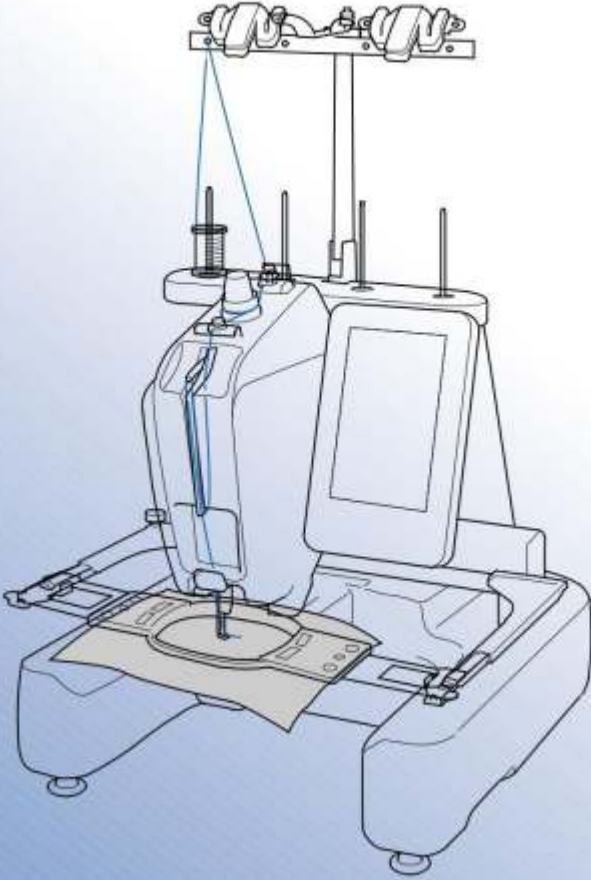


# Kullanma Kılavuzu

Nakış Makinesi

## VR



Makineyi kullanmadan önce bu belgeyi okuduğunuzdan emin olun.  
İleride başvurmak için bu belgeyi yakınınızda tutmanızı öneririz.



## Giriş

Bu nakış makinesi satın aldığımız için teşekkür ederiz. Bu makineyi kullanmadan önce dikkatlice "ÖNEMLİ GÜVENLİK TALİMATLARI"nı okuyun ve daha sonra çeşitli fonksiyonların doğru çalışması için bu kılavuzu inceleyiniz.

Ek olarak, bu kılavuzu okuduktan sonra, ileride başvurmak üzere bu kılavuzu hızlıca ulaşılabilir bir yerde muhafaza ediniz.

## ÖNEMLİ GÜVENLİK TALİMATLARI

**Makineyi kullanmaya başlamadan önce bu güvenlik talimatlarını okuyun.**

### **⚠️ TEHLİKE** - Elektrik çarpması riskini azaltmak için:

- 1 Makineyi kullandıktan hemen sonra, temizlerken, bu kılavuzda belirtilen herhangi bir kullanıcı servis ayarlaması yaparken veya makinenin yanında bulunmayacağınız zamanlarda her zaman elektrik prizinden fişini çıkarın.

### **⚠️ UYARI** - Yanık, yangın, elektrik çarpması riskini veya yaralanmaları azaltmak için:

- 2 Makineyi yağlarken veya kullanım kılavuzunda bahsedilen herhangi bir kullanıcı servis ayarlamasını yaparken, her zaman makinenin fişini elektrik prizinden çıkarın.  
Makinenin fişini çıkarırken, Makineyi kapatmak için "O" sembol konumuna alın, daha sonra fişi kavrayın ve elektrik prizinden çekip çıkarın. Kablodan çekmeyin.  
Makineyi elektrik prizine doğrudan takın. Uzatma kablosu kullanmayın.  
Güç kesilmesi durumunda her zaman fişi prizden çekin.

### **3** Elektriksel Tehlikeler:

Bu makine değer etiketinde belirtilen aralıktaki bir AC güç kaynağına bağlanmalıdır. DC güç kaynağına veya invertöre bağlamayınız. Eğer ne tür bir güç kaynağına sahip olduğunuzdan emin değilseniz kalifiye bir elektrikçiye başvurun.

Bu makine sadece satın alındığı ülkede kullanılmak üzere onaylanmıştır.

- 4 Eğer makinede hasarlı kablo ya da fiş varsa, düzgün bir biçimde çalışmıyorsa eğer düşmüşse veya hasarlı ise veya birimin üzerine su dökülmüşse makineyi asla çalıştırmayın,

Makineyi kontrol, tamir, elektriksel ve mekanik ayarlama için en yakın yetkili Brother satıcısı veya servis merkezine geri götürün.

Elektrik çarpmasını veya yangını önlemek için hasarlı güç kaynağı fişi veya gevşek elektrik prizi kullanmayın ve güç kaynağı kablosunun tam olarak takılı ve güvende olduğundan emin olunuz.

Makine depolanmış durumdayken veya kullanımdayken koku, ısı, renk değişimi veya deformasyon gibi sıra dışı bir şey fark ederseniz makineyi kullanmayı hemen bırakın ve güç kablosunu prizden çekin.

Makineyi taşıırken, alt konumdan kaldırdığımızdan emin olun. Başka diğer kısımlardan makineyi kaldırmak makinenin hasar görmesine sebep olabilir veya yaralanmalara sebep olabilecek şekilde makinenin düşmesiyle sonuçlanabilir.

Makineyi kaldırırken, herhangi bir ani veya dikkatsiz hareket yapmama konusunda dikkat edin, aksi takdirde sırtınızı veya dizlerinizi yaralayabilirsiniz.

Makine taşınırken, çalışma paneline, iplik kılavuzlarına veya herhangi diğer parçalara dokunmamaya dikkat edin aksi takdirde yaralanmalar olabilir.

## 5 Çalışma alanınızı her zaman temiz tutun:

Hava deliklerinin herhangi birinin kapalı olması durumunda makineyi kesinlikle kullanmayınız. Makinenin havalandırma deliklerini tüy, toz ve gevşek bezlerin birikmesinden etkilenmeyecek şekilde tutunuz.

Uzatma kabloları kullanmayınız. Makineyi elektrik prizine doğrudan bağlayınız.

Herhangi bir açıklığa herhangi bir nesne asla düşürmeyin veya sokmayın.

Parmaklarınız taşıyıcının yakını gibi makinenin açıklıklarından uzak tutunuz aksi takdirde yaralanmalar meydana gelebilir.

Aerosol (sprey) ürünleri kullanılırken veya oksijen uygulaması yapılan yerlerde çalıştırmayınız.

Bir soba veya ütü gibi bir ısı kaynağının yakınında makineyi kullanmayınız; aksi durumda makine, güç kablosu veya işlenen giysi alevlenebilir ve yangın veya elektrik çarpması ile sonuçlanabilir.

Açık ateş yakınında bu makineyi kullanmayınız; nakış kasnağının hareketi, nakış yapılan elbisenin alev almasına sebep olabilir.

Makineyi dengesiz veya eğik bir masa gibi sabit olmayan bir yüzeyin üzerine yerleştirmeyiniz, yoksa makine düşüp yaralanmalarla sonuçlanabilir.

## 6 Nakış yapılırken özel dikkat gerekir:

Her zaman iğneye büyük itina gösterin. Bükülmüş veya hasar görmüş iğneleri kullanmayınız.

Parmaklarınızı tüm hareketli parçalardan uzak tutunuz. Makine iğnesi etrafında büyük itina gerekmektedir.

Makine çalışırken, ellerinizi bütün hareketli parçalardan uzakta tutunuz aksi takdirde yaralanmalar meydana gelebilir.

İğneyi değiştirme gibi iğne bölgesinde herhangi bir ayarlama yaparken, kapatmak için makineyi "O" sembolüne getirin.

İğnenin kırılmasına sebep olabileceğinden haraşlı veya yanlı iğne plakası kullanmayınız.

## 7 Bu makine bir oyuncak değildir:

Çocukların yanında makine kullanıldığı zaman büyük itina göstermek gerekmektedir.

Bu makine küçük çocukların veya gözetim olmadan ehliyetsiz kişiler tarafından kullanılmak üzere tasarlanmamıştır.

Küçük çocukların bu makine ile oynamadıklarından emin olmak için gözetim altında tutulmalıdırlar.

Yanında gelen makas veya dikiş sökme aletini amaçlanan kullanımların dışında kullanmayınız. Ek olarak, dikiş sökme aleti ile bir delik açarken, elinizi veya parmaklarınızı kesme yolu üzerine koymayınız, aksi takdirde eğer dikiş sökme aleti kayarsa yaralanmalara sebep olabilir.

Bu makinenin içinde getirildiği plastik torba çocukların ulaşamayacağı yerlerde saklanmalı veya yok edilmelidir.

Boğulma tehlikesi nedeniyle çocukların çanta ile oynamalarına asla izin vermeyin.

Açık havada kullanmayın.

## 8 Daha uzun hizmet ömrü için

Makineyi saklarken, doğrudan güneş ışığı ve yüksek nem yerlerinden kaçınınız. Makineyi bir ısıtıcı, ütü, halojen lamba veya diğer sıcak nesnelere yakın yerlerde kullanmayın veya saklamayın.

Kılıfı yıkarken sadece nötr sabunlar veya deterjanlar kullanın. Benzen, tiner ve ovma tozları kılıfa ve makineye zarar verebilir ve asla kullanılmamalıdır.

Herhangi bir düzeneği, iğneyi veya diğer parçaları takarken veya değiştirirken doğru kurulumdan emin olmak için daima kullanım kılavuzunu kullanın.

## 9 Tamir veya ayar için:

Bu makineyi sökmeye, tamir etmeye veya değiştirmeye herhangi bir şekilde kalkışmayın aksi takdirde yangın, elektrik çarpması veya yaralanmalar oluşabilir.

Eğer aydınlatma ünitesi hasar görmüş ise, yetkili bir Brother satıcısı tarafından değiştirilmesi gerekmektedir.

Bir arıza meydana geldiğinde veya ayar gereken bir durumda, makineyi kendi kendinize kontrol etmek ve ayarlamak için kullanım kılavuzunun arkasındaki sorun giderme tablosunu izleyin. Sorun devam ederse, yerel yetkili Brother satıcımıza başvurun.

**Bu makineyi kılavuzda tanımlandığı gibi sadece amaçlanan yerler için kullanın.**

**Bu kılavuzun içerdiği üreticilerin tavsiye ettikleri aksesuarları kullanın. Sadece bu makinede gönderilen arayüz kablosunu (USB kablosu) kullanın.**

**Bu kılavuzdan içeriği ve bu ürünün özellikleri önceden haber vermeksizin değiştirilebilir. Ek ürün bilgileri ve güncellemeler için web sitemizi ziyaret edin [www.brother.com](http://www.brother.com).**

## BU TALİMATLARI SAKLAYIN

**Bu makine ev kullanımı için amaçlanmıştır.**

### AVRUPA ÜLKELERİ HARİÇ DİĞER ÜLKE KULLANICILARI İÇİN

Güvenliklerinden sorumlu olan bir kişinin cihazı kullanma hakkındaki talimatları veya denetimi altında olma hariç, düşük fiziksel, duysal veya zihinsel yetenekli (çocuklar dahil) ile tecrübe ve bilgi eksikliğine sahip kişiler üzerine tasarlanmamıştır. Cihaz ile oynamadıklarından emin olmak için çocuklar kontrol edilmelidir.


### AVRUPA ÜLKELERİ KULLANICILARI İÇİN

Bu cihaz 8 yaş ve üzeri çocuklar ve düşük fiziksel, duysal veya zihinsel veya eksik tecrübe ve bilgiye sahip insanlar tarafından eğer cihazı güvenli bir şekilde kullanmayla ve barındırdığı tehlikelerle alakalı talimatlara sahip olmaları durumunda kullanılabilir.

Gözetim altında olmadan, temizlik ve kullanıcı bakımı çocuklar tarafından yapılmamalıdır.

## UK, EIRE, MALTA VE KIBRIS KULLANICILARI İÇİN AND CYPRUS ONLY

### ÖNEMLİ

Fiş sigortasını değiştirme durumunda, ASTA to BS 1362, yani fiş üzerinde işaretlenmiş  simgesini taşıyan bir sigorta kullanın.

Daima sigorta kapağını değiştirin. Sigorta kapağı olmayan fişleri asla kullanmayın.

Eğer mevcut elektrik prizinin bu cihaz ile gelen fiş için uyumlu değilse, uygun uç için yetkili Brother satıcınızla irtibata geçmelisiniz.

---

# Federal İletişim Komisyonu (FCC)

## Uygunluk Beyanı (Sadece ABD için)

Sorumlu Taraf: Brother International Corporation  
200 Crossing Boulevard  
P.O. Box 6911  
Bridgewater, NJ 08807-0911 USA  
TEL : (908) 704-1700

Ürünü şöyle beyan etmektedir  
Ürün adı: Brother Nakış makinesi modeli  
Numara: PRS100

Bu cihaz FCC Kurallarının 15.Bölümü ile uyumludur. Çalışma aşağıdaki iki koşula bağlıdır: (1) bu cihaz zararlı parazite neden olmayabilir ve (2) Bu cihaz istenmeyen şekilde çalışmasına neden olabilecek parazitler dahil olmak üzere erişilen herhangi bir paraziti almalıdır.

Bu cihaz test edilmiş ve FCC Kuralları Bölüm 15 kapsamındaki Sınıf B dijital aygıt sınırlamalarına uygun olduğu tespit edilmiştir. Bu sınırlar mesken kurulumlarında zararlı parazitlere karşı makul koruma sağlamak üzere tasarlanmıştır. Bu cihaz radyo frekans enerjisini üretir, kullanır ve yayabilir ve eğer talimatlara uygun olarak kurulmamış ve kullanılmıyor ise, radyo haberleşmesine zararlı parazitlere neden olabilir. Ancak, belirli bir kurulumda parazit olmayacağını hiçbir garantisi yoktur. Eğer bu cihaz radyo veya televizyonun alıcılarında zararlı parazitlere neden oluyorsa, ki bu durum cihazı açıp kapayarak anlaşılabilir, kullanıcının aşağıdaki önlemlerden birini veya birkaçını alarak paraziti gidermeye çalışması tavsiye edilir:

Alıcı anteninin yönünü veya yerini değiştirin..

Ekipman ve alıcı arasındaki mesafeyi artırın..

Cihazı, alıcının bağlı olduğu devreden farklı bir devre üzerindeki bir prize takın.

Yetkili bir Brother satıcısına veya deneyimli bir radyo/TV teknisyenine yardım için başvurun.

B Sınıfı dijital cihazlar için olan sınırlamalara uyumun sağlanması için cihazla gelen arayüz kablosu kullanılmalıdır. Brother Industries, Ltd. tarafından açıkça onaylanmayan değişimler veya modifikasyonlar kullanıcının cihazı kullanma yetkisini geçersiz kılabilir.

## ! ÖNEMLİ:

**İNDİRMEYEN, KOPYALAMADAN, YÜKLEMEDEN VEYA KULLANMADAN ÖNCE OKUYUN.**

**Yazılımı indirerek, kopyalararak, yükleyerek veya kullanarak bu lisansı kabul ediyorsunuz. Eer bu lisansı kabul etmiyorsanız, yazılımı indirmeyin, kurmayın, kopyalamayın veya kullanmayınız.**

## **Açık Kaynak Bilgisayarlar Görme Kütüphanesi için Intel Lisans Anlaşması**

Copyright © 2000, Intel Corporation, tüm hakları saklıdır. Üçüncü taraf telif hakları kendi sahiplerinin mülkiyetindedir.

Değişiklik yapılarak veya yapılmadan, kaynak veya ikili formda yeniden dağıtımını veya kullanımına aşağıdaki koşulların yerine getirilmesi şartıyla izin verilir:

Kaynak kodun yeniden dağıtımını, yukarıdaki telif hakkı bildirimini, koşullar listesini ve aşağıdaki feragatnameyi tutmak zorundadır. .

İkili formda yeniden dağıtımını yukarıdaki telif hakkı bildirimini, dağıtımda verilen dokümantasyon ve/veya diğer malzemelerdeki koşullar listesini ve aşağıdaki feragatnameyi tekrar çıkarmalıdır.

Intel Firmasının adı bu yazılımdan üretilen ürünleri desteklemek veya onaylamak için, önceden yazılı izin alınmadan kullanılamaz.

Telif hakkı sahipleri ve katılımcılar tarafından “olduğu gibi” şeklinde sağlanan bu yazılım ve belirli bir amaca uygunluk ile ilgili zımni garantileride içeren fakat bunlarla sınırlı olmayan zımni garantiler hariç tutulmaktadır. Herhangi doğrudan, dolaylı, arızı, özel, örnek veya dolaylı zararlardan (yedek mal veya hizmet alımlarında, bunlarla sınırlı olmamak kaydıyla; kullanım, veri veya kar kaybı veya iş kesintini de içeren) ancak bu tür hasar olasılığı bildirilmiş olsa dahi, bu yazılımın kullanımı dışında herhangi bir şekilde ortaya çıkan neden ve herhangi bir sorumluluk teorisi üzerine, ister sözleşme, sıkı sorumluluk veya haksız fiil (ihmal veya aksi de dahil) Intel veya katılımcılar hiçbir durumda sorumlu olmayacaktır.

Gelecekteki Intel ürünleri ve planlarıyla ilgili verilen tüm bilgiler ön hazırlık olup önceden haber verilmeksizin herhangi bir zamanda değiştirilebilir.

SD tescilli bir markadır veya SD-3C, LLC bir ticari markasıdır.

CompactFlash tescilli bir markadır veya Sandisk Corporation'ın bir ticari markasıdır.

Memory Stick tescilli bir markadır veya Sony Corporation'ın bir ticari markasıdır.

SmartMedia tescilli bir markadır veya Toshiba Corporation'ın bir ticari markasıdır.

MultiMediaCard (MMC) tescilli bir markadır veya Infineon Technologies AG'ın bir ticari markasıdır.

Picture Card tescilli bir markadır veya Fuji Photo Film Co. Ltd'in bir ticari markasıdır.

IBM tescilli bir markadır veya International Business Machines Corporation'ın bir ticari markasıdır.

Microsoft, Windows ve Windows Vista tescilli bir markadır veya Microsoft Corporation'ın bir ticari markasıdır.

Bu kılavuzda yazılımlarının adı geçen her bir firma kendi mülkiyet programlarına özgü Yazılım Lisans Anlaşmasına sahiptirler.


Bu kılavuzda adı geçen tüm diğer markalar ve ürün isimleri ilgili şirketlerin tescilli ticari markalarıdır. Ancak, ® ve ™ gibi işaretler için açıklamalar metin içinde açıkça tanımlanmamıştır.

# Uyarı Etiketleri

Aşağıdaki uyarı etiketleri makinede bulunmaktadır.  
Etiketlerde açıklanan önlemleri gözlemlediğinizden emin olun.

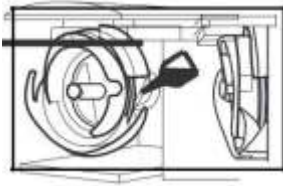
1

	<b>▲CAUTION</b>	<b>▲VORSICHT</b>	<b>▲ATTENTION</b>	<b>▲PRECAUCIÓN</b>	<b>▲CUIDADO</b>
	Carriage may cause injury. Do not put hands in carriage traveling path.	Um Verletzungen mit dem Stickarm zu vermeiden, nicht die Hände in die Nähe des Stickarms halten.	Le chariot peut provoquer des blessures. Ne pas mettre les mains dans le chemin du chariot.	El carro puede provocar lesiones. No poner las manos por donde pasa el carro.	O carro de transporte pode causar ferimentos. Não coloque as mãos sobre o trilho do carro de transporte.

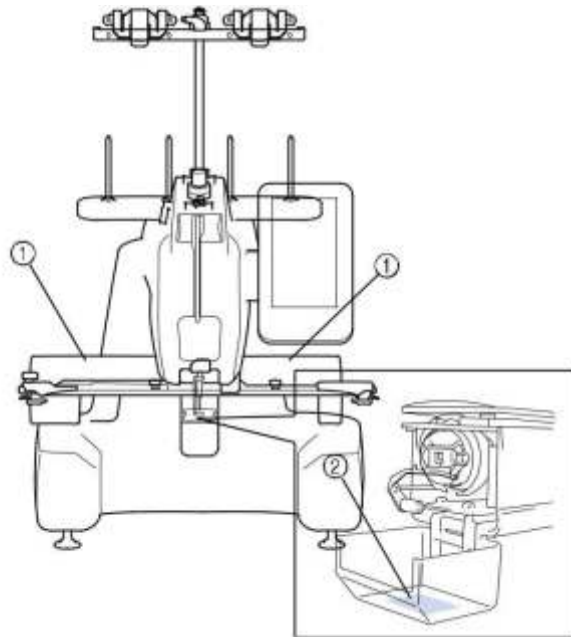
	<b>▲VOORZICHTIG</b>	<b>▲ATTENZIONE</b>	<b>▲ОСТОРОЖНО!</b>	<b>▲注意</b>	<b>▲注意</b>
	De borduurarm kan verwondingen veroorzaken. Houdt uw handen buiten bereik van de borduurarm.	Il carrello potrebbe ferirvi. Non appoggiate la mano nel percorso del carrello.	Движущаяся каретка может быть причиной травмы. Не кладите руки на пути движения каретки.	刺しゅう機のキャリッジや刺しゅう枠が動いているときに、手や物を近づけないでください。 ケガの原因になります。	在绣花机的导轨或绣花框移动时，为避免造成伤害，请不要将手或物靠近。

2

## Etiket yerleri



Kullanmadan önce günde bir kez kanca üzerine bir damla yağ koyunuz.

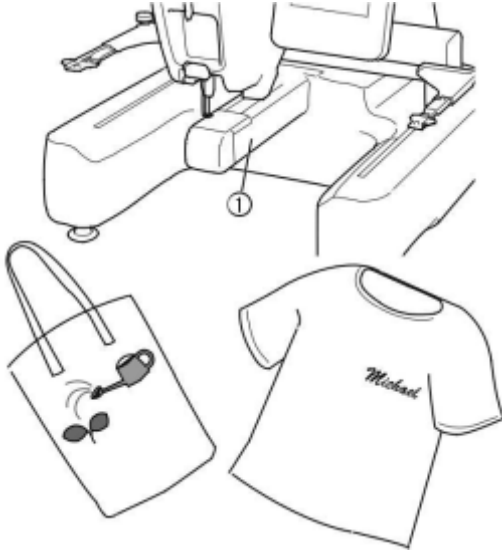




# Makine Yapısı ve Özellikleri

## Üç-boyutlu malzemeler nakış yapılabilir

Nakış yüzeyi silindirik kol olduğundan, üç-boyutlu veya çantalar ve T-shirtler gibi boru şeklindeki malzemeler güzel bir nakış örnek için kolayca yerleştirilebilir.



Silindirik kol

## En az sayıda makara ipliği değiştirilirken nakış

Nakışa başlamadan önce, nakış sırasını yeniden düzenlemek ve iplik renklerine göre sıralamak için iplik rengini sıralama tuşuna ( ) dokununuz. Örneğin, yandan yana tekrarlanan aynı desenin basitçe düzenlenmesinde sonra nakış yapılırken, her bir desen için iplik makarasının birden çok kez değiştirmeniz gerekecektir. Ancak, ilik renklerinin sıralama fonksiyonunu kullanarak, iplik rengi sırası nakışçının bir seferde aynı rengi tekrar düzenleyecektir bu da size en az sayıda iplik makarası değiştirerek nakış yapma imkanı verecektir.

İplik rengini sıralama fonksiyonu örtüşen desenler ile kullanılamaz.



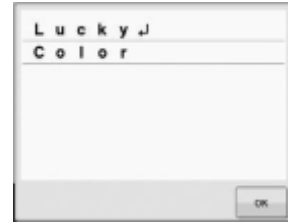
## Karakter desenlerine satır beslemelerini yerleştirmek

Karakter nakış desenini girerken, bir sonraki satırda aşağıdaki karakterleri düzenlemek için satır besleme

tuşuna ( ) dokununuz.

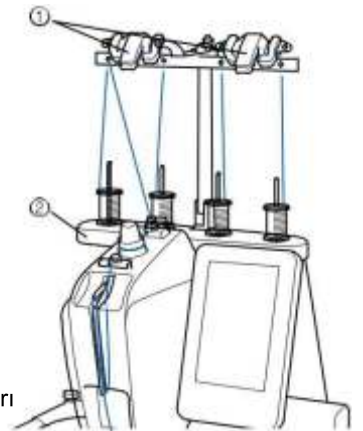


Check tuşuna dokunarak kolayca girilen karakterleri kontrol edebilirsiniz.



## Dört iplik makarası nakış için hazırlanabilir

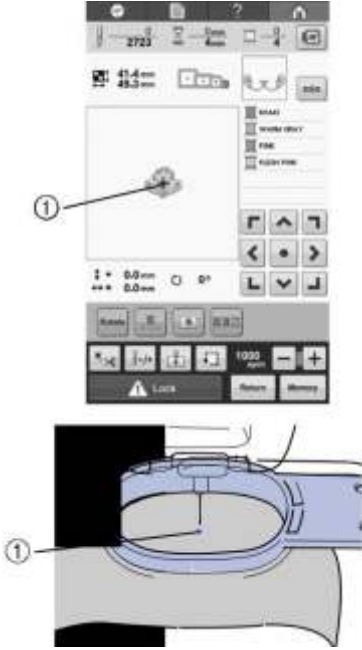
Bir sonraki renk değişimi için dört iplik makarasına kadar makara ayağı üzerine takılıp hazırlanabilir. İplik kesici/tutucuya ipliği geçirerek, bir sonraki renk sorunsuz bir şekilde değiştirilebilir.



- 1 İplik kesici tutucuları
- 2 Makara ayağı

## ■ Nakış konumlandırma işaretleyici

İğne düşme konumu LED işaretçisi ile kolayca bulunabilir.



İğne düşme konumu

## Emniyet mekanizması

Makine kazayla çalışmalardan oluşacak yaralanmaları önlemeye yardımcı olacak kilitleme mekanizması ile donatılmıştır. Makine sadece kilidi açıldıktan sonra başlatılabilir. “Başlat/Durdur” (Başlat/Durdur) düğmesinin rengi makinenin kilitleli olup olmadığı konusunda sizi bilgilendirmek için değişir.

Kırmızı yanıyor

yeşil yanıp sönüyor



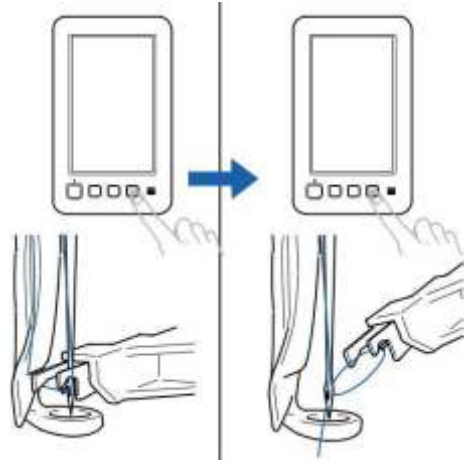
Makine kilitli.



Makine çalışmaya başlatılabilir.

## ■ Otomatik iplik geçirme mekanizması

Otomatik iplik geçirme mekanizmasını kullanarak, iğneye kolayca iplik geçirilebilir.



## ■ Mevcut nakış alanı

200 mm (H) × 200 mm (W) (7-7/8 inç (H) × 7-7/8 inç (W)) maksimum boyutlu tasarımlar nakış yapılabilir. İsteğe bağlı boyutlardaki çerçeveler kullanıldığı zaman, nakış projelerinin birçok ek stil ve boyutları arasından seçim yapabilirsiniz.

## ■ Çeşitlik yerleşik desenler

Birçok yerleşik karakter desenine ek olarak, nakış desenleri ve çerçeve desenleri isteğe bağlı nakış kartları kullanılarak makinenin desen kütüphanesi genişletilebilir.



## ■ Nakış deseni düzenleme

Harf yazma ve nakış desenleri kombine edilebilir veya metin düzenlemesi bir nakış gruplandırmanın içine yerleştirilebilir.



# Kılavuzun Yapısı

Bu kılavuz aşağıda açıklandığı gibi oluşturulmuştur.

## Kullanmadan önce okuyun

### Bölüm 1: Hazır Olmak

Nakış makinesinin kurulumu ve nakışa başlamadan önce gereken çeşitli hazırlıklar bu bölümde açıklanmıştır.

### Bölüm 2: Nakış Eğitimi

Bu bölüm sırayla basit nakış işleme işlemlerini tanımlar- makineyi açmaktan ve bir desenin nakışını işlemekten nakışı bitirmeye kadar. Bir deseni nakış yapmak ve bu nakış makinesinin çalışmasında ustalaşmak için adımları takip edin.

### Bölüm 3: Diğer Temel İşlemleri

Bu bölümde iğneyi değiştirmek gibi 2.bölümde tanımlananların haricindeki çalışmaların açıklamalarını verir.

## Ek bilgi gerektiğinde Okuyun

### Bölüm 4: Nakış Ayarları

Bu bölüm desenleri düzenlemeyi basitleştiren çeşitli nakış ayarlarının açıklamalarını içerir.

### Bölüm5: Desenleri Seçme/Düzenleme/Kaydetme

Bu bölüm nakış desenlerini seçme, düzenleme ve kaydetme hakkında ayrıntılı bilgi vermektedir.

### Bölüm 6: Temel Ayarlar ve Yardım Özelliği

Bu bölüm ayarlar tuşlarının ve makine çalıştırma tuşlarının kullanımları hakkında bilgileri içerir. Temel nakış makinesi ayarlarının değişimi ve LCD üzerinde işlemleri görmeye ilişkin ayrıntılar verilecektir.

### Bölüm 7: Ek bölüm

Bu bölüm çeşitli nakış işlemleri için tekniklerin tanımlarını, güzel nakış oluşturmak için işaretçileri ve bakım işlemlerinin detaylarını ve bir problem olduğunda alınması gereken gerekli tedbirleri sunar.

## Bilgi arama

### ■ Kılavuzu arama

#### Başlığa göre

Herbir bölümün içeriği için soldaki tanımları ve daha sonra içindekiler tablosunu kontrol edin.

#### Anahtar kelimeye göre

Bu kılavuzun sonundaki endeksi arayın. İstenen anahtar kelimeyi arayın ve daha sonra belirtilen sayfaya bakınız.

#### Ekrana göre

Ana LCD ekranda görünen tuşlar ve diğer bilgilerin tanımları Sayfa 60 ile 66 arasındaki tablolarda verilmiştir. Detaylar için belirtilen sayfaya bakınız.

#### Koşula göre

Çeşitli olası koşullar ve buna karşılık gelen işlemler sayfa 67'de tanımlanmıştır. Detaylar için belirtilen sayfaya bakınız.

### ■ Makineyi arama

Bu makine bir yardım özelliği ile donatılmıştır.

#### Bir işlemin nasıl gerçekleştirileceğini öğrenme

Makine işlemleri kılavuz tuşuna dokunun ve daha sonra istenen bilgileri kontrol edin. Makine işlemleri kılavuz tuşunu kullanma hakkında detaylı bilgi için sayfa 150'ye bakınız.

# İçindekiler

Giriş .....	1
<b>ÖNEMLİ GÜVENLİK TALİMATLARI</b> .....	1
<b>Ticari markalar</b> .....	5
<b>Uyarı Etiketleri</b> .....	6
<b>Makine Yapısı ve Özellikleri</b> .....	7
<b>Kılavuz Yapısı</b> .....	9
Kullanmadan önce okuyun .....	9
Ek bilgi gerektiğinde okuyun .....	9
Bilgi arama .....	9
<b>Bölüm 1 HAZIR OLMAK</b> .....	13
<b>Makine Parçaları ve İşlevlerinin Adları</b> .....	14
Önden görünüş .....	14
Sağ-taraf/arka görünüş .....	15
İşlem paneli .....	15
<b>Aksesuarlar</b> .....	16
Birlikte verilen aksesuarlar .....	16
İsteğe bağlı Aksesuarlar .....	17
<b>Makineyi Kurma</b> .....	18
Kurulum ve taşıma önlemleri .....	18
Kurulum yeri .....	19
Makineyi kurma .....	20
İplik kılavuzu düzeneğini hazırlama .....	21
Nakış çerçeve tutucu a'nın takılması .....	21
Nakış çerçeve tutucu e'nin takılması .....	22
<b>Bölüm 2 NAKIŞ ÖĞRETİCİSİ</b> .....	23
<b>Kullanım Uyarıları</b> .....	24
Güç kaynağı önlemleri .....	24
İğne önlemleri .....	25
İğneyi kontrol etme .....	25
Bobin önlemleri .....	26
Üst iplik tavsiyeleri .....	26
Kumaş tavsiyeler .....	26
Görüntüleme tavsiyeleri .....	26
<b>Temel İşlemler</b> .....	27
<b>1. Makineyi AÇMA</b> .....	28
Setting your machine for the first time .....	29
Ekranları anlama .....	30
Ekran genel bakış .....	31
<b>2. Bobini Takma</b> .....	32
Bobin muhafazasını çıkarma .....	32
Bobini Takma .....	33
Installing the bobin muhafazası .....	33
Bobini sarma .....	34
<b>3. Bir Nakış Deseni Seçme</b> .....	37
Bir Nakış Deseni Seçme .....	38
<b>4. Nakış Desenini düzenleme</b> .....	39
Continuing to the Nakış Ekranı .....	39
<b>5. Nakış Ayarı Belirleme</b> .....	40
Nakış konumlandırma işareti .....	40
<b>6. Görüntü Önizleme</b> .....	41
Önizleme görüntüsünü kontrol etme .....	41
<b>7. Nakış Çerçevesinde Kumaşı Kasnaklama</b> .....	42
Nakış Çerçevesinde Kumaşı Kasnaklama .....	42
<b>8. Nakış çerçevesinin takılması to the Machine</b> .....	44
Nakış çerçevesinin takılması .....	44
<b>9. Nakış Alanını Kontrol Etme</b> .....	46
<b>10. Üst iplik geçirme</b> .....	47
İplik bilgi ekranını değiştirme .....	47
Üst iplik geçirme .....	48
İpliği iğneye geçirme .....	51
İplik makaralarını kolayca değiştirme .....	53

<b>11. Nakışa Başlama</b> .....	54
Nakışa başlama .....	54
Nakışı durdurma .....	55
<b>12. İplik Gerginliğini Kontrol Etme</b> .....	57
<b>13. Nakış çerçevesini ve Kumaşı Çıkarma</b> .....	58
Nakış çerçevesini çıkarma .....	58
Kumaşı çıkarma .....	58
<b>14. Makineyi Kapatma</b> .....	59
<b>Hızlı Başvuru Kılavuzu Ekranı</b> .....	60
Tuş ekranları .....	60
Desen türü seçim ekranını anlama .....	61
Desen listesi ekranını anlama .....	62
Desen Düzenleme Ekranını anlama .....	63
Nakış ekranını anlama .....	65
<b>Bir Sorunuz Olduğunda, Bu Size Yardımcı Olabilir</b> .....	67
TECHNICAL TERMS: .....	67
DESENLER: .....	67
NAKIŞ: .....	67
USB bağlanabilirliği .....	68

## Bölüm 3 DİĞER TEMEL İŞLEMLER 71

<b>İğne Değiştirme</b> .....	72
İğnenin değiştirilmesi .....	72
<b>Nakış Çerçevesini Doğru Kullanma</b> .....	74
Nakış çerçeve türleri ve uygulamaları .....	74
<b>Ütü sabitleyici (Destek) Kumaşa Takma</b> .....	76
<b>Kumaşı Kasnaklama</b> .....	77
Kumaşı Kasnaklama in the large nakış çerçevesi .....	77
Kompakt çerçeveyi kasnaklama ve makineye takma .....	78
Nakış sayfasını kullanmak .....	79
Büyük/küçük kumaş parçaları .....	80
<b>Nakış çerçevesi Konumu ve Hareketi</b> .....	81
<b>Nakış Pozisyonunu Değiştirme</b> .....	83
Açıyı ayarlama .....	83
<b>Eğer iplik koparsa veya bobin ipliği nakış esnasında biterse</b> .....	85
Eğer üst iplik koparsa .....	85
Eğer bobin ipliği kırılır veya biterse .....	86
<b>Desenin Başlangıcından veya Ortasında Nakış Yapma</b> .....	87
<b>Makineyi Kapatıldıktan Sonra Nakışa Devam Etme</b> .....	89
<b>İplik Gerilimini Ayarlama</b> .....	91
Bobin ipliğinin gerilimini ayarlama .....	91
Üst ipliğinin gerilimini ayarlama .....	92

## Bölüm 4 NAKIŞ AYARLARI 95

<b>Teyel Nakış</b> .....	96
<b>Başlangıç Konumu Ayarları</b> .....	97
Bağlantılı karakterleri Nakış .....	97
<b>Maksimum Nakış Hızı Ayarı</b> .....	99
<b>Nakış Renk Yönetimi</b> .....	100
Kesintisiz nakış (monochrome – tek renk kullanarak) .....	100
İplik renk sıralaması .....	100
<b>İplik Kesme Ayarı</b> .....	101
Otomatik iplik kesme Fonksiyonunu kullanma (Bitiş Renk Kesimi) .....	101
Otomatik iplik kesme Fonksiyonunu kullanma (Atlama Dikişi Kesimi) .....	101

## Bölüm 5 DESENLERİ SEÇME/DÜZENLEME/KAYDETME 103

<b>Hafıza Fonksiyonunu Kullanma</b> .....	104
Nakış veri önlemleri .....	104

İsteğe bağlı nakış kartları ile ilgili .....	105
Flash Bellek ile İlgili .....	105
<b>Bir Nakış Deseni Seçme .....</b>	<b>106</b>
Genel desen seçimi .....	106
Nakış desenleri / Dekoratif alfabe desenleri .....	107
Çerçeve desenleri .....	107
Alfabe desenleri .....	108
Nakış kartları (isteğe bağlı).....	112
Nakış desenlerini makinenin hafızasına kaydetme .....	113
Nakış desenlerini Flash belleğe kaydetme .....	114
Nakış desenlerini bilgisayara kaydetme .....	114
Makinenin hafızasından desenleri alma .....	115
Flash bellekten geri çağırma .....	116
Bilgisayardan geri çağırma .....	117
<b>Nakış Desenini düzenleme (Pattern Editing Screen).....</b>	<b>119</b>
Desenleri birleştirme.....	119
Düzenlenecek deseni seçme .....	120
Büyütülmüş desen resmini görüntüleme.....	120
Deseni hareket ettirme.....	121
Bir deseni yatay çevirme .....	121
Bir desen boyutunu değiştirme .....	122
Bir deseni döndürme.....	123
Bir karakterin metin düzenini değiştirme.....	124
Karakter aralığını değiştirme.....	124
Birleştirilmiş karakter desenlerini ayırma .....	125
İplik yoğunluğunu değiştirme (sadece bazı karakterler ve çerçeve desenleri için) .....	126
Çok-renkli metin belirleme.....	126
Desenin renklerini değiştirme.....	127
Tekrarlanan desenlerin tasarımı .....	128
Özel iplik tablosundan bir renk seçme .....	132
Özel iplik tablosundan bir renk seçme .....	135
Bir deseni çoğaltma .....	136
Bir deseni silme.....	136
<b>Nakış Desenini düzenleme (Nakış Ekranı) .....</b>	<b>137</b>
Tüm deseni döndürme.....	137
<b>Kombine bir Deseni Düzenleme.....</b>	<b>138</b>

## **Bölüm 6 TEMEL AYARLAR VE YARDIM ÖZELLİĞİ**

**141**

<b>Ayarlar Tuşunu Kullanma .....</b>	<b>142</b>
Ayarlar ekranını anlama.....	142
Ayarlar ekran görüntüsünü Flash belleğe kaydetme .....	144
Ekran kılavuzlarını değiştirme.....	144
İplik renk bilgilerini değiştirme .....	145
Ölçüm birimlerini değiştirme .....	146
Nakış teyaz mesafesini değiştirme .....	146
Nakış desenleri veya küçük resimlerin arkaplan renklerini değiştirme.....	146
Küçük resim boyutunu belirleme.....	147
İplik sensörünü belirleme.....	147
Hoparlör ses seviyesini değiştirme.....	147
“Eko Modu” veya “Kapanma Destek Modu” Seçme .....	148
Açılış ekranını ayarlama .....	148
Dilini değiştirme.....	148
Işığı “AÇMA” veya “KAPAMA” .....	149
Ekran parlaklığını değiştirme .....	149
LED işaretçiyi ayarlama .....	149
<b>Makine İşlemler Kılavuzu Tuşunu Kullanma ....</b>	<b>150</b>

## **Bölüm 7 EK**

**153**

<b>Aplike Dikiş .....</b>	<b>154</b>
Aplike desenleri dikme.....	154
Bir çerçeve deseni kullanarak aplikeler oluşturmak (1) .....	155
Bir çerçeve deseni kullanarak aplikeler oluşturmak (2) .....	156
<b>Ayrıık Nakış Desenlerini İşleme.....</b>	<b>157</b>
<b>Makinenin Kullanımı için Yararlı İpuçları .....</b>	<b>159</b>
Renkli iplik tablosu .....	159
Tajima (.dst) nakış verileri renkleri .....	159

<b>Güzel Nakış Oluşturma .....</b>	<b>160</b>
İplikler .....	160
Sabitleyiciler (destek) .....	161
Kasnalama teknikleri.....	162
Kumaş / sabitleyici uyumluluk tablosu .....	163
<b>Bakım .....</b>	<b>164</b>
LCD'yi Temizleme .....	164
Makine yüzeyini temizleme .....	164
Kancayı temizleme.....	164
İğne plakasının etrafını temizleme.....	165
Bobin muhafazasını temizleme .....	166
Üst ipliğin iplik yollarını temizleme.....	166
Makineyi yağlama.....	168
Bakım mesajı hakkında .....	169
<b>Sorun Giderme .....</b>	<b>170</b>
Sorun Giderme .....	170
Hata mesajları .....	177
Bir tuşa basıldığında makine yanıt vermezse .....	182
<b>Özellikler .....</b>	<b>183</b>
Nakış makinası özellikleri .....	183
<b>Makinenizin Yazılımını Yükseltme .....</b>	<b>184</b>
Flash Bellek kullanarak yükseltme prosedürü .....	184
Bilgisayar kullanarak bir üst seviyeye yükseltme prosedürü .....	185
<b>İndeks .....</b>	<b>186</b>



# Bölüm 1

## HAZIR OLMAK

Makineyi ambalajından çıkardıktan sonra, sayfa 16'daki "Aksesuarlar" kısmına bakın ve tüm listelenen aksesuarların olup olmadığını kontrol edin. Tüm aksesuarlar dâhil olduğu kontrol edildikten sonra, nakış makinesi kurulabilir.

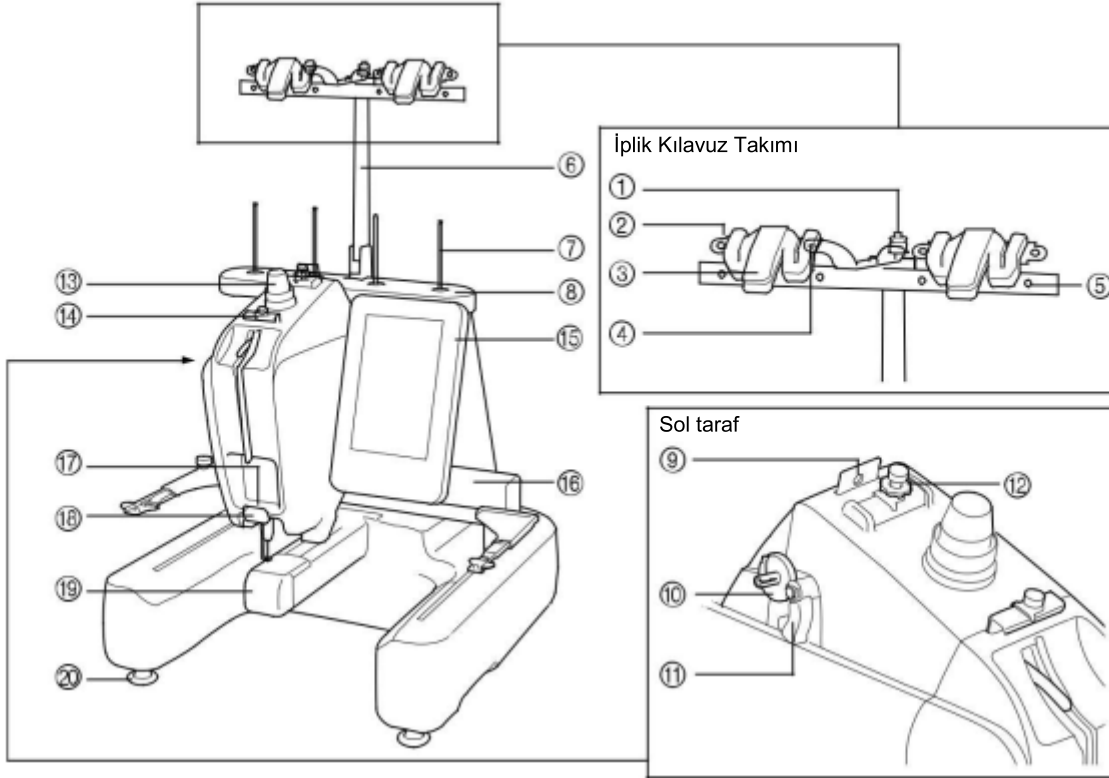
Nakış yapmaya başlamadan önce gereken makinenin kurulumu ve çeşitli hazırlıklar bu bölümde açıklanmıştır.

<b>Makine Parçaları ve İşlevlerinin Adları</b> .....	14
Önden görünüş .....	14
Sağ-taraf/arka görünüş .....	15
İşlem paneli .....	15
<b>Aksesuarlar</b> .....	16
Birlikte verilen aksesuarlar .....	16
İsteğe bağlı Aksesuarlar .....	17
<b>Makineyi Kurma</b> .....	18
Kurulum ve taşıma önlemleri .....	18
Kurulum yeri .....	19
Makineyi kurma .....	20
İplik kılavuzu düzeneğini hazırlama.....	21
Nakış çerçeve tutucu a'nın takılması .....	21
Nakış çerçeve tutucu e'nin takılması.....	22

# Makine Parçaları ve İşlevlerinin Adları

Çeşitli makine parçalarının adları ve işlevleri aşağıda açıklanmıştır. Makineyi kullanmadan önce, makine parçalarının adlarını öğrenmek için bu açıklamaları dikkatlice okuyun.

## Önden görünüş



### Bobin ön gerdirme diski

Bobin ipliğini sararken ipliği ön gerdirme diskinin etrafından geçirin. (p. 34)

### İplik kılavuz deliği

Bobin ipliğini sararken ipliği iplik kılavuz deliğinin içinden önden arkaya doğru geçirin. (p. 34)

### İplik kesici / tutucu

Üst ipliği değiştirirken ipliği burada kesin. Ayrıca, kullanmadığınız zaman ipliği burada tutabilirsiniz. (p. 53)

### İplik kılavuzunda ön delik

İpliği kılavuz deliği boyunca üstten alta doğru yerleştirerek ipliği kendinize doğru çekin. (p. 34)

### İplik kılavuz deliği

Bobini sararken veya makineye iplik takarken delik boyunca ipliği arkadan öne doğru yerleştirin. (p. 34, 48)

### 6 İplik kılavuz takımı desteği

### 7 Makara pimi

### 8 Makara standı

### İplik kılavuzu

Makineye iplik takarken ipliği boyunca geçirin. (p. 48)

### Bobin sarıcı koltuk

Bobin sarılırken bobini ayarlayın. (p. 34)

### Bobin sarma düğmesi

Bobin sarımına başlamak için sol'a ayarlayın. (p. 34)

### Üst iplik kılavuz ön gerdirme topuzu

İpliğin gerginliğini ayarlayın. (p. 57)

### İplik gerginliği topuzu

İpliğin gerginliğini ayarlayın. (p. 57)

### Üst iplik kılavuzu

Makineye iplik takarken ipliği boyunca geçirin. (p. 48)

### E İşlem paneli

#### Taşıyıcı

Taşıyıcıya ankiş çerçeve tutucuyu takın. Makine açıldığında veya makine nakış yaparken, taşıyıcı ileri, geri, sol ve sağa hareket yapar.

#### Alt iplik kılavuzu

Makineye iplik takarken ipliği boyunca geçirin. (p. 48)

#### İplik kesici

İğneye iplik takmak için ipliği keser ve tutar. (p. 48)

#### Kanca Kapağı/Kanca

Kanca kapağını açın ve kanca içine bobin kutusunu yerleştirin.

#### Ayaklar

Makinenin yüksekliğini ayarlamak için ayakları kullanın.

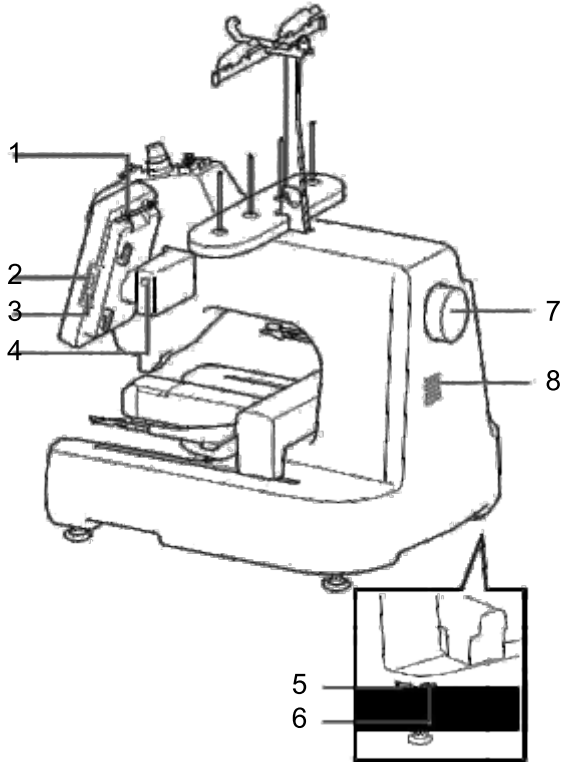


### Not

"İplik Kılavuz Takımı" üzerindeki çembere alınmış numaralar bobini sarmak için iplik yolunu gösterir.



## Sağ taraf/arka görünüş



### Dokunmatik kalem tutucu

Dokunmatik kalem kullanılmadığı zaman tutmak için dokunmatik kalem tutucuyu kullanın.

### USB bağlantı noktası (USB 2.0)

USB medyaya/dan desenleri göndermek için USB medyayı doğrudan USB bağlantı noktasına takın. (p. 112)

### Bilgisayar için USB bağlantı noktası

Makine ve bilgisayar arasında desenleri göndermek/almak için, USB kablosunu USB bağlantı noktasına takın.

### LCD Panel açma düğmesi

Çalışma panelinin açısını değiştirmek için basın. Bu düğmeye basmadan açiyı değiştirmeyin.

### Güç kaynağı fişi

Güç kaynağı kablosundaki fişi güç kaynağı prizine takın.

### Ana güç anahtarı

Makineyi AÇMAK (I) ve KAPATMAK (O) için ana güç düğmesini kullanın. Gücü kapattıktan kısa bir süre sonra gücü açmayın. Gücü tekrar açmadan önce 5 saniye beklemeniz tavsiye edilir.

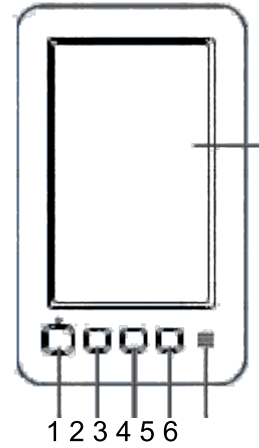
### El çarkı

İğneyi aşağı ve yukarı hareket ettirmek için el çarkını kullanın. El çarkını işlem paneline doğru dönderdiğinizden emin olun (saat yönünün tersine).

### Havalandırma

Havalandırma motoru çevreleyen havanın dolaşmasını sağlar. Nakış makinesi kullanılırken havalandırmayı örtmeyin.

## İşlem paneli



### "Başlat/Durdur" düğmesi

Makineyi başlatmak veya durdurmak için "Başlat/Durdur" düğmesine basınız. Düğmenin yanma durumu ve rengi makinenin çalışma koşuluna göre değişir.

- Kırmızı yanması : Makine nakış yapmaya başlamadığı zaman
- Yeşil yanıp sönmesi : Makine nakış yapmaya başlayabileceği zaman
- Yeşil yanması : Makine nakış yaparken
- Kapalı : Makine kapandığı zaman

### İğne konumu düğmesi

İğnenin konumunu yükseltmek veya alçaltmak için iğne konum düğmesine basın. Düğmeye iki kez basma bir dikiş işler.

### İplik kesme düğmesi

Üst ve bobin ipliklerinin her ikisinde kesmek için iplik kesme düğmesine basınız..

### "Otomatik İplik takma" düğmesi

İğneye iplik takmak için otomatik iğneye iplik takma düğmesine basınız.

### 5 Hoparlör

### LCD (dokunmatik panel)

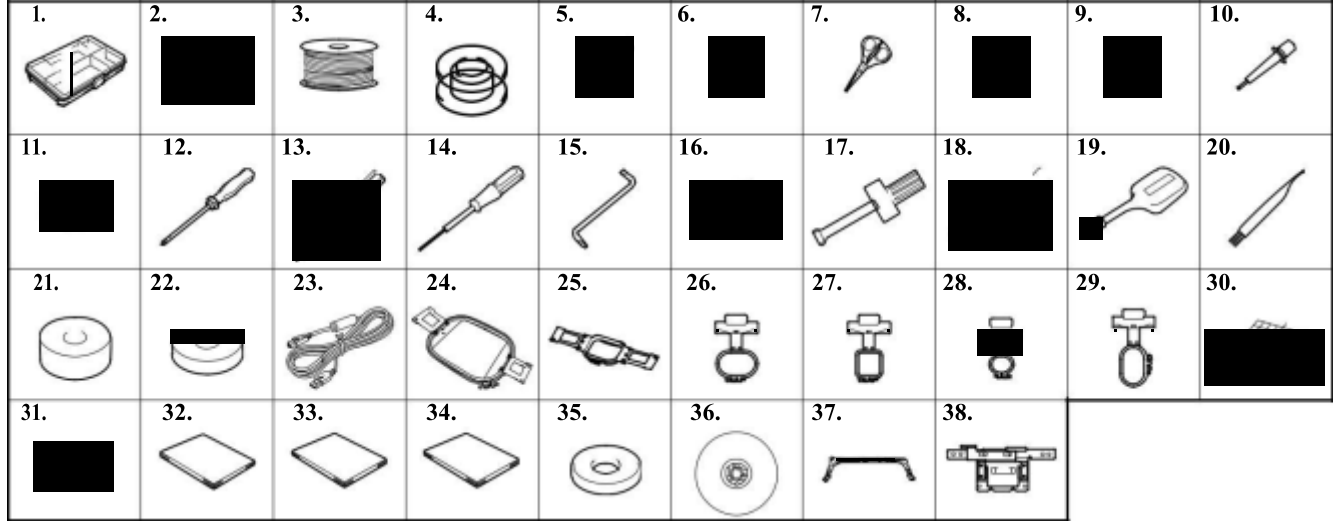
Desenleri seçmek ve düzenlemek ve bilgileri onaylamak için dokunmatik panel üzerinde görünen tuşlara dokununuz.

