

개인용 자수 디자인 소프트웨어 시스템

PE#DESIGN 10

시작 : 참조 안내서



소프트웨어를 사용하기 전에 이 설명서를 꼭 읽으세요.
이 설명서는 나중에 참조할 수 있도록 제품 가까이 둘 것을 권장합니다.

이 소프트웨어를 설치하기 전에 다음을 꼭 읽으세요

이 소프트웨어를 구매해 주셔서 감사합니다. 이 소프트웨어를 설치하기 전에 제품과 함께 제공된 다음 제품 계약서를 주의깊게 읽으세요. 이 계약서의 조건에 동의하는 경우에만 이 소프트웨어를 사용하세요. 이 소프트웨어를 설치하면 사용 조건에 동의한 것으로 간주합니다.

제품 계약서

1) 일반 조건

이 계약은 이 제품에 관한 귀하 (최종 사용자) 와 당사 간의 계약입니다.

2) 이 제품의 사용

귀하는 이 제품을 오직 1 대의 컴퓨터에 설치하고 사용할 수 있습니다.

3) 복제 제한

귀하는 백업 목적을 제외하고 이 제품을 복제할 수 없습니다.

4) 수정 제한

귀하는 어떤 방식으로든 이 제품을 수정하거나 분해할 수 없습니다.

5) 양도 제한

이 소프트웨어는 어떤 방식으로든 제 3 자에게 양도되거나 제 3 자가 사용할 수 없습니다.

6) 보증

당사는 귀하가 이 제품을 선택하거나 사용한 것, 사용으로 발생할 수 있는 피해에 대하여 책임이 없습니다.

7) 기타

이 제품은 저작권법의 보호를 받습니다.

이 제품의 일부는 Sofffoundry International Pte. Ltd. 의 기술을 사용하여 제작되었습니다.

우리 제품을 선택하신 것을 축하합니다!

우리 제품을 구매해 주셔서 대단히 감사합니다. 이 장치에서 최상의 성능을 얻고 안전하고 올바른 작동을 보장하기 위해 이 설명서를 주의깊게 읽고 안전한 장소에 보증서와 함께 보관하세요.

이 제품을 사용하기 전에 읽으세요

아름다운 자수 디자인을 만들려면

이 시스템은 다양한 자수 디자인을 만들 수 있으며 한층 광범위한 재봉 특성 설정 (실 밀도, 재봉 피치 등) 을 지원합니다. 하지만 최종 결과는 특정 재봉기 모델에 따라 달라집니다. 최종 원단에 재봉하기 전에 재봉 데이터를 사용하여 샘플을 시험 재봉할 것을 권장합니다.

안전하게 작동하려면

- 전송이나 보관을 위해 "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 에 파일을 저장하지 마세요.
- 자수기에 "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 를 넣지 마십시오.

더 오래 사용하려면

- "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 를 보관할 경우 직사일광과 다습한 곳을 피하세요. "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 를 히터, 다리미 또는 기타 뜨거운 물체 가까이 보관하지 마세요.
- "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 에 물 또는 기타 액체를 흘리지 마세요.
- "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 를 떨어뜨리거나 때리지 마세요.

수리하거나 조절하려면

오작동이 발생하거나 조절이 필요한 경우에는 가장 가까운 서비스 센터에 문의하세요.

알림

이 참조 안내서나 작동 설명서에서는 Windows® 에서 컴퓨터를 사용하는 방법을 설명하지 않습니다. Windows® 설명서를 참조하세요.

상표 / 저작권 인정

Windows® 및 Windows Vista® 는 Microsoft Corporation 의 등록 상표입니다. 작동 설명서와 참조 안내서에 언급된 기타 제품 이름은 각 회사의 상표 또는 등록 상표일 수 있으며 이를 인정합니다.

중요

이 장치를 사용하여 자수 카드, 신문, 잡지의 자료를 상업적 목적으로 무단 복사하는 행위는 저작권 침해로 법적 처벌을 받을 수 있습니다.

주의

이 제품에 포함된 소프트웨어는 저작권법의 보호를 받습니다. 이 소프트웨어는 오직 저작권법에 따라 사용하거나 복사할 수 있습니다.

이 설명서를 보관하세요
이 제품은 가정용입니다.

추가 제품 정보 및 업데이트는 당사 웹 사이트를 방문하세요.
<http://www.brother.com> , <http://www.brother.co.kr> 또는
"<http://support.brother.com>", "<http://www.brother.co.kr>"







▶▶ 페이지 40



▶▶ 페이지 29



▶▶ 페이지 34



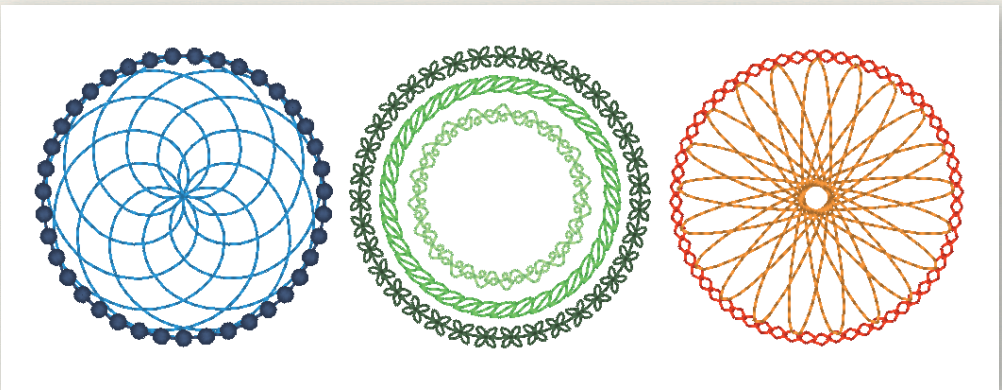
▶▶ 페이지 60



▶▶ 페이지 55



▶▶ 페이지 50



▶▶ 페이지 42

목차

설명서를 사용하는 방법 3

| | |
|-----------------------|---|
| 참조 안내서 | 3 |
| 작동 설명서 (PDF 형식) | 3 |

시작 4

| | |
|---|----|
| 소개 | 4 |
| 패키지 내용물 | 4 |
| "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 사용 시 주의 사항 | 4 |
| 설치 | 5 |
| 설치 전에 읽으세요 | 5 |
| 시스템 요구 사항 | 5 |
| 설치 절차 | 6 |
| [1 단계] 소프트웨어 설치 | 6 |
| [2 단계] "PE-DESIGN 소프트웨어 키 활성화 "(PE-DESIGN 버전 5, 6, 7, 8 또는 NEXT 에서 업그레이드하는 사용자만 해당) | 9 |
| 소프트웨어 제거 | 13 |
| 기술 지원 / 서비스 | 15 |
| 기술 지원 | 15 |
| 온라인 등록 | 15 |
| 프로그램 최신 버전 확인 | 16 |

원하는 자수 패턴 만들기 17

| | |
|-----------------------------|----|
| 성공적인 자수 디자인을 위한 주요 기능 | 17 |
|-----------------------------|----|

생각을 자수로 바꾸기 19

| | |
|-----------------------------|----|
| 응용 프로그램 시작 | 19 |
| Layout & Editing 시작 | 19 |
| 시작 마법사 사용 | 20 |
| 사전 설정된 설정 사용 | 20 |
| Layout & Editing 창 이해 | 21 |
| [Import(가져오기)] 창 표시 | 21 |
| 패턴 가져오기 | 22 |
| 윤곽선 모양 가져오기 | 22 |
| 패턴 레이아웃 | 23 |
| 윤곽선 모양 정렬 | 23 |
| 패턴에 색 추가 | 24 |
| 색 변경 | 24 |
| 패턴 재봉 유형 지정 | 25 |
| 재봉 유형 변경 | 25 |
| 패턴을 자수 데이터로 보기 | 26 |
| 재봉 순서 변경 | 26 |

| | |
|------------------------------|----|
| 패턴 재봉 | 27 |
| USB 미디어를 사용하여 자수기로 전송 | 27 |
| 패턴 데이터 파일 저장 / 열기 / 인쇄 | 28 |
| 응용 프로그램 종료 | 28 |
| Layout & Editing 종료 | 28 |

다양한 자수 디자인 만들기 29

| | |
|--|----|
| 회환 - 재봉 패턴 정렬 - | 29 |
| 패턴 가져오기 및 회전 | 30 |
| 패턴 복제 | 31 |
| 패턴 뒤집기 | 32 |
| 패턴 정렬 | 33 |
| 대표됨 번호 - 텍스트 결합 - | 34 |
| 텍스트 입력 | 35 |
| 텍스트 색 및 재봉 유형 변경 | 36 |
| 변형된 텍스트 가져오기 | 38 |
| 패턴 정렬 | 39 |
| 애플릿 - 템플릿 마법사 사용 - | 40 |
| 마법사 시작 | 40 |
| 텍스트 편집 | 41 |
| 디자인 데이터 출력 | 41 |
| 꽃 패턴 - 모양에서 꽃 패턴 만들기 - | 42 |
| 기준원 그리기 | 42 |
| 꽃 패턴 그리기 (기본 모드) | 44 |
| 꽃 패턴 그리기 (세부 모드) | 46 |
| 오프셋 선을 사용하여 그리기 | 47 |
| 하트 패턴 - 각 모양 패턴에 대한 재봉 변경 - | 50 |
| 윤곽선 모양 가져오기 | 50 |
| 모양에 패턴화된 재봉 적용 | 51 |
| 모양에 프로그래머블 채우기 재봉 적용 | 52 |
| 모양에 모티프 재봉 적용 | 54 |
| 평화의 새 - 벡터 이미지에 그라데이션 적용 - | 55 |
| 벡터 이미지 (SVG 파일) 가져오기 | 55 |
| 숨겨진 개체 표시 | 56 |
| 바깥쪽 하트 모양 장식 | 57 |
| 그라데이션 적용 | 58 |
| 십볼 - 별개의 모양 각각에 대해 재봉 방향 지정 - | 60 |
| 패턴 분할 | 60 |
| 재봉 방향 설정 | 63 |
| 재봉 순서 최적화 | 67 |
| 패턴 부분 묶기 | 67 |

최상의 결과를 얻을 수 있도록 안내서 둘러보기

설치 단계

이 초기 단계에 따라 소프트웨어를 설치하세요 .

- PE-DESIGN 10 설치 (모든 사용자)
- "PE-DESIGN 소프트웨어 키 " 활성화 (업그레이드 사용자만 해당)



시작

기본 응용 프로그램 작동에 대해 알아보려는 사용자

저는 ...

- PE-DESIGN 초보자입니다 .
- 기본 작동에 대해 알아보고 싶습니다 .



원하는 자수 패턴 만들기



생각을 자수로 바꾸기

패턴 만들기를 즉시 시작하려는 사용자

저는 ...

- PE-DESIGN 중급 / 고급 사용자입니다 .
- 특정 응용 프로그램 작동과 작동 세부 정보에 대해 알아보고 싶습니다 .



다양한 자수 디자인 만들기


설명서를 사용하는 방법


참조 안내서

소프트웨어를 사용하기 전에 이 안내서를 읽으세요. 이 안내서에서는 소프트웨어를 설치하거나 이전 버전에서 업그레이드하는 절차로 시작한 다음 소프트웨어 사용 시 주의 사항과 유용한 팁을 제공합니다. 후반부는 주요 기능을 사용하여 자수 패턴을 만드는 자습서와 프로젝트 예제로 채워져 있습니다.

- 설치 섹션
 - 1) 패키지 내용물 확인과 설치 준비에 대한 정보를 읽으세요. (▶ 페이지 4)
 - 2) 지침에 따라 소프트웨어를 설치하세요. (▶ 페이지 5)
 - 3) 제품 지원 정보와 온라인 등록에 대해 알아보세요. (▶ 페이지 15)
- 기본 작동 섹션
 - 1) 자수 패턴을 만들기 위한 주요 기능에 대해 알아보세요. (▶ 페이지 17)
 - 2) 기본 화면 작동과 기능에 대해 알아보세요. (▶ 페이지 19)
 - 3) 샘플 프로젝트를 만들어 보세요. (▶ 페이지 29)

• 안내서에서 사용하는 기호

 : 소프트웨어 작동 중에 준수해야 할 주의 사항을 나타냅니다. 이 정보가 올바른 작동에 필요하므로 이 표시가 나타나면 해당 정보를 반드시 읽어야 합니다.

 : 유용한 작업 팁을 나타냅니다. 이 정보를 이해하면 자수 패턴을 더욱 쉽고 보다 재미있게 만들 수 있습니다.

작동 설명서 (PDF 형식)


이 설명서에서는 초보자와 고급 사용자를 비롯한 모든 수준의 사용자를 대상으로 PE-DESIGN의 기능 및 작동과 다양한 설정을 다룹니다. 이 설명서는 PDF 파일로 제공됩니다.

■ [Start(시작)] 화면에서 보기 (Windows® 8.1 사용자)


[Start(시작)] 화면에 마우스 포인터를 놓으면 화면 왼쪽 아래 (타일 왼쪽 아래)에 표시되는 아래쪽 화살표를 클릭하세요.

화면에 나타나는 응용 프로그램 목록의 제목 [PE-DESIGN 10] 아래에서 [Instruction Manual(사용 설명서)]을 클릭하세요.



- Windows® 8 사용자: 타일이 없는 영역에서 [Start(시작)] 화면을 오른쪽 클릭하고 화면 오른쪽 아래에서 [All Apps(앱 모두 보기)]을 클릭하여 응용 프로그램 목록을 표시하세요.
- Windows® 7 사용자:  [All Programs(모든 프로그램)]을 차례로 클릭하세요. [PE-DESIGN 10]을 클릭한 다음 [Instruction Manual(사용 설명서)]를 선택하세요.

■ 응용 프로그램에서 보기

[Design Database]가 아닌 응용 프로그램 창 오른쪽 위에서 을 클릭하고 메뉴에서 [Instruction Manual(사용 설명서)]를 클릭하세요. [Design Database]의 창 위쪽에서 [Help(도움말)]을 클릭하고 메뉴에서 [Instruction Manual(사용 설명서)]를 클릭하세요.



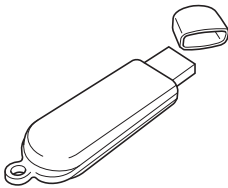
PDF 버전의 작동 설명서를 보고 인쇄하려면 Adobe® Reader®가 필요합니다.

시작

소개

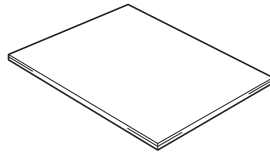
패키지 내용물

다음 품목이 들어 있는지 확인하세요. 없거나 파손된 품목이 있으면 공인 대리점이나 부랴더 고객 서비스에 문의하세요.

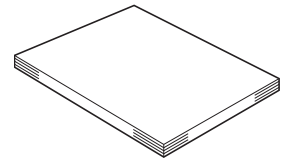


PE-DESIGN 소프트웨어 키

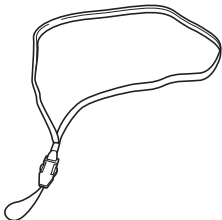
소프트웨어 및 작동 설명서 (PDF 형식) 포함



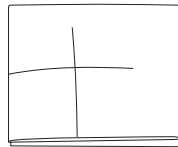
참조 안내서
(본 설명서)



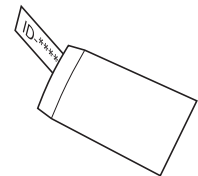
작동 설명서



손잡이끈



포지셔닝 시트



제품 ID 키 봉투

(이전 버전에서 PE-DESIGN 10 으로 업그레이드하는 고객만 해당)

제품 ID 는 용지 조각에 인쇄되어 있습니다.

"PE-DESIGN 소프트웨어 키" 사용 시 주의 사항

- 이 "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 장치는 소프트웨어를 실행하는 데 필요하므로 소프트웨어의 소매 가격이 그 대체 가치입니다. 사용하지 않을 경우 안전한 장소에 보관하십시오.
- "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 는 이 소프트웨어의 무단 사용을 방지합니다. "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 를 긁지 않으면 소프트웨어를 시작할 수 없습니다.
- "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 는 USB 미디어로 사용할 수 없습니다. 전송이나 보관을 위해 "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 에 자수 파일을 저장하지 마세요.
- 자수기에 "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 를 넣지 마십시오.
- "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 를 포맷하지 마세요.

- "PE-DESIGN 소프트웨어 키"를 보관할 경우 높은 습도, 직사일광, 정전기, 강한 충격을 피하세요. 또한 "PE-DESIGN 소프트웨어 키"를 구부리지 마세요.
- 설치하기 전에 "PE-DESIGN 소프트웨어 키"에 저장된 설치 관리자를 백업하세요.
- 설치한 응용 프로그램이 제대로 작동하지 않을 경우 설치를 다시 수행하세요.
- "PE-DESIGN 소프트웨어 키"를 활성화하기 전에 관리자로서 **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]**을 실행하세요. (▶ 페이지 10)

설치

설치 전에 읽으세요

- 설치를 시작하기 전에 컴퓨터의 시스템 요구 사항을 확인하세요.
- Windows® 운영 체제에 소프트웨어를 설치하려면 관리자 권한 계정을 사용하여 컴퓨터에 로그인해야 합니다. 관리자 권한 계정을 사용하여 컴퓨터에 로그인하기에 관한 자세한 내용은 Windows® 설명서를 참조하세요.
- 설명된 설치 절차는 Windows® 8.1에 대한 것입니다. 다른 운영 체제의 경우 절차와 대화 상자가 약간 다를 수 있습니다.
- 설치를 중간에 취소하거나 설명대로 절차를 수행하지 않으면 소프트웨어가 올바르게 설치되지 않습니다.
- LED 표시기가 깜박이는 동안 컴퓨터에서 "PE-DESIGN 소프트웨어 키"를 분리하지 마세요.
- 설치가 수행되는 동안 컴퓨터의 USB 포트에서 "PE-DESIGN 소프트웨어 키"를 분리하지 마세요. 설치가 완료된 후 "PE-DESIGN 소프트웨어 키"를 분리하세요.
- "PE-DESIGN 소프트웨어 키"를 활성화하려면 인터넷에 연결할 수 있어야 합니다. 인터넷에 연결할 수 없으면 공인 대리점이나 부랴더 고객 서비스에 문의하세요.
- "PE-DESIGN 소프트웨어 키"를 활성화하려면 [2 단계] "PE-DESIGN 소프트웨어 키 활성화"(PE-DESIGN 버전 5, 6, 7, 8 또는 NEXT에서 업그레이드하는 사용자만 해당) 9 페이지를 수행해야 합니다.

시스템 요구 사항

소프트웨어를 컴퓨터에 설치하기 전에 컴퓨터가 다음 최소 PC 요구 사항을 만족하는지 확인하세요.

| | |
|-------------|---|
| 운영 체제 | Windows Vista®, Windows® 7, 8, 8.1(32 비트 또는 64 비트) |
| 프로세서 | 1 GHz 이상 |
| 메모리 | 512 MB(1 GB 이상 권장) |
| 하드 디스크 빈 공간 | 300 MB |
| 모니터 | XGA(1024 × 768), 16 비트 컬러 이상 |
| 포트 | USB 포트 2 개 이상 ("PE-DESIGN 소프트웨어 키"를 연결하고 자수 데이터를 자수기로 전송하는 데 사용됨) |
| 장치 | 마우스 |
| 프린터 | 사용 중인 시스템에서 지원되는 그래픽 프린터 (이미지를 인쇄하려는 경우) |
| 인터넷 액세스 | PE-DESIGN을 활성화하고 업데이트하는 데 필요함 |



- 일부 컴퓨터에서는 이 제품이 올바르게 작동하지 않을 수 있습니다.

설치 절차

설치 절차는 사용 중인 소프트웨어에 따라 다릅니다. PE-DESIGN 10 을 처음 사용하는 사용자의 경우 풀 버전의 PE-DESIGN 10 을 설치하세요. PE-DESIGN 버전 5, 6, 7, 8 또는 NEXT 에서 업그레이드하는 사용자의 경우 소프트웨어를 설치하고 "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 를 활성화하세요. 다음 지침에 따라 설치를 수행하세요.

■ PE-DESIGN 10(풀 버전) 설치

▶▶ [1 단계] 소프트웨어 설치 6 페이지

■ 버전 5, 6, 7, 8 또는 NEXT 에서 업그레이드

▶▶ [1 단계] 소프트웨어 설치 6 페이지

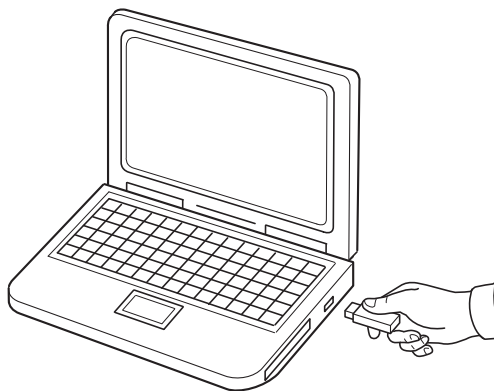
▶▶ [2 단계] "PE-DESIGN 소프트웨어 키 활성화"(PE-DESIGN 버전 5, 6, 7, 8 또는 NEXT 에서 업그레이드하는 사용자만 해당) 9 페이지

[1 단계] 소프트웨어 설치

이 섹션에서는 응용 프로그램 소프트웨어를 설치하는 방법을 설명합니다.



- 설치를 중단하거나 설명대로 수행하지 않으면 소프트웨어가 올바르게 설치되지 않습니다.
- 소프트웨어를 설치하려면 관리자 권한 계정을 사용하여 컴퓨터에 로그인해야 합니다. 관리자 계정으로 로그인하지 않은 경우 Windows® 8.1 에서 관리자 계정 암호를 요구할 수 있습니다. 절차를 계속하려면 암호를 입력하세요.
- 설치를 시작하기 전에 아래 절차에 따라 설치 관리자를 컴퓨터로 백업하세요.
 - 1) 컴퓨터에 백업 폴더를 만드세요.
 - 2) "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 에서 1) 단계에서 만든 폴더로 전체 [PE-DESIGN 10] 폴더를 복사하세요.
- "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 의 [PE-DESIGN 10] 폴더에 있는 데이터를 삭제하지 마세요.



