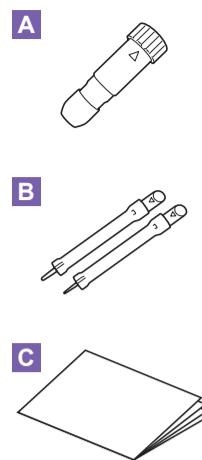




EN Embossing Tool Set

ES Juego de herramientas de grabado en relieve



FR Ensemble d'outils d'embossage

PT Kit de ferramentas de gravação em relevo

Optional Accessories / Accessoires en option / Accesorios opcionales / Acessórios opcionais

The following are available as optional accessories to be purchased separately.

For purchase options, contact the retailer where this set was purchased.

Les accessoires en option suivants peuvent être achetés séparément.

Pour vous procurer des accessoires en option, contactez le revendeur qui vous a vendu ce kit.

Los siguientes accesorios opcionales pueden adquirirse por separado.

Para adquirir opciones, póngase en contacto con el distribuidor donde adquirió este juego.

Os acessórios a seguir estão disponíveis para serem comprados separadamente.

Para adquirir acessórios opcionais, entre em contato com o revendedor onde este kit foi comprado.

D*



E



* You must purchase the embossing mat (CAEBSMAT1) separately for line embossing.

* Vous devez acheter le support d'embossage (CAEBSMAT1) séparément pour l'embossage linéaire.

* Debe adquirir el tapete para grabado en relieve (CAEBSMAT1) por separado para grabar en relieve de líneas.

* O apoio para gravação em relevo (CAEBSMAT1) deve ser comprado separadamente para gravação de linha.

EN

About the Embossing Tool Set

By using the embossing tools with the cutting machine, you can create embossing by pressing a pattern into the material* for either a recessed effect or, by flipping over the material, a raised effect.

Use this set to create custom embossed projects.

* Use paper and metal sheet only for the material.

Accessories

After purchasing this set, check the contents.

Name
A Embossing tool holder
B Embossing tools (diameter 1.5 mm and 3 mm)
C Instruction guide for ScanNCut users

Precautions

- Use the embossing mat when you emboss. The embossing mat can be purchased separately.
CAEBSMAT1(embossing mat) (D)
- When embossing metal sheets, be sure to use genuine Brother metal sheets. The metal sheets can be purchased as optional accessories.
CAEBSSMS1 (embossing silver metal sheets) or
CAEBSBMS1 (embossing brass metal sheets). (E)
- Do not insert any object other than the embossing tools into the embossing tool holder.
- Do not cut while using the embossing mat.
- If the adhesive strength of the embossing mat is reduced, lightly wipe it with a wet wipe (recommended to use an alcohol-free wet wipe), to remove any dust or dirt. After wiping the mat, be sure to allow it to dry. If the mat becomes wet, its surface will become brittle.
- If a material can no longer be attached to the embossing mat, replace the mat with a new one.
- Without peeling the embossing mat off the cutting mat, affix the protective sheet for the cutting mat before storing the mats.
- Do not store in a location exposed to direct sunlight, high temperatures or high humidity.
- Use in an environment between 10 °C and 35 °C (50 °F and 95 °F).
- For detailed instructions on using the cutting machine, refer to the Operation Manual supplied with it.
- The contents of this document are subject to change without notice.
- English screens are used for basic explanations.
- This instruction guide provides descriptions for using the computer version of the application.

ES

Acerca del juego de herramientas de grabado en relieve

Utilizando las herramientas de grabado en relieve con la máquina para cortar, puede crear un grabado en relieve presionando un patrón en el material*, ya sea para crear un efecto de rebaje o, dándole la vuelta al material, un efecto de relieve.

Utilice este juego para crear proyectos personalizados de grabado en relieve.

* Utilice hojas de papel y metálicas únicamente para el material.

Accesories

Después de comprar este juego, compruebe el contenido.

