

IT Kit iniziale per embossing

Informazioni sul Kit iniziale per embossing

Utilizzando le punte per embossing con la macchina da taglio è possibile creare rilievi eseguendo una pressione sul materiale* per ottenere un effetto incavato oppure, capovolgendo il materiale, un effetto in rilievo.

Utilizzare questo kit per creare progetti a rilievo personalizzati.

* Come materiale, utilizzare solo carta e un foglio di metallo.

Importanti Istruzioni di Sicurezza

ATTENZIONE

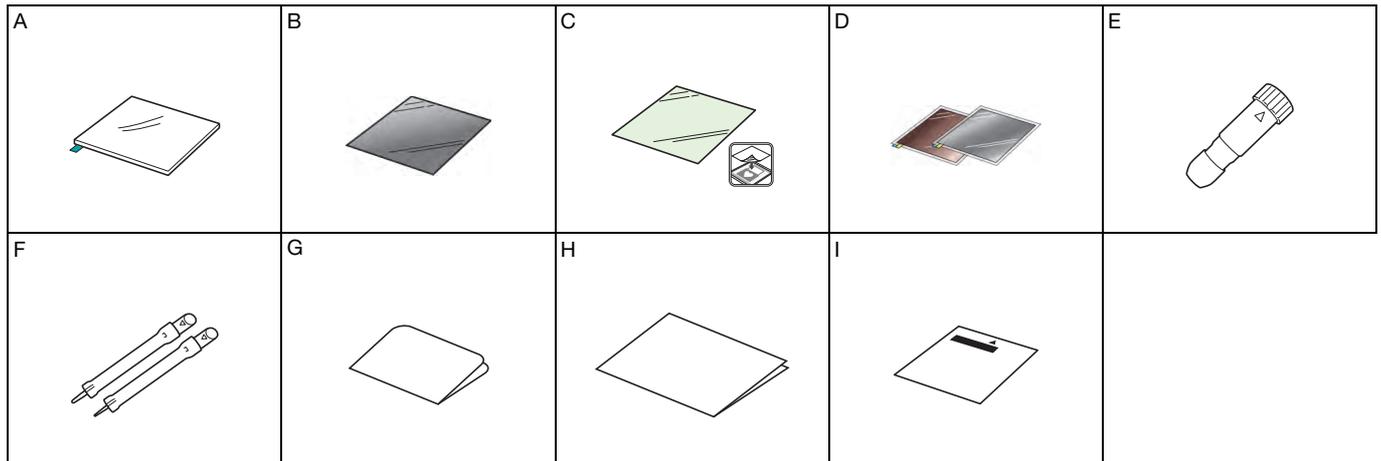
- Non tagliare i fogli di metallo con la macchina da taglio, onde evitare di rompere la lama o di danneggiare la macchina.
- Non fare scorrere o strofinare le mani o le dita lungo i bordi del foglio di metallo, onde evitare lesioni.

Precauzioni

- Non inserire oggetti diversi dalle punte per embossing nel supporto punte per embossing.
- Non procedere al taglio mentre si utilizza il supporto per embossing.
- Non piegare il foglio per modelli o il foglio di supporto per scansione.
- Se la forza adesiva del supporto per embossing si riduce, strofinarlo delicatamente con un panno umido (preferibilmente non con alcol), ad esempio, per eliminare polvere o sporcizia. Dopo aver pulito il supporto, farlo asciugare. Se il supporto si bagna, la sua superficie si indebolisce.
- Se non è più possibile attaccare il materiale al supporto per embossing, sostituire il supporto con uno nuovo.
- Se il foglio per modelli e il foglio di supporto per scansione si sporcano o si danneggiano, sostituirli. In caso contrario, l'acquisizione potrebbe risentirne.
- Senza staccare il supporto per embossing dal tappetino di supporto per il taglio, attaccare il foglio di protezione del tappetino di supporto per il taglio prima di riporre i supporti.
- Non buttare via il rivestimento dopo averlo staccato dal foglio di supporto per scansione riattaccarlo prima di riporre il foglio.
- Non conservare in un luogo esposto alla luce diretta del sole, ad alte temperature o a umidità elevata.
- Utilizzare in un ambiente con temperature comprese tra 10 °C e 35 °C (50 °F e 95 °F).
- Per le istruzioni dettagliate sull'utilizzo della macchina da taglio, fare riferimento al Manuale di istruzioni in dotazione.
- Il contenuto di questo documento è soggetto a modifiche senza preavviso.
- Le schermate riportate in questo manuale hanno unicamente scopo illustrativo e possono differire da quelle effettivamente visualizzate.

