

brother®



# PE-DESIGN NEXT

Borduurwerk editing software

**Gebruiksaanwijzing**



# BELANGRIJKE INFORMATIE: REGELGEVING

## **Radiostoring**

**(Alleen voor gebieden met 220-240 V netspanning)**

Deze machine voldoet aan de eisen van EN55022 (CISPR-publicatie 22) /Klasse B.

# Gefeliciteerd met de keuze van dit product!

Hartelijk dank voor de aanschaf van dit product. Lees deze Gebruiksaanwijzing aandachtig om het beste resultaat uit het apparaat te halen en om verzekerd te zijn van een veilig en correct gebruik. Bewaar deze Gebruiksaanwijzing daarna samen met het garantiebewijs op een veilige plek.

## Lees onderstaande voordat u het product in gebruik neemt

### Voor het maken van mooie borduurontwerpen

- Met dit systeem kunt u een groot aantal borduurontwerpen maken en kunt u een breed scala aan naai-eigenschappen instellen (draaddichtheid, steeklengte, enzovoort). Het uiteindelijke resultaat hangt echter af van het model naaimachine dat u gebruikt. Wij raden u aan een proeflapje te naaien met de door u ingestelde naaigegevens voordat u op de uiteindelijke stof naait.

### Voor een veilig gebruik

- Zorg dat er geen naalden, stukjes metaaldraad of andere metalen voorwerpen in het apparaat of in de kaartgleuf komen.
- Plaats geen voorwerpen op het apparaat.

### Voor een langere levensduur

- Plaats het apparaat niet in direct zonlicht en op vochtige plekken. Plaats het apparaat niet in de buurt van een verwarming, een strijkijzer of andere hete voorwerpen.
- Mors geen water of andere vloeistoffen op het apparaat of op de kaarten.
- Laat het apparaat niet vallen en vermijd klappen.

### Voor reparatie of aanpassingen

- Neem contact op met de dichtstbijzijnde onderhoudsinstelling in het geval een storing optreedt of aanpassingen nodig zijn.

### Opmerking

In deze Gebruiksaanwijzing en in de Installatiegids staat geen uitleg over het gebruik van uw computer onder Windows<sup>®</sup>. Raadpleeg hiervoor de gebruiksaanwijzingen van Windows<sup>®</sup>.

### Erkenning auteursrechten

Windows<sup>®</sup> is een gedeponeerd handelsmerk van Microsoft Corporation. Andere productnamen die in de Gebruiksaanwijzing en de Installatiegids worden genoemd, kunnen handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken zijn van de respectievelijke bedrijven en worden hierbij erkend.

### Belangrijk

Het gebruik van dit apparaat voor het onrechtmatig verveelvoudigen van materiaal van borduurkaarten, kranten en tijdschriften voor commerciële doeleinden is een schending van auteursrechten en is wettelijk strafbaar.

### Voorzichtig

De software die bij dit product wordt geleverd, is auteursrechtelijk beschermd. Deze software mag alleen worden gebruikt of verveelvoudigd in overeenstemming met de auteursrechtelijke wetten.

**BEWAAR DEZE INSTRUCTIES**

**Dit product is bedoeld voor huishoudelijk gebruik.**

**Extra productinformatie en updates vindt u op onze website:**

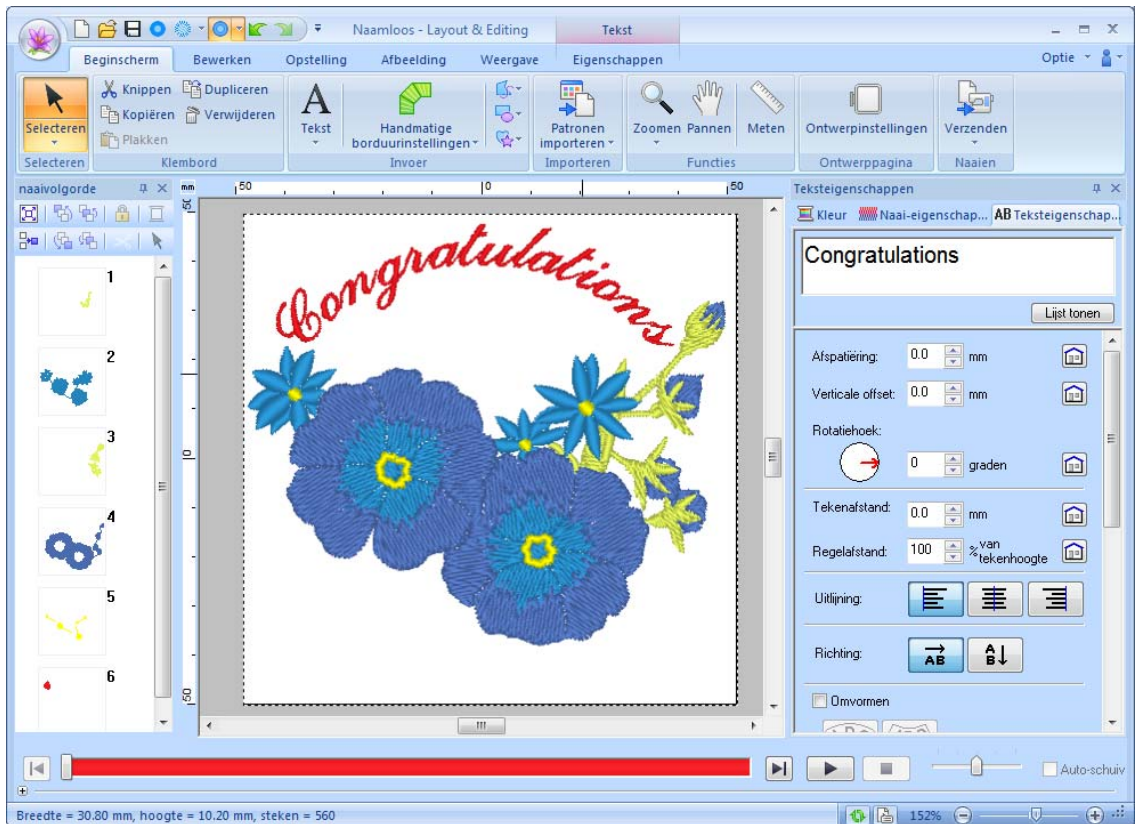
**<http://www.brother.com/> of <http://solutions.brother.com/>**

# Ontwerpen omzetten in originele borduurpatronen met PE-DESIGN



**Deze software biedt digitalisatie- en bewerkingfuncties. Zo hebt u creatieve vrijheid om origineel borduurwerk te maken. Zonder moeite zet u illustraties, foto's en tekst om in uw eigen borduurontwerp.**

# Verbeterde gebruikersinterface om handiger te kunnen werken



- Het **lint** is een gebied in elk toepassingsvenster dat bijbehorende opdrachten weergeeft.
- Met de knop **Toepassing** geeft u een menu weer met de opdrachten voor de belangrijkste bestandsbewerkingen, zoals **Opslaan**.
- **Realistisch voorbeeld** geeft u de mogelijkheid het borduurpatroon te bewerken, met een realistisch beeld van het borduurwerk voor ogen.
- Het deelvenster **Kleur/Naai-eigenschappen/Teksteigenschappen** geeft snel toegang tot detailinstellingen.
- Met het deelvenster **naaivolgorde** kunt u de naaivolgorde van de patronen bekijken.
- **Zwevend**, **Gedokt** en **Automatisch verbergen** zijn mogelijkheden om alleen die deelvensters en dialoogvensters weer te geven die informatie bevatten die u nodig hebt.
- **Steeksimulator** biedt snelle toegang tot een simulatie van het borduurwerk.

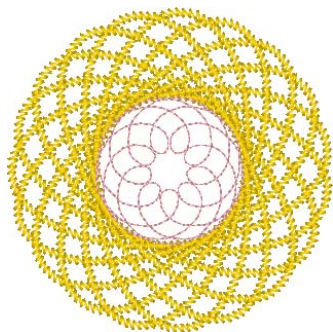
# Nieuwe steekfuncties voor expressiever borduurwerk

■ Stamsteek en chenillesteek (☞ p. 299, p. 304)



■ Bloempatroon

(☞ p. 49)



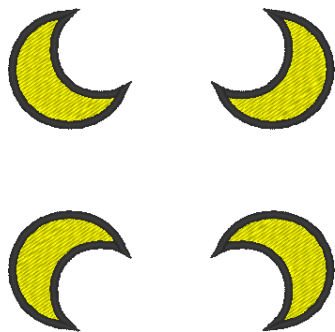
■ Verschuivingslijn

(☞ p. 51)



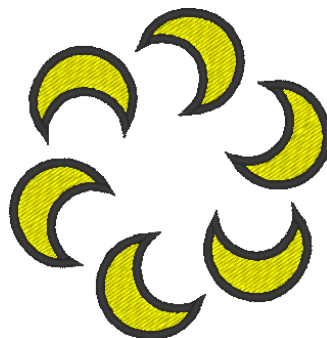
■ Spiegelkopie

(☞ p. 55)



■ Cirkelkopie

(☞ p. 55)



# Verbeterde letterfuncties

## ■ 100 ingebouwde lettertypen (p. 316)

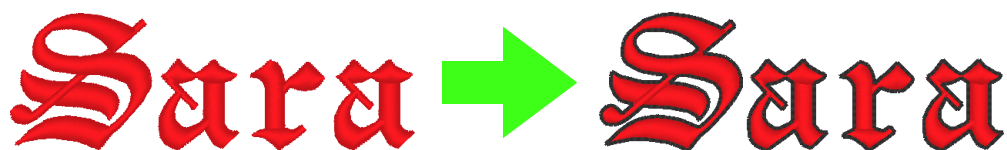


## ■ Functie Tekstplaatsing (p. 110)



U kunt eenvoudig een aantal gelijkelijke borduurontwerpen maken door tekst in het patroon, zoals een naam, te vervangen.

## ■ Omtrek naaien (p. 104)



Voeg eenvoudig een omtrek rond letters toe.

# Belangrijke PE-DESIGN- functies waarmee u prachtige borduurontwerpen kunt maken

## ■ Print en borduur

(p. 146)

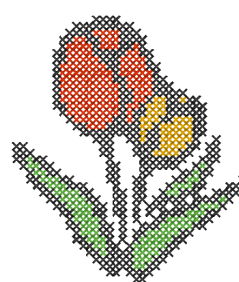
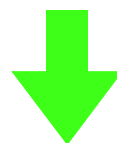
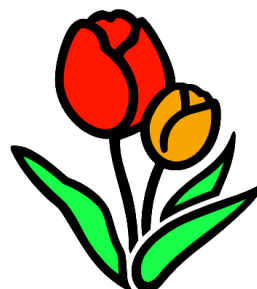
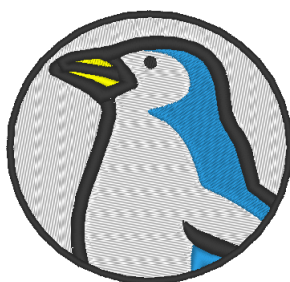
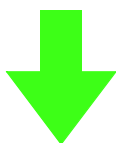


## ■ Mengeffect

(p. 46)



## ■ Afbeeldingen automatisch converteren naar borduurontwerpen (p. 122)

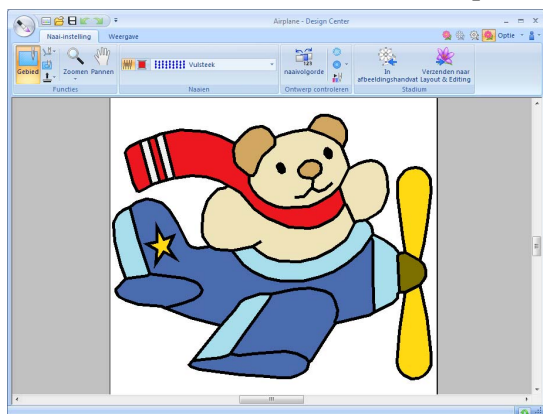




# Diverse functies om uw creativiteit te vergroten

## Design Center

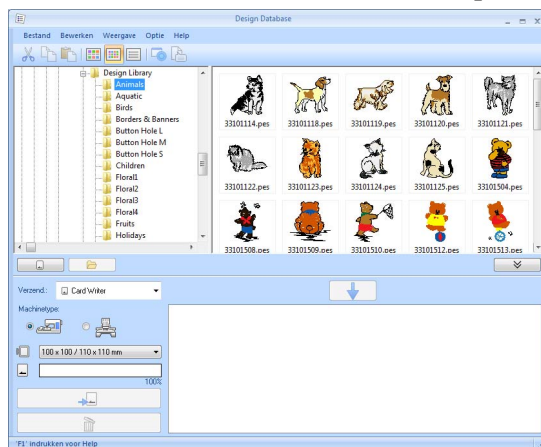
(p. 189)



U kunt de omtrek van een afbeelding extraheren om handmatig een borduurpatroon te creëren. U kunt de vormen van lijnen en gebieden bewerken en zelfs voor heel kleine gebieden de steken en kleuren opgeven.

## Design Database

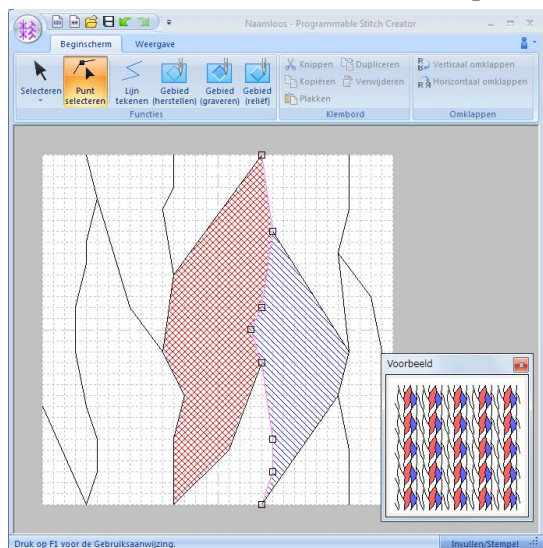
(p. 217)



Patroonontwerpen bekijken van de borduurgegevens die worden beheerd. Bovendien kunt u zoeken, en bestandstypen converteren.

## Programmable Stitch Creator

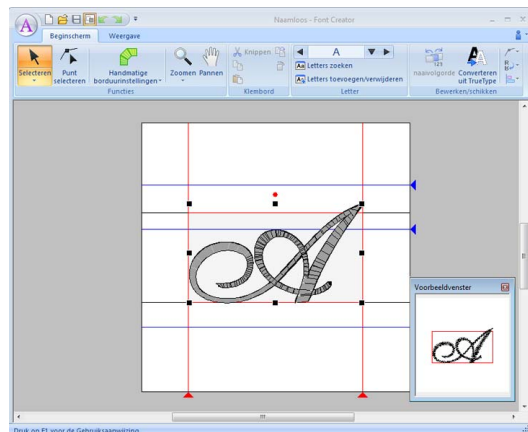
(p. 235)



Wanneer u gewoon de steek in een patroon verandert, kan het geheel er heel anders uitzien. U kunt steekpatronen ontwerpen om spectaculair borduurwerk te maken.

## Font Creator

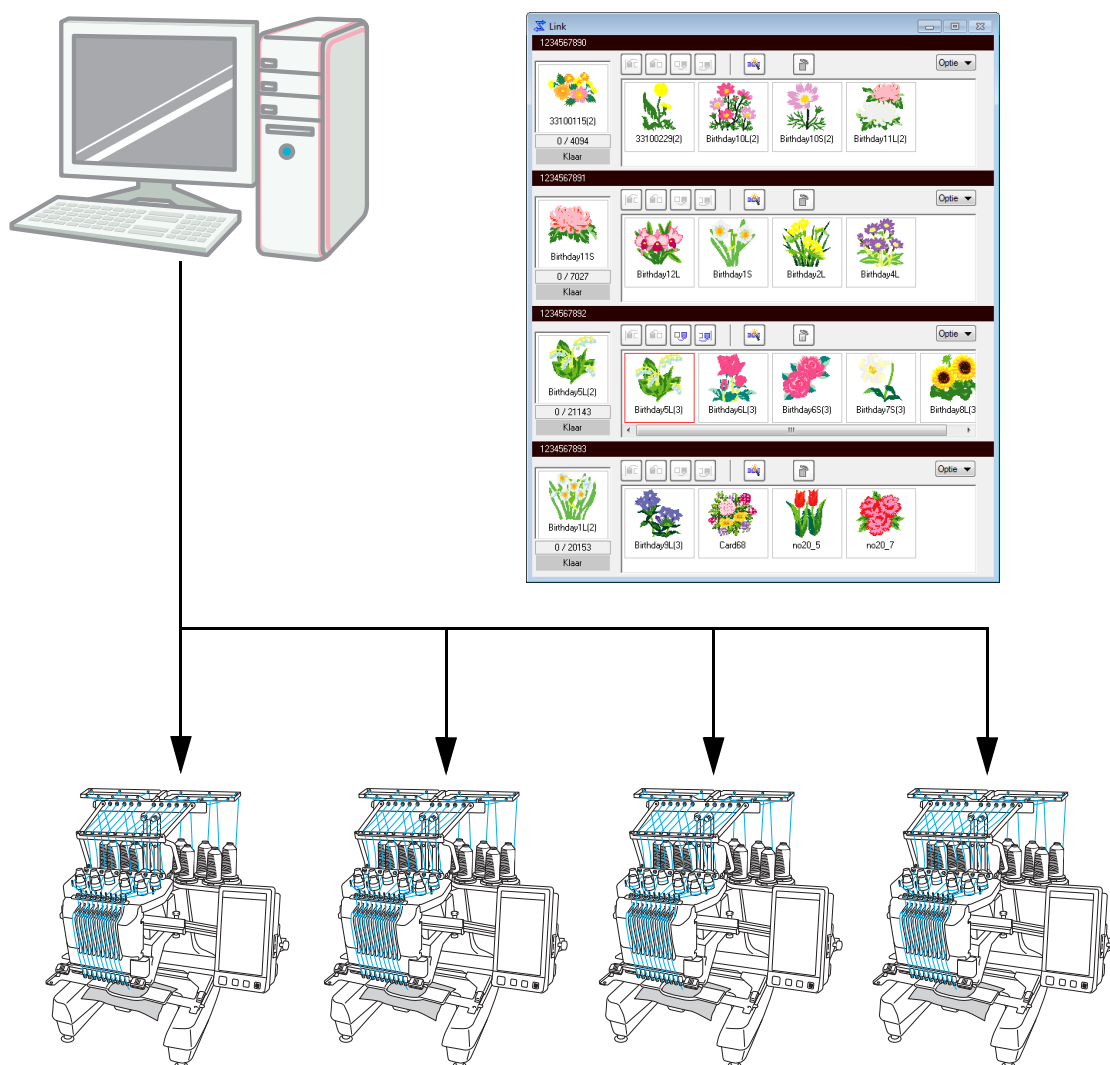
(p. 251)



U kunt originele lettertypen maken. Handgeschreven letters opslaan om ontwerpen in uw eigen handschrift te borduren.

# Functie Link (Verbinding) voor behoeften van kleinbedrijf

U kunt borduurontwerpen vanaf de computer verzenden om deze op meerdere borduurmachines te borduren. Vanaf de computer kunt u selecteren welke borduurmachine welk borduurontwerp naait en vervolgens de gegevens naar die machine verzenden. Terwijl het ontwerp wordt geborduurd, kunt u de status van elke machine bekijken vanaf de computer.



## ⚠️ **Opmerking:**

De functie Link (Verbinding) is specifiek ontworpen voor onze compatibele borduurmachines. Raadpleeg de handleiding bij de borduurmachine om te zien of deze machine compatibel is met deze functie.

## ■ De namen van de toepassingen zijn als volgt afgekort.

<b>LE:</b>	Layout & Editing	<b>DC:</b>	Design Center
<b>FC:</b>	Font Creator	<b>PSC:</b>	Programmable Stitch Creator
<b>DB:</b>	Design Database		

## ■ Verbeterde functies om steekvariaties te creëren

- Het aantal steekvariaties voor lijn naaien (naaitype lijn) is uitgebreid. **LE** (p. 304)
  - Stamsteek
  - Chenillesteek
- De opdracht **Bloempatroon maken** is toegevoegd. Met deze opdracht kunt u bloempatronen maken door spiralen te tekenen uitgaande van de geselecteerde vorm. **LE** (p. 49)
- De opdrachten **Kopie spiegelen** en **Cirkelkopie** zijn toegevoegd. Met deze opdrachten maakt u patronen met horizontaal/verticaal gespiegelde kopieën (**Kopie spiegelen**) of kopieën van het geselecteerde patroon die in een cirkel worden gezet (**Cirkelkopie**). **LE** (p. 55)
- De opdracht **Verschuivingslijnen maken** is toegevoegd. Met deze opdracht kunt u naar believen verschuivingslijnen tekenen binnen of buiten een patroon. **LE** (p. 51)
- De opdracht **Decoratief patroon** is toegevoegd. Met deze opdracht kunt u gemakkelijk een patroon toevoegen dat een geselecteerd voorwerp omgeeft. **LE** (p. 56)
- De opdracht **Importeren uit vectorafbeelding** is toegevoegd. Met deze opdracht kunt u een gegevensbestand in vectorindeling (WMF) eenvoudig converteren naar borduurgegevens. **LE** (p. 81)
- De eigenschap **Offset** is toegevoegd voor motiefsteekpatronen. Wanneer u de eigenschap **Offset** gebruikt om de referentiepositie voor het plaatsen van patronen te veranderen, kunt u veel meer variaties van de motiefsteek creëren. **LE** (p. 303, p. 313)
- U kunt het standaardformaat opgeven om patronen te maken met de motiefsteek en de Geprog. Vulsteek. Zo kunt u een patroon maken terwijl u zich beraadt op het formaat. **PSC** (p. 249)
- U kunt in lijn naaien een motiefsteek zo instellen dat de motieven niet tweemaal worden genaaid, zelfs niet wanneer de begin- en eindpunten worden verplaatst. **LE** (p. 306)
- Door omtrekken en vormen te combineren kunt u gemakkelijk reliëf- en graveereffecten creëren. **LE** (p. 61)
- Functies in de Afbeelding naar steek-wizard zijn verbeterd. **LE**
  - U kunt de maskerinstellingen en het formaat en de positie van de afbeelding wijzigen wanneer **Automatisch perforeren** of **Kruissteek** is geselecteerd in de wizard. (p. 124, p. 134)
  - U kunt een steekkader uitvoeren langs de omtrek van het masker dat is geselecteerd in de wizard. (p. 125, p. 137)
  - U kunt de steekhoek opgeven wanneer **Fotosteek 2** is geselecteerd. (p. 133)
- De functie Sjabloon is toegevoegd. Door gewoon tekst te vervangen in eerder ontworpen borduursjablonen kunt u een aangepast borduurontwerp creëren. **LE** (p. 116)

## ■ De verbeterde gebruikersinterface is gemakkelijker te gebruiken

- In de geavanceerde gebruikersinterface is een lint opgenomen. Met het lint kunnen gebruikers gemakkelijk de nodige functies vinden. Ze kunnen intuïtiever te werk gaan. **(LE, DC, FC, PSC)** (☞p. 20, p. 284)
- U kunt bewerken in het Realistische voorbeeld. U kunt het patroon bewerken terwijl het wordt weergegeven als realistisch voorbeeld van het borduurwerk. **LE** (☞p. 72)
- De steeksimulator is verbeterd. **LE** (☞p. 73)
  - Tijdens het bewerken van het patroon kunt u op elk moment de steeksimulator bekijken.
  - U kunt de steeksimulator ook bekijken terwijl een realistisch voorbeeld van het patroon wordt weergegeven.
  - U kunt de voortgang van het borduren, bijvoorbeeld hoe de kleuren verschijnen, gemakkelijk zien.
  - U kunt het venster schuiven terwijl de steken worden gesimuleerd.
  - U kunt de simulatieopdrachten schakelen tussen compacte weergave en detailweergave.
- Het deelvenster Naaivolgorde is verbeterd. Het deelvenster is ingedeeld in een gebruiksvriendelijke verticale lay-out. Het kan worden gedokt aan de zijkant van het venster. **LE** (☞p. 20)
- Een functie Pannen is toegevoegd. U kunt door het patroon schuiven door de ontwerppagina te slepen. **(LE, DC, FC)** (☞p. 71)
- De opdrachten Zoomen zijn verbeterd.
  - Aan de statusbalk is een zoomschuif toegevoegd. **LE** (☞p. 21)
  - Als u wilt uitzoomen, klikt u met de rechtermuisknop op de functie Inzoomen. **LE** (☞p. 71)
- De functies voor het bewerken van garencleuren zijn verbeterd.
  - U kunt garencleuren gemakkelijk selecteren in de lijst van kleuren die worden gebruikt in het huidige ontwerp, onder in het deelvenster Kleur. **LE** (☞p. 59)
  - Garencleuren van steekgegevens kunt u wijzigen met de selectiefunctie. **LE** (☞p. 68)
- De werkwijze voor basisbewerkingen is verbeterd.
  - U kunt gemakkelijk een duplicaat van een patroon maken op een opgegeven plek. U maakt een duplicaat van een patroon door de toets **Ctrl** ingedrukt te houden en een patroon te slepen met de selectiefunctie. **(LE, DC, FC, PSC)** (☞p. 36)
  - De rotatiefuncties zijn verbeterd. Wanneer u een patroon selecteert, verschijnt een rotatiehandvat. **(LE, DC, FC, PSC)** (☞p. 54)
  - De patroomtrek verschijnt terwijl het patroon wordt verkleind/vergroot, verplaatst of gerooteerd. **LE** (☞p. 54)
- Aan de Font Creator zijn knoppen toegevoegd om de volgende of vorige letter te selecteren. **FC** (☞p. 262)
- Aan het dialoogvenster **Opties** zijn instellingen toegevoegd om het uiterlijk van de toepassing te veranderen. (☞p. 279)
  - Aanpassen: U kunt opdrachten toevoegen aan of verwijderen uit de werkbalk voor snelle toegang in de titelbalk. Bovendien kunt u sneltoetsen wijzigen. **(LE, DC, FC, PSC)**
  - DST-instellingen: Door het aantal sprongen voor draadknippen op te geven onder **DST-importinstelling**, kunt u ook de informatie voor draadkniplocaties correct converteren wanneer u DST-bestanden converteert. **LE**
  - Schermkalibratie: Door de instellingen voor schermkalibratie juist op te geven kunt u ontwerpen weergeven op ware grootte met een weergavegrootte van 100%. **LE**

## ■ Verbeterde letterfuncties

- Het aantal lettertype-/lettervariëaties is uitgebreid. **LE** (p. 316)
  - Het aantal ingebouwde lettertypen is uitgebreid tot 100 lettertypen.
  - Het aantal symbolen en letters met accenten is uitgebreid.
- U kunt nu ook lijnnaaien opgeven voor ingebouwde lettertypen. **LE** (p. 104)
- De gebruikerinterface voor het selecteren van lettertypen is verbeterd. **LE** (p. 95)
  - In de selector **Lettertype** verschijnt een historie van lettertypen die u hebt geselecteerd.
  - Wanneer tekst is geselecteerd wanneer u klikt op de selector **Lettertype** wordt de geselecteerde tekst weergegeven als het voorbeeld voor elk lettertype.
- U kunt de posities opgeven voor verbindingpunten tussen letters binnen dezelfde tekst (eindpunt van de ene letter, beginpunt van de volgende letter). Selecteer de instellingen om te zorgen dat de draad zo min mogelijk malen moet worden afgeknipt (**Dichtstbij**), de instelling om te zorgen dat de draad gemakkelijk met de hand kan worden afgeknipt (**Verder weg**), of de instelling om te zorgen dat de algemene tekstkwaliteit beter is (**Standaard**). **LE** (p. 102)
- De functie Tekstplaatsing is toegevoegd om te gebruiken met tekst. Met de functie Tekstplaatsing kunt u gemakkelijk een aantal gelijksoortige borduurpatronen, bijvoorbeeld voor uniformen, creëren door alleen de naam in het patroon te vervangen. **LE** (p. 114)
- De gebruikersinterface voor het invoeren en bewerken van tekst is verbeterd. **LE**
  - Selecteer gewoon een tekstfunctie en klik op de ontwerppagina om direct tekst in te voeren. (p. 94)
  - Terwijl tekst is geselecteerd, kunt u de hele tekst of afzonderlijke letters bewerken met de selectiefunctie. (p. 100)
  - De boogvormen die beschikbaar zijn onder **Omvormen** op het tabblad **Teksteigenschappen** kunt u gemakkelijk wijzigen. (p. 93)
  - Gewoon door te slepen kunt u lettereigenschappen, zoals afspatiëring en lettergrootte, van afzonderlijke letters wijzigen in een tekst waarop het kenmerk **Omvormen** is toegepast. (p. 98)
- De opdracht **Converteren naar blok** is toegevoegd voor tekst. Daarmee kunt u tekstpatronen converteren naar blokpatronen voor handmatig in te stellen borduursteken. Zo kunt u de vorm van de letters aanpassen. **LE** (p. 101)

## ■ Verbeterde functies voor samenwerking met onze borduurmachines

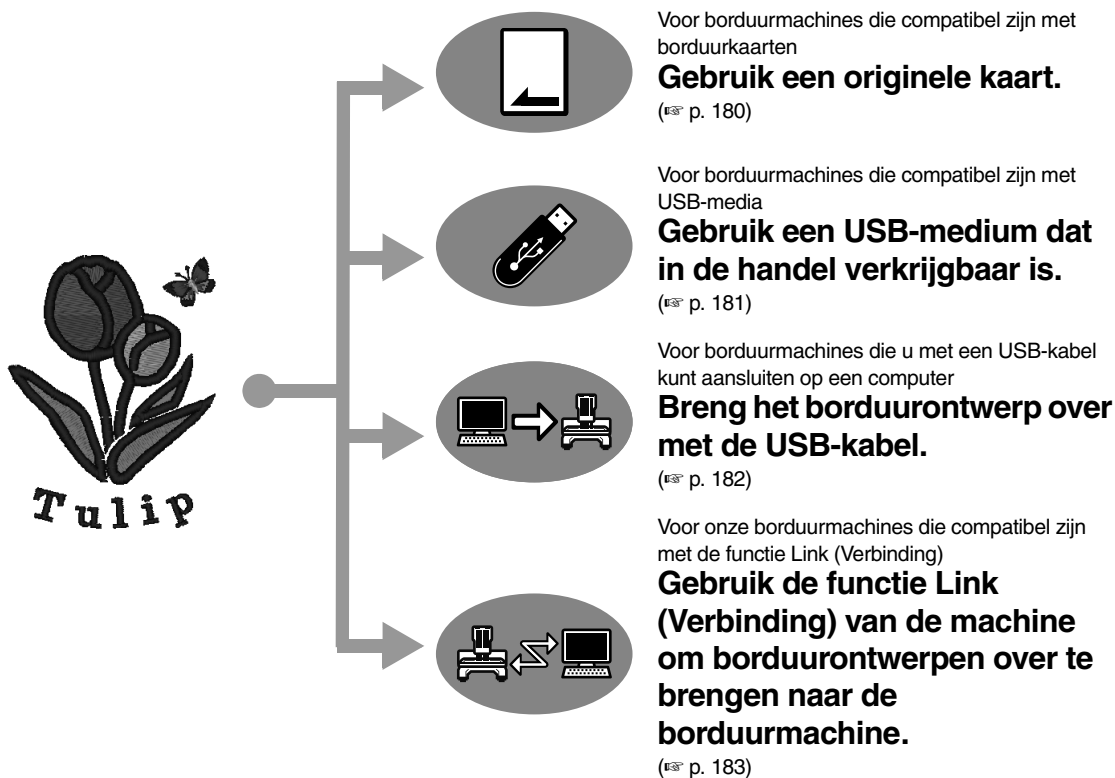
- De functies om gegevens over te brengen naar borduurmachines zijn verbeterd. (**LE, DB**) (☞ p. 180, p. 223)
  - Er zijn verschillende manieren om gegevens over te brengen naar borduurmachines: USB-medium, kaartschrijfmodule of de functie Link (Verbinding). Met een USB-kabel kunt u de computer direct op een borduurmachine aansluiten.
  - Met de functie Link (Verbinding) kunt u vanuit de toepassing gegevens overbrengen naar een borduurmachine die is aangesloten op de computer. U kunt eenvoudig gegevens van de computer overbrengen naar de borduurmachine. (\*Of deze functie beschikbaar is, hangt af van het model borduurmachine.) (☞ p. 183)
- Er zijn meer formaten borduurraam beschikbaar in het dialoogvenster **Ontwerpinstellingen**.
  - Met het jumboraam (360 × 360 mm) kunt u gemakkelijk gesplitste borduurontwerpen creëren. (\*Of deze functie beschikbaar is hangt af van het model borduurmachine.) **LE** (☞ p. 170)
  - Nieuwe soorten borduurramen (360 × 200 mm raam, ronde ramen, jumboraam, breed petraam, enz.) zijn beschikbaar in de selector **Ringformaat** op het tabblad **Ontwerppagina** van het dialoogvenster **Ontwerpinstellingen**. (\*Of deze functie beschikbaar is hangt af van het model borduurmachine.) (**LE, DC, DB**) (☞ p. 87)
  - U kunt elk ringformaat toevoegen aan de selector **Ringformaat** op het tabblad **Ontwerppagina** van het kader **Ontwerpinstellingen**. **LE** (☞ p. 88)
- Er is een instelling voor draadknippen voor verspringende steken toegevoegd. Deze biedt gedetailleerde instellingen voor het in-/uitschakelen van draadknippen bij verspringende steken tussen objecten van dezelfde kleur. (\*Of deze functie beschikbaar is hangt af van het model borduurmachine.) **LE** (☞ p. 77, p. 276)
- U kunt afbeeldingen van borduurontwerpen afdrukken in Catalogusstijl of Gebruiksaanwijzingstijl. **DB** (☞ p. 232)

# Ontwerpen overbrengen naar de borduurmachine

De procedure voor het overbrengen van een borduurontwerp naar de borduurmachine verschilt afhankelijk van de borduurmachine.

Raadpleeg de specificaties van uw machine en selecteer de geschikte manier om gegevens over te brengen.

**Deze software ondersteunt vier verschillende manieren om gegevens over te brengen.**



## Memo:

- Als u de functie Link (Verbinding) wilt gebruiken om borduurontwerpen naar een borduurmachine over te brengen, moet een machine die compatibel is met de functie Link (Verbinding) worden uitgevoerd in de modus Link (Verbinding).
- Als u borduurontwerpen wilt opslaan in het geheugen van een borduurmachine, moet de machine in de normale modus worden uitgevoerd.

# Inhoudsopgave

## **Nieuwe functies van PE-DESIGN NEXT ..... 9**

## **Inhoudsopgave ..... 14**

## **Gebruik van gebruiksaanwijzingen..... 16**

## **Ondersteuning/service ..... 17**

- Online registratie ..... 17
- Controleren op nieuwe versies van het programma ..... 18

## **Toepassingen opstarten/afsluiten ..... 19**

- Toepassing opstarten ..... 19
- Toepassingen afsluiten..... 19

## **Informatie over vensters ..... 20**

- Venster Layout & Editing ..... 20
- Elementaire software-instellingen opgeven ..... 23

## **Aan de slag ..... 25**

- Lesgids 1: Aan de slag ..... 26

## **Basisbewerkingen in Layout & Editing ..... 33**

- Lesgids 2: Vormen tekenen om een borduurontwerp te maken..... 34
- Vormen tekenen ..... 41
- Borduurontwerpen bewerken ..... 52
- Naai-eigenschappen toepassen op lijnen en gebieden ..... 58
- Borduurpatronen een andere vorm geven..... 64
- Een steekpatroon bewerken ..... 68
- Borduurpatronen controleren..... 71
- Borduurontwerpen openen/importeren ..... 79
- Opslaan en afdrucken ..... 83
- Ontwerppaginaformaat en kleur opgeven ..... 87
- Applicatie-instellingen wijzigen ..... 90

## **Borduurpatronen met tekst maken..... 91**

- Lesgids 3: Tekst invoeren ..... 92
- Geavanceerde procedures voor het invoeren van tekst ..... 94
- Lesgids 4: Monogrammen ..... 106
- Geavanceerde bewerkingen voor het invoeren van monogrammen ..... 109
- Lesgids 5-1: Werken met tekstplaatsing ..... 110
- Lesgids 5-2: Tekstplaatsing maken ..... 112
- Functie Tekstplaatsing (tekst vervangen) ..... 114
- Lesgids 5-3: Werken met sjablonen ..... 116
- Sjabloonfunctie ..... 118

## **Borduurpatronen maken van afbeeldingen ..... 121**

- Steek-wizard: Afbeelding automatisch converteren tot borduurpatroon ..... 122
- Lesgids 6-1: Automatisch perforeren ..... 123
- Functies van Automatisch perforeren ..... 125
- Lesgids 6-2: Fotosteek 1 ..... 126
- Functies van Fotosteek 1 ..... 129
- Lesgids 6-3: Fotosteek 2 ..... 131
- Functies van Fotosteek 2 ..... 133
- Lesgids 6-4: Kruissteek ..... 134
- Functies van Kruissteek ..... 136
- Geavanceerde bewerkingen voor Steekwizard ..... 138
- Beeldgegevens importeren ..... 141
- Afbeeldingsinstellingen wijzigen ..... 144
- Lesgids 7: Print en borduur ..... 146

## **Bewerkingen voor specifieke toepassingen ..... 151**

- Handmatig professionele borduurpatronen maken (handmatige borduurinstellingen) ..... 152
- Lesgids 8: Handmatige borduurinstellingen ..... 153
- Lesgids 9: Applicaties maken ..... 157
- Lesgids 10-1: Gesplitste borduurontwerpen maken ..... 159
- Lesgids 10-2: Ontwerp maken voor universele ringen ..... 165
- Lesgids 10-3: Borduren met het jumboraam ..... 170



Aangepaste naai-eigenschappen opgeven/ opslaan.....	174	Een teken selecteren en het sjabloon voorbereiden.....	262
<b>Gegevens overbrengen.....</b>	<b>179</b>	Een letterpatroon maken .....	264
Borduurontwerpen overbrengen naar machines .....	180	Punten van een letterpatroon bewerken.....	266
Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer .....	183	De gemaakte letterpatronen controleren .....	267
<b>Design Center .....</b>	<b>189</b>	Letterpatronen opslaan.....	269
Basisbewerkingen in Design Center .....	190	Instellingen wijzigen.....	270
Venster Design Center.....	199	<b>Bijvoegsel .....</b>	<b>273</b>
Origineel-beeldstadium .....	200	Steekpatronen vergroten/verkleinen.....	274
Lijntekeningstadium .....	202	Naairichting.....	274
Stadium lijnen bewerken .....	204	Naaivolgorde .....	275
Naai-instellingenstadium .....	209	Grote gebieden naaien.....	275
<b>Design Database.....</b>	<b>217</b>	Overspringende steken en afknippen van overspringende steken .....	276
Venster Design Database .....	218	Geschikte lettertypen voor borduren .....	277
Opstarten van Design Database .....	219	Tekens (Japans, Chinees, Koreaans, enzovoort) converteren tot borduurpatronen .....	278
Borduurontwerpen indelen .....	220	Het uiterlijk van de toepassing veranderen (Opties).....	279
Borduurontwerpen openen.....	222	Problemen oplossen.....	282
Borduurontwerpen overbrengen naar machines .....	223	<b>Menu's/functies en referentie.....</b>	<b>283</b>
Borduurontwerp zoeken .....	228	Layout & Editing .....	284
Borduurontwerpbestanden converteren naar verschillende bestandstypen .....	229	Design Center.....	290
Borduurontwerpen controleren.....	230	Design Database .....	293
Catalogus van borduurontwerpen uitvoeren .....	232	Programmable Stitch Creator .....	295
<b>Programmable Stitch Creator.....</b>	<b>235</b>	Font Creator .....	297
Basisbewerkingen in Programmable Stitch Creator .....	236	Naai-eigenschappen.....	299
Vulling-/stempelsteekpatronen maken .....	237	Lettertypelijst .....	316
Een patroon bewerken in de modus Vullen/ Stempel .....	241	<b>Index .....</b>	<b>320</b>
Een motiefsteekpatroon maken .....	243		
Een patroon bewerken in de modus Motief...	246		
Venster Programmable Stitch Creator .....	247		
Een sjabloon openen .....	248		
Voorbeeldvenster .....	249		
Patronen opslaan .....	249		
Instellingen wijzigen .....	250		
<b>Font Creator .....</b>	<b>251</b>		
Basisbewerkingen in Font Creator .....	252		
Venster Font Creator.....	259		
Een bestand openen .....	261		

# Gebruik van gebruiksaanwijzingen

De onderstaande gebruiksaanwijzingen worden met de software meegeleverd.

## Installatiegids

In deze gids worden de voorbereidingen beschreven die nodig zijn om de software te kunnen gebruiken. Volg de aanwijzingen in deze gids om de voorbereiding en installatie van de software te voltooien.

## Gebruiksaanwijzing

Deze handleiding bevat instructies voor het gebruik van de PE-DESIGN-software.

Lees om te beginnen “Toepassingen opstarten/afsluiten”, “Informatie over vensters” en “Elementaire software-instellingen opgeven” om een algemeen idee te krijgen van de elementaire softwaretoepassingen.

Lees vervolgens “Aan de slag”. In dit hoofdstuk maken we borduurpatronen als voorbeeld voor basisbewerkingen in Layout & Editing en het overbrengen van patronen naar de borduurmachine. Volg de procedures om echte borduurpatronen te maken.

In de hoofdstukken die zijn gewijd aan de diverse toepassingen vindt u beschrijvingen van de nuttige functies en de diverse instellingen. Door de beschrijvende titels vindt u de gemakkelijk de informatie die u nodig hebt. In de hoofdstukken met lesguides volgt u de betreffende procedures om de diverse bewerkingen te oefenen. Daarna leest u de uitvoerige beschrijvingen.

In de volgende hoofdstukken wordt extra informatie geleverd. Lees zondig het betreffende hoofdstuk.

Ondersteuning/Service: dit hoofdstuk bevat informatie over de garantie voor dit product en over de procedure voor software-updates.

Bijvoegsel: dit hoofdstuk bevat een inleiding op de functies, bijzonderheden over de instellingen die beschikbaar zijn in het dialoogvenster **Opties** en procedures om problemen op te lossen. Ook krijgt u hier tips en maatregelen om deze software optimaal te gebruiken.

Menu's/functies en referentie: dit hoofdstuk bevat lijsten met naaitypen, naai-eigenschappen en lettertypen, en de verschillende opdrachten.

De procedures in deze handleiding zijn geschreven voor gebruik in Windows 7<sup>®</sup>. Als u deze software gebruikt op een ander besturingssysteem dan Windows 7<sup>®</sup> verschillen de procedures en het uiterlijk van de vensters mogelijk enigszins.

### ■ De Gebruiksaanwijzing (PDF-versie) openen

Deze handleiding bevindt zich als PDF-bestand op de meegeleverde cd-rom. De Gebruiksaanwijzing wordt ook geïnstalleerd met de software.

Klik achtereenvolgens op **Alle programma's**, **PE-DESIGN NEXT** en **Gebruiksaanwijzing**.

Met een andere toepassing dan Design Database klikt u op  en vervolgens op **Gebruiksaanwijzing**.

Met Design Database klikt u op **Help** en vervolgens op **Gebruiksaanwijzing**.

#### Memo:

- U hebt Adobe<sup>®</sup> Reader<sup>®</sup> nodig om de PDF-versie van de Gebruiksaanwijzing weer te geven en af te drukken.
- Als Adobe<sup>®</sup> Reader<sup>®</sup> zich niet op uw computer bevindt, moet u dit programma installeren. U kunt het programma downloaden van de website van Adobe Systems Incorporated (<http://www.adobe.com/>).

Neem contact op met de Technische dienst wanneer u problemen ondervindt. Raadpleeg de bedrijfswebsite (<http://www.brother.com/>) als u een Technische dienst in uw omgeving zoekt. Als u de FAQ en informatie over software-updates wilt bekijken, bezoekt u Brother Solutions Center (<http://solutions.brother.com/>).




## Opmerking:

- *Zorg dat u de informatie bij de hand hebt wanneer u contact opneemt met de Technische dienst.*
  - *Zorg dat het besturingssysteem van uw computer is bijgewerkt met alle updates.*
  - *Houd het merk en model van uw computer en het Windows®-besturingssysteem bij de hand. (Raadpleeg de Installatiegids voor systeemvereisten.)*
  - *Informatie betreffende foutberichten die op het scherm worden weergegeven. Met deze informatie kunnen uw vragen sneller worden afgehandeld.*
  - *Zorg dat PE-DESIGN NEXT bij blijft met updates.*

## Online registratie

Als u bericht wilt ontvangen over upgrades en andere belangrijke informatie, zoals toekomstige productontwikkelingen en eventuele verbeteringen, kunt u uw product online registreren via een eenvoudige registratieprocedure.

Klik op  in Layout & Editing, en vervolgens op **Online registratie** om de geïnstalleerde webbrowser te starten en de registratiepagina van onze website te openen.

De online registratiepagina op de website verschijnt wanneer u het volgende adres invoert in de **adres** balk van de webbrowser.


<http://www.brother.com/registration/>



## Memo:

*Online registratie is misschien niet mogelijk in sommige landen.*

# Controleren op nieuwe versies van het programma

Klik op  in Layout & Editing en vervolgens op **Zoeken naar beschikbare updates**.

Er wordt gecontroleerd of u de nieuwste versie van de software gebruikt.

Als onderstaand bericht wordt weergegeven, gebruikt u de nieuwste versie van de software.



Als onderstaand bericht wordt weergegeven, gebruikt u niet de nieuwste versie van de software. Klik op **Ja** en download vervolgens de nieuwste versie van de software van de website.



## Memo:

*Als het selectievakje **Bij opstarten altijd controleren op recentste versie** is ingeschakeld, wordt bij het opstarten altijd gecontroleerd of u de nieuwste versie van de software gebruikt.*

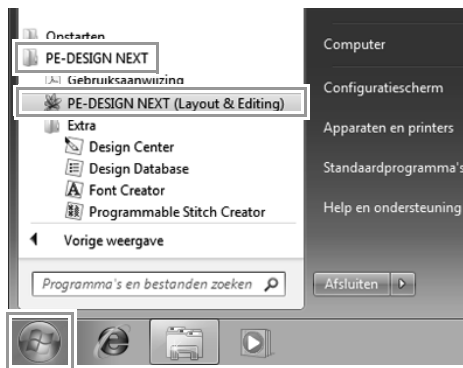
→ Het dialoogvenster **Gebruikersaccountbeheer** wordt weergegeven.  
Klik op **Ja**.



## Toepassing opstarten

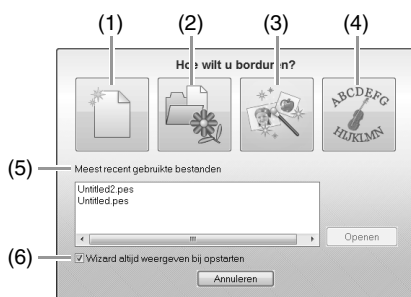
### Layout & Editing

Klik achtereenvolgens op , **Alle programma's**, **PE-DESIGN NEXT** en **PE-DESIGN NEXT (Layout & Editing)**.




### Over de startwizard

Wanneer u Layout & Editing opstart, wordt de volgende wizard weergegeven.




- (1) **Nieuw**  
Klik op deze knop als u een nieuw patroon wilt maken.
  - (2) **PES-bestand openen**  
Klik op deze knop als u borduurgegevens (.pes) wilt openen.
-  *“Een Layout & Editing bestand openen” op pagina 79*
- (3) **Afbeelding naar steek**  
Klik op deze knop als u de wizard wilt

starten om een borduurpatroon te maken van een afbeelding.

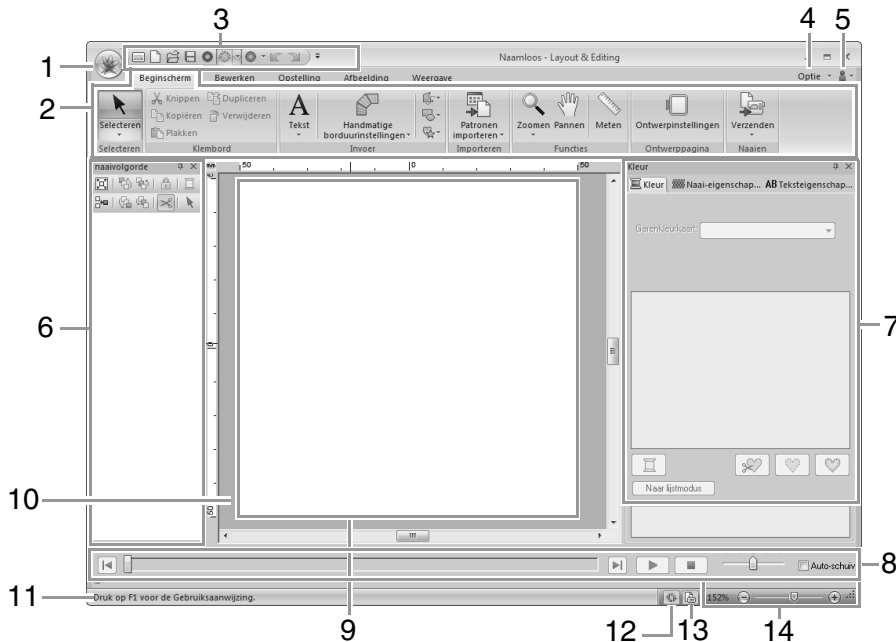
-  *“Steek-wizard: Afbeelding automatisch converteren tot borduurpatroon” op pagina 122 en “Beeldgegevens importeren” op pagina 141*
- (4) **Sjabloon**  
Klik op deze knop als u de sjabloonwizard wilt starten.
-  *“Lesgids 5-3: Werken met sjablonen” op pagina 116*
- (5) **Meest recent gebruikte bestanden**  
Klik op de naam van een bestand in de lijst en klik vervolgens op **Openen**.
  - (6) **Wizard altijd weergeven bij opstarten**  
Schakel dit selectievakje in als u de wizard wilt weergeven telkens wanneer u Layout & Editing opstart.

## Toepassingen afsluiten

Klik op  en vervolgens op **Afsluiten**.




## Venster Layout & Editing

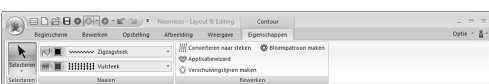


### 1 Knop Toepassing

Klik hierop om een menu weer te geven met opdrachten voor bestandsbewerkingen zoals **Nieuw**, **Opslaan** en **Afdrukken**.

### 2 Lint

Klik op een tab bovenin om de betreffende opdrachten weer te geven. Kijk naar de naam onder elke groep wanneer u de gewenste opdracht selecteert. Wanneer u klikt op een opdracht met , opent u een menu met een keuze aan opdrachten. Mogelijk worden andere tabbladen weergegeven, afhankelijk van de selectie van functie of borduurpatroon. Deze tabbladen bevatten verschillende opdrachten om bewerkingen uit te voeren met de geselecteerde functie of het geselecteerde borduurpatroon. Voorbeeld: Wanneer de functie Omtrek (Rechthoek) is geselecteerd



### 3 Werkbalk voor snelle toegang

Deze bevat de meest gebruikte opdrachten. Deze werkbalk wordt altijd weergegeven, ongeacht welke linttab is geselecteerd. Door hieraan uw meest gebruikte opdrachten toe te voegen, zijn deze gemakkelijk toegankelijk.

 "Werkbalk voor snelle toegang aanpassen" op pagina 279

### 4 Knop Optie

Klik op deze knop om andere toepassingen te starten en instellingen op te geven voor de ontwerppagina en de garenkleurkaart gebruiker.

### 5 Knop Help

Klik op deze knop om de Gebruiksaanwijzing weer te geven, en informatie over de software.

### 6 Deelvenster Naaivolgorde

In dit deelvenster wordt de naaivolgorde weergegeven. Klik op de knoppen boven in het deelvenster om de naaivolgorde van de garenkleur te wijzigen.

### 7 Deelvenster Kleur/Naai-eigenschappen/ Teksteigenschappen

Dit deelvenster combineert tabbladen voor het opgeven van garenkleuren, naai-eigenschappen en teksteigenschappen. Klik op een tab om de beschikbare parameters weer te geven.

## 8 Deelvenster Steeksimulator

De steeksimulator laat zien hoe het patroon door de machine wordt genaaid en hoe het stiksel eruitziet.

## 9 Ontwerppagina

Het gedeelte van het werkgebied dat u kunt opslaan en naaien.

## 10 Werkgebied

## 11 Statusbalk

Deze geeft de grootte van de borduurgegevens weer, het aantal steken of een beschrijving van de geselecteerde opdracht.

## 12 Knop Venster Vernieuwen

Klik hierop om het scherm te vernieuwen.

## 13 Knop Eigenschappen ontwerp

Klik hierop om een dialoogvenster weer te geven met naai-informatie over de borduurgegevens.

## 14 Zoomen

Hier wordt de huidige weergavegrootte weergegeven. Klik hierop om een waarde op te geven voor de weergavegrootte. Sleep de schuif om de weergavegrootte te wijzigen.

### Memo:

- U kunt deelvenster 6, 7 en 8 weergeven of verbergen in de groep **Tonen/verbergen** op het tabblad **Weergave**. Verder kunt u deze deelvensters weergeven als **afzonderlijke dialoogvensters (Zwevend)** of **gekoppeld aan het hoofdvenster (Gedokt)**.
- Plaats de aanwijzer op een opdracht op een schermtip weer te geven, waarin de opdracht wordt beschreven en de sneltoets wordt aangegeven.



## Het venster aanpassen

### ■ Werkbalk voor snelle toegang/ Lint

Een menu verschijnt wanneer u in de werkbalk voor snelle toegang klikt op 1.

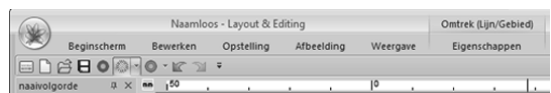


Klik op (A) om de werkbalk voor snelle toegang onder het lint te plaatsen.

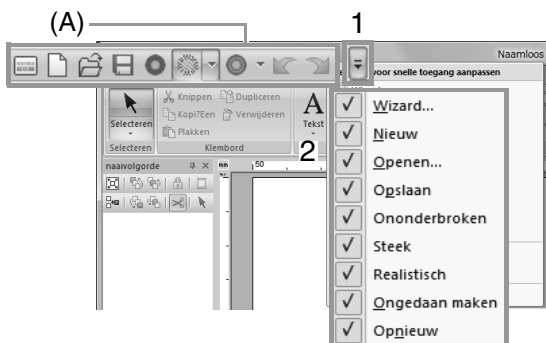
Als u de werkbalk wilt terugzetten op de oorspronkelijke positie, geeft u het menu weer zoals hierboven beschreven en klikt u vervolgens op **Boven het lint weergeven**.

Als er een vinkje naast (B) staat, is het lint geminimaliseerd. Wanneer u op een tab klikt, verschijnt het lint. Wanneer u een opdracht selecteert, wordt het lint weer geminimaliseerd. Als u de oorspronkelijke weergave wilt herstellen, schakelt u het selectievakje uit.










Voorbeeld: Wanneer (A) is geselecteerd en vinkje naast (B) staat



## Opdrachten van de werkbalk voor snelle toegang




De eerste keer dat deze toepassing wordt opgestart, verschijnen de volgende opdrachten in de werkbalk voor snelle toegang (A).

 : Wizard	 : Effen weergave
 : Nieuw	 : Stekenweergave
 : Openen	 : Realistisch voorbeeld
 : Opslaan	 : Ongedaan maken
	 : Opnieuw

Klik op 1 en vervolgens op 2 om te schakelen tussen weergeven en verbergen van elke opdracht.

Wanneer het selectievakje is uitgeschakeld, wordt de opdracht verborgen.

Wijzigingen aan de werkbalk voor snelle toegang kunt u ook opgeven in het dialoogvenster **Opties** en allemaal tegelijk toepassen.

 "Werkbalk voor snelle toegang aanpassen" op pagina 279

## Deelvenster Kleur/Naai-eigenschappen/ Teksteigenschappen, deelvenster Naai volgorde en deelvenster Steeksimulator

### Zwevend

U kunt elke tab of het hele deelvenster losmaken, zodat het een dialoogvenster wordt dat u kunt verplaatsen in het scherm.

- Dubbelklik op de titelbalk van het deelvenster of op de tab.
- Klik met de rechtermuisknop op het deelvenster of de tab. Klik vervolgens op **Zwevend**.
- Sleep een tab uit een deelvenster.


### Gedokt

U kunt elk deelvenster weer dokken in het venster.

- Dubbelklik op de titelbalk.
- Klik met de rechtermuisknop op het deelvenster. Klik vervolgens op **Gedokt**.
- Sleep de titelbalk naar de locatie waar het deelvenster wordt gedokt.

### Verbergen


Wanneer u een tabblad of deelvenster niet meer nodig hebt, kunt u dit verbergen.


- Klik op  in de rechterbovenhoek van het dialoogvenster.
- Klik met de rechtermuisknop op het tabblad of het dialoogvenster. Klik vervolgens op **Verbergen**.
- Als u het tabblad wilt verbergen, klikt u op het tabblad **Weergave** in het lint. Vervolgens klikt u op de naam in het tabblad **Weergave**. Als u het tabblad weer wilt weergeven, voert u dezelfde bewerking uit.

### Automatisch verbergen

Wanneer u een deelvenster tijdelijk niet nodig hebt, kunt u het naar de zijbalk verplaatsen. U kunt het weergeven door erop te klikken of de aanwijzer erop te plaatsen. Het deelvenster wordt weer automatisch verborgen wanneer u het niet meer gebruikt, bijvoorbeeld wanneer u ergens buiten het deelvenster klikt.



- Klik met de rechtermuisknop op de titelbalk van het deelvenster. Klik vervolgens op **Automatisch verbergen**.
- In de rechterbovenhoek van het deelvenster klikt u op .

Als u Automatisch verbergen wilt annuleren, klikt u met de rechtermuisknop op de titelbalk. Vervolgens klikt u op **Automatisch verbergen** of gewoon op  in de titelbalk.

### Memo:

Het deelvenster Steeksimulator kunt u niet tijdelijk verbergen (Automatisch verbergen).

## Werken met toegangstoetsen

Wanneer u op de toets **Alt** drukt, verschijnt bij elke opdracht een toetsip (label met de letter van de toegangstoets). Op het toetsenbord drukt u op de toets van de opdracht die u wilt gebruiken.



Als u de toegangstoetsen niet meer wilt gebruiken en de toetsips wilt verbergen, klikt u op de toets **Alt**.



# Elementaire software-instellingen opgeven

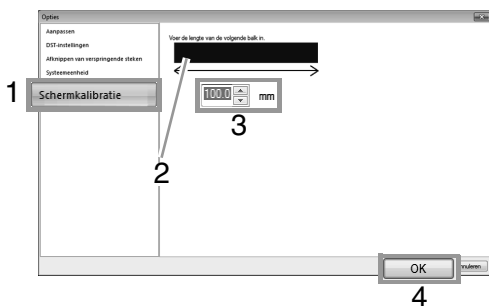
## Schermmaten aanpassen (Schermkalibratie)

U kunt maten aanpassen, zodat objecten bij een weergavegrootte van 100% op dezelfde grootte worden weergegeven als het borduurwerk. Wanneer u deze aanpassing heeft gemaakt, hoeft u het later niet opnieuw te doen.

1. Klik op **1** en vervolgens op **2**.



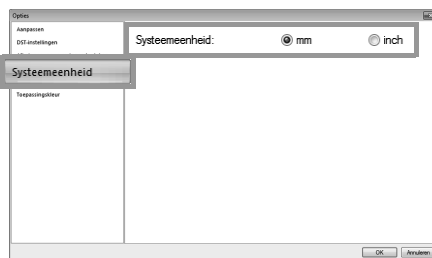
2. Klik op **Schermkalibratie (1)**. Houd een liniaal tegen het scherm om de lengte van **2** te meten. Geef de waarde vervolgens op bij **3** en klik op **OK (4)**.



Geef de lengte op in millimeters. Een waarde in inches is ongeldig.

## Systeem eenheid

1. Klik op **Systeemeenheid**, selecteer de gewenste maateenheid (**mm** of **inch**).





# Aan de slag

---

In dit gedeelte worden basisbewerkingen van deze software beschreven aan de hand van procedures om borduurpatronen te maken. Volg eerst de procedures in dit gedeelte om borduurpatronen te maken en de basisbewerkingen te leren kennen.

In dit voorbeeld creëren we een origineel borduurpatroon door een borduurpatroon te combineren. Vervolgens brengen we de gegevens over naar de borduurmachine.

# Lesgids 1: Aan de slag



Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u op de volgende locatie.

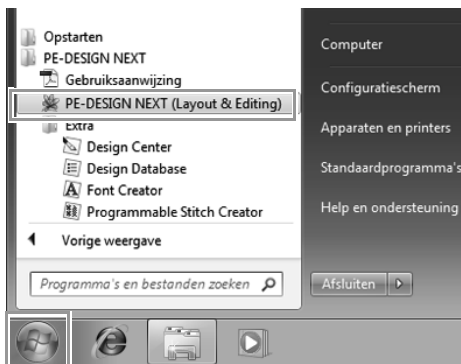
**Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN NEXT\tutorial\tutorial\_1**

<b>Stap 1</b>	Layout & Editing starten
<b>Stap 2</b>	De functie Automatisch perforeren gebruiken om een borduurpatroon te maken van een afbeelding
<b>Stap 3</b>	De positie en het formaat van de borduurpatronen aanpassen
<b>Stap 4</b>	Tekst toevoegen en tekenafstand instellen
<b>Stap 5</b>	De tekst omvormen
<b>Stap 6</b>	Een borduurpatroon importeren en roteren
<b>Stap 7</b>	Borduurpatronen overbrengen naar borduurmachines <ul style="list-style-type: none"> <li>•Ontwerp overbrengen naar een originele kaart</li> <li>•Via een USB-medium gegevens overbrengen naar borduurmachines</li> </ul>

## Stap 1 Layout & Editing starten

Klik op  (Start) en selecteer achtereenvolgens

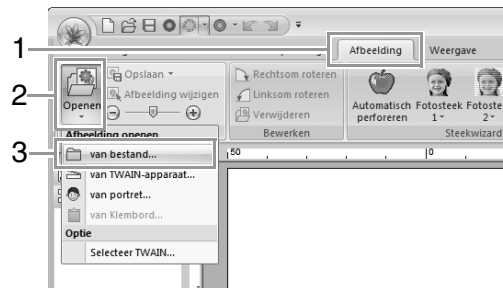
**Alle programma's, PE-DESIGN NEXT en PE-DESIGN NEXT (Layout & Editing).**



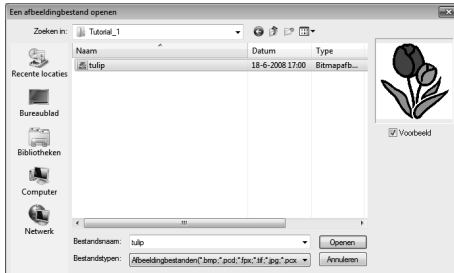
## Stap 2 De functie Automatisch perforeren gebruiken om een borduurpatroon te maken van een afbeelding

Nu openen we de afbeelding van de tulp en converteren we deze tot een borduurpatroon.

1 Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.

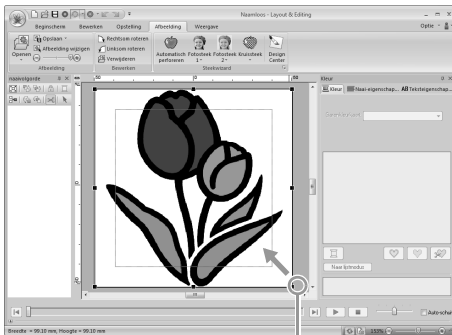


- 2 Importeer het bestand **tulip.bmp**.  
Selecteer het bestand **tulip.bmp** in de map **Documenten (Mijn documenten)**  
**PE-DESIGN NEXT**Tutorial\Tutorial\_1



☞ *“Beeldgegevens importeren” op pagina 141*

- 3 Plaats de aanwijzer op een handvat en sleep vervolgens de muis terwijl u de toets **Shift** en de linkermuisknop ingedrukt houdt om de afbeelding te verkleinen.

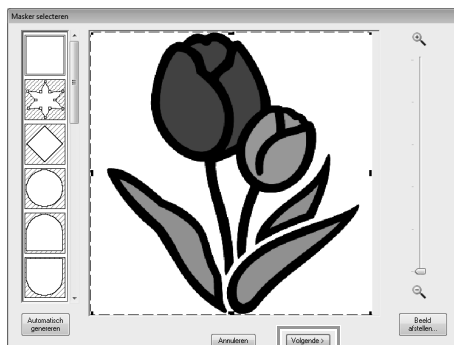


Handvat

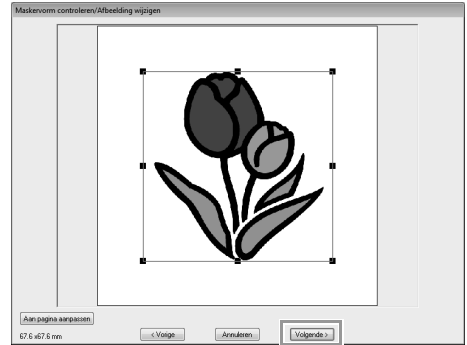
- 4 Klik op 1.



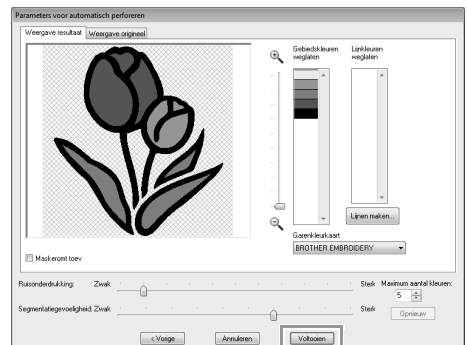
- 5 Klik op **Volgende**.



- 6 Klik op **Volgende**.



- 7 Klik op **Voltoeien**.

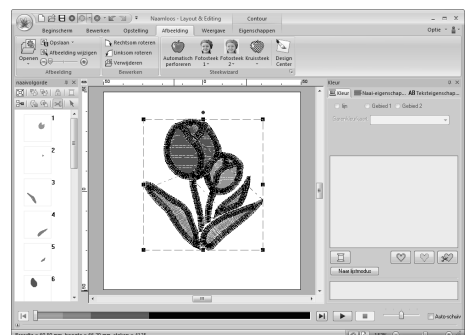


→ Er wordt een borduurpatroon gemaakt van de tulip.

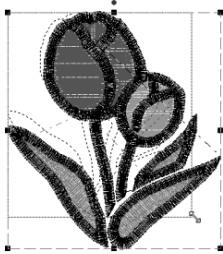
☞ *“Lesgids 6-1: Automatisch perforeren” op pagina 123*

### Stap 3 De positie en het formaat van de borduurpatronen aanpassen

- 1 Klik op het borduurpatroon om het te selecteren.





- 2 Plaats de aanwijzer op een handvat en sleep vervolgens de muis terwijl u de linkermuisknop ingedrukt houdt om het geselecteerde patroon de gewenste grootte te geven.



**Memo:**

- Als u een handvat sleept terwijl u de toets **Shift** en de linkermuisknop ingedrukt houdt, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.
- Het formaat van het borduurpatroon wordt aangegeven in de statusbalk.

- 3 Als u de posities van de borduurpatronen wilt aanpassen, klikt u op het patroon en plaatst u vervolgens de aanwijzer op het patroon. Wanneer de vorm van de aanwijzer verandert in , houdt u de linkermuisknop ingedrukt en sleept u het patroon naar de gewenste locatie.

 "Borduurontwerpen bewerken" op pagina 52

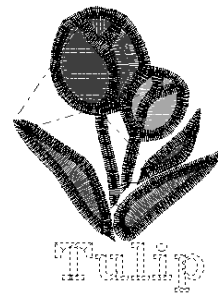
### Stap 4 Tekst toevoegen en tekenafstand instellen

- 1 Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.

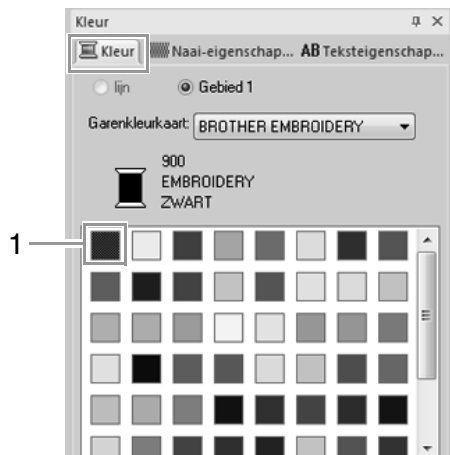


- 2 Klik onder de tulp in de ontwerppagina.  
→ Op de ontwerppagina wordt een verticale stippellijn weergegeven.

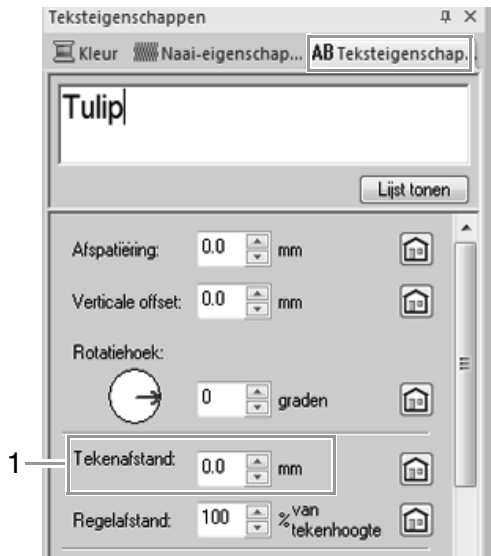
- 3 Voer met het toetsenbord de tekst "Tulip" in.



- 4 Druk op de toets **Enter**.  
→ De tekst wordt ingevoerd.
- 5 Klik op de tekst om deze te selecteren.
- 6 Klik op 1 in het tabblad **Kleur** om de kleur van het lettertype te wijzigen.



- 7 Stel **Tekenafstand** (1) in het tabblad **Teksteigenschappen** in op **6,5 mm**.

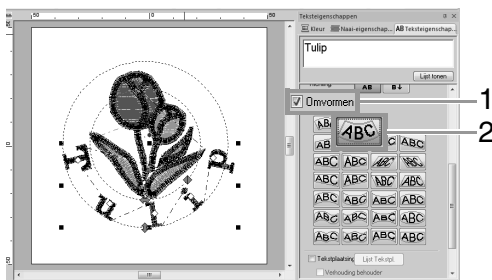


Geef de instelling op door te klikken op de selector en de waarde in te typen, of door te klikken op of op .

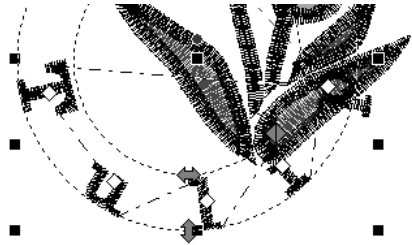
"Tekst invoeren" op pagina 94 en "Diverse teksteigenschappen opgeven" op pagina 96

### Step 5 De tekst omvormen

- 1 Klik op de tekst om deze te selecteren. Schakel het selectievakje **Omvormen** (1) in en klik vervolgens op 2.



- 2 Plaats de aanwijzer op , of en sleep vervolgens de muis terwijl u de linkermuisknop ingedrukt houdt om de tekst om te vormen.



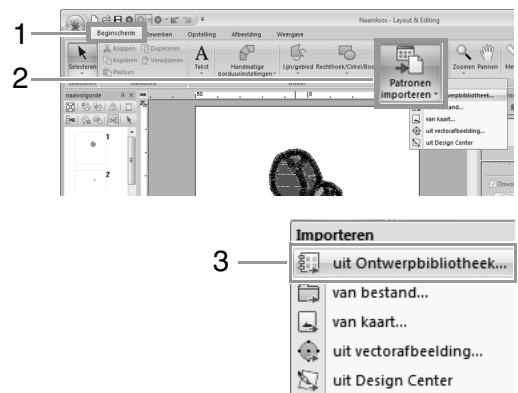
- : Hiermee past u de lettergrootte aan.
- : Hiermee verplaatst u de tekst langs de cirkel.
- : Hiermee past u de straal van de cirkel aan.

"Tekst omvormen" op pagina 93 en "Tekst omvormen" op pagina 98

### Step 6 Een borduurpatroon importeren en roteren

Nu importeren we het borduurpatroon voor de vlinder.

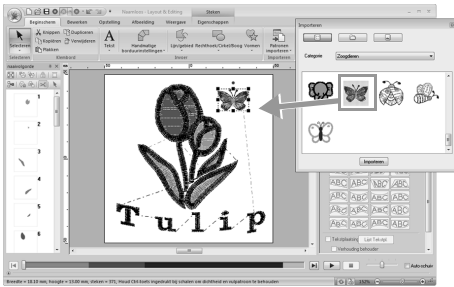
- 1 Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.




- 2 In de selector **Categorie** selecteert u **Zoogdieren**.



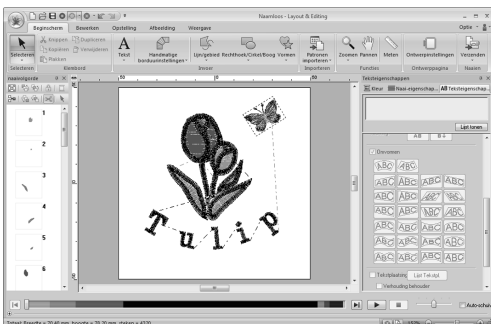
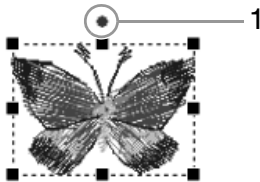
- 3 Plaats de aanwijzer op de vlinder en sleep vervolgens de muis terwijl u de linkermuisknop ingedrukt houdt om het patroon te importeren in de ontwerppagina (zie afbeelding).



☞ *“Borduurontwerpen importeren” op pagina 80*

- 4 Klik op  in het dialoogvenster **Importeren** om dit te sluiten.

- 5 Plaats de aanwijzer op het rotatiehandvat (1) en sleep vervolgens de muis terwijl u de linkermuisknop ingedrukt houdt om de hoek van het patroon aan te passen.



**Opmerking:**

Wanneer geïmporteerde steekpatronen worden vergroot of verkleind, kan de borduurkwaliteit afnemen.

☞ *“Steekpatronen vergroten/verkleinen” op pagina 274.*

## Stap 7 Borduurpatronen overbrengen naar borduurmachines

U kunt een patroon naaien dat is overgebracht naar uw naaimachine door het naar een medium te schrijven.

Er zijn verschillende methoden om gegevens over te brengen. Hieronder worden voor twee van deze methoden de procedures beschreven.

- Schrijven naar een originele kaart (p. 30)

U kunt gegevens overbrengen naar borduurmachines die compatibel zijn met originele kaarten.

- U kunt gegevens overbrengen naar borduurmachines via een USB-medium (p. 31)

U kunt gegevens overbrengen naar borduurmachines die zijn uitgerust met een USB-B-aansluiting.

 **Memo:**

- U kunt ook een floppydisk, Compact Flash/kaart en USB-medium gebruiken om ontwerpen over te brengen naar uw machine.

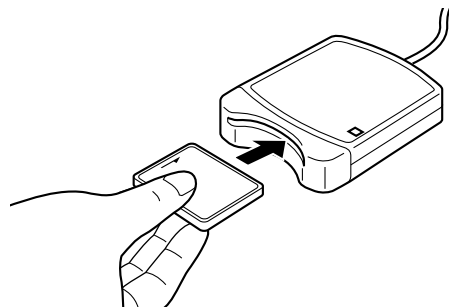
☞ *“Met een USB-medium gegevens overbrengen naar een machine” op pagina 181*

- Met de functie **Link (Verbinding)** kunt u borduurgegevens overbrengen naar compatibele borduurmachines.

☞ *“Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer” op pagina 183*

## ■ Ontwerp overbrengen naar een originele kaart

- 1 Plaats een originele kaart in de USB-kaartschrijfmodule.





2 Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



3 Klik op OK.

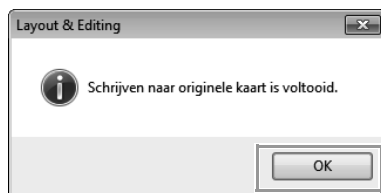


**Opmerking:**

- Wanneer u schrijft naar een originele kaart die al gegevens bevat, worden alle gegevens op de kaart verwijderd.
- Alvorens een originele kaart te gebruiken, moet u controleren of u de ontwerpen op die kaart nog nodig hebt.
- Als u de ontwerpen wilt behouden, sla deze dan op op een vaste schijf of ander opslagmedium.

"Vanuit een borduurkaart" op pagina 81

4 Wanneer het schrijven is voltooid, wordt het volgende bericht weergegeven. Klik op OK.



**Memo:**

- Steekgegevens zijn gecomprimeerd zodat ze op een originele kaart passen.
- Afhankelijk van de compressiemethode kan de grootte van de gegevens variëren.

**Opmerking:**

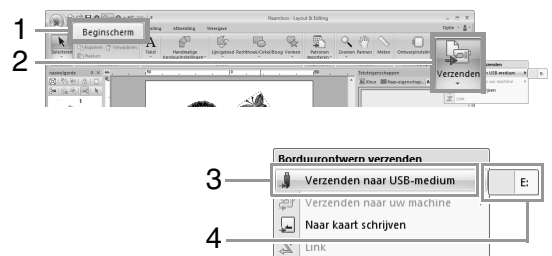
**Voorzorgsmaatregelen bij het gebruik van de kaartschrijfmodule/originele kaarten**

- De originele kaart is juist geplaatst als u hoort dat deze op zijn plaats klikt.
- Verwijder nooit een originele kaart en maak nooit de USB-kabel los wanneer de indicator knippert.

"Met een originele kaart gegevens overbrengen naar een machine" op pagina 180  
 Voor meer informatie over het opslaan van borduurpatronen, zie "Opslaan" op pagina 83.

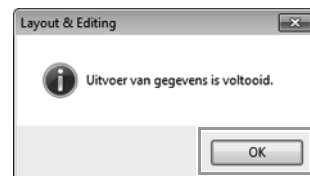
**Via een USB-medium gegevens overbrengen naar borduurmachines**

1 Sluit het USB-medium aan op de computer.  
 2 Klik achtereenvolgens op 1, 2, 3 en 4.



→ Het overbrengen van de gegevens begint.

3 Wanneer het overbrengen is voltooid, wordt het volgende bericht weergegeven. Klik op OK.



- 4 Nadat u een borduurpatroon hebt overgebracht, verwijdert u het USB-medium uit de computer.  
 5 Steek het USB-medium in de USB-poort van de machine.

**Memo:**

Raadpleeg de handleiding van de borduurmachine voor meer informatie over het gebruik ervan.



# Basisbewerkingen in Layout & Editing

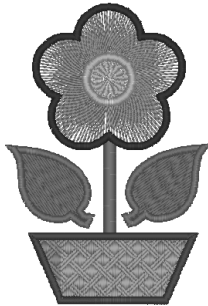
---

In dit gedeelte worden basisbewerkingen van Layout & Editing beschreven, zoals vormen tekenen, borduurontwerp bewerken, naai-eigenschappen opgeven, bestand opslaan en afdrukken.

# Lesgids 2: Vormen tekenen om een borduurontwerp te maken

In dit gedeelte wordt beschreven hoe u diverse vormen tekent en combineert om een borduurontwerp te maken.

Met de vormfuncties in Layout & Editing kunt u diverse vormen tekenen. Met deze functies tekenen we de stengel, bladeren, bloem en bloempot.



Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u op de volgende locatie.

**Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN NEXT\tutorial\tutorial\_2**

<b>Stap 1</b>	Vormen tekenen en verplaatsen
<b>Stap 2</b>	Vormen dupliceren, omklappen en verplaatsen
<b>Stap 3</b>	Overlapping van twee kleurgebieden opgeven
<b>Stap 4</b>	Een patroon toepassen op steken
<b>Stap 5</b>	Punten bewerken en vormen wijzigen

## Stap 1 Vormen tekenen en verplaatsen

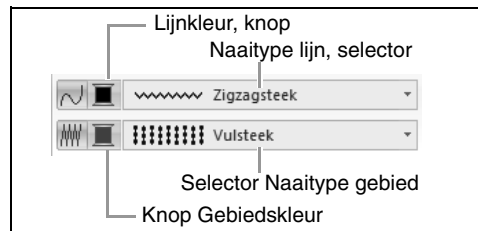
We volgen de onderstaande procedure om vormen te tekenen.

- 1 Selecteer de vormfunctie.



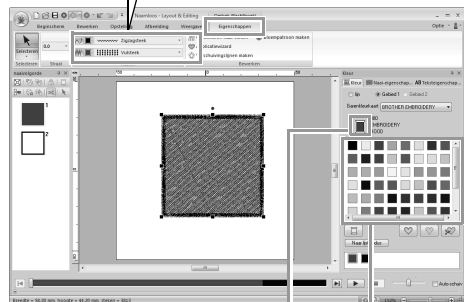
Vormfuncties

- 2 Geef de garencolor en het naaitype op voor de lijnen.
- 3 Geef de garencolor en het naaitype op voor de gebieden.
- 4 Sleep de aanwijzer in de ontwerppagina om de vorm te tekenen.



Selector Naaitype gebied

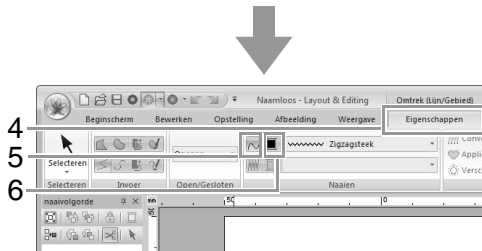
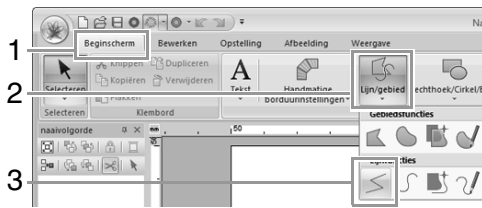
Knop Gebiedskleur




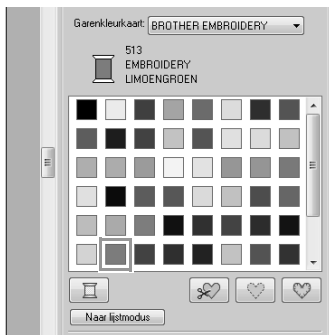
Garenkleurenpalet

Geselecteerde garencolor en kleurnaam

- 1 Teken de stengel.
- (A) Klik achtereenvolgens op **1, 2, 3** en op de tab **Eigenschappen** (4). Zet lijn naaien aan met **5**.




- (B) Klik op  (6) voor lijn naaien om het kleurenpalet weer te geven. Klik op **LIMOENGroen**. Wanneer de gewenste kleur niet wordt weergegeven, schuift u in de lijst totdat u die kleur ziet.

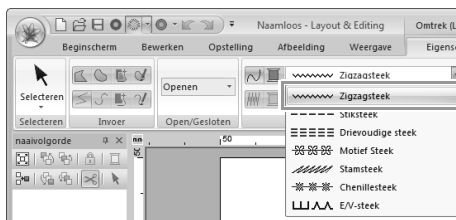


 **Memo:**

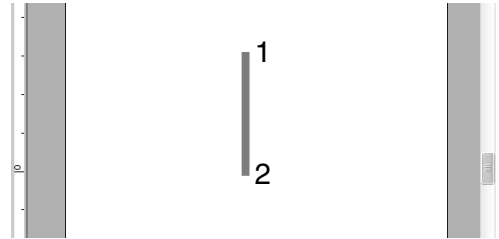
Als u de garenkleuren in een lijst wilt weergeven zodat u eenvoudiger de gewenste kleur kunt vinden, klikt u op **Naar lijstmodus**.

 "Garenkleur en naatype instellen" op pagina 58.

- (C) Klik in de selector **Naatype lijn** en klik vervolgens op **Zigzagsteek**.

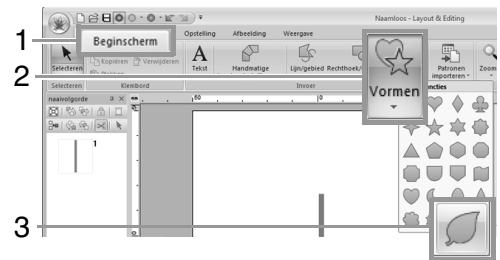



- (D) Klik op beginpunt **1** en dubbelklik vervolgens op eindpunt **2**.

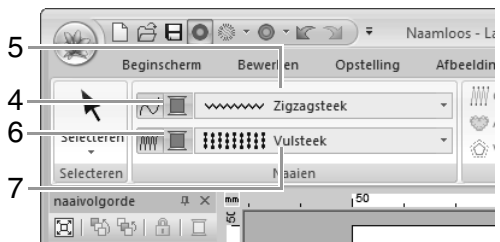


- 2 Teken het blaadje aan de rechterkant. Ditmaal geven we ook de kleur en het naatype op voor het gebied. Vervolgens tekenen we de vorm.


- (A) Klik achtereenvolgens op **1, 2** en **3**.



- (B) Klik op  (4) voor lijn naaien en klik vervolgens op **LIMOENGroen** in het kleurenpalet.



- (C) Klik in de selector **Naatype lijn** (5) en selecteer vervolgens **Zigzagsteek**.

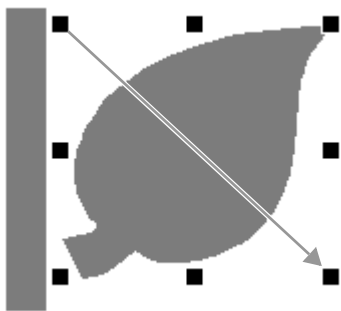
- (D) Klik op  (6) voor gebied naaien en klik vervolgens op **LIMOENGroen** in het kleurenpalet.

- (E) Klik in de selector **Naatype gebied** (7) en selecteer vervolgens **Vulsteek**.

 **Memo:**


U kunt de kleur, naai-eigenschappen en grootte ook wijzigen nadat de vorm is getekend.

- (F) Terwijl u de toets **(Shift)** ingedrukt houdt, sleept u de aanwijzer in de ontwerppagina (zie afbeelding).



**Memo:**

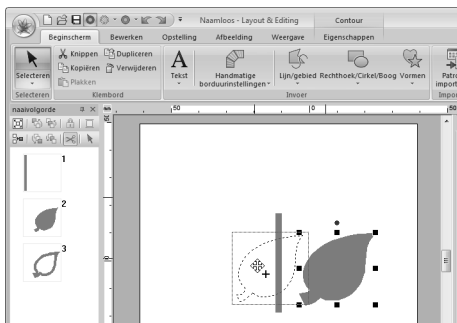
Als u een vorm wilt tekenen met behoud van de oorspronkelijke hoogte-breedteverhouding, houdt u de toets **(Shift)** ingedrukt terwijl u de aanwijzer sleept.

- (G) Plaats de aanwijzer op het blaadje zodat de vorm van de aanwijzer verandert in  en sleep vervolgens het blaadje naar de gewenste plaats.

## Stap 2 Vormen dupliceren, omklappen en verplaatsen

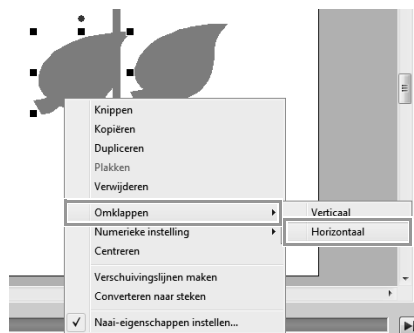
Nu gaan we het blaadje aan de rechterkant dupliceren, horizontaal omklappen en vervolgens verplaatsen naar de linkerkant van de stengel.

- 1 Dupliceer het blaadje aan de rechterkant.



- (A) Selecteer het blaadje.  
 (B) Houd de toets **(Ctrl)** ingedrukt en sleep het blaadje om dit te verplaatsen.  
 (C) Laat de muisknop los.

- 2 Klap het geduplicateerde blaadje horizontaal om.



- (A) Klik met de rechtermuisknop op het geduplicateerde blaadje.  
 → Een vervolgkeuzelijst verschijnt.  
 (B) Klik op **Omklappen** en vervolgens op **Horizontaal**.

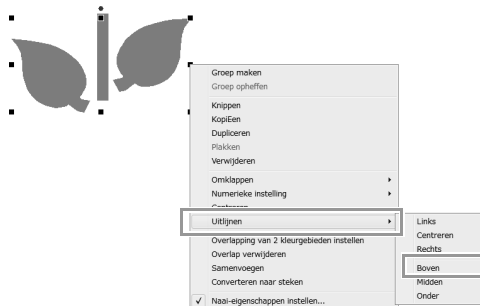
- 3 Sleep het geduplicateerde blaadje naar de linkerkant van de stengel.



**Memo:**

Als u een object horizontaal wilt verplaatsen, houdt u de toets **(Shift)** ingedrukt terwijl u het object sleept.

- 4 Lijn de blaadjes aan de linker- en rechterkant uit.



- (A) Terwijl u de toets **(Ctrl)** ingedrukt houdt, klikt u op het blaadje aan de rechterzijde en vervolgens op het blaadje aan de linkerzijde om beide blaadjes te selecteren. Klik vervolgens met de rechtermuisknop op de geselecteerde blaadjes.



**Memo:**

- U kunt meerdere borduurpatronen selecteren op een van de volgende manieren.
- Klik op het eerste patroon, houd de toets ingedrukt en klik vervolgens op het volgende patroon.
- Sleep de aanwijzer om een selectiekader te tekenen rondom de patronen die u wilt selecteren.
- Klik op **Spiegelen** op het tabblad **Opstelling** om spiegelskopieën te maken.



“Werken met de functie voor spiegelskopieën” op pagina 55.

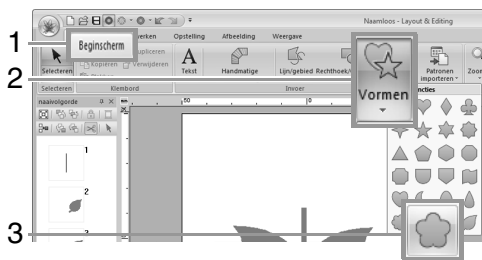
- (B) Klik met de rechtermuisknop op de bladeren. Klik vervolgens op **Uitlijnen** en op **Boven**.

### Stap 3 Overlapping van twee kleurgebieden opgeven

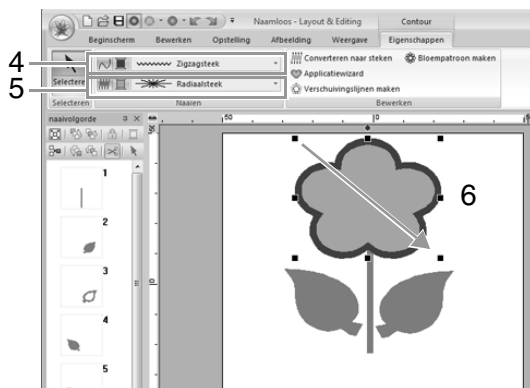
Nu gaan we de bloem en een cirkel in het midden tekenen. Vervolgens passen we een instelling toe zodat de overlappende gebieden niet tweemaal worden genaaid.

- 1 Teken de bloemblaadjes.

- (A) Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



- (B) Selecteer in het kleurenpalet **ROOD** als de lijnkleur en **Zigzagsteek** als het naatype (4).



- (C) Selecteer in het kleurenpalet **ROSE** als de gebiedskleur en **Radiaalsteek** als het naatype (5).

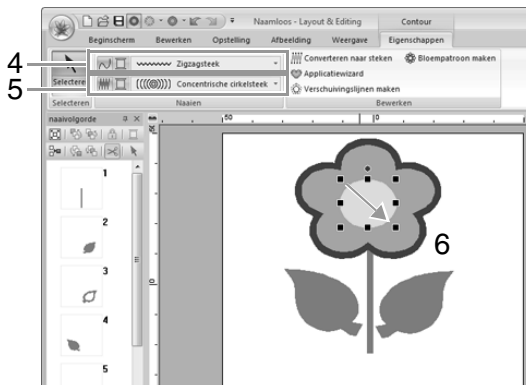
- (D) Houd de toets **Shift** ingedrukt en sleep (6) de aanwijzer in de ontwerppagina om bloemblaaden van de gewenste grootte te tekenen (zie afbeelding).

- 2 Teken de cirkel in het midden.

- (A) Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



- (B) Selecteer in het kleurenpalet **GEEL** als de lijnkleur en **Zigzagsteek** als het naatype (4).



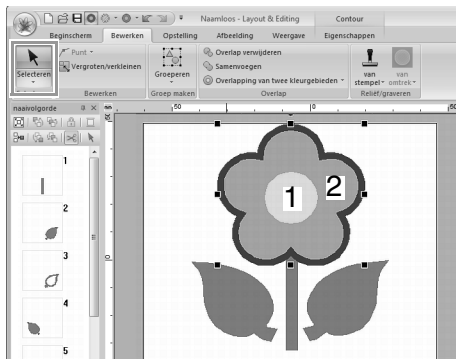
- (C) Selecteer in het kleurenpalet **GEEL** als de gebiedskleur en **Concentrische cirkelsteek** als het naatype (5).

- (D) Houd de toets **Shift** ingedrukt en sleep (6) de aanwijzer in de ontwerppagina om een cirkel van de gewenste grootte te tekenen in het midden van de bloem (zie afbeelding).

- (E) Sleep de cirkel naar het midden van de bloemblaaden.

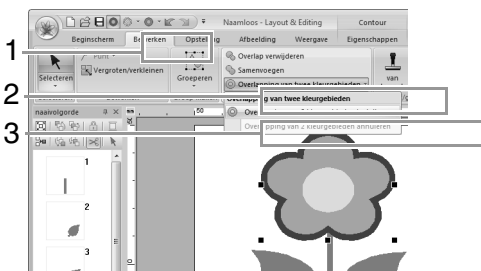
3 Selecteer de patronen waar overlapping van twee kleurgebieden moet worden toegepast.

(A) Houd de toets **Ctrl** ingedrukt en klik op de gele cirkel (1) en op de bloembladen (2).



4 Geef overlapping van twee kleurgebieden op.

(A) Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



**Opmerking:**

Overlapping van twee kleurgebieden kunt u niet toepassen als een van de patronen niet geheel is omsloten door het andere patroon.

➔ "Overlapping van twee kleurgebieden" op pagina 47.

### Stap 4 Een patroon toepassen op steken

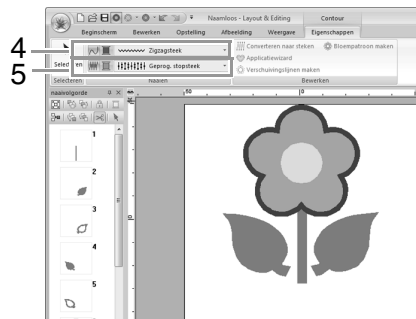
U kunt gedetailleerde instellingen voor lijn- en gebiedeigenschappen opgeven op het tabblad **Naai-eigenschappen**. Nu gaan we instellingen opgeven voor het naaien van het gebied voor de bloempot.

1 Geef de kleur en het naai-type op voor de lijn en het gebied van de bloempot.

(A) Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



(B) Selecteer in het kleurenpalet **KLEIBRUIJN** als de lijnkleur en **Zigzagsteek** als het naai-type (4).

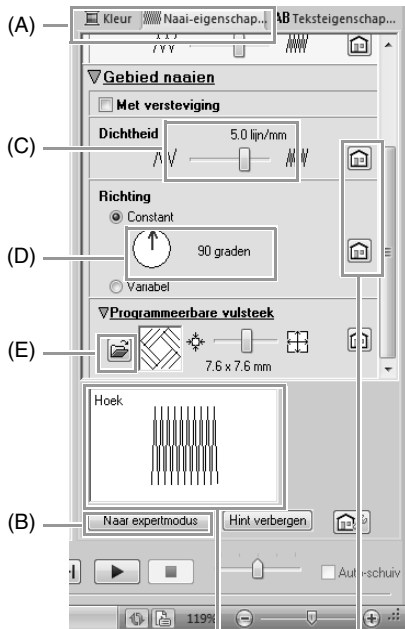


(C) Selecteer in het kleurenpalet **DIEPGOUD** als gebiedskleur en **Geprog. vulsteek** als naai-type (5).



2 Geef de naai-eigenschappen op.

(A) Klik op het tabblad **Naai-eigenschappen**. Als het tabblad **Naai-eigenschappen** niet wordt weergegeven, klikt u op **Weergave** en vervolgens op **Naai-eigenschappen**.

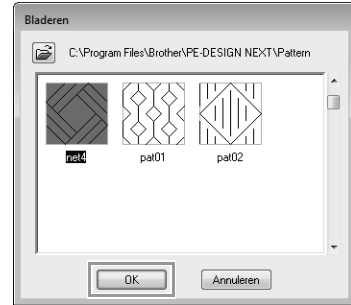


U kunt een voorbeeld weergeven van de effecten van de opgegeven instellingen. U kunt dit voorbeeld weergeven/verbergen door te klikken op de knop **Hint weergeven/Hint verbergen**.

Klik op deze knop om de standaardinstelling van de eigenschap te herstellen.

