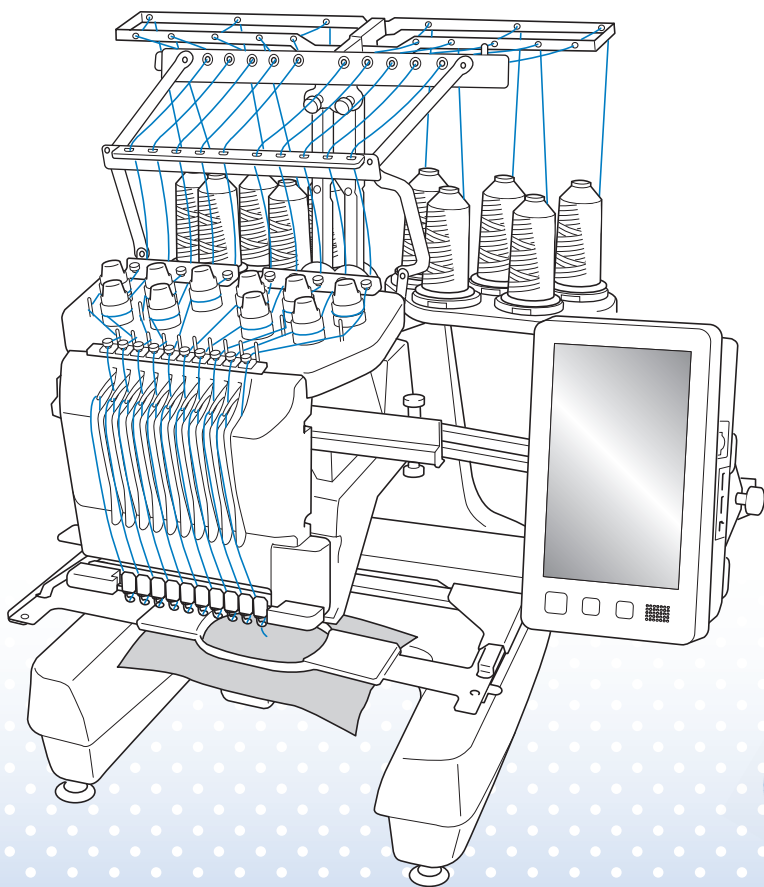


**brother**

Máquina de Bordar

# Adendo do Manual de Operações


MODELO PR1050X



Certifique-se de ler este documento antes de utilizar a máquina.  
Recomendamos guardar este documento em um lugar de fácil acesso para futuras referências.

## SOBRE ESTE MANUAL

Este manual fornece detalhes sobre o Meu centro de desenhos, que está disponível com a atualização. Certifique-se de que a máquina tenha sido atualizada para a versão mais recente.

Ao encontrar este ícone  no título deste manual, você poderá encontrar o vídeo de tutorial do procedimento em sua máquina.

# ÍNDICE

<b>SOBRE ESTE MANUAL .....</b>	<b>1</b>
<b>ÍNDICE.....</b>	<b>2</b>
<b>SOBRE MEU CENTRO DE DESENHOS.....</b>	<b>3</b>
Iniciando o Meu centro de desenhos pela primeira vez .....	3
■ Instalando o bastidor de digitalização .....	3
Informações básicas: Criando um padrão.....	4
<b>TELA DE DESENHO DO PADRÃO .....</b>	<b>6</b>
■ Funções das teclas .....	7
Antes de criar desenhos.....	8
Desenhando linhas .....	8
■ Definindo os tipos de linha, tipos de pontos e cores.....	9
Desenhando regiões .....	10
■ Definindo tipos de pincel e cores de preenchimento.....	10
Utilizando a tecla Carimbo .....	12
Utilizando a tecla Apagar.....	13
Utilizando a tecla Selecionar.....	13
<b>TELA DE CONFIGURAÇÕES DE PONTOS.....</b>	<b>15</b>
Especificando as configurações de pontos individuais .....	15
■ Configurações de linha .....	15
■ Configurações da região .....	15
Especificando configurações de pontos globais .....	16
Após especificar as configurações, crie o padrão de bordado .....	16
<b>TELA DE VISUALIZAÇÃO DA IMAGEM DO BORDADO .....</b>	<b>17</b>
<b>MEU CENTRO DE DESENHOS COM DIGITALIZAÇÃO .....</b>	<b>18</b>
Utilizando o bastidor de digitalização .....	18
Digitalizando para traçar a imagem de fundo .....	19
■ Importando a imagem de fundo .....	20
<b>DIGITALIZAÇÃO DA LINHA .....</b>	<b>21</b>
Utilizando o bastidor de digitalização para criar um padrão com a digitalização da linha .....	21
<b>DIGITALIZAÇÃO DE ILUSTRAÇÃO .....</b>	<b>24</b>
Utilizando o bastidor de digitalização para criar um padrão com a digitalização de ilustração.....	24
<b>PONTILHADO .....</b>	<b>26</b>
Pontilhado básico com Meu centro de desenhos.....	26
Digitalização do desenho para criar um padrão pontilhado.....	28
Digitalização do tecido e pontilhado.....	30
Pontos decorativos ao redor de um padrão no bordado (uma função de acolchoado).....	33

# SOBRE MEU CENTRO DE DESENHOS

Com o Meu centro de desenhos, você pode utilizar as funções listadas abaixo:

- Funções desenhadas à mão - criar padrões de bordado desenhando na tela LCD
- Funções de digitalização - criar padrões de bordado não apenas pela digitalização do objeto com a câmera integrada, mas também com dados importados de mídia USB, cartão SD ou do computador.

Você também pode combinar os padrões que criou com os padrões incorporados da máquina.

## Iniciando o Meu centro de desenhos pela primeira vez

O Meu centro de desenhos será ativado após o bastidor de digitalização ter sido instalado. Após a conclusão da ativação inicial, você não precisará mais instalar o bastidor de digitalização. Veja o vídeo de tutorial que mostra como utilizar o Meu centro de desenhos.

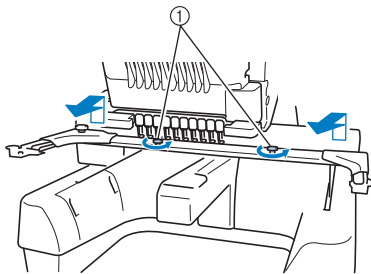


### Lembrete

- Isso é necessário somente para a primeira utilização do Meu centro de desenhos. Após a primeira vez, o Meu centro de desenhos estará disponível mesmo se o bastidor de digitalização não estiver instalado.
- Para utilizar o Meu centro de desenhos após atualizar a máquina, instale o bastidor de digitalização para ativar o Meu centro de desenhos.

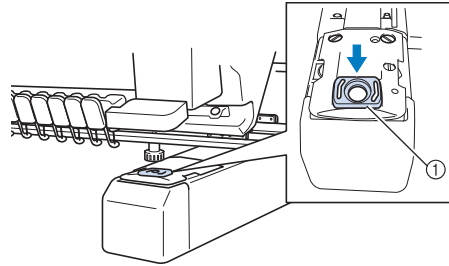
## ■ Instalando o bastidor de digitalização

**1. Remova os dois parafusos de aperto manual que prendem a base de suporte do bastidor de bordar e, em seguida, remova o suporte do bastidor da máquina.**



① Parafusos de aperto manual

**2. Instale a tampa da chapa de agulha inclusa com a máquina.**



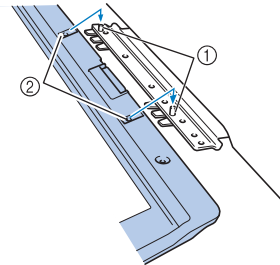
① Tampa da chapa de agulha



### Lembrete

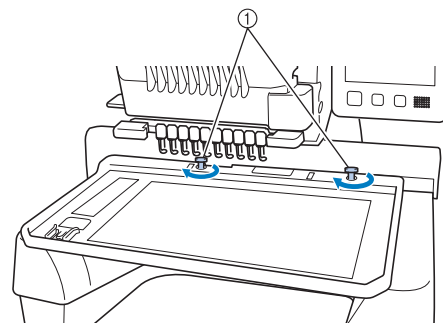
- Para obter melhores resultados de digitalização, certifique-se de instalar a tampa da chapa de agulha.

**3. Alinhe os orifícios do bastidor de digitalização com os pinos da placa de montagem do bastidor do carro.**



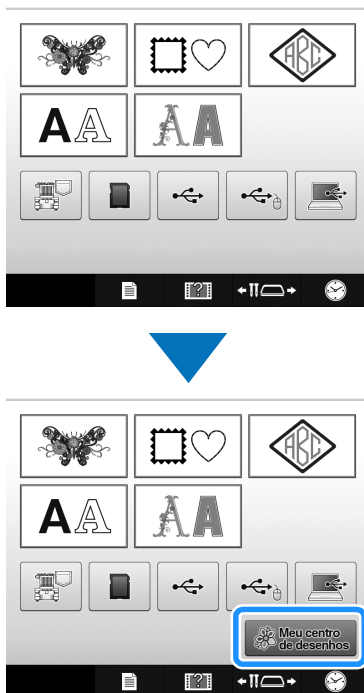
- ① Pinos da placa de montagem do bastidor
- ② Orifícios no bastidor de digitalização

**4. Fixe o bastidor de digitalização com os dois parafusos de aperto manual removidos no passo 1.**



① Parafusos de aperto manual

→ O ícone do Meu centro de desenhos é exibido na tela inicial.



## Informações básicas: Criando um padrão

Inicie o Meu centro de desenhos pressionando

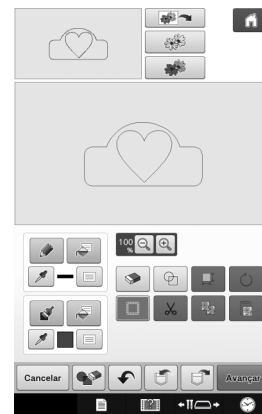


na tela da página inicial.

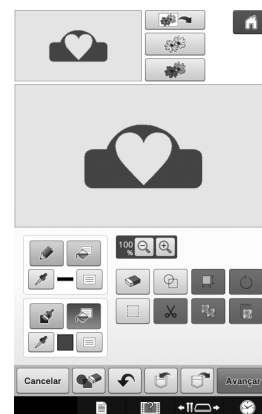
### ! CUIDADO

- Toque na tela apenas com seu dedo ou com a caneta ponteiro (stylus) inclusa com a máquina. Não utilize um lápis, chave de fenda ou qualquer outro objeto duro ou pontiagudo. Além disso, não pressione a tela com muita força. Caso contrário, a tela poderá ser danificada.
- Toda a tela ou parte dela poderá, às vezes, ficar mais escura ou mais clara devido a mudanças na temperatura circundante ou outras mudanças no ambiente. Isso não é um sinal de mau funcionamento. Se for difícil ler a tela, ajuste o brilho.

