

brother®

PE-DESIGN PLUS

PROGRAMVARA FÖR ATT SKAPA PERSONLIGA BRODERIDESIGNER

Bruksanvisning



Besök vår hemsida <http://solutions.brother.com> för produktsupport och svar på vanliga frågor.

VIKTIG INFORMATION: BESTÄMMELSER

Radiostörning

(För andra länder än USA och Kanada)

Den här maskinen följer standarden EN55022 (CISPR Publication 22) /klass B.

Läs följande innan du öppnar cd-romförpackningen

Tack för att du har valt att köpa den här programvaran. Innan du öppnar programvarans cd-romförpackning ska du noggrant läsa igenom nedanstående produktavtal som tillhandahålls för den här produkten. Använd endast programvaran om du godkänner villkoren i avtalet. Genom att öppna cd-romförpackningen godkänner du villkoren för programvarans användning. Produkten kan inte skickas i retur efter att den har öppnats.

Produktavtal


- 1) Allmänna villkor
Det här är ett produktavtal som ingås mellan dig (slutanvändaren) och vårt företag.
- 2) Produktens användning
Du får endast installera och använda produkten på en dator.
- 3) Begränsningar angående duplicering
Du får inte duplicera den här produkten utom i säkerhetskopieringssyfte.
- 4) Begränsningar angående modifiering
Du får inte på något sätt modifiera eller ta isär produkten.
- 5) Begränsningar angående överföring
Programvaran får inte överföras till eller användas på något annat sätt av tredje part.
- 6) Garanti
Vi kan inte hållas ansvariga för att du har valt eller använder den här produkten eller för eventuella skador som kan uppstå i samband med att den används.
- 7) Övrigt
Den här produkten skyddas av upphovsrättslagar.

Delar av den här produkten har skapats med teknik från Softfoundry International Pte. Ltd.

■ Öppna bruksanvisningen (pdf-format)

Bruksanvisningen installeras samtidigt som programvaran. Språket i bruksanvisningen (pdf-format) baseras på det språk som du väljer under installationen.

Klicka på **Alla program**, sedan **PE-DESIGN PLUS** och sedan på **Bruksanvisning**.

Med PE-DESIGN PLUS klickar du istället på  och sedan på **Bruksanvisning**. Med PES-Writer klickar du på Help (hjälp) och sedan på **Bruksanvisning**.



Anmärkning:

- För att kunna visa och skriva ut pdf-versionen av bruksanvisningen måste du ha Adobe® Reader®.
- Installera Adobe® Reader® om du inte redan har det på din dator. Programmet kan hämtas från Adobe Systems Incorporateds webbplats (<http://www.adobe.com/>).
- Anvisningarna gäller Windows® 7. Om du använder programvaran på ett annat operativsystem än Windows® 7 kan anvisningarna och fönstrens utseende variera något.

Gratulerar till valet av produkt!

Tack för att du har valt att köpa den här produkten. För att produkten ska fungera säkert och korrekt och ge bästa möjliga resultat ska du läsa den här bruksanvisningen noga och sedan spara den på en säker plats tillsammans med garantin.

Läs följande innan du använder produkten

För att skapa vackra broderidesigner

- Med hjälp av det här systemet kan du skapa en rad olika broderidesigner och göra många olika syinställningar (trådtäthet, stygnlängd osv.). Slutresultatet beror dock på vilken symaskinsmodell du har. Vi rekommenderar att du provsyer med dina syinställningar innan du syr på det slutliga tyget.

För säker användning

- Se till att inga nålar, kablar eller andra metallföremål kommer in i enheten eller i kortfickan.
- Förvara inte något ovanpå enheten.

För längre livslängd

- Undvik att förvara enheten i direkt solljus eller på mycket fuktiga platser. Förvara inte enheten i närheten av element, strykjärn eller andra varma föremål.
- Spill inte vatten eller andra vätskor på enheten eller korten.
- Se till att du inte tappar enheten eller slår emot den i något.

För reparation eller justeringar

- Kontakta närmaste servicecenter om enheten inte fungerar som den ska eller om den behöver justeras.

Observera

Anvisningar om hur du använder din dator med Windows[®] finns inte i den här bruksanvisningen. Information om detta finns i bruksanvisningarna för Windows[®].

Information om upphovsrätt

Windows[®] är ett registrerat varumärke som tillhör Microsoft Corporation. Andra produktnamn som nämns i bruksanvisningen kan vara varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive företag och bekräftas härmed.

Viktigt

Att använda enheten för otilåten kopiering av material från broderkort, tidningar och tidskrifter i kommersiellt syfte är ett brott mot upphovsrätten och straffbart enligt lag.

Var försiktig

Programvaran som medföljer den här produkten skyddas av upphovsrättslagar. Programvaran får endast användas eller kopieras i enlighet med upphovsrättslagarna.

SPARA DESSA INSTRUKTIONER
Denna produkt är avsedd för hushållsbruk.

Mer information om produkter och uppdateringar finns på vår webbplats:
<http://www.brother.com/> eller <http://solutions.brother.com/>

Före användning.....4

Före användning	4
Inledning	4
Installation.....	5

Skapa broderimönster 10

Komma igång	10
Starta programmet.....	10
Skapa broderimönster från foton (Photo Stitch 1 (fotostygn 1)).....	11
Spara	18
Stänga programmet.....	19
Bild till stygn	21
Photo Stitch 2 (fotostygn 2)	21
Auto Punch (automatisk hålstans).....	24
Cross Stitch (korsstygn).....	27
Vanliga dialogrutor.....	30
Skriva in text.....	32
Skriva in text.....	32
Avancerade funktioner för att skriva in text.....	35

Arrangera broderidesigner37

Arrangera broderidesigner	37
Redigera broderidesigner	37
Kontrollera broderimönster	40
Använda sömtribut i linjer och regioner ...	45
Öppna/importera broderidesigner	48
Överföra broderidesigner till maskiner.....	52
Skriva ut.....	54
Ange Design Page (designsidans) storlek och färg	56
Ändra programinställningar.....	57

Tillägg.....61

Förstå fönster	61
PE-DESIGN PLUS-fönster.....	61
Menyer	65
Tips och tekniker.....	67
Sömriktning	67
Syordning.....	67
Sy breda områden	67
Hänvisning	68
Sömtribut.....	68
Teckensnittslista	70
PES-Writer.....	72
Skriva flera broderifiler till ett originalkort ...	72
Felsökning	75

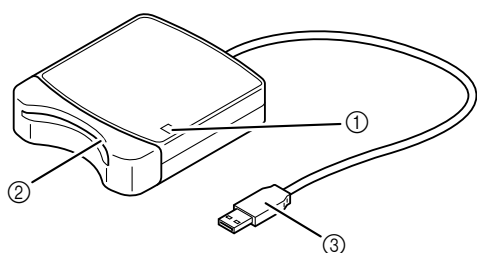
Index76

Inledning

Förpackningens innehåll

Kontrollera att nedanstående artiklar finns med i förpackningen. Kontakta en auktoriserad återförsäljare eller Brothers kundtjänst om något saknas eller är skadat.

USB-kortskrivarmodul

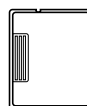


Cd-romskiva

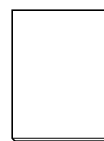


Innehåller programvaran och bruksanvisningen (pdf-format).

Originalkort



Bruksanvisning



- ① LED-indikator
Indikatorn tänds när enheten slås på och blinkar när USB-kortskrivaren kommunicerar med datorn.
- ② Kortficka
Sätt i ett originalkort/broderikort här.
- ③ USB-anslutning
Ansluts till datorn.

! Obs!

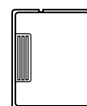
- De enda originalkort som kan användas med den här USB-kortskrivaren är sådana som det kort som medföljer eller originalkort av samma typ som finns som tillval.
- Ta aldrig ut ett originalkort eller dra ut USB-kabeln när indikatorn blinkar.

📖 Anmärkning:

- Eftersom USB-kortskrivarmodulen får ström genom USB-anslutningen till datorn har den ingen nätkabel eller strömbrytare.
- Skydda originalkortet mot hög fuktighet, direkt solljus, statisk elektricitet och kraftiga stötar. Böj aldrig kortet.

Tillval

Du kan köpa ytterligare tomma originalkort från en auktoriserad återförsäljare.



Originalkort

Installation

Läs följande före installationen

- Kontrollera att datorn uppfyller systemkraven innan du påbörjar installationen.
- För att kunna installera programvaran på ett Windows®-operativsystem måste du logga in på datorn med ett konto med administratörsrättigheter. Information om hur du loggar in på datorn med ett konto med administratörsrättigheter finns i bruksanvisningen till Windows®.
- Installationsanvisningarna gäller Windows® 7. Tillvägagångssättet och dialogrutorna för andra operativsystem kan skilja sig något.
- Om installationen avbryts innan den har slutförts eller om proceduren inte utförs enligt anvisningarna kommer programvaran inte att installeras korrekt.
- Ta inte ut cd-romskivan ur datorns cd-romenhet medan installationen pågår. Ta ut cd-romskivan ur datorn först när hela installationen har slutförts.
- Innan du slår på datorn ska du kontrollera att USB-kortskrivarmodulen inte är ansluten.

Systemkrav

Se till att datorn uppfyller nedanstående minimikrav innan du installerar programvaran.

Dator	IBM-PC eller kompatibel dator
Operativsystem	Windows® XP, Windows Vista®, Windows® 7 (32- eller 64-bitars)
Processor	1 GHz eller högre
Minne	512 MB (1 GB eller mer rekommenderas)
Ledigt hårddiskutrymme	200 MB
Skärm	XGA (1 024 x 768), 16-bitars färg eller högre
Port	En ledig USB-port
Skrivare	En grafisk skrivare som stöds av ditt system (om du vill kunna skriva ut dina bilder)
Cd-romenhet	Krävs för installation
Internetanslutning	Krävs för uppdatering

! Obs!

- USB-kortskrivarmodulen får ström via USB-anslutningen. Anslut USB-kortskrivarmodulen till en USB-anslutning på datorn eller till en självdriven USB-hubb som kan ge tillräckligt med ström till kortskrivarmodulen. Om kortskrivarmodulen inte ansluts enligt dessa anvisningar kommer den eventuellt inte att fungera som den ska.
- Den här produkten fungerar eventuellt inte korrekt med vissa datorer och USB-expansionskort.

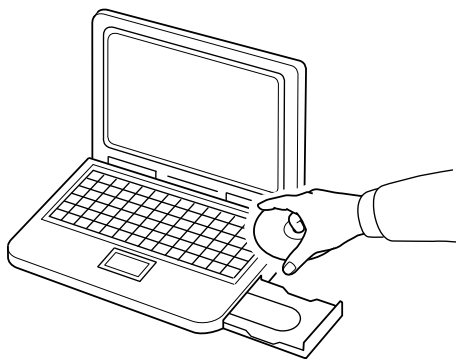
Installera programvaran

I det här avsnittet beskrivs hur du installerar programvaran.

! Obs!

- Om installationen avbryts eller inte utförs enligt anvisningarna kommer programvaran inte att installeras korrekt.
- Innan du slår på datorn ska du kontrollera att USB-kortskrivarmodulen **INTE** är ansluten.
- För att kunna installera programvaran måste du logga in på datorn med ett konto med administratörsrättigheter. Om du inte är inloggad med ett konto med administratörsrättigheter kan lösenordet för administratörskontot (Administratörer) komma att krävas i Windows® 7. Skriv in lösenordet för att fortsätta installationsproceduren.

1. Sätt i den medföljande cd-romskivan i datorns cd-romenhet.



■ Endast Windows® XP-användare

- Efter ett litet tag visas automatiskt dialogrutan för InstallShield Wizard (InstallShield-guiden) där du kan välja språk.
Fortsätt med steg **4.** på sida 7.

📖 Anmärkning:

Om installationsprogrammet inte startar automatiskt:

- 1) Klicka på **Start**-knappen.
- 2) Klicka på **Kör**.
→ Dialogrutan **Kör** visas.
- 3) Skriv in hela sökvägen till installationsprogrammet och klicka sedan på **OK** för att starta installationsprogrammet.
Exempel: F:\setup.exe (där "F:" betecknar namnet på cd-romenheten)

■ För Windows® 7- eller Windows Vista®-användare:

- Efter ett litet tag visas dialogrutan **AutoPlay** (spela upp automatiskt) automatiskt.



📖 Anmärkning:

Om dialogrutan **AutoPlay** (spela upp automatiskt) inte visas automatiskt:

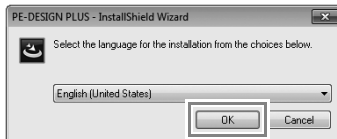
- 1) Klicka på **Start**-knappen.
- 2) Klicka på **Alla program** → **Tillbehör** → **Kör**.
→ Dialogrutan **Kör** visas.
- 3) Skriv in hela sökvägen till installationsprogrammet och klicka sedan på **OK** för att starta installationsprogrammet.
Exempel: F:\setup.exe (där "F:" betecknar namnet på cd-romenheten)

2. Klicka på **Run setup.exe** (kör setup.exe).
→ Dialogrutan **User Account Control** (kontroll av användarkonto) visas.
3. Klicka på **Yes** (ja).



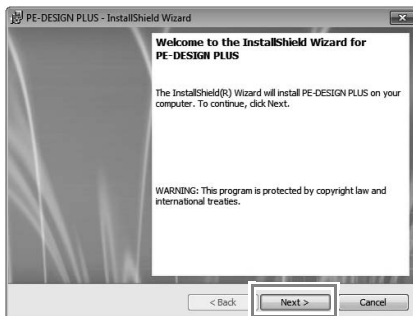
→ Efter ett litet tag visas nedanstående dialogruta automatiskt.

4. Välj önskat språk och klicka sedan på **OK**.



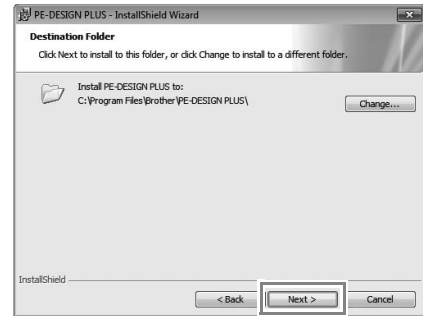
→ InstallShield Wizard (InstallShield-guiden) startar och den första dialogrutan visas.

5. Klicka på **Next** (nästa) för att fortsätta med installationen.



→ En dialogruta visas där du kan välja den mapp som programvaran ska installeras i.

6. Kontrollera installationsplatsen och klicka sedan på **Next** (nästa).



Anmärkning:

Om du vill installera programmet i en annan mapp:

- 1) Klicka på **Change** (ändra).
- 2) Dialogrutan **Change Current Destination Folder** (ändra aktuell målmapp) visas. Välj enhet och mapp. (Vid behov kan du skriva in namnet på en ny mapp.)
- 3) Klicka på **OK**.

→ I dialogrutan **Destination Folder** (målmapp) i InstallShield Wizard (InstallShield-guiden) visas mappen som har valts.

- 4) Klicka på **Next** (nästa) om du vill installera programmet i denna mapp.

→ Det visas en dialogruta som upplyser om att installationsförberedelserna har slutförts.

7. Installera programmet genom att klicka på **Install** (installera).



→ När installationen är klar visas nedanstående dialogruta.

8. Klicka på **Finish** (avsluta) för att avsluta installationen av programvaran.




! Obs!

Med den här proceduren installeras även drivrutinen till kortskrivaren automatiskt. Du kan nu ansluta kortskrivaren till datorn. Kontrollera att PE-DESIGN PLUS startar som det ska.

📖 Anmärkning:

Om det visas en dialogruta där du uppmanas att starta om datorn måste du starta om den.

Söka efter den senaste versionen av programmet

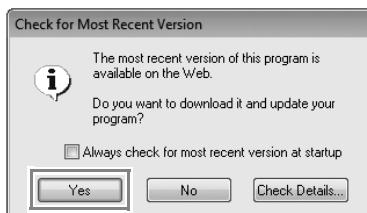
Klicka på  i PE-DESIGN PLUS och sedan på **Check for Updates** (sök uppdateringar).

Programvaran kontrolleras för att se om det är den senaste versionen.

Om nedanstående meddelande visas har du den senaste versionen av programmet.



Om nedanstående meddelande visas har du inte den senaste versionen av programmet. Klicka i så fall på **Yes** (ja) och hämta sedan den senaste versionen från webbplatsen.



! Obs!

- Den här funktionen kan endast användas om datorn är ansluten till Internet.
- Om en brandvägg är aktiverad går det eventuellt inte att söka efter den senaste versionen. Avaktivera i så fall brandväggen och försök att genomföra proceduren på nytt.
- Administratörsrättigheter krävs.

📖 Anmärkning:

Om kryssrutan **Always check for most recent version at startup** (sök alltid efter den senaste versionen vid start) är markerad kontrolleras det när programmet startas om det är den senaste versionen.

Teknisk support

Kontakta teknisk support om du får problem. På vår webbplats (<http://www.brother.com/>) kan du se var du kan få teknisk support där du bor. Gå till Brother Solutions Center (<http://solutions.brother.com/>) om du vill se vanliga frågor och få information om programuppdateringar.

! Obs!

Innan du kontaktar support:

- 1) *Se till att Windows®-operativsystemet har uppdaterats till den senaste versionen.*
- 2) *Anteckna datorns märke och modell samt vilket Windows®-operativsystem du använder.*
- 3) *Anteckna information om de felmeddelanden som visas. Denna information hjälper oss att besvara dina frågor snabbare.*
- 4) *Uppdatera programvaran till den senaste versionen.*

Onlineregistrering

Om du vill bli kontaktad angående uppgraderingar och få annan viktig information som t.ex. framtida produktutvecklingar och -förbättringar så kan du registrera din produkt online genom en enkel registreringsprocedur.


Klicka på **Online Registration** (onlineregistrering) på menyn  i PE-DESIGN PLUS för att starta den installerade webbläsaren och öppna sidan för onlineregistrering på vår webbplats.

<http://www.brother.com/registration/>

Anmärkning:

Onlineregistrering är inte tillgängligt överallt.

Avinstallation


1. Klicka på knappen  i aktivitetsfältet och klicka sedan på **Kontrollpanel**.
2. I fönstret **Kontrollpanel** väljer du **Program och funktioner**.
3. I fönstret **Program och funktioner** ska du välja programmet och sedan klicka på **Avinstallera**.

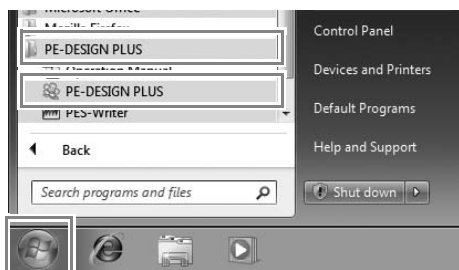
Anmärkning:

- *Anvisningarna om avinstallation gäller Windows® 7 och Windows Vista®.*
- *I Windows® XP ska du klicka på knappen **Start** och sedan på **Kontrollpanel**. Dubbelklicka på **Lägg till eller ta bort program**. Markera den här programvaran och klicka på **Ta bort**.*

Starta programmet

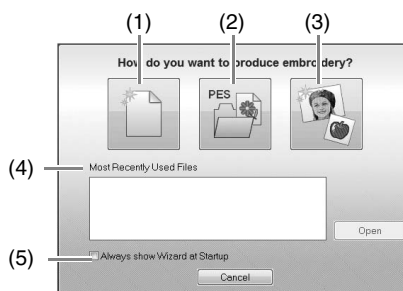
Starta PE-DESIGN PLUS


Klicka på  sedan på **Alla program**, därefter på **PE-DESIGN PLUS** och sedan på **PE-DESIGN PLUS**.



Om Top Wizard (den översta guiden)

När PE-DESIGN PLUS startar visas nedanstående guide.



- (1) **New** (ny)
Klicka på den här knappen för att börja skapa ett nytt mönster.
- (2) **Open PES** (öppna PES)
Klicka på den här knappen för att öppna broderidata (.pes).
 "Öppna en PE-DESIGN PLUS-fil" på sidan 48
- (3) **Image To Stitch** (bild till stygn)
Klicka på den här knappen för att starta guiden för att skapa ett broderimönster från en bild.
 "Använda funktionen Photo Stitch 1 (fotostygn 1) för att skapa ett broderimönster från en bild" på sidan 11
- (4) **Most Recently Used Files** (senast använda filer)
Klicka på ett filnamn i listan, och klicka sedan på **Open** (öppna).
- (5) **Always show Wizard at Startup** (visa alltid guiden vid start)
Markera den här kryssrutan om du vill starta guiden varje gång PE-DESIGN PLUS startas.

Skapa broderimönster från foton (Photo Stitch 1 (fotostygn 1))



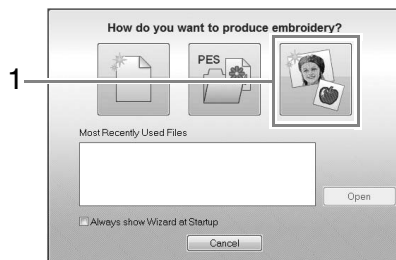
Exempelfilen för den här handledningen hittar du på följande plats:
Dokument (Mina dokument)\PE-DESIGN PLUS\Tutorial

Steg 1	Använda funktionen Photo Stitch 1 (fotostygn 1) för att skapa ett broderimönster från en bild
Steg 2	Ändra färg på cirkeln
Steg 3	Lägga till text och ställa in teckenmellanrum
Steg 4	Omvandla texten
Steg 5	Importera och rotera ett broderimönster
Steg 6	Överföra broderimönster till brodrymaskiner <ul style="list-style-type: none"> • Överföra designen till ett originalkort • Överföra data till brodrymaskiner via USB-medier

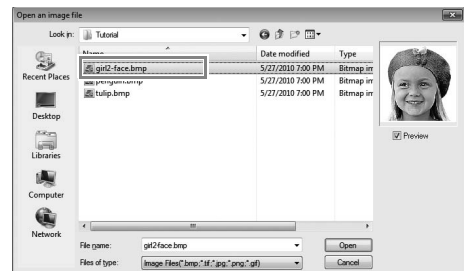
Steg 1 Använda funktionen Photo Stitch 1 (fotostygn 1) för att skapa ett broderimönster från en bild

Nu ska vi öppna bilden på flickan och omvandla den till ett broderimönster.

1. Klicka på 1 i Top Wizard (den översta guiden).



2. Importera filen **girl2-face.bmp**.
Välj filen **girl2-face.bmp** i mappen **Dokument (Mina dokument)\PE-DESIGN PLUS\Tutorial**



Anmärkning:

Bildformatsformat

Bilder i följande format kan importeras:

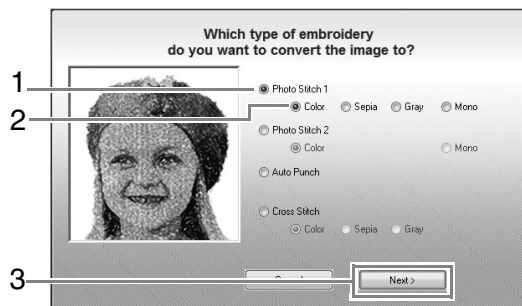
- Windows-bitmapp (.bmp)
- Exif (.tif och .jpg)
- Portable Network Graphics (.png)
- GIF (.gif)

Anmärkning:

Skapa ett vackert fotobroderi

- Följande fototyper är inte lämpliga att använda när du skapar broderimönster:
 - Foton där motivet är litet, exempelvis foton av folksamlingar
 - Foton där motivet är mörkt, t.ex. foton tagna inomhus eller med bakgrundsbelysning
- En bild där bredden och höjden ligger mellan 300 och 500 punkter är lämplig.


