

PT Kit inicial de gravação em relevo

Sobre o kit inicial de gravação em relevo

Usando as ferramentas de gravação em relevo com a máquina de cortar, você pode criar gravuras em relevo pressionando um padrão no material* para criar o efeito de baixo-relevo ou, virando o material ao contrário, criar o efeito de alto-relevo. Use este kit para criar projetos personalizados de gravação em relevo.

* Use apenas papel e folhas laminadas adequadas para o material.

Instruções de Segurança Importantes

CUIDADO

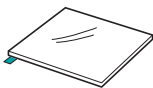
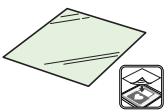
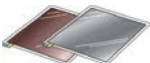
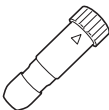
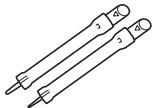
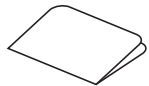
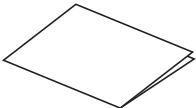
- Não corte as folhas laminadas com a máquina de cortar, pois a lâmina poderá quebrar ou a máquina poderá ser danificada.
- Não passe a mão nem os dedos nas bordas da folha laminada para não se ferir.

Precauções

- Não insira nenhum objeto que não seja as ferramentas de gravação em relevo no suporte para ferramenta de gravação em relevo.
- Não corte enquanto estiver usando o apoio para gravação em relevo.
- Não dobre ou curve a folha de gabarito nem a folha de suporte para digitalização.
- Se a aderência do adesivo do apoio para gravação em relevo estiver enfraquecida, limpe-o levemente com um tecido umedecido (de preferência, sem álcool) para remover poeira e/ou sujeira. Depois de limpar o apoio, espere até que ele seque. Se o apoio ficar molhado, a sua superfície ficará quebradiça.
- Caso o apoio para gravação em relevo perca a aderência ao material, substitua-o por um novo apoio.
- Se a folha de gabarito e a folha de suporte para digitalização estiverem sujas ou danificadas, substitua-as, caso contrário a digitalização poderá ser afetada.
- Sem destacar o apoio para gravação em relevo do apoio de corte, coloque a folha de proteção do apoio de corte antes de guardar os apoios.
- Não se desfaça da parte de trás depois de destacar a folha de suporte para digitalização; recoloque-a antes de guardar a folha.
- Não armazene em um local exposto a luz solar direta, altas temperaturas ou alta umidade.
- Use em ambientes entre 10 °C e 35 °C.
- Para obter instruções detalhadas sobre como usar a máquina de cortar, consulte o Manual de Operações que acompanha o produto.
- O conteúdo deste documento está sujeito a alterações sem aviso prévio.
- As telas neste manual são somente para fins ilustrativos e podem diferir das telas reais.

Acessórios

Depois de adquirir este kit, verifique o conteúdo da caixa.

A	B	C	D	E
				
F	G	H	I	
				

Nome	
A	Apoio para gravação em relevo 12" x 9,5" (305 mm x 241 mm) *1
B	Folha de gabarito 12" x 12" (305 mm x 305 mm) *1
C	Folha de suporte para digitalização 12" x 12" (305 mm x 305 mm) *1
D	Folhas laminadas com proteção autoadesivas (prata e latão) 7,9" x 6,1" (200 mm x 155 mm) *1 *2 *3
E	Suporte para ferramenta de gravação em relevo
F	Ferramentas de gravação em relevo (diâmetro 1,5 mm e 3 mm)
G	Cartão de ativação para acessar 50 padrões de gravação em relevo
H	Folheto
I	Folha de ajuste para gravação de região

*1 Estes acessórios são consumíveis. Depois de ter utilizado todos eles, compre CAEBSMAT1 (apoio para gravação em relevo), CAEBSTS1 (folhas de gabarito para gravação em relevo), CAEBSSMS1 (folhas laminadas prateadas para gravação em relevo) ou CAEBSBMS1 (folhas laminadas em latão para gravação em relevo). Para substituir a folha de suporte para digitalização, compre o CASTCL1 (folha de estêncil). Para adquirir esses itens, entre em contato com o revendedor onde este kit foi comprado.