Nombre
A Soporte para la herramienta de grabado en relieve
B Herramientas de grabado en relieve (diámetro 1,5 mm y 3 mm)
C Guía de instrucciones para los usuarios de ScanNCut

Precauciones

- Utilice el tapete para grabado en relieve para realizar la operación de grabado en relieve. El tapete para grabado en relieve puede adquirirse por separado.
CAEBSMAT1 (tapete para grabado en relieve) (D)
- Cuando grabe en relieve hojas metálicas, utilice siempre hojas metálicas originales de Brother. Las hojas metálicas pueden adquirirse como accesorios opcionales.
CAEBSSMS1 (hojas metálicas de plata para grabado en relieve) o CAEBSBMS1 (hojas metálicas de latón para grabado en relieve). (E)
- No introduzca ningún objeto que no sean las herramientas de grabado en relieve en el soporte de dichas herramientas.
- No realice la operación de corte si utiliza el tapete de grabado en relieve.
- Si se reduce la fuerza adhesiva del tapete para grabado en relieve, límpielo suavemente con un paño húmedo (es recomendable que sea sin alcohol), para eliminar cualquier rastro de polvo o suciedad. Una vez limpio el tapete, déjelo secar. Si el tapete está húmedo, su superficie se volverá frágil.
- Si ya no pueden colocarse materiales en el tapete para grabado en relieve, sustitúyalo por uno nuevo.
- Sin despegar el tapete de grabado en relieve del tapete de corte, coloque la hoja protectora para el tapete de corte antes de guardar los tapetes.
- No almaceñe el producto en lugares expuestos a la luz directa del sol, o con temperaturas o humedad elevadas.

FR Ensemble d'outils d'embossage

PT Kit de ferramentas de gravação em relevo

Optional Accessories / Accessoires en option / Accesorios opcionales / Acessórios opcionais

The following are available as optional accessories to be purchased separately.

For purchase options, contact the retailer where this set was purchased.

Les accessoires en option suivants peuvent être achetés séparément.

Pour vous procurer des accessoires en option, contactez le revendeur qui vous a vendu ce kit.

Los siguientes accesorios opcionales pueden adquirirse por separado.

Para adquirir opciones, póngase en contacto con el distribuidor donde adquirió este juego.

Os acessórios a seguir estão disponíveis para serem comprados separadamente.

Para adquirir acessórios opcionais, entre em contato com o revendedor onde este kit foi comprado.

D*



E



* You must purchase the embossing mat (CAEBSMAT1) separately for line embossing.

* Vous devez acheter le support d'embossage (CAEBSMAT1) séparément pour l'embossage linéaire.

* Debe adquirir el tapete para grabado en relieve (CAEBSMAT1) por separado para grabar en relieve de líneas.

* O apoio para gravação em relevo (CAEBSMAT1) deve ser comprado separadamente para gravação de linha.

- Le contenu de ce document est susceptible de modification sans préavis.
- Les écrans en anglais sont utilisés pour les explications de base.

• Ce guide d'utilisation offre des descriptions pour l'utilisation de la version informatique de l'application.

Comment activer la fonction d'embossage dans DesignNCut Manager

- Dans la fenêtre principale de DesignNCut Manager, cliquez sur <DesignNCut>, puis sur <Réglages>.
- Cliquez sur <Fonctionnement>, puis cochez la case <Activation du kit>.

FR

À propos de l'ensemble d'outils d'embossage

En utilisant les outils d'embossage avec la machine de découpe, vous pouvez former des embossages en pressant un motif dans le matériau*, pour créer soit un effet incrusté, soit, en retournant le matériau, un effet de relief. Utilisez ce kit pour créer des projets en relief personnalisés.

* Comme matériau, utilisez uniquement des feuilles de papier et de métal.

Accessoires

Une fois ce kit acheté, vérifiez-en le contenu.

Nom
A Porte-outil d'embossage
B Outils d'embossage (diamètre 1,5 mm et 3 mm)
C Guide d'utilisation pour les utilisateurs de ScanNCut