3. Klicka på 1, sedan på 2 och därefter på 3.



 "Image to Stitch Wizard (bild till stygn-guide)" på sidan 30

4. Klicka på 1 för att välja cirkelramen och klicka sedan på **Next** (nästa).

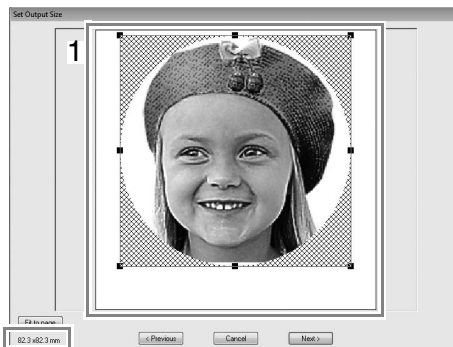


 "Dialogrutan Select Mask (markera ram)" på sidan 30

5. Justera bildens storlek och placering.

1 anger Design Page (designsida).


- Flytta pekaren över ett handtag och dra musen för att minska bildens storlek samtidigt som du håller ned knappen **Shift** och vänster musknapp.
- Dra bilden för att justera dess utmatningsplats.



Broderimönstrets storlek

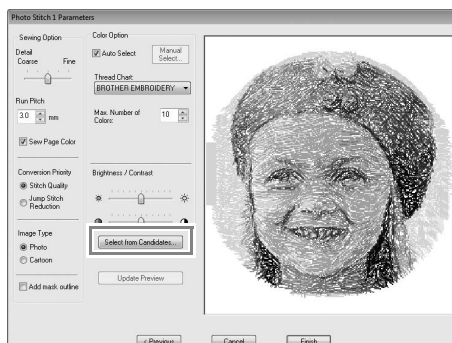
Anmärkning:

- Broderimönstrets storlek visas i dialogrutans nedre vänstra hörn. I den här displayen kan användaren fritt ändra storleken.
- De bästa resultaten får du om du ändrar storleken på broderimönstret enligt följande:
 - Endast ansikte: 100 × 100 mm
 - Huvud och axlar: 130 × 180 mm

 "Dialogrutan Set Output Size (ställa in utmatningsstorlek)" på sidan 31 och "Dialogrutan Gray Balance / Set Output Size (gråbalans/ställa in utmatningsstorlek)" på sidan 31

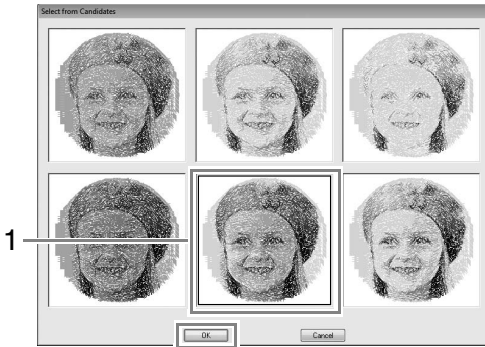
6. Förhandsgranska det område som ska omvandlas och klicka sedan på **Next** (nästa).

7. Klicka på **Select from Candidates** (välj bland kandidater).



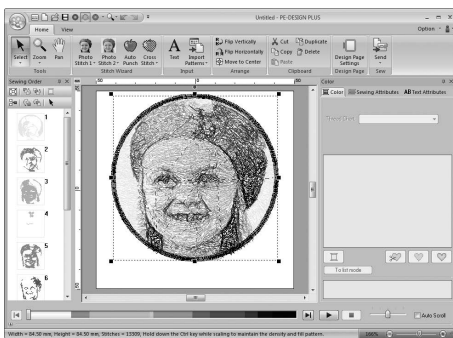
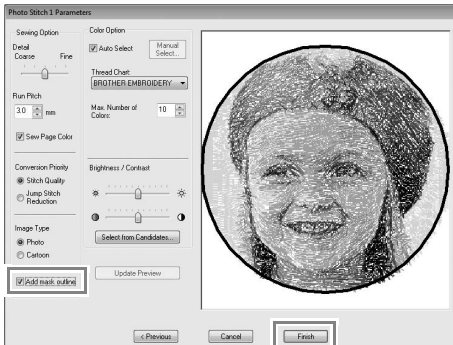
 "Dialogrutan Photo Stitch 1 Parameters (fotostygn 1 parametrar)" på sidan 19

8. Välj en av kandidaterna (1) och klicka på **OK**.



→ Förhandsgranskningen ändras till den valda bilden.

9. Markera kryssrutan **Add mask outline** (lägg till ramkontur), kontrollera förhandsgranskningsskärmbilden och klicka sedan på **Finish** (avsluta).



→ Stygnen matas in automatiskt.

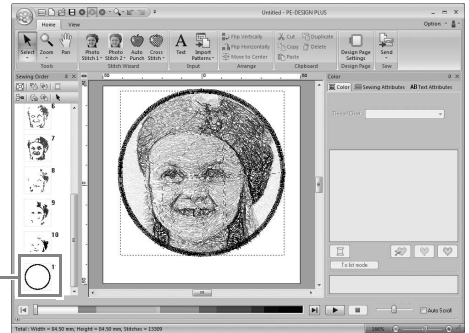
Anmärkning:

Om det broderimönster som har skapats innehåller färger som du inte vill betona (exempelvis gråa partier i ansiktet) ändrar du syrdningen i fönstret **Sewing Order** (syrdning) så att den oönskade färgen sys före alla övriga färger.

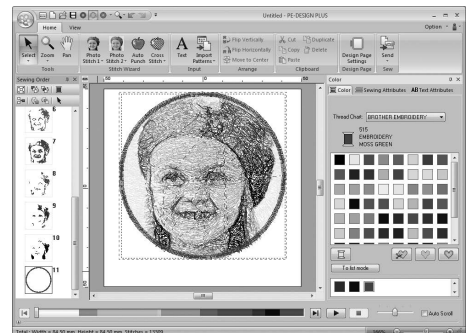
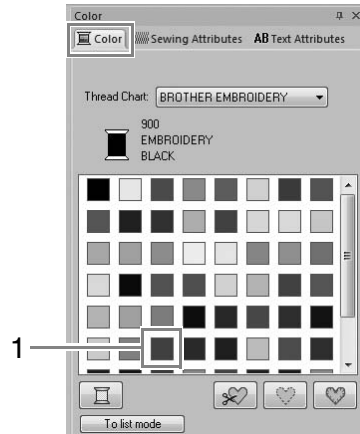
☞ "Kontrollera och redigera syrdningen" på sidan 43.

Steg 2 Ändra färg på cirkeln

1. På paletten **Sewing Order** (syrdning) bläddrar du tills cirkelmönstret (1) visas, och klickar sedan på det.



2. Klicka på 1 på fliken **Color** (färg) för att byta färg på cirkeln.



Steg 3 Lägga till text och ställa in teckenmellanrum

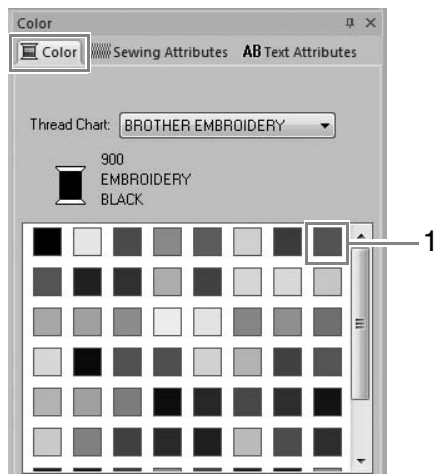
1. Klicka på **Home** och sedan på .



2. Klicka nedanför fliken på Design Page (designsida).
→ En vertikal streckad linje visas då på Design Page (designsida).
3. Ange "Andrea" på tangentbordet.





4. Tryck på knappen **Enter**.
→ Texten skrivs in.
5. Klicka på texten för att markera den.
6. Klicka på fliken **Color** (färg) och sedan på 1 för att ändra färg på teckensnittet.



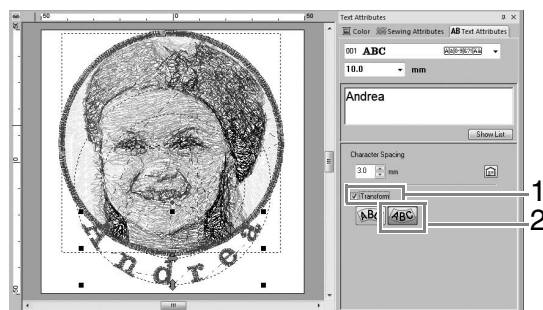
7. Klicka på fliken **Text Attributes** (textattribut) och ställ sedan in **Character Spacing** (teckenavstånd) (1) på 3,0 mm.






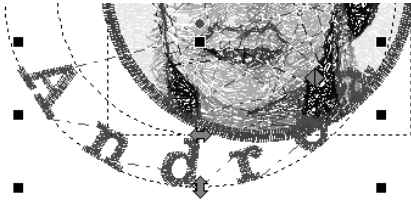
Ange inställningen genom att klicka på väljaren och skriva in värdet eller genom att klicka på  eller .




Steg 4 Omvandla texten


1. Klicka på texten för att markera den, markera kryssrutan **Transform** (omvandla) (1) och klicka sedan på 2.




2. Flytta pekaren över ,  eller  och dra sedan musen för att justera textens storlek, position eller kurva samtidigt som du håller ned vänster musknapp.



-  : Justerar textstorleken.
-  : Flyttar texten längs cirkeln.
-  : Justerar cirkelns radie.




 "Omvandla text" på sidan 33

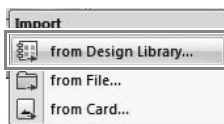
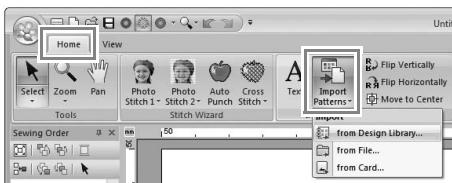
3. Om du vill justera broderimönstrens positioner klickar du på mönstret och placerar sedan pekaren över mönstret. När pekaren ändrar form till  håller du ned vänster musknapp och drar mönstret till önskad plats.

 "Redigera broderidesigner" på sidan 37

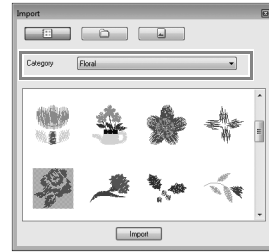
Steg 5 Importera och rotera ett broderimönster

Nu ska vi importera broderimönstret till rosen.

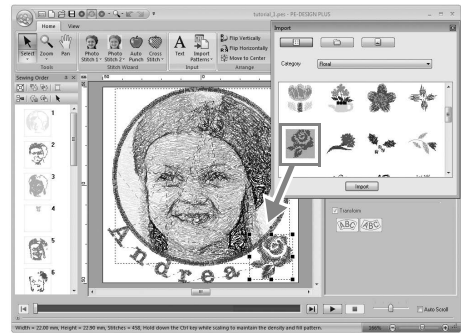
1. Klicka på , sedan på  och därefter på .




2. I väljaren **Category** (kategori) väljer du **Floral** (blommor).



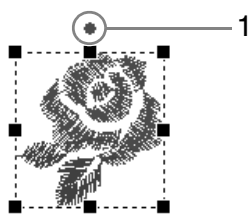
3. Flytta pekaren över rosen och dra musen för att importera mönstret till Design Page (designsida) samtidigt som du håller ned vänster musknapp, så som visas på bilden.



 "Importera broderidesigner" på sidan 49

4. Klicka på  i dialogrutan **Import** (importera) för att stänga den.

5. Flytta pekaren över roteringshandtaget (1) och dra musen för att justera mönstrets vinkel samtidigt som du håller ned vänster musknapp.



Obs!

Broderikvaliteten kan försämrans när importerade stygnmönster förstoras eller förminsas.

☞ "Mindre förstoring/förminskning av stygnmönster" på sidan 38.

Steg 6 Överföra broderimönster till brodermaskiner

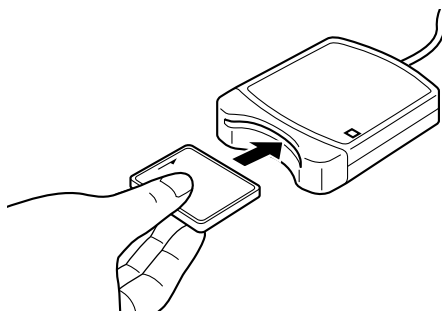
Du kan se ett mönster som har överferts till symaskinen genom att skriva det till medier.

Det finns många metoder för att överföra data. Två av dessa beskrivs nedan.

- Skriva till ett originalkort (s. 16)
Data kan överföras till brodermaskiner som är kompatibla med originalkort.
- Överföra data till brodermaskiner via USB-medier (s. 17)
Data kan överföras till brodermaskiner som har en USB-B-kontakt.

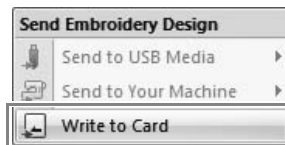
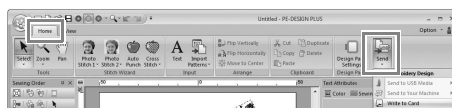
■ Överföra designen till ett originalkort

1. Sätt i ett originalkort i USB-kortskrivarmodulen.



2. Klicka på **Home**, sedan på **Send**

och därefter på **Write to Card**.



3. Klicka på **OK**.



Obs!

- Alla data på kortet raderas när du skriver till ett originalkort som redan innehåller data.
- Innan du använder ett originalkort bör du därför kontrollera att du inte längre behöver designerna på kortet.
 - ☞ "Från ett broderikort" på sidan 50
- Om du vill spara designerna ska du spara dem på en hårddisk eller annat lagringsmedium.

4. Efter avslutad skrivning visas nedanstående meddelande. Klicka på **OK**.



Obs!

- Försiktighetsåtgärder när du använder kortskrivarmodulen/originalkorten**
- När du hör att det snäpper på plats har originalkortet satts i korrekt.
 - Ta aldrig ut ett originalkort eller dra ut USB-kabeln medan LED-indikatorerna blinkar.

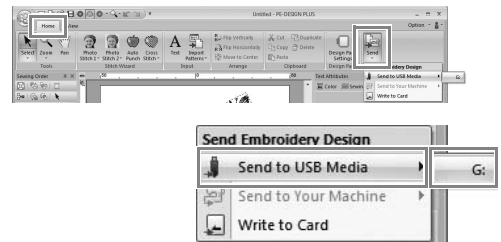
☞ "Överföra till en maskin genom att använda ett originalkort" på sidan 52. Mer information om att spara broderimönster finns i "Spara" på sidan 18.

5. Sätt i originalkortet i kortfickan på symaskinen.

■ **Överföra data till brodermaskiner via USB-medier**

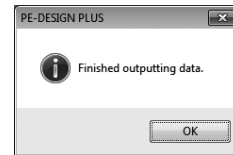
1. Anslut USB-mediet till datorn.

2. Klicka på **Home**, sedan på **Send**, därefter på **Send to USB Media** och sedan på **G:**.



→ Dataöverföringen börjar.

3. Efter avslutad överföring visas nedanstående meddelande. Klicka på **OK**.



4. När broderimönstret har överförts ska du ta ut USB-mediet från datorn.

5. Sätt i USB-mediet i maskinens USB-port.

Anmärkning:

Mer information om att använda brodermaskinen finns i den medföljande bruksanvisningen.

Spara

Skriva över

Klicka på **1**, sedan på **2**.



Anmärkning:

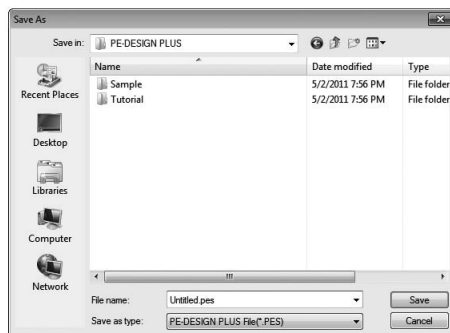
Om inget filnamn har angetts, eller om filen inte hittas, visas dialogrutan **Save As** (spara som).

Spara med ett nytt namn

1. Klicka på **1**, sedan på **2**.



2. Välj enhet och mapp, och skriv sedan in filnamnet.



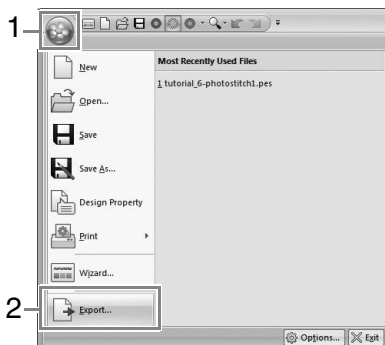
3. Klicka på **Save** (spara) för att spara filen.

→ Det nya filnamnet visas i namnraden i PE-DESIGN PLUS-fönstret.

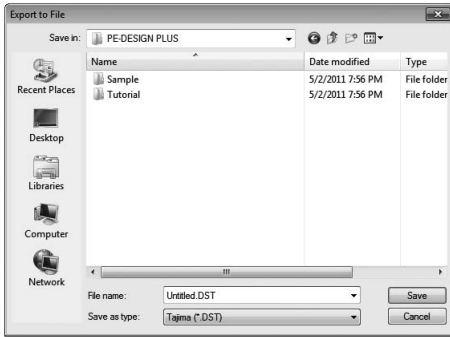
Exportera

Data som visas på Design Page (designsida) kan exporteras som en fil i ett annat format (.dst, .hus, .exp, .pcs, .vip, .sew, .jef, .csd, .xxx och .shv).

1. Klicka på **1**, sedan på **2**



- Välj enhet och mapp, och skriv sedan in filnamnet.



- Välj ett format (.dst, .hus, .exp, .pcs, .vip, .sew, .jef, .csd, .xxx eller .shv) som ska användas för att exportera filen.

Obs!

Vissa mönster som har importerats från broderikort kan inte exporteras.



“Ange antalet trådövergångar i broderidesignen i DST-formatet” på sidan 60.

Stänga programmet

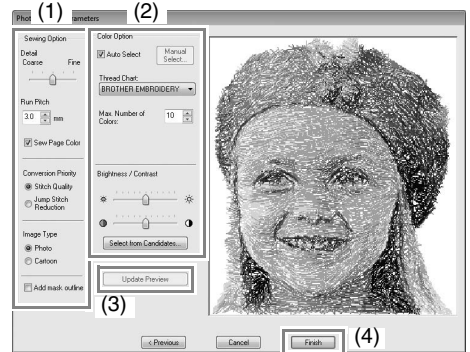
Klicka på 1 och sedan på 2.



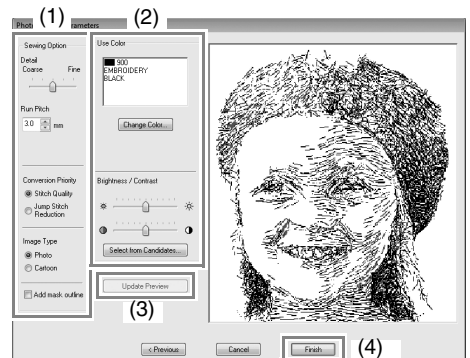
Mer detaljerade inställningar kan väljas från dialogrutan Parameters (parametrar) i Stitch Wizard (stynguiden).

Dialogrutan Photo Stitch 1 Parameters (fotostygn 1 parametrar)

Med **Color** (färg), **Sepia** (sepia) eller **Gray** (grå):



Med **mono**:





Ange önskade inställningar under **Sewing Option** (sömalternativ) (1) och **Color Option** (färgval) (2) och klicka sedan på **Update Preview** (uppdatera förhandsgranskning) (3) för att förhandsgranska effekterna av de angivna inställningarna. Klicka på **Finish** (avsluta) (4) för att omvandla bilden till ett broderimönster.

(1) Sewing Option (sömalternativ)

Detail (detalj)	Om du väljer en inställning som är närmare Fine (fin) skapas fler detaljer i mönstret och antalet stygn ökas. (Stygnen blir överlappande.)
Run pitch (stygnlängd)	När värdet sänks förkortas stygnlängden vilket innebär att stygnen blir finare.
Sew Page Color (sy sidfärg) (Endast tillgängligt med Color (färg), Sepia (sepia) och Gray (grå))	Om den här kryssrutan avmarkeras, sys inte de delar av mönstret som har samma färg som Design Page (designsida). Om den markeras sys delarna.
Conversion Priority (omvandlings-prioritet)	Om du vill att mönstret ska skapas så nära originalfotot som möjligt ska du välja Stitch Quality (stygnkvalitet). Om du vill minska antalet trådövergångar väljer du Jump Stitch Reduction (minskning av trådövergång).
Image Type (bildtyp)	Om du väljer Photo (foto) blandas trådfärgerna vilket innebär att det ser mer naturligt ut. Om du väljer Cartoon (serieruta) blandas inte trådfärgerna vilket innebär att färgerna är mer uppdelade. Välj Photo (foto) för bilddata från ett foto osv. Välj Cartoon (serieruta) för bilddata från en ritad bild osv.
Add mask outline (lägg till ramkontur)	Om den här kryssrutan markeras skapas linjedata från ramkonturen.

(2) Color Option (färgval)

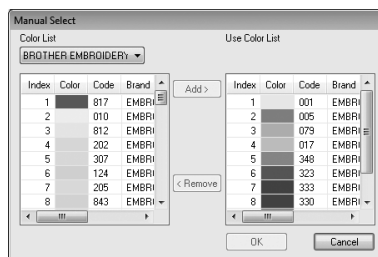
Färg/sepia/grå	
Auto Select (automatiskt val)	Markera den här kryssrutan för att automatiskt välja trådfärgerna.
Manual Select (manuellt val)	Visas när kryssrutan Auto Select (automatiskt val) avmarkeras. Klicka på den här knappen för att öppna dialogrutan Manual Select (manuellt val).  "Anmärkning:" på sidan 20
Thread Chart (trådtabell)	Väljer trådtabellen för val av trådfärg med funktionen Auto Select (automatiskt val).
Max. Number of Colors (maximalt antal färger)	Anger antalet färger som väljs av funktionen Auto Select (automatiskt val).

Mono	
Change Color (ändra färg)	Klicka på den här knappen för att visa dialogrutan Thread Color (trådfärg) där trådfärgerna kan ändras.
Färg/sepia/grå/mono	
Brightness / Contrast (ljusstyrka/kontrast)	Det övre reglaget används för att justera ljusstyrkan. Det nedre reglaget används för att justera kontrasten.
Select from Candidates (välj bland kandidater)	Bildvarianter med olika ljusstyrka och kontrast visas. Klicka på en av varianterna och sedan på OK för att tillämpa inställningarna.  7. på sida 12.
Update Preview (uppdatera förhandsgranskning)	Uppdatera den förhandsgranskade bilden efter att inställningarna har ändrats.