# Aksesuarlar

Aşağıda listelenen aksesuarlar bu makine ile birlikte verilmektedir. Bu makine için tasarlanmış aksesuarları kullandığımızdan emin olun.

## Birlikte verilen aksesuarlar

Kutusunu açtıktan sonra, aşağıdaki aksesuarların dahil olup olmadığını kontrol edin. Herhangi bir öğe eksik veya hasarlı ise, yetkili Brother satıcınızla irtibata geçiniz.



No.	Parça Adı	Parça Kodu
1	Aksesuar kılıfı	XC6482-051
2	İğne seti	XC6469-001
3	Önceden Sarılmış Bobin x 5	XC6368-051
4	Metal bobin x 3	100376-053
5	Makara ağı x 4	S34455-000
6	Dikiş Sökücü	XF4967-001
7	Makas	XF2052-001
8	Cımbız	XC6542-051
9	Dokunmatik kalem	XA9940-051
10	İğne değiştirme aracı (paftası)	XF2212-001
11	İğne plakası ayırıcı	XC6499-151
12	Yıldız tornavida	XC6543-051
13	Standart tornavida	X55468-051
14	Alyan tornavida	XC5159-051
15	Ofset tornavida	XC6545-051
16	Disk şeklindeki tornavida	XC1074-051
17	Tornavida (büyük)	XC4237-021
18	İngiliz anahtar 13 x 10	XC6159-051
19	Yağlayıcı	XZ0206-051
20	Temizleme fırçası	X59476-051
21	Ağırlık (L)	XC5974-151
22	Ağırlık (S)	XC6631-051
23	USB kablo	XD1851-051
24	Nakış çerçeve (ekstra büyük) 200 mm (H) x 200 mm (W) (7-7/8 inç (H) x 7-7/8 inç (W))	PRSTH200 (Americas) VRTF200: XG3182-001 (Diğer alan)

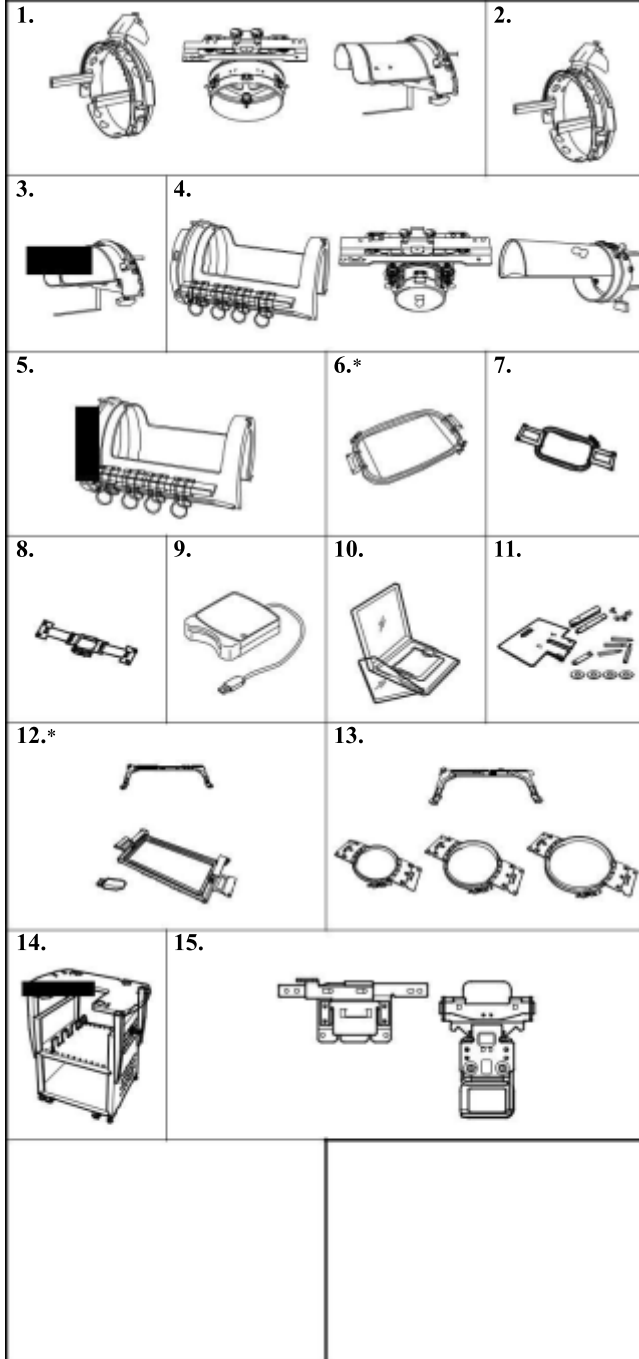
No.	Parça Adı	Parça Kodu
25	Nakış çerçeve (orta) 100 mm (H) x 100 mm (W) (4 inç (H) x 4 inç (W))	PRH100 (Americas) PRH100: XC6286- 052 (Diğer alan)
26	Kompakt çerçeve (70) 41 mm (H) x 70 mm (W) (1-5/8 inç (H) x 2-3/4 inç (W))	PRSH70 (Americas) VRSF70: XG3203- 001 (Diğer alan)
27	Kompakt çerçeve (50) 50 mm (H) x 50 mm (W) (2 inç (H) x 2 inç (W))	PRSH50 (Americas) VRSF50: XG3189- 001 (Diğer alan)
28	Kompakt çerçeve (44) 38 mm (H) x 44 mm (W) (1-1/2 inç (H) x 1-3/4 inç (W))	PRSH44 (Americas) VRSF44: XG3186- 001 (Diğer alan)
29	Kompakt çerçeve (Dikey yönlendirme) 75 mm (H) x 33 mm (W) (2-5/16 inç (H) x 1-15/16 inç (W))	PRSHV (Americas) VRSFV: XG3191-001 (Diğer alan)
	Nakış levha (ekstra büyük) 200 mm (H) x 200 mm (W) (7-7/8 inç (H) x 7-7/8 inç (W))	XE7171-001
	Nakış levha (orta) 100 mm (H) x 100 mm (W) (4 inç (H) x 4 inç (W))	XC5759-051
32	Kullanım kılavuzu	Bu kılavuz
33	Hızlı referans rehberi	XG1498-001
34	Nakış tasarım rehberi	XG1506-001
35	Makara minderi x 4	XC7134-051
36	Makara kapağı x 4	130012-054
37	Nakış çerçeve tutucu a	XG1546-001
38	Nakış çerçeve tutucu e	XG2408-001

**Kısa not**

Makine ile gelen dokunmatik kalem işlem panelinin arkasındaki dokunmatik kalem tutucu'da saklayabilirsiniz. Bkz. Sayfa 15.

**İsteğe bağlı Aksesuarlar**

Aşağıdakiler, yetkili Brother satıcısından ayrı ayrı satın alabileceğiniz isteğe bağlı aksesuarlardır.



No.	Parça Adı	Parça Kodu
1	Gelişmiş kapak çerçevesi 2 set	PRCF3 (Americas) PRCF3:XE2158-001 (Diğer alan)

No.	Part Name	Part Code
2	Gelişmiş kapak çerçevesi 2	PRCFH3 (Americas) PRCFH3:XE2162-001 (Diğer alan)
3	Montaj mastarı	PRCFJ2 (Americas) PRCFJ2:XC7611-052 (Diğer alan)
4	Silindir çerçeve seti	PRCL1 (Americas) PRCL1:XE2166-001 (Diğer alan)
5	Silindir çerçeve	PRCLH1 (Americas) PRCLH1:XE2170-001 (Diğer alan)
6	Düz çerçeve 200 mm (H) × 200 mm (W) (7-7/8 inç (H) × 7-7/8 inç (W))	PRSF200 (Americas) VRFF200: XG3184-001 (Diğer alan)
7	Nakış çerçevesi-gergef (büyük) 130 mm (H) × 180 mm (W) (5-1/8 inç (H) × 7-1/8 inç (W))	PRH180 (Americas) PRH180: XC6285-052 (Diğer alan)
8	Nakış çerçevesi-gergef (küçük) 40 mm (H) × 60 mm (W) (1-1/2 inç (H) × 2-3/8 inç (W))	PRH60 (Americas) PRH60: XC6287-052 (Diğer alan)
9	Nakış kart okuyucu	SAECR1
10	nakış kartı	-
11	geniş masa	PRSWT1 (Americas) VRWT1: XG3193-001 (Diğer alan)
12	Sınır çerçeve seti 100 mm (H) × 180 mm (W) (4 inç (H) × 7 inç (W)) Nakış çerçeve tutucu b	PRSBH1 (Americas) VRBF180: XG3205-001 (Diğer alan)
13	Yuvarlak çerçeve seti (Ø160 mm (6 inç)) (Ø130 mm (5 inç)) (Ø100 mm (4 inç)) Nakış çerçeve tutucu c	PRSRHK1 (Americas) VRRFK1: XG3197-001 (Diğer alan)
14	Nakış standı	PRNSTD2 (Americas) VRPRNSTD: XG3199-001 (Diğer alan)
15	Kelepçe çerçeve	PRSCLP45B (Americas) VRCLP45B: XG3195-001 (Diğer alan)

Düz çerçeve veya sınır nakış çerçevesi kullanıldığında zaman opsiyonel nakış masasını kullanmanızı tavsiye ederiz.

**Not**

Yurtdışında satılan Nakış kartları bu nakış makinesi ile uyumlu değildir. Makinenize uygun isteğe bağlı aksesuar ve nakış kartlarının tam listesi için size en yakın yetkili Brother satıcınızı ziyaret edin.

**Kısa not**

Her zaman bu makine için önerilen aksesuarları kullanın. Tüm özellikler bu kılavuzun basıldığı tarih itibarıyla doğrudur. Bazı özelliklerin önceden haber verilmeksizin değiştirilebileceğini unutmayın.

# Makineyi Kurma

Makineyi kurma işlemleri aşağıda açıklanmıştır. Eğer makine doğru kurulmazsa, sallanabilir ve yüksek sesler çıkarabilir ve nakış doğru dikilmeyecektir. İsteğe bağlı nakış standı da mevcuttur.

## Kurulum ve taşıma önlemleri

### ⚠ DİKKAT

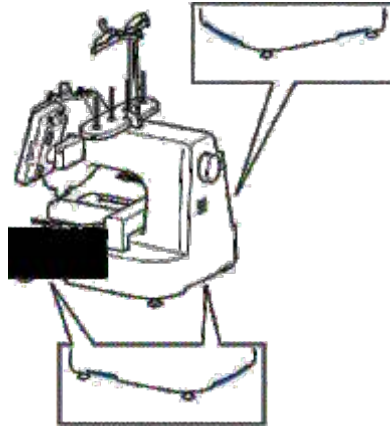
İşletme ortam sıcaklığı 5 °C (40 °F) ve 40 °C arasında olmalıdır. Eğer makine çok soğuk ya da çok sıcak bir ortamda çalışıyorsa, makine bozulabilir.

Makineyi doğrudan güneş ışığına maruz kalacağı bir konumda kullanmayın, aksi halde makine arızalanabilir.

Makineyi masaya veya sıraya temashı halde dört tane ayarlanabilir ayaklarını kullanarak kurun, bu şekilde makinenin seviyesi ayarlanır.

Makine ağırlığı yaklaşık 31 kg (68 lb)'dır. Nakış makinesinin taşınması veya kurulması iki kişi tarafından yapılmalıdır.

Makineyi taşırken, iki kişi ile gösterilen pozisyonda altından kaldırdığınızdan emin olun. Makineyi başka bir alandan kaldırma makineye hasar verebilir veya makinenin düşmesi ile sonuçlanabilir bu da yaralanmaya neden olabilir.



Yıldırım oluştuğunda makineyi kapatın ve güç kaynağı kablosunu prizden çıkarın. Yıldırım makinenin bozulmasına sebep olabilir.

Makinenin kurulumu tamamlanana kadar güç kaynağı kablosunu takmayın, aksi takdirde eğer “Başlat/Durdur” düğmesine yanlışlıkla basılırsa ve makine dikişe başlarsa yaralanmalar meydana gelebilir.

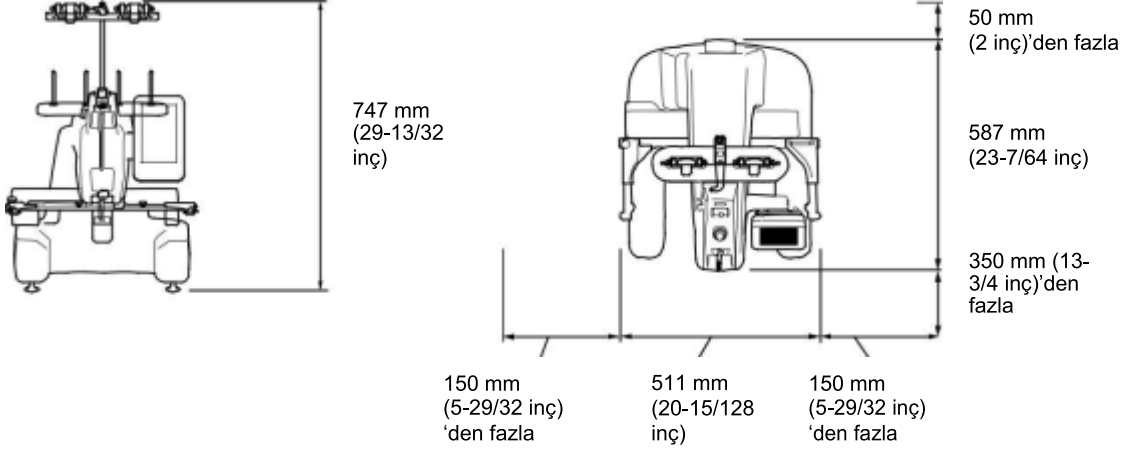
Makineyi yağlarken, gözünüze veya cildinize yağ veya gres gelmesini önlemek için koruyucu gözlük ve eldiven giyin. Ağızınıza yağ veya gres koymayın. Yağı ve gresi çocukların ulaşamayacağı yerde tutun.

## Kurulum yeri

1

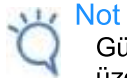
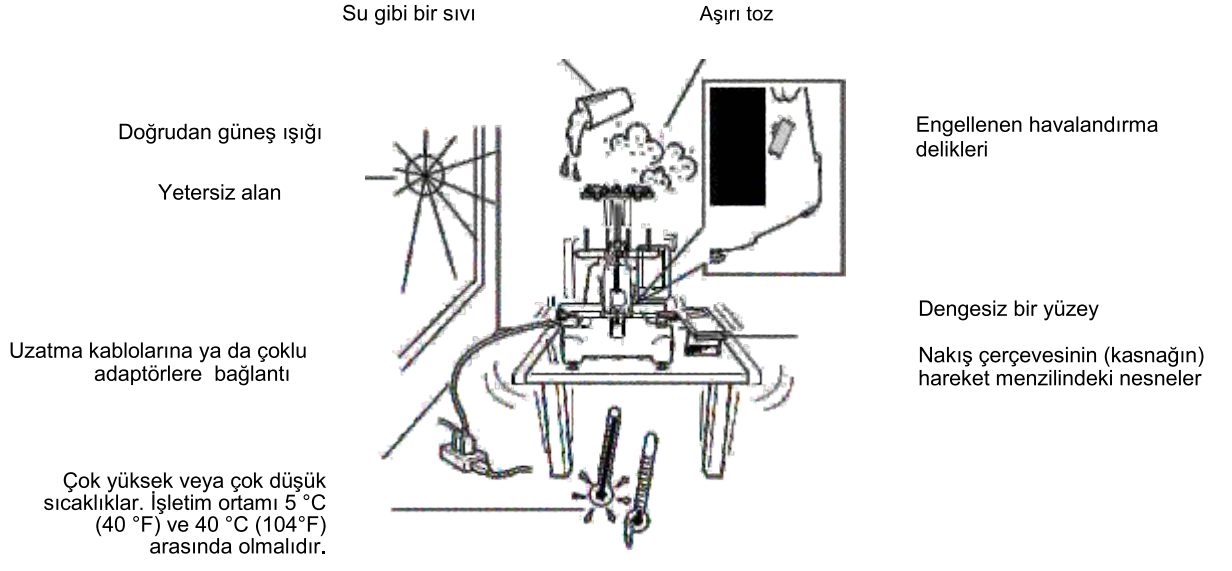
Aşağıdaki gereksinimleri karşılayan bir konumda makineyi kurun.

- Makine ile duvar arasında 50 mm (2 inç)'den fazla boşluk bırakın
- Makinenin etrafında yeterli boşluk bırakın
- Nakış çerçevesinin hareket menzili içine hiçbir nesne yerleştirmeyin
- Makineyi bir elektrik prizine yakın kurun
- Masa gibi düzgün ve sabit bir yüzey kullanın
- Makinenin ağırlığını taşıyabilecek bir yüzey kullanın (yaklaşık 31 kg (68 lb))
- Makinenin arkasında bulunan havalandırma deliklerinin etrafında boşluk bırakın



## ⚠ DİKKAT

Arızaları ve zarar görmesini önlemek için, aşağıdaki koşullara maruz kalan bir yerde makineyi kurmayın.



### Not

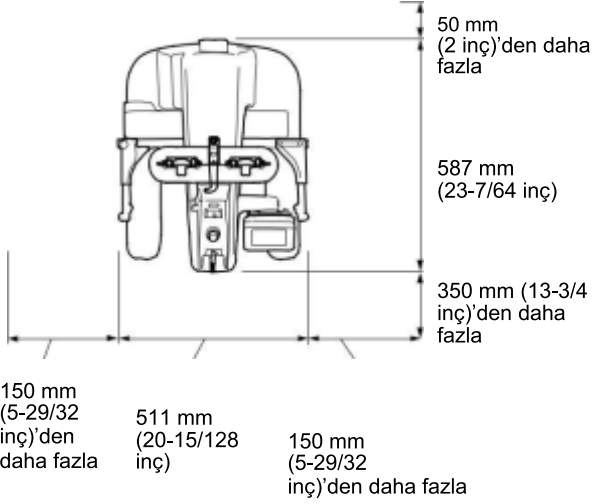
Güvenliğiniz için: Makine yaklaşık olarak 31 kg (68 lb) olduğundan, dengesiz bir masa veya sıra üzerine kurmayın.

## Makineyi kurma

Makineyi kurarken, makineyi dengeli tutmak için bacakları ayarlayınız.

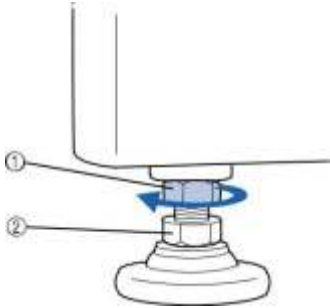
**Makineye yapıştırılmış tüm ambalaj bandının çıkarıldığından ve tüm ambalaj malzemelerinin çıkarıldığından emin olun.**

**Etrafında yeterli boşluk olduğundan emin olduktan sonra makineyi kurun.**



### **C Makine sabit olacak şekilde bacakları ayarlayın**

Makineyle gelen anahtarı kullanarak ayarlamak istediğiniz ayak üzerindeki kilit somununu gevşetin.



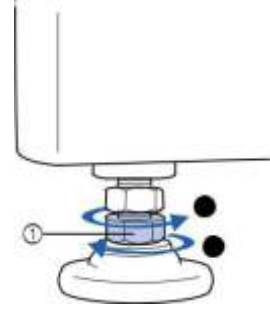
1 Kilit somunu

2 Ayarlanabilir ayak somunu

Ayak döndürülebilir.

**Makine ile gelen anahtarı kullanarak ayak üzerindeki ayarlanabilir ayak somununu döndürün.**

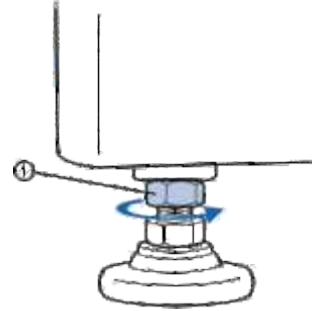
1 yönünde döndermek bacağı uzatır; 2 yönünde döndermek ise bacağı kısaltır.



1 Ayarlanabilir ayak somunu

Masaya veya sıraya güvenli bir şekilde bağlanacak şekilde tüm dört bacağı ayarlayın..

**Bacakları istenen uzunluğa ayarladıktan sonra, verilen anahtar ile somunları sıkın.**



1 Kilitleme somunu

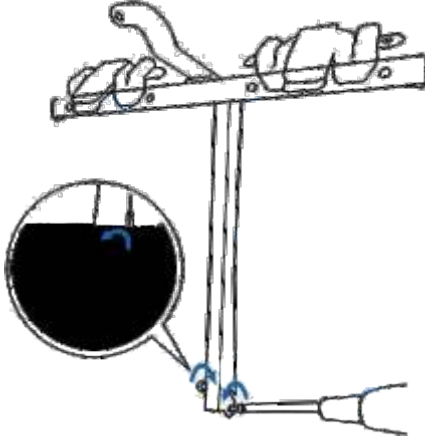
**Makinenin sabit olduğunu kontrol etmek için nakış makinesinin her köşesine bastırın.**

Hala kararsız ise, c ile e arasındaki adımları bacakları ayarlamak için yapın.

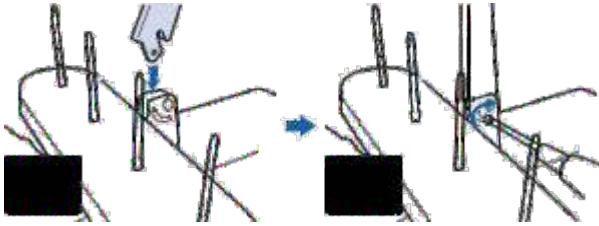
## İplik kılavuz düzeneğini hazırlama

İplik kılavuz tertibatını monte edin. Yıldız tornavidayı bulun .

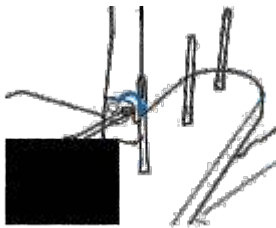
**İplik kılavuzu takım desteğinden iki vidayı çıkartın.**



**İplik kılavuz desteğini makine üzerinde kaydırın ve daha sonra iplik kılavuz desteği güvende olana kadar hafifçe vidayı sıkın.**



**İplik kılavuz takımının zıt kısmındaki vidayı aynı şekilde sıkın.**



### Not

İplik kılavuz takımı desteğini ve iplik kılavuzunu hareket ettirirken aşırı kuvvet uygulamayın.

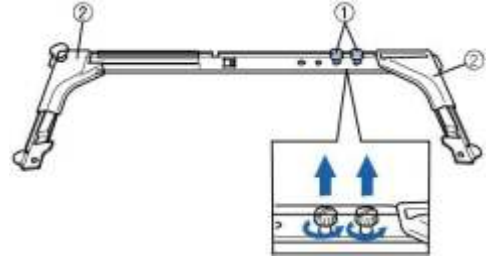
İplik kılavuz takımı desteğini ve iplik kılavuzunu emniyette olacak şekilde her bir vidayı sıktığınızdan emin olun.

## Nakış çerçeve tutucusu a'nın takılması

Nakış çerçeve tutucusunu taşıyıcıya takın.

**Kullandığımız nakış çerçevesine uygun nakış çerçevesi tutucuyu kullanın. (Bkz. Sayfa 74'deki "Nakış çerçeve türleri ve uygulamalar")**

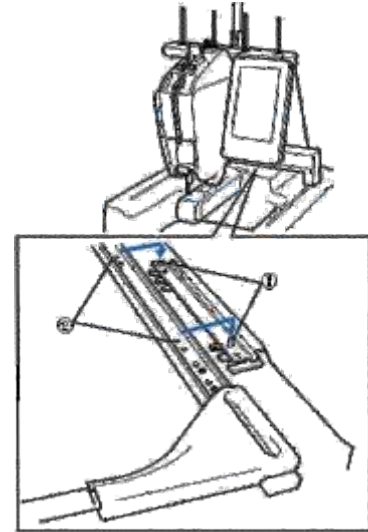
**Nakış çerçeve tutucunun iki kelebek vidasını çıkarın.**



1 Kelebek vidalar

2 Köşe kapakları

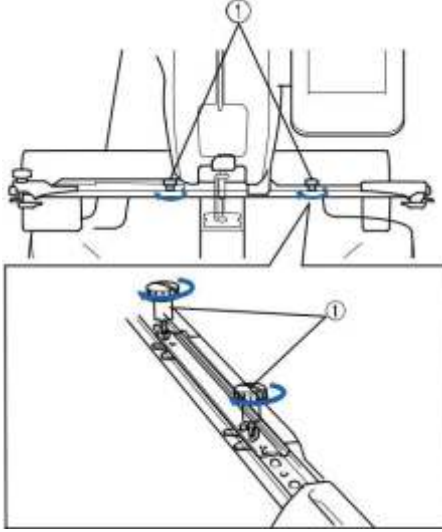
**Nakış çerçeve tutucudaki delikleri taşıyıcının çerçeve-monte plakasındaki pimlerle hizalayınız.**



1 Çerçeve-montaj plakasındaki pimler

2 Nakış çerçeve tutucusundaki delikler

Nakış çerçeve tutucuyu b adımında çıkarılan iki kelebek vida ile emniyete alın.



1 Kelebek vidalar



**Not**

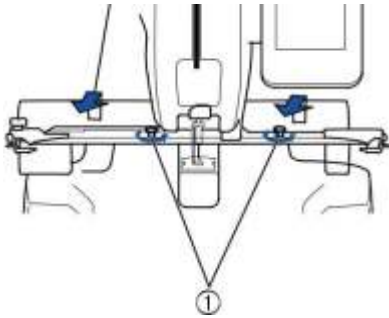
Makineyle gelen disk şeklindeki tornavidayı kullanarak kelebek vidaları iyice sıkın.

## Nakış çerçeve tutucu e'nin takılması

Kompakt çerçeve kullanıldığı zaman nakış çerçeve tutucu e'yi takın.

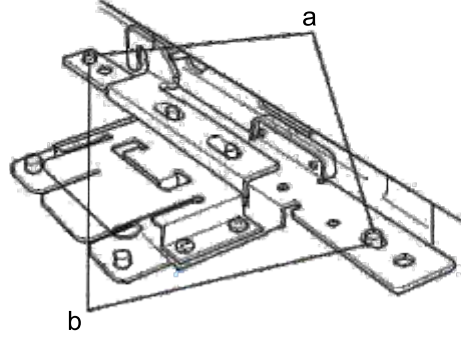
**Kullandığımız nakış çerçevesine uygun nakış çerçeve tutucusunu kullanın. (Bkz. Sayfa 74, “Nakış çerçeve türleri ve uygulamaları”)**

**Nakış çerçeve tutucusunun iki kelebek vidasını çıkarın.**



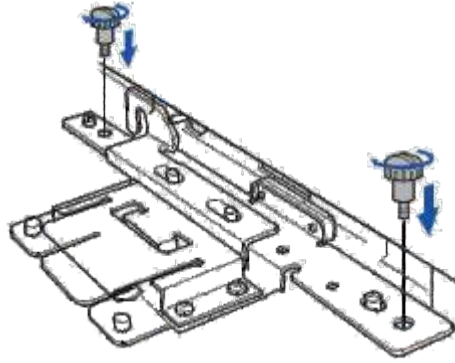
1 Kelebek vidalar

Taşıyıcının çerçeve-montaj plakasındaki pimleri nakış çerçeve tutucusu e'nin montaj plakasının her iki tarafındaki deliklere yerleştirin.



1 Taşıyıcının çerçeve-montaj plakası üzerindeki pimler nakış çerçeve tutucusu e'nin montaj plakasındaki delikler

**Adım b'de çıkarılan iki kelebek vidasını takın ve sıkın.**



**Not**

Makineyle gelen disk şeklindeki tornavidayı kullanarak kelebek vidaları iyice sıkın.



# Bölüm 2

## NAKIŞ ÖĞRETİCİSİ

Bu bölüm sırasıyla makineyi açmaktan bir deseni işleyerek nakışı bitirmeye kadar olan temel nakış çalışmalarını tanımlar. Bir deseni nakışla işlemek ve bu nakış makinesinin çalışmasında ustalaşmak için öğreticideki adımları takip edin.

### Kullanım Uyarıları ..... 24

Kullanım Uyarıları .....	24
İğne önlemleri .....	25
İğneyi kontrol etme .....	25
■ İyi iğne.....	25
■ Kötü iğne .....	25
Bobin Önlemleri .....	26
Üst iplik önerileri .....	26
Kumaş önerileri.....	26
Görüntüleme tavsiyeleri .....	26

### Temel İşlemler ..... 27

#### 1. Makineyi açma..... 28

Makinenizi ilk kez kurma .....	29
Ekranları anlama .....	30
Ekran genel bakış .....	31

#### 2. Bobini Takma ..... 32

Bobin muhafazasını çıkarma .....	32
■ Makineyi yağlama .....	32
Bobini Takma .....	33
Bobin muhafazasını takma .....	33
Bobini sarma .....	34

#### 3. Bir Nakış Deseni Seçme ..... 37

■ Desen listesi ekranından bir önizleme resmini kontrol etme .....	37
Bir Nakış Deseni Seçme .....	38

#### 4. Nakış Desenini düzenleme ..... 39

Nakış Ekranına Devam Etme .....	39
---------------------------------	----

#### 5. Nakış Ayarı Belirleme ..... 40

Nakış konumlandırma işareti .....	40
-----------------------------------	----

#### 6. Görüntü Önizleme ..... 41

Önizleme görüntüsünü kontrol etme.....	41
--	----

#### 7. Nakış Çerçevesinde Kumaşı Kasnaklama..... 42

Nakış Çerçevesinde Kumaşı Kasnaklama .....	42
■ Nakış çerçeve türleri .....	42

#### 8. Nakış çerçevesinin takılması to the Machine 44

Nakış çerçevesinin takılması .....	44
------------------------------------	----

#### 9. Nakış Alanını Kontrol Etme ..... 46

#### 10. Üst iplik geçirme..... 47

İplik bilgi ekranını değiştirme.....	47
Üst iplik geçirme .....	48
İpliği iğneye geçirme.....	51
■ Makara ağını kullanma .....	53
İplik makaralarını kolayca değiştirme.....	53

#### 11. Nakışa Başlama ..... 54

■ Kilitleme Mekanizması.....	54
Nakışa başlama .....	54
■ Nakışa devam etme .....	55
Nakışı durdurma .....	55
■ Geçici Duraklatma .....	55
■ Makine kapandıktan sonra nakışa tekrar başlama .....	55
■ Eğer nakış yaparken ip koparsa.....	56

#### 12. İplik Gerginliğini Kontrol Etme..... 57

■ Doğru iplik gerilimi .....	57
------------------------------	----

#### 13. Nakış çerçevesini ve Kumaşı Çıkarma ..... 58

Nakış çerçevesini çıkarma .....	58
Kumaşı çıkarma .....	58

#### 14. Makineyi Kapatma..... 59

#### Hızlı Başvuru Kılavuzu Ekranı ..... 60

Tuş ekranları .....	60
Desen türü seçim ekranını anlama.....	61
Desen listesi ekranını anlama .....	62
Desen Düzenleme Ekranını anlama.....	63
Nakış ekranını anlama .....	65

#### Bir Sorunuz Olduğunda, Bu Size Yardımcı Olabilir .67

#### TEKNİK TERİMLER: ..... 67

■ DST.....	67
■ Silecek .....	67

#### DESENLER:..... 67

#### NAKIŞ: ..... 67

■ Nakış renklerini özelleştirmek.....	67
■ Makinenin son kapatıldığı zamandan bitmemiş bir deseni tekrar başlatma. 67	
■ Yanlış iplik kopma hatası alma.....	67
■ İplik gerginliği aniden değişti .....	67
■ Çerçeve taşıyıcıdan dışarı çıktı .....	68
■ Mevcut deseni iptal et ve tekrar başla .....	68

#### USB bağlanabilirlik .....

■ Flash Bellek veya Nakış kart Okuyucusu/USB kart yazıcı modülünü kullanma * .....	68
■ Makineyi bilgisayara bağlama .....	69

## Kullanım Uyarıları

Bu makinenin doğru çalışmasını sağlamak için gerekli hususlar aşağıda açıklanmıştır.

### Güç kaynağı önlemleri

Güç kaynağı ile ilgili aşağıdaki önlemleri aldığınızdan emin olun.

#### ⚠ DİKKAT

Güç kaynağı için sadece normal ev elektriğini kullanın. Diğer güç kaynakları kullanmak yangın, elektrik çarpması ya da makineye hasara neden olabilir.

Güç kaynağı kablosundaki fişlerin elektrik prizine sıkıca yerleştiğinden ve makinedeki güç kaynağı kablosunun prize takıldığından emin olun. Aksi takdirde, yangın veya elektrik çarpmasına yol açabilir.

Güç kaynağı kablosundaki fişi kötü durumdaki bir elektrik prizine takmayın.

Aşağıdakilerden herhangi biri meydana gelirse, makineyi kapatın ve elektrik kablosunu prizden çekin, aksi takdirde yangın, elektrik çarpması veya makinede bir hasarla sonuçlanabilir.

Makineden uzak olduğunuzda.

Makineyi kullandıktan sonra.

Makine çalışırken bir elektrik kesintisi meydana gelirse.

Makine düzgün çalışmıyorsa, örneğin, gevşek veya kesilmiş bir bağlantı olduğunda.

Elektriksel fırtınalar sırasında.

#### ⚠ DİKKAT

Sadece bu makine ile birlikte gelen güç kaynağı kablosunu kullanın.

Bu makineyi uzatma kablosuna veya üzerine birçok aletin takıldığı çoklu fiş adaptörlerine takmayın, aksi takdirde yangın ve elektrik şokuna sebebiyet verebilir.

Islak ellerle elektrik kablosunu prize takmayın ve prizden çekmeyin, aksi takdirde elektrik çarpması meydana gelebilir.

Elektrik kablosunu prizden çekerken, ilk olarak makineyi kapattığınızdan emin olun, ve daha sonra kabloyu prizden çıkarırken fişi kavrayarak çıkartın. Kabloyu çekmek ona zarar verebilir veya yangın veya bir elektrik çarpmasına sebep olabilir.

Güç kaynağı kablosunun kesilmesine, hasar görmesine, modifiye edilmesine, zorla bükülmesine, çekilmesine, bükülmesine veya yığın yapılmasına izin vermeyin. Ek olarak, kablonun üzerine ağır nesnelere koymayın veya ısıya maruz bırakmayın, yoksa kablo zarar görebilir, yangın veya elektrik çarpmasına sebep olabilir. Eğer güç kaynağı kablosu veya fişi zarar görmüşse, makineyi kullanmayı bırakın ve daha sonra kullanmaya devam etmeden önce makineyi yetkili Brother satıcısına tamir için götürün.

Eğer makine uzun bir süre kullanılmayacaksa, güç kaynağı kablosunu prizden çekin, aksi takdirde yangın çıkabilir.

Makineyi gözetimsiz bıraktığınızda, ya makinenin ana şalterin kapanması ya da fişin soket prizden çıkarılması gerekmektedir.

Kapakları çıkarırken veya servis bakımı yapılırken, makine fişten çekilmelidir.

Sadece A.B.D. için

Bu cihaz kutuplu fişe sahiptir (bir kanat diğerinden daha geniştir). Elektrik çarpması riskini azaltmak için, bu fiş kutuplu bir prize tek şekilde girecek şekilde tasarlanmıştır.

Eğer fiş prize tam olarak uymuyorsa, fişi ters çevirin. Hala uymuyorsa, uygun bir priz takması için yetkili bir elektrikçiye başvurun. Hiçbir şekilde fiş'te değişiklik yapmayın.

## İğne önlemleri

Makineniz için doğru iğne seçimine ilişkin aşağıdaki önlemleri aldığınızdan emin olun.

### ⚠ DİKKAT

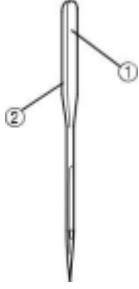
- Makineniz ev nakış iğnelerini kullanmak üzere tasarlanmıştır. Fabrikanın önerdiği iğne “HAX 130 EBBR” (Organ)’dir. Schmetz iğneleri 130/705 H-E bir alternatif olarak kullanılabilir. Baş herhangi bir iğne kullanımı iğneyi veya ipliği kırabilir veya iğne-iplik mekanizmasına zarar verebilir veya yaralanmalara neden olabilir.
- Eğik iğneler asla kullanmayın. Eğik iğneler yaralanmalarla sonuçlanabilecek şekilde kolayca kırılabilir.

2

## İğneyi kontrol etme

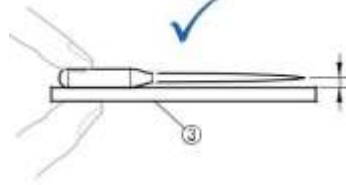
Eğri bir iğne ile nakış yapmak makine çalışırken iğne kırılabileceği için son derece tehlikelidir.

İğnenin düz tarafını düz bir yüzeye yerleştirin ve iğne ile yüzey arasındaki mesafenin eşit olup olmadığına bakın. Eğer iğne eğilmiş ise veya uç kısmı kırılmışsa, iğneyi yenisiyle değiştirin (Bkz. Sayfa 72. “İğneyi değiştirme”)



1 Düz tarafı  
2 İğne türü işareti

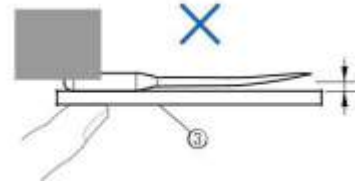
### ■ İyi iğne



3 Düz yüzey

### ■ Kötü iğne

Eğer iğne ile düz yüzey arasındaki mesafe eşit değilse iğne eğilmiştir. Eğilmiş iğne kullanmayın.



## Bobin Önlemleri

Bobin ile ilgili aşağıdaki önlemleri aldığınızdan emin olun.

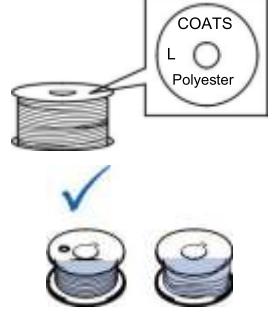
### ⚠ DİKKAT

Sadece önceden sarılan bobinleri (COATS “L” tür/TRU-SEW POLYESTER “Filaments”) veya bu makine için özel olarak tasarlanmış bobinleri kullanın. Herhangi başka bir bobinin kullanılması yaralanmalar veya makinede hasara yol açabilir.

Doğru sarılmış bir bobin ipliğini kullanın, aksi takdirde iğne kırılabilir veya iplik gerginliği yanlış olabilir.

Bir bobini sararken, sadece makinenizdeki bobin sarıcıyı ve metal bobinleri kullanın.

Bobini sararken, pamuk veya bükülmüş polyester (between 74 dtex/2 ve 100 dtex/2).



## Üst iplik tavsiyeler

Üst iplikle alakalı aşağıdaki tavsiyelere baktığınızdan emin olun.



### Not

Rayon veya polyester nakış ipliğinin kullanılması tavsiye edilir (120 den × 2 / 135 dtex × 2 / 40 ağırlığı (Amerika ve Avrupa'da) / #50 (Japonya'da)).

## Kumaş tavsiyeler

Kumaş ile alakalı aşağıdaki tavsiyelere baktığınızdan emin olun.



### Not

Makineniz 1 mm (1/16 inch) kalınlığa kadar olan kumaşlara nakış yapabilir. Daha kalın bir kumaş dikilirse, iğne eğilebilir veya kırılabilir.

Nakış dikişleri üst üste geldiği zaman, kumaşı delmek iğne için zor olur, bu da muhtemelen iğnenin eğilmesine veya kırılmasına sebep olur.

Kumaşları inceltmek veya germek için stabilizatörler takın. (Bilgi için sayfa 76'daki “Demirli stabilizatörü Kumaş'a takma” kısmına bakınız.)

Büyük parçalı kumaşlara nakış yaparken, kumaşın taşıyıcı içinde yakalanmadığına emin olun.

## Görüntüleme tavsiyeleri

İşlem paneli ekranının kullanımı ile alakalı aşağıdaki tavsiyelere baktığınızdan emin olun.



### Not

Ekrana sadece parmağınız ile veya paketle gelen dokunmatik kalem ile dokununuz. Uçlu kalem, tornavida veya başka herhangi bir sert veya sivri bir nesne kullanmayın. Buna ek olarak, ekrana aşırı baskı uygulamayın, aksi halde ekran zarar görebilir.

## Temel İşlemler

Temel nakış işlemleri aşağıda açıklanmıştır.  
Nakış makinesini çalıştırmadan önce, aşağıdaki genel prosedürü kontrol ediniz.

Adım	İşlem	Öğretici Referans Sayfası	Çalışma Prosedürü Referans Sayfası
1	Makineyi açın.	p. 28	p. 24, 26
2	Bobini takın.	p. 32	p.26
3	Bir nakış deseni seçin.	p. 37	
4	Nakış desenini düzenleyin.	p. 39	
5	Nakış ayarları belirleyin.	p. 40	
6	Önizleme görüntüsünü kontrol edin..	p. 41	
7	Nakış çerçevesinde kumaşı kasnaklayın.	p. 42	p. 26
8	Nakış çerçevesini makineye takın.	p. 44	
9	Nakış alanını kontrol edin.	p. 46	
10	Üst iplipi iğneye geçirin.	p. 47	p.26
11	Makinenin kilidini açın, daha sonra nakış'ı başlatmak için "Başlat/Durdur" düğmesine basın. (Nakış tamamlandığında makine otomatik olarak durur.)	p. 54	
12	İplik gerginliğini kontrol edin..	p. 57	
13	Nakış çerçevesini çıkarın ve daha sonra çerçeveden kumaşı çıkarın	p. 58	
14	Makineyi kapatın.	p. 59	

Deseni nakış yapma işlemleri takip eden sayfalarda açıklanmıştır.

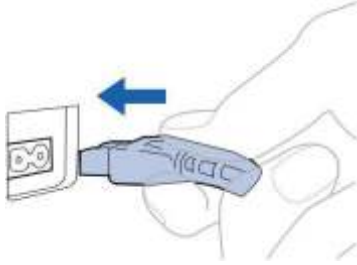
Nakış, desen düzenlenmeden veya nakış ayarları belirlenmeden devam edebilsede, desenleri düzenlemedeki detaylar için sayfa 119'a ve nakış ayarlarını belirlemede detaylar için ise sayfa 95'e bakınız. Ana LCD ekranında görünen tuşlar ve diğer bilgilerin tanımları Sayfa 60 ile 66 arasındaki tablolarda verilmiştir. Hızlı referans için bu tabloları kullanabilirsiniz.

Temel işlemler esnasında gözlemlenmesi gereken çeşitli kullanım uyarıları sayfa 24 ile 26 arasında verilmiştir. Bu önlemler makinenin uygun şekilde çalışabilmesi için sıkı bir şekilde gözlemlenmelidir. Bu önlemleri okuduğunuzdan emin olun.

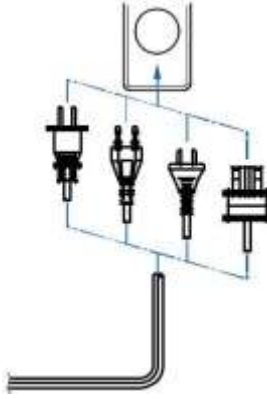
# 1. Makineyi Açma

Elektrik kablosunu bağlayın ve ardından nakış makinesi açın. Güç kaynağı ile ilgili önlemler için, sayfa 24 bakınız.

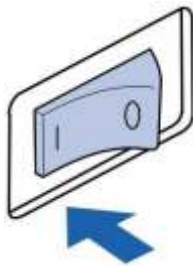
## a Makineye güç kaynağı kablosunu takın



Bir ev elektrik prizine güç kaynağı kablosunun fişini takın.



Makinenin arkasındaki güç anahtarını "I" konumuna getirin.



□ LCD ekran gelir.

Makine açıldığında, açılış filmi görünür. Aşağıdaki mesajı görüntülemek için ekranda herhangi bir yere dokununuz.

## e Dokununuz



Desen türü seçim ekranı görünür ve "Başlat/Durdur" düğmesi ışığı kırmızı yanar.

## f Taşıyıcıyı başlangıç konumuna getir.

### DİKKAT

Herhangi bir yaralanmayı önlemek için ellerinizi ve diğer öğeleri taşıyıcıdan uzak tuttuğunuzdan emin olun.



#### Kısa Not

Eğer makine nakışın ortasında kapatılırsa, tekrar açıldığında makine desen konumunu otomatik olarak kaydedecektir. O zamanda, nakışa devam etmek veya yeni bir işlem başlatmak isteyip istemediğinizi soracaktır. (Bkz. Sayfa 89 "Makineyi Kapatıldıktan sonra Nakışa Devam Etme").

## Makinenizi ilk kez ayarlama

Makinenizi ilk defa açtığınızda, dil ve saat/tarih'i kendi dilinize ve yerel saat/tarih'e göre ayarlayın. Ayarlar ekranı otomatik olarak görüntülendiğinde aşağıdaki prosedürü uygulayın.

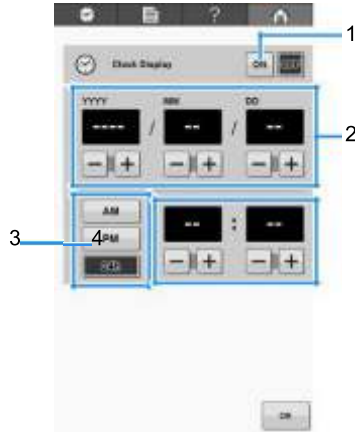
**a** Yerel dilinizi ayarlamak için **▶** veya **◀** tuşuna basınız.



**OK** Dokununuz.

Saat/tarih'i ayarlamak istediğinizi teyit eden mesaj ekranı görünür. Saat/tarih belirlemek için **OK**'e basınız; ayarları iptal etmek için **Cancel**'a basınız. .

Saat/tarih'i ayarla ekranı görünür.



- 1 Ekrandaki saati görüntülemek için basın.
- 2 Yılı (YYYY), ayı (MM) ve günü (DD) ayarlayın.
- 3 Görünecek 24s veya 12s ayarlarından birini seçin.
- 4 Geçerli saati girin.

**d** Makinenizi kullanmaya başlamak için **Close** tuşuna basın.



### Not

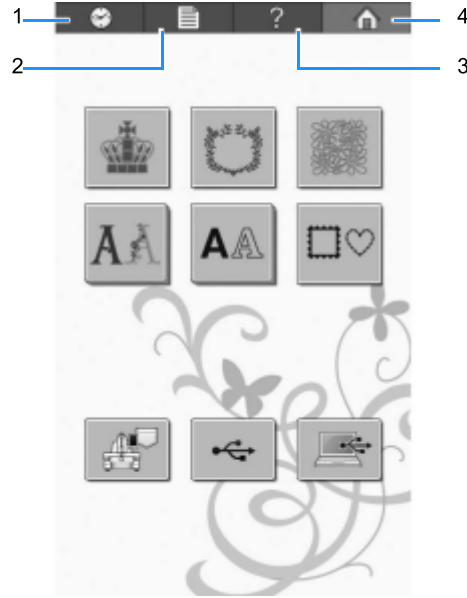
- Eğer aracınızı uzun bir süre açmayacaksanız Kurduğunuz saat/tarih silinebilir.
- Zaman ayarı LCD ekranın sol üst köşesindeki



Tuşuna basılarakda görünebilir.

## Ekranları Anlama

Makine açıldığında ve **OK** tuşuna dokunulduğunda, desen türü seçme ekranı görüntülenir. Aşağıda tanımlanan işlemler işlem paneli kullanılarak girilecektir. İşlem panelinin kullanımı ile ilgili önlemler için sayfa 26'ya bakınız.



No.	Görüntü	Tuş Adı	Fonksiyon	Referans Sayfası
1		Saat tuşu	Yerel saate ayarlamak için bu tuşa dokunun.	p. 29
2		Ayarlar tuşu	Nakış makinesi ayarlarını değiştirmek için bu tuşa dokunun.	p. 142
3		Makine işlemleri kılavuzu tuşu	Bir makine işlemini kontrol etmek için bu tuşa dokunun.	p.150
4		Ana sayfa tuşu	Daha önceden yapılan tüm işlemleri iptal etmek ve ilk desen türü seçim ekranına dönmek için bu tuşa dokunun.	

Yukarı tablodaki tuşlar bu kılavuzun ileri kısımlarında tanımlanan ekranların çoğunda da görünür ve kullanılabilir.



## Ekran genel bakış

Temel çalışma akışı aşağıda gösterilmiştir.

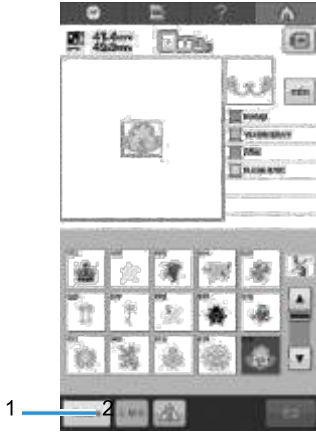
**Desen türü seçim ekranı**'nda, bir desen türü seçin. (Bkz. Sayfa 37, 61.)



1 En az bir desen seçildikten sonra desen düzenleme ekranına devam etmek için bu tuşa dokunun. Daha önceden bir desen seçilmemiş ise bu tuş mevcut olmayacaktır.



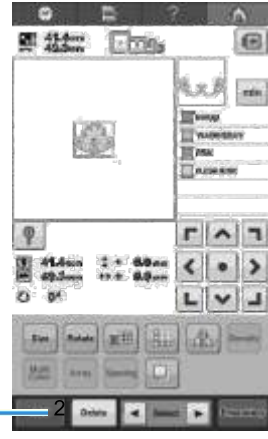
**Desen listesi ekranı**'ndan desen seçin. (Bkz. Sayfa 37, 62.)



Desen türü seçme ekranına geri dönmek için bu tuşa dokunun.  
Desen düzenleme ekranına devam etmek için bu tuşa dokunun.



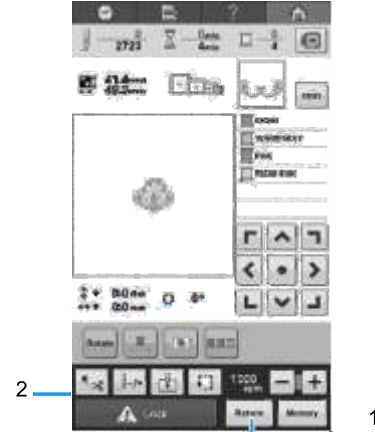
**Desen düzenleme ekranı**'ndan deseni düzenleyin. (Bkz. Sayfa 39, 63.)



Desen türü seçme ekranına geri dönmek ve başka desen eklemek için bu tuşa dokunun. Nakış ayarları ekranına devam etmek için bu tuşa dokunun.



**Nakış ekranı**'nda, eğer kombine bir desen ise, tüm deseni düzenleyin, nakış ayarlarını belirleyin ve nakış alanını kontrol edin. Ve daha sonra üst iplikleri konumlandırmak için iplik renk sıralamasını kontrol edin. Makinenin kilidini açmak için **Lock** tuşuna dokunun böylece "Başlat/Durdur" düğmesi yeşil renkte yanıp sönmeye başlar. Nakış makinesi şimdi nakışa başlamak için hazırdır. (Bkz. Sayfa 47, 65.)



Desen düzenleme ekranına dönmek için bu tuşa dokunun.  
2 Kilidi açma tuşu

## 2. Bobini Takma

Makine satın alındığında, boş bir bobin muhafazası kancaya takılmıştır. Nakış için bir sarılı bobin ile bobin ipliğini yüklemeniz gerekecektir. Bobin ile ilgili önlemler için, sayfa 26'ya bakınız.



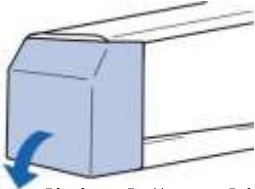
### Not

Makine ne kadar bobin ipliği kaldığını göstermez. Nakışa başlamadan önce desen için yeteri kadar bobin ipliği bulunduğundan emin olun. Her bobin değişiminde bobin muhafazasını temizlediğinizden emin olun. Bobin muhafazasının temizliği hakkındaki detaylar için, sayfa 166'daki "Bobin muhafazasını temizleme" kısmına bakınız.

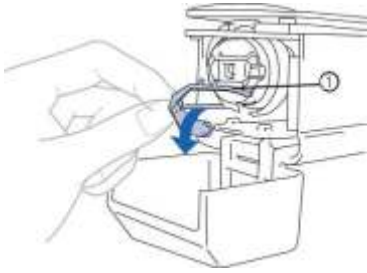
## Bobin muhafazasını çıkarma

### a Kanca kapağını açın.

Kanca kapağını kendinize doğru çekin.



### b İplik seçiciyi kendinize doğru çekin.



#### 1 İplik Seçici

Bobin muhafazasına kolayca erişmek için, iplik seçiciyi kendinize doğru çekiniz.



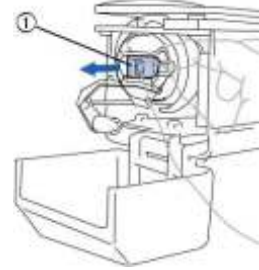
### Kısa Not

İplik Seçici nakışa başlarken veya iplik kesildiği zaman ipliği tutmakta kullanılan bir araçtır.

## ⚠ DİKKAT

İplik seçici sadece belirli bir aralık içinde hareket eder. Aşırı güçle onu çekmeyiniz.

### Bobin muhafaza mandalını tutun ve bobin muhafazasını çıkarın.



Mandal

## Makineyi yağlama

Bobin muhafazasını çıkardıktan sonra, makineye yağı uygulayın. Yatak yağlanmış olmalıdır. Makineyi yağlama hakkında detaylar için sayfa 168'deki "Makineyi yağlama" kısmına bakınız.

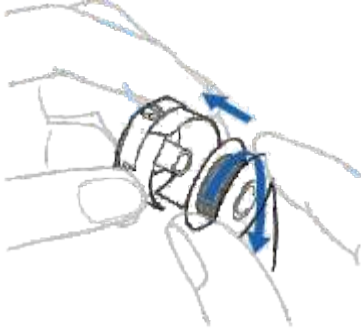


### Not

Kullanmadan önce kancaya günde bir kez bir damla yağ koyun.

## Bobini Takma

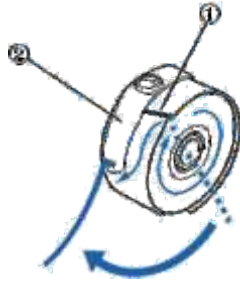
**a** Bobin muhafazasına bobini yerleştirin.



### Not

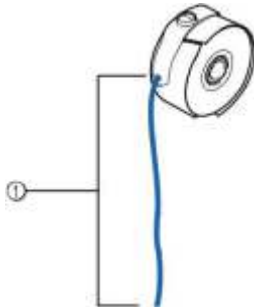
Resimde gösterildiği gibi ipliğin bobine saat yönünde rolük açtığını kontrol edin. Eğer ipliği zıt yönde rolük açılmış bir bobin yerleştirilirse, makine düzgün bir şekilde nakış yapamaz.

