brother

Personal Embroidery Design Software System
Software zum Kreieren von Stickmotiven
Logiciel de création de broderies
Borduurwerk editing software
Programma per la creazione di disegni da ricamo
Sistema de software de bordado

PE-DESIGN 10

Startup : Reference Guide
Start : Kurzanleitung
Démarrage : Guide de référence
Opstarten: Naslaggids
Configurazione: Guida di riferimento
Inicio: Guía de referencia









Read the following before installing this software

Thank you for purchasing this software. Before installing this software, carefully read the following product agreement, which has been provided for this product. Use this software only if you agree to the terms of this agreement. By installing this software, you agree to the conditions of its use.

Product Agreement

1) **General terms**

   This is an agreement between you (the end-user) and our company for this product.

2) **Use of this product**

   You may install and use this product on only one computer.

3) **Limitations on duplications**

   You may not duplicate this product, except for backup purposes.

4) **Limitations on modifications**

   You may not modify or disassemble this product in any way.

5) **Limitations on transfer**

   This software may not be transferred to or used in any other way by a third party.

6) **Warranty**

   We accept no responsibility for your choice or use of this product or for any damages that may arise out of its use.

7) **Others**

   This product is protected by copyright laws.

Portions of this product were created using technology from Softfoundry International Pte. Ltd.

IMPORTANT INFORMATION: REGULATIONS

Federal Communications Commission (FCC) Declaration of Conformity (For USA Only)

Responsible Party: Brother International Corporation
200 Crossing Boulevard
P.O. Box 6911
Bridgewater, NJ 08807-0911 USA
TEL : (908) 704-1700

declares, that the products

Product Name: Brother PE-DESIGN Software Key

Model Numbers: PE-DESIGN 10 / PE-DESIGN 10U

complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Important

Changes or modifications not expressly approved by Brother Industries, Ltd. could void the user's authority to operate the equipment.

Industry Canada Compliance (For Canada Only)

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Congratulations on choosing our product!

Thank you very much for purchasing our product. To obtain the best performance from this unit and to ensure safe and correct operation, please read this document carefully, and then keep it in a safe place together with your warranty.

Please read before using this product

For designing beautiful embroidery designs

This system allows you to create a wide variety of embroidery designs and supports a wider range of sewing attribute settings (thread density, sewing pitch, etc.). However, the final result will depend on your particular sewing machine model. We recommend that you make a trial sewing sample with your sewing data before sewing on the final material.

For safe operation

- Do not save any files on the "PE-DESIGN Software Key" for transferring or storage.
- Do not insert the "PE-DESIGN Software Key" into your embroidery machine.

For a longer service life

- When storing the "PE-DESIGN Software Key", avoid direct sunlight and high humidity locations. Do not store the "PE-DESIGN Software Key" close to a heater, iron or other hot objects.
- Do not spill water or other liquids on the "PE-DESIGN Software Key".
- Do not drop or hit the "PE-DESIGN Software Key".

For repairs or adjustments

In the event that a malfunction occurs or adjustment is required, please consult your nearest service center.

Notice

Neither this Reference Guide nor the Instruction Manual explains how to use your computer under Windows®. Please refer to the Windows® manuals.

Trademarks / Copyright acknowledgments

Windows® and Windows Vista® are registered trademarks of Microsoft Corporation. Other product names mentioned in the Instruction Manual and Reference Guide may be trademarks of registered trademarks of their respective companies and are hereby acknowledged.

Important

Using this unit for unauthorized copying of material from embroidery cards, newspapers and magazines for commercial purpose is an infringement of copyrights which is punishable by law.

Caution

The software included with this product is protected by copyright laws. This software can be used or copied only in accordance with the copyright laws.

SAVE THESE INSTRUCTIONS
This product is intended for household use.

For additional product information and updates, visit our web site at: http://www.brother.com/ or http://support.brother.com/






National University
N.U.H.S
since 1914

National University
N.U.H.S
since 1914






Bridal
Shower



▶▶ page 40/Seite 40/page 40/
pagina 40/pagina 40/página 40



▶▶ page 29/Seite 29/page 29/
pagina 29/pagina 29/página 29



▶▶ page 34/Seite 34/page 34/
pagina 34/pagina 34/página 34



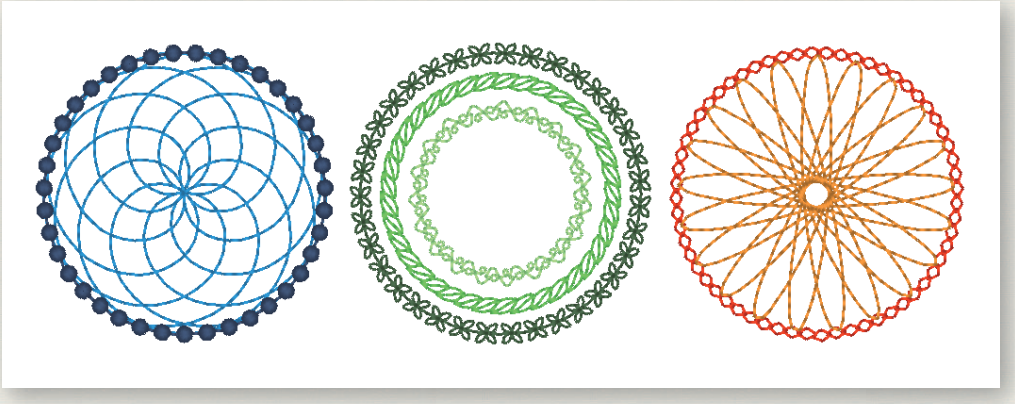
▶▶ page 60/Seite 60/page 60/
pagina 60/pagina 60/página 60



▶▶ page 55/Seite 55/page 55/
pagina 55/pagina 55/página 55



▶▶ page 50/Seite 50/page 50/
pagina 50/pagina 50/página 50



▶▶ page 42/Seite 42/page 42/pagina 42/pagina 42/página 42

Table of Contents

How To Use the Manuals 3

Reference Guide 3
Instruction Manual (PDF format) 3

Getting Started 4

Introduction 4
Package contents 4
Precautions for using the "PE-DESIGN Software Key" 4
Installation 5
Please Read Before Installation 5
System Requirements 5
Installation Procedure 6
[STEP1] Installing the Software 6
[STEP2] Activating the "PE-DESIGN Software Key" (only for users upgrading from PE-DESIGN version 5, 6, 7, 8 or NEXT) 9
Uninstalling the Software 13
Technical Support/Service 15
Technical Support 15
Online Registration 15
Checking for the Latest Version of the Program 16

Creating the Desired Embroidery Pattern 17

Key Features of Successful Embroidery Design 17

Turning Your Ideas Into Embroidery 19

Starting Applications 19
Starting up Layout & Editing 19
Using the Startup Wizard 20
Using preset settings 20
Understanding the Layout & Editing Window 21
Displaying the [Import] pane 21
Importing Patterns 22
Importing outline shapes 22
Laying Out Patterns 23
Arranging outline shapes 23
Adding Colors to Patterns 24
Changing colors 24
Specifying Pattern Sew Types 25
Changing the sew type 25
Viewing a Pattern as Embroidery Data 26
Changing the sewing order 26
Sewing the Pattern 27
Transferring to an embroidery machine using USB media 27
Saving/Opening/Printing pattern data file 28
Exiting the Application 28
Exiting Layout & Editing 28

Creating Various Embroidery Designs 29

Floral wreath – Arranging stitch patterns – 29
Importing and rotating a pattern 30
Duplicating a pattern 31
Flipping a pattern 32
Arranging patterns 33
Team Jersey numbers – Combining text – 34
Entering text 35
Changing text color and sew type 36
Importing transformed text 38
Aligning patterns 39
Emblem – Using the Template wizard – 40
Starting the wizard 40
Editing the text 41
Outputting the design data 41
Floral patterns – Creating a floral pattern from a shape – 42
Drawing base circles 42
Drawing floral pattern (basic mode) 44
Drawing floral pattern (detailed mode) 46
Drawing using offset lines 47
Heart pattern – Changing the stitching for each shape pattern – 50
Importing an outline shape 50
Applying patterned stitches to a shape 51
Applying programmable stitches to a shape 52
Applying motif stitches to a shape 54
Bird of peace – Applying gradation to a vector image – 55
Importing vector images (SVG files) 55
Displaying hidden objects 56
Decorating the outer heart shape 57
Applying gradation 58
Symbol – Specifying the sewing direction for each separate shape – 60
Splitting patterns 60
Setting a sewing direction 63
Optimizing the sewing order 67
Grouping pattern parts 67

Navigating This Guide for Best Results

Installation steps

Follow this initial steps to install the software.

- .... Installing PE-DESIGN 10 (For all users)
- .... Activating the “PE-DESIGN Software Key” (For upgrade users only)



→ Getting Started

For people who want to learn basic application operations

I am...

- .... a PE-DESIGN beginner.
- .... interested in reviewing basic operations.



→ Creating the Desired Embroidery Pattern

→ Turning Your Ideas Into Embroidery

For people who want to immediately begin creating patterns

I am...

- .... an intermediate/advanced user of PE-DESIGN.
- .... interested in learning operations for specific applications and operation details.



→ Creating Various Embroidery Designs

How To Use the Manuals

Reference Guide

Read this guide before using the software. The guide begins with procedures for installing the software or upgrading from a previous version and includes precautions and tips for using this software. The second half is filled with tutorials that use key features to create embroidery patterns as well as project examples.

- Installation section
  1) Read the information about verifying the package contents and installation preparation. (▶ page 4)
  2) Install the software according to the instructions. (▶ page 5)
  3) Learn about the software support information and online registration. (▶ page 15)
- Basic operation section
  1) Learn about key features for creating embroidery patterns. (▶ page 17)
  2) Learn basic screen operations and functions. (▶ page 19)
  3) Try creating sample projects. (▶ page 29)
- Symbols used in the guide

: This indicates precautions to be observed during software operations. Since this information is necessary for correct operation, be sure to read it when you see this mark.

: This indicates useful operation tips. Understanding this information will make creating embroidery patterns easier and more enjoyable.

Instruction Manual (PDF format)

The manual covers the functions and operations as well as various settings of PE-DESIGN for all levels of learning from beginner to advanced users. This manual is available as a PDF file.

■ Viewing from the [Start] screen (for Windows® 8.1 users)

Position the mouse pointer in the **[Start]** screen to display the down arrow in the lower-left corner of the screen (below and left of the tiles), and click it.

From the list of applications that appears in the screen, click **[Instruction Manual]** under the title **[PE-DESIGN 10]**.

- For Windows® 8 users: Right-click the **[Start]** screen in an area where there is no tile, and then click **[All Apps]** in the lower-right corner of the screen to display the applications list.
- For Windows® 7 users: Click and then **[All Programs]**. Click **[PE-DESIGN 10]** and then select **[Instruction Manual]**.

■ Viewing from the application

Click in the upper-right corner of any application window other than **[Design Database]**, and then click **[Instruction Manual]** from the menu. In **[Design Database]**, click **[Help]** at the top of the window, and then click **[Instruction Manual]** from the menu.

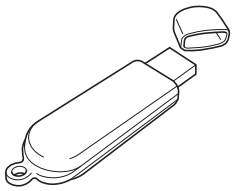
Adobe® Reader® is required for viewing and printing the PDF version of the Instruction Manual.

Getting Started

Introduction

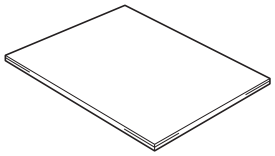
Package contents

Check that the following items are included. If anything is missing or damaged, contact your authorized dealer or Brother Customer Service.

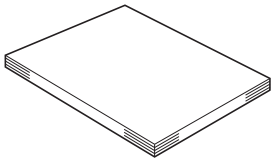


PE-DESIGN Software Key

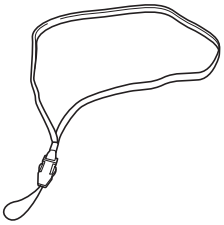
Containing the software and Instruction Manual (PDF format)



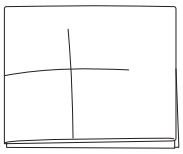
Reference Guide
(this manual)



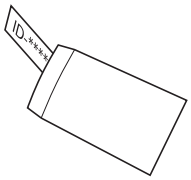
Instruction Manual



Strap



Positioning sheet



PRODUCT ID Key envelope

(Only for upgrade customers from previous versions to PE-DESIGN 10)

PRODUCT ID is printed on a strip of paper.

Precautions for using the "PE-DESIGN Software Key"

- Since this "PE-DESIGN Software Key" device is required to run the software, its replacement value is the retail price of the software. Please keep in a safe place when not in use.
- The "PE-DESIGN Software Key" prevents unauthorized use of this software. The software cannot be started if the "PE-DESIGN Software Key" is not plugged in.
- The "PE-DESIGN Software Key" cannot be used as USB media. Do not save embroidery files on the "PE-DESIGN Software Key" for transferring or storage.
- Do not insert the "PE-DESIGN Software Key" into your embroidery machine.
- Do not format the "PE-DESIGN Software Key".

- Keep the "PE-DESIGN Software Key" away from high humidity, direct sunlight, static electricity and strong shocks. Furthermore, do not bend the "PE-DESIGN Software Key".
- Before installing, back up the installer stored on the "PE-DESIGN Software Key".
- If the installed application is not operating properly, perform the installation again.
- Before activating the "PE-DESIGN Software Key", run **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]** as an administrator. (▶ page 10)

Installation

Please Read Before Installation

- Before beginning the installation, check that the computer meets the system requirements.
- In order to install the software on Windows® operating system, you must log on to the computer using an account with administrator privileges. For details on logging on to the computer using an account with administrator privileges, refer to the Windows manual.
- The installation procedure is described for Windows® 8.1. The procedure and dialog boxes for other operating systems may be slightly different.
- If the installation is canceled before it is completed or if the procedure is not performed as described, the software will not be installed correctly.
- Do not unplug the "PE-DESIGN Software Key" from the computer while the LED indicator is flashing.
- Do not remove the "PE-DESIGN Software Key" from the USB port of the computer while the installation is being performed. Remove the "PE-DESIGN Software Key" after the installation is completed.
- In order to activate the "PE-DESIGN Software Key", you must be able to connect to the Internet. If you cannot connect to the Internet, contact your authorized dealer or Brother Customer Service.
- In order to activate the "PE-DESIGN Software Key", be sure to perform “[STEP2] Activating the "PE-DESIGN Software Key" (only for users upgrading from PE-DESIGN version 5, 6, 7, 8 or NEXT)” on page 9.

System Requirements

Before installing the software on your computer, make sure that the computer meets the following minimum PC requirements.

Operating system	Windows Vista®, Windows® 7, 8, 8.1 (32 or 64 bit)
Processor	1 GHz or more
Memory	512 MB (1 GB or more is recommended.)
Hard disk free space	300 MB
Monitor	XGA (1024 × 768), 16-bit color or higher
Port	Two or more USB ports (used for connecting the "PE-DESIGN Software Key" and for transferring embroidery data to an embroidery machine)
Device	Mouse
Printer	Graphic printer that is supported by your system (if you wish to print your images)
Internet access	Required for activating and updating PE-DESIGN

- This product may not operate correctly with some computers.

Installation Procedure

The installation procedure will differ depending on the software that you have. For first-time users of PE-DESIGN 10, install the full version of PE-DESIGN 10. For users upgrading from PE-DESIGN version 5, 6, 7, 8 or NEXT, install the software and activate the "PE-DESIGN Software Key". Perform the installation according to the following instructions.

■ Installing PE-DESIGN 10 (full version)

▶▶ “[STEP1] Installing the Software” on page 6

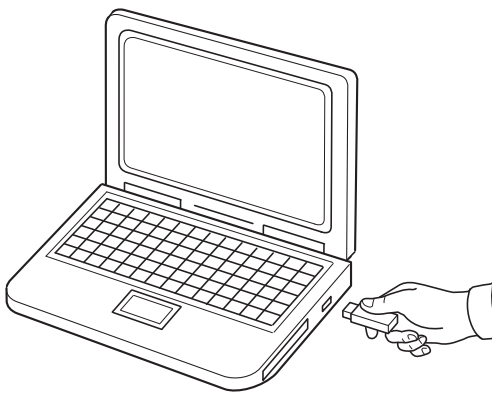
■ Upgrading from version 5, 6, 7, 8 or NEXT

▶▶ “[STEP1] Installing the Software” on page 6
▶▶ “[STEP2] Activating the "PE-DESIGN Software Key" (only for users upgrading from PE-DESIGN version 5, 6, 7, 8 or NEXT)” on page 9

[STEP1] Installing the Software

This section describes how to install the application software.

- If the installation is interrupted or not performed as described, the software will not be installed correctly.
- In order to install the software, you must log on to the computer using an account with administrator privileges. If you are not logged on with the administrator account, the password for the administrator account may be requested with Windows® 8.1. Type in the password to continue the procedure.
- Before beginning the installation, follow the procedure below to back up the installer onto your computer.
  1) Create a backup folder on the computer.
  2) Copy the entire **[PE-DESIGN 10]** folder from the "PE-DESIGN Software Key" into the folder created in step 1).
- Do not delete the data in the **[PE-DESIGN 10]** folder on the "PE-DESIGN Software Key".



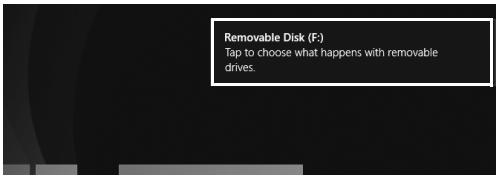
1 **Plug the "PE-DESIGN Software Key" into the USB port on the computer.**

→ After a short while, the **[AutoPlay]** dialog box automatically appears.

→ For Windows® 7 users, follow step **3** after the **[AutoPlay]** dialog appears.

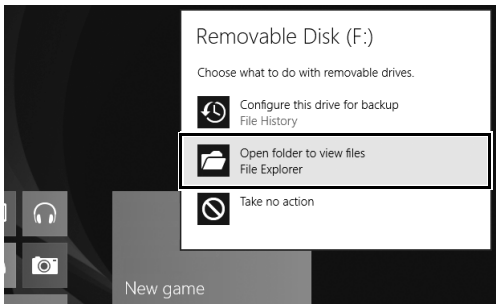
Do not unplug or plug in the "PE-DESIGN Software Key" until the installation is completed.

- If the **[AutoPlay]** dialog does not automatically start up:
  1) Move the pointer over the lower-left corner of the screen.
     → appears.
  2) Right-click and select **[Run]** in the command list.
     → The **[Run]** dialog box appears.
  3) Type in the full path to the installer, and then click **[OK]** to start up the installer.
     For example: F:\PE-DESIGN 10\setup.exe (where "F:" is the drive name used for "PE-DESIGN Software Key")
- For Windows® 7 users, click , then **[All Programs]**. Select **[Accessories]** and then click **[Run]** to display the **[Run]** dialog box. Type in the full path to the installer in the input window.



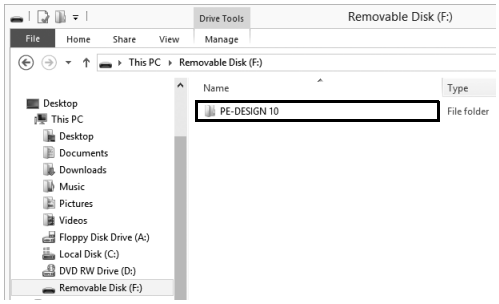
2 **Click the message appearing in the top-right corner of the screen.**

→ The **[AutoPlay]** dialog box continues to be displayed.



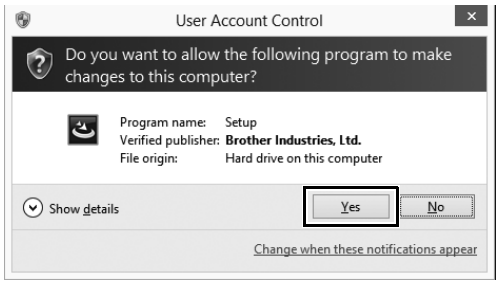
3 **Click [Open folder to view files].**

→ The **[File Explorer]** window appears.



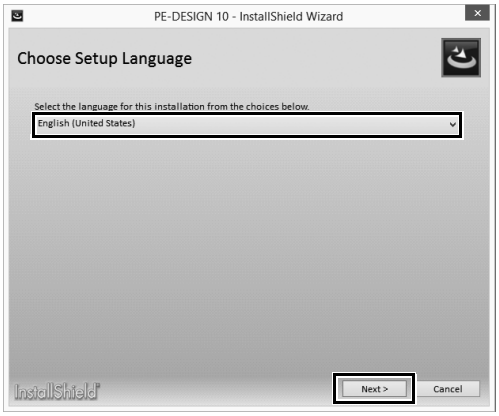
4 **Open the [PE-DESIGN 10] folder, and then double-click the setup.exe file.**

→ The **[User Account Control]** dialog box appears.



5 **Click [Yes].**

→ After a short while, the following dialog box automatically appears.



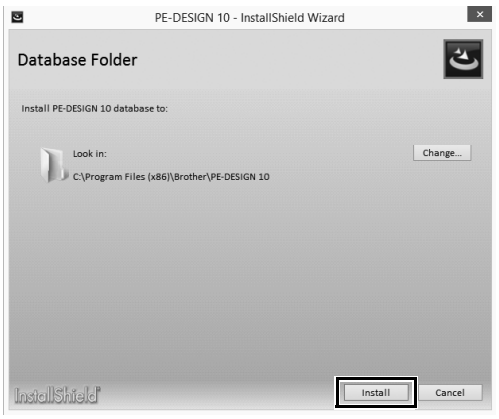
6 **Select the desired language, and then click [Next].**

→ The **[InstallShield Wizard]** starts up, and the first dialog box appears.



7 **Click [Next] to continue with the installation.**

→ A dialog box appears, allowing you to select the folder where the software will be installed.



8 **Check the installation location, and then click [Install] to install the application.**

→ When the installation is completed, the following dialog box appears.

To install the application into a different folder:

1) Click **[Change]**.
2) In the **[Browse For Folder]** dialog box that appears, select the drive and folder. (If necessary, type in the name of a new folder.)
3) Click **[OK]**.
   → The **[Database Folder]** dialog box of the **[InstallShield Wizard]** shows the selected folder.
4) Click **[Install]** to install the application into the selected folder.

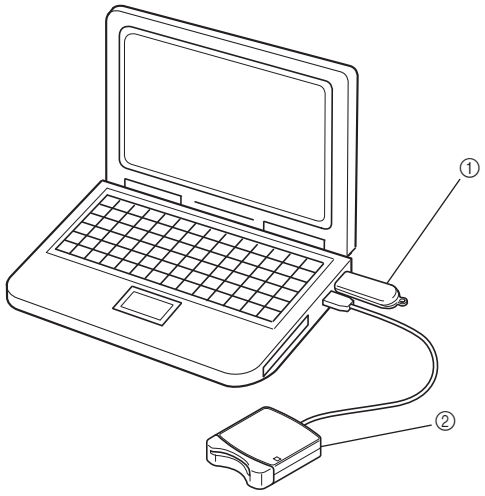


9 **Click [Finish] to complete the installation of the software.**

If a message appears, indicating that the computer be restarted, it is necessary to restart the computer.

[STEP2] Activating the "PE-DESIGN Software Key" (only for users upgrading from PE-DESIGN version 5, 6, 7, 8 or NEXT)

This section describes the procedure for activating the "PE-DESIGN Software Key" when upgrading from PE-DESIGN version 5, 6, 7, 8 or NEXT. After installing the software, plug the "PE-DESIGN Software Key" and your USB card writer module into the computer, and then immediately activate the "PE-DESIGN Software Key".

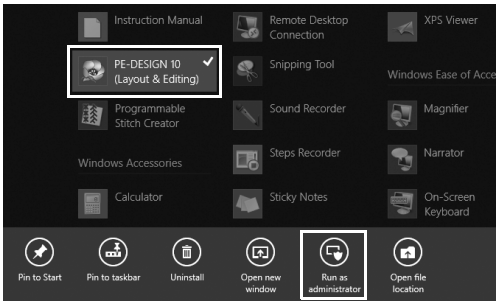


① PE-DESIGN Software Key
② USB card writer module

- In order to activate the "PE-DESIGN Software Key", you must be able to connect to the Internet. If you cannot connect to the Internet, contact your authorized dealer or Brother Customer Service.
- If a firewall is turned on, activation may fail. Turn off the firewall, and then complete the activation.
- Only one PRODUCT ID and one card writer module can be used for activating one "PE-DESIGN Software Key". A PRODUCT ID and card writer module that have already been used will not be valid for a different "PE-DESIGN Software Key".

No activation steps are required for first-time users of PE-DESIGN (those who have installed the full version software).





1. **Plug the "PE-DESIGN Software Key" into the computer.**
   → The **[AutoPlay]** dialog box appears. Select **[Take no action]** in the dialog not to use the **[AutoPlay]** dialog box.
2. **Position the mouse pointer in the [Start] screen to display the down arrow in the lower-left corner of the screen, and click it.**
   → The list of applications appears.
3. **Right-click [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], which appears under the title [PE-DESIGN 10].**
   → The taskbar appears at the bottom of the screen.
4. **Click [Run as administrator] in the taskbar to run the application as an administrator.**
   → The **[User Account Control]** dialog box appears.

For Windows® 7 users, click , then **[All Programs]**. Click **[PE-DESIGN 10]** and then right-click **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]**. Select **[Run as administrator]** in the command list.



5 **Click [Yes].**

→ After a short while, the following dialog box automatically appears.



6 **Click [Activate now] to begin activation.**

→ The activation wizard starts up, and the first dialog box, shown below, appears.



7 **Click [Next].**



8 **Type in the 15-digit PRODUCT ID, and then click [Next].**

- If the PRODUCT ID is incorrectly entered, the message "**The product ID is incorrect. Check that a mistake was not made during typing.**" appears.
- The uppercase letters "I" and "O" are not used in the PRODUCT ID.
- Each PRODUCT ID can be only used with one "PE-DESIGN Software Key". A PRODUCT ID already used with a "PE-DESIGN Software Key" cannot be used again.





9 **Connect USB card writer module compatible with PE-DESIGN Version 5, 6, 7, 8 or NEXT to the computer, and then click [Next].**

→ The entered PRODUCT ID is displayed for confirmation before acquiring the activation key.

10 **Click [Next] to access our server through the Internet and retrieve the activation key.**

→ After the activation key has been successfully retrieved, the following dialog box appears.

If a firewall is being used, set it so that the Internet can temporarily be accessed while the activation key is being obtained.





11 **Click [Next] to begin activating the "PE-DESIGN Software Key".**

→ If the activation has been completed successfully, the dialog box shown below appears.

12 **Click [Finish].**

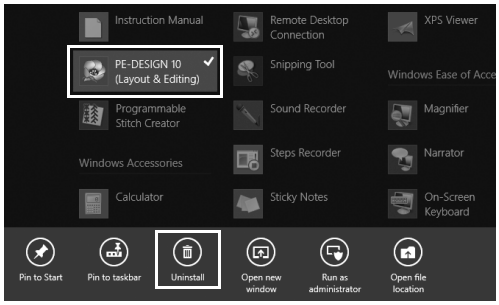
If a warning appears at any time, follow the instructions that are displayed.

Uninstalling the Software



1 **Position the mouse pointer in the [Start] screen to display the down arrow in the lower-left corner of the screen, and click it.**

→ The list of applications appears.

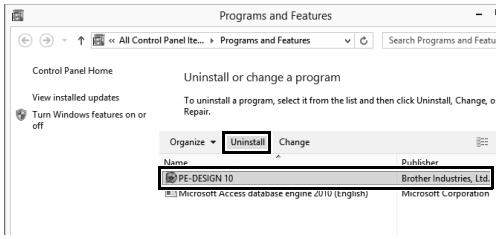


2 **Right-click [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], which appears under the title [PE-DESIGN 10].**

→ The taskbar appears at the bottom of the screen.

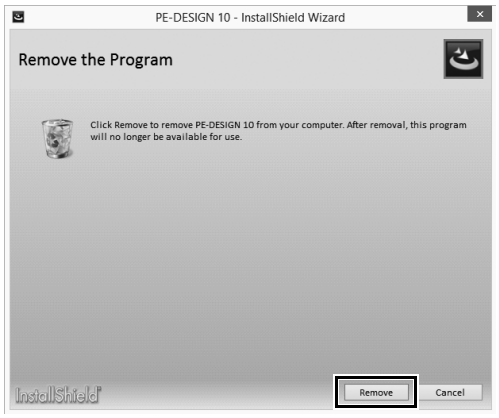
3 **Click [Uninstall] in the taskbar to run the application as an administrator.**

→ The **[Programs and Features]** window appears.



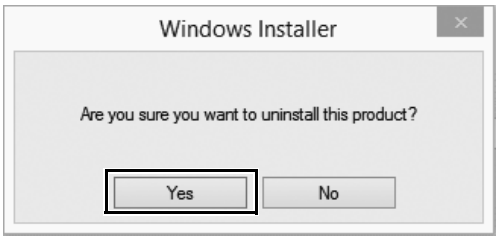
4 **In the [Programs and Features] window, select [PE-DESIGN 10] and click [Uninstall].**

→ A dialog box appears.



5 **Click [Remove] to uninstall the application.**

→ The following message appears shortly after uninstallation begins.



6 **Click [Yes].**

→ If the software has been successfully uninstalled, a dialog box appears.

7 **Click [Finish].**

- The uninstallation procedure is described for Windows® 8.1.
- For Windows Vista® and Windows® 7, click the **[Start]** button, then **[Control Panel]**. Select **[Programs and Features]** in the **[Control Panel]** window. Select this software, and then click **[Uninstall]**.

Technical Support/Service

Technical Support

If a problem occurs, click or **[Help]** in the screen and select **[Customer Support]** to visit the "Brother Solutions Center" at (http://support.brother.com/), where you can find causes and solutions to problems, answers to frequently asked questions and information for software updates.

Contact technical support if the problems are not addressed. Please check the company web site (http://www.brother.com/) to find the technical support in your area.

Before contacting web site:

1) Have your Windows® operating system updated to the most current version.
2) Find the make and model number of the computer that you are using as well as the Windows® operating system version.
3) Obtain information about any error messages that appear. This information will help expedite the processing of your inquiries.
4) Check and update the software to the latest version.

Online Registration

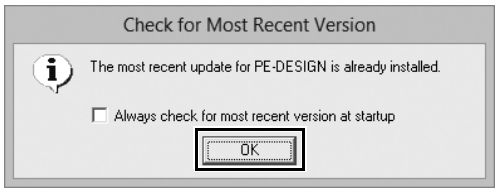
If you wish to be contacted about upgrades and provided with important information such as future product developments and improvements, you can register your product online by following a simple registration procedure.

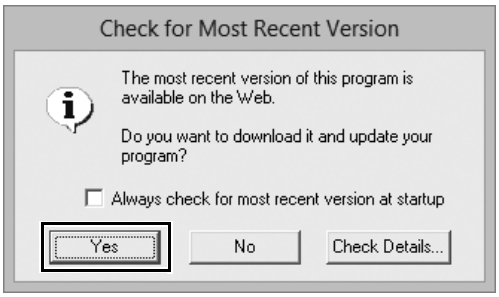
Click **[Online Registration]** on the menu of **[Layout & Editing]** to start up the installed Web browser and open the online registration page on our Web site.

http://www.brother.com/registration/

Online registration may not be available in some areas.

Checking for the Latest Version of the Program





1 **Click in [Layout & Editing], then [Check for Updates].**

→ The software is checked to determine whether or not it is the latest version.

2 **If the message shown on the left appears, click [OK].**

The latest version of the software is being used.

3 **If the message shown on the left appears, click [Yes] to start downloading the latest version of the software from the Web site.**

- This feature cannot be used if the computer is not connected to the Internet.
- It may not be possible to check for the latest version if a firewall is turned on. Turn off the firewall, and then try performing the operation again.
- Administrator privileges are required.

If the **[Always check for most recent version at startup]** check box is selected, the software is checked at startup to determine whether or not it is the latest version.

Creating the Desired Embroidery Pattern

Key Features of Successful Embroidery Design

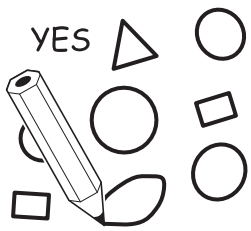
In order to complete your embroidery project, it is necessary to become proficient in performing operations using the following key features. PE-DESIGN is loaded with tools and functions to assist you in these "key" steps. These enable you to achieve your project goals.



Visualizing the finished project

I want …

- a sample project that I can follow. → page 29
- to see various sample patterns. → page 22
- to embroider an image file that I have. → page 55



Creating patterns

I want …

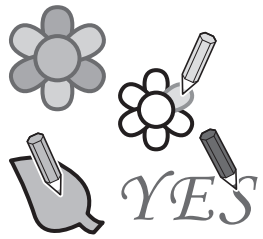
- a design template. → page 40
- to enter text. → page 34
- to use a photo or illustration. → page 55



Arranging patterns

I want …

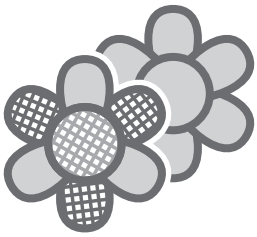
- to move patterns. → page 23
- to enlarge/reduce patterns. → page 23
- to rotate patterns. → page 23
- to enjoy arranging patterns. → page 29



Adding colors

I want …

- to change color combination. → page 36
- to simulate color schemes. → page 24



Enhancing with sewing attributes

I want …

- to change the sew types for patterns. → page 25
- to make the pattern more expressive. → page 42 → page 50



Creating embroidery data

I want …

- to know what I can do with the data. → page 26
- to preview the finished embroidery. → page 26
- to choose the sewing order. → page 26 → page 67



Embroidering

I want …

- to embroider with my embroidery machine. → page 27
- to save my favorite designs. → page 28
- to manage embroidery data I create. → page 27

Turning Your Ideas Into Embroidery

Let's look at the basic sequence using each key feature of embroidery design in order to create an embroidery project.

Starting Applications

PE-DESIGN provides five applications helpful with embroidery design. First, let's start up **[Layout & Editing]**, which assists you in all "key" processes for creating an embroidery project from importing pattern, shape, image and text elements to checking the created/edited embroidery data.



Layout & Editing:
Provides all function necessary to create embroidery

Design Center:
Creates embroidery data from an image

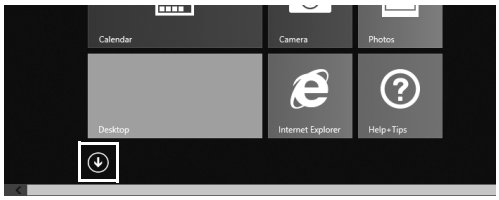
Design Database:
Manages created/edited embroidery data

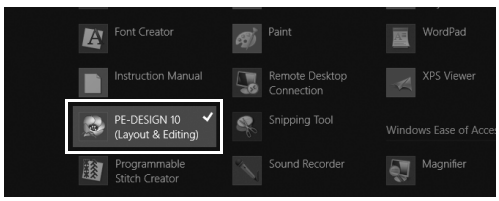
Programmable Stitch Creator:
Allows different stitch patterns to be created

Font Creator:
Creates original fonts

Practical Exercise ①

Starting up Layout & Editing



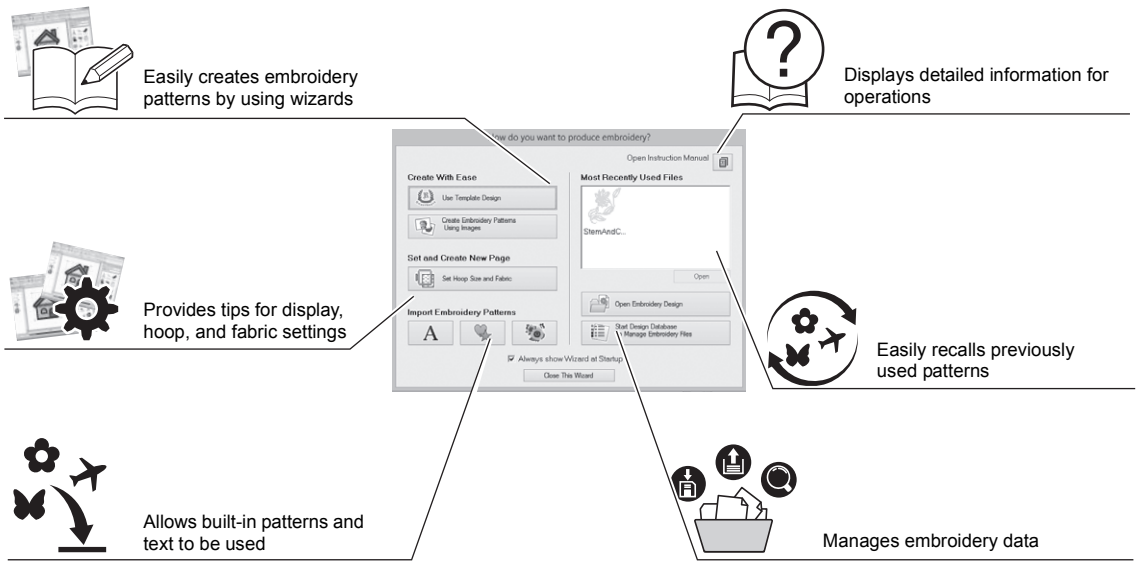


1. **Plug the "PE-DESIGN Software Key" into the computer.**
   Close the **[AutoPlay]** dialog box that appears.
2. **Click the down arrow in the lower-left corner of the [Start] screen.**
   → A list of all applications appears.
3. **Click [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], which appears under the title [PE-DESIGN 10].**
   → **[Layout & Editing]** starts up, and the startup wizard appears.

For Windows® 7 users, click → **[All Programs]** → **[PE-DESIGN 10]** → **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]**.

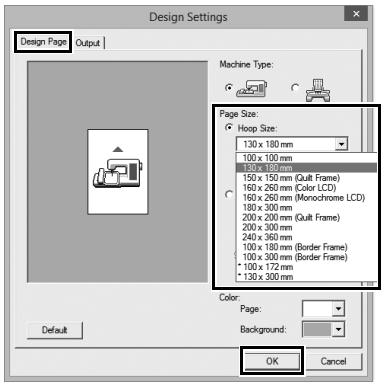
Using the Startup Wizard

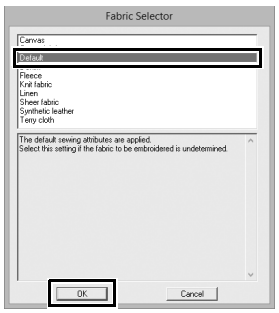
The startup wizard allows you to access the desired functions and files with a single click.



Practical Exercise ②

Using preset settings





1 **Click [Set Hoop Size and Fabric] in the startup wizard window.**

→ **[Design Settings]** dialog appears.

2 **Click the [Design Page] tab, and then specify the display settings.**

For this example, set the **[Design Page]** size to a **[Hoop Size]** of "130 × 180 mm", and then click **[OK]**.

→ The **[Fabric Selector]** dialog box appears.

3 **Click [OK].**

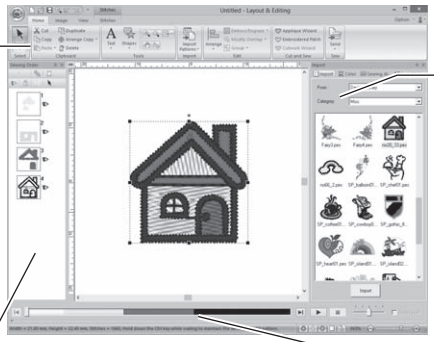
Understanding the Layout & Editing Window

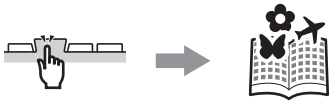
On closing the startup wizard, the main (Layout & Editing) window appears. From this window, all functions and tools necessary to finish your embroidery project are available.



Menus and tools

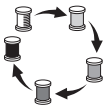
Select the desired commands or tools grouped by functionality in the ribbon.





Importing attribute settings and patterns

View patterns to be imported, or detailed settings for colors, sew types and text.



Viewing sewing order

Check the actual sewing order of each embroidered part of the pattern.

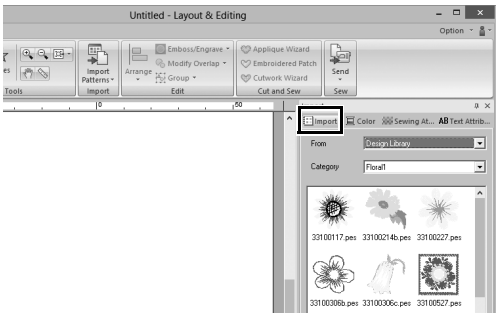


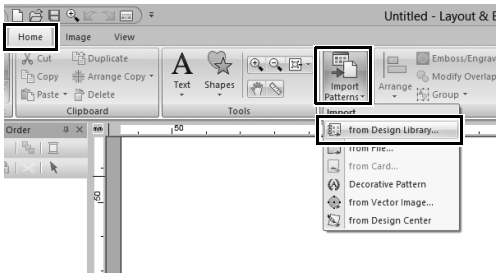
Checking embroidery data

View an embroidering simulation of the created/edited pattern.

Practical Exercise ③

Displaying the [Import] pane





1 **Click the [Import] tab on the right side of the window.**

→ A thumbnail list of patterns that can be imported appears.

2 **Or, click the [Home] tab on the upper-left of the window. Click [Import Patterns] in the [Import] group, and then click [from Design Library] in the menu.**

Importing Patterns

Begin creating embroidery patterns by first importing the various elements of the design into the editing area. Patterns, shapes and text can easily be imported, and your favorite photo can be converted to embroidery data by using the "Image to Stitch" functions and tools available in the **[Image]** tab.

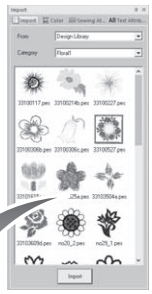


Following instructions

Using the Photo Stitch wizard

By using the image-importing wizards available from the **[Image]** tab, your photos can be easily converted into embroidery data.

Dragging



From the Import pane

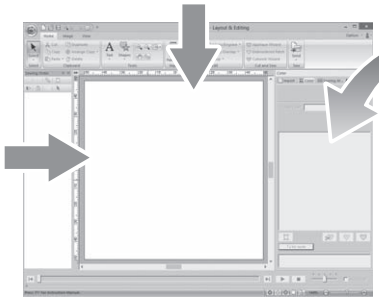
Shapes, text, design templates and more can be reused simply by dragging them from the pane.

Using path tools



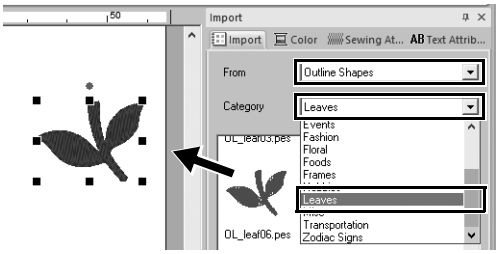
Using the Text and Shapes tools

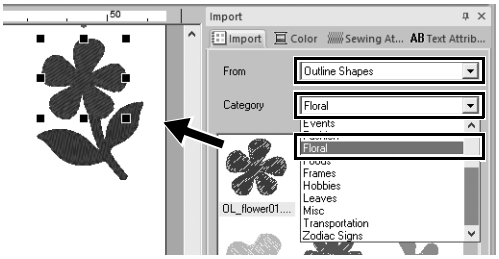
Enhance your designs by using input tools to intuitively draw shapes and lines.



Practical Exercise ④

Importing outline shapes





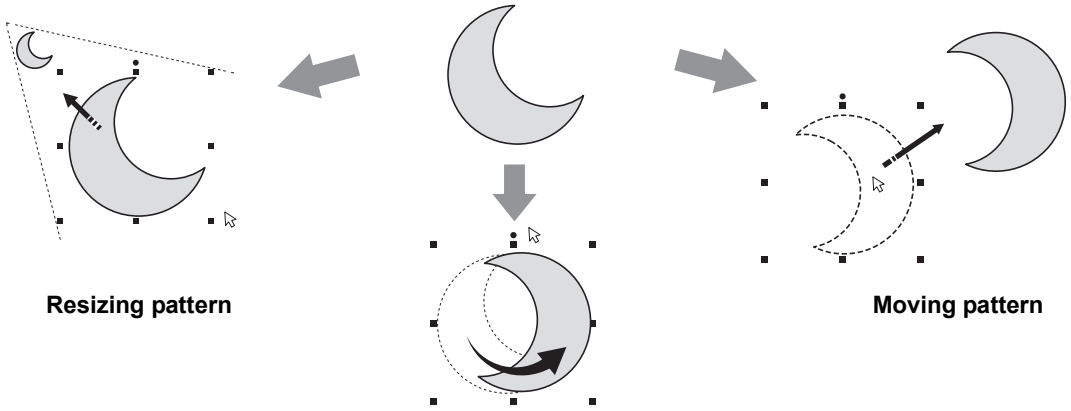
1 **Select [Outline Shapes] from the [From] selector of the [Import] pane.**

2 **Select [OL_leaf06.pes] from the [Leaves] category, and drag it into the [Design Page].**

3 **Select [OL_flower01.pes] from the [Floral] category, and drag it into the [Design Page] so that it overlaps the first pattern slightly.**

Laying Out Patterns

After importing the patterns, consider how you would move them around to customize the layout. The patterns can be not only rearranged, but also enlarged/reduced or rotated simply by dragging them. The more advanced functions to customize the arrangement are also available in the application.



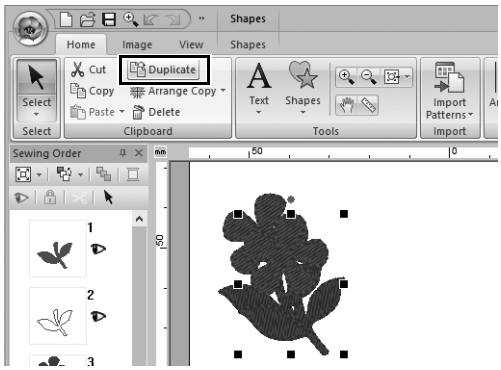
Resizing pattern

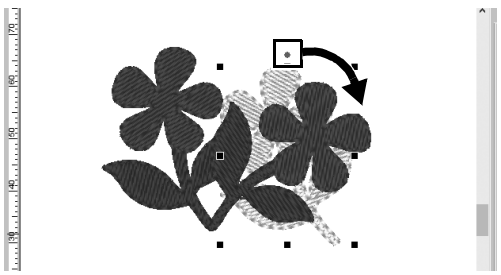
Rotating pattern

Moving pattern

Practical Exercise ⑤

Arranging outline shapes





1 **Drag the pointer to draw a selection frame around the two patterns to be selected.**

2 **Click [Duplicate] in the [Clipboard] group.**

→ The duplicate appears, overlapping the original pattern and offset down and to the right.

3 **Select the duplicate pattern, and drag it into the desired position.**

4 **Drag the red dot at the top of the pattern to the right.**

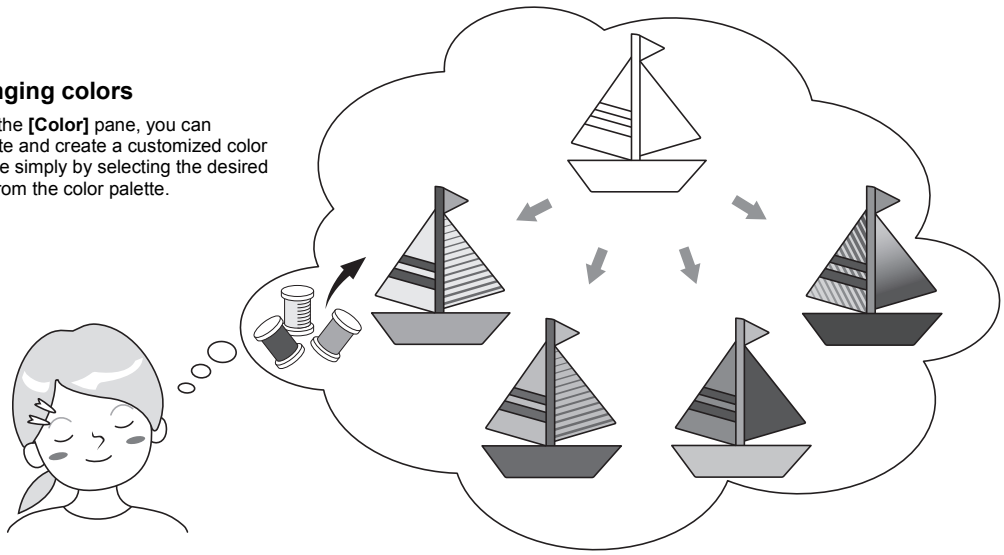
→ The duplicate pattern is rotated clockwise.

Adding Colors to Patterns

Change the color of each pattern part as desired. In order to beautifully finish an embroidery design, the color scheme of the pattern must be considered.

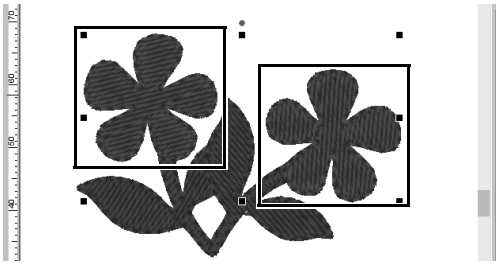
Changing colors

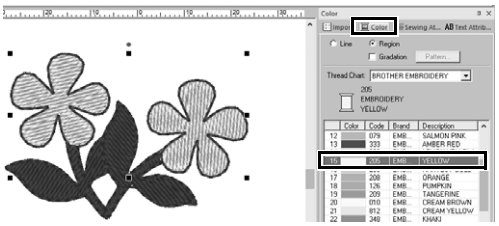
Using the **[Color]** pane, you can simulate and create a customized color scheme simply by selecting the desired color from the color palette.



Practical Exercise ⑥

Changing colors





1 **Click the [Home] tab, and then select** .

2 **Hold down the <Ctrl> key and click each of the two floral patterns.**

3 **Click the [Color] tab, and then click [To list mode] at the bottom of the pane.**

→ The **[Color]** pane in thread list mode appears.

4 **Select [YELLOW] from the list as the region color.**

Both the line color and region color for shape patterns can be specified.

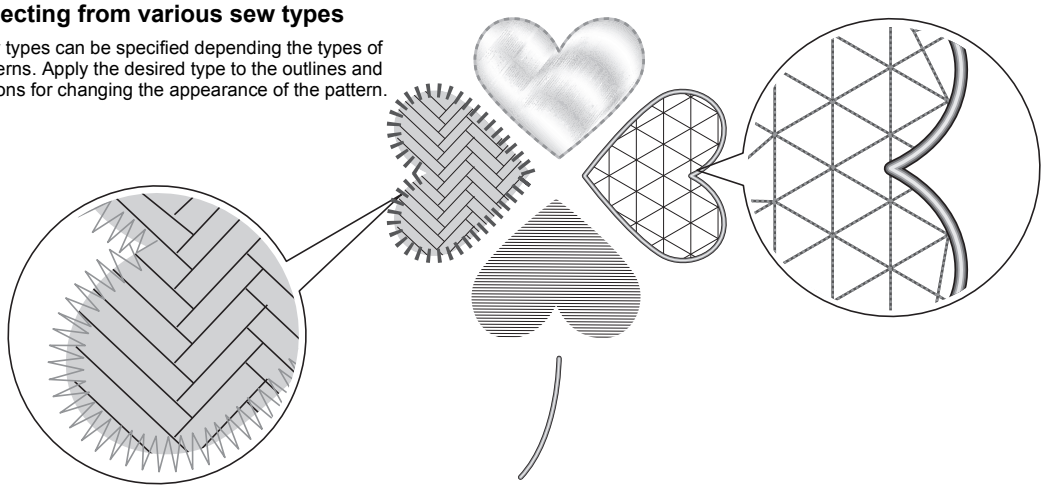
→ The color of the floral shapes changes to yellow.

Specifying Pattern Sew Types

Over twenty sew types can be applied to the lines and regions of a pattern, improving the look of the project. By adding detailed settings to the various stitching patterns, there is no limit to the range of ideas.

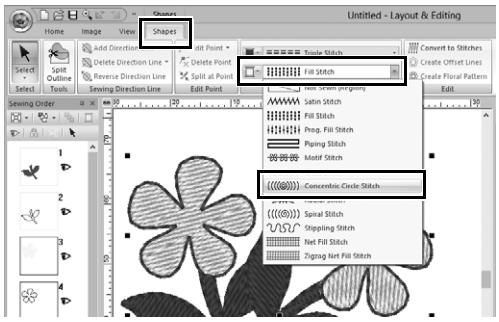
Selecting from various sew types

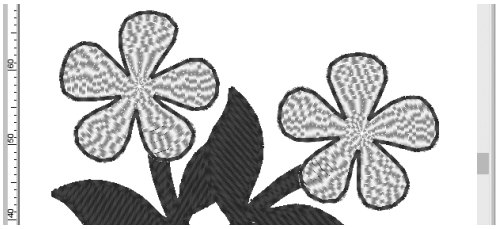
Sew types can be specified depending the types of patterns. Apply the desired type to the outlines and regions for changing the appearance of the pattern.



Practical Exercise ⑦

Changing the sew type



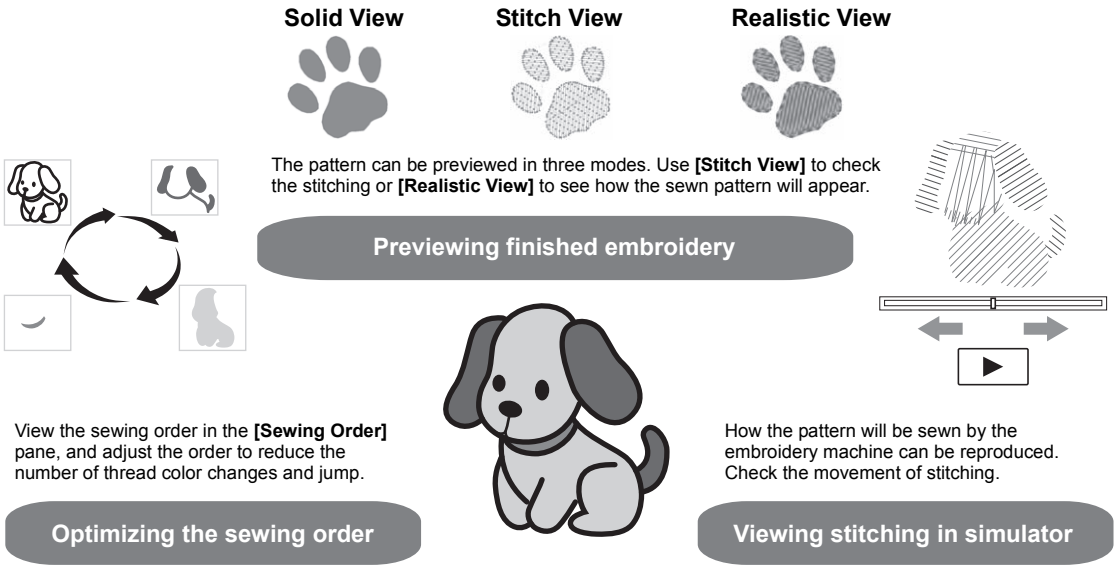


1. **Hold down the <Ctrl> key and click the two floral patterns.**
2. **Select the [Shapes] tab.**
3. **Select [Concentric Circle Stitch] from the [Region sew type] selector in the [Sew] group.**

→ The stitching pattern for the inside regions of the shapes is changed.

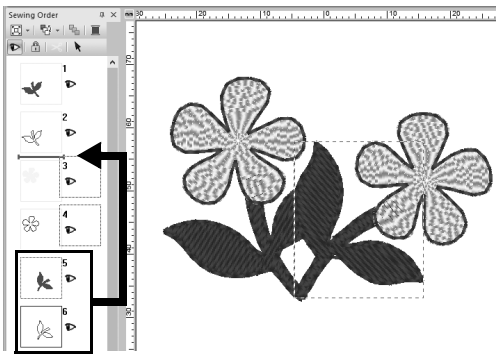
Viewing a Pattern as Embroidery Data

View the pattern as embroidery data when you near completion of a project that you have visualized, for example, to check how it will appear when sewn by the machine or what is the best sewing order.



Practical Exercise ⑧

Changing the sewing order

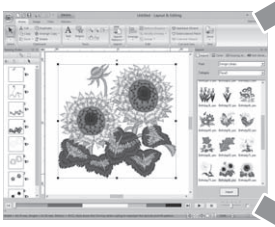




1. **Hold down the <Ctrl> key and click the duplicate leaf pattern (frame 5 and 6) in the [Sewing Order] pane.**
2. **Drag the selected frames between frames 2 and 3.**
3. **Click ▶ at the bottom-right of the screen to begin the stitching simulation.**

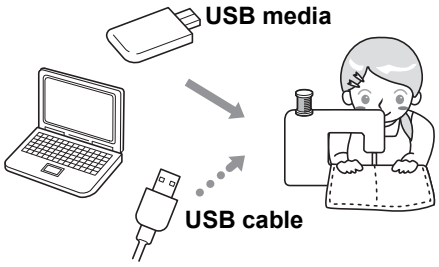
Sewing the Pattern

After checking the embroidery data you have designed, transfer it to the embroidery machine to sew. Select the method appropriate for the operating environment of your embroidery machine.



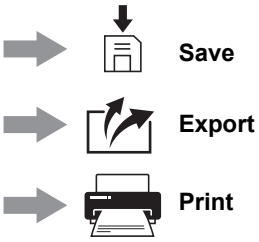
Transferring to embroidery machine

The data transfer method can be selected from a menu available in the **[Home]** tab. Select the method suitable for your operating environment.



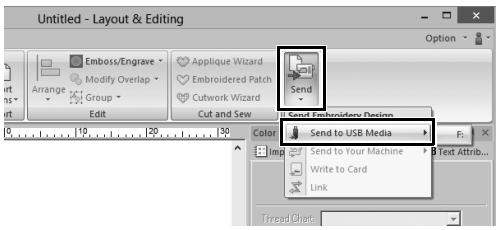
Managing data

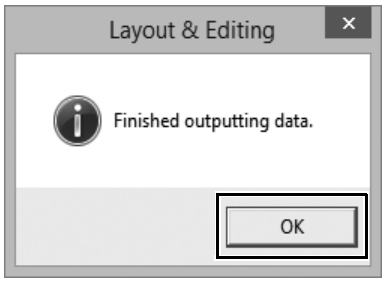
The create/edited embroidery pattern can be saved as data and recalled at any time. The pattern can also be output in a variety of formats.



Practical Exercise ⑨

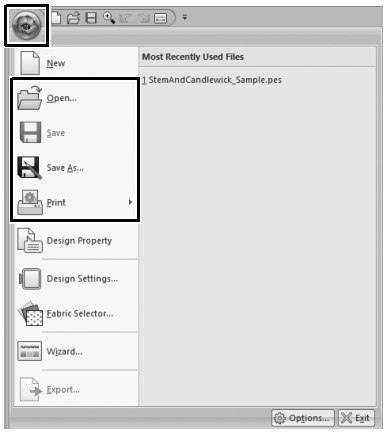
Transferring to an embroidery machine using USB media





1. **Plug the commercially available USB media into the computer.**
2. **Click [Send] in the [Sew] group of the [Home] tab, select [Send to USB Media] and then click the appropriate drive.**
   → When the patterns have been copied to the USB media, the message appears.
3. **Click [OK], and then unplug the USB media.**
4. **Insert the USB media into the USB port on the embroidery machine, and then import the data.**
   For details on importing data onto the embroidery machine, refer to the manuals supplied with it.

Saving/Opening/Printing pattern data file



1 **Click in the upper-left corner of the window.**

→ The **[File]** menu appears.

2 **Select the desired command from the menu.**

A list of the most recently used files, starting from the top, appears under **[Most Recently Used Files]**.

Exiting the Application

Practical Exercise ⑩

Exiting Layout & Editing



1 **Click in the upper-left corner of the window.**

→ The **[File]** menu appears.

2 **Click [Exit] in the lower-right corner of the menu window.**

The application can also be closed by clicking × in the upper-right corner of the **[Layout & Editing]** window.

Creating Various Embroidery Designs

This section will take a project introduced in the beginning of this guide as an example to describe the functions, tools and operations for creating a well-designed embroidery pattern. Learn practical skills and expand your range of ideas.

Practical Application ①

Floral wreath – Arranging stitch patterns –



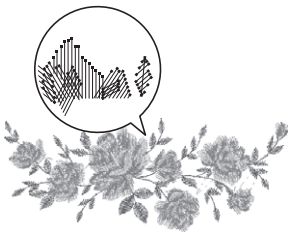
Step 1 Importing and rotating a pattern

Step 2 Duplicating a pattern

Step 3 Flipping a pattern

Step 4 Arranging patterns

About stitch patterns



We recommend using a built-in stitch pattern in its original size, or resizing it only slightly.

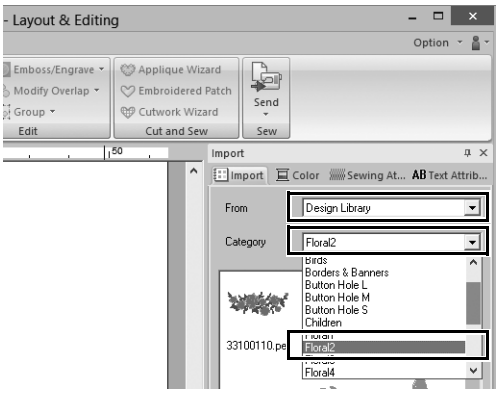
Stitch patterns contain a collection of information including needle drop points and thread color order. Upon being resized, the stitching becomes more dense or light while maintaining the unchanged needle drop point pattern. These changes may have an influence on the quality of your embroidery project.

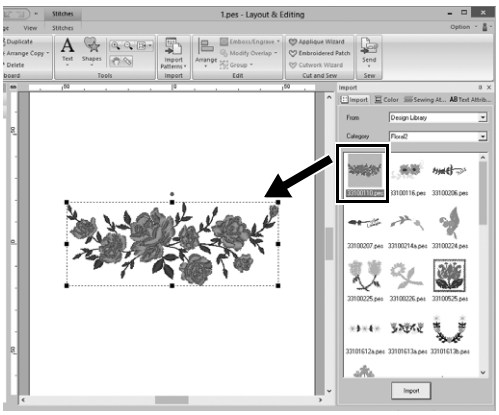
Setting the Design Page size

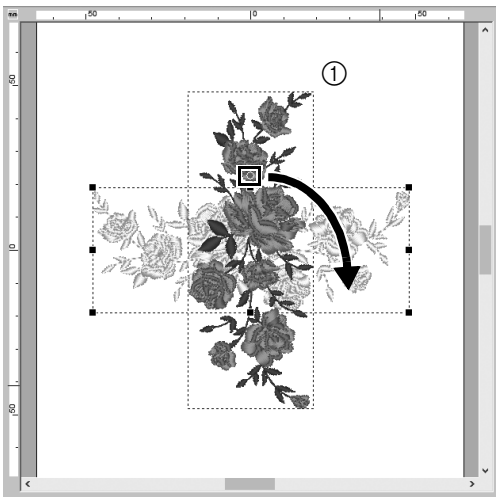
Click and select **[Design Settings]** in the command list. In the dialog box that appears, change **[Design Page]** size to "130 × 180" mm. (▶ page 20)

Step 1

Importing and rotating a pattern







1 **In the [Import] pane, select [Design Library] from the [From] selector, then [Floral2] from the [Category] selector.**

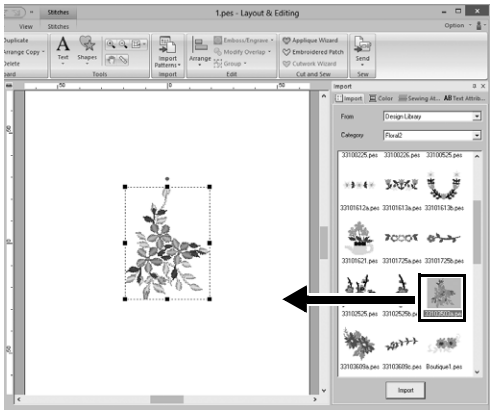
2 **Select [33100110.pes] from the list of patterns displayed in the pane, and then drag it into the [Design Page].**

3 **While holding down the <Shift> key, drag the red dot at the top of the pattern to the right to rotate the pattern 90° clockwise (①).**

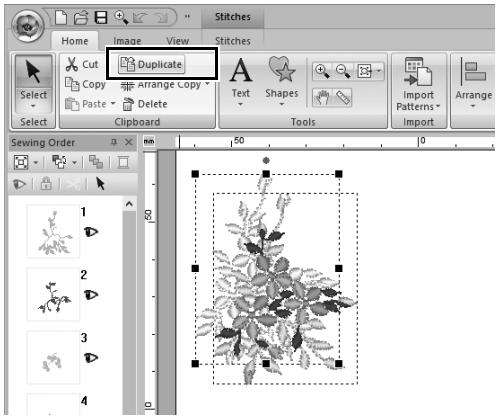
Holding down the **<Shift>** key while dragging the red dot rotates the pattern in 15° increments.

Step 2

Duplicating a pattern



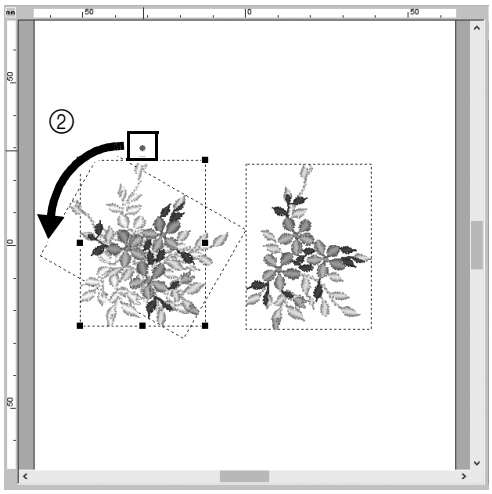
1 **As in "Step 1", import pattern [33103503a.pes] from the [Floral2] category in the [Import] pane.**



2 **After selecting the pattern, click [Duplicate] in the [Clipboard] group to duplicate the pattern.**

The **[Duplicate]** command can also be selected from the menu that appears after right-clicking the selected pattern.

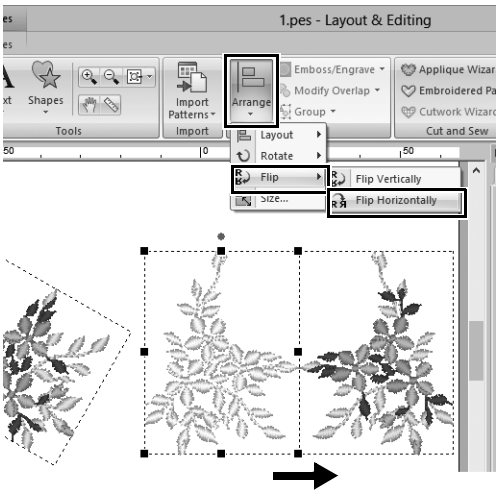
→ The duplicate appears, overlapping the original pattern and offset down and to the right.

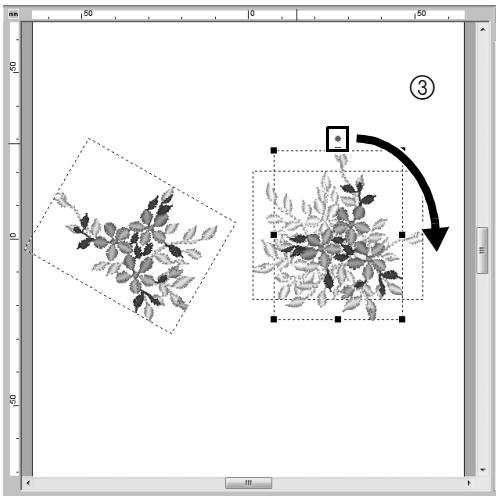


3 **Rotate the original pattern 60° counterclockwise (②).**

Step 3

Flipping a pattern





1 **After selecting the duplicate pattern, click [Arrange] in the [Edit] group, select [Flip], and then click [Flip Horizontally].**

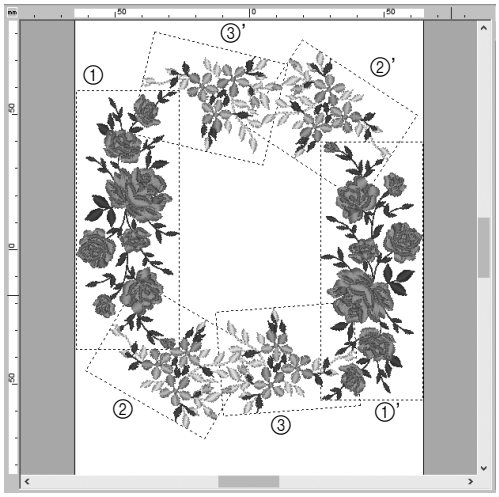
The **[Flip]** command can also be selected from the menu that appears after right-clicking the selected pattern.

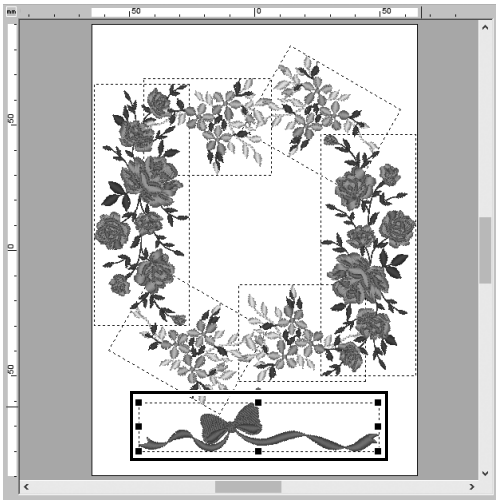
→ The selected pattern is flipped horizontally.

2 **Rotate the flipped pattern 90° clockwise (③).**

Step 4

Arranging patterns





1 **Arrange the imported patterns to create a circle as shown in the figure (left), using the [Duplicate], [Rotate] and other [Arrange] commands.**

2 **Select [no77_2.pes] in the [Lace & Ribbon] category of the [Import] pane, and then drag it below the flower patterns.**

Practical Application ②

Team Jersey numbers – Combining text –



Step 1 Entering text

Step 2 Changing text color and sew type

Step 3 Importing transformed text

Step 4 Aligning patterns

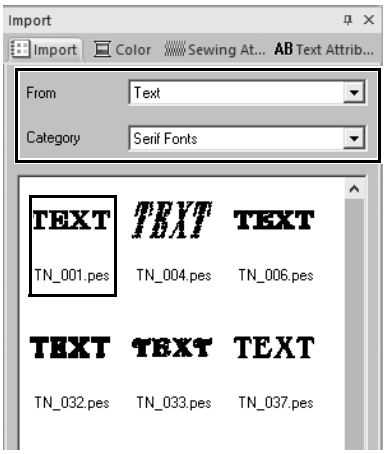
About text patterns

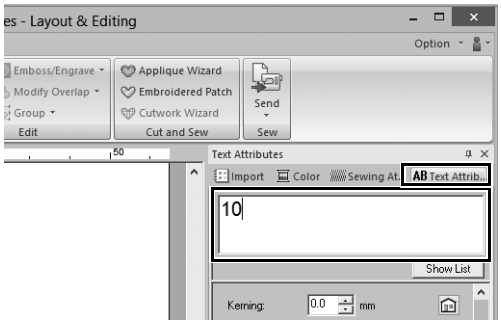


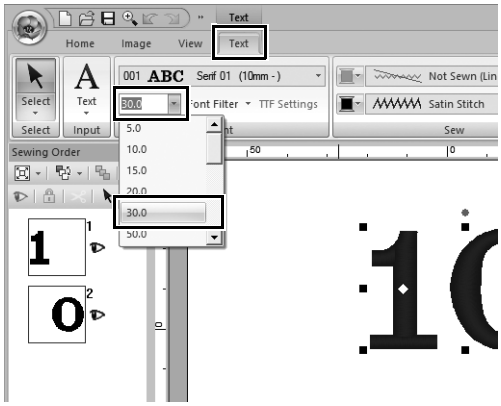
130 built-in fonts are available in text pattern. Most of them can be divided into blocks according to the shape of the character, and the sewing direction is different for each block. This allows the patterns to appear more like three-dimensional and manual embroidery. Their shape consist of a line (outline) and a region (inside area), each of which can be set to a different sew type and color.

Step 1

Entering text







1 In the [Import] pane, select [Text] from the [From] selector, then [Serif Fonts] from the [Category] selector.

2 Select [TN_001.pes] (Serif 01), and then drag it into the [Design Page].

3 Click the [Text Attributes] tab.

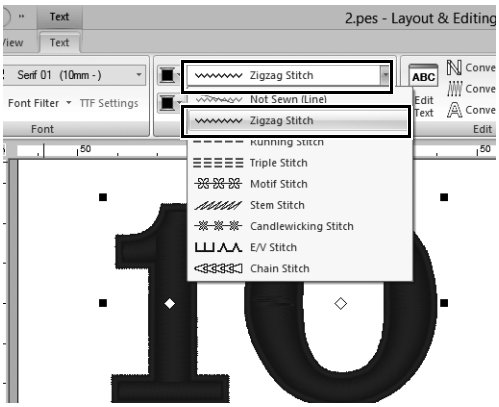
4 After clicking in the text field to enter input mode, delete the text "TEXT", type in "10", and then press the <Enter> key.

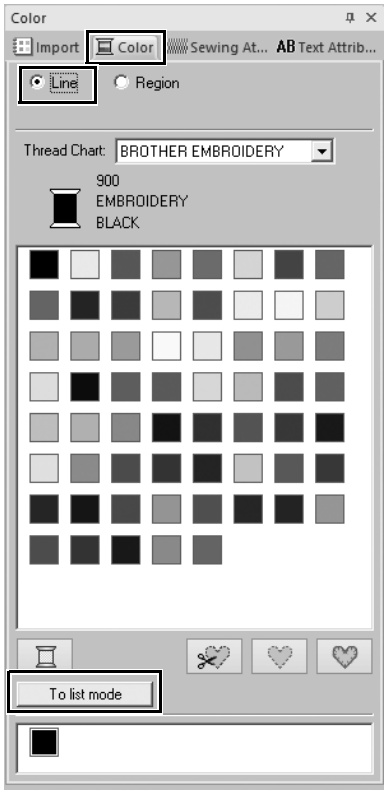
5 After selecting the text "10", click the [Text] ribbon tab.

6 Click the down arrow to the right of the [Text Size] selector in the [Font] group, and then select "30.0" from the list.

Step 2

Changing text color and sew type

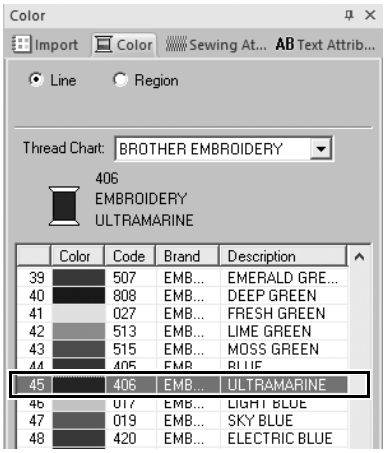




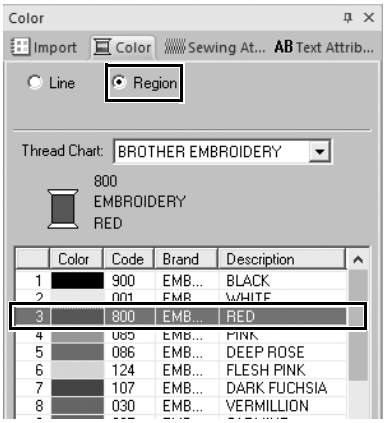
1 **Click the [Text Outline Sew Type] selector in the [Sew] group, and then click [Zigzag Stitch] in the list.**

2 **Click the [Color] tab, select the [Line] check circle, and then click [To list mode] at the bottom of the pane.**

→ The **[Color]** pane in thread list mode appears.



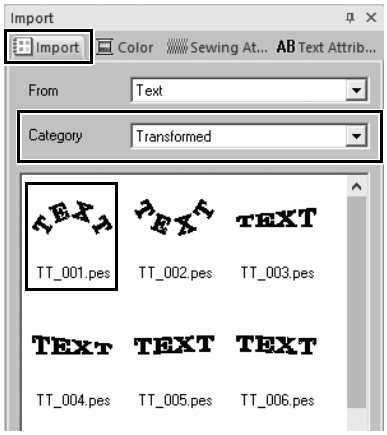
3 **Select [ULTRAMARINE] from the list.**



4 **Select the [Region] check circle in the [Color] pane, and then select [RED] in the color palette.**

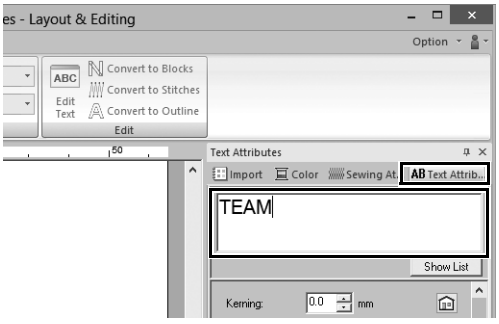
Step 3

Importing transformed text



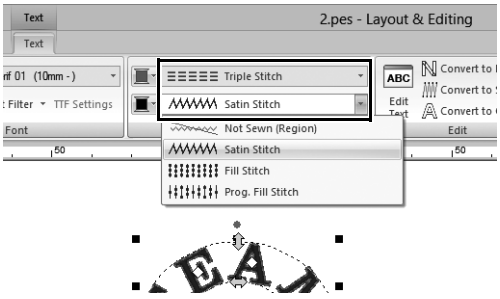
1 In the [Import] pane, select [Transformed] from the [Category] selector.

2 Select [TT_001.pes] (arched text), and then drag it into the [Design Page].



3 Click the [Text Attributes] tab.

4 After clicking in the text field to enter input mode, retype in "TEAM" and then press the <Enter> key.



5 After selecting the text "TEAM", click the [Text] ribbon tab.

6 As in "Step 2", select [Triple Stitch] from the [Text Outline Sew Type] selector in the [Sew] group and [RED] as the line color.

7 Select [ULTRAMARINE] as the region color.



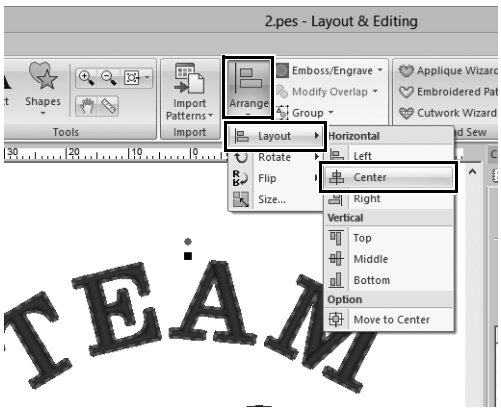
8 After selecting the text "TEAM" with the [Select] tool, hold down the <Shift> key and drag a black dot in a corner of the pattern to enlarge the pattern to the desired size.



9 Drag ◇ to adjust the radius of the circle that the text is formed on.

Step 4

Aligning patterns



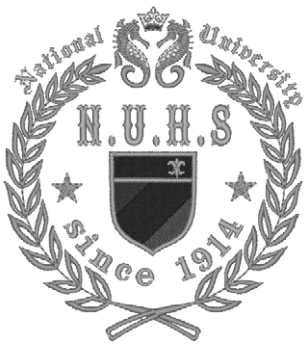
1 Drag the pointer to draw a selection frame around the patterns "TEAM" and "10" to be selected.

2 Click the [Home] tab.

3 Click [Arrange] in the [Edit] group, select [Layout], and then click [Center] under [Horizontal].

Practical Application ③

Emblem – Using the Template wizard –

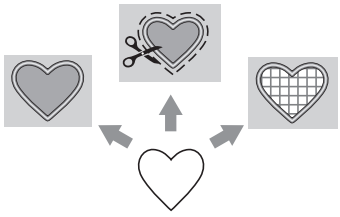


Step 1 Starting the wizard

Step 2 Editing the text

Step 3 Outputting the design data

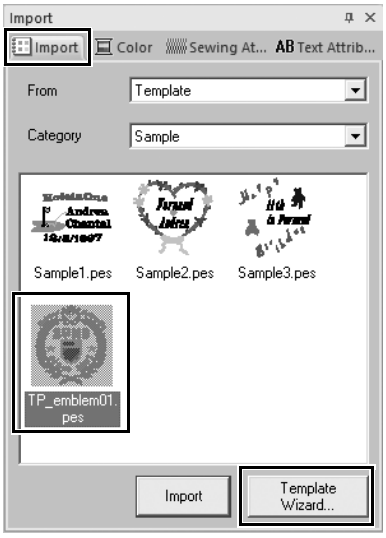
Using the wizard



Wizards for importing photos and using design templates can be started from the startup wizard that appears after the application is started, and wizards for creating appliqués and patches can be started from the **[Home]** tab in the main window of **[Layout & Editing]**. By following the application instructions to enter the necessary information, even a beginner can create a high-quality finished project.

Step 1

Starting the wizard



1 **In the [Import] pane, select [Template] from the [From] selector, then [Sample] from the [Category] selector.**

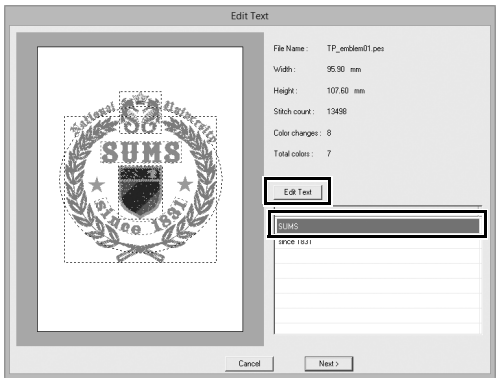
→ Thumbnails of the templates in the selected category appear.

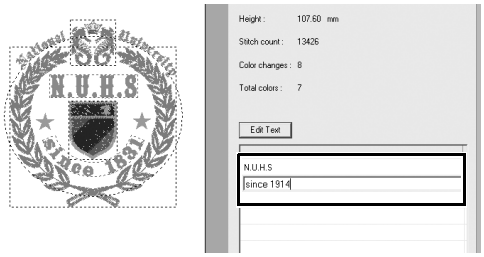
2 **Select the thumbnail [TP_emblem01.pes], and then click [Template Wizard].**

→ The **[Template Wizard]** starts up.

Step 2

Editing the text





1 **Click "SUMS" in the text edit box, and then click [Edit Text].**

→ The text "SUMS" is highlighted and can be edited.

2 **Use the keyboard to type "N.U.H.S", and then press the <Enter> key.**

→ The text "since 1831" in the second row is highlighted and can be edited.

3 **Use the keyboard to type "since 1914", and then press the <Enter> key.**

→ The new text appears in the preview on the left side of the dialog box.

4 **Click [Next].**

→ The **[Output]** dialog box appears.

Step 3

Outputting the design data



1 **Click the [Send to] selector to select where to output the data, and then click [USB Media] in the appropriate drive.**

2 **Click [Send].**

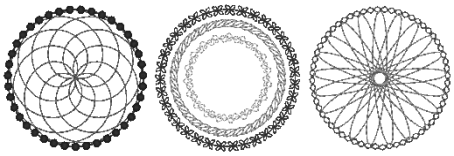
→ The data for the template design is copied to the selected USB media, and then the message "**Finished outputting data.**" appears.

3 **Click [OK].**

Transfer the data to an embroidery machine to sew your project.

Practical Application ④

Floral patterns – Creating a floral pattern from a shape –



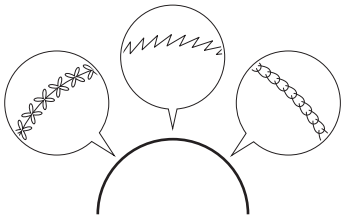
Step 1 Drawing base circles

Step 2 Drawing floral pattern (basic mode)

Step 3 Drawing floral pattern (detailed mode)

Step 4 Drawing using offset lines

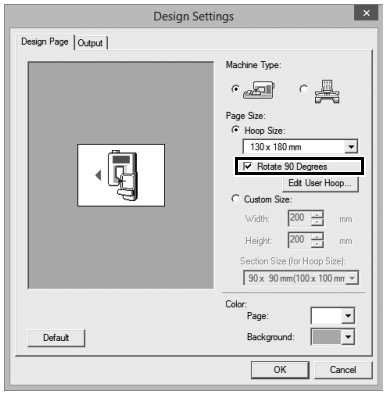
About line sew types



Shapes and text patterns consist of lines (outlines) and regions (areas within the outline), each of which can be set to a different sew type and color. In addition to the many line sew types available with the application, greater variation is possible by using the motif stitch, which can be customized.

Step 1

Drawing base circles

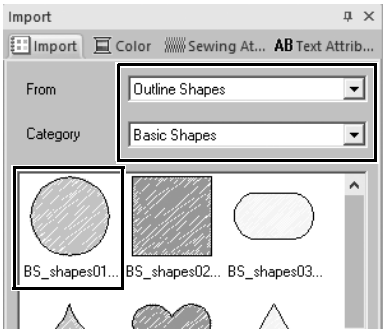


1 **Click , and then select [Design Settings] from application button menu.**

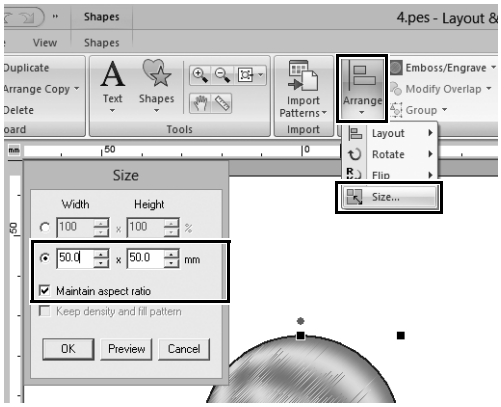
→ The **[Design Settings]** dialog box appears.

2 **Select the [Rotate 90 Degrees] check box under the [Hoop Size] setting, and then click [OK].**

→ The **[Design Page]** orientation is changed to landscape.



3 **In the [Import] pane, select [Outline Shapes] from the [From] selector and [Basic Shapes] from the [Category] selector, and then import [BS_shapes01.pes] (circle shape).**



4 **Select the shape, and then click the [Home] tab.**

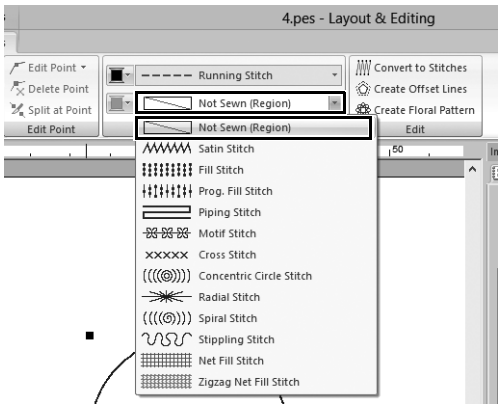
5 **Click [Arrange] in the [Edit] group, and then click [Size] in the menu.**

→ The **[Size]** dialog box appears.

6 **Set [Width] to "50.0" mm, and then click [OK].**

When the **[Maintain aspect ratio]** check box is selected, the height-to-width proportion of the shape is maintained.

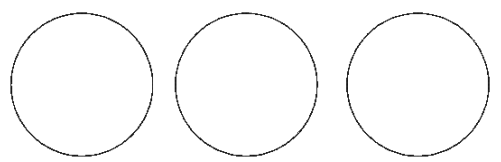
→ The diameter of the circle pattern is set to 50 mm.



7 **Select the shape, and then click the [Shapes] tab.**

8 **Click the [Region sew type] selector in the [Sew] group, and then click [Not Sewn (Region)] in the list.**

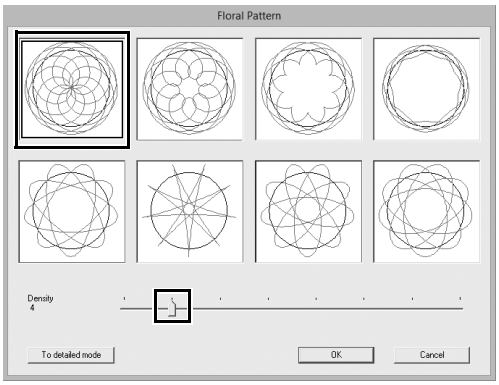
→ Region sewing is turned off, and only the outline of the circle appears.

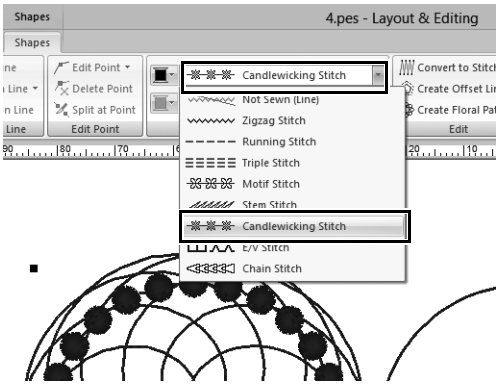


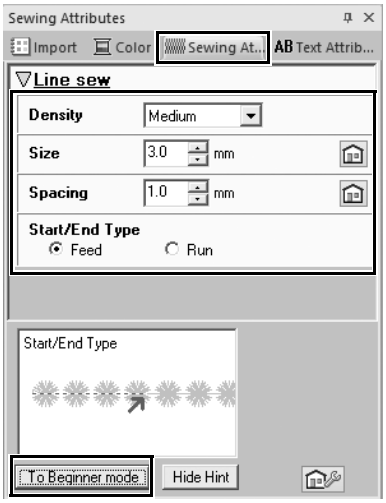
9 **Create two copies of the circle pattern, and arrange all the three in a row.**

Step 2

Drawing floral pattern (basic mode)







1 **Select the leftmost base circle pattern created in "Step 1", and then click the [Shapes] tab.**

2 **Click [Create Floral Pattern] in the [Edit] group.**

→ The **[Floral Pattern]** (basic mode) dialog box appears.

3 **Click the pattern in the upper-left corner, drag the slider to set [Density] to "4", and then click [OK].**

→ The floral pattern is created according to the specified settings.

4 **After selecting the base circle pattern, click the [Shapes] tab.**

5 **Click the [Line sew type] selector in the [Sew] group, and then click [Candlewicking Stitch] in the list.**

→ The selected stitch type is applied to the outline of the circle pattern.

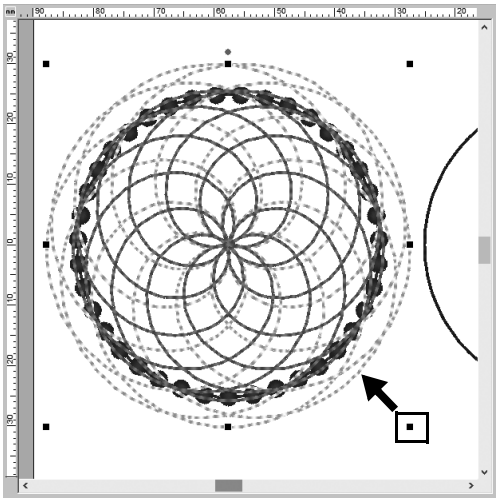
6 **Click the [Color] tab, and then switch the pane to thread list mode.**

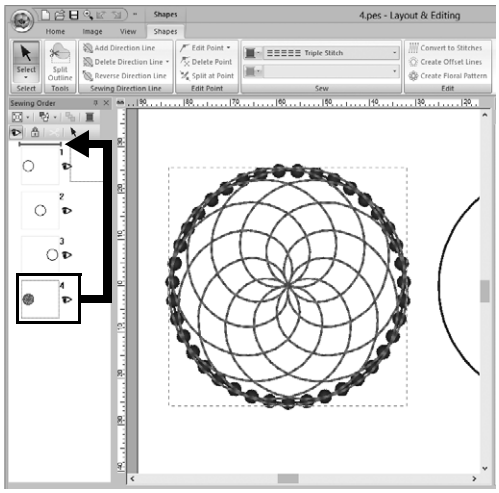
7 **Select [ULTRAMARINE] from the list.**

8 **Click the [Sewing Attributes] tab, and then click [To Expert mode] at the bottom of the pane.**

9 **Specify the following settings.**

Density	Medium
Size	3.0 mm
Spacing	1.0 mm
Start/End Type	Feed





10 **After selecting the floral pattern, hold down the <Shift> key and drag a black dot in a corner of the pattern to reduce its size so that the floral pattern fits into the circle outline.**

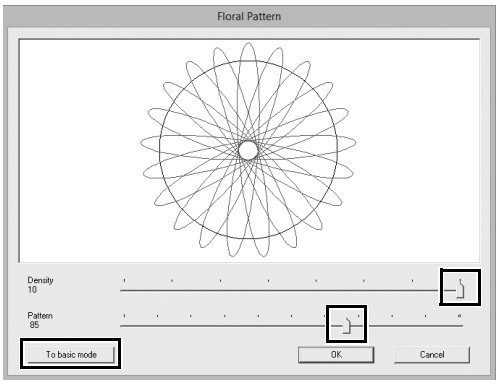
11 **After selecting the floral pattern, specify the line sew type, color and following sewing settings by repeating steps 4 through 9.**

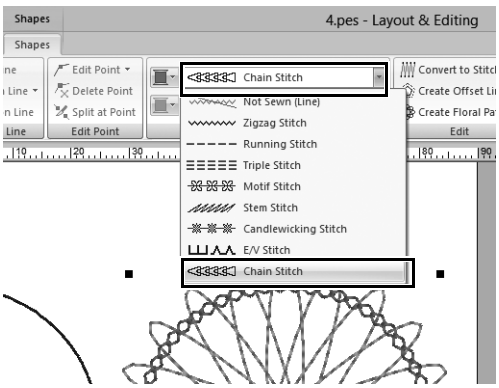
Line sew type	Triple Stitch
Color	SKY BLUE
Run pitch	2.0 mm

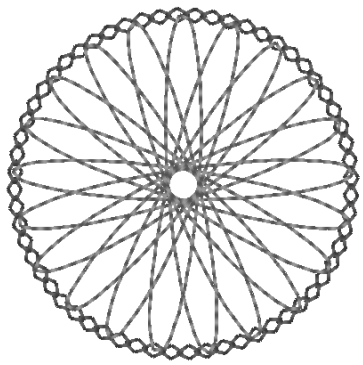
12 **In the [Sewing Order] pane, drag frame 4 (floral pattern) to the top (above the circle outline).**

Step 3

Drawing floral pattern (detailed mode)







1 Select the rightmost base circle pattern created in "Step 1", and then click [Create Floral Pattern] in the [Shapes] tab.

2 Click [To detailed mode] in the lower-left corner of the dialog box to switch to detailed mode.

3 Drag the sliders to set [Density] to "10" and [Pattern] to "85", and then click [OK].

4 Select the base circle pattern, and then set the [Line sew type] to [Chain Stitch].

5 Click the [Color] tab, and then click [VERMILLION] in the color thread list.

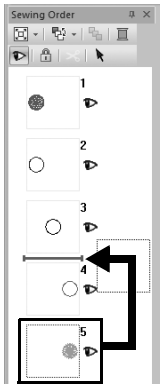
6 Click the [Sewing Attributes] tab, and specify the following settings.

Stitch Type	◇
Size	3.5 mm
Time	5 times
Arrange	◁
Start/End Type	Feed

7 Select the floral pattern, and then reduce it so that the floral pattern fits into the circle outline.

8 After selecting the floral pattern, specify the line sew type, color and following sewing settings by repeating steps **4** through **9** in "Step 2".

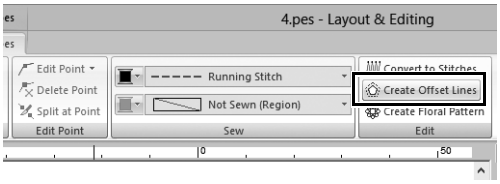
Line sew type	Triple Stitch
Color	TANGERINE
Run pitch	2.0 mm



9 **In the [Sewing Order] pane, drag frame 5 (floral pattern) between frames 3 and 4.**

Step 4

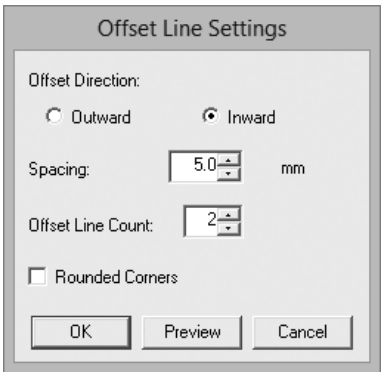
Drawing using offset lines



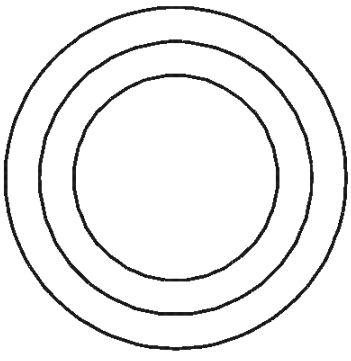
1 **Select the center base circle pattern created in "Step 1", and then click the [Shapes] tab.**

2 **Click [Create Offset Lines] in the [Edit] group.**

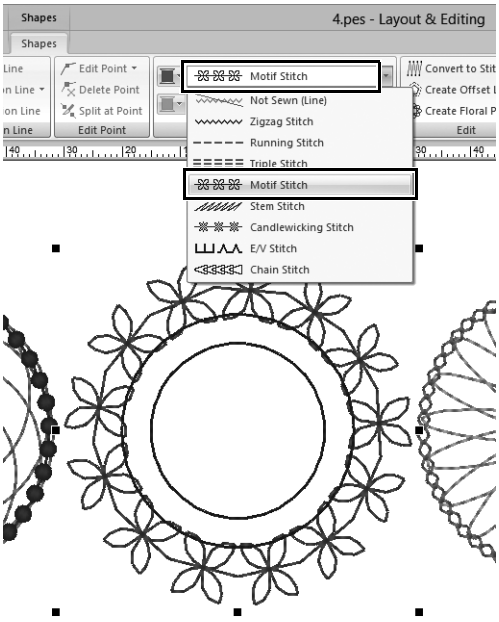
→ The **[Offset Line Settings]** dialog box appears.

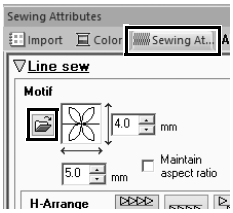


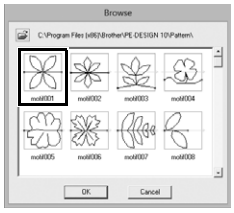
3 **In the dialog box, set [Offset Direction] to [Inward], [Spacing] to "5.0" mm, and [Offset Line Count] to "2", and then click [OK].**

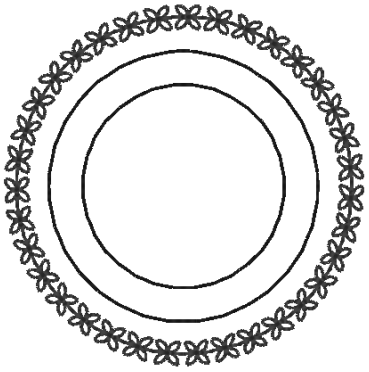


→ Two concentric circles are created at 5-mm intervals inside the base circle pattern.









4 **Select the base circle pattern (outermost).**

5 **Click the [Shapes] tab.**

6 **Select [Motif Stitch] from the [Line sew type] selector in the [Sew] group.**

7 **Click the [Color] tab, and then click [MOSS GREEN] in the color thread list.**

8 **Click the [Sewing Attributes] tab, and then click .**

→ The dialog box appears.

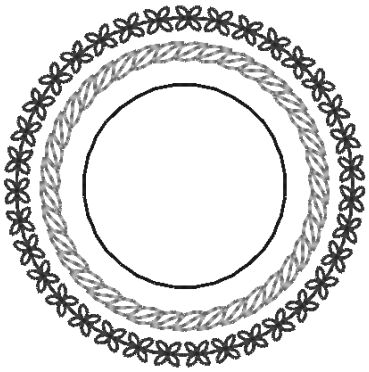
9 **Select the desired motif stitch pattern from the thumbnails in the [Browse] dialog box, and then click [OK].**

For this example, select **[motif001]**.

10 **Specify the following settings for the motif pattern.**

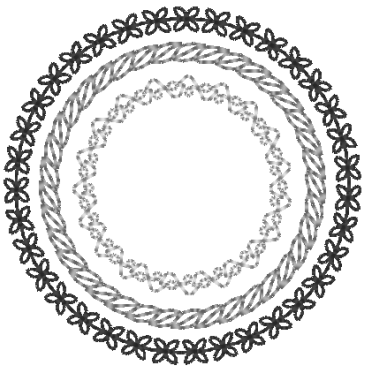
Motif height	4.0 mm
Motif width	5.0 mm
H-Arrange	
V-Arrange	
Offset	0.0 mm
Spacing	-0.5 mm
Run pitch	5.0 mm
Start/End Type	Feed

11 **Specify settings for motif patterns for the two inner circle patterns by repeating steps 5 through 10.**



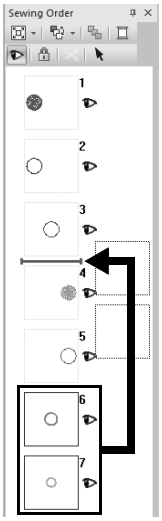
■ Second circle pattern from the outside

Line color	LEAF GREEN
Motif pattern	motif011
Motif height	5.0 mm
Motif width	5.0 mm
H-Arrange	
V-Arrange	
Offset	0.0 mm
Spacing	0.0 mm
Run pitch	5.0 mm
Start/End Type	Feed



■ Innermost circle pattern

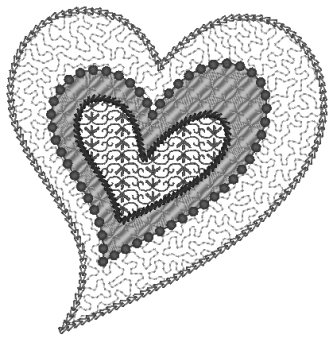
Line color	MINT GREEN
Motif pattern	motif010
Motif height	6.0 mm
Motif width	6.0 mm
H-Arrange	
V-Arrange	
Offset	0.0 mm
Spacing	-1.0 mm
Run pitch	4.5 mm
Start/End Type	Feed



12 **In the [Sewing Order] pane, drag frames 6 and 7 (inner circle patterns) between frames 3 and 4.**

Practical Application ⑤

Heart pattern – Changing the stitching for each shape pattern –



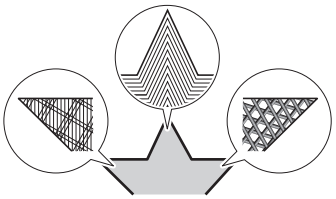
Step 1 Importing an outline shape

Step 2 Applying patterned stitches to a shape

Step 3 Applying programmable stitches to a shape

Step 4 Applying motif stitches to a shape

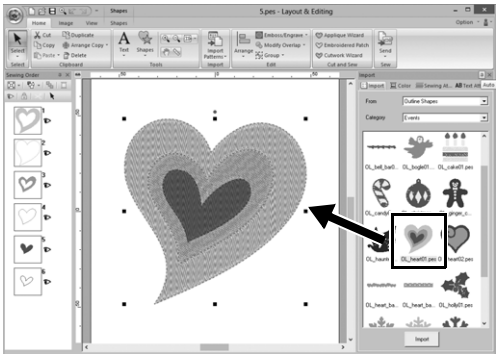
About region sew types



The sew type for areas within closed outlines of text patterns or shapes can be specified. You can create both gorgeous and simple projects just by selecting the desired sew type from a list. The application includes patterned and motif stitches that can be customized using the **[Programmable Stitch Creator]**.

Step 1

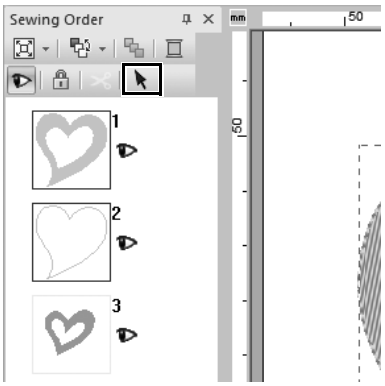
Importing an outline shape

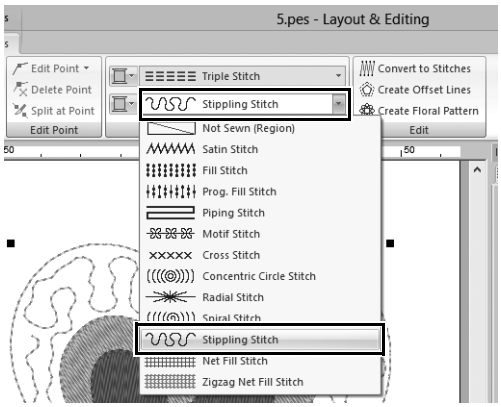


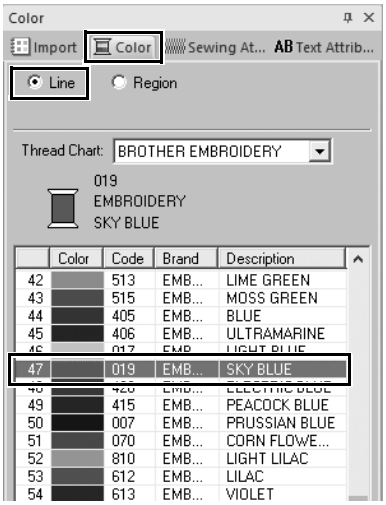
1. **In the [Import] pane, select [Outline Shapes] from the [From] selector, then [Events] from the [Category] selector.**
2. **Select pattern [OL_heart01.pes], and then drag it into the [Design Page].**

Step 2

Applying patterned stitches to a shape







1 **While holding down the <Ctrl> key, click the line (frame 2) and region (frame 1) of the largest heart pattern arranged in the [Sewing Order] pane.**

2 **Click at the top of the [Sewing Order] pane.**

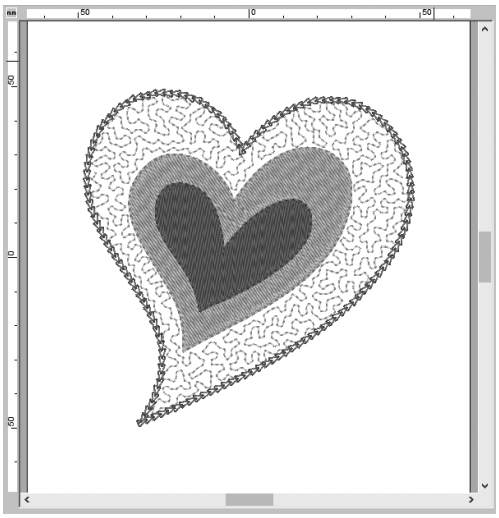
3 **Click the [Shapes] ribbon tab.**

4 **Click the [Region sew type] selector in the [Sew] group, and then select [Stippling Stitch] in the list.**

5 **Click the [Line sew type] selector in the [Sew] group, and then select [Chain Stitch] in the list.**

6 **Click the [Color] tab, and then switch the pane to thread list mode.**

7 **Select the [Line] check circle, and then click [SKY BLUE] in the list.**



8 **Click the [Sewing Attributes] tab. Switch the pane to expert mode, and then specify the following settings.**

■ **Line sew**

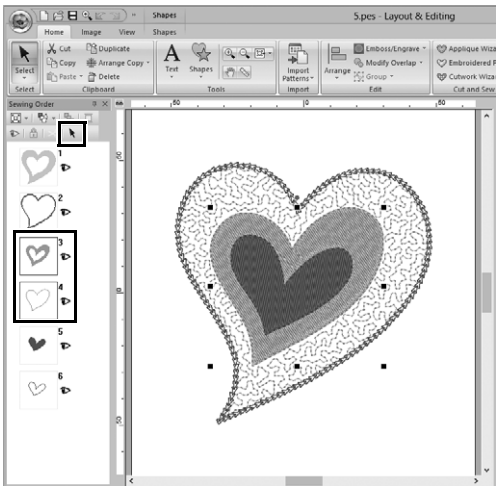
Stitch Type	◁
Size	3.0 mm
Time	5 times
Arrange	◁
Start/End Type	Feed

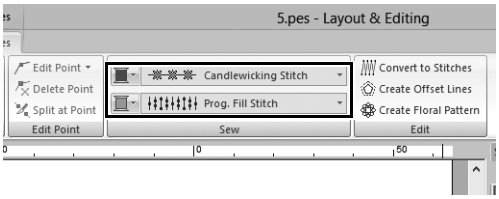
■ **Region sew**

Run pitch	1.8 mm
Spacing	2.0 mm
Use Motif	Off

Step 3

Applying programmable stitches to a shape

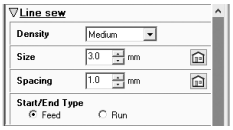


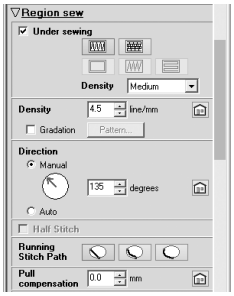


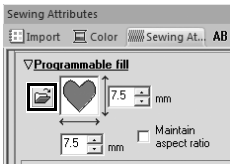
1 **Select the second-largest heart pattern (frames 3 and 4) in the [Sewing Order] pane.**

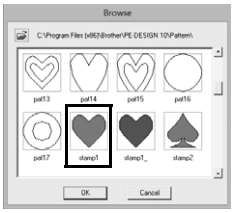
2 **Set a color and sew type for each shape as follows.**

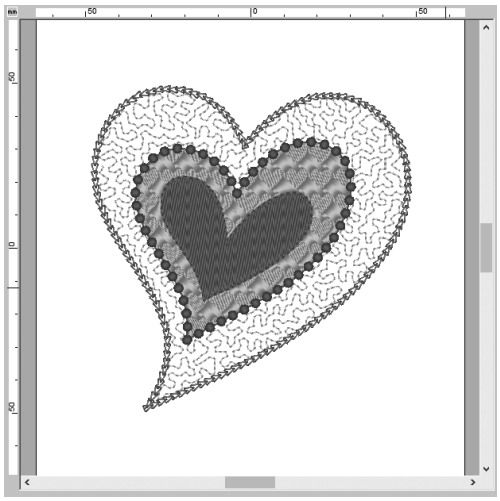
Line sew type	Candlewicking Stitch
Line color	CORN FLOWER BLUE
Region sew type	Prog. Fill Stitch











3 **Click the [Sewing Attributes] tab, and then specify the following settings.**

■ **Line sew**

Density	Medium
Size	3.0 mm
Spacing	1.0 mm
Start/End Type	Feed

■ **Region sew**

Under sewing	, Medium
Density	4.5 line/mm
Direction	Manual, 135 degrees
Running Stitch Path	
Pull compensation	0.0 mm

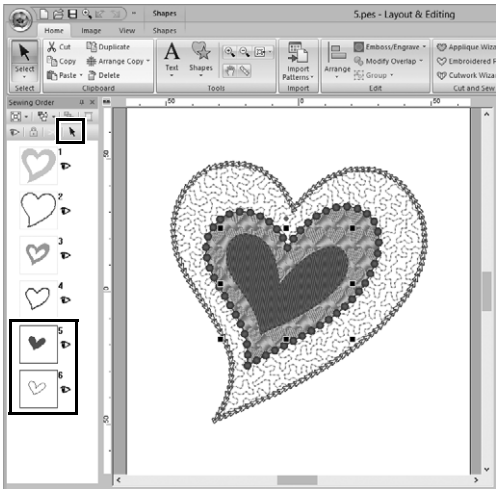
Programmable fill

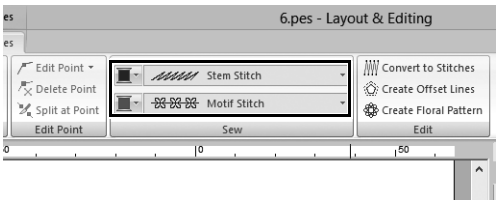
Click , select the desired pattern in the [Browse] dialog box, and then click [OK]. For this example, select [stamp1].

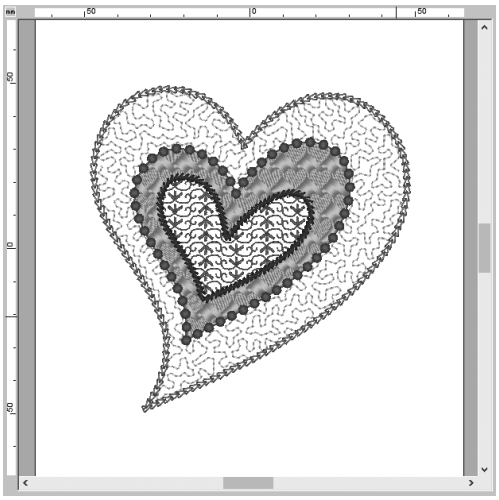
Fill stitch pattern	stamp1
Pattern height	7.5 mm
Pattern width	7.5 mm
Direction	0 degree
Offset	row, 0 %

Step 4

Applying motif stitches to a shape







1 **Select the smallest heart pattern (frames 5 and 6) in the [Sewing Order] pane.**

2 **Click the [Shapes] tab.**

Line sew type	Stem Stitch
Line color	PURPLE
Region sew type	Motif Stitch

3 **Click the [Sewing Attributes] tab, and then specify the following settings.**

■ **Line sew**

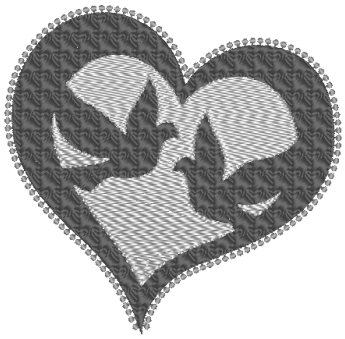
Width	2.0 mm
Spacing	1.5 mm
Angle	45 degrees
Stitch Type	(Triple)
Start/End Type	Feed

■ **Region sew**

Motif pattern	motif074
Motif	Pattern1 only
Motif height	10.0 mm
Motif width	9.5 mm
H-Arrange	
V-Arrange	
H-Offset	0.0 mm
V-Offset	1.0 mm
H-Spacing	0.0 mm
V-Spacing	-6.0 mm

Practical Application ⑥

Bird of peace – Applying gradation to a vector image –



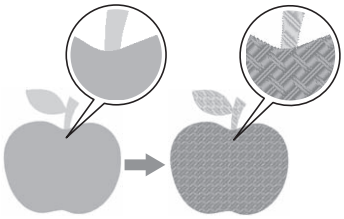
Step 1 Importing vector images (SVG files)

Step 2 Displaying hidden objects

Step 3 Decorating the outer heart shape

Step 4 Applying gradation

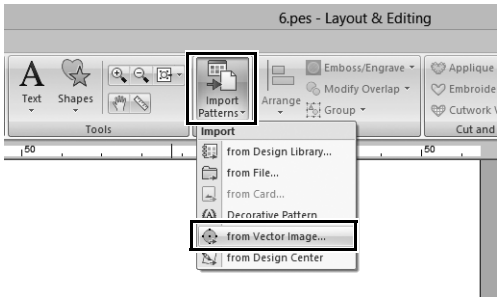
Creating embroidery patterns using images



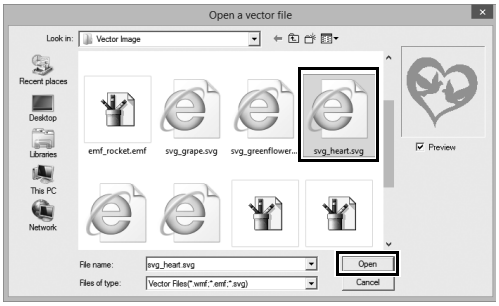
An embroidery pattern can be created from an image, such as photo or illustration. Use the [**Import from Vector Image**] command for converting WMF, EMF and SVG image files to embroidery patterns. The various [**Stitch Wizard**] functions are also available to create embroidery patterns from BMP, JPG and PNG image files.

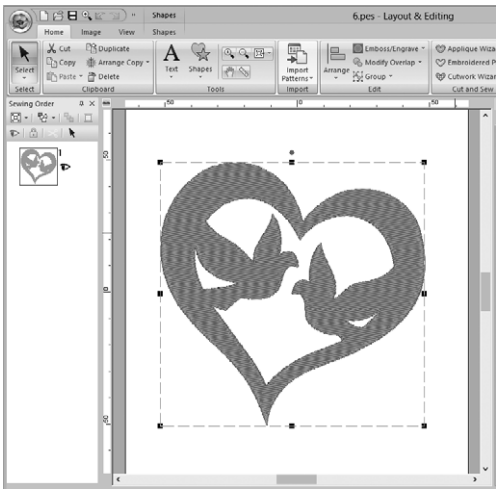
Step 1

Importing vector images (SVG files)



1. **Click the [Home] tab.**
2. **Click [Import Patterns] in the [Import] group, and then select [from Vector Image] in the menu.**
   → The **[Open a vector file]** dialog box appears.





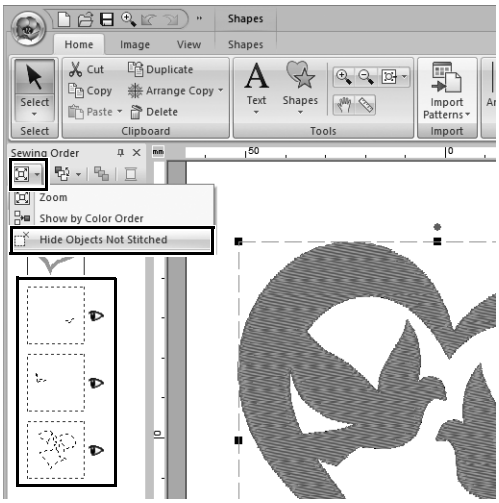
3 **Select the file to be imported, and then click [Open].**

For this example, we will import **[svg_heart.svg]**.

