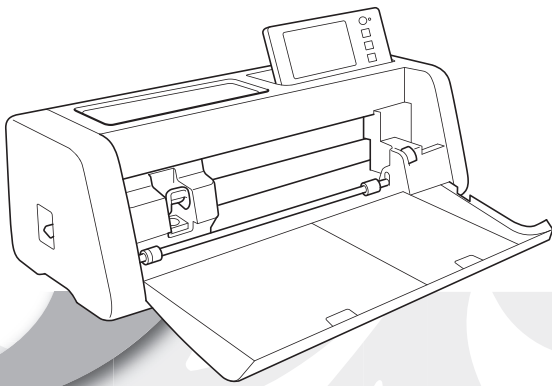


brother

# 使用說明書

## 裁切機

Product Code (產品編號) : 893-Z05/Z09



使用本機前，請務必仔細閱讀本文件。

# 使用條款

## 重要訊息 - 請仔細閱讀：

本使用條款（以下簡稱「合約」）為兄弟工業株式會社（以下簡稱「公司」）與貴用戶所簽訂之法律合約，其對貴用戶使用公司安裝或提供之用於縫紉的任何軟體或工藝產品（「公司產品」）進行規定。「軟體」一詞係指公司產品之任何及全部內容資料、設計資料、資料格式、韌體以及電腦應用程式或行動裝置應用程式。

本軟體與公司產品一經使用，即表示貴用戶已同意接受本合約條款之約束。若貴用戶不同意本合約條款，公司便不願意授權本軟體，貴用戶將無法使用本軟體。本合約之修改和補充可能隨本軟體一起提供。

代表某實體接受本合約之個人向公司表示，其有權代表該實體簽署具有約束力的法律合約。

## 條款與條件

### 1 賦予授權

- 1.1 依據本合約，公司特此賦予貴用戶個人、非專屬、不可轉讓、可撤銷之授權，供貴用戶僅在公司產品範圍內使用本軟體。
- 1.2 本軟體僅授權使用，而非販售賣斷，僅供貴用戶在本合約之規範下使用。公司或其供應商保留與本軟體有關的一切權利、產權和權益，包括但不限於與之有關的一切智慧財產權。

### 2 限制

- 2.1 除非本合約明文規定或當地法律要求之外，貴用戶應同意：
  - 2.1.1 不得反向組譯、反編譯、反向工程、翻譯或嘗試以其他方式擷取本軟體的原始碼（包括使用公司產品或內容編輯應用程式軟體建立的資料或內容；此第 2 條同樣適用於下文）；
  - 2.1.2 不得根據本軟體之全部或部分建立衍生作品；
  - 2.1.3 未經公司事先書面同意，不得將本軟體之全部或部分以任何形式散佈、提供給任何其他人；
  - 2.1.4 不得複製本軟體，除非正常使用本軟體與公司產品時偶然複製，或者基於備份或存檔時必須複製；
  - 2.1.5 不得轉讓、出租、租用、轉授、借出、翻譯、併購、改編、變更、改變或修改本軟體之全部或部分，亦不得將本軟體或其任何部分與其他程式組合或納入其中；
  - 2.1.6 將公司版權通知與本合約納入本軟體之全部或部分副本；並且
  - 2.1.7 不得將本軟體用於除本合約第 1 條規定以外之任何用途（包括但不限於使用未授權之縫紉 / 工藝產品或軟體）。

### 3 無擔保

在適用法律允許的範圍內，本軟體依據「現狀」的原則提供給貴用戶，不帶任何口頭或書面、明示或暗示之擔保或條件。公司明確否認對可銷售性、品質滿意度、非侵權性以及 / 或適於特定用途提供任何暗示擔保或條件。

### 4 責任限制

- 4.1 對於由任何一方引起的利潤、收入或儲蓄損失、資料遺失、使用中斷或者後果性、偶然性、特殊性、懲罰性或間接性損害，即使公司已被告知可能發生由本軟體、支援服務或本合約引起或與之有關的該等損害，公司概不對貴用戶、其終端使用者或任何其他實體承擔任何責任（無論訴訟的形式為合約或侵權）。即使沒有達到任何有限補償的根本目的，在適用法律允許的最大範圍內，該等限制將一律適用。
- 4.2 即使本文第 3 條或第 4.1 條已規定，但本合約都無意排除或限制公司對由於疏忽造成的死亡或人身傷害負責或者限制消費者的法律權利。

### 5 終止

- 5.1 如果貴用戶實質上違反本合約下任何條款且未按公司要求立即糾正該等違約行為，公司有權向貴用戶發出書面通知，隨時終止本合約。
- 5.2 基於任何原因終止後，根據本合約賦予貴用戶的一切權利應同時終止，貴用戶應停止本合約賦予的一切使用行為，立即從貴用戶持有的所有電腦設備中刪除或移除本軟體，並且刪除或銷毀貴用戶持有本軟體或其衍生作品的所有副本。除上述要求以外，貴用戶應從持有的公司產品中刪除貴用戶建立的內容或設計資料。

## 6 其他條款

- 6.1 貴用戶不得違反任何適用法律法規，出口或再出口本軟體或任何其副本或改編程式。
- 6.2 未經公司書面同意，貴用戶不得將本合約之全部或部分內容轉讓給任何第三方或權益相關方。貴用戶透過資產或股票併購、出售而變更控制權或重組時，應視為本合約下的轉讓。
- 6.3 貴用戶同意違反本合約將致使公司遭受無可挽救的損失，且金錢賠償不足以彌補。除了此處或法律載明的任何補償，公司在沒有擔保、其它擔保或損害證明的情況下，有權主張衡平法下的救濟。
- 6.4 若本合約內任何條文被管轄法院宣告或判定為無效或無法執行，則該等條文應分割開來且獨立於本合約的其餘條文，其餘條文和整個合約之效力不應受到影響。
- 6.5 本合約與所有附錄或此處所述之其他附件共同構成雙方之間關於本文主題事項的完整合約，取代雙方之間就該主題達成的所有口頭和書面提議。
- 6.6 若公司未能堅持貴用戶履行本協議項目下的任何義務，或公司未對貴用戶行使任何權利，或公司延遲行使權利，均不得視為公司對該等權利的放棄，亦不表示貴用戶無需履行該等義務。若公司確實免除貴用戶的違約責任，公司將僅以書面形式確認，但不得視為公司將自動免除貴用戶在以後發生的違約責任。
- 6.7 本合約受日本法律管轄，日本法院對本合約有專屬管轄權，但執行方面除外，在這種情況下，日本法院有非專屬管轄權。
- 6.8 在以下情況下，公司可能會更新本合約：A) 變更的內容符合使用者權益時，或者 B) 合約的更新合情合理且與合約的宗旨不存在衝突時。公司將通知您並至少在合約生效前 30 天在公司網站或公司指定的網站上發佈公告，以便您有機會查看合約的任何重大變更或更新。更新後的合約生效後，如果您繼續使用本軟體，即表示您同意受合約的約束。

## 簡介

感謝您購買本機。

在使用本款裁切機或進行保養前，請仔細閱讀產品安全指南的「安全須知」，然後閱讀本使用說明書以便正確操作各種功能。請務必妥善保管本說明書，以供日後參考。未能遵守這些說明，可能提高人體傷害或財產受損的風險，包括火災、觸電、灼傷或窒息。



## 重要聲明

- 本機僅供家庭使用。
- 本機僅供在購買國家使用。
- 由於產品品質改善，本機的規格或外觀若有變更，恕不另行通知。
- 本說明書所顯示畫面僅供參考，可能與實際顯示畫面略有不同。
- 本文件的內容若有變更，恕不另行通知。
- 未經許可，不得複製或重製本文件的內容，不論是部份或全部。
- 對於因地震、火災、其他災害、第三方的行為、用戶的故意或過失操作、其他特殊條件下使用不當或操作引起的損壞，我們概不負責。
- 詳細的產品資訊，請參考本公司網站 [www.brother.com](http://www.brother.com)

## 安全須知

### 本文件中使用的符號

在本文件中使用下列符號。

 <b>警告</b>	若未依照此標誌的說明操作，可能造成致命或嚴重傷害。
 <b>注意</b>	若未依照此標誌的說明操作，可能造成嚴重傷害。



# 目錄

使用條款	i
簡介	1
重要聲明	1
安全須知	1
本文件中使用的符號	1
功能	4
花樣 (「Pattern (花樣)」模式)	4
掃描 (「Scan (掃描)」模式)	4
使用無線網路連線功能傳輸資料	5
<b>1 開始使用</b>	<b>6</b>
零件和功能	6
組件說明 - 前方	6
組件說明 - 後方	7
組件說明 - 操作板	7
隨附的配件	7
使用前	8
取出包裝材料	8
開啓/關閉本機電源	8
準備送入襯墊	9
LCD 面板的操作	9
本機設定	10
設定畫面	10
Auto Shutdown (自動關機)	12
<b>2 基本操作</b>	<b>14</b>
開始步驟	14
選擇材料適用的襯墊	14
襯墊與材料組合的參考表	15
將材料粘貼到襯墊	17
刀片與材料組合	24
安裝與拆下固定座	25
測試裁切 (試裁)	26
花樣裁切	30
教程 1：裁切花樣	30
教程 2：裁切進階花樣	33
花樣選擇	39
選擇單一花樣	39
選擇多個花樣	39
<b>3 進階操作</b>	<b>41</b>
裁切與編輯功能	41
花樣編輯功能	41
花樣編輯功能 - 多個花樣	42
襯墊配置畫面	42
配置編輯功能	43
物件編輯畫面	44
復原操作	45
組合/取消組合花樣	45
融合 (合併多個花樣的外廓)	47
對齊花樣	48
自動配置功能	50

掃描背景影像	51
字元輸入功能	52
記憶功能	54
儲存	54
讀取資料	55
從 CanvasWorkspace 讀取 (透過無線網路連線)	56
從 CanvasWorkspace 讀取 (使用 USB 纜線) (需與 Windows 系統相容)	57
匯入設計	58
從 Artspira 讀取傳輸的花樣 (使用無線網路)	58
讀取刺繡資料進行裁切 (僅限相容機型)	59
準備 .phc 或 .pes 檔案	59
讀取花樣到裁切機	59
創建貼布資料	60
創建刺繡線資料	60
描繪功能	63
描繪	63
沿作品裁切	64
使用描繪功能填充花樣/使外廓更粗	68
<b>4 掃描功能</b>	<b>70</b>
掃描以裁切	
(DIRECT CUT (直接裁切))	70
教程 3：掃描與裁切	70
「Direct Cut (直接裁切)」的進階裁切功能	74
創建裁切資料 (SCAN TO CUT DATA (掃描為裁切資料))	76
教程 4：創建裁切資料	76
設定影像偵測等級	82
掃描影像	
(SCAN TO USB (掃描到 USB))	84
掃描的注意事項	84
教程 5：掃描到 USB	84
選擇要儲存的區域	86
傳輸影像至 CanvasWorkspace	86
<b>5 附錄</b>	<b>88</b>
耗材	88
更換標準	88
更換刀片	88
保養與維護	90
清潔	90
清潔掃描器玻璃	92
調整螢幕	93
調整掃描/裁切位置	93
調整送布滾輪位置	95
故障排除	96
錯誤訊息	100

更新軟體 .....	103
自動更新功能 .....	103
使用 USB 隨身碟的更新程序 .....	104
使用應用程式 (CanvasWorkspace) 的更新程序 .....	104
選購配件 .....	106
產品規格 .....	106
索引 .....	107

## 花樣（「Pattern（花樣）」模式）

選擇花樣並編輯以創建您自己的設計。只要放入牛皮紙或布料，您就能快速且精密地裁切紙張和布料。



ScanNCut DX 的編輯功能可讓您輕易編輯內建花樣以創建屬於自己的設計。

## 掃描（「Scan（掃描）」模式）

掃描圖示、相片或您自己的繪圖以創建個人化裁剪設計。然後就能裁切設計或儲存為資料。



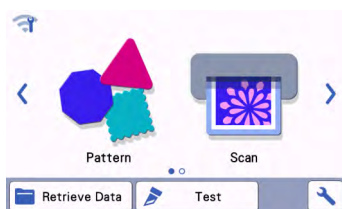
無需電腦或行動裝置，即可掃描所要的花樣、使用／編輯掃描的設計、儲存花樣以供日後使用。

### 主頁畫面

#### 選擇花樣。

第 30 頁上的「教程 1：裁切花樣」

第 33 頁上的「教程 2：裁切進階花樣」

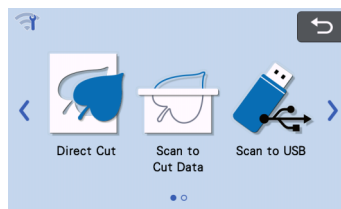


#### 掃描影像。

第 70 頁上的「教程 3：掃描與裁切」

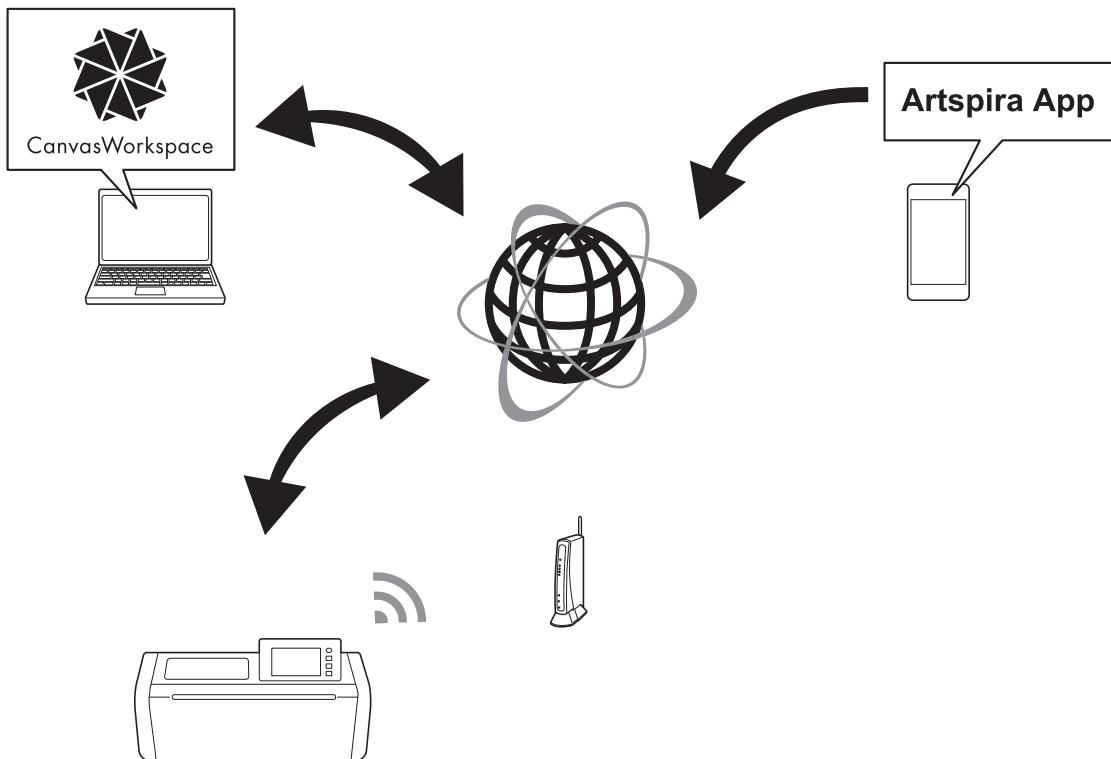
第 76 頁上的「教程 4：創建裁切資料」

第 84 頁上的「教程 5：掃描到 USB」



## 使用無線網路連線功能傳輸資料

本機配備無線網路連線功能。此功能可讓您透過無線網路連線在 CanvasWorkspace 網路版或電腦版中編輯的花樣或在 Artspira 專用應用程式中的花樣資料傳輸至本機。請參考以下內容以使用無線網路連線功能。



### 1. 連線到無線網路：

在主頁畫面上按  或 ，設定無線網路連線。關於連線程序，請參考「無線網路設定手冊」。

### 2. 登入 CanvasWorkspace 網路版。

若要使用 CanvasWorkspace，需要有 CanvasWorkspace 登入 ID。如果您沒有免費帳戶，請前往 <http://CanvasWorkspace.Brother.com> 網站建立新帳戶。

### 3. 在 CanvasWorkspace 中註冊本機。

為了儲存或讀取花樣，必須先在 CanvasWorkspace 中註冊本機。詳細資訊請參考「無線網路設定手冊」。

### 4. 讀取／儲存花樣：

無需使用 USB 隨身碟，即可下載或上載花樣。詳細資訊請參考第 54 頁上的「儲存」和第 55 頁上的「讀取資料」。

CanvasWorkspace（電腦版）是一款基於電腦的應用程式，可用於創建和編輯裁切或描繪花樣資料，以下載到裁切機。電腦版可讓您在沒有網路連線的情況下編輯花樣資料。

本應用程式可從下列 URL 下載：

<http://s.brother/cuoad/>

CanvasWorkspace 網路版可讓您透過逐步操作說明瀏覽多種專案。

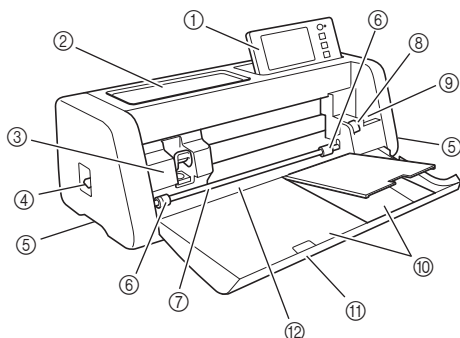
Artspira 是一款雲端行動裝置應用程式，您可使用此應用程式透過連線 WLAN 的機器傳輸設計。

如需關於應用程式的更多資訊，請參考 Artspira App 快速指南。（<https://s.brother/csyai/>）

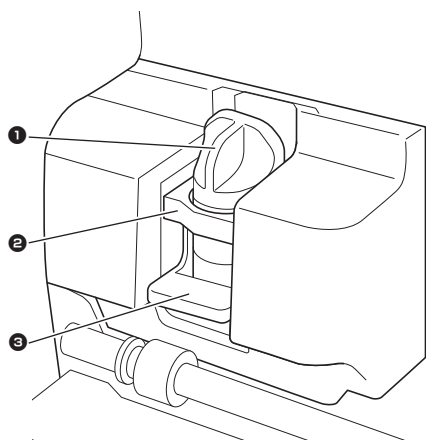
# 第1章 開始使用

## 零件和功能

### 組件說明 - 前方



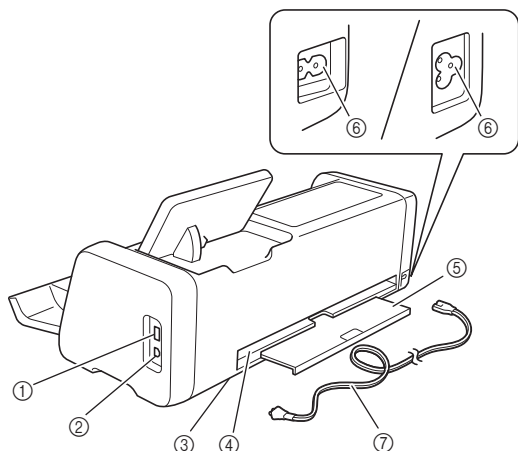
- ① **操作板**  
可讓您使用 LCD 面板和操作按鈕控制組件與指定設定。操作板的角度可以調整。
- ② **工具托盤**  
存放配件以便操作中使用。
- ③ **托架**  
移動安裝的固定座以進行裁切或繪製。



- ① **固定座**  
安裝於托架以在牛皮紙或布料上裁切或描繪。使用裁切或描繪專用的固定座。
- ② **固定座導引板**  
由導引板固定固定座。
- ③ **固定座鎖桿**  
此桿上拉時鬆開固定座。此桿下壓時鎖定固定座。

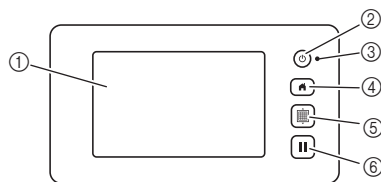
- ④ **掃描器桿**  
根據正在執行的操作進行調整。詳細資訊請參考第 9 頁上的「準備送入襯墊」。
- ⑤ **手柄**  
移動本機時握住。
- ⑥ **送布滾軸**  
使用選購的滾輪送料器時，應在右側調整。詳細資訊請參考第 95 頁上的「調整送布滾軸位置」。
- ⑦ **軸**  
在各端轉動送布滾軸，送入襯墊。
- ⑧ **送料器釋放桿**  
使用選購的滾輪送料器時，鎖緊或鬆開軸。一般操作模式下請設定在鎖緊位置。詳細資訊請參考第 95 頁上的「調整送布滾軸位置」。
- ⑨ **工具固定座**  
將配件直立以便操作中使用。
- ⑩ **儲存**  
存放配件。
- ⑪ **前隔間板蓋**  
保護送布滾軸、托架和固定座。在本機運作時打開此蓋。
- ⑫ **送布槽**  
放入襯墊後，送入襯墊。

## 組件說明 - 後方



- ① **USB 連接埠 (USB 隨身碟用)**  
可連接 USB 隨身碟以儲存與讀取資料。
- ② **USB 連接埠 (電腦用)**  
可連接 USB 纜線以儲存與讀取資料。有關電腦與作業系統的詳細資訊，請參考第 57 頁上的「將本機連接到電腦」。
- ③ **掃描器玻璃 (本機內部)**  
拆下後托盤後可進行維護。詳細資訊請參考第 92 頁上的「清潔掃描器玻璃」。
- ④ **槽**  
可在操作時將襯墊往後或往前送。請勿將任何物體放在此槽附近，否則會防礙襯墊送出。
- ⑤ **後托盤**  
操作中襯墊送出槽口時加以支撐。使用本機前，請務必拉出本托盤。
- ⑥ **交流電源插孔**
- ⑦ **交流電源線**

## 組件說明 - 操作板



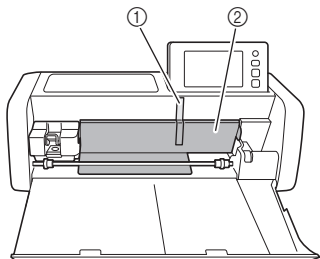
- ① **LCD 面板**  
顯示操作畫面、花樣的預覽影像及錯誤訊息。
- ② **電源按鈕**  
開啓／關閉本機電源。
- ③ **電源指示燈**  
本機開機時亮起、本機進入睡眠模式（省電模式）或本機軟體更新時閃爍。
- ④ **主頁按鈕**  
顯示主頁畫面（操作本機的啓動畫面）。
- ⑤ **送布按鈕**  
將放入的襯墊送入送布槽或從送布槽送出。若要放置或取出襯墊，務必按下此鈕以輸送襯墊。
- ⑥ **暫停／停止按鈕**  
停止或暫停本機正在進行的操作。

## 隨附的配件

如需關於隨附配件的詳細資訊，請參考「隨附的配件」章節。

## 取出包裝材料

開啓本機電源前，先打開前隔間板蓋，取下（本機前後）所有裝運膠帶和紙板吸震材料。



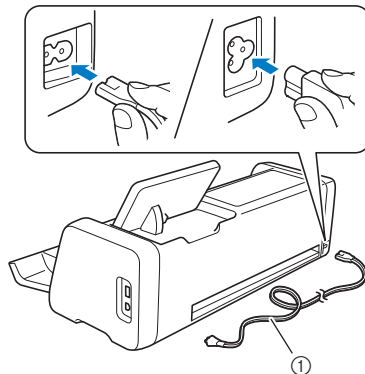
- ① 裝運膠帶
- ② 紙板吸震材料

### 註釋

- 如果在開啓本機後才取出包裝材料，請關閉本機電源，然後再開啓。繼續使用本機而不重新開機可能造成運作不正常。

## 開啓／關閉本機電源

- 1 將電源線連接至本機。

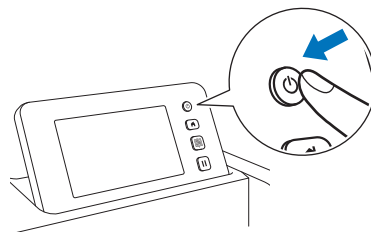


- ① 電源線

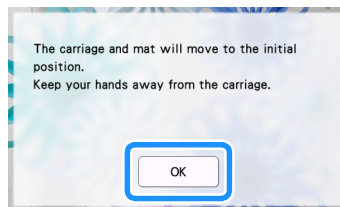
- 2 將電源線插頭插入電源插座。

- 3 按操作板上的 。

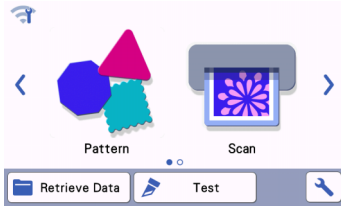
出現開機畫面時，壓按顯示幕上的任何部份。



- ▶ 出現以下訊息時，壓按「OK（確定）」鍵。




- ▶ 出現主頁畫面。



#### 備註

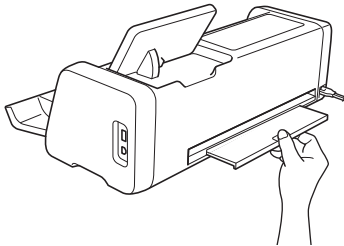
- LCD 面板通常有亮點（永久性亮點）和暗點（不會發亮的點）。可能會造成螢幕上出現一些意外的亮點及遺失微小的圖像元素。請注意，這並非故障。

- 4 若要關閉本機，按操作板上的 。
- 5 拔出電源插座的電源線插頭。
- 6 將電源線從本機拔出。

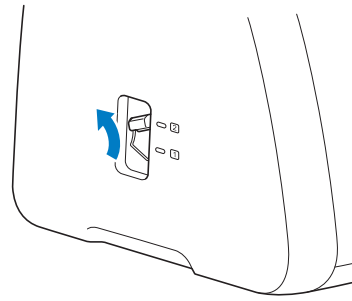
### 準備送入襯墊

- 1 拉出後托盤。

使用本機前，請拆下後托盤。



- 2 將掃描器桿（本機左側）升起至「2」位置。

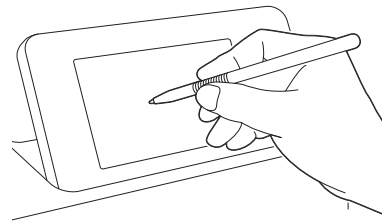


#### 備註

- 掃描輕薄材料前，將掃描器桿設定到「1」位置。如未降低此桿，可能導致掃描結果模糊不清。

### LCD 面板的操作

開啓本機電源後，觸控板上會出現操作畫面。若要執行畫面上的操作，使用隨附的觸控筆。




#### 註釋

- 切勿使用硬物或尖銳物（如自動鉛筆或螺絲起子）選擇畫面上的項目。否則可能對本機造成損壞。

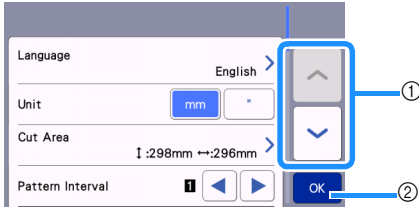


## 設定畫面

從 LCD 面板上，壓按  鍵可選擇、調整各功能的設定。

本章節說明在主頁畫面選擇  後出現的本機設定。

### ■ 第 1 組



- ① 壓按以顯示上一個或下一個項目。  
\* 用觸控筆在螢幕上滑動亦可顯示不同畫面。
- ② 壓按以完成指定設定。

#### Language (語言)


選擇顯示語言。壓按此鈕，選擇想要的顯示語言，然後壓按「OK (確定)」鍵。


#### Unit (單位)

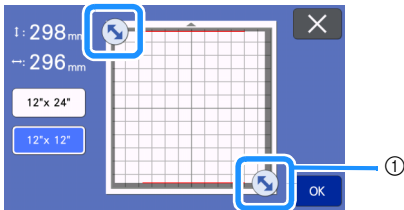
選擇公釐或英吋作為顯示的測量單位。

#### Cut Area (裁切區)

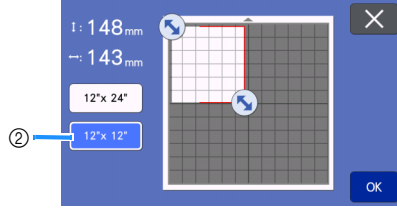
根據要使用的材料大小指定裁切／描繪區域。壓按此鈕，然後壓按並拖曳調整區域大小鍵以指定區域。使用 12" × 24" (305 mm × 610 mm) 襯墊時，壓按

 以選擇較大的襯墊，然後指定區域大小。使用 12" × 12" (305 mm × 305 mm) 襯墊時，壓按

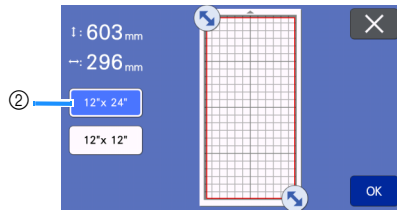
。



- ① 調整區域大小鍵 (使用觸控筆，壓按此鍵，然後在畫面上拖曳以指定區域。)



- ② 襯墊尺寸鍵



- 壓按「OK (確定)」鍵以套用設定。壓按



以返回上一個畫面，而不套用設定。

#### Pattern Interval (花樣間隔)

自動排列襯墊配置畫面上的花樣時，指定花樣之間的間隔，以及裁切區域邊緣的空白。數字設定越大，花樣之間的間隔越遠。



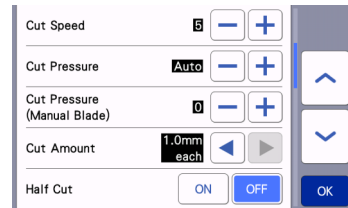
#### 註釋

- 將薄布料粘貼到有高粘度背膠撐布板的襯墊時，將花樣間隔設定為「3」以上。

#### Background (背景)

調整使用背景掃描功能掃描的背景影像對比。詳細資訊請參考第 51 頁上的「掃描背景影像」。

### ■ 第 2 組



#### Cut Speed (裁切速度)

調整裁切速度。

#### Cut Pressure (裁切壓力)

調整裁切壓力。

#### Cut Pressure (Manual Blade) (裁切壓力 (手動刀片))

使用選購的手動刀片時，指定裁切壓力。

#### Cut Amount (裁切量)

指定裁切深度。用柔軟、厚實的材料裁切出帶有尖角的花樣時，調整刀片裁切量。

### Half Cut (半切)

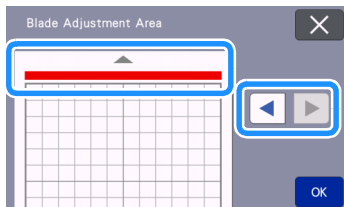
選擇是否進行半切。詳細資訊請參考第 29 頁上的「半切設定」。

### Cut Pressure (Half Cut) (裁切壓力 (半切))

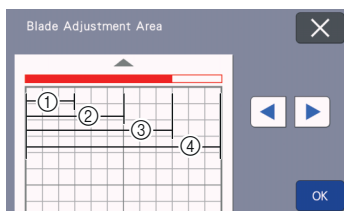
指定半切的裁切壓力。

### Blade Adjustment Area (刀片調整區域)

選擇 1/4、1/2、3/4 或整個裁切區域進行刀片調整。裁切花樣前，本機會執行自動刀片調整，以調整襯墊的粘貼區外的刀片方向。



- 每按一次左或右箭頭鍵，刀片調整區域大小就會以 1/4 為單位變更。



- 1/4
- 2/4
- 3/4
- 整個區域

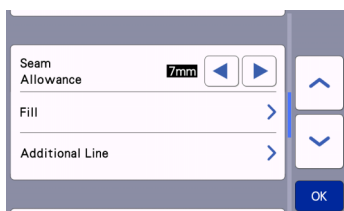
### Draw Speed (描繪速度)

調整描繪速度。

### Draw Pressure (描繪壓力)

調整描繪壓力。調整描繪壓力將影響成品。事先使用將要描繪花樣的相同材料進行調整。如果壓力太大，筆尖可能損壞。請適當地調整壓力。

## ■ 第 3 組



### Seam Allowance (縫份)

指定縫份。此項適用於在布料上描繪，然後裁切（例如拼布時）。詳細資訊請參考第 64 頁上的「沿作品裁切」。

### 備註

- 同時裁切多個花樣時，在此畫面上指定的設定會套用到所有花樣。
- 如果匯入並使用以不同縫份儲存的裁切線資料，在此畫面上指定的設定會優先於儲存的設定。

### Fill (填充)

選擇要用於填充花樣的設計。詳細資訊請參考第 68 頁上的「使用描繪功能填充花樣 / 使外廓更粗」。

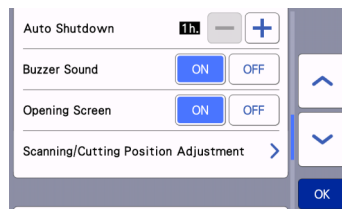
### Additional Line (更多線條)

使用 [Number of Additional Line (更多線條數)]，指定要增加的線條數。使用 [Additional Line Spacing (更多線條間隔)]，指定要增加的線條間隔。

### 備註

- 關於填充、更多線條設定的詳細資訊，請參考第 68 頁上的「使用描繪功能填充花樣 / 使外廓更粗」。

## ■ 第 4 組



### Auto Shutdown (自動關機)

指定自動關機功能的時間長度。可以以 1 小時為遞增單位指定設定。詳細資訊請參考第 12 頁上的「Auto Shutdown (自動關機)」。

### Buzzer Sound (蜂鳴音)

選擇壓下按鍵等操作時是否產生操作音。

### Opening Screen (開機畫面)

選擇開機後是否顯示開機影片。如果顯示影片，請碰觸螢幕以顯示主頁畫面。

### Scanning/Cutting Position Adjustment (掃描/裁切位置調整)

可以調整掃描/裁切位置。若要調整位置，壓按此鈕顯示設定畫面。詳細資訊請參考第 93 頁上的「調整掃描/裁切位置」。

## ■ 第 5 組



### No. (序號)

顯示本機的編號。

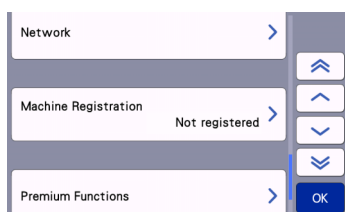
### Ver. (版本)

顯示此軟體的版本資訊。壓按此鈕可更新本機軟體。詳細資訊請參考第 103 頁上的「更新軟體」。

### Machine Information (機器資訊)

壓按此鈕，此頁將顯示本機資訊。

## ■ 第 6 組



### Network (網路)

壓按此鈕設定無線網路。詳細資訊請參考「無線網路設定手冊」。

#### 備註

- 亦可在主頁畫面壓按  或  設定無線網路連線。

## ■ 第 7 組

### Machine Registration (機器註冊)

壓按此鈕指定使用專用應用程式註冊本機的設定。必須進行該設定，以便透過無線網路連線傳輸花樣。詳細資訊請參考「無線網路設定手冊」。

## ■ 第 8 組

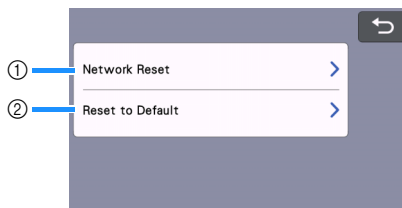
### Premium Functions (進階功能)

啟用選購配件並指定其功能。

## ■ 第 9 組

### Reset (重設)

壓按此鈕以顯示重設功能表。網路及設定畫面上指定的所有設定將被清除（重設為預設設定）。若要重設，請按此鍵，然後關閉本機電源，再開啓。



① Network Reset (網路重設)

