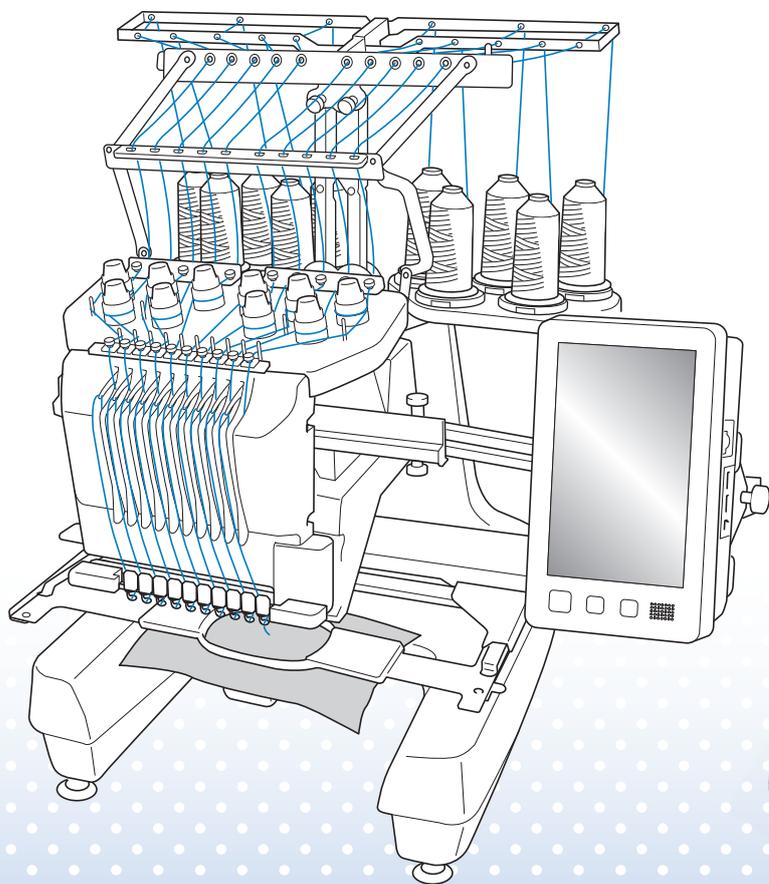


brother

Macchina per ricamare

Supplemento al Manuale di istruzioni

Product Code (Codice prodotto): 884-T13



Leggere questo documento prima di utilizzare la macchina.
Si consiglia di conservare questo documento a portata di mano per un eventuale riferimento futuro.

INFORMAZIONI SU QUESTO MANUALE

Questo manuale fornisce dettagli su Il mio Design Center, disponibile con l'aggiornamento. Verificare che la macchina sia stata aggiornata alla versione più recente.

Questa icona  nel titolo del manuale indica che nella macchina è disponibile il video della guida di apprendimento relativo alla procedura.

SOMMARIO

INFORMAZIONI SU QUESTO MANUALE.....	1
SOMMARIO	2
INFORMAZIONI SU IL MIO DESIGN CENTER.....	3
Avvio di Il mio Design Center per la prima volta	3
■ Applicazione del telaio per acquisizione	3
Nozioni di base: Creazione di un ricamo	4
SCHERMATA DI TRACCIATURA DEL RICAMO.....	6
■ Funzioni dei tasti	7
Prima di creare i ricami.....	8
Tracciatura di linee	8
■ Impostazione di tipi di linea, tipi di punto e colori.....	9
Tracciature di aree	10
■ Impostazione di tipi di linee tratto e colori di riempimento	10
Utilizzo del tasto Timbro.....	12
Utilizzo del tasto Cancella	13
Utilizzo del tasto Seleziona	13
SCHERMATA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO	15
Specifiche delle impostazioni del punto	15
■ Impostazioni linea	15
■ Impostazioni area.....	15
Specifiche delle impostazioni del punto globali	16
Dopo aver specificato le impostazioni, generare il ricamo.....	16
SCHERMATA ANTEPRIMA IMMAGINE RICAMO	17
IL MIO DESIGN CENTER CON ACQUISIZIONE	18
Utilizzo del telaio per acquisizione.....	18
Acquisizione per tracciare l'immagine di sfondo.....	19
■ Importazione dell'immagine di sfondo	20
ACQUISIZIONE LINEA	21
Utilizzo del telaio per acquisizione per creare un ricamo con Acquisizione linea	21
ACQUISIZIONE ILLUSTRAZIONE	24
Utilizzo del telaio per acquisizione per creare un ricamo con Acquisizione illustrazione a colori	24
TRAPUNTO	26
Trapunto base con Il mio Design Center	26
Acquisizione di immagini per creare trapuntature ricamate	28
Acquisizione di tessuto e trapunto	30
Punti decorativi intorno a un ricamo (funzione di trapuntatura).....	33

INFORMAZIONI SU IL MIO DESIGN CENTER

Il mio Design Center consente di utilizzare le funzioni elencate di seguito:

- Creazione diretta di un ricamo: per creare ricami disegnando sul display LCD
- Funzioni di acquisizione: per creare ricami non solo acquisendo oggetti con la fotocamera incorporata, ma anche importando dati da supporti USB, scheda SD o computer.

È anche possibile combinare i ricami creati con i ricami incorporati della macchina.

Avvio di Il mio Design Center per la prima volta

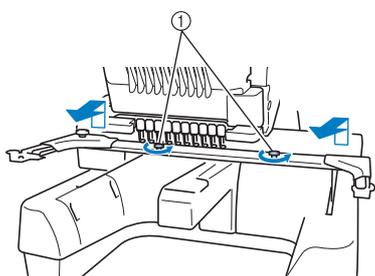
Il mio Design Center verrà attivato una volta applicato il telaio per acquisizione. Completata l'attivazione iniziale, non si dovrà più applicare il telaio per acquisizione. Guardare il video della guida di apprendimento che illustra l'uso di Il mio Design Center.

Promemoria

- Questa operazione è necessaria solo la prima volta che si utilizza Il mio Design Center. Dopo la prima volta, Il mio Design Center sarà disponibile anche se il telaio per acquisizione non viene applicato.
- Per utilizzare Il mio Design Center dopo aver aggiornato la macchina, applicare il telaio per acquisizione per attivare Il mio Design Center.

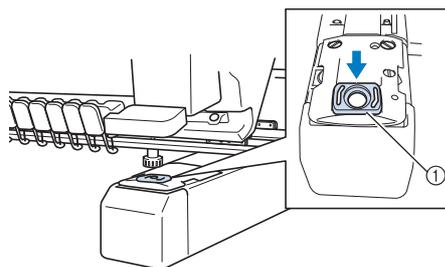
■ Applicazione del telaio per acquisizione

1. Rimuovere le due viti a testa zigrinata che fissano il supporto del telaio per ricamo, quindi togliere il supporto del telaio dalla macchina.



① Viti a testa zigrinata

2. Installare il coperchio placca ago in dotazione con la macchina.

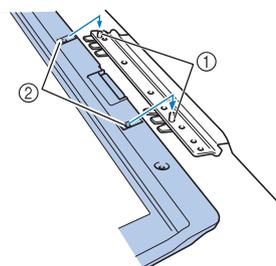


① Coperchio placca ago

Promemoria

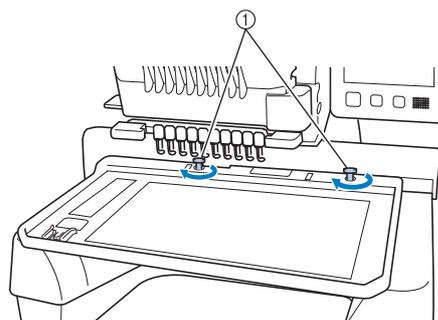
- Per ottenere risultati di acquisizione ottimali, installare il coperchio placca ago.

3. Allineare i fori nel telaio per acquisizione con i perni sulla placca di montaggio del telaio.



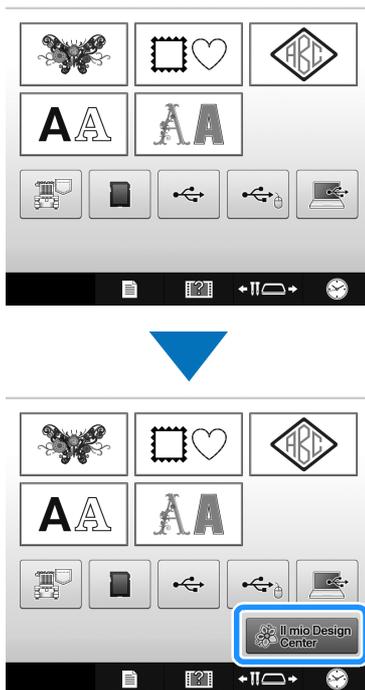
- ① Perni sulla placca di montaggio del telaio
- ② Fori nel telaio per acquisizione

4. Fissare il telaio per acquisizione con le due viti a testa zigrinata rimosse nel passaggio 1.

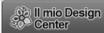


① Viti a testa zigrinata

→ Nella schermata iniziale viene visualizzata l'icona Il mio Design Center.



Nozioni di base: Creazione di un ricamo

Avviare Il mio Design Center premendo  nella schermata della Home Page.

⚠ ATTENZIONE

- Sfiocare lo schermo solo con il dito o con la penna (stilo) in dotazione con la macchina. Non utilizzare portamine, cacciaviti o altri oggetti rigidi o appuntiti. Inoltre, non premere lo schermo con troppa forza. In caso contrario si rischia di danneggiare lo schermo.
- La luminosità di tutto o parte dello schermo può talvolta diminuire o aumentare a causa delle variazioni della temperatura circostanze o di altre variazioni dell'ambiente. Ciò non è indice di funzionamento difettoso. Se risulta difficile leggere lo schermo, regolarne la luminosità.

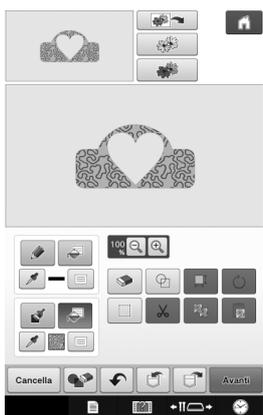
1. Tracciare una linea nella schermata di tracciatura del ricamo. (pagina 8)



2. Aggiunta di colore al ricamo.

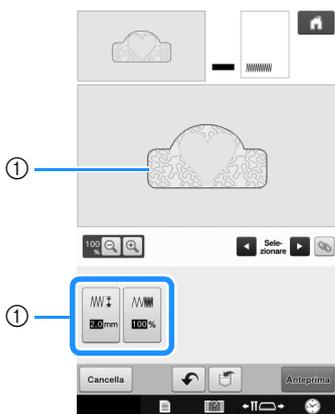


3. Selezionare i colori, i punti di riempimento e i ricami desiderati per completare il disegno.

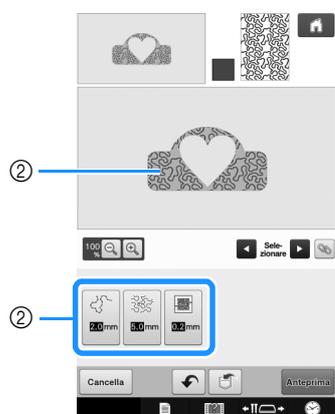


4. Specificare le impostazioni dei contorni. (pagina 15)

- * Personalizzare ulteriormente il ricamo specificando le impostazioni dei contorni, ad esempio la larghezza e la densità del punto zig-zag.