Anmärkning:

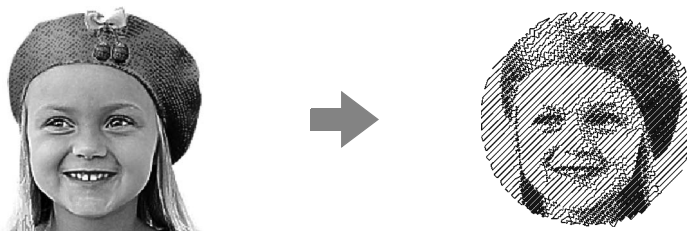
Om dialogrutan **Manual Select** (manuellt val)



- I den här dialogrutan kan trådfärgen som ska användas med **Photo Stitch 1** (fotostygn 1) väljas manuellt.
- Om du vill flytta färgen som har markerats i **Color List** (färglista) till **Use Color List** (använd färglista) ska du klicka på **Add** (lägg till).
- Om du vill ta bort färgen som har markerats i **Use Color List** (använd färglista) ska du klicka på **Remove** (ta bort).
- Trådfärgerna i **Color List** (färglista) och **Use Color List** (använd färglista) listas i ordning med början på den ljusaste. Den här ordningen är syordningen och kan inte ändras.


Photo Stitch 2 (fotostygn 2)

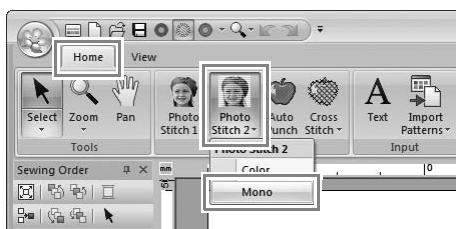
Vi kommer att skapa ett broderimönster med Photo Stitch 2 (fotostygn 2) med en annan metod än den som användes med Photo Stitch 1 (fotostygn 1).



Steg 1	Starta guiden för Photo Stitch 2 (fotostygn 2)
Steg 2	Importerera fotodata till PE-DESIGN PLUS
Steg 3	Använda en bildram och justera storleken och placeringen på den
Steg 4	Ändra sömvinkel

Steg 1 Starta guiden för Photo Stitch 2 (fotostygn 2)

Klicka på **Home**, sedan på  och därefter på **Mono**.



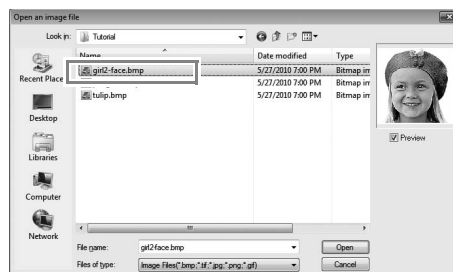
Steg 2 Importera fotodata till PE-DESIGN PLUS

1. Dubbelklicka på mappen **Dokument (Mina dokument)** i **PE-DESIGN PLUS** Tutorial för att öppna den.

Anmärkning:

När programmet installeras, skapas mappen **PE-DESIGN PLUS** i mappen **Dokument (Mina dokument)**.

2. Välj filen **girl2-face.bmp** och klicka sedan på **Open** (öppna) eller dubbelklicka på filikonen.



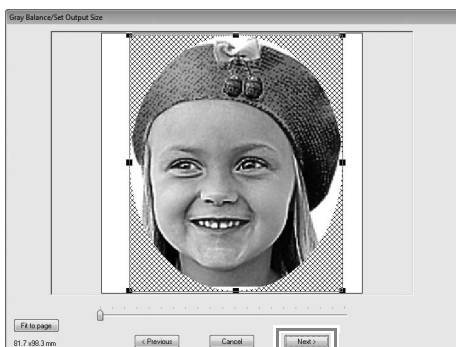
Steg 3 Använda en bildram och justera storleken och placeringen på den

1. Klicka på **1** för att välja cirkelramen.
Dra i handtaget **2** för att justera ramens storlek och dra i ramen för att justera placeringen.
Klicka på **Next** (nästa).



☞ *“Dialogrutan Select Mask (markera ram)” på sidan 30*

2. Klicka på **Next** (nästa).

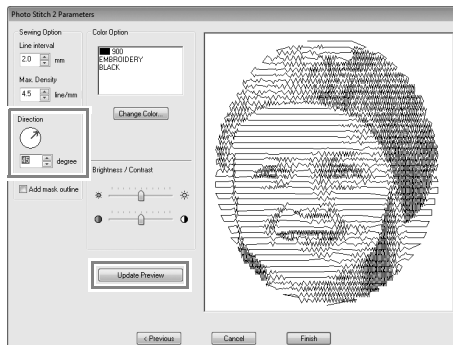


I den här dialogrutan kan bildens storlek och placering justeras. I det här exemplet fortsätter vi till nästa steg.

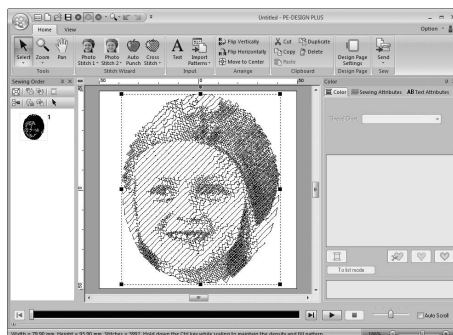
☞ *“Dialogrutan Gray Balance / Set Output Size (gråbalans/ställa in utmatningsstorlek)” på sidan 31*

Steg 4 Ändra sömvinkel

1. Ange “45” i rutan **Direction** (riktning).
2. Klicka på **Update Preview** (uppdatera förhandsgranskning).

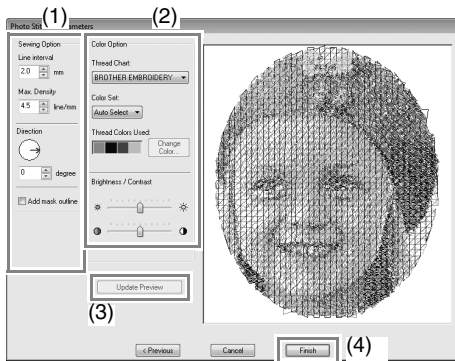


3. Klicka på **Finish** (avsluta).

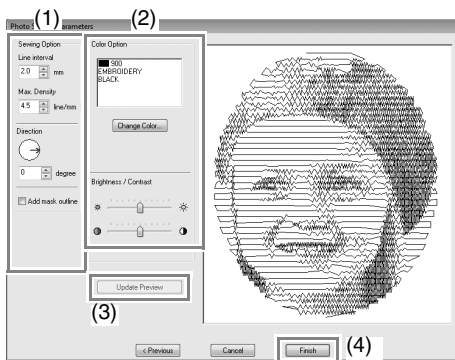


Dialogrutan Photo Stitch 2 Parameters (fotostygn 2 parametrar)

Med färg:



Med mono:



Ange önskad inställningar under **Sewing Option** (sömalternativ) (1) och **Color Option** (färgval) (2) och klicka sedan på **Update Preview** (uppdatera förhandsgranskning) (3) för att förhandsgranska effekterna av de angivna inställningarna. Klicka på **Finish** (avsluta) (4) för att omvandla bilden till ett broderimönster.

(1) Sewing Option (sömalternativ)

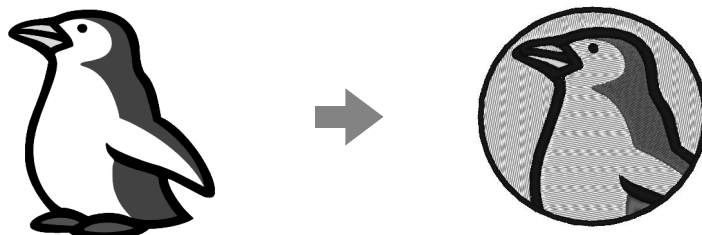
Line interval (linjeintervall)	Line interval (linjeintervall)
Max. Density (maximal täthet)	Lägre värde Högre värde
Direction (riktning)	0° 45° 90°
Add mask outline (lägg till ramkontur)	Om den här kryssrutan markeras skapas linjedata från ramkonturen.

(2) Color Option (färgval)

Färg	
Thread Chart (trådtabell)	Du kan välja märket på tråden som ska användas med funktionen Color Set (färguppsättning).
Color Set (färguppsättning)	Om Auto Select (automatiskt val) har markerats väljs de mest lämpliga fyra färgerna automatiskt. Om du väljer ett annat alternativ anges de fyra färgerna som ska användas när broderimönstret skapas. Det går att välja följande färger: cyan (C), magenta (M), gul (Y), svart (K), röd (R), grön (G) och blå (B). Välj en av nedanstående kombinationer som innehåller de färger som används mest i bilden. Färgkombinationer: CMYK, RGBK, CRYK, BMYK
Thread Colors Used (trådfärger som används)	Visar de fyra trådfärgerna som har valts.
Change Color (ändra färg)	Klicka på en färg under Thread Colors Used (trådfärger som används). Klicka sedan på Change Color (ändra färg) för att visa dialogrutan Thread Color (trådfärg). Välj den nya färgen och klicka på OK . Den valda trådfärgen används på bilden som visas i förhandsgranskningsrutan.
Mono	
Change Color (ändra färg)	Klicka på knappen Change Color (ändra färg) för att öppna dialogrutan Thread Color (trådfärg) om du vill ändra färgen på stygnen för fotot. Välj färg och klicka på OK för att ändra färgen.
Färg/mono	
Brightness / Contrast (ljusstyrka/kontrast)	Det övre reglaget används för att justera ljusstyrkan. Det nedre reglaget används för att justera kontrasten.
Update Preview (uppdatera förhandsgranskning)	Uppdaterar den förhandsgranskade bilden efter att inställningarna har ändrats.

Auto Punch (automatisk hålstans)

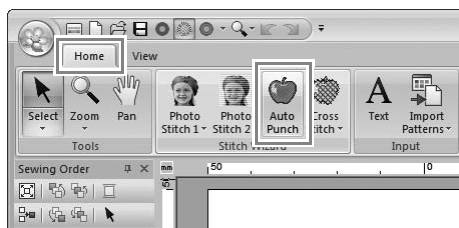
I det här avsnittet ska vi använda funktionen Auto Punch (automatisk hålstans) för att automatiskt skapa ett broderimönster från en bild.



Steg 1	Starta guiden för Auto Punch (automatisk hålstans)
Steg 2	Importerera bilddata till PE-DESIGN PLUS
Steg 3	Använda en bildram och justera storleken och placeringen på den
Steg 4	Skapa en kant från ramkonturen och omvandla till ett broderimönster

Steg 1 Starta guiden för Auto Punch (automatisk hålstans)

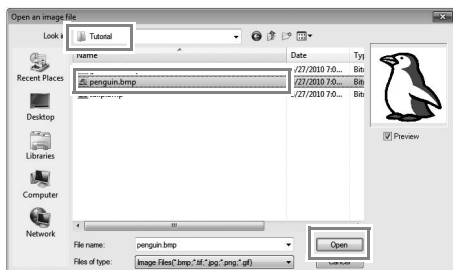
Klicka på **Home** och sedan på .



Steg 2 Importera bilddata till PE-DESIGN PLUS

Välj mappen **Tutorial** och välj sedan **penguin.bmp** som bild.

 "Importerera fotodata till PE-DESIGN PLUS" på sidan 21

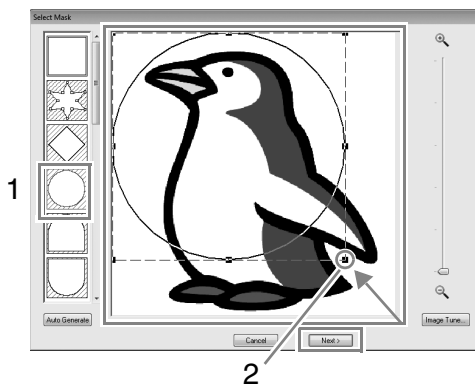


Anmärkning:

- Bilder med få och distinkta färger fungerar bäst med Auto Punch (automatisk hålstans).
- Olika clip art-bilder finns i mappen **ClipArt** (i mappen där PE-DESIGN installerades) på: `C:\Programfiler (Programfiler (x86))\Brother\PE-DESIGN PLUS\ClipArt`

Steg 3 Använda en bildram och justera storleken och placeringen på den

1. Klicka på **1** för att välja cirkelramen. Dra i handtaget **2** för att justera ramens storlek och dra i ramen för att justera placeringen. Klicka på **Next** (nästa).

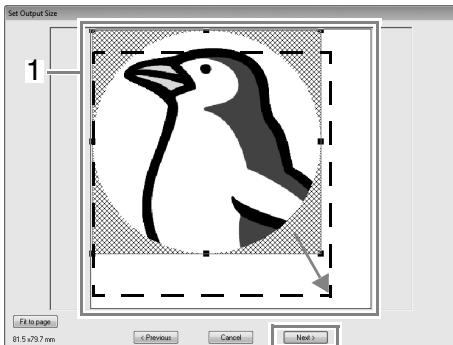


Anmärkning:

Ramkonturen som väljs här kan användas som linjedata (kant) i Steg 4.

 "Dialogrutan **Select Mask** (markera ram)" på sidan 30.

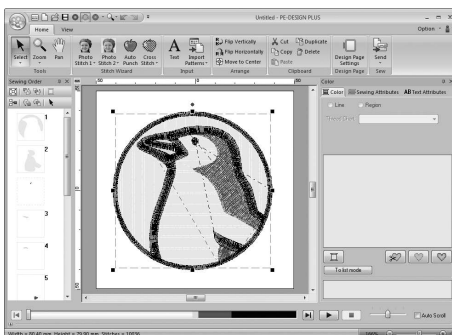
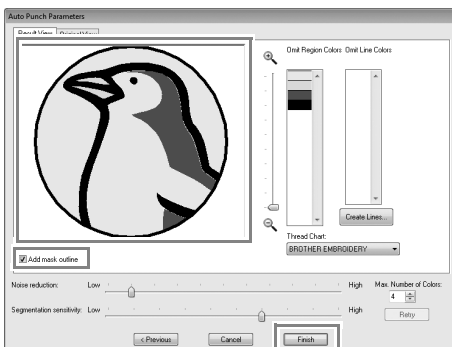
- 1 anger Design Page (designsida).
Dra i bilden för att justera utmatningsplats och storlek.
Klicka på **Next** (nästa).



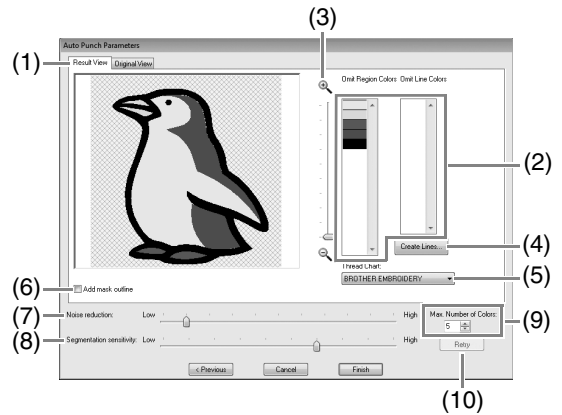
☞ "Dialogrutan Set Output Size (ställa in utmatningsstorlek)" på sidan 31

Steg 4 Skapa en kant från ramkonturen och omvandla till ett broderimönster

Markera kryssrutan **Add mask outline** (lägg till ramkontur), kontrollera förhandsgranskningsskärmbilden och klicka sedan på **Finish** (avsluta).



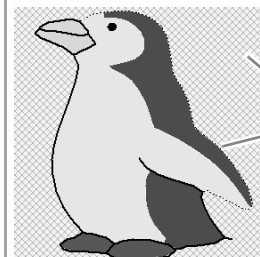
Dialogrutan Auto Punch Parameters (parametrar för automatisk hålstans)



- Result View** (visa resultat)
Den resulterande analyserade bilden visas i förhandsgranskningsskärmbilden på fliken **Result View** (visa resultat). Visa originalbilden genom att klicka på fliken **Original View** (originalvy).
- Omit Region Colors/Omit Line Colors** (inga regionfärger/inga linjefärger)
I listan **Omit Region Colors** (inga regionfärger) och listan **Omit Line Colors** (inga linjefärger) klickar du på färgerna för att markera om de ska sys eller inte. Genom att markera färgerna väljer du om vissa områden ska sys eller inte. Färger som kryssas över har ställts in på att inte sys.

📖 Anmärkning:

- För att markera om en del av bilden ska sys eller inte, klickar du i förhandsgranskningsskärmbilden på fliken **Result View** (visa resultat), eller klickar i listorna **Omit Region Colors** (inga regionfärger) och **Omit Line Colors** (inga linjefärger).
- Områden fyllda med ett ruttmönster på fliken **Result View** (visa resultat) sys inte. Inte heller streckade linjer sys.

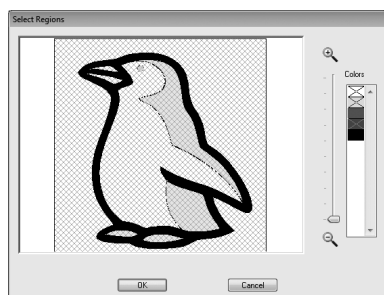


Dessa områden sys inte.

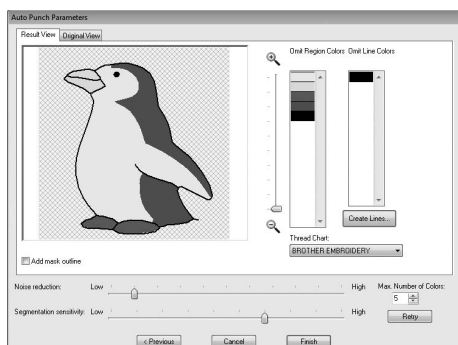
- Zoom** (zoom)

(4) Create Lines (skapa linjer)

Klicka på den här knappen för att visa dialogrutan **Select Regions** (markera regioner), där du kan markera de områden som ska omvandlas till linjer.



Klicka på de områden som ska omvandlas till linjer och klicka sedan på **OK**.



(5) Thread Chart (trådtabell)

Markera den trådtabell som ska användas.

(6) Add mask outline (lägg till ramkontur)

Om den här kryssrutan är markerad skapas linjedata från ramkonturen.

(7) Noise reduction (minska störningar)

Ställer in den störningsnivå (förskjutningar) som tas bort från den importerade bilden.

(8) Segmentation sensitivity

(segmenteringskänslighet)

Ställer in bildanalysens känslighet.

(9) Max. Number of Colors (maximalt antal färger)

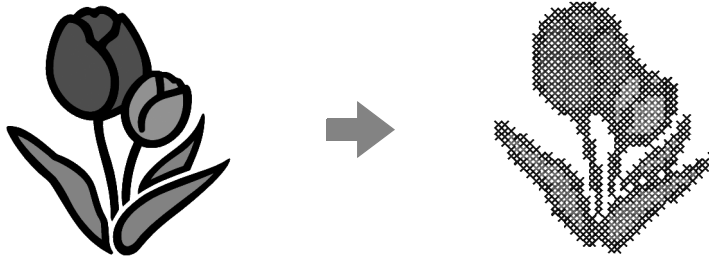
Ställer in antalet färger som används.

(10) Retry (försök igen)

Klicka på den här knappen för att visa resultatet av ändringarna.

Cross Stitch (korsstygn)

Du kan skapa broderimönster för korsstygn från bilder.



Steg 1	Starta guiden för Cross Stitch (korsstygn)
Steg 2	Importera bilddata till PE-DESIGN PLUS

Steg 1 Starta guiden för Cross Stitch (korsstygn)

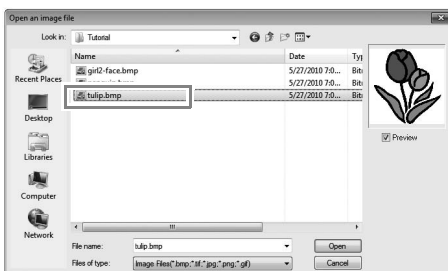
1. Klicka på **Home**, sedan på  och därefter på **Color**.



Steg 2 Importera bilddata till PE-DESIGN PLUS

Välj mappen **Tutorial** och välj sedan **tulip.bmp** som bild.

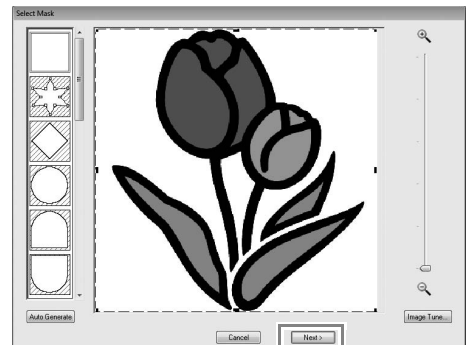
-  *“Importera fotodata till PE-DESIGN PLUS” på sidan 21*




Anmärkning:

Olika clip art-bilder finns i mappen **ClipArt** (i mappen där PE-DESIGN installerades) på: **C:\Programfiler (Programfiler (x86))\Brother\PE-DESIGN PLUS\ClipArt**

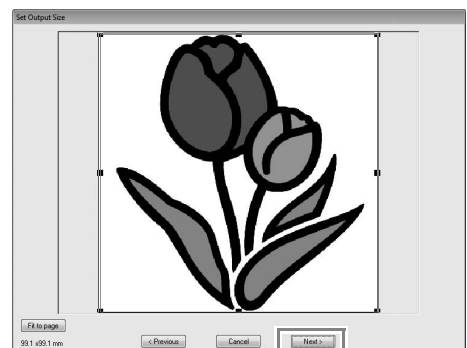
2. Klicka på **Next** (nästa).




I den här dialogrutan kan du lägga till en bildram och justera ramens storlek. I det här exemplet fortsätter vi till nästa steg.

-  *“Dialogrutan Select Mask (markera ram)” på sidan 30*

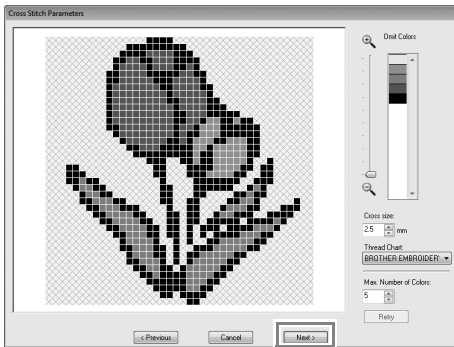
3. Klicka på **Next** (nästa).



I den här dialogrutan kan bildens storlek och placering justeras. I det här exemplet fortsätter vi till nästa steg.

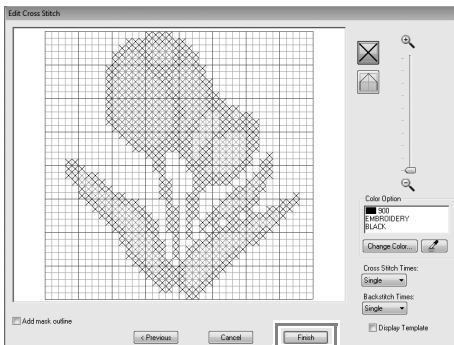
-  *“Dialogrutan Set Output Size (ställa in utmatningsstorlek)” på sidan 31*

4. Klicka på **Next** (nästa).

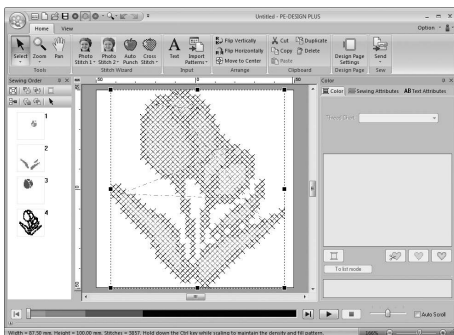


I den här dialogrutan kan korsstorlek och antal färger anges. I det här exemplet använder vi standardinställningarna.

