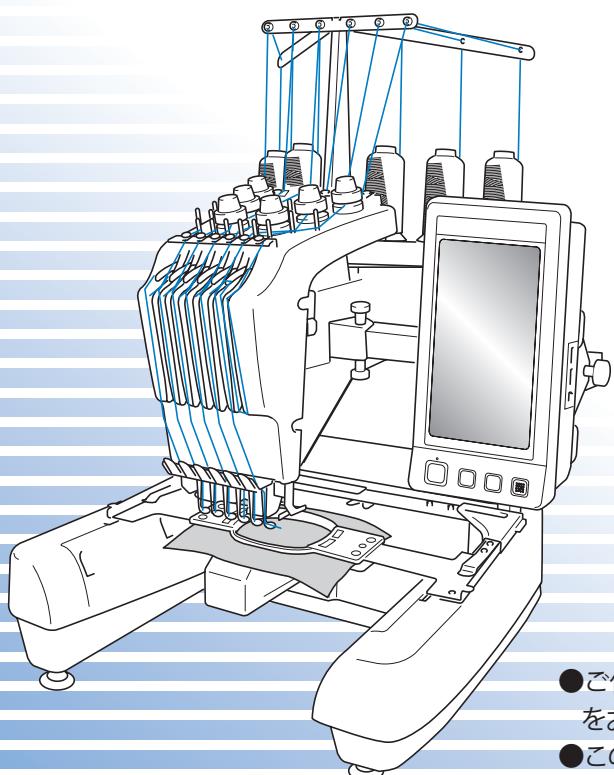


brother

職業用刺しゅうミシン
PRT09シリーズ

操作早見表



- ご使用になる前に、必ず取扱説明書と取扱説明書・別冊をお読みになり正しくお使いください。
- この本は、操作早見表としてお使いください。

本書内の液晶画面は実際の画面と異なる場合がございます。

目次

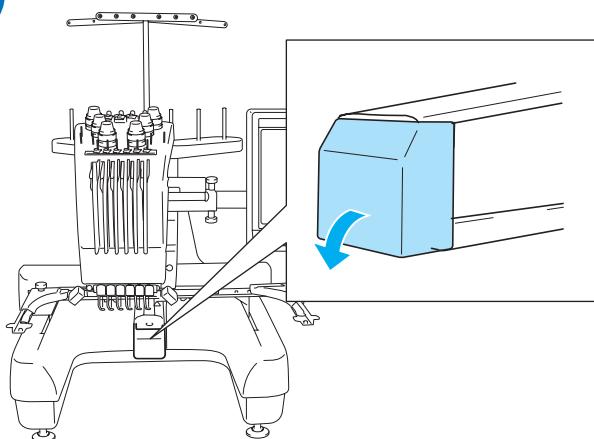
下糸をセットする	2
ボビンケースを取り出す	2
ボビンをセットする	3
ボビンケースをセットする	3
上糸通し	4
糸を針穴に通す	6
刺しゅうの基本操作	7
模様を組み合わせる	8
基本設定	9
模様一覧	10
ワンポイント	10
枠模様	11
モノグラム模様	12
アルファベット	13
花アルファベット	24
装飾アルファベット	24
アップリケアルファベット	25
ギリシャ文字	25
刺しゅう色替え表	26
刺しゅう模様	26
モノグラム模様	30
花アルファベット	32
装飾アルファベット	35
アップリケアルファベット	37
ギリシャ文字	38
色比較表	39

下糸をセットする

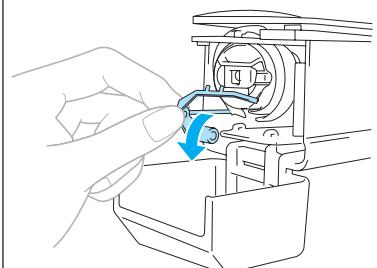
下糸のセット方法は次のとおりです。詳しくは、取扱説明書の2章「下糸をセットする」を参照してください。

◆ボビンケースを取り出す

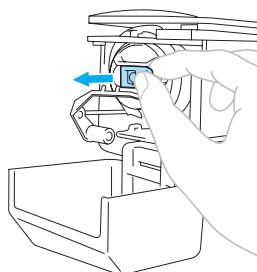
1



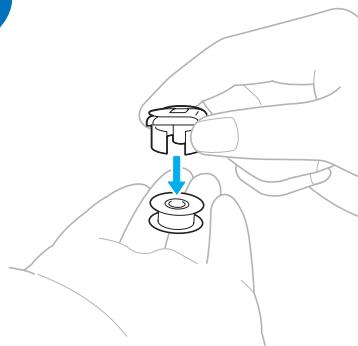
2



3

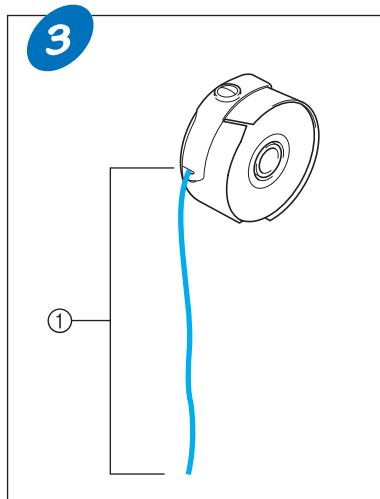
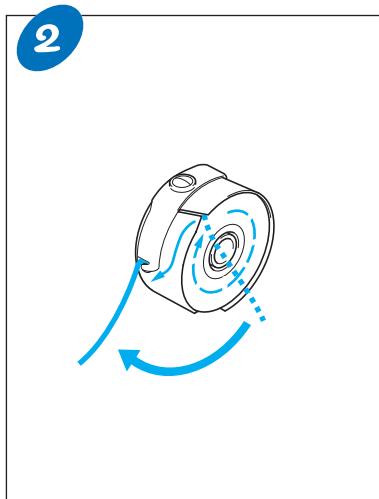
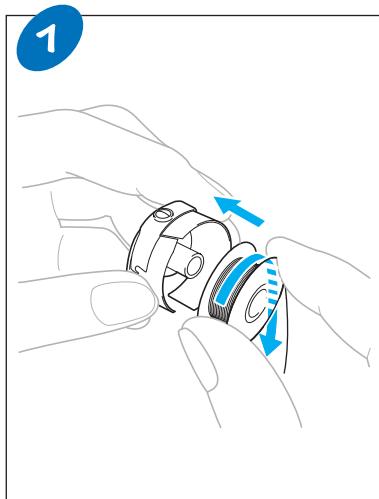