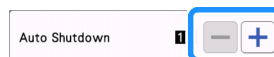
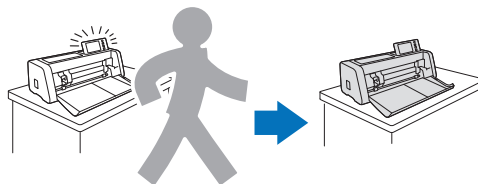
② Reset to Default (重設為預設值)

#### 備註

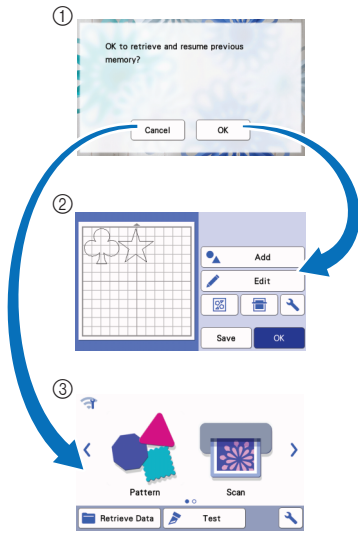
- 將本機出借或轉讓給他人，或者廢棄本機時，請確定使用「Reset to Default (重設為預設值)」功能表重設為預設設定以刪除所有設定資訊，防止第三方存取這些資訊。

## Auto Shutdown (自動關機)

如果在指定時間內未操作本機，本機將自動關閉。可以在設定畫面上指定本機關閉前的等待時間。



如果您在開啓襯墊配置畫面後自動關機，再次開啓本機時可讀取儲存的資訊。依照再次開機時出現在訊息畫面上的指示，壓按「OK（確定）」鍵以顯示襯墊配置畫面，或是壓按「Cancel（取消）」鍵以返回主頁畫面。



- ① 訊息畫面
- ② 襯墊配置畫面
- ③ 主頁畫面

如果您在開啓襯墊配置畫面前自動關機，再次開啓本機時會顯示主頁畫面。

## 第2章 基本操作

### 開始步驟


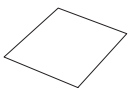
以下程序說明從準備材料到執行測試裁切的基本操作。

1. 選擇材料適用的襯墊 ..... 第 14 頁
2. 將材料粘貼到襯墊 ..... 第 17 頁
3. 選擇材料適用的刀片 ..... 第 24 頁
4. 安裝固定座 ..... 第 25 頁
5. 試裁（測試裁切） ..... 第 26 頁

### 選擇材料適用的襯墊

請參考下表和 第 15 頁上的「襯墊與材料組合的參考表」，以根據要用於裁切或繪製的材料，選擇適合的襯墊和布料裁切襯紙。

視機型而定，表中所列的某些配件可能沒有提供。在這個情況下，必須另購。

 <b>襯墊</b>	 <b>布料裁切襯紙</b> 裁切布料時，請使用以下襯紙之一。
<b>標準粘度背膠襯墊</b>	<b>標準粘度背膠襯墊</b> 具有高粘度，亦適合裁切。 * 裁切複印紙和光滑紙時，請使用低粘度背膠襯墊。由於標準粘度背膠襯墊具有高粘度，因此材料可能會粘住襯墊，造成襯墊無法使用。 <b>熨燙型貼布粘紙（白色背襯）</b> (請參考第 18 頁) <ul style="list-style-type: none"><li>• 加強布料，以便裁切各種花樣。</li><li>• 因為維持粘在布料背面，因此原始材質可能改變。</li><li>* 用於標準粘度背膠襯墊。</li><li>* 請勿將背面有熨燙型粘紙的布料直接放在有高粘度背膠撐布板的襯墊上。</li></ul>
<b>低粘度背膠襯墊</b>	<b>低粘度襯墊</b> ：適用於複印紙和光滑紙。 <b>高粘度背膠撐布板</b> (請參考第 21 頁) <ul style="list-style-type: none"><li>• 裁切布料時，為了獲得最佳效果，請將高粘度背膠撐布板粘貼到標準粘度背膠襯墊，以提高粘度。</li><li>• 視形狀而定，可能無法整齊裁切花樣。</li></ul>

## 襯墊與材料組合的參考表

請參考此表使用材料適用的襯墊。使用作品材料前，先測試粘貼材料，檢查能否粘貼到襯墊。您也可以前往「<http://s.brother/cfokb/>」查看最新的參考表。

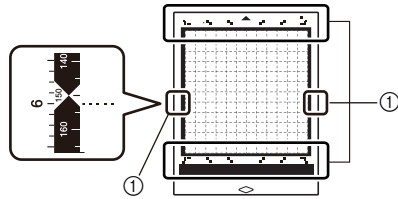
	材料	厚度	襯墊（適用於 ScanNCut DX）		布料裁切襯紙	
			標準襯墊	低粘度背膠襯墊	熨燙型貼布粘紙（白色背襯）	高粘度背膠撐布板
紙張	印表機紙張	80 g/m <sup>2</sup> (0.1 mm)	⊘	✓		
	剪貼薄紙（薄紙）	120 g/m <sup>2</sup> (0.15 mm)		✓		
	剪貼薄紙（中厚紙）	200 g/m <sup>2</sup> (0.25 mm)	✓	✓*		
	卡片紙	280 g/m <sup>2</sup> (0.35 mm)	✓	✓*		
	牛皮紙、描圖紙	0.07 mm		✓		
	海報板	400 g/m <sup>2</sup> (0.5 mm)	✓	✓		
布料	薄棉布（用於拼布）	0.25 mm	✓			✓
	薄棉布（用於拼布除外）	0.25 mm	✓		✓	
	法蘭絨（用於拼布）	0.5 mm	✓			✓
	法蘭絨（用於拼布除外）	0.5 mm	✓		✓	
	絨布	3 mm	✓		✓	
	丹寧布 14 oz	0.75 mm	✓		✓	
其他	塑膠板（PP）	0.2 mm	✓			
	乙烯基	0.2 mm	✓			
	磁鐵	0.3 mm	✓			
	貼紙或封口	0.2 mm	✓	✓		
	泡沫板	3 mm	✓			

✓\* 裁切表面光滑的紙張時

### 備註

- 使用 12" × 12"（305 mm × 305 mm）襯墊時，裁切／描繪的最大工作區域為 296 mm × 298 mm（11.65" × 11.73"）。
- 使用選購的 12" × 24"（305 mm × 610 mm）襯墊時，裁切／描繪的最大工作區域為 296 mm × 603 mm（11.65" × 23.74"）。
- 有些表面不平坦的布料可以裁切（如果上下顛倒）。

- 避免使用牛皮紙或覆蓋分離層（可輕易分開）的布料，如金屬絲織布或金屬薄片。運作時，分離層可能會粘住本機的掃描裝置或送布滾軸，造成本機損壞。也可能損壞裁切刀片。使用此種材料時，建議每次使用後清潔本機內部的掃描器玻璃（第 92 頁）。
- 用膠帶貼住容易剝離的材料，如泡沫板，使其固定在位。
- 由於膠帶具有極高粘度，應謹慎小心，以免損壞襯墊。
- 切勿在掃描標記處粘貼紙膠帶等。否則可能無法正確辨識襯墊或無法掃描影像。



① 掃描標記

- 切勿在裁切襯墊的兩個長邊上粘貼膠帶，以免操作中膠帶粘住送布滾軸。
- 切勿在襯墊粘貼區以外的區域貼附任何材料或膠帶，以免自動刀片固定座無法辨識材料厚度或無法精確地裁切材料。

## 將材料粘貼到襯墊

準備適合材料的襯墊和襯紙後（裁切布料時），將材料粘貼到襯墊。關於適合材料的襯墊和襯紙，請參考第 15 頁上的「襯墊與材料組合的參考表」。

### 註釋

- 請勿丟棄從襯墊撕下的保護襯紙：請妥善保存以備未來使用。
- 為了保持黏度，使用後請將保護襯紙粘到襯墊的背膠面。
- 不使用襯墊時，清潔背膠面並粘貼保護襯紙，然後再收好。詳細資訊請參考第 90 頁上的「清潔襯墊」。

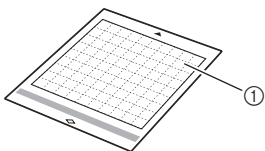
### 材料

第 17 頁上的「紙張」

第 18 頁上的「布料（用於拼布以外的用途）」

第 21 頁上的「布料（用於拼布）」

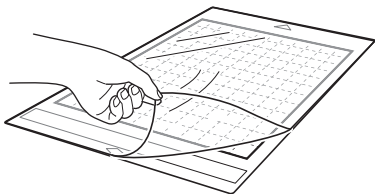
### ■ 紙張



① 適合材料的襯墊

### □ 粘貼材料（紙張）

- 1 從襯墊的背膠面撕下保護襯紙。

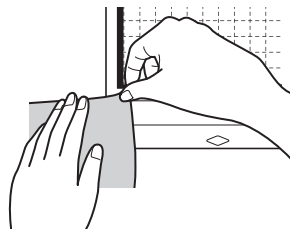


## 2 測試粘貼材料。

將材料粘貼到襯墊前，使用襯墊背膠面的邊角測試粘貼。

如果測試粘貼時發生以下問題，說明襯墊的粘貼強度超過材料所需。請使用其他材料。

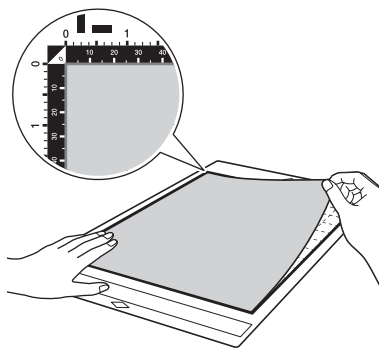
- 撕下材料時，襯墊上留有材料顏色。
- 撕下材料時，被撕破或變形。



### 註釋

- 裁切複印紙和光滑紙時，請使用低粘度背膠襯墊。由於標準粘度背膠襯墊具有高粘度，因此材料可能會粘住襯墊，造成襯墊無法使用

## 3 將材料粘貼到襯墊的背膠面。



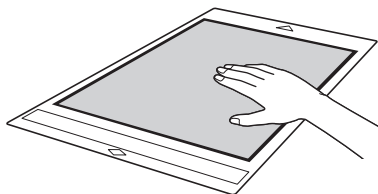
### 註釋

- 將材料放在背膠面上的粘貼區（方格區）內。如果材料超出粘貼區，輸送襯墊時，可能會粘住送布滾軸，造成本機損壞。
- 按照箭頭方向將襯墊插入本機。請注意襯墊的方向，避免插入方向錯誤。



**4** 將所有材料牢牢貼到襯墊，使之沒有起皺，也沒有任何部份會捲曲。

- 否則，插入襯墊時，材料的捲曲可能會被卡住。

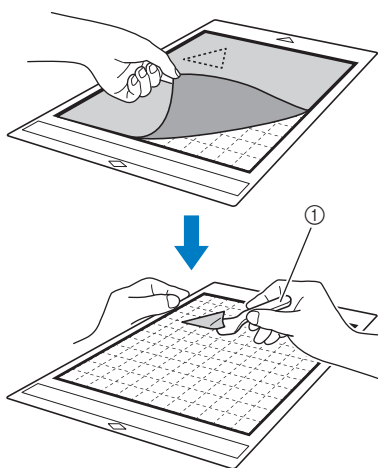


**註釋**

- 如果襯墊髒了，請清潔。詳細資訊請參考第 90 頁上的「清潔襯墊」。

**□ 撕下材料（紙張）**

裁切材料後，用刮刀慢慢撕去紙張。

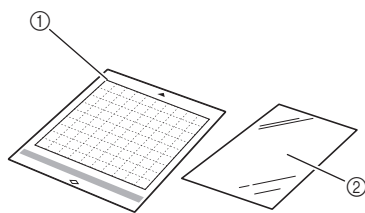


① 刮刀

**註釋**

- 撕下材料時，盡量將刮刀水平插入材料與襯墊之間的空隙。用力摩擦襯墊的粘貼面可能損壞襯墊。

**■ 布料（用於拼布以外的用途）**



- ① 標準粘度背膠襯墊
- ② 熨燙型貼布粘紙（白色背襯）

**□ 粘貼布料／材料（拼布除外）**

將專用粘紙熨燙到布料背面（拼布除外），然後再粘貼到標準粘度背膠襯墊。

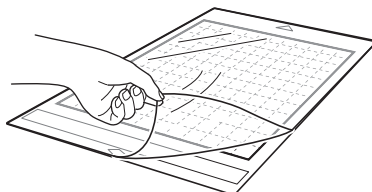
熨燙型貼布粘紙的雙面膠類型可加強布料，並且讓所有花樣容易裁切，包括貼布。襯紙一旦粘到布料背面就無法取下。

若要拼布，請使用高粘度背膠撐布板，避免使用熨燙型貼布粘紙。如需關於使用拼布用布料的詳細資訊，請參考第 21 頁上的「布料（用於拼布）」。

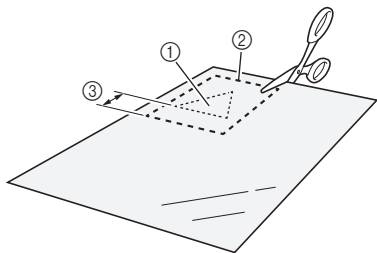
**註釋**

- 粘紙可能無法粘著於粗糙的布料表面，因為兩個太粗糙的表面無法熱定型以彼此粘附。

**1** 從標準粘度背膠襯墊的背膠面撕下保護襯紙。



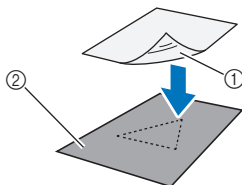
- 2** 將熨燙型貼布粘紙裁成比要裁切的花樣外廓大 2cm (3/4") 或以上的尺寸。



- ① 要裁切的花樣
- ② 粘紙的裁切線
- ③ 2 cm (3/4") 或以上的邊界

- 3** 將粘紙的光滑面朝下，放置在布料反面。

務必先熨燙布料以撫平皺摺。將粘紙放在布料上前，確定布料已在熨燙後冷卻。



- ① 粘紙的光滑面
- ② 布料的反面

- 4** 均勻熨燙整張粘紙，使其粘到布料反面。

使用熨斗的中溫（140°C ~ 160°C）熨壓襪紙的各個部份約 20 秒（時長因布料種類而異）。務必在背襯上加壓，擠壓出粘紙和布料之間的空氣。



- ① 背襯

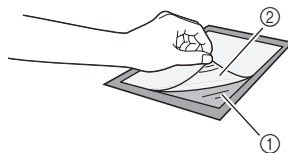


#### 註釋

- 將粘紙粘到布料前，使用一張紙測試粘貼。測試粘貼時，如果發生任何問題，請使用不同的材料。
- 將熨斗停留在同一個地方太久可能會使材料燒焦或熔化。

- 5** 撕下粘紙的背襯。

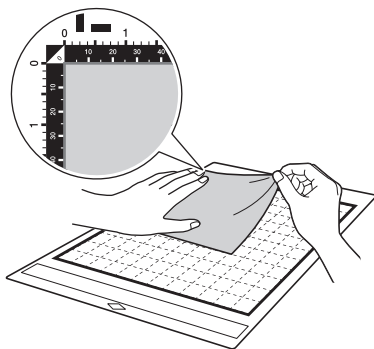
撕下背襯前，讓所有部份冷卻。



- ① 粘紙
- ② 背襯

- 6** 將貼有粘紙的布料面朝下，從襪墊邊緣粘貼材料。

將材料的整個表面從邊緣慢慢粘貼，同時用直尺等類似工具擠出空氣，使襪墊與材料之間沒有氣泡。



#### 註釋

- 將材料放在背膠面上的粘貼區（方格區）內。如果材料超出粘貼區，輸送襪墊時，送布滾軸可能會損壞材料。
- 按照箭頭方向將襪墊插入本機。請注意襪墊的方向，避免插入方向錯誤。



#### 備註

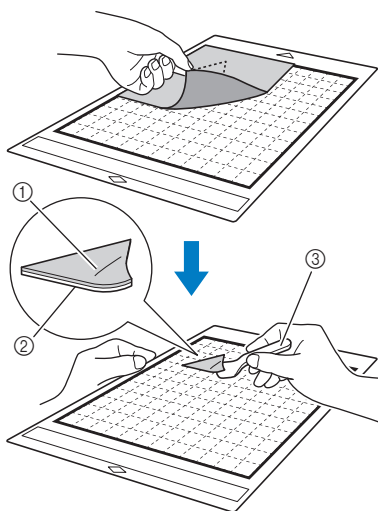
- 確定粘貼的布料縱向紋理呈上下排列。內建花樣會按照布料的縱向紋理自動排列。

- 7** 將所有材料牢牢貼到襪墊，使之沒有起皺，也沒有任何部份會捲曲。

- 否則，插入襪墊時，材料的捲曲可能會被卡住。

## □ 撕下材料（拼布除外）

裁切材料後，用刮刀將布料連同粘紙一起撕下。



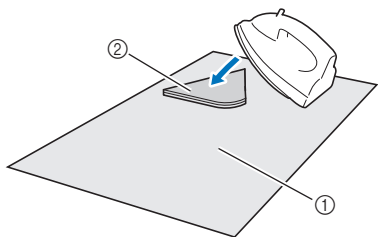
- ① 已裁下的花樣
- ② 粘紙
- ③ 刮刀

## 💡 註釋

- 請勿將任何加熱過的東西放在貼有粘紙的布料上。否則粘膠會滲透周圍的其他布料。
- 撕下材料時，盡量將刮刀水平插入材料與襯墊之間的空隙。用力摩擦襯墊的粘貼面可能損壞襯墊。

## □ 用雙面膠粘貼布料

將裁片放在底布上，然後用熨斗在裁下的布料上加壓。（粘紙可能無法牢牢粘著於某些布料。）  
手動縫製或機器縫製以確保裁片固定在所貼位置。



- ① 底布
- ② 有粘紙的裁片

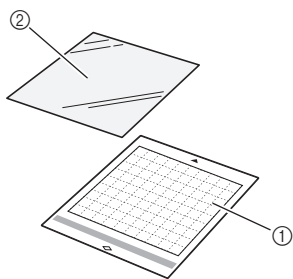
## 💡 註釋

- 請勿清洗貼有雙面膠粘紙的布料。
- 用雙面膠粘貼布料時，請小心熨燙，確保材料和背膠表面正確定型。
- 用雙面膠粘貼不同重量的布料時，先熨燙較輕的布料以粘貼粘紙。
- 將粘有熨燙型襯紙的布料或紙張貼到襯墊上時，請將襯墊上的撐布板撕乾淨，或是將材料粘貼到另一個沒有撐布板的標準粘度背膠襯墊上。

## □ 使用熨燙型貼布粘紙的注意事項

- 將粘紙存放在室溫下且不會暴露於高溫、高濕或直射陽光的地方。

## ■ 布料（用於拼布）

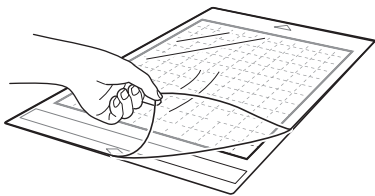


- ① 標準粘度背膠襯墊
- ② 高粘度背膠撐布板

## □ 粘貼材料（用於拼布）

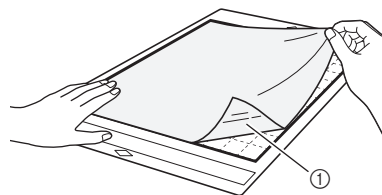
使用高粘度背膠撐布板將用於拼布的布料粘貼到標準粘度背膠襯墊。這些撐布板只能用於有縫份的花樣。高粘度背膠撐布板可以反覆使用，直到背膠粘度降低。（一旦從襯墊撕下撐布板，就不能再次使用。）

- 1 從標準粘度背膠襯墊的背膠面撕下保護襯紙。



- 2 將高粘度背膠撐布板的光滑面朝下，貼到襯墊的背膠面。

將撐布板的整個表面從邊緣慢慢粘貼，同時用直尺等類似工具擠出空氣，使襯墊與撐布板之間沒有氣泡。

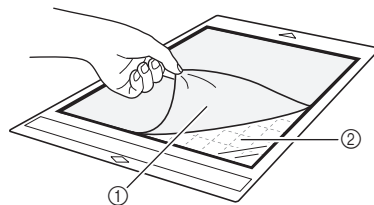


- ① 撐布板的光滑面

## ☀ 註釋

- 將撐布板放在襯墊背膠面上的粘貼區（方格區）內。如果撐布板超出粘貼區，輸送襯墊時，送布滾軸可能會損壞撐布板。

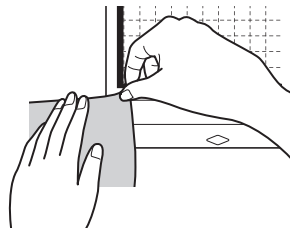
- 3 從撐布板頂部撕下背襯。



- ① 背襯
- ② 背膠

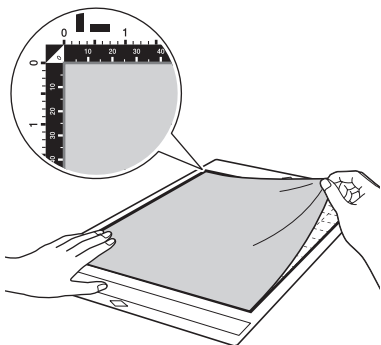
- 4 測試粘貼材料。

將材料粘貼到襯墊前，使用襯墊背膠面的邊角測試粘貼。如果測試粘貼時發生問題，說明襯墊的粘貼強度超過材料所需。請使用其他材料。



**5** 將材料從邊緣貼到襯墊的背膠面，以免材料起皺。

務必先熨燙布料以撫平皺摺。



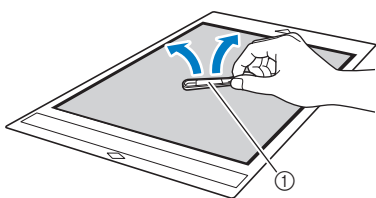
**註釋**

- 將材料放在背膠面上的粘貼區（方格區）內。如果材料超出粘貼區，輸送襯墊時，送布滾軸可能會損壞材料。
- 按照箭頭方向將襯墊插入本機。請注意襯墊的方向，避免插入方向錯誤。

**備註**

- 確定粘貼的布料縱向紋理呈上下排列。內建花樣會按照布料的縱向紋理自動排列。
- 描繪縫份時，將布料反面朝上粘貼到襯墊。

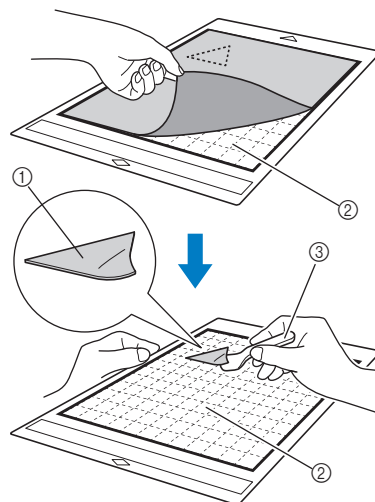
**6** 在布料表面移動刮刀把手，撫平皺摺，然後將布料緊緊貼到襯墊。



① 刮刀

**□ 撕下材料（用於拼布的布料）**

裁切材料後，用刮刀慢慢撕去布料。小心不要撕下撐布板。



- ① 布料裁片
- ② 撐布板留在襯墊上
- ③ 刮刀

**註釋**

- 當您在以下情況取下襯墊上的布料時，撐布板可能會被不小心撕下：
  - 重複使用後，襯墊和撐布板之間的粘度會變弱。
  - 撐布板會牢牢粘在某些類型的布料上。
- 在此情況下，使用隨附的刮刀將撐布板固定在襯墊上，然後用手取下布料。
- 裁切後，小心取下撐布板上殘留的任何纖維。
- 請勿將材料長時間粘在有撐布板的襯墊上：否則粘膠會滲透材料。
- 撕下材料時，盡量將刮刀水平插入材料與襯墊之間的空隙。用力摩擦襯墊的粘貼面可能損壞襯墊。

## □ 使用高粘度背膠撐布板的注意事項

- 當撐布板的背膠粘度降低，或是布料在裁切時扭曲，請換成新的。
- 撕下襯墊上的撐布板或更換撐布板時，用刮刀小心取下舊撐布板。
- 使用襯墊後，將保護襯紙粘到撐布板以存放襯墊。
- 如果長時間不使用粘有撐布板的襯墊，請撕下襯墊上的撐布板，並將保護襯紙粘到襯墊的背膠面，然後再存放。
- 請勿重複使用已粘貼到襯墊的撐布板。
- 將撐布板存放在室溫下且不會暴露於高溫、高濕或直射陽光的地方。
- 存放撐布板時請勿彎折。
- 建議將其粘貼到新的裁切襯墊上。

## 刀片與材料組合

適合的刀片因材料類型和厚度而異。裁切材料之前，務必進行測試裁切（試裁）。如需關於試裁的詳細資訊，請參考第 26 頁上的「測試裁切（試裁）」。

使用下表根據將裁切的材料選擇適合的裁切刀片。您也可以前往「<http://s.brother/cfok/>」查看最新的參考表。

材料相容性可能不同。請務必執行測試裁切，確保能夠順利裁切。

如果需要補充說明，Brother 服務中心可提供最新的 FAQ 和故障排除技巧。

請造訪「<http://s.brother/cpoac/>」。

	材料	厚度	自動刀片固定座	
			自動刀片（黑色）	薄布料自動刀片（米色）
紙張	印表機紙張	80 g/m <sup>2</sup> (0.1 mm)	✓	
	剪貼簿紙	200 g/m <sup>2</sup> (0.25 mm)	✓	
	卡片紙	280 g/m <sup>2</sup> (0.35 mm)	✓	
	牛皮紙、描圖紙	0.07 mm	✓	
	海報板	400 g/m <sup>2</sup> (0.5 mm)	✓	
布料	薄棉布（用於拼布）	0.25 mm		✓
	薄棉布（用於拼布除外）	0.25 mm	✓	
	法蘭絨（用於拼布）	0.5 mm		✓
	法蘭絨（用於拼布除外）	0.5 mm	✓	
	絨布	3 mm	✓	
	丹寧布 14 oz	0.75 mm	✓	
其他	塑膠板（PP）	0.2 mm	✓	
	乙烯基	0.2 mm	✓	
	黏膠乙烯基（背襯：0.1 mm）	0.07 mm	✓	
	磁鐵	0.3 mm	✓	
	貼紙或封口	0.2 mm	✓	
	貼紙（背襯：0.15 mm）	0.15 mm	✓	
	泡沫板	3 mm	✓	

- 裁切一塊布料時，使用高粘度背膠膠布板或製燙型貼布粘紙。詳細資訊請參考第 15 頁上的「襯墊與材料組合的參考表」。
- 視機型而定，可能不包含薄布料自動刀片。其可作為選購配件單獨購買。



### 註釋

- 本機隨附自動刀片固定座。該刀片固定座可檢測材料厚度並自動調整刀鋒。
- 厚實或硬質材料會自動裁切多次。

## 安裝與拆下固定座

選擇材料適用的固定座，然後安裝到本機。如需關於材料適用的固定座，請參考第 24 頁上的「刀片與材料組合」。

### 1 按操作板上的 開機。

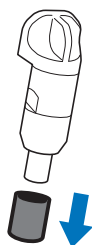
詳細資訊請參考第 8 頁上的「開啓／關閉本機電源」。



#### 註釋

- 請務必先開機，再安裝固定座。
- 如果在關機狀態下安裝固定座，可能對刀片造成損壞並且無法整齊裁切材料。

### 2 取下護蓋。



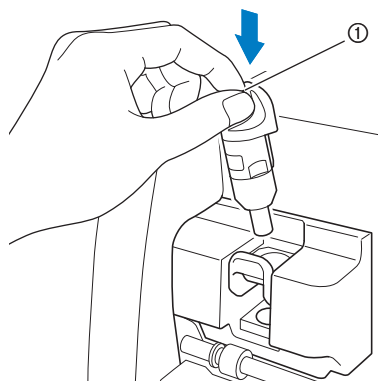
## 警告

- 這不是玩具，也不適合孩童使用。為了防止窒息的危險，請勿讓嬰兒／孩童將護蓋放進嘴裡。

## 注意

- 請將護蓋從刀片固定座取下，然後再放入本機托架內。
- 請勿用手或手指按固定座的前端，以免刀尖伸出造成受傷。

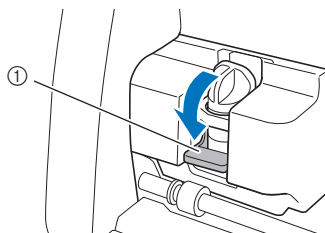
### 3 握住固定座手柄，然後將固定座插入托架。



① 手柄

### 4 將固定座鎖桿向下壓。

用力壓下，直到固定座鎖定到位。



① 固定座鎖桿

### 5 反向操作安裝程序拆下固定座。

## 警告

- 這不是玩具，也不適合孩童使用。為了防止窒息的危險，請勿讓嬰兒／孩童將護蓋放進嘴裡。

## 注意

- 取出本機的刀片固定座後，務必安裝護蓋。
- 請勿用手或手指按固定座的前端，以免刀尖伸出造成受傷。




## 測試裁切（試裁）

對作品要使用的材料類型執行測試裁切或描繪，檢查是否符合所要的效果。

本章節說明執行測試裁切的步驟。

### ■ 開機

按操作板上的  開機。

- 詳細資訊請參考第 8 頁上的「開啓／關閉本機電源」。

### ■ 放置固定座

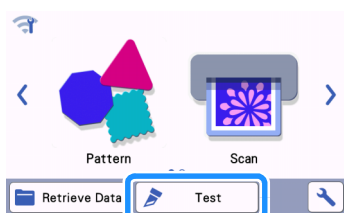
將裁切刀片固定座安裝到本機托架內。

- 詳細資訊請參考第 25 頁上的「安裝與拆下固定座」。

### ■ 選擇測試花樣

裁出測試花樣。

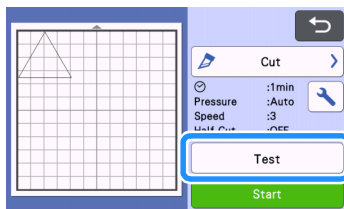
#### 1 在主頁畫面上壓按「Test（測試）」鍵。



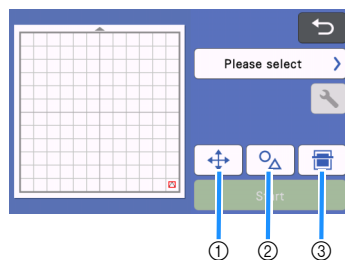
- ▶ 花樣會自動排列在測試畫面上。

#### 備註

- 亦可在選擇花樣之後顯示的預覽畫面中選擇某個操作後執行測試裁切。詳細資訊請參考第 30 頁上的「教程 1：裁切花樣」。



#### 2 檢查要裁出的花樣是否排列在根據材料大小指定的裁切區域內。



##### ① 花樣排列鍵

變更花樣排列時，壓按此鍵可在襯墊編輯畫面進行調整。如果花樣排列被變更，則下次執行測試裁切時，花樣會自動排列在同一位置。

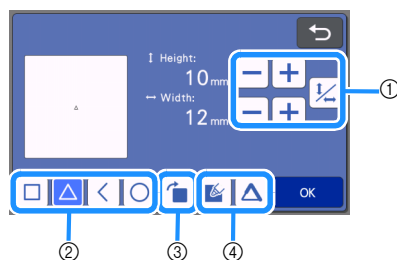
##### ② 尺寸／形狀調整鍵

壓按此鍵可調整花樣形狀及尺寸。關於變更的詳細資訊，請參考步驟 3。

##### ③ 背景掃描鍵

掃描背景影像。詳細資訊請參考第 51 頁上的「掃描背景影像」。

#### 3 若要變更花樣的形狀及尺寸，壓按 。



##### ① 尺寸調整鍵

變更花樣的尺寸。詳細資訊請參考第 41 頁上的「花樣編輯功能」。

##### ② 測試花樣選擇鍵

選擇測試花樣。

##### ③ 測試花樣旋轉鍵

旋轉測試花樣。壓按畫面中顯示的按鍵，將花樣旋轉到所需角度。詳細資訊請參考第 44 頁上的「物件編輯畫面」。

##### ④ 測試花樣填充／更多線條設定鍵

選擇是否填充或增加線條到測試花樣。當選擇「Cut（裁切）」或「Emboss（壓花）」操作模式時，這些功能無法使用。

- ▶ 壓按「OK（確定）」鍵返回測試畫面。

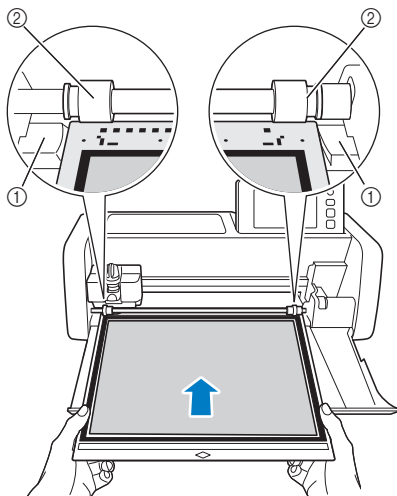
## ■ 放入襯墊

### 1 將要裁切的材料粘貼到襯墊。

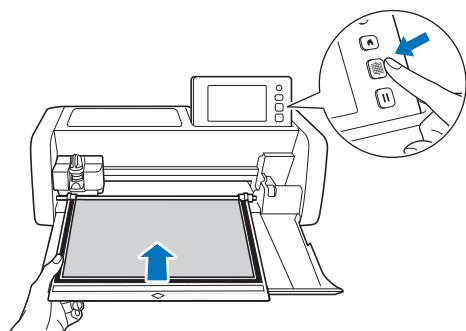
- 如需關於將材料粘貼到襯墊的詳細資訊，請參考第 17 頁上的「將材料粘貼到襯墊」。

### 2 水平握持襯墊並輕輕插入送布槽時，按操作板上的 。

插入襯墊前端，使其對齊送布槽左右兩側的導引板，然後塞到送布滾軸下。將標有箭頭的襯墊尾端插入本機。



- ① 導引板
- ② 送布滾軸



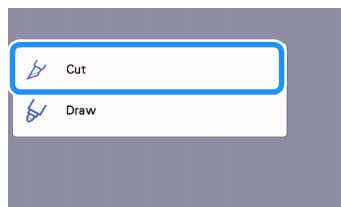
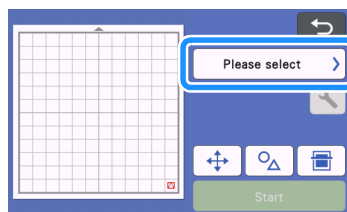
▶ 送入襯墊以完成裁切準備。