1 컴퓨터의 USB 포트에 "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 를 꽂으세요.

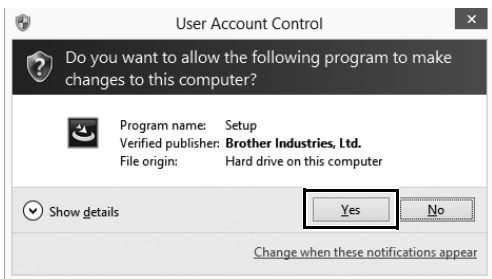
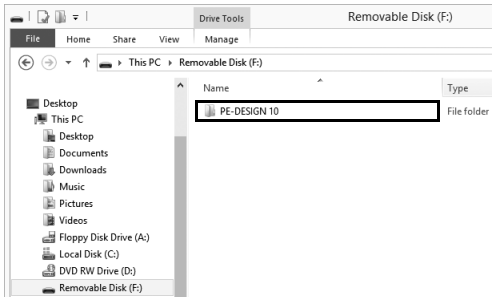
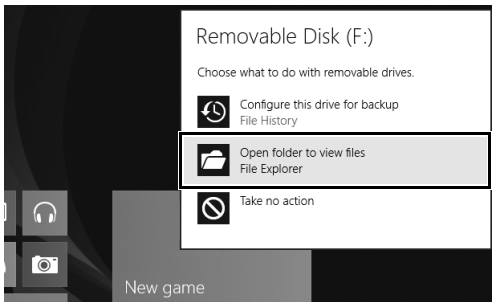
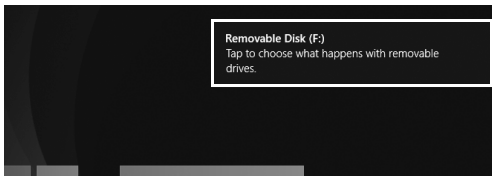
- 잠시 후에 [AutoPlay(자동 실행)] 대화 상자가 자동으로 나타납니다.
- Windows® 7 사용자의 경우 [AutoPlay(자동 실행)] 대화 상자가 나타난 후 3 단계를 따르세요.



설치가 완료될 때까지 "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 를 분리하거나 뽑지 마세요.



- **[AutoPlay(자동 실행)]** 대화 상자가 자동으로 시작되지 않으면
 - 1) 포인터를 화면 왼쪽 아래로 이동하세요 .
→ 이 나타납니다 .
 - 2) 을 오른쪽 클릭하고 명령 목록에서 **[Run(실행)]** 을 선택하세요 .
→ **[Run(실행)]** 대화 상자가 나타납니다 .
 - 3) 설치 관리자의 전체 경로를 입력하고 **[OK(확인)]** 을 클릭하여 설치 관리자를 시작하세요 .
예 : F:\PE-DESIGN 10\setup.exe("F:" 는 "PE-DESIGN 소프트웨어 키 " 에 사용되는 드라이브 이름)
- Windows® 7 사용자의 경우 **[All Programs(모든 프로그램)]** 을 차례로 클릭하세요 . **[Accessories (보조프로그램)]** 을 선택하고 **[Run(실행)]** 을 클릭하여 **[Run(실행)]** 대화 상자를 표시하세요 . 입력 창에 설치 관리자의 전체 경로를 입력하세요 .



- 2 화면 오른쪽 위에 나타나는 메시지를 클릭하세요 .
→ **[AutoPlay(자동 실행)]** 대화 상자가 계속 표시됩니다 .
- 3 **[Open folder to view files(폴더를 열어 파일 보기)]** 를 클릭하세요 .
→ **[File Explorer(파일 탐색기)]** 창이 나타납니다 .
- 4 **[PE-DESIGN 10]** 폴더를 열고 **setup.exe** 파일을 두 번 클릭하세요 .
→ **[User Account Control(사용자 계정 컨트롤)]** 대화 상자가 나타납니다 .
- 5 **[Yes(예)]** 를 클릭하세요 .
→ 잠시 후에 다음 대화 상자가 자동으로 나타납니다 .



- 6 원하는 언어를 선택하고 **[Next(다음)]** 을 클릭하세요 .
→ **[InstallShield Wizard (InstallShield 마법사)]** 가 시작되고 첫 번째 대화 상자가 나타납니다 .

- 7 **[Next(다음)]** 을 클릭하여 설치를 계속 하세요 .
→ 대화 상자가 나타나고 소프트웨어가 설치될 폴더를 선택할 수 있습니다 .

- 8 설치 위치를 확인하고 **[Install(설치)]** 을 클릭하여 응용 프로그램 설치하세요 .
→ 설치가 완료되면 다음 대화 상자가 나타납니다 .



응용 프로그램을 다른 폴더에 설치하려면

- 1) **[Change(변경)]** 을 클릭하세요 .
- 2) **[Browse For Folder(폴더 찾아보기)]** 대화 상자가 나타나면 드라이브와 폴더를 선택하세요 . (필요하면 새 폴더의 이름을 입력하세요 .)
- 3) **[OK(확인)]** 을 클릭하세요 .
→ **[InstallShield Wizard(InstallShield 마법사)]** 의 **[Database Folder(데이터베이스 폴더)]** 대화 상자에 선택한 폴더가 표시됩니다 .
- 4) **[Install(설치)]** 를 클릭하여 선택한 폴더에 응용 프로그램을 설치하세요 .



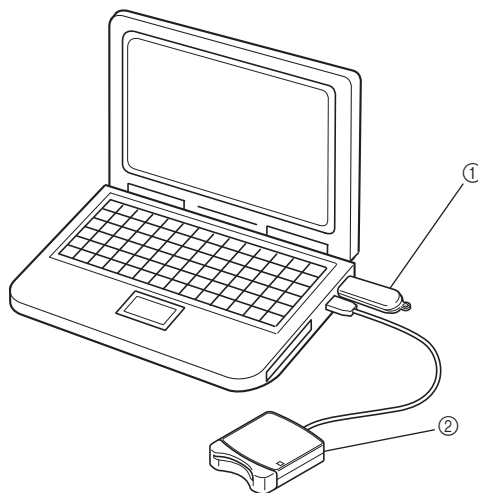
9 [Finish(마침)] 을 클릭하여 소프트웨어 설치를 완료하세요 .



컴퓨터를 다시 시작하라는 메시지가 나타나면 컴퓨터를 다시 시작해야 합니다 .

[2 단계] "PE-DESIGN 소프트웨어 키 활성화 "(PE-DESIGN 버전 5, 6, 7, 8 또는 NEXT 에서 업그레이드하는 사용자만 해당)

이 섹션에서는 PE-DESIGN 버전 5, 6, 7, 8 또는 NEXT 에서 업그레이드할 경우 "PE-DESIGN 소프트웨어 키 " 를 활성화하는 절차를 설명합니다 . 소프트웨어를 설치한 후 컴퓨터에 "PE-DESIGN 소프트웨어 키 " 와 USB 카드 기록기 모듈을 꽂고 "PE-DESIGN 소프트웨어 키 " 를 즉시 활성화하세요 .



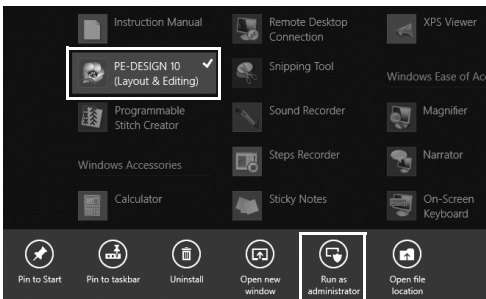
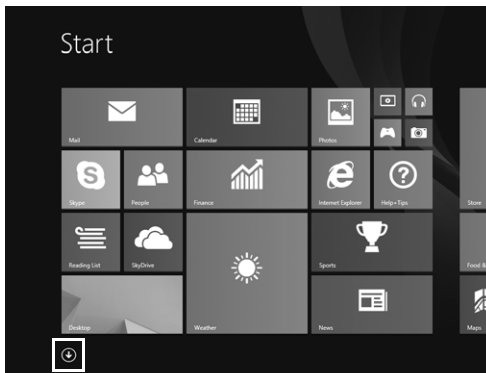
- ① PE-DESIGN 소프트웨어 키
- ② USB 카드 기록기 모듈



- "PE-DESIGN 소프트웨어 키"를 활성화하려면 인터넷에 연결할 수 있어야 합니다. 인터넷에 연결할 수 없으면 공인 대리점이나 부랴더 고객 서비스에 문의하세요.
- 방화벽이 설정된 경우 활성화하지 못할 수 있습니다. 방화벽을 해제하고 활성화를 완료하세요.
- 하나의 제품 ID 와 하나의 카드 기록기 모듈만으로 하나의 "PE-DESIGN 소프트웨어 키"를 활성화할 수 있습니다. 이미 사용한 제품 ID 와 카드 기록기 모듈은 다른 "PE-DESIGN 소프트웨어 키"에 사용할 수 없습니다.



PE-DESIGN 을 처음 사용하는 사용자 (풀 버전의 소프트웨어를 설치한 사용자)는 활성화 단계를 수행할 필요가 없습니다.

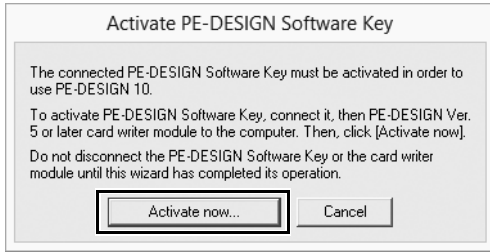
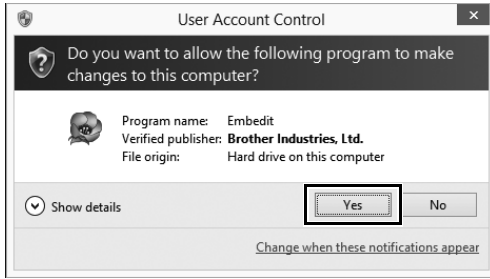


- 1 컴퓨터에 "PE-DESIGN 소프트웨어 키"를 꽂으세요.
→ [AutoPlay(자동 실행)] 대화 상자가 나타납니다. [AutoPlay(자동 실행)] 대화 상자를 사용하지 않도록 대화 상자에서 [Take no action(아무 작업 안 함)]을 선택하세요.
- 2 [Start(시작)] 화면에 마우스 포인터를 놓으면 화면 왼쪽 아래에 표시되는 아래쪽 화살표를 클릭하세요.
→ 응용 프로그램 목록이 나타납니다.
- 3 제목 [PE-DESIGN 10] 아래에 나타나는 [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]을 오른쪽 클릭하세요.
→ 화면 아래쪽에 작업 표시줄이 나타납니다.
- 4 작업 표시줄에서 [Run as administrator(관리자 권한으로 실행)]을 클릭하여 관리자로서 응용 프로그램을 실행하세요.
→ [User Account Control(사용자 계정 컨트롤)] 대화 상자가 나타납니다.

시작



Windows® 7 사용자의 경우 [All Programs(모든 프로그램)]을 차례로 클릭하세요. [PE-DESIGN 10]을 클릭하고 [PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]을 오른쪽 클릭하세요. 명령 목록에서 [Run as administrator(관리자 권한으로 실행)]을 선택하세요.



5 [Yes(예)] 를 클릭하세요 .
→ 잠시 후에 다음 대화 상자가 자동으로 나타납니다 .

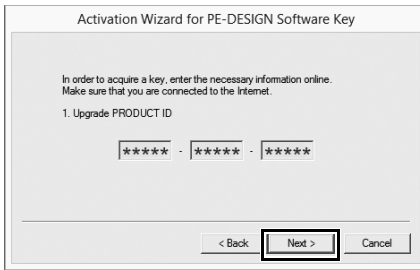
6 [Activate now(지금 활성화)] 를 클릭하여 활성화를 시작하세요 .
→ 활성화 마법사가 시작되고 아래에 표시된 첫 번째 대화 상자가 나타납니다 .

7 [Next(다음)] 을 클릭하세요 .

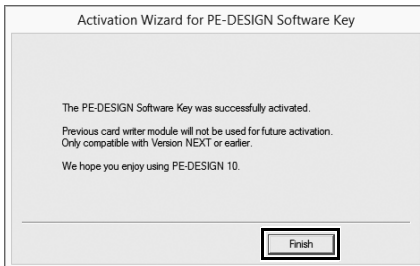
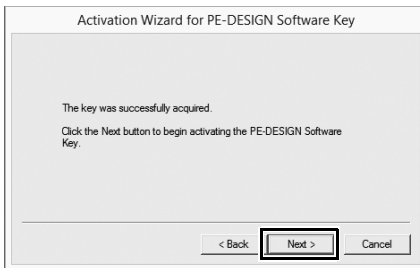
8 15 자리의 제품 ID 를 입력하고 [Next (다음)] 을 클릭하세요 .



- 제품 ID 를 잘못 입력하면 **"The product ID is incorrect. Check that a mistake was not made during typing.(제품 ID 가 잘못되었습니다 . 입력 중에 실수하지 않았는지 확인하세요 .)"** 라는 메시지가 나타납니다 .
- 제품 ID 에는 대문자 "I" 와 "O" 가 사용되지 않습니다 .
- 각 제품 ID 마다 하나의 "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 에만 사용할 수 있습니다 . "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 에 이미 사용한 제품 ID 는 다시 사용할 수 없습니다 .



방화벽을 사용 중인 경우 활성화 키를 얻는 동안 인터넷 액세스가 일시적으로 가능하도록 방화벽을 설정하세요.



언제든지 경고가 나타나면 표시되는 지시를 따르세요.

9 컴퓨터에 **PE-DESIGN** 버전 **5, 6, 7, 8** 또는 **NEXT** 와 호환되는 **USB** 카드 기록기 모듈을 연결하고 **[Next(다음)]** 을 클릭하세요.

→ 활성화 키를 얻기 전에 입력한 제품 ID 가 확인을 위해 표시됩니다.

10 **[Next(다음)]** 을 클릭하여 인터넷을 통해 서버에 액세스하고 활성화 키를 검색하세요.

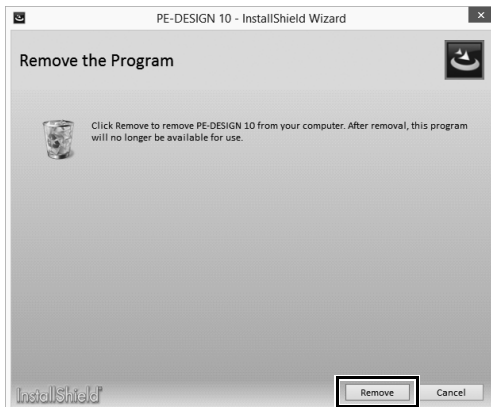
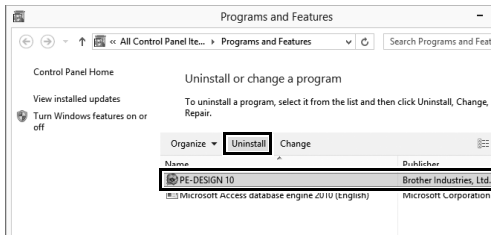
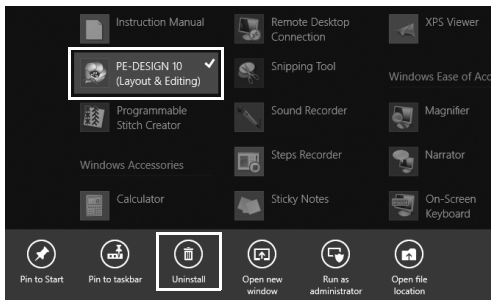
→ 활성화 키가 성공적으로 검색되면 다음 대화 상자가 나타납니다.

11 **[Next(다음)]** 을 클릭하여 "**PE-DESIGN** 소프트웨어 키" 활성화를 시작하세요.

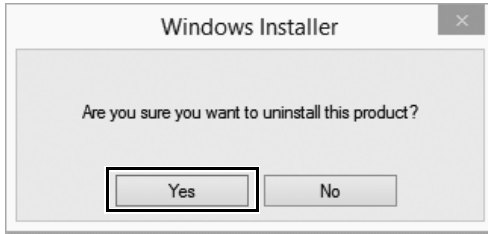
→ 활성화가 성공적으로 완료되면 아래에 표시된 대화 상자가 나타납니다.

12 **[Finish(마침)]** 을 클릭하세요.

소프트웨어 제거



- 1 **[Start(시작)]** 화면에 마우스 포인터를 놓으면 화면 왼쪽 아래에 표시되는 아래쪽 화살표를 클릭하세요 .
→ 응용 프로그램 목록이 나타납니다 .
- 2 제목 **[PE-DESIGN 10]** 아래에 나타나는 **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]** 을 오른쪽 클릭하세요 .
→ 화면 아래쪽에 작업 표시줄이 나타납니다 .
- 3 작업 표시줄에서 **[Uninstall(제거)]** 을 클릭하여 관리자로서 응용 프로그램을 실행하세요 .
→ **[Programs and Features(프로그램 및 기능)]** 창이 나타납니다 .
- 4 **[Programs and Features(프로그램 및 기능)]** 창에서 **[PE-DESIGN 10]** 을 선택하고 **[Uninstall(제거)]** 를 클릭하세요 .
→ 대화 상자가 나타납니다 .
- 5 **[Remove(제거)]** 를 클릭하여 응용 프로그램을 제거하세요 .
→ 제거가 시작된 직후 다음 메시지가 나타납니다 .




- 6 **[Yes(예)]** 를 클릭하세요 .
→ 소프트웨어가 성공적으로 제거되면 대화 상자가 나타납니다 .
- 7 **[Finish(마침)]** 을 클릭하세요 .



- 설명된 제거 절차는 Windows® 8.1 에 대한 것입니다 .
- Windows Vista® 및 Windows® 7 의 경우 **[Start(시작)]** 버튼 , **[Control Panel(제어판)]** 을 차례로 클릭하세요 . **[Control Panel(제어판)]** 창에서 **[Programs and Features(프로그램 및 기능)]** 을 선택하세요 . 이 소프트웨어를 선택하고 **[Uninstall(제거)]** 를 클릭하세요 .

기술 지원 / 서비스

기술 지원

문제가 발생한 경우 화면에서  또는 **[Help(도움말)]** 을 클릭하고 **[Customer Support(고객 지원)]** 을 선택하여 "부라더 솔루션 센터" (<http://www.brother.com>, <http://www.brother.co.kr>) 를 방문하세요 . 그러면 문제의 원인 및 해결책, 자주하는 질문 (FAQ) 의 답변, 소프트웨어 업데이트 정보 등을 찾을 수 있습니다 .

그래도 문제가 해결되지 않으면 기술 지원을 요청할 수 있습니다 . 당사 웹 사이트 ("<http://support.brother.com>", "<http://www.brother.co.kr>") 에서 원하는 기술 지원을 확인하세요 .




웹 사이트에 문의하기 전에

- 1) Windows® 운영 체제를 최신 버전으로 업데이트하세요 .
 - 2) 사용 중인 컴퓨터의 제조원 및 모델 번호와 Windows® 운영 체제 버전을 확인하세요 .
 - 3) 나타나는 오류 메시지에 관한 정보를 확보하세요 . 이 정보는 문의 처리 속도를 높이는 데 도움이 됩니다 .
 - 4) 소프트웨어를 확인하고 최신 버전으로 업데이트하세요 .
-

온라인 등록

업그레이드에 대한 연락과 향후 제품 개발 및 개선 등의 중요한 정보를 받아보려는 경우 간단한 등록 절차에 따라 온라인으로 제품을 등록할 수 있습니다 .

[Layout & Editing] 의  메뉴에서 **[Online Registration(온라인 등록)]** 을 클릭하여 설치된 웹 브라우저를 시작하고 당사 웹 사이트의 온라인 등록 페이지를 여세요 .


<http://www.brother.com/registration/>



일부 지역에서는 온라인 등록을 사용할 수 없습니다 .

프로그램 최신 버전 확인



- 1 [Layout & Editing] 에서  을 클릭하고 [Check for Updates(업데이트 확인)] 을 클릭하세요 .
→ 소프트웨어가 최신 버전인지 확인합니다 .
- 2 왼쪽에 표시된 메시지가 나타나면 [OK(확인)] 을 클릭하세요 .
최신 버전의 소프트웨어가 사용되고 있습니다 .
- 3 왼쪽에 표시된 메시지가 나타나면 [Yes(예)] 를 클릭하여 웹 사이트에서 최신 버전의 소프트웨어 다운로드를 시작하세요 .

시작



- 컴퓨터가 인터넷에 연결되어 있지 않으면 이 기능을 사용할 수 없습니다 .
- 방화벽이 켜진 경우에는 최신 버전 확인이 되지 않을 수도 있습니다 . 방화벽을 끈 다음에 다시 시도하세요 .
- 관리자 권한이 필요합니다 .



[Always check for most recent version at startup(시작할 때 항상 최신 버전 확인)] 확인란을 선택하면 시작할 때 소프트웨어가 최신 버전인지 확인됩니다 .

원하는 자수 패턴 만들기

성공적인 자수 디자인을 위한 주요 기능

자수 프로젝트를 완료하려면 다음과 같은 주요 기능 작동에 능숙해져야 합니다. PE-DESIGN 이 이러한 "주요" 단계를 지원하는 도구 및 기능과 함께 로드되므로 프로젝트 목표를 달성할 수 있습니다.



완료된 프로젝트 시각화

저는...

따라할 수 있는 샘플 프로젝트를 원합니다.

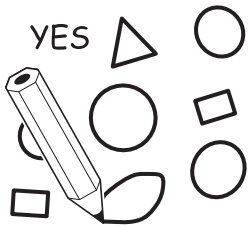
→ 페이지 29

다양한 샘플 패턴을 보고 싶습니다.

→ 페이지 22

제 이미지 파일로 자수를 놓고 싶습니다.

→ 페이지 55



패턴 만들기

저는...

디자인 템플릿을 원합니다.

→ 페이지 40

텍스트를 입력하고 싶습니다.

→ 페이지 34

사진이나 그림을 사용하고 싶습니다.

→ 페이지 55



패턴 정렬

저는...

패턴을 이동하고 싶습니다.

