brother

PE-DESIGN 11

SOFTWARE DE DISEÑO PERSONAL PARA BORDADO Y COSTURA

Inicio : Guía de referencia

En primer lugar, lea la descripción acerca de la instalación del software en este documento.
Asegúrese de leer este documento antes de utilizar el software.
Recomendamos que tenga este documento a mano por si necesita consultarlo más adelante.

Lea este apartado antes de instalar este software

Gracias por adquirir este software. Antes de instalar este software, lea detenidamente el siguiente acuerdo relativo a este producto. Utilice este software únicamente si acepta los términos del acuerdo. La instalación de este software implica la aceptación de las condiciones de uso.

Acuerdo del producto

1) **Condiciones generales**

   Éste es un acuerdo entre usted (el usuario final) y nuestra empresa relativo a este producto.

2) **Uso de este producto**

   Únicamente podrá instalar y utilizar este producto en un solo ordenador.

3) **Limitaciones en cuanto a duplicaciones**

   No podrá duplicar este producto, excepto para realizar copias de seguridad.

4) **Limitaciones en cuanto a modificaciones**

   En ningún caso podrá desmontar ni modificar este producto.

5) **Limitaciones en cuanto a cesiones**

   Este software no podrá ser cedido ni usado de ninguna otra manera por terceras personas.

6) **Garantía**

   No aceptamos ninguna responsabilidad relacionada con su elección, uso del producto o los daños que puedan aparecer por el uso.

7) **Otros**

   Este producto está protegido por las leyes de copyright.

Algunas partes de este producto han sido creadas usando tecnología de Softfoundry International Pte. Ltd.

INFORMACIÓN IMPORTANTE: NORMATIVAS

Comisión Federal de Comunicaciones (FCC) Declaración de conformidad (sólo para EE.UU.)

Parte responsable: Brother International Corporation
200 Crossing Boulevard
P.O. Box 6911
Bridgewater, NJ 08807-0911 EE. UU.
TEL.: (908) 704-1700

declara que el producto

Nombre del producto: Llave de software PE-DESIGN de Brother

Números de modelo: PE-DESIGN 11

cumple la sección 15 de las normas de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este dispositivo no debe provocar interferencias dañinas, y (2) este dispositivo debe aceptar todas las interferencias recibidas, incluidas aquellas que pudieran provocar un funcionamiento no deseado.

Este equipo ha sido probado y se determina que cumple con los límites para dispositivos digitales de Clase B, de conformidad con la Parte 15 de las reglas de la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencias perjudiciales en instalaciones residenciales. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza tal y como indican las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones por radio. No obstante, no existe ninguna garantía de que no pueda haber interferencias en una instalación en particular. Si este equipo provoca interferencias perjudiciales en la recepción de radio o televisión, lo que se puede determinar apagando y volviendo a encender el equipo, el usuario puede intentar corregir la interferencia adoptando una o varias de las siguientes medidas:

- Vuelva a orientar o colocar la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma en un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Solicite ayuda al distribuidor o a un técnico de radio/TV cualificado.

Importante

Los cambios o las modificaciones que Brother Industries, Ltd. no haya autorizado expresamente podrían anular la autorización del usuario para utilizar el equipo.

Le felicitamos por la elección de nuestro producto

Le agradecemos la compra de nuestro producto. Para obtener el mejor rendimiento de esta unidad y garantizar un funcionamiento correcto y seguro, lea detenidamente este documento y, a continuación, guárdelo en un lugar seguro junto a la garantía.

Lea este manual antes de utilizar este producto

Para crear bonitos diseños de bordado

Este sistema permite crear una amplia variedad de diseños de bordado y admite un límite más amplio de configuración de atributos de costura (densidad del hilo, punto de costura, etc.). No obstante, el resultado final depende del modelo de máquina de coser particular. Se recomienda hacer una prueba de muestra de costura con los datos de costura antes de coser en el material final.

Para un funcionamiento seguro

- No guarde archivos en la “Llave de software PE-DESIGN” para transferirlos o almacenarlos.
- No conecte la “Llave de software PE-DESIGN” a la máquina de bordar.

Para un funcionamiento más duradero

- Cuando almacene la “Llave de software PE-DESIGN”, evite exponerla directamente a la luz del sol y guardarla en lugares con una humedad elevada. No almacene la “Llave de software PE-DESIGN” cerca de un calefactor, una plancha u otros objetos calientes.
- No derrame agua u otros líquidos en la “Llave de software PE-DESIGN”.
- No deje caer ni golpee la “Llave de software PE-DESIGN”.

Para ajustes o reparaciones

En el caso de que se produzca una avería o se requiera un ajuste, consulte con el servicio de reparaciones más cercano.

Aviso

Esta Guía de referencia y el Manual de instrucciones no explican cómo utilizar el ordenador en Windows. Consulte los manuales de Windows.

Marcas comerciales

Todos los nombres comerciales y nombres de productos de empresas que aparecen en productos Brother, documentos asociados y cualquier otro material son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de estas respectivas empresas.

Importante

El uso de esta unidad para la copia no autorizada de material de los datos de bordado, periódicos y revistas para fines comerciales va en contra de la ley de copyright y está penado por la ley.

Precaución

El software incluido en este producto está protegido por las leyes de copyright. Este software se puede utilizar o copiar sólo de conformidad con las leyes de copyright.

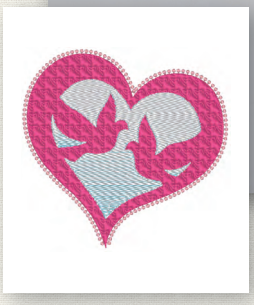
CONSERVE ESTAS INSTRUCCIONES
Este producto ha sido diseñado para uso doméstico.

Si desea información adicional acerca de productos y actualizaciones, visite nuestro sitio web:
www.brother.com o http://s.brother/cppab/

National University
N.U.H.S
Since 1914

National University
N.U.H.S
Since 1914

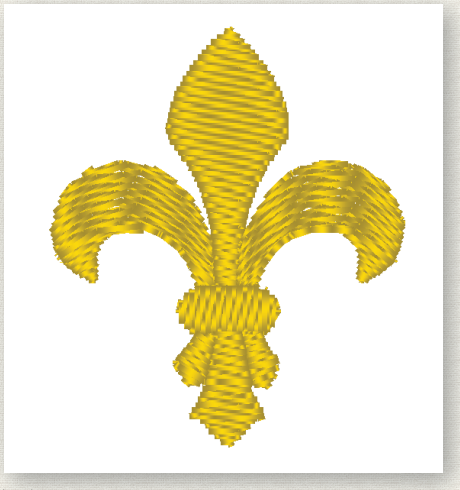
Bridal
Shower



▶▶ página 39

▶▶ página 28

▶▶ página 33

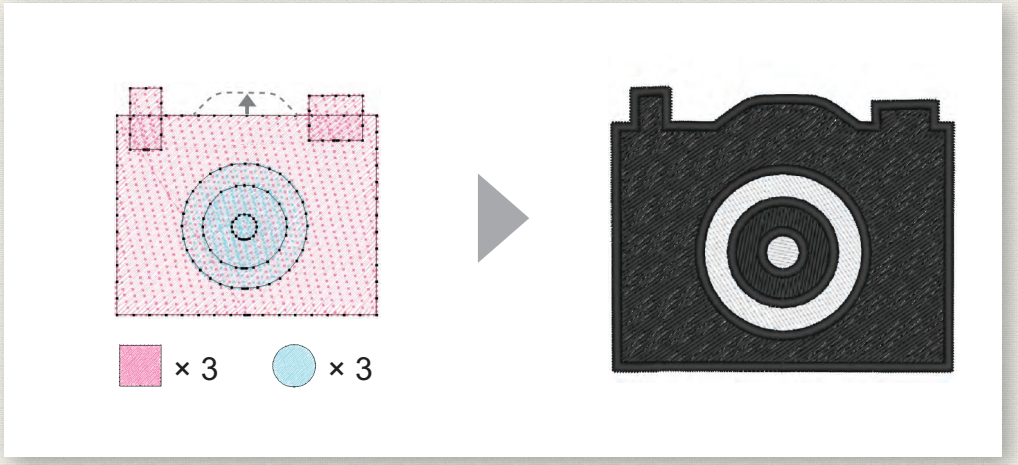


▶▶ página 58

▶▶ página 53

▶▶ página 48

▶▶ página 41



▶▶ página 66

Contenido

Cómo utilizar los manuales 3

Guía de referencia (libro impreso/formato PDF) ... 3
Manual de instrucciones 3

Primeros pasos 5

Introducción 5
Contenido del paquete (solo la versión completa) 5
Precauciones para utilizar la “Llave de software PE-DESIGN” 5
Instalación 6
Lea lo siguiente antes de la instalación 6
Requisitos del sistema 6
Procedimiento de instalación 7
Desinstalación del software 11
Servicio de Asistencia técnica/Soporte 13
Servicio de Asistencia técnica 13
Registro en línea 13
Comprobar la versión más reciente del programa ... 14

Crear el patrón de bordado deseado ... 15

Aspectos clave para un diseño de bordado correcto 15

Convertir sus ideas en bordados 17

Iniciar las aplicaciones 17
Iniciar Layout & Editing 18
Utilizar el asistente de inicio 19
Utilizar ajustes predefinidos 19
Descripción de la Ventana de Layout & Editing ... 20
Mostrar el panel [Importar] 20
Importar patrones 21
Importar formas de perfil 21
Componer patrones 22
Distribuir formas de perfil 22
Añadir / cambiar los colores del patrón 23
Cambiar los colores 23
Especificar tipos de costura para los patrones ... 24
Cambiar el tipo de costura 24
Ver un patrón como datos de bordado 25
Cambiar el orden de costura 25
Coser el patrón 26
Transferencia a una máquina de bordar utilizando dispositivos USB 26
Guardar/abrir/imprimir un archivo de datos del patrón 27
Salir de la aplicación 27
Salir de Layout & Editing 27

Crear distintos diseños de bordado ... 28

Corona de flores – Distribuir patrones de puntada – ... 28
Importar y girar un patrón 29
Duplicar un patrón 30
Invertir un patrón 31
Distribuir patrones 32
Números de dorsal para equipaciones – Combinar texto – 33
Introducción de texto 34
Cambiar el color del texto y el tipo de costura ... 35
Importar texto transformado 37
Alinear patrones 38
Emblema – Utilizar el asistente para plantillas – ... 39
Iniciar el asistente 39
Edición del texto 40
Exportar los datos del diseño 40
Bordado de fotos - Crear un patrón de bordado a partir de una foto - 41
Seleccionar un área de la foto y ajustar el color de la foto 41
Ajustar el tamaño del aro de bordado y el tamaño del patrón 43
Ajustar el color y el brillo 45
Añadir texto 47
Patrón del corazón – Cambiar la puntada para cada patrón de forma – 48
Importar una forma de perfil 48
Aplicar puntadas estampadas a una forma ... 49
Aplicar puntadas programables a una forma ... 50
Aplicar puntadas ornamentales a una forma ... 52
Paloma de la paz – Aplicar una gradación a una imagen vectorial – 53
Importar imágenes vectoriales (archivos SVG) ... 53
Visualizar objetos ocultos 54
Decorar el exterior de la forma del corazón ... 55
Aplicar una gradación 56
Símbolo – Especificar la dirección de costura para cada una de las formas – 58
Dividir los patrones 58
Establecer una dirección de costura 61
Optimizar el orden de costura 65
Agrupar las partes del patrón 65
Diseño de iconos - Crear un diseño original combinando formas - 66
Distribuir formas para crear un contorno ... 66
Fusionar formas superpuestas 69
Evitar la superposición de puntadas de formas superpuestas 70

Consultar esta guía para obtener mejores resultados

Pasos para la instalación

Siga estos pasos iniciales para instalar el software.

→ **Primeros pasos**

Para usuarios que desean aprender las operaciones básicas de la aplicación

Soy/estoy...

- **.... un usuario principiante de PE-DESIGN.**
- **.... interesado en revisar las operaciones básicas.**

→ **Crear el patrón de bordado deseado**

→ **Convertir sus ideas en bordados**

Para usuarios que desean empezar inmediatamente a crear patrones

Soy/estoy...

- **.... un usuario intermedio/ avanzado de PE-DESIGN.**
- **.... interesado en aprender las operaciones para aplicaciones específicas y los detalles de la operación.**

→ **Crear distintos diseños de bordado**

Cómo utilizar los manuales

Guía de referencia (libro impreso/formato PDF)

Lea esta guía antes de utilizar el software. La guía comienza con los procedimientos para instalar el software e incluye precauciones y consejos para utilizar este software. La segunda mitad contiene multitud de tutoriales que explican funciones básicas para crear patrones de bordado, así como ejemplos de proyectos.

- Sección de instalación
  1) Lea la información acerca de cómo comprobar el contenido del paquete y la preparación de la instalación. (▶ página 5)
  2) Instale el software siguiendo las instrucciones. (▶ página 6)
  3) Conozca la información de soporte del software y el registro en línea. (▶ página 13)
- Sección de funcionamiento básico
  1) Conozca los aspectos clave para crear patrones de bordado. (▶ página 15)
  2) Conozca las funciones y operaciones de pantalla básicas. (▶ página 17)
  3) Pruebe a crear proyectos de ejemplo. (▶ página 28)
- Símbolos utilizados en la guía

: Indica precauciones que deben observarse durante las operaciones de software. Esta información es necesaria para un buen funcionamiento, por lo que siempre que vea esta marca debe leerla.

: Indica consejos útiles acerca del funcionamiento. Si comprende estas explicaciones, la creación de patrones de bordado será más sencilla y agradable.

Manual de instrucciones

El manual explica las funciones y operaciones, así como diversos ajustes de PE-DESIGN, para cualquier nivel de conocimientos, desde principiantes hasta usuarios avanzados.

■ Manual de instrucciones online

Está disponible un Manual de instrucciones online, al que también puede accederse desde un dispositivo móvil.
http://s.brother/cmpaa/

Consultar desde la pantalla [Inicio] (para usuarios de Windows 10)

Haga clic en . Haga clic en **[PE-DESIGN 11]** y luego seleccione **[Manual de instrucciones online]**.

- Para usuarios de Windows 8.1: Coloque el puntero del ratón en la pantalla **[Inicio]** para mostrar la flecha hacia abajo en la esquina inferior izquierda de la pantalla (en la parte inferior izquierda de los mosaicos), y haga clic.
  En la lista de aplicaciones que aparece en pantalla, haga clic en **[Manual de instrucciones online]** debajo del título **[PE-DESIGN 11]**.
- Para usuarios de Windows 7: Haga clic en y, a continuación, en **[All Programs]**. Haga clic en **[PE-DESIGN 11]** y luego seleccione **[Manual de instrucciones online]**.

Consultar desde la aplicación

Haga clic en **[Ayuda]** en la ventana de cada aplicación. En **[Design Database]**, **[Ayuda]** se encuentra en la barra de menús de la parte superior de la ventana.

En otras aplicaciones, se encuentra en la esquina superior derecha de la ventana.

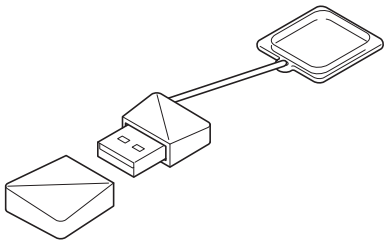
- El Manual de instrucciones también está disponible en formato PDF para utilizarlo cuando su ordenador no está conectado a Internet.
- Puede accederse al Manual de instrucciones y a la Guía de referencia en formato PDF de la siguiente forma:
  - Para usuarios de Windows 10: Haga clic en . Haga clic en **[PE-DESIGN 11]** y luego seleccione **[Manual de instrucciones]** o **[Guía de referencia]**.
  - Para usuarios de Windows 8.1: Coloque el puntero del ratón en la pantalla **[Inicio]** para mostrar la flecha hacia abajo en la esquina inferior izquierda de la pantalla (en la parte inferior izquierda de los mosaicos), y haga clic.
    En la lista de aplicaciones que aparece en pantalla, haga clic en **[Manual de instrucciones]** o en **[Guía de referencia]** debajo del título **[PE-DESIGN 11]**.
  - Para usuarios de Windows 7: Haga clic en y, a continuación, en **[All Programs]**. Haga clic en **[PE-DESIGN 11]**, luego en **[PDF]** y seleccione **[Manual de instrucciones]** o **[Guía de referencia]**.
- Se requiere Adobe® Reader® para ver e imprimir la versión PDF de los manuales.

Primeros pasos

Introducción

Contenido del paquete (solo la versión completa)

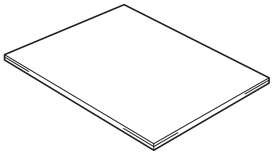
Compruebe que no falte ninguno de los siguientes elementos. Si alguno de ellos falta o está dañado, póngase en contacto con su distribuidor autorizado o el Servicio de Atención al Cliente de Brother.



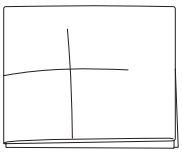
Llave de software PE-DESIGN

Contiene el software

* El diseño está sujeto a cambios.



Guía de referencia
(este manual)



Hoja de posicionamiento

Precauciones para utilizar la “Llave de software PE-DESIGN”

- Esta “Llave de software PE-DESIGN” es necesaria para ejecutar el software, por lo que si la pierde deberá volver a adquirir el software. Guárdela en un lugar seguro cuando no la utilice.
- La “Llave de software PE-DESIGN” impide el uso no autorizado de este software. El software no puede iniciarse si la “Llave de software PE-DESIGN” no está conectada.
- La “Llave de software PE-DESIGN” no puede utilizarse como un dispositivo USB. No guarde archivos de bordado en la “Llave de software PE-DESIGN” para transferirlos o almacenarlos.
- No conecte la “Llave de software PE-DESIGN” a la máquina de bordar.
- No formatee la “Llave de software PE-DESIGN”.
- No almacene la “Llave de software PE-DESIGN” en lugares con una humedad elevada ni la exponga a la luz directa del sol, la electricidad estática o impactos fuertes. Igualmente, no doble la “Llave de software PE-DESIGN”.
- Antes de la instalación, realice una copia de seguridad del instalador almacenado en la “Llave de software PE-DESIGN”.
- Si la aplicación instalada no funciona correctamente, vuelva a realizar la instalación.
- Si el ordenador no arranca con la “Llave de software PE-DESIGN” conectada, desconéctela y luego active el ordenador. Vuelva a conectar la “Llave de software PE-DESIGN” para iniciar el programa.

Instalación

Lea lo siguiente antes de la instalación

- Antes de iniciar la instalación, compruebe que el ordenador cumpla todos los requisitos del sistema.
- Para instalar el software en el sistema operativo Windows, deberá iniciar sesión en el ordenador utilizando una cuenta con privilegios de administrador. Si no inicia sesión con una cuenta de administrador, es posible que Windows le solicite la contraseña de dicha cuenta. Escriba la contraseña para continuar con el procedimiento. Si desea información sobre cómo iniciar sesión en el ordenador utilizando una cuenta con privilegios de administrador, consulte el manual de Windows .
- El procedimiento de instalación descrito es para Windows 10. El procedimiento y los cuadros de diálogo para otros sistemas operativos pueden ser ligeramente diferentes.
- Si se cancela la instalación antes de tiempo o si el procedimiento no se realiza de la forma descrita, el software no se instalará correctamente.
- No retire la “Llave de software PE-DESIGN” del puerto USB del ordenador mientras se está realizando la actualización. Retire la “Llave de software PE-DESIGN” una vez completada la instalación.

Requisitos del sistema

Antes de instalar el software en el ordenador, asegúrese de que el ordenador cumple los siguientes requisitos mínimos.

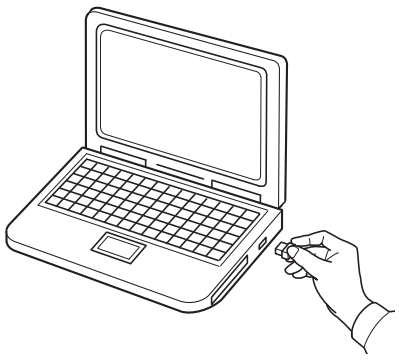
Sistema operativo	Windows 7, 8.1, 10 (32 o 64 bits)
Procesador	1 GHz o más
Memoria	1 GB como mínimo
Espacio libre en el disco duro	600 MB
Monitor	XGA (1024 × 768), color de 16 bits o superior
Puerto	Dos o más puertos USB (se utilizan para conectar la “Llave de software PE-DESIGN” y para transferir los datos de bordado a una máquina de bordar)
Dispositivo	Ratón
Impresora	Una impresora gráfica compatible con el sistema (si desea imprimir las imágenes)
Acceso a Internet	Necesario para actualizar PE-DESIGN

- Es posible que este producto no funcione correctamente en algunos ordenadores.