4



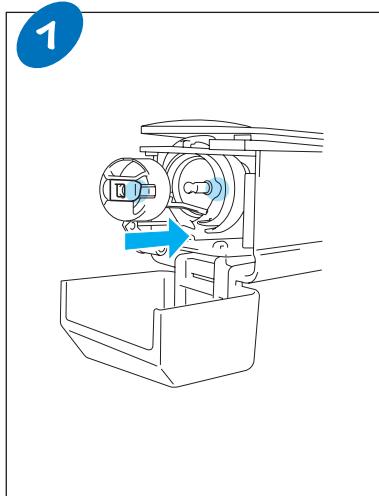
◆ボビンをセットする

下糸は、下糸巻き装置でお巻きください。詳細は、取扱説明書の2章「下糸巻き装置の準備」から「下糸を巻く」を参照してください。

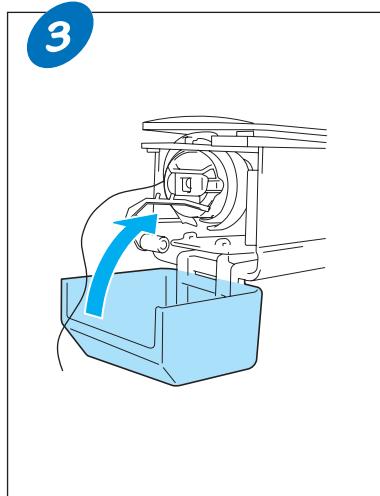


① 糸端を5cmほど引き出します。

◆ボビンケースをセットする

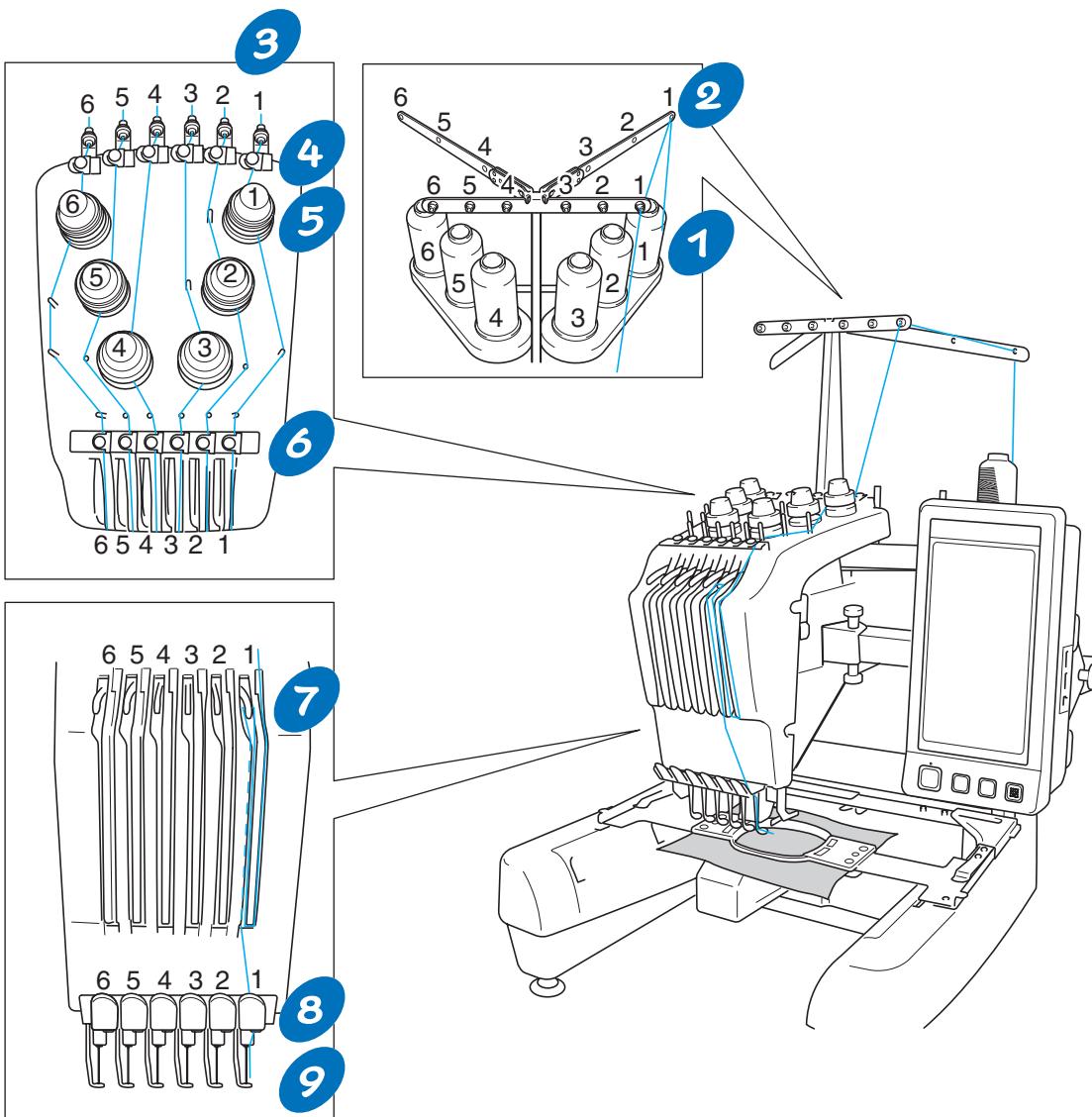


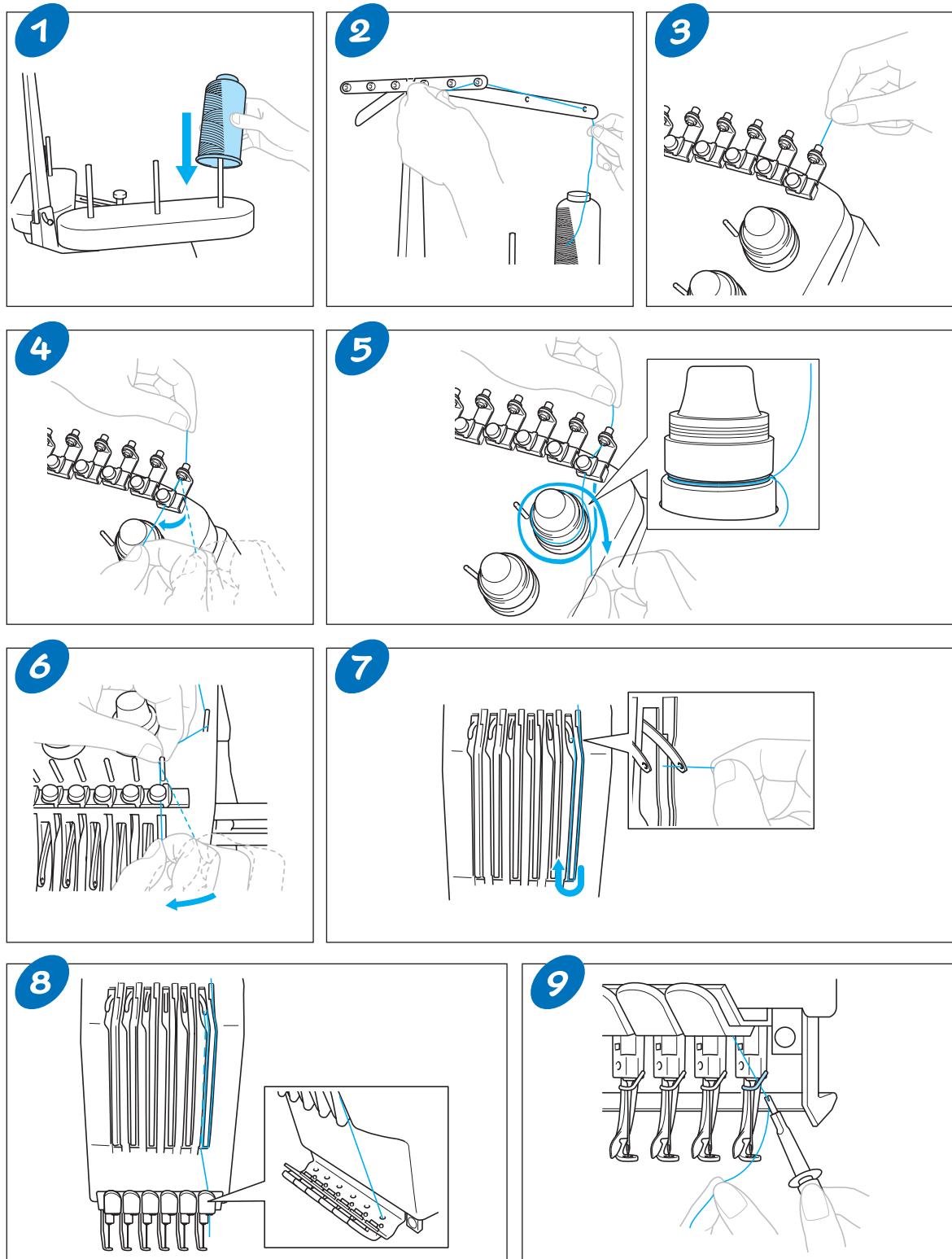
※カチッと音がするまで、奥まで押し込んでください。



上糸通し

縫製画面で、何番の針棒にどの糸色を通すか確認し、以下の手順に従い自動針穴糸通し装置を使って上糸を通します。詳しくは、取扱説明書の2章「上糸をセットする」を参照してください。





◆糸を針穴に通す

1

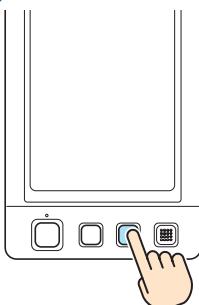


糸を通す針棒番号のキーを押します。

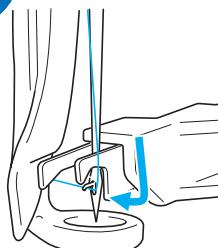


または、針棒移動キーを押して、糸を通す針棒番号のキーを押します。

2

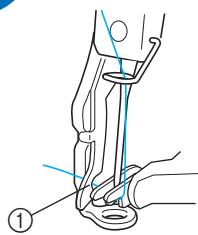


3



たるみがないように糸をかけます。

4

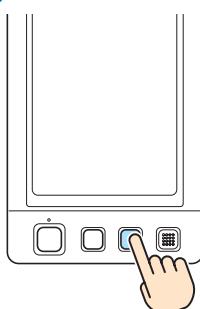


押えの糸かけの溝①に糸をかけます。

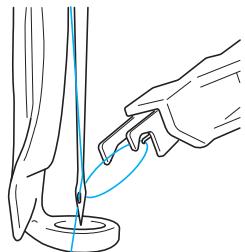
5



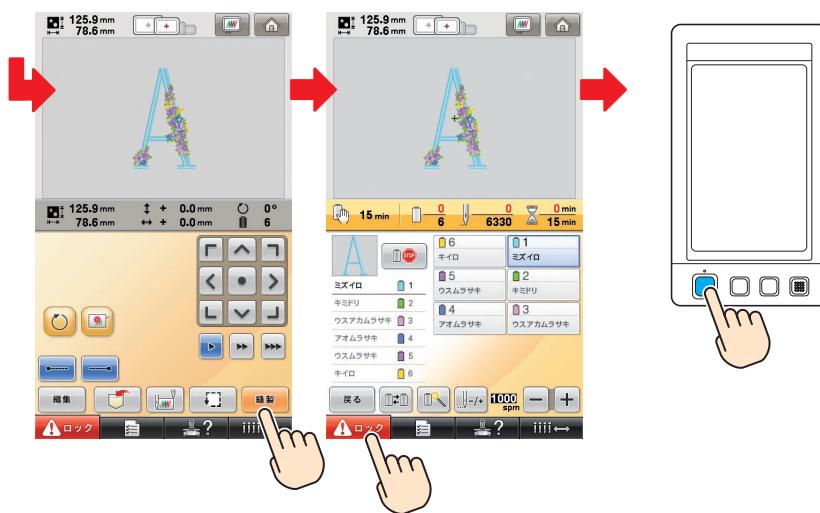
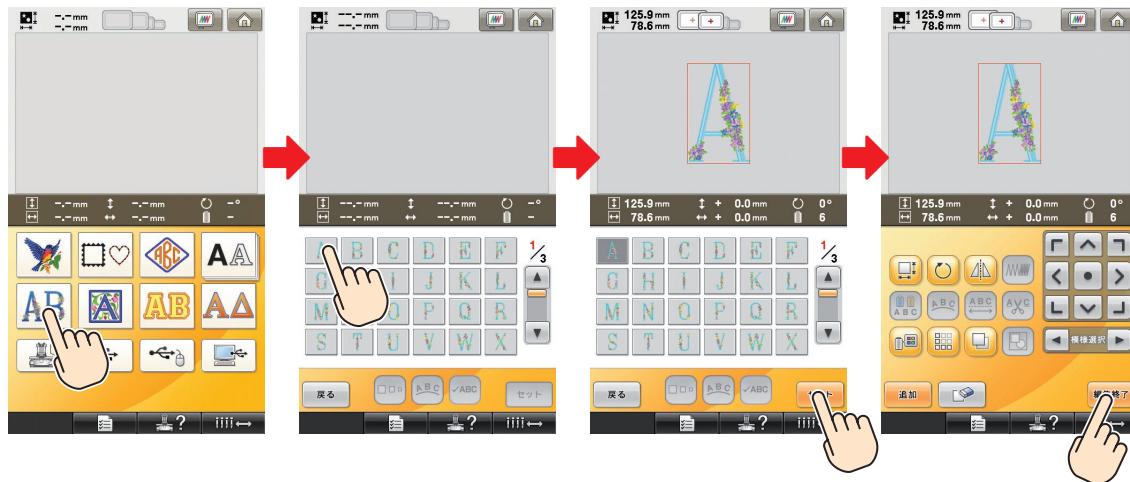
6