→ 페이지 23

패턴을 확대/축소하고 싶습니다.

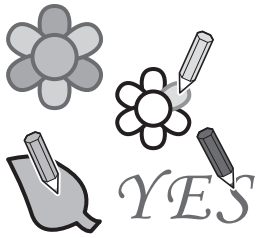
→ 페이지 23

패턴을 회전하고 싶습니다.

→ 페이지 23

패턴 정렬의 즐거움을 만끽하고 싶습니다.

→ 페이지 29



색 추가

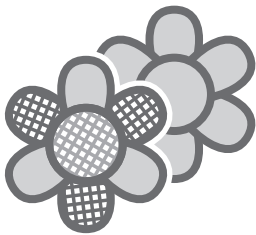
저는...

색 조합을 변경하고 싶습니다.

→ 페이지 36

색 구성표를 시뮬레이션하고 싶습니다.

→ 페이지 24



재봉 특성을 통한 향상

저는...

패턴의 재봉 유형을 변경하고 싶습니다.

→ 페이지 25

패턴을 좀더 인상적으로 만들고 싶습니다.

→ 페이지 42

→ 페이지 50



자수 데이터 만들기

저는...

데이터로 수행할 수 있는 작업을 알고 싶습니다.

→ 페이지 26

완료된 자수를 미리 보고 싶습니다.

→ 페이지 26

재봉 순서를 선택하고 싶습니다.

→ 페이지 26

→ 페이지 67



자수

저는...

내 자수기로 자수를 놓고 싶습니다.

→ 페이지 27

즐겨쓰는 디자인을 저장하고 싶습니다.

→ 페이지 28

손수 만든 자수 데이터를 관리하고 싶습니다.

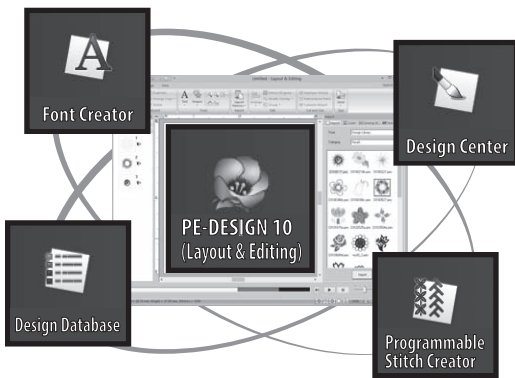
→ 페이지 27

생각을 자수로 바꾸기

자수 디자인의 각 주요 기능을 사용하여 자수 프로젝트를 만드는 기본 순서를 살펴보겠습니다.

응용 프로그램 시작

PE-DESIGN 에서는 자수 디자인에 유용한 5 가지 응용 프로그램을 제공합니다. 먼저 패턴, 모양, 이미지 및 텍스트 요소 가져오기에서 생성 / 편집된 자수 데이터 확인까지 자수 프로젝트를 만드는 모든 "주요" 프로세스를 지원하는 **[Layout & Editing]** 을 시작하겠습니다.



Layout & Editing:

자수를 만드는 데 필요한 모든 기능 제공

Design Center:

이미지에서 자수 데이터 만들기

Design Database:

생성 / 편집된 자수 데이터 관리

Programmable Stitch Creator:

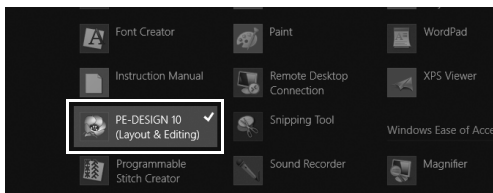
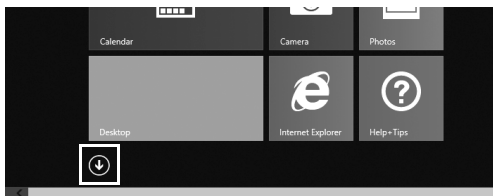
다양한 재봉 패턴을 만들 수 있음

Font Creator:

원본 글꼴 만들기

실습 ①

Layout & Editing 시작



- 1 컴퓨터에 "PE-DESIGN 소프트웨어 키" 를 찾으세요.
나타난 **[AutoPlay(자동 실행)]** 대화 상자를 닫으세요.
- 2 **[Start(시작)]** 화면 왼쪽 아래에서 아래쪽 화살표를 클릭하세요.
→ 모든 응용 프로그램 목록이 나타납니다.
- 3 제목 **[PE-DESIGN 10]** 아래에 나타나는 **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]** 을 클릭하세요.
→ **[Layout & Editing]** 이 시작되고 시작 마법사가 나타납니다.



Windows® 7 사용자의 경우 → **[All Programs(모든 프로그램)]** → **[PE-DESIGN 10]** → **[PE-DESIGN 10 (Layout & Editing)]** 을 클릭하세요.

시작 마법사 사용

시작 마법사를 사용하여 한 번의 클릭으로 원하는 기능과 파일에 액세스할 수 있습니다.

마법사를 사용하여 손쉽게 자수 패턴 만들기

작동에 대한 세부 정보 표시

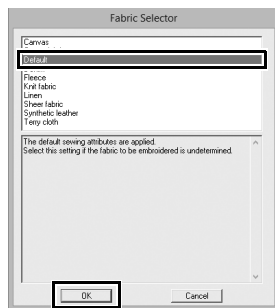
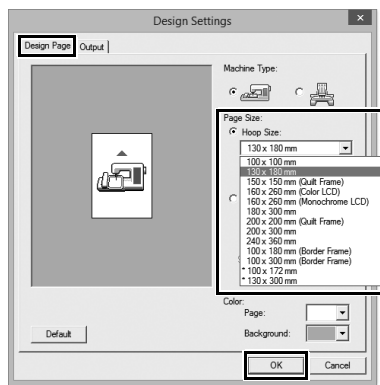
표시, 자수틀 및 천 설정에 대한 팁 제공

이전에 사용한 패턴을 손쉽게 불러오기

내장 패턴과 텍스트를 사용할 수 있음

자수 레이아웃 관리

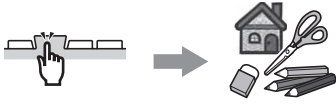
실습 ② 사전 설정된 설정 사용



- 1 시작 마법사 창에서 **[Set Hoop Size and Fabric(자수틀 크기 및 천 설정)]** 을 클릭하세요.
→ **[Design Settings(디자인 설정)]** 대화 상자가 나타납니다.
- 2 **[Design Page(디자인 페이지)]** 탭을 클릭하고 표시 설정을 지정하세요.
이 예의 경우 **[Design Page(디자인 페이지)]** 크기를 "130 × 180 mm" 의 **[Hoop Size(자수틀 크기)]** 로 설정하고 **[OK(확인)]** 을 클릭하세요.
→ **[Fabric Selector(천 선택기)]** 대화 상자가 나타납니다.
- 3 **[OK(확인)]** 을 클릭하세요.

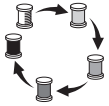
Layout & Editing 창 이해

시작 마법사를 닫으면 기본 (Layout & Editing) 창이 나타납니다. 이 창에서 자수 프로젝트를 완료하는 데 필요한 모든 기능과 도구를 사용할 수 있습니다.



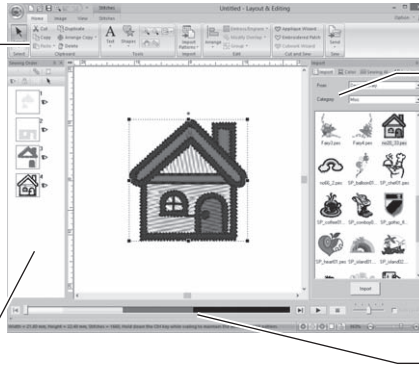
메뉴 및 도구

리본 메뉴에서 기능별로 묶인 명령이나 도구를 원하는 대로 선택하세요.



재봉 순서 보기

패턴의 각 자수 부분에 대한 실제 재봉 순서를 확인하세요.



특성 설정 및 패턴 가져오기

가져올 패턴이나 색, 재봉 유형 및 텍스처에 대한 세부 설정을 보세요.

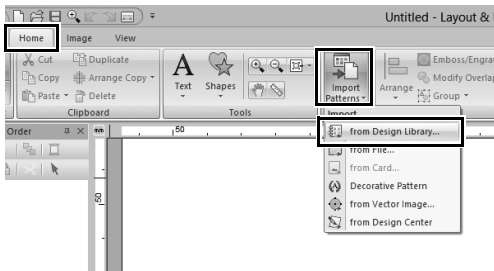
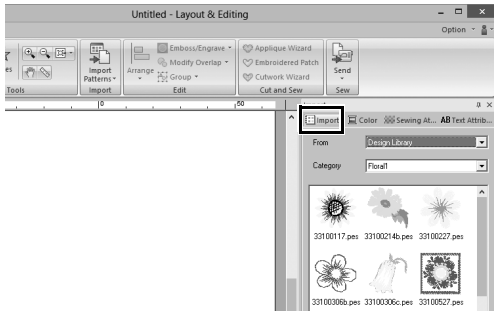


자수 데이터 확인

생성 / 편집된 패턴의 자수 시뮬레이션을 보세요.

실습 ③

[Import(가져오기)] 창 표시



1 창 오른쪽에서 [Import(가져오기)] 탭을 클릭하세요.

→ 가져올 수 있는 패턴의 축소판 목록이 나타납니다.

2 또는 창 왼쪽 위에서 [Home(홈)] 탭을 클릭하세요. [Import(가져오기)] 그룹에서 [Import Patterns(패턴 가져오기)] 를 클릭하고 메뉴에서 [from Design Library(디자인 라이브러리로부터)] 를 클릭하세요.

패턴 가져오기

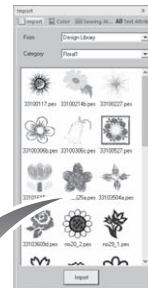
먼저 디자인의 다양한 요소를 편집 영역으로 가져와서 자수 패턴 만들기를 시작하세요. **[Image(이미지)]** 탭에서 사용할 수 있는 "Image to Stitch(이미지를 스티치로 변환)" 기능과 도구를 사용하여 패턴, 모양 및 텍스트를 손쉽게 가져오고 좋아하는 사진을 자수 데이터로 변환할 수 있습니다.



지침 따르기

Photo Stitch(사진 재봉) 마법사 사용

[Image(이미지)] 탭에서 사용할 수 있는 이미지 가져오기 마법사를 사용하여 손쉽게 사진을 자수 데이터로 변환할 수 있습니다.



끝기

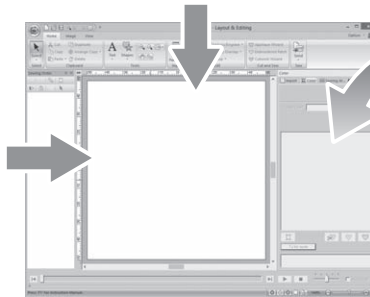
Import(가져오기) 창으로부터

입력 도구 사용



Text(텍스트) 및 **Shapes(모양)** 도구 사용

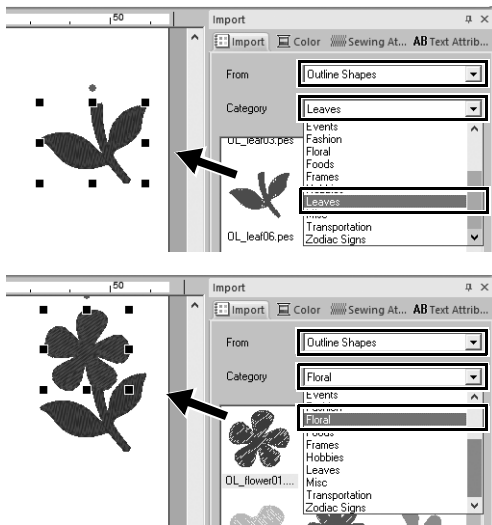
입력 도구를 통해 직관적으로 모양과 선을 그려서 디자인을 향상하세요.



창으로부터 끌어서 모양, 텍스트, 디자인 템플릿 등을 재사용할 수 있습니다.

실습 ④

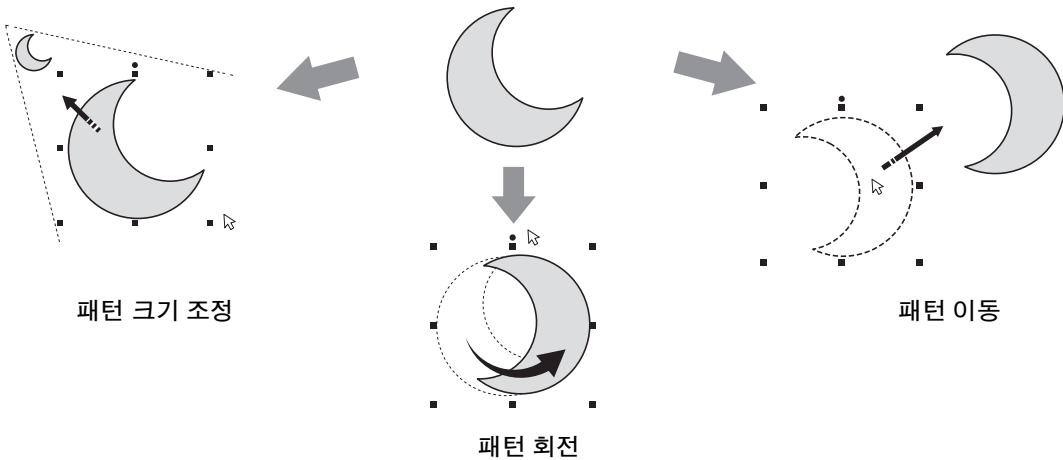
윤곽선 모양 가져오기



- 1 **[Import(가져오기)]** 창의 **[From(출처)]** 선택기에서 **[Outline Shapes(윤곽선 모양)]** 을 선택하세요 .
- 2 **[Leaves(잎)]** 범주에서 **[OL_leaf06.pes]** 를 선택하고 **[Design Page(디자인 페이지)]** 에 끌어다 놓으세요 .
- 3 **[Floral(꽃)]** 범주에서 **[OL_flower01.pes]** 를 선택하고 첫 번째 패턴과 살짝 겹치도록 **[Design Page(디자인 페이지)]** 에 끌어다 놓으세요 .

패턴 레이아웃

패턴을 가져온 후 주위로 이동하여 레이아웃을 사용자 임의로 지정할 방법을 고려하세요. 끌어다 놓는 것만으로 패턴을 다시 정렬할 수 있을 뿐 아니라 확대/축소하거나 회전할 수도 있습니다. 정렬을 사용자 임의로 지정하는 고급 기능도 응용 프로그램에서 제공됩니다.



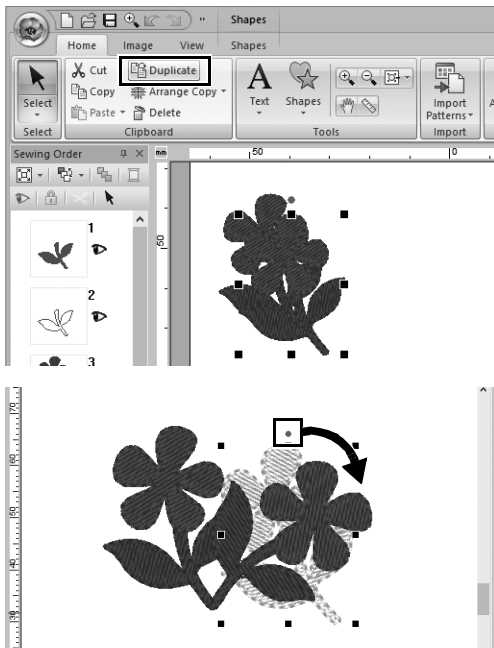
패턴 크기 조정

패턴 회전

패턴 이동

실습 ⑤

윤곽선 모양 정렬



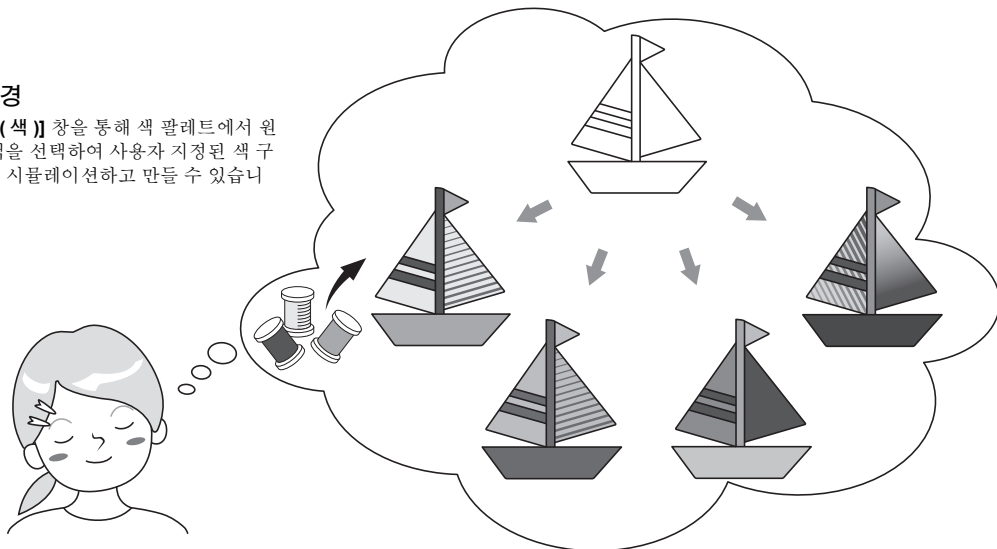
- 1 포인터를 끌어서 선택할 두 패턴 주위로 선택 프레임을 그리세요.
- 2 [Clipboard(클립보드)] 그룹에서 [Duplicate(복제)] 를 클릭하세요.
→ 원본 패턴과 겹치면서 오른쪽 아래로 오프셋된 복제본이 나타납니다.
- 3 복제본 패턴을 선택하고 원하는 위치에 끌어다 놓으세요.
- 4 패턴 위쪽의 빨강 점을 오른쪽에 끌어다 놓으세요.
→ 복제본 패턴이 시계 방향으로 회전됩니다.

패턴에 색 추가

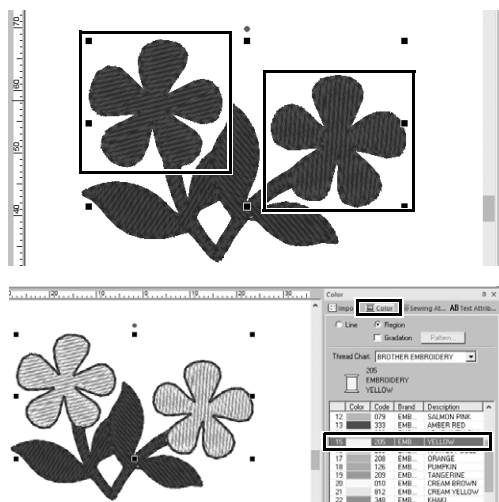
원하는 대로 각 패턴 부분의 색을 변경하세요. 자수 디자인을 멋지게 마무리하려면 패턴의 색 구성표를 고려해야 합니다.


색 변경

[Color(색)] 창을 통해 색 팔레트에서 원하는 색을 선택하여 사용자 지정된 색 구성표를 시뮬레이션하고 만들 수 있습니다.



실습 ⑥ 색 변경



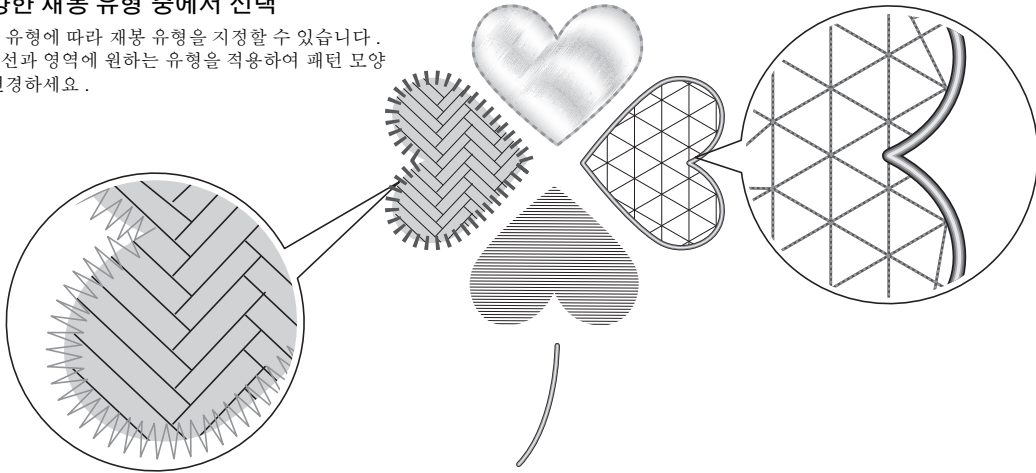
- 1 **[Home(홈)]** 탭을 클릭하고  을 선택하세요.
- 2 **<Ctrl>** 키를 누른 채로 두개의 꽃 패턴을 각각 클릭하세요.
- 3 **[Color(색)]** 탭을 클릭하고 창 아래쪽에서 **[To list mode(목록 모드로)]** 을 클릭하세요.
→ 실 목록 모드의 **[Color(색)]** 창이 나타납니다.
- 4 목록에서 영역 색으로 **[YELLOW(노랑)]** 을 선택하세요.
모양 패턴의 선 색과 영역 색을 모두 지정할 수 있습니다.
→ 꽃 모양의 색이 노랑으로 바뀝니다.

패턴 재봉 유형 지정

패턴의 선과 영역에 20 개가 넘는 재봉 유형을 적용하여 프로젝트 모양을 개선할 수 있습니다. 다양한 재봉 패턴에 세부 설정을 추가함으로써 생각의 범위에 제한이 없습니다.

