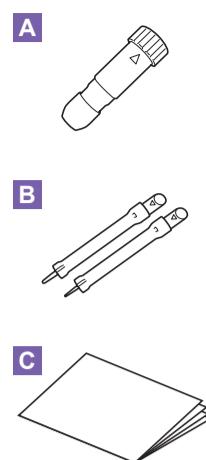




## EN Embossing Tool Set

## ES Juego de herramientas de grabado en relieve



## FR Ensemble d'outils d'embossage

## PT Kit de ferramentas de gravação em relevo

## Optional Accessories / Accessoires en option / Accesarios opcionales / Acessórios opcionais

The following are available as optional accessories to be purchased separately.  
For purchase options, contact the retailer where this set was purchased.

Les accessoires en option suivants peuvent être achetés séparément.  
Pour vous procurer des accessoires en option, contactez le revendeur qui vous a vendu ce kit.

Los siguientes accesorios opcionales pueden adquirirse por separado.  
Para adquirir opciones, póngase en contacto con el distribuidor donde adquirió este juego.

Os acessórios a seguir estão disponíveis para serem comprados separadamente.  
Para adquirir acessórios opcionais, entre em contato com o revendedor onde este kit foi comprado.



- \* You must purchase the embossing mat (CAEBSMAT1) separately for line embossing.
- \* Vous devez acheter le support d'embossage (CAEBSMAT1) séparément pour l'embossage linéaire.
- \* Debe adquirir el tapete para grabado en relieve (CAEBSMAT1) por separado para grabar en relieve de líneas.
- \* O apoio para gravação em relevo deve ser comprado (CAEBSMAT1) separadamente para gravação de linha.

## H



## I



## EN

**About the Embossing Tool Set**

By using the embossing tools with the cutting machine, you can create embossing by pressing a pattern into the material\* for either a recessed effect or, by flipping over the material, a raised effect.

Use this set to create custom embossed projects.

\* Use paper and metal sheet only for the material.

**About region embossing**

For details on the region embossing procedure, refer to "Consumables & Options" at the Brother Solutions Center (<http://s.brother/ccoaa/>).

The following optional accessories will be necessary for region embossing.

- Embossing template sheets (CAEBSTS1) (F)

- Scanning support sheet (CASTCL1 (stencil sheet)) (G)

**Accessories**

After purchasing this set, check the contents.

Name	
A	Embossing tool holder
B	Embossing tools (diameter 1.5 mm and 3 mm)
C	Insertion

**Precautions**

Use the embossing mat when you emboss. Embossing mat can be purchased separately.

CAEBSMAT1(embossing mat) (D)

When embossing metal sheets, be sure to use genuine Brother metal sheets. Metal sheets can be purchased as optional accessories.

CAEBSSMS1 (embossing silver metal sheets) or

CAEBSBMS1 (embossing brass metal sheets). (E)

Do not insert any object other than the embossing tools into the embossing tool holder.

Do not cut while using the embossing mat.

If the adhesive strength of the embossing mat is reduced, lightly wipe it with a wet wipe (recommended to use an alcohol-free wet wipe), to remove any dust or dirt.

After wiping the mat, be sure to allow it to dry. If the mat becomes wet, its surface will become brittle.

If material can no longer be attached to the embossing mat, replace the mat with a new one.

Without peeling the embossing mat off the cutting mat, affix the protective sheet for the cutting mat before storing the mats.

Do not fold or bend the template sheet or scanning support sheet.

## ES

**Acerca del juego de herramientas de grabado en relieve**

Utilizando las herramientas de grabado en relieve con la máquina para cortar, puede crear un grabado en relieve presionando un patrón en el material\*, ya sea para crear un efecto de rebaje o, dándole la vuelta al material, un efecto de relieve.

Utilice este juego para crear proyectos personalizados de grabado en relieve.

\* Utilice hojas de papel y metálicas únicamente para el material.