### 註釋

- 切勿用力拉扯正在送入的襯墊，否則可能損壞送布滾軸。

## ■ 裁切

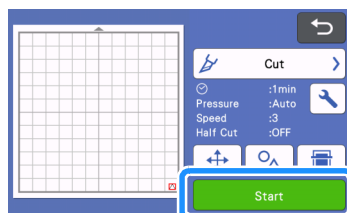
### 1 在測試畫面上選擇「Cut（裁切）」。



### 註釋


- 若要進行半切，請在設定畫面開啓半切。如需關於指定設定的詳細資訊，請參考第 29 頁上的「半切設定」。

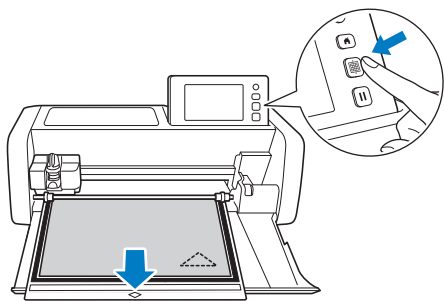
### 2 壓按「Start（啓動）」鍵開始裁切。



- ▶ 裁切完成後，顯示幕上會出現「Finished cutting. (裁切完成。)」訊息。壓按「OK（確定）」鍵返回測試畫面。

## ■ 取出襯墊

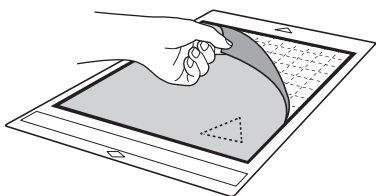
- 1 按操作板上的  送出襯墊。



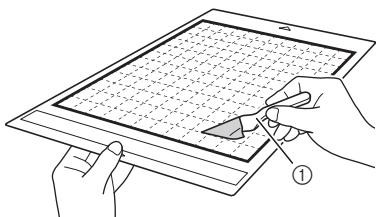
### ☀ 註釋

- 切勿用力拉扯正在送出的襯墊，否則可能損壞送布滾軸。

- 2 從角落等容易撕除的區域撕下材料，然後保持相等壓力慢慢撕。



- 3 用手握持襯墊，使用隨附的刮刀小心撕下裁下的花樣。



① 刮刀

### ☀ 註釋

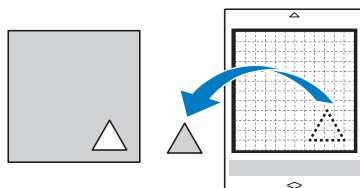
- 撕下材料時，盡量將刮刀水平插入材料與襯墊之間的空隙。過度摩擦襯墊的粘貼面可能會損壞襯墊。

## ■ 檢查測試裁切結果

根據測試裁切結果調整裁切壓力。  
反覆執行測試裁切並調整裁切壓力，直到材料裁切整齊。

### □ 適合的裁切壓力

撕下材料時，襯墊表面上留有淡淡的裁切痕跡。



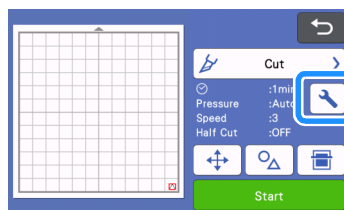
## ■ 變更自動裁切壓力

如果材料無法裁切整齊，請參考下表調整裁切壓力的設定。

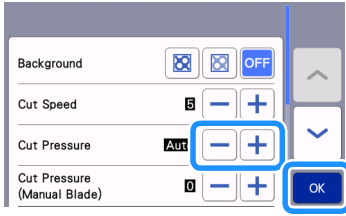
測試裁切結果	調整技巧
部分花樣未裁下。	壓力過小：在設定畫面壓按  提高壓力。
整個花樣未裁下。	壓力過小：在設定畫面壓按  提高壓力。
整個襯墊上有深切痕跡。	壓力過大：在設定畫面壓按  降低壓力。

### □ 變更裁切壓力設定

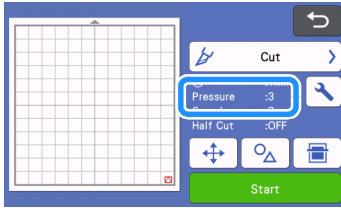
- 1 在測試畫面壓按  顯示設定畫面。



- 2 壓按 **+** 或 **-** 調整裁切壓力，然後壓按「OK (確定)」鍵。



- 3 在測試畫面檢查設定是否已變更，然後執行測試裁切。



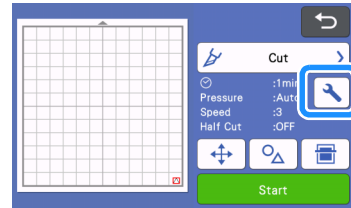
### 註釋

- 小心不要過度提高壓力。否則可能對刀片造成損壞。如果壓力過大，材料可能無法裁切整齊。令襯墊更快下降質量。

## ■ 半切設定

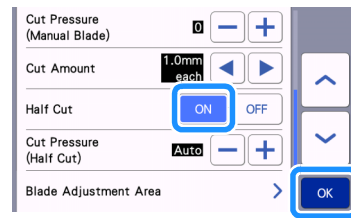
若要進行半切，請先在設定畫面開啓半切，然後開始裁切。

- 1 在預覽畫面壓按  顯示設定畫面。



- 2 開啓「Half Cut (半切)」，然後壓按「OK (確定)」鍵。

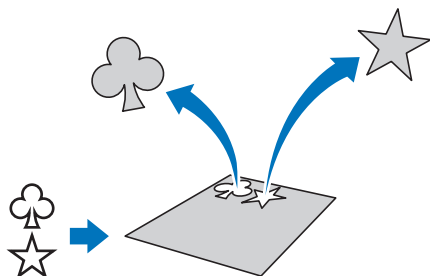
- 可使用「Cut Pressure (Half Cut) (裁切壓力 (半切))」調整半切的壓力。調整裁切壓力，直到達成半切所要的效果。



# 花樣裁切

以下程序使用內建花樣說明整個操作流程，從選擇花樣、編輯到裁切。

## 教程 1：裁切花樣



在本教程中，我們將裁切兩個內建花樣。

### ■ 開機

按 開機。

- 詳細資訊請參考第 8 頁上的「開啟／關閉本機電源」。

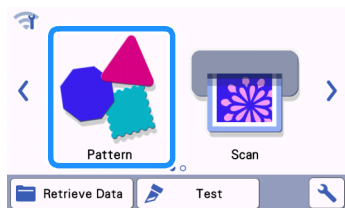
### ■ 設定固定座

將裁切刀片固定座安裝到本機托架內。

- 詳細資訊請參考第 25 頁上的「安裝與拆下固定座」。

### ■ 選擇與編輯第一個花樣

1 在主頁畫面上選擇「Pattern（花樣）」。



2 在花樣種類選擇畫面上選擇要裁切的花樣類別。

在此範例中，選擇 。



① 壓按以返回上一個畫面。

② 花樣類別

#### 備註

- 出現在操作板上的花樣類別和內建花樣因機型而異。如需關於內建花樣的詳細資訊，請參考「花樣清單」。「花樣清單」可從 [Brother Solutions Center \(http://s.brother/cmoe/\)](http://s.brother/cmoe/) 下載。

3 在花樣選擇畫面上選擇要使用的第一個花樣。



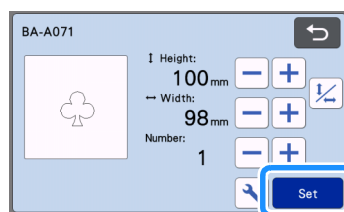
① 壓按以向上捲動。

② 壓按以向下捲動。

4 使用花樣編輯畫面編輯花樣的尺寸及數量。

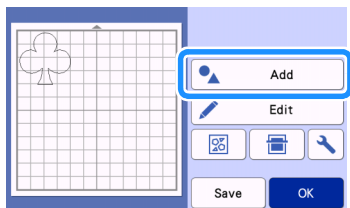
編輯完成後，壓按「Set（設定）」鍵。

- 如需關於編輯功能的詳細資訊，請參考第 41 頁上的「花樣編輯功能」。
- 若要選擇其他花樣，壓按 ，取消選擇，然後重新選擇花樣。



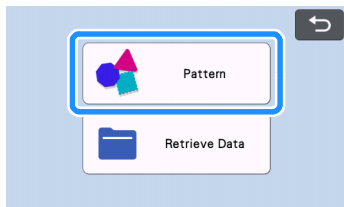
## ■ 選擇與編輯第二個花樣

- 1 在襯墊配置畫面上壓按「Add (新增)」鍵。



- 2 選擇要新增花樣的位置。

- 在此範例中，壓按「Pattern (花樣)」鍵新增內建花樣。如需關於調用花樣資料的詳細資訊，請參考第 55 頁上的「讀取資料」中的步驟 3。



- 3 選擇要裁切的花樣類別。




- ① 壓按以返回上一個畫面。

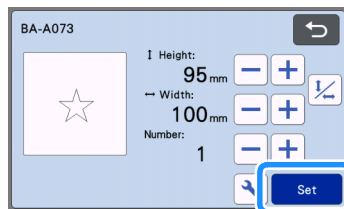
- 4 選擇要使用的第二個花樣。



- 5 編輯花樣。

編輯完成後，壓按「Set (設定)」鍵。

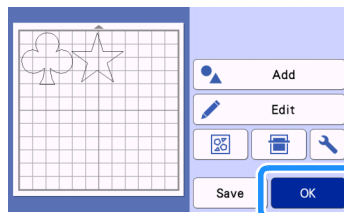
- 如需關於編輯功能的詳細資訊，請參考第 41 頁上的「花樣編輯功能」。
- 若要選擇其他花樣，壓按 ，取消選擇，然後重新選擇花樣。



- 6 檢查花樣排列。

即將裁切的兩個花樣會出現在襯墊配置畫面上。檢查排列後，壓按「OK (確定)」鍵。

- 從這個畫面，可以編輯、移動或刪除個別花樣。如需關於襯墊配置畫面上可使用的功能的詳細資訊，請參考第 43 頁上的「配置編輯功能」。
- 使用自動配置功能，可輕易調整花樣排列。詳細資訊請參考第 50 頁上的「自動配置功能」。
- 選擇適合正在使用的襯墊之「Cut Area (裁切區)」設定。(請參考第 10 頁。)



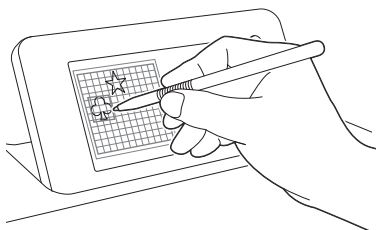
- ▶ 顯示預覽畫面。

### 註釋

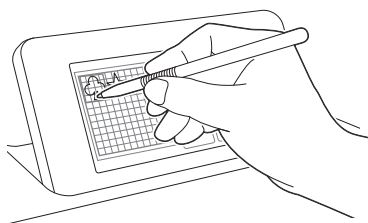
- 視要裁切的花樣類型和材料而定，如果間隔太小，可能無法整齊裁切花樣。在此情況下，請重新排列花樣以將其分隔。


## 備註

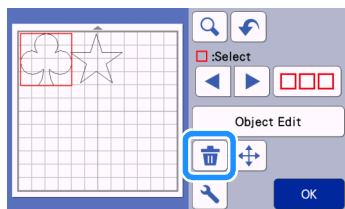
- 若要在裁切/描繪區域內移動花樣，壓按畫面上的花樣，然後拖曳到想要的位置。



- 若要刪除排列中的花樣，請在襯墊編輯畫面上選擇花樣，然後使用刪除功能。
- ▶ 在襯墊配置畫面壓按「Edit (編輯)」鍵。
- ▶ 在畫面上壓按要刪除的花樣。
- 若要刪除多個花樣，使用選擇多個花樣的功能。詳細資訊請參考第 39 頁上的「選擇多個花樣」。



- ▶ 在襯墊編輯畫面壓按  以刪除所選花樣。



## 放入襯墊

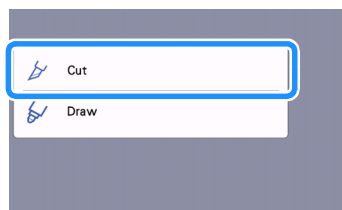
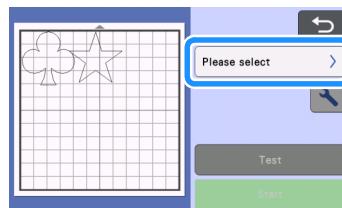
水平握持襯墊並輕輕插入送布槽時，按操作板上的



- 詳細資訊請參考第 27 頁上的「放入襯墊」。

## 裁切

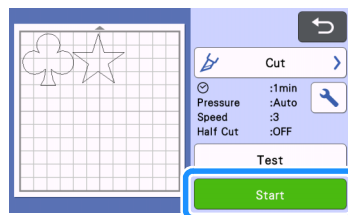
- 1 在預覽畫面上選擇「Cut (裁切)」。



## 註釋

- 繼續操作前，確定裁切區域中將裁下的花樣符合要使用的材料大小。
- 若要進行半切，請先在設定畫面開啓半切，然後開始裁切。詳細資訊請參考第 29 頁上的「半切設定」。

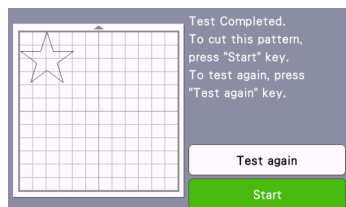
- 2 壓按「Start (啓動)」鍵開始裁切。



- ▶ 裁切完成後，再次出現預覽畫面。

## 註釋

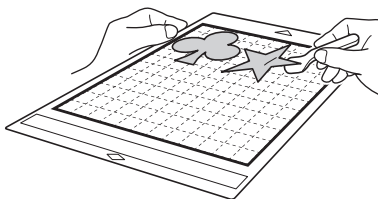
- 在預覽畫面壓按「Test (測試)」鍵，執行測試裁切。測試裁切完成後，顯示下列畫面。



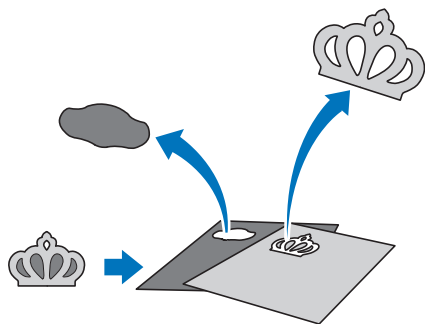
- 壓按「Start (啟動)」鍵開始裁切花樣。
- 壓按「Test again (再次測試)」鍵返回測試畫面。變更設定後，執行測試裁切。

## 取出襯墊

送出襯墊，然後使用隨附的刮刀撕下花樣。  
詳細資訊請參考第 28 頁上的「取出襯墊」。



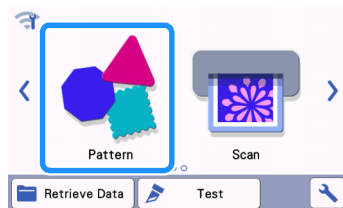
## 教程 2：裁切進階花樣



在本教程中，我們將裁切  類別中的內建花樣。

## 選擇與編輯第一個花樣元素

- 在主頁畫面上選擇「Pattern (花樣)」。



- 在花樣種類選擇畫面上選擇類別。

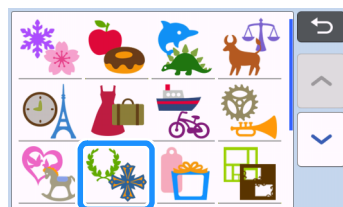


- 壓按以返回上一個畫面。
- 花樣類別

## 備註

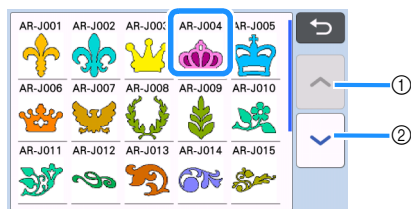
- 出現在操作板上的花樣類別和內建花樣因機型而異。如需關於內建花樣的詳細資訊，請參考「花樣清單」。「花樣清單」可從 Brother Solutions Center (<http://s.brother/cmoea/>) 下載。

- 在花樣子類別選擇畫面上選擇子類別。





#### 4 在花樣選擇畫面上選擇要裁切的花樣。

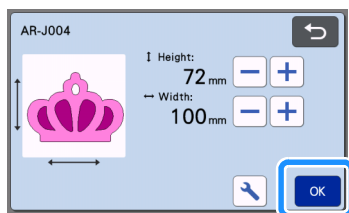


- ① 壓按以向上捲動。
- ② 壓按以向下捲動。

#### 5 使用花樣大小調整畫面編輯整個花樣的大小。

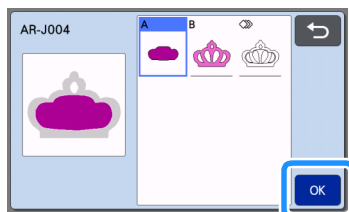
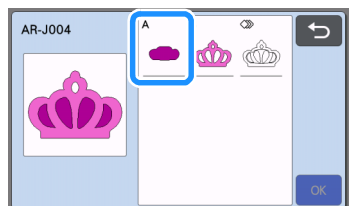
編輯完成後，壓按「OK（確定）」鍵。

- 如需關於花樣大小調整畫面的詳細資訊，請參考第 42 頁上的「花樣大小調整」。



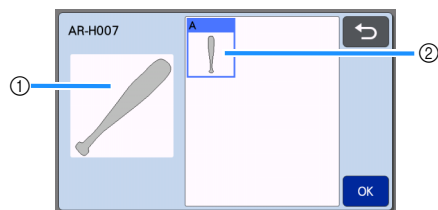
#### 6 在花樣元素清單畫面上選擇要編輯的第一個元素，然後壓按「OK（確定）」鍵。

在畫面上出現的花樣元素清單中，壓按花樣元素以個別編輯。

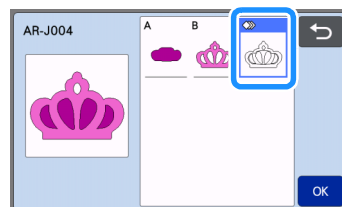


#### 備註

- 因為花樣元素清單畫面上顯示的花樣元素會自動排列，所以使用布料作為裁切材料時將呈現縱向紋理。因此，花樣元素清單中出現的花樣角度可能與要裁切的花樣元素實際角度不同。



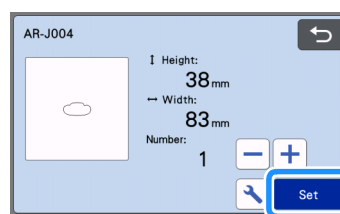
- ① 花樣元素清單中的外觀
  - ② 要裁切的花樣元素的實際排列
- 請根據您的作品使用旋轉功能變更花樣元素角度。詳細資訊請參考第 42 頁上的「編輯花樣元素」。
  - 在花樣元素清單的最後有一個顯示所有花樣元素的按鍵。按此鍵可選擇所有花樣元素，並排列在襯墊上。此鍵對於裁切花樣外廓、在同一襯墊上裁切多個花樣元素而言很有幫助，請參考第 36 頁上的「編輯與裁切第二個花樣元素」。



#### 7 使用花樣元素編輯畫面編輯花樣元素。

編輯完成後，壓按「Set（設定）」鍵。

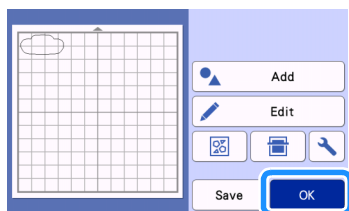
- 如需關於編輯功能的詳細資訊，請參考第 42 頁上的「編輯花樣元素」。



## 8 使用襯墊配置畫面檢查花樣元素排列。

畫面上將出現要裁切的花樣元素。檢查排列後，壓按「OK（確定）」鍵。

- 從這個畫面，可以編輯、移動、刪除或儲存個別花樣元素。如需關於襯墊配置畫面上的編輯功能的詳細資訊，請參考第 42 頁上的「襯墊配置畫面」。
- 選擇適合正在使用的襯墊之「Cut Area（裁切區）」設定。（請參考第 10 頁。）



▶ 顯示預覽畫面。

## ■ 放入襯墊

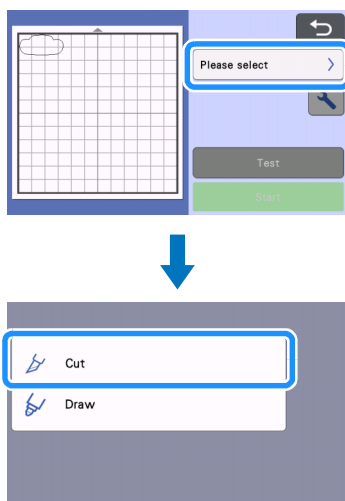
將要裁切第一個花樣元素的材料粘貼到襯墊，然後從送布槽送入襯墊。

若要以不同的色彩裁切由多個元素組成的花樣時，請編輯各個色彩的花樣元素，然後更換材料以裁切各個元素。

- 如需關於準備材料與放入襯墊的詳細資訊，請參考第 27 頁上的「放入襯墊」。

## ■ 裁切第一個花樣

### 1 在預覽畫面上選擇「Cut（裁切）」。

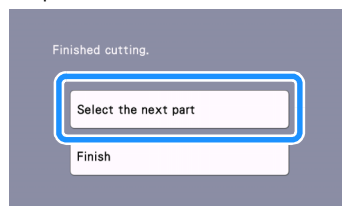


## ☀ 註釋

- 繼續操作前，確定裁切區域中將裁下的花樣符合要使用的材料大小。
- 若要進行半切，請先在設定畫面開啓半切，然後開始裁切。詳細資訊請參考第 29 頁上的「半切設定」。

### 2 壓按「Start（啟動）」鍵開始裁切。

- ▶ 已裁切第一個花樣元素後，將出現以下訊息。若要裁切第二個花樣元素，請壓按「Select the next part（選擇下一個項目）」鍵。

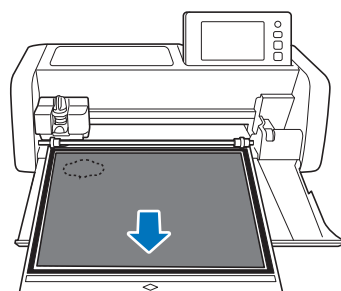


- ▶ 壓按「Select the next part（選擇下一個項目）」鍵將清除第一個花樣元素的所有編輯資訊，並且再次顯示花樣元素清單畫面。

## ■ 取出襯墊

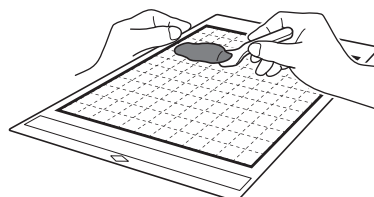
### 1 按操作板上的 送出襯墊。

若要變更材料的色彩，必須送出用於第一個花樣元素的材料。



### 2 從襯墊撕下已裁切的花樣元素。

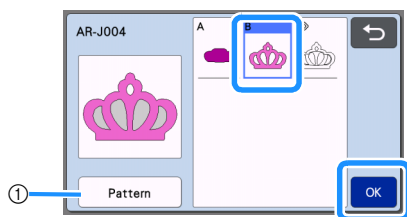
如需關於從襯墊撕下材料的詳細資訊，請參考第 28 頁上的「取出襯墊」。



## ■ 編輯與裁切第二個花樣元素

- 1 選擇並編輯第二個花樣元素，然後壓按「OK（確定）」鍵。

如需關於編輯花樣的詳細資訊，請按照「選擇與編輯第一個花樣元素」中的步驟 6-B（第 34 頁）進行操作。

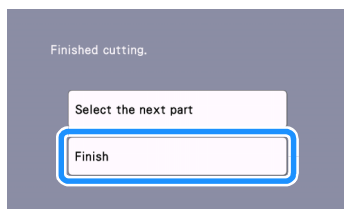


① 壓按以返回花樣種類選擇畫面並選擇其他花樣。

- 2 按照「放入襯墊」（第 27 頁）和「裁切」（第 27 頁）所述的程序放置要用於第二個花樣元素的材料，然後裁切。

▶ 裁切完成後，會出現訊息。

- 3 已裁切所有花樣元素後，壓按「Finish（完成）」鍵。

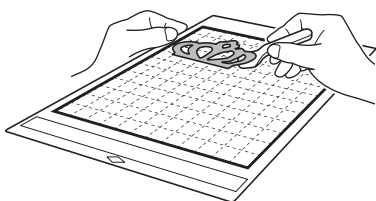


▶ 再次顯示預覽畫面。

## ■ 取出襯墊

從襯墊撕下已裁切的花樣元素。

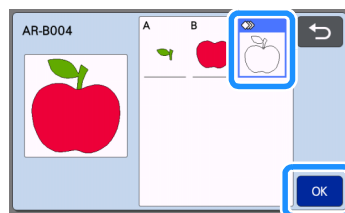
如需關於從襯墊撕下材料的詳細資訊，請參考第 28 頁上的「取出襯墊」。



## ■ 編輯與裁切所有花樣元素

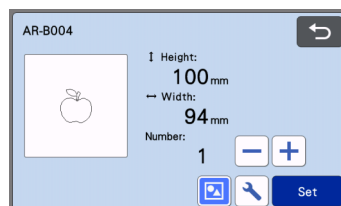
### □ 裁切花樣外廓


- 1 選擇並編輯所有花樣元素，然後壓按「OK（確定）」鍵。



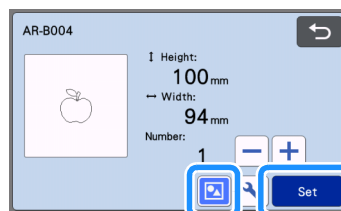
- 2 使用花樣元素編輯畫面編輯花樣元素。

- 如需關於編輯功能的詳細資訊，請參考第 42 頁上的「編輯花樣元素」。



- 3 壓按，將花樣元素取消組合。

編輯完成後，壓按「Set（設定）」鍵。

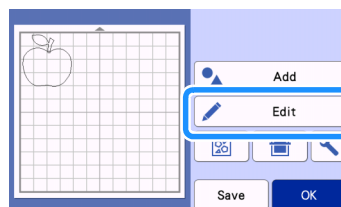


① 組合／取消組合鍵

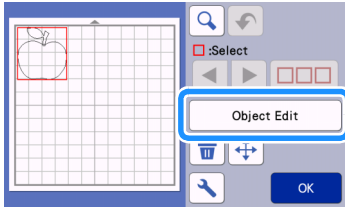
### 備註

- 組合／取消組合花樣亦可在物件編輯畫面進行調整。詳細資訊請參考第 45 頁上的「組合／取消組合花樣」。

- 4 使用襯墊配置畫面檢查花樣元素的排列，然後壓按「Edit（編輯）」鍵。

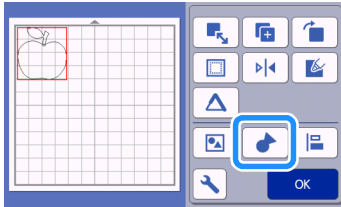


5 壓按「Object Edit (物件編輯)」鍵。



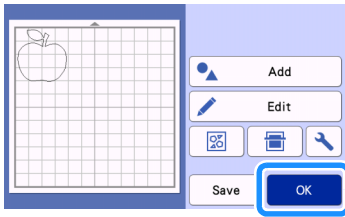
6 壓按 ，融合花樣。

- 如需關於融合的詳細資訊，請參考第 47 頁上的「融合 (合併多個花樣的外廓)」。



- ▶ 在編輯畫面壓按「OK (確定)」鍵返回襯墊配置畫面。

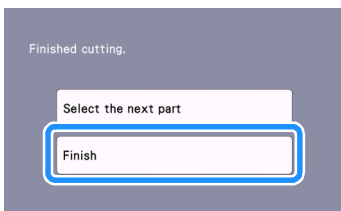
7 壓按「OK (確定)」鍵。



8 按照「放入襯墊」(第 27 頁)及「裁切」(第 27 頁)所述的步驟，放入要裁切的材料。

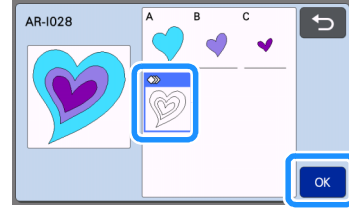
- ▶ 裁切完成後，會出現訊息。

9 所有花樣元素裁切完成後，壓按「Finish (完成)」鍵。



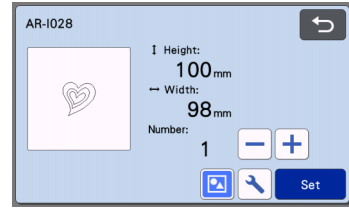
### □ 裁切同一襯墊上的所有花樣元素


1 選擇並編輯所有花樣元素，然後壓按「OK (確定)」鍵。



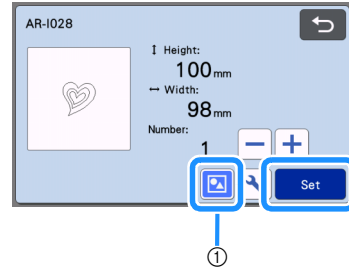
2 使用花樣元素編輯畫面編輯花樣元素。

- 如需關於編輯功能的詳細資訊，請參考第 42 頁上的「編輯花樣元素」。




3 壓按 ，將花樣元素取消組合。

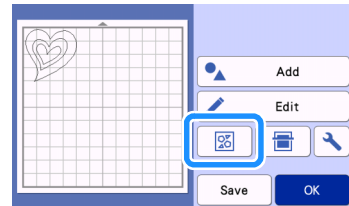
- 編輯完成後，壓按「Set (設定)」鍵。



① 組合/取消組合鍵

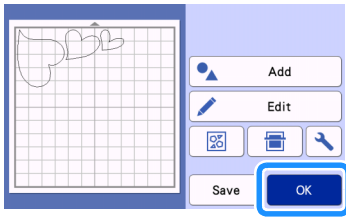
4 使用襯墊配置畫面檢查花樣元素排列，然後壓按「」自動排列所有花樣元素佈局。

- 如需關於自動配置功能的詳細資訊，請參考第 50 頁上的「自動配置功能」。



- ▶ 在編輯畫面壓按「OK (確定)」鍵返回襯墊配置畫面。

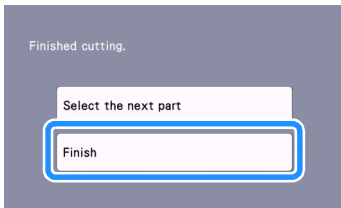
- 5 壓按「OK（確定）」鍵。



- 6 按照「放入襯墊」（第 27 頁）及「裁切」（第 27 頁）所述的步驟，放入要裁切的材料。

▶ 裁切完成後，會出現訊息。

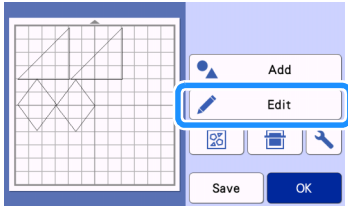
- 7 所有花樣元素裁切完成後，壓按「Finish（完成）」鍵。



## 花樣選擇

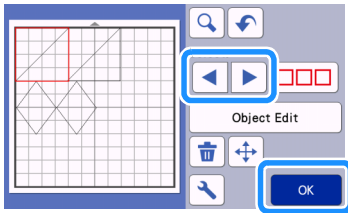
根據您的喜好，在襯墊編輯畫面中可以使用以下四種模式選擇功能：

- 選擇單一花樣
- 選擇想要的花樣
- 選擇所有花樣
- 指定選擇區域
  - ▶ 在襯墊配置畫面壓按「Edit（編輯）」鍵以使用花樣選擇功能。



### 選擇單一花樣

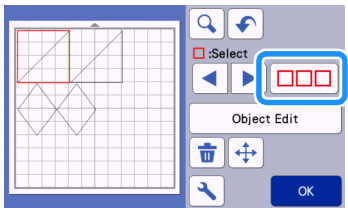
直接碰觸編輯畫面上的花樣，或是使用 ◀ 和 ▶ ，以選擇要編輯的個別花樣。所選花樣周圍會出現紅框。



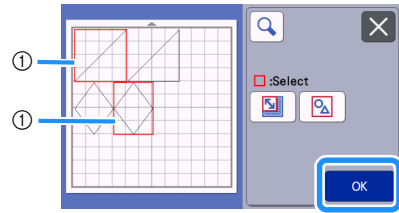
### 選擇多個花樣

#### ■ 選擇想要的花樣

- 1 在襯墊編輯畫面壓按 ◻◻◻ 以選擇多個花樣。



- 2 在畫面上個別碰觸您想要選擇的所有花樣，然後壓按「OK（確定）」鍵。



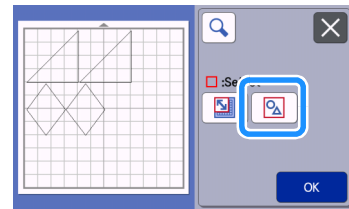
- ① 選擇花樣

#### 備註

- 再次碰觸所選（圍繞紅框）的花樣會取消多個選擇。
- 碰觸畫面中任何空白處會取消所有花樣選擇。

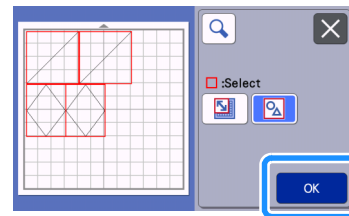
#### ■ 選擇所有花樣

- 1 在襯墊編輯畫面壓按 ◻◻◻ 以選擇多個花樣。
- 2 壓按 ◻◻◻ 以選擇畫面上的所有花樣。





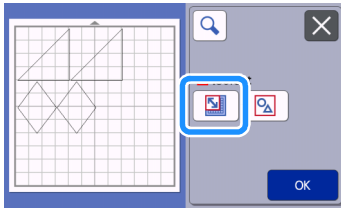
- 3 檢查選擇，然後壓按「OK（確定）」鍵。

- ▶ 所有選擇的花樣周圍會出現紅框。




## ■ 指定選擇區域

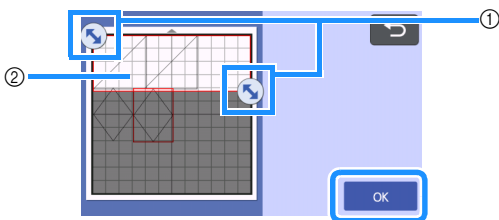
- 1 在襯墊編輯畫面壓按  以選擇多個花樣。
- 2 壓按  以指定要選擇花樣的區域。



### 備註

- 指定要選擇的區域之前，確定未選擇「」。

- 3 壓按並拖曳調整區域大小鍵以指定區域，然後壓按「OK（確定）」鍵。



- ① 指定區域的按鍵
- ② 要選擇的花樣

### 註釋

- 確定在區域內指定至少兩個花樣。
- 若要融合或統一花樣以及在掃描時刪除不想要的影像，可以使用這個實用方法，在指定區域內選擇花樣（第 47 頁、第 81 頁）。

# 第3章 進階操作

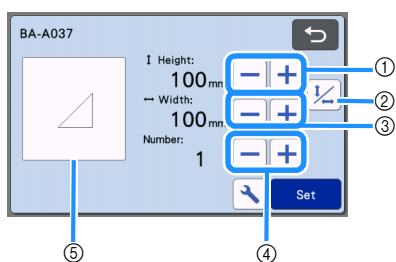
## 裁切與編輯功能

### 花樣編輯功能

可用的花樣編輯功能可能因您選擇的花樣而異。按照本節或第 42 頁上的「花樣編輯功能 - 多個花樣」中的指示。

在以下畫面中可用


花樣編輯畫面	→ 教程 1：「選擇與編輯第一個花樣」中的步驟 4（第 30 頁）
--------	-----------------------------------

