dezelfde kleur wilt weergeven, selecteert u het kader en klikt u vervolgens op de tab **Deel**.
→ De afzonderlijke patronen met dezelfde kleur verschijnen in verschillende kaders.




- Als u de naaivolgorde van een patroon wilt wijzigen, selecteert u het kader voor het patroon en sleept u het kader naar de gewenste plaats.
- Klik op **OK** om wijzigingen toe te passen en het dialoogvenster te sluiten.

Stiksel controleren

Om te kijken hoe het stiksel werkelijk door de machine wordt uitgevoerd gebruikt u de steeksimulator.


Als u het stiksel wilt weergeven met de steeksimulator, klikt u op  of klikt u op **Weergave** en vervolgens op **Steeksimulator**.

De steeksimulator gebruikt u op dezelfde manier als in Layout & Editing.

 "Stiksel controleren" op pagina 66.

Borduurpatronen weergeven in het referentievenster


U kunt borduurpatronen in het referentievenster weergeven in het naai-instellingenstadium op dezelfde manier als in het figuurhandvatstadium.

 "Omtrekken weergeven in het referentievenster" op pagina 162.

Borduurpatronen opslaan

U kunt het bestand in elk stadium opslaan.

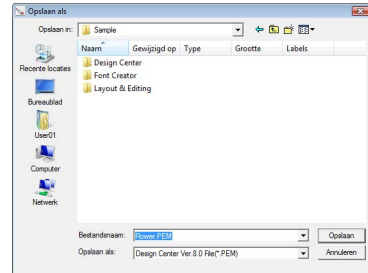
■ Overschrijven

- Klik op  of klik op **Bestand** en vervolgens op **Opslaan**.
→ Het bestand wordt opgeslagen.

■ Opslaan onder een andere naam


U kunt het huidige bestand opslaan onder een andere naam, zodat het origineel ongewijzigd blijft of u kunt beschikken over verschillende versies van hetzelfde beeld of patroon.

- Klik op **Bestand** en vervolgens op **Opslaan als**.
- Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.



Memo:

- De juiste extensie wordt automatisch ingesteld.
- Beeldgegevens uit het origineel-beeldstadium kunt u opslaan als BMP-bestand (bitmap).
In het lijntekeningstadium worden beeldgegevens opgeslagen als PEL-bestand.
In het figuurhandvatstadium en het naai-instellingenstadium worden patroongegevens opgeslagen als PEM-bestand.
- Als u een PEM-bestand niet importeert in Layout & Editing, kunt u het patroon niet naar een originele kaart schrijven om het over te brengen naar een borduurmachine.

 "Importeren in Layout & Editing" op pagina 152.

Opmerking:

Als u een bestandstype van een vorige softwareversie kiest, moet u bedenken dat opgeslagen PEM-bestanden met een vorige versie van de software kunnen worden geopend, maar dat wellicht enige informatie verloren gaat.

- Klik op **Opslaan** om de gegevens op te slaan.

Over de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie)

Raadpleeg de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie) voor bijzonderheden over Design Database, Programmable Stitch Creator en Font Creator.

Voor een beter begrip van de bewerkingen in PE-DESIGN hebt u in de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie) de beschikking over een lesgids voor gevorderden, tips en technieken en lijsten van menu's/functies voor elke applicatie. Daarnaast bevat deze handleiding een gedeelte voor het oplossen van problemen. Raadpleeg dit gedeelte als u problemen ondervindt tijdens het gebruik van de software.

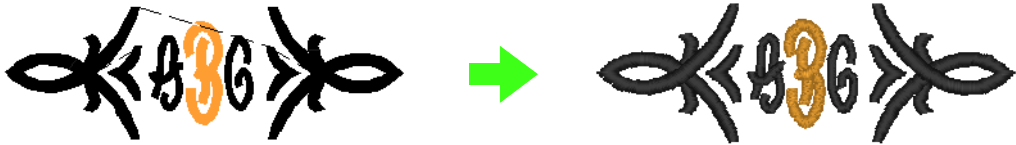
Inhoud van de Gebruiksaanwijzing (PDF-versie)

Lesgids (gevorderd).....	171	Tips en technieken	237
Monogrammen opgeven	171	Steekpatronen vergroten/verkleinen	237
Applicaties maken.....	174	Naairichting	237
Gesplitste borduurontwerpen maken	176	Naaivolgorde	237
Ontwerpen maken voor universele ringen	182	Grote gebieden naaien.....	238
Borduurontwerpbestanden beheren		Overspringende steken en afknippen van	
(Design Database).....	187	overspringende steken.....	238
Basisbewerkingen in Programmable Stitch		Geschikte lettertypen voor borduren	239
Creator.....	199	Letteromtrekken maken (door tekst te converteren	
Speciale steekpatronen creëren		tot contourobject)	240
(Programmable Stitch Creator)	205	Tekens (Japans, Chinees, Koreaans, enzovoort)	
Basisbewerkingen in Font Creator	217	converteren tot borduurpatronen.....	241
Speciale lettertypen maken		Menu's/functies	242
(Font Creator)	225	Layout & Editing	242
		Design Center	248
		Design Database.....	253
		Programmable Stitch Creator.....	255
		Font Creator	258
		Problemen oplossen	261

Monogrammen opgeven

Met de monogramfunctie kunt u sierletters maken en in een decoratief patroon schikken. Hier doorlopen we elke stap van de basisbewerking.

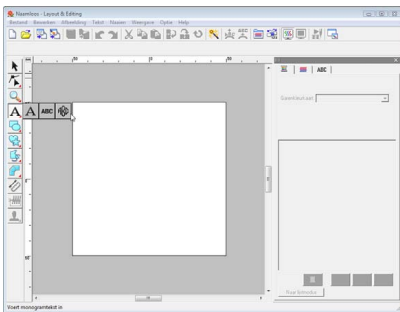
Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u op de volgende locatie.
Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 8\tutorial\tutorial_7



Stap 1	Monogrammen maken
Stap 2	Het lettertype en de lettergrootte wijzigen
Stap 3	Garencolor en naatype instellen
Stap 4	Formaat en plaats van het decoratieve patroon wijzigen

Stap 1 Monogrammen maken

- 1 Start Layout & Editing.
- 2 Klik op  en vervolgens op .

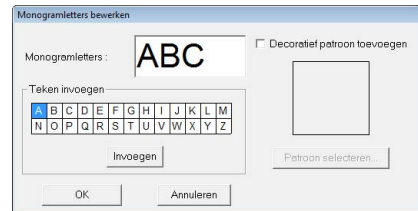


Diamond- en Scriptlettertypen worden uitsluitend gebruikt voor monogrammen. U kunt echter ook andere ingebouwde lettertypen en TrueType-lettertypen gebruiken.

In bovenstaande illustratie kunt u het lettertype, formaat en naatype wijzigen.

- 3 Klik in de ontwerppagina op de plaats waar u het monogram wilt hebben.

- 4 Typ "ABC" met het toetsenbord van de computer.



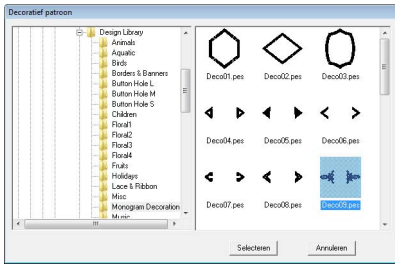
Opmerking:

- U kunt letters ook invoeren door deze te selecteren in de letterset en vervolgens te klikken op **Invoegen** of gewoon door te dubbelklikken op de letter.
- U kunt geen lijndoorvoeren opgeven. Als u op de toets **Enter** drukt, sluit het dialoogvenster en verschijnt het monogrampatroon in de ontwerppagina.

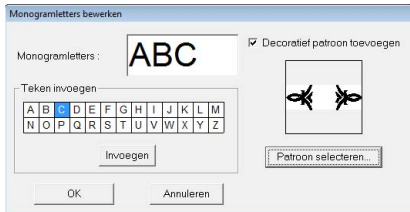
- 5 Als u rond of naast het monogram een decoratief patroon wilt toevoegen, schakelt u het selectievakje **Decoratief patroon toevoegen** in. Klik vervolgens op **Patroon selecteren**.



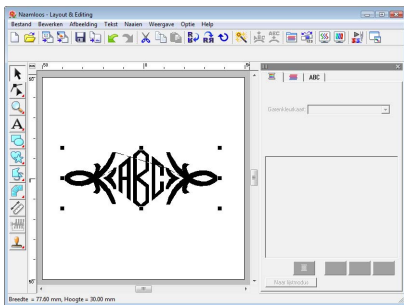
- 6 Klik op een decoratief patroon om dit te selecteren en klik vervolgens op **Selecteren**.



- 7 Klik op **OK**.



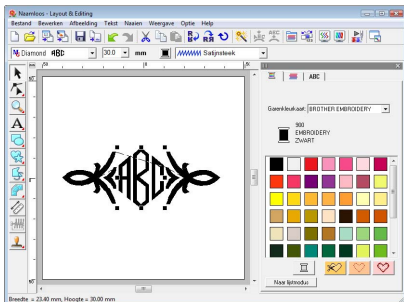
→ Het monogram verschijnt in de ontwerppagina met het geselecteerde decoratieve patroon.



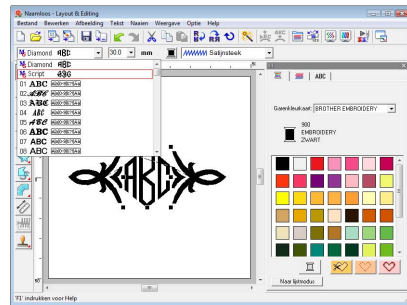
Stap 2 Het lettertype en de lettergrootte wijzigen

Vervolgens wijzigen we het lettertype en de lettergrootte van het monogram.

- 1 Klik op . Klik vervolgens op het monogram.



- 2 Wijzig het lettertype door te klikken op de pijl van de keuzelijst en een lettertype te selecteren.

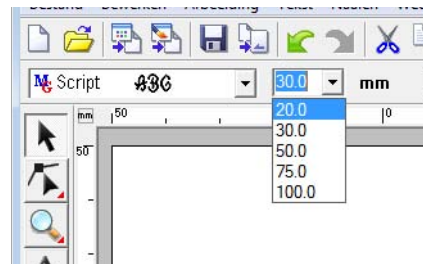


Voorbeeld monogramlettertype
Naam
monogramlettertype

Memo:



Diamond en Script zijn uitsluitend voor monogrammen. U kunt ook de ingebouwde lettertypen of TrueType-lettertypen gebruiken. (Voor meer bijzonderheden, zie "Monogrammen opgeven" op pagina 90.)

- 3 Wijzig de lettergrootte.



Stap 3 Garenkleur en naatype instellen


U kunt de garenkleur en het naatype voor het monogram wijzigen.

- 1 Klik op  en vervolgens op . Klik vervolgens op het monogram.



- Om één letter te selecteren, klikt u op het punt van de letter die u wilt selecteren.

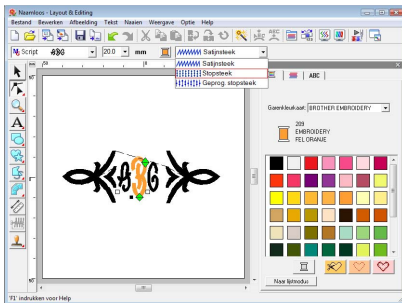


- Klik op . Wanneer u klikt op een kleur in kleurenpalet wordt de garencolor voor de geselecteerde letter gewijzigd.



- Klik in de selector **Steek**, klik vervolgens op de pijl van de keuzelijst en selecteer een naatype.

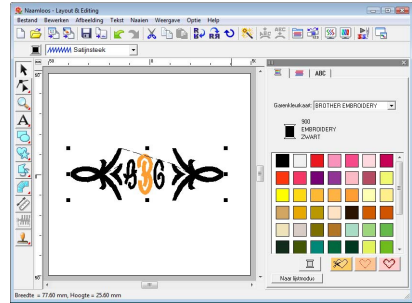
→ Het naatype voor de geselecteerde letter is gewijzigd.



Stap 4 Formaat en plaats van het decoratieve patroon wijzigen

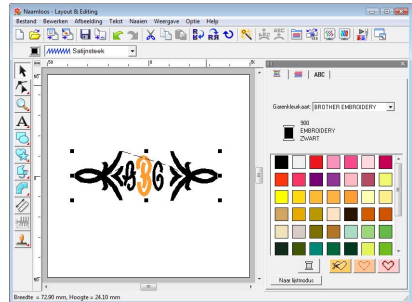
U kunt het formaat en de plaats van de afbeelding aanpassen.


- Klik op . Klik vervolgens op het decoratieve patroon.

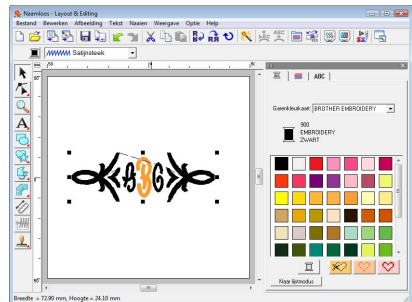


- Plaats de aanwijzer op een van de handvatten van het geselecteerde patroon.

Sleep het handvat om het patroon het gewenste formaat te geven.

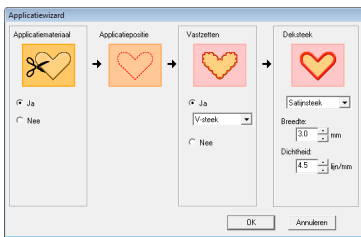


- Plaats de aanwijzer op het geselecteerde patroon zodat de aanwijzer verandert in  en sleep het patroon vervolgens naar de gewenste plaats.



Applicaties maken

De applicatiewizard geeft aanwijzingen om gemakkelijk applicaties te maken. Hier doorlopen we elke stap van de basisbewerking.



Bij het maken van applicaties geeft u de gegevens op in de onderstaande volgorde:

- 1 Applicatiemateriaal
- 2 Applicatiepositie
- 3 Vastzetten
- 4 Deksteek


Raadpleeg de handleiding van de machine voor meer informatie over het borduren van applicaties.

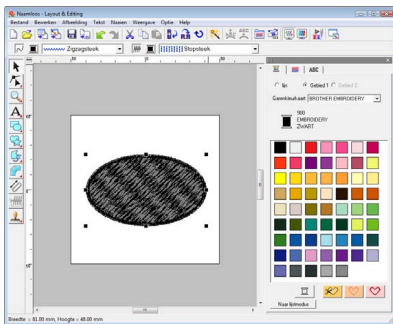
Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u op de volgende locatie.
Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 8\Tutorial\Tutorial_8

Stap 1	Een applicatiepatroon maken
Stap 2	De applicatiewizard gebruiken

Stap 1 Een applicatiepatroon maken

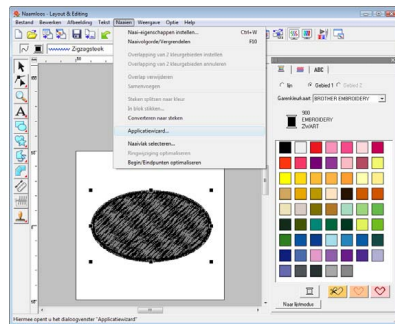
U kunt van elke vorm een applicatie maken. In de volgende stappen tekenen we een cirkel en maken we een applicatie.

- 1 Start Layout & Editing.
- 2 Als u een cirkel wilt tekenen, klikt u op en vervolgens op .
- 3 Sleep vervolgens de aanwijzer in de ontwerppagina naar de gewenste grootte.

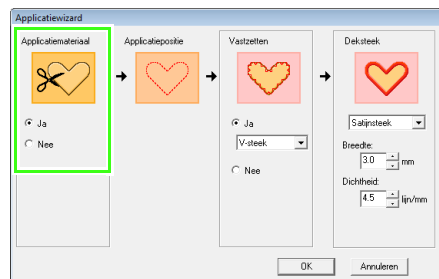


Stap 2 De applicatiewizard gebruiken

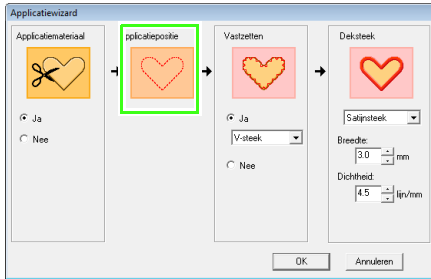
- 1 Klik op **Naaien** en vervolgens op het menu **Applicatiewizard**.



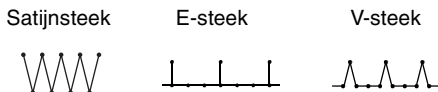
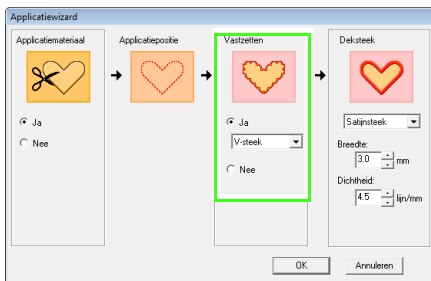
- 2 Onder **Applicatiemateriaal** selecteert u **Ja** of **Nee** naargelang u de omtrek van de applicatie wilt naaien op de applicatiestof als hulplijn om de applicatie uit te knippen.



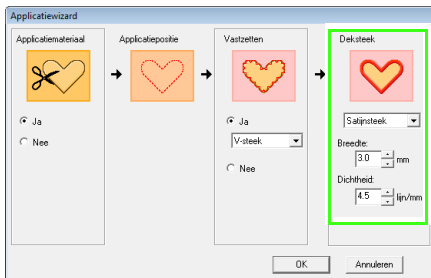
- 3 De **Applicatiepositie** (hulplijn voor het bevestigen van de applicatie) is ingesteld om automatisch te worden genaaid.



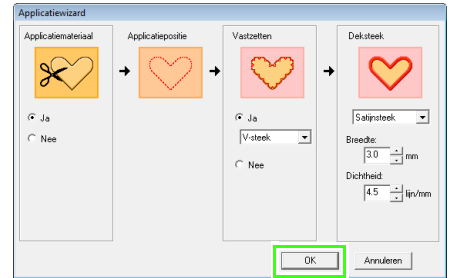
- 4 Onder **Vastzetten** selecteert u **Ja** of **Nee** om op te geven of u de applicatie met rijgsteek wilt bevestigen op de basisstof. Als u kiest voor **Ja**, selecteer dan een rijgsteek in de selector. U kunt ook selecteren welke steek (satijnsteek, E-steek of V-steek) u wilt gebruiken voor het rijgen.



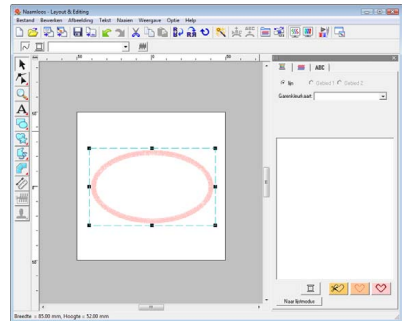
- 5 Onder **Deksteek** selecteert u het naatype en andere eigenschappen om de applicatie af te werken.



- 6 Klik op **OK** om de applicatiewizard te voltooien en het ontwerp weer te geven in de ontwerppagina.



→ De applicatie die u hebt gemaakt, wordt weergegeven op de ontwerppagina van Layout & Editing.



Gesplitste borduurontwerpen maken

Layout & Editing heeft een functie om gesplitste borduurontwerpen te maken wanneer het borduurpatroon dat u maakt groter is dan de borduurring.

Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u op de volgende locatie.

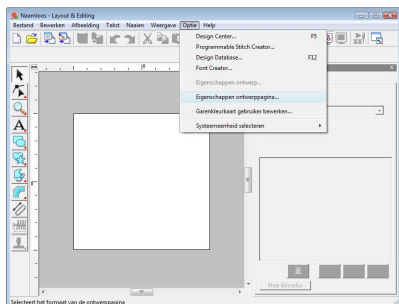
Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 8\Tutorial\Tutorial_9

Stap 1	Het formaat van de ontwerppagina opgeven in Layout & Editing
Stap 2	Het borduurontwerp maken
Stap 3	Borduurvolgorde controleren
Stap 4	Steunstof bevestigen aan de stof
Stap 5	Borduurpositie markeren
Stap 6	Stof in de ring plaatsen
Stap 7	Borduren

Stap 1 Het formaat van de ontwerppagina opgeven in Layout & Editing

Om te beginnen geven we het formaat van de ontwerppagina op naargelang het formaat van het borduurontwerp.

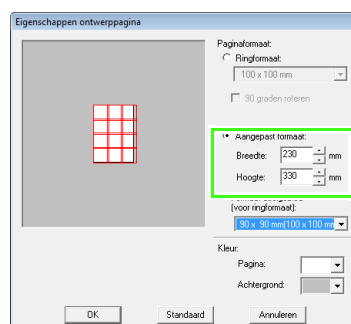
- 1 Start Layout & Editing.
- 2 Klik op **Optie** en vervolgens op **Eigenschappen ontwerppagina**.



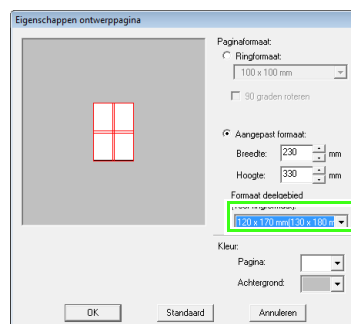
- 3 Selecteer **Aangepast formaat**, en typ of selecteer vervolgens de gewenste breedte en hoogte voor de ontwerppagina.

Het instellingenbereik voor **Breedte** en **Hoogte** is 100 mm tot 1000 mm (3,9 inch tot 39,4 inch).

Met deze instelling geeft u de exacte breedte en hoogte van een ontwerp op. Voor dit voorbeeld stellen we de breedte in op 230 mm en de hoogte op 330 mm.



- 4 Klik in de selector **Formaat deelgebied (voor ringformaat)** en selecteer de grootte van de deelgebieden (uw borduurring). In dit voorbeeld selecteren we **120 x 170 mm (130 x 180 mm)**.




Memo:

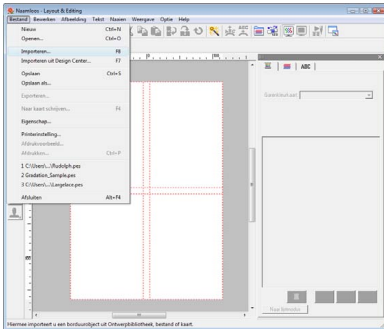
- Met de instelling **Formaat deelgebied (voor ringformaat)** worden de breedte en hoogte van de deelgebieden 10 mm verkleind, zodat u de plaats van de stof enigszins kunt aanpassen. De 10 mm is voor de overlapping.
- Het **Formaat deelgebied (voor ringformaat)** hoeft niet overeen te komen met het ontwerppaginaformaat. Selecteer het ringformaat dat u voor het naaien wilt gebruiken.



- 5 Klik op **OK**.

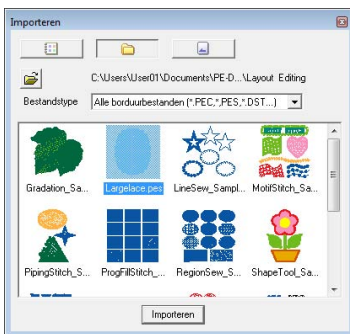
Stap 2 Het borduurontwerp maken


In dit voorbeeld gebruiken we een van de kantborduurpatronen die worden geleverd bij de software.

- 1 Klik op **Bestand**, en vervolgens op **Importeren** of op .



- 2 Klik op , vervolgens op , en vervolgens op de map **Documenten (Mijn documenten)**, en vervolgens op **PE-DESIGN 8**, vervolgens op **Sample** en dan op **Layout & Editing**. Selecteer vervolgens het bestand **Largelace.pes**.



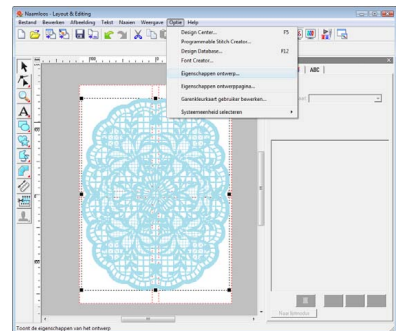
 "Borduurontwerpen importeren" op pagina 48.

Stap 3 Borduurvolgorde controleren

Voordat u het borduurpatroon naait, controleert u de borduurvolgorde: u kijkt in welke volgorde de ontwerpgebieden worden genaaid en stelt vast welke gedeelten van de stof in een ring moeten worden geplaatst.

De ontwerpgebieden worden genaaid van links naar rechts en van boven naar beneden.

- 1 Klik op **Optie** in de menubalk en vervolgens op **Eigenschappen ontwerp**.



Memo:


U kunt het borduurpatroon niet controleren terwijl het patroon is geselecteerd. U moet de selectie van het betreffende patroon dus ongedaan maken voordat u de borduurvolgorde kunt controleren.

- 2 Als u informatie over andere ontwerpgebieden van het borduurwerk wilt weergeven, klikt u op **Volgende** en **Vorige** om door elk gedeelte heen en weer te bewegen. Controleer het ontwerp en klik vervolgens op **Sluiten**.



Opmerking:

Voordat een borduurpatroon dat u hebt gemaakt op een aangepaste ontwerppagina wordt opgeslagen of overgebracht naar een originele kaart, worden rijgsteken toegevoegd aan de rand van de ontwerpgebieden. Deze dienen om de ontwerpgebieden uit te lijnen tijdens het naaien. Deze uitlijnsteekjes verschijnen in de kleur **NIET GEDEFINIEERD** en kunnen niet worden bewerkt.

 "Memo" op pagina 181.

Stap 4 Steunstof bevestigen aan de stof

Bij borduren moet u altijd steunstof gebruiken om de stof te verstevigen. Er zijn vele soorten steunstof. Welk soort u gebruikt, hangt af van het soort stof dat u borduurt. Voor grote ontwerpen die in gedeelten worden verdeeld, moet u de steunstof aan de stof bevestigen. U gebruikt bijvoorbeeld opstrijksteunstof, zelfklevende steunstof of textiellijm.

Wanneer u textiellijm gebruikt, spuit u de lijm op een stuk steunstof in een ring dat sterk genoeg is voor het hele grote borduurwerk. In sommige gevallen moet u twee stukken steunstof gebruiken voor uw borduurwerk.

Opmerking:

- De beste resultaten bereikt u als u de steunstof aan de stof bevestigt (zoals beschreven op deze pagina). Zonder de juiste steunstof verschuift het ontwerp misschien doordat de stof oprimpelt.
- Controleer het advies op de verpakking van de steunstof.

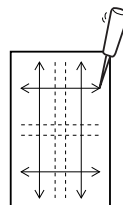
Stap 5 Borduurpositie markeren

Met het sjabloon voor de betreffende ring markeert u de borduurpositie op de stof.

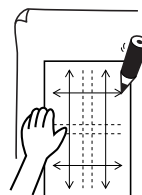
Memo:

- De sjablonen worden meegeleverd.
- De sjablonen bevinden zich ook in de map **Template**; u kunt ze afdrucken met een printer.
- PDF-sjabloonbestanden zijn volledig op werkelijke grootte beschreven. Controleer de afdrukeigenschappen van uw Adobe® Reader®-programma. Als sommige afdrukeigenschappen zoals "Aanpassen aan pagina" zijn ingeschakeld, wordt het PDF-bestand in Adobe® Reader® automatisch vergroot/verkleind. Daarom moet u deze eigenschappen uitschakelen voordat u gaat afdrucken.

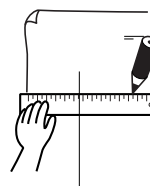
- 1 Perforeer een gat bij elke pijl op het sjabloon.



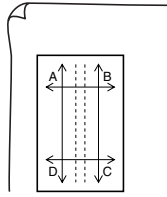
- 2 Plaats het sjabloon op de stof en steek de tip van een viltstift door elk gat op de stof.



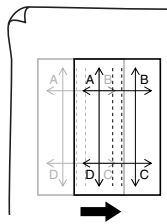
- 3 Verbind de markeringen om de referentielijnen te tekenen.



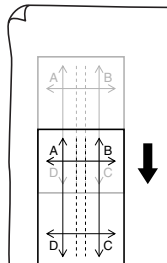
- 4 Plaats het sjabloon op de stof en markeer de punten A, B, C en D.



- 5 Als u een gebied rechts van het eerder gemarkeerde gebied wilt markeren, lijnt u de punten A en D op het sjabloon uit met de markeringen B en C op de stof.



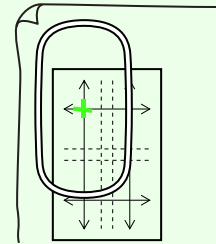
- 6 Als u een gebied onder het eerder gemarkeerde gebied wilt markeren, lijnt u de punten A en B op het sjabloon uit met de markeringen C en D op de stof.



- 7 Herhaal stap 4 tot en met 6 om het sjabloon te verplaatsen en de borduurpositie voor elk gedeelte van het borduurpatroon te tekenen.

Opmerking:

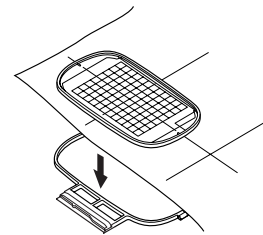
- **Het snijpunt van de horizontale en verticale lijn geeft het middelpunt van de borduurring aan.**
- *Overweeg zorgvuldig hoe u de stof in de ring wilt plaatsen, plaats het sjabloon op de stof en trek lijnen om de borduurpositie aan te geven. Aangezien alle borduurgebieden niet zijn getekend op het sjabloon voor grote borduurringen, moet u oppassen dat het borduurgebied niet buiten het gemarkeerde gebied op de stof valt, zoals hieronder aangegeven.*



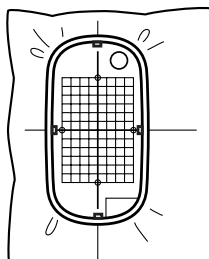
Stap 6 Stof in de ring plaatsen

Plaats de referentielijnen op het plastic borduurvel tegenover de markeringen op de stof. Plaats de stof in de ring. Zorg dat de stof juist blijft uitgelijnd.

