

Sistema de software de bordado

# PE#DESIGN 10

## Inicio : Guía de referencia





# Lea este apartado antes de instalar este software

Gracias por adquirir este software. Antes de instalar este software, lea detenidamente el siguiente acuerdo relativo a este producto. Utilice este software únicamente si acepta los términos del acuerdo. La instalación de este software implica la aceptación de las condiciones de uso.

## Acuerdo del producto

### 1) Condiciones generales

Éste es un acuerdo entre usted (el usuario final) y nuestra empresa relativo a este producto.

### 2) Uso de este producto

Únicamente podrá instalar y utilizar este producto en un solo ordenador.

### 3) Limitaciones en cuanto a duplicaciones

No podrá duplicar este producto, excepto para realizar copias de seguridad.

### 4) Limitaciones en cuanto a modificaciones

En ningún caso podrá desmontar ni modificar este producto.

### 5) Limitaciones en cuanto a cesiones

Este software no podrá ser cedido ni usado de ninguna otra manera por terceras personas.

### 6) Garantía

No aceptamos ninguna responsabilidad relacionada con su elección, uso del producto o los daños que puedan aparecer por el uso.

### 7) Otros

Este producto está protegido por las leyes de copyright.

Algunas partes de este producto han sido creadas usando tecnología de Softfoundry International Pte. Ltd.

# INFORMACIÓN IMPORTANTE: NORMATIVAS

## Comisión Federal de Comunicaciones (FCC) Declaración de conformidad (sólo para EE.UU.)

Parte responsable: Brother International Corporation  
200 Crossing Boulevard  
P.O. Box 6911  
Bridgewater, NJ 08807-0911 EE.UU.  
TEL : (908) 704-1700

declara que el producto

Nombre del producto: Llave de software PE-DESIGN de Brother

Números de modelo: PE-DESIGN 10 / PE-DESIGN 10U

cumple la sección 15 de las normas de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales, y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas interferencias que puedan causar un funcionamiento no deseado.

Este equipo ha sido probado y se determina que cumple con los límites para dispositivos digitales de Clase B, de conformidad con la Parte 15 de las reglas de la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencias perjudiciales en instalaciones residenciales. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza tal y como indican las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones por radio. No obstante, no existe ninguna garantía de que no pueda haber interferencias en una instalación en particular. Si este equipo provoca interferencias perjudiciales en la recepción de radio o televisión, lo que se puede determinar apagando y volviendo a encender el equipo, el usuario puede intentar corregir la interferencia adoptando una o varias de las siguientes medidas:

- Vuelva a orientar o colocar la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma en un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Solicite ayuda al distribuidor o a un técnico de radio/TV cualificado.

### **Importante**

Los cambios o modificaciones que Brother Industries, Ltd. no haya autorizado expresamente podrían anular la autorización del usuario para utilizar el equipo.

# Le felicitamos por la elección de nuestro producto

---

Le agradecemos la compra de nuestro producto. Para obtener el mejor rendimiento de esta unidad y garantizar un funcionamiento correcto y seguro, lea detenidamente este documento y, a continuación, guárdelo en un lugar seguro junto a la garantía.

## Lea este manual antes de utilizar este producto

---

### Para crear bonitos diseños de bordado

Este sistema permite crear una amplia variedad de diseños de bordado y admite un límite más amplio de configuración de atributos de costura (densidad del hilo, punto de costura, etc.). No obstante, el resultado final depende del modelo de máquina de coser particular. Se recomienda hacer una prueba de muestra de costura con los datos de costura antes de coser en el material final.

### Para un funcionamiento seguro

- No guarde los archivos en la “Llave de software PE-DESIGN” para transferirlos o almacenarlos.
- No inserte la “Llave de software PE-DESIGN” en la máquina de bordar.

### Para un funcionamiento más duradero

- Cuando almacene la “Llave de software PE-DESIGN”, evite exponerla directamente a la luz del sol y guardarla en lugares con una humedad elevada. No almacene la “Llave de software PE-DESIGN” cerca de un calefactor, una plancha u otros objetos calientes.
- No vierta agua ni otros líquidos en la “Llave de software PE-DESIGN”.
- No deje caer ni golpee la “Llave de software PE-DESIGN”.

### Para ajustes o reparaciones

En el caso de que se produzca una avería o se requiera un ajuste, consulte con el servicio de reparaciones más cercano.

### Aviso

Esta Guía de referencia y el Manual de instrucciones no explican cómo utilizar el ordenador en Windows®. Consulte los manuales de Windows®.

### Marcas comerciales / Derechos reservados

Windows® y Windows Vista® son marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation. Otros nombres de productos mencionados en el Manual de instrucciones y en la Guía de referencia pueden ser marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos propietarios y de este modo lo hacemos constatar.

### Importante

El uso de esta unidad para la copia de material de las tarjetas de bordado, periódicos y revistas para fines comerciales va en contra de la ley de copyright y está penado por la ley.

### Precaución

El software incluido en este producto está protegido por las leyes de copyright. Este software se puede utilizar o copiar sólo de conformidad con las leyes de copyright.

<p style="text-align: center;"><b>CONSERVE ESTAS INSTRUCCIONES</b> <b>Este producto ha sido diseñado para uso doméstico.</b></p>
--

**Si desea información adicional acerca de productos y actualizaciones, visite nuestro sitio web:**

**<http://www.brother.com/> o <http://support.brother.com/>**







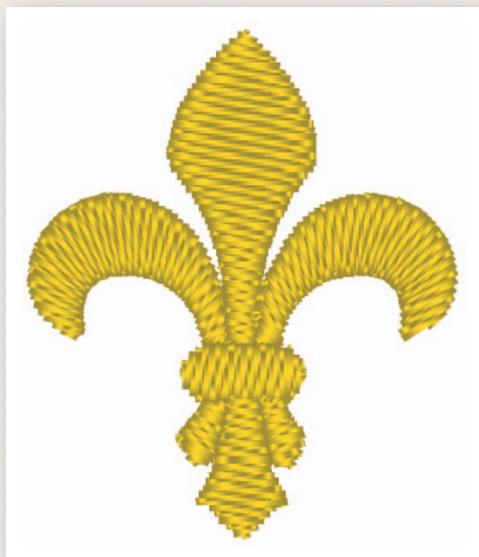
▶▶ página 40



▶▶ página 29



▶▶ página 34



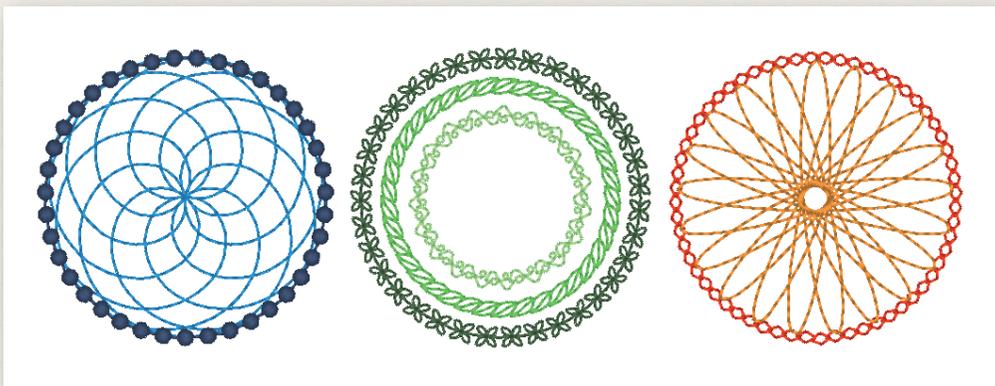
▶▶ página 60



▶▶ página 55



▶▶ página 50



▶▶ página 42

# Contenido

## **Cómo utilizar los manuales..... 3**

- Guía de referencia ..... 3
- Manual de instrucciones (en formato PDF)... 3

## **Primeros pasos ..... 4**

- Introducción ..... 4
- Contenido del paquete ..... 4
- Precauciones para utilizar la “Llave de software PE-DESIGN” ..... 4
- Instalación ..... 5
  - Lea lo siguiente antes de la instalación ..... 5
  - Requisitos del sistema ..... 5
  - Procedimiento de instalación ..... 6
  - [PASO 1] Instalar el software ..... 6
  - [PASO 2] Activar la “Llave de software PE-DESIGN” (sólo para usuarios que actualicen desde PE-DESIGN versión 5, 6, 7, 8 o NEXT) ... 9
  - Desinstalación del software ..... 13
- Servicio de Asistencia técnica/Soporte ..... 15
  - Servicio de Asistencia técnica ..... 15
  - Registro en línea ..... 15
- Comprobar la versión más reciente del programa... 16

## **Crear el patrón de bordado deseado... 17**

- Aspectos clave para un diseño de bordado correcto..... 17

## **Convertir sus ideas en bordados ..... 19**

- Iniciar las aplicaciones..... 19
  - Iniciar Layout & Editing ..... 19
- Utilizar el asistente de inicio ..... 20
  - Utilizar ajustes predefinidos ..... 20
- Descripción de la Ventana de Layout & Editing ... 21
  - Mostrar el panel [Import] ..... 21
- Importar patrones ..... 22
  - Importar formas de perfil ..... 22
- Componer patrones..... 23
  - Distribuir formas de perfil ..... 23
- Añadir colores a los patrones ..... 24
  - Cambiar los colores ..... 24
- Especificar tipos de costura para los patrones ... 25
  - Cambiar el tipo de costura ..... 25
- Ver un patrón como datos de bordado ..... 26
  - Cambiar el orden de costura ..... 26
- Coser el patrón ..... 27
  - Transferencia a una máquina de bordar utilizando dispositivos USB ..... 27
  - Guardar/abrir/imprimir un archivo de datos del patrón ..... 28

- Salir de la aplicación ..... 28
- Salir de Layout & Editing ..... 28

## **Crear distintos diseños de bordado.... 29**

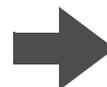
- Corona de flores – Distribuir patrones de puntada – ..... 29
  - Importar y girar un patrón ..... 30
  - Duplicar un patrón ..... 31
  - Invertir un patrón ..... 32
  - Distribuir patrones ..... 33
- Números de dorsal para equipaciones – Combinar texto – ..... 34
  - Introducción de texto ..... 35
  - Cambiar el color del texto y el tipo de costura..... 36
  - Importar texto transformado ..... 38
  - Alinear patrones ..... 39
- Emblema – Utilizar el asistente para plantillas – ..... 40
  - Iniciar el asistente..... 40
  - Edición del texto ..... 41
  - Exportar los datos del diseño ..... 41
- Patrones florales – Crear un patrón floral a partir de una forma – ..... 42
  - Dibujar círculos base ..... 42
  - Dibujar un patrón floral (modo básico) ..... 44
  - Dibujar un patrón floral (modo detallado) ... 46
  - Dibujar utilizando líneas de reproducción .... 47
- Patrón del corazón – Cambiar la puntada para cada patrón de forma – ..... 50
  - Importar una forma de perfil ..... 50
  - Aplicar puntadas estampadas a una forma... 51
  - Aplicar puntadas programables a una forma ..... 52
  - Aplicar puntadas ornamentales a una forma ..... 54
- Paloma de la paz – Aplicar una gradación a una imagen vectorial – ..... 55
  - Importar imágenes vectoriales (archivos SVG)..... 55
  - Visualizar objetos ocultos ..... 56
  - Decorar el exterior de la forma del corazón..... 57
  - Aplicar una gradación..... 58
- Símbolo – Especificar la dirección de costura para cada una de las formas – ..... 60
  - Dividir los patrones..... 60
  - Establecer una dirección de costura ..... 63
  - Optimizar el orden de costura ..... 67
  - Agrupar las partes del patrón ..... 67

# Consultar esta guía para obtener mejores resultados

## Pasos para la instalación

**Siga estos pasos iniciales para instalar el software.**

- .... Instalar PE-DESIGN 10 (para todos los usuarios)
- .... Activar la “Llave de software PE-DESIGN” (sólo para usuarios de la actualización)



Primeros pasos

**Para usuarios que desean aprender las operaciones básicas de la aplicación**

**Soy/estoy...**

- .... un usuario principiante de PE-DESIGN.
- .... interesado en revisar las operaciones básicas.



Crear el patrón de bordado deseado



Convertir sus ideas en bordados

**Para usuarios que desean empezar inmediatamente a crear patrones**

**Soy/estoy...**

- .... un usuario intermedio/avanzado de PE-DESIGN.
- .... interesado en aprender las operaciones para aplicaciones específicas y los detalles de la operación.



Crear distintos diseños de bordado

# Cómo utilizar los manuales

## Guía de referencia

---

Lea esta guía antes de utilizar el software. La guía comienza con los procedimientos para instalar el software o para actualizar desde una versión anterior, e incluye precauciones y consejos para utilizar este software. La segunda mitad contiene multitud de tutoriales que explican funciones básicas para crear patrones de bordado, así como ejemplos de proyectos.

- Sección de instalación
  - 1) Lea la información acerca de cómo comprobar el contenido del paquete y la preparación de la instalación. (► página 4)
  - 2) Instale el software siguiendo las instrucciones. (► página 5)
  - 3) Conozca la información de soporte del software y el registro en línea. (► página 15)
- Sección de funcionamiento básico
  - 1) Conozca los aspectos clave para crear patrones de bordado. (► página 17)
  - 2) Conozca las funciones y operaciones de pantalla básicas. (► página 19)
  - 3) Pruebe a crear proyectos de ejemplo. (► página 29)
- Símbolos utilizados en la guía



: Indica precauciones que deben observarse durante las operaciones de software. Esta información es necesaria para un buen funcionamiento, por lo que siempre que vea esta marca debe leerla.



: Indica consejos útiles acerca del funcionamiento. Si comprende estas explicaciones, la creación de patrones de bordado será más sencilla y agradable.

## Manual de instrucciones (en formato PDF)

---

El manual explica las funciones y operaciones, así como diversos ajustes de PE-DESIGN, para cualquier nivel de conocimientos, desde principiantes hasta usuarios avanzados. Este manual está disponible en formato PDF.

### ■ Consultar desde la pantalla [Inicio] (para usuarios de Windows® 8.1)

Coloque el puntero del ratón en la pantalla **[Inicio]** para mostrar la flecha hacia abajo en la esquina inferior izquierda de la pantalla (en la parte inferior izquierda de los mosaicos), y haga clic.

En la lista de aplicaciones que aparece en pantalla, haga clic en **[Manual de instrucciones]** debajo del título **[PE-DESIGN 10]**.



- Para usuarios de Windows® 8: haga clic con el botón derecho del ratón en una zona de la pantalla **[Inicio]** donde no haya mosaicos, y luego seleccione **[Todas las aplicaciones]** en la esquina inferior derecha de la pantalla para mostrar la lista de aplicaciones.
- Para usuarios de Windows® 7: haga clic en  y seleccione **[Todos los programas]**. Haga clic en **[PE-DESIGN 10]** y luego seleccione **[Manual de instrucciones]**.

### ■ Consultar desde la aplicación

Haga clic en , en la esquina superior derecha de cualquier ventana de aplicación distinta a **[Design Database]**, y luego seleccione **[Manual de instrucciones]** desde el menú. En **[Design Database]**, haga clic en **[Ayuda]** en la parte superior de la ventana, y luego seleccione **[Manual de instrucciones]** desde el menú.



Se requiere Adobe® Reader® para ver e imprimir la versión PDF del Manual de instrucciones.

---

# Primeros pasos

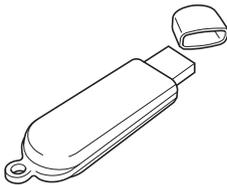
## Introducción

---

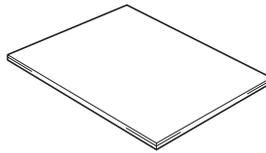
### Contenido del paquete

---

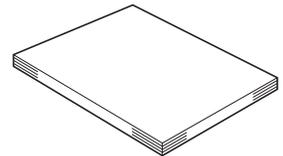
Compruebe que no falte ninguno de los siguientes elementos. Si alguno de ellos falta o está dañado, póngase en contacto con su distribuidor autorizado o el Servicio de Atención al Cliente de Brother.



**Llave de software PE-DESIGN**  
Contiene el software y el Manual de instrucciones (en formato PDF)



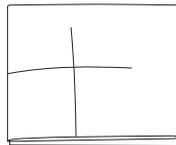
**Guía de referencia**  
(este manual)



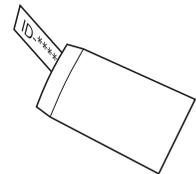
**Manual de instrucciones**



**Correa**



**Hoja de posicionamiento**



**Sobre con la clave de ID de producto (PRODUCT ID)**

(Sólo para clientes de la actualización de versiones anteriores a PE-DESIGN 10)  
En una tira de papel se muestra impreso ID de producto (PRODUCT ID).

## Precauciones para utilizar la “Llave de software PE-DESIGN”

---

- Esta “Llave de software PE-DESIGN” es necesaria para ejecutar el software, por lo que si la pierde deberá volver a adquirir el software. Guárdela en un lugar seguro cuando no la utilice.
- La “Llave de software PE-DESIGN” impide el uso no autorizado de este software. El software no puede iniciarse si la “Llave de software PE-DESIGN” no está conectada.
- La “Llave de software PE-DESIGN” no puede utilizarse como un dispositivo USB. No guarde los archivos de bordado en la “Llave de software PE-DESIGN” para transferirlos o almacenarlos.
- No inserte la “Llave de software PE-DESIGN” en la máquina de bordar.
- No formatee la “Llave de software PE-DESIGN”.

- No almacene la “Llave de software PE-DESIGN” en lugares con una humedad elevada ni la exponga a la luz directa del sol, la electricidad estática o impactos fuertes. Igualmente, no doble la “Llave de software PE-DESIGN”.
- Antes de la instalación, realice una copia de seguridad del instalador almacenado en la “Llave de software PE-DESIGN”.
- Si la aplicación instalada no funciona correctamente, vuelva a realizar la instalación.
- Antes de activar la “Llave de software PE-DESIGN”, ejecute **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]** como administrador. (► página 10)

## Instalación

---

### Lea lo siguiente antes de la instalación

---

- Antes de iniciar la instalación, compruebe que el ordenador cumpla todos los requisitos del sistema.
- Para instalar el software en el sistema operativo Windows®, deberá iniciar sesión en el ordenador utilizando una cuenta con privilegios de administrador. Si desea información sobre cómo iniciar de sesión en el ordenador utilizando una cuenta con privilegios de administrador, consulte el manual de Windows.
- El procedimiento de instalación descrito es para Windows® 8.1. El procedimiento y los cuadros de diálogo para otros sistemas operativos pueden ser ligeramente diferentes.
- Si se cancela la instalación antes de tiempo o si el procedimiento no se realiza de la forma descrita, el software no se instalará correctamente.
- No desconecte la “Llave de software PE-DESIGN” del ordenador mientras el indicador LED parpadea.
- No retire la “Llave de software PE-DESIGN” del puerto USB del ordenador mientras se está realizando la instalación. Retire la “Llave de software PE-DESIGN” una vez completada la instalación.
- Para activar la “Llave de software PE-DESIGN”, deberá tener conexión a Internet. Si no puede conectarse a Internet, póngase en contacto con su distribuidor autorizado o con el Servicio de Atención al Cliente de Brother.
- Para activar la “Llave de software PE-DESIGN”, realice siempre el “PASO 2” en la página 9.

### Requisitos del sistema

---

Antes de instalar el software en el ordenador, asegúrese de que el ordenador cumple los siguientes requisitos mínimos.