**Acerca del grabado en relieve de zonas**

Si desea más información acerca del procedimiento de grabado en relieve de zonas, consulte la sección "Consumibles y opciones" del Brother Solutions Center (<http://s.brother/ccoaa/>).

Para el grabado en relieve de zonas se necesitarán los siguientes accesorios opcionales.

- Hojas de plantilla de grabado en relieve (CAEBSTS1) (F)

- Hoja de soporte para escaneado (CASTCL1 (hoja de plantilla)) (G)

**Accesories**

Después de comprar este juego, compruebe el contenido.

Nombre	
A	Soporte para la herramienta de grabado en relieve
B	Herramientas de grabado en relieve (diámetro 1,5 mm y 3 mm)
C	Inserción

**Precauciones**

Utilice el tapete para grabado en relieve para realizar la operación de grabado en relieve. El tapete para grabado en relieve puede adquirirse por separado.

CAEBSMAT1 (tapete para grabado en relieve) (D)

Cuando grabe en relieve hojas metálicas, utilice siempre hojas metálicas originales de Brother. Las hojas metálicas pueden adquirirse como accesorios opcionales.

CAEBSSMS1 (hojas metálicas de plata para grabado en relieve) o CAEBSBMS1 (hojas metálicas de latón para grabado en relieve). (E)

No introduzca ningún objeto que no sean las herramientas de grabado en relieve en el soporte de dichas herramientas.

No realice la operación de corte si utiliza el tapete de grabado en relieve.

## EN Embossing Tool Set

## ES Juego de herramientas de grabado en relieve



## FR Ensemble d'outils d'embossage

## PT Kit de ferramentas de gravação em relevo

## Optional Accessories / Accessoires en option / Accesarios opcionales / Acessórios opcionais

The following are available as optional accessories to be purchased separately.  
For purchase options, contact the retailer where this set was purchased.

Les accessoires en option suivants peuvent être achetés séparément.  
Pour vous procurer des accessoires en option, contactez le revendeur qui vous a vendu ce kit.

Los siguientes accesorios opcionales pueden adquirirse por separado.  
Para adquirir opciones, póngase en contacto con el distribuidor donde adquirió este juego.

Os acessórios a seguir estão disponíveis para serem comprados separadamente.  
Para adquirir acessórios opcionais, entre em contato com o revendedor onde este kit foi comprado.



- \* You must purchase the embossing mat (CAEBSMAT1) separately for line embossing.
- \* Vous devez acheter le support d'embossage (CAEBSMAT1) séparément pour l'embossage linéaire.
- \* Debe adquirir el tapete para grabado en relieve (CAEBSMAT1) por separado para grabar en relieve de líneas.
- \* O apoio para gravação em relevo deve ser comprado (CAEBSMAT1) separadamente para gravação de linha.

- Sans décoller le support d'embossage du support de coupe, collez la feuille de protection du support de coupe avant de ranger les supports.

- Ne pliez pas et ne courbez pas la feuille de modèle ni la feuille de support de numérisation.

- Si la feuille de modèle et la feuille de support de numérisation deviennent sales ou endommagées, remplacez-les car cela pourrait affecter la numérisation.

- Ne jetez pas la sous-couche après l'avoir décollée de la feuille de support de numérisation; recollez-la avant de ranger la feuille.

- Ne rangez pas la machine dans un endroit exposé à la lumière directe du soleil, à des températures élevées ou à un taux d'humidité élevé.

- Utilisez-la à une température ambiante comprise entre 10 °C et 35 °C (50 °F et 95 °F).

- Pour des instructions détaillées sur l'utilisation de la machine de découpe, reportez-vous au manuel d'instructions fourni avec cette dernière.

- Le contenu de ce document est susceptible de modification sans préavis.

- Les écrans en anglais sont utilisés pour les explications de base.