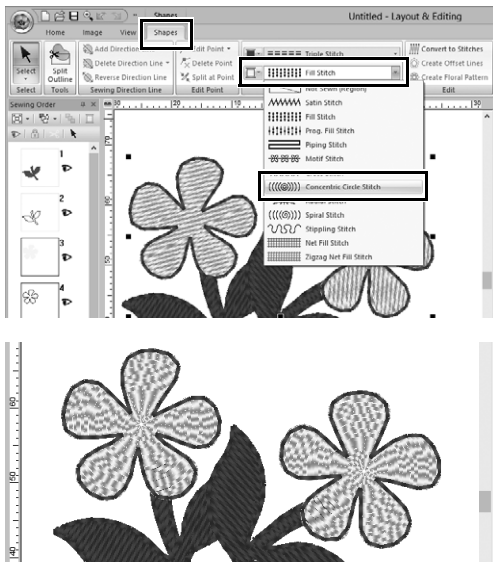
다양한 재봉 유형 중에서 선택

패턴 유형에 따라 재봉 유형을 지정할 수 있습니다. 윤곽선과 영역에 원하는 유형을 적용하여 패턴 모양을 변경하세요.



실습 ⑦

재봉 유형 변경



- 1 <Ctrl> 키를 누른 채로 두개의 꽃 패턴을 클릭하세요.
- 2 [Shapes(모양)] 탭을 선택하세요.
- 3 [Sew(재봉)] 그룹의 [Region sew type(영역 재봉 유형)] 선택기에서 [Concentric Circle Stitch(동심원 재봉)] 을 선택하세요.

→ 모양의 안쪽 영역에 대한 재봉 패턴이 변경됩니다.

패턴을 자수 데이터로 보기

상당한 프로젝트가 거의 완료된 경우 패턴을 자수 데이터로 보면서 자수기로 재봉될 모양, 최상의 재봉 순서 등을 확인하세요.

형태 보기



스티치 보기



사실적 보기



세 가지 모드에서 패턴을 미리 볼 수 있습니다. **[Stitch View (스티치 보기)]**를 사용하여 재봉을 확인하거나 **[Realistic View (사실적 보기)]**를 사용하여 재봉될 패턴의 모양을 확인하세요.



완료된 자수 미리 보기



[Sewing Order (재봉 순서)] 창에서 재봉 순서를 확인하고 순서를 조정하여 실 색 변경 횟수와 점프 수를 줄이세요.

재봉 순서 최적화

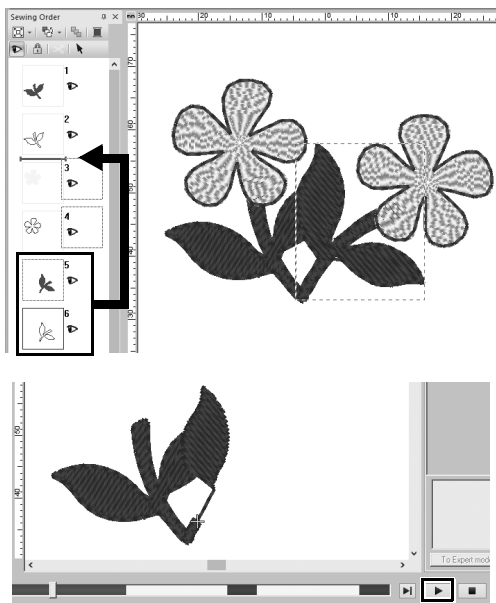



자수기로 재봉될 패턴의 모양을 재현할 수 있습니다. 재봉 이동을 확인하세요.

시뮬레이터에서 재봉 보기

생각을 자수로 바꾸기

실습 ⑧ 재봉 순서 변경

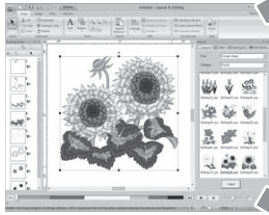


- 1 <Ctrl> 키를 누른 채로 **[Sewing Order (재봉 순서)]** 창에서 복제본 앞 패턴 (프레임 5 및 6) 을 클릭하세요.
- 2 선택한 프레임을 프레임 2와 3 사이에 끌어다 놓으세요.
- 3 화면 오른쪽 아래에서  을 클릭하여 재봉 시뮬레이션을 시작하세요.

패턴 재봉

디자인한 자수 데이터를 확인했으면 자수기로 전송하여 재봉하세요. 해당 자수기 작동 환경에 적합한 방법을 선택하세요.

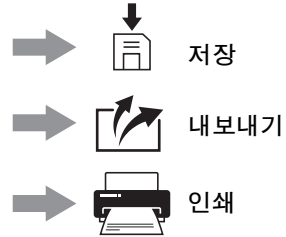
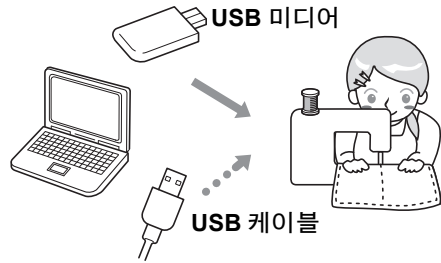
자수기로 전송



[Home(홈)] 탭에서 제공되는 메뉴를 통해 데이터 전송 방법을 선택할 수 있습니다. 해당 작동 환경에 적합한 방법을 선택하세요.

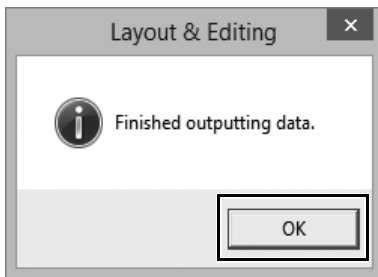
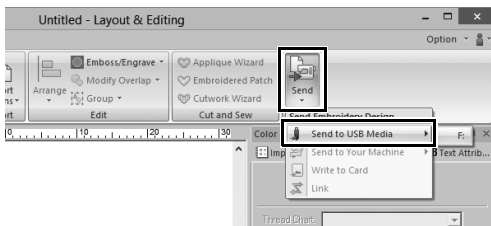
데이터 관리

생성 / 편집된 자수 패턴은 데이터로 저장해 두었다가 언제든지 불러올 수 있습니다. 다양한 형식으로 패턴을 출력할 수도 있습니다.



실습 ⑨


USB 미디어를 사용하여 자수기로 전송



- 1 컴퓨터에 USB 미디어를 꽂으세요.
- 2 [Home(홈)] 탭의 [Sew(재봉)] 그룹에서 [Send(보내기)] 를 클릭하고 [Send to USB Media(USB 미디어로 보내기)] 를 선택한 다음 적합한 드라이브를 클릭하세요.
→ 패턴이 USB 미디어에 복사되면 메시지가 나타납니다.
- 3 [OK(확인)] 을 클릭하고 USB 미디어를 분리하세요.
- 4 자수기의 USB 포트에 USB 미디어를 꽂고 데이터를 가져오세요.
자수기로 데이터 가져오기에 대한 자세한 내용은 자수기 설명서를 참조하세요.

패턴 데이터 파일 저장 / 열기 / 인쇄





- 1 창 오른쪽 위에서  을 클릭하세요.
→ [File(파일)] 메뉴가 나타납니다.
- 2 메뉴에서 원하는 명령을 선택하세요.
최근에 사용한 파일을 위쪽부터 나열하는 목록이 [Most Recently Used Files (최근에 사용한 파일)] 아래에 나타납니다.

응용 프로그램 종료

실습 ⑩

Layout & Editing 종료



- 1 창 오른쪽 위에서  을 클릭하세요.
→ [File(파일)] 메뉴가 나타납니다.
- 2 메뉴 창 오른쪽 아래에서 [Exit(끝내기)] 를 클릭하세요.
[Layout & Editing] 창 오른쪽 위에서  을 클릭하여 응용 프로그램을 닫을 수도 있습니다.

다양한 자수 디자인 만들기

이 섹션에서는 이 안내서를 시작할 때 소개된 프로젝트를 예로 들어 잘 디자인된 자수 패턴을 만드는 기능, 도구 및 동작을 설명합니다. 실무 기술을 익히고 생각의 범위를 넓혀보세요.

실무 응용 ①

화환 - 재봉 패턴 정렬 -



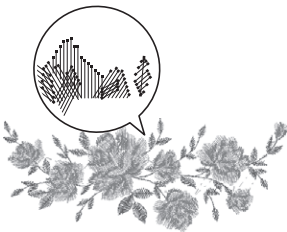
1 단계 패턴 가져오기 및 회전

2 단계 패턴 복제

3 단계 패턴 뒤집기

4 단계 패턴 정렬


재봉 패턴 정보



내장된 재봉 패턴을 원래 크기로 사용하거나 약간만 크기 조정하여 사용하는 것이 좋습니다.

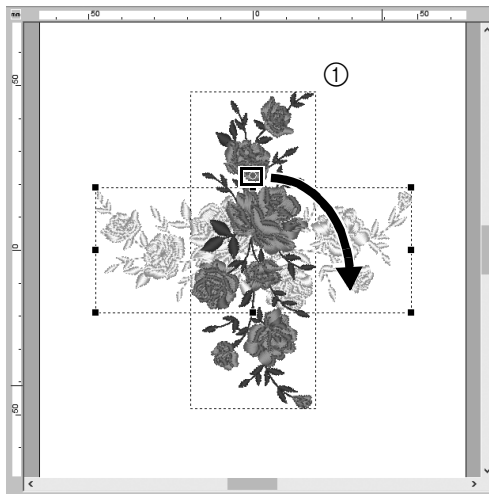
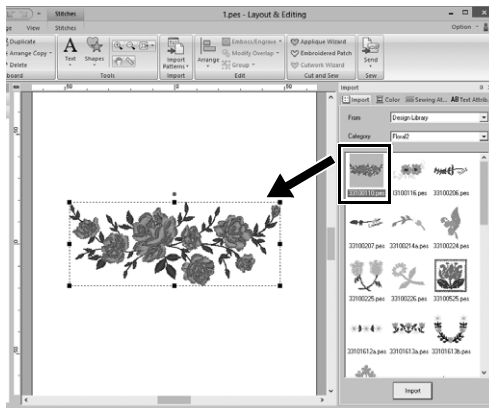
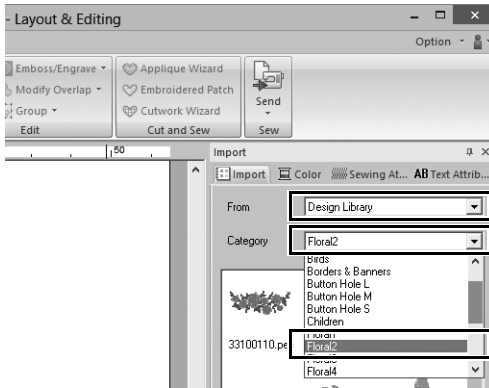
재봉 패턴에는 바늘 낙하점과 실 색 순서를 비롯한 정보 모음이 포함됩니다. 크기를 조정하면 변경되지 않은 바늘 낙하점 패턴을 유지하면서 재봉이 더 뻑뻑해지거나 성겨집니다. 이러한 변경은 자수 프로젝트 품질에 영향을 미칠 수 있습니다.

Design Page(디자인 페이지) 크기 설정

 을 클릭하고 명령 목록에서 **[Design Settings(디자인 설정)]** 을 선택하세요. 대화 상자가 나타나면 **[Design Page(디자인 페이지)]** 크기를 "130 × 180" mm 로 변경하세요. (▶ 페이지 20)

1 단계

패턴 가져오기 및 회전



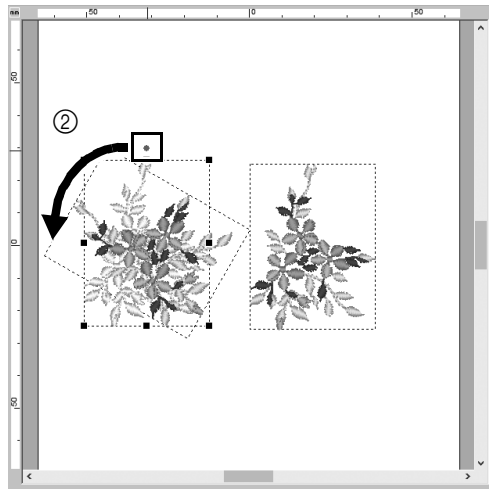
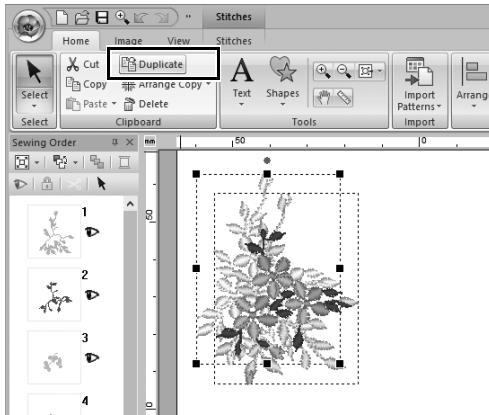
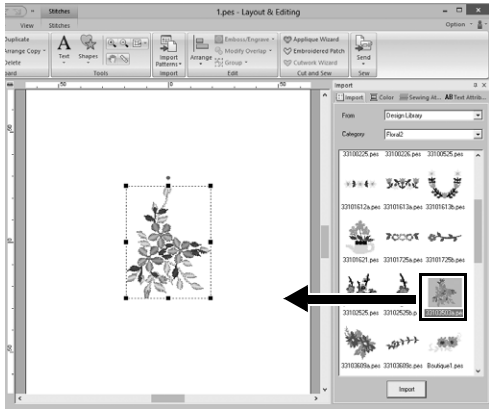
1 [Import(가져오기)] 창의 [From(출처)] 선택기에서 [Design Library(디자인 라이브러리)] 를 선택하고 [Category (범주)] 선택기에서 [Floral2(꽃 2)] 를 선택하세요 .

2 창에 표시된 패턴 목록에서 [33100110.pes] 를 선택하고 [Design Page(디자인 페이지)] 에 끌어다 놓으세요 .

3 <Shift> 키를 누른 채로 패턴 위쪽의 빨강 점을 오른쪽으로 끌어서 패턴을 시계 방향으로 90° 회전하세요 (①). <Shift> 키를 누른 채로 빨강 점을 끌면 패턴이 15° 단위로 회전합니다 .

2 단계

패턴 복제



1 "1 단계 " 와 마찬가지로 [Import(가져 오기)] 창의 [Floral2(꽃 2)] 범주에서 [33103503a.pes] 패턴을 가져오세요 .

2 패턴을 선택한 후 [Clipboard(클립보드)] 그룹에서 [Duplicate(복제)] 를 클릭하여 패턴을 복제하세요 .

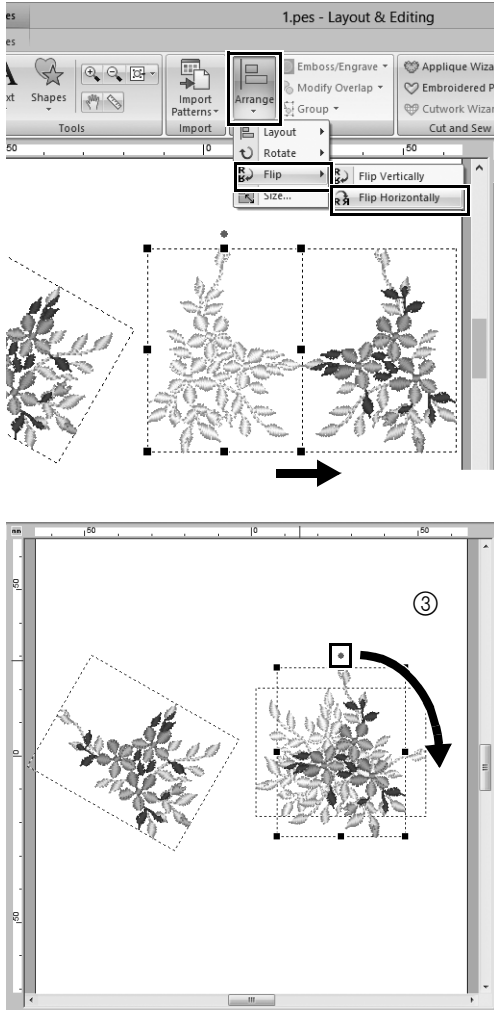
선택한 패턴을 오른쪽 클릭하면 나타나는 메뉴에서 [Duplicate(복제)] 명령을 선택할 수도 있습니다 .

→ 원본 패턴과 겹치면서 오른쪽 아래로 오프셋된 복제본이 나타납니다 .

3 원본 패턴을 시계 반대 방향으로 60° 회전하세요 (2) .

3 단계

패턴 뒤집기



- 1 복제본 패턴을 선택한 후 **[Edit(편집)]** 그룹에서 **[Arrange(배열)]** 을 클릭하고 **[Flip(뒤집기)]** 를 선택한 다음 **[Flip Horizontally(좌우로 뒤집기)]** 를 클릭하세요 .

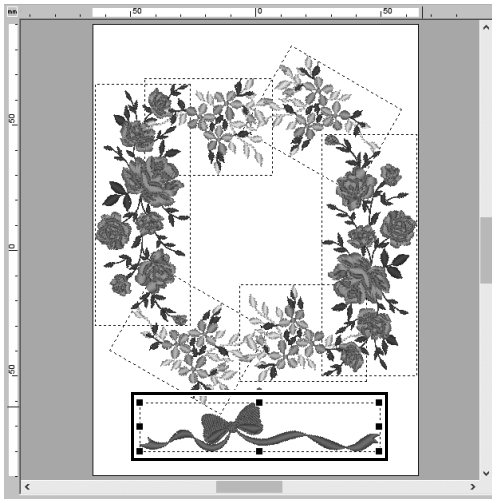
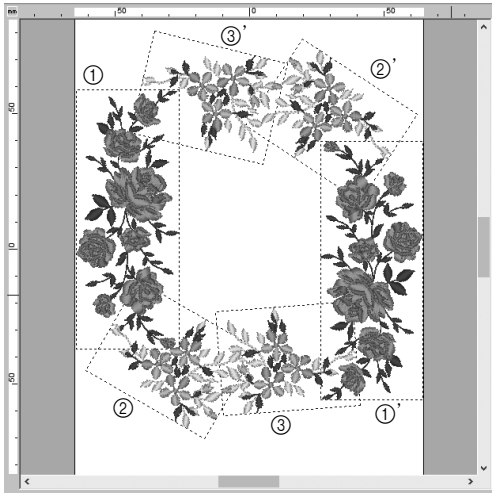
선택한 패턴을 오른쪽 클릭하면 나타나는 메뉴에서 **[Flip(뒤집기)]** 명령을 선택할 수도 있습니다.

→ 선택한 패턴이 좌우로 뒤집어집니다.

- 2 뒤집은 패턴을 시계 방향으로 **90°** 회전하세요 (③).

4 단계

패턴 정렬



1 [Duplicate(복제)], [Rotate(회전)] 및 기타 [Arrange(배열)] 명령을 통해 가져온 패턴을 정렬하여 그림 (왼쪽) 과 같이 원을 만드세요 .

2 [Import(가져오기)] 창의 [Lace & Ribbon(레이스 및 리본)] 범주에서 [no77_2.pes] 를 선택하고 꽃 패턴 아래에 끌어다 놓으세요 .

실무 응용 ②

대표팀 번호 - 텍스트 결합 -



1 단계 텍스트 입력

2 단계 텍스트 색 및 재봉 유형 변경

3 단계 변형된 텍스트 가져오기

4 단계 패턴 정렬

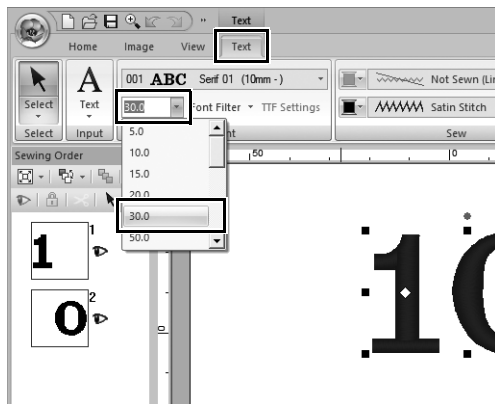
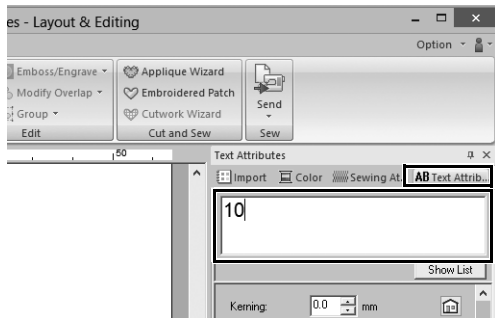
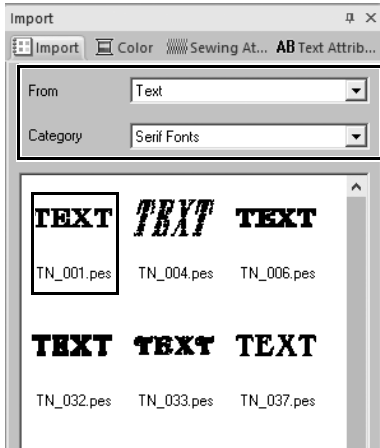
텍스트 패턴 정보



텍스트 패턴에서 130 개의 내장 글꼴을 사용할 수 있습니다. 대부분은 문자 모양에 따라 블록으로 나눌 수 있으며 각 블록마다 재봉 방향이 다릅니다. 따라서 패턴이 3차원에 가까운 수동 자수처럼 나타날 수 있습니다. 모양은 각기 다른 재봉 유형 및 색으로 설정할 수 있는 선(윤곽선)과 영역(내부 영역)으로 구성됩니다.