*2 Para obter os melhores resultados, use as folhas laminadas inclusas, ou adquira as folhas laminadas ScanNCut opcionais com uma folha de proteção nos dois lados para prevenir danos às ferramentas de gravação em relevo ou à máquina de cortar.

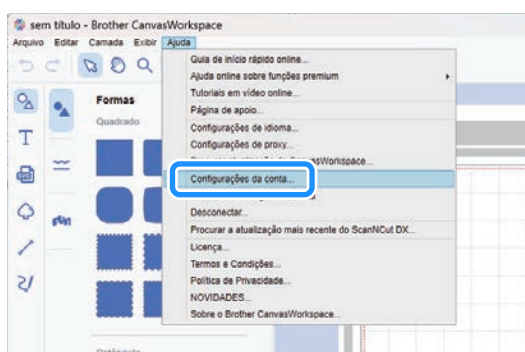
*3 A folha laminada na cor prata é feita de alumínio, e a folha na cor latão é feita de cobre.

Ativando a função Gravação em Relevô

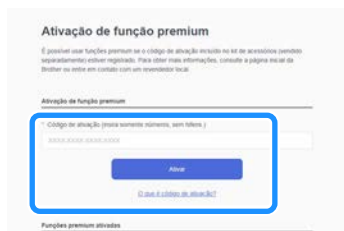
O CanvasWorkspace tem uma grande variedade de padrões de gravação em relevô que podem ser usados imediatamente. Para enviar o padrão para a máquina, as configurações de rede da máquina e as configurações de registro da máquina devem ser concluídas com antecedência. Para obter detalhes sobre a configuração, consulte o Manual de Operação de sua máquina.

Ativando os padrões de gravação em relevô no CanvasWorkspace

- 1 **Instale o CanvasWorkspace em seu computador e faça login.**
 - Você pode fazer o download do CanvasWorkspace no site de suporte da Brother (<https://s.brother/cuoad/>).
 - Use a mesma conta que a usada nas configurações de registro da máquina.
 - Se você não tiver uma conta gratuita, clique em [Criar conta] e siga as instruções na tela para criar uma conta. A conta criada pode ser usada com o Artspira App.
- 2 **Clique em [Configurações da conta...] no menu [Ajuda].**



- 3 **Clique em  [Ativação de função premium].**
- 4 **Digite o código de ativação do cartão de código de ativação incluso e clique em [Ativar].**



- As letras maiúsculas “I” e “O” não são usadas no código de ativação.
 - O código de ativação é válido apenas para um ID de conta. O mesmo código de ativação não pode ser usado novamente.
- 5 **Verifique o conteúdo na tela de confirmação de ativação e, se não houver nenhum problema, clique em [Ativar].**



► Clique em [OK] e a ativação estará concluída.

Uma categoria de padrão para gravação em relevô é adicionada ao CanvasWorkspace. Para obter mais detalhes sobre o uso do CanvasWorkspace, consulte o menu [Ajuda] no CanvasWorkspace.

Ativando a função Gravação em Relevô na máquina

- 1 **Toque em “Funções premium” na tela de configurações.**



- 2 **Selecione “ON” ao lado de “Ativação do kit (Gravação)”.**
 - Por padrão, essa função é configurada como “OFF”.



Recuperando o padrão de gravação em relevo na máquina

Para obter instruções detalhadas sobre como usar a máquina de cortar, consulte o Manual de Operações que acompanha o produto.

Gravação de linha

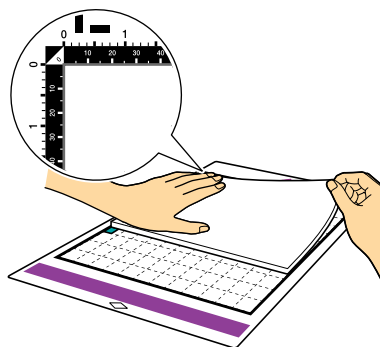
Neste manual, o efeito de gravação em relevo criado usando as linhas de um padrão é chamado de gravação de linha.