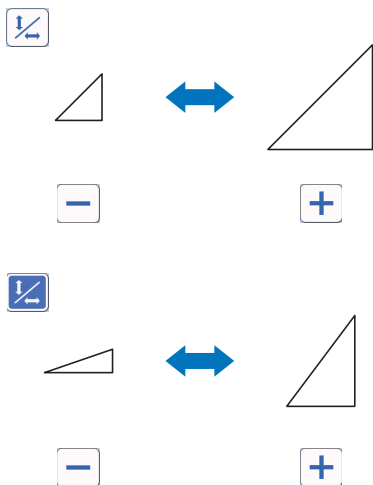


### 註釋


- 視使用的花樣而定，如果縮小花樣，可能無法整齊裁切材料。創作作品之前，請使用相同材料執行測試裁切。

#### ① 調整大小（Height（高度））


編輯花樣高度，長寬比保持不變。壓按 **+** 或 **-** 調整設定。壓按  僅編輯高度。

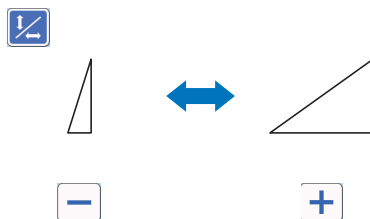


#### ② 解除鎖定長寬比

壓按  編輯花樣大小，而不保持長寬比。視您選擇的花樣而定，可以使用此功能。如果此按鈕無法使用，長寬比將被鎖定，而花樣只能在長寬比保持不變的前提下進行編輯。

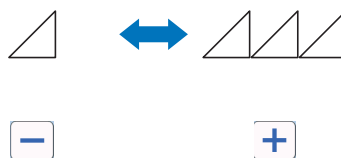
#### ③ 調整大小（Width（寬度））

編輯花樣寬度，長寬比保持不變。壓按 **+** 或 **-** 調整設定。壓按  僅編輯寬度。



#### ④ 複製（花樣數量）

創建所選花樣的副本。壓按 **+** 或 **-** 指定花樣數量。



#### ⑤ 預覽

顯示編輯花樣預覽。

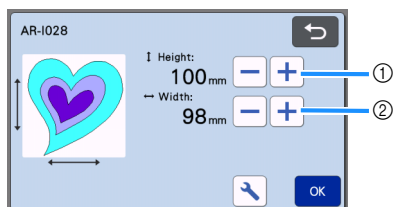
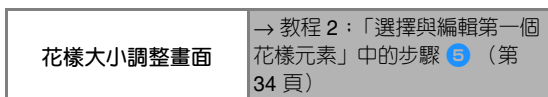


## 花樣編輯功能 - 多個花樣

可用的花樣編輯功能可能因您選擇的花樣而異。按照本節或第 41 頁上的「花樣編輯功能」中的指示。

### ■ 花樣大小調整

在以下畫面中可用



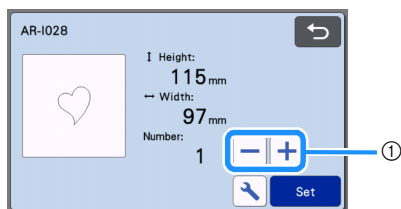
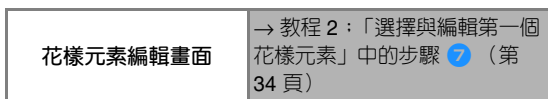
- 1 壓按以編輯花樣高度（保持長寬比）。
- 2 壓按以編輯花樣寬度（保持長寬比）。

#### 備註

- 花樣大小調整畫面上顯示的所有花樣元素大小都能調整，且長寬比保持不變。

### ■ 編輯花樣元素

在以下畫面中可用

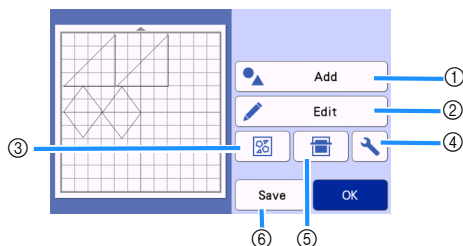
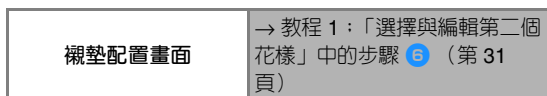


- 1 複製（花樣數量）  
詳細資訊請參考第 41 頁上的「花樣編輯功能」。

## 襯墊配置畫面

可以編輯花樣排列。在設定畫面上使用「Cut Area（裁切區）」設定（第 10 頁）指定的裁切／描繪區域會顯示在預覽畫面上。編輯花樣排列，使花樣符合指定區域。

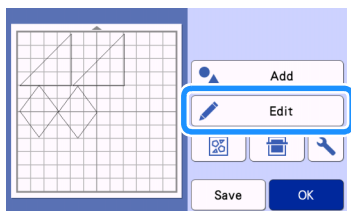
在以下畫面中可用



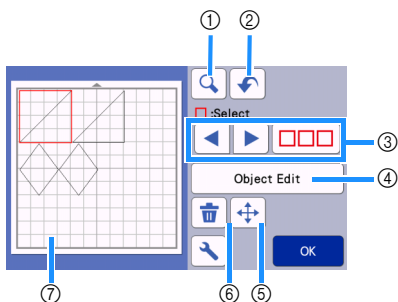
- 1 新增花樣  
新增花樣到配置。  
▶ 壓按此鍵顯示其他花樣的選擇畫面。從該畫面選擇要新增花樣的位置。
- 2 編輯  
可以編輯、移動或刪除配置中的花樣。詳細資訊請參考第 43 頁上的「配置編輯功能」。
- 3 自動配置  
自動排列花樣以縮小間隔。詳細資訊請參考第 50 頁上的「自動配置功能」。
- 4 設定  
指定裁切區域、花樣間隔、背景對比。詳細資訊請參考第 10 頁上的「設定畫面」或第 51 頁上的「掃描背景影像」。
- 5 背景掃描  
掃描要裁切／描繪的材料以顯示在襯墊配置畫面背景中。  
您可使用材料的特定區域以裁切／描繪花樣，或是顯示已裁切的材料以重複使用。詳細資訊請參考第 51 頁上的「掃描背景影像」。
- 6 儲存  
將花樣排列儲存為資料。詳細資訊請參考第 54 頁上的「儲存」。

## 配置編輯功能

在襯墊配置畫面壓按「Edit (編輯)」鍵時，可以使用配置編輯功能。

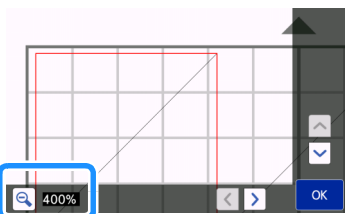
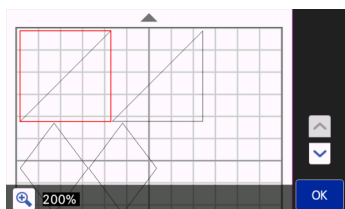


▶ 出現襯墊編輯畫面。



### ① 放大

將花樣放大 200%。然後壓按 200% 以顯示放大 400% 的花樣。若要捲動畫面，請壓按箭頭鍵。



### ② 復原操作

復原上一步操作，返回之前的狀況。詳細資訊請參考第 45 頁上的「復原操作」。

### ③ 選擇花樣

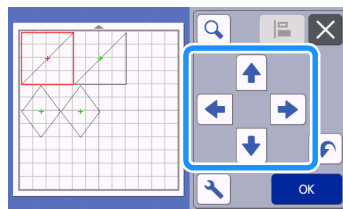
選擇要編輯的個別花樣或多個花樣。詳細資訊請參考第 39 頁上的「花樣選擇」。

### ④ 物件編輯

所選花樣可進行更詳細的編輯。詳細資訊請參考第 44 頁上的「物件編輯畫面」。

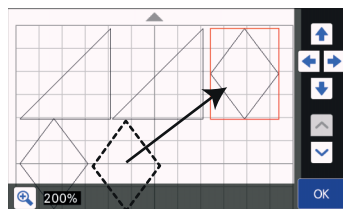
### ⑤ 移動

逐步移動所選花樣。壓按箭頭鍵以調整花樣位置。



### 備註

- 透過碰觸配置編輯畫面中顯示的花樣並在畫面上拖曳，也可以移動花樣。
- 若要在縮放模式中移動花樣，請拖曳花樣或選擇花樣後壓按方向鍵。
- 壓按方向鍵一次，移動所選花樣 0.5 mm (按住方向鍵，移動所選花樣 5 mm)。

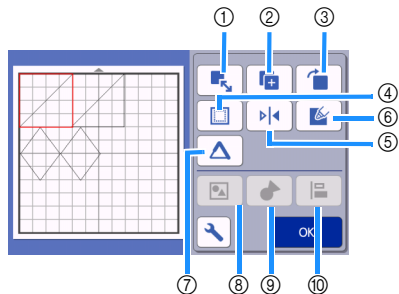


### ⑥ 刪除

刪除所選花樣。

### ⑦ 預覽

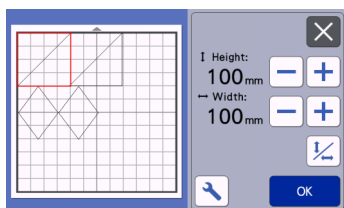
顯示編輯花樣預覽。



## ① 調整大小

變更所選花樣的尺寸。

- ▶ 壓按此鍵以顯示花樣大小調整畫面。從該畫面可變更花樣高度和寬度。



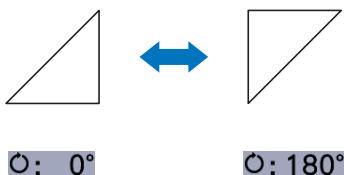
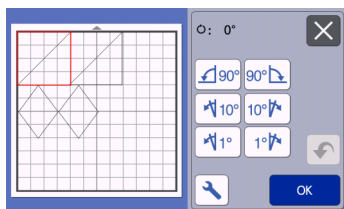
## ② 複製 (花樣數量)

創建花樣副本。

## ③ 旋轉

旋轉花樣。

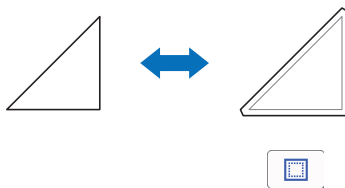
- ▶ 壓按此鍵以顯示花樣旋轉畫面。從該畫面壓按所需角度的按鍵可旋轉花樣。



## ④ Seam Allowance (縫份)

套用縫份設定。沿描繪好的花樣裁切時，例如製作貼布或拼布時，請套用此設定。套用時，描繪線 (藍色) 和裁切線 (黑色) 會出現。

- 如需關於縫份功能的詳細資訊，請參考第 64 頁上的「沿作品裁切」。

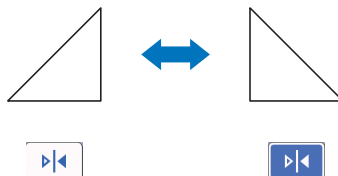


## 備註

- 視花樣而定，預設設定可能會套用縫份。請檢查設定。
- 如果花樣的裁切線因編輯 (例如套用縫份或翻轉花樣) 而從裁切 / 描繪區域延伸，線條將變灰色。繼續編輯花樣，在裁切 / 描繪區域內移動。

## ⑤ 鏡像

花樣沿著垂直軸翻轉。



## ⑥ Fill (填充)


選擇填充花樣的設定。詳細資訊請參考第 68 頁上的「使用描繪功能填充花樣 / 使外廓更粗」。

## ⑦ Additional Line (更多線條)

指定要新增的線條數。詳細資訊請參考第 68 頁上的「使用描繪功能填充花樣 / 使外廓更粗」。

## ⑧ 組合 / 取消組合花樣

選擇多個花樣時，這些花樣可以統一並編輯成單一花樣。若要一次增大或縮小多個花樣的大小，這個功能很實用。若要選擇多個花樣，在襯墊編輯畫面壓按

。詳細資訊請參考第 45 頁上的「組合 / 取消組合花樣」。


### ⑨ 融合（合併多個花樣的外廓）

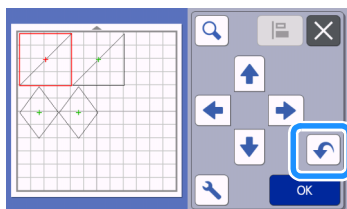
融合多個花樣的外廓以創建單一外廓。詳細資訊請參考第 47 頁上的「融合（合併多個花樣的外廓）」。

### ⑩ 對齊

選擇多個花樣，根據其位置或高度對齊。詳細資訊請參考第 48 頁上的「對齊花樣」。

## 復原操作

在襯墊中排列花樣後的編輯畫面中，壓按  可復原操作上一步操作。



### 備註

- 最多可以復原 10 個之前的操作。
- 操作復原後，不能取消復原。
- 如果由於新增、移除、融合或統一花樣而改變花樣編號，只能復原變更花樣編號後的操作。
- 自動排列花樣時，操作無法復原。

## 組合／取消組合花樣

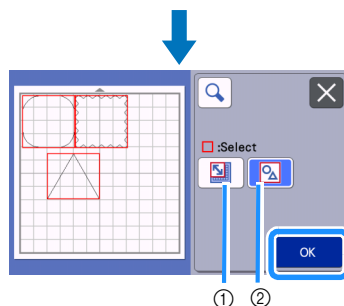
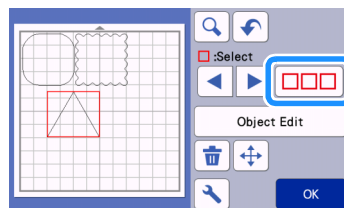
選擇的多個花樣可以合併成一個群組，或是將該群組分成單個花樣。

（在某些情況下，可能無法取消組合花樣。對於無法取消組合的花樣，請參考第 46 頁。）

### ■ 組合花樣

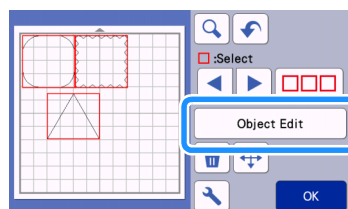
1 在襯墊編輯畫面壓按 ，選擇要組合的花樣，然後壓按「OK（確定）」鍵。

- 如需關於選擇多個花樣的詳細資訊，請參考第 39 頁上的「選擇多個花樣」。

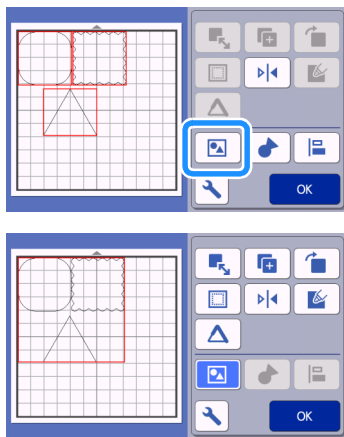


- ① 選取選擇區域中的花樣。
- ② 選取配置中的所有花樣。

2 在襯墊編輯畫面壓按「Object Edit（物件編輯）」鍵。








### 3 在物件編輯畫面壓按 。




▶ 所有選擇的花樣已組合。(按鍵顏色已變更。)

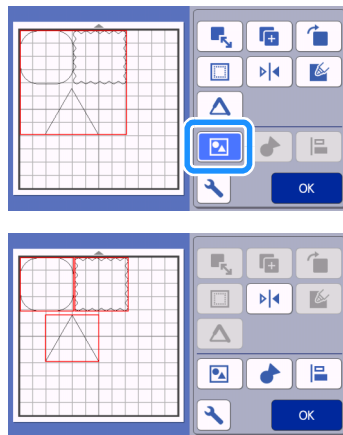
#### 備註

- 按鍵顏色指示所選花樣的組合方式。
  - ：選擇兩個或多個花樣，並可以組合。壓按此鍵後，會顯示為 。
  - ：花樣已組合。(按鍵顏色已變更。)  
壓按此鍵後，會顯示為 。
  - ：由於未選擇兩個或多個花樣，花樣無法組合。
- 在以下情況下，花樣無法組合。
  - 本機記憶體的可用量不足。
  - 已選取包含和不含縫份的花樣。

## ■ 取消組合花樣


1 在襯墊編輯畫面選擇已組合的花樣，然後壓按「Object Edit (物件編輯)」鍵。

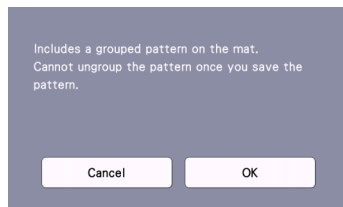
2 在物件編輯畫面壓按 。



▶ 所選花樣已取消組合。(按鍵顏色已變更。)

#### 備註

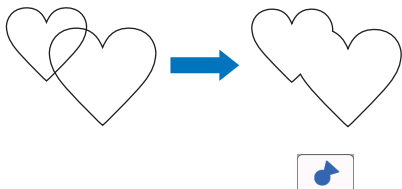
- 如果在選取花樣時出現 ，花樣可以取消組合。
- 已組合的花樣儲存為一個花樣。調用已儲存的花樣時，不能取消組合。儲存包含已組合花樣的花樣後，出現以下訊息。



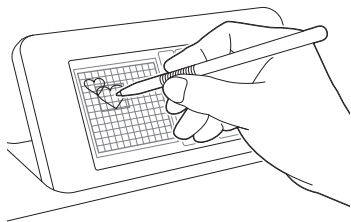
- 在以下情況下，花樣無法取消組合。
  - 取消組合後的花樣數目超過花樣數目上限。
  - 已從自動關機後恢復的記憶體讀取花樣。


## 融合（合併多個花樣的外廓）

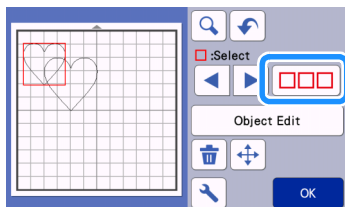
選擇多個花樣時，這些花樣的外廓可以融合以創建單一外廓。




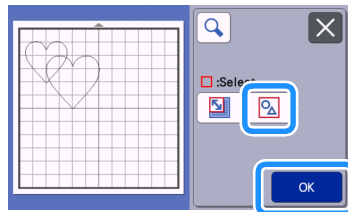
- 1 選擇兩個不同大小的心形花樣，並在襯墊配置畫面上排列。
- 2 在襯墊配置畫面上碰觸大的心形花樣，然後拖曳到小花樣上。



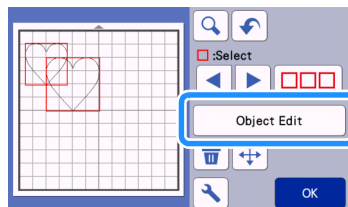
- 3 在襯墊編輯畫面壓按 。
- 如需關於襯墊編輯畫面上的功能的詳細資訊，請參考第 43 頁上的「配置編輯功能」。



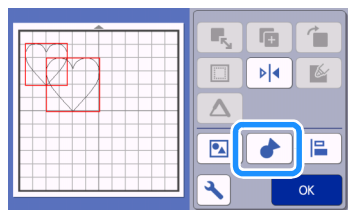
- 4 選擇 ，然後壓按「OK（確定）」鍵。
  - 兩個花樣選擇功能的可用性根據您的喜好而定。如需關於選擇多個花樣的詳細資訊，請參考第 39 頁上的「選擇多個花樣」。



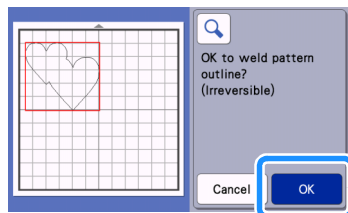
- 5 在襯墊配置畫面壓按「Object Edit（物件編輯）」鍵。



- 6 在物件編輯畫面壓按 。



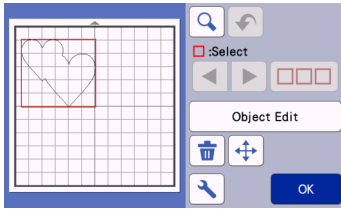
- 7 檢查預覽，然後壓按「OK（確定）」鍵。



### 註釋

- 融合花樣外廓無法復原。若要重建原始花樣排列，請重新選擇花樣，然後再排列。

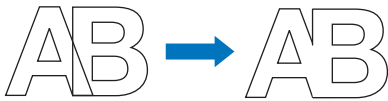
- ▶ 所選花樣的外廓已融合。



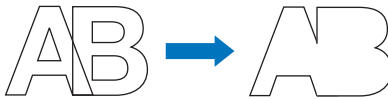
### 註釋

- 此功能會融合花樣最外層的輪廓。融合裁下內部區域的某些花樣類型時，則不使用裁下的區域創建外廓。完成程序前，請確定預覽區域中的融合花樣符合您的需求。

- 融合內建字元



- 融合掃描所創建的字元影像

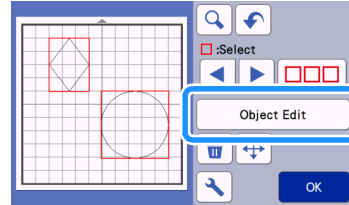


## 對齊花樣

可以選擇多個花樣，並根據其位置或高度對齊。

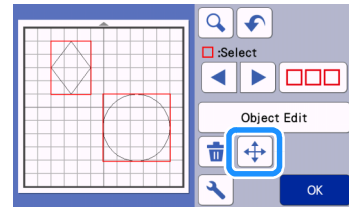
- 1 在襯墊編輯畫面選擇兩個或多個花樣，然後壓按「Object Edit (物件編輯)」鍵。


- 如需關於選擇多個花樣的詳細資訊，請參考第 39 頁上的「選擇多個花樣」。

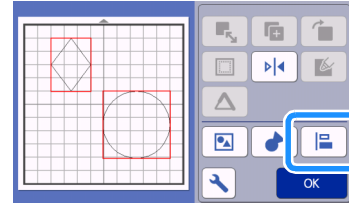


### 備註

- 對齊鍵 (  ) 也會顯示於花樣移動畫面。

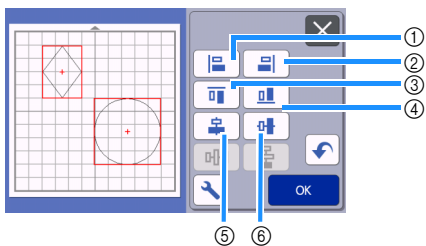


- 2 在物件編輯畫面壓按 。

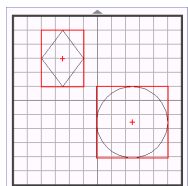


### 3 對齊花樣。

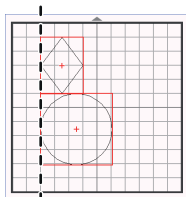
- 花樣根據壓按的按鍵對齊，如下所述。



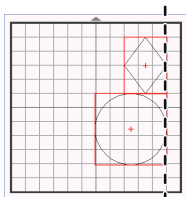
原稿



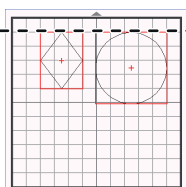
① 左



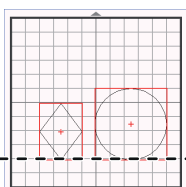
② 右



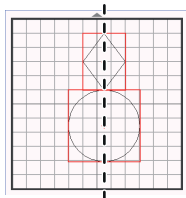
③ 頂部



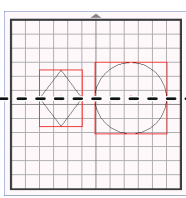
④ 底部



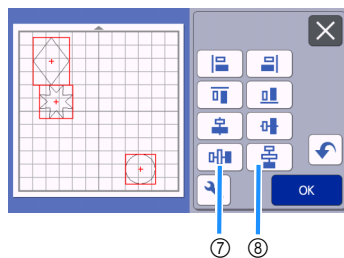
⑤ 中央



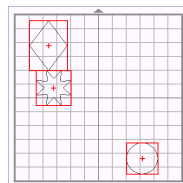
⑥ 中間



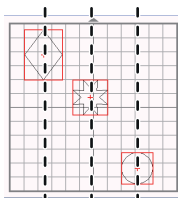
- 如果選取三個或多個花樣，可以水平 (⑦) 或垂直 (⑧) 分佈。



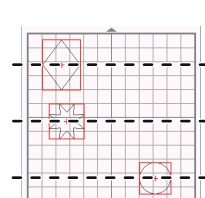
原稿



⑦ 水平分佈



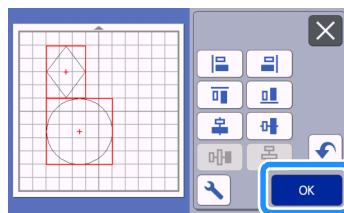
⑧ 垂直分佈



#### 註釋

- 分佈花樣時，可能會延伸到超出襯墊。請根據訊息指示調整花樣位置。

### 4 壓按「OK (確定)」鍵返回物件編輯畫面。



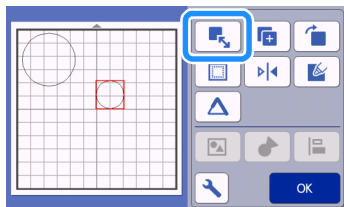
- 壓按 返回物件編輯畫面，而不套用花樣排列。






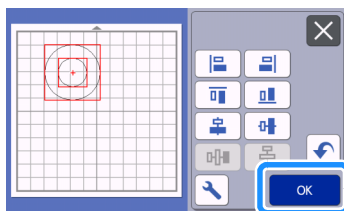
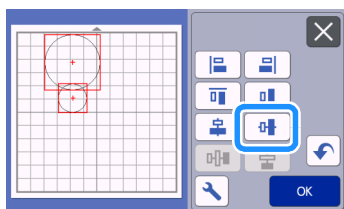
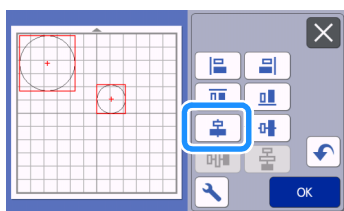
## ■ 置中兩個或多個花樣

1 新增兩個圓形花樣，然後變更其中一個花樣的大小。

- 如需關於調整花樣大小的詳細資訊，請參考第 44 頁上的「物件編輯畫面」。




2 選擇兩個花樣後，在物件編輯畫面壓按 ，將顯示下列畫面。壓按  和  對齊花樣，然後壓按「OK（確定）」鍵。



▶ 花樣已排列。

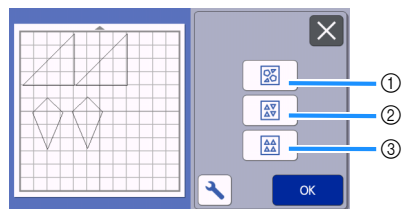
## 自動配置功能

如果您不想要浪費貼到襯墊上的材料，自動配置功能很實用。在襯墊配置畫面壓按 （第 42 頁）執行自動配置功能。



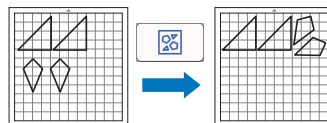
註釋

- 視要裁切的花樣和材料而定，如果間隔太小，可能無法整齊裁切花樣。在此情況下，請重新排列花樣以將其稍微分隔。
- 可以在設定畫面上指定排列花樣之間的間隔（請參考第 10 頁上的「Pattern Interval（花樣間隔）」）。每次調整花樣之間的間隔後，請執行自動配置功能以套用變更。
- 將薄布料粘貼到有高粘度背膠撐板板的襯墊時，將「Pattern Interval（花樣間隔）」設定中的數字設定為「3」以上。



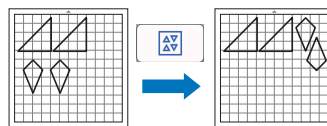
① 將花樣旋轉到任意角度以重新排列

在有限的空間排列大量花樣時，這個功能很實用。



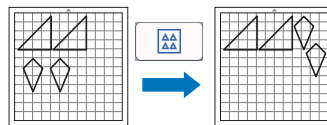
② 將花樣旋轉 0° 或 180° 以重新排列

將紙張或布料上列印的設計（縱向花樣）當成裁切 / 描繪的材料排列，或是使用縱向紋理時，這個功能很實用。



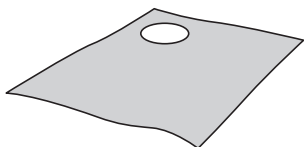
③ 重新排列而不旋轉花樣

將紙張或布料上列印的設計當成裁切 / 描繪的材料排列，或是使用紋理時，這個功能很實用。



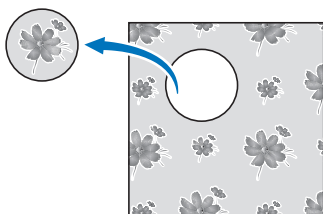
## 掃描背景影像

在此範例中，我們使用左上角有裁片的材料作為背景影像。



### 備註

- 從有設計的材料裁切花樣時，背景掃描功能也很實用。在材料的所需花樣區域中排列畫面上的花樣時，可以創建特定設計的裁片。

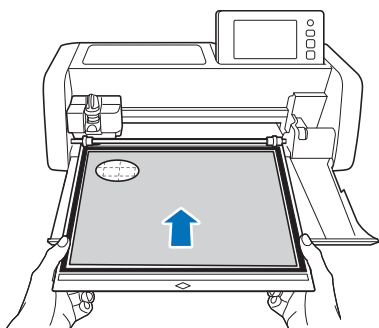


- 使用選購的掃描襯墊時，無法使用此功能。
- 視機型而定，可使用的襯墊尺寸不同。檢查設定畫面「Machine Information (機器資訊)」下的「Maximum Scanning Area (最大掃描區域)」。

### 1 將背景材料粘貼到襯墊，然後按操作板上的



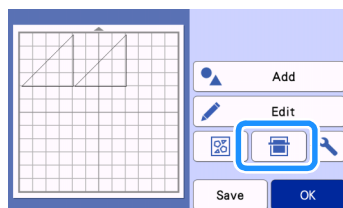
如需關於準備材料與放入襯墊的詳細資訊，請參考第 27 頁上的「放入襯墊」。



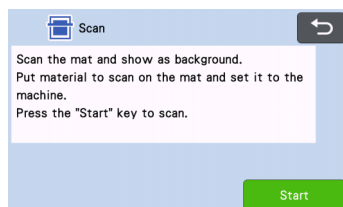
### 2 選擇裁切／描繪花樣後，在襯墊配置畫面壓按



，啟動背景掃描功能。

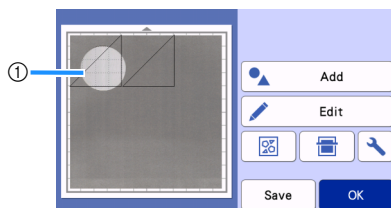


▶ 出現以下訊息。




### 3 壓按「Start (啟動)」鍵開始掃描。

▶ 掃描後的材料會顯示為襯墊配置畫面的背景。




① 有裁片的材料顯示為背景


### 備註

- 如果難以看到排列的花樣，請在設定畫面上調整背景對比。在襯墊配置畫面壓按  顯示設定畫面。

Background

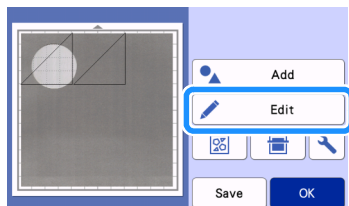


▶  : 使背景影像變暗。

▶  : 使背景影像變亮。

▶  : 不顯示背景影像。

#### 4 壓按「Edit (編輯)」鍵。



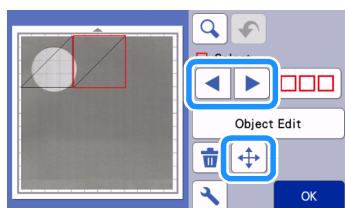
▶ 出現襯墊編輯畫面。

#### 備註

- 透過碰觸花樣並在畫面上拖曳，也可以移動花樣。

#### 5 使用配置編輯功能以移動花樣。

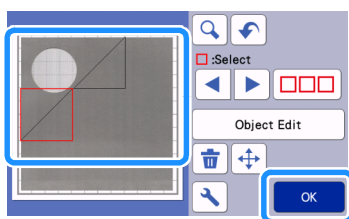
- 如需關於移動花樣的詳細資訊，請參考第 43 頁上的「配置編輯功能」。



#### 備註

- 透過碰觸配置編輯畫面中顯示的花樣並在畫面上拖曳，也可以移動花樣。

#### 6 確定畫面上的花樣不會與背景材料上的裁片重疊，然後壓按「OK (確定)」鍵。

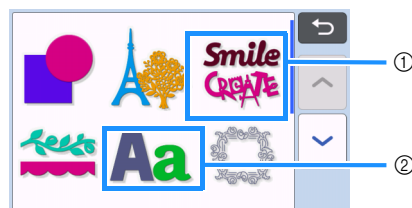


#### 備註

- 取出掃描後的材料後，背景會被清除。

## 字元輸入功能

可以將字元當成單一花樣來選擇、編輯、裁切和描繪。從花樣種類選擇畫面上選擇字元類型。



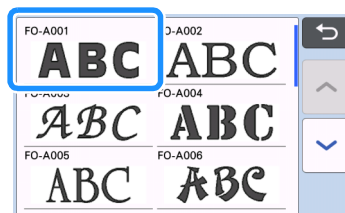
- 選擇裝飾字元。可以將字元當成花樣來編輯、裁切和描繪。如需關於編輯的詳細資訊，請參考第 41 頁上的「花樣編輯功能」。
- 輸入想要的字元組合。

## 輸入「RAINBOW」

- 在花樣種類選擇畫面上選擇字型類別。

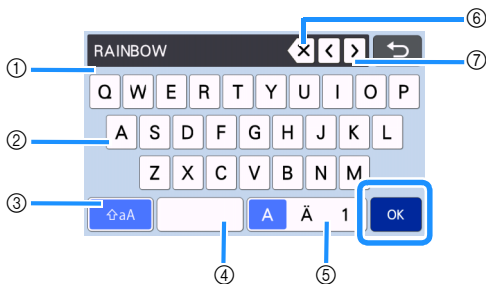


- 碰觸想要的字型。



### 3 輸入字元。

鍵盤為 QWERTY 配置。輸入字元後，壓按「OK (確定)」鍵。



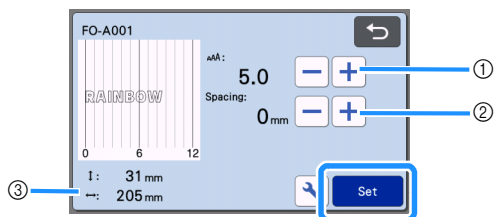
- ① 字元輸入顯示
- ② 字元鍵
- ③ 大寫/小寫選擇鍵
- ④ 空格鍵
- ⑤ 字母/重音字元/數字選擇鍵
- ⑥ 倒退鍵 (從顯示的字元末端刪除一個字元)
- ⑦ 游標移動鍵

#### 備註

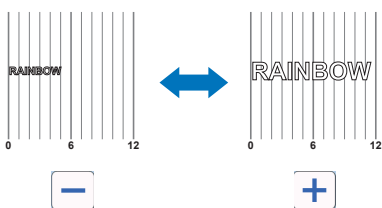
- 如果輸入的字元不符合裁切/描繪區域，字元大小會自動縮小。

### 4 調整字元大小和字元間隔的設定。

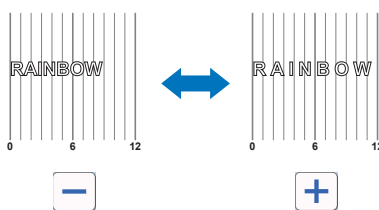
壓按 **+** 或 **-** 調整字元大小或字元間隔。完成調整後，壓按「Set (設定)」鍵。



- ① 字元大小調整鍵



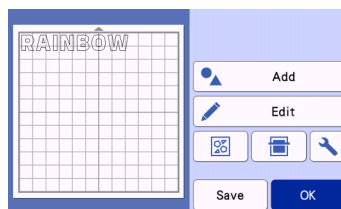
### ② 字元間隔調整鍵



### ③ 整個字元字串大小

### 5 檢查字元排列。

若要裁切或描繪，壓按「OK (確定)」鍵。  
若要將字元儲存為資料，壓按「Save (儲存)」鍵。  
如需關於儲存資料的詳細資訊，請參考第 54 頁上的「儲存」。