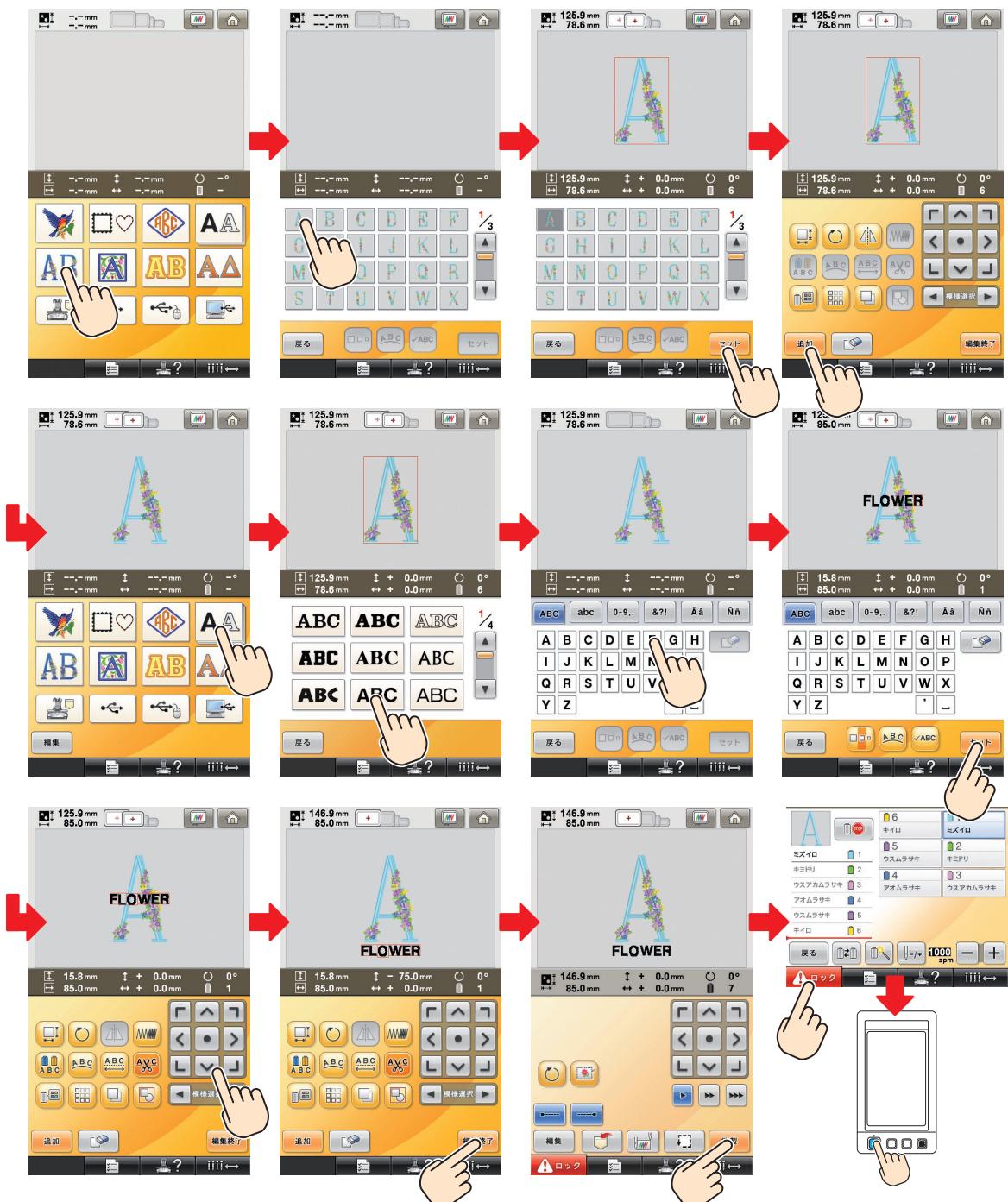
7



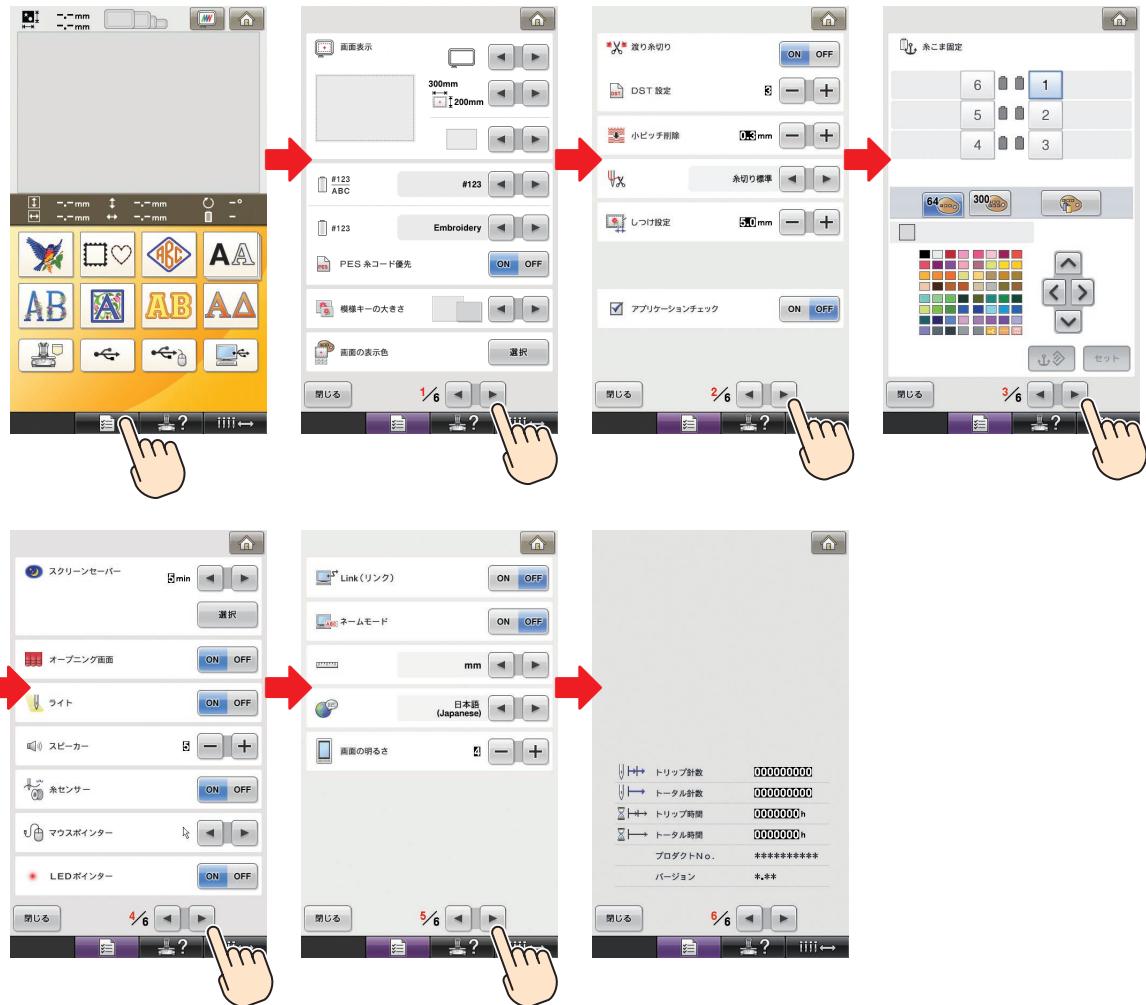
刺しゅうの基本操作



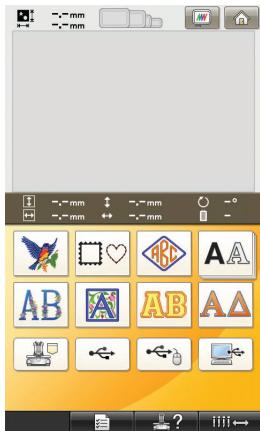
◆模様を組み合わせる



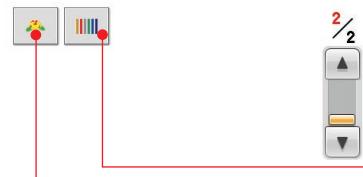
◆ 基本設定



模様一覧



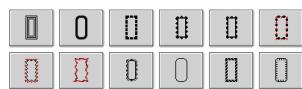
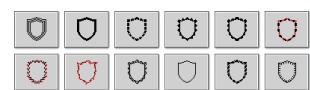
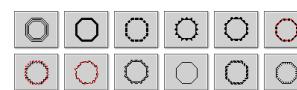
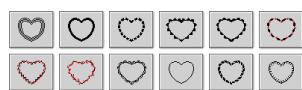
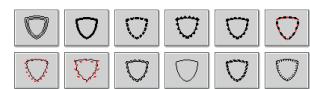
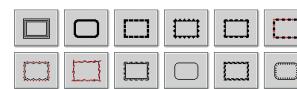
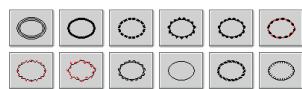
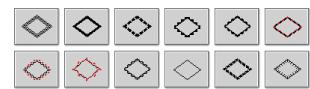
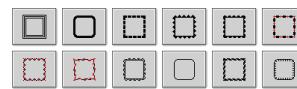
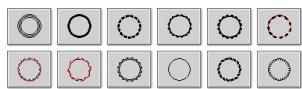
◆ワンポイント



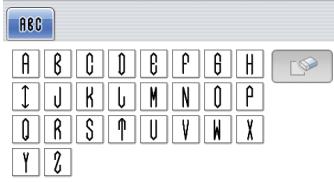
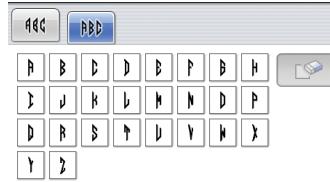
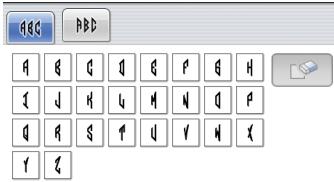
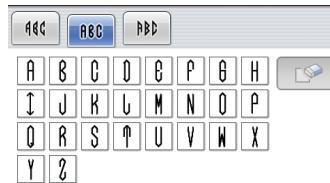
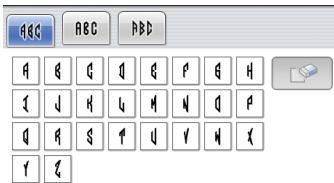
糸調子確認用の
模様です。

取扱説明書で例に
使われている模様
です。

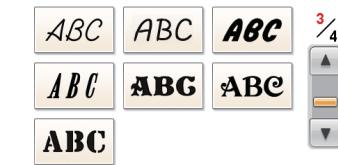
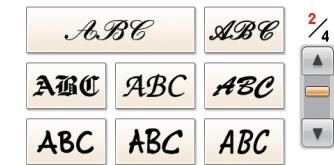
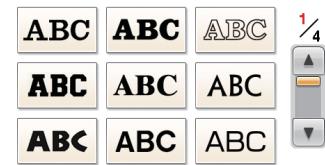
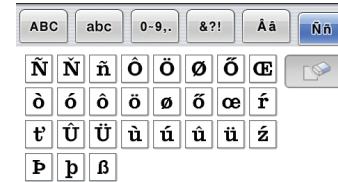
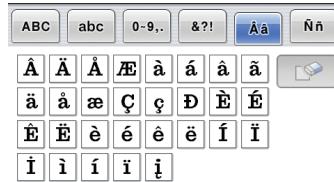
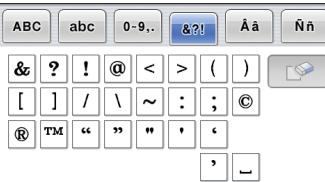
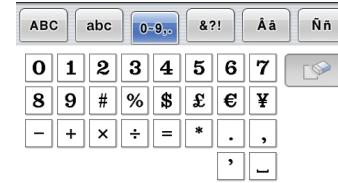
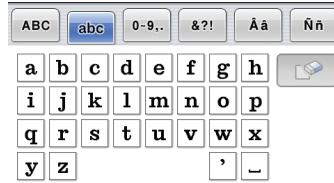
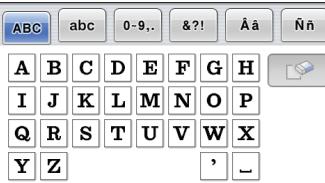
◆枠模様



◆モノグラム模様



◆アルファベット

AA**ABC**

ABC

ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z , -

ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ
& ? ! @ () / , -

ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ

a b c d e f g h
i j k l m n o p
q r s t u v w x
y z , -

ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ

0 1 2 3 4 5 6 7
8 9 - . , ' -

ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ
Ä ä Å å Æ æ à á á á
æ Ç ç è é ê ê ï
ù ü ß

ABC

ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z , -

ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ
& ? ! @ < > []
[] / \ ~ : ; @
@ TM , " " ' -

ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ

a b c d e f g h
i j k l m n o p
q r s t u v w x
y z , -

ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ
Ä ä Å å Æ æ à á á á
ã á æ Ç ç ð ð È È
È È è é ê ë ï ï
ì í í

ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ

0 1 2 3 4 5 6 7
\\$ % # \$ € ¥
= + × ÷ = * .
, -

ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ
Ñ Ñ Ñ Ñ Õ Õ Õ Õ Õ
õ ô ô ô ô ô ô ô
t ù ù ù ù ù ù ù
p p p

ABC

ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z , -

ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ
& ? ! @ < > ()
[] / \ ~ : ; @
@ TM , " " ' -

ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ

a b c d e f g h
i j k l m n o p
q r s t u v w x
y z , -

ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ
Ä ä Å å Æ æ à á á á
ã á æ Ç ç ð ð È È
È È è é ê ë ï ï
í í í

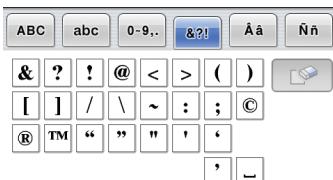
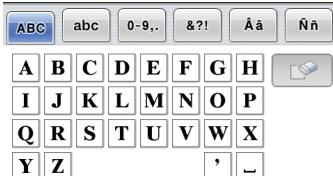
ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ

0 1 2 3 4 5 6 7
8 9 # % \$ € ¥
- + × ÷ = * .
. -

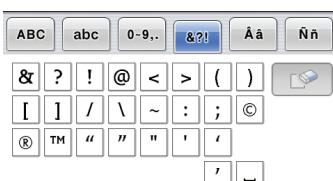
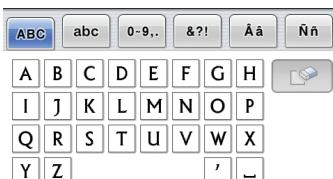
ABC abc 0-9.. &?! Åå Ññ
Ñ Ñ Ñ Ñ Õ Õ Õ Õ Õ
õ ô ô ô ô ô ô ô
t ù ù ù ù ù ù ù
p p p