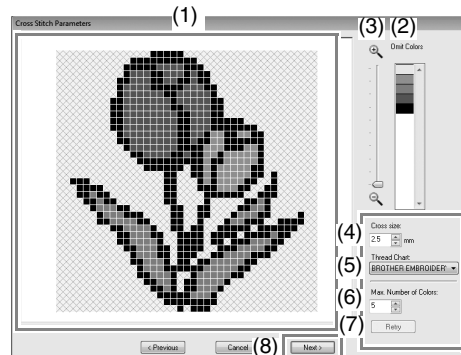
5. Klicka på **Finish** (avsluta).



I den här dialogrutan kan du lägga till, radera eller redigera stygn. Du kan även ange färger och det antal gånger varje stygn ska sys. I det här exemplet använder vi standardinställningarna.



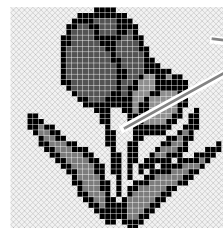
Dialogrutan **Cross Stitch Parameters** (korsstygnparametrar)



- (1) **Result View** (visa resultat)
Områden som inte omvandlas till korsstygn visas med ett ruttmönster.
- (2) **Omit Colors** (inga färger)
I listan Omit Colors (inga färger) klickar du på färgerna för att markera om de ska sys eller inte.

Anmärkning:

- För att markera om en del av bilden ska sys eller inte klickar du i förhandsgranskningsrutan på fliken **Result View** (visa resultat), eller klickar i listan **Omit Colors** (inga färger).
- Områden fyllda med ruttmönster på fliken **Result View** (visa resultat) kommer inte att sys.



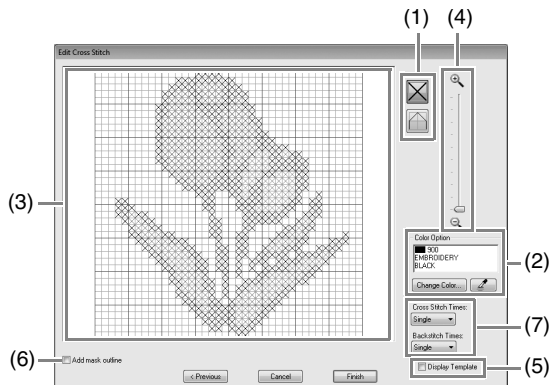
Dessa områden kommer inte att sys.

- (3) **Zoom**
- (4) **Cross size** (korsstorlek)
Anger mönstrets storlek.
- (5) **Thread Chart** (trådtabell)
Du kan välja märke på tråden som ska användas till det skapade korsstygnsmönstret.
- (6) **Max. Number of Colors** (maximalt antal färger)
Ställer in antalet färger som ska användas i det skapade mönstret.


- (7) **Retry** (försök igen)
Klicka på den här knappen för att visa resultatet av ändringarna.
- (8) **Next** (nästa)
Fortsätter till nästa steg (dialogrutan **Edit Cross Stitch** (redigera korsstygn)).

■ Dialogrutan Edit Cross Stitch (redigera korsstygn)

Klicka på en knapp i (1) för att välja stygntyp, välj en trådfärg i (2) och klicka eller dra sedan i (3) för att redigera stygnen.



- (1) **Välja stygn**
Välja stygn att lägga till/ta bort
 (korsstygn): Anger ett korsstygn i en ruta.
 (backstygn): Anger ett backstygn i
 eller) eller på kanten (eller) av en ruta.

- (2) **Color Option** (färgval)
Ändra färg genom att klicka på **Change Color** (ändra färg) för att visa dialogrutan **Thread Color** (trådfärg) och klicka sedan på önskad färg.
Välj färg som ska användas till ett stygn genom att klicka på  och sedan klicka på det stygn som ska sys med den färgen.

- (3) **Redigeringsområde**
- ◆ För korsstygn
Klicka i en ruta: Lägger till ett stygn.
 - ◆ För backstygn
Klicka på kanten av en ruta: Lägger till ett stygn på kanten.
Klicka på en diagonal linje i en ruta: Lägger till ett stygn på diagonalen.
 - ◆ För både korsstygn och backstygn
Dra pekaren: Lägger till stygn i följd.
Högerklicka/dra med höger musknapp nere: Tar bort ett stygn/tar bort stygn i följd.
- (4) **Zoom**
- (5) **Display Template** (visa mall)
Visa den importerade bilden genom att klicka på **Display Template** (visa mall).
- (6) **Add mask outline** (lägg till ramkontur)
Om den här kryssrutan är markerad skapas linjedata från ramkonturen.
- (7) **Cross Stitch Times/Backstitch Times** (korsstygn antal gånger/backstygn antal gånger)
Välj det antal gånger varje stygn ska sys genom att markera **Single** (enkel), **Double** (dubbel) eller **Triple** (trippel).

! Obs!

Om du klickar på **Previous** (föregående) för att återgå till dialogrutan **Cross Stitch Parameters** (korsstygnsp parametrar) när du har redigerat stygnen så återställs dessa till sitt föregående arrangemang.

Vanliga dialogrutor

■ Image to Stitch Wizard (bild till stygn-guide)

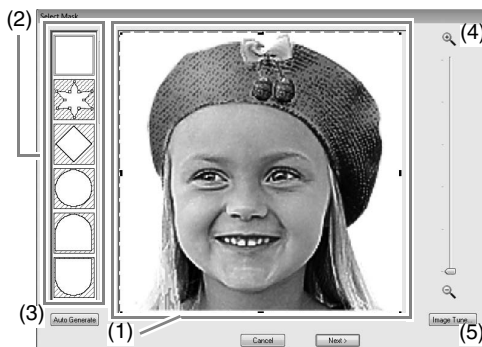


När du har valt omvandlingsmetod visas en dialogruta där du väljer bild.



■ Dialogrutan Select Mask (markera ram)

Dialogrutan **Select Mask** (markera ram) visas oavsett vilken omvandlingsmetod som har valts.




- (1) Dra i handtagen för att justera ramens form. Dra i ramen för att justera placeringen.

! Obs!

Om originalbilden är liten kan det hända att storleken på ramen inte kan minskas.


- (2) Ramformer
Bildens ram har den markerade formen.

📖 Anmärkning:

Om du väljer  kan punkter skrivas in, flyttas och tas bort för att skapa en ram med önskad form.

Lägg till punkter genom att klicka på ramkonturen. Flytta en punkt genom att markera den och sedan dra den. Ta bort punkter genom att markera punkten och sedan trycka på **Delete**-knappen.

(3) Om du klickade på **Auto Generate**

(automatisk generering), markeras  och en ramkontur avkändes automatiskt på bilden.

Knappen **Auto Generate** (automatisk generering) finns endast tillgänglig med bilder som har en ljus bakgrund som i det här fotot.



(4) **Zoom**

(5) Klicka på knappen **Image Tune** (bildinställning) för att visa dialogrutan **Image Tune** (bildinställning). Inställningar för **Sharpness** (skärpa), **Brightness** (ljusstyrka) och **Contrast** (kontrast) kan väljas med skjutreglagen.

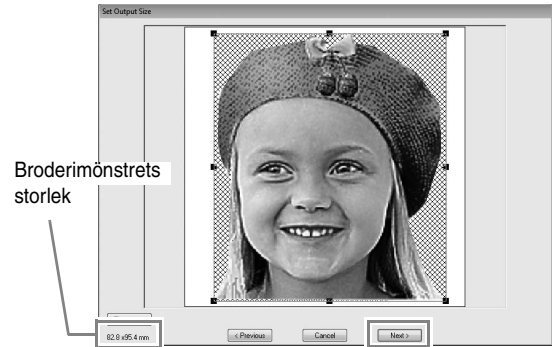


(6) Lämna styvguiden genom att stänga dialogrutan **Select Mask** (markera ram). Välj en annan bild genom att klicka på **Cancel** (avbryt) och upprepa sedan proceduren genom att först välja en omvandlingsmetod.

Dialogrutan Set Output Size (ställa in utmatningsstorlek)

Om **Color** (färg), **Sepia** (sepia) eller **Gray** (grå) valdes till **Photo Stitch 1** (fotostygn 1), **Photo Stitch 2** (fotostygn 2) eller **Cross Stitch** (korsstygn), eller om **Auto Punch** (automatisk hålstans) valdes:

Följande dialogruta visas.



Justera bildens placering och storlek och klicka sedan på **Next** (nästa) för att fortsätta till nästa steg.

- Dra bilden till önskad placering.
- Dra i handtaget för att justera bilden till önskad storlek.



Anmärkning:

Klicka på **Fit to Page** (anpassa till sida) för att justera bilden till designsidans storlek.

Dialogrutan Gray Balance / Set Output Size (gråbalans/ställa in utmatningsstorlek)

Om **Mono** (mono) valdes till **Photo Stitch 1** (fotostygn 1) eller **Photo Stitch 2** (fotostygn 2):

Följande dialogruta visas.

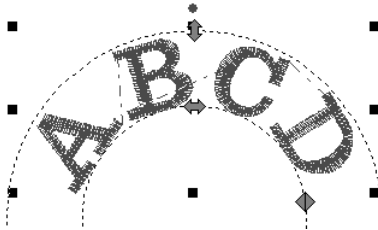


Justera bildens placering och storlek samt gråbalansen och klicka sedan på **Next** (nästa) för att fortsätta till nästa steg.

- Dra bilden till önskad placering.
- Dra i handtaget för att justera bilden till önskad storlek.
- Dra i skjutreglaget (1) för att justera gråbalansen.

Skriva in text

I det här avsnittet beskriver vi hur du skriver in text och arrangerar den i solfjäderform med omvandlingsfunktionen.



Exempelfilen för den här handledningen hittar du på följande plats:

Dokument (Mina dokument)\PE-DESIGN PLUS\Tutorial

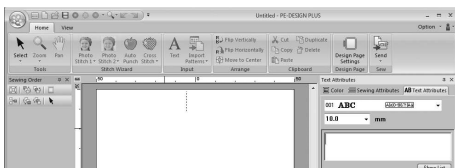
Steg 1	Skriva in text
Steg 2	Omvandla text
Steg 3	Anger teckenavstånd

Steg 1 Skriva in text

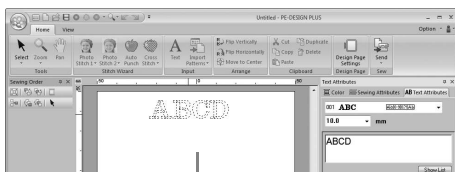
1. Klicka på **Home** och sedan på .



2. Klicka på Design Page (designsida).
→ En vertikal streckad linje visas på Design Page (designsida) så att du kan skriva direkt på skärmen.



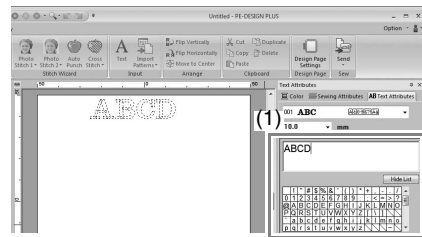
3. Ange "ABCD" på tangentbordet.



Den inskrivna texten visas.

Anmärkning:

- Du kan även skriva in text genom att klicka på tecken i teckentabellen (1) på fliken **Text Attributes** (textattribut). Detta är särskilt praktiskt om du har skrivit in accenttecken som inte finns på tangentbordet.



- Håll ned knappen **Ctrl** och tryck på knappen **Enter** för att skriva in en ny textrad.
- Klicka på **Hide List** (dölj lista) för att dölja teckentabellen. När listan är dold klickar du på **Show List** (visa lista) för att visa teckentabellen.

Obs!

Om det angivna tecknet inte är tillgängligt med det markerade teckensnittet, eller om tecknet inte kan omvandlas till ett broderimönster så visas tecknet som på Design Page (designsida). Ange ett annat tecken om detta inträffar.

- Tryck på knappen **Enter**. Texten visas på Design Page (designsida).



Anmärkning:

Du kan ändra teckensnitt, storlek, färg och sömtyp.



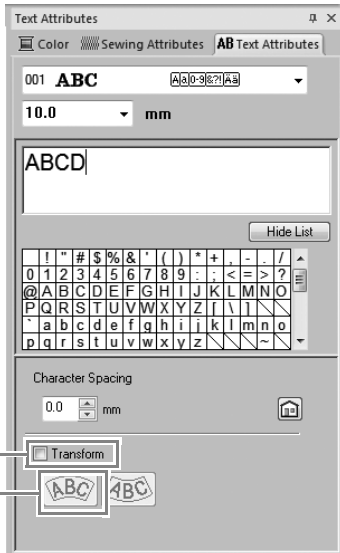
”Ställa in textattribut” på sidan 35 och ”Broderiattribut för text” på sidan 36

Steg 2 Omvandla text

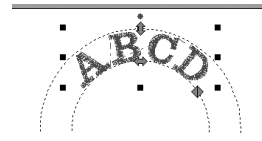
- Klicka på texten för att markera den.



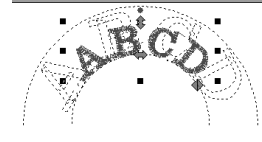
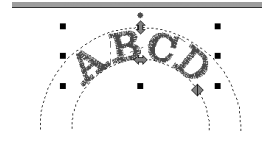
- Markera kryssrutan **Transform** (omvandla) (1) och klicka sedan på 2.



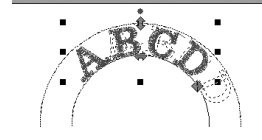
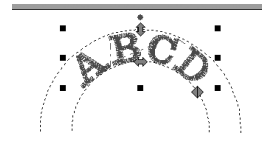
- Dra , och för att omvandla texten.



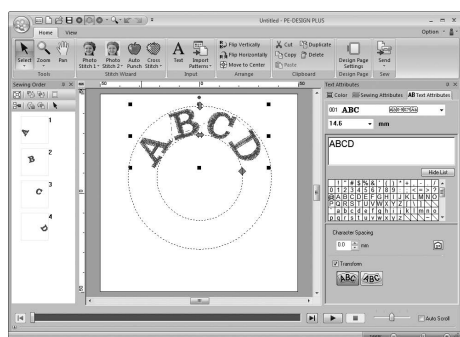
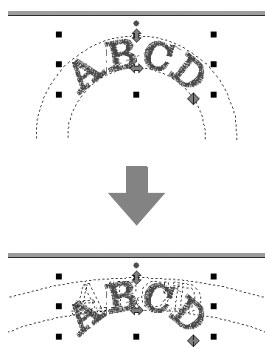
: Justerar textstorleken.



: Flyttar texten längs cirkeln.



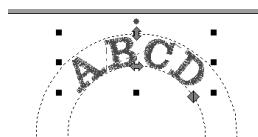
◆ : Justerar cirkelns radie.





Steg 3 Anger teckenavstånd

Ställer in avståndet mellan enskilda tecken.

1. Klicka på texten för att markera den.



2. Ändra **Character Spacing** (teckenavstånd) (1).

Ange inställningen genom att klicka på väljaren och skriva in värdet eller genom att klicka på  eller .




0,0 mm

A b c d e f

2,0 mm


A b c d e f

Anmärkning:

- *Character Spacing* (teckenavstånd) tillämpas alltid på hela textmönstret.
- Om du vill återgå till standardinställningen klickar du på .
- Om fliken **Text Attributes** (textattribut) inte visas klickar du på fliken **View** (visa) i menyfliksområdet och klickar sedan på **Text Attributes** (textattribut).

Avancerade funktioner för att skriva in text

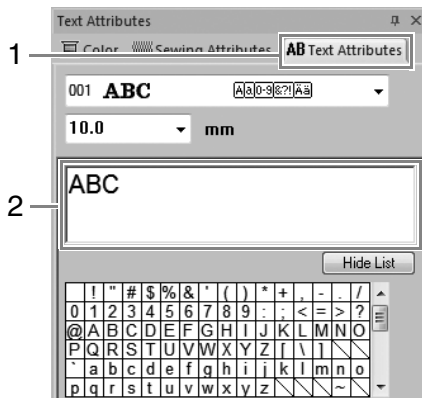
Redigera inskriven text

- Välj först verktyget Select (markera).
Klicka på **Home** och sedan på .



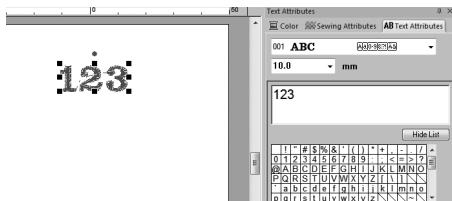
- Klicka på ett textmönster för att markera det.
- Klicka på fliken **Text Attributes** (textattribut) (1).

Om fliken **Text Attributes** (textattribut) inte visas klickar du på fliken **View** (visa) i menyfliksområdet och sedan på **Text Attributes** (textattribut).
Klicka sedan i textfältet (2).



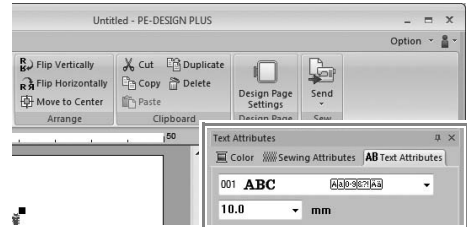
- Redigera texten efter behov.

Tryck på knappen **Enter** eller klicka på Design Page (designsida).



Ställa in textattribut

Textattribut kan anges med väljarna för **Font** (teckensnitt) och **Text Size** (textstorlek) på paletten **Text Attributes** (textattribut).

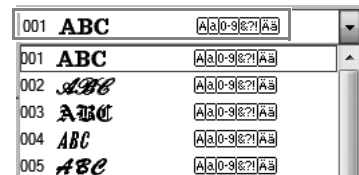



Anmärkning:

Klicka på fliken **Text Attributes** (textattribut) för att visa paletten **Text Attributes** (textattribut). Om fliken **Text Attributes** (textattribut) inte visas klickar du på fliken **View** (visa) i menyfliksområdet och klickar sedan på **Text Attributes** (textattribut).

Teckensnitt

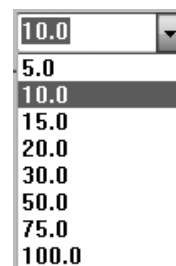
Klicka på väljaren **Font** (teckensnitt) och sedan på önskat teckensnitt.



 Se även "Teckensnittslista" på sidan 70

Textstorlek

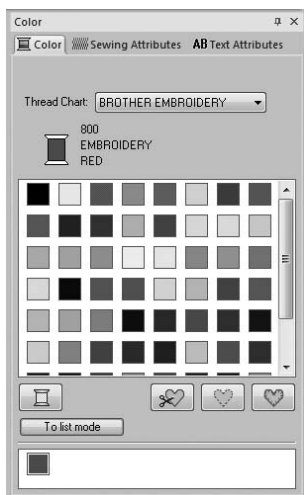
Klicka i väljaren Text Size (textstorlek). Skriv in önskad höjd och tryck på knappen **Enter** eller klicka på det önskade värdet.




Broderiattribut för text

När texten har markerats kan inställningar anges för nedanstående.


I paletten **Color** (färg) kan du ställa in trådfärgen.



 "Färg" på sidan 47

På paletten **Sewing Attributes** (sömattribut) ställer du in broderiattributen.



 "Sömtyp" på sidan 45

Redigera broderidesigner

Markera mönster

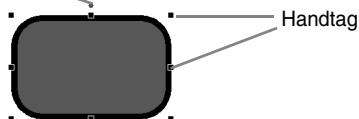
1. Välj först verktyget Select (markera).

Klicka på **Home** och sedan på .



2. Klicka på mönstret.

Rotationshandtag



Anmärkning:

Statusraden visar mönstrets mått (bredd och höjd).

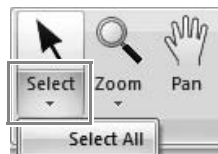
3. Om du vill markera ytterligare ett mönster håller du ned knappen **Ctrl** och klickar på det andra mönstret.

Anmärkning:

- Du kan även markera mönster genom att dra pekaren över mönstret.
- Tryck på knappen **Tab** för att markera nästa mönster i den ordning de skapades.
- Om du har markerat flera mönster kan du avmarkera ett av dem genom att hålla ned knappen **Ctrl** medan du klickar på mönstret.

Markera alla broderimönster

Klicka på **Home**, sedan på **Select** och därefter på **Select All**.



Anmärkning:

Du kan även markera alla mönster genom att trycka på kortkommandona **Ctrl** + **A**.

Flytta mönster

■ Flytta manuellt

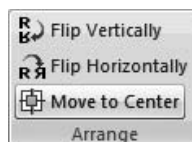
Dra markerade mönster till önskad plats.

Anmärkning:

- Om du vill flytta mönstret horisontellt eller vertikalt håller du ned knappen **Shift** medan du drar mönstret.
- Det markerade mönstret flyttas när du trycker på pilknapparna.

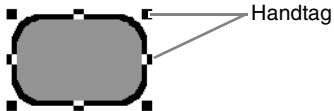
■ Flytta broderimönster till mitten

Markera mönster och klicka på **Home** och sedan på **Move to Center**.



Ändra skala på mönster

1. Markera mönstret/mönstren.



2. Dra i handtaget för att justera det eller de mönster som har markerats till önskad storlek.

Obs!

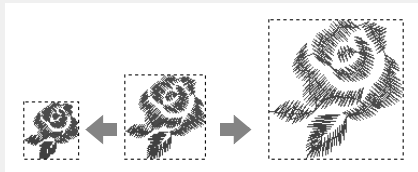
Skalan kan inte ändras på vissa mönster som har importerats från broderikort.

Anmärkning:

- Mönstret förstoras eller förminsas från mitten av mönstret om du håller ned knappen **Shift** medan du drar i ett handtag.
- När du drar i handtaget visas den aktuella storleken i statusraden.

Obs!

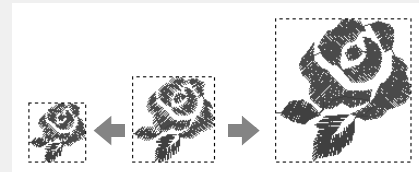
Mindre förstoring/förminskning av stygnmönster



När stygnmönstren förstoras eller förminsas något blir stygnen tjockare eller tunnare utan att antalet stygn förändras. Om mönstret förstoras eller förminsas mycket ändras således broderiets kvalitet, eftersom trådtätheten ändras. Använd den här metoden om du endast ska göra en mindre förstoring/förminskning av stygnmönstret.

Obs!

Större förstoring/förminskning av stygnmönster

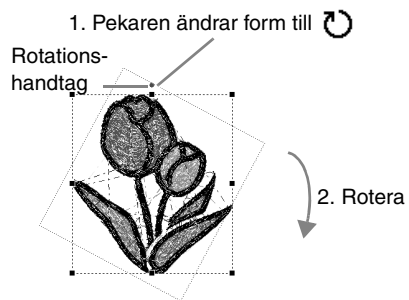


Om knappen **Ctrl** hålls ned medan stygnmönstret görs större eller mindre bibehålls trådtätheten och mönstret för nålens nedgångsläge.

Om den ursprungliga trådtätheten och mönstret för nålens nedgångsläge i stygnmönstret inte är enhetliga kan det dock hända att dessa inte bibehålls även om den här metoden används. Förstora/förminska mönstret när du förhandsgranskar det. Använd inte den här metoden om du endast ska göra en mindre förstoring/förminskning av stygnmönstret.