<b>Sistema operativo</b>	Windows Vista®, Windows® 7, 8, 8.1 (32 ó 64 bits)
<b>Procesador</b>	1 GHz o más
<b>Memoria</b>	512 MB (se recomienda 1 GB como mínimo)
<b>Espacio libre en el disco duro</b>	300 MB
<b>Monitor</b>	XGA (1024 × 768), color de 16 bits o superior
<b>Puerto</b>	Dos o más puertos USB (se utilizan para conectar la “Llave de software PE-DESIGN” y para transferir los datos de bordado a una máquina de bordar)
<b>Dispositivo</b>	Ratón
<b>Impresora</b>	Una impresora gráfica compatible con el sistema (si desea imprimir las imágenes)
<b>Acceso a Internet</b>	Necesario para activar y actualizar PE-DESIGN



- Es posible que este producto no funcione correctamente en algunos ordenadores.

## Procedimiento de instalación

El procedimiento de instalación depende del software utilizado. Los usuarios que utilicen PE-DESIGN 10 por primera vez deben instalar la versión completa de PE-DESIGN 10. Los usuarios que actualicen desde PE-DESIGN versión 5, 6, 7, 8 o NEXT deben instalar el software y activar la “Llave de software PE-DESIGN”. Realice la instalación siguiendo las instrucciones siguientes.

### ■ Instalar PE-DESIGN 10 (versión completa)

- ▶▶ “[PASO 1] Instalar el software” en la página 6

### ■ Actualizar desde la versión 5, 6, 7, 8 o NEXT

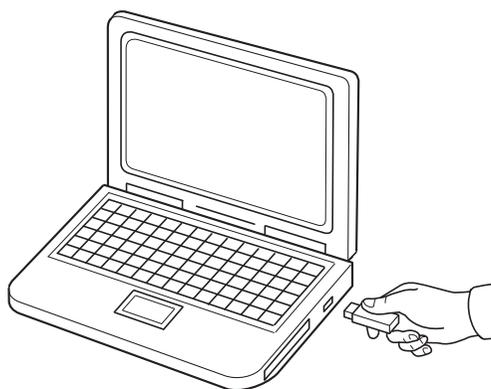
- ▶▶ “[PASO 1] Instalar el software” en la página 6
- ▶▶ “[PASO 2] Activar la “Llave de software PE-DESIGN” (sólo para usuarios que actualicen desde PE-DESIGN versión 5, 6, 7, 8 o NEXT)” en la página 9

## [PASO 1] Instalar el software

En esta sección se describe cómo instalar el software de la aplicación.



- Si la instalación se interrumpe o no se realiza de la forma descrita, el software no se instalará correctamente.
- Para instalar el software, deberá iniciar sesión en el ordenador utilizando una cuenta con privilegios de administrador. Si no inicia sesión con una cuenta de administrador, es posible que Windows® 8.1 le solicite la contraseña de dicha cuenta. Escriba la contraseña para continuar con el procedimiento.
- Antes de comenzar la instalación, siga este procedimiento para realizar una copia de seguridad del instalador en el ordenador.
  - 1) Cree una carpeta para la copia de seguridad en el ordenador.
  - 2) Copie toda la carpeta **[PE-DESIGN 10]** desde la “Llave de software PE-DESIGN” a la carpeta creada en el paso 1).
- No borre los datos de la carpeta **[PE-DESIGN 10]** de la “Llave de software PE-DESIGN”.



### 1 Conecte la “Llave de software PE-DESIGN” al puerto USB del ordenador.

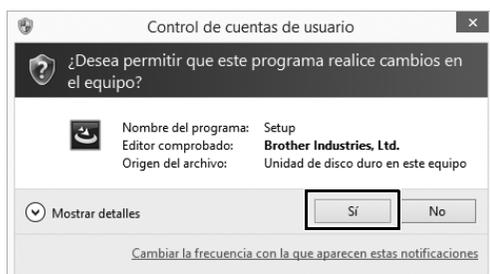
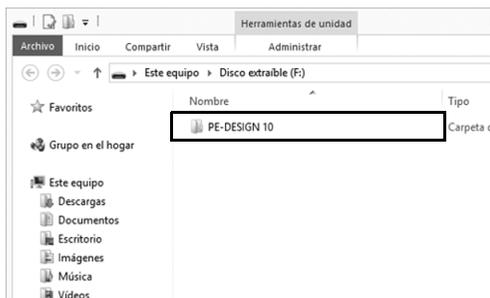
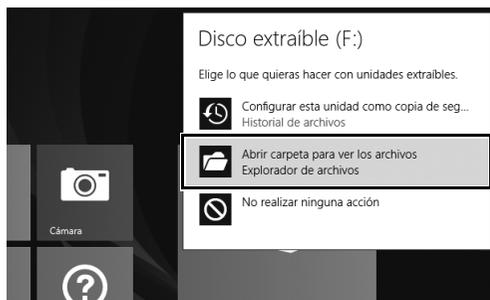
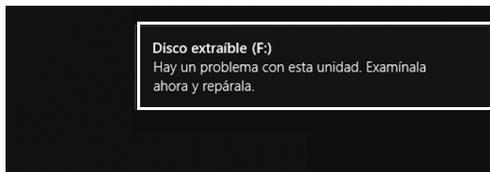
- Transcurridos unos instantes, se muestra automáticamente el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]**.
- Los usuarios de Windows® 7 deben seguir el paso **3** cuando se muestre el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]**.



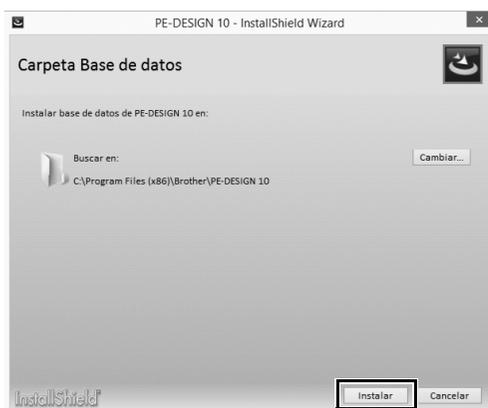
No desconecte ni conecte la “Llave de software PE-DESIGN” hasta que se haya completado la instalación.



- Si el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]** no se muestra automáticamente:
  - 1) Sitúe el puntero en la esquina inferior izquierda de la pantalla.  
→ Se muestra .
  - 2) Haga clic con el botón derecho del ratón en  y seleccione **[Ejecutar]** en la lista de comandos.  
→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Ejecutar]**.
  - 3) Escriba la ruta completa al instalador y luego haga clic en **[Aceptar]** para iniciar el instalador.  
Por ejemplo: F:\PE-DESIGN 10\setup.exe (donde "F:" es la unidad utilizada por la "Llave de software PE-DESIGN")
- Para usuarios de Windows® 7: haga clic en  y seleccione **[Todos los programas]**. Seleccione **[Accesorios]** y luego haga clic en **[Ejecutar]** para mostrar el cuadro de diálogo **[Ejecutar]**. Escriba la ruta completa al instalador en la ventana de entrada de datos.



- 2 Haga clic en el mensaje que se muestra en la esquina superior derecha de la pantalla.  
→ Se continúa visualizando el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]**.
- 3 Haga clic en **[Abrir carpeta para ver los archivos]**.  
→ Se muestra la ventana **[Explorador de archivos]**.
- 4 Abra la carpeta **[PE-DESIGN 10]** y haga doble clic en el archivo **setup.exe**.  
→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Control de cuentas de usuario]**.
- 5 Haga clic en **[Sí]**.  
→ Transcurridos unos instantes, se mostrará automáticamente el siguiente cuadro de diálogo.



**6** Seleccione el idioma deseado y haga clic en **[Siguiete]**.  
 → Se inicia el **[InstallShield Wizard]** y aparece el primer cuadro de diálogo.

**7** Haga clic en **[Siguiete]** para continuar con la instalación.  
 → Aparece un cuadro de diálogo donde podrá seleccionar la carpeta en la que se instalará el software.

**8** Compruebe la ubicación de la instalación y haga clic en **[Instalar]** para instalar la aplicación.  
 → Una vez finalizada la instalación, aparece el siguiente cuadro de diálogo.



Para instalar la aplicación en una carpeta diferente:

- 1) Haga clic en **[Cambiar]**.
- 2) En el cuadro de diálogo **[Buscar carpeta]** que se muestra, seleccione la unidad y la carpeta. (Si fuera necesario, escriba el nombre de una nueva carpeta).
- 3) Haga clic en **[Aceptar]**.  
 → El cuadro de diálogo **[Carpeta Base de datos]** del **[InstallShield Wizard]** muestra la carpeta seleccionada.
- 4) Haga clic en **[Instalar]** para instalar la aplicación en la carpeta seleccionada.



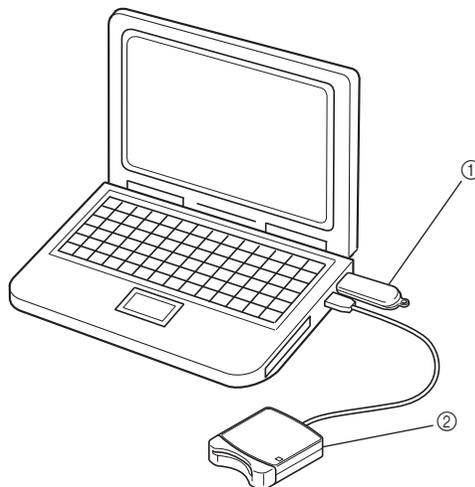
- 9** Haga clic en [Finalizar] para completar la instalación del software.



Reinicie el equipo si se muestra un mensaje indicando que debe hacerlo.

## [PASO 2] Activar la “Llave de software PE-DESIGN” (sólo para usuarios que actualicen desde PE-DESIGN versión 5, 6, 7, 8 o NEXT)

En esta sección describiremos el procedimiento para activar la “Llave de software PE-DESIGN” cuando se actualice desde PE-DESIGN versión 5, 6, 7, 8 o NEXT. Una vez instalado el software, conecte la “Llave de software PE-DESIGN” y el módulo USB de grabación de tarjetas al ordenador, y luego active inmediatamente la “Llave de software PE-DESIGN”.



- ① Llave de software PE-DESIGN
- ② Módulo USB de grabación de tarjetas



- Para activar la “Llave de software PE-DESIGN”, deberá tener conexión a Internet. Si no puede conectarse a Internet, póngase en contacto con su distribuidor autorizado o con el Servicio de Atención al Cliente de Brother.
- Si se ha activado algún cortafuegos, la activación puede fallar. Desactive el cortafuegos y luego complete la activación.
- Para activar una “Llave de software PE-DESIGN” sólo pueden utilizarse una ID de producto (PRODUCT ID) y un módulo de grabación de tarjetas. Una ID de producto (PRODUCT ID) y un módulo de grabación de tarjetas que ya se hayan utilizado no podrán utilizarse para una “Llave de software PE-DESIGN” diferente.



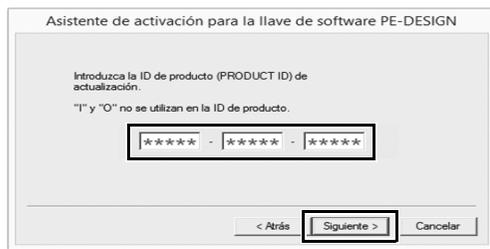
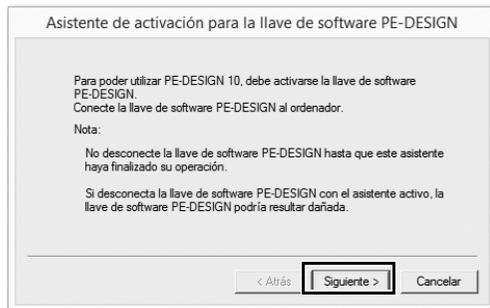
Los usuarios que utilicen PE-DESIGN por primera vez (los que han instalado la versión completa del software) no deberán realizar ningún paso de activación.



- 1 Conecte la “Llave de software PE-DESIGN” al ordenador.**  
→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]**. Seleccione **[No realizar ninguna acción]** en el cuadro de diálogo si no desea utilizar el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]**.
- 2 Coloque el puntero del ratón en la pantalla [Inicio] para mostrar la flecha hacia abajo en la esquina inferior izquierda de la pantalla, y haga clic.**  
→ Se muestra la lista de aplicaciones.
- 3 Haga clic con el botón derecho del ratón en [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], que se muestra debajo del título [PE-DESIGN 10].**  
→ Se muestra la barra de tareas en la parte inferior de la pantalla.
- 4 Haga clic en [Ejecutar como administrador] en la barra de tareas para ejecutar la aplicación como administrador.**  
→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Control de cuentas de usuario]**.



Para usuarios de Windows® 7: haga clic en y seleccione **[Todos los programas]**. Haga clic en **[PE-DESIGN 10]** y luego haga clic con el botón derecho del ratón en **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]**. Seleccione **[Ejecutar como administrador]** en la lista de comandos.



## 5 Haga clic en [Sí].

→ Transcurridos unos instantes, se mostrará automáticamente el siguiente cuadro de diálogo.

## 6 Haga clic en [Activar ahora] para empezar la activación.

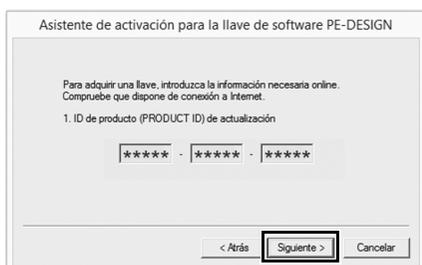
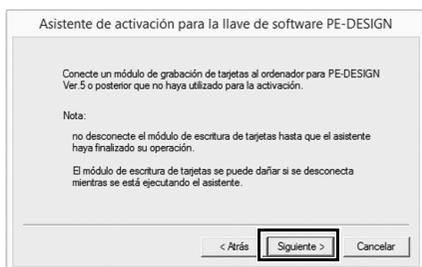
→ Se inicia el asistente de activación y aparece el primer cuadro de diálogo, que se muestra a continuación.

## 7 Haga clic en [Siguiete].

## 8 Escriba la ID de producto (PRODUCT ID) de 15 dígitos y luego haga clic en [Siguiete].



- Si no escribe bien la ID de producto (PRODUCT ID), se muestra el mensaje **“La ID de producto (PRODUCT ID) es incorrecta. Compruebe que ha introducido correctamente la ID.”**.
- Las letras “I” y “O” en mayúscula no se utilizan en la ID de producto (PRODUCT ID).
- Cada ID de producto (PRODUCT ID) sólo puede utilizarse con una “Llave de software PE-DESIGN”. Una ID de producto (PRODUCT ID) que ya se haya utilizado con una “Llave de software PE-DESIGN” no puede volverse a utilizar.



**9 Conecte un módulo USB de grabación de tarjetas compatible con PE-DESIGN Versión 5, 6, 7, 8 o NEXT al ordenador, y luego haga clic en [Siguiente].**

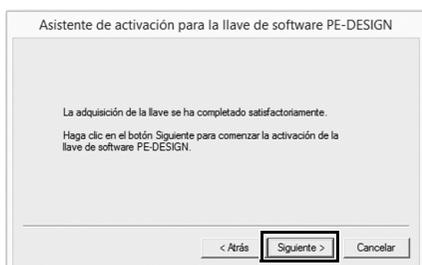
→ Se muestra la “ID de producto (PRODUCT ID)” introducida para su confirmación antes de adquirir la clave de activación.

**10 Haga clic en [Siguiente] para acceder a nuestro servidor a través de Internet y recuperar la clave de activación.**

→ Una vez recuperada correctamente la clave de activación, se muestra el siguiente cuadro de diálogo.

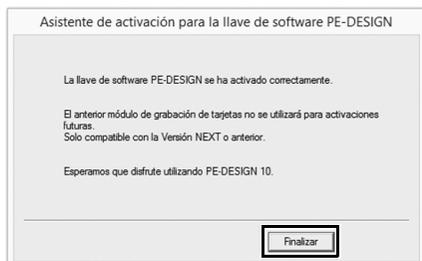


Si se está utilizando un cortafuegos, configúrelo de forma que se pueda acceder a Internet temporalmente mientras se obtiene la clave de activación.



**11 Haga clic en [Siguiente] para iniciar la activación de la “Llave de software PE-DESIGN”.**

→ Si la activación se ha completado correctamente, aparecerá el cuadro de diálogo que se muestra a continuación.

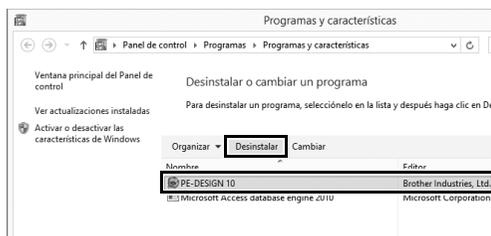


**12 Haga clic en [Finalizar].**



Si en algún momento aparece un aviso, siga las instrucciones que se muestran en pantalla.

## Desinstalación del software



**1** Coloque el puntero del ratón en la pantalla [Inicio] para mostrar la flecha hacia abajo en la esquina inferior izquierda de la pantalla, y haga clic.

→ Se muestra la lista de aplicaciones.

**2** Haga clic con el botón derecho del ratón en [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], que se muestra debajo del título [PE-DESIGN 10].

→ Se muestra la barra de tareas en la parte inferior de la pantalla.

**3** Haga clic en [Desinstalar] en la barra de tareas para ejecutar la aplicación como administrador.

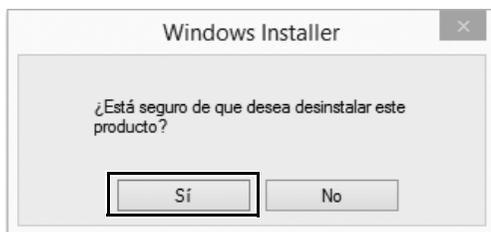
→ Se muestra la ventana [Programas y características].

**4** En la ventana [Programas y características], seleccione [PE-DESIGN 10] y haga clic en [Desinstalar].

→ Se muestra un cuadro de diálogo.

**5** Haga clic en [Eliminar] para desinstalar la aplicación.

→ Se muestra el siguiente mensaje poco después de iniciarse la desinstalación.



**6 Haga clic en [Sí].**

→ Si el software se ha desinstalado correctamente, se muestra un cuadro de diálogo.

**7 Haga clic en [Finalizar].**



- El procedimiento de desinstalación descrito es para Windows® 8.1.
- Para Windows Vista® y Windows® 7, haga clic en el botón **[Inicio]** y luego seleccione **[Panel de control]**. Seleccione **[Programas y características]** en la ventana **[Panel de control]**. Seleccione este software y luego haga clic en **[Desinstalar]**.

# Servicio de Asistencia técnica/Soporte

---

## Servicio de Asistencia técnica

---

Si se produce algún problema, haga clic en  o en **[Ayuda]** en la pantalla y seleccione **[Servicio de atención al cliente]** para visitar el “Brother Solutions Center” (<http://support.brother.com/>), donde podrá encontrar las causas y soluciones a los problemas, respuestas a las preguntas más frecuentes e información acerca de las actualizaciones de software.

Póngase en contacto con el servicio de asistencia técnica si no encuentra la solución a su problema. Consulte el sitio web de la empresa (<http://www.brother.com/>) para localizar el servicio de asistencia técnica de su zona.