**İpliği, iplik yarığı boyunca gerilim-ayarlama yayının altından geçirin.**



- 1 İplik yarığı
- 2 Gerilim-ayarlama yayı

**İpliği gerilim-ayarlama yayının açıklığı boyunca yaklaşık 50 mm (2 inç) çekin.**

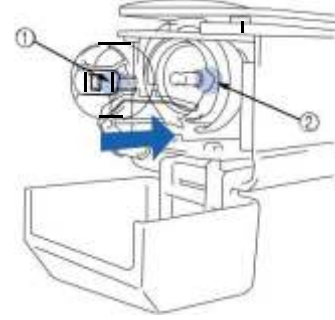


- 1 Yaklaşık 50 mm (2 inç).

## Bobin muhafazasını kurma

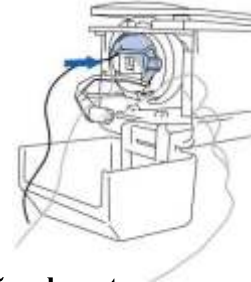
**a** Bobin muhafazasını kancaya yerleştirin.

Bobin muhafazasındaki tırnağı kancadaki çentiğe hizalarken şekilde gösterildiği gibi bobin muhafazasını yerleştirin.

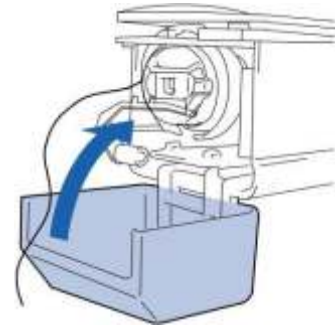


- 1 Tırnak
- 2 Yarık

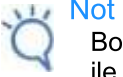
**b** Yerine tam oturana kadar bobin MUHAFAZASI yerleştirin.



**c** Kanca kapağını kapatın.



## Bobini sarma

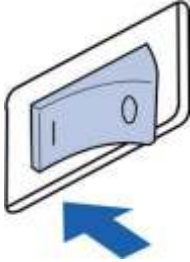


### Not

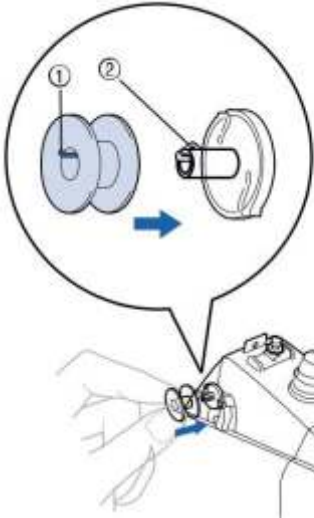
Bobini makine ile sararken, makine ile gelen metal bobini kullanın. İplik kılavuzu montajında daire içine alınmış numaralar bobini sarmak için ipliklendirme.

Metal bobini ve bobin iplik makarasını hazırlayın.

**a** Ana gücü AÇIK (ON) konumuna getirin.

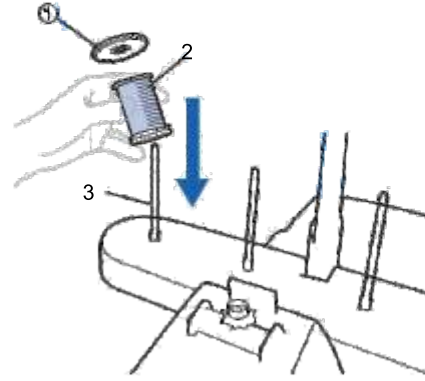


Bobindeki oluğu bobin sarıcı mili üzerindeki yay ile hizalayın ve bobini milin üzerine takın.



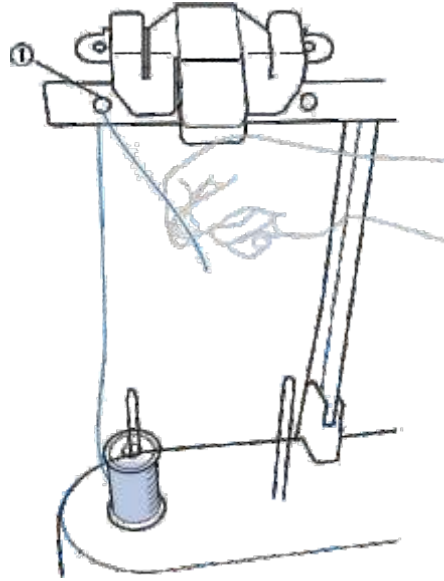
- 1 Bobindeki oluk
- 2 Mildeki yay

İplik makarasını soldaki ya birinci ya da ikinci makara pimine yerleştirin. İplik makarasını emniyete almak için makara tutucusunu makara piminin üzerinde mümkün olduğu kadar ileriye itin.



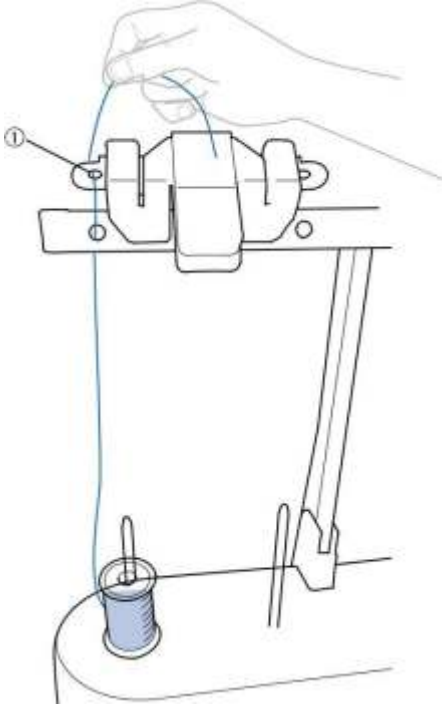
- 1 Makara tutucu
- 2 İplik makarası
- 3 Makara pimi

İpliği, iplik kılavuzunun içindeki delik boyunca makaranın hemen üzerinde geriden ileriye doğru geçirin.



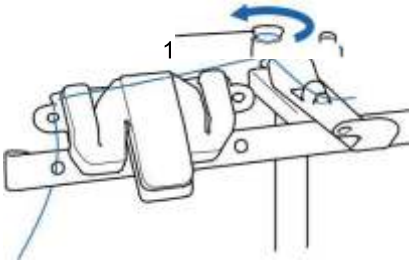
- 1 Makara üzerindeki iplik kılavuzundaki delik

İpliği, iplik kılavuz deliği boyunca önden arkaya doğru geçirin.



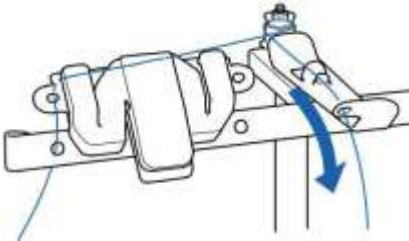
1 İplik kılavuz deliği

İpliği şekilde görüldüğü gibi ön gerdirme diski etrafından geçirin. İpliğin gerdirme diskine doğru oturduğundan emin olun.

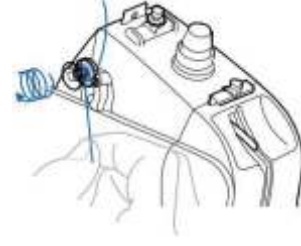


1 Ön gerdirme diski

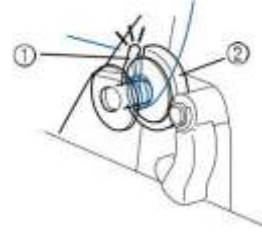
İpliği iplik kılavuz deliği boyunca şekilde gösterildiği gibi kendinize doğru geçirin.



İpliği bobin etrafında şekilde gösterildiği gibi saat yönünde 4 veya 5 defa sarın. .



İpliğin ucunu bobin sarıcı koltuğun üzerindeki kılavuz yarığı boyunca geçirin ve ipi çekin. Kesici ipliği kesecektir.



1 Kılavuz yarığı (dahili kesici ile)  
2 Bobin sarıcı koltuk

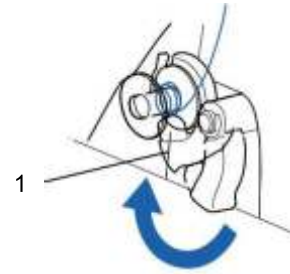


#### Not

Açıklanan prosedürü uyguladığınızdan emin olun. Eğer iplik kesici ile kesilmeden, bobin ipliği azaldığında bobin sarılırsa, iplik bobin etrafında karışabilir ve iğnenin kırılmasına sebep olabilir.

**Bobin sarma anahtarını yerine oturana kadar sola itin.**

Bobin sarma penceresi LCD ekranda görüntülenecektir.

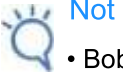


1 Bobin sarma anahtarı





k  basın.



Bobin sarmaya başlar. Bobin sarımı bittiği zaman bobin dönmeyi durdurur. Bobin sarma anahtarı otomatik olarak ilk konumuna geri döner.





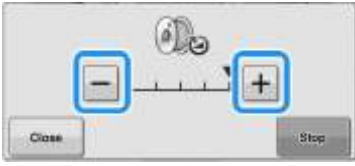
#### Not


- Bobin sarılırken  tuşu  tuşuna değişir. Bobin tamamen sarılmadan durdurmak isterseniz  tuşuna basınız. Bobin ipinin doğru sarıldığından emin olmak için bobin sarılırken makinenin yakınında kalın. Eğer bobin ipliği doğru sarılmamışsa, bobin sarımını durdurmak için hemen  tuşuna basın.




#### Kısa Not

Sarım hızını bobin sarma penceresindeki  (azaltma) veya  (arttırma) tuşlarına basarak değiştirebilirsiniz.

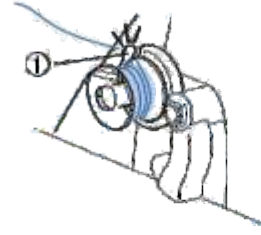


Bobin sarım penceresini küçültmek için  tuşuna basınız. Daha sonra bobin sarılırken bir dikiş seçme veya iplik gerginliğini ayarlama gibi diğer işlemleri gerçekleştirebilirsiniz..

Bobin sarım penceresini tekrar göstermek için (LCD ekranın sağ üst tarafındaki)  tuşuna basınız.



## İpliği kesici ile kesin ve bobini çıkarın



1 Kesici



#### Not

Bobini çıkarırken bobin sarıcı koltuğu üzerinden çekmeyin. Böyle yapmak bobin sarıcı koltuğunu gevşetebilir veya çıkarabilir ve makinenin zarar görmesine sebep olabilir.

## ⚠ DİKKAT

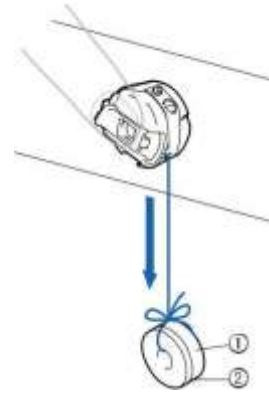
Bobin ipliğinin doğru sarıldığından emin olun, aksi takdirde iğne kırılabilir veya iplik gerginliği yanlış olabilir.



Her bobin değişiminde bobin muhafazasını temizlediğinizden emin olun. İplik mumu ve toz bobin muhafazasının üzerindeki gerilim-ayarlama yayındaki deliğin etrafında kolayca toplanır bu da yanlış iplik gerilimi ile sonuçlanır. Detaylar için, sayfa 166'daki "Bobin muhafazasını temizleme" kısmına bakın.

Her bobin değişiminde bobin ipliğinin gerginliğini kontrol ettiğinizden emin olun. Bobin iplik türüne bağlı olarak, bobin ipliğinin gerilimi değişebilir. Bobin iplik gerilimini kontrol ettiğinizden ve eğer gerekiyorsa ayarladığınızdan emin olun.

Metal bobin için, Büyük (L) ve küçük (S) ağırlıklarının her ikisini de kullanın. Bobin gerilimini nasıl ayarlayacağınız hakkında ayrıntılı bilgiler için, Sayfa 91'e bakınız.



1 Ağırlık (L) (Parça Kodu: XC5974-151)

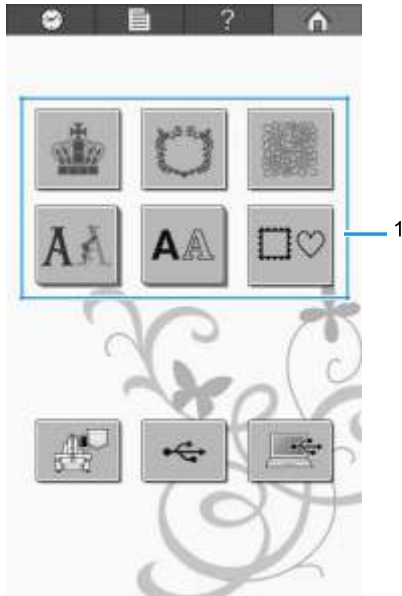
2 Ağırlık (S) (Parça Kodu: XC6631-051)

### 3. Bir Nakış Deseni Seçme

Örnek olarak, biz sağ tarafta gösterilen deseni seçeceğiz.

Desen türü seçimi ekranında, bir desen kategorisi (türü) seçin.

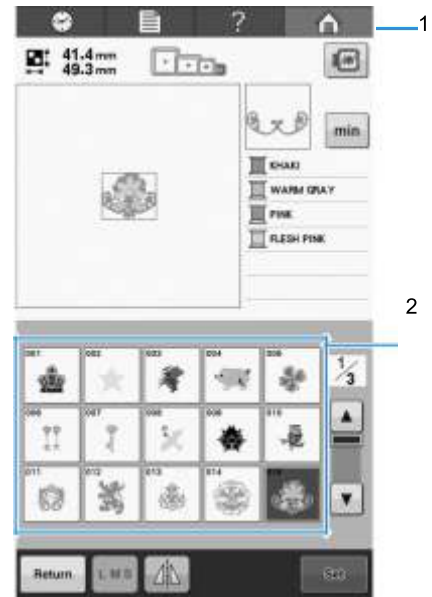
**Desen türü seçim ekranı**(Ekrandaki tuşlar ve diğer bilgiler ile ilgili ayrıntılar için, Bkz. Sayfa 61.)



1 Desen türü tuşları

Desen liste ekranından istenen deseni arayın ve daha sonra desen tuşuna dokunun.


**Desen liste ekranı** (Ekrandaki tuşlar ve diğer bilgiler hakkında detaylar için, Bkz. Sayfa 62.)




1 Bir önizleme görüntüleri.


2 Desen tuşları

#### ■ Desen listesi ekranından bir önizleme resmini kontrol etme

Seçmeden önce resmi önizleme yapmak için  tuşuna dokunun.

Desen listesi ekranına geri dönmek için  tuşuna dokunun.

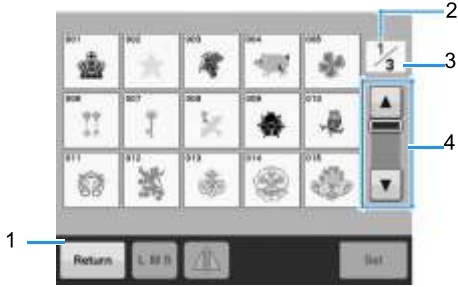
## Bir Nakış Deseni Seçme

Nakış desenlerini seçmek için  tuşuna dokununuz.





Desen liste ekranı görünür.

İstenen sayfa görüntülenene kadar  (önceki) veya  (sonraki) tuşlarına dokununuz.



Nakış desenleri dışında bir desen grubu seçmek için

- 1 Geri dön (Return) tuşuna
- Desen türü seçim ekranı görünür.
- 2 Geçerli sayfa numarası
- 3 Toplam sayfa sayısı
- 4 Kaydırma tuşuna dokununuz

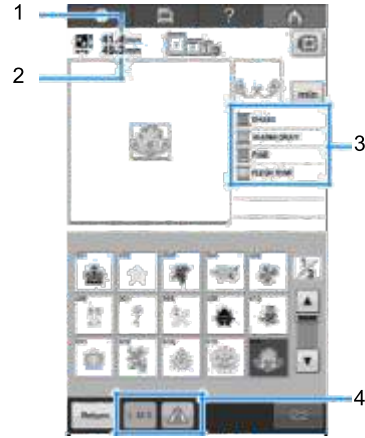
Bir defada bir sayfayı geçmek için  (önceki) veya  (sonraki) tuşlarına dokununuz veya ek sayfalara atlamak için çubuk üzerinde herhangi bir yere dokununuz.

## c İstenilen desene dokununuz.

Bu örnek için,  tuşuna dokununuz.





Desen ekran alanında seçilen desenler görünür.



Bir desen seçildikten sonra, aşağıdaki görüntülenir:

- 1 Desenin dikey uzunluğu
- 2 Desenin yatay genişliği
- 3 İplik bilgileri (Renkler/Nakış zamanı) ve gösterilen tuşlar 4, bu tuşlar desen boyutunu değiştirmek için veya desenin ayna görüntüsünü almak için kullanılabilir. Kullanılacak fonksiyonlar seçilen desenin türüne göre farklılık gösterebilir. (Sayfa 122'deki "Bir desen boyutunu değiştirme" kısmına bakınız.)

Her iplik renginin nakış zamanını göstermek için  tuşuna dokununuz.

İplik rengi ekranına geri gitmek için  tuşuna dokununuz.

Eğer yanlış desen seçilirse veya farklı bir desen seçmek istiyorsanız, istenen desene dokununuz.

## d Bir sonraki ekranı görüntülemek için tuşuna dokununuz.

Bu desen seçimini onaylar.

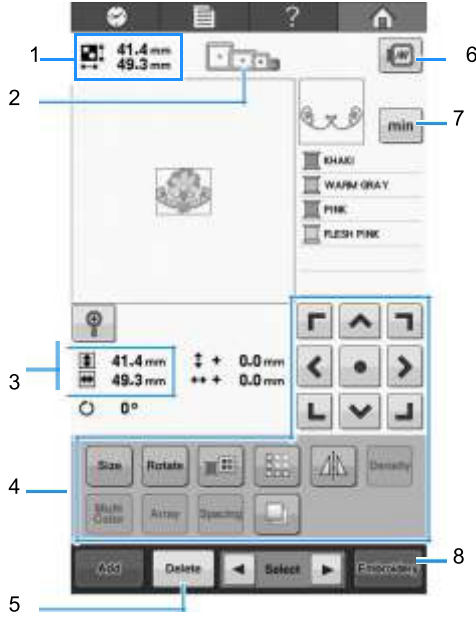
Desen düzenleme ekranı görünür.



## 4. Nakış Desenini düzenleme

Bu ekrandan, desen düzenlenebilir.

**Desen düzenleme ekranı** (Ekrandaki tuşlar ve diğer bilgiler hakkında detaylar için, Bkz. Sayfa 63.)



Desen ekran alanında görüntülenen nakış deseninin boyutunu gösterir. Tepedeki değer yüksekliği aşağıdaki değer genişliği gösterir. Eğer nakış deseni kombine edilmiş birden fazla desenden oluşursa, tüm desenleri içeren desenin tamamının boyutu gösterilir.

Seçili nakış desenini nakış yapmak için kullanılan nakış çerçevesinin boyutunu vurgular.



### Kısa Not

Eğer nakış çerçevesi tutucusu makineye takılmamışsa, nakış alanı doğru çerçeve boyutunu göstermez. (Sayfa 44'deki "Nakış çerçevesinin takılması" kısmına bakınız)

- 3 Seçili nakış deseninin boyutunu gösterir. Üst değer yüksekliği alt değer ise genişliği gösterir.
- 4 Deseni düzenlemek için dokununuz.
- 5 Deseni silmek için bu tuşa dokununuz, örneğin yanlış desen seçilmişse ve desen türü seçim ekranı görünürse.
- 6 Bir önizleme görüntüsü gösterir.
- 7 İplik bilgisini iplik renkleri ve nakış zamanı arasında kaydırmak için dokununuz.
- 8 Bir sonraki ekrana devam eder.

Bu örnekte, deseni düzenlemeyeceğiz. Herhangi bir düzenleme işlemi yapmadan bir sonraki ekrana geçeceğiz.

## Nakış devam ekranına devam etme

**aBasın**

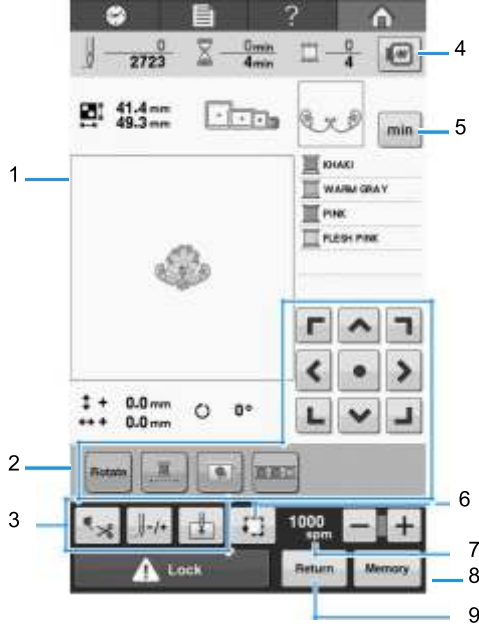


- Nakış ekranı görüntülenir.

## 5. Nakış Ayarı Belirleme

Bu ekrandan, tüm desen düzenlenebilir ve nakış ayarları belirlenebilir. Ek olarak, nakış konumu kontrol edilebilir ve desen daha sonra kullanılmak üzere kaydedilebilir.

**Nakış ekranı** (Ekrandaki tuşlar ve diğer bilgiler hakkında detaylar için, Bkz. Sayfa 65.)

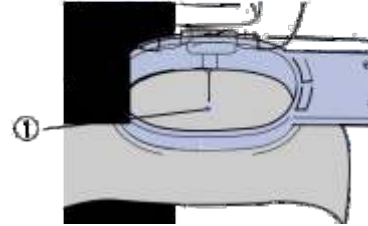
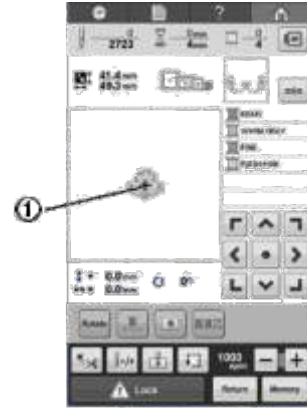


- 1 Nakış ayarları ekranında, desen görüntü alanındaki nakış çerçeve kılavuzu kurulan nakış çerçevesinin boyutunu gösterir.
- 2 Deseni düzenlemek için dokununuz.
- 3 Desenin nasıl nakış yapılacağını belirlemek için bu tuşlara dokununuz.
- 4 Bir önizleme resmini gösterir.
- 5 İplik bilgisini iplik renkleri ve nakış zamanı arasında değiştirmek için dokununuz.
- 6 Nakış alanını kontrol etmek için dokununuz.
- 7 Nakış hızını değiştirmek için **-** veya **+** tuşuna dokununuz.
- 8 Hafızadaki deseni depolamak için dokununuz.
- 9 Desen düzenleme ekranına geri döner.

Bu örnekte, nakış ayarlarından herhangi biri belirtilmeyecektir. Bir sonraki işlemle devam edin.

## Nakış konumlandırma işareti

İğne düşme konumu nakış ekranında LED işaretçi ile gösterilir. LED işaretçi ayarlar ekranından açın veya kapatın. (Sayfa 149'daki "LED işaretçiyi ayarlama" kısmına bakınız.)



1 İğne düşme konumu

LED işaretçi nakış başlayınca kapanır.

## 6. Görüntü önizleme

Nakış çerçevesi içinde tamamlanan bir desenin görüntüsünü görebilirsiniz.

### Önizleme görüntüsünü kontrol etme

Nakışın istenildiği şekilde dikildiğini kontrol etmek için önizleme görüntüsünü ekranda gösterin.

**a**  tuşuna dokununuz.



□ Önizleme görüntüsü gösterilir.





Çeşitli boyutlardaki nakış çerçevelerindeki desenleri göstermek için bu tuşlara dokununuz. Gri üzerine beyaz tuşlarda görünen nakış çerçeveleri seçilebilir.


Desenin büyütülmüş görünümünü görüntülemek için bu tuşa dokununuz.



#### Kısa Not

Yatay yönlendirilmiş bir önizleme görüntüsü üstte ve altta boşluklar olsa bile dikey yönlendirilecek şekilde döndürülemez.


**b** Nakış çerçeve tutucunun türünü seçmek için  veya  tuşlarına dokununuz ve daha sonra kullanacağınız nakış çerçevesini seçin.

Sadece deseni göstermek için  tuşuna (nakış çerçevesi olmadan) dokununuz böylece ekranı doldurur.



Nakışın için en iyi nakış çerçevesini ve nakış çerçeve tutucusu türünü anladıktan sonra, ayarlar ekranından daha iyi nakış düzenlemeniz için görüntü kılavuzunu seçin (Sayfa 74'deki

“Nakış çerçeve türleri ve uygulamaları” ve sayfa 144'deki “Ekran kılavuzlarını değiştirme” kısımlarına bakınız).

Deseni nakış çerçevesi ile göstermek için  tuşuna tekrar basın.

**c** Bir önceki ekrana dönmek için  tuşuna dokununuz



#### Kısa Not

Önizleme görüntüsü nakış ekranında görüntüleniyorken nakış dikilebilir. Eğer önizleme görüntüsü nakış ekranı dışında herhangi bir ekrandan görüntüleniyorsa, nakış dikilemez.

## 7. Nakış Çerçevesinde Kumaşı Kasnaklama

Nakışı yapılacak desen seçildikten sonra, deseni dikmek için hangi nakış çerçevesinin kullanılabileceğini kontrol edin. Uygun çerçeveyi senin ve kumaşı ve sabitleyiciyi nakış çerçevesinin içine kasnaklayın. (Sayfa 76'daki "Ütü sabitleyiciyi (Destek) Kumaşa Takma" ve sayfa 77'deki "Kumaşı kasnaklama" kısımlarına bakınız.) Kumaş ile ilgili önlemler için, Bkz. Sayfa 26.



### Not

Eğer kumaş gergin değilse, desen yanlış hizalanabilir veya kumaş buruşabilir. Kumaşın gevşek olmayacağı şekilde kumaşı germek için aşağıda açıklanan işlemleri uygulayın. Buna ek olarak, kumaşı nakış çerçevesine koyarken düz bir yüzeyde çalıştığınızdan emin olun.

## Nakış Çerçevesinde Kumaşı Kasnaklama

### a Bir nakış çerçevesini seçin.

Ekranda gösterilen nakış çerçevelerinin boyutlarından kullanmak istediğiniz nakış çerçevesini seçin.



Kullanılabilecek nakış çerçeveleri açık renkte görünür



Kullanılabilecek nakış çerçeveleri koyu renkte görünür



### Kısa Not

Eğer nakış çerçeve tutucusu makineye takılı değilse, nakış alanı doğru çerçeve boyutunu göstermeyecektir. (Sayfa 44'deki "Nakış çerçevesinin takılması" kısmına bakınız.)

## ■ Nakış çerçeve türleri

Bu makine ile birlikte gelen çeşitli boylarda nakış çerçeve türleri mevcuttur. Herbir çerçevenin kullanımı hakkındaki detaylar için sayfa 74'deki "Nakış Çerçevesini Doğru Kullanma" kısmına bakınız.

İkon	İsim
Nakış alanı	
	<b>Ekstra büyük nakış çerçevesi</b> 200 mm (H) × 200 mm (W) (7-7/8 inç (H) × 7-7/8 inç (W))
	<b>Büyük nakış çerçevesi (isteğe bağlı)</b> 130 mm (H) × 180 mm (W) (5-1/8 inç (H) × 7-1/8 inç (W))
	<b>Orta boy nakış çerçevesi</b> 100 mm (H) × 100 mm (W) (4 inç (H) × 4 inç (W))
	<b>Küçük nakış çerçevesi (isteğe bağlı)</b> 40 mm (H) × 60 mm (W) (1-5/8 inç (H) × 2-3/8 inç (W))
	<b>Kompakt çerçeve (70)</b> 41 mm (H) × 70 mm (W) (1-5/8 inç (H) × 2-3/4 inç (W))
	<b>Kompakt çerçeve (50)</b> 50 mm (H) × 50 mm (W) (2 inç (H) × 2 inç (W))
	<b>Kompakt çerçeve (44)</b> 38 mm (H) × 44 mm (W) (1-1/2 inç (H) × 1-3/4 inç (W))
	<b>Kompakt çerçeve (Dikey yönlendirme)</b> 75 mm (H) × 33 mm (W) (2-5/16 inç (H) × 1-15/16 inç (W))

## ⚠ DİKKAT

Eğer makineyle gelen altı çerçeve dışında bir nakış çerçevesi kullanılırsa, nakış çerçevesi baskı ayağına vurabilir ve makineye hasar verebilir veya kullanıcıyı yaralayabilir.

**Not**

Nakış çerçevesi göstergesi dikilecek nakış deseninin içinde olduğu tüm nakış çerçeve boyutlarını gösterir. En uygun boyutun nakış çerçevesini kullandığınızdan emin olun. Eğer çok büyük nakış çerçevesi kullanılırsa, desen yanlış hizalanabilir veya kumaş kırışabilir. (Sayfa 74'deki "Nakış Çerçevelerini Doğru Kullanma" kısmına bakınız)

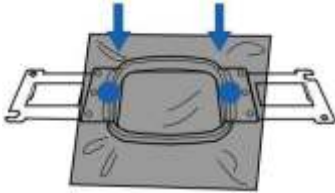
**b Dış çerçeve üzerindeki vidayı gevşetme.**

1 Vida

**Dış çerçevenin üstünde sağ tarafı yukarı gelecek şekilde kumaşı yerleştirin.**

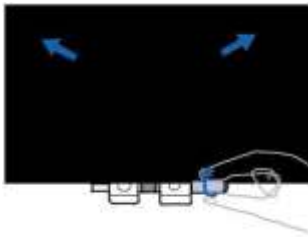


Dış çerçevenin ön ve arka tarafları yoktur. Her iki yüz'de ön olarak kullanılabilir.

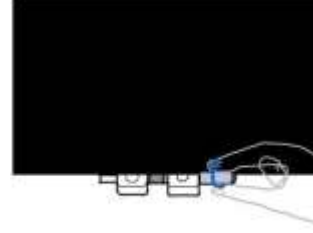
**d İç çerçeveyi dış çerçevenin içine bastırın.**

Kumaşa veya sabitleyicide nakış çerçevesine yerleştirildikten sonra kırışıklık olmadığından emin olun.

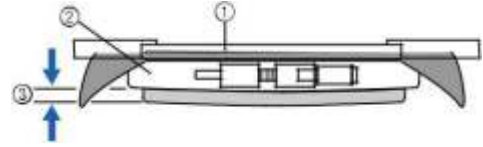
**Vidayı hafifçe sıkın ve daha sonra kumaşın kenarlarından çekin.**

**Vidayı güvenli bir şekilde sıkın ve daha sonra kumaşın gerginliğini kontrol edin.**

Kumaşı emniyete aldıktan sonra, üzerine hafifçe vurunca davul benzeri bir ses çıkarmalı.

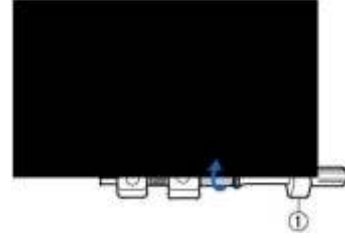


İç ve dış çerçeveleri iç çerçevenin alt kısmının dış çerçevenin alt kısmından aşağıda olacak şekilde sıkıca birbirine kenetleyin. .



- 1 İç çerçeve
- 2 Dış çerçeve
- 3 İç çerçevenin altı

Makine ile gelen tornavida (büyük) ile vidayı güzelce sıkın.



1 Tornavida (büyük)

Kumaşın gerilme ve sabitleyici malzemenin kullanım miktarı nakış yapılan kumaşın türüne bağlı olarak farklılık gösterir. En iyi nakış sonucunu elde etmek için çeşitli yöntemler deneyin. (Sayfa 162'deki "Kasnaklama teknikleri" kısmına bakınız.)

## 8. Nakış çerçevesinin makineye takılması

Nakış Çerçevesinde Kumaşı Kasnakladıktan sonra, çerçeveyi nakış makinesine takın.

### ⚠ DİKKAT

Eğer nakış çerçevesi doğru takılmamış ise, baskı ayağına vurabilir ve makineye zarar verebilir veya kullanıcının yaralanmasına neden olabilir.

Nakış çerçevesinin takılırken, “Başlat/Durdur” düğmesinin kırmızı renkte yanıyor olduğundan emin olun. Eğer “Başlat/Durdur” düğmesi yeşil yanıp sönüyorsa nakış makinesi nakış yapmaya başlayabilir. Eğer nakış makinesi kazayla çalışmaya başlarsa, yaralanmalar meydana gelebilir. .

Nakış çerçevesinin takılırken, nakış çerçevesinin nakış çerçevesinin diğer herhangi bir parçasına çarpmadığından emin olun.

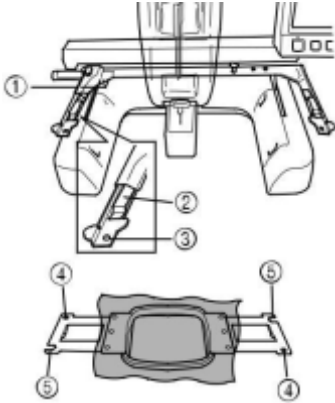


#### Not

- Nakış çerçevesini takmadan önce, bobinde yeteri kadar iplik olduğunu kontrol edin.

### Nakış çerçevesinin takılması

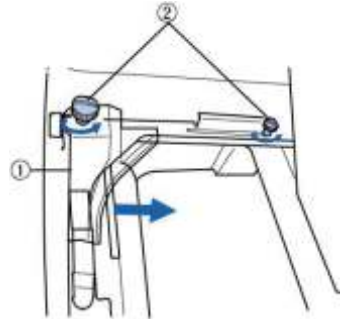
Nakış çerçevesi tutucunun genişliğini nakış çerçevesinin boyutuna göre ayarlayın ve daha sonra nakış çerçevesini makineye bağlayın. Örnek olarak, orta bir nakış çerçevesini bağlama prosedürü aşağıda tarif edilmiştir.



- 1 Nakış çerçeve tutucunun sol kolu  
Nakış çerçevesinin boyutuna ayarlamak için nakış çerçevesi tutucunun kolunu sola veya sağa hareket ettirir.
- 2 Nakış çerçeve tutucudaki klip.  
Nakış çerçevesini nakış çerçeve tutucusu üzerine yerleştirir.
- 3 Konumlandırma pimi
- 4 Delikler
- 5 Konumlandırma yuvaları

### Nakış çerçeve tutucu üzerindeki iki kelebek vidayı gevşetin.

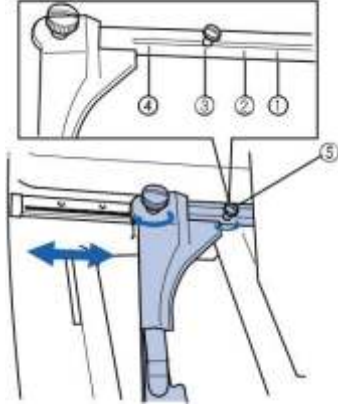
Eğer vida çok sıkı ise, makine ile gelen disk-şekilli tornavidayı kullanın.



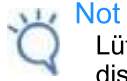
- 1 Sol kol
  - 2 Kelebek vidaları
- Nakış çerçeve tutucunun sol kolu hareket ettirilebilir. Kelebek vidaları en fazla iki tur saat yönünün tersine döndürerek gevşetin. Vidayı çıkarmayın.

**Kurulacak nakış çerçevesi için olan işaret ile sağ taraftaki vidayı hizalamak için sol kolu hareket ettirin ve daha sonra kelebek vidaları sıkın.**

Bu örnek için 3 işareti ile hizalayın.



- 1 Ekstra büyük nakış çerçevesi için işaret
- 2 Büyük nakış çerçevesi için işaret
- 3 Orta nakış çerçevesi için işaret
- 4 Küçük nakış çerçevesi için işaret
- 5 Vidayı işaret ile hizalayın.

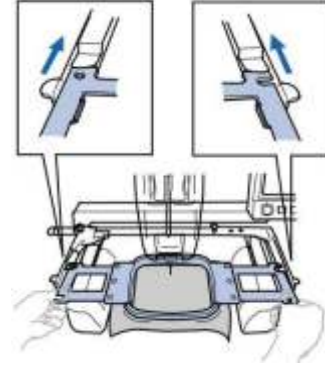


#### Not

Lütfen iki kelebek vidayı makine ile gelen disk-şekilli tornavida ile iyice sıkın. Eğer iki vida sıkılmazsa, makine yanlış çerçeve boyutu olarak algılayacaktır.

Nakış çerçeve tutucu nakış çerçevesinin takılmasına hazırdır.

**Nakış çerçeve seviyesini tutun ve daha sonra eş zamanlı olarak hem sol hem de sağ çıkıntıları nakış çerçeve tutucu klipleri ile hizalayınız.**

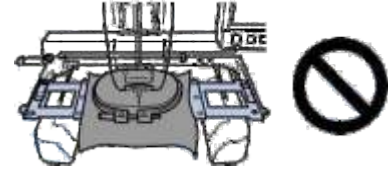


- İç çerçeve üstte olmalıdır.

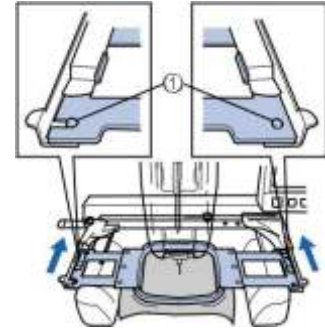


#### Not

Eğer dış çerçeve aşağıda gösterildiği gibi üstte olursa, nakış çerçevesi yanlış takılmıştır.



**Nakış çerçevesini tam yerine oturana kadar yerleştirin.**



Nakış çerçeve tutucusunun sol ve sağ kollarındaki pimlerin konumlandırma yuvasına ve nakış çerçevesindeki deliğe sığdığından emin olun.


## 9. Nakış Alanını Kontrol Etme

Nakışın istenen konumda yapıldığından ve yanlış hizalanmayacağından ve nakış çerçevesinin baskı ayağını vurmuyacağından emin olmak için nakış alanını kontrol edin.

Eğer nakış çerçevesi doğru yerleştirilmemişse, doğru pozisyona doğru hareket eder ve daha sonra nakış konumu gösterilir.

**a**  **Tuşuna dokunun.**

Nakış konum kontrol ekranı görünür.

**b**  **simgesinde kontrol etmek istediğiniz konum için tuşa basınız**

1

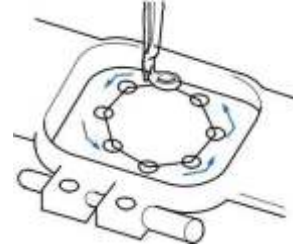
1 Seçilen konum

İğne desende seçilen konuma gidecektir.

**c** **Tüm nakış alanını görmek için  simgesine dokununuz.**

Baskı ayağı indirilir ve nakış çerçevesi nakış alanını göstermek için hareket eder.

**d** **Desen için nakış alanını gösteren sekizgenin köşeleri yön değişimi ile gösterilmiştir.**



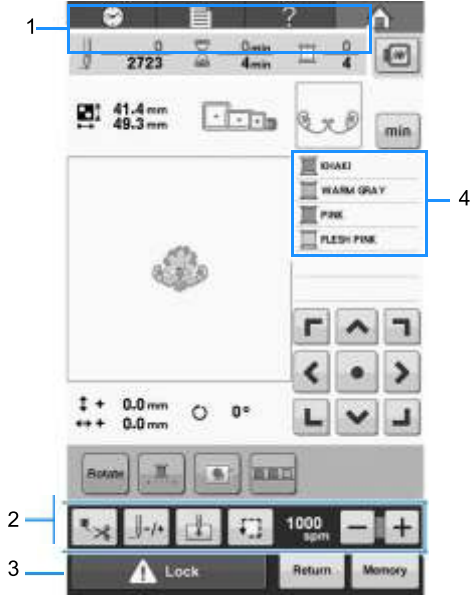
Nakış çerçevesinin hareketini dikkatlice izleyin ve nakışın istenen konumda dikildiğini ve nakış çerçevesinin baskı ayağına vurmadığını kontrol edin.

**e.** **Nakış kontrol ekranını kapatmak için  tuşuna basın**



## 10. Üst iplik geçirme


İplik renklerini kontrol etmeye ek olarak, ilmek sayısı, dikiş süresi ve çeşitli diğer düzenleme seçenekleri gibi bilgiler nakış ekranında gerçekleştirilebilir.




- 1 Dikiş sayısını, nakış zamanını ve iplik reng değişim sayısını gösterir.
- 2 Çeşitli düzenleme ayarlarını belirlemek için bu tuşları kullanın.
- 3 Makineyi başlatmak için makinenin kilidini açmak için bu tuşa dokununuz ve daha sonra "Başlat/Durdur" düğmesine basın.
- 4 İplik renkleri için nakış sıralamasını veya her bir iplik renginin nakış süresini gösterir.

2

### ⚠ DİKKAT

Nakış ekranındaki  (kilidi açma anahtarı) dokunulduğunda, "Başlat/Durdur" düğmesi yeşil yanıp sönmeye başlar ve nakış makinesi nakışa başlayabilir. Eğer üst iplik geçirme yapılıyorsa veya iğneye iplik takılıyorsa, nakış makinesinin kazayla çalışmasına karşı dikkatli olun, aksi takdirde yaralanmalarla sonuçlanabilir.

## İplik bilgi ekranını değiştirme

- a Herbir iplik renginin nakış zamanını göstermek için  simgesine dokununuz.



- b İplik regi ekranına geri dönmek için  simgesine dokununuz

## Üst iplik geçirme

İğne çubuğuna iplik geçirmek için nakış ipliği kullanın.

### ⚠ DİKKAT

Üst ipliği geçirdiğiniz zomon talimatları dikkatlice izleyin. Eğer üst iplik geçirme doğru yapılmazsa, iplik kırılabilir veya karışabilir bu da iğnenin eğilmesine veya kırılmasına sebep olabilir.



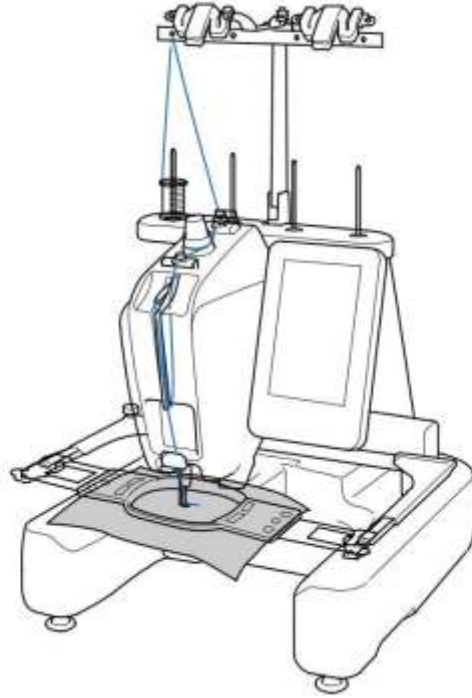
#### Not

Rayon veya polyester nakış ipliğinin kullanılması tavsiye edilir (120 den × 2 / 135 dtex × 2 / 40 ağırlığı (Amerika ve Avrupa'da) / #50 (Japonya'da)).

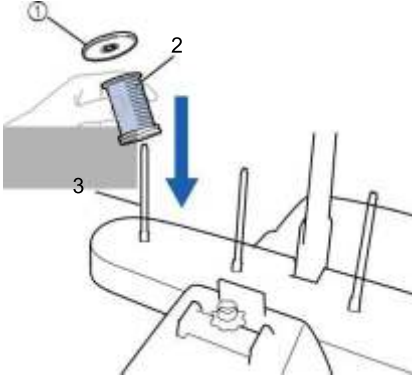


#### Kısa Not

Nakış makinesinin iplik takılacağı yol makinede bir hat ile gösterilmiştir. Makineye gösterildiği gibi iplik takıldığından emin olun.

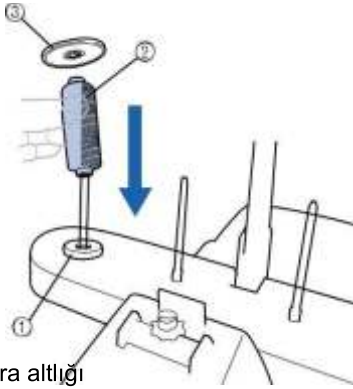


**İp makarasını 4 konum arasında herhangi makara pimi üzerine yerleştirin. Makara kapağını makara pimi üzerine iplik makarasını güvene almak için mümkün olduğu kadar ileriye itiniz.**



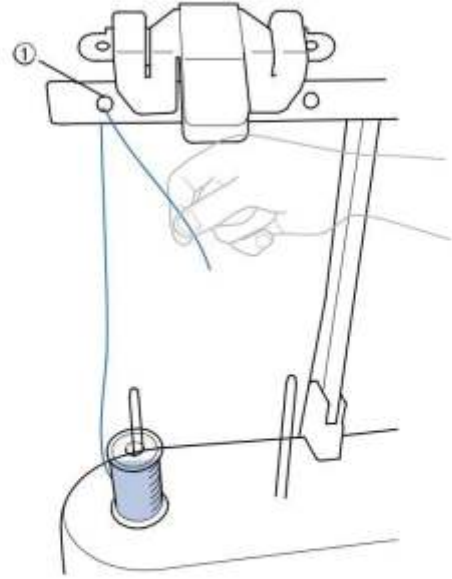
- 1 Makara kapağı
- 2 İplik Makarası
- 3 Makara pimi

İpliğin küçük makaralarını kullanırken, makarayı pime yerleştirmeden önce makineyle gelen makara altlığını makara piminin yerleştirdiğinizden emin olun.



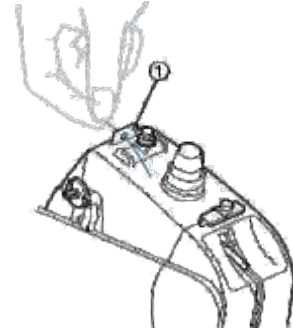
- 1 Makara altlığı
- 2 Küçük makara
- 3 Makara kapağı

**Makaranın hemen üzerindeki iplik kılavuzunun içindeki delik boyunca ipliği arkadan öne doğru geçirin.**



- 1 Makaranın üzerindeki iplik kılavuzunun içindeki delik

**İplik kılavuzunun içindeki ön deliğin içinden ipliği kendinize çekin.**



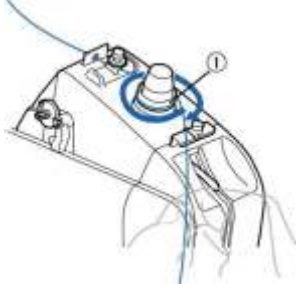
- 1 İplik kılavuzunun içindeki ön delik

**İpliği her iki eliniz ile birlikte tutun ve daha sonra kılavuz levhasının altından sola doğru geçirin.**



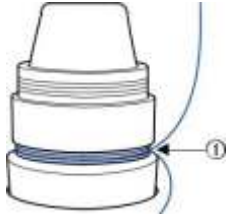
- 1 Kılavuz levhası

**İpliği iplik germe diskinin etrafında saat yönünde bir kez dolayın.**



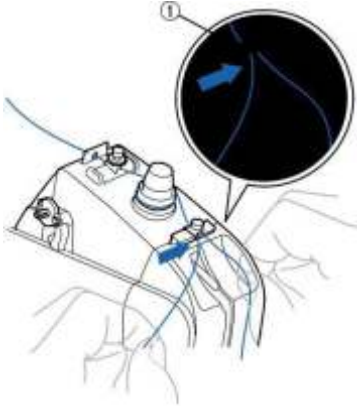
**1 İplik germe diski**

İpliğin iplik germe diski içinde güvenli bir biçimde yakalandığından emin olun.



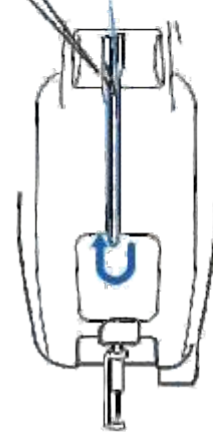
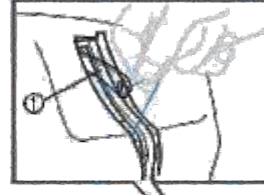
**1 Buralardan geçirin.**

**İpliği kılavuz levhasının altındaki orta iplik kılavuzu boyunca soldan geçirin.**



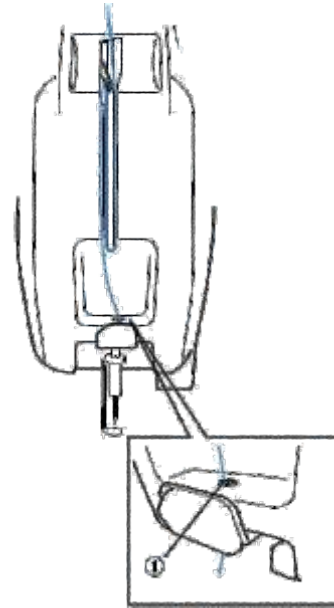
**1 Kılavuz levhası**

Sağ taraftan iplik alma kolu boyunca geçirmek için ipliği yuva boyunca geçirin.



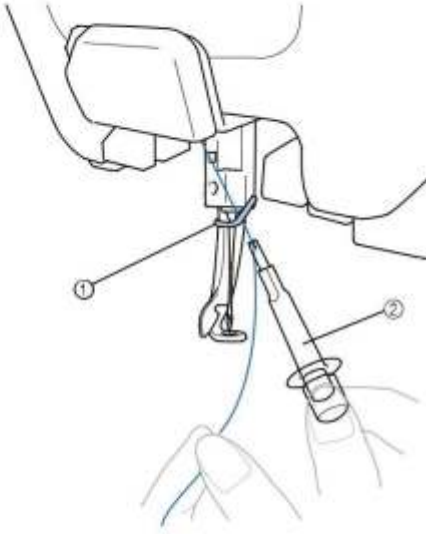
**1 İplik alma kolu**

**h İplik kılavuzunun içindeki oyuk boyunca ve daha sonra kapaktaki delik boyunca çekme.**



**1 Kapaktaki delik**

**i** iğne çubuğu iplik kılavuzu boyunca ipliği geçirmek için makine ile gelen iplik takıcıyı kullanın



- 1 İğne çubuğu iplik kılavuzu  
2 İğne değişim aracı (İplik geçirici)

## İpliği iğneye geçirme

İğneye ipliği takmak için otomatik iplik geçirme mekanizmasını kullanın.

**a** “Otomatik İplik Geçirme” düğmesine basın.



- The hook on the Otomatik İplik Geçirme mekanizmasının üzerindeki kanca iğnenin deliğinden geçer.

## ⚠ DİKKAT

- Eğer iğne tam takılmazsa, Otomatik İplik Geçirme mekanizmasının kancası otomatik iğneye iplik geçirme esnasında iğne deliğinden geçmez ve kanca bükülebilir veya iğneye iplik takılamaz.
- Eğer Otomatik İplik Geçirme mekanizmasının kancası eğilir veya zarar görürse, yetkili Brother satıcınızla irtibata geçiniz.
- Otomatik İplik Geçirme mekanizmasının kancası iğne deliğinden geçerken, el çarkını döndürmeyin aksi takdirde Otomatik İplik Geçirme mekanizması hasar görebilir.



### Not

- Hasarı önlemek için, siz el çarkını dönderirken otomatik iplik geçirme mekanizması eski konumuna dönebilir.

İplikten yaklaşık 150 mm (6 inç) çekin. Daha sonra şekilde gösterildiği gibi, ipliği otomatik iplik geçirme mekanizmasının çatalının altında sağdan geçirin ve daha sonra iğne deliği boyunca geçen kanca ile ipliği yakalayın.



- 1 Kanca
- 2 Çatal



#### Not

İpliği kanca ile yakalarken, ipliğin gevşek olmamasına dikkat edin.

**c**İpliği baskı ayağı üzerindeki kılavuzun altından geçirin.



- 1 Baskı ayağı üzerindeki kılavuz
- 2 Baskı ayağındaki kılavuzun içindeki çentik  
İpliğin baskı ayağı üzerindeki kılavuzun çentiği boyunca güvenli bir şekilde geçtiğinden emin olun.

**İpliği iplik kesicisi içindeki oluk boyunca geçirin ve daha sonra ipliği kesmek için hafifçe çekin.**



- 1 İplik kesicinin içindeki oluk

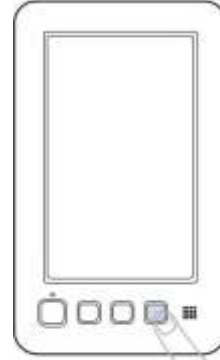


#### Not

Eğer iplik kesicinin içindeki oluktan iplik doğru şekilde geçirilmezse, "Silecek hatası" mesajı görünür ve iğne ipliklenemez. İpliğin oluktan emniyetli bir biçimde geçtiğinden emin olun.

Eğer yeteri kadar iplik çekilmezse, iplik kesici boyunca iplik çekilemez.

**e**"Otomatik İplik Geçirme" düğmesine basın.



İplik geçirici iğneden geriye hareket eder. İplik iğne gözü boyunca çekilir. Silecek çıkar ve iğne ile iplik geçirici arasından ipliği yakalar.

İplik geçirici orijinal ana konumuna geri döner.

Bu üst iplik geçirme'yi tamamlar.

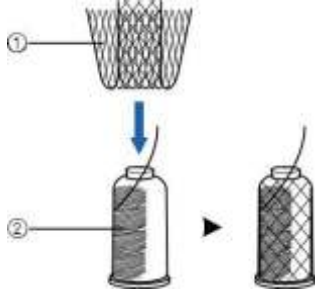


#### Not

Eğer iplik gergin değilse, iplik germe diskinde çıkabilir. Üst iplik geçirme bittikten sonra, ipliğin İplik germe diskinde doğru şekilde geçtiğinden emin olun. (Sayfa 50'deki adım e 'a bakınız. )

## ■ Makara ağını kullanma

Metalik veya herhangi başka güçlü bir iplik kullanıldığı zaman, makine ile gelen makara ağını nakış yapmadan önce makaranın üzerine yerleştirin. Eğer makara ağı çok uzunsa, makara üzerine yerleştirmeden önce makaranın boyutuna uyacak şekilde bir kez katlayın. Amakara ağı kullanılırken iplik gerilimini ayarlamak gerekebilir.

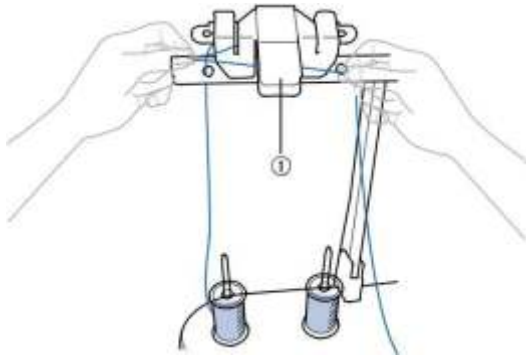


- 1 Makara ağı  
2 İplik

## İplik makaralarını kolayca değiştirme

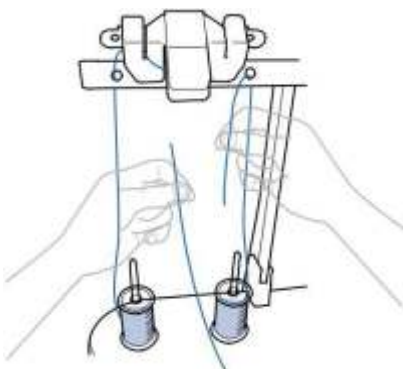
İplik makaralarını değiştirirken, üst ipliği tekrar ipliklendirmek gerekmektedir. Ancak, makine ile doğru şekilde sarıların bir iplik makarası değiştirilirken iplik makaraları kolayca değiştirilebilir.