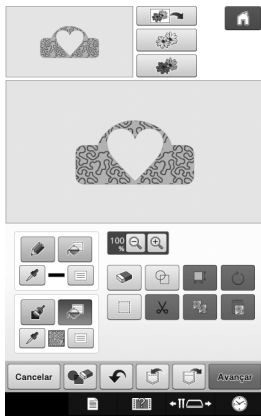
1. Faça um desenho de linhas na tela de desenho de padrões. (página 8)



2. Adicione cor ao padrão.

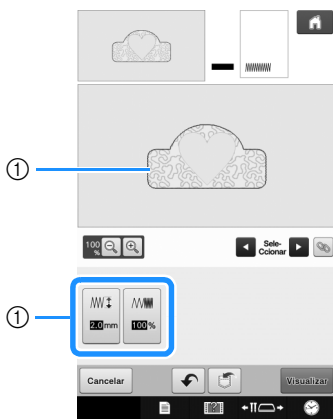


**3. Selecione as cores, os pontos de preenchimento e os padrões desejados para concluir seu desenho.**

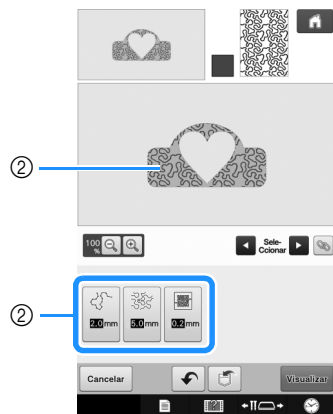


**4. Especifique as configurações de ponto. (página 15)**

- \* Personalize seu padrão ainda mais especificando as configurações de pontos de bordado, como a largura e a densidade dos pontos cheios.



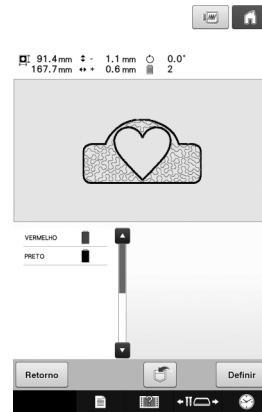
- ① Mostra as configurações de pontos para a linha selecionada.



- ② Mostra as configurações de pontos para a região selecionada.

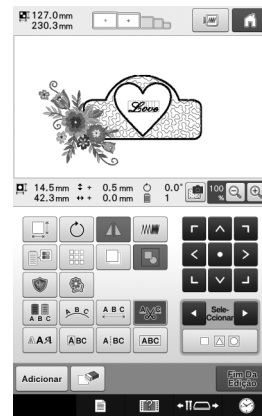
**5. Converta os dados da imagem em dados de bordado.**

→ É exibida a tela da visualização da imagem do bordado. (página 17)



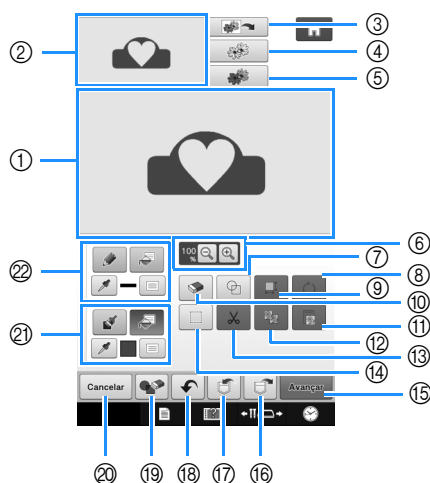
**6. Edite o padrão na tela de edição do bordado, por exemplo, combinando-o com os padrões incorporados da máquina.**

- \* Para obter mais detalhes sobre como editar o padrão, consulte "Editando o padrão de bordado (tela de edição do padrão)" no Manual de Operações.



→ O bordado é iniciado.

# TELA DE DESENHO DO PADRÃO



- ① Área de desenho do padrão
- ② Área de visualização do padrão

## Lembrete

- A dimensão real da área do padrão é o tamanho do bastidor de bordar, que tem 360 mm x 200 mm (aprox. 14 polegadas x 7-7/8 polegadas). O padrão desenhado pode ser maior do que o esperado. Redimensione o padrão após converter o desenho para o padrão de bordado.
- Quando o padrão está ampliado de forma que somente uma parte dele aparece na área de desenho do padrão, o padrão inteiro é exibido na área de visualização do padrão. O quadro vermelho na área de visualização do padrão indica a parte do padrão exibida na área de desenho do padrão. Mova o quadro vermelho na área de visualização do padrão com a caneta ponteiro (stylus) ou com seu dedo para exibir a área correspondente na área de desenho do padrão.

## ■ Funções das teclas

Nº	Indicação na tela	Nome da tecla	Explicação	Página
③		Tecla de digitalização da imagem	Pressione esta tecla para digitalizar o bastidor instalado e exibi-lo na tela como o fundo enquanto utiliza o Meu centro de desenhos. Você pode digitalizar o tecido como fundo ou digitalizar a imagem como referência ao criar o padrão.	19
④		Tecla de desenho de linhas	Pressione esta tecla para digitalizar o desenho de linhas para editar e converter em dados de bordado utilizando a câmera integrada. Você pode também importar a imagem do desenho de linhas da mídia USB, do computador ou cartão SD e criar o desenho de bordado.	21
⑤		Tecla de desenho de ilustração	Pressione esta tecla para digitalizar a ilustração para editar e converter em dados de bordado utilizando a câmera integrada. Você pode também importar a ilustração de uma mídia USB, do computador ou cartão SD e criar o desenho do bordado.	24
⑥		Tecla de ampliação	Pressione esta tecla para ampliar o padrão.	10
⑦		Tecla carimbo	Pressione esta tecla para selecionar a forma do carimbo para desenho de padrões.	12
⑧		Tecla de girar	Pressione esta tecla para girar a seção selecionada.	14
⑨		Tecla Tamanho	Pressione esta tecla para mudar o tamanho da seção selecionada.	14
⑩		Tecla Apagar	Pressione esta tecla para apagar linhas e formas que foram desenhadas. Você pode selecionar o tamanho/forma da borracha.	13
⑪		Tecla Colar	Pressione esta tecla para colar na seção selecionada duplicada com a tecla de duplicação ou em uma seção selecionada utilizando a tecla recortar.	—
⑫		Tecla de duplicação	Pressione esta tecla para duplicar a seção selecionada. A seção posicionada temporariamente pode ser imediatamente girada, ampliada, reduzida ou movida.	—
⑬		Tecla Recortar	Pressione esta tecla para recortar a seção selecionada.	—
⑭		Tecla Selecionar	Pressione esta tecla para selecionar uma seção a ser movida com dedo ou caneta, copiando, excluindo, alterando o tamanho e girando linhas e formas que foram desenhadas.	13
⑮		Tecla Próximo	Pressione esta tecla para continuar até a tela de configurações de ponto.	—
⑯		Tecla Recuperar	Pressione esta tecla para recuperar dados da imagem criada no Meu centro de desenhos da memória da máquina, mídia USB, cartão SD ou do computador.	—
⑰		Tecla Armazenar	Pressione esta tecla para armazenar o padrão que está sendo criado.	—
⑱		Tecla Desfazer	Pressione esta tecla para desfazer a última operação realizada e voltar ao estado anterior. Cada toque nessa tecla irá desfazer uma operação.	—
⑲		Tecla Limpar Tudo	Pressione esta tecla para limpar todas as linhas e formas e começar do início. A imagem de fundo também é apagada.	—
⑳		Tecla Cancelar	Pressione esta tecla para sair do Meu centro de desenhos. Todas as linhas e formas são apagadas ao pressionar essa tecla.	—
㉑		Tecla Pincel	Pinte com o pincel e defina a cor. Você pode selecionar o tipo do pincel, tipo do preenchimento e cor conforme necessário. As linhas e áreas pintadas serão convertidas para o padrão bordado com ponto de preenchimento.  Pressione  para pegar a cor de uma região no padrão dentro da área de desenho do padrão. A cor obtida é exibida como a cor da região atualmente selecionada ao lado do botão e como a cor selecionada na tela de Propriedades da região.	10
㉒		Tecla Linha	Desenhe linhas e defina a cor. Você pode selecionar o tipo da linha, tipo de ponto e cor conforme necessário.  Pressione  para pegar a cor de uma linha no padrão dentro da área de desenho do padrão. A cor obtida é exibida como a cor de linha atualmente selecionada ao lado do botão e como a cor selecionada na tela de Propriedades da linha.	8



## Antes de criar desenhos

Selecione o marcador do ponto central ou a configuração de linhas da grade para “Visor do bastidor para bordar” para aplicar a exibição do bastidor na área de desenho de padrões do Meu centro de desenhos.

Para mais detalhes sobre os tipos de bastidores de bordar e grades disponíveis, consulte “Alterando as guias de exibição” no Manual de Operações incluso com a máquina.

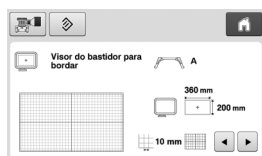
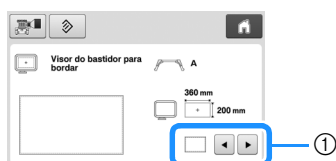
### 1 Instale o bastidor a ser utilizado.

#### Lembrete

- O tipo de bastidor não pode ser alterado na tela de configurações.

### 2 Pressione .

### 3 Selecione a linha da grade de “Visor do bastidor para bordar”.

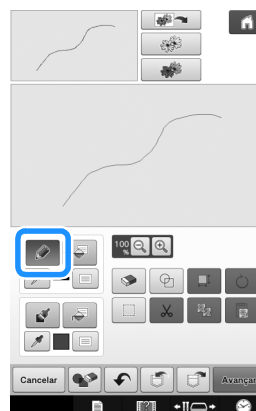


#### ① Tipos de grades


- \* Selecione o tamanho da grade de 10 mm (3/8 polegadas) ou 25 mm (1 polegada).

## Desenhando linhas

### 1 Pressione e desene linhas.




#### Lembrete

- Quando  é pressionado, todas as regiões serão exibidas no fundo para deixar clara as linhas de desenho na tela.

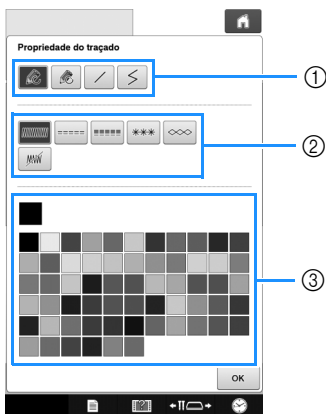
## Definindo os tipos de linha, tipos de pontos e cores

Você pode definir ou alterar os tipos de linha, tipos de pontos e cores a qualquer momento. Você também pode especificar os tipos de linha, tipos de pontos e cor antes de desenhar as linhas.

- 1 Pressione  para definir os tipos de linha, tipos de pontos e cores.







→ A tela de configurações é exibida.









- 1 Tipos de linha
- 2 Tipos de pontos
- 3 Seleção da cor da linha: toque na paleta de cores para ativar a cor da caneta de desenho.