- (B) Er zijn twee weergavemodi beschikbaar voor het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen**. In dit voorbeeld geven we de instellingen op in de beginnersmodus.
- (C) Sleep de schuif **Dichtheid** naar de waarde 5,0 lijn/mm.
- (D) Sleep de rode pijl in het gebied **Richting** naar 90 graden.
- (E) Klik op  in het gedeelte **Programmeerbare vulsteek**.

(F) Selecteer **net4** en klik vervolgens op **OK**.



(G) Sleep de schuif naar de waarde 7,6 x 7,6 mm.



Het geselecteerde patroon wordt weergegeven.

**Memo:**

- Wanneer het dialoogvenster wordt weergegeven in de expertmodus, klikt u op **Naar beginnersmodus** om het dialoogvenster in de beginnersmodus weer te geven.
- In de expertmodus kunt u meer gedetailleerde instellingen opgeven.

"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 60.

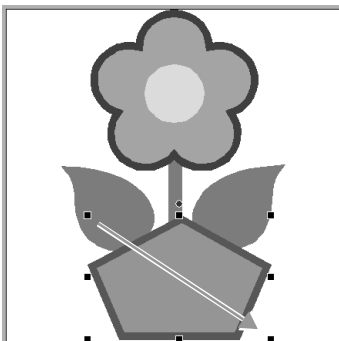


### Stap 5 Punten bewerken en vormen wijzigen

Nu gaan we een hoek van de vijfhoek verwijderen om een bloempot te maken.

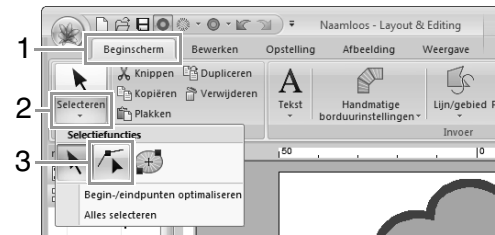
**1** Teken de bloempot.

Sleep de aanwijzer in de ontwerppagina (zie afbeelding).



**2** Verwijder een punt.

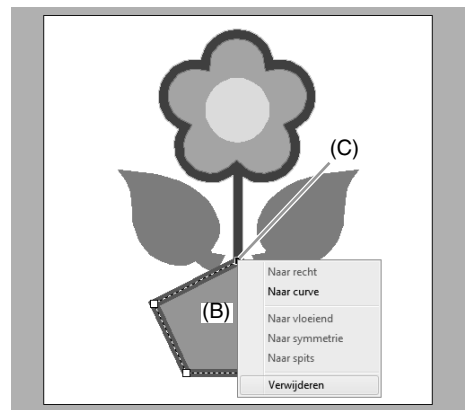
(A) Klik achtereenvolgens op **1, 2 en 3**.



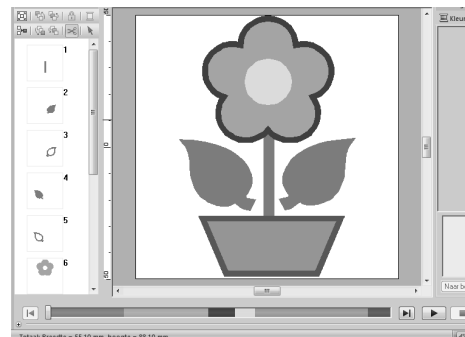
(B) Klik op de vorm voor de bloempot.

→ De punten in de vorm worden weergegeven.

(C) Klik met de rechtermuisknop op het bovenste punt dat u wilt verwijderen en klik vervolgens op **Verwijderen**.



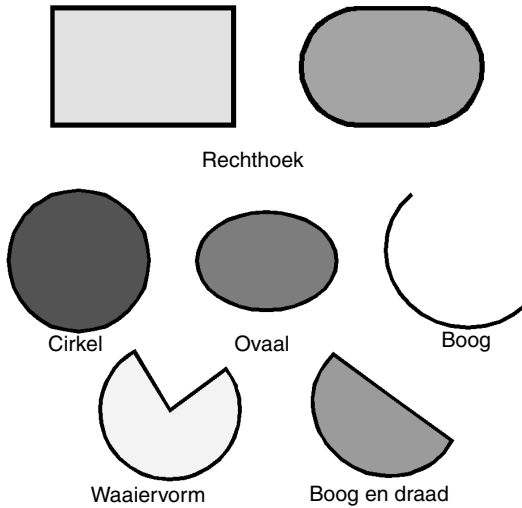
→ Het punt wordt verwijderd zodat een onregelmatige vierhoek wordt gevormd.



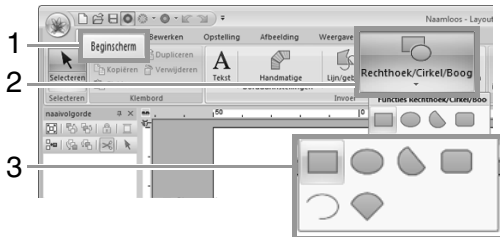
Zie "Opslaan" op pagina 83 voor meer informatie over het opslaan van borduurpatronen. Voor meer bijzonderheden over het overbrengen van ontwerpen naar een borduurmachine, zie "Borduurontwerpen overbrengen naar machines" op pagina 180.

# Vormen tekenen

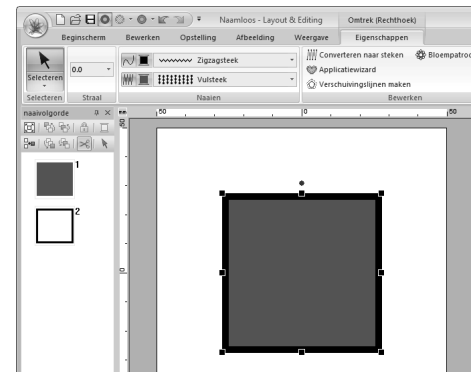
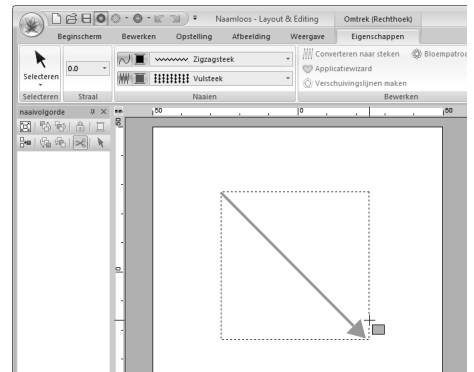
## Rechthoeken, cirkels of bogen tekenen






Selecteer eerst de functie voor rechthoeken, cirkels of bogen. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



Sleep de aanwijzer in de ontwerp pagina.



**Memo:**  
 Als u een cirkel of vierkant wilt tekenen, houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de aanwijzer sleept.

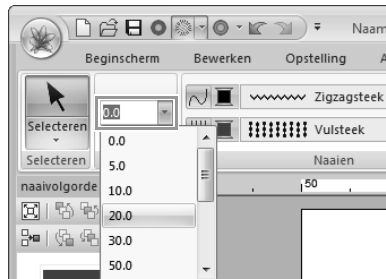
-  : **Rechthoek**
-  : **Rechthoek met afgeronde hoeken**
-  : **Cirkel of ovaal**



**Memo:**

**Rechthoek met afgeronde hoeken**

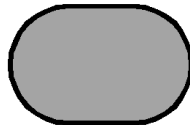
Als u de straal van de hoeken wilt wijzigen, klikt u in de selector **Straal** op het tabblad **Omtrekeigenschappen**. Typ vervolgens de gewenste straal en druk op de toets **Enter** of selecteer de gewenste waarde.



Voorbeeld 1  
Straal: 0,0 mm



Voorbeeld 2  
Straal: 20,0 mm

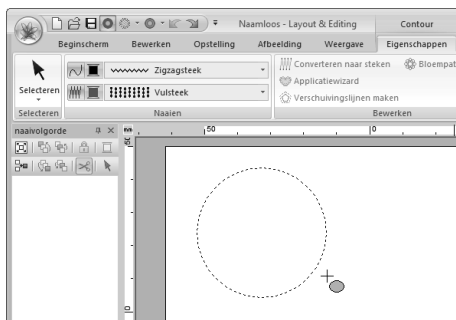


: Boog

: Boog en draad

: Waaier

1. Ga op dezelfde wijze te werk als bij het tekenen van een cirkel of ovaal.



→ Een radiaallijn verschijnt op het ovaal wanneer u de muisknop loslaat.

2. Plaats de aanwijzer op het beginpunt van de boog en klik vervolgens.

→ De radiaallijn verdwijnt.

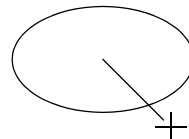
3. Verplaats de aanwijzer tot de boog/boog en draad/waaier de gewenste vorm heeft en klik vervolgens.



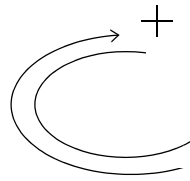
**Memo:**

Wanneer u de aanwijzer sleept terwijl u de toets **Shift** ingedrukt houdt, verplaatst u de aanwijzer in stappen van 15 graden. De huidige hoek wordt aangegeven op de statusbalk.

**Boog**

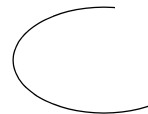


Klik op het beginpunt.

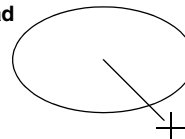


Ga naar het eindpunt.

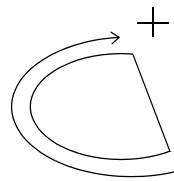
+ Klik op het eindpunt.



**Boog en draad**



Klik op het beginpunt.

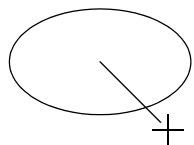


Ga naar het eindpunt.

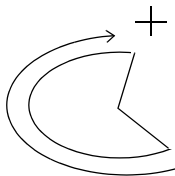
+ Klik op het eindpunt.



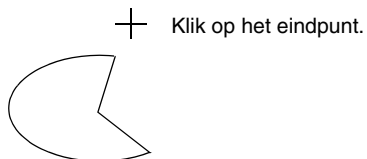
Waaier



Klik op het beginpunt.



Ga naar het eindpunt.



**Memo:**

- Al deze patronen, behalve de boog, hebben een omtrek en een omsloten gebied waaraan afzonderlijke naai-eigenschappen kunnen worden toegewezen. Een boog is enkel een omtreklijn.
- De omtrek van patronen gemaakt met de functie Waaievorm en Boog en draad kunt u bewerken met de functie Punt selecteren.

"Punten selecteren" op pagina 64.

- U kunt de kleur en het naai-type wijzigen voordat of nadat u de vorm tekent.

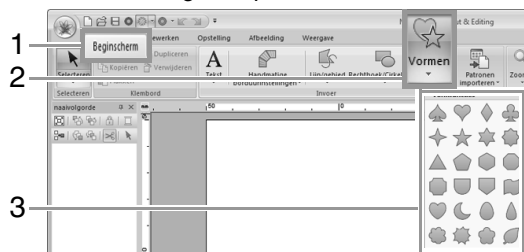
"Garenkleur en naai-type instellen" op pagina 58.

- Met de instellingen op het tabblad **Naai-eigenschappen** kunt u ook andere eigenschappen van de vorm instellen.

"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 60.

Diverse vormen tekenen

1. Selecteer eerst de vormfunctie. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.

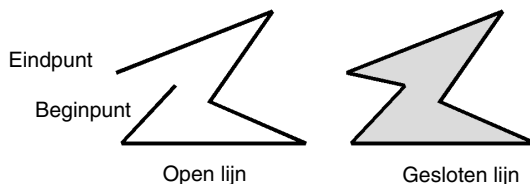


2. Sleep de aanwijzer in de ontwerppagina.

**Memo:**

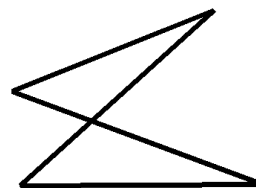
Als u een vorm wilt tekenen met behoud van de oorspronkelijke hoogte-breedteverhouding, houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de aanwijzer sleept.

Omtrekken tekenen (rechte lijnen en curven)

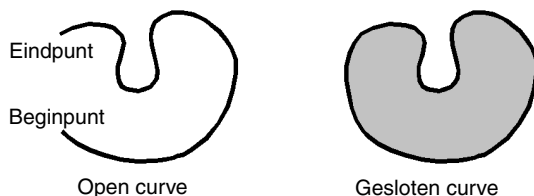


Open lijn

Gesloten lijn

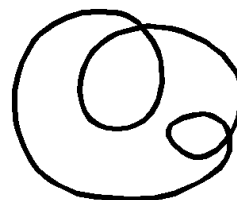


Deze gesloten lijn kruist zichzelf, dus de gebieden worden niet gevuld.



Open curve

Gesloten curve

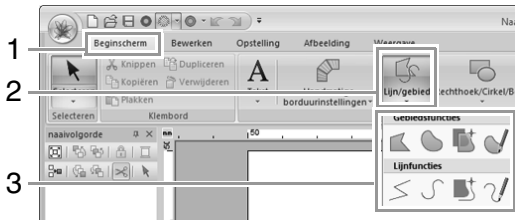










Deze gesloten curve kruist zichzelf, dus de gebieden worden niet gevuld.

**Memo:**

Als de lijn van het patroon zichzelf kruist, kunt u het binnengebied niet vullen. U moet zorgen dat de lijn zichzelf niet kruist als u een vulling wilt toepassen.

1. Selecteer eerst de functie voor lijnen of gebieden. Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



-  : Klik op punten om een gesloten lijn te tekenen die bestaat uit rechte lijnen. (Sneltoets: **Z**)
-  : Klik op punten om een gesloten curve te tekenen. (Sneltoets: **X**)
-  : Wanneer een sjabloonafbeelding wordt weergegeven, klikt u langs de omtreklijnen van de afbeelding om gesloten lijnen te tekenen die de afbeelding overtrekken. (Sneltoets: **C**)
-  : Sleep de aanwijzer om een gesloten curve uit de vrije hand te tekenen.
-  : Klik op punten om een open lijn te tekenen die bestaat uit rechte lijnen. (Sneltoets: **Z**)
-  : Klik op punten om een open curve te tekenen. (Sneltoets: **X**)
-  : Wanneer een sjabloonafbeelding wordt weergegeven, klikt u langs de omtreklijnen van de afbeelding om open lijnen te tekenen die de afbeelding overtrekken. (Sneltoets: **C**)
-  : Sleep de aanwijzer om een open curve uit de vrije hand te tekenen.

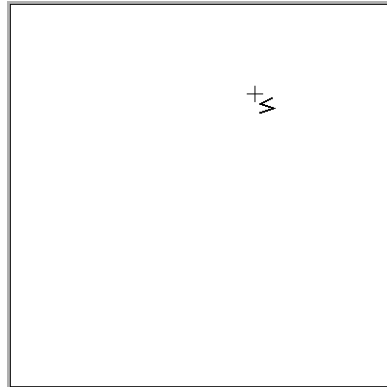
2. Klik in de ontwerppagina of sleep de aanwijzer om de lijn te tekenen.

### Memo:

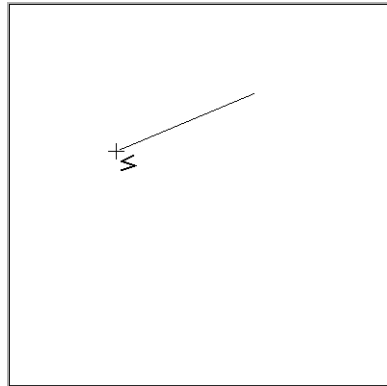
- De sneltoetsen zijn pas beschikbaar nadat u een Lijn-/Gebiedfunctie hebt geselecteerd.
- Wanneer u een gebiedfunctie hebt geselecteerd, kunt u met een sneltoets naar de betreffende gebiedfunctie gaan. Wanneer u een lijnfunctie hebt geselecteerd, kunt u met een sneltoets naar de betreffende lijnfunctie gaan.

## ■ Rechte lijnen/curven

1. Klik in de ontwerppagina om het beginpunt op te geven.



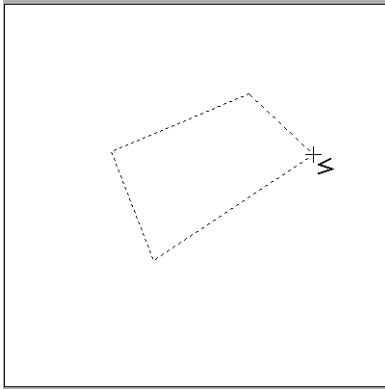
2. Klik in de ontwerppagina om het volgende punt op te geven.



### Memo:

- Als u het laatste punt dat u hebt opgegeven wilt verwijderen, klikt u met de rechtermuisknop of drukt u op de toets **BackSpace**.
- De functies voor curven en halfautomatisch tekenen gebruikt u op dezelfde manier.

3. Ga door met klikken om elk punt op te geven en dubbelklik voor het laatste punt of druk op de toets **Enter**.



**Memo:**

- U kunt naar believen wisselen van lijntype door te klikken op een andere knop of door de sneltoets in te drukken.
- Als u een horizontale of verticale rechte lijn wilt tekenen, houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de aanwijzer verplaatst.
- Zelfs nadat het patroon is getekend, kunt u de eigenschappen van lijnuiteinden wijzigen.

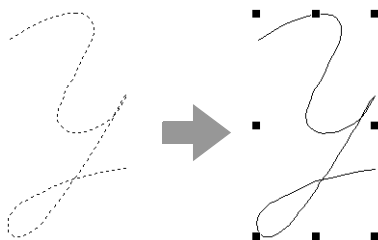
"Eigenschappen van lijnuiteinden wijzigen" op pagina 45.

- Zelfs nadat u het patroon hebt getekend, kunt u rechte lijnen omvormen naar curven en vice versa.

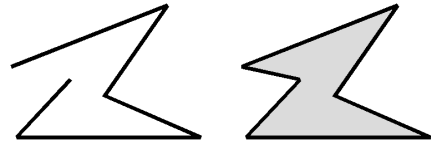
"Rechte lijnen omvormen naar curven en curven naar rechte lijnen" op pagina 65.

■ **Lijnen uit de vrije hand**

1. Sleep de aanwijzer om de lijn te tekenen.
2. Laat de muisknop los om het tekenen te beëindigen.



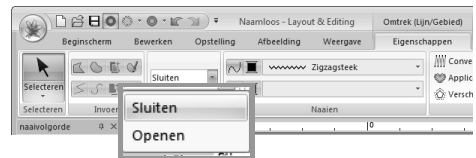
## Eigenschappen van lijnuiteinden wijzigen



1. Selecteer een object dat is getekend met een lijn-/gebiedfunctie. Klik vervolgens op het tabblad **Eigenschappen**.



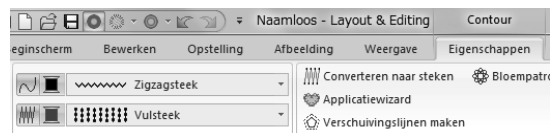
2. Selecteer **Openen** of **Sluiten** in de selector **Trace-vorm** voor de lijnuiteinden.




## Borduureigenschappen van vormen

Op het tabblad **Eigenschappen** kunt u de borduureigenschappen (garenkleur en naatype, omtrek en omsloten gebied aan/uit) instellen.

**Voorbeeld:** Wanneer u een rechthoek hebt geselecteerd.

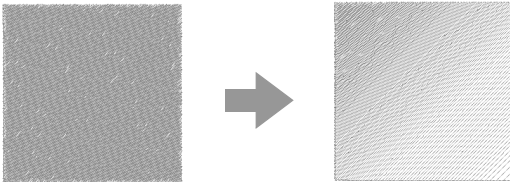


 <b>Lijn naaien</b>	Hiermee schakelt u naaien voor de lijn in of uit.
 <b>Gebied naaien</b>	Hiermee schakelt u naaien voor het gebied in of uit.
 <b>Lijnkleur Gebiedskleur Kleur borduurinstelling</b>	Met deze knop stelt u de garenkleur in voor lijnen, gebieden en patronen met handmatige borduurinstelling.
	Speciale kleuren  <i>“Speciale kleuren” op pagina 59</i>
 <b>Naai-type lijn</b>	
 <b>Naai-type gebied</b>	
Met deze selectors stelt u het naai-type in voor lijnen, gebieden en patronen met handmatige borduurinstelling.	

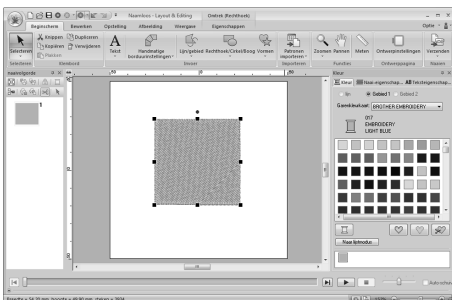
 *“Naai-eigenschappen toepassen op lijnen en gebieden” op pagina 58*

## Kleurverloop/mengeffect maken

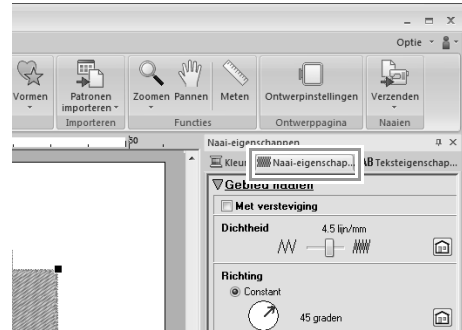
U kunt de dichtheid van één of twee kleuren op verschillende plaatsen aanpassen om een speciaal kleurverloop te maken.



1. Selecteer een borduurpatroon waarvoor gebied naaien is opgegeven.



2. Klik op het tabblad **Naai-eigenschappen**.



### Memo:

*Als de eigenschappen worden weergegeven in de beginnersmodus klikt u op **Naar expertmodus**.*

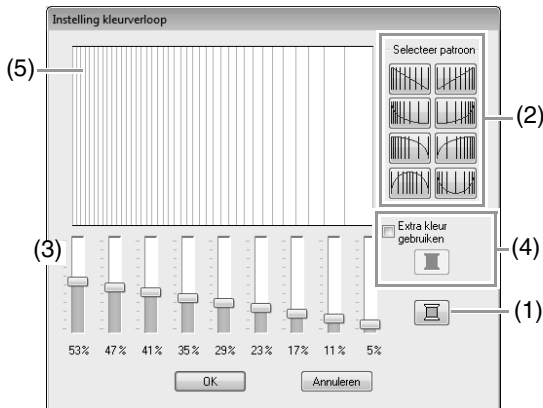


3. Schakel het selectievakje **Kleurverloop** in en klik vervolgens op **Patroon**.





4. Geef de gewenste instellingen op in het dialoogvenster **Instelling kleurverloop** en klik vervolgens op **OK**.



- (1) Om de garencolor te wijzigen klikt u op . Selecteer een kleur in het dialoogvenster **kleurgebied** dat verschijnt en klik vervolgens op **OK**.
- (2) Als u een vooraf ingesteld kleurverloop wilt selecteren, klikt u op het gewenste patroon onder **Selecteer patroon**.
- (3) Verplaats de schuiven om de dichtheid van het kleurverloop in te stellen.
- (4) Om de twee kleuren te mengen selecteert u het selectievakje **Extra kleur gebruiken**. Vervolgens klikt u op . Selecteer een kleur in het dialoogvenster **kleurgebied** dat verschijnt. Klik vervolgens op **OK**.

"Mengeffect" op pagina 6

- (5) Het voorbeeldvenster toont het resultaat van de wijzigingen die u hebt aangebracht.

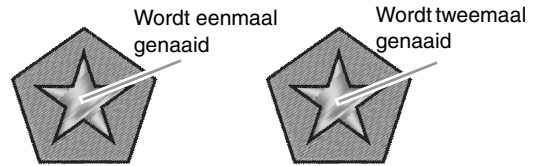
**Memo:**

- U kunt een kleurverloop/mengeffect opgeven wanneer satijnsteken, vulsteken of programmeerbare vulsteken zijn geselecteerd voor gebied naaien, en **Constant** is geselecteerd als naairichting.
- Staat er geen vinkje in het selectievakje **Extra kleur gebruiken**, dan worden de kleurverloopinstellingen toegepast op de overblijvende kleur.
- U kunt de eerste en tweede kleur van het kleurverloop ook wijzigen door **Gebied 1** of **Gebied 2** te selecteren op het tabblad **kleurgebied**.

## Overlapping van twee kleurgebieden

Door overlapping van twee kleurgebieden in te stellen zorgt u dat de overlappende gebieden niet tweemaal worden genaaid. U kunt overlapping van twee kleurgebieden alleen instellen wanneer een gebied een ander gebied geheel omsluit.

Borduurpatronen die zijn gemaakt met de functie voor rechthoeken, cirkels of bogen, vormen, lijnen of gebieden kunt u selecteren om overlapping van twee kleurgebieden in te stellen.

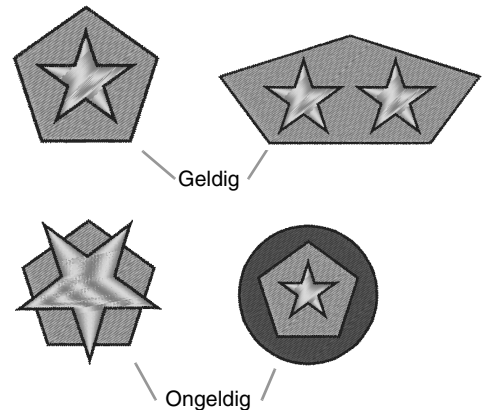


Overlapping van twee kleurgebieden is niet ingesteld

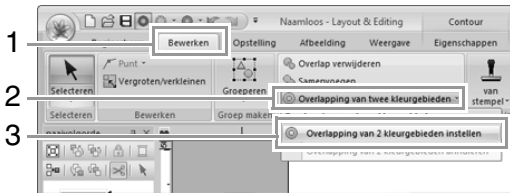
Overlapping van twee kleurgebieden is ingesteld

1. Selecteer een patronenpaar, bijvoorbeeld een ster omgeven door een vijfhoek.

Houd de toets **Ctrl** ingedrukt, klik op de ster en vervolgens op de vijfhoek.



2. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



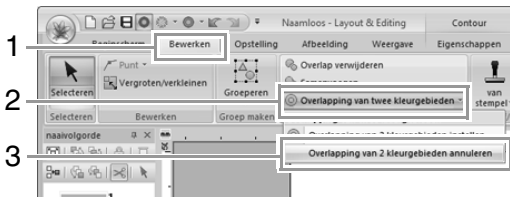
**Memo:**

Als u beter wilt bekijken wat overlapping van twee kleurgebieden inhoudt, kunt u een voorbeeld weergeven van de patronen vóór en na deze instelling.

"Stekenweergave" op pagina 72

**Overlapping van twee kleurgebieden annuleren**

1. Selecteer een patroon dat is ingesteld op overlapping van twee kleurgebieden.
2. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.

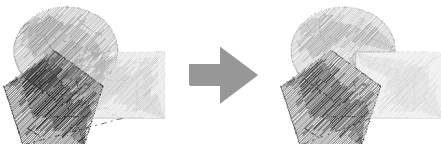


**Vormen van overlappende patronen wijzigen**

Borduurpatronen die zijn gemaakt met de functie voor rechthoeken, cirkels of bogen, vormen of omtrekken kunt u selecteren om overlappende gebieden te verwijderen of om deze samen te voegen.

**Overlappende gebieden verwijderen**

U kunt patronen die worden overlapt zo instellen dat het overlappende gebied wordt verwijderd.

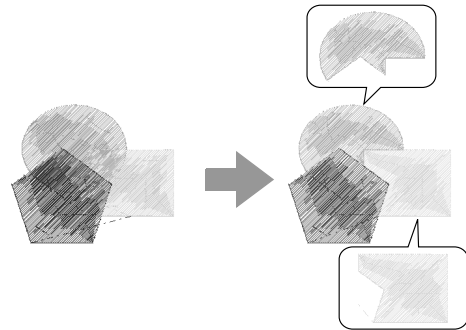


1. Houd de toets **Ctrl** ingedrukt en klik op twee of meer overlappende patronen om deze te selecteren.

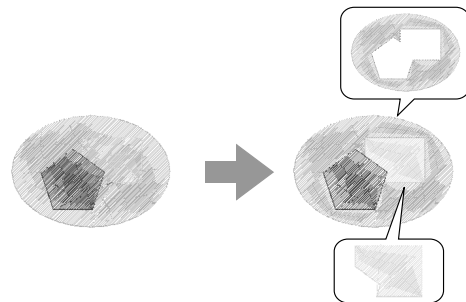
2. Klik op 1 en vervolgens op 2.



- Gedeeltelijke overlapping



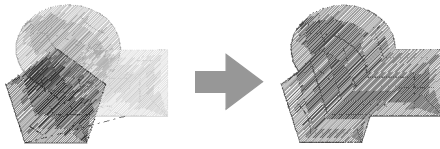
- Omsloten



- Eerst patroon in de naaivolgorde
- Tweede patroon in de naaivolgorde
- Derde patroon in de naaivolgorde

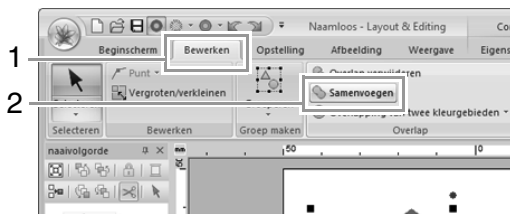
## ■ Samenvoegen

U kunt overlappende patronen samenvoegen.



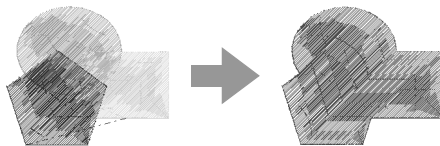
→ De kleur en het naatype van het laatst getekende patroon (bovenste patroon) wordt toegepast op het samengevoegde patroon.

1. Houd de toets **Ctrl** ingedrukt en klik op twee of meer overlappende patronen om deze te selecteren.
2. Klik op 1 en vervolgens op 2.



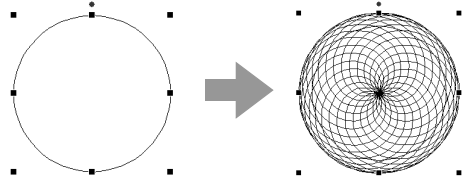
→ Als dit niet kan worden toegepast op de geselecteerde patronen, wordt een foutbericht weergegeven.

- Gedeeltelijke overlapping



## Een bloempatroon maken

U kunt een lijn stikken in een bloempatroon op basis van de geselecteerde vorm.



1. Teken een vorm en selecteer deze vervolgens.



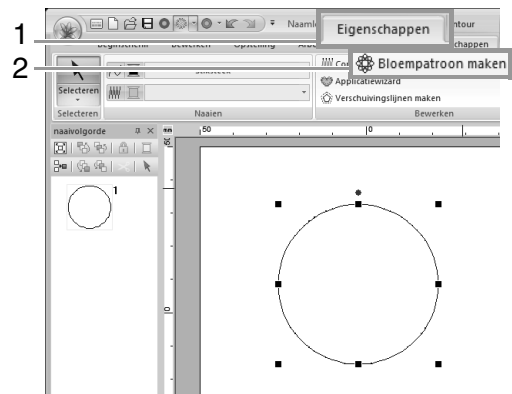
### Opmerking:

Zorg dat u een gesloten lijn selecteert.



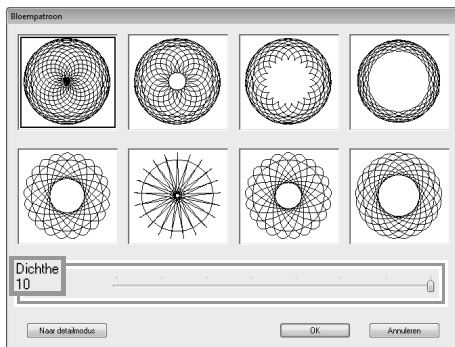
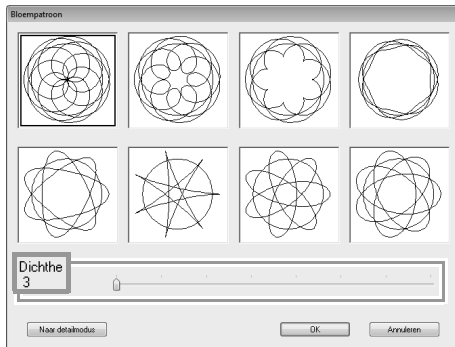
“Eigenschappen van lijnuiteinden wijzigen” op pagina 45

2. Klik op 1 en vervolgens op 2.

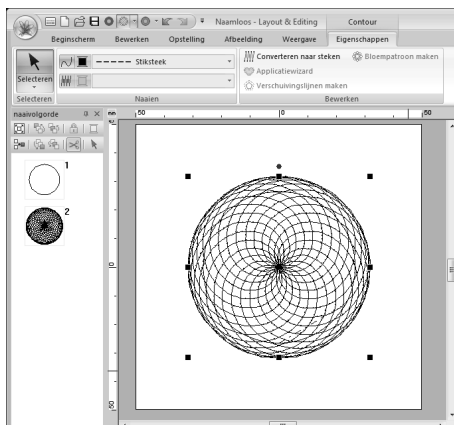


## Gemakkelijke modus

1. Sleep de schuif **Dichtheid** om het patroon aan te passen.



2. Klik op het gewenste patroon en vervolgens op **OK**.



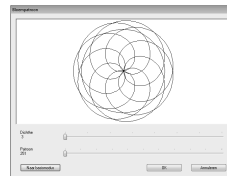
## Gedetailleerde modus

In de gedetailleerde modus kunt u meer gedetailleerde instellingen opgeven.

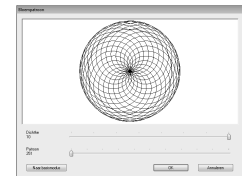
1. Klik op **Naar detailmodus** in het dialoogvenster **Bloempatroon**.



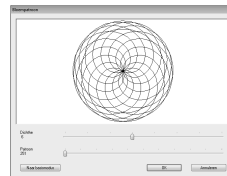
2. Sleep de schuif **Dichtheid** en de schuif **Patroon** om het patroon aan te passen.



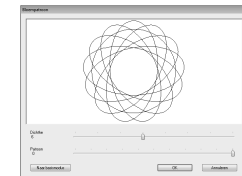
Dichtheid 3, Patroon 251



Dichtheid 10, Patroon 251

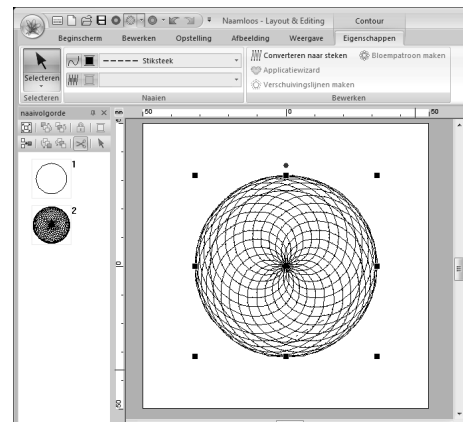


Dichtheid 6, Patroon 251



Dichtheid 6, Patroon 0

3. Wanneer het patroon naar uw wensen is aangepast, klikt u op **OK**.

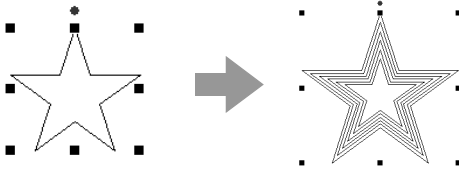


### Memo:

*De stiksteek is opgegeven voor het bloemmotief.*

## Een patroon met verschuivingslijn maken

U kunt lijnstuksel maken in een concentrisch patroon op basis van de geselecteerde vorm.

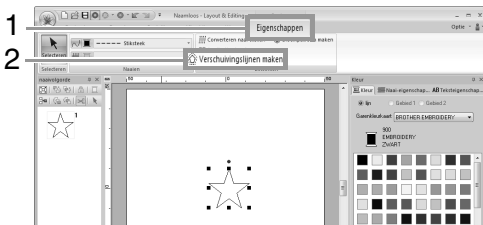


1. Teken een vorm en selecteer deze vervolgens.

**Opmerking:**  
Zorg dat u één gesloten lijn selecteert.

"Eigenschappen van lijnuiteinden wijzigen" op pagina 45

2. Klik op 1 en vervolgens op 2.



3. Geef de gewenste instellingen op voor het patroon met verschuivingslijn. Klik vervolgens op **OK**.

**Instellingen van verschuivingslijn**

Vschuifricht:

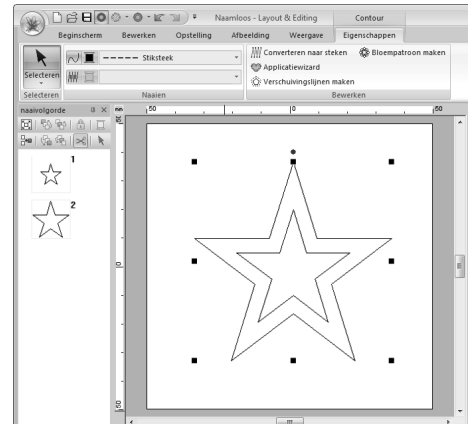
Naar buiten     Naar Bin

Afstand:  mm

Aantal vschuiflijnen:

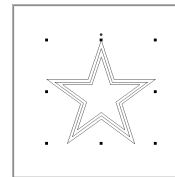
Afgeronde hoeken

OK    Voorbeeld    Annuleren

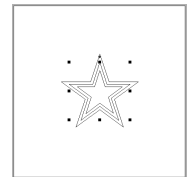


### Verschuifrichting

Naar buiten

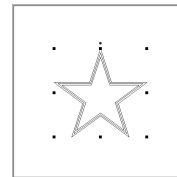


Naar binnen

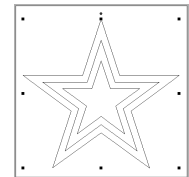


### Afstand

1 mm

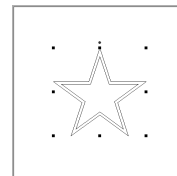


5 mm

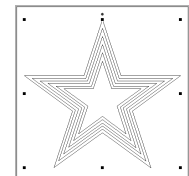


### Aantal verschuivingslijnen

1 lijn

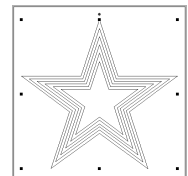
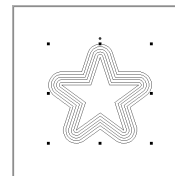


5 lijnen



### Afgeronde hoeken

Selectievakje ingeschakeld.    Selectievakje uitgeschakeld.



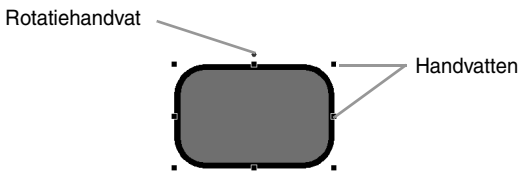
# Borduurontwerpen bewerken

## Patronen selecteren

1. Selecteer eerst de selectiefunctie. Klik op **1** en vervolgens op **2**.



2. Klik op het patroon.



### Memo:

- Als niet wordt weergegeven bij **2**, klikt u op de pijl onder aan de knop en klikt u vervolgens op .
- Op de statusbalk worden de afmetingen (breedte en hoogte) van het patroon weergegeven.

3. Om nog een patroon te selecteren houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op het andere patroon klikt.

### Memo:

- U kunt een patroon ook selecteren door de aanwijzer over het patroon te slepen.
- Druk op de toets **Tab** om het volgende patroon te selecteren in de volgorde waarin deze zijn gemaakt.
- Als u meerdere patronen hebt geselecteerd, kunt u de selectie van een patroon ongedaan maken door de toets **Ctrl** ingedrukt te houden, terwijl u op het betreffende patroon klikt.

## Alle borduurpatronen selecteren

Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



### Memo:

- Als niet wordt weergegeven, klikt u op de pijl onder aan de knop en klikt u vervolgens op .
- U kunt alle patronen ook selecteren door te drukken op de sneltoetsen **Ctrl** + **A**.
- Vergrendelde borduurpatronen kunt u niet selecteren.

"Borduurpatronen vergrendelen" op pagina 76

## Patronen verplaatsen

### Handmatig verplaatsen

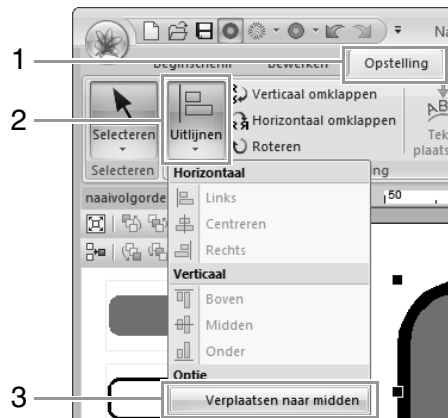
Sleep het geselecteerde patroon of de geselecteerde patronen naar de gewenste plaats.

### Memo:

- Om het patroon horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het patroon sleept.
- Door op de pijltoetsen te drukken verplaatst u het geselecteerde patroon.

### Borduurpatronen naar het midden verplaatsen

Selecteer het patroon of de patronen en klik dan achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.

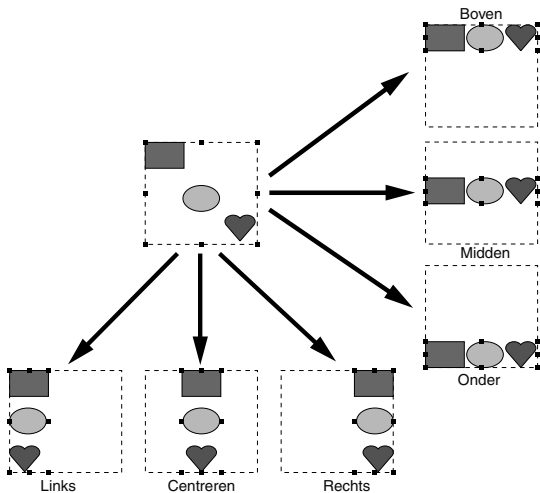


## Borduurpatronen uitlijnen

Selecteer de patronen en klik dan achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



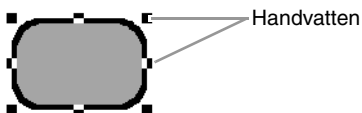
→ De geselecteerde patronen worden als volgt uitgelijnd.



## Formaat van patronen aanpassen

### Formaat handmatig aanpassen

1. Selecteer het patroon/de patronen.



2. Sleep het handvat om de geselecteerde patronen de gewenste grootte te geven.



#### Opmerking:

Sommige patronen die zijn geïmporteerd van borduurkaarten kunt u niet vergroten/verkleinen.



#### Memo:

- Als u de toets **(Shift)** ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.
- Terwijl u het handvat sleept, wordt de huidige grootte weergegeven op de statusbalk.
- Wanneer u het formaat van steekpatronen wijzigt, blijft het aantal steken gelijk, waardoor kwaliteitsverlies optreedt. Als u de dichtheid en het vulpatroon van het borduurpatroon wilt behouden, houdt u de toets **(Ctrl)** ingedrukt terwijl u het formaat aanpast.



“Steekpatronen vergroten/verkleinen” op pagina 274.

### Formaat numeriek aanpassen

1. Selecteer het patroon of de patronen en klik achtereenvolgens op **1** en **2**.



2. Geef het formaat op en klik vervolgens op **OK**.



- (1) Kies of de breedte en hoogte worden ingesteld als percentage (%) of als afmeting (millimeter of inch). Stel de breedte en de hoogte in.
- (2) Als u de breedte en hoogte proportioneel wilt wijzigen, schakelt u het selectievakje **Verhouding behouden** in.
- (3) Als u het geselecteerde patroon wilt vergroten/verkleinen met behoud van oorspronkelijke dichtheid en vulpatroon, schakelt u het selectievakje **Dichtheid en vulpatroon behouden** in.



#### Memo:

Het selectievakje **Dichtheid en vulpatroon behouden** is alleen beschikbaar als een steekpatroon is geselecteerd.

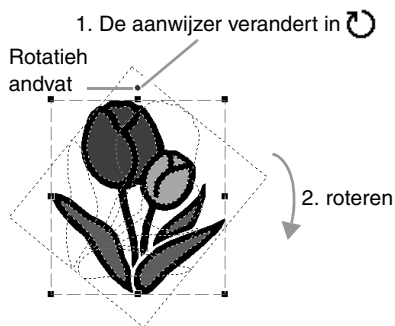


“Steekpatronen vergroten/verkleinen” op pagina 274.

## Patronen roteren

### ■ Handmatig roteren

1. Selecteer het patroon/de patronen.
2. Sleep het rotatiehandvat.



#### Memo:

Als u het patroon wilt roteren in stappen van 15 graden houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het handvat sleept.

### ■ Numeriek roteren

1. Selecteer het patroon of de patronen en klik achtereenvolgens op **1** en **2**.



2. Typ of selecteer de gewenste rotatiehoek. Klik op **OK**.

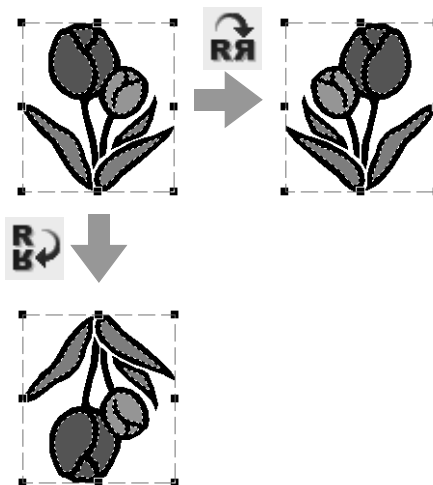
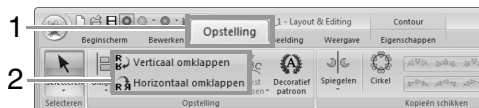


#### Memo:

U kunt een hoek ook selecteren door  in het dialoogvenster **Roteren** te slepen.

## Patronen horizontaal of verticaal omklappen

Selecteer het patroon of de patronen en klik achtereenvolgens op **1** en **2**.



#### Opmerking:

Sommige patronen die zijn geïmporteerd van borduurkaarten kunt u niet omklappen.

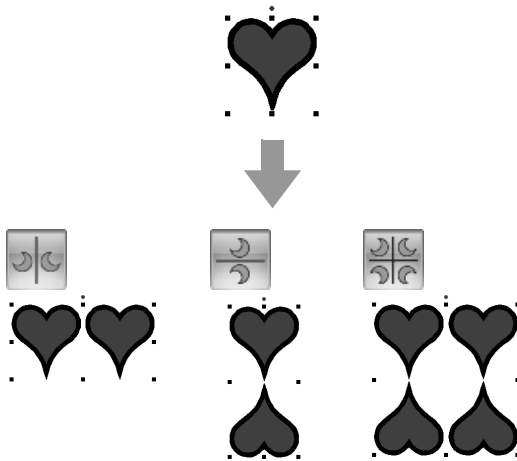


## Kopieën schikken

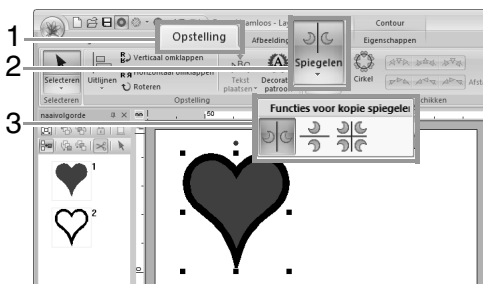
**Opmerking:**

Bij sommige borduurgegevens die zijn gelezen van borduurkaarten is het niet mogelijk om spiegelkopieën te maken.

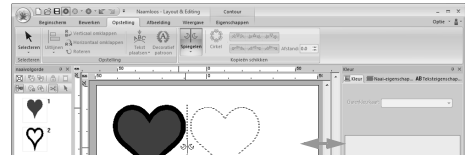
### ■ Werken met de functie voor spiegelkopieën



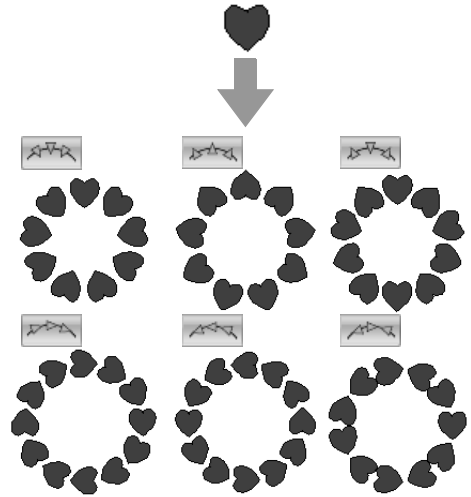
1. Selecteer een borduurpatroon of borduurpatronen en klik dan achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



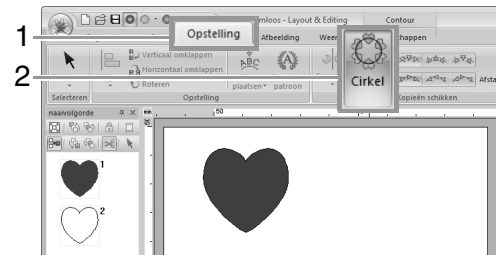
2. Sleep de aanwijzer en klik vervolgens op de gewenste plek.



### ■ Werken met de functie voor cirkelkopieën



1. Selecteer het borduurpatroon of de borduurpatronen en klik dan achtereenvolgens op 1 en 2.

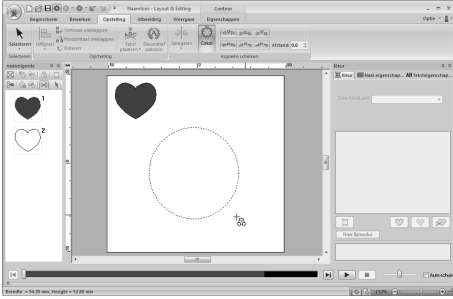


**Memo:**

- Met de patronen in 1 kunt u de gewenste schikking selecteren.
- U kunt de gewenste afstand tussen patronen opgeven in (2). Hoe hoger de waarde, des te groter de afstand tussen de patronen.



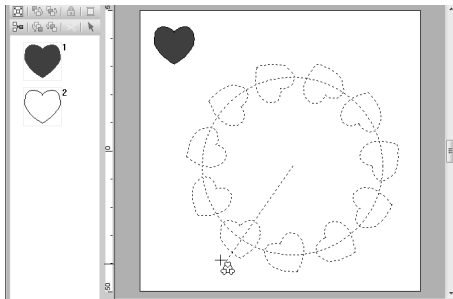
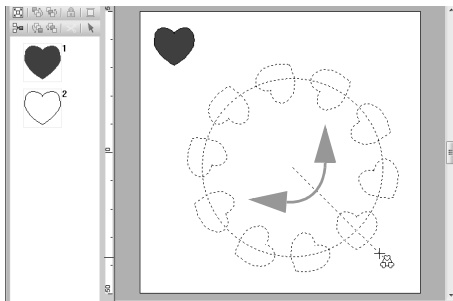
2. Sleep de aanwijzer om een cirkel te tekenen.



**Memo:**

- Als u een cirkel wilt tekenen, houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de aanwijzer sleept.
- Als u de ellips opnieuw wilt tekenen, klik dan met de rechtermuisknop op de ontwerppagina om terug te keren naar de situatie voordat de ellips was getekend.

3. Sleep de aanwijzer om de gewenste hoek te selecteren.



Door de lijn te roteren verandert u de afdrukstand van de p.atronen.

**Memo:**

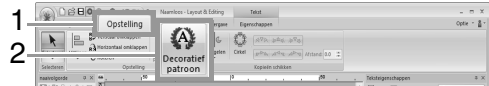
Als u de lijn in stappen van 15 graden wilt roteren, houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de aanwijzer verplaatst. De hoek van de lijn verschijnt in de statusbalk.

4. Klik om de kopieën te voltooien.

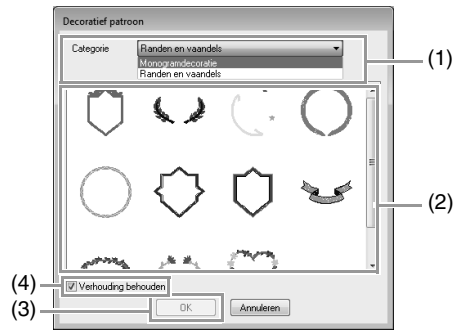
## Een decoratief patroon toevoegen

U kunt een decoratief patroon toevoegen aan een geselecteerd borduurpatroon.

1. Selecteer het borduurpatroon en klik achtereenvolgens op 1 en 2.



2. Selecteer een categorie in de selector **Categorie** (1), selecteer het gewenste decoratieve patroon (2) en klik vervolgens op **OK** (3).



(4) **Verhouding behouden**

**Wanneer het selectievakje is ingeschakeld**

De oorspronkelijke lengte/breedteverhouding van het patroon blijft behouden.



### Wanneer het selectievakje is uitgeschakeld

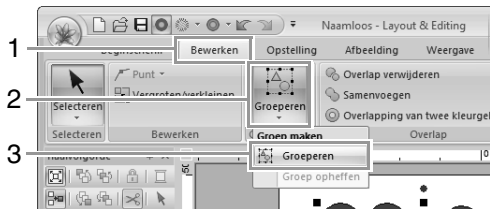
De lengte-breedteverhouding van het decoratieve patroon verandert met de lengte-breedteverhouding van het geselecteerde borduurpatroon.



## Groepering van borduurpatronen maken/opheffen

### ■ Patronen groeperen

Selecteer verschillende patronen en klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



### ■ Groepering van patronen opheffen

Selecteer een gegroepeerd borduurpatroon en klik dan achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



### ■ Gegroepeerde patronen individueel bewerken

Zelfs als patronen gegroepeerd zijn, kunt u ze afzonderlijk bewerken.



1. Als u één patroon binnen een groep wilt selecteren, houdt u de toets **Alt** ingedrukt terwijl u op het patroon klikt.
2. Bewerk het patroon.

# Naai-eigenschappen toepassen op lijnen en gebieden

## Garenkleur en naatype instellen

Met de groep **Naaien** op het tabblad **Eigenschappen** kunt u de borduureigenschappen instellen.

### Lijn naaien / Gebied naaien

Met  schakelt u lijn naaien in/uit, met  schakelt u gebied naaien in/uit.

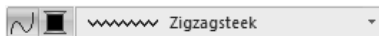


#### Memo:

*Wanneer u lijn naaien of gebied naaien uitschakelt, worden deze niet genaaid. (U kunt dan geen kleur of naatype selecteren.)*

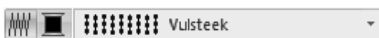
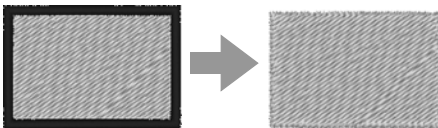
**Aan:** De knop **Lijnkleur/Gebiedskleur** en de selector **Naatype lijn/Naatype gebied** worden weergegeven.

**Uit:** De knop **Lijnkleur/Gebiedskleur** en de selector **Naatype lijn/Naatype gebied** worden niet weergegeven.



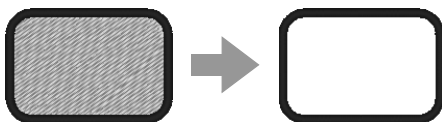
Lijn naaien      Naatype lijn


Lijn naaien aan:      Lijn naaien uit:



Gebied naaien      Naatype gebied

Gebied naaien aan:      Gebied naaien uit:

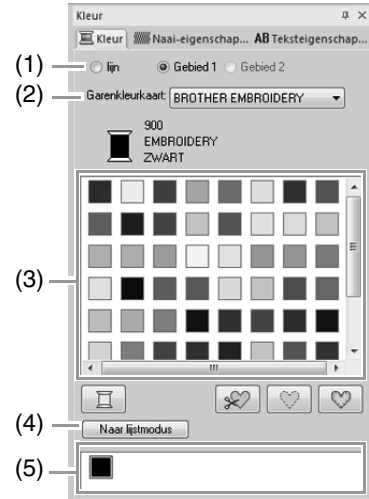


 "Kleur" op pagina 58 en "Naatype" op pagina 59

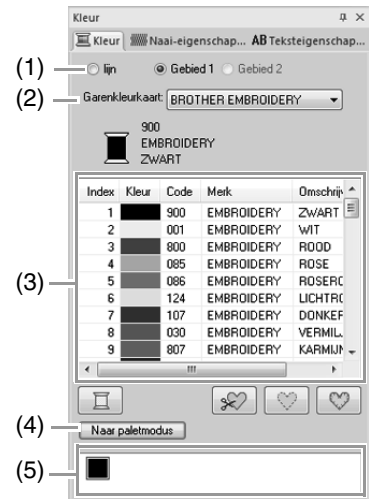
## Kleur

Klik op de knop **Kleur**.

- Paletmodus



- Lijstmodus



- (1) Selecteer het soort naaien (**Lijn**, **Gebied 1** of **Gebied 2**) waarvan de kleur wordt geselecteerd.

**Lijn:** Lijnkleur

**Gebied 1:** Gebiedskleur

**Gebied 2:** Extra kleur voor kleurverloop



**Memo:**

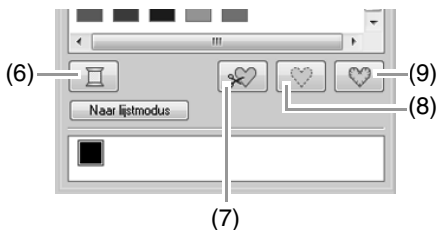
**Gebied 2** kunt u alleen selecteren als u een verloop met een mengeffect hebt opgegeven.



“Kleurverloop/mengeffect maken” op pagina 46

- (2) In de selector **Garenkleurkaart** selecteert u een garenmerk of uw gebruikergarenkleurkaart.
- (3) In de lijst met garenkleuren selecteert u op de gewenste kleur.
- (4) Klik hierop om naar de andere modus te schakelen.
- (5) Hier worden alle garenkleuren weergegeven die worden gebruikt in het borduurontwerp. Wanneer u een borduurpatroon selecteert, verschijnt een kader rond de kleuren die in dat patroon worden gebruikt. U kunt dezelfde garenkleuren opgeven door ze hier te selecteren.

■ **Speciale kleuren**



- (6) **NIET GEDEFINIEERD:** Als u handmatig de kleur voor een monochroom patroon wilt kunnen kiezen, kunt u **NIET GEDEFINIEERD** selecteren.

**Kleuren om applicaties te maken:**

U kunt applicaties maken met de volgende drie speciale kleuren.

- (7) **APPLICATIEMATERIAAL:** Geeft de omtrek aan van het gebied dat uit het applicatiemateriaal wordt geknipt.
- (8) **APPLICATIEPOSITIE:** Geeft de positie op de achtergrond waarop de applicatie moet worden genaaid.
- (9) **APPLICATIE:** Naait de applicatie op de achtergrond.



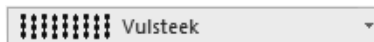
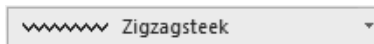
**Memo:**

Met de applicatiewizard maakt u gemakkelijk applicaties.



“Lesgids 9: Applicaties maken” op pagina 157

■ **Naaitype**



Met deze selector stelt u het naaitype in voor omtrekken, binnengebieden, tekst en patronen met handmatige borduurinstelling.

Klik in een selector voor het naaitype en klik vervolgens op het gewenste naaitype.

→ De beschikbare instellingen die verschijnen, verschillen afhankelijk van het object dat u hebt geselecteerd.

Type object	Naaitype lijn instellingen	Naaitype gebied instellingen
Tekst (ingebouwde lettertypen (025, 029), aangepaste lettertypen)	Geen	Satijn, Vul-, Prog. vulsteek (programmeerbare vulsteek)
Tekst (ingebouwde lettertypen (met uitzondering van 025 en 029), monogramlettertypen, TrueType-lettertypen)	Zigzag, Rijen, Drievoudig, Motief, Stam, Chenille, E/V	Satijn, Vul-, Prog. vulsteek (programmeerbare vulsteek)
Tekst (Klein lettertype)	Geen	Geen
Handmatig borduurinstellings patroon	Geen	Satijn, Vul-, Prog. vulsteek (programmeerbare vulsteek), Piping, Motief
Overige	Zigzag, Rijen, Drievoudig, Motief, Stam, Chenille, E/V	Satijn, Vul-, Prog. vulsteek (programmeerbare vulsteek), Piping, Motief, Kruis, Concentrische cirkel

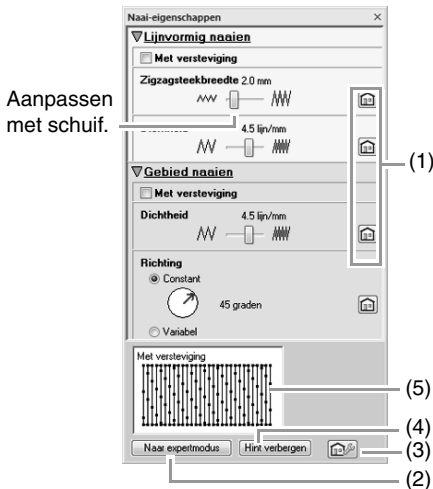


“Lijn naaien/ Gebied naaien” op pagina 58 en “Naai-eigenschappen opgeven” op pagina 60

## Naai-eigenschappen opgeven

1. Selecteer een borduurpatroon, de tekenfunctie of de tekstfunctie.
2. Klik op het tabblad **Naai-eigenschappen**.

### Beginnersmodus:



### Expertmodus:



- (1) Klik hierop om de standaardinstellingen te herstellen.
- (2) Klik hierop om naar de andere modus te schakelen.
- (3) Klik hierop om de naai-instellingen te laden/op te slaan.

(4) Klik hierop om de hintweergave te tonen of te verbergen.

(5) Hintweergave

Bij elke wijziging in de instellingen kunt u hier een voorbeeld van het stiksel controleren.



#### Memo:

*Welke naai-eigenschappen beschikbaar zijn, hangt af van het naai-type dat u hebt geselecteerd.*

3. U verandert welke naai-eigenschappen worden weergegeven onder **Lijnvormig naaien** of **Gebied naaien**.

→ Telkens wanneer u de instellingen wijzigt, worden deze toegepast op het borduurpatroon.



*Voor meer bijzonderheden over verschillende naai-eigenschappen en instellingen, zie "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 302 en "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 307.*



#### Memo:

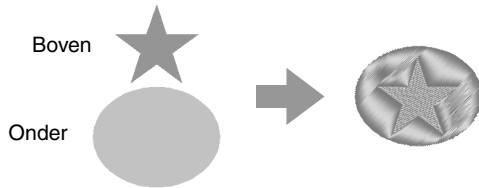
*U kunt vaak gebruikte naai-eigenschappen opslaan.*



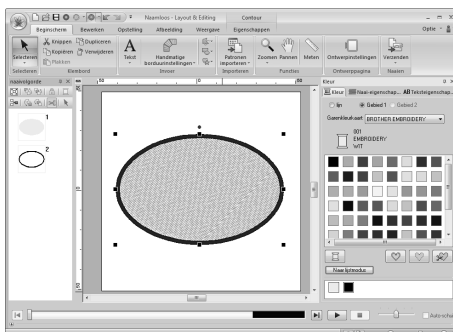
*Voor meer bijzonderheden, zie "Instellingen opslaan in een lijst" op pagina 174*

## Reliëf/graveren

U kunt meerdere patronen selecteren om een graveer-/reliëfeffect te creëren.

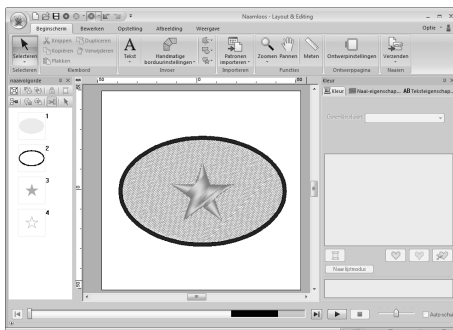


### 1. Teken een vorm.

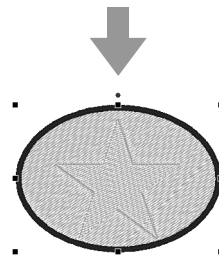


In dit voorbeeld is de vulsteek geselecteerd voor het naaien van gebieden.

### 2. Teken een vorm die de vorm die u hebt getekend in stap 1 overlapt.



### 3. Selecteer de twee vormen en klik dan achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



Lijn

De omtrek van de bovenste vorm wordt in de onderste vorm gegraveerd.



Graveren

In het onderste patroon wordt de vorm van het bovenste patroon gegraveerd.



Een optimaal resultaat krijgt u wanneer u satijnsteek selecteert voor gebied naaien van het onderste patroon.



Reliëf

In het onderste patroon wordt een reliëf gemaakt in de vorm van het bovenste patroon.



Een optimaal resultaat krijgt u wanneer u vulsteek selecteert voor gebied naaien van het onderste patroon.

#### Memo:

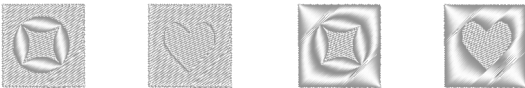
*Dit effect kan worden bewerkt met de functie Stempel bewerken.*

**Opmerking:**

- U kunt deze opdrachten alleen gebruiken met patronen die zijn gemaakt met de functies voor lijn, gebied, rechthoek, cirkel, boog en vormen. U kunt ze niet gebruiken met patronen die zijn gemaakt met de functies tekst of handmatige borduurinstellingen.
- Voor het onderste borduurpatroon moet een van de volgende naaitypen zijn ingesteld voor gebied naaien.
  - Satijnsteek
  - Vulsteek
  - Programmeerbare vulsteek
- Als u de opdracht **Lijn** wilt gebruiken, moet lijn naaien zijn ingeschakeld voor de bovenste borduurpatronen. Als u de opdracht **Graveren** of **Reliëf** wilt gebruiken, moet gebied naaien zijn ingeschakeld voor de bovenste borduurpatronen.

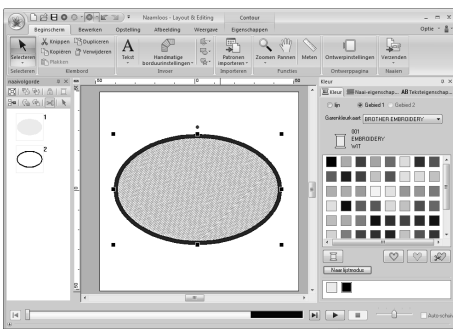
## Stempels toepassen en bewerken

U kunt graveer-/reliëfeffecten creëren door een vorm op een patroon te stempelen. Dit ziet eruit als steken die in verschillende richtingen zijn genaaid.

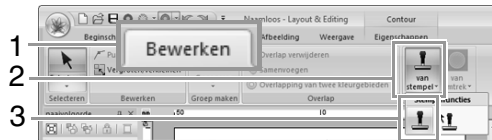


### ■ Stempel toepassen

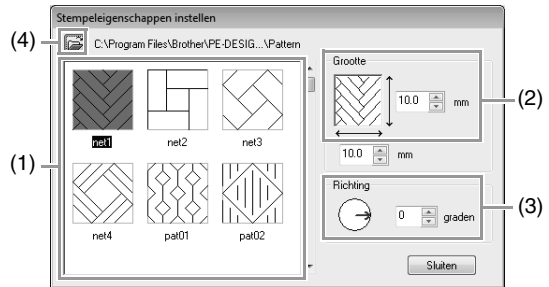
1. Teken een vorm.




2. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



3. Selecteer een stempelpatroon (PAS-bestand waarop stempelinstellingen zijn toegepast).

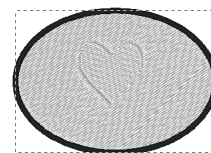


- (1) Selecteer een stempelpatroon.
- (2) Geef het formaat van het stempelpatroon op.
- (3) Geef de richting van het stempelpatroon op.
- (4) Als u een andere map wilt selecteren, klikt u op .

**Memo:**

Graveer- en reliëfstempelinstellingen worden weergegeven als rode en blauwe gebieden.

4. Klik op het object dat u hebt getekend in stap 1 om het te selecteren.
  - Rond het geselecteerde object verschijnen lopende lijnen.
5. Klik op de gewenste plaatsen in het object.




In Realistisch voorbeeld kunt u het effect van het stempel bekijken.



 **Memo:**

- U kunt stempels toepassen op gebieden van objecten waarop de satijnsteek, vulsteek en programmeerbare vulsteek zijn toegepast.
- Met Programmable Stitch Creator kunt u meegeleverde patronen bewerken of eigen patronen maken.

 "Programmable Stitch Creator" op pagina 235

■ **Stempel bewerken**

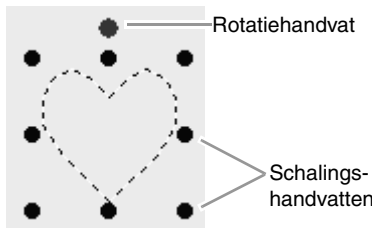
1. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



2. Klik op het object met het stempel.

→ Rond het geselecteerde object verschijnen lopende lijnen.

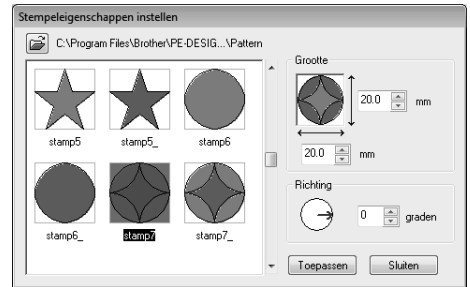
3. Klik op het stempel.



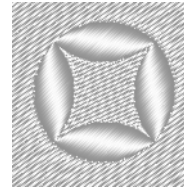
 **Memo:**

- U kunt slechts één stempel tegelijk selecteren.
- Als u het patroon wilt vergroten, sleept u een schalingshandvat.
- Als u het patroon wilt roteren, sleept u het rotatiehandvat.
- Als u het patroon wilt wissen, drukt u op de toets **Delete**.

4. Bewerk het stempel.



- Als u het stempelpatroon wilt wijzigen, selecteert u een ander patroon en vervolgens klikt u op **Toepassen**.



 **Memo:**

- Als u het formaat van een patroon wijzigt, verandert het formaat van het stempel niet. Controleer het stempel nadat u het patroon hebt bewerkt.
- Als u een patroon bewerkt dat een stempel bevat, controleer dan het stempel nadat de bewerking is voltooid.

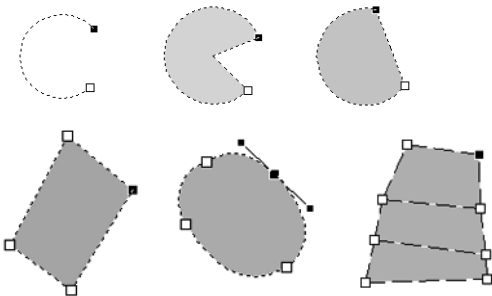
# Borduurpatronen een andere vorm geven

## Punten selecteren

1. Selecteer de functie Punt selecteren door achtereenvolgens te klikken op 1, 2 en 3.



2. Klik op het patroon.
3. Om één punt te selecteren klikt u op een leeg vierkantje.



### Memo:

Het patroon kan een veelhoeklijn zijn, een curve, een boog, een waaivorm, een boog en draad, een patroon met handmatige borduurinstelling of steekgegevens.

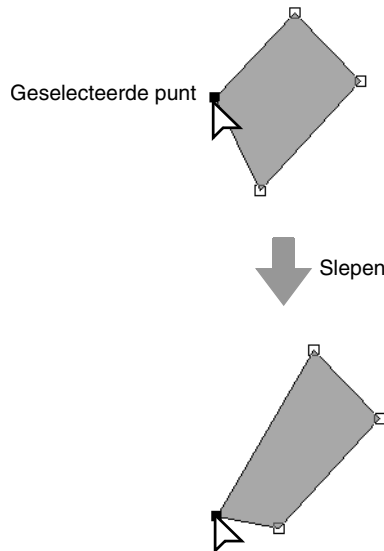
### Memo:

U kunt meerdere punten selecteren op een van de volgende manieren.

- Sleep de aanwijzer.  
→ Alle punten binnen het kader worden geselecteerd.
- Houd de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de punten klikt.  
→ Als u de selectie van een punt ongedaan wilt maken, klikt u op het geselecteerde punt.
- Houd de toets **Shift** ingedrukt, terwijl u op een pijltoets drukt om meerdere punten te selecteren.
- Houd de toets **Ctrl** ingedrukt en druk op een pijltoets om het geselecteerde punt te wijzigen.

## Punten verplaatsen

1. Selecteer het punt.
2. Sleep het punt naar de nieuwe plaats.

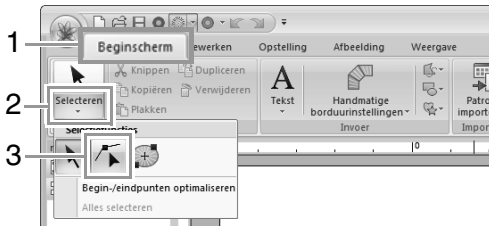


### Memo:

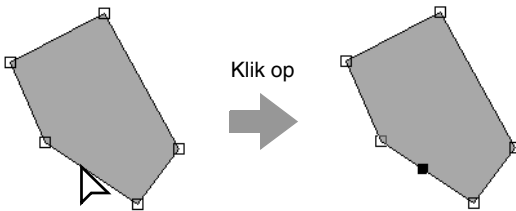
- Om het punt van een veelhoeklijn, een curve, een patroon met handmatige borduurinstelling of steekgegevens horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u deze verslept.
- U kunt een geselecteerde punt ook verplaatsen met de pijltoetsen.
- Met de pijltoetsen kunt u de eindpunten van een Boog, Boog en draad en Waaier niet verplaatsen.
- Punten in patronen waarvoor overlapping van kleurgebieden is ingesteld, kunt u ook verplaatsen. Maar u kunt het punt niet naar de andere kant van een omtrek verplaatsen. Om het patroon naar de andere kant van een omtrek te verplaatsen moet u overlapping van kleurgebieden eerst uitschakelen.
- Als u begint met slepen door elders op de omtrek van het patroon te klikken, wordt een nieuw punt ingevoegd of wordt de selectie van de punten ongedaan gemaakt.

## Punten invoegen

1. Selecteer de functie Punt selecteren door achtereenvolgens te klikken op 1, 2 en 3.

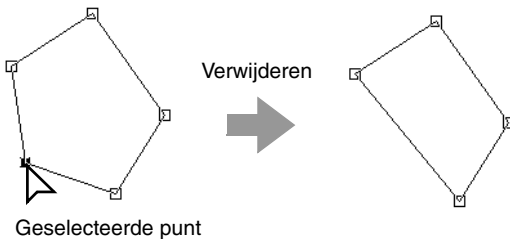


2. Klik op het patroon.
3. Klik op de omtrek om een punt toe te voegen.



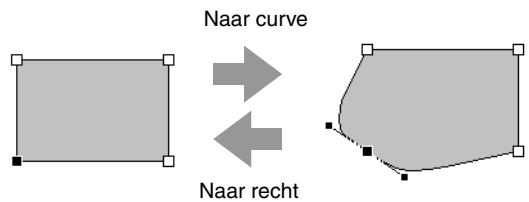
## Punten verwijderen

1. Selecteer het punt.
2. Klik op 1 en vervolgens op 2, of druk op de toets **Delete** om het punt te verwijderen.



## Rechte lijnen omvormen naar curven en curven naar rechte lijnen

1. Selecteer het punt.
2. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.

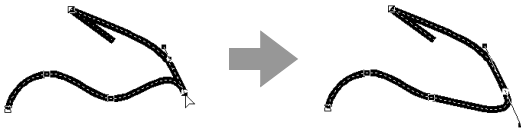


## Het curvetype wijzigen

1. Selecteer een punt op een curve.
2. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



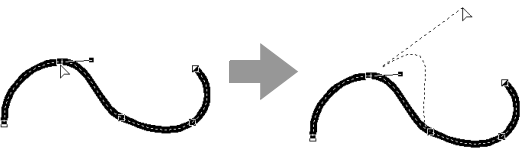
## Naar vloeiend



## Naar symmetrie



## Naar spits



3. Sleep de trace om deze te passen.



### Memo:

*U kunt de vorm wijzigen door de handvatten van het punt op de curve te slepen.*

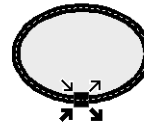
## Begin/eindpunten en het middenpunt verplaatsen

### ■ Begin/eindpunten verplaatsen

1. Selecteer de functie Begin/Eind/Middenpunt door achtereenvolgens te klikken op 1, 2 en 3.



2. Klik op het object.



Dit is het beginpunt om de omtrek te naaien. Het vorige patroon is verbonden met dit punt.



Dit is het eindpunt om de omtrek te naaien. Vanuit dit punt gaat het naaien verder met het volgende patroon.

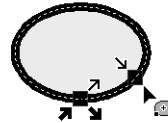


Dit is het beginpunt om het binnengebied te naaien. Het vorige patroon is verbonden met dit punt.



Dit is het eindpunt om het binnengebied te naaien. Vanuit dit punt gaat het naaien verder met het volgende patroon.

3. Sleep de pijl voor het punt naar de gewenste plaats op de omtrek.



### Memo:

- Als de omtrek of het binnengebied niet genaaid moeten worden, verschijnt het betreffende punt niet.
- Als op het gebied de concentrische cirkelsteek of de radiaalsteek zijn toegepast, verschijnt het middenpunt van het stiksels ook.



*"Middenpunt verplaatsen" op pagina 67.*

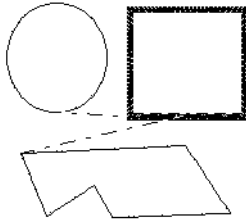


### Opmerking:

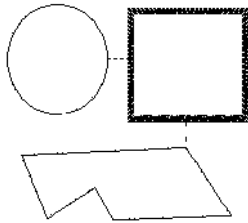
- Alleen begin- en eindpunten voor patronen die zijn gemaakt met de functie Cirkel of Boog, Rechthoek of Lijn/Gebied kunt u bewerken. Steekgegevens of patronen die zijn gemaakt met de functie Tekst of Handmatige borduurinstelling kunt u niet bewerken.
- Als de begin- en eindpunten zijn geoptimaliseerd, kunt u de begin- en eindpunten van de patronen niet bewerken. Als u met deze functie de begin- en eindpunten wilt bewerken, moet u **Begin-/eindpunten optimaliseren** annuleren.

## ■ Begin/eindpunten optimaliseren

De begin- en eindpunten voor het stikken van verbonden objecten met dezelfde kleur worden geoptimaliseerd (met andere woorden via de kortste afstand verbonden).



Begin-/eindpunten optimaliseren niet ingeschakeld



Begin-/eindpunten optimaliseren ingeschakeld

Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



→ Een vinkje verschijnt naast **Begin-/eindpunten optimaliseren**.

### ! Opmerking:

- Alleen begin- en eindpunten voor patronen die zijn gemaakt met de functie Cirkel of Boog, Rechthoek of Omtrek kunt u optimaliseren.
- Als u **Begin-/eindpunten optimaliseren** toepast, gaan alle handmatige aanpassingen van begin- en eindpunten verloren.

### 📖 Memo:

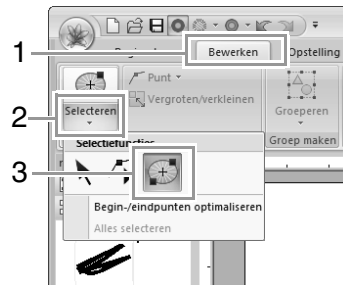
Als u het optimaliseren wilt annuleren, selecteert u deze opdracht zodat er geen vinkje verschijnt naast Begin/Eindpunten optimaliseren.

→ Als u het optimaliseren van begin- en eindpunten annuleert, blijven de posities van de begin- en eindpunten behouden.

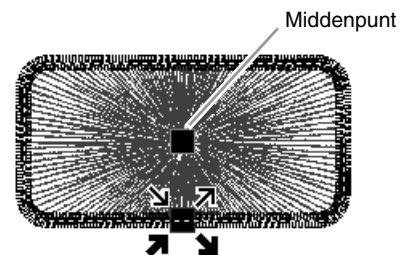
## ■ Middelpunt verplaatsen

Het middenpunt voor gebieden waarvoor de concentrische cirkelsteek of de radiaalsteek is ingesteld, kunt u verplaatsen voor een fraai effect.

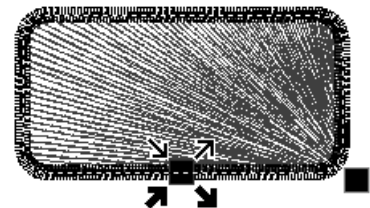
1. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3 om de functie Begin/Eind/Middenpunt te selecteren.



2. Klik op het gebied waarvoor de concentrische cirkelsteek of radiaalsteek is ingesteld.



3. Sleep het middenpunt naar de gewenste plaats.

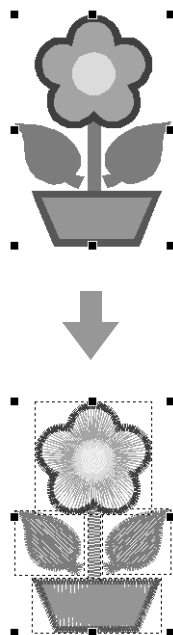
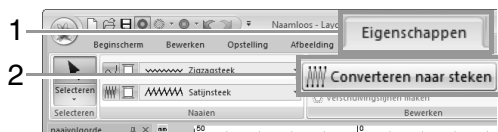


# Een steekpatroon bewerken

## Objecten converteren tot een steekpatroon

Objecten kunnen worden geconverteerd naar een steekpatroon. Dan kunt u gedetailleerde veranderingen maken door de positie van individuele steken te wijzigen.

Selecteer het patroon of de patronen en klik achtereenvolgens op **1** en **2**.

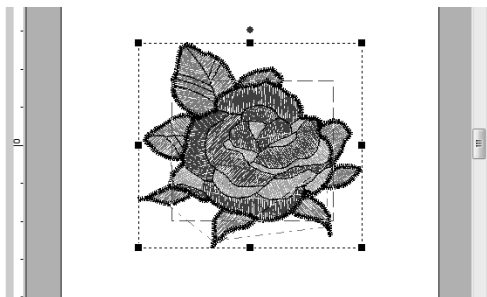


### Memo:

- In steekpatronen worden steken weergegeven als doorlopende lijnen (—) en overspringende steken als stippellijnen (---).
- Als u een gedeelte selecteert van gegroepeerde objecten, objecten die zijn ingesteld op overlapping van twee kleurgebieden of tekst die op een vorm is geplaatst, worden alle objecten in de volledige groep geconverteerd tot steekpatronen.
- Patronen waarvoor geen naai-eigenschappen zijn ingesteld, worden verwijderd wanneer het object wordt geconverteerd tot steekpatroon.
- Objecten zijn patronen die zijn gemaakt met een functie voor vormen of tekst of Handmatige borduurinstellingen.

## Steekpatronen selecteren op garenkleur

Houd de toets **Alt** ingedrukt en klik vervolgens op de garenkleur voor de steekpatronen die u wilt selecteren.

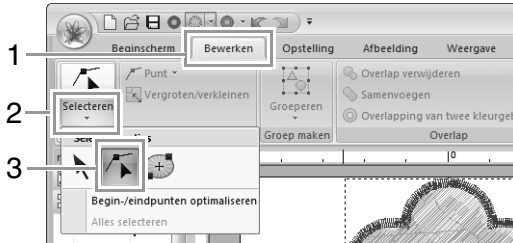


### Memo:

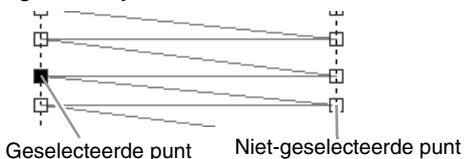
- Wanneer patronen op deze manier worden geselecteerd, kunt u de garenkleur wijzigen. "Kleur" op pagina 58
- Als steekpatronen worden gegroepeerd, kunt u patronen niet op deze manier op kleur selecteren.

## Steekpunten van een steekpatroon selecteren

1. Selecteer de functie Punt selecteren door achtereenvolgens te klikken op 1, 2 en 3.



2. Klik op het steekpatroon.
3. Om één steekpunt te selecteren klikt u op een leeg vierkantje.



### Memo:

- Wanneer u steekpunten selecteert, klik dan op het steekpunt (en niet op een blanco gedeelte van de ontwerppagina). Anders zou u de selectie van alle punten ongedaan maken.
- Als u op een overspringende steek klikt, worden de punten aan beide uiteinden geselecteerd.
- U kunt meerdere steekpunten selecteren op dezelfde manier als borduurpatroonpunten worden geselecteerd.

"Punten selecteren" op pagina 64.

- Druk op de toets **Tab**.  
→ Alle steekpatronen in de volgende kleur worden geselecteerd.
- Druk op de toetsen **Shift** en **Tab**.  
→ Alle steekpatronen in de vorige kleur worden geselecteerd.
- Druk op de toetsen **Ctrl** en **Home**.  
→ Het beginpunt van de eerste garenkleur wordt geselecteerd.
- Druk op de toetsen **Ctrl** en **End**.  
→ Het eindpunt van de laatste garenkleur wordt geselecteerd.
- Selecteer minstens één punt in een gegeven kleur en druk vervolgens op de toets **Home**.  
→ Het beginpunt van de kleur wordt geselecteerd.
- Selecteer minstens één punt in een gegeven kleur en druk vervolgens op de toets **End**.  
→ Het eindpunt van de kleur wordt geselecteerd.

### Opmerking:

U kunt steekpunten niet bewerken als het patroon geen steekpatroon is. U kunt het patroon bekijken in Effen weergave.

## Steekpunten verplaatsen

Sleep de geselecteerde steekpunten naar de nieuwe plaats.

### Memo:

U kunt steekpunten verplaatsen op dezelfde manier als borduurpatroonpunten worden verplaatst.

"Punten verplaatsen" op pagina 64.

## Steekpunten invoegen

Klik op een lijn tussen twee steekpunten om op die plaats een nieuw punt in te voegen.

## Steekpunten verwijderen

Druk op de toets **Delete** om het geselecteerde steekpunt te verwijderen.

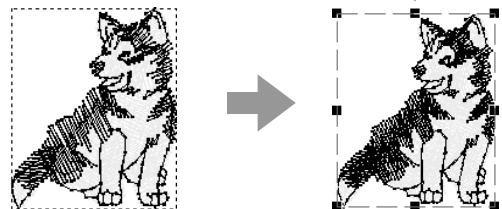
### Memo:

- Als u het eindpunt van een overspringende steek verwijdert, wordt dit steekgedeelte verwijderd en worden de steken voor en na de overspringende steek verbonden.
- Als u een steekpunt wilt invoegen en de vorige lijn wilt wijzigen in een overspringende steek, houdt u de toetsen **Ctrl** en **Shift** ingedrukt terwijl u op de lijn klikt.

## Een steekpatroon converteren tot blokken

Het steekpatroon kan worden geconverteerd naar blokken (handmatige borduurinstellingen).

"Handmatig professionele borduurpatronen maken (handmatige borduurinstellingen)" op pagina 152.



1. Selecteer het patroon of de patronen en klik achtereenvolgens op **1** en op **2**.



2. Verplaats de schuif om de gewenste gevoeligheid te selecteren. Klik op **OK**.



### Memo:

De instelling **Normaal** geeft doorgaans een bevredigend resultaat. Afhankelijk van de complexiteit van het patroon is mogelijk een instelling in de richting van **Grof** of **Fijn** gewenst.

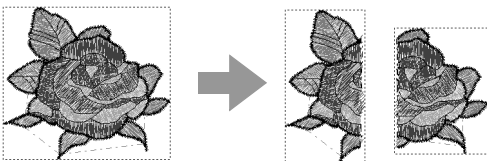
→ Het steekpatroon wordt geconverteerd tot gegroepeerde gegevens voor handmatige borduurinstellingspatronen.

☞ "Groepering van borduurpatronen maken/opheffen" op pagina 57.

### Opmerking:

U kunt de opdracht **In blok stikken** niet gebruiken met sommige steekpatronen die u van borduurkaarten importeert.

## Gedeelten van een steekpatroon afsplitsen



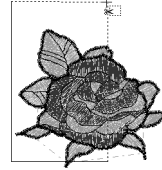
1. Selecteer een steekpatroon en klik dan achtereenvolgens op **1** en **2** om de functie **Steken splitsen** te selecteren.



→ Alle andere steekgegevens verdwijnen van het scherm.

2. Klik in de ontwerppagina op het punt waarop u wilt beginnen de omtreklijnen te tekenen.

3. Ga door met klikken in de ontwerppagina om elke hoek van de omtrek rond het af te snijden gebied op te geven.



### Memo:

Om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen klikt u met de rechtermuisknop.

4. Dubbelklik in de ontwerppagina om het af te splitsen gedeelte op te geven.

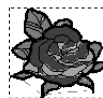
### Memo:

Het afgesplitste gedeelte wordt verplaatst naar het eind van de naaivolgorde.

☞ "Naaivolgorde controleren en bewerken" op pagina 75.

## Steekgegevens splitsen naar kleur

Voor splitsen



Na splitsen



1. Selecteer het patroon of de patronen en klik achtereenvolgens op **1** en op **2**.



→ Rond elk gedeelte van de steekgegevens worden stippellijnen weergegeven.







# Borduurpatronen controleren

## Zoomen


Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



-  : Klik op de ontwerppagina om in te zoomen. (Klik met de rechtermuisknop op de ontwerppagina om uit te zoomen.)
-  : Klik op de ontwerppagina om uit te zoomen. (Klik met de rechtermuisknop op de ontwerppagina om in te zoomen.)
- 1:1** : De ontwerppagina wordt weergegeven op ware grootte.
-  : De ontwerppagina geeft dan alleen de geselecteerde objecten weer.
-  : De hele ontwerppagina wordt zo weergegeven dat deze precies in het venster past.

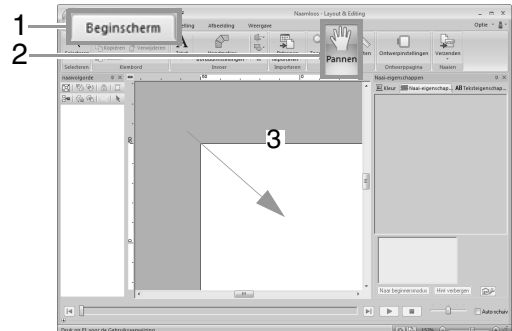
### Memo:

*U kunt ook zoomen door de zoomschuif in de statusbalk te slepen of door te klikken op de weergavegrootte.*

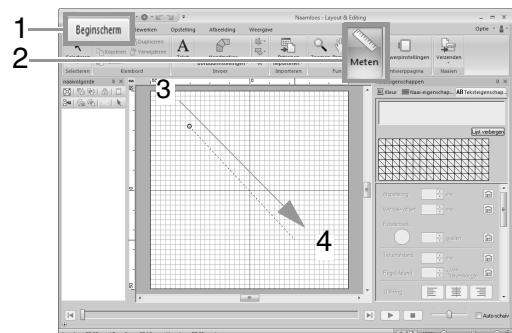
 "Venster Layout & Editing" op pagina 20

## Werken met de functie Pannen

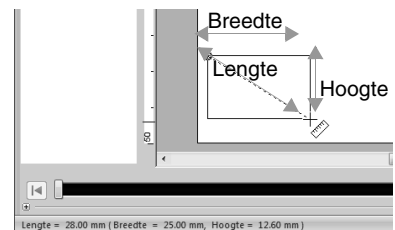
Met de functie Pannen kunt u gemakkelijk veranderen welk gedeelte van het werkgebied wordt weergegeven.



## Werken met de functie Maat



→ De lengte wordt weergegeven in de statusbalk.





**Memo:**

Wanneer de linialen worden weergegeven, klikt u op **mm**/**in** om van maateenheid te wisselen tussen millimeter en inch.

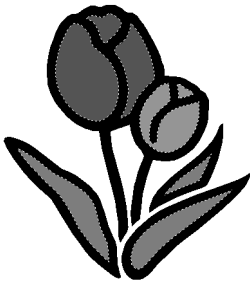


## De weergave van het borduurontwerp wijzigen

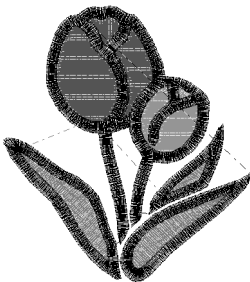
Klik op 1 en vervolgens op 2.



### ■ Effen weergave



### ■ Stekenweergave

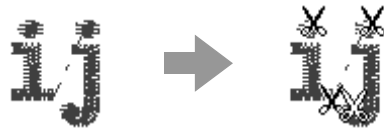


U kunt een stekenweergave bekijken om te zien hoe het stiksel is verbonden.

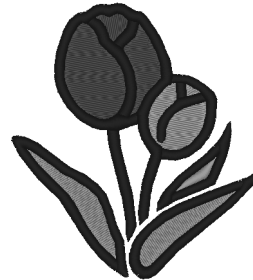


**Memo:**

Als is geselecteerd onder **Machinetype** in het dialoogvenster **Ontwerpinstellingen**, klikt u achtereenvolgens op 1, 2 en 3 om de draadkniplocaties te bekijken in de ontwerppagina.



### ■ Realistisch voorbeeld



In een realistisch voorbeeld kunt u zien hoe het ontwerp er uitziet als het is genaaid.



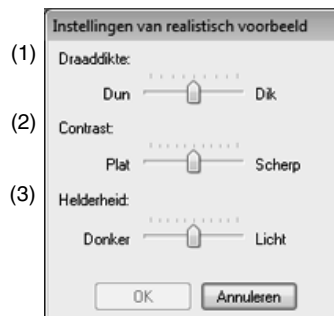
**Memo:**

### Instellingen van Realistisch voorbeeld wijzigen

1. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.

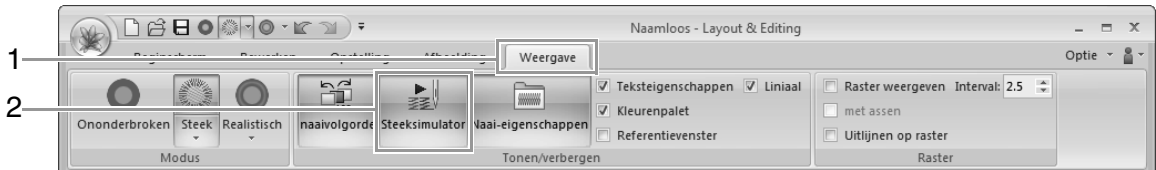


2. Geef zonodig instellingen op voor **Draaddikte** (1), **Contrast** (2) en **Helderheid** (3). Klik vervolgens op **OK** (**Toepassen**).

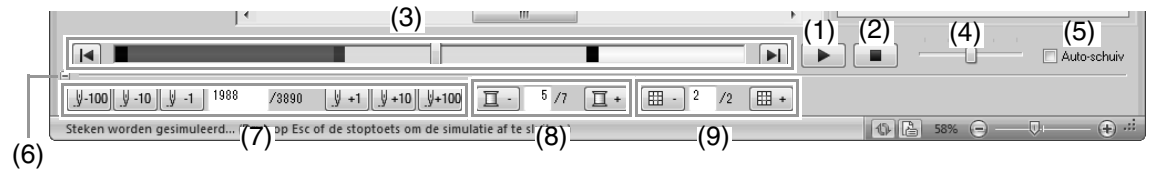


## Het stiksel controleren in de steeksimulator

1. Klik op **1** en vervolgens op **2**.



2. Klik op de knoppen om een stimulatie van het stiksel weer te geven.



- (1) Hiermee start u de steeksimulatie. Tijdens de steeksimulatie verandert deze knop in . U kunt hierop klikken om de simulatie tijdelijk te stoppen.

- (2) Hiermee wordt de simulatie gestopt en gaat u terug naar het vorige scherm.

- (3) De schuif geeft de huidige plaats in de simulatie aan. Bovendien kunt u de plaats in de simulatie wijzigen met de schuif.

: Hiermee gaat u terug naar het begin van het stiksel en stopt u de simulatie.

: Hiermee gaat u door naar het eind van het stiksel en stopt u de simulatie.

- (4) Sleep de schuif om de simulatiesnelheid aan te passen.

- (5) Schakel dit selectievakje in om automatisch door de simulatie van het patroon te schuiven wanneer het te groot is om volledig weer te geven.

- (6) Klik om het onderste gedeelte van de steeksimulator te verbergen. Klik op om het opnieuw weer te geven.

- (7) Hiermee geeft u het nummer van de huidige steek/het totaal aantal steken weer.

: Hiermee zet u de simulatie het aangegeven aantal steken terug.

: Hiermee zet u de simulatie het aangegeven aantal steken vooruit.

- (8) Hiermee geeft u het nummer van de kleur die wordt getekend/het totaal aantal gebruikte kleuren weer.

: Hiermee gaat u terug naar het begin van het stiksel voor de huidige of vorige garencolor.

: Hiermee gaat u vooruit naar het begin van het stiksel voor de volgende kleur.

- (9) Hiermee geeft u het momenteel getoonde patroon/totaal aantal deelgebieden in het patroon weer.

(Wordt alleen weergegeven voor gesplitste borduurpatronen.)

: Hiermee gaat u terug naar het begin van het stiksel in het huidige of vorige deelgebied.

: Hiermee gaat u vooruit naar het begin van het ontwerp in het volgende deelgebied.

### Memo:

- U kunt de functies Zoomen, Pannen en Meten gebruiken terwijl u een simulatie bekijkt. Als u een andere opdracht selecteert, stopt de simulatie.
- Als u een waarde opgeeft bij (7), (8) of (9), wordt de simulatie terug-/vooruitgezet naar de aangegeven plek.