### a İpliği iplik makarası ve iplik kılavuzunun arasından kesin

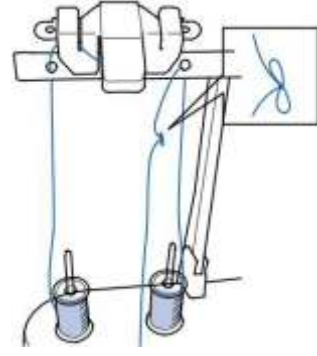


- 1 İplik kesici

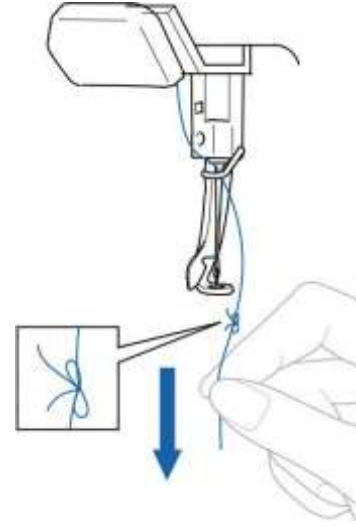
### b İplik makarasını değiştirin.



### Yeni makaradaki ipliğin ucunu bir önceki renkten kalan ipliğe bağlayın.



### İğne çubuğu iplik kılavuzunun hemen ardındaki eski ipliği çekin.



Düğüm iğnenin üzerine gelinceye kadar çekmeye devam edin. Düğümü kesin.

### İğneye yeni ipliği takmak için Otomatik İplik Geçirme mekanizmasını kullanın. (Sayfa 51'deki "İpliği iğneye geçirme" kısmına bakınız.)

Bu, iplik makarasının değiştirilmesini tamamlar.



#### Not

İpliği çekerken, düğümü iğne deliği boyunca çekmeyiniz. Eğer düğüm iğne deliğinden çekilirse, iğne zarar görebilir.

# 11. Nakışa Başlama

Şimdi makine nakışa başlamaya hazırdır.

Makine nakışa başladığı zaman, baskı ayağı otomatik olarak alçalır ve daha sonra dikişin sonunda, gerekli iplik kesem işlemleri yapılır.

## ⚠ DİKKAT

Güvenlik nedeniyle, nakış esnasında nakış makinesi gözetimsiz bırakılmamalıdır.

Makine çalışırken, iğnenin konumuna özellikle dikkat edin. Buna ek olarak, iğne, iplik alma kolu ve taşıyıcı gibi hareketli parçalardan elinizi uzak tutun, aksi takdirde yaralanmalar meydana gelebilir.

### Kilitleme mekanizması

Güvenlik nedenlerinden dolayı, bu nakış makinesi bir kilitleme fonksiyonu ile donatılmıştır.

Normalde nakış makinesi kilitlidir. Makinenin kilidi açılmadığı sürece, nakış yapmaya başlayamaz. Eğer kilidi açıldıktan sonra 10 saniye içinde nakış makinesi başlamazsa, kilitli konumuna otomatik olarak geri döner.

“Başlat/Durdur” düğmesinin rengi nakış makinesinin kilitli olup olmadığını gösterir. Eğer “Başlat/Durdur” düğmesi kırmızı yanıyor, makine kilitlidir. Eğer “Başlat/Durdur” düğmesi yeşil renkte yanıp sönyorsa makinenin kilidi açılmıştır.

### b “Başlat/Durdur” düğmesine basın.

Yeşil yanıp sönerken “Başlat/Durdur” düğmesine basın. Eğer “Başlat/Durdur” tekrar kırmızı yanmaya başlarsa, bu işlemleri adım a’dan başlayıp tekrarlayın.



- “Başlat/Durdur” düğmesi yeşil olur ve ilk rengi nakış yapmaya başlar. Makine nakış yaparken, nakış yapılan nokta desen ekran alanında yeşil artı işareti ile gösterilir. Buna ek olarak, ilmek sayısı ve zaman sayacı da görünür.

### İşk rengin nakışı bitirdikten sonra, makine otomatik olarak durur ve ipliği keser.

Dikiş başlangıcında ve dikiş sonunda herhangi bir iplik kesem işlemine gerek yoktur.

## Nakışa başlama

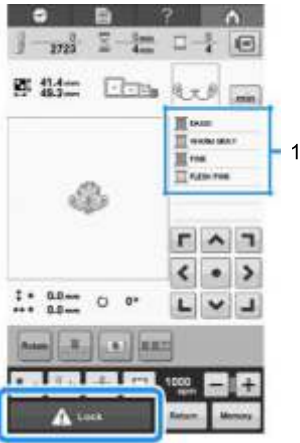


### Not

Nakış çerçevesinin hareketli alanında herhangi bir nesnenin olmadığından emin olun. Eğer nakış çerçevesi başka bir nesneye vurursa, desen yanlış hizalanmaya başlayabilir.

### A Nakış makinesinin kilidini açmak için

 tuşuna dokununuz.




Nakış için kullanılan veya nakış için yakında kullanılacak olan iplik rengi iplik renk sıralaması ekranının tepesinde görünür. Geriye kalan iplik renkleri nakış sıralamasında tepeden başlayarak listelenmiştir.

“Başlat/Durdur” düğmesi yeşil yanıp sönmeye başlar ve nakış makinesi başlatılabilir.

Eğer nakış makinesinin kilidi açıldıktan sonra 10 saniye içinde “Başlat/Durdur” düğmesine basılmazsa, makine tekrar kilitli konuma döner.



## ■ Nakışa devam etme

Yeni bir deseni seçmek için  simgesine dokununuz.



□ The Desen türü seçim ekranı appears.



### Not

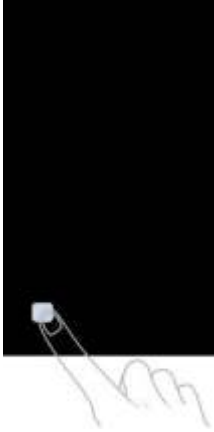
Desen nakış yapılırken bile nakış hızı değiştirilebilir. (Sayfa 99'daki "Maksimum Nakış Hızı Ayarı" kısmına bakınız.)

## Nakışı durdurma

Makine nakış sırasında durdurulabilir.

## ■ Geçici duraklatma

a "Başlat/Durdur" düğmesine basın.



Makine durur ve "Başlat/Durdur" düğmesi kırmızı yanar.

İplik kesilmemiştir.

Nakışa devam etmek için, üst ipliğin gergin olduğunu kontrol ettikten sonra, Kilit açma anahtarına dokununuz ve daha sonra "Başlat/Durdur" düğmesine basın.

## Makine kapatıldıktan sonra nakışa devam etmek

a "Başlat/Durdur" düğmesine basın.



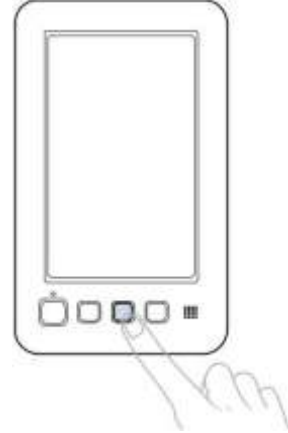
- Nakış makinesi durur ve "Başlat/Durdur" düğmesi kırmızı yanar.
- İplik kesilmemiştir.

## Nakış makinesinin kilidini açmak için



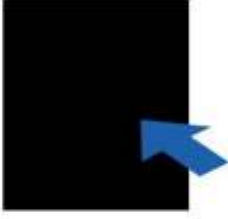
simgesine dokununuz.

İplik kesme düğmesine basın.



- Bobin ve üst ipler kesilir.
- Nakış makinesini kapatmadan önce, ipliklerin kesildiğinden emin olun.

**d Ana güç anahtarını “☹” şekline getirin.**



Nakış makinesi kapanır ve ekran ve “Başlat/Durdur” düğmelerinin göstergesi kapanır.

Nakış işlemi nakış makinesi tekrar açıldığında devam edebilir. Dikişi üst üste getirmek için birkaç dikiş geriden yapın. Detaylar için sayfa 89’daki “Makineyi Kapatıldıktan sonra Nakışa Devam Etme” kısmına bakınız.

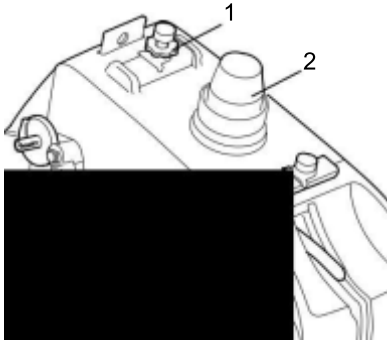
### **Eğer nakış yaparken ip koparsa**

Eğer nakış esnasında ipin kopması gibi bir problem oluşursa makine otomatik olarak durur. Kopan ipliği tekrar geçirin, birkaç dikiş geriden başlayın ve nakış yapmaya devam edin. Detaylar için sayfa 85’deki “Nakış Yaparken Eğer İplik Koparsa veya Bobin İpliği Biterse” kısmına bakınız.

## 12. İplik Gerginliğini Kontrol Etme

Doğru nakış gerilimi ile nakışın yapılıp yapılmadığını görmek için nakışı kontrol edin. Eğer iplik gerilimi doğru ayarlanmamış ise, dikiş düzensiz olabilir veya kumaşa kırışma olabilir.

Üst iplik gerilimi iplik gerilim düğmesi kullanılarak veya üst iplik kılavuz öngerilme düğmesi kullanılarak ayarlanabilir. .



- 1 Üst iplik kılavuz öngerilme düğmesi  
İplik germe düğmesi

### Doğru iplik gerginliği

Kumaşın yanlış tarafından, bobinin ipliği dikiş genişliğinin yaklaşık üçte biri olmalı.



- 1 Sağ taraf  
2 Yanlış taraf

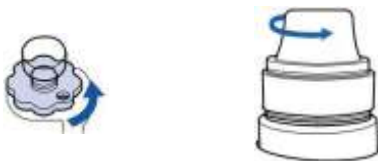
Eğer nakış aşağıda gösterildiği gibi görünürse, iplik tansiyonu yanlıştır. İplik gerilmesini düzeltin.

Üst iplikteki gerilim çok fazladır bu da alt ipliğin kumaşın sağ tarafında görünür olmasına sebep olabilir.

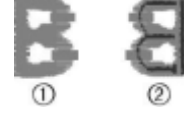


- 1 Düz taraf  
2 Ters taraf

İplik gerilim topuzunu veya üst iplik öngerilme topuzunu saat yönünün tersine çevirerek gevşetin.



Üst ipliğin geriliminin çok aşırı gevşek olması, gevşek üst iplikle, gevşek iplik kilitleri veya kumaşın sağ tarafında görünen topaklarla sonuçlanır.



- 1 Düz taraf  
2 Ters taraf

İplik gerilim topuzunu veya üst iplik kılavuz öngerilme topuzunu saat yönünde çevirerek sıkın.



İplik Gerilimini Ayarlama ile ilgili ayrıntılar için, sayfa 91'deki "İplik Gerilimini Ayarlama" kısmına bakınız.



#### Not

Bu eğitimde, iplik gerilimi nakış bittikten sonra kontrol edildi. Ancak, normalde nakış geçici olarak durdurulmalı ve iplik gerilimi nakış yapılan her rengin ilk 100 ilmeğinden sonra kontrol edilmelidir.

Nakış yapılan kumaşın türü veya kalınlığı veya kullanılan sabitleyici malzemenin türüne bağlı olarak sonuç nakış beklendiği gibi görünmeyebilir. Projenizi nakış yapmadan önce bir deneme nakışı yaptığınızdan emin olun.

## 13. Nakış çerçevesini ve Kumaşı Çıkarma

Nakış bittikten sonra, nakış çerçevesini çıkarın ve daha sonra kumaşı çerçeveden çıkarın.

### Nakış çerçevesini çıkarma

#### ⚠ DİKKAT

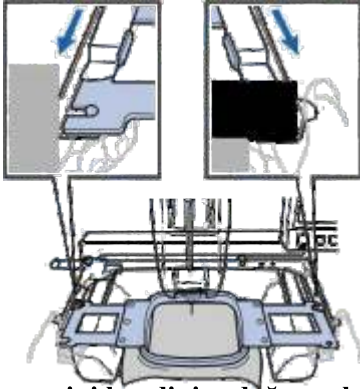
Nakış çerçevesini çıkardığımız zaman, “Başlat/Durdur” düğmesinin kırmızı yandığından emin olun. Eğer “Başlat/Durdur” düğmesi yeşil olarak yanıp sönüyorsa, makine nakışa başlayabilir. Eğer makine kazayla çalışmaya başlarsa, yaralanmalar meydana gelebilir.

Nakış çerçevesini çıkarırken, nakış çerçevesinin makinenin diğer parçalarına vurmamasına dikkat ediniz.

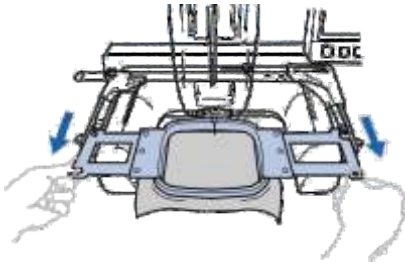
Nakış çerçevesi tutucuyu yukarı aşırı güç uygulayarak kaldırmayın, aksi takdirde zarar görebilir.

Her iki elinizle, nakış çerçevesi tutucusunun sağ ve sol kenardaki kollarını tutun ve daha sonra hafifçe yukarı kaldırın.

Nakış çerçevesi tutucusunun kollarındaki pimler nakış çerçevesinin kenarlarındaki deliklerden dışarı çıkmalıdır.



**b** Nakış çerçevesini kendinize doğru çekin.



### Kumaşı çıkarma

**a** Dış çerçeve vidasını gevşetin.




Eğer vida bir tornavida (büyük) kullanılarak sıkılmışsa, makine ile gelen tornavidayı (büyük) kullanarak gevşetin.

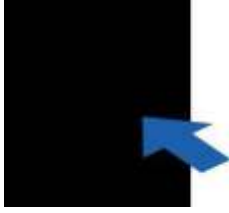
**b** Dış çerçeveyi ve daha sonra kumaşı çıkarın



## 14. Makineyi Kapatma

Tüm nakış bittikten sonra, makineyi kapatın.

**a** Ana güç anahtarını “” konumuna alın.



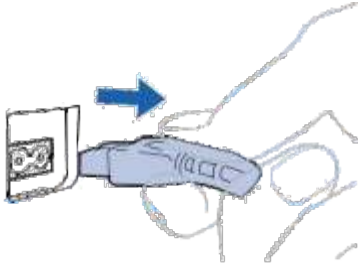
Nakış makinesi kapatılır ve ekran ve “Başlat/Durdur” düğmesi göstergesi söner.

**Elektrik prizinden güç kaynağı kablosunu çekin.**

Güç kaynağı fişini fişten çıkarırken fişi tutun.

**Eğer gerekirse, güç kaynağı kablosunu makineden çıkarın.**

Güç kaynağı kablosunu güvenli bir yerde saklayın.



### Not

Nakış makinesi çalışırken eğer elektrik kentsintisi olursa, Nakış makinesini kapatın ve güç kablosunu prizden çekin. Nakış makinesini tekrar çalıştırırken, gerekli makineyi doğru çalıştırmak için prosedürü takip edin. (Sayfa 28'deki “1. Makineyi açma” kısmına bakınız.)



### Kısa Not

- Eğer nakış yapılırken makine kapanırsa, nakış devam edebilir. Makine tekrar açıldığında. (Sayfa 89'daki “Makine kapandıktan sonra nakışı başlatma” kısmına bakınız )

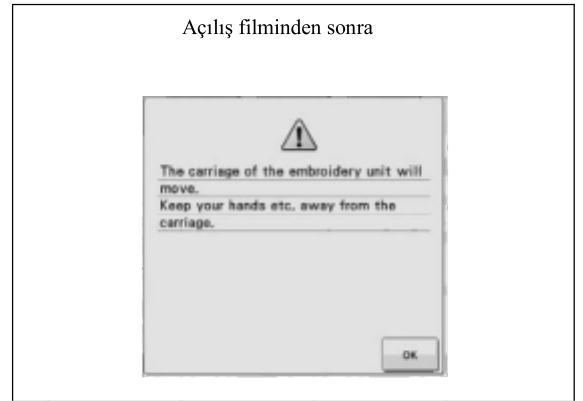


⌂

Açıldı

⌂

Açılış filminden sonra



⌂



# Hızlı Başvuru Kılavuzu Ekranı

Ekranlarda görünen tuşların ve diğer bilgilerin açıklamaları aşağıdaki tablolarda verilmiştir.

## Tuş ekranları

Tuşların görünüşleri aşağıdaki anlamlara sahiptir.



(Normal renkli ekran) : Bu tuş seçili değil, fakat seçilebilir.



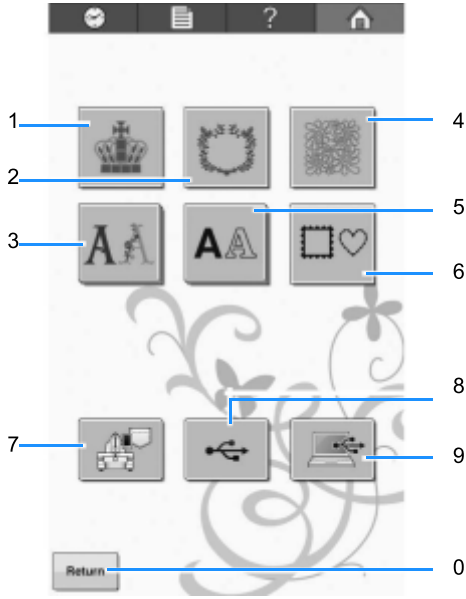
(Koyu renkli ekran) : Bu tuş seçilidir.



(Gri ekran) : Bu tuş seçilemez.

## Desen türü seçim ekranını anlama

Bu ekranda, bir desen kategorisini (tür) seçin.

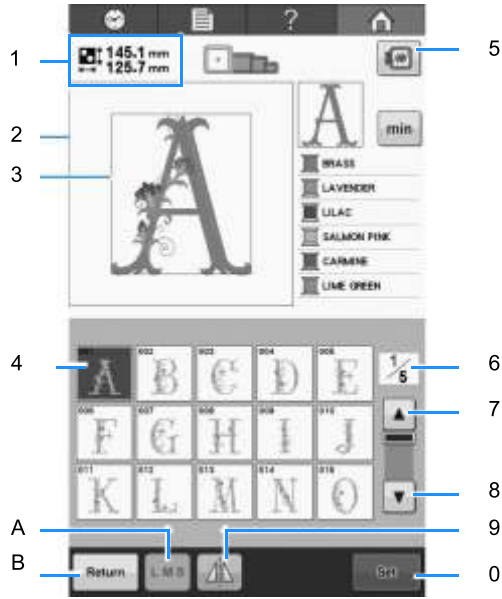


No.	Ekran Tuş Adı	Fonksiyon	Sayfa
1	N Nakış desen tuşu	Bir tasarım için nakış deseni seçilebilir.	p. 107
2	 Dekorasyon/Hall mark desen tuşu	Dekorasyon/Hall mark desenleri şık bir şekil oluşturmak için birleştirilebilir.	p. 107
3 4	AA Dekoratif alfabe tuşu	Alfabe desenleri Yunan yorgan desenlerini de içeren çeşitli tasarımlar büyük harflerdir.	p. 107 p. 107
	 Yorgan tasarımı tuşu	Basit ve kullanışlı.	
5	AA Alfabe tuşu	Büyük harf ve küçük harfler, sayılar, semboller ve vurgulu karakterler 20 tane yazı türünden küçük, orta ve büyük boyutlarda seçilebilir.	p. 108
6	 Çerçeve desen tuşu	14 dikiş türü daire ve kare gibi 10 çerçeve şekli ile birleştirilebilir.	p. 107

No.	Ekran Tuş Adı	Fonksiyon	Sayfa
7	 Makine hafızasında depolanan nakış desenleri tuşu	Makine hafızasında depolanan desenleri geri çağırma.	p. 115
8	 Flash bellek keys	USB ortamından desenleri geri çağırma	p. 116
9	 Bilgisayar (USB) tuşu	Makine ile gelen USB kabloyu kullanarak bir bilgisayarı nakış makinesine bağlayabilir ve desenleri bilgisayardan alabilirsiniz.	p. 117
0	 Geri dön tuşu	Bu tuş bir desen seçilmediği zaman gösterilmez. Bu tuşu desen türü seçim ekranından başka bir desen eklemeye çalışmaktan çıkmak için kullanın. Desen düzenleme ekranına geri döner.	p. 119

## Desen listesi ekranını anlama

Bu ekranda deseni seçin.



No.	Ekran Tuş Adı	Fonksiyon	Sayfa
1	Desen boyutu	Desen görüntü alanında gösterilen mevcut nakış deseninin boyutunu gösterir. Üst değer yüksekliği alt değer ise genişliği gösterir. Eğer nakış deseni birleştirilmiş birden fazla desenden oluşmuşsa, tüm desenin boyutu, tüm desenlerde dahil gösterilir.	
2	Desen ekranı alanı	Bu alan seçilen deseni görüntüler.	
3	Nakış alanı hattı	Büyük nakış çerçevesi için nakış alanını gösterir. Nakış alanı belirtileri, kılavuz çizgileri ve diğer görüntü ayarları makinenin ayarlar ekranından belirlenebilir.	p. 144
4	Desen tuşları	Desenin bir resmi tuş üzerinde görünür. Deseni seçmek için resme dokununuz.	p. 106
5	Önizleme tuşu	Nakışı yapılacak desenin bir resmini önizleme yapılacak şekilde gösterir.	p. 41
6	Sayfa	Mevcut gösterilen sayfa sayısını ve toplam sayfa sayısını gösterir.	

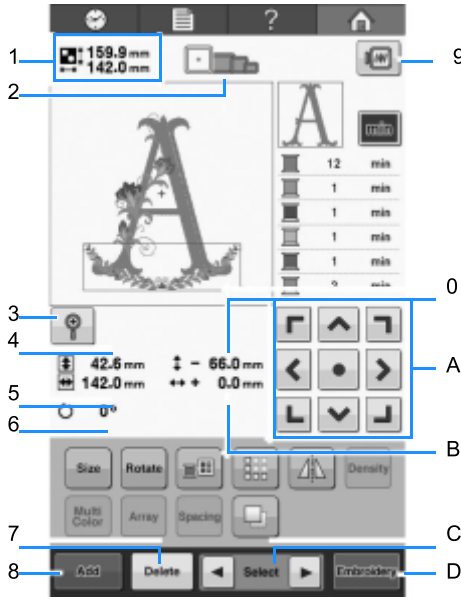
No.	Ekran Tuş Adı	Fonksiyon	Sayfa
7	Önceki sayfa tuşu	Bir önceki sayfayı görüntülemek için bu tuşa dokununuz.	p. 106
8	Sonraki sayfa tuşu	Bir sonraki sayfayı görüntülemek için bu tuşa dokununuz.	p. 106
9	Yatay ayna görüntüsü tuşu	Deseni yatay çevirir.	p. 121
0	Ayar tuşu	Deseni seçtikten sonra dokununuz. Desenin seçimi onaylanır ve Desen düzenleme ekranı görünür.	p. 106
A	Boyut tuşu	Değiştirilecek seçili nakış deseninin boyutuna izin verir.	p. 109
B	Geri dönüş tuşu	Mevcut seçilen desen kategorisinden ayrılmak için ve farklı bir kategori seçmek için dokununuz. Desen türü seçim ekranına geri götürür.	p. 106

Bazı desenler 9 veya A ile düzenlenemez.



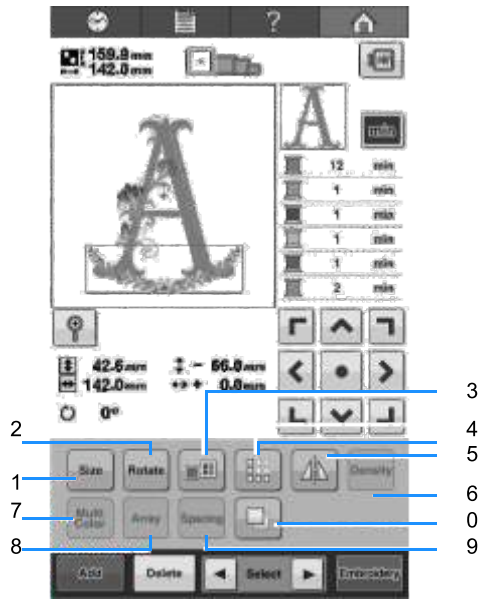
## Desen Düzenleme Ekranını anlama









Bu ekranda, desen düzenlenebilir.




No.	Ekran Tuş Adı	Fonksiyon	Sayfa
1	Desen boyutu 159.9 mm 142.0 mm	Desen görüntü alanında gösterilen mevcut nakış deseninin boyutunu gösterir. Üst değer yüksekliği alt değer ise genişliği gösterir. Eğer nakış deseni birleştirilmiş birden fazla desenden oluşmuşsa, tüm desenin boyutu, tüm desenlerde dâhil gösterilir.	
2	Nakış çerçevesi göstergesi	Desen görüntü ekranında mevcut gösterilen nakış desenini dikmek için kullanılabilecek nakış çerçevelerinin boyutlarını gösterir	p. 42
3	Büyütme tuşu	Deseni ekranda %200 büyütür.	p. 120
4	Boyut (dikey) 42.6 mm	Düzenleniyor olan desenin dikey uzunluğu gösterir	
5	Boyut (yatay) 142.0 mm	Düzenleniyor olan desenin yatay genişliğini gösterir.	
6	Dönüş açısı 0°	Döndürülüp Düzenlenen desenin dönüş açısını gösterir	p. 123

No.	Ekran Tuş Adı	Fonksiyon	Sayfa
7	Delete Silme tuşu	Deseni siler. Eğer dokunulursa, düzenlenen desen silinir.	p. 136
8	Add Ekleme tuşu	Bir desen ekler. Eğer dokunulursa, desen grup seçim ekranı görünür.	p. 119
9	Önizleme tuşu	Önizleme yapılabilecek şekilde desenin bir resmini gösterir.	p. 41
0	Merkezden uzaklık (Dikey) - 66.0 mm	Düzenlenen deseni hareket ettiği dikey mesafeyi gösterir.	p. 121
A	Konumlandırma tuşu	Düzenlenen desnin nakış konumunu ok yönünde taşır. (Eğer dokunulursa nakış konumu nakış alanının merkezine taşınır.	p. 121
B	Merkezden uzaklık (Dikey) +++ 0.0 mm	Düzenlenen deseni hareket ettiği yatay mesafeyi gösterir.	p. 121
C	Desen seçme tuşları Select	Düzenlenen deseni nakış deseni birleştirilmiş birden fazla desen içerdiği zaman gösterir.	p. 120
D	Nakış tuşu Embroider	Düzenlemeyi bitirir ve Nakış ekranına devam eder.	p. 39

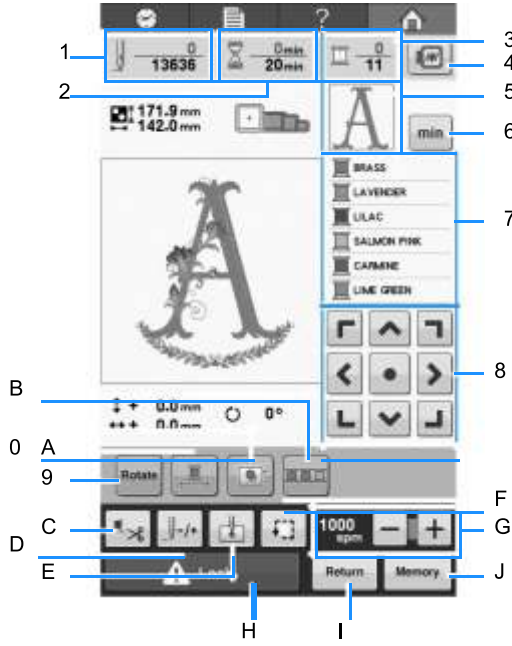


No.	Görüntü Tuş adı	Fonksiyon	Sayfa
1	 Boyut tuşu	Düzenlenen desenin boyutunu değiştirir.	p. 122
2	 Döndürme tuşu	Düzenlenen deseni döndürür.	p. 123
3	 İplik rengini değiştirme tuşu	Desenin rengini değiştirir	p. 127
4	 Sımr tuşu	Tekrarlana bir deseni yapar ve düzenler.	p. 128
5	 Yatış ayna görüntüsü tuşu	Düzenlenen deseni yatay olarak çevirir	p. 121
6	 Yoğunluk tuşu	Düzenlenen desenin yoğunluğunu değiştirir; sadece alfabe veya çerçeve deseni seçildiğinde kullanılabilir	p. 126
7	 Çok renk tuşu	Bir alfabe desenindeki her bir karakterin iplik rengini değiştirmeye izin verir; sadece bir alfabe seçildiği zaman kullanılabilir	p. 126
8	 Dizi tuşu	Düzenlenen alfabe desenindeki karakterlerin yönelimini değiştirir.	p. 124

No.	Görüntü Tuş adı	Fonksiyon	Sayfa
9	 Boşluk tuşu	Düzenlenen alfabe desinindeki karakterlerin arasındaki mesafeyi değiştirir	p. 124
0	 Çoğaltma tuşu	Deseni çoğaltır.	p. 136

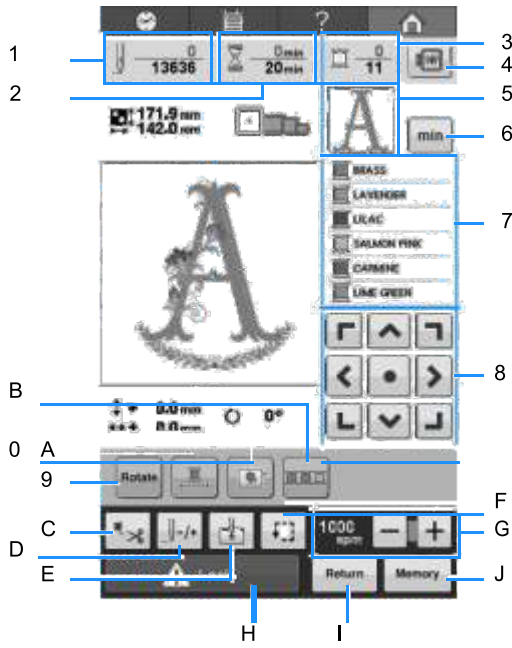
## Nakış ekranını anlama






Bu ekrandan, iplik renklerinin toplam sayısı ve nakış süresi kontrol edilebilir ve ileri veya geri iğne yerleşimi yapılabilir.






No.	Görüntü Tuş Adı	Fonksiyon	Sayfa
1	13636 İlmeç sayısı	Alt değer desendeki toplam ilmeç sayısını ve üst değer ise ne kadarının dikilmiş olduğunu gösterir.	
2	0min 20min Nakış zamanı	Alt değer desenin nakışını yapmak için gereken toplam zamanı ve üst değer ise ne kadar süre dikiş yapıldığını gösterir.	
3	0 11 İplik renk değişim sayısı	Alt değer desendeki toplam iplik rengi sayısını ve üstteki değer ise nakış yapılan iplik rengi sayısını gösterir.	
4	 Önizleme tuşu	Nakış yapılacak desenin bir resmini gösterir böylece önizleme yapılabilir.	p. 41
5	A Bölge ekranı	İplik renk sıralaması ekranında ilk gösterilen iplik rengi ile nakış yapılacak desen kısmını gösterir.	
6	min İplik bilgisi (renk/zaman)	İplik rengi sıralaması ekranını her bir iplik renginin nakış zamanına değiştirir.	p. 47

No.	Görüntü Tuş Adı	Fonksiyon	Sayfa
7	 İplik renk sırası ekranı	İplik renk değişim sırasını gösterir. Nakış esnasında, bu ekran o anda dikilen iplik rengi en üstte görünecek şekilde kayar.	
8	 Konumlandırma tuşu	Tüm desenin nakış konumunu ok yönünde hareket ettirir. (Eğer  tuşuna dokunulmuş ise nakış konumu nakış alanının merkezine hareket eder.	p. 83
9	 Tümünü döndür tuşu	Nakış deseni kombine edilen birden fazla desenden oluştuğu zaman tüm nakış desenini döndürür.	p. 83, p. 137
0	 Kesintisiz nakış	Seçilen deseni tek bir renk ile nakış yapar (Monokrom)	p. 100
A	 Nakış teyelleme tuşu	Sabitleyici malzeme kumaşa yapılandırılmadığı zaman, ilmeç çekmesi ve yanlış desen hizalamasını asgariye indirmek için desenin anahattı boyunca teyel dikişler ekler	p. 96
B	 İplik rengini sıralama	Aynı renk sürekli nakış yapılabilecek şekilde nakış sırasını değiştirir.	p. 100



No.	Görüntü Tuş Adı	Fonksiyon	Sayfa
C	 İplik traşlama/kesme	Otomatik iplik kesme veya iplik traşlama'yı belirler.	p. 101
D	 İleri/Geri dikiş tuşu	İğneyi dikiş boyunca ileri veya geri hareket ettirir. Aşağıdaki durumlarda bu tuşu kullanın: • Eğer iplik koparsa veya nakış esnasında biterse • Nakışı başlangıcından tekrar başlatmak için. • Makine kapandıktan sonra nakışa devam etmek için.	p. 85
E	 Başlangıç pozisyonu tuşu	Nakışın başlangıcında iğnenin konumunu belirler.	p. 97
F	 Deneme dikiş tuşu	Nakış konumu kontrol edilebilecek şekilde nakış çerçevesini hareket ettirir.	p. 46
G	 Maksimum nakış hız tuşu	Maksimum nakış hızını belirler.	p. 99

No.	Görüntü	Fonksiyon	Sayfa
	Tuş Adı		
H		10 saniyede nakışa başlayacak şekilde makinenin kilidini açar. Bu tuşa dokunulduğunda, "Başlat/Durdur" düğmesi yeşil renkte yanıp söner.	p. 54
	Kilit açma tuşu		
I		Nakışdan çıkmak ve nakış düzenleme ekranına geri dönmek için bu tuşa dokunulur.	
J		Deseni makinenin hafızasına, harici belleğe veya bir bilgisayara kaydeder.	p. 114
	Hafıza tuşu		



#### Kısa Not

İplik renk sıralama ekranındaki İplik renk numarası ve İplik renk kurma ekranı değiştirilebilir, örneğin diğer markalar için renk ismine veya İplik renk sayısına değiştirilebilir. (Sayfa 145'deki "İplik renk bilgilerini değiştirme" kısmına bakınız.)

## Bir Sorunuz Olduğunda, Bu Size Yardımcı Olabilir

### TEKNİK TERİMLER:

#### ■ DST

Nakış desenleri veri formatlarından biri olan Tajima veri dosyasının (\*.dst) uzantısıdır. Tajima renk bilgileri içermez, bu yüzden nakış makinesi Taşima (.dst) dosyası yüklendiği zaman otomatik olarak renkleri atar. (Sayfa 159'daki "Tajima (.dst) nakış verileri renkleri" kısmına bakınız.)

#### ■ Wiper

İpliği çekmek için mekanizamdır. İğne iplikleme kullanıldığında ipliği wiper çeker. Wiper ayrıca makine ipliği kestiği zaman malzemeden ipliği çeker. Nakış sonrası ipliklerin kesilmesini gereksiz yapar. (Bkz. Sayfa 52.)

### DESENLER:

Aşağıdaki desenler makine tarafından nakış için işlenebilir.

\*.pes, \*.phc veya \*.dst formatındaki nakış verileri.

Makineye verileri transfer etmek için Flash bellek kullanın.

USB kablosu kullanarak, veriler PC'den makineye transfer edilebilir. .

İsteğe bağlı nakış kartları

Sayısallaştırma yazılım programı ile oluşturulan nakış desenleri

Makine tarafından Flash belleğe kaydedilen desenler.

### NAKIŞ:

#### ■ Nakış renklerini özelleştirmek

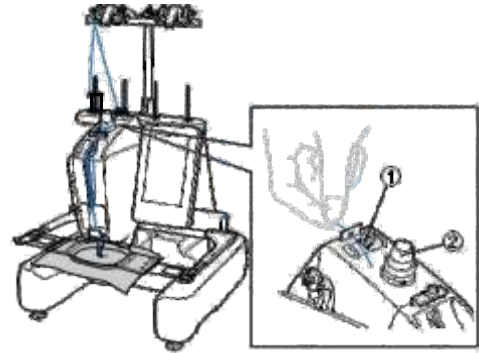
- 64 renk veya 300 renk seçerek veya Desen düzenleme ekranındaki özel iplik renk tablosunu ayarlayarak iplik renk fonksiyonunu kullanın. Daha fazla ayrıntı için, sayfa 132'deki "Özel bir iplik tablosu oluşturma" ve sayfa 135'deki "özel iplik tablosundan bir renk seçme" kısımlarına bakınız.

#### ■ Makinenin son kapatıldığı zamandan bitmemiş bir deseni tekrar başlatma.

- Makine kapandıktan sonra bile konumu ve deseni hatırlar. Ve makine tekrar açıldığında nakışa tekrar başlar. (Sayfa 89'daki "Makine Kapandıktan Sonra Nakışa Devam Etme" kısmına bakınız.)

#### ■ Yanlış iplik kopma hatası alma

- Üst ipliğin konumunun Üst iplik kılavuz plakasının altında olduğunu kontrol ediniz. (Bkz. Sayfa 49.)
- Üst ipliğin konumunun iplik germe diskinin etrafında olduğunu kontrol edin. (Bkz. Sayfa 50.)



1 Üst iplik kılavuz plakaları

2 İplik germe diski

#### İplik gerginliği aniden değişti

İplik üst ipliğin makarasının kaba bir kenarında yakalanmıştır.

Üst iplik iplik makarasının altına takılmıştır. İplik tozu veya tüyü bobin gerginlik yayının altına toplanmıştır.

## Çerçeve taşıyıcıdan dışarı çıktı

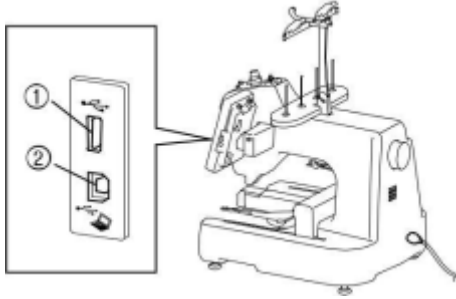
Konumlandırma pimlerinin çerçevenin konumlandırma yuvalarına ve deliklerine yerleştikten emin olun. (Bkz. Sayfa 44.) Nakış için desenin uygun kaydından emin olmak için makineyi kapatıp ve tekrar açmak nakış kolunun kayıt noktasını tekrar kurmasını sağlayacaktır.

## Mevcut deseni iptal et ve tekrar başla

Ekranın sağ üst köşesindeki "Home" tuşunu seçin. Desen ve tüm bilgiler silinecektir. (Sayfa 30'daki "Ekranları anlama" kısmına bakınız)

## USB bağlanabilirliği

USB portları kullanarak makine üzerinde birçok fonksiyonu gerçekleştirebilirsiniz. Herbir portun özelliklerine göre uygun cihazları bağlayın.



- 1 USB port
- 2 Bilgisayar için USB port



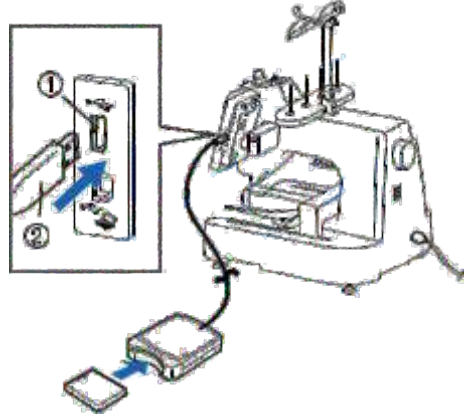
### Not

Verilerin miktarına göre işlem hızı değişebilir.  
Flash bellek hariç Flash bellek portuna başka bir şey sokmayın. Aksi takdirde, Flash bellek sürücüsü hasar görebilir.

## Flash Bellek veya Nakış kart Okuyucusu/USB kart yazıcı modülünü\* kullanma

Flash bellek veya nakış kart Okuyucu/USB kart yazıcı modülünü kullanarak desenleri gönderme veya okuma yapılırken, cihazı USB porta bağlayın.

PE-DESIGN Ver5 veya üst versiyonları, PE-DESIGN NEXT, PE-DESIGN Lite veya PED-BASIC satın almışsanız, makine ile gelen USB kart yazıcı modülünü makineye nakış kartı okuyucusu gibi takabilir ve desenleri çağırabilirsiniz.



- 1 USB port

Nakış kart Okuyucu/USB kart yazıcı modülü\* veya Flash bellek



### Not

Sadece bu makine için tasarlanmış nakış kart okuyucu kullanın. Yetkisiz bir nakış kart okuyucu makinenizin yanlış çalışmasına neden olabilir. Nakış desenleri makineden bağlı bir USB kart yazıcı modülüne yerleştirilmiş bir nakış kartına kaydedilemez

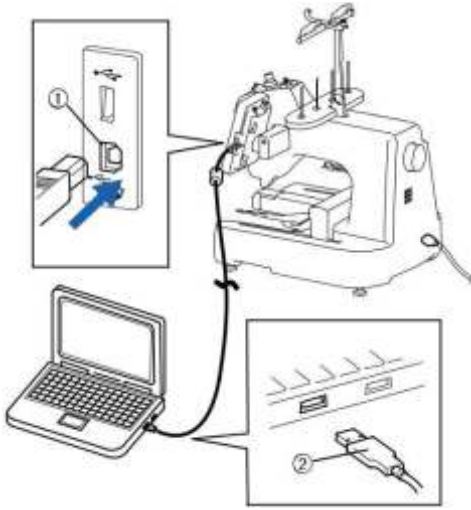


### Kısa Not

Flash bellek yaygın kullanılır fakat bazı Flash bellekler bu makineyle kullanılmayabilir. Daha fazla bilgi için lütfen websitemizi ziyaret edin( <http://support.brother.com> ).  
Kullanılan Flash belleğin türüne bağlı olarak, ya USB cihazı makinenin USB portuna doğrudan takın ya da Flash bellek Okuyucu/Yazıcıyı makinenin USB portuna sokun.

## Makineyi bilgisayara bağlama

Makine ile verilen USB kabloyu kullanarak, nakış makinesi bilgisayarınıza bağlanabilir.



- 1 Bilgisayar için USB portu
- 2 USB kablosu



### Not

USB kablosundaki konnektörler bir portun içine sadece bir yönde yerleştirilebilir. Eğer konnektörü takmak zor ise, kuvvet uygulayarak sokmayın. Konnektörün yönünü kontrol edin.

Bilgisayardaki USB portunun (veya USB hub) konumu hakkında detaylar için ilgili ekipman için kullanım kılavuzuna bakınız.





# Bölüm 3

## DİĞER TEMEL İŞLEMLER

Bu bölüm, iğneleri değiştirme ve iplik makaralarını değiştirme gibi Bölüm 2’de tanımlananların dışındaki işlemler için açıklamalar sunar.

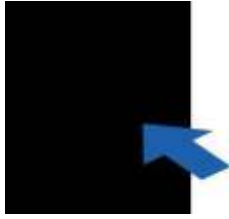
<b>İğne Değiştirme</b> .....	72
İğnenin değiştirilmesi .....	72
<b>Nakış Çerçevelerini Doğru Kullanma</b> .....	74
Nakış çerçeve türleri ve uygulamaları .....	74
<b>Ütü sabitleyiciyi (Destek)Kumaşa Takma</b> .....	76
<b>Kumaşı kasnaklama</b> .....	77
Kumaşı Kasnaklama in the large nakış çerçevesi .....	77
Kompakt çerçeveyi kasnaklama ve makineye takma .....	78
■ Kompakt çerçeveyi çıkarma .....	79
Nakış sayfasını kullanmak .....	79
Büyük/küçük kumaş parçaları .....	80
■ Ağır elbiseler veya büyük parça kumaşların nakışı .....	80
■ Küçük parça kumaşların nakışı .....	80
■ Kumaşın köşesine nakış yapma .....	80
■ Kurdele gibi dar kumaş parçalarına nakış yapma .....	80
<b>Nakış çerçevesi Position and Movement</b> .....	81
■ Nakış için kullanılmayan nakış çerçeveleri .....	81
■ Doğru konuma hareket etme .....	81
<b>Nakış Pozisyonunu Değiştirme</b> .....	83
Açıyı ayarlama .....	83
<b>Eğer iplik koparsa veya bobin ipliği nakış esnasında biterse</b> .....	85
Eğer üst iplik koparsa .....	85
Eğer bobin ipliği kırılır veya biterse .....	86
■ Eğer bobin ipliği biterse, bobini prosedürün bu noktasında değiştirin .....	86
<b>Desenin Başlangıcından veya Ortasında Nakış Yapma</b> 87	
■ Nakışı başlangıçtan başlatmak için .....	87
■ Nakışın başlayacağı yerden dikişi seçmek için .....	88
<b>Makineyi Kapatıldıktan sonra Nakışa Devam Etme</b> ...	89
<b>İplik Gerilimini Ayarlama</b> .....	91
Bobin ipliğinin gerilimini ayarlama .....	91
Üst ipliğinin gerilimini ayarlama .....	92
■ Doğru iplik gerilimi .....	92
■ Üst iplik çok sıkı .....	92
■ Üst iplik çok gevsek .....	93

# İğne Değiştirme

Eğer iğne eğilmiş veya ucu kırılmış ise, yenisiyle değiştirin. Bu makine için özel olarak tasarlanmış ve sayfa 25'te "İğneyi kontrol etme" kısmında tanımlanan testleri geçmiş iğnelerle değiştirmek için makine ile gelen Allen tornavidasını kullanın.

## İğnenin değiştirilmesi

**a** Nakış makinesini kapatın.

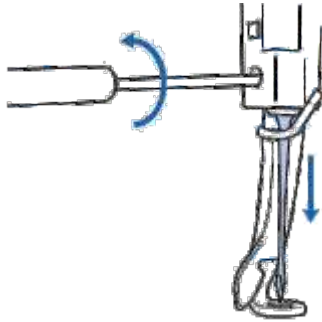


### ⚠ DİKKAT

İğnenin değiştirilmesinden önce Nakış makinesinin kapatıldığından emin olun, aksi takdirde eğer makine nakışa başlarsa yaralanmalara sebebiyet verebilir.

**b** İğne ayar vidasını gevşetme ve iğneyi çıkarma

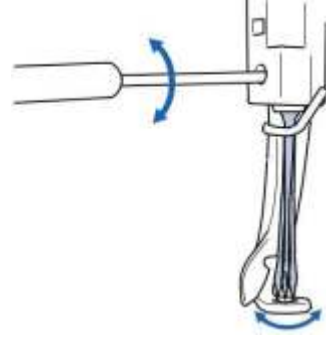
Sol elinizle iğneyi tutun ve daha sonra Allen tornavidayı sağ elinize alın ve iğne ayar vidasını saat yönünün tersine dönderin.



#### Not

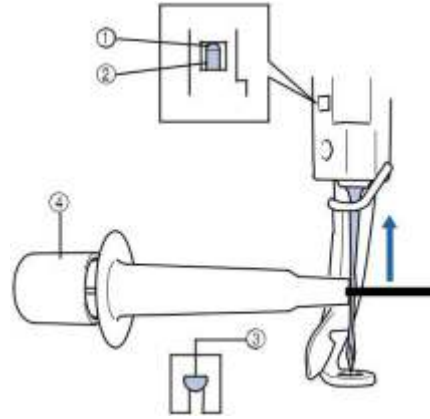
İğneyi değiştirirken makine ile gelen Allen tornavidasını kullandığınızdan emin olun, aksi takdirde iğneye kırılmasına sebep olabilecek aşırı kuvvet uygulanabilir.

iğne ayar vidasını gevşetirken veya sıkarken aşırı kuvvet uygulamayın, aksi takdirde makine hasar görebilir.



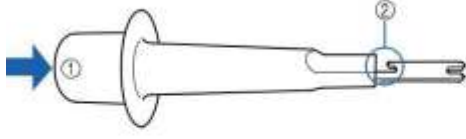
**Makinenin arkasına doğru iğnenin düz yüzeyi ile, iğneyi iğne çubuğu durdurucuya dokununcaya kadar iyice yukarı yerleştirin.**

İğneyi baskı ayağının içindeki delik boyunca geçirin ve daha sonra iğneyi yukarı kaldırmak için iğne değişim aracının kullanın. .



- 1 İğne çubuğu durdurucu
- 2 İğne
- 3 İğnenin düz tarafı
- 4 İğne değişim aracı

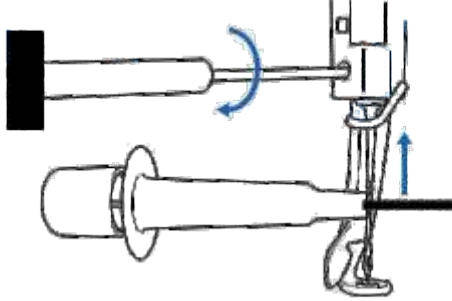
İğne değişim aracını tutun ve iğne değişim aracının ucuna 1 iğne montaj kelepçesini 2 uzatmak için basın. Kelepçeyi iğneye takın ve daha sonra basılan alanı iğneyi kelepçelemek için serbest bırakın. İğnenin kelepçesini açmak için 1'e tekrar basın.



- 1 İğne değişim aracının ucu  
2 İğne montaj kelepçesi

#### D İğneyi sol elinizle yerinde tutarken iğne ayar vidasını sıkın .

İğne ayar vidasını saat yönünde döndürmek için Allen tornavidasını kullanın.



### ▲ DİKKAT

İğneyi iğne çubuğu durdurucuya dokununcaya kadar iyice yukarıya yerleştirdiğinizden ve iğne ayar vidasını güvenli bir biçimde Allen tornavida ile sıktığınızdan emin olun, aksi takdirde iğne kırılabilir veya makine hasar görebilir.

Eğer iğne tam takılmamışsa, Otomatik İplik Geçirme mekanizmasının kancası otomatik iğneyi iplikleme esnasında iğne deliğinden geçmeyecek ve belki kanca eğilecek veya iğneye iplik geçirilemeyecektir.

Eğer Otomatik İplik Geçirme mekanizması eğilmiş veya hasar görmüş ise yetkili Brother satıcımızla irtibata geçin.

# Nakış Çerçevelerini Doğru Kullanma

Projenize uygun çeşitli türlerde nakış çerçeveleri nakış çerçeve tutucularını değiştirerek bu makine ile kullanılabilir.


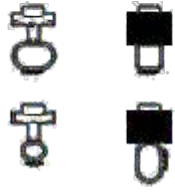


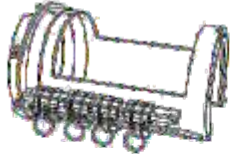
Makine ile gelen iki nakış çerçevesine ek olarak, bu nakış makinesi ile kullanılacak birçok çerçeve mevcuttur. (Sayfa 17'deki "İsteğe bağlı aksesuarlar" kısmına bakınız. )

## ⚠ DİKKAT

Sadece ekranda görünen boyuttaki nakış çerçevelerini kullanın, aksi takdirde nakış çerçevesi baskı ayağına vurabilir bu da yaralanmalara sebep olabilir.

## Nakış çerçeve türleri ve uygulamaları

Nakış türü	Nakış alanı kullanımı	Referans
a Nakış çerçeve tutucu a	Düz çerçeve (isteğe bağlı) 200 mm (H) x 200 mm (W) (7-7/8 inç (H) x 7-7/8 inç (W)) Ceket ve diğer kalın giysilere nakış yaparken kullanın.	Size en yakın Brother yetkili satıcısını ziyaret edin.
	Ekstra büyük nakış çerçevesi (7-7/8 inç (H) x 7-7/8 inç (W)) 200 mm (H) x 200 mm (W)	(Sayfa 77'deki "Kumaşı Kasnaklama" kısmına bakınız.)
	Medium nakış çerçevesi 100 mm (H) x 100 mm (W) (4 inç (H) x 4 inç (W))	(Sayfa 42'deki "7. Nakış çerçevesinde Kumaşı Kasnaklama" kısmına bakınız.)
	Orta-boylu desenleri nakış yaparken kullanınız	
b Nakış çerçeve Tutucu b (isteğe bağlı)	Sınır çerçeve (isteğe bağlı) 100 mm (H) x 180 mm (W) (4 inç (H) x 7 1/8 inç (W)) Uzun dizeli karakterleri veya desenleri nakış yaparken kullanınız.	Size en yakın Brother yetkili satıcısını ziyaret edin.
c Nakış çerçeve tutucu c	Yuvarlak çerçeve (isteğe bağlı) =çap 100 mm (4 inç) 130 mm (5 inç) 160 mm (6 inç) Bir elbise koluna yerleşik nakış deseni eklerken kullanın. Desenin boyutuna uygun bir çerçeve seçin	Size en yakın Brother yetkili satıcısını ziyaret edin.
d Nakış çerçeve tutucu d	Keleççe Çerçeve S (isteğe bağlı) 24 mm x 45 mm (7/8 inch x 1-3/4 inç) Geleneksel bir çerçevede tutulamayacak ayakkabı ve eldiven gibi özel şekilli öğeleri nakış yaparken kullanınız.	Size en yakın Brother yetkili satıcısını ziyaret edin.

Nakış türü	Nakış Alanı		Referans
	Kullanımı		
 <p>Nakış çerçeve tutucu</p>	<p>Kompakt Çerçeve (70/50/44/ Dikey yönlendirme)</p> 	<p>70: 41 mm (H) × 70 mm (W) (1-5/8 inç (H) × 2-3/4 inç (W))</p> <p>50: 50 mm (H) × 50 mm (W) (2 inç (H) × 2 inç (W))</p> <p>44: 38 mm (H) × 44 mm (W) (1-1/2 inç (H) × 1-3/4 inç (W))</p> <p>Dikey yönlendirme: 75 mm (H) × 33 mm (W) (2-5/16 inç (H) × 1-15/16 inç(W))</p> 	<p>Sayfa 78'deki "Kompakt çerçeveyi kasnaklama ve makineye takma" kısmına bakınız.</p>
<p>&lt;Gelişmiş tür 2&gt;</p> <p>Şapka çerçevesi (isteğe bağlı)</p> 	<p>60 mm (H) × 130 mm (W) (2-3/8 inç (H) × 5-1/8 inç (W))</p> <p>Şapkaları nakış yaparken kullanın. Beyzbol (golf) şapkaları, lale şapkalar ve kova şapkalar bu çerçevelerle nakış yapılabilir. Bu çerçeveler ön alanı 50 mm (2 inç) veya daha küçük olan güneş siperlikleri veya çocuk şapkaları gibi şapkalar için kullanılamaz. Ek olarak, bu çerçeveler 80 mm (3-1/8 inç)'den daha uzun kenar uzunlukları olan şapkalar için de kullanılamaz.</p>	<p>Size en yakın Brother yetkili satıcısını ziyaret edin</p>	<p>3</p>
<p>Silindir çerçeve (isteğe bağlı)</p> 	<p>80 mm (H) × 90 mm (W) (3 inç (H) × 3-1/2 inç (W))</p> <p>Gömlek, elbise kolu ve pantolon gibi tubuler ve kavisli kumaşlar nakış yapılacağı zaman kullanın.</p>	<p>Size en yakın Brother yetkili satıcısını ziyaret edin</p>	



### Not

Nakış çerçevesi göstergesi nakış deseninin dikileceği tüm nakış çerçevesi boyutlarını gösterir. En uygun büyüklükteki nakış çerçevesini kullandığınızdan emin olun. Eğer çok büyük bir nakış çerçevesi kullanılırsa, desen yanlış hizalanabilir veya kumaş kırışabilir.