模樣一覽

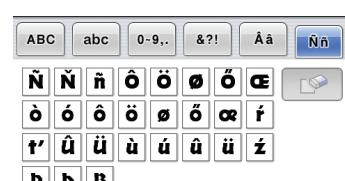
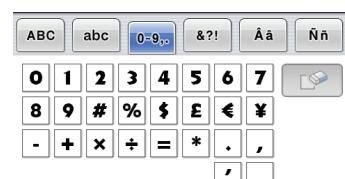
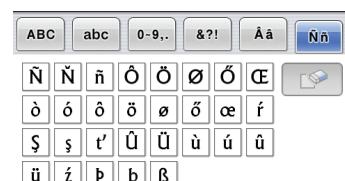
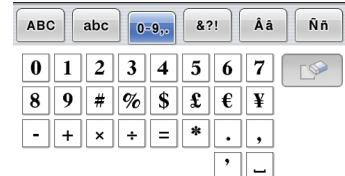
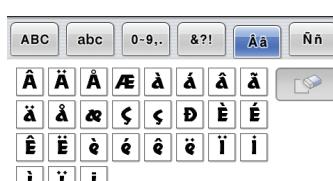
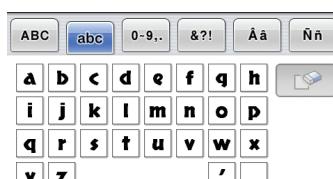
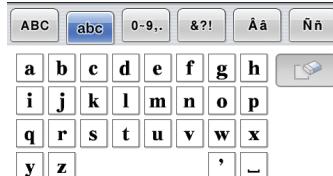
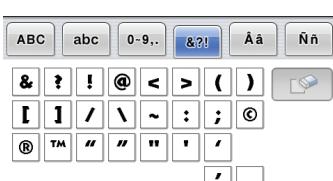
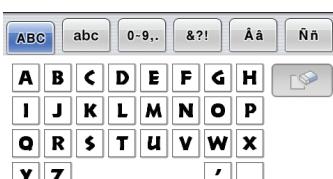
ABC

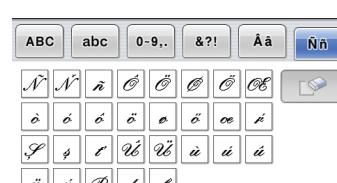
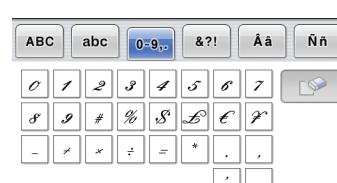
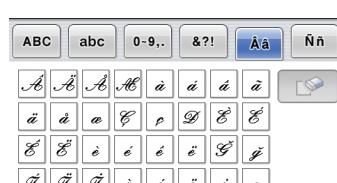
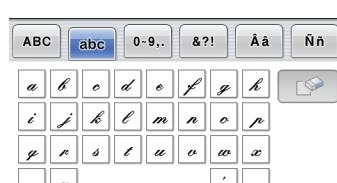
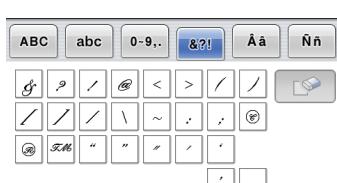
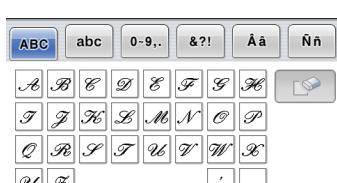
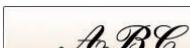
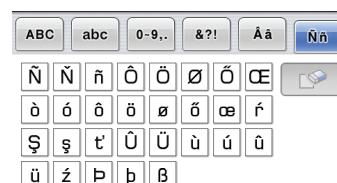
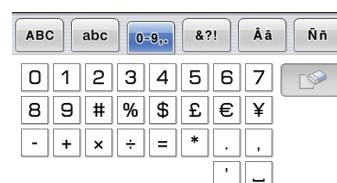
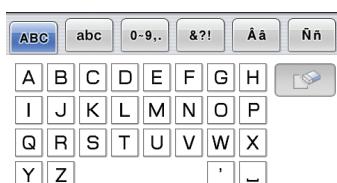
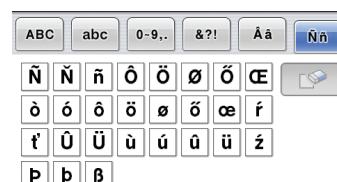
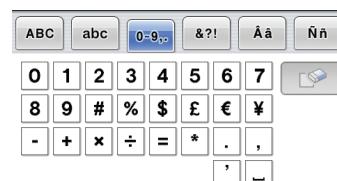
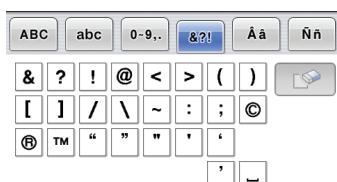
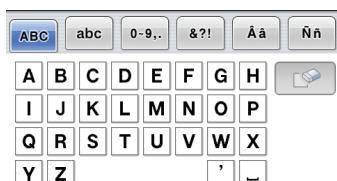


ABC



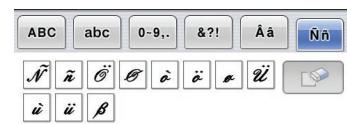
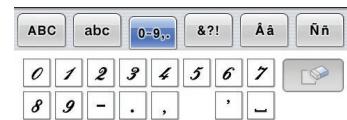
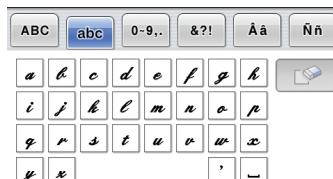
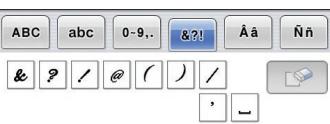
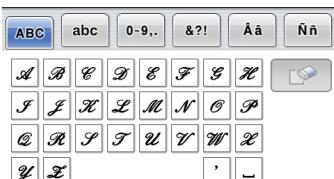
ABC



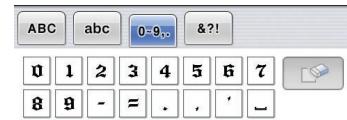
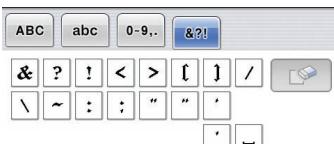


模樣一覽

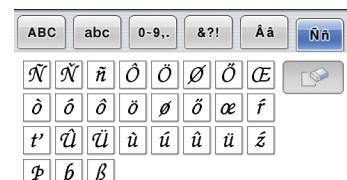
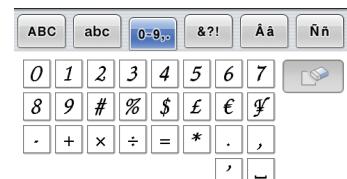
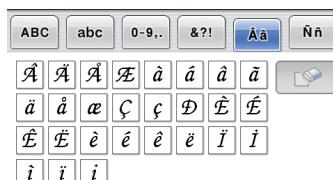
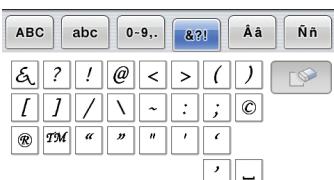
ABC

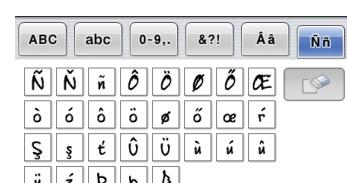
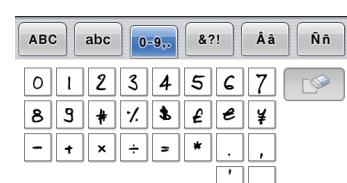
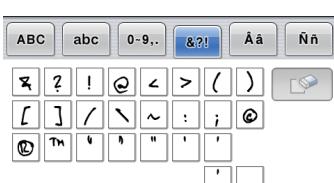
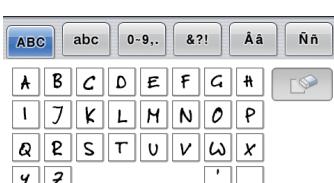
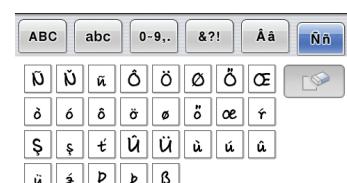
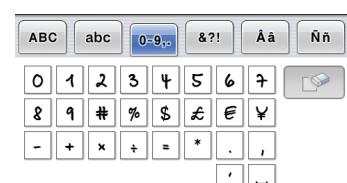
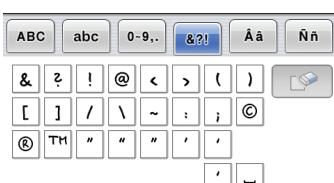
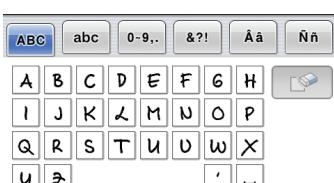
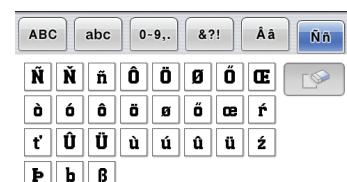
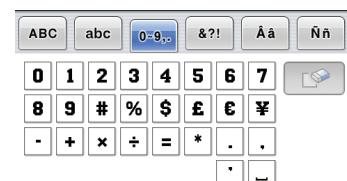
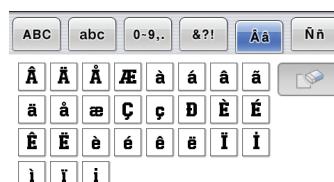
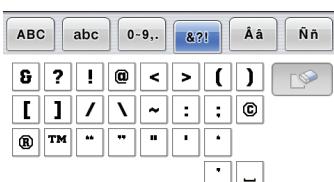
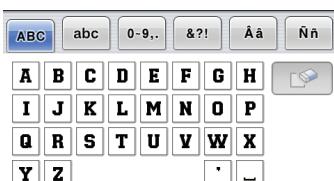


ABC



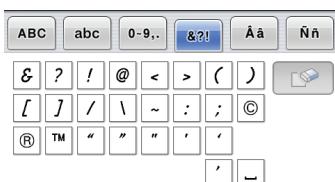
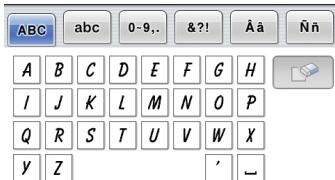
ABC



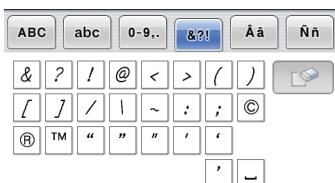
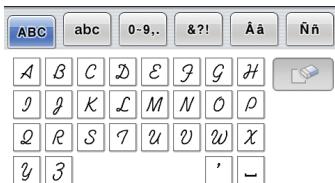