■ Precauções

- Com a gravação de linha, use apenas papel com espessura de 0,5 mm ou inferior, ou folhas laminadas com espessura de 0,2 mm ou inferior.
- O procedimento para folhas laminadas usa folhas laminadas originais da Brother.

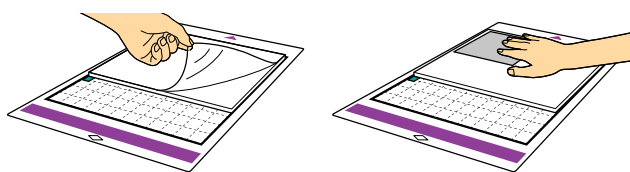
- 1** Com a aba no apoio para gravação em relevo posicionada na parte inferior esquerda, fixe o lado verde na folha adesiva de aderência padrão ou na folha adesiva para papel delicado ou fino.

- Recomendamos fixar em um novo apoio de corte.
- Fixe o apoio para gravação em relevo de forma que não se estenda além da área de fixação do apoio de corte.



- 2** Destaque a folha de proteção do apoio para gravação em relevo e fixe o material (lado a ser gravado para baixo) no apoio.

- Posicione o material de forma que a área a ser gravada se encaixe no apoio para gravação em relevo.

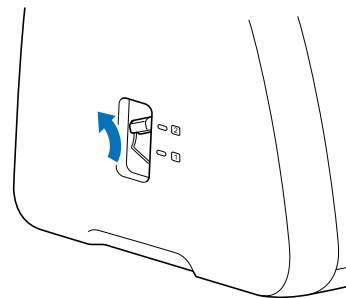


- 2** (Com folhas laminadas) Destaque a folha de proteção do apoio para gravação em relevo e fixe a folha laminada (com as folhas de proteção fixadas e as abas na parte inferior) no apoio.

- Usar uma folha laminada sem folhas de proteção poderá resultar em danos à ferramenta de gravação em relevo ou à máquina de cortar.
- Antes de cortar a folha laminada, faça a gravação e, depois, destaque as folhas de proteção. Antes de fazer a gravação em relevo nas folhas laminadas restantes, fixe uma folha de proteção em cada lado.



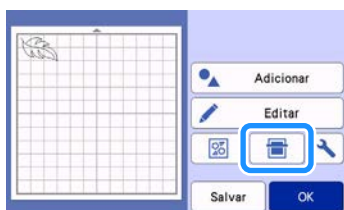
- 3** Posicione a alavanca de elevação do lado esquerdo da máquina na posição "2".



- 4** Transfira o padrão de gravação em relevo do CanvasWorkspace.

5 Recupere o padrão na máquina e insira a folha adesiva e toque em  para digitalizar o material.

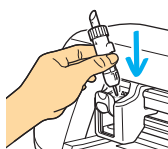
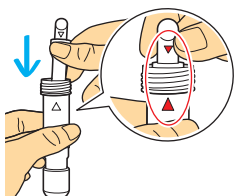
- Vire os padrões de forma assimétrica (imagem espelhada) para criar o efeito de relevo na superfície da frente do material.
- Posicione o padrão de forma que não se estenda além da área do material. Se a ferramenta de gravação em relevo tocar no apoio para gravação, isso poderá danificá-lo.
- Se o padrão se estender para fora do material digitalizado exibido no visor LCD, toque na tecla “Editar” para ajustar a posição ou o tamanho do padrão.



6 Remova a tampa do suporte para ferramenta de gravação em relevo.

Selecione a ferramenta de gravação em relevo de acordo com a espessura da linha que deseja gravar e insira a ferramenta de gravação no suporte para ferramenta de gravação em relevo de forma que ▼ na ferramenta se alinhe com ▲ no suporte. Depois de prender a tampa do suporte, insira-o no transportador.