### Tipos de linha

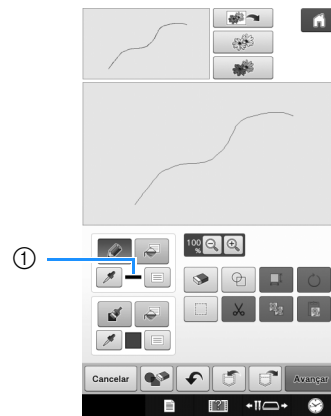
	Linha à mão livre com a extremidade aberta.
	Linha à mão livre fechando a extremidade automaticamente.
	Linha reta com um traçado
	Linha reta alterando direções no ponto selecionado. Se o ponto final for criado próximo do ponto inicial será criado um objeto fechado.

### Tipos de pontos


	Ponto em zigue-zague
	Ponto corrido
	Ponto triplo
	Ponto candlewicking
	Ponto em cadeia
	Linha sem ponto para criar uma região. A região criada será definida pela linha cinza.

- 2 Pressione  para retornar à tela de desenho de padrões.

- A barra de cores na tecla de linha é alterada para a cor selecionada.
- \* A aparência da linha não muda mesmo se o tipo de linha foi alterado. O tipo especificado de linha pode ser verificado na tela de configurações de pontos.





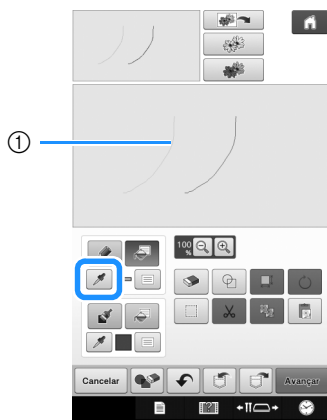
- 1 Barra de cores

**3** Pressione  e, em seguida, pressione na linha para alterar sua cor.

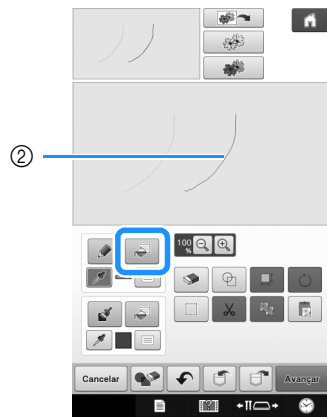
→ A linha conectada será alterada para a cor selecionada.


**Lembrete**

- Pressione  para ampliar a imagem quando não puder pressionar na linha corretamente. Para obter mais detalhes sobre a ampliação da imagem, consulte “Ampliar a imagem do padrão na tela” no Manual de Operações incluso com a máquina.
- Pressione  e, em seguida, selecione uma cor dentro da área de desenho de padrões para aplicar a mesma cor às outras linhas ou partes do padrão.




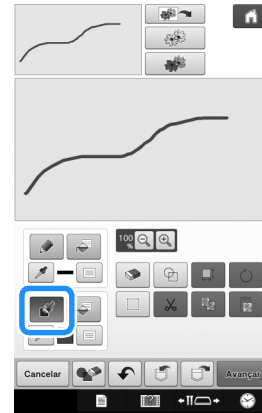
① Utilize  para selecionar a cor da linha.



② Pressione  para alterar a cor da linha e, em seguida, selecione o padrão a ser alterado.

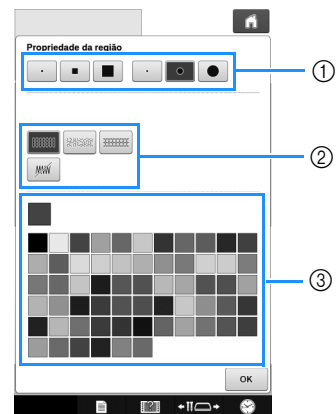
## Desenhando regiões

**1** Pressione  e desenhe com o pincel.







### Definindo tipos de pincel e cores de preenchimento







**1** Pressione  para definir os tipos de pincel e cores de preenchimento.



- ① Tipos de pincel
- ② Tipos de pontos de preenchimento
- ③ Seleção da cor de preenchimento: toque na paleta de cores para ativar a cor do pincel.

### Formas/tamanhos de pincel

	Pincel quadrado	
	Pincel redondo	

	Pincel pequeno	
	Pincel médio	
	Pincel grande	

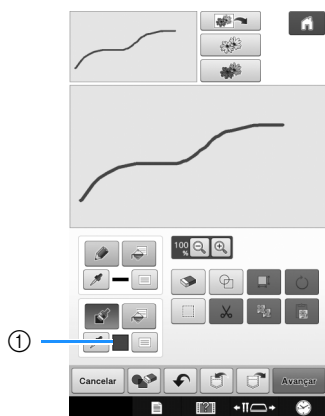
### Tipos de pontos de preenchimento

	Padrão de pontos de preenchimento
	Padrão pontilhado
	Selecione padrões de preenchimento decorativo Exibe uma tela de seleção de padrões de preenchimento, onde <b>Seleccionar</b> pode ser pressionado para selecionar um padrão.

Selecione quando não desejar o ponto de preenchimento.

### 2 Pressione **OK** para retornar à tela de desenho de padrões.

→ A barra de cores na tecla do pincel é alterada para a cor selecionada.



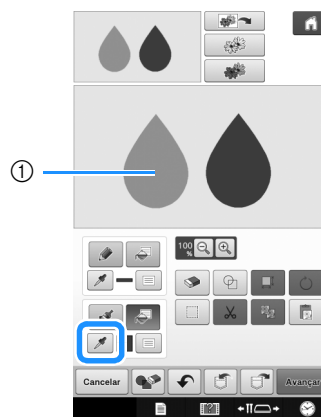
① Barra de cores

\* Se um padrão pontilhado ou padrão de preenchimento decorativo foi especificado, as configurações são exibidas.

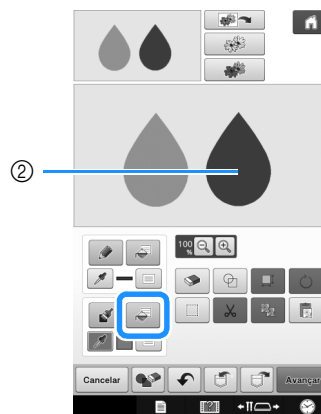
### 3 Pressione e pressione na linha do pincel para alterar a cor e tipos de pontos de preenchimento. Você pode também definir a cor de preenchimento, o tipo de ponto e o padrão de preenchimento de uma área fechada feita de linhas e linhas pinceladas.

### Lembrete

- Pressione para ampliar a imagem quando não puder pressionar no preenchimento corretamente.
- Pressione e, em seguida, selecione uma cor de padrão na área de desenho de padrões para aplicar essa cor de preenchimento aos outros padrões.



① Utilize para selecionar a cor de preenchimento.



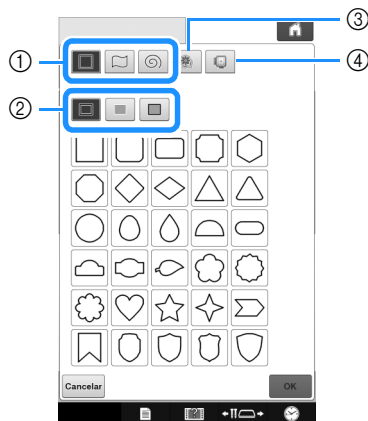
② Pressione para alterar a cor de preenchimento e, em seguida, selecione o padrão a ser alterado.

## Utilizando a tecla Carimbo

1 Pressione .






2 Selecione um tipo e forma de carimbo.









- ① Formas de carimbo
- ② Tipos de carimbo
- ③ Contornos salvos
- ④ Áreas de bordado do bastidor

### Formas de carimbo


	Formas básicas
	Formas fechadas
	Formas abertas

### Tipos de carimbo (somente para formas básicas)


	Contorno
	Ponto de preenchimento
	Contorno e ponto de preenchimento

\* Selecione o contorno () , ponto de preenchimento () ou contorno e ponto de preenchimento () de uma forma básica.

### Contornos salvos

 Os contornos do padrão de bordado podem ser registrados como formas de carimbo. Ao registrar formas de carimbo, selecione entre os últimos seis padrões de bordado utilizados. Se mais de seis formas estiverem registradas, a mais antiga será automaticamente apagada. Para obter detalhes sobre como registrar uma forma de carimbo, consulte a seção “Pontos decorativos ao redor de um padrão no bordado (uma função de acolchoado)” na página 33.



### Áreas de bordado do bastidor

 Selecione uma área de bordado para que o padrão se encaixe em um bastidor de bordar.

\* Pressione **Cancelar** para retornar à tela de desenho de padrões.

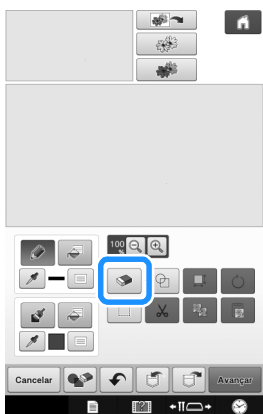
3 Pressione **OK** para definir o carimbo selecionado.

→ A tela de desenho de padrões será exibida.

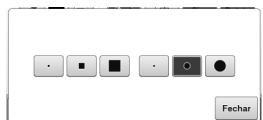
\* Você pode alterar o tamanho, girar ou mover a forma logo após criá-la pressionando  ou .


## Utilizando a tecla Apagar


1 Pressione .



2 Selecione o tamanho e forma da borracha.



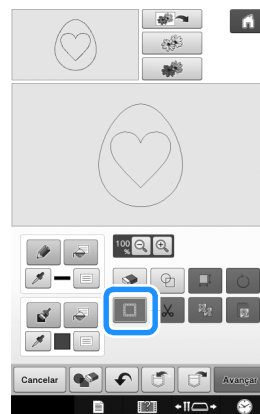
\* Se a tecla selecionada for ser utilizada, pressione .  
→ A tela de desenho de padrões será exibida.

3 Arraste ao longo da área ou linha que deseja apagar enquanto a tecla é exibida como .

## Utilizando a tecla Selecionar

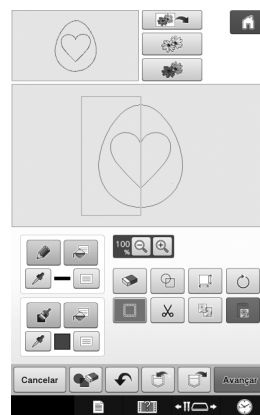
Você pode selecionar a parte do desenho para mover e/ou editar. Algumas teclas estão disponíveis somente após selecionar a parte.


1 Pressione .

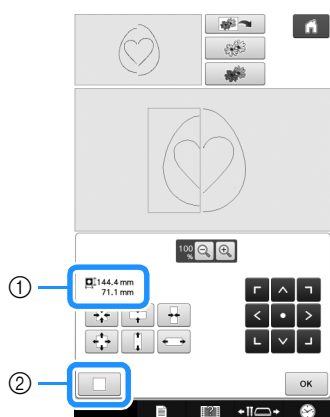


2 Selecione a área que deseja editar.


\* Para selecionar uma área a ser editada, segure a caneta ponteiro (stylus) em um ponto na tela e arraste-a para criar uma caixa vermelha ao redor da área selecionada a ser editada.