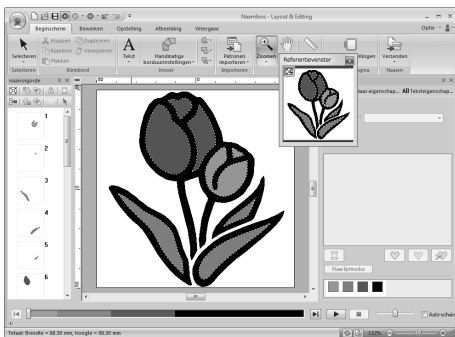


**Opmerking:**

- Als u een patroon had geselecteerd toen de steeksimulatie startte, wordt alleen het geselecteerde patroon getekend in de simulatie.
- Het selectievakje **Auto-schuiv.** is niet beschikbaar in Realistisch voorbeeld.

## Ontwerpen bekijken in het referentievenster

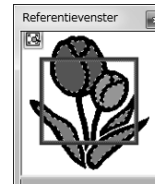
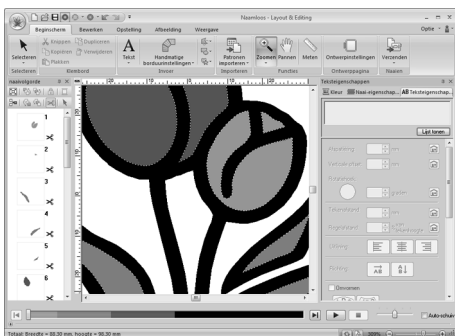
Klik op 1 en vervolgens op 2.




Het weergavegebiedkader (rode rechthoek) geeft aan welk deel van het ontwerp wordt weergegeven in de ontwerppagina.

### ■ Zoomen

U kunt de weergave in het referentievenster wijzigen tussen de volledige ontwerppagina of alleen het borduurpatroon.

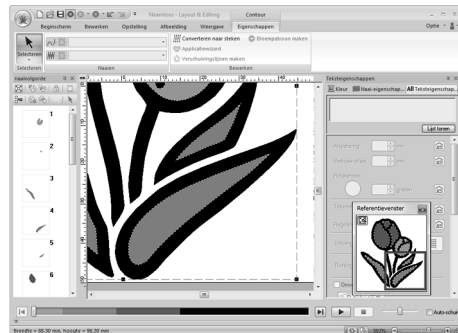
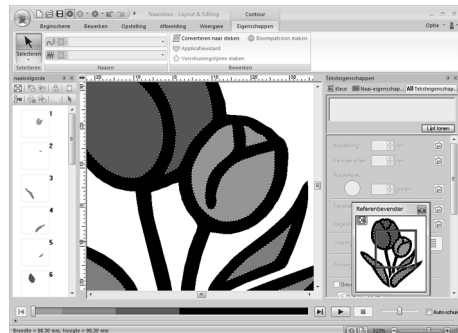


Klik op .



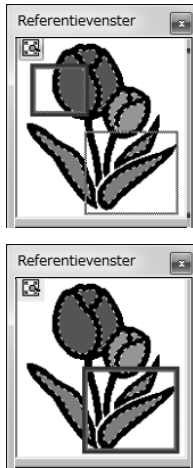
### ■ Het weergavegebiedkader verplaatsen/vergroten/verkleinen

Het deel van het ontwerp dat wordt weergegeven op de ontwerppagina, kunt u selecteren in het referentievenster.



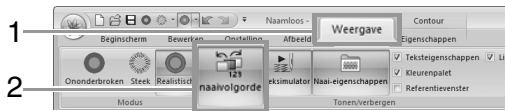
## ■ Weergavegebiedkader opnieuw tekenen


In plaats van het weergavegebiedkader te verplaatsen kunt u het ook opnieuw tekenen om het gewenste deel van het ontwerp weer te geven op de ontwerppagina.



## Naaivolgorde controleren en bewerken

Klik op 1 en vervolgens op 2.




 : Klik hierop om elk patroon te vergroten tot dit het kader opvult.





 : Klik hierop om alle patronen van dezelfde kleur die samen worden genaaid weer te geven in één kader.




### Memo:

Wanneer meerdere patronen van dezelfde kleur zijn gecombineerd in één kader, verschijnt  links van dat kader.

Klik op  om de gecombineerde patronen van dezelfde kleur weer te geven in afzonderlijke kaders.

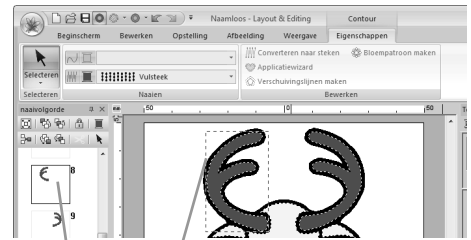
 verschijnt onder het eerste kader en elk kader wordt weergegeven met een subnummer achter het eerste. Dit geeft de naaivolgorde aan binnen de patronen van dezelfde kleur.

Klik op  om alle patronen van dezelfde kleur weer te combineren in één kader.



## ■ Een patroon selecteren

1. Klik op een kader dat het patroon bevat in het deelvenster **Naaivolgorde**.



Blauwe lijn

Lopende lijn

### Memo:

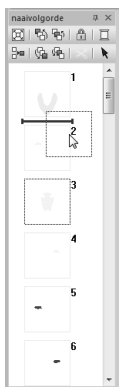
- Om meerdere patronen te selecteren houdt u de toets **Shift** of **Ctrl** ingedrukt terwijl u klikt op de kaders voor de gewenste patronen. Ook kunt u meerdere kaders selecteren door de aanwijzer er overheen te slepen.

2. Klik op  boven in het deelvenster **Naaivolgorde** om het patroon in de ontwerppagina te selecteren dat correspondeert met het kader dat u hebt geselecteerd in het deelvenster **Naaivolgorde**. Het patroon kan ook worden geselecteerd door in het deelvenster **Naaivolgorde** te klikken op het kader ervan.

## ■ Naaivolgorde bewerken

U kunt de naaivolgorde wijzigen door het kader dat het patroon bevat te selecteren en dit kader naar de nieuwe plaats te slepen. De rode lijn die wordt weergegeven, geeft aan naar welke plaats het kader wordt verplaatst.

Ook kunt u kaders verplaatsen door te klikken op de knoppen boven in het deelvenster Naaivolgorde.




-  : Klik hierop om het geselecteerde patroon te verplaatsen naar het begin van de naaivolgorde.
-  : Klik hierop om het geselecteerde patroon in de naaivolgorde één plaats naar voren te verplaatsen.
-  : Klik hierop om het geselecteerde patroon in de naaivolgorde één plaats naar achteren te verplaatsen.
-  : Klik hierop om het geselecteerde patroon te verplaatsen naar het einde van de naaivolgorde.

### ! Opmerking:

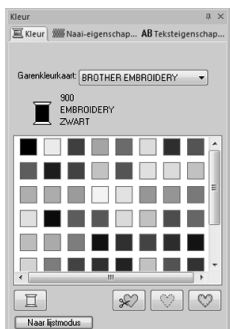
*Na het wijzigen van de naaivolgorde controleert u het stiksel om te zien of overlappende patronen niet worden genaaid in een onjuiste volgorde.*


## ■ Kleuren wijzigen

1. Selecteer een of meer kaders in het deelvenster **Naaivolgorde** en klik vervolgens op  boven in het deelvenster **Naaivolgorde**.

→ Het deelvenster Kleur wordt weergegeven voor de andere deelvensters.

2. Klik op de gewenste kleur in het deelvenster **Kleur**.




 "Kleur" op pagina 58.

## ■ Naai-eigenschappen wijzigen

1. Selecteer een of meer kaders in het deelvenster **Naaivolgorde** en klik vervolgens op het tabblad **Naai-eigenschappen**. Als het tabblad **Naai-eigenschappen** niet wordt weergegeven, klikt u op het tabblad **Weergave** in het lint en vervolgens op **Naai-eigenschappen**.



Als de naaitypeselector niet wordt weergegeven in het lint, klikt u op het tabblad **Eigenschappen** in het lint.

2. Wijzig de naai-eigenschappen en het naatype.

 "Naatype" op pagina 59 en "Naai-eigenschappen opgeven" vindt u op pagina 60

## ■ Borduurpatronen vergrendelen

U kunt borduurpatronen vergrendelen om te voorkomen dat ze worden verplaatst of verwijderd. U kunt vergrendelde borduurpatronen niet selecteren of bewerken.

1. Selecteer een of meer patronen in het deelvenster **Naaivolgorde** en klik vervolgens op  boven in het deelvenster **Naaivolgorde**.
2. Klik op  boven in het deelvenster **Naaivolgorde**.

### 📖 Memo:

- Kaders met  bevatten meerdere patronen van dezelfde kleur. Als u deze kaders selecteert om te vergrendelen, worden alle patronen in het kader vergrendeld.
-  verschijnt als de vergrendelinstelling niet gelijk is voor alle patronen in een kader met een  ernaast.
- Als u de lijn of het gebied vergrendelt van een borduurpatroon dat bestaat uit een omtrek en een binnengebied, wordt het volledige borduurpatroon vergrendeld.
- Als u een gedeelte vergrendelt van een gecombineerd patroon, zoals gegroepeerde patronen, tekstindeling op een curve of een patronen met overlapping, wordt het volledige borduurpatroon vergrendeld.


## Afknippen van verspringende steken


De functie Afknippen van verspringende steken kan worden in- of uitgeschakeld.


### Opmerking:

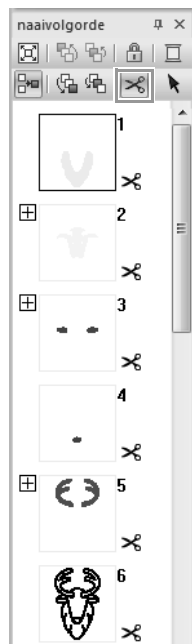
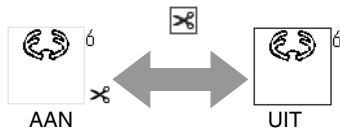
Deze instellingen worden alleen toegepast wanneer u borduurt met onze borduurmachines met meerdere naalden. Voordat u deze instellingen kunt toepassen,

moet u  selecteren onder **Machinetype** in het dialoogvenster **Ontwerpinstellingen**.



 "Ontwerppaginaformaat en kleur opgeven" op pagina 87

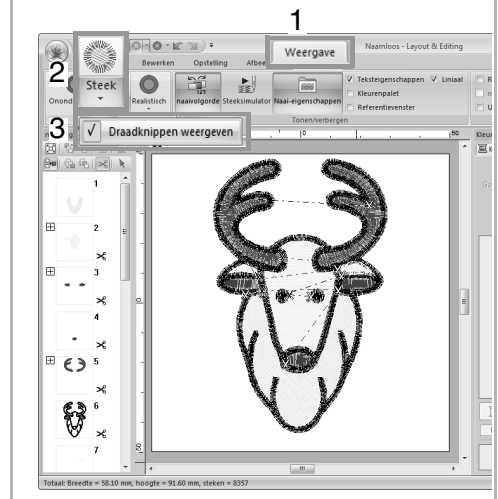
De knop Afknippen van verspringende steken () is beschikbaar in het deelvenster **Naaivolgorde**.

Selecteer een kader en klik vervolgens op .



### Memo:

-  verschijnt als de instelling voor draadknippen niet gelijk is voor alle patronen in een kader met  ernaast.
- De draad wordt afgeknipt voordat van garencolor wordt gewisseld, zelfs als **Afknippen van verspringende steken** is uitgeschakeld voor het kader.
- Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3 om de draadkniplocaties in de ontwerppagina te bekijken.



### Over de instelling Minimumlengte verspringende steek draadknippen

- U kunt de lengte voor verspringende steken opgeven op het tabblad **Uitvoeren** in het dialoogvenster **Ontwerpinstellingen**. (Als u dit wilt weergeven, klikt u op het tabblad **Beginscherm** in het lint en vervolgens op **Ontwerpinstellingen**).



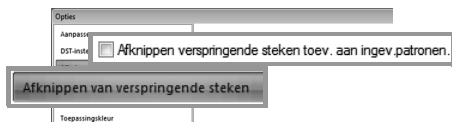
- Als de lengte van verspringende steken kleiner is dan de lengte die is opgegeven bij **Minimumlengte verspringende steek draadknippen**, wordt de draad niet afgeknipt, zelfs als **Afknippen van verspringende steken** is ingesteld.

- Of **Minimumlengte verspringende steek draadknippen** beschikbaar is of niet hangt af van het geselecteerde machinemodel. Meer bijzonderheden vindt u in de gebruiksaanwijzing bij de machine.

## Memo:

U kunt als standaardinstelling opgeven of draadknippen al dan niet wordt toegepast op objecten die worden gecreëerd.

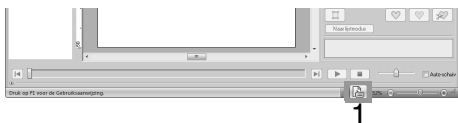
Klik op **Optie** boven het lint en klik vervolgens op **Opties** om het dialoogvenster **Opties** te openen. Klik vervolgens op **Afknippen van verspringende steken** en schakel vervolgens het selectievakje **Afknippen verspringende steken toe. aan ingev.patronen** in of uit.



“Afkknippen van verspringende steken toevoegen aan nieuwe patronen” op pagina 281

## Borduurontwerp informatie controleren

Klik op 1.



Eigenschappen ontwerp

Toon info over geselecteerde objecten

Bestandsnaam: Naambios Designnaam:

Bestandsversie: 8.4 Categorie:

Gewijzigd op: 2008/ 6/18 Auteur:

Breedte: 88.70 mm Afkeur:

Hoogte: 98.30 mm Sleutelwoorden:

Stalen: 219 Commentaar:

Bestandstijd: 19 min

Kleuren: 4

Kleurvolgorde:  Met basis kleur

Index	Kleur	Code	Merk	Omschrijving
1	■	214	EMBROIDERY	DEFGOUD
2	■	509	EMBROIDERY	BLADGRJEN
3	■	000	EMBROIDERY	VERMILJOEN
4	■	900	EMBROIDERY	ZWART

OK Annuuleren

Eigenschappen ontwerp

Toon info over geselecteerde objecten

Bestandsnaam: Naambios Designnaam:

Bestandsversie: 8.4 Categorie:

Gewijzigd op: 2008/ 6/18 Auteur:

Breedte: 88.70 mm Afkeur:

Hoogte: 98.30 mm Sleutelwoorden:

Stalen: 219 Commentaar:

Bestandstijd: 19 min

Kleuren: 4

Kleurvolgorde:  Met basis kleur

Index	Kleur	Omschrijving
1	■	DEFGOUD
2	■	BLADGRJEN
3	■	VERMILJOEN
4	■	ZWART

OK Annuuleren

U kunt commentaar en informatie over het patroon toevoegen aan een opgeslagen PES-bestand.

## Memo:

- U kunt de eigenschappen van afzonderlijke patronen in het borduurontwerp controleren door het patroon te selecteren voordat u dit dialoogvenster opent. Wanneer u in dit geval het selectievakje **Toon info over geselecteerde objecten** uitschakelt, schakelt het dialoogvenster over op weergave van eigenschappen voor alle patronen op de ontwerppagina.
- Als u de kleuren wilt weergeven als de vooraf ingestelde kleurnamen van de machine, schakelt u het selectievakje **Met basiskleur** in.
- Als de ontwerppagina is ingesteld op **Aangepast formaat** of als **Ringmaat** is ingesteld op universele ring (100 x 172 mm of 130 x 300 mm) of het jumboraam (360 x 360 mm), verschijnt een dialoogvenster **Eigenschappen ontwerp** met de naai-informatie voor elke ring van het patroon op de ontwerppagina.

Eigenschappen ontwerp

Info over ingepaste 1 / 3

<< Vorige Volgende >>

Toon info over geselecteerde objecten

Bestandsnaam: Naambios Designnaam:

Bestandsversie: 8.0 Categorie:

Gewijzigd op: 2008/ 6/18 Auteur:

Breedte: 100.00 mm Afkeur:

Hoogte: 100.00 mm Sleutelwoorden:

Stalen: 219 Commentaar:

Bestandstijd: 1 min

Kleuren: 1

Kleurvolgorde:  Met basiskleur

Index	Kleur	Code	Merk	Omschrijving
1	■	513	EMBROIDERY	LIMDEINGROEN

OK Annuuleren

- U kunt bestanden zoeken in Design Database op de ingevoerde informatie.



# Borduurontwerpen openen/importeren

## Een nieuw borduurontwerp maken

Klik op 1 en vervolgens op 2.



### Memo:

U kunt het formaat van de ontwerppagina wijzigen.

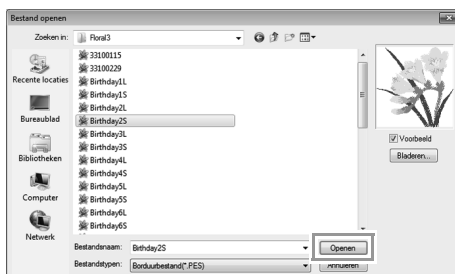
"Ontwerppaginaformaat en kleur opgeven" op pagina 87

## Een Layout & Editing bestand openen

1. Klik op 1 en vervolgens op 2.

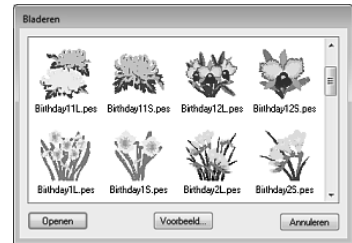


2. Selecteer het station, de map en het bestand. Klik vervolgens op **Openen**, of dubbelklik op het pictogram van het bestand.



### Memo:

- Klik op **Bladeren** als u de gegevens in de geselecteerde map wilt weergegeven als miniatures in het dialoogvenster **Bladeren**.



Om een gedetailleerder ontwerp weer te geven selecteert u het bestand en klikt u vervolgens op **Voorbeeld**.



- Om het weergegeven bestand te openen klikt u op **Openen**.
- Als geen bestanden worden vermeld, bevinden zich geen PES-bestanden in de geselecteerde map. Selecteer een map die een PES-bestand bevat.
- Als het geselecteerde bestand van een ander bestandstype dan .pes is, wordt het bericht "Onverwacht bestandsformaat" weergegeven in het vak **Voorbeeld**.

### Memo:

U kunt een bestand openen op een van de volgende manieren.

- Sleep het borduurontwerpbestand vanuit Windows Explorer in het venster **Layout & Editing**.
- Dubbelklik op het borduurontwerpbestand in Windows Explorer.
- Dubbelklik op het borduurontwerpbestand in Design Database.



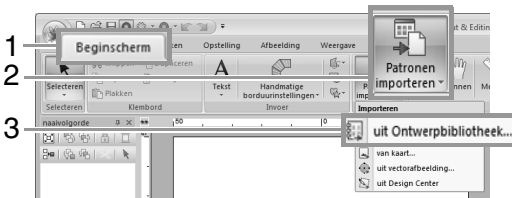
**Memo:**

*U kunt meerdere bestanden openen in Layout & Editing. Bovendien kunt u gegevens kopiëren en plakken tussen bestanden die tegelijk zijn geopend.*

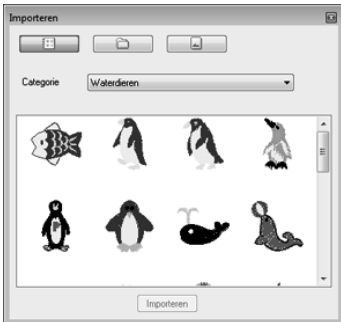
## Borduurontwerpen importeren

### ■ Vanuit Ontwerpbibliotheek

1. Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



2. Selecteer in de selector **Categorie** een categorie om de overeenkomstige borduurgegevens weer te geven.



3. Selecteer het bestandspictogram voor het ontwerp dat u wilt importeren en klik vervolgens op **Importeren** of dubbelklik op het bestandspictogram.



**Memo:**

- U kunt het ontwerp importeren door het bijbehorende bestandspictogram vanuit het dialoogvenster **Importeren** naar de ontwerppagina te slepen.
- U kunt niet meerdere bestanden selecteren om deze tegelijk te importeren.
- Met de knoppen boven in het dialoogvenster **Importeren** wijzigt u de locatie vanwaar het bestand moet worden geïmporteerd.



4. Klik op om het te sluiten.

### ■ Vanuit een map

1. Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



2. Klik op .



Hier wordt het pad naar de momenteel geselecteerde map weergegeven.

3. Selecteer een map en klik vervolgens op **OK**.



4. Selecteer in het kader **Bestandstype** een bestandsextensie om de overeenkomstige borduurgegevens weer te geven.

5. Selecteer het bestandspictogram en klik vervolgens op **Importeren**. Het bestand wordt geïmporteerd.



**Opmerking:**

*Wanneer u een ontwerp van een andere fabrikant importeert, moet u zorgen dat u een ontwerp kiest dat in de ontwerppagina past.*

### Memo:

Aangezien DST-bestanden geen garenkleurinformatie bevatten, zien de kleuren van een geïmporteerd DST-bestand er mogelijk anders uit dan verwacht. U kunt de garenkleuren wijzigen met functies in het deelvenster **Naaivolgorde** of door de toets

**Alt** ingedrukt te houden en een steekpatroon te selecteren.

☞ “Steekpatronen selecteren op garenkleur” op pagina 68

• Bij het importeren van DST-bestanden kunt u het aantal verspringende steken voor draadknippen opgeven.

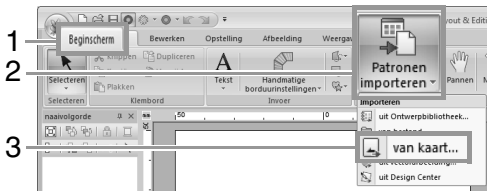
☞ “Het aantal sprongen opgeven voor een borduurontwerp in een DST-bestand” op pagina 280

## Vanuit een borduurkaart

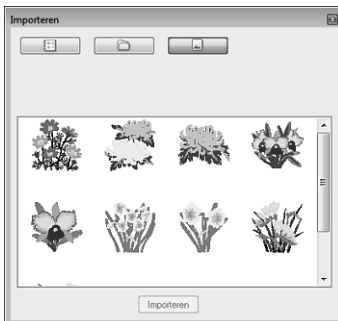
1. Plaats een borduurkaart in de USB-kaartschrijfmodule.

☞ Zie “Met een originele kaart gegevens overbrengen naar een machine” op pagina 180

2. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



→ Wanneer de kaart is gelezen, worden de borduurontwerpen op de kaart weergegeven.



3. Selecteer het bestandspictogram en klik vervolgens op **Importeren**. Het bestand wordt geïmporteerd.

### Opmerking:

Vanwege auteursrechten kunnen sommige borduurkaarten niet worden gebruikt met deze functie.

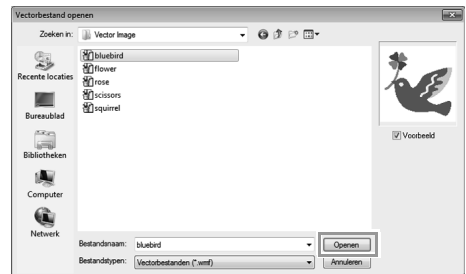
## Vectorafbeeldingen importeren (WMF)

U kunt een vectorafbeelding in het Windows Metafile (.wmf) bestand converteren naar een borduurontwerp.

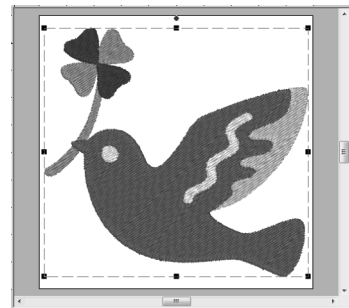
1. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



2. Selecteer het station, de map en het bestand. Klik vervolgens op **Openen**.



→ De geïmporteerde afbeelding wordt weergegeven op de ontwerppagina.



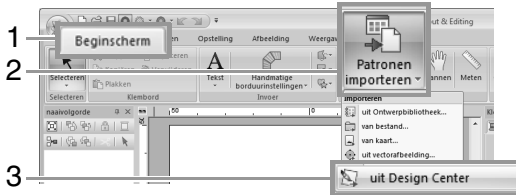
### Opmerking:

Mogelijk worden niet alle WMF-gegevensbestanden geïmporteerd.

## Borduurontwerpen importeren uit Design Center

1. Start Design Center en open het bestand.  
☞ *“Origineel-beeldstadium” op pagina 191 en “Een bestand openen” op pagina 201.*

2. Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



3. Geef de gewenste instellingen op naast **Vergroting** en **Afdrukstand** en klik vervolgens op **Importeren**.



### Opmerking:

*Het maximale vergrotingspercentage dat u kunt opgeven is het percentage dat het ontwerp vergroot tot het formaat van de ontwerppagina.*

# Opslaan en afdrukken

## Opslaan

### ■ Overschrijven

Klik op **1** en vervolgens op **2**.



### 📖 Memo:

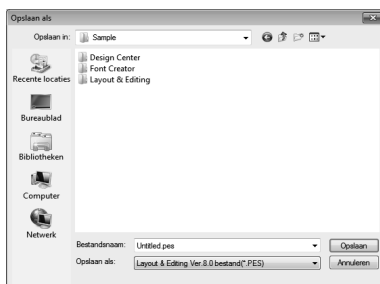
Hebt u nog geen naam opgegeven of wordt het bestand niet gevonden, dan verschijnt het dialoogvenster **Opslaan als**.

### ■ Opslaan onder een andere naam

**1.** Klik op **1** en vervolgens op **2**.



**2.** Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.



### ! Opmerking:

Als u een bestandstype van een vorige softwareversie kiest, moet u bedenken dat u opgeslagen PES-bestanden kunt openen met een vorige versie van de software, maar dat alle opgeslagen ontwerpen worden geconverteerd naar een steekpatroon.

**3.** Klik op **Opslaan** om de gegevens op te slaan.

→ De nieuwe bestandsnaam verschijnt in de titelbalk van het venster Layout & Editing.

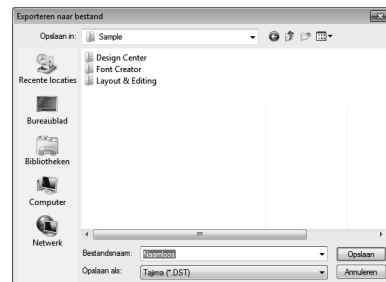
### ■ Ontwerp uitvoeren in een ander bestandstype

U kunt gegevens die worden weergegeven op de ontwerppagina exporteren naar een bestand van een ander type (.dst, .hus, .exp, .pcs, .vip, .sew, .jef, .csd, .xxx en .shv).

**1.** Klik op **1**, en vervolgens op **2**




**2.** Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.



3. Selecteer een bestandstype (.dst, .hus, .exp, .pcs, .vip, .sew, .jef, .csd, .xxx of .shv) waarin u het bestand wilt exporteren.

**Memo:**

De instelling **Aantal sprongen voor afwerking** kan worden opgegeven voor uitvoeren naar een DST-bestand. Klik voorafgaand aan het uitvoeren op de knop **Optie** en achtereenvolgens op **Opties** en **DST-instellingen** om de instellingen op te geven.

 "Het aantal sprongen opgeven voor een borduurontwerp in een DST-bestand" op pagina 280

**Opmerking:**

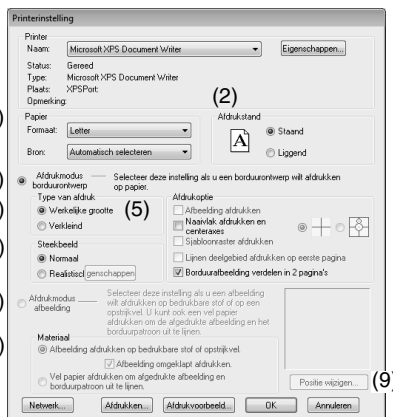
- Sommige patronen die zijn geïmporteerd van borduurkaarten kunt u niet exporteren.
- Gesplitste borduurpatronen en patronen voor het jumboraam of de universele ring worden geëxporteerd als één bestand, niet gesplitst in gedeelten.

## Afdrukken

### Printerinstellingen opgeven

Voordat u afdrukt, moet u mogelijk de afdrুকinstellingen voor de borduurontwerpbestanden wijzigen.

1. Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



- (1) Geef het papierformaat op.
- (2) Geef de afdrukstand van het papier op.
- (3) Selecteer **Afdrukmodus borduurontwerp** om het borduurpatroon af te drukken.
- (4) **Type van afdruk**

**Werkelijke grootte:**

Selecteer deze optie als u het ontwerp op ware grootte wilt afdrukken en de naai-informatie (afmetingen van borduurpatroon, naaikleurvolgorde, aantal steken en positie van borduurring) op aparte pagina's.

**Verkleind:**

Selecteer deze optie als u een verkleinde afbeelding samen met alle bovenstaande gegevens op één pagina wilt afdrukken.

- (5) **Afdrukoptie**

**Afbeelding afdrukken:**

Schakel dit selectievakje in als u naast het borduurpatroon ook de afbeelding wilt afdrukken die is geïmporteerd in de ontwerppagina. Elk gedeelte van de afbeelding dat buiten het afdrুকgebied voor het borduurpatroon valt, wordt echter niet afgedrukt.

**Naaivlak afdrukken en centeraxes:**  
(Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer **Werkelijke grootte** is geselecteerd.)



: Schakel deze optie in als u zwarte lijnen wilt afdrukken om het naaigebied aan te geven (zie "Naaigebied opgeven" op pagina 88) en de middenassen voor de gegevens wilt afdrukken.



: Schakel deze optie in als u een borduurpositiemarkering in het midden van de assen wilt afdrukken.

(U kunt deze instelling niet selecteren als **Jumboraam** is geselecteerd als ontwerppaginaformaat.)

**Sjabloonraster afdrukken:**





Schakel dit selectievakje in als u groene lijnen wilt afdrukken die het raster aangeven dat wordt afgedrukt op het borduurvel dat bij de ring wordt geleverd. (Deze instelling kan niet worden geselecteerd wanneer **Ring van gebruiker**, **Petraam**, **Cilinderraam**, **Jumboraam** of **Rond raam** is geselecteerd als ontwerppaginaformaat.)

**Lijnen deelgebied afdrukken op eerste pagina:**

Schakel dit selectievakje in als u de gedeelten wilt afdrukken van een ontwerp waarin de ontwerppagina is ingesteld op een aangepast formaat of op **Jumboraam**. De deelgebieden worden rood afgedrukt.

**Borduurafbeelding verdelen in 2 pagina's:**

Schakel dit selectievakje in als u een ontwerp dat groter is dan het papierformaat wilt afdrukken op werkelijke grootte en op papier van A4- of Letter-formaat door het ontwerp in tweeën te delen en beide helften op een andere pagina af te drukken. (Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer **Werkelijke grootte** is geselecteerd in het dialoogvenster **Printerinstelling** en wanneer de ontwerppagina is ingesteld op grotere ringformaten. Deze instelling is niet beschikbaar als het formaat **Ring van gebruiker** is geselecteerd.)

Met deze functie voor gesplitst afdrukken wordt  /  of  /  afgedrukt in de rechterbenedenhoek van het papier om aan te geven welke helft is afgedrukt.

**(6) Steekbeeld****Normaal:**

Selecteer deze optie als u het ontwerp wilt afdrukken als lijnen en stippen.

**Realistisch:**

Selecteer deze optie als u een realistische afbeelding van het ontwerp wilt afdrukken. Om de instellingen voor het realistische beeld te wijzigen, klikt u op **Eigenschappen**.

 "Instellingen van Realistisch voorbeeld wijzigen" op pagina 72

**Opmerking:**

Als het selectievakje **Borduurafbeelding verdelen in 2 pagina's** is uitgeschakeld en u drukt af op papier van een groter formaat, wordt het ontwerp niet in tweeën gesplitst. En als u op papier van een kleiner formaat afdrukt, wordt het ontwerp mogelijk afgesneden.

(7) Wanneer u een geïmporteerde afbeelding afdrukt op opstrijkpapier of bedrukbare stof, of wanneer u een vel afdrukt om het borduurpatroon in de afgedrukte afbeelding te plaatsen, schakelt u **Afdrukmodus afbeelding** in en selecteert u vervolgens een optie onder **Materiaal**.

**(8) Materiaal****Afbeelding afdrukken op bedrukbare stof of opstrijkvel.:**

Selecteer deze optie als u de achtergrondafbeelding wilt afdrukken op opstrijkpapier of op stof die kan worden bedrukt. Alleen de afbeelding wordt afgedrukt.

**Afbeelding omgeklapt afdrukken:**

Schakel dit selectievakje in als u de afbeelding omgeklapt langs een verticale as wilt afdrukken. Wanneer u afdrukt op opstrijkpapier, wordt de afbeelding normaal gesproken omgeklapt afgedrukt (spiegelbeeld). (Meer bijzonderheden vindt u in de instructies voor het opstrijkpapier dat u gebruikt.)

Selecteer deze optie als uw printer niet over een functie beschikt om een omgeklapte (gespiegelde) afbeelding af te drukken. (Meer bijzonderheden vindt u in de instructies voor uw printer.)

**Vel papier afdrukken om afgedrukte afbeelding en borduurpatroon uit te lijnen:**

Selecteer deze optie als u een vel wilt afdrukken om de posities van de afbeelding en het borduurpatroon uit te lijnen. Op de afbeelding worden plaatsingsmarkeringen en hulplijnen afgedrukt die het borduurvlak aangeven.

**(9) Positie wijzigen:**

U kunt de positie wijzigen waar de afbeelding op het papier wordt afgedrukt. (Elk gedeelte van de afbeelding dat buiten het afdrukgebied van het papier valt, wordt niet afgedrukt.) Klik op **Positie wijzigen** om het dialoogvenster **Afdrukpositie afbeelding instellen** weer te geven en sleep de afbeelding vervolgens naar de gewenste afdrukpositie op het papier.

2. Klik op OK.

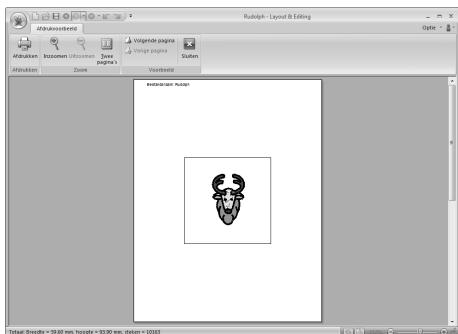
☞ “De weergave van het borduurontwerp wijzigen” op pagina 72.

**Memo:**  
**Met borduurpatronen voor het jumboraam:**  
 Het patroon in kant 2 van een borduurpatroon voor het jumboraam wordt afgedrukt met de afdrukstand van het werkelijke borduurwerk (180° geroteerd).

■ Een voorbeeld van een afbeeldingafdruk bekijken

U kunt een voorbeeld van de inhoud van de ontwerppagina weergeven voordat u gaat afdrucken.

1. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



**Memo:**  
 U kunt het afdrukvoorbeeld ook weergeven door de klikken op **Afdrukvoorbeeld** in het dialoogvenster **Printerinstelling**.

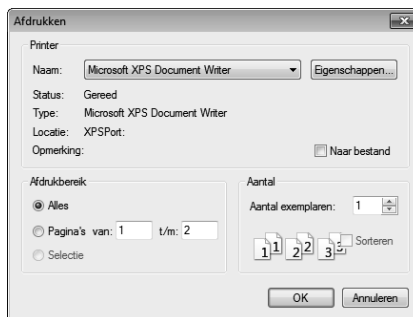
■ Ontwerppagina met naai-informatie afdrucken

U kunt de ontwerppagina samen met deze naai-informatie afdrucken.

1. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



2. Kies de vereiste instellingen.



3. Klik op OK om af te drukken.

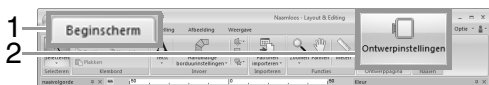
4. Volg de aanwijzingen voor de printer om het afdrucken te voltooien.



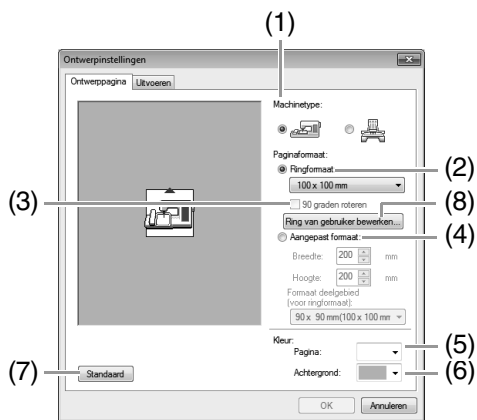
# Ontwerppaginaformaat en kleur opgeven

U kunt de kleur en het formaat van de ontwerppagina wijzigen. U kunt voor de ontwerppagina een formaat selecteren naargelang het formaat van de ring die u wilt gebruiken op uw borduurnaaimachine. U kunt ook een speciale grootte opgeven voor de ontwerppagina voor borduurpatronen die worden gesplitst en geborduurd in meerdere gedeelten.

1. Klik op **1** en vervolgens op **2**.



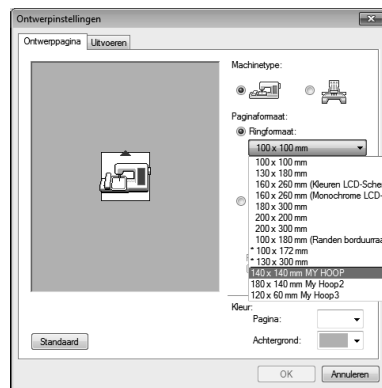
2. Geef de instellingen voor de ontwerppagina op en klik vervolgens op OK.



- (1) **Machinetype:**  
Selecteer uw type machine. De instellingen die beschikbaar zijn in de selector **Paginaformaat** verschillen afhankelijk van het machinetype.
  - (2) **Ringformaat:**  
Selecteer het gewenste ringformaat in de selector.
  - (3) **90 graden roteren:**  
Schakel dit selectievakje in als u het patroon in een ontwerppagina 90° wilt roteren.
  - (4) **Aangepast formaat:**  
Geef een aangepast formaat op voor gesplitste borduurpatronen. Selecteer deze optie en typ of selecteer vervolgens de gewenste breedte en hoogte voor de ontwerppagina.
- “Lesgids 10-1: Gesplitste borduurontwerpen maken” op pagina 159.*
- (5) **Pagina:**  
Selecteer de gewenste kleur voor de ontwerppagina.
  - (6) **Achtergrond:**  
Selecteer de gewenste kleur voor het werkgebied.

- (7) **Standaard:**  
Klik op deze knop als u de standaardinstellingen wilt herstellen.
- (8) **Ring van gebruiker bewerken:**  
Klik op deze knop om het dialoogvenster **Instellingen voor ring van gebruiker** weer te geven, waarin u een formaat voor een borduurring van een gebruiker kunt toevoegen. Het toegevoegde ringformaat van een gebruiker wordt onder aan de lijst weergegeven.

*“Een formaat opgeven voor borduurring van gebruiker” op pagina 88*



## **Opmerking:**

- De ontwerppaginaformaten **130 x 300 mm** en **100 x 172 mm**, aangegeven met “\*\*”, worden gebruikt om universele ontwerpen te borduren met een speciale borduurring die aan de borduurmachine wordt bevestigd op drie installatieposities.

*“Lesgids 10-2: Ontwerp maken voor universele ringen” op pagina 165*

- Selecteer een formaat borduurring niet groter dan met uw machine kan worden gebruikt.
- Wanneer Petraam, Cilinderraam of Rond raam is geselecteerd, kunt u de ontwerppagina niet 90° roteren.

## Een formaat opgeven voor borduurring van gebruiker



- (1) **Breedte, Hoogte:**  
Typ de afmetingen van de ring die u wilt toevoegen.
- (2) **Opmerking:**  
Als u tekst invoert in dit vak, wordt deze naast het formaat weergegeven.
- (3) **Ring toev.:**  
Klik op deze knop als u het ringformaat wilt toevoegen.
- (4) **Lijst met ringen van gebruikers:**  
Het toegevoegde ringformaat wordt in de lijst weergegeven. Selecteer in deze lijst een ringformaat om de weergave volgorde te wijzigen, of om het formaat te wissen.
- (5) **Omhoog, Omlaag:**  
Klik op deze knoppen als u het selecteerde ringformaat omhoog of omlaag in de weergavevolgorde wilt verplaatsen.
- (6) **Ring verwijd.:**  
Klik op deze knop als u het geselecteerde ringformaat wilt verwijderen.

### ! Opmerking:

- U kunt een ring van een gebruiker niet 90 graden roteren.
- U kunt een ring van een gebruiker niet toevoegen aan de selector **Formaat deelgebied (voor ringformaat)** onder **Aangepast formaat**.
- Maak geen aangepaste borduurring die groter is dan met uw machine kan worden gebruikt.
- Borduurgegevens die in een ring van een gebruiker zijn gemaakt, kunt u niet opslaan in een bestandstype voor een vorige versie.

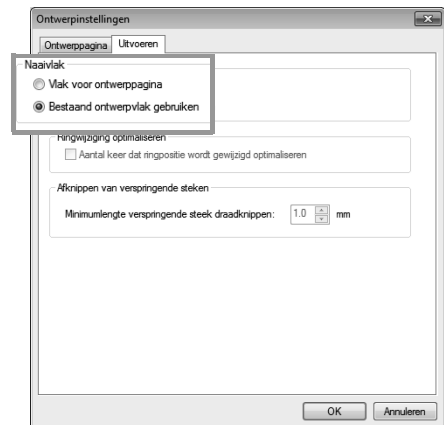
## Naaigebied opgeven

U kunt het naaigebied opgeven.

Klik op 1.



Selecteer het gewenste naaigebied (**Vlak voor ontwerppagina** of **Bestaand ontwerpvlak gebruiken**).



**Vlak voor ontwerppagina** De patronen zo genaaid dat de naaldstand wanneer u begint te naaien op het midden van de ontwerppagina staat.

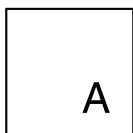
### 📖 Memo:

Wanneer u **Vlak voor ontwerppagina** selecteert, komen de afmetingen van het patroon overeen met de afmetingen van de ontwerppagina. Daardoor kunt u het patroon minder goed verplaatsen over het lay-outscherf van uw borduurmachine.

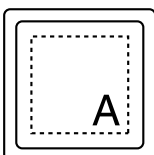
**Bestaand ontwerpvlak gebruiken** De patronen worden zo genaaid dat de naaldstand wanneer u begint te naaien op het midden van de werkelijke patronen staat.

### 📖 Memo:

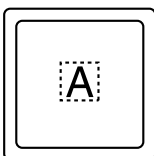
Wanneer u **Bestaand ontwerpvlak gebruiken** hebt geselecteerd, wordt de ware patroongrootte gehandhaafd, waardoor u meer mogelijkheden hebt om het patroon over het lay-outscherf van uw borduurmachine te verplaatsen.



Ontwerppagina (op uw scherm)



Naaivlak = Ontwerppagina



Naaivlak = Bestaand ontwerpvlak



**Opmerking:**

*U kunt deze instelling niet selecteren als een jumboraam, universele ring of aangepast formaat is geselecteerd als ontwerppaginaformaat.*

## Ringwijziging optimaliseren


U kunt deze instelling selecteren als een universele ring (100 × 172 mm of 130 × 300 mm) is geselecteerd als ontwerppaginaformaat.



Schakel het selectievakje in om de naaivolgorde/ volgorde van ringpositiewisselingen te optimaliseren, om het aantal wisselingen van ringpositie tot een minimum te beperken.

Zo vermindert u de kans op verkeerde uitlijning in het borduurpatroon of ongelijkmatige steken door het veelvuldig wisselen van ringpositie +.

## Afknippen van verspringende steken

Deze instellingen worden alleen toegepast wanneer u borduurt met onze borduurmachines met meerdere naalden. Voordat u deze instellingen kunt toepassen, moet u  selecteren onder **Machinetype** in het dialoogvenster **Ontwerpinstellingen**.



Geef de Minimumlengte verspringende steek draadknippen op.



**Opmerking:**

*Deze instellingen worden niet toegepast bij andere borduurmachines. Meer bijzonderheden vindt u in de handleiding bij uw machine.*

# Applicatie-instellingen wijzigen

## Rasterinstellingen wijzigen

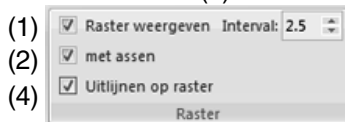
U kunt een raster van stippelijnen of ononderbroken lijnen weergeven of verbergen en de afstand tussen de rasterlijnen aanpassen.

1. Klik op 1.



2. Geef de rasterinstellingen op.

(3)



- (1) **Raster weergeven:**  
Schakel dit selectievakje in als u het raster wilt weergeven.
- (2) **met assen:**  
Schakel dit selectievakje in als u het raster als ononderbroken lijnen wilt weergeven.
- (3) **Interval:**  
Geef de rasterafstand op.
- (4) **Uitlijnen op raster:**  
Schakel dit selectievakje in als u patronen wilt uitlijnen met het raster.

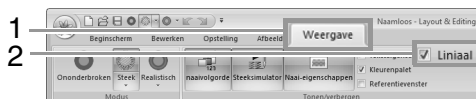
### Memo:

*De functie Uitlijnen op raster werkt ongeacht of het raster wel of niet wordt weergegeven.*

## Liniaalinstellingen wijzigen

U kunt de liniaal weergeven of verbergen.

1. Klik op 1 en vervolgens op 2.

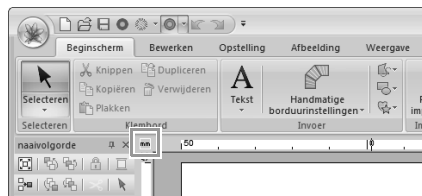


2. Als u de liniaal wilt weergeven, schakelt u het selectievakje Liniaal in.

Als u de liniaal wilt verbergen, schakelt u het selectievakje Liniaal uit.

### Memo:

*Klik op **mm** om te schakelen tussen maateenheden in millimeter en inch.*



# Borduurpatronen met tekst maken

---

In dit gedeelte wordt beschreven hoe u tekst kunt invoeren en deze via diverse bewerkingen kunt schikken. Verder vindt u hier gedetailleerde informatie om borduurpatronen te maken waarvan u de tekst eenvoudig kunt vervangen.

In Layout & Editing kunt u allerlei patronen maken voor tekst.

U kunt de volgende typen tekst maken.

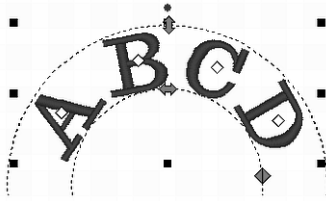
- Ingebouwde lettertypen:** Er worden 100 ingebouwde lettertypen geleverd bij deze software. (5 ingebouwde lettertypen zijn specifiek voor kleine tekst.)
- TrueType-lettertypen:** TrueType-lettertypen die zijn geïnstalleerd op uw computer kunt u gebruiken om borduurpatronen te creëren.
- Kleine lettertypen:** Deze kleine lettertypen hebben een formaat tussen 3 en 6 mm (0,12 en 0,24 inch). Vanwege hun formaat zijn deze lettertypen handig voor het naaien van fraaie kleine letters.
- Monogrammen:** U kunt monogrammen ontwerpen door tekst te combineren met decoratieve patronen.
- Aangepaste lettertypen:** Met de Font Creator kunt u als gebruiker zelf lettertypen definiëren.

Bovendien kunt u tekst op de volgende manieren schikken.

- Tekst schikken:** U kunt tekst schikken langs een omtrek of een boog.
- Omvormen:** U kunt tekst omvormen naar een van de 26 omvormstijlen.

# Lesgids 3: Tekst invoeren

In dit gedeelte worden de procedures beschreven voor het invoeren van tekst en het schikken ervan voor de omvormstijl met een waaiervorm.



Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u op de volgende locatie.

**Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN NEXT\tutorial\tutorial\_3**

<b>Stap 1</b>	Tekst invoeren
<b>Stap 2</b>	Tekst omvormen

## Stap 1 Tekst invoeren

1 Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



2 Klik in de ontwerppagina.

→ Op de ontwerppagina wordt een verticale stippelijijn weergegeven om direct op het scherm te typen.



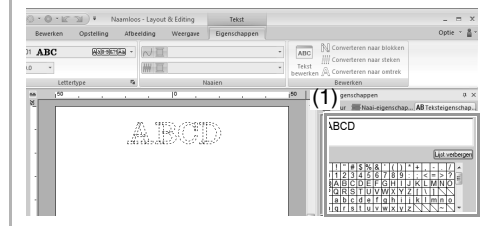
3 Voer met het toetsenbord de tekst "ABCDE" in.



De ingevoerde tekst wordt weergegeven.

### Memo:

*U kunt ook tekst invoeren door op het tabblad **Teksteigenschappen** te klikken op tekens in de letterset (1).*




- 4 Druk op de toets **Enter**. De tekst wordt weergegeven op de ontwerppagina.

ABCD

**Memo:**

*U kunt het lettertype, de grootte, de kleur en het naatype wijzigen.*

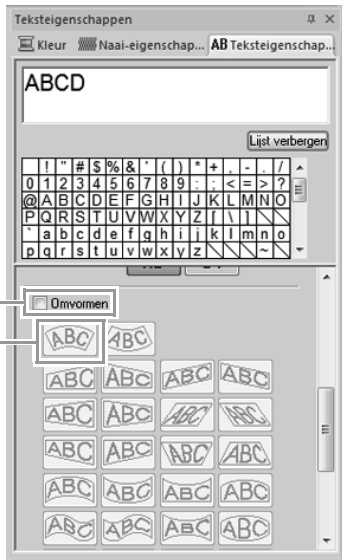
-  "Teksteigenschappen instellen" op pagina 95 en
- "Borduureigenschappen voor tekst" op pagina 103

**Stap 2 Tekst omvormen**

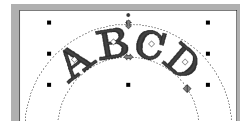
- 1 Klik op de tekst om deze te selecteren.


ABCD

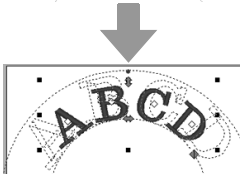
- 2 Schakel het selectievakje **Omvormen** (1) in en klik vervolgens op 2.




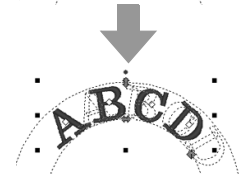
- 3 Sleep   en  om de tekst om te vormen.




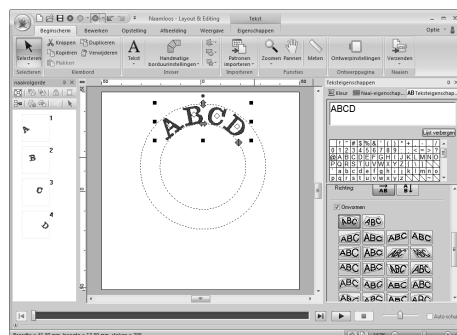
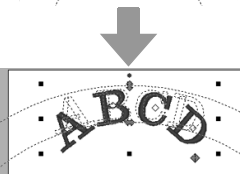
 : Hiermee past u de lettergrootte aan.



 : Hiermee verplaatst u de tekst langs de cirkel.



 : Hiermee past u de straal van de cirkel aan.



# Geavanceerde procedures voor het invoeren van tekst

## Tekst invoeren

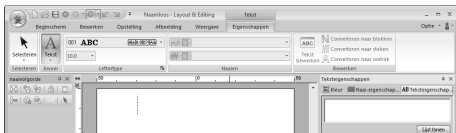
1. Selecteer de tekstfunctie door achtereenvolgens te klikken op **1**, **2** en **3**.



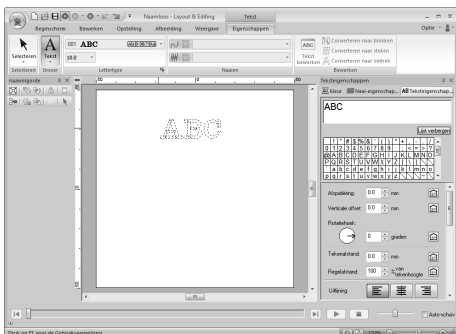
2. Wijzig zo nodig lettertype, kleur en naatype.

☞ "Teksteigenschappen instellen" op pagina 95 en "Bordureigenschappen voor tekst" op pagina 103

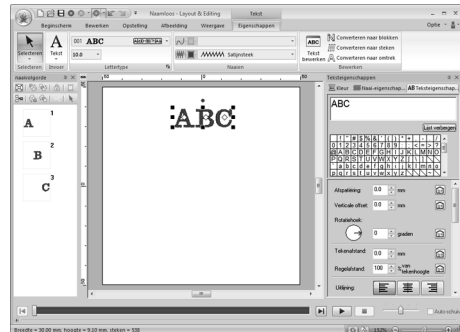
3. Klik in de ontwerppagina.



4. Typ de tekst.



5. Druk op de toets **Enter** of klik in de ontwerppagina.



### Memo:

- Houd de toets **Ctrl** ingedrukt en druk op de toets **Enter** om een nieuwe regel tekst in te voeren.
- U kunt ook letters invoeren door erop te klikken in de letterset. Dit is handig als u bijvoorbeeld letters met accenten wilt invoeren die niet beschikbaar zijn op uw toetsenbord.
- Klik op **Lijst verbergen** om de letterset te verbergen. Wanneer de letterset is verborgen, klikt u op **Lijst tonen** als u de letterset wilt weergeven.

### Opmerking:

- U kunt lijn naaien niet inschakelen met speciale lettertypen en ingebouwde lettertypen 025 en 029.
- Als de opgegeven letter niet beschikbaar is in het geselecteerde lettertype, of als de letter niet kan worden geconverteerd tot een borduurpatroon, verschijnt de letter  op de ontwerppagina. Als dit het geval is, selecteer dan een andere letter.



## Ingevoerde tekst bewerken

1. Selecteer één tekstpatroon.
2. Klik op 1 en vervolgens op 2.



U kunt ook klikken op het tabblad **Teksteigenschappen** (3) en vervolgens in het tekstveld (4).



3. Bewerk de tekst zoals u wenst.

Druk op de toets **Enter** of klik in de ontwerppagina.



## Teksteigenschappen instellen

U kunt teksteigenschappen opgeven in de selector **Lettertype** en de selector **Tekstgrootte** op het tabblad **Eigenschappen**.

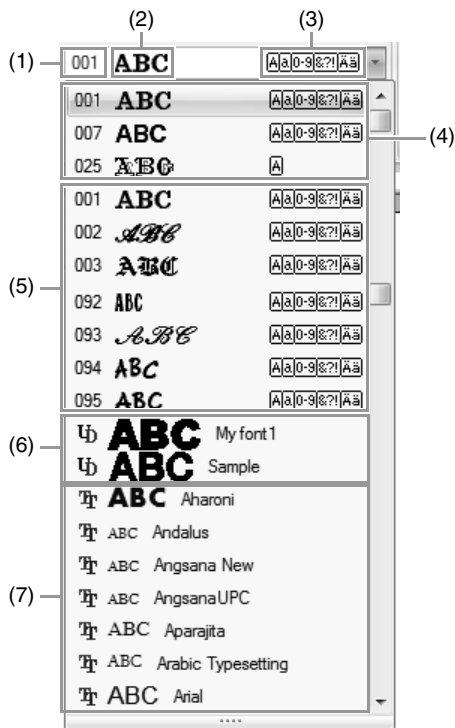


### Memo:

Het tabblad **Eigenschappen** (onder **Tekst**) verschijnt wanneer u een tekstpatroon of een tekstfunctie selecteert.

## Lettertype

Klik op de selector **Lettertype** en klik vervolgens op het gewenste lettertype.



- (1) Lettertypenummer
- (2) Voorbeeld van lettertype  
Als er één tekstreeks is geselecteerd, verschijnen de lettertypen in de lijst met de geselecteerde letters.
- (3) Beschikbare soorten letters
- (4) Meest recent gebruikte lettertypen
- (5) Ingebouwde lettertypen
- (6) Aangepaste lettertypen
- (7) TrueType-lettertypen

- Aangepaste lettertypen

PEF-bestanden die met Font Creator zijn gemaakt en die zijn opgeslagen in de map **MyFont** waar PE-DESIGN is geïnstalleerd, worden weergegeven als door de gebruiker gedefinieerde lettertypen onder de lettertypen die in de bovenstaande tabel worden vermeld.

Bij aangepaste lettertypen wordt het pictogram UD weergegeven.




"Font Creator" op pagina 251

- TrueType-lettertype  
De namen en voorbeelden van geïnstalleerde TrueType-lettertypen worden weergegeven onder de aangepaste lettertypen.

**Memo:**

Instellingen voor TrueType-lettertypen kunt u wijzigen in het dialoogvenster **Eigenschappen TrueType-lettertype instellen**.

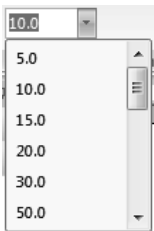
 "Eigenschappen opgeven voor TrueType-lettertypen" op pagina 97

**Opmerking:**

- *Tekst die u hebt gemaakt met bepaalde TrueType-lettertypen kunt u vanwege de vorm van de letter niet converteren tot een borduurpatroon. Deze letters kunt u niet goed borduren. Maak eerst een proeflapje voordat u aan het echte naaiwerk begint.*
- *Bovendien kan van sommige TrueType-lettertypen de tekst in het geheel niet worden geconverteerd.*

**Tekstgrootte**

Klik in de selector Tekstgrootte. Typ de gewenste hoogte en druk op de toets **Enter** of klik op de gewenste waarde.



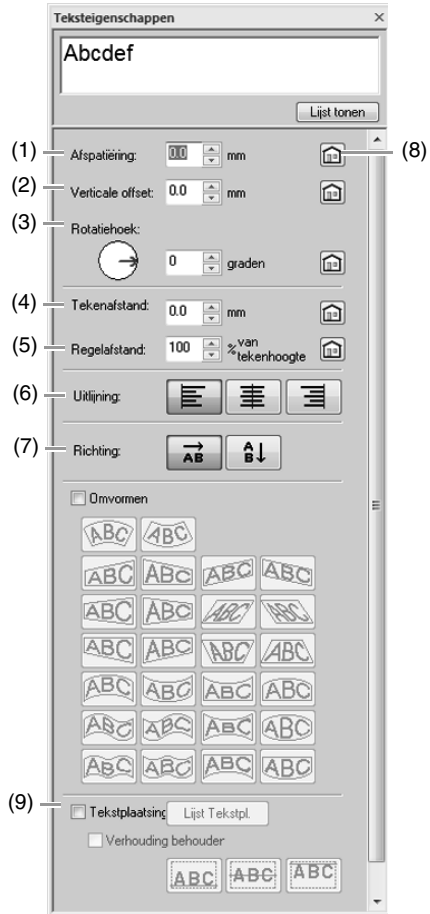
**Diverse teksteigenschappen opgeven**



1. Selecteer de tekst.
2. Klik op het tabblad **Teksteigenschappen**.




Als het tabblad **Teksteigenschappen** niet wordt weergegeven, klikt u in het lint op het tabblad **Weergave** en vervolgens op **Teksteigenschappen**.

**3. Wijzig de teksteigenschappen.**



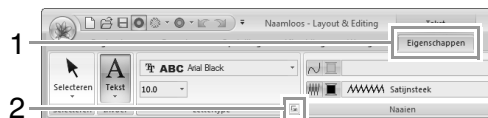
(1) Afspatiëring	0,0 mm <b>A b c d e f</b>	5,0 mm (tussen "A" en "b") <b>A b c d e f</b>	
(2) Verticale offset	0,0 mm <b>A b c d e f</b>	2,0 mm <b>A b c d e f</b>	
(3) Rotatiehoek	0° <b>A b c d e f</b>	20° <b>A b c d e f</b>	
(4) Teknafstand	0,0 mm <b>A b c d e f</b>	2,0 mm <b>A b c d e f</b>	
(5) Regelafstand	100% <b>A b c d e f</b> <b>g h i j k l</b>	150% <b>A b c d e f</b> <b>g h i j k l</b>	
(6) Uitlijning	Links <b>A b c d e f</b> <b>g h i j k l</b>	Centreren <b>A b c d e f</b> <b>g h i j k l</b>	Rechts <b>A b c d e f</b> <b>g h i j k l</b>
(7) Richting	horizontaal <b>A B C</b>	verticaal <b>A</b> <b>B</b> <b>C</b>	
(8) 	Klik hierop om de standaardinstellingen te herstellen.		
(9) Tekstplaatsing	 "Functie <b>Tekstplaatsing</b> (tekst vervangen)" op pagina 114.		

 **Memo:**

- Zowel met **Afspatiëring** als met **Teknafstand** stelt u de afstand tussen letters in. Het verschil is dat **Teknafstand** altijd betrekking heeft op het volledige tekstpatroon, terwijl **Afspatiëring** op afzonderlijke letters kan worden toegepast.  
 Voor meer bijzonderheden over het selecteren van afzonderlijke letters in een tekstpatroon, zie "Letters selecteren" op pagina 100.
- De instellingen (1) (2) (3) die zijn opgegeven op het tabblad **Teksteigenschappen** worden toegepast op alle geselecteerde letters.


## ■ Eigenschappen opgeven voor TrueType-lettertypen

1. Selecteer tekst in een TrueType-lettertype.
2. Klik op **1** en vervolgens op **2**.



3. Selecteer een lettertypestijl in de selector **Lettertype-stijl**, selecteer een letterset in de selector **Script** en klik vervolgens op **OK**.



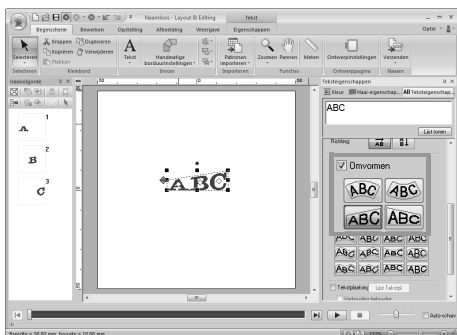
 **Opmerking:**



- De instellingen voor **Lettertype-stijl** en **Script** verschillen afhankelijk van het TrueType-lettertype dat u selecteert.
- Als tekst is geselecteerd die is gemaakt met meerdere TrueType-lettertypen, is deze opdracht niet beschikbaar. Als tekst van hetzelfde lettertype maar met verschillende stijlen of scripts is geselecteerd, worden in dit dialoogvenster de eigenschapinstellingen voor de eerste letter in de tekst weergegeven. In beide bovenstaande gevallen wordt een dialoogvenster met de eigenschappen van één letter weergegeven wanneer u slechts één letter uit de tekst selecteert.

## Tekst omvormen

ABCDE → ABCDE

1. Selecteer de tekst.
2. Schakel het selectievakje **Omvormen** in en klik vervolgens op de knop voor de omvormstijl.




Afhankelijk van de geselecteerde vorm wordt een stippelijntje en  of  rond de tekst weergegeven.

ABCDE → ABCDE



### Opmerking:

Een tekstpatroon bevat gegevens voor zowel lijn naaien als gebied naaien. Als u deze opdracht selecteert, ontstaat er misschien ruimte tussen de lijn en het gebied van de tekst, al naargelang de vorm van het lettertype.

3. Sleep  om de tekst te transformeren.

ABCDE → ABCDE

### Memo:

-  kunt u alleen verticaal slepen.
-  kunt u alleen horizontaal slepen.

Als u de oorspronkelijke vorm van de omgevormde tekst wilt herstellen, schakelt u het selectievakje **Omvormen** uit.

ABCDE → ABCDE

## Tekst op een omtrek zetten...

Abcdef → Abcdef

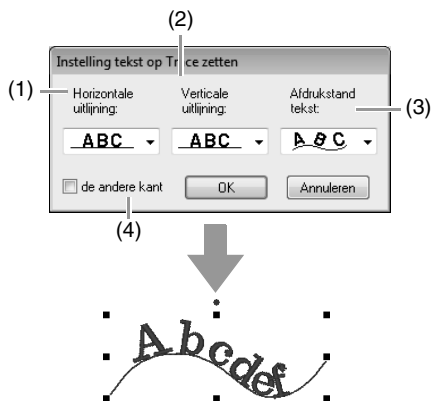
1. Selecteer de tekst of kleine tekst en een omtrek.

Abcdef

2. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



3. Geef de gewenste instellingen op in het dialoogvenster **Instelling tekst op Trace zetten** en klik vervolgens op **OK**.



<p>(1) Horizontale uitlijning</p>	
<p>(2) Verticale uitlijning</p>	
<p>(3) Afdrukstand tekst</p>	
<p>(4) de andere kant</p>	

**Opmerking:**

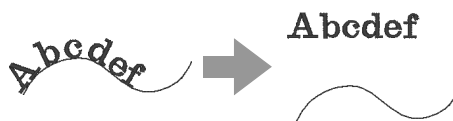
- Wanneer u Tekst op omtrek plaatsen hebt opgegeven, wordt de tekstomvorming geannuleerd.
- U kunt slechts één tekstreeks schikken op één omtrek.

**Memo:**

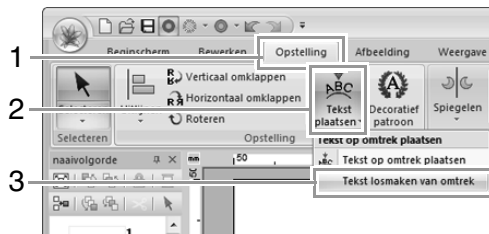
- Als u de plaats van tekst op de omtrek wilt wijzigen, selecteert u de tekst en sleept u deze vervolgens.
- De instellingen voor bepaalde teksteigenschappen (**Grootte, Tekenafstand, Verticale offset en Rotatiehoek**) kunt u wijzigen voor afzonderlijke letters, zelfs als tekst op een omtrek is gezet.

"Letters selecteren" op pagina 100

■ Tekst losmaken van een omtrek



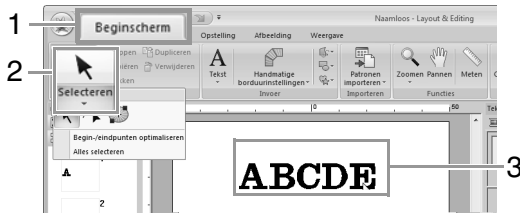
1. Selecteer de tekst of kleine tekst die op een omtrek is gezet.
2. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



## Letters selecteren

1. Selecteer de tekst.


Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.

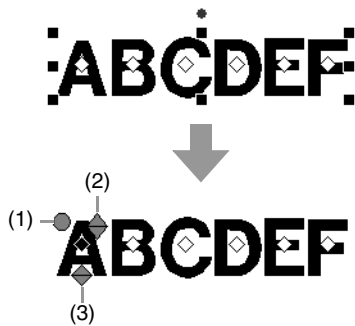


### Memo:



Als  niet wordt weergegeven bij 2, klikt u op de pijl onder aan de knop en klikt u vervolgens op .

2. Selecteer letters in de tekst.



Als u één letter wilt selecteren, klikt u op  voor de letter.



- (1) Rotatiehandvat
- (2) Handvat voor formaat
- (3) Handvat voor verticale verschuiving

Als u meerdere letters wilt selecteren, houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op elk  voor de andere letters klikt, of de aanwijzer over  van letters sleept.

### Memo:


U kunt meerdere  selecteren en de geselecteerde  op dezelfde manier als borduurpatroonpunten wijzigen.

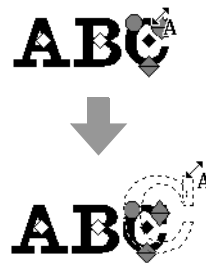
 "Punten selecteren" op pagina 64

## Formaat en eigenschappen van letters gemakkelijk wijzigen

U kunt gemakkelijk tekstgrootte en teksteigenschappen wijzigen door te slepen.

### Formaat wijzigen




1. Breng de aanwijzer boven het handvat  rechtsboven.
2. Sleep het handvat.

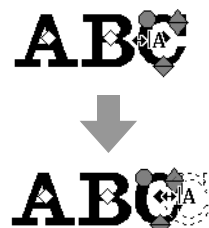


3. Wanneer u de muisknop loslaat, verandert het letterformaat.



### Afspatiëring wijzigen


1. Plaats de aanwijzer op een ander deel van de letter dan de handvatten    en sleep de letter horizontaal.

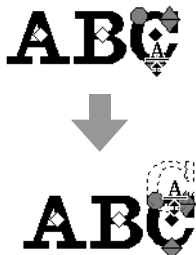


2. Wanneer u de muisknop loslaat, verandert de tekenafstand.



## ■ Verticale verschuiving wijzigen

1. Breng de aanwijzer boven het onderste handvat  .
2. Sleep het handvat verticaal.

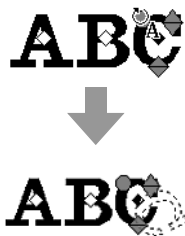


3. Wanneer u de muisknop loslaat, verandert de tekenverschuiving.



## ■ Letters roteren

1. Aanwijzer op het  handvat zetten.
2. Sleep het handvat.



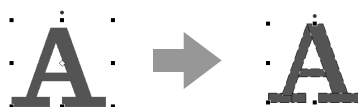
3. Wanneer u de muisknop loslaat, verandert de tekenhoek.



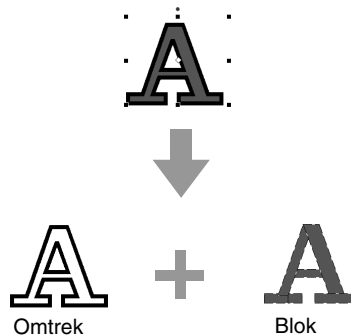
## Tekst converteren naar blokken

U kunt tekst converteren naar blokken (gegevens voor handmatige borduurinstellingen). Dan kunt u de vorm van de letters aanpassen.

1. Selecteer de tekst of monogramtekst.
2. Klik op **1** en vervolgens op **2**.




Als lijn naaien is opgegeven voor de tekst, wordt het lijn naaien geconverteerd naar een omtrek.



Omtrek

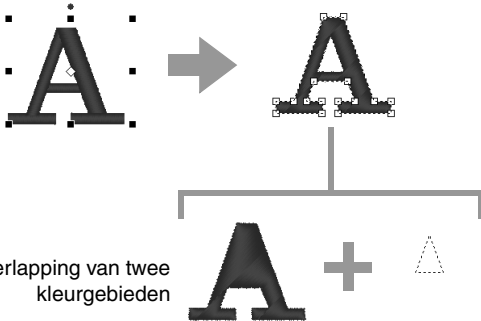
Blok

**Opmerking:**  
Kleine tekst kan niet worden geconverteerd naar blokken.

 Meer bijzonderheden over het bewerken van blokken of omtrekken vindt u in "Borduurpatronen een andere vorm geven" op pagina 64.

## Tekst converteren tot omtrekpatroon

Tekstpatroon                      Omtrekpatroon



1. Selecteer tekst.
2. Klik op 1 en vervolgens op 2.



### Memo:

*Omgevormde vormen worden gegroepeerd. Bovendien wordt overlapping van kleurgebieden automatisch opgegeven voor openingen (zoals de driehoek binnen de letter "A").*

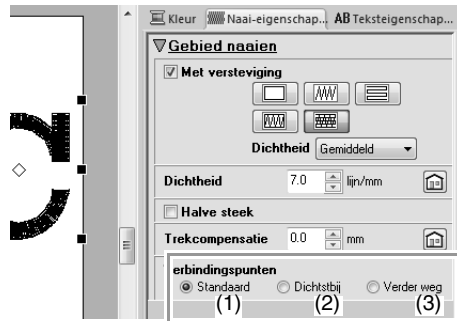
### Opmerking:

*Tekstpatronen die zijn gemaakt met ingebouwde lettertypen 025 en 029, aangepaste lettertypen of kleine lettertypen kunnen niet worden geconverteerd naar omtrekken.*

## Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon

U kunt de posities opgeven voor verbindingpunten tussen letters binnen dezelfde tekst (eindpunt van de ene letter, beginpunt van de volgende letter). De beschikbare instellingen zijn **Standaard**, **Dichtstbij** en **Verder weg**.

1. Selecteer de tekst of monogramtekst.  
Als het tabblad **Naa-eigenschappen** niet wordt weergegeven, klikt u op het tabblad **Weergave** in het lint en vervolgens op **Naa-eigenschappen**.
2. Klik op een instelling onder **Verbindingspunten**.



- (1) **Standaard**

A B C

Steken worden gecreëerd in de standaard naaivolgorde met het oog op een goede steekwaliteit van alle letters.

- (2) **Dichtstbij**

A B C

Steken worden gecreëerd op de kortste afstand tussen het eindpunt van een letter en het beginpunt van de volgende letter. Hiermee verkort u de verspringende steken en beperkt u het aantal malen dat de draad wordt afgeknipt.



(3) Verder weg



Steken worden gecreëerd op een grotere afstand tussen het eindpunt van een letter en het beginpunt van de volgende letter. De verspringende steken worden langer zodat ze gemakkelijk handmatig kunnen worden afgeknipt.

U kunt niet alleen voor gebied naaien een verbindingspunt selecteren, maar ook voor lijn naaien.



**Opmerking:**











- Deze instellingen zijn niet beschikbaar voor tekst die is gemaakt met ingebouwde lettertypen 025 of 029, een TrueType-lettertype, een speciaal lettertype of een klein lettertype.
- Deze instellingen zijn niet beschikbaar voor tekst met letters van verschillende kleuren.
- Deze instellingen zijn niet beschikbaar voor tekst waarvan de naaivolgorde van de letters niet doorlopend is.

## Borduureigenschappen voor tekst

In de groep Naaien op het tabblad Eigenschappen kunt u de borduureigenschappen (garenkleur en naatype, omtrek en omsloten gebied aan/uit) instellen.

Wanneer tekst is geselecteerd, kunt u instellingen opgeven voor de volgende eigenschappen.



 <p><b>Lijnvormig naaien</b></p>	<p>Hiermee schakelt u naaien voor de lijn in of uit. Wanneer lijn naaien is uitgeschakeld, wordt de omtrek niet genaaid. U kunt dan geen kleur of naatype (steek) instellen voor de omtrek.</p> <p> "Lijn naaien/ Gebied naaien" op pagina 58</p>
 <p><b>Gebied naaien</b></p>	<p>Hiermee schakelt u naaien voor het gebied in of uit. Wanneer naaien voor het binnengebied is uitgeschakeld, wordt dit niet genaaid. U kunt dan geen kleur of naatype (steek) instellen voor het gebied.</p> <p> "Lijn naaien/ Gebied naaien" op pagina 58</p>
 <p><b>Lijnkleur Gebiedskleur</b></p>	<p>Hiermee stelt u de garenkleur voor omtreklijnen en binnengebieden in.</p> <p> "Kleur" op pagina 58</p>
 <p><b>Naatype lijn</b></p>	<p>Hiermee stelt u het naatype voor de omtreklijnen in.</p> <p> "Naatype" op pagina 59</p>
 <p><b>Naatype gebied</b></p>	<p>Hiermee stelt u het naatype voor een binnengebied in.</p> <p> "Naatype" op pagina 59</p>

 **Memo:**

Het aantal mogelijke verschillende borduureffecten hangt af van de geselecteerde combinatie van instellingen voor lijn naaien en gebied naaien.



Lijn naaien: Aan  
Gebied naaien: Aan



Lijn naaien: Uit  
Gebied naaien: Aan



Lijn naaien: Aan  
Gebied naaien: Uit

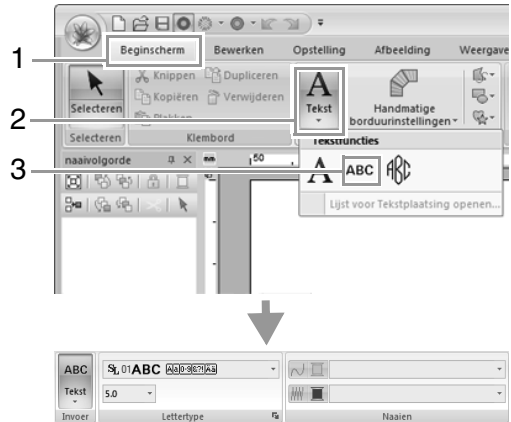
 **Opmerking:**

- Tekstpatronen die zijn gemaakt met ingebouwde lettertypen (met uitzondering van 025 en 029) of TrueType-lettertypen, hebben een omtrek en een binnengebied. Hiervoor kunt u het naaien onafhankelijk in-/uitschakelen en hieraan ook los garenkleuren en naaitypen toekennen.
- Tekstpatronen die zijn gemaakt met ingebouwde lettertypen 025 en 029 of speciale lettertypen, hebben alleen een binnengebied. Alleen voor het gebied kunnen een garenkleur en naaitype worden geselecteerd.
- U kunt naai-eigenschappen instellen met Tekst naaien met versteviging. Zie p. 307 voor meer informatie.

## Kleine tekst


### ■ Kleine tekst invoeren

1. Selecteer de kleine-tekstfunctie door achtereenvolgens te klikken op 1, 2 en 3.



2. Geef de tekst op dezelfde manier op als normale tekst, te beginnen bij stap 2.

 "Tekst invoeren" op pagina 94

 **Opmerking:**

**Voorzorgsmaatregelen voor het borduren met kleine-tekstpatronen**

- Gebruik een lagere draadspanning dan wanneer u normale ontwerpen borduurt.
- Naai met een langzamer snelheid dan gebruikelijk is voor normale ontwerpen. (Meer bijzonderheden over het aanpassen van de draadspanning en de naaisnelheid vindt u in de handleiding bij uw borduurmachine.)
- Voor een optimaal resultaat bij het borduren van patronen met kleine lettertypen moet u de overspringende steken tussen de letters niet afknippen. (Raadpleeg de handleiding van de borduurmachine voor bijzonderheden over het instellen van de machine voor draadknippen.)

## ■ Kleine tekst bewerken

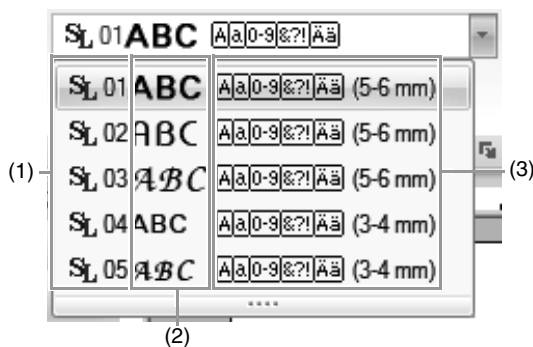
U kunt eigenschappen voor kleine tekst selecteren in het tabblad **Eigenschappen** in het lint, het deelvenster **Teksteigenschappen** en het deelvenster **Kleur**. Wanneer de functie Kleine tekst is geselecteerd, wordt het tabblad **Eigenschappen** weergegeven zoals hieronder afgebeeld.



### Memo:

Het tabblad **Eigenschappen** (onder **Tekst**) verschijnt wanneer u een kleine-tekstpatroon of de kleine-tekstfunctie selecteert.

## Lettertype Kleine tekst



- (1) Lettertypenummer
- (2) Voorbeeld van lettertype
- (3) Beschikbare soorten letters

Memo van "Lettertypelijst" op pagina 319



### Opmerking:

Met kleine tekst kunt u alleen ingebouwde lettertypen gebruiken.



Voor een lijst ingebouwde lettertypen, specifiek voor kleine tekst, zie "Kleine tekst" op pagina 319.

De instellingen voor alle kleine-teksteigenschappen, met uitzondering van het lettertype, worden op dezelfde manier opgegeven als voor normale tekstpatronen.

Maar bij kleine tekst kunt u geen instellingen opgeven voor de volgende eigenschappen.

- Naatype
- Naai-eigenschappen
- Omvormen
- Tekstplaatsing

# Lesgids 4: Monogrammen



Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u op de volgende locatie.  
**Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN NEXT\tutorial\tutorial\_4**

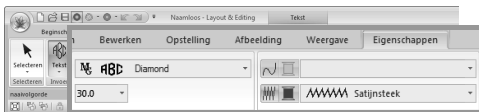
<b>Stap 1</b>	Monogrammen opgeven
<b>Stap 2</b>	Een decoratief patroon toevoegen
<b>Stap 3</b>	Lettertype en lettergrootte van het monogram wijzigen
<b>Stap 4</b>	Garenkleur en naatype van het monogram wijzigen

## Stap 1 Monogrammen opgeven

1 Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.

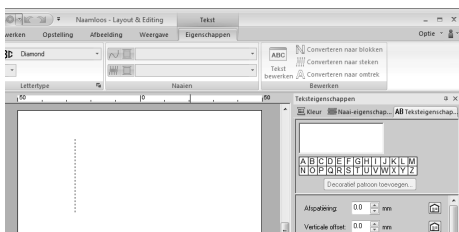


→ Het tabblad **Eigenschappen** verschijnt in het lint.

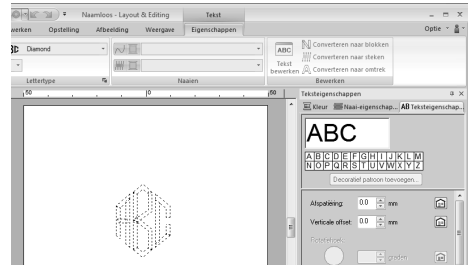


Het lettertype, de lettergrootte en het naatype kunt u opgeven op het tabblad **Eigenschappen**.

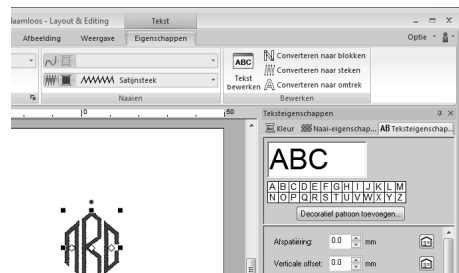
2 Klik in de ontwerppagina.



3 Voer met het toetsenbord de tekst ABC in.



4 Druk op de toets **Enter**.



**Memo:**

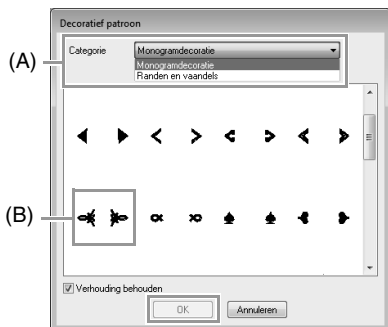
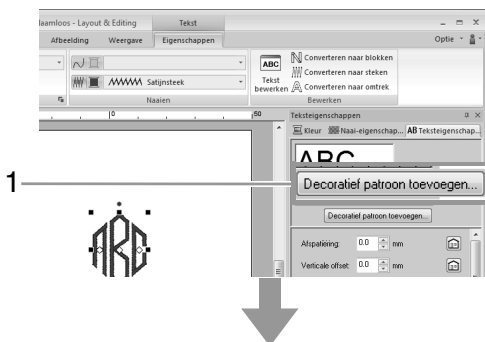
- U kunt ook letters invoeren uit de letterset (1) op het tabblad **Teksteigenschappen**.



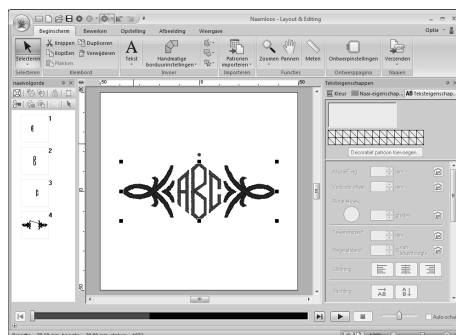
- U kunt geen lijndoorvoeren opgeven.
- U kunt maximaal drie letters opgeven.
- U kunt alleen hoofdletters (de letters die worden weergegeven bij (1)) opgeven.

### Stap 2 Een decoratief patroon toevoegen

Als u een decoratief patroon wilt toevoegen, selecteert u het monogram. Vervolgens klikt u op **Decoratief patroon toevoegen (1)**.



In de lijst **Categorie (A)** selecteert u **Monogramdecoratie**. Vervolgens selecteert u het gewenste decoratieve patroon (B) en daarna klikt u op **OK**.

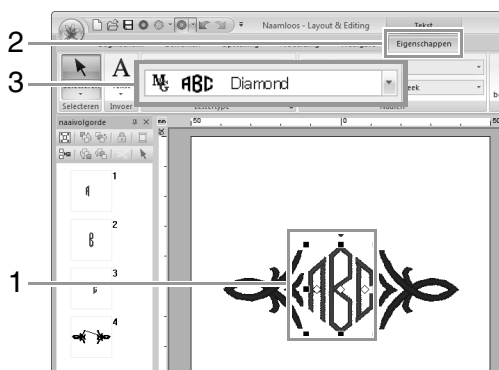


→ Het decoratieve patroon wordt toegevoegd.

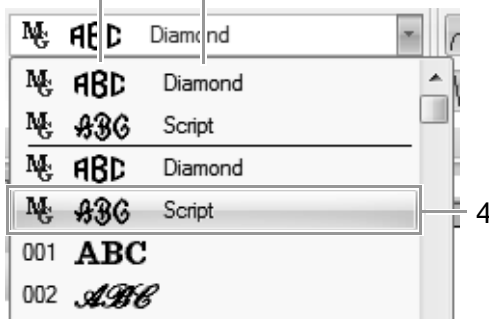
### Stap 3 Lettertype en lettergrootte van het monogram wijzigen

#### ■ Lettertype van het monogram wijzigen

Klik achtereenvolgens op **1, 2, 3 en 4**.



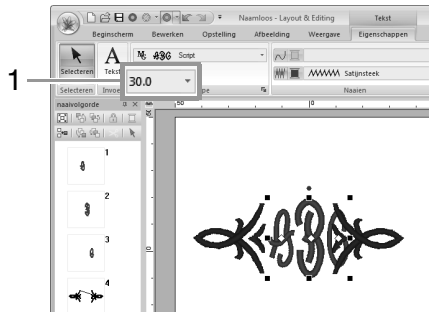
Naam monogramlettertype      Voorbeeld monogramlettertype



Bordurpatronen met tekst maken

## ■ Lettertype van het monogram wijzigen

Klik op 1 en typ vervolgens "22"



### Memo:

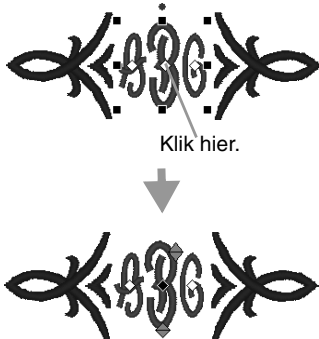
*Diamond en Script zijn uitsluitend voor monogrammen. U kunt ook de ingebouwde lettertypen of TrueType-lettertypen gebruiken.*



*"Monogrammen bewerken" op pagina 109*

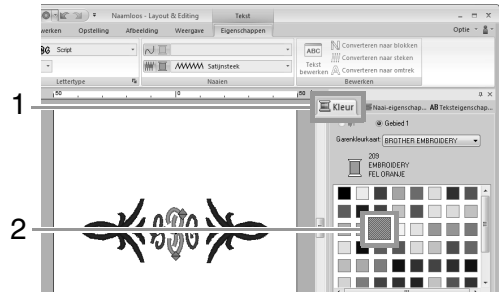
## Stap 4 Garenkleur en naaitype van het monogram wijzigen

Klik op het punt voor de monogramletter waarvan u de instellingen wilt wijzigen.



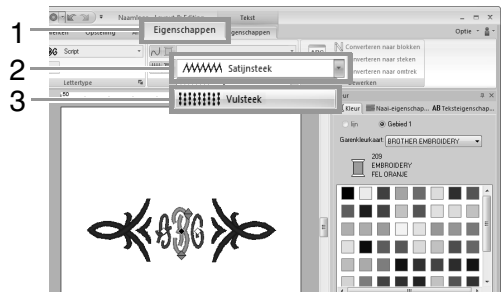
## ■ Garenkleur wijzigen

Klik op 1 en vervolgens op 2.



## ■ Naaitype wijzigen

Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



# Geavanceerde bewerkingen voor het invoeren van monogrammen

## Monogrammen bewerken

U kunt eigenschappen voor monogrammen selecteren in het tabblad **Eigenschappen** in het lint, het deelvenster **Naai-eigenschappen**, het deelvenster **Teksteigenschappen** en het deelvenster **Kleur**. Wanneer de functie Monogram is geselecteerd, wordt het tabblad **Eigenschappen** weergegeven zoals hieronder afgebeeld.

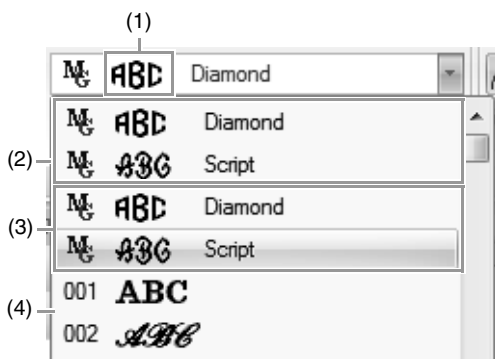


### Memo:

Het tabblad **Eigenschappen** (onder **Tekst**) verschijnt wanneer een monogram of de monogramfunctie is geselecteerd.

## ■ Monogramlettertype

Klik op de selector **Lettertype** en klik vervolgens op het gewenste lettertype.



- (1) Voorbeeld van lettertype  
Als één monogram is geselecteerd, worden de lettertypen in de lijst weergegeven met de geselecteerde monogramletters.
- (2) Meest recent gebruikte lettertypen
- (3) Monogramlettertypen
- (4) Overige lettertypen

### Memo:

*Diamond en Script zijn uitsluitend voor monogrammen. U kunt ook ingebouwde lettertypen, speciale lettertypen en TrueType-lettertypen gebruiken.*

*Voor een lijst met ingebouwde lettertypen en monogramlettertypen, zie "Lettertypelijst" op pagina 316.*

De instellingen voor alle monogrameigenschappen met uitzondering van het lettertype worden op dezelfde manier opgegeven als voor normale tekstpatronen.

Maar bij monogrammen kunt u geen instellingen opgeven voor de volgende eigenschappen.

- Rotatiehoek, Tekenafstand, Regelaafstand, Uitlijning, Richting
- Omvormen
- Tekstplaatsing
- Tekst op omtrek plaatsen

# Lesgids 5-1: Werken met tekstplaatsing

Met de functie Tekstplaatsing kunt u gemakkelijk een aantal gelijksoortige borduurpatronen, bijvoorbeeld voor uniformen, creëren door alleen de naam in het patroon te vervangen.



In dit gedeelte zien we hoe gemakkelijk de functie Tekstplaatsing te gebruiken is. We oefenen met een voorbeeldbestand waar de functie Tekstplaatsing al is toegepast. Open om te beginnen het bestand **tutorial\_5-1.pes** in de map **Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN NEXT\Tutorial\Tutorial\_5**.

"Een Layout & Editing bestand openen" op pagina 79.

<b>Stap 1</b>	Vervanging van tekst oefenen
<b>Stap 2</b>	De lijst maken
<b>Stap 3</b>	Patronen uitvoeren met tekst uit de tekstlijst

## Stap 1 Vervanging van tekst oefenen

U kunt tekst vervangen door gewoon op de gewenste tekst in de lijst te klikken.

**1** Klik op de knop **Lijst Tekstpl.** (1).



Als het tabblad **Teksteigenschappen** niet wordt weergegeven, klikt u in het lint op het tabblad **Weergave** en vervolgens op **Teksteigenschappen**.


**2** Klik op een andere tekst dan de momenteel geselecteerde tekst (rij 2).

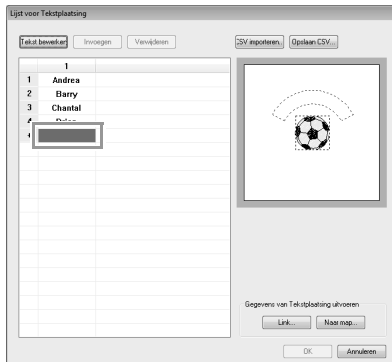


→ Een voorbeeld van het patroon wordt weergegeven bij de geselecteerde tekst.

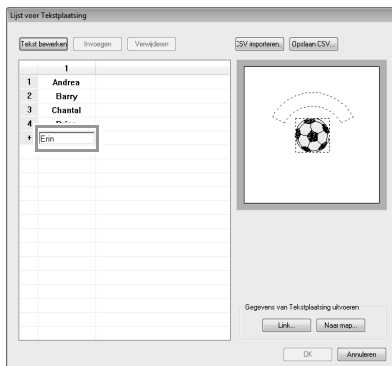


## Stap 2 De lijst maken

- 1 Nu voegen we tekst toe aan het eind van de lijst. Klik op de cel in de rij .



- 2 Voer de tekst in met het toetsenbord en druk vervolgens op de toets **Enter**.



## Stap 3 Patronen uitvoeren met tekst uit de tekstlijst

We oefenen het uitvoeren van patronen naar bestanden. U kunt borduurgegevens uitvoeren waarbij de tekst wordt vervangen met elke rij tekst in de lijst.

- 1 Klik op **Naar map**.



- 2 Selecteer het station en de map (1). Typ de naam van het bestand in het kader **Bestandsnaam** (2). Klik vervolgens op **OK** (3).



→ De toepassing begint te controleren of er geen fouten in de borduurgegevens zitten. Als er geen fouten zijn gevonden, begint het de gegevens uit te voeren.

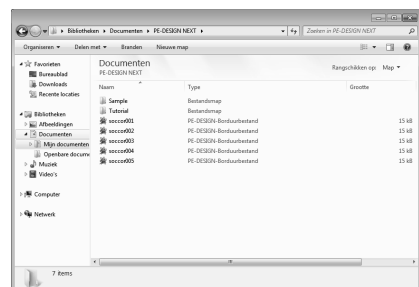
### Memo:

*De bestanden krijgen de naam "<bestandsnaam>xxx.pes" (waarbij "xxx" opeenvolgende nummers zijn, te beginnen met 001).*

- 3 Nadat de gegevens zijn uitgevoerd, verschijnt het volgende bericht. Klik op **OK**.



Voor elke regel tekst in de lijst wordt een borduurbestand opgeslagen in de geselecteerde map.



# Lesgids 5-2: Tekstplaatsing maken

Nu maken we het volgende patroon en vervolgens passen we deze eigenschap toe.



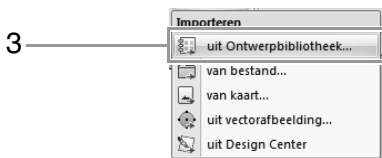
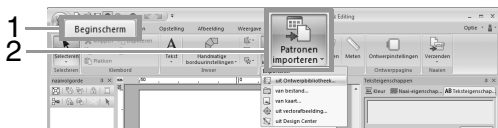
Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u op de volgende locatie.

**Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN NEXT\Tutorial\Tutorial\_5**

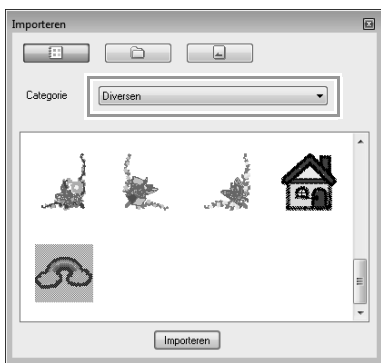
<b>Stap 1</b>	Het borduurpatroon ontwerpen
<b>Stap 2</b>	De lijst maken
<b>Stap 3</b>	Patronen uitvoeren met tekst uit de tekstlijst

## Stap 1 Het borduurpatroon ontwerpen

1 Klik achtereenvolgens op **1, 2 en 3**.



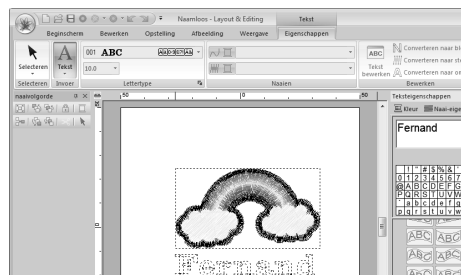
2 Selecteer **Diversen** in de selector **Categorie**. Sleep vervolgens het regenboogpatroon op de ontwerppagina.



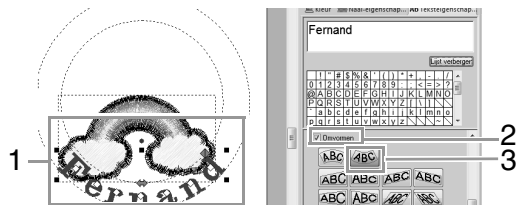
3 Klik achtereenvolgens op **1, 2 en 3**. Klik vervolgens op de ontwerppagina.



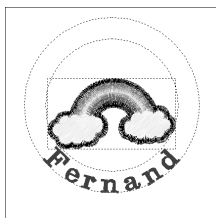
4 Typ "Fernand" en druk vervolgens op de toets **Enter**.



5 Selecteer het tekstpatroon (1). Schakel het selectievakje **Omvormen** (2) in en klik vervolgens op **3**.

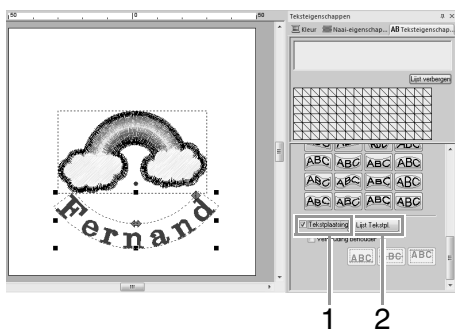


- 6 Sleep het patroon om de positie aan te passen.