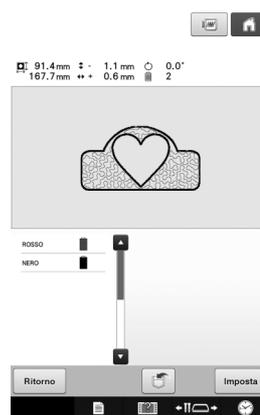
- ① Mostra le impostazioni di cucitura per la linea selezionata.



- ② Mostra le impostazioni di cucitura per l'area selezionata.

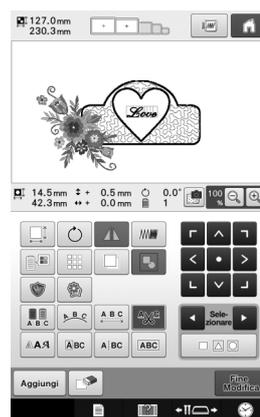
5. Convertire i dati dell'immagine in dati da ricamo.

- Viene visualizzata la schermata di anteprima dell'immagine del ricamo. (pagina 17)



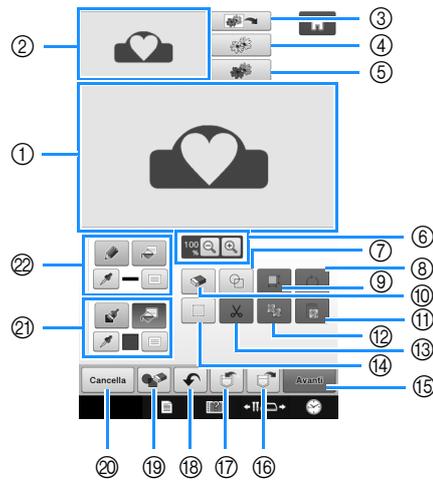
6. Modificare il ricamo all'interno della schermata di modifica del ricamo, ad esempio, combinandolo con i ricami incorporati della macchina.

- * Per i dettagli su come modificare il ricamo, fare riferimento a "Modifica del ricamo (Schermata di modifica del ricamo)" nel Manuale di istruzioni.



- Il ricamo ha inizio.

SCHEMATA DI TRACCIATURA DEL RICAMO



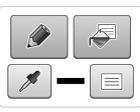
- ① Area di tracciatura del ricamo
- ② Area dell'anteprima del ricamo



Promemoria

- Le dimensioni effettive dell'area del ricamo corrispondono alle dimensioni del telaio per ricamo, pari a 360 mm × 200 mm (circa 14 in × 7-7/8 in). Il ricamo tracciato potrebbe essere più grande del previsto. Ridimensionare il ricamo dopo aver convertito il disegno in ricamo.
- Quando si ingrandisce il ricamo in modo che nell'area di tracciatura del ricamo ne venga visualizzata solo una parte, l'intero ricamo viene visualizzato nell'area dell'anteprima del ricamo. La cornice rossa nell'area dell'anteprima del ricamo indica la parte del ricamo visualizzata nell'area di tracciatura del ricamo. Spostare la cornice rossa nell'area dell'anteprima del ricamo con la penna a contatto o il dito per visualizzare l'area corrispondente nell'area di tracciatura del ricamo.

■ Funzioni dei tasti

N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
③		Tasto Acquisizione immagine	Premere questo tasto per acquisire l'immagine o il tessuto sul telaio e visualizzarli e visualizzare i dati acquisiti nella schermata come sfondo mentre si utilizza Il mio Design Center. È possibile acquisire il tessuto come sfondo o acquisire l'immagine come riferimento quando si crea il ricamo.	19
④		Tasto Ricamo linea	Premere questo tasto per acquisire e tracciare i contorni dell'immagine da convertire in ricamo utilizzando la fotocamera incorporata. E' anche possibile importare l'immagine da tracciare da supporto usb computer o da una scheda SD e creare il ricamo.	21
⑤		Tasto Ricamo illustrazione	Premere questo tasto per acquisire l'illustrazione da modificare e convertire in ricamo utilizzando la fotocamera incorporata. È anche possibile importare l'illustrazione da supporti USB, dal computer o da una scheda SD e creare il ricamo.	24
⑥		Tasto Ingrandisci	Premere questo tasto per ingrandire il ricamo.	10
⑦		Tasto Timbro	Premere questo tasto per selezionare una forma timbro.	12
⑧		Tasto Ruota	Premere questo tasto per ruotare la sezione selezionata.	14
⑨		Tasto Dimensioni	Premere questo tasto per modificare le dimensioni della sezione selezionata.	14
⑩		Tasto Cancella	Premere questo tasto per cancellare le linee e le forme tracciate. È possibile selezionare le dimensioni e la forma della gomma.	13
⑪		Tasto Incolla	Premere questo tasto per incollare la sezione selezionata copiata con il tasto Duplica o una sezione selezionata con il tasto Taglia.	—
⑫		Tasto Duplica	Premere questo tasto per duplicare la sezione selezionata. È possibile ruotare, ingrandire, ridurre o spostare immediatamente la sezione posizionata temporaneamente.	—
⑬		Tasto Taglia	Premere questo tasto per ritagliare la sezione selezionata.	—
⑭		Tasto Seleziona	Premere questo tasto per selezionare una sezione per spostarla con il dito o la penna, copiare, eliminare, modificare le dimensioni e ruotare le linee e le forme tracciate.	13
⑮		Tasto Avanti	Premere questo tasto per passare alla schermata delle impostazioni del punto.	—
⑯		Tasto Recupera	Premere questo tasto per recuperare i dati dell'immagine creati con My Design Center dalla memoria della macchina, da supporti USB, dalla scheda SD o dal computer.	—
⑰		Tasto Memorizza	Premere questo tasto per memorizzare il ricamo creato.	—
⑱		Tasto Annulla	Premere questo tasto per annullare l'ultima operazione eseguita e tornare allo stato precedente. Ogni volta che si preme questo tasto si annulla un'operazione.	—
⑲		Tasto Cancella tutto	Premere questo tasto per cancellare tutte le linee e le forme e cominciare dall'inizio. Anche l'immagine di sfondo viene cancellata.	—
⑳		Tasto Annulla	Premere questo tasto per uscire da Il mio Design Center. Quando si preme questo tasto, tutte le linee e le forme vengono cancellate.	—
㉑		Tasto Strumento Pennello	Disegna con tratti e imposta il colore. È possibile selezionare il tipo di tratto, il tipo di riempimento e il colore secondo necessità. Le linee e le aree disegnate verranno convertite nel ricamo con punto di riempimento. Premere  per selezionare il colore da un'area nel ricamo all'interno dell'area di tracciatura del ricamo. Il colore scelto viene visualizzato come colore area attualmente selezionato vicino al pulsante e come colore selezionato nella schermata Proprietà area.	10
㉒		Tasto Strumento Linea	Traccia linee e imposta il colore. È possibile selezionare il tipo di linea, il tipo di punto e il colore secondo necessità. Premere  per selezionare il colore da una linea nel ricamo all'interno dell'area di tracciatura del ricamo. Il colore scelto viene visualizzato come colore linea attualmente selezionato vicino al pulsante e come colore selezionato nella schermata Proprietà linea.	8

Prima di creare i ricami

Selezionare l'impostazione dell'indicatore del punto centrale o delle linee della griglia relativa a "Visualizzazione telaio per ricamo" per applicare la visualizzazione del telaio all'area di tracciatura del ricamo di Il mio Design Center.

Per i dettagli sui tipi di telai per ricamo e sulle griglie disponibili, fare riferimento a "Modifica delle guide di visualizzazione" Nel Manuale di istruzioni in dotazione con la macchina.

1 Applicare il telaio da utilizzare.

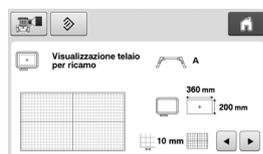


Promemoria

- Non è possibile modificare il tipo di telaio nella schermata delle impostazioni.

2 Premere .

3 Selezionare la linea della griglia di "Visualizzazione telaio per ricamo".

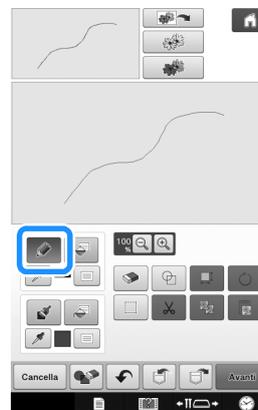


① Tipi di griglie

- * Selezionare le dimensioni della griglia 10 mm (3/8 in) o 25 mm (1 in).

Tracciatura di linee

1 Premere e tracciare le linee.



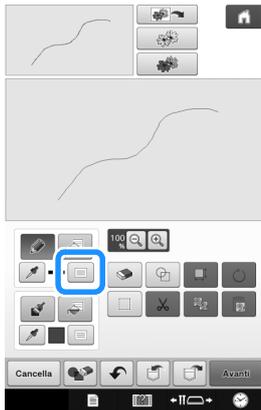
Promemoria

- Quando si preme , tutte le aree verranno visualizzate sullo sfondo per migliorare la visibilità delle linee tracciate.

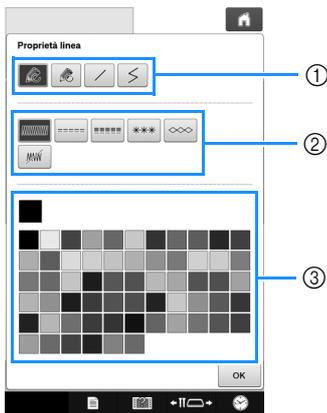
■ Impostazione di tipi di linea, tipi di punto e colori

È possibile impostare o modificare i tipi di linea, i tipi di punto e i colori in qualsiasi momento. È possibile specificare i tipi di linea, i tipi di punto e i colori anche prima di tracciarle.

- 1 Premere  per impostare i tipi di linea, i tipi di punto e i colori.



→ Sarà visualizzata la schermata delle impostazioni.



- 1 Tipi di linea
- 2 Tipi di punto
- 3 Selezione colore linea: sfiorare la tabella di colori per attivare il colore della penna da ricamo.

Tipi di linea

	Linea a mano libera con estremità aperta.
	Linea a mano libera con estremità chiusa automaticamente.
	Linea retta con un tratto
	Linea retta che cambia direzione nel punto selezionato. Se si crea il punto di fine accanto al punto di inizio, verrà creato un oggetto chiuso.