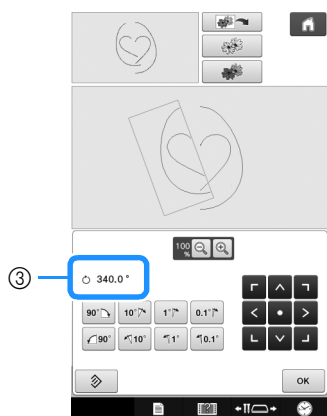


- 3** Quando  é pressionado, o tamanho do padrão é exibido na tela.



- ① Mostra o tamanho para a parte selecionada.  
② Retorna ao tamanho original.


- 4** Quando  é pressionado, o ângulo de rotação do padrão é exibido na tela.



- ③ Mostra o ângulo para a parte selecionada.

- 5** Editar o desenho com as teclas disponíveis. (Consulte “Funções das teclas” na página 7 para mais detalhes sobre a função de cada tecla.)



- 6** Pressione  e, em seguida, especifique a configuração de costura.

# TELA DE CONFIGURAÇÕES DE PONTOS

Antes de criar o padrão de bordado, especifique as configurações de pontos. As linhas do desenho são costuradas com vários pontos e as áreas são costuradas com pontos de preenchimento ou pontos pontilhados. A costura das áreas já foi selecionada em “Desenhando regiões” na página 10, portanto, especifique os valores das configurações detalhadas.

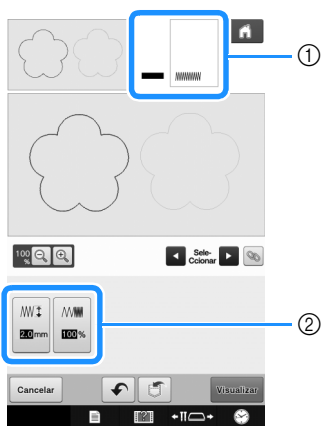
Após especificar as configurações, pressione **OK** para criar o padrão de bordado.

Se os dados do desenho estiverem salvos, as configurações podem ser alteradas após um bordado de teste.

## Especificando as configurações de pontos individuais

Selecione um padrão na tela de configurações de pontos para especificar as configurações de pontos da sua linha e região. Se vários padrões forem selecionados, as configurações serão aplicadas a estes padrões.

### ■ Configurações de linha



- ① Mostra o tipo de ponto e cor para a linha selecionada.
- ② Mostra as configurações de pontos para a linha selecionada.

### Configurações do ponto de costura da linha

Selecione o tipo de ponto que deseja aplicar em sua arte de linha, entre ponto em zigue-zague (🔲), ponto corrido (🔲), ponto triplo (🔲), ponto candlewicking (🔲) ou ponto de cadeia (🔲).

Ponto em zigue-zague (🔲)

Largura de zigue-zague	Especifica a largura de pontos em zigue-zague utilizados para costurar as linhas do desenho.
Densidade	Especifique a densidade dos pontos em zigue-zague utilizados para costurar as linhas do desenho.

Ponto corrido (🔲)/Ponto triplo (🔲)

\* Ambos incluem uma costura inferior.

Tamanho do ponto	Especifica o comprimento do ponto reto do desenho.
------------------	--

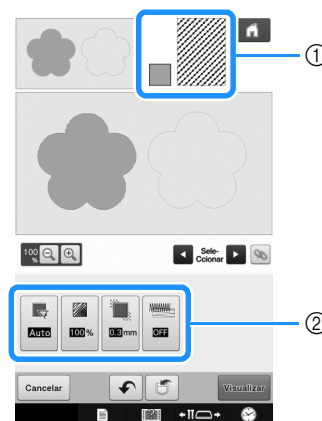
Ponto candlewicking (🔲)

Tamanho	Aumenta/reduz o tamanho do padrão.
Espaçamento	Especifica o espaçamento do ponto candlewicking.

Ponto em cadeia (🔲)

Tamanho	Aumenta/reduz o tamanho do padrão.
Repetição	Define a costura repetida na mesma parte.

### ■ Configurações da região






- ① Mostra o tipo de ponto e cor para a região selecionada.
- ② Mostra as configurações de pontos para a região selecionada.

### Configurações do ponto de preenchimento (🔲)




Direção	Especifica a direção da costura. Selecione “Manual” para alterar a direção desejada do ponto de preenchimento.
Densidade	Especifica a densidade do ponto de preenchimento.
Compensação encolhimento	Especifica o encolhimento correto do padrão ao encurtar ou aumentar um pouco o tamanho do ponto. Altere a configuração após bordar o padrão e verifique o encolhimento.
Sob a costura	Selecione se precisa ou não da costura inferior para o tecido estabilizado.



## Configurações de ponto pontilhado

 Tamanho do ponto	Especifica o comprimento de um ponto pontilhado.
 Espaçamento	Especifica o espaçamento entre os pontos ao bordar o ponto pontilhado.
 Distância	Especifica o deslocamento do contorno do padrão.

## Preenchimento decorativo

 Tamanho	Aumenta/reduz o tamanho do padrão.
 Direção	Especifica o ângulo de rotação do padrão.
 Contorno	Selecione (ON) ou (OFF) para o contorno ser também convertido em dados de bordado. Se "ON" for selecionado, o número de saltos de linhas pode ser reduzido.

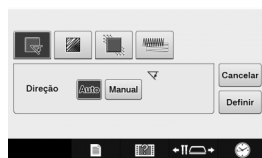
**1** Utilize   para selecionar a linha ou região a ser alterada.




→ Cada toque em   move a seleção do padrão selecionado em ordem.

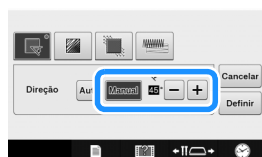
**2** Selecione a configuração a ser alterada e, em seguida, mude a configuração na tela que é exibida. (Neste exemplo, a direção da costura será alterada.)




→ A tela de configuração é exibida.



**3** Pressione  e, em seguida, utilize   para alterar a direção.






**4** Pressione  para aplicar a configuração.

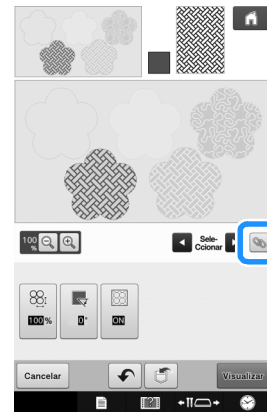
\*  é exibida na guia para configurações que foram alteradas.

\* Altere as outras configurações da mesma maneira.

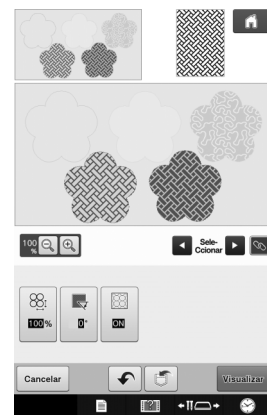
## Especificando configurações de pontos globais

As mesmas configurações de pontos podem ser alteradas ao mesmo tempo para vários padrões do mesmo tipo.

**1** Utilize   para selecionar quais configurações de pontos serão alteradas e, em seguida, pressione .



→ As áreas com o mesmo tipo de ponto serão selecionadas ao mesmo tempo.





**2** Siga os passos de **2** até **4** em "Especificando as configurações de pontos individuais" na página 15 para alterar as configurações.

## Após especificar as configurações, crie o padrão de bordado

Pressione  para criar o padrão de bordado.

## TELA DE VISUALIZAÇÃO DA IMAGEM DO BORDADO

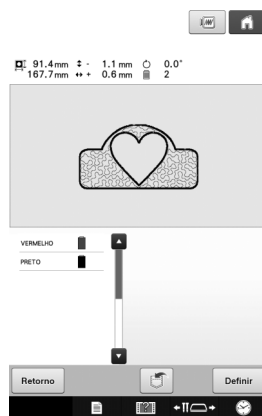
Você pode verificar o número total de pontos, o tempo de bordado e o número da cor da linha do carretel para bordar o padrão. Pressione  para verificar a imagem do padrão dentro do bastidor de bordar.


Pressione  para ir à tela de edição de bordados.




### Nota

- Após chegar à tela de edição de bordados, não é possível retornar ao Meu centro de desenhos.



Pressione  para salvar o padrão assim como os dados de bordado.

Pressione  para retornar à tela de configurações de pontos.

# MEU CENTRO DE DESENHOS COM DIGITALIZAÇÃO



## Utilizando o bastidor de digitalização

### 1 Prepare o desenho/ilustração desejado.

#### ⚠ CUIDADO

- Para evitar que o calcador de bordado bata no bastidor durante o processo de digitalização e possivelmente cause danos, verifique o seguinte: a espessura do tecido ou papel, vincos ou dobras no tecido ou papel que possam estar enrolados muito próximos do bastidor.



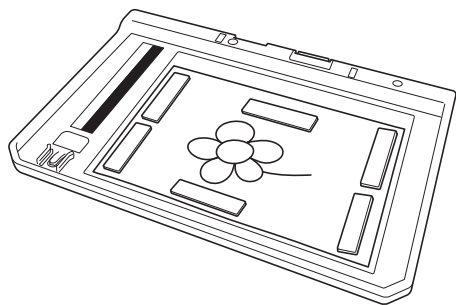
#### Lembrete

- Apenas uma folha de papel pode ser colocada no bastidor de digitalização por vez.

2

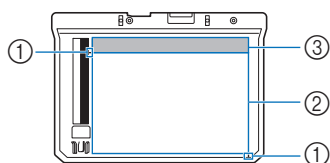
### Posicione o papel a ser digitalizado para que esteja alinhado com o canto inferior esquerdo, segurando o papel no lugar com os ímãs.

- \* Posicione os ímãs em seis locais ao redor do papel para fixá-lo, certificando-se de que o desenho de linhas não esteja coberto.



#### Nota

- A área de digitalização tem 300 mm x 200 mm (aprox. 11-3/4 polegadas x 7-7/8 polegadas). Existem marcas na área de digitalização com o bastidor. Verifique se o papel está colocado dentro da marca. Qualquer parte da imagem que esteja fora da área de digitalização não será digitalizada.

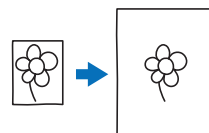


- 1 Marca de 300 mm x 200 mm (aprox. 11-3/4 polegadas x 7-7/8 polegadas) (campo de digitalização máxima)
- 2 Área de digitalização
- 3 Fora da área de digitalização



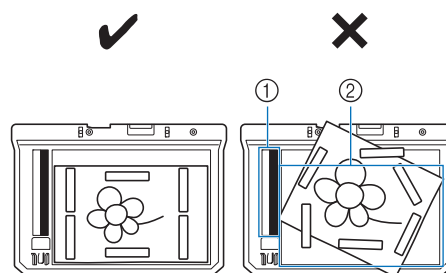
#### Lembrete

- Se desejar digitalizar uma imagem a partir de um pedaço pequeno de papel que não possa ser fixado pelos ímãs, copie essa imagem em um pedaço maior de papel para então colocá-la no bastidor de digitalização.