→ The image appears in the **[Design Page]** as a shape pattern.

Step 2

Displaying hidden objects

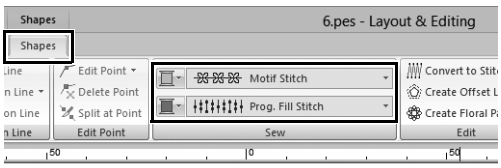


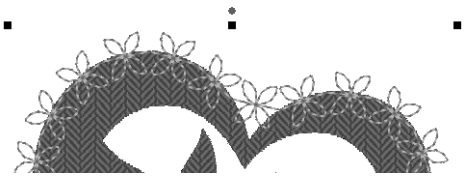
1 **Click**  **in the toolbar at the top of the [Sewing Order] pane, and then click [Hide Objects Not Stitched] in the menu.**

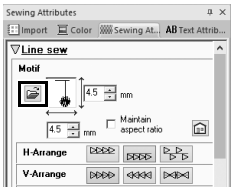
→ Hidden objects that are not to be stitched appear in the pane.

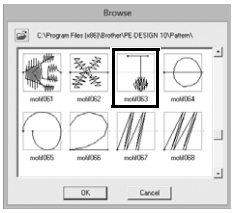
Step 3

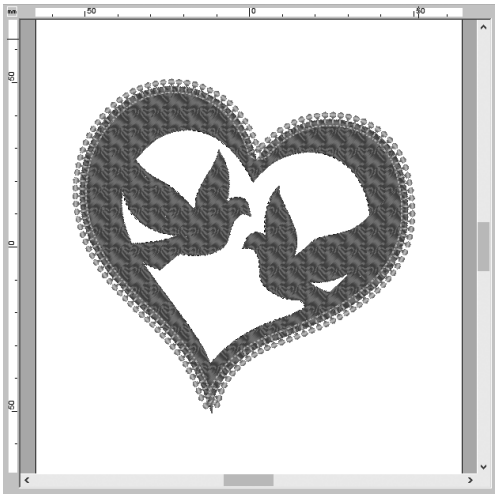
Decorating the outer heart shape











1 **Select the colored area of the heart shape, and then click [Shapes] tab.**

2 **Specify a color and sew type for each shape as follows.**

Line sew type	Motif Stitch
Line color	SALMON PINK
Region sew type	Prog. Fill Stitch
Region color	DEEP ROSE

3 **Click the [Sewing Attributes] tab. Switch the pane to expert mode, and then specify the following settings.**

■ **Line sew**

Motif pattern	motif063
Motif height	4.5 mm
Motif width	4.5 mm
H-Arrange	
V-Arrange	
Offset	0.0 mm
Spacing	0.0 mm
Run pitch	5.0 mm
Start/End Type	Feed

■ **Region sew**

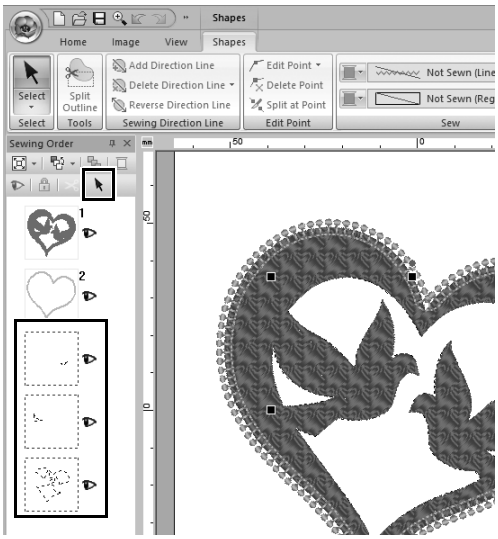
Under sewing	, Medium
Density	4.8 line/mm
Direction	Manual, 45 degrees
Running Stitch Path	
Pull compensation	0.0 mm

Programmable fill

Pattern	pat13
Pattern height	6.0 mm
Pattern width	6.0 mm
Direction	0 degree
Offset	row, 0 %

Step 4

Applying gradation

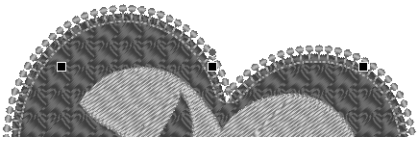


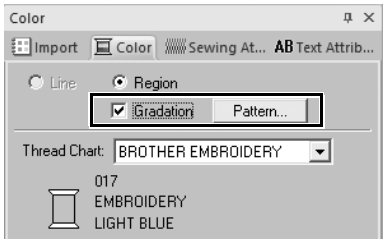
1 **Move the pointer into the [Sewing Order] pane and drag it to draw a selection frame around all the inner patterns, and then click at the top of the pane.**



2 **Specify a color and sew type for each shape as follows.**

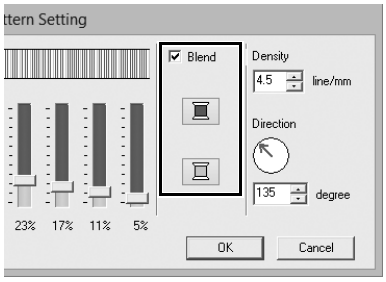
Region sew type	Fill Stitch
Region color	LIGHT BLUE





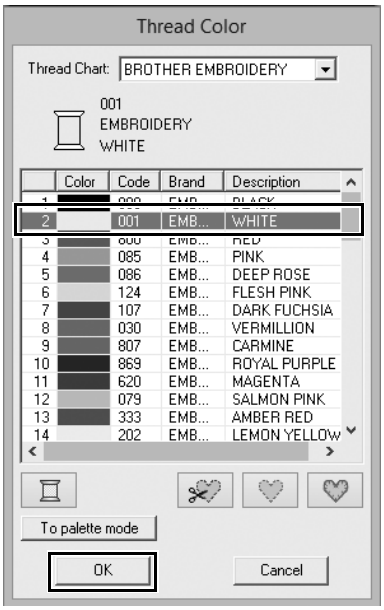
3 **Select the [Gradation] check box, and then click [Pattern].**

→ The **[Gradation Pattern Setting]** dialog box appears.



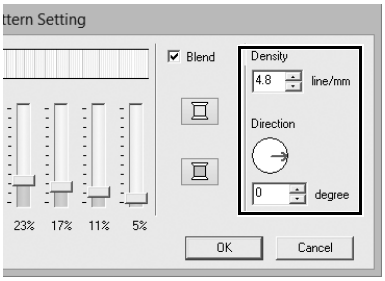
4 **Select the [Blend] check box on the right side of the dialog, and then click (top).**

→ The thread color list appears.



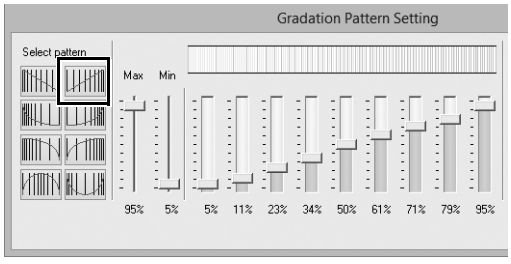
5 **Select the color to be used in the two-color gradation, and then click [OK].**

For this example, select **[WHITE]**.

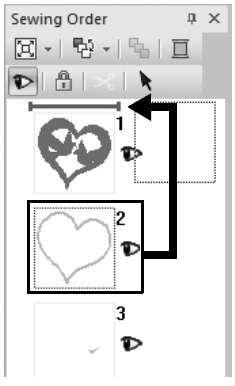


6 **Specify the following settings using the right side of the [Gradation Pattern Setting] dialog box.**

Density	4.8 line/mm
Direction	0 degrees



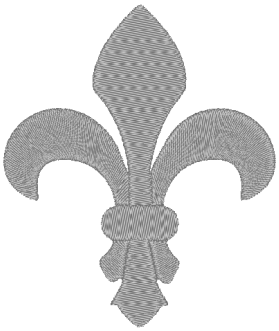
7 **Select**  **for gradation pattern, and then click [OK].**



8 **In the [Sewing Order] pane, drag frame 2 (heart shape outline) to the top (above the outer heart shape).**

Practical Application ⑦

Symbol – Specifying the sewing direction for each separate shape –



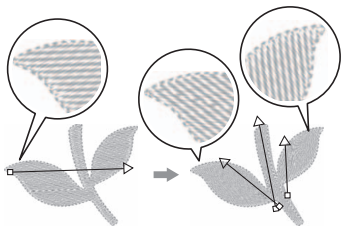
Step 1 Splitting patterns

Step 2 Setting a sewing direction

Step 3 Optimizing the sewing order

Step 4 Grouping pattern parts

Changing sewing direction



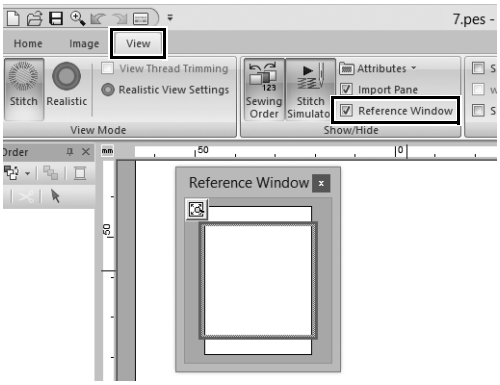
When closed regions are created using **[Shapes]** tools, a uniform sewing direction, indicated by a sewing direction line (red arrow), is applied to the entire region. The direction line can be edited by moving the end points, or new sewing direction lines can be added. Since the direction can be set intuitively by dragging it, try various sewing directions to find the optimum direction for the pattern shape.

Step 1

Splitting patterns

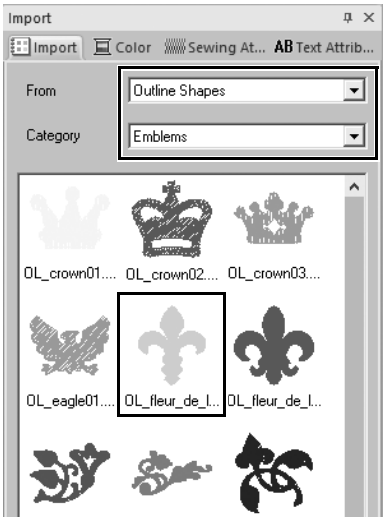


1 **Click  at the bottom-right of the screen to switch to the [Stitch View] mode.**



2 **Click the [View] tab, and then select the [Reference Window] check box in the [Show/Hide] group.**

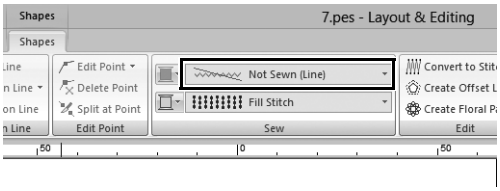
→ The [Reference Window] appears.



3 **In the [Import] pane, select [Outline Shapes] from the [From] selector, then [Emblems] from the [Category] selector.**

4 **Select pattern [OL_fleur_de_lys01.pes], and then drag it into the [Design Page].**

→ If necessary, enlarge or reduce the pattern to an easy-to-edit size.

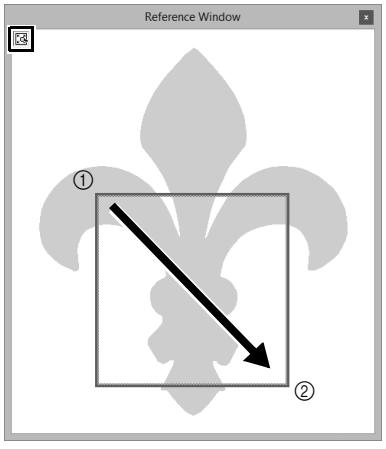


5 **Select the pattern using the [Select] tool, and then click the [Shapes] tab.**

6 **Click the [Line sew type] selector in the [Sew] group, and then click [Not Sewn (Line)] in the list.**

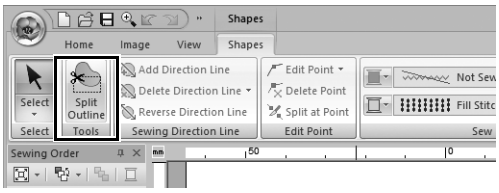
→ The outline is removed.

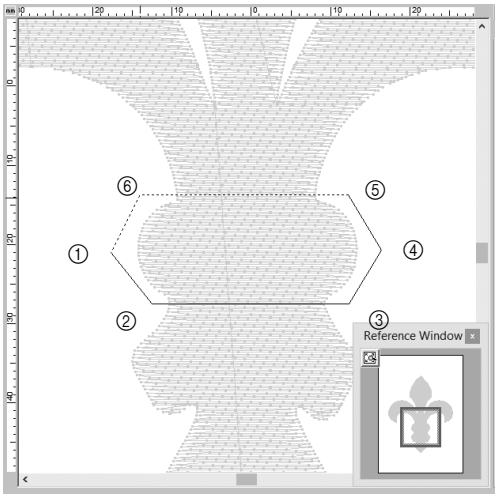
7 **Click  in the [Reference Window].**



8 **Drag the pointer in the window to draw a display area frame around the desired part of the pattern to zoom to.**

→ The selected display area is enlarged in the **[Design Page]**.





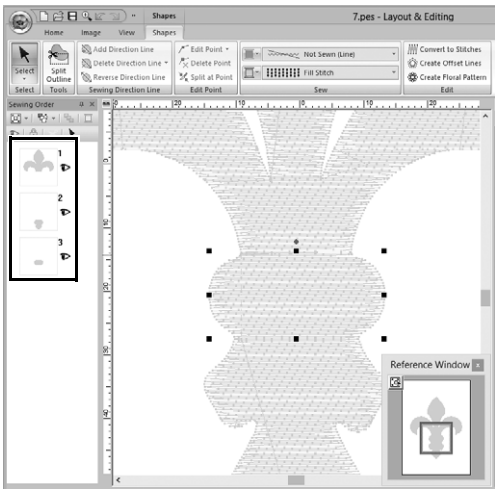
9 **Select the pattern, and then click [Split Outline] in the [Tools] group of the [Shapes] tab.**

→ The mode for specifying splitting is entered. In this mode, a section of the pattern can be split off by enclosing it in a polygon.

10 **Click in the [Design Page] to create a polygon that encloses the area of the pattern to be split off.**

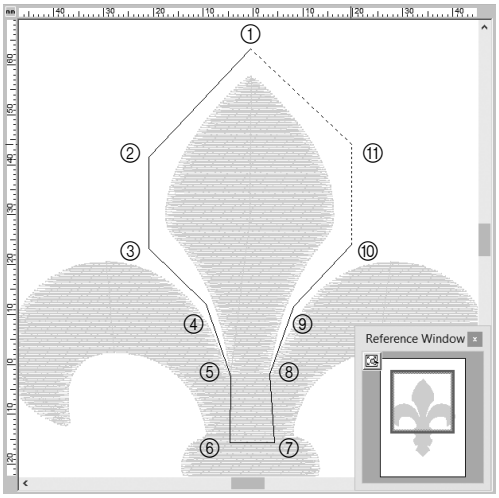
The polygon will appear with the first clicked point as the beginning of the polygon and subsequent clicked points as vertices. For this example, we will enclose the middle section of the pattern with a polygon in order to split it off.

- A section of pattern cannot be split off and an error message appears, if a polygon has intersecting lines.
- Right-click to cancel the previous point that was clicked.
- By displaying the pattern enlarged, the area to be split off can be selected more accurately.

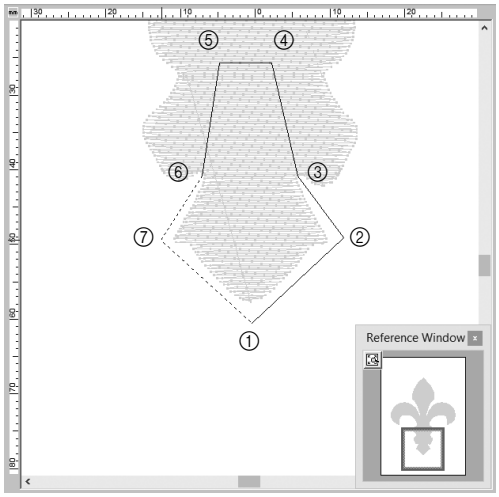


11 **Double-click on the final vertex (⑥) of a polygon to confirm the displayed polygon as the area to be split off.**

→ The single shape is split into three parts, which appear in the **[Sewing Order]** pane.



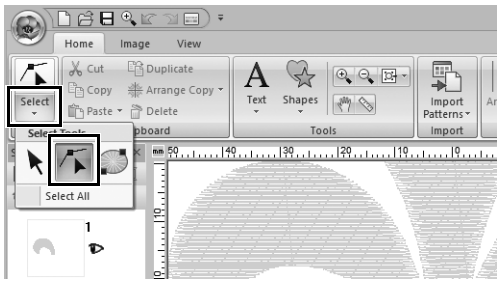
12 **After selecting the upper section from the three pattern parts, repeat steps 8 through 11 to split off the center section.**



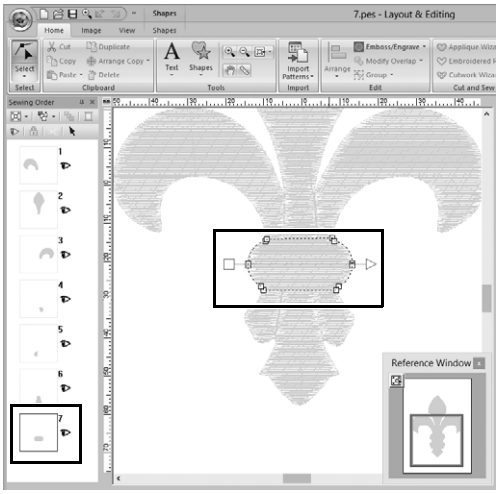
13 **After selecting the lower section from the five pattern parts, repeat steps 8 through 11 to split off the center section.**

Step 2

Setting a sewing direction

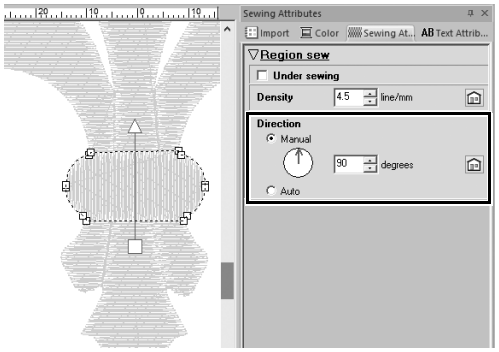


1 **Click [Select] in the [Select] group, and then click (Select Point).**

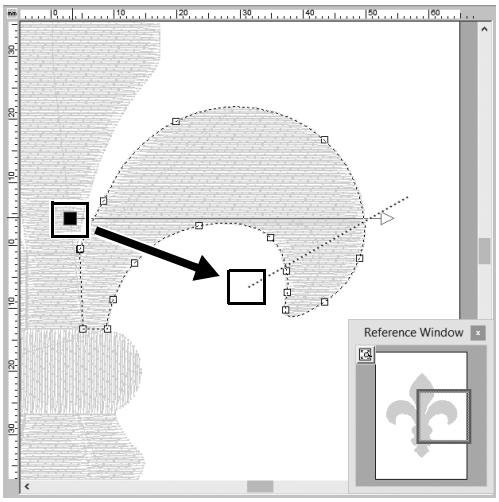


2 **Select the middle section of the pattern that was first split off.**

→ The selected pattern is displayed in shape editing mode, and the points forming the shape as well as the sewing direction line (arrow) appear.



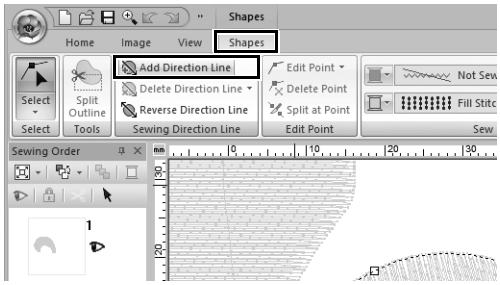
3 **Click the [Sewing Attributes] tab. Select [Manual] under [Direction], and then type "90" in the input box to set the sewing angle.**



4 **Using , select the upper-right section of the pattern.**

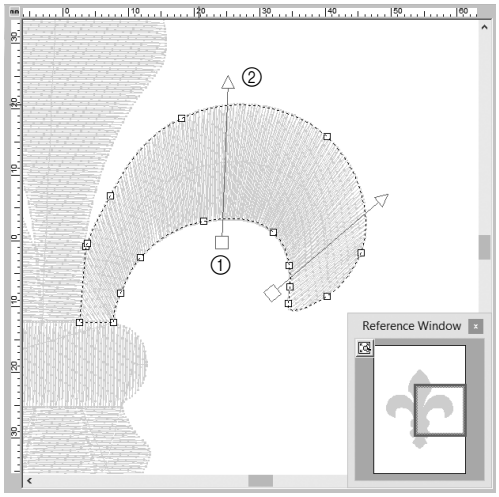
5 **Drag the end (red square) of the direction line (arrow) to specify the sewing direction for the right side of the pattern part.**

The sewing direction is specified from the end to the point of the direction line.



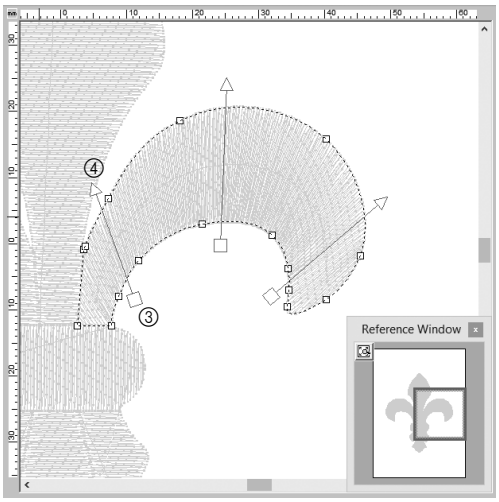
6 **Click the [Shapes] tab, and then click [Add Direction Line] in the [Sewing Direction Line] group.**

A direction line (arrow) for specifying the sewing direction can be added.

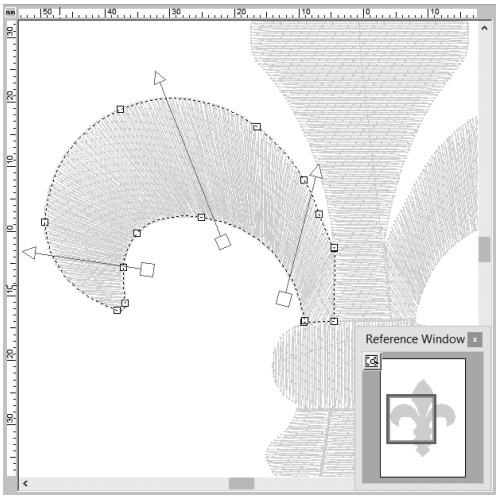


7 **Click below and toward the center of the selection, move the pointer across the pattern part, and then click again above of the selection.**

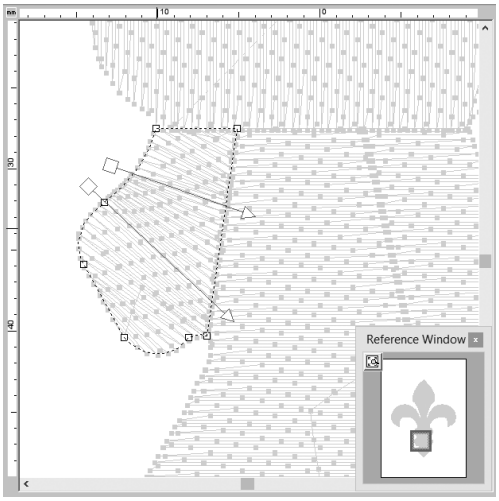
→ The second direction line appears between the two clicked points.



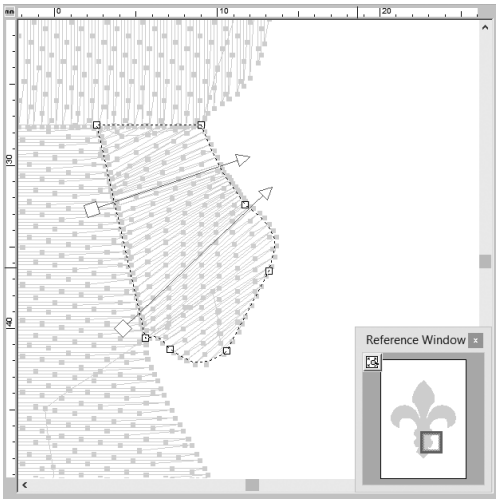
8 **Repeat step 7 to set additional direction lines.**



9 **Repeat steps 4 through 8 to specify the sewing directions for the upper-left section of the pattern.**



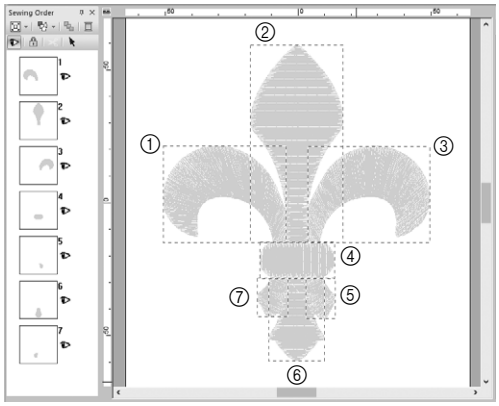
10 **Repeat steps 4 through 8 to specify the sewing directions for the lower-left section of the pattern.**

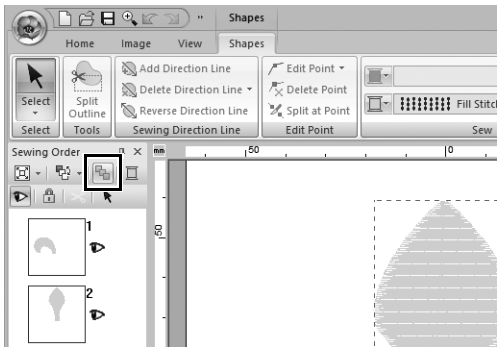


11 **Repeat steps 4 through 8 to specify the sewing directions for the lower-right section of the pattern.**

Step 3

Optimizing the sewing order





1 **In the [Sewing Order] pane, change the sewing order by dragging the frames to the desired positions.**

For this example, change the order as shown in the figure left.

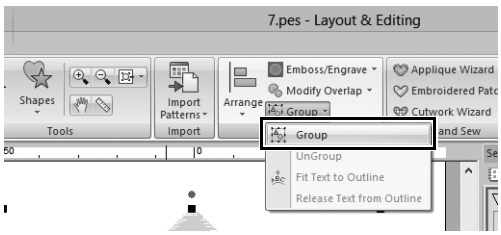
2 **In the [Sewing Order] pane, drag the pointer to draw a selection frame around all the pattern parts.**

3 **Click at the top of the [Sewing Order] pane to automatically optimize the sewing order.**

Find the most efficient sewing order by viewing the pattern in the **[Design Page]** in **[Stitch View]** mode to check the stitching or by previewing the stitching with the **[Stitch Simulator]**.

Step 4

Grouping pattern parts



1 **Select , and then drag the pointer in the [Design Page] to draw a selection frame around the entire pattern.**

2 **Click [Group] in the [Edit] group, and then click [Group] in the menu.**

By grouping multiple patterns, they can be enlarged/reduced or rotated together in a single operation.

Vor dem Installieren dieser Software folgendes durchlesen

Vielen Dank für den Erwerb dieser Software. Bevor Sie diese Software installieren, sollten Sie die folgende, für dieses Produkt bereitgestellte Produktvereinbarung durchlesen. Verwenden Sie diese Software nur dann, wenn Sie den Bestimmungen dieser Vereinbarung zustimmen. Mit dem Installieren dieser Software erklären Sie sich mit den Nutzungsbedingungen einverstanden.

Produktvereinbarung

1) **Allgemeine Bedingungen**

   Hierbei handelt es sich um eine Vereinbarung für dieses Produkt zwischen Ihnen (dem Endbenutzer) und unserem Unternehmen.

2) **Nutzung dieses Produkts**

   Dieses Produkt darf lediglich auf einem einzelnen Computer installiert und verwendet werden.

3) **Beschränkungen bzgl. Duplikationen**

   Dieses Produkt darf ausschließlich zu Sicherungszwecken vervielfältigt werden.

4) **Änderungsbeschränkungen**

   Dieses Produkt darf in keiner Weise verändert oder zerlegt werden.

5) **Übertragungsbeschränkungen**

   Diese Software darf nicht an eine Drittpartei übertragen oder auf andere Weise von dieser verwendet werden.

6) **Garantie**

   Wir übernehmen keine Haftung für Ihre Wahl oder Verwendung dieses Produkts. Dies gilt auch für Schäden, die durch die Verwendung des Produkts entstehen.

7) **Sonstige**

   Dieses Produkt wird durch Urheberrechtsgesetze geschützt.

Teile dieses Produktes wurden mit Hilfe der Technologie von Softfoundry International Pte. Ltd. erstellt.

Herzlichen Glückwunsch zu Ihrer Wahl unseres Produktes!

Vielen Dank, dass Sie sich für unser Produkt entschieden haben. Um eine optimale Leistung des Produkts und einen sicheren und ordnungsgemäßen Betrieb zu gewährleisten, lesen Sie dieses Dokument aufmerksam durch, und bewahren Sie es gemeinsam mit der Kaufrechnung an einem sicheren Ort auf.

Lesen Sie die folgenden Informationen, bevor Sie das Produkt verwenden

Für das Entwerfen schöner Stickmuster

Mit diesem System können Sie eine Vielzahl an Stickmustern erzeugen. Zudem unterstützt es eine größere Bandbreite an Stickattributeinstellungen (Stickdichte, Stichlänge usw.). Das endgültige Ergebnis hängt jedoch von Ihrer jeweiligen Nähmaschine ab. Wir empfehlen, mit Ihren Stickdaten eine Probe zu sticken, bevor Sie das endgültige Material verarbeiten.

Für einen sicheren Betrieb

- Speichern Sie keine Dateien zum Übertragen oder Aufbewahren auf dem „PE-DESIGN Softwareschlüssel“.
- Den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ nicht mit Ihrer Stickmaschine verbinden.

Für eine höhere Lebensdauer

- Vermeiden Sie bei der Aufbewahrung des „PE-DESIGN Softwareschlüssels“ direktes Sonnenlicht und Orte mit hoher Luftfeuchtigkeit. Bewahren Sie den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ nicht neben einer Heizung, einem Bügeleisen oder sonstigen heißen Gegenständen auf.
- Kein Wasser oder sonstige Flüssigkeiten auf den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ schütten.
- Vermeiden Sie, dass der „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ herunterfällt oder gestoßen wird.

Info zu Reparaturen oder Einstellungen

Wenn eine Fehlfunktion auftritt oder eine Einstellung erforderlich ist, wenden Sie sich an ein Servicecenter in Ihrer Nähe.

Hinweis

Weder in dieser Kurzanleitung noch in der Bedienungsanleitung wird erläutert, wie der Computer unter Windows® verwendet wird. Informationen dazu finden Sie in den Windows®-Handbüchern.

Warenzeichen / Anmerkung zum Copyright

Windows® und Windows Vista® sind eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation. Andere in der Bedienungsanleitung und in der Kurzanleitung erwähnte Produktnamen können Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Unternehmen sein und werden hiermit anerkannt.

Wichtig

Die Verwendung dieses Geräts zur Anfertigung nicht autorisierter Kopien von Materialien von Stickkarten, Zeitungen und Zeitschriften für kommerzielle Zwecke stellt eine gesetzlich strafbare Verletzung des Urheberrechts dar.

Vorsicht

Die zu diesem Produkt gehörende Software ist durch Urheberrechtsgesetze geschützt. Diese Software darf nur in Übereinstimmung mit den Urheberrechtsgesetzen verwendet und kopiert werden.

DIESE ANLEITUNGEN AUFBEWAHREN
Dieses Produkt ist für die Verwendung im Haushalt bestimmt.

Weitere Produktinformationen und Aktualisierungen finden Sie auf unserer Website unter:
http://www.brother.com/ oder http://support.brother.com/

Inhalt

Benutzung der Handbücher 3

Kurzanleitung 3
Bedienungsanleitung (PDF-Format) 3

Vorbereitung 4

Einführung 4
Lieferumfang 4
Vorsichtsmaßnahmen für die Verwendung des „PE-DESIGN Softwareschlüssels“ 4
Installation 5
Bitte vor der Installation lesen 5
Systemanforderungen 5
Installationsverfahren 6
[SCHRITT1] Installation der Software 6
[SCHRITT2] Aktivieren des „PE-DESIGN Softwareschlüssels“ (nur für Upgrade-Kunden von PE-DESIGN Version 5, 6, 7, 8 oder NEXT)..... 9
Deinstallieren der Software 13
Technische Unterstützung/Kundendienst 15
Technische Unterstützung 15
Online-Registrierung 15
Prüfen auf die neueste Programmversion 16

Gewünschtes Stickmuster erzeugen... 17

Wichtige Aspekte für ein erfolgreiches Stickdesign 17

Wie aus Ihren Ideen Stickereien werden 19

Ausführen von Programmen 19
Layout & Editing starten 19
Verwenden des Startassistenten 20
Verwenden von Voreinstellungen 20
Das Layout & Editing-Fenster 21
Anzeige des Fensters [Importieren] 21
Muster importieren 22
Importieren von umrandeten Formen 22
Musterlayout bearbeiten 23
Umrandete Formen anordnen 23
Farben zu Mustern hinzufügen 24
Farben ändern 24
Festlegen von Mustersticktypen 25
Ändern des Sticktyps 25
Anzeige der Stickdaten eines Musters 26
Ändern der Stickfolge 26
Muster sticken 27
Übertragen auf eine Stickmaschine mit USB-Datenträgern 27
Speichern/Öffnen/Drucken einer Stickdatendatei 28
Beenden des Programms 28
Layout & Editing beenden 28

Kreieren verschiedener Stickdesigns 29

Blumenkranz – Anordnen von Stichmustern – 29
Ein Muster importieren und drehen 30
Ein Muster duplizieren 31
Ein Muster spiegeln 32
Muster anordnen 33
Mannschaftstrikotnummern – Text kombinieren – 34
Text eingeben 35
Textfarbe und Sticktyp ändern 36
Transformierten Text importieren 38
Muster ausrichten 39
Emblem – Verwenden des Schablonenassistenten – 40
Assistenten starten 40
Text bearbeiten 41
Designdaten ausgeben 41
Blumenmuster – Erzeugen eines Blumenmusters aus einer Form – 42
Basiskreise zeichnen 42
Blumenmuster zeichnen (Basismodus) 44
Blumenmuster zeichnen (Detailmodus) 46
Zeichnen mit Versatzlinien 47
Herzmuster – Ändern der Stiche für jedes Formmuster – 50
Importieren einer umrandeten Form 50
Anwenden von gemusterten Stichen auf eine Form 51
Anwenden von programmierbaren Stichen auf eine Form 52
Anwenden von Motivstichen auf eine Form 54
Friedenstaube – Anwenden eines Verlaufs auf ein Vektorbild – 55
Vektorbilder (SVG-Dateien) importieren 55
Verborgene Objekte anzeigen 56
Die äußere Herzform dekorieren 57
Anwenden eines Verlaufs 58
Symbol – Festlegen der Stickrichtung für jede einzelne Form – 60
Muster aufteilen 60
Eine Stickrichtung einstellen 63
Optimieren der Stickfolge 67
Musterteile gruppieren 67

So verwenden Sie diese Anleitung am besten

Installationsschritte

Führen Sie zur Installation der Software diese ersten Schritte aus.



- .... **Installieren von PE-DESIGN 10 (Für alle Benutzer)**
- .... **Aktivieren des „PE-DESIGN Softwareschlüssels“ (nur für Anwender des Upgrades)**

→ **Vorbereitung**

Wenn Sie die grundlegende Bedienung der Anwendung lernen möchten

Ich bin...



- .... **ein PE-DESIGN-Anfänger.**
- .... **daran interessiert, die Standardfunktionen kennenzulernen.**

→ **Gewünschtes Stickmuster erzeugen**

→ **Wie aus Ihren Ideen Stickereien werden**

Wenn Sie sofort mit dem Kreieren von Stickmustern beginnen möchten

Ich bin...



- .... **ein gelegentlicher/ fortgeschrittener Benutzer von PE-DESIGN.**
- .... **daran interessiert, die Bedienung für spezielle Anwendungen und Detailverfahren zu lernen.**

→ **Kreieren verschiedener Stickdesigns**

Benutzung der Handbücher

Kurzanleitung

Lesen Sie diese Anleitung, bevor Sie die Software verwenden. Die Anleitung beginnt mit den Prozeduren zur Softwareinstallation oder zum Upgrade von einer früheren Version und enthält Vorsichtsmaßnahmen sowie Tipps für die Verwendung dieser Software. In der zweiten Hälfte finden Sie viele Lernprogramme mit wichtigen Funktionen zur Erstellung von Stickmustern mit Projektbeispielen.

- Installationsabschnitt
  1) Lesen Sie die Informationen zur Überprüfung des Verpackungsinhalts und zur Vorbereitung der Installation. (▶ Seite 4)
  2) Installieren Sie die Software entsprechend der Anleitung. (▶ Seite 5)
  3) Informationen über technische Unterstützung und zur Online-Registrierung. (▶ Seite 15)
- Abschnitt Grundfunktionen
  1) Sie lernen wichtige Funktionen zur Erstellung von Stickmustern. (▶ Seite 17)
  2) Sie lernen die grundlegende Bedienung des Bildschirms und seine Funktionen. (▶ Seite 19)
  3) Sie versuchen, Beispielprojekte zu kreieren. (▶ Seite 29)
- In dieser Anleitung verwendete Symbole

: Kennzeichnet Vorsichtsmaßnahmen, die während der Softwareanwendung beachtet werden müssen. Da diese Informationen für den einwandfreien Betrieb erforderlich sind, lesen Sie diese Informationen auf jeden Fall, wenn Sie dieses Symbol sehen.

: Kennzeichnet nützliche Tipps zur Bedienung. Wenn Sie diese Informationen beachten, ist das Erstellen von Stickmustern einfacher und bereitet noch mehr Freude.

Bedienungsanleitung (PDF-Format)

In der Bedienungsanleitung werden die Funktionen, die Bedienung und verschiedene Einstellungen von PE-DESIGN für alle Lernstufen behandelt, von Anfängern bis zu fortgeschrittenen Anwendern. Dieses Handbuch ist als PDF-Datei verfügbar.

■ Anzeige im Bildschirm [Start] (für Benutzer von Windows® 8.1)

Positionieren Sie den Mauszeiger im Bildschirm **[Start]** so, dass der Abwärtspfeil in der linken unteren Bildschirmecke angezeigt wird (unter und links von den Kacheln), und klicken Sie darauf.

Klicken Sie in der im Bildschirm angezeigten Anwendungsliste auf **[Bedienungsanleitung]** unter dem Titel **[PE-DESIGN 10]**.

- Für Benutzer von Windows® 8: Klicken Sie mit der rechten Maustaste im Bildschirm **[Start]** auf einen Bereich ohne Kachel, dann auf **[Alle Apps]** unten rechts im Bildschirm, um die Anwendungsliste anzuzeigen.
- Für Benutzer von Windows® 7: Klicken Sie auf und anschließend auf **[Alle Programme]**. Klicken Sie auf **[PE-DESIGN 10]** und wählen Sie dann **[Bedienungsanleitung]**.

■ Anzeige in der Anwendung

Klicken Sie auf oben rechts in einem beliebigen Anwendungsfenster (außer **[Design Database]**) und anschließend auf **[Bedienungsanleitung]** im Menü. Klicken Sie in **[Design Database]** auf **[Hilfe]** im Fenster oben und anschließend auf **[Bedienungsanleitung]** im Menü.

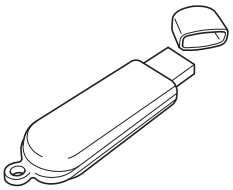
Adobe® Reader® ist für die Anzeige und zum Ausdrucken der PDF-Dateiversion der Bedienungsanleitung erforderlich.

Vorbereitung

Einführung

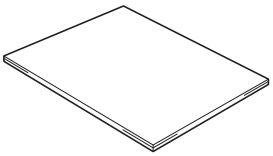
Lieferumfang

Prüfen Sie, ob die folgenden Teile enthalten sind. Bei fehlenden oder beschädigten Komponenten wenden Sie sich an Ihren autorisierten Händler oder an den Brother Customer Service.

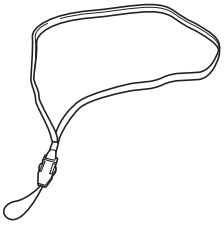


PE-DESIGN Softwareschlüssel

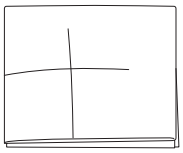
Enthält die Software und die Bedienungsanleitung (PDF-Format)



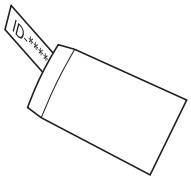
Kurzanleitung
(dieses Handbuch)



Trageriemen



Positionierblatt



Umschlag mit Produktnummer (PRODUCT ID) für den Schlüssel

(Nur für Anwender des Upgrades von früheren Versionen auf PE-DESIGN 10)

Die Produktnummer (PRODUCT ID) ist auf einen Papierstreifen gedruckt

Vorsichtsmaßnahmen für die Verwendung des „PE-DESIGN Softwareschlüssels“

- Da dieser „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ für die Ausführung des Programms erforderlich ist, entspricht sein Ersatzwert dem Einzelhandelspreis der Software. Bitte bewahren Sie den Softwareschlüssel an einem sicheren Ort auf.
- Der „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ verhindert die unberechtigte Nutzung dieser Software. Die Software kann nicht gestartet werden, wenn der „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ nicht eingesteckt ist.
- Der „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ kann nicht als USB-Medium verwendet werden. Speichern Sie keine Stickdateien zum Übertragen oder Aufbewahren auf dem „PE-DESIGN Softwareschlüssel“.
- Den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ nicht mit Ihrer Stickmaschine verbinden.
- Den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ nicht formatieren.

- Den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ nicht hoher Feuchtigkeit, direktem Sonnenlicht, elektrostatischen Ladungen und starken Stößen aussetzen. Außerdem den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ nicht biegen.
- Sichern Sie vor der Installation das auf dem „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ gespeicherte Installationsprogramm.
- Wenn die installierte Anwendung nicht richtig funktioniert, führen Sie die Installation erneut aus.
- Führen Sie vor der „PE-DESIGN Softwareschlüssel“-Aktivierung das Programm **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]** als Administrator aus. (▶ Seite 10)

Installation

Bitte vor der Installation lesen

- Vor der Installation muss sichergestellt werden, dass der Computer die Systemanforderungen erfüllt.
- Um die Software unter einem Windows®-Betriebssystem zu installieren, müssen Sie sich am Computer mit einem Konto anmelden, dass über Administratorrechte verfügt. Ausführliche Informationen zur Anmeldung an einem Computer unter Verwendung eines Kontos mit Administratorrechten finden Sie in der Windows-Bedienungsanleitung.
- Die Installation wird für Windows® 8.1 beschrieben. Bei anderen Betriebssystemen können die Prozeduren und Dialogfelder etwas abweichen.
- Wenn die Installation vorzeitig abgebrochen oder nicht wie beschrieben durchgeführt wird, kann die Software nicht ordnungsgemäß installiert werden.
- Trennen Sie den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ nicht vom Computer solange die LED-Anzeige blinkt.
- Trennen Sie den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ nicht vom USB-Anschluss des Computers solange die Installation ausgeführt wird. Trennen Sie den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ erst, wenn die Installation abgeschlossen ist.
- Um den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ zu aktivieren, muss eine Internetverbindung hergestellt werden können. Wenn Sie keine Internetverbindung haben, wenden Sie sich an Ihren autorisierten Händler oder den Brother Customer Service.
- Um den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ zu aktivieren, muss der „SCHRITT 2“ auf Seite 9 ausgeführt werden.

Systemanforderungen

Vor der Installation der Software auf Ihrem Computer muss sichergestellt werden, dass der Computer folgende Mindestanforderungen erfüllt.

Betriebssystem	Windows Vista®, Windows® 7, 8, 8.1 (32 oder 64 Bit)
Prozessor	1 GHz oder höher
Speicher	512 MB (1 GB oder mehr wird empfohlen.)
Freier Festplattenspeicher	300 MB
Monitor	XGA (1024 × 768), mindestens 16-Bit-Farben
Anschluss	Mindestens zwei USB-Anschlüsse (zur Verbindung mit dem „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ und zur Übertragung von Stickdaten auf eine Stickmaschine)
Eingabegerät	Maus
Drucker	Grafikdrucker, der von Ihrem System unterstützt wird (falls Bilder ausgedruckt werden sollen)
Internetzugang	Erforderlich zur Aktivierung und Aktualisierung von PE-DESIGN

- Es kann sein, dass dieses Produkt mit bestimmten Computern nicht richtig ausgeführt werden kann.

Installationsverfahren

Abhängig von der vorhandenen Software kann das Installationsverfahren variieren. Wenn Sie PE-DESIGN 10 zum ersten Mal verwenden, installieren Sie die Vollversion von PE-DESIGN 10. Wenn Sie ein Upgrade von PE-DESIGN Version 5, 6, 7, 8 oder NEXT durchführen, installieren Sie die Software und aktivieren Sie dann den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“. Führen Sie die Installation gemäß der folgenden Anleitung aus.

■ Installieren von PE-DESIGN 10 (Vollversion)

▶▶ „[SCHRITT1] Installation der Software“ auf Seite 6

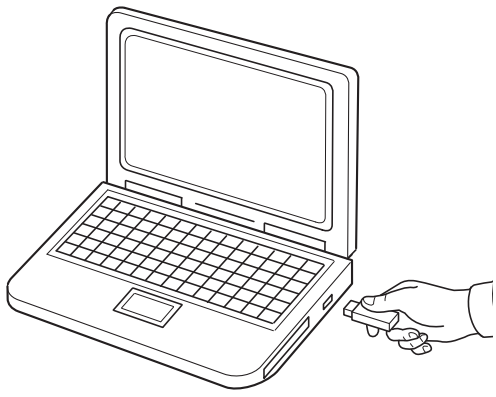
■ Upgrade von Version 5, 6, 7, 8 oder NEXT

▶▶ „[SCHRITT1] Installation der Software“ auf Seite 6
▶▶ „[SCHRITT2] Aktivieren des „PE-DESIGN Softwareschlüssels“ (nur für Upgrade-Kunden von PE-DESIGN Version 5, 6, 7, 8 oder NEXT)“ auf Seite 9

[SCHRITT1] Installation der Software

In diesem Abschnitt wird beschrieben, wie die Anwendungssoftware installiert wird.

- Wenn die Installation unterbrochen oder nicht wie beschrieben durchgeführt wird, kann die Software nicht ordnungsgemäß installiert werden.
- Um die Software zu installieren, müssen Sie sich am Computer mit einem Konto anmelden, dass über Administratorrechte verfügt. Wenn Sie nicht bereits mit einem Administratorkonto angemeldet sind, kann es sein, dass das Kennwort für das Administratorkonto von Windows® 8.1 verlangt wird. Geben Sie das Kennwort ein, um die Prozedur fortzusetzen.
- Bevor Sie mit der Installation beginnen, sichern Sie das Installationsprogramm mit der folgenden Prozedur auf dem Computer.
  1) Erstellen Sie einen Sicherungsordner auf dem Computer.
  2) Kopieren Sie den Ordner **[PE-DESIGN 10]** vom „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ vollständig in den in Schritt 1) erstellten Ordner.
- Die Daten im Ordner **[PE-DESIGN 10]** auf dem „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ nicht löschen.



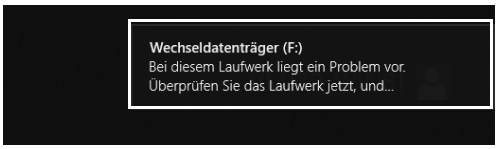
1 **Verbinden Sie den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ mit dem USB-Anschluss am Computer.**

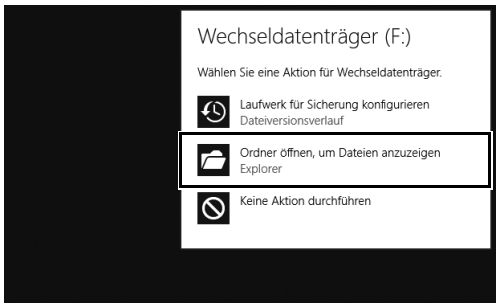
→ Kurz danach wird automatisch das Dialogfeld **[Automatische Wiedergabe]** angezeigt.

→ Für Benutzer von Windows® 7: Führen Sie nach der Anzeige des Dialogfeldes **[Automatische Wiedergabe]** den Schritt **3** aus.

Solange die Installation noch nicht abgeschlossen ist, den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ nicht trennen oder verbinden.

- Wenn das Dialogfeld **[Automatische Wiedergabe]** nicht automatisch angezeigt wird:
  1) Bewegen Sie den Mauszeiger in die linke untere Ecke des Bildschirms.
     → wird angezeigt.
  2) Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf und wählen Sie dann **[Ausführen]** aus der Befehlsliste.
     → Das Dialogfeld **[Ausführen]** wird angezeigt.
  3) Geben Sie den vollständigen Pfad des Installationsprogramms ein, und klicken Sie anschließend auf **[OK]**, um das Installationsprogramm zu öffnen.
     Beispiel: F:\PE-DESIGN 10\setup.exe (wobei „F:“ die für den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ verwendete Laufwerksbezeichnung ist)
- Für Benutzer von Windows® 7: Klicken Sie auf und anschließend auf **[Alle Programme]**. Wählen Sie **[Zubehör]** und klicken Sie anschließend auf **[Ausführen]** zur Anzeige des Dialogfeldes **[Ausführen]**. Geben Sie im Eingabefeld den vollständigen Pfad des Installationsprogramms ein.



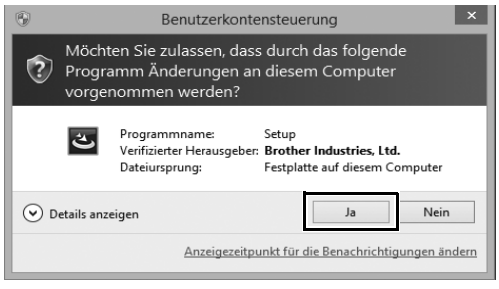


2 **Klicken Sie auf die Meldung, die in der oberen rechten Bildschirmecke angezeigt wird.**
→ Das Dialogfeld **[Automatische Wiedergabe]** wird weiterhin angezeigt.

3 **Klicken Sie auf [Ordner öffnen, um Dateien anzuzeigen].**
→ Das Fenster **[Explorer]** wird angezeigt.



4 **Öffnen Sie den Ordner [PE-DESIGN 10] und doppelklicken Sie auf die Datei setup.exe.**
→ Das Dialogfeld **[Benutzerkontensteuerung]** wird angezeigt.



5 **Klicken Sie auf [Ja].**
→ Kurz danach wird automatisch das folgende Dialogfeld angezeigt.



6 **Wählen Sie die gewünschte Sprache aus und klicken Sie dann auf [Weiter].**

→ Der **[InstallShield Wizard]** wird geöffnet und das erste Dialogfeld angezeigt.



7 **Klicken Sie auf [Weiter], um mit der Installation fortzufahren.**

→ Ein Dialogfeld wird angezeigt. Hier können Sie den Ordner auswählen, in dem die Software installiert werden soll.



8 **Prüfen Sie den Speicherort für die Programminstallation und klicken Sie dann zur Installation der Anwendung auf [Installieren].**

→ Nach Abschluss der Installation wird das folgende Dialogfeld angezeigt.

So installieren Sie die Software in einem anderen Ordner:

1) Klicken Sie auf **[Ändern]**.
2) Wählen Sie im Dialogfeld **[Ordner suchen]** das Laufwerk und den Ordner. (Geben Sie gegebenenfalls den Namen eines neuen Ordners ein.)
3) Klicken Sie auf **[OK]**.
   → Im Dialogfeld **[Datenbankordner]** des **[InstallShield Wizard]** wird der ausgewählte Ordner angezeigt.
4) Klicken Sie auf **[Installieren]**, um die Anwendung im ausgewählten Ordner zu installieren.

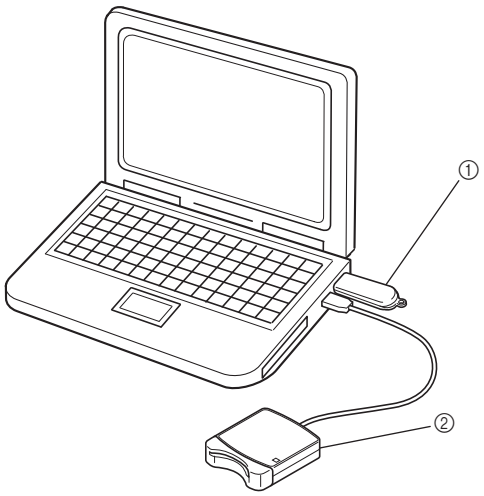


9 **Klicken Sie auf [Fertig stellen], um die Installation der Software abzuschließen.**

Wenn ein Dialogfeld mit der Aufforderung für einen Neustart des Computers angezeigt wird, muss der Computer neu gestartet werden.

[SCHRITT2] Aktivieren des „PE-DESIGN Softwareschlüssels“ (nur für Upgrade-Kunden von PE-DESIGN Version 5, 6, 7, 8 oder NEXT)

In diesem Abschnitt wird die Aktivierung des „PE-DESIGN Softwareschlüssels“ beschrieben, die bei einem Upgrade von der PE-DESIGN Version 5, 6, 7, 8 oder NEXT erforderlich ist. Verbinden Sie nach der Softwareinstallation den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ und das USB-Kartengerät mit dem Computer und aktivieren Sie dann umgehend den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“.



① PE-DESIGN Softwareschlüssel
② USB-Kartengerät

- Um den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ zu aktivieren, muss eine Internetverbindung hergestellt werden können. Wenn Sie keine Internetverbindung haben, wenden Sie sich an Ihren autorisierten Händler oder den Brother Customer Service.
- Wenn eine Firewall aktiv ist, kann es sein, dass die Aktivierung fehlschlägt. Deaktivieren Sie die Firewall und schließen Sie die Aktivierung ab.
- Zur Aktivierung eines „PE-DESIGN Softwareschlüssels“ kann nur eine Produktnummer (PRODUCT ID) und ein Kartengerät verwendet werden. Eine bereits verwendete Produktnummer (PRODUCT ID) und ein bereits eingesetztes Kartengerät sind für einen anderen „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ nicht gültig.

Für Benutzer, die PE-DESIGN zum ersten Mal einsetzen bzw. die Vollversion installiert haben, sind keine Aktivierungsschritte erforderlich.





1 **Verbinden Sie den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ mit dem Computer.**

→ Das Dialogfeld **[Automatische Wiedergabe]** wird angezeigt. Wählen Sie im Dialog **[Keine Aktion ausführen]**, um das Dialogfeld **[Automatische Wiedergabe]** zu überspringen.

2 **Positionieren Sie den Mauszeiger im Bildschirm [Start] so, dass der Abwärtspfeil in der linken unteren Bildschirmecke angezeigt wird und klicken Sie darauf.**

→ Die Liste mit Anwendungen wird angezeigt.

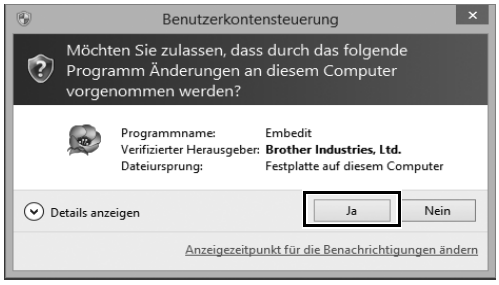
3 **Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], das unter dem Titel [PE-DESIGN 10] angezeigt wird.**

→ Unten im Bildschirm wird die Taskleiste angezeigt.

4 **Klicken Sie auf [Als Admin ausführen] in der Taskleiste, um die Anwendung als Administrator auszuführen.**

→ Das Dialogfeld **[Benutzerkontensteuerung]** wird angezeigt.

Für Benutzer von Windows® 7: Klicken Sie auf , dann auf **[Alle Programme]**. Klicken Sie auf **[PE-DESIGN 10]** und anschließend mit der rechten Maustaste auf **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]**. Wählen Sie **[Als Administrator ausführen]** in der Befehlsliste.



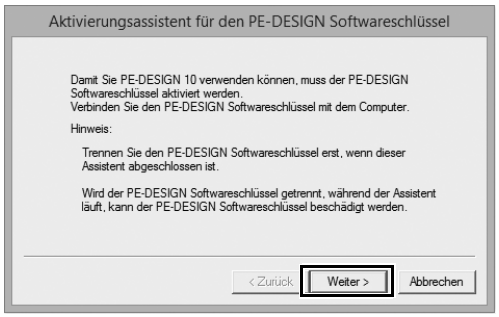
5 **Klicken Sie auf [Ja].**

→ Kurz danach wird automatisch das folgende Dialogfeld angezeigt.



6 **Klicken Sie auf [Jetzt aktivieren], um die Aktivierung zu starten.**

→ Der Aktivierungsassistent wird gestartet, und das erste Dialogfeld wird angezeigt.

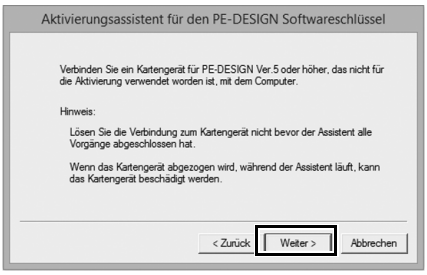


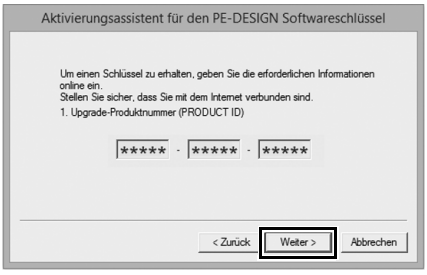
7 **Klicken Sie auf [Weiter].**



8 **Geben Sie die 15-stellige Produktnummer (PRODUCT ID) ein und klicken Sie dann auf [Weiter].**

- Bei einer falschen Eingabe der Produktnummer (PRODUCT ID) wird die Meldung „**Die eingegebene Produktnummer (PRODUCT ID) ist nicht korrekt. Achten Sie bei der Eingabe auf Tippfehler.**“ angezeigt.
- Die Großbuchstaben „I“ und „O“ werden in der Produktnummer (PRODUCT ID) nicht verwendet.
- Jede Produktnummer (PRODUCT ID) kann nur mit einem „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ verwendet werden. Eine Produktnummer (PRODUCT ID), die bereits mit einem „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ verwendet wird, kann nicht noch einmal verwendet werden.





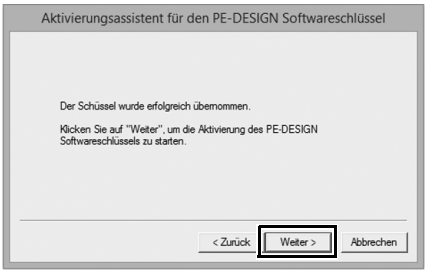
9 **Verbinden Sie ein mit PE-DESIGN Version 5, 6, 7, 8 oder NEXT kompatibles USB-Kartengerät mit dem Computer und klicken Sie dann auf [Weiter].**

→ Vor Abruf des Aktivierungsschlüssels wird die eingegebene Produktnummer (PRODUCT ID) zur Bestätigung angezeigt.

10 **Klicken Sie auf [Weiter], um über das Internet auf unseren Server zuzugreifen und den Aktivierungsschlüssel abzurufen.**

→ Wenn der Aktivierungsschlüssel erfolgreich abgerufen worden ist, erscheint das folgende Dialogfeld.

Wenn eine Firewall aktiv ist, stellen Sie diese so ein, dass zum Laden des Aktivierungsschlüssels ein kurzzeitiger Internetzugriff möglich ist.





11 **Klicken Sie auf [Weiter], um mit der Aktivierung des „PE-DESIGN Softwareschlüssels“ zu beginnen.**

→ Wenn die Aktivierung erfolgreich abgeschlossen ist, erscheint das folgende Dialogfeld.

12 **Klicken Sie auf [Fertig stellen].**

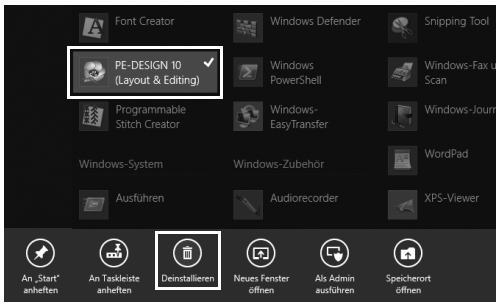
Wenn eine Warnmeldung angezeigt wird, folgen Sie den angezeigten Anweisungen.

Deinstallieren der Software



1 **Positionieren Sie den Mauszeiger im Bildschirm [Start] so, dass der Abwärtspfeil in der linken unteren Bildschirmecke angezeigt wird und klicken Sie darauf.**

→ Die Liste mit Anwendungen wird angezeigt.

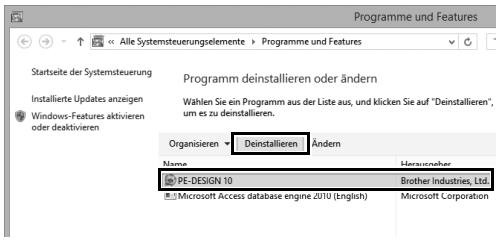


2 **Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], das unter dem Titel [PE-DESIGN 10] angezeigt wird.**

→ Unten im Bildschirm wird die Taskleiste angezeigt.

3 **Klicken Sie auf [Deinstallieren] in der Taskleiste, um die Anwendung als Administrator auszuführen.**

→ Das Fenster **[Programme und Features]** wird angezeigt.



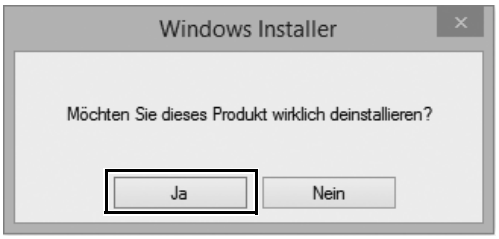
4 **Wählen Sie im Fenster [Programme und Features] den Menüpunkt [PE-DESIGN 10] und klicken Sie auf [Deinstallieren].**

→ Ein Dialogfeld wird angezeigt.



5 **Klicken Sie auf [Programm entfernen], um die Anwendung zu deinstallieren.**

→ Die Deinstallation beginnt und kurz darauf erscheint die folgende Meldung.



6 **Klicken Sie auf [Ja].**

→ Wenn die Software erfolgreich deinstalliert werden konnte, erscheint ein Dialogfeld.

7 **Klicken Sie auf [Fertig stellen].**

- Die Beschreibung des Deinstallationsverfahrens gilt für Windows® 8.1.
- Für Windows Vista® und Windows® 7: Klicken Sie auf die Schaltfläche **[Start]** und anschließend auf **[Systemsteuerung]**. Wählen Sie **[Programme und Features]** im Fenster **[Systemsteuerung]**. Wählen Sie dieses Programm und klicken Sie dann auf **[Deinstallieren]**.

Technische Unterstützung/Kundendienst

Technische Unterstützung

Klicken Sie bei Problemen auf oder **[Hilfe]** im Bildschirm und wählen Sie **[Kundenunterstützung]**, um das „Brother Solutions Center“ unter (http://support.brother.com/) aufzurufen, wo Sie Ursachen und Lösungen für Probleme, Antworten auf häufig gestellte Fragen und Informationen zu Softwareaktualisierungen finden können.

Wenden Sie sich an den technischen Kundendienst, wenn die Probleme dort nicht behandelt werden. Die Adresse des technischen Kundendienstes in Ihrer Umgebung erfahren Sie auf der Brother-Website (http://www.brother.com).

Bevor Sie die Website aufrufen:

1) Aktualisieren Sie Ihr Windows®-Betriebssystem auf die aktuellste Version.
2) Notieren Sie den Hersteller und die Modellnummer des verwendeten Computers sowie die Version des Windows®-Betriebssystems.
3) Halten Sie zudem Informationen zu den angezeigten Fehlermeldungen bereit. Diese Informationen helfen dabei, die Bearbeitung Ihrer Anfragen zu beschleunigen.
4) Prüfen und aktualisieren Sie die Software auf die neueste Version.

Online-Registrierung

Wenn Sie rechtzeitig über Upgrades informiert werden und Informationen über zukünftige Produktentwicklungen und -verbesserungen erhalten möchten, können Sie Ihr Produkt wie im Folgenden beschrieben auf einfache Weise online registrieren.

Klicken Sie auf **[Online-Registrierung]** im Menü von **[Layout & Editing]**, um den installierten Webbrowser zu starten und öffnen Sie auf unserer Website die Seite für die Online-Registrierung.

http://www.brother.com/registration/

Die Online-Registrierung ist in bestimmten Ländern und Regionen nicht möglich.

Prüfen auf die neueste Programmversion





1 **Klicken Sie auf in [Layout & Editing] und anschließend auf [Auf Updates prüfen].**
→ Die Software wird darauf überprüft, ob die neueste Version installiert ist.

2 **Wenn die links abgebildete Meldung erscheint, klicken Sie auf [OK].**
Die neueste Softwareversion wird verwendet.

3 **Wenn die links abgebildete Meldung erscheint, klicken Sie auf [Ja], um den Download der neuesten Softwareversion von der Website zu starten.**

- Diese Funktion kann nur verwendet werden, wenn der Computer mit dem Internet verbunden ist.
- Die Prüfung auf die neueste Version ist unter Umständen nicht möglich, wenn eine Firewall aktiv ist. Deaktivieren Sie die Firewall und versuchen Sie die Prozedur erneut.
- Administratorrechte sind erforderlich.

Wenn das Kontrollkästchen **[Beim Programmstart immer auf neueste Version prüfen]** aktiviert ist, wird die Software beim Starten darauf überprüft, ob die neueste Version installiert ist.

Gewünschtes Stickmuster erzeugen

Wichtige Aspekte für ein erfolgreiches Stickdesign

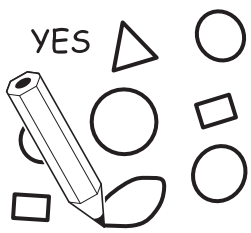
Um ein Stickereiprojekt fertigstellen zu können, ist der kompetente Umgang mit den folgenden wichtigen Aspekten unerlässlich. PE-DESIGN bietet Ihnen eine Vielzahl von Werkzeugen und Funktionen, die Sie bei diesen wichtigen Schritten unterstützen. So erreichen Sie gut gerüstet Ihre Projektziele.



Sich vom fertigen Projekt ein Bild machen

Ich möchte …

- ein Beispielprojekt, nach dem ich mich richten kann. → Seite 29
- verschiedene Beispielmuster sehen. → Seite 22
- eine meiner Bilddateien sticken. → Seite 55



Muster erstellen

Ich möchte …

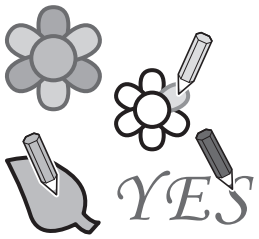
- eine Schablone entwerfen. → Seite 40
- Text eingeben. → Seite 34
- ein Foto oder eine Abbildung verwenden. → Seite 55



Muster anordnen

Ich möchte …

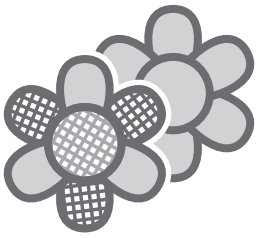
- Muster verschieben. → Seite 23
- Muster vergrößern/ verkleinern. → Seite 23
- Muster drehen. → Seite 23
- gerne Muster anordnen. → Seite 29



Farben hinzufügen

Ich möchte …

- die Farbkombination ändern. → Seite 36
- Farbgebungen simulieren. → Seite 24



Mit Stickattributen verbessern

Ich möchte …

- die Sticktypen für Muster ändern. → Seite 25
- dem Stickmuster mehr Ausdruck verleihen. → Seite 42 → Seite 50



Stickdaten erzeugen

Ich möchte …

- wissen, was man mit den Daten machen kann. → Seite 26
- eine Vorschau auf die fertige Stickerei sehen. → Seite 26
- die Stickreihenfolge wählen. → Seite 26 → Seite 67



Sticken

Ich möchte …

- mit meiner Stickmaschine sticken. → Seite 27
- meine Lieblingsdesigns speichern. → Seite 28
- Stickdaten, die ich erstelle, verwalten. → Seite 27

Wie aus Ihren Ideen Stickereien werden

Für jeden wichtigen Aspekt eines Stickdesigns zeigen wir Ihnen im Folgenden die Standardschritte, die Sie für ein Stickereiprojekt benötigen.

Ausführen von Programmen

PE-DESIGN bietet fünf Programme, die für das Entwerfen von Stickdesigns nützlich sind. Zuerst starten wir **[Layout & Editing]**, das Sie in allen wichtigen Prozessen zum Erstellen eines Stickereiprojektes unterstützt, vom Importieren von Mustern, Formen, Bildern und Textelementen bis hin zur Prüfung von erstellten/bearbeiteten Stickdaten.



Layout & Editing:
Bietet alle Funktionen, die zum Erstellen einer Stickerei erforderlich sind

Design Center:
Erzeugt Stickdaten von einem Bild

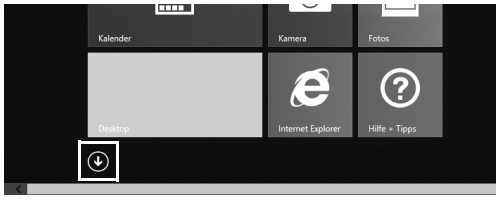
Design Database:
Zur Verwaltung von erstellten/bearbeiteten Stickdaten

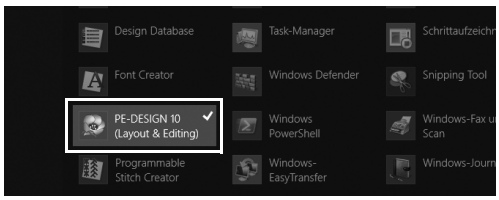
Programmable Stitch Creator:
Ermöglicht die Erstellung von anderen Stichmustern

Font Creator:
Zur Erstellung von Original-Schriftarten

Praktische Übung ①

Layout & Editing starten



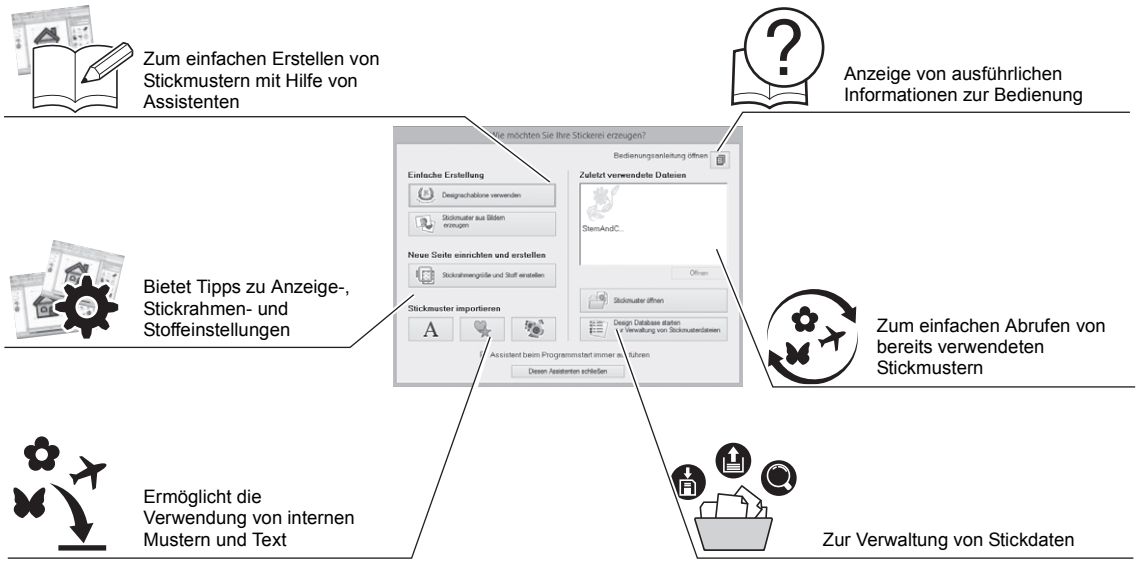


1. **Verbinden Sie den „PE-DESIGN Softwareschlüssel“ mit dem Computer.**
   Schließen Sie das angezeigte Dialogfeld **[Automatische Wiedergabe]**.
2. **Klicken Sie links unten im Bildschirm [Start] auf den Abwärtspfeil.**
   → Es wird eine Liste aller Programme angezeigt.
3. **Klicken Sie auf [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], das unter dem Titel [PE-DESIGN 10] angezeigt wird.**
   → **[Layout & Editing]** startet und der Startassistent wird angezeigt.

Für Benutzer von Windows® 7: Klicken Sie auf → **[Alle Programme]** → **[PE-DESIGN 10]** → **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]**.

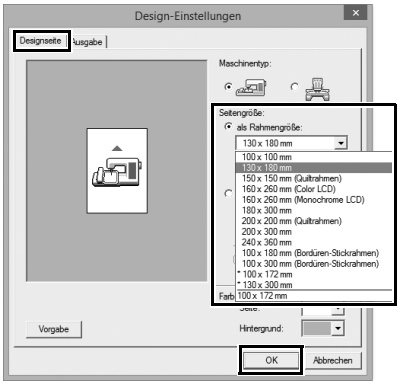
Verwenden des Startassistenten

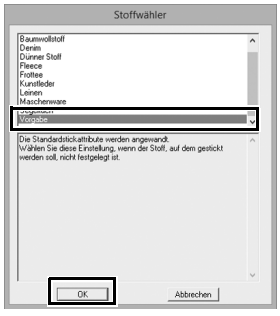
Der Startassistent ermöglicht Ihnen den Zugriff auf gewünschte Funktionen und Dateien mit einem einzigen Mausklick.



Praktische Übung ②

Verwenden von Voreinstellungen





1 **Klicken Sie auf [Stickrahmengröße und Stoff einstellen] im Fenster des Startassistenten.**

→ **[Design-Einstellungen]** wird angezeigt.

2 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Designseite] und legen Sie dann die Anzeigeeinstellungen fest.**

Stellen Sie für dieses Beispiel die Größe der **[Designseite]** auf eine **[als Rahmengröße]** von 130 × 180 mm ein und klicken Sie dann auf **[OK]**.

→ Das Dialogfeld **[Stoffwähler]** wird angezeigt.

3 **Klicken Sie auf [OK].**

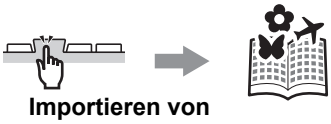
Das Layout & Editing-Fenster

Wenn Sie den Startassistenten beenden, wird das Hauptfenster (Layout & Editing) angezeigt. In diesem Programmfenster sind alle Funktionen und Werkzeuge für die Fertigstellung eines Stickereiprojektes verfügbar.



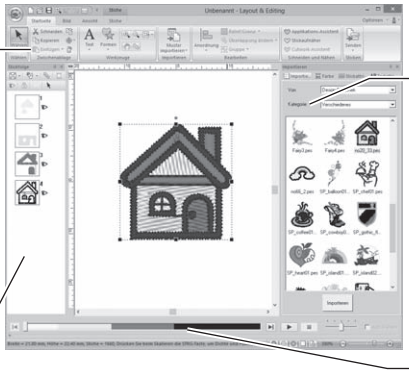
Menüs und Werkzeuge

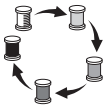
Wählen Sie nach Bedarf die im Menüband nach Funktionalität gruppierten Befehle oder Werkzeuge.



Importieren von Attributeinstellungen und Mustern

Anzeige von zu importierenden Mustern oder ausführlichen Einstellungen für Farben, Sticktypen und Text.





Anzeige der Stickfolge

Prüfen Sie die aktuelle Stickfolge für jeden gestickten Teil eines Musters.

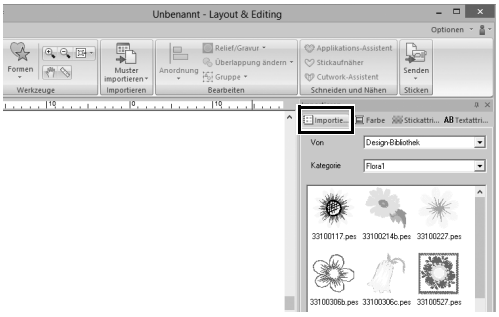


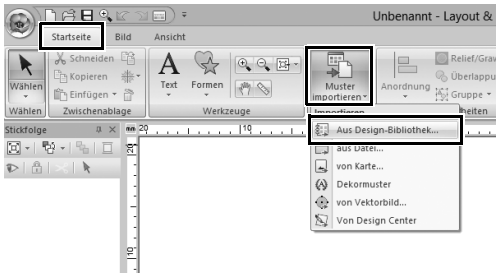
Prüfen von Stickdaten

Anzeige einer Sticksimulation eines erzeugten/bearbeiteten Musters.

Praktische Übung ③

Anzeige des Fensters [Importieren]





1 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Importieren] auf der rechten Fensterseite.**

→ Es erscheint eine Liste mit Miniaturansichten von Mustern, die importiert werden können.

2 **Sie können auch auf die Registerkarte [Startseite] oben links im Fenster klicken. Klicken Sie auf [Muster importieren] in der Gruppe [Importieren] und anschließend auf [Aus Design-Bibliothek] im Menü.**

Muster importieren

Beginnen Sie mit dem Erstellen von Stickmustern, indem Sie zuerst die verschiedenen Elemente des Designs in den Bearbeitungsbereich importieren. Muster, Formen und Text können leicht importiert werden und Ihr Lieblingsfoto können Sie mit den auf der Registerkarte **[Bild]** verfügbaren Werkzeugen und „Zu stickendes Bild“-Funktionen in Stickdaten konvertieren.

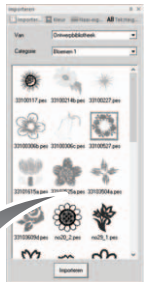


Anleitungen folgen

Foto-Sticken-Assistenten verwenden

Mit den auf der Registerkarte **[Bild]** verfügbaren Assistenten zum Importieren von Bildern können Sie Ihre Fotos ganz einfach zu Stickdaten konvertieren.

Ziehen



Aus dem Fenster „Importieren“

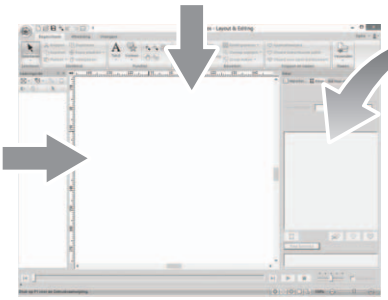
Formen, Text, Designschablonen und vieles mehr kann durch einfaches Ziehen aus diesem Fenster wiederverwendet werden.

Pfadwerkzeuge verwenden



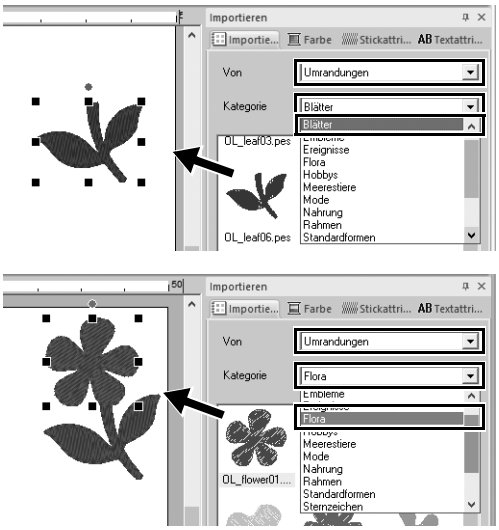
Text- und Formwerkzeuge verwenden

Mit Eingabewerkzeugen zum intuitiven Zeichnen von Formen und Linien können Sie Ihre Designs verschönern.



Praktische Übung ④

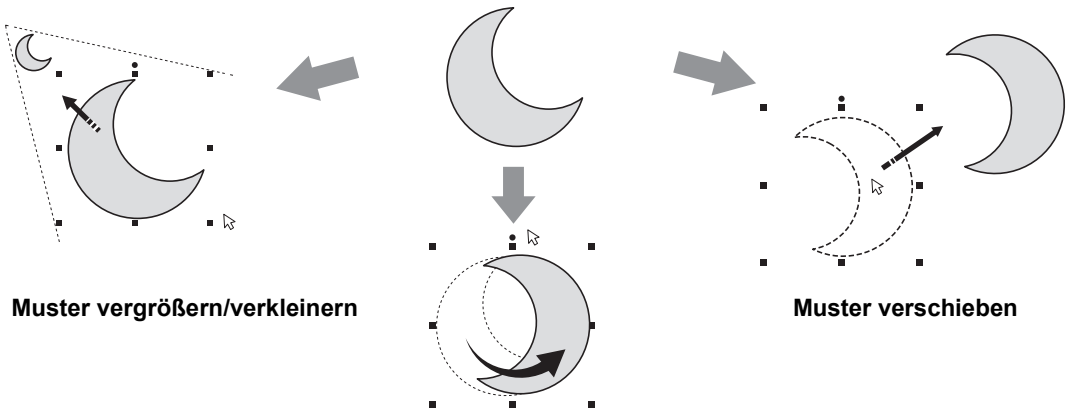
Importieren von umrandeten Formen



1. **Wählen Sie [Umrandungen] aus dem Listenfeld [Von] im Fenster [Importieren].**
2. **Wählen Sie [OL_leaf06.pes] aus der Kategorie [Blätter] und ziehen Sie es in die [Designseite].**
3. **Wählen Sie [OL_flower01.pes] aus der Kategorie [Flora] und ziehen Sie es so in die [Designseite], dass es das erste Muster leicht überlappt.**

Musterlayout bearbeiten

Wenn Sie die Muster importiert haben, können Sie das Layout durch Anordnen der Muster frei gestalten. Die Muster können nicht nur neu angeordnet, sondern auch vergrößert/verkleinert oder durch einfaches Ziehen gedreht werden. Fortgeschrittenere Funktionen zur Gestaltung des Musterlayouts sind in der Anwendung ebenfalls verfügbar.



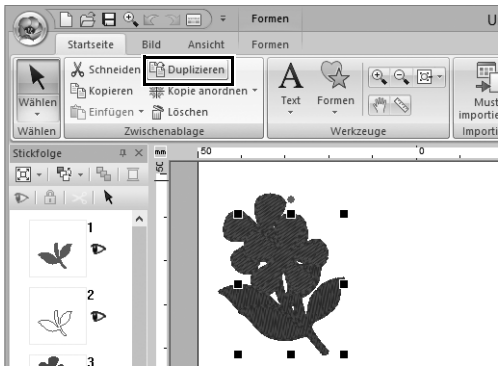
Muster vergrößern/verkleinern

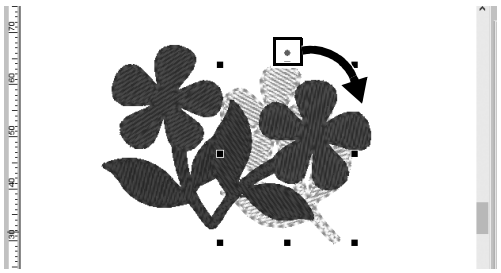
Muster drehen

Muster verschieben

Praktische Übung ⑤

Umrandete Formen anordnen





1 **Ziehen Sie mit dem Mauszeiger einen Auswahlrahmen um zwei Muster, die Sie markieren möchten.**

2 **Klicken Sie auf [Duplizieren] in der Gruppe [Zwischenablage].**

→ Die Kopie erscheint über dem Original leicht nach unten und nach rechts versetzt.

3 **Markieren Sie das kopierte Muster und ziehen Sie es an die gewünschte Position.**

4 **Ziehen Sie den roten Punkt oben im Muster nach rechts.**

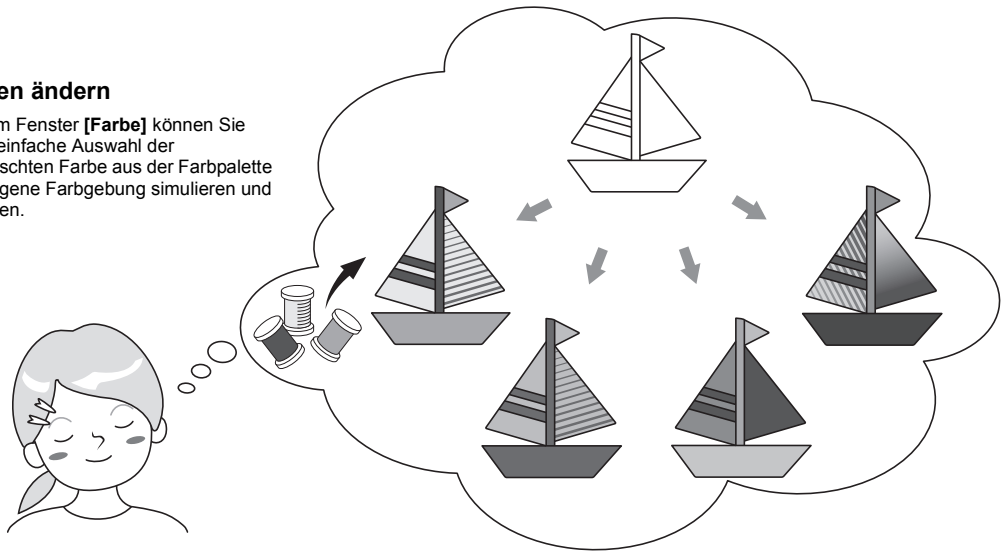
→ Die Musterkopie wird im Uhrzeigersinn gedreht.

Farben zu Mustern hinzufügen

Sie können die Farbe von einzelnen Musterteilen nach Wunsch ändern. Für die ansprechende Ausführung eines Stickdesigns muss die Farbgebung des Musters beachtet werden.

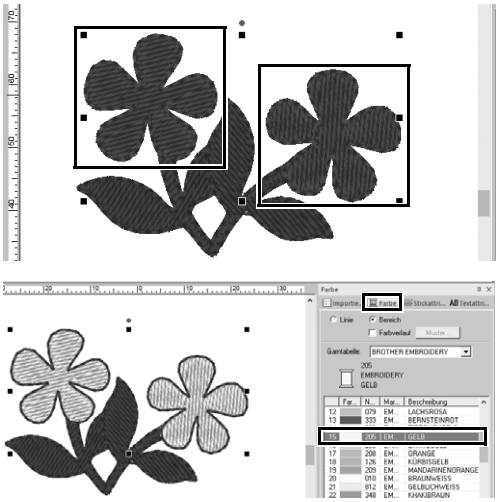
Farben ändern

Mit dem Fenster **[Farbe]** können Sie durch einfache Auswahl der gewünschten Farbe aus der Farbpalette eine eigene Farbgebung simulieren und gestalten.



Praktische Übung ⑥

Farben ändern



1 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Startseite] und wählen Sie dann** .

2 **Halten Sie die Taste <Strg> gedrückt und klicken Sie jeweils auf die beiden Blumenmuster.**

3 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Farbe] und anschließend auf [zum Listenmodus] im Fenster unten.**

→ Das Fenster **[Farbe]** wird im Garnlistenmodus angezeigt.

4 **Wählen Sie [GELB] aus der Liste als Flächenfarbe.**

Sowohl die Randnahtfarbe als auch die Flächenfarbe für Formmuster können festgelegt werden.

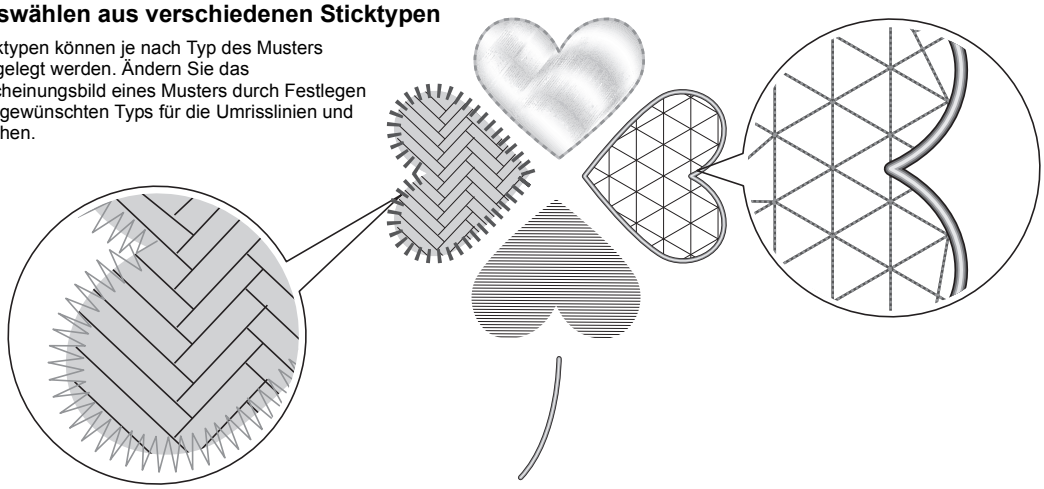
→ Die Farbe der Blumenformen wird gelb.

Festlegen von Mustersticktypen

Mit der Option, für Randnähte und Flächen eines Stickmusters über zwanzig Sticktypen festzulegen, können Sie Ihr Projekt besser gestalten. Und weil Sie für die verschiedenen Stichmuster ganz detaillierte Einstellungen hinzufügen können, haben Sie unbegrenzte Möglichkeiten zur Entfaltung Ihrer Ideen.

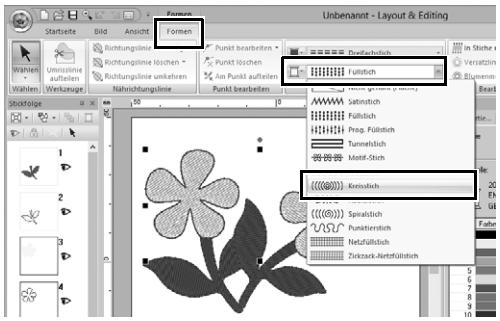
Auswählen aus verschiedenen Sticktypen

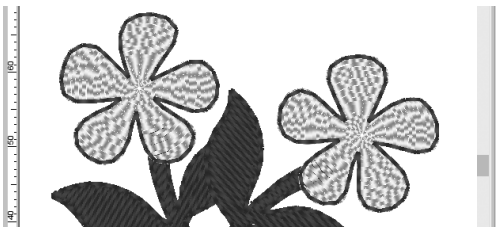
Sticktypen können je nach Typ des Musters festgelegt werden. Ändern Sie das Erscheinungsbild eines Musters durch Festlegen des gewünschten Typs für die Umrisslinien und Flächen.



Praktische Übung ⑦

Ändern des Sticktyps





1. **Halten Sie die Taste <Strg> gedrückt und klicken Sie auf die beiden Blumenmuster.**
2. **Wählen Sie die Registerkarte [Formen].**
3. **Wählen Sie [Kreisstich] im Listenfeld [Flächenstich] in der Gruppe [Sticken].**

   → Das Stichmuster für die Innenflächen der Formen wird geändert.

Anzeige der Stickdaten eines Musters

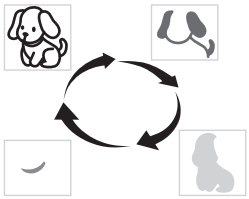
Wenn Sie ein Projekt fast fertiggestellt haben, lassen Sie sich die Stickdaten des Musters anzeigen, zum Beispiel, um zu sehen, wie es nach dem Sticken aussehen wird oder welche Stickreihenfolge die beste ist.

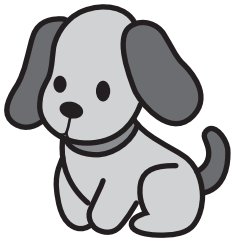
Solide Ansicht **Stichansicht** **Realistische Ansicht**

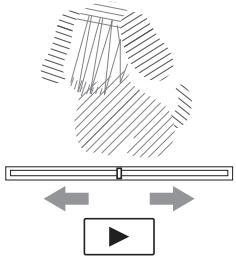


Für die Vorschau des Musters gibt es drei Modi. Prüfen Sie mit der **[Stichansicht]** die Naht oder mit der **[Realistische Ansicht]**, wie das gestickte Muster aussehen wird.

Vorschau auf die fertige Stickerei







Im Fenster **[Stickfolge]** können Sie die Stickfolge sehen und anpassen, um Garnfarbenwechsel und Sprünge zu reduzieren.

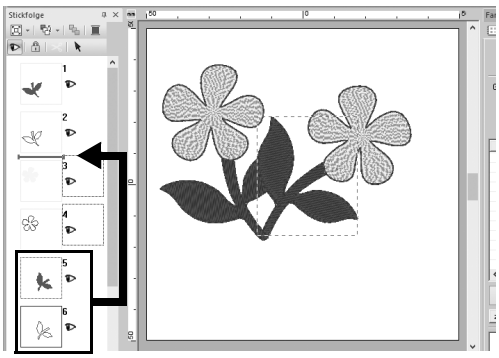
Optimieren der Stickfolge

Wie das Muster von der Stickmaschine später gestickt wird, kann dargestellt werden. Prüfen Sie die Bewegung der Stiche.

Anzeige der Stiche im Simulator

Praktische Übung ⑧

Ändern der Stickfolge





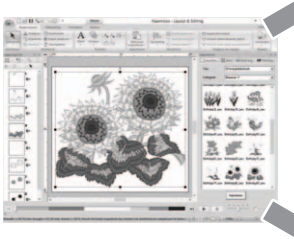
1 **Halten Sie die Taste <Strg> gedrückt und klicken Sie auf das kopierte Blattmuster (Rahmen 5 und 6) im Fenster [Stickfolge].**

2 **Ziehen Sie die markierten Rahmen zwischen die Rahmen 2 und 3.**

3 **Klicken Sie unten rechts im Bildschirm auf ▶, um die Stichsimulation zu starten.**

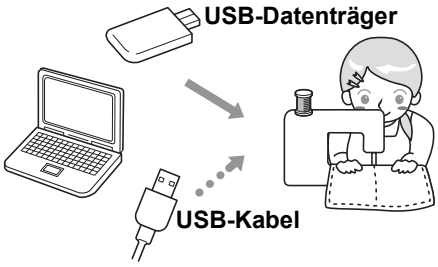
Muster sticken

Wenn Sie das entworfene Stickmuster geprüft haben, übertragen Sie es zum Sticken in die Stickmaschine. Wählen Sie die für die Betriebsumgebung Ihrer Stickmaschine geeignete Methode.



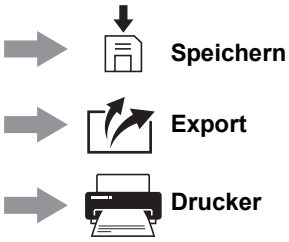
Auf die Stickmaschine übertragen

Die Methode zur Datenübertragung kann in einem Menü auf der Registerkarte **[Startseite]** ausgewählt werden. Wählen Sie die für Ihre Betriebsumgebung geeignete Methode.



Daten verwalten

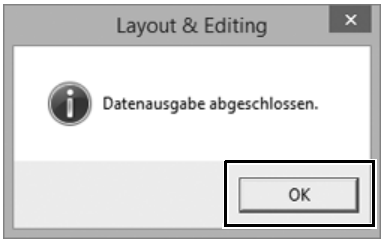
Die Daten des erzeugten/bearbeiteten Stickmusters können gespeichert und jederzeit wieder abgerufen werden. Das Muster kann auch in einer Vielzahl von Formaten ausgegeben werden.



Praktische Übung ⑨

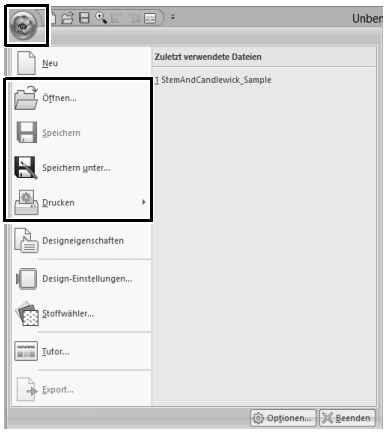
Übertragen auf eine Stickmaschine mit USB-Datenträgern





1. **Verbinden Sie einen handelsüblichen USB-Datenträger mit dem Computer.**
2. **Klicken Sie auf [Senden] in der Gruppe [Sticken] auf der Registerkarte [Startseite], wählen Sie [An USB-Datenträger senden] und klicken Sie auf das entsprechende Laufwerk.**
   → Wenn die Muster auf den USB-Datenträger kopiert worden sind, erscheint die Meldung.
3. **Klicken Sie auf [OK] und trennen Sie dann den USB-Datenträger.**
4. **Verbinden Sie den USB-Datenträger mit dem USB-Anschluss der Stickmaschine und importieren Sie die Daten.**
   Ausführliche Informationen zum Importieren von Daten in die Stickmaschine finden Sie in der mit der Maschine gelieferten Dokumentation.

Speichern/Öffnen/Drucken einer Stickdatendatei



1 **Klicken Sie auf in der linken oberen Ecke des Fensters.**

→ Das Menü **[Datei]** wird angezeigt.

2 **Wählen Sie im Menü den gewünschten Befehl.**

Unter **[Zuletzt verwendete Dateien]** wird eine Liste der zuletzt verwendeten Dateien mit der jüngsten oben angezeigt.

Beenden des Programms

Praktische Übung ⑩

Layout & Editing beenden



1 **Klicken Sie auf in der linken oberen Ecke des Fensters.**

→ Das Menü **[Datei]** wird angezeigt.

2 **Klicken Sie auf [Beenden] in der unteren rechten Ecke des Menüfensters.**

Das Programm kann auch durch Klicken auf × in der rechten oberen Ecke des Fensters **[Layout & Editing]** beendet werden.

Kreieren verschiedener Stickdesigns

In diesem Abschnitt werden Funktionen, Werkzeuge und Bedienung für die Erstellung eines gut gestalteten Stickmusters anhand eines am Anfang dieses Handbuches vorgestellten Projekts beschrieben. Sie lernen praktische Fertigkeiten und erweitern Ihren Ideenreichtum.

Praktische Anwendung ①

Blumenkranz – Anordnen von Stichmustern –



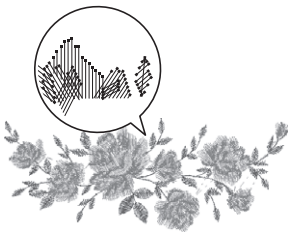
Schritt 1 Ein Muster importieren und drehen

Schritt 2 Ein Muster duplizieren

Schritt 3 Ein Muster spiegeln

Schritt 4 Muster anordnen

Wissenswertes über Stichmuster



Es wird empfohlen, die internen Stichmuster in ihrer Originalgröße oder nur mit geringfügiger Größenänderung zu verwenden.

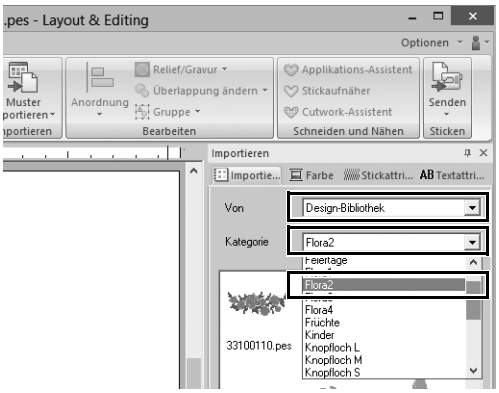
Stichmuster enthalten eine Sammlung von Informationen, z. B. wo und in welcher Reihenfolge die Nadel einstechen soll. Bei einer Größenänderung wird die Naht dichter oder weiter, wobei das Muster der Nadeleinstichpunkte beibehalten wird. Diese Änderungen können die Qualität Ihres Stickereiprojektes beeinflussen.

Einstellen der Größe der Designseite

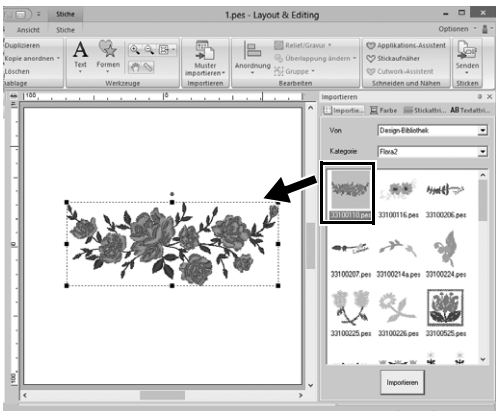
Klicken Sie auf  und wählen Sie dann **[Design-Einstellungen]** aus der Befehlsliste. Ändern Sie im angezeigten Dialogfeld die Größe der **[Designseite]** auf „130 × 180 mm“. (▶ Seite 20)

Schritt 1

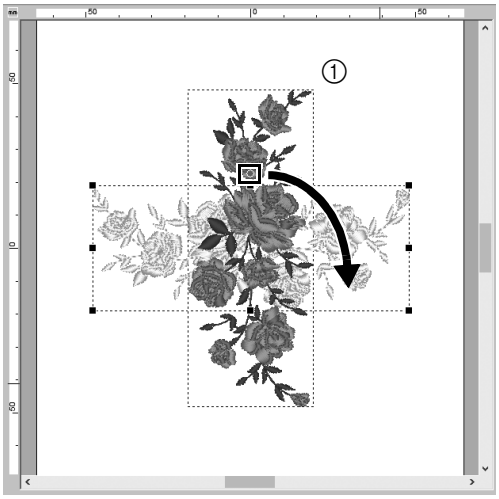
Ein Muster importieren und drehen



1 **Wählen Sie im Fenster [Importieren] die [Design-Bibliothek] im Listenfeld [Von] und anschließend [Flora2] im Listenfeld [Kategorie].**



2 **Wählen Sie [33100110.pes] aus der im Fenster angezeigten Musterliste und ziehen Sie es in die [Designseite].**

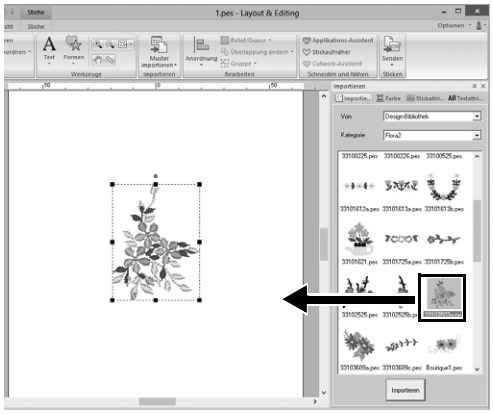


3 **Halten Sie die Taste <Shift> gedrückt und ziehen Sie den roten Punkt im Muster oben nach rechts, um das Muster 90° im Uhrzeigersinn zu drehen (①).**

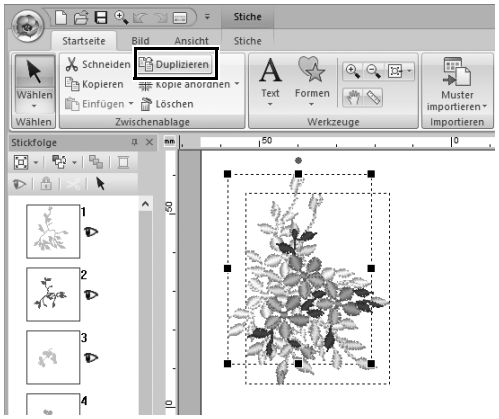
Das Ziehen des roten Punktes bei gedrückter **<Shift>**-Taste dreht das Muster in 15°-Schritten.

Schritt 2

Ein Muster duplizieren



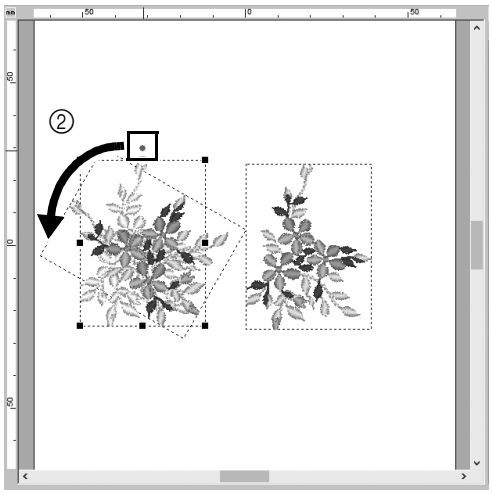
1 **Importieren Sie wie in „Schritt 1“ das Muster [33103503a.pes] aus der Kategorie [Flora2] in das Fenster [Importieren].**



2 **Markieren Sie das Muster und klicken Sie dann auf [Duplizieren] in der Gruppe [Zwischenablage], um das Muster zu duplizieren.**

Sie können den Befehl **[Duplizieren]** auch aus dem Menü auswählen, das nach dem Klicken mit der rechten Maustaste auf das markierte Muster erscheint.

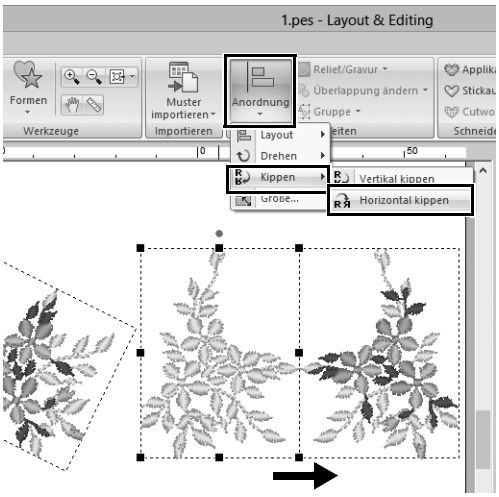
→ Die Kopie erscheint über dem Original leicht nach unten und nach rechts versetzt.

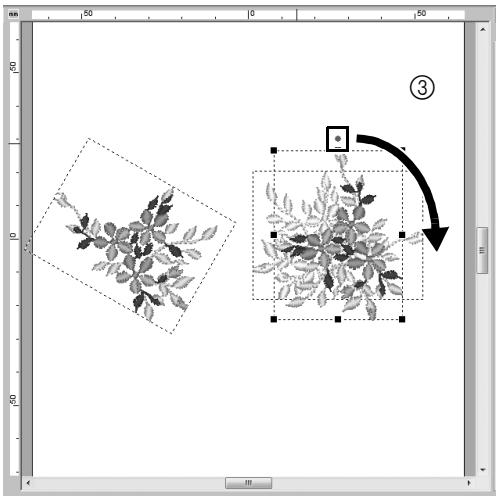


3 **Drehen Sie das Originalmuster um 60° gegen den Uhrzeigersinn (②).**

Schritt 3

Ein Muster spiegeln





1 **Markieren Sie das duplizierte Muster, klicken Sie auf [Anordnung] in der Gruppe [Bearbeiten], wählen Sie [Kippen] und klicken Sie dann auf [Horizontal kippen].**

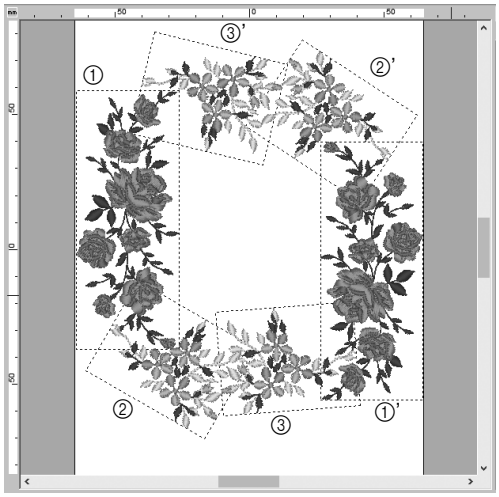
Sie können den Befehl **[Kippen]** auch aus dem Menü auswählen, das nach dem Klicken mit der rechten Maustaste auf das markierte Muster erscheint.

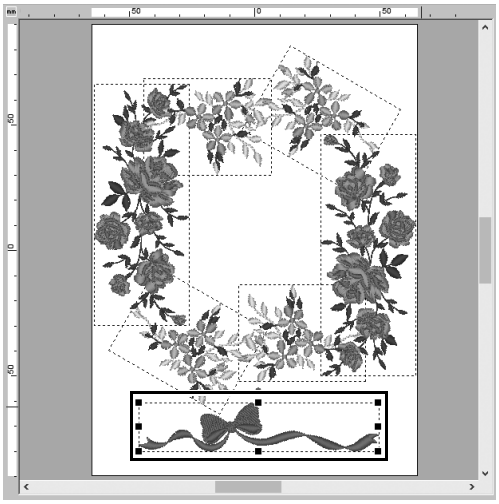
→ Das markierte Muster wird horizontal gespiegelt.

2 **Drehen Sie das gespiegelte Muster 90° im Uhrzeigersinn (③).**

Schritt 4

Muster anordnen





1 **Ordnen Sie die importierten Muster mit den Befehlen [Duplizieren], [Drehen] und anderen Befehlen zum [Anordnung] im Kreis an (siehe Abbildung links).**

2 **Wählen Sie [no77_2.pes] aus der Kategorie [Spitzen & Bänder] im Fenster [Importieren] und ziehen Sie es dann unter die Blumenmuster.**

Praktische Anwendung ②

Mannschaftstrikotnummern – Text kombinieren –



Schritt 1 Text eingeben

Schritt 2 Textfarbe und Sticktyp ändern

Schritt 3 Transformierten Text importieren

Schritt 4 Muster ausrichten

Wissenswertes über Textmuster

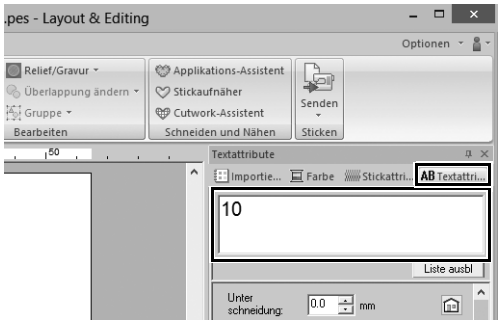


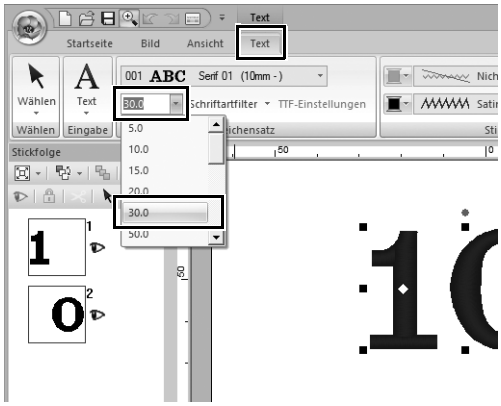
130 interne Schriftarten sind als Textmuster verfügbar. Die meisten können der Form des Buchstabens entsprechend in Blöcke aufgeteilt werden und die Nährichtung ist für jeden Block unterschiedlich. Das verleiht den Mustern eine eher dreidimensionale und handgefertigte Wirkung. Ihre Form besteht aus einer Linie (Randnaht) und einer Fläche (Füllung), die jede für sich auf einen anderen Sticktyp und eine andere Farbe eingestellt werden können.

Schritt 1

Text eingeben







1 **Wählen Sie im Fenster [Importieren] die [Text] im Listenfeld [Von] und anschließend [Serife Schriftarten] im Listenfeld [Kategorie].**

2 **Wählen Sie [TN_001.pes](Serif 01) aus der Liste und ziehen Sie es in die [Designseite].**

3 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Textattribute].**

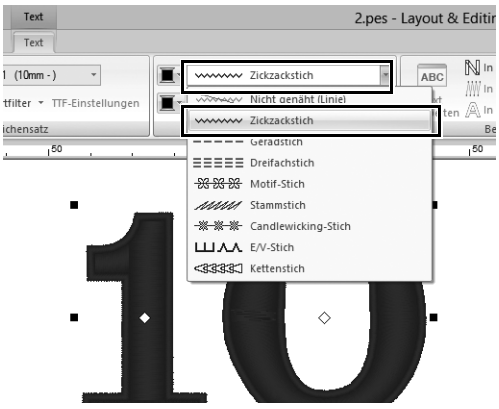
4 **Klicken Sie in das Textfeld für den Eingabemodus, löschen Sie den Text „TEXT“, geben Sie „10“ ein und drücken Sie dann die Taste <Enter>.**

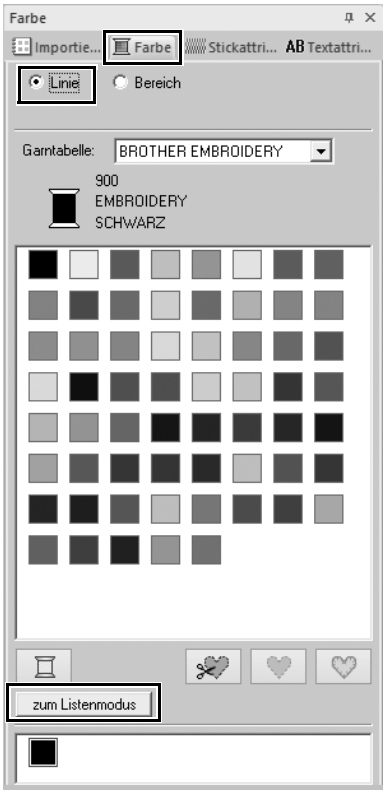
5 **Markieren Sie den Text „10“ und klicken Sie dann auf die Menüband-Registerkarte [Text].**

6 **Klicken Sie auf den Abwärtspfeil rechts im Listenfeld [Textgröße] in der Gruppe [Zeichensatz] und wählen Sie dann „30.0“ aus der Liste.**

Schritt 2

Textfarbe und Sticktyp ändern

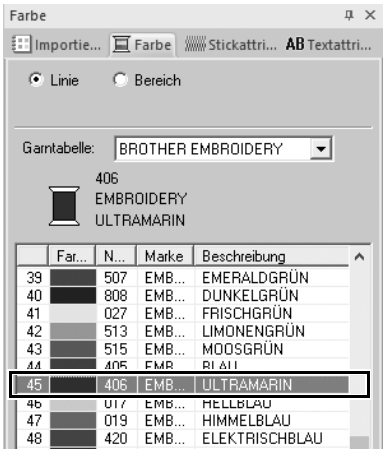




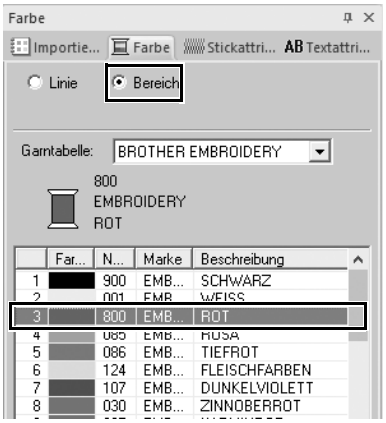
1 **Klicken Sie auf das Listenfeld [Nähart für Textumrisslinien] in der Gruppe [Sticken] und anschließend auf [Zickzackstich] in der Liste.**

2 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Farbe], aktivieren Sie das Optionsfeld [Linie] und klicken Sie anschließend auf [zum Listenmodus] im Fenster unten.**

→ Das Fenster **[Farbe]** wird im Garnlistenmodus angezeigt.