### Stap 2 De lijst maken

- 1 Selecteer "Fernand", schakel vervolgens het selectievakje **Tekstplaatsing** in (1) en klik op de knop **Lijst Tekstpl.** (2).



- 2 Typ tekst in de lijst.
  - (1) Selecteer een cel en klik vervolgens op **Tekst bewerken** om naar de invoermodus te gaan.



- (2) Voer de tekst in met het toetsenbord.



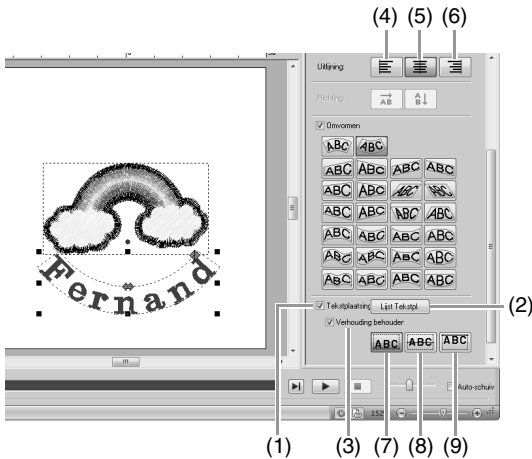
- (3) Tijdens het invoeren van tekst drukt u op de toets **Enter** zodat de cel in de volgende rij ook in invoermodus komt.  
Herhaal stap (1) t/m (3) om de tekstlijst te maken.

### Stap 3 Patronen uitvoeren met tekst uit de tekstlijst

Zie Stap 3, "Patronen uitvoeren met tekst uit de tekstlijst", op pagina 111.

# Functie Tekstplaatsing (tekst vervangen)

## Teksteigenschappen met de eigenschap Tekstplaatsing toegepast



- (1) **Tekstplaatsing**  
Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt de eigenschap **Tekstplaatsing** toegepast.

### Opmerking:

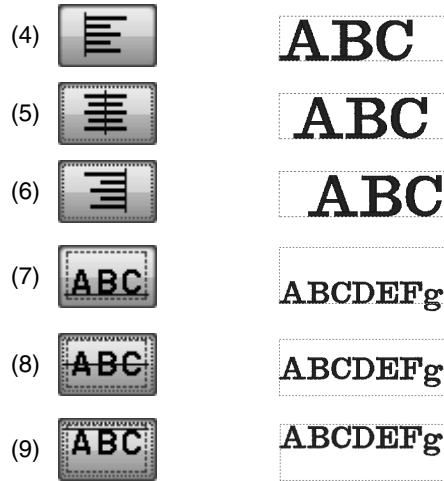
- Wanneer u de eigenschap **Tekstplaatsing** toepast, worden de instellingen voor **Afspatiëring**, **Verticale offset**, **Rotatiehoek**, **Tekenafstand**, **Regelafstand**, de lettergrootte en kleur gereset.



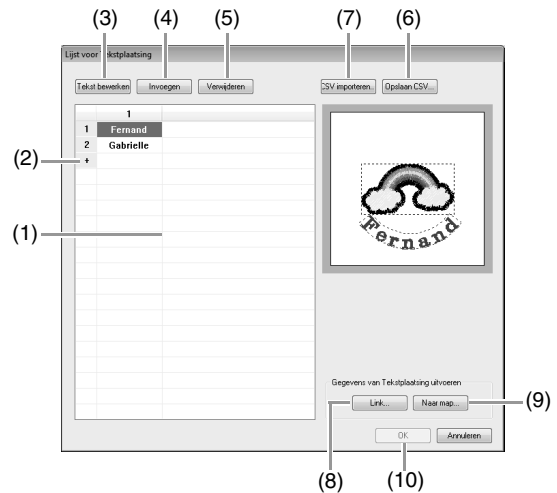
- De eigenschap **Tekstplaatsing** is niet beschikbaar met tekst waarvoor de opdracht **Tekst op omtrek plaatsen** is opgegeven, voor kleine tekst of voor monogramtekst.




- (2) **Lijst Tekstpl.**  
Klik op deze knop om het dialoogvenster **Lijst voor Tekstplaatsing** weer te geven.
- (3) **Verhouding behouden**  
Als dit selectievakje is ingeschakeld, blijft de hoogte-breedteverhouding van de tekst behouden.

## Uitlijning

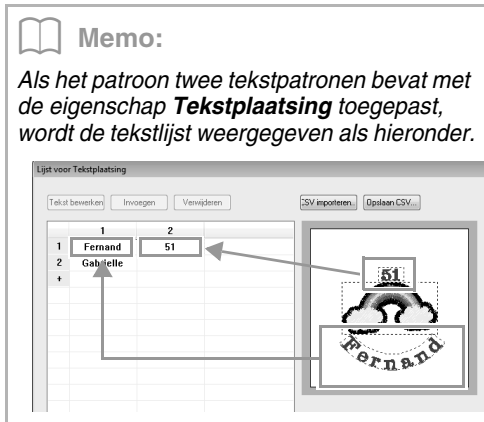


## Functies in het dialoogvenster Lijst voor Tekstplaatsing



- (1) **Lijst Tekstplaatsing:** Hiermee maakt u de lijst van tekst die u gebruikt om tekst in het patroon te vervangen. Dubbelklik op een cel om naar de invoermodus te gaan. Selecteer een rij om een voorbeeld van het patroon weer te geven met de tekst uit die rij. U kunt een rij in de tekstlijst selecteren door te drukken op de toets  of .
- (2) Klik op  om een nieuwe rij toe te voegen aan het eind van de lijst. (U kunt maximaal 500 rijen toevoegen.)

- (3) Tekst bewerken  
Hiermee gaat u naar de invoermodus voor de tekst in de geselecteerde cel. (U kunt ook naar de invoermodus gaan door te dubbelklikken op een cel.)
- (4) Selecteer een rij en klik vervolgens op **Invoegen**. Er wordt een nieuwe rij ingevoegd boven de geselecteerde.
- (5) Selecteer een rij en klik vervolgens op **Verwijderen**. De geselecteerde rij wordt verwijderd.



### ■ Tekstlijst (CSV) opslaan/importeren

- (6) Hiermee slaat u de Lijst Tekstplaatsing die u hebt gemaakt op. Klik op deze knop, selecteer het station en de map. Typ de naam van het bestand in het kader **Bestandsnaam**. Klik vervolgens op **Opslaan** om de lijst op te slaan als CSV-bestand.
- (7) Hiermee importeert u een lijst voor tekstplaatsing als een CSV-bestand. Klik op deze knop en selecteer het station en de map. Klik op de naam van het bestand en klik vervolgens op **Openen**, of dubbelklik op het pictogram van het bestand.

### ■ Patronen uitvoeren met tekst uit de tekstlijst

- (8) Klik hierop om naar machines te verzenden met de functie Link (Verbinding). Deze knop is beschikbaar als de borduurmachine die u heb aangesloten op de computer, compatibel is met de functie Link (Verbinding). Sluit een compatibele borduurmachine aan die is gestart in de modus Link (Verbinding).

"Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer" op pagina 183

- (9) Naar map

"Patronen uitvoeren met tekst uit de tekstlijst" op pagina 111

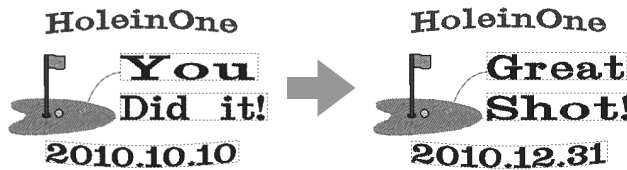
### ■ Een patroon met een vervangen tekst bewerken

- (10) Selecteer tekst in het dialoogvenster **Lijst Tekstpl.** en klik op **OK** om terug te keren naar de ontwerppagina en het patroon met de vervangen tekst te bewerken.



# Lesgids 5-3: Werken met sjablonen

Met de sjabloonwizard kunt u eenvoudig aangepaste borduurpatronen maken door de tekst te wijzigen in de patronen die al beschikbaar zijn. Volg de stappen om een aangepast borduurpatroon te maken.



<b>Stap 1</b>	De sjabloonwizard starten
<b>Stap 2</b>	Het gewenste soort sjabloon selecteren
<b>Stap 3</b>	De tekst bewerken
<b>Stap 4</b>	Het bewerkte sjabloon uitvoeren

## Stap 1 De sjabloonwizard starten

Wanneer Layout & Editing wordt opgestart, verschijnt het dialoogvenster van de wizard.

- 1 Klik op 1.



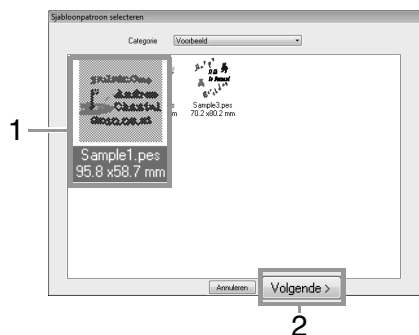
### Memo:

*U kunt deze wizard ook openen door te klikken op 1 en vervolgens op 2.*



## Stap 2 Het gewenste soort sjabloon selecteren

- 1 Klik op het gewenste sjabloon (1) en klik vervolgens op **Volgende** (2).

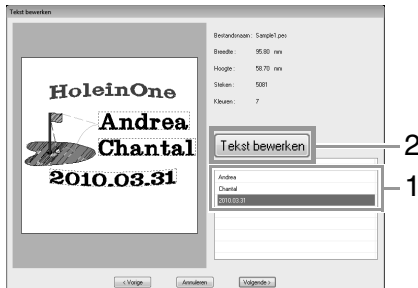


### Memo:

*Als u een ander soort sjablonen wilt selecteren, selecteert u een categorie in de selector **Categorie**.*

### Stap 3 De tekst bewerken

- 1 Klik op de rij die de tekst bevat die u wilt wijzigen (1) en klik vervolgens op **Tekst bewerken** (2).



- 2 Typ de tekst bij (3) en druk op de toets **Enter**.



- 3 Klik op **Volgende**.

### Stap 4 Het bewerkte sjabloon uitvoeren

Selecteer het uitvoerdoel.

- 1 Selecteer bij 1 een uitvoerdoel voor de borduurmachine die u wilt gebruiken. Klik vervolgens op **Verzend**. (2).



**Opmerking:**  
 Selecteer een uitvoerdoel naar gelang de methode waarmee u gegevens overbrengt naar uw borduurmachine.  
 "Borduurontwerpen overbrengen naar machines" op pagina 180.

- 2 Als u een borduurpatroon wilt maken met een ander sjabloon, klikt u op **Nieuw borduurontwerp maken**.

→ Het dialoogvenster uit stap 2 verschijnt opnieuw.

Als u de wizard wilt sluiten, klikt u op **Annuleren**.

# Sjabloonfunctie

## Informatie over het dialoogvenster Tekst bewerken

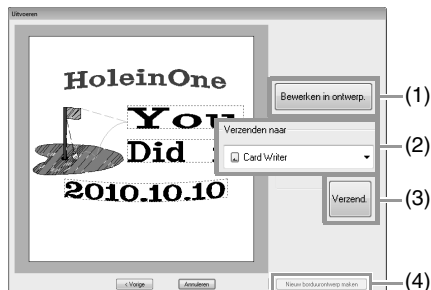


- (1) Hier is tekst vermeld die u kunt bewerken. Bewerk de tekst hier.
- (2) Controleer de resultaten van de bewerkte tekst.
- (3) Hiermee geeft u de borduurinformatie voor het sjabloon weer.

### ■ De tekst bewerken

1. Selecteer de tekst in (1) en klik vervolgens op **Tekst bewerken**.  
→ De tekst is gemarkeerd.
2. Voer de tekst in met behulp van het toetsenbord.
3. Herhaal stap 1 en 2 voor elke tekst.  
→ De bewerkresultaten verschijnen in (2).

## Informatie over het dialoogvenster Uitvoeren



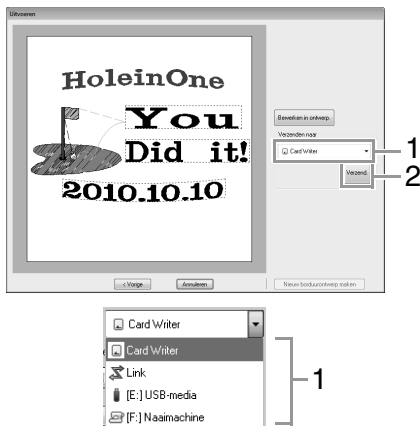
- (1) Hiermee opent u het sjabloon in de ontwerppagina. Daar kunt u het bewerken of opslaan.
- (2) Hiermee geeft u het uitvoerdoel op.
- (3) Hiermee voert u het sjabloon uit.
- (4) Hiermee keert u terug naar het dialoogvenster om een sjabloon te selecteren. U kunt een ander sjabloon bewerken.



## ■ Het bewerkte sjabloon uitvoeren

Verzenden naar USB-geheugen, Verzenden naar uw machine, Naar kaart schrijven en Link (Verbinding) zijn beschikbaar als uitvoerdoelen. Selecteer een uitvoerdoel naar gelang de methode waarmee u gegevens overbrengt naar uw borduurmachine.

1. Naar gelang het gewenste uitvoerdoel bereidt u de originele kaart of het USB-medium voor. Of anders sluit u de borduurmachine aan op de computer.
2. Selecteer het uitvoerdoel bij (1) en klik vervolgens op **Verzend**. (2).



### ! Opmerking:

Selecteer een uitvoerdoel naar gelang de methode waarmee u gegevens overbrengt naar uw borduurmachine.

- ☞ "Borduurontwerpen overbrengen naar machines" op pagina 180 en "Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer" op pagina 183

## Een nieuw sjabloon opslaan

U kunt een ontwerp dat u hebt gemaakt als sjabloon gebruiken.

1. Ontwerp een borduurpatroon dat tekst bevat met de eigenschap **Tekstplaatsing** toegepast.

→ De tekst waarop de eigenschap **Tekstplaatsing** is toegepast, is het onderdeel van het patroon dat u kunt wijzigen.

☞ "Functie Tekstplaatsing (tekst vervangen)" op pagina 114

2. Sla het borduurpatroon dat u hebt gemaakt op in een map in de map **Template Library**. Klik op 1 en vervolgens op 2.



3. Selecteer de map (station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd) **Program Files (Program Files (x86))\Brother\PE-DESIGN NEXT\ Template Library\Sample**, typ de bestandsnaam en klik vervolgens op **Opslaan**.



# Borduurpatronen maken van afbeeldingen

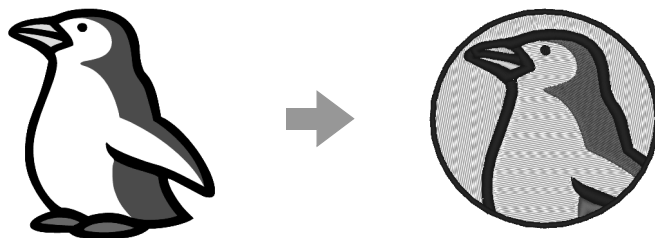
---

U kunt eenvoudig borduurpatronen maken van afbeeldingen. Verder vindt u in dit gedeelte gedetailleerde beschrijvingen voor het maken van borduurpatronen die zijn gecombineerd met een afbeelding.

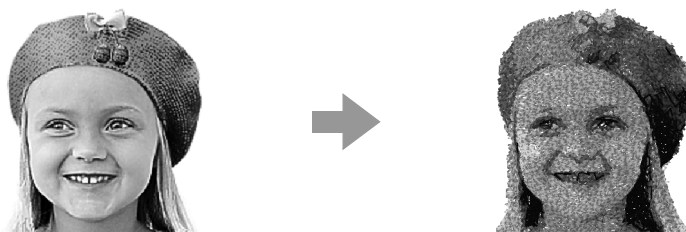
# Steek-wizard: Afbeelding automatisch converteren tot borduurpatroon

U kunt een borduurpatroon maken van een foto van een digitale camera, een gescande afbeelding of een clipartafbeelding.

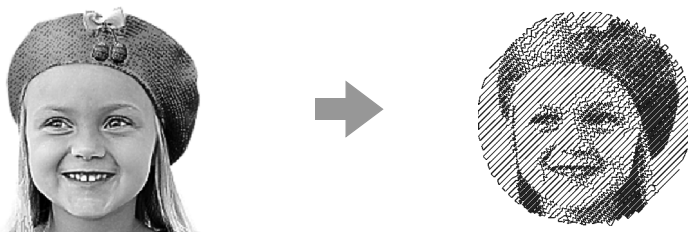
## ■ Automatisch perforeren (☞ p. 123)



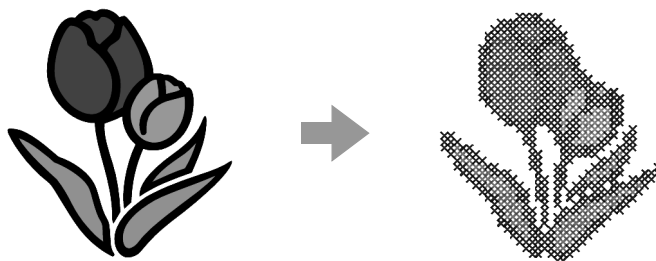
## ■ Fotosteek 1 (☞ p. 126)



## ■ Fotosteek 2 (☞ p. 131)



## ■ Kruissteek (☞ p.134)



# Lesgids 6-1: Automatisch perforeren

In dit gedeelte maken we met behulp van de functie Automatisch perforeren automatisch een borduurpatroon van een afbeelding.

<b>Stap 1</b>	Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing
<b>Stap 2</b>	De wizard Automatisch perforeren starten
<b>Stap 3</b>	Een afbeeldingmasker toepassen en het formaat en de positie aanpassen
<b>Stap 4</b>	Een rand maken van een maskeromtrek en deze converteren tot een borduurpatroon

## Stap 1 Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing

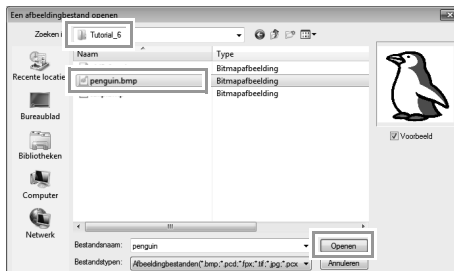
- 1 Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



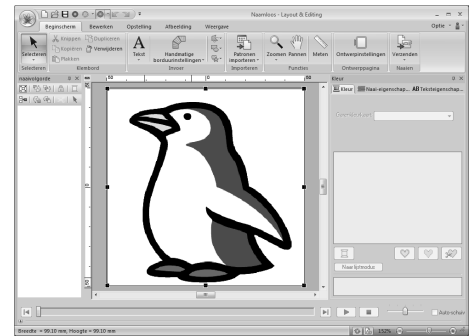
- 2 Dubbelklik op de map **Documenten (Mijn documenten)** (PE-DESIGN NEXT\Tutorial\Tutorial\_6 om deze te openen).

**Memo:**  
 Wanneer deze toepassing wordt geïnstalleerd, wordt de map **PE-DESIGN NEXT** geïnstalleerd in de map **Documenten (Mijn documenten)**.

- 3 Selecteer het voorbeeldbestand **penguin.bmp** en klik vervolgens op **Openen** of dubbelklik op het pictogram van het bestand.



→ De afbeelding verschijnt in het werkgebied.



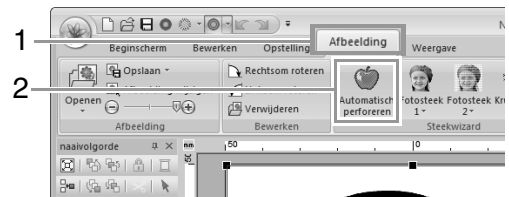
**Memo:**

- Afbeeldingen met weinig kleuren die duidelijk van elkaar verschillen werken het best met Automatisch perforeren.
- Herhaal stap 1 tot en met 3 als u een andere afbeelding wilt kiezen.
- U kunt afbeeldingen importeren van een scanner of van het klembord, of u kunt zelfs een afbeelding maken met de portretfunctie en deze afbeelding importeren.

☞ "Beeldgegevens importeren" op pagina 141

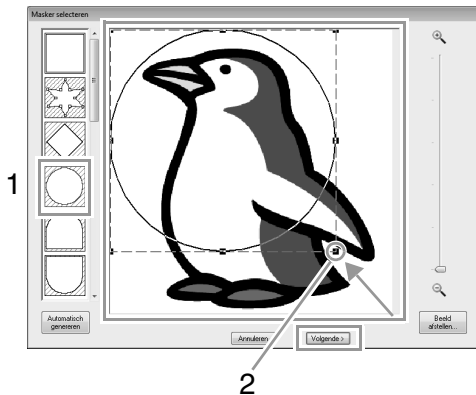
## Stap 2 De wizard Automatisch perforeren starten

Klik op 1 en vervolgens op 2.



### Stap 3 Een afbeeldingmasker toepassen en het formaat en de positie aanpassen

- 1 Klik op **1** om het cirkelmasker te selecteren. Sleep handvat **2** om het formaat van het masker aan te passen en sleep het masker om de positie ervan aan te passen. Klik op **Volgende**.

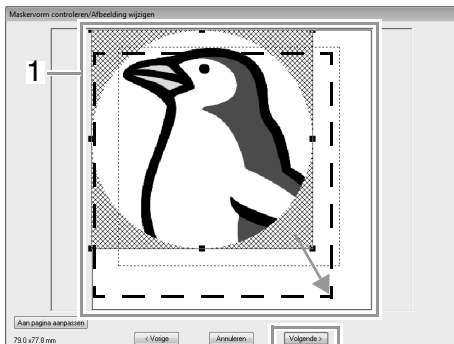


#### Memo:

*U kunt de hier geselecteerde maskeromtrek gebruiken als lijngegevens (rand) in stap 4.*

☞ "Dialogvenster *Masker selecteren*" op pagina 138.

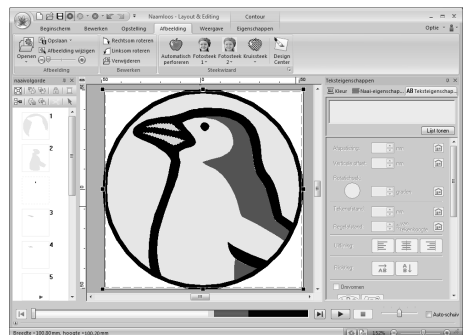
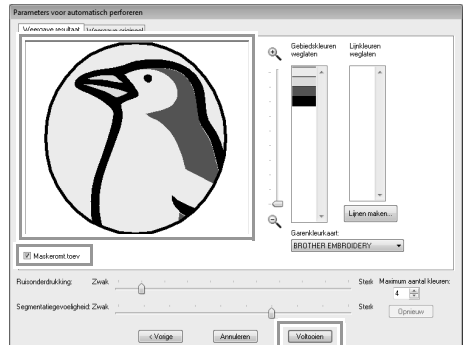
- 2 **1** geeft de ontwerppagina aan. Sleep de afbeelding om de uitvoerpositie en het formaat aan te passen. Klik op **Volgende**.



☞ "Dialogvenster *Maskervorm controleren/Afbeelding wijzigen*" op pagina 139

### Stap 4 Een rand maken van een maskeromtrek en deze converteren tot een borduurpatroon

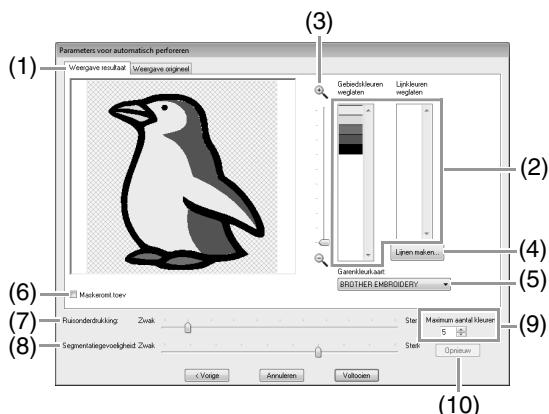
Schakel het selectievakje **Maskeromt.toev.** in, controleer het voorbeeld en klik vervolgens op **Voltoeien**.



→ De afbeelding wordt automatisch verborgen en steken worden automatisch ingevoerd.

# Functies van Automatisch perforeren

## Dialogvensters Parameters voor automatisch perforeren



- (1) **Weergave resultaat**  
De resulterende geanalyseerde afbeelding verschijnt in het voorbeeldkader op het tabblad **Weergave resultaat**. Als u de originele afbeelding wilt weergeven, klikt u op het tabblad **Weergave origineel**.
- (2) **Gebiedskleuren weglaten/Lijnkleuren weglaten**  
In de lijst **Gebiedskleuren weglaten** en de lijst **Lijnkleuren weglaten** klikt u op kleuren om te selecteren of ze worden genaaid. U kunt selecteren of gebieden al dan niet worden genaaid door hun kleuren te selecteren. Doorgestreepte kleuren zijn ingesteld om niet genaaid te worden.

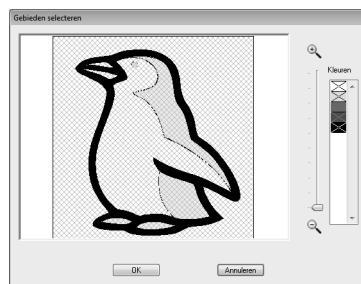
### Memo:

- Als u wilt selecteren of een gedeelte van de afbeelding al dan niet moet worden genaaid, klikt u in het voorbeeldkader op het tabblad **Weergave resultaat**, of u klikt in de lijsten **Gebiedskleuren weglaten** en **Lijnkleuren weglaten**.
- Gebieden die op het tabblad **Weergave resultaat** zijn gevuld met een dubbel gearceerd patroon, worden niet genaaid. Ook lijnen die worden weergegeven als een stippellijn, worden niet genaaid.

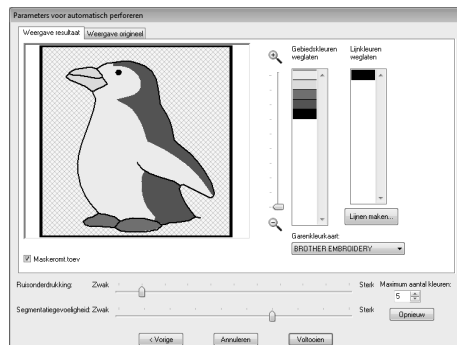


Deze gebieden worden niet genaaid.

- (3) **Zoomen**
- (4) **Lijnen maken**  
Klik op deze knop om het dialogvenster **Gebieden selecteren** weer te geven. Hier kunt u de gebieden selecteren die moeten worden geconverteerd naar lijnen.



Klik op de gebieden die moeten worden geconverteerd naar lijnen. Klik vervolgens op **OK**.



- (5) **Garenkleurkaart**  
Selecteer de garenkleurkaart die u wilt gebruiken.
- (6) **Maskeromt.toev.**  
Als dit selectievakje is ingeschakeld, worden lijngegevens gecreëerd van de maskeromtrek.
- (7) **Ruisonderdrukking**  
Hiermee geeft u op in hoeverre ruis (vervorming) wordt verwijderd uit de afbeelding.
- (8) **Segmentatiegevoeligheid**  
Hiermee stelt u de gevoeligheid van de afbeeldingsanalyse in.
- (9) **Maximum aantal kleuren**  
Hiermee stelt u in hoeveel kleuren worden gebruikt.
- (10) **Opnieuw**  
Klik op deze knop om het resultaat van de wijzigingen weer te geven.


# Lesgids 6-2: Fotosteek 1

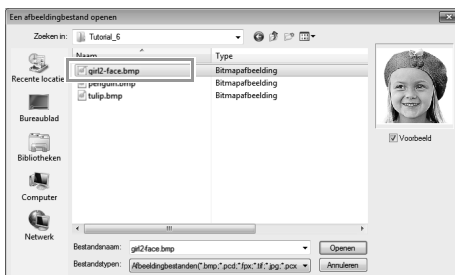
Met de functie Fotosteek 1 kunt u borduurpatronen van foto's maken.

<b>Step 1</b>	Fotogegevens importeren in Layout & Editing
<b>Step 2</b>	De wizard Fotosteek 1 starten
<b>Step 3</b>	Een masker toepassen door de achtergrond te verwijderen
<b>Step 4</b>	Automatisch de afbeelding corrigeren en een borduurpatroon maken

## Stap 1 Fotogegevens importeren in Layout & Editing

Selecteer de map **Tutorial\_6** en selecteer vervolgens **girl2-face.bmp** als de afbeelding.

 "Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing" op pagina 123



## Stap 2 De wizard Fotosteek 1 starten

Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



### Memo:

Met Fotosteek 1 kunt u een borduurpatroon maken in kleur (**Kleur**), sepia (**Sepia**), grijstonen (**Grijs**) of één kleur (**Mono**). Voor dit voorbeeld selecteert u **Kleur**.


## Stap 3 Een masker toepassen door de achtergrond te verwijderen

**1** Klik op **Automatisch genereren** en vervolgens op **Volgende**.



### Memo:

- De knop **Automatisch genereren** is alleen beschikbaar voor beelden met een lichtgekleurde achtergrond, zoals in deze foto.
- U kunt de vorm van de maskerlijn bewerken door een punt van de maskerlijn te verplaatsen, toe te voegen of te verwijderen.
- U kunt ook de vorm van het masker selecteren uit verschillende sjabloonvormen die al beschikbaar zijn.

 "Dialogvenster Masker selecteren" op pagina 138



- 2 Klik op **Aan pagina aanpassen** (1) om de uiteindelijke grootte te wijzigen.



Grootte van borduurpatroon

**Memo:**

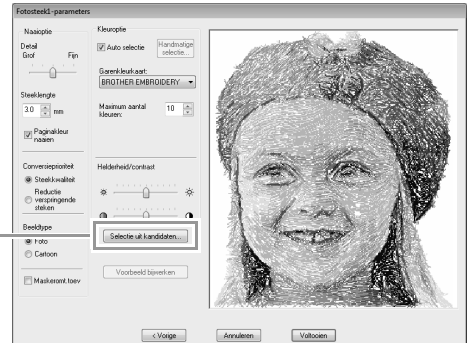
- De grootte van het borduurpatroon wordt linksonder in het dialoogvenster weergegeven. In deze weergave kunt u de grootte naar believen aanpassen.
- Voor de beste resultaten is het raadzaam de grootte van het borduurpatroon te wijzigen in de onderstaande waarden:
  - Alleen het gezicht: 100 × 100 mm
  - Hoofd en schouders: 130 × 180 mm

☞ "Dialoogvenster Maskervorm controleren/Afbeelding wijzigen" op pagina 139 en "Dialoogvenster Grijsbalans/Afbeelding wijzigen" op pagina 140

- 3 Controleer het voorbeeld van het gebied dat u wilt converteren en klik vervolgens op **Volgende**.

## Stap 4 Automatisch de afbeelding corrigeren en een borduurpatroon maken

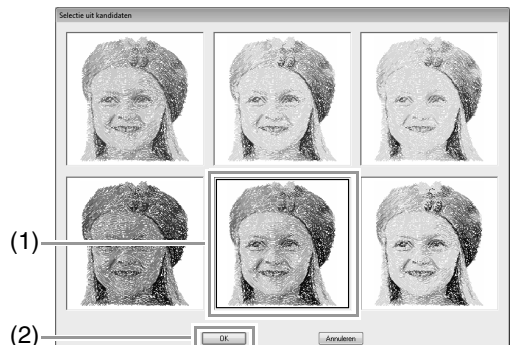
- 1 Klik op **Selectie uit kandidaten** (1).



(1)

→ Er zijn zes patronen die verschillen qua helderheid en contrast, op basis van de originele afbeelding.

- 2 Selecteer een van de kandidaten (1) en klik vervolgens op **OK** (2).

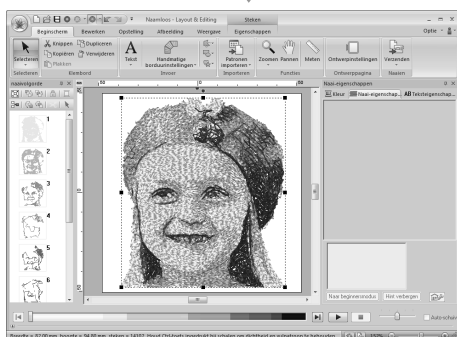
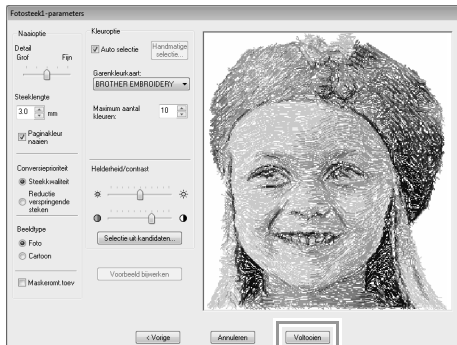


(1)

(2)

→ Dit voorbeeld verandert in de geselecteerde afbeelding.


3 Klik op **Voltoeien**.



→ De afbeelding wordt automatisch verborgen.

**Memo:**

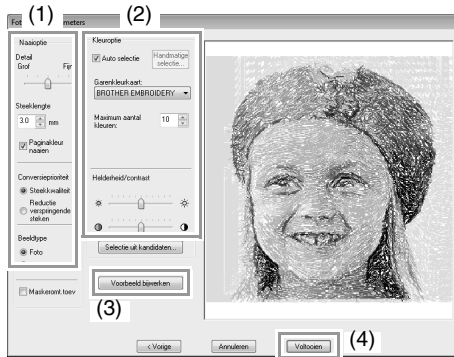
Als het borduurpatroon kleuren bevat die u niet wilt benadrukken (bijvoorbeeld grijs tinten in het gezicht), kunt u in het deelvenster **naaivolgorde** de naaivolgorde wijzigen zodat de ongewenste kleur vóór alle andere kleuren wordt geborduurd.

 "Naaivolgorde bewerken" op pagina 76.

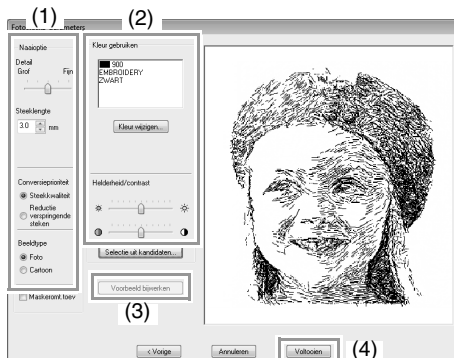
# Functies van Fotosteek 1

## Dialogvenster Fotosteek 1-parameters

Met **Kleur**, **Sepia** of **Grijs**:



Met **Mono**:



Geef de gewenste instellingen op onder **Naaioptie** (1) en **Kleuroptie** (2). Klik vervolgens op **Voorbeeld bijwerken** (3) om het effect van de opgegeven instellingen weer te geven. Klik op **Voltoeien** (4) om de afbeelding te converteren naar een borduurpatroon.

### (1) Naaioptie

<b>Detail</b>	Een <b>Fijn</b> instelling betekent gedetailleerder werk en een groter aantal steken. (De steken overlappen.)
<b>Steeklengte</b>	Wanneer u de waarde verlaagt, wordt de steeklengte korter en het stiksel fijner.
<b>Paginakleur naaien (alleen beschikbaar met Kleur en Sepia en Grijs)</b>	Als dit selectievakje is uitgeschakeld, worden de delen van het patroon die dezelfde kleur hebben als de ontwerppagina niet genaaid. Als dit selectievakje is ingeschakeld, worden deze delen wel genaaid.
<b>Conversieprioriteit</b>	Als u het belangrijk vindt dat het patroon de originele foto zo dicht mogelijk benadert, selecteert u <b>Steekkwiteit</b> . Als u het belangrijk vindt om het aantal verspringende steken te reduceren, selecteert u <b>Reductie verspringende steken</b> .
<b>Beeldtype</b>	Als <b>Foto</b> is geselecteerd, worden de garenkleuren gemengd, zodat het werk er natuurlijker uitziet. Als <b>Cartoon</b> is geselecteerd, worden de garenkleuren niet gemengd, zodat de enkelvoudige kleuren duidelijk zichtbaar zijn. Selecteer <b>Foto</b> voor beeldgegevens van een foto, enz. Selecteer <b>Cartoon</b> voor beeldgegevens van een illustratie, enz.
<b>Maskeromt. toev.</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, worden lijngegevens gecreëerd uit de maskeromtrek.

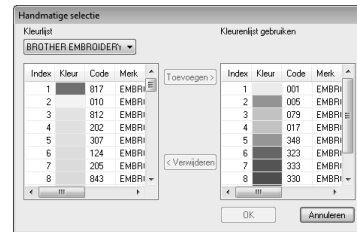
(2) Kleuroptie

Kleur/Sepia/Grijs	
<b>Auto selectie</b>	Schakel dit selectievakje in om automatisch draadkleuren te selecteren.
<b>Handmatige selectie</b>	Versijnt wanneer het selectievakje <b>Auto selectie</b> is uitgeschakeld. Klik op deze knop om het dialoogvenster <b>Handmatige selectie</b> (zie onder) te openen.
<b>Garenkleurkaart</b>	Hiermee selecteert u de garenkleurkaart om de garenkleur te selecteren met de functie Auto selectie.
<b>Maximum aantal kleuren</b>	Hiermee stelt u het aantal kleuren in dat wordt geselecteerd door de functie Auto selectie.
Mono	
<b>Kleur wijzigen</b>	Klik op deze knop om het dialoogvenster <b>kleurgebied</b> te openen. Daar kunt u de kleuren wijzigen.
Kleur/Sepia/Grijs/Mono	
<b>Helderheid/contrast</b>	Met de bovenste schuif past u de helderheid aan. Met de onderste schuif past u het contrast aan.
<b>Selectie uit kandidaten</b>	 <i>Stap 4, "Automatisch de afbeelding corrigeren en een borduurpatroon maken", op pagina 127.</i>
<b>Voorbeeld bijwerken</b>	Werk het voorbeeld bij nadat u de instellingen hebt gewijzigd.



**Memo:**

Het dialoogvenster **Handmatige selectie**



- In dit dialoogvenster kunt u handmatig selecteren welke garenkleur wordt gebruikt met Fotosteek 1.
- Om de kleur die is geselecteerd in de **Kleurlijst** te verplaatsen naar de **Kleurenlijst gebruiken** klikt u op **Toevoegen**.
- Om de kleur die is geselecteerd in **Kleurenlijst gebruiken** te verwijderen klikt u op **Verwijderen**.
- De garenkleuren in **Kleurlijst** en **Kleurenlijst gebruiken** staan op volgorde, te beginnen bij de helderste. Dit is de naaivolgorde en deze kunt u niet wijzigen.



**Memo:**

Prachtig fotoborduurwerk maken

- De volgende typen foto's zijn niet geschikt voor het maken van borduurpatronen.
  - Foto's waarin het onderwerp klein is, zoals in foto's van gezelschappen
  - Foto's waarin het onderwerp donker is, zoals foto's die binnen of met tegenlicht zijn genomen
- Een afbeelding met een breedte en hoogte tussen 300 en 500 dots is geschikt.


# Lesgids 6-3: Fotosteek 2

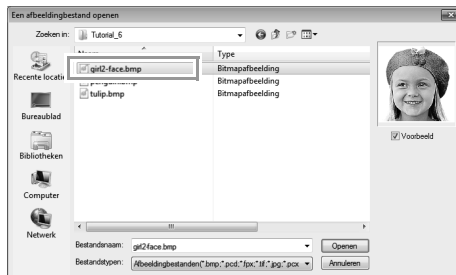
We maken een borduurpatroon met Fotosteek 2 volgens een andere methode dan met Fotosteek 1.

<b>Stap 1</b>	Fotogegevens importeren in Layout & Editing
<b>Stap 2</b>	De wizard Fotosteek 2 starten
<b>Stap 3</b>	Een afbeeldingmasker toepassen en het formaat en de positie aanpassen
<b>Stap 4</b>	De naaihoek wijzigen

## Stap 1 Fotogegevens importeren in Layout & Editing

Selecteer de map **Tutorial\_6** en selecteer vervolgens **girl2-face.bmp** als de afbeelding.

 “Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing” op pagina 123



## Stap 2 De wizard Fotosteek 2 starten

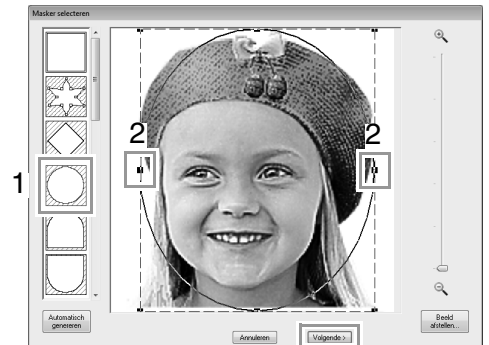
Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.




## Stap 3 Een afbeeldingmasker toepassen en het formaat en de positie aanpassen

**1** Klik op **1** om het cirkelmasker te selecteren. Sleep handvat **2** om het formaat van het masker aan te passen en sleep het masker om de positie ervan aan te passen.

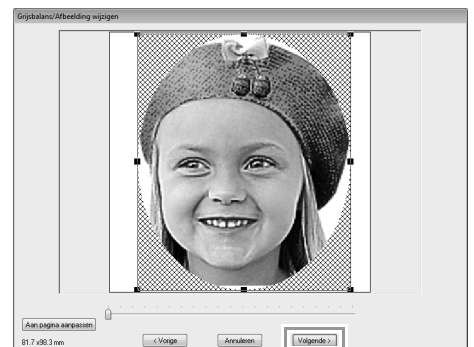
Klik op **Volgende**.




 “Dialogvenster Masker selecteren” op pagina 138

**2** In dit dialogvenster kunt u het formaat en de positie van de afbeelding aanpassen. In dit voorbeeld gaan we gewoon door met de volgende stap.

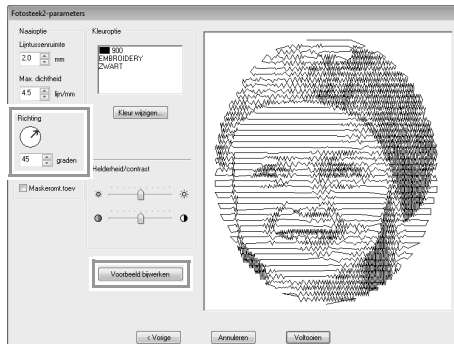
Klik op **Volgende**.



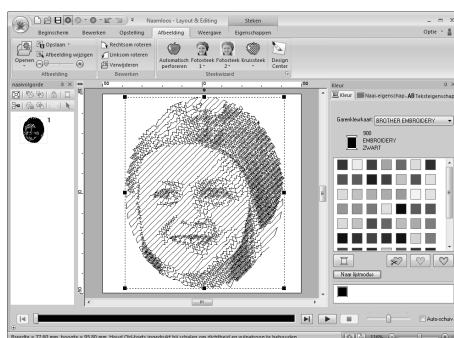
 “Dialogvenster Maskervorm controleren/ Afbeelding wijzigen” op pagina 139 en “Dialogvenster Grijsbalans/Afbeelding wijzigen” op pagina 140

## Stap 4 De naaihoek wijzigen

- 1 In het kader **Richting** typt u "45".
- 2 Klik op **Voorbeeld bijwerken**.



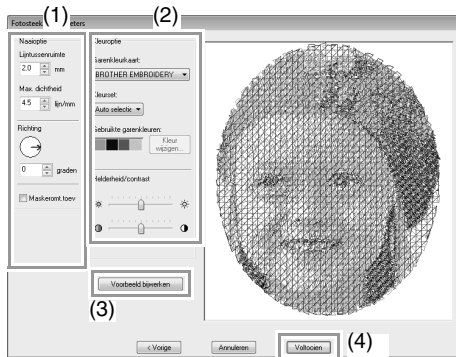
- 3 Klik op **Voltooien**.



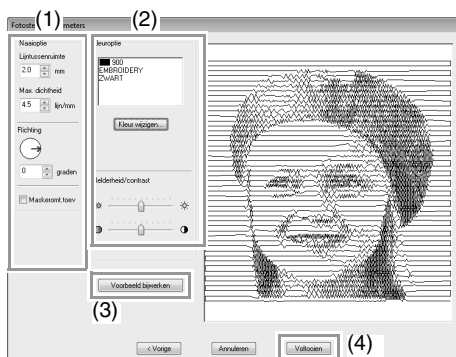
# Functies van Fotosteek 2

## Dialogvenster Fotosteek 2-parameters

Met **Kleur**:









Met **Mono**:



Geef de gewenste instellingen op onder **Naioptie** (1) en **Kleuroptie** (2). Klik vervolgens op **Voorbeeld bijwerken** (3) om het effect van de opgegeven instellingen weer te geven. Klik op **Vultooien** (4) om de afbeelding te converteren naar een borduurpatroon.

### (1) Naioptie

<b>Lijntussenruimte</b>	
<b>Max. dichtheid</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>Lagere waarde</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>Hogere waarde</p>  </div> </div>
<b>Richting</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>0°</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>45°</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>90°</p>  </div> </div>
<b>Maskeromt. toev.</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, worden lijngegevens gecreëerd uit de maskeromtrek.

### (2) Kleuroptie

Kleur	
<b>Garenkleurkaart</b>	Met de functie Kleurset kunt u het merk garen selecteren dat u wilt gebruiken.
<b>Kleurset</b>	<p>Als u <b>Auto selectie</b> selecteert, worden automatisch de vier meest geschikte kleuren geselecteerd.</p> <p>Als u een andere optie selecteert, worden de vier kleuren gespecificeerd die worden gebruikt bij het maken van het borduurpatroon.</p> <p>De kleurkeuzen zijn cyaan (C), magenta (M), geel (Y), zwart (K), rood (R), groen (G) en blauw (B). Selecteer een van de volgende combinaties van de kleuren die het meest worden gebruikt in de afbeelding.</p> <p>Kleurcombinaties: CMYK, RGBK, CRYK, BMYK</p>
<b>Gebruikte garenkleuren</b>	Hiermee geeft u de vier geselecteerde garenkleuren weer.
<b>Kleur wijzigen</b>	Klik op een kleur onder <b>Gebruikte garenkleuren</b> . Klik vervolgens op <b>Kleur wijzigen</b> om het dialoogvenster <b>Kleur garen</b> te openen. Selecteer de nieuwe kleur en klik op <b>OK</b> . De geselecteerde garenkleur wordt toegepast op de afbeelding die wordt weergegeven in het voorbeeldkader.
Mono	
<b>Kleur wijzigen</b>	Klik op de knop <b>Kleur wijzigen</b> om het dialoogvenster <b>kleurgebied</b> te openen als u de kleur van de fotosteek wilt wijzigen. Selecteer de kleur en klik op <b>OK</b> om de kleur te wijzigen.
Kleur/Mono	
<b>Helderheid/contrast</b>	<p>Met de bovenste schuif past u de helderheid aan.</p> <p>Met de onderste schuif past u het contrast aan.</p>
<b>Voorbeeld bijwerken</b>	Hiermee werkt u het voorbeeld bij nadat u de instellingen hebt gewijzigd.


# Lesgids 6-4: Kruissteek

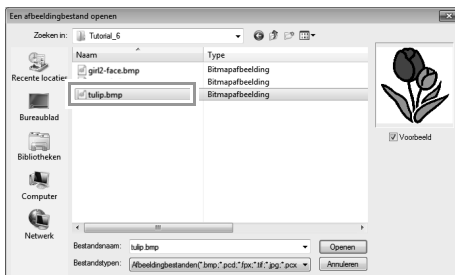
U kunt kruissteekpatronen maken van afbeeldingen.

<b>Step 1</b>	Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing
<b>Step 2</b>	De kruissteekwizard starten

## Step 1 Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing

Selecteer de map **Tutorial\_6** en selecteer vervolgens **tulp.bmp** als de afbeelding.

 "Afbeeldinggegevens importeren in Layout & Editing" op pagina 123

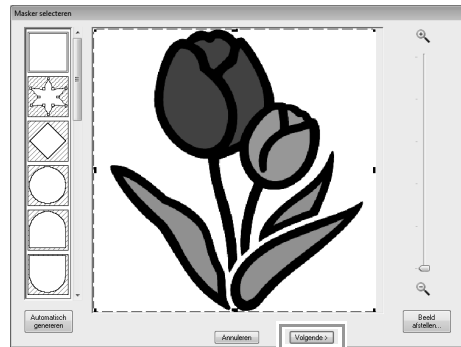


## Step 2 De kruissteekwizard starten


1 Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



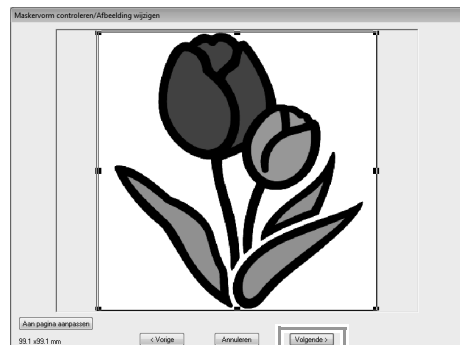
2 Klik op **Volgende**.




In dit dialoogvenster kunt u een afbeeldingsmasker toepassen en het formaat aanpassen. In dit voorbeeld gaan we gewoon door met de volgende stap.

 "Dialoogvenster Masker selecteren" op pagina 138

3 Klik op **Volgende**.

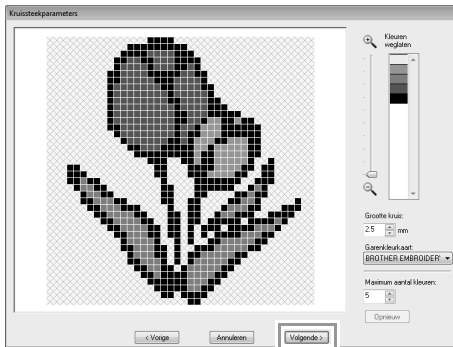


In dit dialoogvenster kunt u het formaat en de positie van de afbeelding aanpassen. In dit voorbeeld gaan we gewoon door met de volgende stap.

 "Dialoogvenster Maskervorm controleren/Afbeelding wijzigen" op pagina 139

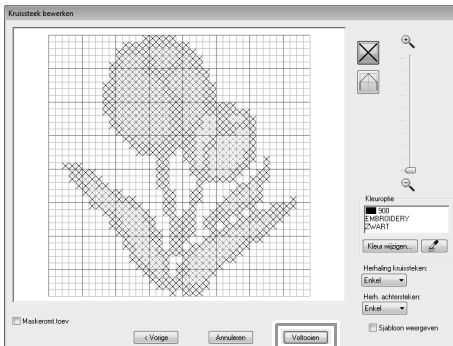


4 Klik op **Volgende**.

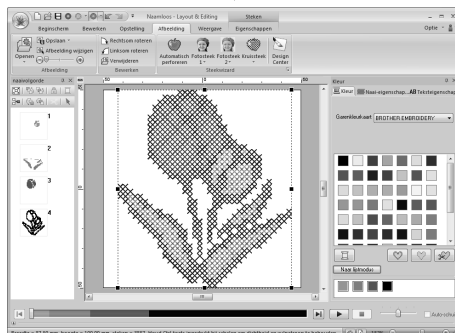


In dit dialoogvenster kunt u de grootte van de kruissteek en het aantal kleuren opgeven. In dit voorbeeld gebruiken we de standaardinstellingen.

5 Klik op **Voltoeien**.



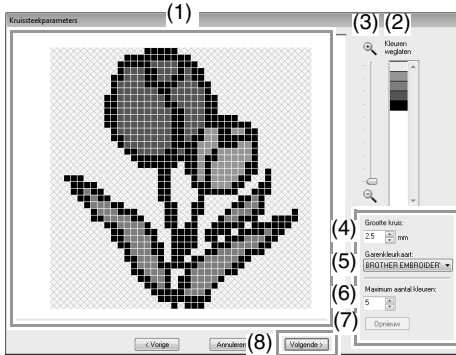
In dit dialoogvenster kunt u steken toevoegen, verwijderen of bewerken en kunt u de kleuren opgeven en het aantal maal dat elke steek wordt genaaid. In dit voorbeeld gebruiken we de standaardinstellingen.



→ De afbeelding wordt automatisch verborgen.

# Functies van Kruissteek

## Dialogvenster Kruissteekparameters



### (1) Weergave resultaat

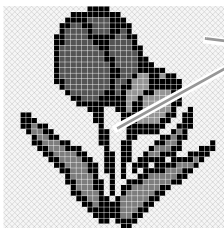
Gebieden die niet worden geconverteerd naar kruissteken, worden dubbel gearceerd weergegeven.

### (2) Kleuren weglaten

In de lijst Kleuren weglaten klikt u op de kleuren om te selecteren of ze worden genaaid.

### Memo:

- Als u wilt selecteren of een deel van de afbeelding moet worden genaaid, klikt u in het voorbeeldkader op het tabblad **Weergave resultaat** of in de lijst **Kleuren weglaten**.
- Gebieden die op het tabblad **Weergave resultaat** zijn gevuld met een dubbel gearceerd patroon, worden niet genaaid.



Deze gebieden worden niet genaaid.

### (3) Zoomen

### (4) Grootte kruis

Hiermee stelt u het formaat van het patroon in.

### (5) Garenkleurkaart

U kunt het merk garen selecteren dat u wilt gebruiken in het gemaakte kruissteekpatroon.

### (6) Maximum aantal kleuren

Hiermee stelt u in hoeveel kleuren worden gebruikt in het gemaakte patroon.

### (7) Opnieuw

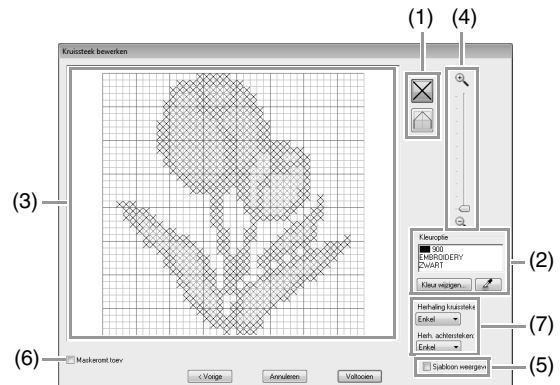
Klik op deze knop om het resultaat van de wijzigingen weer te geven.

### (8) Volgende

Hiermee gaat u door naar de volgende stap (dialogvenster **Kruissteek bewerken**).

## Dialogvenster Kruissteek bewerken

Klik op een knop in (1) om het type steek te selecteren, een garenkleur te selecteren in (2). Klik of sleep vervolgens in (3) om de steken te bewerken.



### (1) Steken selecteren


Steken selecteren om toe te voegen/verwijderen

(kruissteken): Hiermee geeft u een kruissteek in een kader op.

(achtersteken): Hiermee geeft u een achtersteek op binnen (  of  ) of aan de rand van (  of  ) van een kader.

### (2) Kleuroptie

Als u de kleur wilt wijzigen, klikt u op **Kleur wijzigen** om het dialogvenster **Kleurgebied** te openen. Klik vervolgens op de gewenste kleur.

Als u de kleur wilt selecteren die u voor een steek wilt gebruiken, klikt u op  en vervolgens op de steek die u met die kleur wilt naaien.

(3) **Bewerkgebied**

- ◆ Voor kruissteken  
Klikken op een kader: hiermee voegt u één steek toe.
- ◆ Voor achtersteken  
Klikken op de rand van een kader: hiermee voegt u één steek toe aan de rand.  
Klikken op een diagonaal in een kader: hiermee voegt u één steek toe op de diagonaal.
- ◆ Voor zowel kruissteken als achtersteken  
De aanwijzer slepen: hiermee voegt u opeenvolgende steken toe.  
Klikken/slepen met de rechtermuisknop: hiermee verwijdert u één steek/ opeenvolgende steken.

(4) **Zoomen**(5) **Sjabloon weergeven**

Als u de geïmporteerde afbeelding wilt weergeven, klikt u op **Sjabloon weergeven**.

(6) **Maskeromt.toev.**

Als dit selectievakje is ingeschakeld, worden lijngegevens gecreëerd van de maskeromtrek.

(7) **Herhaling kruissteken/  
Herh. achtersteken**

U kunt opgeven hoe vaak elke steek wordt genaaid door **Enkel**, **Dubbel** of **Drievoudig** te selecteren.


**Opmerking:**

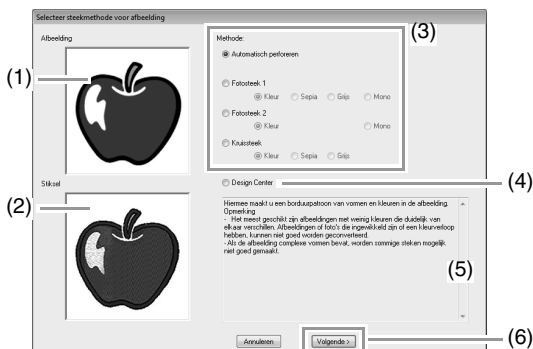
Als u klikt op **Vorige** om terug te keren naar het dialoogvenster **Kruissteekparameters** nadat u de steken hebt bewerkt, worden de bewerkte steken teruggezet naar de vorige parameters.

# Geavanceerde bewerkingen voor Steekwizard

## Afbeelding naar steekwizard



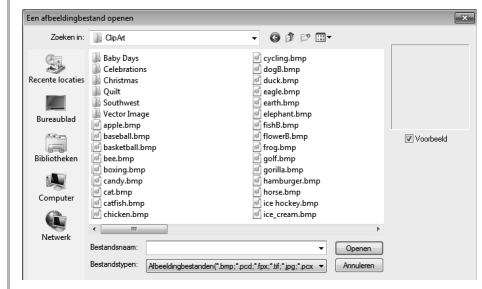
Wanneer u klikt op  wordt het volgende dialoogvenster geopend. Als een afbeelding is geïmporteerd, verschijnt het volgende dialoogvenster.



- (1) Voorbeeldafbeelding vóór converteren
- (2) Voorbeeldafbeelding van borduurpatroon na converteren
- (3) Selecteer de conversiemethode.
- (4) Selecteer om Design Center op te starten en de afbeelding te importeren in de ontwerppagina.
- (5) Beschrijving van conversiemethode
- (6) Klik om door te gaan naar de volgende stap.

## Memo:

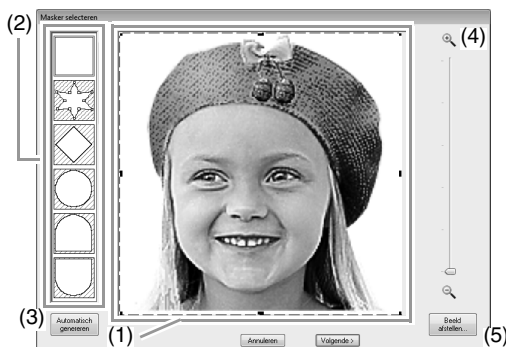
Als geen afbeelding is geïmporteerd in de ontwerppagina, verschijnt het dialoogvenster **Een afbeeldingbestand openen**.



## Masker en afbeelding aanpassen

### ■ Dialoogvenster Masker selecteren

Het dialoogvenster **Masker selecteren** verschijnt, ongeacht welke conversiemethode u hebt geselecteerd.



- (1) Sleep de handvatten om de vorm van het masker aan te passen. Sleep het masker om de positie aan te passen.


### Opmerking:

Met een klein origineel beeld kunt u misschien de grootte van het masker niet verkleinen.

- (2) Maskervormen  
De geselecteerde vorm wordt het masker voor de afbeelding.

 **Memo:**

Als  is geselecteerd, kunt u punten invoeren, verplaatsen en verwijderen om een masker te maken met de gewenste vorm.  
Als u punten wilt toevoegen, klikt u op de omtrek van het masker. Als u een punt wilt verplaatsen, selecteert u het punt en versleept u het. Als u een punt wilt verwijderen, selecteert u het punt en drukt u vervolgens op de toets **Delete**.

- (3) Als u op **Automatisch genereren** klikt, wordt  geselecteerd, en wordt automatisch een omtrek van het masker gedetecteerd van de afbeelding.

De knop **Automatisch genereren** is alleen beschikbaar voor beelden met een lichtgekleurde achtergrond, zoals in deze foto.



- (4) **Zoomen**  
(5) Wanneer u klikt op de knop **Beeld afstellen** wordt het dialoogvenster **Beeld afstellen** weergegeven.



- Met de schuif **origineel – scherp** kunt u de scherpte van de omtrek van de afbeeldingen aanpassen. Een **scherp** instelling doet de grens tussen lichte en donkere gebieden meer naar voren komen.
- Met de schuif **Donker – Licht** stelt u de helderheid van de afbeelding in.
- Met de schuif **Zwak – Sterk** stelt u het contrast van de afbeelding in.

De volgende stap verschil naar gelang het kleurbereik dat u hebt geselecteerd voor het borduurpatroon.

**■ Dialoogvenster Maskervorm controleren/Afbeelding wijzigen**

Als **Kleur, Sepia of grijs** is geselecteerd voor **Fotosteek 1, Fotosteek 2 of Kruissteek**, of als **Automatisch perforeren** is geselecteerd:

Het volgende dialoogvenster wordt weergegeven.



Pas de positie en het formaat van de afbeelding aan, en klik vervolgens op **Volgende** om door te gaan met de volgende stap.

Sleep de afbeelding om deze te verplaatsen. Sleep de handvatten om het formaat van de afbeelding aan te passen.

- Sleep de afbeelding naar de gewenste positie.
- Sleep het handvat om de afbeelding het gewenste formaat te geven.

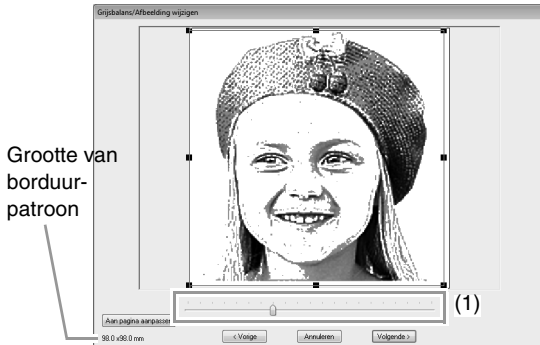
 **Memo:**

Klik op **Aan pagina aanpassen** om de afbeelding aan te passen aan het formaat van de ontwerppagina.

## ■ Dialoogvenster Grijsbalans/ Afbeelding wijzigen

Als Mono is geselecteerd voor Fotosteek 1 of Fotosteek 2:

Het volgende dialoogvenster wordt weergegeven.



Pas de positie en het formaat van de afbeelding aan, evenals de grijsbalans, en klik vervolgens op **Volgende** om door te gaan met de volgende stap.

Sleep de afbeelding om deze te verplaatsen. Sleep de handvatten om het formaat van de afbeelding aan te passen.

Sleep de schuif (1) om de grijsbalans aan te passen.

## Importeren naar Design Center

We maken borduurgegevens in Design Center met behulp van een afbeelding die is geopend in Layout & Editing.

Klik op 1 en vervolgens op 2.



→ Design Center start en de afbeelding verschijnt in de ontwerppagina.

☞ *“Basisbewerkingen in Design Center” op pagina 190 en “Lijntekeningstadium” op pagina 202*

# Beeldgegevens importeren

U kunt een geïmporteerde afbeelding gebruiken met de Afbeelding naar steek-wizard, als een sjabloon voor handmatige borduurinstellingen, of voor afdrukken op opstrijkvellen of bedrukbare stof wanneer u werkt met Print en borduur.

U kunt een afbeelding importeren op een van de volgende vier manieren.

- Vanuit een bestand
- Vanuit een portretafbeelding
- Van scanner (TWAIN-apparaat)
- Vanuit het klembord

## Opmerking:

*U kunt slechts één afbeelding toevoegen aan het werkgebied. Als u probeert een andere afbeelding weer te geven, vervangt deze de vorige.*

## Bestandstypen van afbeeldingen

U kunt afbeeldingen in de volgende bestandstypen importeren:

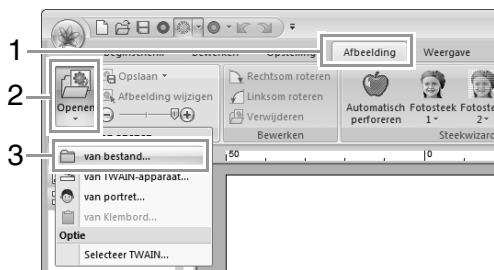
- Windows-bitmap (.bmp), Exif (.tif, .jpg), ZSoftPCX (.pcx), Windows-metabestand (.wmf), Portable Network Graphics (.png), Encapsulated PostScript (.eps), Kodak PhotoCD (.pcd), FlashPix (.fpx), JPEG2000 (.j2k), GIF (.gif)

## Memo:

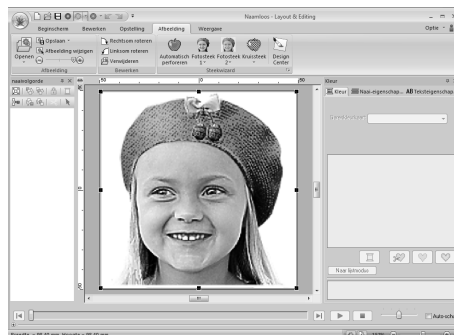
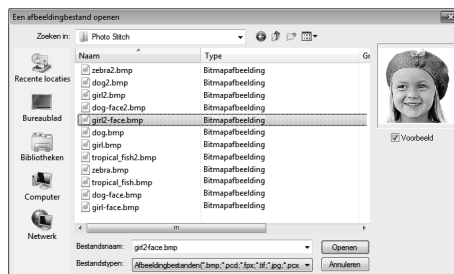
*Wanneer een EPS-bestand geen voorbeeldweergave bevat, kan het niet juist worden weergegeven. Wanneer u een bestand opslaat als EPS-bestandstype, moet u het opslaan met voorbeeldweergave.*

## Afbeelding importeren van bestand

1. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



2. Selecteer het station, de map en het gewenste bestand. Klik op **Openen**.





**Memo:**

- Als er een vinkje in het selectievakje **Voorbeeld** staat, verschijnt de inhoud van het geselecteerde bestand in het vak **Voorbeeld**.
- U kunt diverse clipartafbeeldingen vinden in de map **ClipArt** (in de map waarin **PE-DESIGN** is geïnstalleerd) in: **C:\Program Files (Program Files (x86))\Brother\PE-DESIGN NEXT\ClipArt**

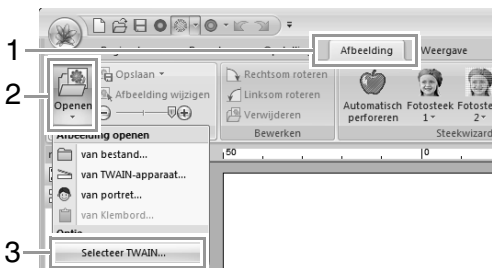
## Afbeelding importeren van een scanner (TWAIN-apparaat)



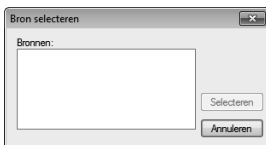
**Memo:**

TWAIN is een applicatie-interface (API) standaard om scanners en andere apparaten aan te sturen.

1. Controleer of de scanner of het andere TWAIN-apparaat juist is aangesloten op uw computer.
2. Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



3. In de lijst **Bronnen** klikt u op het gewenste apparaat om dit te selecteren. Klik op **Selecteren**.



**Opmerking:**

Als geen TWAIN-apparaat is geïnstalleerd, verschijnt er geen lijst **Bronnen**. Installeer eerst de besturingssoftware voor het TWAIN-apparaat.

4. Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



→ De stuurprogramma-interface voor het apparaat dat u hebt geselecteerd in het dialoogvenster Bron selecteren verschijnt.

5. Geef de nodige instellingen op om een afbeelding te importeren en importeer vervolgens de afbeelding.



**Opmerking:**

Meer informatie over het gebruik van de stuurprogramma-interface vindt u in de handleiding bij die interface. Anders neemt u contact op met de fabrikant van de interface.

→ De geïmporteerde afbeelding wordt op het oorspronkelijke formaat in de ontwerppagina geplakt.

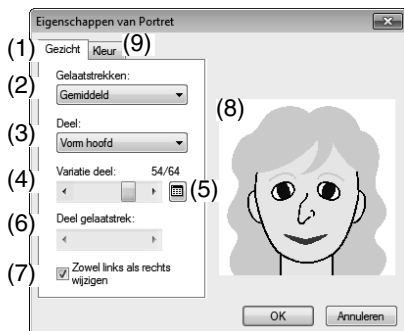
## Een portretafbeelding maken

1. Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.

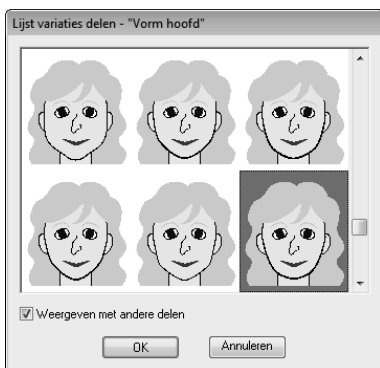




2. Geef de gewenste instellingen op in het dialoogvenster **Eigenschappen van Portret** en klik vervolgens op **OK**.

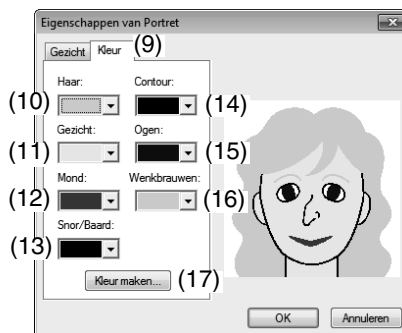


- (1) Tabblad **Gezicht**: Selecteer de vorm van elk deel van het portret.
- (2) **Gelaatstrekken**: Selecteer de algemene contour (uiterlijk).
- (3) **Deel**: Selecteer het deel dat u wilt wijzigen.
- (4) **Variatie deel**: Selecteer de variatie voor het deel dat u hebt geselecteerd in (3).
- (5) Hiermee geeft u een variatielijst weer voor het deel dat u hebt geselecteerd in (3).



- Selecteer een deel uit de lijst en klik vervolgens op **OK**.
  - Met het selectievakje **Weergeven met andere delen** selecteert u of u alleen het geselecteerde deel, of alle delen gecombineerd weergeeft.
- (6) **Deel gelaatstrek**: Selecteer een deel van een gelaatstrek.
  - (7) **Zowel links als rechts wijzigen** : Selecteer of dezelfde vorm wordt geselecteerd voor de linker- en rechterogen en oren.
  - (8) Hiermee geeft u de geselecteerde delen weer. Klik op een deel om het te selecteren. Dubbelklik op een deel om een variatielijst voor dat deel weer te geven.

- (9) Tabblad **Kleur** : Selecteer de kleur van elk deel van het portret.



- (10) **Haar**: Selecteer de haarkleur.
- (11) **Gezicht**: Selecteer de gelaatskleur.
- (12) **Mond**: Selecteer de kleur van de mond.
- (13) **Snor/Baard**: Selecteer de kleur van de snor/baard.
- (14) **Contour**: Selecteer de contourkleur.
- (15) **Ogen**: Selecteer de kleur van de ogen.
- (16) **Wenkbrauwen**: Selecteer de kleur van de wenkbrauwen.
- (17) **Kleur maken**: Voeg een opgegeven kleur toe aan de selector Kleurenlijst. Geef de kleur op in het dialoogvenster dat verscheen toen u klikte op **Kleur maken**. Klik vervolgens op **OK**.

→ De portretafbeelding wordt weergegeven op de ontwerppagina.

## Afbeelding importeren van het klembord

Klik achtereenvolgens op **1, 2 en 3**.



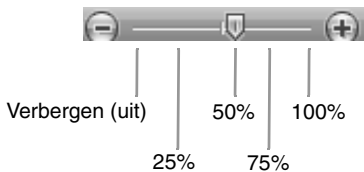
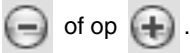
→ De afbeelding op het klembord wordt geïmporteerd in de ontwerppagina.

**Opmerking:**  
Dit is alleen mogelijk wanneer het klembord beeldgegevens bevat.

# Afbeeldingsinstellingen wijzigen

## Dichtheid van achtergrondafbeelding aanpassen

Klik op 1, sleep vervolgens de schuif (2), of klik op



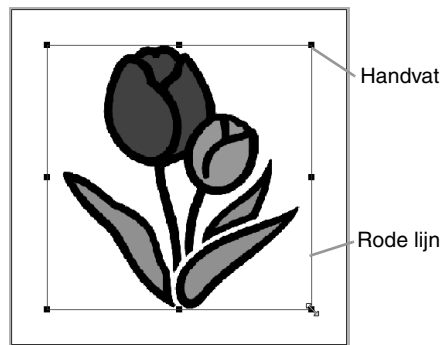
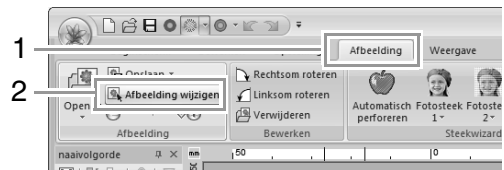
### Memo:

Druk op de sneltoets (**F6**) om te schakelen tussen weergave van de afbeelding (**Aan** (100%)) en vage weergave op dichtheid (75%, 50% en 25%) of verbergen van de afbeelding (**Uit**).

## Formaat, hoek en plaats van de afbeelding wijzigen

### Afbeelding selecteren:

Klik op 1 en vervolgens op 2.



### Memo:

Op de statusbalk worden de afmetingen (breedte en hoogte) van de afbeelding weergegeven.

### Afbeelding verplaatsen:

Sleep de geselecteerde afbeelding naar de gewenste plaats.

### Afbeelding vergroten/verkleinen:

Sleep het handvat om de afbeelding het gewenste formaat te geven.

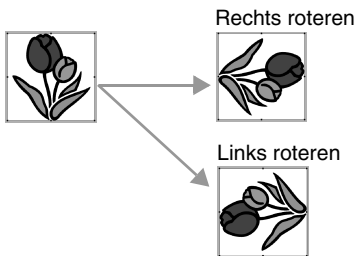
### Memo:

Als u de toets (**Shift**) ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt de afbeelding vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van de afbeelding.

### Een afbeelding roteren:

De afbeelding kan worden geroteerd in stappen van 90 graden.

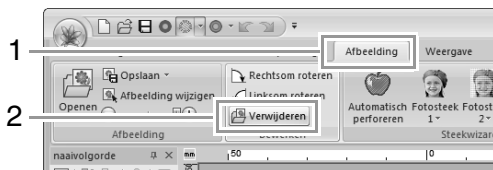
Klik op 1 en vervolgens op 2.



### Afbeelding verwijderen:

Klik op 1 en vervolgens op 2, of druk op de toets

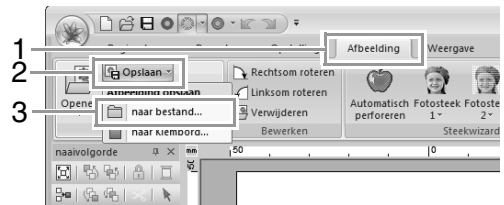
**Delete**.



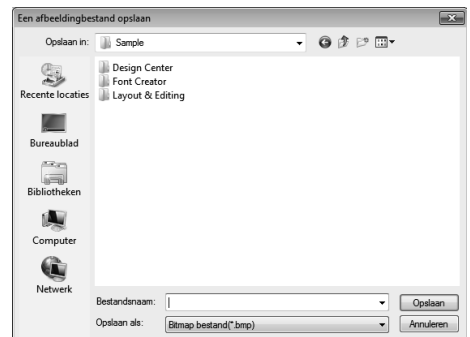
## Beeldgegevens opslaan

### ■ Opslaan als bestand

1. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



2. Selecteer het station, de map en het gewenste bestandstype. Typ de bestandsnaam. Klik op **Opslaan**.

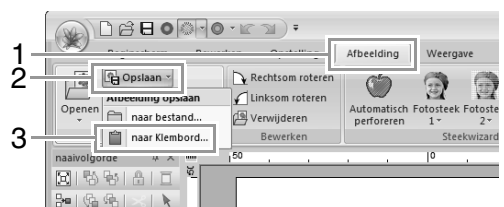


### 📖 Memo:

*U kunt de afbeeldingsgegevens opslaan in de volgende bestandstypen: Windows-bitmap (.bmp), Exif (.jpg).*

### ■ Uitvoeren naar klembord

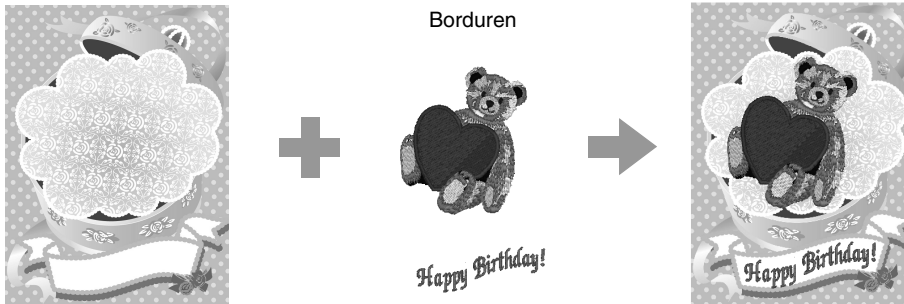
Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



# Lesgids 7: Print en borduur

In dit voorbeeld maken we een ontwerp waarbij een patroon en een afbeelding worden gecombineerd.

De achtergrondafbeelding afgedrukt op de stof.



Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u op de volgende locatie.

**Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN NEXT\tutorial\tutorial\_7**

<b>Stap 1</b>	Een patroon maken in combinatie met een achtergrondafbeelding
<b>Stap 2</b>	De achtergrondafbeelding afdrukken
<b>Stap 3</b>	Het positioneringsvel afdrukken
<b>Stap 4</b>	Borduren

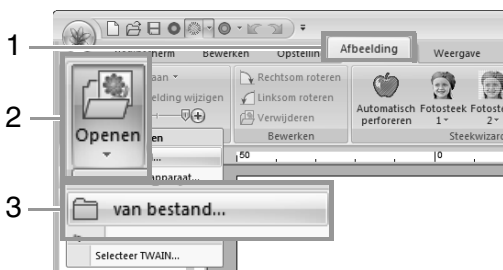
## Stap 1 Een patroon maken in combinatie met een achtergrondafbeelding

In dit voorbeeld gebruiken we de afbeelding van een geschenkdoos (**Bear\_Background.jpg**) en het borduurpatroon van de beer (**Bear.pes**).

- Start Layout & Editing.  
Geef een grootte van 130 x 180 mm op voor de ontwerppagina.

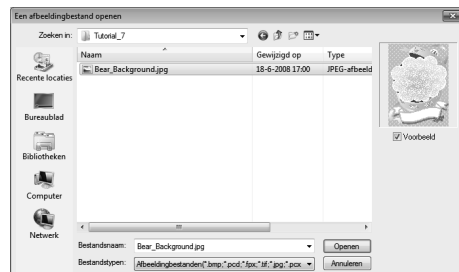
☞ *“Ontwerppaginaformaat en kleur opgeven” op pagina 87*

- Klik achtereenvolgens op **1, 2** en **3**.



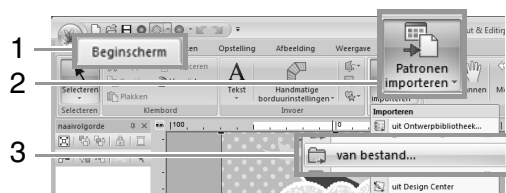
- Importeer het bestand **Bear\_Background.jpg**.

Selecteer het bestand **Bear\_Background.jpg** in de map **Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN NEXT\tutorial\tutorial\_7**.



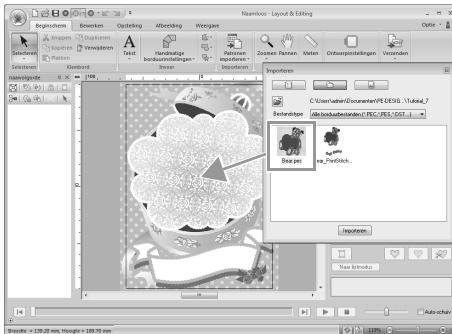
☞ *“Beeldgegevens importeren” op pagina 141.*

- Klik achtereenvolgens op **1, 2** en **3**.



5 Importeer het bestand **Bear.pes**.

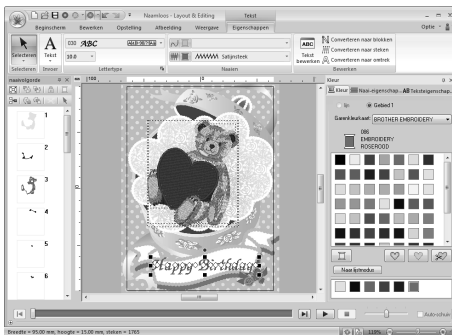
Selecteer het bestand **Bear.pes** in de map **Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN NEXTTutorial\Tutorial\_7**.



"Borduurontwerpen importeren" op pagina 80

6 Voer de tekst in.

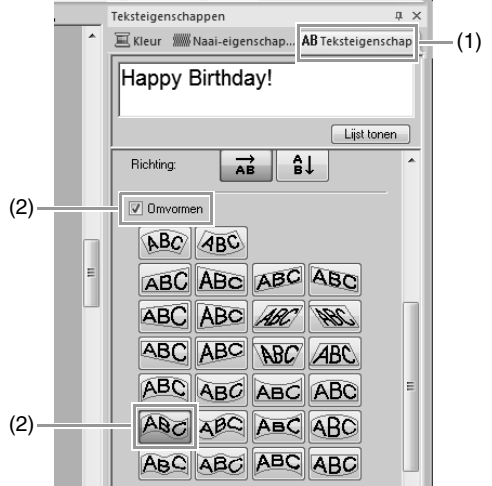
Selecteer ingebouwd lettertype **Nr. 30** en garenkleur **ROSEROOD**.  
Typ "Happy Birthday!".



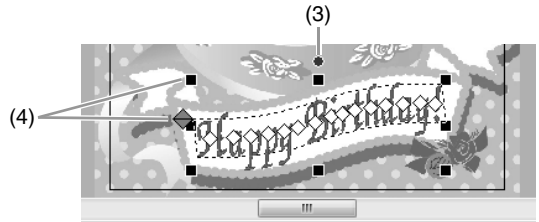
"Tekst invoeren" op pagina 94

7 Vorm de tekst zodanig om dat deze in het ontwerp van de afbeelding past.

- (1) Klik op het tabblad **Teksteigenschappen**.
- (2) Schakel het selectievakje **Omvormen** in en klik vervolgens op .




- (3) Sleep het rotatiehandvat om de hoe van het patroon aan te passen.



- (4) Sleep of een handvat om de grootte van het patroon aan te passen.

"Tekst omvormen" op pagina 98  
"Patronen roteren" op pagina 54

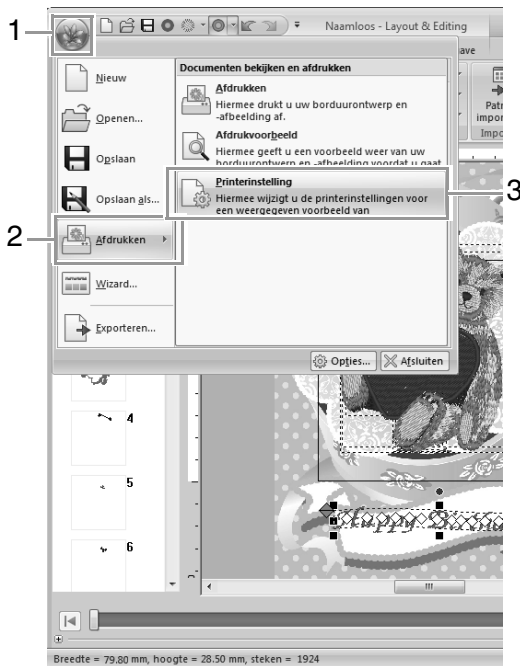
- 8 Nadat het ontwerp is voltooid, slaat u de bordurgegevens op een medium op zodat deze kunnen worden overgebracht naar de borduurmachine.

 Zie "Opslaan" op pagina 83 voor meer informatie over het opslaan van borduurpatronen. Voor meer bijzonderheden over het overbrengen van ontwerpen naar een borduurmachine, zie "Borduurontwerpen overbrengen naar machines" op pagina 180.

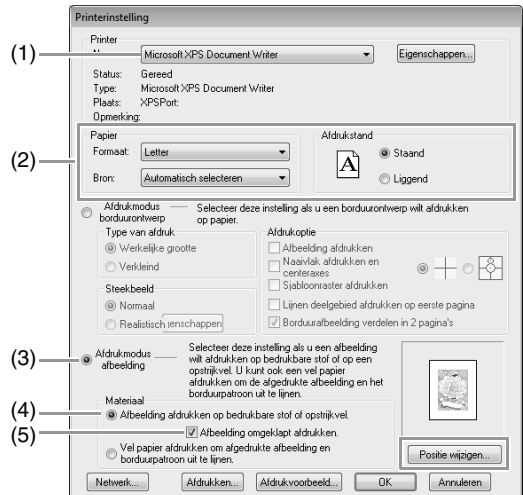
## Stap 2 De achtergrondafbeelding afdrukken

Druk de achtergrondafbeelding af op een opstrijkvel of op bedrukbare stof.

- 1 Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



- 2 Geef de afdrukinstellingen op.



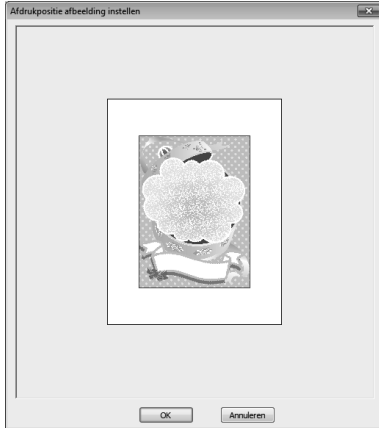
- (1) Selecteer de printer die u wilt gebruiken.
- (2) Selecteer onder **Papier** en **Afdrukstand** de juiste instellingen voor het opstrijkvel of de bedrukbare stof.
- (3) Selecteer **Afdrukmodus afbeelding**.
- (4) Selecteer **Afdrukmodus afbeelding** op bedrukbare stof of opstrijkvel.
- (5) Als u een omgeklapte afbeelding wilt afdrukken op een opstrijkvel, schakelt u het selectievakje **Afdrukmodus afbeelding** in.

Op sommige printers wordt een afbeelding automatisch omgeklapt afgedrukt wanneer u een opstrijkvel selecteert als papier. Wanneer u dit type printer gebruikt, moet u het selectievakje **Afdrukmodus afbeelding** uitschakelen.

Raadpleeg voor meer bijzonderheden de instructies voor uw printer.

- 3 Klik op **Positie wijzigen**.

- 4 Controleer de positie van de afbeelding.



Wanneer een gedeelte van de afbeelding buiten het afdrukgebied valt, sleept u de afbeelding om de positie ervan aan te passen.

- 5 Klik op **OK**.

- 6 Klik op **Afdrukken**.

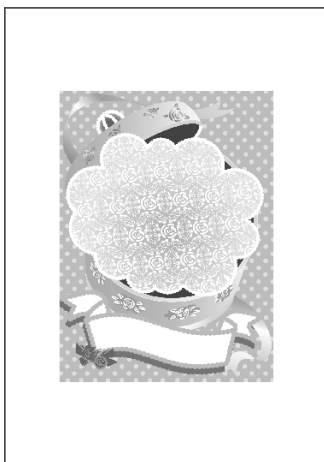
**Memo:**

Als u de afbeelding wilt controleren, klikt u op **Afdrukvoorbeeld**.

- 7 Geef de juiste instellingen op in het dialoogvenster Afdrukken en klik vervolgens op **OK**.

"Afdrukken" op pagina 84.

→ Het afdrukken begint.



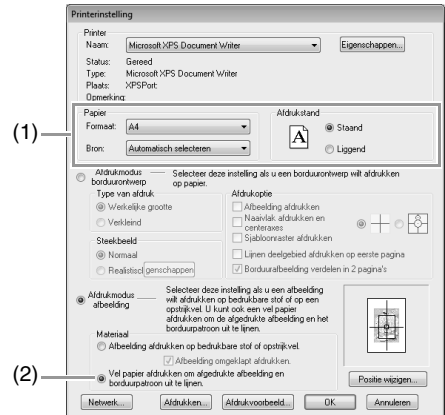
**Memo:**

Raadpleeg de instructies voor de opstrijkvellen en bedrukbare stoffen voor meer informatie.

### Stap 3 Het positioneringsvel afdrukken

Druk een vel af om de afbeelding en het borduurpatroon uit te lijnen.

- 1 Geef de afdrukinstellingen op.



- (1) Selecteer onder **Papier** en **Afdrukstand** de juiste instellingen voor het papier waarop u wilt afdrukken.

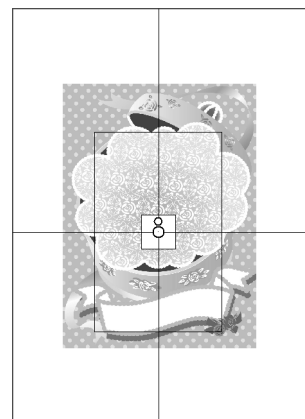
- (2) Selecteer **Vel papier afdrukken om afgedrukte afbeelding en borduurpatroon uit te lijnen**.

- 2 Klik op **Afdrukken**.

- 3 Geef de juiste instellingen op in het dialoogvenster Afdrukken en klik vervolgens op **OK**.

"Afdrukken" op pagina 84.

→ Het afdrukken begint.



**Memo:**

Als u de afbeelding wilt controleren, klikt u op **Afdrukvoorbeeld**.

## Stap 4 Borduren

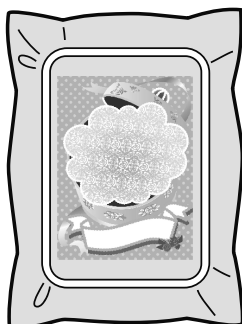
- 1 Wanneer u een opstrijkvel gebruikt, brengt u de afbeelding over op de stof.



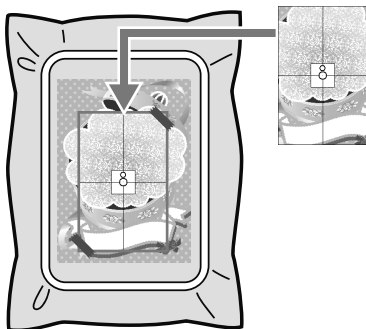
### Memo:

Raadpleeg de instructies voor de opstrijkvellen voor meer informatie.

- 2 Span de stof in het borduurraam.



- 3 Plaats het positioneringsvel op de te borduren stof en lijn deze uit met de afgedrukte afbeelding.



- Wanneer het positioneringsvel te groot is, knipt u het tot een aanvaardbare grootte zodat u de posities ermee kunt uitlijnen.
  - Plak het positioneringsvel op de stof zodat het op zijn plaats blijft.
- 4 Bevestig het borduurraam aan de borduurmachine.  
Zorg dat het positioneringsvel niet verschuift.

- 5 Lijn de naald uit met de markering in het midden van het positioneringsvel.

- Wanneer de borduurmachine een ingebouwde camera heeft, drukt u op de betreffende knop om de positioneringsmarkering te detecteren en de borduurpositie automatisch uit te lijnen.
- Bij borduurmachines zonder camera lijnt u de posities handmatig uit.

- 6 Nadat het positioneren is voltooid, verwijdt u het positioneringsvel van de stof.

- 7 Start de borduurmachine en borduur het patroon.



### Memo:

- Raadpleeg de handleiding van de borduurmachine voor meer informatie over het gebruik ervan.
- Zes patronen van voltooide voorbeelden voor Print en borduur vindt u in onderstaande map.  
**Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN NEXT\Sample\Layout & Editing\Print and Stitch**



# **Bewerkingen voor specifieke toepassingen**

---

In dit gedeelte worden bewerkingen beschreven voor het maken van borduurpatronen met handmatige borduurinstellingen en voor specifieke toepassingen zoals applicaties en grote borduurpatronen.

# Handmatig professionele borduurpatronen maken (handmatige borduurinstellingen)

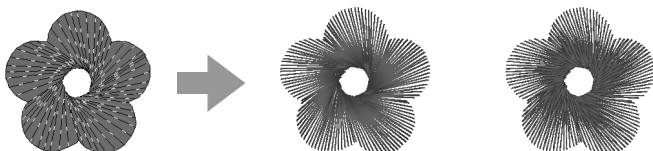
Wanneer vulsteken of satijnsteken zijn opgegeven voor gebied naaien, is de hoek van het stiksel boven het gebied ofwel geheel in dezelfde richting of in een richting die afhangt van de vorm. Als u echter de functie Handmatige borduurinstellingen gebruikt, kunt u de naaihoek naar wens aanpassen om patronen te maken die er meer uitzien als handgeborduurd.

Als u bijvoorbeeld vulsteken of satijnsteken hebt opgegeven voor een gebied met de volgende vorm, ziet het stiksel er als volgt uit.



Als u een handmatig borduurinstellingspatroon maakt met de bovenstaande afbeelding als basis, ziet het stiksel er als volgt uit.

<Handmatige instelling van borduursteken>



De lijnen die in het patroon zijn getekend, geven de richting van het stiksel aan.

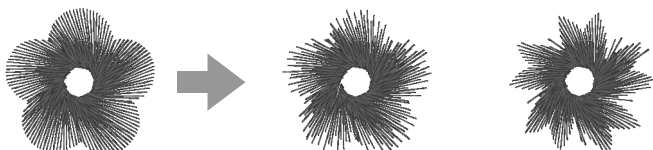
Het stiksel wordt zo gemaakt dat dit rond het midden van de radiaalsteken draait.

U kunt een driedimensionaal uiterlijk, zoals de bloemblaadjes, maken voor het platte ontwerp van deze vorm.

Bovendien kunt u instellingen voor een gevederde rand opgeven voor patronen met handmatige borduurinstellingen. U kunt een gevederde omtrek toepassen op het patroon door de steekdichtheid te verkleinen of de lengte van het stiksel op te geven.

 Zie "Gevederde rand" in "Handmatige borduurinstelling" op pagina 315

Voorbeeld: Vulsteek

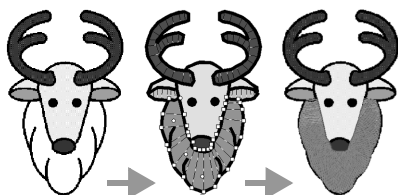


U kunt verschillende variaties toepassen op de bloemblaadjes.

# Lesgids 8: Handmatige borduurinstellingen

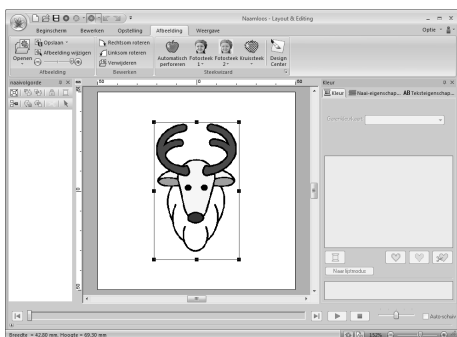
In het volgende voorbeeld worden de Handmatige borduurinstellingen gebruikt om een baard te tekenen over een afbeelding van een rendier (Rudolph.bmp), die als sjabloon wordt gebruikt. Het sjabloon en het voltooide patroon bevinden zich in de volgende map:

Documenten (Mijn documenten)\  
PE-DESIGN NEXT\Tutorial\Tutorial\_8

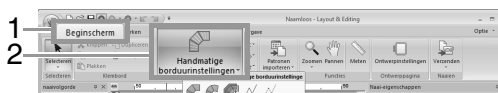


1 Importeer het bestand **Rudolph.bmp**.

👉 "Beeldgegevens importeren" op pagina 141.



2 Klik op 1 en vervolgens op 2.



→ Er verschijnen vijf knoppen:



📐: Hiermee kunt u een recht blokpatroon maken (gebied naaien).

(Sneltoets: **Z**)

📐: Hiermee kunt u een afgerond blokpatroon maken (gebied naaien).

(Sneltoets: **X**)

📐: Hiermee kunt u een halfautomatisch recht blokpatroon maken. Met halfautomatisch overtrekken kunt u punten opgeven langs de lijnen van een sjabloon.

(Sneltoets: **C**)

## 📖 Memo:

Als u de borduurinstelling halfautomatisch blok gebruikt om te tekenen, moet u een afbeelding importeren die als sjabloon dient.

↗: Hiermee kunt u een stikpatroon maken (lijn naaien).

(Sneltoets: **V**)

↗: Hiermee kunt u een doorvoerpatroon maken (verspringende steken).

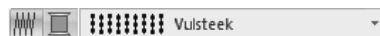
(Sneltoets: **B**)

👉 "Overspringende steken en afknippen van overspringende steken" op pagina 276.

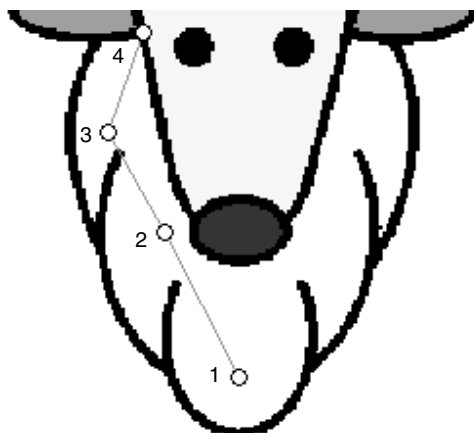
Terwijl u een handmatig borduurinstellingspatroon maakt, kunt u schakelen tussen de verschillende instellingen. Dit kunt u zeer eenvoudig met de sneltoetsen doen.