- Antes de inserir o suporte no transportador, verifique se a ferramenta se move para cima e para baixo no suporte. Caso ela mova, remova a tampa e encaixe a ferramenta novamente.



7 Selecione “Gravação” na tela de pré-visualização.

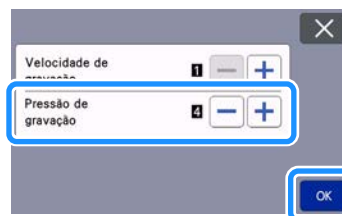


8 Toque em  e especifique a configuração de “Pressão de gravação”.

- A pressão de gravação recomendada difere dependendo do material e do diâmetro da ferramenta de gravação em relevo. Consulte a tabela a seguir ao ajustar a configuração.

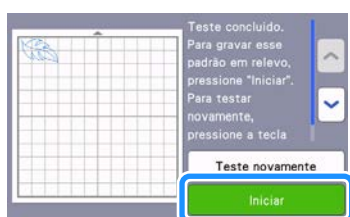
Material	Espessura	Pressão de gravação	
		Ferramenta de 1,5 mm	Ferramenta de 3 mm
Papel (espesso)	0,25 mm	4	4
Folhas laminadas (inclusas)	-	0	0
Papel (fino)	0,1 mm	-6	-4

- Esta tabela de valores fornece diretrizes gerais. Antes de criar o seu projeto, faça um teste de desempenho com o mesmo material.



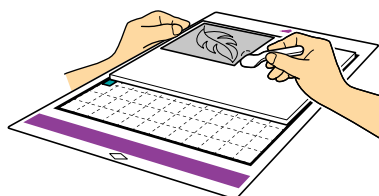
9 Toque na tecla “Testar” para fazer um teste de gravação em relevo. Verifique o resultado do teste de gravação em relevo e, se não houver nenhum problema, toque na tecla “Iniciar”.

- Se o efeito de gravação em relevo desejado não for obtido, ajuste a pressão de gravação. O efeito de gravação em relevo difere dependendo do tipo e da espessura do material.
- Alguns materiais podem se rasgar se a pressão de gravação for muito forte ou se a velocidade de gravação for muito rápida.



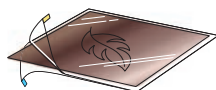
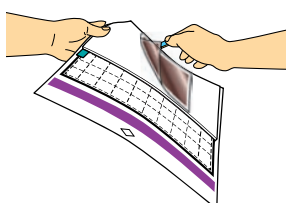
10 Use a espátula para destacar o material do apoio para gravação em relevo com cuidado.

- Sempre remova o suporte para ferramenta de gravação em relevo do transportador depois de usar e fechar a bandeja frontal da máquina.



10 (Com folhas laminadas) Remova a folha laminada (com as folhas de proteção fixadas) do apoio para gravação em relevo e, depois, descole ambas as folhas de proteção das folhas laminadas usando as abas.

- Ao destacar a folha laminada das folhas de proteção, não toque nas bordas da folha laminada para não se ferir.



Se a digitalização ou a gravação não forem concluídas corretamente, consulte “Solução de problemas” na página 10 deste manual.

Gravação de região

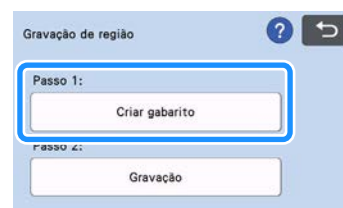
Neste manual, o efeito de gravação em relevo criado usando as regiões de um padrão é chamado de gravação de região.

■ Precauções

- O tamanho máximo disponível de material é 12" x 12" (305 mm x 305 mm).

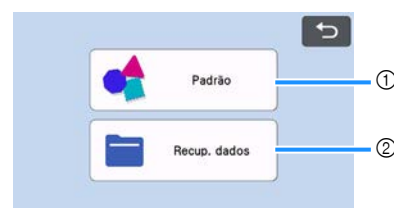
1 Selecione “Gravação de região” na página 2 da tela inicial e, então, selecione “Passo 1: Criar gabarito”. Siga as instruções na tela para realizar a configuração inicial da gravação de região e selecione “Criar gabarito” para começar a criar o gabarito.