Accessori

Dopo l'acquisto del kit, verificare il contenuto.



Nome	
A	Supporto per embossing 12" × 9,5" (305 mm × 241 mm) *1
B	Foglio per modelli 12" × 12" (305 mm × 305 mm) *1
C	Foglio di supporto per scansione 12" × 12" (305 mm × 305 mm) *1
D	Fogli di metallo con fogli di protezione autoadesivi (color argento e ottone) 7,9" × 6,1" (200 mm × 155 mm) (spessore 0,1 mm) *1 *2 *3
E	Supporto punte per embossing
F	Punte per embossing (diametro 1,5 mm e 3 mm)
G	Scheda di attivazione per accedere a 50 disegni per embossing
H	Inserto di riferimento
I	Foglio di regolazione per embossare un'area

*1 Questi accessori sono materiali di consumo. Dopo averli utilizzati tutti, acquistare CAEBSMAT1 (supporto per embossing), CAEBSTS1 (foglio per modelli per embossing), CAEBSSMS1 (fogli di metallo color argento per embossing) o CAEBSBMS1 (fogli di metallo color ottone per embossing). Per sostituire il foglio di supporto per scansione, acquistare CASTCL1 (foglio per stencil). Per acquistare le opzioni, rivolgersi al rivenditore presso il quale è stato acquistato questo kit.

*2 Per ottenere risultati ottimali, utilizzare i fogli di metallo ScanNCut dotati di un foglio di protezione su entrambi i lati forniti in dotazione oppure acquistarli onde evitare di danneggiare le punte per embossing o la macchina da taglio.

*3 Il foglio di metallo color argento è fatto di alluminio, mentre quello color ottone di rame.

Attivazione della funzione embossing

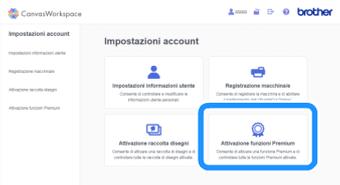
CanvasWorkspace dispone di un'ampia varietà di disegni per embossing utilizzabili immediatamente.

Attivazione dei disegni per embossing su CanvasWorkspace

- 1 Da un computer, eseguire l'accesso a CanvasWorkspace. (<http://CanvasWorkspace.Brother.com>)
 - I nuovi utenti devono creare un account gratuito.
- 2 Fare clic su  in cima alla pagina Web.



- 3 Fare clic su <Attivazione funzioni Premium>.



- 4 Digitare il codice di attivazione presente sulla scheda di attivazione in dotazione nel kit e fare clic su <Attiva>.



- Le lettere maiuscole "I" e "O" non vengono utilizzate nel codice di attivazione.
- Il codice di attivazione è valido per un solo Login ID di CanvasWorkspace.
Non è possibile riutilizzare lo stesso codice di attivazione.

- 5 Controllare il contenuto della schermata di conferma dell'attivazione e, se non vi sono problemi, fare clic su <Attiva>.



► Fare clic su <OK>; l'attivazione è stata completata.

A CanvasWorkspace è stata aggiunta una categoria di disegni per l'embossing. Per informazioni sull'uso di CanvasWorkspace, consultare la "Guida" facendo clic su  in alto a destra sulla schermata.

Attivazione della funzione embossing sulla macchina

- 1 Toccare "Funzioni Premium" nella schermata delle impostazioni.



- 2 Selezionare "ON" accanto a "Attivazione kit (Rilievo)".

- Per impostazione predefinita questa funzione è impostata su "OFF".



Recupero del disegno per embossing sulla macchina

Per le istruzioni dettagliate sull'utilizzo della macchina da taglio, fare riferimento al Manuale di istruzioni in dotazione.