Précautions

- Utilisez le support d'embossage. Le support d'embossage peut être acheté séparément.
CAEBSMAT1(support d'embossage) (D)
- Lorsque vous embossez des feuilles métalliques, veillez à utiliser des feuilles métalliques Brother. Les feuilles métalliques peuvent être achetées sous forme d'accessoires en option.
CAEBSSMS1 (feuilles métalliques couleur argent) ou
CAEBSBMS1 (feuilles métalliques couleur laiton). (E)
- N'insérez aucun objet autre que les outils d'embossage dans le porte-outil d'embossage.
- Ne coupez pas tant que vous êtes en train d'utiliser le support d'embossage.
- Si l'adhérence du support d'embossage est diminuée, passez dessus un chiffon humide (nous vous recommandons d'utiliser une lingette humide sans alcool) pour ôter la poussière ou la saleté éventuelle. Après avoir essuyé le support, veillez à bien le laisser sécher. Si le support devient humide, sa surface deviendra cassante.
- S'il n'est plus possible de fixer un matériau au support d'embossage, remplacez le support par un neuf.
- Sans décoller le support d'embossage du support de coupe, collez la feuille de protection du support de coupe avant de ranger les supports.
- Ne rangez pas la machine dans un endroit exposé à la lumière directe du soleil, à des températures élevées ou à un taux d'humidité élevé.
- Utilisez-la à une température ambiante comprise entre 10 °C et 35 °C (50 °F et 95 °F).
- Pour des instructions détaillées sur l'utilisation de la machine de découpe, reportez-vous au manuel d'instructions fourni avec cette dernière.

PT

Sobre o kit de ferramentas para gravação em relevo

Ao usar as ferramentas de gravação em relevo com a máquina de cortar, você pode obter gravuras em relevo, pressionando um padrão no material* para criar um efeito de baixo-relevo ou, virando o material ao contrário para criar um efeito de alto-relevo.

Use este kit para criar projetos personalizados de gravação em relevo.

* Use apenas papel e folhas laminadas adequadas para o material.

Acessórios

Depois de adquirir este kit, verifique o conteúdo da embalagem.

Nome
A Suporte para ferramenta de gravação em relevo
B Ferramentas de gravação em relevo (diâmetro 1,5 mm e 3 mm)
C Guia de instruções para os usuários da ScanNCut

Precauções

- Use o apoio para gravação em relevo ao gravar. O apoio para gravação em relevo pode ser adquirido separadamente.
CAEBSMAT1 (apoio para gravação em relevo) (D)
- Ao gravar as folhas laminadas, certifique-se de usar folhas laminadas originais da Brother. As folhas laminadas podem ser adquiridas como acessórios opcionais.
CAEBSSMS1 (folhas laminadas prateadas para gravação em relevo) ou CAEBSBMS1 (folhas laminadas na cor latão para gravação em relevo). (E)
- Não insira objetos que não sejam as ferramentas de gravação em relevo no suporte para ferramenta de gravação em relevo.
- Não corte enquanto estiver usando o apoio para gravação em relevo.
- Se a aderência do adesivo do apoio para gravação em relevo estiver enfraquecida, limpe-o levemente com um pano úmido (preferencialmente sem álcool) para remover qualquer poeira ou sujeira. Depois de limpar o apoio, espere até que ele seque. Se o apoio ficar molhado, sua superfície ficará quebradiça.
- Caso o apoio para gravação em relevo perca a aderência ao material, substitua-o por um novo apoio.
- Sem destacar o apoio para gravação em relevo do apoio de corte, coloque a folha de proteção do apoio de corte antes de guardar os apoios.

- Não armazene em um local exposto a luz solar direta, altas temperaturas ou alta umidade.
- Use em ambientes entre 10 °C e 35 °C.
- Para obter instruções detalhadas sobre como usar a máquina de cortar, consulte o Manual de Operações que acompanha o produto.

• O conteúdo deste documento está sujeito a alterações sem aviso prévio.

