My Custom Design ver.1.0 刺しゅうデータ作成ソフト

取扱説明書

●ご使用になる前に必ず取扱説明書をお読みになり正しくお使いください。
 ●取扱説明書はなくさないように大切に保管してください。

はじめに

このたびは、刺しゅうデータ作成ソフト「My Custom Design」をご利用いただきありがとうごさいます。

My Custom Designは、お手持ちの当社製家庭用刺しゅう機付きコンピュータミシンで起動 し、ミシンの液晶画面上でオリジナル刺しゅう模様を作成することができるアプリケーション ソフトです。アプリケーションソフトの性能を十分ひきだし、正しく安全に操作いただくため に、この取扱説明書を最後までよくお読みください。

注意

この取扱説明書では、ミシン本体の使用方法については説明していません。刺しゅうをぬったり、ミシン の機能を使って刺しゅう模様を編集したりするときは、ミシン本体付属の取扱説明書を参照してください。

重要

営業目的で、別売の「刺しゅうカード」や新聞・雑誌等から無断で複製し、本アプリケーションソフトにて 使用することは「著作権法」に触れることになり、法により処罰されることがあります。

本アプリケーションソフトは、「著作権法」により保護されています。著作権法に従う場合に限り、本アプリケーションソフトをご使用・複製いただくことができます。

本アプリケーションソフトは、一般家庭用のみのご使用を対象としています。

安全にお使いいただくために

注意

ミシン本体についての安全上の注意については、ミシン本体付属の取扱説明書を参照してください。記 載内容に従い、安全に正しくお使いください。

こんなことができます

ペンで紙に絵や文字を描くように、タッチペンでミ シンの液晶画面に自由に絵や文字を描き、好きな色 をぬり、自分だけのオリジナル刺しゅう模様を作る ことができます。

例えば、今までは文字を選んで組み合わせて作って いた名前も、画面に書いた文字がそのまま刺しゅう になるので、あなたの直筆サインそのままの刺しゅ うを作ることができます。

作った刺しゅう模様は内蔵刺しゅう模様と同様に、 ミシンの刺しゅう、または編集刺しゅう画面で、大 きさを変えたり、文字や模様と組み合わせたりして 自由にアレンジできます。







第1章 お使いになる前に 確認してください

ミシンについて

My Custom Designは、以下のミシンで使用することができます。お手持ちのミシンの機種・ プログラムのバージョンが、以下の条件に適合しているかを確認してください。

機種:EM210シリーズ プログラムのバージョン:Ver.3.0以上



※ プログラムのバージョンは、ミシンの **1** (設定)キーを押すと確認で きます。詳しくは、ミシン本体付属の取扱説明書を参照してください。

① ここに表示されます。

アップグレード情報に関しては、お近くの販売店もしくは「ミシン119番」 フリーダイヤル0120-340-233にお問い合わせいただくか、ブラザーの ホームページ(www.brother.co.jp)で今後掲載される情報をご参照ください。 フロッピーディスクについて

重要

フロッピーディスク内のデータは、フロッピーディスクの消耗などで壊れることがあります。また誤って使えなくなってしまった場合に備え、アプリケーションソフトのバックアップをお勧めします。

このアプリケーションソフトは、ミシンがフロッピーディスクから読み込んで起動します。ま た、このアプリケーションソフトで作ったデータは、フロッピーディスクに記憶して保存しま す。フロッピーディスクの取り扱いについては、以下のことにご注意ください。

- フロッピーディスクは2HDタイプのもので、Windowsでフォーマットされているものをご使用ください。
- フロッピーディスク内のデータは、フロッピーディスクの消耗などで壊れることがあります。重要 データはバックアップをお勧めします。
- ・ 当社正規のアプリケーションソフトで記憶された模様以外のデータが入ったフロッピーディスクを読 み込まないでください。(模様データは、pmd、phcファイルのみ扱えます。)
- フロッピーディスクはヘッドが汚れてくると、正常にデータを読めなくなることがあります。市販の フロッピーディスク用のクリーニングディスクを、定期的に使用することをお勧めします。(クリー ニングのしかたはミシン本体付属の取扱説明書を参照してください。)
- フロッピーディスクは糸くず等のほこりっぽい所に置かないでください。ディスクの傷付きの原因となります。保管時はハードケースに入れてください。
- フロッピーディスクをTV、マグネット等の磁気のある場所に近づけないでください。データが読めなくなる危険があります。
- データをフロッピーディスクに記憶する場合は、フロッピーディスクのライトプロテクトは、プロテクトを解除して使用してください。
- 刺しゅうデータのファイル名に、特殊記号等を用いると識別できずに模様が表示されないことがあります。その場合は、ファイル名を変更してください。
- フロッピーディスクにはフォルダーを作成しないでください。フォルダーを作成し、フォルダー内に 模様データを記憶した場合、ミシンで模様データを表示することはできません。