Rotera mönster

1. Markera mönstret/mönstren.
2. Dra rotationshandtaget.





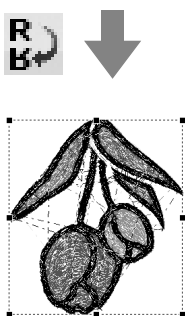
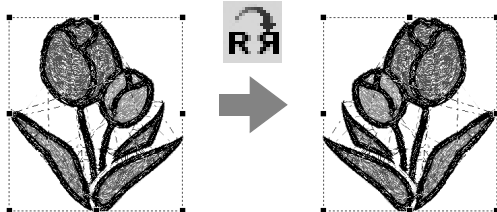
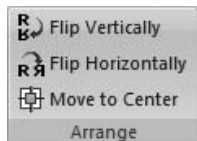
Anmärkning:

Om du vill rotera mönstret i steg om 15° håller du ned knappen **Shift** medan du drar i handtaget.

Vrida mönster horisontellt eller vertikalt

Markera mönster och klicka på **Home**

och sedan på  Flip Vertically
 Flip Horizontally



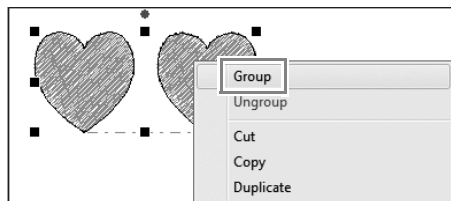
Obs!

Vissa mönster som har importerats från broderikort kan inte vridas.

Gruppera/upplösa grupper av broderimönster

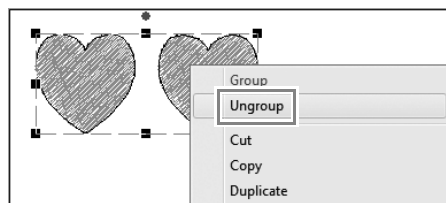
■ Gruppera mönster

Markera flera mönster, högerklicka på dem och markera sedan **Group** (grupp) i popup-menyn som visas.




■ Upplösa grupper av mönster

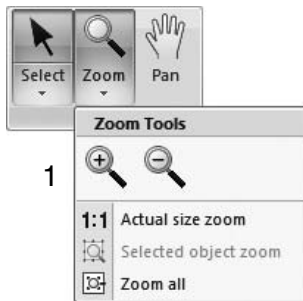
Markera ett grupperat broderimönster, högerklicka på det och markera sedan **Ungroup** (upplös grupp) i popup-menyn som visas.







Kontrollera broderimönster

Zoomning

Klicka på **Home**, sedan på  och därefter på **1**.



-  : Zoomar in
-  : Zoomar ut
- 1:1** : Zoomar till verklig storlek
-  : Anpassar markerade objekt till fönster
-  : Anpassar Design Page (designsida) till fönster

Anmärkning:


- Du kan även zooma genom att dra zoomreglaget i statusfältet eller klicka på zoomkvoten.

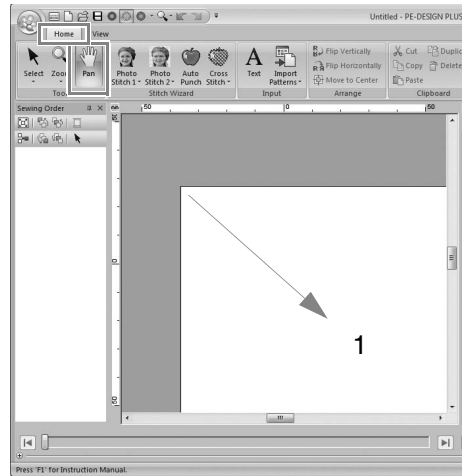
 "PE-DESIGN PLUS-fönster" på sidan 61

- Medan du zoomar in eller ut kan du högerklicka om du vill vända zoomriktningen.


Använda panoreringsverktyget

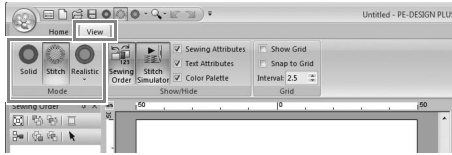
Den del av arbetsområdet som visas kan enkelt ändras med panoreringsverktyget.

Klicka på **Home**, sedan på  och dra till **1**.

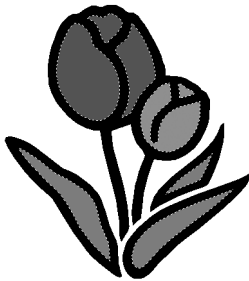


Ändra visningen av broderidesignen

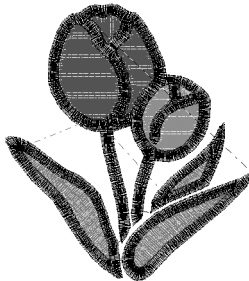
Klicka på **View** och sedan på .



■ Solid bild

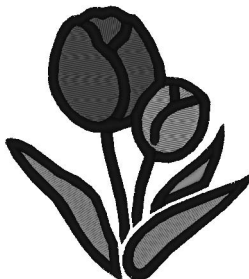


■ Stygnbild



Du kan visa en stygnbild för att se hur stygnen är förbundna till varandra.

■ Realistisk bild



Du kan visa en realistisk bild för att se hur designen kommer att se ut när den har sytts.

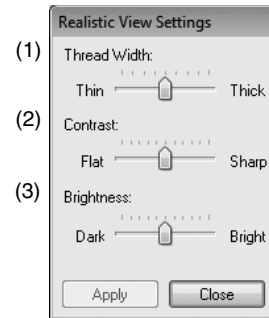
Anmärkning:

Ändra inställningar för realistisk bild

1. Klicka på **View**, sedan på **Realistic** och därefter på **Realistic View Settings**.

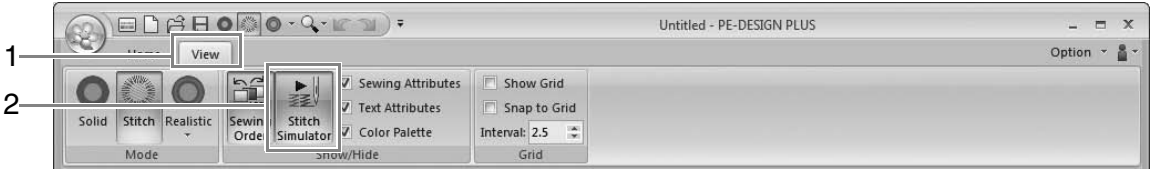


2. Ange vid behov inställningar för **Thread Width** (trådbredd) (1), **Contrast** (kontrast) (2) och **Brightness** (ljusstyrka) (3) och klicka sedan på **Apply** (aktivera) (OK).

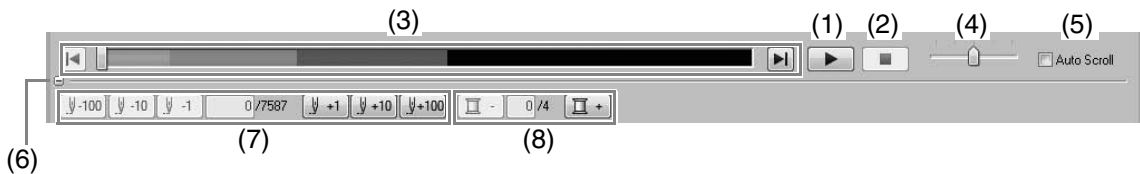



Kontrollera stygnen med Stitch Simulator (stygnssimulator)

1. Klicka på **1** och sedan på **2**.




2. Klicka på knapparna för att visa en stygnssimulering.




- (1) Startar stygnssimuleringen. Under stygnssimuleringen ändras den här knappen till , som du kan klicka på för att tillfälligt stoppa simuleringen.

- (2) Stoppas simuleringen och återgår till föregående display.


- (3) Skjutreglaget visar aktuell plats i simuleringen. Skjutreglaget kan även användas för att ändra position i simuleringen.

: Återgår till början av stygnen och stoppar simuleringen.




: Går till slutet av stygnen och stoppar simuleringen.




- (4) Dra reglaget för att justera simuleringens stygnshastighet.

- (5) Markera den här kryssrutan för att automatisk bläddra i mönstersimuleringen om mönstret är för stort för att visas i sin helhet.


- (6) Klicka för att dölja den nedre delen av stygnssimuleringen. Klicka på  för att visa den igen.


- (7) Visar antal i aktuell söm/totalt antal stygn.

  : Backar simuleringen med angivet antal stygn.

  : För simuleringen framåt med angivet antal stygn.

- (8) Visar antal färger som ritas/totalt antal färger som används.

: Återgår till början av sömmen för aktuell eller föregående trådfärg.

: Går framåt till början av sömmen för nästa färg.

Anmärkning:

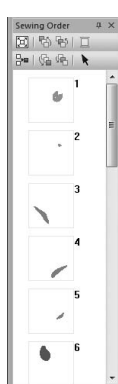
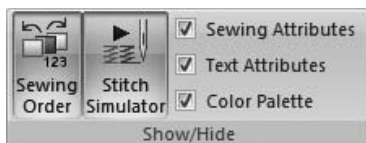
- Zoomningsverktygen och panoreringsverktyget kan användas när du visar en simulering. Simuleringen stoppas om något annat kommando markeras.
- Om du anger ett värde vid (7) eller (8) så backar simuleringen eller går framåt till den plats som anges.


Obs!

- Endast det markerade mönstret ritas i simuleringen om du markerade ett mönster när stygnssimuleringen startades.
- Kryssrutan **Auto Scroll** (automatisk rullning) är inte tillgänglig att visas som realistisk bild.

Kontrollera och redigera syordningen

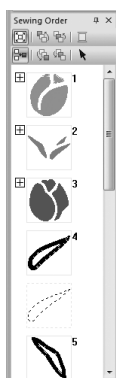
Klicka på **View** och sedan på .



: Klicka för att förstora varje mönster så att det fyller ramen.





: Klicka för att visa alla mönster i samma färg som ska sys tillsammans i en ram.





Anmärkning:

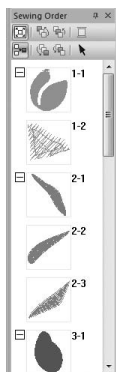
När flera mönster av samma färg kombineras i en ram visas

 till vänster om den ramen.

Klicka på  för att visa de kombinerade färgmönstren i separata ramar.

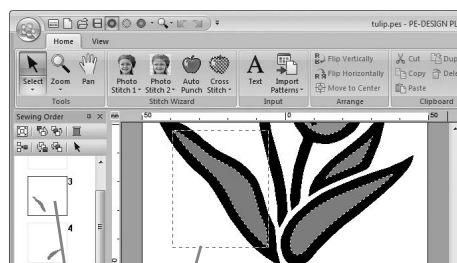
 visas under den första ramen och varje ram visas med ett undernummer efter den första, detta för att visa syordningen inom mönster av samma färg.

Klicka på  för att återigen kombinera alla mönster av samma färg i en ram.



■ Välja ett mönster

1. Klicka på en ram som innehåller mönstret i paletten **Sewing Order** (syordning).



Blå linje

Streckad linje

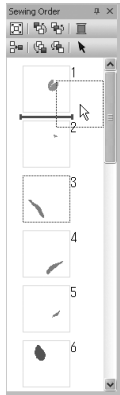
Anmärkning:

- Markera flera mönster genom att hålla nere knappen **(Shift)** eller **(Ctrl)** medan du klickar på de önskade mönstrens ramar. Flera ramar kan även markeras genom att du drar pekaren över dem.





2. Klicka på  överst på paletten **Sewing Order** (syordning) för att markera det mönster på Design Page (designsidan) som motsvarar den ram som har markerats i paletten **Sewing Order** (syordning). Du kan även markera mönstret genom att dubbelklicka på ramen i paletten **Sewing Order** (syordning).

Redigera syordningen

Syordningen kan ändras genom att du markerar den ram som innehåller mönstret och sedan drar ramen till den nya platsen. En röd linje visar nu till vilken plats ramen kommer att flyttas.




En annan metod för att flytta ramar är att klicka på knapparna överst på paletten Sewing Order (syordning).

-  : Klicka för att flytta det markerade mönstret till början av syordningen.
-  : Klicka för att flytta det markerade mönstret framåt en position i syordningen.
-  : Klicka för att flytta det markerade mönstret bakåt en position i syordningen.
-  : Klicka för att flytta det markerade mönstret till slutet av syordningen.

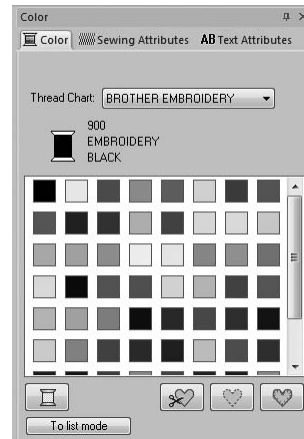
Obs!


Kontrollera stygnen när du har ändrat syordningen så att du är säker på att överlappande mönster inte kommer att sys i fel ordning.

Ändra färger

1. Markera en eller flera ramar i paletten **Sewing Order** (syordning) och klicka sedan på  överst i paletten **Sewing Order** (syordning).
→ Paletten **Color** (färg) visas framför de andra paletterna.


2. Klicka på önskad färg i paletten **Color** (färg).



 "Färg" på sidan 47.

Ändra sömattribut

1. Markera en eller flera ramar i paletten **Sewing Order** (syordning) och klicka sedan på fliken **Sewing Attributes** (sömattribut). Om fliken **Sewing Attributes** (sömattribut) inte visas klickar du på fliken **View** (visa) i menyfliksområdet och sedan på **Sewing Attributes** (sömattribut).
2. Ändra sömattribut och sömtyp.

 "Sömtyp" på sidan 45 och "Ange sömattribut" på sidan 46

Använda sömtribut i linjer och regioner

Ställa in sömtyp

På paletten **Sewing Attributes** (sömtribut) ställer du in broderiattributen.

Anmärkning:



Nedanstående broderimönster har en kontur och en inre region. Sömnad av denna linje och region kan slås på eller av, och det går att ange deras trådfärger och sömtribut.

- Mönster som har importerats från kategorin "Shapes" ("former") i designbiblioteket.
- Enskilda mönster i ett ogrupperat mönster som har skapats med funktionen Auto Punch (automatisk hålstans)

Line sew / Region sew (linjesöm/regionsöm)

Klicka på fliken **Sewing Attributes** (sömtribut). Om fliken **Sewing Attributes** (sömtribut) inte visas klickar du på fliken **View** (visa) i menyfliksområdet och klickar sedan på **Sewing Attributes** (sömtribut).



 kopplar på/av linjesöm,  kopplar på/av regionsöm.

Anmärkning:

När linjesöm eller regionsöm är avstängd syns den inte (och färgen eller sömtypen kan inte markeras).

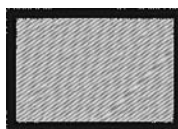
På: Väljaren för **linjesömstyp/regionsömstyp** visas.

Av: Väljaren för **linjesömstyp/regionsömstyp** visas inte.

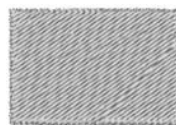


Linjesöm Linjesömstyp

Linjesöm på:



Linjesöm av:



Regionsöm Regionsömstyp

Regionsöm på:



Regionsöm av:



Sömtyp




Använd dessa för att ställa in sömtyp för konturer, inre regioner och textmönster.

Klicka i en väljare för sömtyp och välj sedan den önskade sömtypen.

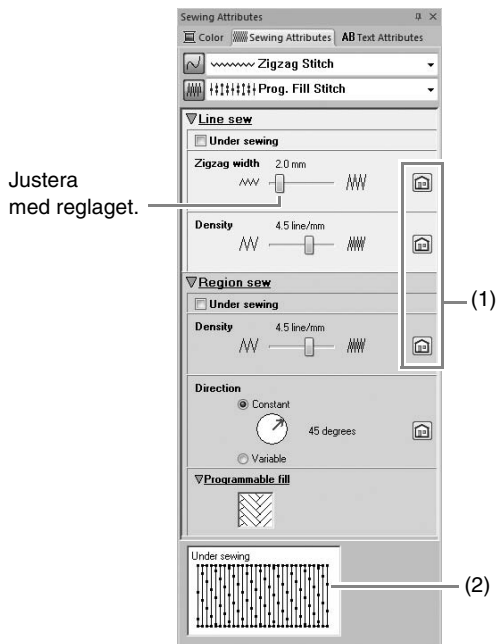
→ De tillgängliga inställningar som visas varierar beroende på vilket objekt som har valts.

Objektstyp	Inställningar för linjesömstyp	Inställningar för regionsömstyp
Text	Ingen	Satin (plattsöm), Fill (fyllsöm), Prog. Fill (prog. fyll) (programmerbar fyllsöm)
Former	Zigzag (sicksack), Running (förstygn)	Satin (plattsöm), Fill (fyllsöm), Prog. Fill (prog. fyll) (programmerbar fyllsöm)

 "Line sew / Region sew (linjesöm/regionsöm)" på sidan 45 och "Ange sömtribut" på sidan 46

Ange sömattribut

1. Markera ett broderimönster eller textverktyget.
2. Klicka på fliken **Sewing Attributes** (sömattribut).



- (1) Klicka på den här knappen om du vill återgå till standardinställningen.
- (2) Visa vägledning
När inställningarna ändras kan sömmen förhandsgranskas här.

Anmärkning:

Vilka sömattribut som visas i dialogrutan beror på vilken sömtyp som har valts.

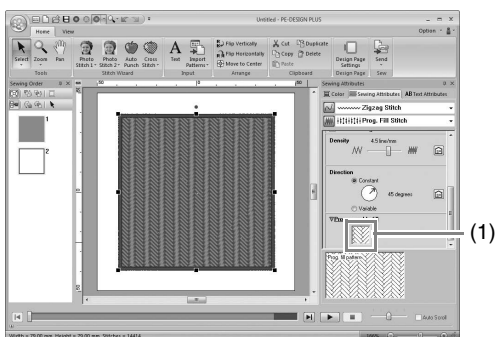
3. Ändra de sömattribut som visas under **Line sew** (linjesöm) eller **Region sew** (regionsöm).

→ Inställningarna tillämpas på broderimönstret varje gång inställningarna ändras.

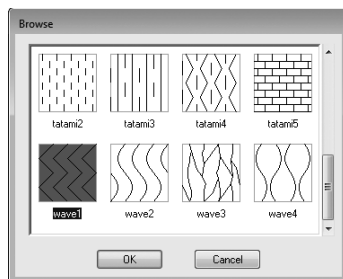
Mer information om de olika sömattributen och inställningarna finns i "Linjesömattribut" på sidan 68 och "Sömattribut för regioner" på sidan 69.

Ändra mönster på programmerbar fyllsöm

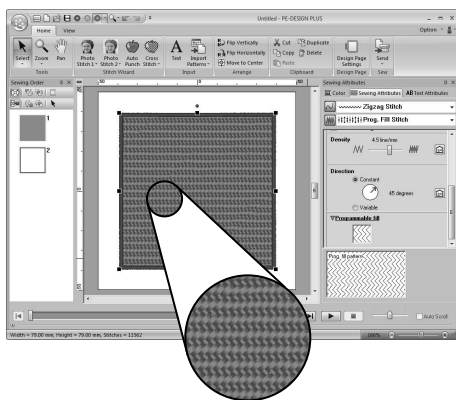
1. Välj ett broderimönster.
2. Visa paletten **Sewing Attributes** (sömattribut).
3. Med väljaren för **regionsömstyp** väljer du **Prog. Fill Stitch** (prog. fyllsöm).
4. Klicka på **1** nedanför **Programmable fill** (programmerbar fyllnad) i sektionen **Region sew** (regionsöm).



5. Klicka på fyllsömsmönstret och sedan på **OK**.



→ Mönstret används på de inre regionerna i broderimönstret.



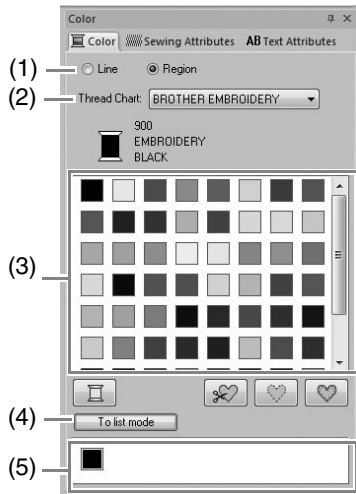
Ställa in trådfärg

I paletten **Color** (färg) kan du ställa in trådfärgen.

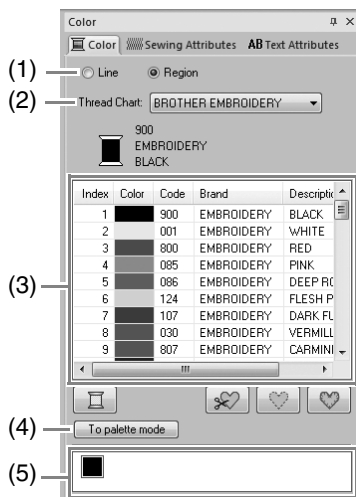
Färg

Klicka på fliken **Color** (färg). Om fliken **Color** (färg) inte visas klickar du på fliken **View** (visa) i menyfliksområdet och klickar sedan på **Color Palette** (färgpalett).

- Palettläge



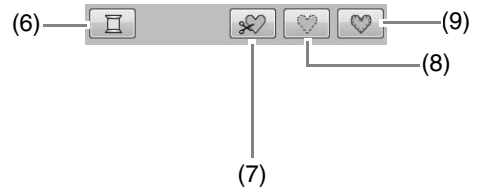
- Listläge



- (1) Markera den typ av söm (**Line** (linje), **Region** (region)) vars färg har valts.
Line (linje): Linjefärg
Region (region): Regionfärg
- (2) Välj ett trådmärke från väljaren för **Thread Chart** (trådtabell) eller använd en användardefinierad trådtabell.

- (3) Välj önskad färg i listan över trådfärger.
- (4) Klicka på knappen för att byta läge.
- (5) Visar alla trådfärger som används i broderidesignen. När du har markerat ett broderimönster visas en ram runt de färger som används i mönstret. Samma trådfärger kan anges genom att du markerar dem där.

Specialfärger



- (6) **NOT DEFINED** (EJ DEFINIERAD): Om du vill kunna välja färg till ett enfärgat mönster manuellt kan du markera **NOT DEFINED** (EJ DEFINIERAD).

Färger för att skapa applikationer:

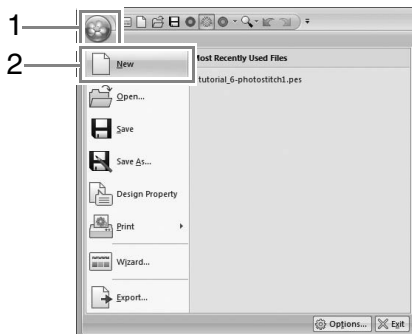
Du kan skapa applikationer med följande tre specialfärger.

- (7) **APPLIQUE MATERIAL** (**APPLIKATIONSMATERIAL**): Markerar konturen på den region som ska klippas bort från applikationsmaterialet.
- (8) **APPLIQUE POSITION** (**APPLIKATIONSPOSITION**): Markerar den position på bakgrundsmaterialet där applikationen måste sys.
- (9) **APPLIQUE** (**APPLIKATION**): Syr applikationen på bakgrundsmaterialet.

Öppna/importera broderidesigner

Skapa en ny broderidesign

Klicka på 1 och sedan på 2.



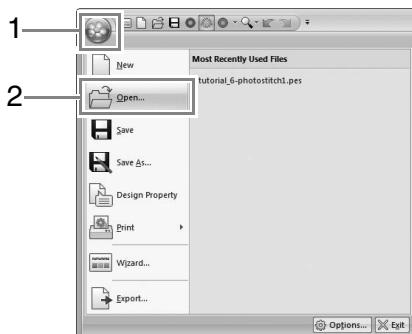
Anmärkning:

Storleken på Design Page (designsidan) kan ändras.