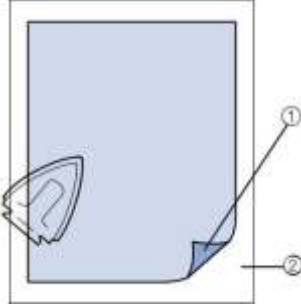
# Ütü sabitleyiciyi (Destek)Kumaşa Takma

Dikişin büzülmesi veya desenin yanlış hizalanmasını önlemek için, nakışta kullanılmak üzere demirli sabitleyici (destek) kullanmanızı tavsiye ediyoruz.

## ⚠ DİKKAT

İnce veya streç kumaşları veya kaba dokumalı kumaşları veya dikişin büzülmesine kolayca izin veren kumaşlar nakış yaparken, nakış için ütü sabitleyici (Destek) kullandığınızdan emin olun. Eğer nakış sırasında ütü sabitleyici (destek) kullanılmazsa, iğne eğilebilir veya kırılabilir veya desen yanlış hizalanabilir.

Buharlı bir ütü kullanarak ütü sabitleyiciyi (destek) kumaşın arkasına tutturun.



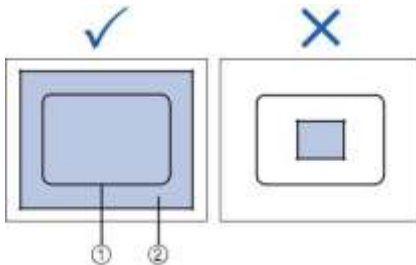
- 1 Ütü sabitleyicinin (destek) yapışkan tarafı
- 2 Kumaş (ters taraf)

Ütülenmemesi gereken bir kumaşı nakış yaparken veya ütülenmesi zor olan bir alan nakış yaparken, ütü sabitleyicinin (destek) bir katmanını ütülemeden nakış çerçevesinin içindeki kumaşın altına kasnaklayın.



### Not

Nakış çerçevesinden daha büyük bir ütü sabitleyici parçası (destek) kullanın. Kumaşı nakış çerçevesinde çerçeveselken, kumaşta kırışıklıkları önlemek için sabitleyicinin tüm kenarlarından kenetlenmiş olduğundan emin olun.



- 1 Nakış çerçevesi alanı
- 2 Ütü sabitleyici (destek)



### Kısa Not

Organze ya da ince keten bezi gibi ince kumaşlara nakış yaparken, suda çözünür sabitleyici (destek) kullanın. Suda çözünür sabitleyici yıkandığında çözünerek sert olmayan güzel nakışlar yapmanıza izin verir.

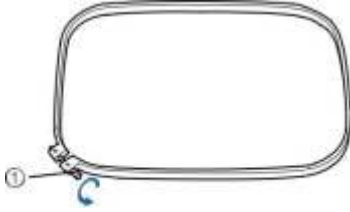
Havlü veya kadife gibi havlı kumaşları nakış yaparken, ütülemeden nakış çerçevesindeki kumaşın altına bir kat ütü sabitleyici (destek) kasnaklayın.

Sabitleyicinin (destek) başka kullanımları için sayfa 161'deki "Sabitleyiciler (destek)" kısmına bakınız.

## Kumaşı Kasnaklama

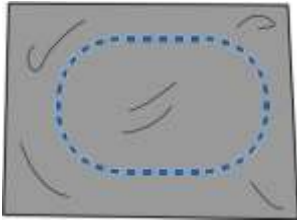
### Kumaşı Kasnaklama in the large nakış çerçevesi

**a** dış çerçevedeki vidayı gevşetin.



1 Vida

**Kumaşı düz tarafı yukarı gelecek şekilde dış çerçevenin üzerine yerleştirin.**



Dış çerçevenin ön veya arka tarafı yoktur. Her iki yüzde ön olarak kullanılabilir.

**c** iç çerçeveyi dış çerçevenin içine bastırın.

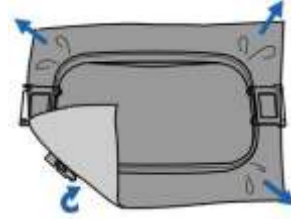
A vidası ile iç çerçeveyi köşeye yerleştirin sonra yakın bir köşeyi B'ye ve daha sonra karşı köşeyi C'ye yerleştirin. Daha sonra vidasız olan zıt köşeyi D yerleştirin.



İlk olarak iç ve dış çerçeveleri A vidası ile köşeye hizalayın. Daha sonra, B oku ile gösterilen yönde kumaşı hafifçe çekerek kumaşı gerin, iç çerçeveyi B köşesine yerleştirin. Aynı şekilde, C okuyla belirtilen yönde kumaşı hafifçe çekin ve C köşesine yerleştirin ve daha sonra D okuyla gösterilen yönde kumaşı hafif çekip D köşesine yerleştirin.

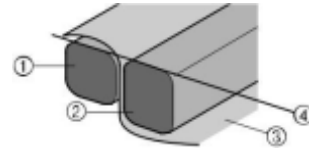
Nakış çerçevesine gerildikten sonra kumaşa hiç kırıklık olmadığından emin olun.

**Kumaşı daha fazla çekerken, kumaş gergin olacak şekilde vidayı emniyetli bir şekilde sıkın.**



Kumaşı gerdikten sonra, kumaşın üzerine hafifçe vurun bir davul sesine benzer bir şekilde ses çıkarmalıdır.

Üstleri eşit olacak şekilde iç ve dış çerçeveleri birbirine sıkıca kenetleyin.



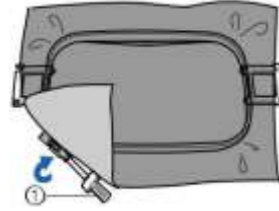
1 Dış çerçeve

2 İç çerçeve

3 Kumaşın düz tarafı

4 Top of inner and dış çerçevesi are even

Makine ile gelen tornavida (büyük) ile vidayı iyice sıkın.



1 Torna vida (büyük)



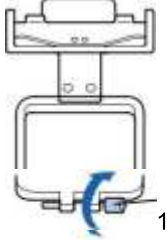
#### Kısa Not

Kumaşı nakış çerçevesinde doğru çerçevelemek için düz bir yüzey kullanmanızı öneririz.

## Kompakt çerçeveyi kasnaklama ve makineye takma

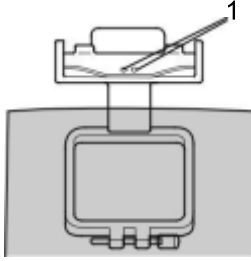
Nakış çerçevesi tutucusu e'yi kompakt çerçeve kullanmadan önce takın.

### a Dış çerçeve üzerinde vidayı gevşetin.



1 Vida

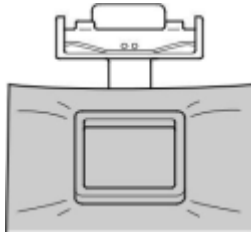
Kumaşı dış çerçevenin üstünde düz taraf üste gelecek şekilde yerleştirin.



1 Vida başlıkları

Nakış çerçevesi üzerindeki vida başlıkları yukarı bakacak şekilde dış çerçeveyi yerleştirdiğinizden emin olun.

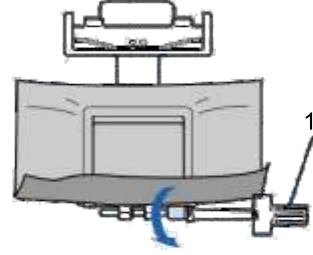
### c İç çerçeveyi dış çerçevenin içine bastırın.



Nakış çerçevesinde gerildikten sonra kumaşa hiç kırışıklık olmadığından emin olun.

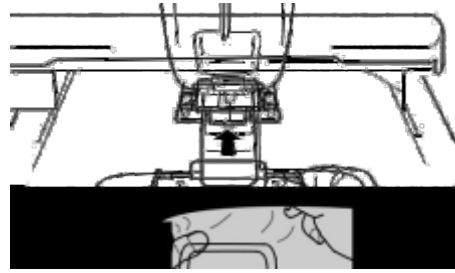
Vidayı güvenli şekilde sıkın ve daha sonra kumaşın gergin olduğunu kontrol edin.

Makineyle gelen tornavidayı (büyük) kullanarak vidayı iyice sıkın.

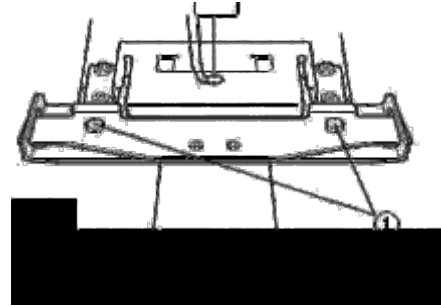


1 Torna vida (büyük)

Malzeme ile kasnaklanmış çerçeveyi tutmak için iki elinizde kullanın ve daha sonra nakış çerçevesi tutucu e'ye takın.



Emniyete almak için nakış çerçevesi tutucu e'deki pimleri kompakt çerçevenin her iki kenarındaki deliklere yerleştirin.

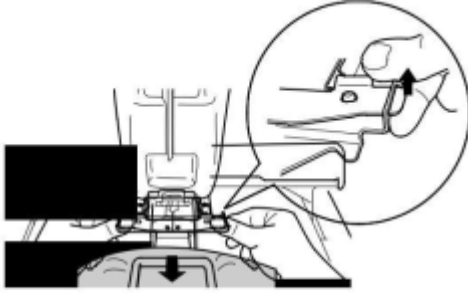


Nakış çerçevesi tutucusunun üzerindeki pimlerin konumlandırma yuvasına ve nakış çerçevesindeki deliğe oturduğundan emin olun.



## ■ Kompakt çerçeveyi çıkarma

Kompakt çerçeveyi her iki elle kavrarken, her iki yayı parmaklarınızla yukarı kaldırın ve daha sonra kompakt çerçeveyi kendinize doğru çekin.



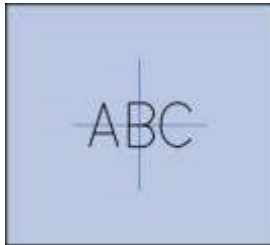
### Not

Parmaklarınızı yaylarda sıkıştırmamaya dikkat edin.

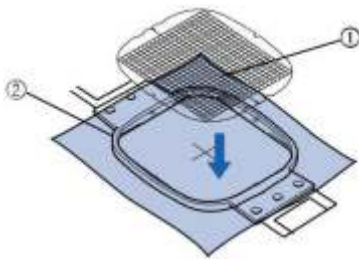
## Nakış sayfasını kullanmak

Desenin doğru konumda nakışının yapılacağı şekilde kumaşı kasnaklamak için, çerçevenin içine kumaşı doğru şekilde gererken nakış sayfasındaki kılavuzları kullanın.

**Kumaş işaretleyicisi ile nakış yapmak istediğiniz kumaş alanını işaretleyin.**

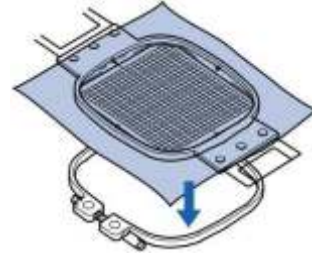


**Nakış sayfasını iç çerçeveye yerleştirin.**  
**Nakış sayfasındaki kılavuzları kumaşa çizdiğiniz işaretler ile hizalayın.**



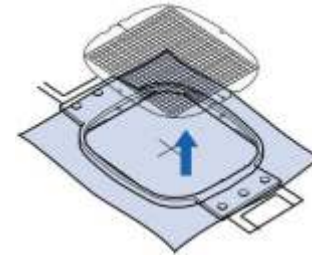
- 1 Kılavuzlar
- 2 İç çerçeve

**Kırışıklıkların veya kıvrımların olmayacağı şekilde kumaşı yavaşça gerin.**



**İç çerçeveyi dış çerçevenin içine bastırın.**

**d Nakış sayfasını çıkarın.**



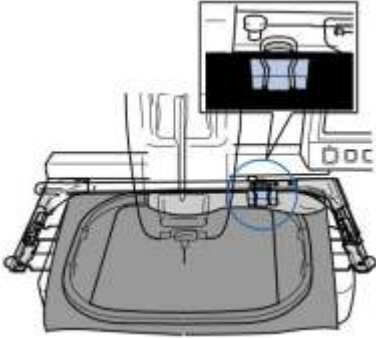
## Büyük/küçük kumaş parçaları

Bu bölüm nakış çerçevesinden çok küçük veya çok büyük kumaşların nakışı hakkında bilgiler sağlar.

### Ağır elbiseler veya büyük parça kumaşların nakışı

Ağır elbise parçaları veya büyük kumaş parçalarının nakışı yapılırken, çerçeveden aşağı sarkmayacak şekilde fazlalık kumaşları nakış çerçevesine tutturmak için mandal veya klasör kıskacı kullanın.

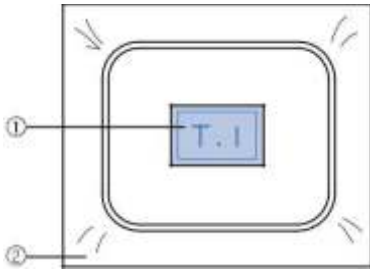
Nakış çerçevesinden sarkan fazlalık kumaşların nakışı çerçevenin uygun hareket etmesini önleyebilir ve yanlış hizalanmış desenlere yol açabilir.



Fazlalık kumaşı nakış çerçevesine tutturmak için bir mandal veya bir klasör kıskacı kullanın.

### Küçük parça kumaşların nakışı

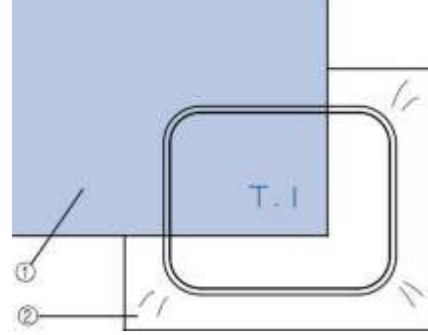
Nakış çerçevesinden daha küçük kumaş parçalarının nakışı yapıldığı zaman, nakış çerçevesine kasnaklanan kumaş sabitleyicisine (destek) takmak için sprey kumaş yapıştırıcısı kullanın. Sprey yapıştırıcı kullanmak istemediğiniz kumaşlar için kumaşı sabitleyiciye (destek) teyalleysin.



- 1 Kumaş
- 2 Sabitleyici (destek)

### ■ Kumaşın köşesine nakış yapma

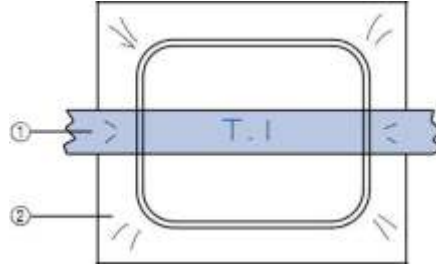
Bir kumaş parçasının köşesi nakış yapıldığı zaman, kumaşın köşesini sabitleyiciye (destek) takmak için sprey kumaş yapıştırıcısı kullanın ve daha sonra sabitleyiciyi (destek) nakış çerçevesine kasnaklayın. Sprey yapıştırıcı kullanmak istemediğiniz kumaşlar için, kumaşı sabitleyiciye (destek) teyalleysin.



- 1 Kumaş
- 2 Sabitleyici (destek)

### Kurdele gibi dar kumaş parçalarına nakış yapma

Dar parçalı kumaşları nakış yaparken, kumaşı sabitleyiciye (destek) takmak için sprey kumaş yapıştırıcısı kullanın ve daha sonra sabitleyiciyi (destek) nakış çerçevesine kasnaklayın. Sprey yapıştırıcı kullanmak istemediğiniz kumaşlar için, kumaşın her iki ucunu sabitleyici (destek) ile birlikte nakış çerçevesine kısaçılaysın.



- 1 Kurdele
- 2 Sabitleyici (destek)

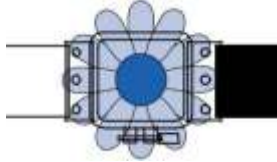
## Nakış çerçevesi Position and Movement

Aşağıdakiler, nakış makinesi çalıştırılırken nakış çerçevesi ile ilgili bilgileri sunar.

### Nakış için kullanılmayan nakış çerçeveleri

Sayfa 42'de açıklandığı gibi, ekranın üstündeki nakış çerçevesi göstergesi hali hazırda seçilen desenin nakışında kullanılacak nakış çerçevelerini göstermektedir. Desenden daha küçük nakış alanı olan nakış çerçeveleri kullanılmaz. Ek olarak, nakış çerçevesi eğer nakış nakış alanından küçük fakat çerçevenin nakış alanının dışına taşacaktır şekilde konumlandırılmış ise kullanılmaz.

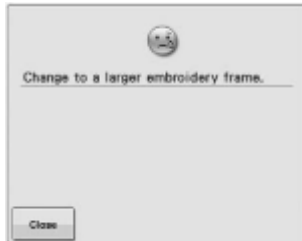
### Desenden daha küçük nakış alanına sahip nakış çerçeveleri.



Çerçevenin nakış alanının dışına taşan desen.



Bu her iki durumda da, nakış çerçevesinin değiştirilmesi gerektiğine dair uyarı mesajı nakış makinesinde görünür.



Nakış çerçevesinin değişmesi gerektiğini gösteren mesaj hiç nakış çerçevesi yüklenmemiş olsa bile görünebilir.

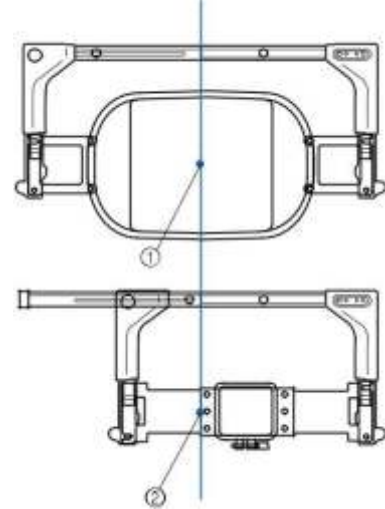
Nakış makinesi hangi nakış çerçevesinin takıldığını nakış çerçevesi tutucunun sol kolundaki konuma göre algılar. Bu yüzden, nakış çerçevesinin boyutu sol kolun konumuna göre belirlenir bu durum hiçbir nakış çerçevesi aslında takılmamış olsa bile gerçekleşir.

### Doğru konuma hareket etme

Eğer nakış çerçevesinin merkezi nakış alanının iğne düşme noktasında ise, nakış çerçevesi doğru konumlanmıştır, diğer bir deyişle nakıştan önce başlangıç konumunda.

Eğer nakış çerçevesi değiştirilirse, takılan bir sonraki çerçeve doğru konumlanmayacaktır.

Örneğin, eğer büyük nakış çerçevesi küçüğü ile değiştirilirse, aşağıdakiler oluşur.



1 Nakış çerçevesinin merkezi doğru konumdadır

Nakış çerçevesi değiştirildiğinde iğne konumu

Bu nakış çerçevesindeki yanlış hizalanmayı düzeltmek için, aşağıdakilerden herhangi biri yapıldığında nakış çerçevesi otomatik olarak doğru konuma hareket eder.

#### Nakış makinesi açıldığında.

Nakış çerçevesi hareket edecektir.

#### Nakış ekranı görüntülenecektir.

Eğer doğru konumlanmışsa, nakış çerçevesi hareket etmeyecektir.

Eğer desen çerçeve için nakış alanının dışına taşarsa nakış çerçevesinin değişmesi gerektiğini belirten bir mesaj görünür. Ya nakış çerçevesini değiştirin veya desen düzenleme ekranına geri dönün ve nakış konumunu değiştirin.

---

**Nakış çerçevesi, desen düzenleme ekranı veya nakış ekranı görüntülenirken değiştirilir ve daha sonra nakış çerçevesini hareket ettirmek veya nakışı başlatmak için nakış alanını kontrol tuşuna dokunulur.**

Nakış çerçevesi hareket eder.

Nakış çerçevesi doğru konuma hareket edip durduğundan istenen tuşa tekrar dokunun.

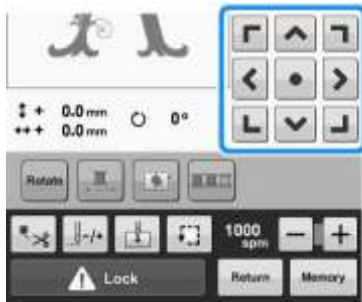
Eğer çerçeve hareket ettikten sonra çerçeve için desen nakış alanının dışına uzanırsa, nakış çerçevesinin değiştirilmesi gerektiğini belirten bir mesaj görünür. Ya nakış çerçevesini değiştirin veya desen düzenleme ekranına geri dönün ve desen boyutunu veya nakış konumunu ayarlayın.

## Nakış Pozisyonunu Değiştirme

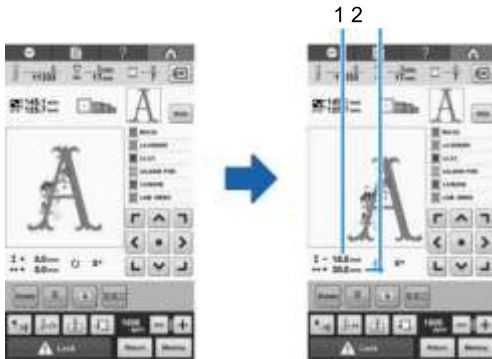
Nakış makinesi satın alındığında, desenin merkezinden dikiş yapmaya başlayacak şekilde ayarlanmıştır. Bu yüzden, çerçeveyi hareket ettirin ve nakış konumunu ayarlayın öyle ki desen merkezi nakış konumundaki iğne düşme noktası ile hizalansın. Ek olarak, eğer kumaş nakış çerçevesi ile eşit biçimde kasnaklanmamış ise tüm desenin açısı ayarlanabilir ve desen kumaşın bir açısında konumlanır.

**Nakış ayarları ekranı** , **ve**  **tuşlarına dokunun.**


İğne düşme noktasının nakış yapmak istediğiniz alanın merkezinde olacağı şekilde nakış çerçevesini hareket ettirin. Kırmızı işaret ışığı "LED işaretçi" yi ayarlar ekranında "ON (açık)" konumuna getirdiğiniz zaman iğne düşme noktasını gösterir. Ayarlar ekranındaki detaylar için sayfa 142'deki "Ayarlar Tuşunu Kullanma" kısmına bakınız.

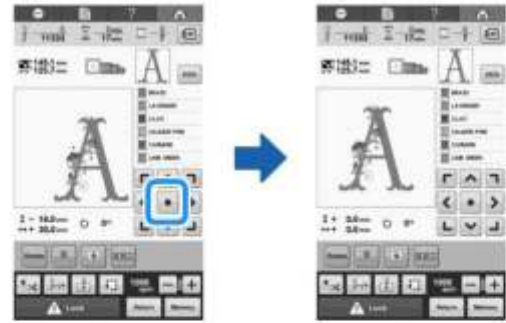


- Nakış çerçevesi okun zıt yönüne hareket eder.
- Desen ekran alanındaki desen ok ile aynı yönde hareket eder.



- 1 Gidilen dikey mesafeyi gösterir
- 2 Gidilen yatay mesafeyi gösterir

Nakış çerçevesini orijinal konumuna geri götürmek için  simgesine dokunun. (nakış çerçevesinin merkezinin nakış konumundaki iğne düşme noktası ile hizalandığı yere).



The pattern can also be dragged by selecting it directly in the screen with your finger or the touch pen.

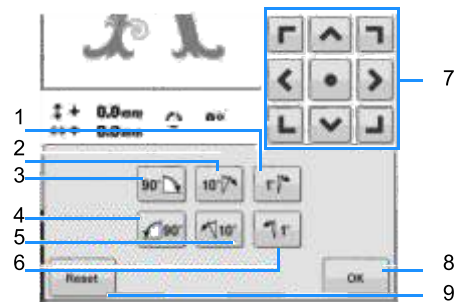
### Açıyı ayarlama

Nakış yapılan kumaşın türüne bağlı olarak, nakış çerçevesindeki kumaşı istenen açıda germek mümkün olmayabilir. Bu durumda kumaş üzerinde doğru konumlanacak şekilde desenin açısını ayarlayın.

**a**  **tuşuna dokunun.**



Aşağıda gösterilen ekran görüntülenir.



Örnek: Orijinal açı



1 Sağa 1 derece döndür

2 Sağa 10 derece döndür

3 Sağa 90 derece döndür

4 Sola 90 derece döndür

5 Sola 10 derece döndür

6 Sola 1 derece döndür



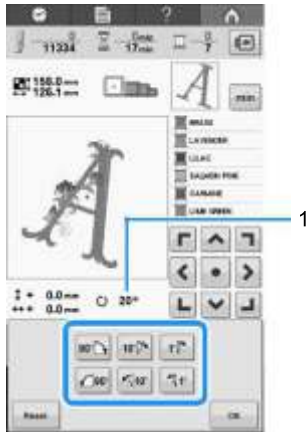
Tuş üzerindeki okun yönünde deseni hareket ettir.

8 Bu ekranı kapatmak için bu tuşa dokun.

Deseni orijinal açısına döndürmek için bu tuşa dokun.

### İstenen açığa deseni ayarlamak için tuşlara dokun.

Bir anahtara her dokunuş deseni döndürür.



Deseni değiştirmek için bir anahtara dokunulduğunda desenin açısını gösterir.

Deseni orijinal açığa döndürmek için

tuşuna dokun.

### Eğer gerekli ise, desenin konumunu ayarlamak için ok tuşlarına dokun.

Daha fazla bilgi için, Bkz. Sayfa 83.

### İf Eğer gerekli ise, nakış alanını kontrol etmek

için  tuşuna dokun ve daha sonra

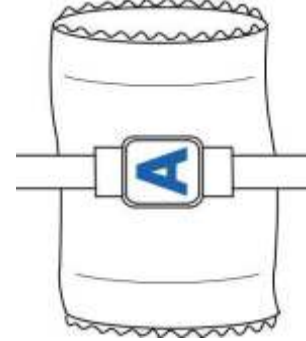
tuşuna dokun.

Daha fazla bilgi için, Bkz. Sayfa 46.

### Kısa Not

Bu işlem ile, açığa ince ayarlamalar yapılabilir; ayrıca, bu işlem özellikle nakış çerçevesinin içine kasnaklanırken sınırlamaları olan çantalar ve boru şekilli malzemeler gibi eşyaları nakış yaparken faydalıdır.

Örneğin: bir yastık kılıfı nakış yapılırken nakış yapmadan önce deseni 90 derece sola döndürün.



Örnek: T-shirt nakış yaparken deseni 180 derece döndürün. Makine yatağını T-shirt'ün boyun kısmından değil bel kısmından geçirin. Bu nakış çerçevesi hareket ederken t-shirt'ün boynunun gerilmesini önleyecektir.



# Nakış Yaparken Eğer İplik Koparsa veya Bobin İpliği Biterse

Nakış Yaparken Eğer İplik Koparsa veya Bobin İpliği Biterse, makine otomatik olarak durur. Bazı dikişler sadece bir iplik ile nakış yapıldığından, nakışa devam etmeden önce daha önce nakışlanmış dikişlerin olduğu noktayı dikişe geri dönün.



## Not

Eğer iplik sensörü kapatılırsa, nakış bitinceye kadar makine durmaz. Normalde iplik sensörü açılmalıdır. Sayfa 147'deki "İplik sensörünü belirleme" kısmına bakınız. Nakış çerçevesinde aynı anda hareket ettiğinden dolayı dikiş üzerinde ileri veya geri gittiğiniz zaman dikkatli olun.

## Eğer üst iplik koparsa

Üst ipliğe tekrar ip geçirmek için. (Bkz. Sayfa 48.)



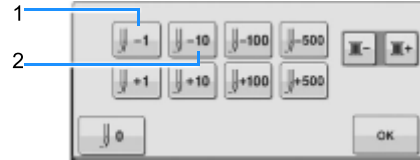
simgesine dokununuz.



□ Dikiş navigasyon ekranı görüntülenir.



ve simgesine dokunarak dikişin zaten yapıldığı bir noktaya dikiş için geri dönebilirsiniz.



Bu tuşa her dokunuş dikiş üzerinden bir ilmek geri gider.

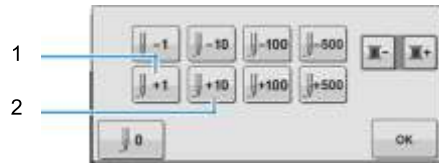
Bu tuşa her dokunuş dikiş üzerinden on ilmek geri gider.

Nakış çerçevesi hareket eder. Zaten dikilmiş noktaya geri dönün.

Ayarlar ekranındaki "LED işaretçi" "ON (Açık)" konuma getirildiği zaman kırmızı işaretçi ışık iğnenin düşme noktasını gösterir. Ayarlar ekranında detaylı bilgiler için, sayfa 142'deki "Ayarlar Tuşunu Kullanma" kısmına bakınız.



Eğer iğne çubuğu dikiş boyunca çok geriye taşınırsa, dikiş boyunca ileri gitmek için veya simgesine dokununuz.



Bu tuşa her dokunuş dikiş üzerinden bir ilmek ileri gider.

Bu tuşa her dokunuş dikiş üzerinden on ilmek ileri gider.



simgesine dokununuz.

Tekrar nakış ekranı görünür.



simgesine dokununuz ve daha sonra nakışa devam etmek için "Başlat/Durdur" düğmesine basın.

## Eğer bobin ipliği kırılır veya biterse



simgesine dokunun ve daha sonra iplik kesme düğmesine basın.



- Üst iplik kesilir.

Eğer bobin ipliği kırılır veya biterse, üst ipliğide kesin.

**Sadece üst iplik ile nakış yapılan dikişleri sölün.**

Üst ipliğin ucunu çekin.



Eğer dikişler tamamen kaldırılamazsa, ipliği makasla kesin.

## Eğer bobin ipliği biterse, prosedürde bu noktadaki bobini değiştirin.

Bobini bobin ipliği ile sarılmış bir bobin ile değiştirin. (Bkz. Sayfa 32.)



Eğer kanca kapağı açılabilirse, nakış çerçevesini makineden çıkarmadan bobini değiştirin.

Eğer makine yatağı saklı ise, örneğin çanta şekilli bir kumaş parçası ile veya eğer kanca kapağı açılmazsa, nakış çerçevesini geçici olarak çıkarın. (Bkz. Sayfa 58.)

Bobini değiştirdikten sonra, nakış çerçevesini yeniden takın. (Bkz. Sayfa 44.)



### Not

Eğer nakış çerçevesi desenin nakış işlemesi bitmeden önce çıkarılırsa, aşağıdakilere karşı dikkat edin, aksi takdirde desen yanlış hizalanabilir.

Çerçevelenmiş kumaşa aşırı basınç uygulamayın ve gevşemesine sebep olmayın. .

Nakış çerçevesinin tekrar takıldığı ve çıkarıldığı zaman, çerçevenin taşıyıcıya veya baskı ayağına vurmasına izin vermeyin.

Eğer taşıyıcıya çarpılır ve hareket ederse, makineyi kapatın ve daha sonra tekrar açın. Makine durduğu zamandaki doğru çerçeve konumu makinenin hafızasında depolanır ve nakış çerçevesi doğru konuma geri döner.

Nakış çerçevesi tekrar takıldığı zaman, nakış çerçevesinin sol ve sağ kollarındaki pimlerin nakış çerçevesinin kollarındaki deliklere emniyetli bir şekilde sığıdığından emin olun.

**Sayfa 85'deki "Eğer üst iplik koparsa" kısmının b adımı tanımlandığı gibi aynı şekilde dikiş üzerinden geriye gidin.**



# Desenin Başlangıcından veya Ortasında Nakış Yapma

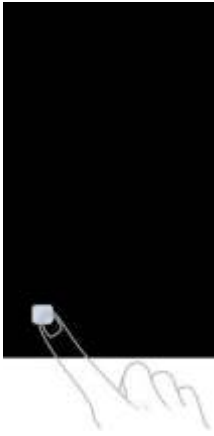
Eğer nakışa baştan başlamak istiyorsanız, örneğin eğer deneme nakışı dikildi ve yanlış bir iplik gerlimi kullanılmışsa veya yanlış iplik rengi kullanılmışsa, ileri/geri dikiş tuşunu kullanarak nakışı tekrar başlatın. Buna ek olarak, desenin herhangi bir konumunda dikişi başlatmak için dikiş ile veya iplik rengi ile dikiş boyunca ileri veya geri gidebilirsiniz.



## Not

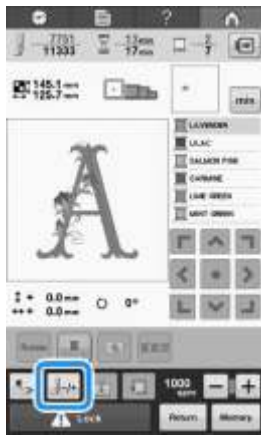
nakış çerçevesi de aynı zamanda hareket ettiğinden dikiş üzerinden ileri veya geri giderken dikkatli olun.

**a** Makineyi durdurmak için “Başlat/Durdur” düğmesine basınız.



Eğer gerekli ise, nakış çerçevesine çerçevelenmiş kumaşı değiştirin veya dikişlerden kesip çıkarınız.

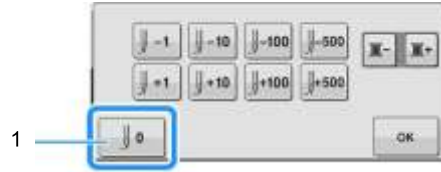
**b**  simgesine dokununuz.



□ Dikiş navigasyon ekranı görüntülenir.

## Nakışa başlangıçtan başlamak için




**c**  simgesine dokununuz



İlk rengin başlangıcına geri dönmek için bu tuşa dokununuz.

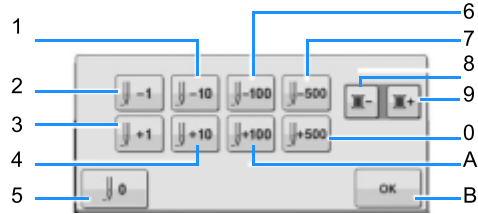
Nakış çerçevesi başlangıç noktasına gider.

## Nakışın başlayacağı yerden dikişi seçmek için

iplik renk sıralamasında bir renk seçmek için  ve  simgelerine dokunun ve daha sonra dikişi seçmek için ,

 -10,  -100,  -500,  +1,  +10,  +100 ve  +500

simgelerine dokunun.



Bu tuşa her dokunuş dikiş üzerinde on ilmek geri götürür.

Bu tuşa her dokunuş dikiş üzerinde bir ilmek geri götürür.

Bu tuşa her dokunuş dikiş üzerinde bir ilmek ileri götürür.

Bu tuşa her dokunuş dikiş üzerinde on ilmek ileri götürür.

Nakışı yapılan renk için dikişin başlangıcına dönerken bu tuşa dokunun. Daha sonra, bu tuşa her dokunuş bir önceki iplik rengi için nakışın başlangıcına geri döndürür.

Bu tuşa her dokunuş dikiş üzerinde yüz ilmek geri götürür.

Bu tuşa her dokunuş dikiş üzerinde beş yüz ilmek geri götürür.

Nakışı yapılan renk için dikişin başlangıcına dönerken bu tuşa bir kez dokunun. Daha sonra, bu tuşa her dokunuş bir önceki iplik rengi için nakışın başlangıcına geri döndürür.


Bu tuşa her dokunuş bir sonraki iplik renginin nakışının başlangıcına ilerletir.

Bu tuşa her dokunuş dikiş üzerinde beş yüz ilmek ileri götürür.

Bu tuşa her dokunuş dikiş üzerinde yüz ilmek ileri götürür.

B Bu ekranı kapatmak için bu tuşa dokunun.

İğne çubuğu nakış konumuna gider ve daha sonra nakış çerçevesi hareket eder ve o anki iğne konumu gösterilir.

**Nakışın başlayacağı yerden dikiş seçtikten sonra  tuşuna dokunun.**

Tekrar nakış ekranı görünür.

**Nakışa başlamak için  simgesine dokunun ve daha sonra “Başlat/Durdur” düğmesine basın.**

Nakış belirtilen noktadan başlar.

## Makineyi Kapattıktan sonra Nakışa Devam Etme

Aşağıdaki durumlardan birinde, nakışın geriye kalan dikişleri makinenin hafızasında depolanmıştır.

Nakış durduktan sonra kapatmak için eğer makinenin anahtarına basılırsa.

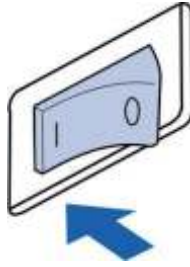
Makinenin ana güç anahtarı kapanmadan önce ipliği kesin aksi takdirde taşıyıcı makine tekrar açılıp başlangıç konumuna döndüğü zaman iplik çekilebilir veya takılabilir.



### Not

- Nakış çerçevesi de aynı anda hareket ettiğinden dikiş üzerinde ileri geri giderken dikkatli olun.

**a** Açmak için ana güç anahtarını “I” konumuna getirin.



**Makine açıldığında, açılış filmi oynar.**  
Aşağıdaki mesajı görüntülemek için ekranda herhangi bir yere dokununuz.



tuşuna dokununuz.



- Nakışa devam etmek veya yeni bir işlem başlatmak isteyip istemediğinizi soran bir mesaj görünür.

**d**

OK simgesine dokununuz.



1 Nakışa devam etmek dokununuz.

2 Yeni bir desen seçmek için nakışı iptal etmek ve desen türü seçim ekranını görüntülemek için dokununuz.


- Makine kapanmadan önce görüntülenen Nakış ekranı görünür.

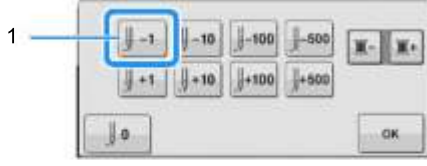


**e**

OK simgesine dokununuz.

- Dikiş navigasyon ekranı görünür.

İki veya üç dikiş geriye gitmek için  tuşuna iki veya üç defa dokununuz.




Bu tuşa her dokunuş dikişten geri doğru bir ilmek gider.

Kırmızı işaretçi ışığının dikişi zaten yapılmış olan bir iğne düşme noktasını gösterdiğini kontrol edin.

 tuşuna dokununuz.

Nakış ekranı tekrar görünür.

Nakışa devam etmek için  tuşuna dokununuz ve daha sonra “Başlat/Durdur” düğmesine basın.



#### Kısa Not

Makine istenilen bir anda durdurulabilir, nakış yaptığında bile; ancak, nakış ipliği değişirken makine durdurulursa, nakış devam ettirildiğinde dikişte geriye dönmek gerekmez.

## İplik Gerilimini Ayarlama

Aşağıdaki prosedür Sayfa 57’de tanımlanan şekilde doğru iplik gerilimi kullanılmamışsa, iplik geriliminin nasıl ayarlanacağını açıklamaktadır. Bobin ipliğinin gerilimini ayarladıktan sonra, üst ipliğin gerilimini ayarlayın

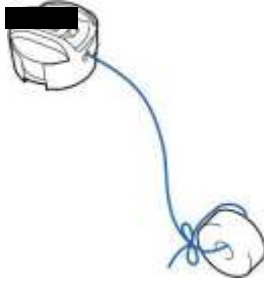
### Not



- Her bobin değişiminde bobin ipliğinin gerilimini kontrol ettiğinizden emin olun. Bobin iplik türüne ve önceden sarılmış bir bobinin kullanılıp kullanılmadığına göre, bobinin gerilimi değişebilir. Örneğin, boş bir önceden sarılı bobini aynı türden bir başkasıyla değiştirirken, bobin ipliğinin gerilimini kontrol ettiğinizden ve gerekliyse gerilimi ayarladığınızdan emin olun.
- Üst ipliğin gerilimini ayarlamadan önce bobinin gerilimini ayarladığınızdan emin olun.

### Bobin ipliğinin gerilimini ayarlama

- a** bobin muhafazasından sarkma ipliğinin ucuna makine ile gelen ağırlığı bağlayın.

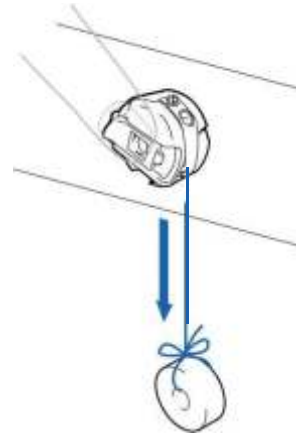


### Not



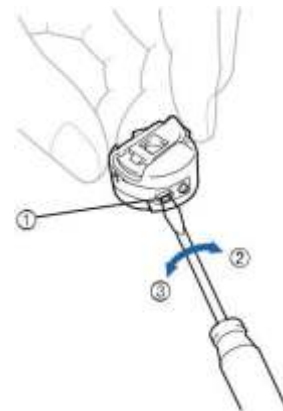
- Önceden sarılmış bobinleri ve metal bobinleri ayarlamak için farklı ağırlıklar kullanılır. Önceden sarılan bobinler: Sadece ağırlık (L) Metal bobinler: Ağırlık (L) ve ağırlık (S)
- Eğer gerekliyse, gerilim ünitesini tekrar monte etmek için sayfa 167’deki “Gerilim ünitesini sökme ve temizleme” kısmına bakın.

- b** Şekilde gösterildiği gibi, hold the bobin muhafazasını düz pürüzsüz bir yüzeye karşı tutun.



- Eklenen ağırlık ile eğer iplik yavaşça dışarı çekilirse, iplik gerilmesi doğrudur. .

- c** Gerilim-ayarlar vidasını döndürmek ve iplik gerilimini ayarlamak için makineyle gönderilen standart tornavidayı kullanın.



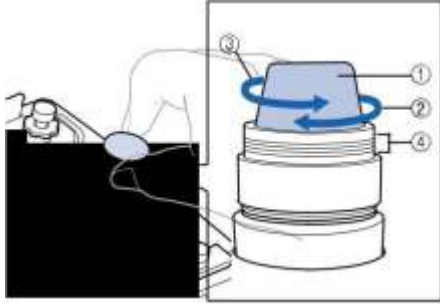
- 1 Gerilim ayar vidası
- 2 Daha sıkı
- 3 Daha gevşek

- d** Ayarlamalar yapıldıktan sonra, iplik gerilimini kontrol etmek için nakış yapmayı deneyin.

## Üst ipliğinin gerilimini ayarlama

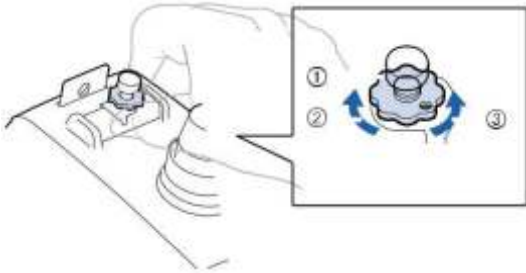
Nakış yaparken, iplik gerilimi üst ipliğin kumaşın ters tarafında hafifçe görülebileceği şekilde iplik gerilimi ayarlanmalıdır.

### aİplik gerilim topuzunu döndürün.



- 1 İplik gerilim topuzu
- 2 Daha sıkı
- 3 Daha gevşek
- 4 İşaret

Eğer iplik gerilimi düzgün ayarlanmamış ise, üst iplik kılavuz öngerilme düğmesini döndürün



- 1 Üst iplik kılavuz öngerilme düğmesi
- 2 Daha sıkı
- 3 Daha gevşek

## ■ Doğru iplik gerilimi

Daha sıkı

Desen kumaşın ters tarafında görünebilir. Eğer ip gerilimi doğru ayarlanmamış ise, desen iyi bitmeyecektir. Kumaş kırışabilir veya iplik kopabilir.



- 1 Doğru taraf
- 2 Ters taraf

Duruma göre iplik gerilimini ayarlamak için aşağıda tanımlanan işlemleri takip edin.

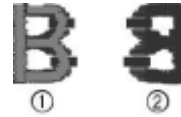


### Not

Eğer iplik gerilimi ayarı aşırı derecede zayıf ayarlanmışsa, makine nakış yapmayı durduracaktır. Bu bir arıza işareti değildir. İplik gerilimini hafifçe arttırın ve nakışa tekrar başlayın.

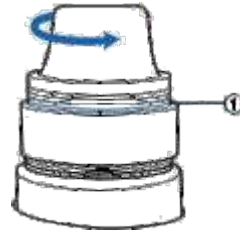
## Üst iplik çok sıkı

Üst iplik gerilimi çok sıkıdır bu da bobin ipliğinin kumaşın düz tarafında görünür olmasıyla sonuçlanır.



- 1 Right side
- 2 Ters taraf

Turn the knob in the direction of the arrow to decrease the tension of the upper thread.



- 1 Kırmızı çizgi

Eğer kırmızı çizgi görünür ise, iplik gerilimi daha fazla azaltılamaz. Bobin ipliğinin gerilimini arttırın. Ayrıntılar için Bkz. Sayfa 91.



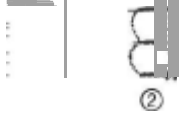
### Not

Eğer iplik gerilimini kırmızı çizgiden daha ileriye azaltırsanız, gerilim topuzu sökülebilir.

Eğer gerekliyse, gerilim ünitesini tekrar monte etmek için sayfa 167'deki "Gerilim ünitesini sökme ve temizleme" kısmına bakın.

## ■ Üst iplik çok gevşek

Üst ipliğin geriliminin çok aşırı gevşek olması, gevşek üst iplikle, gevşek iplik kilitleri veya kumaşın sağ tarafında görünen topaklarla sonuçlanır.



- 1 Düz taraf
- 2 Ters taraf

Bobin ipinin gerilimini arttırmak için düğmeyi ok yönünde çevirin.







# Bölüm 4

## NAKIŞ AYARLARI

Bu bölüm çalıştırmaı kolaylaştıran çeşitli nakış ayarları hakkında tanımlamaları içerir.

<b>Teyel Nakış</b> .....	<b>96</b>
<b>Başlangıç Konumu Ayarları</b> .....	<b>97</b>
Bağlantılı karakterleri Nakış .....	97
<b>Maksimum Nakış Hızı Ayarı</b> .....	<b>99</b>
<b>Nakış Renk Yönetimi</b> .....	<b>100</b>
Kesintisiz nakış (monokrom - Tek renk kullanarak) .....	100
İplik renk sıralaması.....	100
<b>İplik Kesme Ayarı</b> .....	<b>101</b>
Otomatik iplik kesme Fonksiyonunu kullanma (Bitiş Renk Kesimi) .....	101
Otomatik iplik kesme Fonksiyonunu kullanma (Atlama Dikişi Kesimi) .....	101
■ Kesilmeyecek atlama ilmeğinin uzunluğunu seçme .....	102

# Teyel Nakış

Nakış öncesi, teyel dikişleri desenin hatları boyunca dikilebilir. Bir ütü veya yapıştırıcı ile sabitleyici malzemenin yapıştırılmadığı kumaşlar nakış yapılırken bu faydalıdır. Sabitleyici malzemenin kumaşa dikilmesi dikişin büzülmesi veya desenin yanlış hizalanmasını minimize eder.



## Not

Teyel ayarını seçmeden önce deseni birleştirmeyi ve ayarlamayı bitirmeniz tavsiye edilir. Eğer desen teyel ayarı seçildikten sonra düzenlenirse, teyel ve desen yanlış hizalanabilir ve desenin altındaki teyelin nakış bittikten sonra çıkarılması zor olabilir.



**simgesine dokunun ve daha sonra ayarlar ekranının 1.sayfasını görüntüleyin.**


**Teyel dikişine desenden olan mesafeyi belirtmek için  ve  simgelerine dokununuz.**



## Kısa Not


Ayarlar ne kadar yüksekse teyel desenden o kadar uzaktadır. Seçili ayar makine kapansa bile kalır.


**Nakışa dönmek için  simgesine dokununuz.**

**d Teyel ayarlarını seçmek için  simgesine dokununuz.**



## Not

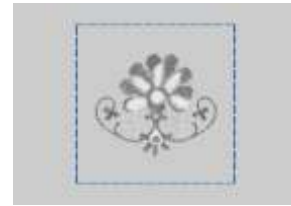
** simgesine basıldığında, desen merkeze hareket eder. Teyel ayarını seçtikten sonra, deseni istenen konuma getirin.**

Ayarları iptal etmek için,  simgesine dokununuz.

Teyel nakış sırasının başlangıcına eklenir.

**Nakışa başlamak için  simgesine dokununuz ve daha sonra "Başlat/Durdur" düğmesine basınız.**

Nakış bittiği zaman, teyel dikişlerini çıkarınız.

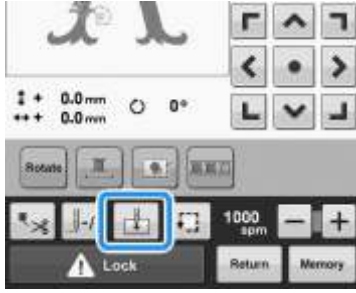


## Başlangıç Konumu Ayarları

Makine desenin 9 noktasından bir noktada başlamaya ayarlanabilir. Bunlar Üst sol köşe, üst merkez, üst sağ köşe, sol merkez, merkez merkez, sağ merkez, sol alt köşe, alt merkez ve sağ alt köşedir. Bu ayarlar bir köşegen boyunca bir deseni tekrar tekrar nakış yapmak için kullanılabilir.

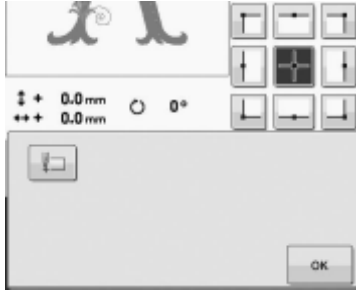
Başlangıç Konumu Ayarları nakış ayarları ekranından belirlenebilir.

a  simgesine dokununuz.



Başlangıç Konumu Ayarları ekranı görünür.

**İstenen başlangıç konumu ayarı için anahtara dokununuz.**



Vurgulanan anahtar mevdut seçili ayarı gösterir.

Örnek



Bu tuş seçili.

Bir başlangıç konumu seçildiği zaman, bitiş konumu otomatik olarak aynı konuma ayarlanır.

Nakış çerçevesi başlangıç konumuna gider.

**İstenen ayarları seçtikten sonra**  
 **simgesine dokununuz**

Nakış ekranı tekrar görünür.

## Bağlantılı karakterleri Nakış

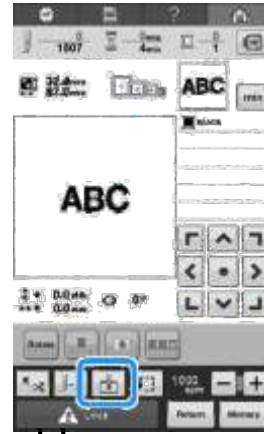
Desen nakış çerçevesinin ötesine taşıdığı zaman, bağlantılı karakterleri tek bir satırda nakış yapmak için aşağıda açıklanan prosedürü takip ediniz.

Örnek: “DEF” karakterlerini “ABC” karakterlerine bağlama

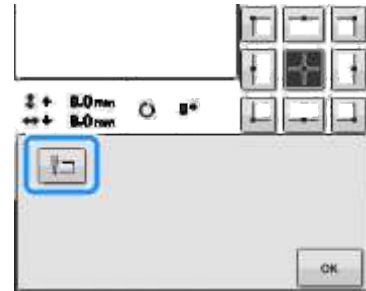
ABCDEF

a “ABC” için karakter desenini seçin.

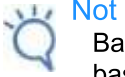
b Nakış ekranında,  simgesine dokununuz.




c  simgesine dokununuz.




İğne çubuğu desenin sol-alt köşesinde konumlanır. Nakış çerçevesi iğne doğru konumlanacak şekilde hareket eder.






### Not

Başlangıç noktası ayarını iptal etmek ve başlangıç noktasını desenin merkezine geri götürmek için  simgesine dokununuz .

- Nakış için farklı bir başlangıç noktasını seçmek için  simgesini kullanınız.

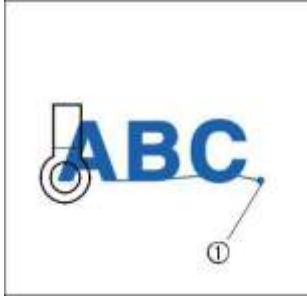


**Nakış ekranına geri dönmek için  simgesine dokununuz.**

Başlangıç noktasını desenin sol alt köşesine ayarlarken  simgesi  simgesine dönüşür.

**Nakışa başlamak için  simgesine dokununuz ve daha sonra “Başlat/Durdur” tuşuna basınız.**

**Karakterler nakış yapıldıktan sonra, ipliği cömert bir uzunluktan kesin, nakış çerçevesini çıkarın ve daha sonra geriye kalan karakterlerin (“DEF”) nakış yapılabileceği şekilde nakış çerçevesini geri takınız. .**



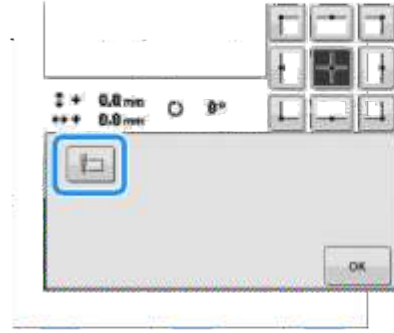
1 Nakışın sonu

**a adımında olduğu gibi, “DEF” için karakter desenlerini seçiniz.**

**Nakış ekranında  simgesine dokununuz.**




**i  simgesine dokununuz.**



İğne çubuğu desenin sol alt köşesinde konumlanmıştır. Nakış çerçevesi iğne doğru konumlanıncaya kadar hareket eder.

** simgesine dokununuz.**

**Bir önceki desenin nakışının sonuna iğneyi hizalamak için  tuşlarını kullanınız.**



**Nakışa başlamak için  simgesine dokununuz ve daha sonra “Başlat/Durdur” tuşuna basınız.**



## Maksimum Nakış Hızı Ayarı

Maksimum nakış hızı 400 ile 1000 spm arasında 100 spm aralıkla 7 tane seviyeden birine ayarlanabilir. Eğer şapka çerçevesi veya silindir çerçevesi kullanılıyorsa, maksimum nakış hızı 400 ile 600 spm arasında 50 spm lik adımlarla beş seviyeden birine kurulabilir.

### Maksimum Nakış Hızı

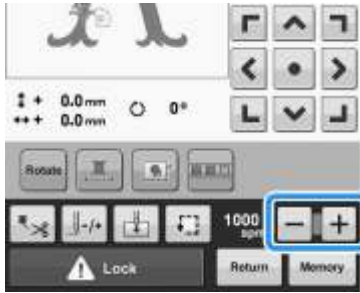
Nakış çerçevesi/ Düz çerçeve		Şapkaçerçeve/ Silindir çerçeve	
1	1000	1	600
2	900	2	550
3	800	3	500
4	700	4	450
5	600	5	400
6	500		
7	400		

Maksimum Nakış Hızı Ayarı nakış ekranından belirlenir.

nakış makinesi satın alındığında, maksimum nakış hızı 1000spm olarak ayarlanmıştır (Şapka çerçevesi için 400 spm).