画面についての取り扱い注意

- ・ 画面は必ずミシン本体付属のタッチペンまたは指で押してください。シャープペンシル、ドライバー など先のとがったものや硬いもので押さないでください。また、画面に無理な力をかけないでください。故障の原因となります。
- ・ 画面は周囲の温度や環境の変化によって、画面全体または画面の一部が濃くなったり、淡くなったり
 しますが、故障ではありません。画面が見づらいときは、画面の調整を行ってください。
- 電源スイッチを入れた直後、画面が暗い場合がありますが、これは画面を照らすライトの特性によるもので、故障ではありません。約10分くらいで通常の明るさになります。
- ・ 画面をミシンの正面以外から見ると、色が変化したり、画面が見づらくなることがあります。これは
 使用している液晶の特性上のものであり、故障ではありません。画面は正面から操作してください。

ミシンをアプリケーションソフトが起動できる状態にする

まず、My Custom Designを起動できるように、ミシンの設定を変えてください。 設定画面のアプリケーションチェックを「ON」にします。フロッピーディスクが差し込まれて いる状態で電源スイッチを入れると、ミシンがフロッピーディスクのアプリケーションソフト を確認してから起動します。



My Custom Designの起動のしかた





1 ミシン右側にあるフロッピーディスク差し込み口に、アプリ ケーションソフトが入っているフロッピーディスクを差し込み ます。

① いっぱいまで入れる

注意

- フロッピーディスクの差し込み口にはフロッピーディスク以外の ものを絶対に入れないでください。故障の原因となります。
- 当社正規のアプリケーションソフトで記憶された模様以外のデー タが入ったフロッピーディスクを読み込まないでください。(模様 データは、pmd、phcファイルのみ扱えます。)

2 電源スイッチを入れます。

- **3** オープニング画面を指で軽く押すと、左のアプリケーションソフトまたはミシンを選ぶ画面が表示されます。
 - ※ アプリケーションソフトがフロッピーディスクに入っていない場合は、実用ぬいの画面が表示されます。
- 4 アプリケーションソフトアイコンを押します。My Custom Designが起動します。
 ※ 起動まで約20秒かかります。

注意

起動中は、電源スイッチを切ったり、フロッピーディスクを抜いたり しないでください。フロッピーディスクが読めなくなる危険がありま す。

注意

起動後は、フロッピーディスクを抜いておくことをお勧めします。デー タの記憶用には別のフロッピーディスクを使用し、アプリケーションソ フトの入っているフロッピーディスクには記憶しないでください。

終了のしかた

My Custom Designを終了するときは、ミシンの電源スイッチを切ります。

または、続けてミシンを使いたい場合は、 () を押します。(P.43参照)

注意

終了すると、作成したデータは消去されます。必要なデータは記憶し てから終了してください。

画面の調整・ブザ	ー・バージョン確認(
	■ ■ を押すと、左の画面が表示されます。
	 ● 画面の濃度調整ができます。 ② 濃度の目安です。 ③ ブザーのON/OFF切り替えができます。 ④ My Custom Designのバージョンを示します。
画面の調整 1531 - +	〕 画面の調整
()日】 ブザー ON OFF	2) 画面の調整表示がきれいに見えるように、 - 、 + を押 して画面の濃さを調整します。 淡くしたいときは - を、濃くしたいときは + を押し ます。
	ブザー
バージョン 1.00 閉じる	「ON」に設定すると、キーが確実に押されたかどうかを音で確 ④ 認しながら操作できます。 ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
	※ 画面の濃さ、ブザーの設定は、ミシン本体での設定に準じています。My Custom Designで設定を変更すると、ミシン本体の設定も同じよう変更されます。
画面の調整 LS1 - +	2 終わったら、 閉じる を押します。
◎ 「上】 ブザー ON OFF	
バージョン 1.00 閉じる	