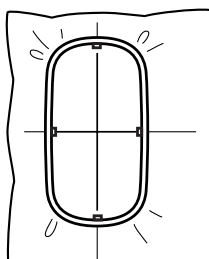
- 1 Plaats het borduurvel in de binnenring van de borduurring. Plaats dit geheel zo op de stof dat de middenlijn op het borduurvel terechtkomt op de referentielijnen (die u op de stof hebt getekend) voor het eerste patroon dat wordt genaaid.



- 2 Houd de referentielijnen op het borduurvel uitgelijnd met de referentielijnen voor het eerste deelgebied. Plaats de stof en binnenring van de borduurring in de buitenring en trek de stof strak.



- 3 Als de stof in de ring is geplaatst, verwijdert u het borduurvel.



Opmerking:

- Plaats de stof en de ring op een vlak oppervlak. Druk de binnenring goed in zodat de bovenrand van de binnenring even hoog is als de bovenrand van de buitenring.
- Als u het borduurvel niet gebruikt, kunt u de stof verticaal en horizontaal in de ring plaatsen met behulp van de markeringen op de borduurring. Aangezien echter op sommige borduurmachines het middelpunt niet precies in het midden ligt, krijgt u betere resultaten als u het borduurvel gebruikt.
- Een andere manier om de stof in de ring te plaatsen: met zelfklevende steunstof die u afzonderlijk in de ring kunt plaatsen. Verwijder het beschermende papier en plaats de stof zorgvuldig op het klevende oppervlak. Gebruik hierbij het borduurvel als richtlijn.
- Tip: u plaatst de stof gemakkelijker in de ring als u dubbelzijdig plakband bevestigt aan de achterkant van de binnenring. De binnenring plaatst u boven op de stof en u klemt de stof vervolgens tussen de binnenring en de buitenring.

Stap 7 Borduren

Nu kunt u het ontwerp borduren.

- 1 Wanneer u grote borduurontwerpen overbrengt naar de borduurmachine, verschijnen deze ontwerpen op het borduurmachinescherm zoals hieronder aangegeven. In dit voorbeeld selecteert u het eerste deelgebied (Aa).



Memo:

*Zijn er geen steken in gedeelte Aa, selecteer dan het eerste gedeelte dat wel steken bevat. Selecteer de menuopdracht **Optie – Eigenschappen ontwerp** om de borduurvolgorde te controleren.*

- 2 Bevestig de borduurring aan de borduurmachine. Plaats met de lay-outfuncties van de machine de naaldstand op het snijpunt van de lijnen die u hebt getekend op de stof.
- 3 Borduur het geselecteerde patroon.
- 4 Verwijder de borduurring van de borduurmachine. Verwijder vervolgens de stof uit de ring.
- 5 Plaats de stof in de ring voor het volgende ontwerpgebied.

"Stof in de ring plaatsen" op pagina 179.

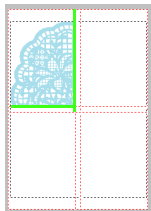
 **Memo:**

Wanneer een borduurontwerp dat is gemaakt op een speciale ontwerppagina wordt opgeslagen op of overgebracht naar een originele kaart, wordt uitlijnstiksel (enkele lijnen rijgsteken met de kleur **NIET GEDEFINIEERD**, met een steeklengte van 7,0 mm, beginnend met vaste steken met een lengte van 0,3 mm) toegevoegd aan de randen van ontwerpgedeelten. (De uitlijnsteken worden weergegeven in het afdrukvoorbeeld en worden rood afgedrukt.)

Voorbeeld van stof in een ring plaatsen met behulp van het uitlijnstiksel met **Largelace.pes** (**Largelace.pes** bevindt zich in de map **Documenten (Mijn documenten)** **PE-DESIGN 8 \Sample\Layout & Editing**):

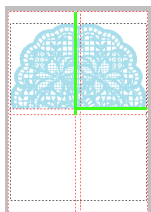
- 1) Borduur het ontwerpgedeelte linksboven.

→ Uitlijnstiksel wordt onder en rechts van het geborduurde ontwerpgedeelte genaaid.



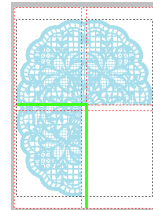
- 2) Plaats de stof in de ring voor het ontwerpgedeelte rechtsboven. Hiertoe lijnt u de linkerkant van de ring uit met het uitlijnstiksel rechts van het ontwerpgedeelte dat u hebt genaaid in stap 1. Vervolgens naait u het ontwerp.

→ Voordat het ontwerpgedeelte wordt geborduurd, wordt uitlijnstiksel aan de linkerkant genaaid. Zorg dat dit stiksel goed is uitgelijnd met het uitlijnstiksel dat u hebt genaaid in stap 1. Nadat het ontwerpgedeelte is geborduurd, wordt uitlijnstiksel onder het ontwerpgedeelte genaaid.



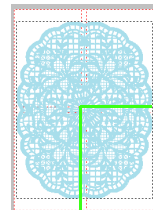
- 3) Plaats de stof in de ring voor het ontwerpgedeelte links onder. Hiertoe lijnt u de bovenkant van de ring uit met het uitlijnstiksel onder het ontwerpgedeelte dat u hebt genaaid in stap 1. Vervolgens naait u het ontwerp.

→ Voordat het ontwerpgedeelte wordt geborduurd, wordt uitlijnstiksel aan de bovenkant genaaid. Zorg dat dit stiksel goed is uitgelijnd met het uitlijnstiksel dat u hebt genaaid in stap 1. Nadat het ontwerpgedeelte is geborduurd, wordt uitlijnstiksel rechts van het ontwerpgedeelte genaaid.



- 4) Plaats de stof in de ring voor het ontwerpgedeelte rechtsonder. Hiertoe lijnt u de linkerrand van de ring uit met het uitlijnstiksel rechts van het ontwerpgedeelte dat u hebt genaaid in stap 3; en de bovenkant van de ring uitgelijnd met het uitlijnstiksel onder het ontwerpgedeelte dat u hebt genaaid in stap 2. Vervolgens borduurt u het ontwerp.

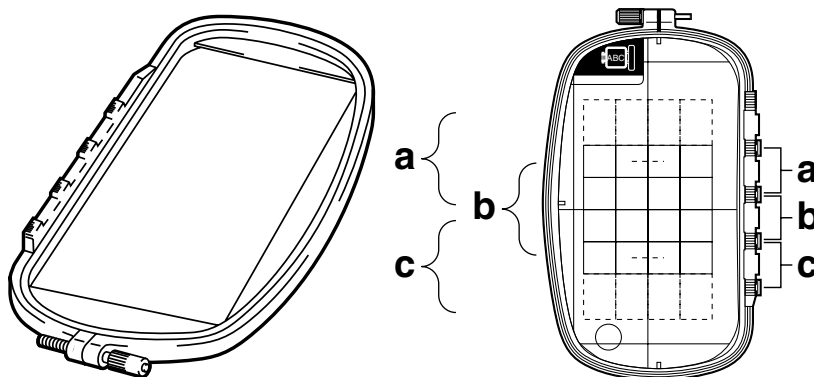
→ Voordat het ontwerpgedeelte wordt geborduurd, wordt uitlijnstiksel aan de linkerkant en de bovenkant genaaid. Zorg dat dit stiksel goed is uitgelijnd met het uitlijnstiksel dat u hebt genaaid in stap 3 en in stap 2.



- 6 Ga door met het in de ring plaatsen van stof en het borduren totdat het hele borduurontwerp is genaaid.

Ontwerpen maken voor universele ringen

Met dit programma kunt u ontwerpen met verschillende ringposities maken die u kunt naaien in elke universele ring die is bevestigd aan uw borduurmachine.



Voorbeeld van een universele ring: 100 × 172 mm.

Hoewel de afmeting van het ontwerp dat met het borduurkader voor meervoudige posities geborduurd kan worden 130 × 180 mm is (of 100 × 100 mm, afhankelijk van het naaibereik van de borduurmachine), moet u eerst bepalen welk van de drie installatieposities (aangegeven als a, b en c in de bovenstaande afbeelding) u gaat gebruiken alsook de afdrukstand van het ontwerp.

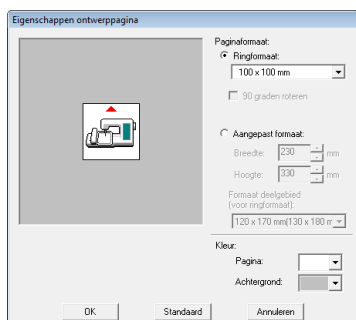
Als u een ontwerp maakt, mogen de ontwerpgedeelten nooit groter zijn dan het naaigebied van de borduurmachine.

Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u op de volgende locatie.
Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN 8\Tutorial\Tutorial_10

Stap 1	Ontwerppaginaformaat selecteren
Stap 2	Het borduurontwerp maken
Stap 3	Ringwisseling optimaliseren
Stap 4	Het patroon controleren

Stap 1 Ontwerppaginaformaat selecteren

- 1 Klik in Layout & Editing op **Optie** en vervolgens op **Eigenschappen ontwerppagina**.
→ Het dialoogvenster **Eigenschappen ontwerppagina** verschijnt.



- 2 Selecteer **Ringformaat** en kies vervolgens in de selector een ontwerppaginaformaat van 130 × 300 mm of 100 × 172 mm.

Memo:

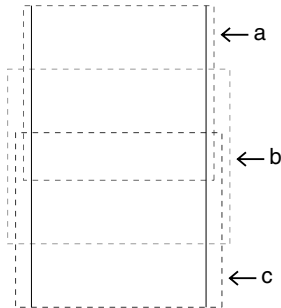
- De instellingen voor universele ringen worden aangegeven met “*”.
- Kies de juiste instelling nadat u de afmeting van de borduurring voor uw machine hebt gecontroleerd.

Opmerking:

Instellingen voor universele ringen zijn beschikbaar in het dialoogvenster **Eigenschappen ontwerppagina** van **Design Center**.

Stap 2 Het borduurontwerp maken

- 1 De ontwerppagina verschijnt op het scherm zoals hieronder afgebeeld.



Memo:

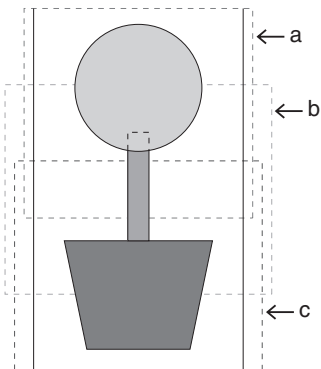
Gebied a: borduurgebied wanneer de universele ring is geïnstalleerd in de bovenste positie.

Gebied b: borduurgebied wanneer de universele ring is geïnstalleerd in de middelste positie.

Gebied c: borduurgebied wanneer de universele ring is geïnstalleerd in de onderste positie.

De gebieden worden gescheiden door stippellijnen.

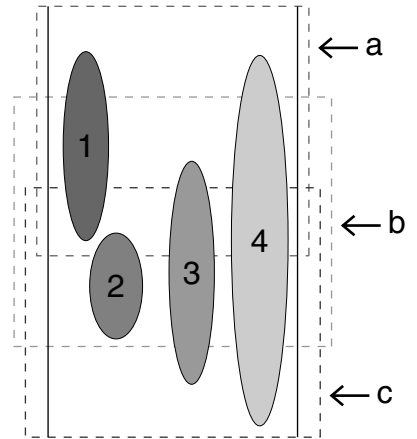
- 2 Maak het ontwerp en let erop dat dit aan de volgende voorwaarden voldoet.



Als u dit ontwerp naar een originele kaart schrijft en het geschreven patroon bekijkt op de borduurmachine, ziet dit er als volgt uit.

- De afzonderlijke patronen mogen niet groter zijn dan 100 × 100 mm (of 130 × 180 mm).
- Elk patroon moet volledig in één borduurgebied vallen (a, b of c).

Memo:



- 1: De positie van dit patroon is juist aangezien het precies in gebied a valt.
- 2: De positie van dit patroon is juist aangezien het precies in gebied b of gebied c valt.
- 3: De afmeting van dit patroon is aanvaardbaar, maar de positie ervan moet worden aangepast zodat het patroon precies in een van de borduurgebieden valt.
(U moet het patroon verschuiven zodat het in b of c past.)
- 4: Dit patroon is te groot en kan niet worden gebruikt.
(U moet het patroon verschuiven en de afmeting aanpassen zodat het in a, b of c past.)

Opmerking:

Als een patroon niet aan de bovenstaande voorwaarden voldoet, verschijnt er een waarschuwingsbericht wanneer u naar de volgende stap doorgaat.

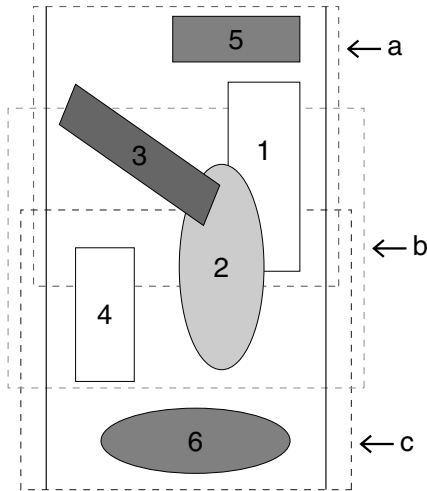
Stap 3 Ringwisseling optimaliseren

Met de functie Ringwijziging optimaliseren wordt de naaivolgorde van patronen in een ontwerppagina voor universele ringen automatisch geoptimaliseerd. Zo vermindert u het risico dat het borduurwerk onjuist wordt genaaid of dat de stof niet gelijkmatig wordt doorgevoerd wanneer u de positie van de ring te vaak wijzigt.

- 1 Klik op **Naaïen** en vervolgens op **Ringwijziging optimaliseren**.

 **Memo:**

- Er verschijnt een vinkje wanneer de instelling is ingeschakeld. Wanneer geen vinkje wordt weergegeven, is de instelling uitgeschakeld.




- Wanneer de functie **Ringwijziging optimaliseren** is ingeschakeld, wordt de ingestelde naaivolgorde geoptimaliseerd om het aantal wisselingen van de borduurringpositie zo klein mogelijk te houden.
 Voor het voorbeeld op deze pagina wordt de naaivolgorde dan: a (patroon 1) → b (patroon 2) → a (patronen 3 en 5) → c (patronen 4 en 6)
 Als de functie **Ringwijziging optimaliseren** niet is ingeschakeld, wordt elk patroon genaaid volgens de naaivolgorde die u hebt ingesteld.
 Voor het voorbeeld op deze pagina wordt de naaivolgorde dan: a (patroon 1) → b (patroon 2) → a (patroon 3) → c (patroon 4) → a (patroon 5) → c (patroon 6)
 In dit geval moet u de borduurring wellicht vaker van positie veranderen dan wanneer de instelling geoptimaliseerd zou zijn.

 **Opmerking:**

Aangezien het patroon mogelijk niet juist wordt genaaid of de stof niet juist wordt doorgevoerd wanneer u de borduurring te vaak van positie moet veranderen, verdient het aanbeveling de functie **Ringwijziging optimaliseren** in te schakelen. Omdat bij het inschakelen van deze instelling de gekozen naaivolgorde wordt gewijzigd, dient u de nieuwe volgorde te controleren voordat u met borduren begint.

Stap 4 Het patroon controleren

 **Opmerking:**

Zorg dat er geen patroon is geselecteerd wanneer u op deze opdracht klikt. Als er al een patroon is geselecteerd, wordt alleen de informatie voor dat patroon weergegeven.


- 1 Klik op **Optie** en vervolgens op **Eigenschappen ontwerp**.

→ Wanneer het dialoogvenster **Eigenschappen ontwerp** wordt weergegeven, wordt de ontwerppagina automatisch in- of uitgezoomd, zodat deze het hele venster opvult.



 **Memo:**

- De eerste regel van het dialoogvenster toont de positie van de ringinstallatievolgorde voor het momenteel weergegeven patroon.
- Alleen de patronen die zouden worden genaaid in de huidige ringpositie in de ringinstallatievolgorde, verschijnen in de ontwerppagina. Het borduurgebied voor de huidige ringpositie heeft een rode omtrek.
- Om informatie weer te geven voor patronen op een andere positie in de ringinstallatievolgorde klikt u op **Vorige** of **Volgende**. Het bijbehorende patroon en de borduurringpositie verschijnen in de ontwerppagina.

 **Opmerking:**

Als een patroon groter is dan het borduurgebied of als het zo is geplaatst dat het niet geheel in een borduurgebied past, wordt in plaats van dit dialoogvenster het bericht "Afmeting of positie van object wijzigen" weergegeven. Nadat het patroon dat de fout veroorzaakt wordt weergegeven, selecteert u het patroon en wijzigt u het formaat of de plaats ervan.

Ontwerp opslaan

Het hele ontwerp wordt opgeslagen als één bestand (.pes).

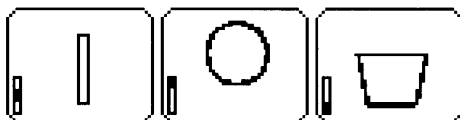
Memo:


Als de bestandsformaat of het aantal kleurwijzigingen groter is dan de opgegeven waarde, of als een van de patronen niet volledig in een borduurgebied past, verschijnt het bericht "Afmeting of positie van object wijzigen. Wilt u de gegevens toch bewaren?".


Ontwerp schrijven naar een originele kaart


Een ontwerp voor een universele borduurring maakt u door het patroon in elke ringinstallatiepositie te beschouwen als afzonderlijke patronen die u vervolgens combineert.

Wanneer dit soort ontwerp vervolgens naar een originele kaart wordt geschreven slaat u één ontwerp voor universele ringen op als een combinatie van meerdere patronen.



 : Dit patroon wordt genaaid wanneer de borduurring is geïnstalleerd in de bovenste installatiepositie (positie a).

 : Dit patroon wordt genaaid wanneer de borduurring is geïnstalleerd in de middelste installatiepositie (positie b).

 : Dit patroon wordt genaaid wanneer de borduurring is geïnstalleerd in de onderste positie (positie c).

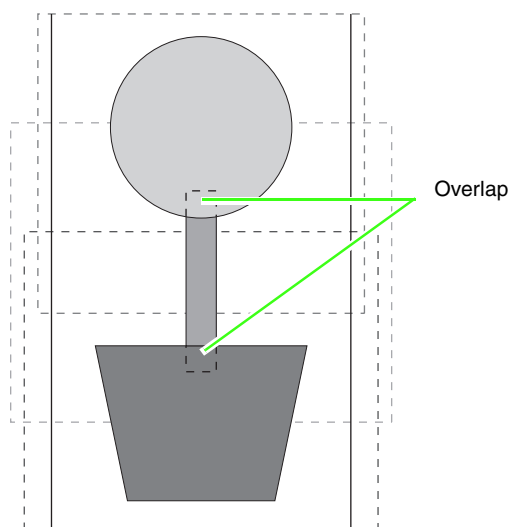
De borduurringinstallatievolgorde voor het bovenstaande patroon is dus b, a en dan c.

Opmerkingen over borduren met de universele ring:

- Voordat u uw ontwerp gaat borduren, naait u een proeflapje van het ontwerp op dezelfde stof als uw echte naaiwerk. Gebruik ook dezelfde naald en draad.
- Bevestig steunstof tegen de achterkant van de stof en span de stof strak in de borduurring. Bij borduren op een dunne of elastische stof moet u twee lagen steunstof aanbrengen. Als u geen steunstof gebruikt, kan de stof te strak gespannen worden of kreuken, of wordt het borduurwerk mogelijk niet juist genaaid.
- Voor meer manieren om grotere ontwerpen te verstevigen, zie "Steunstof bevestigen aan de stof" op pagina 178
- Gebruik een zigzagsteek voor het naaien van de omtreklijnen om te voorkomen dat buiten de omtrek wordt geborduurd.



- Bij patronen waarbij de borduurring in verschillende posities geïnstalleerd moet worden, moet u de borduurpatroongegevens zo ontwerpen dat de diverse delen van het patroon overlappen, om verkeerde uitlijning tijdens het borduren te voorkomen.



■ Ontwerppagina afdrukken voor universele ring

Als u een ontwerppagina voor een universele ring selecteert, wordt een complete afbeelding van de ontwerppagina afgedrukt op de eerste pagina.

Vervolgens wordt een afbeelding van elk ontwerpgebied plus naaigegevens afgedrukt (afmetingen van het borduurwerk, ringpositie, naaikleurvolgorde en aantal steken). Het aantal pagina's hangt dus af van uw ontwerp.

- Als u een ontwerppagina van 130 × 300 mm hebt geselecteerd, wordt het patroon verdeeld in delen van 130 × 180 mm en wordt ieder deel afgedrukt op een afzonderlijke pagina.
- Als u een ontwerppagina van 100 × 172 mm hebt geselecteerd, wordt het patroon verdeeld in delen van 100 × 100 mm en wordt ieder deel afgedrukt op een afzonderlijke pagina.

De ontwerppagina wordt als volgt afgedrukt.

Wanneer **Werkelijke grootte** is geselecteerd:

Op de eerste pagina wordt de hele ontwerppagina afgedrukt op werkelijke grootte. (Bij een ontwerppagina van 130 × 300 mm wordt echter een verkleinde afbeelding van de ontwerppagina afgedrukt.) Daarna wordt het patroon in elk deelgebied van de ontwerppagina afgedrukt, te beginnen met het patroon dat in de eerste ringinstallatiepositie wordt genaaid. Op afzonderlijke pagina's wordt vervolgens naai-informatie voor dat patroon afgedrukt.

Wanneer **Verkleind** is geselecteerd:

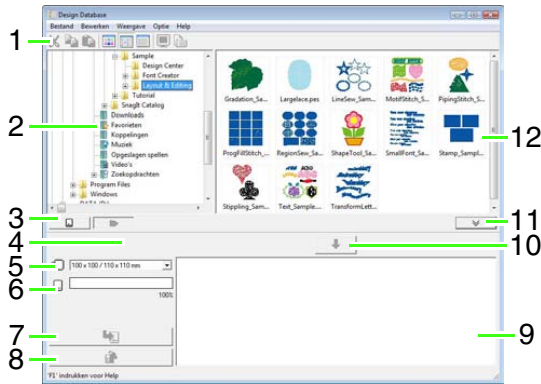
Op de eerste pagina wordt de hele ontwerppagina afgedrukt op werkelijke grootte. (Bij een ontwerppagina van 130 × 300 mm wordt echter een verkleinde afbeelding van de ontwerppagina afgedrukt.) Daarna wordt het patroon in elk deelgebied van de ontwerppagina afgedrukt, te beginnen met het patroon dat in de eerste ringinstallatiepositie wordt genaaid. Op dezelfde pagina wordt de naai-informatie voor dat patroon afgedrukt.



Memo:

Wanneer u de menuopdracht **Bestand – Afdrukvoorbeeld** selecteert, wordt elk ontwerpgebied weergegeven zoals hierboven beschreven.

Venster Design Database



1 Werkbalk

Biedt snelkoppelingen voor de menuopdrachten.

2 Mapdeelvenster

Biedt toegang tot de mappen op de computer en de resultaten van zoekacties die u uitvoert.

3 Kaartleesknoop

Hiermee leest u een originele kaart.

4 Knop mapinhoud weergeven

Het map- en inhouddeelvenster verandert in het mapinhoudvenster.

5 Selector Ringmaat

Hiermee selecteert u het ringmaat wanneer u een ontwerp naar een originele kaart schrijft.

6 Kaartcapaciteitindicator

Hiermee geeft u het geselecteerde ontwerp weer (dat wordt weergegeven in de schrijffijst) voor de capaciteit van de originele kaart.

7 Schrijffknop

Het geselecteerde patroon (dat wordt weergegeven in de schrijffijst) wordt naar de originele kaart geschreven.

8 Verwijderknop

Hiermee zet u het geselecteerde ontwerp (weergegeven in de schrijffijst) terug in de niet-geselecteerde staat.

9 Schrijffijst

De lijst van ontwerpen die moet worden geschreven naar de originele kaart, wordt weergegeven.

10 Toevoegknop

Het ontwerp dat is geselecteerd in het inhouddeelvenster wordt weergegeven in de schrijffijst.


11 Kaartschrijfkader tonen/niet tonenknop

Hierop drukt u wanneer u het ontwerp naar een originele kaart schrijft. Klik op deze knop om de schrijffijst te tonen of te verbergen.

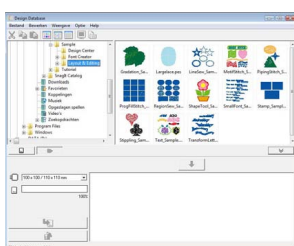
12 Inhouddeelvenster

Toont miniaturen van alle borduurontwerpen in de geselecteerde map.

Opstarten van Design Database


1. Klik op , selecteer vervolgens **Alle programma's**, vervolgens op **PE-DESIGN 8**, vervolgens op **Tools** en vervolgens **Design Database**.

2. Klik op een map in het mapdeelvenster.
→ Alle borduurbestanden in de map worden weergegeven in het inhouddeelvenster rechts.



Memo:

- De weergegeven bestanden hebben de volgende extensies: *.pes, .phc, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd, .xxx en .pen.*
- Aangezien de machine geen PEM-bestanden kan lezen, worden deze niet weergegeven. Importeer het borduurpatroon in *Layout & Editing* vanuit *Design Center* en sla het vervolgens op als een PES-bestand.


 "Importeren in *Layout & Editing*" op pagina 152.

Borduurontwerpen controleren

Voorbeelden van bestanden bekijken

U kunt een voorbeeld van het borduurontwerp weergeven.

Werkbalkknop: 

1. In het mapdeelvenster klikt u op de map met het borduurontwerp waarvan u een voorbeeld wilt bekijken.
2. In het inhouddeelvenster selecteert u het borduurontwerp.
3. Klik op  of op **Weergave** en vervolgens op **Voorbeeld**.



Memo:

U kunt geen voorbeeld weergeven van bestanden van het bestandstype .pen.


Bestandsgegevens controleren

Naagegevens zoals bestandsnaam, grootte, aantal steken, borduurtijd, aantal kleuren en wijzigingsdatum kunt u controleren in het dialoogvenster **Bestandseigenschappen**. Van PES-bestanden kunt u ook extra informatie over het borduurontwerp bekijken.

Opmerking:

- De weergegeven borduurtijd is een schatting. De werkelijke borduurtijd is afhankelijk van het machinemodel dat u gebruikt en de opgegeven instellingen.
- De borduurtijd wordt niet weergegeven bij PEN-bestanden.

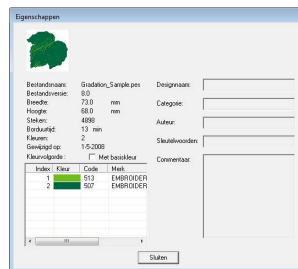
Werkbalkknop: 

1. In het inhouddeelvenster selecteert u het borduurontwerp waarover u informatie wilt hebben.
2. Klik op , of klik op **Weergave** en vervolgens op **Eigenschappen**.

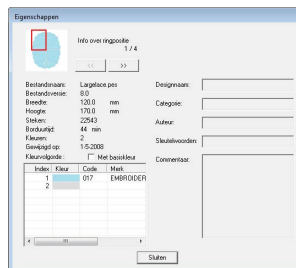
Niet-PES-bestanden en PES-bestanden (versie 3.0 of eerder)



PES-bestanden (versie 4.0 of later)



→ Als u de ontwerppagina hebt ingesteld op Aangepast formaat of Ringformaat hebt ingesteld op een universele ring (100 x 172 mm, 130 x 300 mm) wordt een dialoogvenster **Eigenschappen** weergegeven dat er ongeveer als volgt uitziet.



Memo:

- Het rode kader in het dialoogvenster geeft de positie van het weergegeven patroongedeelte aan.
- Om informatie weer te geven voor andere ringposities klikt u op  of op



Borduurontwerpen openen

Bestanden openen met Layout & Editing

Elk geselecteerd PES-bestand kunt u gemakkelijk openen met Layout & Editing.

1. In het mapdeelvenster selecteert u de map met het borduurontwerp dat u wilt openen in Layout & Editing.



Opmerking:

Zorg dat u een map selecteert die PES-bestanden bevat.

2. In het inhouddeelvenster selecteert u het PES-bestand.
3. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Openen met Layout & Editing**.
 - Het geselecteerde borduurpatroon wordt weergegeven in een nieuwe ontwerppagina.

Bestanden importeren in Layout & Editing

U kunt gemakkelijk elk geselecteerd borduurontwerp importeren in Layout & Editing. U kunt bestanden van de volgende typen importeren: .pes, .phc, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd en .xxx.

1. In het mapdeelvenster selecteert u de map met het borduurontwerp dat u wilt importeren in Layout & Editing.
2. In het inhouddeelvenster selecteert u het borduurontwerp.
3. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Importeren in Layout & Editing**.
 - Het geselecteerde borduurontwerp verschijnt in het venster Layout & Editing.



Opmerking:

U kunt bestanden van het bestandstype .pen niet importeren in Layout & Editing.

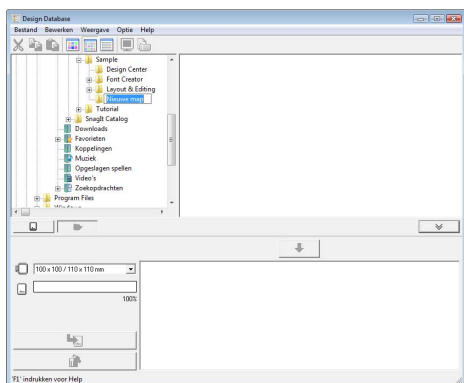
Borduurontwerpen indelen

U kunt uw borduurontwerpen indelen door ze naar een andere map te verplaatsen. Bovendien kunt u kiezen of u miniatures of patroondetails van het borduurontwerp wilt weergeven.

Nieuwe mappen maken

U kunt nieuwe mappen maken om de borduurpatronen beter in te delen.