3 Klik op ↗ om een stikpatroon te tekenen.

4 Selecteer **Vulsteek** als het bloknaatype en **ZILVER** als de borduurkleur.



5 Klik in de ontwerppagina om punt 1 (beginpunt) t/m punt 4 op te geven.



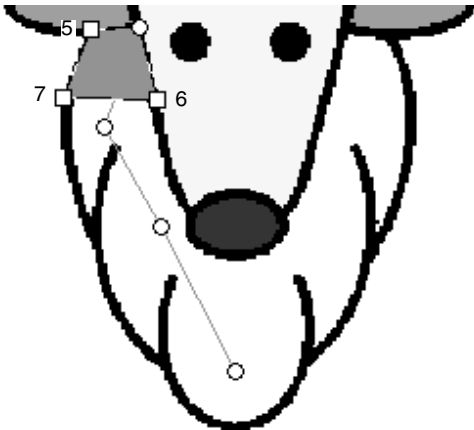


**Memo:**

Als u het laatste punt dat u hebt opgegeven wilt verwijderen, klikt u met de rechtermuisknop of drukt u op de toets

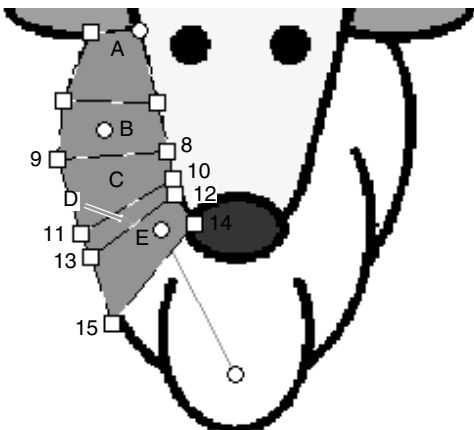
**BackSpace**.

- 6 Nadat u op punt 4 hebt geklikt (het laatste punt van het stikpatroon), klikt u op . Vervolgens klikt u in de ontwerppagina om punt 5 t/m 7 op te geven.



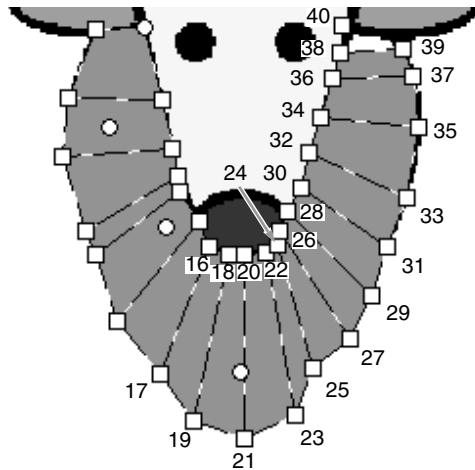
→ Het gedeelte dat door de lijn wordt omsloten, wordt aangeduid als een blok.

- 7 Klik in de ontwerppagina om punt 8 tot en met 15 op te geven.

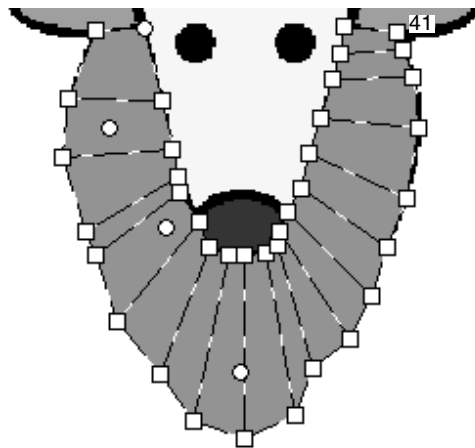


→ De blokken A tot en met E worden in volgorde gemaakt.

- 8 Klik in de ontwerppagina om punt 16 tot en met 40 op te geven.



- 9 Klik op punt 41 (het laatste punt van het patroon) en druk vervolgens op de toets **Enter** om het patroon te voltooien.



**Memo:**

- U kunt het patroon ook voltooien door te dubbelklikken op punt 41.
- Punten die u hebt ingevoerd met de Handmatige borduurinstellingen, kunt u bewerken met de functie Punt bewerken.




“Punten selecteren” op pagina 64.

## Een origineel logo maken

Met de functie Handmatige borduurinstellingen kunt u een patroon maken met uw logo op de achtergrond.

1. Open een afbeelding van het logo dat u wilt gebruiken om het borduurpatroon te maken.


 "Beeldgegevens importeren" op pagina 141



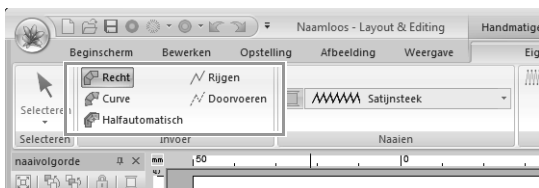
Als voorbeeld maken we een borduurpatroon met de "&" in het midden van het logo.

### Memo:

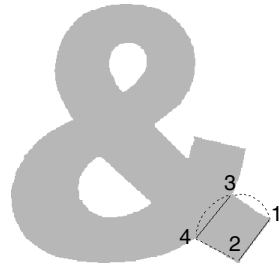
*U kunt een vage kopie van de achtergrondafbeelding weergeven op de ontwerppagina.*


 "Dichtheid van achtergrondafbeelding aanpassen" op pagina 144

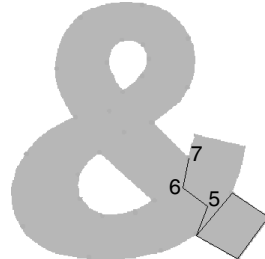
2. Selecteer eerst de functie Handmatige borduurinstellingen. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.




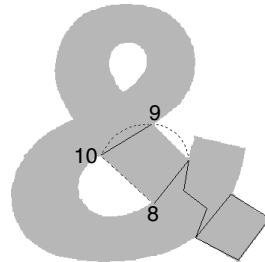
3. Klik in de ontwerppagina om punt 1 tot en met 4 op te geven.




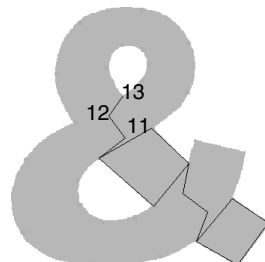
4. Nadat u punt 4 hebt opgegeven klikt u op . Vervolgens klikt u in de ontwerppagina om punt 5 t/m 7 op te geven.




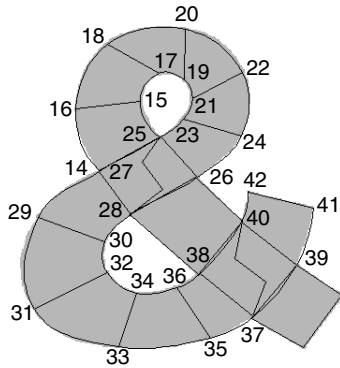
5. Nadat u punt 7 hebt opgegeven klikt u op . Vervolgens klikt u in de ontwerppagina om punt 8 t/m 10 op te geven.



6. Nadat u punt 10 hebt opgegeven klikt u op . Vervolgens klikt u in de ontwerppagina om punt 11 t/m 13 op te geven.



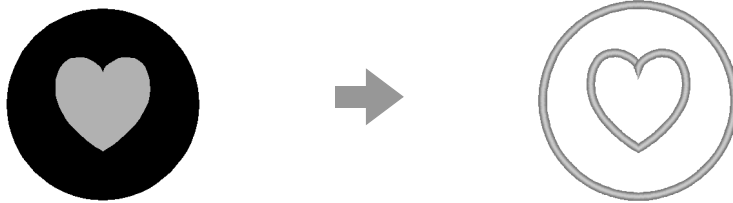
7. Nadat u punt 13 hebt opgegeven klikt u op  Curve . Vervolgens klikt u in de ontwerppagina om punt 14 t/m 41 op te geven.



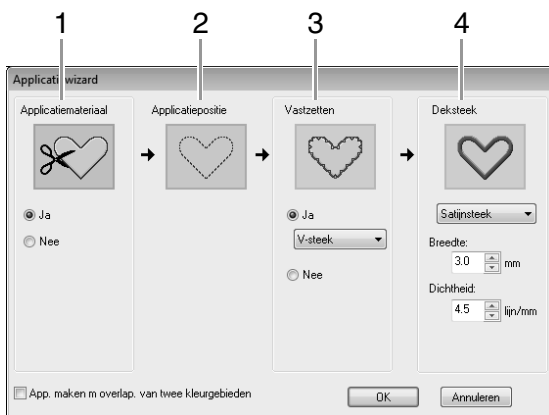
8. Klik op punt 42 (het laatste punt van het patroon) en druk vervolgens op de toets **Enter** .

# Lesgids 9: Applicaties maken

De applicatiewizard geeft aanwijzingen om gemakkelijk applicaties te maken.



Bij het maken van applicaties geeft u de gegevens op in de onderstaande volgorde:



- 1 Applicatiemateriaal
- 2 Applicatiepositie
- 3 Vastzetten
- 4 Deksteek

Raadpleeg de handleiding van de machine voor meer informatie over het borduren van applicaties.

In dit voorbeeld maken we een applicatie met gaten (lege gebieden).

Het voorbeeldbestand voor deze lesgrid vindt u op de volgende locatie.

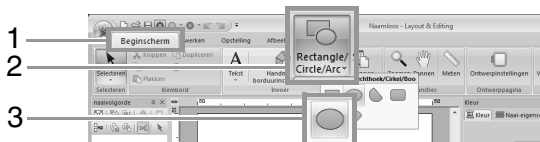
**Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN NEXT\Tutorial\Tutorial\_9**

<b>Stap 1</b>	Een applicatiepatroon maken
<b>Stap 2</b>	De applicatiewizard gebruiken

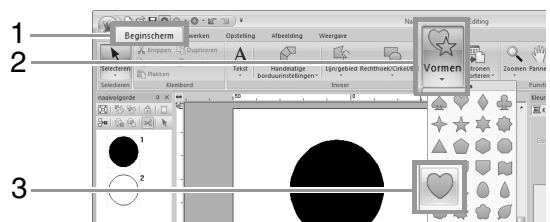
## Stap 1 Een applicatiepatroon maken

U kunt een applicatie met lege gebieden maken met patronen waarop overlapping van twee kleurgebieden is toegepast.

- 1 Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3. Sleep vervolgens de aanwijzer in de ontwerppagina om een cirkel te tekenen.



- 2 Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3. Sleep vervolgens de aanwijzer in de ontwerppagina om een hart boven op de cirkel te tekenen.



- 3 Selecteer de twee patronen en klik dan achtereenvolgens op **1**, **2** en **3** om overlapping van twee kleurgebieden in te stellen.



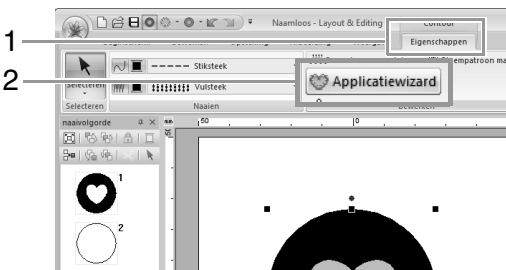
"Overlapping van twee kleurgebieden" op pagina 47.

- 4 Selecteer de buitencirkel.

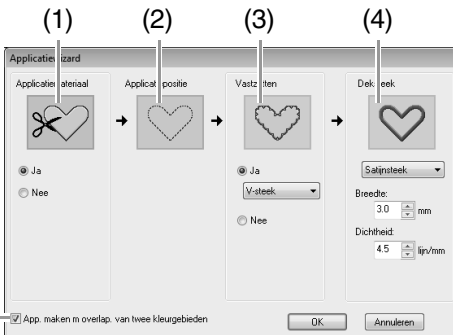
**Opmerking:**  
Let op dat u het buitenste patroon selecteert voordat u de Applicatiewizard start.

## Stap 2 De applicatiewizard gebruiken

- 1 Klik op **1** en vervolgens op **2**.

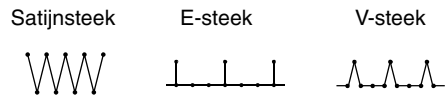


- 2 Geef de gewenste instellingen op in de Applicatiewizard.



- (1) **Applicatiemateriaal:** Selecteer **Ja** of **Nee** naargelang u de omtrek van de applicatie wilt naaien op de applicatiestof als hulplijn om de applicatie uit te knippen.

- (2) **Applicatiepositie:** Hulplijn voor het bevestigen van de applicatie is ingesteld om automatisch te worden genaaid.
- (3) **Vastzetten:** Selecteer **Ja** of **Nee** naargelang u de applicatie met rijgsteek wilt bevestigen op de basisstof. Als u **Ja** hebt geselecteerd, selecteert u ook welke steek (Satijssteek, E-steek of V-steek) u wilt gebruiken voor het rijgen.

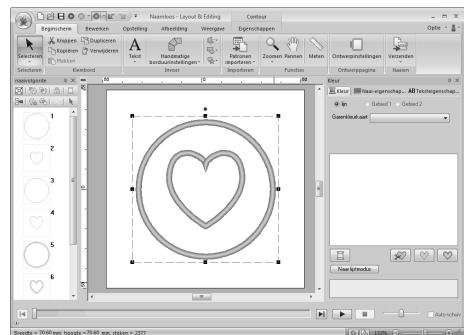


- (4) **Deksteek:** Selecteer het naatype en andere eigenschappen (**Breedte** en **Dichtheid**) om de applicatie te voltooien.

- (5) **App. maken m overlap. van twee kleurgebieden:** Schakel dit selectievakje in wanneer u een applicatie wilt maken met gaten (lege gebieden).  
(Dit selectievakje wordt alleen weergegeven wanneer een buitenpatroon met overlapping van twee kleurgebieden is geselecteerd.)

Voor deze lesgids wordt het selectievakje **App. maken m overlap. van twee kleurgebieden** ingeschakeld. Alle overige instellingen blijven ongewijzigd.

- 3 Klik op **OK**.



### Memo:

De applicatie is aangegeven met diagonale lijnen zoals hieronder aangegeven.



Wanneer het selectievakje **App. maken m overlap. van twee kleurgebieden** is uitgeschakeld



Wanneer het selectievakje **App. maken m overlap. van twee kleurgebieden** is ingeschakeld



# Lesgids 10-1: Gesplitste borduurontwerpen maken

Layout & Editing heeft een functie om gesplitste borduurontwerpen te maken wanneer het borduurpatroon dat u maakt groter is dan de borduurring.

Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u op de volgende locatie.

**Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN NEXT\Tutorial\Tutorial\_10**

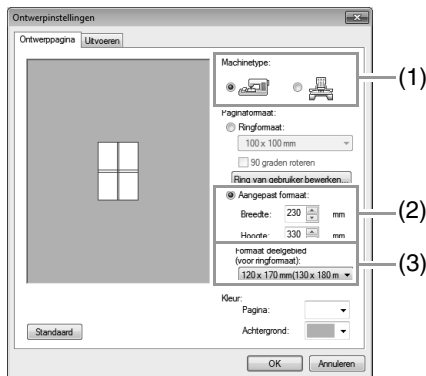
<b>Stap 1</b>	Het formaat van de ontwerppagina opgeven in Layout & Editing
<b>Stap 2</b>	Het borduurontwerp maken
<b>Stap 3</b>	Borduurvolgorde controleren
<b>Stap 4</b>	Steunstof bevestigen aan de stof
<b>Stap 5</b>	Markeer de borduurpositie op de stof met behulp van het positioneringsvel
<b>Stap 6</b>	Stof in de ring plaatsen
<b>Stap 7</b>	Borduren

## Stap 1 Het formaat van de ontwerppagina opgeven in Layout & Editing

- 1 Klik op 1 en vervolgens op 2.



- 2 Geef het formaat van de ontwerppagina en het formaat van de ontwerpgedeelten op.



- (1) Selecteer het type borduurmachine dat u gebruikt.
- (2) Selecteer **Aangepast formaat** en typ of selecteer vervolgens de gewenste breedte en hoogte voor de ontwerppagina. Met deze instelling geeft u precies de breedte en hoogte van een ontwerp op. Voor dit voorbeeld stelt u de breedte in op 230 mm en de hoogte op 330 mm.

- (3) Klik in de selector **Formaat deelgebied (voor ringformaat)** en selecteer de grootte van de deelgebieden (uw borduurring). Voor dit voorbeeld selecteert u **120 x 170 mm (130 x 180 mm)**.

### Memo:

- Met de instelling **Formaat deelgebied (voor ringformaat)** worden de breedte en hoogte van de deelgebieden 10 mm verkleind, zodat u de plaats van de stof enigszins kunt aanpassen. De 10 mm is voor de overlapping.
- Het **Formaat deelgebied (voor ringformaat)** hoeft niet overeen te komen met het ontwerppaginaformaat. Selecteer het ringformaat dat u voor het naaien wilt gebruiken.


- 3 Klik op **OK**.

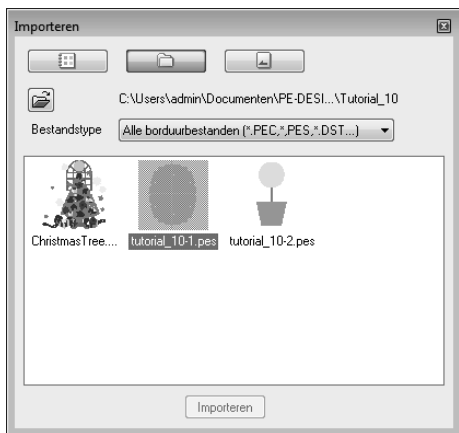
## Stap 2 Het borduurontwerp maken


In dit voorbeeld gebruiken we een van de kantborduurpatronen die worden geleverd bij de software.

- 1 Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



- 2 Klik op  en selecteer vervolgens **Documenten (Mijn documenten)** **PE-DESIGN NEXT**\Tutorial\Tutorial\_10. Selecteer vervolgens het bestand **tutorial\_10-1.pes**.



 "Borduurontwerpen importeren" op pagina 80.

### Stap 3 Borduurvolgorde controleren

Controleer de naaivolgorde om te zien in welke volgorde de ontwerpgedeeltes worden genaaid en om te bepalen welke delen van de stof in de ring moeten worden geplaatst.

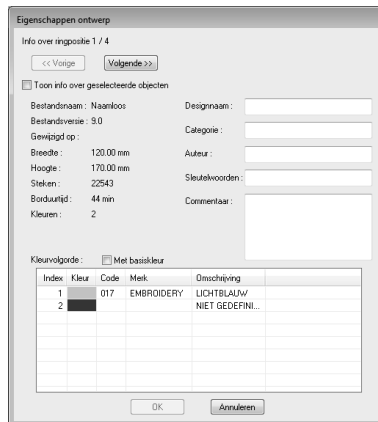
De ontwerpgedeeltes worden genaaid in de volgorde van links naar rechts, van boven naar beneden.

- 1 Klik op 1.




1

- 2 Schakel het selectievakje **Toon info over geselecteerde objecten** uit om de afzonderlijke ontwerpgedeeltes te bekijken. Klik op **Volgende** en **Vorige** om door elk gedeelte heen en weer te bewegen. Controleer het ontwerp en klik vervolgens op **Annuleren**.



#### **Opmerking:**

Voordat een borduurpatroon dat u hebt gemaakt op een aangepaste ontwerppagina wordt opgeslagen of overgebracht naar een originele kaart, worden stiksteken toegevoegd aan de rand van de ontwerpgedeeltes. Deze dienen om de ontwerpgedeeltes uit te lijnen tijdens het naaien. Deze uitlijnsteken verschijnen in de kleur **NIET GEDEFINIËRD** en kunnen niet worden bewerkt.

 Memo van "Stap 7 Borduren" op pagina 163

### Stap 4 Steunstof bevestigen aan de stof

Bij borduren moet u altijd steunstof gebruiken om de stof te verstevigen. Er zijn vele soorten steunstof. Welk soort u gebruikt, hangt af van het soort stof dat u borduurt. Voor grote ontwerpen die in gedeeltes worden opgesplitst moet u de steunstof aan de stof bevestigen met bijvoorbeeld opstrijksteunstof. In sommige gevallen moet u twee stukken steunstof gebruiken voor uw borduurwerk.

Wanneer u textiellijm gebruikt, spuit u de lijm op een stuk steunstof in een ring dat sterk genoeg is voor het hele grote borduurwerk. In sommige gevallen moet u twee stukken steunstof gebruiken voor uw borduurwerk.

**! Opmerking:**

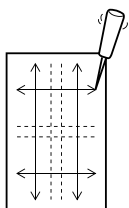
- De beste resultaten bereikt u als u de steunstof aan de stof bevestigt (zoals beschreven op deze pagina). Zonder de juiste steunstof verschuift het ontwerp misschien doordat de stof oprimpelt.
- Controleer het advies op de verpakking van de steunstof.

**Stap 5 Markeer de borduurpositie op de stof met behulp van het positioneringsvel**

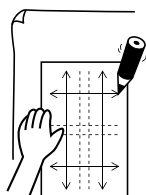
**📖 Memo:**

- De positioneringsvellen worden meegeleverd.
- De positioneringsvellen bevinden zich ook in de map **Positioning Sheet** en kunnen worden afgedrukt met een printer.
- Locatie van de positioneringsvellen: **C:\Program Files (Program Files (x86))\Brother\PE-DESIGN NEXT\Positioning Sheet.**
- De positioneringsvellen in de PDF-bestanden zijn op werkelijke grootte. Zorg er bij het afdrukken van het positioneringsvel voor dat u het PDF-bestand op werkelijke grootte afdrukt. Druk het bestand niet af wanneer dit wordt vergroot of verkleind zodat het past op het papierformaat.

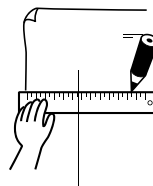
- 1** Perforeer een gat bij elke pijl op het positioneringsvel.



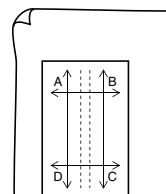
- 2** Plaats het positioneringsvel op de stof en steek de punt van een viltstift door elk gat op de stof.



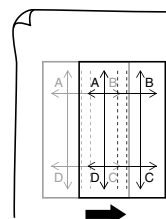
- 3** Verbind de markeringen om de referentielijnen te tekenen.



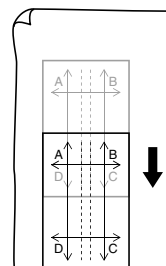
- 4** Plaats het positioneringsvel op de stof en markeer de punten A, B, C en D.



- 5** Als u een gebied rechts van het eerder gemarkeerde gebied wilt markeren, lijnt u de punten A en D op het positioneringsvel uit met de markeringen B en C op de stof.



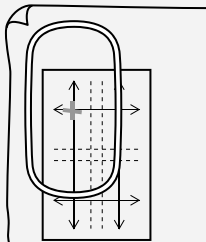
- 6** Als u een gebied onder het eerder gemarkeerde gebied wilt markeren, lijnt u de punten A en B op het positioneringsvel uit met de markeringen C en D op de stof.



- 7 Herhaal stap 5 tot en met 6 om het positioneringsvel te verplaatsen en de borduurpositie voor elk gedeelte van het borduurpatroon te tekenen.

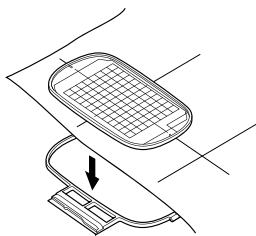
**Opmerking:**

- **Het snijpunt van de horizontale en verticale lijn geeft het middelpunt van de borduurring aan.**
- Overweeg zorgvuldig hoe u de stof in de ring wilt plaatsen, plaats het positioneringsvel op de stof en trek lijnen om de borduurpositie aan te geven. Aangezien alle borduurgebieden niet zijn getekend op het positioneringsvel voor grote borduurringen, moet u oppassen dat het borduurgebied niet buiten het gemarkeerde gebied op de stof valt, zoals hieronder aangegeven.

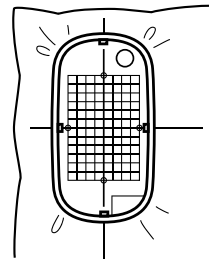


### Stap 6 Stof in de ring plaatsen

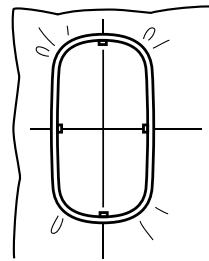
- 1 Plaats het borduurvel in de binnenring van de borduurring. Plaats dit geheel zo op de stof dat de middenlijn op het borduurvel terechtkomt op de referentielijnen (die u op de stof hebt getekend) voor het eerste patroon dat wordt genaaid.



- 2 Houd de referentielijnen op het borduurvel uitgelijnd met de referentielijnen voor het eerste deelgebied. Plaats de stof en binnenring van de borduurring in de buitenring en trek de stof strak.



- 3 Als de stof in de ring is geplaatst, verwijdert u het borduurvel.



**Opmerking:**

- Plaats de stof en de ring op een vlak oppervlak. Druk de binnenring goed in zodat de bovenrand van de binnenring even hoog is als de bovenrand van de buitenring.
- Als u het borduurvel niet gebruikt, kunt u de stof verticaal en horizontaal in de ring plaatsen met behulp van de markeringen op de borduurring. Aangezien echter op sommige borduurmachines het middelpunt niet precies in het midden ligt, krijgt u betere resultaten als u het borduurvel gebruikt.
- Een andere manier om de stof in de ring te plaatsen: met zelfklevende steunstof die u afzonderlijk in de ring kunt plaatsen. Verwijder het beschermende papier en plaats de stof zorgvuldig op het klevende oppervlak. Gebruik hierbij het borduurvel als richtlijn.
- Tip: Verwijder de zelfklevende steunstof nadat het borduurontwerp is voltooid.
- Tip: u plaatst de stof gemakkelijker in de ring als u dubbelzijdig plakband bevestigt aan de achterkant van de binnenring. De binnenring plaatst u boven op de stof en u klemt de stof vervolgens tussen de binnenring en de buitenring.

## Stap 7 Borduren

- 1 Wanneer u grote borduurontwerpen overbrengt naar de borduurmachine, verschijnen deze ontwerpen op het borduurmachinescherm zoals hieronder aangegeven. In dit voorbeeld selecteert u het eerste deelgebied (Aa).



### Memo:

Zijn er geen steken in gedeelte Aa, selecteer dan het eerste gedeelte dat wel steken bevat. Klik op de knop **Eigenschappen ontwerp** om de borduurvolgorde te controleren.

- 2 Bevestig de borduurring aan de borduurmachine. Plaats met de lay-outfuncties van de machine de naaldstand op het snijpunt van de lijnen die u hebt getekend op de stof.
- 3 Borduur het geselecteerde patroon.
- 4 Verwijder de borduurring van de borduurmachine. Verwijder vervolgens de stof uit de ring.
- 5 Plaats de stof in de ring voor het volgende ontwerpgebied.

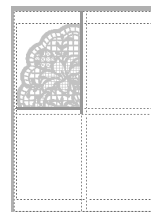
 "Stof in de ring plaatsen" op pagina 162

### Memo:

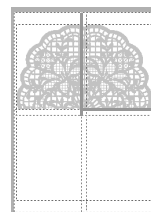
Wanneer een borduurontwerp dat is gemaakt op een speciale ontwerppagina wordt opgeslagen op of overgebracht naar een originele kaart, wordt uitlijnstiksel (enkele lijnen stiksteken met de kleur **NIET GEDEFINIEERD**, met een steeklengte van 7,0 mm, beginnend met vaste steken met een lengte van 0,3 mm) toegevoegd aan de randen van ontwerpgedeelten. (De uitlijnstekes worden weergegeven in het afdrukvoorbeeld en worden rood afgedrukt.)

Voorbeeldgegevens voor deze lesgids

- 1) Borduur het ontwerpgedeelte linksboven.
  - Uitlijnstiksel wordt onder en rechts van het geborduurde ontwerpgedeelte genaaid.

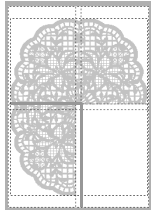


- 2) Plaats de stof in de ring voor het ontwerpgedeelte rechts boven. Hiertoe lijnt u de linkerkant van de ring uit met het uitlijnstiksel rechts van het ontwerpgedeelte dat u hebt genaaid in stap 1. Vervolgens naait u het ontwerp.
  - Voordat het ontwerpgedeelte wordt geborduurd, wordt uitlijnstiksel aan de linkerkant genaaid. Zorg dat dit stiksel goed is uitgelijnd met het uitlijnstiksel dat u hebt genaaid in stap 1. Nadat het ontwerpgedeelte is geborduurd, wordt uitlijnstiksel onder het ontwerpgedeelte genaaid.



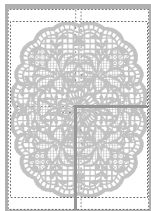
3) Plaats de stof in de ring voor het ontwerpgedeelte links onder. Hiertoe lijnt u de bovenkant van de ring uit met het uitlijnstiksel onder het ontwerpgedeelte dat u hebt genaaid in stap 1. Vervolgens naait u het ontwerp.

→ Voordat het ontwerpgedeelte wordt geborduurd, wordt uitlijnstiksel aan de bovenkant genaaid. Zorg dat dit stiksel goed is uitgelijnd met het uitlijnstiksel dat u hebt genaaid in stap 1. Nadat het ontwerpgedeelte is geborduurd, wordt uitlijnstiksel rechts van het ontwerpgedeelte genaaid.



4) Plaats de stof in de ring voor het ontwerpgedeelte rechtsonder. Hiertoe lijnt u de linkerrand van de ring uit met het uitlijnstiksel rechts van het ontwerpgedeelte dat u hebt genaaid in stap 3; en de bovenkant van de ring uitgelijnd met het uitlijnstiksel onder het ontwerpgedeelte dat u hebt genaaid in stap 2. Vervolgens borduurt u het ontwerp.

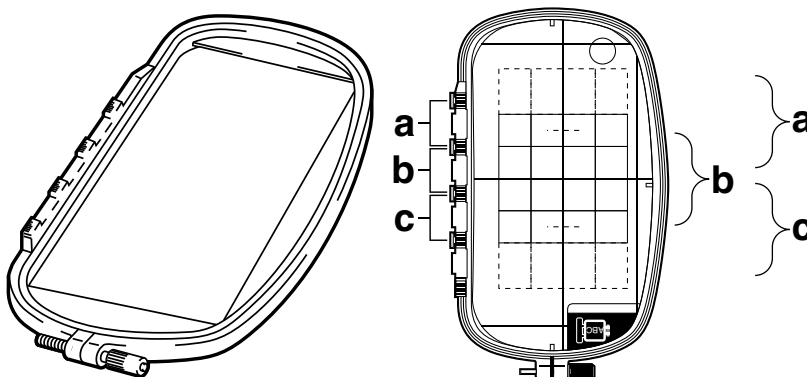
→ Voordat het ontwerpgedeelte wordt geborduurd, wordt uitlijnstiksel aan de linkerkant en de bovenkant genaaid. Zorg dat dit stiksel goed is uitgelijnd met het uitlijnstiksel dat u hebt genaaid in stap 3 en in stap 2.



- 6 Ga door met het in de ring plaatsen van stof en het borduren totdat het hele borduurontwerp is genaaid.

# Lesgids 10-2: Ontwerp maken voor universele ringen

Met dit programma kunt u ontwerpen met verschillende ringposities maken die u kunt naaien in elke universele ring die is bevestigd aan uw borduurmachine.



Voorbeeld van een universele ring: 100 × 172 mm.

Hoewel de afmeting van het ontwerp dat met het borduurkader voor meervoudige posities geborduurd kan worden 130 × 180 mm is (of 100 × 100 mm, afhankelijk van het naaibereik van de borduurmachine), moet u eerst bepalen welk van de drie installatieposities (aangegeven als a, b en c in de bovenstaande afbeelding) u gaat gebruiken alsook de afdrukstand van het ontwerp.

Als u een ontwerp maakt, mogen de ontwerpgedeelten nooit groter zijn dan het naaigebied van de borduurmachine.

Het voorbeeldbestand voor deze lesgids vindt u op de volgende locatie.

**Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN NEXT\Tutorial\Tutorial\_10**

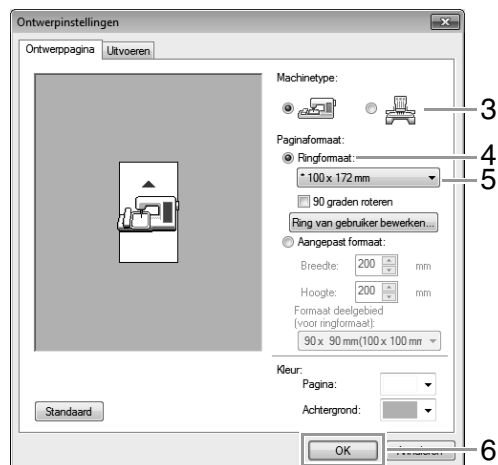
<b>Stap 1</b>	Ontwerppaginaformaat selecteren
<b>Stap 2</b>	Het borduurontwerp maken
<b>Stap 3</b>	Ringwisseling optimaliseren
<b>Stap 4</b>	Het patroon controleren

## Stap 1 Ontwerppaginaformaat selecteren

- 1 Klik op 1 en vervolgens op 2.



- 2 Selecteer  onder **Machinetype** (3), selecteer vervolgens **Ringformaat** (4) en kies een ontwerppaginaformaat van 130 × 300 mm of 100 × 172 mm in de selector (5). Klik vervolgens op **OK** (6).



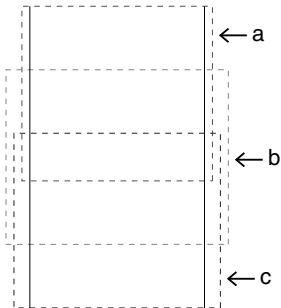


**Memo:**

- De instellingen voor universele ringen worden aangegeven met “\*”.
- Kies de juiste instelling nadat u de afmeting van de borduuring voor uw machine hebt gecontroleerd.

## Stap 2 Het borduurontwerp maken

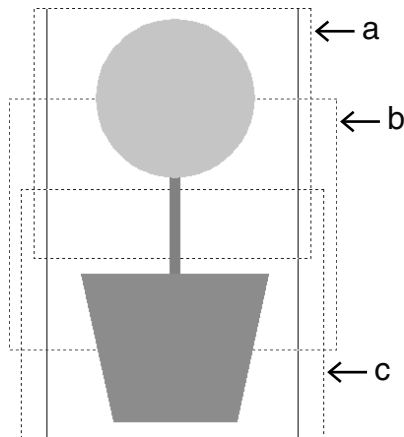
- 1 De ontwerppagina verschijnt op het scherm zoals hieronder afgebeeld.



**Memo:**

- **Gebied a:** Borduurgebied wanneer de universele ring is geïnstalleerd in de bovenste positie.
- **Gebied b:** Borduurgebied wanneer de universele ring is geïnstalleerd in de middelste positie.
- **Gebied c:** Borduurgebied wanneer de universele ring is geïnstalleerd in de onderste positie. De gebieden zijn gescheiden met stippellijnen.

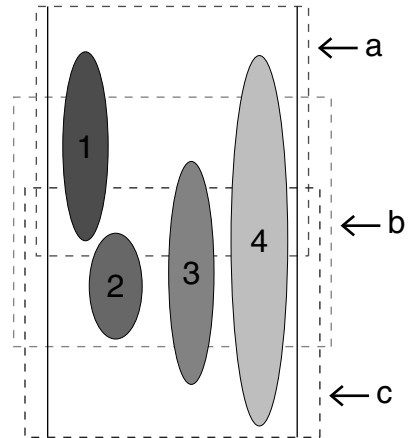
- 2 Maak het ontwerp en let erop dat dit aan de volgende voorwaarden voldoet.



- De afzonderlijke patronen mogen niet groter zijn dan 100 × 100 mm (of 130 × 180 mm).
- Elk patroon moet volledig in één borduurgebied vallen (a, b of c).



**Memo:**



- 1: De positie van dit patroon is juist aangezien het precies in gebied a valt.
- 2: De positie van dit patroon is juist aangezien het precies in gebied b of gebied c valt.
- 3: De afmeting van dit patroon is aanvaardbaar, maar de positie ervan moet worden aangepast zodat het patroon precies in een van de borduurgebieden valt. (U moet het patroon verschuiven zodat het in b of c past.)
- 4: Dit patroon is te groot en kan niet worden gebruikt. (U moet het patroon verschuiven en de afmeting aanpassen zodat het in a, b of c past.)

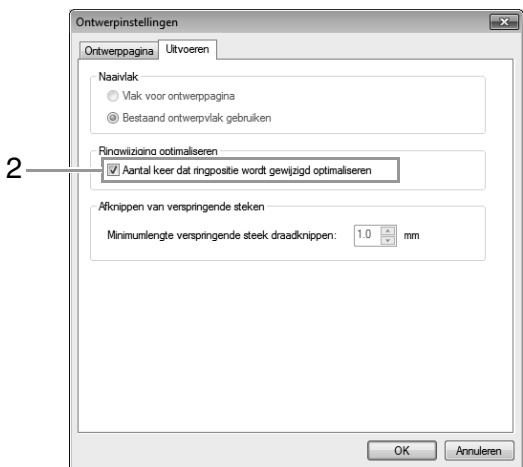
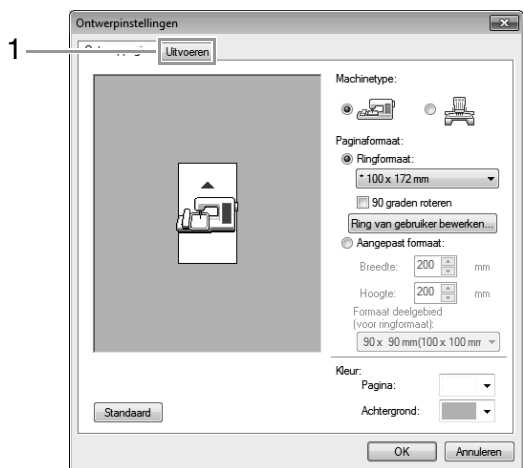


### Stap 3 Ringwisseling optimaliseren

- 1 Klik op 1 en vervolgens op 2.

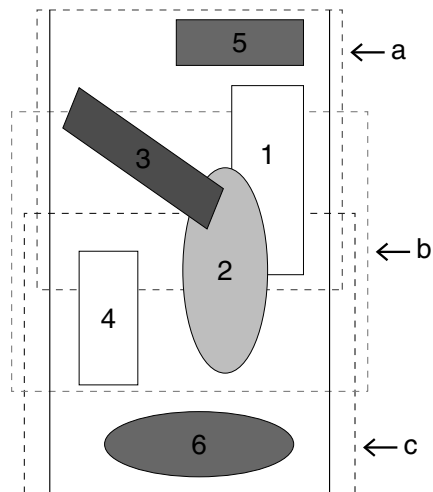


- 2 Klik op 1 en vervolgens op 2.



#### Memo:

- Er verschijnt een vinkje wanneer de instelling is ingeschakeld. Wanneer geen vinkje wordt weergegeven, is de instelling uitgeschakeld.



- Wanneer de functie Ringwijziging optimaliseren is ingeschakeld, wordt de ingestelde naaivolgorde geoptimaliseerd om het aantal wisselingen van de borduurringpositie zo klein mogelijk te houden.

Voor het voorbeeld op deze pagina is de naaivolgorde: a (patroon 1) → b (patroon 2) → a (patronen 3 & 5) → c (patronen 4 & 6). Als de functie Ringwijziging optimaliseren niet is ingeschakeld, wordt elk patroon genaaid volgens de naaivolgorde die u hebt ingesteld.

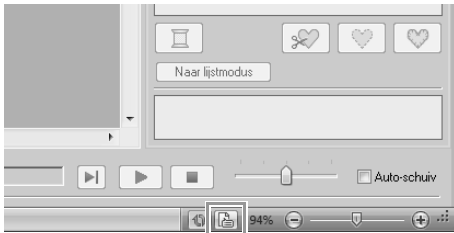
Voor het voorbeeld op deze pagina is de naaivolgorde: a (patroon 1) → b (patroon 2) → a (patroon 3) → c (patroon 4) → a (patroon 5) → c (patroon 6). In dit geval moet u de borduurring wellicht vaker van positie veranderen dan wanneer de instelling geoptimaliseerd zou zijn.

#### Opmerking:

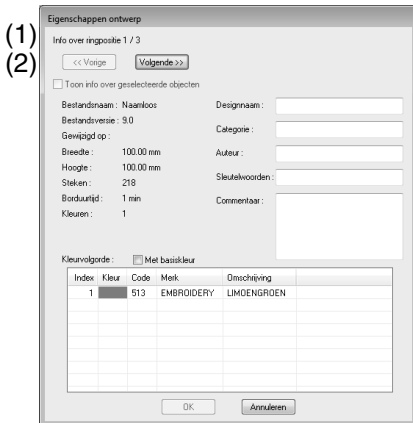
Aangezien het patroon mogelijk niet juist wordt genaaid of de stof niet juist wordt doorgevoerd wanneer u de borduurring te vaak van positie moet veranderen, verdient het aanbeveling de functie Ringwijziging optimaliseren in te schakelen. Omdat bij het inschakelen van deze instelling de gekozen naaivolgorde wordt gewijzigd, dient u de nieuwe volgorde te controleren voordat u met borduren begint.

## Stap 4 Het patroon controleren

- 1 Klik op 1.



- 2 Controleer de naaivolgorde van elk patroon en het aantal malen dat de positie van de borduuring moet worden veranderd.



Alleen de patronen die zouden worden genaaid in de huidige ringpositie in de ringinstallatievolgorde, verschijnen in de ontwerppagina. Het borduurgebied voor de huidige ringpositie heeft een rode omtrek.

- De positie in de ringinstallatievolgorde voor het momenteel weergegeven patroon.
- Om informatie weer te geven voor patronen op een andere positie in de ringinstallatievolgorde klikt u op **Vorige** of **Volgende**.



### Opmerking:

Als een patroon groter is dan het borduurgebied of als een patroon zo is geplaatst dat het niet precies in een borduurgebied valt, verschijnt het foutbericht. Nadat het patroon dat de fout veroorzaakt wordt weergegeven, selecteert u het patroon en wijzigt u het formaat of de plaats ervan.

## Ontwerp opslaan

Het hele ontwerp wordt opgeslagen als één bestand (.pes).



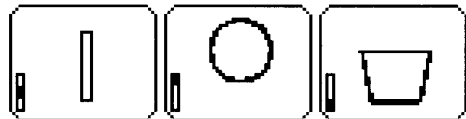
### Memo:

Als het bestandsformaat of het aantal kleurwijzigingen groter is dan de opgegeven waarde, of als een van de patronen niet volledig in een borduurgebied past, verschijnt het foutbericht.

## Ontwerp schrijven naar een originele kaart

Een ontwerp voor een universele borduuring maakt u door het patroon in elke ringinstallatiepositie te beschouwen als afzonderlijke patronen die u vervolgens combineert.

Wanneer dit soort ontwerp vervolgens naar een originele kaart wordt geschreven slaat u één ontwerp voor universele ringen op als een combinatie van meerdere patronen.




- : Dit patroon wordt genaaid wanneer de borduuring is geïnstalleerd in de bovenste installatiepositie (positie a).
- : Dit patroon wordt genaaid wanneer de borduuring is geïnstalleerd in de middelste installatiepositie (positie b).
- : Dit patroon wordt genaaid wanneer de borduuring is geïnstalleerd in de onderste positie (positie c).

De borduuringinstallatievolgorde voor het bovenstaande patroon is dus b, a en dan c.

### Opmerkingen over borduren met de universele ring:

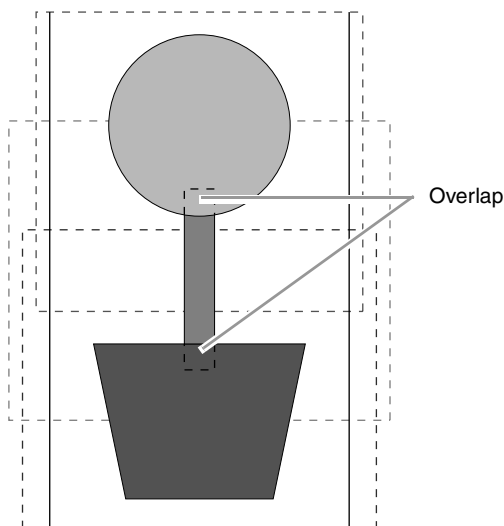
- Voordat u uw ontwerp gaat borduren, naait u een proeflapje van het ontwerp op dezelfde stof als uw echte naaiwerk. Gebruik ook dezelfde naald en draad.
- Bevestig steunstof tegen de achterkant van de stof en span de stof strak in de borduurring. Bij borduren op een dunne of elastische stof moet u twee lagen steunstof aanbrengen. Als u geen steunstof gebruikt, kan de stof te strak gespannen worden of kreuken, of wordt het borduurwerk mogelijk niet juist genaaid.

 Voor meer manieren om grotere ontwerpen te verstevigen, zie "Steunstof bevestigen aan de stof" op pagina 160

- Gebruik een zigzagsteek voor het naaien van de omtreklijnen om te voorkomen dat buiten de omtrek wordt geborduurd.



- Bij patronen waarbij de borduurring in verschillende posities geïnstalleerd moet worden, moet u de borduurpatroongegevens zo ontwerpen dat de diverse delen van het patroon overlappen, om verkeerde uitlijning tijdens het borduren te voorkomen.



### ■ Ontwerppagina afdrukken voor universele ring

Op de eerste pagina wordt een complete afbeelding van de ontwerppagina afgedrukt op ware grootte. (Bij een ontwerppagina van 130 × 300 mm wordt echter een verkleinde afbeelding van de ontwerppagina afgedrukt.) Op de volgende pagina's wordt een afbeelding van elk ontwerpgedeelte met naai-informatie afgedrukt in de naai-sequentie.

Wanneer **Werkelijke grootte** is geselecteerd:

Een afbeelding van het patroon in elk ontwerpgedeelte wordt afgedrukt op een andere pagina dan de corresponderende naai-informatie.

Wanneer **Verkleind** is geselecteerd:

Een afbeelding van het patroon in elk ontwerpgedeelte wordt afgedrukt op een dezelfde pagina als corresponderende naai-informatie.

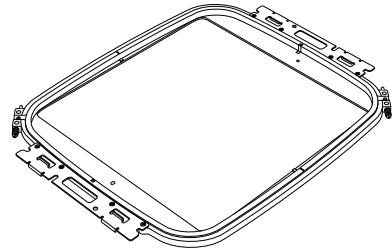
 "Afdrukken" op pagina 84

# Lesgids 10-3: Borduren met het jumboraam

In dit gedeelte worden de procedures beschreven om borduurgegevens te creëren en te borduren met het jumboraam (raamformaat: 360 × 360 mm; met bevestigingsbeugels aan beide kanten van het borduurraam).

## Opmerking:

- Als u het jumboraam hebt geselecteerd, wordt het formaat van de ontwerppagina 350 × 350 mm om de marges te creëren voor automatisch positioneren met de ingebouwde camera.
- Het hier beschreven jumboraam is speciaal ontworpen voor borduurmachines met meerdere naalden die zijn uitgerust met een ingebouwde camera. U kunt het niet gebruiken met andere machines, zoals borduurmachines met één naald. Raadpleeg de handleiding bij uw borduurmachine met meerdere naalden om na te gaan of deze compatibel is met het jumboraam.



Jumboraam: borduurraam van 360 × 360 mm

## Memo:

Meer bijzonderheden over het borduren met de camera en het bevestigen van de borduurpositiestickers vindt u in de handleiding bij de borduurmachine.

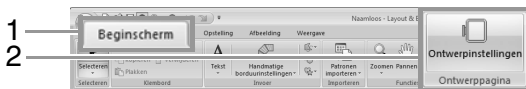
Voorbeeldgegevens die u kunt gebruiken in dit voorbeeld vindt u de volgende map.

**Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN NEXT\tutorial\tutorial\_10**

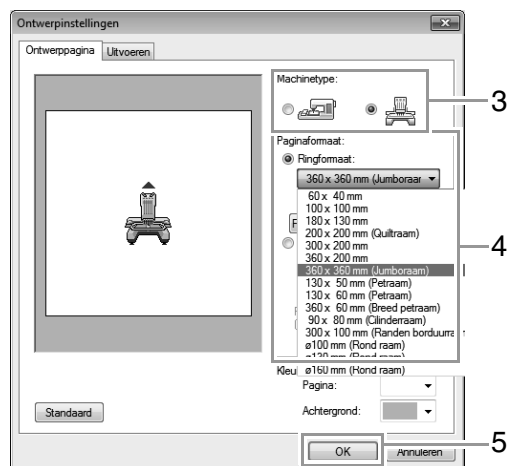
<b>Stap 1</b>	Ontwerppaginaformaat selecteren
<b>Stap 2</b>	Het borduurontwerp maken
<b>Stap 3</b>	Een gesplitst patroon controleren
<b>Stap 4</b>	Steunstof bevestigen aan de stof
<b>Stap 5</b>	Borduren

## Stap 1 Ontwerppaginaformaat selecteren

- 1 Klik op 1 en vervolgens op 2.



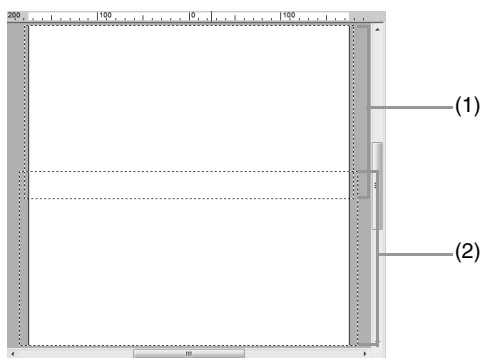
- 2 Klik op onder **Machinetype** (3), selecteer **360 × 360 mm (jumboraam)** in de selector **Ringformaat** onder **Paginaformaat** (4) en klik vervolgens op **OK** (5).



## Opmerking:

Controleer voordat u de instelling wijzigt welke formaten borduurramen u kunt gebruiken met uw machine.

- 3 De ontwerppagina verschijnt op het scherm zoals hieronder afgebeeld.



- (1) Kant 1 borduurgebied:  
Dit gebied wordt eerst geborduurd
- (2) Kant 2 borduurgebied:  
Dit gebied wordt daarna geborduurd

Het borduurpatroon wordt automatisch verdeeld in verschillende gebieden.

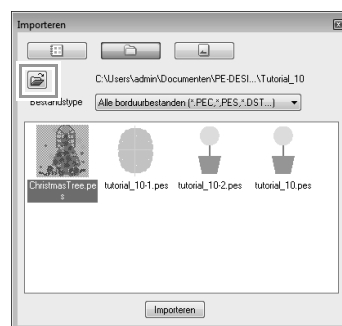
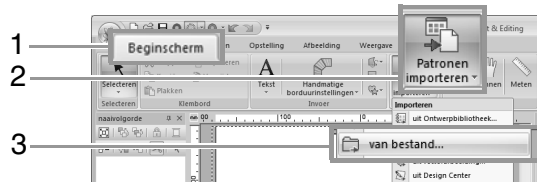
**Opmerking:**

*Het borduurpatroon wordt gesplitst met een gedeelte dat (1) en (2) overlapt. Als het patroon dat in dit gedeelte wordt geplaatst satijnsteken gebruikt, wordt de steek mogelijk gewijzigd wanneer het patroon wordt gesplitst. Daarom raden wij u aan het patroon te verschuiven of het naatype te wijzigen in vulsteken.*

## Stap 2 Het borduurontwerp maken

In onderstaande procedure wordt een borduurpatroon gebruikt die bij deze software wordt geleverd.

- 1 Importeer eerst een patroon. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.

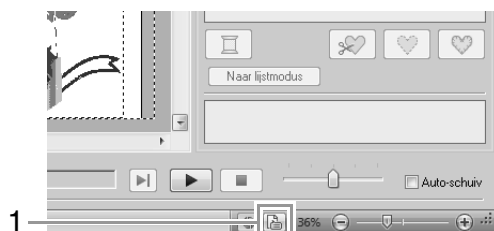


- 2 Klik op en open vervolgens de volgende mappen.  
**Documenten (Mijn documenten)**  
**PE-DESIGN NEXT\Tutorial\Tutorial\_10**  
Selecteer vervolgens het bestand **ChristmasTree.pes** en importeer dit.

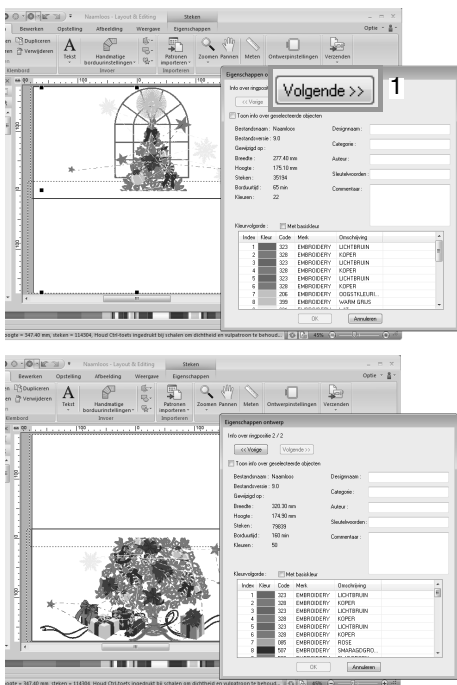
## Stap 3 Een gesplitst patroon controleren

Voordat u begint te borduren, kunt u het gesplitste borduurpatroon controleren. Als een patroon dat u niet wilt splitsen is gesplitst in kant 1 en kant 2, kunt u het borduurpatroon controleren en aanpassen, zodat het niet wordt gesplitst.

- 1 Klik op 1.



- 2 Klik op 1 om de volgende kant van het borduurontwerp te bekijken.



**Memo:**

Als u het borduurpatroon wilt bekijken, klikt u op **Eigenschappen ontwerp** om het dialoogvenster **Eigenschappen ontwerp** te openen. Schakel het selectievakje **Toon info over geselecteerde objecten** uit om de afzonderlijke kanten te bekijken.



**Ontwerp opslaan**

Het hele ontwerp wordt opgeslagen als één bestand (.pes).

Met een USB-medium gegevens overbrengen naar een machine” op pagina 181 en “Gegevens direct overbrengen naar het geheugen van de machine” op pagina 182

**Opmerking:**

Een borduurontwerp voor het jumboraam kunt u niet met een originele kaart overbrengen naar de machine. Breng deze ontwerpen direct over naar het geheugen van de machine of breng ze met een USB-medium naar de machine over.

**Stap 4 Steunstof bevestigen aan de stof**

Gebruik altijd steunstof bij het borduren. Voor grote ontwerpen die in gedeelten worden gesplitst, moet u de steunstof aan de stof bevestigen. Gebruik bijvoorbeeld opstrijksteunstof, zelfklevende steunstof of textiellijm. Gebruik steunstof die geschikt is voor de stof.

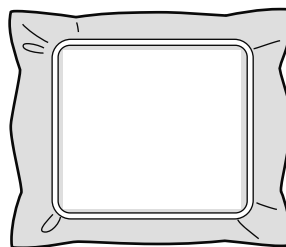
Neem bovendien steunstof die sterk genoeg is, en groot genoeg voor het hele borduurgebied. Als u dunne steunstof gebruikt, moet u mogelijk twee lagen bevestigen.

Zie “Stap 4 Steunstof bevestigen aan de stof” op pagina 160 voor meer informatie over steunstof.

**Stap 5 Borduren**

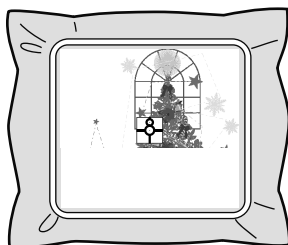
Gebruik de borduurpositiestickers die worden geleverd bij de borduurmachine. Deze stickers worden gedetecteerd door de ingebouwde camera van de borduurmachine om de stof automatisch te positioneren.

- 1 Span de stof in het borduurraam.



- 2 Bevestig het borduurraam aan de borduurmachine.  
3 Selecteer het patroon voor kant 1 en start vervolgens de borduurmachine om het borduurgebied van kant 1 te borduren.

- 4 Wanneer het borduren is voltooid, volgt u de aanwijzingen op de borduurmachine om de borduurpositiesticker te bevestigen op het borduurgebied.

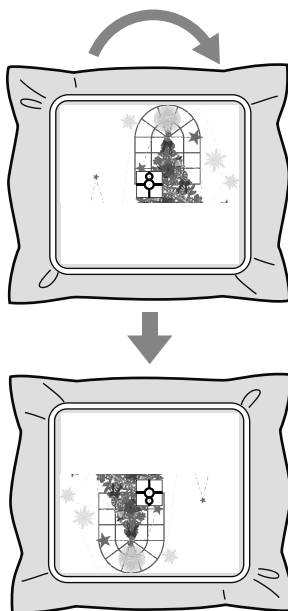


 **Memo:**

In het scherm wordt een afbeelding van de plaats van de naald weergegeven met het positiedetectiegebied in een kaderlijn. Bevestig een borduurpositiesticker zodat deze binnen de lijn past. Meer bijzonderheden vindt u in de gebruiksaanwijzing bij de machine.

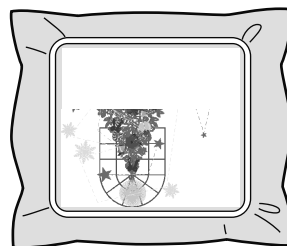
→ De ingebouwde camera van de borduurmachine detecteert de borduurpositiesticker.

- 5 Wanneer de sticker is gedetecteerd, verwijdert u het borduurraam. U roteert het 180° en bevestigt het weer aan de borduurmachine.

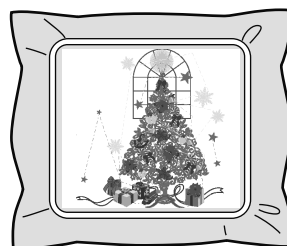


→ De ingebouwde camera van de borduurmachine detecteert de borduurpositiesticker opnieuw.

- 6 Volg de aanwijzingen van de borduurmachine om de borduurpositiestickers te verwijderen.



- 7 Selecteer het patroon voor kant 2 en start vervolgens de borduurmachine om het borduurgebied van kant 2 te borduren.



 **Memo:**

- Raadpleeg de handleiding van de borduurmachine voor meer informatie over het gebruik ervan.
- Verwijder het borduurraam voorzichtig en bevestig het opnieuw op de juiste manier. Als het borduurraam niet op de juiste manier is bevestigd of de stof niet strak zit, kan het borduurpatroon scheeftrekken.

■ **Borduurgegevens voor het jumboraam**

- Wanneer het borduurontwerp wordt opgeslagen in Layout & Editing, zijn versies in oudere bestandstypen niet beschikbaar. Bovendien wordt het borduurontwerp opgeslagen als gegevens die specifiek zijn voor onze borduurmachines met meerdere naalden die zijn uitgerust met een ingebouwde camera. Het kan niet op een andere machine worden genaaid.
- Een borduurpatroon dat is gemaakt in een ontwerppagina die in Design Center is ingesteld voor een jumboraamformaat, kan niet direct worden overgebracht naar de machine. Importeer het borduurpatroon in Layout & Editing en breng het over naar de borduurmachine.

# Aangepaste naai-eigenschappen opgeven/opslaan

## Veelgebruikte naai-eigenschappen opslaan

U kunt veelgebruikte naai-eigenschappen samen opslaan en oproepen wanneer u naai-eigenschappen opgeeft.

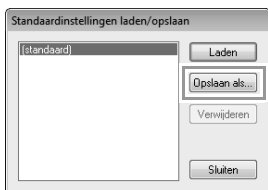
### Instellingen opslaan in een lijst

1. Klik op het tabblad **Naai-eigenschappen**.

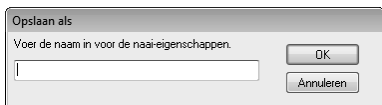
 "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 60

2. Wijzig zonodig de instellingen en klik vervolgens op .

3. Klik op **Opslaan als**.



4. Typ een naam voor de groep instellingen en klik vervolgens op **OK** om de groep te registreren in een lijst.



### Een groep instellingen wissen uit de lijst

1. Selecteer in het dialoogvenster **Standaardinstellingen laden/opslaan** de groep instellingen die u wilt verwijderen.

2. Klik op **Verwijderen** om de geselecteerde groep instellingen te verwijderen uit de lijst.



**Memo:**

*(standaard) kan niet worden verwijderd.*

### Een groep instellingen oproepen uit de lijst

1. Selecteer in het dialoogvenster **Standaardinstellingen laden/opslaan** de groep instellingen die u wilt oproepen.

2. Klik op **Laden**.

→ De instellingen in het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** worden gewijzigd in de opgeslagen instellingen.



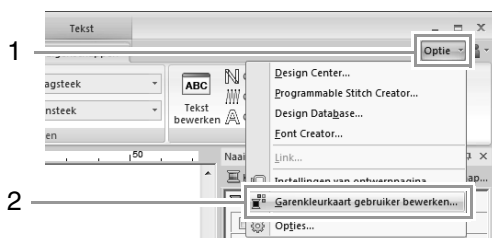
**Memo:**

- Als u de opgeroepen instellingen wilt wijzigen en opslaan door de originele instellingen te vervangen, klikt u op  op het tabblad **Naai-eigenschappen**. Vervolgens klikt u op **Opslaan als** en dan op **OK** zonder de naam voor de instellingen te wijzigen.
- De opgeslagen instelling kan ook worden gebruikt op een andere computer. Kopieer **sastu.txt** vanuit **C:\Program Files (Program Files (x86))\Brother\PE-DESIGN NEXT\Settings** op de originele computer naar de map **Settings** in hetzelfde pad op de doelcomputer.
- Klik in de Verkenner op **C:\Program Files (Program Files (x86))\Brother\PE-DESIGN NEXT\Settings**. Klik met de linkermuisknop eenmaal op de map **Settings** om de inhoud te bekijken. Klik eenmaal met de rechtermuisknop op **sastu.txt** en selecteer **Kopiëren** in het menu. Plak het naar een USB-apparaat en breng het over naar een andere computer.

## Gebruikergarenkleurkaarten bewerken

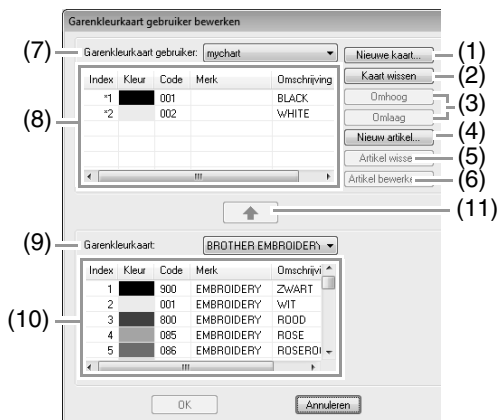
Als u een lijst garenkleuren hebt die u vaak gebruikt, kunt u deze opslaan in een gebruikerkleurenkaart.

1. Klik op **1** en vervolgens op **2**.





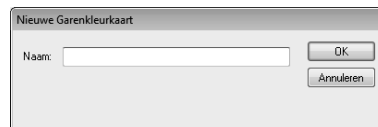
2. U kunt gebruikerkleurenkaarten opslaan, bewerken of wissen.



- (1) Hiermee maakt u een nieuwe garenkleurkaart.
- (2) Hiermee verwijdert u een garenkleurkaart.
- (3) Hiermee wijzigt u de volgorde van de garenkleuren.
- (4) Hiermee voegt u een nieuwe garenkleur toe.
- (5) Hiermee verwijdert u een garenkleur.
- (6) Hiermee bewerkt u een garenkleur.
- (7) Wanneer u een garenkleurkaart bewerkt of wist, selecteer dan de garenkleurkaart hier voordat u de bewerking uitvoert.
- (8) Hiermee geeft u de garenkleuren in de gebruiker-garenkleurkaart weer.
- (9) Hiermee selecteert u een bestaande garenkleurkaart.
- (10) Hiermee geeft u garenkleuren weer in een bestaande garenkleurkaart.
- (11) Hiermee voegt u garenkleuren toe uit een bestaande garenkleurkaart.

## ■ Nieuwe garenkleurkaart maken

1. Klik op **Nieuwe kaart** (1).
2. Typ de naam van de kaart in en klik vervolgens op **OK**.



### Memo:

*U kunt de opgeslagen kaart selecteren in de selector **Garenkleurkaart gebruiker**.*

## ■ Kaart verwijderen

1. Selecteer de kaart in de selector **Garenkleurkaart gebruiker** (7).
2. Klik op **Kaart wissen** (2).
3. Als een bericht verschijnt, klikt u op **Ja**.

## ■ Kaart bewerken

1. Selecteer de kaart in de selector **Garenkleurkaart gebruiker** (7).
2. Ga door met de juiste procedure. Als u de wijzigingen wilt opslaan, klikt u op **OK**.

## ■ Garenkleuren uit een garenkleurkaart toevoegen

1. Selecteer het merk garen in de selector **Garenkleurkaart** (9).
2. Klik op de garenkleuren in de lijst (10).



### Memo:

*Om meerdere artikelen toe te voegen houdt u de toets **Shift** of **Ctrl** ingedrukt terwijl u de garenkleuren selecteert.*

3. Klik op  (11).

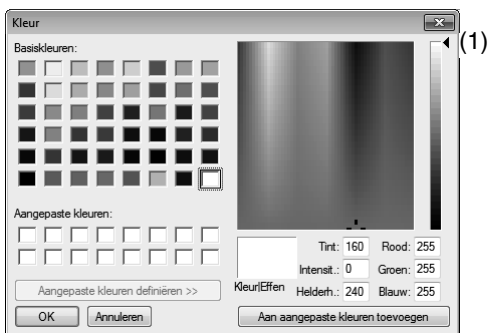
→ De geselecteerde kleuren worden toegevoegd aan de lijst in de gebruiker-garenkleurkaart (8).

## ■ Nieuw artikel toevoegen

1. Klik op **Nieuw artikel** (4).
2. Als u een nieuwe kleur wilt maken, klikt u op **Combinatie**.



3. Geef de kleur op en klik vervolgens op **OK** om de opgegeven kleur toe te voegen aan het dialoogvenster **Garen bewerken**.



### Memo:

*U kunt de kleur niet wijzigen als de schuif (1) zich boven aan de schaal bevindt.*

4. Typ zo nodig de code, het merk en de omschrijving in de betreffende tekstkaders.

### Memo:

*Als code kunt u alleen cijfers opgeven.*

5. Klik op **OK** om een nieuwe kleur toe te voegen aan de gebruikergarenkleurkaart (8).

### Memo:

*Er wordt een sterretje (\*) weergegeven voor het indexnummer van artikelen die door de gebruiker zijn gemaakt of bewerkt.*

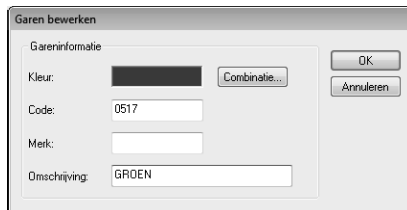
## ■ Artikelen verwijderen

1. Selecteer in de lijst voor de gebruikergarenkleurkaart (8) het artikel dat u wilt verwijderen.
2. Klik op **Artikel wissen** (5) om het artikel te verwijderen uit de gebruikergarenkleurkaart.

## ■ Artikel bewerken

Een artikel dat is vermeld in de lijst voor een gebruikergarenkleurkaart kunt u bewerken om de kleur of het garennummer te wijzigen.

1. Selecteer het te bewerken artikel in de gebruikergarenkleurkaart (8) en klik vervolgens op **Artikel bewerken** (6).
2. Bewerk de artikeldetails op dezelfde manier als wanneer u een artikel toevoegt.



### Memo:

*Evenals met zojuist toegevoegde artikelen verschijnt een sterretje (\*) voor het indexnummer van bewerkte artikelen.*

## ■ Volgorde van artikelen wijzigen

1. Selecteer in de lijst voor de gebruikergarenkleurkaart (8) het artikel dat u wilt verplaatsen.
2. Klik op **Omhoog** of **Omlaag** (3) om de plaats van het artikel in de volgorde te veranderen.



### Opmerking:

*Garenkleuren in borduurpatronen die zijn gemaakt met deze toepassing, kunnen er op een borduurmachine anders uitzien, naar gelang het model dat u gebruikt.*

#### 1. Borduurmachines zonder een functie om garenkleuren weer te geven

*De opgegeven garenkleurinformatie kan helemaal niet worden weergegeven.*

#### 2. Borduurmachines met een functie om garenkleuren weer te geven

*Van de garenkleurinformatie die is opgegeven in het borduurpatroon, worden alleen de garenkleurnamen weergegeven op de machine.*

*De namen die worden weergegeven, zijn echter beperkt tot de vooraf ingestelde garenkleurnamen van de machine. De machine geeft dus de namen weer van de vooraf ingestelde garenkleuren die de in het borduurpatroon opgegeven kleuren het dichtst benaderen.*

#### 3. Borduurmachines met een garenkleurindex

*De gareninformatie die is opgegeven met deze toepassing, kan op sommige machines worden weergegeven.*

*Maar voor de garenkleuren die zijn bewerkt of toegevoegd door de gebruiker (garenkleuren met een asterisk (\*) aan de linkerkant), wordt alleen het garennummer weergegeven.*



### Memo:

*De bewerkte gebruikergarenkleurkaart kunt u ook gebruiken op een andere computer.*

*Kopieer **chart2.btc** vanuit*

***C:\Program Files (Program Files (x86))\Brother\PE-DESIGN NEXT\Color** op de originele computer naar de map **Color** in hetzelfde pad op de doelcomputer.*



# Gegevens overbrengen

---

In dit gedeelte worden bewerkingen beschreven voor het overbrengen van borduurontwerpen naar borduurmachines.

# Borduurontwerpen overbrengen naar machines

De procedures voor het overbrengen van het gecreëerde borduurpatroon naar een borduurmachine verschillen naar gelang het model borduurmachine. Meer bijzonderheden vindt u in de handleiding bij uw machine.

## Met een originele kaart gegevens overbrengen naar een machine

U kunt ontwerpen overbrengen naar een borduurmachine die is voorzien van een kaartleuf.



### Opmerking:

- *Let op dat het ringformaat van het ontwerp niet groter is dan het ringformaat dat wordt gebruikt op de borduurmachine.*
- *Wanneer u schrijft naar een originele kaart die al gegevens bevat, worden alle gegevens op de kaart verwijderd. Voordat u naar een kaart schrijft, moet u alle noodzakelijke gegevens opslaan op een vaste schijf of ander medium en moet u controleren of zich geen noodzakelijke gegevens meer op de kaart bevinden.*

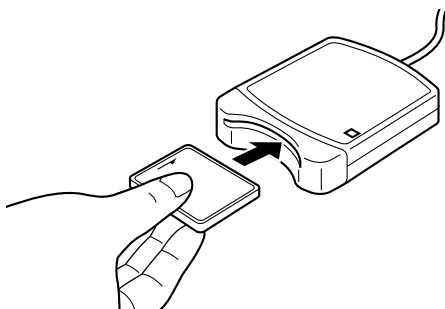
"Vanuit een borduurkaart" op pagina 81

- *Een borduurontwerp voor het jumboraam kunt u niet met een originele kaart overbrengen naar de machine. Dit formaat is speciaal ontworpen voor borduurmachines met meerdere naalden die zijn uitgerust met een ingebouwde camera.*

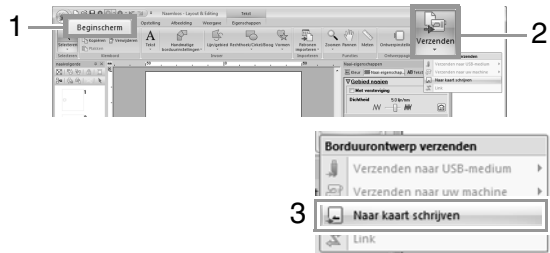
"Lesgids 10-3: Borduren met het jumboraam" op pagina 170

Meer bijzonderheden over het schrijven van meerdere borduurontwerpen vindt u in "Borduurontwerpen overbrengen naar machines" op pagina 223.

1. Plaats een originele kaart in de USB-kaartschrijfmodule.



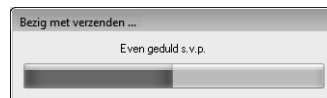
2. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



3. Wanneer het volgende bericht verschijnt, klikt u op **OK**.



→ Het overbrengen van de gegevens begint. Onderstaand bericht verschijnt wanneer de gegevens worden overgebracht.



4. Nadat de gegevens zijn overgebracht, verschijnt onderstaand bericht, ten teken dat het overbrengen is voltooid. Klik op **OK**.



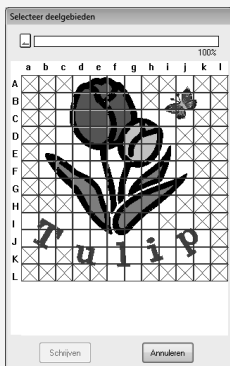
**Opmerking:**

**Gesplitste borduurontwerpen overbrengen**

Borduurontwerpen voor gesplitste patronen die zijn gemaakt op een aangepast ontwerppaginaformaat, worden gesplitst in hun afzonderlijke gedeelten naar de kaart geschreven.

Overschrijft het totale formaat van het patroon de capaciteit van het medium of het geheugen van de machine. Of is het patroon gesplitst in meer dan 80 gedeelten met een ontwerppaginaformaat van 90 x 90 cm (35,4 x 35,4 inch). Dan moet u het patroon splitsen en de afzonderlijke delen naar verschillende media schrijven.

Als u alle patroongedeelten niet in één bewerking kunt opslaan, verschijnt het dialoogvenster **Selecteer deelgebieden**. Selecteer patroongedeelten tot het opslagmedium vol is.



De kaartcapaciteitindicator boven in het dialoogvenster laat zien hoeveel ruimte er beschikbaar is op de kaart (wit) en hoeveel ruimte er al in beslag wordt genomen door de patroongedeelten (blauw).

Wanneer u een patroongedeelte selecteert, wordt de totale ruimte die dat gedeelte inneemt aangegeven in blauw. Als de capaciteit wordt overschreden, wordt de hele kaartcapaciteitindicator rood weergegeven. Als u de selectie van een patroongedeelte ongedaan wilt maken, klikt u er opnieuw op.

Klik op **Schrijven** om de geselecteerde patroongedeelten naar het medium te schrijven. (De knop **Schrijven** is alleen beschikbaar als een patroongedeelte is geselecteerd en er voldoende ruimte op het medium is voor de geselecteerde patroongedeelten.)

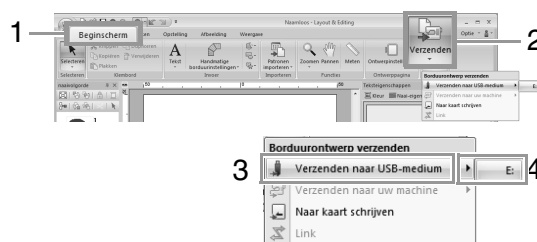
Meer bijzonderheden over het maken van gesplitste borduurontwerpen vindt u in "Lesgids 10-1: Gesplitste borduurontwerpen maken" op pagina 159.

**Met een USB-medium gegevens overbrengen naar een machine**

U kunt ontwerpen overbrengen naar een borduurmachine die compatibel is met de USB-hostfunctie.



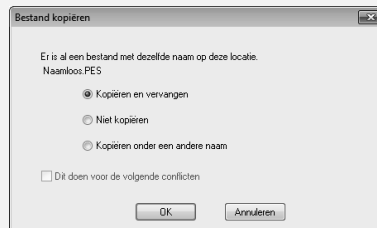
1. Steek het USB-medium in de computer.
2. Klik achtereenvolgens op **1**, **2**, **3** en **4**.



→ Het overbrengen van de gegevens begint.

**Opmerking:**

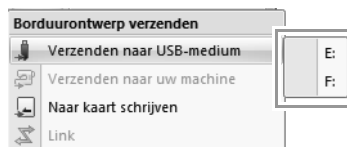
Als op de doellocatie al een bestand met dezelfde naam bestaat, wordt het volgende dialoogvenster weergegeven. Selecteer of u het bestaande bestand wilt overschrijven, het kopiëren wilt stoppen of het bestand wilt kopiëren met een andere naam.



3. Nadat de gegevens zijn overgebracht, verschijnt het bericht "Uitvoer van gegevens is voltooid." ten teken dat het overbrengen is voltooid. Klik op **OK** en verwijder het USB-medium.

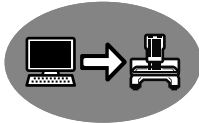
**Memo:**

Als er meerdere USB-media zijn aangesloten, geef dan in onderstaand gebied op waarheen de gegevens moeten worden overgebracht.

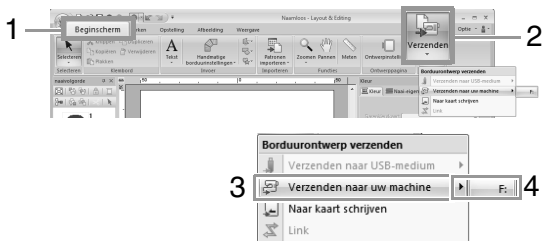


## Gegevens direct overbrengen naar het geheugen van de machine

U kunt ontwerpen direct overbrengen naar borduurmachines die u met een USB-kabel kunt aansluiten op een computer.



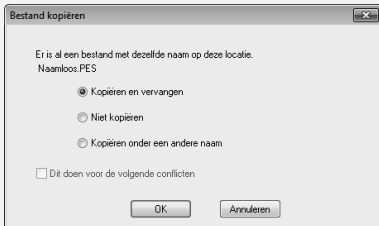
1. Sluit de borduurmachine aan op de computer.
2. Klik achtereenvolgens op **1**, **2**, **3** en **4**.



→ Het overbrengen van de gegevens begint.

### Opmerking:

Als op de doellocatie al een bestand met dezelfde naam bestaat, wordt het volgende dialoogvenster weergegeven. Selecteer of u het bestaande bestand wilt overschrijven, het kopiëren wilt stoppen of het bestand wilt kopiëren met een andere naam.



3. Nadat de gegevens zijn overgebracht, verschijnt het bericht "Uitvoer van gegevens is voltooid." ten teken dat het overbrengen is voltooid. Klik op **OK**.

### Memo:

- Meer bijzonderheden over het overbrengen van ontwerpen volgens deze methode vindt u in de handleiding bij uw borduurmachine.
- Als er meerdere machines zijn aangesloten, geef dan in onderstaand gebied op waarheen de gegevens moeten worden overgebracht.

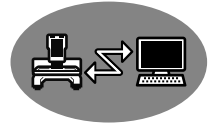


- Als de aangesloten borduurmachine is ingesteld op de modus **Link (Verbinding)**, kunt u de opdracht **Verzenden naar uw machine**, die in deze procedure wordt genoemd, niet selecteren. Als u deze opdracht wilt selecteren, moet u terugkeren naar de normale modus van de machine.



# Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer

U kunt borduurontwerpen borduren door de borduurgegevens van de computer over te brengen naar een of meer borduurmachines die compatibel zijn met de functie Link (Verbinding). Deze borduurontwerpen worden geborduurd nadat de gegevens vanaf de computer naar de borduurmachine zijn verzonden, zoals een document wordt afgedrukt nadat de gegevens vanaf een computer naar een printer zijn verzonden.



## ! Opmerking:

- De functie Link (Verbinding) kunt u alleen gebruiken met borduurmachines die compatibel zijn met deze functie. U kunt de functie niet gebruiken met andere machines. Meer bijzonderheden vindt u in de handleiding bij uw machine.
- U kunt de functie Link (Verbinding) niet gebruiken met borduurontwerpen die groter zijn dan het gebied dat met de machine kan worden geborduurd, en ook niet met borduurontwerpen met een aangepast ontwerpformaat, en ook niet met patronen voor het jumboraam.
- U kunt maximaal vier borduurmachines aansluiten met de functie Link (Verbinding).

## ! Opmerking:

- Meer bijzonderheden over het aansluiten van machines op de computer vindt u in de handleiding bij uw borduurmachine.
- Als de machine ver van de computer verwijderd staat, raden wij u aan een USB-hub met stroomvoorziening te gebruiken. Gebruik geen USB-verlengkabels of -versterkingskabels.
- Zorg dat u de USB-kabel nooit aansluit of verwijdert terwijl de machine is ingeschakeld.
- Ga naar **Configuratiescherm** → **Beeldscherm** → **Schermb beveiliging** → **Energie** en stel zowel **Systeem op stand-by** als **Systeem in slaapstand** in op **Nooit**.

1. Maak een borduurontwerp in Layout & Editing.
2. Stel de borduurmachine in op de functie Link (Verbinding).
  - Schakel de functie Link (Verbinding) op de borduurmachine in en schakel de machine vervolgens uit.

## ! Opmerking:

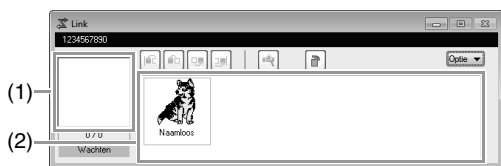
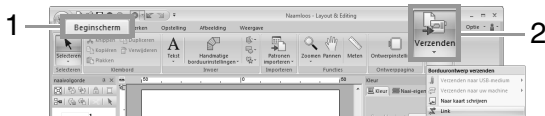
Meer bijzonderheden over het instellen van de machine op de functie Link (Verbinding) vindt u in de handleiding bij uw borduurmachine.

3. Sluit de machine op de computer aan met behulp van de USB-kabel die is inbegrepen bij de borduurmachine.
  - Schakel de borduurmachine in.

## 📖 Memo:

U kunt met de functie Link (Verbinding) een of meer borduurmachines aansluiten op de computer.

4. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



- (1) Overgebracht ontwerp
- (2) Wachrij: Geeft de gegevens weer voordat deze zijn overgedragen naar de borduurmachine.
  - Wanneer de machine klaar is om te beginnen met het laden van gegevens, begint de gegevensoverdracht. Tijdens het overbrengen van de gegevens wordt op het scherm van de borduurmachine een bericht weergegeven en wordt het ontwerp verplaatst naar het overgebrachte ontwerpvlak.



**Opmerking:**

Als de gegevens die vanuit Layout & Editing zijn verzonden niet worden weergegeven in het vak voor overgebrachte ontwerpen, zet u de bewerking voort met het bedieningspaneel van de machine.

**Memo:**

Als u meer dan één ontwerp wilt verzenden naar het dialoogvenster **Link** (Verbinding), herhaalt u stap 4 voor elk ontwerp. Het dialoogvenster **Link** blijft geopend terwijl het geselecteerde ontwerp uit Layout & Editing wordt verzonden naar Link (Verbinding).

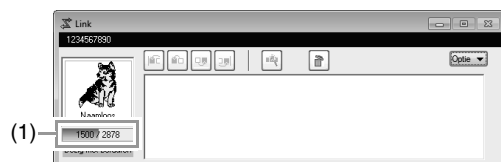
5. Nadat het ontwerp is overgebracht, drukt u op de start/stop-knop op de borduurmachine om te beginnen met borduren.



**Memo:**

U kunt de overgedragen gegevens niet bewerken op de borduurmachine. U kunt de ontvangen gegevens alleen borduren. U kunt wel borduurinstellingen opgeven.

Wanneer het borduren is begonnen, verschijnt het volgende in het dialoogvenster **Link**.



- (1) Geeft de status van de borduurmachine aan.

De statusindicaties worden hieronder beschreven

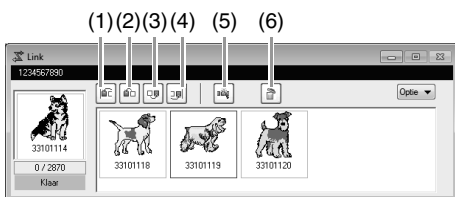
Status	Beschrijving
Klaar	Druk op de knop van de borduurmachine ( <b>Start/Stop-knop</b> ) om te beginnen met naaien.
Wachten	Als er geen gegevens in de wachrij (2) staan, selecteert u <b>Link</b> als doel in de toepassing en vervolgens stuurt u de gegevens. Als dit de status is, ook al staan er gegevens in de wachrij (2), zet u de bewerking voort met het bedieningspaneel van de machine.
Bezig met borduren	De machine is bezig met borduren.
Onderbroken	De machine is tijdelijk gestopt.
Kleur wijzigen	Verwissel de draadklos op de machine.
Draad controleren	Controleer de spoeldraad of de bovendraad op de machine.
Raam controleren	Installeer een ander borduurraam op de machine.
Fout	Controleer de bijzonderheden van de fout die zich heeft voorgedaan op de machine.

## ■ Als meerdere ontwerpen zijn verzonden naar een enkele machine

U kunt meerdere borduurontwerpen borduren nadat deze naar het dialoogvenster **Link** zijn verzonden. In dit geval ziet het dialoogvenster er als volgt uit.

 **Memo:**

- Met Design Database kunnen meerdere ontwerpen tegelijk worden verzonden.
  -  “Borduurontwerpen naar machines verzenden met de functie Link (Verbinding)” op pagina 227
- Met de functie **Tekstplaatsing** kunt u ook meerdere ontwerpen verzenden waarbij alleen de tekst wordt vervangen.
  -  “Patronen uitvoeren met tekst uit de tekstlijst” op pagina 115



In dit dialoogvenster kunt u onderstaande bewerkingen uitvoeren.

- (1) Hiermee verplaatst u de geselecteerde ontwerpen naar het begin van de borduurvolgorde.
- (2) Hiermee verplaatst u de geselecteerde ontwerpen één positie naar voren in de borduurvolgorde.
- (3) Hiermee verplaatst u de geselecteerde ontwerpen één positie naar achteren in de borduurvolgorde.
- (4) Hiermee verplaatst u de geselecteerde ontwerpen naar het eind van de borduurvolgorde.
- (5) Hiermee past u automatisch de borduurvolgorde van de ontwerpen aan om het aantal garenkleurwisselingen zo veel mogelijk te beperken.
- (6) Hiermee verwijdert u de geselecteerde ontwerpen uit het dialoogvenster **Link**.

### Memo:

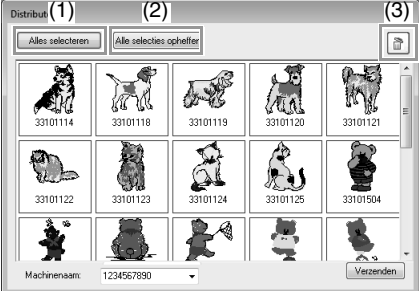
Voordat het bericht “The machine will move. Keep your hands etc. away from the machine.” (De machine gaat bewegen. Houd uw handen etc. uit de buurt van de machine.) op de machine wordt weergegeven en u op **OK** drukt, kunt u de borduurvolgorde van de ontwerpen wijzigen, inclusief het eerste ontwerp, aangezien dit nog niet naar de machine is verzonden.

## ■ Als meerdere borduurmachines zijn aangesloten

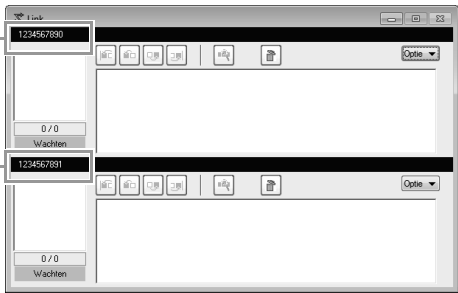
Het dialoogvenster **Distributeur** wordt weergegeven en voor elke borduurmachine wordt het dialoogvenster **Link** weergegeven. Standaard zijn alle ontwerpen in het dialoogvenster **Distributeur** geselecteerd. Geef op welk bestand u wilt overbrengen naar welke machine.

**Memo:**

**Dialoogvenster Distributeur**



- (1) Hiermee selecteert u alle borduurontwerpen.
- (2) Hiermee maakt u de selectie van borduurontwerpen ongedaan.
- (3) Hiermee verwijdert u het geselecteerde borduurontwerp. (Het ontwerp wordt verwijderd zonder naar de Prullenbak te worden verplaatst.)



Machinenaam

**Opmerking:**

**Een ontwerp verzenden naar het dialoogvenster Distributeur voor meerdere machines:**

- ➔ Zie stap 4. op pagina 184.
- ➔ Als u meerdere ontwerpen wilt verzenden, herhaalt u stap 4. voor elk ontwerp.

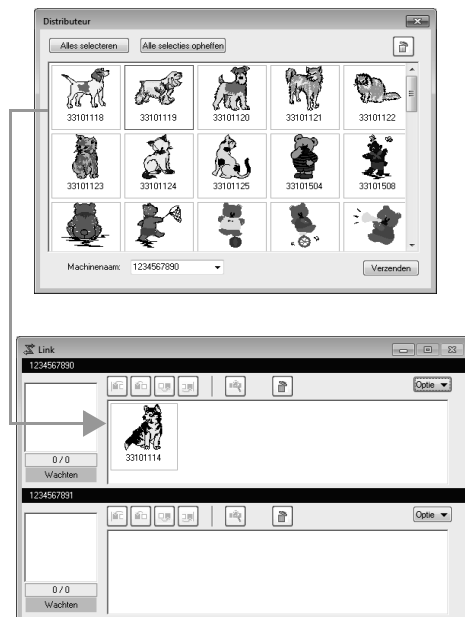
1. Selecteer een machine in de selector **Machinenaam** (1), selecteer een borduurbestand en klik vervolgens op **Verzenden** (2).



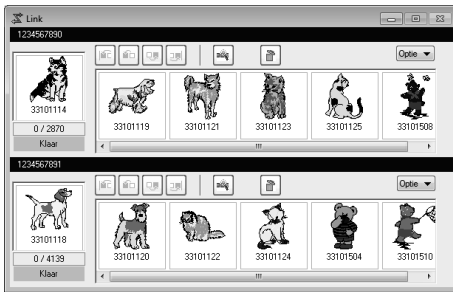
**Memo:**

- De standaardnaam van de machine is gelijk aan de ID van machine. Meer bijzonderheden vindt u in de handleiding bij uw machine.
- U kunt de naam van de machine wijzigen. Meer bijzonderheden vindt u in "De naam wijzigen van de borduurmachine zoals deze wordt weergegeven in de functie Link (Verbinding)" op pagina 188

→ De borduurontwerpen worden verplaatst naar het dialoogvenster **Link**.



2. Herhaal stap 1. om elk ontwerp naar het dialoogvenster **Link** te verplaatsen.



 **Memo:**

- U kunt de borduurvolgorde van ontwerpen in de wachtrij wijzigen.
  -  Voor meer bijzonderheden, zie "Als meerdere ontwerpen zijn verzonden naar een enkele machine" op pagina 185.
- Wanneer u extra machines aansluit terwijl het dialoogvenster **Link** wordt weergegeven, worden de betreffende wachtrijen getoond. Wanneer u een machine loskoppelt, wordt de betreffende wachtrij niet meer getoond.
- Als u het dialoogvenster **Eigenschappen** wilt weergeven voor een bestand, dubbelklikt u op het pictogram van het bestand. U kunt ook klikken op een bestand om dit te selecteren, er met de rechtermuisknop op klikken en vervolgens op **Eigenschappen** klikken in het menu dat wordt weergegeven.
- Als u dit dialoogvenster wilt verkleinen tot een knop in de taakbalk, klikt u op de knop **Minimaliseren**.

**USB-kabel verwijderen of computer afsluiten**

- Nadat gegevens naar de borduurmachine zijn overgebracht en het overdrachtsbericht op het scherm van de machine is gesloten, kunt u de USB-kabel verwijderen of de computer afsluiten. Wanneer de borduurmachine opnieuw wordt aangesloten, kunt u doorgaan met de bewerking van Link (Verbinding).
- De borduurmachine kan het ontwerp dat momenteel wordt geborduurd voltooiën, ook al schakelt u de computer uit.
- Als u de borduurmachine uitschakelt terwijl deze nog bezig is met borduren, kunt u de bewerking hervatten wanneer u de machine weer inschakelt. Op dat moment kunt u de gegevensoverdracht hervatten met de functie Link (Verbinding) door te klikken op **Link** in Design Database of in het menu **Optie** van Layout & Editing om het dialoogvenster **Link** weer te geven.
- Als de verbinding met de borduurmachine niet kan worden gedetecteerd, wordt het dialoogvenster **Link** automatisch gesloten.
- Als u het dialoogvenster **Link** opnieuw wilt weergeven nadat de computer opnieuw is opgestart, klikt u op **Link** in Design Database of in het menu **Optie** (in de rechterbovenhoek) van Layout & Editing.
- Als u het dialoogvenster **Distributeur** wilt weergeven, klikt u op **Distributeur** in het menu **Optie** van het dialoogvenster **Link**.

## ■ De naam wijzigen van de borduurmachine zoals deze wordt weergegeven in de functie Link (Verbinding)

1. Klik op **Machinenaam** in het menu **Optie** van de wachtrij waarvan u de naam wilt veranderen.



2. Typ de naam in het vak **Machinenaam** en klik vervolgens op **OK**.



### Memo:

*U kunt een naam (maximaal 10 alfanumerieke tekens/symbolen) opgeven voor de borduurmachine.*



### Opmerking:

- *Wanneer een borduurmachine wordt aangesloten op de computer, wordt de borduurmachine door de computer herkend als een verwisselbare schijf en wordt hieraan een stationsletter toegewezen. Als deze stationsletter gelijk is aan een stationsletter die al door de computer is toegewezen, kunnen ontwerpen niet vanaf de computer worden verzonden naar die borduurmachine. Dit probleem treedt bijvoorbeeld op als aan een netwerkstation een stationsletter van de computer is toegewezen. In dat geval annuleert u de toewijzing voor het station met de conflicterende stationsletter.*
- *Wanneer het aantal borduurmachines dat via USB op de computer is aangesloten wordt vergroot, vereist het besturingssysteem mogelijk dat de computer opnieuw wordt opgestart. Start de computer op dat moment opnieuw op.*

# Design Center



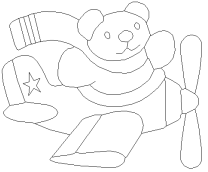


---

In dit gedeelte worden de basisbewerkingen in Design Center beschreven. Een eenvoudige, stapsgewijze procedure laat zien hoe u een borduurpatroon maakt op basis van een sjabloonafbeelding, zoals een illustratie.

# Basisbewerkingen in Design Center

In Design Center kunt u borduurpatronen maken van een originele afbeelding. Verder kunt u kleuren en naai-eigenschappen opgeven voor de lijnen en gebieden die gedetailleerder zijn dan met de functie Automatisch perforeren in Layout & Editing.

Een borduurontwerp wordt gemaakt in de onderstaande vier stadia.


Stadium 1 Origineel-beeldstadium	Stadium 2 Lijntekeningstadium	Stadium 3 Stadium lijnen bewerken	Stadium 4 Naai-instellingenstadium
			
<p>Open een afbeeldingbestand en selecteer de kleuren waarmee u de omtrekken wilt maken.</p>	<p>De oorspronkelijke afbeelding wordt geconverteerd tot een lijntekening in zwart-wit. U kunt omtrekken tekenen of wissen.</p> <p>Voorbeeld: De strepen in de sjaal zijn gewist. Aan de sjaal zijn strepen toegevoegd.</p>	<p>De lijntekening wordt geconverteerd tot een figuurhandvatafbeelding. U kunt punten in de figuurhandvatafbeelding bewerken om het ontwerp te wijzigen.</p> <p>Voorbeeld: De ogen zijn verplaatst en de gezichtsuitdrukking is gewijzigd. Op de staart van het vliegtuig is een ster toegevoegd.</p>	<p>Het naai-type en de garenkleuren worden opgegeven in de omtrek om het borduurontwerp te voltooien.</p> <p>Voorbeeld: Door andere kleuren toe te passen dan in de oorspronkelijke afbeelding, krijgt het ontwerp een ander uiterlijk.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Als u de gegevens hebt opgeslagen, kunt u in elk stadium stoppen en later verder gaan met uw werk.</li> <li>• Het meest geschikt zijn afbeeldingen met weinig kleuren die duidelijk van elkaar verschillen. Afbeeldingen of foto's die ingewikkeld zijn of een kleurverloop hebben, zijn niet geschikt omdat de omtrekken ervan moeilijk zijn te extraheren.</li> <li>• Lijntekeninggegevens worden opgeslagen als PEL-bestand en figuurhandvatgegevens als PEM-bestand.</li> <li>• De borduurgegevens worden opgeslagen als PEM-bestand. Als u PEM-gegevens die u hebt gemaakt in Design Center wilt overbrengen naar een borduurmachine, importeert u eerst het patroon in Layout &amp; Editing. Vervolgens brengt u de gegevens over naar een borduurmachine.</li> </ul> <p> "Importeren in Layout &amp; Editing" op pagina 198 en "Borduurontwerpen overbrengen naar machines" op pagina 180</p>			

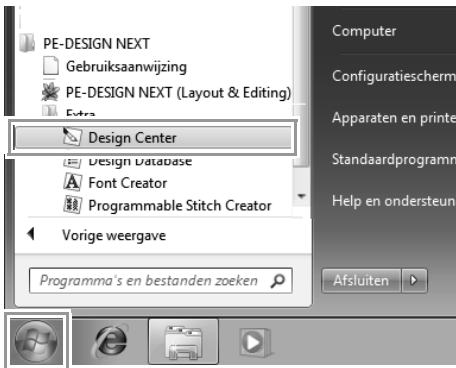
In dit gedeelte worden de basisbewerkingen in Design Center beschreven. Meer bijzonderheden over procedures of instellingen vindt u in "Venster Design Center" op pagina 199.