## FR À propos de l'ensemble d'outils d'embossage

## ES Acerca de la función Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

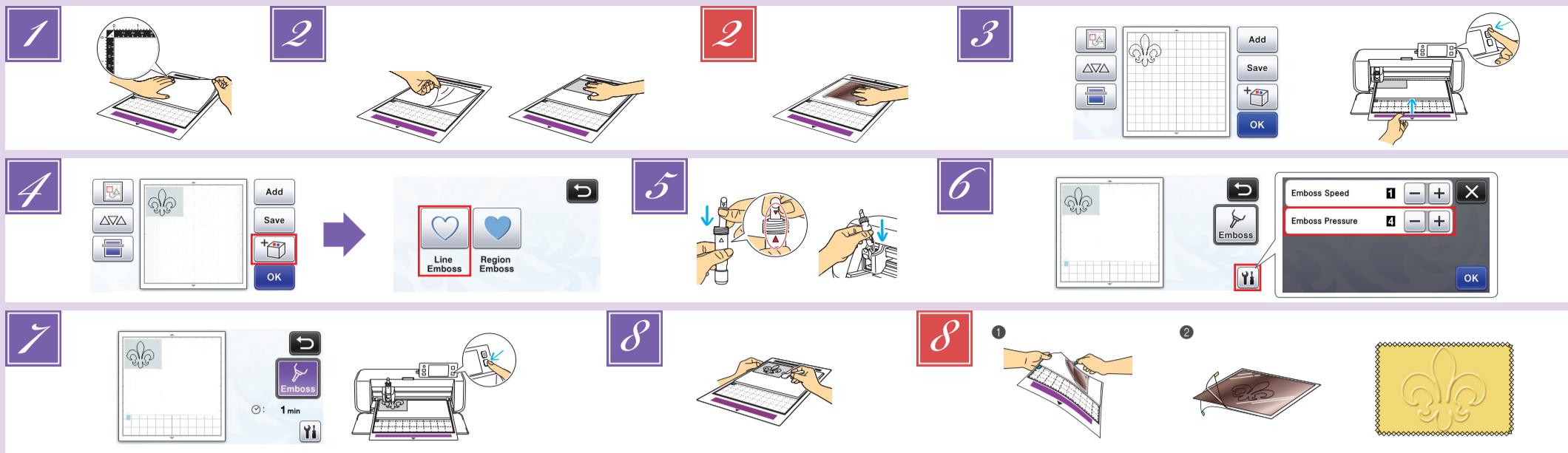
## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT Activating the Embossing function on the machine

## FR À propos de l'embossage de zone

## ES Activating the Embossing function on the machine

## PT



## EN Line embossing

In this manual, the embossing effect created using the lines of a pattern is called line embossing.

### ■ Precautions

- With line embossing, only use paper with a thickness of 0.5 mm or less or metal sheets with a thickness of 0.2 mm or less.
- The following procedure for metal sheets is based on using genuine Brother metal sheets.

- 1** With the tab on the embossing mat at the bottom left, attach the green side to the standard mat or the low tack adhesive mat.  
• We recommend attaching it to a new cutting mat.  
• Attach the embossing mat so it does not extend from the attaching area of the cutting mat.
- 2** Peel the protective sheet from the embossing mat, and then attach the material (side to be embossed facing down) to the mat.  
• Position the material so the area to be embossed fits within the embossing mat.
- 3** (With metal sheets) Peel the protective sheet from the embossing mat, and then attach the metal sheet (with the protective sheets attached and the tabs at the bottom) to the mat.  
• Using a metal sheet without the protective sheets, may result in damage of the emboss tool or the cutting machine.  
• Before cutting the metal sheet, emboss it, and then peel off both protective sheets. Before embossing the remainder of the metal sheet, affix a protective sheet to each side.

- 4** Recall the embossing pattern in the cutting machine, and then feed in the mat and click to scan the material.  
• Flip asymmetrical (mirror image) patterns to create the embossed effect on the front surface of the material.  
• Position the pattern so it does not extend from the material. If the embossing tool touches the embossing mat, the mat may be damaged.  
• If the pattern extends out of the scanned material shown on the LCD display screen, adjust the position of the pattern, or touch and adjust the pattern size.