Şapka çerçevesi, silindir ve düz çerçeve makine ile gelen aksesuarlar değildir; fakat, bunlar bir seçenek olarak mevcuttur.

**Nakış hızını arttırmak için, + simgesine dokununuz. Nakış hızını azaltmak için, - simgesine dokununuz.**



□ - ve □ + simgelerinin yanındaki değer değişir.





### Kısa Not

- İnce, kalın veya ağır kumaşları nakış yaparken nakış hızını azaltın. Buna ek olarak, makine nakışları daha yavaş nakış hızlarında daha sessizdir.
- Nakış dikilirken nakış hızı değiştirilebilir.
- Yeni bir ayar seçilene kadar Maksimum Nakış Hızı Ayarı değişmez. Makine kapanmadan önce belirtilen ayar makinenin açıldığı bir sonraki zamanda seçili kalır.
- Metalik iplik gibi zayıf bir iplik kullanırken nakış hızını 400 spm'ye düşürün.

# Nakış Renk Yönetimi

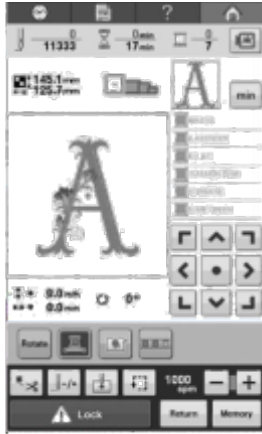
## Kesintisiz nakış (monokrom – tek bir renk kullanma)

Seçilen bir desen çok renk yerine tek bir renk ile dikilebilir. Makine tereddüt edecektir ama renk adımlarına kadar durmayacak ve daha sonra desen tamamlanana kadar devam edecektir.

Çok renkli adımların gölgeli olması için  simgesine dokunun ve seçilen desen nakış yaparken iplik değiştirmek yerine bir tek renkten nakış yapacaktır. Desenin orijinal ayarlarına geri dönmek için  simgesine tekrar dokunun.



Ekranda gösterilen iplik rengi gri renkte olacaktır.





### Kısa Not

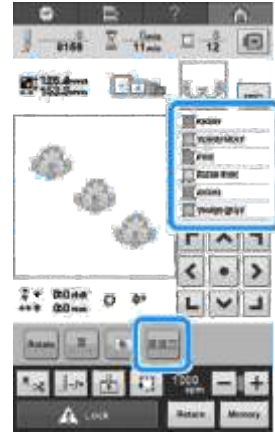
Kesintisiz nakış seçilmiş olsa bile, otomatik iplik kesme fonksiyonu ve iplik kesme fonksiyonu kullanılabilir. (Bkz. Sayfa 101).

Nakış bitirildikten sonra, kesintisiz nakış iptal edilecektir.

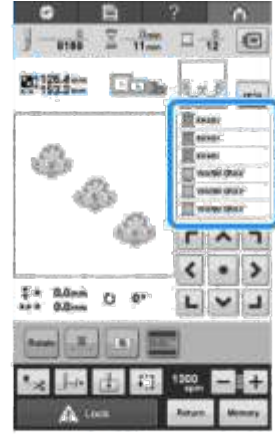
## İplik renk sıralaması

İplik makarasını en az defa değiştirirken nakış yapabilirsiniz.

Nakışa başlamadan önce, nakış sırasını yeniden düzenlemek ve iplik rengine göre sıralamak için  simgesine dokunun. Renk sıralamasını ve nakış renk sırası ile nakışı iptal etmek için  simgesine dokunun.



Nakış renk sırası yeniden düzenlenmiştir ve iplik renklerine göre sıralanır.







### Not

İplik renk düzenleme fonksiyonu örtüşen desenlerde kullanılamaz.

## İplik Kesme Ayarı

### Otomatik iplik kesme Fonksiyonunu kullanma (Bitiş Renk Kesimi)

Otomatik iplik kesme fonksiyonu  her bir rengin nakışının sonunda ipliği kesecektir. Bu fonksiyon başlangıçta açıktır. Bu fonksiyonu kapatmak için önce  simgesine ve daha sonra  simgesine dokununuz. Bu fonksiyon nakış sırasında açılıp kapanabilir.


Bu ayar makine kapalı iken varsayılan  ayarına geri döner.

**a**  simgesine dokununuz.






Otomatik iplik kesme fonksiyonunu kapatmak için  simgesine dokununuz.



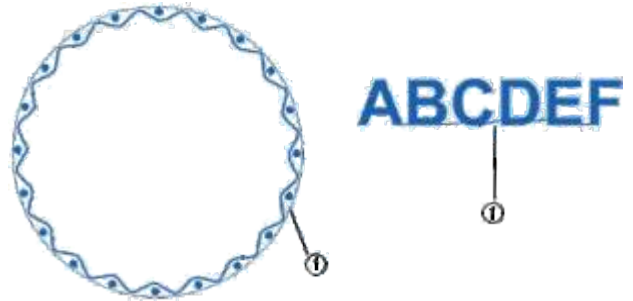
Anahtar  şeklinde görünecektir.

Bir renk iplik nakış yapıldığı zaman, makine ipliği kesmeden duracaktır.

### Otomatik iplik kesme Fonksiyonunu kullanma (Atlama Dikişi Kesimi)

İplik kesme fonksiyonu  renk ile artan herhangi iplik atlamalarını otomatik kesecektir. Bu fonksiyon başlangıçta açıktır. Bu fonksiyonu kapatmak için önce  simgesine ve daha sonra  simgesine dokununuz. Bu fonksiyon nakış sırasında açılıp kapanabilir..

Özelleştirilmiş ayarınız makine kapatılıp açıldıktan sonra da kalacaktır.



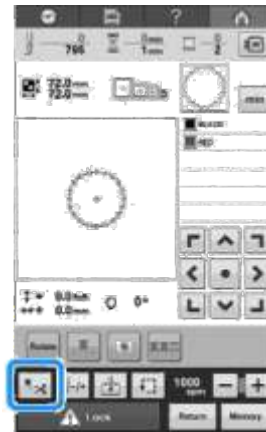
1 Atlama dikişi




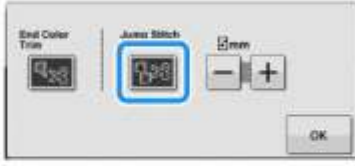
#### Not

Bu fonksiyon açıkken, alfabe karakterleri gibi kısa atlama dikişleri ile desen nakışı için makine ile gelen 75/11 top uçlu iğneyi kullanınız. Diğer iğnelerin kullanımı ipliğin kırılmasına sebep olabilir.

**a**  simgesine dokununuz.




**İplik kesme fonksiyonunu kapatmak için  simgesine dokununuz.**





Tuş  şeklinde görünecektir .


Makine bir sonraki dikişe geçmeden önce ipliği kesmeyecektir.

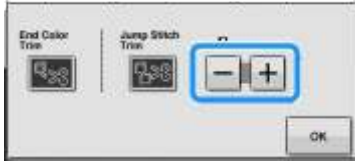
## **Kesilmeyecek atlama dikiş uzunluğunu seçme**

İplik kesme fonksiyonu  açıldığı zaman, ipliği kesmeden atlanacak dikiş uzunluğunu seçebilirsiniz. Bu fonksiyon nakış esnasında açılıp kapatılabilir. 5 mm 'lik artışlarla 0 mm'den 50 mm'ye bir ayar seçebilirsiniz.

Özelleştirilmiş ayarınız makineyi kapatıp açtığınızda da kalacaktır.

Dikiş atlama uzunluğunu seçmek için  veya  tuşlarına dokununuz.

Örneğin: 25 mm (1 inch) 'i seçmek için  tuşuna dokununuz ve makine bir sonraki ilmeğe gitmeden önce 25mm veya daha az olan bir atlama dikişini kesmeyecektir.



### **Not**

Eğer desen birçok kesmeye sahipse, kumaşın arka kısmındaki ek kuyruk miktarını azaltmak için daha yüksek bir atlama dikiş kesme ayarı seçmeniz tavsiye edilir.

Ne kadar yüksek atlama ilmek sayısı uzunluğu seçilirse, makine o kadar az kesme işlemi yapacaktır. Bu durumda, daha fazla atlama ilmekleri kumaşın yüzeyinde kalır.



# Bölüm 5

## DESENLERİ SEÇME/DÜZENLEME /KAYDETME

Bu bölüm nakış desenlerini seçme, düzenleme ve kaydetme hakkındaki detayları vermektedir.

### Hafıza Fonksiyonunu Kullanma ..... 104

Nakış veri önlemleri .....	104
■ Kullanılabilecek nakış veri türleri .....	104
■ Kullanılabilecek USB cihaz/bellek türleri .....	104
■ PC'ye Makinenizin bağlanması .....	104
■ Veri oluşturma ve kaydetme için bilgisayar kullanımındaki uyarılar .....	105
■ Tajima (.dst) embroidery data .....	105
İsteğe bağlı nakış kartları ile alakalı .....	105
Flash Bellek ile İlgili .....	105

### Bir Nakış Deseni Seçme ..... 106

Genel desen seçimi .....	106
■ Desen türü seçim ekranı .....	106
■ Desen listesi ekranı .....	106
Nakış desenleri / Dekoratif alfabe desenleri .....	107
Çerçeve desenleri .....	107
Alfabe desenleri .....	108
■ Metin düzenini değiştirme .....	111
■ Metin hizalanmasını değiştirme .....	111
Nakış kartları (isteğe bağlı) .....	112
■ Nakış kartları hakkında (isteğe bağlı) .....	112
■ Nakış kartı okuyucu (isteğe bağlı) ve USB kart yazıcı modülü hakkında * 112	
■ Nakış kart okuyucu kullanma .....	112
Nakış desenlerini makinenin hafızasına kaydetme .....	113
■ Eğer hafıza doluyorsa .....	113
Nakış desenlerini Flash belleğe kaydetme .....	114
Nakış desenlerini bilgisayara kaydetme .....	114
Makinenin hafızasından desenleri alma .....	115
Flash bellekten geri çağırma .....	116
Bilgisayardan geri çağırma .....	117

### Nakış Desenini düzenleme (Desen Düzenleme Ekranı) ..... 119

Desenleri birleştirme .....	119
Düzenlenecek deseni seçme .....	120
Büyütülmüş desen resmini görüntüleme .....	120
Deseni hareket ettirme .....	121
Bir deseni yatay çevirme .....	121
Bir desen boyutunu değiştirme .....	122
Bir deseni döndürme .....	123
Bir karakterin metin düzenini değiştirme .....	124
Karakter aralığını değiştirme .....	124
Birleştirilmiş karakter desenlerini ayırma .....	125
İplik yoğunluğunu değiştirme (sadece bazı karakterler ve çerçeve desenleri için) .....	126
■ İplik yoğunluğunu azaltır .....	126
■ İplik yoğunluğunu artırır .....	126
Çok-renkli metin belirleme .....	126
Desenin renklerini değiştirme .....	127
Tekrarlanan desenlerin tasarımı .....	128
■ Tekrarlanan desenlerin nakışı .....	128
■ Tekrarlanan bir desenin bir elementini tekrarlama .....	130
■ İplik işaretlerini atama .....	131
Özel bir iplik tablosu oluşturma .....	132
■ Özel iplik tablosuna listeden bir renk ekleme .....	133

■ Özel İplik Tablosunu Flash Belleğe Kaydetme .....	133
■ Flash bellekten Özel İplik Tablosu verilerini geri çağırma .....	134
Özel iplik tablosundan bir renk seçme .....	135
Bir deseni çoğaltma .....	136
Bir deseni silme .....	136

### Nakış Desenini düzenleme

#### (Nakış Ekranı) ..... 137

Tüm deseni döndürme .....	137
---------------------------	-----

#### Kombine bir Deseni Düzenleme ..... 138

# Hafıza Fonksiyonunu Kullanma

## Nakış veri önlemleri

Bu makinede oluşturulan veya kaydedilen veriler harici nakış verileri kullanırken aşağıdaki önlemler gözlemleyiniz.

### ⚠ DİKKAT

**Orijinal desenlerin harici nakış verileri kullanırken, çok ince dikiş yoğunluğu ile dikilirken veya üç veya daha fazla çakışan dikiş yaparken iplik veya iğne kırılabilir. Bu durumda, bizim orijinal veri tasarım sistemlerimizden birini nakış verilerini düzenlemek için kullanın.**

## Kullanılabilecek nakış veri türleri

Bu makineyle sadece .pes, .phc ve .dst nakış verileri kullanılabilir. Bizim veri tasarım sistemlerimiz veya nakış makinelerimiz kullanılarak kaydedilenler dışında veri kullanımı nakış makinesinin bozulmasına neden olabilir.

## Kullanılabilecek USB cihaz/bellek türleri

Dikiş verileri Flash belleğe kaydedilebilir veya geri çağırılabilir. Aşağıdaki özellikleri taşıyan bellekleri kullanın.

USB Flash sürücü (USB Flash bellek)  
USB Disket sürücü

Dikiş verilerinin sadece çağırıldığı türler.

- USB CD-ROM, CD-R, CD-RW drives

Aşağıdaki Flash bellek ile USB hafıza kartı okuyucu/USB kart yazıcı modüllerini kullanabilirsiniz.

Secure Digital (SD) Kart  
KompaktFlash  
Hafıza Kartı  
Smart Media  
Multi Media Kart (MMC)  
xD-Picture Kart



### Not

İşleme hızı verinin miktarına göre değişir.

Bazı Flash bellekler bu makinede kullanılmayabilir. Detaylı bilgi için lütfen websitemizi ziyaret edin ( [http:// support.brother.com](http://support.brother.com) ).

USB cihaz/bellek yerleştirildikten sonra erişim lambası yanıp sönmeye başlar ve cihazı/belleği algılaması yaklaşık 5-6 saniye sürer. (Zaman USB cihazına/belleğine göre farklılık gösterecektir).



### Kısa Not

Dosya klasörleri oluşturmak için bilgisayar kullanın.

Dosya isimlerinde sayılar ve harfler kullanılabilir. Buna ek olarak, eğer dosya adı sekizden fazla karakter içermiyorsa, tüm dosya adı ekranda görünecektir.

## PC'ye Makinenizin bağlanması

Uyumlu modeller:

Standart ekipman olarak USB porta sahip IBM PC

Standart ekipman olarak USB porta sahip IBM PC-uyumlu bilgisayar

Uyumlu işletim sistemleri:

Microsoft Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows 8

## Veri oluşturma ve kaydetme için bilgisayar kullanımındaki uyarılar

Nakış verisinin dosya / klasör ismi tespit edilemezse özel karakterler içerdiğinden, dosya / klasör gösterilmez. Bu durum ortaya çıkarsa, dosya / klasör adını değiştirin. 0 ile 9 arasındaki sayıları ve (büyük ve küçük) alfabenin 26 harf kullanmanızı öneririz.

200 mm (H) × 200 mm (W) (approx. 7-7/8 inç (H) × 7-7/8 inç (W))’den büyük nakış verileri kullanılamaz. (Tüm desenler 200 mm (H) × 200 mm (W) (approx. 7-7/8 inç (H) × 7-7/8 inç (W)) desen alan boyutunun içinde olmalı.)

Belirlenen limitleri aşan renk sayısında veya ilmek sayısı ile kaydedilmiş .pes dosyaları görüntülenemez.

Kombine desenler maksimum 500,000 ilmek veya maksimum 127 renk değişim sayılarını aşamaz (desenin toplam boyutuna bağlı olarak üst sayılar yaklaşık). Bu özelliklere uygun olması için nakış desenini düzenlemede desen yazılım programlarından birini kullanın.

Flash bellekte oluşturulan bir dosyada depolanan nakış verileri geri çağrılabilir.

Bir bilgisayarda “Çıkarılabilir disk” içinde klasör oluşturmayın. Eğer bir nakış verileri “Çıkarılabilir disk” içinde bir dosyada depolanmış ise makine bu nakış verilerini çekemez.

Nakış ünitesi takılı olmasa bile, makine nakış verilerini tanıyacaktır.

## Tajima (.dst) nakış verileri

dst verileri Desen listesi ekranı içinde dosya adına göre görüntülenir (gerçek görüntü ekranda gösterilemez). Sekiz karakterin sadece ilki görüntülenebilir.

Since Tajima (.dst) herhangi bir özel iplik renk bilgisi içermediğinden, bizim varsayılan iplik renk sıralamasına göre görüntülenir. Önizlemeyi kontrol edin ve iplik renklerini istenildiği şekilde değiştirin.

## İsteğe bağlı Nakış kartları hakkında

- Dikiş kartlarını sökmeyiniz veya değiştirmeyiniz.
- Nakış kartlarının zorla bükmeyin, düşürmeyin, çizmeyin veya üzerine ağır nesnelere koymayın.
- Islanmalarına izin vermeyin örneğin su, solventler, içecekler veya diğer sıvılar ile.
- Güçlü statik elektrikli veya elektriksel bozulmaya maruz kalan yerlerde nakış kartlarını kullanmayınız veya saklamayınız. .
- Titreşim veya darbelere, dükre güneş ışığı, aşırı toz (ya da tüy), yüksek ısı yüksek nem, aşırı sıcaklık dalgalanmaları veya güçlü manyetik kuvvetlere maruz kalan (hoparlörler gibi) konumlarda nakış kartlarını kullanmayın veya depolamayın.
- Nakış desenlerini çağırarak için isteğe bağlı nakış kartlarını kullanmak için, nakış kart okuyucu/USB kart yazıcı modülünü\* bu makineye bağlayın.
- Nakış kartlarını koruyucu kılıflarında saklayınız.
- Eğer orijinal nakış kartlarının dışında bir nakış kartı kullanılırsa, nakış makinesi düzgün çalışmayabilir. Sadece önerilen nakış kartlarını kullandığınızdan emin olun.
- Bazı lisanslı veya telif hakkı bulunan nakış kartları bu makine ile kullanılamaz.
- Yurtdışında satılan nakış kartları bu nakış makinesi ile kullanılamaz.
- Nakış kartlarını nakış kart okuyucu/USB kart yazıcı modülündeki erişim lambası yanıp sönmediği zaman veya nakış makinesi kapalı iken takıp çıkarın (Sayfa 112’deki “Nakış kartları (isteğe bağlı)” kısmına bakınız).

PE-DESIGN Ver5 veya üst versiyonları, PE-DESIGN NEXT, PE-DESIGN Lite veya PED-BASIC satın almışsanız, makine ile gelen USB kart yazıcı modülünü makineye nakış kartı okuyucusu gibi takabilir ve desenleri çağırabilirsiniz.

## Flash Bellek ile İlgili

Flash belleği sökmeyin veya değişiklik yapmayın.

Su, solventler, içecekler veya herhangi bir sıvı ile Flash belleğin ıslanmasına izin vermeyin.

Elektrik bozuculuğu veya güçlü statik elektrikle maruz kalacağı bir konumda Flash belleği saklamayın.

Titreşim veya darbelere, doğrudan güneş ışığına, aşırı toz (veya tüy) yüksek ısı, yüksek nem, şiddetli sıcak dalgalanmaları veya güçlü manyetik kuvvetlere (hoparlörler gibi) maruz kalan yerlerde Flash belleği saklamayın.

Nakış verileri Flash bellekten geri çağırılırken, makinenin titreşimlere veya darbelere maruz kalmasına izin vermeyin ve Flash belleği makineden çıkarmaya çalışmayın.

Bazı Flash bellekler bu makine ile kullanılamayabilir.

Detaylar için lütfen websitemizi ziyaret edin.

Flash belleği sadece Flash bellek lambası yanıp sönmüyorken çıkarın (Sayfa 114’deki “Nakış desenlerini Flash belleğe kaydetme” kısmına bakınız).

Daha fazla bilgi için, satın almış olduğunuz Flash bellek ile birlikte gelen kullanım kılavuzuna başvurun.

USB cihazı/belleği makineye taktıktan hemen sonra çıkarmayın. USB cihazı/belleği çıkarmadan önce en azından 5 saniye beklediğinizden emin olun.

# Bir Nakış Deseni Seçme

Çeşitli nakış desenleri bu makinenin içine yerleştirilmiştir. Yerleştirilenlerin desenlerin harici, değişik diğer desenler nakış kartlarından (isteğe bağlı) ve bilgisayardan seçilebilir.

## Kısa Not

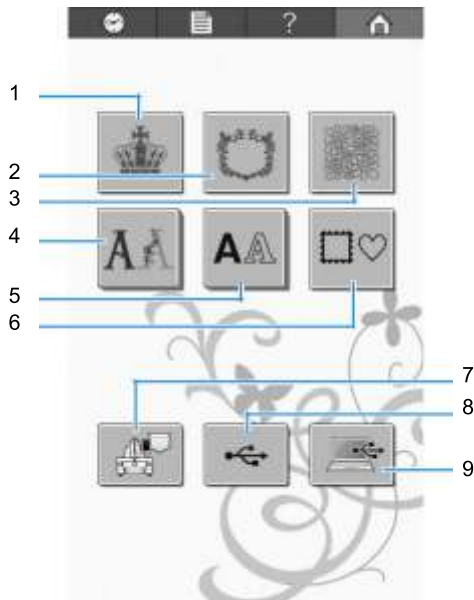
- Nakış kartlarından (isteğe bağlı) nakış desenlerini çağırmak için Sayfa 112'ye bakınız..

## Genel desen seçimi

Desen türüne göre bir desen seçme prosedürü değişiklik gösterir; fakat bir desen seçmek için genel prosedür aşağıda anlatılmıştır.

**Desen türü seçim ekranında, istenen kategorideki tuşa dokununuz.**

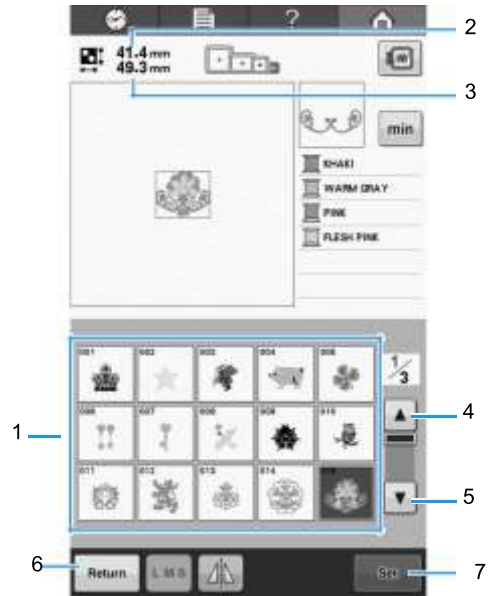
### ■ Desen türü seçim ekranı



- 1 Nakış desenleri
- 2 Dekorasyon / Hallmark desenleri
- 3 Yorgan tasarım desenleri
- 4 Dekoratif alfabe desenleri
- 5 Alfabe desenleri
- 6 Çerçeve desenleri
- 7 Nakış desenleri makinenin belleğinde saklanır.
- 8 Flash bellek
- 9 Bilgisayar (USB)

**Bir sonrasında görünecek Desen listesi ekranında, istenilen deseni seçmek için desene dokununuz.**

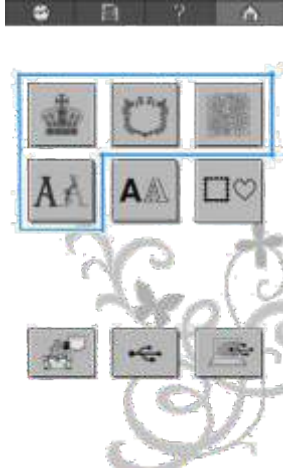
### ■ Desen listesi ekranı



- 1 Desen tuşları
  - Desenin aşağıdaki bilgilerini görüntülemek için bir desene dokununuz.
- 2 Desenin dikey uzunluğu
- 3 Desenin yatay genişliği
- 4 ▲ Sayfa yukarı
- 5 ▼ Sayfa aşağı
  - Eğer birden fazla sayfa varsa, 4 ve 5'e istenilen sayfa görüntüleninceye kadar basın.
- 6 Geri dönme tuşu
  - Desen türü seçim ekranına geri dönmek için.
- 7 Ayar tuşu
  - Deseni seçtikten sonra dokununuz. Desenin seçimi onaylanır ve Desen düzenleme ekranı görünür.

## Nakış desenleri / Dekoratif alfabe desenleri

Nakış yapmak istediğiniz desen kategorisini seçin.



Nakış desenlerinin türleri görünür.

**b**Desen türünü seçin.



Nakış desenleri listesi görünür.

**c**Bir nakış deseni seçin.

İstenen desene dokununuz.



Seçilen desen desen ekran alanında görünür.



Eğer yanlış desen seçildiyse veya farklı bir desen seçmek istiyorsanız, istenen desene dokununuz.

**d**  tuşuna dokununuz.

Bu desen seçimini onaylar.

Desen düzenleme ekranı görünür.

## Çerçeve desenleri

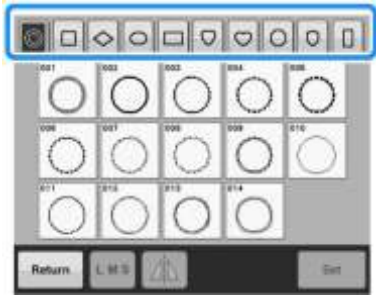
**a.** Tuşuna dokununuz



Çerçeve desenlerinin listesi görünür.

## Ekranın üst sekmelerinden, çerçevenin istenen şeklini seçin.

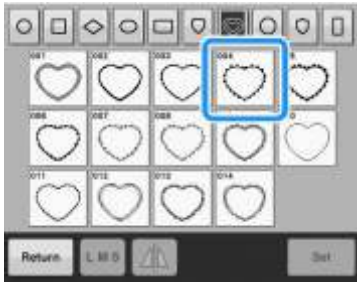
İstenen çerçeve şekline dokunun.



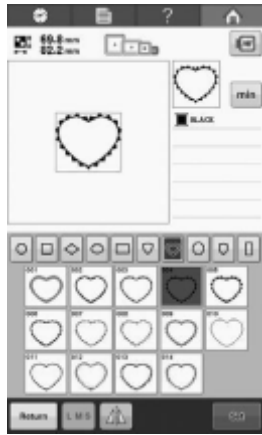
Mevcut çerçeve desenleri ekranın alt yarısında görünür.

### c Bir çerçeve deseni seçin.

İstenilen desene dokunun.



Seçilen desen desen ekran alanında görünür.



Eğer yanlış desen seçildiyse veya farklı bir desen seçmek istiyorsanız, istenen desene dokunun.

### d tuşuna dokunun.

Bu desen seçimini onaylar.

- Desen düzenleme ekranı görünür.

## Alfabe desenleri

20 tane gömülü karakter yazı türü vardır.

Örnek: “Şanslı Renk” e girme.

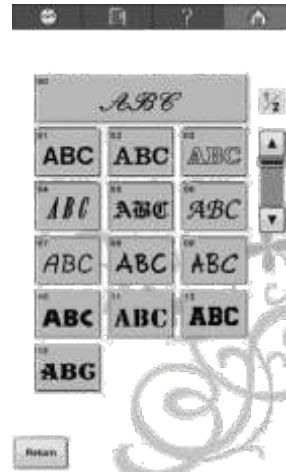
a  simgesine dokunun.





- Yazı türü seçimi ekranı görünür.

### b Bir karakter yazı türü seçin.

İstedığınız karakter yazı türüne dokunun.



- Ek seçimler için  veya  tuşlarına dokunun.

- Metin giriş ekranı görünür.

seçmek istediğiniz karakter için eğer tuş görünmüyorsa, karakterlerin istenen seti için sekmeye dokunun.



- 1 Büyük harfler
- 2 Küçük harfler
- 3 Numaralar/semboller
- 4 Vurgulu karakterler

Sekmede gösterilen karakterler için metin giriş ekranı görünür. Metin girme için Return simgesine dokununuz.

**d “L” girin.**



Girilen ilk karakter ile, karakterin boyutunu değiştirmek için simgesine dokununuz.



1 Boyutunu değiştirmek için bu tuşa dokununuz.

Seçilen bir sonraki karakterler yeni karakter boyutuna sahip olacaktır.

Tüm girilen karakterlerin karakter boyutu karakterler birleştirildikten sonra değiştirilemez (tüm desenin boyutu desen düzenleme ekranından değiştirilebilir).



**Not**

Küçük yazı türlerinin boyutları , , ve değiştirilemez.

**f**




**simgesine dokununuz ve “ucky” yazınız.**




Eğer yanlış bir karakter seçilmiş ise veya farklı bir karakter seçmek istiyorsanız, son seçilen karakteri silmek için simgesine dokununuz ve daha sonra istenen karakter için tuşa dokununuz. tuşuna her dokunuş metin son karakterini siler.


2 Bir boşluk girmek için simgesine dokununuz.

**g** Bir satır besleme girmek için  tuşuna dokunun.




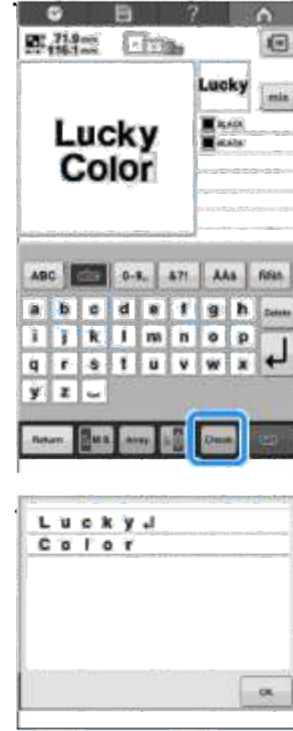
**h**  tuşuna basın ve “C” girin.




**i**  tuşuna dokunun ve “olor” girin.



Eğer metin küçük ve ekranda okunması zor ise metni kontrol etmek için  tuşuna dokununuz.



Metni kontrol ettikten sonra, metin giriş ekranına geri dönmek için  tuşuna dokununuz.


İstenen tüm metinler girildikten sonra  tuşuna dokununuz.


Bu desen seçimini onaylar.

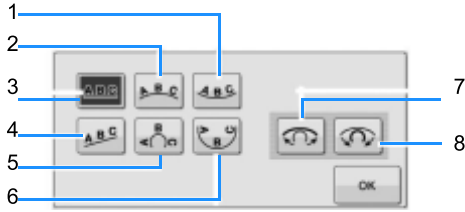
Desen düzenleme ekranı görünür.



## ■ Metin düzenini değiştirme

Aşağıda gösterilen ekranı görüntülemek için  simgesine dokununuz. İstlenen metin düzenlemesi için anahtara dokununuz. İstlenen metin düzenlemesi seçildikten sonra metin giriş ekranına geri dönmek için

 Simgesine dokununuz.





- 1 Geniş bir eğrinin içine metni düzenler.
- 2 Geniş bir eğrinin dışına metni düzenler.
- 3 Metni düz bir çizgi üzerine düzenler.
- 4 Metni eğik bir çizgi üzerine düzenler.
- 5 Keskin bir eğrinin dışına metni düzenler.
- 6 Keskin bir eğrinin içine metni düzenler.

Eğer metin bir eğri üzerine yerleştirilmiş ise, bu anahtara her dokunuş eğrinin eğimini azaltır (daha düz yapar).


Eğer metin bu ekrandaki metin düzenlemelerinden biri kullanılarak düzenlenmişse, daha fazla karakterler girilebilir.

## Metin hizalanmasını değiştirme


Metnin hizalanmasını değiştirmek için  simgesine dokununuz.

Anahtar  şeklinde görüntülendiğinde, metin sola hizalanır.



Anahtar  şeklinde görüntülendiğinde, metin merkeze hizalanır.



Anahtar  şeklinde görüntülendiğinde, metin sağa hizalanır.



### Kısa Not

Metnin rengi siyaha ayarlanır. Rengi değiştirmek için sayfa 126'daki "Çok-renki metin belirleme" kısmına ve sayfa 127'deki "desenin renklerinin değiştirilmesi" kısmına bakın.

## Nakış kartları (isteğe bağlı)

### Nakış kartları (isteğe bağlı) hakkında

Sadece bu makine için üretilen nakış kartlarını kullanın. Yetkisiz kartları kullanmak makinenizin yanlış çalışmasına neden olabilir. Yabancı ülkelerde satılan nakış kartları bu makine ile kullanılamaz.

### Nakış kartı okuyucu (isteğe bağlı) ve USB kart yazıcı modülü hakkında\*

Sadece bu makine için tasarlanan nakış kartı okuyucusunu kullanın. Yetkisiz bir nakış kartı okuyucusunu kullanma makinenizin yanlış çalışmasına neden olur.



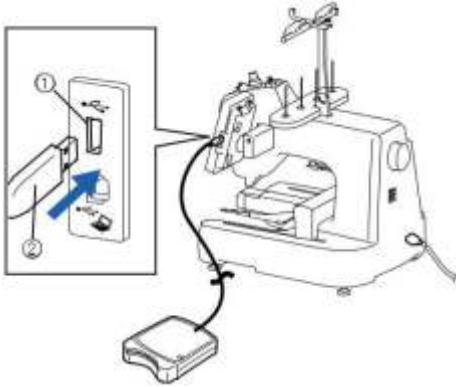
#### Not

Makineden nakış desenleri USB kart yazıcı modülüne yerleştirilen nakış kartlarına kaydedilemez\*.

\* Eğer PE-DESIGN Ver5 veya üst versiyonlarını PE-DESIGN NEXT, PE-DESIGN Lite veya PED-BASIC satın aldıysanız, makine ile gelen USB kart yazıcı modülünü bir nakış kart okuyucu olarak ve desenleri geri çağırmak için makineye takabilirsiniz.

### Nakış kart okuyucu kullanma

**İsteğe bağlı nakış kartı okuyucu/USB kart yazıcı modülünü\* makinedeki USB portuna takın.**

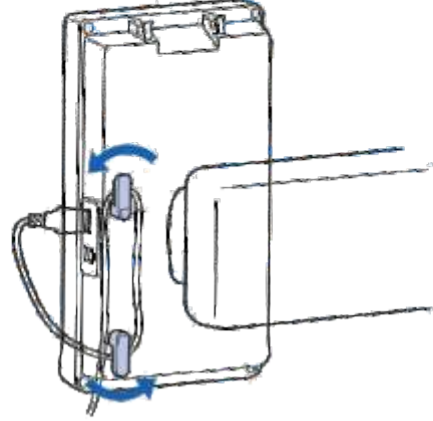


1 USB port

2 Nakış kart okuyucu / USB kart yazıcı modülü \*

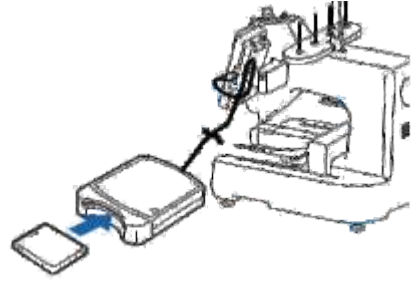
Eğer PE-DESIGN Ver5 veya üst versiyonlarını PE-DESIGN NEXT, PE-DESIGN Lite veya PED-BASIC satın aldıysanız, makine ile gelen USB kart yazıcı modülünü bir nakış kart okuyucu olarak ve desenleri geri çağırmak için makineye takabilirsiniz.

USB kart okuyucu/yazıcıyı makinenin USB portuna bağlarken, arka paneldeki iki kanca ile kablonun emniyette olduğundan emin olun. Eğer kablo emniyette değilse, nakış çerçevesi çerçeve hareket ederken kabloya takılabilir bu da desenin yanlış hizalanmasına sebep olur.



**Kartı kart okuyucu/USB kart yazıcı modülünün içine tamamen yerleştirin\*.**

\* Basılı ok üstte olacak şekilde nakış kartını yerleştirin.



#### Not

Eğer bizim orijinal nakış kartlarımızın dışında bir nakış kartı kullanılırsa, nakış makinesi düzgün çalışmayabilir. Sadece önerilen nakış kartlarını kullandığınızdan emin olun.

Bazı lisanslı veya telif hakkı bulunan kartlar bu dikiş makinesi ile uyumlu olmayabilir.

Nakış kart okuyucu/USB kart yazıcı modülünün\* takıldığı USB portunun anahtarına dokunun.



□ Nakış kartlarının üzerinde desenlerin listesi görünür.

Sayfa 107-108'de açıklanan deseni seçin.

## Nakış desenlerini makinenin hafızasına kaydetme

Özelleştirdiğiniz ve sık sık kullanacağınız nakış desenlerini kaydedebilirsiniz; örneğin, adınız, döndürülen veya boyutu değiştirilen desenler, nakış konumu değiştirilen desenler, vb. Bu makinenin hafızasına toplam 1MB desen kaydedebilirsiniz.



### Not

"Kaydediyor..." ekranı görüldüğü sürece ana gücü kapatmayın. Kaydettiğiniz deseni kaybedeceksiniz.



### Kısa Not

Deseni makinenin hafızasına kaydetmek birkaç saniye sürer. Kaydedilen bir deseni geri çağırma hakkında bilgi için Sayfa 115'e bakınız.

Kaydetmek istediğiniz desen nakış ekranında ise **Memory** tuşuna basın.



**Memory** simgesine dokunun.

\* Kaydetmeden orijinal ekrana geri dönmek için **Cancel** simgesine dokunun.



"Kaydediyor.." ekranı görüntülenir. Desen kaydedildiğinde, ekran orijinal ekrana otomatik olarak döner.

## Eğer hafıza doluysa

Eğer aşağıdaki ekran görüntülenirse, ya maksimum sayıda desen kaydedilmiştir veya kaydetmek istediğiniz desen çok hafıza gerektirmekte ve makine kaydedememektedir. **OK** simgesine basın ve bir önceki kaydedilmiş deseni silin, daha sonra mevcut deseni kaydedebilirsiniz. Sayfa 115'deki "Makinenin hafızasından desenleri alma" kısmına bakınız.



## Nakış desenlerini Flash belleğe kaydetme

Nakış desenlerini makineden Flash belleğe gönderirken, Flash belleği makinenin USB portuna takın.

### Kısa Not

Flash Bellek ticari olarak mevcuttur fakat bazı Flash bellekler bu makinede kullanılmayabilir. Daha fazla bilgi için lütfen websitemizi ziyaret edin ( <http://support.brother.com> ).

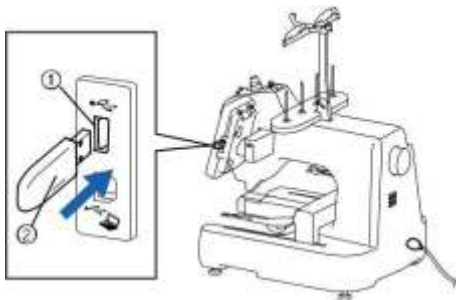
Kullanılan Flash belleğin türüne göre, “YA USB cihazı doğrudan makinenin USB protuna takın veya Flash bellek Okuyucu/Yazıcıyı makinenin USB portuna sokun.

Flash bellek her zaman takılıp çıkarılabilir.

**Kaydetmek istediğiniz desen nakış ekranında olduğunda** **Memory** tuşuna dokununuz.



**Flash belleği makinedeki USB portuna takın.**



- 1 USB port
- 2 Flash bellek

### Not

Flash bellek portuna Flash bellek harici herhangi bir şey takmayın. Aksi takdirde Flash bellek sürücüsü hasar görebilir.

 **simgesine dokununuz.**

\* Kaydetmeden orijinal ekrana geri dönmek için **Cancel** simgesine dokununuz.



“Kaydediyor...” Ekranı görünür. Desen kaydedildiğinde, ekran orijinal ekrana otomatik olarak geri döner.

### Not

Flash belleği “Kaydediyor...” ekranı görünürken takıp çıkarmayın. Kaydettiğiniz desenin bir kısmını veya tamamını kaybedeceksiniz.

## Nakış desenlerini bilgisayara kaydetme

Makine ile verilen USB kablosunu kullanarak, makine bilgisayarınıza bağlanabilir ve nakış desenleri bilgisayarınızdaki “Çıkarılabilir disk” dosyasından geçici olarak çağrılabilir ve kaydedilebilir. Yaklaşık 772 KB’lik nakış desenleri “Çıkarılabilir disk”e kaydedilebilir fakat kaydedilen nakış desenleri makine kapatıldığında silinir.

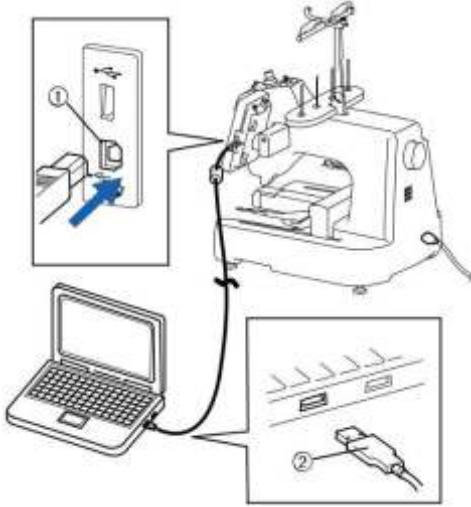
Bilgisayarlar ve İşletim Sistemleri için sayfa 117’deki “Bilgisayardan geri çağırma” kısmına bakınız.

### Not

“Kaydediyor...” ekranı görüldüğü sürece ana gücü kapatmayın. Kaydettiğiniz deseni kaybedeceksiniz.

### USB kablosunu Makine ve bilgisayar için uygun USB portuna sokun.

\* USB kablosu bilgisayar ve nakış makinesindeki USB portuna cihazlar açık olmasa bile takılabilir.



1 Bilgisayar için USB port

2 USB kablosu

“Çıkarılabilir disk” simgesi bilgisayarınızdaki “Bilgisayar (Bilgisayarım)” kısmında görünecektir.




#### Not

USB kablosundaki iletken bir porta sadece bir yönde girebilir. Eğer kabloyu takmak zor ise, güç uygulayarak sokmayın. Kablonun yönünü kontrol edin.


Bilgisayardaki (veya USB hub) USB portun konumu ile ilgili ayrıntılar için, ilgili ekipman için kullanım kılavuzuna bakınız.

**Bilgisayarınızı açın ve “Bilgisayar (Bilgisayarım)” kısmını seçin.**

**kaydetmek istediğiniz desen nakış ekranında olduğu zaman  simgesine dokununuz.**



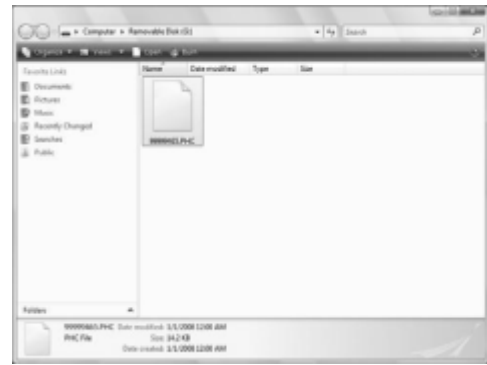
**simgesine dokununuz.**

\* Kaydetmeden orijinal ekrana geri dönmek için  simgesine basınız.



Desen “Bilgisayar (Bilgisayarım)” altında “Çıkarılabilir disk” içine geçici kaydedilecektir.

**“Çıkarılabilir disk” içinde pattern’s.phc dosyasını seçin ve dosyayı bilgisayara kopyalayın.**



## Makinenin hafızasından desenleri alma

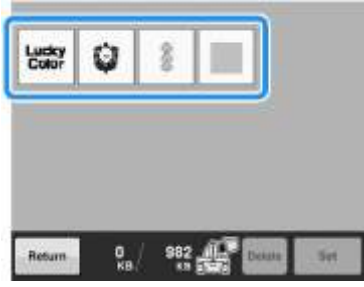


**simgesine basın.**



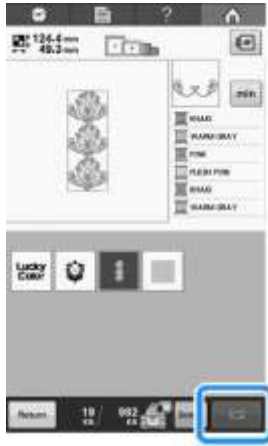
Makine hafızadada mevcut olan desenleri görüntüler.

**b** Geri çağırmak istediğiniz desenin tuşuna dokununuz.



**Ctrl** simgesine dokununuz.

\* Nakış desenini silmek için **Delete** simgesine dokununuz.



□ Nakış ekranı görüntülenir.

## Flash bellekten geri çağırma

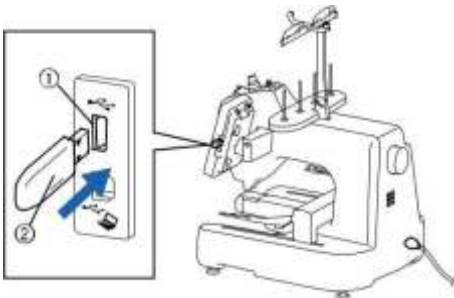
Belirli bir nakış desenini ya Flash bellekte veya Flash belleğin içindeki bir dosyadan çağırabilirsiniz. Eğer desen bir dosyada ise, nakış desenini bulmak için her bir dosyayı kontrol edin.



**Not**

İşlem hızı veri miktarına göre değişebilir.

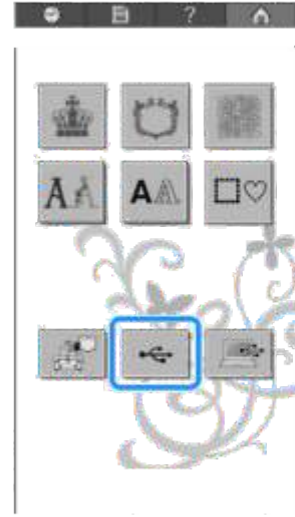
**Flash belleği makinenin USB portuna yerleştirin.**




1 USB port

2 Flash bellek

**b**  simgesine dokununuz.



Nakış desenleri ve üst bir klasörün içindeki bir dosya görüntülenir.

**iki veya daha fazla dikiş desenini Flash belleğe sıralamak için bir alt dosya olduğu zaman  simgesine dokununuz, alt dosyadaki nakış desenini görüntülenir.**




1 Dosya adı


2 Flash bellekteki Nakış desenleri

3 Yol


Listenin tepesindeki mevcut klasörü göstermek için yol.  
Bir klasör içindeki nakış desenleri ve alt dosyalar görüntülenir.

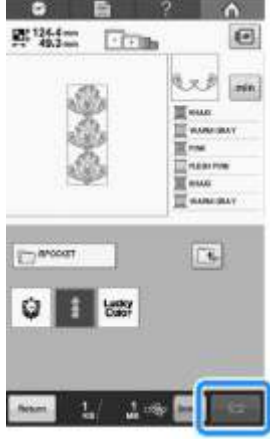
Bir önceki klasöre geri dönmek için  simgesine basın. Dosya oluşturmak için bilgisayarı kullanın. Klasörler bu makinede oluşturulamaz.

## Geri çağırmak istediğiniz desenin tuşuna dokunun

\* Orijinal ekrana geri dönmek için  simgesine dokununuz.

 simgesine dokununuz.

Flash bellekten deseni silmek için  simgesine dokununuz.



□ Nakış Düzenleme ekranı görüntülenir.

## Bilgisayardan geri çağırma

Mevcut bilgisayar işletim sistemleri için sayfa 104'deki "PC'ye Makinenizin bağlanması" kısmına bakınız.

**USB kablosunu bilgisayarınız ve makinanız için uygun USB portuna takın. (Sayfa 114'deki "Nakış desenlerini Flash belleğe kaydetme" kısmına bakınız.)**

**Bilgisayarda, "Bilgisayar (Bilgisayarım)" kısmını açın ve daha sonra "Çıkarılabilir disk"e gidin.**



## Çıkarılabilir Diske

gönderin/kopyalayın.



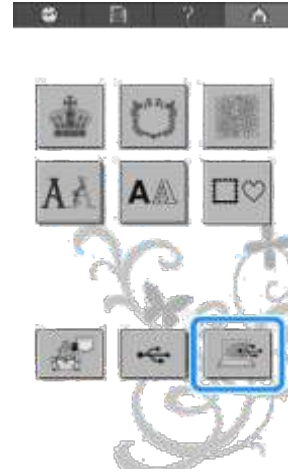
"Çıkarılabilir disk" içindeki desen verileri makineye yazılır.



### Not

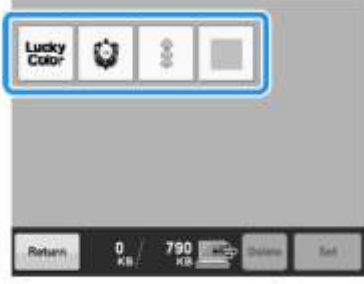
Veriler yazılırken, USB kablosunu çıkarmayın. "Çıkarılabilir disk" içinde klasör oluşturmayınız. Dosyalar gösterilmediğinden, dosyaların içindeki desen verileri geri çağırılamaz.

 simgesine basınız.



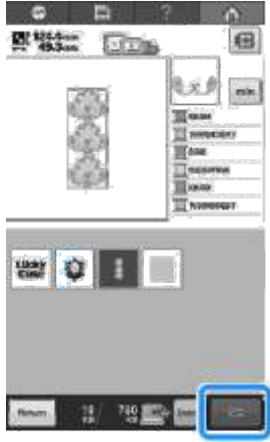
Bilgisayardaki desenler seçim ekranında görüntülenir.

e Geri çağırmak istediğinin desenin tuşuna dokunun.



**Ctrl** tuşuna dokunun.

\* Deseni bilgisayardan silmek için **Delete** tuşuna dokunun.



□ Nakış düzenleme ekranı görünür.



## Nakış Desenini düzenleme (Desen Düzenleme Ekranı)

Desenler Desen Düzenleme Ekranı ve nakış ekranından düzenlenebilir. Bireysel desenler Desen Düzenleme Ekranı ile düzenlenebilir ve tüm desen nakış ekranından düzenlenebilir. Deseni düzenlemenin sonuçları desen gösterim alanında görünebilir.

### Desenleri birleştirme

Nakış desenleri, çerçeve desenleri, gömülü alfabe desenleri ve nakış kartlarındaki desenler gibi çeşitli desenler kolaylıkla birleştirilebilir.

**a**  simgesine dokununuz.



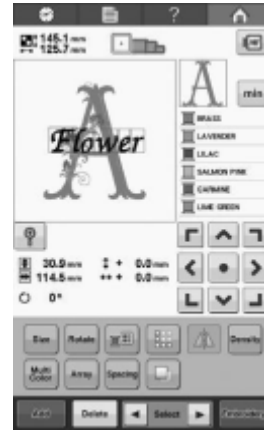
Desen türü seçim ekranı tekrar görünür.



1 Desenleri birleştirmeyi denemekten vazgeçmek için bu tuşa dokununuz.  
Desen düzenleme ekranı görünür.

**b** Bir nakış deseni seçin.

Sayfa 106 dan 117'ye açıklandığı gibi eklenecek deseni seçin.



• Başka bir desen seçildiğinde, normalde desen görünüm alanının merkezine eklenir.



**Birleştirilen tüm desenler seçilene kadar a ve b adımlarını yineleyin.**

### Kısa Not



bireysel desenlerin konumu ve diğer düzenleme işlemleri Desen Düzenleme Ekranından gerçekleştirilebilir. Düzenleme işlemi Desen düzenleme ekranından aynı şekilde her bir desenin seçildiği gösterilse veya birleştirmek istediğiniz tüm desenler seçildikten sonra bile yapılabilir.

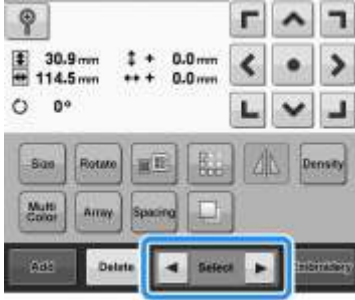
## Düzenlenecek deseni seçme

Birden fazla desen seçilirse, hangi desenin düzenleneceğini seçebilirsiniz.

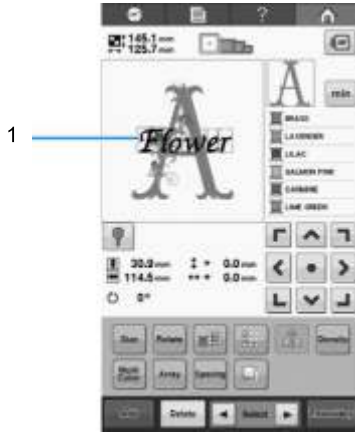
**a**  veya  simgesine dokununuz.

Düzenlenecek desen kırmızı çerçeve ile çevrelenen desendir.

 ve  simgelerine düzenlemeyi istediğiniz desenin etrafına kırmızı çerçeve gelinceye kadar dokunmaya devam edin.



Desenler desene eklenmelerine göre sırayla veya zıt sırayla seçilecektir.



1 Kırmızı çerçeve desenin düzenleneceğini göstermektedir.



### Kısa Not

Desen Düzenleme Ekranından birden fazla desen görünürse, temel düzenleme prosedürü; 1. Seçilecek deseni seçmek ve daha sonra 2. Deseni düzenlemektir.

## Büyütülmüş desen resmini görüntüleme

Küçük desen seçildiği zaman, detaylı kontrol için büyütülmüş desen resmini görüntüler.


**a**  simgesine dokununuz.



Desen resmi %200 büyütülerek görüntülenecektir.

**Tüm desen resimleri görüntülenmeyince kontrol için desen resmini hareket ettirin.**

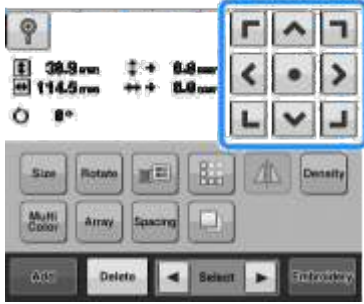


• Normal desen resmine geri dönmek için  simgesine dokununuz.

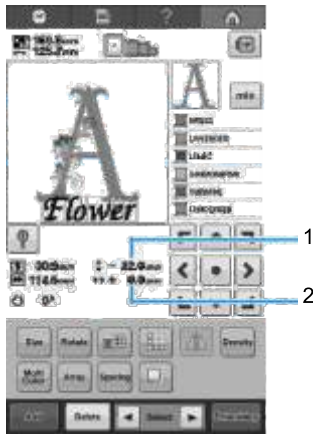
## Deseni hareket ettirme

Nakış çerçevesinde nakış yapılacak deseni belirler. Eğer birden fazla desen birleştirilirse, deseni düzenlemek için her bir deseni hareket ettirin.

**Deseni götürmek istediğiniz yöndeki tuşa dokununuz.**




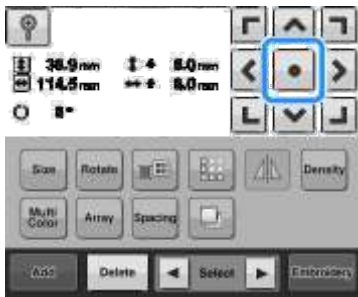
Desen tuş üzerindeki okun yönünde hareket eder.



1 Merkezden gidilen dikey mesafeyi gösterir.

2 Merkezden gidilen yatay mesafeyi gösterir.

Gitmeden önceki konumuna deseni geri getirmek için (nakış çerçevesinin merkezine),  simgesine dokununuz.



Desen sürüklenerekte götürülebilir.