Procedimiento de instalación

En esta sección se describe cómo instalar el software de la aplicación.

- Antes de comenzar la instalación, siga este procedimiento para realizar una copia de seguridad del instalador en el ordenador.
  1) Cree una carpeta para la copia de seguridad en el ordenador.
  2) Copie toda la carpeta **[PE-DESIGN 11]** desde la “Llave de software PE-DESIGN” a la carpeta creada en el paso 1).
- No borre los datos de la carpeta **[PE-DESIGN 11]** de la “Llave de software PE-DESIGN”.



1 **Conecte la “Llave de software PE-DESIGN” al puerto USB del ordenador.**

→ Transcurridos unos instantes, se muestra automáticamente el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]**.

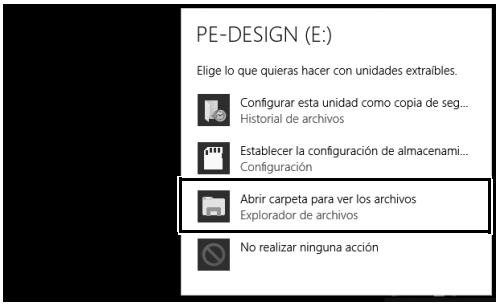
→ Los usuarios de Windows 7 deben seguir el paso **3** cuando se muestre el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]**.

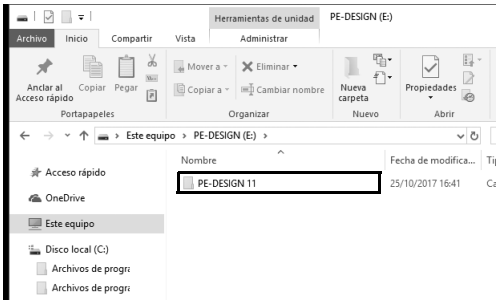
No desconecte ni conecte la “Llave de software PE-DESIGN” hasta que se haya completado la instalación.

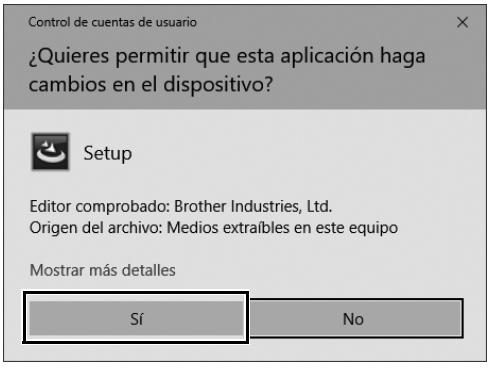
Si el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]** no se muestra automáticamente:

- Para usuarios de Windows 10/8.1:
  1) Haga clic con el botón derecho del ratón en / y seleccione **[Ejecutar]** en la lista de comandos.
     * En Windows 8.1, mueva el puntero sobre la esquina inferior izquierda de la pantalla para mostrar y haga clic con el botón derecho del ratón en .

     → Se muestra el cuadro de diálogo **[Ejecutar]**.
  2) Escriba la ruta completa al instalador y luego haga clic en **[Aceptar]** para iniciar el instalador.
     Por ejemplo: E:\PE-DESIGN 11\setup.exe (donde “E:” es el nombre de la unidad utilizada para la “Llave de software PE-DESIGN”)
- Para usuarios de Windows 7:
  Haga clic en y luego en **[All Programs]**. Seleccione **[Accesorios]** y luego haga clic en **[Ejecutar]** para mostrar el cuadro de diálogo **[Ejecutar]**. Escriba la ruta completa al instalador en la ventana de entrada de datos.







2 **Haga clic en el mensaje que se muestra en la esquina inferior derecha de la pantalla.**

→ Se continúa visualizando el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]**.

3 **Haga clic en [Abrir carpeta para ver los archivos].**

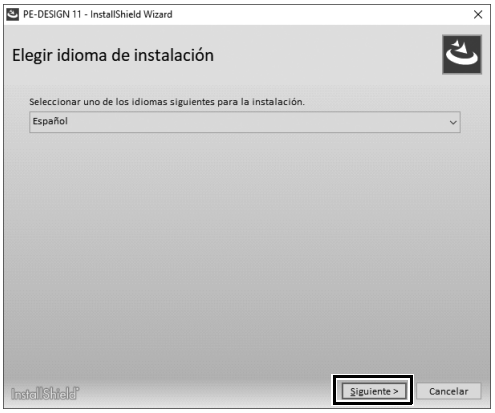
→ Se muestra la ventana **[Explorador de archivos]**.

4 **Abra la carpeta [PE-DESIGN 11] y haga doble clic en el archivo [setup.exe].**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Control de cuentas de usuario]**.

5 **Haga clic en [Sí].**

→ Transcurridos unos instantes, se mostrará automáticamente el siguiente cuadro de diálogo.



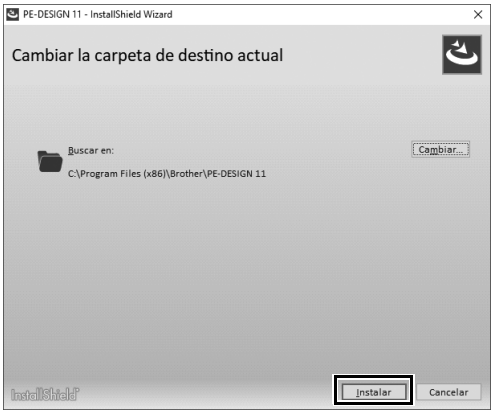
6 **Seleccione el idioma deseado y haga clic en [Siguiente].**

7 **Haga clic en [Siguiente] para continuar con la instalación.**

→ Aparece el cuadro de diálogo del acuerdo de licencia.

8 **Lea el acuerdo de licencia. Marque la casilla [Acepto los términos del contrato de licencia] si acepta los términos y haga clic en [Siguiente].**

→ Aparece un cuadro de diálogo donde podrá seleccionar la carpeta en la que se instalará el software.

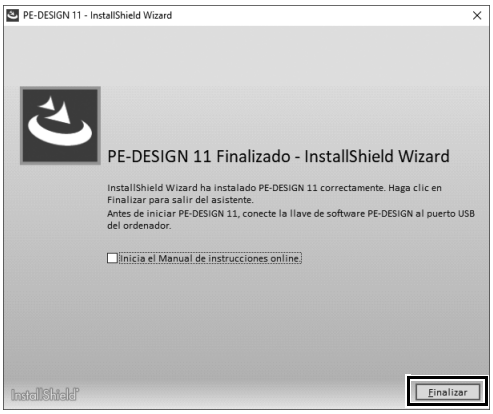


9 **Compruebe la ubicación de la instalación y haga clic en [Instalar] para instalar la aplicación.**

→ Una vez finalizada la instalación, aparece el siguiente cuadro de diálogo.

Para instalar la aplicación en una carpeta diferente:

1) Haga clic en **[Cambiar]**.
2) En el cuadro de diálogo **[Buscar carpeta]** que se muestra, seleccione la unidad y la carpeta. (Si fuera necesario, escriba el nombre de una nueva carpeta).
3) Haga clic en **[Aceptar]**.
   → El cuadro de diálogo **[Carpeta Base de datos]** del **[InstallShield Wizard]** muestra la carpeta seleccionada.
4) Haga clic en **[Instalar]** para instalar la aplicación en la carpeta seleccionada.

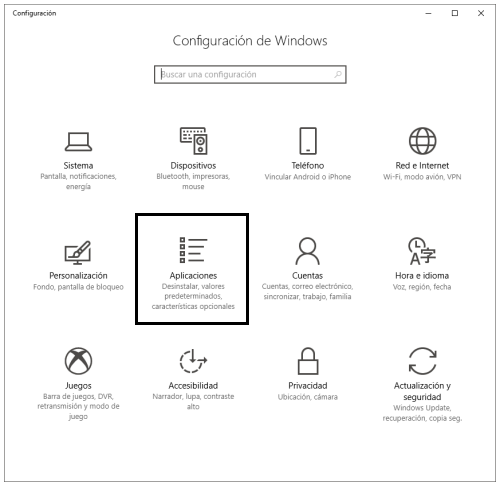


10 **Haga clic en [Finalizar] para completar la instalación del software.**

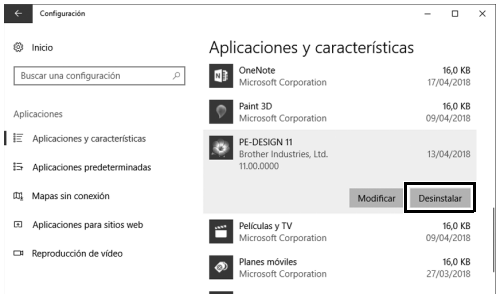
- Reinicie el equipo si se muestra un mensaje indicando que debe hacerlo.
- Si se marca la casilla **[Incia el Manual de instrucciones online]**, se abrirá el Manual de instrucciones online una vez completada la instalación.

Desinstalación del software

1 **Haga clic en [Windows] y luego en [Configuración].**

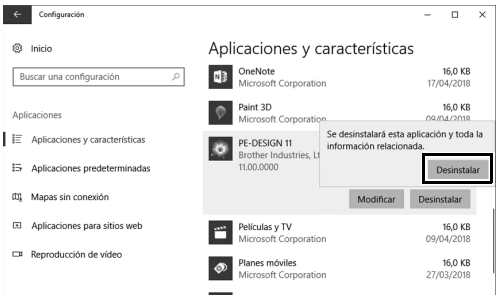


2 **Haga clic en [Aplicaciones].**



3 **En la ventana [Aplicaciones y características], seleccione [PE-DESIGN 11] y haga clic en [Desinstalar].**

→ Se mostrará el mensaje **[Se desinstalará esta aplicación y toda la información relacionada.]**.



4 **Haga clic en [Desinstalar].**

Si aparece el mensaje **[Control de cuentas de usuario]**, haga clic en **[Sí]**.

- El procedimiento de desinstalación descrito es para Windows 10.
- En Windows 8.1, haga clic con el botón derecho en **[PE-DESIGN 11 (Layout & Editing)]** en la pantalla **[Aplicaciones]**, y haga clic en **[Desinstalar]** en la barra de tareas de la parte inferior de la pantalla. Seleccione este software en la ventana **[Programas y características]** y haga clic en **[Desinstalar]**.
- En Windows 7, haga clic en el botón **[Inicio]** y luego en **[Panel de control]**. Seleccione **[Programas y características]** en la ventana **[Panel de control]**. Seleccione este software y luego haga clic en **[Desinstalar]**.

Servicio de Asistencia técnica/Soporte

Servicio de Asistencia técnica

Si se produce algún problema, haga clic en **[Ayuda]** en la pantalla y seleccione **[Servicio de atención al cliente]** para visitar el “Brother Solutions Center” (http://s.brother/cppab/), donde podrá encontrar las causas y soluciones a los problemas, respuestas a las preguntas más frecuentes e información acerca de las actualizaciones de software.

Póngase en contacto con el servicio de asistencia técnica si no encuentra la solución a su problema. Consulte el sitio web de la empresa (www.brother.com) para localizar el servicio de asistencia técnica de su zona.

Antes de ponerse en contacto con el sitio web:

1) Tenga el sistema operativo Windows actualizado con la versión más reciente.
2) Localice la marca y el número de modelo del ordenador utilizado, así como la versión del sistema operativo Windows.
3) Obtenga información acerca de cualquier mensaje de error que aparezca. Esta información le ayudará a agilizar la tramitación de sus consultas.
4) Compruebe el software y actualícelo a la versión más reciente.

Registro en línea

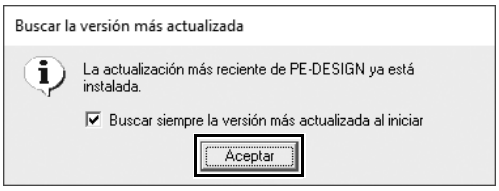
Si desea que le mantengamos informado sobre actualizaciones y le facilitemos información importante, como el desarrollo de nuevos productos y mejoras, puede registrar en línea su producto siguiendo el sencillo procedimiento que se indica a continuación.

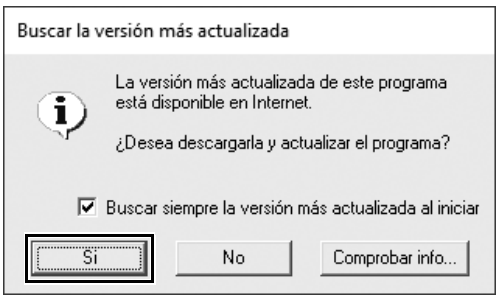
Seleccione **[Registro en línea]** en el menú **[Ayuda]** de **[Layout & Editing]** para iniciar el explorador web instalado y abrir la página de registro en línea en nuestro sitio web.

http://s.brother/pedesignonlinereg/

Puede que el registro en línea no esté disponible en algunas zonas.

Comprobar la versión más reciente del programa





1 **Seleccione [Ayuda] en [Layout & Editing] y luego seleccione [Buscar actualizaciones].**

→ Se comprueba el software para determinar si es o no la versión más reciente.

2 **Si aparece el mensaje que se muestra a la izquierda, haga clic en [Aceptar].**

Se está utilizando la versión más reciente del software.

3 **Si aparece el mensaje que se muestra a la izquierda, haga clic en [Si] para iniciar la descarga de la versión más reciente del software desde el sitio web.**

- Esta función no se puede utilizar si el ordenador no está conectado a Internet.
- Si está activado un cortafuegos, es posible que no se pueda buscar la versión más reciente. Desactive el cortafuegos e intente realizar la operación de nuevo.
- Se requieren privilegios de administrador.

Si la casilla de verificación **[Buscar siempre la versión más actualizada al iniciar]** está marcada, se comprueba el software al iniciarse para determinar si se está utilizando o no la versión más reciente.

Crear el patrón de bordado deseado

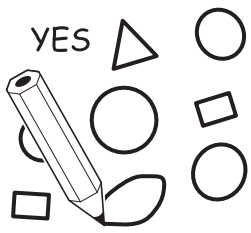
Aspectos clave para un diseño de bordado correcto

Para completar su proyecto de bordado, es necesario dominar correctamente ciertas operaciones mediante los siguientes aspectos clave. PE-DESIGN dispone de multitud de herramientas y funciones para ayudarle en estos pasos “clave”. Le permitirán conseguir los objetivos del proyecto.

Ver el proyecto terminado

Quiero…

- un proyecto de ejemplo que pueda seguir. → página 28
- ver distintos patrones de ejemplo. → página 21
- bordar uno de mis archivos de imagen. → página 41 → página 53



Crear patrones

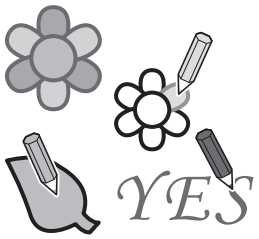
Quiero…

- una plantilla de diseño. → página 39
- introducir texto. → página 33
- utilizar una foto o una imagen. → página 53

Distribuir patrones

Quiero…

- mover los patrones. → página 22
- ampliar/reducir los patrones. → página 22
- girar los patrones. → página 22
- disfrutar distribuyendo los patrones. → página 28 → página 66

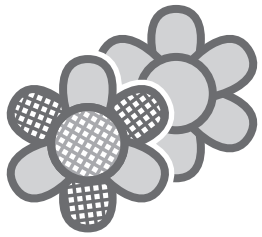


Añadir colores

Quiero…

simular combinaciones de colores.
→ página 23

cambiar la combinación de colores.
→ página 35



Mejorar con atributos de costura

Quiero…

cambiar los tipos de costura por patrones.
→ página 24

hacer que el patrón sea más expresivo.
→ página 48

Crear datos de bordado

Quiero…

saber qué puedo hacer con los datos.
→ página 25

previsualizar el bordado terminado.
→ página 25

seleccionar el orden de costura.
→ página 25
→ página 65

Bordado

Quiero…

bordar con mi máquina de bordar.
→ página 26

gestionar los datos de bordado que creo.
→ página 26

guardar mis diseños favoritos.
→ página 27

Convertir sus ideas en bordados

A continuación mostraremos una secuencia básica utilizando cada característica principal del diseño con el fin de crear un proyecto de bordado.

Iniciar las aplicaciones

PE-DESIGN proporciona cinco aplicaciones útiles con diseños de bordado. En primer lugar, abriremos **[Layout & Editing]**, que proporciona asistencia en todos los procesos “clave” para crear un proyecto de bordado, desde la importación de patrones, formas, imágenes y elementos de texto hasta la comprobación de los datos de bordado creados/editados.

Layout & Editing:

Proporciona todas las funciones necesarias para crear bordados

Design Center:

Crea datos de bordado de una imagen

Design Database:

Gestiona los datos de bordado creados/editados

Programmable Stitch Creator:

Permite crear diferentes patrones de puntada

Font Creator:

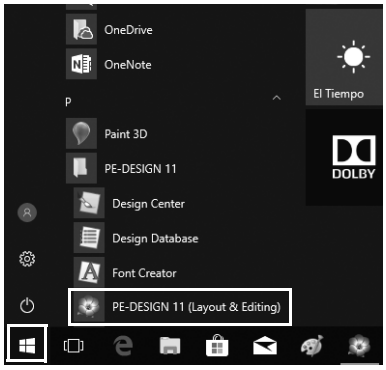
Crea fuentes originales

Stitch Design Factory:

Crea puntadas decorativas originales (My Custom Stitch (Mi puntada preferida) en PC)

Ejercicio práctico ①

Iniciar Layout & Editing



1 **Conecte la "Llave de software PE-DESIGN" al ordenador.**

Cierre el cuadro de diálogo **[Reproducción automática]** que aparece.

2 **Haga clic en .**

→ Se muestra una lista de aplicaciones.

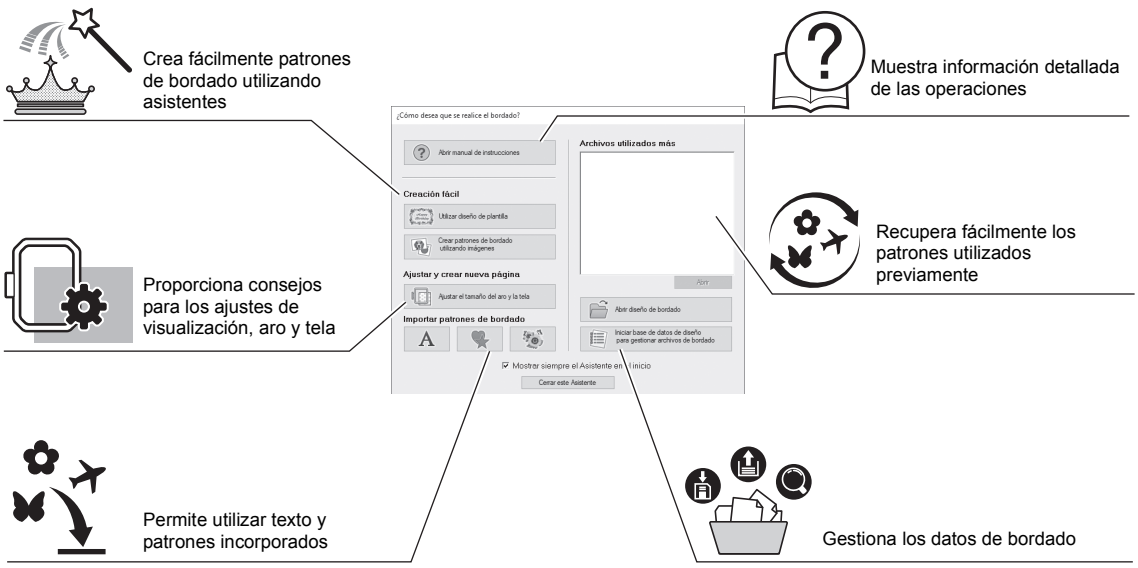
3 **Haga clic en [PE-DESIGN 11 (Layout & Editing)], que se muestra debajo del título [PE-DESIGN 11].**

→ **[Layout & Editing]** se inicia y se muestra el asistente de inicio.

- En Windows 8.1, mueva el puntero sobre la esquina inferior izquierda de la pantalla para mostrar y haga clic en → **[All Programs]** → **[PE-DESIGN 11]** → **[PE-DESIGN 11 (Layout & Editing)]**.
- Para usuarios de Windows 7, haga clic en → **[All Programs]** → **[PE-DESIGN 11]** → **[PE-DESIGN 11 (Layout & Editing)]**.