Embossare una linea

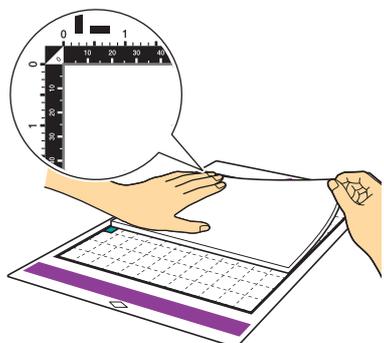
In questo manuale, l'effetto in rilievo creato utilizzando le linee di un disegno è chiamato embossare una linea.

■ Precauzioni

- Con l'embossing, utilizzare solo carta con spessore uguale o inferiore a 0,5 mm oppure fogli di metallo con spessore uguale o inferiore a 0,2 mm.
- La procedura per i fogli di metallo utilizza fogli di metallo originali Brother.

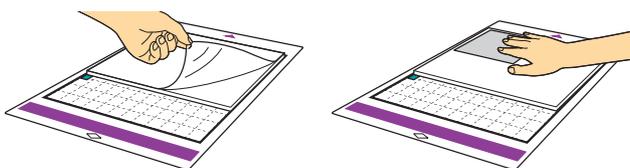
1 Con la linguetta del supporto per embossing in basso a sinistra, attaccare il lato verde al tappetino di supporto ad adesività standard oppure al tappetino di supporto a bassa adesività.

- Si consiglia di attaccarlo a un tappetino di supporto per il taglio nuovo.
- Attaccare il supporto per embossing in modo che non esca dall'area di applicazione del supporto di taglio.



2 Staccare il foglio di protezione dal supporto per embossing e attaccare il materiale (con il lato da embossare rivolto in basso) al tappetino di supporto.

- Posizionare il materiale in modo che l'embossing dell'area rientri nel supporto per embossing.

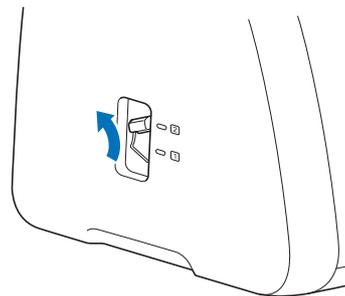


2 (Con i fogli di metallo) Staccare il foglio di protezione dal supporto per embossing e attaccare il foglio di metallo (con i fogli di protezione attaccati e le linguette in basso) al supporto.

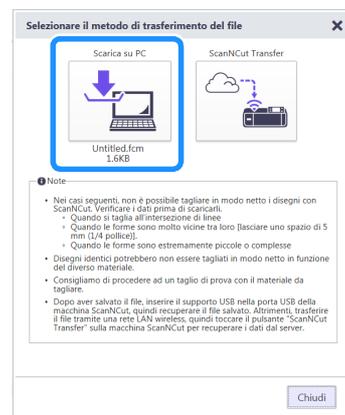
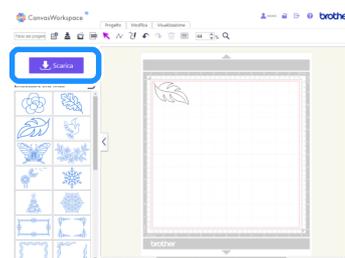
- L'utilizzo di un foglio di metallo senza i fogli di protezione può danneggiare la punta per embossing o la macchina da taglio.
- Prima di tagliare il foglio di metallo, embossarlo e poi staccare i due fogli di protezione. Prima di embossare il resto del foglio di metallo, applicare un foglio di protezione su ciascun lato.



3 Posizionare la leva di sollevamento sul lato sinistro della macchina su "2".

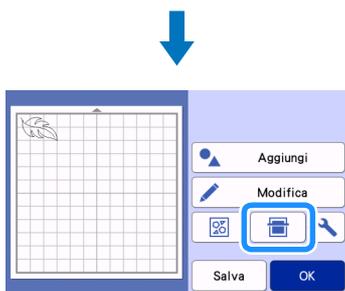
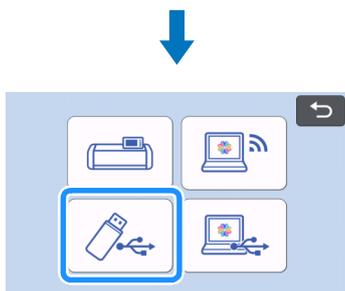


4 Scaricare il disegno per embossing da CanvasWorkspace.



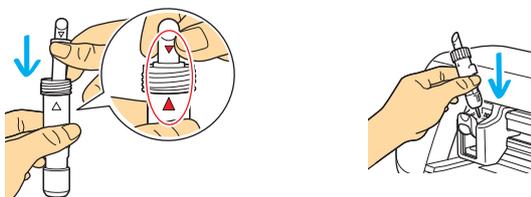
5 Recuperare il disegno per embossing sulla macchina, inserire il tappetino di supporto e fare clic su  per acquisire il materiale.