模樣一覽

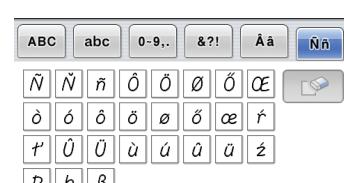
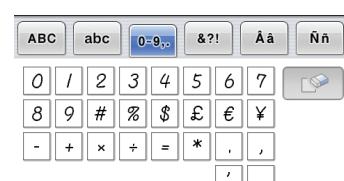
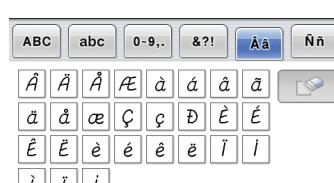
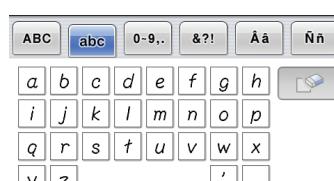
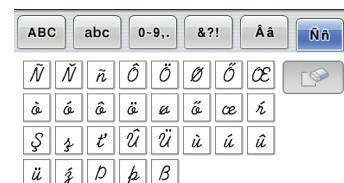
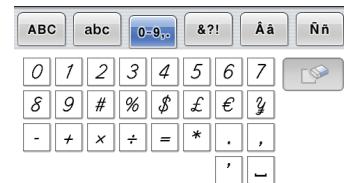
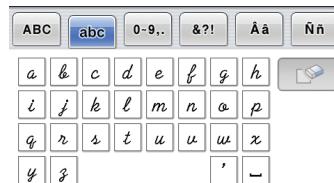
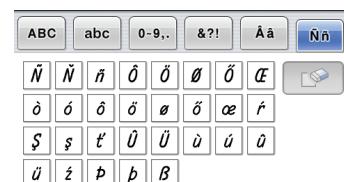
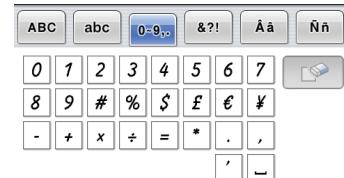
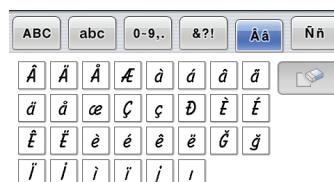
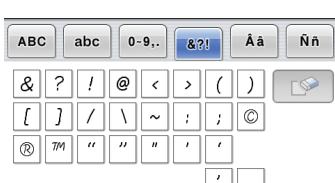
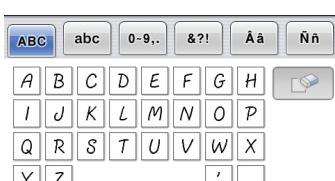
ABC

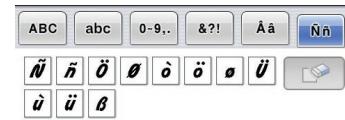
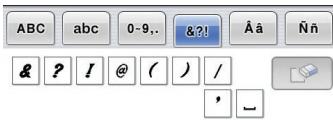
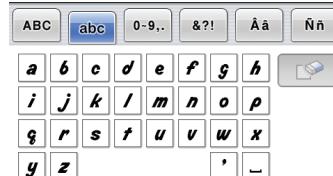
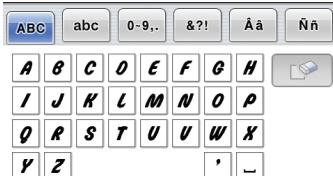
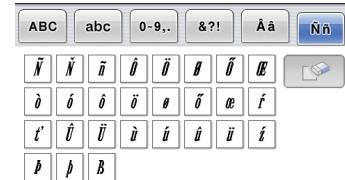
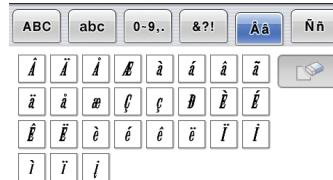
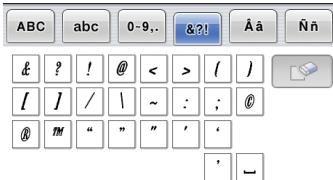
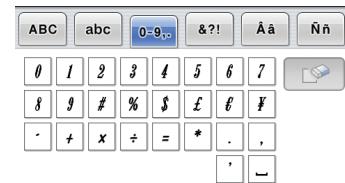
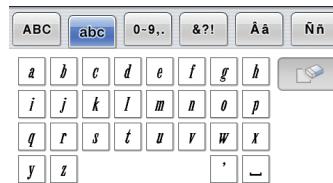
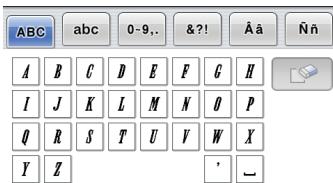
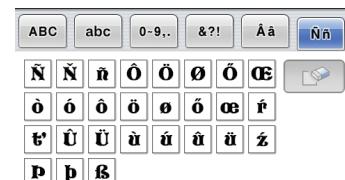
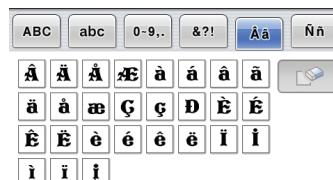
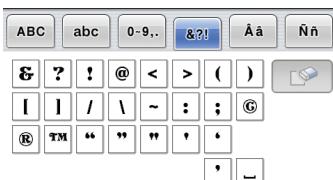
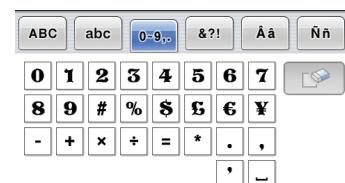
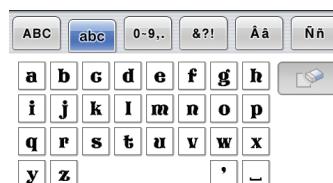
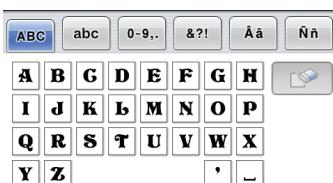


ABC



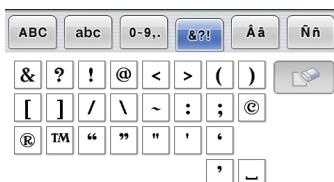
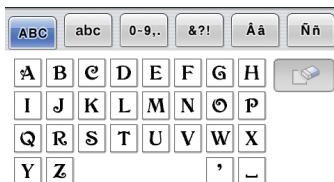
ABC



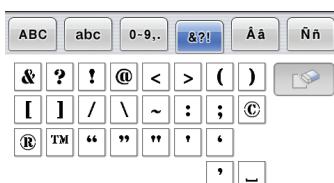
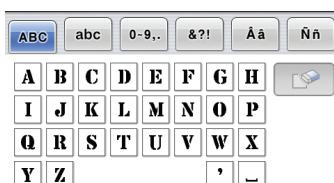
ABC**ABC****ABC**

模様一覧

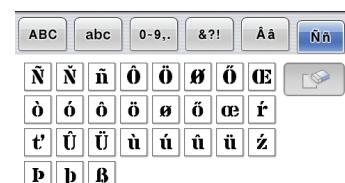
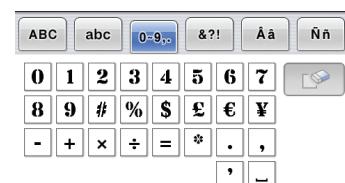
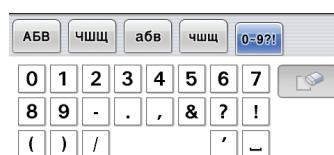
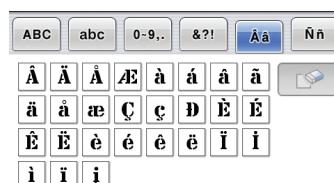
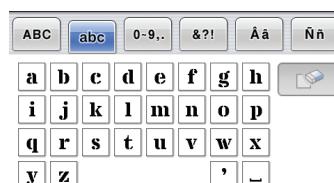
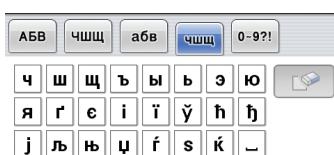
ABC



ABC



АБВ



АБВ

АБВ чшщ абв чшщ 0-9?!

А Б В Г Д Е ё Ж
З И Й К Л М Н О
П Р С Т У Ф Х Ц
—

АБВ чшщ абв чшщ 0-9?!

ч ш щ ъ ы ь э ю
я г е і і ў һ һ
ј ѡ њ ѕ ѕ ѕ —

АБВ чшщ абв чшщ 0-9?!

Ч Ш щ ъ ы ь Э Ю
Я Г Е И Ї ў ҃ ъ
Ј Ј Љ Њ Ц Ѓ Ђ Ђ —

АБВ чшщ абв чшщ 0-9?!

а б в г д е ё ж
з и й к л м н о
п р с т у ф х ц
—

ABCDE

ABC abc 0-9., &?! Ââ Ññ

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z —

ABC abc 0-9., &?! Ââ Ññ

& ? ! @ < > ()
[] / \ ~ : ; ©
® ™ “ ” ‘ ’ —

ABC abc 0-9., &?! Ââ Ññ

a b c d e f g h
i j k l m n o p
q r s t u v w x
y z —

ABC abc 0-9., &?! Ââ Ññ

0 1 2 3 4 5 6 7
8 9 # % \$ £ € ¥
- + × ÷ = * . ,
— — — — — —

ABCDE

ABC abc 0-9., &?! Ââ Ññ

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W X
Y Z —

ABC abc 0-9., &?! Ââ Ññ

& ? ! @ < > ()
[] / \ ~ : ; ©
® ™ “ ” ‘ ’ —

ABC abc 0-9., &?! Ââ Ññ

a b c d e f g h
i j k l m n o p
q r s t u v w x
y z —

ABC abc 0-9., &?! Ââ Ññ

0 1 2 3 4 5 6 7
8 9 # % \$ £ € ¥
- + × ÷ = * . ,
— — — — — —

ABC abc 0-9., &?! Ââ Ññ

Ñ Ñ Ñ Ñ Ô Ö Ø Ø Ç
ò ó ô ö ø ö œ í
ť Ú Ü Ù Ú Û Ü Ú Ž
þ þ þ þ — — — —

模様一覧

あア



あア

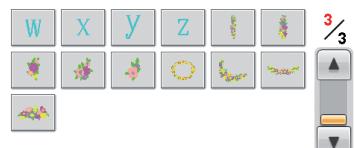
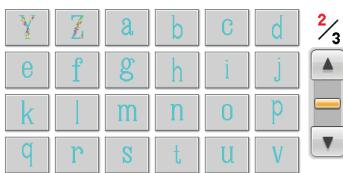


あア



◆花アルファベット

AB



◆装飾アルファベット

AB



◆アプリケアルファベット

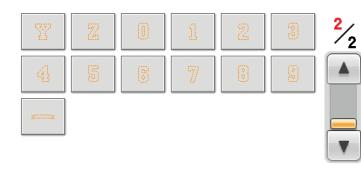
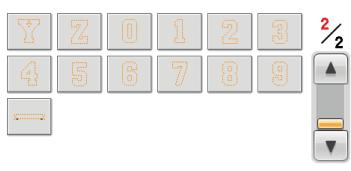
AB

ABC ABC ABC

ABC

ABC

ABC



◆ギリシャ文字

ΑΔ



刺しゅう色替え表

◆ 刺しゅう模様



No. 1

9 min

1	■ (027)
2	■ (515)
3	■ (339)
4	■ (810)
5	■ (010)
6	■ (070)
7	■ (058)
8	■ (027)
9	■ (339)
10	■ (070)
11	■ (058)

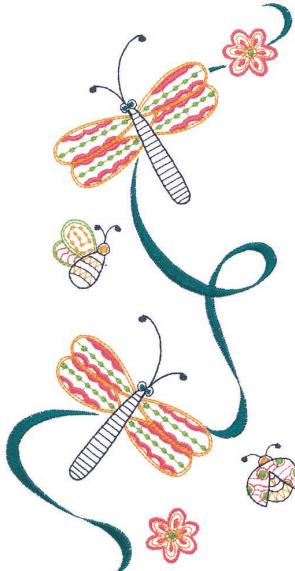
↓ 82.1 mm ⇔ 69.9 mm
プラザー刺しゅう糸(ウルトラボス)の番号

No. 2

9 min

1	■ (027)
2	■ (534)
3	■ (058)
4	■ (107)
5	■ (810)
6	■ (208)
7	■ (010)
8	■ (007)
9	■ (058)

↓ 93.8 mm ⇔ 66.9 mm



● No. 5

23 min

1	■ (534)
2	■ (086)
3	■ (214)
4	■ (513)
5	■ (707)