1 단계

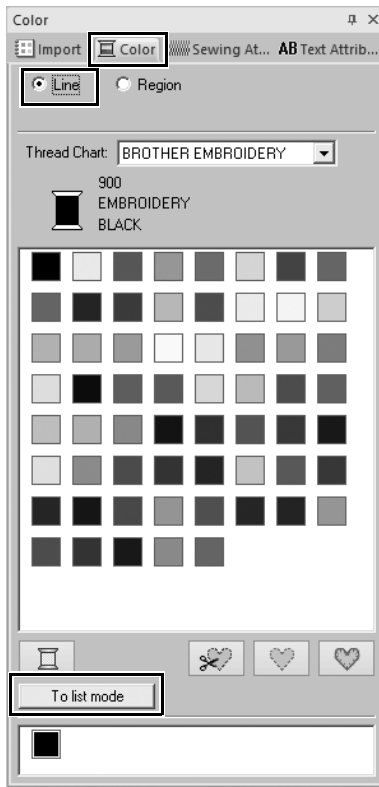
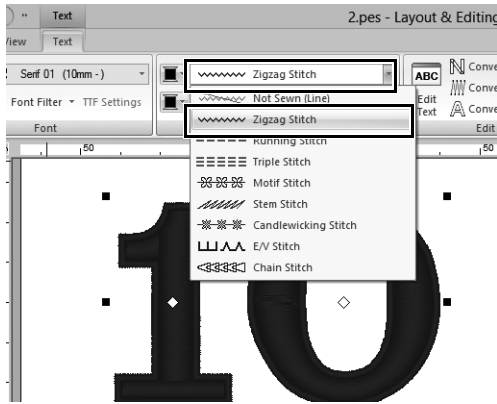
텍스트 입력



- 1 [Import(가져오기)] 창의 [From(출처)] 선택기에서 [Text(텍스트)] 를 선택하고 [Category(범주)] 선택기에서 [Serif Fonts(Serif 글꼴)] 를 선택하세요 .
- 2 [TN_001.pes](Serif 01) 를 선택하고 [Design Page(디자인 페이지)] 에 끌어다 놓으세요 .
- 3 [Text Attributes(텍스트 특성)] 탭을 클릭하세요 .
- 4 텍스트 필드를 클릭하여 입력 모드를 시작한 후 "TEXT" 라는 텍스트를 삭제하고 "10" 을 입력한 다음 <Enter> 키를 누르세요 .
- 5 "10" 이라는 텍스트를 선택한 후 [Text(텍스트)] 리본 탭을 클릭하세요 .
- 6 [Font(글꼴)] 그룹의 [Text Size(텍스트 크기)] 선택기 오른쪽에서 아래쪽 화살표를 클릭하고 목록에서 "30.0" 을 선택하세요 .

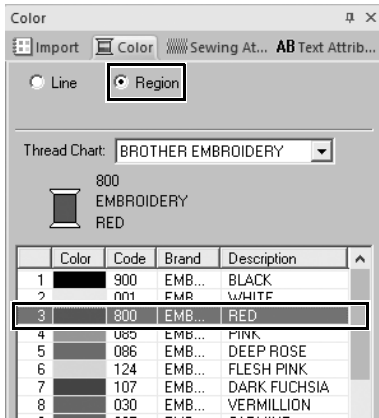
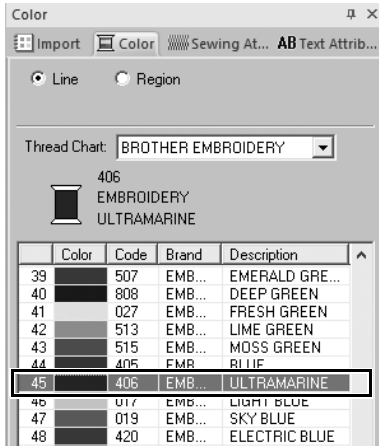
2 단계

텍스트 색 및 재봉 유형 변경



- 1 [Sew(재봉)] 그룹에서 [Text Outline Sew Type(텍스트 윤곽선 재봉 유형)] 선택기를 클릭하고 목록에서 [Zigzag Stitch(지그재그 재봉)] 을 클릭하세요 .

- 2 [Color(색)] 탭을 클릭하고 [Line(선)] 확인 원을 선택한 다음 창 아래쪽에서 [To list mode(목록 모드로)] 를 클릭하세요 .
→ 실 목록 모드의 [Color(색)] 창이 나타납니다 .

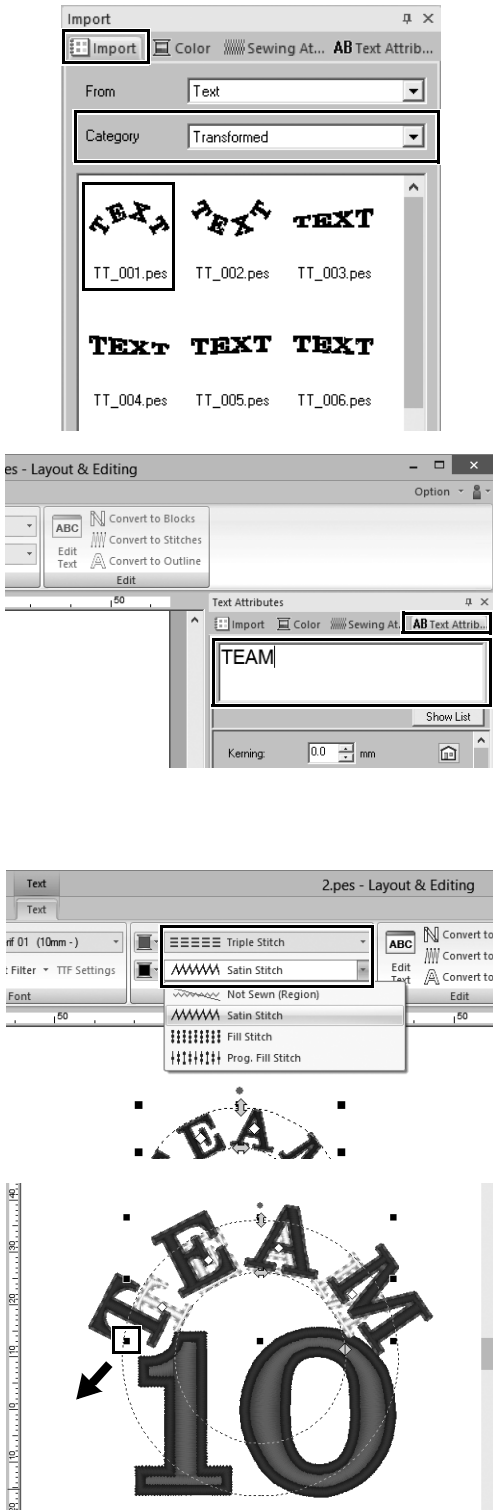


3 목록에서 **[ULTRAMARINE(군청색)]** 을 선택하세요 .

4 **[Color(색)]** 창에서 **[Region(영역)]** 확인 원을 선택하고 색 팔레트에서 **[RED(빨강)]** 을 선택하세요 .


3 단계

변형된 텍스트 가져오기

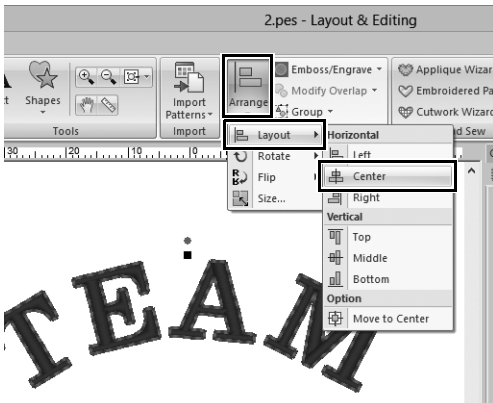


- 1 [Import(가져오기)] 창의 [Category (범주)] 선택기에서 [Transformed(변형됨)] 을 선택하세요 .
- 2 [TT_001.pes](아치 모양 텍스트) 를 선택하고 [Design Page(디자인 페이지)] 에 끌어다 놓으세요 .
- 3 [Text Attributes(텍스트 특성)] 탭을 클릭하세요 .
- 4 텍스트 필드를 클릭하여 입력 모드를 시작한 후 "TEAM" 을 다시 입력하고 <Enter> 키를 누르세요 .
- 5 "TEAM" 이라는 텍스트를 선택한 후 [Text(텍스트)] 리본 탭을 클릭하세요 .
- 6 "2 단계 " 와 마찬가지로 [Sew(재봉)] 그룹의 [Text Outline Sew Type(텍스트 윤곽선 재봉 유형)] 선택기에서 [Triple Stitch(삼중 재봉)] 을 선택하고 선 색으로 [RED(빨강)] 을 선택하세요 .
- 7 영역 색으로 [ULTRAMARINE(군청색)] 을 선택하세요 .
- 8 [Select(선택)] 도구로 "TEAM" 이라는 텍스트를 선택한 후 <Shift> 키를 누른 채로 패턴의 한 구석에 있는 검정 점을 끌어서 패턴을 원하는 크기로 확대하세요 .



- 9  을 끌어서 텍스트가 형성되는 원의 반지름을 조정하세요 .

4 단계 패턴 정렬



- 1 포인터를 끌어서 선택할 패턴 "TEAM" 과 "10" 주위에 선택 프레임을 그리세요 .
- 2 [Home(홈)] 탭을 클릭하세요 .
- 3 [Edit(편집)] 그룹에서 [Arrange(배열)] 을 클릭하고 [Layout(레이아웃)] 을 선택한 다음 [Horizontal(좌우)] 에서 [Center(가운데)] 을 클릭하세요 .

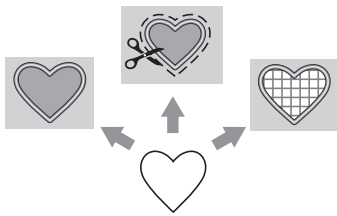
실무 응용 ③

엠블럼 - 템플릿 마법사 사용 -



- 1 단계 마법사 시작
- 2 단계 텍스트 편집
- 3 단계 디자인 데이터 출력

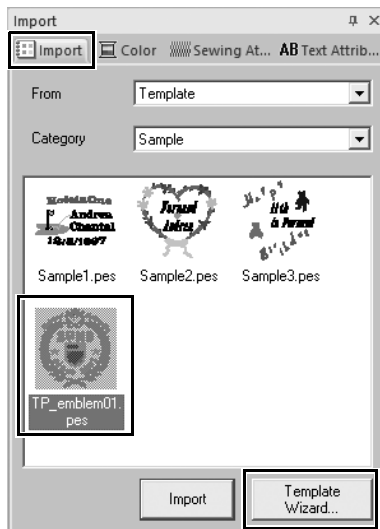
마법사 사용



사진을 가져오기 위한 마법사와 디자인 템플릿을 사용하기 위한 마법사는 응용 프로그램이 시작된 후 나타나는 시작 마법사에서 시작할 수 있고, 아플리케와 패치를 만들기 위한 마법사는 **[Layout & Editing]** 기본 창의 **[Home(홈)]** 탭에서 시작할 수 있습니다. 초보자도 응용 프로그램의 지시에 따라 필요한 정보를 입력하여 손쉽게 고품질 프로젝트를 완료할 수 있습니다.

1 단계

마법사 시작

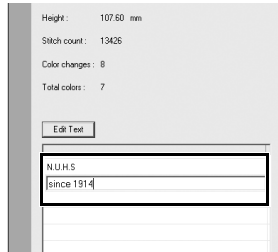
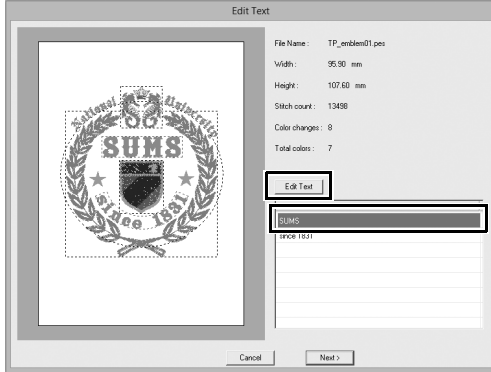


- 1 **[Import(가져오기)]** 창의 **[From(출처)]** 선택기에서 **[Template(템플릿)]** 을 선택하고 **[Category(범주)]** 선택기에서 **[Sample(샘플)]** 을 선택하세요.
 → 선택한 범주에 속한 템플릿의 축소판이 나타납니다.
- 2 **[TP_emblem01.pes]** 축소판을 선택하고 **[Template wizard(템플릿 마법사)]** 를 클릭하세요.
 → **[Template wizard(템플릿 마법사)]** 가 시작됩니다.

다양한 저수 디자인 만들기

2 단계

텍스트 편집



1 텍스트 편집 상자에서 **"SUMS"** 를 클릭하고 **[Edit Text(텍스트 편집)]** 을 클릭하세요 .

→ **"SUMS"** 라는 텍스트가 편집할 수 있도록 강조 표시됩니다 .

2 키보드를 사용하여 **"N.U.H.S"** 를 입력하고 **<Enter>** 키를 누르세요 .

→ 두 번째 행의 **"since 1831"** 이라는 텍스트가 편집할 수 있도록 강조 표시됩니다 .

3 키보드를 사용하여 **"since 1914"** 를 입력하고 **<Enter>** 키를 누르세요 .

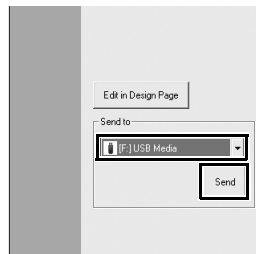
→ 새 텍스트가 대화 상자 왼쪽의 미리 보기에 나타납니다 .

4 **[Next(다음)]** 을 클릭하세요 .

→ **[Output(출력)]** 대화 상자가 나타납니다 .

3 단계

디자인 데이터 출력



1 **[Send to(보낼 대상)]** 선택기를 클릭하여 데이터를 출력할 위치를 선택하고 해당 드라이브에서 **[USB Media(USB 미디어)]** 를 클릭하세요 .

2 **[Send(보내기)]** 를 클릭하세요 .

→ 템플릿 디자인에 대한 데이터가 선택한 USB 미디어에 복사되고 **"Finished outputting data.(데이터 출력을 마쳤습니다.)"** 라는 메시지가 나타납니다 .

3 **[OK(확인)]** 을 클릭하세요 .

데이터를 자수기로 전송하여 프로젝트를 재봉하세요 .

실무 응용 ④

꽃 패턴 - 모양에서 꽃 패턴 만들기 -



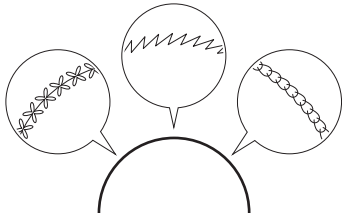
1 단계 기준원 그리기

2 단계 꽃 패턴 그리기 (기본 모드)

3 단계 꽃 패턴 그리기 (세부 모드)

4 단계 오프셋 선을 사용하여 그리기

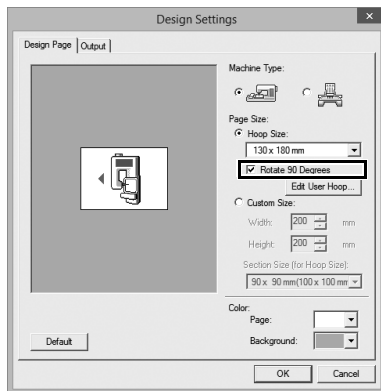
선 재봉 유형 정보



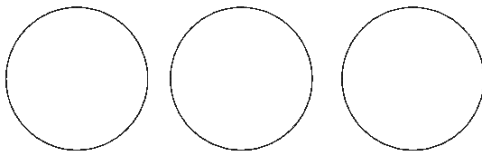
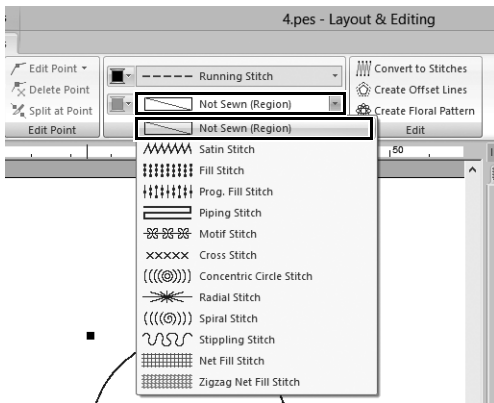
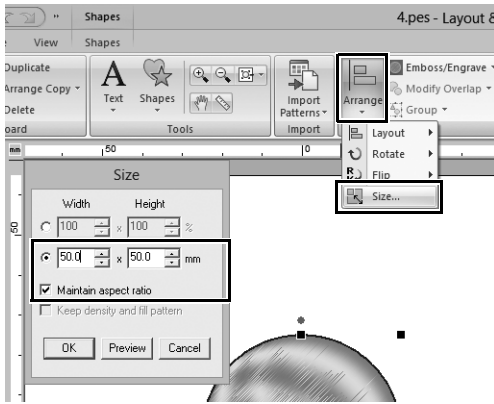
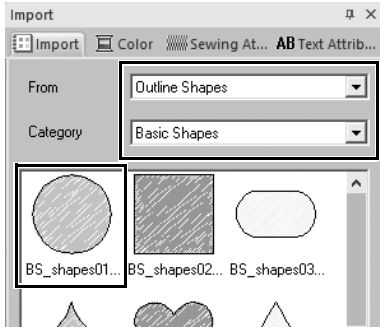
모양과 텍스트 패턴은 각기 다른 재봉 유형 및 색으로 설정할 수 있는 선 (윤곽선) 과 영역 (윤곽선 내의 영역) 으로 구성됩니다. 응용 프로그램과 함께 제공되는 많은 선 재봉 유형 외에도 사용자 지정 가능한 모티프 재봉을 사용하여 훨씬 더 다양한 변형을 사용할 수 있습니다.

1 단계

기준원 그리기



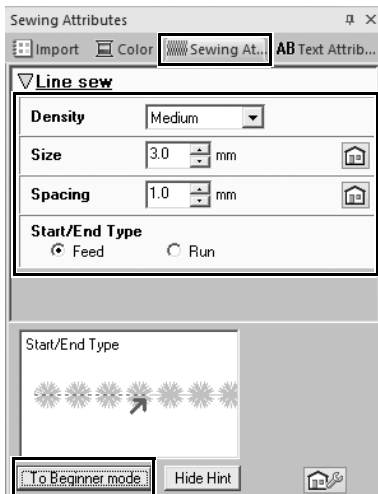
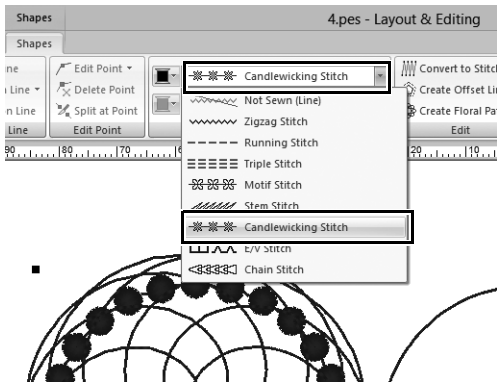
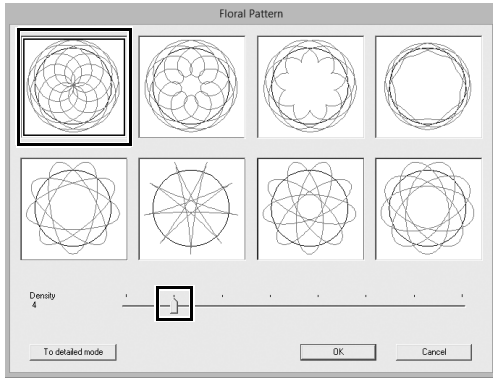
- 1  을 클릭하고 응용 프로그램 버튼 메뉴에서 **[Design Settings(디자인 설정)]** 을 선택하세요 .
→ **[Design Settings(디자인 설정)]** 대화 상자가 나타납니다.
- 2 **[Hoop Size(자수를 크기)]** 설정에서 **[Rotate 90 Degrees(90 도 회전)]** 확인란을 선택하고 **[OK(확인)]** 을 클릭하세요 .
→ **[Design Page(디자인 페이지)]**가 가로 방향으로 변경됩니다 .



- 3 **[Import(가져오기)]** 창의 **[From(출처)]** 선택기에서 **[Outline Shapes(윤곽선 모양)]** 을 선택하고 **[Category(범주)]** 선택기에서 **[Basic Shapes(기본 모양)]** 을 선택한 다음 **[BS_shapes01.pes](원 모양)** 를 가져오세요 .
- 4 모양을 선택하고 **[Home(홈)]** 탭을 클릭하세요 .
- 5 **[Edit(편집)]** 그룹에서 **[Arrange(배열)]** 을 클릭하고 메뉴에서 **[Size(크기)]** 를 클릭하세요 .
→ **[Size(크기)]** 대화 상자가 나타납니다 .
- 6 **[Width(너비)]** 를 "50.0" mm 로 설정하고 **[OK(확인)]** 을 클릭하세요 .
[Maintain aspect ratio(가로세로비 유지)] 확인란을 선택하면 높이 대 너비 비율이 유지됩니다 .
→ 원 패턴의 지름이 50 mm 로 설정됩니다 .
- 7 모양을 선택하고 **[Shapes(모양)]** 탭을 클릭하세요 .
- 8 **[Sew(재봉)]** 그룹에서 **[Region sew type(영역 재봉 유형)]** 선택기를 클릭하고 목록에서 **[Not Sewn (Region)(재봉 안 됨 (영역))]** 을 클릭하세요 .
→ 영역 재봉이 해제되고 원의 윤곽선만 나타납니다 .
- 9 원 패턴의 복사본을 두 개 만들고 세 개를 모두 일렬로 정렬하세요 .