- Capovolgere (immagine speculare) i disegni asimmetrici per creare l'effetto a rilievo sulla superficie anteriore del materiale.
- Posizionare il disegno in modo che non esca dal materiale. Se la punta per embossing tocca il supporto per embossing, si rischia di danneggiare il supporto.
- Se il disegno esce dal materiale acquisito visualizzato nella schermata del display LCD, toccare il tasto "Modifica" per regolare la posizione o le dimensioni del disegno.

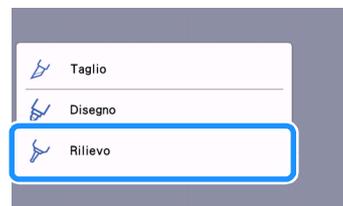


6 Togliere il cappuccio del supporto punte per embossing. Selezionare la punta per embossing in base allo spessore della linea che si desidera embossare e inserire la punta per embossing nel supporto punte per embossing in modo che il segno ▼ sullo strumento si allinei al segno ▲ sul supporto. Dopo aver fissato il tappo del supporto, inserire il supporto nella cartuccia.

- Prima di inserire il supporto nella cartuccia, controllare se la punta si muove su e giù all'interno del supporto. Se la punta si muove, rimuovere il tappo e rimetterlo.



7 Selezionare "Rilievo" nella schermata di anteprima.

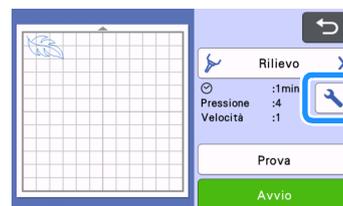


8 Toccare  e specificare l'impostazione per "Pressione rilievo".

- La pressione dell'embossing consigliata varia a seconda del materiale e del diametro della punta per embossing. Consultare la tabella di seguito quando si regola l'impostazione.

Materiale	Spessore	Pressione dell'embossing	
		Punta da 1,5 mm	Punta da 3 mm
Carta (spessa)	0,25 mm	4	4
Fogli di metallo (forniti in dotazione)	-	0	0
Carta (sottile)	0,1 mm	-6	-4

- Questa tabella di valori fornisce linee guida generali. Prima di realizzare il progetto, fare una prova di embossing con lo stesso materiale.



9 Toccare il tasto “Prova” per eseguire un embossing di prova. Controllare il risultato dell'embossing di prova e, se non vi sono problemi, toccare il tasto “Avvio”.

- Se non si ottiene l'effetto in rilievo desiderato, regolare la pressione dell'embossing. L'effetto in rilievo varia a seconda del tipo e dello spessore del materiale.
- Alcuni materiali possono strapparsi se la pressione dell'embossing è eccessiva o se la velocità dell'embossing è troppo alta.



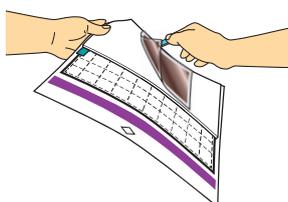
10 Utilizzare la spatola per staccare con attenzione il materiale dal supporto per embossing.

- Dopo l'uso, rimuovere sempre il supporto punte per embossing dal carrello e chiudere il vassoio anteriore della macchina.



10 (Con i fogli di metallo) Rimuovere il foglio di metallo (con i fogli di protezione attaccati) dal supporto per embossing e staccare i due fogli di protezione dal foglio di metallo utilizzando le linguette.

- Quando si stacca il foglio di metallo dai fogli di protezione, non toccare i bordi del foglio di metallo onde evitare lesioni.



Se non è possibile completare correttamente la scansione o l'embossing, consultare “Risoluzione dei problemi” a pagina 10 di questo manuale.