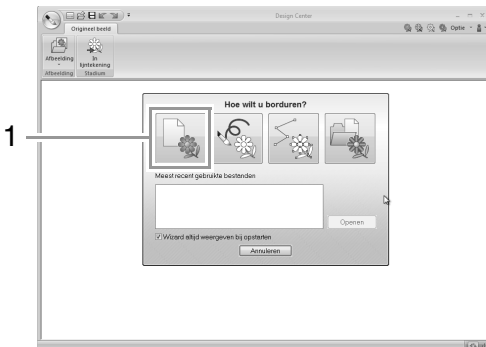
## Stap 1 Origineel-beeldstadium

### ■ Omtrekken extraheren uit een afbeelding

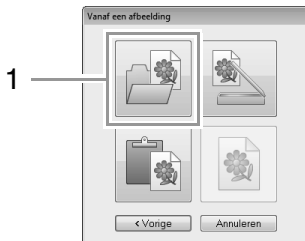
- 1 Klik op  (Start) en selecteer achtereenvolgens **Alle programma's, PE-DESIGN NEXT, Extra en Design Center**.



- 2 Klik op 1.

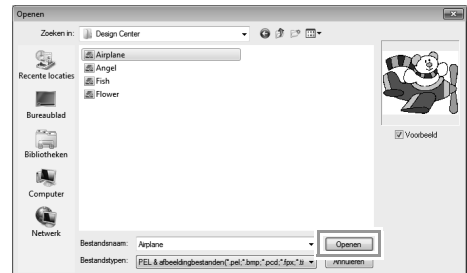


- 3 Klik op 1.



- 4 Selecteer het gewenste afbeeldingsbestand en klik vervolgens op **Openen**.

**Opmerking:**  
De afbeelding van het vliegtuig bevindt zich in:  
**Mijn documenten\PE-DESIGN NEXT**  
**ISampleDesign Center.**



- 5 In 1 selecteert u de kleuren die u wilt gebruiken voor de omtrekken (borduurlijnen).

→ De geselecteerde kleur wordt weergegeven in het rechtervak en  in het selectievakje geeft aan dat de kleur is geselecteerd.

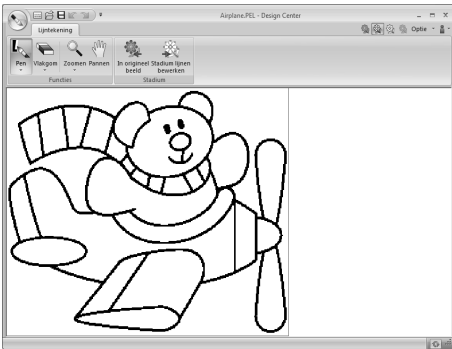


U kunt de gewenste kleur eenvoudiger selecteren als u de afbeelding vergroot met de schuif **Zoomen**.

Als een andere kleur dan die voor de omtrek werd geselecteerd, maakt u het selectievakje naast die kleur leeg om de selectie ervan op te heffen.

- 6 Nadat u de kleuren hebt geselecteerd die u wilt gebruiken voor de omtrekken, klikt u op **OK**.

→ De lijntekening wordt weergegeven in de ontwerppagina.



## Stap 2 Lijntekeningstadium

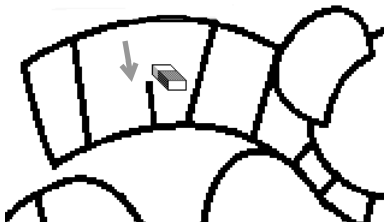
### De vlakgom gebruiken

- 1 Als u een lijn wilt wissen, selecteert u het **Vlakgomfuncties**. Klik op 1 en vervolgens op 2.



Selecteer een vlakgomfunctie afhankelijk van de grootte van het gebied of de dikte van de lijn die u wilt wissen.

- 2 Plaats de aanwijzer op de lijn die u wilt wissen en klik vervolgens op de lijn of sleep de aanwijzer om de lijn te wissen.



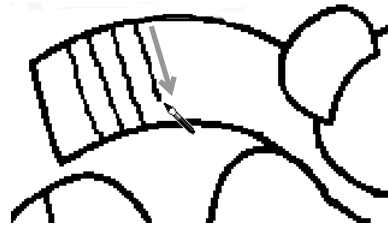
### De pen gebruiken

- 1 Als u lijnen wilt tekenen, selecteert u de **Penfuncties**. Klik op 1 en vervolgens op 2.



Selecteer de pen met de gewenste dikte voor de lijn die u wilt tekenen.


- 2 Sleep de aanwijzer om een lijn te tekenen. Klik in de ontwerppagina om een punt toe te voegen.



#### Memo:

Als u een verticale of horizontale lijn wilt tekenen, houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de aanwijzer verplaatst.

#### Memo:

- Als u een lijn onjuist hebt getekend of gewist, klikt u op  (knop **Ongedaan maken**) (1) om de laatste bewerking ongedaan te maken.
- Als u de weergavegrootte wilt wijzigen, gebruikt u de opdracht **Zoomen** (2).
- Welk deel van het werkgebied wordt weergegeven kunt u gemakkelijk veranderen met de functie **Pann** (3).



## ■ Geëxtraheerde omtrek bewerken

- 1 Wanneer de lijnafbeelding is voltooid, klikt u op 1 of op 2.



- 2 Klik op OK.



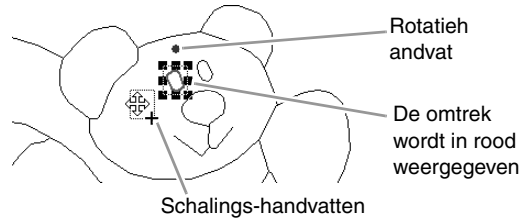
→ De lijntekening wordt geconverteerd tot een figuurhandvatafbeelding.



## Step 3 Stadium lijnen bewerken


### ■ Omtrek verplaatsen

- 1 Klik op 1 en vervolgens op 2 en op de omtrek die u wilt verplaatsen.



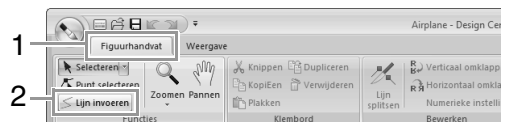
#### Memo:

Sleep een handvat om het formaat of een hoek te wijzigen. Als u de omtrek wilt wissen, drukt u op de toets **Delete**.

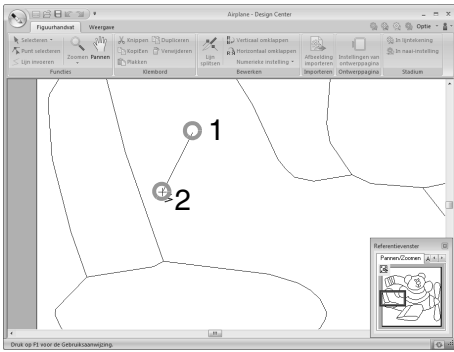
- 2 Plaats de aanwijzer op de omtrek zodat de aanwijzer verandert in  en sleep de omtrek vervolgens.

### ■ Lijnen toevoegen aan de figuurhandvatafbeelding

- 1 Klik op 1 en vervolgens op 2.



- 2 Klik op het beginpunt (1). Klik vervolgens op het volgende punt (2).

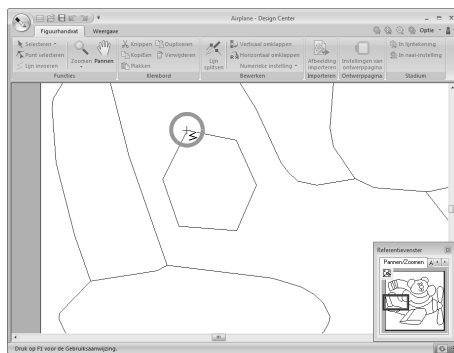


→ Er wordt een lijn getekend die beide punten verbindt. Ga verder met klikken als u meer lijnen wilt tekenen.

**Memo:**

- Klik met de rechtermuisknop om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen.
- Als u een verticale of horizontale lijn wilt tekenen, houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de aanwijzer verplaatst.

- 3 Dubbelklik op een eindpunt.



**Memo:**

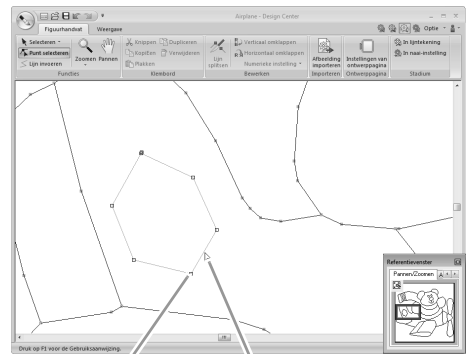
*U kunt naai-eigenschappen niet toepassen op een gebied, als het gebied niet geheel is omsloten door een omtrek.*

## ■ Omtrek een andere vorm geven

- 1 Klik op 1 en vervolgens op 2.



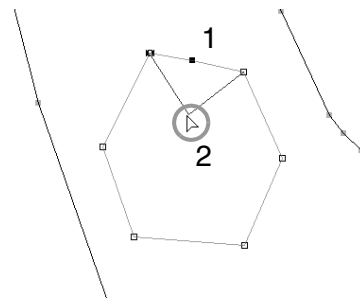
- 2 Klik op een omtrek.



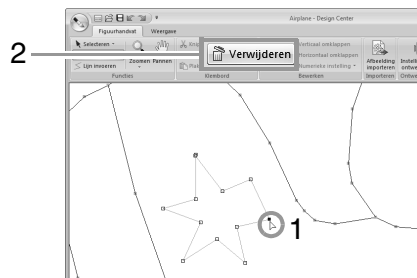
Punt Lijn wordt weergegeven in roze

- 3 Als u een punt wilt toevoegen, klikt u op de omtrek (1).

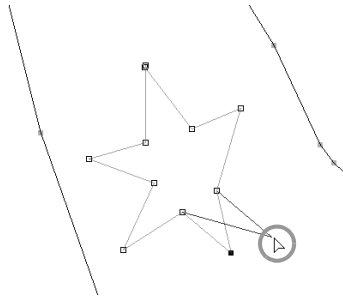
Als u een hoek wilt maken, sleept u het punt (2).



- 4 Als u het punt verwijdert, wordt de hoek verwijderd. Klik op het punt (1) en druk vervolgens op de toets **Delete** of klik op 2.



- Sleep het punt om de vorm van de lijn te wijzigen.



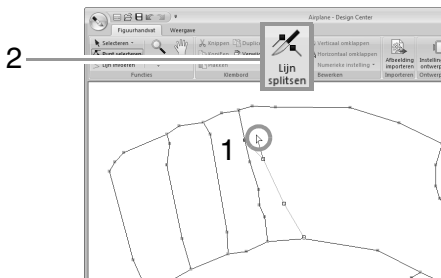
**Memo:**

- Als meerdere punten zijn geselecteerd, worden alle punten verplaatst of verwijderd.
- Als u meer punten wilt selecteren, houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op elk punt klikt, of sleept u de aanwijzer over de punten.

### Lijnen splitsen

U kunt lijnen op een punt splitsen.

- Voer stap 1 en 2 in "Omtrek een andere vorm geven" uit om een lijn te selecteren.
- Selecteer een punt 1 en klik vervolgens op 2 om de lijn te splitsen.




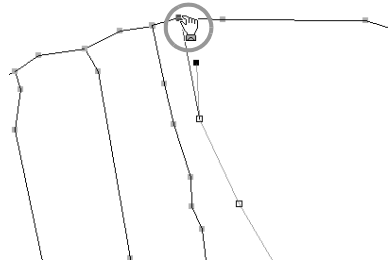
### Lijnen verbinden

U kunt twee punten verbinden zodat ze een lijn vormen.

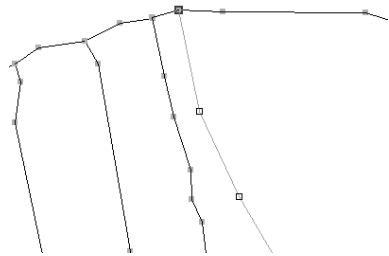
- Voer stap 1 en 2 in "Omtrek een andere vorm geven" uit om een lijn te selecteren.

- Terwijl u de toets **Alt** ingedrukt houdt, sleept u het geselecteerde punt naar het andere punt waarmee u het wilt verbinden.

→ De vorm van de aanwijzer verandert in  en een rood vierkantje verschijnt wanneer de twee punten elkaar overlappen.



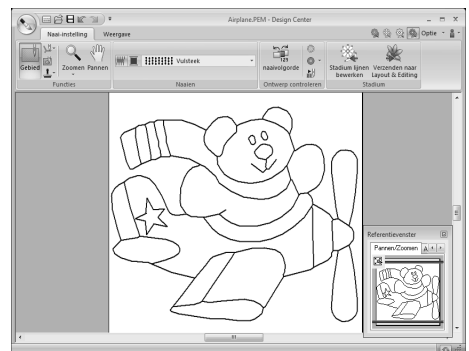
- Laat de muisknop los om de twee punten te verbinden.



### Naar het naai-instellingenstadium

Wanneer de figuurhandvatafbeelding is voltooid, gaat u door naar het naai-instellingenstadium.

- Klik op 1 of op 2.





**Memo:**

Ook nadat u naar het naai-instellingenstadium gaat, kunt u nog terugkeren naar het stadium lijnen bewerken om de figuurhandvatafbeelding te bewerken.

### Stap 4 Naai-instellingenstadium

We gaan nu de naai-eigenschappen instellen voor de verschillende gedeelten van de omtrek om het borduurpatroon te maken.

#### ■ Naai-eigenschappen opgeven

- Als u het naaitype voor de lijn wilt opgeven, klikt u op **1** en achtereenvolgens op **2** en **3**.



: Klik op deze knop om naai-eigenschappen toe te passen op de gehele omtreklijn.

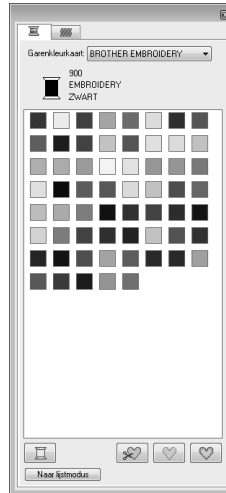
: Klik op deze knop om naai-eigenschappen toe te passen op een gedeelte van de omtreklijn.

Als u het naaitype voor het gebied wilt opgeven, klikt u op **1** en vervolgens op **2**.



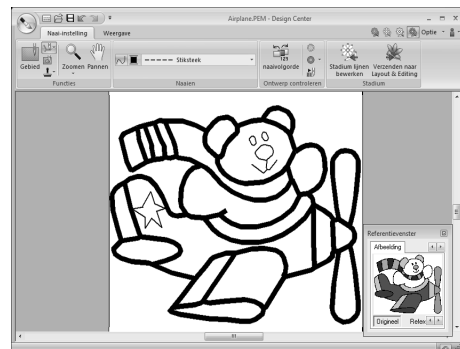
- Klik op .

- Klik op de gewenste kleur.

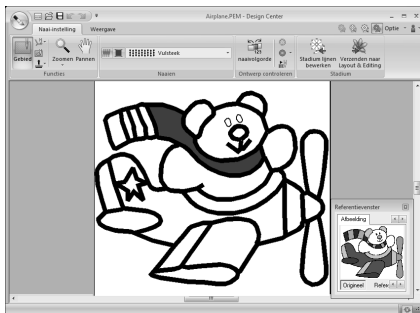
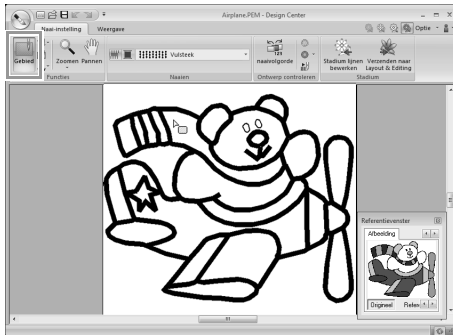


- Klik op de pijl omlaag in de selector **Naaitype** en kies het gewenste naaitype.

- Wanneer u of gebruikt, klikt u op de omtreklijn waarop u de naai-eigenschappen wilt toepassen.



- 6 Wanneer u  gebruikt, klikt u op het gebied waarop u de naai-eigenschappen wilt toepassen.

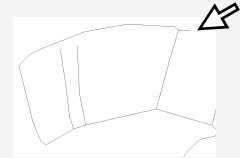


Als u de naai-eigenschappen wilt wijzigen, herhaalt u stap 1 tot en met 6.



**Opmerking:**

*U kunt naai-eigenschappen voor gebieden niet toepassen op open gebieden (gebieden die niet volledig worden omsloten door een omtreklijn), zoals in onderstaande illustratie.*




*Als u geen eigenschappen op een gebied kunt toepassen, keert u terug naar het stadium lijnen bewerken en zorgt u dat het gebied volledig wordt omsloten. Bewerk eventuele veelhoeklijnen met de functie Punt bewerken.*



*"Lijnen toevoegen aan de figuurhandvatafbeelding" op pagina 193*

 **Memo:**

- Vanuit het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** kunt u gedetailleerde instellingen voor eigenschappen opgeven, zoals de breedte van satijnsteken en de steeklengte.

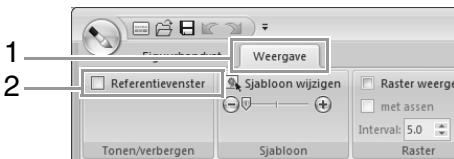
 "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 211.

- Het referentievenster is handig om kleuren op te geven terwijl u de kleuren in de oorspronkelijke afbeelding controleert.

**Het referentievenster gebruiken**

Hiermee kunt u kleuren selecteren terwijl u de kleuren in de oorspronkelijke afbeelding controleert.

1. Klik op **1** en vervolgens op **2**. Schakel het selectievakje **Referentievenster** in.



2. Klik op de tab **Afbeelding**.  
→ De afbeelding die was geopend in het origineel-beeldstadium verschijnt.



Als op **Referentie** is geklikt, klikt u op **Origineel**.

## Step 5 Importeren in Layout & Editing

Het borduurpatroon dat u in Design Center hebt gemaakt, kunt u importeren in Layout & Editing. Bovendien kunt u met functies in Layout & Editing de gecreëerde gegevens overbrengen naar de machine.

 **Opmerking:**

Als de naai-eigenschappen van een omtrek of gebied niet zijn ingesteld, kunt u het borduurpatroon niet importeren.

1. Klik op **1** en vervolgens op **2**.



→ Layout & Editing wordt gestart.

2. Geef de instellingen voor **Vergroting** en **Afdrukstand** op. Klik vervolgens op **Importeren**.





# Venster Design Center



**1 Knop Toepassing**

**2 Lint**

**3 Werkbalk voor snelle toegang**

**4 Knop Stadium**

Geeft het huidige stadium aan. Klik erop om naar een ander stadium te gaan.

**5 Knop Optie**

**6 Knop Help**

**7 Referentievenster** (👉 pagina 206)

Geeft alle omtreklijnen en patronen in het werkgebied weer. Zo houdt u overzicht terwijl u werkt aan een detail.

**8 Ontwerppagina**

**9 Werkgebied**

**10 Statusbalk**

**11 Knop Venster Vernieuwen**

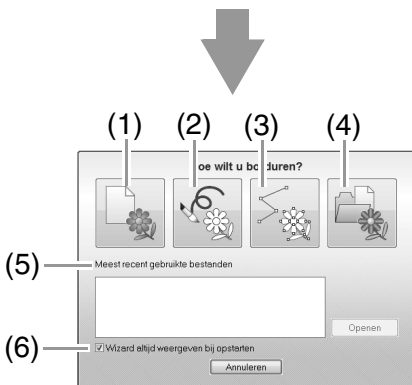
👉 "Informatie over vensters" op pagina 20

# Origineel-beeldstadium

## De wizard gebruiken

Deze wizard biedt stapsgewijze begeleiding om borduurpatronen te maken.

Klik op 1 en vervolgens op 2.



### (1) Vanaf een afbeelding

Wanneer u op deze knop klikt, verschijnt het dialoogvenster **Vanaf een afbeelding**.

### (2) Nieuw lijnbeeld

Wanneer u op deze knop klikt, opent u een nieuwe ontwerppagina in het lijntekeningstadium.

"Een nieuwe lijntekening uit de vrije hand tekenen" op pagina 203.

### (3) Nieuw figuurbeeld

Wanneer u op deze knop klikt, opent u een nieuwe ontwerppagina in het stadium lijnen bewerken.

"Een nieuwe figuurhandvatafbeelding uit de vrije hand tekenen" op pagina 205.

### (4) PEM-bestand openen

Wanneer u op deze knop klikt, verschijnt het dialoogvenster **Openen** zodat u een PEM-bestand kunt selecteren.

### (5) Meest recent gebruikte bestanden

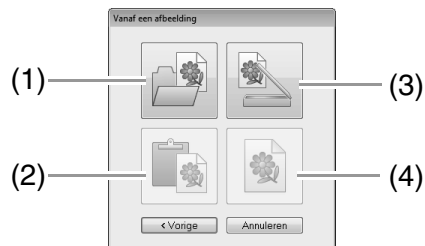
Klik in de lijst op de naam van het bestand en klik vervolgens op **Openen**.

### (6) Wizard altijd weergeven bij opstarten

Selecteer dit selectievakje als u wilt dat de wizard verschijnt telkens wanneer Design Center start.

## ■ Een afbeelding openen

Wanneer u klikt op de toets **Vanaf een afbeelding** in het dialoogvenster **Hoe wilt u borduren?** verschijnt het dialoogvenster **Vanaf een afbeelding**.



### (1) Afbeeldingsbestand openen

Klik op deze knop om het dialoogvenster **Openen** weer te geven waarin u een afbeeldingsbestand kunt selecteren.

"Bestandstypen van afbeeldingen" op pagina 141

### (2) Van klembord

Klik op deze knop om de afbeelding op het klembord te plakken in de ontwerppagina. Deze functie kunt u alleen gebruiken wanneer er een beeld op het klembord staat.

### (3) Van TWAIN

U klikt op deze toets om een afbeelding te importeren van een TWAIN-apparaat (bijv. een scanner) die is aangesloten op uw computer. Vervolgens plakt u de afbeelding op de ontwerppagina.

### (4) Huidige afbeelding gebruiken

Klik op deze knop om een afbeelding te gebruiken die is geopend in het origineel-beeldstadium. Deze functie kunt u alleen gebruiken wanneer een afbeelding is geopend in het origineel-beeldstadium.

### Memo:

- Een afbeelding importeren vanuit een TWAIN-apparaat
  - Sluit het TWAIN-apparaat aan op de computer en klik achtereenvolgens op **Afbeelding** en **Openen vanuit TWAIN-apparaat**, of klik op **Van TWAIN** in het dialoogvenster **Vanaf een afbeelding**. Selecteer een apparaat wanneer het dialoogvenster **Bron selecteren** wordt weergegeven. Klik vervolgens op **Selecteren**.
  - Meer informatie over het gebruik van de stuurprogramma-interface vindt u in de handleiding bij die interface. Anders neemt u contact op met de fabrikant van de interface.
- Tips voor het scannen van afbeeldingen voor Design Center
  - Als de omtrek niet duidelijk is, trekt u de omtrek over op overtrekpapier.
  - U behaalt mogelijk betere scanresultaten door de toon van de afbeelding te verlagen.

## Een bestand openen

1. Klik op **1** en vervolgens op **2**.



2. Selecteer het station en de map.
3. Als u een bestand wilt openen, selecteert u het en klikt u vervolgens op **Openen** of dubbelklikt u op het pictogram van het bestand.

### Memo:

- Als u een afbeeldingsbestand selecteert, wordt het bestand geopend in het origineel-beeldstadium.
- Als u een PEL-bestand selecteert, wordt het bestand geopend in het lijntekeningstadium.
- Als u een PEM-bestand selecteert, wordt het bestand geopend in het stadium lijnen bewerken of het naai-instellingenstadium.

# Lijntekeningstadium

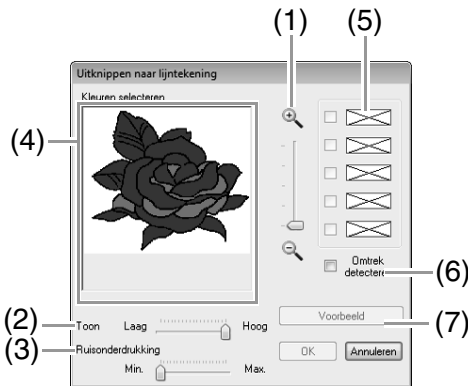
## Omtrekken van een afbeelding extraheren

1. Klik op **1** in het origineel-beeldstadium.



➡ "Origineel-beeldstadium" op pagina 191.

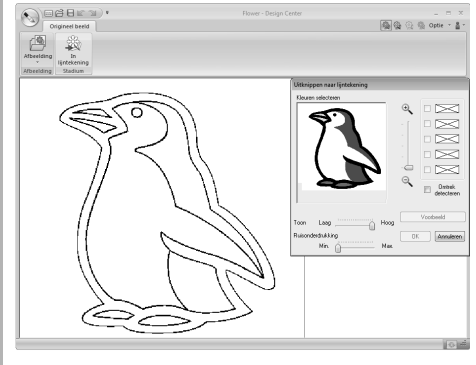
2. Selecteer de kleuren die u wilt gebruiken voor de omtrekken en klik vervolgens op **OK**.



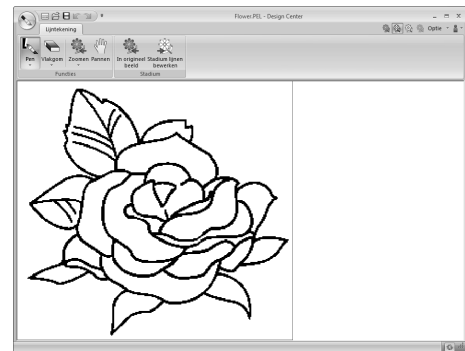
- (1) **Schuif Zoom**  
Met deze schuif kunt u de weergavegrootte van de afbeelding aanpassen.
- (2) **Schuif Toon**  
Met deze schuif kunt u kleurtonen in afbeeldingen verzwakken wanneer u de omtrekkleur moeilijk kunt selecteren.
- (3) **Schuif Ruisonderdrukking**  
Met deze schuif kunt u ruis (vervorming) in afbeeldingen verminderen wanneer de omtrek niet duidelijk is.
- (4) Klik op de omtrekkleur(en) die u wilt converteren naar zwarte omtrekklijnen.
- (5) Geeft de kleuren weer die u in (4) hebt geselecteerd. Om de selectie van een kleur ongedaan te maken verwijdert u het vinkje uit het selectievakje.
- (6) Als u de kleurgrenzen wilt extraheren, klikt u op het selectievakje **Omtrek detecteren**.

### Memo:

Wanneer de extractie van kleurgrenzen geschiedt met **Omtrek detecteren**, worden de kleuren geconverteerd naar een lijntekening zoals hieronder aangegeven.



- (7) Klik op **Voorbeeld** om een voorbeeld van de lijntekening weer te geven op de ontwerppagina.



## Een nieuwe lijntekening uit de vrije hand tekenen

Klik op **1** en vervolgens op **2**.




In de ontwerppagina kunt u de lijntekening uit de vrije hand tekenen met pennen en vlakgommen.

 *"Lijntekeningstadium" op pagina 192.*

### Memo:

*In het lijntekeningstadium wordt het bestand opgeslagen als PEL-bestand.*

 *"Borduurpatronen opslaan" op pagina 216 en "Een nieuwe figuurhandvatafbeelding uit de vrije hand tekenen" op pagina 205.*

# Stadium lijnen bewerken

## Instellingen wijzigen voor het converteren naar omtrekken

1. Klik op **1** in het lijntekeningstadium.



"Lijntekeningstadium" op pagina 192.

2. Geef de gewenste instellingen op in het dialoogvenster **Conversie afbeeldingsobject instellen**. Klik vervolgens op **OK**.



- (1) Selecteer een instelling onder **Resolutie**.

**Fijn:** selecteer deze instelling alleen als de afbeelding veel kleine details bevat.

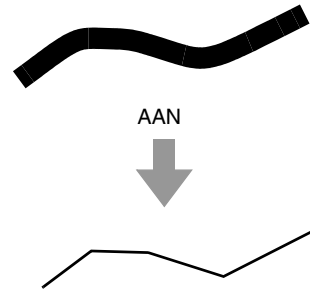
**Normaal:** selecteer deze instelling voor een voldoende resolutie zonder dat het bestand te groot wordt.

**Grof:** selecteer deze instelling om het bestand zo klein mogelijk te houden.

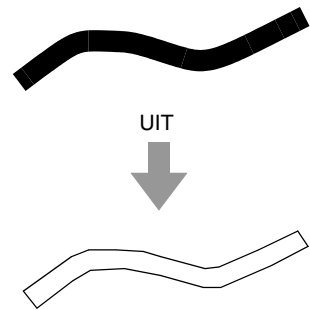
- (2) Om de zwarte omtrek te vervangen door figuurhandvatlijnen langs het midden van de omtrek selecteert u het selectievakje **Verduunningsproces** en selecteert u met de schuif de mate van detail.

### Memo:

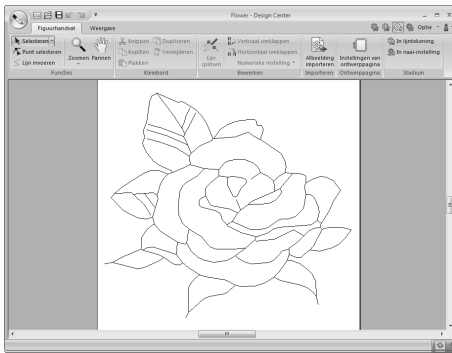
Wanneer de schuif op **Veel** staat, worden zelfs zeer dikke zwarte lijnen vervangen door een lijn langs het midden.



Als u de zwarte lijnen wilt vervangen door figuurhandvatlijnen die de rand van de omtrek volgen, schakelt u het selectievakje **Verduunningsproces** uit.



- (3) Met de schuif **GROOTTE** stelt u de grootte in.
- (4) U kunt de afbeelding niet tot buiten de grenzen van de ontwerp pagina vergroten. Zo nodig klikt u op **Instellingen van ontwerp pagina** en wijzigt u vervolgens het ontwerp pagina formaat.
- (5) Als u omtrekgegevens wilt maken van een gedeelte van de afbeelding, klikt u op **Gebied oppakken**. Sleep vervolgens de aanwijzer (+) om een selectiekader te tekenen rond het gebied dat u wilt selecteren.



**Opmerking:**

Het kan voorkomen dat u geen omtrekgegevens van een afbeelding kunt maken wanneer u van het lijntekeningstadium naar het stadium lijnen bewerken gaat, ook niet nadat u verschillende conversie-instellingen hebt opgegeven. In dat geval gaat u terug naar het lijntekeningstadium en corrigeert u de omtreklijnen in de lijntekening of past u correcties toe op de afbeelding.

## Een nieuwe figuurhandvatafbeelding uit de vrije hand tekenen

Klik op 1 en vervolgens op 2.

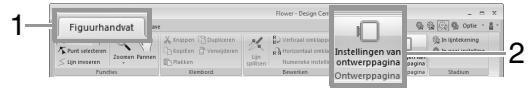


**Memo:**

- In het stadium lijnen bewerken wordt het bestand opgeslagen als PEM-bestand.
- Als u gegevens wilt ophalen uit een opgeslagen PEM-bestand, gebruikt u de opdracht **Afbeelding importeren** op het tabblad **Figuurhandvat**.

## Ontwerppaginaformaat opgeven

1. Klik op 1 en vervolgens op 2.



2. Selecteer het formaat van de ontwerppagina. Klik vervolgens op OK.



- (1) Selecteer een machinetype. Welke instellingen beschikbaar zijn in de selector **Paginaformaat** verschilt naar gelang het machinetype dat u hier selecteert.
- (2) Als u het formaat van de ontwerppagina wilt aanpassen aan het ringformaat, selecteert u **Ringformaat**. Vervolgens selecteert u het gewenste formaat in de selector.
- (3) Om een speciaal formaat op te geven voor de ontwerppagina selecteert u **Aangepast formaat** en typt of selecteert de gewenste breedte en hoogte voor de ontwerppagina.
- (4) Als u de standaardinstellingen wilt herstellen, klikt u op **Standaard**.

**Opmerking:**

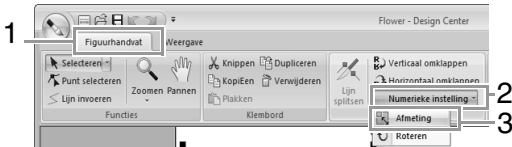
- Selecteer een formaat borduurring niet groter dan met uw machine kan worden gebruikt.
- Maak geen aangepaste borduurring die groter is dan met uw machine kan worden gebruikt.

## Omtrek bewerken

### Omtrekformaat aanpassen

#### Formaat numeriek aanpassen:

1. Selecteer de omtrek.
2. Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



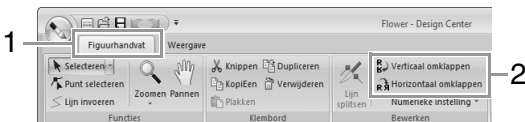
3. Selecteer een formaat en klik vervolgens op **OK**.



- (1) Als u de breedte en hoogte proportioneel wilt wijzigen, schakelt u het selectievakje **Verhouding behouden** in.
- (2) Selecteer of de breedte en hoogte worden ingesteld als percentage (%) of afmeting (millimeters of inches).  
Typ of selecteer de gewenste breedte en hoogte.

### Omtrek horizontaal of verticaal omklappen

1. Selecteer de omtrek.
2. Klik op **1** en vervolgens op **2**.



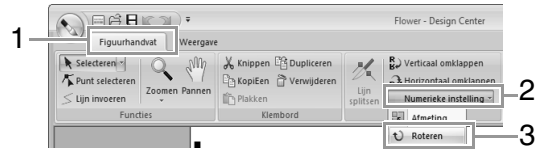
### Omtrek roteren

#### Handmatig roteren:

1. Selecteer de omtrek.
2. Plaats de aanwijzer op het rotatiehandvat. En sleep vervolgens.

#### Numeriek roteren:

1. Selecteer de omtrek.
2. Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



3. Typ of selecteer de gewenste rotatiehoek. Klik vervolgens op **OK**.

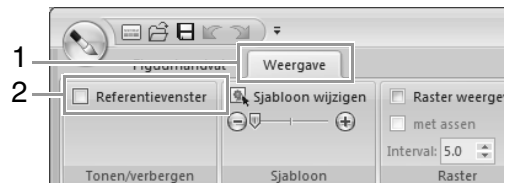


#### Memo:

U kunt een hoek ook selecteren door  in het dialoogvenster **Roteren** te slepen.

## Omtrekken weergeven in het referentievenster

Klik op **1** en vervolgens op **2**.

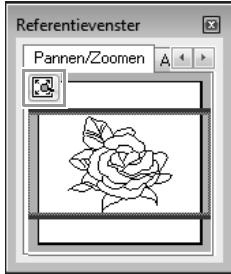




## ■ Zoomen

U kunt de weergave in het referentievenster wijzigen tussen de volledige ontwerppagina of alleen het borduurpatroon.

Klik op de tab **Pannen/Zoomen**, klik op .



Hiermee geeft u de hele ontwerppagina weer.



Hiermee geeft u het hele patroon weer.

## ■ Weergavegebiedkader verplaatsen

Het deel van de omtrek dat wordt weergegeven op de ontwerppagina, kunt u selecteren in het referentievenster.

1. Plaats de aanwijzer op het weergavegebiedkader.
2. Sleep het weergavegebiedkader, zodat dit het gewenste deel van de omtrek omgeeft.
  - Het geselecteerde deel van de omtrek wordt weergegeven op de ontwerppagina.

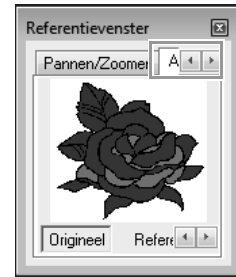
## ■ Weergavegebiedkader opnieuw tekenen

In plaats van het weergavegebiedkader te verplaatsen kunt u het ook opnieuw tekenen om het gewenste deel van de omtrek weer te geven op de ontwerppagina.

Klik op het gebied dat u wilt weergeven of sleep de aanwijzer over het gewenste deel van de omtrek in het referentievenster.

## ■ Een andere referentieafbeelding weergeven

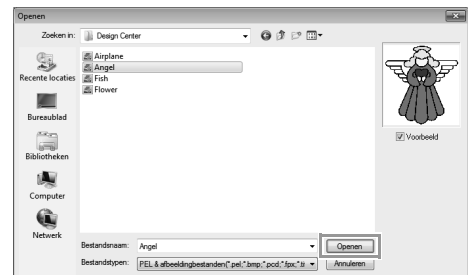
1. Klik op de tab **Afbeelding**.



2. Klik op **Referentie** en vervolgens op .



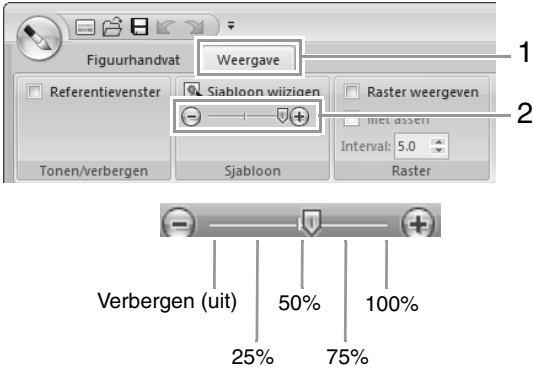
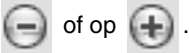
3. Selecteer de referentieafbeelding en klik vervolgens op **Openen**.



## De achtergrondafbeelding wijzigen

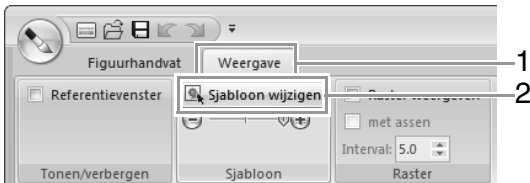
### ■ Weergave van achtergrondafbeelding wijzigen

Klik op 1 en sleep vervolgens de schuif 2, of klik op

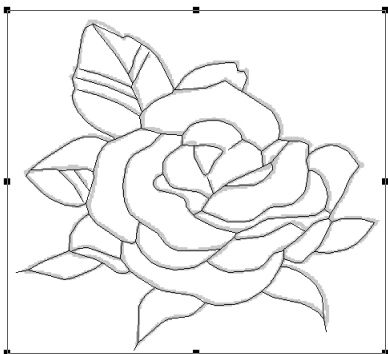


### ■ Formaat en plaats van achtergrondafbeelding wijzigen

1. Selecteer het sjabloon. Klik op 1 en vervolgens op 2.



2. Sleep de sjabloonafbeelding naar de gewenste plaats.  
Sleep het handvat om de sjabloonafbeelding te vergroten of verkleinen.



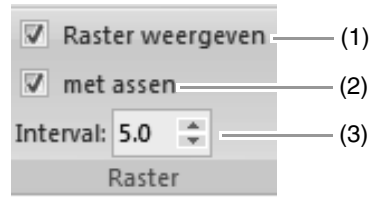
## Applicatie-instellingen wijzigen

### ■ Rasterinstellingen wijzigen

1. Klik op 1.



2. Geef de rasterinstellingen op.



- (1) Als u het raster wilt weergeven, schakelt u het selectievakje **Raster weergeven** in. Als u het raster wilt verbergen, schakelt u het selectievakje **Raster weergeven** uit.
- (2) Als u het raster wilt weergeven als ononderbroken lijnen, schakelt u het selectievakje **met assen** in. Als u het raster wilt weergeven als punten (snijpunten van het raster), schakelt u het selectievakje **met assen** uit.
- (3) Om de afstand tussen de rasterlijnen in te stellen typt of selecteert u een waarde in het kader **Interval**.

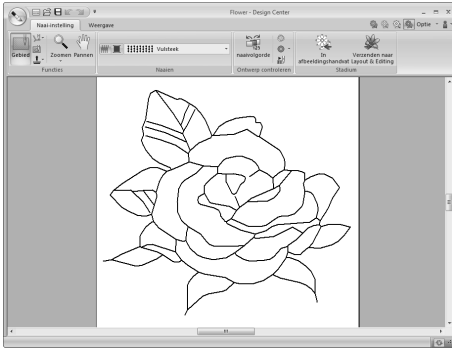
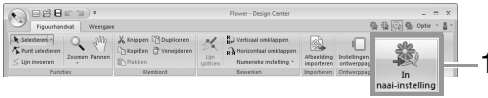
### ■ Maateenheid wijzigen

Klik achtereenvolgens op **Optie**, **Opties** en **Systeemeenheid**. Selecteer vervolgens de gewenste maateenheden (**mm** of **inch**).

"Systeem eenheid" op pagina 23

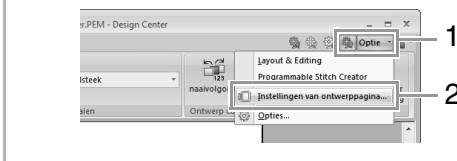
# Naai-instellingenstadium

Klik op 1 in het stadium lijnen bewerken.



## Memo:

In het naai-instellingenstadium kunt u de kleuren van de ontwerppagina en de achtergrond veranderen in het dialoogvenster **Ontwerpinstellingen**. (U opent dit dialoogvenster door te klikken op 1 en vervolgens op 2).



## Gebied/lijn naaien instellen

### ■ Gebied naaien

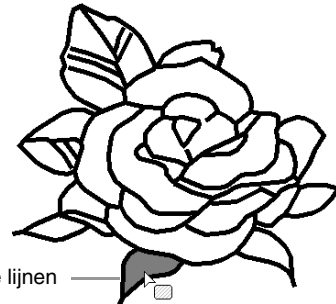
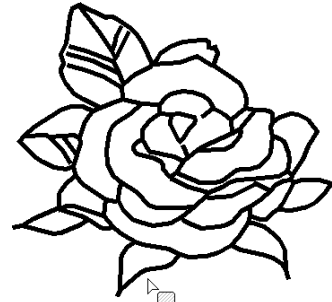
1. Klik op 1 en vervolgens op 2.



2. Wijzig zo nodig de kleur en het naatype.

"Naai-eigenschappen" op pagina 210

3. Klik op het omsloten gebied om de naai-eigenschappen toe te passen.



Lopende lijnen

## Opmerking:

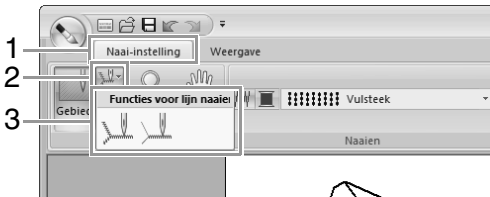
- Als u een bepaalde instelling niet op een gebied kunt toepassen, ga dan terug naar het stadium lijnen bewerken en controleer of het gebied volledig omsloten is.
- Bewerk eventuele veelhoeklijnen met de functie Punt bewerken.

## Memo:

- Als u geen naai-eigenschappen kunt opgeven voor een gebied, is dit gebied misschien niet omsloten, ook al lijkt het wel omsloten.
- Als u de opening in het gebied wilt zoeken, gebruikt u de lijntekenfunctie in het stadium lijnen bewerken om het gebied in kleinere gebieden te splitsen. Vervolgens controleert u welke gebiednaai-eigenschappen u niet kunt toepassen in het naai-instellingenstadium.

## Lijnen naaien

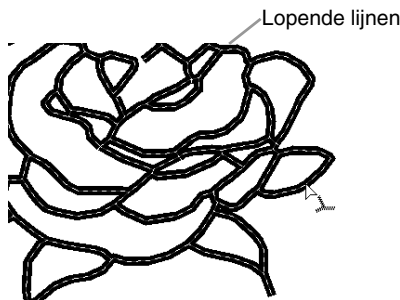
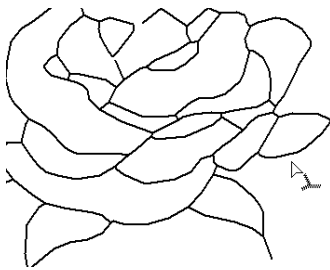
1. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.



2. Wijzig zo nodig de kleur en het naatype.

"Naai-eigenschappen" op pagina 210.

3. Klik op de omtrek om de naai-eigenschappen toe te passen.



### Memo:

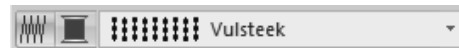
Wanneer is geselecteerd, worden de instellingen alleen toegepast op een gedeelte van de omtrek waarop u hebt geklikt.

## Naai-eigenschappen

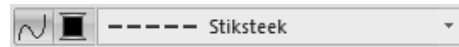
In het deelvenster Naaien op het tabblad **Naai-instellingen**, beschikbaar in het naai-instellingenstadium, kunt u de kleur en het naatype van gebieden en omtrekken instellen.

Welke naai-instellingen beschikbaar zijn, verschilt naar gelang de functie die u hebt geselecteerd.

**Voorbeeld 1:** Wanneer is geselecteerd





**Voorbeeld 2:** Wanneer of is geselecteerd



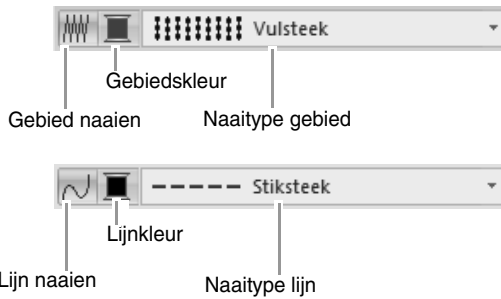
 <b>Gebied naaien</b>	Hiermee schakelt u naaien voor het gebied in of uit.
 <b>Lijn naaien</b>	Hiermee schakelt u naaien voor de lijn in of uit.
 <b>Gebiedskleur, Lijnkleur</b>	Klik op deze knop om de garencolor voor lijnen of gebieden in te stellen.
Vulsteek <b>Naatype gebied</b>	Met deze selectors stelt u het naatype in voor omtreklijnen of gebieden.
Stiksteek <b>Naatype lijn</b>	

## ■ Gebied naaien / Lijn naaien

Met  schakelt u gebied naaien in/uit. Met  schakelt u lijn naaien in/uit.

1. Klik op de knop om te schakelen tussen de twee standen.

Aan: De knop **Gebiedskleur/Lijnkleur** en de selector **Naatype gebied/Naatype lijn** worden weergegeven.



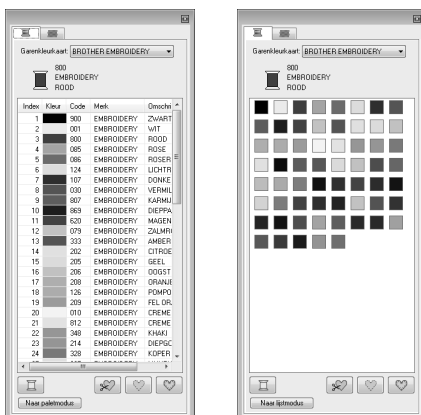
2. Klik op het gebied of de omtrek waarop u de naai-eigenschappen wilt toepassen.

### Memo:


Als u lijn naaien of gebied naaien hebt ingeschakeld, worden de lijnen of gebieden weergegeven in de geselecteerde garencolor. Als u dit hebt uitgeschakeld, worden de gebieden weergegeven in wit of worden de omtrekken weergegeven als stippellijnen.

## ■ Kleur

1. Klik op de knop **Kleur**.
2. In de lijst **Garencolorkaart** selecteert u een systeemgarencolorkaart of een gebruikersgarencolorkaart.



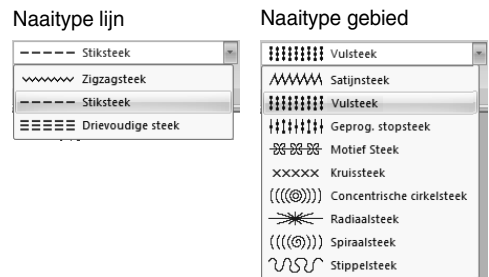
3. In de lijst met garencoloren klikt u op de gewenste kleur.

 *Meer bijzonderheden over de vier knoppen onder de lijst vindt u in "Speciale kleuren" op pagina 59*

4. Klik op het gebied of de omtrek om de kleurinstelling toe te passen.

## ■ Naatype

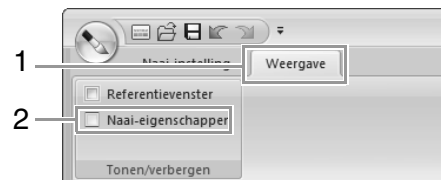
1. Klik in een naatypeselector.
2. Klik op het gewenste naatype.



3. Klik op het gebied of de omtrek om de naatype-instelling toe te passen.

## ■ Naai-eigenschappen opgeven

Als u het dialoogvenster **Naai-eigenschappen** wilt weergegeven, klikt u op 1 en vervolgens op 2.



• Voor naaien gebied

Naar beginnersmodus (1)



(5) (2) (4) (3)

Expertmodus (1)



(5) (2) (4) (3)

• Voor naaien omtrek

Naar beginnersmodus (1)



(5) (2) (4) (3)

Expertmodus (1)



(5) (2) (4) (3)

(1) :

Klik hierop om de standaardinstellingen te herstellen.

(2) Naar expertmodus/Naar beginnersmodus:

Klik hierop om naar de andere modus te schakelen.

(3) :

Klik hierop om de naai-instellingen te laden/op te slaan.

"Veelgebruikte naai-eigenschappen opslaan" op pagina 174

(4) Hint verbergen/Hint weergeven: Klik hierop om de hintweergave te tonen of te verbergen

(5) Bij elke wijziging in de naai-eigenschappen kunt u hier een voorbeeld van het stiksel controleren.

1. U verandert welke naai-eigenschappen worden weergegeven onder **Lijn naaien** of **Gebied naaien**.

Voor meer bijzonderheden over verschillende naai-eigenschappen en instellingen, zie "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 302 en "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 307

2. Terwijl de lijnnaai-eigenschappen zijn weergegeven, klikt u op een omtrek om de lijnnaai-eigenschappen toe te passen op de omtrek.

Terwijl de gebiednaai-eigenschappen zijn weergegeven, klikt u op een gebied om de gebiednaai-eigenschappen toe te passen op het gebied.

**Memo:**

*Veelgebruikte naai-eigenschappen opslaan*

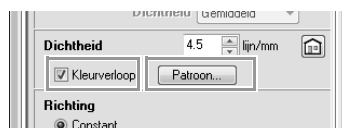
- U kunt veelgebruikte naai-eigenschappen samen opslaan en oproepen wanneer u naai-eigenschappen opgeeft.
- U voert deze bewerking op dezelfde manier uit als in *Layout & Editing*.

Voor meer bijzonderheden, zie "Veelgebruikte naai-eigenschappen opslaan" op pagina 174

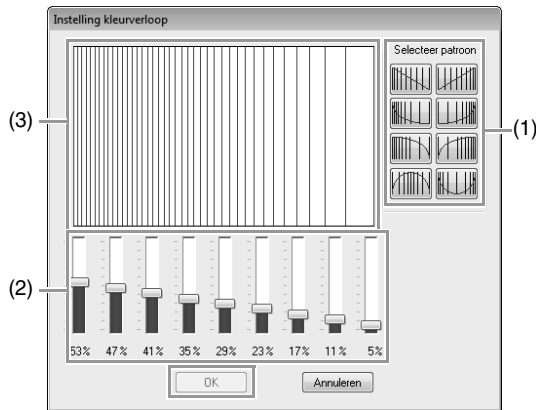
■ **Kleurverloop maken**

U kunt de dichtheid van de kleur op verschillende plekken aanpassen om een speciaal kleurverloop te creëren.

1. In de expertmodus van het dialoogvenster **Naai-eigenschappen instellen** schakelt u het selectievakje **Kleurverloop** in. Vervolgens klikt u op **Patroon**.



- Geef de gewenste instellingen op in het dialoogvenster **Instelling kleurverloop** en klik vervolgens op **OK**.



- Als u een vooraf ingesteld kleurverloop wilt selecteren, klikt u op het gewenste patroon onder **Selecteer patroon**.
- Verplaats de schuiven om de dichtheid van het kleurverloop in te stellen.
- Het voorbeeldvenster toont het resultaat van de wijzigingen die u hebt aangebracht.

**Memo:**

*U kunt een kleurverloop opgeven wanneer satijnsteken, vulsteken of programmeerbare vulsteken zijn geselecteerd voor gebied naaien, en **Constant** is geselecteerd als naairichting.*

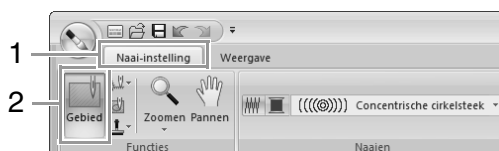
**Opmerking:**

*U kunt geen extra kleur (die wordt gebruikt om te mengen in Layout & Editing) opgeven met de kleurverloopinstelling in Design Center.*

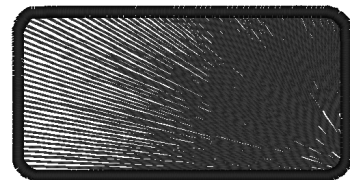
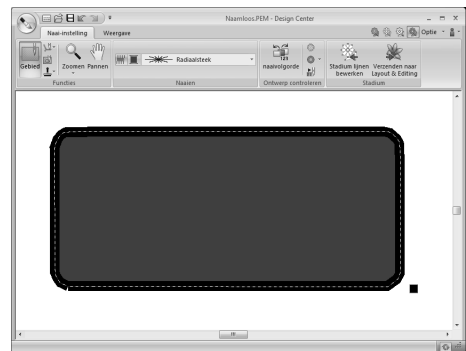
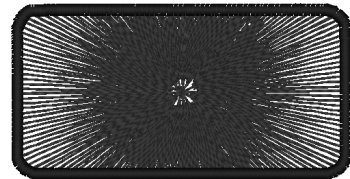
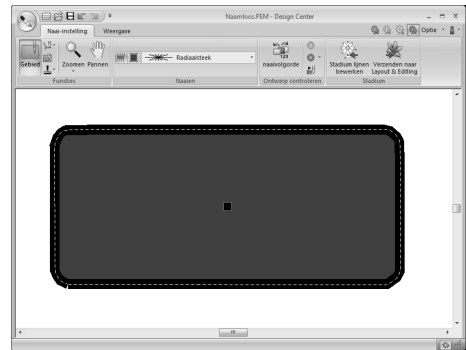
## Effecten toepassen op concentrische cirkel- en radiaalsteken

Om het decoratieve effect te versterken verplaatst u het middelpunt van gebieden waarvoor een concentrische cirkelsteek of radiaalsteek is ingesteld.


- Klik op **1** en vervolgens op **2**.



- Selecteer de gewenste kleur en het gewenste naatype (**Concentrische cirkelsteek** of **Radiaalsteek**).
- Klik op het gebied.  
→ Het middelpunt (■) verschijnt.
- Sleep het middenpunt naar de gewenste plaats.



 **Memo:**

Om het middelpunt later te verplaatsen klikt u op  en vervolgens op het gebied waarvoor de concentrische cirkelsteek of radiaalsteek is ingesteld. Het middelpunt verschijnt en kan worden verplaatst.

## Voorkomen dat stiksels in gebieden elkaar overlappen (overlapping van twee kleurgebieden)

Door overlapping van twee kleurgebieden in te stellen zorgt u dat de overlappende gebieden niet tweemaal worden genaaid. U kunt overlapping van twee kleurgebieden alleen instellen wanneer een gebied een ander gebied geheel omsluit.

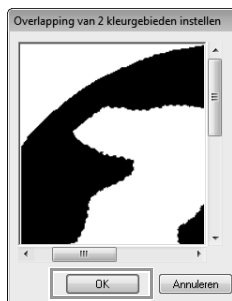
1. Klik op **1** en vervolgens op **2**.



2. Klik op het gebied dat een ander gebied geheel omsluit.

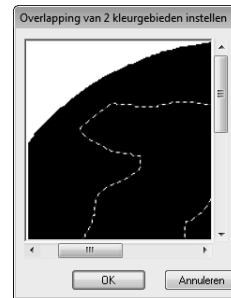


3. Klik op **OK** om overlapping van twee kleurgebieden toe te passen.



 **Memo:**

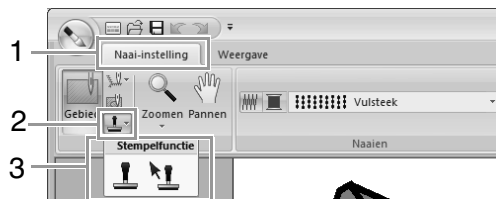
Als u overlapping van 2 kleurgebieden wilt annuleren, klikt u op het witte binnengebied. Het binnengebied wordt tweemaal genaaid als het verschijnt in dezelfde kleur als het buitengebied.





## Stempels toepassen

U kunt stempels toepassen op gebieden in het naai-instellingenstadium van Design Center.


Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



 : klik op deze knop om een stempel toe te passen.

 : klik op deze knop om het toegepaste stempel te bewerken.

Instellingen voor stempels geeft u op dezelfde manier op als in Layout & Editing.

 "Stempels toepassen en bewerken" op pagina 62

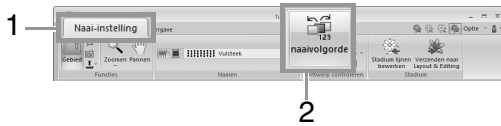
 **Memo:**

Bij deze applicatie worden enkele stempelpatronen geleverd. Met Programmable Stitch Creator kunt u deze patronen naar eigen ontwerp bewerken.

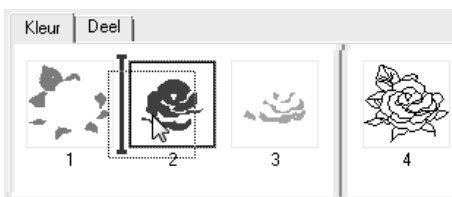


## Naaivolgorde controleren en bewerken


1. Klik op 1 en vervolgens op 2.



2. Als u de naaivolgorde van een kleur wilt wijzigen, selecteert u het kader voor de kleur en sleept u het kader naar de gewenste plaats.



### Memo:

- Om meerdere kaders te selecteren houdt u de toets **Shift** of **Ctrl** ingedrukt terwijl u de kaders selecteert.
- Kaders met gebieden zijn door een dikke verticale lijn gescheiden van kaders met een omtrek. Kaders aan de ene kant van de lijn kunt u niet verplaatsen naar de andere kant.
- Om het patroon te vergroten, zodat u het beter kunt bekijken klikt u op .

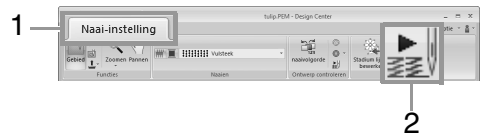
3. Als u de naaivolgorde van meerdere patronen van dezelfde kleur wilt weergeven, selecteert u het kader en klikt u vervolgens op de tab **Deel**.




4. Als u de naaivolgorde van een patroon wilt wijzigen, selecteert u het kader voor het patroon en sleept u het kader naar de gewenste plaats.
5. Klik op **OK**.

## Het stiksel controleren in de steeksimulator

Als u het stiksel wilt bekijken met de steeksimulator, klikt u op 1 en vervolgens op 2.




De basisbewerkingen zijn hetzelfde als die zijn beschreven voor Layout & Editing.

 "Het stiksel controleren in de steeksimulator" op pagina 73

## Borduurpatronen weergeven in het Referentievenster

U kunt borduurpatronen in het referentievenster weergeven in het naai-instellingenstadium op dezelfde manier als in het stadium lijnen bewerken.

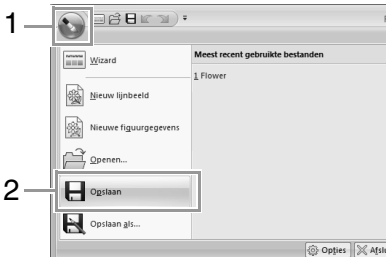
 "Omtrekken weergeven in het referentievenster" op pagina 206.

## Borduurpatronen opslaan

U kunt het bestand in elk stadium opslaan.

### ■ Overschrijven

Klik op 1 en vervolgens op 2.

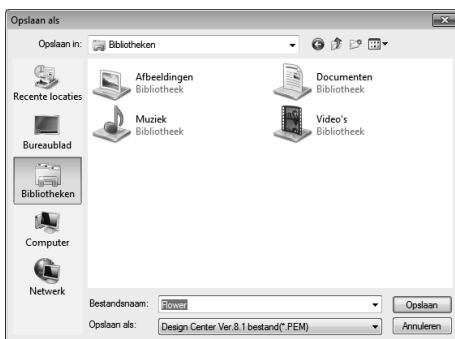


### ■ Opslaan onder een andere naam

1. Klik op 1 en vervolgens op 2.



2. Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.



3. Klik op **Opslaan**.

### 📖 Memo:

- Beeldgegevens uit het origineelbeeldstadium kunt u opslaan als bitmapbestand (.bmp).
- In het lijntekeningstadium worden beeldgegevens opgeslagen als PEL-bestand.
- In het stadium lijnen bewerken en het naai-instellingenstadium worden patroongegevens opgeslagen als PEM-bestand.

### ! Opmerking:

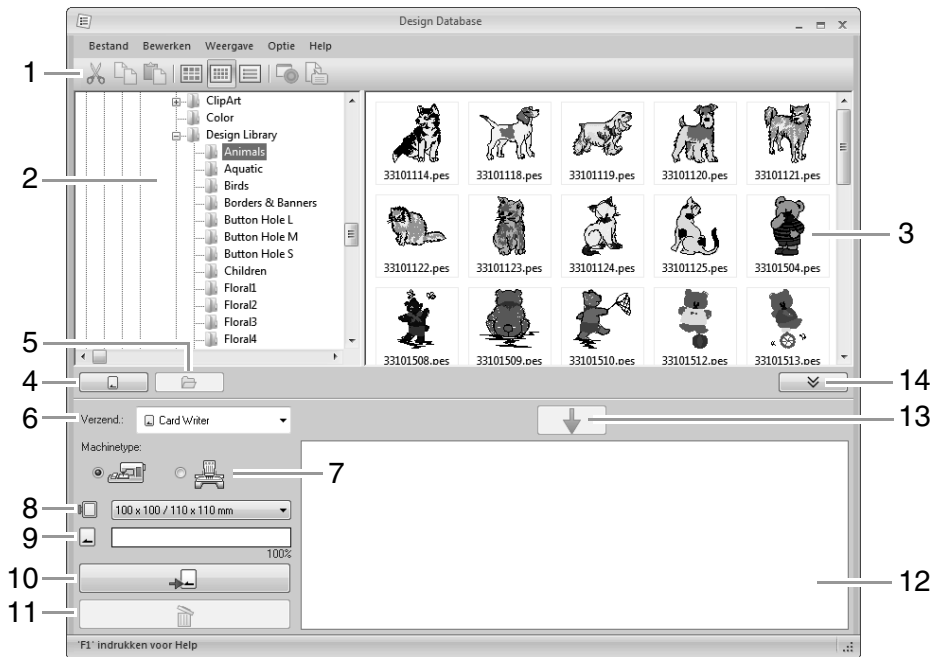
Als u een bestandstype van een vorige softwareversie kiest, moet u bedenken dat opgeslagen PEM-bestanden met een vorige versie van de software kunnen worden geopend, maar dat wellicht enige informatie verloren gaat.

# Design Database

---

Met Design Database kunt u de gemaakte borduurgegevens beheren. Daarnaast kunt u, terwijl u afbeeldingen van de bestandsinhoud bekijkt, de bestanden organiseren of meerdere borduurontwerpen overbrengen naar borduurmachines.

# Venster Design Database



## 1 Werkbalk

## 2 Mapdeelvenster

## 3 Inhouddeelvenster

Toont miniaturen van alle borduurontwerpen in de geselecteerde map.

## 4 Kaartleesknop

Hiermee leest u een originele kaart.

## 5 Knop mapinhoud weergeven

Hiermee geeft u de inhoud van de map weer.

## 6 Selector Verzend

Selecteer waarheen u de borduurbestanden wilt schrijven of zenden.

## 7 Machinetype

Welke instellingen beschikbaar zijn in de selector Ringformaat verschilt naar gelang het machinetype.

## 8 Selector Ringformaat

## 9 Kaartcapaciteitindicator

Geeft de capaciteit van de originele kaart of het borduurmachinegeheugen weer voor de geselecteerde ontwerpen (weergegeven in de schrijflijst), wanneer u een originele kaart of borduurmachine hebt geselecteerd als doel om de gegevens te schrijven.

## 10 Schrijfkноп

Hiermee begint u met het schrijven van de geselecteerde ontwerpen (weergegeven in de schrijflijst).

## 11 Verwijderknop

Hiermee zet u het geselecteerde ontwerp (weergegeven in de schrijflijst) terug in de niet-geselecteerde staat.

## 12 Schrijflijst

Geeft de lijst met ontwerpen weer die naar de originele kaart, het USB-medium of de borduurmachine zullen worden geschreven.

## 13 Toevoegknop

Hiermee voegt u het ontwerp dat in het inhouddeelvenster is geselecteerd toe aan de schrijf/overbrenglijst.

## 14 Knop Schrijfkader tonen/verbergen

U kunt hierop klikken wanneer u ontwerpen schrijft/overbrengt. Klik op deze knop om de schrijflijst te tonen of te verbergen.



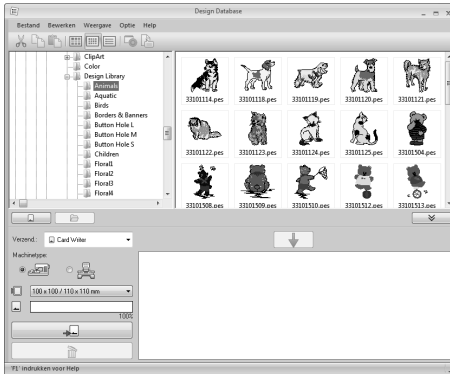
### Memo:

In het menu **Optie** kunt u instellingen voor de volgende elementen selecteren.

- Selecteer **mm** of **inch** als de systeemmaat eenheid.
- Selecteer **Blauw**, **Zwart**, **Zilver** of **Zegroen** als de toepassingskleur.

# Opstarten van Design Database

1. Klik op  en selecteer achtereenvolgens **Alle programma's**, **PE-DESIGN NEXT**, **Extra** en **Design Database**.
2. Klik op een map in het mapdeelvenster.
  - Alle borduurbestanden in de map worden weergegeven in het inhouddeelvenster rechts.



## Memo:

- De weergegeven bestanden hebben de volgende extensies:  
.pes, .phc, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd, .xxx en .pen
- Aangezien de machine geen PEM-bestanden kan lezen, worden deze niet weergegeven. Importeer het borduurontwerp in Layout & Editing vanuit Design Center en sla het vervolgens op als een PES-bestand.
- Gecomprimeerde bestanden kunnen niet worden gelezen in deze toepassing.

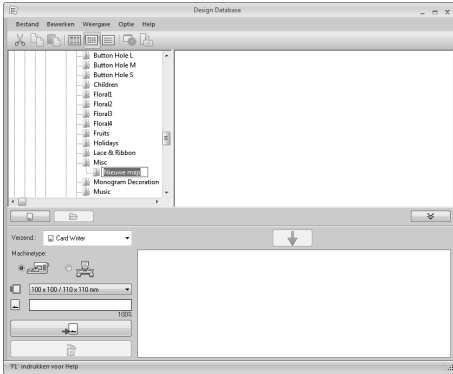


"Importeren in Layout & Editing" op pagina 198.

# Borduurontwerpen indelen

## Nieuwe mappen maken

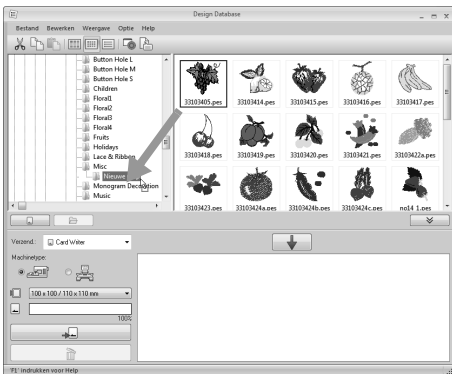
1. Links in het mapdeelnvenster selecteert u de map.
2. Klik dan op **Bestand** en vervolgens op **Nieuwe map maken**.



3. Typ de naam van de map en druk op de toets **Enter**.

## Bestanden verplaatsen/ kopiëren naar een andere map

1. In het mapdeelnvenster zoekt u de map waarnaar u het borduurontwerp wilt verplaatsen.
2. In het mapdeelnvenster klikt u op de map met het borduurontwerp.
3. Sleep in het inhouddeelnvenster het borduurontwerp naar de map die u in het mapdeelnvenster hebt gevonden.



→ Als de twee mappen zich op hetzelfde station bevinden, wordt het geselecteerde borduurontwerp **verplaatst** naar de andere map.

→ Als de twee mappen zich op een ander station bevinden, wordt het geselecteerde borduurontwerp **gekopieerd** naar de andere map.

### Memo:

- Als u het bestand wilt kopiëren van de ene map naar een andere map op hetzelfde station, houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u het borduurontwerp sleept.
- Als u het bestand wilt verplaatsen van de ene map naar een andere map op een ander station, houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het borduurontwerp sleept.
- U kunt het bestand ook verwijderen (of kopiëren) uit de huidige map door de menuopdracht **Bewerken - Knippen** (of **Bewerken - Kopiëren**) te selecteren. Vervolgens kunt u het bestand in de nieuwe map plaatsen door deze map te selecteren in het mapdeelnvenster en vervolgens de menuopdracht **Bewerken - Plakken** te selecteren.

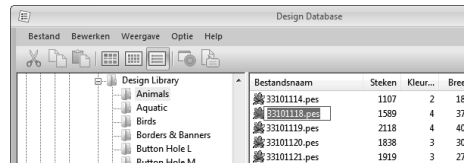
## Bestandsnamen wijzigen

### Opmerking:

U kunt de naam van een borduurontwerp alleen wijzigen in Design Database wanneer de naai-informatie (menuopdracht **Weergave – Details**) wordt weergegeven.

☞ “De weergave van bestanden wijzigen” op pagina 221.

1. In het mapdeelnvenster selecteert u de map met het borduurontwerp.
2. Selecteer het borduurontwerp. Klik opnieuw.



3. Typ de nieuwe naam van het borduurontwerp en druk vervolgens op de toets **Enter**.

### Memo:

Bij het hernoemen van een bestand kunt u de bestandsextensie niet wijzigen.

## Bestanden verwijderen

1. In het mapdevenster klikt u op de map met het borduurontwerp dat u wilt verwijderen.
2. In het inhouddeelvenster selecteert u de naam van het borduurontwerp.
3. Druk op de toets **Delete**.  
→ Het bestand wordt naar de prullenbak verplaatst.

## De weergave van bestanden wijzigen

U kunt de ontwerpen in het inhouddeelvenster als grote of als kleine miniatures weergeven of in een lijst geordend op naai-informatie.

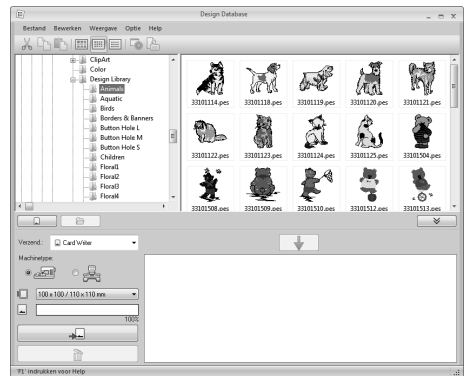
### ■ Grote miniatures

Klik op  of klik op **Weergave** en vervolgens op **Grote miniatures**.



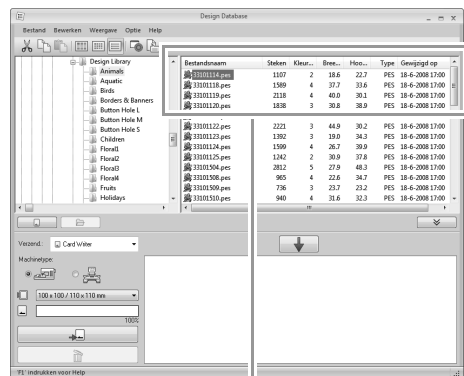
### ■ Kleine miniatures

Klik op  of klik op **Weergave** en vervolgens op **Kleine miniatures**.



### ■ Naaigegevens

Klik op  of klik op **Weergave** en vervolgens op **Details**.



Bestandsnaam	Steken	Kleuren	Breedte	Hoogte	Type	Gewijzigd op
3310114.pes	1107	2	18,6	22,7	PES	18/06/2008 17:00
3310118.pes	1589	4	37,7	33,6	PES	18/06/2008 17:00
3310119.pes	2118	4	40,0	30,1	PES	18/06/2008 17:00
3310120.pes	1838	3	30,8	38,9	PES	18/06/2008 17:00

# Borduurontwerpen openen

## Bestanden openen met Layout & Editing

1. In het mapdeelvenster selecteert u de map met het borduurontwerp dat u wilt openen in Layout & Editing.



**Opmerking:**

*Zorg dat u een map selecteert die PES-bestanden bevat.*

2. In het inhouddeelvenster selecteert u het PES-bestand.
3. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Openen met Layout & Editing**.

## Bestanden importeren in Layout & Editing

U kunt bestanden van de volgende typen importeren:

.pes, .phc, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd en .xxx

1. In het mapdeelvenster selecteert u de map met het borduurontwerp dat u wilt importeren in Layout & Editing.
2. In het inhouddeelvenster selecteert u het borduurontwerp.
3. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Importeren in Layout & Editing**.  
→ Het geselecteerde borduurontwerp verschijnt in het venster Layout & Editing.



**Opmerking:**

*U kunt bestanden van het bestandstype .pen niet importeren in Layout & Editing.*



# Borduurontwerpen overbrengen naar machines

## Opmerking:

De procedures voor het overbrengen van het gemaakte borduurontwerp naar een borduurmachine verschillen afhankelijk van het model borduurmachine. Meer bijzonderheden vindt u in de handleiding bij uw machine.

## Gegevens overbrengen naar een machine met een originele kaart/USB-medium/USB-kabel


1. Bereid het medium dat u wilt gebruiken voor, of sluit de borduurmachine aan op de computer.


## Opmerking:

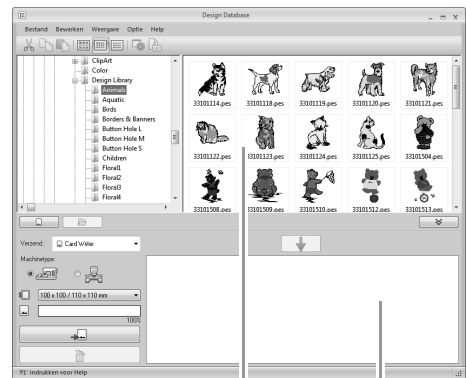
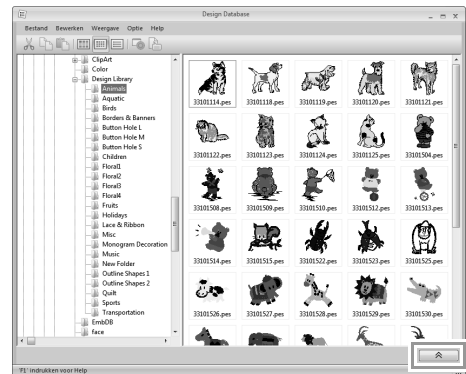
Let op dat het ringformaat van het ontwerp niet groter is dan het ringformaat dat wordt gebruikt op de borduurmachine.

## Memo:

- Als u het ontwerp naar een originele kaart wilt schrijven, steekt u de originele kaart in de USB-kaartschrijfmodule.
- Als u het ontwerp naar een USB-medium wilt schrijven, steekt u het USB-medium in de computer.
- Als u het ontwerp direct wilt overbrengen naar een borduurmachine, sluit u de borduurmachine op de computer aan. Meer bijzonderheden over het overbrengen van borduurontwerpen vindt u in de handleiding bij uw borduurmachine.
- Als u de functie Link (Verbinding) wilt gebruiken om borduurontwerpen over te brengen, moet een borduurmachine die compatibel is met de functie Link (Verbinding) worden uitgevoerd in de modus Link (Verbinding).

 "Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer" op pagina 183

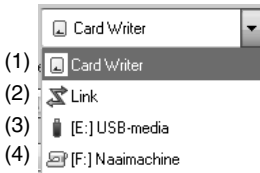
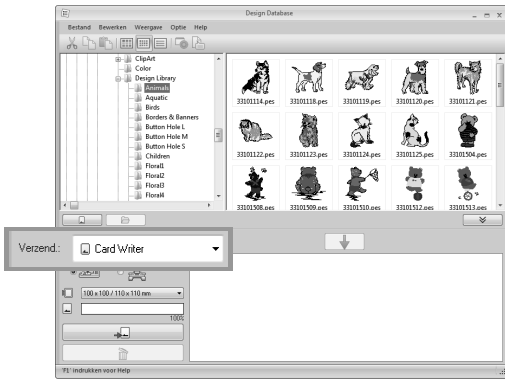
2. Klik op .



Inhouddeelvenster  
(beschikbare ontwerpen)

Schrijflijst  
(geselecteerde ontwerpen)

3. Klik op de selector **Verzend** en klik vervolgens op het doel.



- (1) Hiermee verzendt u ontwerpen naar de USB-kaartschrijfmodule.
- (2) Hiermee verzendt u ontwerpen naar een of meer borduurmachines met behulp van de functie Link (Verbinding).

**Memo:**

Als **Link** niet beschikbaar is in de selector **Verzend**, moet u controleren of de borduurmachine wordt uitgevoerd in de modus Link (Verbinding) en of de kabel juist is aangesloten.

☞ "Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer" op pagina 183

- (3) Hiermee verzendt u ontwerpen naar het USB-medium.
- (4) Hiermee verzendt u ontwerpen direct naar een borduurmachine.

De overige stappen verschillen naar gelang het doel waarheen u de gegevens wilt verzenden.

**Werken met een originele kaart**

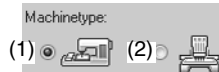
U kunt ontwerpen overbrengen naar een borduurmachine die is voorzien van een kaartgleuf.



**Opmerking:**

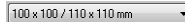
Andere bestanden dan PHC-bestanden kunnen worden geschreven.

4. Selecteer  in de selector **Verzend**.
5. Onder **Machinetype** selecteert u het type borduurmachine dat u gebruikt.



- (1) Machine met één naald
- (2) Machine met meerdere naalden


6. Selecteer in de selector **Ringformaat** de juiste maat borduurring.

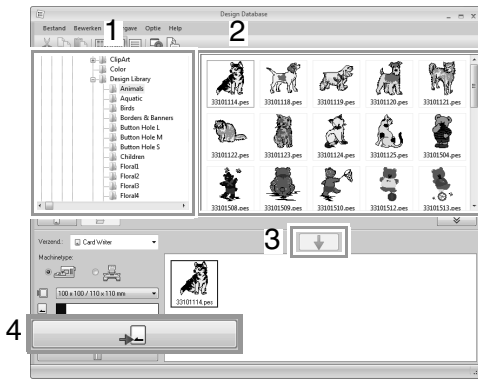


**Opmerking:**

- Selecteer een formaat borduurring niet groter dan met uw borduurmachine kan worden gebruikt. Anders werkt de originele kaart die u maakt niet goed met de borduurmachine.
- Wanneer u schrijft naar een originele kaart die al gegevens bevat, worden alle gegevens op de kaart verwijderd. Voordat u naar een kaart schrijft, moet u alle noodzakelijke gegevens opslaan op een vaste schijf of ander medium en moet u controleren of zich geen noodzakelijke gegevens meer op de kaart bevinden.

☞ "Vanuit een borduurkaart" op pagina 81

7. Klik op .
8. Selecteer een map in **1**, selecteer een borduurbestand in het inhouddeelvenster **(2)** en klik vervolgens op **3** om het bestand toe te voegen aan de schrijflijst. Nadat alle borduurbestanden zijn toegevoegd aan de schrijflijst, klikt u op **4**.



**Opmerking:**

- Een borduurontwerp voor het jumboraam kunt u niet met een originele kaart overbrengen naar de machine.
- Is het patroon in het geselecteerde borduurbestand groter dan het ringformaat dat is geselecteerd in stap 6 Of wordt in het patroon het maximaantal steken of kleuren overschreven voor de ring die is geselecteerd in stap 6 Dan kunt u het bestand niet toevoegen aan de schrijflijst. Alleen de borduurontwerpen in de schrijflijst worden naar de originele kaart geschreven.

**Memo:**

- U kunt ook als volgt borduurbestanden toevoegen aan de schrijflijst: klik met de rechtermuisknop op het bestand. Klik vervolgens op **Toevoegen aan schrijflijst**. Of selecteer in het inhouddeelvenster een bestand en sleep dit naar de schrijflijst.
- U kunt een bestand verwijderen uit de schrijflijst door met de rechtermuisknop te klikken op de schrijflijst en vervolgens te klikken op **Verwijderen uit schrijflijst**.

9. Als de bestanden moeten worden geschreven naar een originele kaart, verschijnt het volgende bericht. Klik op **OK**.



**Opmerking:**



Verwijder de kaart niet en maak de USB-kabel niet los terwijl ontwerpen naar de kaart worden geschreven (terwijl de LED-indicator knippert).


10. Wanneer een bericht verschijnt dat het schrijven is voltooid, klikt u op **OK**.

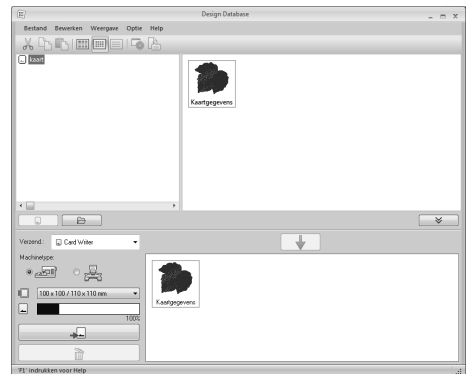
**Memo:**

Patronen die op een aangepast ontwerppaginaformaat zijn gemaakt, worden opgesplitst in de diverse gedeelten naar de kaart geschreven.




Lees "Met een originele kaart gegevens overbrengen naar een machine" op pagina 180

- Als u borduurbestanden wilt herschrijven op de originele kaart, klikt u op  om deze bestanden te selecteren en verplaatst u ze op dezelfde manier naar de schrijflijst.
- Als u het borduurontwerpbestand dat naar de originele kaart wordt geschreven wilt controleren, klikt u op .

→ In het mapdeelvenster wordt  kaart weergegeven en in het inhouddeelvenster worden alle borduurontwerpen weergegeven die naar de originele kaart zijn geschreven.




**Memo:**

- Borduurontwerpen die naar de originele kaart zijn geschreven, worden in het inhouddeelvenster weergegeven als "Kaartgegevens".
- Als u de inhoud van de map wilt weergeven in het inhouddeelvenster, klikt u op . Verwissel van weergave door op  en  te klikken.


## ■ Werken met een USB-medium

U kunt ontwerpen overbrengen naar een borduurmachine die compatibel is met de USB-hostfunctie.



4. Selecteer  in de selector **Verzend**.

### Memo:

Als er meerdere USB-media zijn aangesloten, verschijnt  voor elk aangesloten apparaat. Selecteer het USB-medium waarnaar u het ontwerp wilt schrijven.

5. Klik op .

6. Selecteer een map in **1**, selecteer een borduurbestand in het inhouddeelvenster (**2**) en klik vervolgens op **3** om het bestand toe te voegen aan de schrijflijst. Nadat alle borduurbestanden zijn toegevoegd aan de schrijflijst, klikt u op **4**.



→ De ontwerpen in de schrijflijst worden naar het USB-medium geschreven.


→ Nadat de ontwerpen zijn geschreven, wordt het bericht "Uitvoer van gegevens is voltooid." weergegeven.


### Opmerking:

- Verwijder het USB-medium niet terwijl ontwerpen worden geschreven.
- Als op de doellocatie al een bestand met dezelfde naam bestaat, wordt het volgende dialoogvenster weergegeven. Selecteer of u het bestaande bestand wilt overschrijven, het kopiëren wilt stoppen of het bestand wilt kopiëren met een andere naam.



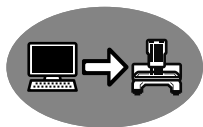
### Memo:

Als een volumelabel is opgegeven voor het USB-medium, wordt " [(stationsletter):] (volumelabel)" weergegeven in de selector **Verzend**.

Als geen volumelabel is opgegeven, wordt " [(stationsletter):] USB-medium" weergegeven.

Meer bijzonderheden over het wijzigen van de naam (volumelabel) van een USB-medium vindt u in de handleiding bij het USB-medium.


## ■ Gegevens direct overbrengen naar het geheugen van de machine



U kunt ontwerpen direct overbrengen naar borduurmachines die u met een USB-kabel kunt aansluiten op een computer.

### 4. Selecteer in de selector **Verzend**.

#### **Memo:**

Wanneer meerdere borduurmachines zijn aangesloten, verschijnt  voor elke machine. Selecteer de machine die u gebruikt om te borduren.

### 5. Klik op .

### 6. Selecteer een map in 1, selecteer een borduurbestand in het inhouddeelvenster (2) en klik vervolgens op 3 om het bestand toe te voegen aan de schrijflijst. Nadat alle borduurbestanden zijn toegevoegd aan de schrijflijst, klikt u op 4.



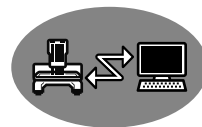
→ De ontwerpen in de schrijflijst worden naar het geheugen van de borduurmachine geschreven.

→ Nadat de ontwerpen zijn geschreven, wordt het bericht "Uitvoer van gegevens is voltooid." weergegeven.


#### **Opmerking:**

- Verwijder de USB-kabel niet terwijl ontwerpen worden geschreven.
- Als op de doellocatie al een bestand met dezelfde naam bestaat, wordt een dialoogvenster weergegeven. Selecteer of u het bestaande bestand wilt overschrijven, het kopiëren wilt stoppen of het bestand wilt kopiëren met een andere naam.

## ■ Borduurontwerpen naar machines verzenden met de functie Link (Verbinding)



Een borduurmachine die compatibel is met de functie Link (Verbinding), moet worden uitgevoerd in de modus Link (Verbinding).

 "Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer" op pagina 183

### 4. Selecteer in de selector **Verzend**.

### 5. Klik op .

### 6. Selecteer een map in 1, selecteer een borduurbestand in het inhouddeelvenster (2) en klik vervolgens op 3.



### 7. Vervolg de procedure volgens de beschrijving in stap 5 van "Met de functie Link (Verbinding) borduren vanaf de computer" op pagina 184.

#### **Opmerking:**

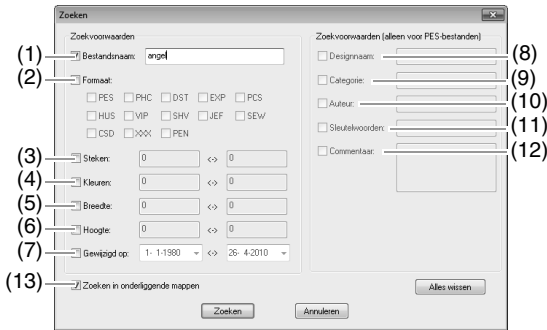
U kunt DST-, EXP en PHC-bestanden niet overbrengen met de functie Link (Verbinding). Wanneer Link is geselecteerd in het vak **Verzend**, worden DST-, EXP en PHC-bestanden niet weergegeven in het inhouddeelvenster. Verder worden borduurbestanden waarvoor het ontwerpformaat is ingesteld op **Aangepast formaat** of waarvoor **Ringformaat** is ingesteld op **360 x 360 mm (jumboraam)** niet weergegeven in het inhouddeelvenster.

#### **Memo:**

Wanneer u het dialoogvenster **Link** opnieuw wilt weergeven nadat de computer opnieuw is opgestart, klikt u op **Link** in het menu **Optie**.

# Borduurontwerp zoeken

1. In het mapdeelvenster selecteert u de map.
2. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Zoeken**.
3. Geef de zoekvoorwaarden op. Schakel het selectievakje in van de zoekvoorwaarden die u wilt opgeven.



## (1) Bestandsnaam

Schakel dit selectievakje in als u wilt zoeken naar bestanden met een specifieke bestandsnaam. Typ de bestandsnaam in het vak.



### Memo:

*U kunt ook jokertekens gebruiken ("?" voor één teken en "\*" voor meerdere tekens).*

## (2) Formaat

Schakel het selectievakje naast het gewenste bestandstype in.

## (3) Steken

Typ in de vakken de onder- en bovengrenzen van het bereik voor het aantal steken.

## (4) Kleuren

Typ in de vakken de onder- en bovengrenzen van het bereik voor het aantal garencleuren.

## (5) Breedte

Typ in de vakken de onder- en bovengrenzen van het breedtebereik.

## (6) Hoogte

Typ in de vakken de onder- en bovengrenzen van het hoogtebereik.

## (7) Gewijzigd op

Typ in de vakken het bereik voor de wijzigingsdatum (van wanneer tot wanneer).

Wanneer u naar PES-bestanden zoekt, kunt u ook de volgende voorwaarden opgeven.

## (8) Designnaam

Typ de ontwerpnaam in het vak.

## (9) Categorie

Typ in het vak specifieke tekens of de borduurecategorie.

## (10) Auteur

Typ in het vak de naam van de auteur die u wilt zoeken.

## (11) Sleutelwoorden

Typ in het vak het trefwoord dat u wilt zoeken.

## (12) Commentaar

Typ in het vak het commentaar dat u wilt zoeken.

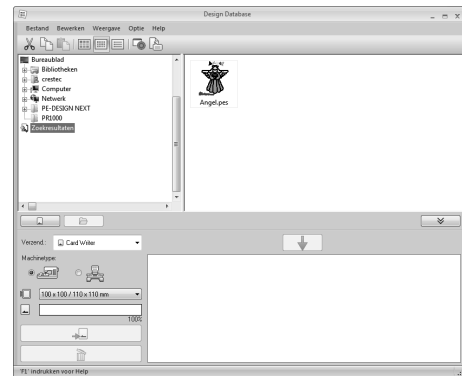


### Memo:

- Als u ook wilt zoeken in de onderliggende mappen (mappen binnen de geselecteerde map), schakelt u het selectievakje **Zoeken in onderliggende mappen** (13) in.
- Alle tekens die u hebt opgegeven in het vakje naast **Bestandsnaam** worden beschouwd als één set tekens. U kunt echter ook zoeken naar bestanden op meerdere woorden in onderstaande vakken **Zoekvoorwaarden (alleen voor PES-bestanden)** door de woorden te scheiden met een spatie.

## 4. Klik op **Zoeken**.

→ Er wordt een lijst weergegeven met bestanden die voldoen aan de opgegeven zoekvoorwaarden.



# Borduurontwerpbestanden converteren naar verschillende bestandstypen


U kunt borduurontwerpbestanden eenvoudig converteren naar een van de andere bestandstypen (.pes, .dst, .exp, .pcs, .hus, .vip, .shv, .jef, .sew, .csd of .xxx).

1. In het mapdevenster klikt u op de map met het borduurontwerp dat u wilt converteren.
2. In het inhouddevenster selecteert u het borduurontwerpbestand.
3. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Bestandstype converteren**.
4. Selecteer in de selector **Bestandstype** het type bestand dat u wilt zoeken.



5. Onder **Uitvoeren naar:** selecteert u of het nieuwe bestand wordt toegevoegd aan dezelfde map als het oorspronkelijke bestand (**Zelfde map**) of naar een opgegeven map (**Map eronder**).

## Memo:


Om de map waaraan het nieuwe bestand wordt toegevoegd te wijzigen klikt u op .

6. Klik op **Converteren**.

→ Het bestand wordt geconverteerd en het nieuwe bestand wordt toegevoegd aan de opgegeven map.

## Memo:

- Met **DST-instellingen** in het menu **Optie** kunt u het aantal sprongen voor draadknippen opgeven voor DST-bestanden.

 “Het aantal sprongen opgeven voor een borduurontwerp in een DST-bestand” op pagina 280

- Als u meerdere bestanden van verschillende bestandstypen hebt geselecteerd om te converteren terwijl Zelfde map is geselecteerd, wordt elk bestand van hetzelfde bestandstype als het nieuwe niet geconverteerd. Als u de bestanden echter toevoegt aan een andere map dan de oorspronkelijke, wordt elk bestand van hetzelfde bestandstype gekopieerd naar de andere map en niet geconverteerd.
- Als het bestand is geconverteerd naar een PES-bestand, worden de garenkleuren geconverteerd bij het importeren naar Layout & Editing.

## Opmerking:

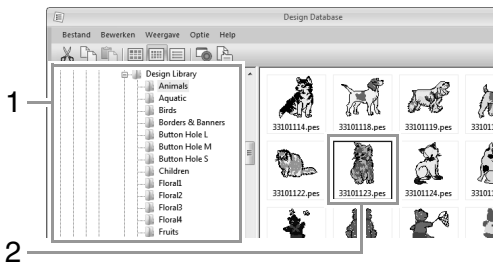
U kunt bestanden niet converteren naar de bestandstypen PHC en PEN.


# Borduurontwerpen controleren

## Voorbeelden van bestanden bekijken

Werkbalkknop: 

1. Selecteer een map in **1** en selecteer een borduurbestand in het inhouddeelvenster (**2**).



2. Klik op  of op het menu **Weergave** en vervolgens op **Voorbeeld**.



 **Memo:**

*U kunt geen voorbeeld weergeven van bestanden van het bestandstype .pen.*


## Bestandsgegevens controleren

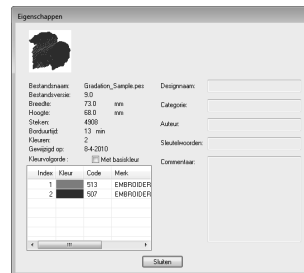
Naaigegevens zoals bestandsnaam, grootte, aantal steken, borduurtijd, aantal kleuren en wijzigingsdatum kunt u controleren in het dialoogvenster Eigenschappen. Van PES-bestanden kunt u ook extra informatie over het borduurontwerp bekijken.

 **Opmerking:**

- De weergegeven borduurtijd is een schatting. De werkelijke borduurtijd is afhankelijk van het machinemodel dat u gebruikt en de opgegeven instellingen.
- De borduurtijd wordt niet weergegeven bij PEN-bestanden.

Werkbalkknop: 

1. In het inhouddeelvenster selecteert u het borduurontwerp waarover u informatie wilt hebben.
2. Klik op , of klik op het menu **Weergave** en vervolgens op **Eigenschappen**.



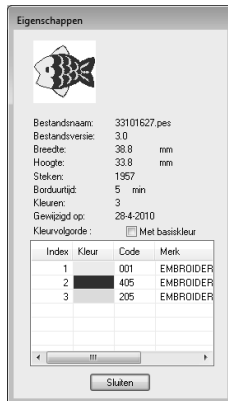
PES-bestanden (versie 4.0 of later)



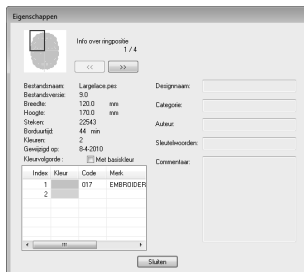


## Memo:

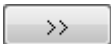
- Niet-PES-bestanden en PES-bestanden (versie 3.0 of eerder)



- Als het ontwerpformaat is ingesteld op **Aangepast formaat** of als **Ringformaat** is ingesteld op een universele ring (100 x 172 mm of 130 x 300 mm) of een jumboraam (360 x 360 mm), wordt een dialoogvenster **Eigenschappen** weergegeven dat er ongeveer uitziet als hieronder aangegeven.



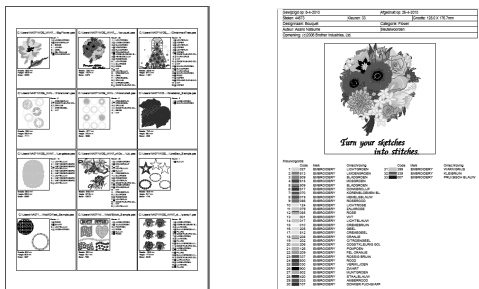
- Het rode kader in het dialoogvenster geeft de positie van het weergegeven patroongedeelte aan.
- Om informatie weer te geven voor andere ringposities klikt u op  of op



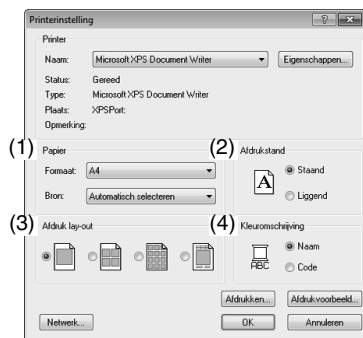
# Catalogus van borduurontwerpen uitvoeren

## Afdrukken

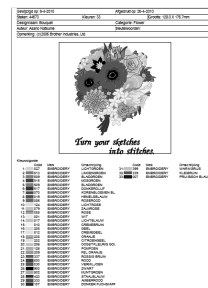
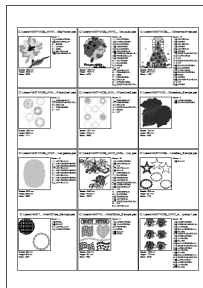
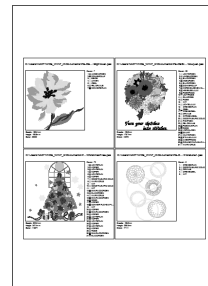
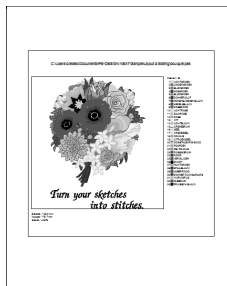
U kunt afbeeldingen van alle borduurontwerpen in de geselecteerde map afdrukken als catalogus of als gebruiksaanwijzing.