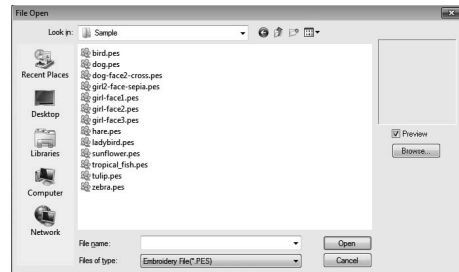
☞ "Ange Design Page (designsidans) storlek och färg" på sidan 56

Öppna en PE-DESIGN PLUS-fil

1. Klicka på 1 och sedan på 2.



2. Markera enheten, mappen och filen och klicka sedan på **Open** (öppna) eller dubbelklicka på filikonen.



Anmärkning:

• Om du vill visa data i den markerade mappen som miniatyrer i dialogrutan **Browse** (sök) klickar du på **Browse** (sök).



Om du vill se en mer detaljerad design markerar du en fil och klickar sedan på **Preview** (förhandsgranskning).



- Öppna den visade filen genom att klicka på **Open** (öppna).
- Om inga filer listas så finns det inga .pes-filer i den markerade mappen. Markera en mapp som innehåller en .pes-fil.
- Om den markerade filen inte är i .pes-format visas meddelandet "Unexpected file format" (oväntat filformat) i rutan **Preview** (förhandsgranskning).

Anmärkning:

Du kan öppna en fil på något av följande sätt:

- Dra broderidesignen från filen i Windows Explorer till PE-DESIGN PLUS-fönstret.
- Dubbelklicka på broderidesignfilen i Windows Explorer.

Anmärkning:




Flera filer kan öppnas i PE-DESIGN PLUS. Dessutom kan data kopieras och klistras in mellan filer som är öppna samtidigt.

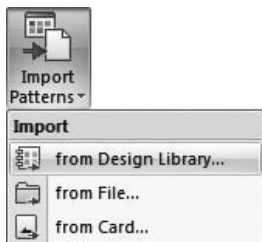
Obs!

Om en .pes-fil som har skapats med PE-DESIGN NEXT eller tidigare öppnas med den här programvaran så visas meddelandet "This file will be imported onto a new Design Page." ("den här filen kommer att importeras till en ny designsida") innan broderidesignen visas på den nya Design Page (designsidan).

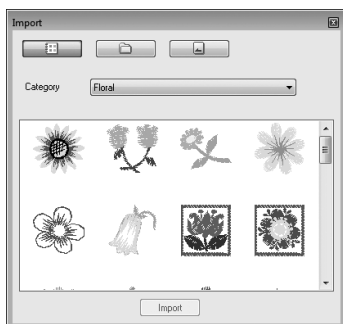
Importera broderidesigner

■ Från designbibliotek

1. Klicka på  , sedan på  och därefter på  .



2. I väljaren **Category** (kategori) markerar du en kategori för att visa motsvarande broderidata.



3. Markera filikonen för den design som ska importeras och klicka sedan på **Import** (importera) eller dubbelklicka på filikonen.



Anmärkning:

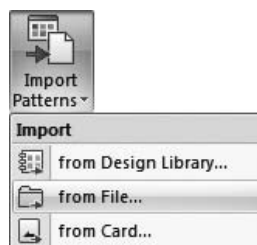
- Du kan importera designen genom att dra filikonen från dialogrutan **Import** (importera) till Design Page (designsidan).
- Flera filer kan inte markeras för import samtidigt.
- Använd knapparna överst i dialogrutan **Import** (importera) och ändra platsen som filen ska importeras från.



4. Klicka på  för att stänga den.

■ Från en mapp

1. Klicka på  , sedan på  och därefter på  .

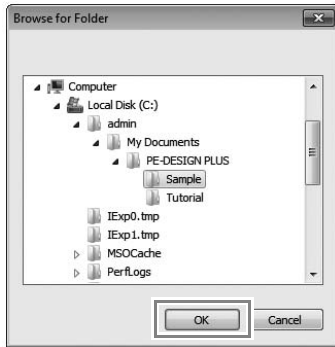


2. Klicka på  .



Anger vägen till den markerade mappen.

3. Markera en mapp och klicka sedan på **OK**.



4. I rutan **File Type** (filtyp) markerar du ett filnamnstilllägg för att visa motsvarande broderidata.
5. Markera filikonen och klicka sedan på **Import** (importera).
Filen importeras.

Obs!

Var noga med att välja en design som passar på Design Page (designsidan) om du importerar designen från andra återförsäljare.

Anmärkning:

Eftersom .dst-filer inte innehåller information om trådfärg kan det hända att färgerna i en importerad .dst-fil inte ser ut som förväntat. Du kan ändra trådfärgerna genom att använda funktionerna i paletten **Sewing Order** (syordning).

☞ "Ändra färger" på sidan 44

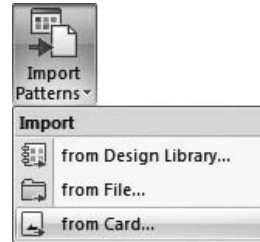
☞ "Ange antalet trådövergångar i broderidesignen i DST-formatet" på sidan 60.

■ Från ett broderikort

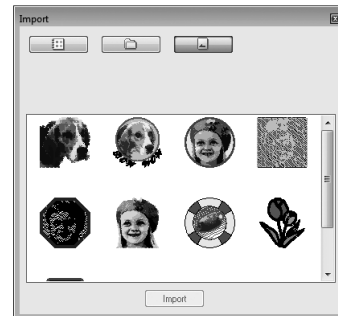
1. Sätt i ett broderikort i USB-kortskrivarmodulen.

☞ Mer information finns i "Överföra till en maskin genom att använda ett originalkort" på sidan 52

2. Klicka på **Home**, sedan på **Import Patterns** och därefter på **from Card...**.



→ När kortet har avlästs visas broderidesignerna på kortet.



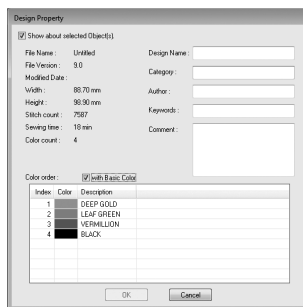
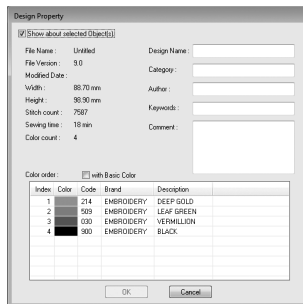
3. Markera filikonen och klicka sedan på **Import** (importera).
Filen importeras.

Obs!

På grund av copyright kan vissa broderikort inte användas tillsammans med den här funktionen.

Kontrollera broderidesigninformation

Klicka på **1** och sedan på **2**.



Du kan ange kommentarer och information om mönstret i en sparad .pes-fil.

Anmärkning:

- Du kan markera och kontrollera egenskaperna hos enskilda mönster inom broderidesignen genom att markera mönstret innan du öppnar den här dialogrutan. I det här fallet innebär en avmarkering av kryssrutan **Show about selected Object(s)** (visa information om valt/valda objekt) att dialogrutan istället visar egenskaper för alla mönster på Design Page (designsidan).
- Om du vill visa färgerna med maskinens förinställda färgnamn markerar du kryssrutan **with Basic Color** (med basfärg).

Överföra broderidesigner till maskiner

Hur du överför det skapade broderimönstret till en brodymaskin beror på vilken modell av brodymaskin du har. Mer information finns i brodymaskinens bruksanvisning.

Överföra till en maskin genom att använda ett originalkort

Designer kan överföras till en brodymaskin som har en kortficka.



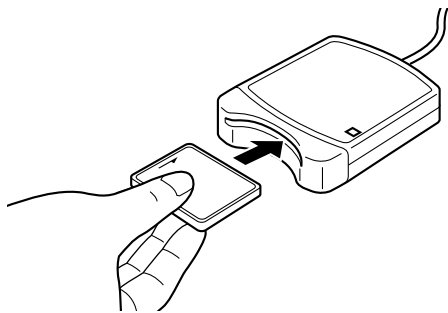
Obs!



- Kontrollera att designens ramstorlek inte överskrider den ram som ska användas på brodermaskinen.
- Alla data på kortet raderas när du skriver till ett originalkort som redan innehåller data. Innan du skriver till ett kort ska du spara alla viktiga data på en hårddisk eller annat medium och kontrollera att inga viktiga data finns kvar på kortet.

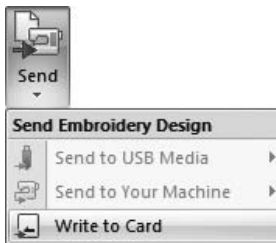
☞ "Från ett broderikort" på sidan 50

☞ Mer information om att skriva flera broderidesigner finns under "Skriva flera broderifiler till ett originalkort" på sidan 72.

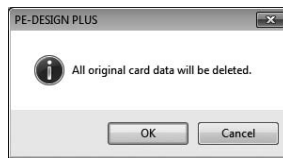
1. Sätt i ett originalkort i USB-kortskrivarmodulen.



2. Klicka på **Home**, sedan på  och därefter på .



3. Klicka på **OK** när nedanstående meddelande visas.



→ Dataöverföringen börjar. Det nedanstående meddelandet visas medan data överförs.



4. När data har överförts visas följande meddelande om att överföringen har slutförts. Klicka på **OK**.



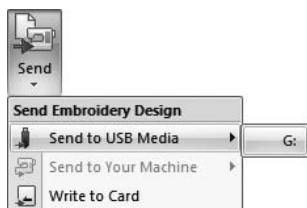
Överföra till en maskin via USB-medier

Designen kan överföras till en brodermaskin som är kompatibel med funktionen USB Host.



1. Anslut USB-mediet till datorn.

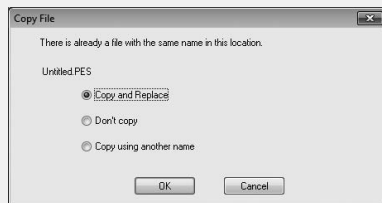
2. Klicka på **Home**, sedan på **Send**, därefter på **Send to USB Media** och sedan på **G:**.



→ Dataöverföringen börjar.

Obs!

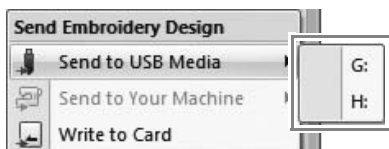
Nedanstående dialogruta visas om det redan finns en fil med samma namn på destinationen. Markera om du vill skriva över den befintliga filen, avbryta kopieringen eller kopiera filen under ett annat namn.



3. När alla data har överförts visas meddelandet "Finished outputting data" (datautmatning färdig) som anger att överföringen har slutförts. Klicka på **OK** och avlägsna sedan USB-mediet.

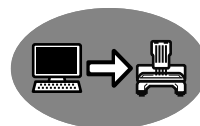
Anmärkning:

Om flera USB-medier är anslutna måste du ange till vilken plats data ska överföras i området nedan.



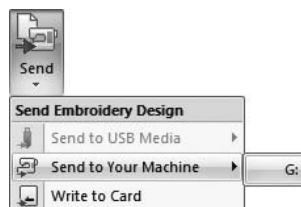
Överföring direkt till ett maskinminne

Designen kan överföras till brodermaskiner som kan anslutas till en dator via en USB-kabel.



1. Anslut brodermaskinen till datorn.

2. Klicka på **Home**, sedan på **Send**, därefter på **Send to Your Machine** och sedan på **G:**.

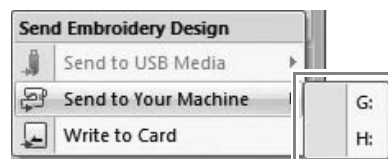


→ Dataöverföringen börjar.

3. När alla data har överförts visas meddelandet "Finished outputting data" (datautmatning färdig) som anger att överföringen har slutförts. Klicka på **OK**.

Anmärkning:

- Mer information om att överföra designen med denna metod finns i den bruksanvisning som medföljer brodermaskinen.
- Om flera maskiner är anslutna måste du ange till vilken plats data ska överföras i området nedan.

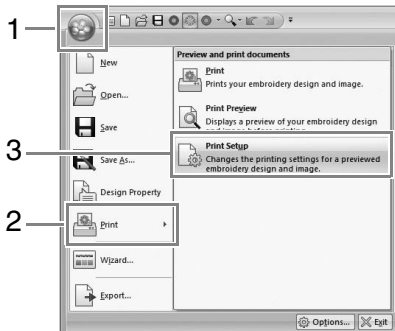


Skriva ut

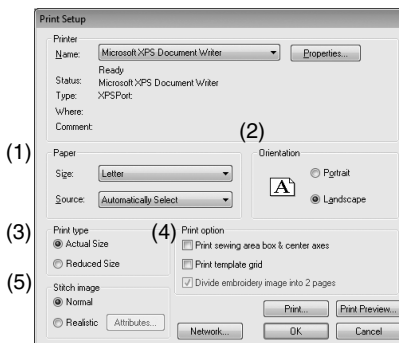
Ange utskriftsinställningar

Innan du skriver ut måste du kanske ändra utskriftsinställningarna för broderidesignfiler.

1. Klicka på **1**, sedan på **2** och därefter på **3**.



2. Ange utskriftsinställningarna.



- (1) Ange pappersformat.
- (2) Ange pappersriktning.
- (3) **Print type** (utskriftstyp)

Actual Size (verklig storlek):

Markera det här alternativet om du vill skriva ut designen i verklig storlek och syinformationen (broderimönstrets mått, färgordningen, antalet stygn och rampositionen) på separata sidor.

Reduced Size (reducerad storlek):

Markera det här alternativet om du vill skriva ut en reducerad bild, med all information som nämns ovan, på en sida.

- (4) **Print option** (utskriftsalternativ)

Print sewing area box & center axes (skriv ut sömområdesruta och centeraxlar):

Välj det här alternativet för att skriva ut svarta linjer som markerar sömområdet och centeraxlar för aktuella data. (Den här inställningen är endast tillgänglig när **Actual Size** [verklig storlek] har markerats.)

Print template grid (skriv ut mallens rutnät):

Markera den här kryssrutan om du vill skriva ut gröna linjer för att markera rutnätet på broderarket som medföljer ramen.





Divide embroidery image into 2 pages (dela brodyrbild på två sidor):

Markera den här kryssrutan för att skriva ut en design som är större än pappersstorleken genom att dela upp den på två sidor och skriva ut hälften på vardera sidan i verklig storlek och på A4- eller Letterpapper.

(Den här inställningen är endast tillgänglig när **Actual size** (verklig storlek) har markerats i dialogrutan

Print Setup (utskriftsinställning) och när Design Page (designsidan) är inställd på större ramstorlekar. Den här inställningen är inte tillgänglig om en storlek av typen **User Hoop** (användarram) har markerats.)

Med den här funktionen för delad

utskrift skrivs  /  eller  /  ut i nedre högra hörnet på papperet för att markera vilken halva som skrivs ut.


- (5) **Stitch image** (stygnbild)

Normal:


Markera det här alternativet för att skriva ut designen som linjer och punkter.

Realistic (realistisk):

Markera det här alternativet för att skriva ut en realistisk designbild. Ändra inställningarna på den realistiska bilden genom att klicka på **Attributes** (attribut).

 "Ändra inställningar för realistisk bild" på sidan 41

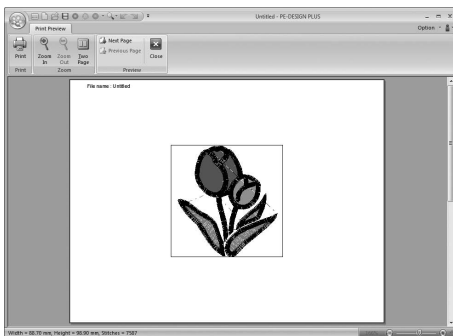
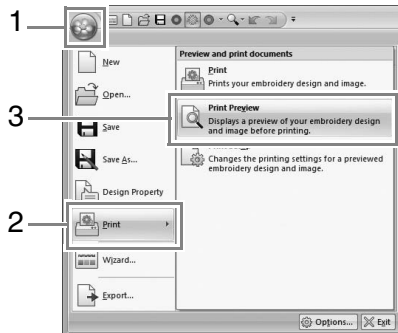
3. Klicka på **OK**.

 "Ändra visningen av broderidesignen" på sidan 41.

Kontrollera en utskriftsbild

Du kan förhandsgranska Design Page (designsidans) innehåll innan du skriver ut den.

1. Klicka på **1**, sedan på **2** och därefter på **3**.



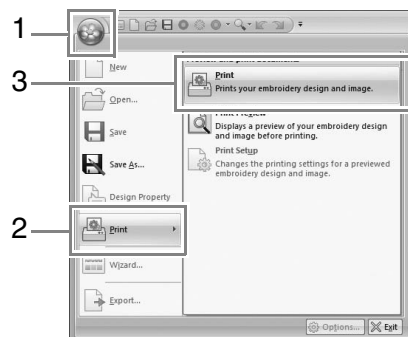
Anmärkning:

Du kan även visa utskriftsbilden genom att klicka på **Print Preview** (förhandsgranskning) i dialogrutan **Print Setup** (utskriftsinställning).

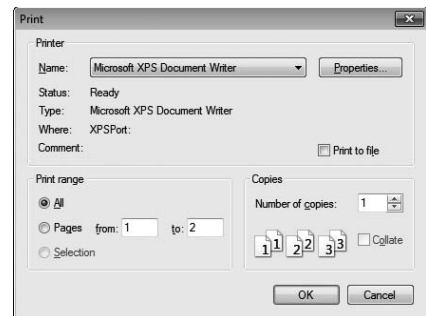
Skriva ut

Du kan skriva ut Design Page (designsidan) tillsammans med syninformationen.

1. Klicka på **1**, sedan på **2** och därefter på **3**.



2. Välj nödvändiga inställningar.

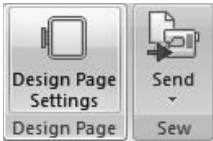


3. Starta utskriften genom att klicka på **OK**.
4. Följ anvisningarna i skrivarens bruksanvisning för att avsluta utskriften.

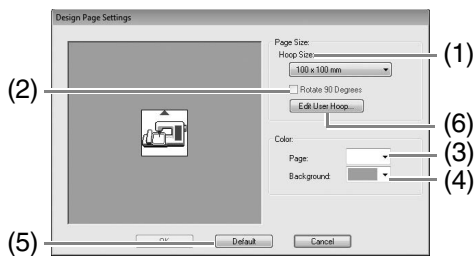
Ange Design Page (designsidans) storlek och färg

Storleken och färgen på Design Page (designsidan) kan ändras. Du kan välja storlek på Design Page (designsidan) enligt storleken på den ram du ska använda med brodyrmaskinen.

1. Klicka på **Home** och sedan på .



2. Ange inställningarna på Design Page (designsida) och klicka sedan på OK.

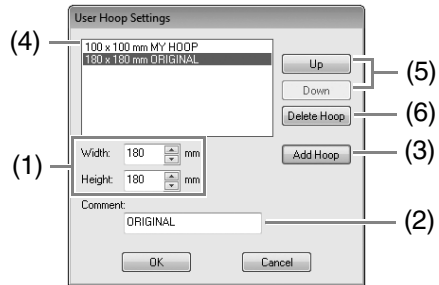


- (1) **Hoop Size** (ramstorlek): Markera önskad ramstorlek i väljaren.
- (2) **Rotate 90 Degrees** (rotera 90 grader): Markera den här kryssrutan för att rotera mönstret på en Design Page (designsida) 90°.
- (3) **Page** (sida): Markera önskad färg på Design Page (designsida).
- (4) **Background** (bakgrund): Markera önskad färg på arbetsområdet.
- (5) **Default** (standard): Klicka på den här knappen för att återgå till standardinställningarna.
- (6) **Edit User Hoop** (redigera användarram): Klicka på den här knappen för att visa dialogrutan **User Hoop Settings** (användarramens inställningar) där en användarramsstorlek kan läggas till. Den tillagda användarramsstorleken visas nederst i listan.

Obs!

Välj inte en ramstorlek som är större än den broderram som kan användas med din maskin.

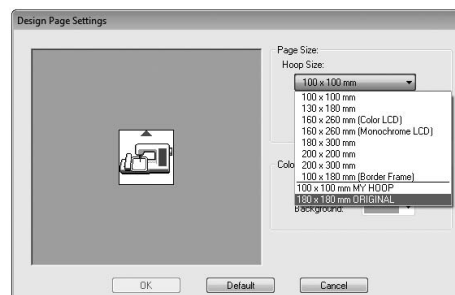
User Hoop Setting (Ställa in användarram)



- (1) **Width** (bredd), **Height** (höjd): Skriv in storleken på ramen som ska läggas till.
- (2) **Comment** (kommentar): Text som har angetts i rutan visas bredvid storleken.
- (3) **Add Hoop** (lägg till ram): Klicka på den här knappen för att lägga till ramstorleken.
- (4) **User Hoop List** (lista användarram): Den nya ramstorleken visas i listan. Markera en ramstorlek i listan för att ändra visningsordning eller radera den.
- (5) **Up** (upp), **Down** (ned): Klicka på knapparna för att flytta markerad ramstorlek uppåt eller nedåt i visningsordningen.
- (6) **Delete Hoop** (radera ram): Klicka på knappen för att ta bort den markerade ramstorleken.

Obs!


- En användarram kan inte rotera 90°.
- Skapa inte en specialram som är större än den broderram som kan användas med din maskin.

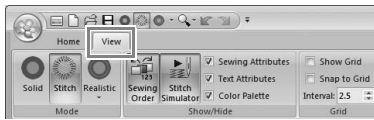


Ändra programinställningar

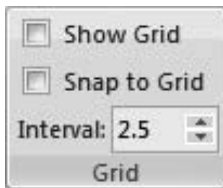
Ändra inställningar för rutnät

Du kan välja att visa eller dölja ett rutnät av streckade eller heldragna linjer, samt ställa in mellanrum i rutnätet.

1. Klicka på .



2. Ange rutnätsinställningarna.



Show Grid (visa rutnät):
Markera kryssrutan för att visa rutnätet.


Snap to Grid (byt till rutnät):
Markera kryssrutan för att passa in mönster i rutnätet.

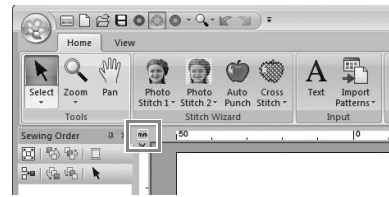
Interval (intervall):
Ange mellanrum i rutnätet.

Anmärkning:

Bytesfunktionen fungerar oavsett om rutnätet visas eller inte.

Systemenhet

Klicka på  för att växla måttenhet mellan millimeter och tum.



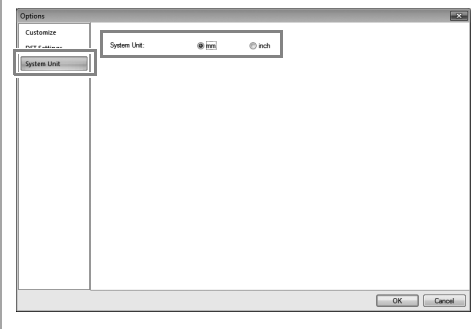
Anmärkning:

Systemenheterna kan även ändras på nedanstående sätt.

Klicka på **1** och sedan på **2**.