Deseni doğrudan ekrandan parmağınızla veya dokunmatik kalem kullanarak seçerek sürükleyebilirsiniz .



### Not

Desen sadece ok tuşları ekranda iken hareket ettirilebilir.



### Kısa Not

Nakış ekranındaki ok tuşları nakış konumunu seçmek için çerçeveyi hareket ettirmede kullanılır.

## Bir deseni yatay çevirme

 simgesine dokununuz böylece  simgesine dönüşür.



Desen yatay olarak çevrilir.

• Tuşa her dokunuş ayarı ya açar ya da kapar.



Yatay çevirme  
kapalı

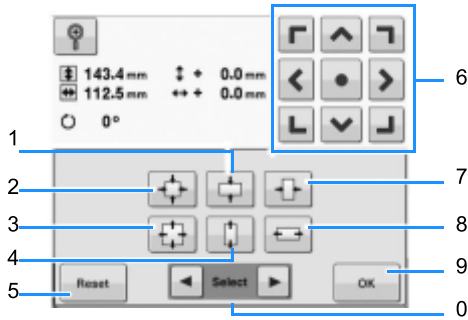
Yatay çevrildi

## Bir desen boyutunu değiştirme

a **Sim** simgesine dokununuz.



□ Aşağıda gösterilen ekran görüntülenir.



rnek: Orijinal boyut

1 Sadece dikey yönde azalır.

2 Yükseklik-genişlik oranını değiştirmeden genişler.

3 Yükseklik-genişlik oranını değiştirmeden azalır.

4 Sadece dik yönde genişler.

5 Deseni orijinal boyutuna geri döndürmek için bu tuşa dokununuz.

Deseni tuş üzerindeki ok yönünde taşır.

7 Sadece yatay yönde azalır.

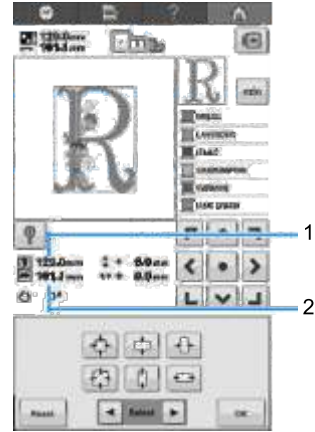
8 Sadece yatay yönde büyür.

9 Bu ekranı kapatmak için bu tuşa dokununuz.

0 Deseni düzenlemeyi seçmek için bu tuşa dokununuz.

**Deseni istenen boyuta ayarlamak için tuşlara dokununuz.**

Bir tuşa her dokunuldu đeseni hafifçe büyütür veya küçültür.



Değiştirmek için bir tuşa dokunulduktan sonra desenin boyutu görüntülenir.

1 Dikey uzunluk

2 Yatay genişlik

Desenin bytlebileceği boyut desene veya karaktere bağlıdır.

Eğer desen döndürülürse, dikey ve yatay yönler tersine çevrilebilir.

Deseni orijinal boyutuna geri döndürmek için **Reset** tuşuna dokununuz.

**Gerekirse, desenin konumunu ayarlamak için ok tuşlarına dokununuz.**

Daha fazla ayrıntı için, Sayfa 121'deki "Deseni hareket ettirme" kısmına bakınız.

**İstenilen değişiklikleri yaptıktan sonra **OK** simgesine dokununuz.**

Desen düzenleme ekranı tekrar görünür.

## ▲ DİKKAT

Desenin boyutunu değiştirdikten sonra, kullanılacak nakış erevesi için simgeyi kontrol edin ve sadece gösterilen erevesi kullanın. Eğer gösterilen harici bir ereve kullanılırsa, baskı ayağı nakış çerçevesine vurabilir ve yaralanmalara sebep olabilir.

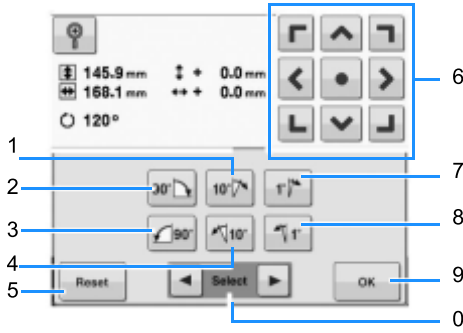
## Bir deseni döndürme

Desen 1 ile 359 derece hem saat yönünde hem de tersi yönde döndürülebilir.

**a**  simgesine dokununuz.



□ Aşağıda gösterilen ekran görüntülenir.



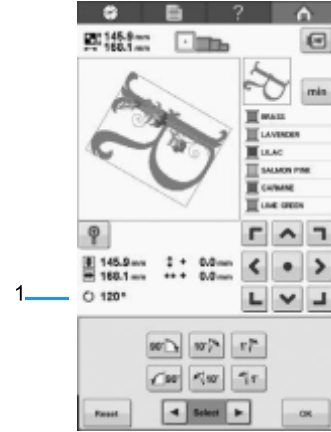
Örnek: Orijinal açı

- 1 Sağa doğru 10 derece döndürme
- 2 Sağa doğru 90 derece döndürme
- 3 Sola doğru 90 derece döndürme
- 4 Sola doğru 10 derece döndürme
- 5 Deseni orijinal açısına geri döndürmek için bu tuşa dokununuz.
- 6 Deseni tuşun üzerindeki ok yönünde döndürür.
- 7 Sağa doğru 1 derece döndürme
- 8 Sola doğru 1 derece döndürme
- 9 Bu ekranı kapatmak için bu tuşa dokununuz.
- 0 Düzenlenecek deseni seçmek için bu tuşa dokununuz.




Deseni istenen açıda ayarlamak için bu tuşlara dokununuz.

Tuşa her dokunuş deseni döndürür.



Açıyı değiştirmek için bir tuşa basıldıktan sonra desenin açısını gösterir.

Deseni orijinal açısına döndürmek için

 simgesine dokununuz.

**Gerekirse, ayarlamak için ok tuşlarına dokununuz**

**C** desenin konumu.

Daha fazla bilgi için, Sayfa 121'deki "Deseni hareket ettirme" kısmına bakınız.


**İstenen değişiklikleri yaptıktan sonra,  simgesine dokununuz.**

Desen düzenleme ekranı tekrar görünür.

## ⚠ DİKKAT

Desenin açısını değiştirdikten sonra, kullanılacak nakış çerçevesi için simgeyi kontrol edin ve sadece gösterilen nakış çerçevelerini kullanın. Gösterilenler haricinde bir çerçeve kullanırsanız, baskı ayağı nakış çerçevesine vurabilir ve yaralanmalara sebep olabilir

### Kısa Not

Eğer nakış ekranındaki  tuşu kullanılırsa, birleştirilen desenin tümü döndürülebilir. (Detaylar için sayfa 137'deki "Tüm deseni döndürme" kısmına bakınız)

Eğer desen çok büyük veya desen nakış alanının kenarlarına çok yakın ise, döndürme seçenekleri uygulanmayabilir.

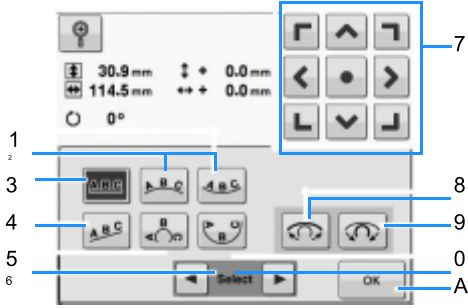
## Bir karakterin metin düzenini değiştirme

Karakterler yatay bir yay, bir eğim veya bir yay üzerinde dzenlenebilir.

a  simgesine dokunun.



□ Aşağıda gsterilen ekran gsrntülenir.



- 1 Geniş bir eğrinin içine metni dzenler.
  - 2 Geniş bir eğrinin dışına metni dzenler.
  - 3 Düz bir çizgi üzerine metni dzenler.
  - 4 Eğri bir çizgi üzerine metni dzenler.
  - 5 Keskin bir eğrinin dışına metni dzenler.
  - 6 Keskin bir eğrinin içine metni dzenler.
- Tuş üzerindeki okların yonünde deseni hareket ettirir.


Bir eğri üzerinde bir metin dzenlemesi seçildikten sonra eğer dokunulursa, bu tuşa her dokunuş eğrinin eğimini azaltır (daha düz yapar).

Bir eğri üzerinde bir metin dzenlemesi seçildikten sonra eğer dokunulursa, bu tuşa her dokunuş eğrinin eğimini artırır (daha eğik yapar).






0 Dzenlenecek deseni seçmek için bu tuşa dokunun.

A Bu ekranı kapatmak için bu tuşa dokunun.

**İstenen metin dzenlemesinin tuşuna dokunun.**

**İstenen metin dzenlemesini seçtikten sonra, eğrinin eğimi ayarlanabilir. Eğer gerekli ise,  ve  tuşlarına basarak eğrinin eğimi ayarlanabilir.**

### Kısa Not

,  ve  simgelerini seçerken ve  ve  simgesine değiştirirken. Eğimi artırıp azaltabilirsiniz.

**Gerekli ise, desenin konumunu ayarlamak için ok tuşlarına dokunun.**

Daha fazla ayrıntı için, Sayfa 121'deki "Deseni hareket ettirme" kısmına bakınız.

**İstenen değişiklikleri yaptıktan sonra simgesine dokunun.**

OK

Desen dzenleme ekranı tekrar gsrnrür.



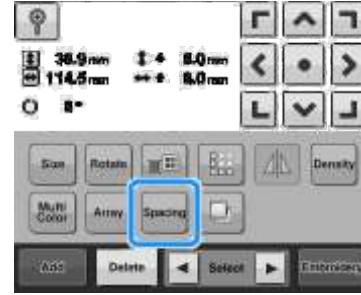
### Kısa Not

Sayfa 111'deki karakter seçildiği zaman belirlenen metin dzenlenmesi bu noktada değiştirilebilir.

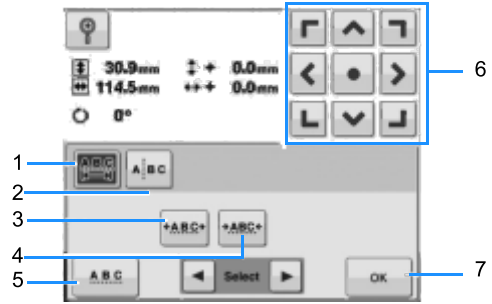
## Karakter aralığını değiştirme

Karakterler arasındaki boşluk daha geniş veya daha dar yapılabilir.

a  simgesine dokunun.




□ Aşağıda gsterilen ekran gsrntülenir.



- 1 Seçilen bir kelimedeki tüm karakterlerin eğit aralığlı olduğunu belirtir.
- 2 Aralanan ve bireysel konumlandırılan karakterleri ayırır.
- 3 Karakterler arasındaki boşluğu eğit olarak artırır.
- 4 Karakterler arasındaki boşluğu eğit olarak azaltır.
- 5 Standart karakter aralığını seçer (orijinal karakter boşluğunu).
- 6 Tuş üzerindeki okun yonünde deseni taşır.
- 7 Bu ekranı kapatmak için bu tuşa dokunun.

### İstenen aralıkta karakterleri ayarlamak için tuşlara dokunun.

Bir tuşa her dokunuş karakter aralığını hafifçe artırır veya azaltır.

Karakterlerin orijinal aralığına geri döndürmek için  simgesine dokunun.

### Eğer gerekli ise, ok tuşlarına basarak desenin konumunu ayarlayın.

Daha fazla ayrıntı için, sayfa 121'deki "Deseni hareket ettirme" kısmına bakınız.

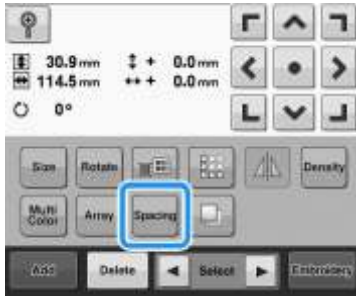
### d İstenen değişiklikleri yaptıktan sonra

 simgesine dokunun

## Birleştirilmiş karakter desenlerini ayırma


Karakter aralığını ayarlamak veya tüm karakterler girildikten sonra deseni ayrı ayrı düzenlemek için birleştirilmiş karakter desenleri ayrılabilir.

a  simgesine dokunun.






b  simgesine dokunun



□ Tuş şöyle görünür 

### Desenin nereden ayrıştırılacağını seçmek için

  tuşlarını kullanın ve daha sonra  simgesine ayırmak için dokununuz. Bu örnek için, desen "T" ve "a" arasından ayrılacaktır.



### Not

- Ayrı bir karakter deseni tekrar birleştirilemez.
- d Bir deseni seçmek için simgelerine dokununuz ve daha sonra karakter aralığını ayarlamak için simgesini kullanın  



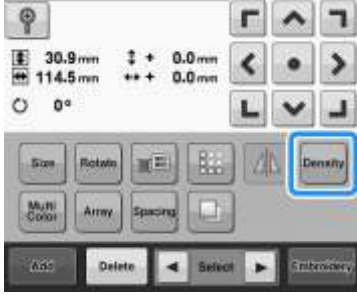
e  simgesine dokununuz.



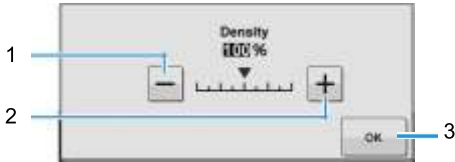
## İplik yoğunluğunu değiştirme (sadece bazı karakterler ve çerçeve desenleri için)

Bazı karakterler ve çerçeve desenleri için iplik yoğunluğu değiştirilebilir. %80'den %120'ye %5'lik artışlar halinde bir ayar belirlenebilir.

a  tuşuna dokununuz.



□ Aşağıda gösterilen ekran görüntülenir.



- 1 İplik yoğunluğunu azaltır
- 2 İplik yoğunluğunu artırır

Bu ekranı kapatmak için bu tuşa dokununuz.

### İplik yoğunluğunu azaltır



Daha az ← Standard ← Daha fazla

### ■ İplik yoğunluğunu artırır



Daha az → Standard → Daha fazla

b İstenen iplik yoğunluğunu seçmek için tuşlara dokununuz.

Tuşa her dokunuş iplik yoğunluğunu hafifçe artırır veya azaltır.

Orijinal iplik yoğunluğuna (standart) geri dönmek için; “100%” ayarını seçin.

İstediğiniz değişiklikleri yaptıktan sonra,  tuşuna dokununuz

Desen düzenleme ekranı görünür again.

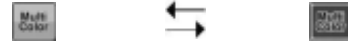
## Çok-renkli metin belirleme

Sayfa 108’de seçilen alfabe desen karakterleri siyah ayarlıdır. Karakterlerin rengi iplik rengini değiştirme tuşunu kullanarak değiştirilebilir; fakat bireysel karakterlerin rengini değiştirmek için, Açmak için çok renk tuşuna dokununuz, ve daha sonra her bir karakter için renk belirtin.

a  Şekline dönmesi için  tuşuna dokununuz.



• Anahtar üzerindeki her dokunuş ayarı ya açar ya da kapatır.



Çok-renk metni kapandı

Çok-renk metni açık

İplik rengini değiştirme hakkında ayrıntılı bilgi için sayfa 127’deki “Desenin renklerini değiştirme” kısmına bakınız.



## Desenin renklerini değiştirme

Desenin renkleri değiştirilebilir ve ekrandan önizlemesi yapılabilir.

Desenin renklerini değiştirerek, aynı desen değişik yollarla görülebilir.

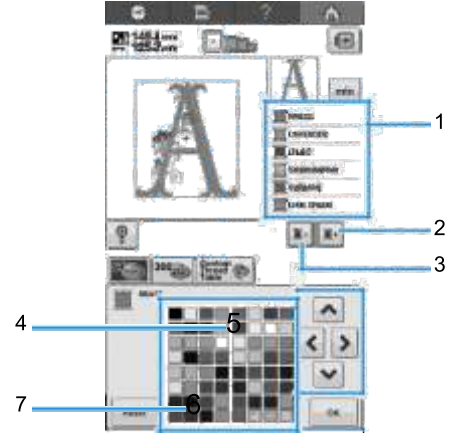
Eğer iplik renklerin bir renkli iplik tablosuna kayıtlı ise ve eğer tabloyu rengi değiştirmek için kullandıysanız, iplik makarası sahip olduğunuz iplik renkleri ile atanabilir. Ve ekranda görünen desen gerçek iplik renkleri ile neredeyse aynı olan renklerde görünür.

Bu işlem ile, sadece düzenlenen desendekiler değil tüm desenlerin renkleri değiştirilecektir.

**a**  tuşuna dokununuz.



□ 64 nakış ipliği tablo ekranı görünür.



İplik renk sıralaması göstergesindeki renk içindeki görüntüler değiştirilen parçanın rengini gösterir.

İplik renk sıralama ekranındaki bir sonraki rengi seçer.

İplik renk sıralama ekranındaki bir önceki rengi seçer.

Renkli iplik tablosu

Bu tablodan bir renk seçer.

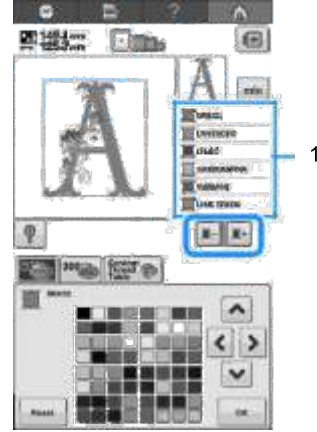
5 Renk iplik tablosundan bir renk seçmek için bu tuşları kullanın.

6 Bu ekranı kapatmak için bu tuşa dokununuz.





7 Orijinal rengine dönmek için bu tuşa dokununuz.

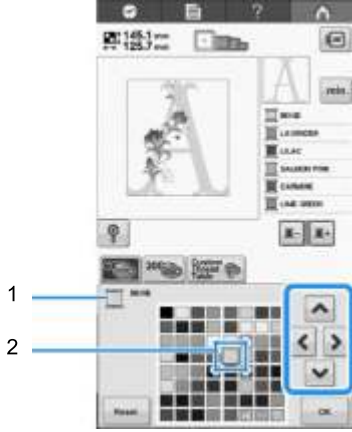
**İplik renk sıralama ekranının üstünde değiştirecek renk görüninceye kadar**

 ve  tuşlarına dokununuz.



1 Üstte gösterilen desenin parçası için iplik rengi değişecektir.

Renk paletinden yeni renk seçmek için , ,  ve  tuşlarına dokunun.



- 1 Seçilen iplik renginin adı görüntülenir  
Büyütülmüş görünen renk seçilen renktir.  
Desen görüntü alanında, desenin seçilen kısmının rengi değiştirilir.

 **tuşuna dokunun.**

Renk değişimi onaylanır.  
Desen düzenleme ekranı tekrar görünür.



#### Kısa Not

The Renkli iplik tablosu sahip olduğunuz iplik renklerini yansıtmak için oluşturduğunuz özel bir iplik tablosuna değiştirilebilir (Sayfa 132'deki "Özel bir İplik tablosu oluşturma" kısmına bakınız).

## Tekrarlanan desenlerin tasarımı

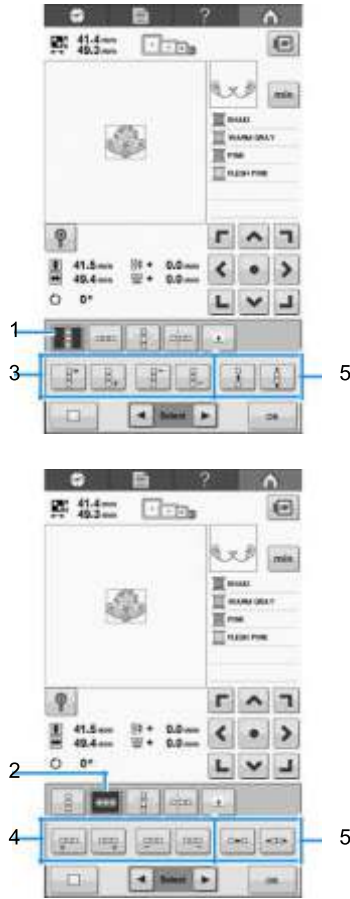
### ■ Tekrarlanan desenlerin nakışı

Sınır fonksiyonunu kullanarak, tekrarlanan desenler oluşturabilirsiniz. Tekrarlanan desen dikişi içinde desenlerin aralığını da ayarlayabilirsiniz.

a  tuşuna dokunun.



### Tekrarlanacak desenin yönünü seçme.



- 1 Dikey yön
  - 2 Yatay yön
  - 3 Dikey tekrarlar ve silme tuşları
  - 4 Yatay tekrarlar ve silme tuşları
  - 5 Aralık tuşları
- Desen yön göstergesi seçilen yöne göre değişecektir.

Üstteki deseni tekrarlamak için tuşunu  
alttaki deseni tekrarlamak için tuşunu  
kullanın.

Üst deseni silmek için tuşuna dokununuz.

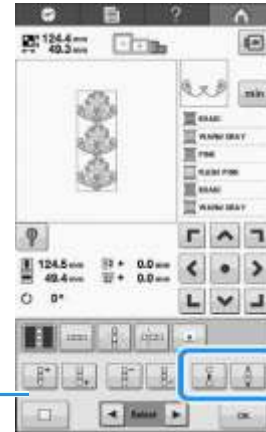
Alt deseni silmek için tuşuna dokununuz.



### Tekrarlanan desenlerin aralığını ayarlama.

boşluğu genişletmek için tuşuna dokununuz.

boşluğu daraltmak için tuşuna dokununuz.



- 1 Tekrarlanan bir deseni tekrar tek bir desene dönüştürmek için tuşuna dokununuz.

#### Kısa Not

- Sadece kırmızı çerçevede bulunan desenlerin aralığını ayarlayabilirsiniz.

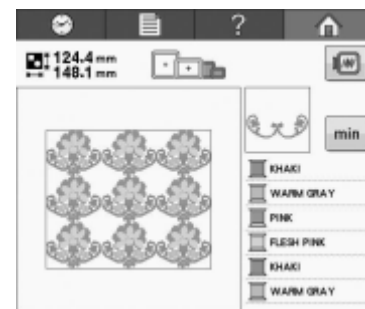
**e** Adım **b** ile **d** arasını tekrarlayarak  
tekrarlanan deseni tamamlayın.

**f** İstenen değişiklikleri yaptıktan sonra,  
 simgesine dokununuz.

Desen düzenleme ekranı görünür again.

#### Kısa Not

- iki veya daha fazla desen varsa, kırmızı çerçevenin içinde bir desen gibi tüm desenler birlikte gruplanacaktır.



Tekrarlanacak desenin yönü değiştirildiği zaman, kırmızı çerçevenin içindeki desenlerin tümü tekrarlanan bir birim gibi otomatik olarak gruplanacaktır. Tekrarlanan bir desenin bir elementini nasıl tekrarlanacağını öğrenmek için bir sonraki bölüme bakınız.

## ■ Tekrarlanan bir desenin bir elementini tekrarlama

Kesme Fonksiyonunu kullanarak, tekrarlanan bir desenin bir elementini seçebilir ve sadece tek elementi tekrarlayabilirsiniz. Bu fonksiyon karmaşık tekrarlanan desenleri tasarlamaya izin verir.

### Tekrarlanan desenin kesileceği yönü seçin.

Yatay kesmek için  tuşuna dokununuz.

Dikey kesmek için  tuşuna dokununuz.



Desen yön göstergesi seçilen yöne göre değişir.

**b** Kesme hattı seçmek için  ve  tuşlarını kullanınız.



Kesme hattı hareket edecektir.

**c**  tuşuna dokununuz.



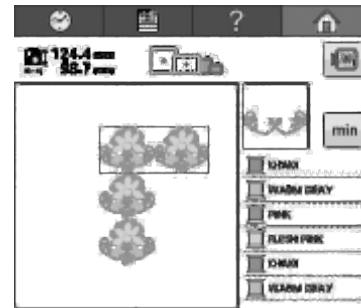
Tekrarlanan desen ayrı elemanlara bölünecektir.

**d**  tuşuna dokununuz.


**e** Tekrarlanacak elementi seçmek için  ve  tuşlarını kullanınız.



**f** Seçilen elementi tekrarlayınız.



## g İstenen değişiklikleri yaptıktan sonra

 simgesine dokunun.  
Desen düzenleme ekranı tekrar görünür.



### Not

tekrarlanan bir deseni ayrı elementlere bir kere ayırdığınızda, orijinal tekrarlanan desene geri dönebilirsiniz.  
Her bir element düzenle ekranından ayrı ayrı düzenlenebilir. Sayfa 120'deki "Düzenlenecek deseni seçme" kısmına bakınız.

## İplik işareti atama

İplik işaretlerini dikerek, bir seriyi nakış yaptığınızda desenleri kolayca hizalayabilirsiniz. Bir desende nakış bittiğinde, bir okun şeklindeki bir iplik işareti son iplik kullanılarak dikilir. Desenlerin bir serisi nakış yapıldığı zaman, nakış yapılacak sonraki desenleri konumlandırmak için bu okun noktasını kullanın.



### Kısa Not

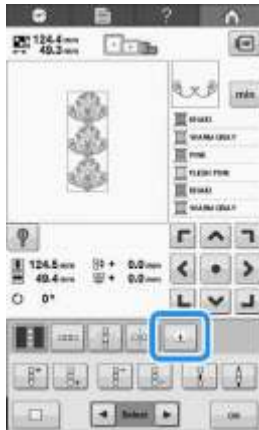
Bireysel desenleri defalarca nakış yapıldığı zaman, iplik işareti sadece desenin çevresine dikilebilir



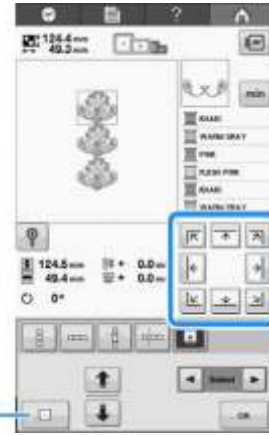
**Simgesine dokunun.**



**Simgesine dokunun.**



## c Dikilecek iplik işaretini seçmek için işaretine dokununuz.



1

1 İplik işaret ayarını iptal etmek için dokununuz.



### Kısa Not

• İki veya daha fazla element varsa,



tuşlarını

İplik işareti atamak istediğiniz deseni seçmek için kullanın.

## d Simgesine dokununuz



## Özel bir iplik tablosu oluşturma

En çok kullandığımız iplik renklerini içeren özel bir iplik tablosu oluşturabilirsiniz. Makinenin geniş iplik listesindeki dokuz farklı iplik markasında iplik renklerini seçebilirsiniz. Herhangi bir rengi seçebilir ve özel iplik tablonuza taşıyabilirsiniz.



### Not

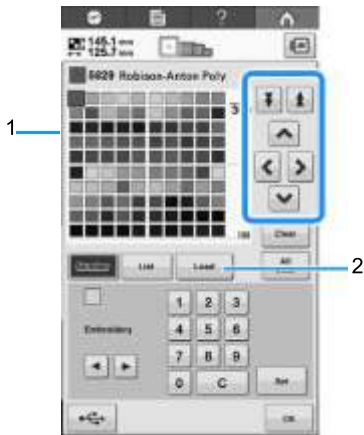
Bazı makineler özel iplik tablosunda bulunan ekstra 300 Robison-Anton iplik rengine sahip olabilir. 300 Robison-Anton iplik renkleri websitemizden indirilebilir "<http://support.brother.com>".

a tuşuna ve daha sonra tuşuna dokununuz.



b tuşlarını kullanarak özel iplik tablosunda nereye bir renk ekleyeceğinizi seçebilirsiniz.

Dokunmatik kalemle Doğrudan ekrana dokunarak, özel iplik tablosundan özel iplik renklerini seçebilirsiniz. ve tuşlarını kullanarak tek seferde 100 renk gezebilirsiniz.



1 Özel iplik tablosu

tuşuna basarak programları websitesinden indirebilir ve yeniden yükleyebilirsiniz.

Makinede iplik markalarından birini seçmek için

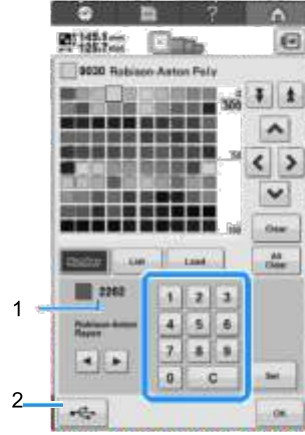
tuşlarını kullanınız.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

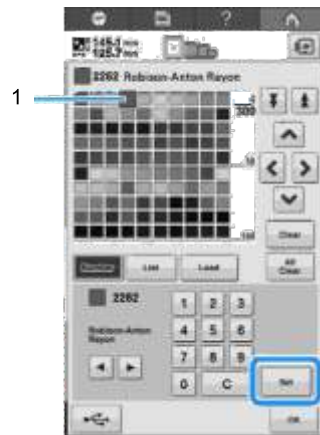
Bir rengin 4-basamaklı sayısını girmek için tuşlarını kullanınız

Eğer hata yaparsanız, girilen sayıyı silmek için tuşuna dokununuz ve daha sonra numarayı düzeltiniz.



1 Girilen iplik rengi numarası  
2 İplik markası

e tuşuna dokununuz.



1 Seçilen iplik rengi  
Seçilen iplik rengi özel iplik tablosunda ayarlanmıştır.



### Not

Eğer **Set** tuşuna dokunulmazsa, iplik renk numarası değişmeyecektir.

### Tüm istenen iplik renkleri belirleninceye kadar önceki adımları tekrarlayın.

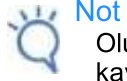
Paletten belirli bir rengi silmek için

**Clear** tuşuna dokununuz.

Paletten tüm belirlenen renkleri silmek için

**All Clear** tuşuna basın.

**Orijinal ekrana geri dönmek için **OK** tuşuna dokununuz.**



### Not

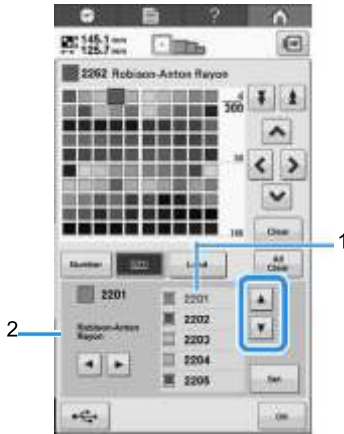
Oluşturulan iplik tablo verilerini kaydedebilirsiniz. Detaylı prosedür için sayfa 133'deki "Özel İplik Tablosunu Flash Belleğe Kaydetme" kısmına bakınız.

### Listeden özel iplik tablosuna bir renk ekleme

Sayfa 132'deki adım a'yı yenileyin.

**İplik listesini görüntülemek için **List** tuşuna dokununuz.**

**Bir iplik renki seçmek için **▲** **▼** tuşlarına dokununuz.**



1 İplik listesi

2 İplik markası

**d **Set** tuşuna dokununuz.**

### İstenen tüm iplik renkleri belirlenene kadar önceki adımları tekrarlayın.

Paletten belirli bir rengi silmek için

**Clear** simgesine dokununuz.

Paletten belirlenen tüm renkleri silmek için

**All Clear** tuşuna dokununuz.

**Orijinal ekrana geri dönmek için **OK** tuşuna dokununuz.**

### Özel İplik Tablosunu Flash Belleğe Kaydetme

Makinede bir defada sadece bir tane Özel İplik tablosu olabileceğinden, oluşturduğunuz tabloyu Flash belleğe kaydetmenizin hatırlatılır.



### Not

Özel iplik tablosu sadece Flash belleğe kaydedilebilir. Verileri makinenin hafızasına veya bilgisayara kaydedemezsiniz.

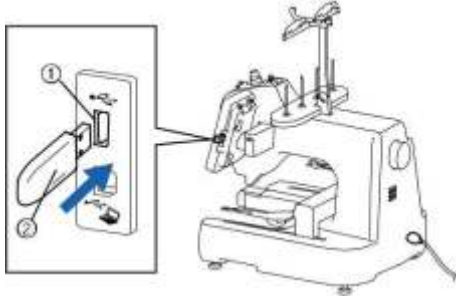
Özel iplik tablo verileri ".pcp" veri dosyası olarak kaydedilir.

**a Önce tuşuna basın daha sonra tuşuna basın.**



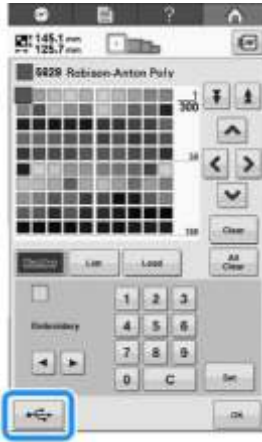
**Özel iplik tablosunda istenen renkleri sayfa 132'deki "Özel bir iplik tablosu oluşturma" prosedürüne göre ayarlayın.**

Flash disk makinedeki USB portuna yerleştirin.



- 1 USB port
- 2 Flash bellek

d  tuşuna basın.



“Kaydediyor...” (“Saving...”) ekranı görüntülenir. Veriler kaydedildiğinde, ekran orijinal ekrana otomatik olarak döner.



**Not**

Ekranda “Kaydediyor...” ekranı görüntülediği sürece Flash belleği takmayın veya çıkarmayın. Kaydettiğiniz bilgilerin bir kısmını veya tamamını kaybedeceksiniz.

## Flash bellekten Özel İplik Tablosu verilerini geri çağırmak

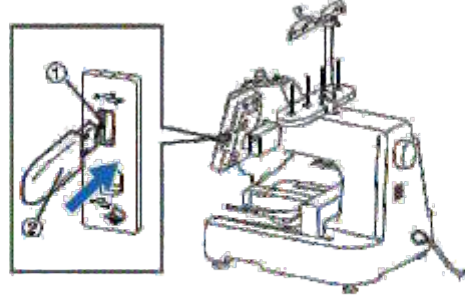
Flash bellekten Özel İplik Tablosu verilerini geri çağırabilirsiniz.



**Not**

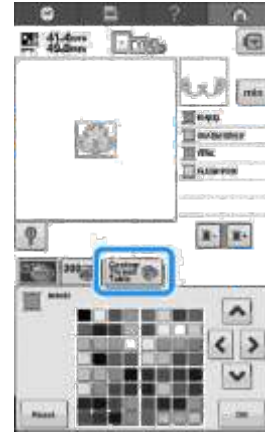
iki veya daha fazla “.pcp” veri dosyasını flash bellek’te saklamayınız. Tek seferde yalnızca bir özel iplik tablosu verisi çağırabilirsiniz.


Özel iplik tablosu verilerini içeren flash belleği USB porta yerleştirin .

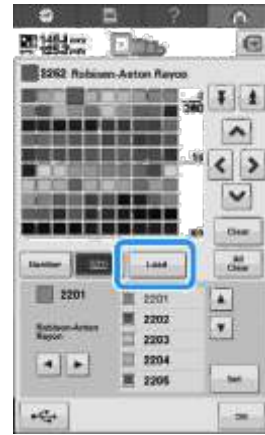


- 1 USB port
- 2 Flash bellek

b  tuşuna basın ve daha sonra  simgesine basın.



c  tuşuna basın.



“Kaydediyor...” (“Saving...”) ekranı görüntülenir. Veriler yüklendiğinde, ekran orijinal ekrana otomatik olarak döner.



**Not**

Ekranda “Kaydediyor...” ekranı görüntülediği sürece Flash belleği takmayın veya çıkarmayın. Kaydettiğiniz bilgilerin bir kısmını veya tamamını kaybedeceksiniz.

**Geri çağırılan özel iplik tablosu ekranda görüntülenir.**



## Özel iplik tablosundan bir renk seçme

Özel iplik tablosunda kurduğunuz maksimum 300 iplik renginden birini seçebilirsiniz.

a  simgesine dokununuz.

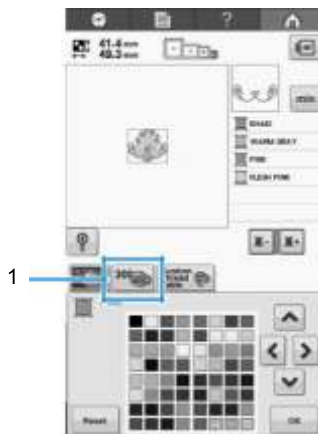


□ 64 nakış ipliği tablosu ekranı görünür.

değiştirmek istediğiniz iplik rengini seçmek için  tuşuna veya  tuşuna basınız.





c  simgesine dokununuz.




1 Özel iplik değiştirme tuşu

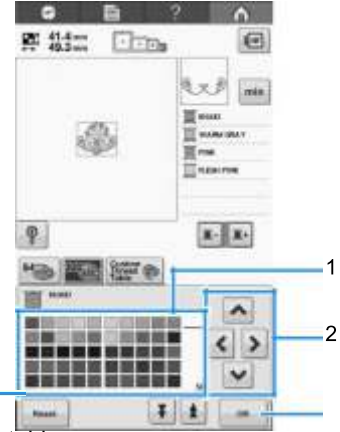
Özel iplik (300 nakış ipliği) tablosu ekranı görünecektir.

Özel iplik tablosundan yeni bir renk seçmek için     tuşlarına dokununuz.

 ve  tuşlarını kullanarak özel iplik tablosunda geziniz.

Orijinal renge geri dönmek için  tuşuna dokununuz.

Renkleri özel iplik (300 nakış ipliği) tablosundan dokunmatik kalemle ekrana doğrudan dokunarak seçebilirsiniz.



1 İplik renk tablosu  
Bu tablodan bir renk seçin.

İplik renk tablosunda .


3 Bu ekranı kapatmak için bu tuşa dokununuz.

4 Orijinal renge geri dönmek için bu tuşa dokununuz.

□ Ekran değiştirilen renkleri gösterir.

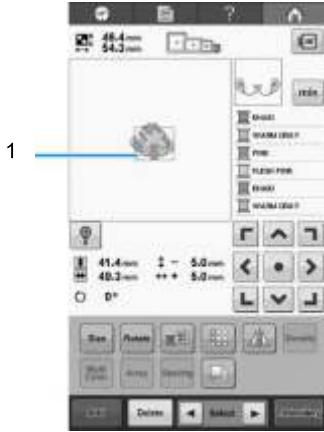
e  simgesine dokununuz.

## Bir deseni çoğaltma

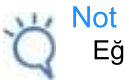
a  tuşuna dokunun.





□ Çoğaltma orijinal desen üzerine yerleştirilmiştir.



1 Çoğaltılmış desen

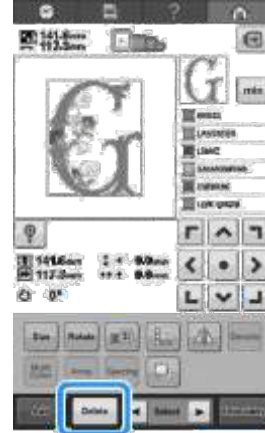


### Not

Eğer birden fazla desen ekranda görüntülenirse, sadece seçilen desen  ve  tuşları kullanılarak çoğaltılır. Çoğaltılmış her bir deseni tek tek taşıyık düzenleyin.

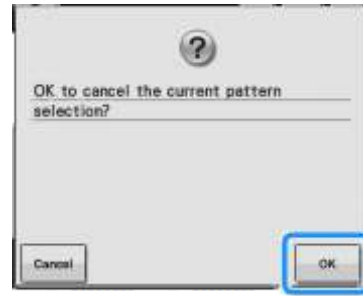
## Bir deseni silme

a  tuşuna dokunun.




□ Aşağıda görünen ekran görünür.

b  tuşuna dokunun.



□ Desen silindi.

• Deeni silme'den çıkmak için  simgesine dokunun.



### Not

Eğer birden fazla desen görüntülenirse, sadece seçilen desenler silinecektir.

## Nakış Desenini düzenleme (Nakış Ekranı)

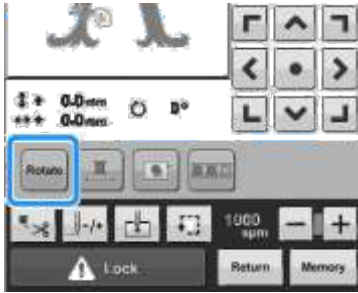
Nakış Ekranında, eğer desenler birleştirilmemişse tek bir desen düzenlenebilir veya tüm birleştirilmiş bir desen tek bir desen gibi düzenlenebilir.

Buna ek olarak, ok tuşları Desen Düzenleme Ekranındaki deseni taşımak için veya Nakış Ekranı içindeki nakış çerçevesini hareket ettirmek için kullanılabilir. Bu tuşlara dokunmak nakış çerçevesini hareket ettirir.

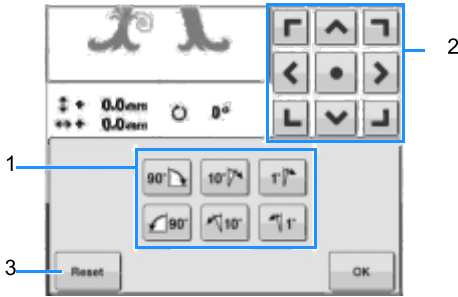
### Tüm deseni döndürme

Tüm desen döndürülebilir.

**a**  simgesine dokununuz.



- Aşağıda gösterilen ekran görüntülenir.



- 1 Tüm desenin döndürülebilmesine olanak sağlar.
- 2 nakış çerçevesinin hareket etmesine olanak sağlar. Değişiklik yapmadan bu ekranı kapatmak için bu tuşa dokununuz.

### Deseni istenen açıda ayarlamak için bu tuşlara dokununuz.

Daha fazla ayrıntı için, sayfa 123'deki "Bir deseni döndürme" kısmına bakınız.

### Eğer gerekli ise, nakış çerçevesinin konumunu ayarlamak için ok tuşlarına dokununuz.

Daha fazla bilgi için, Sayfa 83'deki "Nakış Konumunu Değiştirme" kısmına bakınız.

### İstenen değişiklikleri yaptıktan sonra

**OK**  simgesine dokununuz.

Nakış Ekranı tekrar görünür.

# Kombine bir Deseni Düzenleme

Bu bölümde, metni floral alfabe desenleri ile birleştirecek sonra düzenleyeceğiz.

Örnek)



a



b Ab Tuşuna dokununuz.



c G Tuşunu seçiniz.



Desen nakış alanının merkezine yerleşmiş olacaktır.

d Desen seçmek için Set Tuşuna dokununuz.



Desen düzenleme ekranı görünür.

e Add Tuşuna dokununuz.

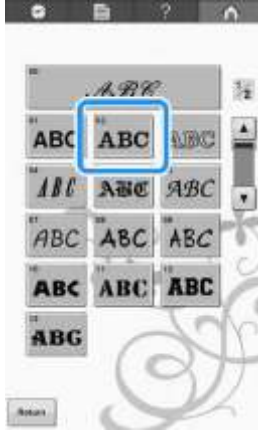


Desen türü seçim ekranı tekrar görünür.

f **AA** simgesine dokununuz.



g **ABC** simgesine dokununuz.



h “ood” yazınız, ve daha sonrabil satır beslemesi

için **↵** tuşuna dokununuz.

Küçük harfler giriş ekranını görüntülemek için küçük harfler sekmesine dokununuz ve daha sonra “o”, “o” daha sonra “d” harflerine dokununuz.



Seçilen harfler nakış alanının merkezinde görünür.

Desen boyutunu değiştirmek için, “o” harfini seçin ve daha sonra **M.S** simgesine dokunarak istenen boyutu seçin.

Metin düzenini değiştirmek için, **Array** simgesine dokununuz ve daha sonra istenen metin düzenini seçin.

i “Luck” yazınız.

“L” harfine dokunduktan sonra, giriş ekranında küçük harfleri görüntülemek için küçük harfler sekmesine dokununuz ve daha sonra “u”, “c”, daha sonra “k” harflerine dokununuz.



Seçilen harfler önceden yazılan harflerin altında görünür.

- Metin hizalamasını değiştirmek için, **≡** simgesine dokununuz.

j Karakterleri seçtikten sonra **≡** simgesine dokununuz.



- Desen düzenleme ekranı görünür.

**⏮** **⏪** **⏩** Simgelerine dokununuz ve harfleri iyi dengeleyecek şekilde konumlarını ayarlayınız.




k Tüm desenin dengesini kontrol ediniz, ve eğer deseni düzenlemek istiyorsanız düzenlenecek deseni seçmek için **⏮** ve **⏩** tuşlarına dokununuz.


Ekrana parmağınızla veya dokunmatik kalemle dokunarak desenler doğrudan seçilebilir.

 simgesine dokunun, ve daha sonra deseni önizleme yapmak için  simgesine dokunun




• Bir önceki ekrana dönmek için  simgesine dokunun.



Tüm düzenlemeyi bitirdikten sonra,  simgesine dokunun.

Nakış ekranı görünür.



Desen düzenleme ekranına geri dönmek ve deseni düzenlemeye devam etmek için,  simgesine dokunun.


# Bölüm 6

## TEMEL AYARLAR VE YARDIM ÖZELLİĞİ




Bu bölüm Sayfa 30’da tanıtılan ayar tuşlarının ve makineyi çalıştırma kılavuz tuşlarının kullanımı ile ilgili açıklamaları içerir. Temel nakış makinesi ayarlarını değiştirme ve LCD üzerinde görüntüleme işlemlerine ilişkin detaylar verilecektir.

<b>Ayarlar Tuşunu Kullanma .....</b>	<b>142</b>
Ayarlar ekranını anlama .....	142
■ Sayfa 1 .....	142
■ Sayfa 2 .....	142
■ Sayfa 3 .....	143
■ Sayfa 4 .....	143
Ayarlar ekran görüntüsünü Flash belleğe kaydetme .....	144
Ekran kılavuzlarını değiştirme .....	144
İplik renk bilgilerini değiştirme .....	145
■ Sample displays .....	145
Ölçüm birimlerini değiştirme .....	146
Nakış teyel mesafesini değiştirme .....	146
Nakış desenleri veya küçük resimlerin arkaplan renklerini değiştirme .....	146
Küçük resim boyutunu belirleme .....	147
İplik sensörünü belirleme .....	147
Hoparlör ses seviyesini değiştirme .....	147
“Eko Modu” veya “Kapanma Destek Modu” Seçme .....	148
Açılış ekranını ayarlama .....	148
Dilini değiştirme .....	148
Işığı “AÇMA” veya “KAPAMA” .....	149
Ekran parlaklığını değiştirme .....	149
LED işaretçiyi ayarlama .....	149
<b>Makine İşlemler Kılavuzu Tuşunu Kullanma .....</b>	<b>150</b>
■ Kategoriler içeriği .....	150

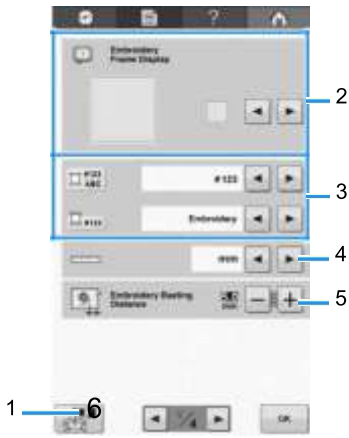
# Ayarlar Tuşunu Kullanma

Birçok temel nakış makinesi ayarını değiştirmek için  (ayarlar tuşu) simgesine dokunun.

## Ayarlar ekranını Anlama

Ayarlar ekranında dört sayfa bulunmaktadır. İstenen sayfa görüntüleninceye kadar ekranın aşağı merkezindeki  ve  simgelerine dokunun.  tuşu tüm sayfalarda görünür.

### ■ Sayfa 1



Mevcut ayarlar ekran görüntüsünü Flash belleğe kaydetmek için dokunun (Bkz. Sayfa 144).

Desen görüntüleme ekran alanı kılavuzları (nakış çerçevesi boyutu, merkez noktası işareti, ızgara ve imleç) belirtilebilir. (Bkz. Sayfa 144.)

Renk bilgileri renk ismine veya iplik markasına ve renk numarasına geçirilebilir (Bkz. Sayfa 145).

Ölçü birimleri

Değiştirilecek ekranlarda görünen ölçüm birimlerine izin verir. (Bkz. Sayfa 145.)

Teyel mesafesi

Desen ve teyel dikişi arasındaki mesafeyi belirler. (Bkz. Sayfa 96.)

Belirtilen ayarlardan çıkmak için dokunun. Ayarlar doğrulandı ve basılan ayarlar tuşlarından önce görüntülenen ekran tekrar görünür .

### ■ Sayfa 2



Nakış Arka Plan Rengi/Küçük Arka Plan Rengi

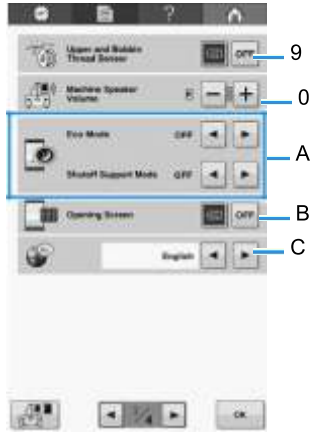
Nakış rengine bağlı olarak, desen ekran alanının arkaplan rengini değiştirme ve küçük arka plan seçmeyi daha görsel ve daha kolay yapabilir. (Bkz. Sayfa 146.)

Küçük boyut

Desen listesi ekranından seçilen bir desen seçildiğinde görünen resim tuşlarının boyutları "Küçük" veya "Büyük" olarak belirtilir. (Bkz. Sayfa 147.)



### ■ Sayfa 3



Üst ve bobin iplik sensörü

“Üst ve bobin iplik sensörü” “AÇIK” veya “KAPALI” olarak ayarlayabilirsiniz. (Bkz. Sayfa 146.)

Makine Hoparlör Sesi

Çalışma sesleri ve alar sesi seviyesi ayarlanabilir. (Bkz. Sayfa 15 veya 147.)

Makine gücünü “Eko Mod” veya “Kapama Destek Modu” seçerek tasarruf edebilirsiniz (Bkz. Sayfa 148).

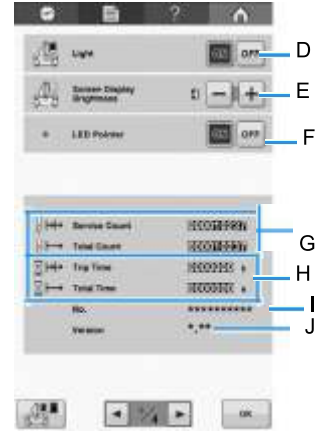
Açılış ekranı

Makine açıldığında açılış ekranı “AÇIK” veya “KAPALI” gösterilecek şekilde makine ayarlanabilir.

Diller

Ekran dilini değiştirilmesine izin verir. Tuşlar ve mesajlar seçilen dilde görünür. (Bkz. Sayfa 148.)

### ■ Sayfa 4



Işık

Işık açık veya kapalı yapılabilecek şekilde ayarlanabilir (Bkz. Sayfa 14 or 149.)

Ekran parlaklığını değiştirin (Bkz. Sayfa 149).

LED işaretçi ışığını açın veya kapayın (Bkz. Sayfa 40).

Toplam Sayıcı sayacı dikilen toplam ilmek sayısını gösterir ve Servis Sayıcısı ise makinenin son bakımından beri ne kadar ilmek dikildiğini gösterir.

Toplam Zaman sayıcı makinenin kullanıldığı toplam zamanı gösterir ve Gezinti Zamanı sayıcısı son bakımdan beri makinenin ne kadar kullanıldığını gösterir.

Periyodik bakım yaparken ve makine için bakım alırken G ve H sayıcılarını bir standart olarak kullanabilirsiniz.

“No. ##” nakış makinesi için numaradır.


Versiyon

Bu nakış makinesine yüklenen yazılımın versiyonunu gösterir. (Bkz. Sayfa 184.)



#### Not

Mevcut güncellemeler hakkında detaylı bilgi için Yetkili Brother satıcınız ile görüşebilir veya <http://support.brother.com> sayfasını ziyaret edebilirsiniz.

Her bir ayar hakkında detaylar aşağıdaki kısımda açıklanmıştır. İstenen ayarı belirledikten sonra,  tuşuna dokunarak ayarlar ekranı görüntülenmeden önceki ekrana geri dönebilirsiniz.



#### Not

Nakış yapılırken bazı ayarlar değiştirilemez.

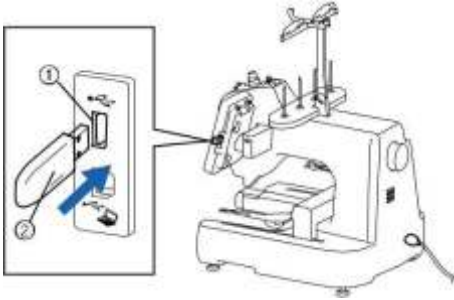
## Ayarlar ekran görüntüsünü Flash belleğe kaydetme

Ayarlar ekranının bir resmi BMP dosyası olarak kaydedilebilir.

Tek seferde maksimum 100 resim tek bir Flash belleğe kaydedilebilir.

Bu fonksiyon ayarlar ekranının tüm sayfalarında mevcuttur.

**Flash belleği makinenin sağındaki USB portunun içine yerleştirin.**



- 1 USB port
- 2 Flash bellek

 simgesine basın .

Görüntü dosyası Flash belleğe kaydedilecektir.

**Flash belleği çıkarın ve daha sonra ilerde başvurmak üzere, bir bilgisayar kullanarak kaydedilen görüntüleri kontrol edin.**

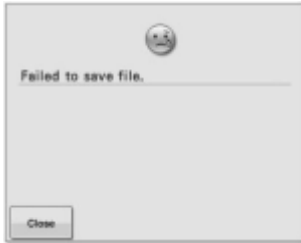
Ayarlar ekran görüntüleri için dosyalar "S##.BMP" ismiyle kaydedilir.

"S##.BMP" ismindeki "##" kısım S00 ve S99 arasında bir sayı ile otomatik olarak değiştirilecektir.



### Not

Eğer 100 resim dosyası Flash belleğe yüklenmişse, aşağıdaki mesaj görünür. Bu durumda, Flash bellekten bir dosya silin veya farklı bir Flash bellek kullanın.



## Ekran kılavuzlarını değiştirme

Desen ekran alanındaki kılavuzlar eklenen nakış çerçevesi için ayarlanabilir.



Kılavuz ayarları ayarlar ekranının 1.sayfasından belirlenebilir.



Kılavuzların belirlenen ayarlarda nasıl görüneceği buradan önizleme ile görülebilir.

Merkez noktası kırmızı bir artı işareti ile belirtilir (+).

Nakış makinesi satın alındığında, merkez noktası işaretçisi ve kılavuz çizgileri gösterilmemektedir.

**Merkez noktası işaretçisini ve kılavuz çizgilerini gösterip göstermeme hakkındaki seçiminizi  ve  tuşlarına dokunarak yapabilirsiniz.**

Kılavuz çizgileri



Çapraz kılavuz çizgileri



Merkez noktası işareti



Merkez noktası işareti ve kılavuz çizgileri



Çapraz kılavuz çizgileri ile merkez noktası işareti



Merkez noktası işareti veya kılavuz çizgileri yok





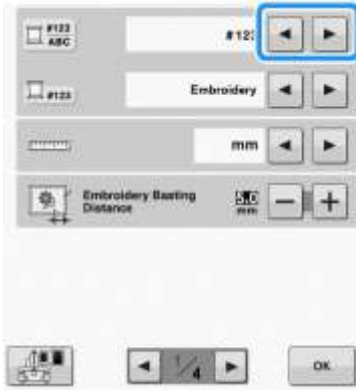
## İplik renk bilgilerini değiştirme



İplik renklerinin, nakış iplik numarası veya nakış zamanının isimlerini görüntüleyebilirsiniz.