1. Links in het mapdeelveenster selecteert u de map.
2. Klik dan op **Bestand** en vervolgens op **Nieuwe map maken**.
→ Er wordt een **Nieuwe map** weergegeven als submap van de geselecteerde map.



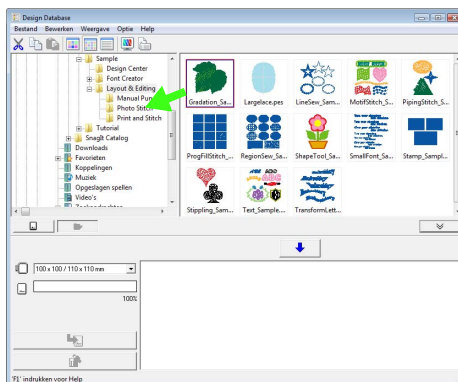
3. Typ de naam van de map en druk op de toets **Enter**.
→ De naam van de map verandert in de naam die u hebt getypt.

Bestanden verplaatsen/ kopiëren naar een andere map

Vanuit Design Database kunt u een borduurontwerp eenvoudig verplaatsen van de ene map naar de andere.

1. In het mapdeelveenster zoekt u de map waarnaar u het borduurontwerp wilt verplaatsen.
2. In het mapdeelveenster klikt u op de map met het borduurontwerp.

3. Sleep in het inhouddeelveenster het borduurontwerp naar de map die u in het mapdeelveenster hebt gevonden.



- Als de twee mappen zich op hetzelfde station bevinden, wordt het geselecteerde borduurontwerp **verplaatst** naar de andere map.
- Als de twee mappen zich op een ander station bevinden, wordt het geselecteerde borduurontwerp **gekopieerd** naar de andere map.

Memo:

- Als u het bestand wilt kopiëren van de ene map naar een andere map op hetzelfde station, houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u het borduurontwerp sleept.
- Als u het bestand wilt verplaatsen van de ene map naar een andere map op een ander station, houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het borduurontwerp sleept.
- U kunt het bestand ook verwijderen (of kopiëren) uit de huidige map door de menuopdracht **Bewerken - Knippen** (of **Bewerken - Kopiëren**) te selecteren. Vervolgens kunt u het bestand in de nieuwe map plaatsen door deze map te selecteren in het mapdeelveenster en vervolgens de menuopdracht **Bewerken - Plakken** te selecteren.

Bestandsnamen wijzigen

In de Design Database kunt u de naam van een borduurontwerp gemakkelijk wijzigen.

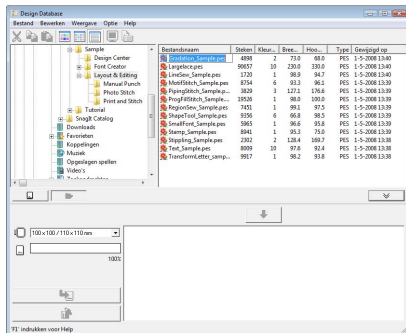
Opmerking:

*U kunt de naam van een borduurontwerp alleen wijzigen in Design Database wanneer de naai-informatie (menuopdracht **Weergave – Details**) wordt weergegeven.*



“De weergave van bestanden wijzigen” op pagina 191.

1. In het mapdeelvenster selecteert u de map met het borduurontwerp.
2. Selecteer het borduurontwerp. Klik opnieuw. → De naam licht op in een kader.



3. Typ de nieuwe naam van het borduurontwerp en druk vervolgens op de toets **Enter**.

Memo:

Bij het hernoemen van een bestand kunt u de bestandsextensie niet wijzigen.

Bestanden verwijderen

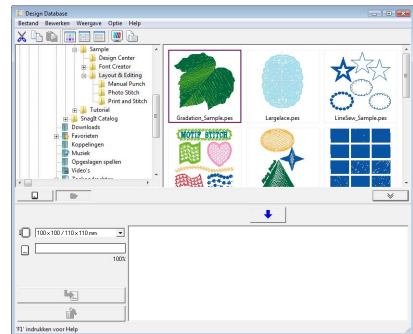
In Design Database kunt u borduurontwerpen gemakkelijk verwijderen.

1. In het mapdeelvenster klikt u op de map met het borduurontwerp dat u wilt verwijderen.
2. In het inhouddeelvenster selecteert u de naam van het borduurontwerp.
3. Druk op de toets **Delete**. → Het bestand wordt naar de prullenbak verplaatst.

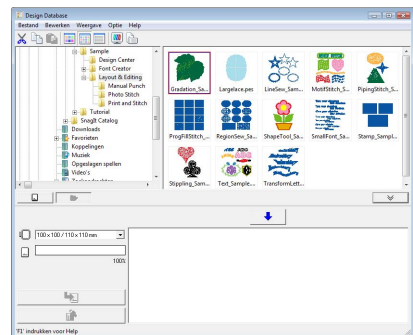
De weergave van bestanden wijzigen

U kunt de ontwerpen in het inhouddeelvenster als grote of als kleine miniatures weergeven of in een lijst geordend op naai-informatie.

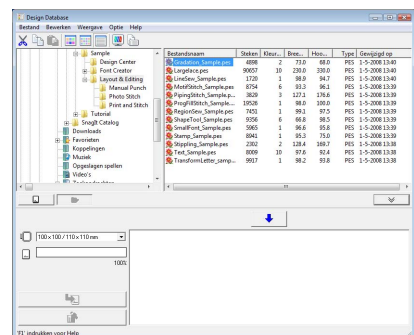
1. Klik op **Weergave** en vervolgens op de weergave-instelling in het menu dat verschijnt. Als u de borduurontwerpen wilt weergeven als grote afbeeldingen klikt u op **Grote miniatures** of op



Als u de borduurontwerpen wilt weergeven als kleine afbeeldingen klikt u op **Kleine miniatures** of op



Als u de naaigegevens voor de borduurontwerpen wilt weergeven klikt u op **Details** of op



Borduurontwerp zoeken

Met de functie Zoeken kunt u snel het gewenste borduurontwerp (.pes, .phc, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd, .xxx of .pen) zoeken in de geselecteerde map. U kunt diverse zoekvoorwaarden opgeven.

1. In het mapdeelvenster selecteert u de map.
2. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Zoeken**.
3. Geef de zoekvoorwaarden op. Schakel het selectievakje in van de zoekvoorwaarden die u wilt opgeven.



Bestandsnaam

Schakel dit selectievakje in als u wilt zoeken naar bestanden met een specifieke bestandsnaam. Typ de bestandsnaam in het vak.



Memo:

U kunt ook jokertekens gebruiken ("?" voor één teken en "" voor meerdere tekens).*

Formaat

Schakel dit selectievakje in als u wilt zoeken naar bestanden met een specifiek bestandstype. Schakel het selectievakje naast het gewenste bestandstype in.

Steken

Schakel dit selectievakje in als u wilt zoeken naar bestanden met het opgegeven aantal steken. Typ in de vakken de onder- en bovengrenzen van het bereik voor het aantal steken.

Kleuren

Schakel dit selectievakje in als u wilt zoeken naar bestanden met het opgegeven aantal kleuren. Typ in de vakken de onder- en bovengrenzen van het bereik voor het aantal garenkleuren.

Breedte

Schakel dit selectievakje in als u wilt zoeken naar bestanden met een specifieke borduurbreedte. Typ in de vakken de onder- en bovengrenzen van het breedtebereik.

Hoogte

Schakel dit selectievakje in als u wilt zoeken naar bestanden met een specifieke borduurhoogte. Typ in de vakken de onder- en bovengrenzen van het hoogtebereik.

Gewijzigd op

Schakel dit selectievakje in als u wilt zoeken naar bestanden met een specifieke wijzigingsdatum. Typ in de vakken het bereik voor de wijzigingsdatum (van wanneer tot wanneer).

Wanneer u naar PES-bestanden zoekt, kunt u ook de volgende voorwaarden opgeven.

Designnaam

Schakel dit selectievakje in als u wilt zoeken naar bestanden met een specifieke ontwerpnaam. Typ de ontwerpnaam in het vak.

Categorie

Schakel dit selectievakje in als u wilt zoeken naar bestanden met een specifieke categorie. Typ in het vak specifieke tekens of de borduurcategorie.

Auteur

Schakel dit selectievakje in als u wilt zoeken naar bestanden met een specifieke auteursnaam. Typ in het vak de tekens waarnaar u wilt zoeken.

Sluutelwoorden

Schakel dit selectievakje in als u wilt zoeken naar bestanden met een specifiek trefwoord. Typ in het vak de tekens waarnaar u wilt zoeken.

Commentaar

Schakel dit selectievakje in als u wilt zoeken naar bestanden met specifiek commentaar. Typ in het vak de tekens waarnaar u wilt zoeken.

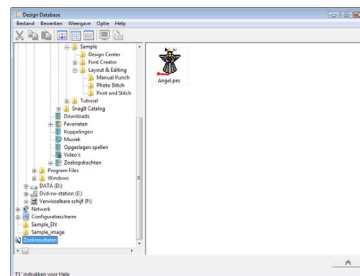


Memo:

- Als u ook wilt zoeken in de onderliggende mappen (mappen binnen de geselecteerde map) schakelt u het selectievakje **Zoeken in onderliggende mappen** in.
- Alle tekens die u hebt opgegeven in het vakje naast **Bestandsnaam** worden beschouwd als één set tekens. U kunt echter ook zoeken naar bestanden op meerdere woorden in onderstaande vakken **Zoekvoorwaarden** (alleen voor PES-bestanden) door de woorden te scheiden met een spatie.

4. Klik op **Zoeken**.

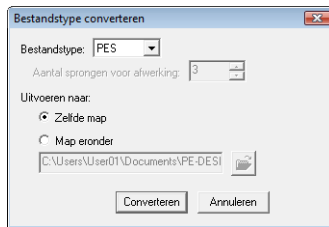
→ Er wordt een lijst weergegeven met bestanden die voldoen aan de opgegeven zoekvoorwaarden.



Borduurontwerpbestanden converteren naar verschillende bestandstypen

U kunt borduurontwerpbestanden eenvoudig converteren naar een van de andere bestandstypen (.pes, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd of .xxx).

1. In het mapdevenster klikt u op de map met het borduurontwerp dat u wilt converteren.
2. In het inhouddevenster selecteert u het borduurontwerpbestand.
3. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Bestandstype converteren**.
4. Selecteer het bestandstype in de selector **Bestandstype**.




Memo:

Bij het bestandstype **.dst** kunt u opgeven of de overspringende steek wordt afgeknipt volgens het aantal springcodes. Aangezien het aantal codes verschilt naargelang de naaimachine die u gebruikt, typt of selecteert u de geschikte waarde in het kader **Aantal sprongen voor afwerking**. (Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer bestandstype **.dst** is geselecteerd.)

5. Onder **Uitvoeren naar**: selecteert u of het nieuwe bestand wordt toegevoegd aan dezelfde map als het oorspronkelijke bestand (**Zelfde map**) of naar een opgegeven map (**Map eronder**).

Memo:

- Als u meerdere bestanden van verschillende bestandstypen hebt geselecteerd om te converteren terwijl **Zelfde map** is geselecteerd, wordt elk bestand van hetzelfde bestandstype als het nieuwe niet geconverteerd. Als u de bestanden echter toevoegt aan een andere map dan de oorspronkelijke, wordt elk bestand van hetzelfde bestandstype gekopieerd naar de andere map en niet geconverteerd.
- Om de map waaraan het nieuwe bestand wordt toegevoegd te wijzigen klikt u op .

6. Klik op **Converteren**.

→ Het bestand wordt geconverteerd en het nieuwe bestand wordt toegevoegd aan de opgegeven map.

Memo:

- Als het bestand is geconverteerd naar een PES-bestand, worden de garencleuren geconverteerd bij het importeren naar Layout & Editing.


Opmerking:


U kunt bestanden niet converteren naar de bestandstypen **.phc** en **.pen**.

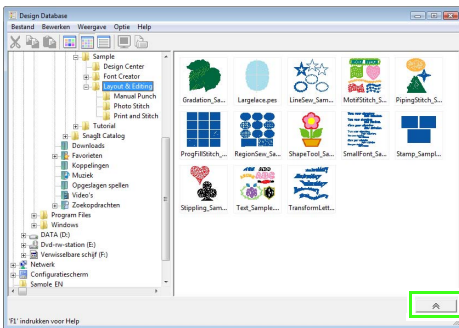
Borduurontwerpbestanden naar een originele kaart schrijven

U kunt geselecteerde bestanden wegschrijven naar een originele kaart. Borduurpatronen die naar een originele kaart zijn geschreven, kunnen vervolgens worden overgebracht naar een borduurmachine om ze te laten uitvoeren.

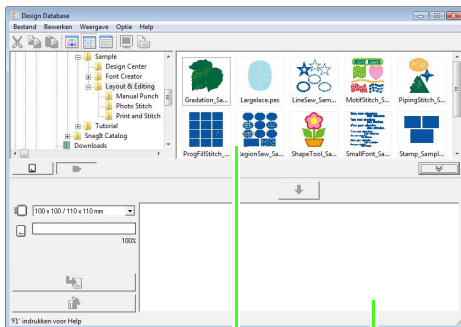
1. Plaats een originele kaart in de USB-kaartschrijfmodule.
U kunt alle bestanden behalve PHC-bestanden schrijven.

 "Ontwerp overbrengen naar een originele kaart" op pagina 17.

2. Klik op  .



→ Het **kaartschrijfkader** wordt weergegeven.



Inhouddeelnvenster
(beschikbare patronen)

Schrijflijst
(geselecteerde patronen)

Memo:


- Om het kaartschrijfkader te verbergen klikt u op 

3. Selecteer in de selector **Ringformaat** het juiste formaat borduurring.



Opmerking:

Selecteer een formaat borduurring niet groter dan met uw borduurmachine kan worden gebruikt. Anders werkt de originele kaart die u maakt niet goed met de borduurmachine.

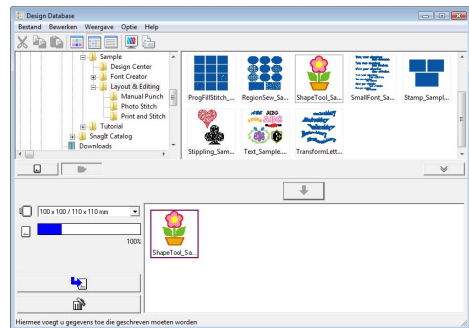
4. Klik op  en selecteer de map waarin het gewenste ontwerpbestand is opgeslagen.

→ Alle borduurbestanden in de geselecteerde map worden weergegeven in het inhouddeelnvenster.

5. In het inhouddeelnvenster selecteert u het borduurbestand.

6. Klik op  of klik met de rechtermuisknop op het bestand en klik vervolgens op **Toevoegen aan schrijflijst**.

→ Het geselecteerde bestand wordt toegevoegd aan de schrijflijst.



Memo:

U kunt ook een bestand toevoegen aan de schrijflijst door het te selecteren in het inhouddeelnvenster en het vervolgens naar de schrijflijst te slepen.



Opmerking:

Als het patroon in het geselecteerde borduurbestand groter is dan het ringformaat die u hebt geselecteerd in stap 3 of het aantal steken of kleuren voor het patroon het maximum voor de in stap 3 geselecteerde ring overschrijdt, kunt u het bestand niet toevoegen aan de schrijflijst. Alleen de borduurontwerpen in de schrijflijst worden naar de originele kaart geschreven.



Memo:

- Als u een borduurontwerp wilt verwijderen, selecteer dan het ontwerp dat u wilt verwijderen, en klik vervolgens op



, of klik met de rechtermuisknop op het ontwerp en klik op Verwijderen in de Schrijflijst.

- Patronen die op een aangepast ontwerpformaat zijn gemaakt, worden opgesplitst in de diverse gedeelten naar de kaart geschreven.



"Memo:" op pagina 139.

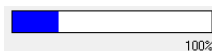
- Ga door totdat u alle borduurontwerpen hebt geselecteerd die u naar de originele kaart wilt schrijven.



Memo:

- Tijdens dit proces kunt u met behulp van de kaartcapaciteitindicator plannen welke ontwerpen u wilt opslaan op een originele kaart.

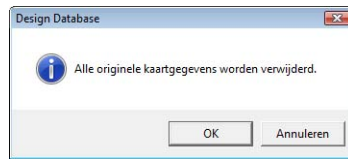
De ruimte die wordt gebruikt door de ontwerpen in de schrijflijst wordt weergegeven in blauw.



- Als u borduurbestanden wilt herschrijven op de originele kaart, klikt u op om deze bestanden te selecteren en verplaatst u ze op dezelfde manier naar de schrijflijst.

- Wanneer de borduurontwerpen die u naar de originele kaart wilt schrijven in de schrijflijst worden weergegeven, klikt u op om de ontwerpen naar de kaart te schrijven.

- Klik op OK.



→ De borduurontwerpen in de schrijflijst worden naar de originele kaart geschreven.

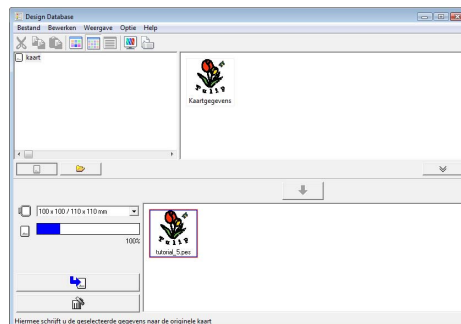


Opmerking:

Verwijder de kaart niet en maak de USB-kabel niet los terwijl gegevens naar de kaart worden geschreven (terwijl de LED-indicator knippert).

- Als u het borduurontwerpbestand dat naar de originele kaart wordt geschreven wilt controleren, klikt u op .

→ In het mapdeelvenster wordt kaart weergegeven en in het inhouddeelvenster worden alle borduurontwerpen weergegeven die naar de originele kaart zijn geschreven.



Memo:

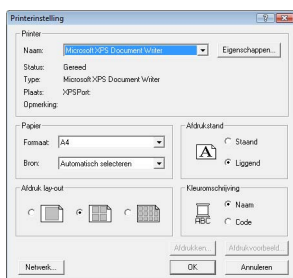
- Borduurontwerpen die naar de originele kaart zijn geschreven, worden in het inhouddeelvenster weergegeven als "Kaartgegevens".
- Als u de inhoud van de map wilt weergeven in het inhouddeelvenster, klikt u op . Verwissel van weergave door op en te klikken.

Catalogus van borduurontwerpen uitvoeren

Afdrukken

U kunt afbeeldingen van alle borduurontwerpen in de geselecteerde map afdrukken als catalogus.

1. In het mapdeelvenster selecteert u de map met de borduurontwerpen.
2. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Printerinstelling**.
3. Onder **Afdruk lay-out** selecteert u of u elk ontwerp wilt afdrukken op een afzonderlijke pagina, of 4 ontwerpen op een pagina, of 12 ontwerpen op een pagina.



4. Onder **Kleuromschrijving** selecteert u of de garencleuren worden weergegeven met de naam van de kleur of met het merk en garenummer.

Memo:

Als het merk en het garenummer lang zijn, wordt een deel van de tekst mogelijk niet afgedrukt.

5. Klik op **Afdrukken**.

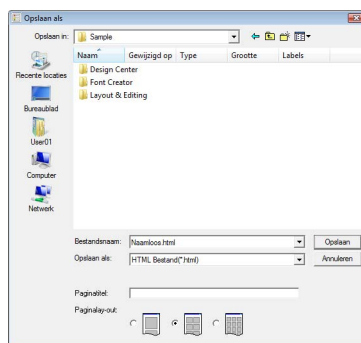
Memo:

- Als u één of meer borduurontwerpen hebt geselecteerd in het inhouddeelvenster, worden alleen de geselecteerde ontwerpen afgedrukt.
- U kunt de catalogus afdrukken door te klikken op de menuopdracht **Bestand – Afdrukken**. De borduurontwerpen worden afgedrukt volgens de instellingen die reeds zijn geselecteerd in het dialoogvenster **Printerinstelling**.

Uitvoeren als HTML-bestand

U kunt de catalogus van borduurontwerpen afdrukken of er een HTML-bestand van maken.

1. In het mapdeelvenster selecteert u de map met de borduurontwerpen.
2. Klik op **Bestand** en vervolgens op **HTML maken**.
3. Selecteer het station en de map en typ vervolgens de naam van het HTML-bestand.

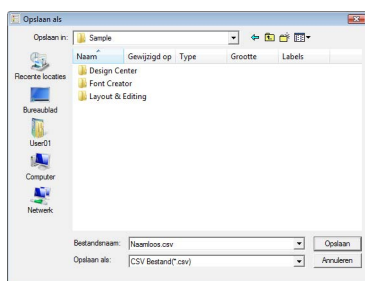


4. Om een titel toe te voegen boven in het bestand en in de titelbalk typt u de titel in het vak **Paginatitel**.
5. Onder **Paginalay-out** selecteert u hoe de ontwerpen op de pagina verschijnen.
6. Klik op **Opslaan**.

Uitvoeren als CSV-bestand

U kunt voor geselecteerde borduurontwerpen een CSV-bestand uitvoeren met de naaigegevens (bestandsnaam, afmetingen, aantal steken, aantal kleuren, bestandspad, bestandseigenschappen (alleen PES-bestanden) en de namen van garencleuren en garenummers).

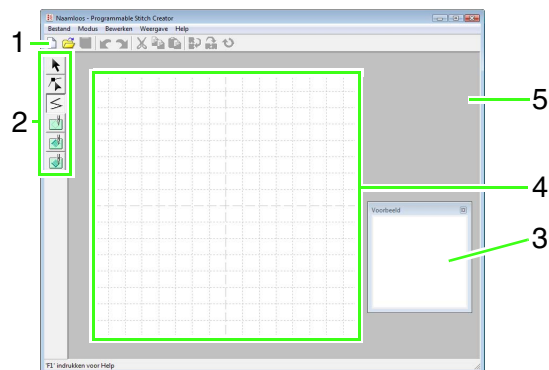
1. In het mapdevenster selecteert u de map met de borduurontwerpen.
2. Klik op **Bestand** en vervolgens op **CSV maken**.
3. Selecteer het station en de map en typ vervolgens de naam van het CSV-bestand.



4. Klik op **Opslaan**.

Met Programmable Stitch Creator kunt u vulling/stempel- en motiefsteekpatronen maken en bewerken, die u kunt gebruiken in Layout & Editing en Design Center. Vulling/stempelpatronen worden gebruikt met programmeerbare stopsteken en stempels. U kunt met deze patronen meer decoratieve steekpatronen ontwerpen.

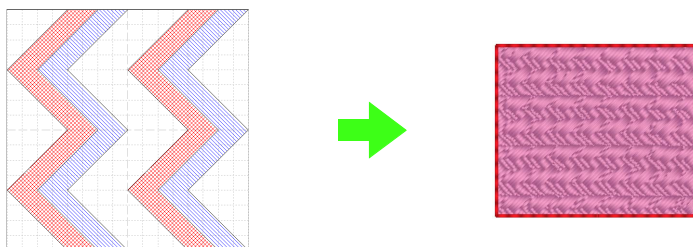
Venster Programmable Stitch Creator



- 1 Werkbalk**
Biedt snelkoppelingen voor de menuopdrachten.
- 2 Toolbox**
Hiermee selecteert en maakt u vulling/stempel- en motiefsteekpatronen.
(De onderste vier knoppen worden niet weergegeven in de modus Motief.)
- 3 Voorbeeldvenster**
Laat zien hoe het patroon wordt genaaid.
- 4 Ontwerppagina**
Het gedeelte van het werkgebied dat u kunt opslaan.
- 5 Werkgebied**

Vulling/stempelpatronen maken


U kunt bestaande programmeerbare steekpatronen bewerken om nieuwe patronen te maken.



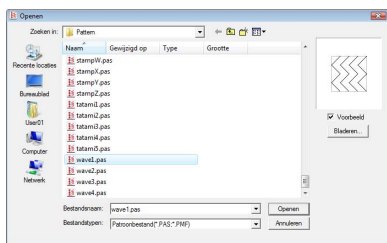
Stap 1	Een vulling/stempelpatroon openen
Stap 2	Lijnen tekenen om het vulling/stempelpatroon te bewerken
Stap 3	Reliëf/graveereffecten toepassen op het vulling/stempelpatroon
Stap 4	Het bewerkte vulling/stempelpatroon opslaan
Stap 5	De bewerkte vulling/stempelpatronen gebruiken in Layout & Editing

Stap 1 Een vulling/ stempelpatroon openen

Allereerst openen we het vulling/stempelpatroon dat we willen bewerken. In dit voorbeeld gebruiken we het patroon wave1.pas.

- 1** Klik op , selecteer vervolgens **Alle programma's**, vervolgens **PE-DESIGN 8**, vervolgens **Tools** en vervolgens **Programmable Stitch Creator**.
- 2** Klik op **Bestand** en vervolgens op **Openen**.

- 3 Selecteer het patroonbestand **wave1.pas** in de map **Pattern** waar PE-DESIGN is geïnstalleerd. (Klik bijvoorbeeld op het station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd, vervolgens op **Program Files**, vervolgens op **Brother**, vervolgens op **PE-DESIGN 8**, vervolgens op **Pattern**.) Klik op **Openen** of dubbelklik op het pictogram van het bestand.




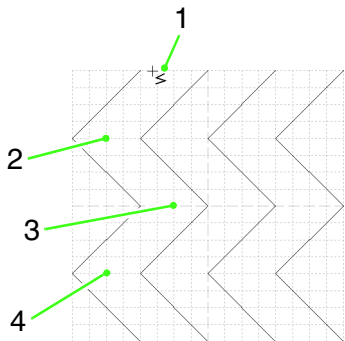
Step 2 Lijnen tekenen om het vulling/stempelpatroon te bewerken

Nu gaan we lijnen tekenen tussen de weergegeven lijnen met de functie Lijn tekenen in de toolbox.

Memo:


In dit voorbeeld gebruiken we de rasterinstelling **Gemiddeld** waarmee het patroon is opgeslagen. Voor meer informatie over de rasterinstellingen, zie "Rasterinstellingen wijzigen" op pagina 215.

- 1 Klik op .
- 2 Klik in de ontwerppagina om punt 1 tot en met 4 op te geven.

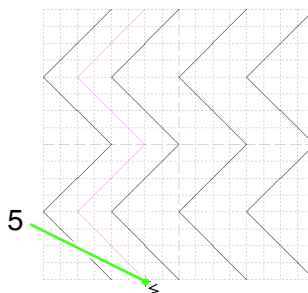


Memo:

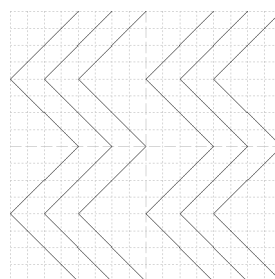
- De horizontale en verticale lijnen die u in het werkgebied tekent, volgen altijd het raster. De punten die u maakt door klikken met de muis, worden ingevoegd op de kruispunten van de horizontale en verticale lijnen van het raster, zodat u ook diagonale lijnen kunt tekenen. Ongeacht waar u klikt, het punt wordt altijd automatisch op de dichtstbijzijnde kruising geplaatst.
- Om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen klikt u met de rechtermuisknop.

 "Een patroon maken in de modus Vulling/stempel" op pagina 208.

- 3 Dubbelklik in de ontwerppagina om punt 5 (eindpunt) op te geven.



- 4 Herhaal de vorige bewerking om nog een golf toe te voegen tussen de eerste en tweede golf aan de rechterkant.



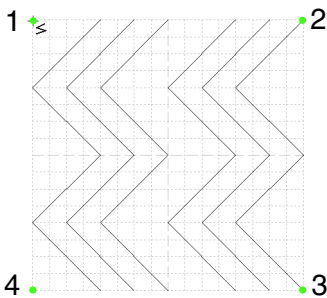
Step 3 Reliëf/graveereffecten toepassen op het vulling/stempelpatroon

U kunt een reliëf- of graveerafwerking in een borduurpatroon maken door reliëf- of graveereffecten toe te passen op een patroon dat als programmeerbare stopsteek of als stempel wordt gebruikt.

Dit is alleen mogelijk als de lijnen van het patroon gesloten gebieden vormen. In het voorbeeld vormen de lijnen geen gesloten gebieden. We moeten dus omsluitende lijnen toevoegen.

- 1 Klik op , klik vervolgens in de ontwerppagina om punt 1 op te geven en dubbelklik in de ontwerppagina om punt 2 op te geven.

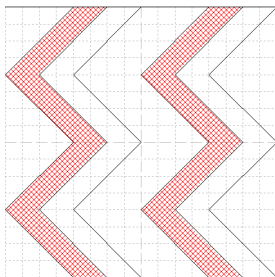
Klik vervolgens in de ontwerppagina om punt 3 op te geven en dubbelklik in de ontwerppagina om punt 4 op te geven.




→ U tekent lijnen langs de boven- en onderrand van de ontwerppagina.

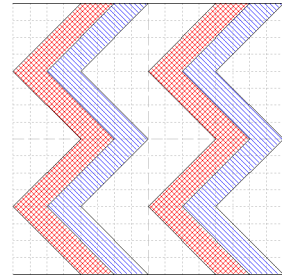
- 2 Klik op , klik vervolgens op de eerste en vierde golf.

→ Deze gebieden worden rood weergegeven en worden genaaid in korte steken om een graveereffect te bereiken.



- 3 Klik op , klik vervolgens op de tweede en vijfde golf.

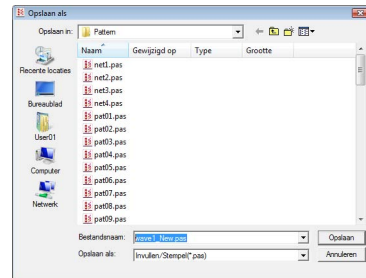
→ Deze gebieden worden blauw weergegeven en worden genaaid in laag liggende steken om een reliëfeffect te bereiken.



Step 4 Het bewerkte vulling/stempelpatroon opslaan



U kunt het bewerkte patroon opslaan. Vulling/stempelpatronen worden opgeslagen in het bestandstype .pas.