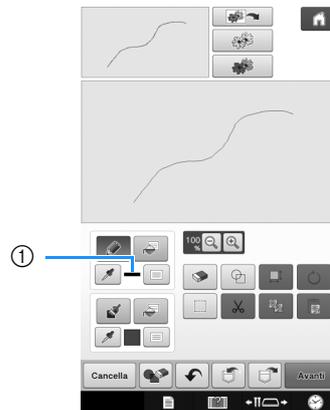
Tipi di punto

	Punto zig-zag
	Punto dritto
	Punto triplo
	Punto nodino in rilievo
	Punto catenella
	Linea non cucita per creare un'area virtuale. L'area creata verrà definita da una linea grigia.

- 2 Premere  per tornare alla schermata di tracciatura del ricamo.

→ La barra del colore del tasto Strumento Linea cambia nel colore selezionato.

* L'aspetto della linea non cambia anche in seguito alla modifica del tipo di linea. È possibile controllare il tipo di linea specificato nella schermata delle impostazioni del punto.



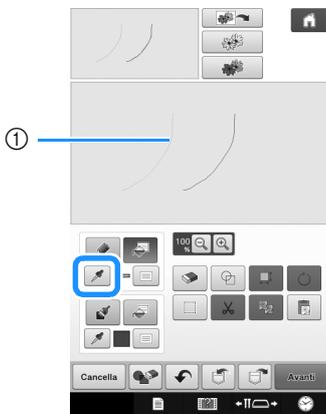
- 1 Barra del colore

3 Premere  e premere sulla linea per cambiare il colore.

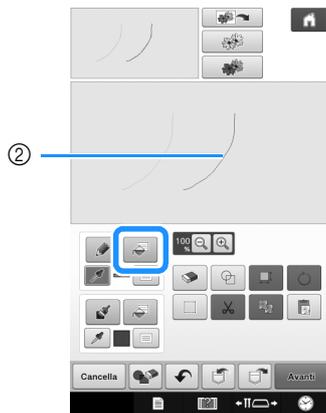
→ La linea collegata cambierà nel colore selezionato.

Promemoria

- Premere  per ingrandire l'immagine quando non si può premere sulla linea correttamente. Per i dettagli sull'ingrandimento dell'immagine, fare riferimento a "Ingrandire l'immagine del ricamo sulla schermata" Nel Manuale di istruzioni in dotazione con la macchina.
- Premere  e selezionare un colore nell'area di tracciatura del ricamo per applicare lo stesso colore ad altre linee o parti del ricamo.



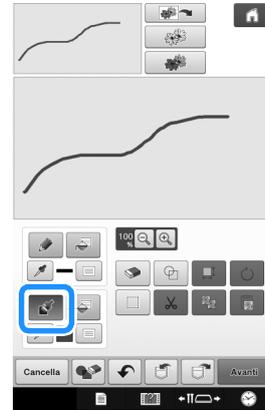
① Utilizzare  per selezionare il colore della linea.



② Premere  per modificare il colore della linea, quindi selezionare il ricamo da modificare.

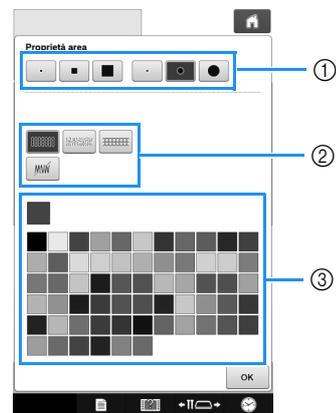
Tracciature di aree

1 Premere  e disegnare con il tratto.



Impostazione di tipi di linee tratto e colori di riempimento

1 Premere  per impostare i tipi di linea tratto e i colori di riempimento.



- ① Tipi di tratto
- ② Tipi di punto di riempimento
- ③ Selezione dei colori di riempimento: toccare la tabella di colori per attivare il colore dei tratti da ricamo.

Forme/dimensioni del tratto

	Tratto quadrato	
	Tratto arrotondato	

	Tratto sottile	
	Tratto medio	
	Tratto grande	

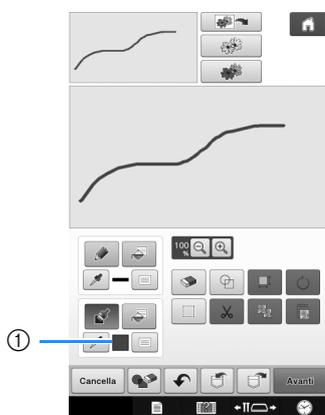
Tipi di punto di riempimento

	Ricamo con punto di riempimento
	Ricamo con punto trapunto
	Selezionare i riempimenti con punti decorativi Visualizza una schermata dei riempimenti con punti in cui è possibile premere Selezionare per selezionare un ricamo.

Selezionare  se si desidera impostare un'area senza riempimento.

2 Premere per tornare alla schermata di tracciatura del ricamo.

→ La barra del colore del tasto Strumento Pennello cambia nel colore selezionato.



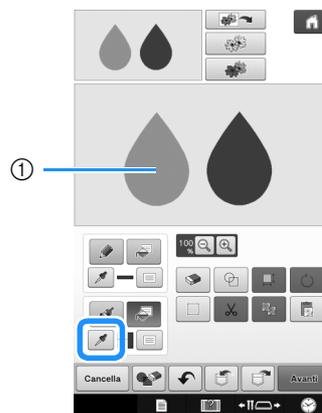
① Barra del colore

* Se è stato selezionato un ricamo con punto trapunto o un riempimento con punti decorativi, vengono visualizzate le impostazioni.

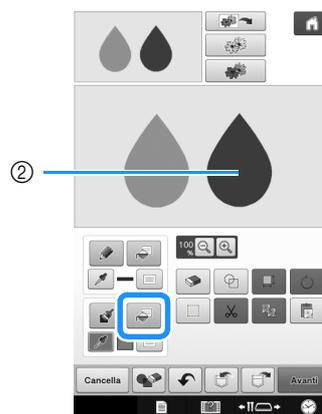
3 Premere e premere sul simbolo con le linee tratteggiate per cambiare il colore e i tipi di punto di riempimento. È anche possibile impostare il colore di riempimento, il tipo di punto e il riempimento con punti di un'area chiusa costituita dalle linee e dalle linee tratto.

Promemoria

- Premere  per ingrandire l'immagine quando non si può premere sul riempimento correttamente.
- Premere  e selezionare un colore del ricamo nell'area di tracciatura del ricamo per applicare il colore di riempimento ad altri ricami.



① Utilizzare  per selezionare il colore di riempimento.



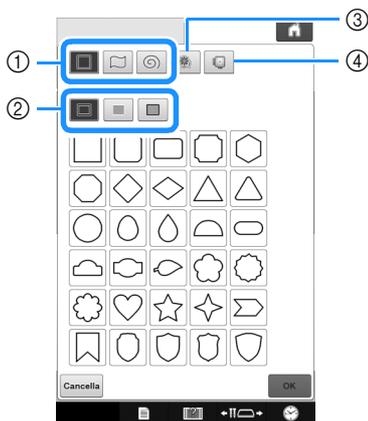
② Premere  per modificare il colore di riempimento, quindi selezionare il ricamo da modificare.

Utilizzo del tasto Timbro

1 Premere .



2 Selezionare un tipo e una forma di timbro.



- ① Forme di timbro
- ② Tipi di timbro
- ③ Contorni salvati
- ④ Aree di ricamo telaio

Forme di timbro

	Forme base
	Forme chiuse
	Forme aperte

Tipi di timbro (Solo per forme base)

	Contorno
	Punto di riempimento
	Contorno e punto di riempimento

- * Selezionare il contorno () , il punto di riempimento () o il contorno e il punto di riempimento () di una forma base.

Contorni salvati

	È possibile salvare i contorni del ricamo come forme di timbro. Durante il salvataggio di forme di timbro, selezionare dagli ultimi sei ricami utilizzati. Se sono salvate più di sei forme, quella più vecchia viene cancellata automaticamente. Per i dettagli su come salvare una forma di timbro, fare riferimento a "Punti decorativi intorno a un ricamo (funzione di trapuntatura)" a pagina 33.
---	---

Aree di ricamo telaio

	Selezionare un'area di ricamo per adattare il ricamo a un telaio per ricamo.
---	--

- * Premere  per tornare alla schermata di tracciatura del ricamo.

3 Premere  per impostare il timbro selezionato.

- Viene visualizzata la schermata di tracciatura del ricamo.
- * È possibile modificare le dimensioni, ruotare o spostare la forma subito dopo averla creata premendo  o .

Utilizzo del tasto Cancella

- 1 Premere .



- 2 Selezionare le dimensioni e la forma della gomma.



* Per utilizzare il tasto selezionato, premere .

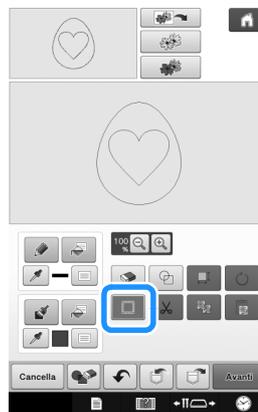
→ Viene visualizzata la schermata di tracciatura del ricamo.

- 3 Trascinare lungo l'area o la linea che si desidera cancellare mentre il tasto viene visualizzato come .

Utilizzo del tasto Seleziona

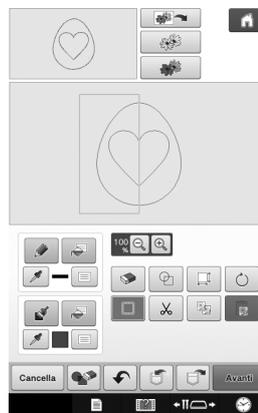
È possibile selezionare la parte dello schema da spostare e/o modificare. Alcuni tasti sono disponibili solo dopo aver selezionato la parte.

- 1 Premere .

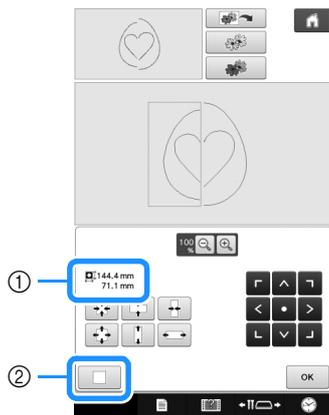


- 2 Selezionare l'area che si desidera modificare.

* Per selezionare un'area da modificare, tenere lo stilo in un punto sullo schermo e trascinarlo per creare la casella rossa intorno all'area selezionata da modificare.

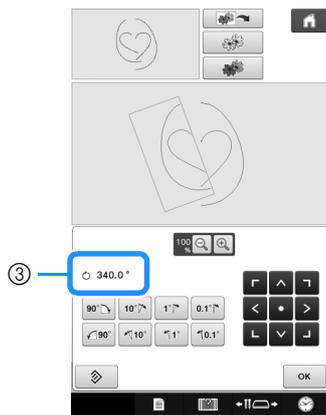


- 3** Quando si preme , il ricamo viene visualizzato sullo schermo.