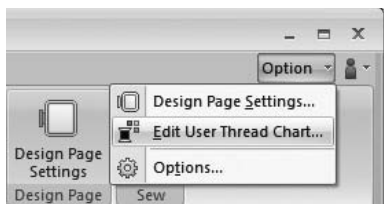
Klicka på **System Unit** (systemenhet) och markera önskade måttenheter (**mm** eller **tum**).



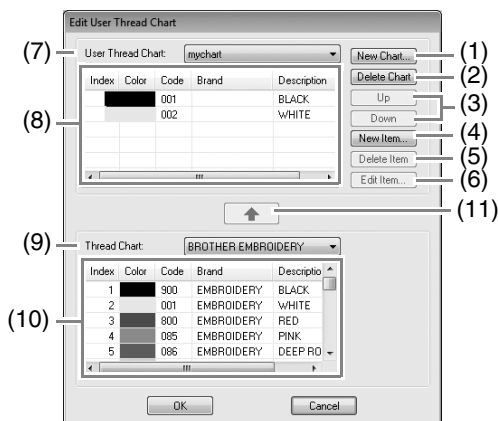
Redigera användardefinierade listor över trådfärg

En lista över trådfärger som används ofta kan sparas i en användardefinierad trådtabell.

1. Klicka på **Option** och sedan på **Edit User Thread Chart...**.



2. En användardefinierad trådtabell kan sparas, redigeras eller tas bort.



→ Nedan beskrivs de åtgärder som kan utföras.

Skapa en ny trådtabell

1. Klicka på **New Chart** (ny tabell) (1).
2. Skriv in namnet på tabellen och klicka sedan på **OK**.



Anmärkning:

En sparad tabell kan väljas via väljaren för **User Thread Chart** (användardefinierad trådtabell).

Radera en tabell

1. Markera tabellen i väljaren **User Thread Chart** (användardefinierad trådtabell) (7).
2. Klicka på **Delete Chart** (radera tabell) (2).
3. Klicka på **Yes** (ja) om ett meddelande visas.

Redigera en tabell

1. Markera tabellen i väljaren **User Thread Chart** (användardefinierad trådtabell) (7).
2. Fortsätt med lämpligt tillvägagångssätt. Klicka på **OK** för att spara ändringarna.

Lägga till objekt från en trådtabell

1. Välj trådmärke i väljaren **Thread Chart** (trådtabell) (9).
2. Klicka på trådfärgerna i listan (10).



Anmärkning:

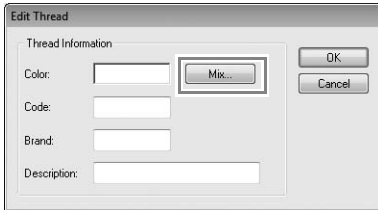
Om du vill lägga till flera objekt håller du ned knappen **Shift** eller **Ctrl** medan du väljer trådfärger.

3. Klicka på **Up** (11).

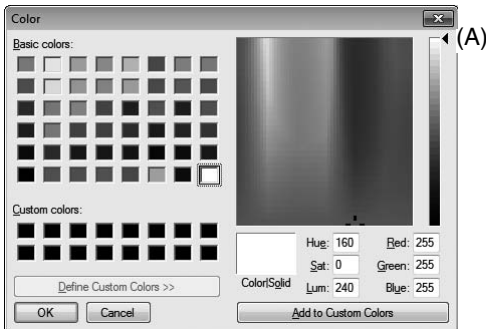
→ De markerade objekten läggs till i listan i den användardefinierade trådtabellen (8).

■ Lägg till ett nytt objekt

1. Klicka på **New Item** (nytt objekt) (4).
2. Om du vill skapa en ny färg klickar du på **Mix** (mix).



3. Ange färgen och klicka sedan på **OK** för att lägga till den angivna färgen i dialogrutan **Edit Thread** (trådredigering).



Anmärkning:

Färgen kan inte ändras om reglaget (A) har flyttas till skalans topp.

4. Skriv vid behov in kod, märke och beskrivning i respektive ruta.

Anmärkning:

Koden kan endast bestå av siffror.

5. Klicka på **OK** för att lägga till det nya objektet i den användardefinierade trådtabellen (8).

Anmärkning:

En asterisk (*) visas framför indexnumret på objekt som skapats eller redigerats av användaren.

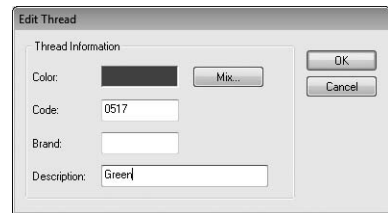
■ Ta bort objekt

1. Markera det objekt som ska tas bort i den användardefinierade trådtabellen (8).
2. Klicka på **Delete Item** (radera objekt) (5) för att ta bort objektet från den användardefinierade trådtabellen.

■ Redigera ett objekt

Ett objekt som har registrerats i listan för en användardefinierad trådtabell kan redigeras så att färg eller trådnummer ändras.

1. I listan för den användardefinierade trådtabellen (8) markerar du det objekt som ska redigeras och klickar sedan på **Edit Item** (redigera objekt) (6).
2. Redigera objektsuppgifterna på samma sätt som du lägger till ett nytt objekt.



Anmärkning:

På samma sätt som vid nyligen tillagda objekt visas en asterisk (*) framför de redigerade objektens indexnummer.

■ Ändra ordning på objekt

1. Markera det objekt som ska flyttas i den användardefinierade trådtabellen (8).
2. Ändra objektets placering genom att klicka på **Up** (upp) eller **Down** (ned) (3).

! Obs!

Trådfärger i broderimönster som har skapats med det här programmet kan se annorlunda ut på brodermaskinen, beroende på vilken modell som används.

1. Brodermaskiner utan funktion för att visa trådfärger

Den angivna trådfärgsinformationen kan inte visas alls.

2. Brodermaskiner med funktion för att visa trådfärger

Av den trådfärgsinformation som anges i broderimönstren kan endast trådfärgsnamnen visas på maskinen. De namn som visas är begränsade till maskinens förinställda trådfärgsnamn. Därför visar maskinen namnen på de förinställda trådfärger som ligger närmast de färger som har angetts i broderimönstret.

3. Brodermaskiner med trådfärgsindex

Vissa maskiner kan visa den trådinformation som har angetts med det här programmet.

För de trådfärger som har redigerats eller lagts till av användaren (trådfärger med en asterisk (*) på vänster sida) visas endast färgnumret.

📖 Anmärkning:

Den redigerade användardefinierade trådtabellen kan även användas på en annan dator. Kopiera **chart2.btc** från **C:\Programfiler (Programfiler (x86))\Brother\PE-DESIGN PLUS\Color** på ursprungsdatortill mappen **Color** (färg) på samma plats på destinationsdatorn.

Ange antalet trådövergångar i broderidesignen i DST-formatet

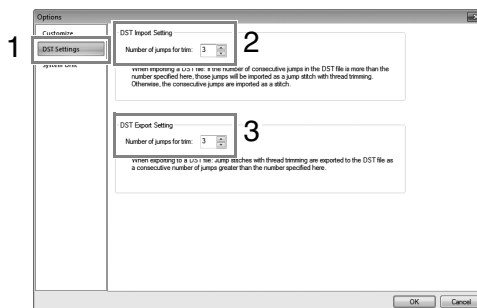
Med DST-formatet kan du ange om trådövergångarna ska klippas i enlighet med antalet trådövergångskoder. Eftersom antalet koder varierar beroende på den brodermaskin som används.

Visa dialogrutan **Options** (alternativ).

☞ "Anpassa Quick Access Toolbar/Shortcut keys (verktögsfältet Snabbåtkomst/kortkommandon)" på sidan 63

Markera **DST Settings** (DST-inställningar) (1), ange antal övergångar och klicka sedan på **OK**.

Ange en importinställning genom att skriva in ett värde bredvid **DST Import Setting** (DST-importinställning) (2). Ange en exportinställning genom att skriva in ett värde bredvid **DST Export Setting** (DST-exportinställning) (3).

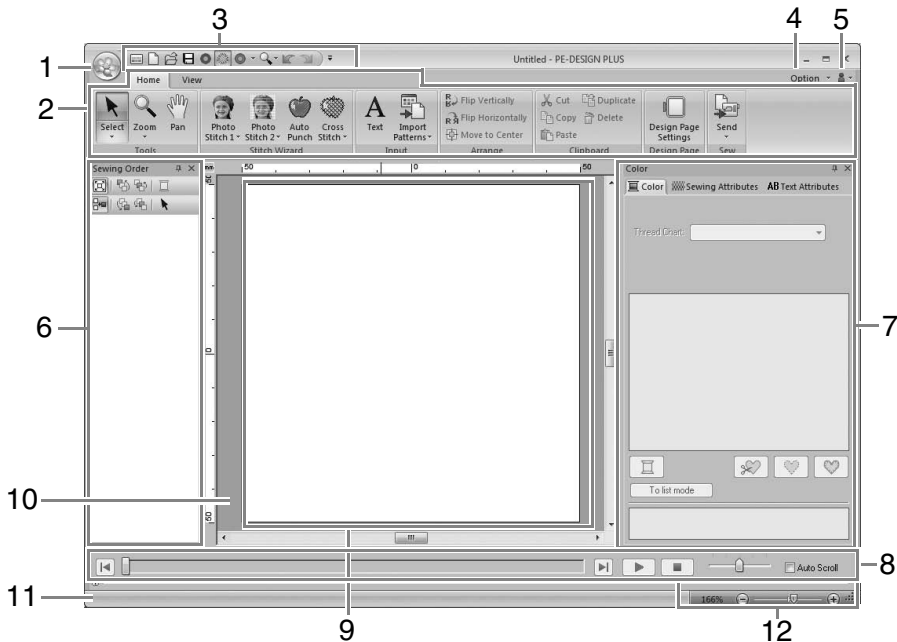


DST Import Setting (DST-importinställning) Om antalet trådövergångar i följd i DST-filen är lägre än det antal som anges här, kommer dessa trådövergångar att ersättas med ett stygn.

Om antalet trådövergångar i följd i DST-filen är högre eller lika med det antal som anges här, kommer dessa trådövergångar att ersättas med ett stygn där tråden klippas av.

DST Export Setting (DST-exportinställning) När .pes-filer matas ut ersätts trådövergångar med trådklippning av fler konsekutiva övergångskoder än det angivna antalet övergångar.

PE-DESIGN PLUS-fönster



1 Programknapp

Klicka för att visa en meny med filkommandon, t.ex. **New** (ny), **Save** (spara) och **Print** (skriv ut).


2 Ribbon (menyfliksområde)

Klicka på en flik längst upp för att visa motsvarande kommandon.

Se namnet nedanför varje grupp när du markerar önskat kommando. Genom att klicka på ett kommando med markeringen ▾ visar du en meny med ett antal kommandon.

3 Quick Access Toolbar (verktygsfältet Snabbåtkomst)

Detta innehåller de mest använda kommandona. Eftersom det här verktygsfältet alltid visas, oavsett vilken flik i menyfliksområdet som har valts, kan du lägga till de kommandon du använder oftast, så att de blir lättillgängliga.

 "Anpassa Quick Access Toolbar/Shortcut keys (verktygsfältet Snabbåtkomst/kortkommandon)" på sidan 63

4 Alternativknapp

Klicka på den här knappen för att ange inställningar för Design Page (designsida) och användardefinierad trådtabell.

5 Hjälpknapp

Klicka på den här knappen för att visa bruksanvisningen och se information om programvaran.

6 Paletten Sewing Order (syordning)

I den här paletten visas syordningen. Klicka på knapparna överst på paletten för att ändra syordning eller trådfärg.

7 Paletten Color/Sewing Attributes/Text Attributes (färg/sömattribut/textattribut)

Den här paletten kombinerar flikar där du anger trådfärger, sömattribut och textattribut. Klicka på en flik för att visa tillgängliga parametrar.

8 Paletten Stitch Simulator (stygnssimulator)

Stygnssimulatoren visar hur maskinen syr mönstret och hur stygnen kommer att se ut.

9 Design Page (designsida)

Den faktiska del av arbetsområdet som kan sparas och sys.

10 Arbetsområdet

11 Statusfält

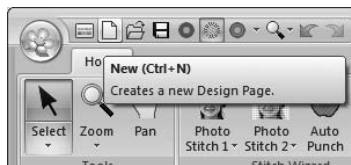
Detta visar storleken på broderidata, antalet stygn eller en beskrivning av det markerade kommandot.

12 Zoom

Detta visar aktuell förstoringkvot. Klicka för att ange ett värde på förstoringkvoten. Dra reglaget för att ändra förstoringkvot.

Anmärkning:

- Paletterna 6, 7 och 8 kan visas eller döljas från gruppen **Show/Hide** (visa/dölj) på fliken **View** (visa). Dessutom kan dessa paletter visas som separata dialogrutor (**Floating** (flytande)) eller anslutna till huvudfönstret (**Docking** (dockning)).
- Placera pekaren över ett kommando för att visa ett **ScreenTip** (skärmtips), som beskriver kommandot och visar dess kortkommando.

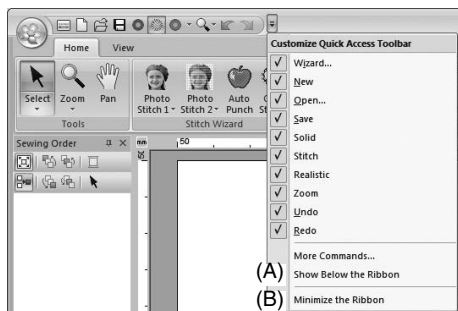


Anpassa fönstret

Quick Access Toolbar/Ribbon (verktygsfältet Snabbåtkomst/menyfliksområde)

En meny visas när du klickar på 1 i Quick Access Toolbar (verktygsfältet Snabbåtkomst).

1



Klicka på (A) för att flytta Quick Access Toolbar (verktygsfältet Snabbåtkomst) nedanför Ribbon (menyfliksområdet).

Flytta tillbaka det till originalpositionen genom att visa meny som ovan och sedan klicka på **Show Above the Ribbon** (visa ovanför menyfliksområdet).

Om det finns en markering bredvid (B) är menyfliksområdet minimerat. Menyfliksområdet visas när du klickar på en flik. När ett kommando har markerats minimeras menyfliksområdet igen. Ta bort markeringen för att återställa det till originalvisning.

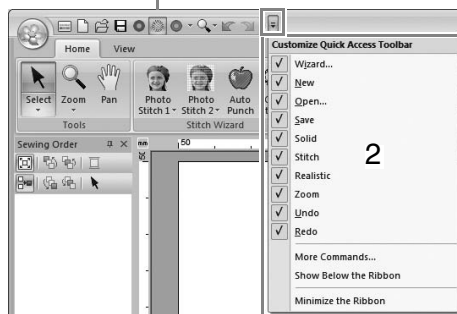
Exempel: Med (A) markerat och en markering bredvid (B)



Kommandon i Quick Access Toolbar (verktygsfältet Snabbåtkomst)

(A)

1



När programmet startas första gången visas nedanstående kommandon i Quick Access Toolbar (verktygsfältet Snabbåtkomst) (A).

- | | | | |
|--|---------|--|-------------------|
| | : Guide | | : Solid bild |
| | : Nytt | | : Stygnbild |
| | : Öppna | | : Realistisk bild |
| | : Spara | | : Ångra |
| | : Zoom | | : Gör om |

Klicka på 1 och sedan på 2 för att växla mellan att visa och dölja kommandona.

När markeringen är borta är kommandot dolt. Alternativt kan ändringar i Quick Access Toolbar (verktygsfältet Snabbåtkomst) anges i dialogrutan **Options** (alternativ) och alla tillämpas samtidigt.

"Anpassa Quick Access Toolbar/Shortcut keys (verktygsfältet Snabbåtkomst/kortkommandon)" på sidan 63

■ Paletten Color/Sewing Attributes/Text Attributes (färg/sömattributsfält/textattribut), paletten Sewing Order (syordning) och paletten Stitch Simulator (stygnsimulator)

Floating (flytande)

Alla flikar eller hela paletten kan dockas loss och bli en dialogruta som kan flyttas runt på skärmen.

- Dubbelklicka på palettens titelrad eller flik.
- Högerklicka på paletten eller fliken och klicka sedan på **Floating** (flytande).
- Dra ut en flik från paletten.


Docking (dockning)

Alla paletter kan dockas tillbaka till fönstret.

- Dubbelklicka på titelraden.
- Högerklicka på paletten och klicka sedan på **Docking** (dockning).
- Dra titelraden till den plats där paletten ska dockas.

Hide (dölj)


En flik eller palett som inte behövs kan döljas.


- Klicka på  i dialogrutans övre högra hörn.
- Högerklicka på fliken eller dialogrutan och sedan på **Hide** (dölj).
- Dölj fliken genom att klicka på fliken **View** (visa) i menyfliksområdet och sedan på namnet på fliken **View** (visa). Gör likadant för att visa fliken igen.

Auto Hide (dölj automatiskt)

När en palett tillfälligt inte behövs kan den flyttas till sidfältet och visas igen genom att du klickar på den eller placerar pekaren ovanför den. Paletten döljs automatiskt igen när den inte längre används, t.ex. när du klickar någonstans utanför paletten.



- Högerklicka på fliken eller palettens titelrad och klicka sedan på **Auto Hide** (dölj automatiskt).
- I palettens övre högra hörn klickar du på .

Avbryt Auto Hide (dölj automatiskt) genom att högerklicka på titelraden och sedan på **Auto Hide** (dölj automatiskt) eller klicka på  i titelraden.

Anmärkning:

Paletten *Stitch Simulator* (stygnsimulator) kan inte döljas tillfälligt (Auto Hide (dölj automatiskt)).

■ Använda snabbtangenter

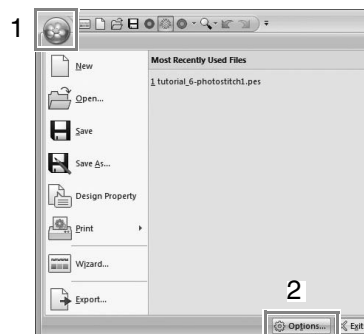
När tangenten **Alt** trycks ned visas en KeyTip (etikett som visar snabbtangenterens bokstav) vid varje kommando. På tangentbordet trycker du på den knapp som motsvarar det kommando du vill använda.



Avbryt användningen av snabbtangenterna och dölj KeyTips genom att trycka på knappen **Alt**.


Anpassa Quick Access Toolbar/Shortcut keys (verktygsfältet Snabbåtkomst/kortkommandon)

1. Klicka på **1** och sedan på **2** för att visa dialogrutan **Options** (alternativ).



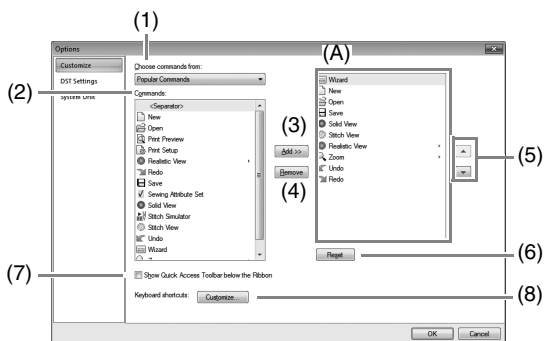
Anmärkning:

Dialogrutan **Options** (alternativ) kan även visas på något av nedanstående sätt.

- Klicka på  till höger i Quick Access Toolbar (verktygsfältet Snabbåtkomst) och sedan på **More Commands** (fler kommandon).
- Klicka på **Option** (alternativ) i fönstrets övre högra hörn och klicka sedan på **Options** (alternativ).

■ Quick Access Toolbar (verktygsfältet Snabbåtkomst)

1. Klicka på **Customize** (anpassa).



2. Upprepa nedanstående åtgärder tills de önskade kommandona visas.
 - (1) **Choose commands from** (Välj kommandon från): väljare
Välj en kommandokategori.
 - (2) **Commands** (Kommandon): lista
Välj det kommando som ska läggas till.
 - (3) **Add** (lägg till)-knapp
Valt kommando läggs till.
Kommandot visas i (A).
 - (4) **Remove** (ta bort)-knapp
Valt kommando tas bort.
Kommandot tas bort från (A).



Välj en ikon i (A) och klicka sedan på knapparna för att flytta den till önskad position.

- (6) **Reset** (återställ)-knapp
Återgår till standardkommandon.

Inställningarna för följande kan även anges från denna dialogruta.

- (7) **Show Quick Access Toolbar Below the Ribbon (visa verktygsfältet Snabbåtkomst nedanför menyfliksområdet)**
Markera var Quick Access Toolbar (verktygsfältet Snabbåtkomst) ska visas. Markera kryssrutan för att visa Quick Access Toolbar (verktygsfältet Snabbåtkomst) nedanför Ribbon (menyfliksområdet).
- (8) **Keyboard shortcuts** (snabbtangenter)
Klicka på **Customize** (anpassa) för att anpassa kortkommandon.

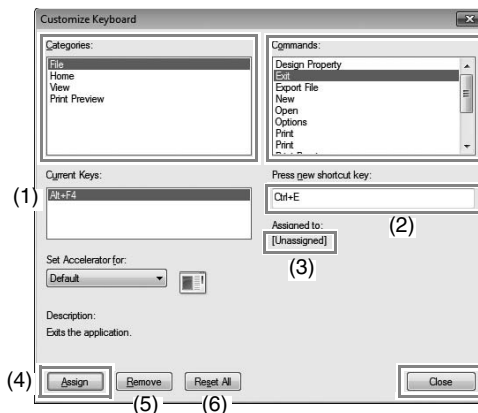


“Kortkommandon” på sidan 64

3. När alla inställningar har angetts klickar du på **OK** för att aktivera dem.

■ Kortkommandon

1. Klicka på **Customize** (anpassa) och sedan på **Customize** (anpassa) (8).
2. Välj en kommandokategori i listan **Categories** (kategorier). Sedan väljer du i listan **Commands** (kommandon) det kommando vars kortkommando ska anges.



→ Standardkortkommandona visas i rutan **Current Keys** (aktuella knappar) (1).

3. Använd tangentbordet för att registrera de nya kortkommandona i rutan **Press new shortcut key** (tryck på nytt kortkommando) (2) och klicka sedan på **Assign** (tilldela) (4). De nya kortkommandona visas i rutan **Current Keys** (aktuella knappar) (1).

→ Användningsinformation om den angivna knappkombinationen visas. Om knappkombinationen redan har tilldelats ett annat kommando så visas namnet på det kommandot vid (3).

Ta bort standardkortkommandot eller det specificerade kortkommandot genom att markera det i (1) och sedan klicka på **Remove** (ta bort) (5).

Återgå till standardinställningarna genom att klicka på **Reset All** (återställ alla) (6).

4. Upprepa stegen 2 och 3 tills önskade kortkommandon har angetts för kommandona och klicka sedan på **Close** (stäng).
5. Klicka på **OK** i dialogrutan **Options** (alternativ).