#### Nota

- Ao posicionar o papel no bastidor de digitalização, certifique-se de que a área de balanço de brancos não esteja oculta; caso contrário, o desenho não poderá ser digitalizado corretamente. Ao mesmo tempo, certifique-se de posicionar a imagem a ser digitalizada dentro da área de digitalização. A imagem fora da área de digitalização não será digitalizada.

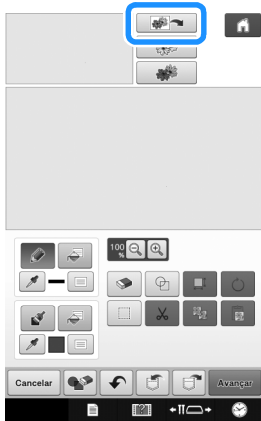


- 1 Área de balanço dos brancos
  - 2 Área de digitalização
- Certifique-se de que a área de balanço de brancos ou área de digitalização não esteja suja ou riscada; caso contrário, a imagem não poderá ser digitalizada corretamente.
  - Certifique-se de utilizar os ímãs fornecidos com o bastidor de digitalização. Se quaisquer outros ímãs forem utilizados, eles poderão ficar grudados na máquina durante a digitalização ou poderão ocorrer outros problemas, como uma imagem digitalizada desalinhada.
  - Certifique-se de posicionar os ímãs para que possam fixar o papel de maneira firme. Se o papel for posicionado de maneira desigual, a imagem não poderá ser digitalizada corretamente.
  - Se o bastidor de digitalização estiver sujo, limpe-o com um pano umedecido com uma solução de detergente neutro diluída.

## Digitalizando para traçar a imagem de fundo

Se você possui uma imagem ou desenho favorito, ela pode ser facilmente traçada na imagem de fundo digitalizada para que possa criar seu próprio padrão.

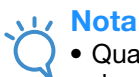
**1** Pressione .



→ É exibida a tela de visualização da imagem.

**2** Utilizando os ímãs, fixe uma imagem no bastidor de digitalização e instale o bastidor na máquina. Consulte “Utilizando o bastidor de digitalização” na página 18.

**3** Pressione .

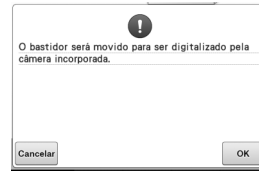


### Nota

- Quando a digitalização é iniciada, algumas das luzes da máquina serão desligadas em determinadas circunstâncias para aumentar a qualidade da digitalização. As luzes da máquina retomarão seu brilho normal no final da digitalização.
- Você pode importar uma imagem de 2 MB ou menor de um dispositivo USB, computador ou cartão SD.


→ Quando a mensagem a seguir for exibida, pressione

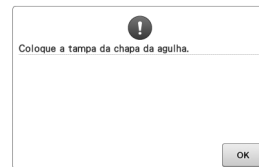
.



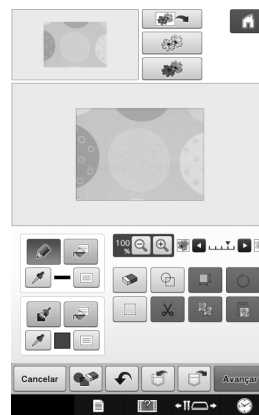
→ A digitalização é iniciada.


\* Para interromper a digitalização e voltar à página do passo **3**, pressione .

→ Quando a mensagem seguinte for exibida, remova o bastidor de digitalização, instale a tampa da chapa de agulha e, em seguida, reinstale o bastidor de digitalização e pressione .

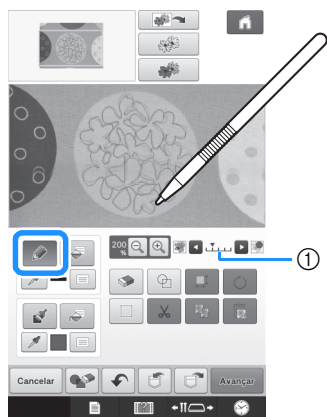


**4** Quando a digitalização é concluída, a imagem digitalizada é exibida transparentemente na área de desenho de padrões.







**5** Utilizando a caneta de ponteiro inclusa, pressione  e, em seguida, desenha linhas para traçar a imagem.


\* Para obter mais detalhes sobre o desenho de linhas, consulte a seção "Desenhando linhas" na página 8.



① Ajuste de transparência

\* Pressione  ou  para ajustar a transparência do fundo.

Cada toque em  ilumina o fundo, tornando o padrão da linha mais escuro. Cada toque em  escurece o fundo, tornando o padrão da linha mais claro.

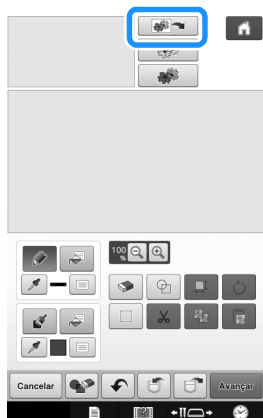
**6** Após editar o padrão, pressione  para especificar as configurações para o padrão.

**7** Pressione  para criar o padrão de bordado.

### ■ Importando a imagem de fundo

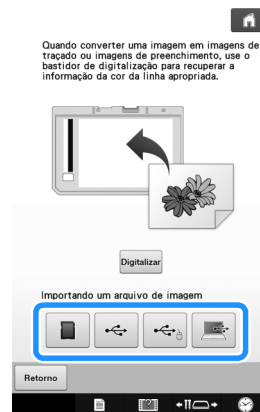
Prepara o arquivo de dados de sua imagem favorita para que possa criar um padrão de bordado. Salve os dados como um tipo de arquivo .jpg em seu computador, em um dispositivo USB ou cartão SD.


**1** Pressione .



→ É exibida a tela de visualização da imagem.

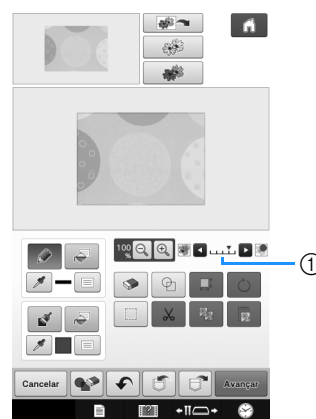
**2** Selecione o dispositivo onde salvou os dados.





**3** Selecione os dados e, em seguida, pressione .



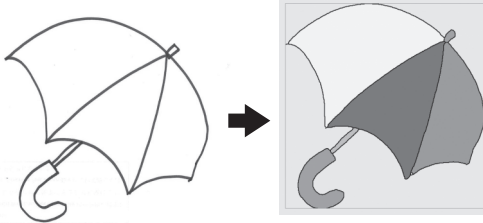
**4** A imagem selecionada é exibida transparentemente na área de desenho de padrões.



\* Após a imagem digitalizada ser convertida em pontos, ela aparecerá como um fundo na tela de desenho de padrões. Utilize a escala ① para ajustar a transparência do fundo. Cada vez que pressiona  ilumina o fundo, tornando o padrão da linha mais escuro. Cada vez que pressiona  escurece o fundo, tornando o padrão da linha mais claro.

# DIGITALIZAÇÃO DA LINHA

Padrões personalizados podem ser criados a partir de desenhos. Você pode criar padrões digitalizando seus desenhos com o uso do bastidor de ilustração incluso ou com a importação de uma imagem do dispositivo USB, computador ou cartão SD.



## Desenhos de linhas recomendados para a digitalização de linha

- Os desenhos de linhas devem ser feitos claramente utilizando linhas com aproximadamente 1 mm de espessura.
- Os desenhos de linhas devem ser feitos com um contraste forte.
- Se as linhas forem muito curtas ou estiverem reunidas muito densamente elas não serão digitalizadas corretamente.



### Nota

- Para obter detalhes sobre a criação de padrões utilizando ilustrações coloridas, consulte a seção “DIGITALIZAÇÃO DE ILUSTRAÇÃO” na página 24.
- Se você não puder digitalizar os desenhos como esperado, é possível editá-lo no Meu centro de desenhos. Consulte “TELA DE DESENHO DO PADRÃO” na página 6.
- Os desenhos de linhas são digitalizados sem reconhecer a espessura das linhas. Se você deseja alterar a espessura das linhas, especifique isso na tela de Configurações. Consulte “TELA DE CONFIGURAÇÕES DE PONTOS” na página 15.
- Os desenhos de linhas são digitalizados como linhas pretas. Se você deseja alterar as cores, especifique isso no Meu centro de desenhos. Consulte “Desenhando regiões” na página 10.





## Utilizando o bastidor de digitalização para criar um padrão com a digitalização da linha

1 Pressione .



→ É exibida a tela de visualização da imagem.

2 Pressione .

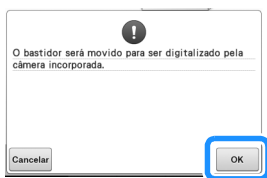
- \* Para importar uma imagem de um dispositivo USB, computador ou cartão SD, pressione , ,  ou . Para obter detalhes, consulte “Importando a imagem de fundo” na página 20.
- \* Se você digitalizar a imagem, certifique-se de que o bastidor de digitalização esteja instalado na máquina. Consulte “Utilizando o bastidor de digitalização” na página 18.



### Nota

- Quando a digitalização é iniciada, algumas das luzes da máquina serão desligadas em determinadas circunstâncias para aumentar a qualidade da digitalização. As luzes da máquina retomarão seu brilho normal no final da digitalização.
- Você pode importar uma imagem de 2 MB ou menor de um dispositivo USB, computador ou cartão SD.

→ Quando a mensagem a seguir for exibida, pressione



→ A digitalização é iniciada.

\* Para interromper a digitalização e voltar à página do passo 2, pressione **Cancelar**.

### 3 Quando a digitalização for concluída, especifique o “Nível de detecção na escala de cinza” na tela se necessário.

O “Nível de detecção na escala de cinza” pode mudar o limite de preto e branco para a imagem.



\* Se você não sabe como as configurações devem ser alteradas, primeiro continue a operação sem especificar as configurações e verifique os resultados.

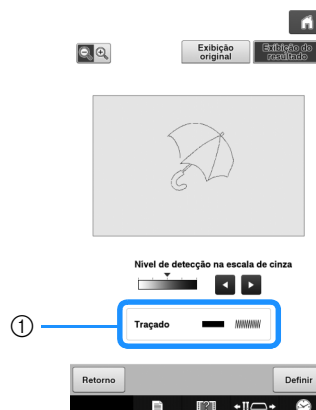
\* Para interromper a digitalização e voltar à página do passo 2, pressione **Cancelar**. A imagem digitalizada será excluída quando você retornar à página anterior.