---

Antes de ponerse en contacto con el sitio web:

- 1) Tenga el sistema operativo Windows® actualizado con la versión más reciente.
  - 2) Localice la marca y el número de modelo del ordenador utilizado, así como la versión del sistema operativo Windows®.
  - 3) Obtenga información acerca de cualquier mensaje de error que aparezca. Esta información le ayudará a agilizar la tramitación de sus consultas.
  - 4) Compruebe el software y actualícelo a la versión más reciente.
- 

## Registro en línea

---

Si desea que le mantengamos informado sobre actualizaciones y le facilitemos información importante, como el desarrollo de nuevos productos y mejoras, puede registrar en línea su producto siguiendo el sencillo procedimiento que se indica a continuación.

Seleccione **[Registro en línea]** en el menú  de **[Layout & Editing]** para iniciar el explorador web instalado y abrir la página de registro en línea en nuestro sitio web.

<http://www.brother.com/registration/>

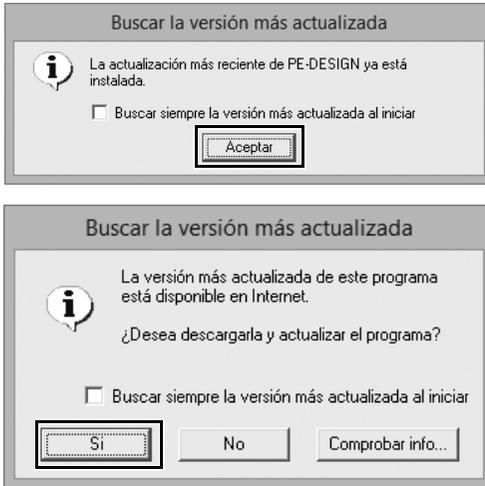


---

Puede que el registro en línea no esté disponible en algunas zonas.

---

# Comprobar la versión más reciente del programa



**1** Seleccione  en [Layout & Editing] y luego seleccione [Buscar actualizaciones].

→ Se comprueba el software para determinar si es o no la versión más reciente.

**2** Si aparece el mensaje que se muestra a la izquierda, haga clic en [Aceptar].

Se está utilizando la versión más reciente del software.

**3** Si aparece el mensaje que se muestra a la izquierda, haga clic en [Si] para iniciar la descarga de la versión más reciente del software desde el sitio web.



- Esta función no se puede utilizar si el ordenador no está conectado a Internet.
- Si está activado un cortafuegos, es posible que no se pueda buscar la versión más reciente. Desactive el cortafuegos e intente realizar la operación de nuevo.
- Se requieren privilegios de administrador.



Si la casilla de verificación **[Buscar siempre la versión más actualizada al iniciar]** está marcada, se comprueba el software al iniciarse para determinar si se está utilizando o no la versión más reciente.

# Crear el patrón de bordado deseado

## Aspectos clave para un diseño de bordado correcto

---

Para completar su proyecto de bordado, es necesario dominar correctamente ciertas operaciones mediante los siguientes aspectos clave. PE-DESIGN dispone de multitud de herramientas y funciones para ayudarle en estos pasos "clave". Le permitirán conseguir los objetivos del proyecto.



Ver el proyecto terminado

Quiero...

un proyecto de ejemplo que pueda seguir.

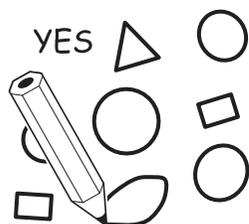
→ página 29

ver distintos patrones de ejemplo.

→ página 22

bordar uno de mis archivos de imagen.

→ página 55



Crear patrones

Quiero...

una plantilla de diseño.

→ página 40

introducir texto.

→ página 34

utilizar una foto o una imagen.

→ página 55



Distribuir patrones

Quiero...

mover los patrones.

→ página 23

ampliar/reducir los patrones.

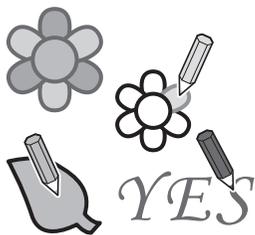
→ página 23

girar los patrones.

→ página 23

disfrutar distribuyendo los patrones.

→ página 29



**Añadir colores**

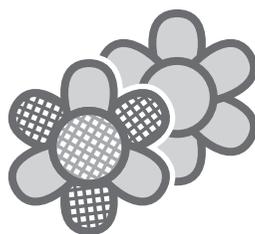
**Quiero...**

cambiar la combinación de colores.

→ página 36

simular combinaciones de colores.

→ página 24



**Mejorar con atributos de costura**

**Quiero...**

cambiar los tipos de costura por patrones.

→ página 25

hacer que el patrón sea más expresivo.

→ página 42

→ página 50



**Crear datos de bordado**

**Quiero...**

saber qué puedo hacer con los datos.

→ página 26

previsualizar el bordado terminado.

→ página 26

seleccionar el orden de costura.

→ página 26

→ página 67



**Bordado**

**Quiero...**

bordar con mi máquina de bordar.

→ página 27

guardar mis diseños favoritos.

→ página 28

gestionar los datos de bordado que creo.

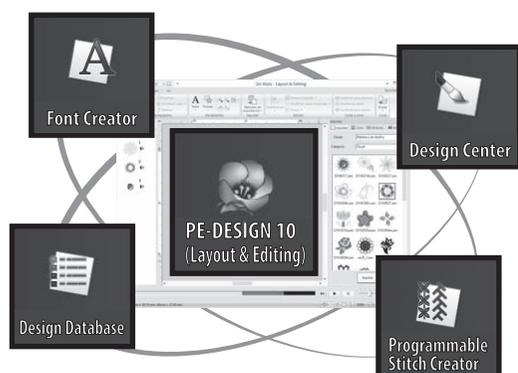
→ página 27

# Convertir sus ideas en bordados

A continuación mostraremos una secuencia básica utilizando cada característica principal del diseño con el fin de crear un proyecto de bordado.

## Iniciar las aplicaciones

PE-DESIGN proporciona cinco aplicaciones útiles con diseños de bordado. En primer lugar, abriremos **[Layout & Editing]**, que proporciona asistencia en todos los procesos "clave" para crear un proyecto de bordado, desde la importación de patrones, formas, imágenes y elementos de texto hasta la comprobación de los datos de bordado creados/editados.



### Layout & Editing:

Proporciona todas las funciones necesarias para crear bordados

### Design Center:

Crea datos de bordado de una imagen

### Design Database:

Gestiona los datos de bordado creados/editados

### Programmable Stitch Creator:

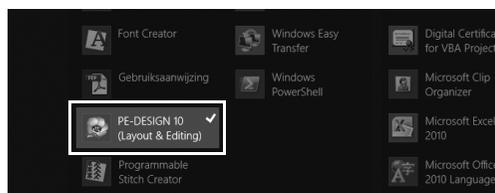
Permite crear diferentes patrones de puntada

### Font Creator:

Crea fuentes originales

## Ejercicio práctico ①

### Iniciar Layout & Editing



- 1 Conecte la "Llave de software PE-DESIGN" al ordenador.**  
Cierre el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]** que aparece.
- 2 Haga clic en la flecha hacia abajo en la esquina inferior izquierda de la pantalla [Inicio].**  
→ Aparecerá una lista de todas las aplicaciones.
- 3 Haga clic en [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], que se muestra debajo del título [PE-DESIGN 10].**  
→ **[Layout & Editing]** se inicia y se muestra el asistente de inicio.



Los usuarios de Windows® 7 deberán hacer clic en  → **[Todos los programas]** → **[PE-DESIGN 10]** → **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]**.

# Utilizar el asistente de inicio

El asistente de inicio permite acceder a las funciones y a los archivos deseado con un solo clic.

**1** Crea fácilmente patrones de bordado utilizando asistentes

**2** Muestra información detallada de las operaciones

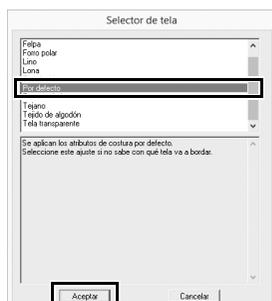
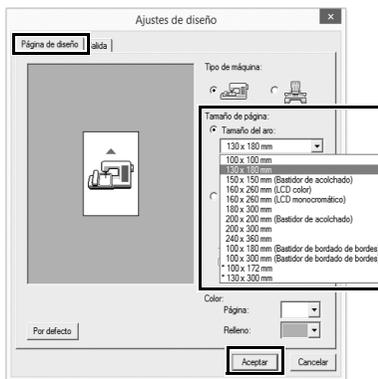
**3** Proporciona consejos para los ajustes de visualización, aro y tela

**4** Recupera fácilmente los patrones utilizados previamente

**5** Permite utilizar texto y patrones incorporados

**6** Gestiona los datos de bordado

## Ejercicio práctico ② Utilizar ajustes predefinidos



- 1** Haga clic en [Ajustar el tamaño del aro y la tela] en la ventana del asistente de inicio.  
→ Se muestra el cuadro de diálogo [Ajustes de diseño].
- 2** Haga clic en la ficha [Página de diseño] y, a continuación, especifique los ajustes de visualización.  
Para este ejemplo, ajuste el tamaño de [Página de diseño] a un [Tamaño del aro] de "130 x 180 mm" y, a continuación, haga clic en [Aceptar].  
→ Se muestra el cuadro de diálogo [Selector de tela].
- 3** Haga clic en [Aceptar].

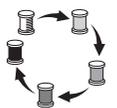
# Descripción de la Ventana de Layout & Editing

Al cerrar el asistente de inicio, se muestra la ventana (Layout & Editing) principal. Desde esta ventana, están disponibles todas las funciones y herramientas necesarias para terminar el proyecto de bordado.



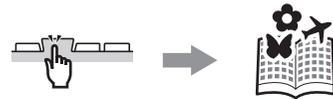
## Menús y herramientas

Seleccione los comandos o las herramientas que desee agrupados por su función en la cinta.



## Ver el orden de costura

Compruebe el orden de costura real de cada parte bordada del patrón.



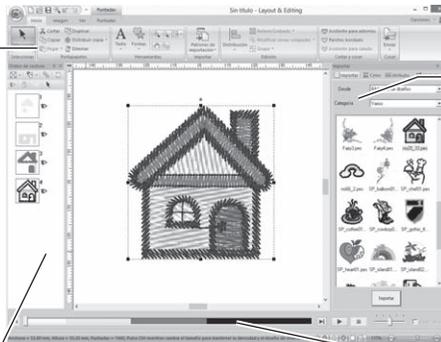
## Importar ajustes de atributos y patrones

Visualice los patrones a importar o los ajustes detallados para los colores, tipos de costura y texto.



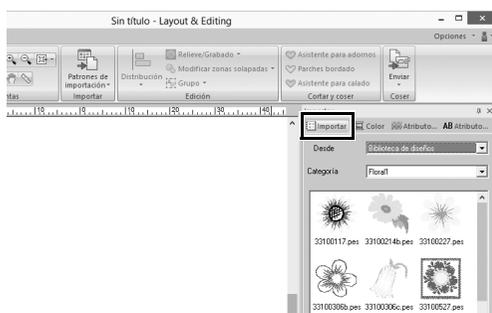
## Comprobar los datos de bordado

Visualice una simulación de bordado del patrón creado/editado.



## Ejercicio práctico ③

### Mostrar el panel [Import]



**1** Haga clic en la ficha [Importar] en la parte derecha de la ventana.

→ Aparece una lista de miniaturas de los patrones que pueden importarse.

**2** O bien, haga clic en la ficha [Inicio] en la parte superior izquierda de la ventana. Haga clic en [Patrones de importación] en el grupo [Importar] y, a continuación, haga clic en [desde la Biblioteca de diseños] desde el menú.

# Importar patrones

Para empezar a crear patrones de bordado, importe primero los distintos elementos del diseño en el área de edición. Los patrones, las formas y el texto pueden importarse fácilmente; además, sus fotos favoritas pueden convertirse en datos de bordado utilizando las funciones y herramientas de “Imagen a coser” disponibles en la ficha [Imagen].



## Seguir instrucciones

### Utilizar el asistente de punto fotográfico

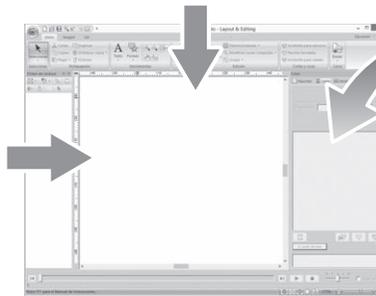
Utilizando los asistentes para importar imágenes disponibles en la ficha [Imagen], podrá convertir fácilmente sus fotos en datos de bordado.

## Utilizar herramientas de trazado



### Utilizar las herramientas de Texto y Forma

Mejore sus diseños utilizando herramientas para dibujar de forma intuitiva formas y líneas.



## Arrastrar



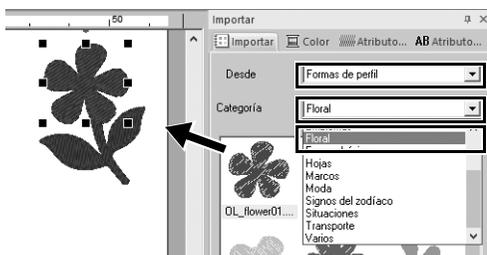
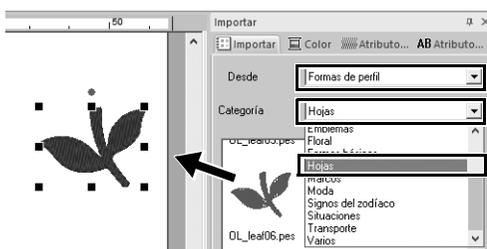
### Desde el panel de importación

Podrá volver a utilizar plantillas de formas, textos, diseños, etc., simplemente arrastrándolas desde el panel.

Convertir sus ideas en bordados

## Ejercicio práctico ④

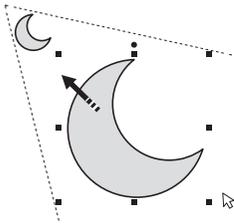
### Importar formas de perfil



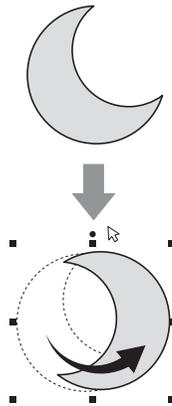
- 1 Seleccione [Formas de perfil] desde la lista desplegable [Desde] del panel [Importar].
- 2 Seleccione [OL\_leaf06.pes] desde la categoría [Hojas] y arrástrelo hacia la [Página de diseño].
- 3 Seleccione [OL\_flower01.pes] desde la categoría [Floral] y arrástrelo hacia la [Página de diseño] de modo que se solape ligeramente con el primer patrón.

# Componer patrones

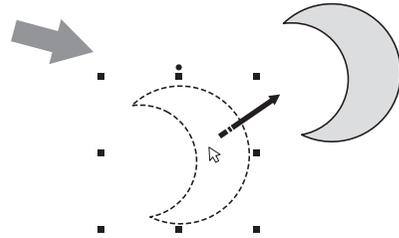
Después de importar los patrones, piense cómo distribuirlos para personalizar el diseño. Los patrones no sólo pueden distribuirse, sino que también pueden ampliarse/reducirse o girarse simplemente arrastrándolos. La aplicación también dispone de funciones más avanzadas para personalizar la distribución.



Cambiar el tamaño del patrón



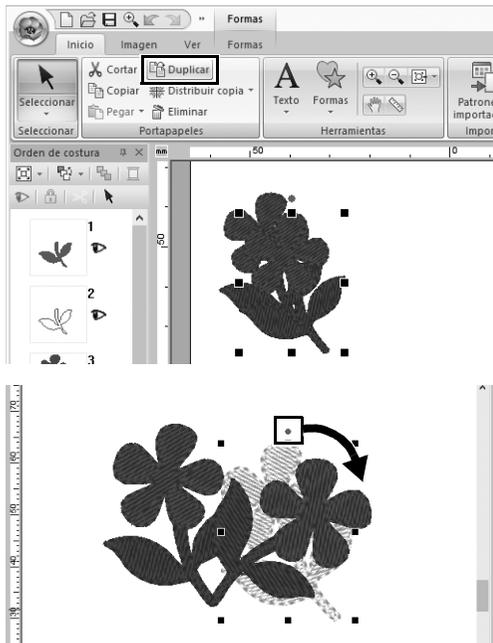
Girar el patrón



Mover el patrón

## Ejercicio práctico ⑤

### Distribuir formas de perfil



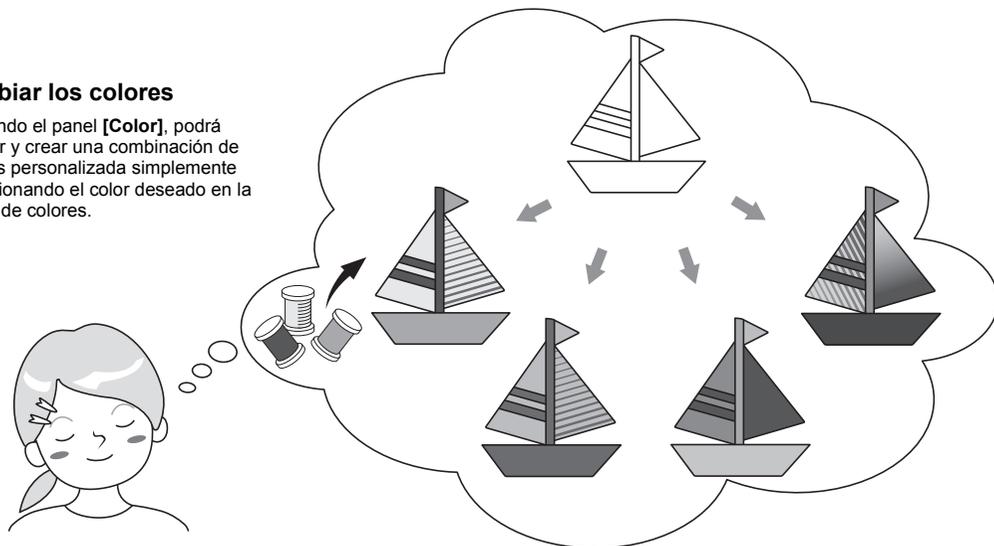
- 1** Arrastre el puntero para dibujar un marco de selección alrededor de los dos patrones que se van a seleccionar.
- 2** Seleccione [Duplicar] en el grupo [Portapapeles].  
→ Se mostrará el duplicado, que se solapará con el patrón original y se desplazará hacia abajo y hacia la derecha.
- 3** Seleccione el patrón duplicado y arrástrelo hacia la posición que desee.
- 4** Arrastre el punto rojo de la parte superior del patrón hacia la derecha.  
→ El patrón duplicado girará en sentido horario.

# Añadir colores a los patrones

Cambie el color de cada parte del patrón como desee. Para conseguir un diseño de bordado con un acabado atractivo, tenga en cuenta la combinación de colores del patrón.

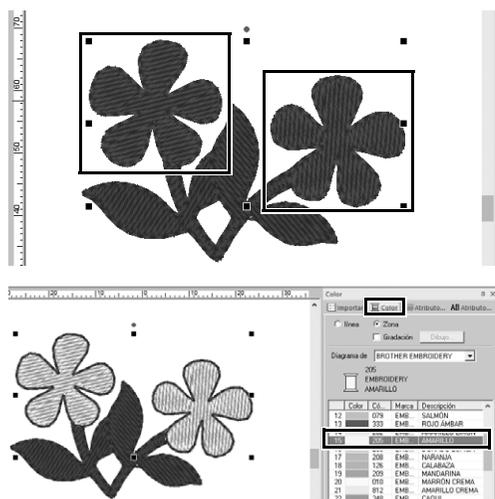
## Cambiar los colores

Utilizando el panel [Color], podrá simular y crear una combinación de colores personalizada simplemente seleccionando el color deseado en la paleta de colores.