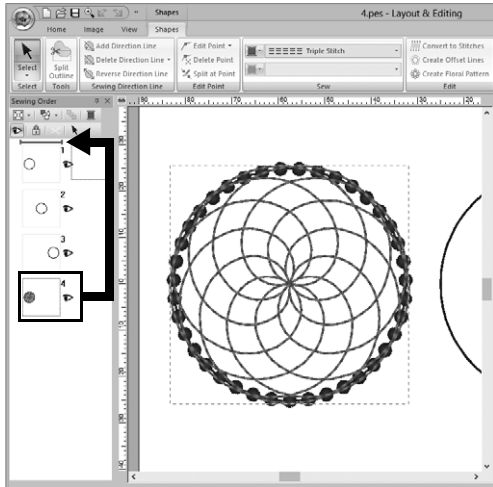
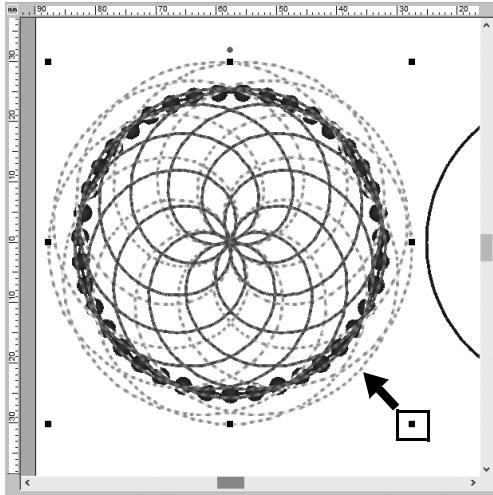
2 단계

꽃 패턴 그리기 (기본 모드)



- 1 "1 단계" 에서 만든 맨 왼쪽의 기준원 패턴을 선택하고 **[Shapes(모양)]** 탭을 클릭하세요 .
- 2 **[Edit(편집)]** 그룹에서 **[Create Floral Pattern(꽃 패턴 만들기)]** 를 클릭하세요 .
→ **[Floral Pattern(꽃 패턴)]**(기본 모드) 대화 상자가 나타납니다 .
- 3 왼쪽 위의 패턴을 클릭하고 슬라이더를 끌어서 **[Density(밀도)]** 를 "4" 로 설정한 다음 **[OK(확인)]** 을 클릭하세요 .
→ 지정한 설정에 따라 꽃 패턴이 생성됩니다 .
- 4 기준원 패턴을 선택한 후 **[Shapes(모양)]** 탭을 클릭하세요 .
- 5 **[Sew(재봉)]** 그룹에서 **[Line sew type (선재봉 유형)]** 선택기를 클릭하고 목록에서 **[Candlewicking Stitch(캔들위킹 재봉)]** 을 클릭하세요 .
→ 선택한 재봉 유형이 원 패턴의 윤곽선에 적용됩니다 .
- 6 **[Color(색)]** 탭을 클릭하고 창을 실 목록 모드로 전환하세요 .
- 7 목록에서 **[ULTRAMARINE(군청색)]** 을 선택하세요 .
- 8 **[Sewing Attributes(재봉 특성)]** 탭을 클릭하고 창 아래쪽에서 **[To Expert mode(내보내기 모드로)]** 를 클릭하세요 .
- 9 다음 설정을 지정하세요 .

| | |
|-----------------------------|--------------|
| Density(밀도) | Medium(중간) |
| Size(크기) | 3.0 mm |
| Spacing(간격) | 1.0 mm |
| Start/End Type(시작 / 끝 유형) | Feed(피드) |



10 꽃 패턴을 선택한 후 <Shift> 키를 누른 채로 패턴의 한 구석에 있는 검정 점을 끌어서 꽃 패턴이 원의 윤곽선에 들어맞도록 크기를 줄이세요 .

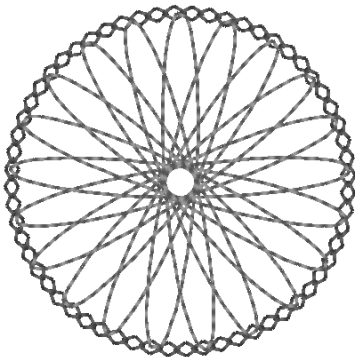
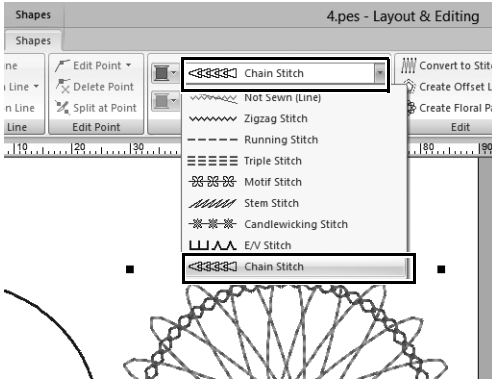
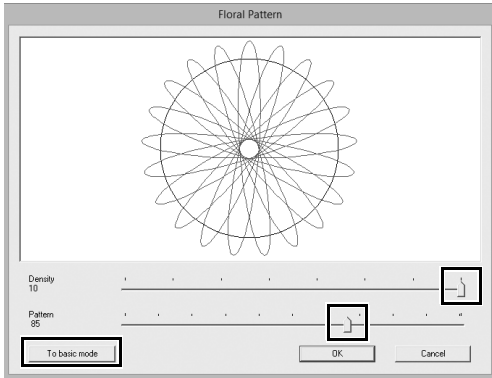
11 꽃 패턴을 선택한 후 4 단계 ~ 9 단계를 반복하여 선 재봉 유형, 색 및 다음 재봉 설정을 지정하세요 .

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| Line sew type (선 재봉 유형) | Triple Stitch (삼중 재봉) |
| Color(색) | SKY BLUE (하늘색) |
| Run Pitch(런 피치) | 2.0 mm |

12 [Sewing Order(재봉 순서)] 창에서 프레임 4(꽃 패턴)를 위쪽 (원의 윤곽선 위)에 끌어다 놓으세요 .

3 단계

꽃 패턴 그리기 (세부 모드)



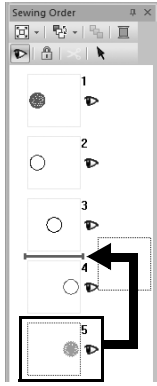
- 1 "1 단계"에서 만든 맨 오른쪽의 기준 원 패턴을 선택하고 [Shapes(모양)] 탭에서 [Create Floral Pattern(꽃 패턴 만들기)]를 클릭하세요.
- 2 대화 상자 왼쪽 아래에서 [To detailed mode(세부 모드로)]를 클릭하여 세부 모드로 전환하세요.
- 3 슬라이더를 끌어서 [Density(밀도)]를 "10"으로 설정하고 [Pattern(패턴)]을 "85"로 설정한 다음 [OK(확인)]을 클릭하세요.

- 4 기준원 패턴을 선택하고 [Line sew type(선 재봉 유형)]을 [Chain Stitch(체인 재봉)]으로 설정하세요.
- 5 [Color(색)] 탭을 클릭하고 색실 목록에서 [VERMILLION(주홍색)]을 클릭하세요.
- 6 [Sewing Attributes(재봉 특성)] 탭을 클릭하고 다음 설정을 지정하세요.

| | |
|-------------------------|--------------|
| Stitch Type(재봉 유형) | |
| Size(크기) | 3.5 mm |
| Time(시간) | 5 times(5 회) |
| Arrange(배열) | |
| Start/End Type(시작/끝 유형) | Feed(피드) |

- 7 꽃 패턴을 선택하고 꽃 패턴이 원의 윤곽선에 들어맞도록 크기를 줄이세요.
- 8 꽃 패턴을 선택한 후 "2 단계"의 4 단계 ~ 9 단계를 반복하여 선 재봉 유형, 색 및 다음 재봉 설정을 지정하세요.

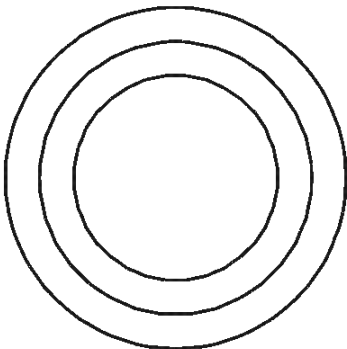
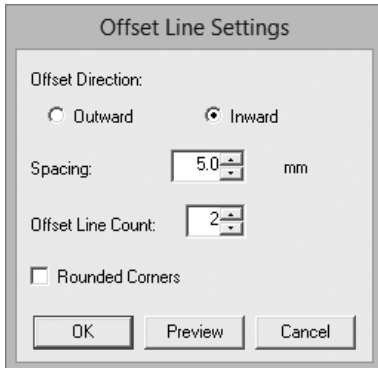
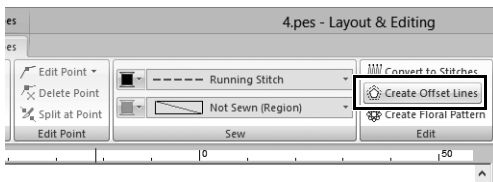
| | |
|------------------------|----------------------|
| Line sew type(선 재봉 유형) | Triple Stitch(삼중 재봉) |
| Color(색) | TANGERINE(오렌지색) |
| Run Pitch(런 피치) | 2.0 mm |



- 9 [Sewing Order(재봉 순서)] 창에서 프레임 5(꽃 패턴)를 프레임 3 과 4 사이에 끌어다 놓으세요 .

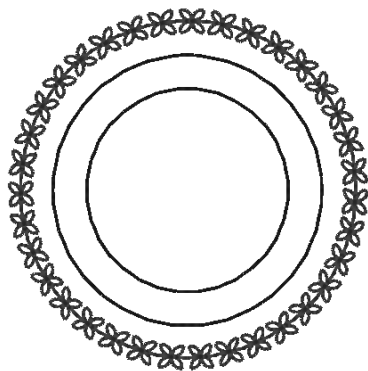
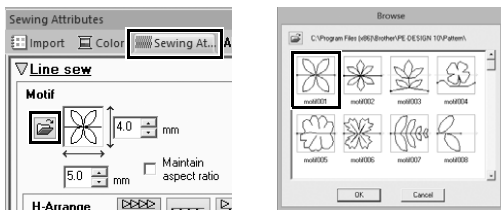
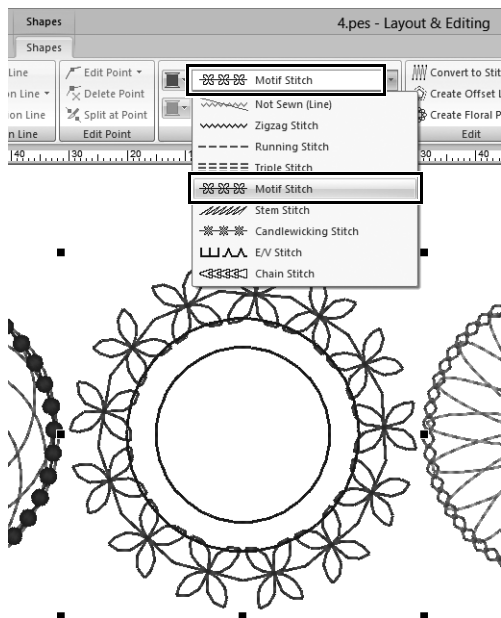
4 단계


오프셋 선을 사용하여 그리기





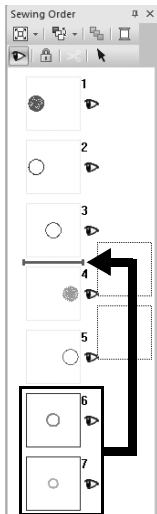
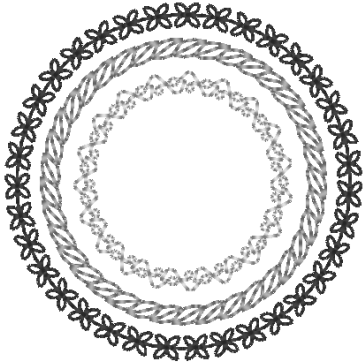
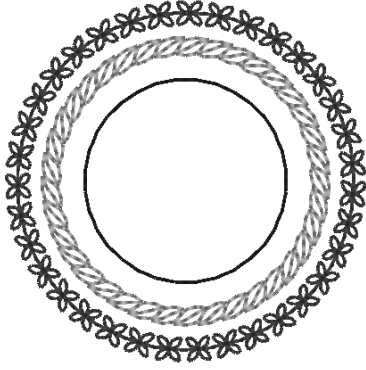
- 1 "1 단계 "에서 만든 가운데 기준원 패턴을 선택하고 [Shapes(모양)] 탭을 클릭하세요 .
- 2 [Edit(편집)] 그룹에서 [Create Offset Lines(오프셋 선 만들기)] 를 클릭하세요 .
→ [Offset Line Settings(오프셋 선 설정)] 대화 상자가 나타납니다 .
- 3 대화 상자에서 [Offset Direction(오프셋 방향)] 은 [Inward(안쪽)] 으로 , [Spacing(간격)] 은 "5.0" mm 로 , [Offset Line Count(오프셋 선 수)] 는 "2" 로 설정하고 [OK(확인)] 을 클릭하세요 .

→ 두 개의 동심원이 기준원 패턴 내부에 5 mm 간격으로 생성됩니다 .



- 4 기준원 패턴 (맨 바깥쪽) 을 선택하세요 .
- 5 [Shapes(모양)] 탭을 클릭하세요 .
- 6 [Sew(재봉)] 그룹의 [Line sew type (선 재봉 유형)] 선택기에서 [Motif Stitch(모티프 재봉)] 을 선택하세요 .
- 7 [Color(색)] 탭을 클릭하고 색실 목록에서 [MOSS GREEN(황록색)] 을 클릭하세요 .
- 8 [Sewing Attributes(재봉 특성)] 탭을 클릭하고  을 클릭하세요 .
→ 대화 상자가 나타납니다 .
- 9 [Browse(찾아보기)] 대화 상자의 축소판에서 원하는 모티프 재봉 패턴을 선택하고 [OK(확인)] 을 클릭하세요 .
이 예의 경우 [motif001] 을 선택하세요 .
- 10 다음 모티프 패턴 설정을 지정하세요 .

| | |
|-----------------------------|---|
| Motif height(모티프 높이) | 4.0 mm |
| Motif width(모티프 너비) | 5.0 mm |
| H-Arrange(가로 정렬) |  |
| V-Arrange(세로 정렬) |  |
| Offset(오프셋) | 0.0 mm |
| Spacing(간격) | -0.5 mm |
| Run Pitch(런 피치) | 5.0 mm |
| Start/End Type(시작 / 끝 유형) | Feed(피드) |
- 11 5 단계 ~ 10 단계를 반복하여 두 내부 원 패턴에 대한 모티프 패턴 설정을 지정하세요 .



■ 바깥쪽으로부터 두 번째의 원 패턴

| | |
|-----------------------------|--|
| Line color(선 색) | LEAF GREEN (엽록색) |
| Motif pattern(모티프 패턴) | motif011  |
| Motif height(모티프 높이) | 5.0 mm |
| Motif width(모티프 너비) | 5.0 mm |
| H-Arrange(가로 정렬) |  |
| V-Arrange(세로 정렬) |  |
| Offset(오프셋) | 0.0 mm |
| Spacing(간격) | 0.0 mm |
| Run Pitch(런 피치) | 5.0 mm |
| Start/End Type(시작 / 끝 유형) | Feed(피드) |

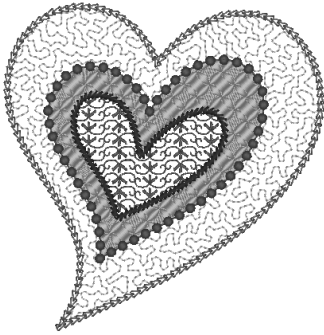
■ 맨 안쪽의 원 패턴

| | |
|-----------------------------|--|
| Line color(선 색) | MINT GREEN (회록색) |
| Motif pattern(모티프 패턴) | motif010  |
| Motif height(모티프 높이) | 6.0 mm |
| Motif width(모티프 너비) | 6.0 mm |
| H-Arrange(가로 정렬) |  |
| V-Arrange(세로 정렬) |  |
| Offset(오프셋) | 0.0 mm |
| Spacing(간격) | -1.0 mm |
| Run Pitch(런 피치) | 4.5 mm |
| Start/End Type(시작 / 끝 유형) | Feed(피드) |

- 12 [Sewing Order(재봉 순서)] 창에서 프레임 6 과 7(내부 원 패턴)을 프레임 3 과 4 사이에 끌어다 놓으세요 .

실무 응용 ⑤

하트 패턴 - 각 모양 패턴에 대한 재봉 변경 -



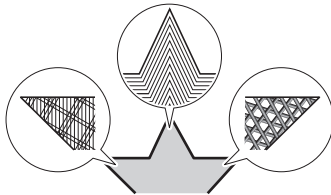
1 단계 윤곽선 모양 가져오기

2 단계 모양에 패턴화된 재봉 적용

3 단계 모양에 프로그래머블 재봉 적용

4 단계 모양에 모티프 재봉 적용

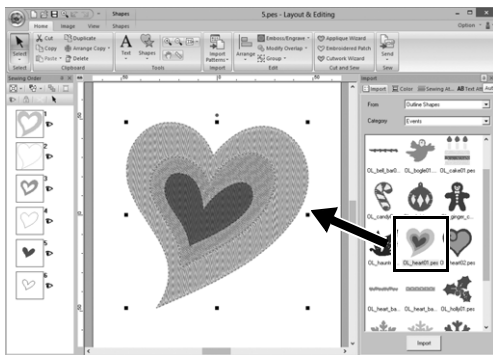
영역 재봉 유형 정보



텍스트 패턴이나 모양의 닫힌 윤곽선 내에 있는 영역에 대한 재봉 유형을 지정할 수 있습니다. 목록에서 원하는 재봉 유형을 선택하는 것만으로 멋지고도 간단한 프로젝트를 만들 수 있습니다. 응용 프로그램에는 **[Programmable Stitch Creator]** 를 사용하여 사용자 지정할 수 있는 패턴화된 재봉과 모티프 재봉이 포함되어 있습니다.

1 단계

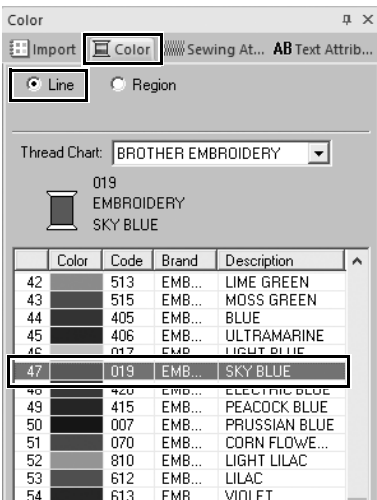
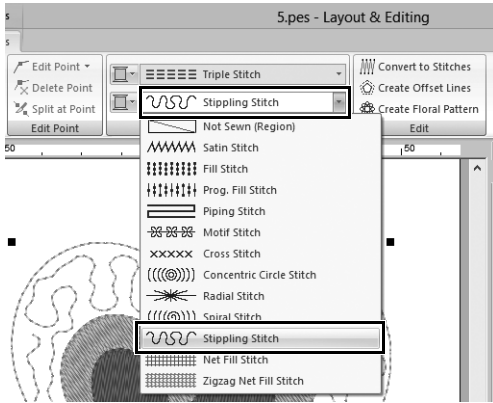
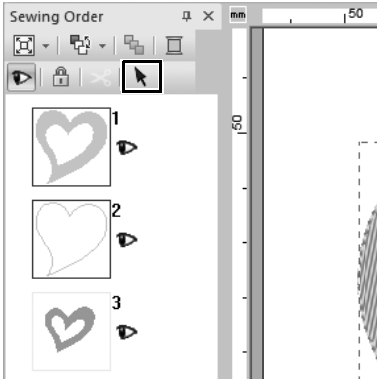
윤곽선 모양 가져오기




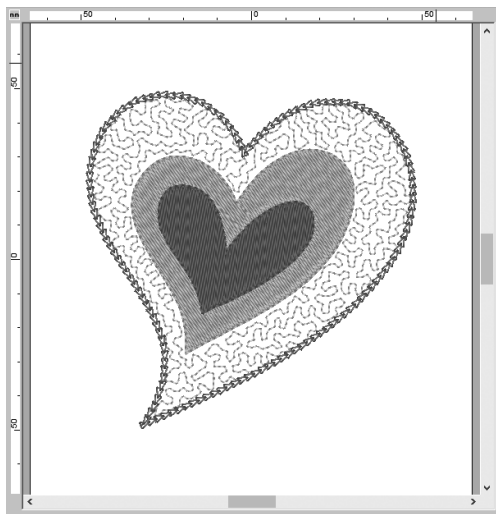
- 1 **[Import(가져오기)]** 창의 **[From(출처)]** 선택기에서 **[Outline Shapes(윤곽선 모양)]** 을 선택하고 **[Category(범주)]** 선택기에서 **[Events(이벤트)]** 를 선택하세요.
- 2 **[OL_heart01.pes]** 패턴을 선택하고 **[Design Page(디자인 페이지)]** 에 끌어다 놓으세요.

2 단계

모양에 패턴화된 재봉 적용



- 1 <Ctrl> 키를 누른 채로 [Sewing Order(재봉 순서)] 창에 정렬된 가장 큰 하트 패턴의 선 (프레임 2) 과 영역 (프레임 1) 을 클릭하세요.
- 2 [Sewing Order(재봉 순서)] 창 위쪽에서  을 클릭하세요.
- 3 [Shapes(모양)] 리본 탭을 클릭하세요.
- 4 [Sew(재봉)] 그룹에서 [Region sew type(영역 재봉 유형)] 선택기를 클릭하고 목록에서 [Stippling Stitch(스틱플링 재봉)] 을 선택하세요.
- 5 [Sew(재봉)] 그룹에서 [Line sew type(선 재봉 유형)] 선택기를 클릭하고 목록에서 [Chain Stitch(체인 재봉)] 을 선택하세요.
- 6 [Color(색)] 탭을 클릭하고 창을 실 목록 모드로 전환하세요.
- 7 [Line(선)] 확인 원을 선택하고 목록에서 [SKY BLUE(하늘색)] 을 클릭하세요.



- 8 [Sewing Attributes(재봉 특성)] 탭을 클릭하세요. 창을 전문가 모드로 전환하고 다음 설정을 지정하세요.