- ① Mostra le dimensioni per la parte selezionata.
 ② Ripristina le dimensioni originali.

- 4** Quando si preme , l'angolo di rotazione del ricamo viene visualizzato sullo schermo.



- ③ Mostra l'angolo per la parte selezionata.

- 5** Modificare lo schema con i tasti disponibili. (Vedere "Funzioni dei tasti" a pagina 7 per i dettagli sulla funzione di ogni tasto.)



- 6** Premere  e specificare l'impostazione del punto.

SCHEMATA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO

Prima di creare il ricamo, specificare le impostazioni del punto. Le linee dello schema vengono cucite con vari punti e le aree con punti di riempimento o a punto trapunto. I punti delle aree sono già state selezionati in "Tracciature di aree" a pagina 10, quindi specificare i valori delle impostazioni dettagliate.

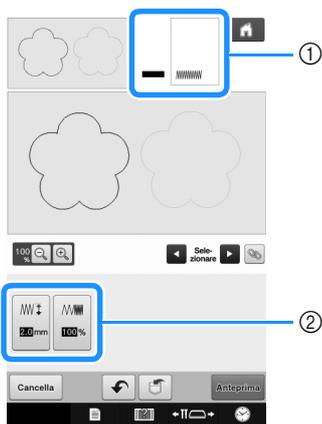
Terminato di specificare le impostazioni, premere **OK** per creare il ricamo.

Se si salvano i dati dello schema, si possono modificare le impostazioni dopo un ricamo di prova.

Specifica delle impostazioni del punto

Selezionare un punto nella schermata delle impostazioni del punto per specificarne le impostazioni del punto per linea e area. Se vengono selezionati più ricami, le impostazioni vengono applicate ai ricami selezionati.

Impostazioni linea



- ① Mostra il tipo e il colore del punto per la linea selezionata.
- ② Mostra le impostazioni di cucitura per la linea selezionata.

Impostazioni Punto di cucitura linea

Selezionare il tipo di cucitura da applicare alla linea, da punto a zig-zag (🔲), punto dritto (🔲), punto triplo (🔲), punto nodino in rilievo (🔲) o punto catenella (🔲).

Punto zig-zag

Larghezza zig-zag	Specifica la larghezza dei contorni a zig-zag utilizzati per cucire le linee.
Densità	Specifica la densità dei contorni a zig-zag utilizzati per cucire le linee.

Punto dritto / punto triplo

* Entrambi includono una sottocucitura.

Passo di esecuzione	Specifica la lunghezza del punto.
---------------------	-----------------------------------

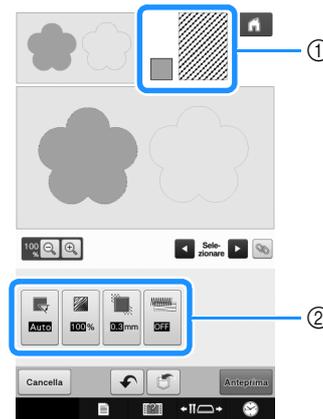
Punto nodino in rilievo

Dimensioni	Aumenta/riduce le dimensioni del punto.
Spaziatura	Specifica la spaziatura del punto nodino in rilievo.

Punto catenella

Dimensioni	Aumenta/riduce le dimensioni del punto.
Ripetizione	Imposta la cucitura ripetuta nella stessa parte.

Impostazioni area



- ① Mostra il tipo e il colore del punto per l'area selezionata.
- ② Mostra le impostazioni di cucitura per l'area selezionata.

Impostazioni Punto di riempimento

Direzione	Specifica la direzione di cucitura. Selezionare "Manuale" per modificare la direzione desiderata del punto di riempimento.
Densità	Specifica la densità del punto di riempimento.
Compensazione trazione	Specifica come correggere il restringimento del ricamo accorciando o allungando leggermente i punti. Modificare l'impostazione dopo aver eseguito un ricamo di prova e controllare il restringimento.
Sotto cucitura	Selezionare se si necessita o meno della sotto cucitura per il tessuto stabilizzato.

Impostazioni punto trapunto

 Passo di esecuzione	Specifica la lunghezza di un punto del punto trapunto.
 Spaziatura	Specifica la spaziatura tra i punti quando si ricama il punto punteggiato.
 Distanza	Specifica l'offset dal contorno del ricamo.

Punto decorativo

 Dimensioni	Aumenta/riduce le dimensioni del motivo del riempimento.
 Direzione	Specifica l'angolo di rotazione del ricamo.
 Contorno	Impostando (ON) o (OFF), anche il contorno può essere convertito in dati di ricamo. Se è selezionato "ON", è possibile ridurre il numero di fili di collegamento.

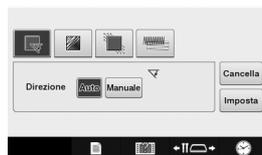
1 Utilizzare   per selezionare la linea o l'area da modificare.

→ Ogni volta che si preme   si sposta l'evidenziazione del ricamo selezionato in ordine.

2 Selezionare l'impostazione da modificare e modificarla nella schermata visualizzata (in questo esempio, sarà modificata la direzione di cucitura).



→ Sarà visualizzata la schermata delle impostazioni.



3 Premere  e utilizzare   per modificare la direzione.



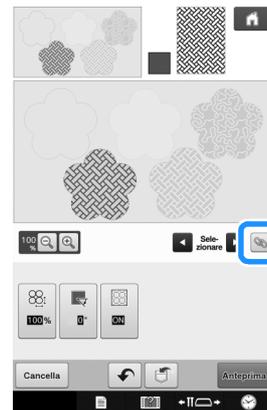
4 Premere  per applicare l'impostazione.

- *  viene visualizzato sulla scheda per le impostazioni modificate.
- * Modificare altre impostazioni allo stesso modo.

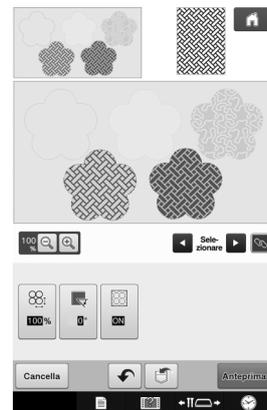
Specifiche delle impostazioni del punto globali

È possibile modificare contemporaneamente le stesse impostazioni del punto per più ricami dello stesso tipo.

1 Utilizzare   per selezionare il punto per cui modificare le impostazioni, quindi premere .



→ Le aree dello stesso tipo di punto saranno selezionate contemporaneamente.



2 Seguire i passaggi da **2** a **4** in "Specifiche delle impostazioni del punto" a pagina 15 per modificare le impostazioni.

Dopo aver specificato le impostazioni, generare il ricamo

Premere  per creare il ricamo.

SCHEMATA ANTEPRIMA IMMAGINE RICAMO

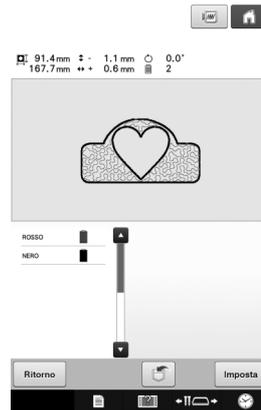
È possibile controllare il numero totale di punti, il tempo di ricamo e il numero del colore del filo della spolina per ricamare. Premere  per controllare l'immagine del ricamo nel telaio per ricamo.

Premere  per procedere alla schermata di modifica del ricamo.



Nota

- Una volta che si è passati alla schermata di modifica del ricamo, non è possibile tornare a Il mio Design Center.



Premere  per salvare i dati del ricamo.

Premere  per tornare alla schermata delle impostazioni del punto.

IL MIO DESIGN CENTER CON ACQUISIZIONE

Utilizzo del telaio per acquisizione

1 Preparare il ricamo/l'illustrazione desiderata.

⚠ ATTENZIONE

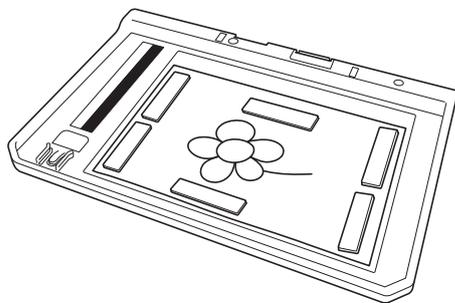
- Per evitare che il piedino da ricamo colpisca il telaio durante la procedura di acquisizione causando lesioni personali, verificare quanto segue: lo spessore del tessuto o della carta, arricciature o pieghe sul tessuto o sulla carta che potrebbero arrotolarsi troppo vicino al telaio.

📖 Promemoria

- Per ogni acquisizione è possibile posizionare un solo foglio di carta nel telaio per acquisizione.

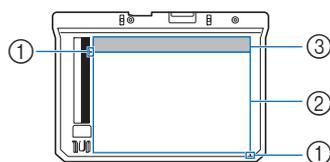
2 Posizionare il foglio di carta con l'immagine da acquisire in modo che sia allineata all'angolo inferiore sinistro, fissando la carta in posizione con i magneti.

- * Posizionare i magneti su sei punti intorno al foglio per fissarlo, prestando attenzione a non coprire il ricamo della linea.



💡 Nota

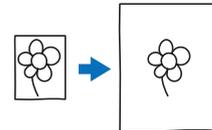
- L'area di acquisizione è di 300 mm x 200 mm (circa 11-3/4 di pollice x 7-7/8 di pollice). Il telaio presenta riferimenti per l'area di acquisizione. Verificare che la carta sia posizionata all'interno del riferimento. Qualsiasi parte dell'immagine che sia all'esterno del riferimento dell'area di acquisizione non verrà acquisita.



- ① Riferimento 300 mm x 200 mm (circa 11-3/4 di pollice x 7-7/8 di pollice) (campo di acquisizione massimo)
- ② Area di acquisizione
- ③ Esterno dell'area di acquisizione

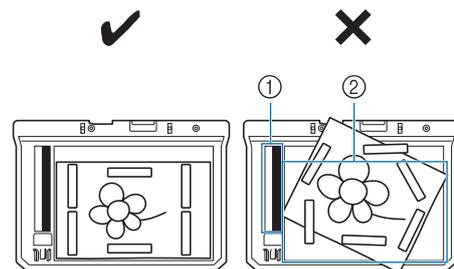
📖 Promemoria

- Per acquisire un'immagine da un piccolo pezzo di carta che non può essere tenuto con i magneti, copiare l'immagine su un pezzo di carta più grande e posizionarla sul telaio per acquisizione.



💡 Nota

- Quando si posiziona il foglio nel telaio per acquisizione, controllare che l'area di bilanciamento del bianco non sia nascosta; in caso contrario non sarà possibile acquisire correttamente il ricamo. Contemporaneamente, ricordarsi di posizionare l'immagine da acquisire entro l'area di acquisizione. L'immagine al di fuori dell'area di acquisizione non verrà acquisita.