#### 備註

- 輸入的字元只能當成整個字元字串編輯。不能個別編輯一個字元。

## 記憶功能

在裁切／描繪區域內排列的花樣和字元可以儲存，以便將來調用。

- 如需關於可以從 USB 隨身碟或電腦匯入裁切機的檔案格式之詳細資訊，請參考第 58 頁上的「匯入設計」。
- 如果無法識別資料檔案／資料夾的名稱，例如：名稱包含特殊字元時，不會顯示檔案／資料夾。如果發生這種情況，請變更檔案／資料夾的名稱。建議使用 26 個英文字母（大寫和小寫）、數字 0 至 9、「-」及「\_」。



### 註釋

- USB 隨身碟廣泛使用，但某些 USB 隨身碟可能無法用於本機。如需詳細資訊，請參考本公司網站「<http://s.brother/cpoac/>」。

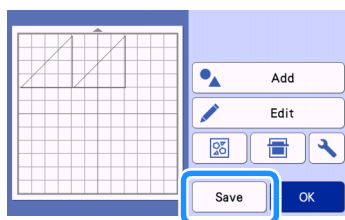
## 儲存

在以下畫面中可用

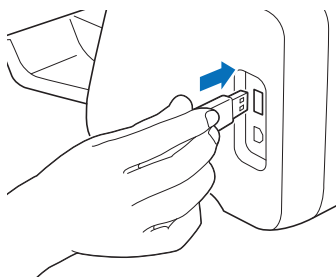
襯墊配置畫面

→ 教程 1：「選擇與編輯第二個花樣」中的步驟 5（第 31 頁）

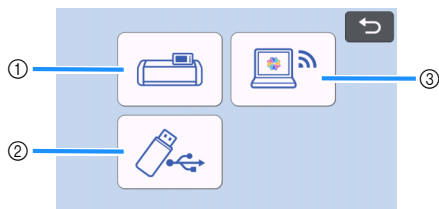
- 1 壓按「Save（儲存）」鍵，顯示檔案目的地選項。



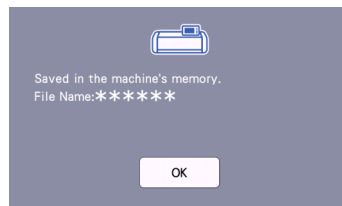
- 2 若要將資料儲存到 USB 隨身碟，將 USB 隨身碟插入本機的 USB 連接埠（USB 隨身碟用）。



- 3 壓按檔案位置，儲存檔案。



- 1 儲存到本機記憶體。
  - ▶ 儲存完成後，會出現以下訊息和儲存的檔案名稱。



- 2 儲存到 USB 隨身碟。
  - ▶ 儲存完成後，會出現以下訊息和儲存的檔案名稱。



- 會自動指定以副檔名「.fcm」儲存的檔案名稱。



### 註釋

- 正在儲存資料時，請勿移除 USB 隨身碟。
- 3 儲存到 CanvasWorkspace。
    - 可使用無線網路功能將花樣傳輸至 CanvasWorkspace。  
此功能僅適用於已在 CanvasWorkspace 上完成本機的無線網路設定及機器註冊時的情況。如需閱讀關於設定方法的詳細資訊，請參考「無線網路設定手冊」。
    - 此功能用於透過無線網路連線傳輸資料。詳細資訊請參考第 5 頁上的「使用無線網路連線功能傳輸資料」。
    - 如果主頁畫面中的  為藍色，表示本機已連線到無線網路。

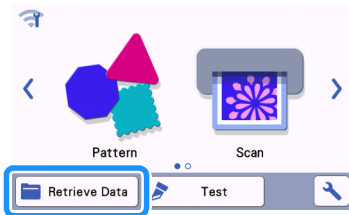
- ▶ 儲存完成後，出現以下訊息。如需檢查 CanvasWorkspace 中儲存的資料，請參考 CanvasWorkspace 說明。



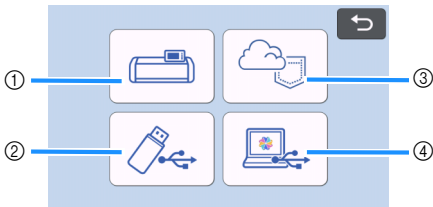
- 4 壓按「OK（確定）」鍵以完成儲存資料。

## 讀取資料

- 1 在主頁畫面壓按「Retrieve Data（讀取資料）」鍵顯示讀取來源選擇畫面。



- 2 若要用 USB 隨身碟的資料，將 USB 隨身碟插入本機的 USB 連接埠（USB 隨身碟用）。
- 3 壓按要讀取之花樣的儲存位置，然後選擇花樣。

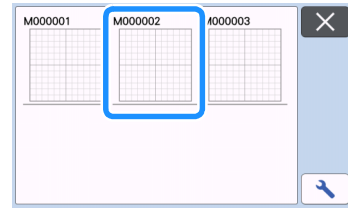


- ① 從本機的記憶體讀取鍵
- ② 從 USB 隨身碟讀取鍵
- ③ 從專用應用程式讀取鍵（透過無線網路連線）
- ④ 從 CanvasWorkspace 讀取鍵（使用 USB 纜線）

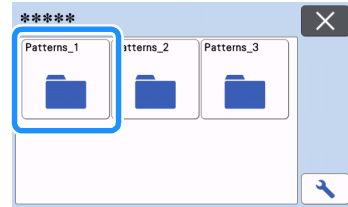
### 備註

- 針對選購的滾輪送料器花樣可從主頁畫面的「Roll Feeder（滾輪送料器）」中讀取。


- ① 從本機記憶體讀取。
- ▶ 壓按要讀取及顯示的花樣。



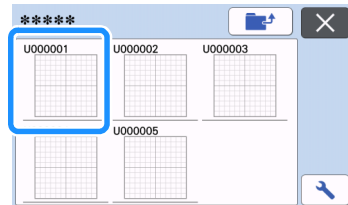
- ② 從 USB 隨身碟讀取。
- 如果 USB 隨身碟上有資料夾，請碰觸資料夾以顯示其內含的花樣清單。
  - 如果有許多資料夾或花樣，請碰觸畫面上的箭頭鍵以向上或向下捲動。






### 備註

- 檢測 USB 隨身碟可能需要花一些時間。插入 USB 隨身碟後，按下任何鍵之前，請等待 5-6 秒。（時間長短因 USB 隨身碟而異。）
- 使用帶有存取顯示燈號的 USB 隨身碟時，請等到燈號停止閃爍為止。
- 若出現錯誤指示，請再次壓按 。

- ▶ 壓按要讀取及顯示的花樣。



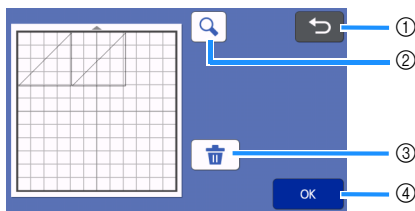
### 備註

- 從本機記憶體或 USB 隨身碟讀取花樣資料時，可變更預覽縮圖的大小。壓按  顯示設定畫面，然後壓按  或  變更大小。



- ③ 從專用應用程式讀取（透過無線網路連線）。
  - ▶ 從專用應用程式傳輸的花樣顯示在襯墊配置畫面上。詳細資訊請參考第 56 頁上的「從 CanvasWorkspace 讀取（透過無線網路連線）」或第 58 頁上的「從 Artspira 讀取傳輸的花樣（使用無線網路）」。
- ④ 從 CanvasWorkspace 讀取（使用 USB 纜線）
  - ▶ 從 CanvasWorkspace 傳輸的花樣顯示在襯墊配置畫面上。詳細資訊請參考第 57 頁上的「從 CanvasWorkspace 讀取（使用 USB 纜線）」（需與 Windows 系統相容）。

**4** 在畫面上檢查花樣配置的預覽，然後壓按「OK（確定）」鍵。



- ① 返回鍵  
壓按以返回目的地的花樣清單。
- ② 放大鍵  
壓按以在縮放模式中顯示花樣。
- ③ 刪除鍵  
壓按以刪除所顯示花樣配置的資料。
- ④ OK 鍵  
壓按以調用花樣配置資料。

**備註**

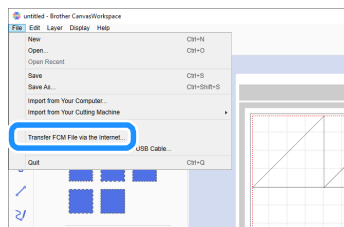
- 即使縫份已隨花樣一同儲存（請參考第 64 頁上的「沿作品裁切」），在設定畫面上指定的「Seam Allowance（縫份）」設定仍會優先套用。如有需要，請調整設定畫面上的「Seam Allowance（縫份）」設定（請參考第 11 頁上的「Seam Allowance（縫份）」）。

## 從 CanvasWorkspace 讀取（透過無線網路連線）

可透過無線網路連線從 CanvasWorkspace 讀取花樣。詳細資訊請參考第 5 頁上的「使用無線網路連線功能傳輸資料」。

- ① 在 CanvasWorkspace 中註冊本機。
  - 詳細資訊請參考「無線網路設定手冊」。
- ② 在電腦上啟動 CanvasWorkspace。

**3** 在 [File（檔案）] 功能表點擊 [Transfer FCM File via the Internet...（透過網路傳輸 FCM 檔案...）]，將在 CanvasWorkspace 中編輯的 FCM 檔案傳輸至本機。



- 關於在 CanvasWorkspace 編輯花樣的詳細資訊，請參考 CanvasWorkspace 說明。
- ▶ 花樣傳輸至本機後，出現以下訊息。點擊 [OK（確定）]。

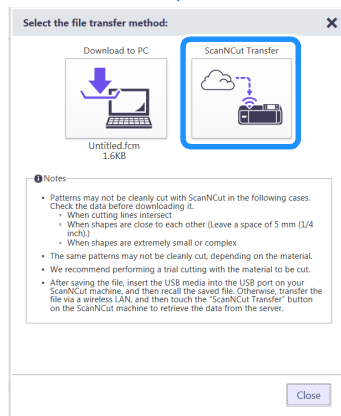
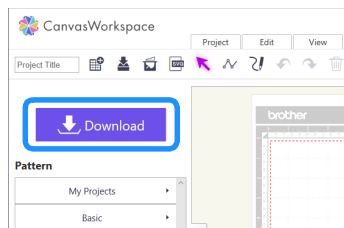


**註釋**

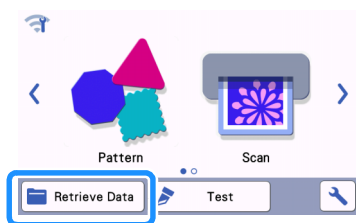
- 只能將一個花樣資料傳輸至本機。如果資料已傳輸至本機，則資料會被覆寫。

**備註**

- 對於 CanvasWorkspace 網路版，點擊 [Download（下載）]，然後點擊 [ScanNCut Transfer（ScanNCut 傳輸）]，將 FCM 檔案傳送至本機。



- 4 在主頁畫面壓按「Retrieve Data (讀取資料)」鍵顯示讀取來源選擇畫面。



- 如果主頁畫面中的  為藍色，表示本機已連線到無線網路。

- 5 選擇 。



- 出現襯墊配置畫面。

## 從 CanvasWorkspace 讀取 (使用 USB 纜線) (需與 Windows 系統相容)

使用 USB 纜線連接本機與電腦後，即可從 CanvasWorkspace (電腦版) 讀取花樣。

### ■ 將本機連接到電腦

- 相容的機型：  
原機配備 USB 連接埠的 IBM PC  
原機配備 USB 連接埠的 IBM PC 相容電腦
- 相容的作業系統：  
Microsoft Windows 8.1、Windows 10  
(Windows 10 S 模式除外)

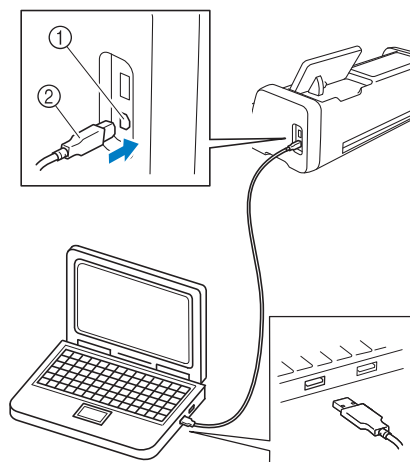
### ■ USB 纜線 (另購)

- 建議使用長度不超過 2 公尺的 USB 2.0 纜線 (類型 A/B)。

### ■ 可傳送的檔案格式

- 在 CanvasWorkspace 中開啓 FCM 檔案

- 1 將 USB 連接線接頭分別插入電腦和本機的相應 USB 連接埠。



- ① 電腦用 USB 連接埠
- ② USB 纜線接頭

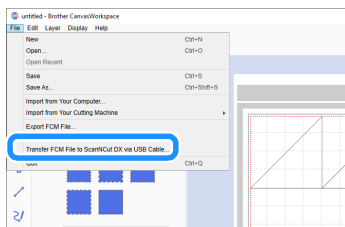
### 註釋

- USB 纜線上的接頭只能從一個方向插入連接埠。如果難以插入，請不要用力插入，檢查接頭的方向。

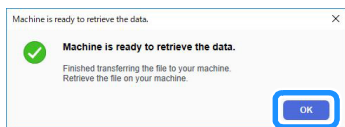


2 在電腦上啟動 CanvasWorkspace。

3 在 [File (檔案)] 功能表點擊 [Transfer FCM File to ScanNCut DX via USB Cable... (透過 USB 纜線傳輸 FCM 檔案至 ScanNCut DX...)]，將在 CanvasWorkspace 中編輯的 FCM 檔案傳輸至本機。



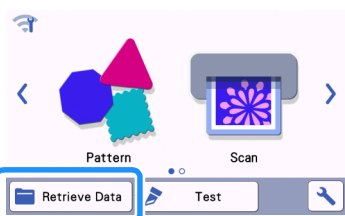
► 花樣資料儲存至本機後，出現以下訊息。點擊 [OK (確定)]。



### 註釋

- 只能將一個花樣資料傳輸至本機。如果資料已傳輸至本機，則資料會被覆寫。

4 壓按「Retrieve Data (讀取資料)」鍵顯示調用來源選擇畫面。



5 選擇



► 出現襯墊配置畫面。

## 匯入設計

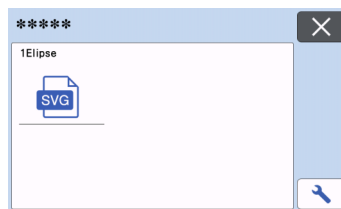
### 可匯入的檔案格式

除了 FCM 格式以外，以下格式的檔案也能匯入本機。

- PHC/PES 格式的刺繡資料 (僅限相容機型且透過 USB 隨身碟)：詳細資訊請參考第 59 頁。
- SVG 格式 (可縮放向量圖形：描述二維圖形的向量影像格式)。「.svg」資料依檔案名稱顯示在花樣清單畫面中 (無法顯示實際影像)。

### 備註

- 匯入的向量圖形將在轉換後顯示在編輯畫面上。此功能可讓您僅匯入向量資料。影像、文字、線條寬度、斜度、不透明度，以及線條的其他樣式或屬性不會匯入。



## 從 Artspira 讀取傳輸的花樣 (使用無線網路)

Artspira 應用程式可透過無線網路連線將花樣從應用程式傳輸至本機。不過，必須提前在本機上指定無線網路連線設定，且必須註冊本機。如需更多資訊，請參考無線網路設定手冊。

若本機已在 CanvasWorkspace 中註冊，就無需在 Artspira 應用程式中註冊。如需閱讀關於 Artspira 應用程式的更多資訊，請參考 Artspira App 快速指南。(https://s.brother/csyai/)

### 備註

- (如果畫面上有 CanvasWorkspace 登入按鈕) 請使用 CanvasWorkspace ID 和密碼登入。
- (如果畫面上沒有 CanvasWorkspace 登入按鈕) 請使用其他任何 ID 登入並在 Artspira 應用程式設定畫面中設定 CanvasWorkspace 連結以沿用 CanvasWorkspace 中的機器註冊設定。

## 讀取刺繡資料進行裁切（僅限相容機型）

將刺繡資料（.phc 或 .pes 檔案）讀取到本機，然後進行裁切或描繪。 .phc 檔案為配備刺繡功能的縫紉機中的刺繡資料， .pes 檔案為使用刺繡設計軟體系統 PE-DESIGN 建立的刺繡資料。藉由本刺繡資料，可以創建每種顏色的各部分或整個花樣的外廓資料或區域資料。

### 備註

- 此功能僅適用於具備匯入刺繡資料的機型。關於您的機型可用的功能，請查看設定畫面「Machine Information（機器資訊）」下的「Embroidery Data（.PES/.PHC）（刺繡資料（.PES/.PHC）」。

### 註釋

- 如需關於 .phc 和 .pes 檔案的詳細資訊，請洽詢 Brother 授權經銷商或最近的 Brother 授權服務中心。

## 準備 .phc 或 .pes 檔案

### ■ 儲存 .phc 檔案

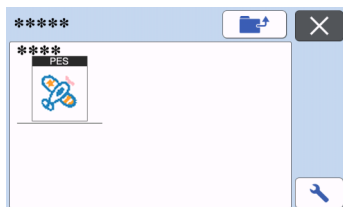
使用可以將刺繡花樣儲存到外部裝置的縫紉機，將刺繡花樣儲存到 USB 隨身碟。將刺繡花樣儲存到 USB 隨身碟的步驟因縫紉機而異。請參考縫紉機的使用說明書。

### ■ 儲存 .pes 檔案

使用刺繡設計軟體系統，將刺繡花樣儲存到 USB 隨身碟。將刺繡花樣儲存到 USB 隨身碟的步驟因軟體版本而異。請參考軟體的使用說明書。本說明書以使用 PE-DESIGN 創建的刺繡花樣為例進行說明。

## 讀取花樣到裁切機

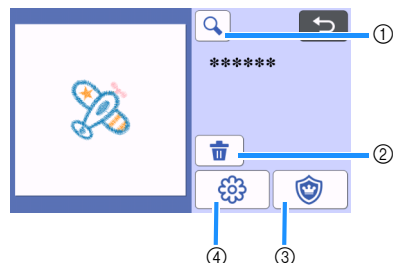
- 從 USB 隨身碟將刺繡花樣（.phc 或 .pes 檔案）讀取到本機。（請參考第 55 頁上的「讀取資料」。）




### 註釋

- .phc 及 .pes 檔案無法匯入 CanvasWorkspace。從 USB 隨身碟直接將花樣讀取到裁切機。

- 顯示確認畫面。



- 放大  
將花樣放大 200%。然後壓按  以顯示放大 400% 的花樣。若要捲動畫面，請壓按箭頭鍵。
- 刪除  
刪除所選花樣。
- 貼布  
創建用於貼布片的裁切資料。
- 刺繡線  
將刺繡資料轉換為裁切／描繪資料。


### 註釋

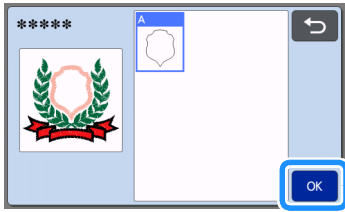
- 透過相片創建的刺繡資料，其複雜形態不適合裁切。使用 CanvasWorkspace 的增強影像描繪功能（進階功能）從原圖擷取必要的外廓。

## 創建貼布資料

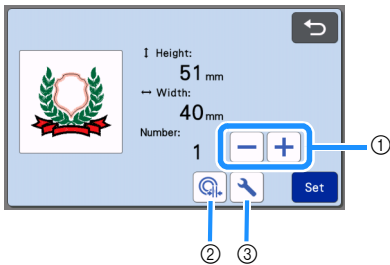
### 備註

- 確保花樣內含「貼布的材料」花樣。

- 1 壓按  以顯示花樣元素清單畫面，然後壓按「OK（確定）」鍵。



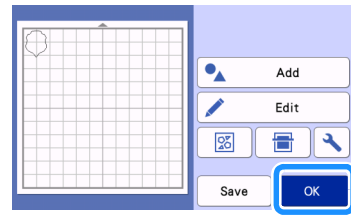
▶ 出現花樣編輯畫面。



- 1 複製  
創建花樣副本。詳細資訊請參考第 41 頁上的「花樣編輯功能」。
- 2 外廓距離  
指定花樣外廓到裁切線之間的距離。詳細資訊請參考第 74 頁上的「Direct Cut（直接裁切）」的進階裁切功能。
- 3 設定  
指定測量單位（公制或英制）、裁切區域及花樣間隔。詳細資訊請參考第 10 頁上的「設定畫面」。

- 2 壓按「Set（設定）」鍵以顯示襯墊配置畫面。
  - 花樣可以編輯。詳細資訊請參考第 42 頁上的「襯墊配置畫面」或第 43 頁上的「配置編輯功能」。

- 3 壓按「OK（確定）」鍵。

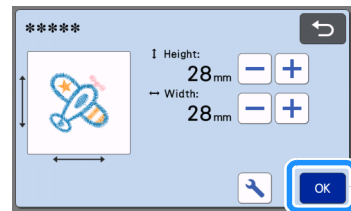


▶ 畫面中顯示「貼布的材料」。

- 4 將貼布片的布料粘貼到襯墊，然後裁切花樣。
- 5 請參考本機的使用說明書，完成貼布操作。

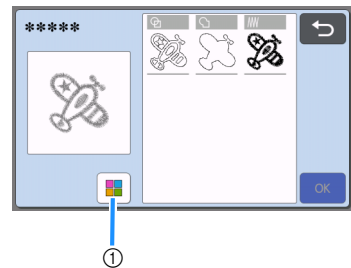
## 創建刺繡線資料

- 1 壓按  以顯示花樣編輯畫面，然後壓按「OK（確定）」鍵。



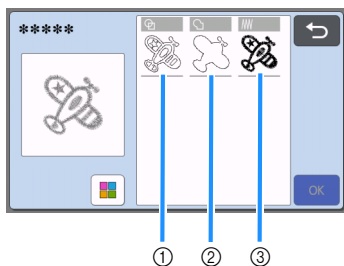
- 可以在此畫面調整花樣大小。詳細資訊請參考第 41 頁上的「花樣編輯功能」。

- 2 在部分選擇畫面，選擇彩色辨識模式。



- 1 開啓／關閉彩色辨識模式。

- 關閉彩色辨識模式  
刺繡花樣轉換成灰階後，會創建裁切／描繪資料。

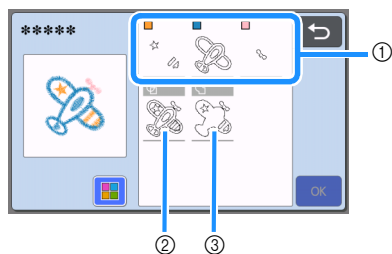


- 區域偵測  
選擇此選項，將花樣的彩色部份偵測為區域，並在各個區域周圍創建裁切／描繪線。
- 外廓偵測  
選擇此選項，將影像外廓轉換為裁切／描繪線。
- 針跡線偵測  
選擇此選項，將本機繡製的針跡線轉換為裁切／描繪線。  
針跡線偵測不適合裁切，因為縫紉機的針趾會如實轉換為資料。建議將此選項用於描繪及線條壓花（進階功能）。

### 因偵測方式產生的裁切／描繪線差異（關閉彩色辨識模式）

	：區域偵測	：外廓偵測	：針趾線條偵測
原始影像			
裁切／描繪線			
成品裁切／描繪後			

- 開啟彩色辨識模式  
偵測刺繡花樣的每種顏色來創建裁切資料。

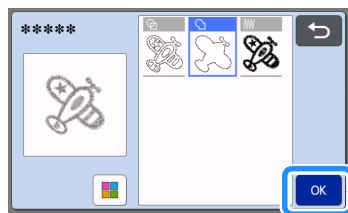


- ① 每種顏色的各部分偵測為色塊顯示在清單中。
- ② 區域偵測
- ③ 外廓偵測

### 因偵測方式產生的裁切／描繪線差異（開啟彩色辨識模式）

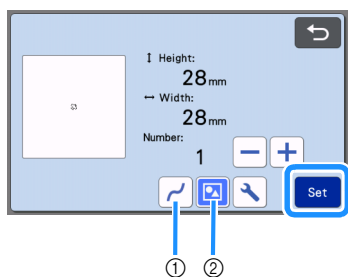
	：區域偵測	：外廓偵測
原始影像		
裁切／描繪線		
成品裁切／描繪後		

- 選擇偵測模式，然後壓按「OK（確定）」鍵。

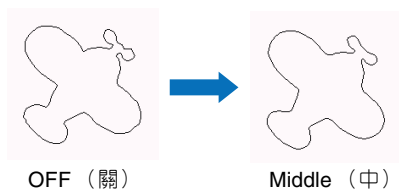


#### 4 調整裁切／描繪線。

完成所需調整後，壓按「Set（設定）」鍵。



- ① 光滑度  
消除線條的曲線和彎角，使線條更為光滑。從四個可用設定中選擇：OFF（關）、Low（低）、Middle（中）、High（高）。



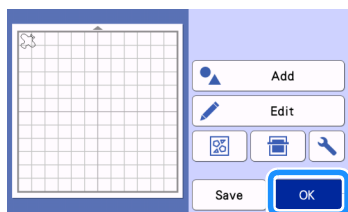
- ② 組合／取消組合  
取消組合後，可分別編輯各部分。詳細資訊請參考第 45 頁上的「組合／取消組合花樣」。只有一個形狀時，無法變更設定。

#### 備註

- 如果花樣包含不需要的部分，可取消組合。以便將不需要的部分在隨後顯示的襯墊配置畫面中刪除。

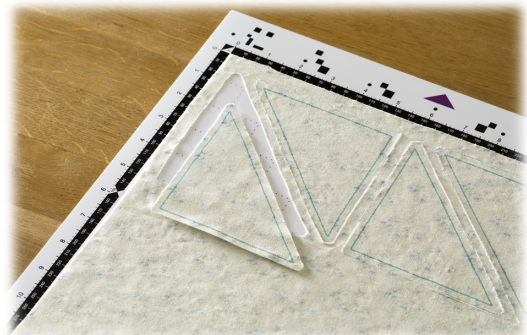
#### 5 在襯墊配置畫面檢查裁切／描繪線。

- 花樣可以編輯。詳細資訊請參考第 42 頁上的「襯墊配置畫面」或第 43 頁上的「配置編輯功能」。完成所有編輯後，壓按「OK（確定）」鍵。



## 描繪功能

您可以使用筆和筆座在材料上描繪花樣。使用縫份設定也可讓您在材料上描繪含縫份的花樣，然後裁切。這些描繪功能可用於創建拼布。



### ■ 準備

準備以下描繪配件。視機型而定，可能需要另外購買。

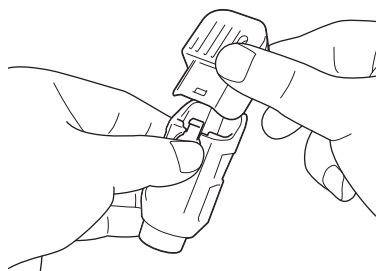
- 筆座
- 可擦筆組或彩筆組
- 適用於您要描繪的材料之襯墊。
- 適用於您要裁切的材料之刀片和刀片固定座。
- 適用於您要裁切或描繪的布料之熨燙型貼布粘紙或高粘度背膠撐布板。

### 描繪

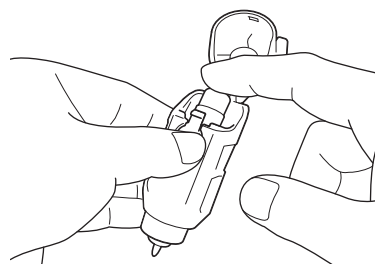
在此範例中，我們將在材料上描繪內建花樣。

### ■ 準備筆座

- 1 按下筆座中央的按鈕以鬆開蓋子並打開。



- 2 取下筆蓋，然後將筆插入筆座（筆尖朝下）。



- 3 蓋上筆座蓋。



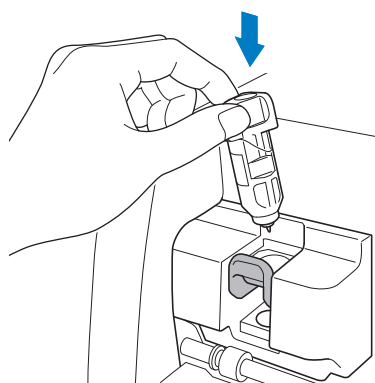
註釋

- 使用後，請將筆從筆座取下，再將筆蓋裝回筆上，然後把筆收好。

### ■ 描繪

- 1 握住固定座手柄，然後將筆座安裝於托架（開蓋按鈕向前）。

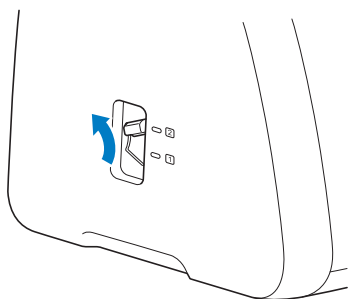
- 詳細資訊請參考第 25 頁上的「安裝與拆下固定座」。




- 2 選擇並編輯花樣。

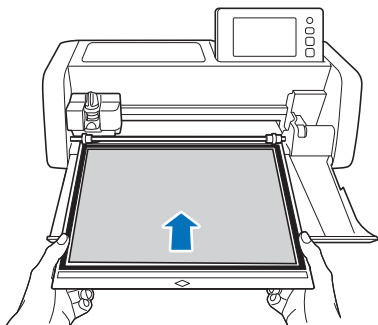
- 如需關於選擇與編輯花樣的詳細資訊，請參考第 30 頁上的「選擇與編輯第一個花樣」。

- 3 將掃描器桿（本機左側）升起至「2」位置。

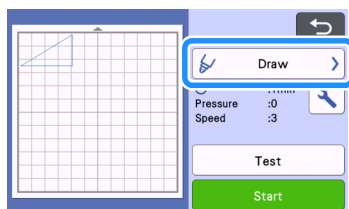


- 4 放置已貼上要描繪（裁切）的材料之襯墊。

- 將襯墊輕輕插入送布槽，然後按操作板上的 。
- 如需關於插入襯墊的詳細資訊，請參考第 27 頁上的「放入襯墊」。




- 5 在預覽畫面上選擇「Draw（描繪）」。

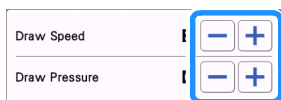


- ▶ 出現描繪線（藍色）。

- 6 調整描繪速度和壓力。

描繪花樣前，調整描繪速度和壓力。可以在設定畫面上進行這些調整。壓按 .