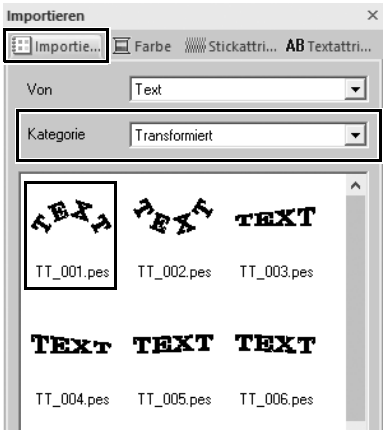
3 **Wählen Sie [ULTRAMARIN] aus der Liste.**



4 **Aktivieren Sie das Optionsfeld [Bereich] im Fenster [Farbe] und wählen Sie [ROT] in der Farbpalette.**

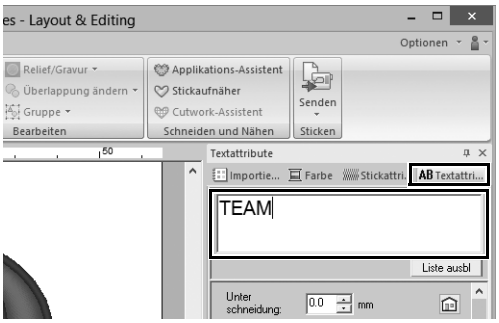
Schritt 3

Transformierten Text importieren



1 **Wählen Sie im Fenster [Importieren] die Kategorie [Transformiert] aus dem Listenfeld [Kategorie].**

2 **Wählen Sie [TT_001.pes] (gebogener Text) aus der Liste und ziehen Sie es in die [Designseite].**



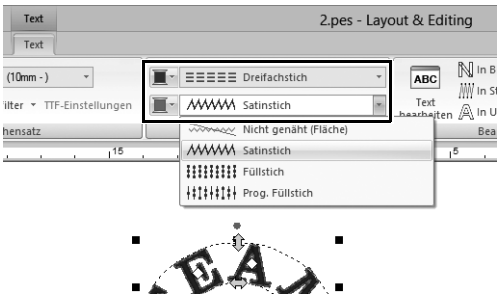
3 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Textattribute].**

4 **Klicken Sie in das Textfeld für den Eingabemodus, ersetzen Sie dann „Text“ durch „TEAM“ und drücken Sie dann die Taste <Enter>.**

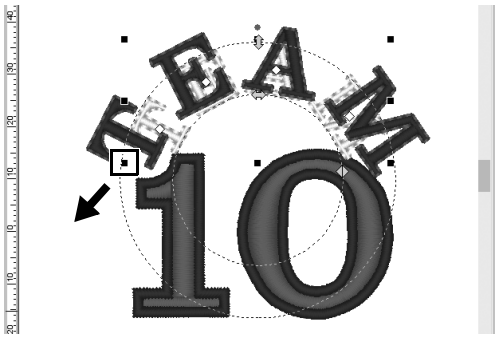
5 **Markieren Sie den Text „TEAM“ und klicken Sie dann auf die Menüband-Registerkarte [Text].**

6 **Wählen Sie wie in „Schritt 2“ [Dreifachstich] aus dem Listenfeld [Nähart für Textumrisslinien] in der Gruppe [Sticken] und [ROT] als Randnahtfarbe.**

7 **Wählen Sie [ULTRAMARIN] als Flächenfarbe.**



8 **Markieren Sie den Text „TEAM“ mit dem Werkzeug [Wählen], halten Sie die Taste <Shift> gedrückt und ziehen Sie einen schwarzen Punkt in einer Musterecke, um das Muster auf die gewünschte Größe zu vergrößern.**

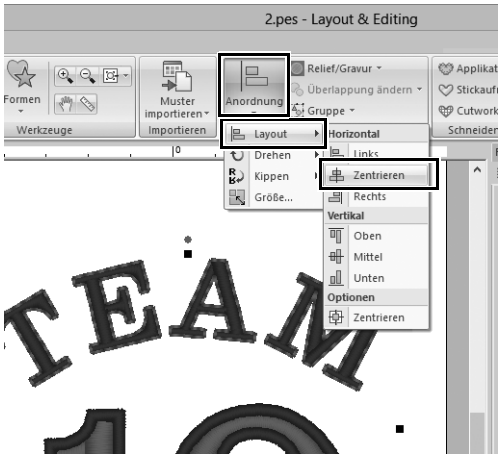




9 **Ziehen Sie ◇, um den Radius des Kreises einzustellen, in dem der Text gebildet wird.**

Schritt 4

Muster ausrichten



1 **Ziehen Sie mit dem Mauszeiger einen Auswahlrahmen um die Muster „TEAM“ und „10“, um sie zu markieren.**

2 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Startseite].**

3 **Klicken Sie auf [Anordnung] in der Gruppe [Bearbeiten], wählen Sie [Layout] und klicken Sie dann auf [Zentrieren] unter [Horizontal]**

Praktische Anwendung ③

Emblem – Verwenden des Schablonenassistenten –

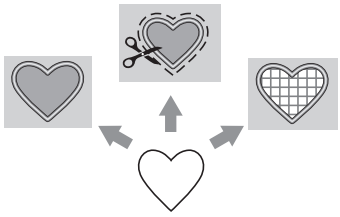


Schritt 1 Assistenten starten

Schritt 2 Text bearbeiten

Schritt 3 Designdaten ausgeben

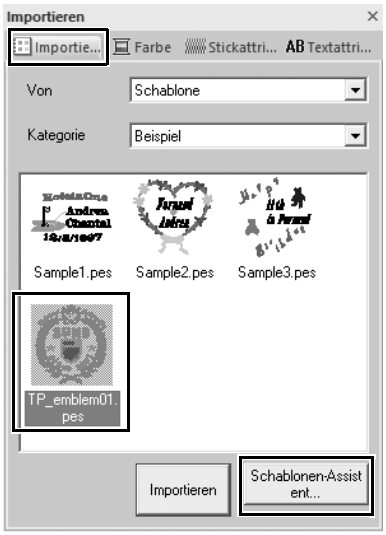
Tutor verwenden



Assistenten zum Importieren von Fotos mit Designschablonen können im Startassistenten, der nach dem Starten der Anwendung erscheint, und Assistenten zum Erstellen von Applikationen und Patches können von der Registerkarte **[Startseite]** im Hauptfenster von **[Layout & Editing]** ausgeführt werden. Durch Befolgen der Anleitung des Programms und Eingabe der erforderlichen Daten, kann sogar ein Anfänger ein hochwertiges Projekt fertigstellen.

Schritt 1

Assistenten starten



1 **Wählen Sie im Fenster [Importieren] die [Schablone] im Listenfeld [Von] und anschließend [Beispiel] im Listenfeld [Kategorie].**

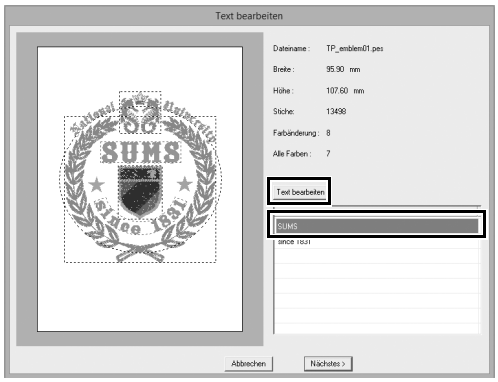
→ Miniaturansichten der Schablonen in der gewählten Kategorie werden angezeigt.

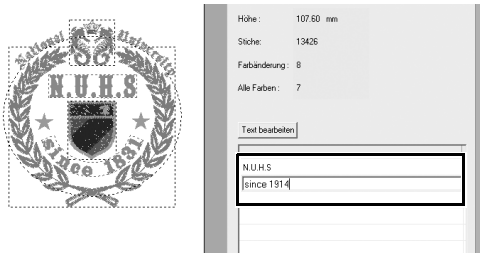
2 **Markieren Sie die Miniaturansicht [TP_emblem01.pes] und klicken Sie dann auf [Schablonen-Assistent].**

→ Der **[Schablonen-Assistent]** wird gestartet.

Schritt 2

Text bearbeiten





1 **Markieren Sie „SUMS“ im Textbearbeitungsfeld und klicken Sie dann auf [Text bearbeiten].**

→ Der Text „SUMS“ wird hervorgehoben und kann bearbeitet werden.

2 **Geben Sie mit der Tastatur „N.U.H.S“ ein und drücken Sie dann die Taste <Enter>.**

→ Der Text „since 1831“ wird hervorgehoben und kann bearbeitet werden.

3 **Geben Sie mit der Tastatur „since 1914“ ein und drücken Sie dann die Taste <Enter>.**

→ Der neue Text erscheint in der Vorschau auf der linken Seite des Dialogfeldes.

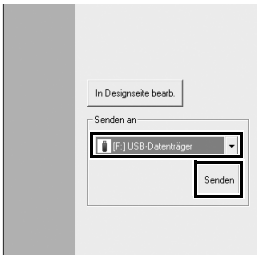
4 **Klicken Sie auf [Nächstes].**

→ Das Dialogfeld **[Ausgabe]** wird angezeigt.

Schritt 3

Designdaten ausgeben





1 **Klicken Sie zur Auswahl des Ausgabeziels auf das Listenfeld [Senden an] und anschließend auf [USB-Datenträger] im entsprechenden Laufwerk.**

2 **Klicken Sie auf [Senden].**

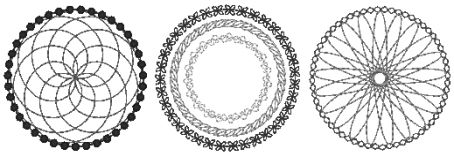
→ Die Daten für das Schablonendesign werden auf das gewählte USB-Medium kopiert und dann die Meldung „**Datenausgabe abgeschlossen.**“ angezeigt.

3 **Klicken Sie auf [OK].**

Übertragen Sie die Daten zum Sticken Ihres Projekts auf eine Stickmaschine.

Praktische Anwendung ④

Blumenmuster – Erzeugen eines Blumenmusters aus einer Form –



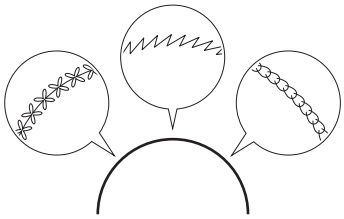
Schritt 1 Basiskreise zeichnen

Schritt 2 Blumenmuster zeichnen (Basismodus)

Schritt 3 Blumenmuster zeichnen (Detailmodus)

Schritt 4 Zeichnen mit Versatzlinien

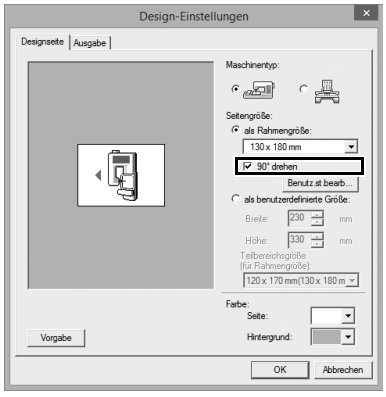
Wissenswertes über Randnahtstiche



Form- und Textmuster bestehen aus Linien (Randnähte) und Flächen (Bereiche innerhalb der Randnähte), die jede für sich auf einen anderen Sticktyp und eine andere Farbe eingestellt werden können. Zusätzlich zu den vielen in der Anwendung verfügbaren Randnahtstichen sind noch mehr Variationen möglich, wenn Sie den benutzerdefinierbaren Motivstich verwenden.

Schritt 1

Basiskreise zeichnen

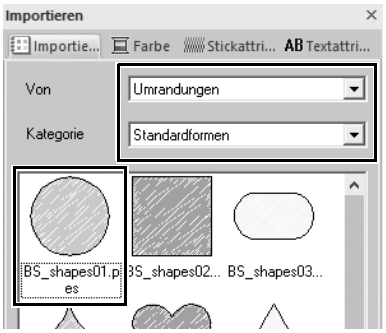


1 **Klicken Sie auf und wählen Sie dann [Design-Einstellungen] aus der Schaltfläche „Anwendung“.**

→ Das Dialogfeld **[Design-Einstellungen]** wird angezeigt.

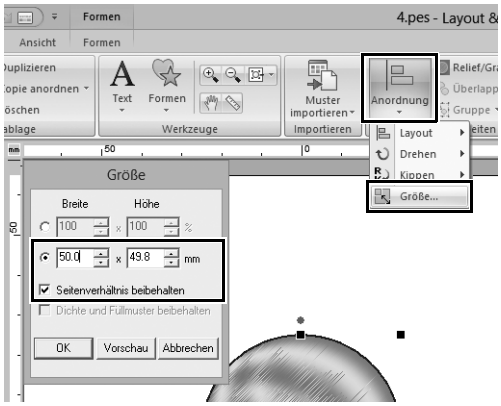
2 **Aktivieren Sie das Kontrollkästchen [90° drehen] unter der Einstellung [als Rahmengröße] und klicken Sie dann auf [OK].**

→ Die Ausrichtung der **[Designseite]** wird zum Querformat geändert.



3 **Wählen Sie im Fenster [Importieren] die [Umrandungen] im Listenfeld [Von], anschließend [Standardformen] im Listenfeld [Kategorie] und importieren Sie dann [BS_shapes01.pes] (Kreisform).**

4 **Markieren Sie die Form und klicken Sie dann auf die Registerkarte [Startseite].**



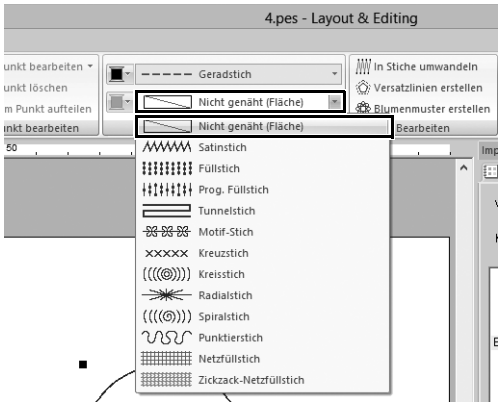
5 **Klicken Sie auf [Anordnung] in der Gruppe [Bearbeiten] und anschließend auf [Größe] im Menü.**

→ Das Dialogfeld **[Größe]** wird angezeigt.

6 **Stellen Sie die [Breite] auf „50.0“ mm ein und klicken Sie dann auf [OK].**

Wenn das Kontrollkästchen **[Seitenverhältnis beibehalten]** aktiviert ist, bleibt das Höhe/Breite-Verhältnis der Form erhalten.

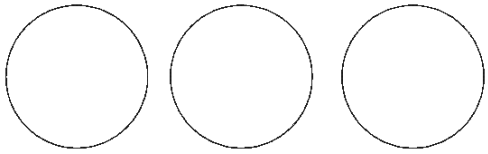
→ Der Durchmesser des Kreismusters wird auf 50 mm eingestellt.



7 **Markieren Sie die Form und klicken Sie dann auf die Registerkarte [Formen].**

8 **Klicken Sie auf das Listenfeld [Flächenstich] in der Gruppe [Sticken] und anschließend auf [Nicht genäht (Fläche)] in der Liste.**

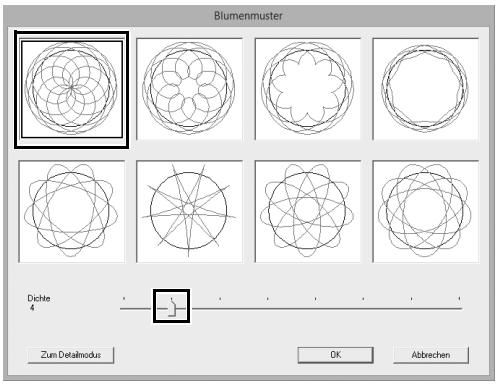
→ Flächenfüllung wird ausgeschaltet und nur der Umriss des Kreises erscheint.

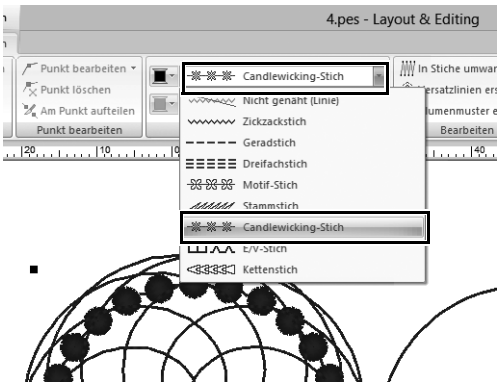


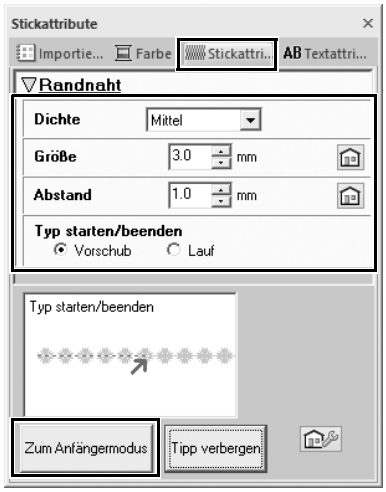
9 **Erstellen Sie zwei Kopien des Kreismusters und ordnen Sie alle drei in einer Reihe an.**

Schritt 2

Blumenmuster zeichnen (Basismodus)







1. **Wählen Sie das in „Schritt 1“ erstellte Basiskreismuster ganz links und klicken Sie dann auf die Registerkarte [Formen].**

2. **Klicken Sie auf [Blumenmuster erzeugen] in der Gruppe [Bearbeiten].**
   → Das Dialogfeld **[Blumenmuster]** (Basismodus) wird angezeigt.

3. **Klicken Sie auf das Muster in der linken oberen Ecke, ziehen Sie den Schieberegler auf [Dichte] „4“ und klicken Sie anschließend auf [OK].**
   → Das Blumenmuster wird entsprechend den festgelegten Einstellungen erstellt.

4. **Markieren Sie das Basiskreismuster und klicken Sie dann auf die Registerkarte [Formen].**

5. **Klicken Sie auf das Listenfeld [Randnahtstich] in der Gruppe [Sticken] und anschließend auf [Candlewicking-Stich] in der Liste.**
   → Der gewählte Stichtyp wird auf die Umrisslinie des Kreismusters angewandt.

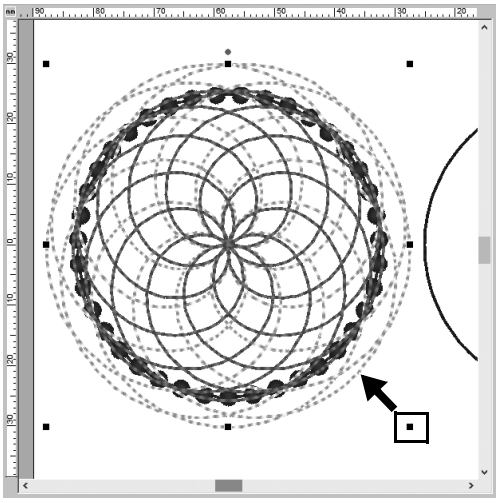
6. **Klicken Sie auf die Registerkarte [Farbe] und schalten Sie das Fenster in den Garnlistenmodus um.**

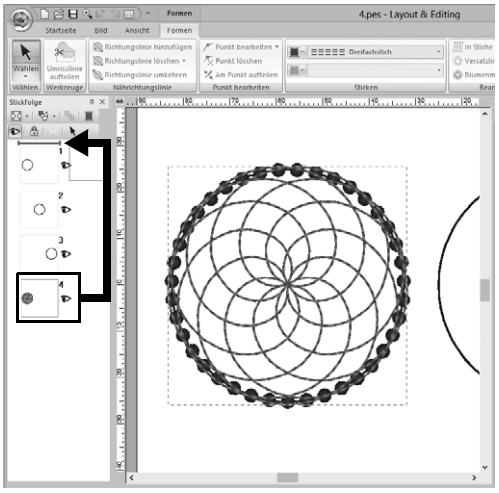
7. **Wählen Sie [ULTRAMARIN] aus der Liste.**

8. **Klicken Sie auf die Registerkarte [Stickattribute] und anschließend auf [Zum Expertenmodus] im Fenster unten.**

9. **Legen Sie die folgenden Einstellungen fest.**

Dichte	Mittel
Größe	3.0 mm
Abstand	1.0 mm
Typ starten/beenden	Vorschub





10 **Wählen Sie das Blumenmuster, halten Sie die Taste <Shift> gedrückt und verkleinern Sie das Muster durch Ziehen eines schwarzen Punktes in einer Musterecke so, dass das Blumenmuster in die Kreisumrisslinie passt.**

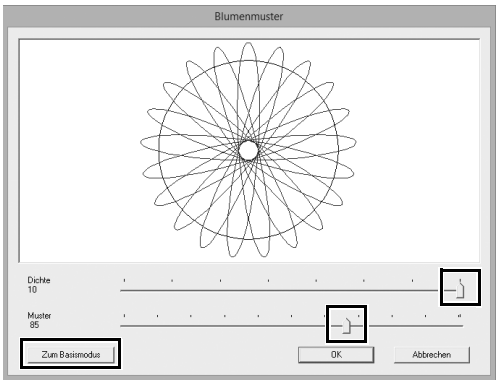
11 **Wählen Sie das Blumenmuster, legen Sie den Randnahtstich, die Farbe und die folgenden Stickeinstellungen durch Wiederholen der Schritte 4 bis 9 fest.**

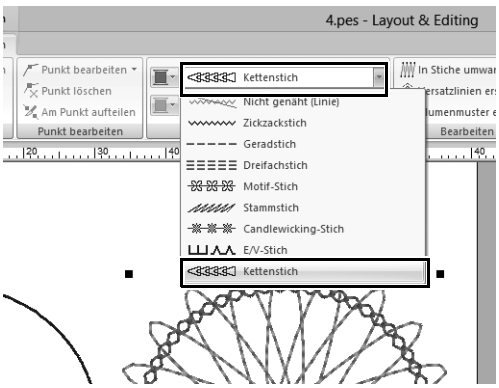
Randnahtstich	Dreifachstich
Farbe	HIMMELBLAU
Laufweite	2.0 mm

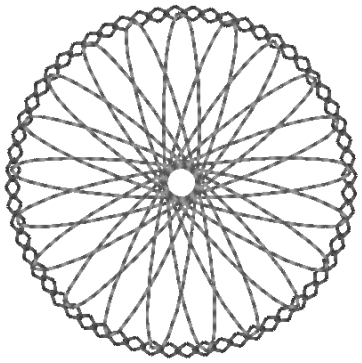
12 **Ziehen Sie im Fenster [Stickfolge] den Rahmen 4 (Blumenmuster) nach oben (über die Kreisumrisslinie).**

Schritt 3

Blumenmuster zeichnen (Detailmodus)







1 **Wählen Sie das in „Schritt 1“ erstellte Basiskreismuster ganz rechts und klicken Sie dann auf [Blumenmuster erzeugen] auf der Registerkarte [Formen].**

2 **Klicken Sie auf [Zum Detailmodus] in der unteren linken Ecke des Dialogfeldes, um in den Detailmodus umzuschalten.**

3 **Stellen Sie mit den Schiebereglern [Dichte] auf „10“ und [Muster] auf „85“ ein und klicken Sie dann auf [OK].**

4 **Markieren Sie das Basiskreismuster und stellen Sie den [Randnahtstich] auf [Kettenstich] ein.**

5 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Farbe] und anschließend auf [ZINNOBERROT] in der Garnfarbenliste.**

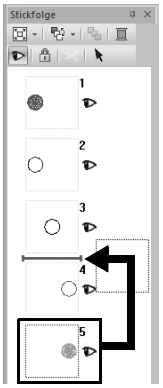
6 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Stickattribute] und legen Sie dann die folgenden Einstellungen fest.**

Stichart	
Größe	3.5 mm
Mal	5 Mal
Anordnung	
Typ starten/beenden	Vorschub

7 **Markieren Sie das Blumenmuster und verkleinern Sie es so, dass das Blumenmuster in die Kreisumrisslinie passt.**

8 **Wählen Sie das Blumenmuster, legen Sie den Randnahtstich, die Farbe und die folgenden Stickeinstellungen durch Wiederholen der Schritte 4 bis 9 in „Schritt 2“ fest.**

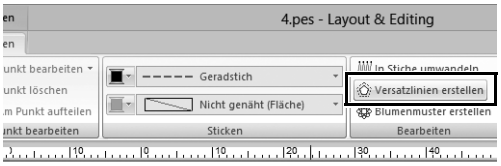
Randnahtstich	Dreifachstich
Farbe	MANDARI-NENORANGE
Laufweite	2.0 mm



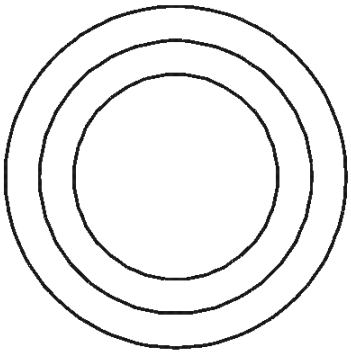
9 **Ziehen Sie im Fenster [Stickfolge] den Rahmen 5 (Blumenmuster) zwischen die Rahmen 3 und 4.**

Schritt 4

Zeichnen mit Versatzlinien







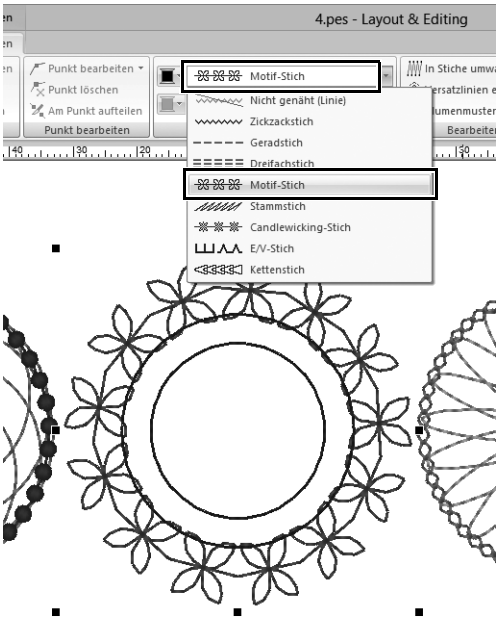
1 **Wählen Sie das in „Schritt 1“ erstellte Basiskreismuster in der Mitte und klicken Sie dann auf die Registerkarte [Formen].**

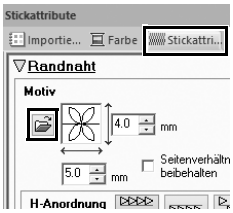
2 **Klicken Sie auf [Versatzlinien erstellen] in der Gruppe [Bearbeiten].**

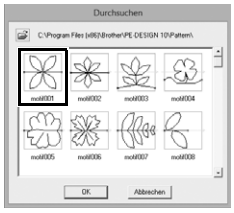
→ Das Dialogfeld **[Einstellungen Versatzlinie]** wird angezeigt.

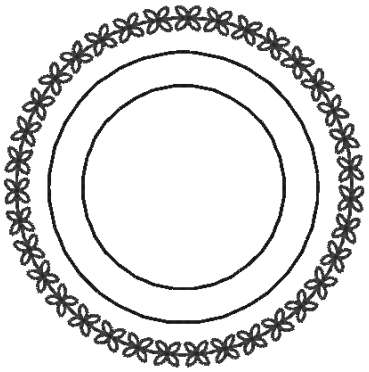
3 **Stellen Sie im Dialogfeld die [Versatzrichtung] auf [Einwärts], [Abstand] auf „5.0“ mm und [Anzahl Versatzlinien] auf „2“ ein und klicken Sie anschließend auf [OK].**

→ Im Basiskreismuster werden im Abstand von 5 mm zwei konzentrische Kreise erzeugt.









4 **Markieren Sie das Basiskreismuster (ganz außen).**

5 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Formen].**

6 **Wählen Sie [Motif-Stich] im Listenfeld [Randnahtstich] in der Gruppe [Sticken].**

7 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Farbe] und anschließend auf [MOOSGRÜN] in der Garnfarbenliste.**

8 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Stickattribute] und anschließend auf**  **.**

→ Das Dialogfeld wird angezeigt.

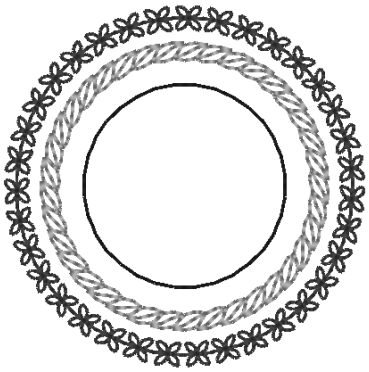
9 **Wählen Sie aus den Miniaturansichten im Dialogfeld [Durchsuchen] das gewünschte Motivstichmuster und klicken Sie dann auf [OK].**

Wählen Sie für dieses Beispiel **[motif001]**.

10 **Legen Sie für das Motivstichmuster die folgenden Einstellungen fest.**

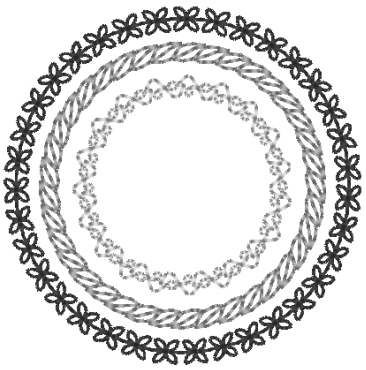
Motivhöhe	4.0 mm
Motivbreite	5.0 mm
H-Anordnung	
V-Anordnung	
Versatz	0.0 mm
Abstand	-0.5 mm
Laufweite	5.0 mm
Typ starten/ beenden	Vorschub

11 **Legen Sie die Einstellungen für die beiden inneren Kreismuster durch Wiederholen der Schritte 5 bis 10 fest.**



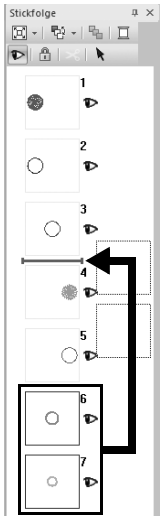
■ Zweites Kreismuster von außen

Linienfarbe	BLATTGRÜN
Motivmuster	motif011
Motivhöhe	5.0 mm
Motivbreite	5.0 mm
H-Anordnung	
V-Anordnung	
Versatz	0.0 mm
Abstand	0.0 mm
Laufweite	5.0 mm
Typ starten/ beenden	Vorschub



■ Kreismuster ganz innen

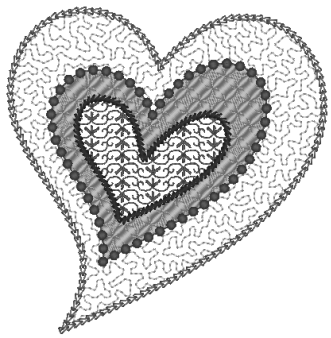
Linienfarbe	PFEFFER-MINZGRÜN
Motivmuster	motif010
Motivhöhe	6.0 mm
Motivbreite	6.0 mm
H-Anordnung	
V-Anordnung	
Versatz	0.0 mm
Abstand	-1.0 mm
Laufweite	4.5 mm
Typ starten/ beenden	Vorschub



12 **Ziehen Sie im Fenster [Stickfolge] die Rahmen 6 und 7 (innere Kreismuster) zwischen die Rahmen 3 und 4.**

Praktische Anwendung ⑤

Herzmuster – Ändern der Stiche für jedes Formmuster –



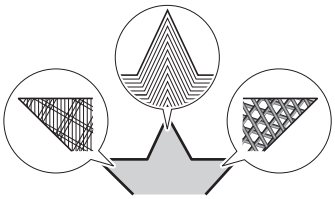
Schritt 1 Importieren einer umrandeten Form

Schritt 2 Anwenden von gemusterten Stichen auf eine Form

Schritt 3 Anwenden von programmierbaren Stichen auf eine Form

Schritt 4 Anwenden von Motivstichen auf eine Form

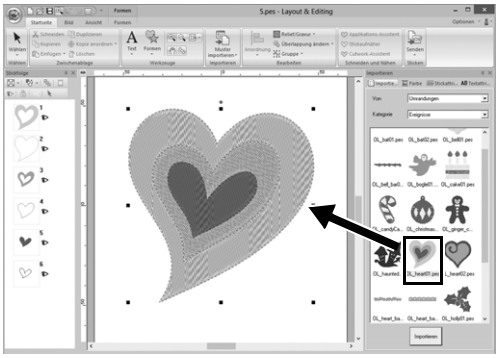
Wissenswertes über Flächenfüllungen



Der Sticktyp für Flächen innerhalb von geschlossenen Randnähten von Textmustern oder Formen kann festgelegt werden. Durch einfache Auswahl des gewünschten Sticktyps aus einer Liste können Sie prachtvolle oder ganz einfache Projekte erstellen. Das Programm bietet gemusterte Stiche und Motivstiche, die im **[Programmable Stitch Creator]** benutzerdefiniert werden können.

Schritt 1

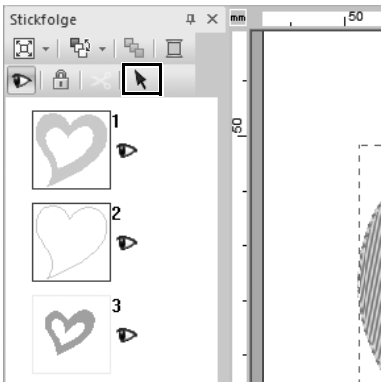
Importieren einer umrandeten Form

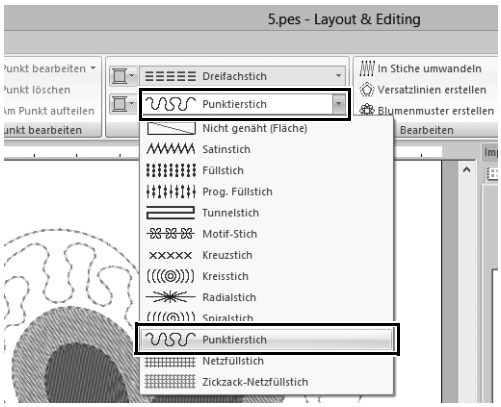


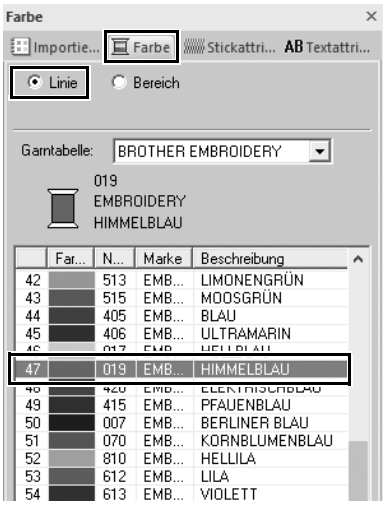
1. **Wählen Sie im Fenster [Importieren] die [Umrandungen] im Listenfeld [Von] und anschließend [Ereignisse] im Listenfeld [Kategorie].**
2. **Wählen Sie das Muster [OL_heart01.pes] und ziehen Sie es in die [Designseite].**

Schritt 2

Anwenden von gemusterten Stichen auf eine Form







1 **Halten Sie die Taste <Strg> gedrückt und klicken Sie auf die Linie (Rahmen 2) und die Fläche (Rahmen 1) des größten im Fenster [Stickfolge] angeordneten Herzmusters.**

2 **Klicken Sie auf oben im Fenster [Stickfolge].**

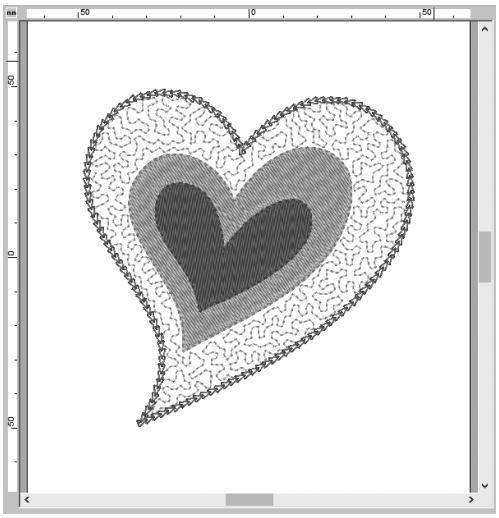
3 **Klicken Sie auf die Menüband-Registerkarte [Formen].**

4 **Klicken Sie auf das Listenfeld [Flächenstich] in der Gruppe [Sticken] und wählen Sie anschließend [Punktierstich] in der Liste.**

5 **Klicken Sie auf das Listenfeld [Randnahtstich] in der Gruppe [Sticken] und wählen Sie anschließend [Kettenstich] in der Liste.**

6 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Farbe] und schalten Sie das Fenster in den Garnlistenmodus um.**

7 **Aktivieren Sie das Optionsfeld [Linie] und klicken Sie anschließend auf [HIMMELBLAU] in der Liste.**



8 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Stickattribute]. Schalten Sie das Fenster in den Expertenmodus um und legen Sie dann die folgenden Einstellungen fest.**

■ **Randnaht**

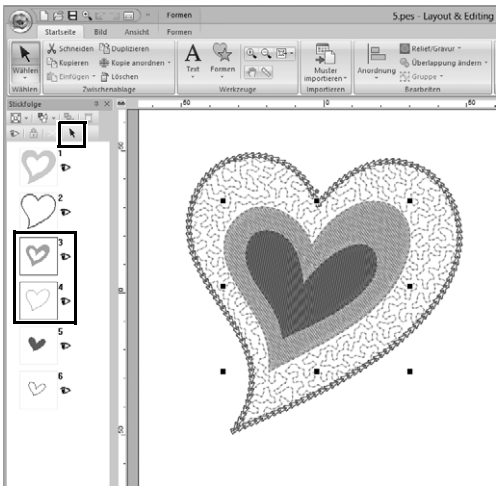
Stichart	◁
Größe	3.0 mm
Mal	5 Mal
Anordnung	◁
Typ starten/ beenden	Vorschub

■ **Flächenfüllung**

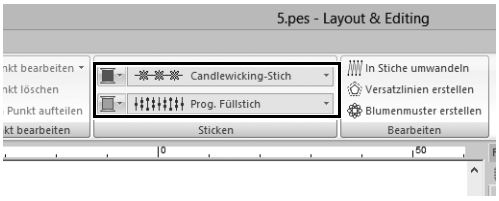
Laufweite	1.8 mm
Abstand	2.0 mm
Motiv verwenden	Aus

Schritt 3

Anwenden von programmierbaren Stichen auf eine Form



1 **Markieren Sie das zweitgrößte Herzmuster (Rahmen 3 und 4) im Fenster [Stickfolge].**



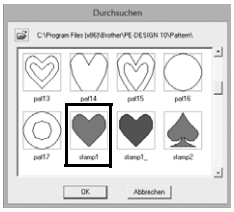
2 **Stellen Sie eine Farbe und einen Sticktyp für jede Form wie folgt ein.**

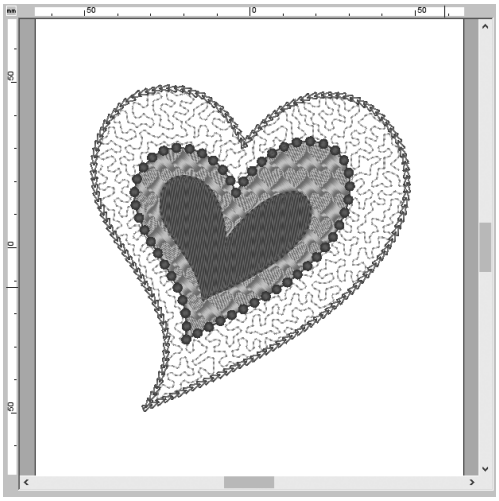
Randnahtstich	Candlewicking-Stich
Linienfarbe	KORNBLUMEN-BLAU
Flächenstich	Prog. Füllstich











3 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Stickattribute] und legen Sie dann die folgenden Einstellungen fest.**

■ **Randnaht**

Dichte	Mittel
Größe	3.0 mm
Abstand	1.0 mm
Typ starten/ beenden	Vorschub

■ **Flächenfüllung**

Unternähen	, Mittel
Dichte	4.5 Linien/mm
Richtung	Manuell, 135 Grad
Linienführungstyp	
Zug-Kompensation	0.0 mm

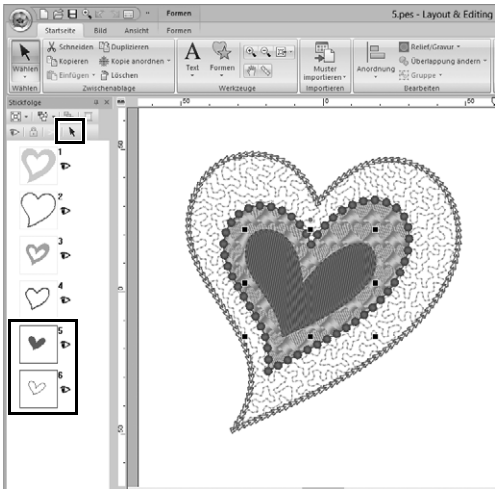
Programmierbares Füll

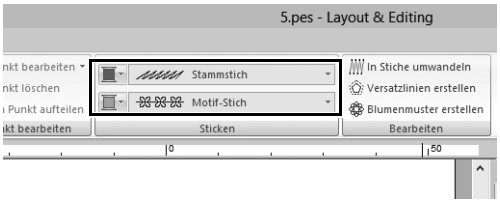
Klicken Sie auf , wählen Sie das gewünschte Muster im Dialogfeld [Durchsuchen] und klicken Sie dann auf [OK]. Wählen Sie für dieses Beispiel [stamp1].

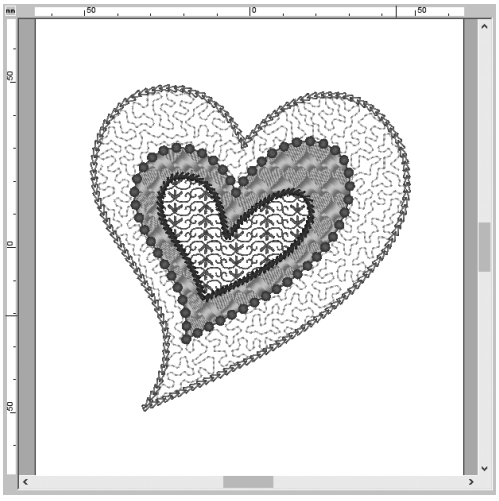
Füllstichmuster	stamp1
Musterhöhe	7.5 mm
Musterbreite	7.5 mm
Richtung	0 Grad
Versatz	Reihe, 0 %

Schritt 4

Anwenden von Motivstichen auf eine Form







1 **Markieren Sie das kleinste Herzmuster (Rahmen 5 und 6) im Fenster [Stickfolge].**

2 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Formen].**

Randnahtstich	Stammstich
Linienfarbe	PURPUR
Flächenstich	Motif-Stich

3 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Stickattribute] und legen Sie dann die folgenden Einstellungen fest.**

■ **Randnaht**

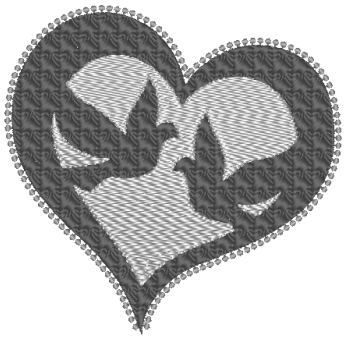
Breite	2.0 mm
Abstand	1.5 mm
Winkel	45 Grad
Stichart	(Dreifach)
Typ starten/beenden	Vorschub

■ **Flächenfüllung**

Motivmuster	motif074
Motiv	Nur Muster1
Motivhöhe	10.0 mm
Motivbreite	9.5 mm
H-Anordnung	
V-Anordnung	
H-Versatz	0.0 mm
V-Versatz	1.0 mm
H-Abstand	0.0 mm
V-Abstand	-6.0 mm

Praktische Anwendung ⑥

Friedenstaube – Anwenden eines Verlaufs auf ein Vektorbild –



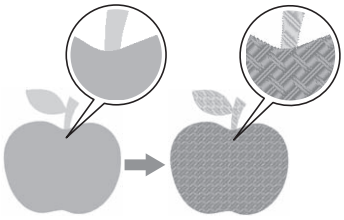
Schritt 1 Vektorbilder (SVG-Dateien) importieren

Schritt 2 Verborgene Objekte anzeigen

Schritt 3 Die äußere Herzform dekorieren

Schritt 4 Anwenden eines Verlaufs

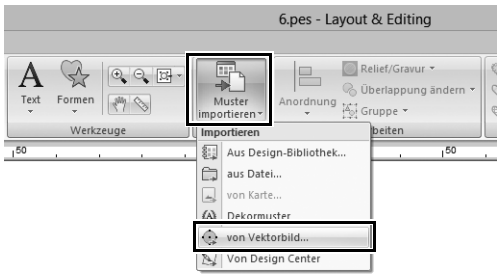
Erstellen von Stickmustern mithilfe von Bildern



Stickmuster können mithilfe von Bildern, wie zum Beispiel Fotos oder Abbildungen, erstellt werden. Verwenden Sie den Befehl [**Aus Vektorbild importieren**] zum Konvertieren von WMF-, EMF- und SVG-Bilddateien in Stickmuster. Die verschiedenen Funktionen des [**Stichassistent**] sind ebenfalls verfügbar zum Erstellen von Stickmustern aus BMP-, JPG- und PNG-Bilddateien.

Schritt 1

Vektorbilder (SVG-Dateien) importieren

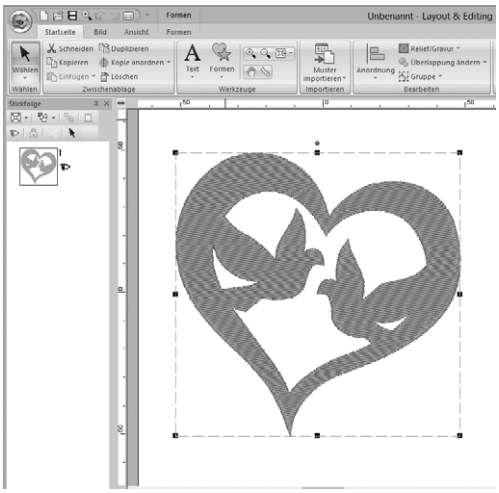


1 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Startseite].**

2 **Klicken Sie auf [Muster importieren] in der Gruppe [Importieren] und wählen Sie anschließend [von Vektorbild] im Menü.**

→ Das Dialogfeld **[Vektordatei öffnen]** wird angezeigt.





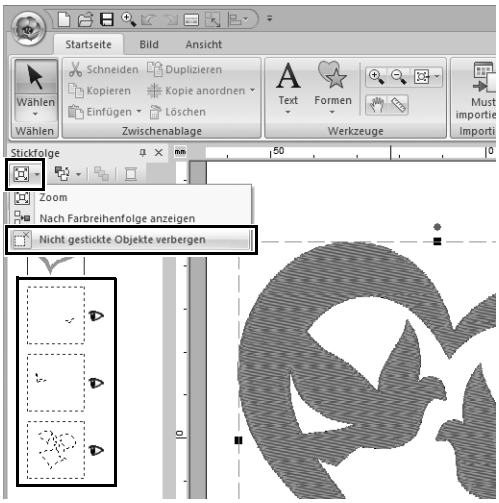
3 **Wählen Sie die zu importierende Datei und klicken Sie dann auf [Öffnen].**

Für dieses Beispiel importieren Sie **[svg_heart.svg]**.

→ Das Bild erscheint in der **[Designseite]** als ein Formenmuster.

Schritt 2

Verborgene Objekte anzeigen

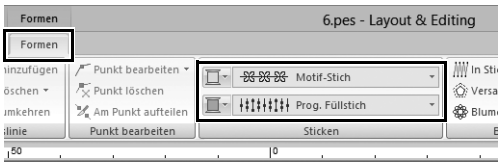


1 **Klicken Sie auf**  **in der Werkzeugleiste oben im Fenster [Stickfolge] und anschließend auf [Nicht gestickte Objekte verbergen] im Menü.**

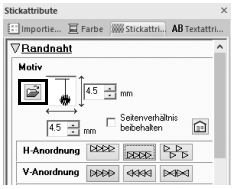
→ Im Fenster erscheinen verborgene Objekte, die nicht gestickt werden.

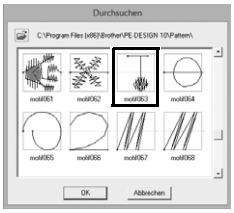
Schritt 3

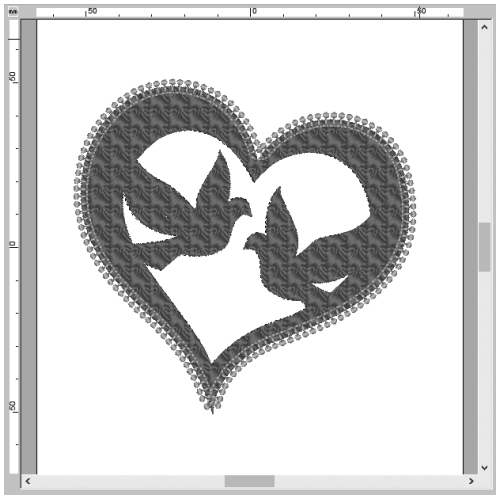
Die äußere Herzform dekorieren











1 **Markieren Sie den farbigen Bereich der Herzform und klicken Sie dann auf die Registerkarte [Formen].**

2 **Legen Sie eine Farbe und einen Sticktyp für jede Form wie folgt fest.**

Randnahtstich	Motif-Stich
Linienfarbe	LACHSROSA
Flächenstich	Prog. Füllstich
Bereichsfarbe	TIEFROT

3 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Stickattribute]. Schalten Sie das Fenster in den Expertenmodus um und legen Sie dann die folgenden Einstellungen fest.**

■ **Randnaht**

Motivmuster	motif063
Motivhöhe	4.5 mm
Motivbreite	4.5 mm
H-Anordnung	
V-Anordnung	
Versatz	0.0 mm
Abstand	0.0 mm
Laufweite	5.0 mm
Typ starten/beenden	Vorschub

■ **Flächenfüllung**

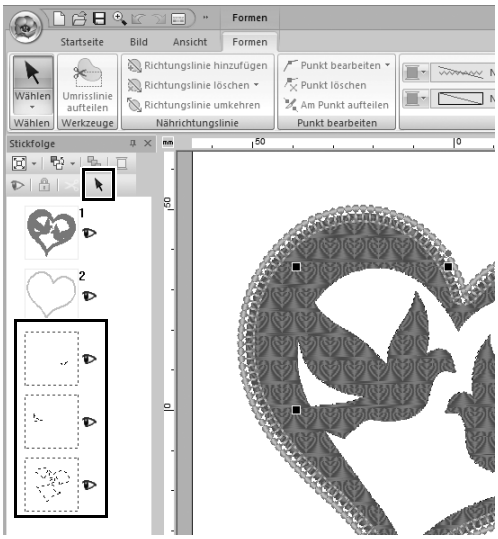
Unternähen	, Mittel
Dichte	4.8 Linien/mm
Richtung	Manuell, 45 Grad
Linienführungstyp	
Zug-Kompensation	0.0 mm

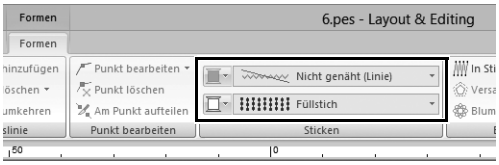
Programmierbares Füll

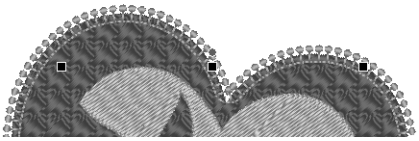
Stichmuster	pat13
Musterhöhe	6.0 mm
Musterbreite	6.0 mm
Richtung	0 Grad
Versatz	Reihe, 0 %

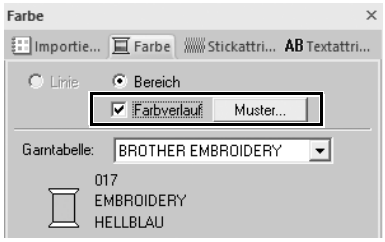
Schritt 4

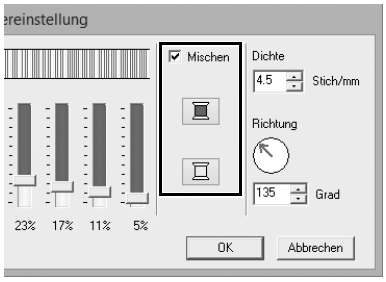
Anwenden eines Verlaufs











1 **Bewegen Sie den Mauszeiger in das Fenster [Stickfolge], ziehen Sie einen Auswahlrahmen um alle inneren Muster und klicken Sie dann im Fenster oben auf .**

2 **Legen Sie eine Farbe und einen Sticktyp für jede Form wie folgt fest.**

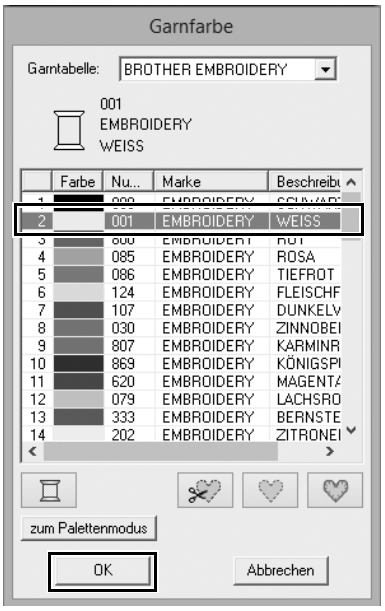
Flächenstich	Füllstich
Bereichsfarbe	HELLBLAU

3 **Aktivieren Sie das Kontrollkästchen [Farbverlauf] und klicken Sie dann auf [Muster].**

→ Das Dialogfeld **[Verlaufsmustereinstellung]** wird angezeigt.

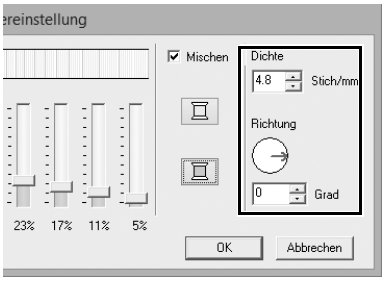
4 **Aktivieren Sie das Kontrollkästchen [Mischen] rechts im Dialog und klicken Sie anschließend auf (oben).**

→ Die Garnfarbenliste wird angezeigt.



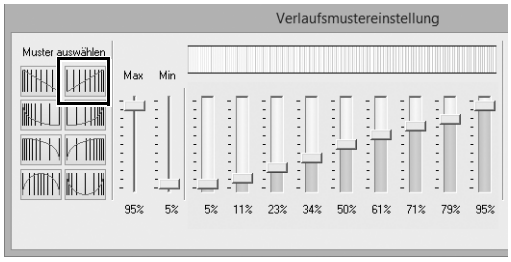
5 **Wählen Sie die Farbe, die im Zweifarbenverlauf verwendet werden soll und klicken Sie dann auf [OK].**

Wählen Sie für dieses Beispiel **[WEISS]**.

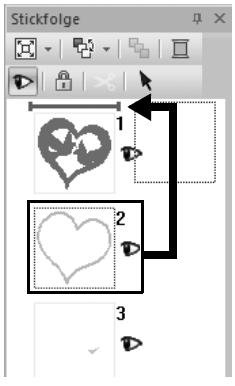


6 **Legen Sie die folgenden Einstellungen auf der rechten Seite des Dialogfeldes [Verlaufsmustereinstellung] fest.**

Dichte	4.8 Linien/mm
Richtung	0 Grad



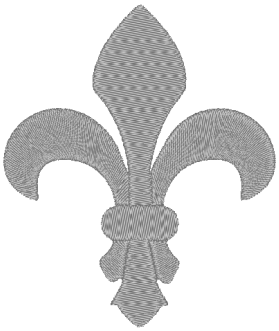
7 **Wählen Sie**  **als Verlaufsmuster und klicken Sie dann auf [OK].**



8 **Ziehen Sie im Fenster [Stickfolge] den Rahmen 2 (Umrisslinie der Herzform) nach oben (über die äußere Herzform).**

Praktische Anwendung ⑦

Symbol – Festlegen der Stickrichtung für jede einzelne Form –



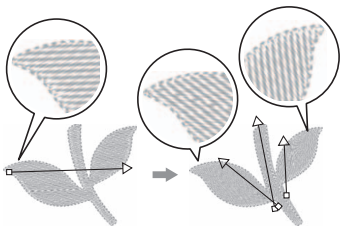
Schritt 1 Muster aufteilen

Schritt 2 Eine Stickrichtung einstellen

Schritt 3 Optimieren der Stickfolge

Schritt 4 Musterteile gruppieren

Ändern der Stickrichtung



Wenn Sie mit den Werkzeugen **[Formen]** geschlossene Flächen erzeugen, wird auf die ganze Fläche eine einheitliche Stickrichtung angewandt und mit einer Stickrichtungslinie (roter Pfeil) gekennzeichnet. Die Richtungslinie kann durch Verschieben der Endpunkte bearbeitet oder neue Stickrichtung können hinzugefügt werden. Da die Richtung intuitiv durch Ziehen eingestellt werden kann, probieren Sie verschiedene Stickrichtung aus, um die optimale Richtung für die Musterform zu finden.

Schritt 1

Muster aufteilen

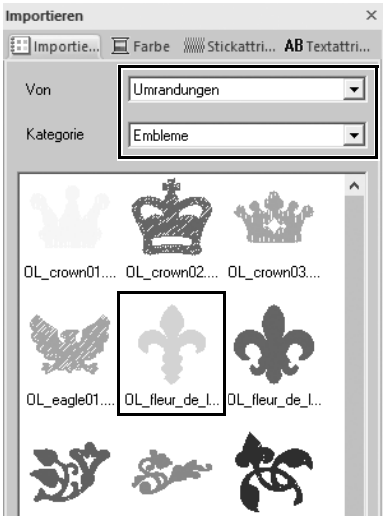


1 **Klicken Sie unten rechts im Bildschirm auf , um in den Modus [Stichansicht] umzuschalten.**



2 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Ansicht] und aktivieren Sie das Kontrollkästchen [Referenzfenster] in der Gruppe [Ein-/Ausblenden].**

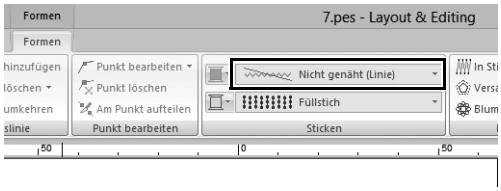
→ Das [Referenzfenster] wird angezeigt.



3 **Wählen Sie im Fenster [Importieren] die [Umrandungen] im Listenfeld [Von] und anschließend [Embleme] im Listenfeld [Kategorie].**

4 **Wählen Sie das Muster [OL_fleur_de_lys01.pes] und ziehen Sie es in die [Designseite].**

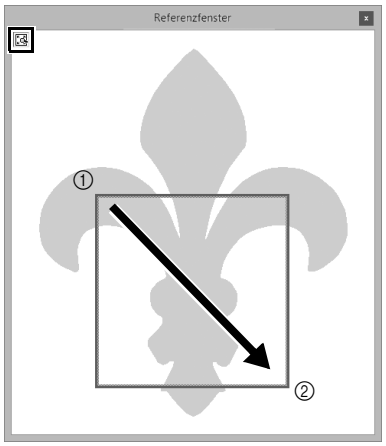
→ Vergrößern oder verkleinern Sie das Muster bei Bedarf auf eine einfach zu bearbeitende Größe.



5 **Markieren Sie das Muster mit dem Werkzeug [Wählen] und klicken Sie dann auf die Registerkarte [Formen].**

6 **Klicken Sie auf das Listenfeld [Randnahtstich] in der Gruppe [Sticken] und anschließend auf [Nicht genäht (Linie)] in der Liste.**

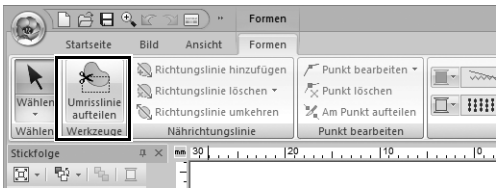
→ Die Umrisslinie wird entfernt.

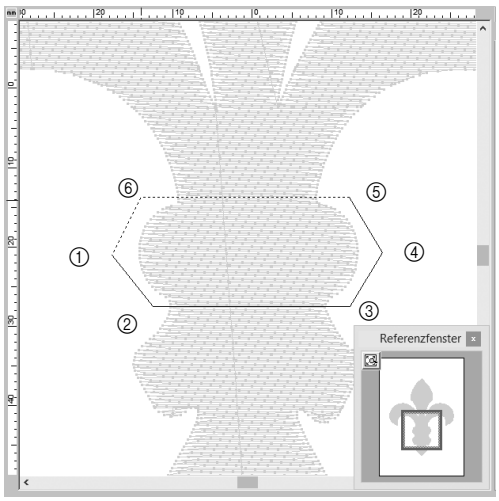


7 **Klicken Sie auf**  **im [Referenzfenster].**

8 **Ziehen Sie den Mauszeiger im Fenster, um einen Rahmen für den Anzeigebereich um den gewünschten Musterteil, der vergrößert werden soll, zu ziehen.**

→ Der ausgewählte Anzeigebereich wird in der **[Designseite]** vergrößert.





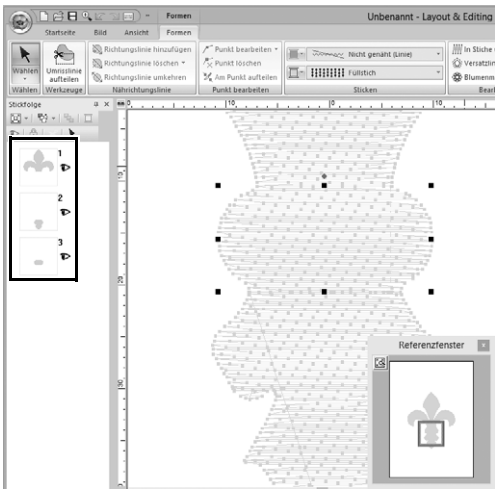
9 **Markieren Sie das Muster und klicken Sie dann auf [Umrisslinie aufteilen] in der Gruppe [Werkzeuge] auf der Registerkarte [Formen].**

→ Der Modus zum Aufteilen eines Musters wird aktiviert. In diesem Modus kann ein Teil eines Musters durch Einschließen in einem Polygon abgetrennt werden.

10 **Klicken Sie in die [Designseite] und erzeugen Sie ein Polygon, das den Bereich des Musters umschließt, den Sie abtrennen möchten.**

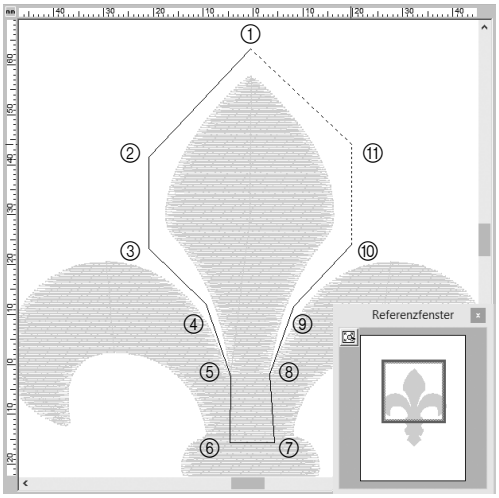
Das Polygon beginnt am ersten angeklickten Punkt und die nachfolgend angeklickten Punkte markieren die Eckpunkte des Polygons. In diesem Beispiel wird der mittlere Abschnitt des Musters zur Abtrennung in einem Polygon eingeschlossen.

- Bei einem Polygon mit sich schneidenden Linien kann der Musterbereich nicht abgetrennt werden und es wird eine Fehlermeldung angezeigt.
- Klicken Sie mit der rechten Maustaste, um einen vorher gesetzten Punkt wieder zu löschen.
- Wenn Sie das Muster vergrößert anzeigen, können Sie den abzutrennenden Bereich genauer festlegen.

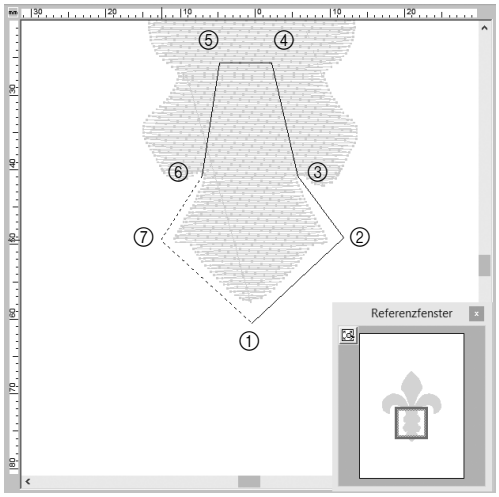


11 **Doppelklicken Sie auf den letzten Eckpunkt (⑥) des Polygons, um das Polygon als abzutrennenden Bereich zu bestätigen.**

→ Die Einzelform wird in drei Teile aufgeteilt, die im Fenster **[Stickfolge]** erscheinen.



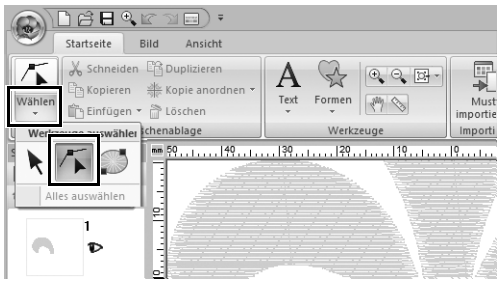
12 **Wählen Sie den oberen Teil der drei Musterteile und wiederholen Sie die Schritte 8 bis 11, um den mittleren Bereich abzutrennen.**



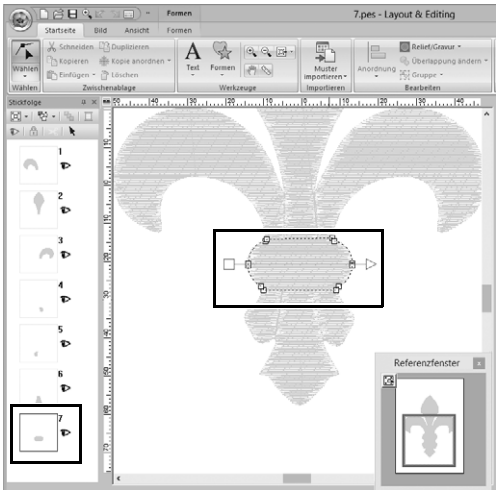
13 **Wählen Sie den unteren Teil der fünf Musterteile und wiederholen Sie die Schritte 8 bis 11, um den mittleren Bereich abzutrennen.**

Schritt 2

Eine Stickrichtung einstellen

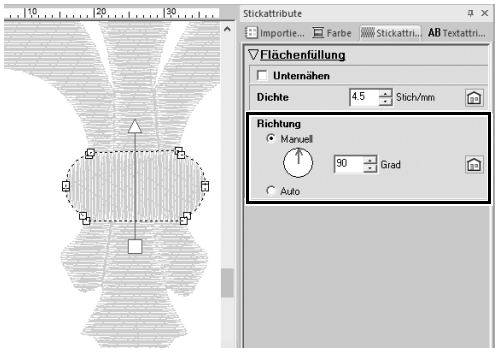


1 **Klicken Sie auf [Wählen] in der Gruppe [Wählen] und anschließend auf (Punkt wählen).**

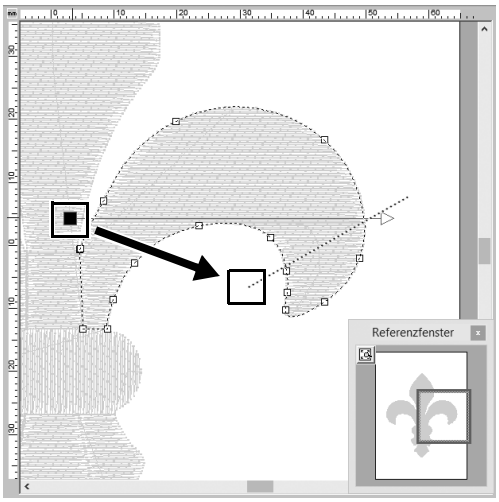


2 **Wählen Sie den mittleren Musterbereich, den Sie zuerst abgetrennt haben.**

→ Das gewählte Muster erscheint im Formbearbeitungsmodus und die formgebenden Punkte sowie die Stickrichtungslinie (Pfeil) werden angezeigt.



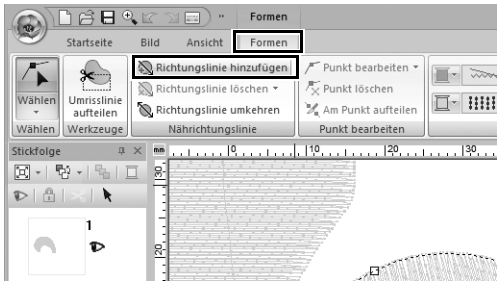
3 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Stickattribute]. Wählen Sie [Manuell] unter [Richtung] und stellen Sie den Stickwinkel durch Eingabe von „90“ im Eingabefeld ein.**



4 **Wählen Sie mit den Abschnitt rechts oben im Muster.**

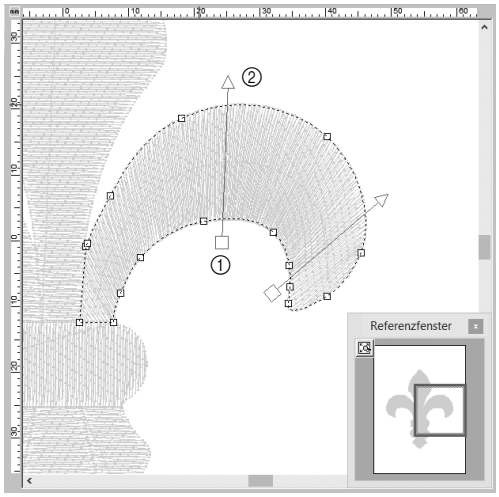
5 **Ziehen Sie das Ende (rotes Quadrat) der Richtungslinie (Pfeil), um die Stickrichtung für die rechte Seite des Musterteils festzulegen.**

Die Stickrichtung wird vom Ende zum Punkt der Richtungslinie festgelegt.



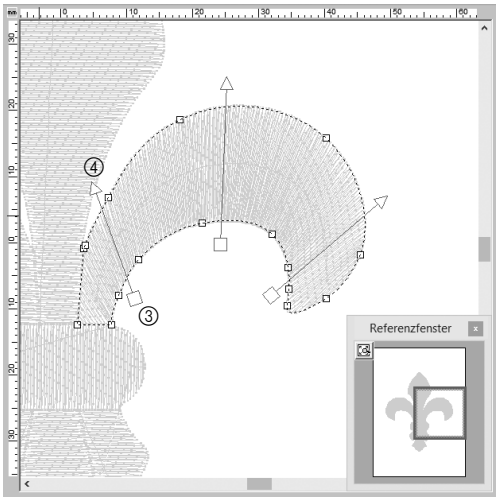
6 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Formen] und anschließend auf [Richtungslinie hinzufügen] in der Gruppe [Nähtrichtungslinie].**

Eine Richtungslinie (Pfeil) zur Festlegung der Stickrichtung kann hinzugefügt werden.

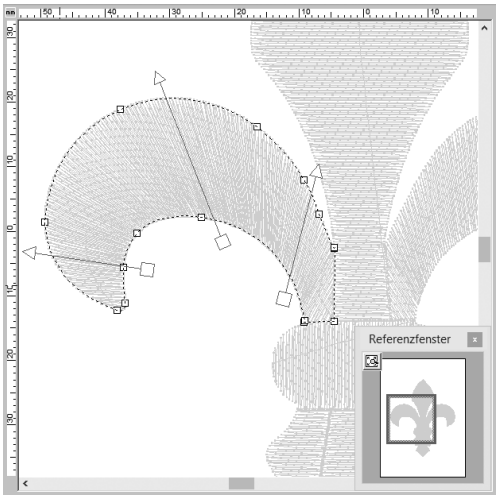


7 **Klicken Sie unterhalb und in Richtung der Mitte der Auswahl, bewegen Sie den Mauszeiger über den Musterteil und klicken Sie dann wieder oberhalb der Auswahl.**

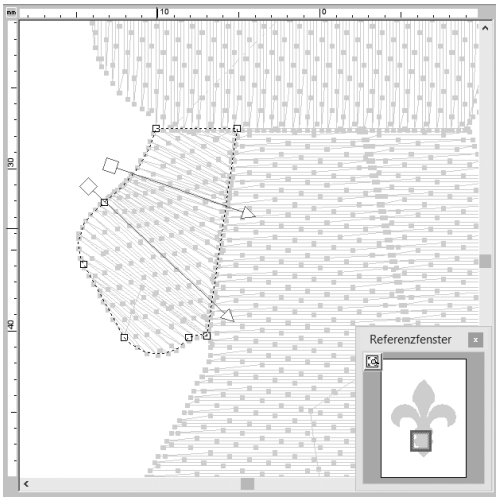
→ Die zweite Richtungslinie wird zwischen den beiden angeklickten Punkten angezeigt.



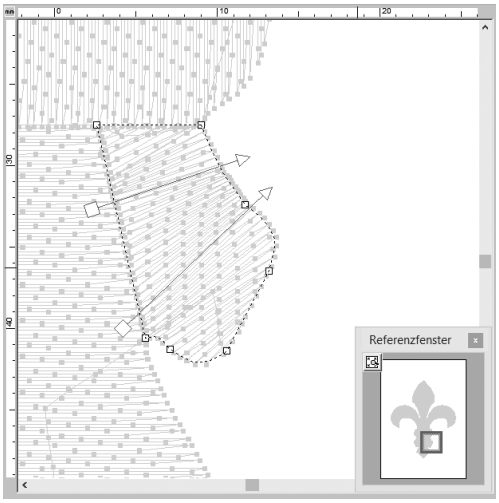
8 **Wiederholen Sie Schritt 7, um weitere Richtungslinien festzulegen.**



9 **Wiederholen Sie die Schritte 4 bis 8 und legen Sie die Stickrichtungen für den Musterabschnitt links oben fest.**



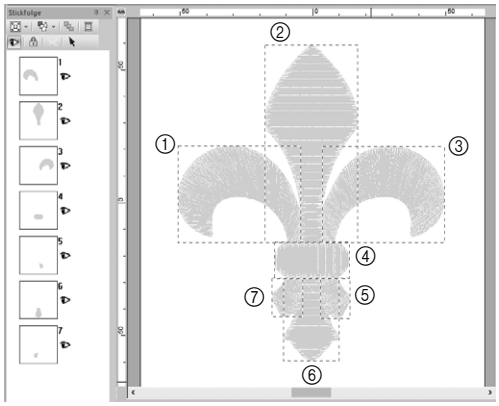
10 **Wiederholen Sie die Schritte 4 bis 8 und legen Sie die Stickrichtungen für den Musterabschnitt links unten fest.**

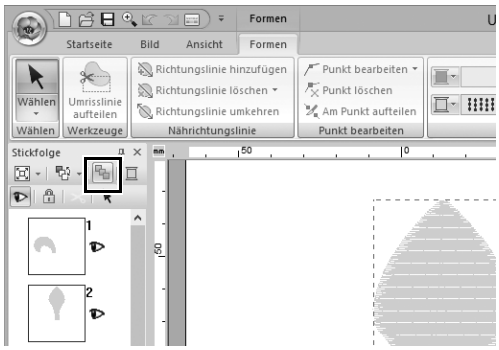


11 **Wiederholen Sie die Schritte 4 bis 8 und legen Sie die Stickrichtungen für den Musterabschnitt rechts unten fest.**

Schritt 3

Optimieren der Stickfolge





1 **Ändern Sie im Fenster [Stickfolge] die Stickfolge durch Ziehen der Rahmen an die gewünschten Positionen.**
Ändern Sie für dieses Beispiel die Folge wie in der Abbildung links gezeigt.

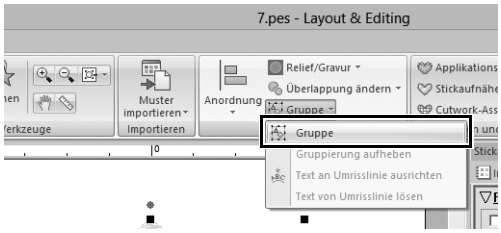
2 **Ziehen Sie im Fenster [Stickfolge] mit dem Mauszeiger einen Auswahlrahmen um alle Musterteile.**

3 **Klicken Sie auf**  **oben im Fenster [Stickfolge], um die Stickfolge automatisch zu optimieren.**

Die effizienteste Stickfolge können Sie durch Anzeige des Musters in der **[Designseite]** im Modus **[Stichansicht]** herausfinden, oder mit einer Vorschau auf die Stiche mit dem **[Stichsimulator]**.

Schritt 4

Musterteile gruppieren



1 **Wählen Sie**  **und ziehen Sie mit dem Mauszeiger in der [Designseite] einen Auswahlrahmen um das ganze Muster.**

2 **Klicken Sie auf [Gruppe] in der Gruppe [Bearbeiten] und anschließend auf [Gruppe] im Menü.**
Wenn mehrere Muster gruppiert sind, können alle zusammen in einem Vorgang vergrößert/verkleinert oder gedreht werden.

À lire avant d’installer ce logiciel

Nous vous remercions d’avoir acheté ce logiciel. Avant d’installer ce logiciel, lisez attentivement l’accord de licence suivant, fourni avec ce produit. N’utilisez ce logiciel que si vous avez accepté les conditions générales de cet accord. En installant ce logiciel, vous en acceptez les conditions d’utilisation.

Accord de licence

1) Conditions générales

L’accord de licence de ce produit est un accord entre vous (l’utilisateur final) et notre société.

2) Utilisation du produit

Vous ne pouvez installer et utiliser ce produit que sur un seul ordinateur.

3) Limitations relatives aux copies

Vous ne pouvez pas dupliquer ce produit autrement qu’à des fins de sauvegarde.

4) Limitations relatives aux modifications

Vous ne pouvez ni modifier ni désassembler ce produit de quelque façon que ce soit.

5) Limitations relatives au transfert

Vous ne pouvez pas transférer ce logiciel à un tiers ni autoriser un tiers à l’utiliser.

6) Garantie

Nous déclinons toute responsabilité quant à vos choix ou à l’utilisation de ce produit, ou quant à tout dommage pouvant découler de son utilisation.

7) Autres

Ce produit est protégé par les lois sur le droit d’auteur.

Certains éléments de ce produit ont été créés à l’aide de la technologie de Softfoundry International Pte. Ltd.

Avis de conformité d’Industrie Canada (pour le Canada uniquement)

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Merci d’avoir choisi notre produit!

Nous vous remercions d’avoir acheté notre produit. Pour en optimiser l’utilisation et en garantir le bon fonctionnement, lisez attentivement ce document puis conservez-le en lieu sûr, avec votre garantie.

Lisez ce manuel avant d’utiliser ce produit

Pour créer de splendides motifs de broderie

Ce système vous permet de créer de nombreux motifs de broderie et de prendre en charge davantage de réglages de caractéristiques de broderie (densité du fil, longueur du point, etc.). Le résultat final dépend, toutefois, du modèle de la machine à coudre. Nous vous recommandons de réaliser un échantillon avant de broder le tissu.

Pour un fonctionnement en toute sécurité

- N’enregistrez pas de fichiers sur la « Clé logicielle PE-DESIGN » afin de les transférer ou de les stocker.
- N’insérez pas la « Clé logicielle PE-DESIGN » dans votre machine à broder.

Pour optimiser la durée utile

- Lorsque vous rangez la « Clé logicielle PE-DESIGN », évitez de l’exposer à la lumière directe du soleil et de l’installer dans des endroits très humides. Ne rangez pas la « Clé logicielle PE-DESIGN » à proximité d’un radiateur, d’un fer à repasser ou d’un objet produisant de la chaleur.
- Ne renversez ni eau ni un autre liquide sur la « Clé logicielle PE-DESIGN ».
- Ne laissez pas tomber la « Clé logicielle PE-DESIGN » et ne la soumettez à aucun choc.

Pour les réparations ou les réglages

En cas de dysfonctionnement ou si un réglage est requis, contactez l’assistance technique la plus proche.

Remarque

Ni le guide de référence ni le manuel d’instructions n’expliquent comment utiliser votre ordinateur sous Windows®. Veuillez-vous reporter à la documentation de Windows®.

Marques de commerce / Droit d’auteur

Windows® et Windows Vista® sont des marques déposées de Microsoft Corporation. D’autres noms de produit mentionnés dans le manuel d’instructions et le guide de référence peuvent être des marques de commerce ou des marques déposées de leurs détenteurs respectifs.

Important

L’utilisation de cette machine pour copier sans autorisation des cartes de broderie, des journaux ou des magazines, et ce, à des fins commerciales est une infraction au droit d’auteur et est punissable par la loi.

Attention

Le logiciel accompagnant ce produit est protégé par les lois sur le droit d’auteur. Ce logiciel peut être utilisé ou copié conformément aux droits d’auteur.

CONSERVEZ CE MANUEL
Ce produit est réservé à un usage domestique.

Pour plus d’informations et pour obtenir des mises à jour du produit, visitez notre site Web à l’adresse suivante :
http://www.brother.com/ ou http://support.brother.com/

Table des matières

Utilisation des manuels 3

Guide de référence 3
Manuel d'instructions (format PDF)..... 3

Mise en route 4

Introduction..... 4
Contenu de l'emballage 4
Précautions relatives à l'utilisation de la « Clé logicielle PE-DESIGN » 4
Installation 5
Lisez les précautions suivantes avant de procéder à l'installation 5
Configuration minimale requise..... 5
Procédure d'installation..... 6
[ÉTAPE 1] Installation du logiciel 6
[ÉTAPE 2] Activation de la « Clé logicielle PE-DESIGN » (uniquement pour les utilisateurs qui effectuent une mise à niveau à partir de PE-DESIGN version 5, 6, 7, 8 ou NEXT) 9
Désinstallation du logiciel..... 13
Assistance/Service technique..... 15
Assistance technique 15
Enregistrement en ligne 15
Vérification de la dernière version du programme ... 16

Création du motif de broderie souhaité ... 17

Fonctionnalités principales d'un motif de broderie réussi..... 17

Des idées à la broderie 19

Démarrage des applications..... 19
Démarrez Layout & Editing. 19
Utilisation de l'Assistant de démarrage 20
Utilisation de réglages prédéfinis 20
Description de la fenêtre Layout & Editing 21
Affichage du volet [Importer] 21
Importation de motifs 22
Importation de formes de contour 22
Organisation de motifs..... 23
Disposition des formes de contour..... 23
Ajout de couleurs aux motifs 24
Modification des couleurs 24
Spécification des types de broderie des motifs ... 25
Modification du type de point 25
Affichage d'un motif sous la forme de données de broderie 26
Modification de l'ordre de broderie..... 26
Couture du motif..... 27
Transfert sur une machine à broder à l'aide du support USB..... 27
Enregistrement/ouverture/impression du fichier des données du motif 28
Fermeture de l'application 28
Fermeture de Layout & Editing..... 28

Création de différents motifs de broderie..... 29

Couronne de fleurs – Disposition des motifs de points – 29
Importation et rotation d'un motif..... 30
Copie d'un motif 31
Inversion d'un motif 32
Disposition de motifs 33
Numéros de maillots d'équipe – Combinaison de texte – 34
Entrée de texte..... 35
Changement de la couleur du texte et du type de point..... 36
Importation du texte transformé 38
Alignement des motifs 39
Écusson – Utilisation de l'Assistant Gabarit – ... 40
Démarrage de l'Assistant 40
Édition du texte..... 41
Exportation des données du motif..... 41
Motifs floraux – Création d'un motif floral à partir d'une forme –..... 42
Tracé de cercles de base..... 42
Tracé du motif floral (mode de base) 44
Tracé du motif floral (mode détaillé)..... 46
Tracé à l'aide de lignes de décalage..... 47
Motif en forme de cœur – Changement de point pour chaque motif de forme – 50
Importation d'une forme de contour 50
Application de points structurés à une forme 51
Application de points programmables à une forme 52
Application de points de motif à une forme ... 54
Oiseau de paix – Application de dégradé à une image vectorielle –..... 55
Importation d'images vectorielles (fichiers SVG)..... 55
Affichage des objets masqués 56
Décoration de la forme de cœur extérieure ... 57
Application de dégradé..... 58
Symbole – Spécification du sens de broderie pour chaque forme distincte – 60
Fractionnement de motifs..... 60
Définition d'un sens de broderie..... 63
Optimisation de l'ordre de broderie 67
Regroupement des parties du motif 67

Navigation dans ce guide pour de meilleurs résultats

Procédure d'installation

Suivez ces premières étapes pour installer le logiciel.



- .... **Installation de PE-DESIGN 10 (pour tous les utilisateurs)**
- .... **Activation de la « Clé logicielle PE-DESIGN » (uniquement pour les utilisateurs de la mise à niveau)**

→ **Mise en route**

Pour les utilisateurs qui veulent apprendre les opérations d'application de base

Je...



- .... **suis novice dans l'utilisation de PE-DESIGN.**
- .... **souhaite revoir les opérations de base.**

→ **Création du motif de broderie souhaité**

→ **Des idées à la broderie**

Pour les utilisateurs qui veulent immédiatement commencer à créer des motifs

Je...



- .... **suis un utilisateur intermédiaire/avancé de PE-DESIGN.**
- .... **souhaite découvrir en détail des opérations destinées à des applications spécifiques.**

→ **Création de différents motifs de broderie**

Utilisation des manuels

Guide de référence

Lisez ce guide avant d'utiliser le logiciel. Ce guide contient tout d'abord des procédures d'installation du logiciel et de mise à niveau depuis une version précédente, et présente des précautions et des conseils d'utilisation du logiciel. La seconde moitié contient des didacticiels utilisant des fonctionnalités principales permettant de créer des motifs de broderie, ainsi que des exemples d'ouvrages.

- Section d'installation
  1) Lire les informations relatives à la vérification du contenu de l'emballage et des préparatifs d'installation. (▶ page 4)
  2) Installer le logiciel conformément aux instructions. (▶ page 5)
  3) En savoir plus sur la prise en charge du logiciel et l'enregistrement en ligne. (▶ page 15)
- Section du fonctionnement de base
  1) Apprendre les fonctionnalités principales permettant de créer des motifs de broderie. (▶ page 17)
  2) En savoir plus sur les opérations et fonctions de base liées aux écrans. (▶ page 19)
  3) Essayer de créer des exemples d'ouvrages. (▶ page 29)
- Symboles utilisés dans le guide

: Ce symbole indique les précautions à respecter au cours des opérations logicielles. Ces informations étant nécessaires pour une utilisation correcte, veillez à les lire dès que vous voyez cette marque.

: Ce symbole indique des conseils d'utilisation utiles. Grâce à ces informations, vous pourrez créer des motifs de broderie plus facilement et de façon plus agréable.

Manuel d'instructions (format PDF)

Ce manuel décrit les fonctions et les opérations, ainsi que les divers réglages de PE-DESIGN pour tous les niveaux, des débutants aux utilisateurs avancés. Ce manuel est disponible au format PDF.

■ Affichage à partir de l'écran [Accueil] (pour les utilisateurs de Windows® 8.1)

Placez le pointeur de la souris dans l'écran **[Accueil]** pour afficher la flèche vers le bas dans l'angle inférieur gauche de l'écran (en dessous et à gauche des mosaïques) et cliquez dessus.

Dans la liste des applications qui s'affiche à l'écran, cliquez sur **[Manuel d'instructions]** sous le titre **[PE-DESIGN 10]**.

- Pour les utilisateurs de Windows® 8 : cliquez avec le bouton droit sur une zone de l'écran **[Accueil]** ne présentant pas de mosaïque, puis cliquez sur **[Toutes les applications]** dans l'angle inférieur droit de l'écran pour afficher la liste des applications.
- Pour les utilisateurs de Windows® 7 : cliquez sur , puis sur **[Tous les programmes]**. Cliquez sur **[PE-DESIGN 10]** et sélectionnez **[Manuel d'instructions]**.

■ Affichage à partir de l'application

Cliquez sur dans l'angle supérieur droit d'une fenêtre d'application autre que **[Design Database]**, puis cliquez sur **[Manuel d'instructions]** dans le menu. Dans **[Design Database]**, cliquez sur **[Aide]** en haut de la fenêtre, puis cliquez sur **[Manuel d'instructions]** dans le menu.

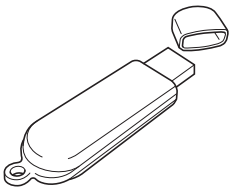
Adobe® Reader® est requis pour afficher et imprimer la version PDF du manuel d'instructions.

Mise en route

Introduction

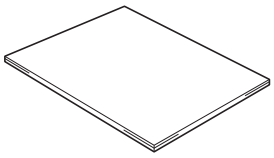
Contenu de l’emballage

Vérifiez que les éléments suivants sont fournis. Si l’un d’entre eux est manquant ou endommagé, contactez votre revendeur agréé ou le service à la clientèle de Brother.

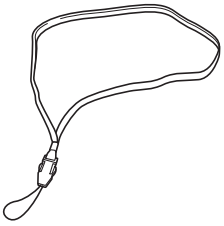


Clé logicielle PE-DESIGN

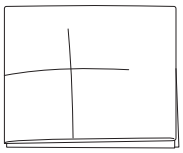
Contient le logiciel et le manuel d’instructions (format PDF)



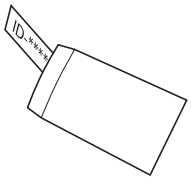
Guide de référence
(le présent manuel)



Sangle



Feuille de positionnement



Enveloppe contenant l’« ID DE PROTECTION » (PRODUCT ID)

(Uniquement pour les clients de mise à niveau des versions précédentes vers PE-DESIGN 10)
« ID DE PROTECTION » (PRODUCT ID) est imprimé sur la bande de papier.

Précautions relatives à l’utilisation de la « Clé logicielle PE-DESIGN »

- Étant donné que cette « Clé logicielle PE-DESIGN » est nécessaire à l’exécution du logiciel, pour la remplacer, vous devrez payer le prix de vente au détail du logiciel. Conservez-la en lieu sûr lorsque vous ne l’utilisez pas.
- La « Clé logicielle PE-DESIGN » empêche l’utilisation non autorisée de ce logiciel. Le logiciel ne peut pas démarrer si la « Clé logicielle PE-DESIGN » n’est pas connectée.
- Il est impossible d’utiliser la « Clé logicielle PE-DESIGN » comme support USB. N’enregistrez pas de fichiers de broderie sur la « Clé logicielle PE-DESIGN » afin de les transférer ou de les stocker.
- N’insérez pas la « Clé logicielle PE-DESIGN » dans votre machine à broder.
- Ne formatez pas la « Clé logicielle PE-DESIGN ».

- N’exposez pas la « Clé logicielle PE-DESIGN » à un fort taux d’humidité, à la lumière directe du soleil, à l’électricité statique et à des chocs violents. De plus, ne pliez pas la « Clé logicielle PE-DESIGN ».
- Avant de procéder à l’installation, sauvegardez le programme d’installation stocké sur la « Clé logicielle PE-DESIGN ».
- Si l’application installée ne fonctionne pas correctement, réinstallez-la.
- Avant d’activer la « Clé logicielle PE-DESIGN », exécutez **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]** en tant qu’administrateur. (▶ page 10)

Installation

Lisez les précautions suivantes avant de procéder à l’installation

- Avant de commencer l’installation, vérifiez que l’ordinateur dispose de la configuration minimale requise.
- Pour installer le logiciel sous Windows®, vous devez vous connecter à l’ordinateur à l’aide d’un compte disposant des privilèges administrateur. Pour plus de détails sur la connexion à l’ordinateur à l’aide d’un compte disposant des privilèges administrateur, consultez le manuel de Windows.
- La procédure d’installation concerne Windows® 8.1. La procédure et les boîtes de dialogue pour d’autres systèmes d’exploitation peuvent être légèrement différentes.
- En cas d’annulation de l’installation avant la fin de ce processus ou si la procédure n’est pas exécutée conformément aux instructions, le logiciel ne sera pas installé correctement.
- Ne connectez pas la « Clé logicielle PE-DESIGN » à partir de l’ordinateur lorsque le voyant lumineux clignote.
- Ne retirez pas la « Clé logicielle PE-DESIGN » du port USB de l’ordinateur lorsque l’installation est en cours. Retirez la « Clé logicielle PE-DESIGN » une fois l’installation terminée.
- Pour activer la « Clé logicielle PE-DESIGN », vous devez être en mesure de vous connecter à Internet. Si ce n’est pas le cas, contactez votre revendeur agréé ou le service à la clientèle de Brother.
- Pour activer la « Clé logicielle PE-DESIGN », veillez à exécuter l’« ÉTAPE 2 » à la page 9.

Configuration minimale requise

Avant d’installer le logiciel sur votre ordinateur, vérifiez que ce dernier est conforme aux spécifications minimales requises suivantes.

Système d’exploitation	Windows Vista®, Windows® 7, 8, 8.1 (32 ou 64 bits)
Processeur	1 GHz ou plus
Mémoire	512 Mo (1 Go ou plus recommandé)
Espace disque disponible	300 Mo
Écran	XGA (1024 × 768), couleur 16 bits ou supérieur
Port	Deux ports USB minimum (utilisés pour connecter la « Clé logicielle PE-DESIGN » et transférer des données de broderie vers une machine à broder)
Périphérique	Souris
Imprimante	Imprimante graphique prise en charge par votre système (si vous souhaitez imprimer vos images)
Accès Internet	Requis pour activer et mettre à jour PE-DESIGN

- Il peut s’avérer que ce produit ne fonctionne pas correctement avec certains ordinateurs.

Procédure d'installation

La procédure d'installation varie en fonction du logiciel dont vous disposez. Les utilisateurs novices de PE-DESIGN 10 doivent installer la version complète de PE-DESIGN 10. Pour les utilisateurs qui effectuent une mise à niveau à partir de PE-DESIGN version 5, 6, 7, 8 ou NEXT : installez le logiciel et activez la « Clé logicielle PE-DESIGN ». Procédez à l'installation conformément aux instructions suivantes.

■ Installation de PE-DESIGN 10 (version complète)

▶▶ « [ÉTAPE 1] Installation du logiciel » à la page 6

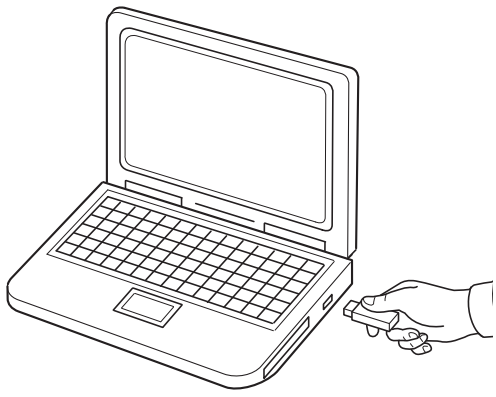
■ Mise à niveau à partir de la version 5, 6, 7, 8 ou NEXT

▶▶ « [ÉTAPE 1] Installation du logiciel » à la page 6
▶▶ « [ÉTAPE 2] Activation de la « Clé logicielle PE-DESIGN » (uniquement pour les utilisateurs qui effectuent une mise à niveau à partir de PE-DESIGN version 5, 6, 7, 8 ou NEXT) » à la page 9

[ÉTAPE 1] Installation du logiciel

Cette section décrit comment installer le logiciel d'application.

- Si l'installation est interrompue ou n'est pas effectuée conformément aux instructions, le logiciel ne sera pas installé correctement.
- Pour installer le logiciel, vous devez vous connecter à l'ordinateur à l'aide d'un compte disposant des privilèges administrateur. Si vous n'êtes pas connecté en tant qu'administrateur, le mot de passe du compte administrateur peut vous être demandé sous Windows® 8.1. Entrez le mot de passe pour poursuivre.
- Avant de commencer l'installation, respectez la procédure ci-dessous pour sauvegarder le programme d'installation sur votre ordinateur.
  1) Créez un dossier de sauvegarde sur l'ordinateur.
  2) Copiez l'intégralité du dossier **[PE-DESIGN 10]** figurant sur la « Clé logicielle PE-DESIGN » dans le dossier créé à l'étape 1.
- Ne supprimez pas les données contenues dans le dossier **[PE-DESIGN 10]** sur la « Clé logicielle PE-DESIGN ».



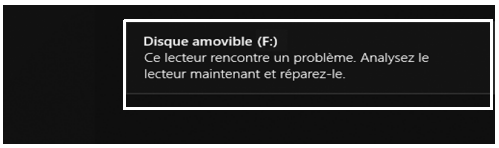
1 **Branchez la « Clé logicielle PE-DESIGN » au port USB de l'ordinateur.**

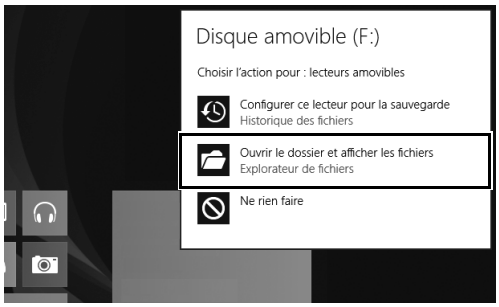
→ Après un court instant, la boîte de dialogue **[Lecture automatique]** s'affiche automatiquement.

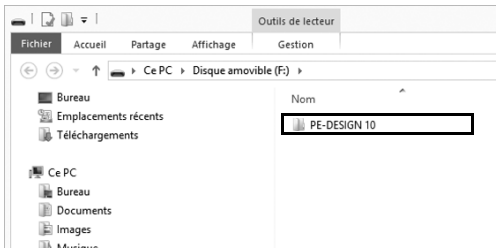
→ Pour les utilisateurs de Windows® 7, exécutez l'étape **3** une fois la boîte de dialogue **[Lecture automatique]** affichée.

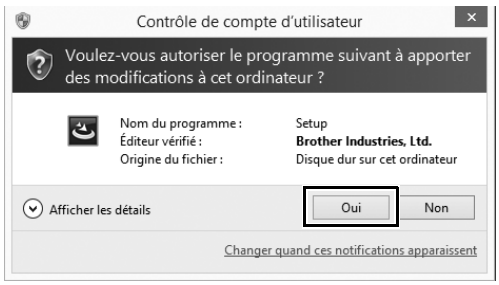
Ne débranchez pas ou ne branchez pas la « Clé logicielle PE-DESIGN » tant que l'installation n'est pas terminée.

- Si la boîte de dialogue **[Lecture automatique]** ne s'affiche pas automatiquement :
  1) Déplacez le pointeur sur l'angle inférieur gauche de l'écran.
     → apparaît.
  2) Cliquez avec le bouton droit sur et sélectionnez **[Exécuter]** dans la liste des commandes.
     → La boîte de dialogue **[Exécuter]** s'affiche.
  3) Entrez le chemin d'accès complet au programme d'installation, puis cliquez sur **[OK]** pour démarrer le programme d'installation.
     Par exemple : F:\PE-DESIGN 10\setup.exe (où « F: » correspond au nom de lecteur utilisé pour la « Clé logicielle PE-DESIGN »)
- Pour les utilisateurs de Windows® 7, cliquez sur , puis sur **[Tous les programmes]**. Sélectionnez **[Accessoires]**, puis cliquez sur **[Exécuter]** pour afficher la boîte de dialogue **[Exécuter]**. Entrez le chemin d'accès complet au programme d'installation dans la fenêtre de saisie.









2 **Cliquez sur le message qui s'affiche dans l'angle supérieur droit de l'écran.**

→ La boîte de dialogue **[Lecture automatique]** continue de s'afficher.

3 **Cliquez sur [Ouvrir le dossier et afficher les fichiers].**

→ La fenêtre **[Explorateur de fichiers]** s'affiche.

4 **Ouvrez le dossier [PE-DESIGN 10], puis double-cliquez sur le fichier setup.exe.**

→ La boîte de dialogue **[Contrôle de compte d'utilisateur]** s'affiche.

5 **Cliquez sur [Oui].**

→ Après un court instant, la boîte de dialogue suivante s'affiche automatiquement.



6 **Sélectionnez la langue souhaitée, puis cliquez sur [Suivant].**

→ L'**[InstallShield Wizard]** démarre et la première boîte de dialogue apparaît.



7 **Cliquez sur [Suivant] pour poursuivre l'installation.**

→ Une boîte de dialogue vous permettant de sélectionner le dossier dans lequel le logiciel sera installé apparaît.



8 **Vérifiez l'emplacement de l'installation, puis cliquez sur [Installer] pour installer l'application.**

→ Une fois l'installation terminée, la boîte de dialogue suivante s'affiche.

Pour installer l'application dans un autre dossier :

1) Cliquez sur **[Modifier]**.
2) Dans la boîte de dialogue **[Rechercher un dossier]** qui s'affiche, sélectionnez le lecteur et le dossier. (Au besoin, entrez le nom d'un nouveau dossier.)
3) Cliquez sur **[OK]**.
   → La boîte de dialogue **[Dossier de base de données]** de l'**[InstallShield Wizard]** affiche le dossier sélectionné.
4) Cliquez sur **[Installer]** pour installer l'application dans le dossier sélectionné.

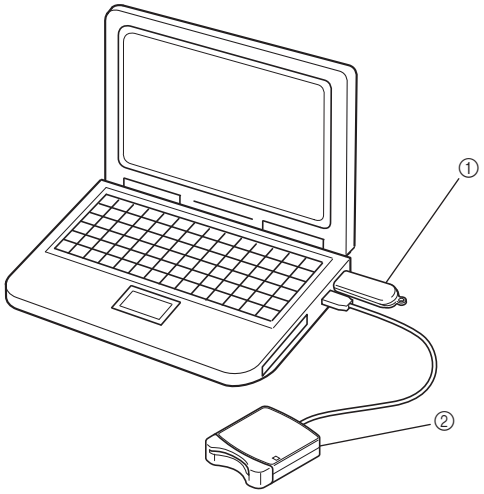


9 **Cliquez sur [Terminer] pour terminer l'installation du logiciel.**

Si un message indiquant que l'ordinateur doit être redémarré s'affiche, vous devez le redémarrer.

[ÉTAPE 2] Activation de la « Clé logicielle PE-DESIGN » (uniquement pour les utilisateurs qui effectuent une mise à niveau à partir de PE-DESIGN version 5, 6, 7, 8 ou NEXT)

Cette section décrit la procédure d'activation de la « Clé logicielle PE-DESIGN » lors de la mise à niveau à partir de PE-DESIGN version 5, 6, 7, 8 ou NEXT. Une fois le logiciel installé, branchez la « Clé logicielle PE-DESIGN » et votre module d'écriture de carte USB à l'ordinateur, puis activez immédiatement la « Clé logicielle PE-DESIGN ».

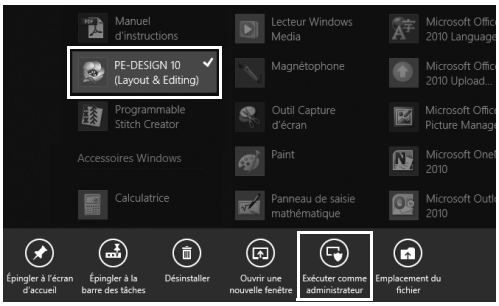


① Clé logicielle PE-DESIGN
② Module d'écriture de carte USB

- Pour activer la « Clé logicielle PE-DESIGN », vous devez être en mesure de vous connecter à Internet. Si ce n'est pas le cas, contactez votre revendeur agréé ou le service à la clientèle de Brother.
- Si un pare-feu est activé, l'activation peut échouer. Désactivez le pare-feu, puis exécutez l'activation.
- Vous ne pouvez utiliser qu'un seul « ID DE PROTECTION » (PRODUCT ID) et qu'un seul module d'écriture de carte pour activer une « Clé logicielle PE-DESIGN ». Un « ID DE PROTECTION » (PRODUCT ID) et un module d'écriture de carte déjà utilisés ne seront pas valides pour une autre « Clé logicielle PE-DESIGN ».

Aucune procédure d'activation n'est requise pour les nouveaux utilisateurs de PE-DESIGN (pour ceux qui ont installé la version complète du logiciel).





1 **Branchez la « Clé logicielle PE-DESIGN » à l'ordinateur.**

→ La boîte de dialogue **[Lecture automatique]** s'affiche. Si vous sélectionnez **[Ne rien faire]** dans la boîte de dialogue, vous ne pourrez pas utiliser la boîte de dialogue **[Lecture automatique]**.

2 **Placez le pointeur de la souris dans l'écran [Accueil] pour afficher la flèche vers le bas dans l'angle inférieur gauche de l'écran et cliquez dessus.**

→ La liste des applications s'affiche.

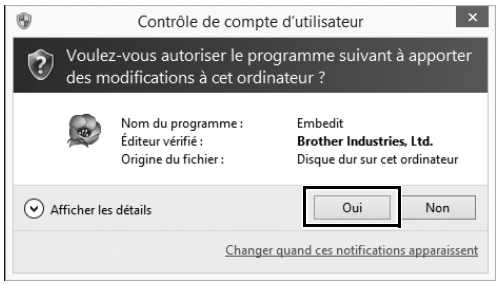
3 **Cliquez avec le bouton droit sur [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], qui apparaît sous le titre [PE-DESIGN 10].**

→ La barre des tâches apparaît en bas de l'écran.

4 **Cliquez sur [Exécuter comme administrateur] dans la barre des tâches pour exécuter l'application en tant qu'administrateur.**

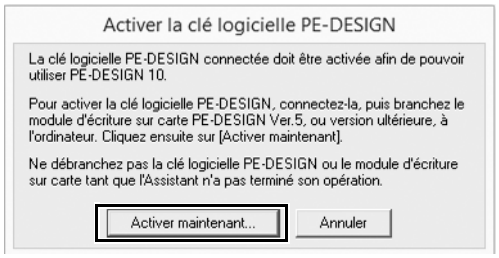
→ La boîte de dialogue **[Contrôle de compte d'utilisateur]** s'affiche.

Pour les utilisateurs de Windows® 7, cliquez sur , puis sur **[Tous les programmes]**. Cliquez sur **[PE-DESIGN 10]**, puis cliquez avec le bouton droit sur **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]**. Sélectionnez **[Exécuter comme administrateur]** dans la liste des commandes.



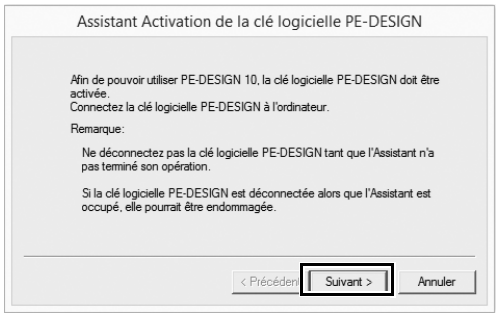
5 **Cliquez sur [Oui].**

→ Après un court instant, la boîte de dialogue suivante s'affiche automatiquement.

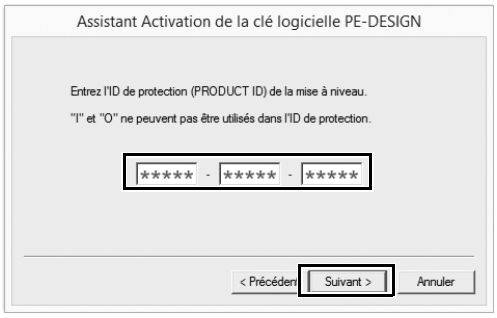


6 **Cliquez sur [Activer maintenant] pour lancer l'activation.**

→ L'Assistant d'activation démarre et la première boîte de dialogue, illustrée ci-dessous, apparaît.

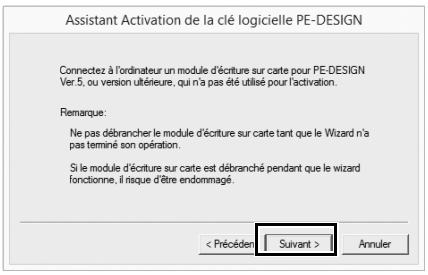


7 **Cliquez sur [Suivant].**



8 **Entrez l'« ID DE PROTECTION » (PRODUCT ID) à 15 chiffres, puis cliquez sur [Suivant].**

- Si l'« ID DE PROTECTION » (PRODUCT ID) n'est pas entré correctement, le message « **L'ID de protection (PRODUCT ID) est incorrecte. Vérifier si vous n'avez pas fait d'erreur en tapant l'ID.** » s'affiche.
- Les lettres majuscules « I » et « O » ne sont pas utilisés dans l'« ID DE PROTECTION » (PRODUCT ID).
- Chaque « ID DE PROTECTION » (PRODUCT ID) ne peut être utilisé qu'avec une seule « Clé logicielle PE-DESIGN ». Un « ID DE PROTECTION » (PRODUCT ID) déjà utilisé avec une « Clé logicielle PE-DESIGN » ne peut pas être réutilisé.





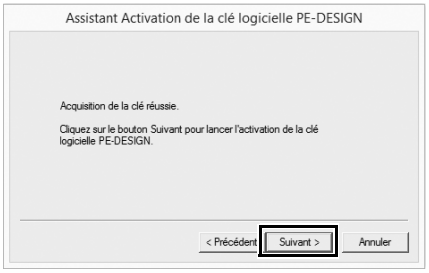
9 **Connectez un module d'écriture de carte USB compatible avec PE-DESIGN version 5, 6, 7, 8 ou NEXT à l'ordinateur, puis cliquez sur [Suivant].**

→ L'« ID DE PROTECTION » (PRODUCT ID) entré s'affiche pour confirmation avant d'obtenir la clé d'activation.

10 **Cliquez sur [Suivant] pour accéder à notre serveur via Internet et récupérer la clé d'activation.**

→ Une fois la clé d'activation récupérée, la boîte de dialogue suivante s'affiche.

Si un pare-feu est utilisé, définissez-le de manière à ce qu'Internet soit accessible temporairement lors de l'obtention de la clé d'activation.





11 **Cliquez sur [Suivant] pour lancer l'activation de la « Clé logicielle PE-DESIGN ».**

→ Si l'activation a été effectuée correctement, la boîte de dialogue indiquée ci-dessous s'affiche.

12 **Cliquez sur [Terminer].**

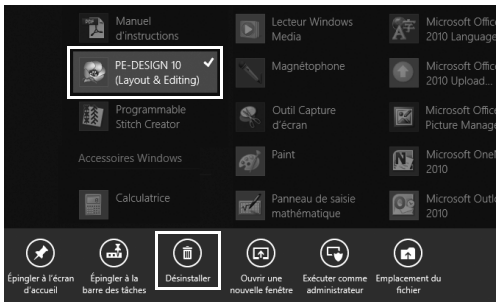
Si un message d'avertissement apparaît à n'importe quel moment, suivez ses instructions.

Désinstallation du logiciel



1 **Placez le pointeur de la souris dans l'écran [Accueil] pour afficher la flèche vers le bas dans l'angle inférieur gauche de l'écran et cliquez dessus.**

→ La liste des applications s'affiche.

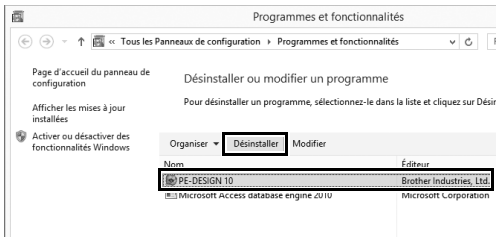


2 **Cliquez avec le bouton droit sur [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], qui apparaît sous le titre [PE-DESIGN 10].**

→ La barre des tâches apparaît en bas de l'écran.

3 **Cliquez sur [Désinstaller] dans la barre des tâches pour exécuter l'application en tant qu'administrateur.**

→ La fenêtre **[Programmes et fonctionnalités]** s'affiche.



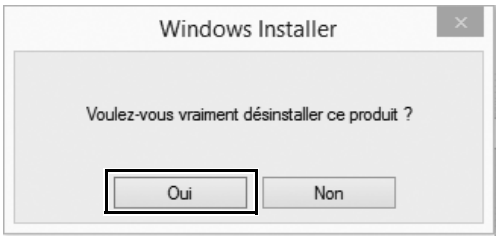
4 **Dans la fenêtre [Programmes et fonctionnalités], sélectionnez [PE-DESIGN 10] et cliquez sur [Désinstaller].**

→ Une boîte de dialogue s'affiche.



5 **Cliquez sur [Supprimer] pour désinstaller l'application.**

→ Le message suivant apparaît peu de temps après le début de la désinstallation.



6 **Cliquez sur [Oui].**

→ Si le logiciel a été désinstallé correctement, une boîte de dialogue s'affiche.

7 **Cliquez sur [Terminer].**

- La procédure de désinstallation décrite concerne Windows® 8.1.
- Pour Windows Vista® et Windows® 7, cliquez sur le bouton **[Démarrer]**, puis sur **[Panneau de configuration]**. Sélectionnez **[Programmes et fonctionnalités]** dans la fenêtre **[Panneau de configuration]**. Sélectionnez ce logiciel, puis cliquez sur **[Désinstaller]**.

Assistance/Service technique

Assistance technique

En cas de problème, cliquez sur ou sur **[Aide]** dans l'écran et sélectionnez **[Support clientèle]** pour accéder au « Brother Solutions Center (Centre de solutions Brother) » (http://support.brother.com/). Vous y trouverez les causes et les solutions à divers problèmes, les réponses à la Foire aux questions et des informations sur les mises à jour logicielles.

Contactez l'assistance technique si les problèmes ne sont pas résolus. Consultez le site Web de la société (http://www.brother.com/) pour en savoir plus sur l'assistance technique dans votre région.

Avant d'accéder au site Web :

1) Votre système d'exploitation Windows® doit être mis à jour vers la toute dernière version.
2) Vous devez connaître la marque et le modèle de l'ordinateur que vous utilisez, ainsi que la version du système d'exploitation Windows®.
3) Vous devez obtenir des informations sur les messages d'erreur qui pourraient s'afficher. Celles-ci permettront d'accélérer le traitement de vos requêtes.
4) Vous devez vérifier et mettre à jour le logiciel vers la toute dernière version.

Enregistrement en ligne

Si vous souhaitez être informé des mises à niveau et recevoir des informations importantes sur les prochains développements et améliorations du produit, enregistrez votre produit en ligne en suivant une procédure simple.

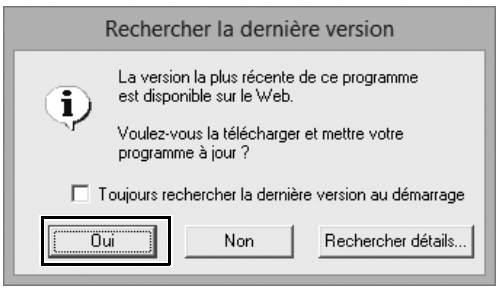
Cliquez sur **[Enregistrement en ligne]** dans le menu de **[Layout & Editing]** pour lancer le navigateur Web installé et accéder à la page d'enregistrement en ligne sur notre site Web.

http://www.brother.com/registration/

L'enregistrement en ligne peut ne pas être possible dans certaines régions.

Vérification de la dernière version du programme





1. **Cliquez sur dans [Layout & Editing], puis sur [Recherche de mises à jour].**
   → Le logiciel est vérifié afin de déterminer s'il s'agit de la dernière version.
2. **Si le message montré à gauche s'affiche, cliquez sur [OK].**
   La dernière version du logiciel est utilisée.
3. **Si le message montré à gauche s'affiche, cliquez sur [Oui] pour lancer le téléchargement de la dernière version du logiciel à partir du site Web.**

- Cette fonction ne peut pas être utilisée si l'ordinateur n'est pas connecté à Internet.
- La recherche de la dernière version peut s'avérer impossible si un pare-feu est activé. Désactivez le pare-feu, puis essayez d'effectuer de nouveau l'opération.
- Des privilèges d'administrateur sont requis.

Si la case **[Toujours rechercher la dernière version au démarrage]** est cochée, le logiciel est vérifié au démarrage pour vérifier s'il s'agit de la dernière version.

Création du motif de broderie souhaité

Fonctionnalités principales d'un motif de broderie réussi

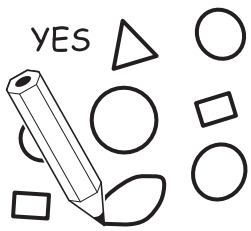
Pour mener à bien votre ouvrage de broderie, vous devez maîtriser les opérations utilisant les fonctionnalités principales suivantes. La PE-DESIGN contient des outils et des fonctions qui vous aideront à réaliser ces étapes « clés ». Vous pourrez ainsi réaliser vos ouvrages de broderie.



Visualisation de l'ouvrage terminé

Je souhaite …

- obtenir un exemple d'ouvrage que je peux suivre. → page 29
- afficher plusieurs exemples de motifs. → page 22
- broder un fichier image dont je dispose. → page 55



Création de motifs

Je souhaite …

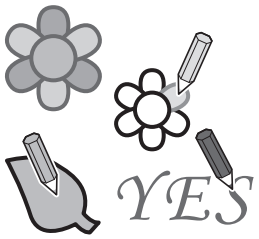
- obtenir un gabarit de motif. → page 40
- entrer du texte. → page 34
- utiliser une photo ou une illustration. → page 55



Disposition de motifs

Je souhaite …

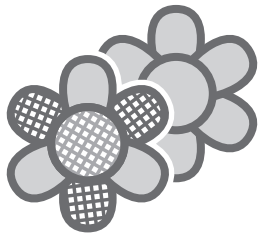
- déplacer des motifs. → page 23
- agrandir/réduire des motifs. → page 23
- faire pivoter des motifs. → page 23
- pouvoir disposer des motifs. → page 29



Ajout de couleurs

Je souhaite …

- changer de combinaison de couleurs. → page 36
- simuler des schémas de couleurs. → page 24



Amélioration grâce aux caractéristiques de broderie

Je souhaite …

- modifier les types de broderie des motifs. → page 25
- rendre le motif plus expressif. → page 42 → page 50



Création de données de broderie

Je souhaite …

- savoir ce que je peux faire avec les données. → page 26
- afficher l’aperçu de la broderie terminée. → page 26
- choisir l’ordre de broderie. → page 26 → page 67



Broderie

Je souhaite …

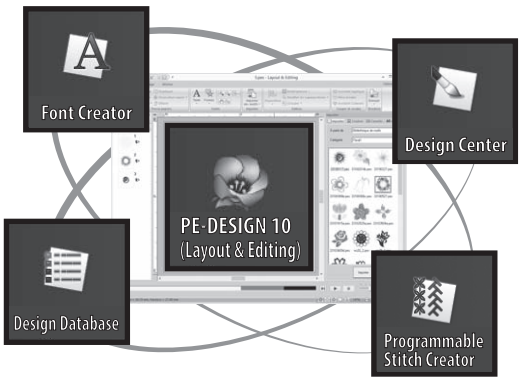
- utiliser ma machine à broder. → page 27
- enregistrer mes motifs préférés. → page 28
- gérer les données de broderie que je crée. → page 27

Des idées à la broderie

Examinons la séquence de base à l'aide de chaque fonctionnalité principale d'un motif de broderie afin de créer un ouvrage de broderie.

Démarrage des applications

PE-DESIGN propose cinq applications utiles pour les motifs de broderie. Commencez par démarrer **[Layout & Editing]**, qui vous guide dans tous les processus « clés » de création d'un ouvrage de broderie, depuis l'importation du motif, la forme, l'image et les éléments de texte jusqu'à la vérification des données de broderie créées/éditées.



Layout & Editing:
Propose toutes les fonctions nécessaires à la création d'ouvrages de broderie

Design Center:
Permet de créer des données de broderie à partir d'une image

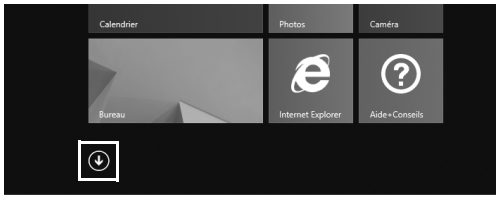
Design Database:
Permet de gérer les données de broderie créées/éditées

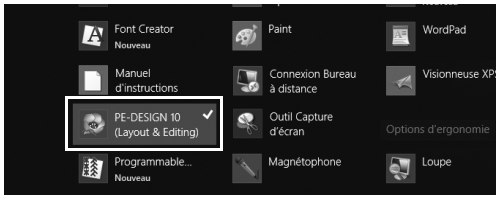
Programmable Stitch Creator:
Permet de créer différents motifs de points

Font Creator:
Permet de créer des polices originales

Exercice pratique ①

Démarrez Layout & Editing.