- Para voltar a executar a configuração inicial, consulte as Perguntas Frequentes no Site de suporte da Brother (<https://s.brother/cfoag/>).
- Para criar uma gravação de região, deve-se criar um gabarito. Se você já tiver um gabarito, selecione “Passo 2 Gravação” e continue a partir do passo 9.



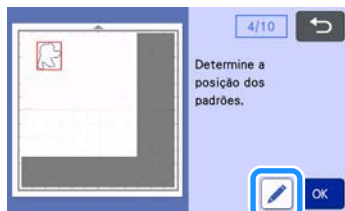
2 Recupere o padrão de gravação em relevo.

- Os padrões de gravação em relevo também podem ser transferidos do CanvasWorkspace.
- Ao recuperar padrões incorporados, toque na tecla “Padrão” (①). Ao recuperar padrões transferidos a partir do CanvasWorkspace, salvos na máquina ou a partir de um dispositivo de memória flash USB, toque na tecla “Recup. dados” (②).
- Se os gabaritos tiverem largura estreita ou linhas finas, os resultados finais de gravação poderão variar.
- Vire os padrões de forma assimétrica (imagem espelhada) para criar o efeito de relevo na superfície da frente do material.

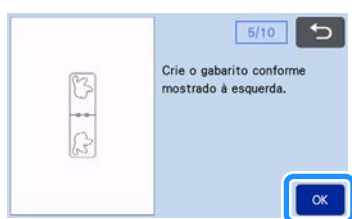


3 Fixe o material a ser gravado na folha adesiva para papel delicado ou fino e, em seguida, siga as instruções na tela para fazer a digitalização.

- Siga as instruções na tela para concluir o procedimento.
- Se for usada uma folha adesiva de alta aderência, a superfície do material talvez não fique lisa.
- Fixe o material de forma que não se estenda além da área de fixação do apoio de corte.
- Se o padrão se estender para fora do material digitalizado exibido no visor LCD, ajuste a posição do padrão, ou toque em  e ajuste o tamanho do padrão.

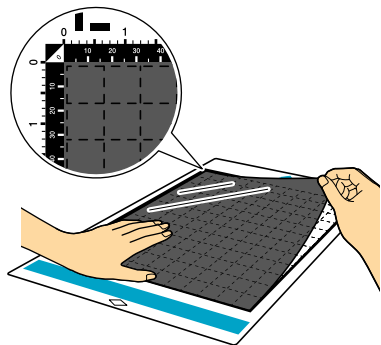


4 Verifique o gabarito e toque na tecla “OK”.

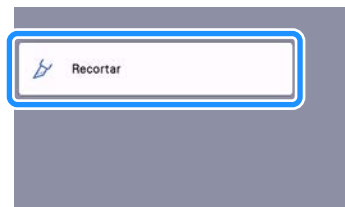
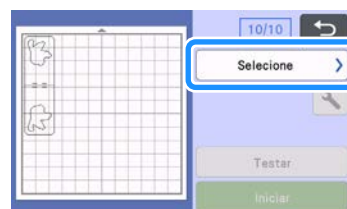


5 Remova o material a ser gravado da folha adesiva. Com firmeza, fixe a folha de gabarito ao apoio de corte.

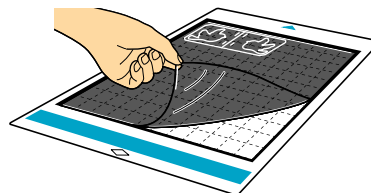
- A folha de gabarito não tem frente ou verso.