1. In het mapdeelvenster selecteert u de map met de borduurontwerpen.
2. Klik op **Bestand** en vervolgens op **Printerinstelling**.
3. Kies de gewenste instellingen voor **Papier** (1) en **Afdrukstand** (2).



4. Selecteer **Afdruk lay-out** (3).



5. Onder **Kleuromschrijving** (4) selecteert u of de garencleuren worden weergegeven met de naam van de kleur of met het merk en garenummer.
6. Klik op **Afdrukken**.

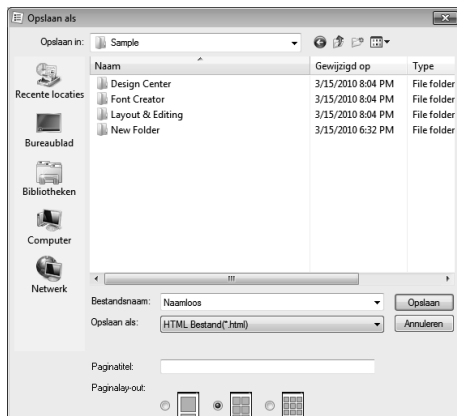
### Memo:

- Als u één of meer borduurontwerpen hebt geselecteerd in het inhouddeelvenster, worden alleen de geselecteerde ontwerpen afgedrukt.
- Als de merknaam, het garenummer of de bestandseigenschappen te lang zijn, wordt een deel van de tekst mogelijk niet afgedrukt.
- Als u achtereenvolgens klikt op **Bestand** en **Afdrukken**, worden de borduurontwerpen afgedrukt volgens de instellingen die al zijn geselecteerd in het dialoogvenster **Printerinstelling**.

## Uitvoeren als HTML-bestand

U kunt de catalogus van borduurontwerpen afdrukken of er een HTML-bestand van maken.

1. In het mapdevenster selecteert u de map met de borduurontwerpen.
2. Klik op **Bestand** en vervolgens op **HTML maken**.
3. Selecteer het station en de map en typ vervolgens de naam van het HTML-bestand.

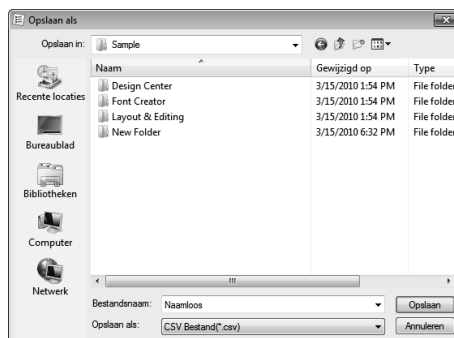


4. Om een titel toe te voegen boven in het bestand en in de titelbalk typt u de titel in het vak **Pagina-titel**.
5. Onder **Pagina-lay-out** selecteert u hoe de ontwerpen op de pagina verschijnen.
6. Klik op **Opslaan**.

## Uitvoeren als CSV-bestand

U kunt voor geselecteerde borduurontwerpen een CSV-bestand uitvoeren met de naaigegevens (bestandsnaam, afmetingen, aantal steken, aantal kleuren, bestandspad, bestandseigenschappen (alleen PES-bestanden) en de namen van garencleuren en garenummers).

1. In het mapdevenster selecteert u de map met de borduurontwerpen.
2. Klik op **Bestand** en vervolgens op **CSV maken**.
3. Selecteer het station en de map en typ vervolgens de naam van het CSV-bestand.



4. Klik op **Opslaan**.



# Programmable Stitch Creator

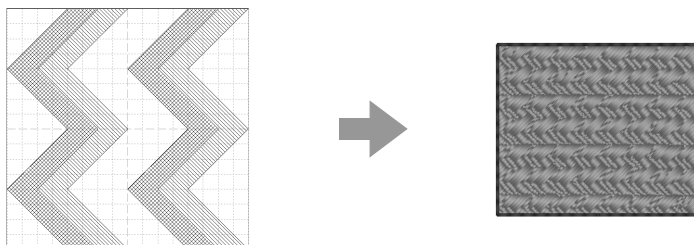
---

Met Programmable Stitch Creator kunt u steekpatronen maken en bewerken, die u vervolgens kunt gebruiken als programmeerbare vulsteken of motiefsteken in Layout & Editing en Design Center.

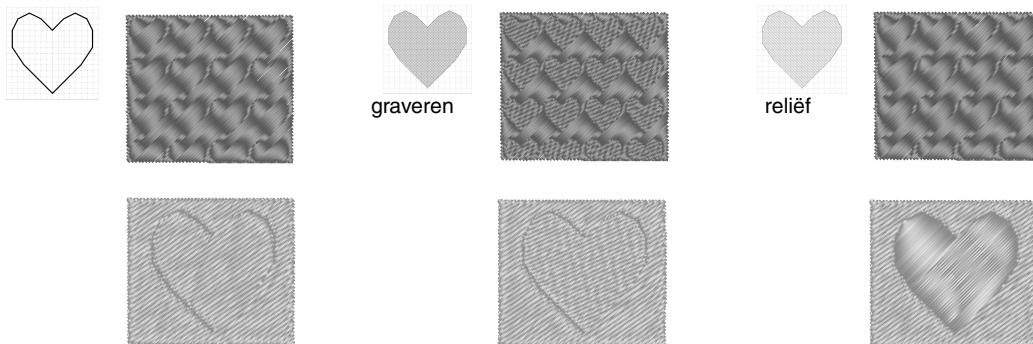
# Basisbewerkingen in Programmable Stitch Creator

Programmable Stitch Creator is een applicatie voor het maken, bewerken en opslaan van steekpatronen die u kunt gebruiken voor het naaien van programmeerbare vulsteken of motiefsteken. U kunt de volgende twee typen patronen maken in de overeenkomstige modus.

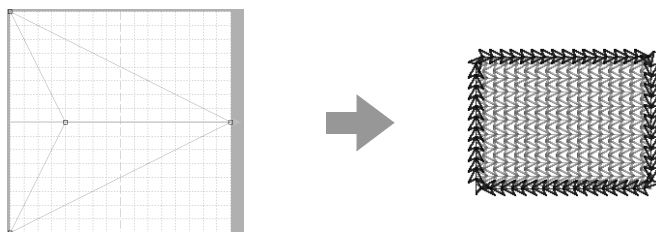
## Vul-/stempelpatronen



- U kunt deze patronen gebruiken als stempelpatronen en voor het naaien met de programmeerbare vulsteek in Layout & Editing of Design Center.
- U kunt deze patronen maken met een enkele lijn of met meerdere lijnen. Bovendien kunt u deze patronen gebruiken om een reliëf/graveereffect te bereiken in genaaide gebieden.
- U maakt deze patronen in de modus Vullen/Stempel.



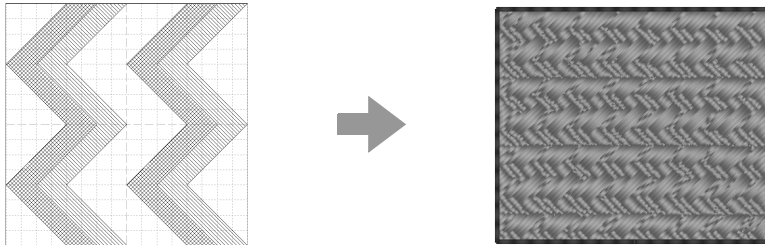
## Motiefsteekpatronen



- U kunt deze patronen gebruiken om lijnen te naaien met de motiefsteek en om gebieden te naaien met de motiefsteek, pipingsteek en stippelsteek in Layout & Editing of Design Center.
- Deze patronen worden gemaakt met een enkele lijn, zodat ze eruitzien als een schets, en u gebruikt de patronen voor decoratief naaien met de machine.
- U maakt deze patronen in de modus Motief.

# Vulling-/stempelsteekpatronen maken

U kunt bestaande programmeerbare steekpatronen bewerken om nieuwe patronen te maken.



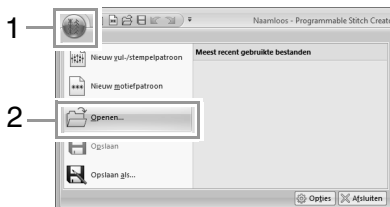
<b>Stap 1</b>	Een vul-/stempelpatroon openen
<b>Stap 2</b>	Lijnen tekenen om het vul-/stempelpatroon te bewerken
<b>Stap 3</b>	Reliëf/graveereffecten toepassen op het vul-/stempelpatroon
<b>Stap 4</b>	Het bewerkte vul-/stempelpatroon opslaan
<b>Stap 5</b>	De bewerkte vul-/stempelpatronen gebruiken in Layout & Editing

## Stap 1 Een vul-/stempelpatroon openen

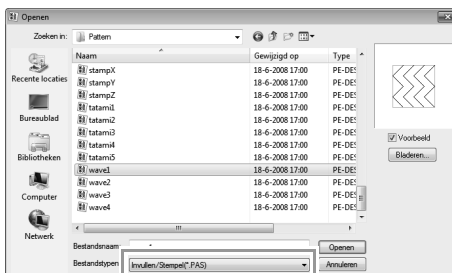
Allereerst openen we het vul-/stempelpatroon dat we willen bewerken. In dit voorbeeld gebruiken we het patroon **wave1.pas**.

- 1 Klik op (Start), en selecteer achtereenvolgens **Alle programma's**, **n PE-DESIGN NEXT**, **Extra** en **Programmable Stitch Creator**.

- 2 Klik op **1** en vervolgens op **2**.



- 3 Selecteer **Vullen/Stempel (\*.PAS)** in de selector **Bestandstypen**. Selecteer het patroonbestand **wave1.pas**.



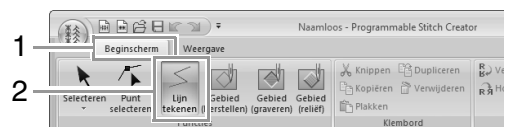
U vindt het patroonbestand op de volgende plek.  
Bijvoorbeeld (station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd)\Program Files (Program Files (x86))\Brother\PE-DESIGN NEXT\Pattern.

**Memo:**

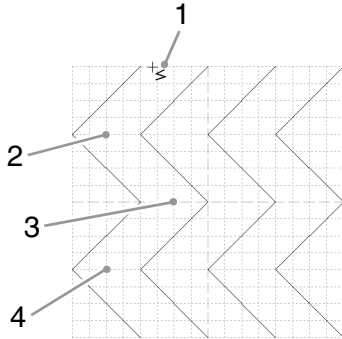
*Klik op **Bladeren** als u de gegevens in de geselecteerde map wilt weergeven als miniaturen in het dialogvenster **Bladeren**.*

## Stap 2 Lijnen tekenen om het vul-/stempelpatroon te bewerken

- 1 Klik op **1** en vervolgens op **2**.



2 Klik op punt 1 t/m 4.



**Memo:**

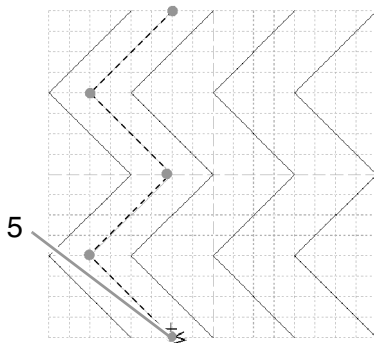
• Om het laatste punt dat u hebt opgegeven te verwijderen klikt u met de rechtermuisknop.

"Vul-/stempel patronen een andere vorm geven" op pagina 241

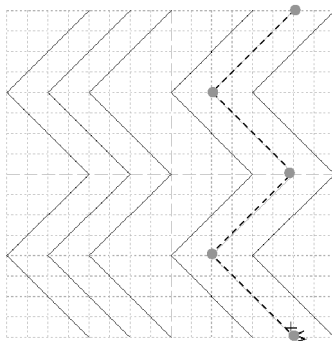
• U kunt de rasterbreedte wijzigen.

"Rasterinstellingen wijzigen" op pagina 250

3 Dubbelklik op 5 (eindpunt).

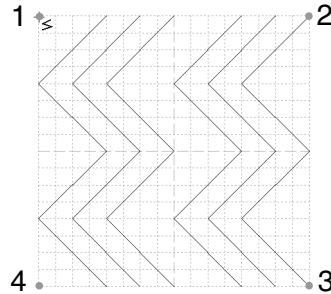


4 Herhaal de vorige bewerkingen.



**Stap 3 Reliëf/graveereffecten toepassen op het vul-/stempel patroon**

1 Klik op 1 en dubbelklik vervolgens op 2. Klik vervolgens op 3 en dubbelklik daarna op 4.

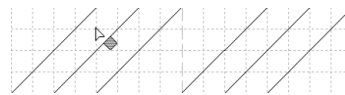


→ U tekent lijnen langs de boven- en onderrand van de ontwerp pagina.

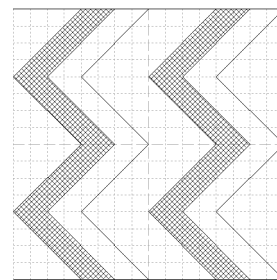
**Memo:**

Als u een effect wilt creëren, moeten de lijnen een gesloten gebied vormen.

2 Klik achtereenvolgens op 1, 2 en vervolgens het eerste en vierde golfgebied.

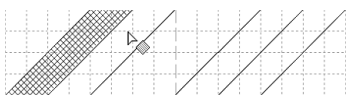


→ Deze gebieden worden rood weergegeven en worden genaaid in korte steken om een graveereffect te bereiken.

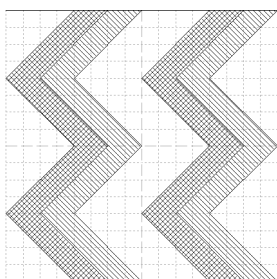




- 3 Klik op **1** en klik vervolgens op het tweede en vijfde golfgebied.



→ Deze gebieden worden blauw weergegeven en worden genaaid in laag liggende steken om een reliëfeffect te bereiken.

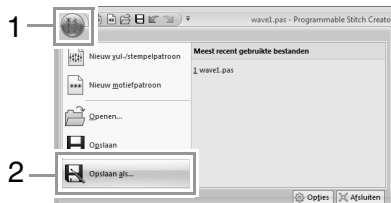


**Memo:**  
 Als u het reliëf/graveereffect wilt verwijderen, gebruikt u de functie **Gebied (herstellen)**. Klik op **1** en vervolgens op **2**. Klik vervolgens op een gebied waarop een effect is toegepast.

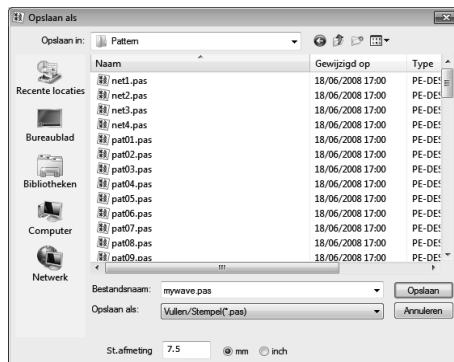
### Stap 4 Het bewerkte vul-/stempelsteekpatroon opslaan

Vul-/stempelsteekpatronen worden opgeslagen in het bestandstype .pas.

- 1 Klik op **1** en vervolgens op **2**.



- 2 Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.

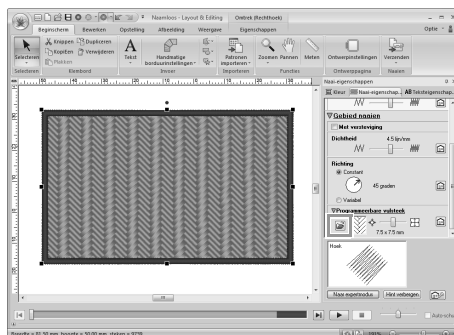


Wanneer u een vul-/stempelsteekpatroon opslaat, geeft u de grootte op naast **St.afmeting**. Klik op **mm** of **inch** om de maateenheden te selecteren.

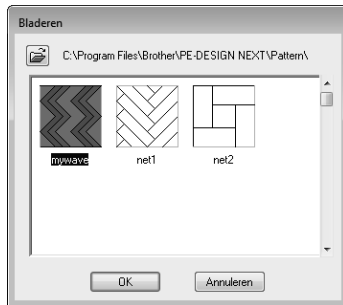
- 3 Klik op **Opslaan**.

### Stap 5 De bewerkte vul-/stempelsteekpatronen gebruiken in Layout & Editing

- 1 Start Layout & Editing.
- 2 Selecteer een borduurpatroon.
- 3 In de selector **Naai-type gebied** (in het tabblad **Eigenschappen**) selecteert u **Geprog. vulsteek**.
- 4 Open het tabblad **Naai-eigenschappen**.  
 "Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 60
- 5 Klik op onder **Programmeerbare vulsteek** in het gedeelte **Gebied naaien**.

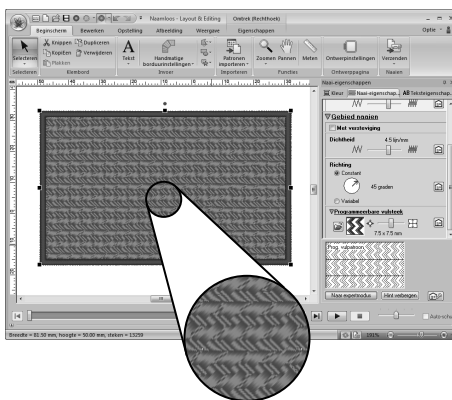


- 6 Selecteer het station en de map waar u het patroon hebt opgeslagen in stap 4.




- 7 Klik op het bewerkte vul-/stempelpatroon opslaan en klik vervolgens op **OK**.

→ Het patroon wordt toegepast op de binnengebieden van het borduurpatroon.



## Memo:

- U kunt een vul-/stempelpatroon ook toepassen als een stempel met Stempelfuncties.

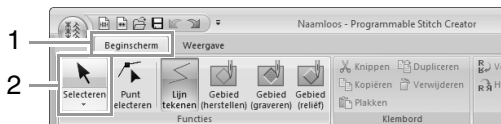
 "Stempels toepassen en bewerken" op pagina 62

- Voor de beste resultaten, zie "Opmerkingen bij programmeerbare vulsteken en stempels" op pagina 311.

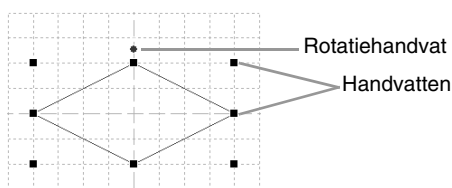
# Een patroon bewerken in de modus Vullen/Stempel

## ■ Patronen selecteren

1. Als u de selectiefunctie wilt gebruiken, klikt u op **1** en vervolgens op **2**.



2. Klik op het patroon.



3. Om nog een patroon te selecteren houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op het andere patroon klikt.

### Memo:

- U kunt een patroon ook selecteren door de aanwijzer over het patroon te slepen.
- Houd de toets **Ctrl** ingedrukt en klik op een geselecteerd patroon om de selectie ongedaan te maken.

## ■ Patronen verplaatsen

U kunt geselecteerde patronen slepen om ze te verplaatsen.

### Memo:

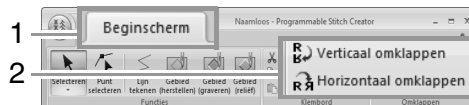
- Om het patroon horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het patroon sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde patroon één rastermarkering in de richting van de pijl verplaatst.

## ■ Formaat van patronen aanpassen

Sleep een handvat van het gecreëerde patroon om het formaat aan te passen. Sleep het rotatiehandvat om het patroon te roteren.

### Memo:

- Als u de toets **Shift** ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.
- Als u het geselecteerde patroon of de geselecteerde patronen langs een horizontale of verticale lijn wilt omklappen klikt u op **1** en vervolgens op **2**.



- Met andere opdrachten dan bovengenoemde kunt u geselecteerde patronen op andere manieren bewerken, bijvoorbeeld dupliceren of verwijderen.

☞ "Menu's/functies" van "Programmable Stitch Creator" op pagina 295.

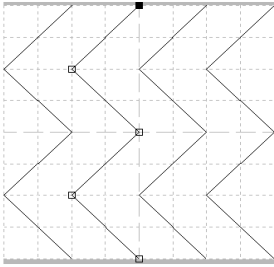
## ■ Vul-/stempelpatronen een andere vorm geven

1. Klik op **1** en vervolgens op **2**.



2. Klik op de veelhoeklijn.

3. Als u een punt wilt bewerken, klikt u op het punt om dit te selecteren.



■: Geselecteerde punt  
□: Niet-geselecteerde punt

- Als u het punt wilt verplaatsen, sleept u dit naar de nieuwe plaats.
- Als u een punt wilt invoegen, klikt u op de lijn om een nieuw punt toe te voegen.  
→ Een nieuwe punt verschijnt geselecteerd.
- Als u het punt wilt wissen, klikt u op





of drukt u op de toets

**Delete**.

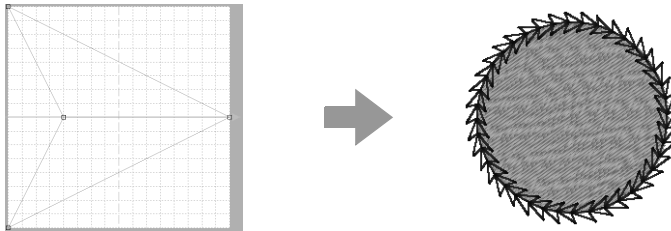


**Memo:**

- Als een lijn bestaat uit twee punten en u verwijdert een van deze twee punten, wordt de hele lijn verwijderd.
- Als u meerdere punten wilt selecteren, houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de punten klikt of de aanwijzer over de punten sleept.
- Houd de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de toets  of  drukt. De selectierichting wordt gewijzigd in het eindpunt of beginpunt.
- Houd de toets **Shift** ingedrukt terwijl u de punten sleept. De punten worden horizontaal of verticaal verplaatst.
- Druk op een pijltoets. De punten worden verplaatst in de richting van de pijl op de toets.

# Een motiefsteekpatroon maken

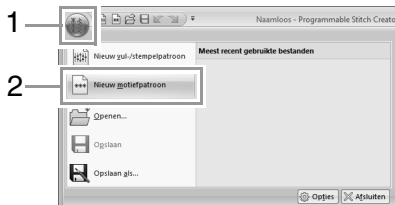
Nu gaan we een nieuw motiefsteekpatroon maken. U maakt motiefsteekpatronen in de modus Motief.



<b>Stap 1</b>	De modus Motief openen
<b>Stap 2</b>	De vorm van een enkele lijn wijzigen om een motiefsteekpatroon te maken
<b>Stap 3</b>	Het gemaakte motiefsteekpatroon opslaan
<b>Stap 4</b>	De bewerkte motiefsteekpatronen gebruiken in Layout & Editing

## Stap 1 De modus Motief openen

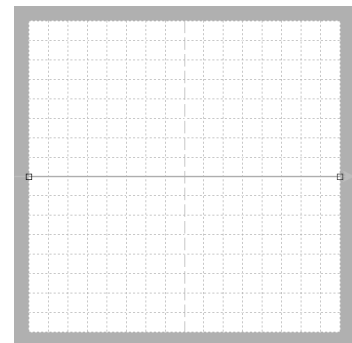
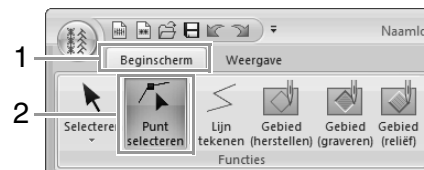
- 1 Start Programmable Stitch Creator.
- 2 Klik op 1 en vervolgens op 2.



## Stap 2 De vorm van een enkele lijn wijzigen om een motiefsteekpatroon te maken

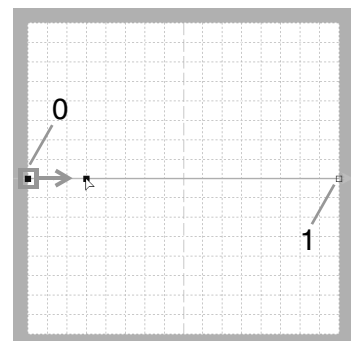
In de **modus Motief** kunt u originele patronen maken door de vorm van een enkele lijn te wijzigen.

- 1 Klik op 1 en vervolgens op 2.

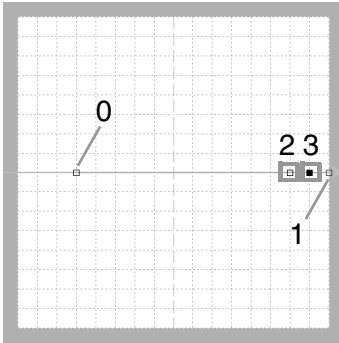


Blauw vierkantje: Beginpunt  
Rood vierkantje: Eindpunt

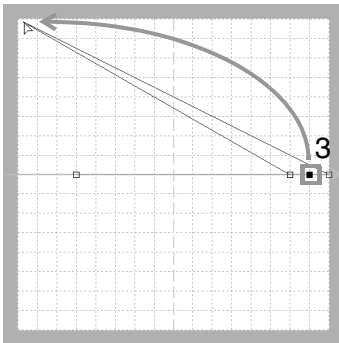
- 2 Selecteer 0 en sleep het punt vervolgens. De lijn die wordt verplaatst wordt groen wanneer u een punt verplaatst.



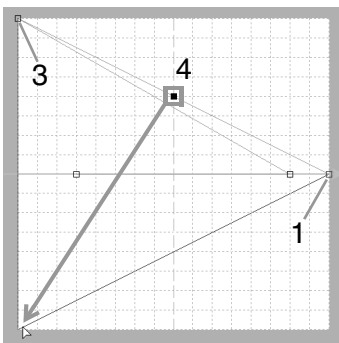
- 3 Klik op de lijn om punten in te voegen.  
Klik op **2** tussen 0 en 1.  
Klik op **3** tussen 2 en 1.



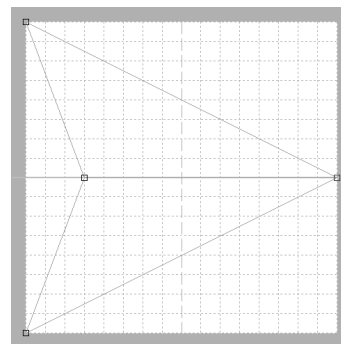
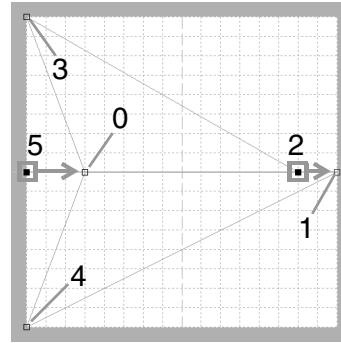
- 4 Selecteer **3** en sleep het punt vervolgens.



- 5 Klik tussen 1 en 3 om punt **4** in te voegen en sleep vervolgens punt **4**.



- 6 Klik op **5** tussen 3 en 4 en sleep het punt vervolgens naar 0.  
Selecteer **2** en sleep het punt vervolgens naar 1.



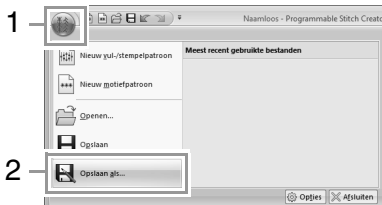
## Memo:

- Om het punt horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het punt sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde punt één rastermarkering in de richting van de pijl verplaatst. Als het raster niet wordt weergegeven, wordt het patroon verplaatst over een afstand kleiner dan de kleinste rasterafstand in de richting van de pijl.
- Om een geselecteerd punt te verwijderen drukt u op de toets **Delete**.
- U kunt deze patronen toepassen in lijn naaien en gebied naaien in Layout & Editing, en in gebied naaien in Design Center.

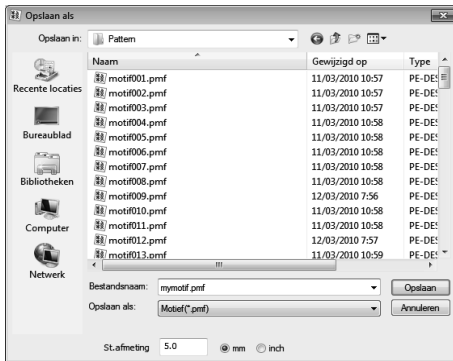
### Stap 3 Het gemaakte motiefsteekpatroon opslaan

Motiefsteekpatronen worden opgeslagen in het bestandstype .pmf.

- 1 Klik op **1** en vervolgens op **2**.



- 2 Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.



→ Wanneer u een motiefpatroon opslaat, geeft u het formaat op naast **St.afmeting**. Klik op **mm** of **inch** om de maateenheden te selecteren.

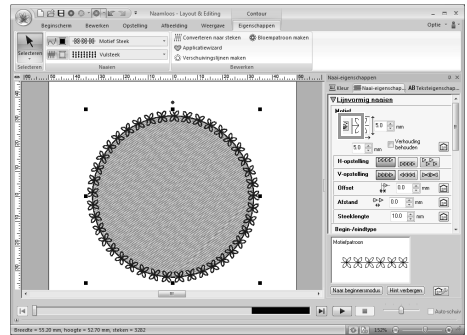
- 3 Klik op **Opslaan**.

### Stap 4 De bewerkte motiefsteekpatronen gebruiken in Layout & Editing

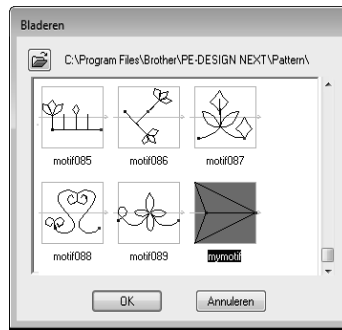
- 1 Start Layout & Editing.
- 2 Selecteer een borduurpatroon.
- 3 In de selector **Naatype lijn** (in het tabblad **Eigenschappen**) selecteert u **Motief Steek**.
- 4 Open het tabblad **Naai-eigenschappen**.

"Naai-eigenschappen opgeven" op pagina 60

- 5 Klik op onder **Motief** in het gedeelte **Lijnvormig naaien**.

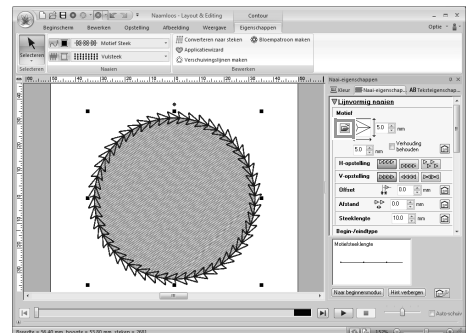


- 6 Selecteer het station en de map waar u het patroon hebt opgeslagen in stap 3.



- 7 Klik op het gemaakte motiefsteekpatroon en klik vervolgens op **OK**.

→ Het patroon wordt toegepast op de omtrekken van het borduurpatroon.



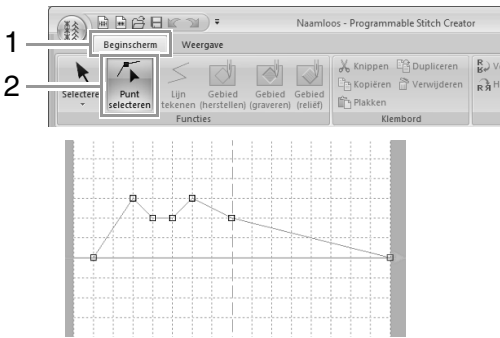
#### Memo:

*U kunt een motiefsteekpatroon gebruiken als u de motiefsteek, pipingsteek of stippelsteek hebt geselecteerd als naatype voor een gebied.*

# Een patroon bewerken in de modus Motief

## Meerdere punten tegelijk verplaatsen en verwijderen

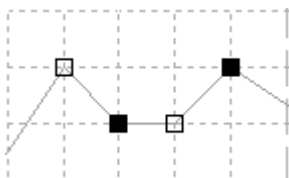
1. Klik op 1 en vervolgens op 2.



Blauw vierkantje: Beginpunt  
Rood vierkantje: Eindpunt



2. Om één punt te selecteren klikt u op een leeg vierkantje.

Als u meerdere punten wilt selecteren, houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de punten klikt of de aanwijzer over de punten sleept.




■: Geselecteerde punt  
□: Niet-geselecteerde punt

### Memo:

Houd de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op de toets  of  drukt. De selectierichting wordt gewijzigd in het eindpunt of beginpunt.

3. Bewerk de punten.

- Als u de punten wilt verplaatsen, sleept u deze naar de gewenste plaats.
- Als u het punt wilt wissen, klikt u op

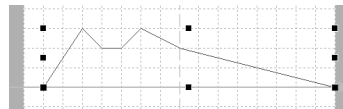
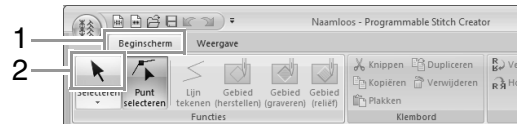
 of drukt u op de toets **Delete**.

### Opmerking:

Het beginpunt (blauw vierkantje) en eindpunt (rood vierkantje) kunt u niet verwijderen.

## Formaat van patronen aanpassen

1. Klik op 1 en vervolgens op 2.



2. Sleep het handvat om de geselecteerde patronen de gewenste grootte te geven.

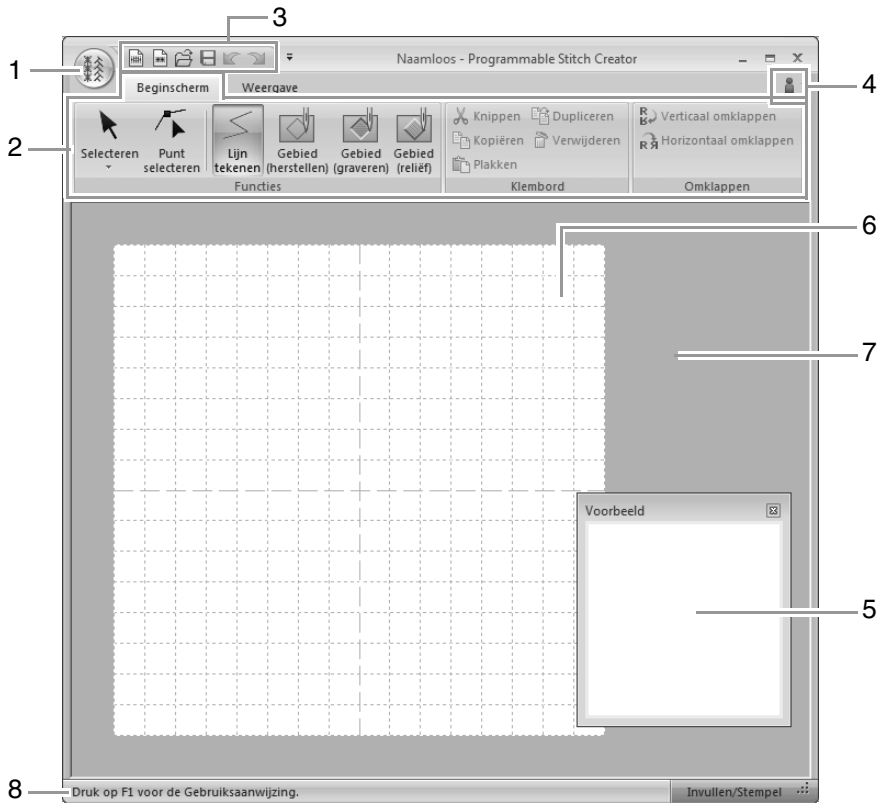
### Memo:

- Als u de toets **Shift** ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.
- Als u het patroon wilt omklappen langs een verticale as, klikt u op (1).
- Als u het patroon wilt omklappen langs een horizontale as, klikt u op (2).





# Venster Programmable Stitch Creator



1 **Knop Toepassing**

2 **Lint**

3 **Werkbalk voor snelle toegang**

4 **Knop Help**

5 **Voorbeeldvenster** (☞ p. 249)

Laat zien hoe het patroon wordt genaaid.

6 **Ontwerppagina**

7 **Werkgebied**

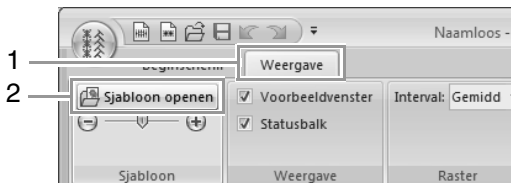
8 **Statusbalk**

☞ "Informatie over vensters" op pagina 20

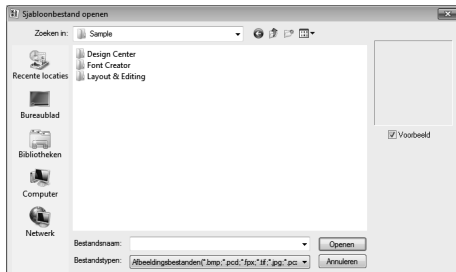
# Een sjabloon openen

## Afbeelding openen op de achtergrond

1. Klik op **1** en vervolgens op **2**.



2. Selecteer het station, de map en het bestand. Klik vervolgens op **Openen** of dubbelklik op het pictogram van het bestand.



### Memo:

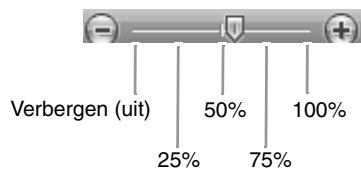
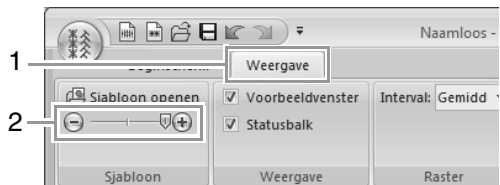
- U kunt slechts één afbeelding toevoegen aan het werkgebied. Als u probeert een andere afbeelding weer te geven, vervangt deze de vorige.
- U kunt verschillende soorten bestanden openen.



"Bestandstypen van afbeeldingen" op pagina 141

## De dichtheid van de achtergrondafbeelding wijzigen

1. Klik op **1** en sleep vervolgens de schuif (2), of klik op **-** of **+**.

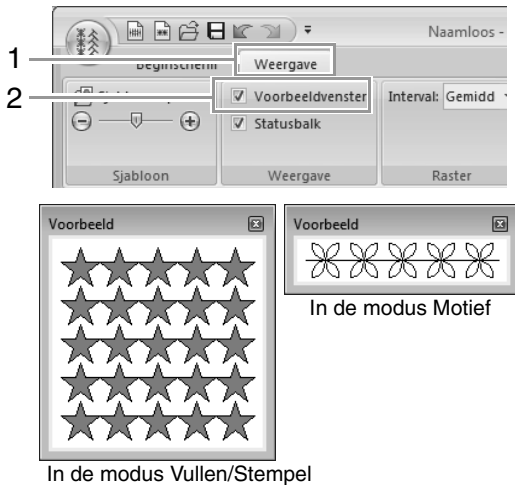


### Memo:

- Deze functie is niet beschikbaar als geen sjabloonafbeelding is geïmporteerd in het werkgebied.
- Druk op de sneltoets ( **F6** ) om te schakelen tussen weergave van de afbeelding (**Aan (100%)**) en vage weergave op dichtheid (**75%**, **50%** en **25%**) of verbergen van de afbeelding (**Uit**).

# Voorbeeldvenster

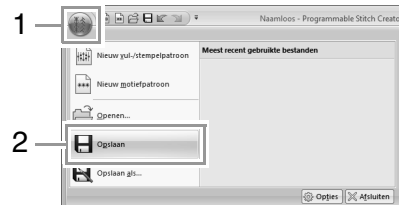
Als u wilt schakelen tussen tonen/weergeven van het voorbeeldvenster, klikt u op **1** en vervolgens op **2**.



# Patronen opslaan

## Overschrijven

Klik op **1** en vervolgens op **2**.

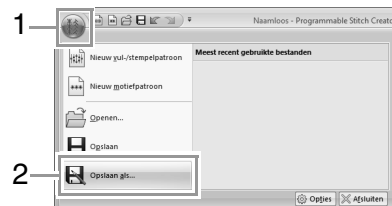


→ Hebt u nog geen naam opgegeven of wordt het bestand niet gevonden, dan verschijnt het dialoogvenster **Opslaan als**.

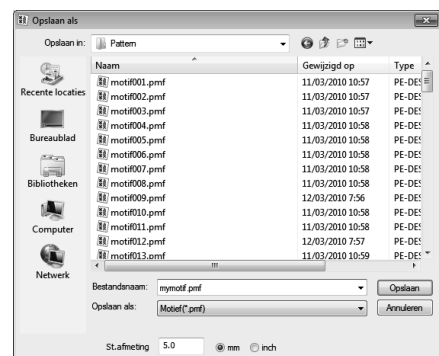
## Opslaan onder een andere naam

De bestanden worden opgeslagen als PAS-bestanden in de modus Vullen/Stempel en als PMF-bestanden in de modus Motief.

**1.** Klik op **1** en vervolgens op **2**.



**2.** Selecteer het station en de map en typ vervolgens de bestandsnaam.




→ Wanneer u een motiefpatroon opslaat, geeft u het formaat op naast **St.afmeting**. Klik op **mm** of **inch** om de maateenheden te selecteren.

3. Klik op **Opslaan**.

 **Memo:**

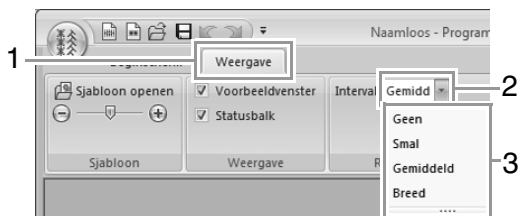
*U kunt opgeslagen bestanden gebruiken in Layout & Editing of Design Center.*

 *“Stap 5 De bewerkte vul-/stempelpatronen gebruiken in Layout & Editing” op pagina 239 en “Stap 4 De bewerkte motiefsteekpatronen gebruiken in Layout & Editing” op pagina 245*

# Instellingen wijzigen

## Rasterinstellingen wijzigen

Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



**Geen:** Er wordt geen raster weergegeven.

**Smal:** De afstand tussen de rasterlijnen wordt gewijzigd in 1/32 van de breedte van de ontwerppagina.

**Gemiddeld:** De afstand tussen de rasterlijnen wordt gewijzigd in 1/16 van de breedte van de ontwerppagina.

**Breed:** De afstand tussen de rasterlijnen wordt gewijzigd in 1/8 van de breedte van de ontwerppagina.

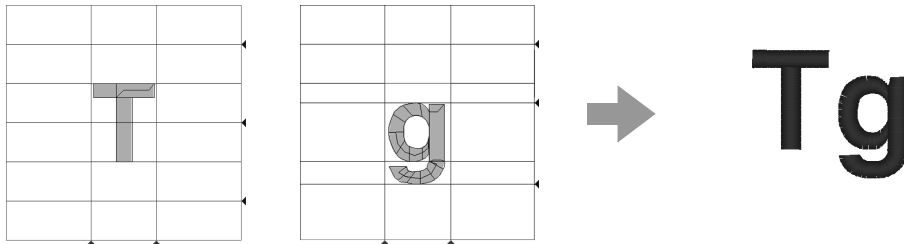
# Font Creator

---

Met Font Creator kunt u aangepaste lettertypen maken. Deze lettertypen kunt u oproepen voor gebruik in Layout & Editing.

# Basisbewerkingen in Font Creator

Met Font Creator kunt u speciale letters maken en bewerken voor gebruik in Layout & Editing. Met deze speciale letters kunt u originele borduurpatronen maken.

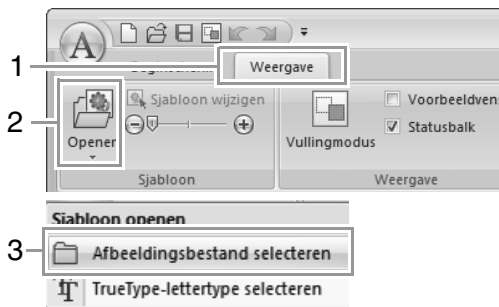


<b>Stap 1</b>	Achtergrondafbeelding openen
<b>Stap 2</b>	Een letterpatroon maken
<b>Stap 3</b>	Andere letterpatronen maken
<b>Stap 4</b>	Het letterpatroon opslaan
<b>Stap 5</b>	Borduurpatroon maken met de letters die u hebt gemaakt

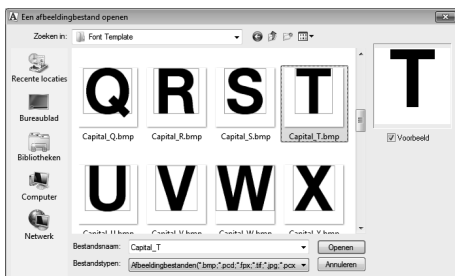
## Stap 1 Achtergrondafbeelding openen

1 Klik op (Start) en selecteer achtereenvolgens **Alle programma's**, **PE-DESIGN NEXT**, **Extra** en **Font Creator**.

2 Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



3 Importeer **Capital\_T.bmp**.



U vindt het beeldbestand op de volgende plek.

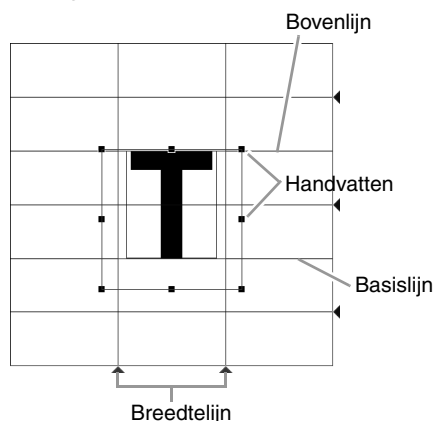
**Documenten (Mijn documenten)\PE-DESIGN NEXT\Sample\Font Creator\Font Template**

### Memo:

*U kunt verschillende soorten bestanden openen.*

*"Bestandstypen van afbeeldingen" op pagina 141*

4 Verplaats het teken zodat de bovenkant is uitgelijnd met de **Bovenlijn**. U kunt de letterhoogte aanpassen door een handvat te slepen om de hoogte tussen **Basislijn** en de **Bovenlijn** aan te passen.

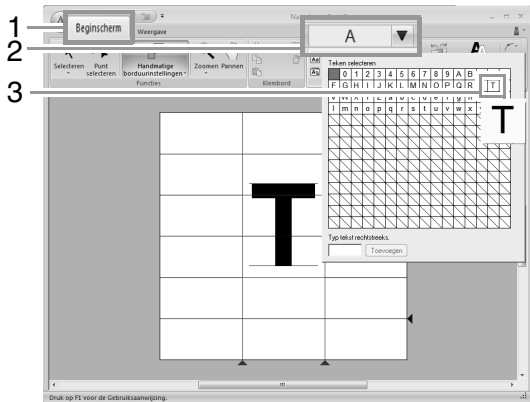


### Memo:

- Er worden rode lijnen toegevoegd onder, boven, links en rechts van de voorbeeldafbeelding. Gebruik deze lijnen als richtlijnen om de **Basislijn**, **Bovenlijn** en **Breedtelijnen** aan te passen.
- Indien de handvatten zijn verdwenen, klikt u met de rechtermuisknop op de afbeelding en klikt u vervolgens op **Sjabloon wijzigen** in het menu dat wordt weergegeven.

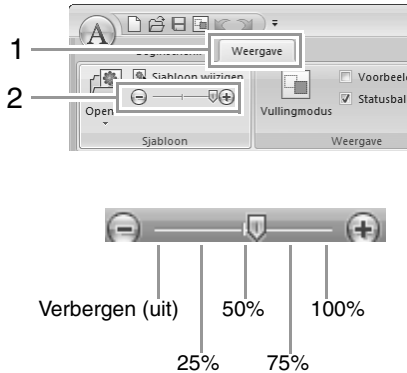
## Stap 2 Een letterpatroon maken

- 1 Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.




Voor dit voorbeeld selecteert u "T".


- 2 Klik op **1** en sleep vervolgens de schuif **2** om de dichtheid van de sjabloonafbeelding te wijzigen. Voor dit voorbeeld stelt u de dichtheid in op **25%** zoals hieronder aangegeven.




- 3 Klik op **1** en vervolgens op **2**.





 : recht blokpatroon

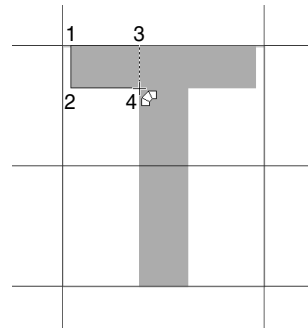
 : afgerond blokpatroon

 : halfautomatisch recht blokpatroon

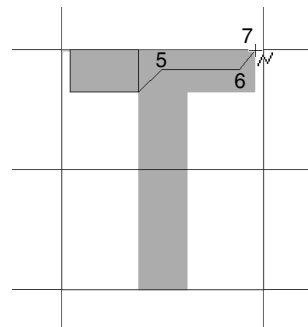
 : stikpatroon

 : doorvoerpatroon

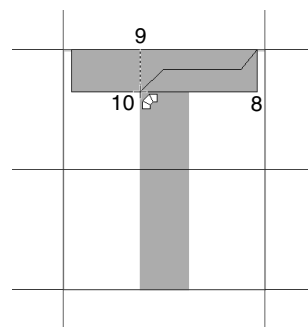
- 4 Klik op . Klik vervolgens in de ontwerppagina om punt 1 (beginpunt) t/m punt 4 op te geven.





- 5 Klik op  en vervolgens op . Klik vervolgens op punt 5 t/m 7.






- 6 Klik op  en vervolgens op . Klik vervolgens op punt 8 t/m 10.



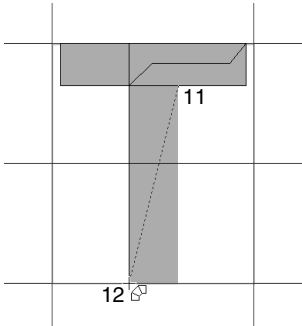
- 7 Klik op  en vervolgens op .

 **Memo:**

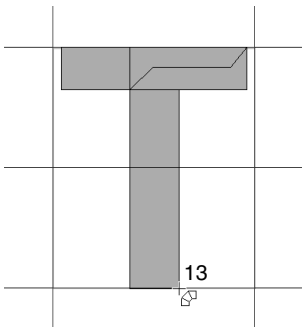
Door op dit punt te klikken op  kunt u voorkomen dat de steken elkaar overlappen.

- 8 Klik op  en vervolgens op .

Klik vervolgens op punt 11 en 12.



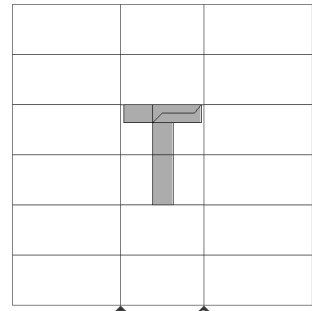
- 9 Dubbelklik op punt 13 (het laatste punt van het hele patroon) of klik op punt 13 en druk op de toets **Enter**.



 **Memo:**

Als u het laatste punt dat u hebt opgegeven wilt verwijderen, klikt u met de rechtermuisknop of drukt u op de toets **BackSpace**.

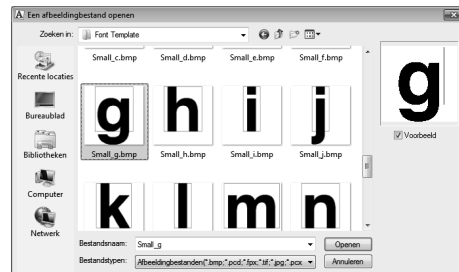
- 10 Klik op **1** en sleep **Breedtelijn** om de letterbreedte aan te passen.



Sleep de driehoekjes om de blauwe referentielijnen te verplaatsen zodat deze worden uitgelijnd met de boven- en onderkant van de letter.

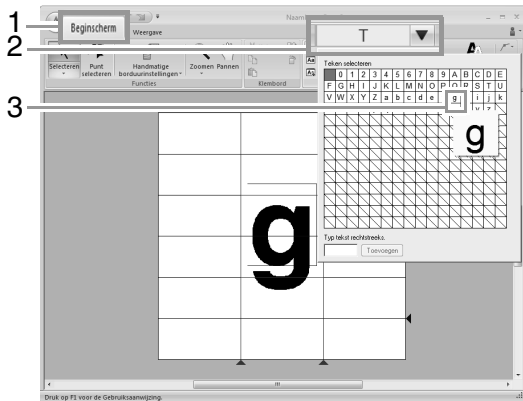
### Stap 3 Andere letterpatronen maken

- 1 Importeer het bestand **Small\_g.bmp** op dezelfde manier als u "T" hebt geïmporteerd.

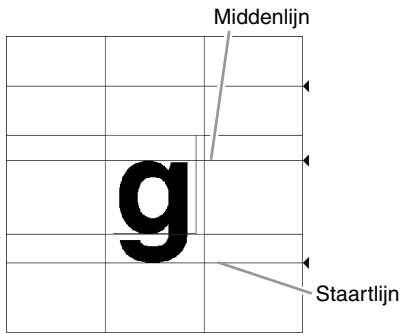




- 2 Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3. Voor dit voorbeeld selecteert u "g".

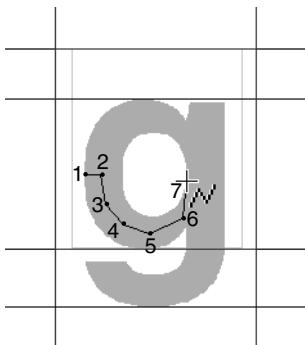


- 3 Pas de grootte en positie van de letter aan op dezelfde manier als u "T" hebt aangepast.

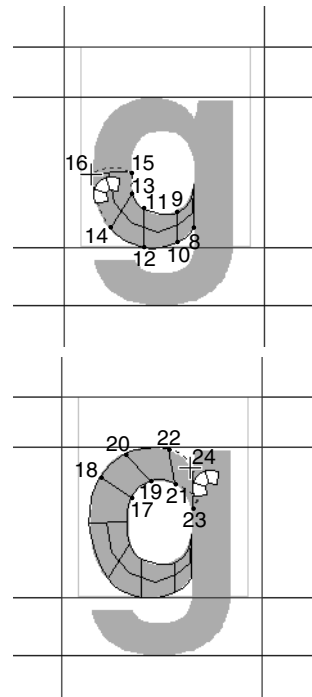


Sleep de driehoekjes om de blauwe referentielijnen te verplaatsen zodat deze worden uitgelijnd met de boven- en onderkant van de letter.

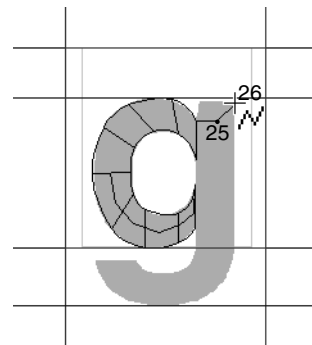
- 4 Klik op  en vervolgens op . Klik vervolgens op punt 1 t/m 7.



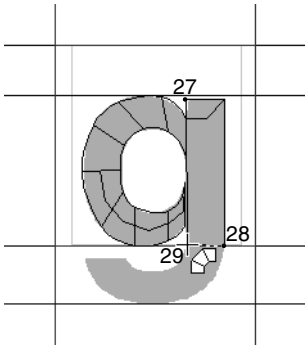
- 5 Klik op  en vervolgens op . Klik vervolgens op punt 8 t/m 24.



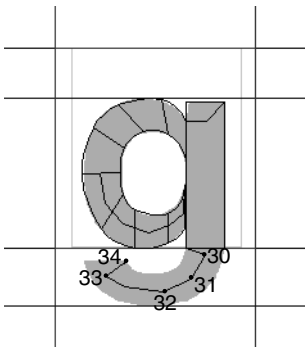
- 6 Klik op  en vervolgens op . Klik vervolgens op punt 25 en 26.





- 7 Klik op  en vervolgens op  .  
Klik vervolgens op punt 27 t/m 29.

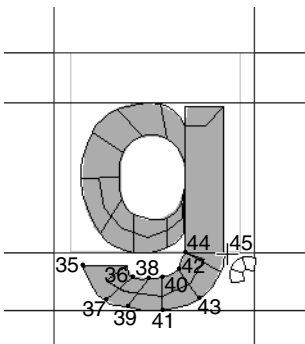


- 8 Klik op  en vervolgens op  .  
Klik vervolgens op punt 30 t/m 34.

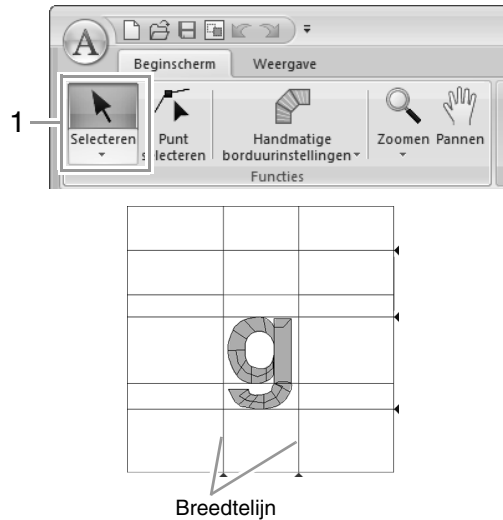


- 9 Klik op  en vervolgens op  .

Klik vervolgens op punt 35 tot en met 44 en dubbelklik vervolgens op punt 45 (eindpunt) of klik op punt 45 en druk op toets **Enter** .



- 10 Klik op **1** en sleep **Breedtelijn** om de letterbreedte aan te passen.

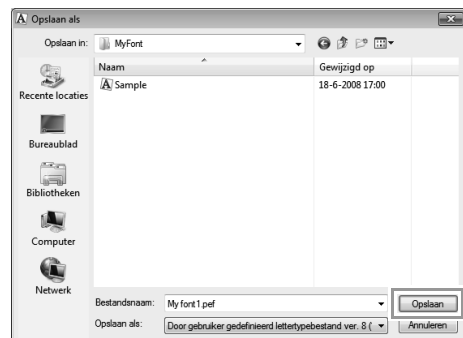


### Stap 4 Het letterpatroon opslaan

- 1 Klik op **1** en vervolgens op **2**.



- 2 Selecteer de map **MyFont** op de volgende locatie.



Bijvoorbeeld (station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd)\Program Files (Program Files (x86))\Brother\PE-DESIGN NEXT\MyFont. Typ vervolgens de bestandsnaam. In dit voorbeeld typt u de naam "My font1".

Klik op **Opslaan**.

**! Opmerking:**

- Het lettertype dat u hebt gemaakt, wordt opgeslagen in de map **MyFont** op de volgende locatie.
- Het lettertype is niet bruikbaar in Layout & Editing als het is opgeslagen in een andere map.  
Bijvoorbeeld (station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd)\Program Files (Program Files (x86))\Brother\PE-DESIGN NEXT\MyFont.
- Als een deel van het letterpatroon buiten de pagina valt, verschijnt een bericht. Bewerk het letterpatroon zo dat niets buiten de ontwerppagina valt en sla het opnieuw op.

**📖 Memo:**

Als de achtergrondafbeelding wordt weergegeven, wordt de informatie van de achtergrondafbeelding in het lettertypebestand opgeslagen. De volgende keer dat het lettertypebestand wordt geopend, wordt de achtergrondafbeelding weergegeven.

**Stap 5 Borduurpatroon maken met de letters die u hebt gemaakt**

- 1 Start Layout & Editing.

**! Opmerking:**


Als Layout & Editing al is gestart, moet u Layout & Editing afsluiten en opnieuw starten. Het nieuwe lettertype wordt gedetecteerd wanneer de applicatie wordt gestart.

- 2 Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.



- 3 Klik in de selector Lettertype en selecteer "My font1".



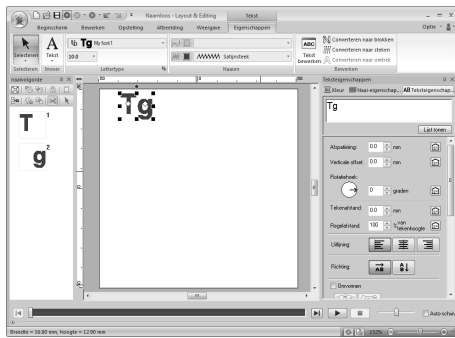
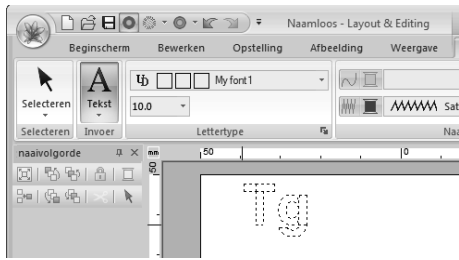
Lettertypen die zijn gemaakt in Font Creator worden weergegeven met het pictogram  voor de naam ervan.

**📖 Memo:**

Aangezien in de voorbeelden alleen lettertypen zijn gemaakt voor "T" en "g" ("A", "B", "C" enz. zijn niet gemaakt), worden alleen deze tekens weergegeven in het voorbeeld wanneer u op de selector **Lettertype** klikt.

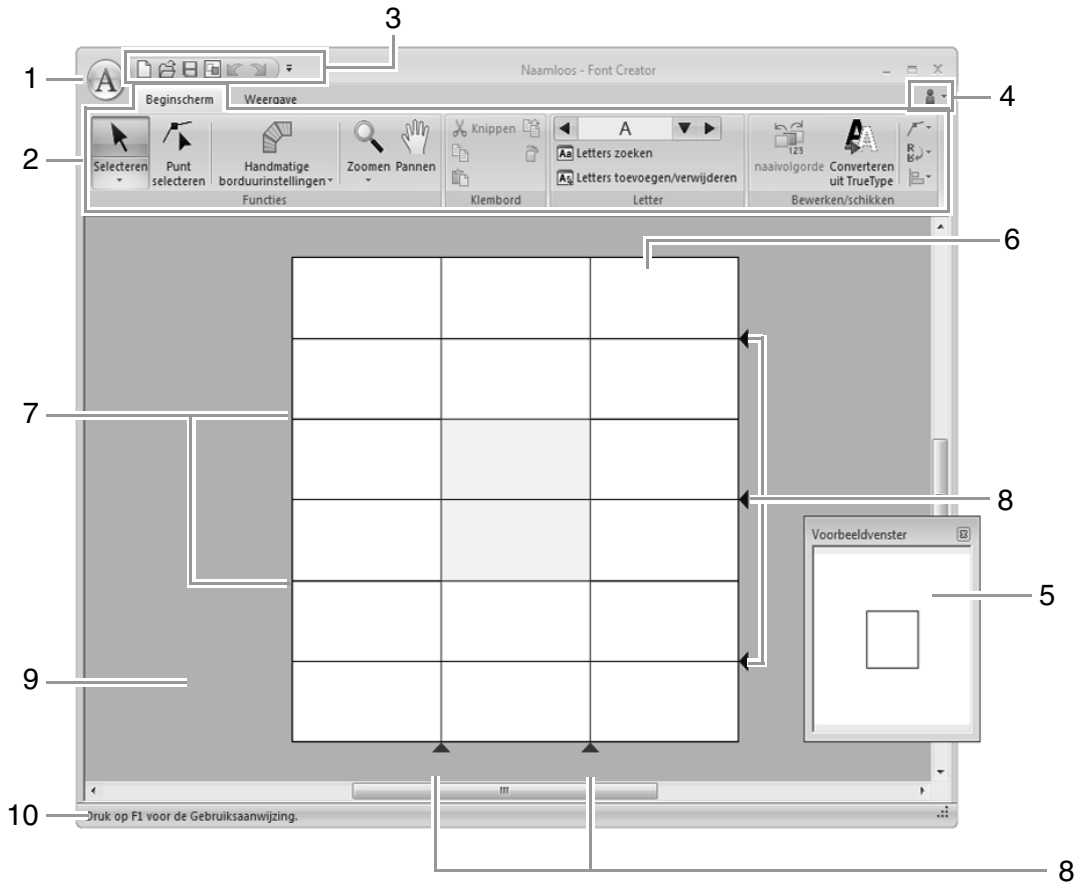
4 Klik in de ontwerppagina.

Voer de tekst in en druk op de toets **Enter** of klik op de ontwerppagina.



👉 *"Borduurpatronen met tekst maken" op pagina 91*

# Venster Font Creator

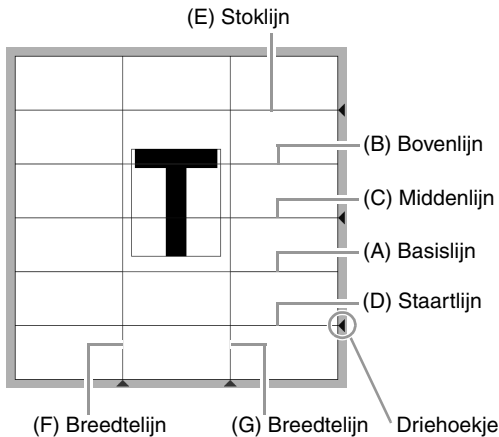


- 1 **Knop Toepassing**
- 2 **Lint**
- 3 **Werkbalk voor snelle toegang**
- 4 **Knop Help**
- 5 **Voorbeeldvenster** (☞ p. 267)  
Laat zien hoe het patroon wordt genaaid.
- 6 **Ontwerppagina**
- 7 **Richtlijnen (vast)** (☞ p. 260)
- 8 **Richtlijnen (verplaatsbaar)** (☞ p. 260)
- 9 **Werkgebied**
- 10 **Statusbalk**

☞ "Informatie over vensters" op pagina 20

## Info over de richtlijnen op de ontwerppagina

De standaardrichtlijnen voor het maken van lettertypen vindt u in de ontwerppagina's. De betekenis van de richtlijnen is hieronder aangegeven.



### (A) Basislijn

### (B) Bovenlijn

De standaardhoogte van het lettertype is de afstand tussen de **Basislijn** en de **Bovenlijn**. Deze lijn kunt u niet verplaatsen.

### (C) Middenlijn

Voor onderkast is standaardhoogte van het lettertype de afstand tussen de **Basislijn** en deze lijn. Deze lijn kunt u verplaatsen door het driehoekje aan de rechterraand te verslepen.

### (D) Staartlijn

Dit is de standaardlijn voor de hangende gedeelten (staart) van letters als "g" en "y". Deze lijn kunt u verplaatsen door het driehoekje aan de rechterraand te verslepen.

### (E) Stoklijn

Deze lijn is de standaard voor delen van letters die naar boven uitsteken (stokken) en voor accenten. Deze lijn kunt u verplaatsen door het driehoekje aan de rechterraand te verslepen.

### (F/G) Breedtelijn

Deze lijnen geven de letterbreedte aan. U kunt de letterbreedte aanpassen door het driehoekje aan de onderrand te verslepen.

### Memo:

- De hoogte en breedte voor de **Basislijn**, **Bovenlijn** en **Breedtelijnen** vormen het referentiemasker om de letter te maken.
- Wanneer u letters die met Font Creator zijn gemaakt, importeert in *Layout & Editing*, bevinden de breedte en hoogte van de letters zich in het volgende gebied.
  - Letterhoogte: van basislijn (A) tot bovenlijn (B)
  - Letterbreedte: van breedtelijn (F) tot breedtelijn (G)
- De **Stoklijn**, **Middenlijn** en **Staartlijn** zijn voor alle tekens gelijk zodat u de hoogte van de tekens kunt uitlijnen. Als u de hoogte van een van deze lijnen wijzigt, blijft de instelling dan ook behouden, ook als u een andere letter selecteert om te bewerken.
- De breedte van de **Breedtelijnen** kan afzonderlijk voor elke letter worden ingesteld.

# Een bestand openen

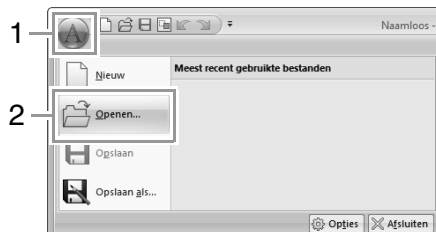
## Een nieuw lettertype maken

Klik op **1** en vervolgens op **2**.

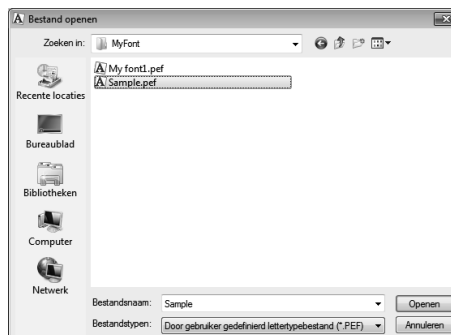


## Een lettertypebestand openen

**1.** Klik op **1** en vervolgens op **2**.



**2.** Het gemaakte lettertype wordt opgeslagen in de map **MyFont** op de volgende locatie. (station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd)\Program Files (Program Files (x86))\Brother\PE-DESIGN NEXT\MyFont



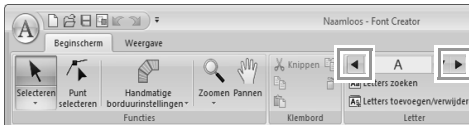
**3.** Als u een bestand wilt openen, selecteert u het en klikt u vervolgens op **Openen** of dubbelklikt u op het pictogram van het bestand.

# Een teken selecteren en het sjabloon voorbereiden

## Het teken selecteren dat u wilt maken

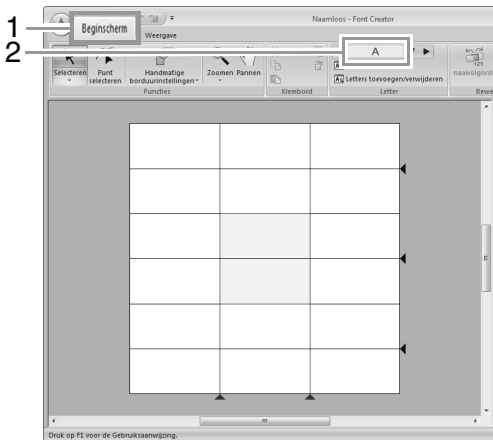
### ■ Selecteren in de selector

Klik op de linker- of rechterpijlknoop van het kader **Teken selecteren** om een teken te selecteren voor of na het teken dat momenteel wordt weergegeven.

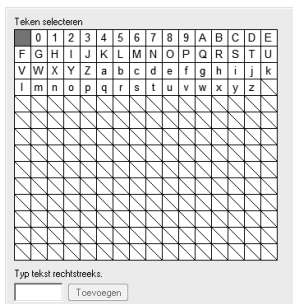


### ■ Selecteren uit een lijst met tekens

1. Klik op **1** en vervolgens op het kader **Teken selecteren** (**2**).



2. Selecteer de letter die u wilt maken.



### 📖 Memo:

- Tekens waarvan reeds een patroon is gemaakt, verschijnen met een blauwe achtergrond.
- Het blanco vakje in de linkerbovenhoek is een spatie. Klik op dit vakje als u een spatie wilt selecteren.

### ⚠️ Opmerking:

Als een deel van het letterpatroon buiten de ontwerppagina valt wanneer u een andere letter selecteert, verschijnt een bericht. Voordat u een andere letter selecteert, moet u het letterpatroon zo bewerken dat geen deel buiten de ontwerppagina valt.

### ■ Geregistreerde letters toevoegen/verwijderen

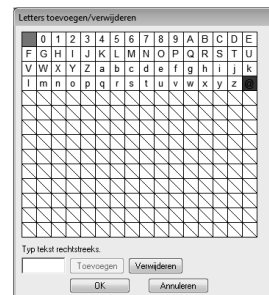
1. Klik op **1** en vervolgens op **2**.



2. Voer met het toetsenbord het teken in dat u wilt registreren.



3. Klik op **Toevoegen**.





- Als u een geregistreerd teken wilt verwijderen, selecteert u het teken en klikt u vervolgens op **Verwijderen**.

Een geselecteerd vakje is rood. Telkens wanneer u op het teken klikt, wordt geschakeld tussen geselecteerd/niet-geselecteerd.

- Als u de instellingen wilt toepassen, klikt u op **OK**.

 **Memo:**

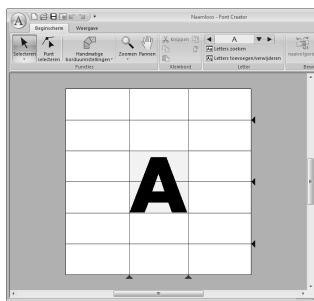
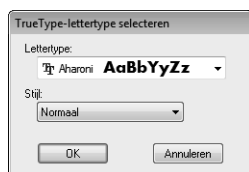
*Als een teken is geregistreerd terwijl geen lettertype is gemaakt, wordt de informatie voor het geregistreerde teken toch opgeslagen in een lettertypebestand.*

## Een sjabloon (TrueType-lettertype) openen

- Klik achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.




- Selecteer het lettertype in de selector **Lettertype**. Selecteer de letteropmaak in de selector **Stijl**. Klik vervolgens op **OK**.



- Terwijl u werkt aan een teken in een lettertype, wordt hetzelfde TrueType-lettertype weergegeven totdat u een ander sjabloon selecteert als achtergrond. Telkens wanneer u een ander teken selecteert in het kader **Teken selecteren**, wordt het sjabloon van het teken in hetzelfde TrueType-lettertype weergegeven.

 **Memo:**

- Als het teken dat in het kader **Teken selecteren** is geselecteerd, niet beschikbaar is in het TrueType-lettertype, wordt "?" weergegeven als sjabloon.
- Als een TrueType-lettertype is geselecteerd als sjabloon, kunt u dit niet verplaatsen of vergroten/verkleinen. U kunt het in dit geval automatisch converteren naar een letterpatroon.

 "TrueType-lettertypen automatisch converteren" op pagina 264.


- Verder kunt u het teken niet tekenen met de borduurinstelling halfautomatisch blok.

# Een letterpatroon maken


## Patronen maken met de functie Handmatige borduurinstellingen

Met de functie Handmatige borduurinstellingen klikt u achtereenvolgens op **1**, **2** en **3**.




: Hiermee kunt u een recht blokpatroon maken (gebied naaien).

(Sneltoets: **Z**)


: Hiermee kunt u een afgerond blokpatroon maken (gebied naaien).

(Sneltoets: **X**)


: Hiermee kunt u een halfautomatisch recht blokpatroon maken.

Met halfautomatisch overtrekken kunt u punten opgeven langs de lijnen van een sjabloon.


(Sneltoets: **C**)

: Hiermee kunt u een stikpatroon maken (lijn naaien).

(Sneltoets: **V**)


: Hiermee kunt u een doorvoerpatroon maken (verspringende steken).

(Sneltoets: **B**)

 "Een letterpatroon maken" op pagina 253


### Memo:

- Terwijl u punten invoert, kunt u schakelen tussen de verschillende instellingen. Dit kunt u zeer eenvoudig met de sneltoetsen doen.
- U hebt een sjabloonafbeelding nodig om de borduurinstelling halfautomatisch blok met curven te gebruiken. Als u geen afbeelding hebt, maakt u met deze functie een handmatig borduurinstellingspatroon zoals met de rechte blokfunctie. Verder kunt u deze functie niet gebruiken als een TrueType-lettertype wordt gebruikt als sjabloon.
- Als u het patroon eenmaal hebt getekend, kunt u nog steeds rechte blokpatronen omvormen naar afgeronde blokpatronen en vice versa.

 Voor meer bijzonderheden, zie "Naar recht/Naar curve" op pagina 266

## TrueType-lettertypen automatisch converteren

1. Open het TrueType-lettertype dat u als sjabloon wilt gebruiken.

 "Een sjabloon (TrueType-lettertype) openen" op pagina 263.

2. Klik op **1** en vervolgens op **2**.



3. Als geen TrueType-lettertype is geselecteerd voor het sjabloon, verschijnt het dialoogvenster **TrueType-lettertype selecteren**.

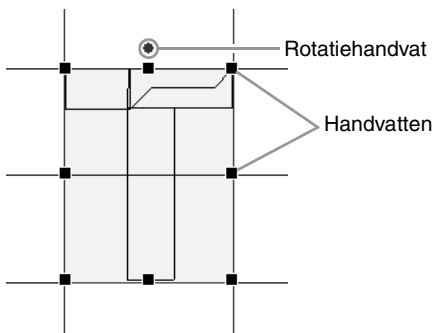
## Letterpatronen bewerken

### ■ Patronen selecteren

1. Als u de selectiefunctie wilt gebruiken, klikt u op **1** en vervolgens op **2**.



2. Klik op het patroon.



3. Om nog een patroon te selecteren houdt u de toets **Ctrl** ingedrukt terwijl u op het andere patroon klikt.

#### Memo:

- U kunt een patroon ook selecteren door de aanwijzer over het patroon te slepen.
- Houd de toets **Ctrl** ingedrukt en klik op een geselecteerd patroon om de selectie ongedaan te maken.

### ■ Patronen verplaatsen

U kunt geselecteerde patronen slepen om ze te verplaatsen.

#### Memo:

- Om het patroon horizontaal of verticaal te verplaatsen houdt u de toets **Shift** ingedrukt terwijl u het patroon sleept.
- Telkens wanneer u op een pijltoets drukt, wordt het geselecteerde patroon één rastermarkering in de richting van de pijl verplaatst. Als het raster niet wordt weergegeven, wordt het patroon verplaatst over een afstand kleiner dan de kleinste rasterafstand in de richting van de pijl.

### ■ Formaat van patronen aanpassen


Sleep een handvat van het gecreëerde patroon om het formaat aan te passen. Sleep het rotatiehandvat om het patroon te roteren.

#### Memo:

- Als u de toets **Shift** ingedrukt houdt terwijl u het handvat sleept, wordt het patroon vergroot of verkleind vanuit het middelpunt van het patroon.
- Als u de geselecteerde patronen omhoog/omlaag wilt draaien, klikt u achtereenvolgens op **1**, **2** en **Verticaal omklappen (3)**. Als u de patronen links/rechts wilt draaien, klikt u achtereenvolgens op **1**, **2** en **Horizontaal omklappen (4)**.



- Met andere opdrachten dan bovengenoemde kunt u geselecteerde patronen op andere manieren bewerken, bijvoorbeeld dupliceren of verwijderen.

 "Menu's/functies" van "Font Creator" op pagina 297.

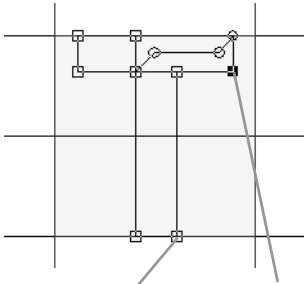
# Punten van een letterpatroon bewerken

## Punten bewerken en patronen een andere vorm geven


1. Klik op 1 en vervolgens op 2.



2. Klik op het patroon.
3. Als u een punt wilt bewerken, klikt u op het punt om dit te selecteren.

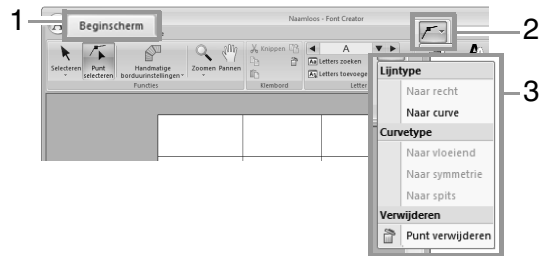



Niet-geselecteerde punt Geselecteerde punt

- Als u het punt wilt verplaatsen, sleept u dit naar de nieuwe plaats.
- Als u een punt wilt invoegen, klikt u op de lijn om een nieuw punt toe te voegen.  
→ Het nieuwe punt wordt gemarkeerd door een zwart vierkantje of cirkel.
- Als u het punt wilt wissen, klikt u op  of drukt u op de toets **Delete**.

## Naar recht/Naar curve

1. Selecteer het punt/de punten.
2. Klik achtereenvolgens op 1, 2 en 3.




 *Meer bijzonderheden over de opdrachten Naar recht, Naar curve, Naar vloeiend, Naar symmetrie en Naar spits vindt u op pagina 65 t/m 66.*

# De gemaakte letterpatronen controleren

## Naaivolgorde controleren en bewerken

1. Klik op 1 en vervolgens op 2.



 : Klik hierop om elk patroon te vergroten tot dit het kader opvult.


2. Selecteer een kader in het dialoogvenster **Naaivolgorde**.





3. U kunt de naaivolgorde als volgt wijzigen: Selecteer het kader rond het te verplaatsen patroon en sleep het kader naar de nieuwe plaats. De verticale rode lijn die verschijnt, geeft aan naar welke plaats het kader wordt verplaatst.




Ook kunt u kaders verplaatsen door te klikken op de knoppen onder in het dialoogvenster.

 : Naar het begin van de naaivolgorde gaan.

 : Eén positie vooruitgaan in de naaivolgorde.

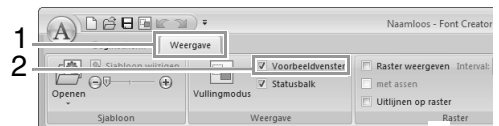
 : Eén positie achteruitgaan in de naaivolgorde.

 : Naar het eind van de naaivolgorde gaan.

Als u de naaivolgorde wilt wijzigen, klikt u op **OK**.

## Voorbeeld van borduurpatroon bekijken

Als u wilt schakelen tussen tonen/weergeven van het voorbeeldvenster, klikt u op 1 en vervolgens op 2.



## De lijst gecreëerde lettertypen controleren en eruit selecteren

U kunt een lijst bekijken van letters van het lettertypebestand dat u bewerkt.

Klik op **1** en vervolgens op **2**.

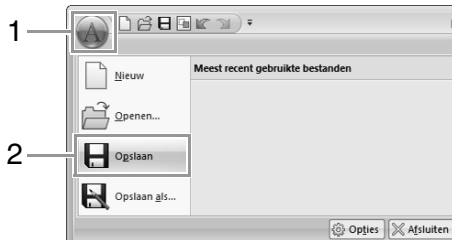


Als u een letter wilt selecteren, klikt u op de letter en vervolgens op **Selecteren**.

# Letterpatronen opslaan

## Overschrijven

Klik op 1 en vervolgens op 2.



→ Hebt u nog geen naam opgegeven of wordt het bestand niet gevonden, dan verschijnt het dialoogvenster **Opslaan als**.

### Opmerking:

Als een deel van het letterpatroon buiten de pagina valt, verschijnt een bericht. Bewerk het letterpatroon zo dat niets buiten de ontwerppagina valt en sla het opnieuw op.

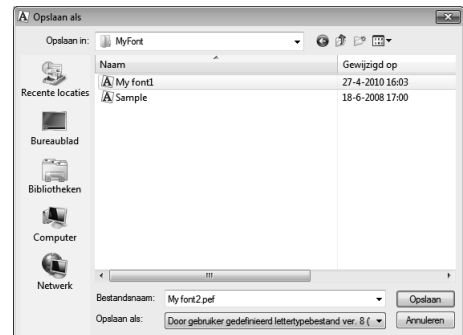
## Opslaan onder een andere naam

De letterpatronen worden opgeslagen als PEF-bestanden.

1. Klik op 1 en vervolgens op 2.



2. Selecteer de map **MyFont** op de volgende locatie.



Bijvoorbeeld (station waar PE-DESIGN is geïnstalleerd)\Program Files (Program Files (x86))\BrotherPE-DESIGN NEXT\MyFont  
Typ vervolgens de bestandsnaam en klik op **Opslaan**.

### Opmerking:

- Het lettertype is niet bruikbaar in Layout & Editing als het is opgeslagen in een andere map.
- Het lettertype dat u hebt gemaakt, wordt opgeslagen in de map **MyFont** op de volgende locatie.
- U kunt opgeslagen bestanden gebruiken in Layout & Editing.



“Stap 5 Borduurpatroon maken met de letters die u hebt gemaakt” op pagina 257

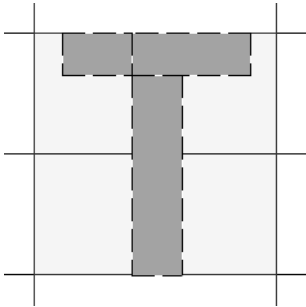
- Als Layout & Editing al is gestart wanneer u een nieuwe letter opslaat in Font Creator, wordt deze letter niet weergegeven in de selector Lettertype in Layout & Editing. In dat geval kunt u Layout & Editing afsluiten en opnieuw starten.

# Instellingen wijzigen

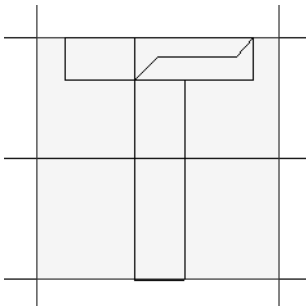
## Van tekenfunctie veranderen

Er zijn twee tekenfuncties in Font Creator.

- Modus Vullen  
Blokken worden gevuld weergegeven. In deze modus kunt u overlappende stukken van patronen beter bekijken.

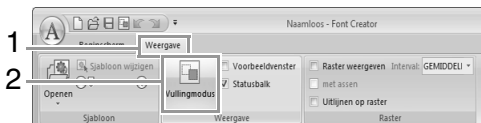


- Omtrekmodus (modus Vullen uit)  
Blokken worden niet gevuld weergegeven. In deze modus kunt u punten gemakkelijker bewerken.



Met onderstaande bewerking kunt u schakelen tussen de twee functies.

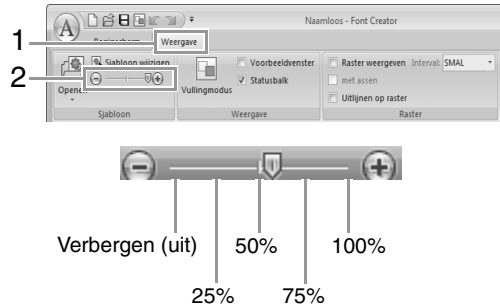
Klik op 1 en vervolgens op 2.



## De dichtheid van de achtergrondafbeelding wijzigen

### ■ Dichtheid van achtergrondafbeelding wijzigen

Klik op 1 en sleep vervolgens de schuif (2), of klik op of op .

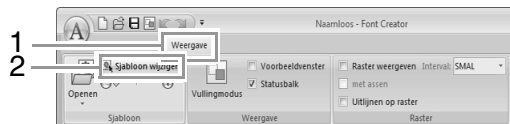


#### Memo:

- Deze functie is niet beschikbaar als geen sjabloonafbeelding is geïmporteerd in het werkgebied.
- Druk op de sneltoets ( **F6** ) om te schakelen tussen weergave van de afbeelding (**Aan (100%)**) en vage weergave op dichtheid (**75%**, **50%** en **25%**) of verbergen van de afbeelding (**Uit**).

### ■ Achtergrondafbeelding vergroten/verkleinen of verplaatsen

Klik op 1 en vervolgens op 2.



→ Achtergrondafbeelding wordt geselecteerd.

U kunt de achtergrondafbeelding verplaatsen of vergroten/verkleinen op dezelfde manier als letterpatronen worden bewerkt.

"Letterpatronen bewerken" op pagina 265.

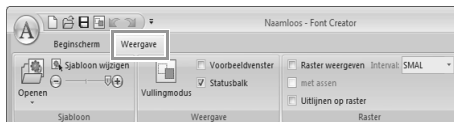
#### Memo:

U kunt de achtergrondafbeelding niet verplaatsen of vergroten/verkleinen als een TrueType-lettertype wordt gebruikt als sjabloon.

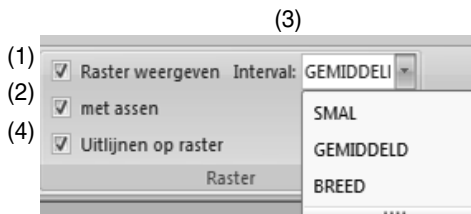


## Rasterinstellingen wijzigen

1. Klik op de tab **Weergave**.



2. Geef de rasterinstellingen op.



- (1) Als u het raster wilt weergeven, schakelt u het selectievakje **Raster weergeven** in.
- (2) Als u het raster wilt weergeven als ononderbroken lijnen, schakelt u het selectievakje **met assen** in.
- (3) In het kader **Interval** selecteert u de rasterafstand.
- (4) Als u het lettertype in een gelijkmatige dikte wilt invoeren, of verticale en horizontale posities op elkaar wilt afstemmen, schakelt u het selectievakje **Uitlijnen op raster** in.

### Memo:

*De aanwijzer wordt verplaatst over de afstand ingesteld in **Interval**.  
De uitlijnfunctie werkt ongeacht of het raster wordt weergegeven.*



# Bijvoegsel

---

In dit gedeelte vindt u tips en gedetailleerde technieken om nog mooier borduurwerk te maken.

# Steekpatronen vergroten/verkleinen

U kunt geïmporteerde steekpatronen in Layout & Editing vergroten of verkleinen op de volgende drie manieren:

- 1 U kunt steekpatronen eenvoudig vergroten/verkleinen.
- 2 U kunt steekpatronen vergroten/verkleinen terwijl u de toets **Ctrl** ingedrukt houdt.
- 3 Met de functie In blok stikken kunt u steekpatronen vergroten/verkleinen nadat deze zijn geconverteerd naar een handmatig borduurinstellingspatroon.

Met methode **1** wordt het stiksel dichter of lichter zonder dat het aantal genaaide steken wordt gewijzigd. Dit betekent dat wanneer het patroon sterk wordt vergroot of verkleind, de borduurkwaliteit wordt gewijzigd doordat de draaddichtheid wordt aangepast. Gebruik deze methode wanneer u het steekpatroon slechts iets vergroot of verkleint.

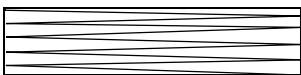
Met methode **2** wordt de grootte van het patroon gewijzigd terwijl de draaddichtheid en naaldposities behouden blijven. Als de oorspronkelijke draaddichtheid en naaldposities in het steekpatroon echter niet gelijkmatig zijn, blijven de draaddichtheid en naaldposities mogelijk niet behouden, zelfs niet met deze methode. Vergroot/verklein het patroon terwijl u het voorbeeld controleert. Gebruik deze methode niet wanneer u het steekpatroon slechts iets vergroot of verkleint.

Met methode **3** blijft de draaddichtheid behouden terwijl het patroon wordt vergroot of verkleind. De naaldposities blijven echter niet volledig behouden. Gebruik deze methode wanneer u het stiksel of de vorm wilt wijzigen. Gebruik deze methode niet wanneer u het steekpatroon slechts iets vergroot of verkleint.

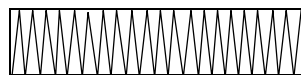
Met deze software kunt u een groot aantal borduurpatronen maken en kunt u een breed scala aan naai-eigenschappen instellen (draaddichtheid, steeklengte, enzovoort). Het uiteindelijke resultaat hangt echter ook af van het model borduurmachine dat u gebruikt. Wij raden u aan een proeflapje te naaien met de door u ingestelde naaigegevens voordat u op de uiteindelijke stof naait. Naai het proeflapje op hetzelfde soort stof als het uiteindelijke materiaal en gebruik dezelfde naald en hetzelfde borduurgaren.

## Naairichting

Selecteer een naairichting loodrecht op de lange zijde van het gebied om trekken van de stof te beperken.



Meer kans dat de stof gaat trekken



Minder kans dat de stof gaat trekken

# Naaivolgorde

Nadat u een borduurpatroon hebt gemaakt dat bestaat uit verschillende onderdelen (in Layout & Editing of Design Center), moet u de naaivolgorde controleren en deze zo nodig corrigeren.

Met Layout & Editing is de standaardnaaivolgorde de volgorde waarin onderdelen worden getekend.

Met Design Center is de standaardnaaivolgorde de volgorde waarin de naai-eigenschappen worden toegepast.

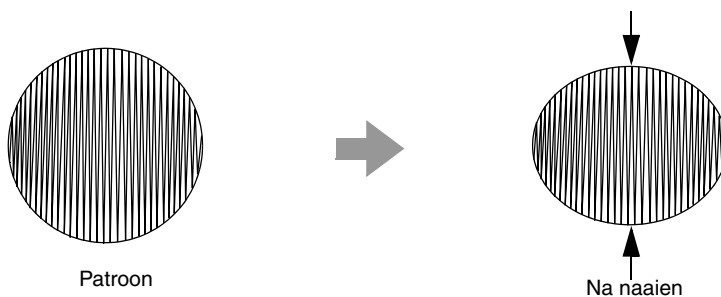
Pas op bij het wijzigen van de naaivolgorde. Mogelijk worden overlappende gebieden onjuist geplaatst.

## Grote gebieden naaien

- Stel voor de beste naairesultaten **Met versteviging** in op **Aan** wanneer u grote gebieden naait.

 Voor meer bijzonderheden, zie "Met versteviging" op pagina 307.

- Door de instelling **Naairichting** te wijzigen voorkomt u dat de stof gaat trekken.
- Gebruik bij het borduren steunstof die speciaal is bedoeld om te borduren. Gebruik altijd steunstof wanneer u lichte stof of stretchstof borduurt. Als u dit niet doet, kan de naald verbuigen of breken, kunnen de steken krimpen of kan het patroon scheeftrekken.
- Wanneer de satijnsteek in een groot gebied wordt gebruikt, kan het gestikte gebied na het naaien gaan trekken, afhankelijk van het materiaal en het type garen dat is gebruikt. Als dit het geval is, kunt u een andere methode gebruiken: selecteer de vulsteek en gebruik steunstof aan de achterzijde van de stof.



# Overspringende steken en afknippen van overspringende steken

## Machinaal draadknippen volgens de instellingen die zijn opgegeven in Layout & Editing

Als de borduurmachine met meerdere naalden is geselecteerd in het dialoogvenster **Ontwerpinstellingen** van Layout & Editing, kunt u draadknippen in- of uitschakelen bij elke verspringende steek.

Deze instellingen worden opgeslagen in borduurgegevensbestanden (.pes).

Als u dit geïmporteerde PES-bestand borduurt met onze borduurmachine met meerdere naalden, met de functie Afknippen van verspringende steken ingeschakeld, wordt de draad door de machine afgeknipt volgens de PES-gegevensinstellingen.

### Opmerking:

Meer bijzonderheden over de functie Afknippen van verspringende steken vindt u in de handleiding van uw borduurmachine.

## ■ Draadknipinstellingen opgeven in Layout & Editing

1. Selecteer de borduurmachine met meerdere naalden in het dialoogvenster **Ontwerpinstellingen**.

👉 “Ontwerppaginaformaat en kleur opgeven” op pagina 87

2. Geef de draadkniplocaties weer in Layout & Editing.

👉 Memo van “De weergave van het borduurontwerp wijzigen” op pagina 72

3. Schakel de functie Afknippen van verspringende steken in/uit voor elk borduurpatroon.

👉 “Afknippen van verspringende steken” op pagina 77

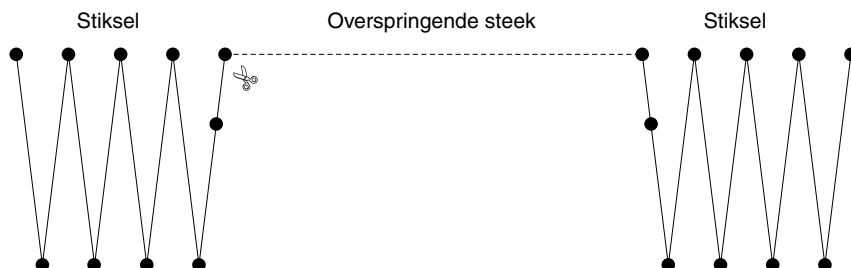
### Wijzig zo nodig de instellingen in de volgende gevallen.

- Automatisch draadknippen uitschakelen wanneer de verspringende steek korter is dan de opgegeven lengte.

👉 “Afknippen van verspringende steken” op pagina 77 en “Over de instelling Minimumlengte verspringende steek draadknippen” op pagina 77

- Standaardinstelling voor het in/uitschakelen van Afknippen van verspringende steken wanneer u een nieuw borduurpatroon maakt.

👉 “Afknippen van verspringende steken toevoegen aan nieuwe patronen” op pagina 281



### Opmerking:

Deze instellingen worden alleen toegepast wanneer u borduurt met onze borduurmachines met meerdere naalden. Deze instellingen worden niet toegepast bij andere borduurmachines.

# Geschikte lettertypen voor borduren

## ■ Bij het borduren van kleine lettertypen

Een optimaal resultaat bij het borduren van patronen met kleine lettertypen krijgt u wanneer u onderstaande aanbevelingen opvolgt.

1. Gebruik een lagere draadspanning dan wanneer u normale ontwerpen borduurt.
2. Naai op een lagere snelheid dan wanneer u normale ontwerpen borduurt.  
(Raadpleeg de handleiding bij de borduurmachine voor bijzonderheden over het aanpassen van draadspanning en naaisnelheid.)
3. Knip de verspringende steken tussen de letters niet af.  
(Raadpleeg de handleiding van de borduurmachine voor bijzonderheden over het instellen van de machine voor draadknippen.)

## ■ Bij het converteren van TrueType-lettertypen naar borduurpatronen

Voor een optimaal resultaat bij het converteren van TrueType-lettertypen naar borduurpatronen, selecteert u een lettertype waarbij alle lijnen zo dik mogelijk zijn, zoals bij het lettertype Gothic.

# Tekens (Japans, Chinees, Koreaans, enzovoort) converteren tot borduurpatronen

Met TrueType-lettertypen kunt u borduurpatronen maken van verschillende tekens, zoals Japans, Chinees, Koreaans, enzovoort.

In dit voorbeeld maken we een borduurpatroon van Japanse tekens.