↓ 129.1 mm ⇔ 251.7 mm



No. 3

8 min

1	■ (027)
2	■ (534)
3	■ (058)
4	■ (007)
5	■ (107)
6	■ (810)
7	■ (208)
8	■ (058)

↓ 87.0 mm ⇔ 59.7 mm



No. 4

18 min

1	■ (843)
2	■ (339)
3	■ (323)
4	■ (058)
5	■ (515)
6	■ (124)
7	■ (079)
8	■ (323)
9	■ (017)
10	■ (027)
11	■ (339)
12	■ (010)
13	■ (405)
14	■ (323)

↓ 85.7 mm ⇔ 73.3 mm



No. 6

12 min

1	■ (205)
2	■ (339)
3	■ (323)
4	■ (001)
5	■ (843)
6	■ (900)

↓ 68.8 mm ⇔ 95.0 mm

番号に●印のある模様は、回転された状態でミシンに内蔵されています。縫製前に模様の配置を確認してください。



No. 7

16 min

- | | |
|----|-------|
| 1 | (515) |
| 2 | (058) |
| 3 | (205) |
| 4 | (030) |
| 5 | (005) |
| 6 | (001) |
| 7 | (070) |
| 8 | (205) |
| 9 | (030) |
| 10 | (900) |
| 11 | (005) |
| 12 | (001) |
| 13 | (070) |
| 14 | (205) |
| 15 | (030) |
| 16 | (900) |

↓ 93.1 mm ⇔ 79.1 mm



No. 10

33 min

- | | |
|----|-------|
| 1 | (001) |
| 2 | (005) |
| 3 | (010) |
| 4 | (208) |
| 5 | (323) |
| 6 | (339) |
| 7 | (900) |
| 8 | (027) |
| 9 | (900) |
| 10 | (027) |
| 11 | (534) |
| 12 | (800) |

↓ 91.3 mm ⇔ 95.4 mm



No. 8

17 min

- | | |
|----|-------|
| 1 | (843) |
| 2 | (208) |
| 3 | (030) |
| 4 | (405) |
| 5 | (007) |
| 6 | (900) |
| 7 | (030) |
| 8 | (208) |
| 9 | (339) |
| 10 | (515) |

↓ 95.2 mm ⇔ 89.7 mm



No. 11

16 min

- | | |
|----|-------|
| 1 | (001) |
| 2 | (405) |
| 3 | (534) |
| 4 | (704) |
| 5 | (900) |
| 6 | (513) |
| 7 | (339) |
| 8 | (323) |
| 9 | (058) |
| 10 | (900) |

↓ 91.1 mm ⇔ 67.3 mm



★ No. 9

23 min

- | | |
|---|-----------|
| 1 | ---×(214) |
| 2 | ---×(214) |
| 3 | ~(214) |
| 4 | (001) |
| 5 | (339) |
| 6 | (058) |
| 7 | (900) |

↓ 95.6 mm ⇔ 85.7 mm



No. 12

18 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (124) |
| 2 | (507) |
| 3 | (800) |
| 4 | (058) |
| 5 | (001) |
| 6 | (323) |
| 7 | (214) |
| 8 | (900) |

↓ 87.3 mm ⇔ 73.4 mm

★ アップリケのぬい方について詳しくは、取扱説明書の7章「アップリケぬい」を参照してください。



No. 13		34 min
1	■ (205)	
2	■ (206)	
3	■ (107)	
4	■ (030)	
5	■ (800)	
6	■ (307)	
7	■ (843)	
8	■ (001)	
9	■ (399)	
10	■ (005)	
11	■ (323)	
12	■ (058)	
13	■ (205)	
14	■ (206)	

◆ 124.6 mm ⇔ 76.3 mm

● No. 15



No. 15		40 min
1	■ (323)	
2	■ (328)	
3	■ (517)	
4	■ (513)	
5	■ (070)	
6	■ (328)	
7	■ (206)	
8	■ (807)	
9	■ (405)	
10	■ (209)	
11	■ (807)	
12	■ (030)	
13	■ (209)	
14	■ (206)	
15	■ (807)	
16	■ (070)	
17	■ (405)	
18	■ (513)	
19	■ (209)	
20	■ (328)	
21	■ (513)	
22	■ (328)	
23	■ (206)	
24	■ (807)	
25	■ (405)	
26	■ (070)	
27	■ (030)	

◆ 148.2 mm ⇔ 268.0 mm

● No. 14



No. 14		77 min
1	■ (509)	21 ■ (515)
2	■ (810)	22 ■ (534)
3	■ (515)	23 ■ (509)
4	■ (534)	24 ■ (202)
5	■ (085)	25 ■ (085)
6	■ (086)	26 ■ (107)
7	■ (810)	27 ■ (085)
8	■ (612)	28 ■ (086)
9	■ (202)	29 ■ (810)
10	■ (534)	30 ■ (509)
11	■ (509)	31 ■ (810)
12	■ (614)	32 ■ (534)
13	■ (107)	33 ■ (107)
14	■ (509)	34 ■ (612)
15	■ (534)	35 ■ (614)
16	■ (085)	36 ■ (086)
17	■ (810)	37 ■ (202)
18	■ (086)	38 ■ (612)
19	■ (612)	39 ■ (107)
20	■ (107)	

◆ 156.3 mm ⇔ 265.4 mm

● No. 16



No. 16		20 min
1	■ (900)	
2	■ (030)	

◆ 144.9 mm ⇔ 125.7 mm



No. 17		3 min
1	■ (328)	

◆ 58.1 mm ⇔ 46.8 mm



No.17: 使用例

番号に●印のある模様は、回転された状態でミシンに内蔵されています。縫製前に模様の配置を確認してください。
No.16は岡本苔泉の筆を刺しゅう模様にしています。

刺しゅう色替え表



No. 18

59 min	
1	(017)
2	(804)
3	(502)
4	(810)
5	(001)
6	(607)
7	(804)
8	(019)
9	(085)
10	(001)

◆ 182.4 mm ⇄ 193.4 mm



No. 22

5 min	
1	(519)

◆ 28.2 mm ⇄ 137.8 mm



No. 23

16 min	
1	(001)
2	(339)
3	(612)
4	(804)
5	(800)
6	(513)
7	(405)
8	(085)
9	(030)
10	(205)

◆ 50.4 mm ⇄ 82.7 mm



No. 19

8 min	
1	(205)
2	(208)
3	(030)
4	(019)
5	(415)
6	(513)
7	(509)
8	(001)
9	(704)

◆ 51.3 mm ⇄ 61.9 mm



No. 20

6 min	
1	(019)
2	(513)
3	(509)
4	(507)
5	(513)

◆ 45.4 mm ⇄ 46.2 mm



No. 24

3 min	
1	(513)
2	(515)
3	(208)
4	(800)
5	(205)

◆ 23.2 mm ⇄ 36.3 mm

取扱説明書で例に使われ
ている模様です。



糸調子確認用の模様です。

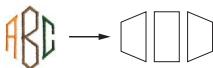


No. 21

7 min	
1	(010)
2	(513)
3	(515)
4	(800)
5	(513)
6	(206)
7	(079)
8	(086)
9	(214)
10	(337)

◆ 32.4 mm ⇄ 49.5 mm

◆ モノグラム模様



A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z



A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z



A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z



刺しゅう色替え表



No. 1	L: 6 min M: 4 min S: 3 min
	1 (001) 2 (058) 3 (208) 4 (707) 5 (007)

L: $\varnothing 94.4 \text{ mm} \leftrightarrow 73.6 \text{ mm}$
M: $\varnothing 64.1 \text{ mm} \leftrightarrow 50.1 \text{ mm}$
S: $\varnothing 40.9 \text{ mm} \leftrightarrow 31.2 \text{ mm}$



No. 6	L: 4 min M: 2 min S: 1 min
	1 (328)

L: $\varnothing 77.5 \text{ mm} \leftrightarrow 78.2 \text{ mm}$
M: $\varnothing 50.0 \text{ mm} \leftrightarrow 50.4 \text{ mm}$
S: $\varnothing 29.7 \text{ mm} \leftrightarrow 29.9 \text{ mm}$

No. 11	L: 1 min M: 1 min S: 1 min
	1 (620)

L: $\varnothing 25.2 \text{ mm} \leftrightarrow 89.4 \text{ mm}$
M: $\varnothing 16.8 \text{ mm} \leftrightarrow 57.4 \text{ mm}$
S: $\varnothing 9.1 \text{ mm} \leftrightarrow 34.0 \text{ mm}$



No. 2	L: 6 min M: 5 min S: 4 min
	1 (001) 2 (513) 3 (208) 4 (007) 5 (900)

L: $\varnothing 90.1 \text{ mm} \leftrightarrow 81.6 \text{ mm}$
M: $\varnothing 60.2 \text{ mm} \leftrightarrow 54.9 \text{ mm}$
S: $\varnothing 38.8 \text{ mm} \leftrightarrow 36.1 \text{ mm}$



No. 7	L: 2 min M: 2 min S: 1 min
	1 (214) 2 (843)

L: $\varnothing 84.8 \text{ mm} \leftrightarrow 84.8 \text{ mm}$
M: $\varnothing 55.0 \text{ mm} \leftrightarrow 54.9 \text{ mm}$
S: $\varnothing 33.9 \text{ mm} \leftrightarrow 33.9 \text{ mm}$

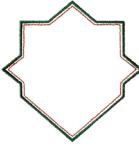
No. 12	L: 1 min M: 1 min S: 1 min
	1 (070) 2 (612)

L: $\varnothing 22.7 \text{ mm} \leftrightarrow 90.0 \text{ mm}$
M: $\varnothing 14.5 \text{ mm} \leftrightarrow 57.5 \text{ mm}$
S: $\varnothing 8.9 \text{ mm} \leftrightarrow 34.6 \text{ mm}$



No. 3	L: 3 min M: 2 min S: 1 min
	1 (323)

L: $\varnothing 93.8 \text{ mm} \leftrightarrow 64.5 \text{ mm}$
M: $\varnothing 61.4 \text{ mm} \leftrightarrow 42.6 \text{ mm}$
S: $\varnothing 40.3 \text{ mm} \leftrightarrow 27.5 \text{ mm}$



No. 8	L: 2 min M: 2 min S: 1 min
	1 (507) 2 (800)

L: $\varnothing 94.9 \text{ mm} \leftrightarrow 94.4 \text{ mm}$
M: $\varnothing 63.6 \text{ mm} \leftrightarrow 63.9 \text{ mm}$
S: $\varnothing 39.9 \text{ mm} \leftrightarrow 40.2 \text{ mm}$

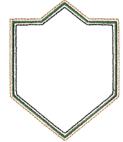
No. 13	L: 1 min M: 1 min S: 1 min
	1 (208)

L: $\varnothing 28.3 \text{ mm} \leftrightarrow 91.4 \text{ mm}$
M: $\varnothing 18.4 \text{ mm} \leftrightarrow 59.0 \text{ mm}$
S: $\varnothing 11.5 \text{ mm} \leftrightarrow 36.1 \text{ mm}$



No. 4	L: 3 min M: 2 min S: 2 min
	1 (515) 2 (058)

L: $\varnothing 48.4 \text{ mm} \leftrightarrow 92.5 \text{ mm}$
M: $\varnothing 31.2 \text{ mm} \leftrightarrow 59.5 \text{ mm}$
S: $\varnothing 19.1 \text{ mm} \leftrightarrow 36.4 \text{ mm}$



No. 9	L: 3 min M: 2 min S: 1 min
	1 (900) 2 (515) 3 (214)

L: $\varnothing 94.6 \text{ mm} \leftrightarrow 72.3 \text{ mm}$
M: $\varnothing 59.5 \text{ mm} \leftrightarrow 46.0 \text{ mm}$
S: $\varnothing 37.2 \text{ mm} \leftrightarrow 28.8 \text{ mm}$