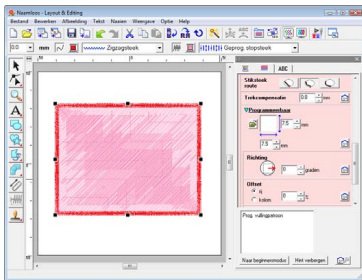
- 1 Klik op **Bestand** en vervolgens op **Opslaan als**.
- 2 Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam. Klik op **Opslaan**.



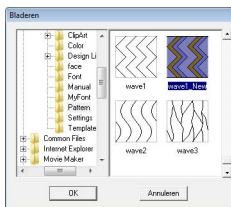
- 3 Klik op **Bestand** en vervolgens op **Afsluiten**.

Step 5 De bewerkte vulling/stempelpatronen gebruiken in Layout & Editing

- 1 Start Layout & Editing
- 2 Selecteer een borduurpatroon.
- 3 Selecteer **Geprog. stopsteek** in de selector **Naatype gebied**.
- 4 Klik op **Naaien** en vervolgens op **Naai-eigenschappen instellen**.
 "Venster Layout & Editing" op pagina 47.
- 5 Klik op  naast **Programmeerbaar**.

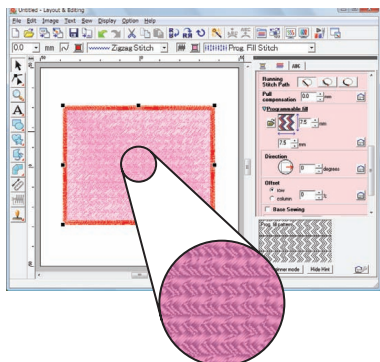


- 6 Selecteer het station en de map waar u het patroon hebt opgeslagen in stap 4.






- 7 Klik op het bewerkte vulling/stempelpatroon opslaan en klik vervolgens op **OK**.

→ Het patroon wordt toegepast op de binnengebieden van het borduurpatroon.



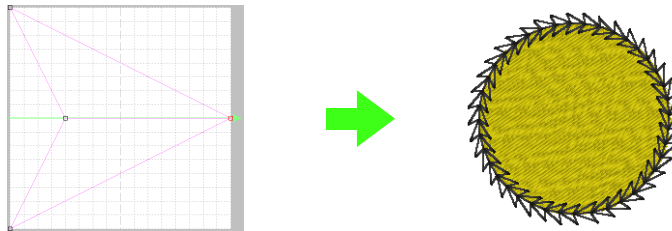
- 8 U kunt zo nodig andere naai-eigenschappen wijzigen.

 **Memo:**

- U kunt een vulling/stempelpatroon ook toepassen als een stempel met .
-  "Stempels toepassen en bewerken" op pagina 114.
- Voor de beste resultaten, zie "Opmerkingen bij programmeerbare stopsteken en stempels" op pagina 109.

Een motiefsteekpatroon maken

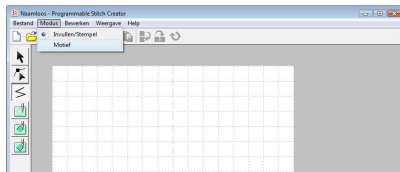
Nu gaan we een nieuw motiefsteekpatroon maken. U maakt motiefsteekpatronen in de modus Motief.



Stap 1	De modus Motief openen
Stap 2	De vorm van een enkele lijn wijzigen om een motiefsteekpatroon te maken
Stap 3	Het gemaakte motiefsteekpatroon opslaan
Stap 4	De bewerkte motiefsteekpatronen gebruiken in Layout & Editing


Stap 1 De modus Motief openen

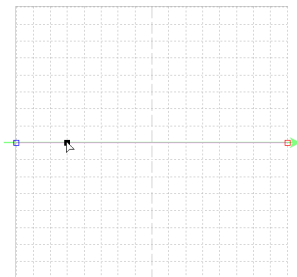
- 1 Start Programmable Stitch Creator.
- 2 Klik op **Modus** en vervolgens op **Motief**.
→ De modus Motief wordt geopend.



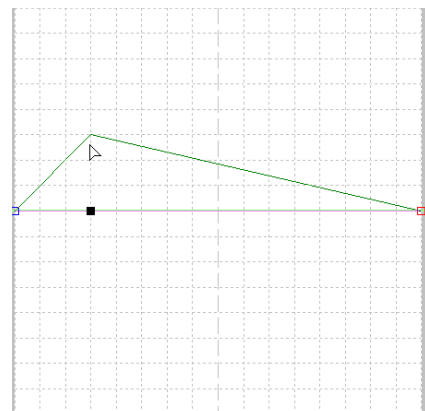
Stap 2 De vorm van een enkele lijn wijzigen om een motiefsteekpatroon te maken

In de modus Motief kunt u originele patronen maken door de vorm van een enkele lijn te wijzigen. Deze patronen kunt u toepassen op lijnen en gebieden in Layout & Editing en op gebieden in Design Center.

- 1 Klik op  en klik vervolgens op de basislijn tussen het beginpunt (blauw vierkantje) en eindpunt (rood vierkantje).
→ Er verschijnt een zwart vierkantje.



- 2 Sleep het punt. De lijn die wordt verplaatst wordt groen wanneer u een punt verplaatst.




Memo:

- Om het punt horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **(Shift)** ingedrukt terwijl u het punt sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde punt één rastermarkering in de richting van de pijl verplaatst. Als het raster niet wordt weergegeven, wordt het patroon verplaatst over een afstand kleiner dan de kleinste rasterafstand in de richting van de pijl.
- Om een geselecteerd punt te verwijderen drukt u op de toets **(Delete)**.

Step 3 Het gemaakte motiefsteekpatroon opslaan


U kunt het gemaakte patroon opslaan. Motiefsteekpatronen worden opgeslagen in het bestandstype .pmf.

U slaat deze patronen op dezelfde manier op als vulling/stempelpatronen.

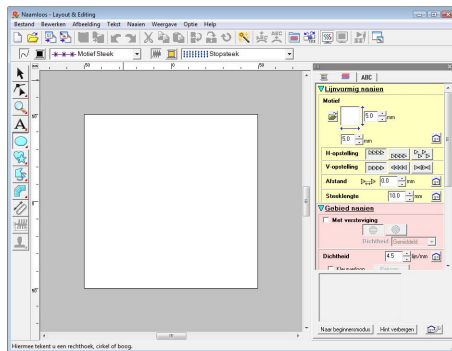
 "Het bewerkte vulling/stempelpatroon opslaan" op pagina 201.

Step 4 De bewerkte motiefsteekpatronen gebruiken in Layout & Editing

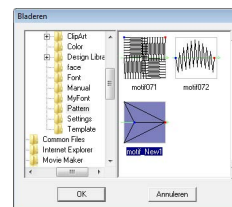
- 1 Start Layout & Editing.
- 2 Selecteer een borduurpatroon.
- 3 Selecteer **Motiefsteek** in de selector **Naatype lijn**.
- 4 Klik op **Naaien** en vervolgens op **Naai-eigenschappen instellen**.

 "Venster Layout & Editing" op pagina 47.

- 5 Klik op  naast **Patroon**.

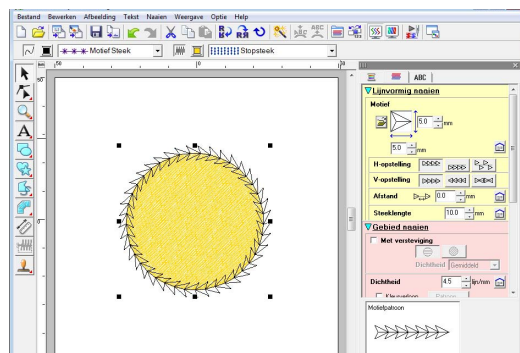


- 6 Selecteer het station en de map waar u het patroon hebt opgeslagen in stap 4.



- 7 Klik op het gemaakte motiefsteekpatroon en klik vervolgens op **OK**.

→ Het patroon wordt toegepast op de omtrekken van het borduurpatroon.



- 8 U kunt zo nodig andere naai-eigenschappen wijzigen.

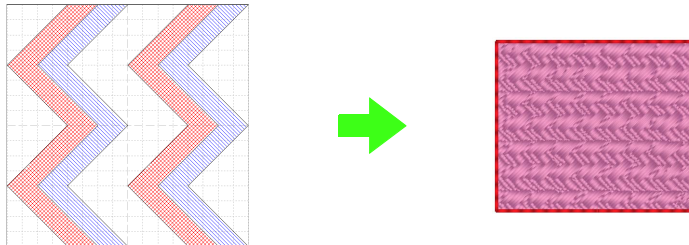
Memo:

U kunt een motiefsteekpatroon gebruiken als u de motiefsteek, pipingsteek of stippelsteek hebt geselecteerd als naatype voor een gebied.

In dit deel worden vindt u gedetailleerde beschrijvingen van de verschillende handelingen, instellingen en voorzorgsmaatregelen voor Programmable Stitch Creator. Bovendien komen veel nuttige functies aan de orde.

Programmable Stitch Creator is een applicatie voor het maken, bewerken en opslaan van steekpatronen die u kunt gebruiken voor het naaien van programmeerbare stopsteken of motiefsteken. U kunt de volgende twee typen patronen maken in de overeenkomstige modus.

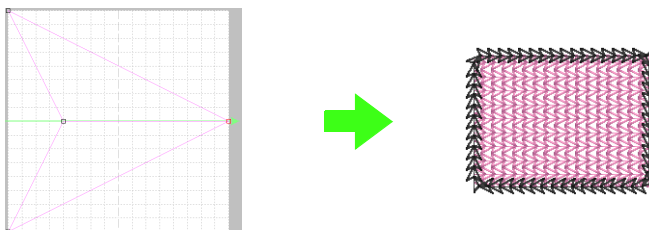
Vulling/stempelpatronen



- U kunt deze patronen gebruiken als stempelpatronen en voor het naaien met de programmeerbare stopsteek in Layout & Editing of Design Center.
- U kunt deze patronen maken met een enkele lijn of met meerdere lijnen. Bovendien kunt u deze patronen gebruiken om een reliëf/graveereffect te bereiken in genaaide gebieden.
- U maakt deze patronen in de modus Vulling/stempel.



Motiefsteekpatronen



- U kunt deze patronen gebruiken om lijnen te naaien met de motiefsteek en om gebieden te naaien met de motiefsteek, pipingsteek en stippelsteek in Layout & Editing of Design Center.
- Deze patronen worden gemaakt met een enkele lijn, zodat ze eruitzien als een schets, en u gebruikt de patronen voor decoratief naaien met de machine.
- U maakt deze patronen in de modus Motief.

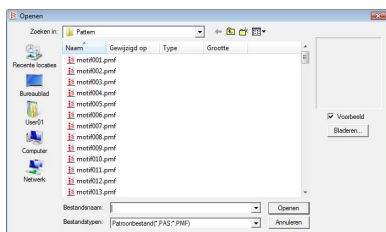
Patroonbestand openen

U kunt een opgeslagen patroonbestand openen om te bewerken.

Werkbalkknop:



1. Klik op  of klik op **Bestand** en vervolgens op **Openen**.
2. Selecteer het station en de map.

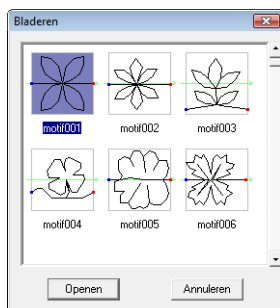


Opmerking:

Als u een vulling/stempelpatroon wilt openen, moet u een map selecteren waarin zich PAS-bestanden bevinden. Als u een motiefsteekpatroon wilt openen, moet u een map selecteren waarin zich PMF-bestanden bevinden.

Memo:

- Klik op **Bladeren** als u de gegevens in de geselecteerde map wilt weergeven als miniaturen in het dialoogvenster **Bladeren**.



- Een groene pijl door het midden van het steekpatroon geeft aan dat het om een motiefsteekpatroon gaat (.pmf). Anders is het een vulling/stempelpatroon (.pas).
- Stempels worden aangegeven met rode gebieden (graveereffect genaaid met de stopsteek) en blauwe gebieden (reliëfeffect genaaid met de satijnsteek).

3. Om een bestand te openen selecteert u het en klikt u vervolgens op **Openen** of dubbelklikt u op het pictogram van het bestand.


→ De inhoud van het geselecteerde bestand wordt weergegeven in het werkgebied.

Memo:

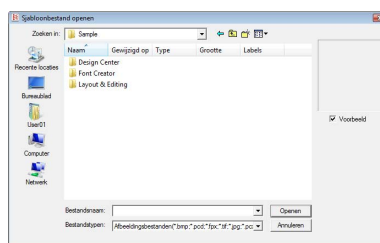
De modus wordt automatisch gewijzigd naargelang het patroon dat u selecteert (**Vulling/stempel** voor PAS-bestanden of **Motief** voor PMF-bestanden).

Afbeelding openen op de achtergrond

U kunt een bestand met een achtergrondaafbeelding openen om te gebruiken als leidraad voor het tekenen van een nieuw vulling/stempel- en motiefsteekpatroon. U kunt verschillende soorten bestanden openen.

 "Bestandstypen van afbeeldingen" op pagina 19.

1. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Sjabloon openen**.
2. Selecteer het station, de map en het gewenste bestand.



3. Klik op **Openen** om het bestand te openen.

→ De afbeelding vult het werkgebied.

Opmerking:

U kunt slechts één afbeelding toevoegen aan het werkgebied. Als u probeert een andere afbeelding weer te geven, vervangt deze de vorige.

Nieuwe patronen maken

U kunt beginnen met een blanco werkgebied om een nieuw steekpatroon te ontwerpen.

Werkbalkknop: 

1. Klik op  of op **Bestand** en vervolgens op **Nieuw**.
→ Er wordt een nieuw werkgebied weergegeven.

Het type patroon selecteren dat u wilt maken

Open de modus die geschikt is voor het type patroon dat u wilt maken.

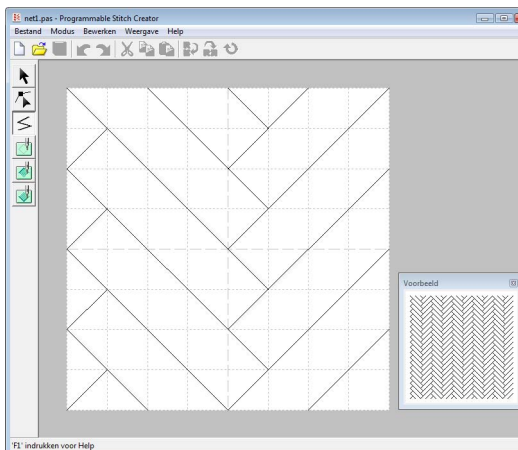
1. Als u de modus Vulling/stempel wilt openen, klikt u op **Modus** en vervolgens op **Vulling/stempel**. Als u de modus Motief wilt openen, klikt u op **Modus** en vervolgens op **Motief**.
→ In de geselecteerde modus wordt een blanco werkgebied weergegeven.

■ Modus Vulling/stempel

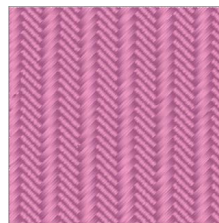
In de modus Vulling/Stempel kunt u een patroon maken van één lijn of een groep lijnen. Vervolgens kunt u de vlakken die door de lijnen worden omsloten, vullen met een reliëf/graveereffect.

Met de functie Lijn tekenen in de toolbox kunt u de lijnen van een vulsteekpatroon of stempel tekenen en met de functie Gebied (graveren), Gebied (reliëf) en Gebied (herstellen) kunt u de omsloten gebieden van de steek of het stempel dat u tekent, vullen en bewerken.

De naaimethode voor een programmeerbare stopsteek is verschillend van die voor de normale stopsteek, waar het garen continu in een ingestelde richting wordt genaaid. Het patroon wordt hier zo genaaid dat de naald direct in het gemaakte patroon steekt.



Voorbeeld van een patroon dat is geselecteerd voor een programmeerbare stopsteek



■ Modus Motief

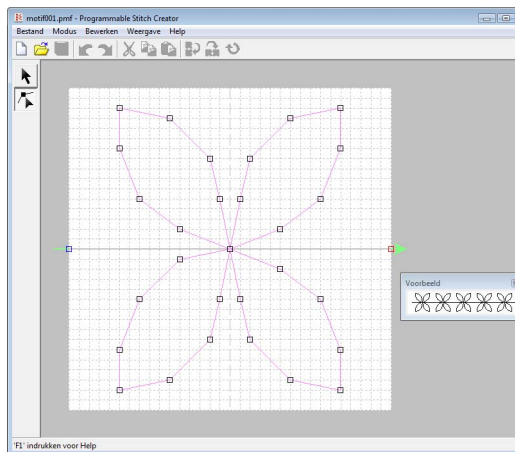
In de modus Motief kunt u motiefsteekpatronen maken door de vorm van een enkele lijn te wijzigen.

Een groene pijl verschijnt midden in de rechterraand van het werkgebied om aan te geven in welke richting het patroon (de steek) wordt genaaid.

Eén roze lijn verschijnt samen met de groene pijl. Deze lijn geeft de basis aan voor de motiefsteek. Deze kunt u wijzigen door met de functie Punt bewerken punten in te voegen en deze te verplaatsen. Zo krijgt u een speciaal ontwerp.

Het blauwe vierkant aan de linkerrand van het werkgebied geeft het beginpunt van die lijn aan. Het rode vierkant aan de rechterraand geeft het eindpunt van de steek aan.

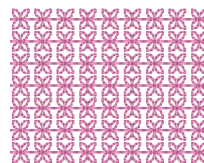
U kunt de begin- en eindpunten niet verwijderen en deze moeten verticaal zijn uitgelijnd. Wanneer u een punt omhoog of omlaag verplaatst, gaat het andere punt daarom automatisch mee in dezelfde richting.



Voorbeeld van een patroon
Lijnen naaien



Gebied naaien

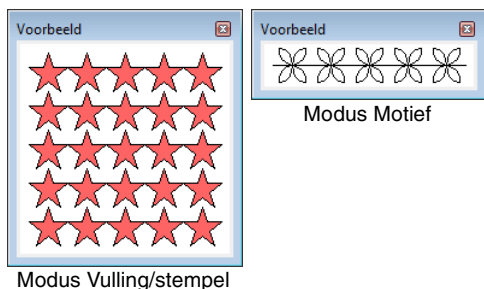


Het patroon weergeven terwijl u dit maakt


U kunt het voorbeeldvenster weergeven om een herhalend beeld van het patroon te bekijken terwijl u het maakt.

1. Als het voorbeeldvenster niet wordt weergegeven, klikt u op **Weergave** en vervolgens op **Voorbeeld**.

Het voorbeeldvenster voor de geselecteerde **modus** wordt weergegeven, zoals aangegeven in onderstaande voorbeelden.



De afbeelding in het voorbeeldvenster wordt bijgewerkt wanneer u wijzigingen opgeeft in het werkgebied.


2. Als u het voorbeeldvenster wilt sluiten, klikt u op de knop  of klikt u op de menuopdracht **Weergave voorbeeld** om het vinkje te verwijderen.

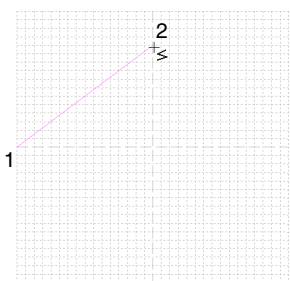
Een patroon maken in de modus Vulling/stempel

Met de functie Lijn tekenen tekent u de veelhoeklijnen om uw steekpatroon te maken.

De horizontale en verticale lijnen die u in het werkgebied tekent, volgen altijd het raster. De punten die u maakt door te klikken met de muis, worden ingevoegd op de kruispunten van de horizontale en verticale lijnen van het raster, zodat u ook diagonale lijnen kunt tekenen. Ongeacht waar u klikt, het punt wordt altijd automatisch op de dichtstbijzijnde kruising geplaatst.

Afhankelijk van het patroon dat u wilt tekenen, kan het nodig zijn dat u een ander werkraster selecteert. Wanneer u **Geen** selecteert, wordt het punt niet meer ingevoegd op het dichtstbijzijnde snijpunt, zodat u curven kunt maken. Meer bijzonderheden over rasters en rasterinstellingen vindt u in "Rasterinstellingen wijzigen" op pagina 215.

1. Klik op .
2. Klik in het werkgebied om het beginpunt 1 op te geven.
Klik vervolgens in het werkgebied om het volgende punt 2 op te geven.

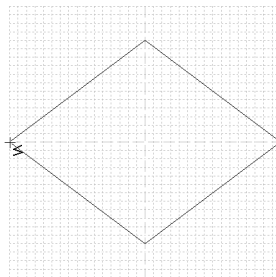


Memo:

Als u het laatste punt dat u hebt opgegeven wilt verwijderen, klikt u met de rechtermuisknop of drukt u op de toets

 .

3. Ga door met klikken om elk punt op te geven en dubbelklik voor het laatste punt of klik op het laatste punt en druk op de toets **Enter**.

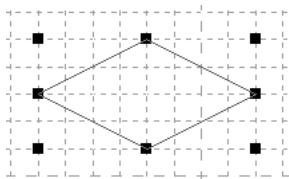


4. Herhaal de hele procedure totdat het vulling/stempelpatroon klaar is.

Een patroon bewerken in de modus Vulling/stempel

Patronen selecteren

1. Klik op .
2. Klik op het patroon dat u wilt selecteren.
→ Handvatten verschijnen rond het patroon om te laten zien dat het geselecteerd is.



3. Om nog een patroon te selecteren houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op het andere patroon klikt.

Memo:

- U kunt een patroon ook selecteren door de aanwijzer over het patroon te slepen.
- Als u patronen hebt geselecteerd die u niet wilt selecteren, klikt u op een blanco gebied van het werkgebied om de selectie van alle patronen ongedaan te maken en begint u opnieuw.

Patronen verplaatsen

1. Plaats de aanwijzer op een of meer geselecteerde patronen.
2. Sleep de patronen naar de gewenste plaats.

Memo:


- Om het patroon horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het patroon sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde patroon één rastermarkering in de richting van de pijl verplaatst.

Formaat van patronen aanpassen

1. Plaats de aanwijzer op een van de handvatten van een of meer geselecteerde patronen.
2. Sleep het handvat om de geselecteerde patronen de gewenste grootte te geven.

Memo:

- Als u de toets **Shift** ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.
- Als u een of meer geselecteerde patronen langs een horizontale as wilt omklappen, klikt u op  of klikt u op **Bewerken**, vervolgens op **Spiegelen** en ten slotte op **Horizontaal**.
- Als u een of meer geselecteerde patronen langs een verticale as wilt omklappen, klikt u op  of klikt u op **Bewerken**, vervolgens op **Spiegelen** en ten slotte op **Verticaal**.
- Als u een of meer geselecteerde patronen wilt roteren, klikt u op  of klikt u op **Bewerken**, vervolgens op **Roteren** en sleept u vervolgens het rotatiehandvat.
- Met andere werkbalkknoppen en menuopdrachten dan bovenstaande kunt u geselecteerde patronen op andere manieren bewerken, bijvoorbeeld dupliceren of verwijderen.

 "Menu's/functies" van "Programmable Stitch Creator" op pagina 255.

Vulling/stempelpatronen een andere vorm geven

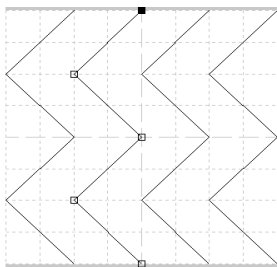
De punten die u verplaatst of invoegt, worden op de kruising van de horizontale en verticale lijnen van het raster ingesteld. Dus ongeacht waar u een punt naar toe sleept of invoegt op een lijn, het punt wordt automatisch verplaatst naar de dichtstbijzijnde kruising.

Afhankelijk van het steekpatroon dat u wilt tekenen, kan het nodig zijn dat u een ander werkraster selecteert. Meer bijzonderheden over rasters en rasterinstellingen vindt u in "Rasterinstellingen wijzigen" op pagina 215.

1. Klik op .

2. Klik op de veelhoeklijn.

→ De punten in de veelhoeklijn zien er uit als witte vierkantjes.



Memo:

U kunt slechts één veelhoeklijn tegelijk selecteren.

3. Als u een punt wilt bewerken, klikt u op het punt om dit te selecteren.

→ Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.

- Als u het punt wilt verplaatsen, sleept u dit naar de nieuwe plaats.

→ Alle geselecteerde punten bewegen in dezelfde richting.

- Als u een punt wilt invoegen, klikt u op de lijn om een nieuw punt toe te voegen.



→ Het nieuwe punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.

- Als u het punt wilt verwijderen, klikt u op **Bewerken** en vervolgens op **Verwijderen** of drukt u op de toets **Delete**.

Memo:

Als een lijn bestaat uit twee punten en u verwijdert een van deze twee punten, wordt de hele lijn verwijderd.

Memo:

- Als u meerdere punten wilt selecteren, houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de punten klikt of de aanwijzer over de punten sleept.
- Houd de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de toets  of  drukt. De selectierichting wordt gewijzigd in het eindpunt of beginpunt.
- Houd de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de punten sleept. De punten worden horizontaal of verticaal verplaatst.
- Druk op een pijltoets. De punten worden verplaatst in de richting van de pijl op de toets.

Reliëf/graveereffecten maken in de modus Vulling/stempel

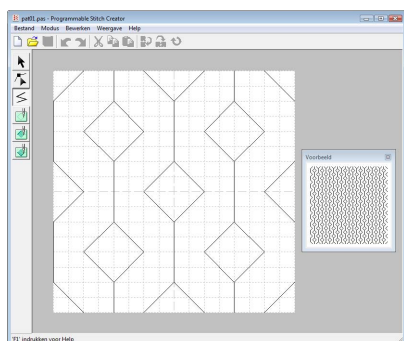
In de modus Vulling/stempel kunt u een reliëf/graveereffect maken door het naatype van een omsloten gebied op te geven.

1. Open een bestaand vulling/stempelpatroonbestand (PAS-bestand) of teken een nieuw patroon met de functie Lijn tekenen in de modus Vulling/stempel.

! Opmerking:

Om de gebiedsinstellingen (reliëf/graveereffecten) te kunnen toepassen, moeten de lijnen van het patroon een omsloten gebied vormen.

De rand van het werkgebied omsluit gebieden. Om de rand van het werkgebied te gebruiken als grens voor gebieden moet u er eerst een lijn over trekken.



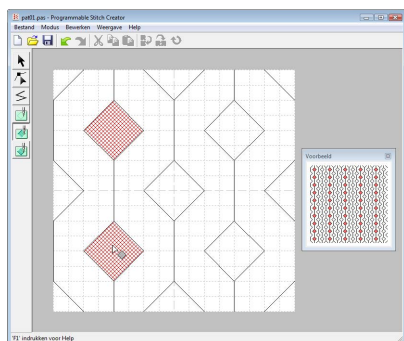
2. Als u een graveereffect wilt maken, klikt u op



(Gebied (graveren)).

3. Klik op elk gebied.

→ De gebieden worden weergegeven in rood, de kleur voor deze functie.



📖 Memo:

Dit type gebied wordt genaaid met de vulsteek ingesteld op een steeklengte van 2,0 mm (0,08 inch) en een frequentie van 30%. De naald wordt zo ingesteld dat deze in de omtrek steekt.

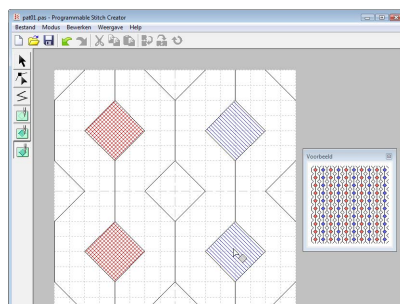
4. Als u een reliëfeffect wilt maken, klikt u op



(Gebied (reliëf)).

5. Klik op elk gebied.

→ De gebieden worden weergegeven in blauw, de kleur voor deze functie, en het stiksel ziet eruit als satijnsteken.



6. Als u het reliëf/graveereffect dat op een gebied is toegepast, wilt verwijderen, klikt u op



(Gebied (herstellen)).

7. Klik op elk gebied waarop u de graveer- of reliëfinstelling wilt verwijderen.

→ Het gebied wordt wit weergegeven, de kleur voor de functie, en wordt genaaid in de richting die is ingesteld voor de basissteek.

! Opmerking:


- Als u steeklijnen bewerkt nadat u een gebied hebt gevuld, moet u controleren of de lijnen nog een gebied vormen. Anders worden reliëf/graveereffecten geannuleerd.
- PAS-bestanden met gebiedinstellingen kunt u niet gebruiken met eerdere softwareversies dan 6, maar PAS-bestanden die zijn gemaakt met een eerdere versie kunt u wel gebruiken om stempelbestanden te maken.

Een patroon maken in de modus Motief

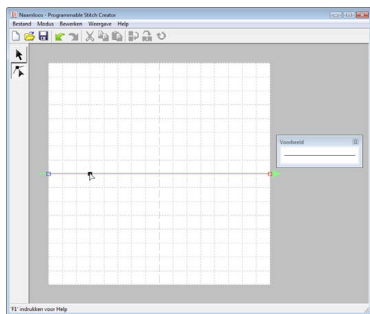
In de modus Motief maakt u patronen door punten in te voegen op de basislijn van de motiefsteek. Vervolgens verplaatst u deze om de vorm van de steek te wijzigen zodat deze eruitziet als een schets.

De punten die u verplaatst of invoegt, worden op de kruising van de horizontale en verticale lijnen van het raster geplaatst. Dus ongeacht waar u een punt naar toe sleept of invoegt op een lijn, het punt wordt automatisch verplaatst naar de dichtstbijzijnde kruising.

Afhankelijk van het steekpatroon dat u wilt maken, kan het nodig zijn dat u een ander werkraster selecteert. Meer bijzonderheden over rasters en rasterinstellingen vindt u in "Rasterinstellingen wijzigen" op pagina 215.