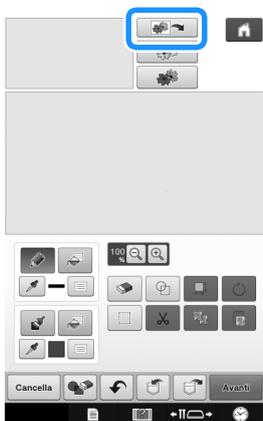


- ① Area di bilanciamento del bianco
- ② Area di acquisizione
- Controllare che l'area di bilanciamento del bianco o l'area di acquisizione non sia sporca; in caso contrario non sarà possibile acquisire correttamente l'immagine.
- Assicurarsi di utilizzare i magneti in dotazione con il telaio per acquisizione. Se si utilizzano altri magneti, questi potrebbero attaccarsi alla macchina durante l'acquisizione o creare altri problemi, come il disallineamento dell'immagine acquisita.
- Ricordarsi di posizionare i magneti in modo che fissino bene la carta. Se la carta non viene posizionata in modo uniforme, non è possibile acquisire correttamente l'immagine.
- Se il telaio per acquisizione è sporco, pulirlo con un panno inumidito con una soluzione detergente neutra diluita.

Acquisizione per tracciare l'immagine di sfondo

Se si ha un'immagine o un ricamo preferito, è possibile tracciarlo agevolmente sull'immagine di sfondo acquisita e creare un ricamo personalizzato.

1 Premere .



→ Viene visualizzata la schermata di acquisizione dell'immagine.

2 Utilizzando i magneti, applicare un'immagine sul telaio per acquisizione e montarlo sulla macchina. Fare riferimento a "Utilizzo del telaio per acquisizione" a pagina 18.

3 Premere .

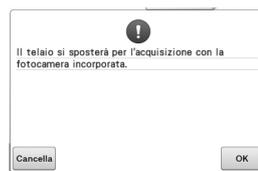


Nota

- Quando l'acquisizione ha inizio, alcuni degli indicatori della macchina si spengono in alcune circostanze per aumentare la qualità dell'acquisizione. Gli indicatori della macchina torneranno alla luminosità originaria al termine dell'acquisizione.
- È possibile importare un'immagine di 2 MB o più piccola da supporto USB, computer o scheda SD.

→ Se il seguente messaggio viene visualizzato,

premere .



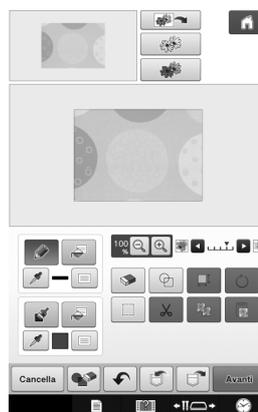
→ L'acquisizione ha inizio.

* Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio **3**, premere .

→ Quando viene visualizzato il seguente messaggio, rimuovere il telaio per acquisizione, installare il coperchio placca ago, reinstallare il telaio per acquisizione e premere .

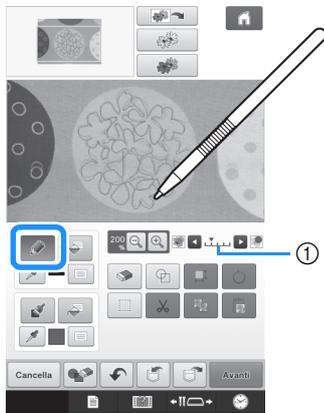


4 Al termine dell'acquisizione, l'immagine acquisita viene visualizzata in trasparenza nell'area di tracciatura del ricamo.



- 5** Con la touch-pen in dotazione, premere , quindi disegnare le linee per tracciare l'immagine.

* Per i dettagli sulle linee di disegno, fare riferimento a "Tracciatura di linee" a pagina 8.



① Regolazione della trasparenza

* Premere  o  per regolare la trasparenza dello sfondo.

Ogni volta che si preme  la luminosità dello sfondo aumenta, rendendo l'immagine di sfondo più scura. Ogni volta che si preme  la luminosità dello sfondo diminuisce, rendendo l'immagine di sfondo più chiara.

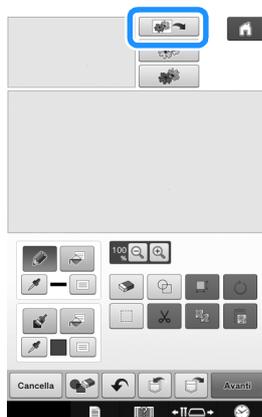
- 6** Dopo aver modificato il ricamo, premere  per specificarne le impostazioni.

- 7** Premere  per creare il ricamo.

■ Importazione dell'immagine di sfondo

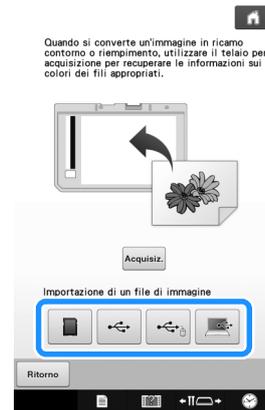
Preparare il file di dati dell'immagine preferita in modo da poter creare un ricamo. Salvare i dati come tipo di file .jpg nel computer, su un supporto USB o su una scheda SD.

- 1** Premere .



→ Viene visualizzata la schermata di acquisizione dell'immagine.

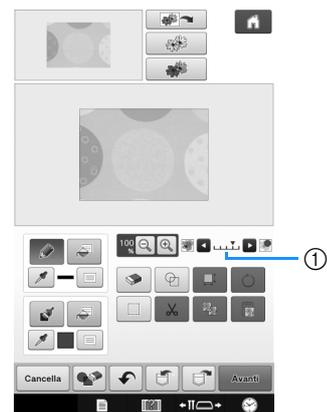
- 2** Selezionare il dispositivo in cui si sono salvati i dati.



- 3** Selezionare i dati e premere .



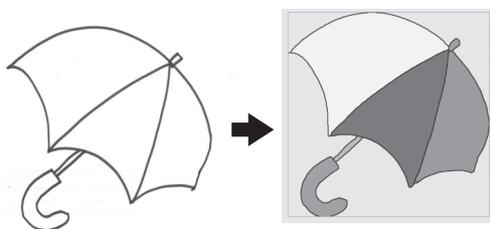
- 4** L'immagine selezionata viene visualizzata in trasparenza nell'area di tracciatura del ricamo.



* Dopo la conversione dell'immagine acquisita in cucitura, viene visualizzata come sfondo nella schermata di tracciatura del ricamo. Utilizzare il misuratore ① per regolare la trasparenza dello sfondo. Ogni volta che si preme  la luminosità dello sfondo aumenta, rendendo l'immagine di sfondo più scura. Ogni volta che si preme  la luminosità dello sfondo diminuisce, rendendo l'immagine di sfondo più chiara.

ACQUISIZIONE LINEA

È possibile creare ricami personalizzati da immagini. Si possono creare ricami acquisendo le proprie immagini utilizzando il telaio per acquisizione in dotazione o importando un'immagine da supporti USB, da un computer o da una scheda SD.



Immagini lineari consigliate per Acquisizione linea

- Le immagini lineari devono essere tracciate in modo netto utilizzando linee da circa 1 mm di spessore.
- Le immagini lineari devono avere un forte contrasto.
- Se le linee sono troppo corte o raggruppate in modo troppo fitto, non verranno acquisite correttamente.



Nota

- Per i dettagli sulla creazione di ricami utilizzando illustrazioni a colori, fare riferimento a "ACQUISIZIONE ILLUSTRAZIONE" a pagina 24.
- Se non è possibile acquisire le immagini come previsto, è possibile modificare lo schema in Il mio Design Center. Fare riferimento a "SCHERMATA DI TRACCIATURA DEL RICAMO" a pagina 6.
- Le immagini lineari vengono acquisite senza riconoscere lo spessore delle linee. Se si desidera modificare lo spessore delle linee, specificarlo nella schermata delle impostazioni. Fare riferimento a "SCHERMATA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO" a pagina 15.
- Le immagini lineari vengono acquisite come linee nere. Se si desidera modificare i colori, specificarli in Il mio Design Center. Fare riferimento a "Tracciature di aree" a pagina 10.

Utilizzo del telaio per acquisizione per creare un ricamo con Acquisizione linea

1 Premere  .

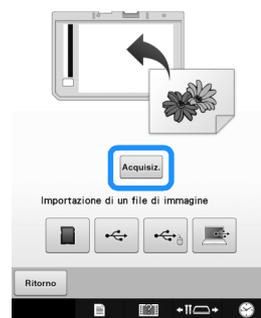


→ Viene visualizzata la schermata di acquisizione dell'immagine.

2 Premere  .

- * Per importare un'immagine da supporti USB, da un computer o da una scheda SD, premere , ,  o  . Per i dettagli fare riferimento a "Importazione dell'immagine di sfondo" a pagina 20.
- * Se si acquisisce l'immagine, controllare che il telaio per acquisizione sia montato sulla macchina. Fare riferimento a "Utilizzo del telaio per acquisizione" a pagina 18.

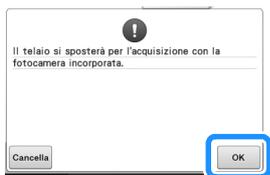
Quando si converte un'immagine in ricamo contorno o riempimento, utilizzare il telaio per acquisizione per recuperare le informazioni sui colori dei fili appropriati.



Nota

- Quando l'acquisizione ha inizio, alcuni degli indicatori della macchina si spengono in alcune circostanze per aumentare la qualità dell'acquisizione. Gli indicatori della macchina torneranno alla luminosità originaria al termine dell'acquisizione.
- È possibile importare un'immagine di 2 MB o più piccola da supporto USB, computer o scheda SD:

→ Se il seguente messaggio viene visualizzato, premere **OK**.

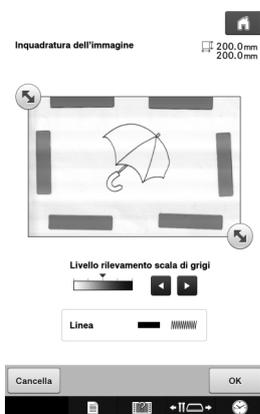


→ L'acquisizione ha inizio.

* Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio **2**, premere **Cancella**.

3 Terminata l'acquisizione, specificare "Livello rilevamento scala di grigi" nella schermata se necessario.

"Livello rilevamento scala di grigi" consente di modificare la soglia di nero e di bianco per l'immagine.



* Se non si sa come modificare le impostazioni, continuare prima l'operazione senza specificare le impostazioni e controllare i risultati.