Embossare un'area

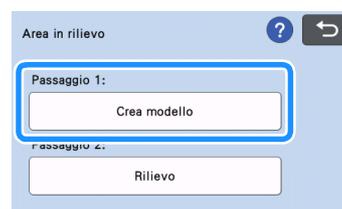
In questo manuale, l'effetto in rilievo creato utilizzando le aree di un disegno è chiamato embossare un'area.

■ Precauzioni

- Le dimensioni massime disponibili del materiale sono 12" x 12" (305 mm x 305 mm).

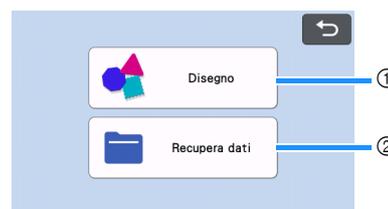
1 Selezionare “Area in rilievo” alla pagina 2 della schermata Home e selezionare “Passaggio 1: Crea modello”, quindi seguire le istruzioni visualizzate per configurare l'impostazione iniziale per embossare un'area. Selezionare “Crea modello” per iniziare a creare un modello.

- Per rieseguire l'impostazione iniziale, consultare la sezione FAQ nel Brother Solutions Center (<http://s.brother/cfoag/>).
- Per embossare un'area, occorre realizzare un modello. Se si dispone già di un modello, selezionare “Passaggio 2: Rilievo” e continuare dal passaggio 9.



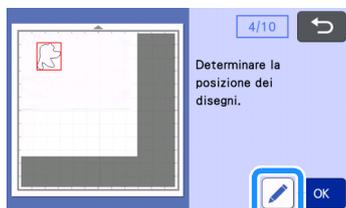
2 Recuperare il disegno per embossing.

- È possibile scaricare i disegni per embossing anche da CanvasWorkspace (<http://CanvasWorkspace.Brother.com>).
- Quando si richiamano i disegni incorporati, toccare il tasto “Disegno” (①). Quando si richiamano i dati trasferiti da CanvasWorkspace, salvati sulla macchina o da un dispositivo di memoria USB, toccare il tasto “Recupera dati” (②).
- Se i disegni presentano larghezza ridotta o linee sottili, i risultati finali di embossing variano.
- Capovolgere (immagine speculare) i disegni asimmetrici per creare l'effetto a rilievo sulla superficie anteriore del materiale.

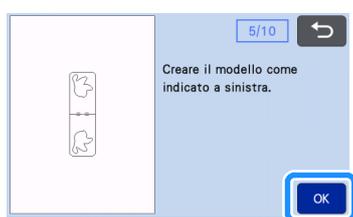


3 Attaccare il materiale da embossare al tappetino di supporto a bassa adesività e seguire le istruzioni visualizzate per acquisirlo.

- Seguire le istruzioni visualizzate per completare la procedura.
- Se si utilizza un supporto adesivo ad alta adesività, la superficie può non risultare liscia.
- Attaccare il materiale in modo che non esca dall'area di applicazione del supporto di taglio.
- Se il disegno esce dal materiale acquisito visualizzato nella schermata del display LCD, regolare la posizione del disegno oppure toccare  e regolare le dimensioni del disegno.

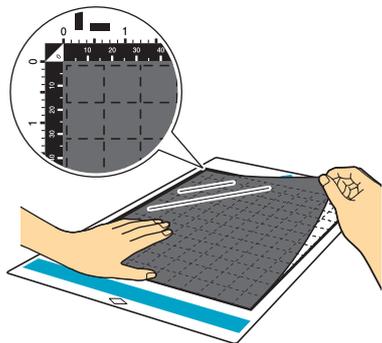


4 Controllare il modello e toccare il tasto "OK".

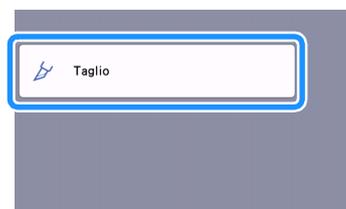


5 Rimuovere il materiale da embossare dal supporto. Attaccare bene il foglio per modelli al supporto di taglio.

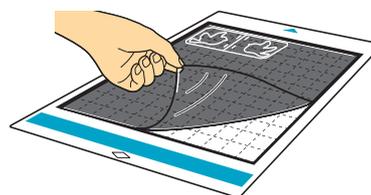
- Il foglio per modelli non ha un lato anteriore o posteriore.