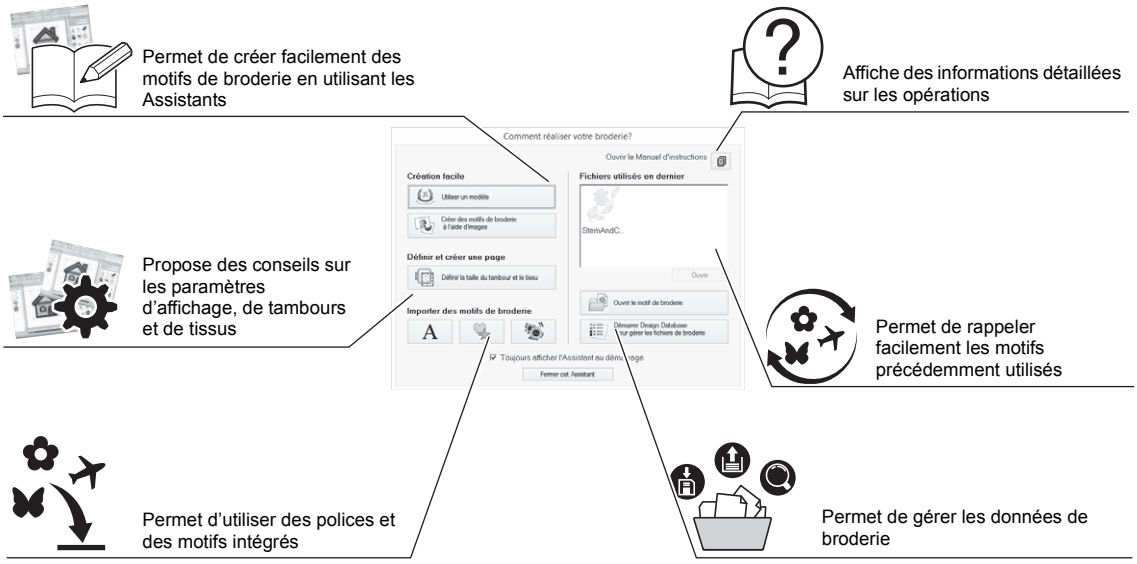


1. **Branchez la « Clé logicielle PE-DESIGN » à l'ordinateur.**
   Fermez la boîte de dialogue **[Lecture automatique]** qui s'affiche.
2. **Cliquez sur la flèche vers le bas dans l'angle inférieur gauche de l'écran [Accueil].**
   → Une liste d'applications s'affiche.
3. **Cliquez sur [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], qui apparaît sous le titre [PE-DESIGN 10].**
   → **[Layout & Editing]** démarre et l'Assistant de démarrage s'affiche.

Pour les utilisateurs Windows® 7, cliquez sur → **[Tous les programmes]** → **[PE-DESIGN 10]** → **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]**.

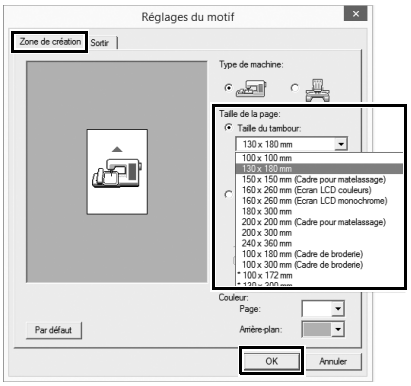
Utilisation de l’Assistant de démarrage

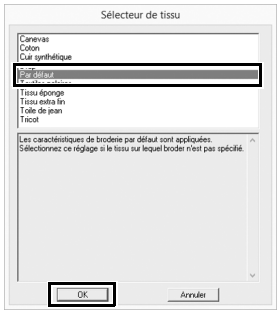
L’Assistant de démarrage vous permet d’accéder aux fonctions et aux fichiers souhaités d’un simple clic.



Exercice pratique ②

Utilisation de réglages prédéfinis





1 **Cliquez sur [Définir la taille du tambour et le tissu] dans la fenêtre de l’Assistant de démarrage.**

→ La boîte de dialogue **[Réglages du motif]** s’affiche.

2 **Cliquez sur l’onglet [Zone de création], puis spécifiez les paramètres d’affichage.**

Pour cet exemple, définissez la taille de la **[Zone de création]** sur une **[Taille du tambour]** de « 130 × 180 mm », puis cliquez sur **[OK]**.

→ La boîte de dialogue **[Sélecteur de tissu]** s’affiche.

3 **Cliquez sur [OK].**

Description de la fenêtre Layout & Editing

Lorsque vous fermez l'Assistant de démarrage, la fenêtre (Layout & Editing) principale s'affiche. Toutes les fonctions et les outils nécessaires pour terminer votre ouvrage de broderie sont disponibles dans cette fenêtre.



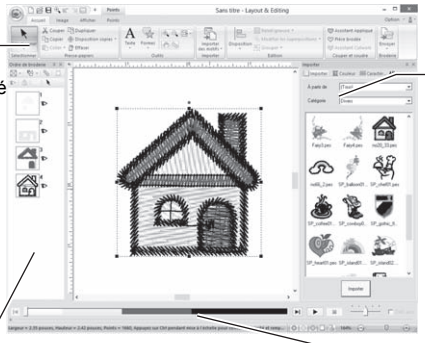
Menus et outils

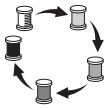
Sélectionnez les commandes ou les outils de votre choix, regroupés par fonctionnalité dans le Ruban.



Importation des réglages des caractéristiques et des motifs

Affichez les motifs à importer, ou les réglages détaillés pour les couleurs, les types de broderie et le texte.





Affichage de l'ordre de broderie

Contrôlez l'ordre de broderie réel de chaque partie brodée du motif.

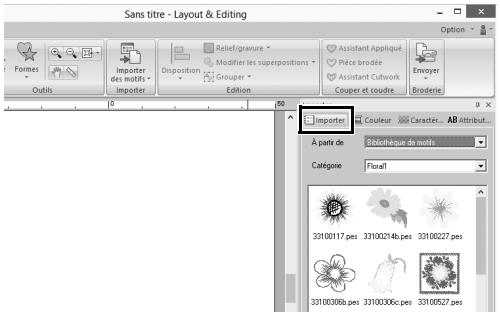


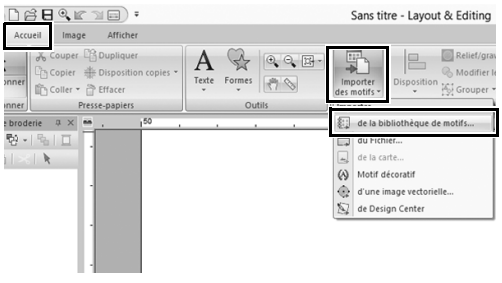
Vérification des données de broderie

Affichez une simulation de la broderie pour le motif créé/édité.

Exercice pratique ③

Affichage du volet [Importer]





1 **Cliquez sur l'onglet [Importer] à droite de la fenêtre.**

→ Une liste des miniatures des motifs pouvant être importés s'affiche.

2 **Ou cliquez sur l'onglet [Accueil] dans l'angle supérieur gauche de la fenêtre. Cliquez sur [Importer des motifs] dans le groupe [Importer], puis cliquez sur [de la bibliothèque de motifs] dans le menu.**

Importation de motifs

Commencez par créer des motifs de broderie en important les divers éléments du motif dans la zone de modification. Les motifs, les formes et le texte peuvent être facilement importés, et votre photo préférée peut être convertie en données de broderie à l'aide des fonctions et des outils « Envoyer image au Stitch » disponibles dans l'onglet **[Image]**.



Suivi des instructions

Utilisation de l'Assistant Point photo

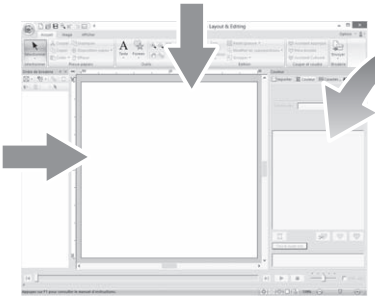
Grâce aux Assistants d'importation d'images disponibles dans l'onglet **[Image]**, vos photos peuvent être facilement converties en données de broderie.

Utilisation d'outils de tracé

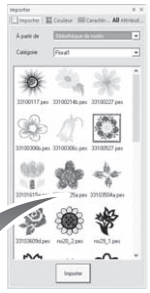


Utilisation des outils Texte et Forme

Améliorez vos motifs grâce aux outils de saisie pour tracer de manière intuitive des formes et des lignes.



Fonctionnalité « Glisser »

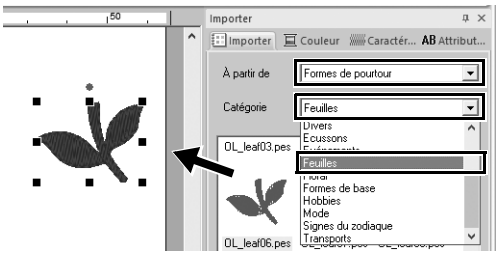


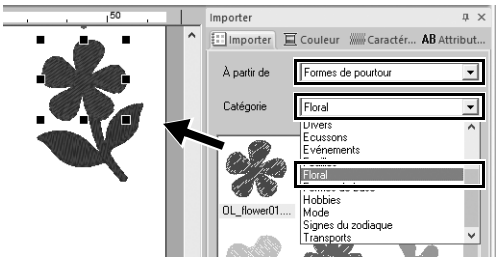
Du volet Importer

Vous pouvez réutiliser des formes, du texte, des modèles de motifs, etc. en les faisant simplement glisser depuis le volet.

Exercice pratique ④

Importation de formes de contour

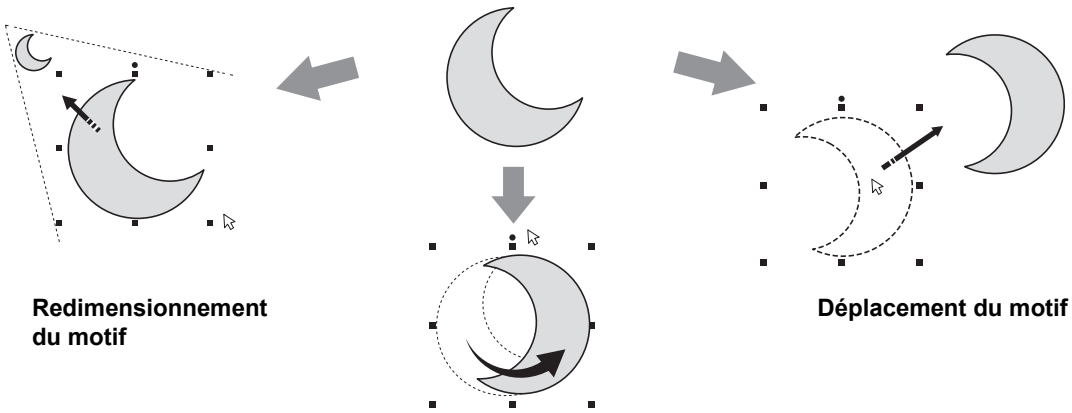




1. **Choisissez [Formes de pourtour] dans le sélecteur [À partir de] du volet [Importer].**
2. **Sélectionnez [OL_leaf06.pes] dans la catégorie [Feuilles], puis faites-le glisser dans la [Zone de création].**
3. **Sélectionnez [OL_flower01.pes] dans la catégorie [Floral], puis faites-le glisser dans la [Zone de création] en le superposant légèrement au premier motif.**

Organisation de motifs

Une fois les motifs importés, pensez à la manière dont vous allez les déplacer pour personnaliser la mise en page. Vous pouvez non seulement les réorganiser, mais également les agrandir/réduire ou les faire pivoter simplement en les faisant glisser. Les fonctions plus avancées permettant de personnaliser la disposition sont également disponibles dans l'application.



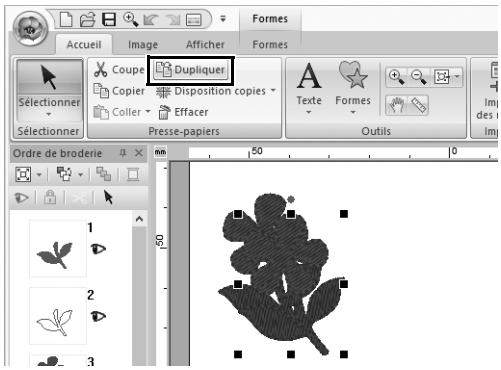
Redimensionnement du motif

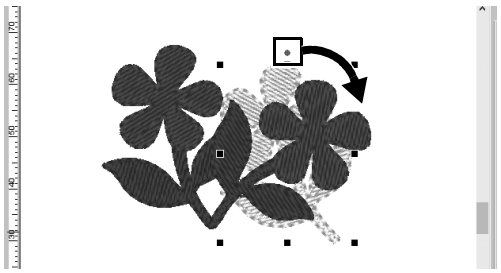
Rotation du motif

Déplacement du motif

Exercice pratique ⑤

Disposition des formes de contour





1 **Faites glisser le pointeur pour tracer un cadre de sélection autour des deux motifs à sélectionner.**

2 **Cliquez sur [Dupliquer] dans le groupe [Presse-papiers].**

→ La copie apparaît; elle chevauche le motif d'origine tout en étant décalée vers le bas et vers la droite.

3 **Sélectionnez le motif copié, puis faites-le glisser pour le placer dans la position souhaitée.**

4 **Déplacez le point rouge en haut du motif vers la droite.**

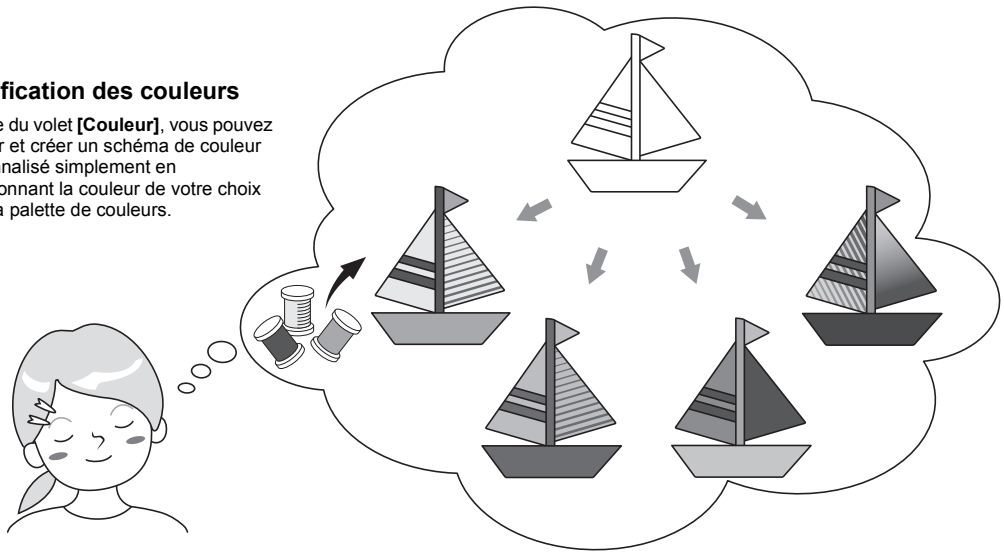
→ Le motif copié pivote dans le sens des aiguilles d'une montre.

Ajout de couleurs aux motifs

Changez si vous le souhaitez la couleur de chaque partie du motif. Pour que le résultat du motif de broderie soit beau, vous devez bien réfléchir au schéma de couleur du motif.

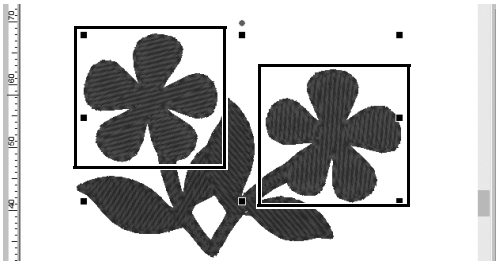
Modification des couleurs

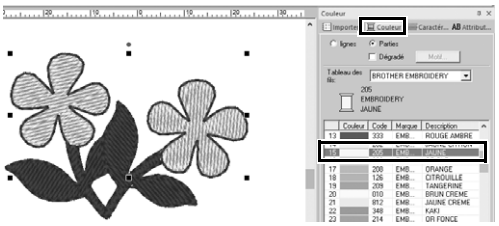
À l'aide du volet **[Couleur]**, vous pouvez simuler et créer un schéma de couleur personnalisé simplement en sélectionnant la couleur de votre choix dans la palette de couleurs.



Exercice pratique ⑥

Modification des couleurs





1 **Cliquez sur l'onglet [Accueil], puis sélectionnez .**

2 **Maintenez la touche <Ctrl> enfoncée et cliquez sur chacun des deux motifs floraux.**

3 **Cliquez sur l'onglet [Couleur], puis sur [Vers le mode liste] en bas du volet.**

→ Le volet **[Couleur]** s'affiche en mode Liste des fils.

4 **Sélectionnez [JAUNE] dans la liste comme couleur des parties.**

Vous pouvez spécifier à la fois la couleur du tracé et la couleur des parties pour les motifs de forme.

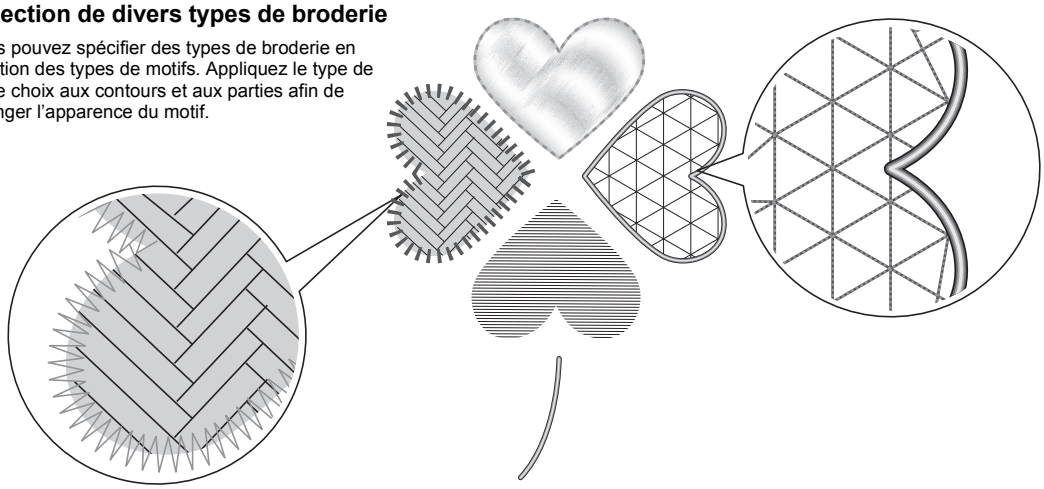
→ La couleur des formes florales passe au jaune.

Spécification des types de broderie des motifs

Vous pouvez appliquer plus de vingt types de broderie aux tracés et aux parties d'un motif en vue d'améliorer l'aspect de l'ouvrage. En ajoutant des paramètres détaillés aux divers motifs de points, l'expression de votre créativité n'aura plus de limites.

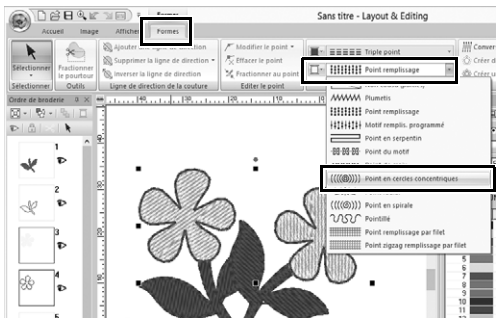
Sélection de divers types de broderie

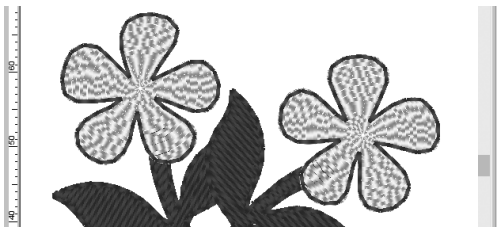
Vous pouvez spécifier des types de broderie en fonction des types de motifs. Appliquez le type de votre choix aux contours et aux parties afin de changer l'apparence du motif.



Exercice pratique ⑦

Modification du type de point



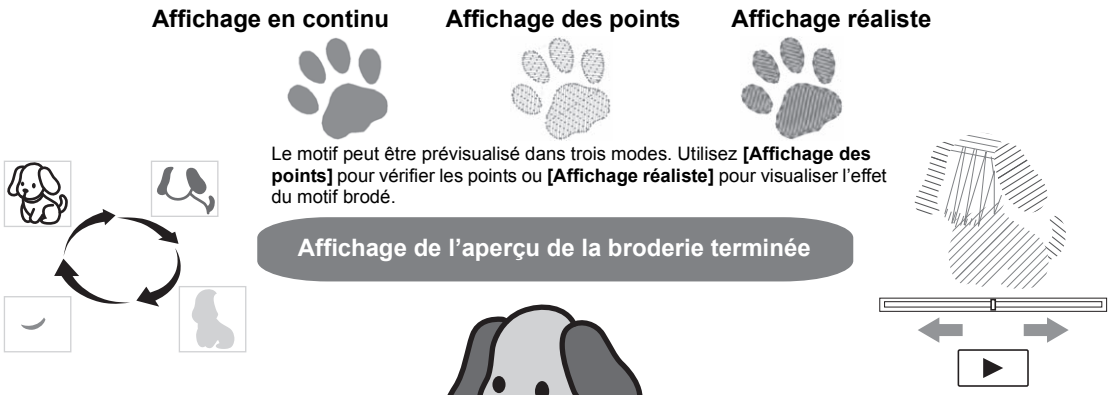


1. **Maintenez la touche <Ctrl> enfoncée et cliquez sur les deux motifs floraux.**
2. **Sélectionnez l'onglet [Formes].**
3. **Choisissez [Point en cercles concentriques] dans le sélecteur [Types de point des parties] dans le groupe [Broderie].**

   → Le motif de points pour les zones intérieures des formes a été modifié.

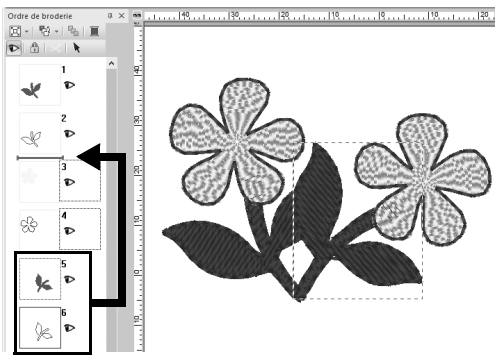
Affichage d’un motif sous la forme de données de broderie

Affichez le motif sous la forme de données de broderie lorsque vous êtes sur le point de réaliser un ouvrage que vous avez visualisé, par exemple, pour vérifier comment il apparaîtra lorsqu’il sera brodé par la machine ou pour déterminer l’ordre de broderie le plus approprié.



Exercice pratique ⑧

Modification de l’ordre de broderie





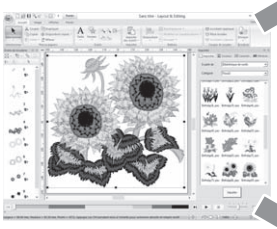
1 **Maintenez la touche <Ctrl> enfoncée et cliquez sur le motif en forme de feuille copié (cadres 5 et 6) dans le volet [Ordre de broderie].**

2 **Faites glisser les cadres sélectionnés entre les cadres 2 et 3.**

3 **Cliquez sur ▶ en bas à droite de l’écran pour lancer la simulation des points.**

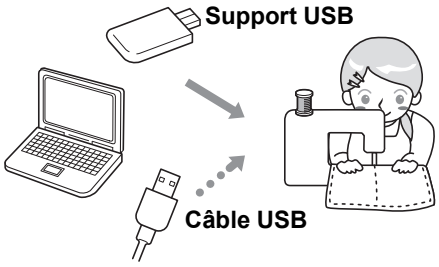
Couture du motif

Une fois que vous avez vérifié les données de broderie créées, transférez-les sur la machine pour les broder. Sélectionnez la méthode adaptée à l'environnement d'exploitation de votre machine à broder.



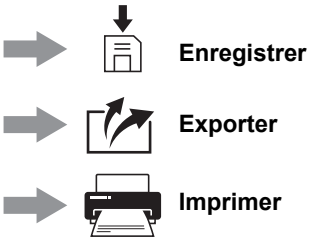
Transfert vers la machine à broder

Vous pouvez sélectionner la méthode de transfert des données dans un menu disponible dans l'onglet **[Accueil]**. Sélectionnez la méthode adaptée à votre environnement d'exploitation.



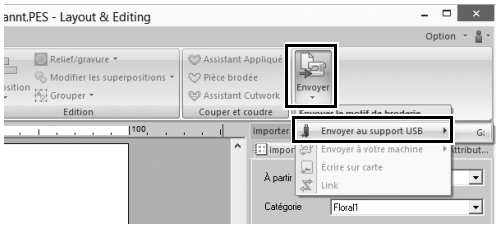
Gestion des données

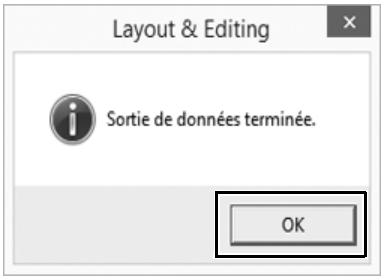
Vous pouvez enregistrer le motif de broderie créé/édité sous la forme de données, puis le rappeler à tout moment. Le motif peut également être exporté dans plusieurs formats.



Exercice pratique ⑨

Transfert sur une machine à broder à l'aide du support USB





1. **Connectez le support USB, disponible sur le marché, à l'ordinateur.**
2. **Cliquez sur [Envoyer] dans le groupe [Broderie] de l'onglet [Accueil], sélectionnez [Envoyer au support USB], puis cliquez sur le lecteur approprié.**
   → Lorsque les motifs ont été copiés sur le support USB, le message s'affiche.
3. **Cliquez sur [OK], puis déconnectez le support USB.**
4. **Insérez le support USB dans le port USB de la machine à broder, puis importez les données.**
   Pour plus de détails sur l'importation des données dans la machine à broder, reportez-vous aux manuels fournis avec la machine.

Enregistrement/ouverture/impression du fichier des données du motif



1 **Cliquez sur dans l’angle supérieur gauche de la fenêtre.**

→ Le menu **[Fichier]** apparaît.

2 **Sélectionnez la commande souhaitée dans le menu.**

Une liste des fichiers les plus récemment utilisés, du haut vers le bas, s’affiche sous **[Fichiers utilisés en dernier]**.

Fermeture de l’application

Exercice pratique ⑩

Fermeture de Layout & Editing



1 **Cliquez sur dans l’angle supérieur gauche de la fenêtre.**

→ Le menu **[Fichier]** apparaît.

2 **Cliquez sur [Quitter] dans l’angle inférieur droit de la fenêtre de menu.**

Vous pouvez également fermer l’application en cliquant sur × dans l’angle supérieur droit de la fenêtre **[Layout & Editing]**.

Création de différents motifs de broderie

Cette section va prendre comme exemple un ouvrage présenté au début de ce guide afin de décrire les fonctions, les outils et les opérations de création d'un motif de broderie bien conçu. Améliorez vos compétences techniques et diversifiez vos idées.

Mise en pratique ①

Couronne de fleurs – Disposition des motifs de points –



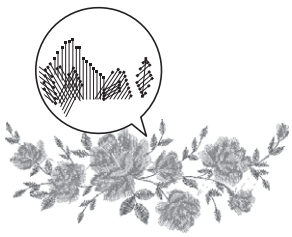
Étape 1 Importation et rotation d'un motif

Étape 2 Copie d'un motif

Étape 3 Inversion d'un motif

Étape 4 Disposition de motifs

À propos des motifs de points



Nous vous recommandons d'utiliser des motifs de points intégrés dans leur taille d'origine, ou légèrement redimensionnés.

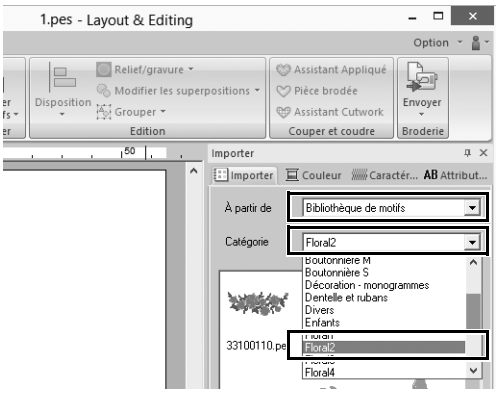
Les motifs de points contiennent un ensemble d'informations comprenant les points de chute de l'aiguille et l'ordre des couleurs de fil. Lorsqu'ils sont redimensionnés, les points deviennent plus denses ou plus légers tout en conservant le motif de point de chute de l'aiguille. Ces modifications peuvent affecter la qualité de votre ouvrage de broderie.

Réglage de la taille de la zone de création

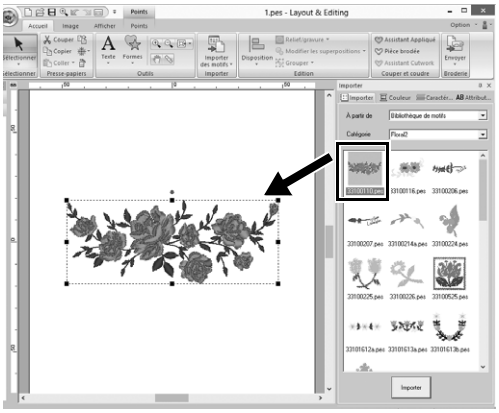
Cliquez sur et sélectionnez **[Réglages du motif]** dans la liste des commandes. Dans la boîte de dialogue qui s'affiche, remplacez la taille de la **[Zone de création]** par « 130 × 180 » mm. (▶ page 20)

Étape 1

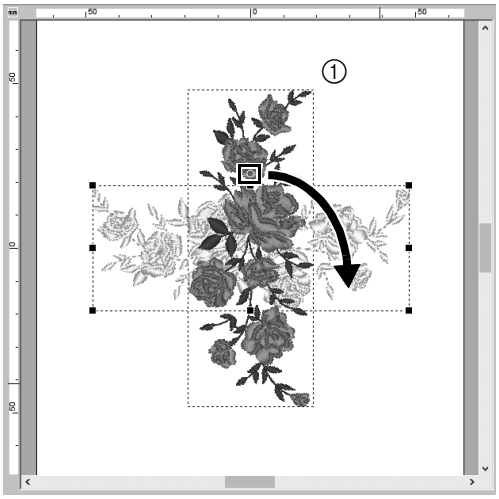
Importation et rotation d'un motif



1 **Dans le volet [Importer], choisissez [Bibliothèque de motifs] dans le sélecteur [À partir de], puis [Floral2] dans le sélecteur [Catégorie].**



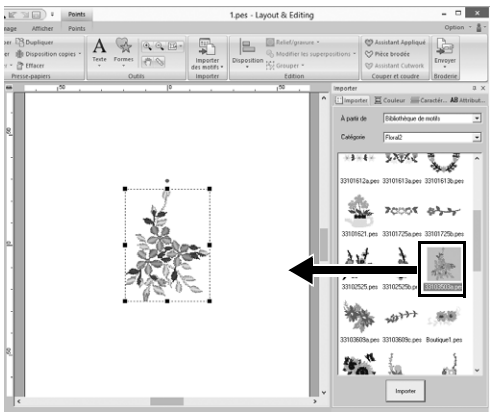
2 **Sélectionnez [33100110.pes] dans la liste des motifs affichés dans le volet, puis faites-le glisser dans la [Zone de création].**



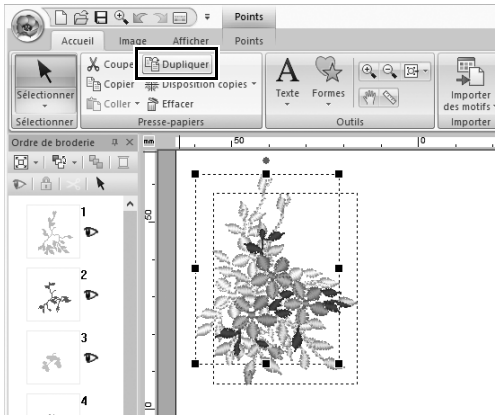
3 **Tout en maintenant la touche <Maj> enfoncée, déplacez le point rouge en haut du motif vers la droite afin de faire pivoter le motif de 90° dans le sens des aiguilles d'une montre (①).**
Si vous maintenez la touche **<Maj>** enfoncée pendant que vous déplacez le point rouge, le motif pivote par incréments de 15°.

Étape 2

Copie d’un motif



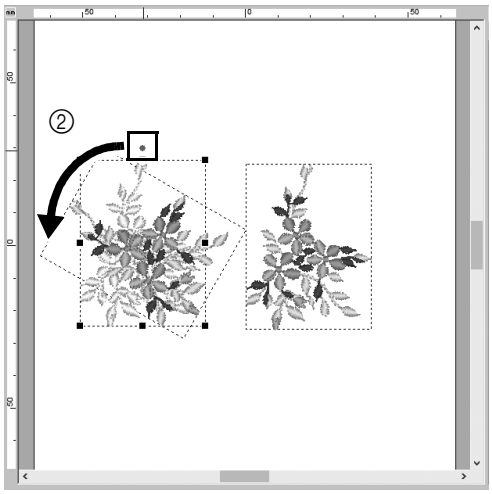
1 **Comme à l’étape 1, importez le motif [33103503a.pes] de la catégorie [Floral2] dans le volet [Importer].**



2 **Une fois le motif sélectionné, cliquez sur [Dupliquer] dans le groupe [Presse-papiers] pour copier le motif.**

Vous pouvez également sélectionner la commande **[Dupliquer]** dans le menu qui s’affiche après avoir cliqué avec le bouton droit de la souris sur le motif choisi.

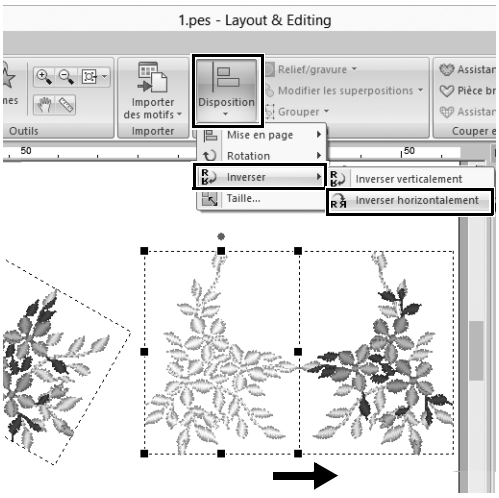
→ La copie apparaît; elle chevauche le motif d’origine tout en étant décalée vers le bas et vers la droite.

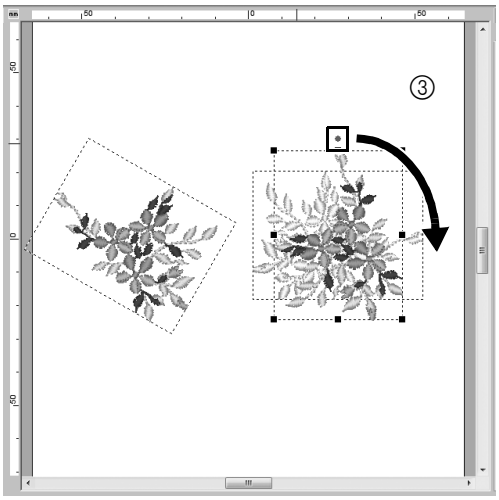


3 **Faites pivoter le motif d’origine de 60° dans le sens inverse des aiguilles d’une montre (②).**

Étape 3

Inversion d’un motif





1 **Après avoir choisi le motif copié, cliquez sur [Disposition] dans le groupe [Edition], sélectionnez [Inverser], puis cliquez sur [Inverser horizontalement].**

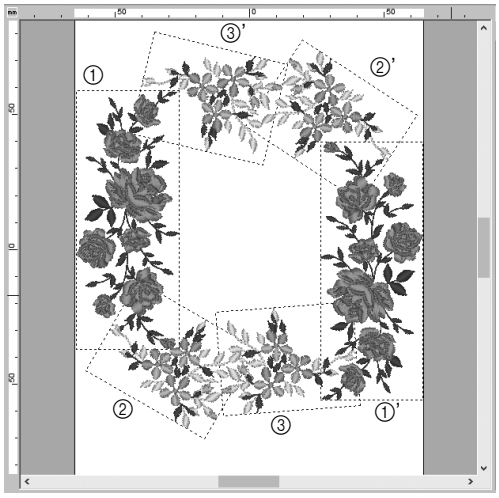
Vous pouvez également sélectionner la commande **[Inverser]** dans le menu qui s’affiche après avoir cliqué avec le bouton droit de la souris sur le motif choisi.

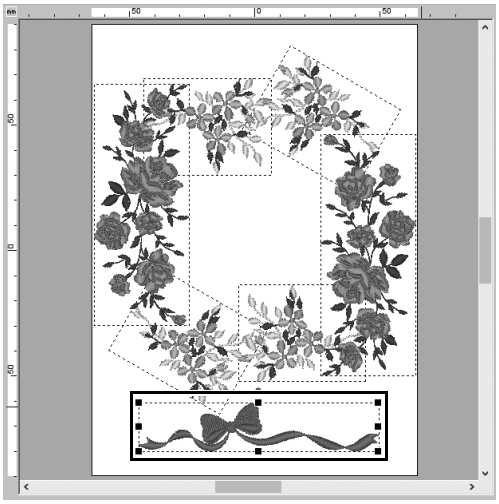
→ Le motif sélectionné est inversé horizontalement.

2 **Faites pivoter le motif inversé de 90° dans le sens des aiguilles d’une montre (③).**

Étape 4

Disposition de motifs





1 **Disposez les motifs importés pour créer un cercle, comme illustré à gauche, à l'aide des commandes [Dupliquer], [Rotation] ou encore [Disposition].**

2 **Sélectionnez [no77_2.pes] dans la catégorie [Dentelle et rubans] du volet [Importer], puis faites-le glisser en dessous des motifs floraux.**

Mise en pratique ②

Numéros de maillots d'équipe – Combinaison de texte –



Étape 1 Entrée de texte

Étape 2 Changement de la couleur du texte et du type de point

Étape 3 Importation du texte transformé

Étape 4 Alignement des motifs

À propos des motifs de texte



Un motif de texte contient 130 polices intégrées. La plupart d'entre eux peuvent être divisés en parties en fonction de la forme du caractère, et le sens de broderie est différent pour chaque partie. Les motifs ressemblent alors davantage à une broderie manuelle et en 3D. Leur forme représente un tracé (contour) et une partie (zone intérieure) pouvant être définis sur une couleur et un type de point différents.

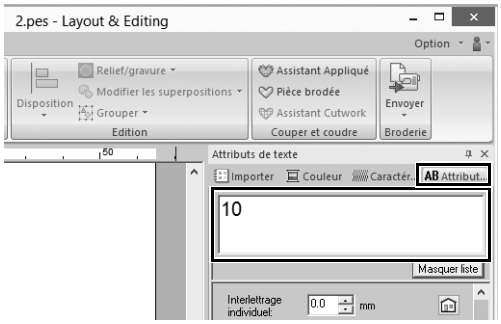
Étape 1

Entrée de texte



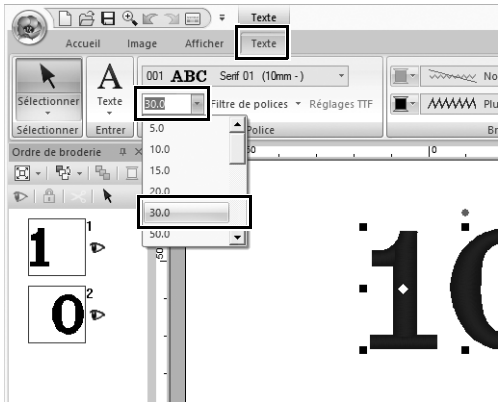
1 **Dans le volet [Importer], choisissez [Texte] dans le sélecteur [À partir de], puis [Polices Serif] dans le sélecteur [Catégorie].**

2 **Sélectionnez [TN_001.pes] (Serif 01), puis faites-le glisser dans la [Zone de création].**



3 **Cliquez sur l'onglet [Attributs de texte].**

4 **Après avoir cliqué dans le champ de texte pour passer en mode de saisie, supprimez le mot « TEXT », tapez « 10 », puis appuyez sur la touche <Entrée>.**

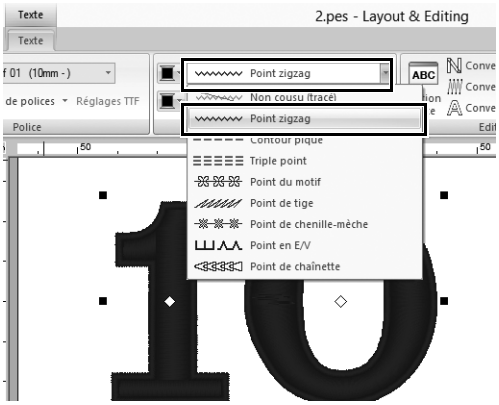


5 **Après avoir sélectionné le texte « 10 », cliquez sur l'onglet du ruban [Texte].**

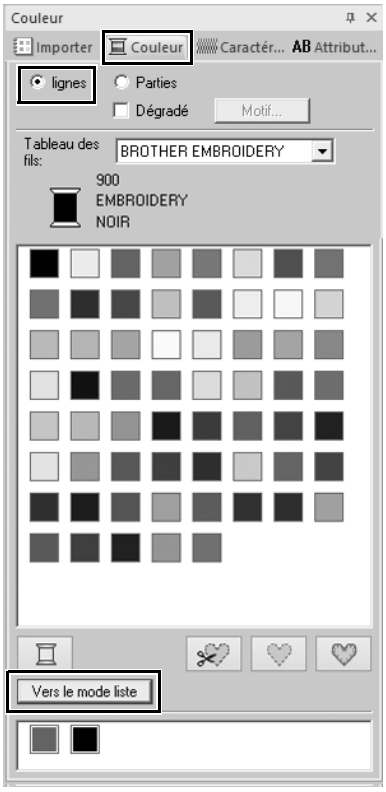
6 **Cliquez sur la flèche vers le bas à droite du sélecteur [Taille du texte] dans le groupe [Police], puis sélectionnez « 30.0 » dans la liste.**

Étape 2

Changement de la couleur du texte et du type de point

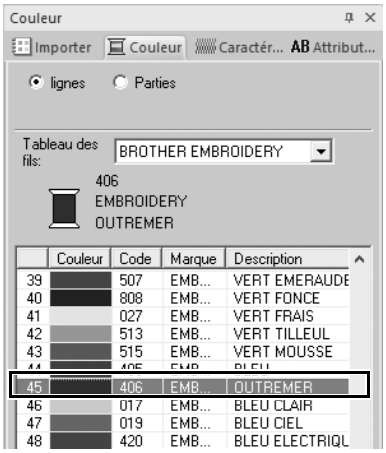


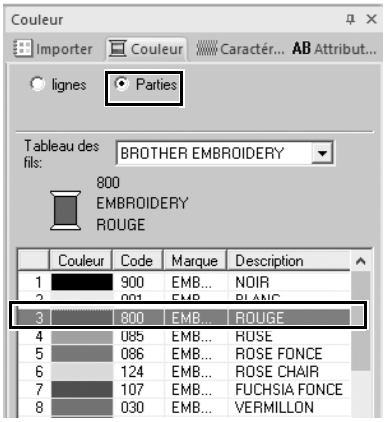
1 **Cliquez sur le sélecteur [Type de couture du contour du texte] dans le groupe [Broderie], puis sur [Point zigzag] dans la liste.**



2 **Cliquez sur l'onglet [Couleur], cochez la case [lignes], puis cliquez sur [Vers le mode liste] en bas du volet.**

→ Le volet **[Couleur]** s'affiche en mode Liste des fils.



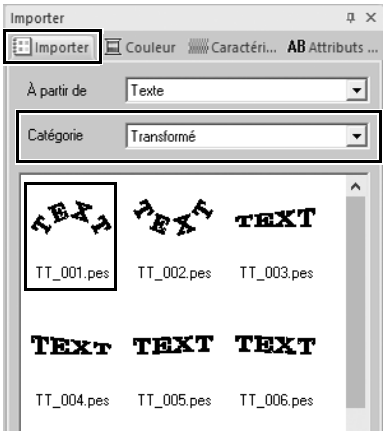


3 **Sélectionnez [OUTREMER] dans la liste.**

4 **Cochez la case [Parties] dans le volet [Couleur], puis sélectionnez [ROUGE] dans la palette de couleurs.**

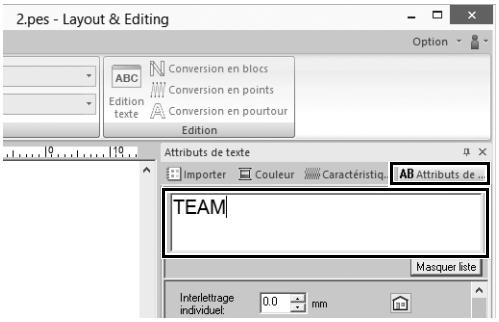
Étape 3

Importation du texte transformé



1 **Dans le volet [Importer], choisissez [Transformé] dans le sélecteur [Catégorie].**

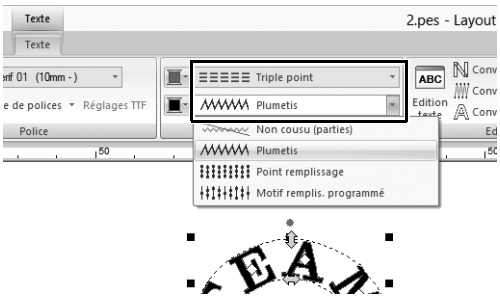
2 **Sélectionnez [TT_001.pes] (texte en arc de cercle), puis faites-le glisser dans la [Zone de création].**



3 **Cliquez sur l'onglet [Attributs de texte].**

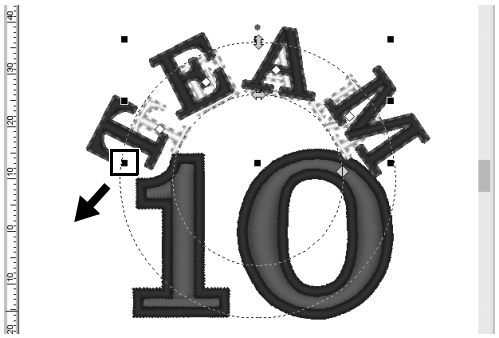
4 **Après avoir cliqué dans le champ de texte pour passer en mode de saisie, entrez « TEAM », puis appuyez sur la touche <Entrée>.**

5 **Après avoir sélectionné le texte « TEAM », cliquez sur l'onglet du ruban [Texte].**

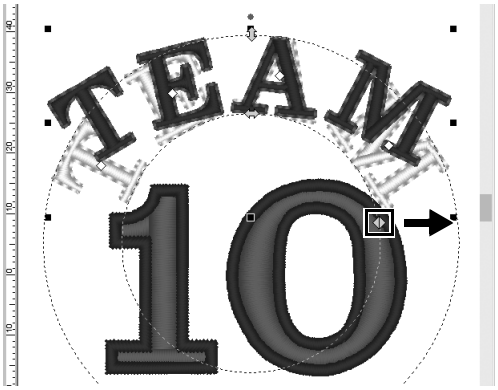


6 **Comme à l'étape 2, choisissez [Triple point] dans le sélecteur [Type de couture du contour du texte] dans le groupe [Broderie] et [ROUGE] comme couleur du tracé.**

7 **Sélectionnez [OUTREMER] comme couleur des parties.**



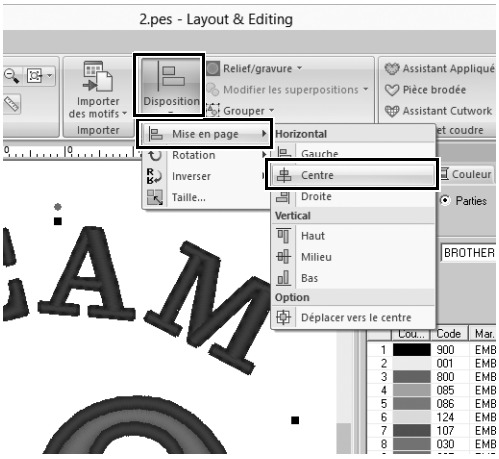
8 **Après avoir sélectionné le texte « TEAM » à l'aide de l'outil [Sélectionner], maintenez la touche <Maj> enfoncée et faites glisser un point noir dans un coin du motif pour agrandir ce dernier à la taille souhaitée.**



9 **Faites glisser pour régler le rayon du cercle sur lequel le texte repose.**

Étape 4

Alignement des motifs



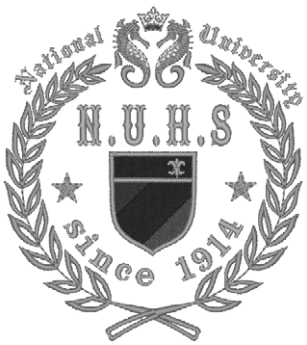
1 **Faites glisser le pointeur pour tracer un cadre de sélection autour des motifs « TEAM » et « 10 » à sélectionner.**

2 **Cliquez sur l'onglet [Accueil].**

3 **Cliquez sur [Disposition] dans le groupe [Edition], sélectionnez [Mise en page], puis cliquez sur [Centre] sous [Horizontal].**

Mise en pratique ③

Écusson – Utilisation de l'Assistant Gabarit –

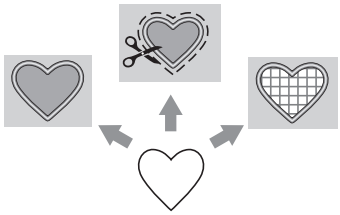


Étape 1 Démarrage de l'Assistant

Étape 2 Édition du texte

Étape 3 Exportation des données du motif

Utilisation de l'Assistant



Les Assistants d'importation de photos et d'utilisation de gabarits de motifs peuvent être démarrés à partir de l'Assistant de démarrage qui apparaît après le démarrage de l'application, et les Assistants de création d'appliqués et de pièces peuvent être démarrés à partir de l'onglet **[Accueil]** dans la fenêtre principale de **[Layout & Editing]**. En suivant les instructions de l'application pour saisir les informations nécessaires, même un débutant peut créer un ouvrage terminé de haute qualité.

Étape 1

Démarrage de l'Assistant



1 **Dans le volet [Importer], choisissez [Gabarit] dans le sélecteur [À partir de], puis [Échantillon] dans le sélecteur [Catégorie].**

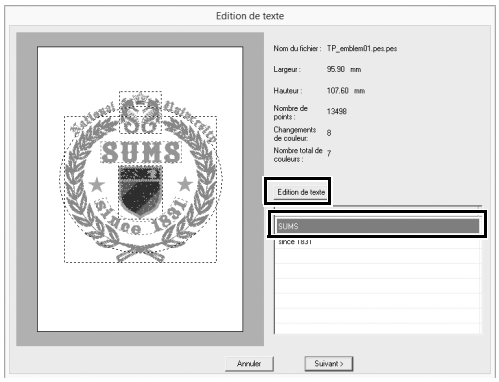
→ Des miniatures des gabarits figurant dans la catégorie sélectionnée s'affichent.

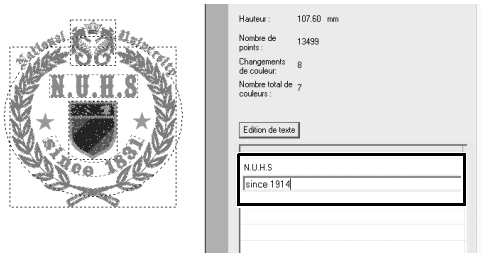
2 **Sélectionnez la miniature [TP_emblem01.pes], puis cliquez sur [Assistant Gabarit].**

→ L'**[Assistant Gabarit]** démarre.

Étape 2

Édition du texte





1 **Cliquez sur « SUMS » dans la zone d'édition de texte, puis cliquez sur [Edition de texte].**

→ Le texte « SUMS » est sélectionné et peut être modifié.

2 **Utilisez le clavier pour taper « N.U.H.S », puis appuyez sur la touche <Entrée>.**

→ Le texte « since 1831 » dans la seconde ligne est sélectionné et peut être modifié.

3 **Utilisez le clavier pour taper « since 1914 », puis appuyez sur la touche <Entrée>.**

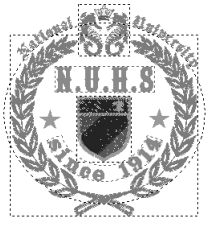
→ Le nouveau texte apparaît dans l'aperçu à gauche de la boîte de dialogue.

4 **Cliquez sur [Suivant].**

→ La boîte de dialogue **[Sortir]** s'affiche.

Étape 3

Exportation des données du motif





1 **Cliquez sur le sélecteur [Envoyer vers] pour indiquer l'emplacement d'exportation des données, puis cliquez sur [Support USB] dans le lecteur approprié.**

2 **Cliquez sur [Envoyer].**

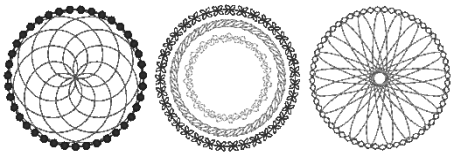
→ Les données du motif de gabarit sont copiées dans le support USB sélectionné, puis le message « **Sortie de données terminée.** » apparaît.

3 **Cliquez sur [OK].**

Transférez les données vers une machine à broder afin de broder votre ouvrage.

Mise en pratique ④

Motifs floraux – Création d'un motif floral à partir d'une forme –



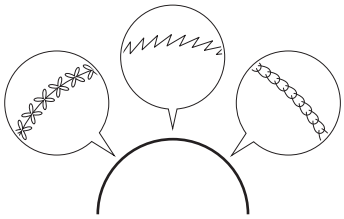
Étape 1 Tracé de cercles de base

Étape 2 Tracé du motif floral (mode de base)

Étape 3 Tracé du motif floral (mode détaillé)

Étape 4 Tracé à l'aide de lignes de décalage

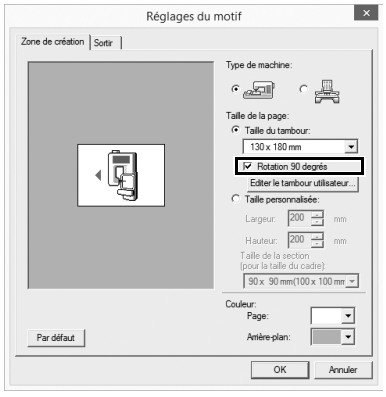
À propos des types de point du tracé



Les formes et les motifs de texte représentent des tracés (contours) et des parties (zones à l'intérieur du contour) pouvant être réglés sur une couleur et un type de point différents. En plus des nombreux types de point de tracé disponibles dans l'application, une plus grande variation est possible en utilisant le point de motif, que vous pouvez personnaliser.

Étape 1

Tracé de cercles de base

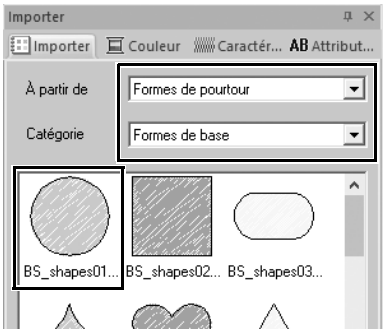


1 **Cliquez sur , puis sélectionnez [Réglages du motif] dans le menu du bouton Application.**

→ La boîte de dialogue **[Réglages du motif]** s'affiche.

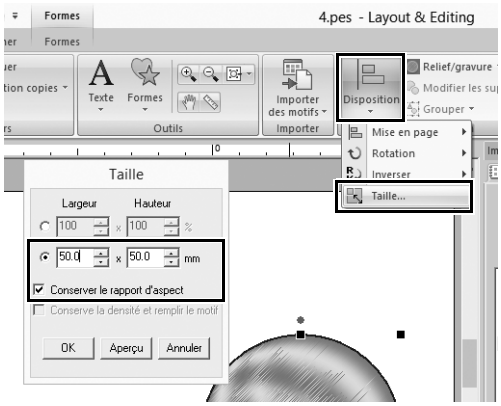
2 **Cochez la case [Rotation 90 degrés] sous [Taille du tambour], puis cliquez sur [OK].**

→ La **[Zone de création]** passe en mode paysage.



3 **Dans le volet [Importer], choisissez [Formes de pourtour] dans le sélecteur [À partir de] et [Formes de base] dans le sélecteur [Catégorie], puis importez [BS_shapes01.pes] (cercle).**

4 **Sélectionnez la forme, puis cliquez sur l'onglet [Accueil].**



5 **Cliquez sur [Disposition] dans le groupe [Edition], puis cliquez sur [Taille] dans le menu.**

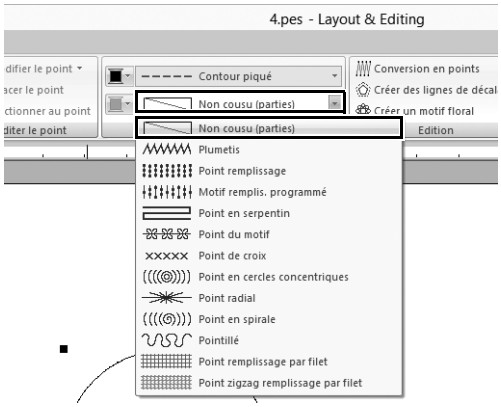
→ La boîte de dialogue **[Taille]** s'affiche.

6 **Définissez [Largeur] sur « 50.0 » mm, puis cliquez sur [OK].**

Si la case **[Conserver le rapport d'aspect]** est cochée, le rapport hauteur/largeur de la forme est conservé.

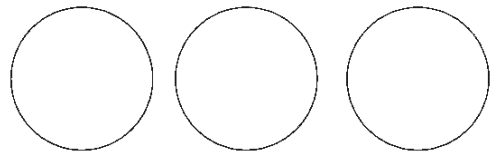
→ Le diamètre du motif de cercle est défini sur 50 mm.

7 **Sélectionnez la forme, puis cliquez sur l'onglet [Formes].**



8 **Cliquez sur le sélecteur [Types de point des parties] dans le groupe [Broderie], puis sur [Non cousu (parties)] dans la liste.**

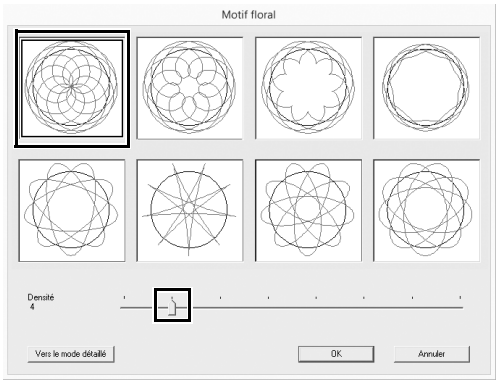
→ La broderie des parties est désactivée; seul le contour du cercle apparaît.

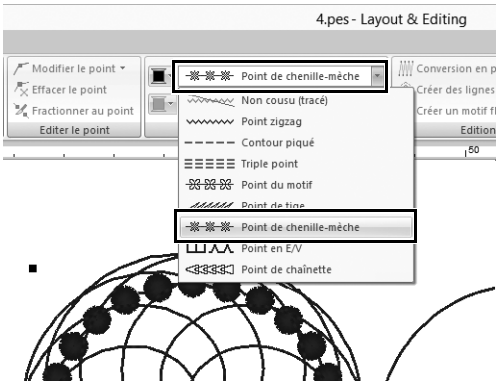


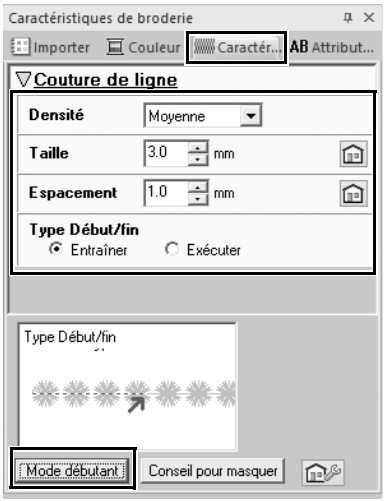
9 **Créez deux copies du motif de cercle, puis disposez les trois éléments sur une ligne.**

Étape 2

Tracé du motif floral (mode de base)







1 **Sélectionnez le motif de cercle de base le plus à gauche créé à l'étape 1, puis cliquez sur l'onglet [Formes].**

2 **Cliquez sur [Créer un motif floral] dans le groupe [Edition].**

→ La boîte de dialogue **[Motif floral]** (mode de base) s'affiche.

3 **Cliquez sur le motif en haut à gauche, faites glisser le curseur pour régler [Densité] sur « 4 », puis cliquez sur [OK].**

→ Le motif floral est créé en fonction des réglages spécifiés.

4 **Après avoir sélectionné le motif de cercle de base, cliquez sur l'onglet [Formes].**

5 **Cliquez sur le sélecteur [Types de point du tracé] dans le groupe [Broderie], puis sur [Point de chenille-mèche] dans la liste.**

→ Le type de point sélectionné est appliqué au contour du motif de cercle.

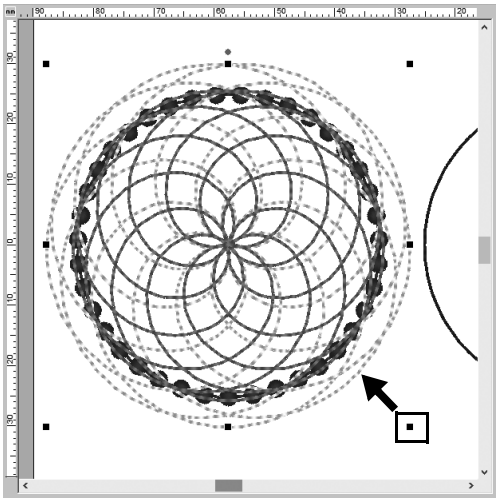
6 **Cliquez sur l'onglet [Couleur], puis basculez le volet en mode Liste des fils.**

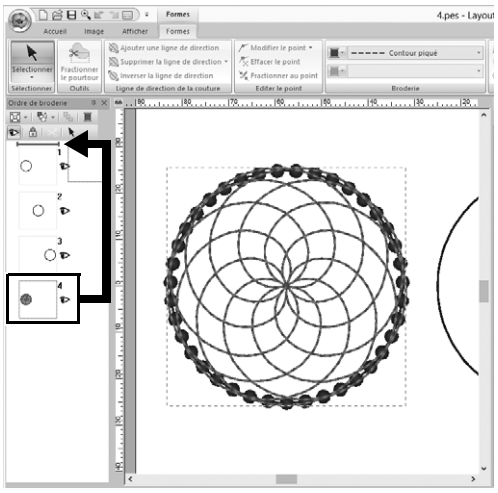
7 **Sélectionnez [OUTREMER] dans la liste.**

8 **Cliquez sur l'onglet [Caractéristiques de broderie], puis sur [Mode expert] en bas du volet.**

9 **Spécifiez les réglages suivants.**

Densité	Moyenne
Taille	3.0 mm
Espacement	1.0 mm
Type Début/fin	Entraîner





10 **Une fois le motif floral sélectionné, maintenez la touche <Maj> enfoncée et faites glisser l'un des points noirs aux coins du motif afin de réduire sa taille de façon à ce qu'il tienne à l'intérieur du contour du cercle.**

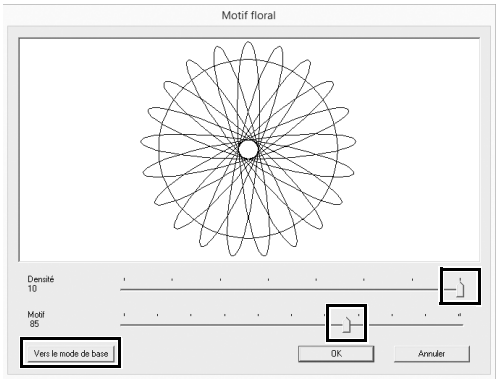
11 **Après avoir sélectionné le motif floral, spécifiez le type de point du tracé, la couleur et les réglages de broderie suivants en répétant les étapes 4 à 9.**

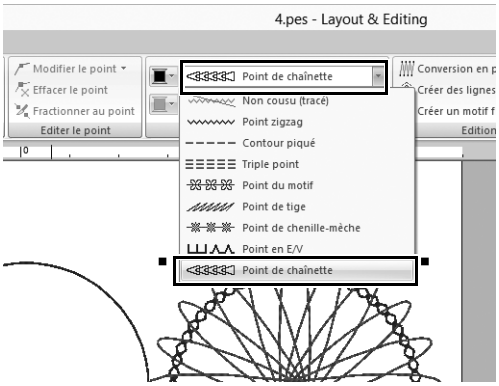
Types de point du tracé	Triple point
Couleur	BLEU CIEL
Long. point	2.0 mm

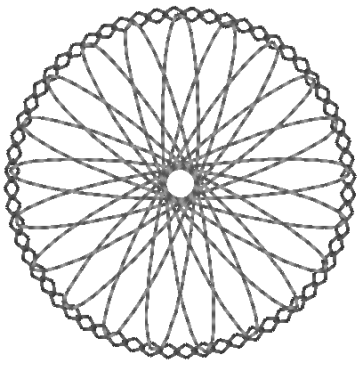
12 **Dans le volet [Ordre de broderie], déplacez le cadre 4 (motif floral) vers le haut (au-dessus du contour du cercle).**

Étape 3

Tracé du motif floral (mode détaillé)







1 **Sélectionnez le motif de cercle de base la plus à droite créé à l'étape 1, puis cliquez sur [Créer un motif floral] sous l'onglet [Formes].**

2 **Cliquez sur [Vers le mode détaillé] en bas à gauche de la boîte de dialogue pour passer en mode détaillé.**

3 **Déplacez les curseurs pour régler [Densité] sur « 10 » et [Motif] sur « 85 », puis cliquez sur [OK].**

4 **Sélectionnez le motif de cercle de base, puis réglez le [Types de point du tracé] sur [Point de chaînette].**

5 **Cliquez sur l'onglet [Couleur], puis cliquez sur [VERMILLON] dans la liste des fils de couleur.**

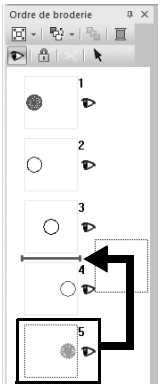
6 **Cliquez sur l'onglet [Caractéristiques de broderie] et spécifiez les réglages suivants.**

Type de point	◇
Taille	3.5 mm
Durée	5 fois
Disposition	◁
Type Début/fin	Entraîner

7 **Sélectionnez le motif floral, puis réduisez-le de façon à le placer sur le contour du cercle.**

8 **Après avoir sélectionné le motif floral, spécifiez le type de point du tracé, la couleur et les réglages de broderie suivants en répétant les étapes 4 à 9 de la procédure 2.**

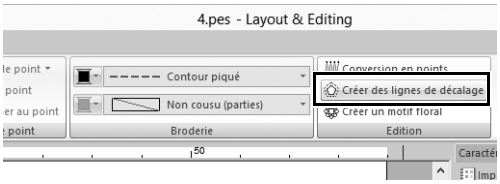
Types de point du tracé	Triple point
Couleur	TANGERINE
Long. point	2.0 mm



9 **Dans le volet [Ordre de broderie], déplacez le cadre 5 (motif floral) entre les cadres 3 et 4.**

Étape 4

Tracé à l'aide de lignes de décalage



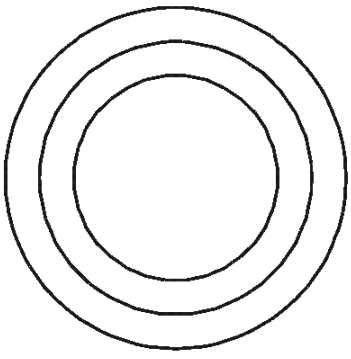
1 **Sélectionnez le motif de cercle de base central créé à l'étape 1, puis cliquez sur l'onglet [Formes].**

2 **Cliquez sur [Créer des lignes de décalage] dans le groupe [Edition].**

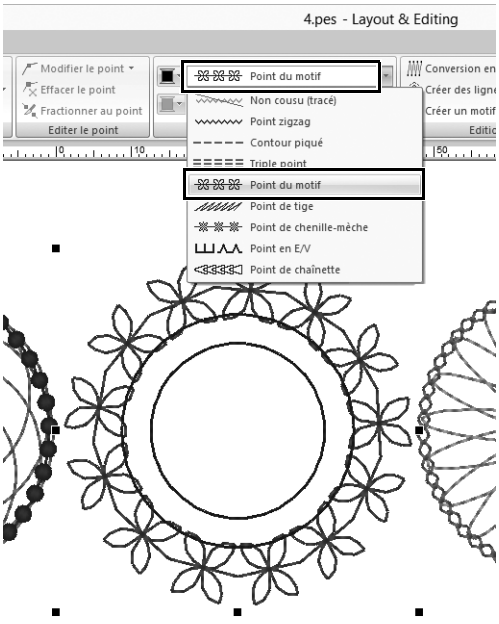
→ La boîte de dialogue **[Réglages des lignes de décalage]** s'affiche.

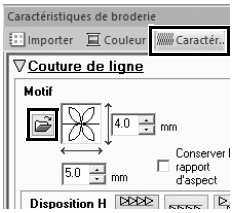


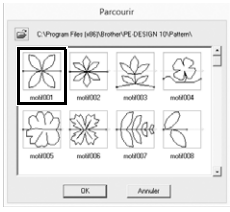
3 **Dans la boîte de dialogue, définissez [Direction du décalage] sur [Vers l'intérieur], [Espacement] sur « 5.0 » mm et [Nombre de lignes de décalage] sur « 2 », puis cliquez sur [OK].**

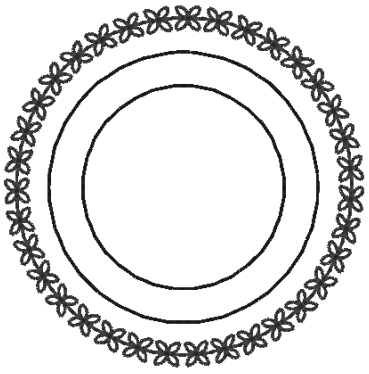


→ Deux cercles concentriques sont créés à intervalles de 5 mm, à l'intérieur du motif de cercle de base.









4 **Sélectionnez le motif de cercle de base (extérieur).**

5 **Cliquez sur l'onglet [Formes].**

6 **Choisissez [Point du motif] dans le sélecteur [Types de point du tracé] dans le groupe [Broderie].**

7 **Cliquez sur l'onglet [Couleur], puis cliquez sur [VERT MOUSSE] dans la liste des fils de couleur.**

8 **Cliquez sur l'onglet [Caractéristiques de broderie], puis sur .**

→ La boîte de dialogue s'affiche.

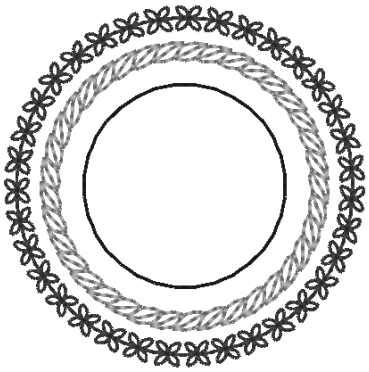
9 **Sélectionnez le motif de point de motif souhaité dans les miniatures dans la boîte de dialogue [Parcourir], puis cliquez sur [OK].**

Pour cet exemple, sélectionnez **[motif001]**.

10 **Spécifiez les réglages suivants pour le motif.**

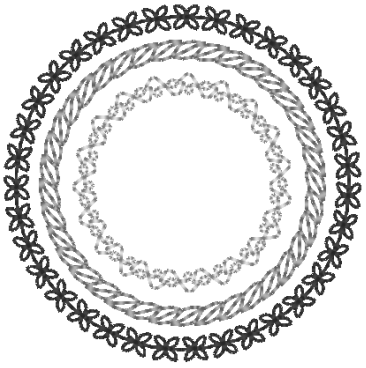
Hauteur du motif	4.0 mm
Largeur du motif	5.0 mm
Disposition H	
Disposition V	
Décalage	0.0 mm
Espacement	-0.5 mm
Long. point	5.0 mm
Type Début/fin	Entraîner

11 **Spécifiez les réglages des motifs de motif pour les deux motifs de cercle intérieurs en répétant les étapes 5 à 10.**



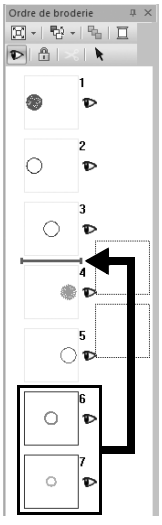
■ Second motif de cercle à partir de l'extérieur

Couleur des tracés	VERT FEUILLE
Type motif	motif011
Hauteur du motif	5.0 mm
Largeur du motif	5.0 mm
Disposition H	
Disposition V	
Décalage	0.0 mm
Espacement	0.0 mm
Long. point	5.0 mm
Type Début/fin	Entraîner



■ Motif de cercle intérieur

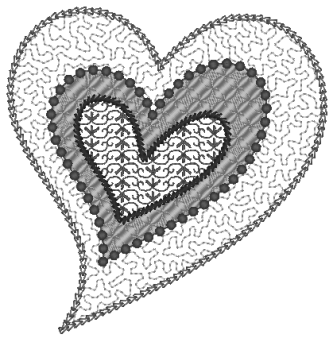
Couleur des tracés	VERT MENTHE
Type motif	motif010
Hauteur du motif	6.0 mm
Largeur du motif	6.0 mm
Disposition H	
Disposition V	
Décalage	0.0 mm
Espacement	-1.0 mm
Long. point	4.5 mm
Type Début/fin	Entraîner



12 **Dans le volet [Ordre de broderie], déplacez les cadres 6 et 7 (motifs de cercle intérieurs) entre les cadres 3 et 4.**

Mise en pratique ⑤

Motif en forme de cœur – Changement de point pour chaque motif de forme –



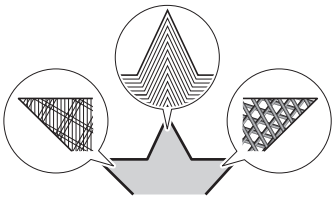
Étape 1 Importation d'une forme de contour

Étape 2 Application de points structurés à une forme

Étape 3 Application de points programmables à une forme

Étape 4 Application de points de motif à une forme

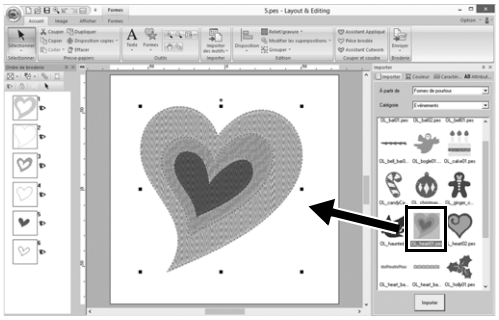
À propos des types de point des parties



Vous pouvez spécifier le type de point des zones à l'intérieur des contours fermés des motifs de texte ou des formes. Vous pouvez créer des ouvrages à la fois splendides et simples en sélectionnant le type de point souhaité dans la liste. L'application comprend des points structurés et des points de motif que vous pouvez personnaliser à l'aide du **[Programmable Stitch Creator]**.

Étape 1

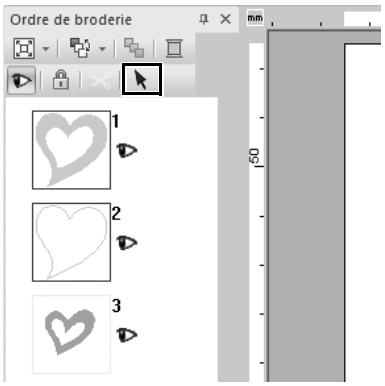
Importation d'une forme de contour



1. **Dans le volet [Importer], choisissez [Formes de pourtour] dans le sélecteur [À partir de], puis [Evénements] dans le sélecteur [Catégorie].**
2. **Sélectionnez le motif [OL_heart01.pes], puis faites-le glisser dans la [Zone de création].**

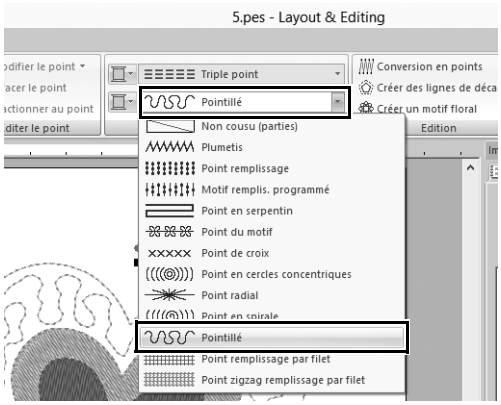
Étape 2

Application de points structurés à une forme



1 **Tout en maintenant la touche <Ctrl> enfoncée, cliquez sur le tracé (cadre 2) et la partie (cadre 1) du plus grand motif en forme de cœur disposé dans le volet [Ordre de broderie].**

2 **Cliquez sur en haut du volet [Ordre de broderie].**



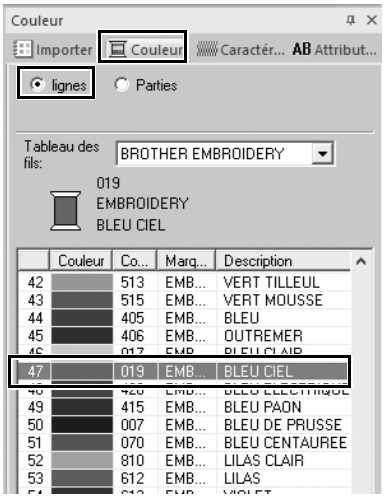
3 **Cliquez sur l'onglet du ruban [Formes].**

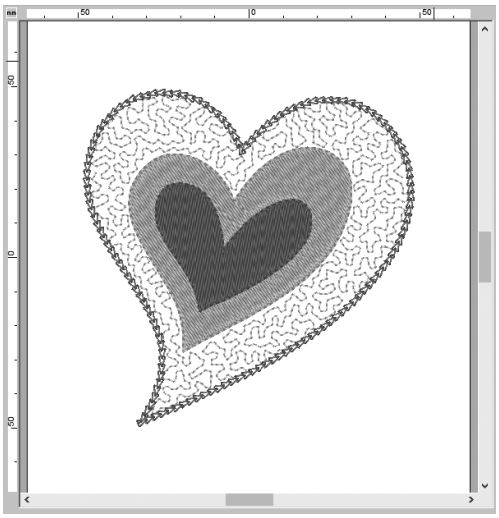
4 **Cliquez sur le sélecteur [Types de point des parties] dans le groupe [Broderie], puis sélectionnez [Pointillé] dans la liste.**

5 **Cliquez sur le sélecteur [Types de point du tracé] dans le groupe [Broderie], puis sélectionnez [Point de chaînette] dans la liste.**

6 **Cliquez sur l'onglet [Couleur], puis basculez le volet en mode Liste des fils.**

7 **Cochez la case [lignes], puis cliquez sur [BLEU CIEL] dans la liste.**





8 **Cliquez sur l'onglet [Caractéristiques de broderie]. Basculez le volet en mode expert, puis spécifiez les réglages suivants.**

■ **Couture de ligne**

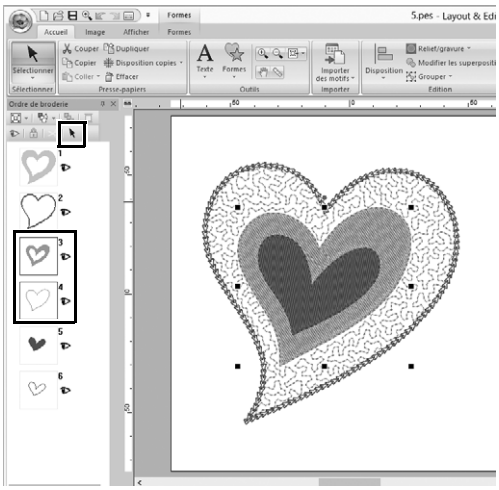
Type de point	◁
Taille	3.0 mm
Durée	5 fois
Disposition	◁
Type Début/fin	Entraîner

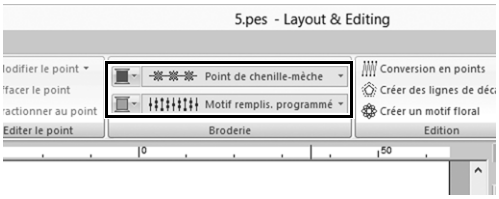
■ **Broderie des parties**

Long. point	1.8 mm
Espacement	2.0 mm
Utiliser le motif	Désactivé

Étape 3

Application de points programmables à une forme

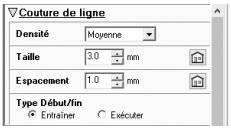


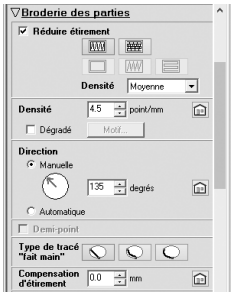


1 **Sélectionnez le deuxième plus grand motif en forme de cœur (cadres 3 et 4) dans le volet [Ordre de broderie].**

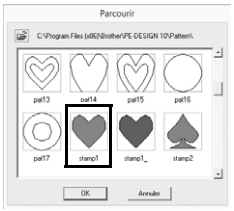
2 **Définissez une couleur et un type de broderie pour chaque forme, comme suit.**

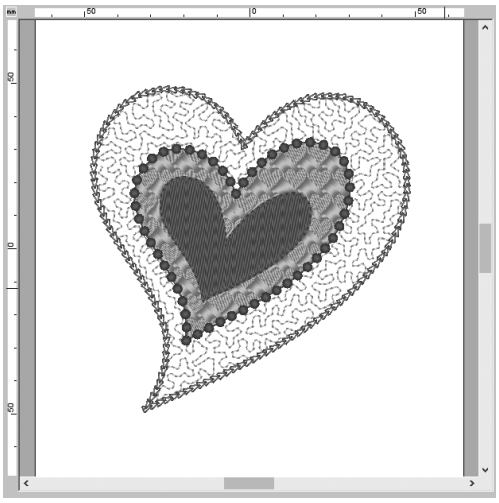
Types de point du tracé	Point de chenille-mèche
Couleur des tracés	BLEU CENTAUREE
Types de point des parties	Motif remplis. programmé











3 **Cliquez sur l'onglet [Caractéristiques de broderie], puis spécifiez les réglages suivants.**

■ **Couture de ligne**

Densité	Moyenne
Taille	3.0 mm
Espacement	1.0 mm
Type Début/fin	Entraîner

■ **Broderie des parties**

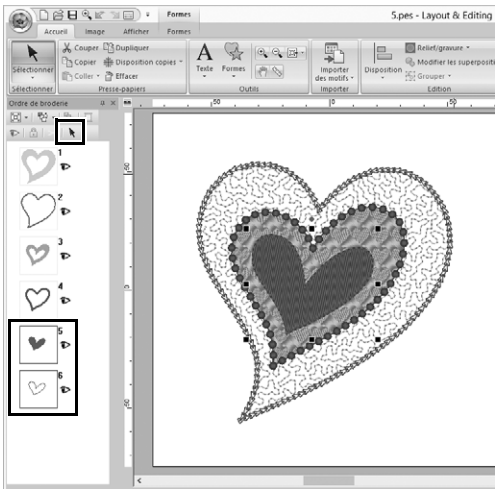
Réduire étirement	, Moyenne
Densité	4.5 points/mm
Direction	Manuelle, 135 degrés
Type de tracé "fait main"	
Compensation d'étirement	0.0 mm

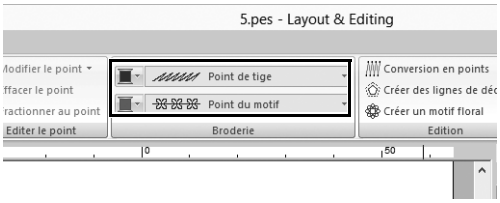
Remplissage programmé

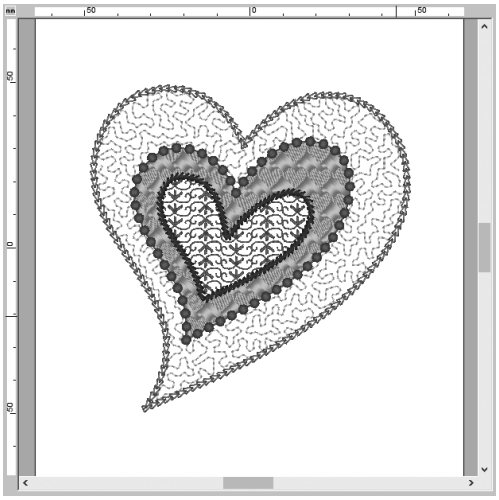
Cliquez sur , sélectionnez le motif souhaité dans la boîte de dialogue [Parcourir], puis cliquez sur [OK]. Pour cet exemple, sélectionnez [stamp1].

Motif de point remplissage	stamp1
Hauteur du motif	7.5 mm
Largeur du motif	7.5 mm
Direction	0 degré
Décalage	Rangée, 0 %

Étape 4
Application de points de motif à une forme







1 **Sélectionnez le plus petit motif en forme de cœur (cadres 5 et 6) dans le volet [Ordre de broderie].**

2 **Cliquez sur l'onglet [Formes].**

Types de point du tracé	Point de tige
Couleur des tracés	POURPRE
Types de point des parties	Point du motif

3 **Cliquez sur l'onglet [Caractéristiques de broderie], puis spécifiez les réglages suivants.**

■ **Couture de ligne**

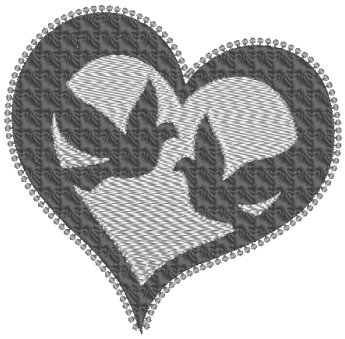
Largeur	2.0 mm
Espacement	1.5 mm
Angle	45 degrés
Type de point	(Triple)
Type Début/fin	Entraîner

■ **Broderie des parties**

Type motif	motif074
Motif	Dessin1 uniquement
Hauteur du motif	10.0 mm
Largeur du motif	9.5 mm
Disposition H	
Disposition V	
Décalage H	0.0 mm
Décalage V	1.0 mm
Espacement H	0.0 mm
Espacement V	-6.0 mm

Mise en pratique ⑥

Oiseau de paix – Application de dégradé à une image vectorielle –



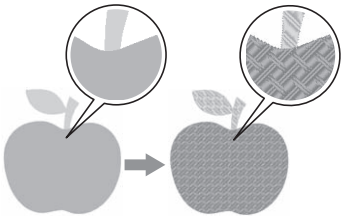
Étape 1 Importation d'images vectorielles (fichiers SVG)

Étape 2 Affichage des objets masqués

Étape 3 Décoration de la forme de cœur extérieure

Étape 4 Application de dégradé

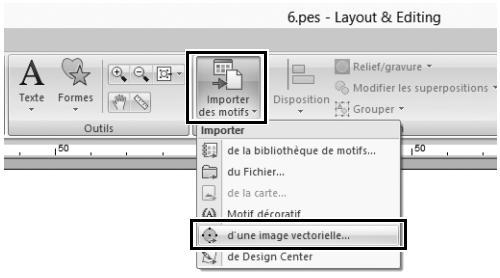
Création de motifs de broderie à l'aide d'images



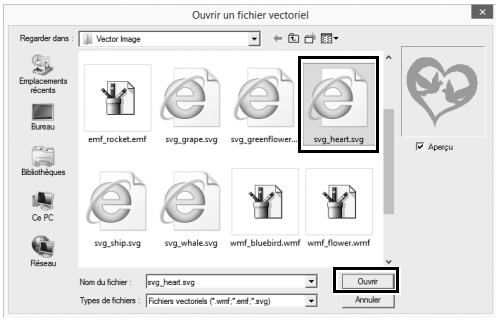
Vous pouvez créer un motif de broderie à partir d'une image, comme une photo ou une illustration. Utilisez la commande [**Importer à partir d'une image vectorielle**] pour convertir des fichiers image WMF, EMF et SVG en motifs de broderie. Les diverses fonctions du [**Stitch Wizard**] permettent également de créer des motifs de broderie à partir de fichiers image BMP, JPG et PNG.

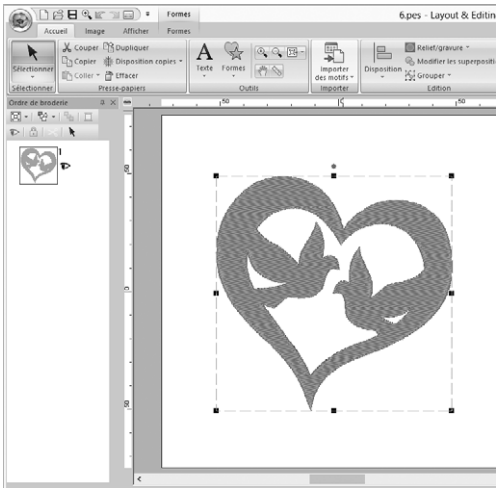
Étape 1

Importation d'images vectorielles (fichiers SVG)



1. **Cliquez sur l'onglet [Accueil].**
2. **Cliquez sur [Importer des motifs] dans le groupe [Importer], puis sélectionnez [d'une image vectorielle] dans le menu.**
   → La boîte de dialogue **[Ouvrir un fichier vectoriel]** s'affiche.





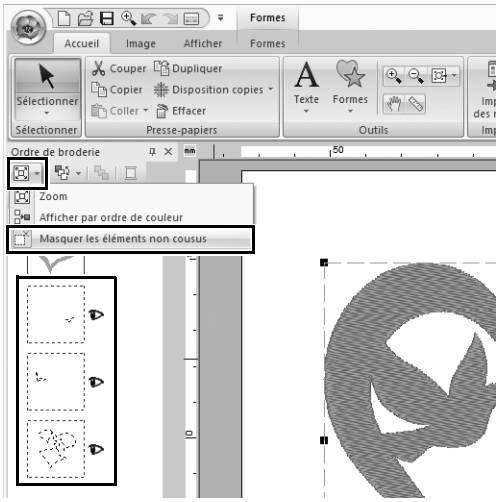
3 **Sélectionnez le fichier à importer, puis cliquez sur [Ouvrir].**

Pour cet exemple, nous importerons **[svg_heart.svg]**.

→ L'image s'affiche dans la **[Zone de création]** sous la forme d'un motif de forme.

Étape 2

Affichage des objets masqués

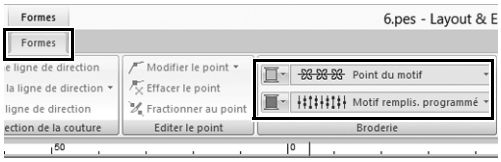


1 **Cliquez sur dans la barre d'outils en haut du volet [Ordre de broderie], puis cliquez sur [Masquer les éléments non cousus] dans le menu.**

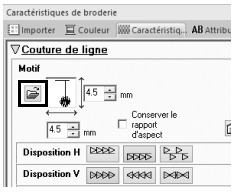
→ Les objets masqués qui ne doivent pas être brodés s'affichent dans le volet.

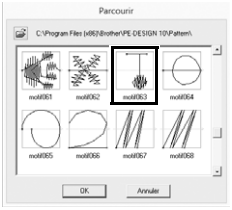
Étape 3

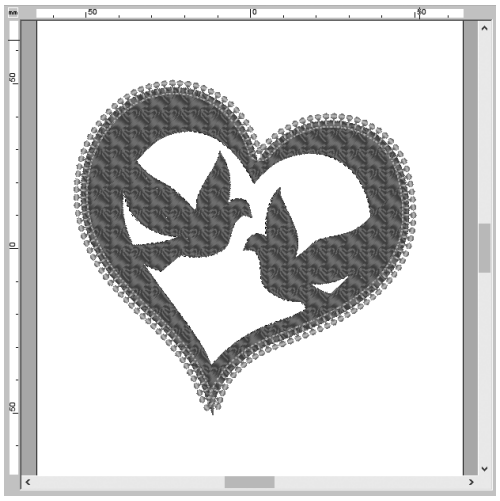
Décoration de la forme de cœur extérieure











1 **Sélectionnez la zone colorée de la forme de cœur, puis cliquez sur l'onglet [Formes].**

2 **Spécifiez une couleur et un type de broderie pour chaque forme, comme suit.**

Types de point du tracé	Point du motif
Couleur des tracés	ROSE SAUMON
Types de point des parties	Motif remplis. programmé
Couleur des parties	ROSE FONCE

3 **Cliquez sur l'onglet [Caractéristiques de broderie]. Basculez le volet en mode expert, puis spécifiez les réglages suivants.**

■ **Couture de ligne**

Type motif	motif063
Hauteur du motif	4.5 mm
Largeur du motif	4.5 mm
Disposition H	
Disposition V	
Décalage	0.0 mm
Espacement	0.0 mm
Long. point	5.0 mm
Type Début/fin	Entraîner

■ **Broderie des parties**

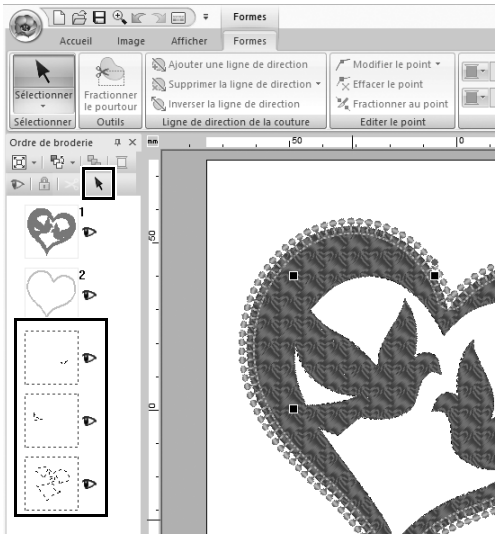
Réduire étirement	, Moyenne
Densité	4.8 points/mm
Direction	Manuelle, 45 degrés
Type de tracé "fait main"	
Compensation d'étirement	0.0 mm

Remplissage programmé

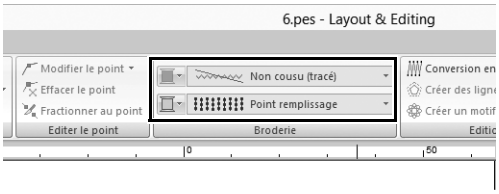
Motif	pat13
Hauteur du motif	6.0 mm
Largeur du motif	6.0 mm
Direction	0 degré
Décalage	Rangée, 0 %

Étape 4

Application de dégradé

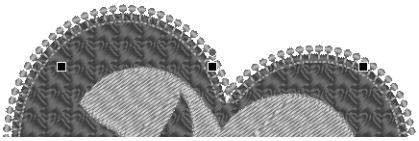


1 **Déplacez le pointeur dans le volet [Ordre de broderie] et faites-le glisser pour tracer un cadre de sélection autour de tous les motifs intérieurs, puis cliquez sur en haut du volet.**



2 **Spécifiez une couleur et un type de broderie pour chaque forme, comme suit.**

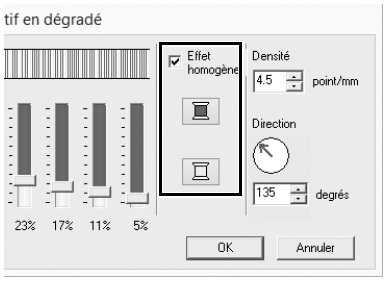
Types de point des parties	Point remplissage
Couleur des parties	BLEU CLAIR





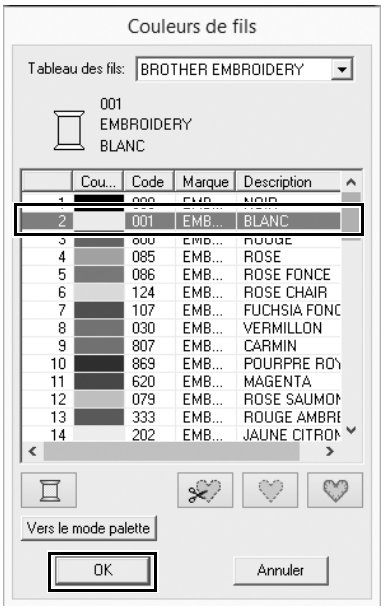
3 **Cochez la case [Dégradé], puis cliquez sur [Motif].**

→ La boîte de dialogue **[Réglage de motif en dégradé]** s'affiche.



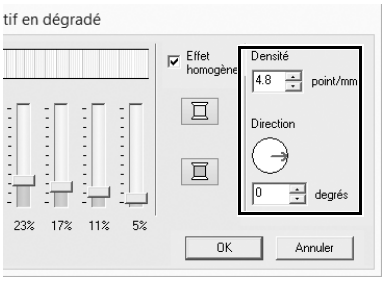
4 **Cochez la case [Effet homogène] à droite de la boîte de dialogue, puis cliquez sur (haut).**

→ La liste des couleurs de fils apparaît.



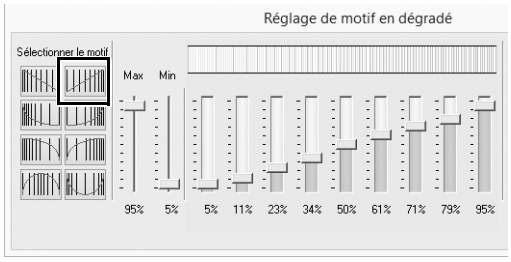
5 **Sélectionnez la couleur à utiliser dans le dégradé bicolore, puis cliquez sur [OK].**

Pour cet exemple, sélectionnez **[BLANC]**.

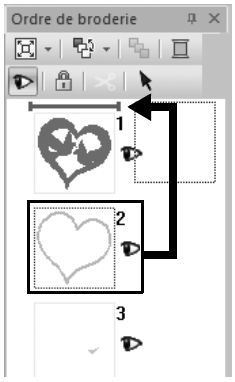


6 **Spécifiez les réglages suivants à droite de la boîte de dialogue [Réglage de motif en dégradé].**

Densité	4.8 points/mm
Direction	0 degré



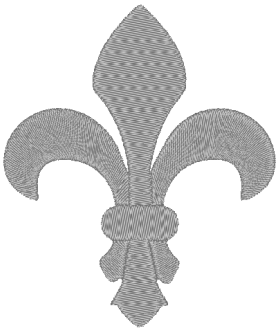
7 **Sélectionnez pour le motif en dégradé, puis cliquez sur [OK].**



8 **Dans le volet [Ordre de broderie], déplacez le cadre 2 (contour en forme de cœur) vers le haut (au-dessus de la forme de cœur extérieure).**

Mise en pratique ⑦

Symbole – Spécification du sens de broderie pour chaque forme distincte –



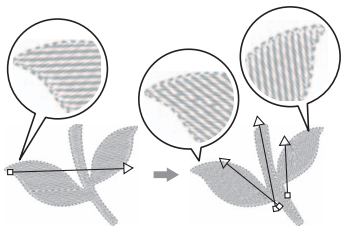
Étape 1 Fractionnement de motifs

Étape 2 Définition d'un sens de broderie

Étape 3 Optimisation de l'ordre de broderie

Étape 4 Regroupement des parties du motif

Modification du sens de broderie



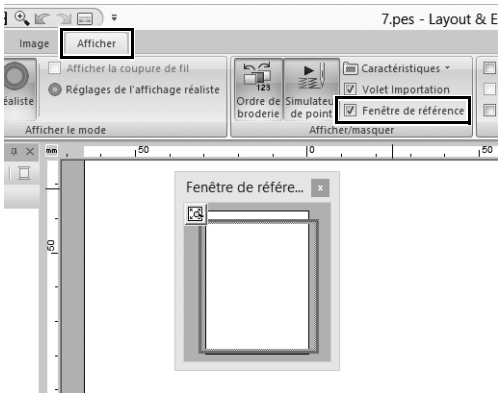
Lorsque des parties fermées sont créées à l'aide des outils **[Formes]**, un sens de broderie uniforme, indiqué par une ligne directionnelle de broderie (flèche rouge), est appliqué à l'ensemble des parties. La ligne directionnelle peut être modifiée en déplaçant les points de fin, ou de nouvelles lignes directionnelles de broderie peuvent être ajoutées. Le sens pouvant être défini de manière intuitive en le déplaçant, essayez différents sens de broderie afin de trouver le sens optimal pour la forme du motif.

Étape 1

Fractionnement de motifs



1 **Cliquez sur en bas à droite de l'écran pour passer en mode [Affichage des points].**



2 **Cliquez sur l'onglet [Afficher], puis cochez la case [Fenêtre de référence] dans le groupe [Afficher/masquer].**

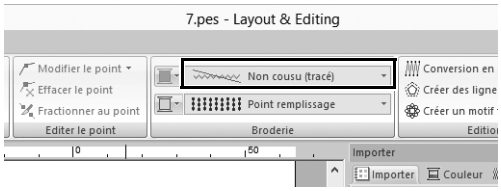
→ La [Fenêtre de référence] s'affiche.



3 **Dans le volet [Importer], choisissez [Formes de pourtour] dans le sélecteur [À partir de], puis [Ecussons] dans le sélecteur [Catégorie].**

4 **Sélectionnez le motif [OL_fleur_de_lys01.pes], puis faites-le glisser dans la [Zone de création].**

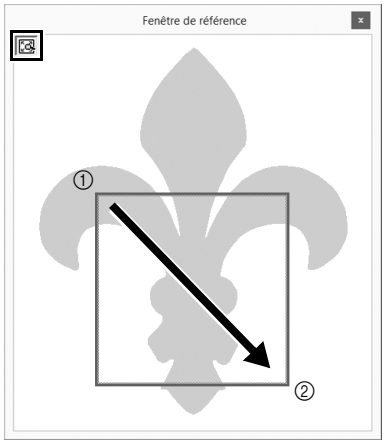
→ Au besoin, agrandissez ou réduisez la taille du motif pour que vous puissiez facilement le modifier.



5 **Sélectionnez le motif à l'aide de l'outil [Sélectionner], puis cliquez sur l'onglet [Formes].**

6 **Cliquez sur le sélecteur [Types de point du tracé] dans le groupe [Broderie], puis sur [Non cousu (tracé)] dans la liste.**

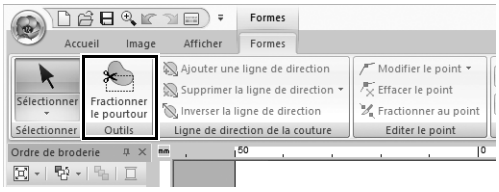
→ Le contour est supprimé.

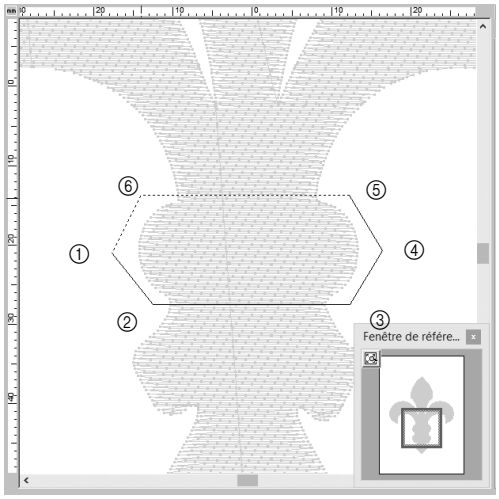


7 **Cliquez sur dans la [Fenêtre de référence].**

8 **Déplacez le pointeur dans la fenêtre pour tracer un cadre de la zone d'affichage autour de la partie souhaitée du motif sur lequel effectuer un zoom.**

→ La zone d'affichage sélectionnée est agrandie dans la **[Zone de création]**.





9 **Sélectionnez le motif, puis cliquez sur [Fractionner le pourtour] dans le groupe [Outils] de l'onglet [Formes].**

→ Le mode de spécification du fractionnement est indiqué. Dans ce mode, vous pouvez fractionner une partie du motif en l'enfermant dans un polygone.

10 **Cliquez dans la [Zone de création] pour créer un polygone qui enferme la zone du motif à fractionner.**

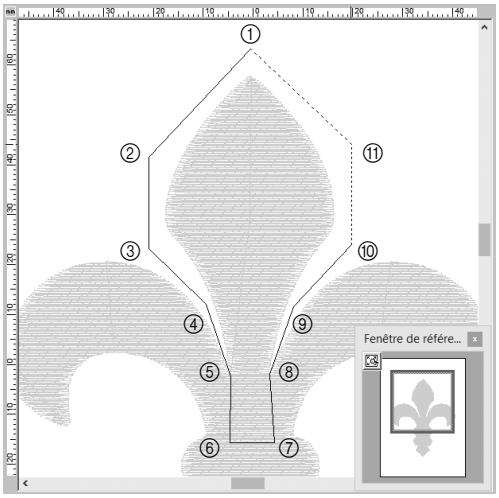
Le polygone apparaît, le premier point cliqué correspondant au début du polygone et les points cliqués suivants aux sommets. Pour cet exemple, le polygone va enfermer la partie intermédiaire du motif afin de la fractionner.

- Si un polygone comporte des lignes d'intersection, il est impossible de fractionner une partie du motif et un message d'erreur s'affiche.
- Cliquez avec le bouton droit pour annuler le point précédent sur lequel vous avez cliqué.
- Vous pouvez sélectionner plus précisément la zone à fractionner en affichant le motif agrandi.

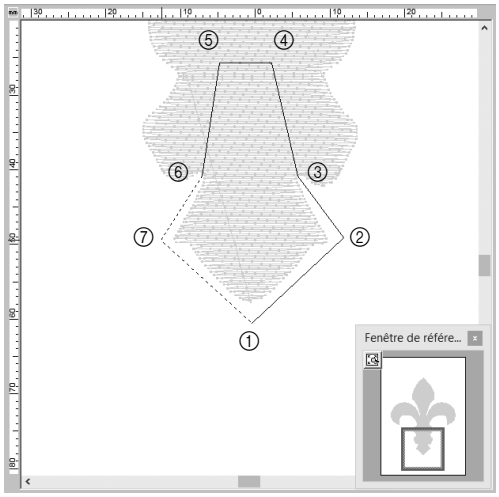


11 **Double-cliquez sur le sommet définitif (⑥) d'un polygone pour vérifier que le polygone affiché correspond bien à la zone à fractionner.**

→ La forme unique est divisée en trois parties, qui apparaissent dans le volet **[Ordre de broderie]**.



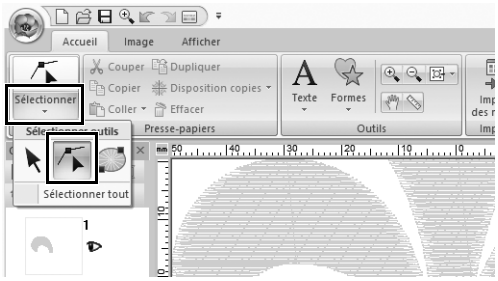
12 **Après avoir sélectionné la partie supérieure des trois parties du motif, répétez les étapes 8 à 11 pour fractionner la partie centrale.**



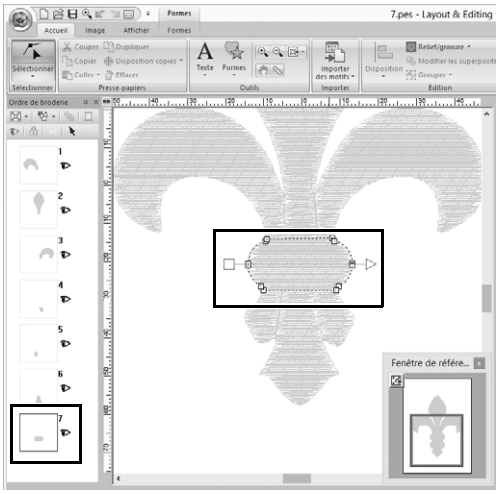
13 **Après avoir sélectionné la partie inférieure des cinq parties du motif, répétez les étapes 8 à 11 pour fractionner la partie centrale.**

Étape 2

Définition d'un sens de broderie

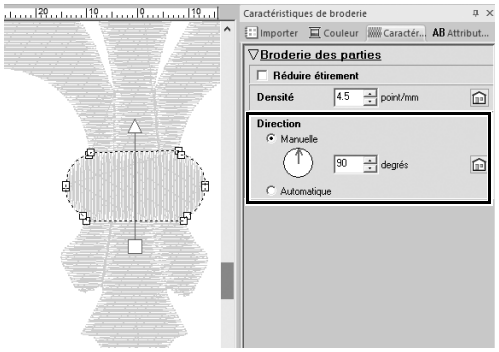


1 **Cliquez sur [Sélectionner] dans le groupe [Sélectionner], puis cliquez sur (Sélectionner angle).**

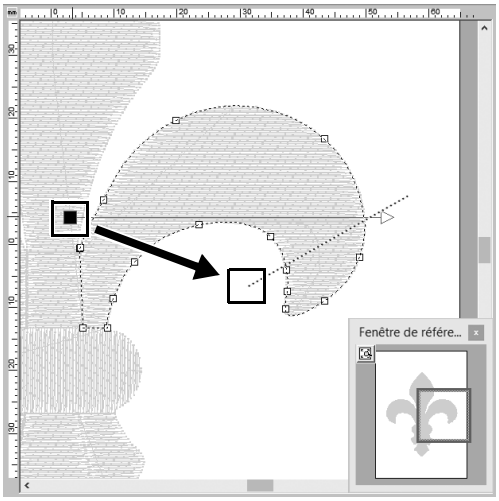


2 **Sélectionnez la partie intermédiaire du motif que vous avez fractionnée en premier.**

→ Le motif sélectionné s'affiche en mode d'édition de forme et les points constituant la forme, ainsi que la ligne directionnelle de broderie (flèche), apparaissent.



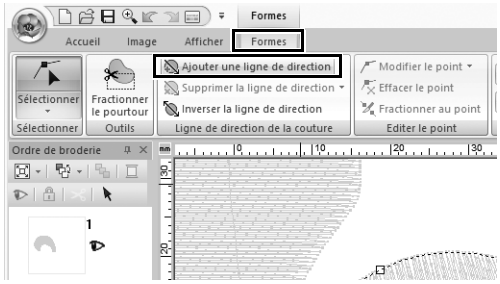
3 **Cliquez sur l'onglet [Caractéristiques de broderie]. Sélectionnez [Manuelle] sous [Direction], puis tapez « 90 » dans la zone de saisie pour définir l'angle de broderie.**



4 **À l'aide de , sélectionnez la partie supérieure droite du motif.**

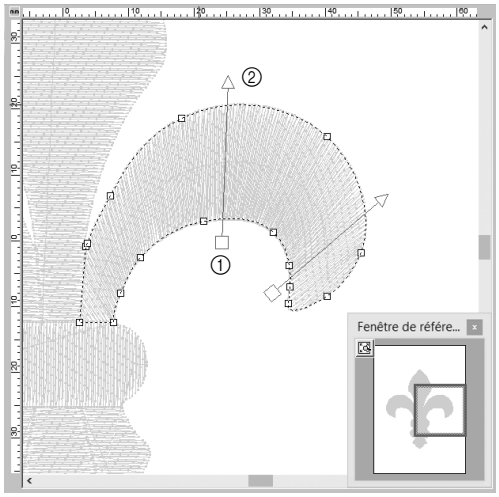
5 **Déplacez l'extrémité (carré rouge) de la ligne directionnelle (flèche) afin de spécifier le sens de broderie pour le côté droit de la partie du motif.**

Le sens de broderie est spécifié de l'extrémité vers le point de la ligne directionnelle.



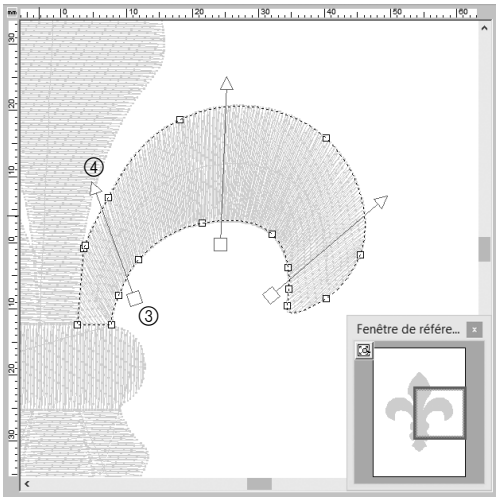
6 **Cliquez sur l'onglet [Formes], puis cliquez sur [Ajouter une ligne de direction] dans le groupe [Ligne de direction de la couture].**

Vous pouvez ajouter une ligne directionnelle (flèche) pour spécifier le sens de broderie.

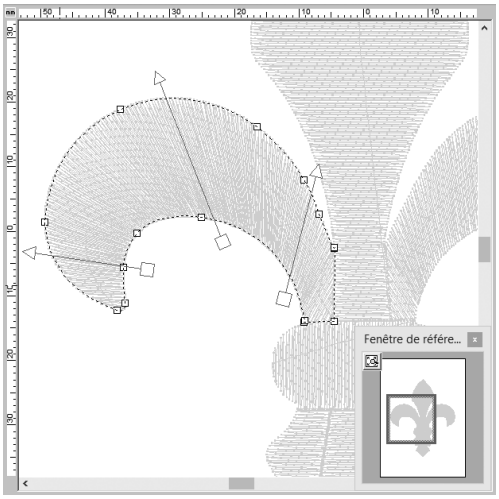


7 **Cliquez en dessous et vers le centre de la sélection, déplacez le pointeur au-dessus de la partie du motif, puis cliquez de nouveau au-dessus de la sélection.**

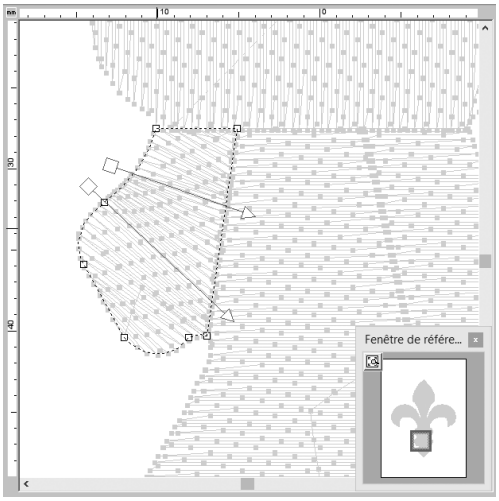
→ La seconde ligne directionnelle s'affiche entre les deux points cliqués.



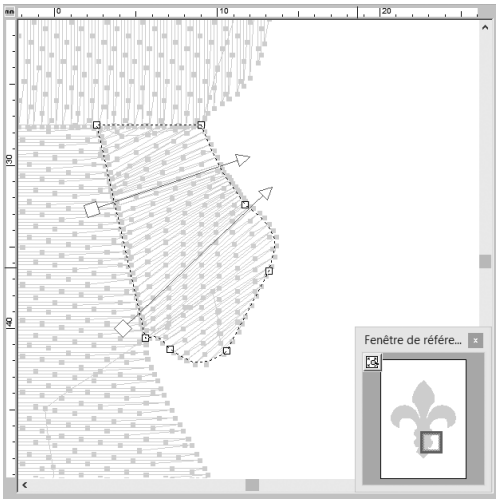
8 **Répétez l'étape 7 pour définir des lignes directionnelles supplémentaires.**



9 **Répétez les étapes 4 à 8 pour spécifier les sens de broderie pour la partie supérieure gauche du motif.**



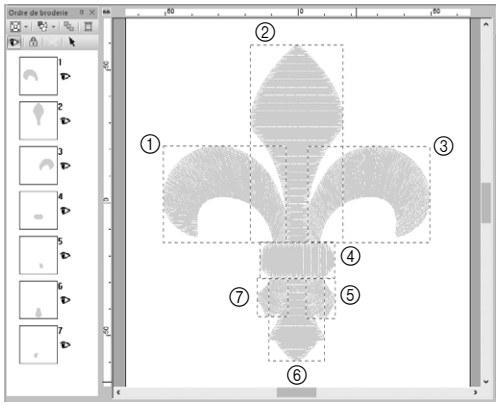
10 **Répétez les étapes 4 à 8 pour spécifier les sens de broderie pour la partie inférieure gauche du motif.**

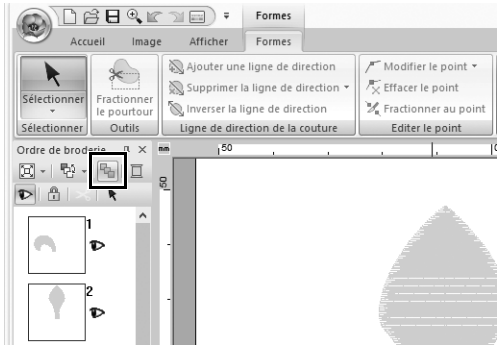


11 **Répétez les étapes 4 à 8 pour spécifier les sens de broderie pour la partie inférieure droite du motif.**

Étape 3

Optimisation de l’ordre de broderie





1 **Dans le volet [Ordre de broderie], modifiez l’ordre de broderie en déplaçant les cadres dans les positions souhaitées.**
Pour cet exemple, modifiez l’ordre comme illustré à gauche.