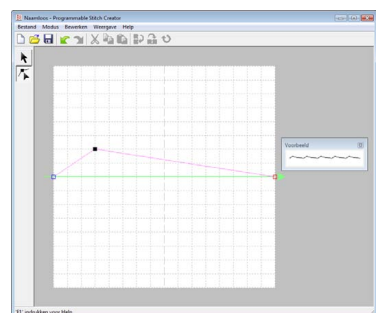
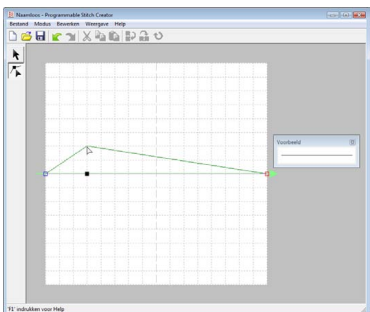
1. Klik op .
2. Klik op de basislijn tussen het beginpunt (blauw vierkantje) en eindpunt (rood vierkantje).

→ Het nieuwe punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje. U kunt het nieuwe punt bewerken.



3. Sleep het punt.

→ De steeklijn verplaatst zich met het zojuist gemaakte punt.



Memo:

- Om het punt horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het punt sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde punt één rastermarkering in de richting van de pijl verplaatst.
- Om een geselecteerd punt te verwijderen drukt u op de toets **Delete**.

4. Herhaal stap 2. en 3. totdat het motiefsteekpatroon is voltooid.

Memo:

- Als u het beginpunt (blauw vierkantje) of het eindpunt (rood vierkantje) verplaatst, gaat het andere punt automatisch mee in dezelfde richting.
- Bovendien kunt u het beginpunt en het eindpunt niet dichterbij elkaar brengen dan een bepaalde vastgelegde afstand.

Een patroon bewerken in de modus Motief



Wanneer u een patroon hebt gemaakt of een bestaand motiefbestand hebt geopend, wilt u misschien de vorm of de plaats wijzigen. Hiertoe gaat u op dezelfde manier te werk als hierboven beschreven. Bovendien kunt u verschillende punten tegelijk selecteren, verplaatsen of verwijderen.

Meerdere punten tegelijk verplaatsen en verwijderen

1. Klik op  in de toolbox.
2. Klik op het punt.
 - Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje. Het beginpunt en eindpunt worden weergegeven als gevulde vierkantjes in de overeenkomstige kleuren.

Als u meerdere punten wilt selecteren, houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de punten klikt of de aanwijzer over de punten sleept.

Memo:

Houd de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de toets  of  drukt. De selectierichting wordt gewijzigd in het eindpunt of beginpunt.

3. Bewerk de punten.
 - Als u de punten wilt verplaatsen, sleept u deze naar de gewenste plaats.
 - Alle geselecteerde punten bewegen in dezelfde richting.
 - Om de geselecteerde punten te verwijderen drukt u op de toets **Delete**.
 - Alle geselecteerde punten worden verwijderd.

Opmerking:

Het beginpunt (blauw vierkantje) en eindpunt (rood vierkantje) kunt u niet verwijderen.

Formaat van patronen aanpassen

1. Klik op  in de toolbox.
 - De motiefsteek is geselecteerd.
2. Zet de cursor op een van de handvatten van het patroon.

Memo:

Als u de toets **Shift** ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.

3. Sleep het handvat om de geselecteerde patronen de gewenste grootte te geven.

Memo:

Als u het patroon langs een horizontale as wilt omklappen, klikt u op  of klikt u op **Bewerken**, vervolgens op **Spiegelen** en dan op **Horizontaal**.
Als u het patroon langs een verticale as wilt omklappen, klikt u op  of klikt u op **Bewerken**, vervolgens op **Spiegelen** en dan op **Verticaal**.

Patronen opslaan

Overschrijven

Als het patroon is opgeslagen, kunt u eenvoudig wijzigingen opslaan zodat u later de meest recente versie kunt ophalen.

Werkbalkknop: 

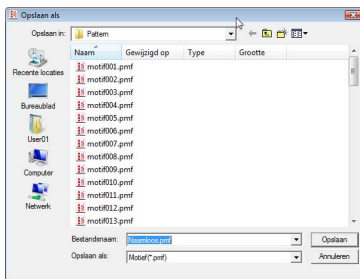
1. Klik op  of klik op **Bestand** en vervolgens op **Opslaan**.
→ Het bestand wordt opgeslagen.

Opslaan onder een andere naam

U kunt het huidige bestand opslaan onder een andere naam, zodat het origineel ongewijzigd blijft, of u kunt beschikken over verschillende versies van hetzelfde beeld of patroon.

In de modus Vulling/stempel worden de bestanden opgeslagen als PAS-bestanden en in de modus Motief als PMF-bestanden.

1. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Opslaan als**.
2. Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.



3. Klik op **Opslaan** om het patroon op te slaan.

Instellingen wijzigen

Rasterinstellingen wijzigen

U kunt de afstand tussen de rasterlijnen in het werkgebied aanpassen.

1. Klik op **Weergave** en vervolgens op **Raster**.
→ Er verschijnt een submenu met de huidige rasterinstelling.
2. Klik op de rasterinstelling die u nodig hebt voor het steekpatroon dat u gaat maken of bewerken.

De horizontale en verticale lijnen die u in het werkgebied tekent, volgen altijd het raster. De punten die u maakt door klikken met de muis, worden ingevoegd op de kruispunten van de horizontale en verticale lijnen van het raster, zodat u ook diagonale lijnen kunt tekenen. Ongeacht waar u klikt, wordt het punt altijd automatisch op de dichtstbijzijnde kruising geplaatst.

Selecteer het raster overeenkomstig het steektype dat u wilt tekenen. Selecteer een fijn raster wanneer u een gedetailleerd steekpatroon of een boog- of cirkelpatroon wilt tekenen en een grof raster wanneer u een eenvoudig steekpatroon wilt tekenen.

Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen

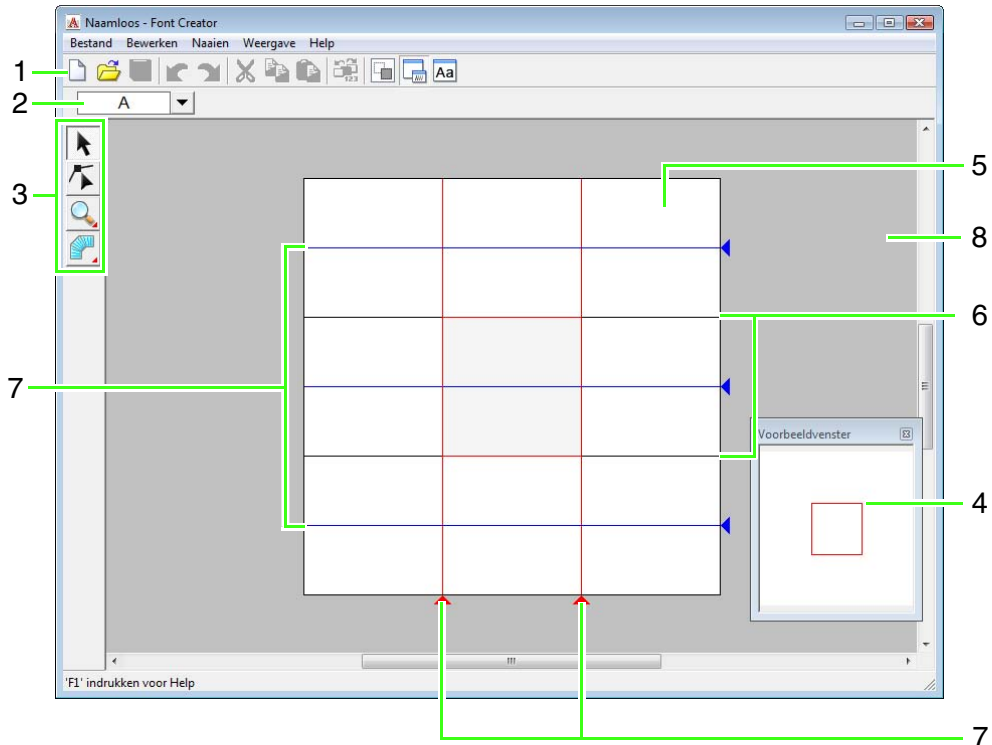
De sjabloonafbeelding die in het werkgebied blijft kunt u tonen of verbergen of weergeven als vage kopie.

1. Klik op **Weergave**, vervolgens op **Sjabloon** en selecteer de gewenste instelling.
 - Om de sjabloonafbeelding weer te geven klikt u op **Aan (100%)**.
 - Om een vage kopie van de afbeelding weer te geven, klikt u op de gewenste dichtheid (**75%**, **50%** of **25%**).
 - Om de oorspronkelijke sjabloonafbeelding te verbergen klikt u op **Uit**.

Memo:

- Deze functie is niet beschikbaar als geen sjabloonafbeelding is geïmporteerd in het werkgebied.
- Druk op de sneltoets (**F6**) om te schakelen tussen weergave van de afbeelding (**Aan (100%)**) en vage weergave op dichtheid (**75%**, **50%** en **25%**) of verbergen van de afbeelding (**Uit**).

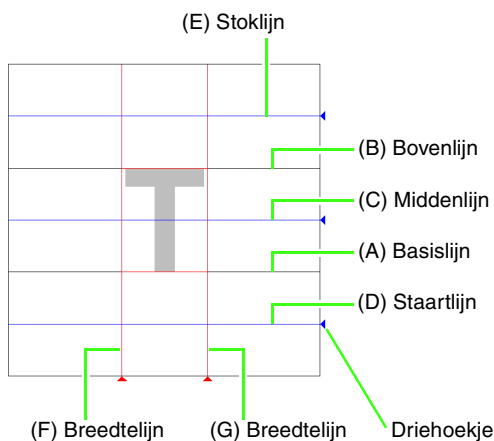
Venster Font Creator



- 1 Werkbalk**
Biedt snelkoppelingen voor de menuopdrachten.
- 2 Letterbewerkbalk**
Hiermee kunt u tekens van gemaakte lettertypen selecteren.
- 3 Toolbox**
Hiermee kunt u letterpatronen selecteren en maken.
- 4 Voorbeeldvenster**
Laat zien hoe het patroon wordt genaaid.
- 5 Ontwerppagina**
Het gedeelte van het werkgebied dat u kunt opslaan.
- 6 Richtlijnen (vast)**
De afstand tussen de twee richtlijnen wordt de hoogte van de letter die u maakt.
- 7 Richtlijnen (verplaatsbaar)**
Deze richtlijnen kunt u verplaatsen naargelang de vorm van het gemaakte lettertype. De afstand tussen de twee rode richtlijnen wordt de breedte van de letter die u maakt. De drie blauwe richtlijnen zijn de positioneringslijnen voor de positie van de accenten, de hoogte van kleine letters en de onderrand van kleine letters.
- 8 Werkgebied**

De richtlijnen op de ontwerppagina

De standaardrichtlijnen voor het maken van lettertypen vindt u in de ontwerppagina's. De betekenis van de richtlijnen is hieronder aangegeven.



(A) Basislijn

Deze lijn is de referentie voor de positionering van de letter.

Normaliter is de afstand van deze lijn tot de **bovenlijn** de letterhoogte. U kunt deze lijn niet verplaatsen.

(B) Bovenlijn

De standaardhoogte van het lettertype is de afstand tussen de **basislijn** en deze lijn. U kunt deze lijn niet verplaatsen.

(C) Middenlijn

Voor onderkast is standaardhoogte van het lettertype de afstand tussen de **basislijn** en deze lijn. Deze lijn kunt u verplaatsen door het driehoekje aan de rechterraand te verslepen.

(D) Staartlijn

Dit is de standaardlijn voor de hangende gedeelten (staart) van letters als "g" en "y". Deze lijn kunt u verplaatsen door het driehoekje aan de rechterraand te verslepen.

(E) Stoklijn

Deze lijn is de standaard voor delen van letters die naar boven uitsteken (stokken) en voor accenten. Deze lijn kunt u verplaatsen door het driehoekje aan de rechterraand te verslepen.

(F/G) Breedtelijn

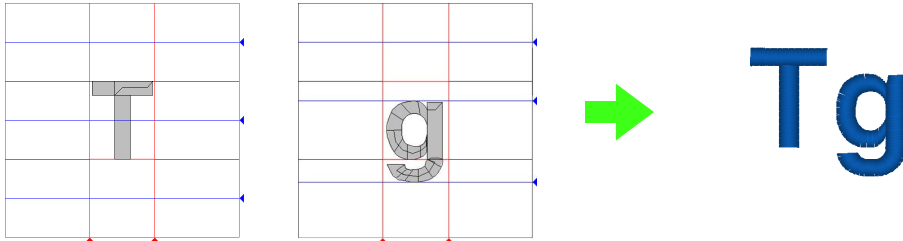
Deze lijnen geven de letterbreedte aan. U kunt de letterbreedte aanpassen door het driehoekje aan de onderrand te verslepen.

Memo:

- De hoogte en breedte voor de **basislijn**, **bovenlijn** en **breedtelijnen** vormen het referentiemasker om de letter te maken.
- Wanneer u letters die met Font Creator zijn gemaakt, importeert in Layout & Editing, bevinden de breedte en hoogte van de letters zich in het volgende gebied.
 - Letterhoogte: van basislijn (A) tot bovenlijn (B)
 - Letterbreedte: van breedtelijn (F) tot breedtelijn (G)
- De **stoklijn**, **middenlijn** en **staartlijn** zijn voor alle tekens gelijk zodat u de hoogte van de tekens kunt uitlijnen. Als u de hoogte van een van deze lijnen wijzigt, blijft de instelling dan ook behouden, ook als u een andere letter selecteert om te bewerken.
- De breedte van de **breedtelijnen** kan afzonderlijk voor elke letter worden ingesteld.

Handmatig speciaal lettertype maken

Met Font Creator kunt u speciale letters maken en bewerken voor gebruik in Layout & Editing. Met deze speciale letters kunt u originele borduurpatronen maken.

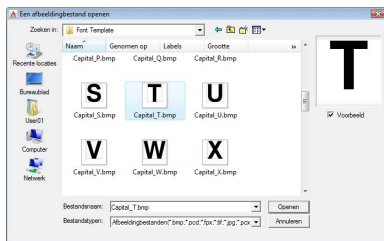


Stap 1	Achtergrondafbeelding openen
Stap 2	Een letterpatroon maken
Stap 3	Andere letterpatronen maken
Stap 4	Het letterpatroon opslaan
Stap 5	Borduurpatroon maken met de letters die u hebt gemaakt

Stap 1 Achtergrondafbeelding openen

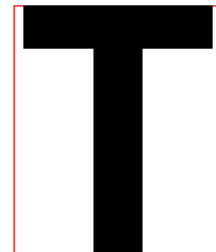
Om een speciaal lettertype te maken, openen we een afbeelding op de achtergrond. Voor dit voorbeeld gebruiken we de geleverde achtergrond om een patroon te maken voor de letter "T".

- 1 Klik op , selecteer vervolgens **Alle programma's**, vervolgens **PE-DESIGN 8**, vervolgens **Tools** en vervolgens **Font Creator**.
- 2 Klik op **Bestand**, vervolgens op **Sjabloon openen** en vervolgens op **uit bestand**.
- 3 Importeer het bestand **Capital_T.bmp**. Selecteer het bestand **Capital_T.bmp** door te klikken op de map **Documenten (Mijn documenten)**, vervolgens op **PE-DESIGN 8** vervolgens op **Sample** vervolgens op **Font Creator** en ten slotte op **Font Template**.

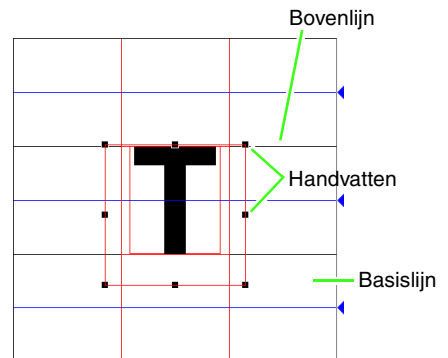


Memo:

De **basislijn**, **bovenlijn** en **breedtelijnen**, die verschijnen als rode lijnen in de voorbeeldbitmap, zijn toegevoegd als richtlijnen om de achtergrondafbeelding gemakkelijker te positioneren.



- 4 Verplaats het teken zodat de bovenkant is uitgelijnd met de **bovenlijn**. U kunt de letterhoogte aanpassen door een handvat te slepen om de hoogte tussen **basislijn** en de **bovenlijn** aan te passen.





Memo:

Indien de handvatten zijn verdwenen, klikt u met de rechtermuisknop op de afbeelding en klikt u vervolgens op **Sjabloon wijzigen** in het menu dat wordt weergegeven.

Stap 2 Een letterpatroon maken

1 Selecteer de letter die u wilt maken.

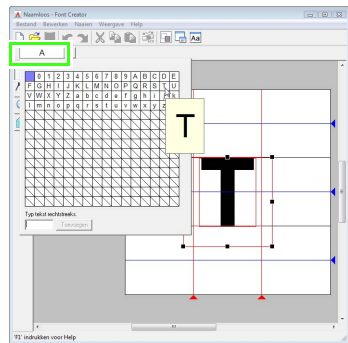


Memo:

De letter moet zijn vermeld in de tabel **Teken selecteren** om de gemaakte letter te kunnen gebruiken in Layout & Editing.



"Tekst/kleine tekst invoeren" op pagina 80.

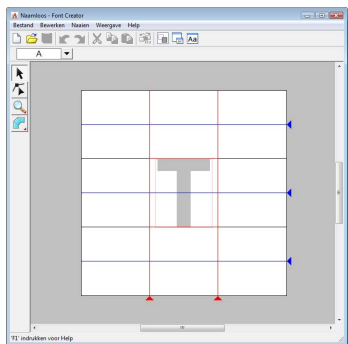


Klik op de knop **Teken selecteren** en selecteer de letter die u wilt maken. Voor dit voorbeeld selecteert u "T".



Memo:

De sjabloonafbeelding die in het werkgebied blijft kunt u tonen of verbergen of weergeven als vage kopie. Voor dit voorbeeld klikt u op **Weergave: Sjabloon weergeven** en selecteert u vervolgens 25%.



2

Klik op en vervolgens op .



Memo:

Er verschijnen vijf knoppen wanneer u klikt op



: recht blokpatroon



: afgerond blokpatroon



: halfautomatisch recht blokpatroon

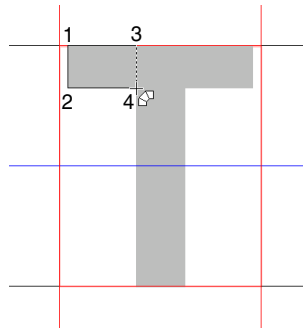


: rijpatroon



: doorvoerp patroon

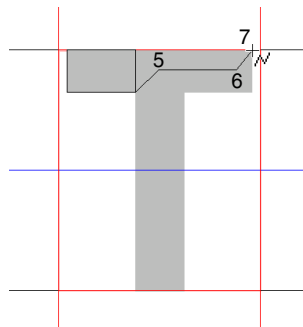
Klik in de ontwerppagina om punt 1 (beginpunt) tot en met punt 4 op te geven.





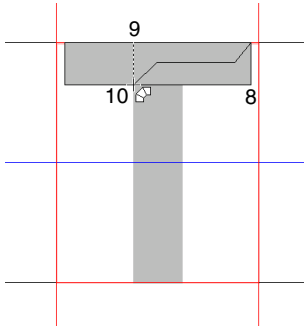
3



Klik op en vervolgens op .

Klik vervolgens op punt 5 tot en met 7.






- 4 Klik op  en vervolgens op  .
Klik vervolgens op punt 8 tot en met 10.

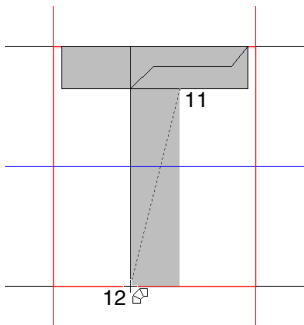


- 5 Klik op  en vervolgens op  .

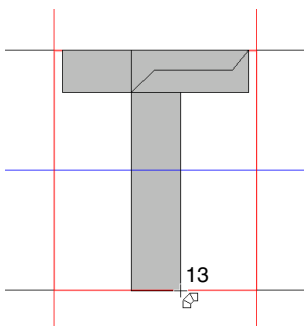
 **Memo:**

Door op dit punt te klikken op  kunt u voorkomen dat de stekken elkaar overlappen.

- 6 Klik op  en vervolgens op  .
Klik vervolgens op punt 11 en 12.




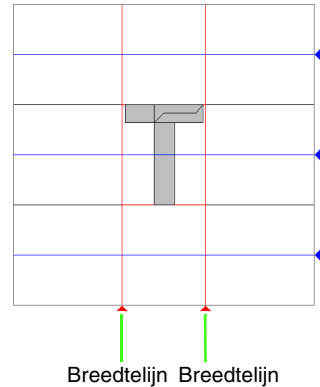
- 7 Dubbelklik op punt 13 (het laatste punt van het hele patroon) of klik op punt 13 en druk op de toets **Enter** .



 **Memo:**

Als u het laatste punt dat u hebt opgegeven wilt verwijderen, klikt u met de rechtermuisknop of drukt u op de toets **BackSpace** .

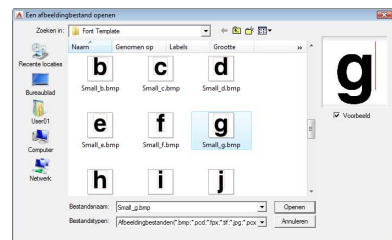
- 8 Klik op  en sleep de **breedtelijn** om de letterbreedte aan te passen.



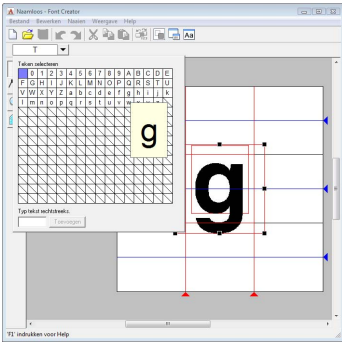
Step 3 Andere letterpatronen maken

Vervolgens maken we een ander letterpatroon. In dit voorbeeld maken we een patroon voor de letter "g".

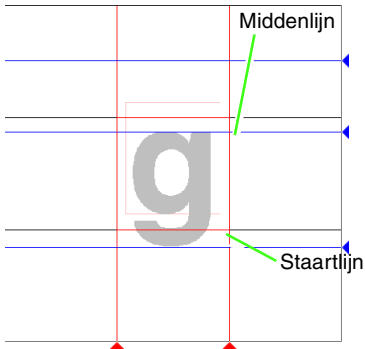
- 1 Importeer het bestand **Small_g.bmp** op dezelfde manier als u "T" hebt geïmporteerd.



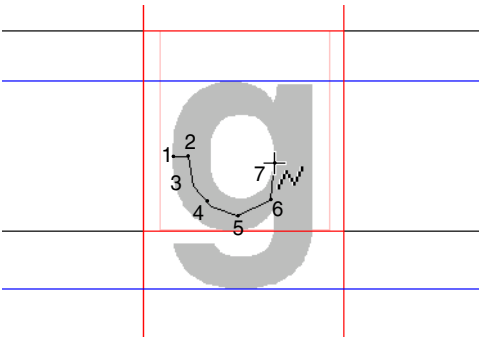
- 2 Klik op de knop **Teken selecteren** en selecteer de letter die u wilt maken. Voor dit voorbeeld selecteert u "g".



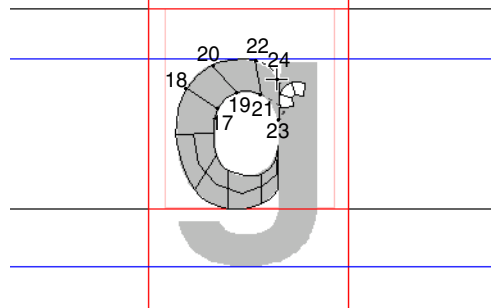
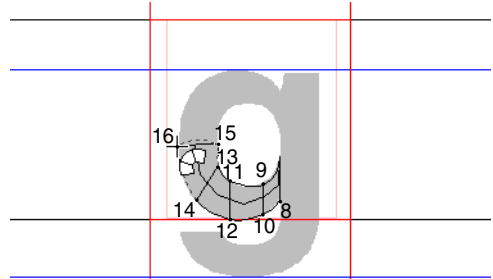
- 3 Pas de grootte en positie van de letter aan op dezelfde manier als u "T" hebt aangepast. Sleep de driehoekjes om de blauwe referentielijnen te verplaatsen zodat deze worden uitgelijnd met de boven- en onderkant van de letter.



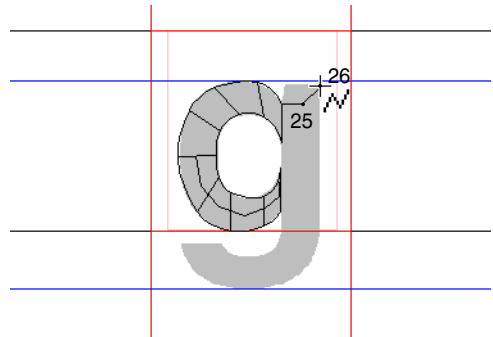
- 4 Klik op en vervolgens op . Klik vervolgens op punt 1 tot en met 7.



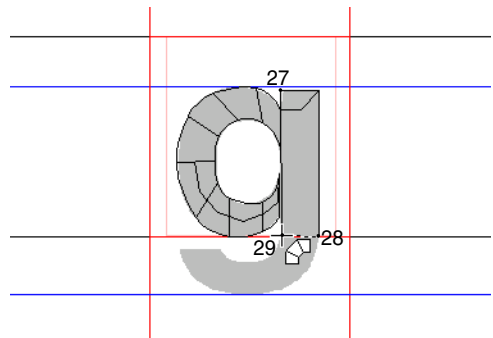
- 5 Klik op en vervolgens op . Klik vervolgens op punt 8 tot en met 24.





- 6 Klik op en vervolgens op . Klik vervolgens op punt 25 en 26.

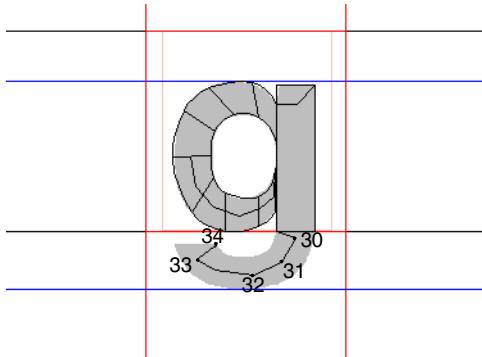




- 7 Klik op en vervolgens op . Klik vervolgens op punt 27 tot en met 29.



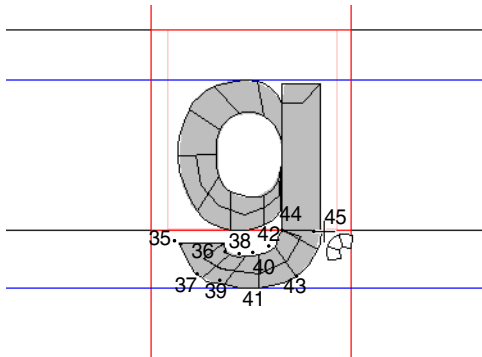
- 8 Klik op  en vervolgens op .

Klik vervolgens op punt 30 tot en met 34.

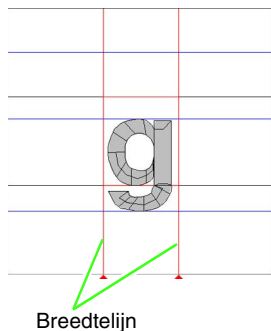


- 9 Klik op  en vervolgens op .

Klik vervolgens op punt 35 tot en met 44 en dubbelklik vervolgens op punt 45 (eindpunt) of klik op punt 45 en druk op toets **Enter**.



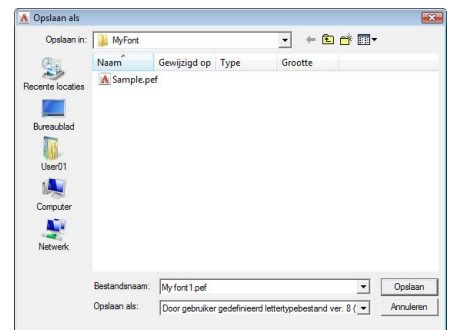
- 10 Sleep de **breedtelijn** om de letterbreedte aan te passen.



Stap 4 Het letterpatroon opslaan

- 1 Klik op **Bestand** en vervolgens op **Opslaan**.
- 2 Selecteer de map **MyFont** waar PE-DESIGN is geïnstalleerd. (Klik bijvoorbeeld op het station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd, vervolgens op **Program Files**, vervolgens op **Brother**, vervolgens op **PE-DESIGN 8** en ten slotte op **MyFont**.) Typ vervolgens de bestandsnaam. In dit voorbeeld typt u de naam "My font1".

Klik op **Opslaan**.



Opmerking:

Sla het gemaakte lettertype op onderstaande locatie op. Het lettertype is niet bruikbaar in Layout & Editing als het is opgeslagen in een andere map.

(Station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd)
 \Program Files\Brother\PE-DESIGN 8\MyFont


Stap 5 Borduurpatroon maken met de letters die u hebt gemaakt

De letters die u hebt gemaakt kunt u gebruiken in Layout & Editing.

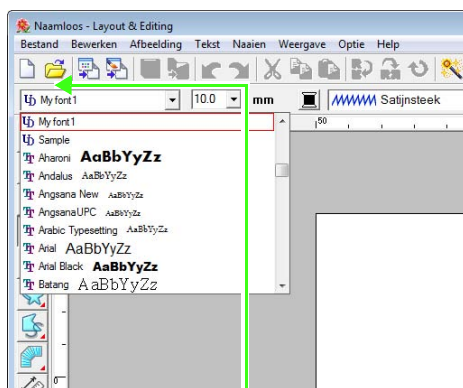
- 1 Start Layout & Editing.


Memo:

Als Layout & Editing al is gestart, moet u Layout & Editing afsluiten en opnieuw starten. Het nieuwe lettertype wordt gedetecteerd wanneer de applicatie wordt gestart.