## Ejercicio práctico ⑥

### Cambiar los colores



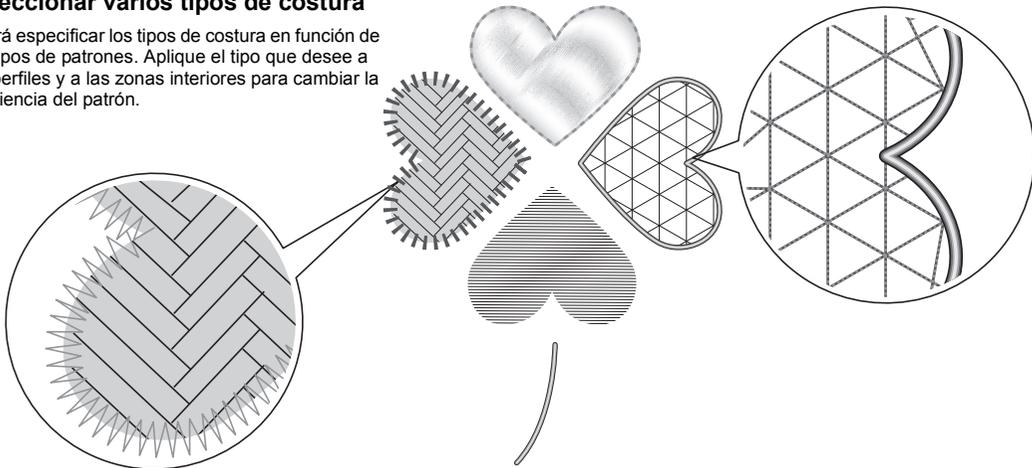
- 1 Haga clic en la ficha [Inicio] y, a continuación, seleccione .
- 2 Mantenga pulsada la tecla <Ctrl> y haga clic en cada uno de los dos patrones florales.
- 3 Haga clic en la ficha [Color] y, a continuación, haga clic en [A modo de lista] en la parte inferior del panel.  
→ Se mostrará el panel [Color] en el modo de lista de hilos.
- 4 Seleccione [AMARILLO] en la lista como color de la zona interior.  
Pueden especificarse tanto el color de la línea como el de la zona interior para los patrones de forma.  
→ El color de las formas florales cambia a amarillo.

# Especificar tipos de costura para los patrones

Pueden aplicarse más de veinte tipos de costura a las líneas y zonas interiores de un patrón, mejorando así el aspecto del proyecto. Si añade ajustes detallados a los distintos patrones de puntada, las posibilidades serán ilimitadas.

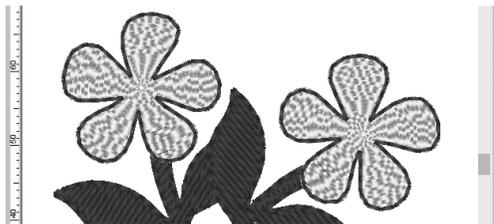
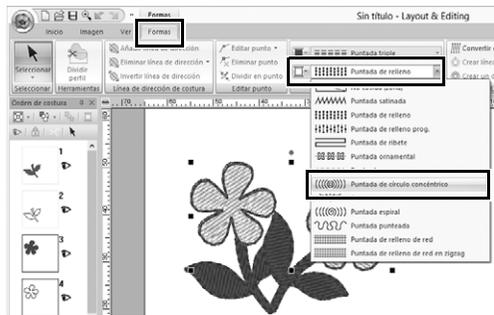
## Seleccionar varios tipos de costura

Podrá especificar los tipos de costura en función de los tipos de patrones. Aplique el tipo que desee a los perfiles y a las zonas interiores para cambiar la apariencia del patrón.



## Ejercicio práctico ⑦

### Cambiar el tipo de costura



- 1** Mantenga pulsada la tecla <Ctrl> y haga clic en los dos patrones florales.
- 2** Seleccione la ficha [Formas].
- 3** Seleccione [Puntada de círculo concéntrico] desde la lista desplegable [Tipo de costura interior] del grupo [Coser].

→ Cambiará el patrón de puntada para las zonas interiores de las formas.

# Ver un patrón como datos de bordado

Visualice el patrón como datos de bordado cuando esté a punto de finalizar un proyecto que ha visualizado, por ejemplo, para comprobar cómo quedará cuando se cose con la máquina o cuál es el orden de costura más adecuado.

**Visualización  
sólido**



**Vista de  
puntadas**

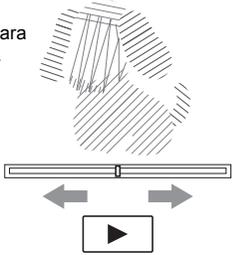


**Vista real**



El patrón puede previsualizarse en tres modos. Utilice **[Vista de puntadas]** para comprobar la puntada o **[Vista real]** para ver cómo quedará el patrón cosido.

**Previsualizar el bordado terminado**



Visualice el orden de costura en el panel **[Orden de costura]** y ajuste el orden con el fin de reducir el número de saltos y cambios de color del hilo.

**Optimizar el orden de costura**

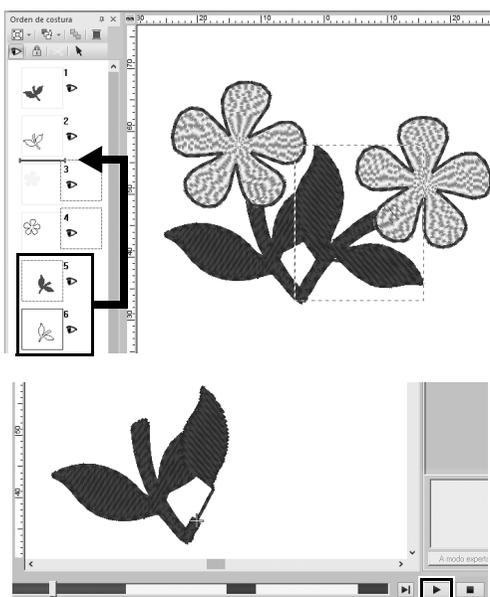


Puede reproducirse cómo coserá el patrón la máquina de bordar. Compruebe el movimiento de la puntada.

**Visualizar la puntada en el simulador**

## Ejercicio práctico ⑧

### Cambiar el orden de costura

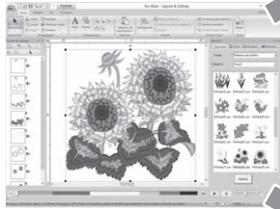


- 1** Mantenga pulsada la tecla <Ctrl> y haga clic en el patrón de la hoja duplicado (cuadro 5 y 6) en el panel [Orden de costura].
- 2** Arrastre los cuadros seleccionados entre los cuadros 2 y 3.
- 3** Haga clic en  en la parte inferior derecha de la pantalla para comenzar la simulación de puntadas.

# Coser el patrón

Después de comprobar los datos de bordado que ha diseñado, deberá transferirlos a la máquina de bordar para coserlos. Seleccione el método apropiado para el entorno operativo de su máquina de bordar.

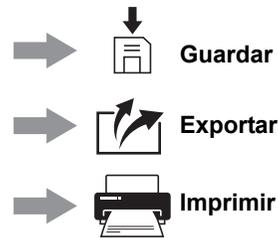
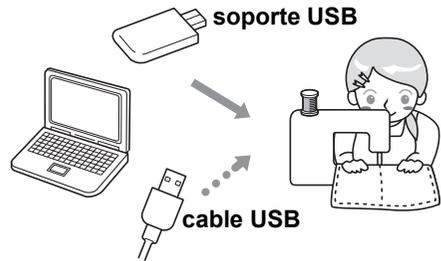
## Transferir los datos a la máquina de bordar



El método de transferencia de datos se puede seleccionar desde un menú disponible en la ficha **[Inicio]**. Seleccione el método adecuado para su entorno operativo.

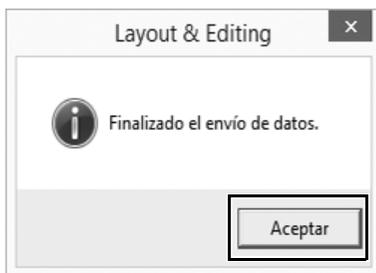
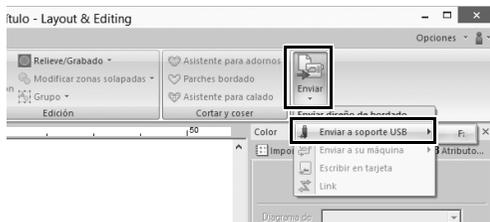
## Gestionar los datos

El patrón de bordado creado/editado se puede guardar como datos y recuperarse en cualquier momento. El patrón también puede exportarse a una amplia variedad de formatos.



## Ejercicio práctico ⑨

# Transferencia a una máquina de bordar utilizando dispositivos USB



- 1** Conecte el dispositivo USB disponible en el mercado en el ordenador.
- 2** Haga clic en **[Enviar]** en el grupo **[Coser]** de la ficha **[Inicio]**, seleccione **[Enviar a soporte USB]** y, a continuación, haga clic en la unidad correspondiente.  
→ Cuando los patrones se hayan copiado en el dispositivo USB, se mostrará un mensaje.
- 3** Haga clic en **[Aceptar]** y, a continuación, desconecte el dispositivo USB.
- 4** Inserte el dispositivo USB en el puerto USB de la máquina de bordar y, a continuación, importe los datos. Si desea información sobre cómo importar datos en la máquina de bordar, consulte los manuales incluidos.

## Guardar/abrir/imprimir un archivo de datos del patrón



- 1 Haga clic en  en la esquina superior izquierda de la ventana.  
→ Se muestra el menú [Archivo].
- 2 Seleccione el comando que desee del menú.  
Una lista de los archivos utilizados más recientemente, comenzando desde la parte superior, se mostrará en [Archivos utilizados más recientemente].

## Salir de la aplicación

### Ejercicio práctico ⑩

### Salir de Layout & Editing



- 1 Haga clic en  en la esquina superior izquierda de la ventana.  
→ Se muestra el menú [Archivo].
- 2 Haga clic en [Salir] en la esquina inferior derecha de la ventana del menú.  
La aplicación también se puede cerrar haciendo clic en  en la esquina superior derecha de la ventana [Layout & Editing].

# Crear distintos diseños de bordado

En esta sección, partiremos de un proyecto introducido al principio de esta guía como ejemplo para describir las funciones, las herramientas y las operaciones para crear un patrón de bordado atractivo. Adquiera habilidades prácticas y amplíe su variedad de ideas.

## Aplicación práctica ①

### Corona de flores – Distribuir patrones de puntada –

---



**Paso 1** Importar y girar un patrón

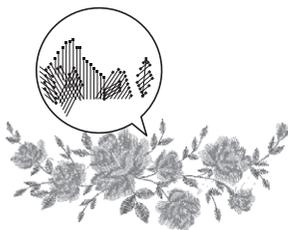
**Paso 2** Duplicar un patrón

**Paso 3** Invertir un patrón

**Paso 4** Distribuir patrones

## Acerca de los patrones de puntada

---



Se recomienda utilizar un patrón de puntada integrado en su tamaño original o no alterar demasiado su tamaño.

Los patrones de puntada contienen una recopilación de información, tales como el punto de entrada de la aguja y el orden de los colores del hilo. Una vez efectuado el cambio de tamaño, la puntada se hace más densa o ligera, conservando el patrón del punto de entrada de la aguja. Estos cambios podrían afectar a la calidad del proyecto de bordado.

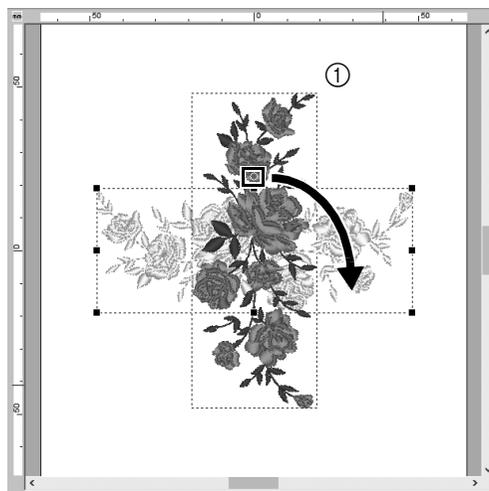
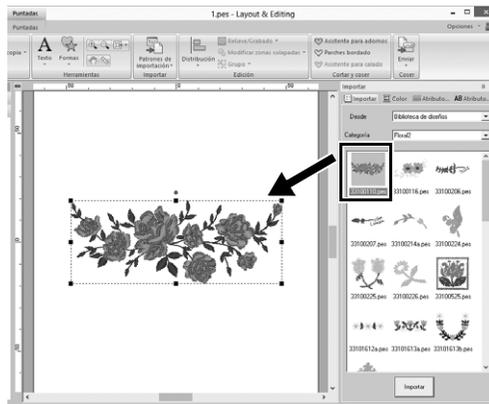
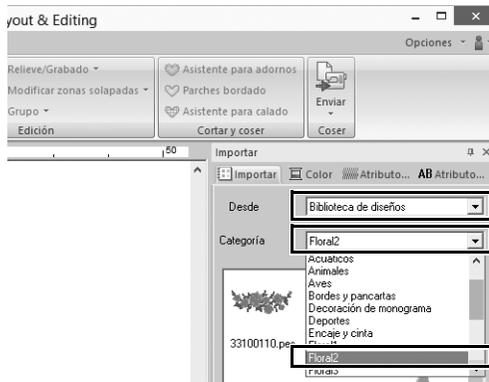
## Especificar el tamaño de la Página de diseño

---

Haga clic en  y seleccione **[Ajustes de diseño]** en la lista de comandos. En el cuadro de diálogo que aparece, cambie el tamaño de la **[Página de diseño]** a “130 × 180” mm. (► página 20)

## Paso 1

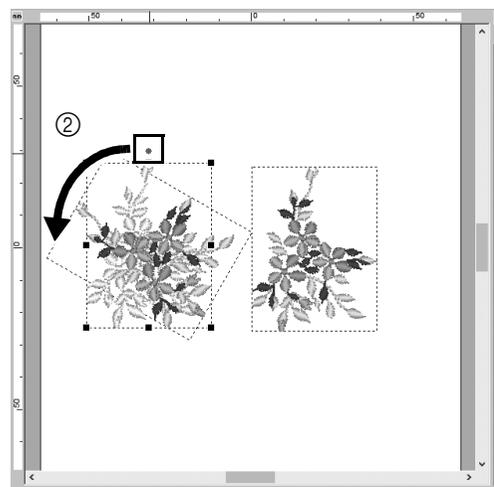
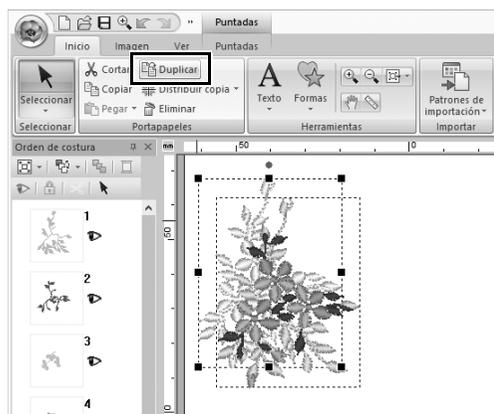
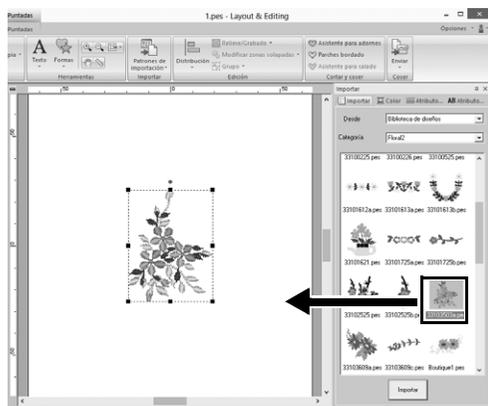
# Importar y girar un patrón



- 1 En el panel [Importar], seleccione [Biblioteca de diseños] en la lista desplegable [Desde] y, a continuación, seleccione [Floral2] en la lista desplegable [Categoría].
- 2 Seleccione [33100110.pes] en la lista de patrones que se muestra en el panel y, a continuación, arrástrelo hacia la [Página de diseño].
- 3 Mientras mantiene pulsada la tecla <Mayús>, arrastre el punto rojo de la parte superior del patrón hacia la derecha para girar el patrón 90° en el sentido de las agujas del reloj (①). Si mantiene pulsada la tecla <Mayús> mientras arrastra el punto rojo, girará el patrón en incrementos de 15°.

## Paso 2

# Duplicar un patrón



**1** Como en el “Paso 1”, importe el patrón [33103503a.pes] desde la categoría [Floral2] del panel [Importar].

**2** Después de seleccionar el patrón, haga clic en [Duplicar] en el grupo [Portapapeles] para duplicar el patrón.

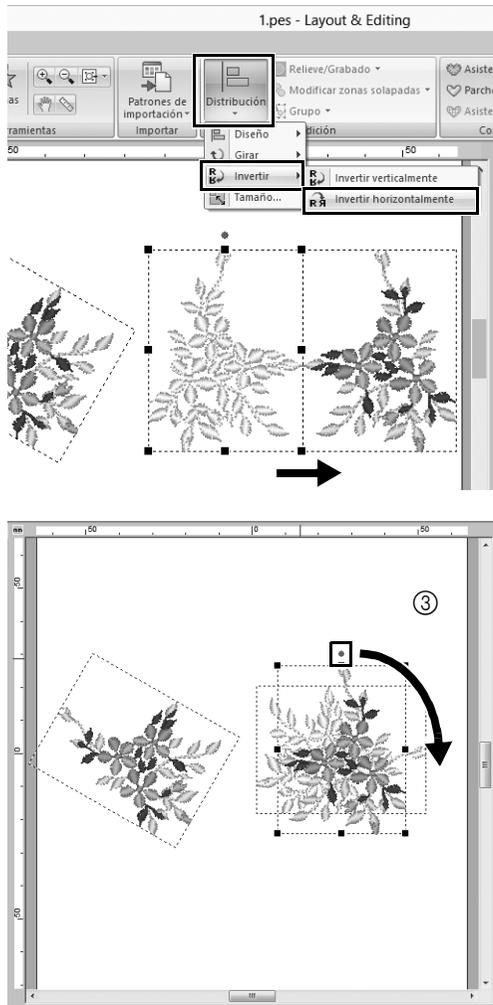
El comando [Duplicar] también se puede seleccionar desde el menú que se muestra al hacer clic con el botón derecho del ratón en el patrón seleccionado.

→ Se mostrará el duplicado, que se solapará con el patrón original y se desplazará hacia abajo y hacia la derecha.

**3** Gire el patrón original 60° en sentido contrario a las agujas del reloj (②).

## Paso 3

### Invertir un patrón



- 1 Después de seleccionar el patrón duplicado, haga clic en [Distribución] en el grupo [Edición], seleccione [Invertir] y, a continuación, haga clic en [Invertir horizontalmente].