- 5** Touch and then select "Line Emboss".

- 6** Remove the holder cap. Select the embossing tool according to the line thickness that you want to emboss, and then insert the embossing tool into the embossing tool holder so that ▼ on the tool aligns with ▲ on the holder. After securing the holder cap, insert the holder into the carriage.

## ES Grabado en relieve de líneas

En este manual, el efecto de grabado en relieve creado usando las líneas de un patrón se denomina grabado en relieve de líneas.

### ■ Precauciones

- Con el grabado en relieve de líneas, utilice únicamente papel con un grosor máximo de 0,5 mm u hojas metálicas con un grosor máximo de 0,2 mm.
- El siguiente procedimiento se refiere al uso de hojas metálicas originales de Brother.

- 1** Con la pestaña del tapete para grabado en relieve en la parte inferior izquierda, coloque el lado verde en el tapete estándar o en el tapete adhesivo de baja sujeción.  
• Es recomendable colocarlo en un nuevo tapete de corte.

- Coloque el tapete de grabado en relieve de modo que no sobrepase la extensión de la zona de colocación del tapete de corte.

- 2** Despegue la hoja protectora del tapete de grabado en relieve, y luego coloque el material (con la cara a grabar hacia abajo) en el tapete.

- Coloque el material de modo que la zona a grabar se ajuste al tapete de grabado en relieve.

- 3** (Con hojas metálicas) Pele la hoja protectora del tapete de grabado en relieve, y luego coloque la hoja metálica (con las hojas protectoras colocadas y las pestañas en la parte inferior) en el tapete.  
• Si utiliza una hoja metálica sin las hojas protectoras, la herramienta de grabado en relieve o la máquina para cortar pueden resultar dañadas.  
• Antes de cortar la hoja metálica, grábela en relieve y luego despegue las dos hojas protectoras. Antes de grabar en relieve el resto de la hoja metálica, coloque una hoja protectora en ambas caras.

- 4** Recupere el patrón de grabado en relieve en la máquina para cortar, y luego haga avanzar el tapete y haga clic en para escanearlo.  
• Gire los patrones asimétricos (efecto espejo) para crear el efecto de relieve en la superficie frontal del material.

- Coloque el patrón de modo que no sobrepase la extensión del material. Si la herramienta de grabado en relieve entra en contacto con el tapete de grabado en relieve, este puede resultar dañado.  
• Si el patrón sobrepasa la extensión del material escaneado que se muestra en la pantalla LCD, ajuste la posición del patrón o toque y ajuste su tamaño.

- 5** Toque y luego seleccione "Grabado en relieve de líneas".

- 6** Retire el tapón del soporte. Seleccione la herramienta de grabado en relieve en función del grosor de la línea que desea grabar, y luego inserte la herramienta en su soporte de modo que la marca ▼ de la herramienta quede alineada con la marca ▲ del soporte. Después de fijar el tapón del soporte, insértelo en el carro.

- Before inserting the holder into the carriage, check if the tool moves up and down in the holder. If the tool moves, remove the cap, and then attach it again.

- 7** Touch and then specify the setting for "Emboss Pressure".

- The recommended embossing pressure differs depending on the material and embossing tool diameter. Refer to the following table when adjusting the setting.

Material	Thickness	Embossing Pressure	
		1.5 mm tool	3 mm tool
Paper (thick)	0.25 mm	4	4
Metal sheets	—	0	0
Paper (thin)	0.1 mm	-6	-4

- This table of values provides general guidelines. Before making your project, perform trial embossing with the same material.
  - If the desired embossing effect is not achieved, adjust the embossing pressure. The embossing effect differs depending on the type and thickness of the material.
  - Some materials may tear if the embossing pressure is too strong or the embossing speed is too fast.
- 8** Touch the "Emboss" key, and then press the "Start/Stop" button to start embossing.
- 9** Use the spatula to carefully peel the material from the embossing mat.
- 10** (With metal sheets) Remove the metal sheet (with the protective sheets attached) from the embossing mat (①), and then peel both of the protective sheets from the metal sheet by using the tabs (②).  
• When peeling the metal sheet from the protective sheets, do not touch the edges of the metal sheet, otherwise injuries may result.