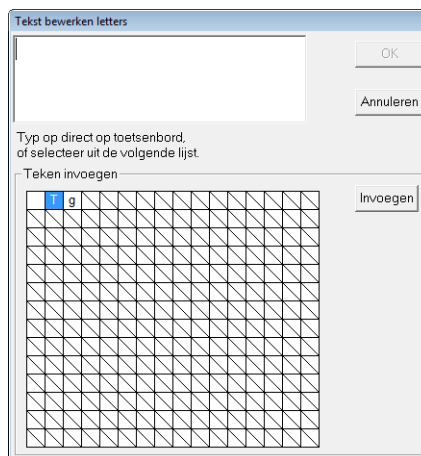
- 2 Klik op  en vervolgens op .

- 3 Klik in de selector Lettertype en selecteer "My font1".

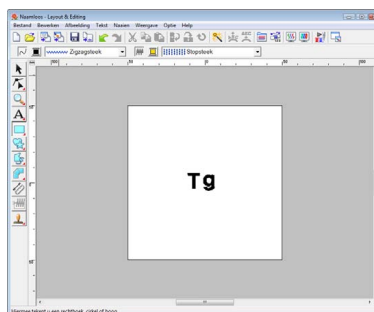


Lettertypen die zijn gemaakt in Font Creator worden weergegeven met het pictogram  voor de naam ervan.

- 4 Klik in de ontwerppagina.
Voer de tekst in en klik vervolgens op **OK**.



→ De tekst wordt weergegeven op de ontwerppagina.



 "Tekst toevoegen" op pagina 80.

Speciale lettertypen maken (Font Creator)

In dit deel worden vindt u gedetailleerde beschrijvingen van de verschillende handelingen, instellingen en voorzorgsmaatregelen voor Font Creator. Bovendien komen veel nuttige functies aan de orde.

Een bestand openen

Een nieuw lettertype maken

U kunt beginnen met een blanco werkgebied om een nieuw lettertype te ontwerpen.

Werkbalkknop: 

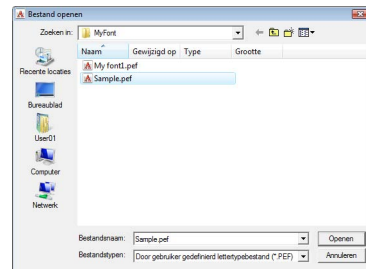
1. Klik op , of klik op **Bestand** en vervolgens op **Nieuw**.
→ Er wordt een nieuw werkgebied weergegeven.

Een lettertypebestand openen

U kunt een opgeslagen lettertypebestand openen om te bewerken.

Werkbalkknop: 

1. Klik op  of klik op **Bestand** en vervolgens op **Openen**.
2. Selecteer de map **MyFont** waar PE-DESIGN is geïnstalleerd. (Klik bijvoorbeeld op het station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd, vervolgens op **Program Files**, vervolgens op **Brother**, vervolgens op **PE-DESIGN 8**, vervolgens op **MyFont**.)



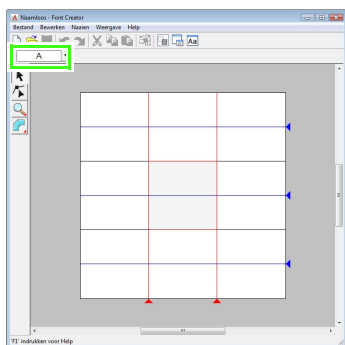
3. Als u een bestand wilt openen, selecteert u het en klikt u vervolgens op **Openen** of dubbelklikt u op het pictogram van het bestand.
→ De inhoud van het geselecteerde bestand wordt weergegeven in het werkgebied.

Een teken selecteren en het sjabloon voorbereiden

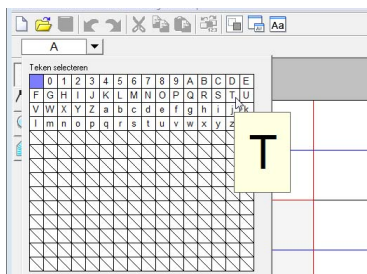
Het teken selecteren dat u wilt maken

U kunt selecteren welk teken u wilt maken.

1. Klik op de knop **Teken selecteren** in de letterbewerkbalk.



2. Klik in het dialoogvenster **Teken selecteren** dat wordt weergegeven op de letter die u wilt maken.



Als de gewenste letter niet in de lijst wordt weergegeven, kunt u een letter selecteren door deze in het tekstkader onder in het dialoogvenster te typen en vervolgens op de toets **Enter** te drukken.

Memo:

- Tekens waarvan reeds een patroon is gemaakt, verschijnen met een blauwe achtergrond.
- Het blanco vakje in de linkerbovenhoek is een spatie. Klik op dit vakje als u een spatie wilt selecteren.

Opmerking:

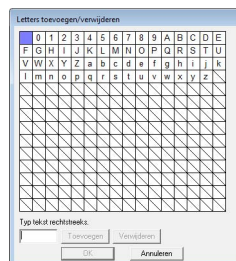
Als een deel van het letterpatroon buiten de ontwerppagina valt wanneer u een andere letter selecteert, verschijnt een bericht. Voordat u een andere letter selecteert, moet u het letterpatroon zo bewerken dat geen deel buiten de ontwerppagina valt.

■ Geregistreerde letters toevoegen/verwijderen

Standaard zijn de spatie, cijfers (0 tot en met 9), hoofdletters (A tot en met Z) en kleine letters (a tot en met z) geregistreerd in het dialoogvenster **Teken selecteren**.

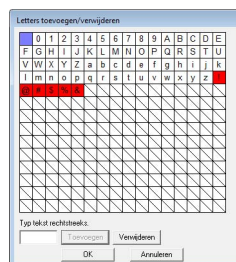
U kunt tekens zoals “?” en “!” toevoegen en u kunt onnodige tekens verwijderen. U kunt maximaal 1.024 letters registreren voor elk speciaal lettertype.

1. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Letters toevoegen/verwijderen**.
2. Voer met het toetsenbord het teken in dat u wilt registreren.
→ Het ingevoerde teken wordt weergegeven in het vak onder **Typ letter rechtstreeks**.



3. Klik op **Toevoegen**.

→ Het ingevoerde teken wordt toegevoegd aan de lijst met tekens.



Als het teken al is geregistreerd of als hetzelfde teken meerdere malen wordt ingevoerd, wordt een foutbericht weergegeven. U kunt alleen tekens registreren die nog niet zijn geregistreerd.

- Als u een geregistreerd teken wilt verwijderen, selecteert u het teken en klikt u vervolgens op **Verwijderen**.

Een geselecteerd vakje is rood. Telkens wanneer u op het teken klikt, wordt geschakeld tussen geselecteerd/niet-geselecteerd.

- Als u de instellingen wilt toepassen, klikt u op **OK**.

Memo:

- Als u de wijzigingen niet wilt registreren, klikt u op **Annuleren**.
- Als een teken is geregistreerd terwijl geen lettertype is gemaakt, wordt de informatie voor het geregistreerde teken toch opgeslagen in een lettertypebestand.

Afbeelding openen op de achtergrond

U kunt bestaande afbeeldingsgegevens of een teken van een TrueType-lettertype weergeven in de ontwerppagina om als sjabloon te gebruiken. Open een afbeelding van het geselecteerde teken om deze als achtergrondafbeelding te gebruiken.

Memo:

- U kunt slechts één afbeelding toevoegen aan het werkgebied. Als u probeert een andere afbeelding weer te geven, vervangt deze de vorige.
- U kunt de weergavedichtheid van de achtergrondafbeelding wijzigen.

☞ "Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen" op pagina 235.

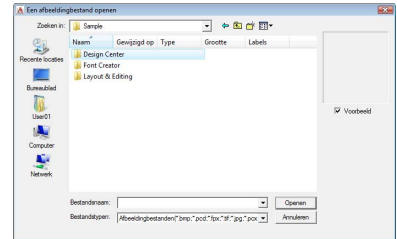
- Als de achtergrondafbeelding wordt weergegeven, wordt de informatie van de achtergrondafbeelding in het lettertypebestand opgeslagen. De volgende keer dat het lettertypebestand wordt geopend, wordt de achtergrondafbeelding weergegeven.

■ Een sjabloon (afbeeldingsbestand) openen

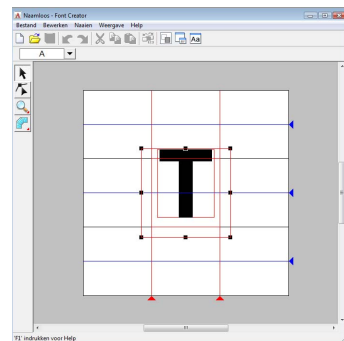
U kunt verschillende soorten bestanden openen.

☞ "Bestandstypen van afbeeldingen" op pagina 19.

- Klik op **Bestand**, vervolgens op **Sjabloon openen** en vervolgens op **uit bestand**.
- Selecteer het station, de map en het gewenste bestand.



- Klik op **Openen** om het bestand te openen.
→ De afbeelding vult het werkgebied.



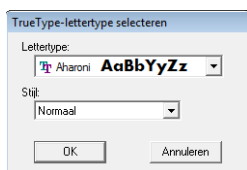
Memo:

U kunt de achtergrondafbeelding slepen om deze te verplaatsen of u kunt een handvat slepen om de grootte van de afbeelding te wijzigen. Indien de handvatten zijn verdwenen, klikt u met de rechtermuisknop op de afbeelding en klikt u vervolgens op **Sjabloon wijzigen** in het menu dat wordt weergegeven.

■ Een sjabloon (TrueType-lettertype) openen

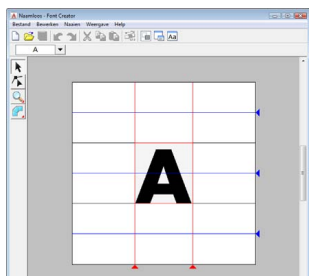
U kunt TrueType-lettertypen die op de computer zijn geïnstalleerd openen om als sjabloon te gebruiken.

1. Klik op **Bestand**, vervolgens op **Sjabloon openen** en vervolgens op **TrueType-lettertype selecteren**.
2. Selecteer het lettertype in de selector **Lettertype**. Selecteer de letteropmaak in de selector **Stijl**.



3. Klik op **OK**.

→ Het teken dat in het dialoogvenster **Teken selecteren** is geselecteerd, wordt weergegeven in het werkgebied.



- Terwijl u werkt aan een teken in een lettertype, wordt hetzelfde TrueType-lettertype weergegeven totdat u een ander sjabloon selecteert als achtergrond. Telkens wanneer u een ander teken selecteert in het dialoogvenster **Teken selecteren**, wordt het sjabloon van het teken in hetzelfde TrueType-lettertype weergegeven.
- Als het teken dat in het dialoogvenster **Teken selecteren** is geselecteerd niet beschikbaar is in het TrueType-lettertype, wordt “?” weergegeven als sjabloon.

📖 Memo:

- Als een TrueType-lettertype is geselecteerd als sjabloon, kunt u dit niet verplaatsen of vergroten/verkleinen. U kunt het in dit geval automatisch converteren naar een letterpatroon.



“TrueType-lettertypen automatisch converteren” op pagina 229.


- Verder kunt u het teken niet tekenen met de borduurinstelling halfautomatisch blok.


Een letterpatroon maken

Patronen maken met de functie Handmatige borduurinstellingen


Met de functie Handmatige borduurinstellingen maakt u het letterpatroon.


U kunt een achtergrondaafbeelding weergeven als hulpmiddel bij het maken van het letterpatroon.


 "Afbelding openen op de achtergrond" op pagina 227.


Gebruik  in de toolbox om de patronen te maken.


Wanneer u op deze knop klikt, worden de volgende vijf knoppen weergegeven.


 : Hiermee kunt u een recht blokpatroon maken (gebied naaien).
(Sneltoets: **Z**)

 : Hiermee kunt u een afgerond blokpatroon maken (gebied naaien).
(Sneltoets: **X**)

 : Hiermee kunt u een halfautomatisch recht blokpatroon maken.
Met halfautomatisch overtrekken kunt u punten opgeven langs de lijnen van een sjabloon.
(Sneltoets: **C**)

 : Hiermee kunt u een rijgpatroon maken (lijn naaien).
(Sneltoets: **V**)

 : Hiermee kunt u een doorvoerpatroon maken (overspringende steken).
(Sneltoets: **B**)


 "Handmatig speciaal lettertype maken" op pagina 219.

Memo:

- Terwijl u punten invoert, kunt u schakelen tussen de verschillende instellingen. Dit kunt u zeer eenvoudig met de sneltoetsen doen.
- U hebt een sjabloonafbeelding nodig om de borduurinstelling halfautomatisch blok met curven te gebruiken. Als u geen afbeelding hebt, maakt u met deze functie een handmatig borduurinstellingspatroon zoals met de rechte blokfunctie. Verder kunt u deze functie niet gebruiken als een TrueType-lettertype wordt gebruikt als sjabloon.
- Als u het patroon eenmaal hebt getekend, kunt u nog steeds rechte blokpatronen omvormen naar afgeronde blokpatronen en vice versa. Voor meer bijzonderheden, zie "Punten bewerken" op pagina 231.

TrueType-lettertypen automatisch converteren

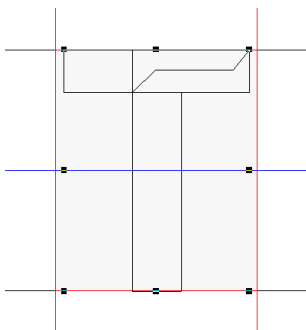
Als een TrueType-lettertype wordt gebruikt als sjabloon, kunt u dit eenvoudig converteren naar letterpatronen.

1. Open het TrueType-lettertype dat u als sjabloon wilt gebruiken.
 "Een sjabloon (TrueType-lettertype) openen" op pagina 228.
2. Klik op **Naaien** en vervolgens op **TrueType-lettertype converteren naar gegevens**.
→ Van de achtergrondaafbeelding wordt een letterpatroon gemaakt.

Letterpatronen bewerken

Patronen selecteren

1. Klik op  in de toolbox.
2. Klik op het patroon.
→ Handvatten verschijnen rond het patroon om aan te geven dat het geselecteerd is.



3. Om nog een patroon te selecteren houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op het andere patroon klikt.

Memo:

- U kunt een patroon ook selecteren door de aanwijzer over het patroon te slepen.
- Als u patronen hebt geselecteerd die u niet wilt selecteren, klikt u op een blanco gebied van het werkgebied om de selectie van alle patronen ongedaan te maken en begint u opnieuw.

Patronen verplaatsen

1. Plaats de aanwijzer op een of meer geselecteerde patronen.
2. Sleep de patronen naar de gewenste plaats.

Memo:

- Om het patroon horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het patroon sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde patroon één rastermarkering in de richting van de pijl verplaatst. Als het raster niet wordt weergegeven, wordt het patroon verplaatst over een afstand kleiner dan de kleinste rasterafstand in de richting van de pijl.
- Als u de pijltoets voor de gewenste richting ingedrukt houdt, zal de omtrek in die richting blijven verplaatsen.

Formaat van patronen aanpassen

1. Plaats de aanwijzer op een van de handvatten van een of meer geselecteerde patronen.
2. Sleep het handvat om de geselecteerde patronen de gewenste grootte te geven.

Memo:

- Als u de toets **Shift** ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.
- Als u een of meer geselecteerde patronen langs een horizontale as wilt omklappen, klikt u op **Bewerken**, vervolgens op **Spiegelen** en ten slotte op **Horizontaal**. Als u een of meer geselecteerde patronen langs een verticale as wilt omklappen, klikt u op **Bewerken**, vervolgens op **Spiegelen** en ten slotte op **Verticaal**.
- Als u een of meer geselecteerde patronen wilt roteren, klikt u op **Bewerken**, vervolgens op **Roteren** en sleept u vervolgens het rotatiehandvat.
- Met andere werkbalkknoppen en menuopdrachten dan bovenstaande kunt u geselecteerde patronen op andere manieren bewerken, bijvoorbeeld dupliceren of verwijderen.

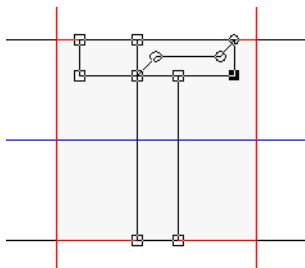


“Menu’s/functies” van “Font Creator” op pagina 258.

Punten van een letterpatroon bewerken

Punten bewerken en patronen een andere vorm geven

1. Klik op  in de toolbox.
2. Klik op het patroon dat u wilt bewerken.
→ De punten in het patroon zien er dan uit als witte vierkantjes of rondjes.





Memo:

U kunt slechts één patroon tegelijk selecteren.

3. Als u een punt wilt bewerken, klikt u op het punt om dit te selecteren.
→ Het geselecteerde punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje of rondje.
 - Als u het punt wilt verplaatsen, sleept u dit naar de nieuwe plaats.
→ Alle geselecteerde punten bewegen in dezelfde richting.
 - Als u een punt wilt invoegen, klikt u op de lijn om een nieuw punt toe te voegen.
→ Het nieuwe punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje.
 - Als u het punt wilt verwijderen, klikt u op **Bewerken** en vervolgens op **Verwijderen** of drukt u op de toets **Delete**.

Memo:

- Als u meerdere punten wilt selecteren, houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de punten klikt of de aanwijzer over de punten sleept.
- Houd de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de toets  of  drukt. De selectierichting wordt gewijzigd in het eind-/beginpunt.
- Houd de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de punten sleept. De punten worden horizontaal of verticaal verplaatst.
- Druk op een pijltoets. De punten worden verplaatst in de richting van de pijl op de toets.

Punten bewerken

De lijnen die zijn verbonden met een punt, kunt u veranderen in rechte lijnen of curven. Bovendien kunt u de lijnen op een punt rechter of vloeiender maken.

1. Selecteer een punt op dezelfde manier als u een punt wordt geselecteerd in "Punten verplaatsen".
2. Klik op **Bewerken** en vervolgens op **Punt**.
3. Klik op de gewenste opdracht.
 - Klik op **Naar recht** om de lijnen op het geselecteerde punt om te zetten in rechte lijnen.
 - Klik op **Naar curve** om de lijnen op het geselecteerde punt om te zetten in curven.
 - Klik op **Naar vloeiend** om de lijnen op het geselecteerde punt van een curve vloeiend te maken.
 - Klik op **Naar symmetrie** om de lijnen op het geselecteerde punt van een curve symmetrisch te maken.
 - Klik op **Naar spits** om de geselecteerde curve om te zetten in een spitse trace.

De gemaakte letterpatronen controleren

U kunt de naaivolgorde en het voorbeeld van de letterpatronen en de lijst van gemaakte letters controleren.

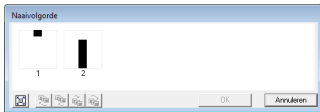
Naaivolgorde controleren en bewerken


U kunt de naaivolgorde voor het letterpatroon bekijken en wijzigen.

Werkbalkknop: 

1. Klik op  of klik op **Naaien** en vervolgens op **Naaivolgorde**.

→ Een dialoogvenster **Naaivolgorde** verschijnt dat er ongeveer als volgt uitziet.



 : Klik hierop om elk patroon te vergroten tot dit het kader opvult.

Patroon selecteren

1. Selecteer een kader in het dialoogvenster **Naaivolgorde**.


→ Rond het geselecteerde patroon verschijnt een roze lijn; rond het overeenkomstige patroon verschijnen lopende lijnen in de ontwerppagina.


Naaivolgorde bewerken


U kunt de naaivolgorde als volgt wijzigen: Selecteer het kader rond het te verplaatsen patroon en sleep het kader naar de nieuwe plaats. De verticale rode lijn die verschijnt, geeft aan naar welke plaats het kader wordt verplaatst.




Ook kunt u kaders verplaatsen door te klikken op de knoppen onder in het dialoogvenster.

 : Klik hierop om het geselecteerde patroon te verplaatsen naar het begin van de naaivolgorde.

 : Klik hierop om het geselecteerde patroon in de naaivolgorde één plaats naar voren te verplaatsen.

 : Klik hierop om het geselecteerde patroon in de naaivolgorde één plaats naar achteren te verplaatsen.

 : Klik hierop om het geselecteerde patroon te verplaatsen naar het einde van de naaivolgorde.

Als u de naaivolgorde wilt wijzigen, klikt u op **OK**.

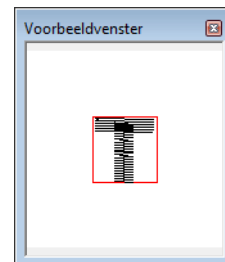
Voorbeeld van borduurpatroon bekijken

Een voorbeeld van het letterpatroon kunt u bekijken in het voorbeeldvenster.

Werkbalkknop: 

1. Klik op  of klik op **Weergave** en vervolgens op **Voorbeeldvenster**.

→ Het voorbeeldvenster verschijnt.



De lijst gemaakte letters controleren

U kunt een lijst bekijken van letters van het lettertypebestand dat u bewerkt.

Werkbalkknop: 

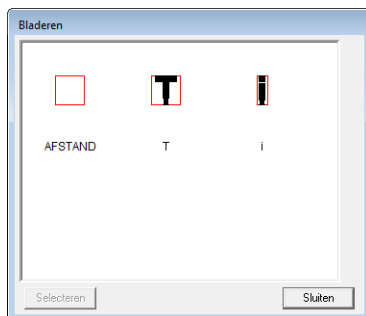
1. Klik op  of klik op **Weergave** en vervolgens op **Bladervenster**.
→ Het venster **Bladeren** verschijnt



■ Letters selecteren

U kunt een andere letter weergeven in de ontwerppagina door een letter te selecteren in het venster **Bladeren**.

1. Klik op  of klik op **Weergave** en vervolgens op **Bladervenster**.
2. Klik op een letter en vervolgens op **Selecteren**.



→ Het venster **Bladeren** wordt gesloten en de geselecteerde letter verschijnt in de ontwerppagina.

Letterpatronen opslaan

Overschrijven

Het letterpatroon dat u bewerkt wordt overschreven wanneer u gemaakte wijzigingen opslaat.

Werkbalkknop: 

1. Klik op  of klik op **Bestand** en vervolgens op **Opslaan**.

- Het bestand wordt opgeslagen.
- Hebt u nog geen naam opgegeven of wordt het bestand niet gevonden, dan verschijnt het dialoogvenster **Opslaan als**.

Opmerking:

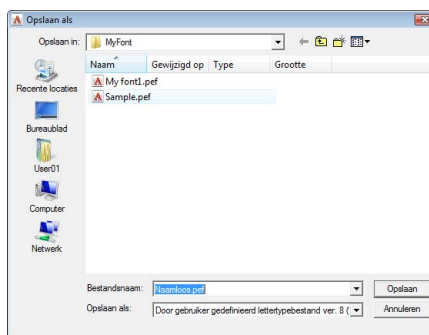
Als een deel van het letterpatroon buiten de pagina valt, verschijnt een bericht. Bewerk het letterpatroon zo dat niets buiten de ontwerppagina valt en sla het opnieuw op.

Opslaan onder een andere naam

U kunt het huidige bestand opslaan onder een andere naam, zodat het origineel ongewijzigd blijft of u kunt verschillende versies van hetzelfde letterpatroon bewaren.

De letterpatronen worden opgeslagen als PEF-bestanden.

1. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Opslaan als**.
2. Selecteer de map **MyFont** waar PE-DESIGN is geïnstalleerd. (Klik bijvoorbeeld op het station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd, vervolgens op **Program Files**, vervolgens op **Brother**, vervolgens op **PE-DESIGN 8** en ten slotte op **MyFont**.) Typ vervolgens de bestandsnaam.



Opmerking:

- Sla het gemaakte lettertype op in de map **MyFont**. (Klik bijvoorbeeld op het station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd, vervolgens op **Program Files**, vervolgens op **Brother**, vervolgens op **PE-DESIGN 8** en ten slotte op **MyFont**.) Het lettertype is niet bruikbaar in *Layout & Editing* als het is opgeslagen in een andere map.
- Als *Layout & Editing* al is gestart wanneer u een nieuwe letter opslaat in *Font Creator*, wordt deze letter niet weergegeven in de selector *Lettertype* in *Layout & Editing*. In dat geval kunt u *Layout & Editing* afsluiten en opnieuw starten.

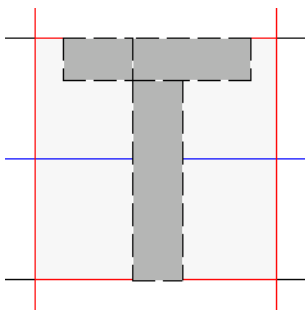
3. Klik op **Opslaan** om de letterpatronen op te slaan.

Instellingen wijzigen

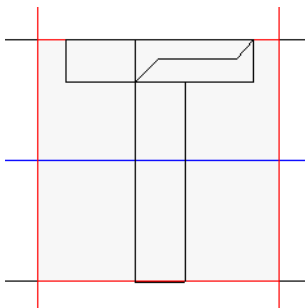
Van tekenfunctie veranderen

Er zijn twee tekenfuncties in Font Creator.

- **Vullingmodus**
Blokken worden gevuld weergegeven. In deze modus kunt u de overlappende plaatsen van patronen beter bekijken.



- **Omtrekmodus (vullingmodus uit)**
Blokken worden niet gevuld weergegeven. In deze modus kunt u punten gemakkelijker bewerken.



Met onderstaande bewerking kunt u schakelen tussen de twee functies.

Werkbalkknop:

1. Klik op of klik op **Weergave** en vervolgens op **Vullingmodus**.
→ De functie schakelt tussen vullingmodus en omtrekmodus.

Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen

■ Dichtheid van achtergrondafbeelding wijzigen

De sjabloonafbeelding die in het werkgebied blijft kunt u tonen of verbergen of weergeven als vage kopie.

1. Klik op **Weergave** en vervolgens op **Sjabloon weergeven** en selecteer vervolgens de gewenste instelling.
 - Om de sjabloonafbeelding weer te geven klikt u op **Aan (100%)**.
 - Om een vage kopie van de afbeelding weer te geven, klikt u op de gewenste dichtheid (**75%**, **50%** of **25%**).
 - Om de oorspronkelijke sjabloonafbeelding te verbergen klikt u op **Uit**.

Memo:

- Deze functie is niet beschikbaar als geen sjabloonafbeelding is geïmporteerd in het werkgebied.
- Druk op de sneltoets (**F6**) om te schakelen tussen weergave van de afbeelding (**Aan (100%)**) en vage weergave op dichtheid (**75%**, **50%** en **25%**) of verbergen van de afbeelding (**Uit**).

■ Achtergrondafbeelding vergroten/verkleinen of verplaatsen

1. Klik op **Weergave** en vervolgens op **Sjabloon wijzigen**.

→ Achtergrondafbeelding wordt geselecteerd.

U kunt de achtergrondafbeelding verplaatsen of vergroten/verkleinen op dezelfde manier als letterpatronen worden bewerkt.

"Letterpatronen bewerken" op pagina 230.

Memo:

U kunt de achtergrondafbeelding niet verplaatsen of vergroten/verkleinen als een TrueType-lettertype wordt gebruikt als sjabloon.

Rasterinstellingen wijzigen

U kunt de afstand tussen de rasterlijnen in het werkgebied aanpassen.

1. Klik op **Weergave** en vervolgens op **Raster instellen**.
2. Als u het raster wilt weergeven, schakelt u het selectievakje **Raster weergeven** in. Als u het raster wilt verbergen, schakelt u het selectievakje **Raster weergeven** uit.



3. Als u het lettertype in een gelijkmatige dikte wilt invoeren of verticale en horizontale posities op elkaar wilt afstemmen, selecteert u het selectievakje **Uitlijnen op raster**.



Memo:

*De aanwijzer verplaatst zich dan over de afstand ingesteld in **Rasterafstand**.
De functie **Uitlijnen op raster** werkt ongeacht of het raster wel of niet wordt weergegeven.*

4. Selecteer de afstand tussen de rasterlijnen in het kader **Rasterafstand**.
5. Als u het raster wilt weergeven als punten (snijpunten van het raster), schakelt u het selectievakje **met assen** uit.
6. Klik op **OK** om de wijzigingen toe te passen en het dialoogvenster te sluiten.

Steekpatronen vergroten/verkleinen

U kunt geïmporteerde steekpatronen in Layout & Editing vergroten of verkleinen op de volgende drie manieren:

- 1 U kunt steekpatronen eenvoudig vergroten/verkleinen.
- 2 U kunt steekpatronen vergroten/verkleinen terwijl u de toets **Ctrl** ingedrukt houdt.
- 3 Met de functie In blok stikken kunt u steekpatronen vergroten/verkleinen nadat deze zijn geconverteerd naar een handmatig borduurinstellingspatroon.

Met methode 1 wordt het stiksel dichter of lichter zonder dat het aantal genaaide steken wordt gewijzigd. Dit betekent dat wanneer het patroon sterk wordt vergroot of verkleind, de borduurkwaliteit wordt gewijzigd doordat de draaddichtheid wordt aangepast. Gebruik deze methode wanneer u het steekpatroon slechts iets vergroot of verkleint.

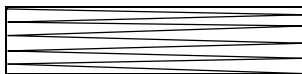
Met methode 2 wordt de grootte van het patroon gewijzigd terwijl de draaddichtheid en naaldposities behouden blijven. Als de oorspronkelijke draaddichtheid en naaldposities in het steekpatroon echter niet gelijkmatig zijn, blijven de draaddichtheid en naaldposities mogelijk niet behouden, zelfs niet met deze methode. Vergroot/verklein het patroon terwijl u het voorbeeld controleert. Gebruik deze methode niet wanneer u het steekpatroon slechts iets vergroot of verkleint.

Met methode 3 blijft de draaddichtheid behouden terwijl het patroon wordt vergroot of verkleind. De naaldposities blijven echter niet volledig behouden. Gebruik deze methode wanneer u het stiksel of de vorm wilt wijzigen. Gebruik deze methode niet wanneer u het steekpatroon slechts iets vergroot of verkleint.