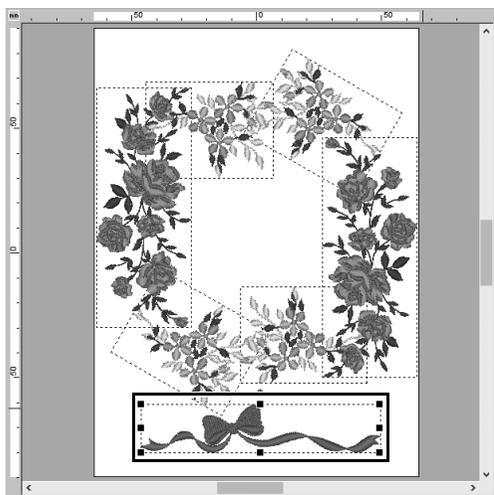
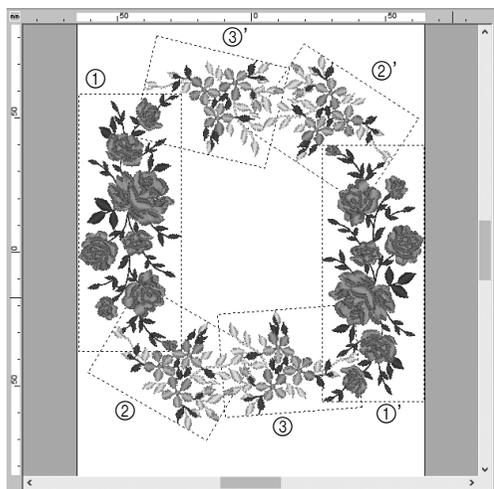
El comando [Invertir] también se puede seleccionar desde el menú que se muestra al hacer clic con el botón derecho del ratón en el patrón seleccionado.

→ El patrón seleccionado se invierte en horizontal.

- 2 Gire el patrón invertido 90° en el sentido de las agujas del reloj (③).

## Paso 4

### Distribuir patrones



- 1** Distribuya los patrones importados para crear un círculo como se muestra en la figura (izquierda), utilizando los comandos [Duplicar], [Girar] y [Distribución].
- 2** Seleccione [no77\_2.pes] en la categoría [Encaje y cinta] del panel [Importar], y luego arrástrelo debajo de los patrones florales.

## Aplicación práctica ②

# Números de dorsal para equipaciones – Combinar texto –

---



**Paso 1** Introducción de texto

**Paso 2** Cambiar el color del texto y el tipo de costura

**Paso 3** Importar texto transformado

**Paso 4** Alinear patrones

## Sobre los patrones de texto

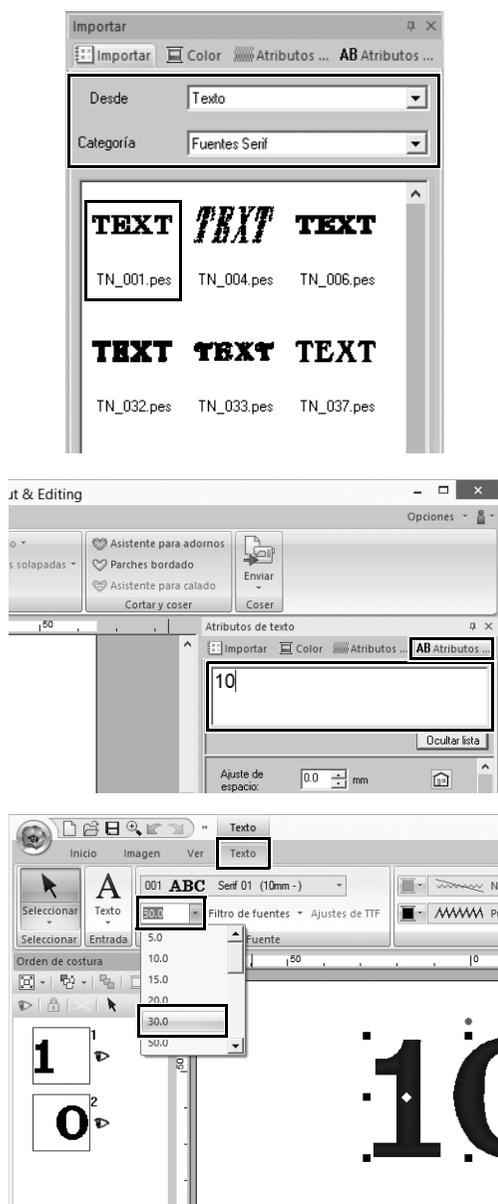
---



En el patrón de texto pueden utilizarse 130 fuentes incorporadas. La mayoría de ellos se puede dividir en bloques según la forma del carácter; además, la dirección de la costura es diferente para cada bloque. Esto permite que los patrones tengan un aspecto más tridimensional y parecido al bordado manual. Su forma consiste en una línea (perfil) y una zona interior, y cada una puede asignarse a un color y tipo de costura distintos.

## Paso 1

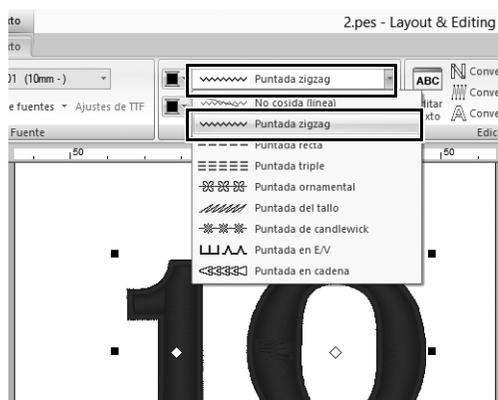
# Introducción de texto



- 1 En el panel [Importar], seleccione [Texto] en la lista desplegable [Desde] y luego [Fuentes Serif] en la lista desplegable [Categoría].
- 2 Seleccione [TN\_001.pes] (Serif 01) y, a continuación, arrástrelo hacia la [Página de diseño].
- 3 Haga clic en la ficha [Atributos de texto].
- 4 Después de hacer clic en el campo de texto para entrar en el modo de escritura, elimine el texto "TEXT", escriba "10" y, a continuación, pulse la tecla <Intro>.
- 5 Después de seleccionar el texto "10", haga clic en la ficha de la cinta [Texto].
- 6 Haga clic en la flecha hacia abajo de la derecha de la lista desplegable [Tamaño del texto] del grupo [Fuente] y, a continuación, seleccione "30.0" en la lista.

## Paso 2

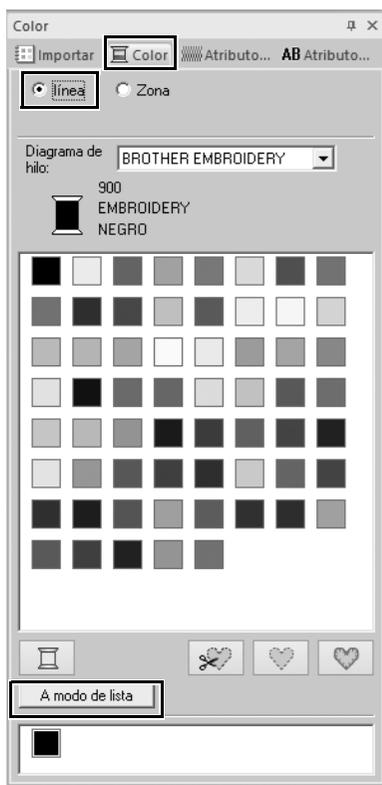
# Cambiar el color del texto y el tipo de costura



**1** Haga clic en la lista desplegable [Tipo de cosido del perfil del texto] en el grupo [Coser] y luego haga clic en [Puntada zigzag] en la lista.

**2** Haga clic en la ficha [Color], marque el círculo [línea], y luego seleccione [A modo de lista] en la parte inferior del panel.

→ Se mostrará el panel [Color] en el modo de lista de hilos.





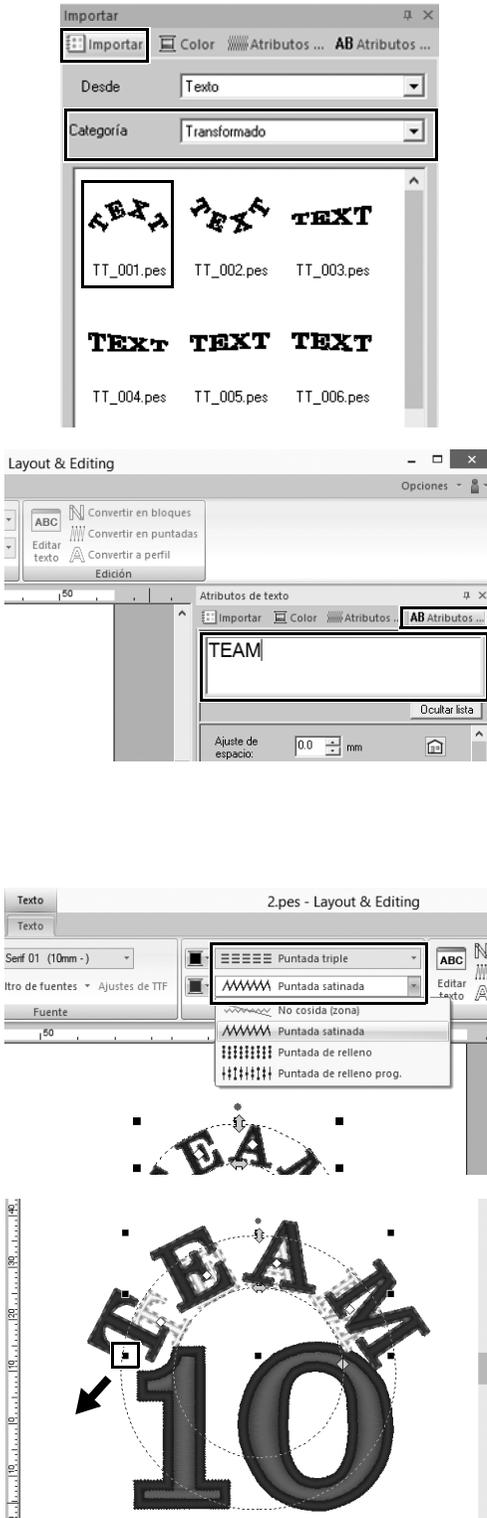
**3** En la lista, seleccione [AZUL MARINO].



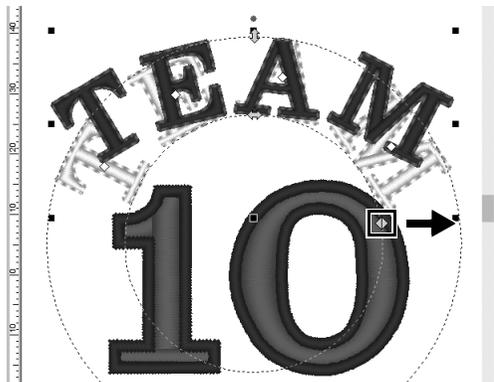
**4** Seleccione la marca circular [Zona] en el panel [Color] y, a continuación, seleccione [ROJO] en la paleta de colores.

### Paso 3

## Importar texto transformado



- 1 En el panel [Importar], seleccione [Transformado] en la lista desplegable [Categoría].
- 2 Seleccione [TT\_001.pes] (texto en forma de arco) y, a continuación, arrástrelo hacia la [Página de diseño].
- 3 Haga clic en la ficha [Atributos de texto].
- 4 Después de hacer clic en el campo de texto para entrar en el modo de escritura, escriba “TEAM” y, a continuación, pulse la tecla <Intro>.
- 5 Después de seleccionar el texto “TEAM”, haga clic en la ficha de la cinta [Texto].
- 6 Como en el “Paso 2”, seleccione [Puntada triple] en la lista desplegable [Tipo de cosido del perfil del texto] del grupo [Coser] y [ROJO] como color de línea.
- 7 Seleccione [AZUL MARINO] como color de la zona interior.
- 8 Después de seleccionar el texto “TEAM” con la herramienta [Seleccionar], mantenga pulsada la tecla <Mayús> y arrastre un punto negro de una esquina del patrón para ampliarlo al tamaño que desee.



- 9 Arrastre  para ajustar el radio del círculo sobre el que se ha formado el texto.

## Paso 4

### Alinear patrones



- 1 Arrastre el puntero para dibujar un marco de selección alrededor de los patrones “TEAM” y “10” que se van a seleccionar.
- 2 Haga clic en la ficha [Inicio].
- 3 Haga clic en [Distribución] en el grupo [Edición], seleccione [Diseño] y, a continuación, haga clic en [Centro] debajo de [Horizontal].

## Aplicación práctica ③

# Emblema – Utilizar el asistente para plantillas –

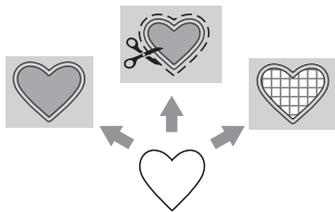


**Paso 1** Iniciar el asistente

**Paso 2** Edición del texto

**Paso 3** Exportar los datos del diseño

## Uso del asistente



Los asistentes para importar fotos y utilizar plantillas de diseño pueden iniciarse desde el asistente de inicio que se muestra al iniciar la aplicación, y los asistentes para crear adornos y parches pueden iniciarse desde la ficha **[Inicio]** de la ventana principal de **[Layout & Editing]**. Con las instrucciones facilitadas para introducir la información necesaria, incluso un principiante podrá crear un proyecto con un acabado de alta calidad.

### Paso 1

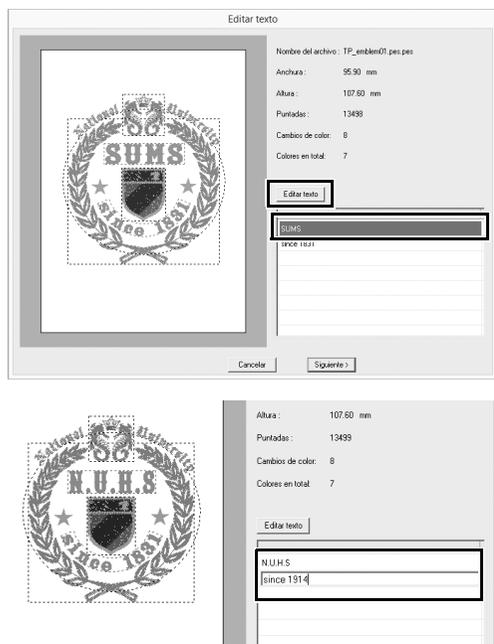
## Iniciar el asistente



- 1** En el panel **[Importar]**, seleccione **[Plantilla]** en la lista desplegable **[Desde]** y luego **[Ejemplo]** en la lista desplegable **[Categoría]**.  
→ Se muestran las miniaturas de las plantillas de la categoría seleccionada.
- 2** Seleccione la miniatura **[TP\_emblem01.pes]**, y luego haga clic en **[Asistente para plantillas]**.  
→ Se inicia el **[Asistente para plantillas]**.

## Paso 2

### Edición del texto



**1** Haga clic en “SUMS” en el cuadro de edición de texto y, a continuación, haga clic en [Editar texto].

→ El texto “SUMS” se selecciona y puede editarse.

**2** Con el teclado, escriba “N.U.H.S” y pulse la tecla <Intro>.

→ El texto “since 1831” de la segunda fila se selecciona y puede editarse.

**3** Con el teclado, escriba “since 1914” y, a continuación, pulse la tecla <Intro>.

→ El nuevo texto se muestra en la vista previa, a la izquierda del cuadro de diálogo.

**4** Haga clic en [Siguiente].

→ Se muestra el cuadro de diálogo [Salida].

## Paso 3

### Exportar los datos del diseño



**1** Haga clic en la lista desplegable [Enviar a] para seleccionar dónde se exportarán los datos y, a continuación, haga clic en [Soporte USB] en la unidad correspondiente.

**2** Haga clic en [Enviar].

→ Los datos para el diseño de la plantilla se copian en el dispositivo USB seleccionado y, a continuación, se muestra el mensaje “Finalizado el envío de datos.”.

**3** Haga clic en [Aceptar].

Transfiera los datos a una máquina de bordar para coser su proyecto.

## Aplicación práctica ④

# Patrones florales – Crear un patrón floral a partir de una forma –



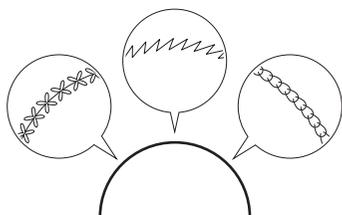
**Paso 1** Dibujar círculos base

**Paso 2** Dibujar un patrón floral (modo básico)

**Paso 3** Dibujar un patrón floral (modo detallado)

**Paso 4** Dibujar utilizando líneas de reproducción

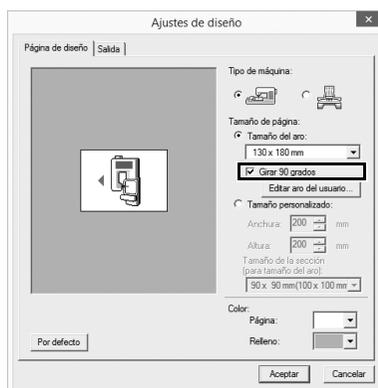
## Acerca de los tipos de costura de líneas



Las formas y los patrones de texto están formados por líneas (perfiles) y zonas interiores (zonas dentro del perfil), y cada una puede asignarse a un color y tipo de costura distintos. Además de los muchos tipos de costura de líneas disponibles con la aplicación, disfrutará de más posibilidades si utiliza la puntada ornamental, que se puede personalizar.

### Paso 1

## Dibujar círculos base

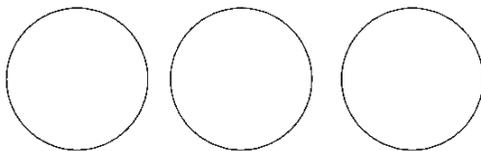
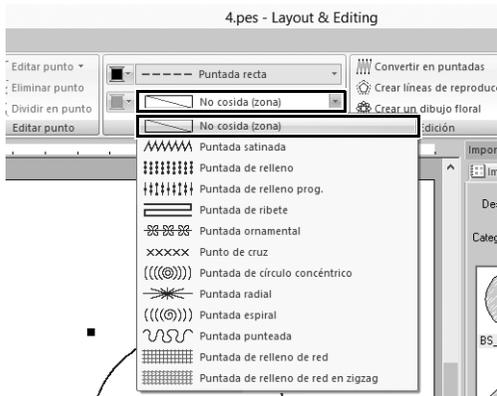
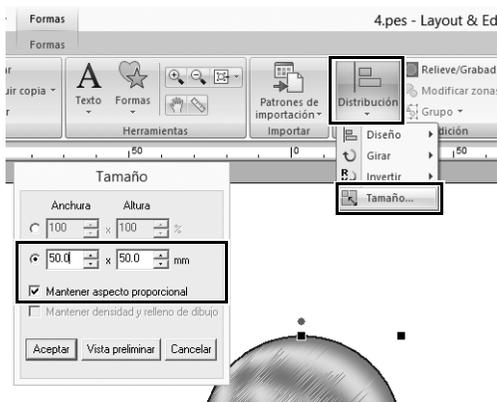
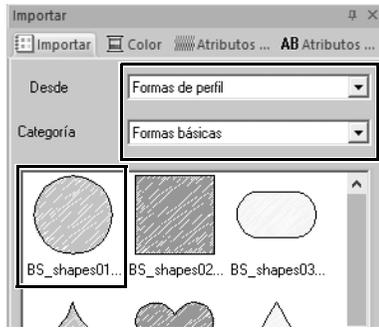


**1** Haga clic en  y luego seleccione **[Ajustes de diseño]** en el menú del botón de la aplicación.

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Ajustes de diseño]**.

**2** Marque la casilla de verificación **[Girar 90 grados]** situada debajo del ajuste **[Tamaño del aro]** y luego haga clic en **[Aceptar]**.