### Troubleshooting

- 1** Embossing is not clear.

- If the embossing depth is insufficient, increase the embossing pressure.
- If the edges are not clear, decrease the inward offset in the settings screen for "Premium functions". However, if the offset is too small, embossing cannot be completed correctly.
- 2** The material tears.
- If the material tears, decrease the embossing pressure.

\* If you need additional help, the Brother Solutions Center offers the latest FAQs and troubleshooting tips. Visit us at "<http://s.brother/cfoaa/>".

## FR Embossage linéaire

Dans ce manuel, l'effet d'embossage créé à l'aide des lignes d'un motif est appelé embossage linéaire.

### ■ Précautions

- Pour l'embossage linéaire, utilisez uniquement du papier d'une épaisseur inférieure ou égale à 0,5 mm ou des feuilles métalliques d'une épaisseur inférieure ou égale à 0,2 mm.
- La procédure suivante pour les feuilles métalliques repose sur l'utilisation de feuilles métalliques Brother authentiques.

- 1** Placez la languette du support d'embossage en bas à gauche et fixez le côté vert au support standard ou au support adhésif à faible adhérence.

- Nous vous recommandons de le fixer à un support de coupe neutre.

- 2** Décollez la feuille de protection du support d'embossage, puis fixez le matériau au support (la face à embosser orientée vers le bas).

- Positionnez le matériau de sorte que la zone à embosser rentre à l'intérieur du support d'embossage.

- 3** (Avec les feuilles métalliques) Décollez la feuille de protection du support d'embossage, puis fixez la feuille métallique au support (avec les feuilles de protection fixées et les languettes en bas).

- Si vous utilisez une feuille métallique sans les feuilles de protection, vous pourriez endommager l'outil d'embossage ou la machine de découpe.

- 4** Avant de couper la feuille métallique, marquez-la en relief, puis décollez les deux feuilles de protection. Avant de mettre en relief le reste de la feuille métallique, collez une feuille de protection sur chaque face.

- 5** Rappelez le motif d'embossage de la machine de découpe, puis insérez le support et cliquez sur pour numériser le matériau.

- Faites tourner les motifs asymétriques (image miroir) pour créer l'effet de relief sur la surface avant du matériau.

- 6** Positionnez le motif de sorte qu'il ne dépasse pas du matériau. Si l'outil d'embossage touche le support d'embossage, il pourrait endommager le support.

- 7** Si le motif se prolonge au-delà du matériau numérisé montré sur l'écran à cristaux liquides, réglez la taille du motif, ou touchez et réglez la taille du motif.

- 8** Touchez puis sélectionnez « Ligne Embossage ».

- 9** Enlevez le capuchon du porte-outil. Sélectionnez un outil d'embossage en fonction de l'épaisseur de la ligne que vous souhaitez marquer en relief, puis insérez l'outil d'embossage dans le porte-outil d'embossage de sorte que la marque ▼ de l'outil s'aligne avec la marque ▲ du porte-outil. Après avoir attaché le capuchon du porte-outil, insérez le porte-outil dans le chariot.

- Avant d'insérer le porte-outil dans le chariot, vérifiez si l'outil bouge de haut en bas dans le porte-outil. Si l'outil bouge, enlevez le capuchon et fixez-le à nouveau.

- 10** Touchez puis spécifiez le réglage pour « Pression d'embossage ».

- La pression d'embossage recommandée varie en fonction du matériau utilisé et du diamètre de l'outil d'embossage. Reportez-vous au tableau suivant quand vous ajustez le réglage.