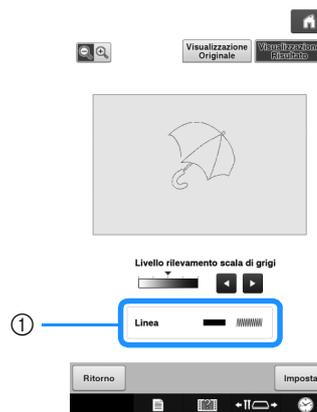
* Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio **2**, premere **Cancella**.
L'immagine acquisita verrà eliminata quando si torna alla schermata precedente.

4 Spostare per impostare l'immagine per il ricamo.

5 Premere **OK**.

→ Viene visualizzata la schermata di conferma dell'immagine convertita.

6 Nella schermata di conferma dell'immagine convertita, regolare di nuovo "Livello rilevamento scala di grigi", se necessario.



① Vengono visualizzate le impostazioni per le linee da cucire.

* Se non si sa come modificare le impostazioni, continuare prima l'operazione senza specificare le impostazioni e controllare i risultati.

* Per ingrandire l'immagine, premere .

* Per visualizzare l'immagine prima della conversione, premere **Visualizzazione Originale**. Confrontare le immagini prima e dopo la conversione e modificare le impostazioni secondo necessità.

* Per tornare alla schermata precedente, premere

Ritorno.

→ Dopo l'applicazione delle modifiche alle impostazioni per "Livello rilevamento scala di

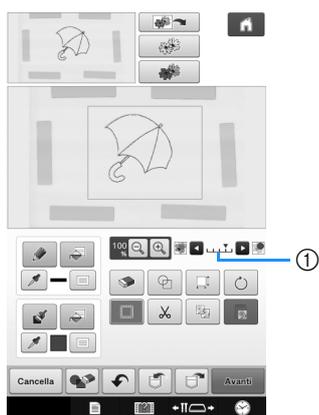
grigi", **Imposta** cambia in **Riprova**. Premere

Riprova per controllare che l'immagine sia come desiderato.

7 Premere **Imposta**.

→ Viene visualizzata la schermata di tracciatura del ricamo.

8 Se necessario, modificare l'immagine acquisita.



- * Dopo la conversione dell'immagine acquisita in cucitura, viene visualizzata come sfondo nella schermata di tracciatura del ricamo. Utilizzare il misuratore ① per regolare la trasparenza dello sfondo. Ogni volta che si preme  la luminosità dello sfondo aumenta, rendendo l'immagine di sfondo più scura. Ogni volta che si preme  la luminosità dello sfondo diminuisce, rendendo l'immagine di sfondo più chiara.

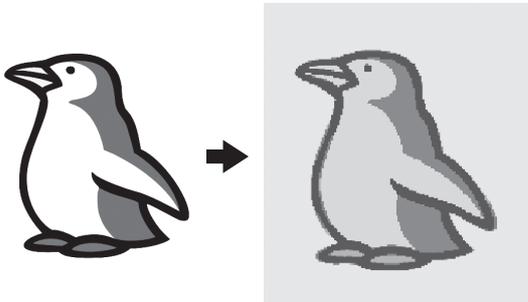


Nota

- Durante l'acquisizione, è possibile cancellare i puntini che appaiono e le linee non necessarie.

ACQUISIZIONE ILLUSTRAZIONE

È possibile creare ricami personalizzati da illustrazioni a colori. Si possono creare ricami acquisendo un'illustrazione utilizzando il telaio per acquisizione in dotazione o importando un'immagine da supporti USB o da un computer.



Illustrazioni consigliate per Acquisizione illustrazione

- Ricami tracciati in modo nitido, senza gradazioni, non scoloriti o sfocati.
- Ricami che siano almeno un riquadro di 5 mm
- Ricami di immagini estremamente semplici

Utilizzo del telaio per acquisizione per creare un ricamo con Acquisizione illustrazione a colori

1 Premere  .

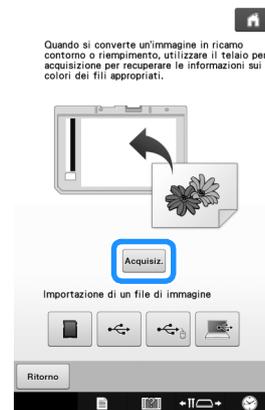


→ Viene visualizzata la schermata di acquisizione dell'immagine.

2 Premere  .

* Per importare un'immagine da supporti USB, da un computer o da una scheda SD, premere  ,

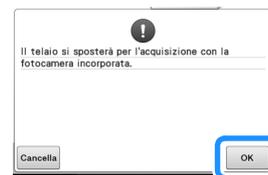
 ,  , o  .



Nota

- Quando l'acquisizione ha inizio, alcuni degli indicatori della macchina si spengono per aumentare la qualità dell'acquisizione. Gli indicatori della macchina torneranno alla luminosità originaria al termine dell'acquisizione.

→ Se il seguente messaggio viene visualizzato, premere  .

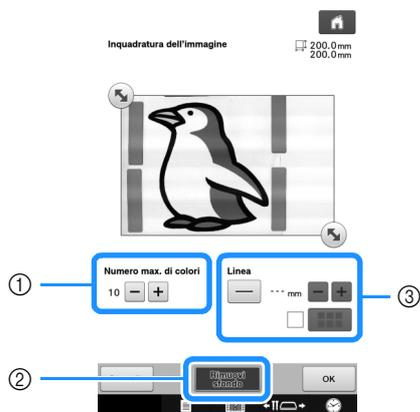


→ L'acquisizione ha inizio.

* Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio **2** , premere  .

3 Al termine dell'acquisizione, specificare le impostazioni necessarie nella schermata di conferma dell'immagine acquisita.

Modificare le impostazioni per regolare l'immagine in modo che possa essere agevolmente convertita nel ricamo desiderato.



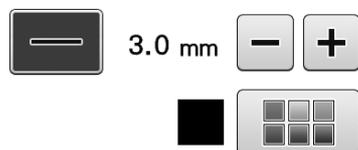
①	Numero max. di colori	Il numero dei colori presenti in un'immagine verranno ridotti ad un numero inferiore rispetto a quello specificato qui, dopo di che verrà estratto il contorno.
②	Rimuovi sfondo	Seleziona se includere o meno il colore dello sfondo come uno dei colori.
③	Linea	Seleziona se riconoscere o meno il contorno come linea. Un contorno spesso può inoltre essere riconosciuto come area. Se riconosciuto come linea, è possibile specificare lo spessore della linea e il colore.

* Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio 2, premere **Cancel**.

Promemoria

- Premere per individuare il contorno. È possibile specificare uno spessore linea da 1,0 mm (1/16 in) a 5,0 mm (3/16 in).

Linea



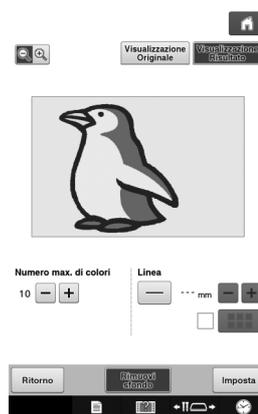
- Premere per selezionare il colore del contorno. Selezionare il colore sfiorandolo, oppure spostando l'icona con nella schermata di selezione del colore.

4 Spostare per impostare l'immagine per il ricamo.

5 Premere **OK**.

→ Viene visualizzata la schermata di conferma dell'immagine convertita.

6 Nella schermata di conferma dell'immagine convertita, regolare l'immagine secondo necessità come nel passaggio 3.



- * Per ingrandire l'immagine, premere .
 - * Per visualizzare l'immagine prima della conversione, premere **Visualizzazione Originale**. Confrontare le immagini prima e dopo la conversione e modificare le impostazioni secondo necessità.
 - * Per tornare alla schermata precedente, premere **Ritorno**.
- Dopo l'applicazione delle modifiche alle impostazioni precedentemente descritte, **OK** cambia in **Riprova**. Premere **Riprova** per controllare che l'immagine sia come desiderato.

7 Premere **Imposta**.

→ Viene visualizzata la schermata di tracciatura del ricamo.

8 Se necessario, modificare l'immagine acquisita.



- * Dopo la conversione dell'immagine acquisita in cucitura, viene visualizzata come sfondo nella schermata di tracciatura del ricamo. Utilizzare il misuratore ① per regolare la trasparenza dello sfondo. Ogni volta che si preme la luminosità dello sfondo aumenta, rendendo il ricamo immagine di sfondo più scura. Ogni volta che si preme la luminosità dello sfondo diminuisce, rendendo il ricamo l'immagine di sfondo più chiara.

Nota

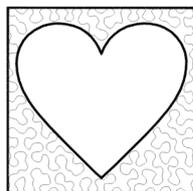
- Durante l'acquisizione, è possibile cancellare i puntini che appaiono e le linee non necessarie.

TRAPUNTO

Trapunto base con Il mio Design Center

Creare uno schema di trapunto con la procedura base.

Esempio:



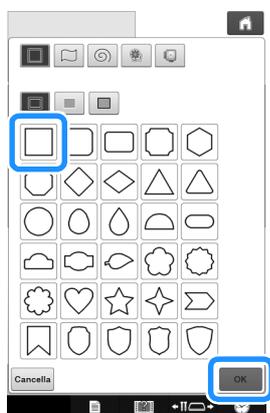
1 Premere  .

2 Premere  .

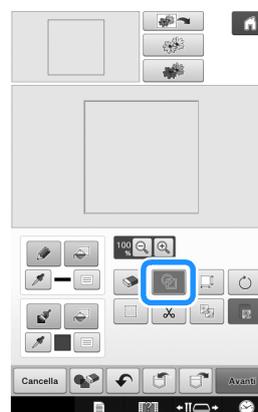


3 Selezionare la forma quadrata e premere

 .

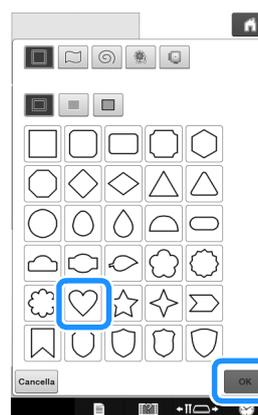


4 Premere  .

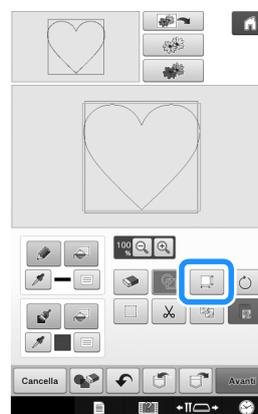


5 Selezionare la forma a cuore e premere

 .



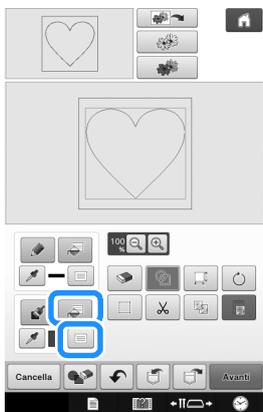
6 Premere  .