6 Utilizzare la lama a regolazione automatica (supporto nero) per tagliare il foglio di posizionamento.

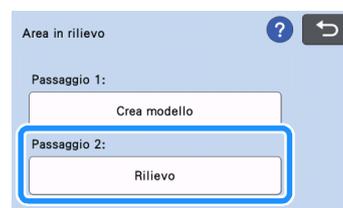


7 Estrarre il supporto, staccare il foglio per modelli tagliato e rimuovere eventuali ritagli rimasti dal supporto.



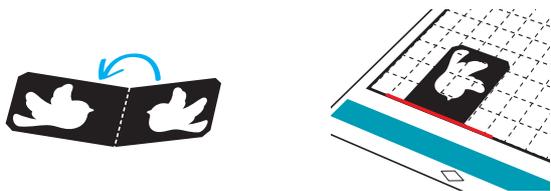
- Seguire le istruzioni visualizzate e completare la creazione del foglio di posizionamento.

8 Selezionare "Passaggio 2: Rilievo".



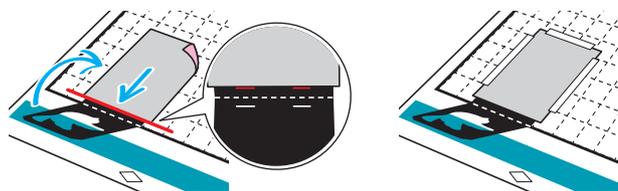
9 Piegare a metà il modello lungo la linea tratteggiata tagliata e attaccare il modello al supporto in modo che la piega sia allineata al bordo inferiore dell'area di applicazione del supporto.

- Se si attacca il modello allineato ai lati sinistro e destro del supporto, è possibile che non venga acquisito.

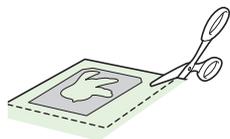


10 Inserire il materiale (con il lato da embossare rivolto in basso) tra le due metà del modello piegato, posizionando il disegno sul punto desiderato.

- Non è possibile eseguire l'embossing dell'area con i fogli di metallo.
- Quando si inserisce il materiale, allinearlo con la linea tratteggiata a 3 mm dalla piega del modello.
- Se necessario, fissare il materiale con nastro per mascheratura comunemente disponibile in commercio, ecc. Attaccare il nastro per mascheratura in modo che non si sovrapponga al disegno.



11 Tagliare il foglio di supporto per scansione a una misura che copra il modello.



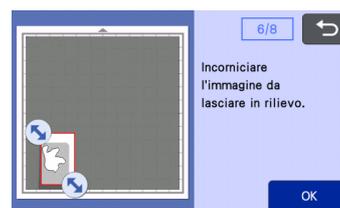
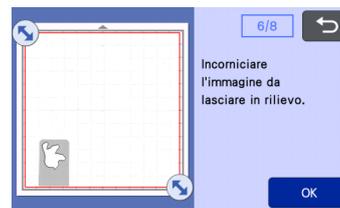
12 Staccare il rivestimento del foglio di supporto per scansione e attaccarlo al supporto in modo che copra il modello.

- Attaccare il foglio di supporto per scansione in modo che non vi siano bolle o pieghe tra di esso e il modello. Se sono presenti bolle o pieghe o se il modello non è ben attaccato, è possibile che l'acquisizione non venga completata correttamente.



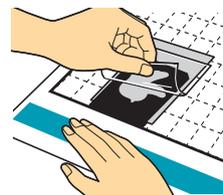
13 Inserire il supporto e procedere all'acquisizione seguendo le istruzioni visualizzate. Dalla schermata del display LCD, selezionare un'area in modo che vengano rilevate solo le linee da embossare.

- Se non è possibile completare l'acquisizione correttamente, consultare "Risoluzione dei problemi" a pagina 10 di questo manuale.

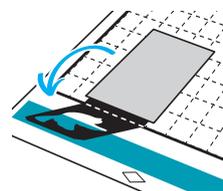


14 Senza estrarre il supporto, staccare lentamente il foglio di supporto per scansione tirandolo lontano da sé, verificando di non spostare o premere sul supporto con le dita.