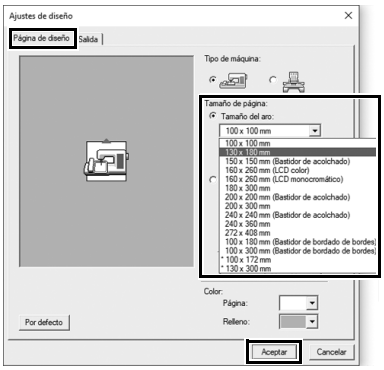
Utilizar el asistente de inicio

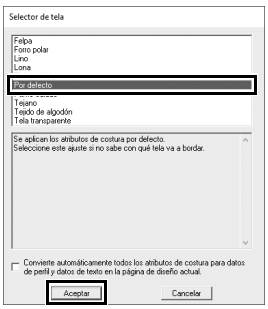
El asistente de inicio permite acceder a las funciones y a los archivos deseados con un solo clic.



Ejercicio práctico ②

Utilizar ajustes predefinidos





1 **Haga clic en [Ajustar el tamaño del aro y la tela] en la ventana del asistente de inicio.**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Ajustes de diseño]**.

2 **Haga clic en la ficha [Página de diseño] y, a continuación, especifique los ajustes de visualización.**

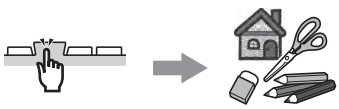
Para este ejemplo, ajuste el tamaño de **[Página de diseño]** a un **[Tamaño del aro]** de “130 × 180 mm” y, a continuación, haga clic en **[Aceptar]**.

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Selector de tela]**.

3 **Haga clic en [Aceptar].**

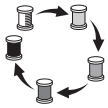
Descripción de la Ventana de Layout & Editing

Al cerrar el asistente de inicio, se muestra la ventana (Layout & Editing) principal. Desde esta ventana, están disponibles todas las funciones y herramientas necesarias para terminar el proyecto de bordado.



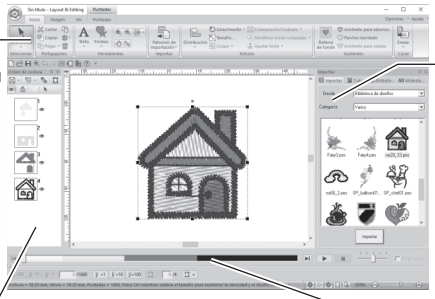
Menús y herramientas

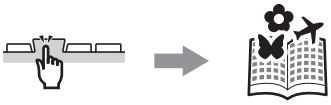
Seleccione los comandos o las herramientas que desee agrupados por su función en la cinta.



Ver el orden de costura

Compruebe el orden de costura real de cada parte bordada del patrón.





Importar ajustes de atributos y patrones

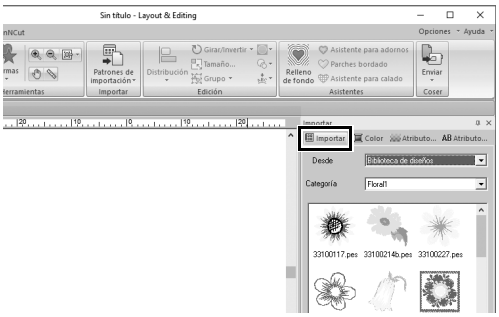
Visualice los patrones a importar o los ajustes detallados para los colores, tipos de costura y texto.

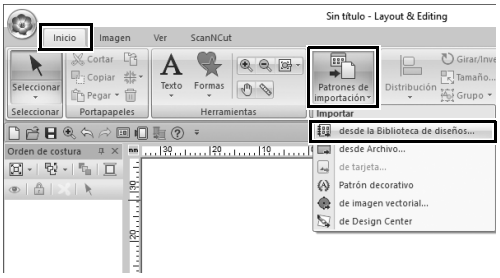
Comprobar los datos de bordado

Visualice una simulación de bordado del patrón creado/editado.

Ejercicio práctico ③

Mostrar el panel [Importar]





1 **Haga clic en la ficha [Importar] en la parte derecha de la ventana.**

→ Aparece una lista de miniaturas de los patrones que pueden importarse.

2 **O bien, haga clic en la ficha [Inicio] en la parte superior izquierda de la ventana. Haga clic en [Patrones de importación] en el grupo [Importar] y, a continuación, haga clic en [desde la Biblioteca de diseños] desde el menú.**

Importar patrones

Para empezar a crear patrones de bordado, importe primero los distintos elementos del diseño en el área de edición. Los patrones, las formas y el texto pueden importarse fácilmente; además, sus fotos favoritas pueden convertirse en datos de bordado utilizando las funciones y herramientas de “Imagen a coser” disponibles en la ficha **[Imagen]**.

Seguir instrucciones

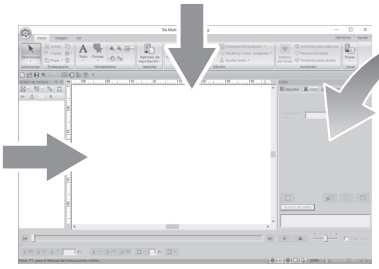
Convierta la imagen con el asistente de puntadas

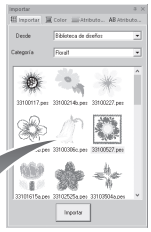
Utilizando los asistentes para importar imágenes disponibles en la ficha **[Imagen]**, podrá convertir fácilmente sus fotos en datos de bordado.

Utilizar herramientas de trazado

Utilizar las herramientas de Texto y Forma

Mejore sus diseños utilizando herramientas para dibujar de forma intuitiva formas y líneas.





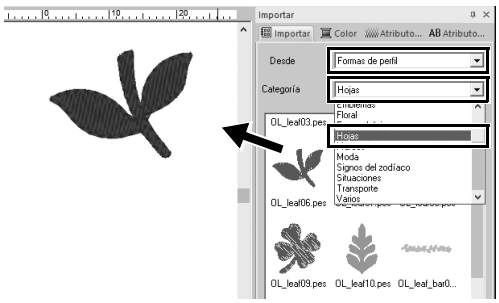
Arrastrar

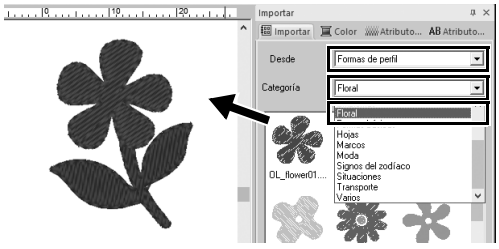
Desde el panel de importación

Podrá volver a utilizar plantillas de formas, textos, diseños, etc., simplemente arrastrándolas desde el panel.

Ejercicio práctico ④

Importar formas de perfil

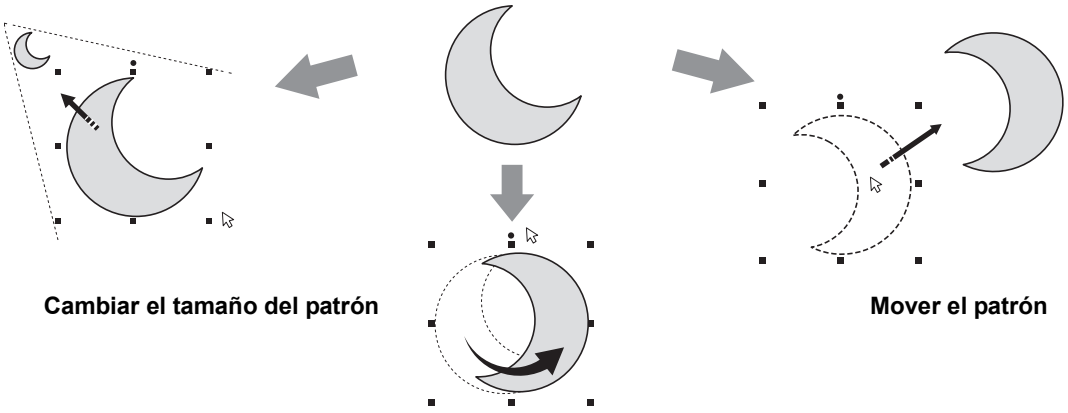




1. **Seleccione [Formas de perfil] desde la lista desplegable [Desde] del panel [Importar].**
2. **Seleccione [OL_leaf06.pes] desde la categoría [Hojas] y arrástrelo hacia la [Página de diseño].**
3. **Seleccione [OL_flower01.pes] desde la categoría [Floral] y arrástrelo hacia la [Página de diseño] de modo que se solape ligeramente con el primer patrón.**

Componer patrones

Después de importar los patrones, piense cómo distribuirlos para personalizar el diseño.
Los patrones no sólo pueden distribuirse, sino que también pueden ampliarse/reducirse o girarse simplemente arrastrándolos.
La aplicación también dispone de funciones más avanzadas para personalizar la distribución.



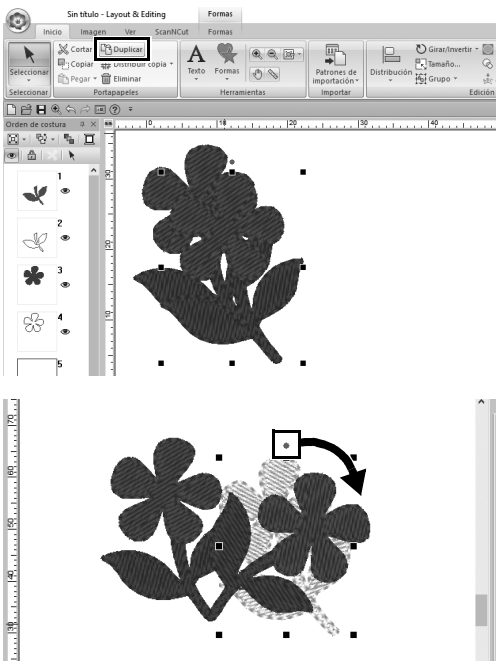
Cambiar el tamaño del patrón

Girar el patrón

Mover el patrón

Ejercicio práctico ⑤

Distribuir formas de perfil



1 **Arrastre el puntero para dibujar un marco de selección alrededor de los dos patrones que se van a seleccionar.**

2 **Seleccione [Duplicar] en el grupo [Portapapeles].**

→ Se mostrará el duplicado, que se solapará con el patrón original y se desplazará hacia abajo y hacia la derecha.

3 **Seleccione el patrón duplicado y arrástrelo hacia la posición que desee.**

4 **Arrastre el punto rojo de la parte superior del patrón hacia la derecha.**

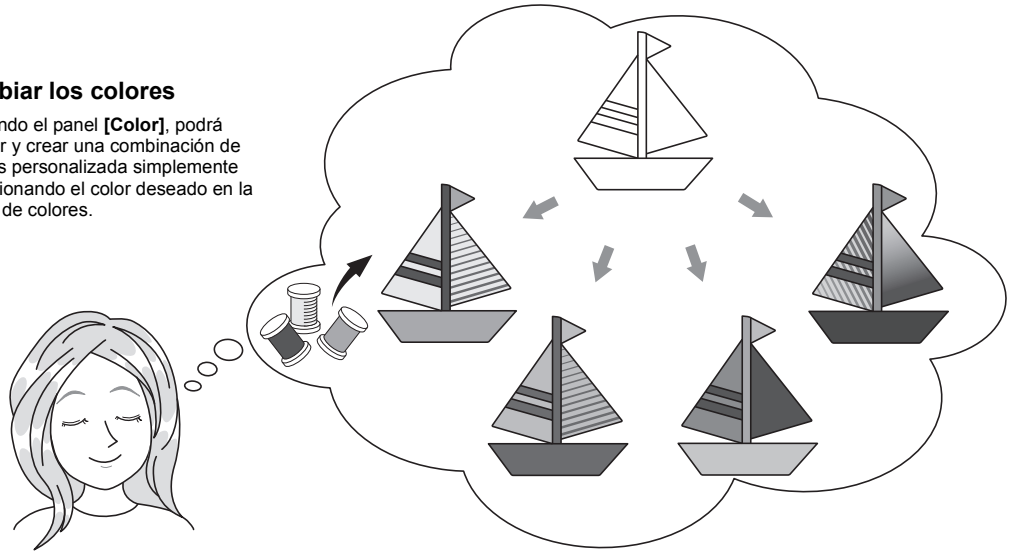
→ El patrón duplicado girará en sentido horario.

Añadir / cambiar los colores del patrón

Cambie el color de cada parte del patrón como desee. Para conseguir un diseño de bordado con un acabado atractivo, tenga en cuenta la combinación de colores del patrón.

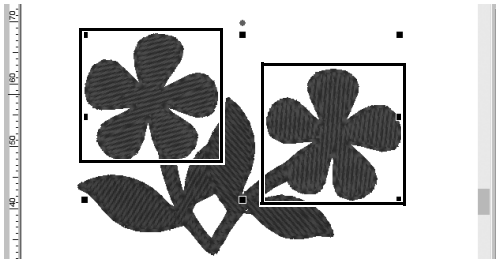
Cambiar los colores

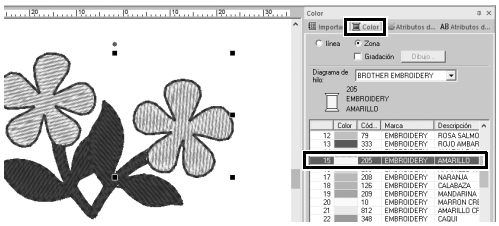
Utilizando el panel **[Color]**, podrá simular y crear una combinación de colores personalizada simplemente seleccionando el color deseado en la paleta de colores.



Ejercicio práctico ⑥

Cambiar los colores





1 **Haga clic en la ficha [Inicio] y, a continuación, seleccione .**

2 **Mantenga pulsada la tecla <Ctrl> y haga clic en cada uno de los dos patrones florales.**

3 **Haga clic en la ficha [Color] y, a continuación, haga clic en [A modo de lista] en la parte inferior del panel.**

→ Se mostrará el panel **[Color]** en el modo de lista de hilos.

4 **Seleccione [AMARILLO] en la lista como color de la zona interior.**

Pueden especificarse tanto el color de la línea como el de la zona interior para los patrones de forma.

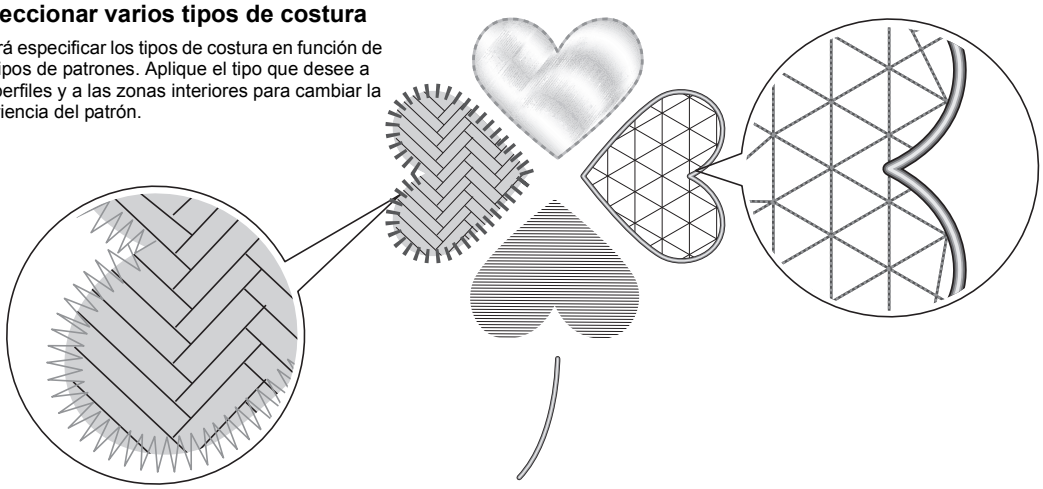
→ El color de las formas florales cambia a amarillo.

Especificar tipos de costura para los patrones

Pueden aplicarse más de veinte tipos de costura a las líneas y zonas interiores de un patrón, mejorando así el aspecto del proyecto. Si añade ajustes detallados a los distintos patrones de puntada, las posibilidades serán ilimitadas.

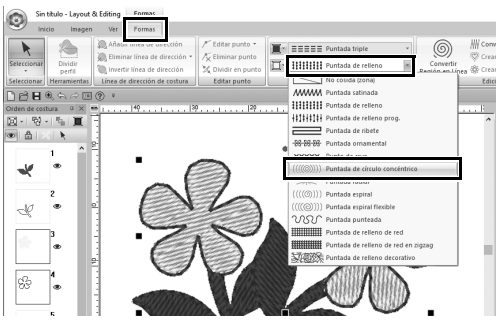
Seleccionar varios tipos de costura

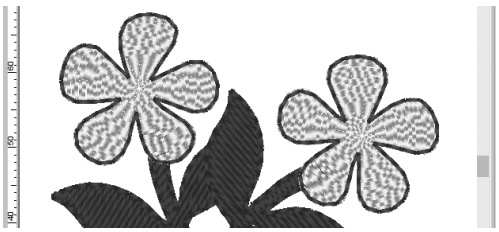
Podrá especificar los tipos de costura en función de los tipos de patrones. Aplique el tipo que desee a los perfiles y a las zonas interiores para cambiar la apariencia del patrón.



Ejercicio práctico ⑦

Cambiar el tipo de costura



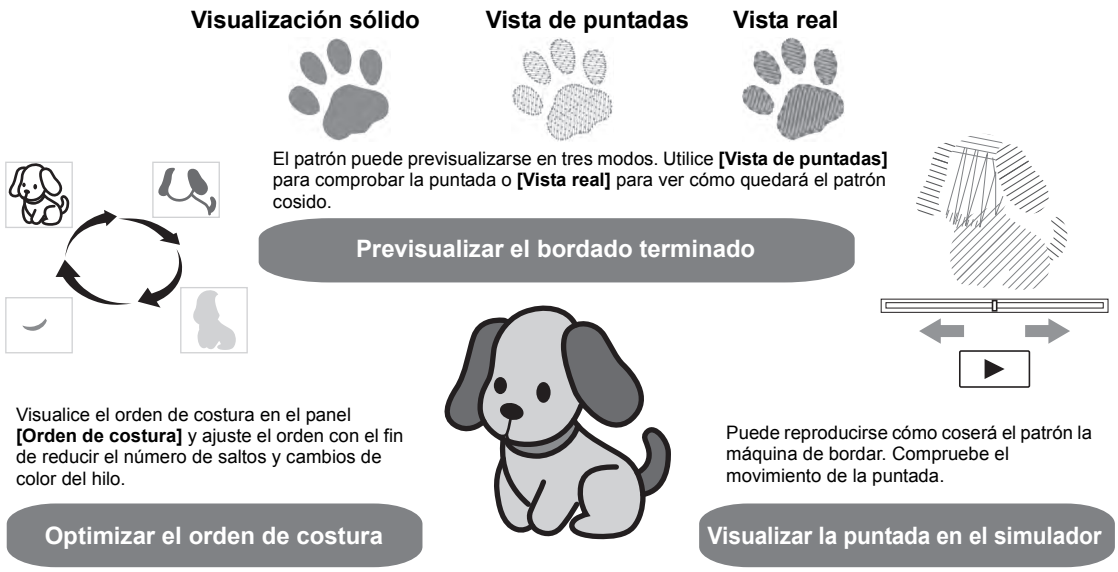


1. **Mantenga pulsada la tecla <Ctrl> y haga clic en los dos patrones florales.**
2. **Seleccione la ficha [Formas].**
3. **Seleccione [Puntada de círculo concéntrico] desde la lista desplegable [Tipo de costura interior] del grupo [Coser].**

   → Cambiará el patrón de puntada para las zonas interiores de las formas.

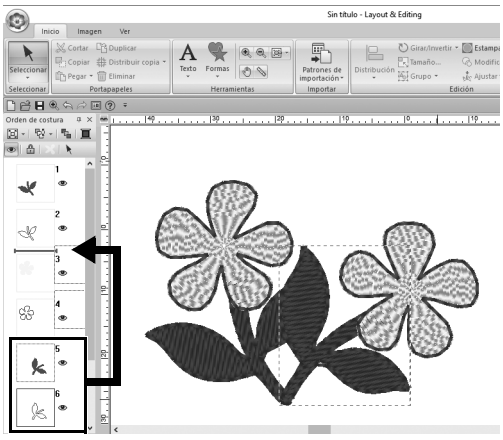
Ver un patrón como datos de bordado

Visualice el patrón como datos de bordado cuando esté a punto de finalizar un proyecto que ha visualizado, por ejemplo, para comprobar cómo quedará cuando se cosa con la máquina o cuál es el orden de costura más adecuado.