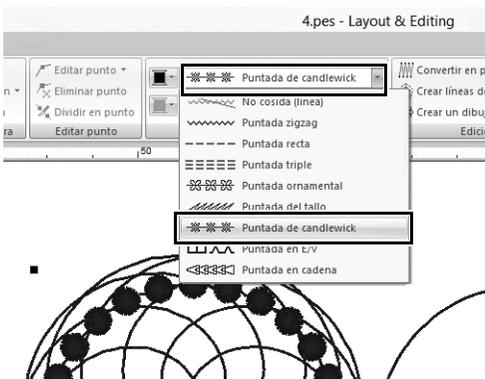
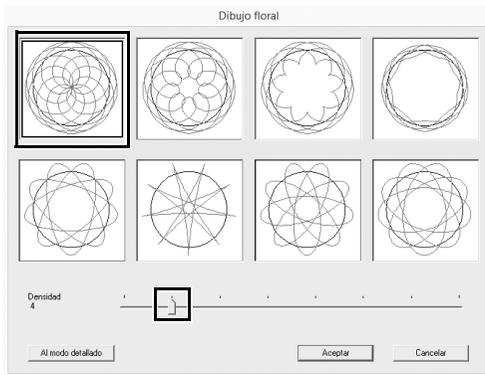
→ La orientación de la **[Página de diseño]** pasa a ser horizontal.



- 3** En el panel [Importar], seleccione [Formas de perfil] en la lista desplegable [Desde] y [Formas básicas] en la lista desplegable [Categoría], y luego importe [BS\_shapes01.pes] (forma del círculo).
- 4** Seleccione la forma y luego haga clic en la ficha [Inicio].
- 5** Haga clic en [Distribución] en el grupo [Edición] y, a continuación, haga clic en [Tamaño] desde el menú.  
→ Se muestra el cuadro de diálogo [Tamaño].
- 6** Ajuste [Anchura] a "50.0" mm y luego haga clic en [Aceptar].  
Si se marca la casilla de verificación [Mantener aspecto proporcional], se mantendrá la proporción de altura y anchura de la forma.  
→ El diámetro del patrón del círculo se establece en 50 mm.
- 7** Seleccione la forma y luego haga clic en la ficha [Formas].
- 8** Haga clic en la lista desplegable [Tipo de costura interior] en el grupo [Coser] y luego haga clic en [No cosida (zona)] en la lista.  
→ Se desactiva la costura de zonas interiores y sólo se muestra el perfil del círculo.
- 9** Cree dos copias del patrón de círculo y coloque los tres en una fila.

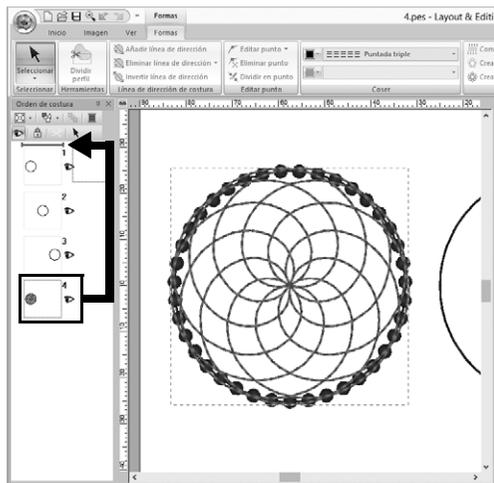
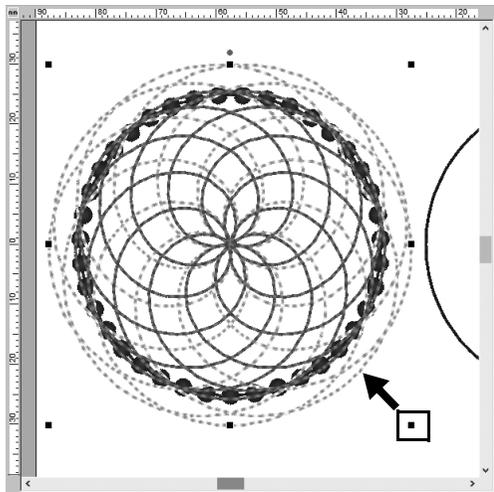
## Paso 2

# Dibujar un patrón floral (modo básico)



- 1** Seleccione el patrón de círculo base creado en el “Paso 1” y situado más a la izquierda, y haga clic en la ficha [Formas].
- 2** Seleccione [Crear un patrón floral] en el grupo [Edición].  
→ Se muestra el cuadro de diálogo [Dibujo floral] (modo básico).
- 3** Haga clic en el patrón de la esquina superior izquierda, arrastre la barra de deslizamiento para ajustar [Densidad] a “4”, y luego haga clic en [Aceptar].  
→ Se crea el patrón floral de acuerdo con los ajustes especificados.
- 4** Después de seleccionar el primer patrón de círculo base, haga clic en la ficha [Formas].
- 5** Haga clic en la lista desplegable [Tipo de costura de línea] en el grupo [Coser] y luego haga clic en [Puntada de candelwick] en la lista.  
→ El tipo de puntada seleccionada se aplica al perfil del patrón de círculo.
- 6** Haga clic en la ficha [Color], y cambie el panel al modo de lista de hilos.
- 7** En la lista, seleccione [AZUL MARINO].
- 8** Haga clic en la ficha [Atributos de costura] y, a continuación, haga clic en [A modo experto] en la parte inferior del panel.
- 9** Especifique los siguientes ajustes.

Densidad	Normal
Tamaño	3.0 mm
Espacio	1.0 mm
Tipo de inicio/final	Avanzar



**10** Una vez seleccionado el patrón floral, mantenga pulsada la tecla <Mayús> y arrastre uno de los puntos negros de las esquinas del patrón para reducir su tamaño hasta que el patrón floral quede dentro del perfil del círculo.

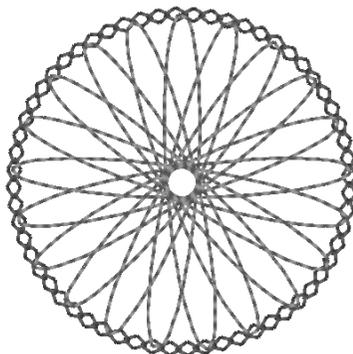
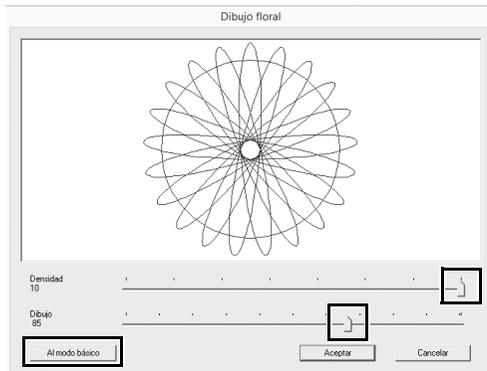
**11** Una vez seleccionado el patrón floral, especifique el tipo de costura de la línea, el color y los siguientes ajustes de costura repitiendo los pasos del 4 al 9.

Tipo de costura de línea	Puntada triple
Color de línea	AZUL CIELO
Utilizar puntadas	2.0 mm

**12** En el panel [Orden de costura], arrastre el cuadro 4 (patrón floral) hasta la parte superior (encima del perfil del círculo).

### Paso 3

## Dibujar un patrón floral (modo detallado)



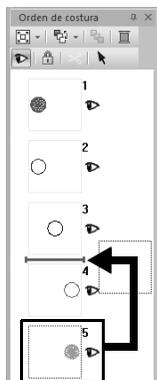
- 1 Seleccione el patrón de círculo base creado en el “Paso 1” y situado más a la derecha, y seleccione [Crear un patrón floral] en la ficha [Formas].
- 2 Haga clic en [Al modo detallado] en la esquina inferior izquierda del cuadro de diálogo para cambiar al modo detallado.
- 3 Arrastre las barras de deslizamiento para ajustar [Densidad] a “10” y [Dibujo] a “85”, y luego haga clic en [Aceptar].

- 4 Seleccione el patrón de círculo base y luego ajuste [Tipo de costura de línea] a [Puntada en cadena].
- 5 Haga clic en la ficha [Color] y luego seleccione [BERMELLÓN] en la lista de hilos de color.
- 6 Haga clic en la ficha [Atributos de costura] y especifique los siguientes ajustes.

Tipo de puntada	
Tamaño	3.5 mm
Hora	5 veces
Distribución	
Tipo de inicio/final	Avanzar

- 7 Seleccione el patrón floral y reduzca su tamaño hasta que encaje en el perfil del círculo.
- 8 Después de seleccionar el patrón floral, especifique el tipo de costura de la línea, el color y los siguientes ajustes de costura repitiendo los pasos del 4 al 9 del “Paso 2”.

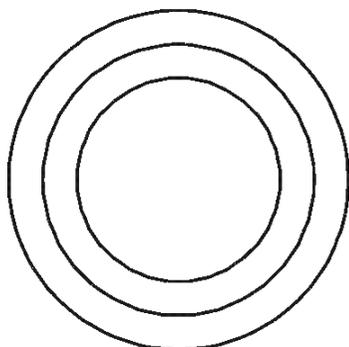
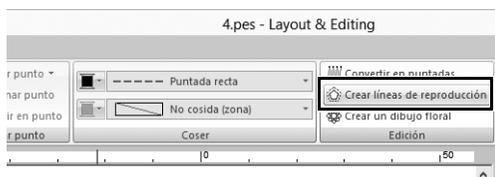
Tipo de costura de línea	Puntada triple
Color de línea	MANDARINA
Utilizar puntadas	2.0 mm



- 9 En el panel [Orden de costura], arrastre el cuadro 5 (patrón floral) y colóquelo entre los cuadros 3 y 4.

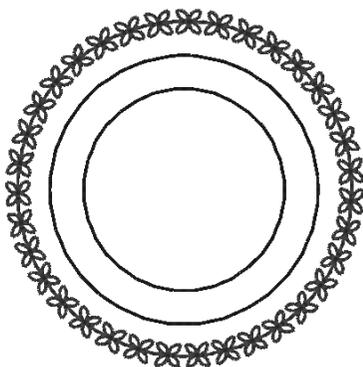
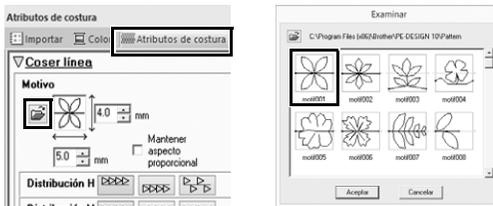
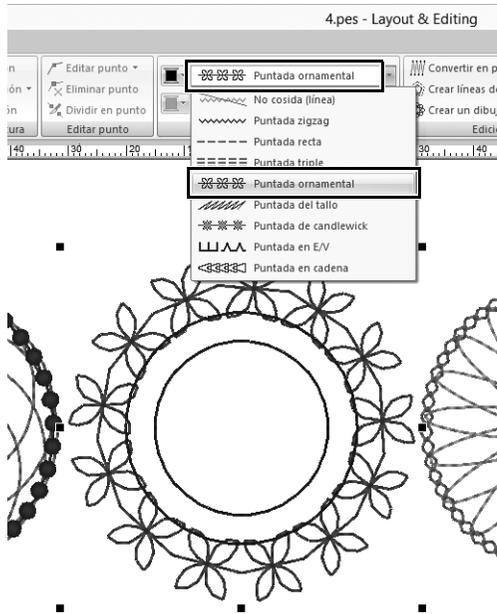
## Paso 4

### Dibujar utilizando líneas de reproducción



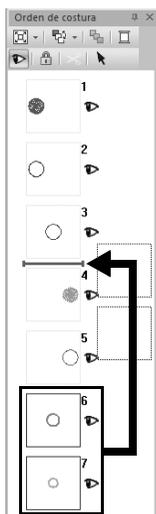
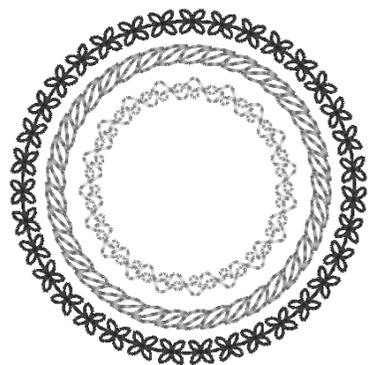
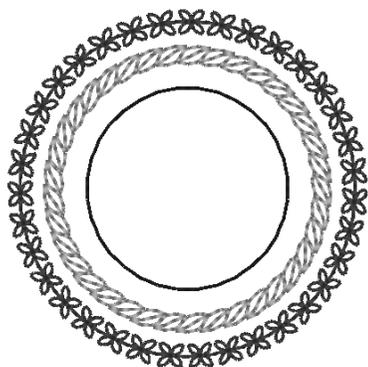
- 1 Seleccione el patrón de círculo base creado en el “Paso 1” y situado en el centro, y haga clic en la ficha [Formas].
- 2 Seleccione [Crear líneas de reproducción] en el grupo [Edición].  
→ Se muestra el cuadro de diálogo [Ajustes de la línea de reproducción].
- 3 En el cuadro de diálogo, ajuste [Dirección repr.] a [Interior], [Espacio] a “5.0” mm y [Recuento líneas repr.] a “2” y, a continuación, haga clic en [Aceptar].

→ Se crean dos círculos concéntricos con una separación de 5 mm en el interior del patrón de círculo base.



- 4 Seleccione el patrón de círculo base (el más externo).
- 5 Haga clic en la ficha [Formas].
- 6 Seleccione [Puntada ornamental] desde la lista desplegable [Tipo de costura de línea] del grupo [Coser].
- 7 Haga clic en la ficha [Color] y luego seleccione [VERDE MUSGO] en la lista de hilos de color.
- 8 Haga clic en la ficha [Atributos de costura], y luego haga clic en . → Aparecerá el cuadro de diálogo.
- 9 Seleccione el patrón de puntada ornamental deseado en las miniaturas del cuadro de diálogo [Examinar] y luego haga clic en [Aceptar].  
En este ejemplo, seleccione [motif001].
- 10 Especifique los siguientes ajustes para el patrón de motivo.
 

Altura del motivo	4.0 mm
Anchura del motivo	5.0 mm
Distribución H	
Distribución V	
Reproducción	0.0 mm
Espacio	-0.5 mm
Utilizar puntadas	5.0 mm
Tipo de inicio/final	Avanzar
- 11 Especifique los ajustes de los patrones de motivo para los dos patrones del círculo interno repitiendo los pasos del 5 al 10.



■ Patrón del segundo círculo desde el exterior

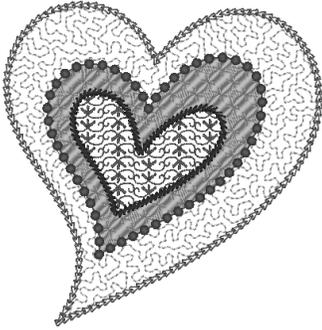
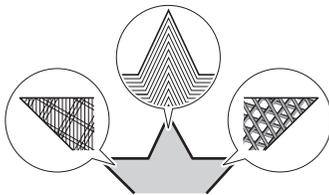
Color de línea	VERDE HOJA
Patrón de motivo	motif011 
Altura del motivo	5.0 mm
Anchura del motivo	5.0 mm
Distribución H	
Distribución V	
Reproducción	0.0 mm
Espacio	0.0 mm
Utilizar puntadas	5.0 mm
Tipo de inicio/final	Avanzar

■ Patrón del círculo más interno

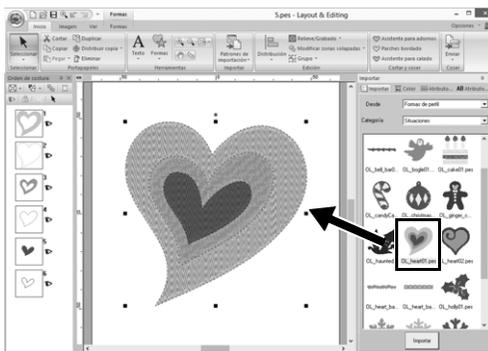
Color de línea	VERDE MENTA
Patrón de motivo	motif010 
Altura del motivo	6.0 mm
Anchura del motivo	6.0 mm
Distribución H	
Distribución V	
Reproducción	0.0 mm
Espacio	-1.0 mm
Utilizar puntadas	4.5 mm
Tipo de inicio/final	Avanzar

**12** En el panel [Orden de costura], arrastre los cuadros 6 y 7 (patrones de círculo internos) y colóquelos entre los cuadros 3 y 4.

## Aplicación práctica ⑤

**Patrón del corazón – Cambiar la puntada para cada patrón de forma –****Paso 1** Importar una forma de perfil**Paso 2** Aplicar puntadas estampadas a una forma**Paso 3** Aplicar puntadas programables a una forma**Paso 4** Aplicar puntadas ornamentales a una forma**Acerca de los tipos de costura de las zonas interiores**

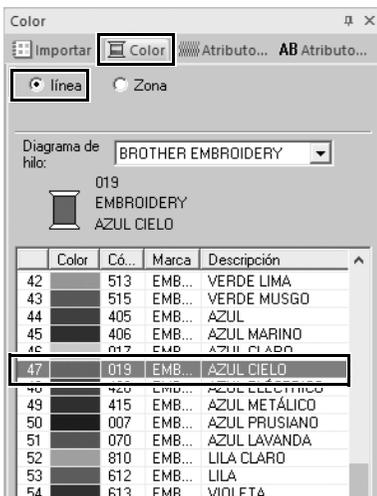
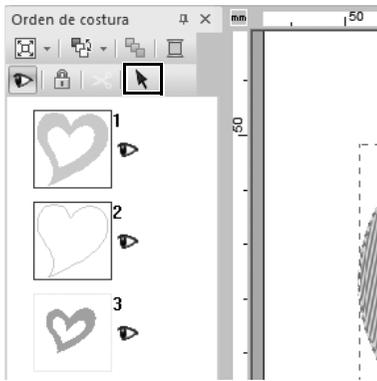
Puede especificarse el tipo de costura para las zonas interiores de los perfiles cerrados de patrones de texto o de forma. Puede crear proyectos sencillos o más elaborados simplemente seleccionando el tipo de costura deseado en una lista. La aplicación incluye puntadas ornamentales y estampadas que pueden personalizarse utilizando el [Programmable Stitch Creator].

**Paso 1****Importar una forma de perfil**

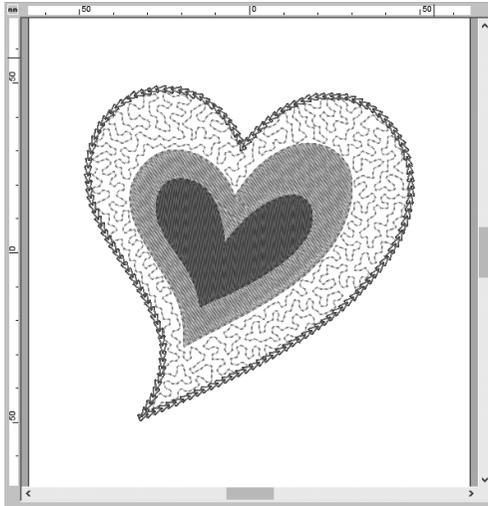
- 1** En el panel [Importar], seleccione [Formas de perfil] en la lista desplegable [Desde] y luego [Situaciones] en la lista desplegable [Categoría].
- 2** Seleccione el patrón [OL\_heart01.pes] y luego arrástrelo hacia la [Página de diseño].