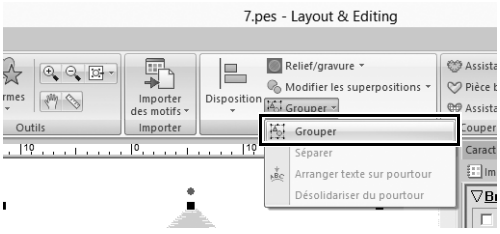
2 **Dans le volet [Ordre de broderie], déplacez le pointeur afin de tracer un cadre de sélection autour de toutes les parties du motif.**

3 **Cliquez sur en haut du volet [Ordre de broderie] pour optimiser automatiquement l’ordre de broderie.**

Pour trouver l’ordre de broderie le plus efficace, affichez le motif dans la **[Zone de création]** en mode **[Affichage des points]** afin de vérifier les points ou prévisualisez les points à l’aide du **[Simulateur de point]**.

Étape 4

Regroupement des parties du motif



1 **Sélectionnez , puis déplacez le pointeur dans la [Zone de création] afin de tracer un cadre de sélection autour de l’intégralité du motif.**

2 **Cliquez sur [Grouper] dans le groupe [Edition], puis cliquez sur [Grouper] dans le menu.**
En regroupant plusieurs motifs, vous pouvez les agrandir/réduire ou les faire pivoter ensemble en une seule opération.

Lees het onderstaande alvorens deze software te installeren

Gefeliciteerd met de aanschaf van deze software. Alvorens deze software te installeren, dient u onderstaande productovereenkomst bij dit product zorgvuldig te lezen. Gebruik deze software alleen als u instemt met de voorwaarden van deze overeenkomst. Door de software te installeren stemt u in met de gebruiksvoorwaarden.

Productovereenkomst

1) Algemene voorwaarden

Dit is een overeenkomst tussen u (de eindgebruiker) en ons bedrijf voor dit product.

2) Gebruik van dit product

U mag dit product op slechts één computer installeren en gebruiken.

3) Beperkingen op duplicaten

U mag dit product uitsluitend dupliceren voor back-updoeleinden.

4) Beperkingen op wijzigingen

U mag dit product op geen enkele manier aanpassen of uit elkaar nemen.

5) Beperkingen op overdracht

Deze software mag niet worden overgedragen of op enige andere manier worden gebruikt door een derde.

6) Garantie

Wij aanvaarden geen verantwoordelijkheid voor uw keuze of gebruik van dit product, noch voor enige schade die voortvloeit uit het gebruik ervan.

7) Overige

Dit product is beschermd door copyrightwetgeving.

Gedeelten van dit product zijn gemaakt met behulp van technologie van Softfoundry International Pte. Ltd.

Gefeliciteerd met de keuze van dit product!

Hartelijk dank voor de aanschaf van dit product. Lees dit document aandachtig om het beste resultaat uit het apparaat te halen en te zorgen dat u het veilig en correct gebruikt. Bewaar dit document daarna samen met het garantiebewijs op een veilige plek.

Lees onderstaande voordat u het product in gebruik neemt

Voor het maken van mooie borduurontwerpen

Met dit systeem kunt u een groot aantal borduurontwerpen maken en kunt u een breed scala aan naai-eigenschappen instellen (draaddichtheid, steeklengte, enzovoort). Het uiteindelijke resultaat hangt echter af van het model naaimachine dat u gebruikt. Wij raden u aan een proeflapje te naaien met de door u ingestelde naaigegevens voordat u op de uiteindelijke stof naait.

Voor een veilig gebruik

- Zet geen bestanden op de “Software dongle voor PE-DESIGN” om over te zetten of op te slaan.
- Plaats de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet in de borduurmachine.

Voor een langere levensduur

- Plaats de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet in direct zonlicht of op een plek met een hoge luchtvochtigheid. Plaats de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet in de buurt van een verwarming, een strijkijzer of andere hete voorwerpen.
- Zorg dat u geen water of andere vloeistof morst op de “Software dongle voor PE-DESIGN”.
- Zorg dat u de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet laat vallen en er niet tegen stoot.

Voor reparatie of aanpassingen

Neem contact op met de dichtstbijzijnde onderhoudsinstelling als een storing optreedt of aanpassingen nodig zijn.

Opmerking

In deze Naslaggids en de Gebruiksaanwijzing wordt geen uitleg gegeven over het gebruik van uw computer onder Windows®. Raadpleeg hiervoor de handleidingen van Windows®.

Handelsmerken / Erkenning auteursrechten

Windows® en Windows Vista® zijn gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation. Andere productnamen die worden genoemd in de Gebruiksaanwijzing en de Naslaggids kunnen handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken zijn van de respectievelijke bedrijven en worden hierbij erkend.

Belangrijk

Het gebruik van dit apparaat voor het onrechtmatig verveelvoudigen van materiaal van borduurkaarten, kranten en tijdschriften voor commerciële doeleinden is een schending van auteursrechten en is wettelijk strafbaar.

Waarschuwing

De software die bij dit product wordt geleverd, is auteursrechtelijk beschermd. Deze software mag alleen worden gebruikt of verveelvoudigd in overeenstemming met de auteursrechtelijke wetten.

BEWAAR DEZE INSTRUCTIES
Dit product is bedoeld voor huishoudelijk gebruik.

Extra productinformatie en updates vindt u op onze website: http://www.brother.com/ of http://support.brother.com/

Inhoudsopgave

Hoe u de handleidingen het best kunt gebruiken 3

Naslaggids 3
Gebruiksaanwijzing (PDF) 3

Aan de slag 4

Inleiding 4
Inhoud van het pakket 4
Voorzorgsmaatregelen voor het gebruik van de “Software dongle voor PE-DESIGN” 4
Installatie 5
Lees dit gedeelte voordat u de software installeert 5
Systeemvereisten 5
Installatieprocedure 6
[STAP1] De software installeren 6
[STAP 2] De “Software dongle voor PE-DESIGN” activeren (alleen voor gebruikers die een upgrade uitvoeren van PE-DESIGN versie 5, 6, 7, 8 of NEXT) 9
De software verwijderen 13
Technische dienst/service 15
Technische dienst 15
online registratie 15
Controleren op nieuwe versies van het programma 16

Het gewenste borduurpatroon maken... 17

Belangrijke eigenschappen van een geslaagd borduurontwerp 17

Ideeën omzetten in borduurwerk..... 19

Toepassingen starten 19
Layout & Editing starten 19
Werken met de startwizard 20
Werken met vooraf vastgelegde instellingen ... 20
Het venster Layout & Editing 21
Het deelvenster [Importeren] weergeven ... 21
Patronen importeren 22
Omtrekvormen importeren 22
Lay-out van patronen verzorgen 23
Omtrekvormen schikken 23
Kleuren toevoegen aan patronen 24
Kleuren wijzigen 24
Naaitypen van patronen opgeven 25
Naaitype wijzigen 25
Patronen bekijken als borduurgegevens 26
De naaivolgorde wijzigen 26
Het patroon naaien 27
Met USB-medium overzetten naar een borduurmachine 27
Patroongegevensbestand opslaan/openen/afdrukken 28
De toepassing afsluiten 28
Layout & Editing afsluiten 28

Diverse borduurontwerpen maken... 29

Bloemenkrans – steekpatronen schikken – ... 29
Een patroon importeren en roteren 30
Een patroon dupliceren 31
Een patroon omklappen 32
Patronen schikken 33
Teamshirtnummers – tekst combineren – 34
Tekst invoeren 35
Tekstkleur en naaitype wijzigen 36
Omgevormde tekst importeren 38
Patronen uitlijnen 39
Embleem – werken met de sjabloonwizard – 40
De wizard starten 40
De tekst bewerken 41
De ontwerpgegevens uitvoeren 41
Bloempatronen – bloempatroon maken van een vorm – 42
Basiscirkels tekenen 42
Bloempatroon tekenen (basismodus) 44
Bloempatroon tekenen (detailmodus) 46
Tekenen met verschuivingslijnen 47
Hartpatroon – de steken van elk vormpatroon wijzigen – 50
Omtrekvorm importeren 50
Patroonsteken toepassen op een vorm..... 51
Programmeerbare steken toepassen op een vorm 52
Motiefsteken toepassen op een vorm 54
Vredesduif – kleurverloop toepassen op een vectorafbeelding – 55
Vectorafbeeldingen importeren (SVG-bestanden) 55
Verborgen objecten tonen 56
Buitenste hartvorm versieren 57
Kleurverloop toepassen 58
Symbool – naairichting van elke afzonderlijke vorm opgeven – 60
Patronen splitsen 60
Een naairichting instellen 63
Naaivolgorde optimaliseren 67
Patroononderdelen groeperen 67

Hoe u het meeste profijt hebt van deze gids

Installatiestappen

Volg deze eerste stappen om de software te installeren.



- .... **PE-DESIGN 10 installeren (voor alle gebruikers)**
- .... **De "Software dongle voor PE-DESIGN" activeren (alleen voor upgradegebruikers)**

Aan de slag

Als u basisbewerkingen wilt leren

Ik ben...



- .... **een beginner in PE-DESIGN.**
- .... **geïnteresseerd in basisbewerkingen.**

Het gewenste borduurpatroon maken

Ideeën omzetten in borduurwerk

Als u onmiddellijk patronen wilt maken

Ik ben...



- .... **een gevorderde/ vergevorderde gebruiker van PE-DESIGN.**
- .... **geïnteresseerd in bewerkingen voor specifieke toepassingen en details van bewerkingen.**

Diverse borduurontwerpen maken

Hoe u de handleidingen het best kunt gebruiken

Naslaggids

Lees deze gids alvorens de software te gebruiken. De gids begint met procedures om de software te installeren of een upgrade uit te voeren van een vorige versie. Verder bevat hij voorzorgsmaatregelen en tips voor het gebruik van deze software. De tweede helft bevat lesgidsen waarin borduurpatronen en projectvoorbeelden worden uitgelegd, met gebruik van belangrijke functies.

- Het gedeelte Installatie
  1) Lees de informatie over het controleren van de inhoud van het pakket en voorbereiding van de installatie. (▶ pagina 4)
  2) Installeer de software volgens de aanwijzingen. (▶ pagina 5)
  3) Meer aan de weet komen over software-ondersteuning en online registratie. (▶ pagina 15)
- Gedeelte Basisbewerking
  1) Meer aan de weet komen over belangrijke functies om borduurpatronen te maken. (▶ pagina 17)
  2) Meer aan de weet komen over basisbewerkingen en functies op het scherm. (▶ pagina 19)
  3) Proberen voorbeeldprojecten te maken. (▶ pagina 29)
- Symbolen die worden gebruikt in deze gids

  : Voorzorgsmaatregelen die u in acht moet nemen tijdens softwarebewerkingen. Lees de informatie bij dit symbool. U hebt deze nodig om de bewerking juist uit te voeren.

  : Nuttige bewerkingstips. Met deze informatie wordt het gemakkelijker en leuker om borduurpatronen te maken.

Gebruiksaanwijzing (PDF)

In de handleiding worden de functies, bewerkingen en diverse instellingen van PE-DESIGN behandeld voor alle leerniveaus, van beginner tot vergevorderde gebruikers. Deze handleiding is beschikbaar als PDF-bestand.

■ Weergave vanuit het scherm [Start] (voor gebruikers van Windows® 8.1)

Plaats de muisaanwijzer in het **[Start]**-scherm om de pijl omlaag linksonder in het scherm (onder en links van de tegels) weer te geven en klik erop.

In de lijst toepassingen die op het scherm verschijnt, klikt u op **[Gebruiksaanwijzing]** onder de titel **[PE-DESIGN 10]**.

- Voor gebruikers van Windows® 8: klik met de rechtermuisknop op het **[Start]**-scherm in een gebied waar zich geen tegel bevindt. Klik vervolgens op **[Alle toepassingen]** rechtsonder in het scherm om de lijst met toepassingen te openen.
- Voor gebruikers van Windows® 7: klik op  en vervolgens op **[Alle programma's]**. Klik op **[PE-DESIGN 10]** en selecteer **[Gebruiksaanwijzing]**.

■ Bekijken vanuit de toepassing

Klik op  rechtsonder in het venster van elke toepassing met uitzondering van **[Design Database]**. Klik vervolgens op **[Gebruiksaanwijzing]** in het menu. In **[Design Database]** klikt u op **[Help]** boven in het venster. Vervolgens klikt u op **[Gebruiksaanwijzing]** in het menu.

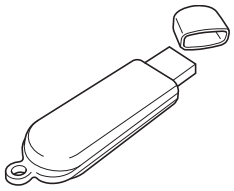
U hebt Adobe® Reader® nodig om de PDF-versie van de Gebruiksaanwijzing weer te geven en af te drukken.

Aan de slag

Inleiding

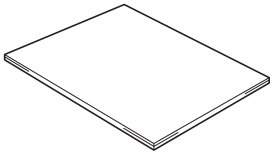
Inhoud van het pakket

Controleer of onderstaande artikelen in het pakket zitten. Als er iets ontbreekt of beschadigd is, neemt u contact op met uw erkende dealer of met de Brother-klantenservice.



Software dongle voor PE-DESIGN

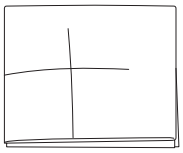
Hierop bevinden zich de software en de Gebruiksaanwijzing (PDF)



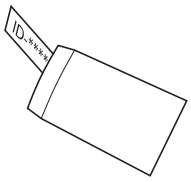
Naslaggids
(deze handleiding)



Riempje



Positioneringsvel



Envelop product-ID (PRODUCT ID)-sleutel

(alleen voor klanten die een upgrade hebben genomen van een vorige versie van PE-DESIGN 10)

De product-ID (PRODUCT ID) is gedrukt op een strookje papier.

Voorzorgsmaatregelen voor het gebruik van de “Software dongle voor PE-DESIGN”

- Aangezien deze “Software dongle voor PE-DESIGN” vereist is om de software uit te voeren, is de vervangingswaarde gelijk aan de detailhandelsprijs van de software. Bewaar deze op een veilige plek als u hem niet gebruikt.
- De “Software dongle voor PE-DESIGN” dient om ongeoorloofd gebruik van deze software te voorkomen. U kunt de software niet starten als de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet is geplaatst.
- U kunt de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet gebruiken als USB-medium. Zet geen borduurbestanden op de “Software dongle voor PE-DESIGN” om over te zetten of op te slaan.
- Plaats de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet in de borduurmachine.
- Formatteer de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet.

- Zorg dat de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet wordt blootgesteld aan hoge luchtvochtigheid, direct zonlicht, statische elektriciteit en sterke schokken. Buig de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet.
- Maak voorafgaand aan de installatie een back-up van het installatieprogramma dat zich op de “Software dongle voor PE-DESIGN” bevindt.
- Als de geïnstalleerde toepassing niet goed functioneert, voert u de installatie opnieuw uit.
- Alvorens de “Software dongle voor PE-DESIGN” te activeren voert u **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]** uit als beheerder. (▶ pagina 10)

Installatie

Lees dit gedeelte voordat u de software installeert

- Alvorens de installatie te starten, controleert u of de computer voldoet aan de systeemvereisten.
- Als u de software wilt installeren op het besturingssysteem Windows®, moet u zich bij de computer aanmelden via een account met beheerdersrechten. Meer bijzonderheden over het aanmelden bij de computer via een account met beheerdersrechten vindt u in de Windows-handleiding.
- De installatieprocedure wordt beschreven voor Windows® 8.1. De procedure en dialoogvensters voor andere besturingssystemen kunnen iets afwijken.
- Als u de installatie annuleert voordat deze is voltooid of als u de procedure niet volgens de beschrijving uitvoert, wordt de software niet juist geïnstalleerd.
- Verwijder de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet uit de computer terwijl de LED-indicator knippert.
- Verwijder de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet uit de USB-poort van de computer terwijl de installatie wordt uitgevoerd. Verwijder de “Software dongle voor PE-DESIGN” nadat de installatie is voltooid.
- Om de “Software dongle voor PE-DESIGN” te activeren, moet u verbinding kunnen maken met internet. Als u geen verbinding kunt maken met internet, neemt u contact op met uw erkende dealer of met de Brother-klantenservice.
- Om de “Software dongle voor PE-DESIGN” te activeren, moet u “STAP 2” uitvoeren op pagina 9.

Systeemvereisten

Alvorens de software te installeren, controleert u of de computer voldoet aan onderstaande minimale vereisten.

Besturingssysteem	Windows Vista®, Windows® 7, 8, 8.1 (32- of 64-bits)
Processor	1 GHz of meer
Geheugen	512 MB (1 GB of meer is aanbevolen)
Vrije ruimte op vaste schijf	300 MB
Beeldscherm	XGA (1024 × 768), 16-bits kleur of hoger
Poort	Twee of meer USB-poorten (om de “Software dongle voor PE-DESIGN” aan te sluiten en borduurgegevens over te zetten naar een borduurmachine)
Apparaat	Muis
Printer	Grafische printer die wordt ondersteund door uw systeem (als u uw afbeelding wilt afdrukken)
Internettoegang	Vereist om PE-DESIGN te activeren en updaten

- Mogelijk werkt dit product niet goed met sommige computers.

Installatieprocedure

De installatieprocedure verschilt naar gelang de software die u hebt. Als u geen eerdere versie van PE-DESIGN 10 hebt, installeert u de volledige versie van PE-DESIGN 10. Gebruikers die een upgrade nemen van PE-DESIGN versie 5, 6, 7, 8 of NEXT, installeren de software en activeren de “Software dongle voor PE-DESIGN”. Voer de installatie uit volgens onderstaande aanwijzingen.

■ PE-DESIGN 10 installeren (volledige versie)

▶▶ “[STAP1] De software installeren” op pagina 6

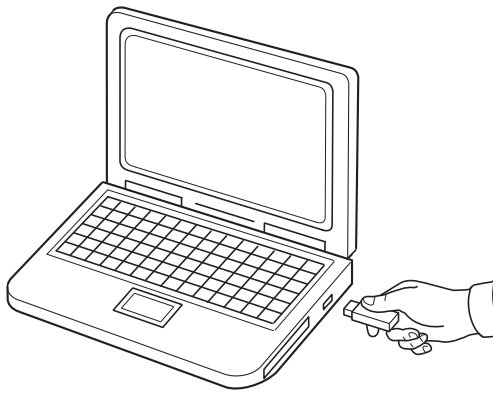
■ Upgrade van versie 5, 6, 7, 8 of NEXT

▶▶ “[STAP1] De software installeren” op pagina 6
▶▶ “[STAP 2] De “Software dongle voor PE-DESIGN” activeren (alleen voor gebruikers die een upgrade uitvoeren van PE-DESIGN versie 5, 6, 7, 8 of NEXT)” op pagina 9

[STAP1] De software installeren

In dit gedeelte wordt beschreven hoe u de software van de toepassing installeert.

- Als de installatie wordt onderbroken of niet wordt uitgevoerd volgens de beschrijving, wordt de software niet goed geïnstalleerd.
- Als u de software wilt installeren, moet u zich bij de computer aanmelden via een account met beheerdersrechten. Als u niet bent aangemeld via een beheerdersaccount, wordt in Windows® 8.1 mogelijk gevraagd naar het wachtwoord voor het beheerdersaccount. Typ het wachtwoord om de procedure te vervolgen.
- Alvorens te installeren, maakt u aan de hand van de onderstaande procedure een back-up van het installatieprogramma op uw computer.
  1) Maak een back-upmap op de computer.
  2) Kopieer de hele map **[PE-DESIGN 10]** van de “Software dongle voor PE-DESIGN” naar de map die u hebt gemaakt in stap 1).
- Verwijder de gegevens in de map **[PE-DESIGN 10]** op de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet.



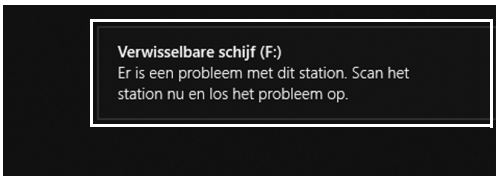
1 **Plaats de “Software dongle voor PE-DESIGN” in de USB-poort van de computer.**

→ Na een tijdje verschijnt automatisch het dialoogvenster **[Automatisch afspelen]**.

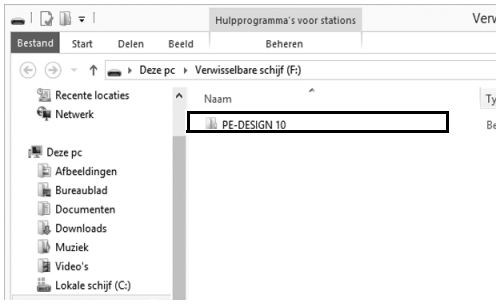
→ Gebruikers van Windows® 7: volg stap **3** nadat het dialoogvenster **[Automatisch afspelen]** verschijnt.

Verwijder of plaats de “Software dongle voor PE-DESIGN” niet voordat de installatie is voltooid.

- Als het dialoogvenster **[Automatisch afspelen]** niet automatisch start:
  1) Plaats de aanwijzer linksonder in het scherm.
     → verschijnt.
  2) Klik met de rechtermuisknop op en selecteer **[Uitvoeren]** in de opdrachtenlijst.
     → Het dialoogvenster **[Uitvoeren]** verschijnt.
  3) Typ het volledige pad naar het installatieprogramma en klik op **[OK]** om het installatieprogramma te starten.
     Bijvoorbeeld: F:\PE-DESIGN 10\setup.exe (“F:” is de naam van het station dat wordt gebruikt voor de “Software dongle voor PE-DESIGN”)
- Voor gebruikers van Windows® 7: klik op en vervolgens op **[Alle programma's]**. Selecteer **[Bureau-accessoires]** en klik op **[Uitvoeren]** om het dialoogvenster **[Uitvoeren]** te openen. Typ het volledige pad naar het installatieprogramma in het invoervenster.







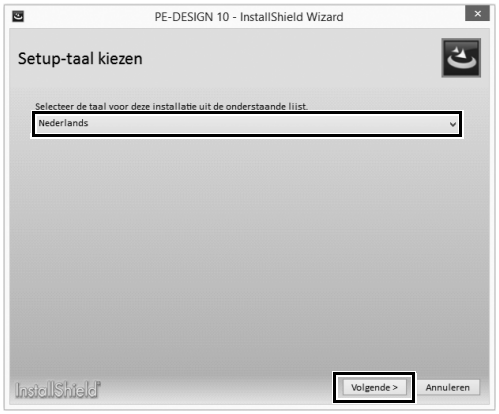


2 **Klik op het bericht dat rechtsboven in het scherm verschijnt.**
→ Het dialoogvenster **[Automatisch afspelen]** is nog steeds geopend.

3 **Klik op [Map en bestanden weergeven].**
→ Het venster **[Verkenner]** verschijnt.

4 **Open de map [PE-DESIGN 10] en dubbelklik op het bestand setup.exe.**
→ Het dialoogvenster **[Gebruikersaccountbeheer]** verschijnt.

5 **Klik op [Ja].**
→ Na een tijdje verschijnt automatisch het volgende dialoogvenster.



6 **Selecteer de gewenste taal en klik op [Volgende].**

→ De **[InstallShield Wizard]** start en het eerste dialoogvenster verschijnt.



7 **Klik op [Volgende] om verder te gaan met de installatie.**

→ Er verschijnt een dialoogvenster waarin u kunt kiezen in welke map de software wordt geïnstalleerd.



8 **Controleer de installatielocatie en klik op [Installeren] om de toepassing te installeren.**

→ Als de installatie is voltooid, verschijnt onderstaand dialoogvenster.

Als u de toepassing wilt installeren in een andere map:

1) Klik op **[Wijzigen]**.
2) In het dialoogvenster **[Map selecteren]** dat verschijnt, selecteert u het station en de map. (Typ zo nodig de naam van een nieuwe map.)
3) Klik op **[OK]**.
   → In het dialoogvenster **[Map voor database]** van de **[InstallShield Wizard]** wordt de geselecteerde map getoond.
4) Klik op **[Installeren]** om de toepassing te installeren in de geselecteerde map.

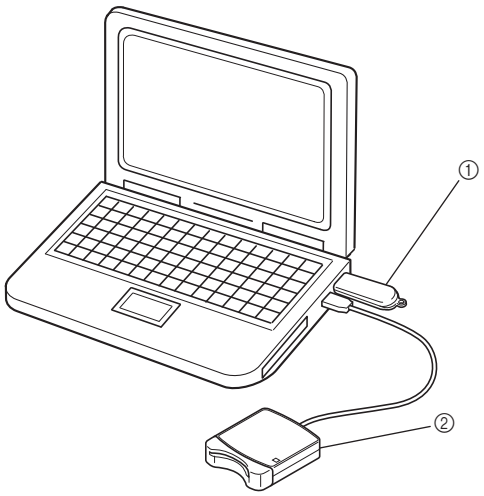


9 **Klik op [Voltooien] om de installatie van de software te voltooien.**

Als een melding verschijnt dat de computer opnieuw moet worden gestart, moet u de computer opnieuw starten.

[STAP 2] De “Software dongle voor PE-DESIGN” activeren (alleen voor gebruikers die een upgrade uitvoeren van PE-DESIGN versie 5, 6, 7, 8 of NEXT)

In dit gedeelte wordt de procedure beschreven om de “Software dongle voor PE-DESIGN” te activeren wanneer u een upgrade uitvoert van PE-DESIGN versie 5, 6, 7, 8 of NEXT. Na de installatie van de software plaatst u de “Software dongle voor PE-DESIGN” en uw USB-kaartschrijfmodule in de computer. Vervolgens activeert u onmiddellijk de “Software dongle voor PE-DESIGN”.

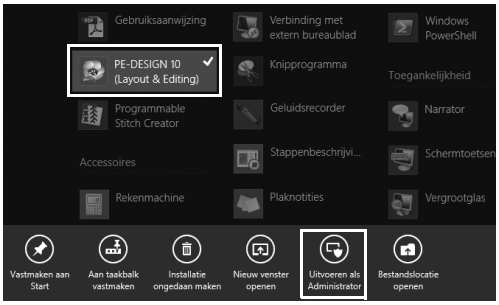


① Software dongle voor PE-DESIGN
② USB-kaartschrijfmodule

- Om de “Software dongle voor PE-DESIGN” te activeren, moet u verbinding kunnen maken met internet. Als u geen verbinding kunt maken met internet, neemt u contact op met uw erkende dealer of met de Brother-klantenservice.
- Als een firewall is ingeschakeld, mislukt de activering mogelijk. Schakel de firewall uit en voltooi de activering.
- U kunt slechts één product-ID (PRODUCT ID) en één kaartschrijfmodule gebruiken om één “Software dongle voor PE-DESIGN” te activeren. Een product-ID (PRODUCT ID) en kaartschrijfmodule die al zijn gebruikt, zijn niet geldig voor een andere “Software dongle voor PE-DESIGN”.

Gebruikers die geen eerdere versie van PE-DESIGN hebben gebruikt (en dus de volledige versie van de software hebben geïnstalleerd), hoeven geen activeringsstappen uit te voeren.





1. **Plaats de “Software dongle voor PE-DESIGN” in de computer.**
   → Het dialoogvenster **[Automatisch afspelen]** verschijnt. Selecteer **[Geen actie ondernemen]** in het dialoogvenster als u het dialoogvenster **[Automatisch afspelen]** niet wilt gebruiken.
2. **Plaats de muisaanwijzer in het [Start]-scherm om de pijl omlaag linksonder in het scherm weer te geven en klik daarop.**
   → De lijst met toepassingen verschijnt.
3. **Klik met de rechtermuisknop op [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], dat verschijnt onder de titel [PE-DESIGN 10].**
   → De taakbalk verschijnt onder in het scherm.
4. **Klik op [Uitvoeren als Administrator] in de taakbalk om de toepassing uit te voeren als beheerder.**
   → Het dialoogvenster **[Gebruikersaccountbeheer]** verschijnt.

Voor gebruikers van Windows® 7: klik op  en vervolgens op **[Alle programma's]**. Klik op **[PE-DESIGN 10]** en vervolgens met de rechtermuisknop op **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]**. Selecteer **[Uitvoeren als Administrator]** in de opdrachtenlijst.



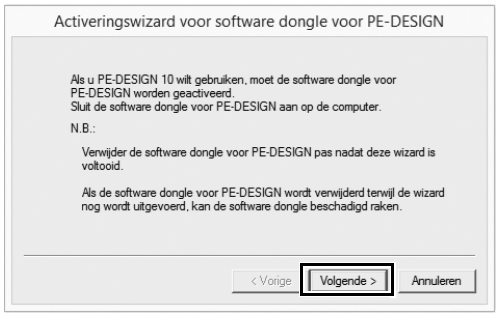
5 **Klik op [Ja].**

→ Na een tijdje verschijnt automatisch het volgende dialoogvenster.



6 **Klik op [Nu activeren] om de activering te starten.**

→ De activeringswizard start en het eerste dialoogvenster (zie hieronder) verschijnt.

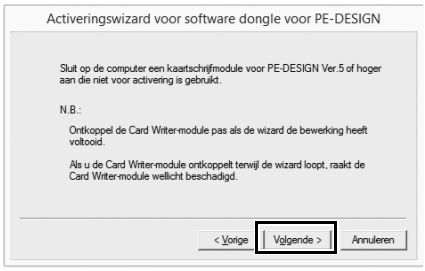


7 **Klik op [Volgende].**



8 **Typ de product-ID (PRODUCT ID) van 15 tekens en klik vervolgens op [Volgende].**

- Als de product-ID (PRODUCT ID) onjuist is ingevoerd, verschijnt het bericht “**De product-ID (PRODUCT ID) is onjuist. Controleer of u geen typfouten maakt.**”.
- Hoofdletters “I” en “O” worden niet gebruikt in de product-ID (PRODUCT ID).
- U kunt elke product-ID (PRODUCT ID) slechts gebruiken met één “Software dongle voor PE-DESIGN”. Een product-ID (PRODUCT ID) die al is gebruikt met een “Software dongle voor PE-DESIGN” kan niet opnieuw worden gebruikt.





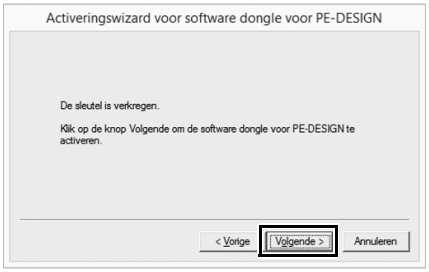
9 **Sluit een USB-kaartschrijfmodule die compatibel is met PE-DESIGN versie 5, 6, 7, 8 of NEXT aan op de computer en klik op [Volgende].**

→ De product-ID (“PRODUCT ID”) die u hebt ingevoerd, wordt ter bevestiging getoond voordat u de activeringscode ontvangt.

10 **Klik op [Volgende] om via internet toegang te krijgen tot onze server en de activeringscode op te halen.**

→ Nadat u de activeringscode hebt opgehaald, verschijnt onderstaand dialoogvenster.

Als u een firewall gebruikt, dient u deze zo in te stellen dat u tijdelijk toegang hebt tot internet, terwijl de activeringscode wordt opgehaald.





11 **Klik op [Volgende] het ophalen van de “Software dongle voor PE-DESIGN” te starten.**

→ Als de activering is voltooid, verschijnt onderstaand dialoogvenster.

12 **Klik op [Voltooien].**

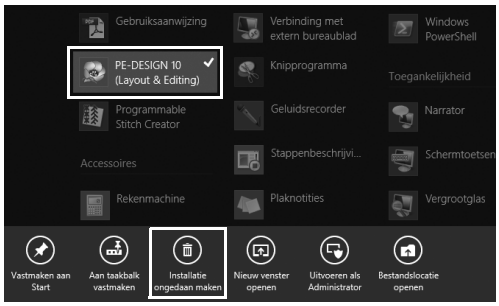
Wanneer een waarschuwing verschijnt, volgt u de aanwijzingen op het scherm.

De software verwijderen



1 **Plaats de muisaanwijzer in het [Start]-scherm om de pijl omlaag linksonder in het scherm weer te geven en klik daarop.**

→ De lijst met toepassingen verschijnt.

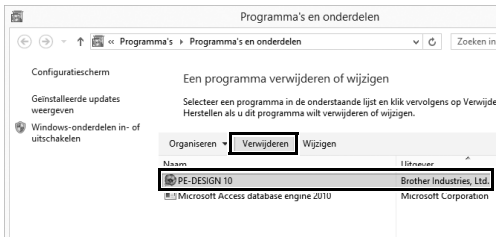


2 **Klik met de rechtermuisknop op [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], dat verschijnt onder de titel [PE-DESIGN 10].**

→ De taakbalk verschijnt onder in het scherm.

3 **Klik op [Installatie ongedaan maken] in de taakbalk om de toepassing uit te voeren als beheerder.**

→ Het venster **[Programma's en onderdelen]** verschijnt.



4 **In het venster [Programma's en onderdelen] selecteert u [PE-DESIGN 10] en vervolgens klikt u op [Verwijderen].**

→ Een dialoogvenster verschijnt.



5 **Klik op [Verwijderen] om de toepassing te verwijderen.**

→ Onderstaand bericht verschijnt kort nadat het verwijderen van de software begint.



6 **Klik op [Ja].**

→ Als de software is verwijderd, verschijnt een dialoogvenster.

7 **Klik op [Voltooien].**

- De verwijderingsprocedure wordt beschreven voor Windows® 8.1.
- Voor Windows Vista® en Windows® 7: klik op de knop **[Start]** en vervolgens op **[Configuratiescherm]**. Selecteer **[Programma's en onderdelen]** in het **[Configuratiescherm]**. Selecteer deze software en klik op **[Verwijderen]**.

Technische dienst/service

Technische dienst

Als zich een probleem voordoet, klikt u op of **[Help]** in het scherm en selecteert u **[Klantondersteuning]** om naar “Brother Solutions Center” te gaan op (http://support.brother.com/). Hier vindt u oorzaken van en oplossingen voor problemen, antwoorden op veelgestelde vragen en informatie over software-updates.

Neem contact op met de technische dienst als u daar geen oplossing vindt. Raadpleeg de bedrijfswebsite (http://www.brother.com/) om de technische dienst in uw regio te vinden.

Alvorens u de website bezoekt:

1) Zorg dat uw besturingssysteem Windows® is bijgewerkt naar de nieuwste versie.
2) Zoek het merk en model van de computer die u gebruikt en de versie van het Windows®-besturingssysteem op.
3) Lees de informatie over de foutmeldingen die verschijnen. Met deze informatie kunnen uw vragen mogelijk sneller worden beantwoord.
4) Controleer de software en werk deze bij naar de nieuwste versie.

online registratie

Wilt u op de hoogte worden gehouden van updates en andere belangrijke informatie, zoals ontwikkeling van toekomstige producten en verbeteringen? Registreer dan uw product online via een eenvoudige registratieprocedure.

Klik op **[Online registratie]** in het menu van **[Layout & Editing]** om de geïnstalleerde webbrowser te starten en de pagina voor online registratie op onze website te openen.

http://www.brother.com/registration/

Online registratie is misschien niet mogelijk in sommige landen.

Controleren op nieuwe versies van het programma





1 **Klik op in [Layout & Editing] en vervolgens op [Zoeken naar beschikbare updates].**
→ Uw software wordt gecontroleerd om vast te stellen of u de nieuwste versie hebt.

2 **Als het hier links getoonde bericht verschijnt, klikt u op [OK].**
De nieuwste versie van de software wordt gebruikt.

3 **Als het hier links getoonde bericht verschijnt, klikt u op [Ja] om de nieuwste versie van de software te downloaden van de website.**

- U kunt deze functie niet gebruiken als de computer niet is aangesloten op internet.
- Als de firewall is ingeschakeld, is het misschien niet mogelijk te controleren of er nieuwere versies zijn. Schakel de firewall uit en probeer de bewerking opnieuw uit te voeren.
- U hebt beheerdersrechten nodig.

Als het selectievakje **[Bij opstarten altijd controleren op recentste versie]** is geselecteerd, wordt telkens bij het opstarten gecontroleerd of u de nieuwste software hebt.

Het gewenste borduurpatroon maken

Belangrijke eigenschappen van een geslaagd borduurontwerp

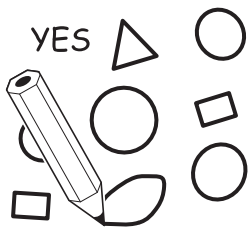
Om een borduurproject tot een goed einde te brengen, moet u bewerkingen met onderstaande belangrijke functies goed kunnen uitvoeren. PE-DESIGN heeft allerlei voorzieningen en functies om u te helpen bij deze belangrijke stappen. Daarmee kunt u uw projectdoelen bereiken.



Het eindresultaat visualiseren

Ik wil …

- een voorbeeldproject dat ik kan nadoen. → pagina 29
- diverse voorbeeldpatronen zien. → pagina 22
- een beeldbestand dat ik heb borduren. → pagina 55



Patronen maken

Ik wil …

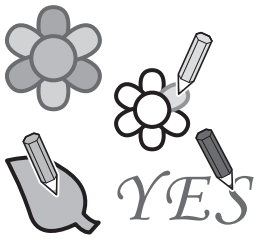
- een ontwerpsjabloon. → pagina 40
- tekst invoeren. → pagina 34
- een foto of illustratie gebruiken. → pagina 55



Patronen schikken

Ik wil …

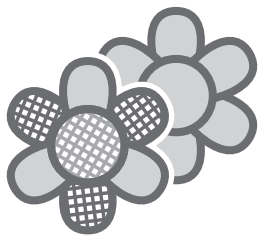
- patronen verplaatsen. → pagina 23
- patronen vergroten/ verkleinen. → pagina 23
- patronen roteren. → pagina 23
- met plezier patronen schikken. → pagina 29



Kleuren toevoegen

Ik wil …

- de kleurencombinatie wijzigen. → pagina 36
- kleurencombinaties simuleren. → pagina 24



Werk verfraaien met naai-eigenschappen

Ik wil …

- naaitypen van patronen wijzigen. → pagina 25
- het patroon expressiever maken. → pagina 42 → pagina 50



Borduurgegevens maken

Ik wil …

- weten wat ik kan doen met de gegevens. → pagina 26
- een voorbeeld zien van het eindresultaat. → pagina 26
- de naaivolgorde kiezen. → pagina 26 → pagina 67



Borduren

Ik wil …

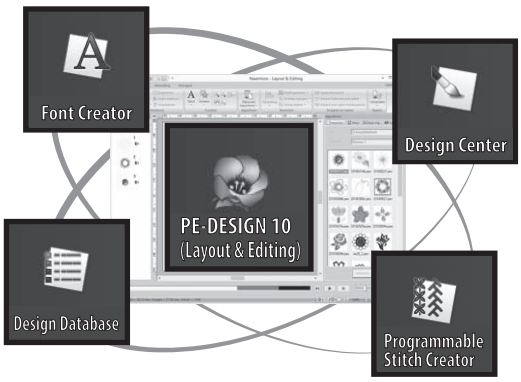
- borduren met mijn borduurmachine. → pagina 27
- mijn favoriete ontwerpen opslaan. → pagina 28
- borduurgegevens die ik maak beheren. → pagina 27

Ideeën omzetten in borduurwerk

Laten we eens kijken naar de volgorde waarin u belangrijke functies van borduurontwerp gebruikt bij het maken van een borduurproject.

Toepassingen starten

PE-DESIGN biedt vijf toepassingen die handig zijn bij het borduurontwerp. Allereerst start u **[Layout & Editing]**. Deze toepassing komt van pas bij alle belangrijke processen die bij een borduurproject komen kijken, van het importeren van patroon-, vorm-, beeld- en tekstelementen tot het controleren van de gemaakte/bewerkte borduurgegevens.



Layout & Editing:
Biedt alle functies die nodig zijn om borduurwerk te maken

Design Center:
Maakt borduurgegevens van een afbeelding

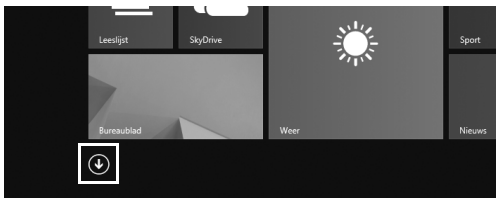
Design Database:
Beheert borduurgegevens die u hebt gemaakt/bewerkt

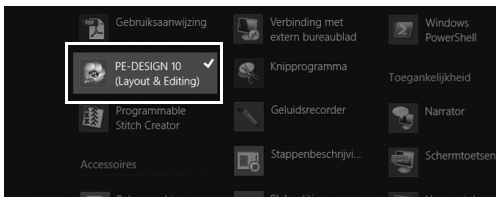
Programmable Stitch Creator:
Hiermee kunt u andere steekpatronen maken

Font Creator:
Hiermee maakt u oorspronkelijke lettertypen

Praktijkoefening ①

Layout & Editing starten



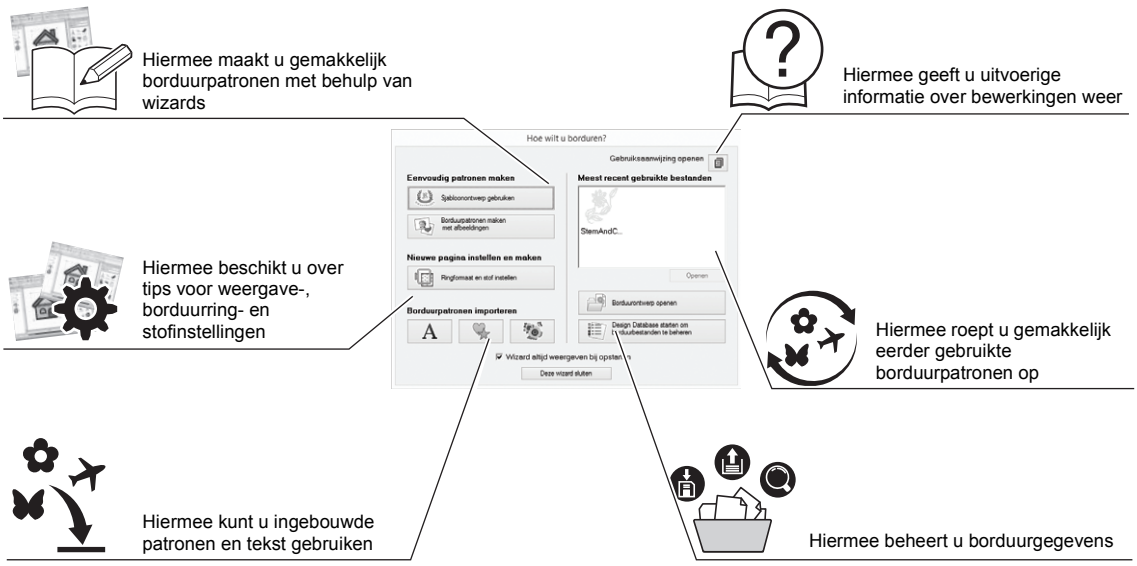


1. **Plaats de "Software dongle voor PE-DESIGN" in de computer.**
   Sluit het dialoogvenster **[Automatisch afspelen]** dat verschijnt.
2. **Klik linksonder in het scherm [Start] op de pijl omlaag.**
   → Een lijst met toepassingen verschijnt.
3. **Klik op [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], dat verschijnt onder de titel [PE-DESIGN 10].**
   → **[Layout & Editing]** wordt opgestart en de startwizard verschijnt.

Voor gebruikers van Windows® 7: klik op → **[Alle programma's]** → **[PE-DESIGN 10]** → **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]**.

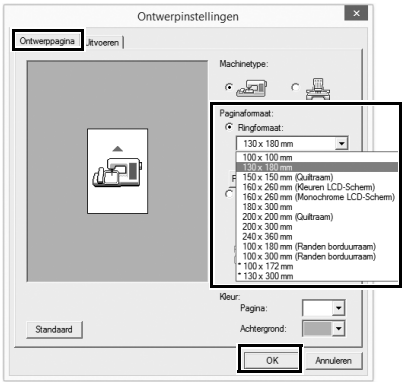
Werken met de startwizard

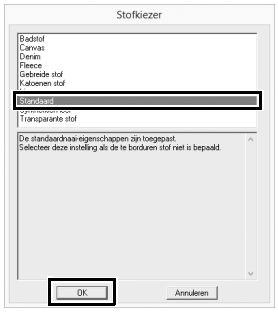
Met de startwizard hebt u met één klik toegang tot de gewenste functies en bestanden.



Praktijkoefening ②

Werken met vooraf vastgelegde instellingen





1 **Klik op [Ringformaat en stof instellen] in het venster van de startwizard.**

→ Het dialoogvenster **[Ontwerpinstellingen]** verschijnt.

2 **Klik op de tab [Ontwerppagina] en geef de weergave-instellingen op.**

Voor dit voorbeeld stelt u het formaat van de **[Ontwerppagina]** in op een **[Ringformaat]** van “130 × 180 mm”. Vervolgens klikt u op **[OK]**.

→ Het dialoogvenster **[Stofkiezer]** verschijnt.

3 **Klik op [OK].**

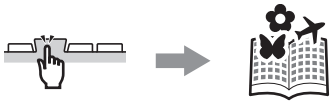
Het venster Layout & Editing

Wanneer u de startwizard sluit, verschijnt het hoofdvenster (Layout & Editing). Met dit venster beschikt u over alle functies en voorzieningen die u nodig hebt om uw borduurproject te voltooien.



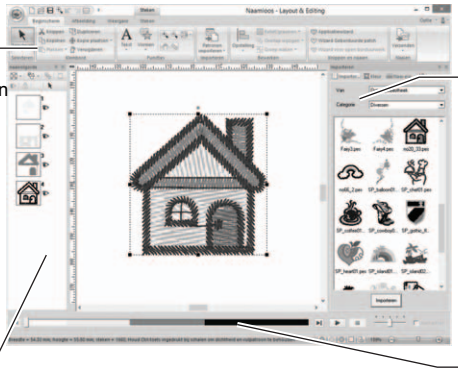
Menu's en voorzieningen

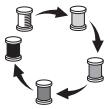
Selecteer de gewenste opdrachten of voorzieningen die op functionaliteit zijn gegroepeerd in het lint.



Eigenschappeninstellingen en patronen importeren

Bekijk de patronen die u kunt importeren, of uitvoerige instellingen voor kleuren, naaitypen en tekst.





Naaivolgorde bekijken

Controleer de naaivolgorde van elk geborduurd gedeelte van het patroon.

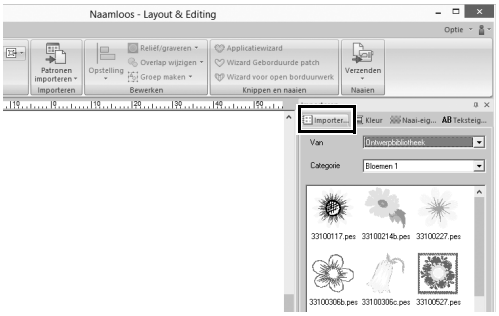


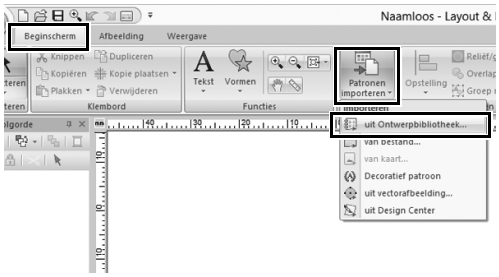
Borduurgegevens controleren

Bekijk een borduursimulatie van het patroon dat u hebt gemaakt/bewerkt.

Praktijkoefening ③

Het deelvenster [Importeren] weergeven





1 **Klik op de tab [Importeren] rechts in het venster.**

→ Er verschijnt een miniaturenlijst van patronen die u kunt importeren.

2 **U kunt ook op de tab [Beginscherm] linksboven in het venster klikken. Klik op [Patronen importeren] in de groep [Importeren] en vervolgens op [uit Ontwerpbibliotheek] in het menu.**

Patronen importeren

Begin met het maken van borduurpatronen door eerst de verschillende elementen van het ontwerp te importeren in het bewerkgebied. Met de Afbeelding naar steek-functies en voorzieningen op de tab **[Afbeelding]** kunt u gemakkelijk patronen, vormen en tekst importeren en uw favoriete foto converteren naar borduurgegevens.



Aanwijzingen volgen

Werken met de wizard Fotosteek

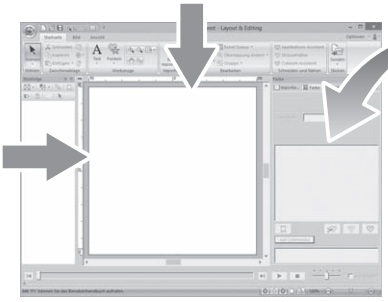
Dankzij de beeldimportwizards op de tab **[Afbeelding]** kunt u uw foto's gemakkelijk converteren naar borduurgegevens.

Werken met padfuncties

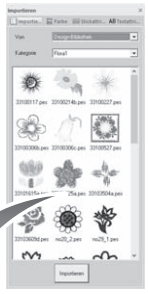


Werken met de tekst- en vormfuncties

Verfraai uw ontwerpen met de invoerfuncties om intuïtief vormen en lijnen te tekenen.



Slepen

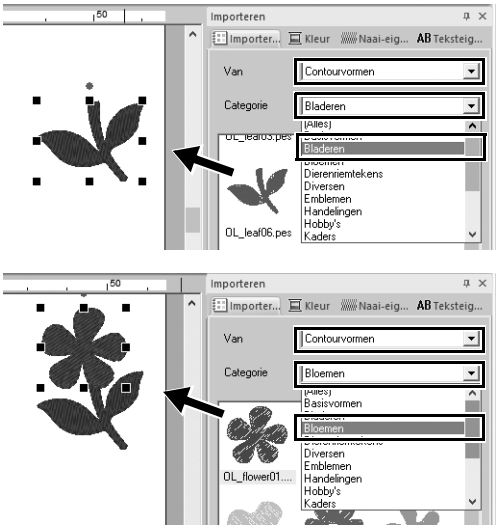


Uit het deelvenster Importeren

Vormen, tekst en ontwerpsjablonen kunt u gemakkelijk hergebruiken door ze uit het deelvenster te slepen.

Praktijkoefening ④

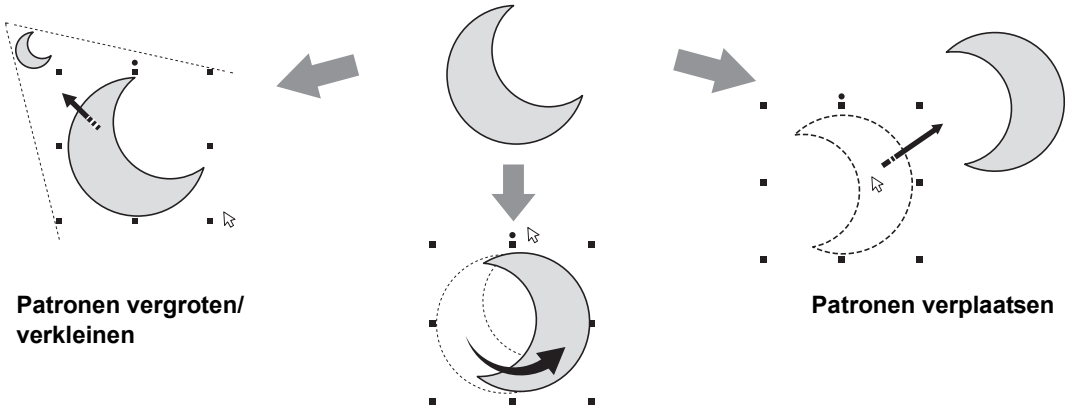
Omtrekvormen importeren



1. **Selecteer [Contourvormen] in de selector [Van] van het deelvenster [Importeren].**
2. **Selecteer [OL_leaf06.pes] in de categorie [Bladeren] en sleep deze naar de [Ontwerppagina].**
3. **Selecteer [OL_flower01.pes] in de categorie [Bloemen] en sleep deze afbeelding naar de [Ontwerppagina], zodanig dat deze het eerste patroon iets overlapt.**

Lay-out van patronen verzorgen

Nadat u de patronen hebt geïmporteerd, bekijkt u hoe u de lay-out kunt aanpassen. U kunt de patronen herschikken en vergroten/verkleinen of roteren door ze te slepen. Ook meer geavanceerde functies om de lay-out aan te passen zijn beschikbaar in de toepassing.



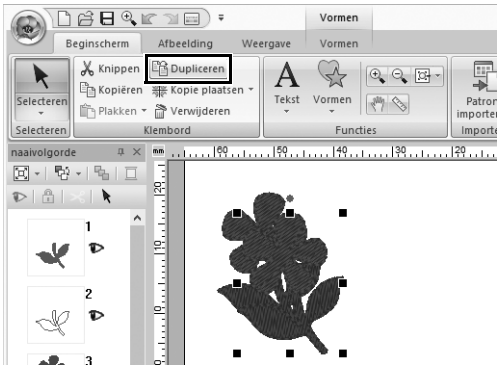
Patronen vergroten/ verkleinen

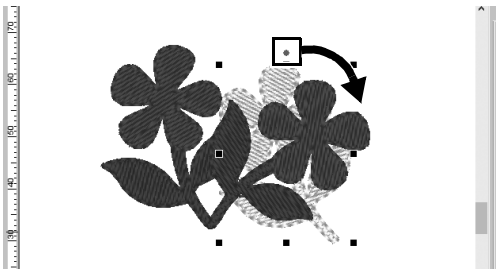
Patronen roteren

Patronen verplaatsen

Praktijkoefening ⑤

Omtrekvormen schikken





1 **Sleep de aanwijzer om een selectiekader te tekenen rondom de twee patronen die u wilt selecteren.**

2 **Klik op [Dupliceren] in de groep [Klembord].**

→ Het duplicaat verschijnt, het oorspronkelijke patroon overlappend, iets verschoven omlaag en naar rechts.

3 **Selecteer het duplicaat en sleep het naar de gewenste positie.**

4 **Sleep de rode stip boven in het patroon naar rechts.**

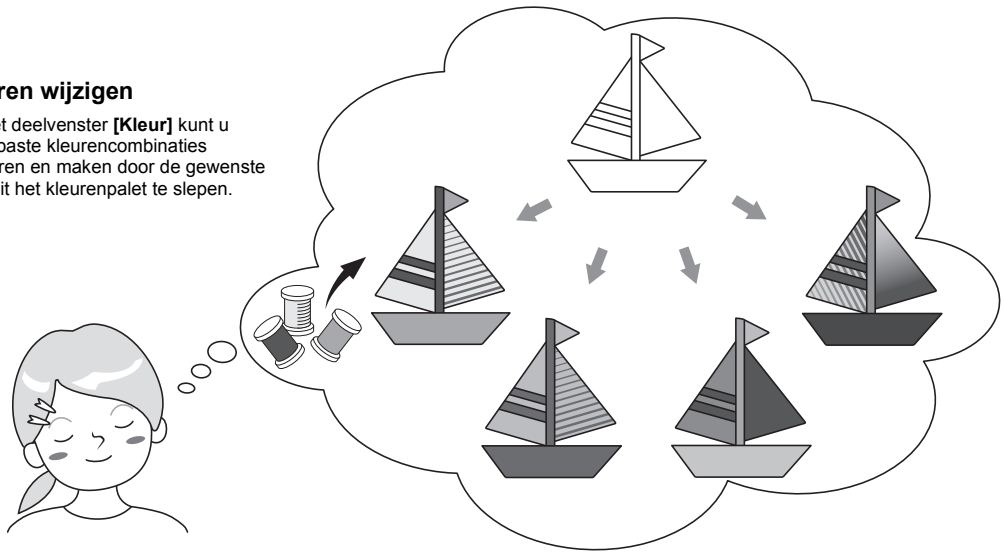
→ Het duplicaatpatroon roteert rechtsom.

Kleuren toevoegen aan patronen

Pas de kleur van elk patroon naar wens aan. Als u een borduurontwerp fraai wilt afwerken, is het belangrijk aandacht te besteden aan de kleuren.

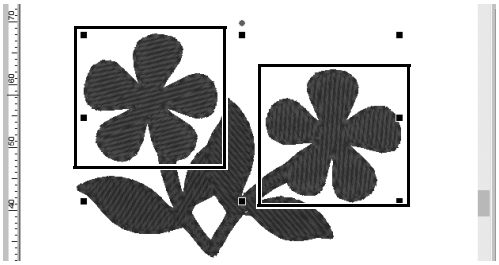
Kleuren wijzigen

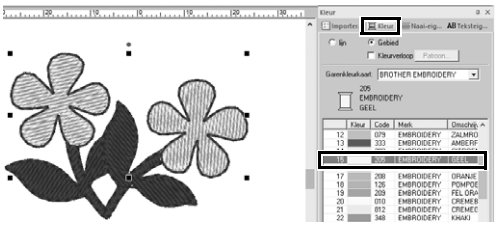
Met het deelvenster **[Kleur]** kunt u aangepaste kleurencombinaties simuleren en maken door de gewenste kleur uit het kleurenpalet te slepen.



Praktijkoefening ⑥

Kleuren wijzigen





1 **Klik op de tab [Beginscherm] en selecteer .**

2 **Houd de <Ctrl>-toets ingedrukt en klik op de twee bloempatronen.**

3 **Klik op de tab [Kleur] en klik op [Naar lijstmodus] onder in het deelvenster.**

→ Het deelvenster **[Kleur]** verschijnt in garenlijstmodus.

4 **Selecteer [GEEL] in de lijst als gebiedkleur.**

U kunt de lijnkleur en gebiedkleur opgeven voor vormpatronen.

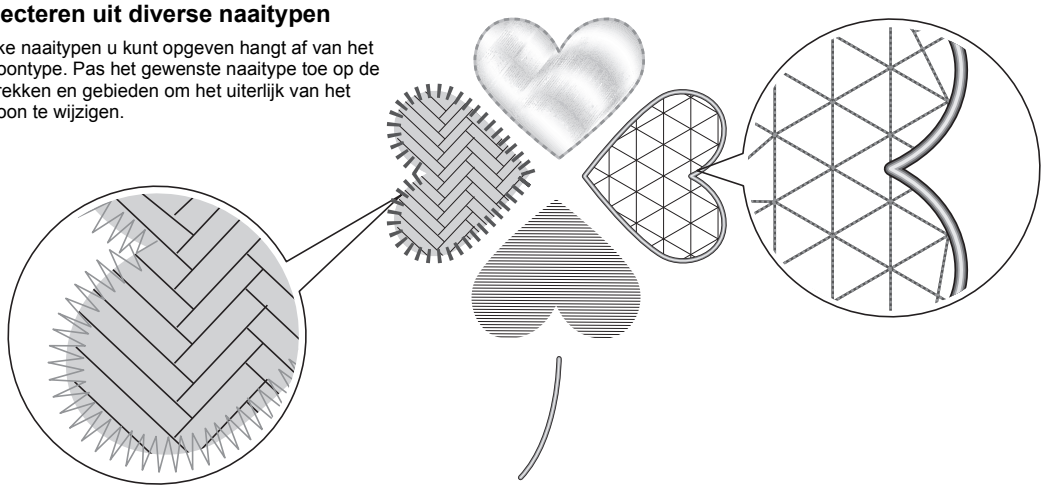
→ De kleur van de bloemvormen verandert in geel.

Naaitypen van patronen opgeven

U kunt meer dan twintig naaitypen toepassen op de lijnen en gebieden van een patroon voor een perfect eindresultaat. Door gedetailleerde instellingen toe te voegen voor de diverse steekpatronen, zijn de expressiemogelijkheden bijna onbeperkt.

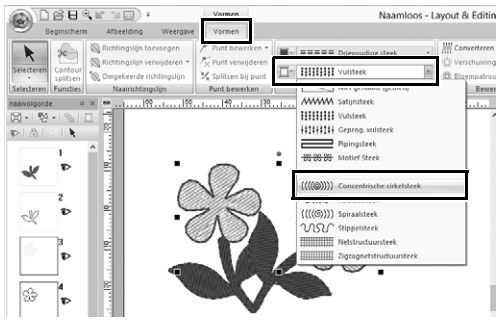
Selecteren uit diverse naaitypen

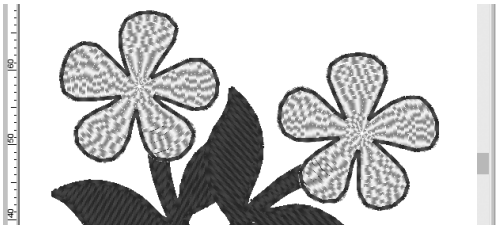
Welke naaitypen u kunt opgeven hangt af van het patroontype. Pas het gewenste naaitype toe op de omtrekken en gebieden om het uiterlijk van het patroon te wijzigen.



Praktijkoefening ⑦

Naaitype wijzigen





1. **Houd de <Ctrl>-toets ingedrukt en klik op de twee bloempatronen.**
2. **Selecteer de tab [Vormen].**
3. **Selecteer [Concentrische cirkelsteek] in de selector [Naaitype gebied] in de groep [Naaien].**

→ Het steekpatroon voor de binnengebieden van de vormen is gewijzigd.

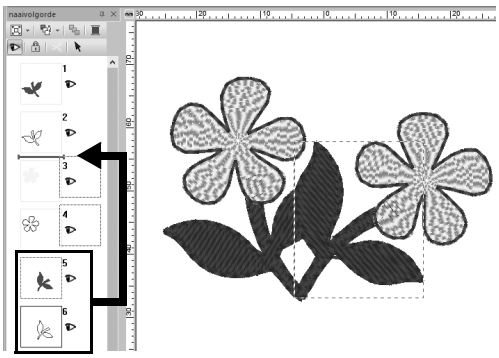
Patronen bekijken als borduurgegevens

Bekijk het patroon als borduurgegevens wanneer het project bijna klaar is. U kunt dan controleren hoe het eruit zal zien als u het met de machine naait en nagaan wat de beste naaivolgorde is.



Praktijkoefening ⑧

De naaivolgorde wijzigen





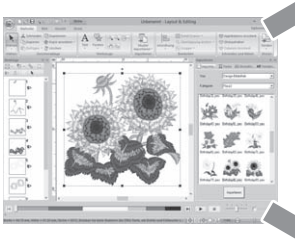
1 **Houd de <Ctrl>-toets ingedrukt en klik op het duplicaat van het bladpatroon (kader 5 en 6) in het deelvenster [naaivolgorde].**

2 **Sleep de geselecteerde kaders tussen kader 2 en 3.**

3 **Klik op ▶ rechtsonder in het scherm om de steeksimulatie te starten.**

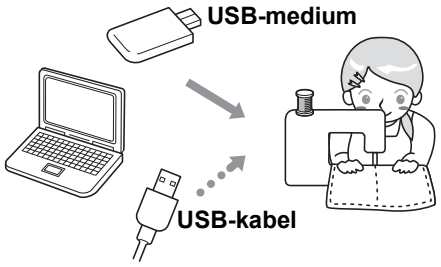
Het patroon naaien

Controleer de borduurgegevens die u hebt ontworpen en zet deze over naar de borduurmachine om te naaien. Selecteer de juiste methode voor de computeromgeving van uw borduurmachine.



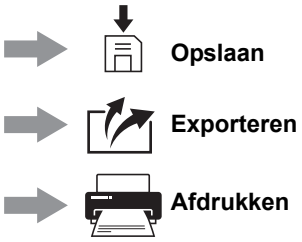
Overzetten naar borduurmachine

U kunt de methode van gegevensoverdracht selecteren in een menu op de tab **[Beginscherm]**. Selecteer de methode die geschikt is voor uw computeromgeving.



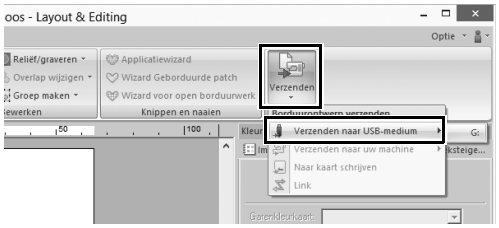
Gegevens beheren

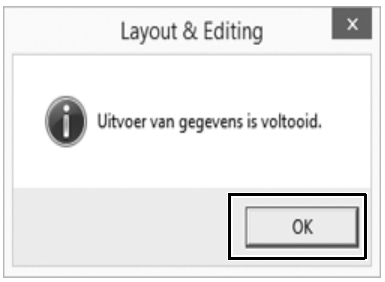
Het borduurpatroon dat u hebt gemaakt/bewerkt kunt u opslaan als gegevens en op elk moment oproepen. U kunt het patroon ook uitvoeren in diverse bestandstypen.



Praktijkoefening ⑨

Met USB-medium overzetten naar een borduurmachine





1. **Plaats een in de handel verkrijgbaar USB-medium in de computer.**
2. **Klik op [Verzenden] in de groep [Naaien] van de tab [Beginscherm], selecteer [Verzenden naar USB-medium] en klik vervolgens op het betreffende station.**
   → Wanneer de patronen zijn gekopieerd naar het USB-medium, verschijnt het bericht.
3. **Klik op [OK] en verwijder het USB-medium.**
4. **Plaats het USB-medium in de USB-poort van de borduurmachine en importeer de gegevens.**
   Meer bijzonderheden over het importeren van de gegevens op de borduurmachine vindt u in de handleidingen bij de machine.

Patroongegevensbestand opslaan/openen/afdrukken



1 **Klik op linksboven in het venster.**

→ Het menu **[Bestand]** verschijnt.

2 **Selecteer de gewenste opdracht in het menu.**

Onder **[Meest recent gebruikte bestanden]** verschijnt een lijst met meest recent gebruikte bestanden, op volgorde van bovenaf.

De toepassing afsluiten

Praktijkoefening ⑩

Layout & Editing afsluiten



1 **Klik op linksboven in het venster.**

→ Het menu **[Bestand]** verschijnt.

2 **Klik op [Afsluiten] rechtsonder in het menuvenster.**

U kunt de toepassing ook sluiten door op × rechtsboven in het venster **[Layout & Editing]** te klikken.

Diverse borduurontwerpen maken

Het project dat aan het begin van dit hoofdstuk werd geïntroduceerd dient hier als voorbeeld om de functies, voorzieningen en bewerkingen te beschrijven die u gebruikt om een goed ontworpen borduurpatroon te maken. Zo leert u praktische vaardigheden en vergroot u uw creatieve uitdrukkingsmogelijkheden.

Praktijktoepassing ①

Bloemenkrans – steekpatronen schikken –



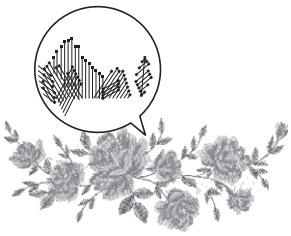
Stap 1 Een patroon importeren en roteren

Stap 2 Een patroon dupliceren

Stap 3 Een patroon omklappen

Stap 4 Patronen schikken

Over steekpatronen



We adviseren u te werken met een ingebouwd steekpatroon op oorspronkelijke grootte of slechts gering vergroot/verkleind.

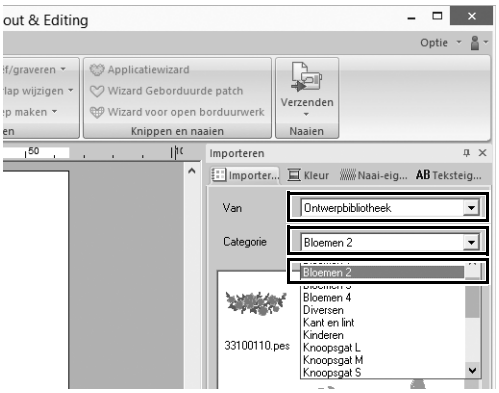
Een steekpatroon bevat een verzameling informatie, waaronder de posities waar de naald neerkomt en wat de draadkleurvolgorde is. Bij vergroten of verkleinen van het patroon worden de steken dichter of lichter, maar het patroon van naaldposities blijft ongewijzigd. Dit kan consequenties hebben voor de kwaliteit van uw borduurproject.

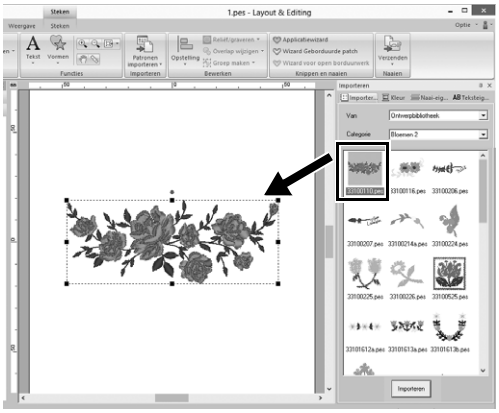
Ontwerppaginaformaat instellen

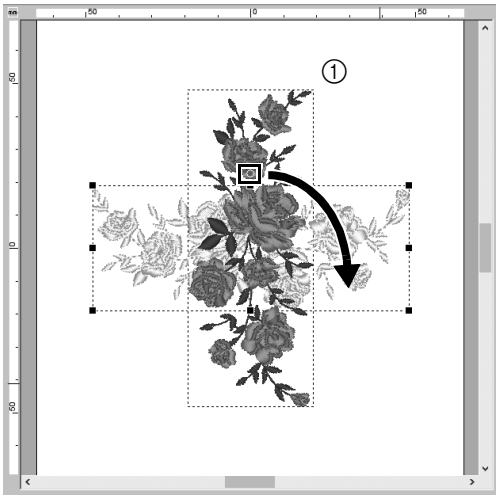
Klik op  en selecteer **[Ontwerpinstellingen]** in de opdrachtenlijst. In het dialoogvenster dat verschijnt, wijzigt u het formaat van de **[Ontwerppagina]** in “130 × 180” mm. (▶ pagina 20)

Stap 1

Een patroon importeren en roteren







1 **In het deelvenster [Importeren] selecteert u [Ontwerpbibliotheek] in de selector [Van] en vervolgens [Bloemen 2] in de selector [Categorie].**

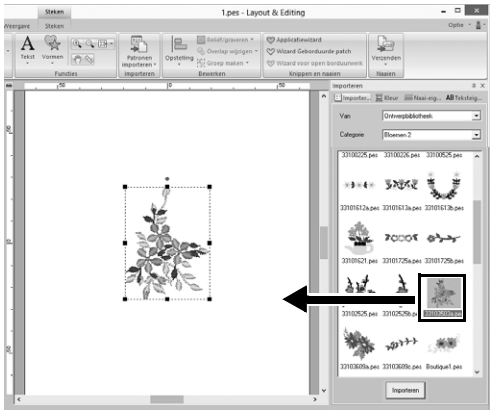
2 **Selecteer [33100110.pes] in de lijst patronen in het deelvenster. Sleep het vervolgens naar de [Ontwerppagina].**

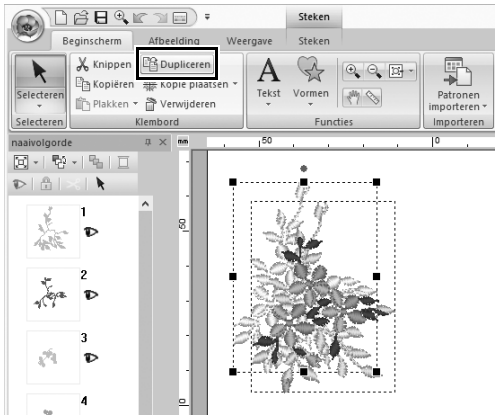
3 **Houd de <Shift>-toets ingedrukt en sleep de rode stip boven aan het patroon naar rechts om het patroon 90° met de klok mee te roteren (①).**

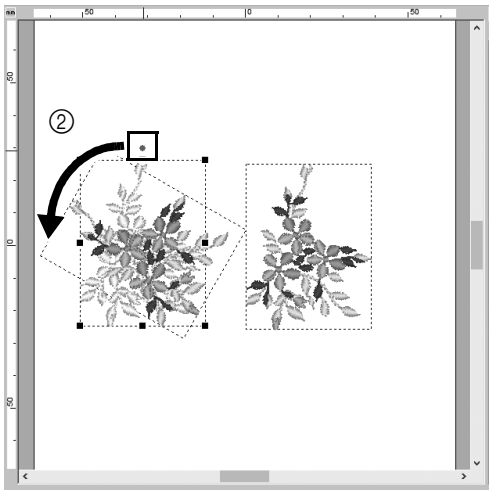
Houd de **<Shift>**-toets ingedrukt om het patroon te roteren in stappen van 15°.

Stap 2

Een patroon dupliceren







1 **Net als in “Stap 1” importeert u patroon [33103503a.pes] uit de categorie [Bloemen 2] in het deelvenster[Importeren].**

2 **Nadat u het patroon hebt geselecteerd, klikt u op [Dupliceren] in de groep [Klembord] om het patroon te dupliceren.**

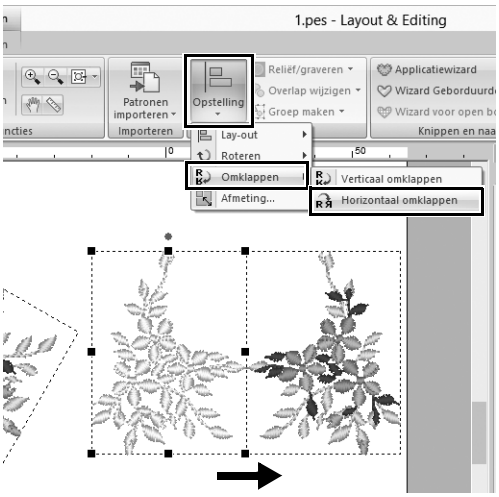
U kunt de opdracht **[Dupliceren]** ook selecteren vanuit het menu dat verschijnt nadat u met de rechtermuisknop op het patroon hebt geklikt.

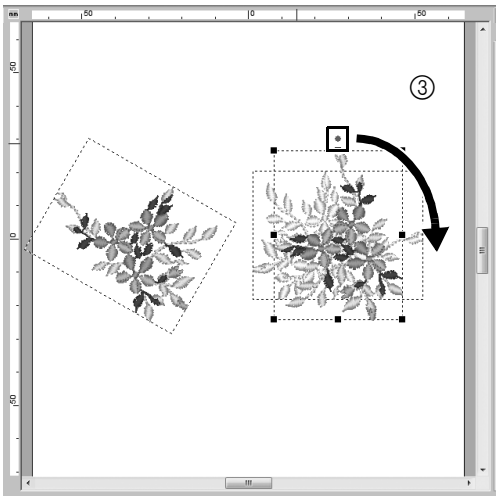
→ Het duplicaat verschijnt, het oorspronkelijke patroon overlappend, iets verschoven omlaag en naar rechts.

3 **Roteer het oorspronkelijke patroon 60° tegen de klok in (②).**

Stap 3

Een patroon omklappen





1 **Nadat u het duplicaat hebt geselecteerd, klikt u op [Opstelling] in de groep [Bewerken]. Selecteer vervolgens [Omklappen] en klik op [Horizontaal omklappen].**

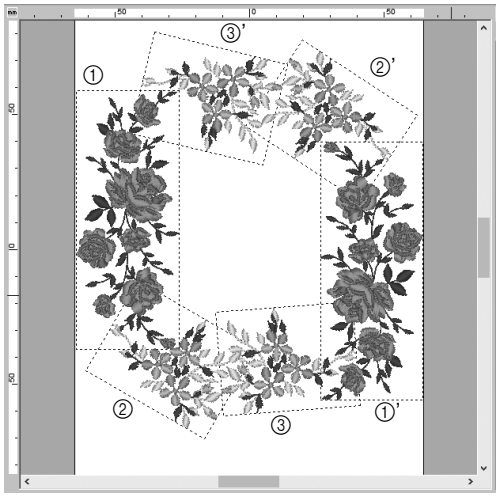
U kunt de opdracht **[Omklappen]** ook selecteren vanuit het menu dat verschijnt nadat u met de rechtermuisknop op het patroon hebt geklikt.

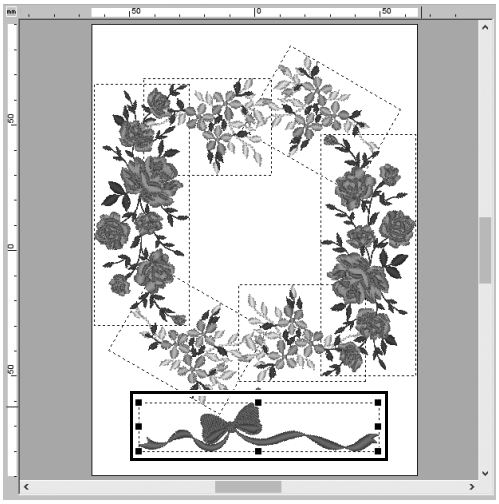
→ Het geselecteerde patroon wordt horizontaal omgeklapt.

2 **Roteer het omgeklapte patroon 90° met de klok mee (③).**

Stap 4

Patronen schikken





1 **Schik de geïmporteerde patronen in een cirkel zoals in de figuur (links), met [Dupliceren], [Roteren] en andere opdrachten voor [Opstelling].**

2 **Selecteer [no77_2.pes] in de categorie [Kant en lint] van het deelvenster [Importeren] en sleep deze onder de bloempatronen.**

Praktijktoepassing ②

Teamshirtnummers – tekst combineren –



Stap 1 Tekst invoeren

Stap 2 Tekstkleur en naaitype wijzigen

Stap 3 Omgevormde tekst importeren

Stap 4 Patronen uitlijnen

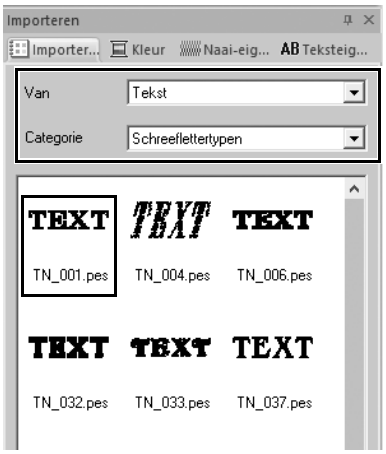
Over tekstpatronen



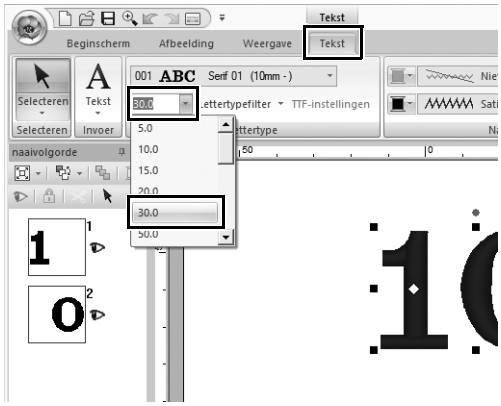
130 ingebouwde lettertypen zijn beschikbaar in tekstpatronen. De meeste kunnen worden verdeeld in blokken naar de vorm van de letter. De naairichting verschilt per blok. Daardoor ogen de patronen driedimensionaal en lijken ze op handmatig borduurwerk. De vorm bestaat uit een lijn (omtrek) en een gebied (het vlak daarbinnen). Voor beide kunt u een ander naaitype en een andere kleur instellen.

Stap 1

Tekst invoeren







1 In het deelvenster [Importeren] selecteert u [Tekst] in de selector [Van] en vervolgens [Schreeflettertypen] in de selector [Categorie].

2 Selecteer [TN_001.pes] (Serif 01) en sleep het naar de [Ontwerppagina].

3 Klik op de tab [Teksteigenschappen].

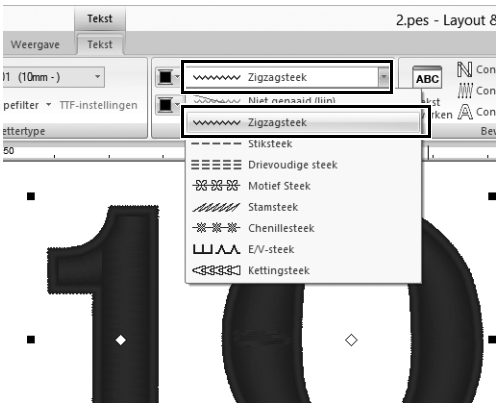
4 Nadat u op het tekstveld hebt geklikt om de invoermodus te openen, verwijdert u de tekst “TEXT”. Typ vervolgens “10” en druk op de toets <Enter>.

5 Nadat u de tekst “10” hebt geselecteerd, klikt u op de tab [Tekst] in het lint.

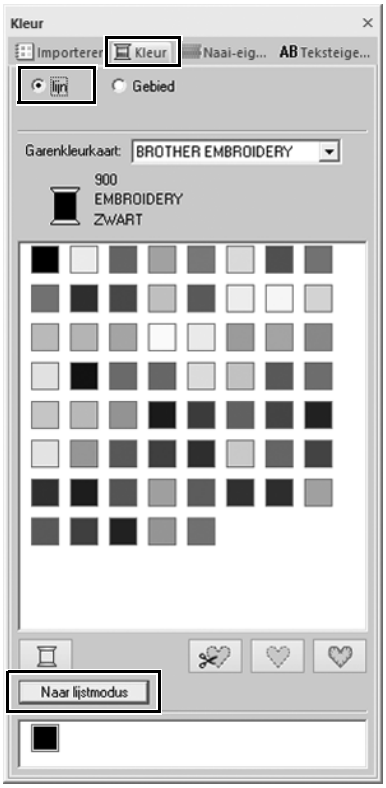
6 Klik op de pijl omlaag rechts van de selector [Tekstgrootte] in de groep [Lettertype] en selecteer vervolgens “30.0” in de lijst.

Stap 2

Tekstkleur en naaitype wijzigen

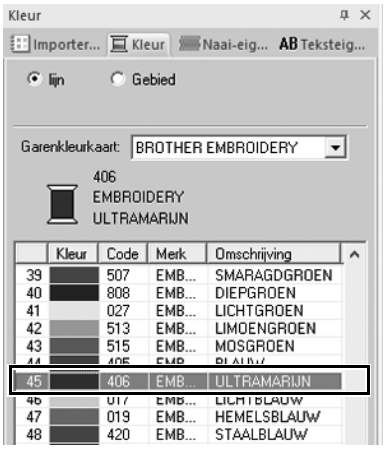


1 **Klik op de selector [Tekstcontour-naaitype] in de groep [Naaien] en vervolgens op [Zigzagsteek] in de lijst.**

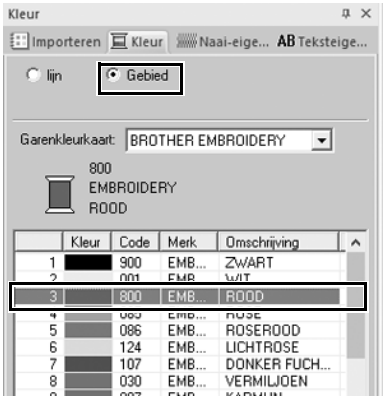


2 **Klik op de tab [Kleur], schakel het selectierondje [lijn] in en klik op [Naar lijstmodus] onder in het deelvenster.**

→ Het deelvenster **[Kleur]** verschijnt in garenlijstmodus.



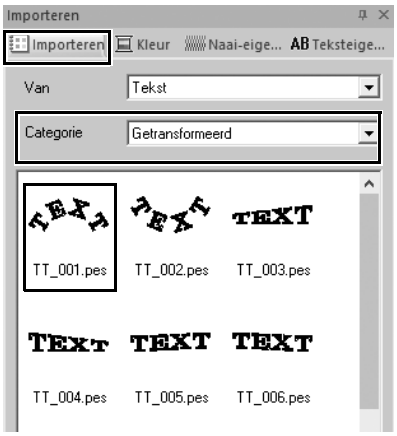
3 **Selecteer [ULTRAMARIJN] in de lijst.**



4 **Schakel het selectierondje [Gebied] in het deelvenster [Kleur] in en selecteer [ROOD] in het kleurenpalet.**

Stap 3

Omgevormde tekst importeren



1 **In het deelvenster [Importeren] selecteert u [Getransformeerd] in de selector [Categorie].**

2 **Selecteer [TT_001.pes] (tekst langs een curve) en sleep het naar de [Ontwerppagina].**



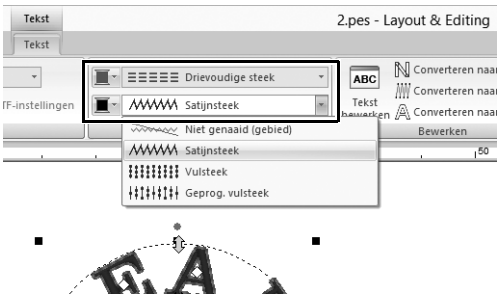
3 **Klik op de tab [Teksteigenschappen].**

4 **Nadat u op het tekstveld hebt geklikt om de invoermodus te openen, typt u “TEAM”. Vervolgens drukt u op de toets <Enter>.**

5 **Nadat u de tekst “TEAM” hebt geselecteerd, klikt u op de tab [Tekst] in het lint.**

6 **Net als in “Stap 2” selecteert u [Drievoudige steek] in de selector [Tekstcontour-naaitype] in de groep [Naaien] en [ROOD] als de lijnkleur.**

7 **Selecteer [ULTRAMARIJN] als gebiedkleur.**





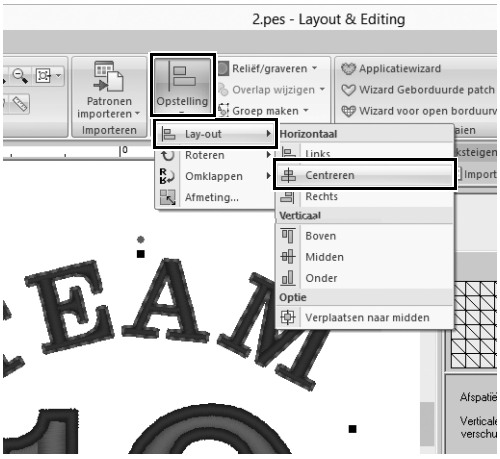
8 **Nadat u de tekst “TEAM” hebt geselecteerd met de functie [Selecteren] houdt u de <Shift>-toets ingedrukt en sleept u een zwarte stip in een hoek van het patroon om het patroon te vergroten.**



9 **Sleep ◇ om de straal van de cirkel waarop de tekst is geschikt aan te passen.**

Stap 4

Patronen uitlijnen



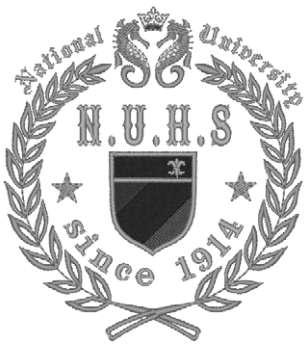
1 **Sleep de aanwijzer om een selectiekader te tekenen rond de patronen “TEAM” en “10” die u wilt selecteren.**

2 **Klik op de tab [Beginscherm].**

3 **Klik op [Opstelling] in de groep [Bewerken], selecteer [Lay-out] en klik vervolgens op [Centreren] onder [Horizontaal].**

Praktijktoepassing ③

Embleem – werken met de sjabloonwizard –

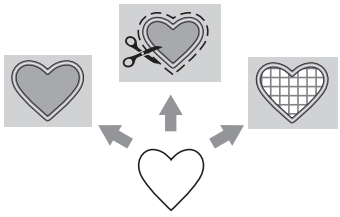


Stap 1 De wizard starten

Stap 2 De tekst bewerken

Stap 3 De ontwerpgegevens uitvoeren

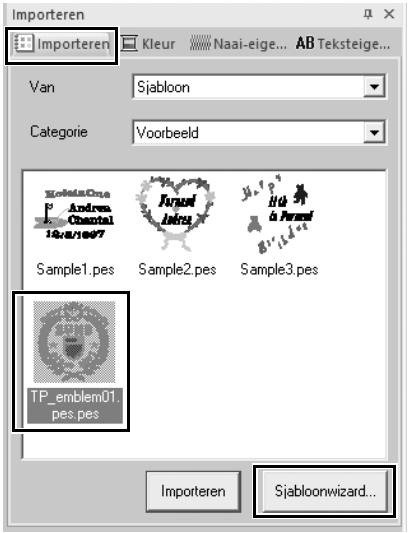
De wizard gebruiken



Wizards om foto's te importeren en te werken met ontwerpsjablonen kunt u starten vanuit de startwizard die verschijnt nadat u de toepassing start. Wizards om applicaties en lapjes te maken kunt u starten vanuit de tab **[Beginscherm]** in het hoofdvenster van **[Layout & Editing]**. Wanneer u de aanwijzingen van de toepassing volgt om de nodige informatie in te voeren, kunt u zelfs als beginner kwaliteitswerk leveren.

Stap 1

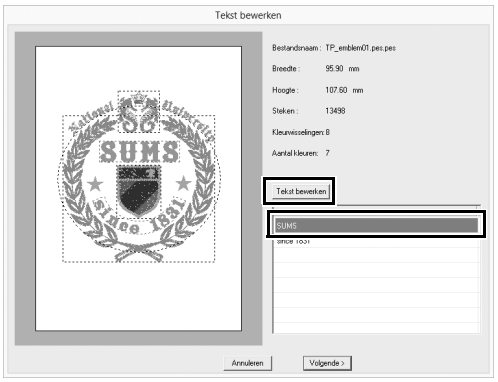
De wizard starten

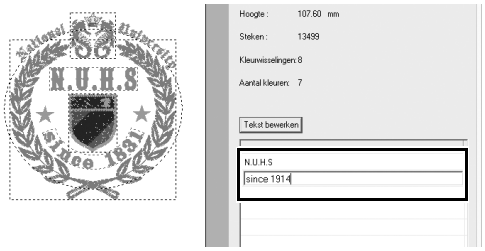


1. **In het deelvenster [Importeren] selecteert u [Sjabloon] in de selector [Van] en vervolgens [Voorbeeld] in de selector [Categorie].**
   → Miniaturen van de sjablonen in de geselecteerde categorie verschijnen.
2. **Selecteer de miniatuur [TP_emblem01.pes] en klik op [Sjabloonwizard].**
   → De **[Sjabloonwizard]** start.

Stap 2

De tekst bewerken





1 **Klik op “SUMS” in het tekstbewerkkader en vervolgens op [Tekst bewerken].**

→ De tekst “SUMS” is gemarkeerd en kan worden bewerkt.

2 **Typ “N.U.H.S” op het toetsenbord en druk op de toets <Enter>.**

→ De tekst “since 1831” in de tweede rij is gemarkeerd en kan worden bewerkt.

3 **Typ “since 1914” met het toetsenbord en druk op de toets <Enter>.**

→ De nieuwe tekst verschijnt in het voorbeeld aan de linkerkant van het dialoogvenster.

4 **Klik op [Volgende].**

→ Het dialoogvenster **[Uitvoeren]** verschijnt.

Stap 3

De ontwerpgegevens uitvoeren



1 **Klik op de selector [Verzenden naar] om te selecteren waar de gegevens worden uitgevoerd. Klik vervolgens op [USB-media] in het betreffende station.**

2 **Klik op [Verzend.].**

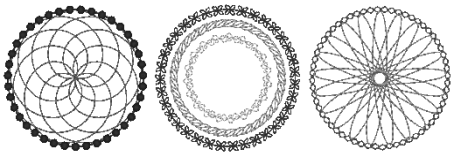
→ De gegevens voor het sjabloonontwerp worden gekopieerd naar het geselecteerde USB-medium. De boodschap “**Uitvoer van gegevens is voltooid.**” verschijnt.

3 **Klik op [OK].**

Zet de gegevens over naar een borduurmachine om uw project te naaien.

Praktijktoepassing ④

Bloempatronen – bloempatroon maken van een vorm –



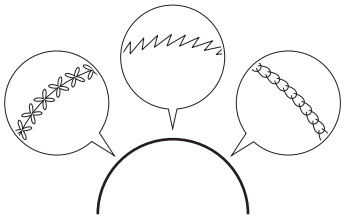
Stap 1 Basiscirkels tekenen

Stap 2 Bloempatroon tekenen (basismodus)

Stap 3 Bloempatroon tekenen (detailmodus)

Stap 4 Tekenen met verschuivingslijnen

Over lijnnaaitypen



Vormen en tekstpatronen bestaan uit lijnen (omtrekken) en gebieden (de vlakken daarbinnen). Voor beide kunt u een ander naaitype en een andere kleur instellen. Het grote aantal lijnnaaitypen dat beschikbaar is in de toepassing kan nog worden uitgebreid door de motiefsteek te gebruiken, die door de gebruiker kan worden aangepast.

Stap 1

Basiscirkels tekenen

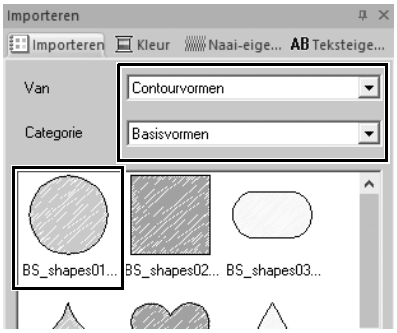


1 **Klik op en selecteer [Ontwerpinstellingen] in het menu van de knop Toepassing.**

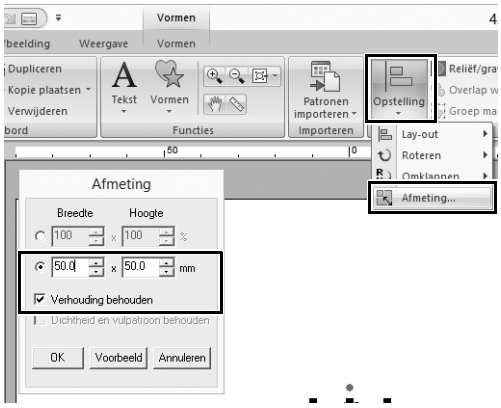
→ Het dialoogvenster **[Ontwerpinstellingen]** verschijnt.

2 **Schakel het selectievakje [90 graden roteren] in onder de instelling [Ringformaat]. Klik vervolgens op [OK].**

→ De afdrukstand van de **[Ontwerppagina]** is gewijzigd in liggend.



3 **In het deelvenster [Importeren] selecteert u [Contourvormen] in de selector [Van] en [Basisvormen] in de selector [Categorie]. Vervolgens importeert u [BS_shapes01.pes] (cirkelvorm).**



4 **Selecteer de vorm en klik op de tab [Beginscherm].**

5 **Klik op [Opstelling] in de groep [Bewerken] en vervolgens op [Afmeting] in het menu.**

→ Het dialoogvenster **[Afmeting]** verschijnt.

6 **Stel [Breedte] in op "50.0" mm en klik op [OK].**

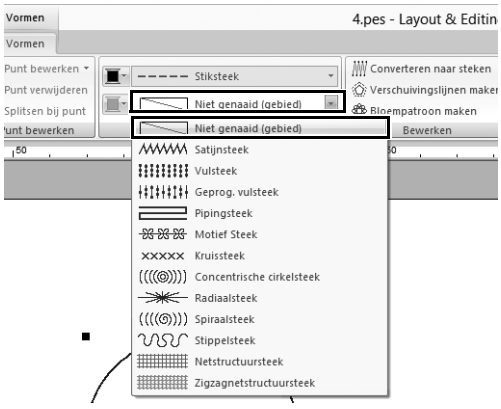
Als het selectievakje **[Verhouding behouden]** is ingeschakeld, blijft de lengte-breedteverhouding van de vorm behouden.

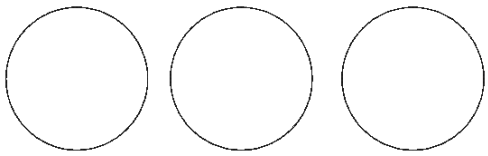
→ De doorsnee van het cirkelpatroon is ingesteld op 50 mm.

7 **Selecteer de vorm en klik op de tab [Vormen].**

8 **Klik op de selector [Naaitype gebied] in de groep [Naaien] en vervolgens op [Niet genaaid (gebied)] in de lijst.**

→ Gebied naaien is uitgeschakeld en alleen de omtrek van de cirkel verschijnt.

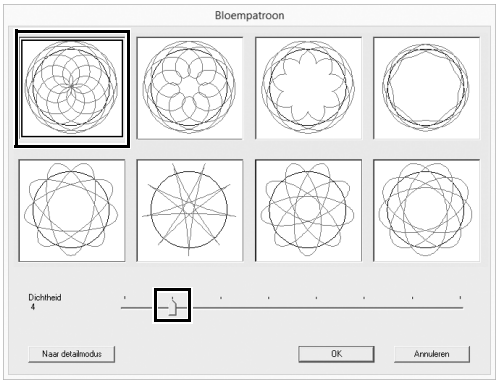


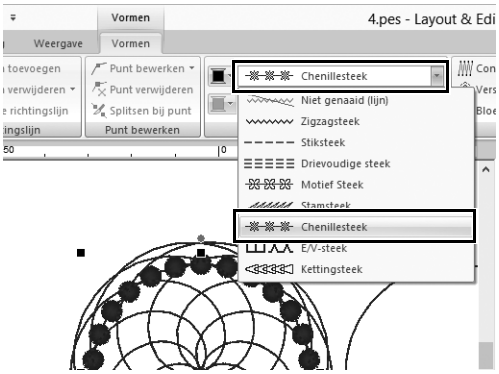


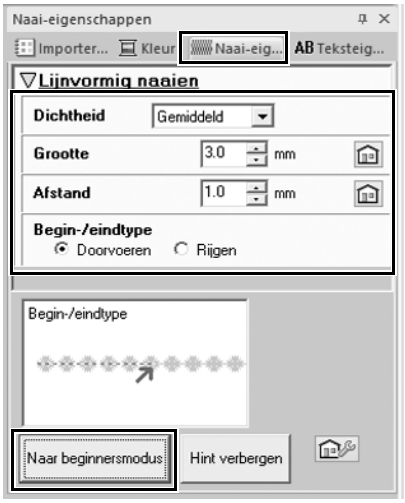
9 **Maak twee kopieën van het cirkelpatroon en schik ze alle drie in een rij.**

Stap 2

Bloempatroon tekenen (basismodus)







1 **Selecteer het linkerbasiscirkelpatroon dat u hebt gemaakt in “Stap 1”. Klik op de tab [Vormen].**

2 **Klik op [Bloempatroon maken] in de groep [Bewerken].**

→ Het dialoogvenster **[Bloempatroon]** (basismodus) verschijnt.

3 **Klik op het patroon linksboven, sleep de schuif om de [Dichtheid] in te stellen “4”. Klik vervolgens op [OK].**

→ Het bloempatroon wordt gemaakt volgens de instellingen die u hebt opgegeven.

4 **Nadat u het basiscirkelpatroon hebt geselecteerd, klikt u op de tab [Vormen].**

5 **Klik op de selector [Naaitype lijn] in de groep [Naaien] en vervolgens op [Chenillesteek] in de lijst.**

→ Het geselecteerde steektype wordt toegepast op de omtrek van het cirkelpatroon.

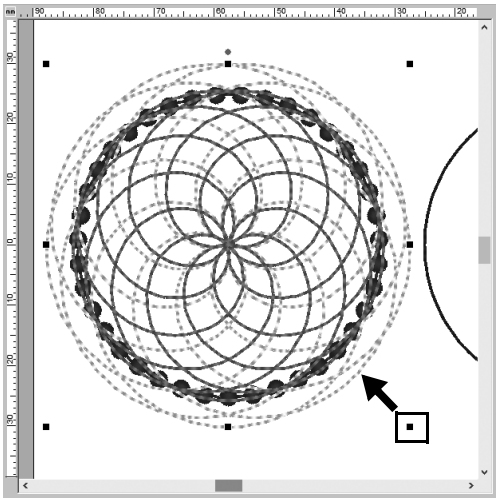
6 **Klik op de tab [Kleur] en schakel het deelvenster naar garenlijstmodus.**

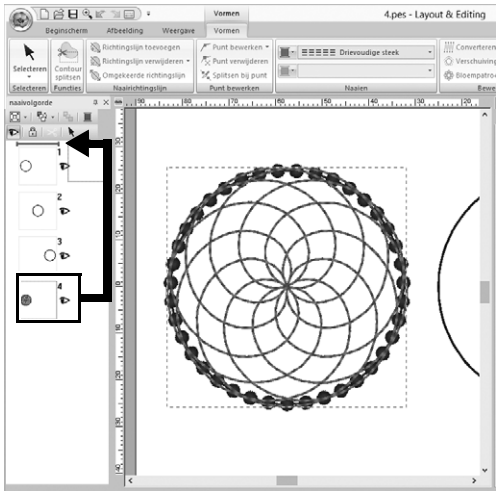
7 **Selecteer [ULTRAMARIJN] in de lijst.**

8 **Klik op de tab [Naai-eigenschappen] en klik op [Naar expertmodus] onder in het deelvenster.**

9 **Geef de volgende instellingen op.**

Dichtheid	Gemiddeld
Grootte	3.0 mm
Afstand	1.0 mm
Begin-/eindtype	Doorvoeren





10 **Nadat u het bloempatroon hebt geselecteerd, houdt u de <Shift>-toets ingedrukt terwijl u de zwarte stip in een hoek van het patroon sleept om het patroon te verkleinen, zodat het bloempatroon in de cirkelomtrek past.**

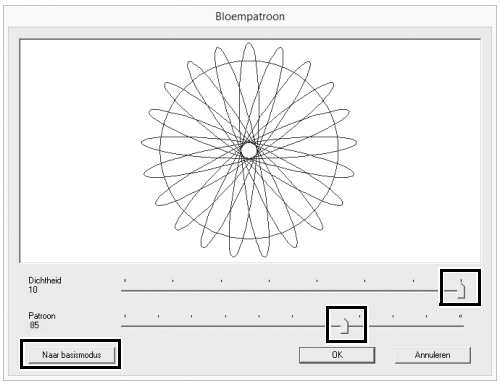
11 **Nadat u het bloempatroon hebt geselecteerd, geeft u het lijnnaaitype, de kleur en de volgende naai-instellingen op door stap 4 t/m 9 te herhalen.**

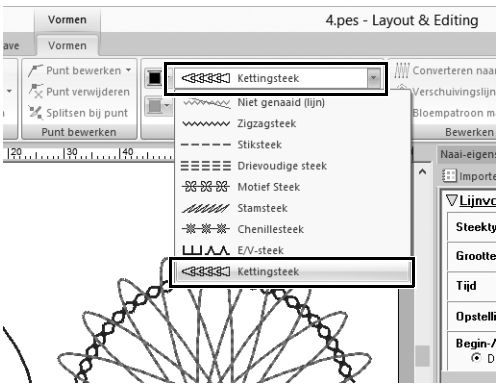
Naaitype lijn	Drievoudige steek
Kleur	HEMELSBLAUW
Steeklengte	2.0 mm

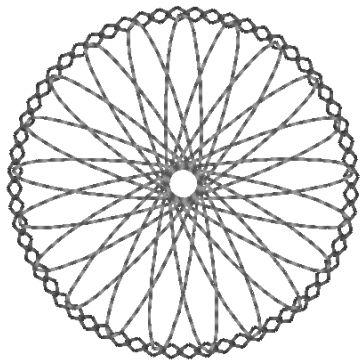
12 **In het deelvenster [naaivolgorde] sleept u kader 4 (bloempatroon) naar boven (boven de cirkelomtrek).**

Stap 3

Bloempatroon tekenen (detailmodus)







1 **Selecteer het meest rechtse basiscirkelpatroon dat u hebt gemaakt in “Stap 1”. Klik vervolgens op [Bloempatroon maken] in de tab [Vormen].**

2 **Klik op [Naar detailmodus] linksonder in het dialoogvenster om over te schakelen naar detailmodus.**

3 **Sleep de schuiven om [Dichtheid] in te stellen op “10” en [Patroon] op “85”. Klik vervolgens op [OK].**

4 **Selecteer het basiscirkelpatroon en stel [Naaitype lijn] in op [Kettingsteek].**

5 **Klik op de tab [Kleur] en vervolgens op [VERMILJOEN] in de garenkleurlijst.**

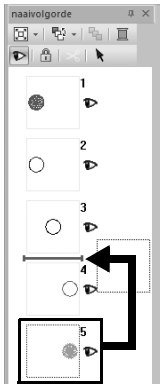
6 **Klik op de tab [Naai-eigenschappen] en geef onderstaande instellingen op.**

Steektype	◇
Grootte	3.5 mm
Tijd	5 tijden
Opstelling	◁
Begin-/eindtype	Doorvoeren

7 **Selecteer het bloempatroon en verklein het zodat het bloempatroon in de cirkelomtrek past.**

8 **Nadat u het bloempatroon hebt geselecteerd, geeft u het lijnnaaitype, de kleur en de volgende naai-instellingen op door stap 4 t/m 9 in “Stap 2” te herhalen.**

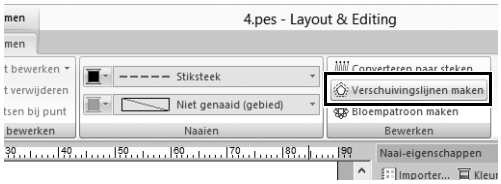
Naaitype lijn	Drievoudige steek
Kleur	FEL ORANJE
Steeklengte	2.0 mm



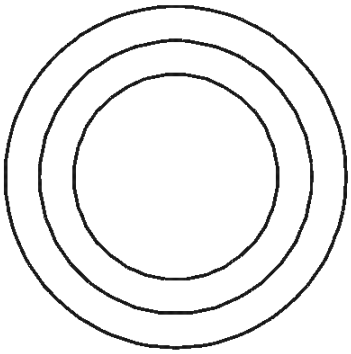
9 **In het deelvenster [naaivolgorde] sleept u kader 5 (bloempatroon) tussen kader 3 en 4.**

Stap 4

Tekenen met verschuivingslijnen







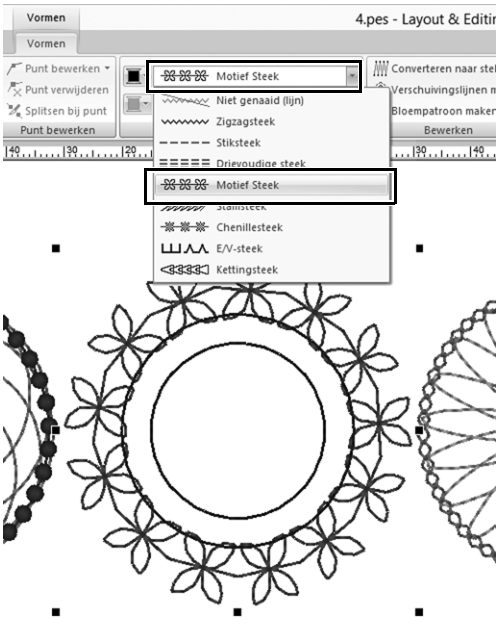
1 **Selecteer het middelste basiscirkelpatroon dat u hebt gemaakt in “Stap 1”. Klik op de tab [Vormen].**

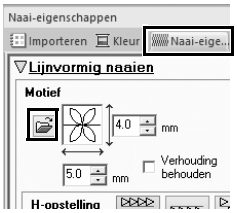
2 **Klik op [Verschuivingslijnen maken] in de groep [Bewerken].**

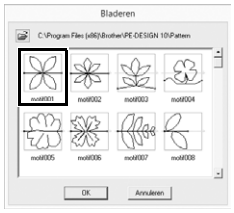
→ Het dialoogvenster **[Instellingen van verschuivingslijn]** verschijnt.

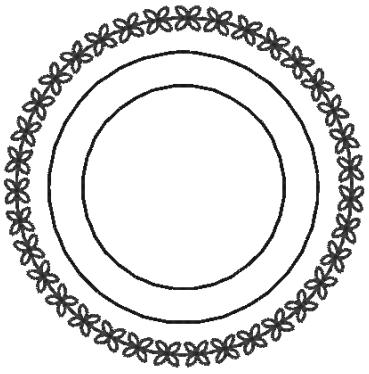
3 **In het dialoogvenster stelt u [Vschuifricht] in op [Naar Binnen], [Afstand] op “5.0” mm en [Aantal vschuiflijnen] op “2”. Vervolgens klikt u op [OK].**

→ Binnen het basiscirkelpatroon worden twee concentrische cirkels gemaakt met 5 mm tussenruimte.









4 **Selecteer het basiscirkelpatroon (buitenste).**

5 **Klik op de tab [Vormen].**

6 **Selecteer [Motief Steek] in de selector [Naaitype lijn] in de groep [Naaien].**

7 **Klik op de tab [Kleur] en vervolgens op [MOSGROEN] in de garenkleurlijst.**

8 **Klik op de tab [Naai-eigenschappen] en vervolgens op**  **.**

→ Het dialoogvenster verschijnt.

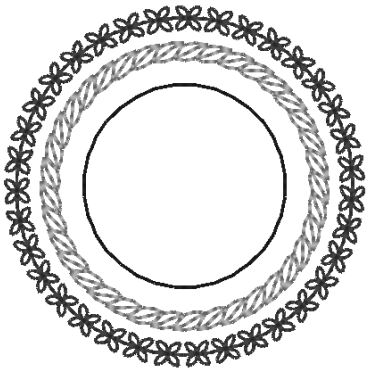
9 **Selecteer het gewenste motiefsteekpatroon in de miniaturen in het dialoogvenster [Bladeren]. Klik vervolgens op [OK].**

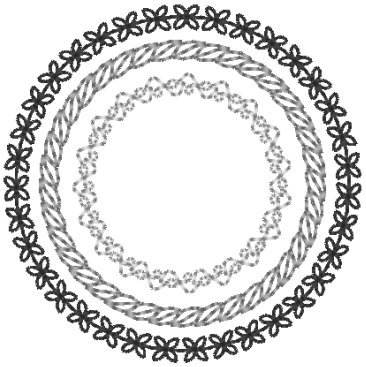
Voor dit voorbeeld selecteert u **[motif001]**.

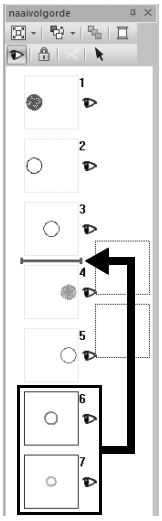
10 **Geef onderstaande instellingen op voor het motiefpatroon.**

Lengte motief	4.0 mm
Breedte motief	5.0 mm
H-opstelling	
V-opstelling	
Verschuiving	0.0 mm
Afstand	-0.5 mm
Steeklengte	5.0 mm
Begin-/eindtype	Doorvoeren

11 **Geef instellingen op voor motiefpatronen voor de twee binnenste cirkelpatronen door stap 5 t/m 10 te herhalen.**







■ Tweede cirkelpatroon van buitenaf

Lijnkleur	BLADGROEN
Motiefpatroon	motif011
Lengte motief	5.0 mm
Breedte motief	5.0 mm
H-opstelling	
V-opstelling	
Verschuiving	0.0 mm
Afstand	0.0 mm
Steeklengte	5.0 mm
Begin-/eindtype	Doorvoeren

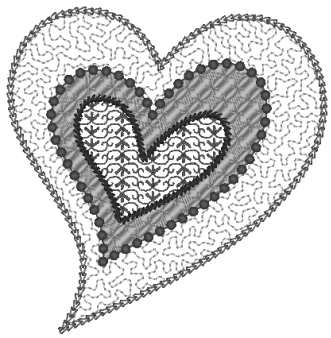
■ Binnenste cirkelpatroon

Lijnkleur	MUNTGROEN
Motiefpatroon	motif010
Lengte motief	6.0 mm
Breedte motief	6.0 mm
H-opstelling	
V-opstelling	
Verschuiving	0.0 mm
Afstand	-1.0 mm
Steeklengte	4.5 mm
Begin-/eindtype	Doorvoeren

12 **In het deelvenster [naaivolgorde] sleept u kader 6 en 7 (binnenste cirkelpatronen) tussen kader 3 en 4.**

Praktijktoepassing ⑤

Hartpatroon – de steken van elk vormpatroon wijzigen –



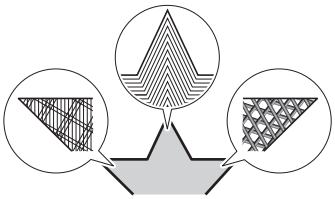
Stap 1 Omtrekvorm importeren

Stap 2 Patroonsteken toepassen op een vorm

Stap 3 Programmeerbare steken toepassen op een vorm

Stap 4 Motiefsteken toepassen op een vorm

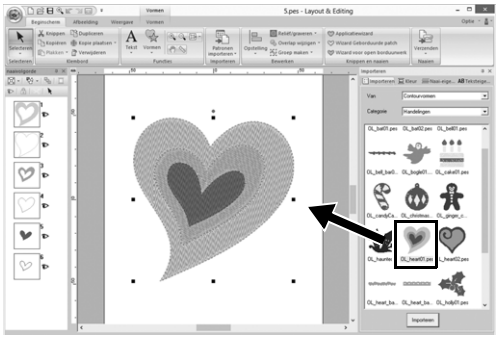
Over naaitypen gebied



U kunt het naaitype opgeven voor gebieden met gesloten omtrekken van tekstpatronen of vormen. U kunt de meest fantastische of juist eenvoudige projecten maken gewoon door het gewenste naaitype te selecteren in een lijst. De toepassing omvat patroon- en motiefsteken die u kunt aanpassen met de **[Programmable Stitch Creator]**.

Stap 1

Omtrekvorm importeren

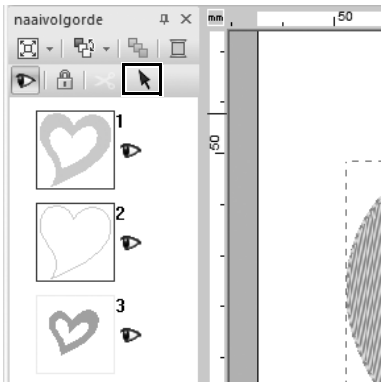


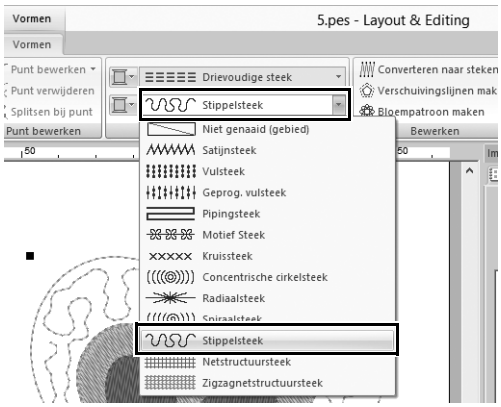
1 **In het deelvenster [Importeren] selecteert u [Contourvormen] in de selector [Van] en vervolgens [Handelingen] in de selector [Categorie].**

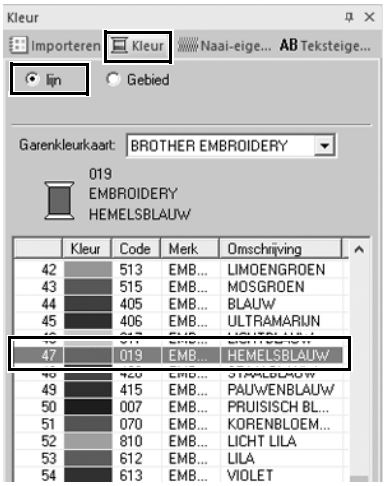
2 **Selecteer patroon [OL_heart01.pes] en sleep het naar de [Ontwerppagina].**

Stap 2

Patroonsteken toepassen op een vorm







1 **Houd de <Ctrl>-toets ingedrukt terwijl u klikt op de lijn (kader 2) en het gebied (kader 1) van het grootste hartpatroon in het deelvenster [naaivolgorde].**

2 **Klik op boven in het deelvenster [naaivolgorde].**

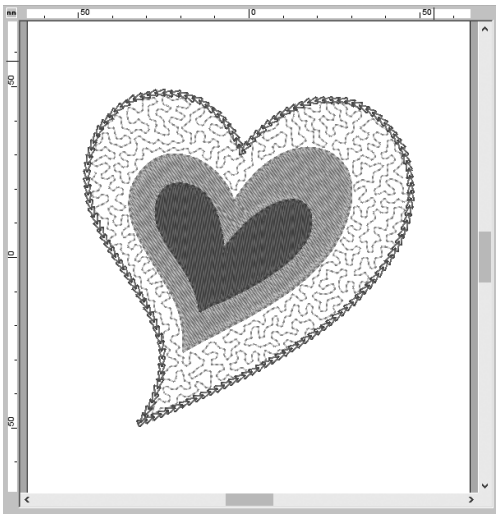
3 **Klik op de tab [Vormen] in het lint.**

4 **Klik op de selector [Naaitype gebied] in de groep [Naaien] en selecteer [Stippelsteek] in de lijst.**

5 **Klik op de selector [Naaitype lijn] in de groep [Naaien] en selecteer [Kettingsteek] in de lijst.**

6 **Klik op de tab [Kleur] en schakel het deelvenster naar garenlijstmodus.**

7 **Schakel het selectierondje [lijn] in en klik op [HEMELSBLAUW].**



8 **Klik op de tab [Naai-eigenschappen]. Schakel het deelvenster naar expertmodus en geef onderstaande instellingen op.**

■ **Lijnvormig naaien**

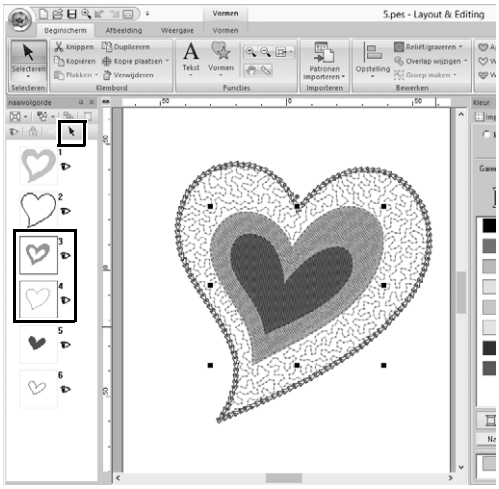
Steektype	◁
Grootte	3.0 mm
Tijd	5 tijden
Opstelling	◁
Begin-/eindtype	Doorvoeren

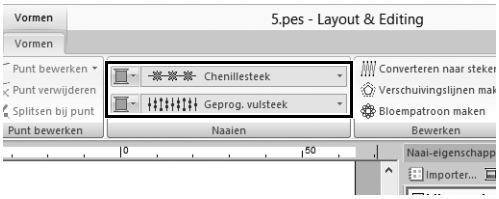
■ **Gebied naaien**

Steeklengte	1.8 mm
Afstand	2.0 mm
Gebruik motief	Uit

Stap 3

Programmeerbare steken toepassen op een vorm





1 **Selecteer het op één na grootste hartpatroon (kader 3 en 4) in het deelvenster [naaivolgorde].**

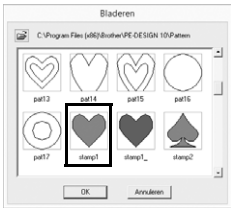
2 **Stel als volgt een kleur en naaitype in voor elke vorm.**

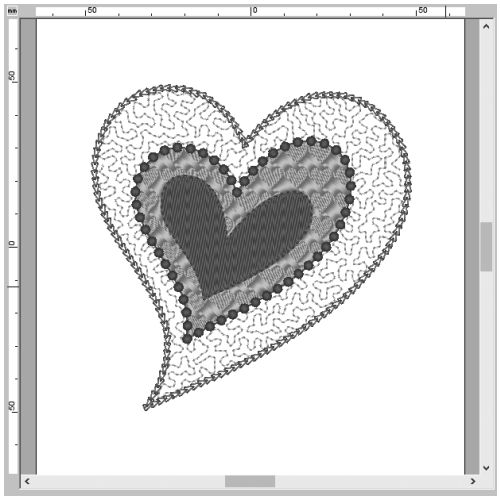
Naaitype lijn	Chenillesteek
Lijnkleur	KORENBLOEMEN BLAUW
Naaitype gebied	Geprog. vulsteek











3 **Klik op de tab [Naai-eigenschappen] en geef onderstaande instellingen op.**

■ **Lijnvormig naaien**

Dichtheid	Gemiddeld
Grootte	3.0 mm
Afstand	1.0 mm
Begin-/eindtype	Doorvoeren

■ **Gebied naaien**

Met versteviging	, Gemiddeld
Dichtheid	4.5 lijn/mm
Richting	Handmatig, 135 graden
Stiksteekroute	
Trekcompensatie	0.0 mm

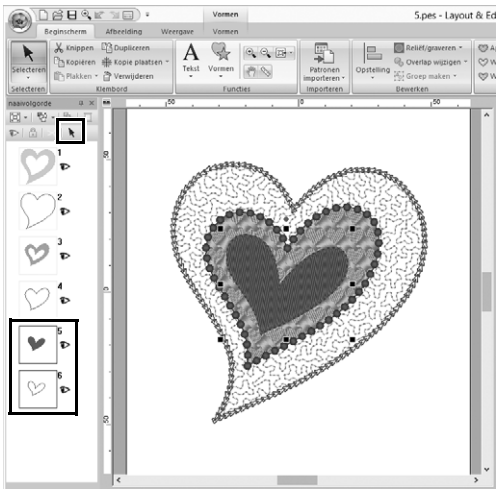
Programmeerbare vulsteek

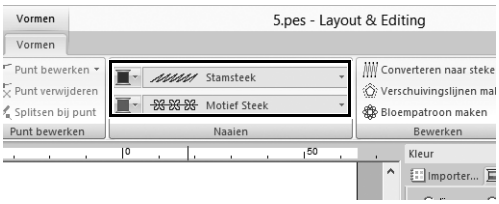
Klik op , selecteer het gewenste patroon in het dialoogvenster [Bladeren] en klik op [OK]. Voor dit voorbeeld selecteert u [stamp1].