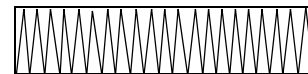
Met deze software kunt u een groot aantal borduurpatronen maken en kunt u een breed scala aan naai-eigenschappen instellen (draaddichtheid, steeklengte, enzovoort). Het uiteindelijke resultaat hangt echter ook af van het model borduurmachine dat u gebruikt. Wij raden u aan een proeflapje te naaien met de door u ingestelde naaigegevens voordat u op de uiteindelijke stof naait. Naai het proeflapje op hetzelfde soort stof als het uiteindelijke materiaal en gebruik dezelfde naald en hetzelfde borduurgaren.

Naairichting

Selecteer een naairichting loodrecht op de lange zijde van het gebied om trekken van de stof te beperken.



Grote kans op trekken van de stof



Kleine kans op trekken van de stof

Naaivolgorde


Nadat u een borduurpatroon hebt gemaakt dat bestaat uit verschillende onderdelen (in Layout & Editing of Design Center), moet u de naaivolgorde controleren en deze zo nodig corrigeren.

Met Layout & Editing is de standaardnaaivolgorde de volgorde waarin onderdelen worden getekend.

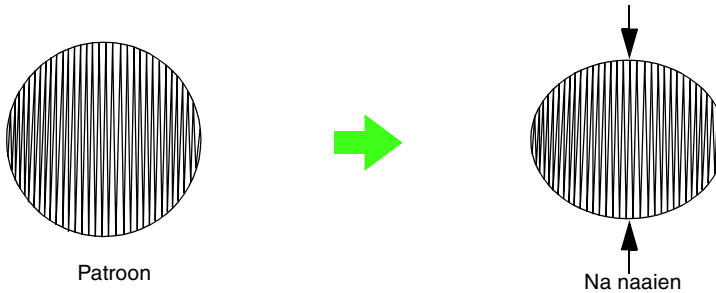
Met Design Center is de standaardnaaivolgorde de volgorde waarin de naai-eigenschappen worden toegepast.

Grote gebieden naaien

- Stel voor de beste naieresultaten **Met versteviging** in op **Aan** wanneer u grote gebieden naait.

 Voor meer bijzonderheden, zie "Met versteviging" op pagina 98.

- U kunt trekken van het stiksel voorkomen door een andere **naairichting** in te stellen.
- Gebruik bij het borduren steunstof die speciaal is bedoeld om te borduren. Gebruik altijd steunstof wanneer u lichte stof of stretchstof borduurt. Als u dit niet doet, kan de naald verbuigen of breken, kunnen de steken krimpen of kan het patroon scheeftrekken.
- Wanneer de satijnsteek in een groot gebied wordt gebruikt, kan het gestikte gebied na het naaien gaan trekken, afhankelijk van het materiaal en het type garen dat is gebruikt. Als dit het geval is, kunt u een andere methode gebruiken: selecteer de stopsteek en gebruik steunstof aan de achterzijde van de stof.



Opmerking:

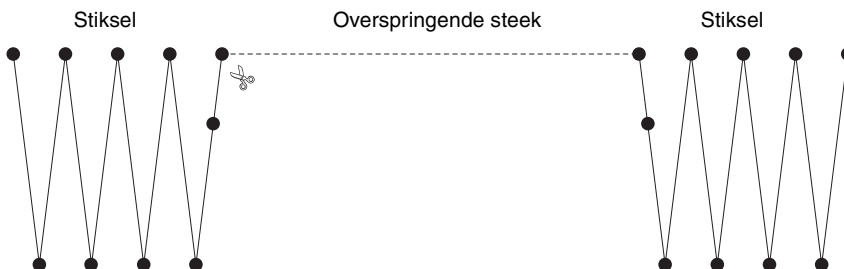
Wanneer u de satijnsteek in een groot gebied gebruikt, kan de naald bij sommige machines ongeveer 10 mm uit positie raken. Gebruik de bovenstaande alternatieve methode om dit te voorkomen.

Overspringende steken en afknippen van overspringende steken

Als de draadknipfunctie voor overspringende steken is ingeschakeld op borduurmachines met deze functie, wordt de draad automatisch afgenipt bij een overspringende steek.

Afhankelijk van de gebruikte borduurmachine wordt de draad mogelijk niet afgenipt bij een overspringende steek korter dan een bepaalde lengte.

Raadpleeg de gebruikershandleiding van de borduurmachine voor bijzonderheden over de draadknipfunctie voor overspringende steken.



Geschikte lettertypen voor borduren

■ Bij het borduren van kleine lettertypen

Neem de volgende aanbevelingen in acht voor een optimaal resultaat bij het borduren van ontwerpen met kleine lettertypepatronen.

1. Gebruik een lagere draadspanning dan wanneer u normale ontwerpen borduurt.
2. Naai op een lagere snelheid dan wanneer u normale ontwerpen borduurt.
(Raadpleeg de gebruikershandleiding van de borduurmachine voor bijzonderheden over het aanpassen van draadspanning en naaisnelheid.)
3. Knip de overspringende steken tussen de letters niet af.
(Raadpleeg de gebruikershandleiding van de borduurmachine voor bijzonderheden over het instellen van de machine voor draadknippen.)


■ Bij het converteren van TrueType-lettertypen naar borduurpatronen

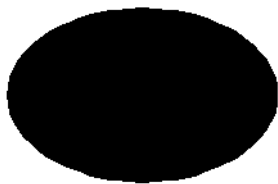
Voor een optimaal resultaat bij het converteren van TrueType-lettertypen naar borduurpatronen, selecteert u een lettertype waarbij alle lijnen zo dik mogelijk zijn, zoals bij het lettertype Gothic.

Letteromtrekken maken (door tekst te converteren tot contourobject)

U kunt letteromtrekken binnen een vorm maken door de opdracht **Converteren tot contourobject** toe te passen op een letter van een TrueType-lettertype.

1. Teken een vorm met een van de **vormfuncties**.


 Voor meer bijzonderheden, zie "Vormen tekenen" op pagina 70.



2. Selecteer een letter in een TrueType-lettertype.



3. Klik met de rechtermuisknop op de letter en selecteer vervolgens **Converteren tot contourobject** in het menu dat wordt weergegeven.


 Voor meer bijzonderheden, zie "Tekst converteren tot omtrekpatroon" op pagina 89.





4. Plaats de letter zo dat deze wordt omkaderd door de vorm.



5. Nadat u de letterpatroonomtrek hebt geselecteerd, houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt en selecteert u de achtergrond van de vorm. Klik op **Naaien** en vervolgens op **Overlapping van 2 kleurgebieden instellen**.

 Voor meer bijzonderheden, zie "Voorkomen dat stiksels elkaar overlappen (overlapping van twee kleurgebieden)" op pagina 75.



6. Selecteer de patroonomtrek binnen de letter en klik vervolgens op de knop **Gebied naaien** . (Aangezien de achtergrondkleur in dit voorbeeld zwart is, is de kleur die wordt geselecteerd met de knop **Gebiedskleur**  zwart.)



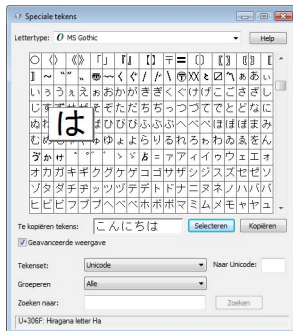
→ De letteromtrek is voltooid.

Tekens (Japans, Chinees, Koreaans, enzovoort) converteren tot borduurpatronen

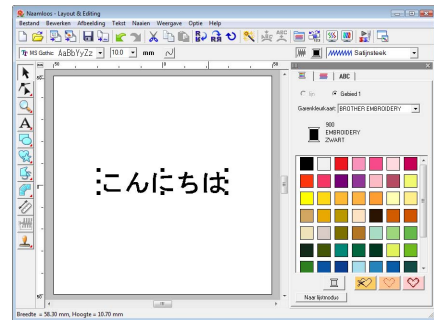
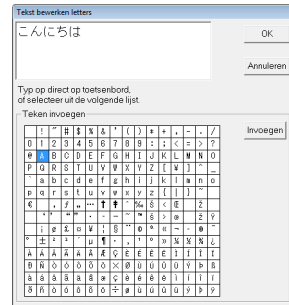
Met TrueType-lettertypen kunt u borduurpatronen maken van verschillende tekens, zoals Japans, Chinees, Koreaans, enzovoort.

In dit voorbeeld maken we een borduurpatroon van Japanse tekens.

1. Selecteer een tekstfunctie en selecteer vervolgens een Japans TrueType-lettertype (bijvoorbeeld MS Gothic).
2. Klik in de ontwerppagina op het punt waar u de tekst wilt invoeren. Het dialoogvenster **Tekst bewerken letters** verschijnt.
3. Geef een andere tekencodetabel weer dan die tabel die in stap 2 werd weergegeven. (**Start - Alle programma's - Bureau-accessoires - Systemwerkset - Speciale tekens**)
4. Selecteer **MS Gothic** in de lijst **Lettertype** in **Speciale tekens** en schakel vervolgens het selectievakje **Geavanceerde weergave** in. Selecteer vervolgens **Windows: Japans** in de lijst **Tekenset**, selecteer het gewenste teken en klik vervolgens op **Selecteren**. (In dit voorbeeld wordt het Japanse hiragana-teken voor het woord 'goedemiddag' geselecteerd.)



5. Nadat u alle gewenste tekens hebt geselecteerd, klikt u op **Kopiëren** om de tekens te kopiëren.
6. Plak de tekens in het dialoogvenster **Tekst bewerken letters** in Layout & Editing en klik vervolgens op **OK**.














Memo:

- In de onderstaande procedure wordt beschreven hoe u Japanse, Chinese en Koreaanse lettertypen kunt installeren op het Engelse besturingssysteem voor Windows® XP.
- 1) Klik op **Start**, selecteer **Configuratiescherm** en klik vervolgens op **Datum, tijd, taal en landinstellingen**.
 - 2) Klik op **Landinstellingen** en vervolgens op het tabblad **Taal**.
 - 3) Schakel het selectievakje **Bestanden voor Oost-Aziatische talen installeren onder Extra talen** in en klik vervolgens op **OK**.
 - 4) Voltooi de Windows®-installatie door de weergegeven aanwijzingen te volgen.
- Als u rechtstreeks vanaf het toetsenbord Japans of Koreaans kunt invoeren, kunt u deze tekens rechtstreeks in het dialoogvenster **Tekst bewerken letters** invoeren.






Layout & Editing


Lijst van toolboxknoppen

Toolbox	Doel	Referentie	Toolbox	Doel	Referentie
	Hiermee zet u de aanwijzer in de selectiemodus.	p. 52		Hiermee schakelt u de functie Omtrek tekenen in.	p. 73
	Hiermee schakelt u de functie Punt bewerken in.	p. 56 p. 60 p. 62		Hiermee schakelt u de functie Handmatige borduurinstelling in.	p. 78
	Hiermee schakelt u de functie Inzoomen in.	p. 51		Hiermee schakelt u de functie Meetlat in.	p. 51
	Hiermee schakelt u de functie Tekst invoeren, Kleine tekst invoeren en Monogram invoeren in.	p. 80		Hiermee schakelt u de functie Steken splitsen in.	p. 64
	Hiermee schakelt u de functies Rechthoek, Cirkel, Boog, Waaiervorm, en Boog en Draad tekenen in.	p. 70		Hiermee schakelt u de functie Stempel invoeren of Stempel bewerken in.	p. 114
	Hiermee schakelt u de functie Vorm tekenen in.	p. 72			

Lijst van menu's




Menu Bestand

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Nieuw		Maakt een nieuwe ontwerppagina	Ctrl + N	p. 47
Openen		Hiermee opent u een opgeslagen borduurontwerp.	Ctrl + O	p. 48
Importeren		Hiermee importeert u borduurontwerpen uit Ontwerpbibliotheek, map of originele kaart.	F8	p. 48
Importeren uit Design Center		Hiermee importeert u een borduurpatroon uit Design Center.	F7	p. 50
Opslaan		Hiermee slaat u het borduurontwerp op de vaste schijf van de computer op als de meest recente versie (standaardinstelling).	Ctrl + S	p. 138

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Opslaan als	—	Hiermee slaat u het borduurontwerp op de vaste schijf van de computer op onder een nieuwe bestandsnaam.	—	p. 138
Exporteren	—	Hiermee exporteert u het ontwerp in de ontwerppagina als een bestand van een ander bestandstype (.dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd en .xxx).	—	p. 138
Naar kaart schrijven		Hiermee schrijft u uw borduurontwerp naar een originele kaart.	F4	p. 17 p. 139
Eigenschap	—	Hiermee voegt u commentaar toe aan het PES-bestand dat u bewerkt.	—	p. 140
Printerinstelling	—	Hiermee wijzigt u de printerinstellingen voor weergegeven voorbeelden van borduurontwerpen en -afbeeldingen.	—	p. 44 p. 141
Afdrukvoorbeeld	—	Hier kunt u een voorbeeld van uw borduurontwerp en afbeelding weergeven alvorens u afdrukt.	—	p. 143
Afdrukken	—	Hiermee drukt u uw borduurontwerp en -afbeelding af.	Ctrl + P	p. 143
Afsluiten	—	Hiermee sluit u de applicatie af.	Alt + F4	


■ Menu Bewerken

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Ongedaan maken		Hiermee maakt u de laatste handeling ongedaan.	Ctrl + Z	
Opnieuw		Hiermee annuleert u het resultaat van Ongedaan maken.	Ctrl + Shift + Z	
Groep maken	—	Hiermee maakt u van verschillende geselecteerde patronen één object.	Ctrl + G	p. 55
Groep opheffen	—	Hiermee heft u de groepering van gegroepeerde patronen op.	Shift+ G	
Knippen		Hiermee verwijdert u een of meer geselecteerde patronen van het scherm en zet u een kopie op het klembord.	Ctrl + X	
Kopiëren		Hiermee zet u een kopie van een of meer geselecteerde patronen op het klembord zonder dat het patroon van het scherm wordt verwijderd.	Ctrl + C	
Dupliceren	—	Hiermee maakt u een kopie van een of meer geselecteerde patronen.	Ctrl + D	
Plakken		Hiermee plakt u de inhoud van het klembord op het scherm.	Ctrl + V	
Verwijderen	—	Hiermee verwijdert een of meer geselecteerde patronen van het scherm zonder deze op het klembord te zetten.	Delete	p. 123



Menu		Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Punt	Naar recht	—	Hiermee maakt u de twee kromme lijnen die samenkomen op een punt in een curve recht.	—	p. 58
	Naar curve	—	Hiermee maakt u twee rechte lijnen die in een hoekpunt bijeenkomen afgerond.	—	p. 58
	Naar vloeiend	—	Hiermee maakt u het pad vloeiend op een punt	—	p. 59
	Naar symmetrie	—	Hiermee past u symmetrisch de handvatten van een punt aan.	—	p. 59
	Naar spits	—	Hiermee transformeert u naar een spitse trace.	—	p. 59
	Verwijderen	—	Hiermee verwijdert u het geselecteerde punt of de geselecteerde punten.	—	p. 58
Spiegelen	Horizontaal		Hiermee draait u een of meer geselecteerde patronen ondersteboven.	Ctrl + H	p. 54
	Verticaal		Hiermee draait u een of meer geselecteerde patronen linksom/rechtsom.	Ctrl + J	
Roteren			Hiermee roteert u een of meer geselecteerde patronen handmatig over een willekeurige hoek.	Ctrl + Y	p. 54
Numerieke instelling	Afmeting	—	Hiermee vergroot/verkleint u het geselecteerde patroon door numerieke waarden op te geven.	—	p. 53
	Roteren	—	Hiermee roteert u het geselecteerde patroon door numerieke waarden op te geven.	—	p. 55
Centreren		—	Hiermee verplaatst u het geselecteerde patroon naar het midden van de ontwerppagina.	Ctrl + M	p. 52
Uitlijnen	Links	—	Hiermee lijnt u de geselecteerde patronen uit op hun linkerkant.	—	p. 53
	Centreren	—	Hiermee lijnt u de geselecteerde patronen uit op een verticale middellijn.	—	
	Rechts	—	Hiermee lijnt u geselecteerde patronen uit op hun rechterkant.	—	
	Boven	—	Hiermee lijnt u geselecteerde patronen uit op hun bovenkant.	—	
	Midden	—	Hiermee lijnt u geselecteerde patronen uit op een horizontale middenlijn.	—	
	Onder	—	Hiermee lijnt u geselecteerde patronen uit op hun onderkant.	—	
Alles selecteren		—	Hiermee selecteert u alle patronen.	Ctrl + A	p. 52

Menu Afbeelding

Menu		Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Invoeren	van bestand	—	Hiermee importeert u afbeeldingsgegevens uit een bestaand bestand.	—	p. 120
	van TWAIN-apparaat	—	Hiermee bedient u een TWAIN-compatibele scanner of ander apparaat om een beeld te importeren.	—	p. 120
	van portret	—	Door de ingebouwde afbeeldingen van gelaatstreken te combineren maakt u een origineel portret.	—	p. 121
	van klembord	—	Hiermee importeert u afbeeldingsgegevens van het klembord.	—	p. 122

Menu		Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Uitvoeren	naar bestand	—	Hiermee slaat u de afbeeldingsgegevens op als bestand.	—	p. 124
	naar Klembord	—	Hiermee kopieert u de afbeeldingsgegevens naar het klembord.	—	p. 124
Selecteer TWAIN-apparaat		—	Hiermee selecteert u welk TWAIN-apparaat moet worden gebruikt dat in de computer is geïnstalleerd.	—	p. 120
Wijzigen		—	Hiermee wijzigt u de grootte, richting en plaats van afbeeldingsgegevens.	—	p. 123
Roteren	90 graden met de klok mee	—	Hiermee roteert u de afbeeldingsgegevens 90 graden met de klok mee.	—	p. 123
	90 graden tegen de klok in	—	Hiermee roteert u de afbeeldingsgegevens 90 graden tegen de klok in.	—	p. 123
Afbeelding naar steek-wizard			Hiermee opent u stapsgewijze aanwijzingen om een borduurpatroon te maken van afbeeldingsgegevens.	—	p. 125
Afbeelding weergeven	Aan (100%)	—	Hiermee geeft u de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 100%).	F6	p. 123
	75%	—	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 75%).	F6	
	50%	—	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 50%).	F6	
	25%	—	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 25%).	F6	
	Uit	—	Hiermee verbergt u de sjabloonafbeelding.	F6	



Menu Tekst



Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Tekst bewerken	—	Hiermee bewerkt u een ingevoerde tekst.	Ctrl + L	p. 92
Teksteigenschappen instellen	—	Hiermee stelt u de teksteigenschappen tekstpatroon in.	Ctrl + K	p. 83
Instelling tekst op Trace zetten		Hiermee schikt u een tekstregel langs een trace.	Ctrl + T	p. 87
Tekst losmaken van trace		Hiermee maakt u de tekst los van de trace.	Ctrl + Q	p. 88
Eigenschappen TrueType-lettertyp instellen	—	Hiermee stelt u de eigenschappen, zoals de opmaak, in van de TrueType-lettertypen die worden geconverteerd naar een borduurpatroon.	—	p. 89
Converteren tot contourobject	—	Hiermee maakt u contourgegevens van een tekstpatroon geconverteerd uit een TrueType-lettertype.	—	p. 89

Menu Naaien

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Naai-eigenschappen instellen		Hiermee stelt u naai-eigenschappen in voor de gebieden en de omtreklijnen van een patroon.	Ctrl + W	p. 96
Naaivolgorde/ Vergrendelen		Hiermee controleert en wijzigt u de naaivolgorde van patroonkleuren en afzonderlijke patronen. Bovendien wordt het borduurpatroon vergrendeld.	F10	p. 118
Overlapping van 2 kleurgebieden instellen	—	Hiermee stelt u voor patronenparen overlapping van twee kleurgebieden in om te voorkomen dat tweemaal op dezelfde plaats wordt genaaid wanneer de patronen elkaar overlappen.	—	p. 75
Overlapping van 2 kleurgebieden annuleren	—	Overlapping van 2 kleurgebieden annuleren	—	p. 75
Overlap verwijderen	—	Hiermee verwijdert u het overlappende gebied van het onderste borduurpatroon wanneer meerdere borduurpatronen worden overlapt.	—	p. 76
Samenvoegen	—	Hiermee voegt u meerdere overlappende borduurpatronen samen.	—	p. 76
Steken splitsen naar kleur	—	Hiermee splitst u de steekgegevens volgens de verschillende kleuren.	—	p. 65
In blok stikken	—	Hiermee zet u steekpatronen om in blokken (gegevens voor handmatige borduurinstellingspatronen), waarmee u naai-eigenschappen kunt instellen en de steekkwaliteit kunt behouden wanneer u het formaat aanpast.	—	p. 63
Converteren naar steken	—	Hiermee zet u een vormpatroon om in een steekpatroon.	—	p. 62
Applicatiewizard	—	Hiermee opent u stapsgewijze begeleiding om gemakkelijk applicaties te maken.	—	p. 137
Naaivlak selecteren	—	Hiermee stelt u het naaivlak in.	—	p. 140
Ringwijziging optimaliseren	—	Hiermee optimaliseert u de naaivolgorde van de patronen in een ontwerppagina voor universele borduurringen (100 × 172 mm of 130 × 300 mm).	—	p. 183
Begin/Eindpunten optimaliseren	—	Hiermee optimaliseert u de plaats van de beginpunten en de eindpunten voor het borduurpatroon.	—	p. 61

Menu Weergave

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Raster instellen	—	Hiermee stelt u de weergave en de eigenschappen van het raster in.	—	p. 69
Voorbeeld		Hiermee geeft u op of de patronen worden weergegeven als steken of normaal.	F9	p. 65
Realistisch voorbeeld		Hiermee geeft u weer hoe geselecteerde patronen of alle patronen eruit zien wanneer ze zijn geborduurd.	Shift + F9	p. 65
Eigenschappen realistisch voorbeeld instellen	—	Hiermee stelt u de eigenschappen voor de realistische voorbeeldfunctie in.	—	p. 66
Venster vernieuwen	—	Hiermee vernieuwt u de gegevens op het scherm.	Ctrl + R	

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Steeksimulator		Hiermee geeft u een simulatie van machinesteken weer.	—	p. 66
Referentievenster		Hiermee toont/verbergt u het referentievenster.	F11	p. 67
Liniaal	—	Hiermee toont/verbergt u de linialen.	—	p. 69
Werkbalk	—	Hiermee toont/verbergt u de werkbalk.	—	p. 47
Statusbalk	—	Hiermee toont/verbergt u de statusbalk.	—	

■ Menu Optie

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Design Center	—	Hiermee start u Design Center en toont u het bijbehorende venster op de voorgrond.	F5	p. 145 p. 153
Programmable Stitch Creator	—	Hiermee start u Programmable Stitch Creator en toont u het bijbehorende venster op de voorgrond.	—	p. 199 p. 205
Design Database	—	Hiermee start u Design Database en toont u het bijbehorende venster op de voorgrond.	F12	p. 187
Font Creator	—	Hiermee start u Font Creator en toont u het bijbehorende venster op de voorgrond.	—	p. 217 p. 225
Eigenschappen ontwerp	—	Hiermee opent u een dialoogvenster met naai-informatie voor een of meer geselecteerde patronen.	—	p. 137
Eigenschappen ontwerp pagina	—	Hiermee regelt u het ontwerp pagina formaat, de kleur van de ontwerp pagina en de achtergrond van de ontwerp pagina.	—	p. 68
Garenkleurkaart gebruiker bewerken	—	Hiermee kunt u originele garenkleurkaarten maken en bewerken.	—	p. 110
Systeemeenheid selecteren	mm	Hiermee wijzigt u de systeem eenheid in millimeter.	—	p. 69
	inch	Hiermee wijzigt u de systeem eenheid in inch.	—	






■ Menu Help

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Gebruiksaanwijzing	—	Hiermee start u de Gebruiksaanwijzing.	F1	p. 13
Zoeken naar beschikbare updates	—	Hiermee controleert u of er een update beschikbaar is op het web	—	p. 14
Klantondersteuning	—	Hiermee opent u de pagina Klantondersteuning op onze website.	—	p. 14
Online registratie	—	Hiermee opent de online registratie pagina van onze website.	—	p. 14
Info over Layout & Editing	—	Hiermee geeft u informatie weer over de versie van deze applicatie.	—	








Design Center

Lijst van toolboxknoppen










Lijntekeningstadium

Toolbox	Doel	Referentie	Toolbox	Doel	Referentie
	De eerste vijf knoppen zijn pennen en vlakgommen (wanneer u de rechtermuisknop indrukt) van uiteenlopende dikte.	p. 147		Deze knop wordt gebruikt als vlakgom.	p. 147
				Hiermee schakelt u de inzoomfunctie in.	
				Hiermee vergroot u de ontwerppagina zodat deze het venster vult.	
				Hiermee schakelt u de uitzoomaanwijzer in.	

Figuurhandvatstadium





Toolbox	Doel	Referentie	Toolbox	Doel	Referentie
	Hiermee zet u de aanwijzer in de selectiemodus.	p. 148		Hiermee schakelt u de inzoomfunctie in.	
	Hiermee schakelt u de functie Punt bewerken in.	p. 149		Hiermee vergroot u de ontwerppagina zodat deze het venster vult.	
	Hiermee schakelt u de functie Lijn tekenen in.	p. 148		Hiermee schakelt u de uitzoomaanwijzer in.	
				Hiermee zorgt u dat het scherm wordt gevuld met de geselecteerde objecten.	

Naai-instellingenstadium









Toolbox	Doel	Referentie	Toolbox	Doel	Referentie
	Hiermee schakelt u de functie Gebied naaien in.	p. 163		Hiermee schakelt u de inzoomfunctie in.	
	Hiermee schakelt u de functie Lijn naaien (alle) in.	p. 164		Hiermee vergroot u de ontwerppagina zodat deze het venster vult.	
	Hiermee schakelt u de functie Lijn naaien (gedeeltelijk) in.			Hiermee schakelt u de uitzoomaanwijzer in.	
	Hiermee schakelt u de functie Overlapping van twee kleurgebieden instellen in.	p. 168		Hiermee schakelt u de functie Stempel invoeren in.	p. 168
				Hiermee schakelt u de functie Stempel bewerken in.	