## Paso 2

# Aplicar puntadas estampadas a una forma



- 1** Manteniendo pulsada la tecla <Ctrl>, haga clic en la línea (cuadro 2) y en la zona interior (cuadro 1) del patrón más grande del corazón colocado en el panel [Orden de costura].
- 2** Haga clic en , en la parte superior del panel [Orden de costura].
- 3** Haga clic en la ficha de la cinta [Formas].
- 4** Haga clic en la lista desplegable [Tipo de costura interior] en el grupo [Coser] y luego seleccione [Puntada punteada] en la lista.
- 5** Haga clic en la lista desplegable [Tipo de costura de línea] en el grupo [Coser] y luego seleccione [Puntada en cadena] en la lista.
- 6** Haga clic en la ficha [Color], y cambie el panel al modo de lista de hilos.
- 7** Seleccione la marca circular [línea] y luego haga clic en [AZUL CIELO] en la lista.



**8** Haga clic en la ficha [Atributos de costura]. Cambie el panel al modo experto, y luego especifique los siguientes ajustes.

■ Coser línea

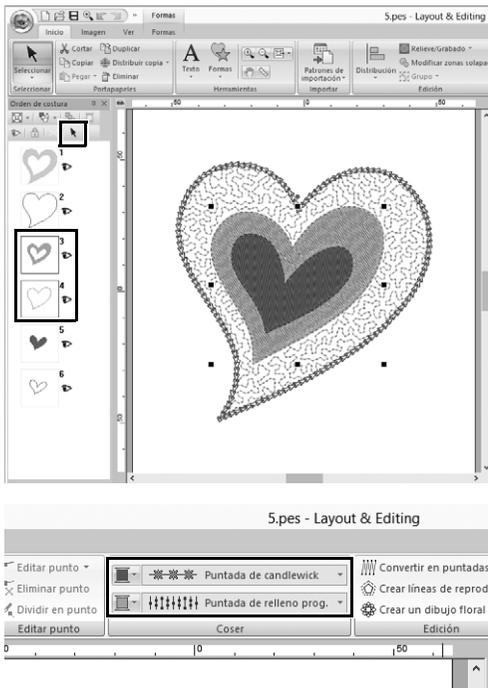
Tipo de puntada	
Tamaño	3.0 mm
Hora	5 veces
Distribución	
Tipo de inicio/final	Avanzar

■ Coser zona interior

Utilizar puntadas	1.8 mm
Espacio	2.0 mm
Utilizar motivo	Desactivado

Paso 3

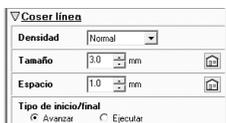
Aplicar puntadas programables a una forma



**1** Seleccione el segundo mayor patrón del corazón (cuadros 3 y 4) en el panel [Orden de costura].

**2** Seleccione un color y un tipo de costura para cada una de las formas, de la siguiente manera.

Tipo de costura de línea	Puntada de candlewick
Color de línea	AZUL LAVANDA
Tipo de costura interior	Puntada de relleno prog.



**3** Haga clic en la ficha [Atributos de costura] y, a continuación, especifique los siguientes ajustes.

■ **Coser línea**

Densidad	Normal
Tamaño	3.0 mm
Espacio	1.0 mm
Tipo de inicio/final	Avanzar

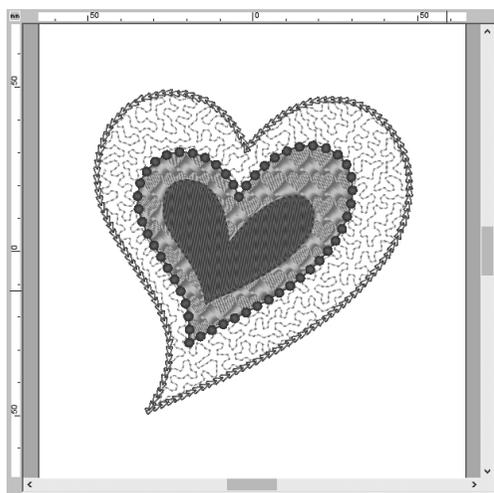
■ **Coser zona interior**

Costura de refuerzo	 , Normal
Densidad	4.5 línea/mm
Dirección	Manual, 135 grados
Puntada de trayectoria continua	
Compensación de tirones	0.0 mm



**Relleno programable**

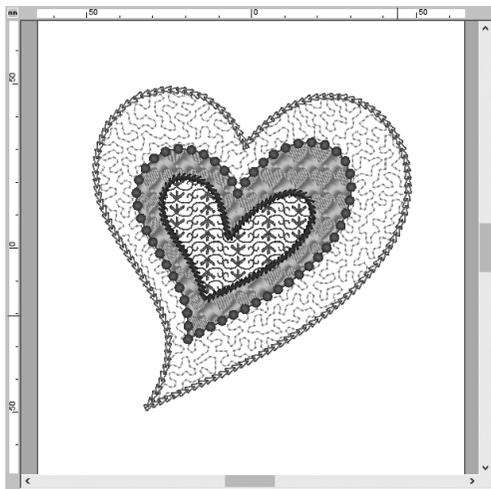
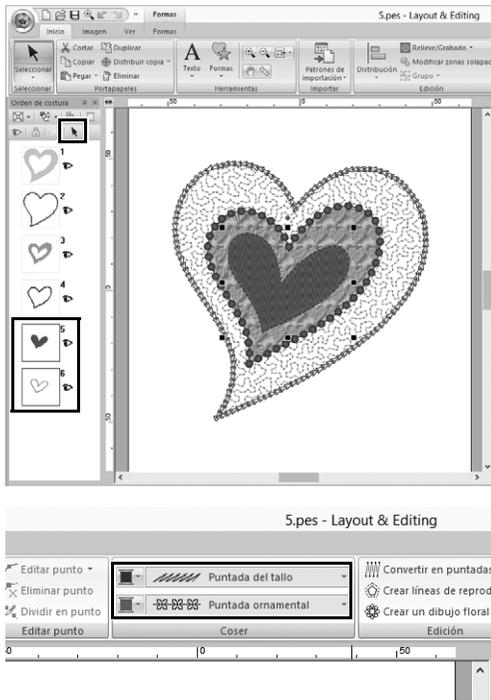
Haga clic en , seleccione el patrón deseado en el cuadro de diálogo [Examinar], y luego haga clic en [Aceptar]. En este ejemplo, seleccione [stamp1].



Patrón de puntadas de relleno	stamp1 
Altura del patrón	7.5 mm
Anchura del patrón	7.5 mm
Dirección	0 grados
Reproducción	Fila, 0 %

## Paso 4

# Aplicar puntadas ornamentales a una forma



**1** Seleccione el menor patrón del corazón (cuadros 5 y 6) en el panel [Orden de costura].

**2** Haga clic en la ficha [Formas].

Tipo de costura de línea	Puntada del tallo
Color de línea	MORADO
Tipo de costura interior	Puntada ornamental

**3** Haga clic en la ficha [Atributos de costura] y, a continuación, especifique los siguientes ajustes.

■ Coser línea

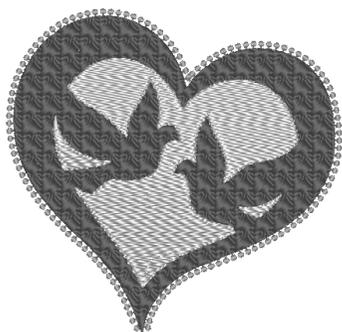
Anchura	2.0 mm
Espacio	1.5 mm
Ángulo	45 grados
Tipo de puntada	(Triple)
Tipo de inicio/final	Avanzar

■ Coser zona interior

Patrón de motivo	motif074
Motivo	Sólo dibujo1
Altura del motivo	10.0 mm
Anchura del motivo	9.5 mm
Distribución H	
Distribución V	
Reproducción H	0.0 mm
Reproducción V	1.0 mm
Espacio H	0.0 mm
Espacio V	-6.0 mm

## Aplicación práctica ⑥

# Paloma de la paz – Aplicar una gradación a una imagen vectorial –



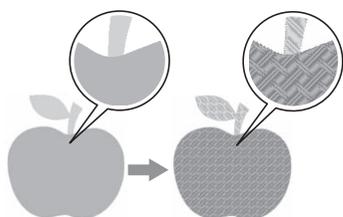
**Paso 1** Importar imágenes vectoriales (archivos SVG)

**Paso 2** Visualizar objetos ocultos

**Paso 3** Decorar el exterior de la forma del corazón

**Paso 4** Aplicar una gradación

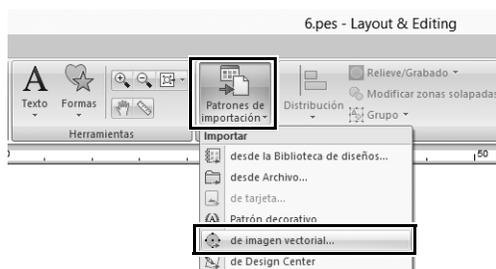
## Crear patrones de bordado utilizando imágenes



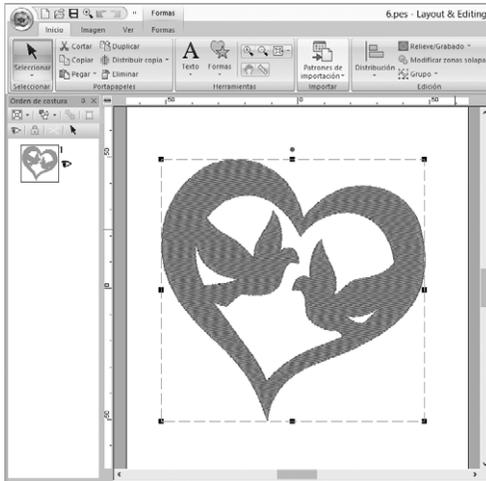
Puede crearse un patrón de bordado a partir de una imagen, como por ejemplo una foto o una ilustración. Utilice el comando **[Importar de imágenes vectoriales]** para convertir archivos de imagen en formato WMF, EMF y SVG a patrones de bordado. También puede utilizar las distintas funciones del **[Asistente de puntada]** para crear patrones de bordado a partir de archivos de imagen en formato BMP, JPG y PNG.

### Paso 1

## Importar imágenes vectoriales (archivos SVG)



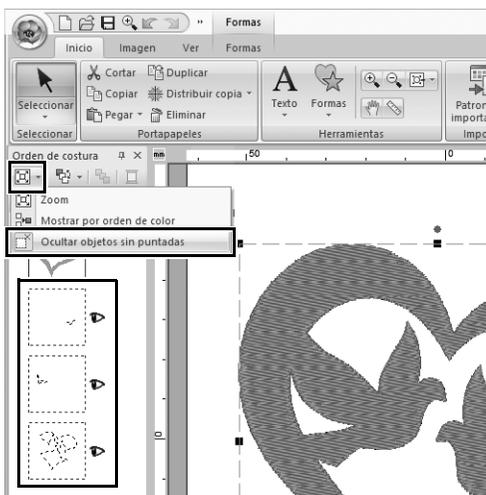
- 1** Haga clic en la ficha [Inicio].
- 2** Haga clic en [Patrones de importación] en el grupo [Importar] y, a continuación, seleccione [de imagen vectorial] desde el menú.  
→ Se muestra el cuadro de diálogo [Abrir un archivo vectorial].



- 3 **Seleccione el archivo que desea importar y luego haga clic en [Abrir].**  
En este ejemplo, importaremos [svg\_heart.svg].

→ La imagen se muestra en la [Página de diseño] como un patrón de forma.

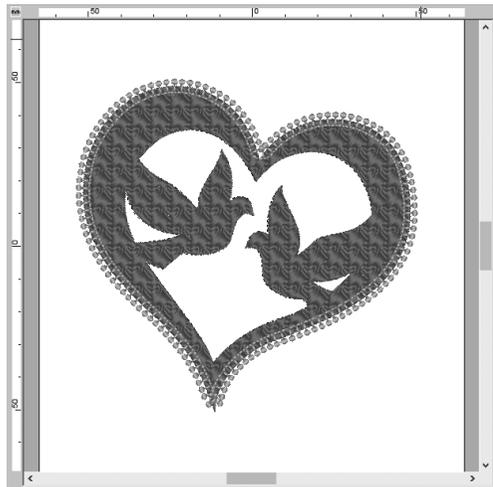
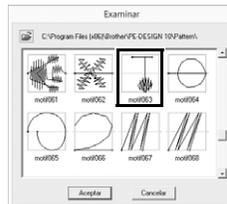
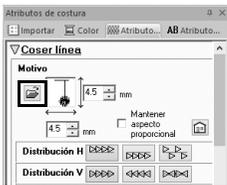
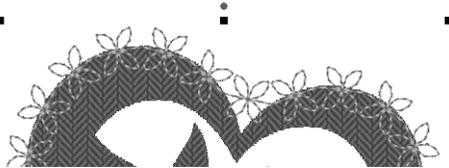
## Paso 2 Visualizar objetos ocultos



- 1 **Haga clic en [Ocultar objetos sin puntadas] en la barra de herramientas de la parte superior del panel [Orden de costura] y luego haga clic en [Ocultar objetos sin puntadas] desde el menú.**  
→ En el panel se muestran los objetos ocultos que no se coserán.

Paso 3

## Decorar el exterior de la forma del corazón



**1** Seleccione la zona coloreada de la forma del corazón y luego haga clic en la ficha [Formas].

**2** Especifique un color y un tipo de costura para cada una de las formas, de la siguiente manera.

Tipo de costura de línea	Puntada ornamental
Color de línea	SALMÓN
Tipo de costura interior	Puntada de relleno prog.
Color de la zona	ROSA INTENSO

**3** Haga clic en la ficha [Atributos de costura]. Cambie el panel al modo experto, y luego especifique los siguientes ajustes.

■ Coser línea

Patrón de motivo	motif063
Altura del motivo	4.5 mm
Anchura del motivo	4.5 mm
Distribución H	
Distribución V	
Reproducción	0.0 mm
Espacio	0.0 mm
Utilizar puntadas	5.0 mm
Tipo de inicio/final	Avanzar

■ Coser zona interior

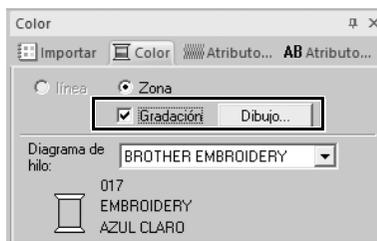
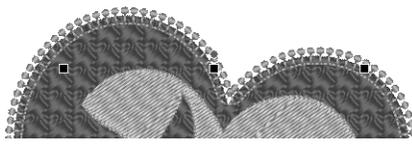
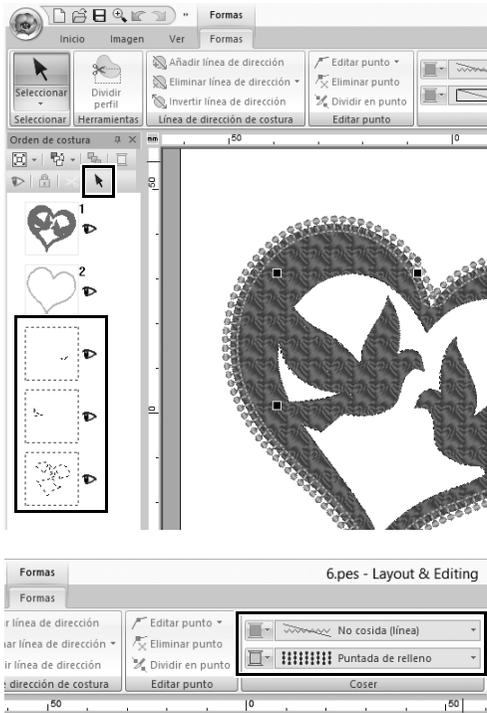
Costura de refuerzo	, Normal
Densidad	4.8 línea/mm
Dirección	Manual, 45 grados
Puntada de trayectoria continua	
Compensación de tirones	0.0 mm

Relleno programable

Dibujo	pat13
Altura del patrón	6.0 mm
Anchura del patrón	6.0 mm
Dirección	0 grados
Reproducción	Fila, 0 %

Paso 4

# Aplicar una gradación



**1** Mueva el puntero hacia el panel [Orden de costura] y arrástrelo para dibujar un cuadro de selección alrededor de todos los patrones internos, y luego haga clic en  en la parte superior del panel.

**2** Especifique un color y un tipo de costura para cada una de las formas, de la siguiente manera.

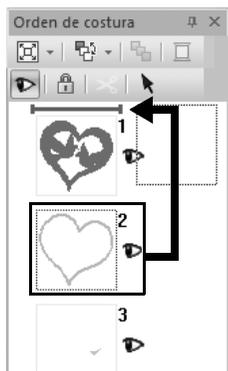
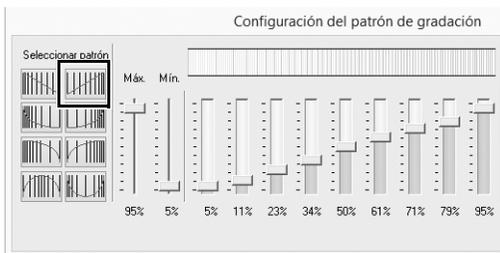
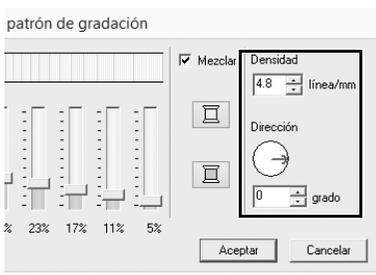
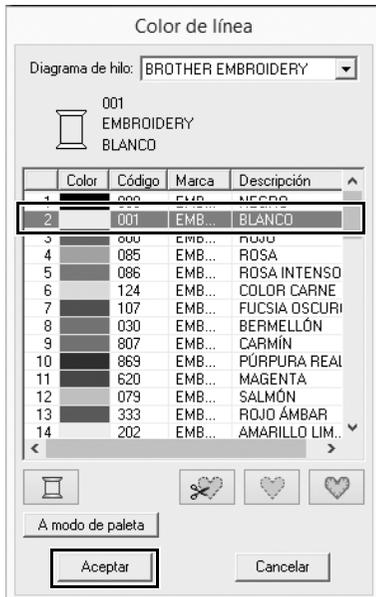
Tipo de costura interior	Puntada de relleno
Color de la zona	AZUL CLARO

**3** Marque la casilla de verificación [Gradación] y luego haga clic en [Dibujo].

→ Se muestra el cuadro de diálogo [Configuración del patrón de gradación].

**4** Marque la casilla de verificación [Mezclar] en la parte derecha del cuadro de diálogo, y luego haga clic en  (superior).

→ Se muestra la lista de colores del hilo.



**5** Seleccione el color que desea utilizar en la gradación de dos colores, y luego haga clic en [Aceptar].

En este ejemplo, seleccione [BLANCO].

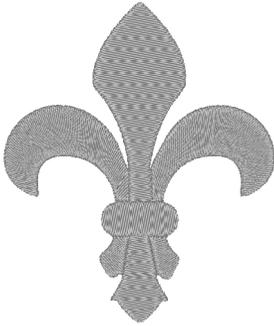
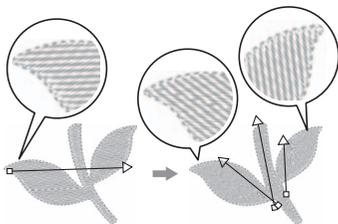
**6** Especifique los siguientes ajustes en el lado derecho del cuadro de diálogo [Configuración del patrón de gradación].