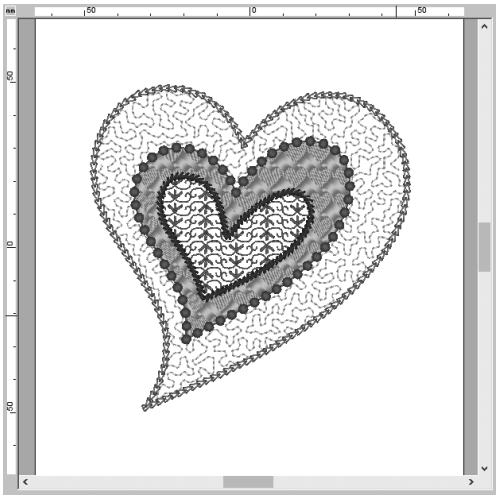
Vulsteekpatroon	stamp1
Lengte patroon	7.5 mm
Breedte patroon	7.5 mm
Richting	0 graden
Verschuiving	rij, 0 %

Stap 4

Motiefsteken toepassen op een vorm







1 **Selecteer het kleinste hartpatroon (kader 5 en 6) in het deelvenster [naaivolgorde].**

2 **Klik op de tab [Vormen].**

Naaitype lijn	Stamsteek
Lijnkleur	PAARS
Naaitype gebied	Motief Steek

3 **Klik op de tab [Naai-eigenschappen] en geef onderstaande instellingen op.**

■ **Lijnvormig naaien**

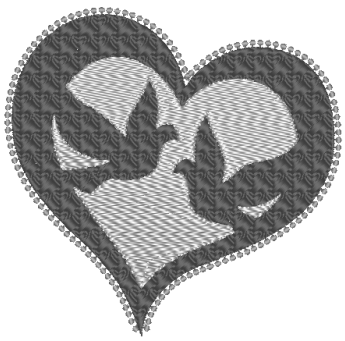
Breedte	2.0 mm
Afstand	1.5 mm
Hoek	45 graden
Steektype	(Drievoudig)
Begin-/eindtype	Doorvoeren

■ **Gebied naaien**

Motiefpatroon	motif074
Motief	Alleen Patroon 1
Lengte motief	10.0 mm
Breedte motief	9.5 mm
H-opstelling	
V-opstelling	
H-verschuiving	0.0 mm
V-verschuiving	1.0 mm
H-afstand	0.0 mm
V-afstand	-6.0 mm

Praktijktoepassing ⑥

Vredesduif – kleurverloop toepassen op een vectorafbeelding –



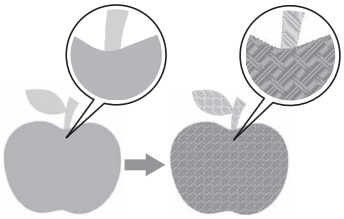
Stap 1 Vectorafbeeldingen importeren (SVG-bestanden)

Stap 2 Verborgen objecten tonen

Stap 3 Buitenste hartvorm versieren

Stap 4 Kleurverloop toepassen

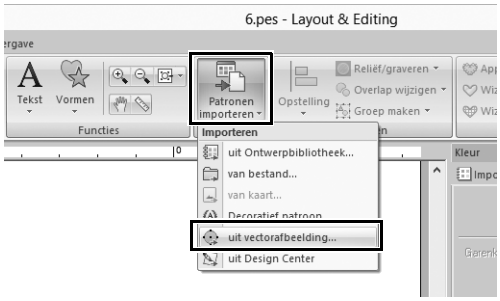
Borduurpatronen maken van afbeeldingen



U kunt een borduurpatroon maken van een afbeelding, zoals een foto of illustratie. Met de opdracht [**Importeren uit vectorafbeelding**] kunt u WMF-, EMF- en SVG-beeldbestanden converteren naar borduurpatronen. De diverse functies van de [**Steekwizard**] zijn ook beschikbaar om borduurpatronen te maken van BMP-, JPG- en PNG-beeldbestanden.

Stap 1

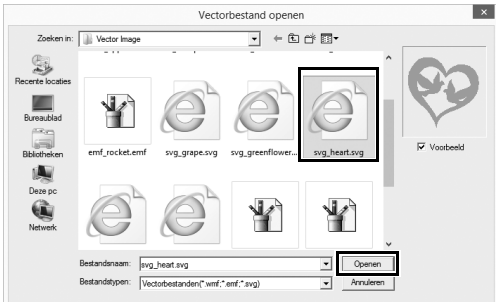
Vectorafbeeldingen importeren (SVG-bestanden)

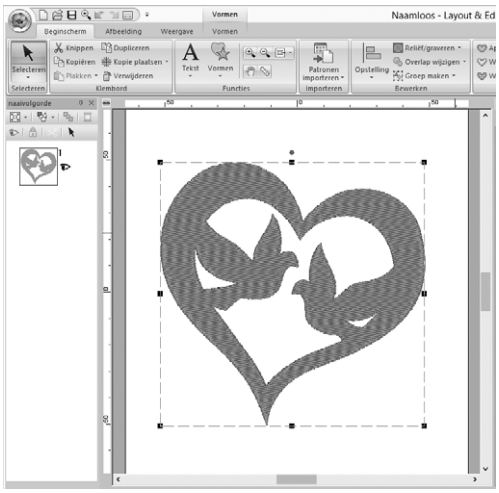


1 **Klik op de tab [Beginscherm].**

2 **Klik op [Patronen importeren] in de groep [Importeren] en selecteer [uit vectorafbeelding] in het menu.**

→ Het dialoogvenster **[Vectorbestand openen]** verschijnt.



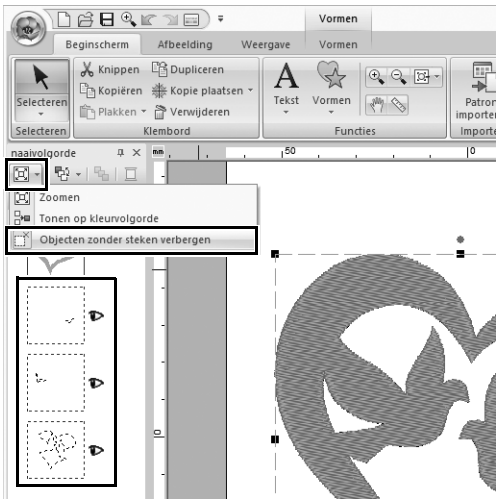


3 **Selecteer het bestand dat u wilt importeren. Klik vervolgens op [Openen].**
Voor dit voorbeeld importeren we **[svg_heart.svg]**.

→ De afbeelding verschijnt in de **[Ontwerppagina]** als vormpatroon.

Stap 2

Verborgen objecten tonen

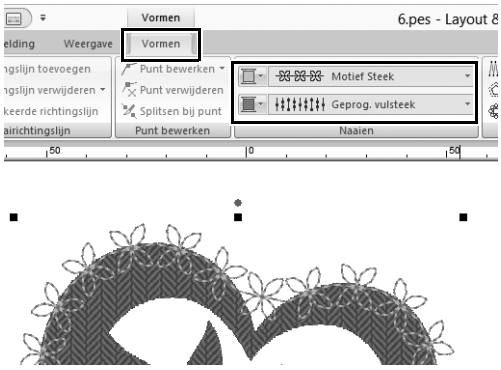


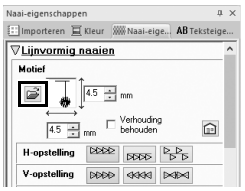
1 **Klik op**  **in de werkbalk boven in het deelvenster [naaivolgorde]. Klik op [Objecten zonder steken verbergen] in het menu.**

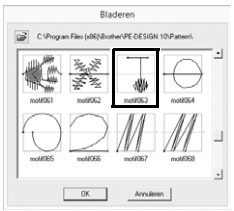
→ Verborgen objecten die niet moeten worden genaaid, verschijnen in het deelvenster.

Stap 3

Buitenste hartvorm versieren









1 **Selecteer het gekleurde gedeelte van de hartvorm en klik op de tab [Vormen].**

2 **Geef als volgt een kleur en naaitype op voor elke vorm.**

Naaitype lijn	Motief Steek
Lijnkleur	ZALMROSE
Naaitype gebied	Geprog. vulsteek
Gebiedskleur	ROSEROOD

3 **Klik op de tab [Naai-eigenschappen]. Schakel het deelvenster naar expertmodus en geef onderstaande instellingen op.**

■ **Lijnvormig naaien**

Motiefpatroon	motif063
Lengte motief	4.5 mm
Breedte motief	4.5 mm
H-opstelling	
V-opstelling	
Verschuiving	0.0 mm
Afstand	0.0 mm
Steeklengte	5.0 mm
Begin-/eindtype	Doorvoeren

■ **Gebied naaien**

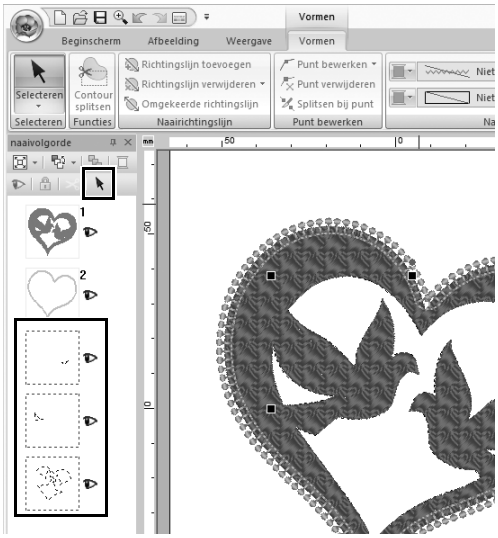
Met versteviging	, Gemiddeld
Dichtheid	4.8 lijn/mm
Richting	Handmatig, 45 graden
Stiksteekroute	
Trekcompensatie	0.0 mm

Programmeerbare vulsteek

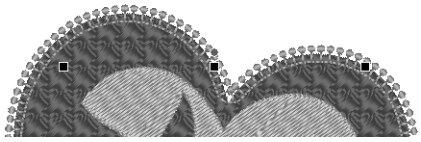
Patroon	pat13
Lengte patroon	6.0 mm
Breedte patroon	6.0 mm
Richting	0 graden
Verschuiving	rij, 0 %

Stap 4

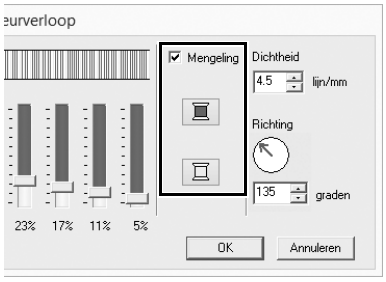
Kleurverloop toepassen











1 **Verplaats de aanwijzer naar het deelvenster [naaivolgorde] en sleep om een selectiekader rond alle binnenpatronen te tekenen. Klik vervolgens op boven in het deelvenster.**

2 **Geef als volgt een kleur en naaitype op voor elke vorm.**

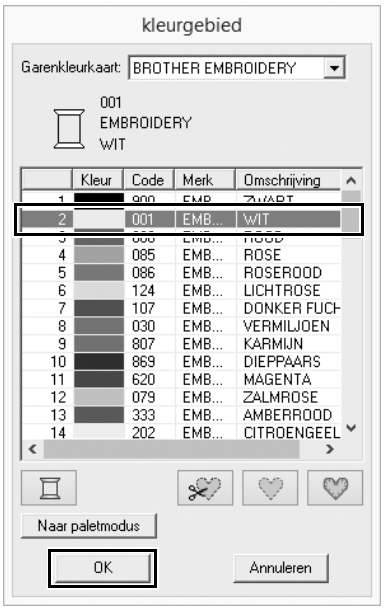
Naaitype gebied	Vulsteek
Gebiedskleur	LICHTBLAUW

3 **Schakel het selectievakje [Kleurverloop] in en klik op [Patroon].**

→ Het dialoogvenster **[Instelling kleurverloop]** verschijnt.

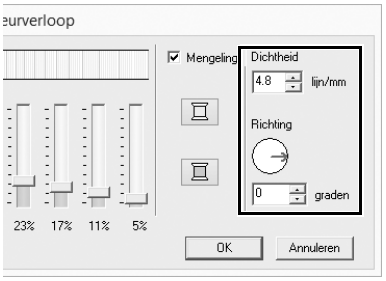
4 **Schakel het selectievakje [Mengeling] aan de rechterkant van het dialoogvenster in en klik op (boven).**

→ De garenkleurlijst verschijnt.



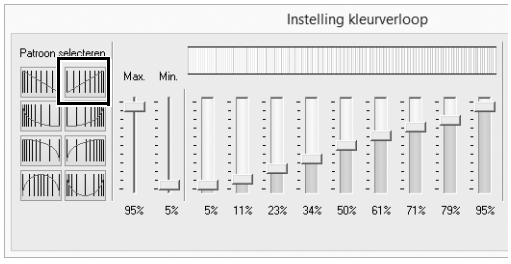
5 **Selecteer de kleur die u wilt gebruiken in het kleurverloop van twee kleuren. Klik vervolgens op [OK].**

Voor dit voorbeeld selecteert u **[WIT]**.

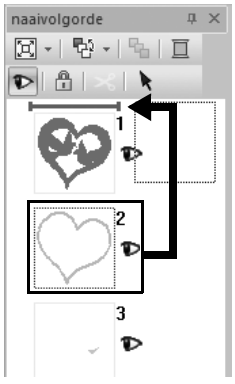


6 **Geef onderstaande instellingen op met de rechterkant van het dialoogvenster [Instelling kleurverloop].**

Dichtheid	4.8 lijn/mm
Richting	0 graden



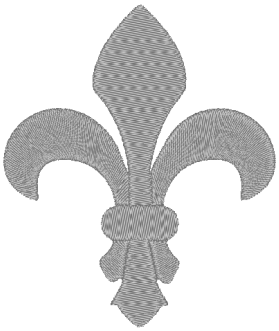
7 **Selecteer**  **als kleurverloop en klik op [OK].**



8 **In het deelvenster [naaivolgorde] sleept u kader 2 (hartvormomtrek) naar boven (boven de buitenste hartvorm).**

Praktijktoepassing ⑦

Symbool – naairichting van elke afzonderlijke vorm opgeven –



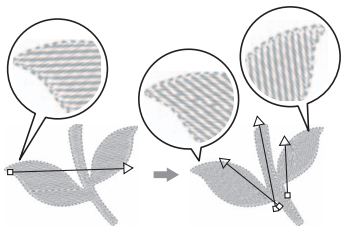
Stap 1 Patronen splitsen

Stap 2 Een naairichting instellen

Stap 3 Naaivolgorde optimaliseren

Stap 4 Patroononderdelen groeperen

Naairichting wijzigen



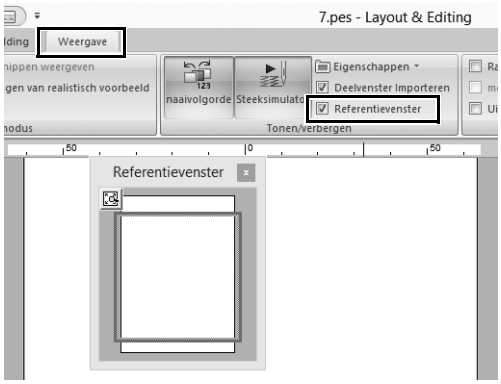
Wanneer u gesloten gebieden maakt met de functies **[Vormen]** wordt een uniforme naairichting toegepast op het hele gebied, aangegeven door een naairichtinglijn (rode pijl). U kunt deze lijn bewerken door de eindpunten te verplaatsen. Ook kunt u nieuwe naairichtinglijnen toevoegen. Aangezien u de richting intuïtief kunt instellen door deze te slepen, kunt u diverse naairichtingen proberen om de optimale richting van het patroon te zoeken.

Stap 1

Patronen splitsen

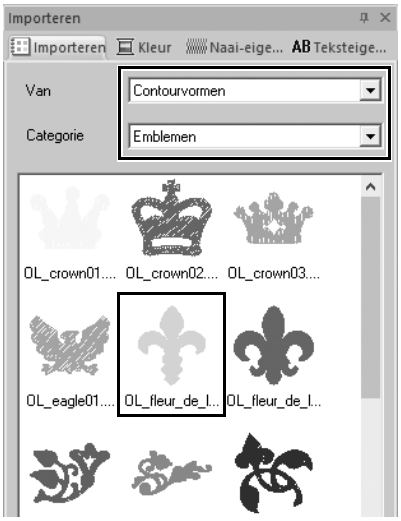


1 **Klik op rechts onder in het scherm om over te schakelen naar de modus [Stekenweergave].**



2 **Klik op de tab [Weergave] en schakel vervolgens het selectievakje [Referentievenster] in de groep [Tonen/verbergen] in.**

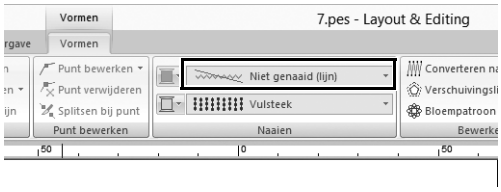
→ Het [Referentievenster] verschijnt.



3 **In het deelvenster [Importeren] selecteert u [Contourvormen] in de selector [Van] en vervolgens [Emblemen] in de selector [Categorie].**

4 **Selecteer patroon [OL_fleur_de_lys01.pes] en sleep het naar de [Ontwerppagina].**

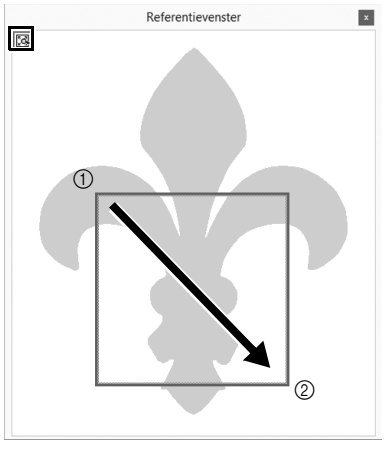
→ Vergroot of verklein het patroon zo nodig tot een grootte die gemakkelijk te bewerken is.



5 **Selecteer het patroon met de functie [Selecteren] en klik op de tab [Vormen].**

6 **Klik op de selector [Naaitype lijn] in de groep [Naaien] en vervolgens op [Niet genaaid (lijn)] in de lijst.**

→ De omtrek wordt verwijderd.

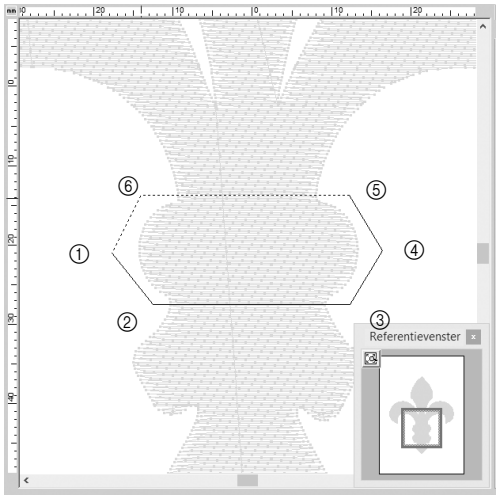


7 **Klik op  in het [Referentievenster].**

8 **Sleep de aanwijzer in het venster om een weergavegebiedkader rond het patroon te tekenen om daar op in te zoomen.**

→ Het geselecteerde weergavegebied wordt vergroot in de **[Ontwerppagina]**.





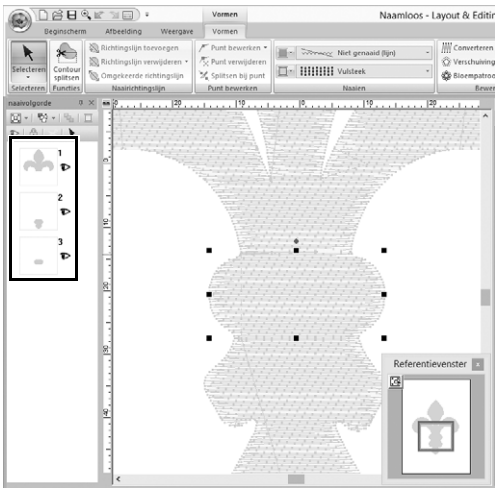
9 **Selecteer het patroon en klik op [Contour splitsen] in de groep [Functies] van de tab [Vormen].**

→ Zo komt u in de modus om splitsen op te geven. In deze modus kunt u een gedeelte van het patroon afsplitsen door het te omsluiten met een veelhoek.

10 **Klik in de [Ontwerppagina] om een veelhoek te maken die het af te splitsen patroongedeelte omsluit.**

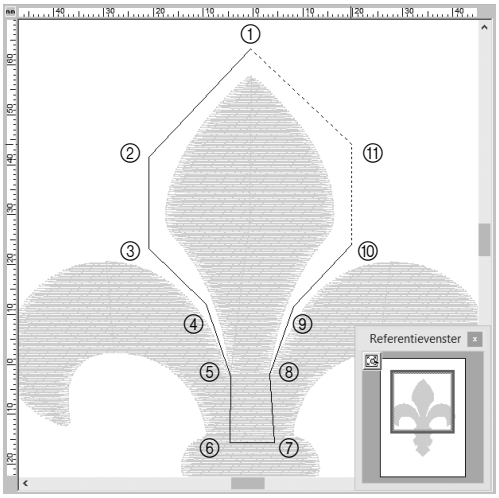
De veelhoek verschijnt met het eerste punt dat u hebt aangeklikt als begin van de veelhoek. De volgende punten die u hebt aangeklikt zijn de hoekpunten. Voor dit voorbeeld omsluiten we het middengedeelte van het patroon met een veelhoek om het af te splitsen.

- Als een veelhoek zichzelf snijdt, kan een gedeelte niet worden afgesplitst en verschijnt een foutmelding.
- Klik met de rechtermuisknop om het vorige punt dat u hebt geklikt te annuleren.
- Door het patroon vergroot weer te geven kunt u een af te splitsen gebied nauwkeuriger selecteren.

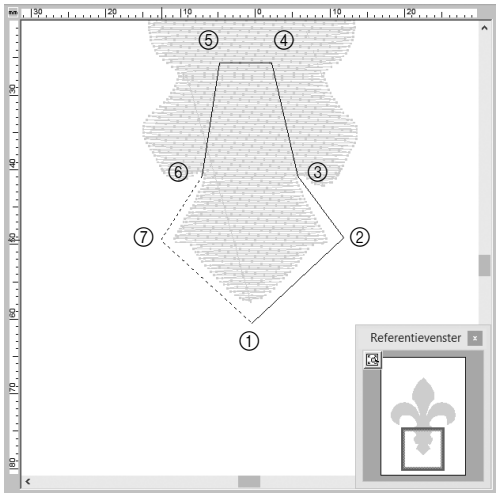


11 **Dubbelklik op het laatste hoekpunt (⑥) van een veelhoek om de weergegeven veelhoek te bevestigen als af te splitsen gebied.**

→ De vorm wordt gesplitst in drie delen, die verschijnen in het deelvenster **[naaivolgorde]**.



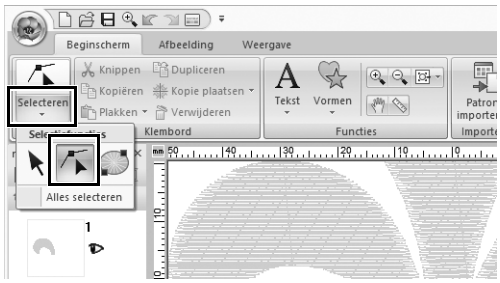
12 **Nadat u het bovenste gedeelte van de drie patroongedeelten hebt geselecteerd, herhaalt u stap 8 t/m 11 om het middengedeelte af te splitsen.**



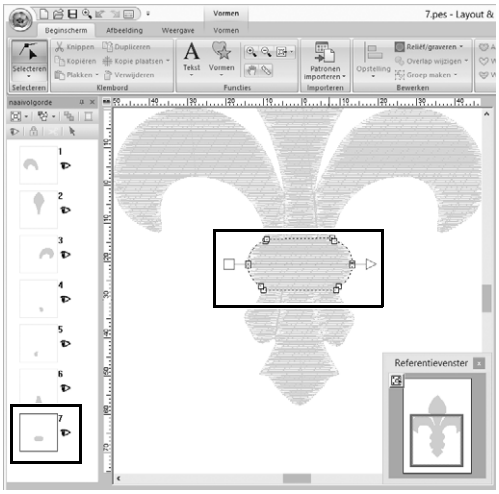
13 **Nadat u het onderste gedeelte van de vijf patroongedeelten hebt geselecteerd, herhaalt u stap 8 t/m 11 om het middelste gedeelte af te splitsen.**

Stap 2

Een naairichting instellen

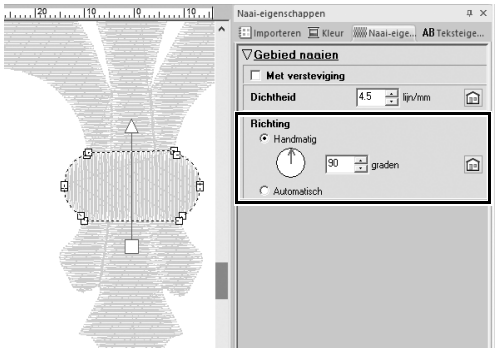


1 **Klik op [Selecteren] in de groep [Selecteren] en vervolgens op (punt selecteren).**

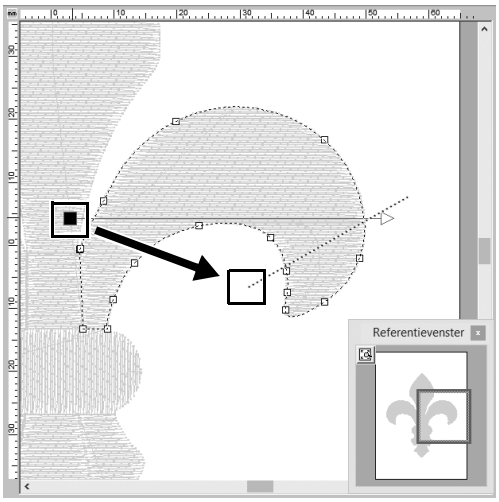


2 **Selecteer het middengedeelte van het patroon dat u als eerste hebt afgesplitst.**

→ Het geselecteerde patroon wordt weergegeven in vormbewerkmodus. De punten die de vorm bepalen en de naairichtinglijn (pijl) verschijnen.



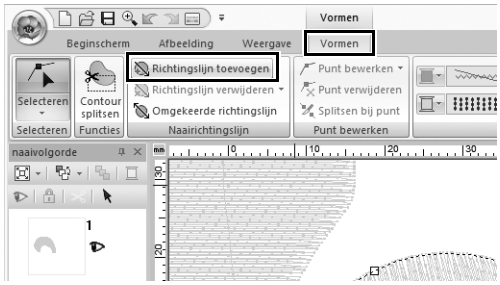
3 **Klik op de tab [Naai-eigenschappen]. Selecteer [Handmatig] onder [Richting] en typ “90” in het invoerkader om de naaihoek in te stellen.**



4 **Selecteer met het rechterbovengedeelte van het patroon.**

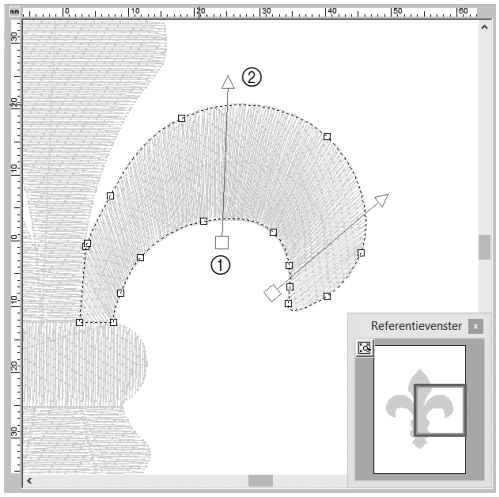
5 **Sleep het uiteinde (rood vierkant) van de richtinglijn (pijl) om de naairichting voor de rechterkant van het patroongedeelte op te geven.**

De naairichting wordt opgegeven vanaf het uiteinde tot de punt van de richtinglijn.



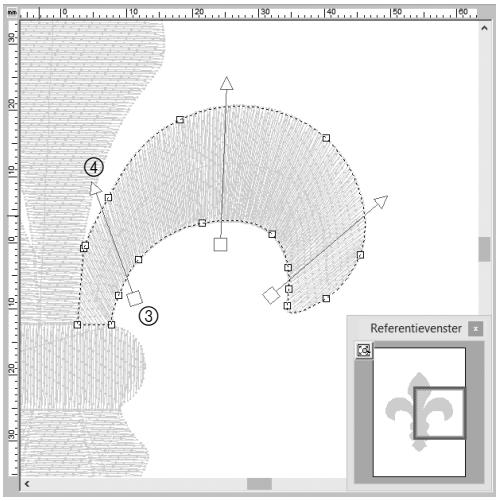
6 **Klik op de tab [Vormen] en vervolgens op [Richtingslijn toevoegen] in de groep [Naairichtingslijn].**

U kunt een richtinglijn (pijl) toevoegen om de naairichting op te geven.

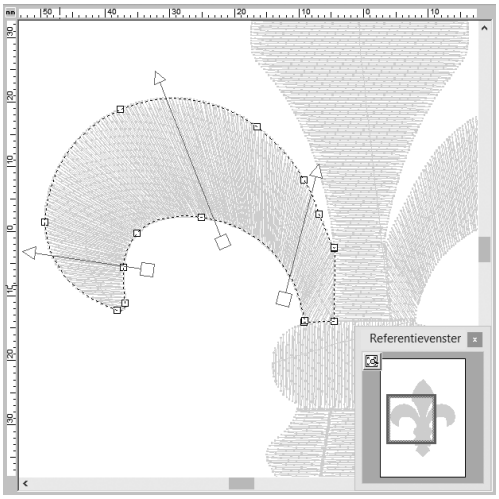


7 **Klik onder in het midden van de selectie, verplaats de aanwijzer over het patroongedeelte en klik opnieuw boven de selectie.**

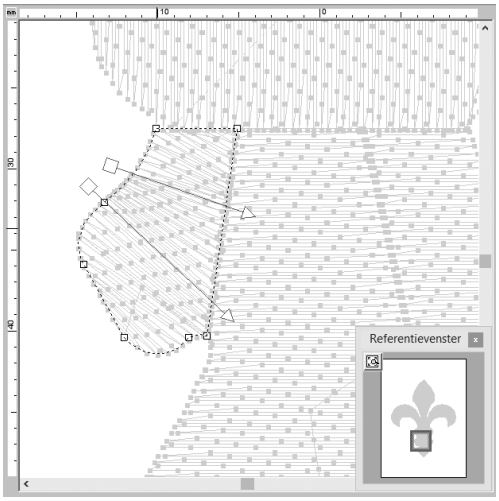
→ De tweede richtinglijn verschijnt tussen de twee punten die u hebt geklikt.



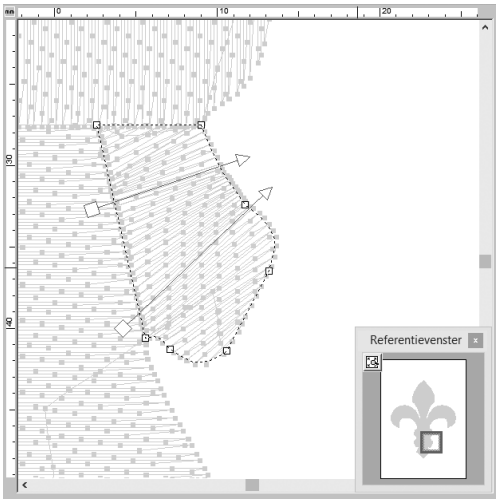
8 **Herhaal stap 7 om extra richtinglijnen in te stellen.**



9 **Herhaal stap 4 t/m 8 om de naairichtingen op te geven voor het linkerbovengedeelte van het patroon.**



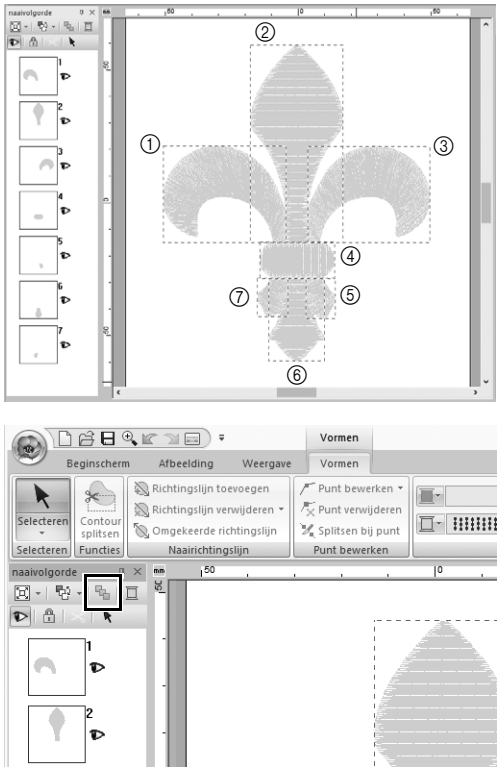
10 **Herhaal stap 4 t/m 8 om de naairichtingen op te geven voor het linkerbenedengedeelte van het patroon.**



11 **Herhaal stap 4 t/m 8 om de naairichtingen op te geven voor het rechterbenedengedeelte van het patroon.**

Stap 3

Naaivolgorde optimaliseren



1 **In het deelvenster [naaivolgorde] wijzigt u de naaivolgorde door de kaders naar de gewenste posities te slepen.**

Voor dit voorbeeld wijzigt u de volgorde zoals aangegeven in de figuur links.

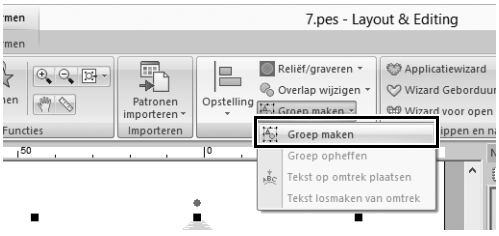
2 **In het deelvenster [naaivolgorde] sleept u de aanwijzer om een selectiekader rond alle patroongedeelten te tekenen.**

3 **Klik op boven in het deelvenster [naaivolgorde] om automatisch de naaivolgorde te optimaliseren.**

Zoek de meest efficiënte naaivolgorde door het patroon in de **[Ontwerppagina]** weer te geven in de modus **[Stekenweergave]**. U kunt ook de steken controleren door een voorbeeld weer te geven met de **[Steeksimulator]**.

Stap 4

Patroononderdelen groeperen



1 **Selecteer en sleep de aanwijzer in de [Ontwerppagina] om een selectiekader rond het hele patroon te tekenen.**

2 **Klik op [Groep maken] in de groep [Bewerken] en vervolgens op [Groep maken] in het menu.**

Wanneer u meerdere patronen groepeert, kunt u ze in één bewerking gezamenlijk vergroten/verkleinen of roteren.

Leggere quanto segue prima di installare questo software

Grazie per aver acquistato questo software. Prima di installare questo software, leggere attentamente il seguente contratto sul prodotto, fornito per questo prodotto. Utilizzare questo software solo se si accettano i termini di questo contratto. Installando questo software, si accettano le condizioni relative al suo utilizzo.

Contratto sul prodotto

1) **Condizioni generali**

   Il presente è un contratto fra l'utente finale e la nostra azienda produttrice di questo prodotto.

2) **Uso di questo prodotto**

   È consentito installare e utilizzare questo prodotto su un solo computer.

3) **Limitazioni alla duplicazione**

   Non è consentito duplicare questo prodotto, tranne che per effettuare una copia di backup.

4) **Limitazioni alle modifiche**

   Non è consentito modificare o disassemblare in alcun modo questo prodotto.

5) **Limitazioni al trasferimento**

   Non è consentito il trasferimento a terzi o l'uso in alcun altro modo da parte di terzi.

6) **Garanzia**

   Non accettiamo alcuna responsabilità derivante dalla scelta o dall'uso di questo prodotto né per alcun eventuale danno derivante dal suo uso.

7) **Altro**

   Questo prodotto è protetto dalle leggi sul copyright.

Parti di questo prodotto sono state create usando la tecnologia della Softfoundry International Pte. Ltd.

Congratulazioni per aver scelto il nostro prodotto!

Grazie per aver acquistato il nostro prodotto. Per ottenere le migliori prestazioni da questa unità e per assicurare un funzionamento corretto e sicuro, leggere con attenzione il presente documento e conservarlo in un luogo sicuro unitamente alla garanzia.

Leggere prima di utilizzare questo prodotto

Per creare bellissimi disegni da ricamo

Questo sistema consente di creare un'ampia gamma di disegni da ricamo e supporta un maggior numero di impostazioni degli attributi di cucitura (densità del filo, lunghezza della cucitura, ecc.). Tuttavia, il risultato finale dipende dal modello specifico della macchina da cucire. Si consiglia di eseguire una cucitura di esempio su un campione con i dati di cucitura selezionati prima di cucire il materiale finale.

Per il funzionamento sicuro

- Non salvare alcun file sulla "Chiave di protezione software PE-DESIGN" per trasferirli o archiviarli.
- Non inserire la "Chiave di protezione software PE-DESIGN" nella macchina da ricamo.

Per una lunga durata di esercizio

- Quando si ripone la "Chiave di protezione software PE-DESIGN", evitare luoghi ad alta umidità ed esposti alla luce diretta del sole. Non riporre la "Chiave di protezione software PE-DESIGN" vicino a un riscaldatore, a un ferro da stiro o ad altri oggetti caldi.
- Non far cadere acqua o altri liquidi sulla "Chiave di protezione software PE-DESIGN".
- Non far cadere o urtare la "Chiave di protezione software PE-DESIGN".

Per riparazioni e regolazioni

Nel caso in cui si verifichi un guasto o sia necessaria una regolazione, contattare il centro di assistenza più vicino.

Avvertenza

La presente Guida di riferimento e il presente Manuale di istruzioni non forniscono spiegazioni sull'utilizzo del computer con Windows®. Fare riferimento ai manuali di Windows®.

Marchi di fabbrica/Riconoscimento del copyright

Windows® e Windows Vista® sono marchi di fabbrica registrati di Microsoft Corporation. Gli altri nomi di prodotto menzionati nel Manuale di istruzioni e nella Guida di riferimento possono essere marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati delle rispettive società e sono riconosciuti con il presente documento.

Importante

L'utilizzo dell'unità per la copia non autorizzata di materiale di schede da ricamo, quotidiani e riviste per scopi commerciali rappresenta una violazione del copyright punibile per legge.

Attenzione

Il software incluso con il prodotto è protetto dalle leggi sul copyright. Questo software può essere utilizzato o copiato solo in conformità alle leggi sul copyright.

CONSERVARE LE PRESENTI ISTRUZIONI
Questo prodotto è destinato esclusivamente all'uso domestico.

Per ulteriori informazioni sul prodotto e per gli aggiornamenti, visitare il nostro sito Web all'indirizzo:
http://www.brother.com/ o http://support.brother.com/

Sommario

Utilizzo dei manuali 3

Guida di riferimento 3
Manuale di istruzioni (formato PDF) 3

Guida introduttiva 4

Introduzione 4
Contenuto della confezione 4
Precauzioni per l'utilizzo della “Chiave di protezione software PE-DESIGN” 4
Installazione 5
Leggere prima dell'installazione 5
Requisiti di sistema 5
Procedura di installazione 6
[PASSAGGIO 1] Installazione del software ... 6
[PASSAGGIO 2] Attivazione della “Chiave di protezione software PE-DESIGN” (solo per gli utenti che effettuano l'aggiornamento da PE-DESIGN versione 5, 6, 7, 8 o NEXT) ... 9
Disinstallazione del software 13
Assistenza tecnica 15
Assistenza tecnica 15
Registrazione in linea 15
Ricerca della versione più recente del programma 16

Creazione del ricamo desiderato 17

Funzioni principali per riuscire nel disegno di ricami 17

Trasformazione delle idee in ricamo ... 19

Avvio delle applicazioni 19
Avvio di Layout & Editing 19
Utilizzo della configurazione guidata 20
Utilizzo delle impostazioni preconfigurate 20
Descrizione della finestra Layout & Editing 21
Visualizzazione del riquadro [Importa] 21
Importazione di motivi 22
Importazione di forme del contorno 22
Disposizione di motivi 23
Disposizione di forme del contorno 23
Aggiunta di colori ai motivi 24
Modifica dei colori 24
Specifica dei tipi di cucitura dei motivi 25
Modifica del tipo di cucitura 25
Visualizzazione di un motivo come ricami 26
Modifica dell'ordine di cucitura 26
Cucitura del motivo 27
Trasferimento in una macchina da ricamo utilizzando un supporto USB 27
Salvataggio/apertura/stampa del file dei dati del motivo 28
Chiusura dell'applicazione 28
Chiusura di Layout & Editing 28

Creazione di vari disegni da ricamo ... 29

Ghirlanda di fiori – Disposizione dei motivi/punti – ... 29
Importazione e rotazione di un motivo 30
Duplicazione di un motivo 31
Capovolgimento di un motivo 32
Disposizione di motivi 33
Numero su maglia della squadra – Combinazione di testo – 34
Inserimento di testo 35
Modifica di colore del testo e tipo di cucitura 36
Importazione di testo trasformato 38
Allineamento di motivi 39
Emblema – Utilizzo dell'Esecuzione guidata modello – 40
Avvio della procedura guidata 40
Modifica del testo 41
Esportazione dei dati di disegno 41
Motivi floreali – Creazione di un motivo floreale da una forma – 42
Tracciatura di cerchi di base 42
Tracciatura del motivo floreale (modalità base) 44
Tracciatura del motivo floreale (modalità dettagliata) 46
Disegno utilizzando linee offset 47
Motivo cuore – Modifica della cucitura per ogni motivo di forma – 50
Importazione di una forma del contorno 50
Applicazione di motivi/punti a una forma ... 51
Applicazione di punti programmabili a una forma 52
Applicazione di punti tema a una forma 54
Colomba della pace – Applicazione della gradazione a un'immagine vettoriale – 55
Importazione di immagini vettoriali (file SVG) ... 55
Visualizzazione di oggetti nascosti 56
Decorazione della forma cuore esterna 57
Applicazione della gradazione 58
Simbolo – Specifica della direzione di cucitura per ogni singola forma – 60
Divisione di motivi 60
Impostazione di una direzione di cucitura ... 63
Ottimizzazione dell'ordine di cucitura 67
Raggruppamento di parti del motivo 67

Esplorazione della guida per ottenere i migliori risultati

Procedura di installazione

Seguire questa procedura iniziale per installare il software.



- .... **Installazione di PE-DESIGN 10 (per tutti gli utenti)**
- .... **Attivazione della "Chiave di protezione software PE-DESIGN" (solo per gli utenti dell'aggiornamento)**

→ **Guida introduttiva**

Per coloro che desiderano apprendere le operazioni di base dell'applicazione

Sono...



- .... **un utente principiante di PE-DESIGN.**
- .... **interessato/a al ripasso delle operazioni di base.**

↗ **Creazione del ricamo desiderato**

↘ **Trasformazione delle idee in ricamo**

Per coloro che desiderano iniziare da subito a creare motivi

Sono...



- .... **un utente di livello intermedio/ avanzato di PE-DESIGN.**
- .... **interessato/a all'apprendimento delle operazioni per applicazioni specifiche e dei dettagli delle operazioni.**

→ **Creazione di vari disegni da ricamo**

Utilizzo dei manuali

Guida di riferimento

Leggere la presente guida prima di utilizzare il software. La guida inizia con le procedure per l'installazione del software o per l'aggiornamento da una versione precedente e include precauzioni e suggerimenti per l'utilizzo del software. La seconda metà è completata da guide di apprendimento che utilizzano le funzioni principali per creare ricami ed esempi di progetti.

- Sezione dedicata all'installazione
  1) Leggere le informazioni sulla verifica del contenuto della confezione e sulle operazioni di preparazione all'installazione. (▶ pagina 4)
  2) Installare il software seguendo le istruzioni. (▶ pagina 5)
  3) Leggere le informazioni sull'assistenza software e sulla registrazione in linea. (▶ pagina 15)
- Sezione dedicata alle operazioni di base
  1) Leggere le informazioni sulle funzioni principali per la creazione di ricami. (▶ pagina 17)
  2) Leggere le informazioni sulle operazioni visualizzate sullo schermo e funzioni di base. (▶ pagina 19)
  3) Provare a creare esempi di ricami. (▶ pagina 29)
- Simboli utilizzati nella guida

  : Indica le precauzioni da osservare durante le operazioni con il software. Dato che queste informazioni sono necessarie per l'esecuzione corretta delle operazioni, leggerle quando si vede questo simbolo.

  : Indica suggerimenti utili per il funzionamento. La comprensione di queste informazioni semplificherà la creazione di ricami, rendendola più divertente.

Manuale di istruzioni (formato PDF)

Il manuale tratta le funzioni e le operazioni, nonché le varie impostazioni di PE-DESIGN per tutti i livelli di apprendimento, dagli utenti principianti a quelli di livello avanzato. Questo manuale è disponibile come file PDF.

■ Visualizzazione dalla schermata [Start] (per gli utenti di Windows® 8.1)

Posizionare il puntatore del mouse nella schermata **[Start]** per visualizzare la freccia in basso nell'angolo inferiore sinistro della schermata (al di sotto e a sinistra dei riquadri) e farvi click sopra.

Dall'elenco delle applicazioni visualizzato nella schermata, fare click su **[Manuale di istruzioni]** sotto il titolo **[PE-DESIGN 10]**.

- Per gli utenti di Windows® 8: fare click con il tasto destro del mouse sulla schermata **[Start]** in un'area in cui non vi siano riquadri e fare click su **[Tutte le applicazioni]** nell'angolo inferiore destro della schermata per visualizzare l'elenco delle applicazioni.
- Per gli utenti di Windows® 7: fare click su e successivamente su **[Tutti i programmi]**. Fare click su **[PE-DESIGN 10]** e selezionare **[Manuale di istruzioni]**.

■ Visualizzazione dall'applicazione

Fare click su nell'angolo superiore destro di una qualsiasi finestra dell'applicazione diversa da **[Design Database]** e successivamente su **[Manuale di istruzioni]** dal menu. In **[Design Database]**, fare click su **[Guida]** nella parte superiore della finestra e successivamente su **[Manuale di istruzioni]** dal menu.

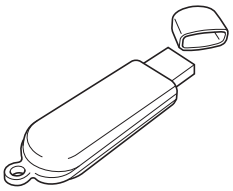
Per visualizzare e stampare la versione PDF del Manuale di istruzioni è necessario Adobe® Reader®.

Guida introduttiva

Introduzione

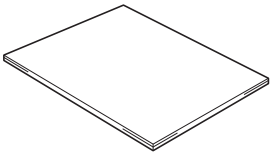
Contenuto della confezione

Verificare che la confezione contenga i seguenti elementi. In caso di danni o parti mancanti, contattare il rivenditore o il Servizio di assistenza clienti Brother autorizzato.

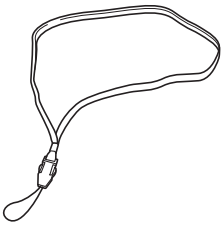


Chiave di protezione software PE-DESIGN

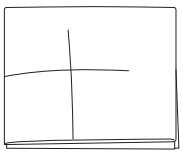
Contenente il software e il Manuale di istruzioni (formato PDF)



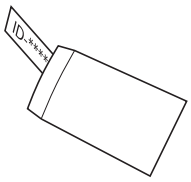
Guida di riferimento
(il presente manuale)



Cordino



Foglio di posizionamento



Busta ID prodotto (PRODUCT ID)

(Solo per i clienti che eseguono l'aggiornamento dalle versioni precedenti a PE-DESIGN 10)

L'ID prodotto (PRODUCT ID) è stampato su una striscia di carta.

Precauzioni per l'utilizzo della “Chiave di protezione software PE-DESIGN”

- Dato che questo dispositivo “Chiave di protezione software PE-DESIGN” è necessario per eseguire il software, se si dovrà sostituirlo occorrerà corrispondere il prezzo di vendita del software stesso. Conservarlo in un luogo sicuro quando non lo si utilizza.
- La “Chiave di protezione software PE-DESIGN” previene l'uso non autorizzato di questo software. Se la “Chiave di protezione software PE-DESIGN” non è collegata, non è possibile avviare il software.
- Non è possibile utilizzare la “Chiave di protezione software PE-DESIGN” come supporto USB. Non salvare file da ricamo sulla “Chiave di protezione software PE-DESIGN” per trasferirli o archiviarli.
- Non inserire la “Chiave di protezione software PE-DESIGN” nella macchina da ricamo.
- Non formattare la “Chiave di protezione software PE-DESIGN”.

- Tenere la “Chiave di protezione software PE-DESIGN” lontano da umidità elevata, luce solare diretta, elettricità statica e forti urti. Inoltre, non piegare la “Chiave di protezione software PE-DESIGN”.
- Prima dell'installazione, eseguire il backup del programma di installazione salvato sulla “Chiave di protezione software PE-DESIGN”.
- Se l'applicazione installata non funziona correttamente, eseguire di nuovo l'installazione.
- Prima di attivare la “Chiave di protezione software PE-DESIGN”, eseguire **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]** come amministratore. (▶ pagina 10)

Installazione

Leggere prima dell'installazione

- Prima di iniziare l'installazione, controllare che il computer soddisfi i requisiti di sistema.
- Per installare il software sul sistema operativo Windows®, occorre accedere al computer utilizzando un account con privilegi di amministratore. Per ulteriori dettagli sull'accesso al computer utilizzando un account con privilegi di amministratore, fare riferimento al manuale di Windows.
- La procedura di installazione è descritta per Windows® 8.1. La procedura e le finestre di dialogo di altri sistemi operativi potrebbero essere leggermente diverse.
- Se si annulla l'installazione prima del completamento o se non si esegue la procedura come descritto, il software potrebbe non essere installato correttamente.
- Non scollegare la “Chiave di protezione software PE-DESIGN” dal computer mentre l'indicatore LED lampeggia.
- Non rimuovere la “Chiave di protezione software PE-DESIGN” dalla porta USB del computer durante l'installazione. Rimuovere la “Chiave di protezione software PE-DESIGN” al termine dell'installazione.
- Per attivare la “Chiave di protezione software PE-DESIGN”, occorre disporre di un collegamento Internet. Se non è possibile collegarsi a Internet, contattare il rivenditore o il Servizio di assistenza clienti Brother autorizzato.
- Per attivare la “Chiave di protezione software PE-DESIGN”, eseguire il “PASSAGGIO 2” a pagina 9.

Requisiti di sistema

Prima di installare il software sul computer, assicurarsi che il computer soddisfi i seguenti requisiti minimi.

Sistema operativo	Windows Vista®, Windows® 7, 8, 8.1 (32 o 64 bit)
Processore	1 GHz o superiore
Memoria	512 MB (si consiglia 1 GB o più.)
Spazio libero sul disco rigido	300 MB
Monitor	XGA (1024 × 768), colore a 16 bit o superiore
Porta	Due o più porte USB (per collegare la “Chiave di protezione software PE-DESIGN” e trasferire i ricami in una macchina da ricamo)
Dispositivo	Mouse
Stampante	Stampante grafica supportata dal sistema in uso (se si desidera stampare le immagini)
Accesso a Internet	Necessario per l'attivazione e l'aggiornamento di PE-DESIGN

- Il prodotto potrebbe non funzionare correttamente con alcuni tipi di computer.

Procedura di installazione

La procedura di installazione varia a seconda del software di cui si dispone. Per gli utenti che installano PE-DESIGN 10 per la prima volta, installare la versione completa di PE-DESIGN 10. Per gli utenti che eseguono l'aggiornamento da PE-DESIGN versione 5, 6, 7, 8 o NEXT, installare il software e attivare la “Chiave di protezione software PE-DESIGN”. Eseguire le installazioni seguendo le istruzioni riportate di seguito.

■ Installazione di PE-DESIGN 10 (versione completa)

▶▶ “[PASSAGGIO 1] Installazione del software” a pagina 6

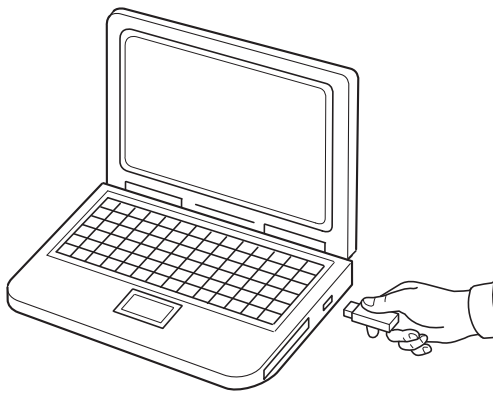
■ Aggiornamento dalla versione 5, 6, 7, 8 o NEXT

▶▶ “[PASSAGGIO 1] Installazione del software” a pagina 6
▶▶ “[PASSAGGIO 2] Attivazione della “Chiave di protezione software PE-DESIGN” (solo per gli utenti che effettuano l'aggiornamento da PE-DESIGN versione 5, 6, 7, 8 o NEXT)” a pagina 9

[PASSAGGIO 1] Installazione del software

Questa sezione descrive la procedura di installazione del software.

- Se l'installazione si interrompe o non si esegue nel modo descritto, il software non sarà installato correttamente.
- Per installare il software, occorre accedere al computer utilizzando un account con privilegi di amministratore. Se non è stato effettuato l'accesso con l'account amministratore, è possibile richiedere la password per l'account amministratore con Windows® 8.1. Digitare la password per continuare la procedura.
- Prima di iniziare l'installazione, procedere come segue per eseguire il backup del programma di installazione sul computer.
  1) Creare una cartella di backup sul computer.
  2) Copiare l'intera cartella **[PE-DESIGN 10]** dalla “Chiave di protezione software PE-DESIGN” nella cartella creata al passaggio 1).
- Non eliminare i dati contenuti nella cartella **[PE-DESIGN 10]** sulla “Chiave di protezione software PE-DESIGN”.



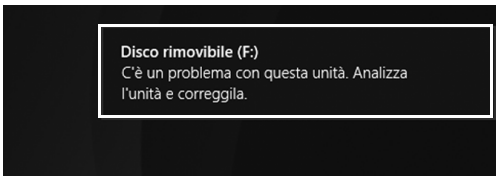
1 **Collegare la “Chiave di protezione software PE-DESIGN” alla porta USB del computer.**

→ Dopo qualche secondo, viene visualizzata automaticamente la finestra di dialogo **[AutoPlay]**.

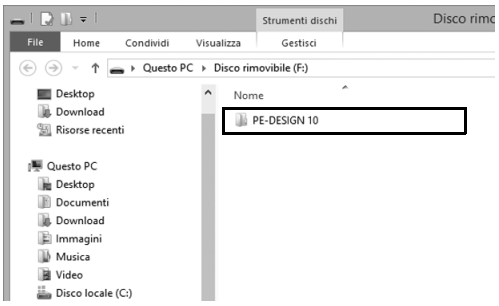
→ Per gli utenti di Windows® 7, seguire il passaggio **3** dopo la visualizzazione della finestra di dialogo **[AutoPlay]**.

Non scollegare o collegare la “Chiave di protezione software PE-DESIGN” fino al completamento dell'installazione.

- Se la finestra di dialogo **[AutoPlay]** non si avvia automaticamente:
  1) Spostare il puntatore sopra l'angolo inferiore sinistro della schermata.
     → Viene visualizzato .
  2) Fare click con il tasto destro del mouse su e selezionare **[Esegui]** nell'elenco dei comandi.
     → Viene visualizzata la finestra di dialogo **[Esegui]**.
  3) Inserire il percorso completo del programma di installazione e fare click su **[OK]** per avviare il programma di installazione.
     Per esempio: F:\PE-DESIGN 10\setup.exe (dove "F:" è il nome unità utilizzato per la "Chiave di protezione software PE-DESIGN")
- Per gli utenti di Windows® 7, fare click su e successivamente su **[Tutti i programmi]**. Selezionare **[Accessori]** e fare click su **[Esegui]** per visualizzare la finestra di dialogo **[Esegui]**. Inserire il percorso completo del programma di installazione nella finestra di input.







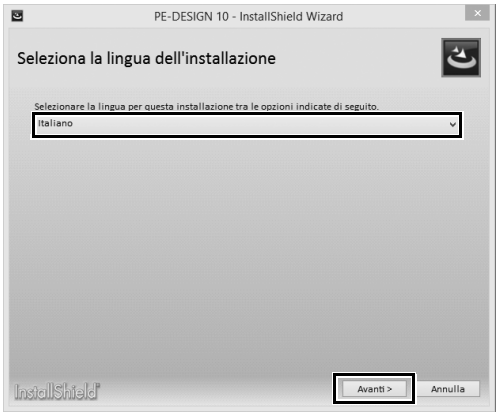


2 **Fare click sul messaggio visualizzato nell'angolo superiore destro della schermata.**
→ La finestra di dialogo **[AutoPlay]** continua a essere visualizzata.

3 **Fare click su [Apri cartella per visualizzare i file].**
→ Viene visualizzata la finestra **[Esplora file]**.

4 **Aprire la cartella [PE-DESIGN 10] e fare doppio click sul file setup.exe.**
→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **[Controllo dell'account utente]**.

5 **Fare click su [Sì].**
→ Dopo qualche secondo, viene visualizzata automaticamente la seguente finestra di dialogo.



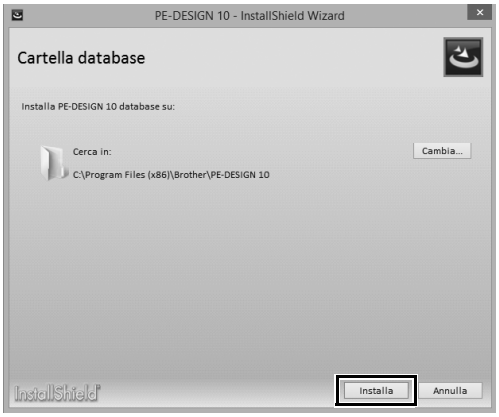
6 **Selezionare la lingua desiderata e fare click su [Avanti].**

→ **[InstallShield Wizard]** si avvia e viene visualizzata la prima finestra di dialogo.



7 **Fare click su [Avanti] per continuare l'installazione.**

→ Viene visualizzata una finestra di dialogo che consente di selezionare la cartella in cui installare il software.



8 **Controllare il percorso di installazione e fare click su [Installa] per installare l'applicazione.**

→ Al termine dell'installazione viene visualizzata la seguente finestra di dialogo.

Per installare l'applicazione in un'altra cartella:

1) Fare click su **[Cambia]**.
2) Nella finestra di dialogo **[Cerca cartella]** visualizzata, selezionare l'unità e la cartella. (Se necessario, digitare il nome di una cartella nuova.)
3) Fare click su **[OK]**.
   → La finestra di dialogo **[Cartella database]** di **[InstallShield Wizard]** mostra la cartella selezionata.
4) Fare click su **[Installa]** per installare l'applicazione nella cartella selezionata.

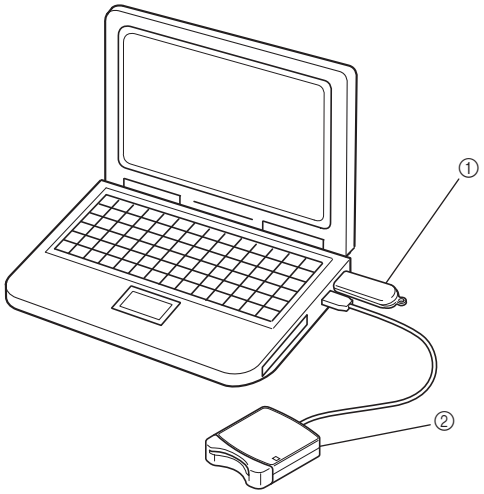


9 **Fare click su [Fine] per completare l'installazione del software.**

Se viene visualizzato un messaggio che indica di riavviare il computer, occorre riavviare il computer.

[PASSAGGIO 2] Attivazione della “Chiave di protezione software PE-DESIGN” (solo per gli utenti che effettuano l'aggiornamento da PE-DESIGN versione 5, 6, 7, 8 o NEXT)

Questa sezione descrive la procedura per attivare la “Chiave di protezione software PE-DESIGN” quando si esegue l'aggiornamento da PE-DESIGN versione 5, 6, 7, 8 o NEXT. Una volta completata l'installazione del software, collegare la “Chiave di protezione software PE-DESIGN” e il modulo di scrittura schede USB al computer, e attivare immediatamente la “Chiave di protezione software PE-DESIGN”.

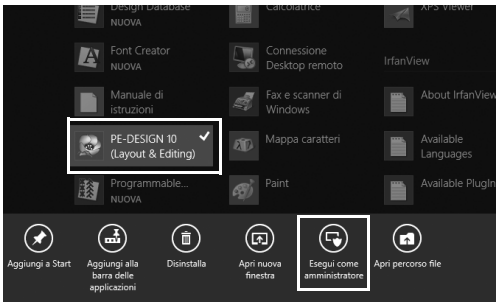


① Chiave di protezione software PE-DESIGN
② Modulo di scrittura schede USB

- Per attivare la “Chiave di protezione software PE-DESIGN”, occorre disporre di un collegamento Internet. Se non è possibile collegarsi a Internet, contattare il rivenditore o il Servizio di assistenza clienti Brother autorizzato.
- L'attivazione potrebbe non riuscire se è attivato un firewall. Disattivare il firewall e completare l'attivazione.
- È possibile utilizzare un solo ID prodotto (PRODUCT ID) e un modulo di scrittura schede per attivare una “Chiave di protezione software PE-DESIGN”. Un ID prodotto (PRODUCT ID) e modulo di scrittura schede che siano già stati utilizzati non saranno validi per una “Chiave di protezione software PE-DESIGN” diversa.

Non è necessaria alcuna procedura di attivazione per gli utenti che installano per la prima volta PE-DESIGN (ossia che hanno installato la versione completa del software).





1. **Collegare la “Chiave di protezione software PE-DESIGN” al computer.**
   → Viene visualizzata la finestra di dialogo **[AutoPlay]**. Selezionare **[Nessuna operazione]** nella finestra di dialogo per non utilizzare la finestra di dialogo **[AutoPlay]**.
2. **Posizionare il puntatore del mouse nella schermata [Start] per visualizzare la freccia giù nell'angolo inferiore sinistro della schermata e farvi click sopra.**
   → Viene visualizzato l'elenco delle applicazioni.
3. **Fare click con il tasto destro del mouse su [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], visualizzato sotto il titolo [PE-DESIGN 10].**
   → Nella parte inferiore della schermata viene visualizzata la barra delle applicazioni.
4. **Fare click su [Esegui come amministratore] nella barra delle applicazioni per eseguire l'applicazione come amministratore.**
   → Viene visualizzata la finestra di dialogo **[Controllo dell’account utente]**.

Per gli utenti di Windows® 7, fare click su e successivamente su **[Tutti i programmi]**. Fare cli su **[PE-DESIGN 10]** e fare click con il tasto destro del mouse su **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]**. Selezionare **[Esegui come amministratore]** nell'elenco dei comandi.



5 **Fare click su [Sì].**

→ Dopo qualche secondo, viene visualizzata automaticamente la seguente finestra di dialogo.



6 **Fare click su [Attiva ora] per iniziare l'attivazione.**

→ Si avvia l'attivazione guidata e viene visualizzata la prima finestra di dialogo illustrata di seguito.

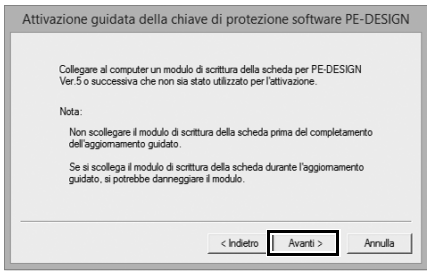


7 **Fare click su [Avanti].**



8 **Inserire l'ID prodotto (PRODUCT ID) di 15 caratteri e fare click su [Avanti].**

- Se l'ID prodotto (PRODUCT ID) non è digitato correttamente, viene visualizzato il messaggio "**L'ID prodotto (PRODUCT ID) non è corretto. Controllare eventuali errori di battitura.**".
- Le lettere maiuscole "I" e "O" non si utilizzano nell'ID prodotto (PRODUCT ID).
- È possibile utilizzare ogni ID prodotto (PRODUCT ID) con una sola "Chiave di protezione software PE-DESIGN". Non è possibile riutilizzare un ID prodotto (PRODUCT ID) già usato con una "Chiave di protezione software PE-DESIGN".





9 **Collegare il modulo di scrittura schede USB compatibile con PE-DESIGN versione 5, 6, 7, 8 o NEXT al computer e fare click su [Avanti].**

→ L'ID prodotto (PRODUCT ID) inserito viene visualizzato per conferma prima di acquisire il codice di attivazione.

10 **Fare click su [Avanti] per accedere al server tramite Internet e recuperare il codice di attivazione.**

→ Dopo che il codice di attivazione è stato recuperato correttamente, viene visualizzata la seguente finestra di dialogo.

Se si utilizza un firewall, impostarlo in modo da poter accedere temporaneamente a Internet per ottenere il codice di attivazione.





11 **Fare click su [Avanti] per iniziare l'attivazione della "Chiave di protezione software PE-DESIGN".**

→ Se l'attivazione è stata completata correttamente, viene visualizzata la finestra di dialogo illustrata di seguito.

12 **Fare click su [Fine].**

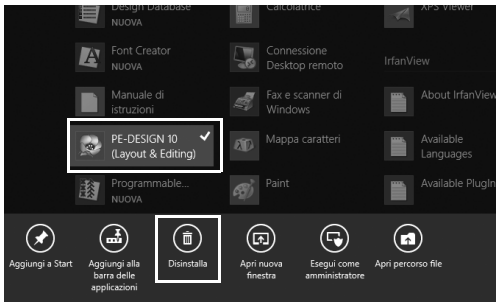
Se viene visualizzato un avviso, seguire le istruzioni visualizzate.

Disinstallazione del software



1 **Posizionare il puntatore del mouse nella schermata [Start] per visualizzare la freccia giù nell'angolo inferiore sinistro della schermata e farvi click sopra.**

→ Viene visualizzato l'elenco delle applicazioni.

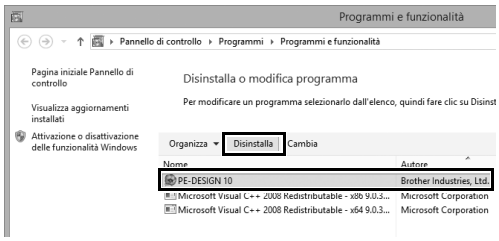


2 **Fare click con il tasto destro del mouse su [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], visualizzato sotto il titolo [PE-DESIGN 10].**

→ Nella parte inferiore della schermata viene visualizzata la barra delle applicazioni.

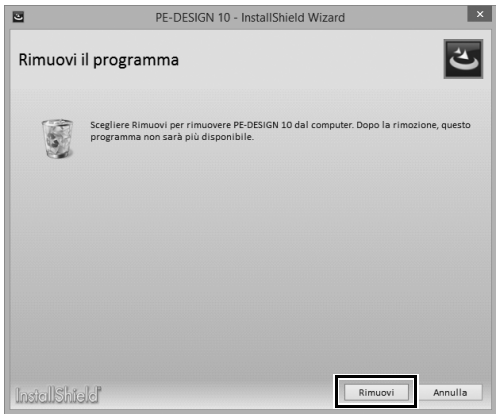
3 **Fare click su [Disinstalla] nella barra delle applicazioni per eseguire l'applicazione come amministratore.**

→ Viene visualizzata la finestra **[Programmi e funzionalità]**.



4 **Nella finestra [Programmi e funzionalità], selezionare [PE-DESIGN 10] e fare click su [Disinstalla].**

→ Viene visualizzata una finestra di dialogo.



5 **Fare click su [Rimuovi] per disinstallare l'applicazione.**

→ Viene visualizzato il seguente messaggio subito dopo l'inizio della disinstallazione.



6 **Fare click su [Sì].**

→ Se il software è stato disinstallato correttamente, viene visualizzata una finestra di dialogo.

7 **Fare click su [Fine].**

- La procedura di disinstallazione è descritta per Windows® 8.1.
- Per Windows Vista® e Windows® 7, fare click sul pulsante **[Start]** e successivamente su **[Pannello di controllo]**. Selezionare **[Programmi e funzionalità]** nella finestra **[Pannello di controllo]**. Selezionare questo software e fare click su **[Disinstalla]**.

Assistenza tecnica

Assistenza tecnica

Se si verificano problemi, fare click su o su **[Guida]** all'interno della schermata e selezionare **[Assistenza clienti]** per visitare il “Brother Solutions Center” all'indirizzo (http://support.brother.com/), nel quale sono disponibili cause e soluzioni dei problemi, risposte alle FAQ (Frequently Asked Questions, Domande frequenti) e informazioni sugli aggiornamenti del software.

Contattare l'assistenza tecnica se i problemi non vengono trattati. Visitare il sito Web della società (http://www.brother.com/) per informazioni sugli uffici di assistenza tecnica della propria zona.

Prima di contattare il sito Web:

1) Aggiornare il sistema operativo Windows® alla versione più recente disponibile.
2) Annotare marca e modello del computer utilizzato e versione del sistema operativo Windows®.
3) Reperire le informazioni su qualsiasi messaggio di errore visualizzato. Queste informazioni faciliteranno l'elaborazione delle richieste di informazioni.
4) Controllare e aggiornare il software alla versione più recente.

Registrazione in linea

Qualora si desiderasse essere contattati riguardo agli aggiornamenti nonché ricevere informazioni importanti quali ad esempio sviluppi futuri e miglioramenti, è possibile registrare in linea questo prodotto seguendo una semplice procedura di registrazione.

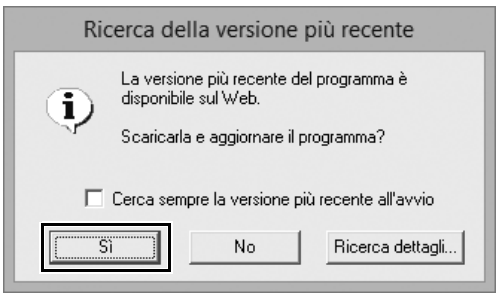
Fare click su **[Registrazione in linea]** sul menu di **[Layout & Editing]** per avviare il browser Web installato e aprire la pagina di registrazione in linea del nostro sito Web.

http://www.brother.com/registration/

La registrazione in linea potrebbe non essere disponibile in alcune aree.

Ricerca della versione più recente del programma





1 **Fare click su in [Layout & Editing], quindi su [Ricerca Aggiornamenti].**
→ Il software viene controllato per determinare se si sta utilizzando la versione più recente.

2 **Se viene visualizzato il messaggio illustrato a sinistra, fare click su [OK].**
Si sta utilizzando la versione più recente del software.

3 **Se viene visualizzato il messaggio illustrato a sinistra, fare click su [Sì] per avviare il download della versione più recente del software dal sito Web.**

- Non è possibile utilizzare questa funzione se il computer non è collegato a Internet.
- Potrebbe non essere possibile cercare la versione più recente se è attivato un firewall. Disattivare il firewall ed eseguire nuovamente l'operazione.
- Sono necessari i privilegi di amministratore.

Se la casella di controllo **[Cerca sempre la versione più recente all'avvio]** è selezionata, a ogni avvio il software viene controllato per determinare se si sta utilizzando la versione più recente.

Creazione del ricamo desiderato

Funzioni principali per riuscire nel disegno di ricami

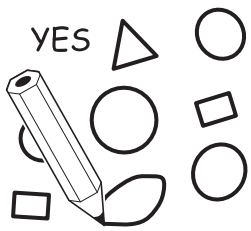
Per completare il progetto di ricamo, occorre diventare abili nell'esecuzione delle operazioni utilizzando le seguenti funzioni principali. PE-DESIGN è ricco di strumenti e funzioni che vi guideranno in questi passaggi “chiave”, consentendovi di realizzare il progetto che vi siete prefissati.



Ideazione del progetto finito

Desidero…

- un esempio di ricamo da seguire. → pagina 29
- vedere vari motivi di esempio. → pagina 22
- ricamare un file di immagine che ho. → pagina 55



Creazione di motivi

Desidero…

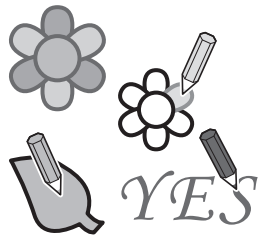
- un ricamo da modello. → pagina 40
- inserire il testo. → pagina 34
- utilizzare una foto o un'illustrazione. → pagina 55



Disposizione di motivi

Desidero…

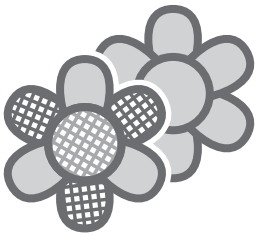
- spostare i motivi. → pagina 23
- ingrandire/ridurre i motivi. → pagina 23
- ruotare i motivi. → pagina 23
- divertirmi a disporre i motivi. → pagina 29



Aggiunta di colori

Desidero…

- modificare la combinazione di colori. → pagina 36
- simulare gli schemi dei colori. → pagina 24



Perfezionamento con gli attributi di cucitura

Desidero…

- modificare i tipi di cucitura dei motivi. → pagina 25
- rendere il ricamo più creativo. → pagina 42 → pagina 50



Creazione di ricami

Desidero…

- sapere cosa posso fare con i dati. → pagina 26
- visualizzare l'anteprima del ricamo finito. → pagina 26
- scegliere l'ordine di cucitura. → pagina 26 → pagina 67



Ricamo

Desidero…

- ricamare con la mia macchina da ricamo. → pagina 27
- salvare i miei disegni preferiti. → pagina 28
- gestire i ricami che creo. → pagina 27

Trasformazione delle idee in ricamo

Esaminiamo la sequenza di base utilizzando ognuna delle funzioni principali di disegno di ricami per creare un progetto di ricamo.

Avvio delle applicazioni

PE-DESIGN fornisce cinque applicazioni utili per il disegno di ricami. Innanzitutto, avviare **[Layout & Editing]**, che vi guiderà in tutte le procedure “chiave” per la creazione di un progetto di ricamo, dall'importazione di motivi, forme, immagini ed elementi di testo fino alla verifica dei ricami creati/modificati.



Layout & Editing:
Fornisce tutte le funzioni necessarie per creare il ricamo

Design Center:
Crea i ricami da un'immagine

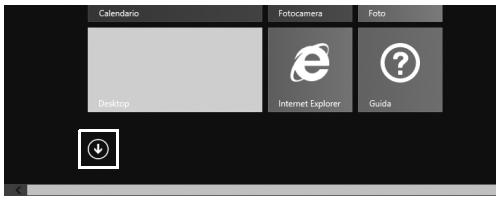
Design Database:
Gestisce i ricami creati/modificati

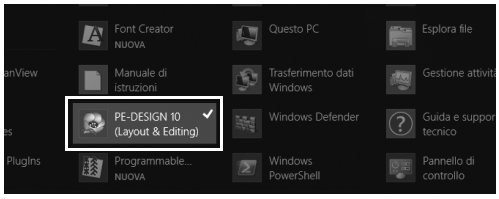
Programmable Stitch Creator:
Consente di creare diversi motivi/punti

Font Creator:
Crea caratteri originali

Esercitazione pratica ①

Avvio di Layout & Editing



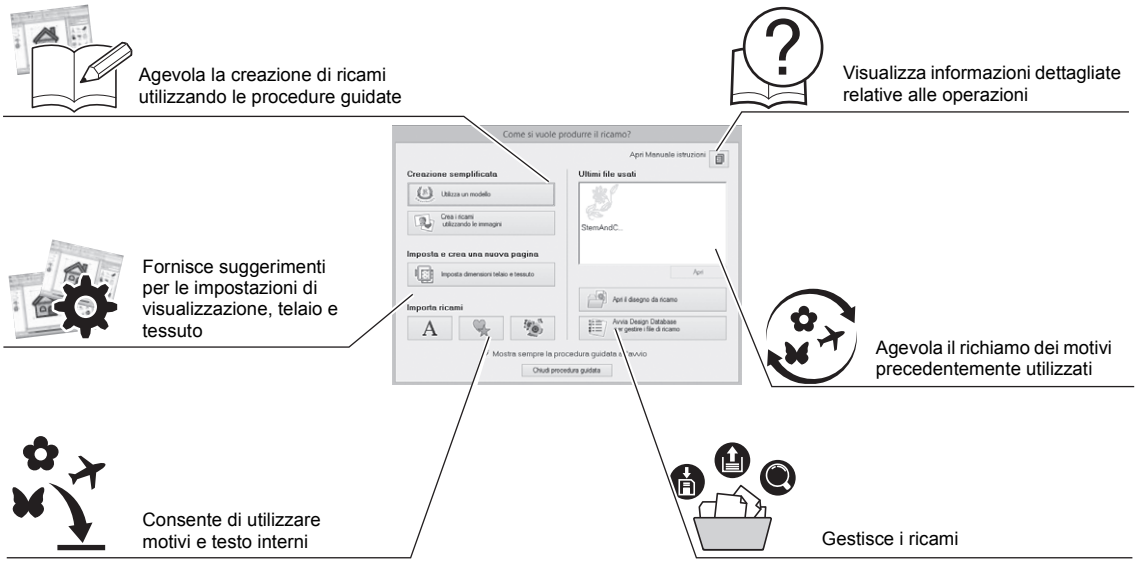


1. **Collegare la “Chiave di protezione software PE-DESIGN” al computer.**
   Chiudere la finestra di dialogo **[AutoPlay]** che viene visualizzata.
2. **Fare click sulla freccia giù nell'angolo inferiore sinistro della schermata [Start].**
   → Viene visualizzato un elenco di tutte le applicazioni.
3. **Fare click su [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], visualizzato sotto il titolo [PE-DESIGN 10].**
   → **[Layout & Editing]** si avvia e viene visualizzata la configurazione guidata.

Per gli utenti di Windows® 7, fare click su → **[Tutti i programmi]** → **[PE-DESIGN 10]** → **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]**.

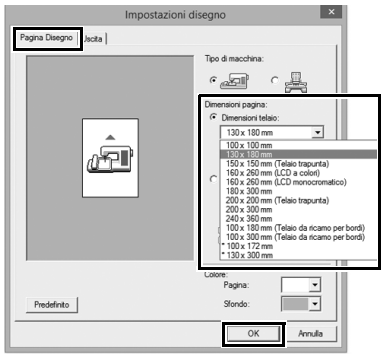
Utilizzo della configurazione guidata

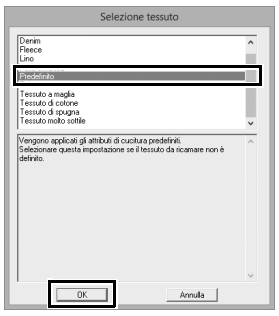
La configurazione guidata consente di accedere alle funzioni e ai file desiderati con un solo click.



Esercitazione pratica ②

Utilizzo delle impostazioni preconfigurate





1 **Fare click su [Imposta dimensioni telaio e tessuto] nella finestra della configurazione guidata.**

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **[Impostazioni disegno]**.

2 **Fare click sulla scheda [Pagina Disegno] e specificare le impostazioni di visualizzazione.**

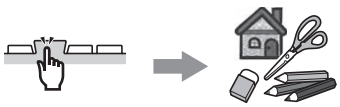
Per questo esempio, impostare le dimensioni di **[Pagina Disegno]** su **[Dimensioni telaio]** di "130 × 180 mm" e fare click su **[OK]**.

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **[Selezione tessuto]**.

3 **Fare click su [OK].**

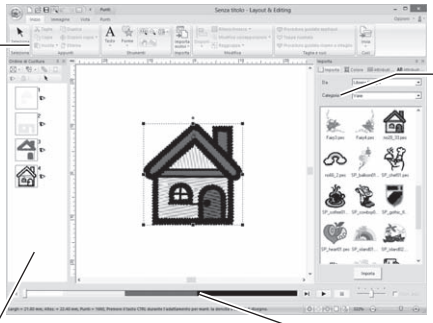
Descrizione della finestra Layout & Editing

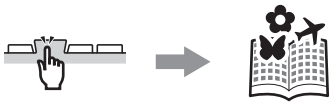
Alla chiusura della configurazione guidata viene visualizzata la finestra (Layout & Editing) principale. Da questa finestra sono disponibili tutte le funzioni e tutti gli strumenti necessari per finire il progetto di ricamo.



Menu e strumenti

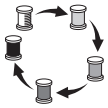
Per selezionare i comandi e gli strumenti desiderati raggruppati per funzionalità nella barra multifunzione.





Importazione di impostazioni degli attributi e motivi

Per visualizzare i motivi da importare o le impostazioni dettagliate per colori, tipi di cucitura e testo.



Visualizzazione dell'ordine di cucitura

Per verificare l'effettivo ordine di cucitura di ogni parte ricamata del motivo.

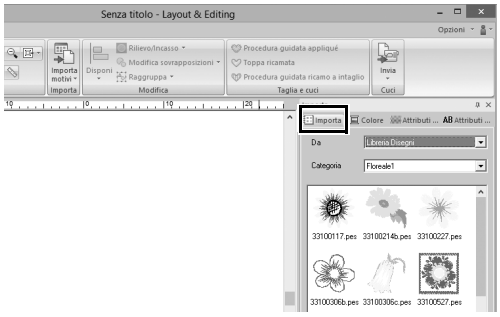


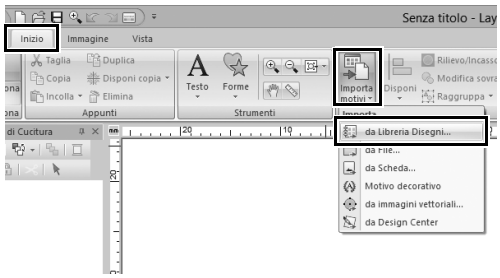
Verifica dei ricami

Per visualizzare una simulazione del ricamo del motivo creato/modificato.

Esercitazione pratica ③

Visualizzazione del riquadro [Importa]





1 **Fare click sulla scheda [Importa] sul lato destro della finestra.**

→ Viene visualizzato un elenco con le miniature dei motivi che è possibile importare.

2 **Oppure, fare click sulla scheda [Inizio] nell'angolo superiore sinistro della finestra. Fare click su [Importa motivi] nel gruppo [Importa] e successivamente su [da Libreria Disegni] all'interno del menu.**

Importazione di motivi

Iniziamo a creare i ricami importando innanzitutto i vari elementi del disegno nell'area di modifica. È possibile importare agevolmente motivi, forme e testo, nonché convertire le foto preferite in ricami utilizzando le funzioni “Immagine in punti” e gli strumenti disponibili nella scheda **[Immagine]**.



Osservanza delle istruzioni

Utilizzo dell'Esecuzione guidata Punto foto

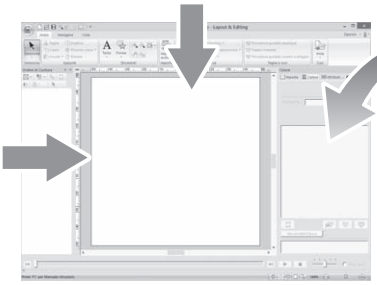
Utilizzando le procedure guidate di importazione delle immagini dalla scheda **[Immagine]**, è possibile convertire agevolmente le foto in ricami.

Utilizzo degli strumenti percorso

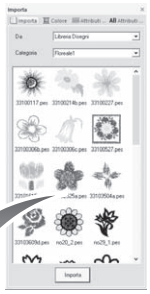


Utilizzo degli strumenti Testo e Forme

Perfezionare i disegni utilizzando gli strumenti di immissione per tracciare in modo intuitivo forme e linee.



Trascinamento

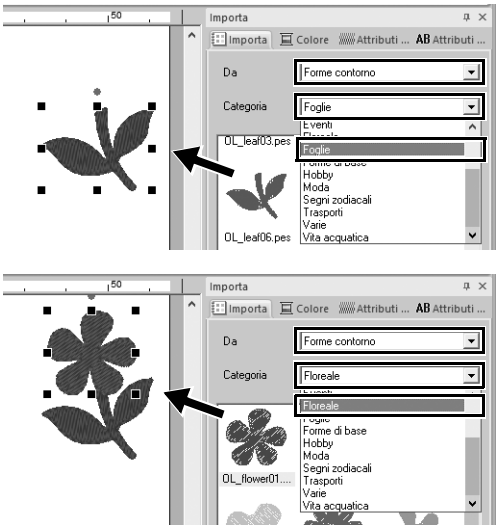


Dal riquadro Importa

È possibile riutilizzare forme, testo, modelli di disegno, ecc. semplicemente trascinandoli dal riquadro.

Esercitazione pratica ④

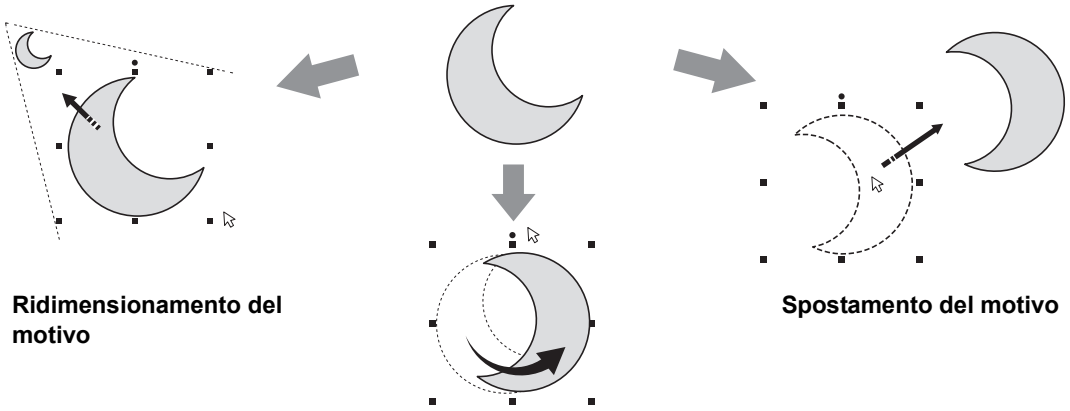
Importazione di forme del contorno



1. **Selezionare [Forme contorno] dal selettore [Da] del riquadro [Importa].**
2. **Selezionare [OL_leaf06.pes] dalla categoria [Foglie] e trascinarlo in [Pagina Disegno].**
3. **Selezionare [OL_flower01.pes] dalla categoria [Floreale] e trascinarlo in [Pagina Disegno] in modo che si sovrapponga leggermente al primo motivo.**

Disposizione di motivi

Dopo aver importato i motivi, valutare come spostarli per personalizzare il layout. I motivi non solo possono essere ridisposti, ma anche ingranditi/ridotti o ruotati semplicemente trascinandoli. Nell'applicazione sono disponibili anche funzioni più avanzate per personalizzare la disposizione.



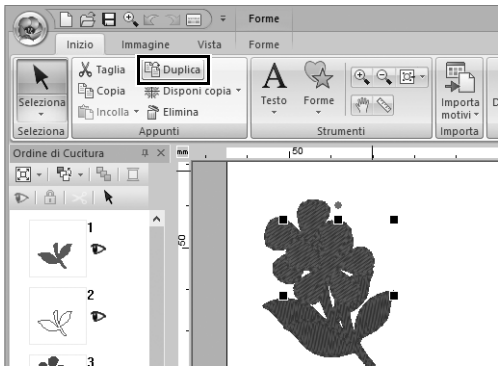
Ridimensionamento del motivo

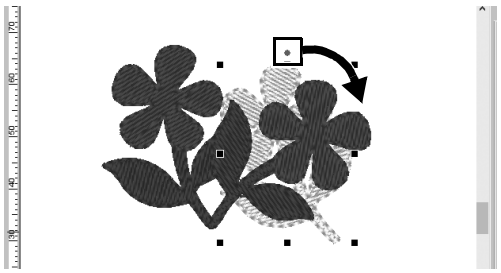
Rotazione del motivo

Spostamento del motivo

Esercitazione pratica ⑤

Disposizione di forme del contorno





1 **Trascinare il puntatore per tracciare un riquadro di selezione intorno ai due motivi da selezionare.**

2 **Fare click su [Duplica] nel gruppo [Appunti].**

→ Viene visualizzato il duplicato, sovrapposto al motivo originale e scostato in basso e verso destra.

3 **Selezionare il motivo duplicato e trascinarlo nella posizione desiderata.**

4 **Trascinare il punto rosso nella parte superiore del motivo verso destra.**

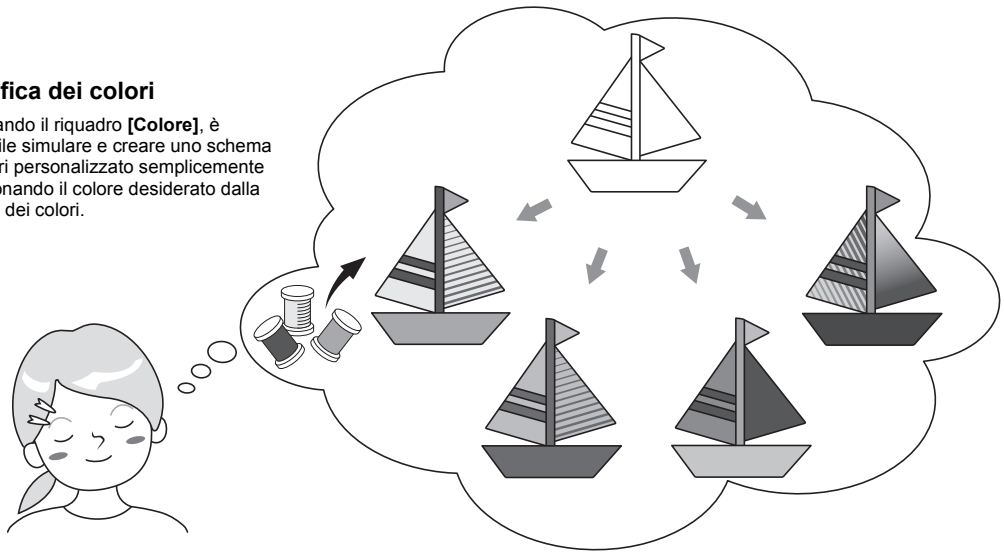
→ Il motivo duplicato viene ruotato in senso orario.

Aggiunta di colori ai motivi

Per modificare il colore di ogni parte del motivo come desiderato. Per rifinire ottimamente un disegno da ricamo, occorre considerare lo schema di colori del motivo.

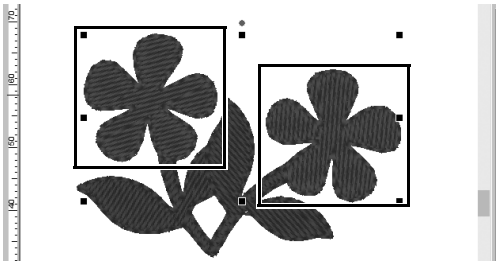
Modifica dei colori

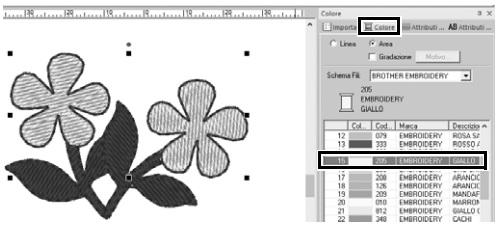
Utilizzando il riquadro **[Colore]**, è possibile simulare e creare uno schema di colori personalizzato semplicemente selezionando il colore desiderato dalla palette dei colori.



Esercitazione pratica ⑥

Modifica dei colori





1 **Fare click sulla scheda [Inizio] e selezionare .**

2 **Tenere premuto il tasto <Ctrl> e fare click su ognuno dei due motivi floreali.**

3 **Fare click sulla scheda [Colore] e successivamente su [Alla modalità Elenco] nella parte inferiore del riquadro.**

→ Viene visualizzato il riquadro **[Colore]** nella modalità di elenco colori.

4 **Selezionare [GIALLO] dall'elenco come colore area.**

È possibile specificare sia il colore linea che il colore area per i motivi di forma.

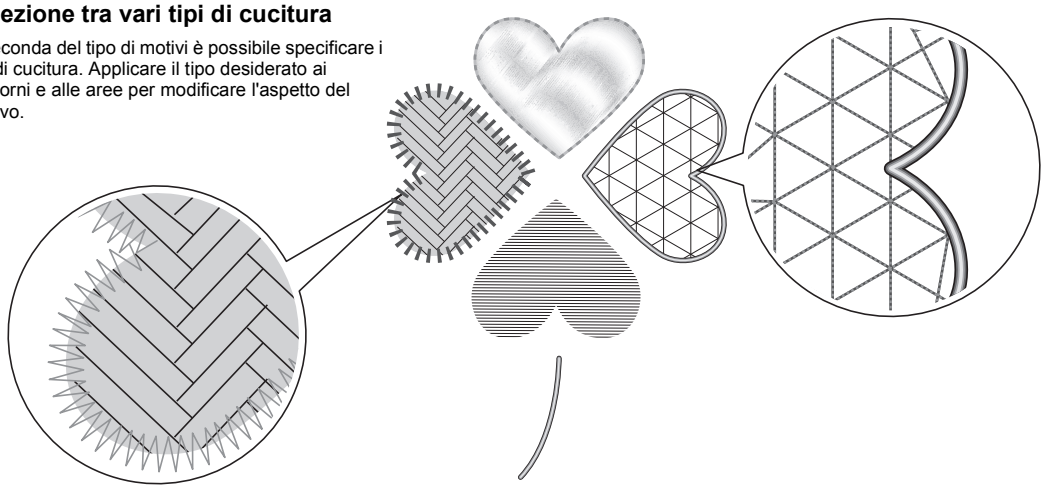
→ Il colore delle forme floreali diventa giallo.

Specifica dei tipi di cucitura dei motivi

È possibile applicare oltre venti tipi di cucitura alle linee e alle aree di un motivo, migliorando l'aspetto del progetto. Aggiungendo impostazioni dettagliate ai vari motivi/punti, la varietà di idee è infinita.

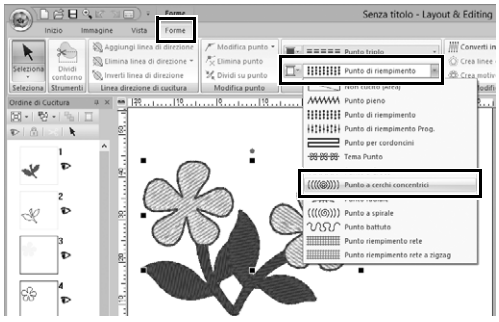
Selezione tra vari tipi di cucitura

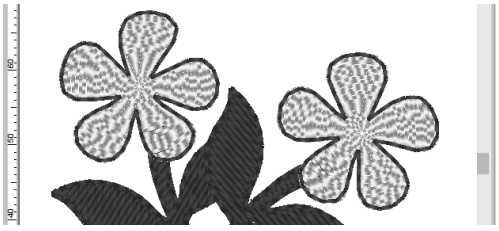
A seconda del tipo di motivi è possibile specificare i tipi di cucitura. Applicare il tipo desiderato ai contorni e alle aree per modificare l'aspetto del motivo.



Esercitazione pratica ⑦

Modifica del tipo di cucitura



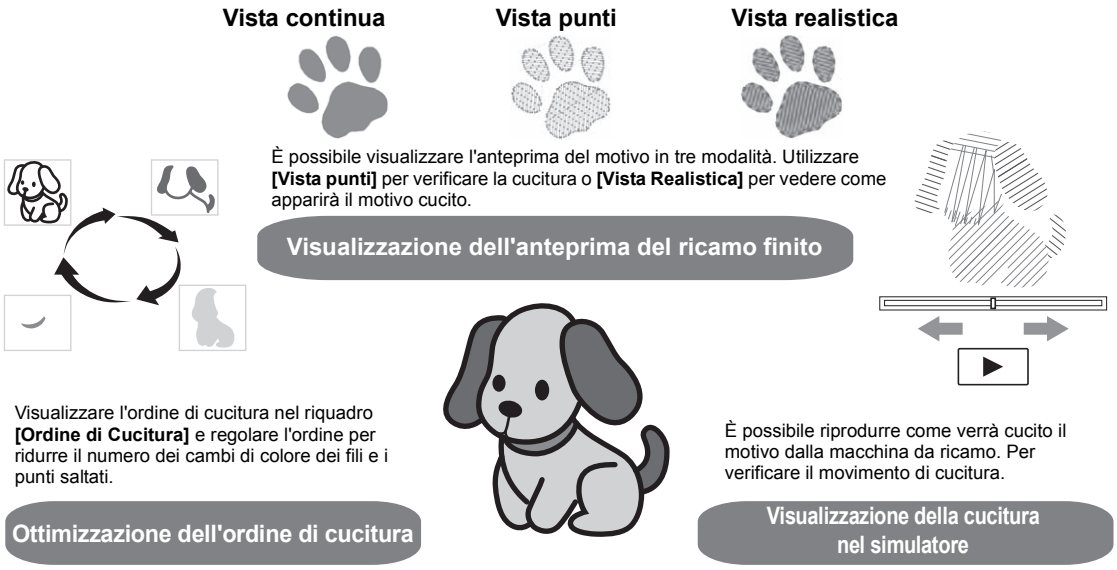


1. **Tenere premuto il tasto <Ctrl> e fare click sui due motivi floreali.**
2. **Selezionare la scheda [Forme].**
3. **Selezionare [Punto a cerchi concentrici] dal selettore [Tipo cucitura area] nel gruppo [Cuci].**

→ Il motivo/punto delle aree interne delle forme viene modificato.

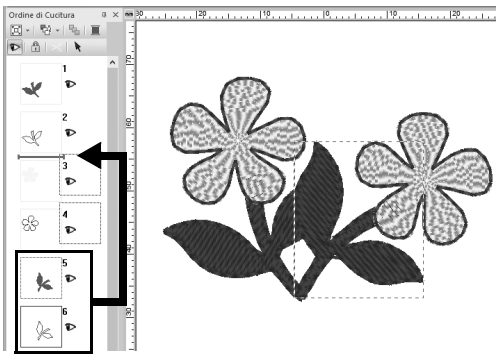
Visualizzazione di un motivo come ricami

Per visualizzare il motivo come ricami quando si è quasi completato un progetto ideato, ad esempio, per verificare come apparirà una volta cucito dalla macchina o quale sia il migliore ordine di cucitura.



Esercitazione pratica ⑧

Modifica dell'ordine di cucitura





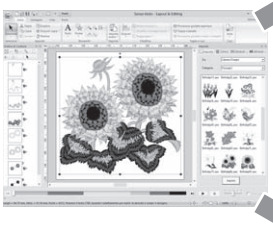
1 **Tenere premuto il tasto <Ctrl> e fare click sul motivo foglia duplicato (cornice 5 e 6) nel riquadro [Ordine di Cucitura].**

2 **Trascinare le cornici selezionate tra le cornici 2 e 3.**

3 **Fare click su ▶ nell'angolo inferiore destro della schermata per iniziare la simulazione della cucitura.**

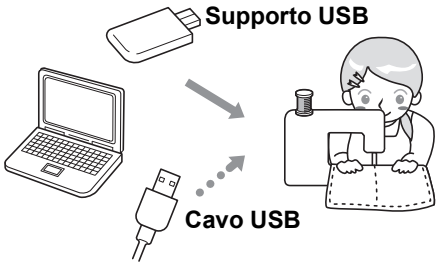
Cucitura del motivo

Al termine della verifica dei ricami disegnati, trasferirli nella macchina da ricamo per cucirli. Selezionare il metodo adatto all'ambiente operativo della macchina da ricamo.



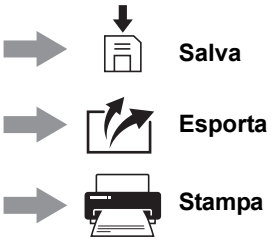
Trasferimento nella macchina da ricamo

È possibile selezionare il metodo di trasferimento dei dati da un menu disponibile nella scheda **[Inizio]**. Selezionare il metodo adatto all'ambiente operativo in uso.



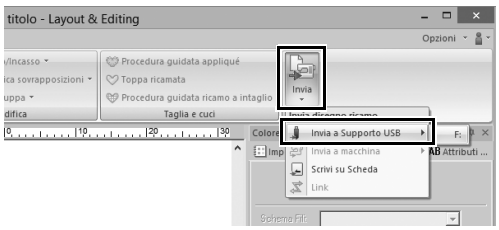
Gestione dei dati

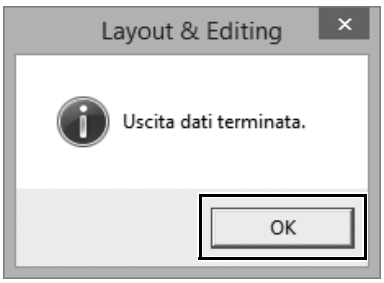
Il ricamo creato/modificato può essere salvato come dati e richiamato in qualsiasi momento. Il motivo può anche essere esportato in vari formati.



Esercitazione pratica ⑨

Trasferimento in una macchina da ricamo utilizzando un supporto USB





1. **Collegare il supporto USB, comunemente disponibile in commercio, nel computer.**
2. **Fare click su [Invia] nel gruppo [Cuci] della scheda [Inizio], selezionare [Invia a Supporto USB] e fare click sull'unità appropriata.**
   → Quando i motivi sono stati copiati sul supporto USB, viene visualizzato il messaggio.
3. **Fare click su [OK] e scollegare il supporto USB.**
4. **Inserire il supporto USB nella porta USB della macchina da ricamo e importare i dati.**
   Per i dettagli sull'importazione di dati nella macchina da ricamo, fare riferimento ai manuali forniti con la macchina.

Salvataggio/apertura/stampa del file dei dati del motivo



1 **Fare click su nell'angolo superiore sinistro della finestra.**
→ Viene visualizzato il menu **[File]**.

2 **Selezionare il comando desiderato dal menu.**
In **[Ultimi file usati]** viene visualizzato un elenco dei file utilizzati più di recente, partendo dall'alto.

Chiusura dell'applicazione

Esercitazione pratica ⑩

Chiusura di Layout & Editing



1 **Fare click su nell'angolo superiore sinistro della finestra.**
→ Viene visualizzato il menu **[File]**.

2 **Fare click su [Esci] nell'angolo inferiore destro della finestra di menu.**
È possibile chiudere l'applicazione anche facendo click su × nell'angolo superiore destro della finestra **[Layout & Editing]**.

Creazione di vari disegni da ricamo

Questa sezione prenderà un progetto presentato all'inizio di questa guida come esempio per descrivere le funzioni, gli strumenti e le operazioni per creare un ricamo ben disegnato. Acquisire abilità pratiche e ampliare la varietà di idee.

Applicazione pratica ①

Ghirlanda di fiori – Disposizione dei motivi/punti –



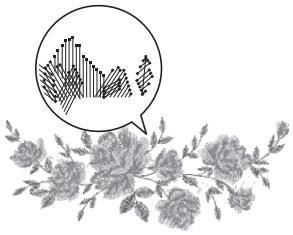
Passaggio 1 Importazione e rotazione di un motivo

Passaggio 2 Duplicazione di un motivo

Passaggio 3 Capovolgimento di un motivo

Passaggio 4 Disposizione di motivi

Informazioni sui motivi/punti



Si consiglia di utilizzare un motivo/punto interno nelle dimensioni originali o ridimensionarlo solo leggermente.

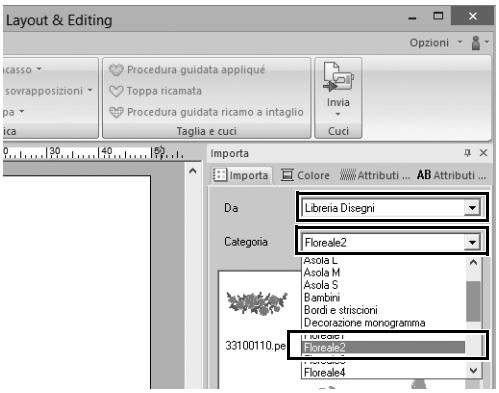
I motivi/punti contengono una raccolta di informazioni inclusi i punti di discesa dell'ago e l'ordine dei colori dei fili. Subito dopo essere stata ridimensionata, la cucitura diventa più densa o più rada pur mantenendo invariato lo schema dei punti di discesa dell'ago. Questi cambiamenti potrebbero influire sulla qualità del progetto di ricamo.

Impostazione delle dimensioni di Pagina Disegno

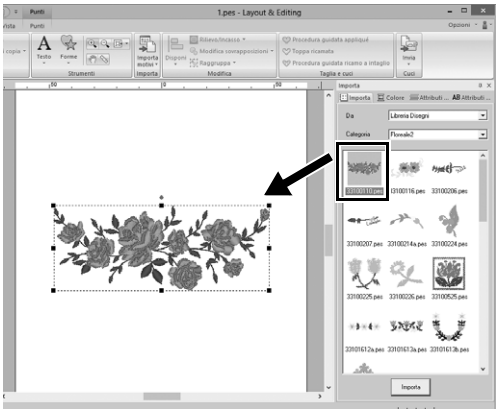
Fare click su  e selezionare **[Impostazioni disegno]** nell'elenco dei comandi. Nella finestra di dialogo visualizzata, modificare le dimensioni di **[Pagina Disegno]** in “130 × 180” mm. (▶ pagina 20)

Passaggio 1

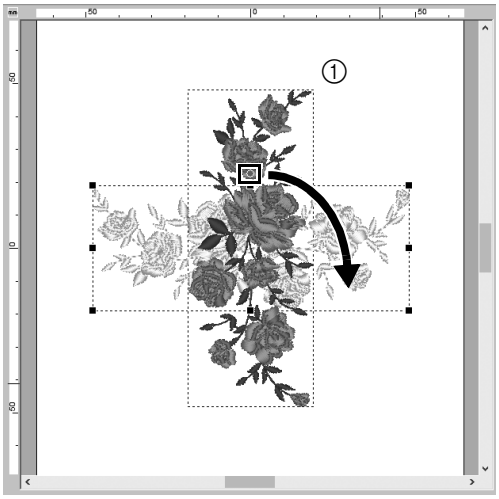
Importazione e rotazione di un motivo



1 **Nel riquadro [Importa], selezionare [Libreria Disegni] dal selettore [Da] e successivamente [Floreale2] dal selettore [Categoria].**



2 **Selezionare [33100110.pes] dall'elenco dei motivi visualizzato nel riquadro e trascinarlo in [Pagina Disegno].**

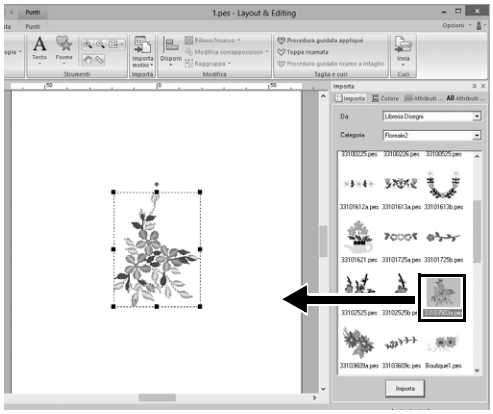


3 **Tenendo premuto il tasto <Maiusc>, trascinare il punto rosso nella parte superiore del motivo verso destra per ruotare il motivo di 90° in senso orario (①).**

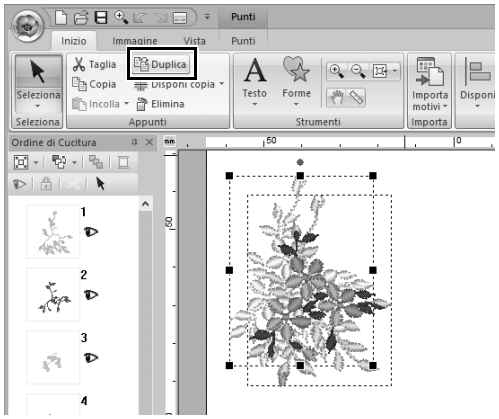
Tenendo premuto il tasto **<Maiusc>** mentre si trascina il punto rosso, il disegno viene ruotato in incrementi di 15°.

Passaggio 2

Duplicazione di un motivo



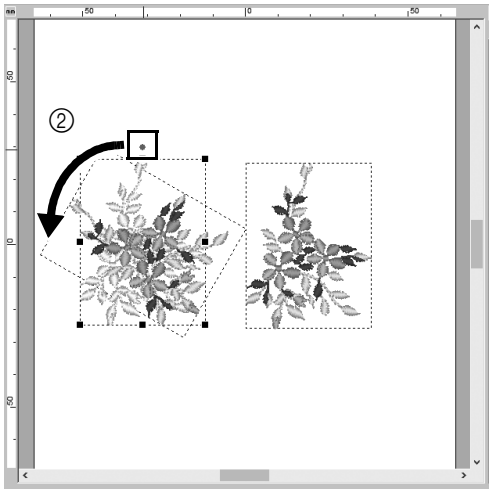
1 **Come nel “Passaggio 1”, importare il motivo [33103503a.pes] dalla categoria [Floreale2] nel riquadro [Importa].**



2 **Una volta selezionato il motivo, fare click su [Duplica] nel gruppo [Appunti] per duplicare il motivo.**

Il comando **[Duplica]** può essere selezionato anche dal menu visualizzato dopo aver fatto click con il tasto destro del mouse sul motivo selezionato.

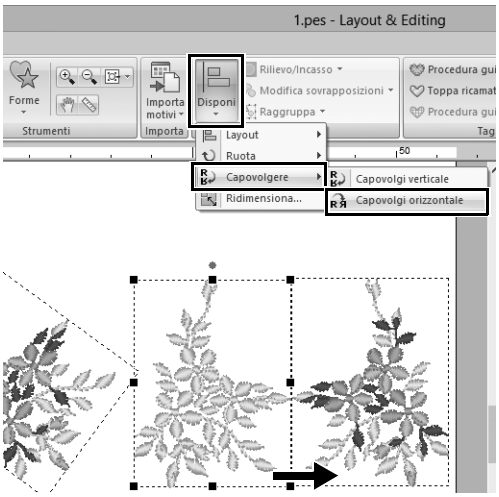
→ Viene visualizzato il duplicato, sovrapposto al motivo originale e scostato in basso e verso destra.

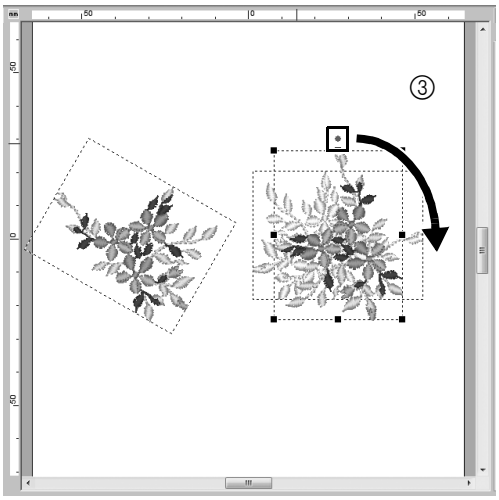


3 **Ruotare il motivo originale di 60° in senso antiorario (②).**

Passaggio 3

Capovolgimento di un motivo





1 **Una volta selezionato il motivo, fare click su [Disponi] nel gruppo [Modifica], selezionare [Capovolgere] e fare click su [Capovolgi orizzontale].**

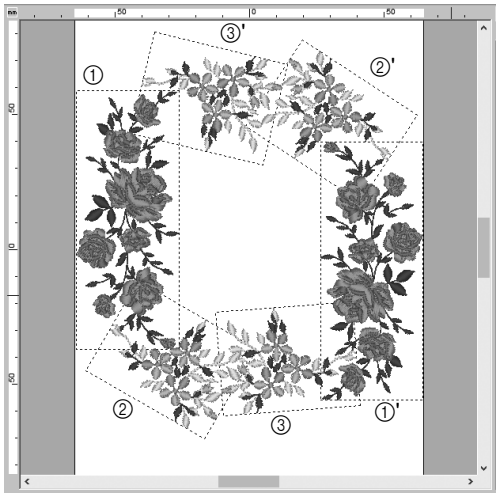
Il comando **[Capovolgere]** può essere selezionato anche dal menu visualizzato dopo aver fatto click con il tasto destro del mouse sul motivo selezionato.

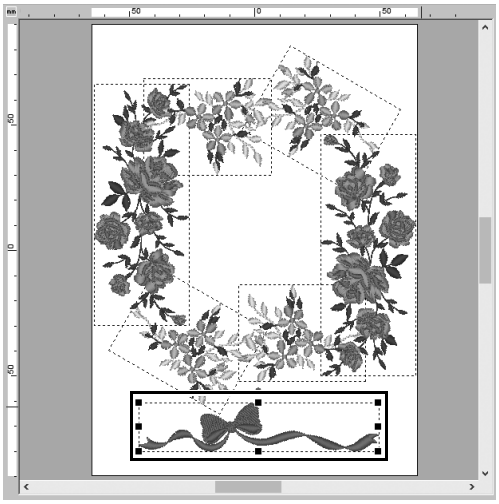
→ Il motivo selezionato viene capovolto in senso orizzontale.