- ▶ 壓按  或  變更設定。



## 註釋

- 如果描繪壓力太大，筆尖可能損壞。請將其調整為適合的設定。

## 備註

- 調整描繪壓力將影響成品。使用將要描繪花樣的相同材料進行調整。

- 7 壓按「Start（啟動）」鍵開始描繪。

## 註釋

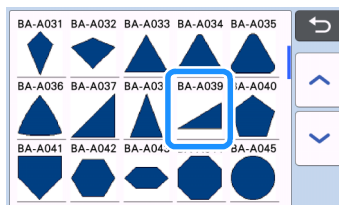
- 使用後，請將筆從筆座取下，再將筆蓋裝回筆上，然後把筆收好。

## 沿作品裁切

在此範例中，我們將指定內建花樣的縫份並描繪花樣，然後沿著周圍裁切外廓。

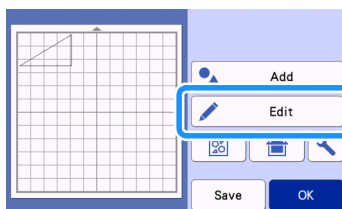
### 指定縫份

- 1 選擇要描繪的花樣，然後壓按「Set（設定）」鍵。

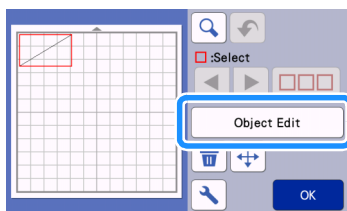



- ▶ 出現襯墊配置畫面。

- 2 壓按「Edit（編輯）」鍵。

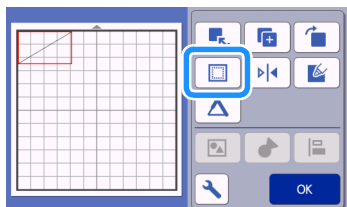


- 3 在襯墊編輯畫面壓按「Object Edit (物件編輯)」鍵。



- 4 壓按 。

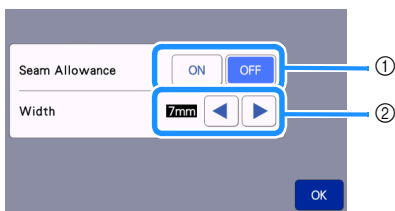
顯示縫份畫面。如果  呈灰色，則無法套用縫份。





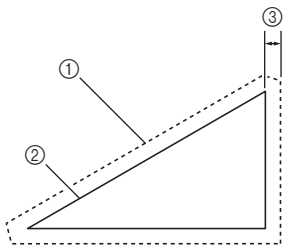
#### 備註

- 視花樣而定，預設設定可能會套用縫份。請檢查設定。
- 預覽中的花樣會顯示描繪線 (藍色) 和裁切線 (黑色)。

- 5 指定縫份設定。



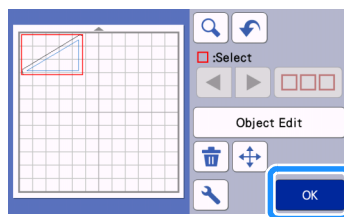
- 選擇是否新增縫份。
- 指定縫份寬度 (外廓與裁切線之間的距離)。壓按  或  變更設定。



- 縫份線
  - 花樣外廓 (針趾線)
  - 縫份
- ▶ 壓按「OK (確定)」鍵以完成指定設定並返回物件編輯畫面。

- 6 在物件編輯畫面壓按「OK (確定)」鍵。

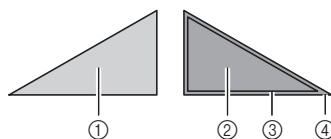
- 7 壓按「OK (確定)」鍵以完成編輯花樣。



#### 備註

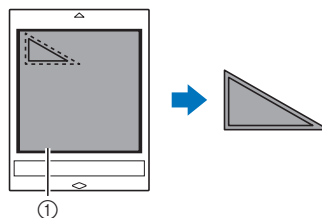
- 若要在布料反面描繪縫份，請翻轉花樣。

#### 要創建的花樣元素影像



- 布料的正面
- 布料的反面
- 描繪線 (針趾線)
- 縫份線

- ▶ 將布料反面朝上粘貼到襯墊後，將襯墊放入本機，接著翻轉花樣，然後描繪花樣並裁下。



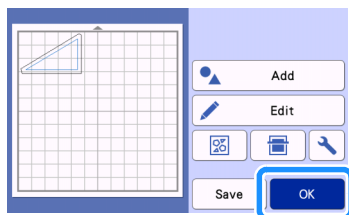
- 布料的反面



## 8 檢查花樣排列，然後壓按「OK（確定）」鍵。

使用布料時，如果花樣排列於靠近布邊處，可能無法整齊裁切。在這個情況下，請移動花樣，使其距離布料邊緣（畫面上的裁切／描繪區域邊緣）至少 10 mm。


- 檢查花樣後，若要重新編輯花樣排列，請壓按「Edit（編輯）」鍵。詳細資訊請參考第 42 頁上的「襯墊配置畫面」。
- 選擇適合正在使用的襯墊之「Cut Area（裁切區）」設定。（請參考第 10 頁。）

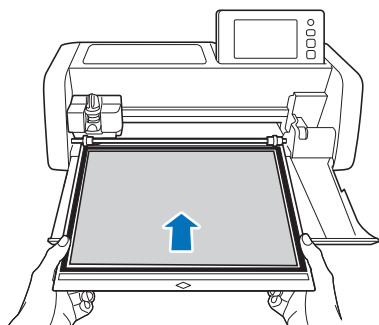


▶ 顯示預覽畫面。

## 放入襯墊

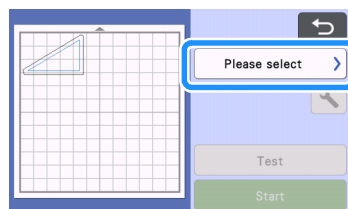
放置已貼上要裁切（描繪）的材料之襯墊。  
在布料反面描繪縫份時，將材料反面朝上粘貼到襯墊。

- 如需關於將材料粘貼到襯墊的詳細資訊，請參考第 15 頁上的「襯墊與材料組合的參考表」。
- 將襯墊輕輕插入送布槽，然後按操作板上的 。
- 如需關於插入襯墊的詳細資訊，請參考第 27 頁上的「放入襯墊」。



## 描繪

### 1 在預覽畫面上選擇「Draw（描繪）」。



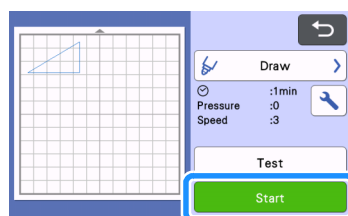
▶ 出現描繪線的預覽。




### 2 調整描繪壓力。

如需關於調整描繪壓力的詳細資訊，請參考「描繪」中的步驟 6（第 64 頁）。

### 3 壓按「Start（啓動）」鍵開始描繪。

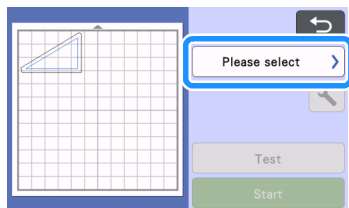


▶ 描繪完成後，畫面上將出現訊息。壓按「OK（確定）」鍵後，將出現預覽畫面。

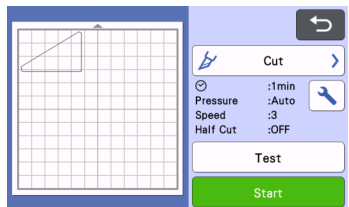
- 若要執行測試描繪操作來調整描繪壓力，壓按「Test（測試）」鍵。詳細資訊請參考第 26 頁上的「測試裁切（試裁）」。
- 若要沿著描繪花樣周圍裁切，請將襯墊保持插入插槽，而不按下 ，然後繼續進行以下裁切程序。

## ■ 裁切

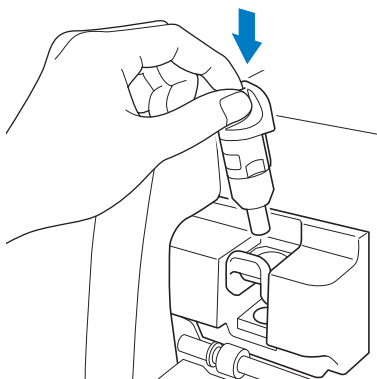
1 在預覽畫面上選擇「Cut（裁切）」。



▶ 出現裁切線的預覽。



2 取下筆座，然後安裝刀片固定座。



### ☀ 註釋

- 使用後，請將筆從筆座取下，再將筆蓋裝回筆上，然後把筆收好。

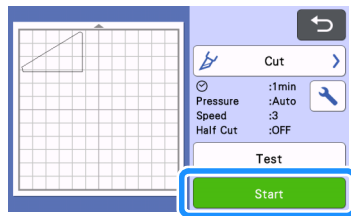
### ⚠ 警告

- 這不是玩具，也不適合孩童使用。為了防止窒息的危險，請勿讓嬰兒／孩童將護蓋放進嘴裡。


### ⚠ 注意

- 請將護蓋從刀片固定座取下，然後再放入本機托架內。

3 壓按「Start（啟動）」鍵開始裁切。

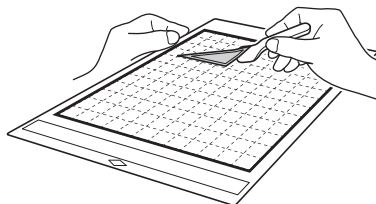


▶ 裁切完成後，出現預覽畫面。

4 按操作板上的  送出襯墊。

5 從襯墊撕下花樣。

- 詳細資訊請參考第 28 頁上的「取出襯墊」。



## 使用描繪功能填充花樣 / 使外廓更粗


### □ 使用填充功能的注意事項

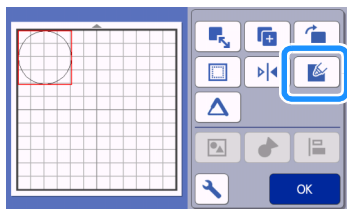
- 根據所使用的材料與筆，使用填充花樣描繪的材料可能會難以撕下或撕碎。使用要用於作品的花樣執行測試描繪。
- 開放式花樣無法填充。  
範例：



- 當指定填充設定時，設定會套用至花樣配置畫面上的所有花樣。
- 不可針對相同花樣同時指定填充與新增線條設定。

### ■ 填充花樣

- 1 在物件編輯畫面壓按 。

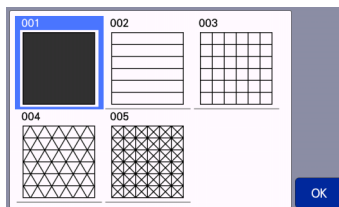


#### 設定畫面



- 1 **Fill (填充)**  
選擇是否填充花樣。

### ② Fill Pattern (填充花樣)



### ③ Fill Line Spacing (填充線條間隔)

調整填充花樣的線條間隔。

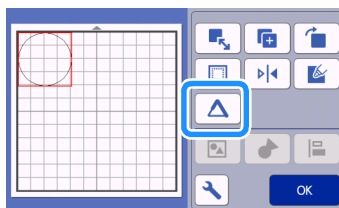
### ④ Fill Direction (填充方向)

調整填充花樣的方向。

### ■ 使花樣外廓更粗

可以描繪更多線條來使花樣外廓顯得更粗。

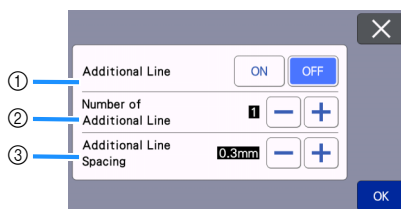
- 1 在物件編輯畫面壓按  顯示外廓設定畫面。



#### 設定畫面



- 「Number of Additional Line (更多線條數)」與「Additional Line Spacing (更多線條間隔)」的設定將不會套用至已套用填充設定的花樣。如需關於填充設定的詳細資訊，請參考第 68 頁上的「使用描繪功能填充花樣 / 使外廓更粗」。



- 1 **Additional Line (更多線條)**  
選擇是否新增線條。
- 2 **Number of Additional Line (更多線條數)**  
指定要新增的線條數。

### ③ Additional Line Spacing (更多線條間隔)

指定要新增的線條間隔。

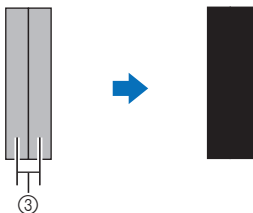


註釋

- 指定「Number of Additional Line (更多線條數)」與「Additional Line Spacing (更多線條間隔)」的設定時，請參閱下列範例。

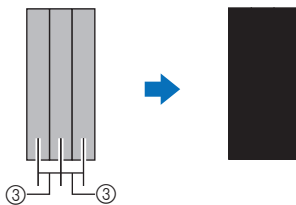
#### ① Number of Additional Line (更多線條數) 1 :

已新增一根線條。



#### ② Number of Additional Line (更多線條數) 2 :

已新增兩根線條。



#### ③ Additional Line Spacing (更多線條間隔) :

調整線條間隔。增加線條間隔可在線條之間建立空間。



備註

- 描繪結果會因所使用筆的粗細而不同。根據筆的粗細進行調整。

# 第4章 掃描功能

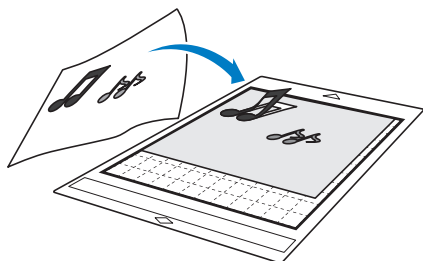
## 掃描以裁切 (Direct Cut (直接裁切))

可以掃描列印的影像 (紙張/貼紙)、戳章紙或原始手繪圖，而且可以裁切或描繪其外廓。若要掃描牛皮紙的影像並裁切，這個功能很實用。



### 教程 3：掃描與裁切

在本教程中，我們將掃描在紙張上描繪的圖，然後沿其周圍裁切。



#### ■ 準備


- 1 準備原稿。



使用「Direct Cut (直接裁切)」模式時，請使用如下所述的原稿。

- 清楚描繪的花樣，沒有層次、褪色或模糊
- 不使用極複雜的設計

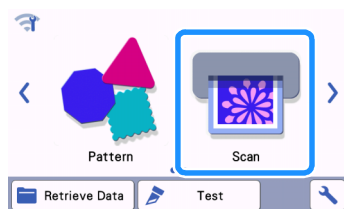


- 2 按  開機。
  - 詳細資訊請參考第 8 頁上的「開啓/關閉本機電源」。
- 3 將裁切刀片固定座安裝到本機托架內。
  - 詳細資訊請參考第 25 頁上的「安裝與拆下固定座」。

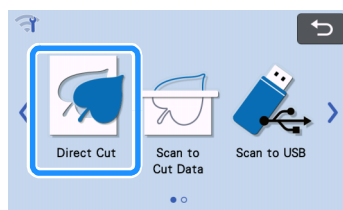
#### ■ 掃描

視圖示的色彩而定，可以在灰階或彩色辨識模式中掃描。

- 1 壓按主頁畫面上的「Scan (掃描)」鍵以選擇掃描模式。

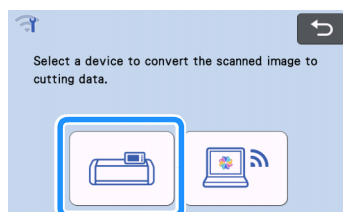


- 2 在掃描模式選擇畫面上選擇「Direct Cut (直接裁切)」。



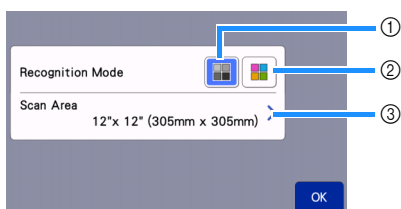
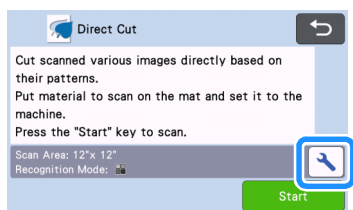
▶ 出現訊息。

- 3 在裁切資料目的地選擇畫面，壓按 。



#### 4 根據要掃描的材料選擇掃描模式。





- 首先，以灰階辨識模式測試。若未創建想要的裁切資料，則以彩色辨識模式測試。



##### ① 灰階辨識模式

圖示轉換成灰階後，會創建裁切資料。以灰階辨識模式掃描最適合用於外廓清晰或亮度差異明顯的圖示。與彩色辨識模式相比，此模式的處理速度較快。圖示轉換成灰階後，如果有相同色彩的相鄰物件，請選擇彩色辨識模式。

##### 適合用於灰階辨識模式的圖示範例：

範例	結果
外廓清晰 	
背景與圖示之間的亮度差異明顯 	

#### 備註

- 偵測不到色彩亮度與背景相同的圖示邊緣，如下圖所示。在這個情況下，請使用彩色辨識模式。







① 背景與圖示為相同亮度的色彩。

##### ② 彩色辨識模式

創建裁切資料，而不將圖示轉換成灰階。視花樣而定，在此模式中創建資料可能需要花費較長的時間。

\* 預設掃描辨識設定為灰階辨識模式。

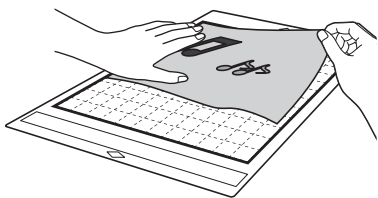
##### 適合用於彩色辨識模式的圖示範例：

範例	結果
淺色與背景相同的圖示 	
深色與背景相同的圖示 	

##### ③ 掃描區域

顯示掃描尺寸設定畫面。可以選擇掃描區域的大小。可用的掃描區域大小因機型而異。

## 5 將要掃描的原稿粘貼到襯墊。



### 備註

- 在「Direct Cut (直接裁切)」模式中，不能使用掃描襯墊。
- 視機型而定，可使用的襯墊尺寸不同。檢查設定畫面「Machine Information (機器資訊)」下的「Maximum Scanning Area (最大掃描區域)」。
- 將材料粘貼到襯墊前，使用襯墊背膠面的邊角測試粘貼。

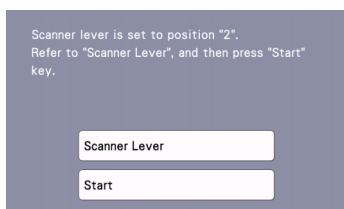
## 6 水平握持襯墊並輕輕插入送布槽左右兩側的送布滾軸下時，按操作板上的 。

- 詳細資訊請參考第 27 頁上的「放入襯墊」。

## 7 壓按「Start (啟動)」鍵開始掃描。

### 註釋

- 掃描器桿升起後，出現以下訊息。



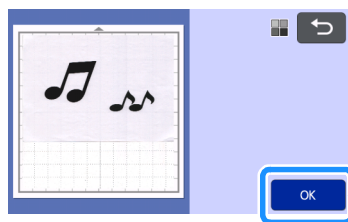
在掃描器桿升起的情況下進行掃描，其結果可能模糊不清。

## ■ 創總裁切資料

創總裁切資料的程序因模式而異。

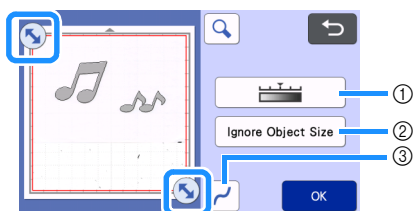
## □ 灰階辨識模式

### 1 檢查掃描的影像，然後壓按「OK (確定)」鍵。



### 2 在影像修剪畫面中，使用觸控筆拖曳 ，將影像修剪成要匯入的尺寸。

- 執行修剪後，「OK (確定)」鍵會變成「Preview (預覽)」鍵。
  - 如果創總裁切線，掃描圖示的外廓會變成黑色。



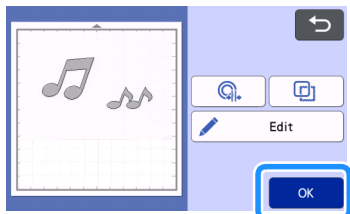
- 影像偵測等級鍵**  
調整影像偵測等級。
- 忽略物件尺寸鍵**  
裁切資料可以排除不需要的小花樣 (虛線等)。詳細資訊請參考第 82 頁上的「指定「Ignore Object Size (忽略物件尺寸)」」。
- 光滑度設定鍵**  
指定要套用至影像外廓的光滑程度。詳細資訊請參考第 82 頁上的「設定影像偵測等級」。



### 3 壓按「Preview（預覽）」鍵確認修剪區域。



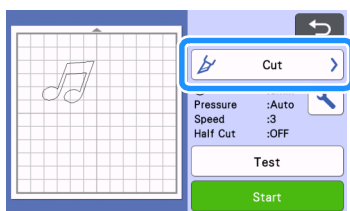
▶ 只會出現裁切線。

### 4 在襯墊配置畫面上壓按「OK（確定）」鍵。



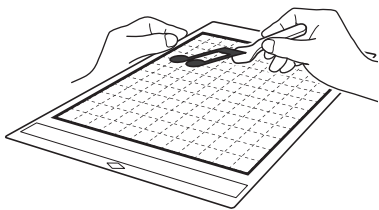
- 壓按「Edit（編輯）」鍵，填充花樣或使外廓變粗。詳細資訊請參考第 68 頁上的「使用描繪功能填充花樣 / 使外廓更粗」。還可刪除花樣或選擇多個花樣。如需關於選擇多個花樣的詳細資訊，請參考第 39 頁上的「選擇多個花樣」。
- 壓按  或  編輯匯入的裁切資料。詳細資訊請參考第 74 頁上的「Direct Cut（直接裁切）」的進階裁切功能」。

### 5 在預覽畫面上選擇「Cut（裁切）」。




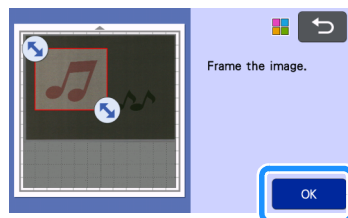
### 6 壓按「Start（啟動）」鍵開始裁切。

- 如需關於裁切後取出襯墊的詳細資訊，請按照第 28 頁上的「取出襯墊」下的程序。



## 彩色辨識模式

- 1 在影像修剪畫面中，使用觸控筆拖曳 ，將影像修剪成要匯入的尺寸，然後壓按「OK（確定）」鍵。



### 備註

- 將影像修剪成想要的尺寸可減少轉換成裁切資料所需的時間。

- 2 在影像編輯畫面上檢查匯入的影像。

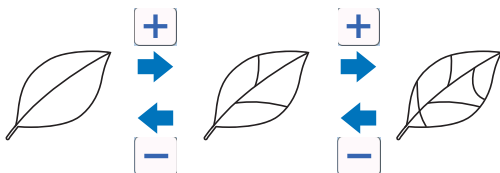
▶ 創建的裁切資料顯示為黑線。



#### ① 影像偵測等級鍵

若未正確偵測到裁切線，請變更要偵測的色彩數量。如果顯示為單一色彩的顏色被偵測成不同的色彩，請減少色彩數量。如果有類似亮度的相鄰色彩被偵測成單一色彩，請增加色彩數量。





### ② 忽略物件尺寸鍵

裁切資料可以排除不需要的小花樣（虛線等）。詳細資訊請參考第 82 頁上的「指定「Ignore Object Size（忽略物件尺寸）」」。

### ③ 光滑度設定鍵

指定要套用至影像外廓的光滑程度。詳細資訊請參考第 82 頁上的「設定影像偵測等級」。

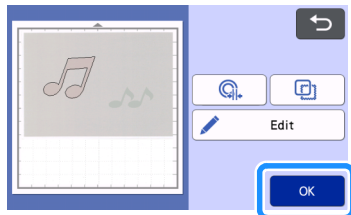
### ④ OK 鍵

壓按「OK（確定）」鍵以套用設定。執行修剪後，「OK（確定）」鍵會變成「Preview（預覽）」鍵。修剪後，壓按「Preview（預覽）」鍵檢查修剪結果。

## 備註

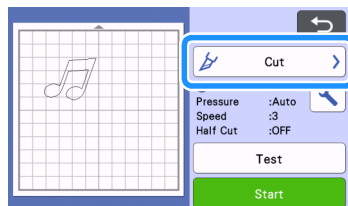
- 例如：製作戳記時，如果影像包含層次或只有部份填充顏色的區域，可能不會轉換成裁切資料。

### ③ 壓按「OK（確定）」鍵。



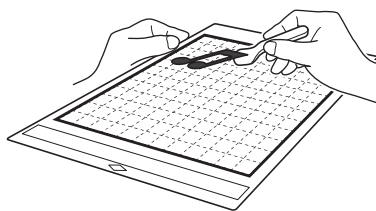
- 壓按 或 編輯匯入的裁切資料。詳細資訊請參考第 74 頁上的「「Direct Cut（直接裁切）」的進階裁切功能」。
  - 壓按「Edit（編輯）」鍵，填充花樣或使外廓變粗。詳細資訊請參考第 68 頁上的「使用描繪功能填充花樣 / 使外廓更粗」。還可刪除花樣或選擇多個花樣。如需關於選擇多個花樣的詳細資訊，請參考第 39 頁上的「選擇多個花樣」。
- ▶ 只會出現裁切線。

### ④ 在預覽畫面上選擇「Cut（裁切）」。



### ⑤ 壓按「Start（啓動）」鍵開始裁切。

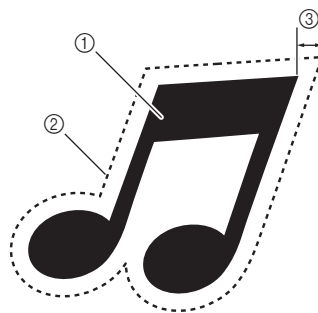
- 如需關於裁切後取出襯墊的詳細資訊，請按照第 28 頁上的「取出襯墊」下的程序。



## 「Direct Cut（直接裁切）」的進階裁切功能

### ■ 外廓距離

使用此功能可在花樣周圍新增邊界以裁切。指定裁切線到掃描影像外廓之間的距離。




- ① 花樣外廓
- ② 裁切線
- ③ 外廓距離

### 在以下畫面中可用

襯墊配置畫面

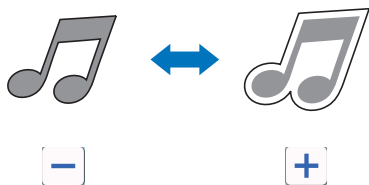
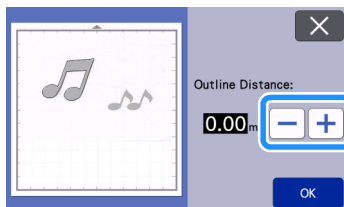
→ 教程 3：「灰階辨識模式」中的步驟 ④（第 73 頁）或「彩色辨識模式」中的步驟 ③（第 74 頁）

1 壓按 。



▶ 出現設定畫面。

2 壓按  或  變更設定。




### ■ 描廓和加框

可以為掃描影像的裁切線指定任何形狀。

在以下畫面中可用

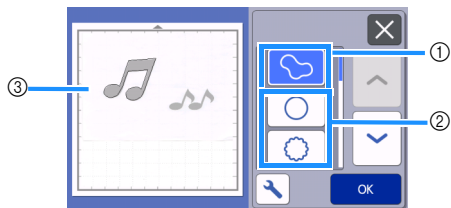
襯墊配置畫面	→ 教程 3：「灰階辨識模式」中的步驟 4（第 73 頁）或「彩色辨識模式」中的步驟 3（第 74 頁）
--------	--

1 壓按 。



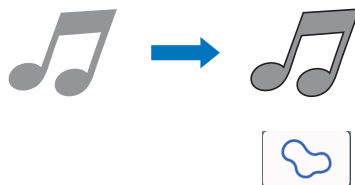
▶ 出現設定畫面。

2 選擇裁切線的形狀。



① 描廓

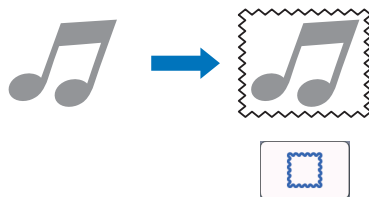
壓按此鍵以創建符合掃描影像外廓的裁切線。



② 加框

壓按所需邊框的按鍵以新增到掃描影像並創建符合其形狀的裁切線。

- 如果有多個影像，可以為每個影像指定邊框。



③ 預覽

顯示含所選邊框裁切線的影像預覽。

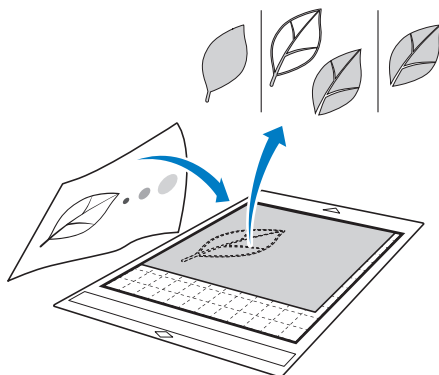
## 創建裁切資料 (Scan to Cut Data (掃描為裁切資料))

可以掃描列印的花樣或影像或是原始手繪圖、轉換成本機裁切/描繪的裁切線，然後儲存為資料。



### 教程 4：創建裁切資料

在本教程中，我們將儲存紙張上描繪的圖示為裁切資料。



### ■ 準備材料

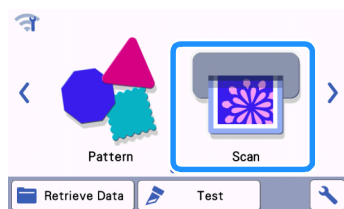
使用「Scan to Cut Data (掃描為裁切資料)」模式時，請使用如下所述的原稿。

- 清楚描繪的花樣，沒有層次、褪色或模糊
- 不使用極複雜的設計

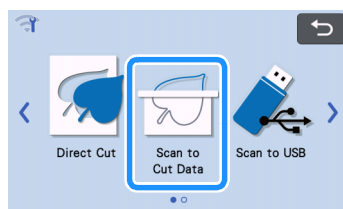


### ■ 掃描


- 1 壓按主頁畫面上的「Scan (掃描)」鍵以選擇掃描模式。



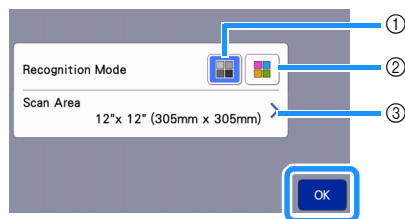
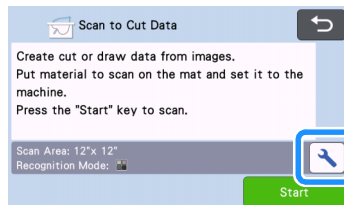
- 2 在掃描模式選擇畫面上選擇「Scan to Cut Data (掃描為裁切資料)」。



▶ 出現訊息。

- 3 壓按 ，選擇掃描模式，然後壓按「OK (確定)」鍵。

- 首先，以灰階辨識模式測試。若未創建想要的裁切資料，則以彩色辨識模式測試。



- ① 灰階辨識模式

圖示轉換成灰階後，會創建裁切資料。以灰階辨識模式掃描最適合用於外廓清晰或亮度差異明顯的圖示。與彩色辨識模式相比，此模式的處理速度較快。





圖示轉換成灰階後，如果有相同色彩的相鄰物件，請選擇彩色辨識模式。

## ② 彩色辨識模式

創建裁切資料，而不將圖示轉換成灰階。  
在此模式中創建資料可能需要花一些時間。

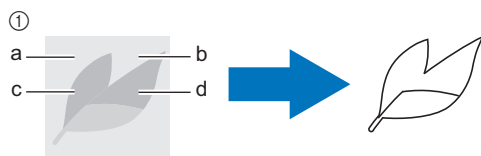
\* 預設彩色辨識設定為灰階辨識模式。

適合用於辨識模式的圖示範例：

範例	建議辨識模式
外廓清晰	灰階辨識模式
	
	
<ul style="list-style-type: none"><li>背景與圖示之間的亮度差異明顯</li><li>相鄰色彩亮度不同</li></ul>	彩色辨識模式
	
<ul style="list-style-type: none"><li>相鄰色彩亮度類似</li></ul>	
	

### 備註

- 偵測不到相同亮度的相鄰色彩邊緣，如下圖所示。在這個情況下，請使用彩色辨識模式。




- 「a」與「b」和「c」與「d」一樣，具有相同亮度。

## ③ 掃描區域

顯示掃描尺寸設定畫面。可以選擇掃描區域的大小。可用的掃描區域大小因機型而異。

## 4 將原稿粘貼到襯墊，然後將襯墊送入送布槽。

- 將襯墊輕輕插入送布槽，然後按操作板上的 。
- 如需關於放入襯墊的詳細資訊，請參考第 27 頁上的「放入襯墊」。

### 備註

- 視機型而定，可使用的襯墊尺寸不同。檢查設定畫面「Machine Information (機器資訊)」下的「Maximum Scanning Area (最大掃描區域)」。

## 5 壓按「Start (啟動)」鍵開始掃描。


- 掃描器桿升起後，出現確認訊息。詳細資訊請參考第 70 頁上的「教程 3：掃描與裁切」的「掃描」中步驟 7。
- ▶ 掃描完成後，畫面上將出現掃描的影像。

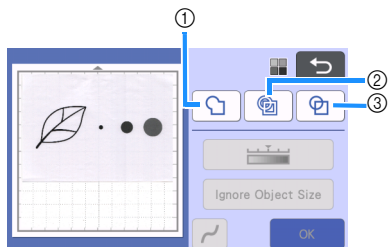
## ■ 創建裁切資料

創建裁切資料的程序因模式而異。

### □ 灰階辨識模式

#### ① 在影像編輯畫面上選擇裁切線類型。

偵測到影像形狀，並根據三個標準之一創建裁切線。  
在此範例中，壓按  以使用區域偵測創建裁切線。



#### ① 外廓偵測

如果您想要沿影像外廓裁切／描繪，請選擇此選項，將影像外廓轉換成裁切線。若要將繪圖儲存為資料供貼布使用，這個功能很實用。

#### ② 區域偵測

選擇此選項，將影像的彩色部份偵測為區域，並在各個區域周圍創建裁切線。可以使用粗的手繪線條（如影像或文字圖示的邊線）創建裁片。此選項不但能讓您使用裁下的花樣，還能使用裁下部份的材料，如蕾絲。

#### ③ 線條偵測（僅限灰階辨識模式）

選擇此選項以偵測線條中央，並將其轉換成裁切線。若要偵測由多個元素組成的花樣並為各元素創建裁切線，這個功能很實用。

#### 備註

- 比 1.5 mm 粗的線條不會被偵測為線條。

## 裁切線差異視偵測標準而定

### 範例 1

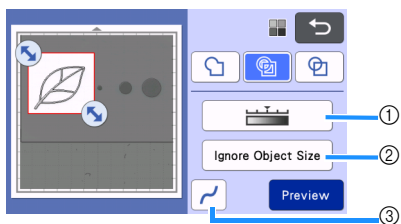
	① 外廓偵測	② 區域偵測	③ 線條偵測
原稿			
裁切線條			
成品裁切後			

### 範例 2

	① 外廓偵測	② 區域偵測	③ 線條偵測
原稿			
裁切線條			不適用，因為原稿中的各個色彩沒有外廓。
成品裁切後			


2 使用觸控筆壓按 ，然後在畫面上拖曳以修剪裁切線。

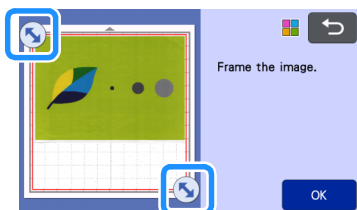
- 執行修剪後，「OK (確定)」鍵會變成「Preview (預覽)」鍵。壓按「Preview (預覽)」鍵確認修剪區域。



- 影像偵測等級鍵**  
調整影像偵測等級。
- 忽略物件尺寸鍵**  
裁切資料可以排除不需要的小花樣 (虛線等)。詳細資訊請參考第 82 頁上的「指定「Ignore Object Size (忽略物件尺寸)」」。
- 光滑度設定鍵**  
指定要套用至影像外廓的光滑程度。詳細資訊請參考第 82 頁上的「設定影像偵測等級」。

彩色辨識模式

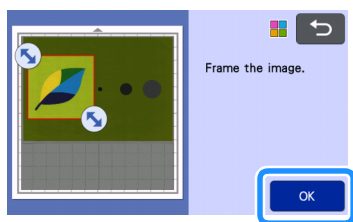
1 在影像修剪畫面中，使用觸控筆拖曳 ，將影像修剪成要匯入的尺寸。



備註


- 將影像修剪成想要的尺寸可減少轉換成裁切資料所需的時間。

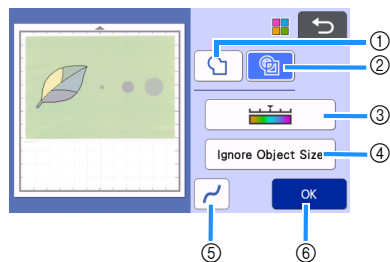
2 壓按「OK (確定)」鍵確認修剪區域。



3 在影像編輯畫面上選擇偵測標準。







偵測到影像形狀，並根據兩個標準之一創建裁切線。

在此範例中，壓按  以使用區域偵測創建裁切線。如需關於偵測標準的詳細資訊，請參考「灰階辨識模式」中的步驟 1。



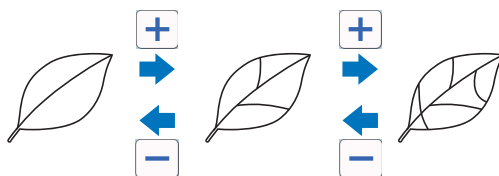
- 外廓偵測鍵
- 區域偵測鍵

裁切線差異視偵測標準而定

	① 外廓偵測	② 區域偵測
原稿		
裁切線條		
成品裁切後		

3 影像偵測等級鍵

若未正確偵測到裁切線，請變更要偵測的色彩數量。如果顯示為單一色彩的顏色被偵測成不同的色彩，請減少色彩數量。如果有類似亮度的相鄰色彩被偵測成單一色彩，請增加色彩數量。



#### ④ 忽略物件尺寸鍵

裁切資料可以排除不需要的小花樣（虛線等）。詳細資訊請參考第 82 頁上的「指定「Ignore Object Size（忽略物件尺寸）」」。

#### ⑤ 光滑度設定鍵

指定要套用至影像外廓的光滑程度。詳細資訊請參考第 83 頁上的「指定光滑度」。

#### ⑥ OK 鍵

壓按「OK（確定）」鍵以套用設定。變更色彩數量時，「OK（確定）」鍵會變成「Preview（預覽）」鍵。變更色彩數量後，壓按「Preview（預覽）」鍵可檢查結果。

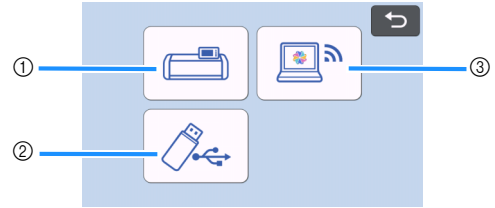
#### 備註

- 例如：製作戳記時，如果影像包含層次或只有部份填充顏色的區域，可能不會轉換成裁切資料。

## ■ 儲存資料

### 1 選擇要儲存資料的目的地。

選擇所需位置。在此範例中，選擇本機。

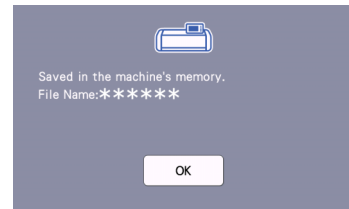


① 儲存到本機記憶體。


② 儲存到 USB 隨身碟。

③ 傳送至 CanvasWorkspace。

▶ 壓按一個鍵以開始儲存資料。已儲存資料後，將出現以下訊息。



2 壓按「OK（確定）」鍵以完成儲存資料。

3 按操作板上的  送出襯墊，然後從襯墊撕下原稿。

## ■ 讀取裁切資料

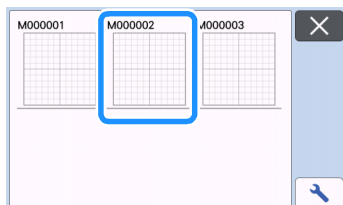
可以讀取儲存的裁切資料以進行裁切。

### 1 將用於裁切的材料粘貼到襯墊，然後放入襯墊。

- 如需關於粘貼材料的詳細資訊，請參考第 17 頁上的「將材料粘貼到襯墊」。
- 如需關於放入襯墊的詳細資訊，請參考第 27 頁上的「放入襯墊」。

### 2 讀取儲存的裁切資料。

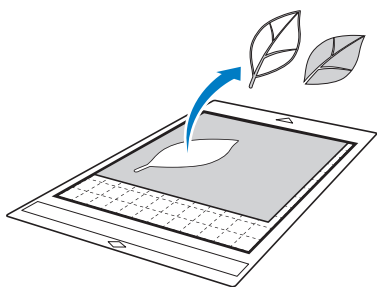
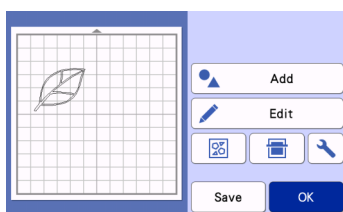
- 如需關於讀取資料的詳細資訊，請按照第 55 頁上的「讀取資料」下的程序。