Menyer

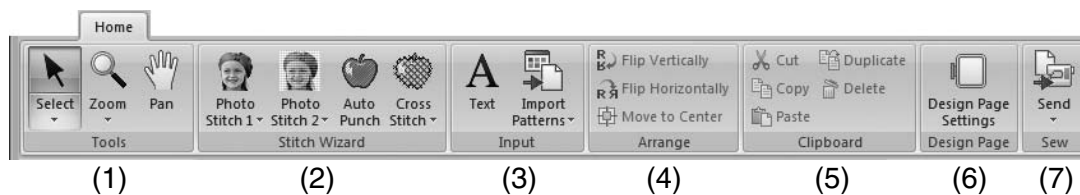
Meny för programknappar



Meny	Hänvisning
New (ny)	s. 48
Open (öppna)	s. 48
Save (spara)	s. 18
Save As (spara som)	s. 18
Design Property (designegenskap)	s. 51
Print (skriv ut)	s. 54
Wizard (guide)	s. 10
Export File (exportera fil)	s. 18
Options (alternativ)	s. 57, s. 60, s. 63
Exit (avsluta)	s. 19

Flikar i menyfliksområdet

■ Fliken Home (hem)



Nr	Meny	Hänvisning	Nr	Meny	Hänvisning
(1)	Select (markera)	s. 37	(4)	Flip Vertically/Horizontally (rotera vertikalt/horisontellt)	s. 39
	Zoom	s. 40		Move to Center (flytta till mitten)	s. 37
	Pan (panorera)	s. 40	(5)	Cut (tillskärning)	—
(2)	Photo Stitch 1 (fotostygn 1)	s. 11, s. 19		Copy (kopiera)	—
	Photo Stitch 2 (fotostygn 2)	s. 21		Paste (klistra in)	—
	Auto Punch (automatisk hålstans)	s. 24		Duplicate (duplicera)	—
	Cross Stitch (korsstygn)	s. 27	Delete (radera)	—	
(3)	Text	s. 32	(6)	Design Page Settings (designsidans inställningar)	s. 56
	Import Patterns (importera mönster)	s. 49	(7)	Send (skicka)	s. 52

■ Fliken View (visa)



Nr	Meny	Hänvisning	Nr	Meny	Hänvisning
(1)	Solid View (solid bild)	s. 41	(2)	Text Attributes (textattribut)	s. 32, s. 35
	Stitch View (stygnbild)	s. 41		Color Palette (färgpalett)	s. 47
	Realistic View (realistisk bild)	s. 41	(3)	Show Grid (visa rutnät)	s. 57
(2)	Sewing Order (syordning)	s. 43		Snap to Grid (byt till rutnät)	s. 57
	Stitch Simulator (stygnsimulator)	s. 42		Grid Interval (rutintervall)	s. 57
	Sewing Attributes (sömmattribut)	s. 46			

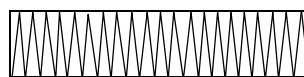
Med hjälp av den här programvaran kan du skapa en rad olika broderimönster och göra många olika inställningar av sömtribut (trådtäthet, stygnlängd osv.). Slutresultatet beror dock även på din specifika brodermaskinsmodell. Vi rekommenderar att du provsy med dina syinställningar innan du syr på det slutliga tyget. Provsy på ett tyg som är av samma typ som det slutliga materialet, och använd samma nål och samma brodertråd i maskinen.

Sömriktning

För att begränsa dragning eller rynkning bör du välja en sömriktning som är vinkelrät mot områdets större kant.



Mer troligt att dragning eller rynkning förekommer



Mindre troligt att dragning eller rynkning förekommer


Syordning

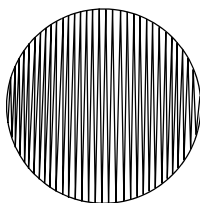
När du har skapat ett broderimönster bestående av flera olika delar ska du kontrollera syordningen och justera den vid behov.

Standardsyordningen är den ordning som elementen ritas i.

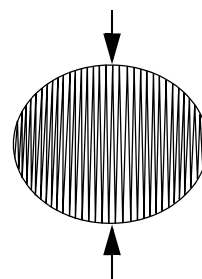
Var försiktig när du ändrar syordningen eftersom överlappande områden kan placeras felaktigt.

Sy breda områden

- När du syr breda regioner får du bäst resultat om du ställer in **Under sewing** (undersöm) på **On** (på).
 Mer information finns i "Under sewing (undersöm)" på sidan 69.
- Genom att ändra inställningen för **Sewing Direction** (sömriktning) förhindrar du att stygnen dras eller rynkas.
- Använd stabiliseringsmaterial som är avsett för just broderi när du broderar. Använd alltid stabiliseringsmaterial när du broderar i tunna eller elastiska tyger, eftersom det annars finns risk för att nålen böjs eller går av, att stygnen dras eller rynkas eller att mönstret hamnar snett.
- Om du syr plattsöm i ett brett område kan det sydda området eventuellt krympa efteråt, beroende på vilket material och vilken typ av tråd du använder. Om det skulle inträffa kan du använda den här metoden i stället: Välj fyllsöm och använd stabiliseringsmaterial på baksidan av tyget.




Mönster



När du har sytt klart

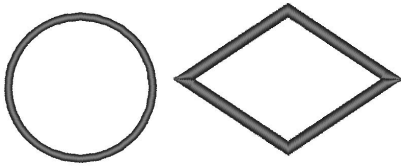
Sömmattribut

Sömmattributen för alla sömtyper är i början inställda på standardinställningarna, men du kan ändra dessa inställningar och skapa egna stygn.

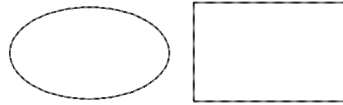
 Mer information finns i "Linjesömmattribut" på sidan 68 och "Sömmattribut för regioner" på sidan 69.

Linjesömmstyper

Zigzag Stitch (sicksackstygn)



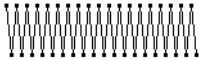
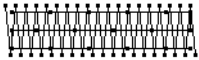

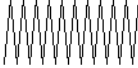


Running Stitch (förstygn)



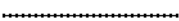

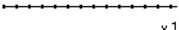
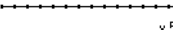
Linjesömmattribut

De tillgängliga attributen varierar beroende på vald sömtyp.

Zigzag Stitch (sicksackstygn)

Under sewing (undersöm)	Startar eller stänger av undersöm. Ange undersöm genom att markera kryssrutan.	
	Av 	På 
Zigzag width (sicksackbredd)	Smalt 	Brett 
	Grov 	Fin 

Running stitch (förstygn)

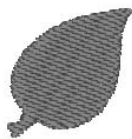
Run pitch (stygnlängd)	Ange längden på ett stygn.	Kort 	Lång 
		1 gång 	5 gånger 

Regionsömstyper

Satin Stitch (plattsöm)



Fill Stitch (fyllsöm)



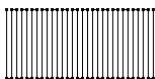
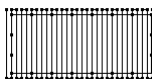
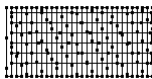




Programmable Fill Stitch
(programmerbar fyllsöm)



■ Sömattribut för regioner

De tillgängliga attributen varierar beroende på vald sömtyp.

Satin stitch (plattsöm)/**Fill stitch** (fyllsöm)/**Programmable fill stitch** (programmerbar fyllsöm)

Under sewing (undersöm)	Startar eller stänger av undersöm. Ange undersöm genom att markera kryssrutan. Av 	På  Med textmönster
		Med andra mönster (former) 
Density (täthet)	Coarse (grovt) 	Fine (fin) 
	Direction (riktning) Detta kan inte anges för textmönster. Constant (konstant): Syr i fast vinkel. Dra i  eller välj ett värde för att ange vinkeln. Variable (variabel): Varierar automatiskt sömriktning enligt regionens form.	Constant (konstant) 

Programmable fill stitch (programmerbar fyllsöm)

Programmable fill (programmerbar fyllnad)	Klicka på mönstervisningsrutan för att visa dialogrutan Browse (sök). Markera det önskade mönstret i mönsterlistan som visas.
---	---

Viktigt om programmerbar fyllsöm

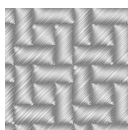
Vid vissa inställningar av sömtyp och mönsterriktning sys inga linjer.

Använd Realistic View (realistisk bild) för att se exakt hur mönstret kommer att sys. Provsy med olika inställningar om du vill se ännu bättre.

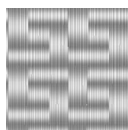
Exempel på programmerbar fyllsöm:



Exempel 1
Sömriktning: 45° (standard)



Exempel 2
Sömriktning: 90°





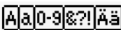
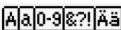
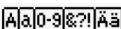
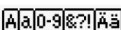
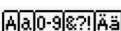
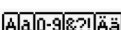
Exempel 3
Sömriktning: 0°



Teckensnittslista






Text	
001	ABCDE abcde 012345 Aa0-9&?!Ää
002	<i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> Aa0-9&?!Ää
003	A B C D E abcde 012345 Aa0-9&?!Ää
004	<i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> Aa0-9&?!Ää
005	<i>A B C D E abcde</i> <i>012345</i> Aa0-9&?!Ää
006	ABCDE abcde 012345 Aa0-9&?!Ää
007	ABCDE abcde 012345 Aa0-9&?!Ää
008	ABCDE abcde 012345 Aa0-9&?!Ää
009	A B C D E abcde 012345 Aa0-9&?!Ää
010	ABCDE abcde 012345 Aa0-9&?!Ää
011	A B C D E abcde 012345 Aa0-9&?!Ää
012	ABCDE abcde 012345 Aa0-9&?!Ää

013	ABCDE abcde 012345 Aa0-9&?!Ää
014	<i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> Aa0-9&?!Ää
015	ABCDE abcde 012345 Aa0-9&?!Ää
016	ABCDE abcde 012345 Aa0-9&?!Ää
017	<i>ABCDE abcde</i> <i>012345</i> Aa0-9&?!Ää
018	A B C D E A
019	<i>A B C D E</i> A
020	ABCDE abcde 012345 Aa0-9&?!Ää
021	A B C D E A
022	A B C D E abcde Aa
023	A . B . C . D . E . A
024	A B C D E A
025	A B C D E A
026	A B C D E A
027	ABCDE A
028	A B C D E A

Text	
029	<p>ABCDE 012345</p> <p> </p>
030	<p><i>ABCDE</i> <i>abcde</i> <i>012345</i></p> <p></p>
031	<p>ABCDE abcde 012345</p> <p></p>
032	<p>ABCDE abcde 012345</p> <p></p>
033	<p>ABCDE abcde 012345</p> <p></p>
034	<p>ABCDE abcde 012345</p> <p></p>
035	<p><i>ABCDE</i> <i>abcde</i> <i>012345</i></p> <p></p>




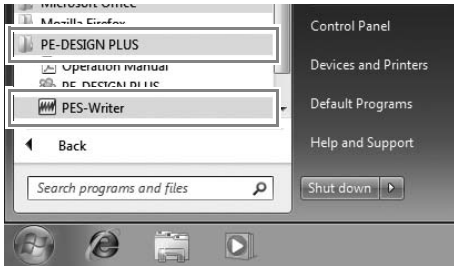
Anmärkning:

-  Versaler i det engelska alfabetet
-  Gemener i det engelska alfabetet
-  Siffror
-  Skiljetecken, parenteser och övriga symboler
-  Versaler och gemener med accenter

Skriva flera broderifiler till ett originalkort

Starta PES-Writer


Klicka på , sedan på **Alla program**, därefter på **PE-DESIGN PLUS** och sedan på **PES-Writer**.



Skriva till kort

Du kan spara flera .pes-filer samtidigt på ett originalkort.

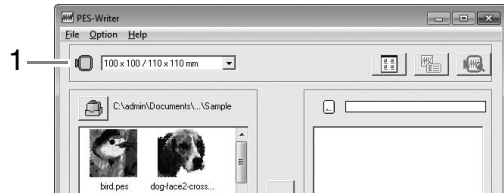
1. Sätt in ett originalkort i USB-kortskrivarmodulen.

 "Överföra till en maskin genom att använda ett originalkort" på sidan 52

Obs!

- När du hör att det snäpper på plats har originalkortet satts i korrekt.
- Du behöver inte stänga av datorn när du sätter in eller tar ut originalkort i USB-kortskrivarmodulen.

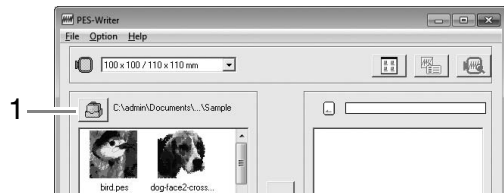
2. I väljaren **Hoop size** (ramstorlek) (1) väljer du lämplig storlek på broderramen.



Anmärkning:

- Välj *inte* en ramstorlek som är större än broderramen som kan användas med din brodymaskin. Om du gör det kommer det originalkort som har skapats inte att fungera korrekt med brodymaskinen.
- Välj en ramstorlek som är samma eller större än den största ramstorleken i filerna du vill skriva till kortet, annars kan mönstret inte skrivas till ett kort och "❏" visas.

3. Klicka på **1** och välj sedan den mapp som du har sparat de önskade mönsterfilerna i (.pes) och klicka sedan på **OK**.



→ Den tillgängliga mönsterlistan visar bilden på broderimönsterfilerna.

4. Markera ett broderimönster i den tillgängliga mönsterlistan (1) och klicka sedan på 2 för att lägga till mönstret i den markerade mönsterlistan (3). När alla broderimönster som ska skrivas har lagts till i den markerade mönsterlistan klickar du på 4.




- Avmarkera en fil genom att klicka på det vita området runt mönstret.
 - Ta bort det markerade broderimönstret i den markerade mönsterlistan genom att klicka på 5.
- Mönstren skrivs till ett originalkort i den ordning de listas när alla data som redan finns på kortet har raderats. När mönstren har skrivits till originalkortet kan kortet med mönstren användas med brodyrmaskinen.

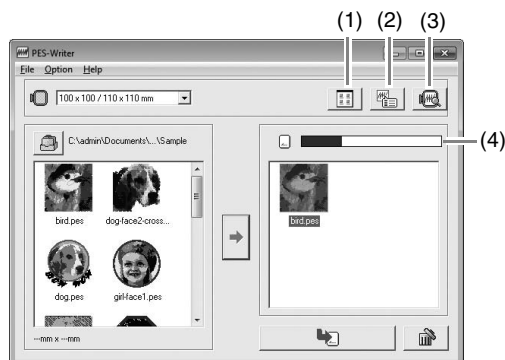
! Obs!

- Eftersom originalkort raderas helt innan mönster skrivs till dem bör du spara en kopia av innehållet på varje kort som medföljer programvaran så att du enkelt kan återställa filerna som fanns på kortet.

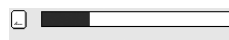
 "Från ett broderikort" på sidan 50

- Kontrollera innehållet på originalkortet genom att öppna dialogrutan Browse (sök) och klicka sedan på  som visas överst på listan i sökfönstret. De mönster som sparats på det insatta kortet visas i den tillgängliga mönsterlistan.
- Ta aldrig ut kortet eller dra ut USB-kabeln medan mönstren skrivs till kortet (medan LED-indikatorn blinkar).

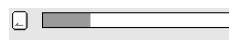
■ Driftskärm



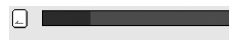
- (1) **Ikonstorleksknapp**
Växla mellan stor och liten visningsstorlek på listans broderimönsterbilder.
- (2) **Egenskapsknapp**
Visa informationen (storlek, antal stygn och färger) för de markerade mönstren i varje lista. (Knappen är tillgänglig endast om ett mönster har markerats.)
- (3) **Förhandsgranskningsknapp**
Visar en realistisk bild av det valda mönstret i någon av listorna. (Knappen är tillgänglig endast om ett mönster har markerats.)
- (4) **Kortkapacitetsindikator**
Visar kapaciteten på de markerade mönstren i den markerade listan. Det utrymme som används av mönstren i den markerade mönsterlistan visas i blått.




Det utrymme som används av de filer som har markerats i den tillgängliga mönsterlistan visas i ljusblått.



Förloppsraden visas i rött om flera filer överskrider det tillgängliga utrymmet.

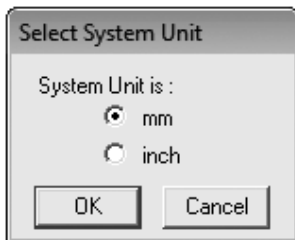


Stänga programmet

Klicka på  i fönstrets övre högra hörn, eller klicka på **File** (arkiv) och sedan **Exit** (avsluta) i menyraden.

Markera systemenheter

1. Klicka på **Option** (alternativ) och sedan på **Select System Unit** (markera systemenhet) i menyraden.
2. Markera lämpliga enheter (mm eller tum) och klicka sedan på **OK**.



Hjälpmeny

■ Bruksanvisning

Visar bruksanvisningen.

Klicka på **Help** (hjälp) och sedan på **Operation Manual** (bruksanvisning) i menyraden.

■ Om PES-Writer

Visar copyright- och versionsinformation.

Klicka på **Help** (hjälp) och sedan på **About PES-Writer** (om PES-Writer) i menyraden.

Felsökning

Om ett problem uppstår klickar du på **Customer Support** (kundtjänst) på menyn  i PE-DESIGN PLUS och går till följande webbplats där du hittar orsaker och lösningar till olika problem samt svar på vanliga frågor.

Prova nedanstående lösningar om du får problem. Kontakta en auktoriserad återförsäljare eller Brothers kundtjänst om de föreslagna lösningarna inte åtgärdar problemet.

Problem	Trolig orsak	Lösning	Sida
Programmet installeras inte korrekt.	Du utförde en åtgärd som inte beskrivs i installationsanvisningarna. (Exempel: Du klickade på Cancel (avbryt) eller tog ut cd-romskivan innan installationen hade slutförts.)	Följ anvisningarna medan programmet installeras för att få en korrekt installation.	
	Installationsprogrammet startar inte automatiskt.	Se anmärkningen på sidan 6 i bruksanvisningen "Om installationsprogrammet inte startar automatiskt".	
Meddelandet "No card writer module is connected. Please connect card writer module." (Ingen kortskrivarmodul är ansluten. Anslut kortskrivarmodul.) visas.	Drivrutinen för USB-kortskrivarmodulen är inte korrekt installerad.	Om USB-kontakten är korrekt isatt i USB-porten startar installationsprogrammet för USB-kortskrivarmodulens drivrutin.	Gå till den webbplats som nämns under "Teknisk support" om åtgärden som beskrivs till vänster inte åtgärdar problemet. (Se sida 9.)
Meddelandet "Cannot connect to the Internet." (Kan inte ansluta till Internet.) eller "The server could not be connected to. Wait a while, and then try connecting again." (Det gick inte att ansluta till servern. Vänta lite och försök sedan att ansluta igen.) visades när du försökte uppgradera från en äldre version, och det gick inte att uppgradera USB-kortskrivarmodulen.	USB-kortskrivarmodulen var ansluten till en USB-port på datorn, men datorn kunde inte ansluta till Internet.	För att USB-kortskrivarmodulen ska kunna uppgraderas måste datorn vara ansluten till Internet och kortskrivarmodulen vara ansluten till en av datorns USB-portar. Om du använder en brandvägg måste du avaktivera den tillfälligt under uppgraderingen. Kontakta en auktoriserad återförsäljare om det fortfarande inte går att ansluta till Internet.	
USB-kortskrivarmodulen fungerar inte som den ska.	Strömtillförseln är för låg.	Anslut USB-kortskrivarmodulen till en USB-port på datorn eller till en självdriven USB-hubb som kan leverera tillräckligt med ström till kortskrivarmodulen.	

Index

A

alternativknapp	61
antal trådövergångar	60
användardefinierad lista över trådfärg	58
applikation	47
Auto Hide (dölj automatiskt)	63
Auto Punch (automatisk hålstans)	24
Auto Scroll (automatisk rullning)	42
avinstallera	9

B

Back Stitch (backstyggn)	29
Broderiattribut för text	36
broderimönster	
centrera	37
exportera	18
från bilder	21
gruppera	39
information	51
lägga till kommentarer	51

C

Cd-romskiva	5
centrera	37
Change Color (ändra färg)	20, 23
Color Option (färgval)	20, 23

D

dator	5
Design Page Settings (designsidans inställningar)	56, 57
Design Property (designegenskap)	51
designsidans storlek	56, 57
Docking (dockning)	63
DST-format	60

E

Edit User Thread Chart (redigera användardefinierad trådtabel)	58
egenskap	51
enhet för mått	57
exportera broderimönster	18

F

Floating (flytande)	63
funktionen Cross Stitch (korsstyggn)	27, 28
fillsöm	69
färg	47
fönster	61
förhandsgranska	41
förstyggn	68

G

gruppera broderimönster	39
gör om	62

H

Hide (dölj)	63
hjälpknapp	61

I

Image to Stitch Wizard (bild till stygn-guide)	30
Image Tune (bildinställning)	31
Image Type (bildtyp)	20
importera	
broderimönster	49
installera	
programvara	6

K

kantlinje	20, 23, 29
kombinera	
mönsterfärger	43
kontrollera	
styggn	42
kortficka	4
kortkommandon	64
kortskrivare	16, 52

L

LED	4
ledigt hårddiskutrymme	5
Line interval (linjeintervall)	23
linjesömattribut	68
linjesömsknapp	45

M

Manual Select (manuellt val)	20
markera	
alla broderimönster	37
färger	20, 23
mönster	37
Max. Density (maximal täthet)	23
Max. Number of Colors (maximalt antal färger)	20, 26, 28
minne	5
måttenheter	57
mönsterinformation	51
lägga till kommentarer	51

N

New (ny)	48
NOT DEFINED (EJ DEFINIERAD)	47

O

Onlineregistrering	9
operativsystem	5
Options (alternativ)	65

P

paletten Color (färg)	61
paletten Sewing Attribute (sömattribut)	61
paletten Sewing Order (syordning)	61
paletten Text Attribute (textattribut)	61
Pan (panorering)	40
Photo Stitch 1 (fotostygn 1)	11, 19
Photo Stitch 2 (fotostygn 2)	21
plattsöm	69
port	5
processor	5
programknapp	61
programmerbar fyllsöm	69

Q

Quick Access Toolbar (verktygsfältet Snabbåtkomst)	61, 62, 63
---	------------

R

Realistic View (realistisk bild)	41
realistisk bild	
inställningar	41
redigera	
syordning	44
trådfärger	59
trådfärgstabeller	58
regionsömsknapp	45
registrering	9
Ribbon (menyfliksområde)	61
Run pitch (stygnlängd)	20
rutnät	57

S

Select from Candidates (välj bland kandidater)	20
Sew Page Color (sy sidfärg)	20
Sewing Option (sömalternativ)	20, 23
sicksackstygn	68
skriva till kort	16, 52, 72
skriva ut	
broderimönster	55
förhandsgranska	55
inställningar	54
skrivare	5
skärm	5
snabbtangent	63
Solid View (solid bild)	41
spara	18
specialfärger	47
statusfält	61
Stitch Simulator (stygnsimulator)	42, 61
Stitch View (stygnbild)	41
syordning	
redigera	44
Systemkrav	5
sömattribut	
inställning	46
sömriktning	
programmerbar fyllsöm	69

T

teckensnittslista	70
teknisk support	9
Text Attribute Setting (inställning textattribut)	35
Thread Chart (trådtabel)	20, 23
Thread Colors Used (trådfärger som används)	23

U

undersöm	68, 69
USB-kabel	17, 53
USB-medier	53
USB-port	5

V

visa vägledning	46
Väljare för linjesömstyp	45
väljare för sömtyg	45
väljare teckensnitt	35
väljare textstorlek	35

Z

zoom	40
zoomkvot	61

Å

ångra	62
-------------	----

Ä

ändra skala på mönster	38
------------------------------	----

Ö

öppna	
.pes-fil	48
ny designsida	48
PE-DESIGN PLUS-fil	48
överföra	16, 52



XF0614-001

Swedish
Printed in China