Lijst van menu's



Menu Bestand

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Nieuw lijnbeeld		Hiermee maakt u een nieuwe ontwerppagina en schakelt u naar het lijntekeningstadium.	Ctrl + N	p. 157
Nieuwe figuurgegevens	—	Hiermee maakt u een nieuwe ontwerppagina en schakelt u naar het figuurhandvatstadium.	—	p. 160
Wizard	—	Hiermee opent u een stapsgewijze begeleiding voor het aanmaken van een patroon, al naargelang het soort gegevens dat u wilt aanmaken.	F3	p. 154
Openen		Hiermee opent u een opgeslagen bestand (.pem, .pel) of afbeeldingsbestand.	Ctrl + O	p. 155
Selecteer TWAIN	—	Hiermee selecteert u welk TWAIN-apparaat moet worden gebruikt dat in de computer is geïnstalleerd.	—	p. 155
Invoer van TWAIN	—	Hiermee bedient u een TWAIN-compatibele scanner of ander apparaat om een beeld te importeren.	—	
Invoer van klembord	—	Hiermee opent u een nieuwe ontwerppagina in het origineel-beeldstadium en importeert u de beeldgegevens uit het klembord.	—	
Uitvoer naar klembord	—	Hiermee kopieert u afbeeldingsgegevens van het origineel-beeldstadium naar het klembord.	—	
Afbeelding importeren		Hiermee voegt u een PEM-bestand toe aan uw ontwerppagina (alleen beschikbaar in het figuurhandvatstadium).	F8	
Opslaan		Hiermee slaat u uw ontwerppagina op een diskette op als de meest recente versie (standaardinstelling).	Ctrl + S	p. 169
Opslaan als	—	Hiermee slaat u het huidige patroon op onder een andere bestandsnaam.	—	p. 169
Afsluiten	—	Hiermee sluit u de applicatie af.	Alt + F4	





Menu Bewerken

Menu		Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Ongedaan maken			Hiermee maakt u de laatste handeling ongedaan.	Ctrl + Z	
Opnieuw			Hiermee annuleert u het resultaat van Ongedaan maken.	Ctrl + Shift + Z	
Knippen			Hiermee verwijdert u het geselecteerde patroon van het scherm en zet u een kopie van de gegevens op het klembord.	Ctrl + X	
Kopiëren			Hiermee zet u een kopie van het geselecteerde patroon op het klembord zonder dit van het scherm te verwijderen.	Ctrl + C	
Dupliceren		—	Hiermee maakt u een kopie van het geselecteerde patroon.	Ctrl + D	
Plakken			Hiermee plakt u de inhoud van het klembord op het scherm.	Ctrl + V	
Verwijderen		—	Hiermee verwijdert u het geselecteerde patroon van het scherm zonder dit op het klembord te plaatsen.	Delete	
Splitsen		—	Hiermee splitst u de lijn op een punt in tweeën.	—	p. 149
Spiegelen	Horizontaal		Hiermee draait u het geselecteerde patroon ondersteboven.	Ctrl + H	p. 160
	Verticaal		Hiermee draait u het geselecteerde patroon linksom/rechtsom.	Ctrl + J	
Roteren			Hiermee wijzigt u de richting van het patroon.	Ctrl + Y	p. 160
Numerieke instelling	Afmeting	—	Hiermee vergroot/verkleint u het geselecteerde patroon door numerieke waarden op te geven.	—	p. 160
	Roteren	—	Hiermee roteert u het geselecteerde patroon door numerieke waarden op te geven.	—	p. 161
Alles selecteren		—	Hiermee selecteert u het hele patroon.	Ctrl + A	

Menu Naaien

Menu		Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Naai-eigenschappen instellen			Instelling van de naai-eigenschappen voor omtreklijnen en gebieden.	Ctrl + W	p. 165
Naaivolgorde			Hiermee controleert en wijzigt u de naaivolgorde van de verschillende kleuren van een patroon, alsook de naaivolgorde van delen met dezelfde kleur.	F10	p. 168






■ Menu Weergave

Menu		Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Raster instellen		—	Hiermee stelt u het raster in, schakelt u het in en uit en geeft u het weer, al dan niet met horizontale en verticale lijnen.	—	p. 161
Sjabloon wijzigen		—	Hiermee wijzigt u de grootte en plaats van de achtergrondafbeelding.	—	p. 159
Sjabloon weergeven	Aan	—	Hiermee geeft u de sjabloonafbeelding weer.	F6	p. 159
	Vaag	—	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer.	F6	
	Uit	—	Hiermee verbergt u de sjabloonafbeelding.	F6	
Voorbeeld			Hiermee geeft u op of de patronen worden weergegeven als steken of normaal.	F9	
Realistisch voorbeeld			Hiermee geeft u weer hoe de patronen eruit zien wanneer deze geborduurd zijn.	Shift + F9	
Eigenschappen realistisch voorbeeld instellen		—	Hiermee stelt u de eigenschappen in voor de realistische voorbeeldfunctie.	—	
Venster vernieuwen		—	Hiermee vernieuwt u de gegevens op het scherm.	Ctrl + R	
Steeksimulator			Hiermee geeft u een simulatie van machinesteken weer.	—	p. 169
Referentievenster			Hiermee toont/verbergt u het referentievenster.	F11	p. 162
Werkbalk		—	Hiermee toont/verbergt u de werkbalk.	—	p. 153
Statusbalk		—	Hiermee toont/verbergt u de statusbalk.	—	

■ Menu Optie

Menu		Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Layout & Editing		—	Hiermee start u Layout & Editing en toont u het bijbehorende venster op de voorgrond.	F5	p. 47
Programmable Stitch Creator		—	Hiermee start u Programmable Stitch Creator en toont u het bijbehorende venster op de voorgrond.	—	p. 199 p. 205
Eigenschappen ontwerppagina		—	Hiermee regelt u het ontwerppaginaformaat, de kleur en de achtergrond van de ontwerppagina.	—	p. 159
Systeemeenheid selecteren	mm	—	Hiermee wijzigt u de systeemmaat eenheid in millimeter.	—	p. 161
	inch	—	Hiermee wijzigt u de systeemmaat eenheid in inch.	—	

Menu Stadium

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
In origineel beeld		Hiermee gaat u terug naar het origineel-beeldstadium.	—	p. 146
In lijntekening		Hiermee gaat u naar het lijntekeningstadium.	—	p. 156
In afbeeldingshandvat		Hiermee gaat u naar het figuurhandvatstadium.	—	p. 158
In naai-instelling		Hiermee gaat u van het figuurhandvatstadium naar het naai-instellingenstadium.	—	p. 163
Naar Layout & Editing		Hiermee exporteert u het borduurpatroon van het naai-instellingenstadium naar Layout & Editing.	—	p. 152

Menu Help

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Gebbruiksaanwijzing	—	Hiermee start u de Gebbruiksaanwijzing.	F1	p. 13
Klantondersteuning	—	Hiermee opent u de pagina Klantondersteuning op onze website.	—	p. 14
Info over Design Center	—	Hiermee geeft u informatie weer over de versie van deze applicatie.	—	




Design Database

Lijst van menu's






■ Menu Bestand

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Openen met Layout & Editing	—	Hiermee opent u het borduurontwerpbestand in Layout & Editing.	—	p. 189
Importeren in Layout & Editing	—	Hiermee importeert u het borduurontwerpbestand in Layout & Editing.	—	p. 189
Nieuwe map maken	—	Hiermee maakt u een nieuwe map in de geselecteerde map.	—	p. 190
Bestandstype converteren	—	Hiermee converteert u het borduurontwerpbestand naar een ander bestandstype.	—	p. 193
Verwijderen	—	Hiermee verwijdert u het geselecteerde borduurontwerpbestand.	Delete	p. 191
Zoeken	—	Hiermee zoekt u het gewenste borduurontwerpbestand.	Ctrl + F	p. 192
Printerinstelling	—	Hiermee wijzigt u de printerinstellingen voor catalogi van borduurontwerpbestanden.	—	p. 196
Afdrukvoorbeeld	—	Hiermee bekijkt u de catalogus van borduurontwerpbestanden alvorens deze af te drukken.	—	
Afdrukken	—	Hiermee drukt u de catalogus van borduurontwerpbestanden af.	Ctrl + P	p. 196
HTML maken	—	Hiermee voert u de catalogus van borduurontwerpbestanden uit als HTML-bestand.	—	p. 196
CSV maken	—	Hiermee voert u de catalogus van naai-informatie van borduurontwerpbestanden uit als CSV-bestand.	—	p. 197
Afsluiten	—	Hiermee sluit u de applicatie af.	Alt + F4	

■ Menu Bewerken

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Knippen		Hiermee verwijdert u een of meer geselecteerde borduurontwerpbestanden uit de map en zet u een kopie op het klembord.	Ctrl + X	p. 190
Kopiëren		Hiermee zet u een kopie van een of meer geselecteerde borduurontwerpbestanden op het klembord zonder het patroon te verwijderen uit de map.	Ctrl + C	
Plakken		Hiermee plakt u de borduurontwerpbestanden van het klembord in de geselecteerde map.	Ctrl + V	
Alles selecteren	—	Hiermee selecteert u alle bestanden die worden weergegeven in het inhouddeelvenster.	Ctrl + A	

Menu Weergave

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Grote miniaturen		Hiermee maakt u in het inhouddeelvenster een lijst met grote miniaturen van de borduurontwerpbestanden.	—	p. 191
Kleine miniaturen		Hiermee maakt u in het inhouddeelvenster een lijst met kleine miniaturen van de borduurontwerpbestanden.	—	
Details		Hiermee maakt u in het inhouddeelvenster een lijst met naai-informatie van de borduurontwerpbestanden.	—	
Voorbeeld		Hiermee geeft u een voorbeeld van het geselecteerde borduurontwerpbestand weer.	—	p. 188
Eigenschappen		Hiermee geeft u de naai-informatie voor het geselecteerde borduurontwerpbestand weer.	—	p. 188
Vernieuwen	—	Hiermee vernieuwt u het scherm van borduurontwerpbestanden in het inhouddeelvenster.	Ctrl + R	
Werkbalk	—	Hiermee toont/verbergt u de werkbalk.	—	p. 187
Statusbalk	—	Hiermee toont/verbergt u de statusbalk.	—	

Menu Optie







Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Systeemeenheid selecteren	mm	—	Hiermee wijzigt u de systeemaanmaat in millimeter.	p. 69
	inch	—	Hiermee wijzigt u de systeemaanmaat in inch.	

Menu Help

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Gebruiksaanwijzing	—	Hiermee start u de Gebruiksaanwijzing.	F1	p. 13
Klantondersteuning	—	Hiermee opent u de pagina Klantondersteuning op onze website.	—	p. 14
Info over Design Database	—	Hiermee geeft u informatie weer over de versie van deze applicatie.	—	

Programmable Stitch Creator

Lijst van toolboxknoppen

Toolbox	Doel	Referentie	Toolbox	Doel	Referentie
	Hiermee zet u de aanwijzer in de selectiemodus.	p. 209 p. 213		Hiermee schakelt u de functie Gebied (herstellen) in.	p. 211
	Hiermee schakelt u de functie Punt bewerken in.	p. 203 p. 210 p. 212		Hiermee schakelt u de functie Gebied (graveren) in.	p. 201 p. 211
	Hiermee schakelt u de functie Lijn tekenen in.	p. 200 p. 208		Hiermee schakelt u de functie Gebied (reliëf) in.	

Lijst van menu's









■ Menu Bestand

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Nieuw		Hiermee maakt u een nieuw blanco werkgebied.	Ctrl + N	p. 207
Openen		Hiermee opent u een opgeslagen steekpatroonbestand.	Ctrl + O	p. 206
Sjabloon openen	—	Hiermee opent u een bestand met een achtergrondafbeelding die u kunt gebruiken als leidraad om een nieuw patroon voor een programmeerbare steek of motiefsteek te tekenen.	—	p. 206
Opslaan		Hiermee slaat u uw werkgebied op de harde schijf/diskette op.	Ctrl + S	p. 214
Opslaan als	—	Hiermee slaat u het huidige steekpatroon op onder een nieuwe bestandsnaam.	—	p. 214
Afsluiten	—	Hiermee sluit u de applicatie af.	Alt + F4	

■ Menu Modus

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Invullen/Stempel	—	Hiermee opent u de functie Vulling/stempel om steekpatronen te maken voor programmeerbare stopsteken en stempels.	—	p. 207
Motief	—	Hiermee opent u de functie Motief om steekpatronen voor motiefsteken te maken.	—	

Menu Bewerken

Menu		Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Ongedaan maken			Hiermee maakt u de laatste handeling ongedaan.	Ctrl + Z	
Opnieuw			Hiermee annuleert u het resultaat van Ongedaan maken.	Ctrl + Shift + Z	
Knippen			Hiermee verwijdert u geselecteerde lijn(en) van het scherm en zet u een kopie op het klembord.	Ctrl + X	
Kopiëren			Hiermee zet u een kopie van de geselecteerde lijn(en) op het klembord zonder deze te verwijderen van het scherm.	Ctrl + C	
Dupliceren		—	Hiermee voegt u een kopie van de geselecteerde lijn(en) toe aan het werkgebied.	Ctrl + D	
Plakken			Hiermee plakt u de lijnen die op het klembord zijn gezet op het scherm.	Ctrl + V	
Verwijderen		—	Hiermee verwijdert u geselecteerde lijn(en) van het scherm zonder deze op te slaan op het klembord.	Delete	
Spiegelen	Horizontaal		Hiermee draait u geselecteerde lijn(en) ondersteboven.	Ctrl + H	p. 213
	Verticaal		Hiermee draait u geselecteerde lijn(en) linksom/rechtsom.	Ctrl + J	
Roteren			Hiermee roteert u geselecteerde lijn(en) handmatig over een willekeurige hoek.	Ctrl + Y	
Alles selecteren		—	Hiermee selecteert u alle lijnen.	Ctrl + A	

■ Menu Weergave





Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie	
Raster	Breed	—	Hiermee geeft u een rasterafstand van 1/8 van een rand van het werkgebied weer.	—	p. 215
	Gemiddeld	—	Hiermee geeft u een rasterafstand van 1/16 van een rand van het werkgebied weer.	—	
	Smal	—	Hiermee geeft u een rasterafstand van 1/32 van een rand van het werkgebied weer.	—	
	Geen	—	Hiermee verbergt u het raster.	—	
Sjabloon	Aan (100%)	—	Hiermee geeft u de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 100%).	F6	p. 215
	75%	—	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 75%).	F6	
	50%	—	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 50%).	F6	
	25%	—	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 25%).	F6	
	Uit	—	Hiermee verbergt u de sjabloonafbeelding.	F6	
Voorbeeld	—	Hiermee toont/verbergt u de herhaalafbeelding van het patroon dat u maakt.	—	p. 208	
Werkbalk	—	Hiermee toont/verbergt u de werkbalk.	—	p. 199	
Statusbalk	—	Hiermee toont/verbergt u de statusbalk.	—		

■ Menu Help

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Gebruiksaanwijzing	—	Hiermee start u de Gebruiksaanwijzing.	F1	p. 13
Klantondersteuning	—	Hiermee opent u de pagina Klantondersteuning op onze website.	—	p. 14
Info over Programmable Stitch Creator	—	Hiermee geeft u informatie weer over de versie van deze applicatie.	—	

Font Creator

Lijst van toolboxknoppen






Toolbox	Doel	Referentie	Toolbox	Doel	Referentie
	Hiermee zet u de aanwijzer in de selectiemodus.	p. 230		Hiermee schakelt u de functie Inzoomen in.	
	Hiermee schakelt u de functie Punt bewerken in.	p. 231		Hiermee schakelt u de functie Handmatige borduurinstelling in.	p. 229

Lijst van menu's


Menu Bestand

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie	
Nieuw		Hiermee maakt u een nieuw blanco werkgebied.	Ctrl + N	p. 225	
Openen		Hiermee opent u een opgeslagen lettertypebestand.	Ctrl + O	p. 225	
Sjabloon openen	uit bestand	—	Hiermee opent u een bestand met een achtergrondafbeelding die u kunt gebruiken als richtlijn om een letterpatroon te tekenen.	—	p. 227
	TrueType-lettertype selecteren	—	Hiermee opent u een TrueType-lettertype om als sjabloon te gebruiken of om te converteren.	—	p. 228
Opslaan		Hiermee slaat u het letterpatroon dat u hebt gemaakt op de schijf op.	Ctrl + S	p. 234	
Opslaan als	—	Hiermee slaat u het huidige lettertypepatroon op onder een nieuwe bestandsnaam.	—	p. 234	
Letters toevoegen/ verwijderen	—	Hiermee kunt u geregistreerde letters toevoegen/ verwijderen.	—	p. 226	
Afsluiten	—	Hiermee sluit u de applicatie af.	Alt + F4		




Menu Bewerken

Menu		Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Ongedaan maken			Hiermee maakt u de laatste handeling ongedaan.	Ctrl + Z	
Opnieuw			Hiermee annuleert u het resultaat van Ongedaan maken.	Ctrl + Shift + Z	
Knippen			Hiermee verwijdert u een of meer geselecteerde patronen van het scherm en zet u een kopie op het klembord.	Ctrl + X	
Kopiëren			Hiermee zet u een kopie van een of meer geselecteerde patronen op het klembord zonder dat het patroon van het scherm wordt verwijderd.	Ctrl + C	
Dupliceren		—	Hiermee voegt u een kopie van een of meer geselecteerde patronen toe aan het werkgebied.	Ctrl + D	
Plakken			Hiermee plakt u de inhoud van het klembord op het scherm.	Ctrl + V	
Verwijderen		—	Hiermee verwijdert een of meer geselecteerde patronen van het scherm zonder deze op het klembord te zetten.	Delete	
Punt	Naar recht	—	Hiermee maakt u de twee kromme lijnen die samenkomen op een punt in een curve recht.	—	p. 231
	Naar curve	—	Hiermee maakt u twee rechte lijnen die in een hoekpunt bijeenkomen afgerond.	—	
	Naar vloeiend	—	Hiermee maakt u het pad vloeiend op een punt	—	
	Naar symmetrie	—	Hiermee past u symmetrisch de handvatten van een punt aan.	—	
	Naar spits	—	Hiermee transformeert u naar een spitse trace.	—	
	Verwijderen	—	Hiermee verwijdert u het geselecteerde punt of de geselecteerde punten.	—	
Spiegelen	Horizontaal	—	Hiermee draait u een of meer geselecteerde patronen ondersteboven.	Ctrl + H	p. 230
	Verticaal	—	Hiermee draait u een of meer geselecteerde patronen linksom/rechtsom.	Ctrl + J	
Roteren		—	Hiermee roteert u een of meer geselecteerde patronen handmatig over een willekeurige hoek.	Ctrl + Y	p. 230
Uitlijnen	Links	—	Hiermee lijnt u de geselecteerde patronen uit op hun linkerkant.	—	
	Centreren	—	Hiermee lijnt u de geselecteerde patronen uit op een verticale middellijn.	—	
	Rechts	—	Hiermee lijnt u geselecteerde patronen uit op hun rechterkant.	—	
	Boven	—	Hiermee lijnt u geselecteerde patronen uit op hun bovenkant.	—	
	Midden	—	Hiermee lijnt u geselecteerde patronen uit op een horizontale middenlijn.	—	
	Onder	—	Hiermee lijnt u geselecteerde patronen uit op hun onderkant.	—	
Alles selecteren		—	Hiermee selecteert u alle patronen.	Ctrl + A	

Menu Naaien

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
naaivolgorde		Hiermee controleert en wijzigt u de naaivolgorde van afzonderlijke patronen.	F10	p. 232
TrueType-lettertype converteren naar gegevens	—	Hiermee converteert u een sjabloon van een TrueType-lettertype naar speciale letterpatronen.	—	p. 229

Menu Weergave

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie	
Raster instellen	—	Hiermee stelt u het raster in, schakelt u het in en uit en geeft u het weer, al dan niet met horizontale en verticale lijnen.	—	p. 236	
Vullingmodus		Hiermee schakelt u tussen vullingmodus (blokken verschijnen opgevuld) en omtrekmodus (blokken verschijnen niet opgevuld).	F9	p. 235	
Voorbeeldvenster		Hiermee toont/verbergt u het voorbeeldvenster.	F11	p. 232	
Bladervenster		Hiermee toont u het bladervenster.	—	p. 233	
Sjabloon wijzigen	—	Hiermee wijzigt u de grootte en plaats van de achtergrondafbeelding.	—	p. 235	
Sjabloon weergeven	Aan (100%)	—	Hiermee geeft u de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 100%).	F6	p. 235
	75%	—	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 75%).	F6	
	50%	—	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 50%).	F6	
	25%	—	Hiermee geeft u een vage kopie van de sjabloonafbeelding weer (dichtheid: 25%).	F6	
	Uit	—	Hiermee verbergt u de sjabloonafbeelding.	F6	
Werkbalk	—	Hiermee toont/verbergt u de werkbalk.	—	p. 217	
Statusbalk	—	Hiermee toont/verbergt u de statusbalk.	—		

Menu Help

Menu	Werkbalk	Doel	Sneltoets	Referentie
Gebruiksaanwijzing	—	Hiermee start u de Gebruiksaanwijzing.	F1	p. 13
Klantondersteuning	—	Hiermee opent u de pagina Klantondersteuning op onze website.	—	p. 14
Info over Font Creator	—	Hiermee geeft u informatie weer over de versie van deze applicatie.	—	

Problemen oplossen

Als u een probleem ondervindt, kunt u klikken op **Help** en vervolgens op **Klantondersteuning** in het menu om de volgende website te bezoeken, waar u oorzaken en oplossingen voor verschillende problemen en antwoorden op veelgestelde vragen kunt vinden.

Als u een probleem hebt, kunt u de volgende oplossingen raadplegen. Als de voorgestelde oplossingen niet toereikend zijn voor uw probleem, neemt u contact op met de erkende dealer of met de Brother-klantenservice.

Probleem	Waarschijnlijke oorzaak	Oplossing	Pagina
De software is niet juist geïnstalleerd.	Er is een bewerking uitgevoerd die niet in de installatieprocedure staat beschreven. (Er is bijvoorbeeld op Annuleren geklikt of de cd-rom is verwijderd voordat de procedure was voltooid.)	Volg de aanwijzingen en voer de procedure juist uit.	
	Het installatieprogramma wordt niet automatisch gestart.	Zie memo: "Het installatieprogramma wordt niet automatisch geopend".	
Het bericht "Er is geen kaartschrijfmodule aangesloten. Kaartschrijfmodule aansluiten." wordt weergegeven.	Het stuurprogramma voor de USB-kaartschrijfmodule is niet juist geïnstalleerd.	Wanneer u de USB-stekker juist in de USB-poort steekt, wordt het installatieprogramma voor het stuurprogramma van de USB-kaartschrijfmodule gestart.	Als de oplossing links niet toereikend is voor uw probleem, bezoekt u de website die wordt vermeld onder "Ondersteuning/service". (Zie pagina 14.)
Bij het uitvoeren van een upgrade vanaf een oudere versie wordt het bericht "Kan geen verbinding maken met het Internet." of "Verbinding met de server kwam niet tot stand. Wacht even en probeer dan opnieuw verbinding te maken." weergegeven en kan de upgrade USB-kaartschrijfmodule niet worden uitgevoerd.	De computer waarbij de USB-kaartschrijfmodule is aangesloten op de USB-poort kan geen verbinding maken met internet.	Als u een upgrade van de USB-kaartschrijfmodule wilt uitvoeren, moet de computer waarbij de kaartschrijfmodule is aangesloten op de USB-poort verbinding maken met internet. Als u firewallsoftware gebruikt, moet u deze tijdelijk uitschakelen gedurende de upgrade. Neem contact op met een erkende dealer als geen verbinding met internet kan worden gemaakt.	
De USB-kaartschrijfmodule werkt niet goed.	Er wordt niet voldoende stroom geleverd.	Sluit de USB-kaartschrijfmodule aan op een USB-poort op de computer of op een USB-hub die voldoende stroom kan leveren aan de kaartschrijfmodule.	

Index

A

Afbeelding naar steek-wizard	125
afbeeldingen	
converteren tot borduurpatronen	19, 125
formaat aanpassen	123
opslaan	124
uitvoeren	124
vergroten/verkleinen	123
verplaatsen	123
afdrukken	
borduurpatronen	143
universele ringen	186
catalogus	196
instellingen	141
voorbeeld	143
Afdrukstand tekst	88
Afspatiëring	84
annuleren	
overlapping van twee kleurgebieden	75
tekstschiikking	88
Applicatie	95, 137, 174
Automatisch perforeren, functie	126

B

Beeld afstellen	128
Beeldtype	131
begin/eindpunten	
optimaliseren	61
verplaatsen	60
Bestand	
Nieuw lijnbeeld	157
Openen met Layout & Editing	189
Zoeken	192
Bestandseigenschappen	188
bewerken	
garenkleuren	112
garenkleurkaarten	111
gegroepeerde objecten	55
naaivolgorde	118
punten	56, 210
blokken van steekgegevens	63
Boog	71
borduren	180
borduurpatronen	
centreren	52
commentaar toevoegen	140
converteren bestandstypen	193
exporteren	138
gegevens	137, 188
groeperen	55
importeren	189
indelen	190
openen	189
uitlijnen	53
universele ringen	183
afdrukken	186
van afbeeldingen	19, 125
weergeven	191
borduurpatronen exporteren	138
borduurpatronen groeperen	55
borduurpatronen indelen	190
borduurpositie markeren	178

C

catalogus	
afdrukken	196
CSV-bestanden	197
HTML-bestanden	196
centreren	52
Cirkel	71
combineren	
patroonkleuren	118
concentrische cirkelsteek	7, 107
middenpunt	61
controleren	
naaivolgorde	117
stiksel	66
converteren	
bestandstype borduurpatronen	193
Converteren naar steken	62

D

De andere kant	88
Design Center	145, 248
Design Database	187, 253
Draad	71
drievoudige steek	98

E

E/V-steek	6, 100
eenheid, maat	69, 161
Eigenschappen	140
Eigenschappen ontwerp	137
Eigenschappen ontwerppagina	68, 159, 182
Expertmodus	96, 166

F

figuurhandvatstadium	
toolboxknoppen	248
Font Creator	217, 258
formaat aanpassen	
afbeeldingen	21, 123
formaat van patronen aanpassen	53, 209, 213, 230
Fotosteek 1 (Kleur), functie	127
Fotosteek 1 (Mono), functie	130
Fotosteek 2 (Kleur), functie	132
Fotosteek 2 (Mono), functie	133

G

garenkleuren	
APPLICATIE	96
bewerken	112
gebruikerlijst	110
kaarten bewerken	111
kaarten verwijderen	111
NIET GEDEFINIEERD	95
nieuwe kleuren maken	112
nieuwe kleurkaarten	110
toevoegen aan kaarten	111
verwijderen uit kaart	112
volgorde	113

Garenkleurkaart	131, 134, 135
garenkleurkaart gebruiker	110
gebiednaai-eigenschappen	163
Gebruiksaanwijzing	13
Gebruikte garenkleuren	134
geometrische eigenschappen	93
bogen	70
cirkels	70
gesloten paden	74
open paden	74
graveereffect	205, 211
grote miniaturen	191

H

handmatige borduurinstelling	108
handmatige borduurinstellingen	77
Handmatige selectie	131
Horizontale uitlijning	88

I

importeren	
achtergrondafbeelding	206
afbeeldingen	120, 154
borduurpatronen	48, 189
klembordafbeeldingen	122, 154
PEM-bestanden	154
TWIN-afbeeldingen	121
uit Design Center	50
van borduurkaarten	195
In blok stikken	63
Installatiegids	13
Instellen vanuit kandidaten	131
invoegen	
steekpunten	63
Invoeren	
van bestand	120
van Klembord	122
van portret	121
van TWIN-apparaat	121

K

kaartschrijfmodule	17
klantondersteuning	14
Kleine tekst	80, 82
Kleur wijzigen	131, 134
Kleur, knop	95, 165
Kleuroptie	131
Kleurverloop	115, 167
Knop Gebiedskleur	165
kopiëren	
afbeeldingen	124
kruissteek	7, 107
Kruissteek, functie	134

L

Layout & Editing	16, 47, 242
Lettertype, selector	81
Lijn naaien, knop	94
Lijnkleur, knop	94
lijnaai-eigenschappen	98
lijntekeningstadium	
toolboxknoppen	248
Lijntussenruimte	133

M

maateenheden	69, 161
maken	
nieuwe garenkleurkaart	110
nieuwe mappen	190
mappen	190
Max. dichtheid	133
Maximum aantal kleuren	131, 135
mengeffect	115
meten	51, 69
middenpunt	61
modus Motief	207
modus Vulling/stempel	207
monogrammen	90
motiefsteek	6, 99, 106

N

naai-eigenschappen	93
gebieden	163
instellen	96, 165
Naai-eigenschappenbalk	164
Naaien	
Overlapping van 2 kleurgebieden annuleren	75
naai-instellingenstadium	
toolboxknoppen	249
Naaioptie	131
naairichting	
programmeerbare stopsteek	109
Naai-type lijn, selector	94
Naai-type, selector	96, 165
naaivolgorde	117, 168
bewerken	118
Naar beginnersmodus	96, 166
Naar curve	58
Naar kaart schrijven	
Huidig ontwerp	139
NIET GEDEFINIEERD	95
nieuw	47, 207
Nieuwe figuurgegevens	160

O

omtrek	
geconverteerd uit tekst	89
Ongedaan maken	243, 250, 256, 259
online registratie	14
ontwerp-paginaformaat	68, 159
universele ringen	182
openen	
achtergrondafbeelding	206
afbeeldingen	120, 154
borduurpatronen	48, 189
klembordafbeeldingen	122, 154
Layout & Editing-bestand	48
Nieuw lijnbeeld	154, 157
nieuw steekpatroon	207
nieuwe figuurhandvatafbeelding	154, 160
nieuwe ontwerp-pagina	47
PEM-bestanden	154
PES-bestand	48
steekpatronen	206
TWIN-afbeeldingen	121
Opnieuw	243, 250, 256, 259

- opslaan
 afbeeldingen 124
 andere bestandstypen 138
 borduurpatronen 138, 169
 op kaart 139
 steekpatronen 214
- Optie
 Eigenschappen ontwerp 184
 Garenkleurkaart gebruiker bewerken 110
- optimaliseren
 begin/eindpunten 61
 ringwijziging 184
- Ovaal 71
- overbrengen naar kaart 139
- Overlap verwijderen 76
- overlapping van twee kleurgebieden 75, 168
- P**
- Paginakleur naaien 131
- patronen
 selecteren 117
- patrooninformatie 137, 188
- commentaar toevoegen 140
- universele ringen 184
- pipingsteek 7, 105
- portretten 121
- Potlood 74
- Programmable Stitch Creator 199, 206, 255
- programmeerbare stopsteek 103
- punten
 bewerken 56, 210
- R**
- radiaalsteek 7, 107
- middenpunt 61
- raster 69, 161, 215
- realistisch voorbeeld weergeven 22, 65
- instellingen 66
- Rechthoek 70
- referentievenster 247, 251
- Regelafstand 84
- reliëfeffect 205, 211
- rijgsteek 6, 98
- ringwijziging 184
- Rotatiehoek 84
- roteren 54, 55, 160
- S**
- Samenvoegen 76
- satijnsteek 6, 101
- selecteren
 alle borduurpatronen 52
 kleuren 131, 134
 naaivlak 140
 patronen 52, 117
- Selector Naatype gebied 165
- sjabloon 19, 120, 178, 206, 226
- Sjabloon openen 206
- speciale kleuren 95
- spiegelen
 horizontaal 54, 160
 verticaal 54, 160
- spiraalsteek 7, 107
- stadium
 In afbeeldingshandvat 158
 In lijntekening 156
 In naai-instelling 163
- steekgegevens splitsen 64
- Steeklengte 131
- steekpatronen
 opslaan 214
 voorbeeld weergeven 208
- steekpunten
 invoegen 63
 verplaatsen 63
 verwijderen 63
- Steeksimulator 66
- Steken splitsen naar kleur 65
- stempелеigenschaften 114
- stempels 168
- steunstof 178
- steunstof bevestigen 178
- stippelsteek 7, 108
- stof in ring plaatsen 179
- stopsteek 6, 103
- T**
- Tekenafstand 84, 86
- Tekenafstand wijzigen 86
- tekenen
 portret 121
 veelhoeklijnen 161
- Tekst
 Converteren tot contourobject 89
 Eigenschappen TrueType-lettertype instellen 89
 Instelling tekst op Trace zetten 87
 Tekst bewerken 83
 Tekst losmaken van trace 88
 Teksteigenschaften instellen 83
- Tekst, menu 245
- teksteigenschaften 81, 83, 93
- Tekstgrootte, selector 83
- U**
- uitlijnen
 borduurpatronen 53
- Uitvoeren
 naar bestand 124
 naar Klembord 124
 universele ringen 182
- V**
- Venster vernieuwen 246, 251
- vergrendelen 119
- vergroten/verkleinen
 afbeeldingen 21, 123
- Vernieuwen 254
- verplaatsen
 afbeeldingen 21, 123
 begin/eindpunten 60
 borduurpatronen naar midden 52
 middenpunt 61
 steekpunten 63
- Verticale offset 84
- Verticale uitlijning 88

verwijderen	
garenkleuren van kaart	112
garenkleurkaarten	111
steekpunten	63
voorbeeld weergeven	65, 188
steekpatronen	208
voorbeeldvenster	208

W

Waaier	71
weergeven	
achtergrondafbeelding	215
afbeeldingen	123, 159
borduurpatronen	191
kleine miniaturen	191
wijzigen	21, 123, 159
volgorde garenkleur	113
wizard	154

Z

zigzagsteek	6, 98
zoeken	192
zoeken naar beschikbare updates	14