### 4 Mova para enquadrar a imagem do padrão.

### 5 Pressione **OK**.

→ A tela para confirmar a imagem convertida é exibida.

### 6 Na tela para confirmar a imagem convertida, você pode ajustar o “Nível de detecção na escala de cinza” novamente, se necessário.



① As configurações para as linhas a serem costuradas aparecem.

\* Se você não sabe como as configurações devem ser alteradas, primeiro continue a operação sem especificar as configurações e verifique os resultados.

\* Para ampliar a imagem, pressione .

\* Para exibir a imagem antes de sua conversão, pressione **Exibição original**. Compare as imagens antes e após a conversão e, em seguida, altere as configurações se necessário.

\* Para retornar à tela anterior, pressione **Retorno**.

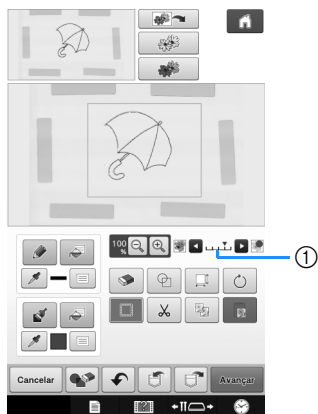
→ Após as alterações nas configurações para “Nível de detecção na escala de cinza” serem aplicadas,



**Definir** mudará para **Tentar novamente**. Pressione **Tentar novamente** para verificar se a imagem está como desejada.

### 7 Pressione **Definir**.

→ A tela de desenho de padrões será exibida.



**8** Se necessário, edite a imagem digitalizada.

- \* Após a imagem digitalizada ser convertida em pontos, ela aparecerá como um fundo na tela de desenho de padrões. Utilize a escala ① para ajustar a transparência do fundo. Cada toque em  ilumina o fundo, tornando o padrão da linha mais escuro. Cada toque em  escurece o fundo, tornando o padrão da linha mais claro.

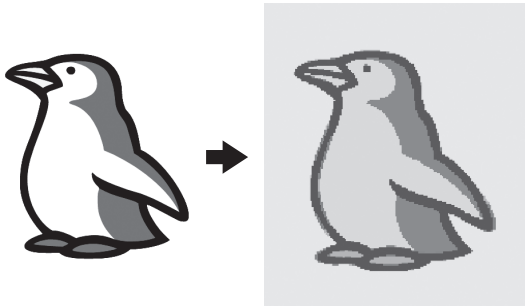
**Nota**

- Durante a digitalização, os pequenos pontos que aparecem e as linhas desnecessárias podem ser apagados.



# DIGITALIZAÇÃO DE ILUSTRAÇÃO

Padrões personalizados podem ser criados a partir de ilustrações coloridas. Você pode criar padrões digitalizando uma ilustração com o uso do bastidor de ilustração incluso ou com a importação de uma imagem do dispositivo USB, computador ou cartão SD.



## Ilustrações recomendadas para a digitalização de ilustração

- Padrões que sejam desenhados claramente, sem gradação, desbotamento ou manchas.
- Padrões que tenham pelo menos 5 mm quadrados
- Padrões que sejam imagens extremamente simples





## Utilizando o bastidor de digitalização para criar um padrão com a digitalização de ilustração

1 Pressione .



→ É exibida a tela de visualização da imagem.

2 Pressione .

- \* Para importar uma imagem de um dispositivo USB, computador ou cartão SD, pressione , ,  ou .

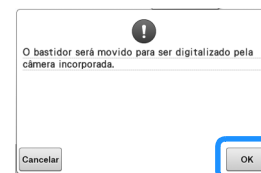


### Nota


- Quando a digitalização é iniciada, algumas das luzes da máquina serão desligadas para aumentar a qualidade da digitalização. As luzes da máquina retomarão seu brilho normal no final da digitalização.

→ Quando a mensagem a seguir for exibida, pressione

.

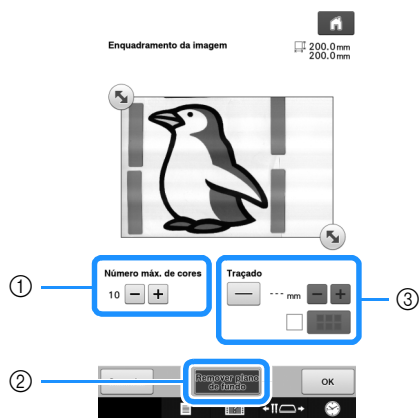


→ A digitalização é iniciada.

- \* Para interromper a digitalização e voltar à página do passo 2, pressione .

**3** Quando a digitalização for concluída, especifique as configurações necessárias na tela de confirmação da imagem digitalizada.

Altere as configurações para ajustar a imagem para que ela possa ser facilmente convertida no padrão desejado.



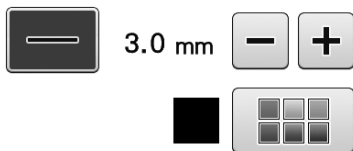
①	Número máximo de cores	O número de cores em uma imagem será reduzido para um número inferior ao especificado aqui e, em seguida, o contorno será extraído.
②	Remover fundo	Selecione se a cor do fundo deve ou não ser incluída como uma das cores.
③	Linha	Selecione se o contorno deve ou não ser detectado como uma linha. Um contorno espesso pode também ser detectado como uma região. Quando detectado como uma linha, a espessura e cor da linha podem ser especificadas.

\* Para interromper a digitalização e voltar à página do passo 2, pressione **Cancelar**.

**Lembrete**

- Pressione **—** para detectar o contorno. A espessura da linha pode ser especificada a partir de 1,0 mm (1/16 polegadas) até 5,0 mm (3/16 polegadas).

**Traçado**



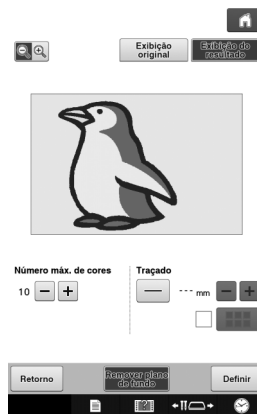
- Pressione **🖌** para selecionar a cor do contorno. Selecione tocando na cor ou movendo o ícone **🖌** utilizando **⬅ ➡ ⬆ ⬇** na tela de seleção de cores.

**4** Mova **🔄** para enquadrar a imagem do padrão.

**5** Pressione **OK**.

→ A tela para confirmar a imagem convertida é exibida.

**6** Na tela para confirmar a imagem convertida, ajuste a imagem conforme necessário no passo 3.

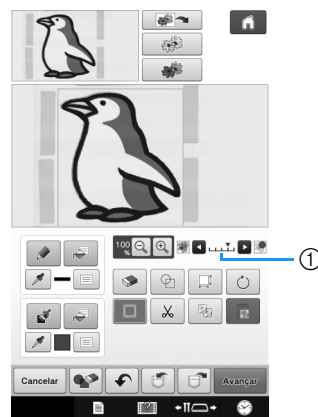


- \* Para ampliar a imagem, pressione **🔍**.
  - \* Para exibir a imagem antes de sua conversão, pressione **Exibição original**. Compare as imagens antes e após a conversão e, em seguida, altere as configurações se necessário.
  - \* Para retornar à tela anterior, pressione **Retorno**.
- Após as alterações nas configurações descritas acima serem aplicadas, **OK** mudará para **Tentar novamente**. Pressione **Tentar novamente** para verificar se a imagem está como desejada.

**7** Pressione **Definir**.

→ A tela de desenho de padrões será exibida.

**8** Se necessário, edite a imagem digitalizada.



- \* Após a imagem digitalizada ser convertida em pontos, ela aparecerá como um fundo na tela de desenho de padrões. Utilize a escala ① para ajustar a transparência do fundo. Cada toque em **▶** ilumina o fundo, tornando o padrão da ilustração mais escuro. Cada toque em **◀** escurece o fundo, tornando o padrão da ilustração mais claro.

**Nota**

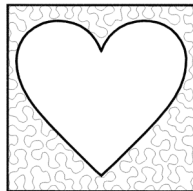
- Durante a digitalização, os pequenos pontos que aparecem e as linhas desnecessárias podem ser apagados.

# PONTILHADO

## Pontilhado básico com Meu centro de desenhos

Crie um desenho pontilhado com o procedimento básico.


Exemplo:

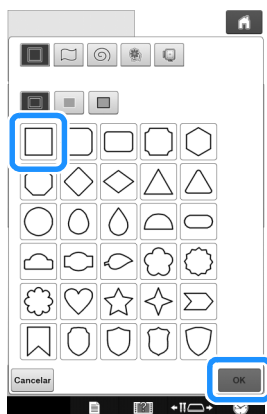


1 Pressione .

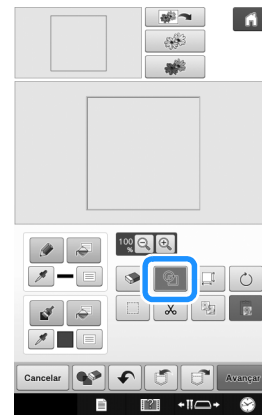
2 Pressione .




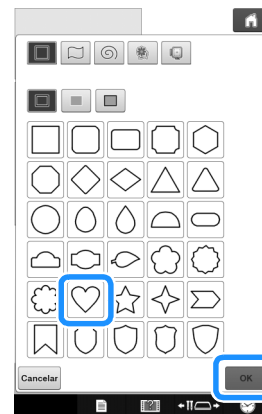
3 Selecione a forma quadrada e, em seguida, pressione .



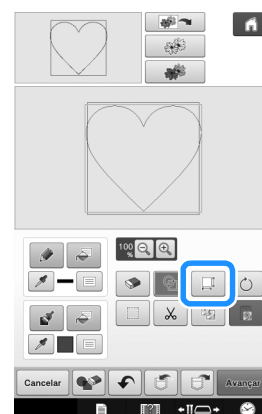
4 Pressione .







5 Selecione a forma de coração e, em seguida, pressione .

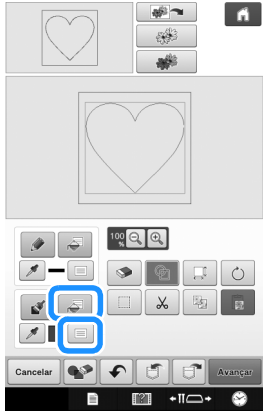




6 Pressione .

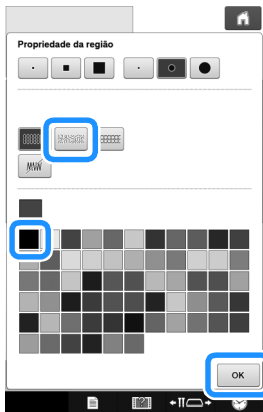


**7** Pressione  até que a forma de coração se encaixe na forma quadrada e, em seguida, pressione .

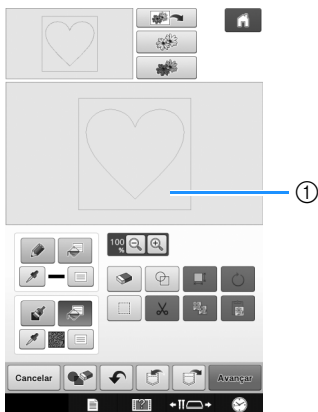
**8** Pressione  e, em seguida, pressione .