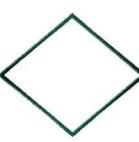
No. 14	L: 1 min M: 1 min S: 1 min
	1 (800)

L: $\varnothing 24.4 \text{ mm} \leftrightarrow 88.1 \text{ mm}$
M: $\varnothing 15.1 \text{ mm} \leftrightarrow 56.7 \text{ mm}$
S: $\varnothing 8.4 \text{ mm} \leftrightarrow 38.9 \text{ mm}$



No. 5	L: 2 min M: 2 min S: 1 min
	1 (205) 2 (085) 3 (612) 4 (800)

L: $\varnothing 92.5 \text{ mm} \leftrightarrow 78.9 \text{ mm}$
M: $\varnothing 59.6 \text{ mm} \leftrightarrow 50.9 \text{ mm}$
S: $\varnothing 34.9 \text{ mm} \leftrightarrow 29.7 \text{ mm}$



No. 10	L: 2 min M: 1 min S: 1 min
	1 (534)

L: $\varnothing 83.4 \text{ mm} \leftrightarrow 98.7 \text{ mm}$
M: $\varnothing 56.1 \text{ mm} \leftrightarrow 66.8 \text{ mm}$
S: $\varnothing 35.1 \text{ mm} \leftrightarrow 41.8 \text{ mm}$

No. 15	L: 2 min M: 1 min S: 1 min
	1 (214) 2 (058)

L: $\varnothing 24.3 \text{ mm} \leftrightarrow 54.4 \text{ mm}$
M: $\varnothing 15.5 \text{ mm} \leftrightarrow 34.7 \text{ mm}$
S: $\varnothing 9.3 \text{ mm} \leftrightarrow 20.8 \text{ mm}$

◆花アルファベット



No. 1 **15 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (810) 4 (070)
 5 (612) 6 (205)
 ⇩ 125.9 mm ⇌ 78.6 mm



No. 7 **18 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (205) 4 (612)
 5 (070) 6 (810)
 ⇩ 126.6 mm ⇌ 84.0 mm



No. 13 **23 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (205) 4 (612)
 5 (810) 6 (070)
 ⇩ 125.9 mm ⇌ 103.7 mm



No. 2 **19 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (810) 4 (205)
 5 (070) 6 (612)
 ⇩ 127.4 mm ⇌ 83.1 mm



No. 8 **18 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (612) 4 (810)
 5 (205) 6 (070)
 ⇩ 126.0 mm ⇌ 90.4 mm



No. 14 **16 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (070) 4 (810)
 5 (612) 6 (205)
 ⇩ 125.8 mm ⇌ 86.6 mm



No. 3 **15 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (810) 4 (205)
 5 (612) 6 (070)
 ⇩ 125.8 mm ⇌ 81.7 mm



No. 9 **11 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (612) 4 (810)
 5 (070) 6 (205)
 ⇩ 125.9 mm ⇌ 26.1 mm



No. 15 **16 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (612) 4 (810)
 5 (070) 6 (205)
 ⇩ 125.3 mm ⇌ 95.0 mm



No. 4 **17 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (205) 4 (810)
 5 (612) 6 (070)
 ⇩ 127.2 mm ⇌ 86.3 mm



No. 10 **10 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (612) 4 (810)
 5 (070) 6 (205)
 ⇩ 125.8 mm ⇌ 49.8 mm



No. 16 **13 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (810) 4 (070)
 5 (205) 6 (612)
 ⇩ 126.0 mm ⇌ 73.4 mm



No. 5 **21 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (810) 4 (070)
 5 (612) 6 (205)
 ⇩ 126.1 mm ⇌ 85.9 mm



No. 11 **21 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (810) 4 (612)
 5 (205) 6 (070)
 ⇩ 125.8 mm ⇌ 87.8 mm



No. 17 **22 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (810) 4 (612)
 5 (205) 6 (070)
 ⇩ 129.4 mm ⇌ 95.3 mm



No. 6 **21 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (070) 4 (810)
 5 (205) 6 (612)
 ⇩ 125.9 mm ⇌ 81.4 mm



No. 12 **12 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (810) 4 (205)
 5 (612) 6 (070)
 ⇩ 126.0 mm ⇌ 77.2 mm



No. 18 **17 min**
 1 (017) 2 (513)
 3 (612) 4 (070)
 5 (810) 6 (205)
 ⇩ 126.0 mm ⇌ 83.0 mm

刺しゅう色替え表

No. 19		15 min	1 (017) 2 (513) 3 (810) 4 (612) 5 (205) 6 (070)	↓125.9 mm ⇄ 70.3 mm	No. 26		15 min	1 (017) 2 (513) 3 (810) 4 (205) 5 (612) 6 (070)	↓125.9 mm ⇄ 70.0 mm	No. 35		3 min	1 (017)	↓110.0 mm ⇄ 19.4 mm
No. 20		14 min	1 (017) 2 (513) 3 (810) 4 (205) 5 (612) 6 (070)	↓126.1 mm ⇄ 70.0 mm	No. 27		5 min	1 (017)	↓79.8 mm ⇄ 58.8 mm	No. 36		4 min	1 (017)	↓157.9 mm ⇄ 39.9 mm
No. 21		13 min	1 (017) 2 (513) 3 (810) 4 (612) 5 (070) 6 (205)	↓126.1 mm ⇄ 79.9 mm	No. 28		6 min	1 (017)	↓125.9 mm ⇄ 60.7 mm	No. 37		6 min	1 (017)	↓126.0 mm ⇄ 66.4 mm
No. 22		13 min	1 (017) 2 (513) 3 (810) 4 (070) 5 (612) 6 (205)	↓126.0 mm ⇄ 77.8 mm	No. 29		4 min	1 (017)	↓83.1 mm ⇄ 56.2 mm	No. 38		3 min	1 (017)	↓126.0 mm ⇄ 19.5 mm
No. 23		24 min	1 (017) 2 (513) 3 (612) 4 (810) 5 (070) 6 (205)	↓125.8 mm ⇄ 119.4 mm	No. 30		6 min	1 (017)	↓125.9 mm ⇄ 60.7 mm	No. 39		7 min	1 (017)	↓80.1 mm ⇄ 90.2 mm
No. 24		17 min	1 (017) 2 (513) 3 (070) 4 (810) 5 (205) 6 (612)	↓126.1 mm ⇄ 91.6 mm	No. 31		4 min	1 (017)	↓82.9 mm ⇄ 56.7 mm	No. 40		5 min	1 (017)	↓80.0 mm ⇄ 65.3 mm
No. 25		15 min	1 (017) 2 (513) 3 (070) 4 (810) 5 (612) 6 (205)	↓125.9 mm ⇄ 84.8 mm	No. 32		4 min	1 (017)	↓126.0 mm ⇄ 55.4 mm	No. 41		4 min	1 (017)	↓82.0 mm ⇄ 55.8 mm
					No. 33		8 min	1 (017)	↓125.9 mm ⇄ 86.3 mm	No. 42		6 min	1 (017)	↓126.0 mm ⇄ 68.7 mm
					No. 34		5 min	1 (017)	↓126.0 mm ⇄ 62.8 mm					



No. 43 **6 min**
1 (017)

↓ 126.0 mm ⇄ 68.7 mm



No. 51 **6 min**
1 (017)

↓ 125.8 mm ⇄ 84.7 mm



No. 56 **2 min**
1 (513)
2 (810)
3 (070)
4 (612)

↓ 25.8 mm ⇄ 24.0 mm



No. 44 **4 min**
1 (017)

↓ 80.5 mm ⇄ 54.0 mm



No. 52 **4 min**
1 (017)

↓ 79.9 mm ⇄ 52.2 mm



No. 57 **1 min**
1 (513)
2 (070)
3 (810)

↓ 17.9 mm ⇄ 13.1 mm



No. 45 **5 min**
1 (017)

↓ 81.1 mm ⇄ 50.1 mm



No. 53 **6 min**
1 (513)
2 (612)
3 (810)
4 (070)
5 (205)

↓ 95.4 mm ⇄ 24.7 mm



No. 59 **14 min**
1 (513)
2 (070)
3 (810)
4 (612)
5 (205)

↓ 76.2 mm ⇄ 95.8 mm



No. 46 **4 min**
1 (017)

↓ 127.1 mm ⇄ 51.8 mm



No. 54 **5 min**
1 (513)
2 (810)
3 (612)
4 (205)
5 (070)

↓ 47.9 mm ⇄ 20.5 mm



No. 60 **11 min**
1 (513)
2 (070)
3 (810)
4 (612)
5 (205)

↓ 37.6 mm ⇄ 109.4 mm



No. 47 **5 min**
1 (017)

↓ 80.0 mm ⇄ 65.3 mm



No. 55 **2 min**
1 (513)
2 (810)
3 (205)
4 (612)

↓ 25.7 mm ⇄ 17.0 mm



No. 61 **9 min**
1 (513)
2 (070)
3 (810)
4 (612)
5 (205)

↓ 41.6 mm ⇄ 79.9 mm



No. 48 **3 min**
1 (017)

↓ 79.8 mm ⇄ 56.7 mm



No. 55 **2 min**
1 (513)
2 (810)
3 (205)
4 (612)

↓ 25.7 mm ⇄ 17.0 mm



No. 49 **6 min**
1 (017)

↓ 80.0 mm ⇄ 82.2 mm



● No. 58

66 min
1 (513)
2 (070)
3 (124)
4 (086)
5 (205)
6 (513)
7 (070)
8 (124)
9 (086)
10 (205)

↓ 198.8 mm ⇄ 239.3 mm

番号に●印のある模様は、回転された状態でミシンに内蔵されています。縫製前に模様の配置を確認してください。

刺しゅう色替え表

◆ 装飾アルファベット



No. 1

L: 7 min
S: 5 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (513) |
| 2 | (807) |
| 3 | (085) |
| 4 | (420) |
| 5 | (406) |

L: 49.9 mm ⇔ 50.0 mm
S: 33.0 mm ⇔ 33.0 mm



No. 6

L: 8 min
S: 6 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (517) |
| 2 | (507) |
| 3 | (810) |
| 4 | (339) |
| 5 | (323) |

L: 49.9 mm ⇔ 49.9 mm
S: 32.9 mm ⇔ 32.9 mm



No. 11

L: 7 min
S: 5 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (513) |
| 2 | (085) |
| 3 | (206) |
| 4 | (405) |
| 5 | (420) |

L: 50.0 mm ⇔ 49.9 mm
S: 32.9 mm ⇔ 32.9 mm



No. 2

L: 8 min
S: 5 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (507) |
| 2 | (070) |
| 3 | (339) |
| 4 | (323) |

L: 50.0 mm ⇔ 50.0 mm
S: 33.0 mm ⇔ 33.0 mm



No. 7

L: 9 min
S: 7 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (513) |
| 2 | (613) |
| 3 | (206) |
| 4 | (337) |
| 5 | (209) |

L: 50.0 mm ⇔ 49.9 mm
S: 32.9 mm ⇔ 32.9 mm



No. 12

L: 8 min
S: 6 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (517) |
| 2 | (804) |
| 3 | (206) |
| 4 | (107) |
| 5 | (807) |

L: 50.0 mm ⇔ 50.0 mm
S: 33.0 mm ⇔ 33.0 mm



No. 3

L: 7 min
S: 5 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (517) |
| 2 | (206) |
| 3 | (09) |
| 4 | (086) |
| 5 | (807) |

L: 49.9 mm ⇔ 49.9 mm
S: 32.9 mm ⇔ 32.9 mm



No. 8

L: 9 min
S: 6 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (517) |
| 2 | (124) |
| 3 | (812) |
| 4 | (339) |
| 5 | (323) |

L: 49.9 mm ⇔ 50.0 mm
S: 33.0 mm ⇔ 33.0 mm



No. 13

L: 9 min
S: 6 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (507) |
| 2 | (085) |
| 3 | (206) |
| 4 | (348) |
| 5 | (323) |