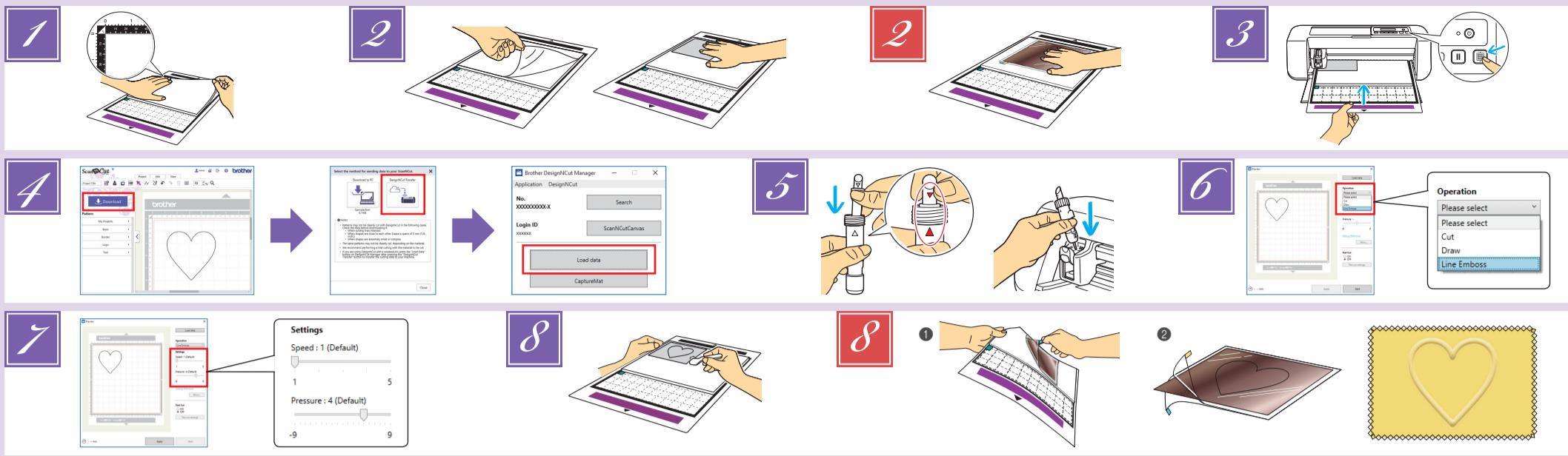
• As telas de explicações básicas estão em inglês.

• Este guia de instruções fornece descrições de utilização da versão informática do aplicativo.

Como ativar a função de gravação em relevo no DesignNCut Manager

- Na janela principal do DesignNCut Manager, clique em <DesignNCut> e depois em <Configurações>.

- Clique em <Operação> e marque a caixa de seleção <Ativação>.



EN Line Embossing

In this manual, the embossing effect created using the lines of a pattern is called line embossing.

■ Precautions

- With line embossing, only use paper with a thickness of 0.5 mm or less or metal sheets with a thickness of 0.2 mm or less.

With the tab on the embossing mat at the bottom left, attach the green side to the standard mat or the low tack adhesive mat.
• The embossing mat can be peeled off and reused.

• In order to prevent any trouble to the machine, do not use the cutting mat when its adhesive strength has decreased, otherwise the embossing mat may easily peel off.

• Attach the embossing mat, so it does not extend from the attaching area of the cutting mat.

• Make sure that the embossing mat is properly attached to the standard mat and use your spatula to remove air bubble.

Peel the protective sheet from the embossing mat, and then attach the material (side to be embossed facing down) to the mat.

• Count your boxes. Your project will appear on the mat exactly how you have it on your preview screen. Please place your design as you would like it to appear on your project.

• Position the material, so the area to be embossed fits within the embossing mat.

• Do not discard the protective sheet that was peeled off. When the embossing mat is not being used, store it with its protective sheet affixed.

Optional accessories for purchase: With metal sheets, peel the protective sheet from the embossing mat, and then attach the metal sheet (with the protective sheets attached and the tabs at the bottom) to the mat.

• Using a metal sheet without the protective sheets may result in damage of the embossing tool or the cutting machine.

• Before cutting the metal sheet, emboss it, and then peel off both protective sheets. Before embossing the remainder of the metal sheet, affix a protective sheet to each side.

■ Precautions

- The procedure for metal sheets is based on using genuine Brother metal sheets.

Press  in the operation panel to feed in the mat.

Select a pattern to be embossed and adjust the position of the pattern and/or the pattern size in ScanNCutCanvas based on the material size and its position on the mat, then download it by clicking <Download>.

Load the edited pattern in DesignNCut Manager by clicking <Load data>.

• Position the pattern, so it does not extend from the material. If the embossing tool touches the embossing mat, the mat may be damaged.

- Flip asymmetrical (mirror image) patterns to create the embossed effect on the front surface of the material in ScanNCutCanvas.

Remove the holder cap. Insert the embossing tool into the embossing tool holder so that ▼ on the tool aligns with ▲ on the holder. After securing the holder cap, insert the holder into the carriage.