基本手順早分かり

基本的な手順は次のとおりです。詳しくは→の各説明ページを参照してください。

5 🏹

Ð

1 絵柄入力画面で、線で絵 2 絵柄に色を塗ります。 柄を描きます。(→P.12)



4 絵データを刺しゅうデータに 変換します。 縫製確認画面になります。(→P.33)



(→P.24)

3 ぬい方の設定をします。 サテン幅、タタミぬい方向など の設定をします。(→P.29)



5 刺しゅうデータをミシン本体ま たはフロッピーディスクに記憶 します。 (→P.35)

Ð

≜

確定



画面の見方

絵柄入力画面

My Custom Designが起動すると、次の絵柄入力画面が表示されます。この画面で絵柄を入力します(描きます)。



キーのはたらき

画面表示	名称	説明	参照ページ
	絵柄新規	新しい絵柄を入力したいときに押します。	42
	作成キー	押す前までに作成したデータは消去され、My Custom	
		Design起動時の最初の画面に戻ります。	
	ミシン機能	My Custom Designを終了して、ミシンを使いたいときに押	43
	+-	します。押す前までに作成したデータは消去されます。	
_	設定キー	画面の濃度調整やブザーのON/OFF切り替えの設定を変更す	7
		るときに押します。	
	線の糸色キー	線の糸色を選ぶときに押します。	24
	面の糸色キー	面の糸色を選ぶときに押します。	25

画面表示	名称	説明	参照ページ
	取り消し キー	直前に実行した操作を取り消して、その操作をする前の状態に戻します。1回押すごとに1つずつ前の状態に戻り続けます。	13
	 自由線キー	自由に線を描くときに押します。	12
SN			
	直線キー	直線を描くときに押します。	16
5	連続直線 キー	連続した直線を描くときに押します。	14
0	円キー	円を描くときに押します。	13
	楕円キー	楕円を描くときに押します。	15
	正方形キー	正方形を描くときに押します。	20
	長方形キー	長方形を描くときに押します。	20
	選択 · 移動 キー	描いた線や形を移動、コピー、削除をしたい場合、その部分を選 択するときに押します。	17、18
	コピーキー	選択部分をコピーをしたいときに押します。	18
X	削除キー	選択部分を削除したいときに押します。	19
	消しゴム キー	描いた線を消したいときに押します。	21
<u>()</u>	塗りつぶし キー	面に色を塗るときに押します。また、面の糸色を選ぶとキーが選 ばれている状態になり、色を塗る状態であることを示します。	26
Œ	拡大キー	拡大表示をしたいときに押します。	22
	ぬい方設定 キー	ぬい方の設定をするときに押します。絵柄の縮小、サテン幅、タ タミぬい方向、糸密度、縮み補正の設定ができます。	29
4	記憶キー	絵データをフロッピーディスクに記憶するときに押します。	39
	呼び出し キー	フロッピーディスクから絵データを呼び出すときに押します。	40
確定	確定キー	絵データを刺しゅうデータに変換するときに押します。	33

縫製確認画面

絵柄ができたら、絵柄入力画面の確定ボタンを押して、絵データを刺しゅうデータに変換します。変換が終わると縫製確認画面が表示されます。



- 刺しゅう模様表示エリア 実寸は、刺しゅう枠(大)(縦26cm×横16cm)の大きさで す。
 絵柄はエリアの中心に移動して、刺しゅうデータが表示さ れます。
- ② 色糸の色数を示します。
 - ③ 下の糸替表示の1番上の色糸でぬわれる部分の形が表示されます。
 - ④ 色糸の色名と糸替えの順番を示します。
 - ⑤ 針数の総数を示します。
 - ⑥ ぬうのに必要な所要時間を示します。(糸替えの時間は含みません。)
 - ⑦ 使用できる刺しゅう枠の種類を示します。ここに濃く表示 された刺しゅう枠を使用してぬいます。
 - ⑧ 模様の大きさを示します。

キーのはたらき

画面表示	名称	説明	参照ページ
	糸進めるキー	色糸を確認するために、糸色順を進めるときに押します。 1回押すごとに1色ずつ進みます。	_
± +	糸戻すキー	色糸を確認するために、糸色順を戻すときに押します。 1回押すごとに1色ずつ戻ります。	_
I @1x-9	イメージキー	ぬったときのイメージを見るときに押します。	34
😬 記憶	記憶キー	刺しゅうデータを記憶するときに押します。	35
再編集	戻るキー	押すと、絵柄入力画面に戻ります。刺しゅうデータは絵デー タに戻り、絵柄の色を変えたり、修正したりすることができ ます。	33