L: 49.9 mm ⇔ 49.9 mm
S: 33.0 mm ⇔ 33.0 mm



No. 4

L: 8 min
S: 5 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (517) |
| 2 | (307) |
| 3 | (513) |
| 4 | (126) |
| 5 | (209) |

L: 50.0 mm ⇔ 49.9 mm
S: 33.0 mm ⇔ 33.0 mm



No. 9

L: 8 min
S: 6 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (509) |
| 2 | (124) |
| 3 | (807) |
| 4 | (399) |
| 5 | (704) |

L: 49.9 mm ⇔ 49.9 mm
S: 32.9 mm ⇔ 32.9 mm



No. 14

L: 6 min
S: 4 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (507) |
| 2 | (613) |
| 3 | (214) |
| 4 | (337) |

L: 49.9 mm ⇔ 50.0 mm
S: 33.0 mm ⇔ 33.0 mm



No. 5

L: 7 min
S: 5 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (507) |
| 2 | (513) |
| 3 | (348) |
| 4 | (337) |

L: 49.9 mm ⇔ 49.9 mm
S: 32.9 mm ⇔ 32.9 mm



No. 10

L: 7 min
S: 5 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (509) |
| 2 | (209) |
| 3 | (206) |
| 4 | (517) |
| 5 | (507) |

L: 50.0 mm ⇔ 50.0 mm
S: 32.9 mm ⇔ 32.9 mm



No. 15

L: 8 min
S: 6 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (704) |
| 2 | (124) |
| 3 | (206) |
| 4 | (534) |
| 5 | (507) |

L: 49.9 mm ⇔ 50.0 mm
S: 33.0 mm ⇔ 33.0 mm

No. 16		L: 8 min S: 5 min 1 (513) 2 (804) 3 (070) 4 (107) 5 (807) L: ⌀ 50.0 mm ↔ 49.9 mm S: ⌀ 33.0 mm ↔ 33.0 mm
No. 21		L: 7 min S: 5 min 1 (534) 2 (804) 3 (810) 4 (085) L: ⌀ 49.9 mm ↔ 50.0 mm S: ⌀ 33.0 mm ↔ 33.0 mm
No. 26		L: 6 min S: 4 min 1 (517) 2 (614) 3 (405) 4 (406) L: ⌀ 50.0 mm ↔ 50.0 mm S: ⌀ 32.9 mm ↔ 32.9 mm
No. 17		L: 8 min S: 5 min 1 (507) 2 (406) 3 (206) 4 (214) L: ⌀ 49.9 mm ↔ 49.9 mm S: ⌀ 33.0 mm ↔ 33.0 mm
No. 22		L: 9 min S: 7 min 1 (513) 2 (406) 3 (001) 4 (513) 5 (337) 6 (209) L: ⌀ 50.0 mm ↔ 49.9 mm S: ⌀ 32.9 mm ↔ 32.9 mm
No. 27		2 min 1 (420) 2 (214) 3 (405) L: ⌀ 75.0 mm ↔ 79.9 mm
No. 18		L: 11 min S: 7 min 1 (509) 2 (607) 3 (812) 4 (613) 5 (614) L: ⌀ 49.9 mm ↔ 49.9 mm S: ⌀ 32.9 mm ↔ 32.9 mm
No. 23		L: 9 min S: 6 min 1 (509) 2 (209) 3 (517) 4 (507) L: ⌀ 50.0 mm ↔ 50.0 mm S: ⌀ 32.9 mm ↔ 32.9 mm
No. 28		2 min 1 (399) L: ⌀ 70.0 mm ↔ 49.9 mm
No. 19		L: 6 min S: 3 min 1 (107) 2 (509) 3 (405) 4 (406) L: ⌀ 49.9 mm ↔ 49.9 mm S: ⌀ 32.9 mm ↔ 32.9 mm
No. 24		L: 8 min S: 6 min 1 (509) 2 (812) 3 (126) 4 (804) 5 (613) L: ⌀ 49.9 mm ↔ 50.0 mm S: ⌀ 32.9 mm ↔ 33.0 mm
No. 29		3 min 1 (420) 2 (214) 3 (405) 4 (399) L: ⌀ 96.0 mm ↔ 52.9 mm
No. 20		L: 8 min S: 6 min 1 (513) 2 (420) 3 (206) 4 (126) 5 (209) L: ⌀ 49.9 mm ↔ 50.0 mm S: ⌀ 33.0 mm ↔ 33.0 mm
No. 25		L: 7 min S: 4 min 1 (513) 2 (206) 3 (405) 4 (420) L: ⌀ 49.9 mm ↔ 49.9 mm S: ⌀ 32.9 mm ↔ 32.9 mm

◆ アップリケアルファベット



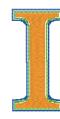
★ アップリケのぬい方について詳しくは、取扱説明書の7章「アップリケぬい」を参照してください。

刺しゅう色替え表

◆ ギリシャ文字



No. 1 **4 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 55.7 mm ⇔ 57.2 mm



No. 9 **3 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 54.1 mm ⇔ 27.0 mm



No. 17 **5 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 54.4 mm ⇔ 44.3 mm



No. 2 **6 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 54.3 mm ⇔ 50.5 mm



No. 10 **5 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 54.1 mm ⇔ 57.4 mm



No. 18 **5 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 54.1 mm ⇔ 49.2 mm



No. 3 **4 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 54.2 mm ⇔ 48.4 mm



No. 11 **4 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 55.7 mm ⇔ 54.3 mm



No. 19 **4 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 54.1 mm ⇔ 48.1 mm



No. 4 **5 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 55.6 mm ⇔ 49.8 mm



No. 12 **6 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 54.3 mm ⇔ 68.0 mm



No. 20 **4 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 53.9 mm ⇔ 56.2 mm



No. 5 **4 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 54.1 mm ⇔ 49.7 mm



No. 13 **5 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 55.6 mm ⇔ 55.6 mm



No. 21 **7 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 54.3 mm ⇔ 55.6 mm



No. 6 **4 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 53.9 mm ⇔ 47.5 mm



No. 14 **7 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 54.1 mm ⇔ 48.7 mm



No. 22 **5 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 54.1 mm ⇔ 57.2 mm



No. 7 **5 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 54.2 mm ⇔ 55.8 mm



No. 15 **5 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 56.8 mm ⇔ 52.7 mm



No. 23 **6 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 54.3 mm ⇔ 61.9 mm



No. 8 **7 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 56.8 mm ⇔ 52.5 mm

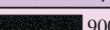
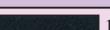
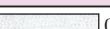
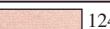
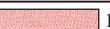
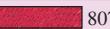
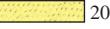
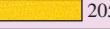
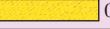
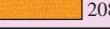
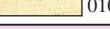
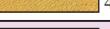
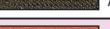
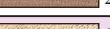
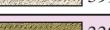
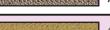


No. 16 **5 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 54.1 mm ⇔ 58.9 mm



No. 24 **6 min**
 1 (209)
 2 (513)
 3 (405)
 ⇩ 55.9 mm ⇔ 53.2 mm

色比較表

	糸色名	ブラー刺しゅう糸 (ウルトラボス)	カントリー糸	Madeira Poly	Madeira Rayon	SULKY	Robison-Anton
1	クロ	 900	 100	1800	1000	1005	5596
2	シロ	 001	 000	1801	1002	1001	5597
3	アカ	 800	 149	1637	1037	1037	5678
4	ピンク	 085	 155	1921	1108	1224	5523
5	コイピンク	 086	 024	1721	1117	1154	9168
6	モモイロ	 124	 152	1915	1015	1064	5677
7	マゼンダ	 107	 126	1984	1383	1533	5804
8	シユイロ	 030	 148	1779	1179	1184	9023
9	ベニイロ	 807	 158	1986	1081	1511	5561
10	コイアカムラサキ	 869	 636	1788	1188	1192	5681
11	アカムラサキ	 620	 625	1710	1319	1191	5592
12	サーモンピンク	 079	 122	1816	1317	1225	5773
13	ベニカバイロ	 333	 212	1942	1341	1119	5591
14	レモンイロ	 202	 342	1623	1023	1067	5625
15	キイロ	 205	 043	1980	1068	1187	5860
16	ヤマブキイロ	 206	 334	1971	1024	1124	5770
17	オレンジ	 208	 335	1951	1137	1024	5694
18	ダイダイイロ	 126	 322	1952	1155	1065	5630
19	マンダリン	 209	 336	1965	1078	1078	5518
20	クリームイロ	 010	 331	1866	1022	1061	5761
21	タマゴイロ	 812	 370	1861	1349	1135	5564
22	ツチイロ	 348	 242	1939	1255	1055	5636
23	オウドイロ	 214	 354	1772	1172	1025	5770
24	キンチャ	 328	 404	1791	1192	1159	9109
25	ハダイロ	 307	 025	1682	1149	1082	5635
26	コイコゲチャ	 058	 717	1859	1130	1129	5637
27	アカチャイロ	 337	 264	1753	1253	1021	5781
28	チャ	 339	 224	1621	1021	1158	5590
29	ベージュ	 843	 012	1738	1138	1127	5598
30	ハイイロ	 399	 706	1860	1085	1218	9126
31	クチバイロ	 330	 414	1726	1194	1126	5702
32	コゲチャ	 323	 255	1729	1056	1128	5789
33	セイジイロ	 542	 505	1647	1219	1077	5578
34	エメラルドグリーン	 502	 461	1702	1302	1047	5511
35	トキワイロ	 509	 463	1749	1050	1510	5514
36	マツバイロ	 519	 476	1904	1396	1174	5502
37	ハイミドリ	 517	 473	1769	1156	1156	9122
38	アオミドリ	 534	 483	1879	1298	1503	5751
39	ミドリ	 507	 485	1750	1250	1079	5508
40	フカミドリ	 808	 467	1703	1370	1208	5615

色比較表

	糸色名	プラザー刺しゅう糸 (ウルトラボス)	カントリー糸	Madeira Poly	Madeira Rayon	Sulky	Robison-Anton
41	ワカバイロ			1706	1102	1209	9153
42	キミドリ			1848	1049	1177	5622
43	モスグリーン			1770	1369	1176	9091
44	アオ			1829	1177	1076	5684
45	グンジョウイロ			1842	1076	1042	5736
46	ミズイロ			1932	1132	1074	5683
47	ソライロ			1828	1029	1196	5506
48	ライトブルー			1797	1297	1250	5829
49	ナンドイロ			1652	1252	1206	5810
50	アイイロ			1767	1166	1535	5737
51	アオムラサキ			1830	1335	1028	5601
52	ウスアカムラサキ			1911	1031	1121	9016
53	ウスムラサキ			1831	1080	1080	9009
54	スミレイロ			1631	1033	1194	5588
55	ムラサキ			1880	1122	1122	5554
56	フジイロ			1630	1261	1193	5586
57	フジムラサキ			1943	1311	1032	5587
58	グレー			1840	1041	1041	9114
59	コイグレー			1841	1241	1220	5565
60	ギン			1812	1087	1011	5640
61	ネズミイロ			1640	1118	1219	5782
62	アップリケピース	----->¤					
63	アップリケノイチ	-----					
64	アップリケ						
65	未定義						

注意

- 上記の表は、ブロガー刺しゅう糸（ウルトラポス）を基準にして、他のブランドの一番近い糸色番号と対応させた色比較表です。ブランドごとで多少仕上がりの色味が異なる場合がありますので、実際にぬう前に、ためしぬいを行って色合いを確認してください。
 - Madeira、Sulky、Robison-Antonは、それぞれ各社の登録商標です。
 - 比較表の糸色は実際の色と異なることがあります。

884-T09
Printed in Taiwan



XF2229-001