Ejercicio práctico ⑧

Cambiar el orden de costura



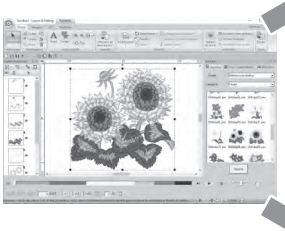
1 **Mantenga pulsada la tecla <Ctrl> y haga clic en el patrón de la hoja duplicado (cuadro 5 y 6) en el panel [Orden de costura].**

2 **Arrastre los cuadros seleccionados entre los cuadros 2 y 3.**

3 **Haga clic en ▶ en la parte inferior derecha de la pantalla para comenzar la simulación de puntadas.**

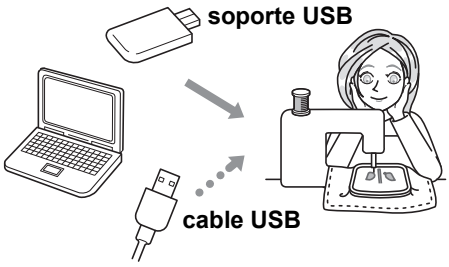
Coser el patrón

Después de comprobar los datos de bordado que ha diseñado, deberá transferirlos a la máquina de bordar para coserlos. Seleccione el método apropiado para el entorno operativo de su máquina de bordar.



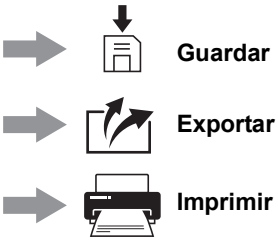
Transferir los datos a la máquina de bordar

El método de transferencia de datos se puede seleccionar desde un menú disponible en la ficha **[Inicio]**. Seleccione el método adecuado para su entorno operativo.



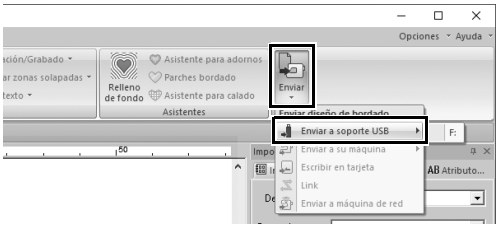
Gestionar los datos

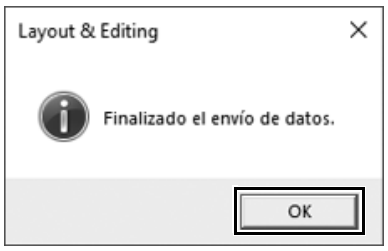
El patrón de bordado creado/editado se puede guardar como datos y recuperarse en cualquier momento. El patrón también puede exportarse a una amplia variedad de formatos.



Ejercicio práctico ⑨

Transferencia a una máquina de bordar utilizando dispositivos USB





1. **Conecte el dispositivo USB disponible en el mercado en el ordenador.**
2. **Haga clic en [Enviar] en el grupo [Coser] de la ficha [Inicio], seleccione [Enviar a soporte USB] y, a continuación, haga clic en la unidad correspondiente.**
   → Cuando los patrones se hayan copiado en el dispositivo USB, se mostrará un mensaje.
3. **Haga clic en [OK] y, a continuación, desconecte el dispositivo USB.**
4. **Inserte el dispositivo USB en el puerto USB de la máquina de bordar y, a continuación, importe los datos.**
   Si desea información sobre cómo importar datos en la máquina de bordar, consulte los manuales incluidos.

Guardar/abrir/imprimir un archivo de datos del patrón

1 **Haga clic en en la esquina superior izquierda de la ventana.**
→ Se muestra el menú **[Archivo]**.

2 **Seleccione el comando que desee del menú.**
Una lista de los archivos utilizados más recientemente, comenzando desde la parte superior, se mostrará en **[Archivos utilizados más recientemente]**.

Salir de la aplicación

Ejercicio práctico ⑩

Salir de Layout & Editing

1 **Haga clic en en la esquina superior izquierda de la ventana.**
→ Se muestra el menú **[Archivo]**.

2 **Haga clic en [Salir] en la esquina inferior derecha de la ventana del menú.**
La aplicación también se puede cerrar haciendo clic en × en la esquina superior derecha de la ventana **[Layout & Editing]**.

Crear distintos diseños de bordado

En esta sección, partiremos de un proyecto introducido al principio de esta guía como ejemplo para describir las funciones, las herramientas y las operaciones para crear un patrón de bordado atractivo. Adquiera habilidades prácticas y amplíe su variedad de ideas.

Aplicación práctica ①

Corona de flores – Distribuir patrones de puntada –

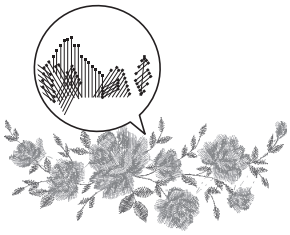
Paso 1 Importar y girar un patrón

Paso 2 Duplicar un patrón

Paso 3 Invertir un patrón

Paso 4 Distribuir patrones

Acerca de los patrones de puntada



Se recomienda utilizar un patrón de puntada integrado en su tamaño original o no alterar demasiado su tamaño.

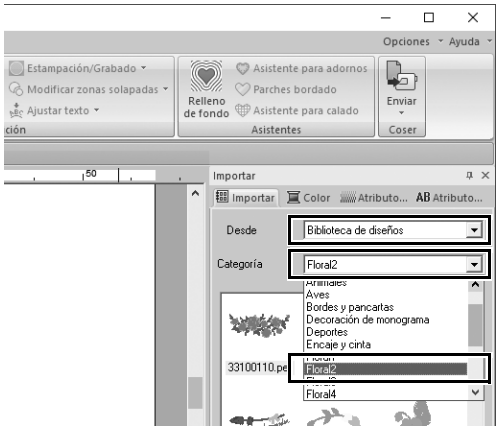
Los patrones de puntada contienen una recopilación de información, tales como el punto de entrada de la aguja y el orden de los colores del hilo. Una vez efectuado el cambio de tamaño, la puntada se hace más densa o ligera, conservando el patrón del punto de entrada de la aguja. Estos cambios podrían afectar a la calidad del proyecto de bordado.

Especificar el tamaño de la Página de diseño

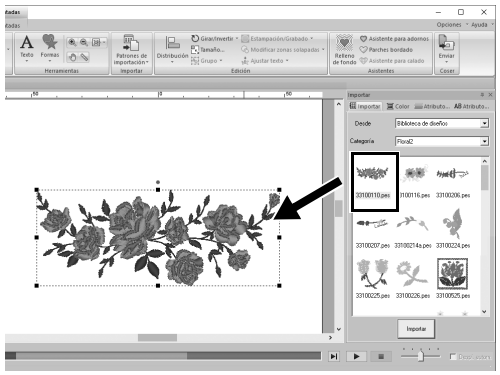
Haga clic en y seleccione **[Ajustes de diseño]** en la lista de comandos. En el cuadro de diálogo que aparece, cambie el tamaño de la **[Página de diseño]** a “130 × 180” mm. (▶ página 19)

Paso 1

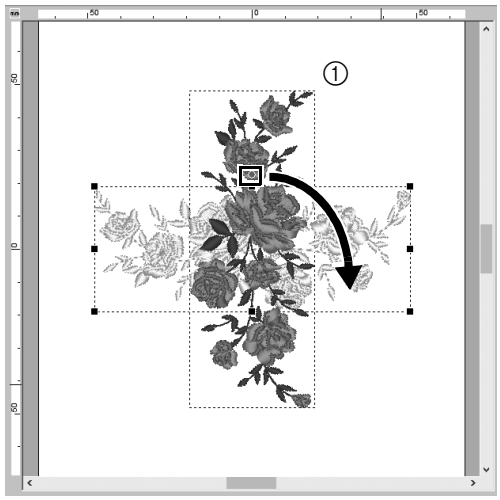
Importar y girar un patrón



1 **En el panel [Importar], seleccione [Biblioteca de diseños] en la lista desplegable [Desde] y, a continuación, seleccione [Floral2] en la lista desplegable [Categoría].**



2 **Seleccione [33100110.pes] en la lista de patrones que se muestra en el panel y, a continuación, arrástrelo hacia la [Página de diseño].**

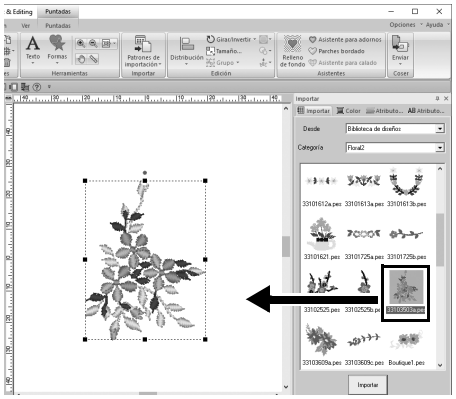


3 **Mientras mantiene pulsada la tecla <Mayús>, arrastre el punto rojo de la parte superior del patrón hacia la derecha para girar el patrón 90° en el sentido de las agujas del reloj (①).**

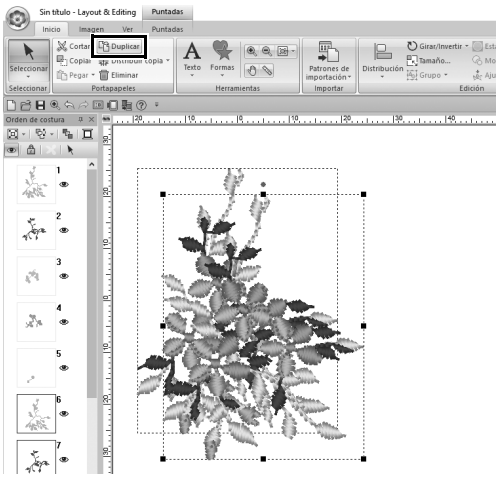
Si mantiene pulsada la tecla **<Mayús>** mientras arrastra el punto rojo, girará el patrón en incrementos de 15°.

Paso 2

Duplicar un patrón



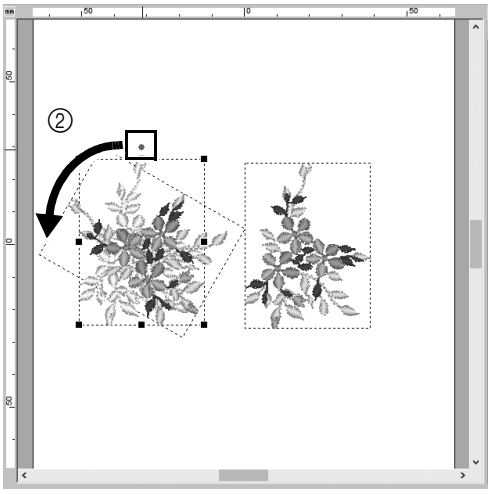
1 **Como en el “Paso 1”, importe el patrón [33103503a.pes] desde la categoría [Floral2] del panel [Importar].**



2 **Después de seleccionar el patrón, haga clic en [Duplicar] en el grupo [Portapapeles] para duplicar el patrón.**

El comando **[Duplicar]** también se puede seleccionar desde el menú que se muestra al hacer clic con el botón derecho del ratón en el patrón seleccionado.

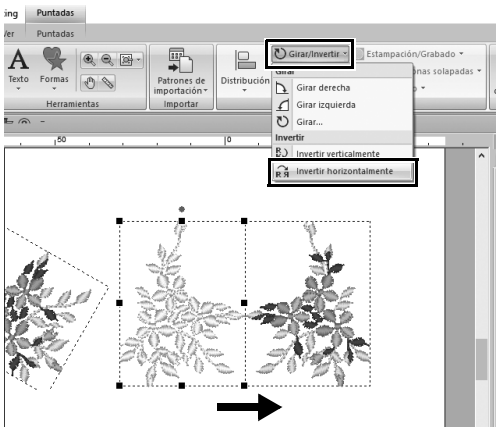
→ Se mostrará el duplicado, que se solapará con el patrón original y se desplazará hacia abajo y hacia la derecha.

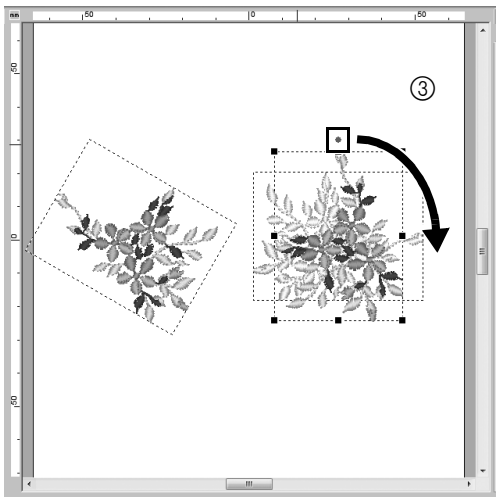


3 **Gire el patrón original 60° en sentido contrario a las agujas del reloj (②).**

Paso 3

Invertir un patrón





1 **Después de seleccionar el patrón duplicado, haga clic en [Girar/ Invertir] en el grupo [Edición] y seleccione [Invertir horizontalmente] en [Invertir].**

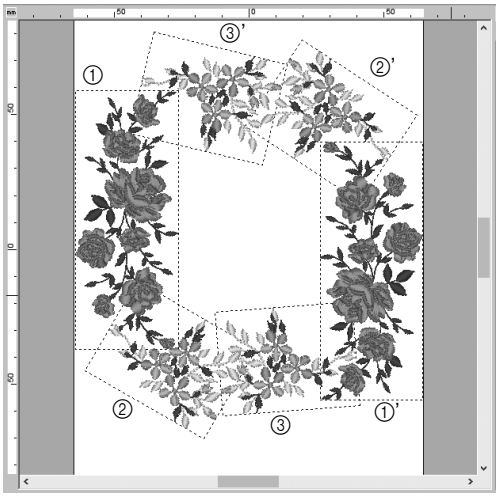
El comando **[Invertir]** también se puede seleccionar desde el menú que se muestra al hacer clic con el botón derecho del ratón en el patrón seleccionado.

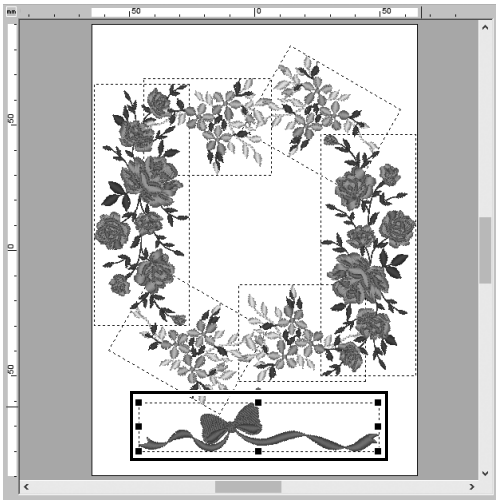
→ El patrón seleccionado se invierte en horizontal.

2 **Gire el patrón invertido 90° en el sentido de las agujas del reloj (③).**

Paso 4

Distribuir patrones





1 **Distribuya los patrones importados para crear un círculo como se muestra en la figura (izquierda), utilizando los comandos [Duplicar], [Girar] y [Distribución].**

2 **Seleccione [no77_2.pes] en la categoría [Encaje y cinta] del panel [Importar], y luego arrástrelo debajo de los patrones florales.**

Aplicación práctica ②

Números de dorsal para equipaciones – Combinar texto –

Paso 1 Introducción de texto

Paso 2 Cambiar el color del texto y el tipo de costura

Paso 3 Importar texto transformado

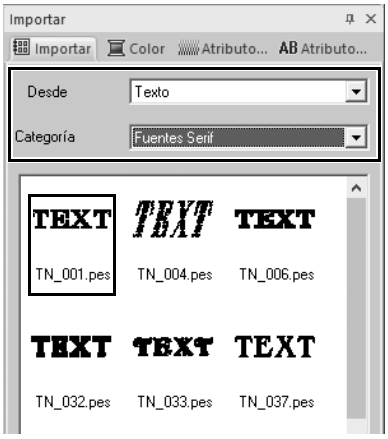
Paso 4 Alinear patrones

Sobre los patrones de texto

En el patrón de texto pueden utilizarse 130 fuentes incorporadas. La mayoría de ellos se puede dividir en bloques según la forma del carácter; además, la dirección de la costura es diferente para cada bloque. Esto permite que los patrones tengan un aspecto más tridimensional y parecido al bordado manual. Su forma consiste en una línea (perfil) y una zona interior, y cada una puede asignarse a un color y tipo de costura distintos.

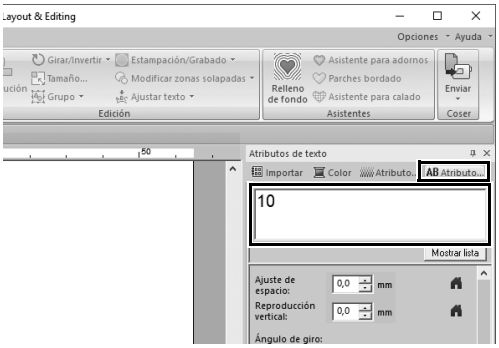
Paso 1

Introducción de texto



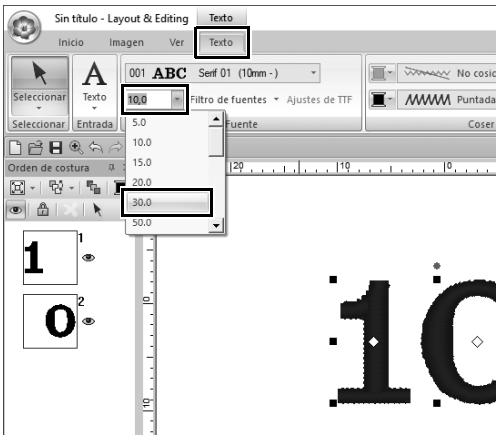
1 **En el panel [Importar], seleccione [Texto] en la lista desplegable [Desde] y luego [Fuentes Serif] en la lista desplegable [Categoría].**

2 **Seleccione [TN_001.pes] (Serif 01) y, a continuación, arrástrelo hacia la [Página de diseño].**



3 **Haga clic en la ficha [Atributos de texto].**

4 **Después de hacer clic en el campo de texto para entrar en el modo de escritura, elimine el texto “TEXT”, escriba “10” y, a continuación, pulse la tecla <Intro>.**

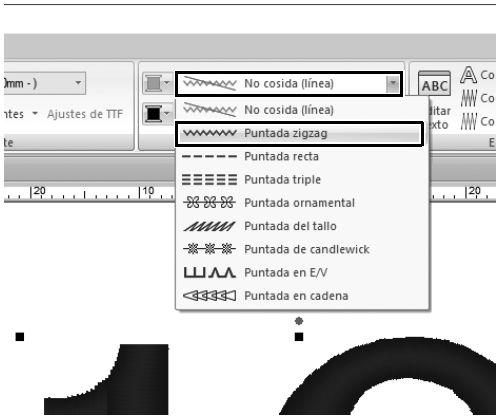


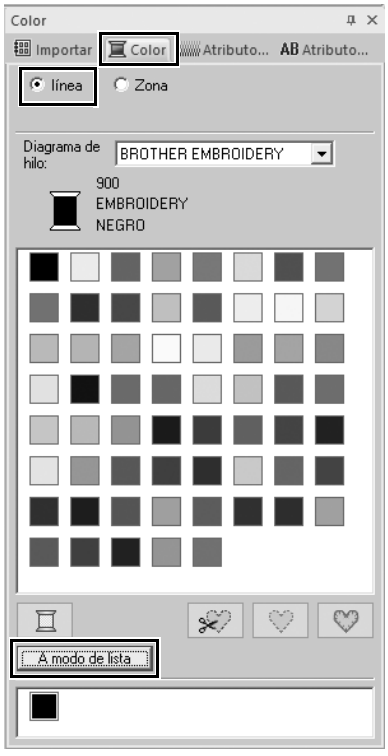
5 **Después de seleccionar el texto “10”, haga clic en la ficha de la cinta [Texto].**

6 **Haga clic en la flecha hacia abajo de la derecha de la lista desplegable [Tamaño del texto] del grupo [Fuente] y, a continuación, seleccione “30.0” en la lista.**

Paso 2

Cambiar el color del texto y el tipo de costura

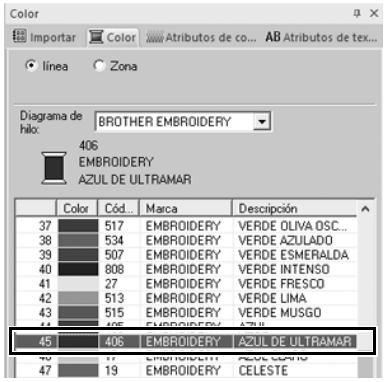




1 **Haga clic en la lista desplegable [Tipo de cosido del perfil del texto] en el grupo [Coser] y luego haga clic en [Puntada zigzag] en la lista.**

2 **Haga clic en la ficha [Color], marque el círculo [línea] y luego seleccione [A modo de lista] en la parte inferior del panel.**

→ Se mostrará el panel **[Color]** en el modo de lista de hilos.