使い方を覚えるには、使ってみるのが一番の近道です。左の模様 を例にして、作り方を説明します。実際に操作しながら、使い方 をマスターしましょう。

線で絵柄を描く



自由線キーを使うと、ペンで紙に絵や文字を描くように、タッチペンで画面に自由に線が描けます。

自由線を描く

1 5 を押して、 5 にします。(起動時は、 5 になっています。)

2 タッチペンで絵を描きます。

自由線は自由に線を描けますが、円や直線をきれいに描くことは できません。

図形キーを使うと、円や直線がきれいに描けます。次ページか ら、図形キーを使って描く説明をします。

注意

線で面を塗りつぶさないでください。刺しゅうデータに変換できなくな ります。

次の順で描いていきます。



1. 円を描く
1 🔘 を押して、 💽 にします。
2 円の中心にしたい位置から、適当な大きさになるまで、タッチ ペンを画面から離さないで移動します。
3 大きさが決まったら、タッチペンを画面から離します。
円の描き方 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・

※ 画面上の矢印は、実際の タッチペンの動きを示して います。

■ 円は思い通りに描けましたか?



取り消す

思い通りの位置や大きさに描けなかったときは、描いた線を消し て描き直します。線を消す方法はいくつかありますが、ここでは を押します。 ←

直前に実行した操作を取り消して、その操作をする前の状態に戻 を押して、描き直しましょう。 します。 1

参老 -

- 📁 は、絵柄入力中はいつでも使えます。例えば、別の方法で線を間違えて 消しても、このキーを押すと復元できます。 1回押すごとに1つずつ前の状態に戻り続けます。
- •
- 「取り消し」の取り消しはできません。例えば、このキーで消した線を復元する • ことはできません。



2. 連続した直線を描く

- 1 🗲 を押して、 🗲 にします。
- 2 描き始めの位置をタッチします。
- 3 折り曲げたい位置をタッチします。 描き始めの点と次にタッチした点を結ぶ直線が描けます。
- 4 同様にして、線を描き足します。最後の点は、描き始めの点で 線を結びます。





次に、眉と目を描きます。

円の中に直接描いてもいいですが、バランスをみてちょうどよい位置に描けるように、別の場 所に描いてから、移動します。

また、左右の眉と目を同じ形にするために、片方を描いたらコピーしてもう片方を描きます。











6. コピーする

- ※ コピーをするときは、 た押して にし、コピーしたい部分を 選択してから行います。(P.17 [5. 選択をする]参照)
- 1 🐻 を押します。
 - ※ ブザーを「ON」に設定しておくと、キーが確実に押されたかどうかを 音で確認しながら操作できます。(設定のしかたはP.7参照)
- **2**赤い四角(選択枠)内をタッチペンで触れ、移動します。選択部 分がコピーされ、その部分が移動します。
- 3 位置が決まったら、タッチペンを画面から離します。
- 思い通りの位置に移動できなかった場合は、もう1度選択枠内をタッチペンで 触れると移動できます。

7. 移動する

参考

- **1**「5. 選択をする」の手順と同様にして、移動する部分を選択します。
- 2 赤い四角(選択枠)内をタッチペンで触れ、移動します。
- 3 位置が決まったら、タッチペンを画面から離します。

参考 —

 思い通りの位置に移動できなかった場合は、もう1度選択枠内をタッチペンで 触れると移動できます。



次に、口を描きます。

目の下に自由線で直接描いてもいいですが、ここでは、別の場所で半楕円を作り、パランスを みてちょうどよい位置に移動して描きます。

8. 線を消す(半楕円を作る)
 ※ ここでは、 定 を使って線を消す説明をします。 で線を消すときは、 定 を押して こ にし、消したい部分を選択してから行います。(P.17「5. 選択をする」参照) ※ 「 キーを使って消すこともできます。(P.21参照) 1 「3. 楕円を描く」の手順と同様にして、楕円を描きます。
2 「5. 選択をする」の手順と同様にして、消す部分を選択します。楕円の上半分を選択してください。
3 👿 を押します。選択枠内の線が消されます。
半楕円ができたら、「7. 移動する」の手順と同様にして、目の下に 移動します。



■ 思い通りに描けましたか?