6 Utilize a lâmina automática (suporte preto) para recortar o gabarito.

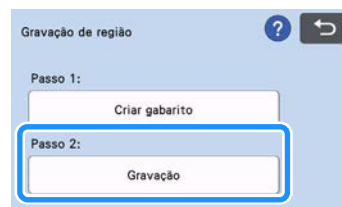


7 Retire o apoio, destaque a folha de gabarito de corte e remova as rebarbas do apoio.



- Siga as instruções na tela e conclua a realização da folha de gabarito.

8 Selecione “Passo 2: Gravação”.



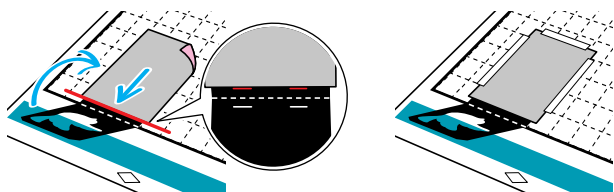
9 Dobre o gabarito ao meio, ao longo da linha pontilhada de corte, e fixe-o no apoio, de forma que a dobra fique alinhada com a borda inferior da área de fixação do apoio.

- Se o gabarito for fixado alinhado com os lados esquerdo e direito do apoio, ele não poderá ser digitalizado.

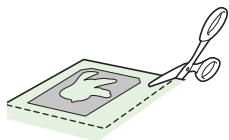


10 Coloque o material (lado de gravação para baixo) entre as duas metades do gabarito dobrado, posicionando o padrão no local desejado.

- A gravação de região não pode ser efetuada com folhas laminadas.
- Ao colocar o material entre as partes, alinhe-o com a linha pontilhada de 3 mm da dobra no gabarito.
- Se necessário, prenda o material com uma fita adesiva comum. Cole essa fita de forma que não se sobreponha ao padrão.

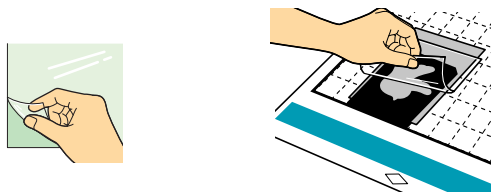


11 Corte a folha de suporte para digitalização com um tamanho que cubra o gabarito.



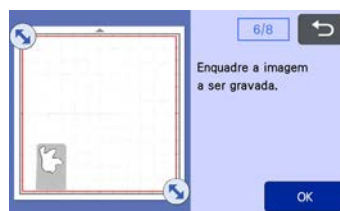
12 Destaque o verso da folha de suporte para digitalização e fixe a folha no apoio, de forma que cubra o gabarito.

- Fixe a folha de suporte para digitalização de forma que não haja bolhas ou rugas entre a folha e o gabarito. Se houver bolhas ou rugas, ou se o gabarito não estiver fixado com firmeza, a digitalização não será concluída corretamente.



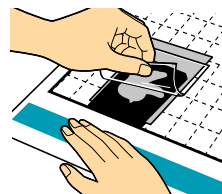
13 Coloque o apoio e digitalize de acordo com as instruções na tela. No visor LCD, selecione uma área de forma que apenas as linhas a serem gravadas sejam detectadas.

- Se a digitalização não for concluída corretamente, consulte "Solução de problemas" na página 10 neste manual.

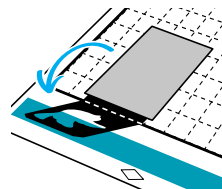


14 Sem retirar o apoio, destaque a folha de suporte para digitalização em sentido oposto a você, lentamente, assegurando-se de não movimentar ou pressionar o apoio com os dedos.

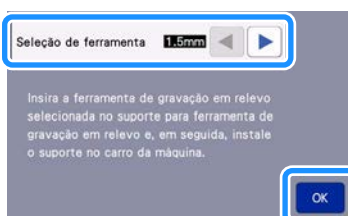
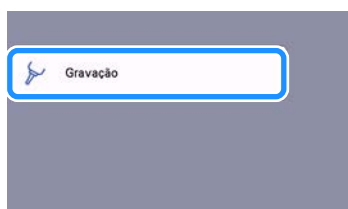
- Se o apoio estiver para fora, os dados de gravação em relevo ficarão desalinhados e a gravação em relevo não será concluída corretamente.
- Para utilizar novamente a folha de digitalização descolada, afixe novamente o suporte descolado neste passo **12** antes de armazená-lo.