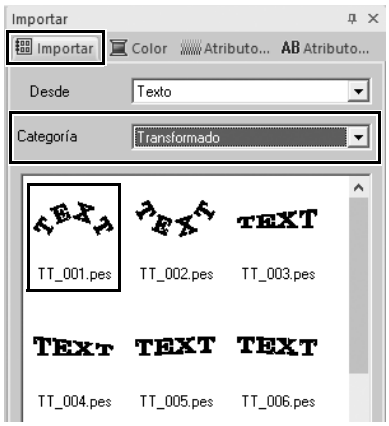


3 **En la lista, seleccione [AZUL DE ULTRAMAR].**

4 **Seleccione la marca circular [Zona] en el panel [Color] y, a continuación, seleccione [ROJO] en la paleta de colores.**

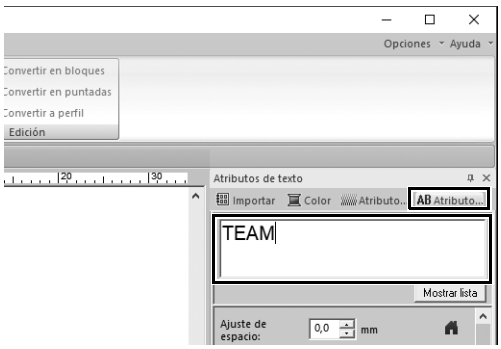
Paso 3

Importar texto transformado



1 En el panel [Importar], seleccione [Transformado] en la lista desplegable [Categoría].

2 Seleccione [TT_001.pes] (texto en forma de arco) y, a continuación, arrástrelo hacia la [Página de diseño].



3 Haga clic en la ficha [Atributos de texto].

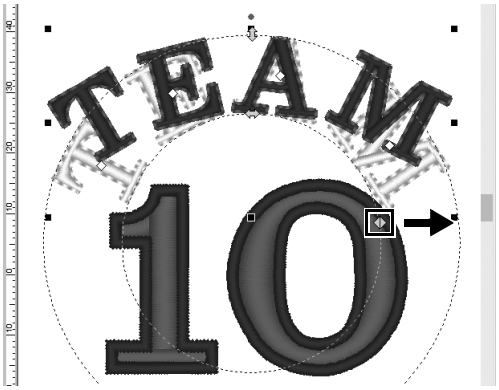
4 Después de hacer clic en el campo de texto para entrar en el modo de escritura, escriba “TEAM” y, a continuación, pulse la tecla <Intro>.

5 Después de seleccionar el texto “TEAM”, haga clic en la ficha de la cinta [Texto].

6 Como en el “Paso 2”, seleccione [Puntada triple] en la lista desplegable [Tipo de cosido del perfil del texto] del grupo [Coser] y [ROJO] como color de línea.

7 Seleccione [AZUL DE ULTRAMAR] como color de la zona interior.

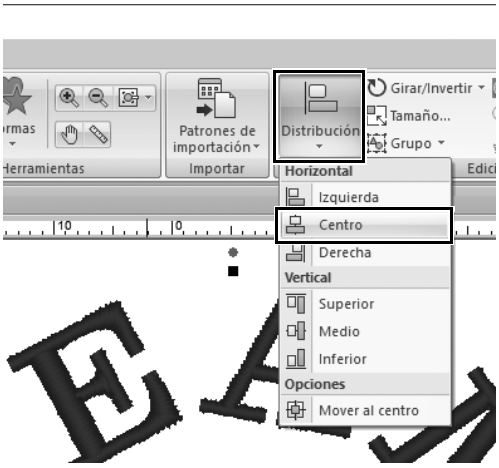
8 Después de seleccionar el texto “TEAM” con la herramienta [Seleccionar], mantenga pulsada la tecla <Mayús> y arrastre un punto negro de una esquina del patrón para ampliarlo al tamaño que desee.



9 **Arrastre para ajustar el radio del círculo sobre el que se ha formado el texto.**

Paso 4

Alinear patrones



1 **Arrastre el puntero para dibujar un marco de selección alrededor de los patrones “TEAM” y “10” que se van a seleccionar.**

2 **Haga clic en la ficha [Inicio].**

3 **Haga clic en [Distribución] en el grupo [Edición] y, a continuación, haga clic en [Centro] en [Horizontal].**

Aplicación práctica ③

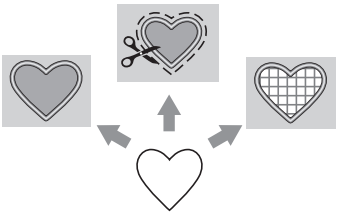
Emblema – Utilizar el asistente para plantillas –

Paso 1 Iniciar el asistente

Paso 2 Edición del texto

Paso 3 Exportar los datos del diseño

Uso del asistente



Los asistentes para importar fotos y utilizar plantillas de diseño pueden iniciarse desde el asistente de inicio que se muestra al iniciar la aplicación, y los asistentes para crear adornos y parches pueden iniciarse desde la ficha **[Inicio]** de la ventana principal de **[Layout & Editing]**. Con las instrucciones facilitadas para introducir la información necesaria, incluso un principiante podrá crear un proyecto con un acabado de alta calidad.

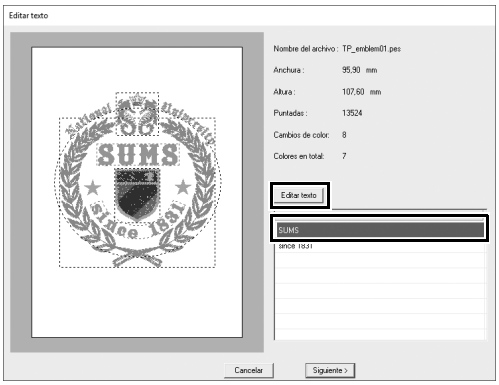
Paso 1

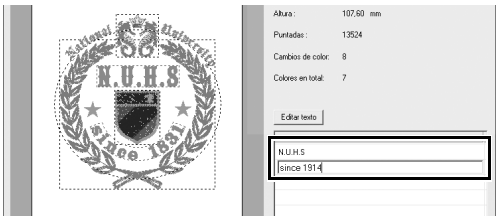
Iniciar el asistente

1. **En el panel [Importar], seleccione [Plantilla] en la lista desplegable [Desde] y luego [Ejemplo] en la lista desplegable [Categoría].**
   → Se muestran las miniaturas de las plantillas de la categoría seleccionada.
2. **Seleccione la miniatura [TP_emblem01.pes], y luego haga clic en [Asistente para plantillas].**
   → Se inicia el **[Asistente para plantillas]**.

Paso 2

Edición del texto





1 **Haga clic en “SUMS” en el cuadro de edición de texto y, a continuación, haga clic en [Editar texto].**

→ El texto “SUMS” se selecciona y puede editarse.

2 **Con el teclado, escriba “N.U.H.S” y pulse la tecla <Intro>.**

→ El texto “since 1831” de la segunda fila se selecciona y puede editarse.

3 **Con el teclado, escriba “since 1914” y, a continuación, pulse la tecla <Intro>.**

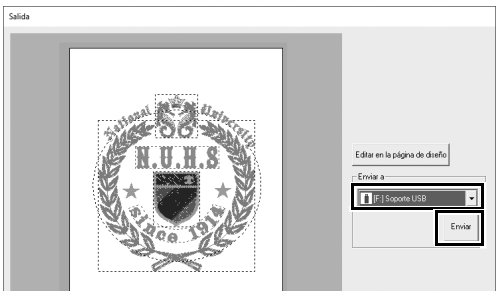
→ El nuevo texto se muestra en la vista previa, a la izquierda del cuadro de diálogo.

4 **Haga clic en [Siguiente].**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Salida]**.

Paso 3

Exportar los datos del diseño



1 **Haga clic en la lista desplegable [Enviar a] para seleccionar dónde se exportarán los datos y, a continuación, haga clic en [Soporte USB] en la unidad correspondiente.**

2 **Haga clic en [Enviar].**

→ Los datos para el diseño de la plantilla se copian en el dispositivo USB seleccionado y, a continuación, se muestra el mensaje “**Finalizado el envío de datos.**”.

3 **Haga clic en [Aceptar].**

Transfiera los datos a una máquina de bordar para coser su proyecto.

Aplicación práctica ④

Bordado de fotos - Crear un patrón de bordado a partir de una foto -

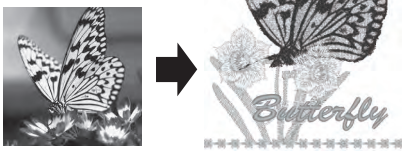
Paso 1 Seleccionar un área de la foto y ajustar el color de la foto

Paso 2 Ajustar el tamaño del aro de bordado y el tamaño del patrón

Paso 3 Ajustar el color y el brillo

Paso 4 Añadir texto

Convertir una imagen en un patrón de bordado



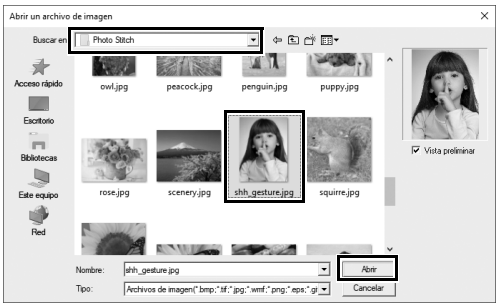
Puede crear patrones de bordado a partir de datos de imagen, como por ejemplo fotos. Puede personalizar aún más el patrón de bordado seleccionando el área de la foto que se va a bordar, ajustando el color y el brillo, cambiando el tamaño del patrón según el aro de bordado, o bien añadiendo caracteres y otros patrones.
En este ejemplo, utilizaremos su foto favorita, etc., para crear un patrón de bordado original que puede utilizarse directamente con su máquina de bordar.

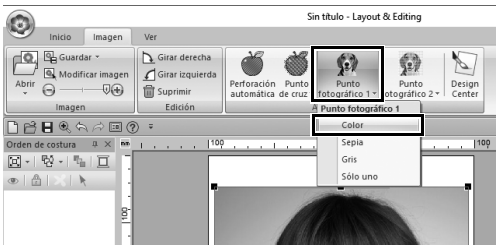
Paso 1

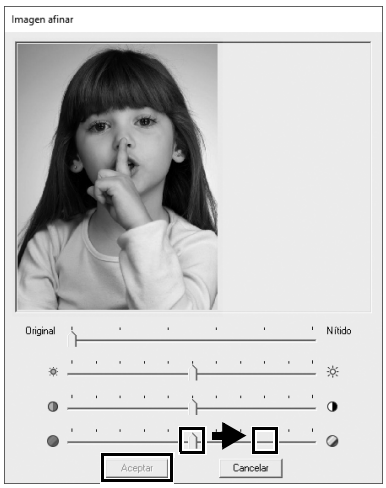
Seleccionar un área de la foto y ajustar el color de la foto

1 **En la ficha [Imagen], haga clic en [Abrir] en el grupo [Imagen] y seleccione [desde Archivo] en [Abrir imagen].**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Abrir un archivo de imagen]**.







2 **Seleccione [shh_gesture.jpg], en Documentos (Mis documentos)\ PE-DESIGN 11\Sample\Layout & Editing\Photo Stitch y luego haga clic en [Abrir].**

→ La foto seleccionada aparece en **[Página de diseño]**.

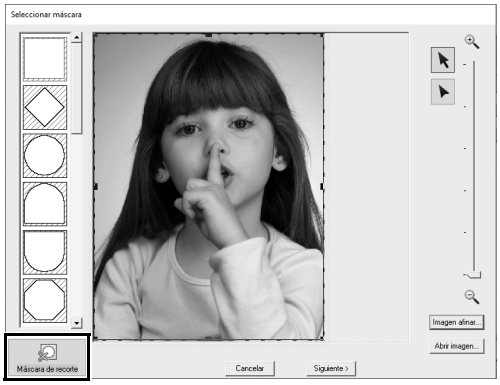
3 **Haga clic en [Punto fotográfico 1] en el grupo [Asistente de puntada] y, a continuación, en [Color].**

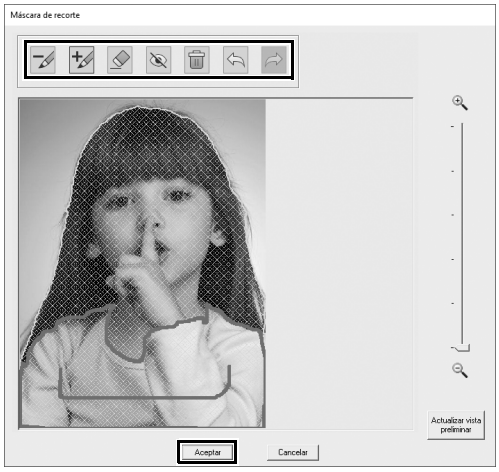
→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Seleccionar máscara]**.

4 **Haga clic en [Imagen afinar].**

5 **Ajuste la nitidez, el brillo, el contraste y la saturación del color.**

En este ejemplo, aumente la saturación arrastrando el control deslizante de saturación hasta el tercer ajuste empezando por la derecha y luego haga clic en **[Aceptar]**.





6 **Haga clic en .**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Máscara de recorte]** y se crea automáticamente una máscara de imagen. La máscara tiene el aspecto de un sombreado azul sobre la niña.

7 **Para utilizar esta máscara de imagen, haga clic en [Aceptar].**

Para ajustar la máscara de imagen, utilice las herramientas de la parte superior del cuadro de diálogo y haga clic en **[Aceptar]**.

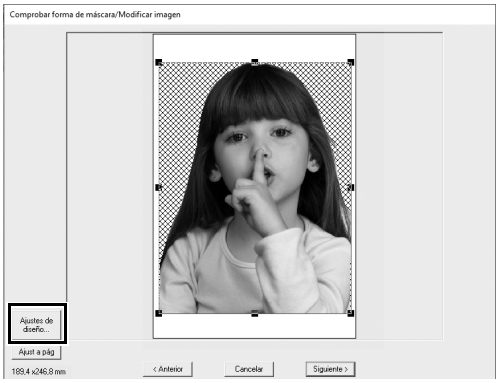
Paso 2

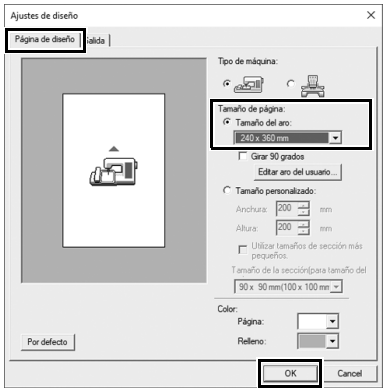
Ajustar el tamaño del aro de bordado y el tamaño del patrón

1 **Haga clic en [Siguiente].**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Comprobar forma de máscara/ Modificar imagen]**.

El área fuera de la máscara de imagen se muestra como .





2 **Haga clic en [Ajustes de diseño].**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Ajustes de diseño]**.

3 **En la ficha [Página de diseño], seleccione [240 x 360 mm] en [Tamaño de página] y haga clic en [OK].**

Seleccione un tamaño para el aro de bordado que se ajuste al tamaño del patrón creado.

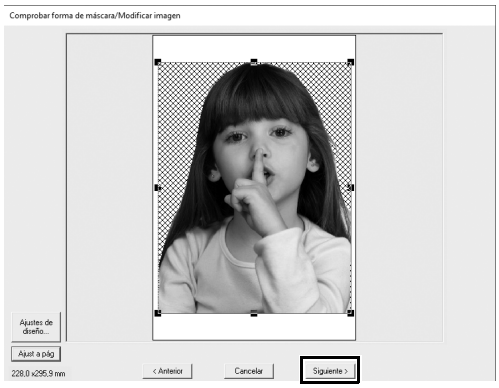
→ Vuelve a mostrarse el cuadro de diálogo **[Comprobar forma de máscara/Modificar imagen]** y se muestra una **[Página de diseño]** con el nuevo tamaño del aro de bordado.

4 **Haga clic en [Ajust a pág].**

→ Se ajusta el tamaño de la imagen para adaptarse al aro de bordado seleccionado.

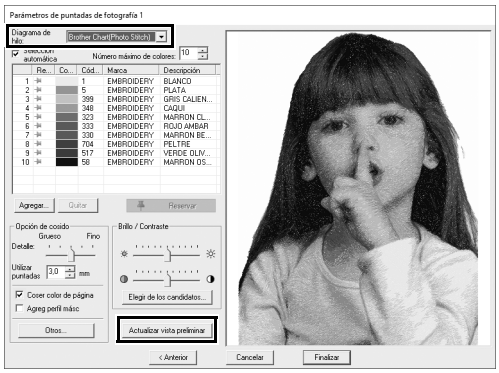
Paso 3

Ajustar el color y el brillo



1 **Haga clic en [Siguiente].**

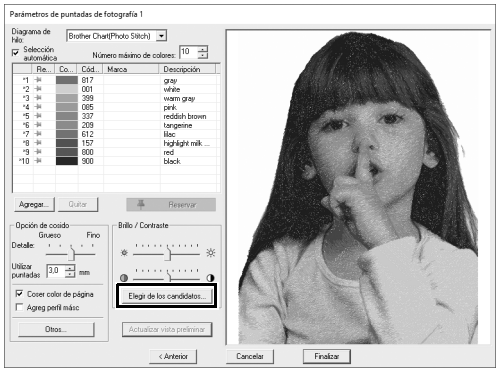
→ Se muestra una vista previa de la imagen convertida a un patrón de bordado.



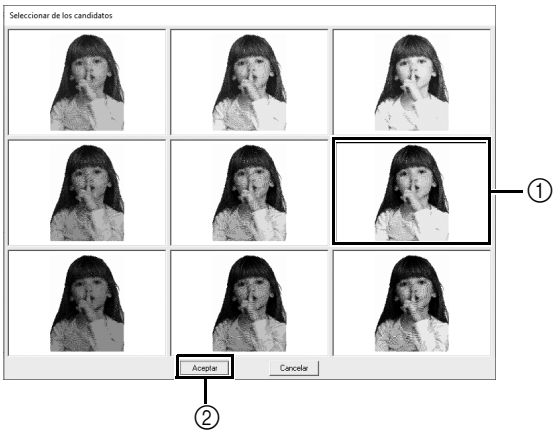
2 **Seleccione el diagrama de hilos que se utilizará en la lista desplegable [Diagrama de hilo].**

Ajuste los parámetros deseados en las ventanas.

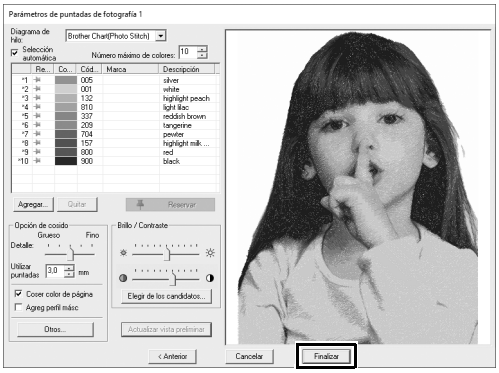
Una vez ajustados los parámetros, haga clic en **[Actualizar vista preliminar]** para actualizar la vista previa.



3 **Haga clic en [Elegir de los candidatos].**



4 **Seleccione uno de los patrones ajustados automáticamente que se han mostrado (①) y haga clic en [Aceptar] (②).**

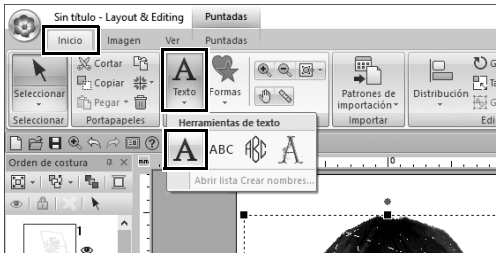


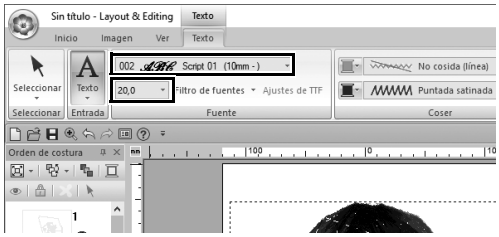
5 **Compruebe los tonos de color ajustados y haga clic en [Finalizar].**

→ Se crea el patrón de bordado.