🕑 キーを使って線を消す
1 🔗 を押して、 💽 にします。
2 画面に触れると、 ※ が表示されます。 消したい部分を ※ で なぞるように、 タッチペンでゴシゴシとこすります。 ※ でな どられた部分が消されていきます。
参考 ・ 消しゴムキーを使うときは、拡大表示エリアで作業すると消しやすいです。

細かい部分を作業するときは

細かい部分を描いたり、消したりするときは、拡大表示エリアで作業すると便利です。



拡大表示エリアで作業する

- Ⅰ 🔁 を押して、 🗨 にします。
 - 青い四角と拡大表示エリアが表示されます。拡大表示エリ アには、青い四角の中の絵柄が拡大されて表示されます。
- ① 拡大部分を示す青い四角
 ② 拡大表示エリア
- **2** 絵柄入力エリアの拡大表示したい部分を、タッチペンで触れます。
- 3 タッチペンで触れた部分に青い四角が移動し、その部分が 拡大表示エリアに拡大されて表示されます。

参考 —

- タッチペンを画面から離さないで移動すると、青い四角が移動し、表示 位置を調整できます。
- 4 拡大表示エリアで作業します。絵柄入力エリアでの作業と 同様に作業できます。

注意

拡大表示エリア表示中は、絵柄入力エリアでは作業できません。



線画を描くときの注意

- ・ 線で面を塗りつぶさないでください。刺しゅうデータに変換できなくなります。
- ・ 色は、線で囲まれた面にのみ塗ることができます。色を塗りたい部分は、必ず線で囲むようにデザインしてください。また、面積が小さい面(狭い範囲)は塗ることができません。
- ・ 面の色を選んだ後は、絵柄の線は自由線での描き足し以外の追加や修正ができなくなります。自由線 での描き足し以外の変更したい場合は、1色目の面の色を選ぶ前の状態まで
 ご戻さなくては なりません。色を塗る前に、絵柄の線を完成させましょう。
- ・ 絵柄入力作業の回数には、制限があります。制限を超えると右のエラーメッセージが表示され、
 で戻る以外の入力操作はできなくなります。



絵柄ができたら、色を塗ります。

- ※ 色を塗らない場合は、P.29「3 ぬい方を設定する」に進んでください。 ぬい方を設定しない場合は、P.33「4 刺しゅうデータに変換する」に進んでください。
- ※ 新しく最初から絵柄を描きたい場合は、 を押します。押す前までに作成したデータは消去 され、My Custom Design起動時の最初の画面に戻ります。(P.42参照)
- ※ アプリケーションソフト作業を終了してミシンを使いたい場合は、 **下**行します。押す前までに作成したデータは消去されます。(P.43参照)
- ※ 作成したデータを記憶したい場合は、P.39「絵データを記憶するには」に進んでください。

絵柄に色を塗る

次は、線と面に色を付けます。







- 4 タッチをすると、自動的にパレット画面は閉じます。
 が選んだ色に変わります。
 また、 か か に変わり、色を塗る状態になっている
 - ※ 面の色を選んだ後は、自由線での描き足し以外の絵柄の線の追加や修正、線の色の変更ができなくなります。変更したい場合は、1色目の面の色を選ぶ前の状態まで 「 で戻してください。

5 色を塗る部分をタッチします。色が塗られます。

注意

ことを示します。

色は、線で囲まれた面にのみ塗ることができます。色が塗れないとき や、色は塗れるが塗りたくないところまで塗られてしまうときは、線 の修正をしてください。(P.27「色が塗れないときは」参照) また、面積が小さい面(狭い範囲)は塗ることができません。このとき は、1色目の面の色を選ぶ前の状態まで ♪ で戻り、面積が大きく なるように線を書き直してください。

6 手順1から5と同様の手順で、他の面の色を塗ります。

間違えて塗ってしまったり、塗った色を変更したいときは、手順1から5と同様の手順で塗り直します。色は上塗りされます。

参考 -

色を塗った順が、ぬい順になります。



色が塗れないときは

線で囲まれている面にのみ、色を塗ることができます。色が塗れないときは、面が線で囲まれていません。また、色は塗れるが塗りたくないところまで塗られてしまうことがあります。この場合も塗りたい部分のみの面が線で囲まれていないためです。