▶ 出現花樣配置的預覽。

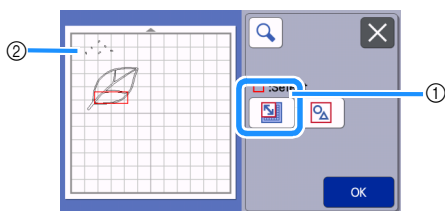
### 3 如有需要可編輯裁切資料，然後裁切或描繪。

如需關於完成裁切的詳細資訊，請按照第 27 頁上的「放入襯墊」和第 27 頁上的「裁切」下的程序。

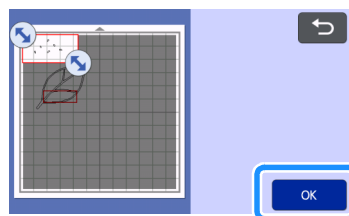


## 備註

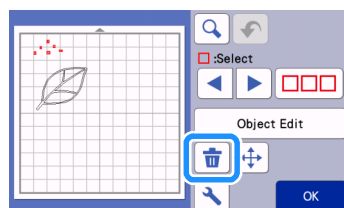
- 掃描影像轉換成裁切資料後，可以刪除掃描時產生的小點和不想要的線條。
- ▶ 將裁切資料調用到襯墊配置畫面後，使用編輯功能選擇要刪除的點。  
如需關於功能的詳細資訊，請參考第 40 頁上的「指定選擇區域」。



- ① 壓按以選擇指定區域中的多個花樣。
  - ② 不想要的點和線條
- ▶ 指定不想要的點區域，然後壓按「OK（確定）」鍵。



- ▶ 壓按  以刪除所有選擇的點。





## 設定影像偵測等級

可以調整所掃描影像資料的輸出等級。

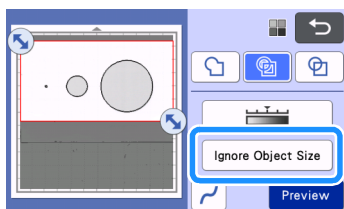
在以下畫面中可用

影像編輯畫面	→ 教程 4：「灰階辨識模式」中的步驟 ①（第 78 頁）或「彩色辨識模式」中的步驟 ③（第 79 頁）
--------	--

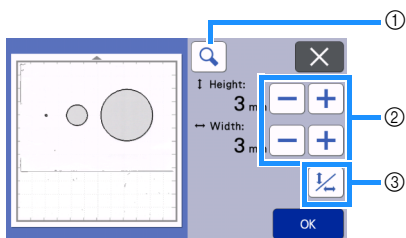
### ■ 指定「Ignore Object Size（忽略物件尺寸）」

裁切資料可以排除不需要的小花樣（虛線等）。在以下範例中，我們將掃描三種不同尺寸的影像（4 mm、40 mm、100 mm），然後使用「Scan to Cut Data（掃描為裁切資料）」模式的灰階辨識模式。

- 1 選擇其中一種偵測選項，然後壓按「Ignore Object Size（忽略物件尺寸）」以顯示設定畫面。



- 2 指定物件尺寸，使其小於可轉換成裁切線的尺寸。



- ① 放大
- ② 尺寸調整鍵
- ③ 鎖定／解除鎖定長寬比



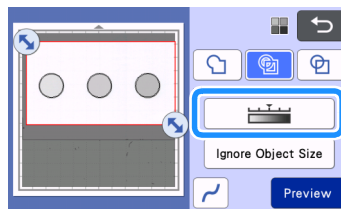
- ① 創建裁切線
  - ② 不創建裁切線
- ▶ 壓按「OK（確定）」鍵以套用設定。壓按 以返回上一個畫面，而不套用設定。

### ■ 設定影像偵測等級（僅限灰階辨識模式）

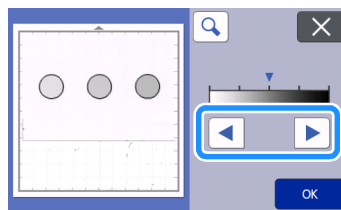
將有層次或陰影的影像轉換成雙色（黑色和白色）影像，然後為該影像創建裁切線。可以指定影像偵測等級（閾值）。

在以下範例中，我們將掃描三種不同色調的影像（淺、中等、暗）。

- 1 壓按功能選擇畫面上的 以顯示設定畫面。



- 2 使用 和 指定要將影像轉換成雙色影像的閾值。

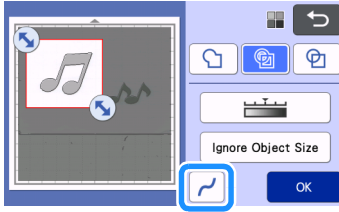


- ① 創建裁切線
  - ② 不創建裁切線
- ▶ 壓按「OK（確定）」鍵以套用設定。壓按 以返回上一個畫面，而不套用設定。

## ■ 指定光滑度

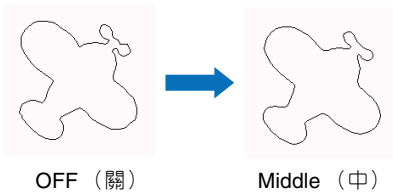
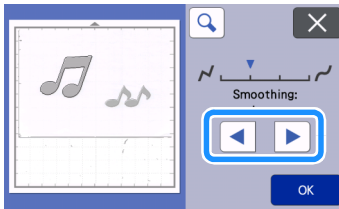
可消除影像的曲線和彎角，使線條更為光滑。

- 1 在功能選擇畫面壓按  顯示光滑度設定畫面。



- 2 壓按  或  指定設定。

- 有四種設定可用：OFF（關）、Low（低）、Middle（中）和 High（高）。設定為「Low（低）」，適用於使彎角和直線更為光滑。



## 掃描影像 (Scan to USB (掃描到 USB))

可以掃描列印在紙張或布料上的花樣、影像、花樣模板或原始手繪圖，並當成影像資料儲存到 USB 隨身碟。

若要在裁切前將原始影像資料儲存為備份，這個功能很實用。

### 掃描的注意事項

#### ■ 掃描規格

- 掃描格式：彩色
- 儲存的檔案格式：jpg

#### ■ 可掃描的材料

厚度	最大 3 mm
類型	紙張／布料
襯墊	適合材料的襯墊 (請參考第 15 頁上的「襯墊與材料組合的參考表」。)

#### 備註

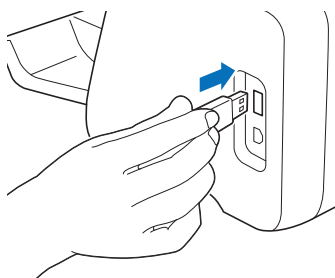
- 視機型而定，可使用的襯墊尺寸不同。檢查設定畫面「Machine Information (機器資訊)」下的「Maximum Scanning Area (最大掃描區域)」。
- 使用選購的掃描襯墊以固定要掃描的紙張或布料。可以使用襯墊而不粘貼紙張或布料到襯墊。

### 教程 5：掃描到 USB

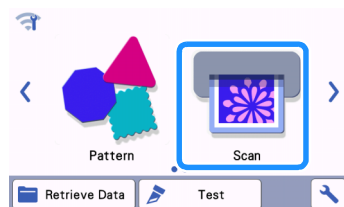
在本教程中，我們將儲存紙張上描繪的圖示為 JPEG 資料到 USB 隨身碟。

#### ■ 掃描設定

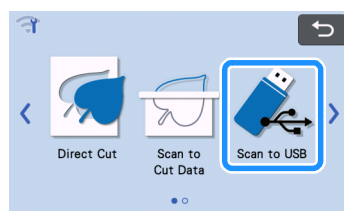
- 1 將 USB 隨身碟插入本機的 USB 連接埠 (USB 隨身碟用)。



- 2 壓按主頁畫面上的「Scan (掃描)」鍵以選擇掃描模式。



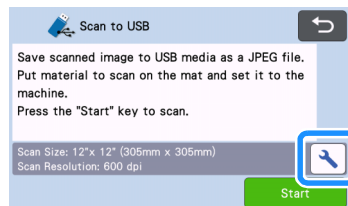
- 3 在掃描模式選擇畫面上選擇「Scan to USB (掃描到 USB)」。



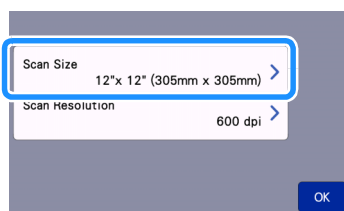
▶ 出現訊息。

- 4 壓按  以顯示掃描設定畫面。

指定要掃描的區域大小和掃描解析度。

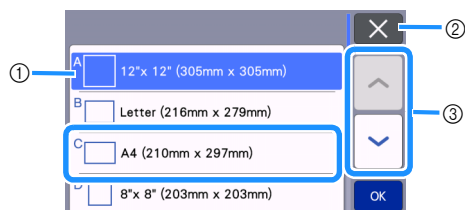


- 5 壓按「Scan Size (掃描尺寸)」按鈕以顯示掃描尺寸設定畫面。



## 6 選擇掃描區域的大小。

從清單中，壓按要掃描的原稿尺寸鍵。在此範例中，選擇 A4 尺寸。



① 尺寸選擇鍵

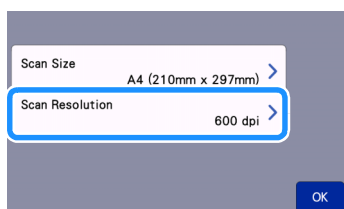
② 壓按以取消設定並返回上一個畫面。

③ 壓按以捲動清單。

▶ 所選鍵反白後，壓按「OK（確定）」鍵以完成指定設定。

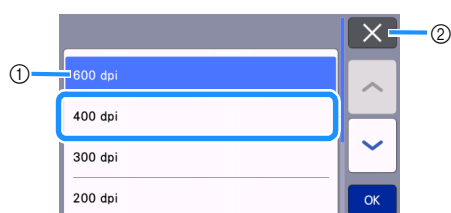
- 選擇「Custom（自訂）」，然後壓按「OK（確定）」鍵指定想要的掃描區域。詳細資訊請參考第 86 頁上的「選擇要儲存的區域」。

## 7 壓按「Scan Resolution（掃描解析度）」按鈕以顯示掃描解析度設定畫面。



## 8 選擇掃描解析度。

從清單中，壓按掃描解析度鍵。在此範例中，選擇 400 dpi。

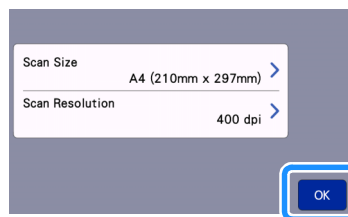


① 解析度選擇鍵

② 壓按以取消設定並返回上一個畫面。

▶ 所選鍵反白後，壓按「OK（確定）」鍵以完成指定設定。

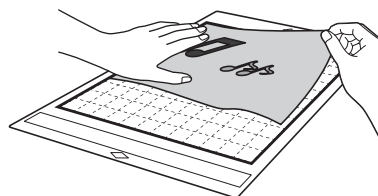
## 9 檢查設定，然後壓按「OK（確定）」鍵。



▶ 出現訊息。

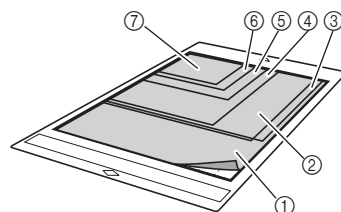
## ■ 掃描與儲存

### 1 將要掃描的原稿粘貼到襯墊。



註釋

- 將要掃描的原稿橫向放置。



① 12" × 12" (305 mm × 305 mm)

② Letter (信紙) (216 mm × 279 mm)

③ A4 (210 mm × 297 mm)

④ 8" × 8" (203 mm × 203 mm)

⑤ 5" × 7" (127 mm × 178 mm)

⑥ 4" × 6" (102 mm × 152 mm)

⑦ 3.5" × 5" (89 mm × 127 mm)

### 2 將襯墊送入送布槽。

如需關於放入襯墊的詳細資訊，請參考第 27 頁上的「放入襯墊」。

### 3 壓按「Start（啟動）」鍵開始掃描。

- 掃描器桿升起後，出現確認訊息。詳細資訊請參考第 70 頁上的「教程 3：掃描與裁切」的「掃描」中步驟 7。
  - ▶ 掃描原稿時會同時儲存資料。
  - ▶ 掃描與儲存完成後，會出現完成訊息。

- 4 壓按「OK (確定)」鍵以退出「Scan to USB (掃描到 USB)」模式。

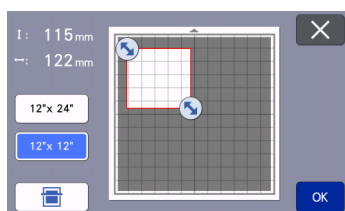


- 5 按操作板上的  送出襯墊。
- 6 從本機的 USB 連接埠 (USB 隨身碟用) 拔出 USB 隨身碟。
- 7 從電腦檢查儲存的影像資料。

## 選擇要儲存的區域


將掃描影像儲存到 USB 隨身碟時，可以指定想要的掃描區域。

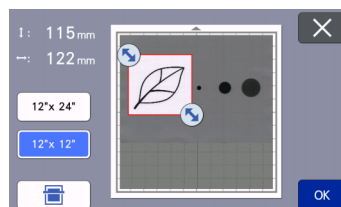
- 1 按照「掃描設定」的第 84 頁上的「教程 5：掃描到 USB」中的步驟 1 ~ 5。
- 2 選擇「Custom (自訂)」，然後壓按「OK (確定)」鍵。
- 3 使用觸控筆，拖曳  以選擇掃描區域，然後壓按「OK (確定)」鍵。


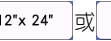
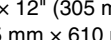


- 也可以拖曳掃描區域 (白色區域) 以移動。

## 備註

- 放入貼有要掃描原稿的襯墊，然後壓按  使襯墊顯示在螢幕上。檢視顯示的影像時，可以選擇掃描區域。



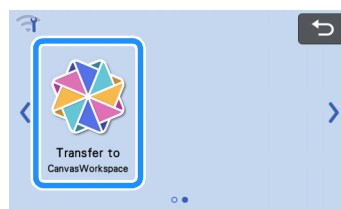
- 在相容於 24 英寸掃描的機型上，會出現襯墊尺寸鍵 ()。 (壓按襯墊尺寸鍵 ( 或 ) 將襯墊尺寸指定為 12" x 12" (305 mm x 305 mm) 或 12" x 24" (305 mm x 610 mm)。

- 4 從「掃描設定」的「教程 5：掃描到 USB」中的步驟 7 繼續操作。

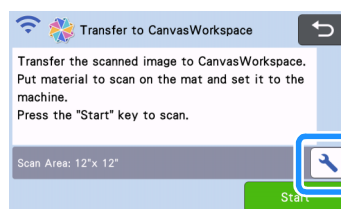
## 傳輸影像至 CanvasWorkspace

可將使用本機掃描的影像傳送至 CanvasWorkspace。這對於在 CanvasWorkspace 中儲存資料或編輯影像而言很有幫助。

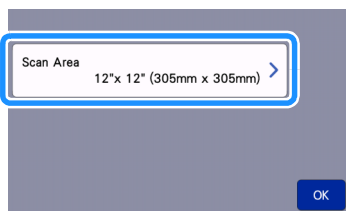
- 1 在掃描模式選擇畫面上選擇「Transfer to CanvasWorkspace (傳送至 CanvasWorkspace)」。



- 2 壓按  以顯示掃描設定畫面。

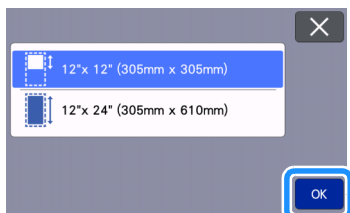


- 3 壓按「Scan Area (掃描區域)」按鈕以顯示掃描區域設定畫面。




- 4 選擇掃描區域的大小。

- ▶ 所選鍵反白後，壓按「OK (確定)」鍵以完成指定設定。



- 5 將要掃描的材料粘貼到襯墊。

- 6 水平握持襯墊時，輕輕插入送布槽，然後按操作板上的 

- 詳細資訊請參考第 27 頁上的「放入襯墊」。

- 7 壓按「Start (啟動)」鍵開始掃描。

- 掃描器桿升起後，出現確認訊息。  
詳細資訊請參考第 70 頁上的「教程 3：掃描與裁切」的「掃描」中步驟 7。
- ▶ 如需檢查 CanvasWorkspace 中儲存的資料，請參考 CanvasWorkspace 說明。

## 耗材

### 更換標準

為了安全操作本機，請根據更換標準更換以下耗材。如需購買零件，請洽詢您購買本機的經銷商或最近的授權服務中心。如需關於選購配件的詳細資訊，請參考第 106 頁上的「選購配件」。

#### 襯墊

- 襯墊的背膠粘度降低時
- 襯墊上有許多裁切痕跡時
- 襯墊上有裁切的深切痕跡時

#### 裁切刀片

- 材料切痕粗糙，導致成品品質降低時
- 切邊太鈍時
- 刀片有缺口時（如果裁切壓力設定為高於所需值時，仍然無法裁切，表示刀片可能有缺口。）

#### 高粘度背膠撐布板

- 撐布板的背膠粘度降低時
- 布料在裁切時扭曲

#### 掃描襯墊

- 襯墊和封頁變髒，導致掃描影像品質降低時

#### 可擦筆

- 墨水已乾且無法正常標記布料時
- 墨水用盡時

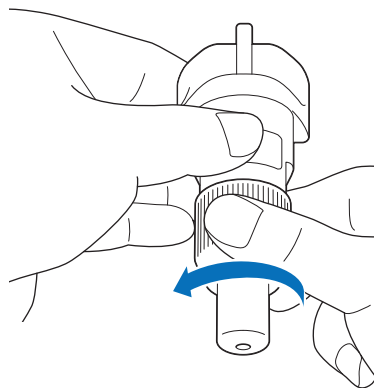
#### 彩筆

- 墨水已乾且無法正常標記紙張或材料時
- 墨水用盡時

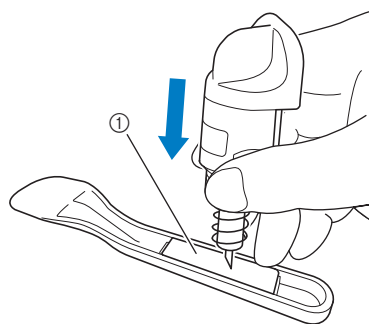
### 更換刀片

#### ■ 取下

- 1 旋轉固定座蓋以取下。

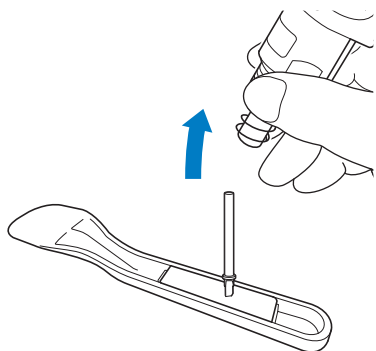


- 2 將刀片直接插入隨附刮刀背面的橡膠區域。



① 橡膠區域

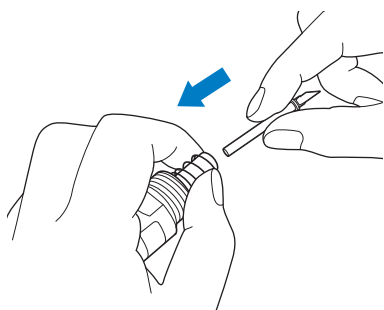
3 將固定座向上拉，使刀片留在橡膠區域。



## ■ 安裝

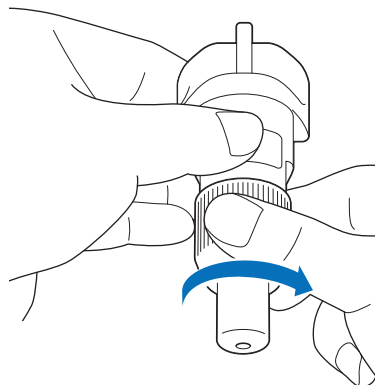
1 握住新刀片軸，然後將其插入固定座末端的刀片槽。

刀片軸被固定座的磁鐵吸住。慢慢插入刀片軸，使軸吸住磁鐵後再慢慢放開。



2 旋轉固定座蓋以將其裝回固定座。

鎖緊固定座蓋，直到無法再轉動為止。



## ⚠ 警告

- 這不是玩具，也不適合孩童使用。為了防止窒息的危險，請勿讓嬰兒／孩童將護蓋放進嘴裡。

## ⚠ 注意

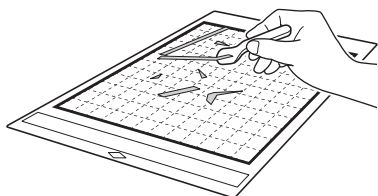
- 取出本機的刀片固定座後，務必安裝保護蓋。
- 請勿用手或手指按固定座的前端，以免刀尖伸出造成受傷。
- 請將護蓋從刀片固定座取下，然後再放入本機托架內。
- 這不是玩具，也不適合孩童使用。為了避免受傷，請勿讓嬰兒／孩童觸及刀片。



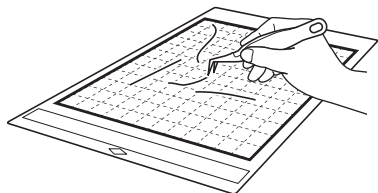
## 清潔

### ■ 清潔襯墊

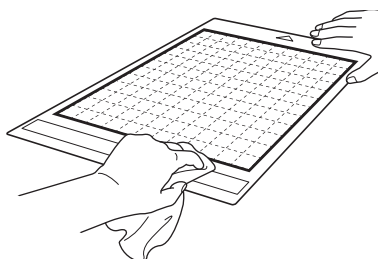
粘在襯墊上的花樣切痕和碎屑可能會降低襯墊的背膠粘度並妨礙正確操作。請定期清潔襯墊。使用隨附的刮刀輕輕刮去粘在襯墊上的任何碎屑。用力摩擦襯墊的粘貼面可能損壞襯墊。



使用鑷子（選購配件或市售）去除粘在襯墊上的任何布料線頭。



請使用乾布清潔襯墊上的點狀標記及其四周。



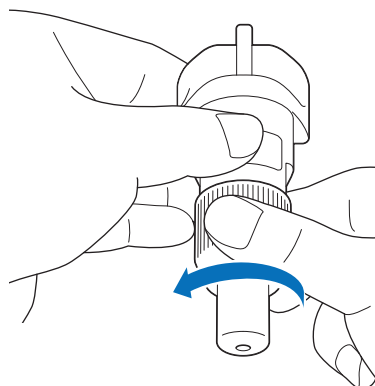
### ☀ 註釋

- 請勿使用酒精或水清潔襯墊。
- 不使用襯墊時，清潔襯墊並粘貼保護襯紙，然後再收好。若未粘貼保護襯紙，襯墊的背膠粘度會降低。此時，請勿在襯墊潮濕時粘貼保護襯紙。否則襯墊的背膠粘度會降低。
- 存放襯墊時請勿摺疊或彎折。
- 將襯墊存放在室溫下且不會暴露於高溫、高濕或直射陽光的地方。
- 如果襯墊不再有粘度，請換成新的襯墊。如需關於選購襯墊的詳細資訊，請參考第 106 頁上的「選購配件」。

### ■ 清潔固定座

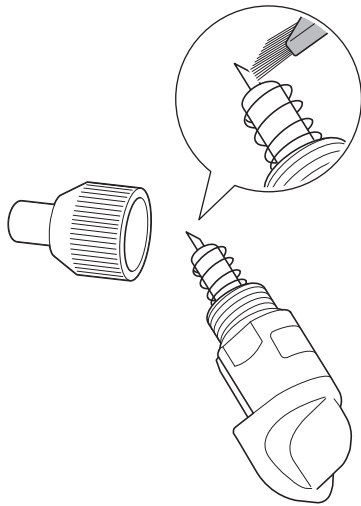
如果固定座中積累了材料碎屑、棉絮或灰塵，可能無法正常運作。每次使用後請清潔固定座。

#### ① 旋轉固定座蓋以取下。



**2 使用市售清潔刷清除碎屑、棉絮和灰塵。**

尤其要清除刀片周圍的棉絮和灰塵。如果刀片和固定座間積累了棉絮和灰塵，刀片可能無法旋轉，或是裁切品質可能變差。還要清除固定座蓋內積累的棉絮和灰塵。



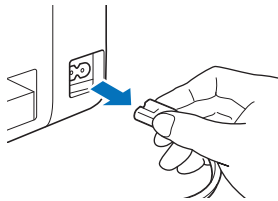
**3 將固定座蓋裝回固定座。**

如需關於安裝固定座蓋的詳細資訊，請參考第 89 頁上的「安裝」。

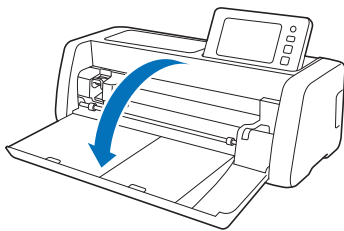
**■ 清潔本機內部**

如果掃描影像上有直線或空白區域，可能是棉絮或灰塵積累在本機中。棉絮可能也會粘在送布滾軸表面，妨礙襯墊正確裝入或取出。用軟刷清潔。

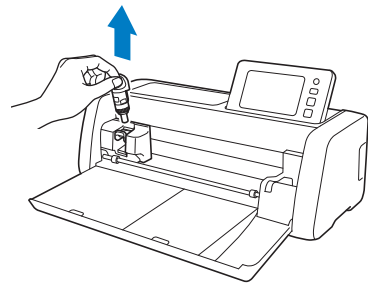
**1 關閉本機電源，從插座拔出電源線插頭，然後將交流電源線插頭從本機背面的交流電源插孔拔出。**



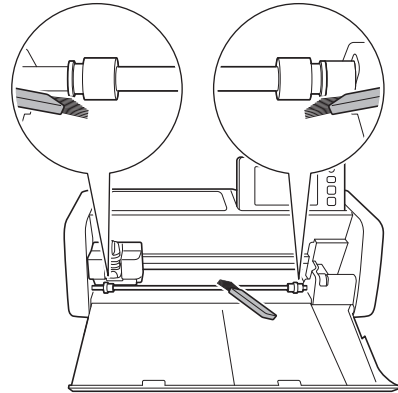
**2 打開前隔間板蓋。**



**3 從托架取出固定座。**



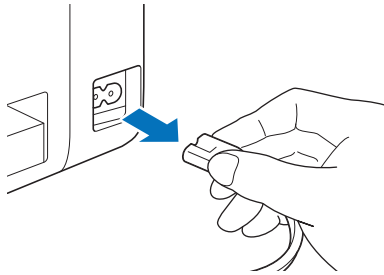
**4 使用市售清潔刷清潔送布槽和托架周圍。**



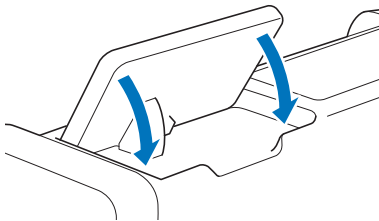
## 清潔掃描器玻璃

如果掃描影像上有不想要的直線，或是無法完整完成掃描，可能是掃描器的掃描區域已變髒。請清潔本機內部的掃描器玻璃。

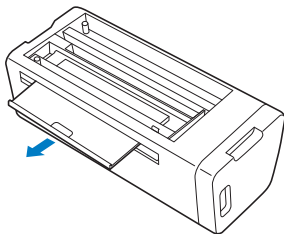
- 1 關閉本機電源，從插座拔出電源線插頭，然後將交流電源線插頭從本機背面的交流電源插孔拔出。



- 2 收起操作板。

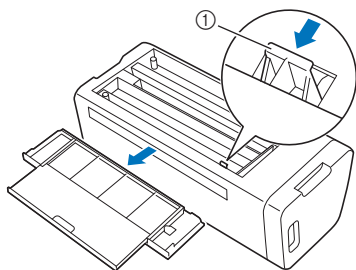


- 3 將本機上下顛倒，拉出後托盤。



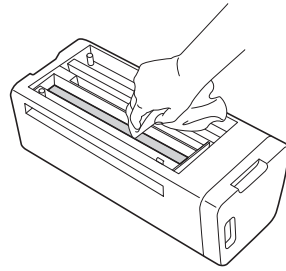
- 4 拉動後托盤釋放桿（位於本機底部），拆下外蓋。

拉出後托盤，將外蓋一起拆下。



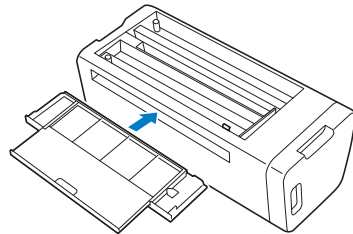
① 後托盤釋放桿

- 5 用水沾濕柔軟的無絨布並擰乾，然後擦拭本機內部的掃描器玻璃。

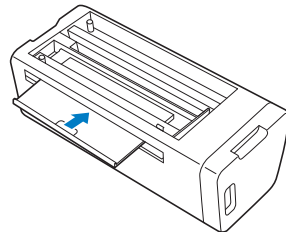


- 6 將外蓋裝回本機。

- 推入外蓋，直到插入定位。



- 7 推入後托盤。

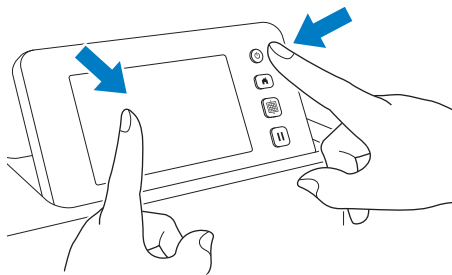


- 8 清潔後，執行測試掃描。

## 調整螢幕

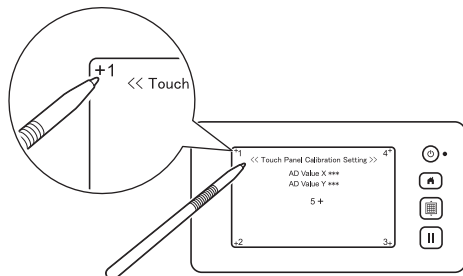
如果觸摸按鍵時畫面沒有正確回應（本機沒有執行操作或執行不同操作），請依照以下步驟進行正確調整。

- 1 用手指按著 LCD 螢幕，同時將主電源關閉，然後再打開。手指停留在 LCD 螢幕上，直到 Brother 標誌消失。



▶ 將顯示觸控板調整畫面。

- 2 用隨附的觸控筆依序輕輕壓按從 1 到 5 的 + 號中心。如果壓按 + 號時出現錯誤，從編號 1 重新執行一次。



▶ 完成觸控板調整後，螢幕上會出現「SUCCESS（成功）」訊息。

- 3 將主電源關閉，然後再打開。

### 註釋

- 如果調整畫面後螢幕仍然無法正確回應，或是無法執行調整時，請洽詢您購買本機的經銷商或最近的授權服務中心。

## 調整掃描／裁切位置

在「Direct Cut（直接裁切）」模式中，如果裁切位置已偏移，可以自動調整。

如需關於「Direct Cut（直接裁切）」模式的詳細資訊，請參考第 70 頁上的「掃描以裁切（Direct Cut（直接裁切）」）。

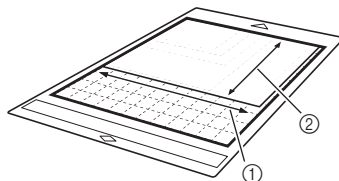
### 材料

紙張	厚紙 顏色：白色 尺寸：A4 尺寸（210 mm × 297 mm） 或信紙尺寸（216 mm × 279 mm） 厚度：0.2 ~ 0.3 mm（建議）
襯墊	適合材料的襯墊（請參考第 15 頁。）
裁切刀片	自動刀片固定座（黑色）

### 備註

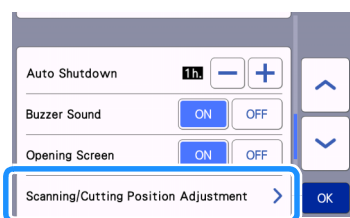
- 務必先測試粘貼到適合紙張的襯墊上。

- 1 將固定座插入托架。
  - 詳細資訊請按照第 25 頁上的「安裝與拆下固定座」下的程序。
- 2 將紙張粘貼到襯墊
  - 將紙張的左上角對齊襯墊的左上角。
  - 如需關於粘貼紙張的詳細資訊，請按照第 17 頁上的「粘貼材料（紙張）」下的程序。



- ① 長邊
- ② 短邊

- 3 在設定畫面上壓按「Scanning/Cutting Position Adjustment (掃描/裁切位置調整)」按鈕。



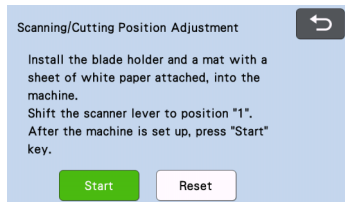
- ▶ 出現以下訊息。



- 壓按「OK (確定)」鍵。

- 4 按  送入襯墊。

- 詳細資訊請參考第 27 頁上的「放入襯墊」。



- 5 確定掃描器桿 (本機左側) 下降到「1」位置後，壓按「Start (啟動)」鍵開始裁切。

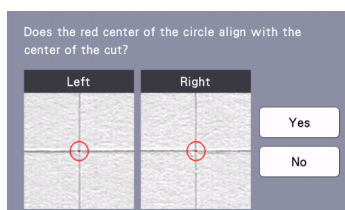
請參考第 27 頁上的「裁切」。

- ▶ 裁切位置調整切口，然後掃描切口。



- 使用左右兩側的交叉切口，掃描位置會自動調整。

- 6 顯示調整結果畫面。



- 將裁切中心對準紅色圓圈中心，位置即可正確調整。  
壓按「Yes (是)」鍵，繼續執行步驟 7。
- 如果裁切中心未對準紅色圓圈中心，則位置未正確調整。壓按「No (否)」鍵，更換粘貼到襯墊的紙張，重複執行步驟 4 ~ 6 重新調整位置。

- 7 顯示以下訊息時，壓按「OK (確定)」鍵。

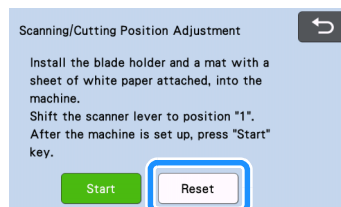


- ▶ 調整完成。



註釋

- 若要將設定恢復為預設設定，在下列所示畫面壓按「Reset (重設)」鍵。

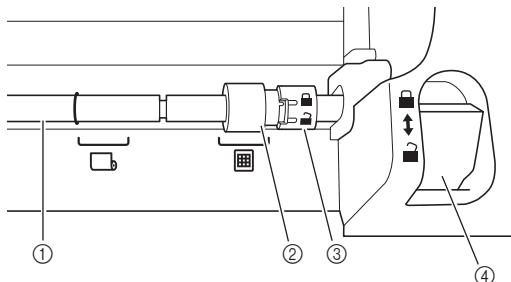




- 8 使用「Direct Cut (直接裁切)」模式檢查調整結果。



- 如需關於「Direct Cut (直接裁切)」模式的詳細資訊，請參考第 70 頁上的「掃描以裁切 (Direct Cut (直接裁切))」。

## 調整送布滾軸位置

對於一般操作模式（未使用選購的滾輪送料器時），無需調整送布滾軸位置。如果不慎移動了送布滾軸，請按照下列步驟將其恢復原位。如需關於使用滾輪送料器的詳細資訊，請參閱各說明書隨附的指示。