Densidad	4.8 línea/mm
Dirección	0 grados

**7** Seleccione  para el patrón de gradación, y luego haga clic en [Aceptar].

**8** En el panel [Orden de costura], arrastre el cuadro 2 (perfil de la forma del corazón) hasta la parte superior (encima de la forma del corazón exterior).

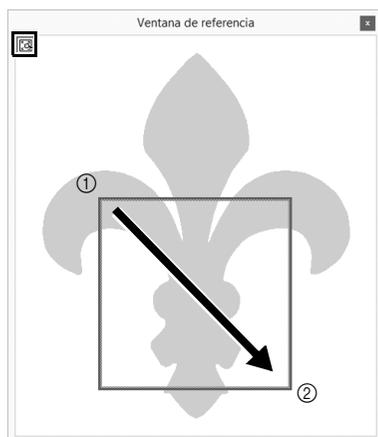
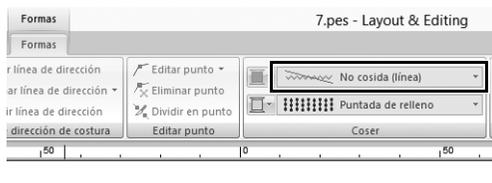
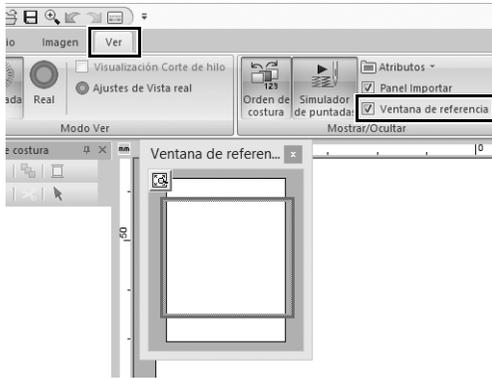
## Aplicación práctica ⑦

**Símbolo – Especificar la dirección de costura para cada una de las formas –****Paso 1** Dividir los patrones**Paso 2** Establecer una dirección de costura**Paso 3** Optimizar el orden de costura**Paso 4** Agrupar las partes del patrón**Cambiar la dirección de costura**

Cuando se crean zonas interiores cerradas utilizando las herramientas **[Formas]**, se aplica una dirección de costura uniforme, indicada por una línea de dirección de costura (flecha roja), a toda la zona interior. La línea de dirección puede editarse moviendo los puntos finales, o pueden añadirse nuevas líneas de dirección de costura. Puede arrastrar la dirección de costura de forma intuitiva para ajustarla, por lo que puede probar distintas direcciones hasta conseguir la más adecuada para la forma del patrón.

**Paso 1****Dividir los patrones**

- 1** Haga clic en , en la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al modo **[Vista de puntadas]**.



**2** Haga clic en la ficha [Ver], y luego marque la casilla de verificación [Ventana de referencia] en el grupo [Mostrar/Ocultar].

→ Se muestra la [Ventana de referencia].

**3** En el panel [Importar], seleccione [Formas de perfil] en la lista desplegable [Desde] y luego [Emblemas] en la lista desplegable [Categoría].

**4** Seleccione el patrón [OL\_fleur\_de\_lys01.pes] y luego arrástrelo hacia la [Página de diseño].

→ Si fuera necesario, amplíe o reduzca el patrón hasta un tamaño fácil de editar.

**5** Seleccione el patrón con la herramienta [Seleccionar] y luego haga clic en la ficha [Formas].

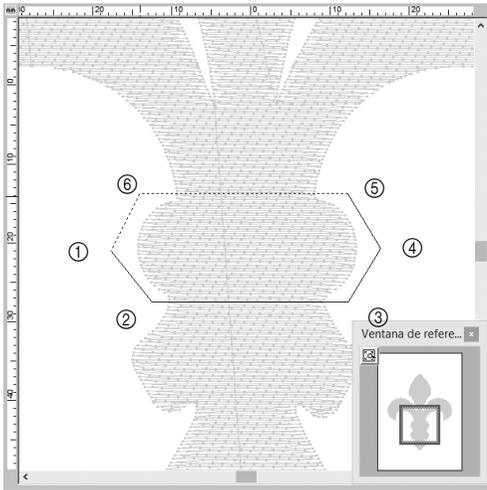
**6** Haga clic en la lista desplegable [Tipo de costura de línea] en el grupo [Coser] y luego haga clic en [No cosida (línea)] en la lista.

→ El perfil desaparece.

**7** Seleccione  en la [Ventana de referencia].

**8** Arrastre el puntero en la ventana para dibujar un cuadro del área de visualización alrededor de la parte deseada del patrón que desea ampliar.

→ El área de visualización seleccionada se amplía en la [Página de diseño].



**9 Elija el patrón y luego seleccione [Dividir perfil] en el grupo [Herramientas] de la ficha [Formas].**

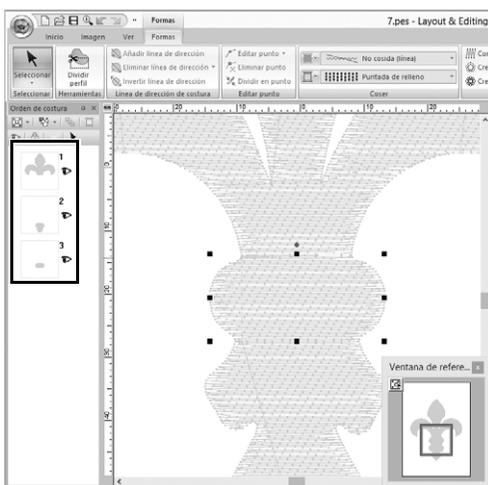
→ Se entra en el modo para especificar la división. En este modo, puede separarse una sección del patrón colocándola dentro de un polígono.

**10 Haga clic en la [Página de diseño] para crear un polígono que delimite el área del patrón que se desea separar.**

El primer punto del polígono donde haga clic será su inicio, mientras que los posteriores puntos donde haga clic serán los vértices. En este ejemplo, colocaremos la sección media del patrón dentro de un polígono para dividirlo.

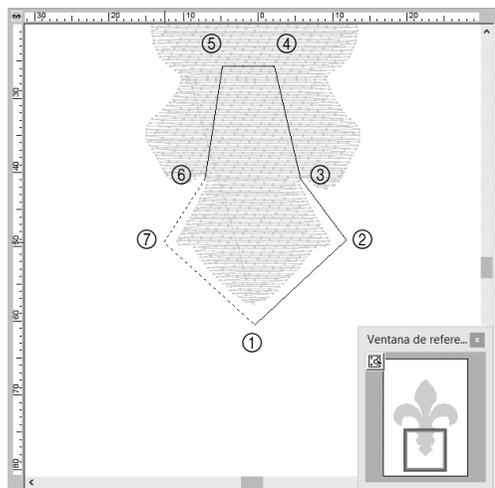
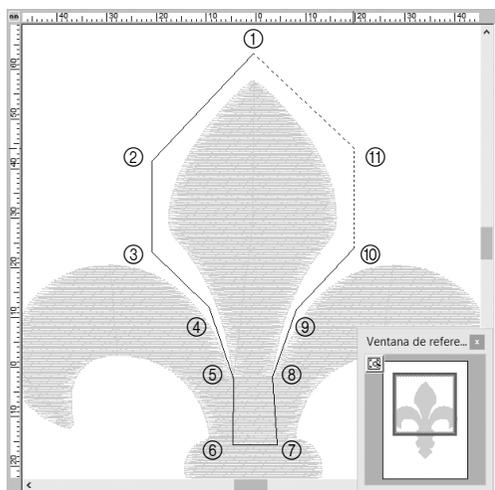


- Si un polígono tiene líneas de intersección, no podrán separarse secciones del patrón y se mostrará un mensaje de error.
- Haga clic con el botón derecho del ratón para cancelar el anterior punto donde se ha hecho clic.
- Si se visualiza el patrón ampliado, podrá seleccionar el área a separar con mayor precisión.



**11 Haga doble clic en el vértice final (⑥) de un polígono para confirmar que el polígono visualizado es la zona que se desea separar.**

→ La forma se divide en tres partes, que se muestran en el panel [Orden de costura].

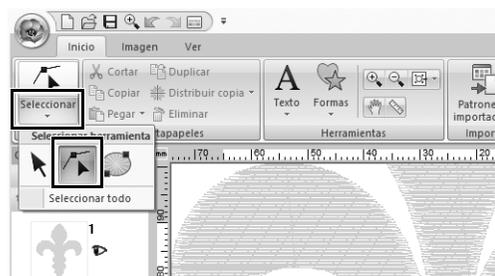


**12** Después de seleccionar la sección superior de las tres partes del patrón, repita los pasos del **8** al **11** para separar la sección central.

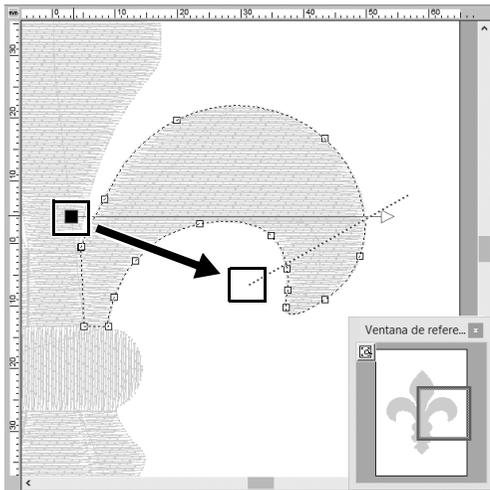
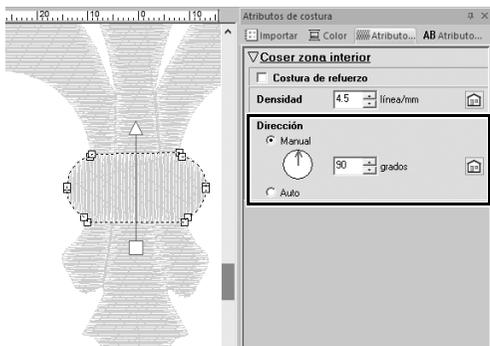
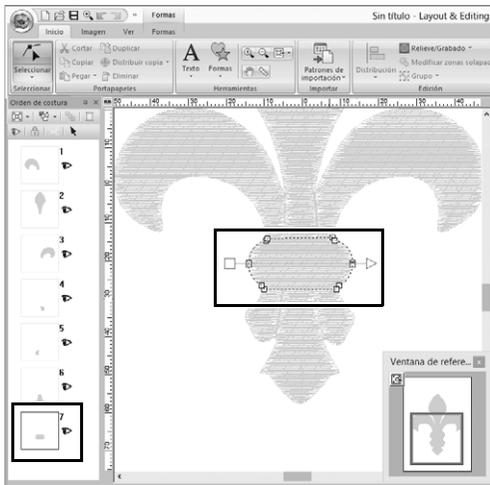
**13** Después de seleccionar la sección inferior de las cinco partes del patrón, repita los pasos del **8** al **11** para separar la sección central.

### Paso 2

## Establecer una dirección de costura



**1** Seleccione [Seleccionar] en el grupo [Seleccionar], y luego haga clic en  (Seleccionar punto).



**2** Seleccione la sección central del patrón que se ha separado en primer lugar.

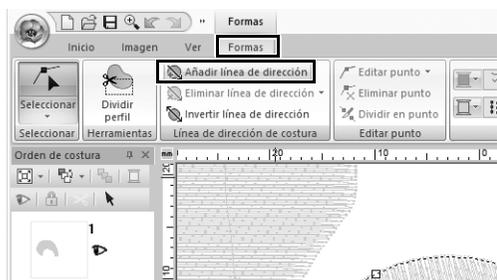
→ El patrón seleccionado se visualiza en el modo de edición de la forma, y se muestran los puntos que forman la forma, así como la línea de dirección de costura (flecha).

**3** Haga clic en la ficha [Atributos de costura]. Seleccione [Manual] en [Dirección], y luego escriba "90" en el cuadro para ajustar el ángulo de costura.

**4** Utilizando , seleccione la sección superior derecha del patrón.

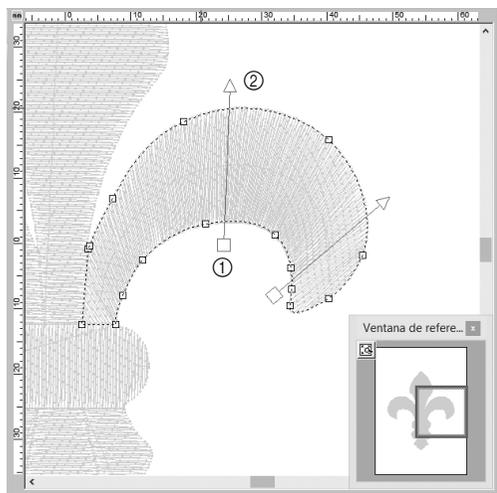
**5** Arrastre el extremo (cuadrado rojo) de la línea de dirección (flecha) para especificar la dirección de costura para el lado derecho de la parte del patrón.

La dirección de costura se especifica desde el final hasta el punto de la línea de dirección.



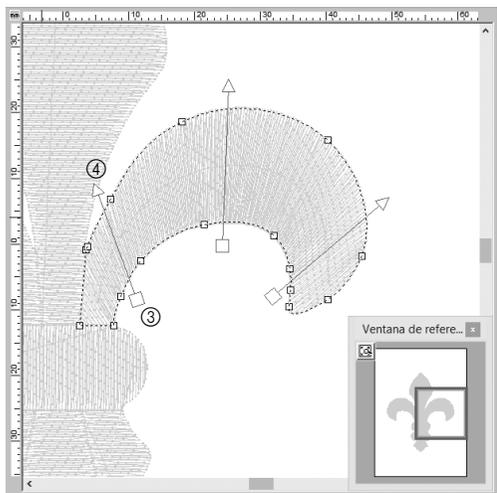
- 6** Haga clic en la ficha [Formas], y luego seleccione [Añadir línea de dirección] en el grupo [Línea de dirección de costura].

Puede añadirse una línea de dirección (flecha) para especificar la dirección de costura.

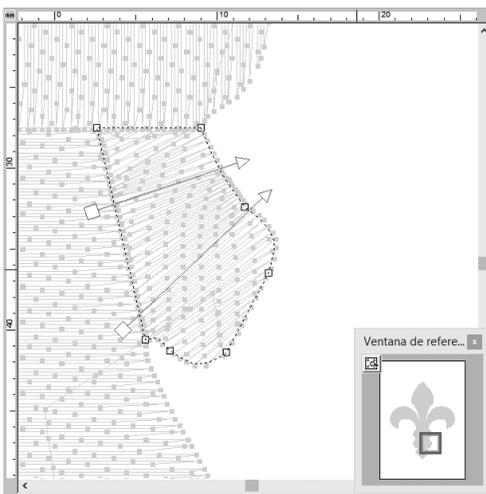
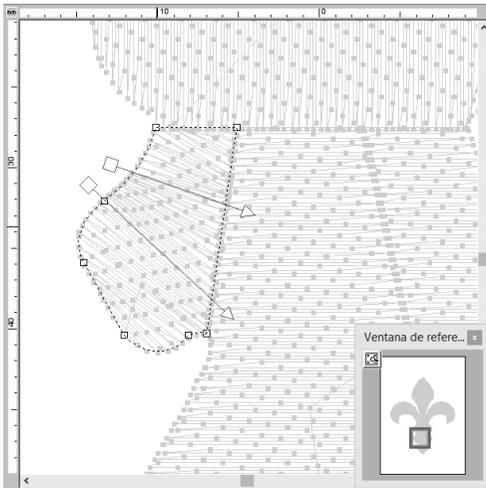
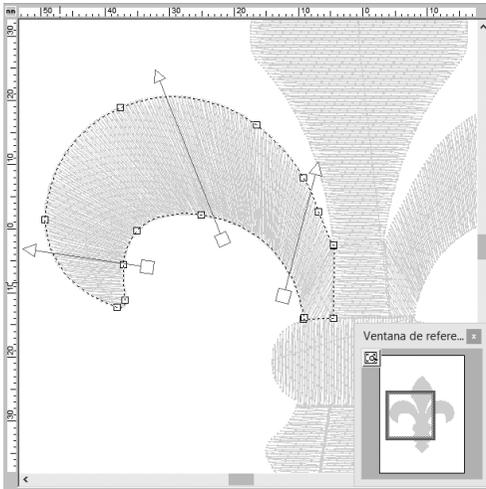


- 7** Haga clic en la parte inferior y hacia el centro de la selección, mueva el puntero por encima del patrón, y luego vuelva a hacer clic sobre la selección.

→ Se muestra la segunda línea de dirección entre los dos puntos seleccionados.



- 8** Repita el paso 7 para establecer líneas de dirección adicionales.



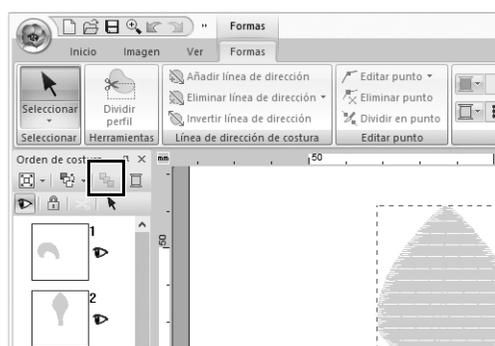
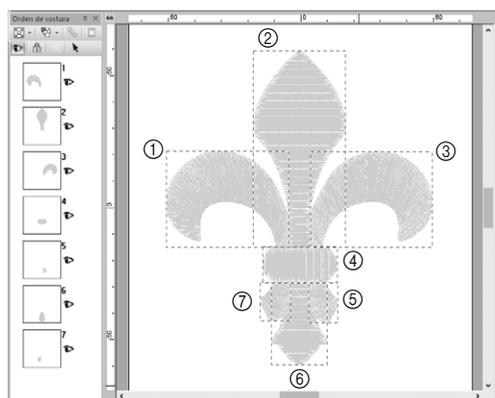
**9** Repita los pasos del **4** al **8** para especificar las direcciones de costura para la sección superior-izquierda del patrón.

**10** Repita los pasos del **4** al **8** para especificar las direcciones de costura para la sección inferior-izquierda del patrón.

**11** Repita los pasos del **4** al **8** para especificar las direcciones de costura para la sección inferior-derecha del patrón.

### Paso 3

## Optimizar el orden de costura



- 1** En el panel [Orden de costura], cambie el orden de costura arrastrando los cuadros hacia las posiciones deseadas.  
En este ejemplo, cambie el orden de la forma mostrada en la figura de la izquierda.
- 2** En el panel [Orden de costura], arrastre el puntero para dibujar un cuadro de selección alrededor de todas las partes del patrón.
- 3** Haga clic en , en la parte superior del panel [Orden de costura] para optimizar automáticamente el orden de costura.



Decida el orden de costura más eficiente visualizando el patrón en la [Página de diseño] en el modo [Vista de puntadas] para comprobar las puntadas o previsualizándolas con el [Simulador de puntadas].

### Paso 4

## Agrupar las partes del patrón



- 1** Seleccione  y luego arrastre el puntero de la [Página de diseño] para dibujar un cuadro de selección alrededor de todo el patrón.
- 2** Haga clic en [Grupo] en el grupo [Edición] y, a continuación, haga clic en [Grupo] desde el menú.  
Al agrupar varios patrones, pueden ampliarse/reducirse o girarse simultáneamente en una sola operación.







Visítenos en <http://support.brother.com/> donde hallará consejos para la solución de problemas así como la lista de preguntas y respuestas más frecuentes.

Spanish  
Printed in Taiwan



XG0084001