- Before inserting the holder into the carriage, check if the tool moves up and down in the holder. If the tool moves, remove the cap, and then attach it again.

In DesignNCut Manager, select the "Line Emboss" operation mode.

Drag the <Speed> and <Pressure> sliders to select the embossing speed and pressure, and then click <Apply>. Click <Start> to begin embossing.

- The recommended speed is the default speed.

- The recommended embossing pressure differs depending on the material. Refer to the following table when adjusting the setting.

Material	Thickness	Embossing Pressure	
		1.5 mm tool	3 mm tool
Paper (thick)	0.25 mm	4	4
Metal sheets	—	0	0
Paper (thin)	0.1 mm	-6	-4

• This table of values provides general guidelines. Before making your project, perform trial embossing with the same material.

• If the desired embossing effect is not achieved, adjust the embossing pressure. The embossing effect differs depending on the type and thickness of the material.

• Some materials may tear if the embossing pressure is too strong or the embossing speed is too fast.

Use the spatula to carefully peel the material from the embossing mat.

(With metal sheets) Remove the metal sheet (with the protective sheets attached) from the embossing mat (①), and then peel both of the protective sheets from the metal sheet by using the tabs (②).

- When peeling the metal sheet from the protective sheets, do not touch the edges of the metal sheet, otherwise injuries may result.

Troubleshooting

① Embossing is not clear.
→ If the embossing depth is insufficient, increase the embossing pressure.

② The material tears.
→ If the material tears, decrease the embossing pressure.

* If you need additional help, the Brother Solutions Center offers the latest FAQs and troubleshooting tips. Visit us at "<http://s.brother/cfqa/>".

FR Embossage linéaire

Dans ce manuel, l'effet d'embossage créé à l'aide des lignes d'un motif est appelé embossage linéaire.

■ Précautions

- Pour l'embossage linéaire, utilisez uniquement du papier d'une épaisseur inférieure ou égale à 0,5 mm ou des feuilles métalliques d'une épaisseur inférieure ou égale à 0,2 mm.

Placez la languette du support d'embossage en bas à gauche et fixez le côté vert au support standard ou au support adhésif à faible adhérence.

• Le support d'embossage peut être décollé et réutilisé.

• Pour éviter tout problème avec la machine, n'utilisez pas le support de coupe quand sa force adhésive a diminué, sinon le support d'embossage pourrait se décoller facilement.

• Fixez le support d'embossage de telle manière à ce qu'il ne dépasse pas de la zone de fixation du support de coupe.

• Veillez à ce que le support d'embossage soit correctement fixé au support standard et utilisez votre spatule pour éliminer les bulles d'air.

Décollez la feuille protectrice du support d'embossage, puis fixez le matériau au support (la face à embosser orientée vers le bas).

• Comptez vos cases. Votre projet apparaîtra sur le support exactement comme il apparaît sur votre écran d'aperçu. Veuillez placer votre dessin comme vous souhaitez qu'il apparaisse sur votre projet.

• Positionnez le matériau de sorte que la zone à embosser rentre à l'intérieur du support d'embossage.

• Ne jetez pas la feuille protectrice que vous avez décollée. Lorsque vous n'utilisez pas le support d'embossage, rangez-le avec sa feuille protectrice fixée.

Accesoires en option à acheter : Avec les feuilles métalliques, décollez la feuille protectrice du support d'embossage, puis fixez la feuille métallique au support (avec les feuilles protectrices fixées et les languettes en bas).

• Si vous utilisez une feuille métallique sans les feuilles protectrices, vous pourrez endommager l'outil d'embossage ou la machine de découpe.

• Avant de couper la feuille métallique, marquez-la en relief, puis décollez les deux feuilles de protection. Avant de mettre en relief le reste de la feuille métallique, collez une feuille protectrice sur chaque face.

■ Précautions

- La procédure pour les feuilles métalliques est basée sur l'utilisation de feuilles métalliques d'origine Brother.

Appuyez sur  sur le panneau de commande pour faire avancer le support.

Sélectionnez un motif à embosser et réglez la position du motif et/ou la taille du motif dans ScanNCutCanvas en fonction de la taille du matériau et de sa position sur le support, puis téléchargez-le en cliquant sur <Télécharger>. Chargez le motif édité dans DesignNCut Manager en cliquant sur <Charger les données>.