修正のしかた

例

ギザギサの部分のみ色を塗りたいのですが、バックの四角まで色 が塗られてしまいました。

ギザギザの部分が線で囲まれていないためです。囲まれていない 部分を探して、線を描き足します。



青い四角と拡大表示エリアが表示されます。拡大表示エリアには、青い四角の中の絵柄が拡大されて表示されます。

- ① 拡大部分を示す青い四角
- ② 拡大表示エリア
- **2** 画面をタッチペンで触れ青い四角を移動しながら、線が切れている部分を探します。





ぬい方を設定する

絵柄の線はサテンぬいで、面はタタミぬいでぬわれます。

線は、太さ・糸密度

② タタミぬいは、ぬい方向・糸密度

を、設定することができます。

作成した絵データを記憶しておけば、実際に模様を刺しゅうしてみてから設定を変えることも できます。(P.39「絵データを記憶するには」参照)







2 各設定が終わったら、 閉じる を押します。ぬい方設定画面 を開く前の画面に戻ります。



ぬい方の設定ができたら、絵データを刺しゅうデータに変換します。

- ※ 新しく最初から絵柄を描きたい場合は、 を押します。押す前までに作成したデータは消去 され、My Custom Design起動時の最初の画面に戻ります。(P.42参照)
- ※ アプリケーションソフトを終了してミシンを使いたい場合は、 を押します。押す前までに 作成したデータは消去されます。(P.43参照)
- ※ 作成したデータを記憶したい場合は、P.39 「絵データを記憶するには」に進んでください。

刺しゅうデータに変換する

作成した絵データを刺しゅうデータに変換します。

 $\leq \Delta$



1 確定を押します。

次のメッセージが表示されます。



2 刺しゅうデータに変換されると、左の縫製確画面が表示されます。絵柄は刺しゅう模様表示エリアの中心に移動して、刺しゅうデータが表示されます。



左のメッセージが表示されたとき は、線画の線が多すぎたり、デザ インが複雑すぎたりして刺しゅう データに変換できません。 閉じる を押して絵柄入力画面

に戻り、データを修正してください。

この画面で、作成した模様の色糸数や針数などを確認できます。画面の見方は、P.11「縫製確認画面の見方」を参照してください。

模様を修正したいときは、 再編集 を押します。刺しゅう データは絵データに戻り、絵柄入力画面に表示されます。

※ ただし、自由線での描き足し以外の絵柄の線の追加や修正、線の色は 変更できない状態になっています。変更したい場合は、1色目の面の 色を選ぶ前の状態まで 「」 で戻してください。



刺しゅうデータを記憶する

5

刺しゅうデータをミシン本体またはフロッピーディスクに記憶します。

	 注意 刺しゅうをぬうときは、ミシンで記憶した刺しゅうデータを呼び出してからぬいます。作成した刺しゅうデータは必ず記憶してください。 記憶した刺しゅうデータはMy Custom Designでは呼び出せません。編集し直すためにMy Custom Designで呼び出したい場合は、 刺しゅうデータに変換する前か、変換後は 再編集 を押して絵柄入力画面に戻り、絵データをフロッピーディスクに記憶しておいてください。(P.39 「絵データを記憶する」参照) む憶 を押します。
	 2 どこに記憶するか、記憶する媒体を選びます。 ミシン本体に記憶する場合は、 フロッピーディスクに記憶する場合は、フロッピーディスク差 し込み口にフロッピーディスクを差し込み、 ビレシ アロッピーディスクは2HDタイプのもので、Windowsでフォーマットされているものをご使用ください。 ※ フロッピーディスクのライトプロテクトは、プロテクトを解除してご使用ください。 ※ フロッピーディスクに記憶すると、刺しゅうデータ用のファイル形式で保存されます。ファイル名の次に拡張子"phc"が付きます。 ※ 模様データの記憶後は、誤って模様を消去しないよう、フロッピーディスクのライトプロテクトをおすすめします。
□ 3U/U 34U/U 3 b3min	注意 ・ フロッピーディスクの差し込み口にはフロッピーディスク以外の ものを絶対に入れないでください。故障の原因となります。 ・ 当社正規のアプリケーションソフトで記憶された模様以外のデー タが入ったフロッピーディスクを読み込まないでください。(模様 データは、pmd、phcファイルのみ扱えます。)



3 左の画面が表示されます。記憶されると、自動的に元の画面に 戻ります。

※ 記憶をするのに約10秒間かかります。

注意

"記憶中"の画面が表示されているときは、絶対に電源スイッチを切ら ないでください。記憶されているデータが消えるおそれがあります。 また、フロッピーディスクに記憶中は、フロッピーディスクを抜かな いでください。フロッピーディスクが読めなくなる危険があります。