2 **Ruotare il motivo capovolto di 90° in senso orario (③).**

Passaggio 4

Disposizione di motivi





1 **Disporre i motivi importati per creare un cerchio come illustrato nella figura (sinistra) utilizzando [Duplica], [Ruota] e gli altri comandi [Disponi].**

2 **Selezionare [no77_2.pes] nella categoria [Merletto e fiocco] del riquadro [Importa] e trascinarlo sotto i motivi floreali.**

Applicazione pratica ②

Numero su maglia della squadra – Combinazione di testo –



Passaggio 1 Inserimento di testo

Passaggio 2 Modifica di colore del testo e tipo di cucitura

Passaggio 3 Importazione di testo trasformato

Passaggio 4 Allineamento di motivi

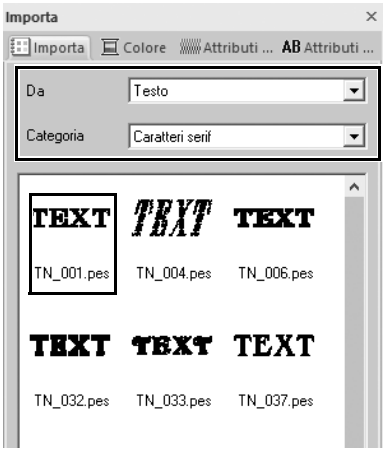
Informazioni sui motivi di testo

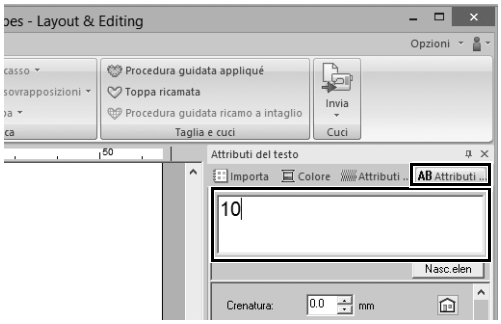


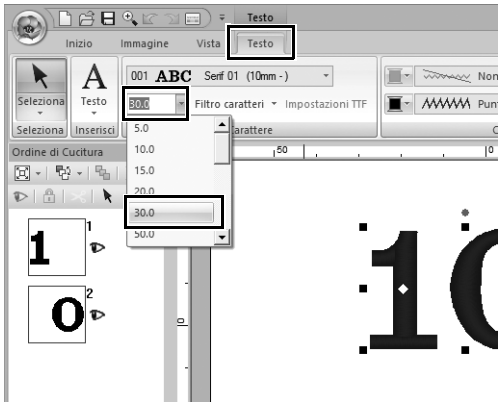
Nei motivi di testo sono disponibili 130 caratteri interni. La maggior parte di essi può essere divisa in blocchi in base alla forma del carattere e la direzione di cucitura è diversa per ogni blocco. Questo conferisce ai motivi un aspetto più tridimensionale e maggiormente somigliante al ricamo manuale. La loro forma consiste in una linea (contorno) e un'area (area interna), ognuna delle quali può essere impostata su un tipo di cucitura e colore diversi.

Passaggio 1

Inserimento di testo







1 **Nel riquadro [Importa], selezionare [Testo] dal selettore [Da] e successivamente [Caratteri serif] dal selettore [Categoria].**

2 **Selezionare [TN_001.pes] (Serif 01) e trascinarlo in [Pagina Disegno].**

3 **Fare click sulla scheda [Attributi del testo].**

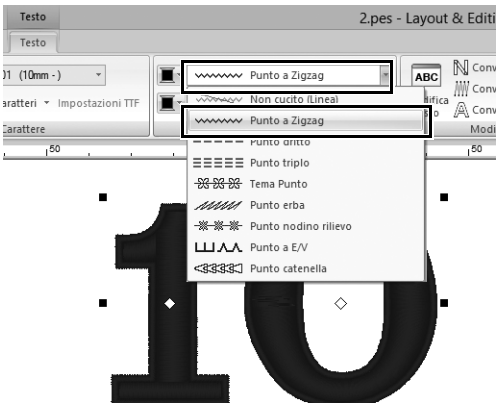
4 **Dopo aver fatto click nel campo di testo per entrare nella modalità di immissione, eliminare il testo "TEXT", inserire "10" e premere il tasto <Invio>.**

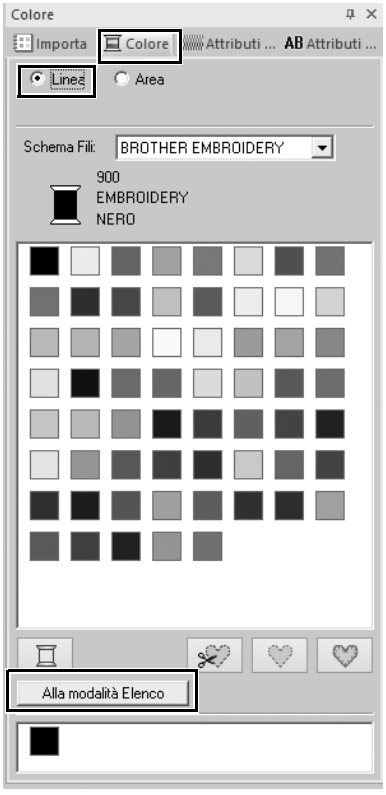
5 **Una volta selezionato il testo "10", fare click sulla scheda della barra multifunzione [Testo].**

6 **Fare click sulla freccia giù a destra del selettore [Dimensioni testo] nel gruppo [Carattere] e selezionare "30.0" dall'elenco.**

Passaggio 2

Modifica di colore del testo e tipo di cucitura

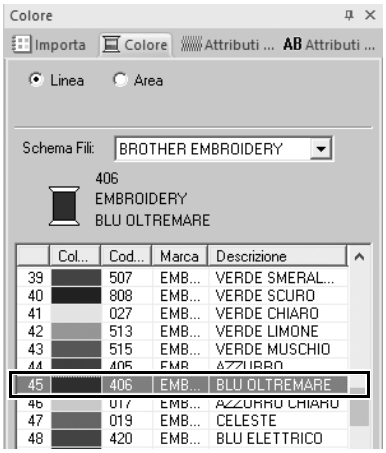




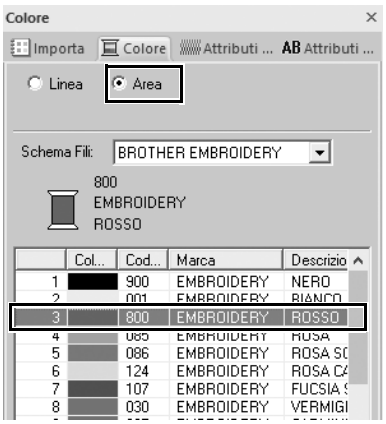
1 **Fare click sul selettore [Tipo di cucitura contorno del testo] nel gruppo [Cuci] e fare click su [Punto a Zigzag] all'interno dell'elenco.**

2 **Fare click sulla scheda [Colore], selezionare il cerchio con segno di spunta [Linea] e fare click su [Alla modalità Elenco] nella parte inferiore del riquadro.**

→ Viene visualizzato il riquadro **[Colore]** nella modalità di elenco colori.



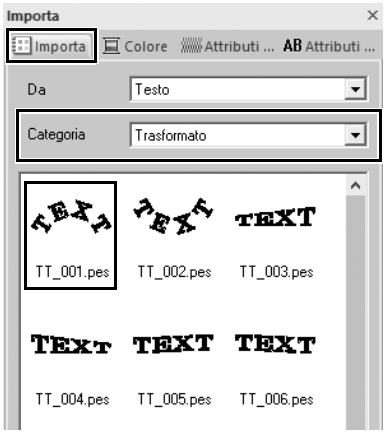
3 **Selezionare [BLU OLTREMARE] dall'elenco.**



4 **Selezionare il cerchio con segno di spunta [Area] nel riquadro [Colore] e selezionare [ROSSO] nella palette di colori.**

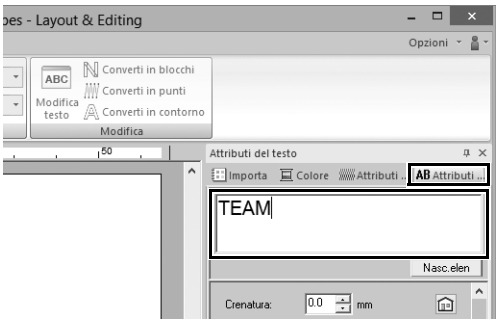
Passaggio 3

Importazione di testo trasformato



1 **Nel riquadro [Importa], selezionare [Trasformato] dal selettore [Categoria].**

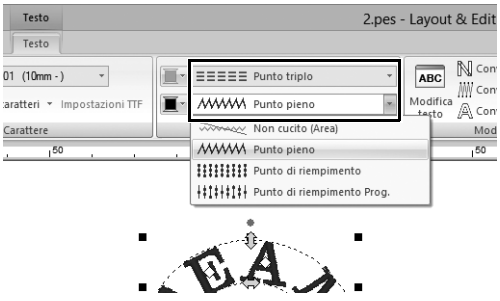
2 **Selezionare [TT_001.pes] (testo arcuato) e trascinarlo in [Pagina Disegno].**



3 **Fare click sulla scheda [Attributi del testo].**

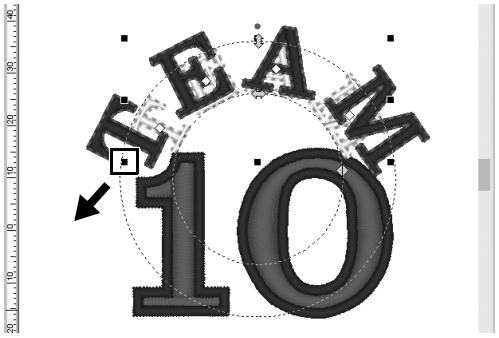
4 **Dopo aver fatto click nel campo di testo per entrare nella modalità di immissione, reinserire “TEAM” e premere il tasto <Invio>.**

5 **Una volta selezionato il testo “TEAM”, fare click sulla scheda della barra multifunzione [Testo].**



6 **Come nel “Passaggio 2”, selezionare [Punto triplo] dal selettore [Tipo di cucitura contorno del testo] nel gruppo [Cuci] e [ROSSO] come colore linea.**

7 **Selezionare [BLU OLTREMARE] come colore area.**



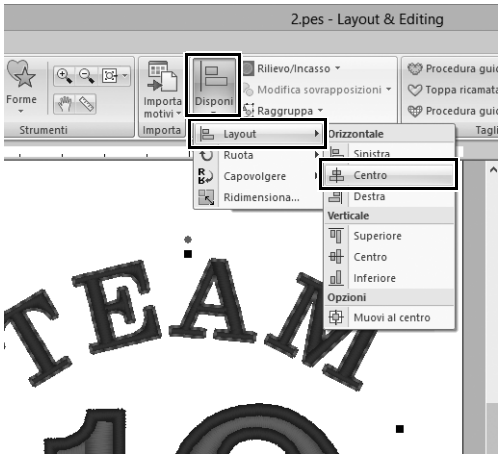
8 **Una volta selezionato il testo “TEAM” con lo strumento [Seleziona], tenere premuto il tasto <Maiusc> e trascinare il punto nero in un angolo del motivo per ingrandire il motivo alle dimensioni desiderate.**



9 **Trascinare per regolare il raggio del cerchio sul quale si è formato il testo.**

Passaggio 4

Allineamento di motivi



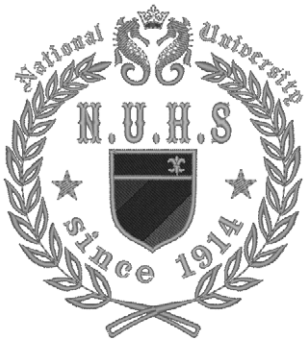
1 **Trascinare il puntatore per tracciare un riquadro di selezione intorno ai motivi “TEAM” e “10” da selezionare.**

2 **Fare click sulla scheda [Inizio].**

3 **Fare click su [Disponi] nel gruppo [Modifica], selezionare [Layout] e fare click su [Centro] in [Orizzontale].**

Applicazione pratica ③

Emblema – Utilizzo dell'Esecuzione guidata modello –

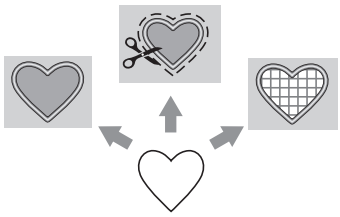


Passaggio 1 Avvio della procedura guidata

Passaggio 2 Modifica del testo

Passaggio 3 Esportazione dei dati di disegno

Utilizzo della procedura guidata



Le procedure guidate per importare le foto e utilizzare i modelli di disegno possono essere avviate dalla configurazione guidata che viene visualizzata dopo l'avvio dell'applicazione e le procedure guidate per creare applicazioni e patch possono essere avviate dalla scheda **[Inizio]** nella finestra principale di **[Layout & Editing]**. Seguendo le istruzioni dell'applicazione per inserire le informazioni necessarie, anche un principiante potrà creare un progetto finito di elevata qualità.

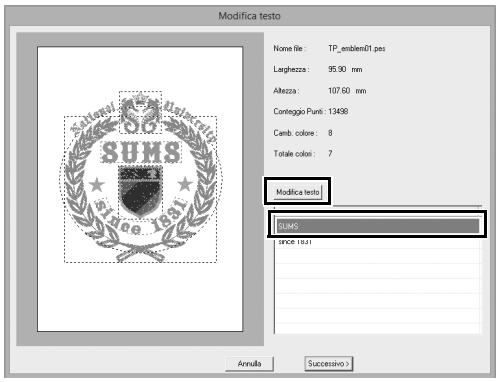
Passaggio 1
Avvio della procedura guidata

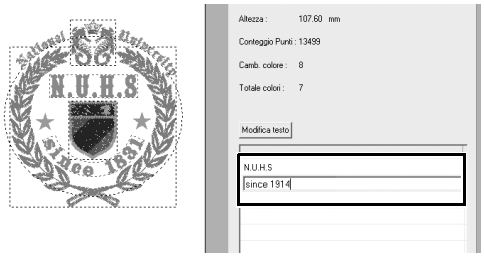


1. **Nel riquadro [Importa], selezionare [Modello] dal selettore [Da] e successivamente [Esempio] dal selettore [Categoria].**
   → Vengono visualizzate le miniature dei modelli presenti nella categoria selezionata.
2. **Selezionare la miniatura [TP_emblem01.pes] e fare click su [Procedura guidata modello].**
   → **[Procedura guidata modello]** si avvia.

Passaggio 2

Modifica del testo





1 **Fare click su “SUMS” nella casella di modifica del testo e fare click su [Modifica testo].**

→ Il testo “SUMS” viene evidenziato e può essere modificato.

2 **Utilizzare la tastiera per digitare “N.U.H.S” e premere il tasto <Invio>.**

→ Il testo “since 1831” nella seconda riga viene evidenziato e può essere modificato.

3 **Utilizzare la tastiera per digitare “since 1914” e premere il tasto <Invio>.**

→ Il nuovo testo viene visualizzato nell'anteprima sul lato sinistro della finestra di dialogo.

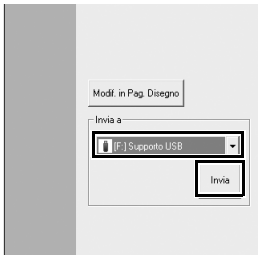
4 **Fare click su [Successivo].**

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **[Uscita]**.

Passaggio 3

Esportazione dei dati di disegno





1 **Fare click sul selettore [Invia a] per selezionare la destinazione dell'esportazione dei dati e successivamente su [Supporto USB] nell'unità appropriata.**

2 **Fare click su [Invia].**

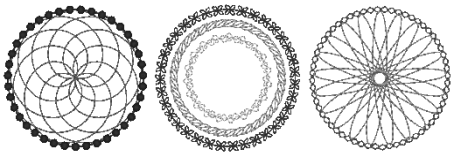
→ I dati del modello di esempio vengono copiati sul supporto USB selezionato, dopo di che viene visualizzato il messaggio “**Uscita dati terminata.”**.

3 **Fare click su [OK].**

Trasferire i dati in una macchina da ricamo per cucire il progetto.

Applicazione pratica ④

Motivi floreali – Creazione di un motivo floreale da una forma –



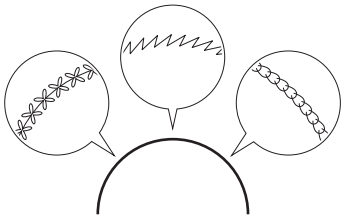
Passaggio 1 Tracciatura di cerchi di base

Passaggio 2 Tracciatura del motivo floreale (modalità base)

Passaggio 3 Tracciatura del motivo floreale (modalità dettagliata)

Passaggio 4 Disegno utilizzando linee offset

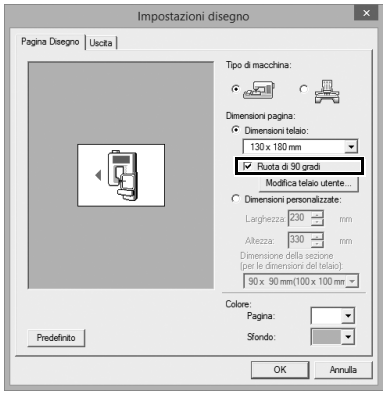
Informazioni sui tipi di cucitura linea



Le forme e i motivi di testo consistono in linee (contorni) e aree (aree all'interno del contorno), ognuna delle quali può essere impostata su un tipo di cucitura e colore diversi. Oltre ai numerosi tipi di cucitura linea disponibili con l'applicazione, sono possibili ulteriori varianti utilizzando il punto tema, che può essere personalizzato.

Passaggio 1

Tracciatura di cerchi di base

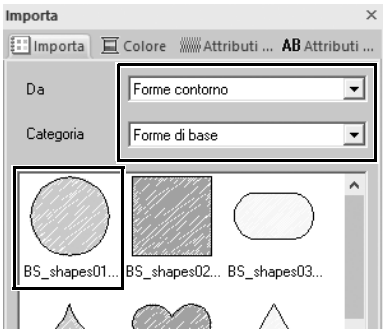


1 **Fare click su e selezionare [Impostazioni disegno] dal menu dei pulsanti dell'applicazione.**

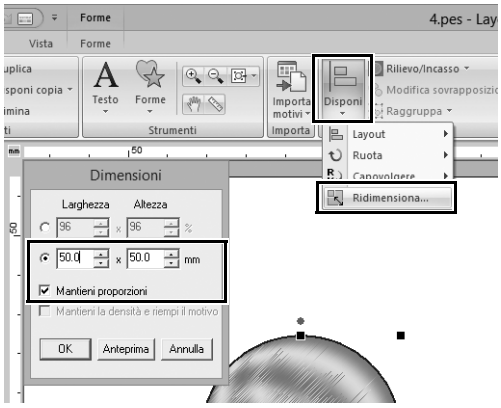
→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **[Impostazioni disegno]**.

2 **Selezionare la casella di controllo [Ruota di 90 gradi] nell'impostazione [Dimensioni telaio] e fare click su [OK].**

→ L'orientamento di **[Pagina Disegno]** passa a orizzontale.



3 **Nel riquadro [Importa], selezionare [Forme contorno] dal selettore [Da] e [Forme di base] dal selettore [Categoria], quindi importare [BS_shapes01.pes] (forma cerchio).**



4 **Selezionare la forma e fare click sulla scheda [Inizio].**

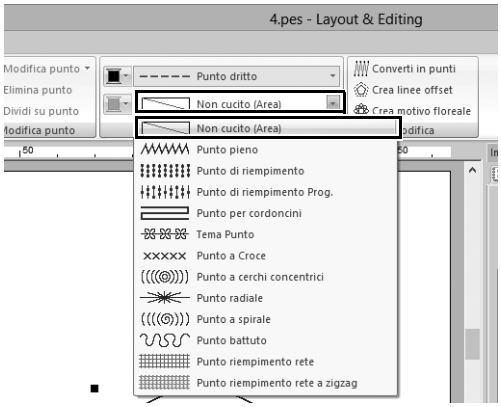
5 **Fare click su [Disponi] nel gruppo [Modifica] e successivamente su [Ridimensiona] all'interno del menu.**

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **[Dimensioni]**.

6 **Impostare [Larghezza] su "50.0" mm e fare click su [OK].**

Quando la casella di controllo **[Mantieni proporzioni]** è selezionata, il rapporto tra altezza e larghezza della forma viene mantenuto.

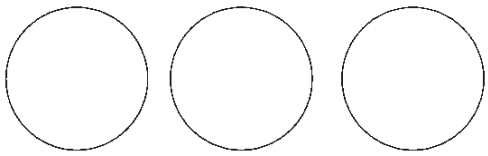
→ Il diametro del motivo circolare è impostato su 50 mm.



7 **Selezionare la forma e fare click sulla scheda [Forme].**

8 **Fare click sul selettore [Tipo cucitura area] nel gruppo [Cuci] e fare click su [Non cucito (Area)] all'interno dell'elenco.**

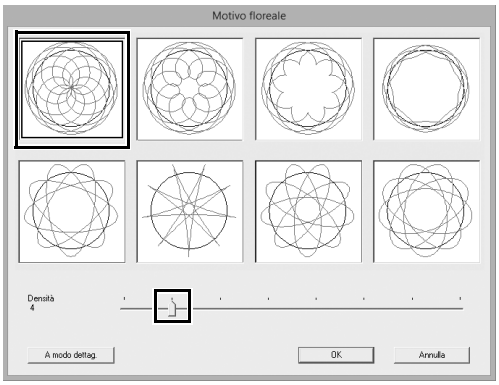
→ La cucitura area è disattivata e viene visualizzato solo il contorno del cerchio.

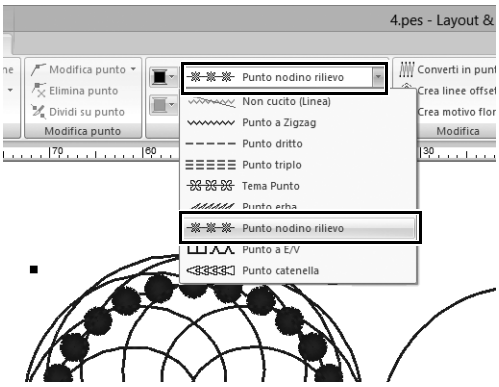


9 **Creare due copie del motivo circolare e disporre tutti e tre in fila.**

Passaggio 2

Tracciatura del motivo floreale (modalità base)







1 **Selezionare il motivo circolare base all'estrema sinistra creato nel "Passaggio 1" e fare click sulla scheda [Forme].**

2 **Fare click su [Crea motivo floreale] nel gruppo [Modifica].**

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **[Motivo floreale]** (modalità base).

3 **Fare click sul motivo nell'angolo superiore sinistro, trascinare lo slider per impostare [Densità] su "4" e fare click su [OK].**

→ Il motivo floreale viene creato in base alle impostazioni specificate.

4 **Una volta selezionato il motivo circolare base, fare click sulla scheda [Forme].**

5 **Fare click sul selettore [Tipo cucitura contorno] nel gruppo [Cuci] e fare click su [Punto nodino rilievo] all'interno dell'elenco.**

→ Il tipo di punto selezionato viene applicato al contorno del motivo circolare.

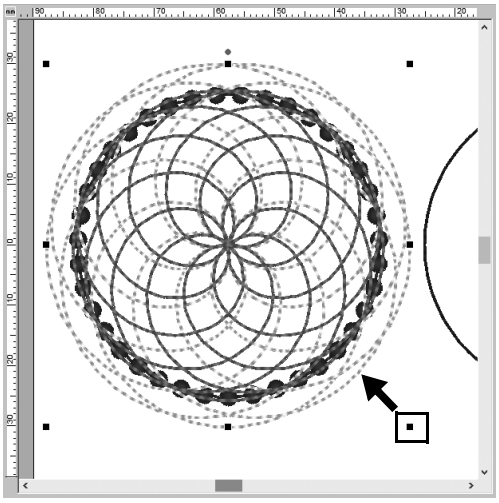
6 **Fare click sulla scheda [Colore] e passare dal riquadro alla modalità elenco dei fili.**

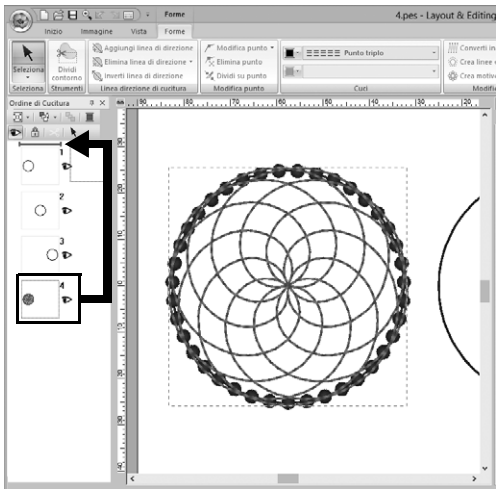
7 **Selezionare [BLU OLTREMARE] dall'elenco.**

8 **Fare click sulla scheda [Attributi di cucitura] e successivamente su [Alla modalità Esperto] nella parte inferiore del riquadro.**

9 **Specificare le impostazioni seguenti.**

Densità	Medio
Dimensioni	3.0 mm
Spaziatura	1.0 mm
Avvia/termina tipo	Alimentazione





10 **Una volta selezionato il motivo floreale, tenere premuto il tasto <Maiusc> e trascinare un punto nero in un angolo del motivo per ridurne le dimensioni in modo che il motivo si adatti al contorno del cerchio.**

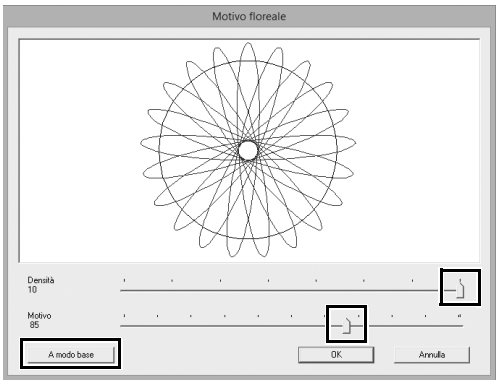
11 **Una volta selezionato il motivo floreale, specificare tipo di cucitura linea, colore e le seguenti impostazioni di cucitura ripetendo i passaggi da 4 a 9.**

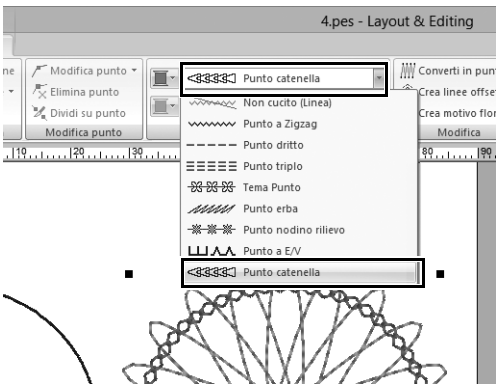
Tipo cucitura contorno	Punto triplo
Colore	CELESTE
Lunghezza punto	2.0 mm

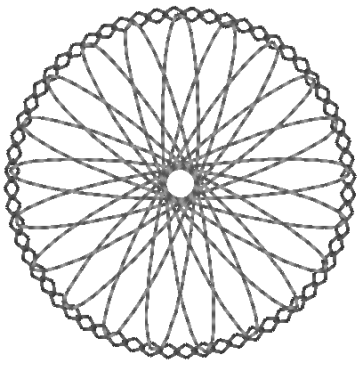
12 **Nel riquadro [Ordine di Cucitura], trascinare la cornice 4 (motivo floreale) verso l'alto (sopra il contorno del cerchio).**

Passaggio 3

Tracciatura del motivo floreale (modalità dettagliata)







1 **Selezionare il motivo circolare base all'estrema destra creato nel "Passaggio 1" e fare click su [Crea motivo floreale] nella scheda [Forme].**

2 **Fare click su [A modo dettag.] nell'angolo inferiore sinistro della finestra di dialogo per passare alla modalità dettagliata.**

3 **Trascinare gli slider per impostare [Densità] su "10" e [Motivo] su "85", quindi fare click su [OK].**

4 **Selezionare il motivo circolare base e impostarne [Tipo cucitura contorno] su [Punto catenella].**

5 **Fare click sulla scheda [Colore] e successivamente su [VERMIGLIO] all'interno dell'elenco dei colori dei fili.**

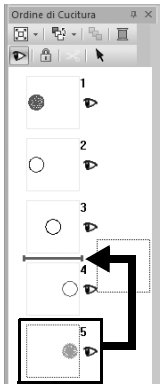
6 **Fare click sulla scheda [Attributi di cucitura] e specificare le impostazioni seguenti.**

Tipo di punto	◇
Dimensioni	3.5 mm
Volta	5 Passate
Disponi	◁
Avvia/termina tipo	Alimentazione

7 **Selezionare il motivo floreale e ridurlo in modo che si adatti al contorno del cerchio.**

8 **Una volta selezionato il motivo floreale, specificare il tipo di cucitura linea, il colore e le seguenti impostazioni di cucitura ripetendo i passaggi da 4 a 9 nel "Passaggio 2".**

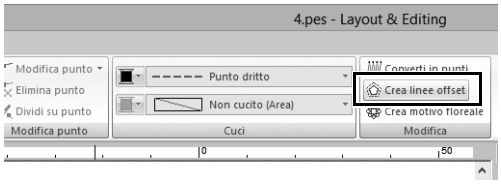
Tipo cucitura contorno	Punto triplo
Colore	MANDARINO
Lunghezza punto	2.0 mm



9 **Nel riquadro [Ordine di Cucitura], trascinare la cornice 5 (motivo floreale) tra le cornici 3 e 4.**

Passaggio 4

Disegno utilizzando linee offset



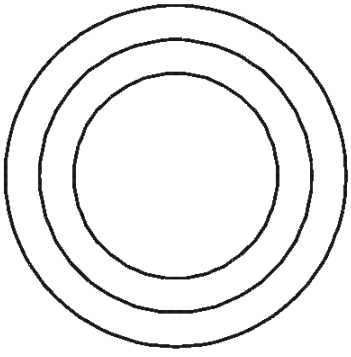
1 **Selezionare il motivo circolare base centrato creato nel "Passaggio 1" e fare click sulla scheda [Forme].**

2 **Fare click su [Crea linee offset] nel gruppo [Modifica].**

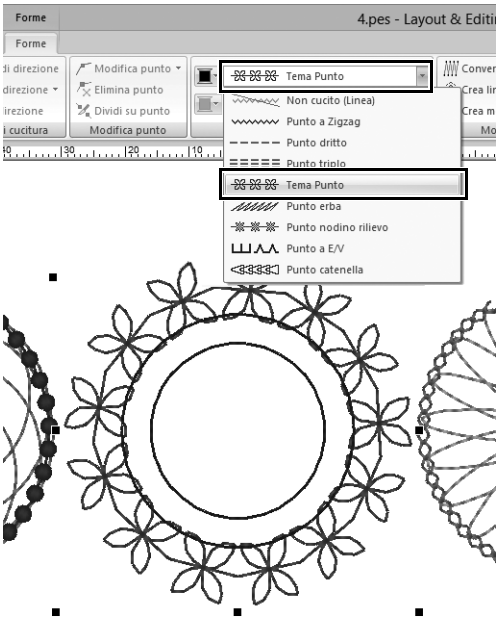
→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **[Impostazioni linea offset]**.

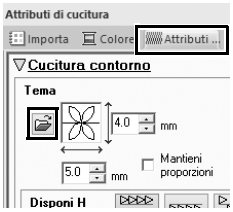


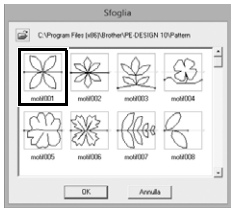
3 **Nella finestra di dialogo, impostare [Direzione offset] su [Interno], [Spaziatura] su "5.0" mm e [Conteggio linea offset] su "2", quindi fare click su [OK].**

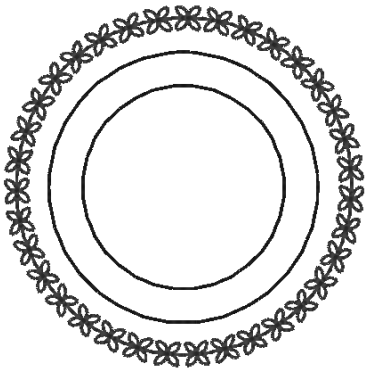


→ All'interno del motivo circolare base vengono creati due cerchi concentrici a intervalli di 5 mm.









4 **Selezionare il motivo circolare base (più esterno).**

5 **Fare click sulla scheda [Forme].**

6 **Selezionare [Tema Punto] dal selettore [Tipo cucitura contorno] nel gruppo [Cuci].**

7 **Fare click sulla scheda [Colore] e successivamente su [VERDE MUSCHIO] all'interno dell'elenco dei colori dei fili.**

8 **Fare click sulla scheda [Attributi di cucitura] e successivamente su .**

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo.

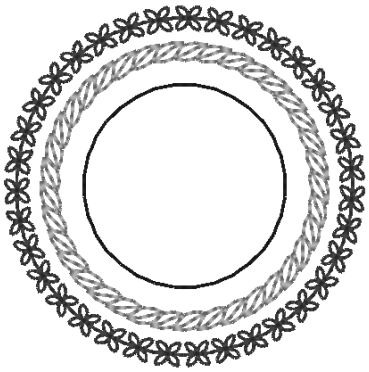
9 **Selezionare il motivo/punto tema desiderato dalle miniature nella finestra di dialogo [Sfoglia] e fare click su [OK].**

Per questo esempio, selezionare **[motif001]**.

10 **Specificare le seguenti impostazioni per il motivo tema.**

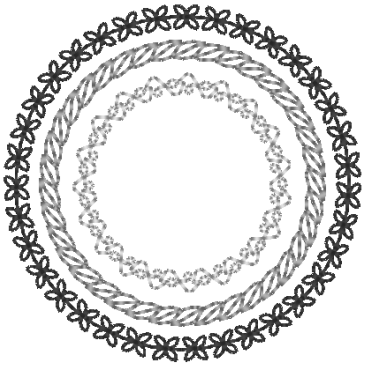
Altezza tema	4.0 mm
Larghezza tema	5.0 mm
Disponi H	
Disponi V	
Offset	0.0 mm
Spaziatura	-0.5 mm
Lunghezza punto	5.0 mm
Avvia/termina tipo	Alimentazione

11 **Specificare le impostazioni dei motivi tema per i due motivi circolari interni ripetendo i passaggi da 5 a 10.**



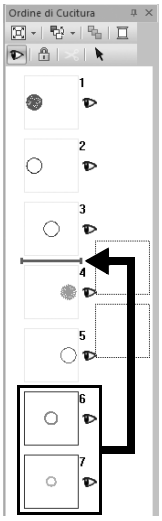
■ Secondo motivo circolare dall'esterno

Colore linea	VERDE FOGLIA
Motivo tema	motif011
Altezza tema	5.0 mm
Larghezza tema	5.0 mm
Disponi H	
Disponi V	
Offset	0.0 mm
Spaziatura	0.0 mm
Lunghezza punto	5.0 mm
Avvia/termina tipo	Alimentazione



■ Motivo circolare più interno

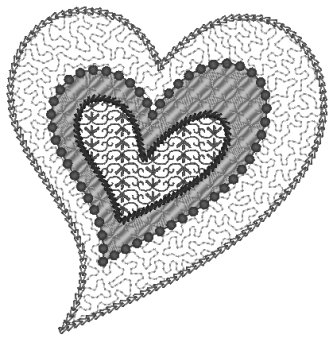
Colore linea	VERDE MENTA
Motivo tema	motif010
Altezza tema	6.0 mm
Larghezza tema	6.0 mm
Disponi H	
Disponi V	
Offset	0.0 mm
Spaziatura	-1.0 mm
Lunghezza punto	4.5 mm
Avvia/termina tipo	Alimentazione



12 **Ne riquadro [Ordine di Cucitura], trascinare le cornici 6 e 7 (motivi circolari interni) tra le cornici 3 e 4.**

Applicazione pratica ⑤

Motivo cuore – Modifica della cucitura per ogni motivo di forma –



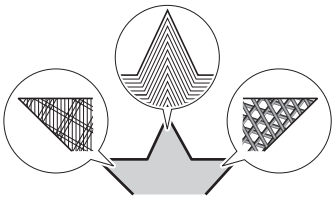
Passaggio 1 Importazione di una forma del contorno

Passaggio 2 Applicazione di motivi/punti a una forma

Passaggio 3 Applicazione di punti programmabili a una forma

Passaggio 4 Applicazione di punti tema a una forma

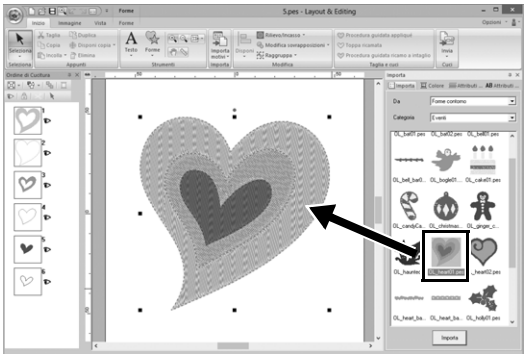
Informazioni sui tipi di cucitura area



È possibile specificare il tipo di cucitura per le aree all'interno di contorni chiusi di motivi di testo o forme. Si possono creare stupendi progetti semplicemente selezionando il tipo di cucitura desiderato da un elenco. L'applicazione comprende motivi/punti e punti tema personalizzabili con **[Programmable Stitch Creator]**.

Passaggio 1

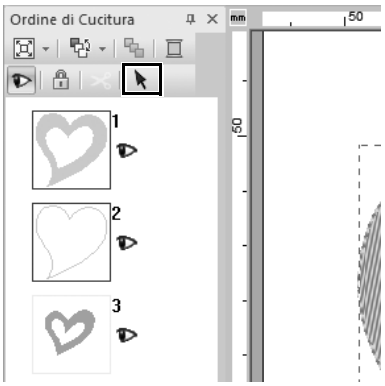
Importazione di una forma del contorno



1. **Nel riquadro [Importa], selezionare [Forme contorno] dal selettore [Da] e successivamente [Eventi] dal selettore [Categoria].**
2. **Selezionare il motivo [OL_heart01.pes] e trascinarlo in [Pagina Disegno].**

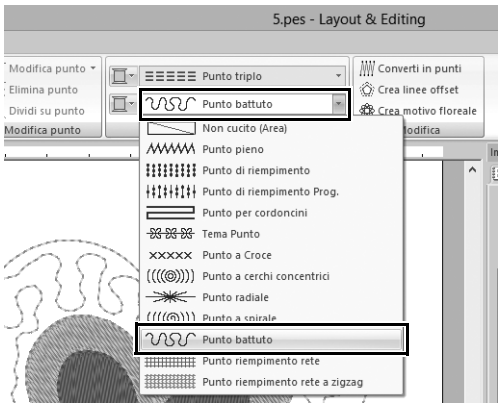
Passaggio 2

Applicazione di motivi/punti a una forma



1 **Tenendo premuto il tasto <Ctrl>, fare click sulla linea (cornice 2) e sull'area (cornice 1) del motivo cuore più grande disposto nel riquadro [Ordine di Cucitura].**

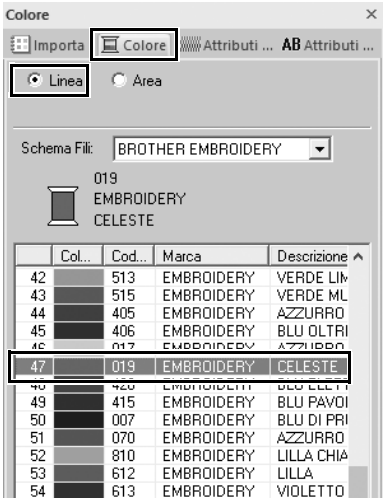
2 **Fare click su nella parte superiore del riquadro [Ordine di Cucitura].**



3 **Fare click sulla scheda della barra multifunzione [Forme].**

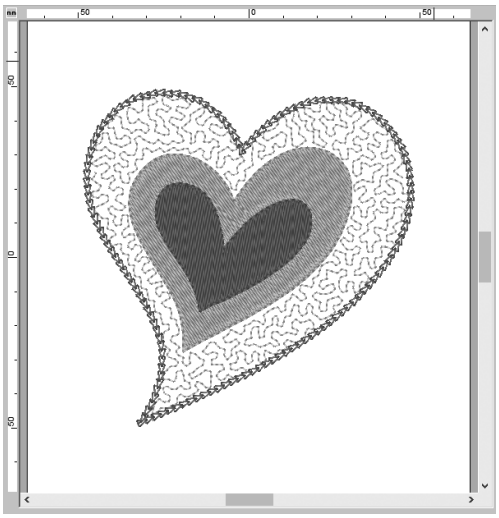
4 **Fare click sul selettore [Tipo cucitura area] nel gruppo [Cuci] e selezionare [Punto battuto] all'interno dell'elenco.**

5 **Fare click sul selettore [Tipo cucitura contorno] nel gruppo [Cuci] e selezionare [Punto catenella] all'interno dell'elenco.**



6 **Fare click sulla scheda [Colore] e passare dal riquadro alla modalità elenco dei fili.**

7 **Selezionare il cerchio con segno di spunta [Linea] e fare click su [CELESTE] all'interno dell'elenco.**



8 **Fare click sulla scheda [Attributi di cucitura]. Passare dal riquadro alla modalità esperto e specificare le impostazioni seguenti.**

■ **Cucitura contorno**

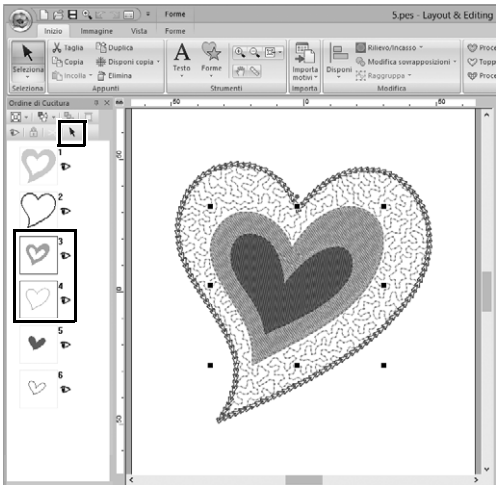
Tipo di punto	
Dimensioni	3.0 mm
Volta	5 Passate
Disponi	
Avvia/termina tipo	Alimentazione

■ **Cucitura area**

Lunghezza punto	1.8 mm
Spaziatura	2.0 mm
Usa tema	Disattivo

Passaggio 3

Applicazione di punti programmabili a una forma





1 **Selezionare il secondo motivo cuore più grande (cornici 3 e 4) nel riquadro [Ordine di Cucitura].**

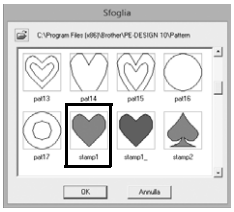
2 **Impostare un colore e un tipo di cucitura per ogni forma come segue.**

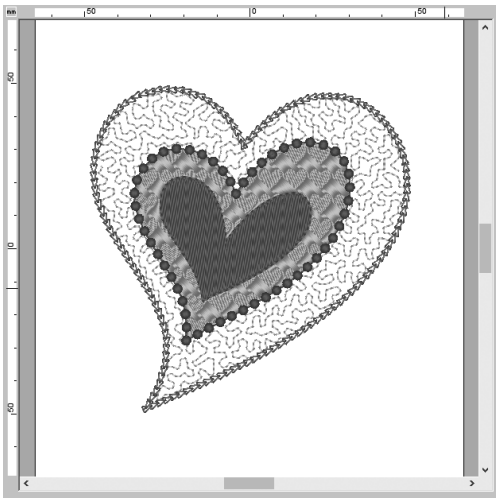
Tipo cucitura contorno	Punto nodino rilievo
Colore linea	AZZURRO FIORDALISO
Tipo cucitura area	Punto di riempimento Prog.











3 **Fare click sulla scheda [Attributi di cucitura] e specificare le impostazioni seguenti.**

■ **Cucitura contorno**

Densità	Medio
Dimensioni	3.0 mm
Spaziatura	1.0 mm
Avvia/termina tipo	Alimentazione

■ **Cucitura area**

Sotto cucitura	, Medio
Densità	4.5 linea/mm
Direzione	Manuale, 135 gradi
Tipo percorso continuo	
Compensazione trazione	0.0 mm

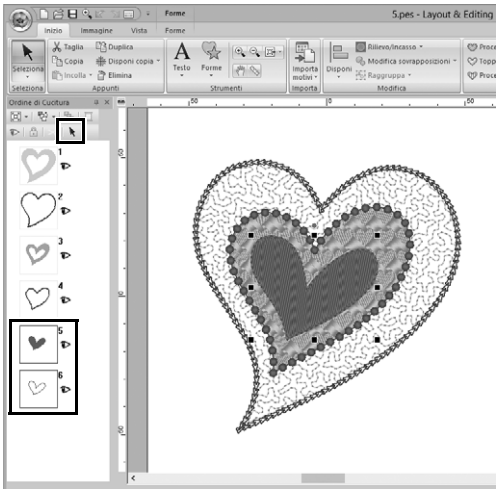
Riempimento programmabile

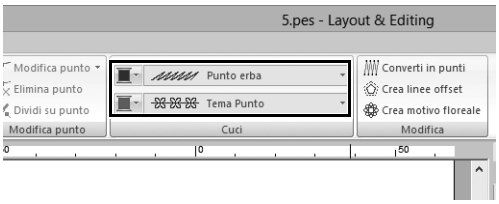
Fare click su , selezionare il motivo desiderato nella finestra di dialogo [Sfoglia] e fare click su [OK]. Per questo esempio, selezionare [stamp1].

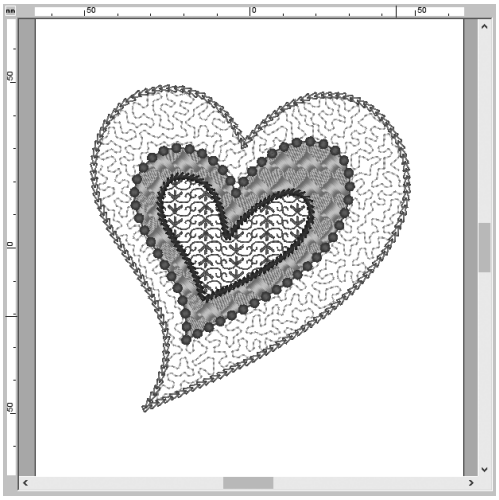
Motivo/punto di riempimento	stamp1
Altezza motivo	7.5 mm
Larghezza motivo	7.5 mm
Direzione	0 gradi
Offset	Riga, 0 %

Passaggio 4

Applicazione di punti tema a una forma







1 **Selezionare il secondo motivo cuore più piccolo (cornici 5 e 6) nel riquadro [Ordine di Cucitura].**

2 **Fare click sulla scheda [Forme].**

Tipo cucitura contorno	Punto erba
Colore linea	PORPORA
Tipo cucitura area	Tema Punto

3 **Fare click sulla scheda [Attributi di cucitura] e specificare le impostazioni seguenti.**

■ **Cucitura contorno**

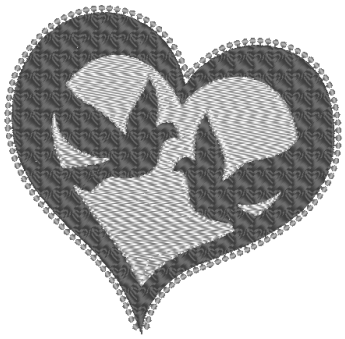
Larghezza	2.0 mm
Spaziatura	1.5 mm
Angolo	45 gradi
Tipo di punto	(Triplo)
Avvia/termina tipo	Alimentazione

■ **Cucitura area**

Motivo tema	motif074
Tema	Solo Motivo1
Altezza tema	10.0 mm
Larghezza tema	9.5 mm
Disponi H	
Disponi V	
Offset H	0.0 mm
Offset V	1.0 mm
Spaziatura H	0.0 mm
Spaziatura V	-6.0 mm

Applicazione pratica ⑥

Colomba della pace – Applicazione della gradazione a un'immagine vettoriale –



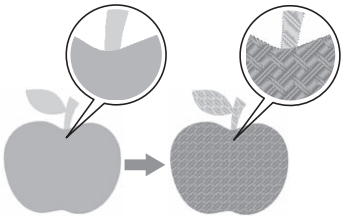
Passaggio 1 Importazione di immagini vettoriali (file SVG)

Passaggio 2 Visualizzazione di oggetti nascosti

Passaggio 3 Decorazione della forma cuore esterna

Passaggio 4 Applicazione della gradazione

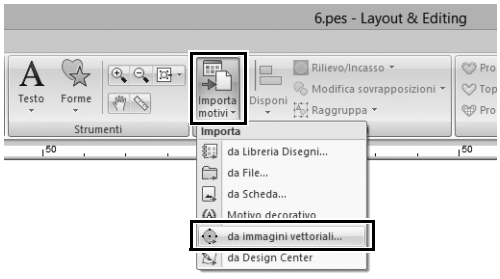
Creazione di ricami utilizzando le immagini



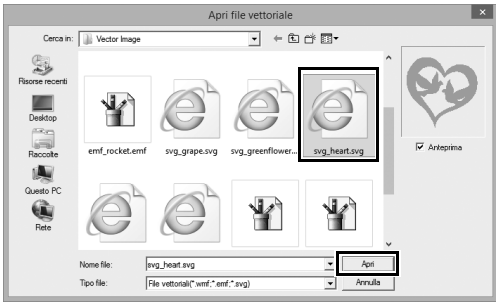
Si può creare un ricamo da un'immagine, come una foto o un'illustrazione. Utilizzare il comando [**Importa da immagini vettoriali**] per convertire i file di immagine WMF, EMF e SVG in ricami. Le varie funzioni di [**Esecuzione guidata punti**] sono disponibili anche per creare ricami da file di immagine BMP, JPG e PNG.

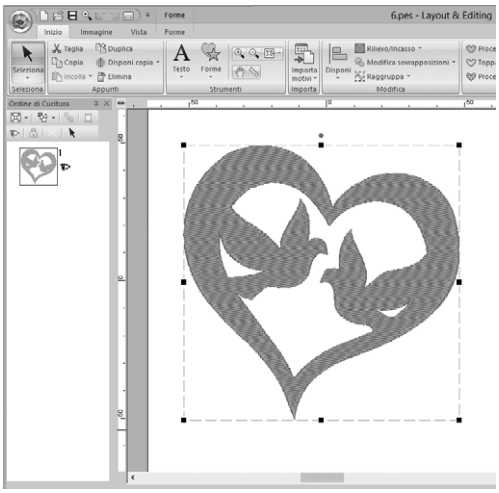
Passaggio 1

Importazione di immagini vettoriali (file SVG)



1. **Fare click sulla scheda [Inizio].**
2. **Fare click su [Importa motivi] nel gruppo [Importa] e selezionare [da immagini vettoriali] all'interno del menu.**
   → Viene visualizzata la finestra di dialogo **[Apri file vettoriale]**.





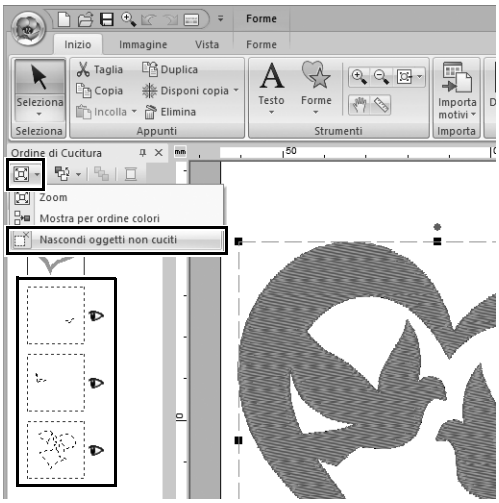
3 **Selezionare il file da importare e fare click su [Apri].**

Per questo esempio, importeremo **[svg_heart.svg]**.

→ L'immagine viene visualizzata in **[Pagina Disegno]** come motivo di forma.

Passaggio 2

Visualizzazione di oggetti nascosti

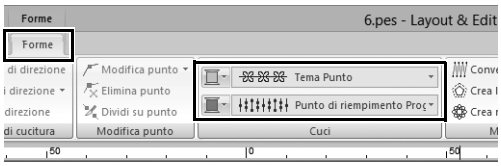


1 **Fare click su nella barra degli strumenti sulla parte superiore del riquadro [Ordine di Cucitura] e fare click su [Nascondi oggetti non cuciti] all'interno del menu.**

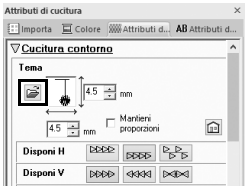
→ Nel riquadro vengono visualizzati gli oggetti nascosti che non devono essere cuciti.

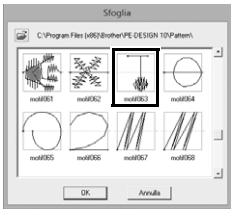
Passaggio 3

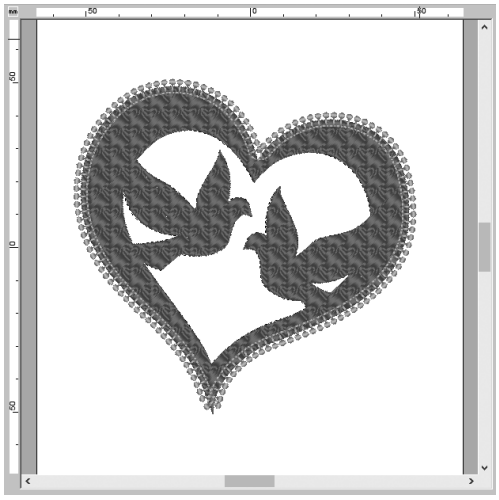
Decorazione della forma cuore esterna











1 **Selezionare l'area colorata della forma cuore e fare click sulla scheda [Forme].**

2 **Specificare un colore e un tipo di cucitura per ogni forma come segue.**

Tipo cucitura contorno	Tema Punto
Colore linea	ROSA SALMONE
Tipo cucitura area	Punto di riempimento Prog.
Colore area	ROSA SCURO

3 **Fare click sulla scheda [Attributi di cucitura]. Passare dal riquadro alla modalità esperto e specificare le impostazioni seguenti.**

■ **Cucitura contorno**

Motivo tema	motif063
Altezza tema	4.5 mm
Larghezza tema	4.5 mm
Disponi H	
Disponi V	
Offset	0.0 mm
Spaziatura	0.0 mm
Lunghezza punto	5.0 mm
Avvia/termina tipo	Alimentazione

■ **Cucitura area**

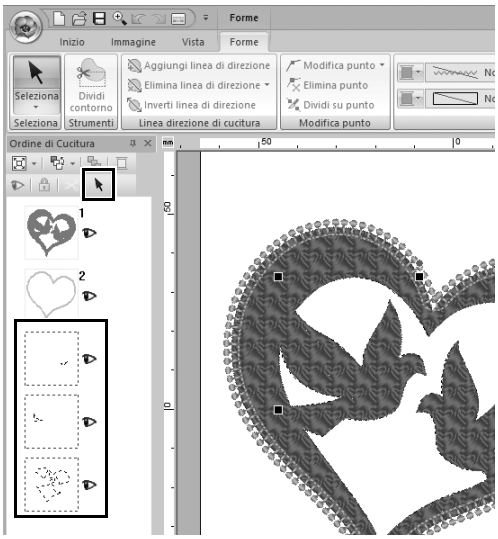
Sotto cucitura	, Medio
Densità	4.8 linea/mm
Direzione	Manuale, 45 gradi
Tipo percorso continuo	
Compensazione trazione	0.0 mm

Riempimento programmabile

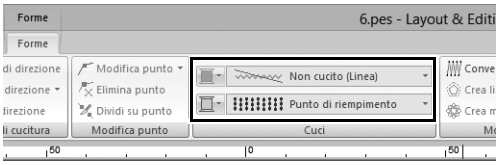
Disegno	pat13
Altezza motivo	6.0 mm
Larghezza motivo	6.0 mm
Direzione	0 gradi
Offset	Riga, 0 %

Passaggio 4

Applicazione della gradazione

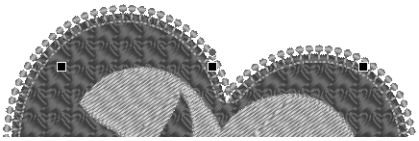


1 **Spostare il puntatore nel riquadro [Ordine di Cucitura] e trascinarlo per tracciare un riquadro di selezione attorno a tutti i motivi interni e fare click su nella parte superiore del riquadro.**



2 **Specificare un colore e un tipo di cucitura per ogni forma come segue.**

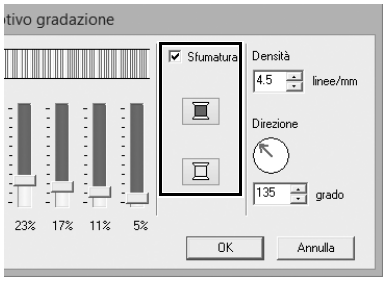
Tipo cucitura area	Punto di riempimento
Colore area	AZZURRO CHIARO





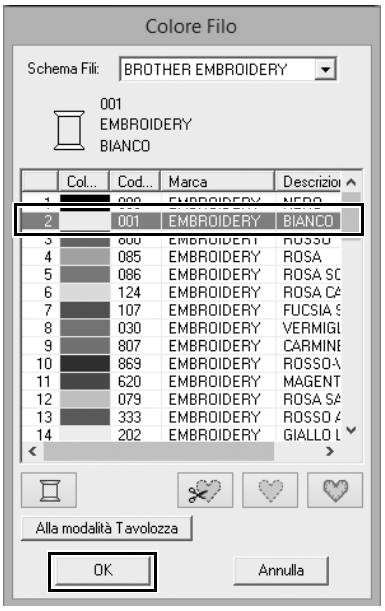
3 **Selezionare la casella di controllo [Gradazione] e fare click su [Motivo].**

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo **[Impostazione motivo gradazione]**.



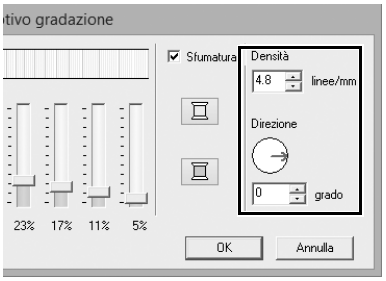
4 **Selezionare la casella di controllo [Sfumatura] sul lato destro della finestra di dialogo e fare click su (in alto).**

→ Viene visualizzato l'elenco dei colori dei fili.



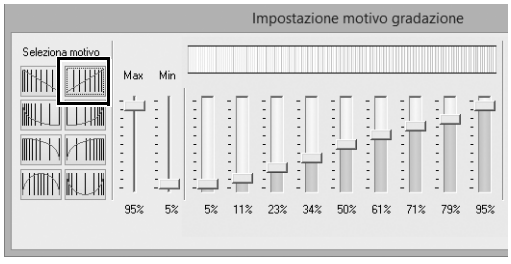
5 **Selezionare il colore da utilizzare nella gradazione a due colori e fare click su [OK].**

Per questo esempio, selezionare **[BIANCO]**.

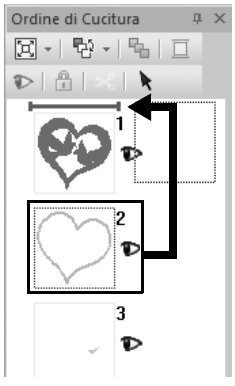


6 **Specificare le impostazioni seguenti utilizzando il lato destro della finestra di dialogo [Impostazione motivo gradazione].**

Densità	4.8 linea/mm
Direzione	0 gradi



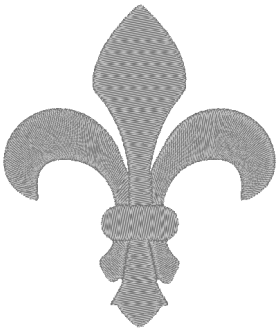
7 **Selezionare per il motivo gradazione e fare click su [OK].**



8 **Nel riquadro [Ordine di Cucitura], trascinare la cornice 2 (contorno forma cuore) verso l'alto (sopra la forma cuore esterna).**

Applicazione pratica ⑦

Simbolo – Specifica della direzione di cucitura per ogni singola forma –



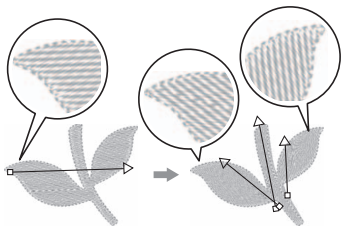
Passaggio 1 Divisione di motivi

Passaggio 2 Impostazione di una direzione di cucitura

Passaggio 3 Ottimizzazione dell'ordine di cucitura

Passaggio 4 Raggruppamento di parti del motivo

Modifica della direzione di cucitura



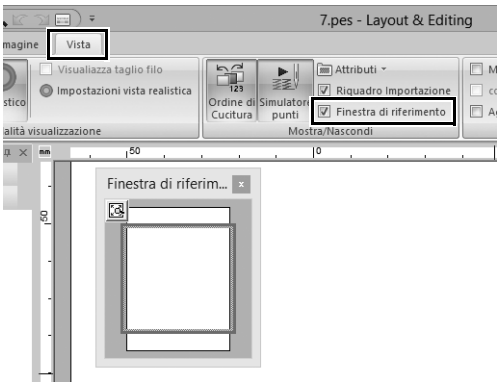
Quando si creano aree chiuse utilizzando gli strumenti **[Forme]**, una direzione di cucitura uniforme, indicata da una linea di direzione di cucitura (freccia rossa), viene applicata all'intera area. È possibile modificare la linea di direzione spostando i punti finali, oppure si possono aggiungere nuove linee di direzione di cucitura. Dato che la direzione può essere impostata in modo intuitivo trascinandola, provare varie direzioni di cucitura per trovare quella ideale per la forma del motivo.

Passaggio 1

Divisione di motivi

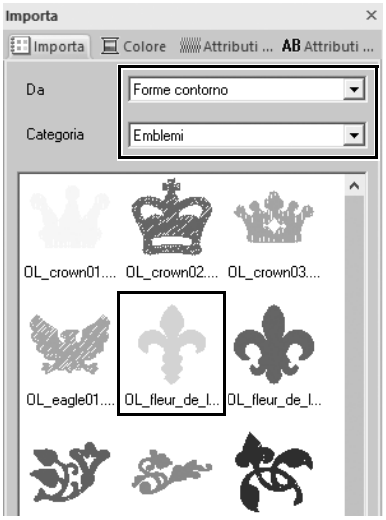


1 **Fare click su nell'angolo inferiore destro della schermata per passare alla modalità [Vista punti].**



2 **Fare click sulla scheda [Vista] e selezionare la casella di controllo [Finestra di riferimento] nel gruppo [Mostra/Nascondi].**

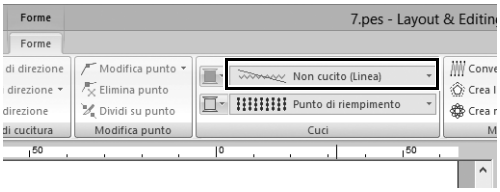
→ Viene visualizzato [Finestra di riferimento].



3 **Nel riquadro [Importa], selezionare [Forme contorno] dal selettore [Da] e successivamente [Emblemi] dal selettore [Categoria].**

4 **Selezionare il motivo [OL_fleur_de_lys01.pes] e trascinarlo in [Pagina Disegno].**

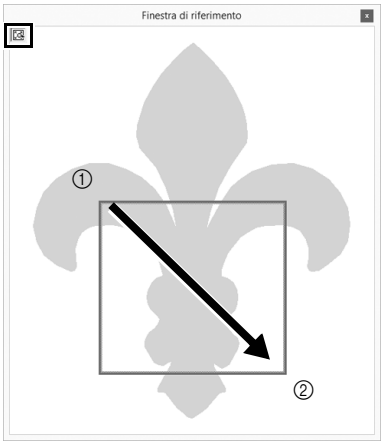
→ Se necessario, ingrandire o ridurre il motivo a dimensioni semplici da modificare.



5 **Selezionare il motivo utilizzando lo strumento [Seleziona] e fare click sulla scheda [Forme].**

6 **Fare click sul selettore [Tipo cucitura contorno] nel gruppo [Cuci] e fare click su [Non cucito (Linea)] all'interno dell'elenco.**

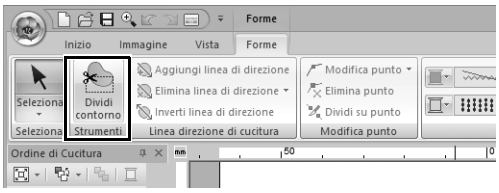
→ Il contorno viene rimosso.

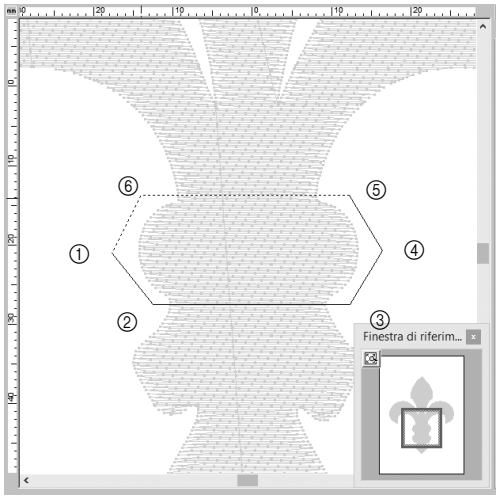


7 **Fare click su  in [Finestra di riferimento].**

8 **Trascinare il puntatore nella finestra per tracciare una cornice area di visualizzazione attorno alla parte del motivo su cui fare lo zoom.**

→ L'area di visualizzazione selezionata viene ingrandita in **[Pagina Disegno]**.





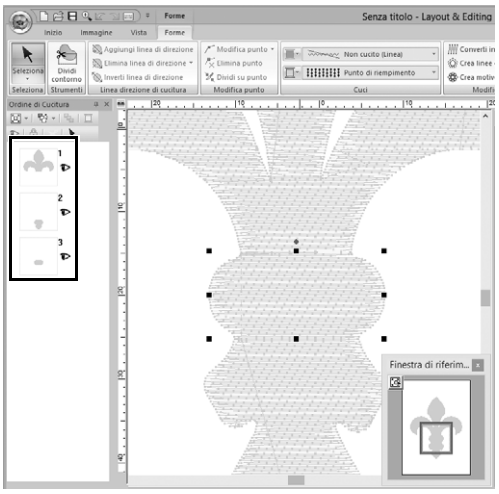
9 **Selezionare il motivo e fare click su [Dividi contorno] nel gruppo [Strumenti] della scheda [Forme].**

→ Si entra nella modalità per la specifica della divisione. In questa modalità, è possibile dividere una sezione del motivo chiudendola in un poligono.

10 **Fare click in [Pagina Disegno] per creare un poligono che chiuda l'area del motivo da dividere.**

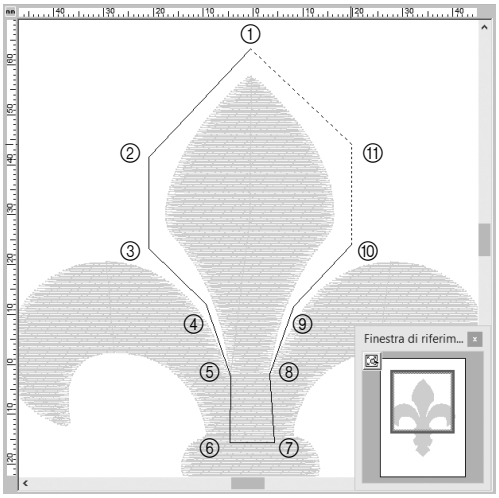
Il poligono verrà visualizzato con il primo punto su cui si fa click come inizio del poligono e i punti successivi su cui si fa click come vertici. Per questo esempio, chiuderemo la sezione centrale del disegno con un poligono per dividerla.

- Non è possibile dividere una sezione del motivo e viene visualizzato un messaggio di errore se un poligono presenta linee intersecanti.
- Fare click con il tasto destro del mouse per annullare il punto precedente su cui è stato fatto click.
- Visualizzando il motivo ingrandito, è possibile selezionare con più precisione l'area da dividere.

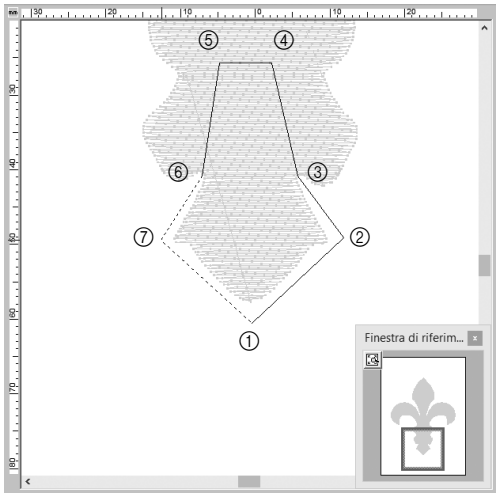


11 **Fare doppio click sul vertice finale (⑥) di un poligono per confermare il poligono visualizzato come area da dividere.**

→ La forma singola viene divisa in tre parti, che vengono visualizzate nel riquadro **[Ordine di Cucitura]**.



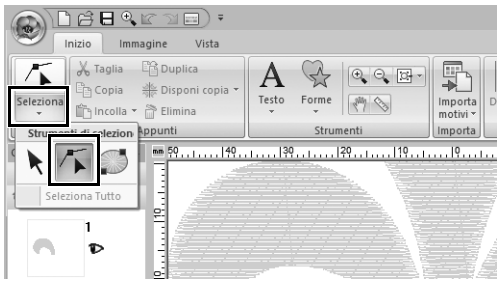
12 **Una volta selezionata la sezione superiore dalle tre parti del motivo, ripetere i passaggi da 8 a 11 per dividere la sezione centrale.**



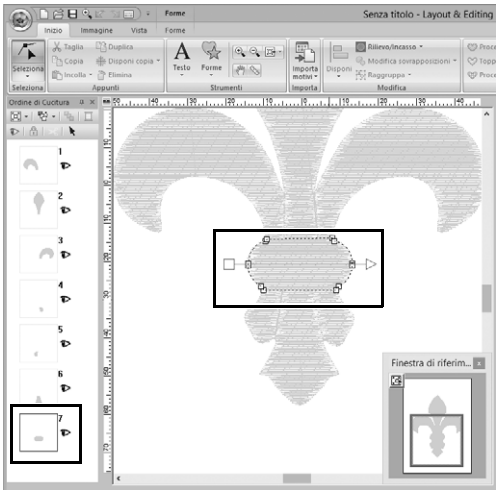
13 **Una volta selezionata la sezione inferiore dalle cinque parti del motivo, ripetere i passaggi da 8 a 11 per dividere la sezione centrale.**

Passaggio 2

Impostazione di una direzione di cucitura

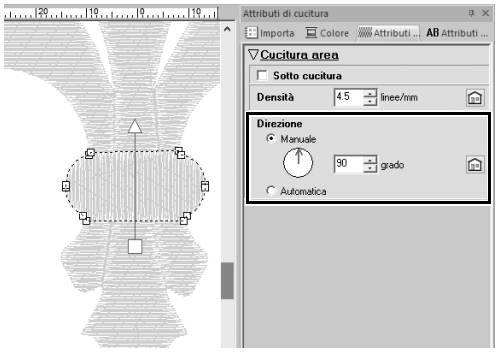


1 **Fare click su [Seleziona] nel gruppo [Seleziona] e successivamente su (Seleziona punto).**

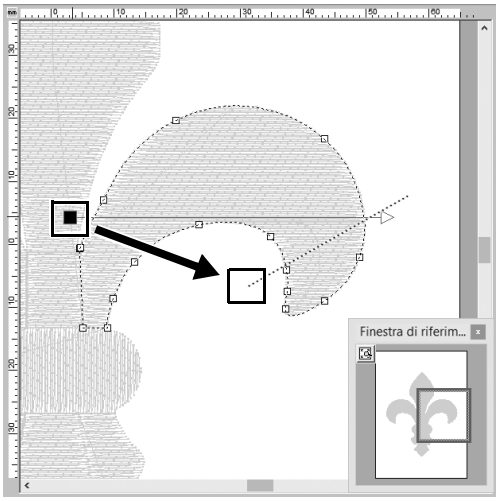


2 **Selezionare la sezione centrale del motivo che è stato diviso per primo.**

→ Il motivo selezionato viene visualizzato nella modalità di modifica delle forme, così come i punti che costituiscono la forma e la linea di direzione di cucitura (freccia).



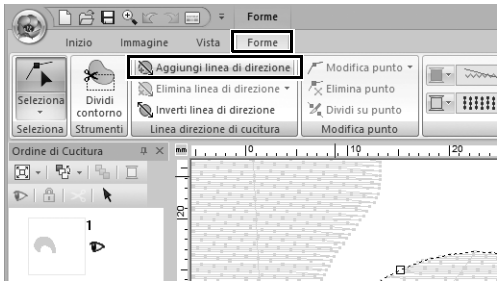
3 **Fare click sulla scheda [Attributi di cucitura]. Selezionare [Manuale] in [Direzione] e inserire “90” nella casella di immissione per impostare l'angolo di cucitura.**

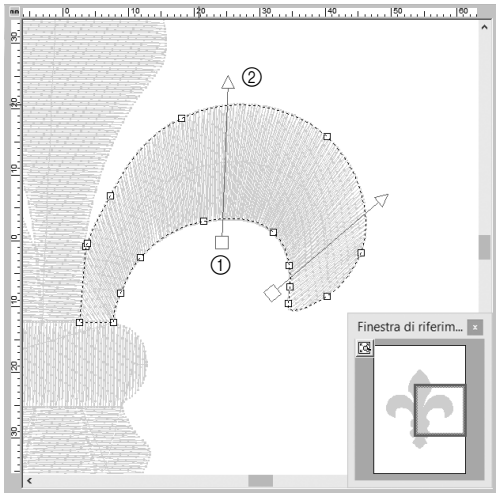


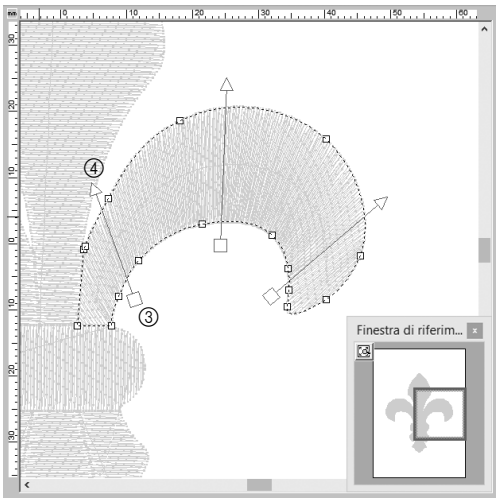
4 **Utilizzando , selezionare la sezione superiore destra del motivo.**

5 **Trascinare l'estremità (quadrato rosso) della linea di direzione (freccia) per specificare la direzione di cucitura per il lato destro della parte del motivo.**

La direzione di cucitura viene specificata dall'estremità al punto della linea di direzione.







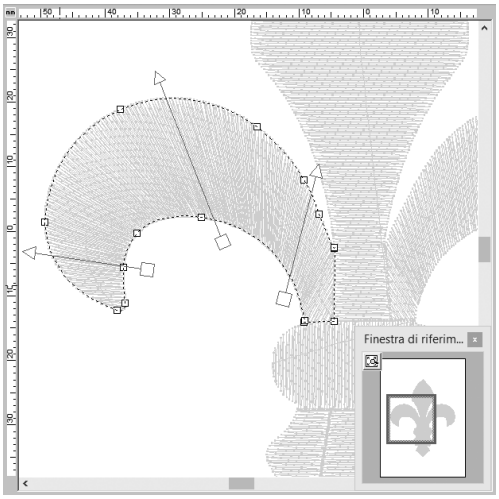
6 **Fare click sulla scheda [Forme] e successivamente su [Aggiungi linea di direzione] nel gruppo [Linea direzione di cucitura].**

È possibile aggiungere una linea di direzione (freccia) per specificare la direzione di cucitura.

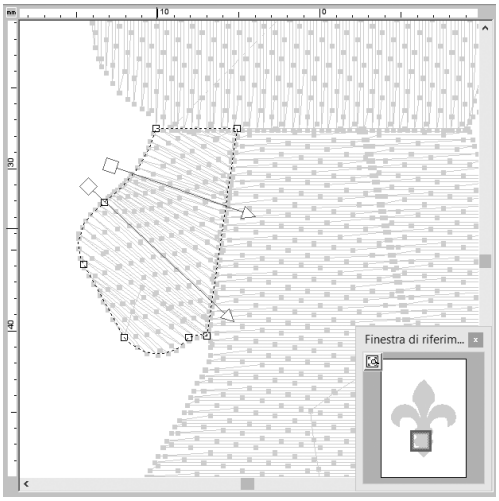
7 **Fare click sotto e verso il centro della selezione, spostare il cursore da un capo all'altro del motivo e fare di nuovo click sopra la selezione.**

→ Tra i due punti su cui si è fatto click viene visualizzata la seconda linea di direzione.

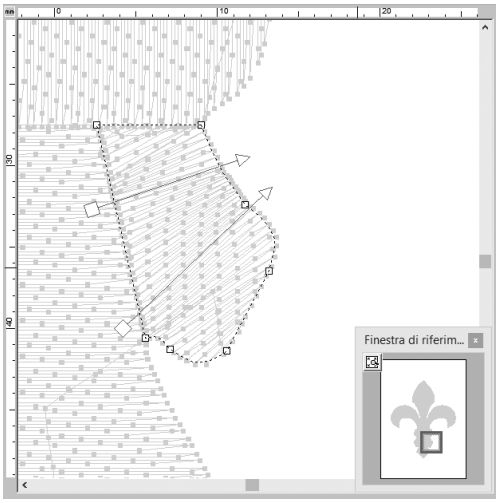
8 **Ripetere il passaggio 7 per impostare linee di direzione aggiuntive.**



9 **Ripetere i passaggi da 4 a 8 per specificare le direzioni di cucitura per la sezione superiore sinistra del motivo.**



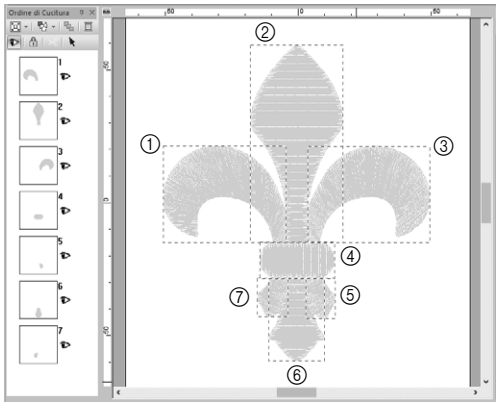
10 **Ripetere i passaggi da 4 a 8 per specificare le direzioni di cucitura per la sezione inferiore sinistra del motivo.**

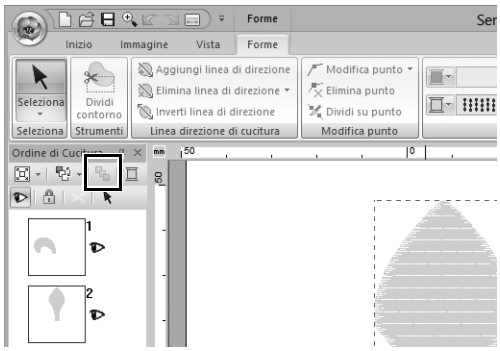


11 **Ripetere i passaggi da 4 a 8 per specificare le direzioni di cucitura per la sezione inferiore destra del motivo.**

Passaggio 3

Ottimizzazione dell'ordine di cucitura





1 **Nel riquadro [Ordine di Cucitura], modificare l'ordine di cucitura trascinando le cornici nelle posizioni desiderate.**

Per questo esempio, modificare l'ordine come illustrato nella figura a sinistra.

2 **Nel riquadro [Ordine di Cucitura], trascinare il puntatore per tracciare un riquadro di selezione intorno a tutte le parti del motivo.**

3 **Fare click su nella parte superiore del riquadro [Ordine di Cucitura] per ottimizzare automaticamente l'ordine di cucitura.**

Trovare l'ordine di cucitura più efficiente visualizzando il motivo in **[Pagina Disegno]** nella modalità **[Vista punti]** per verificare la cucitura o visualizzare l'anteprima della cucitura con **[Simulatore punti]**.

Passaggio 4

Raggruppamento di parti del motivo



1 **Selezionare e trascinare il puntatore in [Pagina Disegno] per tracciare un riquadro di selezione intorno all'intero motivo.**

2 **Fare click su [Raggruppa] nel gruppo [Modifica] e successivamente su [Raggruppa] all'interno del menu.**

Raggruppando più motivi è possibile ingrandirli/ridurli o ruotarli insieme in un'unica operazione.

Lea este apartado antes de instalar este software

Gracias por adquirir este software. Antes de instalar este software, lea detenidamente el siguiente acuerdo relativo a este producto. Utilice este software únicamente si acepta los términos del acuerdo. La instalación de este software implica la aceptación de las condiciones de uso.

Acuerdo del producto

1) **Condiciones generales**

   Éste es un acuerdo entre usted (el usuario final) y nuestra empresa relativo a este producto.

2) **Uso de este producto**

   Únicamente podrá instalar y utilizar este producto en un solo ordenador.

3) **Limitaciones en cuanto a duplicaciones**

   No podrá duplicar este producto, excepto para realizar copias de seguridad.

4) **Limitaciones en cuanto a modificaciones**

   En ningún caso podrá desmontar ni modificar este producto.

5) **Limitaciones en cuanto a cesiones**

   Este software no podrá ser cedido ni usado de ninguna otra manera por terceras personas.

6) **Garantía**

   No aceptamos ninguna responsabilidad relacionada con su elección, uso del producto o los daños que puedan aparecer por el uso.

7) **Otros**

   Este producto está protegido por las leyes de copyright.

Algunas partes de este producto han sido creadas usando tecnología de Softfoundry International Pte. Ltd.

INFORMACIÓN IMPORTANTE: NORMATIVAS

Comisión Federal de Comunicaciones (FCC) Declaración de conformidad (sólo para EE.UU.)

Parte responsable: Brother International Corporation
200 Crossing Boulevard
P.O. Box 6911
Bridgewater, NJ 08807-0911 EE.UU.
TEL : (908) 704-1700

declara que el producto

Nombre del producto: Llave de software PE-DESIGN de Brother

Números de modelo: PE-DESIGN 10 / PE-DESIGN 10U

cumple la sección 15 de las normas de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales, y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas interferencias que puedan causar un funcionamiento no deseado.

Este equipo ha sido probado y se determina que cumple con los límites para dispositivos digitales de Clase B, de conformidad con la Parte 15 de las reglas de la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencias perjudiciales en instalaciones residenciales. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza tal y como indican las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones por radio. No obstante, no existe ninguna garantía de que no pueda haber interferencias en una instalación en particular. Si este equipo provoca interferencias perjudiciales en la recepción de radio o televisión, lo que se puede determinar apagando y volviendo a encender el equipo, el usuario puede intentar corregir la interferencia adoptando una o varias de las siguientes medidas:

- Vuelva a orientar o colocar la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma en un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Solicite ayuda al distribuidor o a un técnico de radio/TV cualificado.

Importante

Los cambios o modificaciones que Brother Industries, Ltd. no haya autorizado expresamente podrían anular la autorización del usuario para utilizar el equipo.

Le felicitamos por la elección de nuestro producto

Le agradecemos la compra de nuestro producto. Para obtener el mejor rendimiento de esta unidad y garantizar un funcionamiento correcto y seguro, lea detenidamente este documento y, a continuación, guárdelo en un lugar seguro junto a la garantía.

Lea este manual antes de utilizar este producto

Para crear bonitos diseños de bordado

Este sistema permite crear una amplia variedad de diseños de bordado y admite un límite más amplio de configuración de atributos de costura (densidad del hilo, punto de costura, etc.). No obstante, el resultado final depende del modelo de máquina de coser particular. Se recomienda hacer una prueba de muestra de costura con los datos de costura antes de coser en el material final.

Para un funcionamiento seguro

- No guarde los archivos en la “Llave de software PE-DESIGN” para transferirlos o almacenarlos.
- No inserte la “Llave de software PE-DESIGN” en la máquina de bordar.

Para un funcionamiento más duradero

- Cuando almacene la “Llave de software PE-DESIGN”, evite exponerla directamente a la luz del sol y guardarla en lugares con una humedad elevada. No almacene la “Llave de software PE-DESIGN” cerca de un calefactor, una plancha u otros objetos calientes.
- No vierta agua ni otros líquidos en la “Llave de software PE-DESIGN”.
- No deje caer ni golpee la “Llave de software PE-DESIGN”.

Para ajustes o reparaciones

En el caso de que se produzca una avería o se requiera un ajuste, consulte con el servicio de reparaciones más cercano.

Aviso

Esta Guía de referencia y el Manual de instrucciones no explican cómo utilizar el ordenador en Windows®. Consulte los manuales de Windows®.

Marcas comerciales / Derechos reservados

Windows® y Windows Vista® son marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation. Otros nombres de productos mencionados en el Manual de instrucciones y en la Guía de referencia pueden ser marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos propietarios y de este modo lo hacemos constatar.

Importante

El uso de esta unidad para la copia de material de las tarjetas de bordado, periódicos y revistas para fines comerciales va en contra de la ley de copyright y está penado por la ley.

Precaución

El software incluido en este producto está protegido por las leyes de copyright. Este software se puede utilizar o copiar sólo de conformidad con las leyes de copyright.

CONSERVE ESTAS INSTRUCCIONES
Este producto ha sido diseñado para uso doméstico.

Si desea información adicional acerca de productos y actualizaciones, visite nuestro sitio web:
http://www.brother.com/ o http://support.brother.com/

Contenido

Cómo utilizar los manuales 3

Guía de referencia 3
Manual de instrucciones (en formato PDF) ... 3

Primeros pasos 4

Introducción 4
Contenido del paquete 4
Precauciones para utilizar la “Llave de software PE-DESIGN” 4
Instalación 5
Lea lo siguiente antes de la instalación 5
Requisitos del sistema 5
Procedimiento de instalación 6
[PASO 1] Instalar el software 6
[PASO 2] Activar la “Llave de software PE-DESIGN” (sólo para usuarios que actualicen desde PE-DESIGN versión 5, 6, 7, 8 o NEXT) ... 9
Desinstalación del software 13
Servicio de Asistencia técnica/Soporte 15
Servicio de Asistencia técnica 15
Registro en línea 15
Comprobar la versión más reciente del programa 16

Crear el patrón de bordado deseado ... 17

Aspectos clave para un diseño de bordado correcto 17

Convertir sus ideas en bordados 19

Iniciar las aplicaciones 19
Iniciar Layout & Editing 19
Utilizar el asistente de inicio 20
Utilizar ajustes predefinidos 20
Descripción de la Ventana de Layout & Editing 21
Mostrar el panel [Import] 21
Importar patrones 22
Importar formas de perfil 22
Componer patrones 23
Distribuir formas de perfil 23
Añadir colores a los patrones 24
Cambiar los colores 24
Especificar tipos de costura para los patrones 25
Cambiar el tipo de costura 25
Ver un patrón como datos de bordado 26
Cambiar el orden de costura 26
Coser el patrón 27
Transferencia a una máquina de bordar utilizando dispositivos USB 27
Guardar/abrir/imprimir un archivo de datos del patrón 28
Salir de la aplicación 28
Salir de Layout & Editing 28

Crear distintos diseños de bordado ... 29

Corona de flores – Distribuir patrones de puntada – 29
Importar y girar un patrón 30
Duplicar un patrón 31
Invertir un patrón 32
Distribuir patrones 33
Números de dorsal para equipaciones – Combinar texto – 34
Introducción de texto 35
Cambiar el color del texto y el tipo de costura 36
Importar texto transformado 38
Alinear patrones 39
Emblema – Utilizar el asistente para plantillas – 40
Iniciar el asistente 40
Edición del texto 41
Exportar los datos del diseño 41
Patrones florales – Crear un patrón floral a partir de una forma – 42
Dibujar círculos base 42
Dibujar un patrón floral (modo básico) 44
Dibujar un patrón floral (modo detallado) ... 46
Dibujar utilizando líneas de reproducción ... 47
Patrón del corazón – Cambiar la puntada para cada patrón de forma – 50
Importar una forma de perfil 50
Aplicar puntadas estampadas a una forma ... 51
Aplicar puntadas programables a una forma 52
Aplicar puntadas ornamentales a una forma 54
Paloma de la paz – Aplicar una gradación a una imagen vectorial – 55
Importar imágenes vectoriales (archivos SVG) 55
Visualizar objetos ocultos 56
Decorar el exterior de la forma del corazón 57
Aplicar una gradación 58
Símbolo – Especificar la dirección de costura para cada una de las formas – 60
Dividir los patrones 60
Establecer una dirección de costura 63
Optimizar el orden de costura 67
Agrupar las partes del patrón 67

Consultar esta guía para obtener mejores resultados

Pasos para la instalación

Siga estos pasos iniciales para instalar el software.



- .... **Instalar PE-DESIGN 10 (para todos los usuarios)**
- .... **Activar la "Llave de software PE-DESIGN" (sólo para usuarios de la actualización)**

→ **Primeros pasos**

Para usuarios que desean aprender las operaciones básicas de la aplicación

Soy/estoy...



- .... **un usuario principiante de PE-DESIGN.**
- .... **interesado en revisar las operaciones básicas.**

↗ **Crear el patrón de bordado deseado**

↘ **Convertir sus ideas en bordados**

Para usuarios que desean empezar inmediatamente a crear patrones

Soy/estoy...



- .... **un usuario intermedio/ avanzado de PE-DESIGN.**
- .... **interesado en aprender las operaciones para aplicaciones específicas y los detalles de la operación.**

→ **Crear distintos diseños de bordado**

Cómo utilizar los manuales

Guía de referencia

Lea esta guía antes de utilizar el software. La guía comienza con los procedimientos para instalar el software o para actualizar desde una versión anterior, e incluye precauciones y consejos para utilizar este software. La segunda mitad contiene multitud de tutoriales que explican funciones básicas para crear patrones de bordado, así como ejemplos de proyectos.

- Sección de instalación
  1) Lea la información acerca de cómo comprobar el contenido del paquete y la preparación de la instalación. (▶ página 4)
  2) Instale el software siguiendo las instrucciones. (▶ página 5)
  3) Conozca la información de soporte del software y el registro en línea. (▶ página 15)
- Sección de funcionamiento básico
  1) Conozca los aspectos clave para crear patrones de bordado. (▶ página 17)
  2) Conozca las funciones y operaciones de pantalla básicas. (▶ página 19)
  3) Pruebe a crear proyectos de ejemplo. (▶ página 29)
- Símbolos utilizados en la guía

: Indica precauciones que deben observarse durante las operaciones de software. Esta información es necesaria para un buen funcionamiento, por lo que siempre que vea esta marca debe leerla.

: Indica consejos útiles acerca del funcionamiento. Si comprende estas explicaciones, la creación de patrones de bordado será más sencilla y agradable.

Manual de instrucciones (en formato PDF)

El manual explica las funciones y operaciones, así como diversos ajustes de PE-DESIGN, para cualquier nivel de conocimientos, desde principiantes hasta usuarios avanzados. Este manual está disponible en formato PDF.

■ Consultar desde la pantalla [Inicio] (para usuarios de Windows® 8.1)

Coloque el puntero del ratón en la pantalla **[Inicio]** para mostrar la flecha hacia abajo en la esquina inferior izquierda de la pantalla (en la parte inferior izquierda de los mosaicos), y haga clic.

En la lista de aplicaciones que aparece en pantalla, haga clic en **[Manual de instrucciones]** debajo del título **[PE-DESIGN 10]**.

- Para usuarios de Windows® 8: haga clic con el botón derecho del ratón en una zona de la pantalla **[Inicio]** donde no haya mosaicos, y luego seleccione **[Todas las aplicaciones]** en la esquina inferior derecha de la pantalla para mostrar la lista de aplicaciones.
- Para usuarios de Windows® 7: haga clic en y seleccione **[Todos los programas]**. Haga clic en **[PE-DESIGN 10]** y luego seleccione **[Manual de instrucciones]**.

■ Consultar desde la aplicación

Haga clic en , en la esquina superior derecha de cualquier ventana de aplicación distinta a **[Design Database]**, y luego seleccione **[Manual de instrucciones]** desde el menú. En **[Design Database]**, haga clic en **[Ayuda]** en la parte superior de la ventana, y luego seleccione **[Manual de instrucciones]** desde el menú.

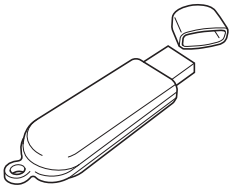
Se requiere Adobe® Reader® para ver e imprimir la versión PDF del Manual de instrucciones.

Primeros pasos

Introducción

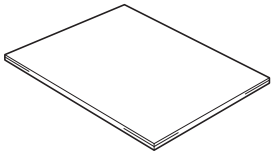
Contenido del paquete

Compruebe que no falte ninguno de los siguientes elementos. Si alguno de ellos falta o está dañado, póngase en contacto con su distribuidor autorizado o el Servicio de Atención al Cliente de Brother.



Llave de software PE-DESIGN

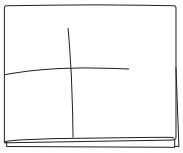
Contiene el software y el Manual de instrucciones (en formato PDF)



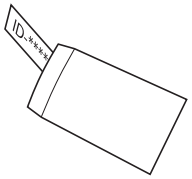
Guía de referencia
(este manual)



Correa



Hoja de posicionamiento



Sobre con la clave de ID de producto (PRODUCT ID)

(Sólo para clientes de la actualización de versiones anteriores a PE-DESIGN 10)

En una tira de papel se muestra impreso ID de producto (PRODUCT ID).

Precauciones para utilizar la “Llave de software PE-DESIGN”

- Esta “Llave de software PE-DESIGN” es necesaria para ejecutar el software, por lo que si la pierde deberá volver a adquirir el software. Guárdela en un lugar seguro cuando no la utilice.
- La “Llave de software PE-DESIGN” impide el uso no autorizado de este software. El software no puede iniciarse si la “Llave de software PE-DESIGN” no está conectada.
- La “Llave de software PE-DESIGN” no puede utilizarse como un dispositivo USB. No guarde los archivos de bordado en la “Llave de software PE-DESIGN” para transferirlos o almacenarlos.
- No inserte la “Llave de software PE-DESIGN” en la máquina de bordar.
- No formatee la “Llave de software PE-DESIGN”.

- No almacene la “Llave de software PE-DESIGN” en lugares con una humedad elevada ni la exponga a la luz directa del sol, la electricidad estática o impactos fuertes. Igualmente, no doble la “Llave de software PE-DESIGN”.
- Antes de la instalación, realice una copia de seguridad del instalador almacenado en la “Llave de software PE-DESIGN”.
- Si la aplicación instalada no funciona correctamente, vuelva a realizar la instalación.
- Antes de activar la “Llave de software PE-DESIGN”, ejecute **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]** como administrador. (▶ página 10)

Instalación

Lea lo siguiente antes de la instalación

- Antes de iniciar la instalación, compruebe que el ordenador cumpla todos los requisitos del sistema.
- Para instalar el software en el sistema operativo Windows®, deberá iniciar sesión en el ordenador utilizando una cuenta con privilegios de administrador. Si desea información sobre cómo iniciar de sesión en el ordenador utilizando una cuenta con privilegios de administrador, consulte el manual de Windows.
- El procedimiento de instalación descrito es para Windows® 8.1. El procedimiento y los cuadros de diálogo para otros sistemas operativos pueden ser ligeramente diferentes.
- Si se cancela la instalación antes de tiempo o si el procedimiento no se realiza de la forma descrita, el software no se instalará correctamente.
- No desconecte la “Llave de software PE-DESIGN” del ordenador mientras el indicador LED parpadea.
- No retire la “Llave de software PE-DESIGN” del puerto USB del ordenador mientras se está realizando la instalación. Retire la “Llave de software PE-DESIGN” una vez completada la instalación.
- Para activar la “Llave de software PE-DESIGN”, deberá tener conexión a Internet. Si no puede conectarse a Internet, póngase en contacto con su distribuidor autorizado o con el Servicio de Atención al Cliente de Brother.
- Para activar la “Llave de software PE-DESIGN”, realice siempre el “PASO 2” en la página 9.

Requisitos del sistema

Antes de instalar el software en el ordenador, asegúrese de que el ordenador cumple los siguientes requisitos mínimos.

Sistema operativo	Windows Vista®, Windows® 7, 8, 8.1 (32 ó 64 bits)
Procesador	1 GHz o más
Memoria	512 MB (se recomienda 1 GB como mínimo)
Espacio libre en el disco duro	300 MB
Monitor	XGA (1024 × 768), color de 16 bits o superior
Puerto	Dos o más puertos USB (se utilizan para conectar la “Llave de software PE-DESIGN” y para transferir los datos de bordado a una máquina de bordar)
Dispositivo	Ratón
Impresora	Una impresora gráfica compatible con el sistema (si desea imprimir las imágenes)
Acceso a Internet	Necesario para activar y actualizar PE-DESIGN

- Es posible que este producto no funcione correctamente en algunos ordenadores.

Procedimiento de instalación

El procedimiento de instalación depende del software utilizado. Los usuarios que utilicen PE-DESIGN 10 por primera vez deben instalar la versión completa de PE-DESIGN 10. Los usuarios que actualicen desde PE-DESIGN versión 5, 6, 7, 8 o NEXT deben instalar el software y activar la “Llave de software PE-DESIGN”. Realice la instalación siguiendo las instrucciones siguientes.

■ Instalar PE-DESIGN 10 (versión completa)

▶▶ “[PASO 1] Instalar el software” en la página 6

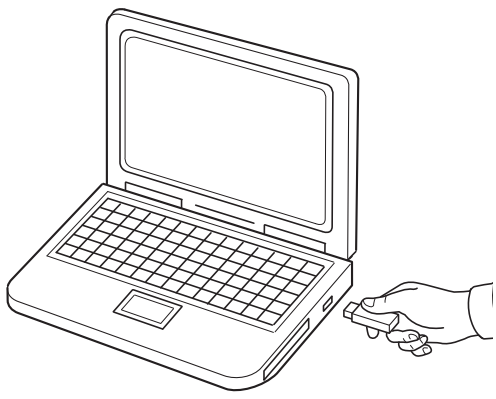
■ Actualizar desde la versión 5, 6, 7, 8 o NEXT

▶▶ “[PASO 1] Instalar el software” en la página 6
▶▶ “[PASO 2] Activar la “Llave de software PE-DESIGN” (sólo para usuarios que actualicen desde PE-DESIGN versión 5, 6, 7, 8 o NEXT)” en la página 9

[PASO 1] Instalar el software

En esta sección se describe cómo instalar el software de la aplicación.

- Si la instalación se interrumpe o no se realiza de la forma descrita, el software no se instalará correctamente.
- Para instalar el software, deberá iniciar sesión en el ordenador utilizando una cuenta con privilegios de administrador. Si no inicia sesión con una cuenta de administrador, es posible que Windows® 8.1 le solicite la contraseña de dicha cuenta. Escriba la contraseña para continuar con el procedimiento.
- Antes de comenzar la instalación, siga este procedimiento para realizar una copia de seguridad del instalador en el ordenador.
  1) Cree una carpeta para la copia de seguridad en el ordenador.
  2) Copie toda la carpeta **[PE-DESIGN 10]** desde la “Llave de software PE-DESIGN” a la carpeta creada en el paso 1).
- No borre los datos de la carpeta **[PE-DESIGN 10]** de la “Llave de software PE-DESIGN”.



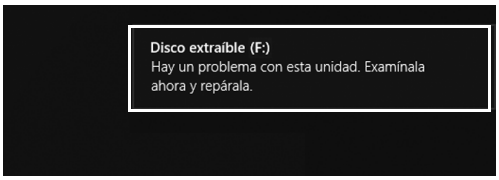
1 **Conecte la “Llave de software PE-DESIGN” al puerto USB del ordenador.**

→ Transcurridos unos instantes, se muestra automáticamente el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]**.

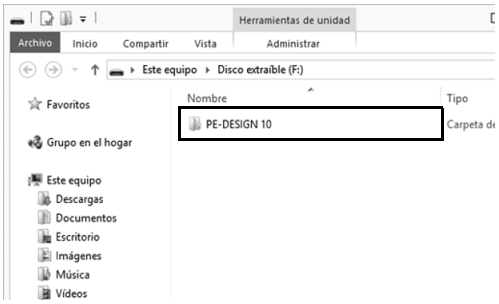
→ Los usuarios de Windows® 7 deben seguir el paso **3** cuando se muestre el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]**.

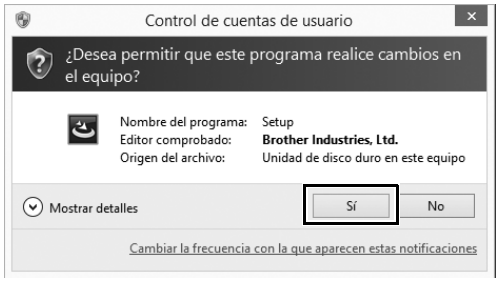
No desconecte ni conecte la “Llave de software PE-DESIGN” hasta que se haya completado la instalación.

- Si el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]** no se muestra automáticamente:
  1) Sitúe el puntero en la esquina inferior izquierda de la pantalla.
     → Se muestra .
  2) Haga clic con el botón derecho del ratón en y seleccione **[Ejecutar]** en la lista de comandos.
     → Se muestra el cuadro de diálogo **[Ejecutar]**.
  3) Escriba la ruta completa al instalador y luego haga clic en **[Aceptar]** para iniciar el instalador.
     Por ejemplo: F:\PE-DESIGN 10\setup.exe (donde "F:" es la unidad utilizada por la "Llave de software PE-DESIGN")
- Para usuarios de Windows® 7: haga clic en y seleccione **[Todos los programas]**. Seleccione **[Accesorios]** y luego haga clic en **[Ejecutar]** para mostrar el cuadro de diálogo **[Ejecutar]**. Escriba la ruta completa al instalador en la ventana de entrada de datos.









2 **Haga clic en el mensaje que se muestra en la esquina superior derecha de la pantalla.**

→ Se continúa visualizando el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]**.

3 **Haga clic en [Abrir carpeta para ver los archivos].**

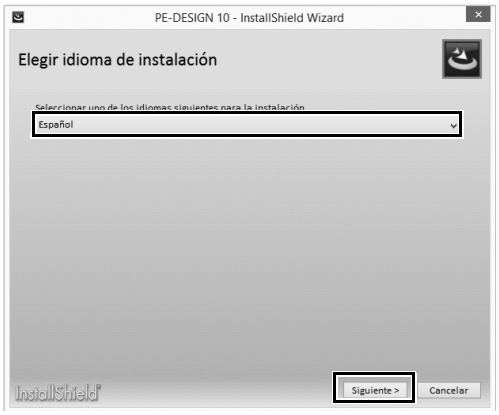
→ Se muestra la ventana **[Explorador de archivos]**.

4 **Abra la carpeta [PE-DESIGN 10] y haga doble clic en el archivo setup.exe.**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Control de cuentas de usuario]**.

5 **Haga clic en [Sí].**

→ Transcurridos unos instantes, se mostrará automáticamente el siguiente cuadro de diálogo.



6 **Seleccione el idioma deseado y haga clic en [Siguiente].**

→ Se inicia el **[InstallShield Wizard]** y aparece el primer cuadro de diálogo.



7 **Haga clic en [Siguiente] para continuar con la instalación.**

→ Aparece un cuadro de diálogo donde podrá seleccionar la carpeta en la que se instalará el software.



8 **Compruebe la ubicación de la instalación y haga clic en [Instalar] para instalar la aplicación.**

→ Una vez finalizada la instalación, aparece el siguiente cuadro de diálogo.

Para instalar la aplicación en una carpeta diferente:

1) Haga clic en **[Cambiar]**.
2) En el cuadro de diálogo **[Buscar carpeta]** que se muestra, seleccione la unidad y la carpeta. (Si fuera necesario, escriba el nombre de una nueva carpeta).
3) Haga clic en **[Aceptar]**.
   → El cuadro de diálogo **[Carpeta Base de datos]** del **[InstallShield Wizard]** muestra la carpeta seleccionada.
4) Haga clic en **[Instalar]** para instalar la aplicación en la carpeta seleccionada.

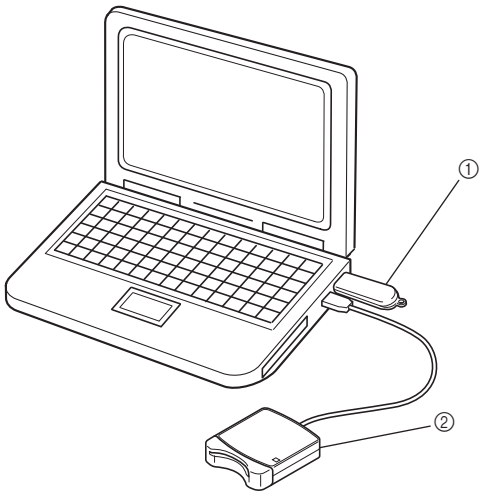


9 **Haga clic en [Finalizar] para completar la instalación del software.**

Reinicie el equipo si se muestra un mensaje indicando que debe hacerlo.

[PASO 2] Activar la “Llave de software PE-DESIGN” (sólo para usuarios que actualicen desde PE-DESIGN versión 5, 6, 7, 8 o NEXT)

En esta sección describiremos el procedimiento para activar la “Llave de software PE-DESIGN” cuando se actualice desde PE-DESIGN versión 5, 6, 7, 8 o NEXT. Una vez instalado el software, conecte la “Llave de software PE-DESIGN” y el módulo USB de grabación de tarjetas al ordenador, y luego active inmediatamente la “Llave de software PE-DESIGN”.

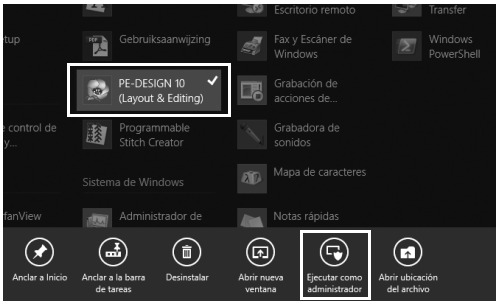


① Llave de software PE-DESIGN
② Módulo USB de grabación de tarjetas

- Para activar la “Llave de software PE-DESIGN”, deberá tener conexión a Internet. Si no puede conectarse a Internet, póngase en contacto con su distribuidor autorizado o con el Servicio de Atención al Cliente de Brother.
- Si se ha activado algún cortafuegos, la activación puede fallar. Desactive el cortafuegos y luego complete la activación.
- Para activar una “Llave de software PE-DESIGN” sólo pueden utilizarse una ID de producto (PRODUCT ID) y un módulo de grabación de tarjetas. Una ID de producto (PRODUCT ID) y un módulo de grabación de tarjetas que ya se hayan utilizado no podrán utilizarse para una “Llave de software PE-DESIGN” diferente.

Los usuarios que utilicen PE-DESIGN por primera vez (los que han instalado la versión completa del software) no deberán realizar ningún paso de activación.





1 **Conecte la “Llave de software PE-DESIGN” al ordenador.**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]**. Seleccione **[No realizar ninguna acción]** en el cuadro de diálogo si no desea utilizar el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]**.

2 **Coloque el puntero del ratón en la pantalla [Inicio] para mostrar la flecha hacia abajo en la esquina inferior izquierda de la pantalla, y haga clic.**

→ Se muestra la lista de aplicaciones.

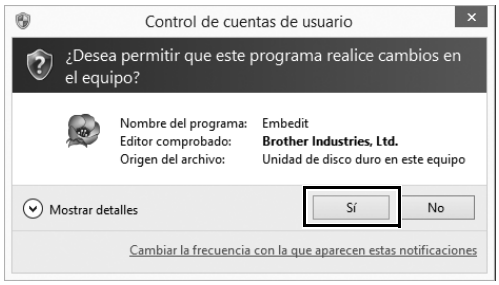
3 **Haga clic con el botón derecho del ratón en [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], que se muestra debajo del título [PE-DESIGN 10].**

→ Se muestra la barra de tareas en la parte inferior de la pantalla.

4 **Haga clic en [Ejecutar como administrador] en la barra de tareas para ejecutar la aplicación como administrador.**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Control de cuentas de usuario]**.

Para usuarios de Windows® 7: haga clic en y seleccione **[Todos los programas]**. Haga clic en **[PE-DESIGN 10]** y luego haga clic con el botón derecho del ratón en **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]**. Seleccione **[Ejecutar como administrador]** en la lista de comandos.



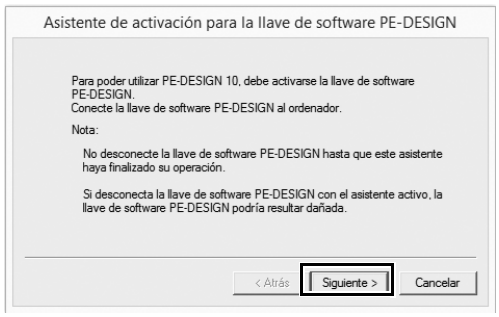
5 **Haga clic en [Sí].**

→ Transcurridos unos instantes, se mostrará automáticamente el siguiente cuadro de diálogo.



6 **Haga clic en [Activar ahora] para empezar la activación.**

→ Se inicia el asistente de activación y aparece el primer cuadro de diálogo, que se muestra a continuación.

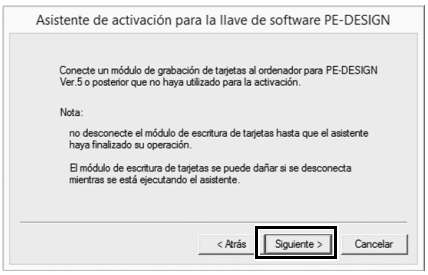


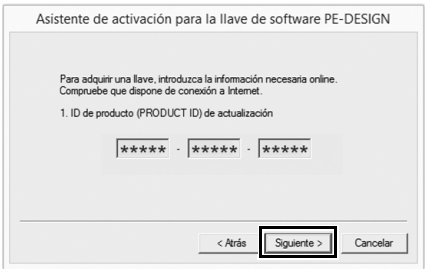
7 **Haga clic en [Siguiente].**



8 **Escriba la ID de producto (PRODUCT ID) de 15 dígitos y luego haga clic en [Siguiente].**

- Si no escribe bien la ID de producto (PRODUCT ID), se muestra el mensaje “**La ID de producto (PRODUCT ID) es incorrecta. Compruebe que ha introducido correctamente la ID.**”.
- Las letras “I” y “O” en mayúscula no se utilizan en la ID de producto (PRODUCT ID).
- Cada ID de producto (PRODUCT ID) sólo puede utilizarse con una “Llave de software PE-DESIGN”. Una ID de producto (PRODUCT ID) que ya se haya utilizado con una “Llave de software PE-DESIGN” no puede volverse a utilizar.





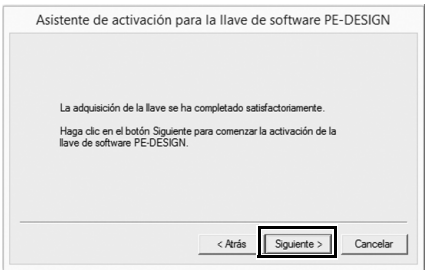
9 **Conecte un módulo USB de grabación de tarjetas compatible con PE-DESIGN Versión 5, 6, 7, 8 o NEXT al ordenador, y luego haga clic en [Siguiente].**

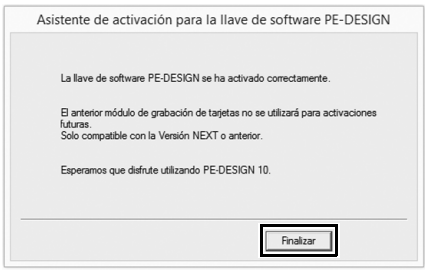
→ Se muestra la “ID de producto (PRODUCT ID)” introducida para su confirmación antes de adquirir la clave de activación.

10 **Haga clic en [Siguiente] para acceder a nuestro servidor a través de Internet y recuperar la clave de activación.**

→ Una vez recuperada correctamente la clave de activación, se muestra el siguiente cuadro de diálogo.

Si se está utilizando un cortafuegos, configúrelo de forma que se pueda acceder a Internet temporalmente mientras se obtiene la clave de activación.





11 **Haga clic en [Siguiente] para iniciar la activación de la “Llave de software PE-DESIGN”.**

→ Si la activación se ha completado correctamente, aparecerá el cuadro de diálogo que se muestra a continuación.

12 **Haga clic en [Finalizar].**

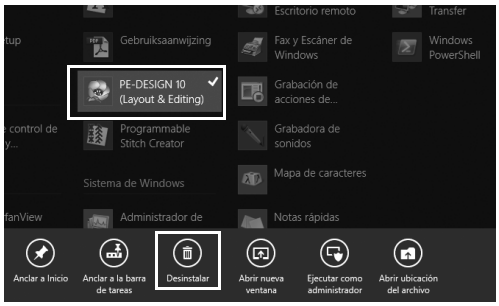
Si en algún momento aparece un aviso, siga las instrucciones que se muestran en pantalla.

Desinstalación del software



1 **Coloque el puntero del ratón en la pantalla [Inicio] para mostrar la flecha hacia abajo en la esquina inferior izquierda de la pantalla, y haga clic.**

→ Se muestra la lista de aplicaciones.

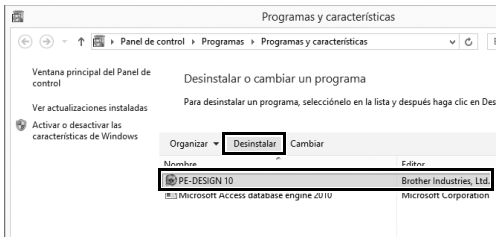


2 **Haga clic con el botón derecho del ratón en [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], que se muestra debajo del título [PE-DESIGN 10].**

→ Se muestra la barra de tareas en la parte inferior de la pantalla.

3 **Haga clic en [Desinstalar] en la barra de tareas para ejecutar la aplicación como administrador.**

→ Se muestra la ventana **[Programas y características]**.



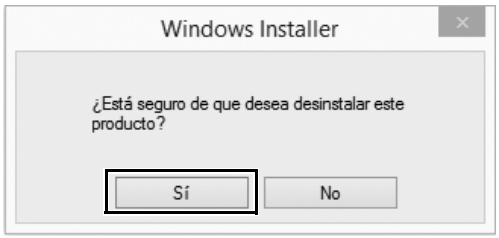
4 **En la ventana [Programas y características], seleccione [PE-DESIGN 10] y haga clic en [Desinstalar].**

→ Se muestra un cuadro de diálogo.



5 **Haga clic en [Eliminar] para desinstalar la aplicación.**

→ Se muestra el siguiente mensaje poco después de iniciarse la desinstalación.



6 **Haga clic en [Sí].**

→ Si el software se ha desinstalado correctamente, se muestra un cuadro de diálogo.

7 **Haga clic en [Finalizar].**

- El procedimiento de desinstalación descrito es para Windows® 8.1.
- Para Windows Vista® y Windows® 7, haga clic en el botón **[Inicio]** y luego seleccione **[Panel de control]**. Seleccione **[Programas y características]** en la ventana **[Panel de control]**. Seleccione este software y luego haga clic en **[Desinstalar]**.

Servicio de Asistencia técnica/Soporte

Servicio de Asistencia técnica

Si se produce algún problema, haga clic en o en **[Ayuda]** en la pantalla y seleccione **[Servicio de atención al cliente]** para visitar el “Brother Solutions Center” (http://support.brother.com/), donde podrá encontrar las causas y soluciones a los problemas, respuestas a las preguntas más frecuentes e información acerca de las actualizaciones de software.

Póngase en contacto con el servicio de asistencia técnica si no encuentra la solución a su problema. Consulte el sitio web de la empresa (http://www.brother.com/) para localizar el servicio de asistencia técnica de su zona.

Antes de ponerse en contacto con el sitio web:

1) Tenga el sistema operativo Windows® actualizado con la versión más reciente.
2) Localice la marca y el número de modelo del ordenador utilizado, así como la versión del sistema operativo Windows®.
3) Obtenga información acerca de cualquier mensaje de error que aparezca. Esta información le ayudará a agilizar la tramitación de sus consultas.
4) Compruebe el software y actualícelo a la versión más reciente.

Registro en línea

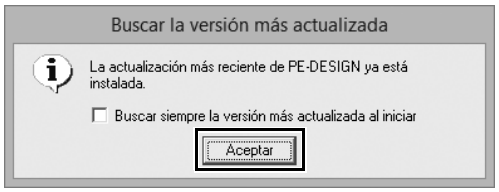
Si desea que le mantengamos informado sobre actualizaciones y le facilitemos información importante, como el desarrollo de nuevos productos y mejoras, puede registrar en línea su producto siguiendo el sencillo procedimiento que se indica a continuación.

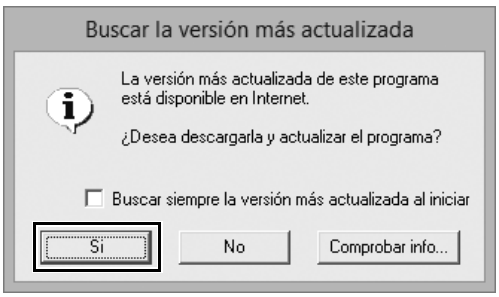
Seleccione **[Registro en línea]** en el menú de **[Layout & Editing]** para iniciar el explorador web instalado y abrir la página de registro en línea en nuestro sitio web.

http://www.brother.com/registration/

Puede que el registro en línea no esté disponible en algunas zonas.

Comprobar la versión más reciente del programa





1 **Seleccione en [Layout & Editing] y luego seleccione [Buscar actualizaciones].**

→ Se comprueba el software para determinar si es o no la versión más reciente.

2 **Si aparece el mensaje que se muestra a la izquierda, haga clic en [Aceptar].**

Se está utilizando la versión más reciente del software.

3 **Si aparece el mensaje que se muestra a la izquierda, haga clic en [Si] para iniciar la descarga de la versión más reciente del software desde el sitio web.**

- Esta función no se puede utilizar si el ordenador no está conectado a Internet.
- Si está activado un cortafuegos, es posible que no se pueda buscar la versión más reciente. Desactive el cortafuegos e intente realizar la operación de nuevo.
- Se requieren privilegios de administrador.

Si la casilla de verificación **[Buscar siempre la versión más actualizada al iniciar]** está marcada, se comprueba el software al iniciarse para determinar si se está utilizando o no la versión más reciente.

Crear el patrón de bordado deseado

Aspectos clave para un diseño de bordado correcto

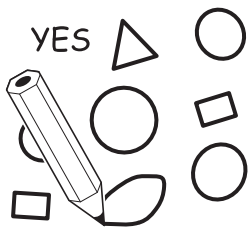
Para completar su proyecto de bordado, es necesario dominar correctamente ciertas operaciones mediante los siguientes aspectos clave. PE-DESIGN dispone de multitud de herramientas y funciones para ayudarle en estos pasos “clave”. Le permitirán conseguir los objetivos del proyecto.