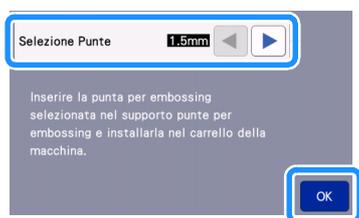
- Se si estrae il supporto, per embossare un'area risulteranno disallineati e non sarà possibile completare l'embossing correttamente.
- Per riutilizzare il foglio di supporto per scansione per acquisizione staccato, riattaccare il rinforzo staccato al passaggio **12** prima di riparlo.



15 Aprire il modello piegandolo verso di sé.

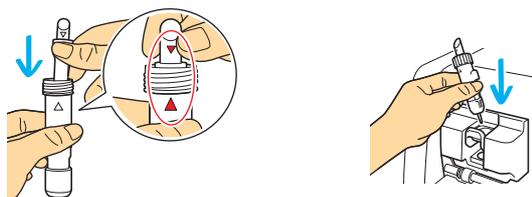


- 16** Selezionare “Rilievo” nella schermata di anteprima, selezionare la punta da utilizzare dalla schermata visualizzata e toccare il tasto “OK”.



- 17** Rimuovere il tappo del supporto, inserire la punta per embossing da 1,5 mm nel supporto punte per embossing in modo che il segno ▼ sullo strumento si allinei al segno ▲ sul supporto. Dopo aver fissato il tappo del supporto, inserire il supporto nella cartuccia.

- Se si utilizza la punta per embossing da 3 mm, è possibile creare un effetto in rilievo più tenue.
- Prima di inserire il supporto nella cartuccia, controllare se la punta si muove su e giù all'interno del supporto. Se la punta si muove, rimuovere il tappo e rimetterlo.



- 18** Toccare  e specificare la pressione dell'embossing.

Materiale	Spessore	Pressione dell'embossing	
		Punta da 1,5 mm	Punta da 3 mm
Carta (spessa)	0,25 mm	4	4

- Questa tabella di valori fornisce linee guida generali.
- Alcuni materiali possono strapparsi se la pressione dell'embossing è eccessiva o se la velocità di embossing è troppo alta.
- Se necessario, regolare l'impostazione per “Offset interno”.
- Se non si ottiene l'effetto in rilievo desiderato, regolare la pressione dell'embossing. L'effetto in rilievo varia a seconda del tipo e dello spessore del materiale.



- 19** Toccare il tasto “Avvio” per iniziare a embossare.



- 20** Utilizzare la spatola per staccare con attenzione il materiale dal supporto.

- Dopo l'uso, rimuovere sempre il supporto punte per embossing dal carrello e chiudere il vassoio anteriore della macchina.



Risoluzione dei problemi

1. Impossibile rilevare correttamente i disegni da acquisire.

- Se il modello e il materiale sono di colori simili o se il materiale presenta un disegno, posizionare un foglio di carta bianca sopra il materiale in modo che il modello possa essere rilevato, inserirli tra le due metà del modello piegato e procedere di nuovo all'acquisizione.
- Se il foglio di supporto per scansione o il foglio per modelli è sporco o piegato, usarne uno nuovo.
- Se il foglio per modelli non è ben attaccato, riattaccare il foglio di supporto per scansione in modo che copra il modello e procedere di nuovo all'acquisizione.
- L'area di acquisizione può essersi sporcata.
Pulire il vetro dello scanner all'interno della macchina.
Per informazioni, consultare "Pulizia del vetro dello scanner" nel Manuale di istruzioni fornito in dotazione con la macchina o disponibile nel Brother Solutions Center.

2. Embossing non preciso.

- Se la profondità dell'embossing è insufficiente, aumentare la pressione.
- Se i bordi non sono precisi, diminuire l'offset interno nella schermata delle impostazioni relativa all'area in rilievo.
Tuttavia, se l'offset è insufficiente, non è possibile completare l'embossing correttamente.

3. Strappo del materiale.

- Se il materiale si strappa, diminuire la pressione dell'embossing.

Se si necessita di ulteriore assistenza, nel Brother Solutions Center sono disponibili le FAQ e i consigli per la risoluzione dei problemi più aggiornati. Visitare il nostro sito Web all'indirizzo "<http://s.brother/cfoag/>".