**9** Pressione  e, em seguida, selecione a cor do ponto. Pressione  após definir a cor.

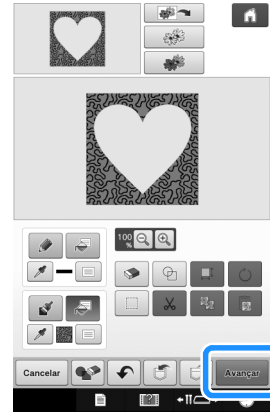



**10** Selecione a área para a qual você deseja definir o efeito pontilhado.



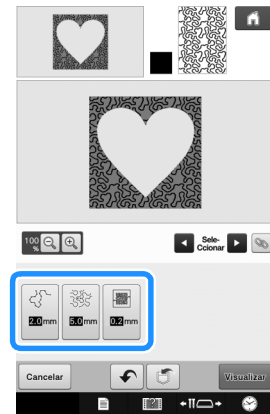
① Selecione esta área.

**11** Pressione .

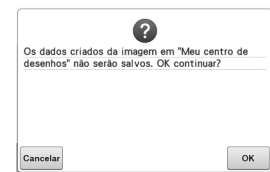


**12** Ajuste as configurações de pontilhado para criar o efeito desejado e, em seguida, pressione .

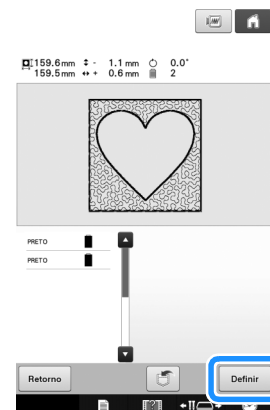
\* Para obter detalhes, consulte "Especificando as configurações de pontos individuais" na página 15.



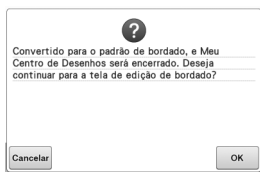
**13** Quando a mensagem a seguir for exibida, pressione .



**14** Pressione  para converter em bordado.



→ Quando a mensagem a seguir for exibida, pressione

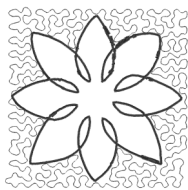


- 15** Siga o procedimento descrito em “Editando o padrão de bordado (tela de edição do padrão)” no Manual de Operações incluso com a máquina para editar o padrão conforme desejado.

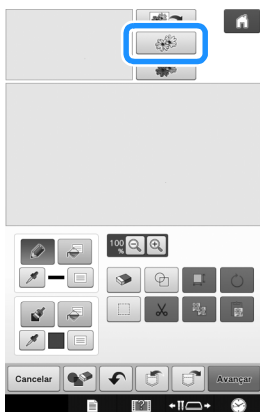
## Digitalização do desenho para criar um padrão pontilhado

Crie um padrão personalizado com o desenho pontilhado.

**Exemplo:**



- 1** Coloque o desenho do seu projeto no bastidor de digitalização.
- 2** Pressione .
- 3** Pressione .



→ É exibida a tela de visualização da imagem.

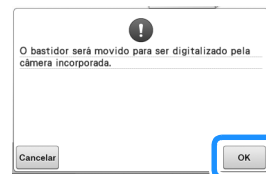
- 4** Posicione o bastidor de digitalização na máquina e, em seguida, pressione .



**Nota**

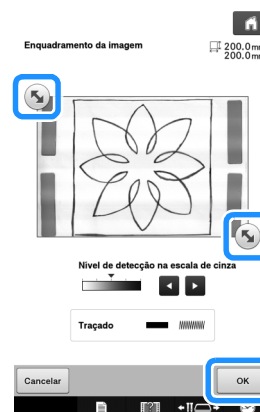
- Quando a digitalização é iniciada, algumas das luzes da máquina serão desligadas em determinadas circunstâncias para aumentar a qualidade da digitalização. As luzes da máquina retomarão seu brilho normal no final da digitalização.
- Você pode importar uma imagem de 2 MB ou menor de um dispositivo USB, computador ou cartão SD.


→ Quando a mensagem a seguir for exibida, pressione

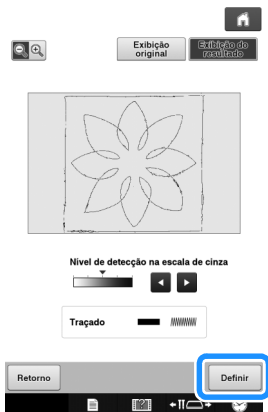


→ A digitalização é iniciada.  
 \* Para interromper a digitalização e voltar à página do passo **4**, pressione .



- 5** Quando a digitalização for concluída, mova para enquadrar a imagem do padrão e, em seguida, pressione .

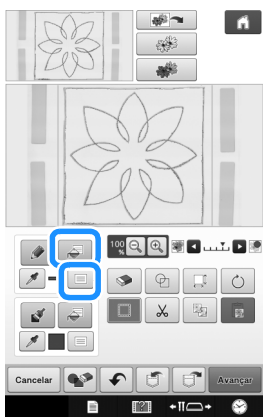




- 6** A tela para confirmar a imagem convertida aparece, ajuste a imagem se necessário e, em seguida, pressione  .

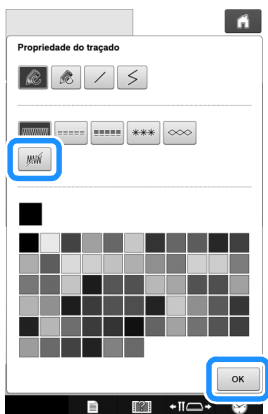


→ A tela de desenho de padrões será exibida.

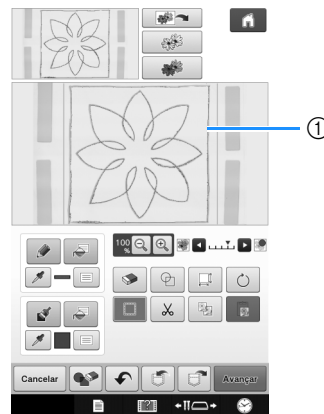
- 7** Para definir o contorno do padrão, pressione  e, em seguida, .




- 8** Pressione  e, em seguida,  . Isso definirá o contorno sem um ponto.

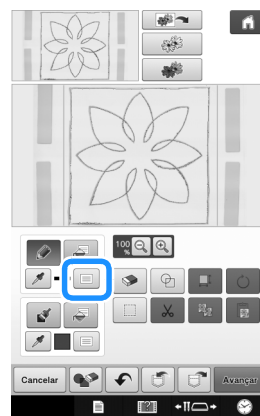




- 9** Selecione o contorno do padrão.

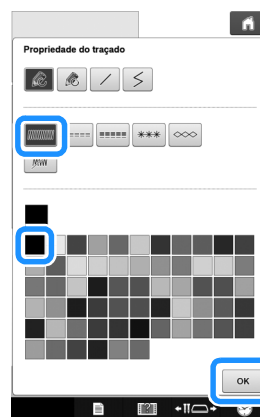


① Contorno do padrão

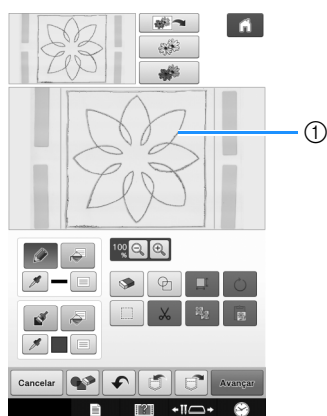
- 10** Pressione  para selecionar a cor do ponto ao redor do efeito pontilhado.





- 11** Pressione  e selecione a cor do ponto e, em seguida, pressione  .

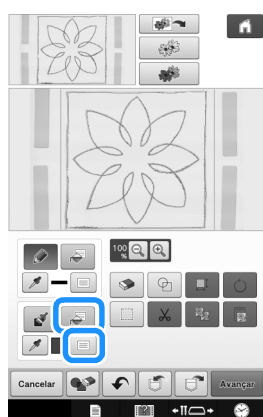




- 12 Selecione a linha do ponto ao redor do efeito pontilhado.

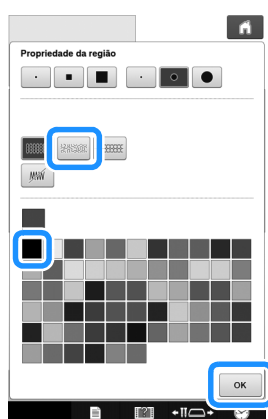


① Linha do ponto

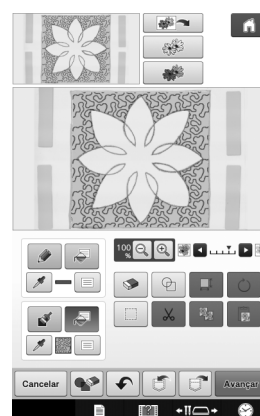
- 13 Para definir a cor do ponto e tipo do ponto de preenchimento, pressione  e, em seguida, .



- 14 Pressione  e, em seguida, selecione a cor do ponto. Pressione  após definir a cor.



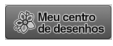

- 15 Selecione a área para a qual você deseja definir o efeito pontilhado.

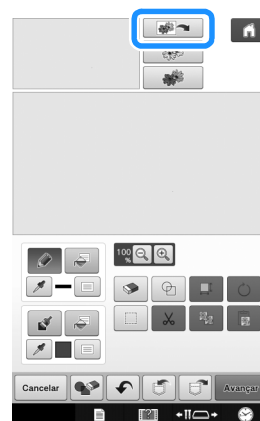


- 16 Siga o procedimento do passo 11 na página 26 de "Pontilhado básico com Meu centro de desenhos".

## Digitalização do tecido e pontilhado

Utilize o padrão do tecido para coordenar com o padrão pontilhado.

- 1 Posicione o tecido no bastidor de bordar.
- 2 Pressione .
- 3 Pressione .



→ É exibida a tela de visualização da imagem.



**4** Posicione o bastidor de bordar na máquina e, em seguida, pressione **Digitalizar**.



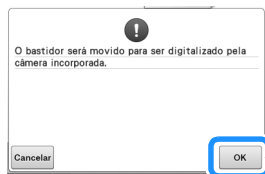
**Lembrete**

- Embora as instruções na tela LCD se refiram ao bastidor de digitalização, este exemplo utiliza um bastidor de bordar para a digitalização.