■ Line sew(선 재봉)

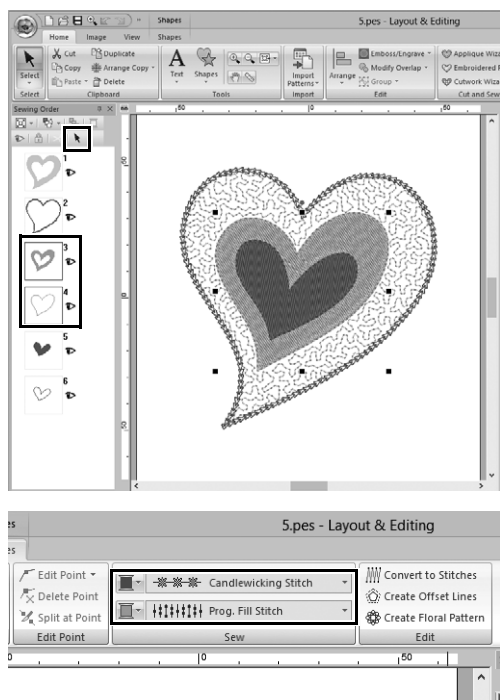
| | |
|-----------------------------|--------------|
| Stitch Type(재봉 유형) | |
| Size(크기) | 3.0 mm |
| Time(시간) | 5 times(5 회) |
| Arrange(배열) | |
| Start/End Type(시작 / 끝 유형) | Feed(피드) |

■ Region sew(영역 재봉)

| | |
|---------------------|-----------|
| Run Pitch(런 피치) | 1.8 mm |
| Spacing(간격) | 2.0 mm |
| Use Motif(모티프 사용) | Off(끄기) |

3 단계

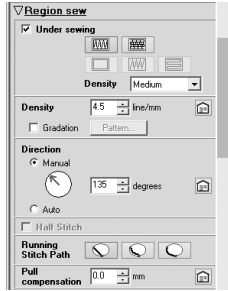
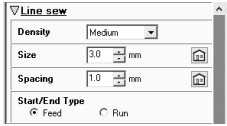
모양에 프로그래머블 채우기 재봉 적용



- 1 [Sewing Order(재봉 순서)] 창에서 두 번째로 가장 큰 하트 패턴 (프레임 3 및 4) 을 선택하세요.

- 2 다음과 같이 각 모양에 대한 색과 재봉 유형을 설정하세요.

| | |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| Line sew type (선 재봉 유형) | Candlewicking Stitch(캔들위킹 재봉) |
| Line color(선 색) | CORN FLOWER BLUE(밝은 파랑) |
| Region sew type(영역 재봉 유형) | Prog. Fill Stitch (프로그래머블 채우기 재봉) |



3 [Sewing Attributes(재봉 특성)] 탭을 클릭하고 다음 설정을 지정하세요.


■ Line sew(선 재봉)

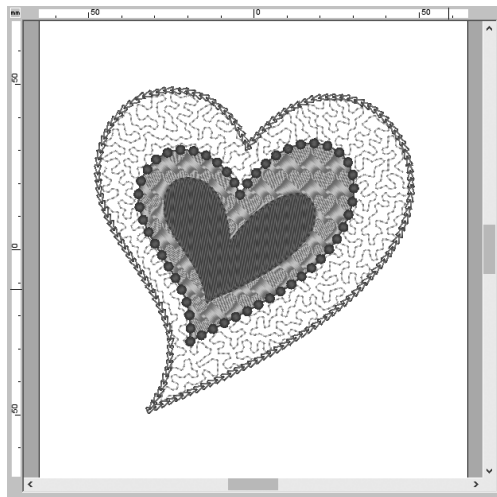
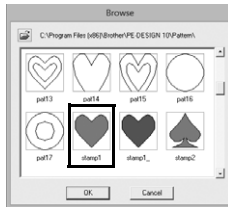
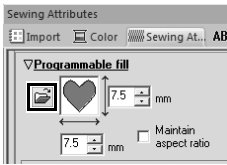
| | |
|-----------------------------|--------------|
| Density(밀도) | Medium(중간) |
| Size(크기) | 3.0 mm |
| Spacing(간격) | 1.0 mm |
| Start/End Type(시작 / 끝 유형) | Feed(피드) |


■ Region sew(영역 재봉)

| | |
|---------------------------------|---|
| Under sewing(언더 재봉) |  , Medium (중간) |
| Density(밀도) | 4.5 line/mm (4.5 선 /mm) |
| Direction(방향) | Manual(수동), 135 degrees (135 도) |
| Running Stitch Path(러닝 재봉 경로) |  |
| Pull compensation(당기기 보정) | 0.0 mm |

Programmable fill(프로그래머블 채우기)

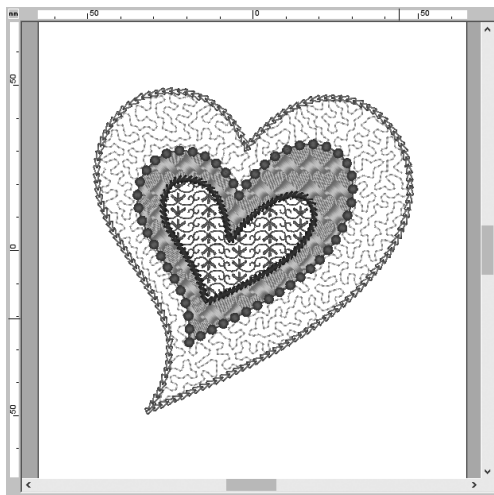
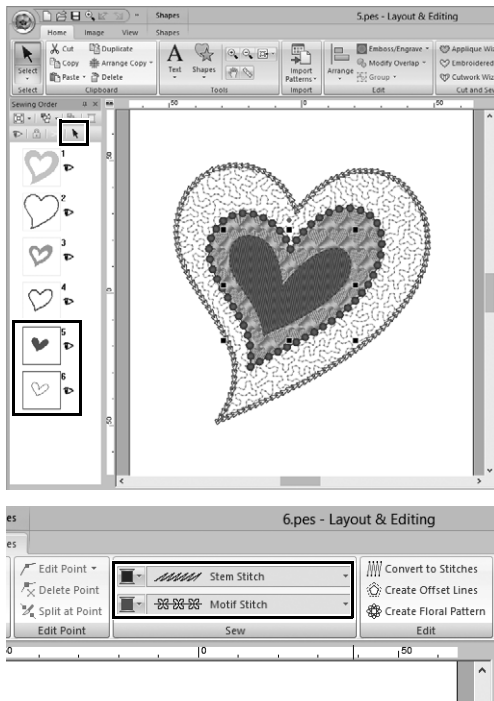
 을 클릭하고 [Browse(찾아보기)] 대화 상자에서 원하는 패턴을 선택한 다음 [OK(확인)] 을 클릭하세요. 이 예의 경우 [stamp1] 을 선택하세요.



| | |
|-----------------------------------|--|
| Fill stitch pattern (채우기 재봉 패턴) | stamp1  |
| Pattern height(패턴 높이) | 7.5 mm |
| Pattern width(패턴 너비) | 7.5 mm |
| Direction(방향) | 0 degree(0 도) |
| Offset(오프셋) | row(행), 0 % |

4 단계

모양에 모티프 재봉 적용



1 [Sewing Order(재봉 순서)] 창에서 가장 작은 하트 패턴 (프레임 5 및 6) 을 선택하세요 .

2 [Shapes(모양)] 탭을 클릭하세요 .

| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| Line sew type (선 재봉 유형) | Stem Stitch (스템 재봉) |
| Line color(선 색) | PURPLE(자주색) |
| Region sew type(영역 재봉 유형) | Motif Stitch (모티프 재봉) |

3 [Sewing Attributes(재봉 특성)] 탭을 클릭하고 다음 설정을 지정하세요 .

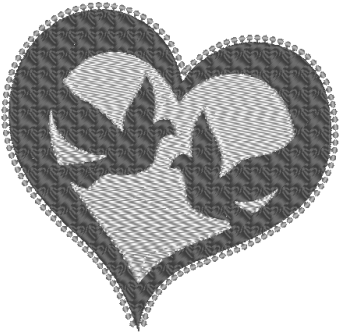
■ Line sew(선 재봉)

| | |
|---------------------------|------------------|
| Width(너비) | 2.0 mm |
| Spacing(간격) | 1.5 mm |
| Angle(각도) | 45 degrees(45 도) |
| Stitch Type(재봉 유형) | Triple(3 회) |
| Start/End Type(시작/끝 유형) | Feed(피드) |

■ Region sew(영역 재봉)

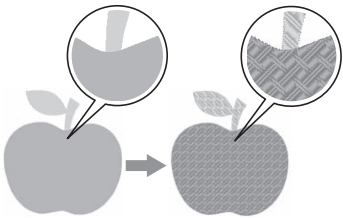
| | |
|-------------------------|--------------------------|
| Motif pattern(모티프 패턴) | motif074 |
| Motif(모티프) | Pattern1 only (패턴 1 만) |
| Motif height(모티프 높이) | 10.0 mm |
| Motif width(모티프 너비) | 9.5 mm |
| H-Arrange(가로 정렬) | |
| V-Arrange(세로 정렬) | |
| H-Offset(가로 오프셋) | 0.0 mm |
| V-Offset(세로 오프셋) | 1.0 mm |
| H-Spacing(가로 간격) | 0.0 mm |
| V-Spacing(세로 간격) | -6.0 mm |

실무 응용 ⑥ 평화의 새 - 벡터 이미지에 그라데이션 적용 -



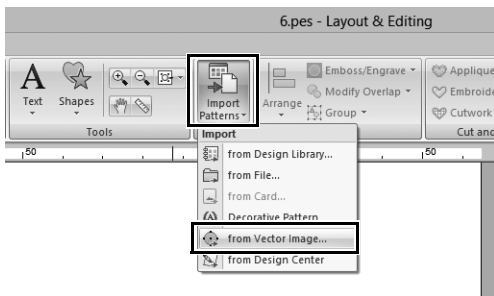
- 1 단계 벡터 이미지 (SVG 파일) 가져오기
- 2 단계 숨겨진 개체 표시
- 3 단계 바깥쪽 하트 모양 장식
- 4 단계 그라데이션 적용

이미지를 사용하여 자수 패턴 만들기

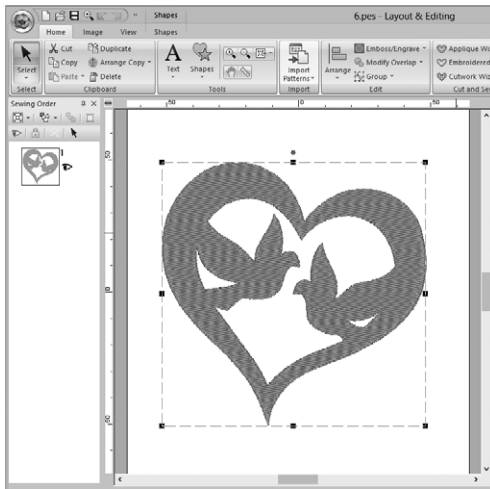
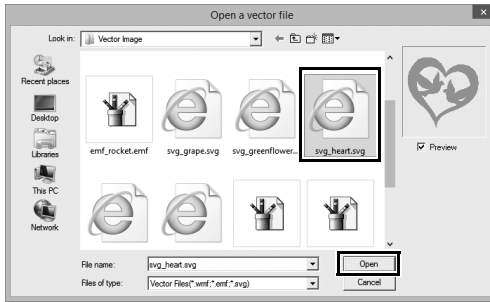


사진, 그림 등의 이미지에서 자수 패턴을 만들 수 있습니다. WMF, EMF 및 SVG 이미지 파일을 자수 패턴으로 변환하려면 **[Import from Vector Image(벡터 이미지에서 가져오기)]** 명령을 사용하세요. 다양한 **[Stitch Wizard(재봉 마법사)]** 기능을 사용하여 BMP, JPG 및 PNG 이미지 파일에서 자수 패턴을 만들 수도 있습니다.

1 단계 벡터 이미지 (SVG 파일) 가져오기



- 1 **[Home(홈)]** 탭을 클릭하세요.
- 2 **[Import(가져오기)]** 그룹에서 **[Import Patterns(패턴 가져오기)]** 를 클릭하고 메뉴에서 **[from Vector Image(벡터 이미지로부터)]** 를 선택하세요.
 → **[Open a vector file(벡터 파일 열기)]** 대화 상자가 나타납니다.



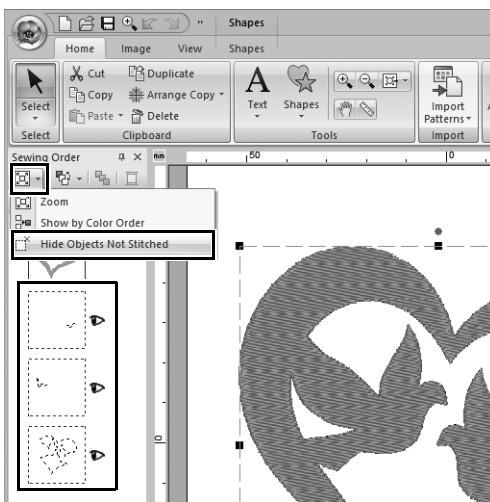
3 가져올 파일을 선택하고 **[Open(열기)]** 를 클릭하세요 .


이 예의 경우 **[svg_heart.svg]** 를 가져옵니다 .

→ 이미지가 **[Design Page(디자인 페이지)]** 에 모양 패턴으로 나타납니다 .

2 단계

숨겨진 개체 표시

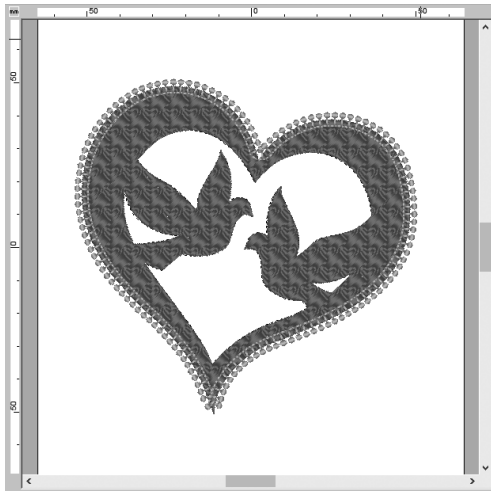
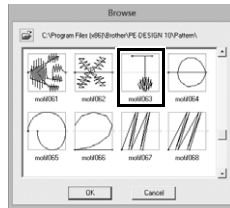
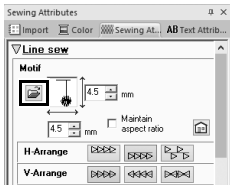
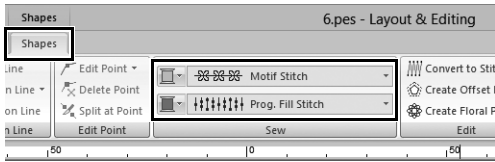


1 **[Sewing Order(재봉 순서)]** 창 위쪽의 도구 모음에서  을 클릭하고 메뉴에서 **[Hide Objects Not Stitched(재봉되지 않을 개체 숨기기)]** 를 클릭하세요 .

→ 재봉되지 않을 숨겨진 개체가 창에 나타납니다 .

3 단계

바깥쪽 하트 모양 장식



- 1 하트 모양의 컬러 영역을 선택하고 [Shapes(모양)] 탭을 클릭하세요.
- 2 다음과 같이 각 모양에 대한 색과 재봉 유형을 지정하세요.

| | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| Line sew type (선 재봉 유형) | Motif Stitch (모티프 재봉) |
| Line color(선 색) | SALMON PINK(담홍색) |
| Region sew type(영역 재봉 유형) | Prog. Fill Stitch (프로그래머블 채우기 재봉) |
| Region color(영역 색) | DEEP ROSE(진한 장미색) |

- 3 [Sewing Attributes(재봉 특성)] 탭을 클릭하세요. 창을 전문가 모드로 전환하고 다음 설정을 지정하세요.

■ Line sew(선 재봉)

| | |
|-------------------------|----------|
| Motif pattern(모티프 패턴) | motif063 |
| Motif height(모티프 높이) | 4.5 mm |
| Motif width(모티프 너비) | 4.5 mm |
| H-Arrange(가로 정렬) | |
| V-Arrange(세로 정렬) | |
| Offset(오프셋) | 0.0 mm |
| Spacing(간격) | 0.0 mm |
| Run Pitch(런 피치) | 5.0 mm |
| Start/End Type(시작/끝 유형) | Feed(피드) |

■ Region sew(영역 재봉)

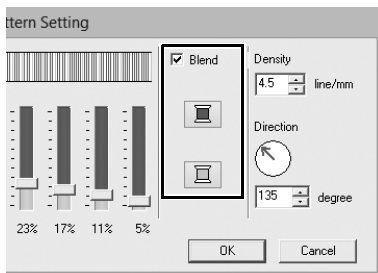
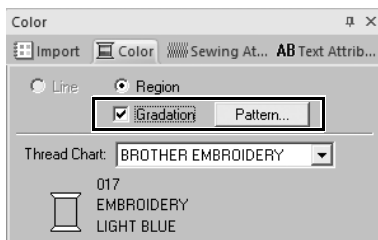
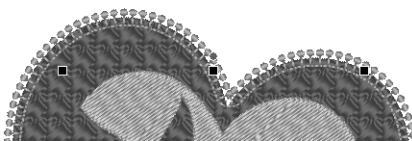
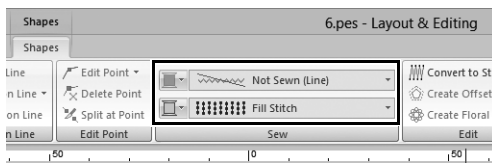
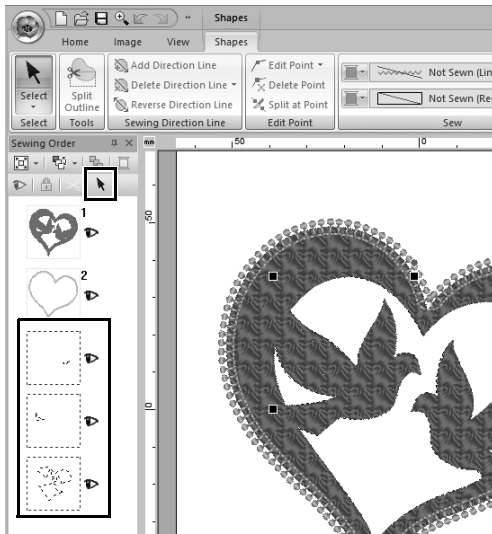
| | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| Under sewing(언더 재봉) | Medium(중간) |
| Density(밀도) | 4.8 line/mm (4.8 선/mm) |
| Direction(방향) | Manual(수동), 45 degrees(45도) |
| Running Stitch Path(러닝 재봉 경로) | |
| Pull compensation(당기기 보정) | 0.0 mm |

Programmable fill(프로그래머블 채우기)

| | |
|-----------------------|--------------|
| Pattern(패턴) | pat13 |
| Pattern height(패턴 높이) | 6.0 mm |
| Pattern width(패턴 너비) | 6.0 mm |
| Direction(방향) | 0 degree(0도) |
| Offset(오프셋) | row(행), 0% |

4 단계

그라데이션 적용



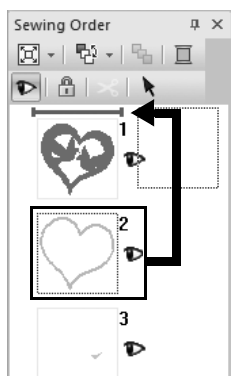
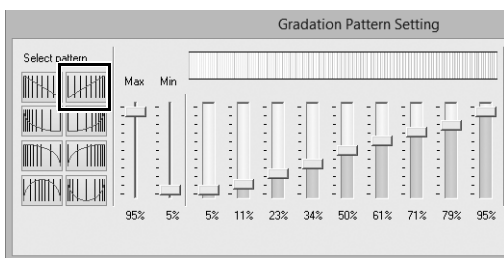
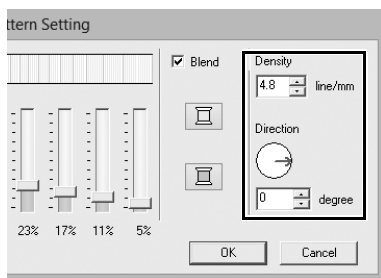
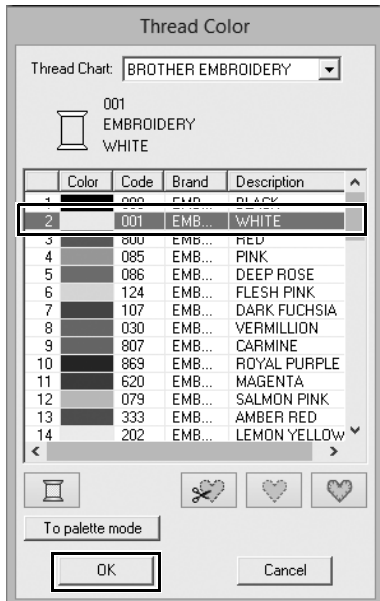
1 포인터를 [Sewing Order(재봉 순서)] 창으로 이동하고 끌어서 모든 안쪽 패턴을 둘러싸는 선택 프레임이 그려진 다음 창 위쪽에서 을 클릭하세요 .

2 다음과 같이 각 모양에 대한 색과 재봉 유형을 지정하세요 .

| | |
|-----------------------------|-----------------------|
| Region sew type(영역 재봉 유형) | Fill Stitch(채우기 재봉) |
| Region color(영역 색) | LIGHT BLUE (연한 파랑) |

3 [Gradation(그라데이션)] 확인란을 선택하고 [Pattern(패턴)] 을 클릭하세요 .
→ [Gradation Pattern Setting(그라데이션 패턴 설정)] 대화 상자가 나타납니다 .


4 대화 상자 오른쪽에서 [Blend(혼합)] 확인란을 선택하고 (위쪽) 을 클릭하세요 .
→ 실 색 목록이 나타납니다 .



- 5 2 색 그라데이션에 사용할 색을 선택하고 **[OK(확인)]** 을 클릭하세요 .
 이 예의 경우 **[WHITE(흰색)]** 을 선택하세요 .

- 6 **[Gradation Pattern Setting(그라데이션 패턴 설정)]** 대화 상자 오른쪽을 사용하여 다음 설정을 지정하세요 .

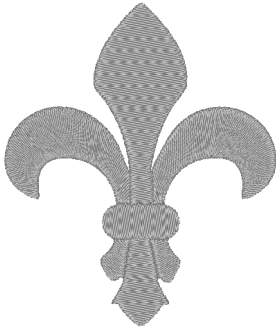
| | |
|-----------------|----------------------------|
| Density(밀도) | 4.8 line/mm (4.8 선 /mm) |
| Direction(방향) | 0 degrees (45 도) |

- 7 그라데이션 패턴으로  을 선택하고 **[OK(확인)]** 을 클릭하세요 .

- 8 **[Sewing Order(재봉 순서)]** 창에서 프레임 2(하트 모양 윤곽선) 를 위쪽 (바깥쪽 하트 모양 위) 에 끌어다 놓으세요 .