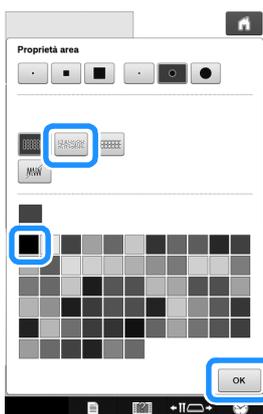
7 Premere  finché la forma a cuore non rientra nella forma quadrata, quindi premere

.

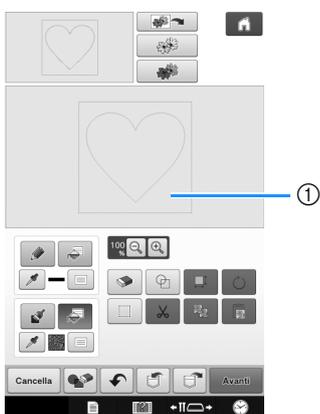
8 Premere  e .



9 Premere  e selezionare il colore del punto trapunto. Premere  dopo aver impostato il colore.

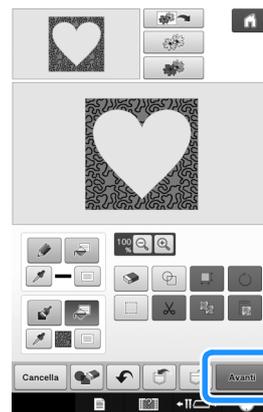


10 Selezionare l'area a cui applicare l'effetto trapunto.



① Selezionare questa area.

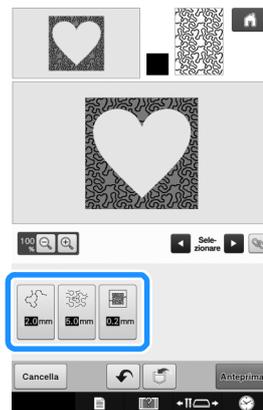
11 Premere .



12 Regolare le impostazioni del trapunto per creare l'effetto desiderato, quindi premere

.

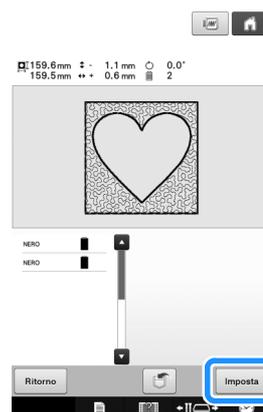
* Per i dettagli fare riferimento a "Specifica delle impostazioni del punto" a pagina 15.



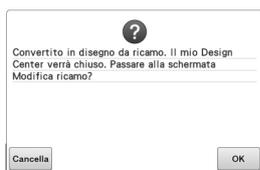
13 Se il seguente messaggio viene visualizzato, premere .



14 Premere  per convertire in ricamo.



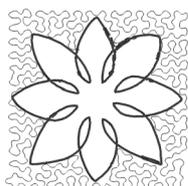
→ Se il seguente messaggio viene visualizzato, premere **OK**.



- 15** Seguire la procedura descritta in “Modifica del ricamo (Schermata di modifica del ricamo)” nel Manuale di istruzioni in dotazione con la macchina per modificare il ricamo come desiderato.

Acquisizione di immagini per creare trapuntature ricamate

Creare un ricamo personalizzato con lo schema di trapunto.
Esempio:



- 1** Posizionare un disegno dello schema sul telaio per acquisizione.
- 2** Premere .
- 3** Premere .



→ Viene visualizzata la schermata di acquisizione dell'immagine.

- 4** Posizionare il telaio per acquisizione sulla macchina e premere **Acquisiz.**



Nota

- Quando l'acquisizione ha inizio, alcuni degli indicatori della macchina si spengono in alcune circostanze per aumentare la qualità dell'acquisizione. Gli indicatori della macchina torneranno alla luminosità originaria al termine dell'acquisizione.
- È possibile importare un'immagine di 2 MB o più piccola da supporto USB, computer o scheda SD:

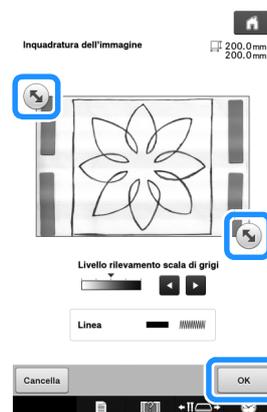
→ Se il seguente messaggio viene visualizzato, premere **OK**.



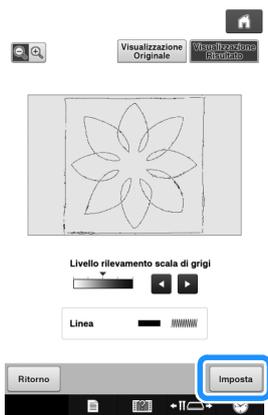
→ L'acquisizione ha inizio.

* Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio **4**, premere **Cancella**.

- 5** Al termine dell'acquisizione, spostare  per inquadrare l'immagine per il ricamo, quindi premere **OK**.

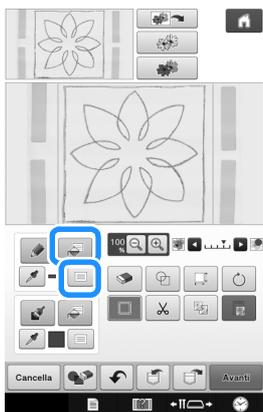


6 Viene visualizzata la schermata di conferma dell'immagine convertita, se necessario regolare l'immagine e premere **Imposta**.

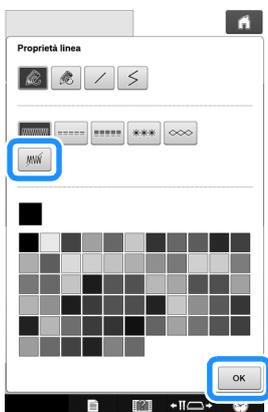


→ Viene visualizzata la schermata di tracciatura del ricamo.

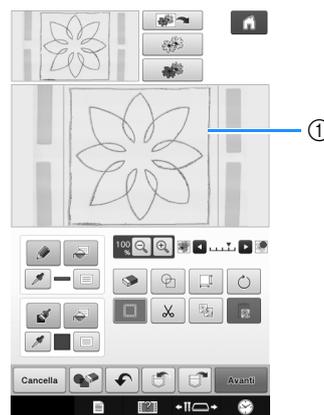
7 Per impostare il contorno del ricamo, premere , quindi .



8 Premere  e **OK**. Verrà impostato un contorno virtuale non cucito.

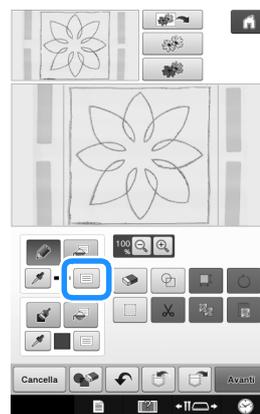


9 Selezionare il contorno del ricamo.

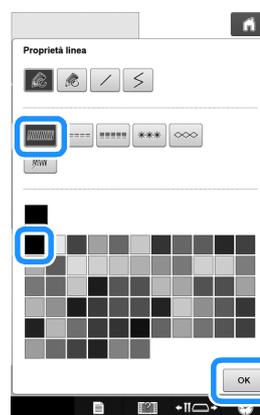


① Contorno del ricamo

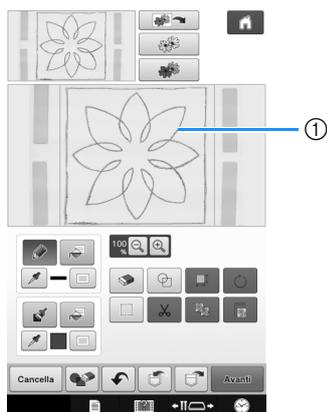
10 Premere  per selezionare il colore del contorno intorno all'effetto trapunto.



11 Premere  e selezionare il colore del riempimento, quindi premere **OK**.

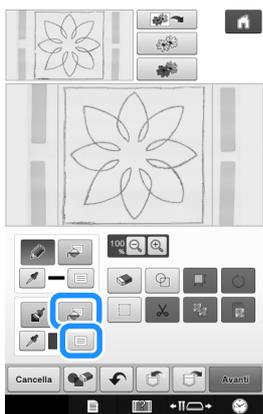


- 12** Selezionare il contorno intorno all'effetto trapunto.

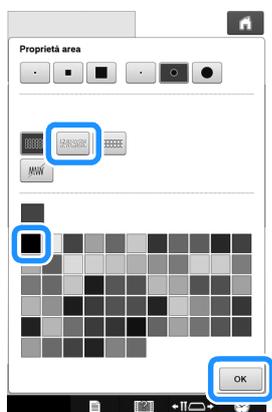


① Contorno (cucitura dritta)

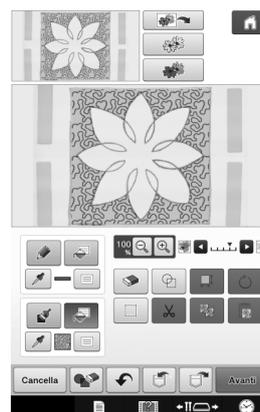
- 13** Per impostare il colore del riempimento e il tipo di riempimento di riempimento, premere  e .



- 14** Premere  e selezionare il colore del punto trapunto. Premere  dopo aver impostato il colore.



- 15** Selezionare l'area a cui applicare l'effetto trapunto.

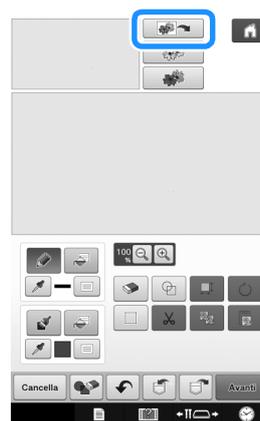


- 16** Seguire la procedura dal passaggio **11** a pagina 26 di "Trapunto base con Il mio Design Center".

Acquisizione di tessuto e trapunto

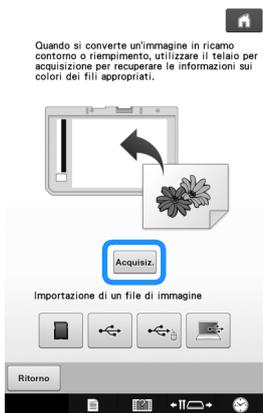
Utilizzare il disegno del tessuto per coordinarlo al ricamo del trapunto.

- 1** Inserire il tessuto nel telaio per ricamo.
- 2** Premere .
- 3** Premere .



→ Viene visualizzata la schermata di acquisizione dell'immagine.

4 Posizionare il telaio per ricamo sulla macchina e premere **Acquisiz.**



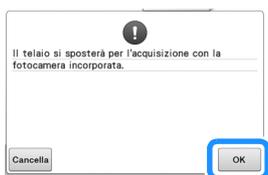
Promemoria

- Anche se le istruzioni sul display LCD fanno riferimento al telaio per acquisizione, in questo esempio viene utilizzato un telaio per ricamo per l'acquisizione.