**Nota**

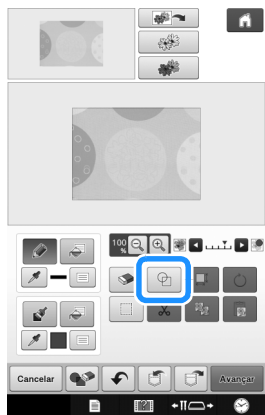
- Quando a digitalização é iniciada, algumas das luzes da máquina serão desligadas em determinadas circunstâncias para aumentar a qualidade da digitalização. As luzes da máquina retomarão seu brilho normal no final da digitalização.
- Você pode importar uma imagem de 2 MB ou menor de um dispositivo USB, computador ou cartão SD.

→ Quando a mensagem a seguir for exibida, pressione **OK**.

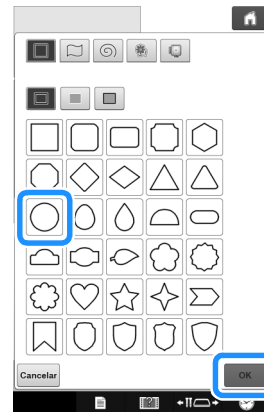



- A digitalização é iniciada.
- \* Para interromper a digitalização e voltar à página do passo **4**, pressione **Cancelar**.

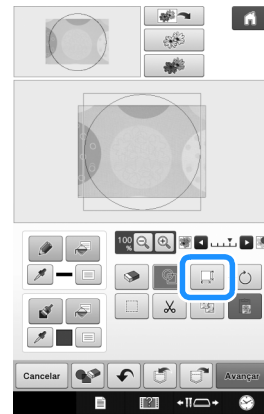
**5** Pressione .





**6** Selecione a forma de círculo e, em seguida, pressione **OK**.

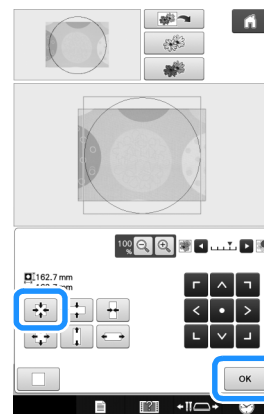


**7** Pressione  para aumentar ou diminuir o tamanho do círculo.





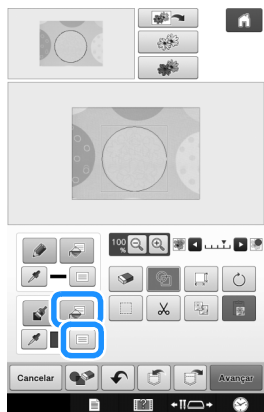
**8** Pressione  até que o tamanho do círculo se encaixe no padrão do tecido e, em seguida, pressione **OK**.



- \* Utilize  para alinhar a posição do círculo ao padrão no tecido.

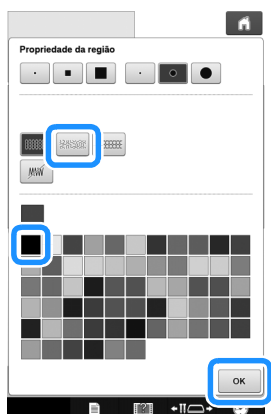




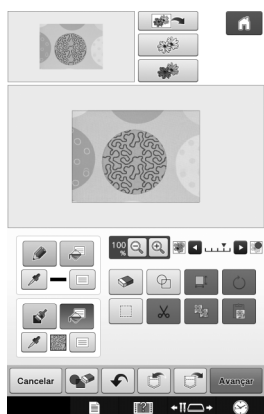
- 9 Para definir a cor do ponto e tipo do ponto de preenchimento, pressione  e, em seguida, .





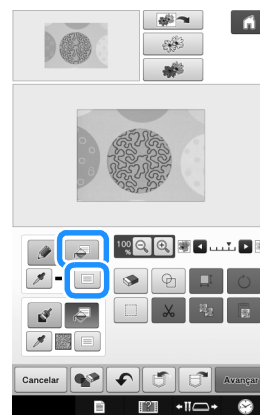
- 10 Pressione  e, em seguida, selecione a cor do ponto. Pressione  após definir a cor.





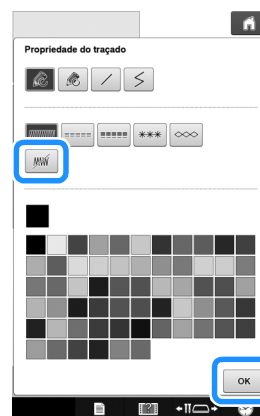
- 11 Selecione a área para a qual você deseja definir o efeito pontilhado.



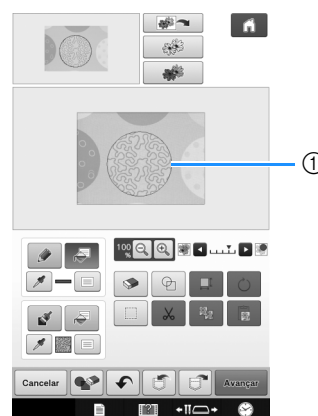
- 12 Para definir o contorno do padrão, pressione  e, em seguida, .



- 13 Pressione  e, em seguida, . Isso definirá o contorno sem um ponto.



- 14 Selecione o contorno do padrão.



① Contorno do padrão

- 15 Siga o procedimento do passo 11 na página 26 de "Pontilhado básico com Meu centro de desenhos".

→ Comece a bordar no tecido que você digitalizou primeiro.


## Pontos decorativos ao redor de um padrão no bordado (uma função de acolchoado)



### Lembrete

- Para obter os melhores resultados, reduza a velocidade de costura.

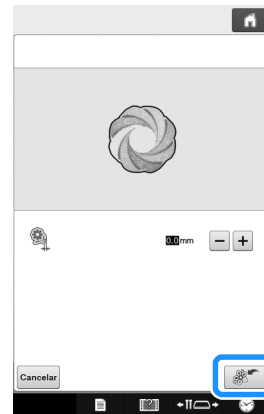
Um acolchoado pode ser criado com pontilhado em torno de um padrão de bordado.


- 1 **Prenda com o bastidor de bordar a manta acrílica entre duas camadas de tecido e, em seguida, instale o bastidor na máquina.**
- 2 **Selecione o padrão ao qual irá adicionar os pontos decorativos ao redor e, em seguida, pressione  na tela de edição de bordado.**

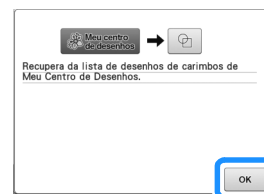






→ O contorno do padrão é exibido.

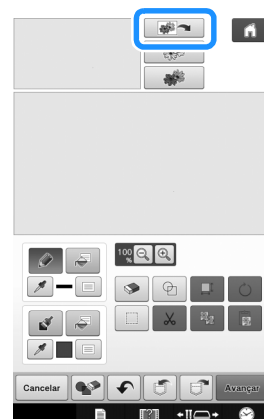
- 3 **Pressione .**





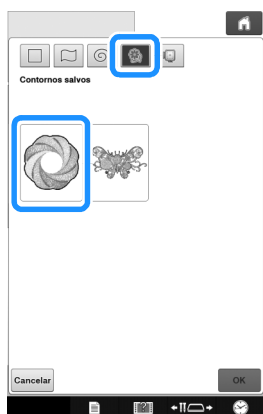
→ Uma mensagem aparece e o contorno do padrão é registrado como uma forma de carimbo no Meu centro de desenhos. Pressione .



- 4 **Pressione ,  para continuar até a tela de bordado e, em seguida, borde o padrão.**
- 5 **Pressione  na tela da página inicial para iniciar o Meu centro de desenhos.**
- 6 **Pressione  para digitalizar o tecido bordado.**



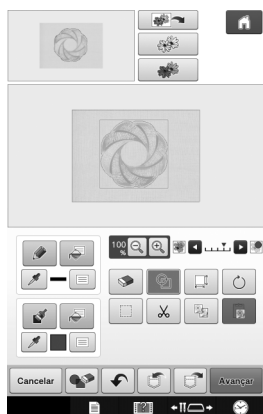
**7** Pressione , pressione  para recuperar a forma do carimbo registrada no passo 3 e, em seguida, posicione-a sobre o padrão digitalizado.



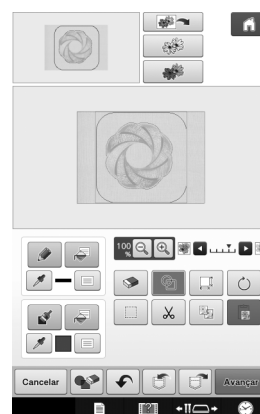
**8** Utilize um carimbo ou enquadramento retangular para determinar a área a ser costurada.

**Nota**

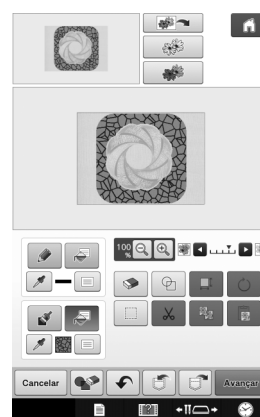
- Se a área for desenhada à mão, certifique-se de desenhar uma forma completamente fechada. Se a área não estiver fechada, ela não poderá ser corretamente preenchida com a decoração.




**9** Utilize as teclas de pincel para selecionar o padrão e a cor dos pontos decorativos.

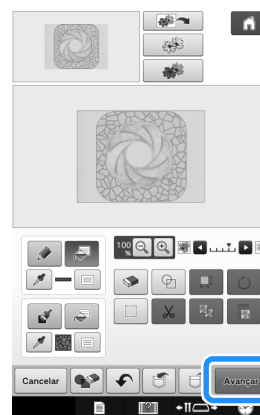


**10** Preencha a área a ser costurada fora do contorno da forma do carimbo.



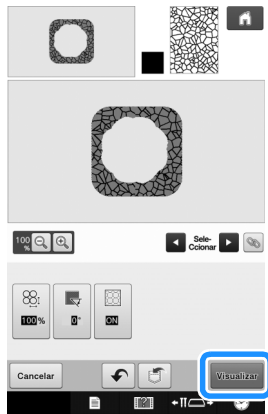
**11** Defina o tipo de linha para o enquadramento e o padrão para  e, em seguida, pressione **Avançar**.

- \* As configurações da costura podem ser ajustadas na tela de configurações de pontos. Para obter detalhes, consulte a "TELA DE CONFIGURAÇÕES DE PONTOS" na página 15.



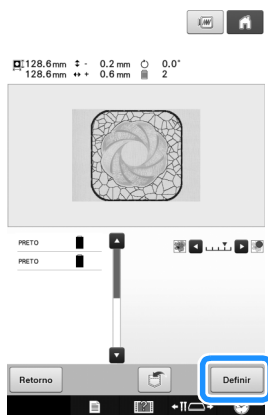
- 12** Especifique o espaçamento e o comprimento dos pontos na tela de configurações e, em seguida, pressione

Visualizar .



→ Verifique o padrão e, em seguida, pressione

Definir .



- 13** Borde o pontilhado ao redor do padrão de bordado.







Visite o nosso site da web <http://support.brother.com/> para obter informações sobre o suporte ao produto e respostas a perguntas mais frequentes (FAQs).

Portuguese-BR  
884-T13  
Printed in Taiwan



XG7579-001