- ① 軸
- ② 送布滾軸  
：將送布滾軸移動到此位置進行一般操作。  
：使用滾輪送料器時將送布滾軸移動到此位置。
- ③ 送布滾軸鎖定轉盤  
前／後轉動，可鎖緊／鬆開送布滾軸。
- ④ 送料器釋放桿  
鎖緊／鬆開轉軸。

- 1 將送料器釋放桿向前拉，鬆開轉軸。
- 2 向後轉動送布滾軸鎖定轉盤鬆開送布滾軸，然後將送布滾軸移動到標記。
- 3 向前轉動送布滾軸鎖定轉盤鎖緊送布滾軸，然後將送料器釋放桿推向位置。



### 註釋

- 操作送料器釋放桿時務必小心，以免夾傷手指。

## 故障排除

參考下列各章節引述時，請注意各項適用的安全警告。

如果本機停止正常運作，請在申請維修服務前檢查下列可能的問題。

您可以自行解決大部份的問題。如果需要補充說明，Brother 服務中心可提供最新的 FAQ 和故障排除技巧。請瀏覽「<http://s.brother/cpoac/>」。

如果問題仍然沒有解決，請洽詢您購買本機的經銷商或最近的授權服務中心。

關於無線網路故障排除，請參考「無線網路設定手冊」。

### 電源

現象	可能的原因（或結果）	解決方法	參考
無法開機。	交流電源線未正確連接到本機。	確定電源線已連接到電源插座。	第 8 頁

### 襯墊

現象	可能的原因（或結果）	解決方法	參考
無法插入襯墊。	插入襯墊時，未放在送布滾軸下。	插入襯墊，使其放在送布槽左右兩側的送布滾軸下。	第 27 頁
	襯墊未使用「送布」按鈕送入。	將襯墊輕輕插入送布槽，然後按「送布」按鈕。	第 27 頁
	送布滾軸位置錯誤。	調整送布滾軸的位置。	第 95 頁
	轉軸鬆開。	鎖緊轉軸。	第 95 頁
無法識別襯墊。	插入襯墊部份上的點狀標記髒了。	清潔襯墊上的點狀標記及其四周。	第 90 頁
	插入襯墊部份上的點狀標記被粘貼的材料或膠帶遮住。	粘貼材料或膠帶時，使其位於襯墊的粘貼區內。	第 17 頁
	插入襯墊時粘貼材料面朝下。	插入襯墊時粘貼材料面朝上。	第 27 頁
	襯墊插入方向錯誤。	以正確方向插入襯墊。	第 27 頁
	掃描器玻璃髒了。	請清潔本機內部的掃描器玻璃。	第 92 頁
未使用本機專用的襯墊。	更換為本機專用的襯墊。	—	
襯墊斜向放入。	襯墊斜向插入送布槽。	按「送布」按鈕送出襯墊，然後直接重新插入。	第 27 頁 第 28 頁
	襯墊邊角變形（彎折）。	換成新的襯墊。	第 88 頁
	後托盤未拉出。	拉出後托盤。	第 7 頁 第 9 頁
	送布滾軸位置錯誤。	調整送布滾軸的位置。	第 95 頁
要裁切／描繪的材料或要掃描的原稿無法粘貼到襯墊。	材料超出襯墊的粘貼區。	粘貼材料時，使其位於襯墊的粘貼區內。	第 17 頁
	襯墊的背膠粘度已降低。	換成新的襯墊。	第 88 頁
無法送出襯墊。	要裁切／描繪的材料或要掃描的原稿卡在本機送布裝置。	插入送布槽時按「送布」按鈕以送出襯墊。 如果無法送出襯墊，請關閉本機電源，然後小心拉出襯墊。	第 28 頁

現象	可能的原因（或結果）	解決方法	參考
插入襯墊時，粘貼的材料剝落。	由於材料重量導致襯墊不平。	插入襯墊時，用手水平握持襯墊。	第 27 頁
	襯墊的背膠粘度已降低。	換成新的襯墊。	第 88 頁

## 紙張／布料卡住

現象	可能的原因（或結果）	解決方法	參考
無法送入襯墊。	本機背面插槽有障礙物。	在本機背面插槽周圍保留空間，以便送出襯墊。	第 7 頁
	本機安裝表面不平坦。	請將本機放在平坦的表面上。	—
插入襯墊時，襯墊或材料卡在送布滾軸上。	襯墊的背膠粘度已降低，或是材料未固定。	按「送布」按鈕送出襯墊，然後換成新的襯墊。	第 28 頁 第 88 頁
	材料超出襯墊的粘貼區。	按「送布」按鈕送出襯墊，然後粘貼材料，並使其位於襯墊的粘貼區內。	第 17 頁 第 28 頁
	材料厚度超過上限。	按「送布」按鈕送出襯墊，升起掃描器桿，正確插入襯墊。	第 7 頁 第 9 頁 第 28 頁
按「送布」按鈕送出襯墊，然後換成較薄的襯墊。		—	
裁切／描繪／掃描時，襯墊或材料卡在送布滾軸上。	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 襯墊的背膠粘度已降低，或是材料未固定。</li> <li>- 材料超出襯墊的粘貼區。</li> <li>- 後托盤未拉出。</li> </ul>	按「暫停／停止」按鈕停止操作。依照畫面上的指示操作，然後按「送布」按鈕送出襯墊。	第 7 頁 第 9 頁 第 17 頁 第 28 頁 第 88 頁
襯墊斜向放入，而且裁切／描繪／掃描時沒有送入。		如果無法送出襯墊，請關閉本機電源，取出固定座，然後手動送出襯墊。	
要裁切／描繪的材料或要掃描的原稿在裁切／描繪／掃描時剝落。		送出襯墊後，請換成新的襯墊，或是粘貼材料，並使其位於襯墊的粘貼區內。拉出後托盤，插入襯墊。	

## 裁切

現象	可能的原因（或結果）	解決方法	參考
要裁切的材料卡在刀尖。	固定座中積累了灰塵或棉絮。	清潔固定座。	第 90 頁
	刀片已磨損。	換成新的刀片。	第 88 頁
	正在裁切的材料與本機不相容。	換成與本機相容的材料。	第 15 頁
正在執行操作時，本機停止。	基於安全考量，如果在裁切時碰觸面板，本機會停止運作。	依照畫面上出現的訊息中的指示操作。壓按「OK（確定）」鍵使托架移動到初始位置。放入襯墊，然後再次執行操作。	—



現象	可能的原因 (或結果)	解決方法	參考
並非所有要裁切的材料都已裁切。有些區域沒有裁切。	未使用適合用於所裁切材料的刀片。	請使用適合用於所裁切材料的刀片。	第 24 頁
	如果裁切壓力設定為高於所需值時，仍然無法裁切，表示刀片可能有缺口。	換成新的刀片。	第 88 頁
	襯墊的背膠粘度已降低，或是材料未固定。	換成新的襯墊。	第 88 頁
	刀片已磨損。	換成新的刀片。	第 88 頁
	材料與本機不相容。	換成與本機相容的材料。	第 15 頁
	裁切壓力（「Cut Pressure（裁切壓力）」）不正確。	在設定畫面上調整「Cut Pressure（裁切壓力）」的設定。	第 10 頁 第 28 頁
	固定座中積累了灰塵或棉絮。	清潔固定座。	第 90 頁
	排列花樣之間間隔太小。	請重新排列花樣以將其稍微分隔。 將「Pattern Interval（花樣間隔）」設定中的數字設定為「3」以上，然後重新排列花樣或執行自動配置功能。	第 10 頁 第 50 頁
	材料或膠帶超出襯墊的粘貼區。	粘貼材料或膠帶時，使其位於襯墊的粘貼區內。	第 17 頁
	裁切布料時沒有使用布料裁切襯紙。	在裁切前，將高粘度背膠撐布板粘貼到襯墊上，或是將熨燙型貼布粘紙粘貼到布料上。	第 18 頁 第 21 頁
布料未牢牢粘到有高粘度背膠撐布板的襯墊背膠面。	在布料表面上按壓隨附的刮刀把手，將布料牢牢粘到襯墊。	第 21 頁	
熨燙型貼布粘紙未牢牢粘貼到布料上。	熨燙整個粘紙，使其牢牢粘到布料反面。	第 18 頁	
整個襯墊上有深切痕跡。	裁切壓力（「Cut Pressure（裁切壓力）」）不正確。	在設定畫面上調整「Cut Pressure（裁切壓力）」的設定。	第 10 頁 第 28 頁
材料裁切不整齊。	使用被切穿、留有深切痕的襯墊後，刀片朝向本機表面 (①) 的位置有切痕。 	請洽詢您購買本機的經銷商或最近的授權服務中心。	—

## 描繪

現象	可能的原因 (或結果)	解決方法	參考
描繪線較粗 (細)。	描繪速度 (「Draw Speed (描繪速度)」) 或描繪壓力 (「Draw Pressure (描繪壓力)」) 不正確。	在設定畫面上調整「Draw Speed (描繪速度)」和「Draw Pressure (描繪壓力)」的設定。 若要描繪較粗的線條，請提高描繪壓力。 若要描繪較細的線條，請降低描繪壓力。 若要描繪較粗的線條，請減慢描繪速度。 若要描繪較細的線條，請加快描繪速度。 調整設定後，執行測試描繪。	第 10 頁 第 63 頁
正在執行操作時，本機停止。	基於安全考量，如果在描繪時碰觸面板，本機會停止運作。	依照畫面上出現的訊息中的指示操作。壓按「OK (確定)」鍵使托架移動到初始位置。放入襯墊，然後再次執行操作。	—

## 掃描

現象	可能的原因 (或結果)	解決方法	參考
掃描不想要的影像。	未正確指定掃描區域。	在「Scan to USB (掃描到 USB)」模式下，使用「Scan Size (掃描尺寸)」設定指定紙張尺寸。	第 84 頁
		在「Direct Cut (直接裁切)」或「Scan to Cut Data (掃描為裁切資料)」模式下，掃描後在編輯畫面上修剪影像。	第 72 頁 第 78 頁
無法清晰地完成掃描 (掃描影像上有線條)。	掃描器玻璃髒了。	請清潔本機內部的掃描器玻璃。	第 92 頁
	要掃描的原稿髒了或有刮痕。	在「Direct Cut (直接裁切)」或「Scan to Cut Data (掃描為裁切資料)」模式下，清除影像編輯畫面上的細線或灰塵。	第 82 頁
掃描襯墊上列印的線條。	原稿透明，因此會掃描襯墊上列印的線條。	在「Direct Cut (直接裁切)」或「Scan to Cut Data (掃描為裁切資料)」模式下，清除影像編輯畫面上的線條。	第 82 頁
掃描影像為紅色。	使用選購的掃描襯墊時，執行掃描而不撕下藍色膠帶。	掃描前，從選購的掃描襯墊撕下藍色膠帶。	—
掃描影像失焦。	掃描器桿沒有根據材料的厚度正確定位。	將掃描器桿設定在「1」位置。	第 9 頁

## 錯誤訊息

下表列出本機運作時可能出現的一些訊息及其相應的解決方法。

請依照訊息中的指示或下述解決方法執行必要操作。

如果問題仍然沒有解決，請洽詢您購買本機的經銷商或最近的授權服務中心。

錯誤訊息	原因／解決方法
A malfunction occurred. Turn the machine off, then on again. (發生故障。 請關機，然後再次開啓。)	關閉本機電源，然後再開啓。
Cannot operate when there are too many patterns. (花樣太多時無法操作。)	在以下情況會出現此訊息： - 在「Direct Cut (直接裁切)」模式下，偵測的裁切花樣超過花樣數目上限。 - 在「Scan to Cut Data (掃描為裁切資料)」模式下，儲存的裁切資料超過花樣數目上限。 減少使用的花樣數目。 * 視機型而定，花樣數目上限不同。檢查設定畫面「Machine Information (機器資訊)」下的「Maximum Pattern Number (最大花樣數目)」。  - 掃描大量的小花樣後，需創建太多裁切線。 - 正在調整影像偵測等級時，有太多淡色花樣要轉換成雙色(黑色和白色)花樣。 減少原稿中排列的花樣數目後，再次掃描影像。
Cannot operate when there is no pattern. (沒有花樣時無法操作。)	沒有要掃描的影像或線條。 重新檢查要掃描的影像，然後調整掃描區域、影像偵測等級和「Ignore Object Size (忽略物件尺寸)」設定。 此外，將原稿上描繪的影像變更為更容易掃描的影像。
Cannot read the data. Get the PIN code again and register to the machine. (無法讀取資料。 重新取得 PIN 碼並註冊到本機。)	- 當您嘗試使用非註冊 CanvasWorkspace 的機器傳送資料時，會出現此訊息。 - 已從 CanvasWorkspace 取消機器註冊。再次註冊要使用的機器。
Cannot save the data. Get the PIN code again and register to the machine. (無法儲存資料。 重新取得 PIN 碼並註冊到本機。)	
Includes a special pattern that cannot be saved to external memory. Save the pattern in the machine's memory. (包含無法儲存到外部記憶體的特殊花樣。 將花樣儲存到本機記憶體。)	視花樣而定，可能無法儲存到外部記憶體 (USB 隨身碟或 CanvasWorkspace)。
Initialization of the blade position failed. Turn the machine off. (無法初始化刀片位置。 請關機。)	關閉本機電源，然後再開啓。
Initialization of the head failed. Turn the machine off. (無法初始化刀頭。 請關機。)	
No more patterns can be added to this combination. (無法為該組合新增更多花樣。)	合併的花樣超過花樣數目上限。減少花樣數目。 * 視機型而定，花樣數目上限不同。檢查設定畫面「Machine Information (機器資訊)」下的「Maximum Pattern Number (最大花樣數目)」。
No pattern in the effective area. (有效區內無任何花樣。)	裁切區域內沒有要裁切或描繪的花樣。 若要裁切或描繪區域外的花樣，請增加「Cut Area (裁切區)」的設定，或是將花樣移動到使用「Cut Area (裁切區)」(第 10 頁)指定的區域內。
Not enough available memory to save the data. (沒有足夠的可用記憶體儲存資料。)	從本機記憶體或 USB 隨身碟刪除檔案。

錯誤訊息	原因/解決方法
<p>Not enough space on the mat. Check pattern size, space on the mat, Cut Area (setting) or Pattern Interval (setting). (襯墊空間不足。 請確認花樣尺寸、襯墊上的可用空間、裁切區 (設定) 或花樣間隔 (設定)。</p>	<p>執行以下操作方式之一以排列花樣。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 在襯墊配置畫面上刪除已排列的花樣。</li> <li>- 調整排列中的花樣大小。</li> <li>- 放大「Cut Area (裁切區)」(第 10 頁) 的設定。</li> <li>- 使用「Pattern Interval (花樣間隔)」設定縮小排列花樣之間的間隔。</li> </ul>
<p>Not enough space on the mat. Max: 10 (example: calculated number) (襯墊空間不足。 最多：10 (示例：計算得出的數字))</p>	<p>由於花樣太多，因此無法排列。 請將花樣數目減少為畫面上可顯示的最大數目。</p>
<p>OK to retrieve and resume previous memory? (確定要讀取並恢復先前的記憶體內容?)</p>	<p>若要使用上一個操作的資料，壓按「OK (確定)」鍵。(第 12 頁)</p>
<p>Pattern cannot be grouped. Invalid pair was selected. (花樣無法統一。 所選的花樣對無效。)</p>	<p>統一花樣時出現此訊息。 含縫份的花樣和不含縫份的花樣被選擇為一組。選擇花樣時，所有花樣均需包含縫份或均不含縫份。</p>
<p>Patterns cannot be welded. There are some patterns which cannot accept or no overlaps. (花樣無法拼接。 某些花樣無法接受或沒有重疊。)</p>	<p>融合花樣時，會出現此訊息。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 花樣不會重疊。請重新排列，使所選花樣重疊。視您的作品而定，統一花樣可作為替代編輯方法。</li> <li>- 選擇了有縫份的花樣。請停用縫份設定並融合花樣。</li> <li>- 花樣選擇為開放式形狀。只能融合封閉式形狀。視您的作品而定，統一花樣可作為替代編輯方法。</li> </ul>
<p>Replace the mat with 12 x 24 inch mat. (將襯墊更換成 12 x 24 英寸襯墊。)</p>	<p>創建了 24 英寸資料，卻送入 12" x 12" 襯墊。請放入 12" x 24" 襯墊。</p>
<p>Scanning error occurred. Turn the machine off. (發生掃描錯誤。 請關機。)</p>	<p>關閉本機電源，然後再開啓，接著重新嘗試執行操作。</p>
<p>Since the shape was larger than the mat, it was reduced in size when imported. (由於形狀大於襯墊，因此匯入時會縮小。)</p>	<p>如果匯入的 SVG 檔案中的花樣大於襯墊，花樣將縮小以符合襯墊尺寸。如有需要，請在用於創建 SVG 檔案的軟體中，編輯花樣以符合襯墊尺寸。</p>
<p>Some shapes could not be converted. (部分形狀無法轉換。)</p>	<p>匯入的 SVG 資料包含無法轉換的資料，如影像或文字。所有其他資料被讀取為裁切線資料。</p>
<p>The data cannot be deleted. (無法刪除資料。)</p>	<p>正在使用的 USB 隨身碟可能無法用於本機。如果拔除 USB 隨身碟並重新執行操作後訊息再次出現，請更換 USB 隨身碟。如需關於本機相容 USB 隨身碟的資訊，請參考本公司網站「<a href="http://s.brother/cpoac/">http://s.brother/cpoac/</a>」。</p>
<p>The data cannot be read. (無法讀取資料。)</p>	
<p>The data cannot be saved. (無法儲存資料。)</p>	
<p>The data could not be imported. There are too many patterns. (無法匯入資料。 花樣太多。)</p>	<p>SVG 檔案包含超過花樣數目上限的花樣時，會出現訊息。在用於創建 SVG 檔案的軟體中，減少花樣數目。 * 視機型而定，花樣數目上限不同。檢查設定畫面「Machine Information (機器資訊)」下的「Maximum Pattern Number (最大花樣數目)」。</p>
<p>The data is too complicated to be imported. (資料太複雜，無法匯入。)</p>	<p>不能匯入包含複雜花樣的 SVG 檔案。在用於創建 SVG 檔案的軟體中，簡化花樣。</p>
<p>The mat cannot be recognized. The mat will unload. (無法辨識襯墊。 將移除襯墊。)</p>	<p>已插入無法識別的襯墊。若未使用本機專用的襯墊，請使用本機專用的襯墊。 清潔襯墊邊緣的點狀標記及其四周。如果仍然無法識別襯墊，請換成新襯墊。</p>

錯誤訊息	原因／解決方法
There are no patterns that can be detected. (沒有可偵測到的花樣。)	匯入的 SVG 資料包含無法轉換的資料，如影像或文字。
There are some patterns which cannot add seam allowance. (某些花樣無法預留縫份。)	不能為複雜的花樣形狀指定縫份設定。請選擇簡單形狀的花樣。 將縫份加大成 2 mm 以上可能有幫助。
There are some patterns which cannot set cutting distance from the outline. (某些花樣不能從外廓設定裁切距離。)	不能為複雜的花樣形狀指定裁切距離。請選擇簡單形狀的花樣。
This data is too complicated and cannot be converted. (該資料太複雜，無法轉換。)	複雜的花樣無法融合或填充。 減少排列的花樣數目，或是將花樣變更為簡單設計。
This mat cannot be used. (該襯墊無法使用。)	襯墊無法用於所執行的功能。請更換襯墊。 (例如，嘗試裁切時送入掃描襯墊。)
Cooling Down (降溫)	本機停止裁切／描繪，以便其內部高熱零件降溫。 閒置一段時間後，按照螢幕指示重新啓動。 如果頻繁出現此訊息，請洽詢您購買本機的經銷商或最近的授權服務中心。

## 更新軟體

本機的軟體可用下列三種方法之一進行更新。

- 使用自動更新功能進行更新
  - 從主頁畫面更新
  - 從設定畫面更新
- 使用 USB 隨身碟更新
- 使用應用程式 (CanvasWorkspace) 更新

### 備註

- Brother Solutions Center (<https://s.brother.com/ae/>) 網站上的「說明書」下方所列指南與資訊也可能會有更新。請於更新本機軟體後查看此網站。

## 自動更新功能

本機可透過直接從網際網路讀取更新檔案來更新。

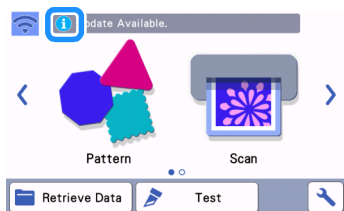
### 備註

- 使用此功能之前，先在 CanvasWorkspace 中註冊本機，然後將本機連接網路。如需關於註冊的詳細資訊，請參考「無線網路設定手冊」。

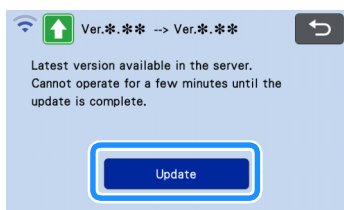
## ■ 從主頁畫面更新

### 1 在主頁畫面上壓按 。

- 如果沒有新更新檔案， 便不會顯示在主頁畫面上。



### 2 壓按「Update (更新)」鍵以讀取軟體。



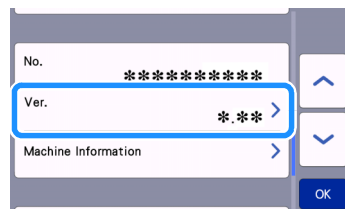
- ▶ 更新完成後，本機自動重新啟動。

### 註釋

- 更新時，請勿關閉本機電源。

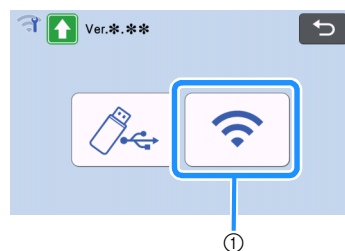
## ■ 從設定畫面更新

### 1 在主頁畫面壓按 鍵顯示設定畫面，然後壓按「Ver. (版本)」按鈕。



- ▶ 顯示更新方式選擇畫面。

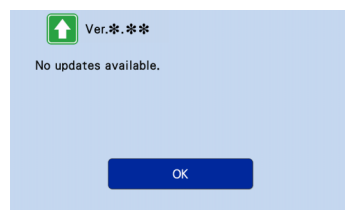
### 2 壓按 。



- ① 自動更新

### 3 更新即會開始。

- 請參考「從主頁畫面更新」中的步驟 2。
- ▶ 如果沒有新更新檔案，則會顯示下列訊息。



### 註釋

- 如果自動更新失敗，請從 Brother Solutions Center (<http://s.brother.com/ae/>) 讀取更新檔案，然後使用 USB 隨身碟更新本機。

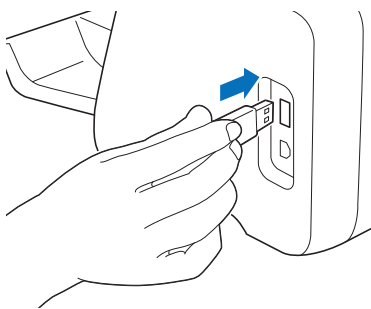
## 使用 USB 隨身碟的更新程序

使用 USB 隨身碟，可以更新本機軟體。如需關於更新資訊，請參考 Brother Solutions Center

(<http://s.brother/cuoad/>) 公佈的詳細資訊。如果已發佈更新檔案，請下載該檔案，然後按照以下程序更新本機。

### 1 將內含更新檔案的 USB 隨身碟插入本機的 USB 連接埠。

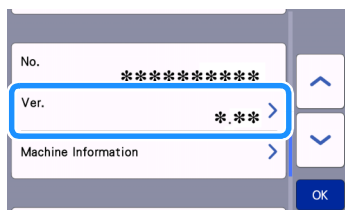
USB 隨身碟只能包含更新檔案，不得有其他資料。否則本機可能會停止正常運作。



註釋

- 本機與 USB 集線器不相容。請將 USB 隨身碟直接插入 USB 連接埠。

### 2 在主頁畫面壓按「」鍵顯示設定畫面，然後壓按「Ver. (版本)」按鈕。



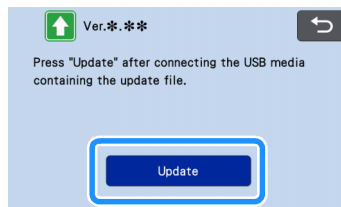
- ▶ 顯示更新方式選擇畫面。

### 3 壓按 。



- ① 使用 USB 隨身碟更新

### 4 壓按「Update (更新)」鍵開始更新。



- ▶ 更新完成後，本機自動重新啟動。

### 5 從連接埠拔出 USB 隨身碟。



註釋

- 更新機器時，切勿移除 USB 隨身碟。

## 使用應用程式 (CanvasWorkspace) 的更新程序

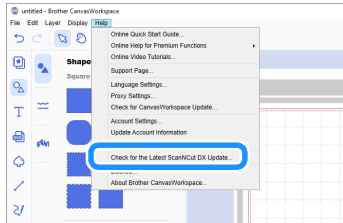
藉由此功能，可使用 USB 纜線連接本機與電腦，從 CanvasWorkspace 讀取更新檔案來更新本機。使用此功能之前，先在電腦上安裝 CanvasWorkspace。

### ■ USB 纜線 (另購)

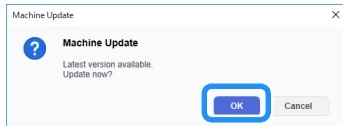
- 建議使用長度不超過 2 公尺的 USB 2.0 纜線 (類型 A/B)。

- 1 將 USB 纜線接頭分別插入電腦和本機的相應 USB 連接埠，然後開機。
- 2 顯示本機的主頁畫面。

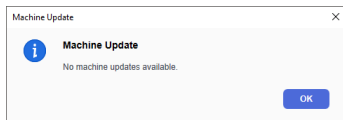
- 3 啓動 CanvasWorkspace，在 [Help (說明)] 功能表點擊 [Check for the Latest ScanNCut DX Update... (檢查最新的 ScanNCut DX 更新...)]。



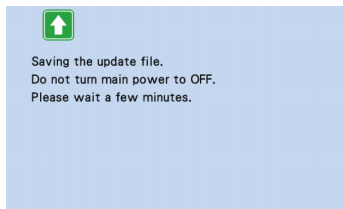
- 出現以下訊息時，點擊 [OK (確定)] 更新軟體。



- 如果沒有新更新檔案，則會顯示下列訊息。



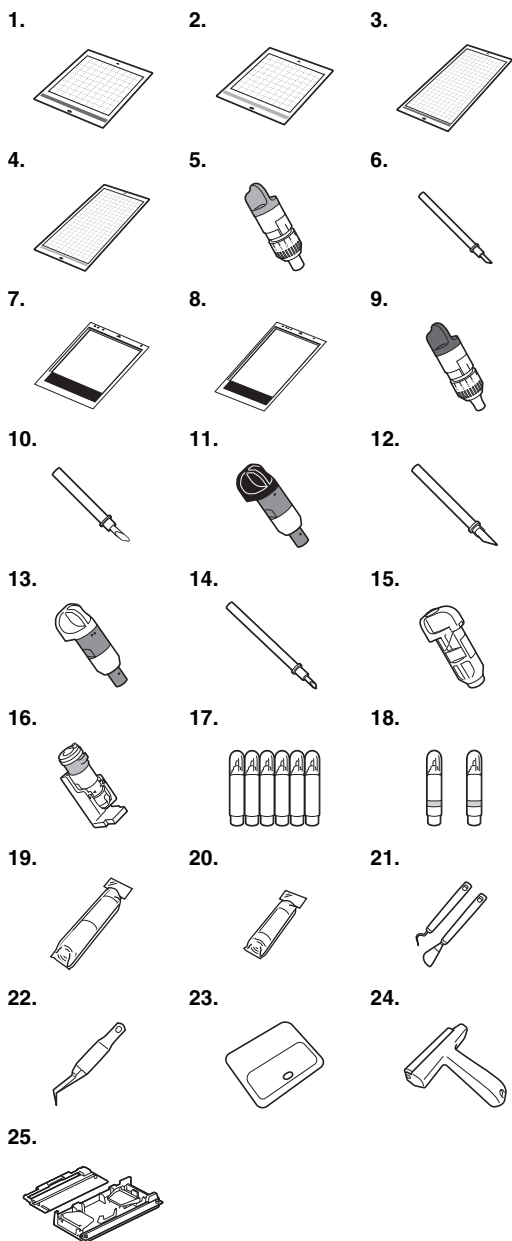
- 4 本機讀取更新檔案後，會顯示下列畫面。更新完成後，本機自動重新啓動。





## 選購配件

下列為可另購的選購配件。



編號	零組件名稱	配件編號
1	低粘度背膠襯墊 12" x 12" (305 mm x 305 mm)	CADXMATLOW12
2	標準粘度背膠襯墊 12" x 12" (305 mm x 305 mm)	CADXMATSTD12
3	低粘度背膠襯墊 12" x 24" (305 mm x 610 mm)	CADXMATLOW24
4	標準粘度背膠襯墊 12" x 24" (305 mm x 610 mm)	CADXMATSTD24
5	標準裁切刀固定座 (藍綠色) (無刀片)	CAHLP1

編號	零組件名稱	配件編號
6	標準裁切刀片	CABLDP1
7	掃描襯墊 12" x 12" (305 mm x 305 mm)	CADXMATS12
8	掃描襯墊 12" x 24" (305 mm x 610 mm)	CADXMATS24
9	深裁切刀固定座 (紫色) (無刀片)	CAHLF1
10	深裁切刀片	CABLDF1
11	自動刀片固定座	CADXHLD1
12	自動刀片	CADXBLD1
13	薄布料自動刀片固定座	CADXHLDQ1
14	薄布料自動刀片	CADXBLDQ1
15	筆座	CAPENHL1
16	通用筆座	CAUNIPHL1
17	彩筆組	CAPEN1
18	可擦筆組	CAPEN2
19	熨燙型貼布粘紙 (白色背襯)	CASTBL1
20	高粘度背膠撐布板	CASTBL2
21	刮刀與鉤針組	CASPHK1
22	精密鑷子	CATWZ1
23	3.9" (100 mm) 刮刀	CASCP1
24	4" (102 mm) 墨轆/滾筒	CABRY1
25	滾輪送料器	CADXRF1

- \* 請洽詢您購買本機的經銷商或最近的授權服務中心。
- \* 請使用本機專用的襯墊。如果使用其他任何襯墊，本機無法正常運作。
- \* 如需最新資訊及本機相容選購配件的說明書，請參考 Brother Solutions Center (<http://s.brother/ccoab/>)。
- \* 標準裁切刀固定座 (藍綠色) 與深裁切刀固定座 (紫色) 的刀鋒和裁切壓力必須手動調整。關於調整的詳細資訊，請參考 Brother Solutions Center (<http://s.brother/cfoae/>)。

## 產品規格

項目	規格
尺寸	約 531 mm (寬) x 215 mm (深) x 173 mm (高) (約 20.9" (寬) x 8.5" (深) x 6.8" (高))
重量	約 6 kg (約 13.2 lb)

<b>A</b>	
Artspira .....	5, 58
<b>C</b>	
CanvasWorkspace .....	5, 54, 56
<b>P</b>	
PES .....	59
PHC .....	59
<b>S</b>	
Scan to Cut Data (掃描為裁切資料) .....	76
<b>U</b>	
USB 連接埠 .....	7, 54, 104
<b>四畫</b>	
升級軟體 .....	103
<b>五畫</b>	
主頁畫面 .....	9, 30
主電源開關 .....	8, 30
外廓距離 .....	74
<b>六畫</b>	
交流電源插孔 .....	7
字元輸入功能 .....	52
托架 .....	6, 25
自動刀片 .....	24
自動關機 .....	11, 12
<b>七畫</b>	
低粘度背膠襯墊 .....	14
更換標準 .....	88
<b>八畫</b>	
使用條款 .....	i
取出襯墊 .....	28
固定座鎖桿 .....	6, 25
所需材料條件 (掃描) .....	70, 84
放入襯墊 .....	27
放置固定座 .....	25
沿作品裁切 .....	64
直接裁切 .....	70
灰階辨識模式 .....	71
彩色辨識模式 .....	71
花樣大小調整畫面 .....	34
花樣子類別選擇畫面 .....	33
花樣元素清單畫面 .....	34
花樣元素編輯畫面 .....	34, 42
花樣種類選擇畫面 .....	30
「花樣」模式 .....	4
花樣編輯功能 .....	41
花樣編輯畫面 .....	30, 41
花樣選擇畫面 .....	30, 34
<b>九畫</b>	
後托盤 .....	7, 9
安裝 .....	92
拆卸 .....	92
故障排除 .....	96
背景 .....	10
背景掃描 .....	51
<b>十畫</b>	
送布槽 .....	27
配置間隔 .....	10
配置編輯功能 .....	43
高粘度背膠撐布板 .....	14, 21
<b>十一畫</b>	
基本花樣裁切 .....	30
掃描/裁切位置校正 .....	93
掃描到 USB .....	84
掃描為裁切資料 .....	
灰階辨識模式 .....	76
彩色辨識模式 .....	77
「掃描」模式 .....	4, 70
掃描器桿 .....	6, 9, 64, 72
清潔 .....	90
組合/取消組合花樣 .....	45
設定畫面 .....	10
<b>十二畫</b>	
單位 .....	10
描廓和加框 .....	75
描繪功能 .....	63
描繪速度 .....	11, 64
描繪壓力 .....	11, 64
測試裁切 .....	26
無線網路 .....	5, 12, 54, 56
裁切刀片更換 .....	88
裁切區 .....	10, 42
裁切速度 .....	10
裁切線 .....	78
裁切壓力 .....	10
進階花樣裁切 .....	33
開機畫面 .....	8, 11
<b>十三畫</b>	
蜂鳴音 .....	11
零件和功能 .....	6
預覽畫面 .....	32
<b>十四畫</b>	
圖像編輯 .....	82
對齊花樣 .....	48
語言 .....	10
<b>十五畫</b>	
影像修剪畫面 .....	72, 74, 79
影像編輯畫面 .....	73, 78, 79, 82
標準粘度背膠襯墊 .....	14
熨燙型貼布粘紙 .....	14, 18
調用 .....	55
<b>十六畫</b>	
操作板 .....	7
融合 (合併多個花樣的外廓) .....	47
選擇多個花樣 .....	39
選購配件 .....	106
錯誤訊息 .....	100
<b>十七畫</b>	
儲存 .....	54
縫份 .....	11, 44, 64
薄布料自動刀片 .....	24
<b>二十畫</b>	
觸控螢幕校正 .....	93
<b>二十二畫</b>	
襯墊配置畫面 .....	31, 42
襯墊與材料組合 .....	15
襯墊編輯畫面 .....	39

請造訪本公司網站 <http://s.brother/cpoac/> 以獲取產品支援及常見問題集 (FAQs)。

這些機器經許可僅用於購買國。當地 Brother 公司或其經銷商僅支援在該國購買的機器。