• Positionnez le motif de sorte qu'il ne dépasse pas du matériau. Si l'outil d'embossage touche le support

PT Gravação de linha

Neste manual, o efeito de gravação em relevo criado usando as linhas de um padrão é chamado de gravação de linha.

■ Precauções

- Com a gravação de linha, use apenas papel com espessura de 0,5 mm ou inferior, ou folhas laminadas com espessura de 0,2 mm ou inferior.

Com a aba do apoio para gravação em relevo posicionada na parte inferior esquerda, fixe o lado verde na folha adesiva para trabalhos artesanais em tecidos ou na folha adesiva para papel delicado ou fino.

• Antes de inserir o suporte no carro, verifique se a ferramenta se move para cima e para baixo no suporte. Caso ela se move, remova a tampa e encaixe a ferramenta novamente.

No DesignNCut Manager, selecione o modo de operação "Gravação de linha".

Arraste os controles deslizantes <Velocidade> e <Pressão> para selecionar a velocidade e a pressão do gravação em relevo, e clique em <Aplicar>.

• A velocidade recomendada é a velocidade padrão.

• A pressão de gravação em relevo recomendada difere dependendo do material. Consulte a tabela a seguir para ajustar a configuração.

Material	Espessura	Pressão de gravação	
		Ferramenta de 1,5 mm	Ferramenta de 3 mm
Papel (espesso)	0,25 mm	4	4
Folhas laminadas	—	0	0
Papel (fino)	0,1 mm	-6	-4

• Esta tabela de valores fornece diretrizes gerais. Antes de realizar seu projeto, efectue um test de embossing com o mesmo material.

• Se o resultado não obtém o efeito de embossing desejado, regule a pressão de embossing. O efeito de embossing difere dependendo do tipo de material.

• Alguns materiais podem se rasgar se a pressão de gravação for muito forte ou se a velocidade de gravação for muito rápida.

Use a espátula para destacar o material do apoio para gravação em relevo com cuidado.

(Com folhas laminadas) Remova a folha laminada (com as folhas de proteção fixadas) do apoio para gravação em relevo (①), e, depois, destaque as duas folhas de proteção.

• Ao destacar a folha laminada das folhas de proteção, não toque nas bordas da folha laminada para não se ferir.

Use a espátula para destacar o material do apoio para gravação em relevo com cuidado.

(Com folhas laminadas) Remova a folha laminada usando as abas (②).

• Ao destacar a folha laminada das folhas de proteção, não toque nas bordas da folha laminada para não se ferir.

Use a espátula para destacar o material do apoio para gravação em relevo com cuidado.

(Com folhas laminadas) Remova a folha laminada usando as abas (②).

• Ao destacar a folha laminada das folhas de proteção, não toque nas bordas da folha laminada para não se ferir.

Use a espátula para destacar o material do apoio para gravação em relevo com cuidado.

(Com folhas laminadas) Remova a folha laminada usando as abas (②).

• Ao destacar a folha laminada das folhas de proteção, não toque nas bordas da folha laminada para não se ferir.

Use a espátula para destacar o material do apoio para gravação em relevo com cuidado.

(Com folhas laminadas) Remova a folha laminada usando as abas (②).

• Ao destacar a folha laminada das folhas de proteção, não toque nas bordas da folha laminada para não se ferir.

Use a espátula para destacar o material do apoio para gravação em relevo com cuidado.

(Com folhas laminadas) Remova a folha laminada usando as abas (②).

• Ao destacar a folha laminada das folhas de proteção, não toque nas bordas da folha laminada para não se ferir.

Use a espátula para destacar o material do apoio para gravação em relevo com cuidado.

(Com folhas laminadas) Remova a folha laminada usando as abas (②).

• Ao destacar a folha laminada das folhas de proteção, não toque nas bordas da folha laminada para não se ferir.

Use a espátula para destacar o material do apoio para gravação em relevo com cuidado.

(Com folhas laminadas) Remova a folha laminada usando as abas (②).

• Ao destacar a folha laminada das folhas de proteção, não toque nas bordas da folha laminada para não se ferir.

Use a espátula para destacar o material do apoio para gravação em relevo com cuidado.