Nota

- Quando l'acquisizione ha inizio, alcuni degli indicatori della macchina si spengono in alcune circostanze per aumentare la qualità dell'acquisizione. Gli indicatori della macchina torneranno alla luminosità originaria al termine dell'acquisizione.
- È possibile importare un'immagine di 2 MB o più piccola da supporto USB, computer o scheda SD:

→ Se il seguente messaggio viene visualizzato, premere **OK**.



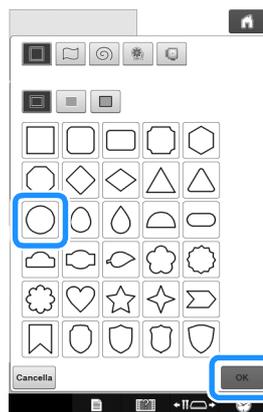
→ L'acquisizione ha inizio.

* Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio **4**, premere **Cancella**.

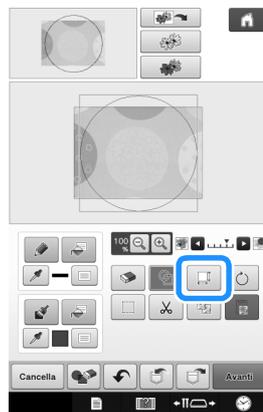
5 Premere .



6 Selezionare la forma a cerchio e premere **OK**.

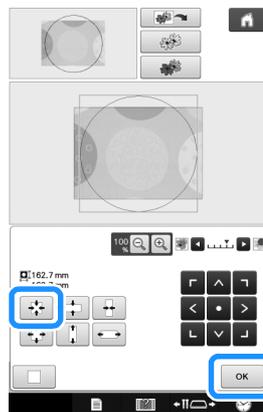


7 Premere  per aumentare o diminuire le dimensioni del cerchio.

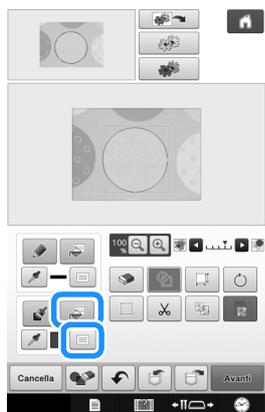


8 Premere  finché le dimensioni del cerchio non si adattano al disegno sul tessuto, quindi premere **OK**.

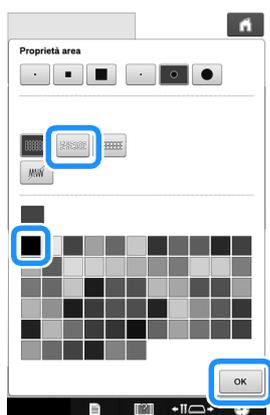
* Utilizzare  per allineare la posizione del cerchio al disegno sul tessuto.



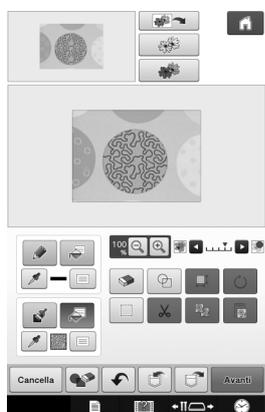
- 9 Per impostare il colore del punto e il tipo di punto di riempimento, premere  e .



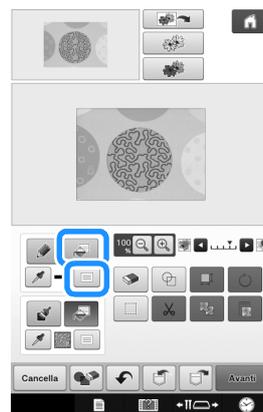
- 10 Premere  e selezionare il colore del punto trapunto. Premere  dopo aver impostato il colore.



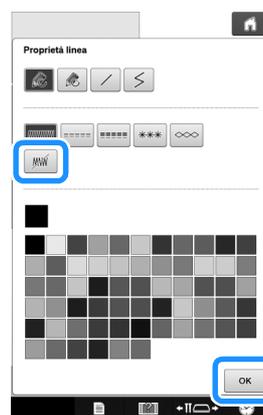
- 11 Selezionare l'area a cui applicare l'effetto trapunto.



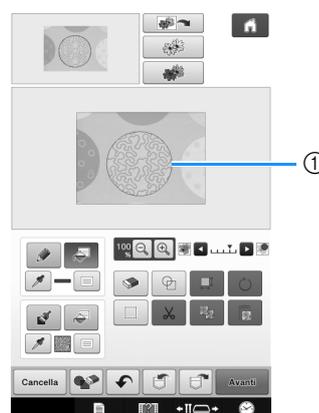
- 12 Per impostare il contorno del ricamo, premere , quindi .



- 13 Premere  e . Verrà impostato un contorno virtuale non cucito.



- 14 Selezionare il contorno del ricamo.



① Contorno del ricamo

- 15 Seguire la procedura dal passaggio 11 a pagina 26 di "Trapunto base con Il mio Design Center".

→ Iniziare il ricamo sul tessuto acquisito inizialmente.

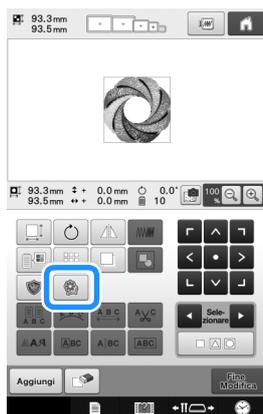
Punti decorativi intorno a un ricamo (funzione di trapuntatura)

Promemoria

- Per risultati ottimali, ridurre la velocità di cucitura.

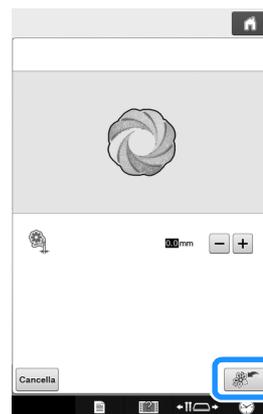
È possibile creare un riempimento con il punto trapunto intorno ad un ricamo.

- 1 Intelaiare i due strati di tessuto con in mezzo l'imbottitura quindi inserire il telaio della macchina.
- 2 Selezionare il ricamo intorno al quale saranno aggiunti i punti decorativi, quindi premere  nella schermata di modifica del ricamo.



→ Viene visualizzato il contorno del ricamo.

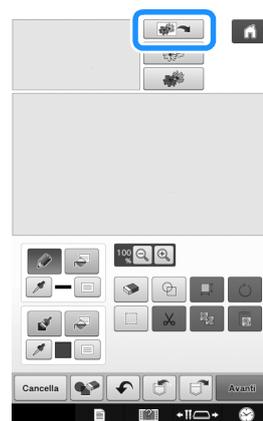
- 3 Premere  .



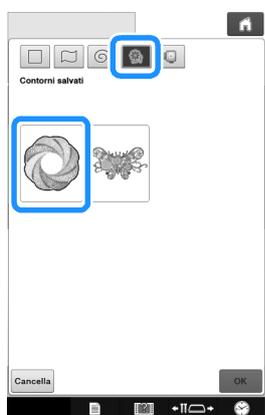
→ Viene visualizzato un messaggio e il contorno del ricamo viene salvato come forma di timbro in Il mio Design Center. Premere  .



- 4 Premere  ,  per passare alla schermata di ricamo e eseguire il ricamo.
- 5 Premere  nella schermata della Home page per avviare My Design Center.
- 6 Premere  per acquisire il tessuto ricamato.



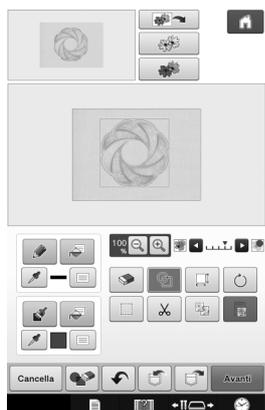
- 7** Premere , premere  per richiamare la forma di timbro salvata al punto **3** e posizionarla sopra il ricamo acquisito.



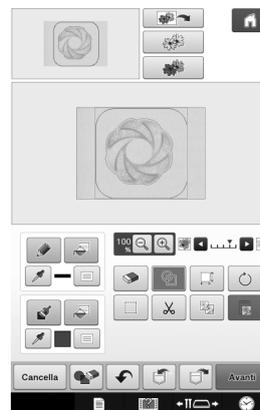
- 8** Utilizzare un timbro o un telaio rettangolare per determinare l'area da cucire.

 **Nota**

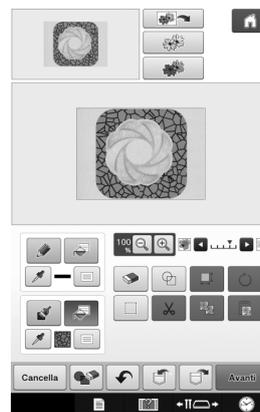
- Se occorre tracciare l'area manualmente, assicurarsi di tracciare una forma completamente chiusa. Se l'area non è chiusa, non è possibile riempirla correttamente con la decorazione.



- 9** Utilizzare i tasti Strumento Pennello per selezionare il tipo di riempimento e il colore dei contorni decorativi.

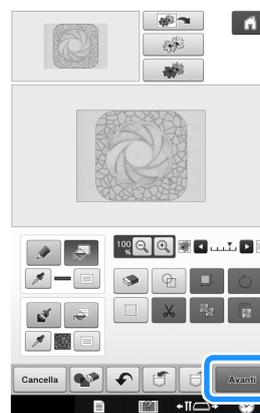


- 10** Riempire l'area all'esterno del contorno della forma di timbro.

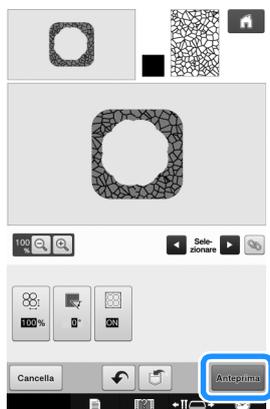


- 11** Impostare il tipo di contorno e il punto su , quindi premere .

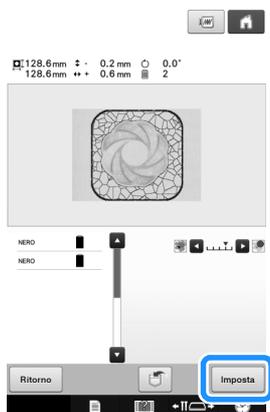
- * È possibile regolare le impostazioni del punto nella schermata delle impostazioni del punto. Per i dettagli fare riferimento a "SCHERMATA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO" a pagina 15.



- 12** Specificare la spaziatura e la lunghezza del punto nella schermata delle impostazioni del punto e premere **Anteprima**.



→ Controllare il ricamo e premere **Imposta**.



- 13** Ricamare il trapunto intorno al ricamo.

Visitare il sito <http://support.brother.com/> per ottenere supporto sui prodotti e per le domande frequenti (FAQ).