Ver el proyecto terminado

Quiero…

- un proyecto de ejemplo que pueda seguir. → página 29
- ver distintos patrones de ejemplo. → página 22
- bordar uno de mis archivos de imagen. → página 55



Crear patrones

Quiero…

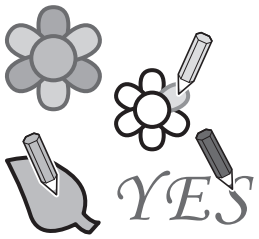
- una plantilla de diseño. → página 40
- introducir texto. → página 34
- utilizar una foto o una imagen. → página 55



Distribuir patrones

Quiero…

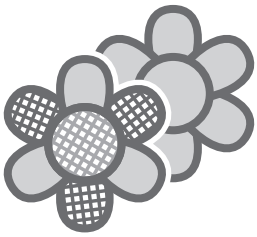
- mover los patrones. → página 23
- ampliar/reducir los patrones. → página 23
- girar los patrones. → página 23
- disfrutar distribuyendo los patrones. → página 29



Añadir colores

Quiero…

- cambiar la combinación de colores. → página 36
- simular combinaciones de colores. → página 24



Mejorar con atributos de costura

Quiero…

- cambiar los tipos de costura por patrones. → página 25
- hacer que el patrón sea más expresivo. → página 42 → página 50



Crear datos de bordado

Quiero…

- saber qué puedo hacer con los datos. → página 26
- previsualizar el bordado terminado. → página 26
- seleccionar el orden de costura. → página 26 → página 67



Bordado

Quiero…

- bordar con mi máquina de bordar. → página 27
- guardar mis diseños favoritos. → página 28
- gestionar los datos de bordado que creo. → página 27

Convertir sus ideas en bordados

A continuación mostraremos una secuencia básica utilizando cada característica principal del diseño con el fin de crear un proyecto de bordado.

Iniciar las aplicaciones

PE-DESIGN proporciona cinco aplicaciones útiles con diseños de bordado. En primer lugar, abriremos **[Layout & Editing]**, que proporciona asistencia en todos los procesos "clave" para crear un proyecto de bordado, desde la importación de patrones, formas, imágenes y elementos de texto hasta la comprobación de los datos de bordado creados/editados.



Layout & Editing:
Proporciona todas las funciones necesarias para crear bordados

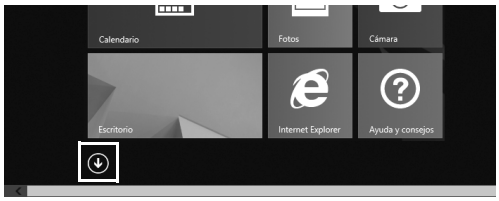
Design Center:
Crea datos de bordado de una imagen

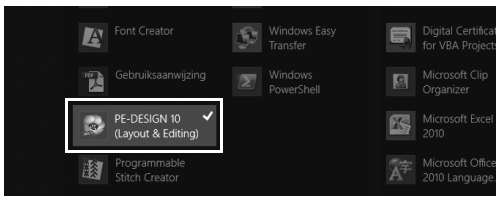
Design Database:
Gestiona los datos de bordado creados/editados

Programmable Stitch Creator:
Permite crear diferentes patrones de puntada

Font Creator:
Crea fuentes originales

Ejercicio práctico ①
Iniciar Layout & Editing





1 **Conecte la "Llave de software PE-DESIGN" al ordenador.**
Cierre el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]** que aparece.

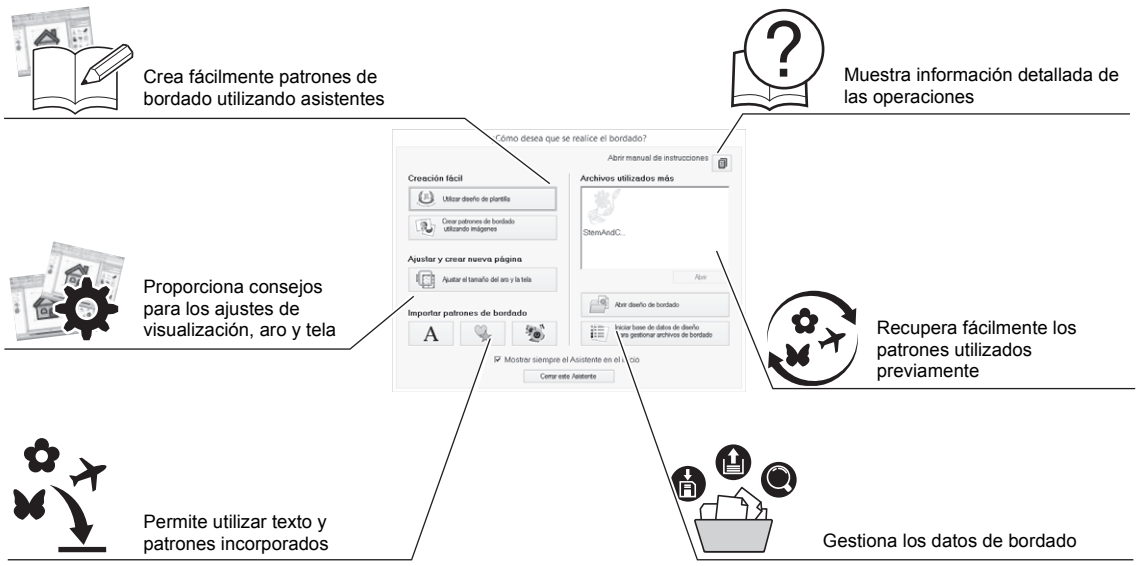
2 **Haga clic en la flecha hacia abajo en la esquina inferior izquierda de la pantalla [Inicio].**
→ Aparecerá una lista de todas las aplicaciones.

3 **Haga clic en [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)], que se muestra debajo del título [PE-DESIGN 10].**
→ **[Layout & Editing]** se inicia y se muestra el asistente de inicio.

Los usuarios de Windows® 7 deberán hacer clic en → **[Todos los programas]** → **[PE-DESIGN 10]** → **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]**.

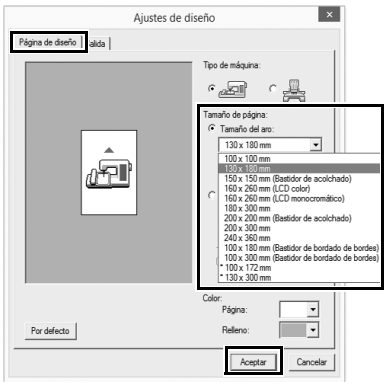
Utilizar el asistente de inicio

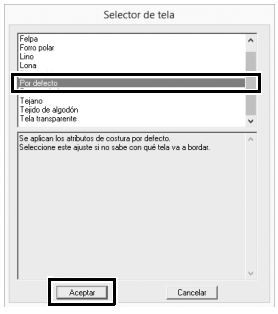
El asistente de inicio permite acceder a las funciones y a los archivos deseados con un solo clic.



Ejercicio práctico ②

Utilizar ajustes predefinidos





1 **Haga clic en [Ajustar el tamaño del aro y la tela] en la ventana del asistente de inicio.**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Ajustes de diseño]**.

2 **Haga clic en la ficha [Página de diseño] y, a continuación, especifique los ajustes de visualización.**

Para este ejemplo, ajuste el tamaño de **[Página de diseño]** a un **[Tamaño del aro]** de “130 × 180 mm” y, a continuación, haga clic en **[Aceptar]**.

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Selector de tela]**.

3 **Haga clic en [Aceptar].**

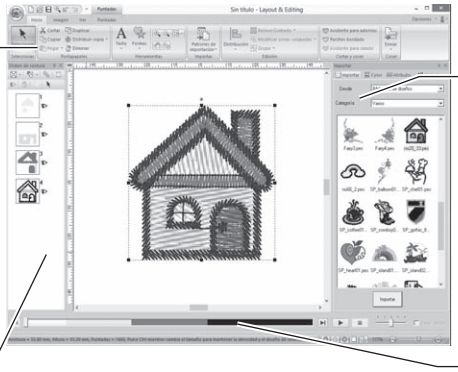
Descripción de la Ventana de Layout & Editing

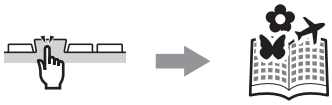
Al cerrar el asistente de inicio, se muestra la ventana (Layout & Editing) principal. Desde esta ventana, están disponibles todas las funciones y herramientas necesarias para terminar el proyecto de bordado.



Menús y herramientas

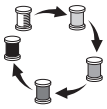
Seleccione los comandos o las herramientas que desee agrupados por su función en la cinta.





Importar ajustes de atributos y patrones

Visualice los patrones a importar o los ajustes detallados para los colores, tipos de costura y texto.



Ver el orden de costura

Compruebe el orden de costura real de cada parte bordada del patrón.

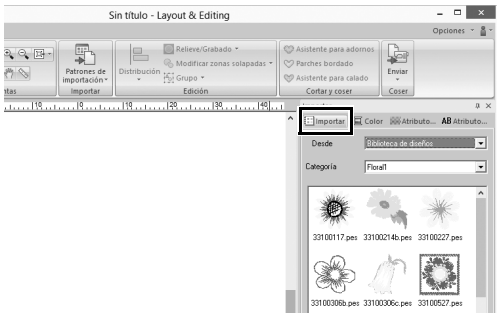


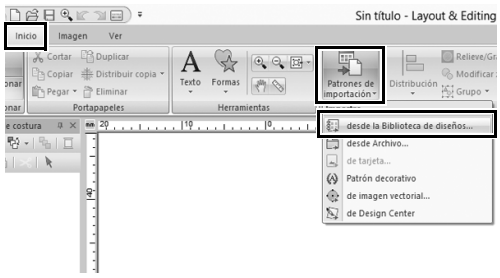
Comprobar los datos de bordado

Visualice una simulación de bordado del patrón creado/editado.

Ejercicio práctico ③

Mostrar el panel [Import]





1 **Haga clic en la ficha [Importar] en la parte derecha de la ventana.**

→ Aparece una lista de miniaturas de los patrones que pueden importarse.

2 **O bien, haga clic en la ficha [Inicio] en la parte superior izquierda de la ventana. Haga clic en [Patrones de importación] en el grupo [Importar] y, a continuación, haga clic en [desde la Biblioteca de diseños] desde el menú.**

Importar patrones

Para empezar a crear patrones de bordado, importe primero los distintos elementos del diseño en el área de edición. Los patrones, las formas y el texto pueden importarse fácilmente; además, sus fotos favoritas pueden convertirse en datos de bordado utilizando las funciones y herramientas de “Imagen a coser” disponibles en la ficha **[Imagen]**.



Seguir instrucciones

Utilizar el asistente de punto fotográfico

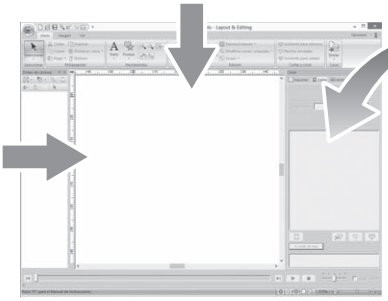
Utilizando los asistentes para importar imágenes disponibles en la ficha **[Imagen]**, podrá convertir fácilmente sus fotos en datos de bordado.

Utilizar herramientas de trazado

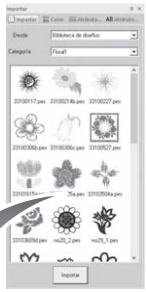


Utilizar las herramientas de Texto y Forma

Mejore sus diseños utilizando herramientas para dibujar de forma intuitiva formas y líneas.



Arrastrar

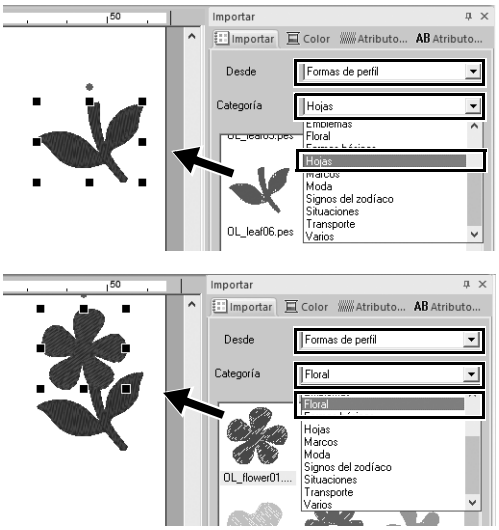


Desde el panel de importación

Podrá volver a utilizar plantillas de formas, textos, diseños, etc., simplemente arrastrándolas desde el panel.

Ejercicio práctico ④

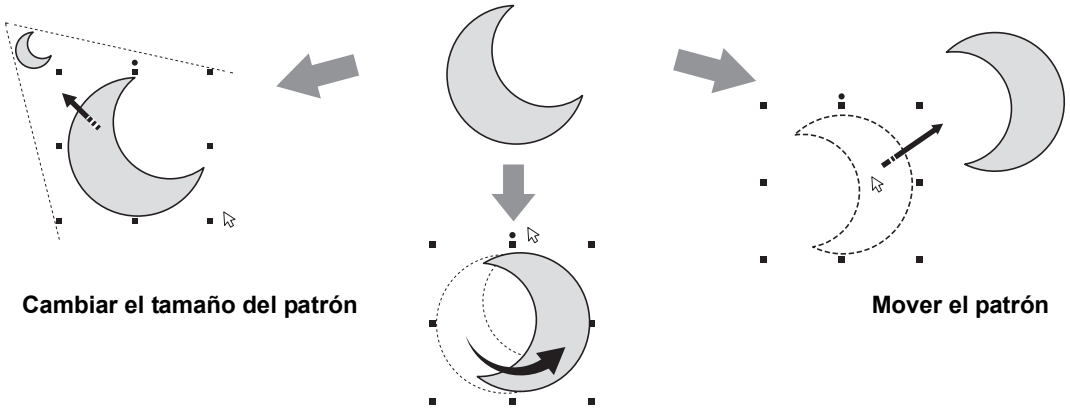
Importar formas de perfil



1. **Seleccione [Formas de perfil] desde la lista desplegable [Desde] del panel [Importar].**
2. **Seleccione [OL_leaf06.pes] desde la categoría [Hojas] y arrástrelo hacia la [Página de diseño].**
3. **Seleccione [OL_flower01.pes] desde la categoría [Floral] y arrástrelo hacia la [Página de diseño] de modo que se solape ligeramente con el primer patrón.**

Componer patrones

Después de importar los patrones, piense cómo distribuirlos para personalizar el diseño. Los patrones no sólo pueden distribuirse, sino que también pueden ampliarse/reducirse o girarse simplemente arrastrándolos. La aplicación también dispone de funciones más avanzadas para personalizar la distribución.



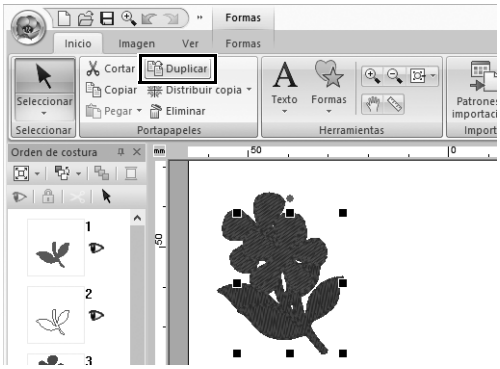
Cambiar el tamaño del patrón

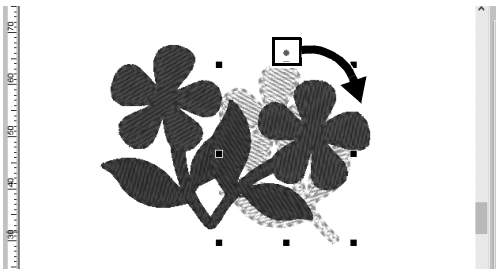
Girar el patrón

Mover el patrón

Ejercicio práctico ⑤

Distribuir formas de perfil





1 **Arrastre el puntero para dibujar un marco de selección alrededor de los dos patrones que se van a seleccionar.**

2 **Seleccione [Duplicar] en el grupo [Portapapeles].**

→ Se mostrará el duplicado, que se solapará con el patrón original y se desplazará hacia abajo y hacia la derecha.

3 **Seleccione el patrón duplicado y arrástrelo hacia la posición que desee.**

4 **Arrastre el punto rojo de la parte superior del patrón hacia la derecha.**

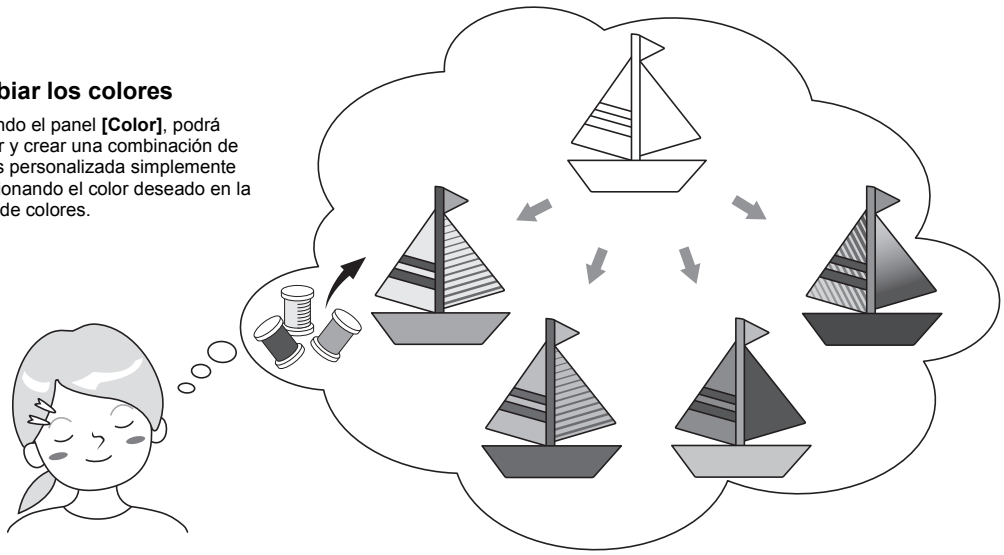
→ El patrón duplicado girará en sentido horario.

Añadir colores a los patrones

Cambie el color de cada parte del patrón como desee. Para conseguir un diseño de bordado con un acabado atractivo, tenga en cuenta la combinación de colores del patrón.

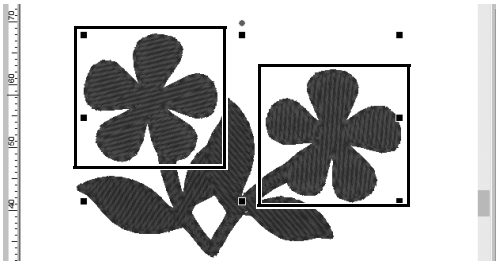
Cambiar los colores

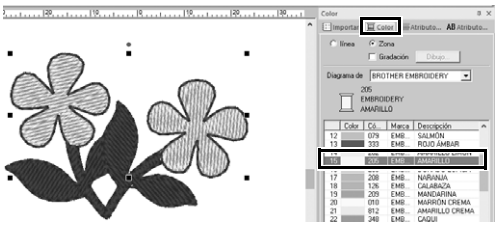
Utilizando el panel **[Color]**, podrá simular y crear una combinación de colores personalizada simplemente seleccionando el color deseado en la paleta de colores.



Ejercicio práctico ⑥

Cambiar los colores





1 **Haga clic en la ficha [Inicio] y, a continuación, seleccione .**

2 **Mantenga pulsada la tecla <Ctrl> y haga clic en cada uno de los dos patrones florales.**

3 **Haga clic en la ficha [Color] y, a continuación, haga clic en [A modo de lista] en la parte inferior del panel.**

→ Se mostrará el panel **[Color]** en el modo de lista de hilos.

4 **Seleccione [AMARILLO] en la lista como color de la zona interior.**

Pueden especificarse tanto el color de la línea como el de la zona interior para los patrones de forma.

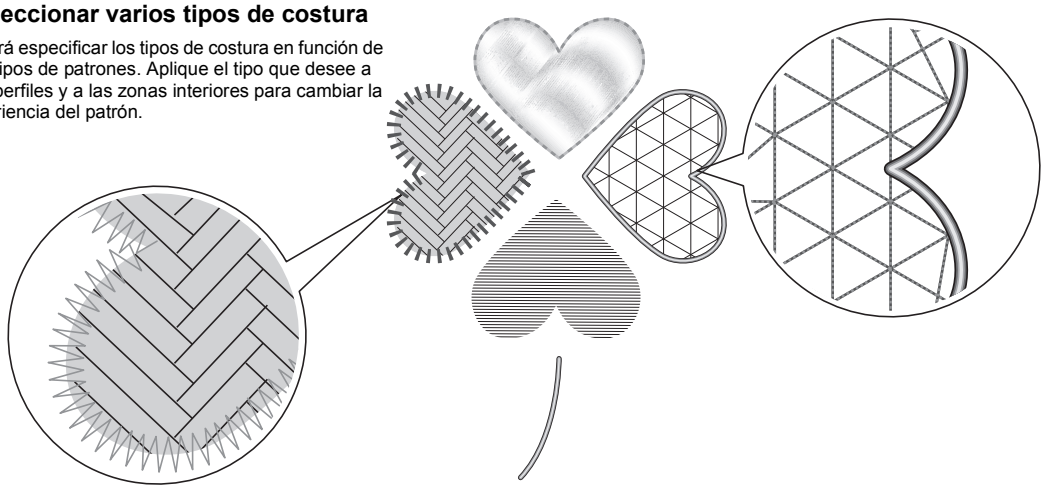
→ El color de las formas florales cambia a amarillo.

Especificar tipos de costura para los patrones

Pueden aplicarse más de veinte tipos de costura a las líneas y zonas interiores de un patrón, mejorando así el aspecto del proyecto. Si añade ajustes detallados a los distintos patrones de puntada, las posibilidades serán ilimitadas.

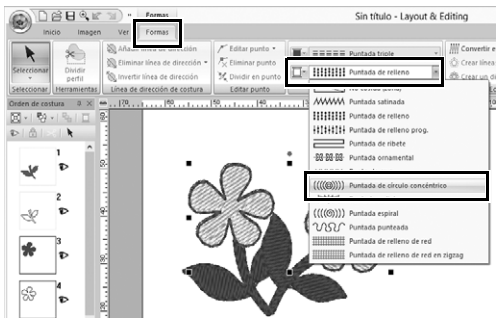
Seleccionar varios tipos de costura

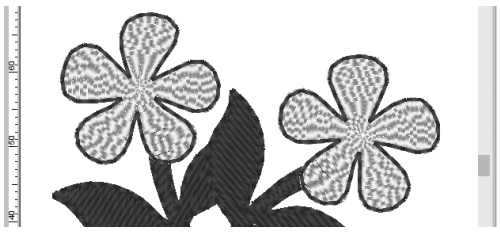
Podrá especificar los tipos de costura en función de los tipos de patrones. Aplique el tipo que desee a los perfiles y a las zonas interiores para cambiar la apariencia del patrón.



Ejercicio práctico ⑦

Cambiar el tipo de costura





1. **Mantenga pulsada la tecla <Ctrl> y haga clic en los dos patrones florales.**
2. **Seleccione la ficha [Formas].**
3. **Seleccione [Puntada de círculo concéntrico] desde la lista desplegable [Tipo de costura interior] del grupo [Coser].**

   → Cambiará el patrón de puntada para las zonas interiores de las formas.

Ver un patrón como datos de bordado

Visualice el patrón como datos de bordado cuando esté a punto de finalizar un proyecto que ha visualizado, por ejemplo, para comprobar cómo quedará cuando se cosa con la máquina o cuál es el orden de costura más adecuado.

Visualización sólido

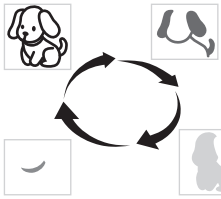


Vista de puntadas



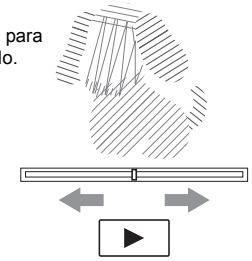
Vista real

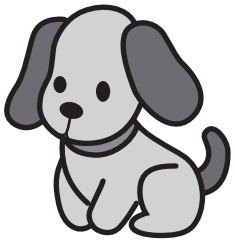




El patrón puede previsualizarse en tres modos. Utilice **[Vista de puntadas]** para comprobar la puntada o **[Vista real]** para ver cómo quedará el patrón cosido.

Previsualizar el bordado terminado





Visualice el orden de costura en el panel **[Orden de costura]** y ajuste el orden con el fin de reducir el número de saltos y cambios de color del hilo.

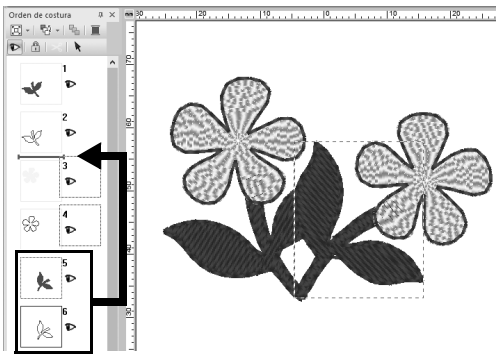
Optimizar el orden de costura

Puede reproducirse cómo coserá el patrón la máquina de bordar. Compruebe el movimiento de la puntada.

Visualizar la puntada en el simulador

Ejercicio práctico ⑧

Cambiar el orden de costura

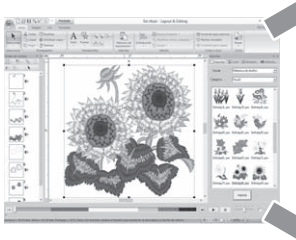




1. **Mantenga pulsada la tecla <Ctrl> y haga clic en el patrón de la hoja duplicado (cuadro 5 y 6) en el panel [Orden de costura].**
2. **Arrastre los cuadros seleccionados entre los cuadros 2 y 3.**
3. **Haga clic en ▶ en la parte inferior derecha de la pantalla para comenzar la simulación de puntadas.**

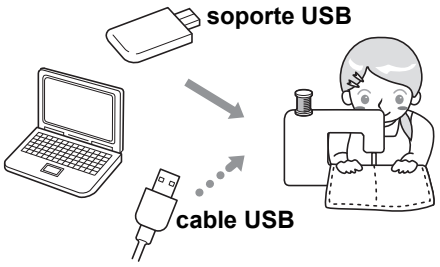
Coser el patrón

Después de comprobar los datos de bordado que ha diseñado, deberá transferirlos a la máquina de bordar para coserlos. Seleccione el método apropiado para el entorno operativo de su máquina de bordar.



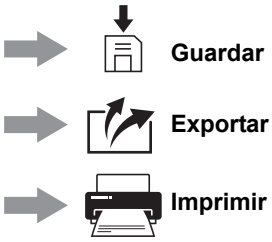
Transferir los datos a la máquina de bordar

El método de transferencia de datos se puede seleccionar desde un menú disponible en la ficha **[Inicio]**. Seleccione el método adecuado para su entorno operativo.



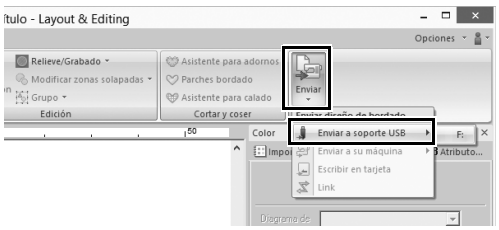
Gestionar los datos

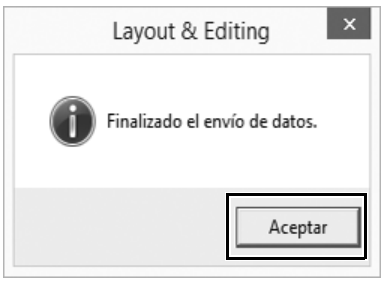
El patrón de bordado creado/editado se puede guardar como datos y recuperarse en cualquier momento. El patrón también puede exportarse a una amplia variedad de formatos.



Ejercicio práctico ⑨

Transferencia a una máquina de bordar utilizando dispositivos USB





1. **Conecte el dispositivo USB disponible en el mercado en el ordenador.**
2. **Haga clic en [Enviar] en el grupo [Coser] de la ficha [Inicio], seleccione [Enviar a soporte USB] y, a continuación, haga clic en la unidad correspondiente.**
   → Cuando los patrones se hayan copiado en el dispositivo USB, se mostrará un mensaje.
3. **Haga clic en [Aceptar] y, a continuación, desconecte el dispositivo USB.**
4. **Inserte el dispositivo USB en el puerto USB de la máquina de bordar y, a continuación, importe los datos.**
   Si desea información sobre cómo importar datos en la máquina de bordar, consulte los manuales incluidos.

Guardar/abrir/imprimir un archivo de datos del patrón



1 **Haga clic en en la esquina superior izquierda de la ventana.**
→ Se muestra el menú **[Archivo]**.

2 **Seleccione el comando que desee del menú.**
Una lista de los archivos utilizados más recientemente, comenzando desde la parte superior, se mostrará en **[Archivos utilizados más recientemente]**.

Salir de la aplicación

Ejercicio práctico ⑩

Salir de Layout & Editing



1 **Haga clic en en la esquina superior izquierda de la ventana.**
→ Se muestra el menú **[Archivo]**.

2 **Haga clic en [Salir] en la esquina inferior derecha de la ventana del menú.**
La aplicación también se puede cerrar haciendo clic en × en la esquina superior derecha de la ventana **[Layout & Editing]**.

Crear distintos diseños de bordado

En esta sección, partiremos de un proyecto introducido al principio de esta guía como ejemplo para describir las funciones, las herramientas y las operaciones para crear un patrón de bordado atractivo. Adquiera habilidades prácticas y amplíe su variedad de ideas.

Aplicación práctica ①

Corona de flores – Distribuir patrones de puntada –



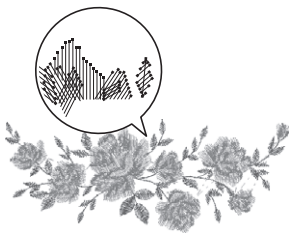
Paso 1 Importar y girar un patrón

Paso 2 Duplicar un patrón

Paso 3 Invertir un patrón

Paso 4 Distribuir patrones

Acerca de los patrones de puntada



Se recomienda utilizar un patrón de puntada integrado en su tamaño original o no alterar demasiado su tamaño.

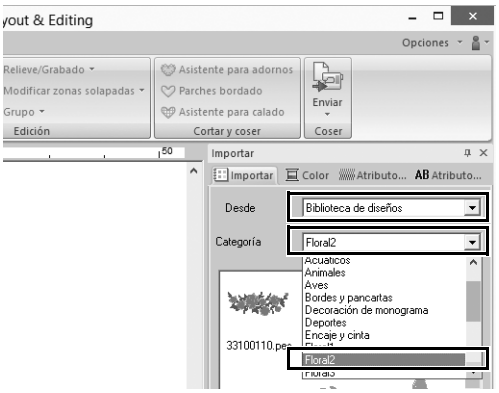
Los patrones de puntada contienen una recopilación de información, tales como el punto de entrada de la aguja y el orden de los colores del hilo. Una vez efectuado el cambio de tamaño, la puntada se hace más densa o ligera, conservando el patrón del punto de entrada de la aguja. Estos cambios podrían afectar a la calidad del proyecto de bordado.

Especificar el tamaño de la Página de diseño

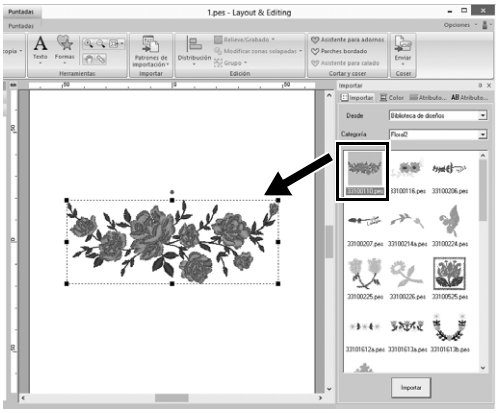
Haga clic en  y seleccione **[Ajustes de diseño]** en la lista de comandos. En el cuadro de diálogo que aparece, cambie el tamaño de la **[Página de diseño]** a “130 × 180” mm. (▶ página 20)

Paso 1

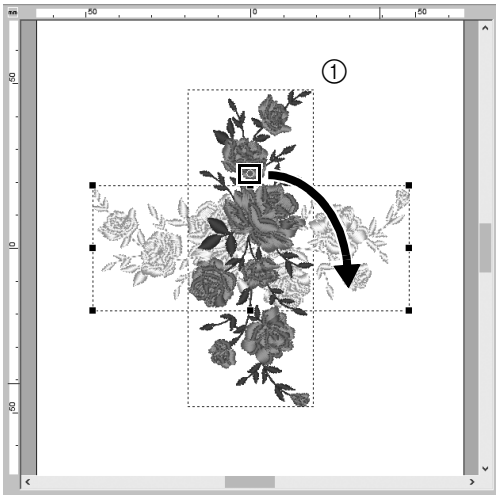
Importar y girar un patrón



1 **En el panel [Importar], seleccione [Biblioteca de diseños] en la lista desplegable [Desde] y, a continuación, seleccione [Floral2] en la lista desplegable [Categoría].**



2 **Seleccione [33100110.pes] en la lista de patrones que se muestra en el panel y, a continuación, arrástrelo hacia la [Página de diseño].**

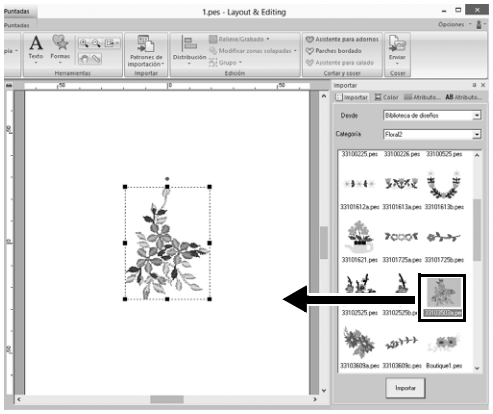


3 **Mientras mantiene pulsada la tecla <Mayús>, arrastre el punto rojo de la parte superior del patrón hacia la derecha para girar el patrón 90° en el sentido de las agujas del reloj (①).**

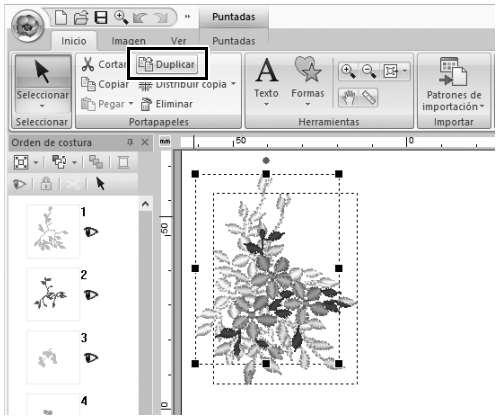
Si mantiene pulsada la tecla **<Mayús>** mientras arrastra el punto rojo, girará el patrón en incrementos de 15°.

Paso 2

Duplicar un patrón



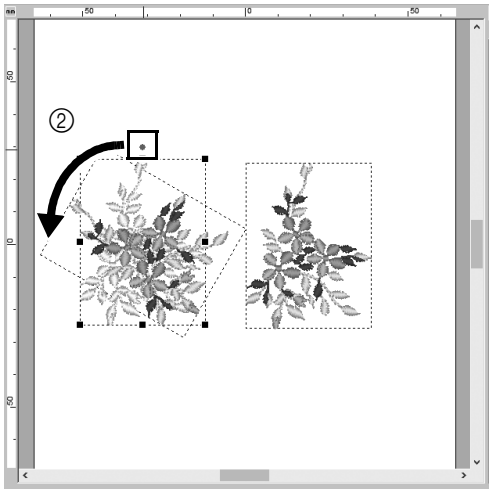
1 **Como en el “Paso 1”, importe el patrón [33103503a.pes] desde la categoría [Floral2] del panel [Importar].**



2 **Después de seleccionar el patrón, haga clic en [Duplicar] en el grupo [Portapapeles] para duplicar el patrón.**

El comando **[Duplicar]** también se puede seleccionar desde el menú que se muestra al hacer clic con el botón derecho del ratón en el patrón seleccionado.

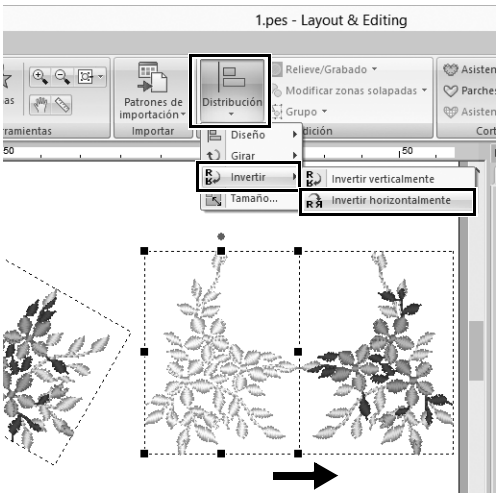
→ Se mostrará el duplicado, que se solapará con el patrón original y se desplazará hacia abajo y hacia la derecha.

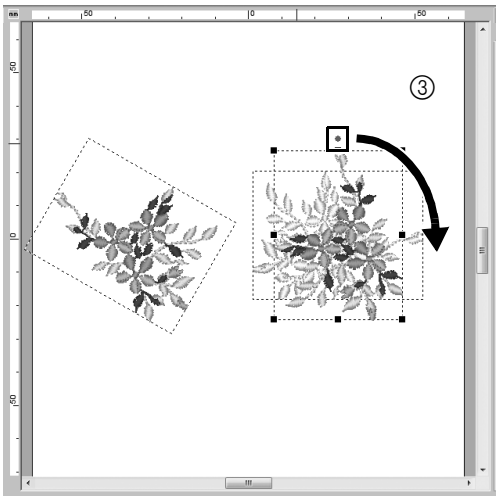


3 **Gire el patrón original 60° en sentido contrario a las agujas del reloj (②).**

Paso 3

Invertir un patrón





1 **Después de seleccionar el patrón duplicado, haga clic en [Distribución] en el grupo [Edición], seleccione [Invertir] y, a continuación, haga clic en [Invertir horizontalmente].**

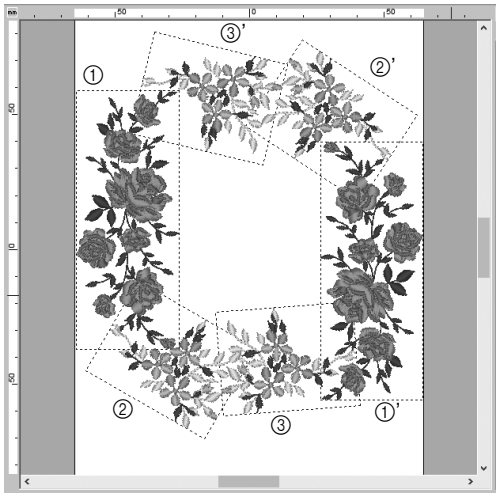
El comando **[Invertir]** también se puede seleccionar desde el menú que se muestra al hacer clic con el botón derecho del ratón en el patrón seleccionado.

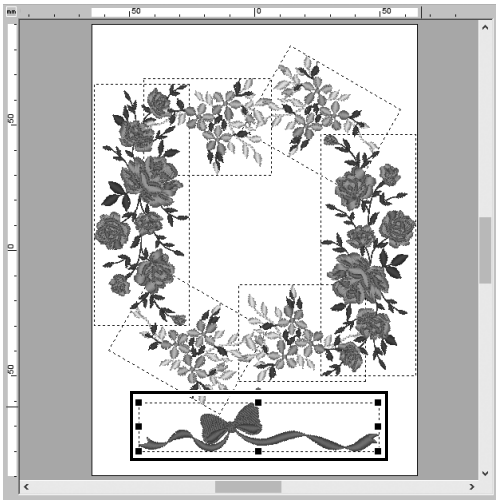
→ El patrón seleccionado se invierte en horizontal.

2 **Gire el patrón invertido 90° en el sentido de las agujas del reloj (③).**

Paso 4

Distribuir patrones





1 **Distribuya los patrones importados para crear un círculo como se muestra en la figura (izquierda), utilizando los comandos [Duplicar], [Girar] y [Distribución].**

2 **Seleccione [no77_2.pes] en la categoría [Encaje y cinta] del panel [Importar], y luego arrástrelo debajo de los patrones florales.**

Aplicación práctica ②

Números de dorsal para equipaciones – Combinar texto –



Paso 1 Introducción de texto

Paso 2 Cambiar el color del texto y el tipo de costura

Paso 3 Importar texto transformado

Paso 4 Alinear patrones

Sobre los patrones de texto



En el patrón de texto pueden utilizarse 130 fuentes incorporadas. La mayoría de ellos se puede dividir en bloques según la forma del carácter; además, la dirección de la costura es diferente para cada bloque. Esto permite que los patrones tengan un aspecto más tridimensional y parecido al bordado manual. Su forma consiste en una línea (perfil) y una zona interior, y cada una puede asignarse a un color y tipo de costura distintos.

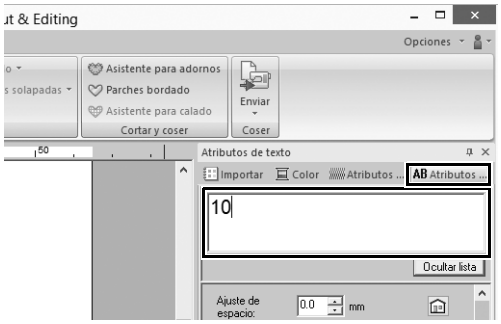
Paso 1

Introducción de texto



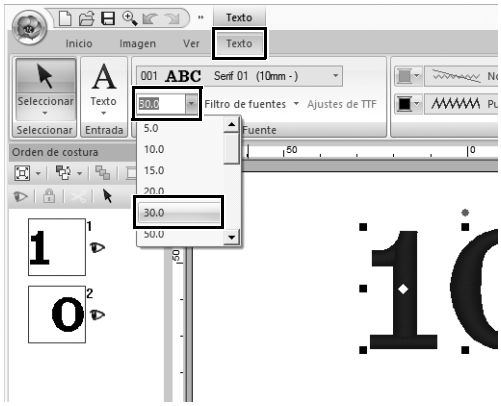
1 **En el panel [Importar], seleccione [Texto] en la lista desplegable [Desde] y luego [Fuentes Serif] en la lista desplegable [Categoría].**

2 **Seleccione [TN_001.pes] (Serif 01) y, a continuación, arrástrelo hacia la [Página de diseño].**



3 **Haga clic en la ficha [Atributos de texto].**

4 **Después de hacer clic en el campo de texto para entrar en el modo de escritura, elimine el texto “TEXT”, escriba “10” y, a continuación, pulse la tecla <Intro>.**

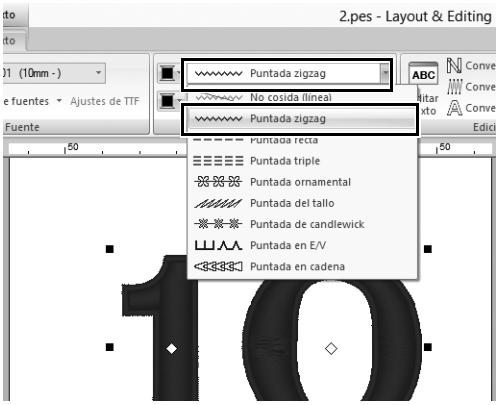


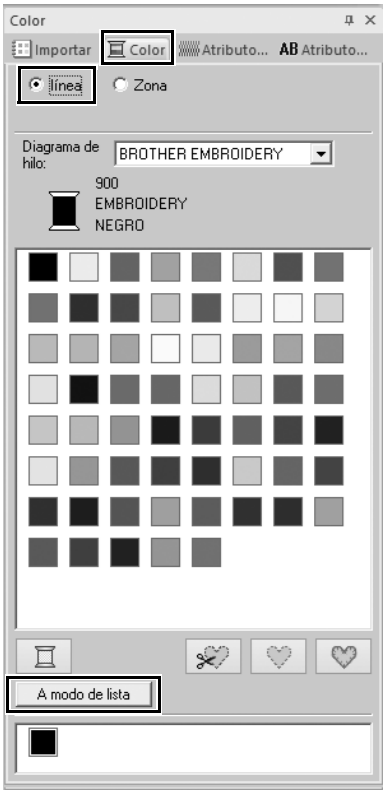
5 **Después de seleccionar el texto “10”, haga clic en la ficha de la cinta [Texto].**

6 **Haga clic en la flecha hacia abajo de la derecha de la lista desplegable [Tamaño del texto] del grupo [Fuente] y, a continuación, seleccione “30.0” en la lista.**

Paso 2

Cambiar el color del texto y el tipo de costura

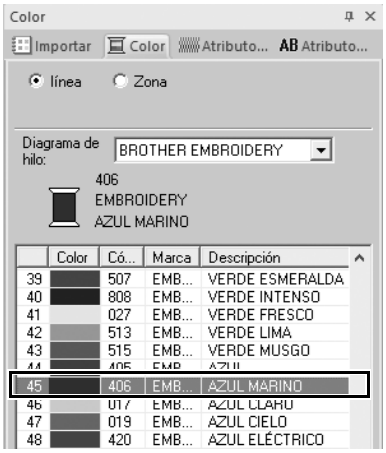




1 **Haga clic en la lista desplegable [Tipo de cosido del perfil del texto] en el grupo [Coser] y luego haga clic en [Puntada zigzag] en la lista.**

2 **Haga clic en la ficha [Color], marque el círculo [línea], y luego seleccione [A modo de lista] en la parte inferior del panel.**

→ Se mostrará el panel **[Color]** en el modo de lista de hilos.



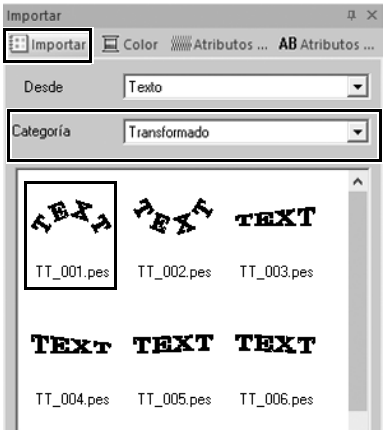
3 **En la lista, seleccione [AZUL MARINO].**



4 **Seleccione la marca circular [Zona] en el panel [Color] y, a continuación, seleccione [ROJO] en la paleta de colores.**

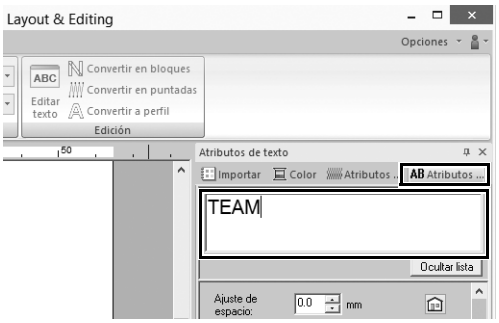
Paso 3

Importar texto transformado



1 En el panel [Importar], seleccione [Transformado] en la lista desplegable [Categoría].

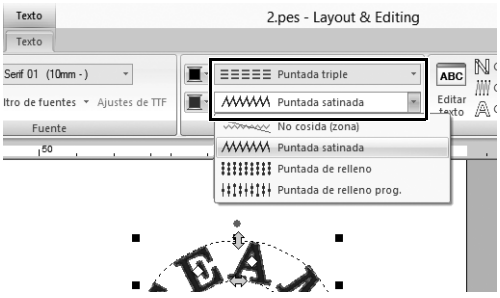
2 Seleccione [TT_001.pes] (texto en forma de arco) y, a continuación, arrástrelo hacia la [Página de diseño].



3 Haga clic en la ficha [Atributos de texto].

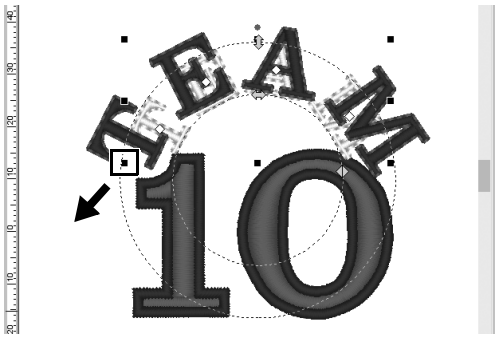
4 Después de hacer clic en el campo de texto para entrar en el modo de escritura, escriba “TEAM” y, a continuación, pulse la tecla <Intro>.

5 Después de seleccionar el texto “TEAM”, haga clic en la ficha de la cinta [Texto].



6 Como en el “Paso 2”, seleccione [Puntada triple] en la lista desplegable [Tipo de cosido del perfil del texto] del grupo [Coser] y [ROJO] como color de línea.

7 Seleccione [AZUL MARINO] como color de la zona interior.



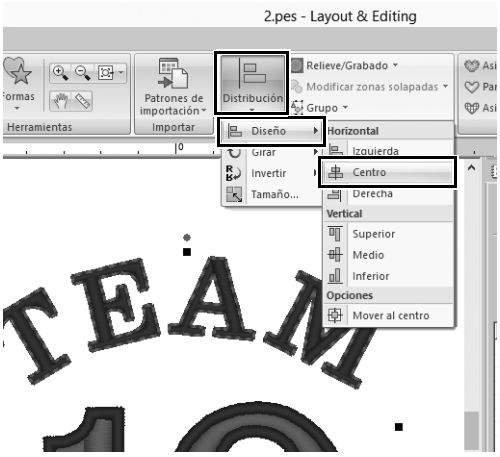
8 Después de seleccionar el texto “TEAM” con la herramienta [Seleccionar], mantenga pulsada la tecla <Mayús> y arrastre un punto negro de una esquina del patrón para ampliarlo al tamaño que desee.



9 **Arrastre para ajustar el radio del círculo sobre el que se ha formado el texto.**

Paso 4

Alinear patrones



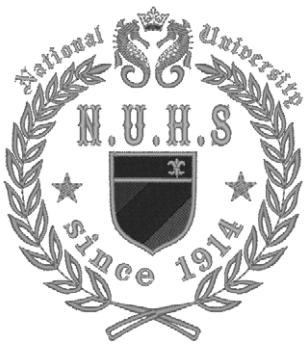
1 **Arrastre el puntero para dibujar un marco de selección alrededor de los patrones “TEAM” y “10” que se van a seleccionar.**

2 **Haga clic en la ficha [Inicio].**

3 **Haga clic en [Distribución] en el grupo [Edición], seleccione [Diseño] y, a continuación, haga clic en [Centro] debajo de [Horizontal].**

Aplicación práctica ③

Emblema – Utilizar el asistente para plantillas –

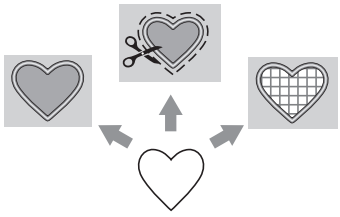


Paso 1 Iniciar el asistente

Paso 2 Edición del texto

Paso 3 Exportar los datos del diseño

Uso del asistente



Los asistentes para importar fotos y utilizar plantillas de diseño pueden iniciarse desde el asistente de inicio que se muestra al iniciar la aplicación, y los asistentes para crear adornos y parches pueden iniciarse desde la ficha **[Inicio]** de la ventana principal de **[Layout & Editing]**. Con las instrucciones facilitadas para introducir la información necesaria, incluso un principiante podrá crear un proyecto con un acabado de alta calidad.

Paso 1

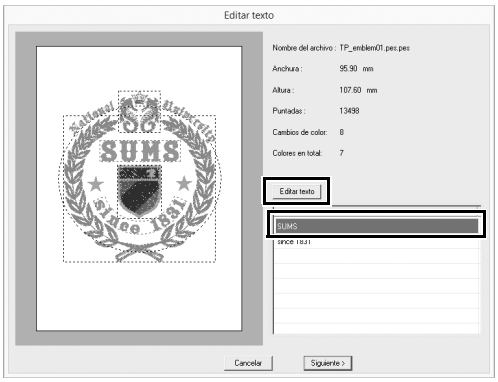
Iniciar el asistente

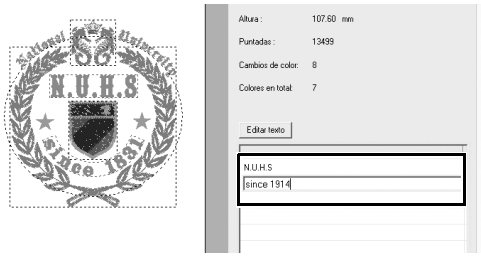


1. **En el panel [Importar], seleccione [Plantilla] en la lista desplegable [Desde] y luego [Ejemplo] en la lista desplegable [Categoría].**
   → Se muestran las miniaturas de las plantillas de la categoría seleccionada.
2. **Seleccione la miniatura [TP_emblem01.pes], y luego haga clic en [Asistente para plantillas].**
   → Se inicia el **[Asistente para plantillas]**.

Paso 2

Edición del texto





1 **Haga clic en “SUMS” en el cuadro de edición de texto y, a continuación, haga clic en [Editar texto].**

→ El texto “SUMS” se selecciona y puede editarse.

2 **Con el teclado, escriba “N.U.H.S” y pulse la tecla <Intro>.**

→ El texto “since 1831” de la segunda fila se selecciona y puede editarse.

3 **Con el teclado, escriba “since 1914” y, a continuación, pulse la tecla <Intro>.**

→ El nuevo texto se muestra en la vista previa, a la izquierda del cuadro de diálogo.

4 **Haga clic en [Siguiente].**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Salida]**.

Paso 3

Exportar los datos del diseño



1 **Haga clic en la lista desplegable [Enviar a] para seleccionar dónde se exportarán los datos y, a continuación, haga clic en [Soporte USB] en la unidad correspondiente.**

2 **Haga clic en [Enviar].**

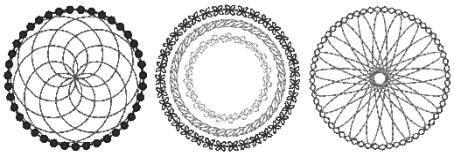
→ Los datos para el diseño de la plantilla se copian en el dispositivo USB seleccionado y, a continuación, se muestra el mensaje “**Finalizado el envío de datos.**”.

3 **Haga clic en [Aceptar].**

Transfiera los datos a una máquina de bordar para coser su proyecto.

Aplicación práctica ④

Patrones florales – Crear un patrón floral a partir de una forma –



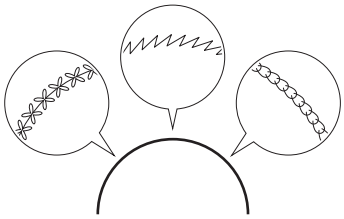
Paso 1 Dibujar círculos base

Paso 2 Dibujar un patrón floral (modo básico)

Paso 3 Dibujar un patrón floral (modo detallado)

Paso 4 Dibujar utilizando líneas de reproducción

Acerca de los tipos de costura de líneas



Las formas y los patrones de texto están formados por líneas (perfiles) y zonas interiores (zonas dentro del perfil), y cada una puede asignarse a un color y tipo de costura distintos. Además de los muchos tipos de costura de líneas disponibles con la aplicación, disfrutará de más posibilidades si utiliza la puntada ornamental, que se puede personalizar.

Paso 1

Dibujar círculos base

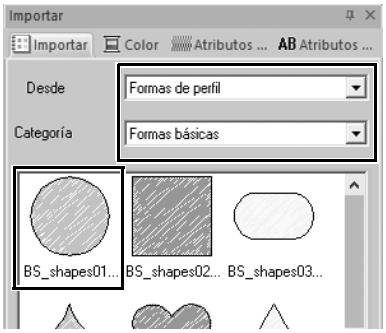


1 **Haga clic en y luego seleccione [Ajustes de diseño] en el menú del botón de la aplicación.**

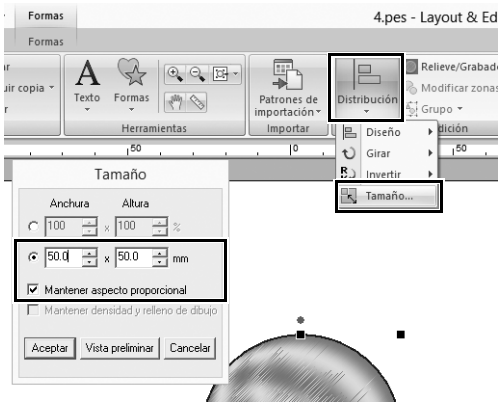
→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Ajustes de diseño]**.

2 **Marque la casilla de verificación [Girar 90 grados] situada debajo del ajuste [Tamaño del aro] y luego haga clic en [Aceptar].**

→ La orientación de la **[Página de diseño]** pasa a ser horizontal.



3 **En el panel [Importar], seleccione [Formas de perfil] en la lista desplegable [Desde] y [Formas básicas] en la lista desplegable [Categoría], y luego importe [BS_shapes01.pes] (forma del círculo).**



4 **Seleccione la forma y luego haga clic en la ficha [Inicio].**

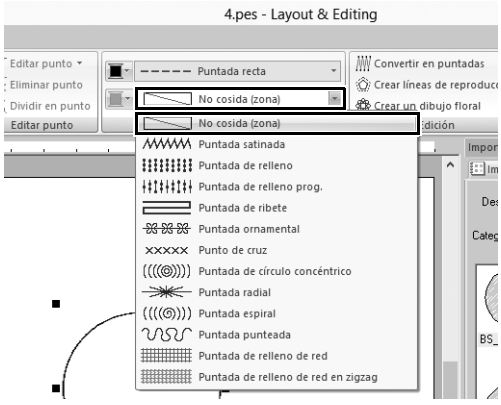
5 **Haga clic en [Distribución] en el grupo [Edición] y, a continuación, haga clic en [Tamaño] desde el menú.**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Tamaño]**.

6 **Ajuste [Anchura] a "50.0" mm y luego haga clic en [Aceptar].**

Si se marca la casilla de verificación **[Mantener aspecto proporcional]**, se mantendrá la proporción de altura y anchura de la forma.

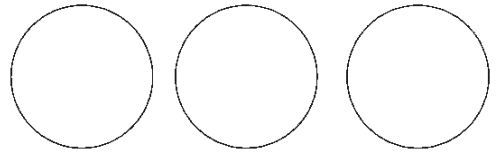
→ El diámetro del patrón del círculo se establece en 50 mm.



7 **Seleccione la forma y luego haga clic en la ficha [Formas].**

8 **Haga clic en la lista desplegable [Tipo de costura interior] en el grupo [Coser] y luego haga clic en [No cosida (zona)] en la lista.**

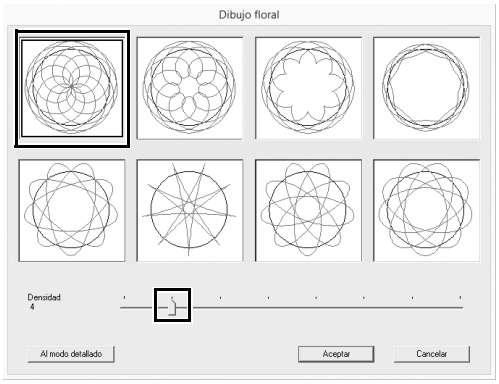
→ Se desactiva la costura de zonas interiores y sólo se muestra el perfil del círculo.

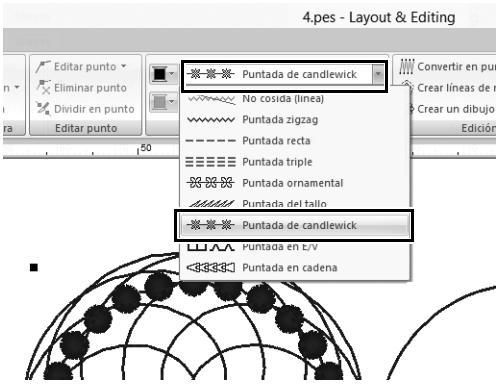


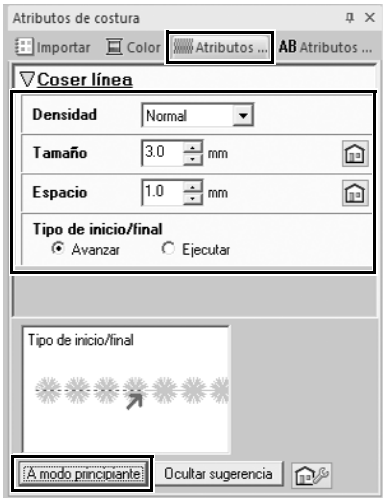
9 **Cree dos copias del patrón de círculo y coloque los tres en una fila.**

Paso 2

Dibujar un patrón floral (modo básico)







1 **Seleccione el patrón de círculo base creado en el "Paso 1" y situado más a la izquierda, y haga clic en la ficha [Formas].**

2 **Seleccione [Crear un patrón floral] en el grupo [Edición].**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Dibujo floral]** (modo básico).

3 **Haga clic en el patrón de la esquina superior izquierda, arrastre la barra de deslizamiento para ajustar [Densidad] a "4", y luego haga clic en [Aceptar].**

→ Se crea el patrón floral de acuerdo con los ajustes especificados.

4 **Después de seleccionar el primer patrón de círculo base, haga clic en la ficha [Formas].**

5 **Haga clic en la lista desplegable [Tipo de costura de línea] en el grupo [Coser] y luego haga clic en [Puntada de candlewick] en la lista.**

→ El tipo de puntada seleccionada se aplica al perfil del patrón de círculo.

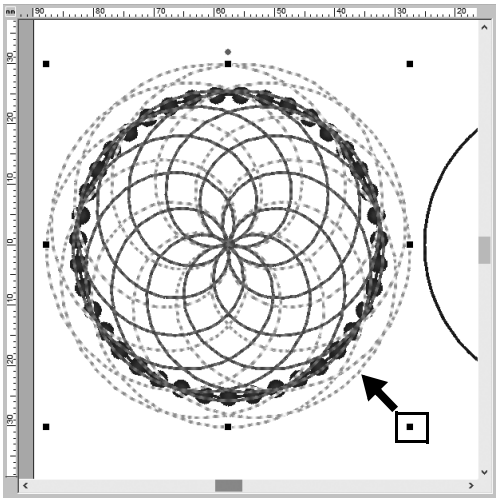
6 **Haga clic en la ficha [Color], y cambie el panel al modo de lista de hilos.**

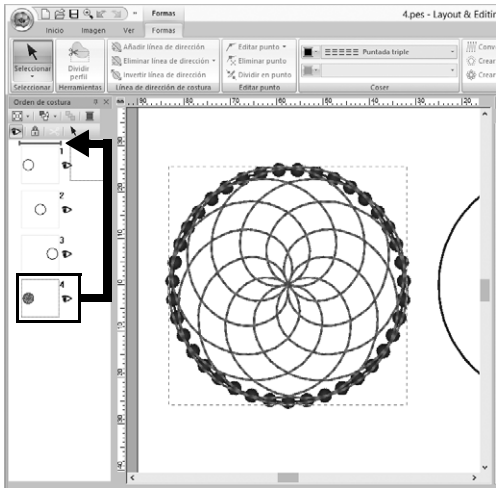
7 **En la lista, seleccione [AZUL MARINO].**

8 **Haga clic en la ficha [Atributos de costura] y, a continuación, haga clic en [A modo experto] en la parte inferior del panel.**

9 **Especifique los siguientes ajustes.**

Densidad	Normal
Tamaño	3.0 mm
Espacio	1.0 mm
Tipo de inicio/final	Avanzar





10 **Una vez seleccionado el patrón floral, mantenga pulsada la tecla <Mayús> y arrastre uno de los puntos negros de las esquinas del patrón para reducir su tamaño hasta que el patrón floral quede dentro del perfil del círculo.**

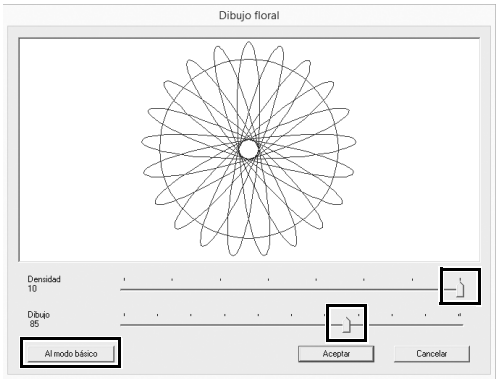
11 **Una vez seleccionado el patrón floral, especifique el tipo de costura de la línea, el color y los siguientes ajustes de costura repitiendo los pasos del 4 al 9.**

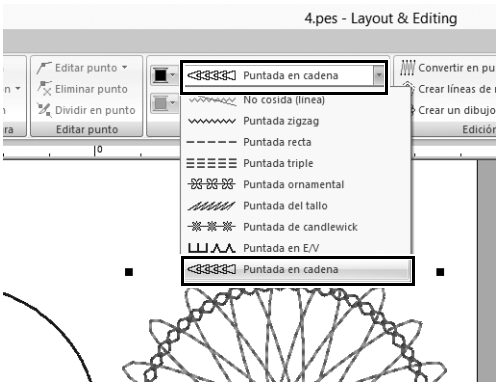
Tipo de costura de línea	Puntada triple
Color de línea	AZUL CIELO
Utilizar puntadas	2.0 mm

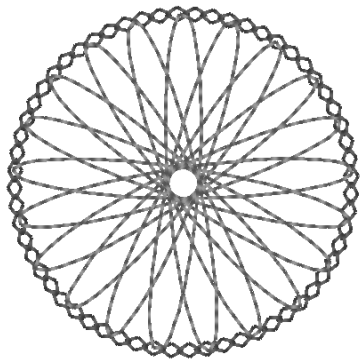
12 **En el panel [Orden de costura], arrastre el cuadro 4 (patrón floral) hasta la parte superior (encima del perfil del círculo).**

Paso 3

Dibujar un patrón floral (modo detallado)







1 **Seleccione el patrón de círculo base creado en el “Paso 1” y situado más a la derecha, y seleccione [Crear un patrón floral] en la ficha [Formas].**

2 **Haga clic en [Al modo detallado] en la esquina inferior izquierda del cuadro de diálogo para cambiar al modo detallado.**

3 **Arrastre las barras de deslizamiento para ajustar [Densidad] a “10” y [Dibujo] a “85”, y luego haga clic en [Aceptar].**

4 **Seleccione el patrón de círculo base y luego ajuste [Tipo de costura de línea] a [Puntada en cadena].**

5 **Haga clic en la ficha [Color] y luego seleccione [BERMELLÓN] en la lista de hilos de color.**

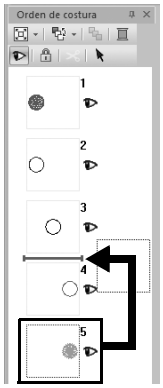
6 **Haga clic en la ficha [Atributos de costura] y especifique los siguientes ajustes.**

Tipo de puntada	<>
Tamaño	3.5 mm
Hora	5 veces
Distribución	◁
Tipo de inicio/final	Avanzar

7 **Seleccione el patrón floral y reduzca su tamaño hasta que encaje en el perfil del círculo.**

8 **Después de seleccionar el patrón floral, especifique el tipo de costura de la línea, el color y los siguientes ajustes de costura repitiendo los pasos del 4 al 9 del “Paso 2”.**

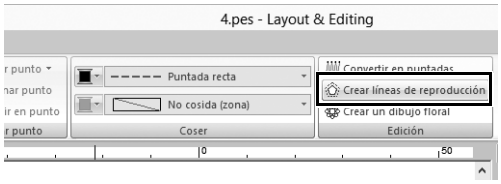
Tipo de costura de línea	Puntada triple
Color de línea	MANDARINA
Utilizar puntadas	2.0 mm



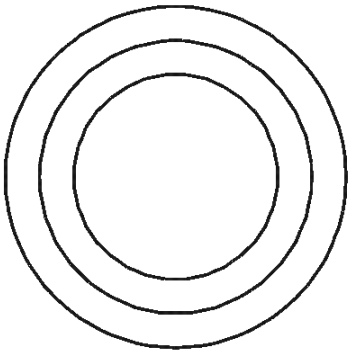
9 **En el panel [Orden de costura], arrastre el cuadro 5 (patrón floral) y colóquelo entre los cuadros 3 y 4.**

Paso 4

Dibujar utilizando líneas de reproducción







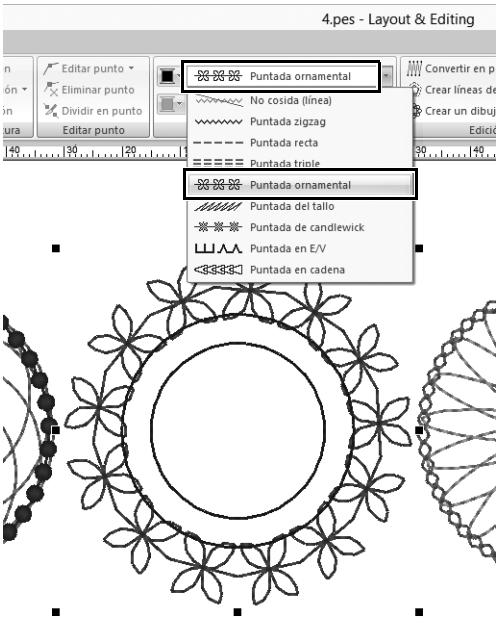
1 **Seleccione el patrón de círculo base creado en el "Paso 1" y situado en el centro, y haga clic en la ficha [Formas].**

2 **Seleccione [Crear líneas de reproducción] en el grupo [Edición].**

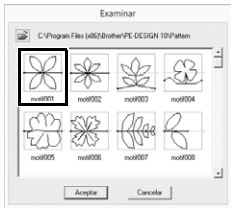
→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Ajustes de la línea de reproducción]**.

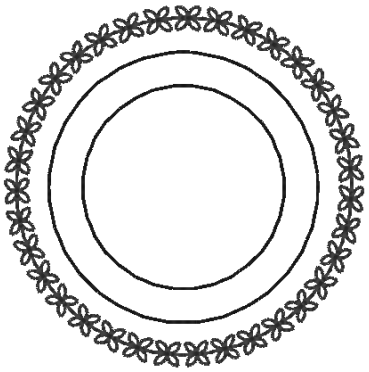
3 **En el cuadro de diálogo, ajuste [Dirección repr.] a [Interior], [Espacio] a "5.0" mm y [Recuento líneas repr.] a "2" y, a continuación, haga clic en [Aceptar].**

→ Se crean dos círculos concéntricos con una separación de 5 mm en el interior del patrón de círculo base.









4 **Seleccione el patrón de círculo base (el más externo).**

5 **Haga clic en la ficha [Formas].**

6 **Seleccione [Puntada ornamental] desde la lista desplegable [Tipo de costura de línea] del grupo [Coser].**

7 **Haga clic en la ficha [Color] y luego seleccione [VERDE MUSGO] en la lista de hilos de color.**

8 **Haga clic en la ficha [Atributos de costura], y luego haga clic en .**

→ Aparecerá el cuadro de diálogo.

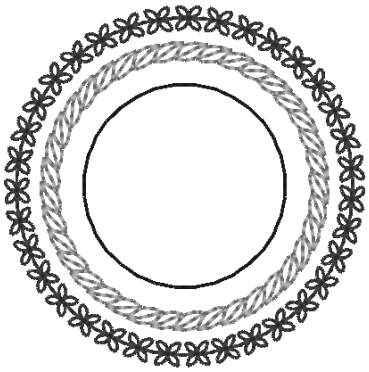
9 **Seleccione el patrón de puntada ornamental deseado en las miniaturas del cuadro de diálogo [Examinar] y luego haga clic en [Aceptar].**

En este ejemplo, seleccione **[motif001]**.

10 **Especifique los siguientes ajustes para el patrón de motivo.**

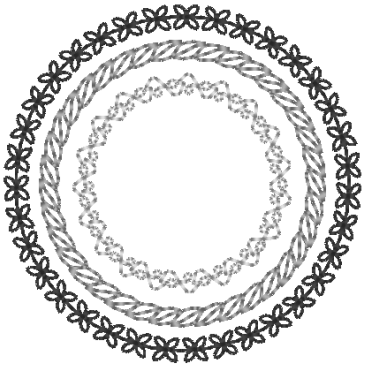
Altura del motivo	4.0 mm
Anchura del motivo	5.0 mm
Distribución H	
Distribución V	
Reproducción	0.0 mm
Espacio	-0.5 mm
Utilizar puntadas	5.0 mm
Tipo de inicio/final	Avanzar

11 **Especifique los ajustes de los patrones de motivo para los dos patrones del círculo interno repitiendo los pasos del 5 al 10.**



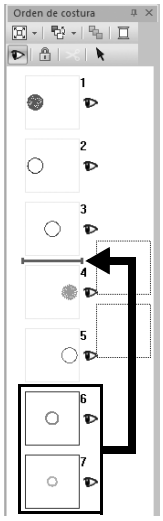
■ Patrón del segundo círculo desde el exterior

Color de línea	VERDE HOJA
Patrón de motivo	motif011
Altura del motivo	5.0 mm
Anchura del motivo	5.0 mm
Distribución H	
Distribución V	
Reproducción	0.0 mm
Espacio	0.0 mm
Utilizar puntadas	5.0 mm
Tipo de inicio/final	Avanzar



■ Patrón del círculo más interno

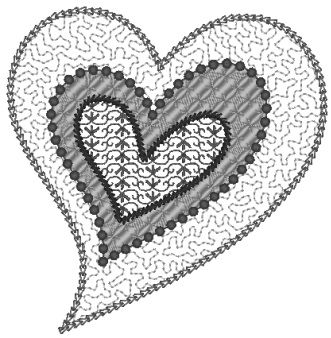
Color de línea	VERDE MENTA
Patrón de motivo	motif010
Altura del motivo	6.0 mm
Anchura del motivo	6.0 mm
Distribución H	
Distribución V	
Reproducción	0.0 mm
Espacio	-1.0 mm
Utilizar puntadas	4.5 mm
Tipo de inicio/final	Avanzar



12 **En el panel [Orden de costura], arrastre los cuadros 6 y 7 (patrones de círculo internos) y colóquelos entre los cuadros 3 y 4.**

Aplicación práctica ⑤

Patrón del corazón – Cambiar la puntada para cada patrón de forma –



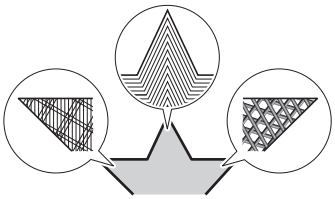
Paso 1 Importar una forma de perfil

Paso 2 Aplicar puntadas estampadas a una forma

Paso 3 Aplicar puntadas programables a una forma

Paso 4 Aplicar puntadas ornamentales a una forma

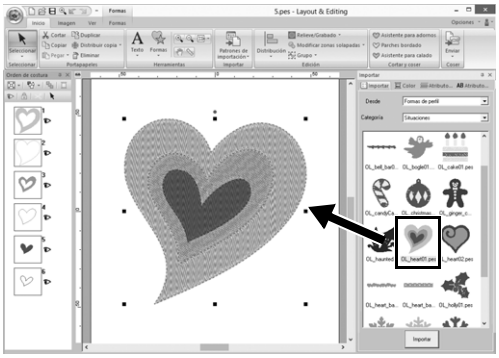
Acerca de los tipos de costura de las zonas interiores



Puede especificarse el tipo de costura para las zonas interiores de los perfiles cerrados de patrones de texto o de forma. Puede crear proyectos sencillos o más elaborados simplemente seleccionando el tipo de costura deseado en una lista. La aplicación incluye puntadas ornamentales y estampadas que pueden personalizarse utilizando el **[Programmable Stitch Creator]**.

Paso 1

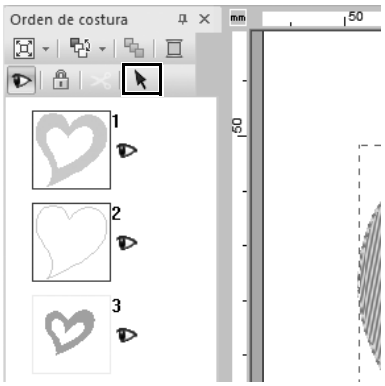
Importar una forma de perfil



1. **En el panel [Importar], seleccione [Formas de perfil] en la lista desplegable [Desde] y luego [Situaciones] en la lista desplegable [Categoría].**
2. **Seleccione el patrón [OL_heart01.pes] y luego arrástrelo hacia la [Página de diseño].**

Paso 2

Aplicar puntadas estampadas a una forma



1 **Manteniendo pulsada la tecla <Ctrl>, haga clic en la línea (cuadro 2) y en la zona interior (cuadro 1) del patrón más grande del corazón colocado en el panel [Orden de costura].**

2 **Haga clic en , en la parte superior del panel [Orden de costura].**



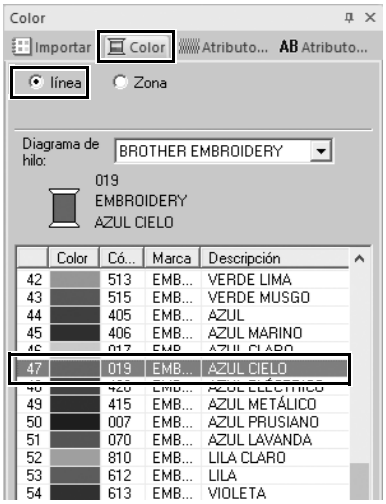
3 **Haga clic en la ficha de la cinta [Formas].**

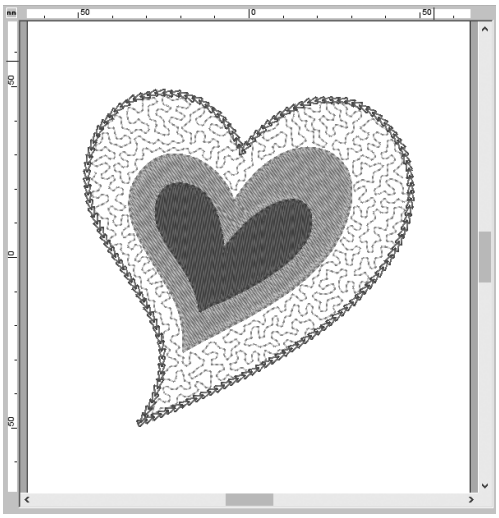
4 **Haga clic en la lista desplegable [Tipo de costura interior] en el grupo [Coser] y luego seleccione [Puntada punteada] en la lista.**

5 **Haga clic en la lista desplegable [Tipo de costura de línea] en el grupo [Coser] y luego seleccione [Puntada en cadena] en la lista.**

6 **Haga clic en la ficha [Color], y cambie el panel al modo de lista de hilos.**

7 **Seleccione la marca circular [línea] y luego haga clic en [AZUL CIELO] en la lista.**





8 **Haga clic en la ficha [Atributos de costura]. Cambie el panel al modo experto, y luego especifique los siguientes ajustes.**

■ **Coser línea**

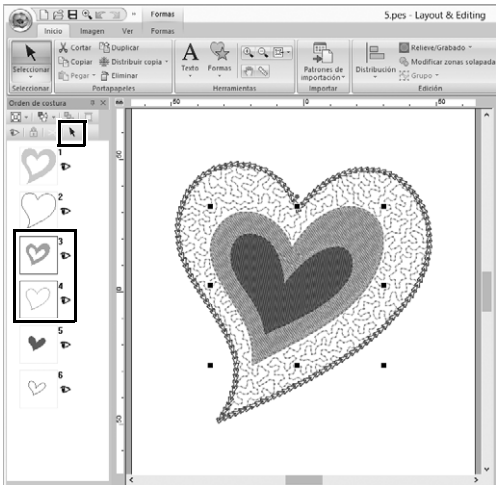
Tipo de puntada	◁
Tamaño	3.0 mm
Hora	5 veces
Distribución	◁
Tipo de inicio/final	Avanzar

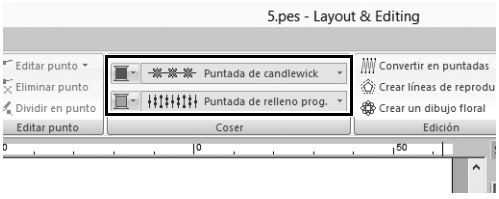
■ **Coser zona interior**

Utilizar puntadas	1.8 mm
Espacio	2.0 mm
Utilizar motivo	Desactivado

Paso 3

Aplicar puntadas programables a una forma

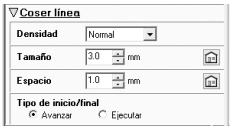




1 **Seleccione el segundo mayor patrón del corazón (cuadros 3 y 4) en el panel [Orden de costura].**

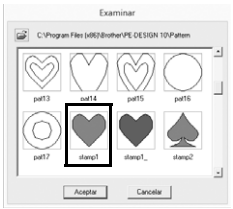
2 **Seleccione un color y un tipo de costura para cada una de las formas, de la siguiente manera.**

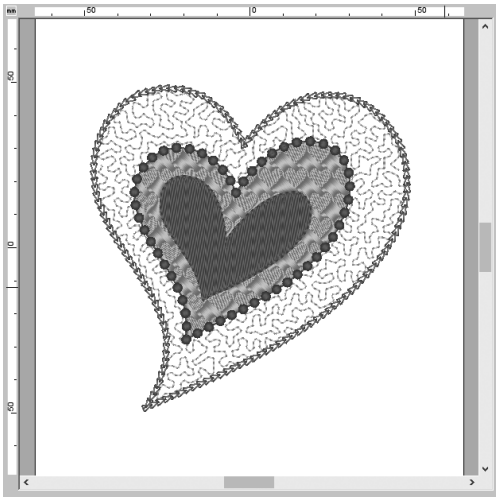
Tipo de costura de línea	Puntada de candlewick
Color de línea	AZUL LAVANDA
Tipo de costura interior	Puntada de relleno prog.











3 **Haga clic en la ficha [Atributos de costura] y, a continuación, especifique los siguientes ajustes.**

■ **Coser línea**

Densidad	Normal
Tamaño	3.0 mm
Espacio	1.0 mm
Tipo de inicio/final	Avanzar

■ **Coser zona interior**

Costura de refuerzo	, Normal
Densidad	4.5 línea/mm
Dirección	Manual, 135 grados
Puntada de trayectoria continua	
Compensación de tirones	0.0 mm

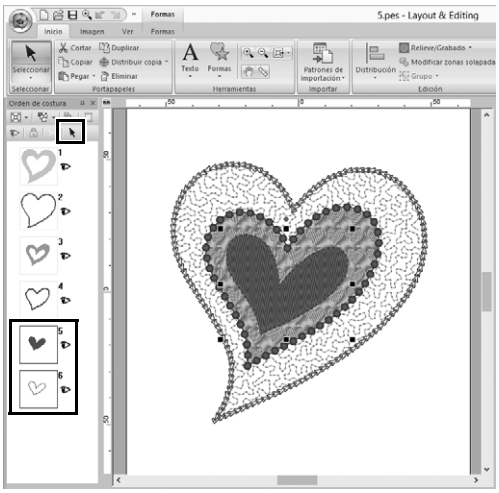
Relleno programable

Haga clic en , seleccione el patrón deseado en el cuadro de diálogo [Examinar], y luego haga clic en [Aceptar]. En este ejemplo, seleccione [stamp1].

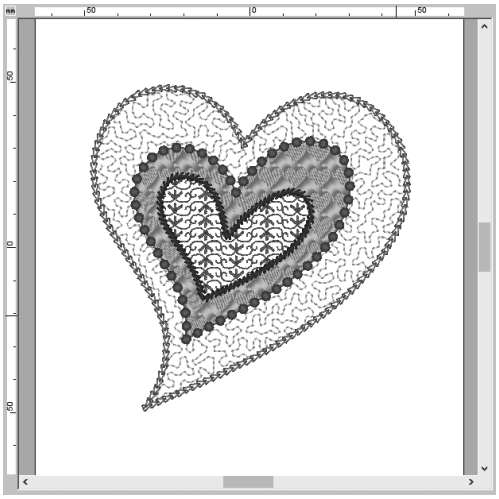
Patrón de puntadas de relleno	stamp1
Altura del patrón	7.5 mm
Anchura del patrón	7.5 mm
Dirección	0 grados
Reproducción	Fila, 0 %

Paso 4

Aplicar puntadas ornamentales a una forma







1 **Seleccione el menor patrón del corazón (cuadros 5 y 6) en el panel [Orden de costura].**

2 **Haga clic en la ficha [Formas].**

Tipo de costura de línea	Puntada del tallo
Color de línea	MORADO
Tipo de costura interior	Puntada ornamental

3 **Haga clic en la ficha [Atributos de costura] y, a continuación, especifique los siguientes ajustes.**

■ **Coser línea**

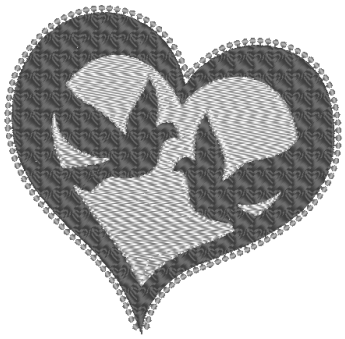
Anchura	2.0 mm
Espacio	1.5 mm
Ángulo	45 grados
Tipo de puntada	(Triple)
Tipo de inicio/final	Avanzar

■ **Coser zona interior**

Patrón de motivo	motif074
Motivo	Sólo dibujo1
Altura del motivo	10.0 mm
Anchura del motivo	9.5 mm
Distribución H	
Distribución V	
Reproducción H	0.0 mm
Reproducción V	1.0 mm
Espacio H	0.0 mm
Espacio V	-6.0 mm

Aplicación práctica ⑥

Paloma de la paz – Aplicar una gradación a una imagen vectorial –



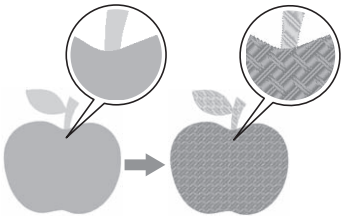
Paso 1 Importar imágenes vectoriales (archivos SVG)

Paso 2 Visualizar objetos ocultos

Paso 3 Decorar el exterior de la forma del corazón

Paso 4 Aplicar una gradación

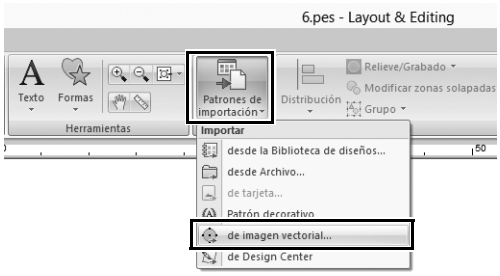
Crear patrones de bordado utilizando imágenes



Puede crearse un patrón de bordado a partir de una imagen, como por ejemplo una foto o una ilustración. Utilice el comando [**Importar de imágenes vectoriales**] para convertir archivos de imagen en formato WMF, EMF y SVG a patrones de bordado. También puede utilizar las distintas funciones del [**Asistente de puntada**] para crear patrones de bordado a partir de archivos de imagen en formato BMP, JPG y PNG.

Paso 1

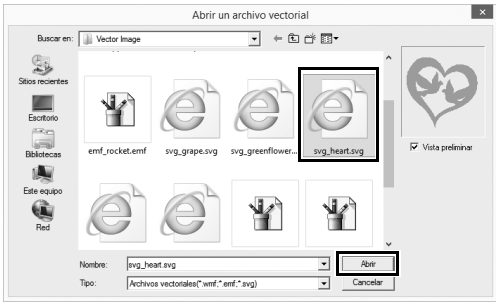
Importar imágenes vectoriales (archivos SVG)

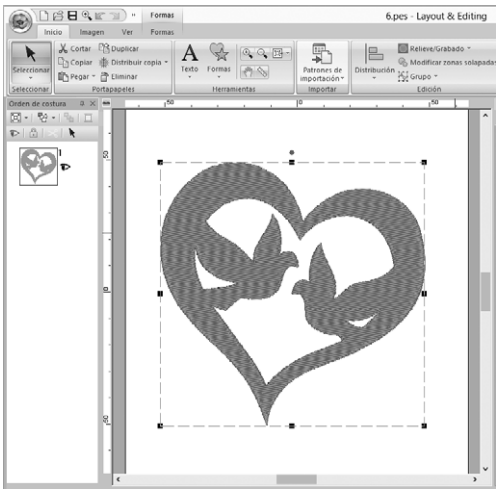


1 **Haga clic en la ficha [Inicio].**

2 **Haga clic en [Patrones de importación] en el grupo [Importar] y, a continuación, seleccione [de imagen vectorial] desde el menú.**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Abrir un archivo vectorial]**.





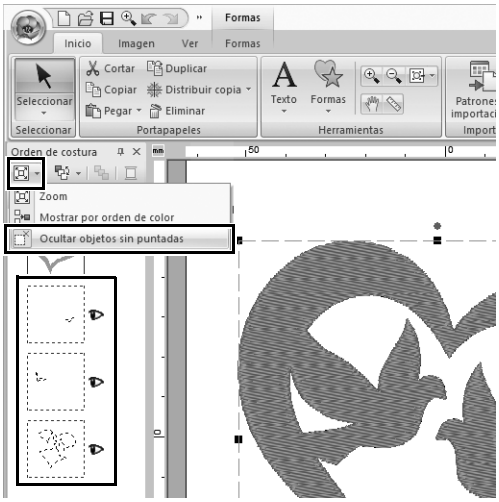
3 **Seleccione el archivo que desea importar y luego haga clic en [Abrir].**

En este ejemplo, importaremos **[svg_heart.svg]**.

→ La imagen se muestra en la **[Página de diseño]** como un patrón de forma.

Paso 2

Visualizar objetos ocultos

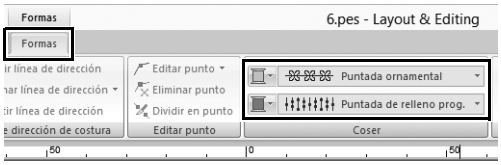


1 **Haga clic en  en la barra de herramientas de la parte superior del panel [Orden de costura] y luego haga clic en [Ocultar objetos sin puntadas] desde el menú.**

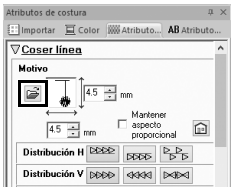
→ En el panel se muestran los objetos ocultos que no se coserán.

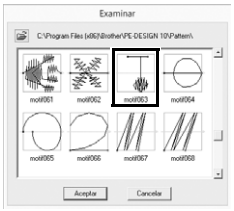
Paso 3

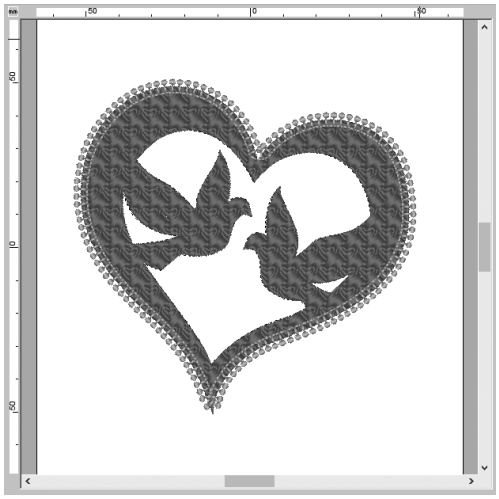
Decorar el exterior de la forma del corazón











1 **Seleccione la zona coloreada de la forma del corazón y luego haga clic en la ficha [Formas].**

2 **Especifique un color y un tipo de costura para cada una de las formas, de la siguiente manera.**

Tipo de costura de línea	Puntada ornamental
Color de línea	SALMÓN
Tipo de costura interior	Puntada de relleno prog.
Color de la zona	ROSA INTENSO

3 **Haga clic en la ficha [Atributos de costura]. Cambie el panel al modo experto, y luego especifique los siguientes ajustes.**

■ **Coser línea**

Patrón de motivo	motif063
Altura del motivo	4.5 mm
Anchura del motivo	4.5 mm
Distribución H	
Distribución V	
Reproducción	0.0 mm
Espacio	0.0 mm
Utilizar puntadas	5.0 mm
Tipo de inicio/final	Avanzar

■ **Coser zona interior**

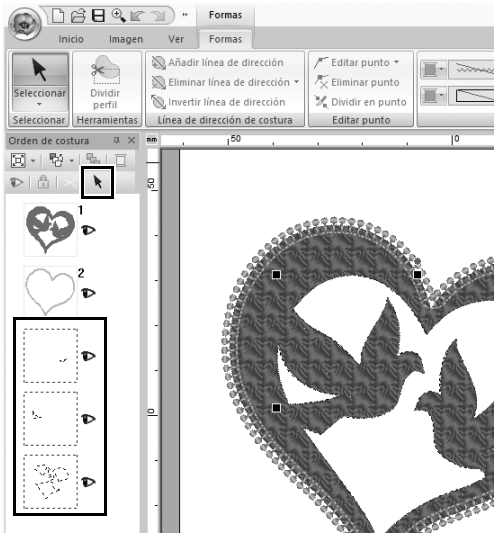
Costura de refuerzo	, Normal
Densidad	4.8 línea/mm
Dirección	Manual, 45 grados
Puntada de trayectoria continua	
Compensación de tirones	0.0 mm

Relleno programable

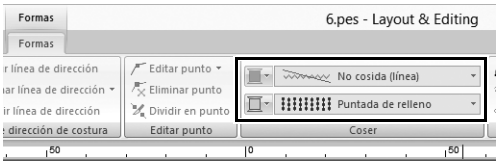
Dibujo	pat13
Altura del patrón	6.0 mm
Anchura del patrón	6.0 mm
Dirección	0 grados
Reproducción	Fila, 0 %

Paso 4

Aplicar una gradación

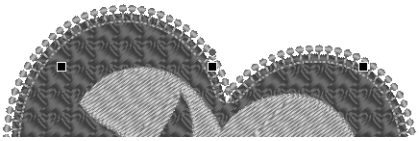


1 **Mueva el puntero hacia el panel [Orden de costura] y arrástrelo para dibujar un cuadro de selección alrededor de todos los patrones internos, y luego haga clic en en la parte superior del panel.**



2 **Especifique un color y un tipo de costura para cada una de las formas, de la siguiente manera.**

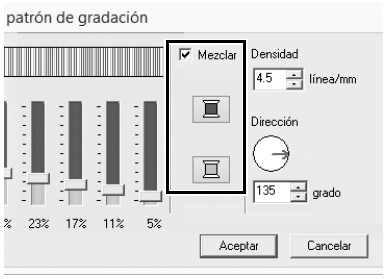
Tipo de costura interior	Puntada de relleno
Color de la zona	AZUL CLARO





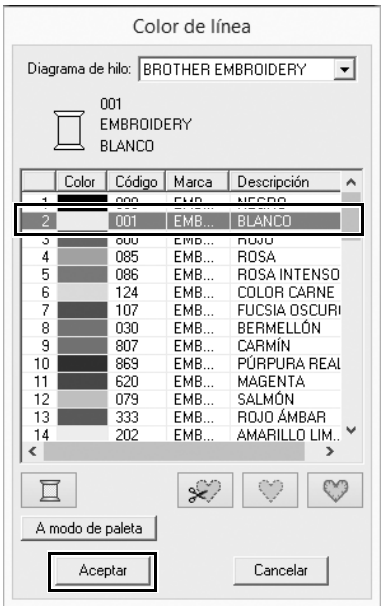
3 **Marque la casilla de verificación [Gradación] y luego haga clic en [Dibujo].**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Configuración del patrón de gradación]**.



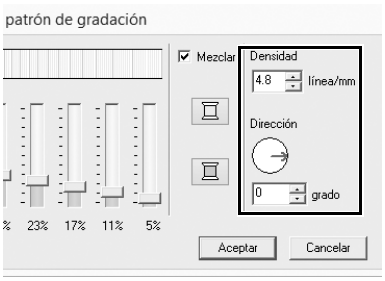
4 **Marque la casilla de verificación [Mezclar] en la parte derecha del cuadro de diálogo, y luego haga clic en (superior).**

→ Se muestra la lista de colores del hilo.



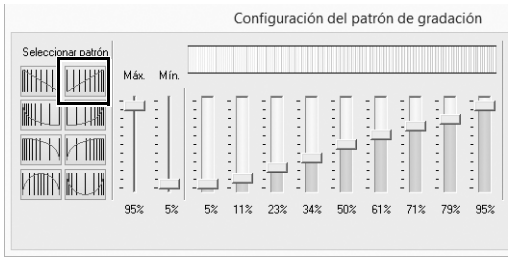
5 **Seleccione el color que desea utilizar en la gradación de dos colores, y luego haga clic en [Aceptar].**

En este ejemplo, seleccione **[BLANCO]**.

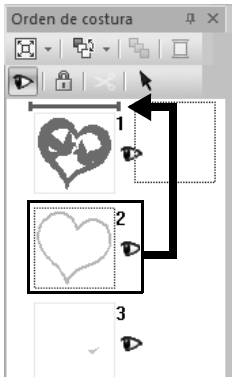


6 **Especifique los siguientes ajustes en el lado derecho del cuadro de diálogo [Configuración del patrón de gradación].**

Densidad	4.8 línea/mm
Dirección	0 grados



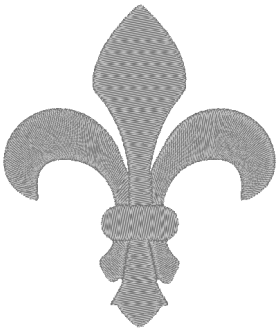
7 **Seleccione**  **para el patrón de gradación, y luego haga clic en [Aceptar].**



8 **En el panel [Orden de costura], arrastre el cuadro 2 (perfil de la forma del corazón) hasta la parte superior (encima de la forma del corazón exterior).**

Aplicación práctica ⑦

Símbolo – Especificar la dirección de costura para cada una de las formas –



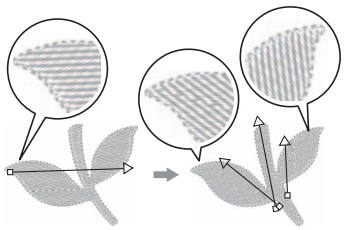
Paso 1 Dividir los patrones

Paso 2 Establecer una dirección de costura

Paso 3 Optimizar el orden de costura

Paso 4 Agrupar las partes del patrón

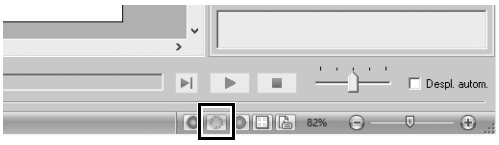
Cambiar la dirección de costura



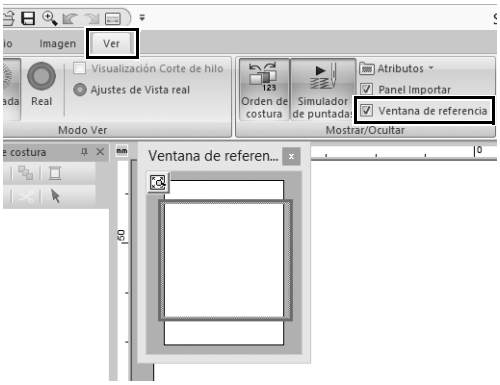
Cuando se crean zonas interiores cerradas utilizando las herramientas **[Formas]**, se aplica una dirección de costura uniforme, indicada por una línea de dirección de costura (flecha roja), a toda la zona interior. La línea de dirección puede editarse moviendo los puntos finales, o pueden añadirse nuevas líneas de dirección de costura. Puede arrastrar la dirección de costura de forma intuitiva para ajustarla, por lo que puede probar distintas direcciones hasta conseguir la más adecuada para la forma del patrón.

Paso 1

Dividir los patrones



1 **Haga clic en , en la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al modo [Vista de puntadas].**



2 **Haga clic en la ficha [Ver], y luego marque la casilla de verificación [Ventana de referencia] en el grupo [Mostrar/Ocultar].**

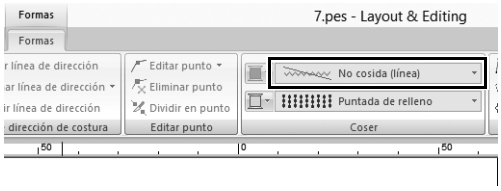
→ Se muestra la [Ventana de referencia].



3 **En el panel [Importar], seleccione [Formas de perfil] en la lista desplegable [Desde] y luego [Emblemas] en la lista desplegable [Categoría].**

4 **Seleccione el patrón [OL_fleur_de_lys01.pes] y luego arrástrelo hacia la [Página de diseño].**

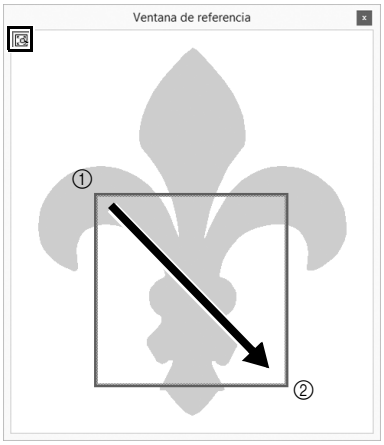
→ Si fuera necesario, amplíe o reduzca el patrón hasta un tamaño fácil de editar.



5 **Seleccione el patrón con la herramienta [Seleccionar] y luego haga clic en la ficha [Formas].**

6 **Haga clic en la lista desplegable [Tipo de costura de línea] en el grupo [Coser] y luego haga clic en [No cosida (línea)] en la lista.**

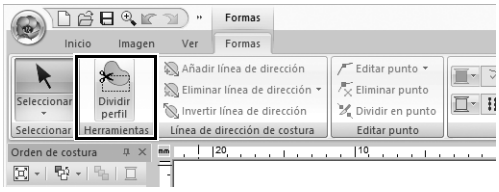
→ El perfil desaparece.

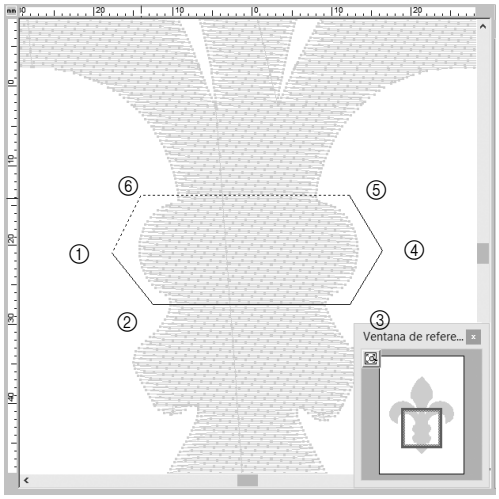


7 **Seleccione en la [Ventana de referencia].**

8 **Arrastre el puntero en la ventana para dibujar un cuadro del área de visualización alrededor de la parte deseada del patrón que desea ampliar.**

→ El área de visualización seleccionada se amplía en la **[Página de diseño]**.





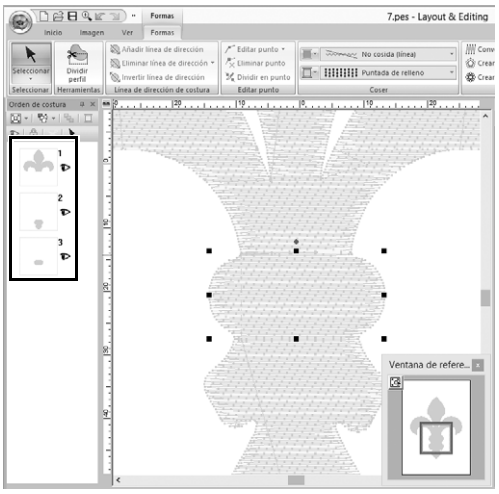
9 **Elija el patrón y luego seleccione [Dividir perfil] en el grupo [Herramientas] de la ficha [Formas].**

→ Se entra en el modo para especificar la división. En este modo, puede separarse una sección del patrón colocándola dentro de un polígono.

10 **Haga clic en la [Página de diseño] para crear un polígono que delimite el área del patrón que se desea separar.**

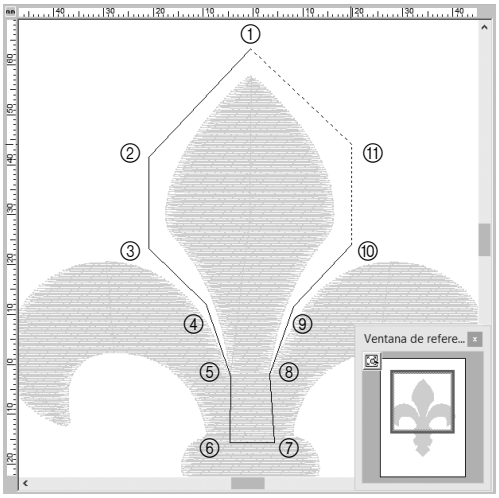
El primer punto del polígono donde haga clic será su inicio, mientras que los posteriores puntos donde haga clic serán los vértices. En este ejemplo, colocaremos la sección media del patrón dentro de un polígono para dividirlo.

- Si un polígono tiene líneas de intersección, no podrán separarse secciones del patrón y se mostrará un mensaje de error.
- Haga clic con el botón derecho del ratón para cancelar el anterior punto donde se ha hecho clic.
- Si se visualiza el patrón ampliado, podrá seleccionar el área a separar con mayor precisión.

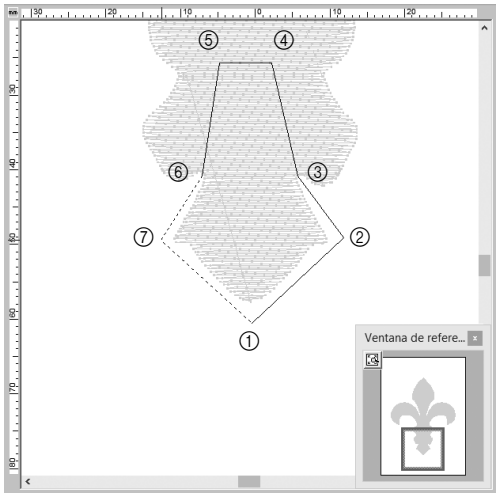


11 **Haga doble clic en el vértice final (⑥) de un polígono para confirmar que el polígono visualizado es la zona que se desea separar.**

→ La forma se divide en tres partes, que se muestran en el panel **[Orden de costura]**.



12 **Después de seleccionar la sección superior de las tres partes del patrón, repita los pasos del 8 al 11 para separar la sección central.**



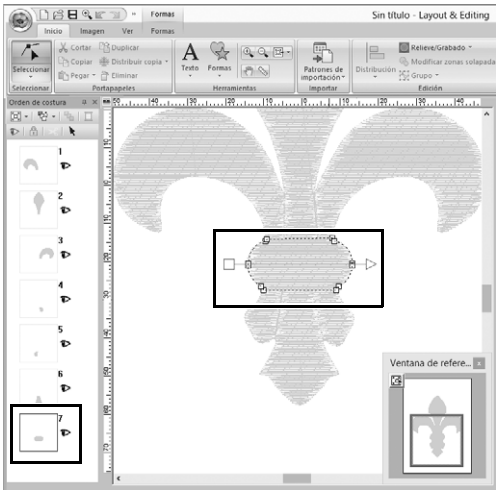
13 **Después de seleccionar la sección inferior de las cinco partes del patrón, repita los pasos del 8 al 11 para separar la sección central.**

Paso 2

Establecer una dirección de costura

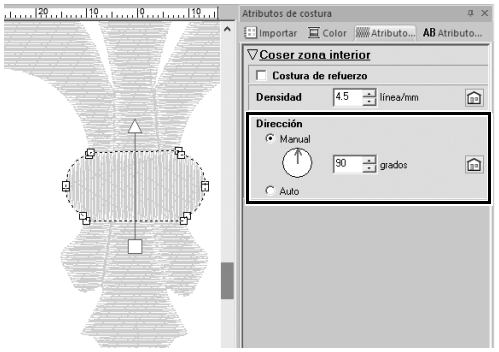


1 **Seleccione [Seleccionar] en el grupo [Seleccionar], y luego haga clic en (Seleccionar punto).**

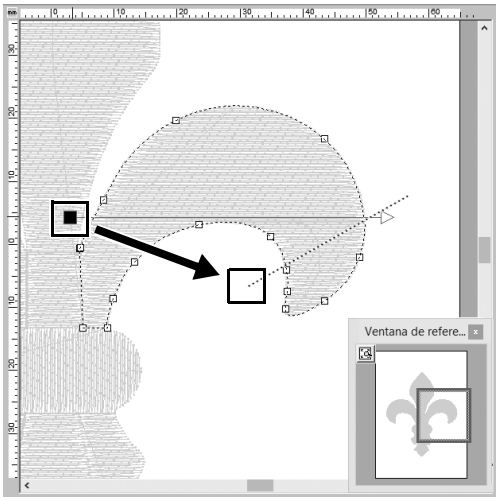


2 **Seleccione la sección central del patrón que se ha separado en primer lugar.**

→ El patrón seleccionado se visualiza en el modo de edición de la forma, y se muestran los puntos que forman la forma, así como la línea de dirección de costura (flecha).



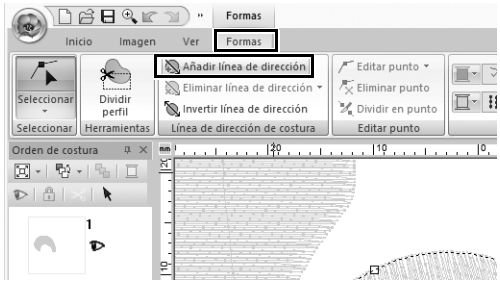
3 **Haga clic en la ficha [Atributos de costura]. Seleccione [Manual] en [Dirección], y luego escriba “90” en el cuadro para ajustar el ángulo de costura.**



4 **Utilizando , seleccione la sección superior derecha del patrón.**

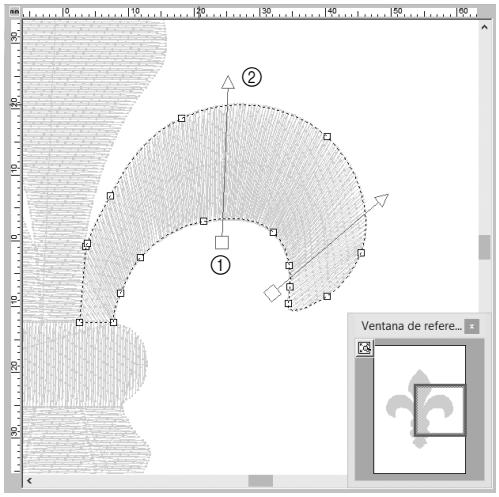
5 **Arrastre el extremo (cuadrado rojo) de la línea de dirección (flecha) para especificar la dirección de costura para el lado derecho de la parte del patrón.**

La dirección de costura se especifica desde el final hasta el punto de la línea de dirección.



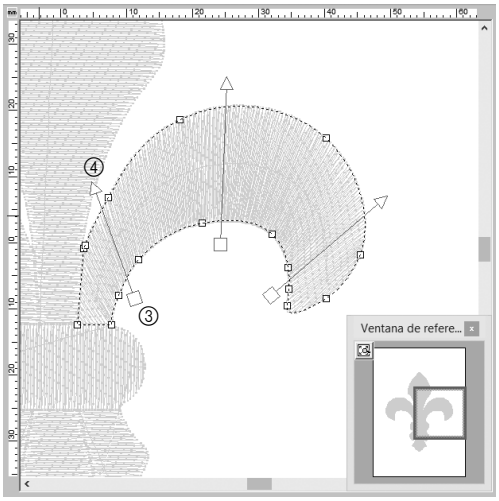
6 **Haga clic en la ficha [Formas], y luego seleccione [Añadir línea de dirección] en el grupo [Línea de dirección de costura].**

Puede añadirse una línea de dirección (flecha) para especificar la dirección de costura.

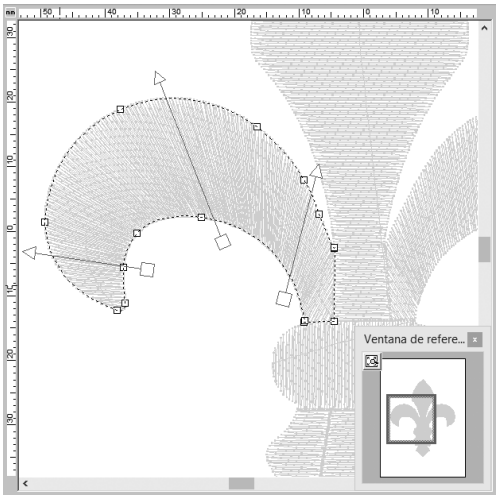


7 **Haga clic en la parte inferior y hacia el centro de la selección, mueva el puntero por encima del patrón, y luego vuelva a hacer clic sobre la selección.**

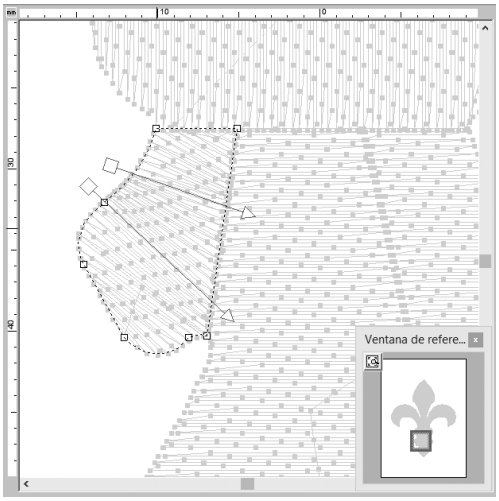
→ Se muestra la segunda línea de dirección entre los dos puntos seleccionados.



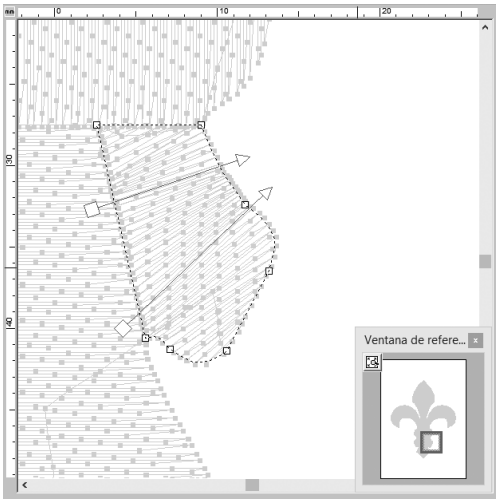
8 **Repita el paso 7 para establecer líneas de dirección adicionales.**



9 **Repita los pasos del 4 al 8 para especificar las direcciones de costura para la sección superior-izquierda del patrón.**



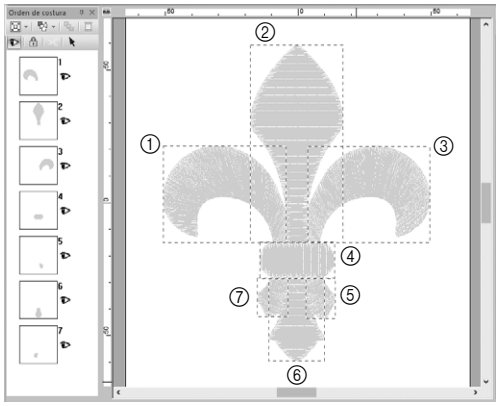
10 **Repita los pasos del 4 al 8 para especificar las direcciones de costura para la sección inferior-izquierda del patrón.**

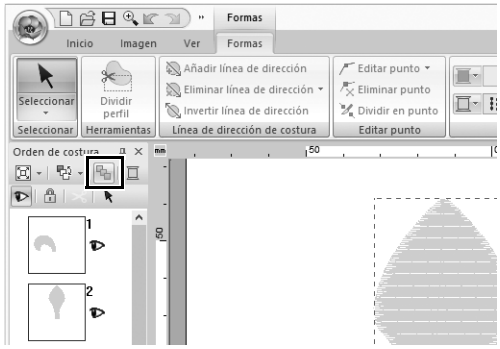


11 **Repita los pasos del 4 al 8 para especificar las direcciones de costura para la sección inferior-derecha del patrón.**

Paso 3

Optimizar el orden de costura





1. **En el panel [Orden de costura], cambie el orden de costura arrastrando los cuadros hacia las posiciones deseadas.**
   En este ejemplo, cambie el orden de la forma mostrada en la figura de la izquierda.

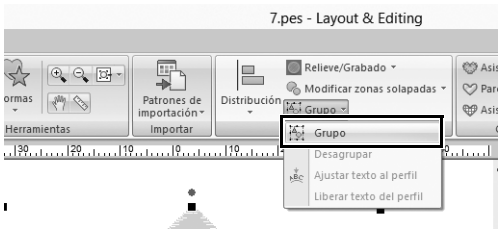
2. **En el panel [Orden de costura], arrastre el puntero para dibujar un cuadro de selección alrededor de todas las partes del patrón.**

3. **Haga clic en , en la parte superior del panel [Orden de costura] para optimizar automáticamente el orden de costura.**

Decida el orden de costura más eficiente visualizando el patrón en la **[Página de diseño]** en el modo **[Vista de puntadas]** para comprobar las puntadas o previsualizándolas con el **[Simulador de puntadas]**.

Paso 4

Agrupar las partes del patrón



1. **Seleccione y luego arrastre el puntero de la [Página de diseño] para dibujar un cuadro de selección alrededor de todo el patrón.**

2. **Haga clic en [Grupo] en el grupo [Edición] y, a continuación, haga clic en [Grupo] desde el menú.**
   Al agrupar varios patrones, pueden ampliarse/reducirse o girarse simultáneamente en una sola operación.

English
German
French
Dutch
Italian
Spanish
Printed in Taiwan

XG0088-001