1. Start Layout & Editing.
2. Selecteer een tekstfunctie en selecteer vervolgens een Japans TrueType-lettertype (bijvoorbeeld MS Gothic).
3. Geef een andere tekencodetabel weer dan die tabel die in stap 2 werd weergegeven. (**Start - Alle programma's - Bureau-accessoires - Systeemwerkset - Speciale tekens**)
4. Selecteer **MS Gothic** in de lijst **Lettertype** in **Speciale tekens** en schakel vervolgens het selectievakje **Geavanceerde weergave** in. Selecteer vervolgens **Windows: Japans** in de lijst **Tekenset**, selecteer het gewenste teken en klik vervolgens op **Selecteren**. (In dit voorbeeld wordt het Japanse hiragana-teken voor het woord 'goedemiddag' geselecteerd.)



5. Nadat u alle gewenste tekens hebt geselecteerd, klikt u op **Kopiëren** om de tekens te kopiëren.
6. Klik in de ontwerppagina op het punt waar u de tekst wilt invoeren.

7. Plak de letters in het tekstveld op het tabblad **Teksteigenschappen** en druk vervolgens op de toets **Enter**.



## Memo:

• In de onderstaande procedure wordt beschreven hoe u Japanse, Chinese en Koreaanse lettertypen kunt installeren op het Engelse besturingssysteem voor Windows® XP.

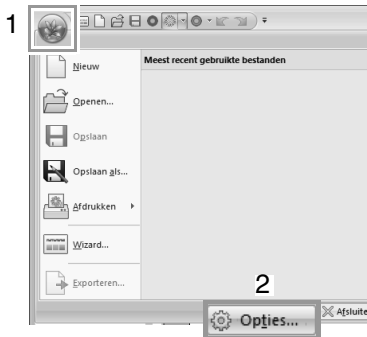
- 1) Klik op **Start**, selecteer **Configuratiescherm** en klik vervolgens op **Datum, tijd, taal en landinstellingen**.
  - 2) Klik op **Landinstellingen** en vervolgens op het tabblad **Taal**.
  - 3) Schakel het selectievakje **Bestanden voor Oost-Aziatische talen installeren onder Extra talen** in en klik vervolgens op **OK**.
  - 4) Voltooi de Windows®-installatie door de weergegeven aanwijzingen te volgen.
- Als u rechtstreeks vanaf het toetsenbord Japans of Koreaans kunt invoeren, kunt u deze tekens rechtstreeks in het dialoogvenster **Tekst bewerken letters** invoeren.



# Het uiterlijk van de toepassing veranderen (Opties)


In het dialoogvenster **Opties** kunt u de opdrachten selecteren die verschijnen in de werkbalk voor snelle toegang en instellingen voor het uiterlijk van de toepassing. Ook kunt u sneltoetsen opgeven en wijzigen. Volg onderstaande procedure om het dialoogvenster **Opties** te openen.

Klik op **1** en vervolgens op **2**.



## Memo:

U kunt het dialoogvenster **Opties** ook op een van de volgende manieren openen.

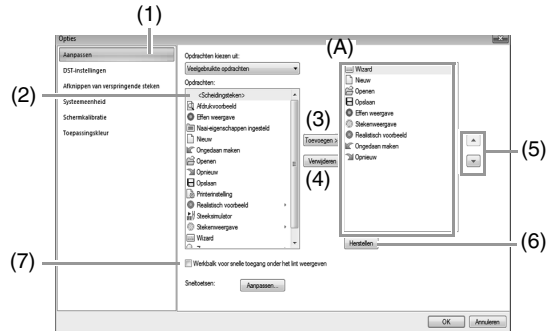
- Klik op  aan het rechteruiteinde van de werkbalk voor snelle toegang en klik vervolgens op **Meer opdrachten**.
- Klik op **Optie** in de rechterbovenhoek van het venster en klik vervolgens op **Opties**.

## Werkbalk voor snelle toegang aanpassen





Werkbalk voor snelle toegang

### 1. Klik op **Aanpassen**.



### 2. Herhaal de volgende bewerkingen totdat de gewenste opdrachten worden weergegeven.

- (1) **Kies de opdrachten uit:** selector  
Selecteer een opdrachtcategorie.
- (2) **Opdrachten:** lijst  
Selecteer de opdracht die u wilt toevoegen.
- (3) **Toevoegen** knop  
Geselecteerde opdracht wordt toegevoegd.  
De opdracht verschijnt in (A).
- (4) **Verwijderen** knop  
Geselecteerde opdracht wordt verwijderd.  
De opdracht verschijnt niet meer in (A).
- (5)   
  
Selecteer een pictogram in (A) en klik vervolgens op de knoppen om deze op de juiste plaats te zetten.
- (6) **Herstellen** knop  
Hiermee herstelt u de standaardopdrachten.

Instellingen voor onderstaande kunt u ook opgeven in dit dialoogvenster.

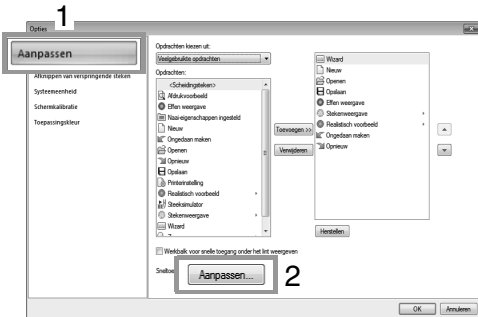
### (7) **Werkbalk voor snelle toegang onder het lint weergeven**

Selecteer waar de werkbalk voor snelle toegang wordt weergegeven. Schakel het selectievakje in om de werkbalk voor snelle toegang weer te geven onder het lint.

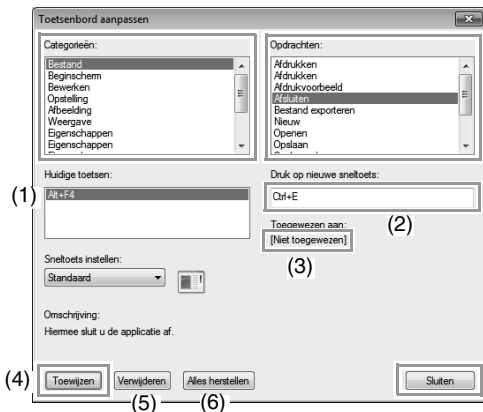
### 3. Nadat u de instellingen hebt opgegeven, klikt u op **OK** ze toe te passen.

## Sneltoetsen aanpassen

1. Klik op **Aanpassen** (1) en vervolgens op **Aanpassen** (2).



2. Selecteer in de lijst **Categorieën** een opdrachtcategorie. Selecteer vervolgens in de lijst **Opdrachten** de opdracht waarvoor u sneltoetsen wilt opgeven.



→ De standaard sneltoetsen worden weergegeven in het kader **Huidige toetsen** (1).

3. Met het toetsenbord registreert u de nieuwe sneltoetsen in het kader **Druk op nieuwe sneltoets** (2) en klik vervolgens op **Toewijzen** (4). De nieuwe sneltoetsen worden weergegeven in het kader **Huidige toetsen** (1).

→ De gebruiksinformatie over de opgegeven toetsencombinatie verschijnt. Als de toetsencombinatie al is toegewezen aan een andere opdracht, wordt de naam van die opdracht weergegeven bij (3).

Wanneer u de standaard of opgegeven sneltoetsen wilt verwijderen, selecteert u de sneltoetsen in (1). Vervolgens klikt u op **Verwijderen** (5).

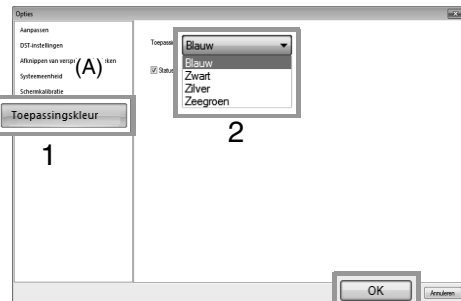
Wanneer u de standaardinstellingen wilt herstellen, klikt u op **Alles herstellen** (6).

4. Herhaal stap 2 en 3 totdat u de gewenste sneltoetsen hebt opgegeven voor de opdrachten. Klik vervolgens op **Sluiten**.
5. Klik op **OK** in het dialoogvenster **Opties**.

## Toepassingskleur aanpassen

U kunt de toepassingskleuren selecteren.

Klik op **Toepassingskleur** (1), selecteer de gewenste kleuren in (2) en klik vervolgens op **OK**.



(A) Met het selectievakje **Statusbalk tonen** bepaalt u of u de statusbalk wilt tonen of verbergen. Als u de statusbalk wilt tonen, schakelt u het selectievakje in.

## Het aantal sprongen opgeven voor een borduurontwerp in een DST-bestand

Bij DST-bestanden kunt u opgeven of de overspringende steek wordt afgeknipt volgens het aantal springcodes. Het aantal codes verschilt naar gelang de borduurmachine die u gebruikt.

Selecteer **DST-instellingen** (1), geef het aantal sprongen op en klik vervolgens op **OK**.

Wanneer u een instelling voor import wilt opgeven, voert u een waarde in naast **DST-importinstelling** (2). Wanneer u een instelling voor export wilt opgeven, voert u een waarde in naast **DST-exportinstelling** (3).



### DST-importinstelling

Als het aantal opeenvolgende sprongen in het DST-bestand kleiner is dan het aantal sprongen dat u hier opgeeft, worden deze opeenvolgende sprongen vervangen door een steek.

Als het aantal opeenvolgende sprongen in het DST-bestand groter is dan of gelijk is aan het aantal sprongen dat u hier opgeeft, worden deze sprongen vervangen door een verspringende steek, waarbij de draad wordt afgeknipt.

### DST-exportinstelling

Wanneer PES-bestanden worden uitgevoerd, worden verspringende steken met draadknippen vervangen door meer opeenvolgende springcodes dan het opgegeven aantal sprongen.

## Afknippen van verspringende steken toevoegen aan nieuwe patronen

Wanneer u een borduurpatroon maakt voor onze nieuwe borduurmachines met meerdere naalden, kunt u opgeven of u afknippen van verspringende steken wilt toevoegen aan het patroon.

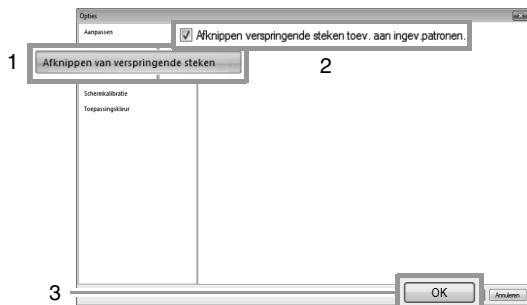


#### Opmerking:

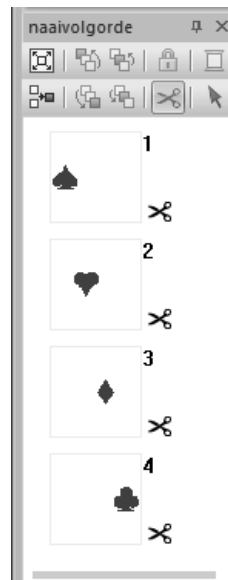
Deze instellingen worden alleen toegepast wanneer u borduurt met onze borduurmachines met meerdere naalden. Voordat u deze instellingen kunt toepassen,

moet u  selecteren onder **Machinetype** in het dialoogvenster **Ontwerpinstellingen**.

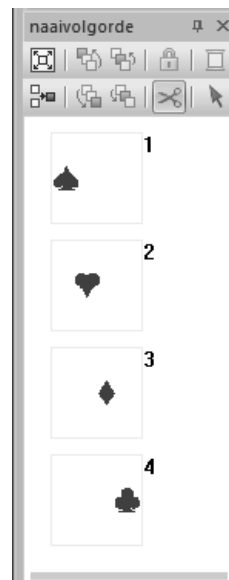
Klik op **Afknippen van verspringende steken** (1). Schakel vervolgens het selectievakje **Afknippen verspringende steken toev. aan ingev.patronen.** (2) in. Klik vervolgens op **OK** (3).




Als het selectievakje is ingeschakeld, wordt een nieuw borduurpatroon dat u maakt weergegeven zoals hieronder.



Als het selectievakje niet is ingeschakeld, wordt een nieuw borduurpatroon dat u maakt weergegeven zoals hieronder.



# Problemen oplossen

Als u een probleem ondervindt, kunt u klikken op  of **Help**, en vervolgens op **Klantondersteuning** in het menu om de volgende website te bezoeken. Daar vindt u oorzaken en oplossingen voor verschillende problemen en antwoorden op veelgestelde vragen.

Als u een probleem hebt, kunt u de volgende oplossingen raadplegen. Als de voorgestelde oplossingen niet toereikend zijn voor uw probleem, neemt u contact op met de erkende dealer of met de Brother-klantenservice.

Probleem	Waarschijnlijke oorzaak	Oplossing	Pagina
De software is niet juist geïnstalleerd.	Er is een bewerking uitgevoerd die niet in de installatieprocedure staat beschreven. (Er is bijvoorbeeld op Annuleren geklikt of de cd-rom is verwijderd voordat de procedure was voltooid.)	Volg de aanwijzingen tijdens de software-installatie om de software juist te installeren.	
	Het installatieprogramma wordt niet automatisch gestart.	Zie de memo "Het installatieprogramma wordt niet automatisch geopend" op pagina 6 van de Installatiegids.	
Het bericht "Er is geen kaartschrijfmodule aangesloten. Kaartschrijfmodule aansluiten." wordt weergegeven.	Het stuurprogramma voor de USB-kaartschrijfmodule is niet juist geïnstalleerd.	Wanneer u de USB-stekker juist in de USB-poort steekt, wordt het installatieprogramma voor het stuurprogramma van de USB-kaartschrijfmodule gestart.	Als de oplossing links niet toereikend is voor uw probleem, bezoekt u de website die wordt vermeld onder "Ondersteuning/service". (Zie pagina 17.)
Bij het uitvoeren van een upgrade vanaf een oudere versie wordt het bericht "Kan geen verbinding maken met het Internet." of "Verbinding met de server kwam niet tot stand. Wacht even en probeer dan opnieuw verbinding te maken." weergegeven en kan de upgrade USB-kaartschrijfmodule niet worden uitgevoerd.	De computer waarbij de USB-kaartschrijfmodule is aangesloten op de USB-poort kan geen verbinding maken met internet.	Als u een upgrade van de USB-kaartschrijfmodule wilt uitvoeren, moet de computer waarbij de kaartschrijfmodule is aangesloten op de USB-poort verbinding maken met internet. Als u firewallsoftware gebruik, moet u deze tijdelijk uitschakelen gedurende de upgrade. Neem contact op met een erkende dealer als geen verbinding met internet kan worden gemaakt.	
De USB-kaartschrijfmodule werkt niet goed.	Er wordt niet voldoende stroom geleverd.	Sluit de USB-kaartschrijfmodule aan op een USB-poort op de computer of op een USB-hub die voldoende stroom kan leveren aan de kaartschrijfmodule.	

## Menu's/functies en referentie

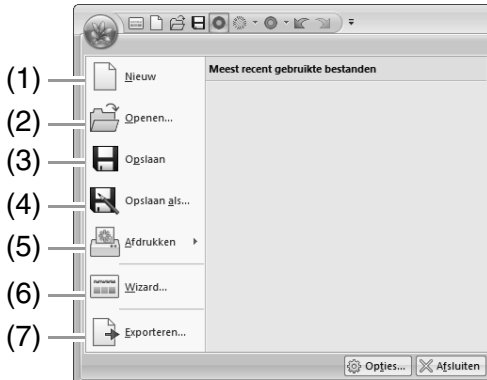
---

In dit gedeelte worden de diverse lintopdrachten en -functies in elk toepassingsvenster vermeld. Meer bijzonderheden over elke opdracht en functie vindt u op de betreffende pagina in deze handleiding.

Dit gedeelte bevat ook voorbeelden van lettertypen en informatie over de diverse naai-eigenschappen.

# Layout & Editing

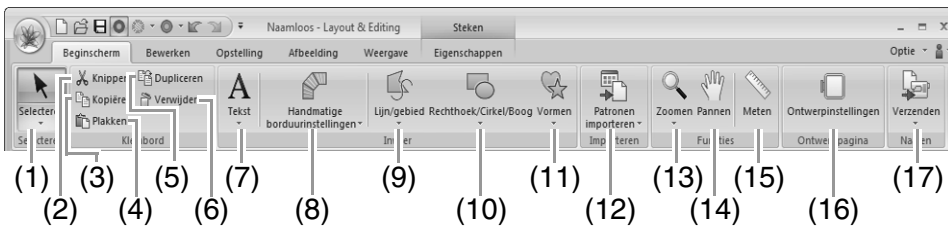
## Menu knop Toepassing



Nr.	Menu	Referentie
1	Nieuw	p. 79
2	Openen	p. 79
3	Opslaan	p. 83
4	Opslaan als	p. 83
5	Afdrukken	p. 84
6	Wizard	p. 116
7	Bestand exporteren	p. 83

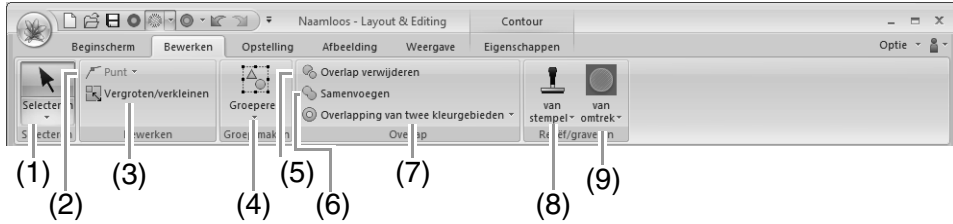
## Tabs menu lint

### ■ Tab Beginscherm



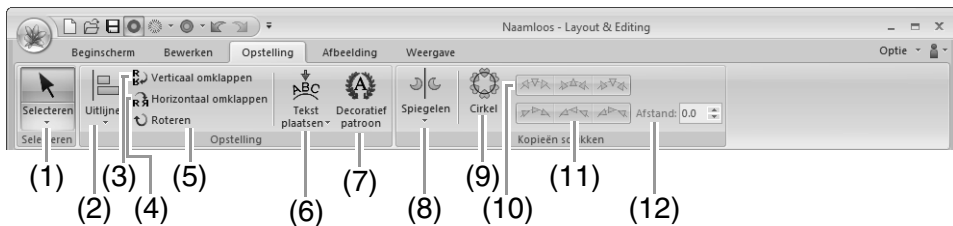
Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Selectiefuncties	p. 52	10	Funcies Rechthoek/Cirkel/Boog	p. 41
2	Knippen	—	11	Vormfuncties	p. 43
3	Kopiëren	—	12	Borduurpatronen importeren	p. 81
4	Plakken	—	13	Zoomfuncties	p. 71
5	Dupliceren	—	14	Panfunctie	p. 71
6	Verwijderen	p. 65	15	Meetfunctie	p. 71
7	Tekstfuncties	p. 94	16	Ontwerpinstellingen	p. 87
8	Funcies voor handmatige borduurinstellingen	p. 152	17	Borduurwerk naaien	p. 180
9	Omtrekfuncties	p. 43			

## ■ Tab Bewerken



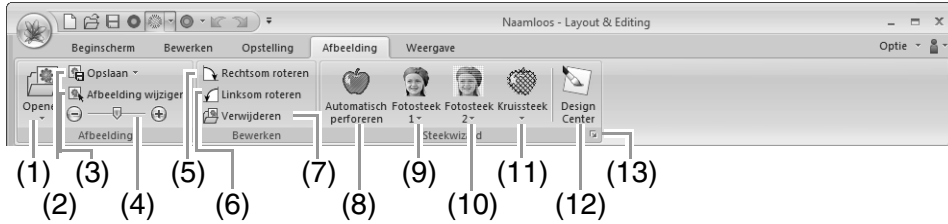
Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Selectiefuncties	p. 52	6	Samenvoegen	p. 49
2	Punt bewerken	p. 65	7	Overlapping van twee kleurgebieden	p. 47
3	Geselecteerd patroon vergroten/ verkleinen	p. 53	8	Stempelfuncties	p. 62
4	Groep maken	p. 57	9	Reliëf/graveereffect converteren	p. 61
5	Overlap verwijderen	p. 48			

## ■ Tab Opstelling



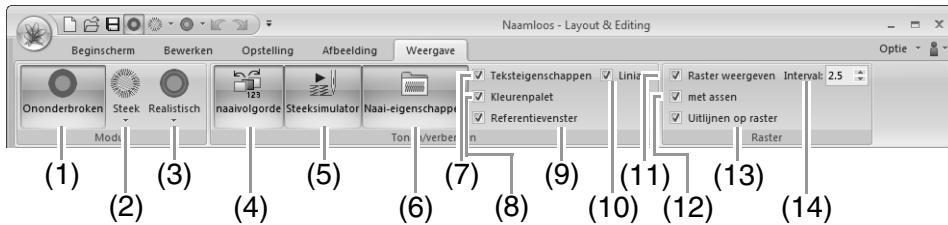
Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Selectiefuncties	p. 52	7	Decoratief patroon toevoegen	p. 56
2	Uittlijnen	p. 53	8	Functies voor spiegelkopie	p. 55
3	Verticaal omklappen	p. 54	9	Functie voor cirkelkopie	p. 55
4	Horizontaal omklappen	p. 54	10	V-opstelling	p. 55
5	Roteren	p. 54	11	H-opstelling	p. 55
6	Tekst op omtrek plaatsen	p. 98	12	Afstand voor cirkelkopie	p. 55

## ■ Tab Afbeelding



Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Afbeelding openen	p. 141	8	Wizard Automatisch perforeren	p. 123
2	Afbeelding opslaan	p. 145	9	Wizard Fotosteek 1	p. 126
3	Afbeelding wijzigen	p. 144	10	Wizard Fotosteek 2	p. 131
4	Dichtheid van achtergrondafbeelding	p. 144	11	Kruissteekwizard	p. 134
5	Rechts roteren	p. 145	12	Importeren naar Design Center	p. 140
6	Links roteren	p. 145	13	Afbeelding naar steek-wizard	p. 138
7	Afbeelding verwijderen	p. 145			

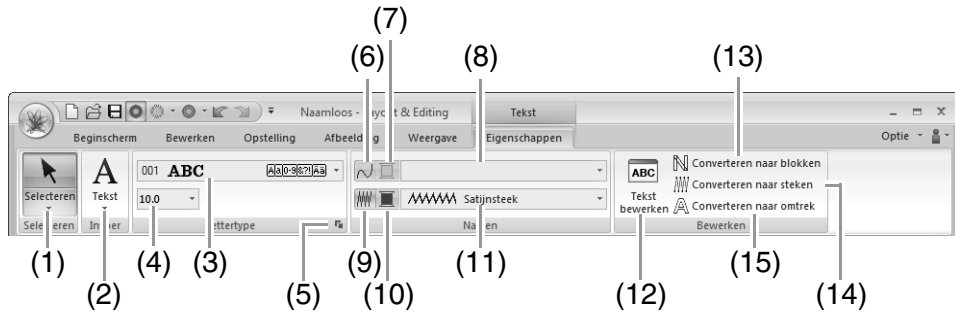
## ■ Tab Weergave



Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Effen weergave	p. 72	8	Kleurenpalet	p. 58
2	Stekenweergave	p. 72	9	Referentievenster	p. 74
3	Realistisch voorbeeld	p. 72	10	Liniaal	p. 90
4	Naaivolgorde	p. 75	11	Raster weergeven	p. 90
	Afknippen van verspringende steken vergrendelen	p. 77 p. 76			
5	Steeksimulator	p. 73	12	Raster weergeven met assen	p. 90
6	Naai-eigenschappen ingesteld	p. 60	13	Uittijnen op raster	p. 90
7	Teksteigenschappen instellen	p. 96	14	Rasterafstand	p. 90

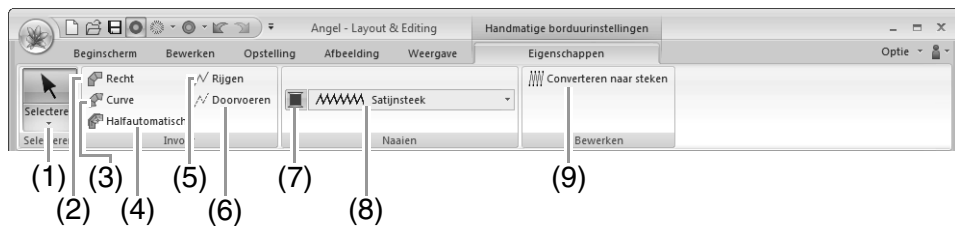


## ■ Tab Eigenschappen (Tekst)



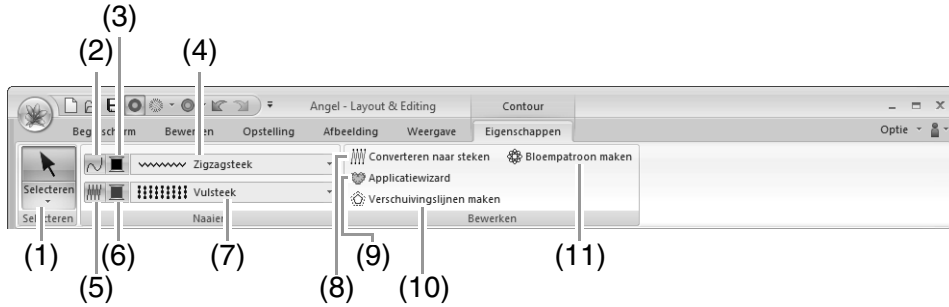
Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Selectiefuncties	p. 52	9	Gebied naaien	p. 103
2	Tekstfuncties	p. 94	10	Gebiedskleur	p. 103
3	Lettertype	p. 95	11	Tekstbody-naaitype	p. 103
4	Tekstgrootte	p. 96	12	Tekst bewerken	p. 95
5	Eigenschappen TrueType-lettertype instellen	p. 97	13	Converteren naar blokken	p. 101
6	Lijn naaien	p. 103	14	Converteren naar steken	p. 68
7	Lijnkleur	p. 103	15	Converteren naar omtrek	p. 102
8	Tekstcontour-naaitype	p. 103			

## ■ Tab Eigenschappen (Handmatige borduurinstellingen)



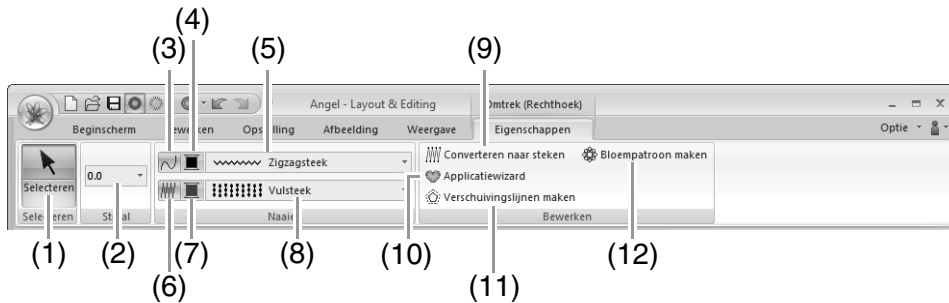
Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Selectiefuncties	p. 52	6	Doorvoerfunctie	p. 153
2	Functie Rechthoek	p. 153	7	Gebiedskleur	p. 46
3	Functie Afgerond blok	p. 153	8	Borduurinstellingen	p. 46
4	Functie Halfautomatisch rechthoek	p. 153	9	Converteren naar steken	p. 68
5	Rijgfunctie	p. 153			

### ■ Tab Eigenschappen (Omtrek)



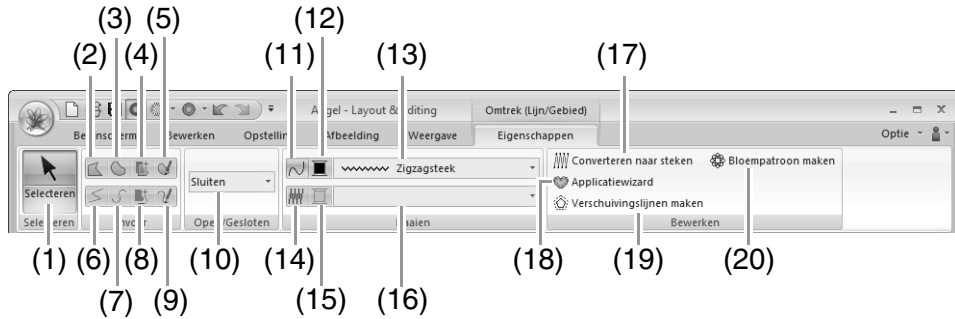
Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Selectiefuncties	p. 52	7	Naaitype gebied	p. 46
2	Lijn naaien	p. 46	8	Converteren naar steken	p. 68
3	Lijnkleur	p. 46	9	Applicatiewizard	p. 158
4	Naaitype lijn	p. 46	10	Verschuivingslijnen maken	p. 51
5	Gebied naaien	p. 46	11	Bloempatroon maken	p. 49
6	Gebiedskleur	p. 46			

### ■ Tabblad Eigenschappen (Omtrek (Rechthoek))



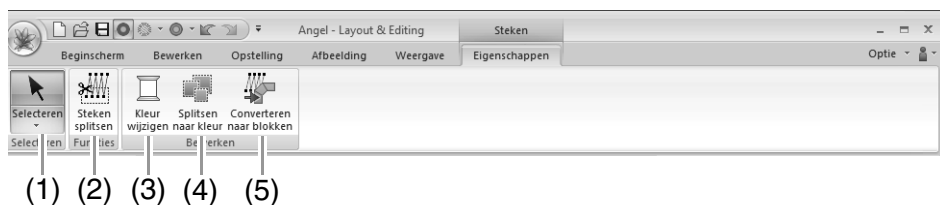
Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Selectiefuncties	p. 52	7	Gebiedskleur	p. 46
2	Straalselector	p. 42	8	Naaitype gebied	p. 46
3	Lijn naaien	p. 46	9	Converteren naar steken	p. 68
4	Lijnkleur	p. 46	10	Applicatiewizard	p. 158
5	Naaitype lijn	p. 46	11	Verschuivingslijnen maken	p. 51
6	Gebied naaien	p. 46	12	Bloempatroon maken	p. 49

## ■ Tabblad Eigenschappen (Omtrek (Lijn/Gebied))



Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Selectiefuncties	p. 52	11	Lijn naaien	p. 46
2	Functie Gesloten rechte lijn	p. 44	12	Lijnkleur	p. 46
3	Functie Gesloten curve	p. 44	13	Naaitype lijn	p. 46
4	Functie Gesloten halfautomatisch	p. 44	14	Gebied naaien	p. 46
5	Functie Potlood (gesloten curve)	p. 44	15	Gebiedskleur	p. 46
6	Functie Open rechte lijn	p. 44	16	Naaitype gebied	p. 46
7	Functie Open curve	p. 44	17	Converteren naar steken	p. 68
8	Functie Open halfautomatisch	p. 44	18	Applicatiewizard	p. 158
9	Functie Potlood (open curve)	p. 44	19	Verschuivingslijnen maken	p. 51
10	Trace-vormselector	p. 45	20	Bloempatroon maken	p. 49

## ■ Tabblad Eigenschappen (Steken)



Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Selectiefuncties	p. 52	4	Splitsen naar kleur	p. 70
2	Steken splitsen	p. 70	5	Converteren naar blokken	p. 69
3	Kleur wijzigen	p. 68			

# Design Center

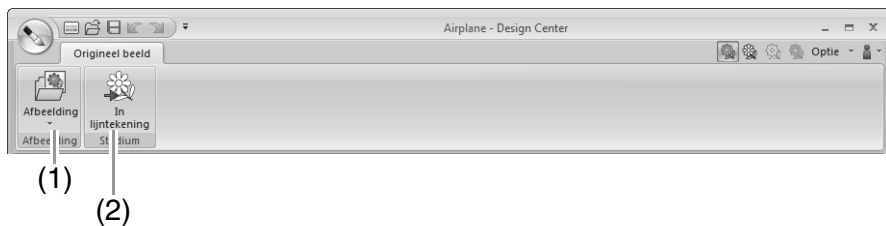
## Menu knop Toepassing



Nr.	Menu	Referentie
1	Wizard	p. 200
2	Nieuw lijnbeeld	p. 203
3	Nieuwe figuurgegevens	p. 205
4	Openen	p. 201
5	Opslaan	p. 216
6	Opslaan als	p. 216

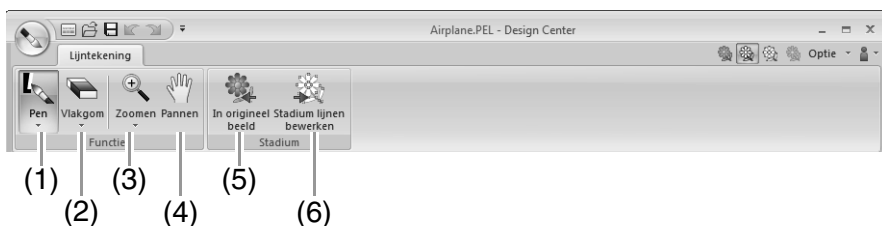
## Tabs menu lint

### ■ Tab Origineel beeld



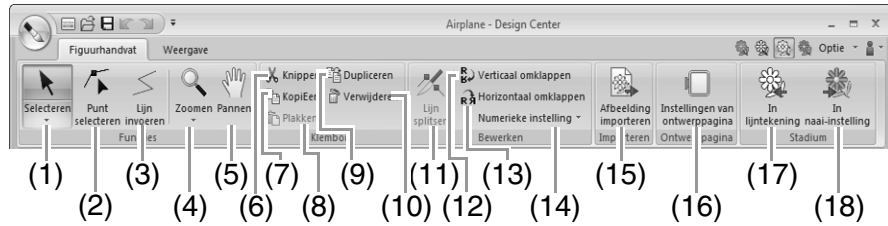
Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Afbeelding openen	—	2	In lijntekening	p. 202

### ■ Tab Lijntekening



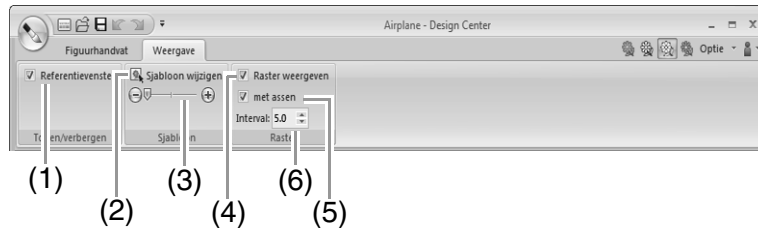
Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Penfuncties	p. 192	4	Panfunctie	p. 192
2	Vlaktomfuncties	p. 192	5	In origineel beeld	p. 200
3	Zoomfuncties	p. 192	6	Stadium lijnen bewerken	p. 204

## ■ Tab Lijnen bewerken



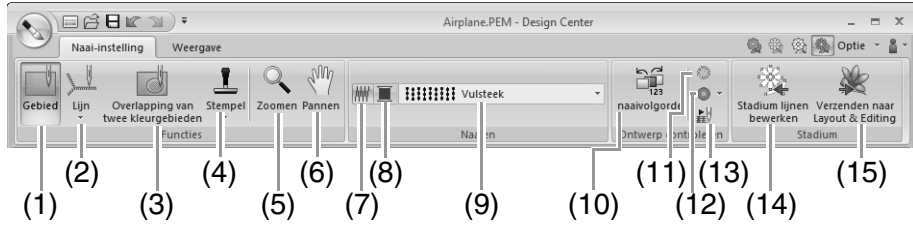
Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Selectiefunctie	p. 193	10	Verwijderen	p. 194
2	Functie Punt bewerken	p. 194	11	Splitsen	p. 195
3	Lijnfunctie	p. 193	12	Verticaal omklappen	p. 206
4	Zoomfuncties	—	13	Horizontaal omklappen	p. 206
5	Panfunctie	—	14	Numerieke instelling	p. 206
6	Knippen	—	15	Afbeelding importeren	p. 205
7	Kopiëren	—	16	Instellingen ontwerp pagina	p. 205
8	Plakken	—	17	In lijntekening	p. 202
9	Dupliceren	—	18	In naai-instelling	p. 195

## ■ Tab Weergave



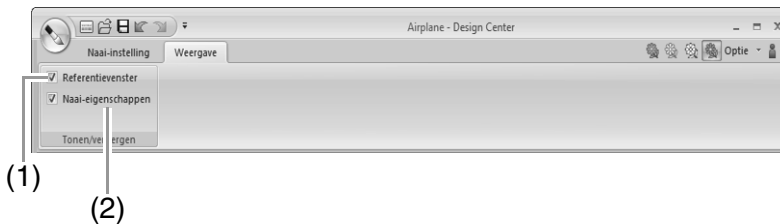
Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Referentievenster	p. 206	4	Raster weergeven	p. 208
2	Sjabloon wijzigen	p. 208	5	Raster weergeven met assen	p. 208
3	Dichtheid van achtergrondafbeelding	p. 208	6	Rasterafstand	p. 208

## ■ Tab Naai-instelling



Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Gebiedsfunctie	p. 209	9	Naaitype	p. 211
2	Lijnfuncties	p. 210	10	Naaivolgorde	p. 215
3	Functie Overlapping van twee kleurgebieden	p. 214	11	Voorbeeld	—
4	Stempelfuncties	p. 214	12	Realistisch voorbeeld	—
5	Zoomfuncties	—	13	Steeksimulator	p. 215
6	Panfunctie	—	14	Stadium lijnen bewerken	p. 204
7	Naaien aan/uit	p. 211	15	Naar Layout & Editing	p. 198
8	Kleur	p. 211			

## ■ Tab Weergave



Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Referentievenster	p. 206	2	Naai-eigenschappen	p. 211




# Design Database

## Lijst van menu's






### ■ Menu Bestand

Menu	Werkbalk	Referentie	Menu	Werkbalk	Referentie
Openen met Layout & Editing	—	p. 222	Printerinstelling	—	p. 232
Importeren in Layout & Editing	—	p. 222	Afdrukvoorbeeld	—	—
Nieuwe map maken	—	p. 220	Afdrukken	—	p. 232
Bestandstype converteren	—	p. 229	HTML maken	—	p. 233
Verwijderen	—	p. 221	CSV maken	—	p. 233
Zoeken	—	p. 228	Afsluiten	—	—

### ■ Menu Bewerken

Menu	Werkbalk	Referentie	Menu	Werkbalk	Referentie
Knippen		p. 220	Plakken		p. 220
Kopiëren			Alles selecteren	—	—

### ■ Menu Weergave

Menu	Werkbalk	Referentie	Menu	Werkbalk	Referentie
Grote miniaturen		p. 221	Eigenschappen		p. 230
Kleine miniaturen			Vernieuwen	—	—
Details			Werkbalk	—	p. 218
Voorbeeld		p. 230	Statusbalk	—	—

## ■ Menu Optie

Menu		Werkbalk	Referentie	Menu	Werkbalk	Referentie	
Systeemeenheden selecteren	mm	—	p. 23	Toepassing skleur	Blauw	—	p. 280
	inch				Zwart		
Link		—	p. 227		Zilver		
DST-instellingen		—	p. 280		Zeegroen		

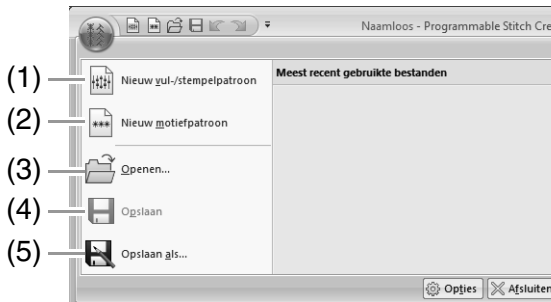
## ■ Menu Help

Menu	Werkbalk	Referentie	Menu	Werkbalk	Referentie
Gebbruiksaanwijzing	—	p. 16	Info over Design Database	—	—
Klantondersteuning	—	p. 17			



# Programmable Stitch Creator

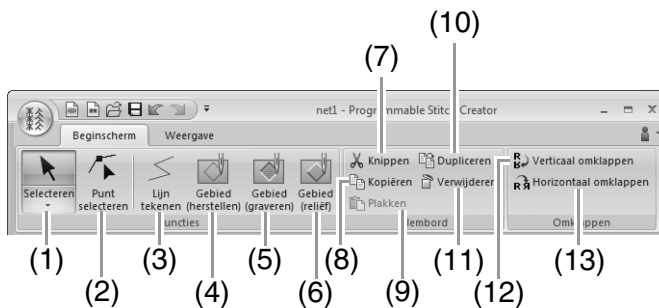
## Menu knop Toepassing



Nr.	Menu	Referentie
1	Nieuw vul-/stempelpatroon	—
2	Nieuw motiefpatroon	p. 243
3	Openen	p. 237
4	Opslaan	p. 249
5	Opslaan als	p. 249

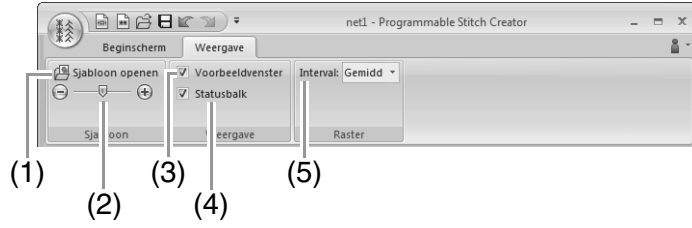
## Tabs menu lint

### ■ Tab Beginscherm



Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Selectiefunctie	p. 241	8	Kopieëren	—
2	Functie Punt bewerken	p. 241	9	Plakken	—
3	Functie Lijn tekenen	p. 237	10	Dupliceren	—
4	Functie Gebied (herstellen)	p. 239	11	Verwijderen	p. 246
5	Functie Gebied (graveren)	p. 238	12	Verticaal omklappen	p. 246
6	Functie Gebied (reliëf)	p. 239	13	Horizontaal omklappen	p. 246
7	Knippen	—			

## ■ Tab Weergave



Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Sjabloon openen	p. 248	4	Statusbalk tonen/verbergen	p. 247
2	Dichtheid van achtergrondafbeelding	p. 248	5	Raster weergeven	p. 250
3	Voorbeeldvenster tonen/verbergen	p. 249			

# Font Creator

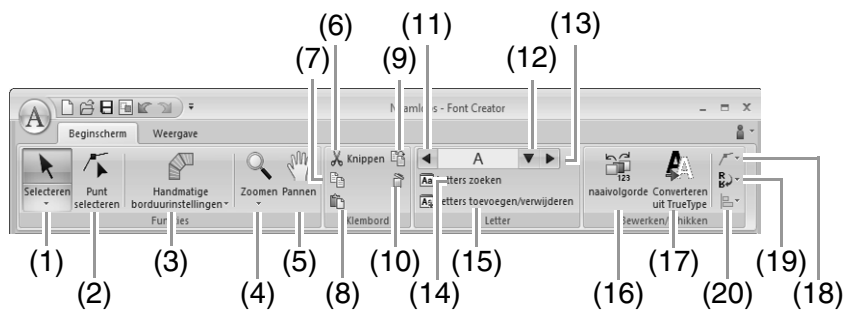
## Menu knop Toepassing



Nr.	Menu	Referentie
1	Nieuw	p. 261
2	Openen	p. 261
3	Opslaan	p. 269
4	Opslaan als	p. 269

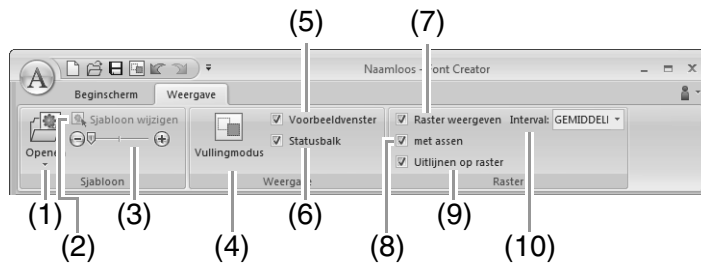
## Tabs menu lint

### ■ Tab Beginscherm



Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Functie Object selecteren	p. 265	11	Vorige letter	p. 262
2	Functie Punt bewerken	p. 266	12	Teken selecteren	p. 262
3	Functie voor handmatige borduurinstellingen	p. 264	13	Volgende letter	p. 262
4	Zoomfunctie	—	14	Letters zoeken	p. 268
5	Panfunctie	—	15	Letter toevoegen/verwijderen	p. 262
6	Knippen	—	16	Naaivolgorde	p. 267
7	Kopiëren	—	17	TrueType-lettertype converteren naar gegevens	p. 264
8	Plakken	—	18	Punt bewerken	p. 266
9	Dupliceren	—	19	Omklappen	p. 265
10	Verwijderen	p. 266	20	Uitlijnen	—


## ■ Tab Weergave



Nr.	Menu	Referentie	Nr.	Menu	Referentie
1	Sjabloon openen	p. 252	6	Statusbalk tonen/verbergen	p. 259
2	Sjabloon wijzigen	p. 270	7	Raster weergeven	p. 271
3	Dichtheid van achtergrondafbeelding	p. 270	8	Raster weergeven met assen	p. 271
4	Modus Vullen	p. 270	9	Uitlijnen op raster	p. 271
5	Voorbeeldvenster	p. 267	10	Rasterafstand	p. 271

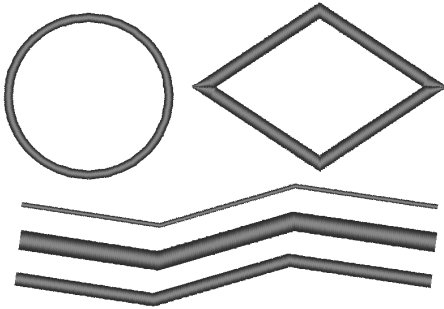
# Naai-eigenschappen

De naai-eigenschappen voor elk naaitype zijn aanvankelijk ingesteld op de standaardinstellingen. Door de instellingen van de naai-eigenschappen te wijzigen kunt u echter eigen steken maken.

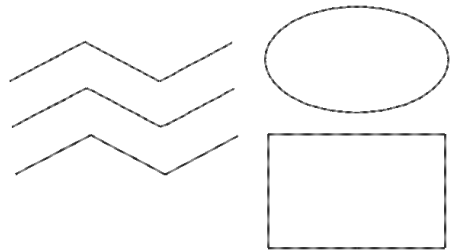
 Voor meer bijzonderheden, zie "Lijnnaai-eigenschappen" op pagina 302 en "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 307.

## Naaitypen lijn

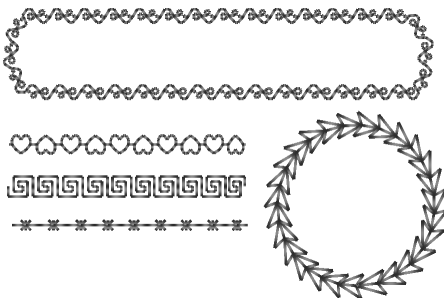
### Zigzagsteek ( p.302)



### Stiksteek/Drievoudige steek ( p.302)



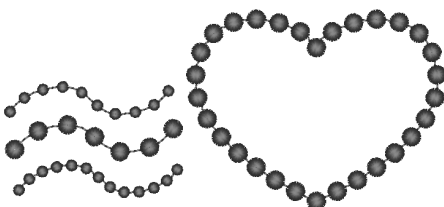
### Motief Steek ( p.303)



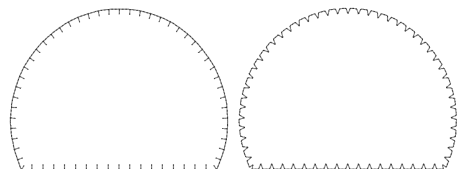
### Stamsteek ( p.304)



### Chenillesteek ( p.304)



### E/V-steek ( p.305)

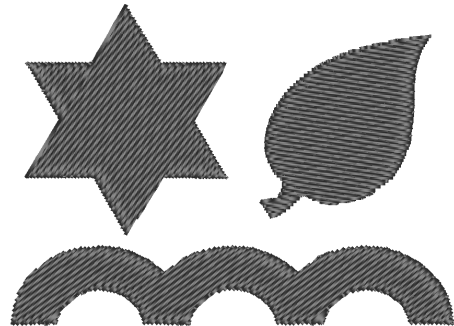


## Naaitypen gebied

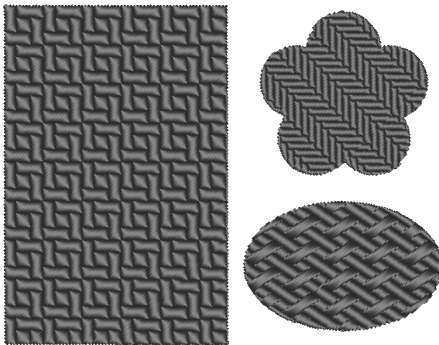
Satijnsteek (☞ p.307)



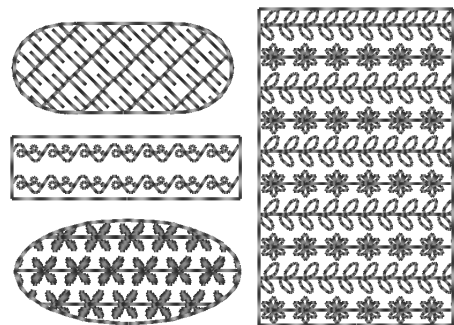
Vulsteek (☞ p.309)



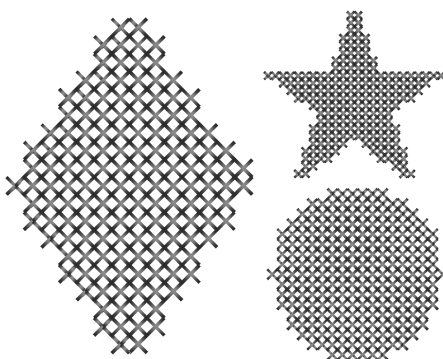
Programmeerbare vulsteek (☞ p.309)



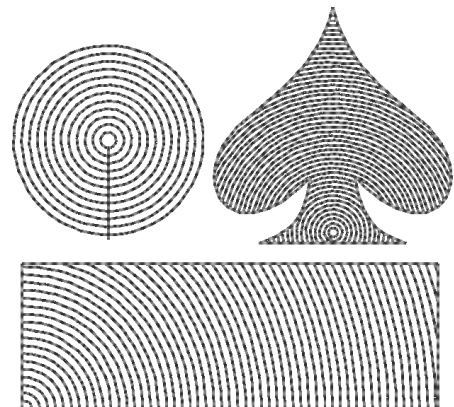
Motief Steek (☞ p.313)



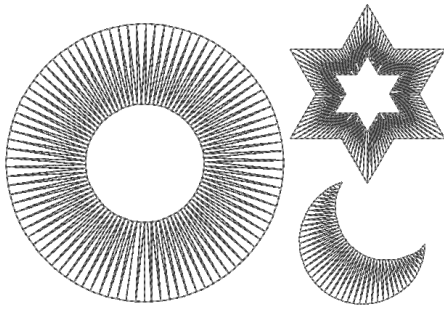
Kruissteek (☞ p.314)



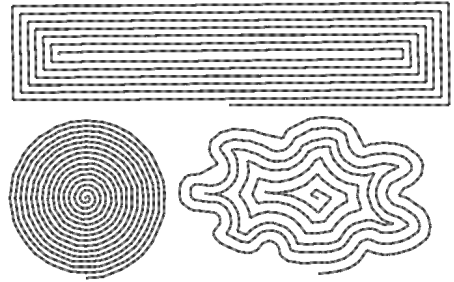
Concentrische cirkelsteek (☞ p.314)



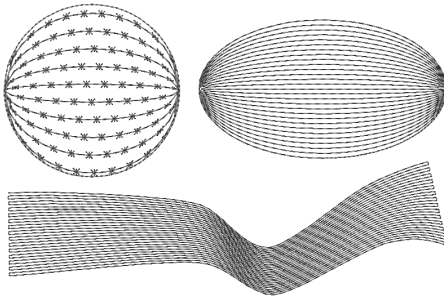
**Radiaalsteek** (☞ p.314)



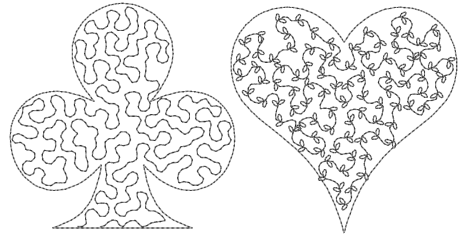
**Spiraalsteek** (☞ p.314)



**Pipingsteek** (☞ p.312)



**Stippelsteek** (☞ p.314)



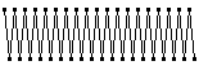
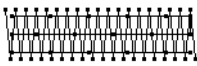

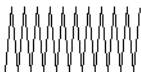


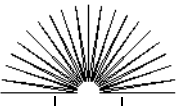
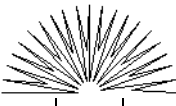



 **Memo:**

*De steek voor de programmeerbare vulsteek en de motiefsteek is afhankelijk van het geselecteerde steekpatroon.*

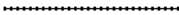




## ■ Lijnnaai-eigenschappen

Welke eigenschappen beschikbaar zijn, hangt af van het naatype dat u hebt geselecteerd.

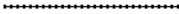


### Zigzagsteek

<b>Met versteviging</b>	Uit 	Aan 
<b>Zigzagsteekbreedte</b>	Smal 	Breed 
<b>Dichtheid</b>	Grof 	Fijn 
<b>Halve steek</b>	Uit  De dichtheid aan de binnenzijde is hoog.	Aan  De dichtheid van het stiksel is gelijkmatiger.
<b>Scherpe hoeken</b>		
<b>Verbindingspunten</b>	Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.  "Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 102	

### Stiksteek




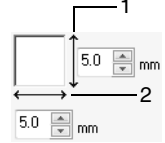
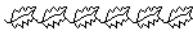

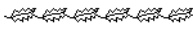


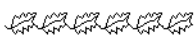



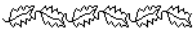

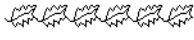

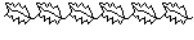



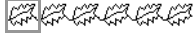


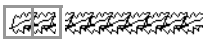
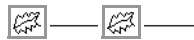
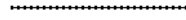





<b>Steeklengte</b>	Geef de lengte van één steek op.	Kort 	Lang 
<b>Aantal keren omstikken</b>	Geef op hoe vaak de omtrek wordt genaaid.	1 keer  x 1	5 keer  x 5
<b>Verbindingspunten</b>	Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.  "Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 102		

### Drievoudige steek











<b>Steeklengte</b>	Geef de lengte van één steek op.	Kort 	Lang 
<b>Verbindingspunten</b>	Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.  "Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 102		












**Motief Steek**

	Selecteer een patroon voor de motiefsteek. Klik op  om het dialoogvenster <b>Bladeren</b> weer te geven. Selecteer een map en selecteer vervolgens het gewenste patroon (PMF-bestand) in de lijst met patronen die wordt weergegeven.		
	Geef de patroongrootte op. U kunt het patroon vergroten of verkleinen terwijl de hoogte-breedteverhouding behouden blijft.		
	<b>1 Hoogte (verticale lengte)</b>	Geef de hoogte van het patroon op.	Kleiner  Groter 
	<b>2 Breedte (horizontale lengte)</b>	Geef de breedte van het patroon op.	Kort  Lang 
<b>Verhouding behouden</b>	Wanneer deze optie is geselecteerd, blijft de lengte/breedte-verhouding van het patroon behouden.		
<b>H-opstelling (horizontale rangschikking)</b>	Geef de rangschikking van de patronen langs een horizontale as op. U kunt alle patronen of elk afzonderlijk patroon langs de horizontale as omklappen.		 Normaal   Spiegelen   Wisselen 
<b>V-opstelling (verticale rangschikking)</b>	Geef de rangschikking van de patronen langs een verticale as op. U kunt alle patronen of elk afzonderlijk patroon langs de verticale as omklappen.		 Normaal   Spiegelen   Wisselen 
<b>Offset</b> 	0,0 mm 		Offset: 4,5mm 
<b>Afstand</b> 	Smal 		Breed 
<b>Steeklengte</b>	Geef de lengte van één steek op.	Kort  Lang 	
<b>Verbindingspunten</b>	Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.  "Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 102		
<b>Begin-/eindtype</b>	Doorvoeren 		Stikken   "Als de begin-/eindpunten voor het naaien zijn gewijzigd" op pagina 306

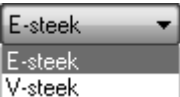
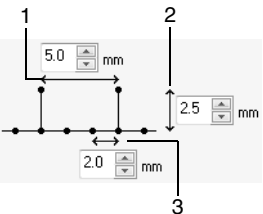
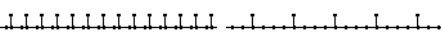
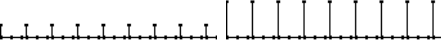
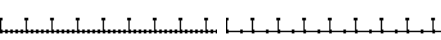
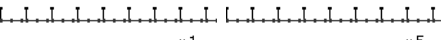
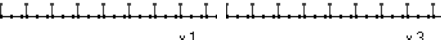
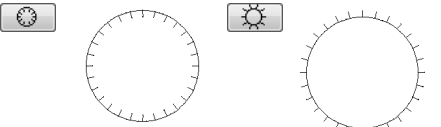

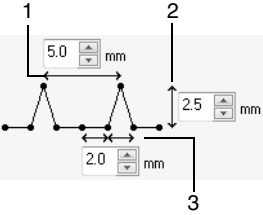
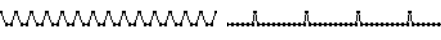

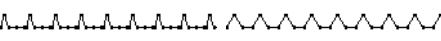

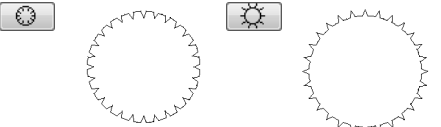

**Stamsteek**

<b>Breedte</b>	Smal 	Breed 
<b>Afstand</b>	Smal 	Breed 
<b>Hoek</b>	45° 	135° 
<b>Steektype</b>	Drievoudig 	Enkel 
<b>Begin-/eindtype</b>	Doorvoeren  ☞ "Als de begin-/eindpunten voor het naaien zijn gewijzigd" op pagina 306	Stikken  ☞ "Als de begin-/eindpunten voor het naaien zijn gewijzigd" op pagina 306
<b>Verbindingspunten</b>	Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd. ☞ "Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 102	

**Chenillesteek**

<b>Dichtheid</b>	Dicht 	Gemiddeld 	Licht 
<b>Grootte</b>	Kleiner 	Groter 	
<b>Afstand</b>	Smal 	Breed 	
<b>Begin-/eindtype</b>	Doorvoeren  ☞ "Als de begin-/eindpunten voor het naaien zijn gewijzigd" op pagina 306	Stikken  ☞ "Als de begin-/eindpunten voor het naaien zijn gewijzigd" op pagina 306	
<b>Verbindingspunten</b>	Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd. ☞ "Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 102		

E/V-steek

	Selecteer de E-steek of de V-steek.	
<b>E-steek</b>		
	<b>1 Interval</b>	Smal <span style="margin-left: 100px;">Breed</span> 
	<b>2 Steekbreedte</b>	Kort <span style="margin-left: 100px;">Lang</span> 
	<b>3 Steeklengte</b>	Smal <span style="margin-left: 100px;">Breed</span> 
<b>Aantal keren omstikken</b>	Geef op hoe vaak de lijn wordt genaaid.	1 keer <span style="margin-left: 100px;">5 keer</span> 
<b>Aantal steken</b>	Geef op hoe vaak elke steek wordt genaaid.	1 keer <span style="margin-left: 100px;">3 keer</span> 
<b>Opstelling</b>		
<b>Verbindingspunten</b>	Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.  "Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 102	
<b>V-steek</b>		
	<b>1 Interval</b>	Smal <span style="margin-left: 100px;">Breed</span> 
	<b>2 Steekbreedte</b>	Kort <span style="margin-left: 100px;">Lang</span> 
	<b>3 Steeklengte</b>	Smal <span style="margin-left: 100px;">Breed</span> 
<b>Aantal keren omstikken</b>	Met de V-steek worden de lijn en de steken hetzelfde aantal keer genaaid.	1 keer <span style="margin-left: 100px;">5 keer</span> 
<b>Opstelling</b>		
<b>Verbindingspunten</b>	Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.  "Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 102	

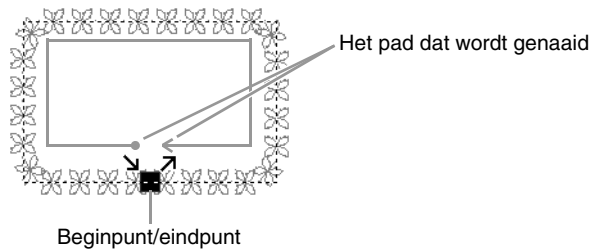
## ■ Als de begin-/eindpunten voor het naaien zijn gewijzigd

Als de begin-/eindpunten van lijn naaien met de motiefsteek, stamsteek of chenillesteek zijn gewijzigd of geoptimaliseerd, selecteert u een instelling voor **Begin-/eindtype** in de lijnnaai-eigenschappen.

☞ “Begin-/eindtype” op pagina 303 en “Begin/eindpunten en het middenpunt verplaatsen” op pagina 66

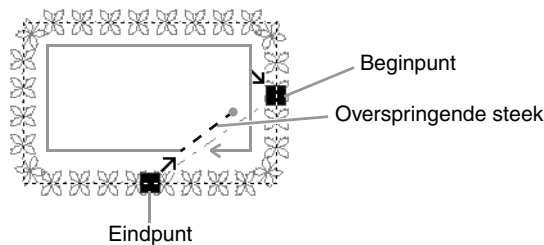
Als **Doorvoeren** is geselecteerd onder **Begin-/eindtype**, worden verspringende steken toegevoegd aan het begin of het eind van patroonstiksels (met een motiefsteek, stamsteek of chenillesteek). Als **Rijgen** is geselecteerd onder **Begin-/eindtype**, worden stiksteken langs het pad ingevoegd aan het begin van en tussen patroonstiksels.

Voordat de begin-/eindpunten worden gewijzigd

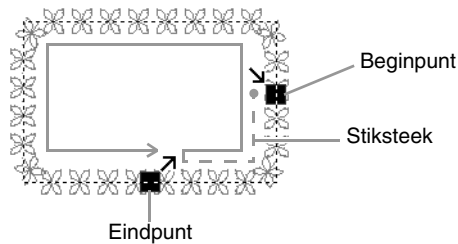


Wanneer het beginpunt wordt verplaatst

### Doorvoeren



### Rijgen



#### ! Opmerking:

- Nadat u het begin-/eindtype hebt gewijzigd, controleert u het stiksel met de steeksimulator.











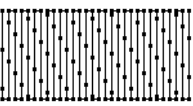
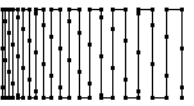
☞ “Het stiksel controleren in de steeksimulator” op pagina 73



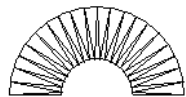
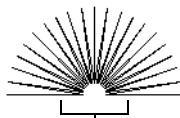
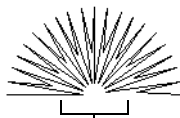

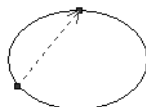







- Borduurpatronen waarvan het begin-/eindtype van lijn naaien met de motiefsteek is gewijzigd of geoptimaliseerd in een eerdere toepassing dan versie 8, worden geopend of geïmporteerd met deze instelling opgegeven als verspringende steken.

## ■ Gebiednaai-eigenschappen

Welke eigenschappen beschikbaar zijn, hangt af van het naatype dat u hebt geselecteerd.

### Satijnsteek

	Schakel het selectievakje in om naaien met versteviging op te geven en geef vervolgens instellingen op voor de volgende eigenschappen.	
	Geef op welk soort versteviging wordt genaaid.	
Met versteviging	<ul style="list-style-type: none"> <li>Met tekstpatronen en patronen met handmatige borduurinstelling</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Met andere patronen</li> </ul>
	 Alleen straal	 Enkel
	 Alleen gebied (enkele laag zigzagvormige steken)	 Dubbel
	 Alleen gebied (enkele laag pipingsteken)	
	 Straal en gebied (enkele laag zigzagvormige steken)	
	 Alleen gebied (dubbele laag zigzagvormige steken en pipingsteken)	
<b>Dichtheid</b> Selecteer <b>Dicht</b> , <b>Gemiddeld</b> of <b>Licht</b> als de dichtheid voor de versteviging.		
Dichtheid		<b>Grof</b>  <b>Fijn</b> 
	<b>Kleurverloop</b> Onder de volgende omstandigheden kunt u dit niet opgeven. <ul style="list-style-type: none"> <li>De naairichting is ingesteld op <b>Variabel</b></li> <li>Tekstpatronen en patronen met handmatige borduurinstelling</li> </ul> Klik op <b>Patroon</b> om het kleurverloop van het patroon in te stellen.  "Kleurverloop/mengeffect maken" op pagina 46	<b>Uit</b>  <b>Aan</b> 



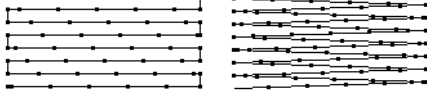

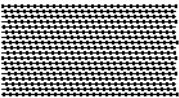
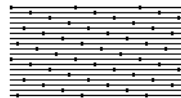
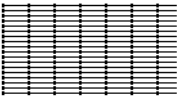
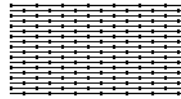


<p><b>Richting</b></p>	<p>U kunt dit niet opgeven voor tekst- en handmatige borduurinstellingspatronen.</p> <p><b>Constant:</b> Hiermee naait u met een vaste hoek.</p> <p>Sleep  of selecteer een waarde om de hoek op te geven.</p> <p><b>Variabel:</b> Hiermee wordt de naairichting automatisch gevarieerd volgens de vorm van het gebied.</p>	<p><b>Constant</b></p>  <p><b>Variabel</b></p> 
<p><b>Halve steek</b></p>	<p>Schakel het selectievakje in om halve steek op te geven. U kunt dit niet opgeven wanneer de naairichting is ingesteld op <b>Constant</b>.</p>	<p><b>Uit</b> <b>Aan</b></p>  <p>De dichtheid aan de binnenzijde is hoog.</p>  <p>De dichtheid van het stiksel is gelijkmatiger.</p>
<p><b>Stiksteekroute</b></p>	<p>De instelling binnen het vlak is niet beschikbaar wanneer het selectievakje <b>Kleurverloop</b> is ingeschakeld. Onder de volgende omstandigheden kunt u dit niet opgeven.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De naairichting is ingesteld op <b>Variabel</b>.</li> <li>• Tekstpatronen en patronen met handmatige borduurinstelling</li> </ul>	<p> Binnen het vlak</p>  <p> Langs de omtrek</p>  <p> Over de omtrek</p> 
<p><b>Trekcompensatie</b></p>	<p>Verleng het naaigebied in de naairichting om te voorkomen dat het patroon tijdens het naaien samentrekt.</p>	<p><b>Geen compensatie</b> <b>Grootste compensatie</b></p>  
<p><b>Verbindingspunten</b></p>	<p>Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.</p> <p> "Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 102</p>	





**Memo:**

"Handmatig professionele borduurpatronen maken (handmatige borduurinstellingen)" op pagina 152

## Vulsteek

<b>Met versteviging</b>	 "Satijnsteek" op pagina 307.	
<b>Dichtheid</b>		
<b>Richting</b>		
<b>Steektype</b>	Geef de vorm op van de terugkerende uiteinden van het stiksel. U kunt dit niet opgeven wanneer de naairichting is ingesteld op variabel.	 
<b>Halve steek</b>	 "Halve steek" en "Stiksteekroute" op pagina 308.	
<b>Stiksteekroute</b>		
<b>Steeklengte van de vulsteek</b>	Geef de lengte van één steek op.	Kort  Lang 
<b>Frequentie</b>		0%  50% 
<b>Trekcompensatie</b>	 "Trekcompensatie" op pagina 308.	
<b>Verbindingspunten</b>	Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.  "Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 102	

## Programmeerbare vulsteek

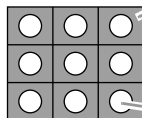
<b>Met versteviging</b>	 "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 307 en 308.
<b>Dichtheid</b>	
<b>Richting</b>	
<b>Halve steek</b>	
<b>Stiksteekroute</b>	
<b>Trekcompensatie</b>	
<b>Verbindingspunten</b>	Deze naai-eigenschap is alleen beschikbaar wanneer u een tekstpatroon hebt geselecteerd.  "Verbindingspuntposities selecteren in een tekstpatroon" op pagina 102

Programmeerbare vulsteek				
	Klik op  om het dialoogvenster <b>Bladeren</b> weer te geven. Selecteer een map en selecteer vervolgens het gewenste patroon (PAS-bestand) in de lijst met patronen die wordt weergegeven.			
	Geef de patroongrootte op. U kunt het patroon vergroten of verkleinen terwijl de hoogte-breedteverhouding behouden blijft.	Kleiner 	Groter 	
	<b>1 Hoogte (verticale lengte)</b>	Geef de hoogte van het patroon op.	Kort 	Lang 
	<b>2 Breedte (horizontale lengte)</b>	Geef de breedte van het patroon op.	Kort 	Lang 
<b>Verhouding behouden</b>	Wanneer deze optie is geselecteerd, blijft de lengte/breedte-verhouding van het patroon behouden.			
<b>Richting</b>				
<b>Offset</b>	<b>rij</b>	0% 		
	<b>kolom</b>	Rij 50% 	Kolom 50% 	
<b>Basis voor naaien</b>		Schakel het selectievakje in om basiseigenschappen voor naaien op te geven en geef vervolgens instellingen op voor de volgende eigenschappen.		
<b>Steektype</b>	Geef de vorm op van de terugkerende uiteinden van het stiksel. U kunt dit niet opgeven wanneer de naairichting is ingesteld op variabel.			
<b>Steeklengte van de vulsteek</b>	Geef de lengte van één steek op.	Kort 	Lang 	
<b>Frequentie</b>	0% 	50% 		

Patroon



Gebied waarop de reliëf- of graveereffecten worden toegepast



Dit gebied wordt genaaid met de steekinstellingen die zijn opgegeven voor de basis van de programmeerbare vulsteek.

Dit gebied wordt genaaid met de steekinstellingen die zijn opgegeven door het patroonbestand.



## Opmerkingen bij programmeerbare vulsteken en stempels

Bij sommige instellingen van naatype en patroonrichting van een programmeerbare vulsteek of stempel, worden lijnen niet genaaid.

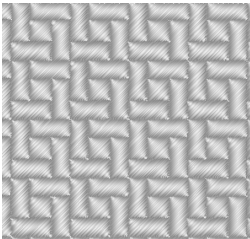
Met Realistisch voorbeeld kunt u precies bekijken hoe het steekpatroon wordt genaaid. Om een beter idee van het resultaat te krijgen, kunt u een paar tests maken met verschillende instellingen.

Voorbeelden van programmeerbare vulsteken:



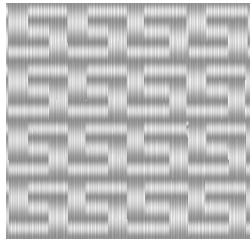
Voorbeeld 1

Steekrichting: 45° (standaardinstelling)



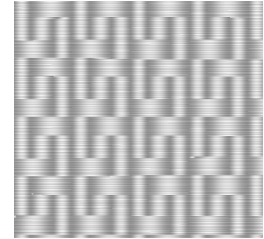
Voorbeeld 2

Steekrichting: 90°



Voorbeeld 3

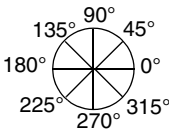


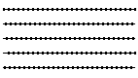
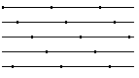
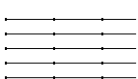
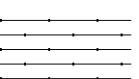



Steekrichting: 0°




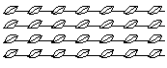
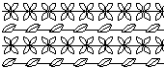




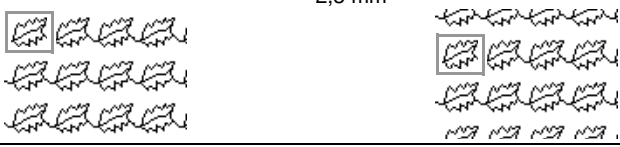




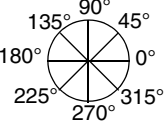


*“De weergave van het borduurontwerp wijzigen” op pagina 72 en op “Programmable Stitch Creator” op pagina 235*

## Pipingsteek

Er worden steken gemaakt die door de lengte van blokken lopen.

<b>Richting</b>	U kunt dit niet opgeven voor handmatige borduurinstellingspatronen.	
Geef de volgende instellingen op als de motiefsteek niet wordt gebruikt.		
<b>Dichtheid</b>	Grof 	Fijn 
<b>Steeklengte</b>	Geef de lengte van één steek op.	Kort  Lang 
<b>Frequentie</b>	Geef de verschuiving in de steken op.	0%  50% 
<b>Gebruik motief</b>	Schakel het selectievakje in om een motiefsteek in het patroon te gebruiken en geef vervolgens instellingen op voor de volgende eigenschappen.	
<b>Motief</b> <input type="text" value="Alleen Patroon 1"/>	 "Motief Steek" onder "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 313.	
<b>Patroon 1/Patroon 2</b>	 "Motief Steek" onder "Lijjnaai-eigenschappen" op pagina 303.	
<b>Patroon en grootte van de motiefsteekpatronen</b>		
<b>H-opstelling</b>		
<b>V-opstelling</b>		
<b>H afstand</b>	 "Motief Steek" onder "Gebiednaai-eigenschappen" op pagina 313.	
<b>V afstand</b>		
<b>Rij offset</b>		
<b>Steeklengte</b>		

**Motief Steek**

<p><b>Motief</b></p> <p>Alleen Patroon 1 <input type="button" value="v"/> Selecteer het patroon dat moet worden gebruikt voor de motiefsteek.</p>		<p><b>Alleen Patroon 1</b></p> 	<p><b>Alleen Patroon 2</b></p> 
		<p><b>Patronen 1 en 2</b></p> 	
<b>Patroon 1/Patroon 2</b>		Geef instellingen op voor beide patronen.	
<p><b>Patroon en grootte van de motiefsteekpatronen Verhouding behouden</b></p>	<p> "Motief Steek" onder "Lijjnaai-eigenschappen" op pagina 303</p>		
<b>H-opstelling</b>			
<b>V-opstelling</b>			
<p><b>H-verschuiving (horizontale afstand)</b></p> 	0,0 mm	2,5 mm	
<p><b>V-verschuiving (verticale afstand)</b></p> 	0,0 mm	2,5 mm	
<p><b>H afstand (horizontale afstand)</b></p> 	Smal	Breed	
<p><b>V afstand (verticale afstand)</b></p> 	Smal	Breed	
<b>Richting</b>			
<b>Rij offset</b>	Kleiner	Groter	
<b>Steeklengte</b>	<p> "Motief Steek" onder "Lijjnaai-eigenschappen" op pagina 303</p>		






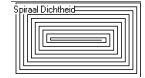
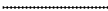

Menu's/functions en referentie

**Kruissteek**






<b>Afmeting</b>	Kleiner 	Groter 
<b>Herhaling steken</b>	Enkel  x 2	Drievoudig  x 6

**Concentrische cirkelsteek, radiaalsteek en spiraalsteek**

Voor meer bijzonderheden over de verplaatsing van het middenpunt van de concentrische cirkelsteek en de radiaalsteek, zie "Middelpunt verplaatsen" op pagina 67.

<b>Dichtheid</b>	Concentrische cirkelsteek grof 	Concentrische cirkelsteek fijn 
	Radiaalsteek grof 	Radiaalsteek fijn 
	Spiraalsteek grof 	Spiraalsteek fijn 
<b>Steeklengte</b>	Geef de lengte van één steek op.	Kort  Lang 

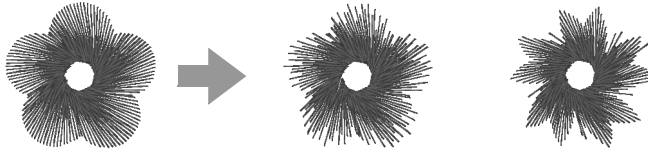
**Stippelsteek**

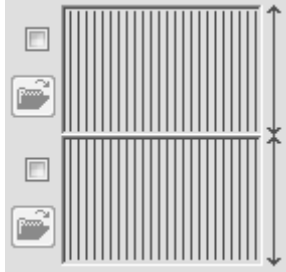

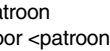







<b>Steeklengte</b>	Geef de lengte van één steek op. U kunt dit niet opgeven als de motiefsteek wordt gebruikt.	Kort  Lang  De bochten zijn vloeiender. De bochten zijn hoekiger.
<b>Afstand</b>	Smal  Het patroon is fijner.	Breed  Het patroon is grover.
<b>Gebruik motief</b>	Schakel het selectievakje in om een motiefsteek in het patroon te gebruiken en geef vervolgens instellingen op voor de volgende eigenschappen.	
<b>Patroon en grootte van de motiefsteekpatronen</b>	 "Motief Steek" onder "Lijjnaai-eigenschappen" op pagina 303.	
<b>H-opstelling</b>		
<b>V-opstelling</b>		
<b>Offset</b>		
<b>Afstand</b>		
<b>Steeklengte</b>		

### Handmatige borduurinstelling

Als Satijnsteek, Vulsteek of Geprog. vulsteek is geselecteerd als gebiednaatype voor een patroon met handmatige borduurinstellingen, kunt u gevederde randen opgeven.

Instellingen voor gevederde rand niet opgegeven      Instellingen voor gevederde rand opgegeven



<b>Gevederde rand</b>	 <p>Geef de stikselrand op waarop u de gevederde rand wilt toepassen.</p> <p>Klik op  om het dialoogvenster <b>Bladeren</b> weer te geven. Selecteer het gewenste patroon in de lijst met patronen die wordt weergegeven.</p>	<p>Bovenkant van patroon Voor &lt;patroon11&gt;</p>  <p>Alleen bovenrand</p>  <p>Alleen onderrand</p>  <p>Onderkant van patroon Voor &lt;patroon18&gt;</p>  <p>Boven- en onderrand</p> 
	 <p>Geef de breedte van de gevederde rand op</p>	<p>Kort</p>  <p>Lang</p> 

# Lettertypelijst

Tekst	
001	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
002	<i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
003	<b>A B C D E abcde</b> <b>012345</b> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
004	<i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
005	<i>A B C D E abcde</i> <i>012345</i> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
006	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
007	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
008	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
009	<b>A B C D E abcde</b> <b>012345</b> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
010	<b><i>ABCDE abcde</i></b> <b><i>012345</i></b> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
011	<b>A B C D E abcde</b> <b>012345</b> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
012	<b><i>ABCDE abcde</i></b> <b><i>012345</i></b> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>

013	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
014	<i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
015	<b>A B C D E abcde</b> <b>012345</b> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
016	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
017	<i>A B C D E abcde</i> <i>012345</i> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
018	<b>A B C D E</b> <span>A</span>
019	<i>A B C D E</i> <span>A</span>
020	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span>
021	<b>A B C D E</b> <span>A</span>
022	<b>A B C D E abcde</b> <span>Aa</span>
023	<b>A . B . C . D . E.</b> <span>A</span>
024	<b>A B C D E</b> <span>A</span>
025	<b>A B C D E</b> <span>A</span>
026	<b>A B C D E</b> <span>A</span>
027	<b>ABCDE</b> <span>A</span>
028	<b>A B C D E</b> <span>A</span>

Tekst	
029	<p>ABCDE 012345</p> <p style="text-align: right;">A 0-9</p>
030	<p><i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
031	<p><b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
032	<p><b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
033	<p><b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
034	<p><b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
035	<p><i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
036	<p>ABCDE abcde 012345</p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
037	<p>ABCDE abcde 012345</p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
038	<p>ABCDE abcde 012345</p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
039	<p>ABCDE abcde 012345</p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
040	<p>ABCDE abcde 012345</p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
041	<p><i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>

042	<p><i><b>ABCDE abcde</b></i> <i><b>012345</b></i></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
043	<p><b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
044	<p>ABCDE abcde 012345</p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
045	<p>ABCDE abcde 012345</p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
046	<p><b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
047	<p><i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
048	<p><b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
049	<p><b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
050	<p><i><b>ABCDE abcde</b></i> <i><b>012345</b></i></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
051	<p><i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
052	<p><b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
053	<p><i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>
054	<p><b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b></p> <p style="text-align: right;">Aa0-9&amp;?!Ää</p>

Tekst	
055	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
056	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
057	ABCDEabcde 012345 <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
058	ABCDE abcde 012345 <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
059	<b>ABCDEabcde</b> <b>012345</b> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
060	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
061	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
062	ABCDE abcde 012345 <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
063	<i>ABCDE abcde</i> <b>012345</b> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
064	ABXΔE αβχδε 012345 <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
065	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
066	ABCDE abcde 012345 <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
067	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>

068	<i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
069	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
070	ABCDE abcde 012345 <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
071	<i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
072	ABCDE abcde 012345 <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
073	<i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
074	<i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
075	ABCDE abcde 012345 <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
076	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
077	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
078	<b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
079	<i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>
080	<i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> <span>A a 0-9 &amp;?! Ää</span>




Tekst	
081	<p>ABCDE abcde 012345 <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span></p>
082	<p><b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span></p>
083	<p><b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span></p>
084	<p>ABCDE abcde 012345 <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span></p>
085	<p>ABCDE abcde 012345 <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span></p>
086	<p>ABCDE abcde 012345 <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span></p>
087	<p>ABCDE abcde 012345 <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span></p>
088	<p>ABCDE abcde 012345 <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span></p>
089	<p>ABCDE abcde 012345 <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span></p>
090	<p>ABCDE abcde 012345 <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span></p>
091	<p><i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span></p>
092	<p>ABCDE abcde 012345 <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span></p>
093	<p><i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span></p>

094	<p>ABCDE abcde 012345 <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span></p>
095	<p>ABCDE abcde 012345 <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span></p>

Kleine tekst	
SL 01	<p><b>ABCDE abcde</b> <b>012345</b> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span> <small>(5-6 mm)</small></p>
SL 02	<p>ABCDE abcde 012345 <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span> <small>(5-6 mm)</small></p>
SL 03	<p><i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span> <small>(5-6 mm)</small></p>
SL 04	<p>ABCDE abcde 012345 <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span> <small>(3-4 mm)</small></p>
SL 05	<p><i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> <span>Aa0-9&amp;?!Ää</span> <small>(3-4 mm)</small></p>

Monogram	
<p><b>M</b> Diamond</p>	<p>ABC XYZ</p>
<p><b>M</b> Script</p>	<p>ABC XYZ</p>

 **Memo:**

- A Hoofdletters van het alfabet
- a Kleine letters van het alfabet
- 0-9 Cijfers
- &?! Leestekens, haakjes en andere symbolen
- Ää Hoofdletters en kleine letters met accenten

(5-6 mm) Grootte voor kleine tekst (alleen weergegeven voor kleine tekst)

# Index

## A

Aangepaste lettertypen .....	95
aantal sprongen .....	280
Achtersteek .....	136
Afbeelding naar steek-wizard .....	6, 122, 138
afbeeldingen	
converteren tot borduurpatronen .....	122, 123, 138
formaat aanpassen .....	144
opslaan .....	145
uitvoeren .....	145
vergroten/verkleinen .....	144
verplaatsen .....	144
afdrukken	
borduurpatronen .....	86
universele ringen .....	169
catalogus .....	232
gebruiksaanwijzing .....	232
instellingen .....	84
voorbeeld .....	86
Afdrukstand tekst .....	99
Afknippen van verspringende steken ....	77, 89, 276, 281
Afspatiëring .....	97
annuleren	
overlapping van twee kleurgebieden .....	48
tekstschikking .....	99
Applicatie .....	59, 157
applicatie met lege gebieden .....	158
Auto schuiven .....	73
Automatisch perforeren	
Parameters .....	125
Automatisch perforeren, functie .....	125
Automatisch verbergen .....	22

## B

Beeld afstellen .....	139
Beeldtype .....	129
begin-/eindpunt .....	306
begin/eindpunten	
optimaliseren .....	67
verplaatsen .....	66
Bestand	
Nieuw lijnbeeld .....	203
Openen met Layout & Editing .....	222
Zoeken .....	228
Bestandskenmerk .....	230
bewerken	
garenkleuren .....	176
garenkleurkaarten .....	175
gegroepeerde objecten .....	57
naaivolgorde .....	76
punten .....	64, 241
sjabloon .....	117, 118
Tekstplaatsing .....	114
Bloempatroon .....	4, 49
Blokgegevens .....	101
blokken van steekgegevens .....	69
Boog .....	42
borduren .....	163, 172
Borduureigenschappen voor tekstpatronen .....	103, 104
borduurgebied .....	166, 171
borduurpatronen	
centreren .....	52

commentaar toevoegen .....	78
converteren bestandstypen .....	229
exporteren .....	83
gegevens .....	78, 230
groeperen .....	57
importeren .....	222
indelen .....	220
openen .....	222
uitlijnen .....	53
universele ringen .....	166
afdrukken .....	169
van afbeeldingen .....	6, 123, 138
weergeven .....	221
borduurpatronen exporteren .....	83
borduurpatronen groeperen .....	57
borduurpatronen indelen .....	220

## C

catalogus	
afdrukken .....	232
CSV-bestanden .....	233
HTML-bestanden .....	233
centreren .....	52
Chenillesteek .....	4, 299, 304
Cirkel .....	42
Cirkelkopie .....	4, 55
combineren	
patroonkleuren .....	75
concentrische cirkelsteek .....	300, 314
middenpunt .....	67
controleren	
naaivolgorde .....	75
stiksel .....	73
Converteren .....	101, 102
bestandstype borduurpatronen .....	229
Converteren naar steken .....	69
csv .....	115

## D

De andere kant .....	99
Decoratief patroon .....	56
Deelvenster Kleur .....	20
Deelvenster Naai-eigenschappen .....	20
Deelvenster Naaivolgorde .....	20
Deelvenster Teksteigenschappen .....	20
Design Center .....	190, 290
Design Database .....	217, 293
Dialogvenster Distributeur .....	186
Dialogvenster Link (Verbinding) .....	184
Draad .....	42
drievoudige steek .....	302
DST-bestand .....	280
DST-instellingen .....	229
Dupliceren .....	36

## E

E/V-steek .....	299, 305
eenheid .....	23
eenheid, maat .....	23, 208
Effen weergave .....	72

- Eigenschappen ..... 78  
 Tekst van tekstplaatsing ..... 114  
 Eigenschappen ontwerp ..... 78  
 Eigenschappen ontwerppagina ..... 87, 90, 165, 205  
 Expertmodus ..... 60, 212
- F**
- Font Creator ..... 251, 297  
 formaat aanpassen  
 afbeeldingen ..... 144  
 Formaat van patronen aanpassen ..... 53, 241, 246, 265  
 Fotosteek 1 ..... 126  
 Kleur ..... 126  
 Parameters ..... 129  
 Fotosteek 2 ..... 131  
 Kleur ..... 133  
 Parameters ..... 133  
 Functie Link (Verbinding) ..... 8, 183, 227  
 Functie Tekstplaatsing ..... 5, 112, 114
- G**
- garenkleuren  
 bewerken ..... 176  
 gebruikerlijst ..... 177  
 kaarten bewerken ..... 175  
 kaarten verwijderen ..... 175  
 nieuwe kleuren maken ..... 176  
 nieuwe kleurkaarten ..... 174  
 toevoegen aan kaarten ..... 175  
 verwijderen uit kaart ..... 176  
 volgorde ..... 177  
 Garenkleurkaart ..... 130, 133  
 garenkleurkaart gebruiker ..... 174  
 Gebruiksaanwijzing ..... 16  
 Gebruikte garenkleuren ..... 133  
 Gedokt ..... 22  
 geometrische eigenschappen  
 bogen ..... 42  
 cirkels ..... 42  
 gesloten paden ..... 45  
 open paden ..... 45  
 graveereffect ..... 61, 236  
 Graveren ..... 61  
 grote miniaturen ..... 221
- H**
- handmatige borduurinstelling ..... 315  
 handmatige borduurinstellingen ..... 152  
 Handmatige selectie ..... 130  
 Hintweergave ..... 60, 212  
 Horizontale uitlijning ..... 99  
 H-verschuiving ..... 313
- I**
- importeren  
 achtergrondafbeelding ..... 248  
 afbeeldingen ..... 141, 200  
 borduurpatronen ..... 80, 222  
 klembordafbeeldingen ..... 143, 200  
 Lijst Tekstplaatsing ..... 115  
 PEM-bestanden ..... 200  
 TWAIN-afbeeldingen ..... 142  
 uit Design Center ..... 82  
 van borduurkaarten ..... 225
- In blok stikken ..... 69  
 Installatiegids ..... 16  
 Instellen vanuit kandidaten ..... 130  
 Invoegen  
 steekpunten ..... 69  
 Invoeren  
 van bestand ..... 141  
 van Klembord ..... 143  
 van portret ..... 142  
 van TWAIN-apparaat ..... 142
- J**
- Jumboraam ..... 170
- K**
- Kaartschrijfmodule ..... 30, 180  
 klantondersteuning ..... 17  
 Kleine tekst ..... 104  
 Kleur wijzigen ..... 130, 133  
 Kleur, knop ..... 58, 211  
 Kleuroptie ..... 130, 133  
 Kleurverloop ..... 46, 212  
 Knop Eigenschappen ontwerp ..... 21  
 Knop Gebied naaien ..... 58  
 Knop Gebiedskleur ..... 211  
 Knop Help ..... 20  
 Knop Optie ..... 20  
 Knop Toepassing ..... 20  
 Knop Venster Vernieuwen ..... 21  
 Kopieën schikken ..... 55  
 Kopiëren ..... 36  
 afbeeldingen ..... 145  
 kruissteek ..... 300, 314  
 Kruissteek, functie ..... 134, 136
- L**
- Layout & Editing ..... 26, 79, 284  
 Lay-out kopie ..... 55  
 Lettertype, selector ..... 95  
 Lettertypelijst ..... 5, 316  
 Lijn naaien, knop ..... 58  
 Lijnkleur, knop ..... 58  
 lijnnaai-eigenschappen ..... 302  
 lijntekeningstadium ..... 290  
 Lijntussenruimte ..... 133  
 Lijst Tekstplaatsing ..... 110, 113, 114  
 Liniaal ..... 90  
 Lint ..... 20
- M**
- Maat ..... 23, 71  
 maateenheden ..... 23, 208  
 Machinetype ..... 87, 205, 218  
 maken  
 nieuwe garenkleurkaart ..... 175  
 nieuwe mappen ..... 220  
 mappen ..... 220  
 Max. dichtheid ..... 133  
 Maximum aantal kleuren ..... 125, 130, 136  
 mengeffect ..... 6, 46  
 Met versteviging ..... 302, 307  
 middenpunt ..... 67  
 modus Motief ..... 243

Modus Vullen/Stempel .....	237
Monogrammen .....	106, 109
motiefsteek .....	299, 300, 303, 313

## N

naai-eigenschappen .....	45
instellen .....	60, 196
Naai-eigenschappenbalk .....	210
naai-instellingenstadium .....	292
Naaioptie .....	129, 133
naairichting	
programmeerbare vulsteek .....	311
Naai-type lijn, selector .....	58
Naai-type, selector .....	59, 211
naaivolgorde .....	75, 215
bewerken .....	76
Naar beginnersmodus .....	60, 212
NIET GEDEFINIEERD .....	59
nieuw .....	79
Nieuw lijnbeeld .....	203
Nieuwe figuurgegevens .....	205
Numeriek .....	54

## O

Offset .....	303
Omklappen .....	36
Omtrek .....	102
geconverteerd uit tekst .....	102
Omtrek naaien .....	5, 104
Ongedaan maken .....	22, 192
online registratie .....	17
Ontwerpinstellingen .....	87, 205
ontwerppaginaformaat .....	87, 90, 205
universele ringen .....	165
openen	
achtergrondafbeelding .....	248
afbeeldingen .....	141, 200
borduurpatronen .....	82, 222
klembordafbeeldingen .....	143, 200
Layout & Editing-bestand .....	79
Nieuw lijnbeeld .....	200, 203
nieuw steekpatroon .....	243
nieuwe figuurhandvatafbeelding .....	200, 205
nieuwe ontwerppagina .....	79
PEM-bestanden .....	200
PES-bestand .....	79
steekpatronen .....	237
TWIN-afbeeldingen .....	142
Opnieuw .....	22
opslaan	
afbeeldingen .....	145
andere bestandstypen .....	83
borduurpatronen .....	83, 216
Lijst Tekstplaatsing .....	115
sjabloon .....	119
steekpatronen .....	249
Optie	
Eigenschappen ontwerp .....	168
Garenkleurkaart gebruiker bewerken .....	174
Opties .....	279
optimaliseren	
begin/eindpunten .....	67
ringwijziging .....	167
Ovaal .....	41
Overbrengen .....	30, 180, 183, 223
Overlap verwijderen .....	48

overlapping van twee kleurgebieden .....	47, 214
annuleren .....	48
Overspringende Steek .....	276

## P

Paginakleur naaien .....	129
Pannen .....	71, 192
patronen	
selecteren .....	75
Patroon met verschuivingslijn .....	4, 51
patrooninformatie .....	78, 230
commentaar toevoegen .....	78
universele ringen .....	168
pipingsteek .....	301, 312
portretten .....	142
Positioneringsvel .....	161
Potlood .....	45
Print en borduur .....	6, 146
Programmable Stitch Creator .....	235, 295
programmeerbare vulsteek .....	309
punten	
bewerken .....	64, 241

## R

radiaalsteek .....	301, 314
middenpunt .....	67
Randlijn .....	129, 133, 137
raster .....	90, 208, 250
Realistisch voorbeeld .....	72
instellingen .....	72
Rechthoek .....	41
Referentievenster .....	74, 206
Regelafstand .....	97
Reliëf .....	61
reliëfeffect .....	61, 236
ringwijziging .....	167
Rotatiehoek .....	97
roteren .....	54, 206

## S

Samenvoegen .....	49
satijnsteek .....	300, 307
Schermkalibratie .....	23
selecteren	
alle borduurpatronen .....	52
kleuren .....	68, 130, 133
naaivlak .....	88
patronen .....	52, 75
Selector Naai-type gebied .....	211
sjabloon .....	248, 262
Sjabloonwizard .....	116
Sneltoetsen .....	280
Speciale kleuren .....	59
spiegelen	
horizontaal .....	206
verticaal .....	206
Spiegelkopie .....	4, 55
spiraalsteek .....	301, 314
stadium	
In lijntekening .....	202
In naai-instelling .....	209
Stadium lijnen bewerken .....	204
Stadium lijnen bewerken .....	291
Stamsteek .....	4, 299, 304

Statusbalk .....	21
steekgegevens splitsen .....	70
Steeklengte .....	129
Steeklengte van de Vulsteek .....	309, 310
steekpatronen	
opslaan .....	249
voorbeeld weergeven .....	249
steekpunten	
invoegen .....	69
verplaatsen .....	69
verwijderen .....	69
Steeksimulator .....	21, 73
Steken splitsen naar kleur .....	70
Stekenweergave .....	72
stempelen .....	62
stempels .....	214
steunstof .....	160
steunstof bevestigen .....	160
Stiksteek .....	299, 302
stippelsteek .....	301, 314
stof in ring plaatsen .....	162
<b>T</b>	
Tekenafstand .....	97
Tekenafstand wijzigen .....	100
tekenen	
portret .....	142
veelhoeklijnen .....	43
Tekst	
Converteren tot contourobject .....	102
Eigenschappen TrueType-lettertype instellen .....	97
Instelling tekst op Omtrek zetten... ..	98
Tekst bewerken .....	94
Tekst losmaken van omtrek .....	99
Teksteigenschappen instellen .....	95
Tekst, menu .....	286
Tekstgrootte, selector .....	96
toegangstoets .....	22
Trekcompensatie .....	308
TrueType-lettertype .....	96
<b>U</b>	
Uiterlijk van de toepassing .....	280
uitlijnen	
borduurpatronen .....	53
Uitvoeren	
naar bestand .....	145
naar Klembord .....	145
sjabloon .....	117, 119
universele ringen .....	165
USB-kabel .....	31, 182, 227
USB-medium .....	181, 226
<b>V</b>	
vectorafbeeldingen .....	81
Venster .....	20
Venster vernieuwen .....	21
Verbergen .....	22
Verbindingspunten .....	102, 302
vergrendelen .....	76
vergroten/verkleinen	
afbeeldingen .....	144
Vernieuwen .....	293
verplaatsen	
afbeeldingen .....	27, 144
begin/eindpunten .....	66
borduurpatronen naar midden .....	52
middenpunt .....	67
steekpunten .....	69
Verticale offset .....	97
Verticale uitlijning .....	99
verwijderen	
garenkleuren van kaart .....	176
garenkleurkaarten .....	175
steekpunten .....	69
Vlaggom .....	192
voorbeeld weergeven .....	72, 230
steekpatronen .....	249
Voorbeeldvenster .....	249
vulsteek .....	300, 309
V-verschuiving .....	313
<b>W</b>	
Waaier .....	42
Weergavegrootte .....	21
weergeven	
achtergrondafbeelding .....	248
afbeeldingen .....	144, 208
borduurpatronen .....	221
Details .....	221
grote miniatures .....	221
kleine miniatures .....	221
Werkbalk voor snelle toegang .....	20, 21, 279
wijzigen .....	144, 208
volgorde garenkleur .....	177
wmf .....	81
<b>Z</b>	
zigzagsteek .....	299, 302
zoeken .....	228
zoeken naar beschikbare updates .....	18
Zoomen .....	71
Zwevend .....	22