Paso 4

Añadir texto





1 **En la ficha [Inicio], haga clic en [Texto] en el grupo [Herramientas] y seleccione [Texto] en [Herramientas de texto].**

2 **En la ficha [Texto], seleccione [002 Script 01] en la lista desplegable [Fuente] y seleccione [20,0] en la lista desplegable [Tamaño del texto].**

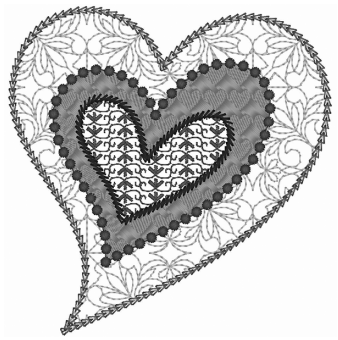
3 **Haga clic debajo de la imagen en [Página de diseño], escriba "2000.01.01" y pulse la tecla <Intro>.**

4 **Especifique los siguientes ajustes para el texto.**

Tipo de costura interior	Puntada de relleno
Color de la zona	AMARILLO ORO

Aplicación práctica ⑤

Patrón del corazón – Cambiar la puntada para cada patrón de forma –



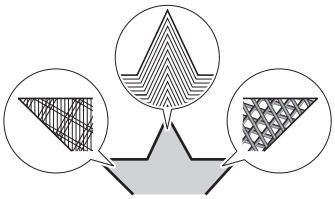
Paso 1 Importar una forma de perfil

Paso 2 Aplicar puntadas de relleno decorativo a una forma

Paso 3 Aplicar puntadas programables a una forma

Paso 4 Aplicar puntadas ornamentales a una forma

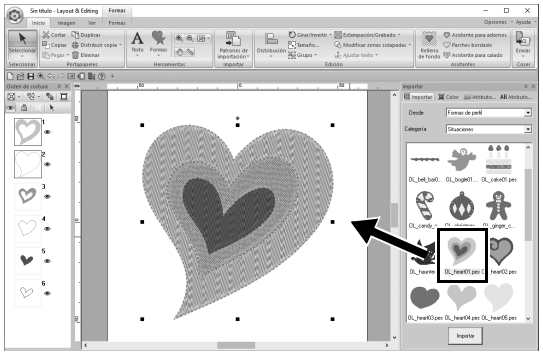
Acerca de los tipos de costura de las zonas interiores



Puede especificarse el tipo de costura para las zonas interiores de los perfiles cerrados de patrones de texto o de forma. Puede crear proyectos sencillos o más elaborados simplemente seleccionando el tipo de costura deseado en una lista. La aplicación incluye puntadas ornamentales y estampadas que pueden personalizarse utilizando el **[Programmable Stitch Creator]**.

Paso 1

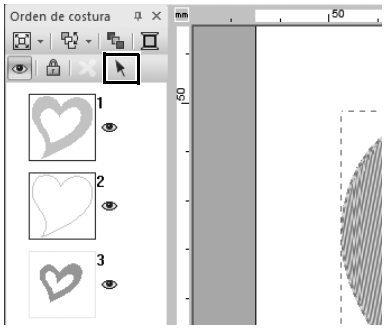
Importar una forma de perfil

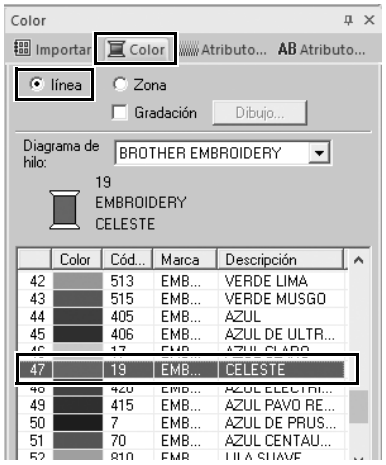


1. **En el panel [Importar], seleccione [Formas de perfil] en la lista desplegable [Desde] y luego [Situaciones] en la lista desplegable [Categoría].**
2. **Seleccione el patrón [OL_heart01.pes] y luego arrástrelo hacia la [Página de diseño].**

Paso 2

Aplicar puntadas estampadas a una forma





1 **Haga clic en cualquier espacio libre de la pantalla para deseleccionar todos los elementos.**

2 **Manteniendo pulsada la tecla <Ctrl>, haga clic en la línea (cuadro 2) y en la zona interior (cuadro 1) del patrón más grande del corazón colocado en el panel [Orden de costura].**

3 **Haga clic en , en la parte superior del panel [Orden de costura].**

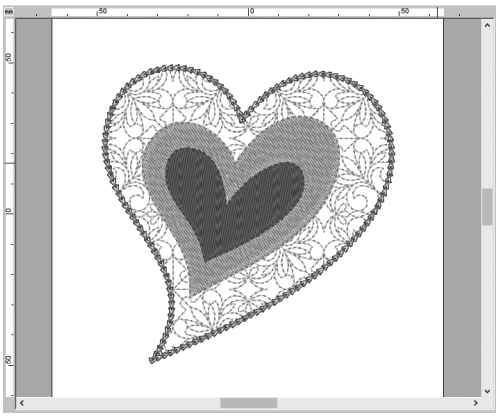
4 **Haga clic en la ficha de la cinta [Formas].**

5 **Haga clic en la lista desplegable [Tipo de costura interior] en el grupo [Coser] y luego seleccione [Puntada de relleno decorativo] en la lista.**

6 **Haga clic en la lista desplegable [Tipo de costura de línea] en el grupo [Coser] y luego seleccione [Puntada en cadena] en la lista.**

7 **Haga clic en la ficha [Color], y cambie el panel al modo de lista de hilos.**

8 **Seleccione [línea] y haga clic en [CELESTE] en la lista de color.**



9 **Haga clic en la ficha [Atributos de costura]. Cambie el panel al modo experto, y luego especifique los siguientes ajustes.**

■ **Coser línea**

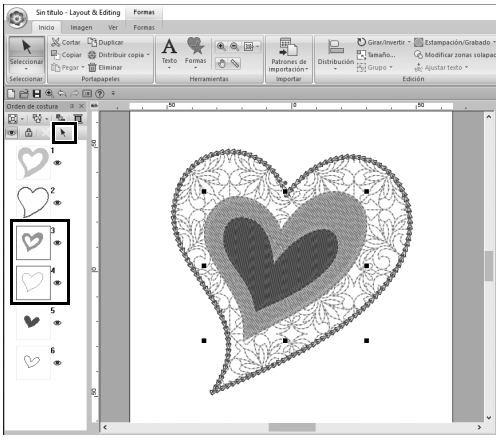
Tipo de puntada	◁
Tamaño	3,0 mm
Hora	5 veces
Distribución	◁
Tipo de inicio/final	Avanzar

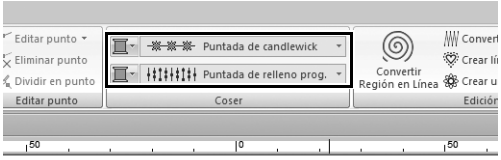
■ **Coser zona interior**

Patrón de relleno decorativo	df_pat002
Altura del patrón	50,0 mm
Anchura del patrón	50,0 mm
Minimizar avance	☑ (ON)
Dirección	0 grados
Utilizar puntadas	2,0 mm
Distorsión aleatoria	0 %

Paso 3

Aplicar puntadas programables a una forma

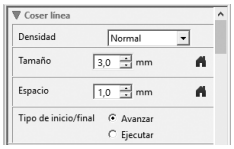


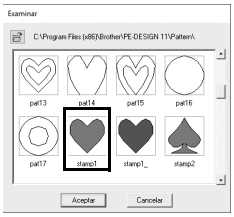


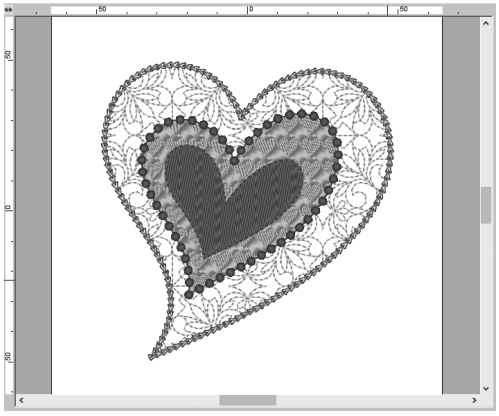
1 **Seleccione el segundo mayor patrón del corazón (cuadros 3 y 4) en el panel [Orden de costura].**

2 **Seleccione un color y un tipo de costura para cada una de las formas, de la siguiente manera.**

Tipo de costura de línea	Puntada de candlewick
Color de línea	AZUL CENTAURA
Tipo de costura interior	Puntada de relleno prog.







3 **Haga clic en la ficha [Atributos de costura] y, a continuación, especifique los siguientes ajustes.**

■ **Coser línea**

Densidad	Normal
Tamaño	3,0 mm
Espacio	1,0 mm
Tipo de inicio/final	Avanzar

■ **Coser zona interior**

Costura de refuerzo	, Normal
Densidad	4,5 línea/mm
Dirección	Línea recta manual, 135 grados
Puntada de trayectoria continua	
Compensación de tirones	0,0 mm

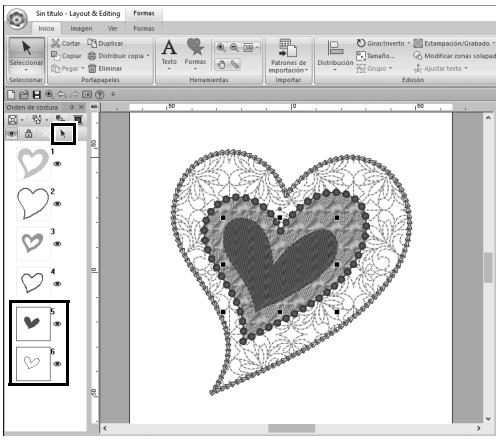
Relleno programable

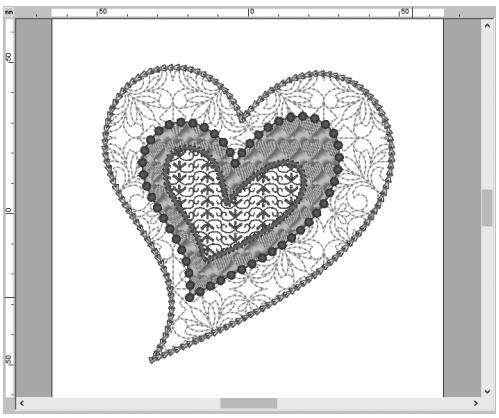
Haga clic en , seleccione el patrón deseado en el cuadro de diálogo **[Examinar]** y luego haga clic en **[Aceptar]**. En este ejemplo, seleccione **[stamp1]**.

Patrón de puntadas de relleno	stamp1
Altura del patrón	7,5 mm
Anchura del patrón	7,5 mm
Dirección	0 grados
Reproducción	Fila, 0 %

Paso 4

Aplicar puntadas ornamentales a una forma





1 **Seleccione el menor patrón del corazón (cuadros 5 y 6) en el panel [Orden de costura].**

2 **Haga clic en la ficha [Formas].**

Tipo de costura de línea	Puntada del tallo
Color de línea	PURPURA
Tipo de costura interior	Puntada ornamental

3 **Haga clic en la ficha [Atributos de costura] y, a continuación, especifique los siguientes ajustes.**

■ **Coser línea**

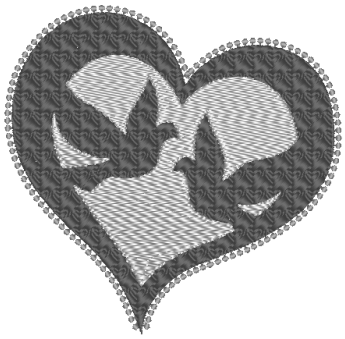
Anchura	2,0 mm
Espacio	1,5 mm
Ángulo	45 grados
Tipo de puntada	(Triple)
Tipo de inicio/final	Avanzar

■ **Coser zona interior**

Patrón de motivo	motif074
Motivo	Sólo dibujo 1
Altura del motivo	10,0 mm
Anchura del motivo	9,5 mm
Distribución H	
Distribución V	
Reproducción H	0,0 mm
Reproducción V	1,0 mm
Espacio H	0,0 mm
Espacio V	-6,0 mm

Aplicación práctica ⑥

Paloma de la paz – Aplicar una gradación a una imagen vectorial –



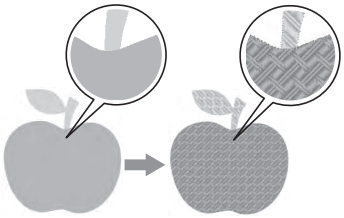
Paso 1 Importar imágenes vectoriales (archivos SVG)

Paso 2 Visualizar objetos ocultos

Paso 3 Decorar el exterior de la forma del corazón

Paso 4 Aplicar una gradación

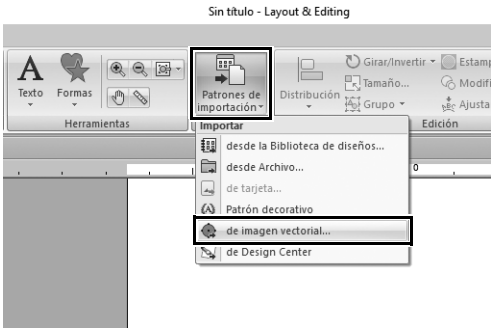
Crear patrones de bordado utilizando imágenes



Puede crearse un patrón de bordado a partir de una imagen, como por ejemplo una foto o una ilustración. Utilice el comando [**Importar desde imagen vectorial**] para convertir archivos de imagen en formato WMF, EMF y SVG a patrones de bordado. También puede utilizar las distintas funciones del [**Asistente de puntada**] para crear patrones de bordado a partir de archivos de imagen en formato BMP, JPG y PNG.

Paso 1

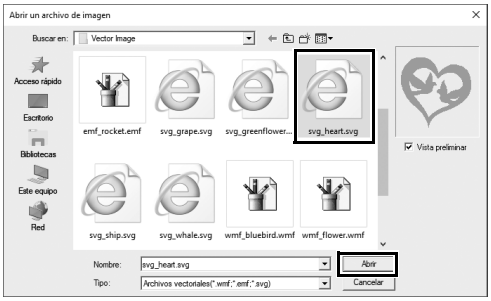
Importar imágenes vectoriales (archivos SVG)

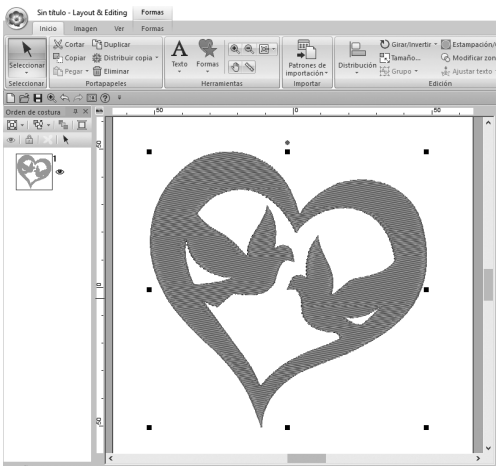


1 **Haga clic en la ficha [Inicio].**

2 **Haga clic en [Patrones de importación] en el grupo [Importar] y, a continuación, seleccione [de imagen vectorial] desde el menú.**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Abrir un archivo vectorial]**.





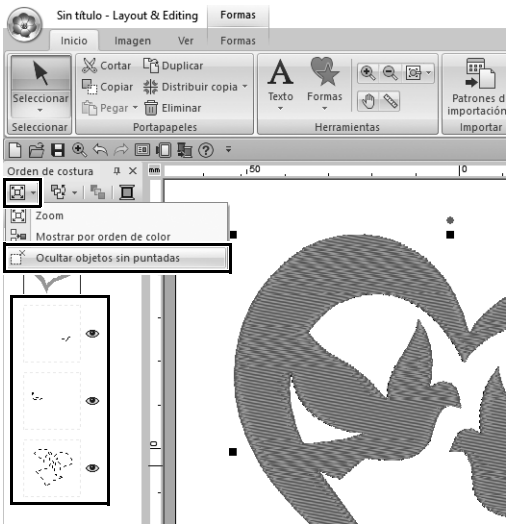
3 **Seleccione el archivo que desea importar y luego haga clic en [Abrir].**

En este ejemplo, importaremos **[svg_heart.svg]**.

→ La imagen se muestra en la **[Página de diseño]** como un patrón de forma.

Paso 2

Visualizar objetos ocultos

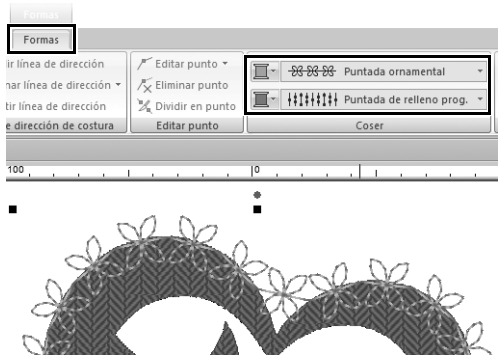


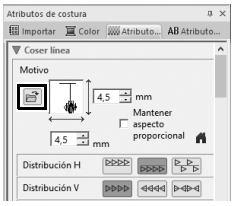
1 **Haga clic en en la barra de herramientas de la parte superior del panel [Orden de costura] y luego haga clic en [Ocultar objetos sin puntadas] desde el menú.**

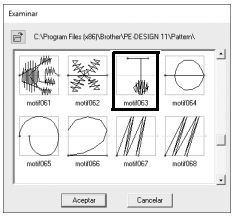
→ En el panel se muestran los objetos ocultos que no se coserán.

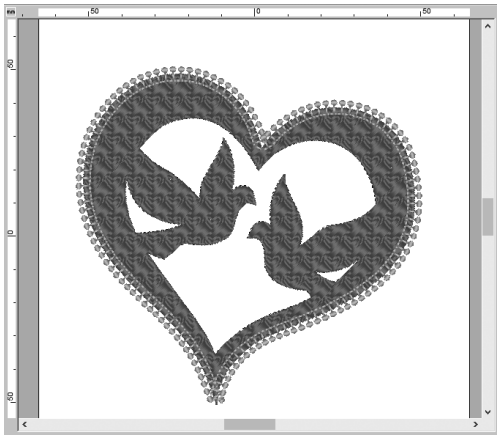
Paso 3

Decorar el exterior de la forma del corazón









1 **Seleccione la zona coloreada de la forma del corazón y luego haga clic en la ficha [Formas].**

2 **Especifique un color y un tipo de costura para cada una de las formas, de la siguiente manera.**

Tipo de costura de línea	Puntada ornamental
Color de línea	ROSA SALMON
Tipo de costura interior	Puntada de relleno prog.
Color de la zona	ROSA INTENSO

3 **Haga clic en la ficha [Atributos de costura]. Cambie el panel al modo experto, y luego especifique los siguientes ajustes.**

■ **Coser línea**

Patrón de motivo	motif063
Altura del motivo	4,5 mm
Anchura del motivo	4,5 mm
Distribución H	
Distribución V	
Reproducción	0,0 mm
Espacio	0,0 mm
Utilizar puntadas	5,0 mm
Tipo de inicio/final	Avanzar

■ **Coser zona interior**

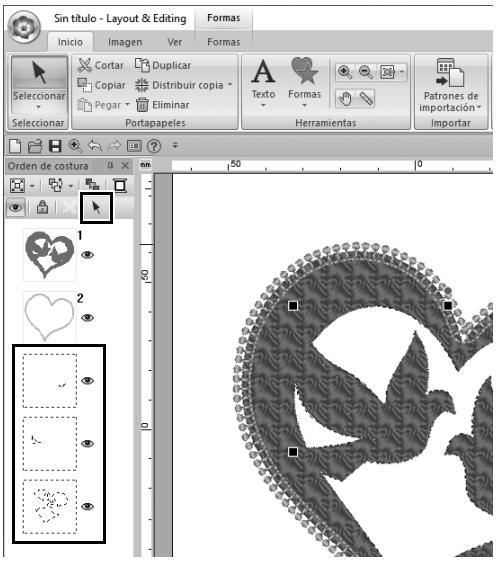
Costura de refuerzo	, Normal
Densidad	4,8 línea/mm
Dirección	Línea recta manual, 45 grados
Puntada de trayectoria continua	
Compensación de tirones	0,0 mm

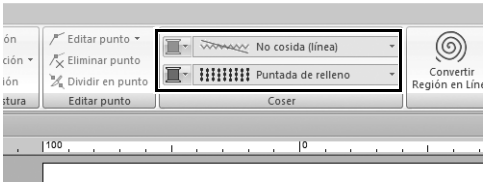
Relleno programable

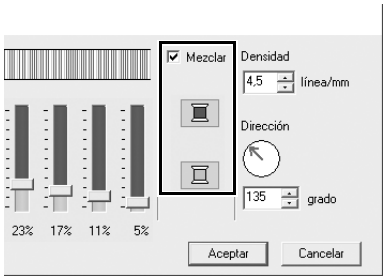
Dibujo	pat13
Altura del patrón	6,0 mm
Anchura del patrón	6,0 mm
Dirección	0 grados
Reproducción	Fila, 0 %

Paso 4

Aplicar una gradación







1 **Mueva el puntero hacia el panel [Orden de costura] y arrástrelo para dibujar un cuadro de selección alrededor de todos los patrones internos, y luego haga clic en en la parte superior del panel.**

2 **Especifique un color y un tipo de costura para cada una de las formas, de la siguiente manera.**

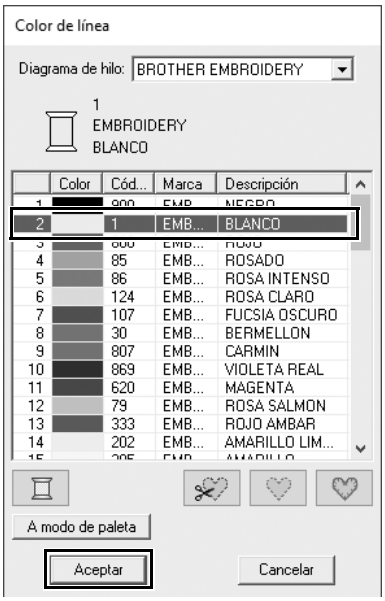
Tipo de costura interior	Puntada de relleno
Color de la zona	AZUL CLARO

3 **Marque la casilla de verificación [Gradación] y luego haga clic en [Dibujo].**

→ Se muestra el cuadro de diálogo **[Configuración del patrón de gradación]**.