2次のメッセージが表示されます。



注意

このメッセージが表示されていると きは、絶対に電源スイッチを切らな いでください。記憶されているデー タが消えるおそれがあります。ま た、フロッピーディスクから呼び出 し中は、フロッピーディスクを抜か ないでください。フロッピーディス クが読めなくなる危険があります。





5 削除 を押します。





- 7 刺しゅうデータが消去され、不足していたデータ容量が確保されると、自動的に新しい刺しゅうデータが記憶されます。データ容量が足りないときは、もう1度記憶されている刺しゅうデータを消去してください。
 - ※ 絵データなど刺しゅうデータ以外のデータが記憶されているフロッ ピーディスクに記憶する場合は、刺しゅうデータを消去しても新しい 刺しゅうデータを記憶できないことがあります。このときは、 閉いるを押し、フロッピーディスクを交換してください。

記憶されると、自動的に元の画面に戻ります。 ※記憶をするのに約10秒間かかります。

注意

"記憶中"の画面が表示されているときは、絶対に電源スイッチを切ら ないでください。記憶されているデータが消えるおそれがあります。 また、フロッピーディスクに記憶中は、フロッピーディスクを抜かな いでください。フロッピーディスクが読めなくなる危険があります。

第3章 その他の機能

絵データの記憶

絵データを記憶するには

刺しゅうデータ変換後に記憶したデータは、My Custom Designでは呼び出せません。編集し 直すためにMy Custom Designで呼び出したい場合は、刺しゅうデータに変換する前か、変換 後は 再編集 を押して絵柄入力画面に戻り、絵データをフロッピーディスクに記憶します。



- フロッピーディスク差し込み口に、フロッピーディスクを差し込みます。
 - ※ フロッピーディスクは2HDタイプのもので、Windowsでフォーマットされているものをご使用ください。
 - ※ フロッピーディスクのライトプロテクトは、プロテクトを解除してご 使用ください。
 - ※ フロッピーディスクに記憶すると、My Custom Designのファイル形 式で保存されます。ファイル名の次に拡張子"pmd"が付きます。
 - ※ 模様データの記憶後は、誤って模様を消去しないよう、フロッピー ディスクのライトプロテクトをおすすめします。

注意

- フロッピーディスクの差し込み口にはフロッピーディスク以外の ものを絶対に入れないでください。故障の原因となります。
- 当社正規のアプリケーションソフトで記憶された模様以外のデー タが入ったフロッピーディスクを読み込まないでください。(模様 データは、pmd、phcファイルのみ扱えます。)

2 内 を押します。

- ※ 拡大表示エリアを表示中は、 📋 は操作できません。 🔍 を押し て、拡大表示エリアを閉じてください。
- 3 左の画面が表示されます。記憶されると、自動的に元の画面に 戻ります。

※ 記憶をするのに約10秒間かかります。

注意

"記憶中"の画面が表示されているときは、絶対に電源スイッチを切ら ないでください。記憶されているデータが消えるおそれがあります。 また、フロッピーディスクを抜かないでください。フロッピーディス クが読めなくなる危険があります。





新規画面にする

行ったすべての作業を中断し、起動時の最初の画面に戻ることができます。



ソフトを終了してミシンを使いたいときは

8₿ 0

0 00

記憶 リセット

 Δ

 \sim

振り幅 ぬい目の長さ 000mm 3.5mm

→ ^糸調子 → 0 5型 9 +

U |

アプリケーションソフトを終了し、電源を入れ直さずにミシンを起動できます。



縮み補正

作成した刺しゅうデータをぬうと、ぬい縮みが起きることがあります。このようなときは縮み 補正をします。

■ ぬい縮みについて

模様のサイズが大きくなるにつれて、面(タタミぬい)は、ぬい方向にそって縮んでぬい上がります。面が縮んでも、線(サテンぬい)は縮む前の大きさでぬわれるので、線と面にズレが起きてしまいます。

それを防ぐために、ぬい方向に向かって元のデータより大きくぬわれるように、線の長さを調 整します。



ぬい縮みは、タタミぬいの方向や糸密度も関係しています。それらの設定も変更してみてください。

第4章 トラブルシューティング

エラーメッセージ

まちがった操作をしたときは、ブザーとエラーメッセージでお知らせします。エラーメッセージが表示されたときは、メッセージの内容に従って対処してください。