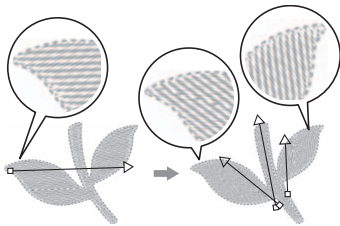
실무 응용 ⑦

심볼 - 별개의 모양 각각에 대해 재봉 방향 지정 -



- 1 단계 패턴 분할
- 2 단계 재봉 방향 설정
- 3 단계 재봉 순서 최적화
- 4 단계 패턴 부분 묶기

재봉 방향 변경




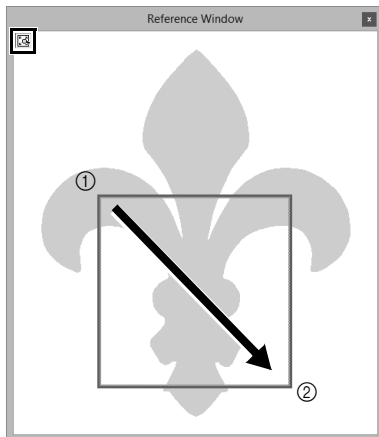
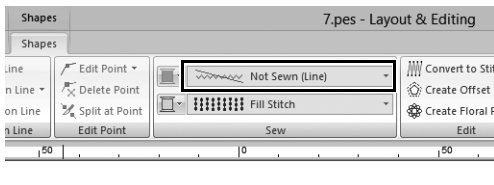
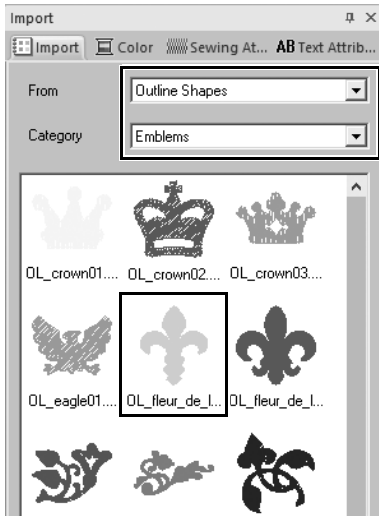
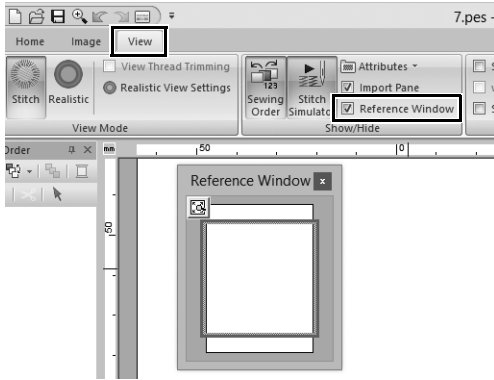
[Shapes(모양)] 도구를 사용하여 닫힌 영역을 만들면 재봉 방향선 (빨강 화살표)이 나타내는 균일한 재봉 방향이 전체 영역에 적용됩니다. 끝점을 이동하여 방향선을 편집할 수도 있고 새 재봉 방향선을 추가할 수도 있습니다. 끌어서 직관적으로 방향을 설정할 수 있으므로 다양한 재봉 방향을 시도하여 패턴 모양에 가장 적합한 방향을 찾으세요.

1 단계

패턴 분할



- 1 화면 오른쪽 아래에서 을 클릭하여 **[Stitch View(스티치 보기)]** 모드로 전환하세요.



2 [View(보기)] 탭을 클릭하고 [Show/Hide(표시 / 숨기기)] 그룹에서 [Reference Window(참조 창)] 확인란을 선택하세요 .

→ [Reference Window(참조 창)]이 나타납니다 .

3 [Import(가져오기)] 창의 [From(출처)] 선택기에서 [Outline Shapes(윤곽선 모양)] 을 선택하고 [Category(범주)] 선택기에서 [Emblems(엠블럼)] 을 선택하세요 .


4 [OL_fleur_de_lys01.pes] 패턴을 선택하고 [Design Page(디자인 페이지)] 에 끌어다 놓으세요 .

→ 필요한 경우 패턴을 손쉽게 편집할 수 있는 크기로 확대 / 축소하세요 .

5 [Select(선택)] 도구를 사용하여 패턴을 선택하고 [Shapes(모양)] 탭을 클릭하세요 .

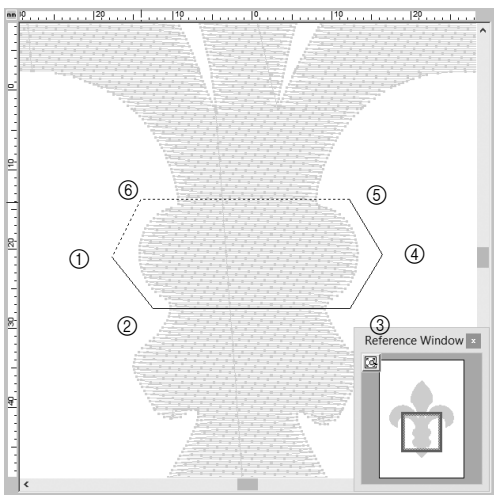
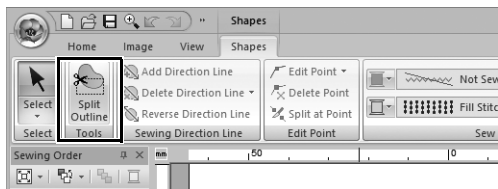
6 [Sew(재봉)] 그룹에서 [Line sew type (선재봉 유형)] 선택기를 클릭하고 목록에서 [Not Sewn (Line)(재봉 안 됨 (선))] 을 클릭하세요 .

→ 윤곽선이 제거됩니다 .

7 [Reference Window(참조 창)] 에서  을 클릭하세요 .

8 창에서 포인터를 끌어 확대할 패턴 부분을 둘러싸는 표시 영역 프레임 그리세요 .

→ 선택한 표시 영역이 [Design Page(디자인 페이지)] 에서 확대됩니다 .



9 패턴을 선택하고 [Shapes(모양)] 탭의 [Tools(도구)] 그룹에서 [Split Outline(윤곽선 분할)] 을 클릭하세요 .

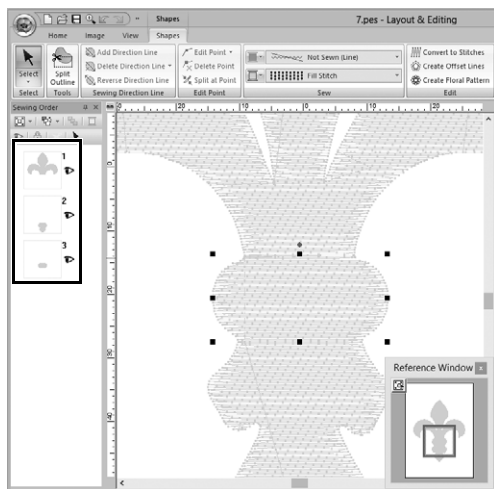
→ 분할을 지정하기 위한 모드가 시작됩니다 . 이 모드에서는 다각형으로 둘러싸서 패턴의 분할면을 분할할 수 있습니다 .

10 [Design Page(디자인 페이지)] 를 클릭하여 분할할 패턴 영역을 둘러싸는 다각형을 만드세요 .

첫 번째로 클릭한 점은 다각형 시작 위치로 사용하고 그 이후에 클릭한 점은 꼭지점으로 사용하는 다각형이 나타납니다 . 이 예의 경우 다각형으로 패턴의 가운데 분할면을 둘러싸서 분할합니다 .

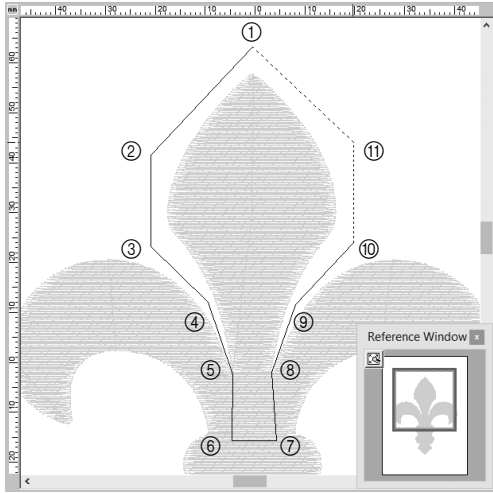


- 다각형에 교차하는 선이 있으면 패턴의 분할면을 분할할 수 없고 오류 메시지가 나타납니다 .
- 이전에 클릭한 점을 취소하려면 오른쪽 클릭하세요 .
- 확대된 패턴을 표시하여 분할할 영역을 좀더 정확하게 선택할 수 있습니다 .

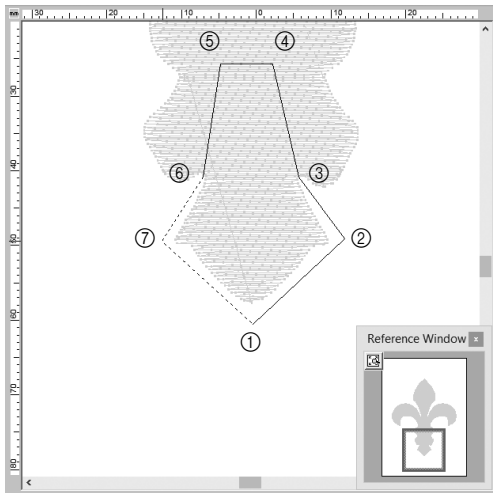


11 다각형의 최종 꼭지점 (㉞) 을 두 번 클릭하여 표시된 다각형을 분할할 영역으로 확인하세요 .

→ 하나의 모양이 세 부분으로 분할되어 [Sewing Order(재봉 순서)] 창에 나타납니다 .



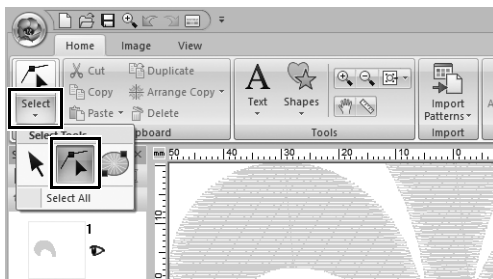
- 12 3 개의 패턴 부분에서 위쪽 분할면을 선택한 후 8 단계 ~ 11 단계를 반복하여 가운데 분할면을 분할하세요 .



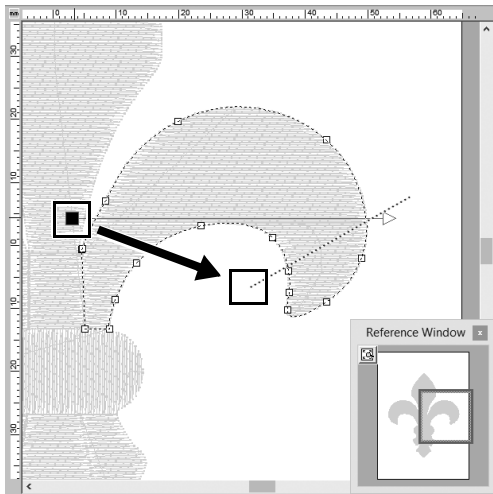
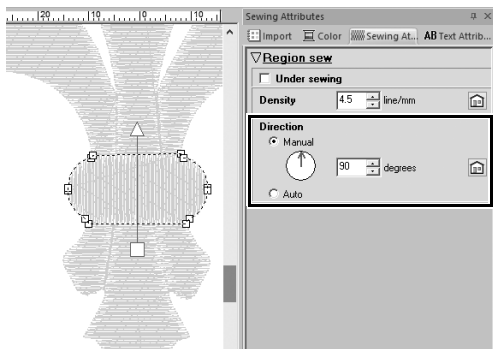
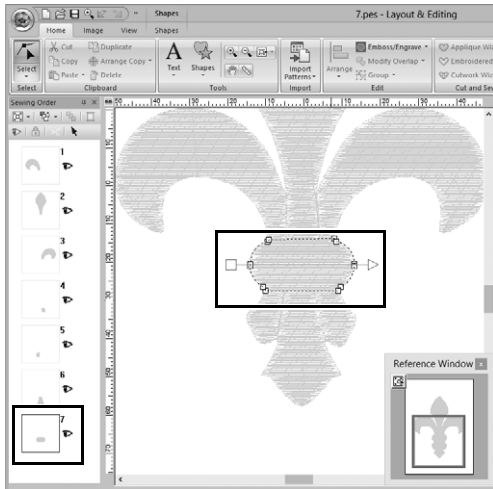
- 13 5 개의 패턴 부분에서 아래쪽 분할면을 선택한 후 8 단계 ~ 11 단계를 반복하여 가운데 분할면을 분할하세요 .

2 단계

재봉 방향 설정



- 1 [Select(선택)] 그룹에서 [Select(선택)] 을 클릭하고 (점 선택) 을 클릭하세요 .



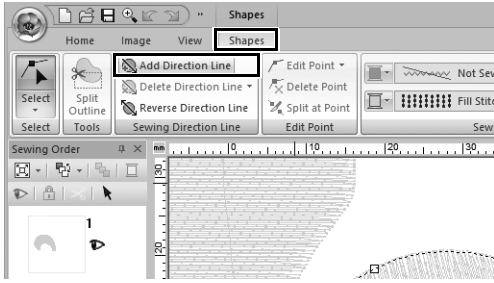
2 첫 번째로 분할된 패턴의 가운데 분할면을 선택하세요.

→ 선택한 패턴이 모양 편집 모드로 표시되고 모양을 형성하는 점과 재봉 방향선 (화살표) 이 나타납니다.

3 [Sewing Attributes(재봉 특성)] 탭을 클릭하세요. [Direction(방향)] 에서 [Manual(수동)] 을 선택하고 입력 상자에 "90" 을 입력하여 재봉 각도를 설정하세요.

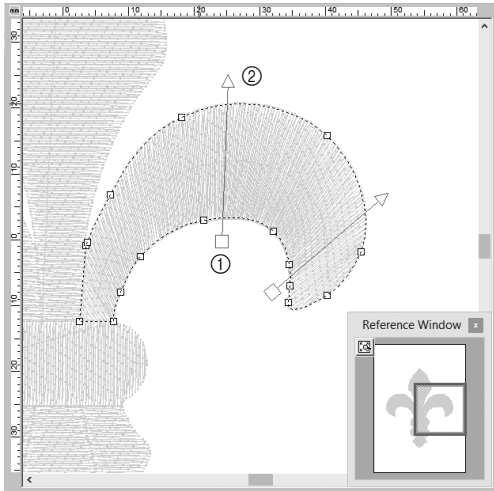
4 ↗ 을 사용하여 패턴의 오른쪽 위 분할면을 선택하세요.

5 방향선 (화살표) 의 끝 (빨강 정사각형) 을 끌어서 패턴 부분 오른쪽에 대한 재봉 방향을 지정하세요.
끝에서 방향선 점으로 향하는 재봉 방향이 지정됩니다.



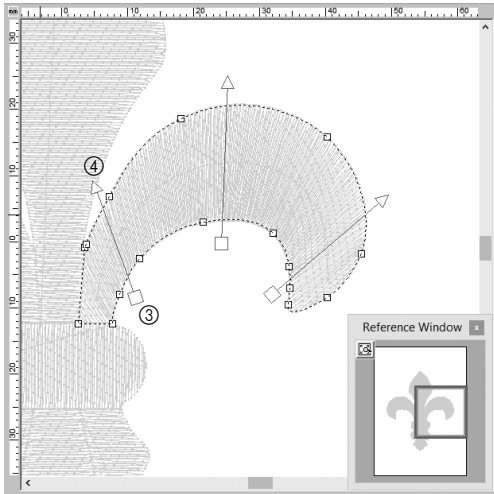
6 [Shapes(모양)] 탭을 클릭하고 [Sewing Direction Line(재봉 방향선)] 그룹에서 [Add Direction Line(방향선 추가)] 를 클릭하세요.

재봉 방향을 지정하기 위한 방향선 (화살표) 을 추가할 수 있습니다.

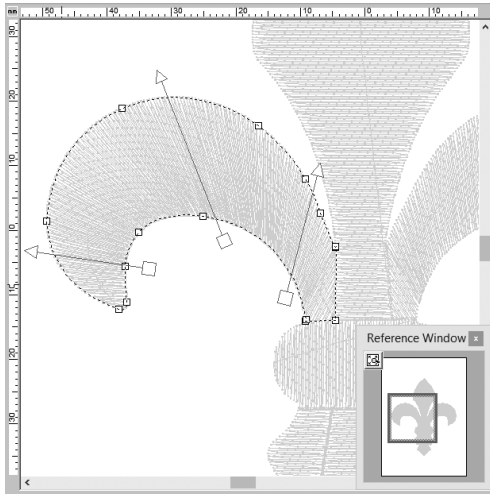


7 선택 프레임 가운데의 아래를 클릭하고 패턴 부분을 가로지르도록 포인터를 이동한 다음 선택 프레임 위를 다시 클릭하세요.

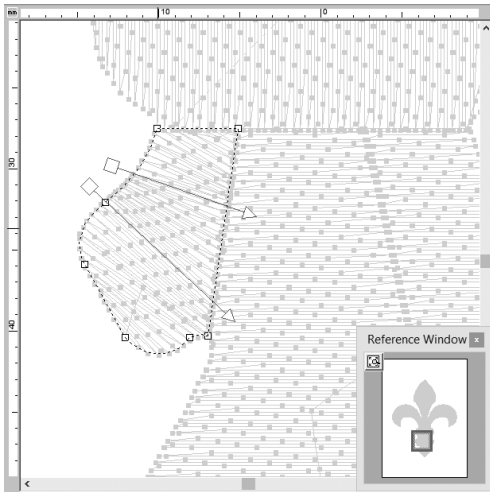
→ 두 번째 방향선이 클릭한 두 점 사이에 나타납니다.



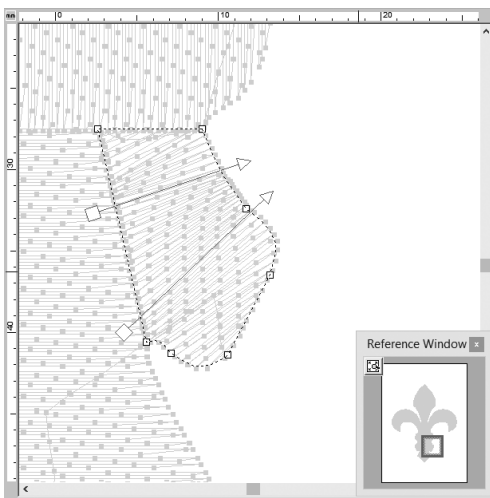
8 7 단계를 반복하여 추가 방향선을 설정하세요.



- 9 4 단계 ~ 8 단계를 반복하여 패턴의 왼쪽 위 분할면에 대한 재봉 방향을 지정하세요 .



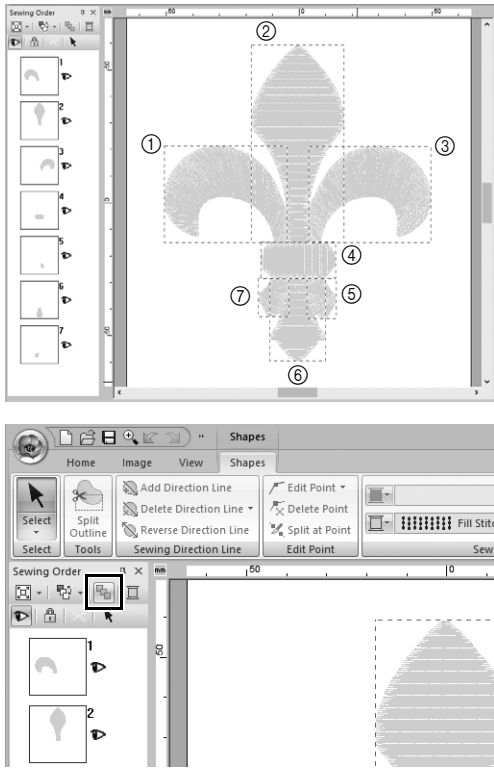
- 10 4 단계 ~ 8 단계를 반복하여 패턴의 왼쪽 아래 분할면에 대한 재봉 방향을 지정하세요 .




- 11 4 단계 ~ 8 단계를 반복하여 패턴의 오른쪽 아래 분할면에 대한 재봉 방향을 지정하세요 .

3 단계

재봉 순서 최적화



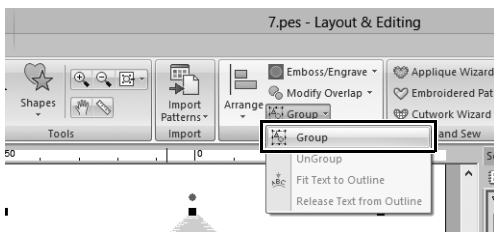
- 1 [Sewing Order(재봉 순서)] 창에서 프레임을 원하는 위치로 끌어서 재봉 방향을 변경하세요.
 이 예의 경우 왼쪽 그림과 같이 순서를 변경하세요.
- 2 [Sewing Order(재봉 순서)] 창에서 포인터를 끌어 모든 패턴 부분을 둘러싸는 선택 프레임을 그리세요.
- 3 [Sewing Order(재봉 순서)] 창 위쪽에서  을 클릭하여 재봉 순서를 자동으로 최적화하세요.




[Stitch View(스티치 보기)] 모드로 [Design Page(디자인 페이지)] 에서 패턴을 보고 재봉을 확인하거나 [Stitch Simulator(스티치 시뮬레이터)] 를 통해 재봉을 미리 보아서 가장 효율적인 재봉 순서를 찾으세요.

4 단계

패턴 부분 묶기



- 1  을 선택하고 [Design Page(디자인 페이지)] 에서 포인터를 끌어 전체 패턴을 둘러싸는 선택 프레임을 그리세요.
- 2 [Edit(편집)] 그룹에서 [Group(묶기)] 를 클릭하고 메뉴에서 [Group(묶기)] 를 클릭하세요.
 여러 패턴을 묶으면 한 번의 작업으로 함께 확대 / 축소하거나 회전할 수 있습니다.

“ <http://support.brother.com> ”, “ <http://www.brother.co.kr> ”
을 방문하시면 제품 지원과 자주하는
질문(FAQ)의 답변을 얻으실 수 있습니다.

Korean
Printed in Taiwan



XG0089-001