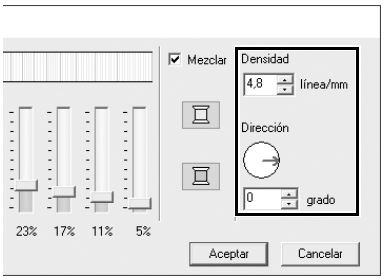
4 **Marque la casilla de verificación [Mezclar] en la parte derecha del cuadro de diálogo, y luego haga clic en (superior).**

→ Se muestra la lista de colores del hilo.



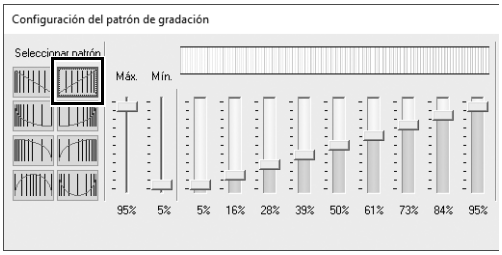
5 **Seleccione el color que desea utilizar en la gradación de dos colores, y luego haga clic en [Aceptar].**

En este ejemplo, seleccione **[BLANCO]**.

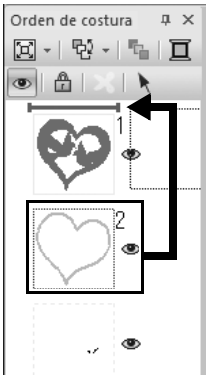


6 **Especifique los siguientes ajustes en el lado derecho del cuadro de diálogo [Configuración del patrón de gradación].**

Densidad	4,8 línea/mm
Dirección	0 grados



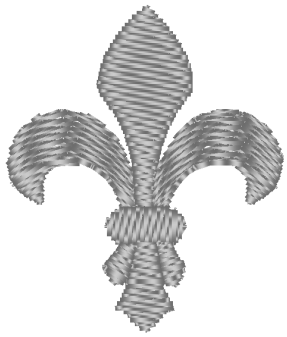
7 **Seleccione** **para el patrón de gradación, y luego haga clic en [Aceptar].**



8 **En el panel [Orden de costura], arrastre el cuadro 2 (perfil de la forma del corazón) hasta la parte superior (encima de la forma del corazón exterior).**

Aplicación práctica ⑦

Símbolo – Especificar la dirección de costura para cada una de las formas –



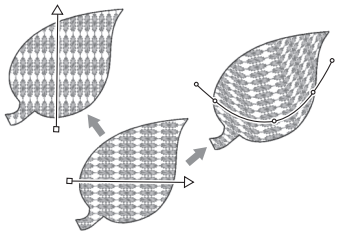
Paso 1 Dividir los patrones

Paso 2 Establecer una dirección de costura

Paso 3 Optimizar el orden de costura

Paso 4 Agrupar las partes del patrón

Cambiar la dirección de costura



Cuando se crean zonas interiores cerradas utilizando las herramientas **[Formas]**, se aplica una dirección de costura uniforme, indicada por una línea de dirección de costura (flecha roja o línea curva roja), a toda la zona interior. La línea de dirección puede editarse moviendo los puntos finales, o pueden añadirse nuevas líneas de dirección de costura.

La línea de dirección también puede transformarse en una curva, cuya forma puede cambiarse arrastrando puntos sobre ella.

Pruebe varias direcciones de costura y formas de curva para encontrar el ajuste óptimo para la forma del patrón.

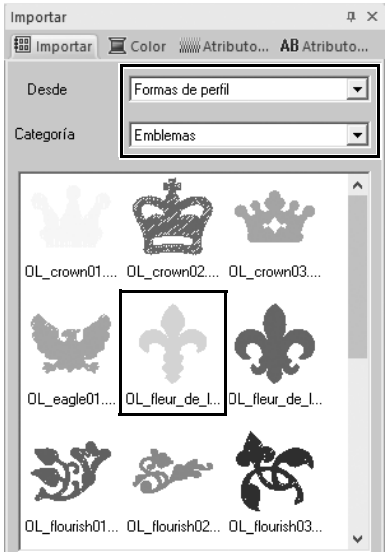
Paso 1

Dividir los patrones

1 **Haga clic en , en la parte inferior derecha de la pantalla, para pasar al modo [Vista de puntadas].**

2 **Haga clic en la ficha [Ver], y luego marque la casilla de verificación [Ventana de referencia] en el grupo [Mostrar/Ocultar].**

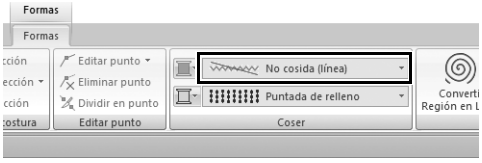
→ Se muestra la **[Ventana de referencia]**.



3 **En el panel [Importar], seleccione [Formas de perfil] en la lista desplegable [Desde] y luego [Emblemas] en la lista desplegable [Categoría].**

4 **Seleccione el patrón [OL_fleur_de_lys01.pes] y luego arrástrelo hacia la [Página de diseño].**

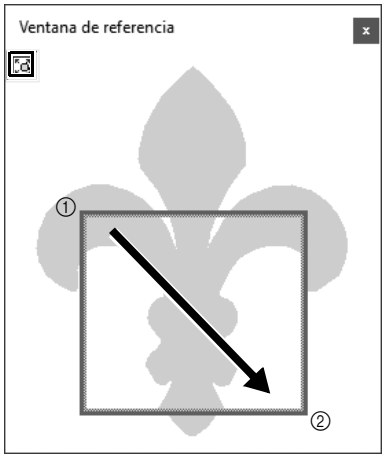
→ Si fuera necesario, amplíe o reduzca el patrón hasta un tamaño fácil de editar.



5 **Seleccione el patrón con la herramienta [Seleccionar] y luego haga clic en la ficha [Formas].**

6 **Haga clic en la lista desplegable [Tipo de costura de línea] en el grupo [Coser] y luego haga clic en [No cosida (línea)] en la lista.**

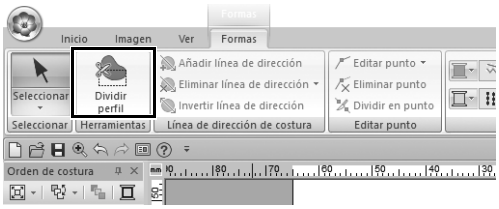
→ El perfil desaparece.

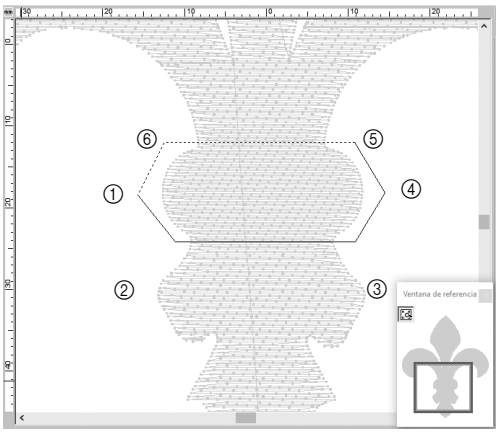


7 **Seleccione en la [Ventana de referencia].**

8 **Arrastre el puntero en la ventana para dibujar un cuadro del área de visualización alrededor de la parte deseada del patrón que desea ampliar.**

→ El área de visualización seleccionada se amplía en la **[Página de diseño]**.





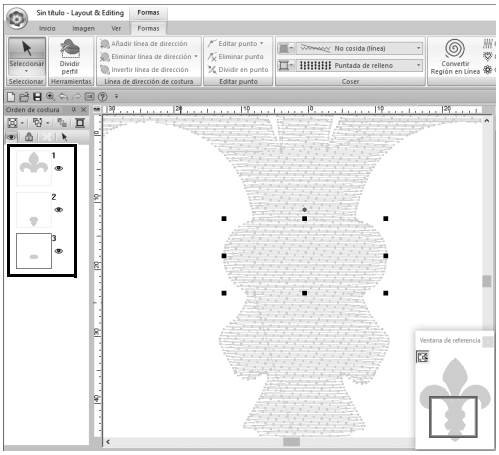
9 **Elija el patrón y luego seleccione [Dividir perfil] en el grupo [Herramientas] de la ficha [Formas].**

→ Se entra en el modo para especificar la división. En este modo, puede separarse una sección del patrón colocándola dentro de un polígono.

10 **Haga clic en la [Página de diseño] para crear un polígono que delimite el área del patrón que se desea separar.**

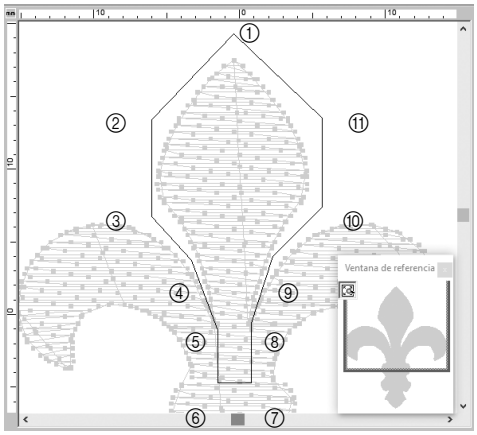
El primer punto del polígono donde haga clic será su inicio, mientras que los posteriores puntos donde haga clic serán los vértices. En este ejemplo, colocaremos la sección media del patrón dentro de un polígono para dividirlo.

- Si un polígono tiene líneas de intersección, no podrán separarse secciones del patrón y se mostrará un mensaje de error.
- Haga clic con el botón derecho del ratón para cancelar el anterior punto donde se ha hecho clic.
- Si se visualiza el patrón ampliado, podrá seleccionar el área a separar con mayor precisión.

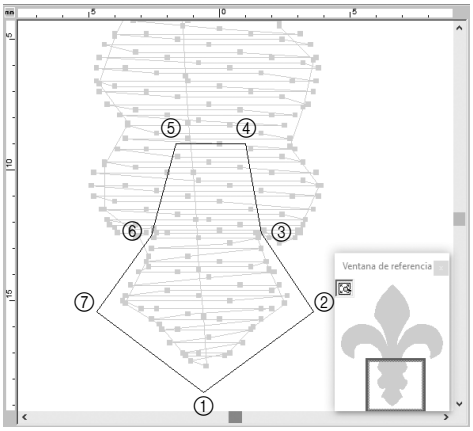


11 **Haga doble clic en el vértice final (⑥) de un polígono para confirmar que el polígono visualizado es la zona que se desea separar.**

→ La forma se divide en tres partes, que se muestran en el panel **[Orden de costura]**.



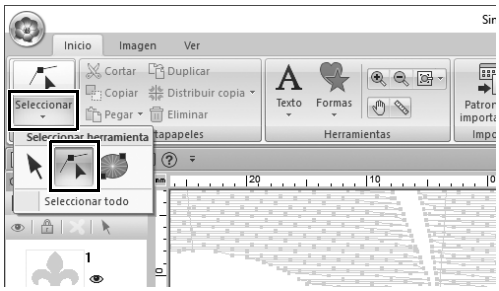
12 **Después de seleccionar la sección superior de las tres partes del patrón, repita los pasos del 8 al 11 para separar la sección central.**



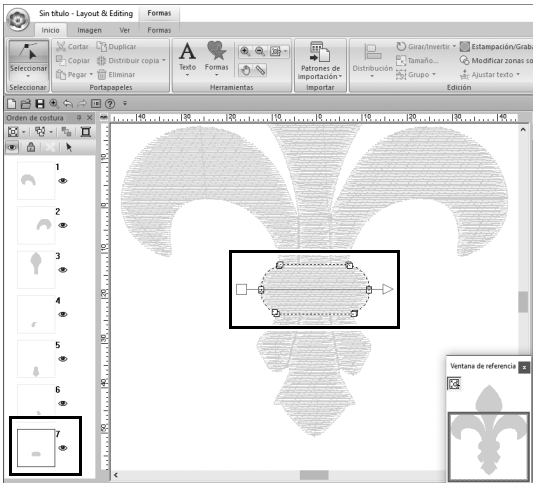
13 **Después de seleccionar la sección inferior de las cinco partes del patrón, repita los pasos del 8 al 11 para separar la sección central.**

Paso 2

Establecer una dirección de costura

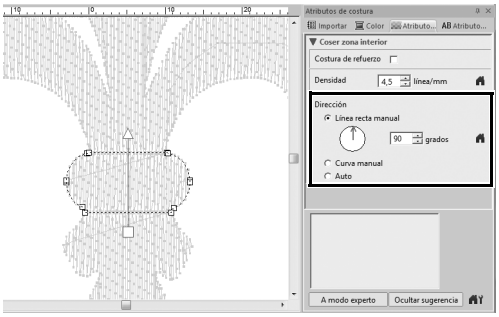


1 **Seleccione [Seleccionar] en el grupo [Seleccionar], y luego haga clic en (Seleccionar punto).**

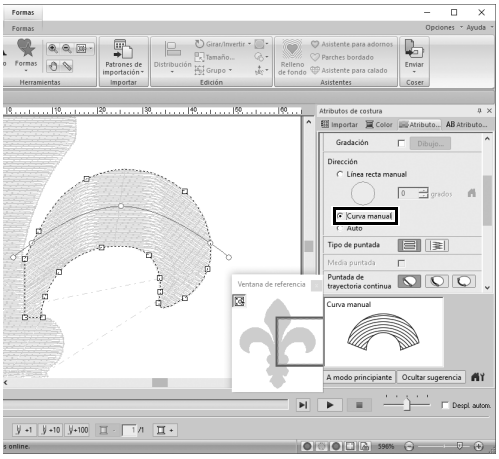


2 **Seleccione la sección central del patrón que se ha separado en primer lugar.**

→ El patrón seleccionado se visualiza en el modo de edición de la forma, y se muestran los puntos que forman la forma, así como la línea de dirección de costura (flecha).

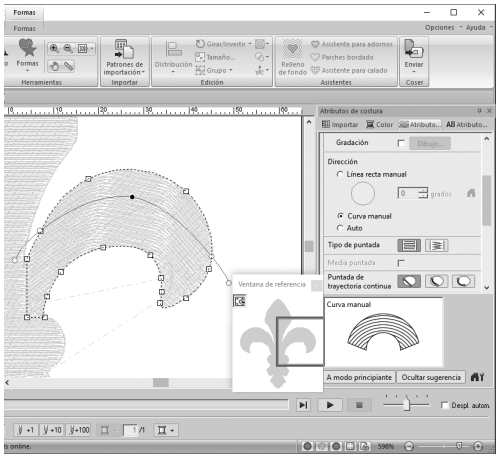


3 **Haga clic en la ficha [Atributos de costura]. Seleccione [Línea recta manual] en [Dirección], y luego escriba “90” en el cuadro para ajustar el ángulo de costura.**

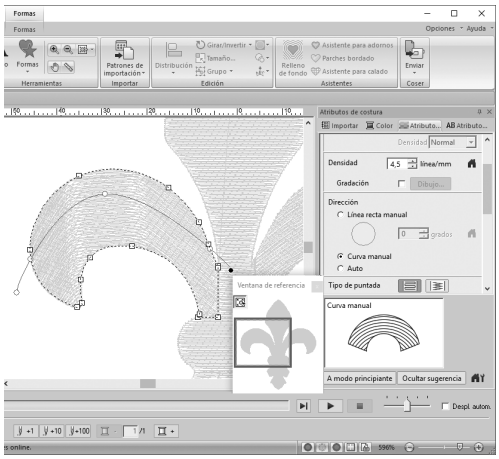


4 **Utilizando , seleccione la sección superior derecha del patrón.**

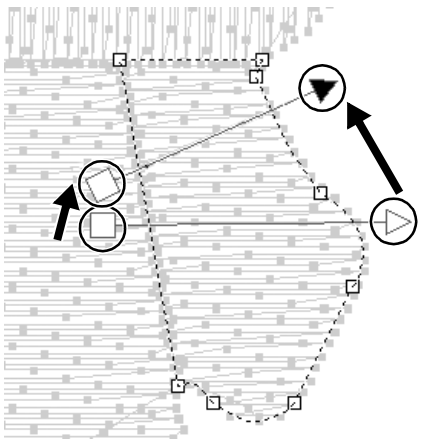
5 **Haga clic en la ficha [Atributos de costura]. Seleccione [Curva manual] en [Dirección].**



6 **Arrastre los puntos de la línea de dirección (curva roja) para especificar su curva de costura deseada para el lado derecho de la parte del patrón.**



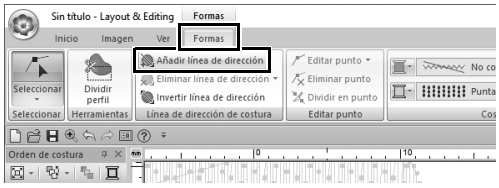
7 **Repita los pasos del 4 al 6 para especificar las direcciones de costura para la sección superior-izquierda del patrón.**



8 **Utilizando , seleccione la sección inferior derecha del patrón.**

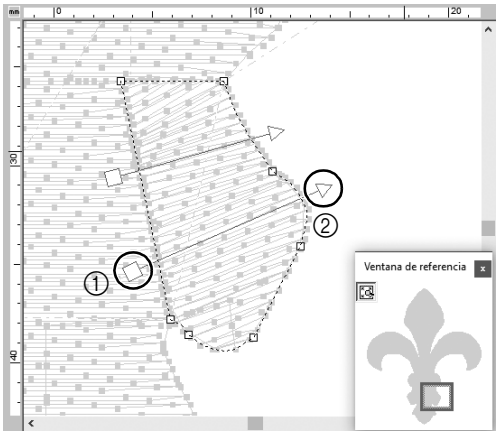
9 **Arrastre los extremos de la línea de dirección (flecha) para especificar la dirección de costura.**

La dirección de costura se especifica desde el final hasta el punto de la línea de dirección.



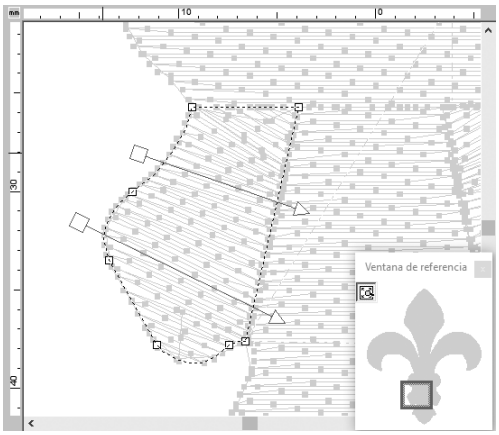
10 **Haga clic en la ficha [Formas] y luego seleccione [Añadir línea de dirección] en el grupo [Línea de dirección de costura].**

→ Puede añadirse una línea de dirección (flecha) para especificar la dirección de costura.