Matériau	Épaisseur	Pression d'embossage
	Outil de 1,5 mm	Outil de 3 mm
Papier (épais)	0,25 mm	4
Feuilles métalliques	—	0
Papier (fin)	0,1 mm	-6

- Ce tableau de valeurs fournit des directives générales. Avant de réaliser votre projet, effectuez un test d'embossage avec le même matériau.

- Si vous n'obtenez pas l'effet d'embossage désiré, réglez la pression d'embossage. L'effet d'embossage diffère selon le type de matériau et son épaisseur.

- Certains matériaux peuvent se déchirer si la pression d'embossage est trop forte ou si la vitesse d'embossage est trop rapide.

- 11** Touchez la touche « Marquer l'embossage », puis appuyez sur la touche « Marche/Arrêt » pour démarrer l'embossage.

- 12** Utilisez la spatule pour décoller avec soin le matériau du support d'embossage.

- 13** (Avec les feuilles métalliques) Enlevez la feuille métallique du support d'embossage (avec les feuilles de protection collées) (①), puis décollez les deux feuilles de protection de la feuille métallique en utilisant les deux languettes (②).

- Quand vous décollez la feuille métallique des feuilles de protection, faites attention à ne pas toucher les bords de la feuille métallique, car vous pourriez vous blesser.

### Dépannage

- 1** L'embossage n'est pas clair.

- Si la profondeur de l'embossage est insuffisante, augmentez la pression d'embossage.

- Si les bords ne sont pas clairs, diminuez le décalage vers l'intérieur sur l'écran des réglages de « Fonctions Premium ». Cependant, si le décalage est trop petit, l'embossage ne pourra pas s'effectuer correctement.

- 2** Le matériau se déchire.

- Si le matériau se déchire, diminez la pression d'embossage.

- \* Si vous avez besoin d'aide supplémentaire, consultez le Brother Solutions Center (Centre de solutions Brother) pour bénéficier de la Foire aux questions et de conseils de dépannage. Visitez notre site « <http://s.brother/cfoaa/> .

## PT Gravação de linha

Neste manual, o efeito de gravação em relevo criado usando as linhas de um padrão é chamado de gravação de linha.

### ■ Precauções

- Com a gravação de linha, use apenas papel com espessura de 0,5 mm ou inferior, ou folhas laminadas com espessura de 0,2 mm ou inferior.
- O procedimento a seguir para chapas metálicas se baseia no uso de chapas metálicas originais da Brother.

- 1** Com a aba no apoio para gravação em relevo posicionada na parte inferior esquerda, fixe o lado verde na folha adesiva para trabalhos artesanais em tecidos na folha adesiva para papel delicado ou fino.

- Recomendamos fixar em um novo apoio de corte.

- 2** Fixe o apoio para gravação em relevo de forma que não se estenda além da área de fixação do apoio de corte.

- 3** Destaque a folha de proteção do apoio para gravação em relevo e fixe o material (lado a ser gravado para baixo) no apoio.

- Posicione o material de forma que a área a ser gravada se encaixe no apoio para gravação em relevo.

- 4** (Com folhas laminadas) Destaque a folha de proteção do apoio para gravação em relevo e fixe a folha laminada (com as folhas de proteção fixadas e as abas na parte inferior) no apoio.

- Usar uma folha laminada sem folhas de proteção poderá resultar em danos à ferramenta de gravação em relevo ou à máquina de cortar.

- 5** Antes de cortar a folha laminada, faça a gravação e, depois, destaque as folhas de proteção. Antes de fazer a gravação em relevo nas folhas laminadas restantes, fixe uma folha de proteção em cada lado.

- 6** Recupere o padrão de gravação em relevo na máquina para cortar, coloque o apoio e clique em para digitalizar o material.

- Vire os padrões de forma assimétrica (imagem espelhada) para criar o efeito de relevo na superfí