15 Dobre o gabarito na sua direção.

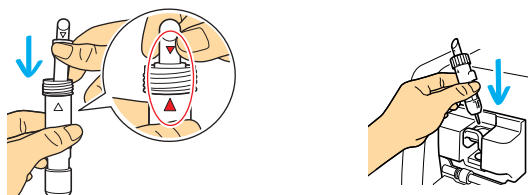


- 16 Selecione “Gravação” na tela de pré-visualização, selecione a ferramenta a ser usada a partir da tela exibida e, depois, toque na tecla “OK”.



- 17 Remova a tampa do suporte, insira a ferramenta de gravação em relevo de 1,5 mm no suporte para ferramenta de gravação em relevo de forma que ▼ na ferramenta se alinhe com ▲ no suporte. Depois de prender a tampa do suporte, insira-o no transportador.

- Se for usada uma ferramenta de gravação em relevo de 3 mm, o efeito de gravação em relevo criado poderá ser mais suave.
- Antes de inserir o suporte no transportador, verifique se a ferramenta se move para cima e para baixo no suporte. Caso ela se mova, remova a tampa e encaixe a ferramenta novamente.



- 18 Toque em  e especifique a pressão de gravação em relevo.

Material	Espessura	Pressão de gravação	
		Ferramenta de 1,5 mm	Ferramenta de 3 mm
Papel (espesso)	0,25 mm	4	4

- Esta tabela de valores fornece diretrizes gerais.
- Alguns materiais podem se rasgar se a pressão de gravação for muito forte ou se a velocidade de gravação for muito rápida.
- Se necessário, ajuste a configuração de “Deslocamento interno”.
- Se o efeito de gravação em relevo desejado não for obtido, ajuste a pressão de gravação. O efeito de gravação em relevo difere dependendo do tipo e da espessura do material.

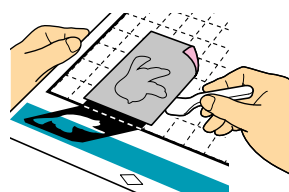


- 19 Toque na tecla “Iniciar” para começar a fazer a gravação em relevo.



- 20 Use a espátula para destacar o material do apoio com cuidado.

- Sempre remova o suporte para ferramenta de gravação em relevo do transportador depois de usar e fechar a bandeja frontal da máquina.



Solução de problemas

1. Os padrões a serem digitalizados não são detectados corretamente.

- Se o gabarito e o material tiverem cores similares, ou se o material tiver um padrão, coloque uma folha de papel branco em cima do material de forma que o gabarito possa ser detectado, coloque-os entre as duas metades do gabarito dobrado e digitalize novamente.
- Se a folha de suporte para digitalização ou a folha de gabarito estiver suja ou curvada, use uma folha nova.
- Se a folha de gabarito não estiver fixada com firmeza, prenda-a novamente de forma que cubra o gabarito; depois digitalize novamente.
- A área de digitalização do scanner pode estar suja. Limpe o vidro do scanner na parte interior da máquina. Para obter detalhes, consulte "Limpar o vidro do scanner" no Manual de Operações da máquina ou o disponível no Site de suporte da Brother.

2. A gravação em relevo não está nítida.

- Se a profundidade de gravação em relevo não for suficiente, aumente a pressão de gravação em relevo.
- Se as bordas não estiverem nítidas, diminua o deslocamento interno na tela de configurações de gravação de região. Contudo, se o deslocamento for pequeno demais, a gravação em relevo não será concluída corretamente.

3. O material se rasga.

- Se o material se rasgar, diminua a pressão de gravação em relevo.

Se você precisar de ajuda adicional, o Site de suporte da Brother oferece as mais recentes FAQs e dicas para a solução de problemas. Visite-nos em " <https://s.brother/cfoag/> ".