11 **Haga clic debajo del extremo (cuadro rojo) de la primera flecha (①), mueva el puntero a través de la parte del patrón y vuelva a hacer clic a la derecha de la parte del patrón (②).**

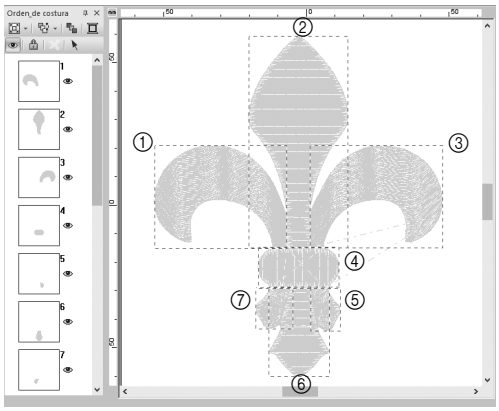
→ Se muestra la segunda línea de dirección entre los dos puntos seleccionados.

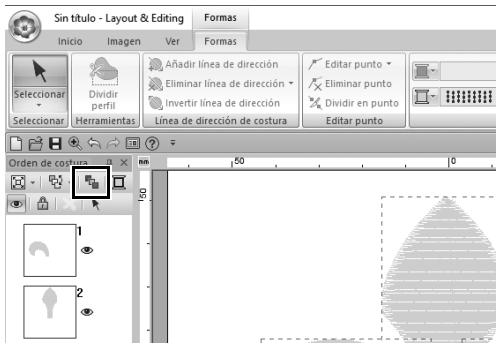


12 **Repita los pasos del 8 al 11 para especificar las direcciones de costura para la sección inferior-izquierda del patrón.**

Paso 3

Optimizar el orden de costura





1 **En el panel [Orden de costura], cambie el orden de costura arrastrando los cuadros hacia las posiciones deseadas.**

En este ejemplo, cambie el orden de la forma mostrada en la figura de la izquierda.

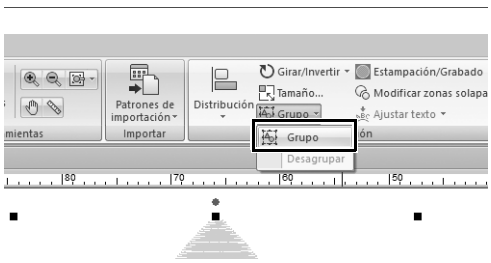
2 **En el panel [Orden de costura], arrastre el puntero para dibujar un cuadro de selección alrededor de todas las partes del patrón.**

3 **Haga clic en , en la parte superior del panel [Orden de costura] para optimizar automáticamente el orden de costura.**

Decida el orden de costura más eficiente visualizando el patrón en la **[Página de diseño]** en el modo **[Vista de puntadas]** para comprobar las puntadas o previsualizándolas con el **[Simulador de puntadas]**.

Paso 4

Agrupar las partes del patrón



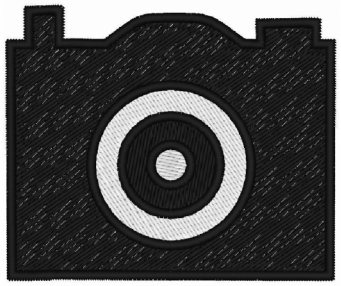
1 **Seleccione y luego arrastre el puntero de la [Página de diseño] para dibujar un cuadro de selección alrededor de todo el patrón.**

2 **Haga clic en [Grupo] en el grupo [Edición] y, a continuación, haga clic en [Grupo] desde el menú.**

Al agrupar varios patrones, pueden ampliarse/reducirse o girarse simultáneamente en una sola operación.

Aplicación práctica ⑧

Diseño de iconos - Crear un diseño original combinando formas -

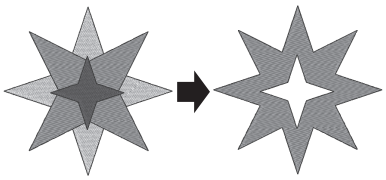


Paso 1 Distribuir formas para crear un contorno

Paso 2 Fusionar formas superpuestas

Paso 3 Evitar la superposición de puntadas de formas superpuestas

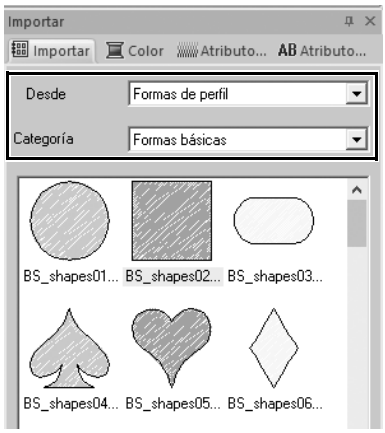
Distribuir varias formas superpuestas



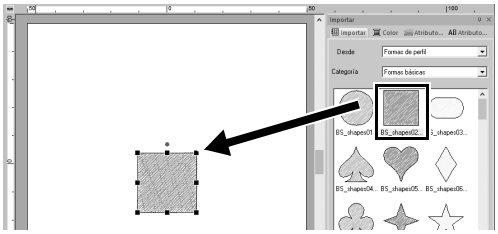
Utilice varias formas para crear un diseño personalizado. Puede combinar dos o más formas superpuestas en un solo diseño y evitar la superposición de puntadas de las zonas interiores superpuestas dentro del diseño (en otras palabras, una zona interior superpuesta se elimina respecto a la otra).

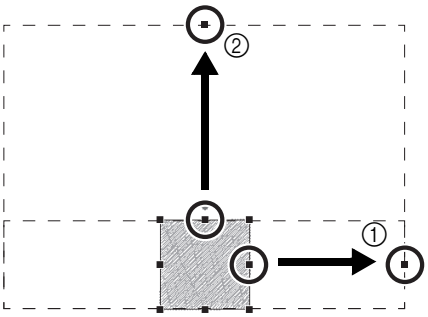
Paso 1

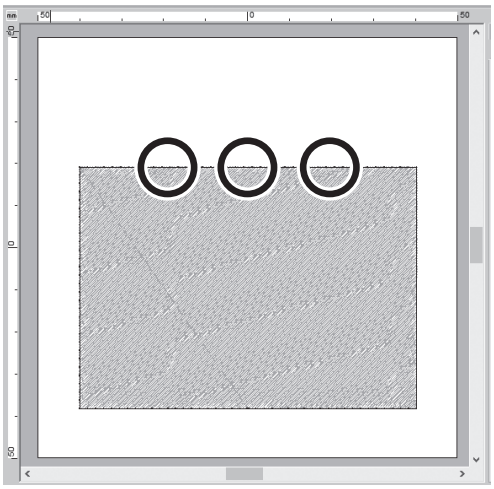
Distribuir formas para crear un contorno



1 **En el panel [Importar], seleccione [Formas de perfil] en la lista desplegable [Desde] y, a continuación, seleccione [Formas básicas] en la lista desplegable [Categoría].**







2 **Seleccione el patrón [BS_shapes02.pes] y luego arrástrelo hacia la [Página de diseño].**

También puede seleccionar formas haciendo clic en **[Formas]**, en el grupo **[Herramientas]** de la ficha **[Inicio]**.

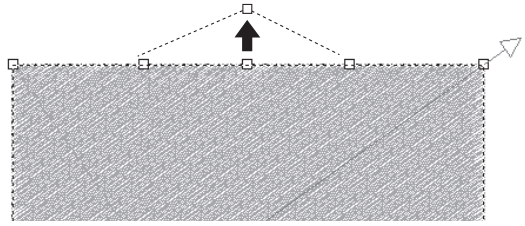
3 **Ajuste la forma tal como se indica en la imagen para dibujar el cuerpo de la cámara.**

① Manteniendo pulsada la tecla **<Mayús>**, arrastre el asa del centro del lado derecho hacia la derecha para ampliar la forma de manera uniforme tanto a la izquierda como a la derecha.

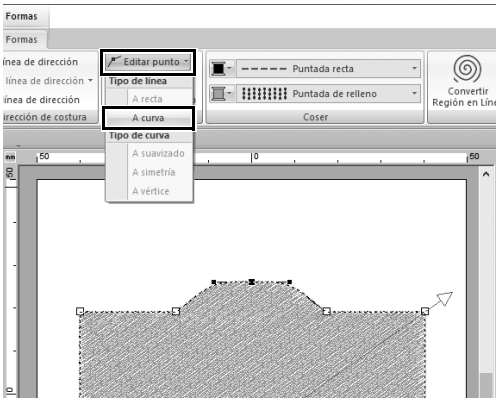
② Arrastre el asa del centro del borde superior hacia arriba para aumentar la altura.

4 **En la ficha [Inicio], haga clic en [Seleccionar] en el grupo [Seleccionar] y haga clic en (Seleccionar punto).**

5 **Haga clic en tres posiciones del borde superior del rectángulo, de la forma mostrada en la imagen, para añadir puntos.**

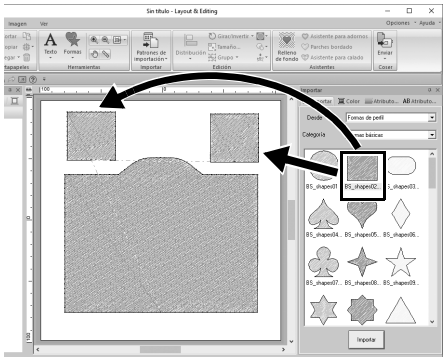


6 **Utilice para seleccionar el punto central del borde superior y, manteniendo pulsada la tecla <Mayús>, arrastre el punto hacia arriba.**

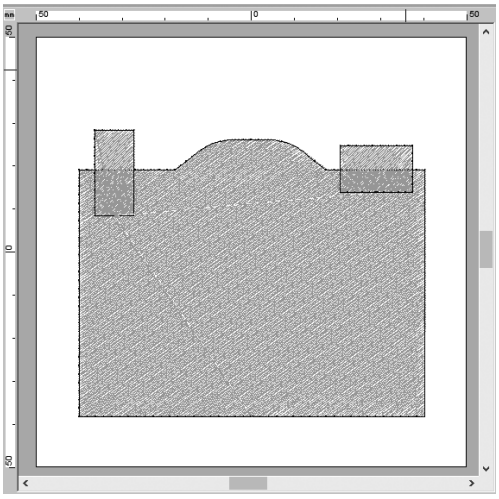


7 **Con el punto movido seleccionado, haga clic en [Editar punto] en el grupo [Editar punto] de la ficha de la cinta [Formas] y seleccione [A curva] en [Tipo de línea].**

→ Las secciones del contorno de los lados izquierdo y derecho del punto se curvan.



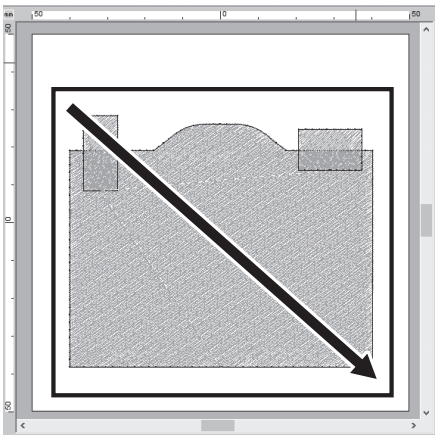
8 **Muestre el panel [Importar] y arrastre dos veces [BS_shapes02.pes] a la [Página de diseño].**



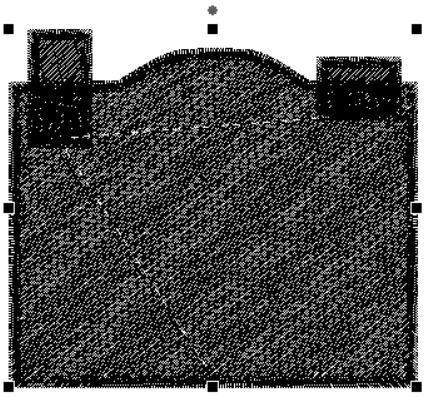
9 **Ajuste el tamaño, la forma y la disposición del patrón.**

Paso 2

Fusionar formas superpuestas

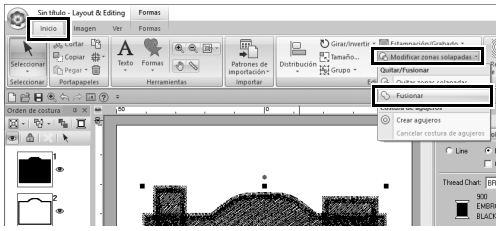


1 **Arrastre el puntero para dibujar un marco de selección alrededor de todas las formas para seleccionarlas.**

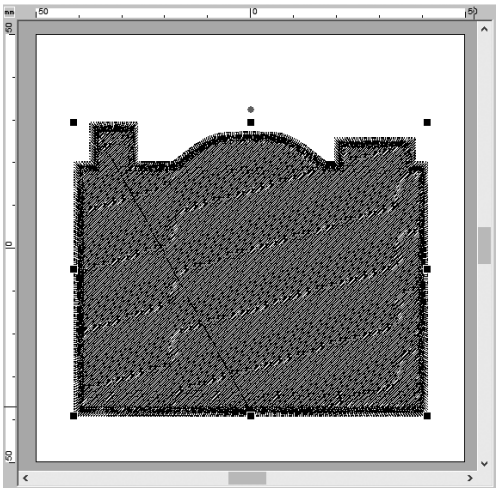


2 **Especifique los siguientes ajustes para los tipos de costura y los colores del objeto.**

Tipo de costura de línea	Puntada zigzag
Tipo de costura interior	Puntada de relleno
Color de línea	NEGRO
Color de la zona	NEGRO



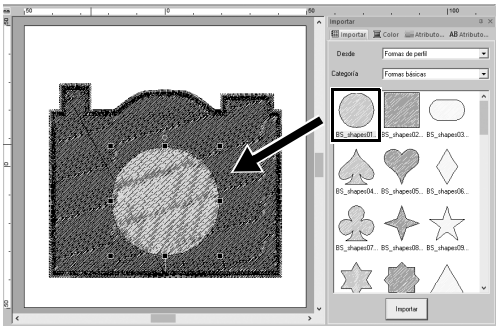
3 **En la ficha [Inicio], haga clic en [Modificar zonas solapadas] en el grupo [Edición] y seleccione [Fusionar] en [Quitar/Fusionar].**

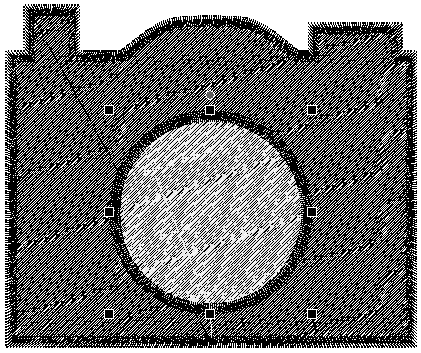


→ Todas las formas se fusionan en una sola.

Paso 3

Evitar la superposición de puntadas de formas superpuestas

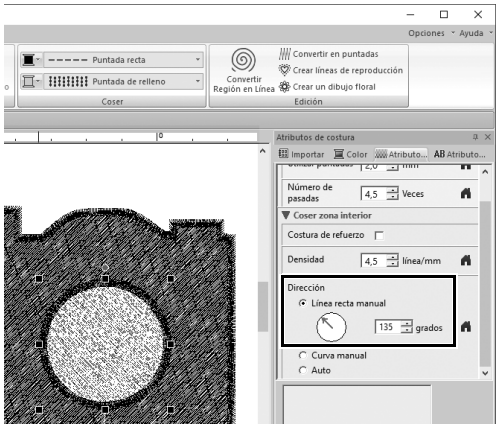




1 **Importe [BS_shapes01.pes] desde el panel [Importar] y ajuste su tamaño y posición, de la forma mostrada en la imagen.**

2 **Especifique los siguientes ajustes para los tipos de costura y los colores del círculo.**

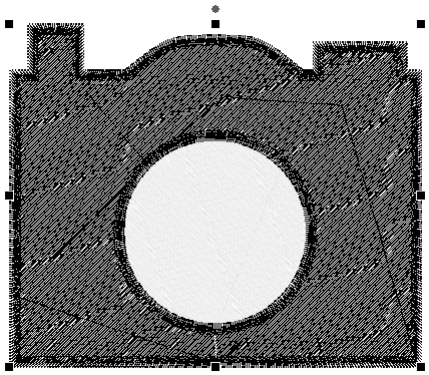
Tipo de costura de línea	Puntada zigzag
Tipo de costura interior	Puntada de relleno
Color de línea	NEGRO
Color de la zona	BLANCO



3 **En el panel [Atributos de costura], ajuste [Línea recta manual] en [Dirección] a “135” grados.**

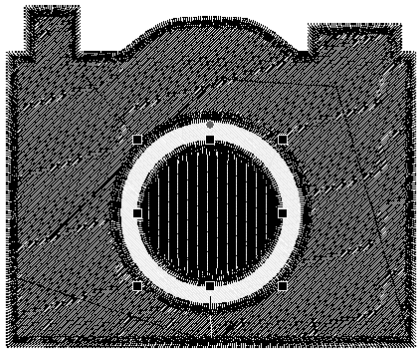
4 **Seleccione ambas formas.**

5 **En la ficha [Inicio], haga clic en [Modificar zonas solapadas] en el grupo [Edición] y seleccione [Crear agujeros] en [Costura de agujeros].**

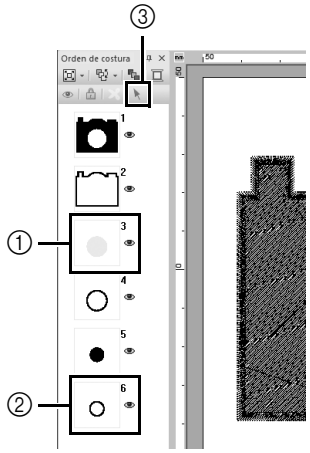


→ El área de superposición de las dos formas no se coserá dos veces (solo se coserá el círculo interno). Esto se conoce como costura de orificios.

6 **Añada [BS_shapes01.pes] al centro del círculo blanco y especifique los siguientes ajustes para los tipos de costura, colores y ángulo.**



Tipo de costura de línea	Puntada zigzag
Tipo de costura interior	Puntada de relleno
Color de línea	NEGRO
Color de la zona	NEGRO
Dirección	Línea recta manual, 90 grados



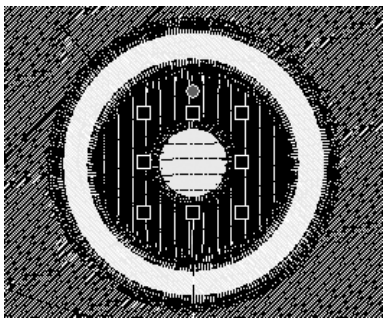
7 **En el panel [Orden de costura], mantenga pulsada la tecla <Mayús> y haga clic en el cuadro 3 (①) y luego en el cuadro 6 (②).**

→ Se seleccionan los cuadros 3, 4, 5 y 6.

8 **Haga clic en (③).**

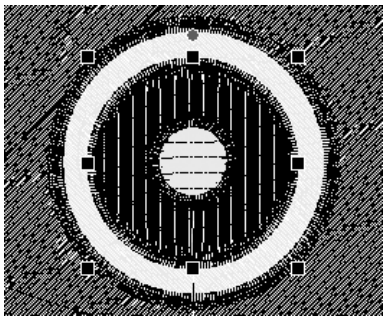
→ Se seleccionan los dos círculos.

9 **Aplique una costura de orificios a los dos círculos seleccionados, tal como se indica en el paso 5.**

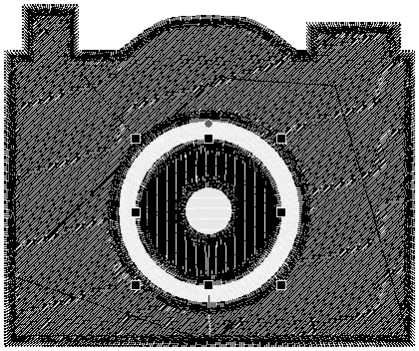


10 **Coloque el círculo más pequeño en el interior del círculo negro y especifique los siguientes ajustes.**

Tipo de costura de línea	Puntada zigzag
Tipo de costura interior	Puntada de relleno
Color de línea	NEGRO
Color de la zona	BLANCO
Dirección	Línea recta manual, 0 grados



11 **Repita los pasos 7 y 8 para seleccionar el círculo más interno y el círculo negro que queda inmediatamente en su exterior.**



12 **Aplique una costura de orificios a los dos círculos seleccionados, tal como se indica en el paso 5.**

Visítenos en **http://s.brother/cppab/** donde hallará consejos para la solución de problemas así como la lista de preguntas y respuestas más frecuentes.

Spanish

XH2705-001