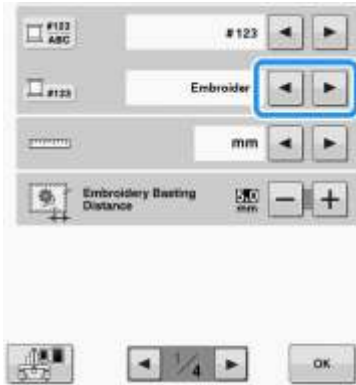
Nakış makininin alındığı zaman, iplik rengi numarası (#123) seçilidir.

İplik rengi ekran ayarları ayarlar ekranının 1.sayfasından belirlenebilir.

**İplik renginin adını, nakış iplik numarası veya nakış zamanını görüntülemek için**  ve  simgelerine dokununuz.



**İplik numarası #123 görüntülendiğinde, sonraki resimde bulunan altı nakış ipliği markalarından**  ve  simgelerine dokunarak seçebilirsiniz.

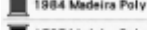
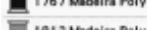
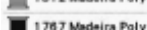
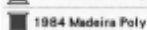



## ■ Örnek görüntüler

### İplik renk numarası (#123)

Embroidery (Polyester)	Country (Cotton*)
	
	
	
	
	

### Madeira Poly (Polyester)

### Madeira Rayon (Rayon)








### Sulky (Rayon)

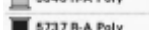







### Robison-Anton (Polyester)







\* Ülke veya bölgeye bağlı olarak, pamut türü polyester satılır.

### İplik renk adı

#### Renk adı







### Kısa Not



İplik renk sıralaması ekranındaki ve desen ekran alanındaki desenlerdeki iplik renkleri orijinal iplik renklerinde gösterilir (yani makinede yerleşik iplik renkleri). İplik renk numaraları burada belirtilen markalar için numaralar ile gösterilir (veya en yakın numara ile).

Ekrandaki renkler gerçek makara renklerinden biraz farklı olabilir.

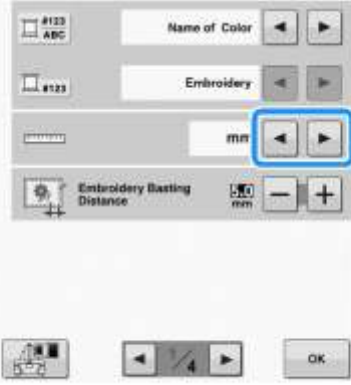
## Ölçüm birimlerini değiştirme

Ölçüm birimleri milimetre veya inç olarak ayarlanabilir. Nakış makinesi satın alındığında “mm” seçilidir.

Ölçüm birimleri ayarı ayarlar ekranının 1.sayfasından belirlenebilir.

**Ölçüm birimlerini seçmek için  ve  tuşlarına dokununuz.**

İstenen birimler görüntülenir.





## Nakış teyel mesafesini değiştirme

Desen ile teyel dikiş arasındaki mesafe 0.0 mm ile 12.0 mm (15/32 inch) arasında ayarlanabilir.

Nakış makinesi satın alındığında, “5.0 mm” (25/128 inch) seçilidir. Bu ayarı kullanmak için sayfa 96'daki “Nakış Teyeli” kısmına bakınız.

Mesafe ayarı ayarlar ekranının 1.sayfasından belirlenebilir.

**Teyel dikiş ile desen arasındaki mesafeyi belirlemek için  ve  tuşlarını kullanınız.**



## Nakış desenleri veya küçük resimlerin arkaplan renklerini değiştirme

Desen görüntüleme alanının ve desen küçük resminin arkaplan renkleri. Desen rengine bağlı olarak, 66 mevcut ayardan istenen arkaplan rengini seçin. Farklı arkaplan renkleri desen görüntüleme alanı ve desen küçük resmi için seçilebilir.

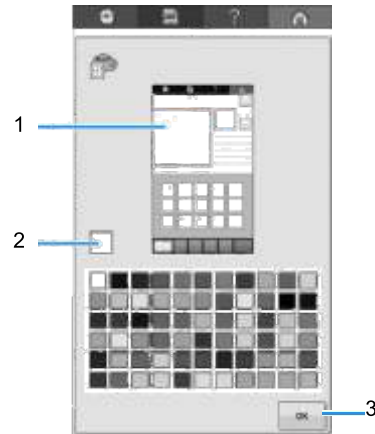
Nakış makinesi satın alındığında, beyaz renk seçilidir.

Arkaplan renk ayarları ayarlar ekranının 2.sayfasından belirlenebilir.

**a  simgesine dokununuz.**




**Arkaplan rengini mevcut 66 ayardan seçebilirsiniz.**



Nakış arkaplan renkleri/Küçük resim arkaplan renkleri

2 Seçilen renk

3 Ayarlar ekranına geri dönmek için  simgesine dokununuz.



### Kısa Not



Makine kapatılsa bile ayarlar seçili durumda kalacaktır.

## Küçük resim boyutunu belirleme

Bir Nakış Deseni Seçme için minik resmin normal veya büyük boyda görüntülenmesini seçebilirsiniz. Büyük boyut normal boyutun 1.5 katıdır.

Nakış makinesi satın alındığında normal boyut seçilidir.

Küçük resim boyut ayarı ayarlar ekranının 2.sayfasından belirlenebilir.

İstenen küçük resim boyutunu seçmek için  ve  tuşlarına dokununuz.



### Not

Küçük resim boyutu desen seçim ekranındayken bir değişiklik göstermeyecektir. Bu durumda, kategori seçim ekranına geri dönün ve bir desen kategorisi tekrar seçin.

## İplik sensörünü belirleme

Eğer iplik sensörü "KAPALI" konumuna kurulursa, makine nakış bitinceye kadar iplik kırılma veya bobinde ip kalmaya bile durmayacaktır. İplik sensörünü "KAPALI" yapmanın gerektiği durumlar hariç "AÇIK" olarak ayarlayın.

Makine satın alındığında "AÇIK" ayarlanmıştır.

İplik sensörü ayarlar ekranının 3.sayfasında belirlenebilir.

İstenen ayarı seçmek için  veya  simgelerine dokununuz.



### Not

- Normalde, iplik sensörünü "AÇIK" ayarlayın. İplik sensörü "KAPALI" olduğunda, makine üst iplikte karışıklık olup olmadığını anlayamayacaktır. Makineyi karışmış bir iplikle kullanmak hasara yol açabilir.



## Hoparlör ses seviyesini değiştirme

Çalışma seslerinin seviyesi değiştirilebilir.

Hoparlör sesi "KAPALI" veya "1" ve "5" arasında bir ayara getirilebilir. "KAPALI" ayarlıyken, hoparlörden ses çıkmaz.

Nakış makinesi satın alındığında, "3" seçilidir.

Hoparlör ayarı ayarlar ekranının 3.sayfasından belirlenebilir.

İstenen hoparlör ses seviyesini seçmek için  ve  tuşlarına dokununuz.



İstenen hoparlör seviyesinin bir tuşa dokunulduğunda çıkan işlem sesi ile seçildiğini kontrol edin.

## “Eko Modu” veya “Kapanma Destek Modu” Seçme

Eko modunu veya kapanma destek modunu seçerek makine gücünden tasarruf edebilirsiniz.

Eğer makineyi belirli bir süre kullanmadan bırakırsanız, makine bu modlardan birine girer.

“Eko Modu”;

Makine uyku moduna girer. Nakışa devam etmek için ekrana veya “Başlat/Durdur” düğmesine dokunun.



“Kapanma Destek Modu”;

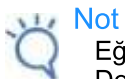
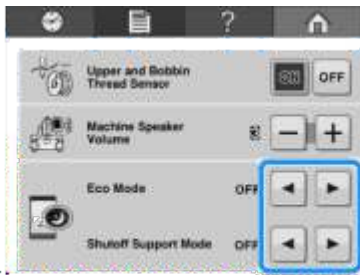
Makine ayarlanan zaman periyodundan sonra kapanacaktır. Nakışa yeniden başlamak için makineyi kapatın ve geri açın.

Koşul	Eko Modu	Kapanma Destek Modu
Mevcut Zaman	KAPALI, 0 - 120 (dakika)	KAPALI, 1 - 12 (saat)
“Başlat/Durdur” düğmesi	Yeşil yanıp söner	Yeşil yavaş yanıp söner
Askıya alma fonksiyonu	Makine ışığı, Ekran görüntüsü, LED işaretçi	Tüm fonksiyonlar
Moddan Çıkma sonrası	Makine önceki çalışmadan başlar	Makineyi kapatmanız gerekiyor.

Bu modlardan çıkmak için “Başlat/Durdur” düğmesine veya ekran göstergesine dokunun.

Bu ayarlar ayarlar ekranının 3. Sayfasından ayarlanabilir.

**Mod girinceye kadar olan zamanı**  veya **tuşlarını**  kullanarak seçebilirsiniz.



### Not

Eğer makine “Eko mod” veya “Kapanma Destek Modunda” iken kapatırsanız, makineyi tekrar açmadan önce yaklaşık 5 saniye bekleyin

## Açılış ekranını ayarlama

Makinenin açılış ekranını seçebilirsiniz. Eğer “Açılış Ekranını” “KAPALI” konuma getirirseniz, makine açılınca başlangıç desen türü seçim ekranı görünür.

Makine satın alındığında, “AÇIK” seçilidir.

Açılış ekranı ayarı ayarlar ekranının 3.sayfasından ayarlanabilir.

**a İstenen ayarı seçmek için**  veya  tuşlarına dokunun



## Dilini değiştirme

Dil ayarları ayarlar ekranının 3.sayfasından belirlenebilir.

**a İstenen dili seçmek için**  ve  tuşlarına dokunun

İstenilen dil görüntülenir.



## Işığın “AÇMA” veya “KAPAMA”

Makine ışığını açıp kapatabilirsiniz.

Makine satın alındığında “AÇIK” seçilmiştir.

Işık, ayarlar ekranının 4.sayfasından belirlenebilir.

**a İstenen ayarı seçmek için**  ON veya  OFF simgesine dokununuz.



## Ekran parlaklığını değiştirme

Ekran görüntü parlaklığı “1” ve “6” arasında ayarlanabilir. Daha düşük değerler ekranı karartacaktır.

Nakış makinesi satın alındığında “4” seçilidir.

Ekran görüntü parlaklığı ayarı ayarlar ekranının 4.sayfasından belirlenebilir.

- ve  + tuşlarına dokunarak istenen ekran parlaklığını seçin.



## LED işaretçiyi ayarlama

“LED işaretçi” yi “AÇIK” veya “KAPALI” olarak ayarlayabilirsiniz. LED işaretçi Nakış Ekranı “AÇIK” iken iğne düşme konumunu gösterir.

“KAPALI” seçili iken, LED işaretçi herhangi bir ekranda sönük durur. LED işaretçi hakkında detaylı bilgi için sayfa 40’daki “Nakış konumlandırma işareti” kısmına bakınız.

Nakış makinesi satın alındığında “AÇIK” seçilidir.

LED işaretçi ayarı ayarlar ekranının 4.sayfasından ayarlanabilir..

**a İstenen ayarı seçmek için**  ON veya  OFF simgelerine dokununuz.



# Makine İşlemler Kılavuzu Tuşunu Kullanma

Bu makine Kullanım kılavuzunun içeriğine dayalı bilgiler içerir mesela temel makine fonksiyonları. **?** (makine fonksiyonları kılavuz tuşu) simgesine dokununuz ve daha sonra mevcut bilgileri göstermek için görünen dört konudan seçin.

## ■ Kategoriler içeriği

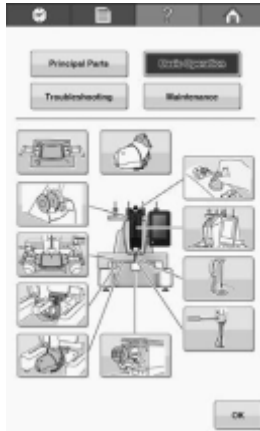
### Temel parçalar

Makinenin temel parçalarını ve fonksiyonlarını görüntüler ve açıklar



### Temel İşlemler

Temel ipliklendirme ve kasnaklama talimatlarını gösterir.



### Sorun Giderme

Sorunların çözümü için temel rehber.



### Bakım

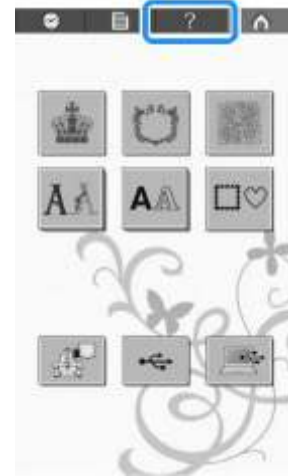
Makinenizi bakımı için talimatlar.



Örnek: Üst ipliğe nasıl iplik geçireceğinizi öğrenmek için;

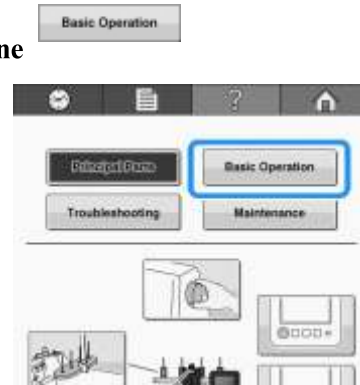
a

**?** simgesine dokununuz.




□ Makine çalıştırma kılavuz ekranı görünür.

b simgesine dokununuz.



□ Temel işlemler listesi görünür.





**c**  tuşuna dokunun.



Üst ipliği geçirme prosedürü görünür.

**Talimatları okuyun.**

- \* Bir sonraki sayfayı görmek için  simgesine basın.  
Bir önceki sayfayı görmek için  simgesine basın.

**e** Orijinal ekrana dönmek için

 simgesine dokunun.



# Bölüm 7

## EK

Bu bölüm dikiş uygulamaları için tekniklerin tanımlarını, güzel nakış oluşturma için işaretçileri, ve bakım prosedürlerinin detaylarını ve bir problem olduğunda alınması gereken düzeltici tedbirleri sunar.




<b>Aplike Dikiş</b> .....	154
Aplike desenleri dikme .....	154
■ Aplikeleri dikmek için prosedür.....	154
Bir çerçeve deseni kullanarak aplikeler oluşturmak (1) .....	155
Bir çerçeve deseni kullanarak aplikeler oluşturmak (2) .....	156
<b>Ayrık Nakış Desenlerini İşleme</b> .....	157
<b>Makinenin Kullanımı için Yararlı İpuçları</b> .....	159
Renkli iplik tablosu .....	159
Tajima (.dst) renkleri nakış verileri.....	159
<b>Güzel Nakış Oluşturma</b> .....	160
İplikler .....	160
Sabitleyici (destek).....	161
Kasnaklama teknikleri .....	162
■ Çerçeve Temelleri.....	162
Kumaş / sabitleyici uyumluluk tablosu .....	163
<b>Bakım</b> .....	164
LCD'yi Temizleme.....	164
Makine yüzeyini temizleme.....	164
Kancayı temizleme.....	164
İğne plakasının etrafını temizleme .....	165
Bobin muhafazasını temizleme .....	166
Üst ipliğin iplik yollarını temizleme .....	166
■ İplik kılavuzlarını temizleme .....	166
■ Gerilim ünitesini sökme ve temizleme .....	167
Makineyi yağlama .....	168
■ Yatağı yağlama .....	168
■ İğne çubuğunu yağlama .....	169
Bakım mesajı hakkında .....	169
<b>Sorun Giderme</b> .....	170
Sorun Giderme .....	170
Hata mesajları .....	177
Bir tuşa basıldığında makine yanıt vermezse .....	182
<b>Özellikler</b> .....	183
Nakış makinası özellikleri .....	183
<b>Makinenizin Yazılımını Yükseltme</b> .....	184
Flash Bellek kullanarak yükseltme prosedürü .....	184
Bilgisayar kullanarak bir üst seviyeye yükseltme prosedürü ..	185
<b>İndeks</b> .....	186

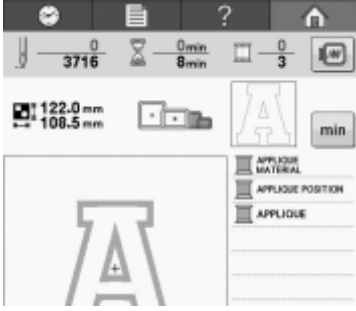
# Aplike Dikiş

Bu bölüm aplikeler dikme prosedürünü tarih eder.

## Aplike desenleri dikme

Bazı gömülü nakış desenleri aplikeler dikmek için kullanılabilir. Desenleri iplik rengi sıralama ekranının üst kısmındaki ekran bölgesinden “APPLIQUE MATERIAL (APLİKE MALZEME)”, “APPLIQUE POSITION (APLİKE KONUMU)” veya “APPLIQUE (APLİKE)” ile kullanarak aplikeleri dikmek için aşağıda tanımlanan prosedürleri takip edin.

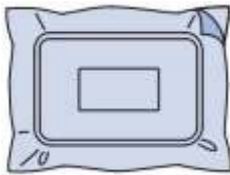
İplik renk ekranı ayarına bağlı olarak, ekran şöyle görünebilir:  (APPLIQUE MATERIAL),  (APPLIQUE POSITION) veya  (APPLIQUE).



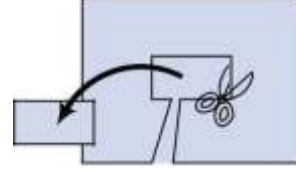
### ■ Aplikeleri dikmek için prosedür

Aplike kumaşın/malzemenin arka kısmına sabitleyici yerleştirin.

Nakış çerçevesi içindeki applike için kumaş çerçeveleyin (adım a'dan) ve daha sonra bir “APPLIQUE MATERIAL” deseni seçin. Aplikenin nerede kesileceğini gösteren hat nakış yapılmıştır ve daha sonra makine durur.

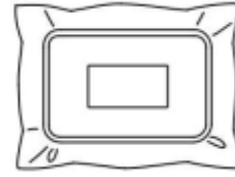


Aplike kumaş nakış çerçevesinden çıkarın ve daha sonra nakış yapılan kesim hattı boyunca dikkatlice kesin.

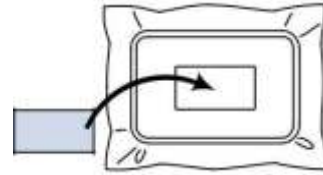


Eğer applike nakış kesim hattının içi boyunca kesilim çıkarılırsa, applike kumaşa doğru yerleştirilmemiş olabilir. Bu yüzden, applikeyi nakış kesim hattı boyunca dikkatlice kesip alın. Eğer bu adım dikkatlice yapılmazsa, applike temiz bir şekilde bitirilmeyecektir. Buna ek olarak, herhangi bir taşan ipliği dikkatlice çıkarın. .

Nakış çerçevesindeki temel kumaş veya elbiseyi çerçeveleyin ve daha sonra bir “APPLIQUE POSITON” deseni nakış yapın. Aplike konumu nakış yapılır ve daha sonra makine durur.

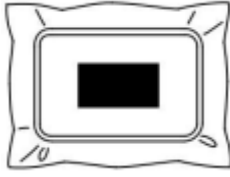


Kumaş yapıştırıcısını veya sprey yapıştırıcısı kesilen applike parçasının arkasına hafifçe uygulayın ve daha sonra applike parçayı temel kumaşa adım d'deki “APPLIQUE POSITION” deseni kullanılarak nakış yapılan konuma ekleyin.



Aplike parçasını temel kumaşa eklemek için eğer ütü sabitleyici kullanılırsa, nakış çerçevesinden temel kumaş çıkarmadan parçaları birbirine ütöleyin.

Aplike parçayı ekledikten sonra,  
“APLİKE” bir deseni nakış yapın.  
Aplike bitmiştir.

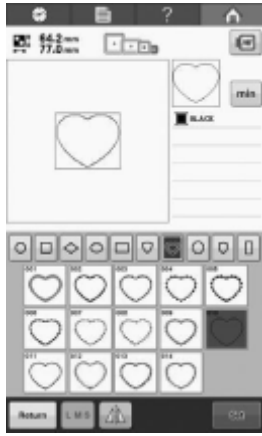


Desene bağlı olarak, bir “APLİKE” desen mevcut olmayabilir. Bu durumda, nakışın bir parçası olan bir renkteki ipliği kullanarak applikayı nakış yapın.

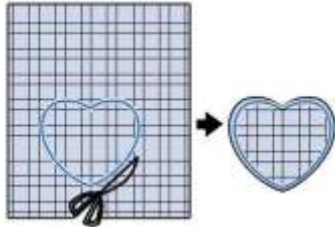
**g** Nakışı bitirin.

## Bir çerçeve deseni kullanarak aplikeler oluşturmak (1)

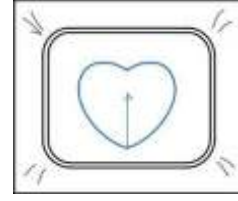
Aplike aynı boyutta ve şekilde iki çerçeve desenini nakış yaparak –biri düz dikişli ve diğeri saten dikişli- oluşturulabilir.



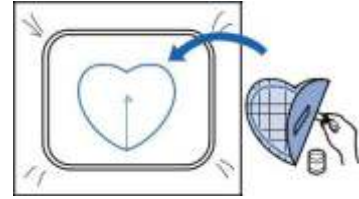
Aplike oluştururken kumaşın üzerine nakış yapmak için düz dikişler ile dikilen bir çerçeve desenini seçin. Dikişlerin dışını dikkatli bir şekilde kesin.



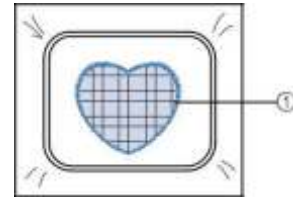
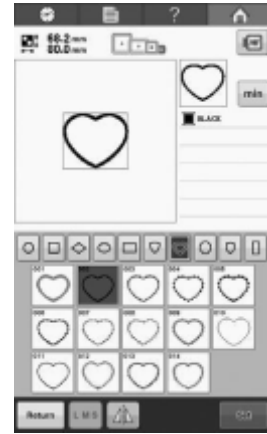
**b** Aynı deseni temel kumaşa nakış yapın



Aplike parçasının arkasına kumaş yapıştırıcısını veya sprey yapıştırıcısını hafifçe uygulayın ve daha sonra applike parçayı temel kumaşa ekleyin.



Adım c’de takılan applikayı nakış yapmak için aynı şekilli saten-dikişli çerçeve desenini seçin.



1 Aplike



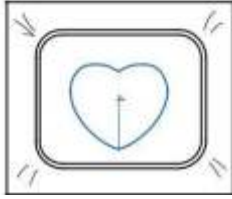
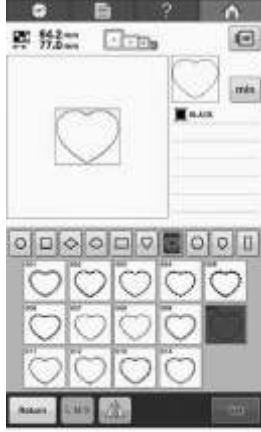
**Not**

Düz dikişli çerçeve deseninin boyutu veya konumu değiştirilirse, saten-dikişli çerçeve deseninde aynı şekilde değiştirildiğinden emin olun.

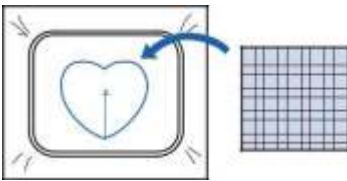
## Bir çerçeve deseni kullanarak aplikeler oluşturmak (2)

Aplikeleri nakış yapmanın başka bir yolu daha vardır. Bu yöntemle, nakış çerçevesindeki kumaşı değiştirmeye gerek yoktur. Aplikе aynı boyutta ve şekilde iki çerçeve desenini nakış yaparak –biri düz dikişli ve diğeri satin dikişli- oluşturulabilir.

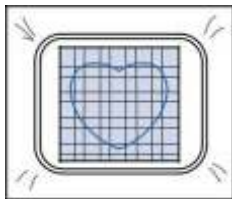
**Kumaş tabanını nakış yapmak için düz dikişli bir çerçeve deseni seçin.**



**Aplikе kumaşı adım a'daki düz dikişli nakış üzerine yerleştirin. Dikişler ile çevrelenen alanın aplikе kumaşın alanından daha büyük olmadığından emin olun.**

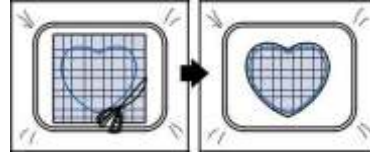


**Düz dikişli aynı çerçeve deseni kullanarak aplikе kumaş üzerinde ikinci kez nakış yapın.**



Merkez çapraz nakış yapılmadan önce makineyi durdurduğunuzdan emin olun.

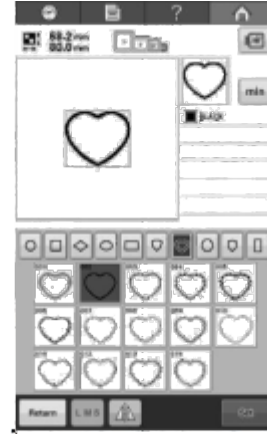
**nakış çerçevesini makineden çıkarın ve daha sonra dikişin dışı boyunca fazlalık aplikе kumaşı kesip alın.**



**Not**

Fazlalık aplikе kumaşı kesince kumaşı nakış çerçevesinde bırakın. Buna ek olarak, çerçevesiz kumaş üzerine aşırı baskı uygulamayın, aksi takdirde kumaş gevşek olabilir.

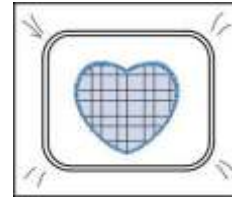
**Aynı şekilli satin dikiş çerçeve deseni seçin.**



**Not**

Düz dikişli çerçeve deseninin boyutu veya konumu değiştirilirse, satin-dikişli çerçeve deseninde aynı şekilde değiştirildiğinden emin olun.

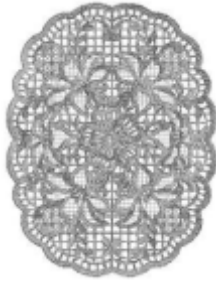
**Adım d'de çıkarılan nakış çerçevesini takın ve daha sonra aplikеyi nakış yapmayı bitirin.**



## Ayrık Nakış Desenlerini İşleme

PE-DESIGN Ver.7 veya üst modelleri veya PE-DESIGN NEXT ile oluşturulan Ayrık Nakış desenleri nakış yapılabilir. Ayrık Nakış desenleriyle, nakış kasmağından daha büyük nakış tasarımları birden fazla bölüme bölünür bu da bir deseni her bir kısım dikildikten sonra birleştirerek oluşturur.

Ayrık nakış desenleri oluşturma ve daha detaylı dikiş talimatları hakkında detaylı bilgi için PE-DESIGN Ver.7 veya üst modelleri veya PE-DESIGN NEXT ile birlikte kullanım kılavuzuna bakınız. Aşağıda gösterilen prosedür Flash bellekten ayrık nakış desenini nasıl okunacağını ve nasıl nakış yapılacağını açıklamaktadır.



**Oluşturulan ayrık nakış desenini içeren belleği makineye bağlayın ve daha sonra nakış yapılacak ayrık nakış desenini seçin.**



\* Desenleri tekrar çağırma ile ilgili detaylar için, Sayfa 112'deki "Nakış kartları (isteğe bağlı)" kısmına, sayfa 116'daki "Flash bellekten geri çağırma" kısmına veya sayfa 117'deki "Bilgisayardan geri çağırma" kısmına bakınız



Ayrık nakış deseninin seçilebileceği bir ekran görünür.

**b Nakış yapılacak kısmı**  **seçin.**

Alfabetik sıraya göre bölümleri seçin. Bir sayfada en fazla 9 bölüm görüntülenebilir. Eğer desende 10 veya daha fazla bölüm varsa,

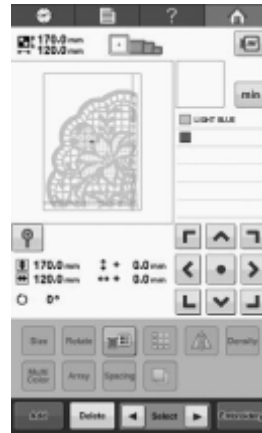
 veya  simgelerine basarak önceki veya sonraki sayfaya geçebilirsiniz.



**c**  **simgesine dokunun**




**d** **Gerekli ise, deseni düzenleyin.**



\* Ayrıntılar için sayfa 119'deki "Nakış Desenini düzenleme (Desen Düzenleme Ekranı)" kısmına bakınız.



### Kısa Not

Desen 90° sola veya sağa  tuşuna dokunulduğunda döndürülebilir.



**simgesine dokunun**

Makinenin kilidini açmak için **simgesine dokunun**



Desen bölümünü nakış yapmak için **“Başlat/Durdur” düğmesine dokunun.**

Nakış tamamlandığında, aşağıdaki ekran görünür.  simgesine dokunun.



Ayrık nakış deseninin bir kısmı seçilecek şekilde bir ekran görünür.

**Desenin geriye kalan kısmını nakış yapmak için adım b'den adım h'a kadar yineleyin.**



## Makinenin Kullanımı için Yararlı İpuçları

Bu bölüm makinenin çalışmasında faydalı işlemlerin açıklamalarını sunmaktadır.

### Renkli iplik tablosu

Makinelerin kullanımındaki iplik renk tablosu ve özel iplik renkleri aşağıda verilmiştir.

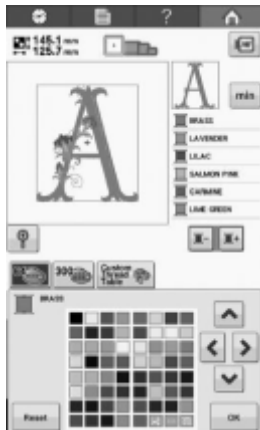
Genellikle, iplik renk tablosu içindeki makine kullanım renkleri, iplik rengi dizi ekranı içindeki ve iplik desen alanındaki iplik renkleri gösterilmiştir.

Ayarlar sayfasının birinci sayfasında belirtilen marka için iplik renk numaraları ve bu renklere en yakın en iplik renk numaraları gösterilmiştir. Bu nedenle bitmiş nakış renkleri farklı bir renkte olabilir. Ancak makinenin kullanımındaki renk kütüphanesindeki bireysel markaların renk isimleri ve özel renklerin kullanılmasıyla bu orjinal iplik renklerle renk tablosunda gösterilmiştir. Ve renk değişim tablosu içindeki iplik rengi özel tüketim tablosu ve desen düzenleme tablosundaki özel iplik renkleri oluşturulmuştur.

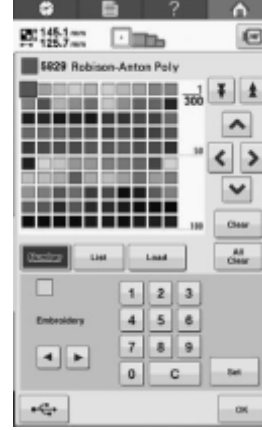
Eğer özel iplik tablosunun kullanılmasıyla desen renkleri değişirse, desenlerin gerçek nakışlı iplik renklerine en yakın renklerle önizlemesi yapılabilir.

Yeni bir tane oluşturmadan önce özel iplik tablonu kaydetmeyi unutma. İplik rengi değişimi için Sayfa 132 deki “özel iplik tablosu oluşturma” ve sayfa 135 deki “özel iplik tablosundan renk seçilmesi” bölümlerine bakın.

Normal iplik renk ekranı

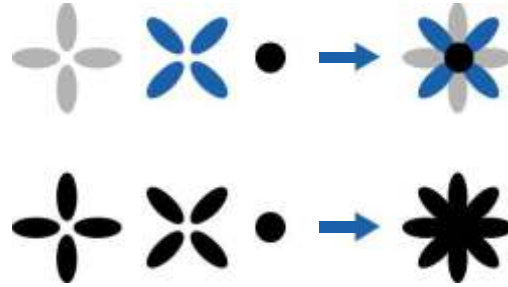


Özel bir ipliği kullanan iplik rengi ekranı



### Tajima (.dst) nakış verileri renkleri

Tajima verileri (.dst) desen renk bilgilerini içermez. Veriler sadece şekillerin birleştirilmesinden oluşmuştur. Örneğin, aşağıdaki nakış verileri Tajima format (.dst) içinde aşağıda gösterildiği gibi görülür.



Farklılaştırılmış desen bölümleri için Tajima verisi kullanıldığında zaman, desenler, hatalı iplik renk tablosu içerisinde otomatik olarak uygulanan renklerle gösterilir. İplik renkleri nakış sırasına göre uygulandığı zaman desen tasarımı ne olursa olsun, renkler tasarım için alışılmadık bir şekilde uygulanabilir. Örneğin portakal rengi mavi olarak görülebilir.

Tajima verisi kullanıldığında zaman ekran üzerindeki nakışlı şekil için önizleme yaptığınızdan emin ol ve renkleri iplik renk değişim tablosundan değiştir.

# Güzel Nakış Oluşturma

Güzel bir nakış oluşturmak için göz önünde bulundurulması gereken iplik, nakış çerçevesi ve sabitleyici (destekler) hakkındaki çeşitli önlemler aşağıda açıklanmıştır.

## İplikler

Nakış ipliği pahalı olabilir bu yüzden ona dikkat etmek birinci önceliklidir. İplik ne kadar iyi üretilmiş olursa olsun, eğer düzgün dikilmek isteniyorsa uygun bir biçimde saklanmalıdır. İplik kullanıcıya dağıtıldığı ve nakış makinesinde gerçekten kullanıldığı zaman arasındaki zaman farkı göz önüne alındığında bu durum özellikle doğrudur. Aşırı sıcak, ışık veya nem gibi zararlı malzemelerin olmadığı ortamlarda nakış ipliklerini depolamak önemlidir.

Nakış iplikleri en iyi temiz ve mümkün olduğu kadar tozsuz ortamlarda en iyi şekilde saklanır. Ortamın sigara içilmeyen, dumansız ve gazların olmadığı bir yer olması da ayrıca önemlidir. Bazı gazlar ipliğin sarılaşmasına sebep olabilir. Bu dumanlar gazlı ısıtıcılar veya gaz veya dizel motorlar gibi aletlerden kaynaklanabilir.

Doğrudan güneş ışığına maruz kalmak nakış iplikleri için son derece yıkıcıdır. İplik kutuları açık bırakılmamalı ve direk güneş ışığına maruz kalmamalıdır. Eğer mümkünse, tepe pencereleri ve pencereler dağınık olmalıdır. Nakış iplikleri için en iyi türden ışıklandırma tungsten-telli veya floresan tüplerdir. Bu zararlı kaynaklara uzun süreli maruz kalmanın karton kutuların ve diğer nesnelere zarar vermesine neden olabileceğini unutmamak önemlidir.

Sıcaklık ve nem de nakış iplikleri için bir tehdit oluşturmaktadır. İdeal koşullar 59 °F ve 77 °F (veya 15 °C ve 25 °C) aralığıdır. Nem %40 ile %60 aralığında olmalıdır. Bu koşullar küf oluşumunu önlemek için mümkün olduğunca sabit tutulmalıdır. Aşırı sıcaklar sonuçta kırılmalara sebebiyet verecek yağlama sorunlarına da sebep olabilir. Nemli koşullar kartonları şişirdiğinden karton bobinleri etkileyecektir ve iplik büyük boylu olmaya başlayacaktır. Genel saklama koşulları iyi bile olsa, ipliğin ısı kaynağına veya parlak ışığa maruz kaldığı yerlerde “nokta sorunları” olabilir. İpliğin zarar görmeye başlamadığından emin olmak stoğun sık sık döndürülmesini ve ipliklerin çok uzun süre aynı yerde bırakılmamasını gerektirir.

İplik seçimi üretim zamanını iyileştiren önemli bir etkidir. İplik çalışma yeteneği, gücü, tutarlılığı ve ağırlığı bunu etkileyen faktörlerdir. Bu nitelikler makinenin ne kadar iyi dikiş yapacağını ve dikiş sırasında ne kadar ipliğin kopacağını belirler.

## Sabitleyici (destek)

Backing and topping nakışlı ürünleri dengelenmesine ve desteklenmesine hizmet verir. Böylelikle dikişler az miktarda destekle dikilebilir. Onlar, nakışlı dikişleriniz için size destekleyici olarak hizmet verir. Uygun destekleyici tipi omazsa, kumaş çok fazla zarar görebilir. Nakışlarının sırasında hataya sebep verebilir. Bazen kumaşı yönetmek için topping e ihtiyaç duyulacaktır. Havlu, kadife ve pike örme gibi. Backing ve Topping in çeşitli kumaşlar için çeşitli ağırlıklarda dikebileceğiniz tipleri vardır.

Backing in nakışlarda kullanılabilen dört tane tipi vardır: kesilip çıkarılabilen, yırtılabilen, suda çözünebilir ve kendi kendine yapışan. Bu dört tipin çeşitli ağırlıklarda, ebatlarda ve yapılarda türleri vardır. Destekleyici kumaş seçimi yapacağınız zaman, dikiş sayımı ve tipine ilaveten desen boyutunu da dikkate al.

Son olarak sabitleyicinin gergin olmadığından emin ol. Bazı backing ler yatay veya dikey olamayabilir. Fakat çarpaz olabilir. Bu tipleri kullanma. Backing in bu tipleri dikiş sırasında gergin olacak ve desene zarar verebilir.

1. Polyester kesilip çıkarılabilir bir destekleyici olup açık renkli kumaşlarda mükemmel çalışır. Çünkü aşırı kesimden sonra oluşacak hasarları kapatır ve gölge görevi yapar. Bu şekil bir backing, eğer ürünü bitirdiğinizde stabiletaye ihtiyaç duyduğunuzda idealdir. Örneğin bebek kıyafetlerinde.

2. Kesilip çıkarılabilir dengeleyici, orta ağır kilolu giysilerde mükemmeldir. Aynı zamanda dokuma malzemelerde de kullanılabilir. Dikişlerin büyük numaralarını da kapatabilecektir. İki veya üç tabakalı büyük dikişlerde de tutabilir. Bu tip destekleyici siyah renkler içinde mümkündür. Siyah destekleyici açık renkli kumaşların benzer renkleri için de faydalıdır.

3. Kendinden yapışkanlı (kabuk ve çubuk) destek bu tür zor-kasnak kumaşlarda kullanılır. Bu destek nakış alanında maruz yüzeyinde "sopa" için kumaş sağlayan çerçevenin alt (yapışkan yüzü yukarı bakacak şekilde) uygulanır. Nakış tamamlandığı zaman, kumaş kaldırılabilir, fazla destek malzemesi yok edilebilir ve işlem tekrarlanır

4. Tear away sabitleyici orta ağırlıkta dokuma kumaşlar ve dayanıklı kumaşlar için kullanılabilir. Örneğin tuval, poplin ve kot gibi. İki ya da daha fazla tabaka halinde kullanıldığında bu dengeleyici, özellikle çok sayıda dikiş tutacaktır. Bu tip sabitleyici kolayca nakış tasarımı kenarlarından yırtılabilir sağlayan dokunmamış bir malzemeden yapılır. Bu sabitleyici de siyah da mevcuttur.

5. Dikiş yerleri ile mücadelede kat tutmak gerektiğinde suda çözünebilir sabitleyici yararlıdır. Böyle havlu kumaş, kadife, kadife ve taklit kürk gibi kumaşları makine diker. Aslında nakış dikiş nüfuz edebilir nap veya pile bu malzemelerin örnekleridir. Sonuç olarak kumaş lifleri bir nakış tasarımı bitmiş dikişler arasında çıkan açıkta yarım kalmış ve genellikle özensiz ortaya çıkmış dikişlerdir. Bu gibi durumlarda, suda çözünür sabitleyici dikişler düzgün ve doğru bir şekilde üst üste yerleştirilebilir. Böylece, bu kumaşın düz elyafını tutmak için kullanılır. İstenen sonuç, sadece dikiş olan dantel veya diğer motifler dikerken Suda çözünür Stabilizatörün bir destek olarak kullanılmasıdır. Nakışın tamamlanması ve kalıntıları su ile kolayca eritilip yok edilmesi suda çözünür sabitleyici ile gerçekleştirilir

Suda çözünebilir sabitleyiciler de havlu üzerinde bir destekleyici olarak da kullanılır, bazı sabitleyicilere ihtiyaç duyduğunuz yerlerde. Ama kalıntılar ürün bittiğinde görünür olmamalıdır.

## Kasnaklama teknikleri

“Doğru iş için doğru aracını kullanın” cümlesi çoğumuzun yıllar boyunca duyduğu bir ifadedir. Bu ifade nakış endüstrisinde de geçerlidir. Nakış çerçevesinin yanlış türü veya boyutu dikiş esnasında kötü desen hizalanmasıyla veya ürünün tamamının hasar görmesi ile sonuçlanabilir. Mükemmel tasarlanmış bir tasarımı alırsınız ve bu uygulama için uygun olmayan çerçeve türü, boyutu veya tekniğini kullanarak son sonucu berbat edebilirsiniz.

### ■ Çerçeve Temelleri

**Borulu çerçeveler:** Bu tür çerçeveler kanca düzeneğinin etrafına boru şekilli kumaşların veya önceden birleştirilmiş elbiselerin yerleştirilmesine izin verir. Bir elbisenin arkasına doğru dikiş yapmadan ön tarafına nakış yapmaya olanak sağlar. Bir T-shirt kanca alanının etrafına yerleştirilebilecek şekilde aşağıdan yukarıya kancalandığı zaman nakış desenini döndürmeyi unutmayın.

**Şapka çerçeveleri:** bunlar şapkaların nakış yapılabilmesi için özel tasarlanmış nakış çerçeveleridir (çemberler). Çeşitli makineler için iki temel türü ile bir sürü türleri vardır; birincisi düz yüzeyli şapkaların nakış yapılmasına izin verir (düz bir makinede kullanmak için) veya diğeri doğal kavisli şekle sahip şapkaların nakış yapılmasına izin verir (borulu şekilli makinelerde kullanım için).

**Kumaşı kasnaklama:** Çerçevelenen kumaş ve destek mükemmel şekilde düz ve kırışıklıkların veya kabarmaların olmadığı bir şekilde olmalıdır. Eğer çıkarılması gereken kabarcıklar veya kırışıklıklar varsa, kumaşı çektiğinizden ve birlikte desteklediğinizden emin olun. Bu işlemde kumaşı çok germe tasarımın çerçeve çıkarıldığındaki son halinde büzülmelere sebep olabilir. Tasarım parçaları arasında boşluklar oluşturabilir.

**İç/dış çerçeve konumlandırma:** kumaşta ve arka taraftaki dış çerçevenin altındaki destekte hafifçe (3 mm (1/8 inch)) bir sırt olmalıdır. Sadece iç çerçeve gevşek duruyorsa vidayı sıkın. Vidayı çok sıkmaktan kaçının çünkü bu kumaşta büzüşmelere sebep olacak ve vidayı yalama yapacaktır.

## Kumaş / sabitleyici uyumluluk tablosu

Kumaş/ Giysi	Destek parçası sayısı	Doldurma Parça Sayısı	Comments
Havlu Kumaş	1 tear-away	1 suda çözünür	Yoğunluğu ve / veya saten dikiş genişliğini artır. İnce ayrıntılar ve küçük harfler havlu kumaşlar yakalamak eğilimindedir
Saten ceket	Ağır astar: Hiçbiri Hafif veya sıfır astar: 1 tear-away	None	Giysi çerçeve içinde kayarsa hizalama sorunlarına neden olur. Ayrıca bu giysi üzerinde pürüzlü yüzey sağlar ve cubuk yanmalarını minimize eder.
Pamuk kaplama	1 tear-away	None	Çok yoğun veya son derece ayrıntılı desenler daha fazla destek gerektirebilir. Eğer öyleyse, bir ağır destek parçası yerine iki parça hafif destek kullanın.
Kot	1 tear-away	None	Eğer iğne ısınmaya ve ip kopmaya başlarsa hızı düşürün.
Şapkalar	İsteğe bağlı	İsteğe bağlı	Her zamankinden daha sık iğne değiştirin çünkü buckram destek iğneleri daha hızlı köreltir. Hafif tear-away destek iplik kırılmalarını azaltmaya yardımcı eder ve iplik gerilmesini düzenler. Kadife veya köpük şapka önlerinde bir tepe kullanın.
Frak gömleği (dokuma)	1 tear-away	None	Yüksek yoğunluklu veya son derece detaylı desenler daha fazla destek gerektirebilir. Eğer öyleyse, bir ağır destek parçası yerine iki parça hafif destek kullanın.
Golf gömleği	1 cut-away	İsteğe bağlı	Küçük harfler veya bir sürü detay ve ayrıca pike örme içeren desenler için doldurma kullanın.
Canton polar	1 tear-away	İsteğe bağlı	Eğer elbise sepet örgü veya belirgin dimi gibi dokulu bir yüzeye sahipse doldurma kullanın.
Tuval	1 tear-away	None	Sıkıca çerçeveleyin.
Fitilli kadife	1 tear-away	1 suda çözünür	Daha yüksek dikiş yoğunluğu veya daha fazla ilmek ve doldurma dikişlerin kumaşa batmasını önlemek için gerekli olabilir.
İç çamaşır veya ipek	1 veya 2 hafif tear-away	İsteğe bağlı	Nakış hızını azaltın. İplik gerilimi düşük olmalı. Çok detaylı veya küçük harfli desenler için doldurma kullanın. Çok ince kumaşlar için daha ince iplik kullanın. Harflerde veya detaylarda çok dar saten dikişler kullanmaktan kaçının; bunun yerine saten dikiş genişliğini artırın veya boncuk dikiş kullanın. Doldurmayı ve desteği elbiseden yavaşça çıkarın (çekmeyin).
Örme kazak	1 cut-away veya yapışkan tear- away	1 suda çözünür	Eşleşen bir renkte hacimli veya "delikli" örmeler için destek olarak sıkı dokunmuş organze ya da perdelik kumaş kullanın
Sweatshirt	1 cut-away veya yapışkan tear- away	İsteğe bağlı	Son derece ayrıntılı desenler iki katman hafif cut-away sabitleyici gerektirebilir. Ekstra kalın kumaşlarda veya ince detaylı desenlerde doldurma kullanın.
T-shirt	1 light-weight cut-away veya yapışkan tear- away	İsteğe bağlı	İnce detaylı veya küçük harfli desenlerde doldurma kullanın. Gerilme hafif olmalı. Ağır dikiş desenlerden kaçının.



### Not

Kumaşların ve sabitleyicilerin çok çeşitli olmaları sebebiyle, yukardaki bilgiler sadece rehber olarak kullanılmalı. Eğer belirli bir kumaş/sabitleyici birleşiminden emin değilseniz, giysinin bitmesinden önce bir örnek test dikişi yapın.

## Bakım

Basit nakis makinesi bakım işlemleri aşağıda açıklanmıştır. Her zaman makineyi temiz tutun aksi takdirde arızalanmalar oluşabilir.

### LCD'yi Temizleme

Eğer LCD yüzeyi kirli ise, yumuşak ve kuru bir bezle hafifçe silin. Organik temizleyiciler ya da deterjan kullanmayın.

### Makine yüzeyini temizleme

Makinenin yüzeyi hafif kirli ise, yumuşak ve kuru bir bezle silin. Makine çok kirli ise, nötr bir deterjan ile hafifçe ıslatın iyice sıkın ve daha sonra makine yüzeyini temizleyin. Islak bir bezle bir kez sildikten sonra, kuru bir bezle tekrar silin.

### ⚠ DİKKAT

Makineyi temizlemeden önce elektrik kablosunu prizden çekin, aksi takdirde yaralanmalar veya elektrik çarpması oluşabilir.



#### Not

Benzin veya tiner gibi kimyasal ürünler kullanmayın.

### Kanca temizleme

Daha iyi bir performans için kanca yatağı alanından periyodik olarak tüy ve tozları temizleyin.

Makine ile gelen temizleme fırçasını kullanın.

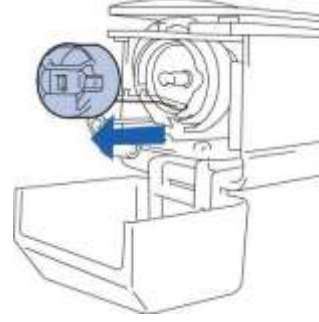
**a** Nakış makinesini kapatın.



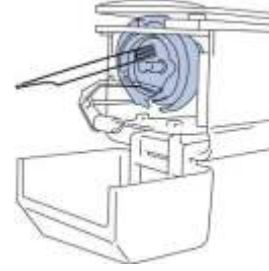
### ⚠ DİKKAT

Makineyi temizlemeden önce elektrik kablosunu prizden çekin, aksi takdirde yaralanmalar veya elektrik çarpması oluşabilir.

Kanca kapağını açın, bobin muhafazasını çıkarın. (Bkz. Sayfa 32.)



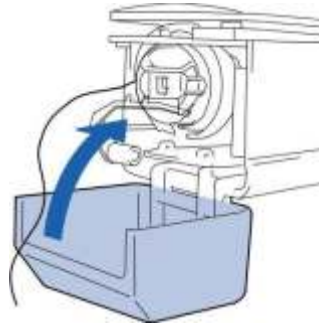
Kancadan ve etrafındaki alandan tüy ve tozları temizlemek için makine ile gelen temizlik fırçasını kullanın.



### ⚠ DİKKAT

Eğer kanca çizik veya hasarlıysa, yetkili Brother satıcınıza danışın.

Temizlik bittikten sonra, bobini bobin muhafazasının içine ve bobin muhafazasını da kancanın içine yerleştirin ve daha sonra kanca kapağını kapatın. (Bkz. Sayfa 33.)



## İğne plakasının etrafını temizleme

Eğer hareket eden bıçağın, sabit bıçağın veya iplik tutucu plakanın etrafında tüy ve toz birikmişse, iplik doğru bir biçimde kesilmeyebilir ve hata mesajı görünebilir veya makinenin çeşitli parçaları hasar görebilir. İğne plakasını ayda bir defa temizlediğinizden emin olun.

Ofset tornavida ve makine ile gelen temizlik fırçasını kullanın.

### a Nakış makinesini kapatın.



## ⚠ DİKKAT

Makineyi temizlemeden önce elektrik kablosunu prizden çekin, aksi takdirde yaralanmalar veya elektrik çarpması oluşabilir.

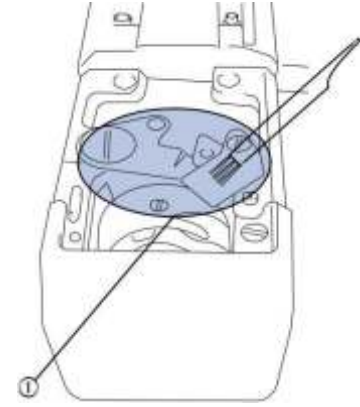
### b İğne plakasını sökme.

Ofset bir tornavida ile vidaları gevşetin ve daha sonra iğne plakasını çıkarın.



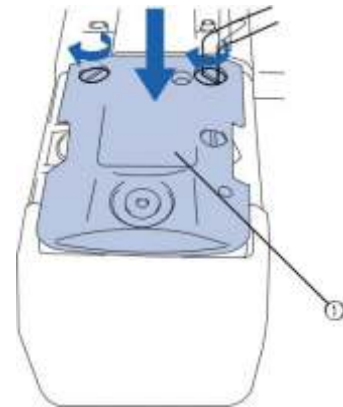
1 İğne plakası

Hareketli bıçağın, sabit bıçağın, iplik tutma plakasının ve etrafındaki alanlardaki tüy ve tozları temizlemek için makine ile gelen temizlik fırçasını kullanın.



1 Bu alandaki tüm tüyleri temizleyin

Temizlik bittikten sonra, iğne plakasını adım b'de çıkarılma şeklinin zıt yönünde takınız.



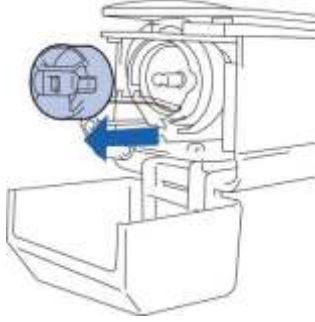
1 İğne plakası

## Bobin muhafazasını temizleme

İplik mumu ve toz bobin muhafazasındaki gerilim-ayarlama yayının etrafında kolayca toplanabilir, bu da yanlış iplik gerilmesine neden olur. Bu yüzden, her bobin değişiminde temizlenmelidir.

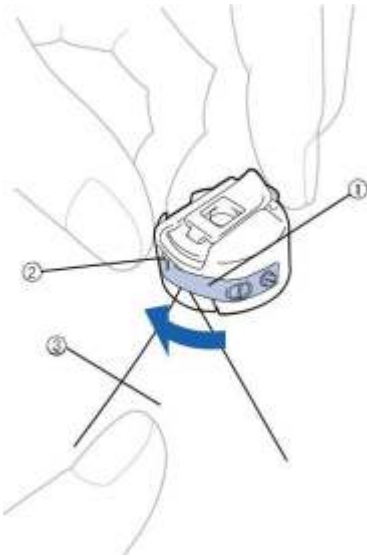
Bir kartvizit kalınlığında bir parça kâğıt kullanın.

**Kanca kapağını açın, bobin muhafazasını çıkarın ve daha sonra bobini çıkarın. (Bkz. Sayfa 32.)**



**Herhangi bir tozu çıkarmak için gerilim-ayarlama yayının altından kâğıdı sokun.**

Delik etrafındaki tozu çıkarmak için kâğıdın bir köşesini kullanın.



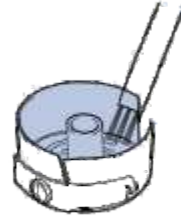
- 1 Gerilim-ayarlama yayı
- 2 Delik
- 3 Kağıt



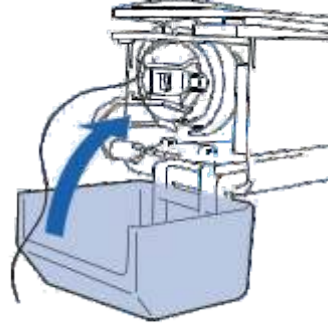
### Not

Gerilim-ayarlama yayını bükmeyin. Ek olarak, bobin muhafazasını temizlemek için kalın bir kâğıt veya belirtilen kalınlıktaki bir kâğıt harici herhangi bir şey kullanmayın.

**Bobin muhafazasının içindeki toz ve tüyleri temizlemek için makine ile gelen fırçayı kullanın.**



**Temizlik bittikten sonra, bobini bobin muhafazasının içine ve bobin muhafazasını da kancanın içine yerleştirin ve daha sonra kanca kapağını kapatın. (Bkz. Sayfa 33.)**



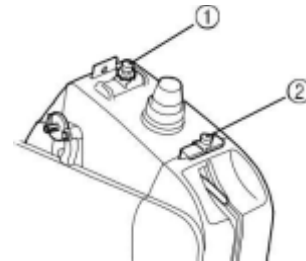
## Üst ipliğin iplik yollarını temizleme

Üst ipliğin yollarındaki iplik kılavuzlarında veya gerilim ünitesinde toz veya tüyler birikmişse, nakış dikilirken iplik kopabilir. İplik yollarını periyodik olarak temizleyin.

### ■ İplik kılavuzlarını temizleme

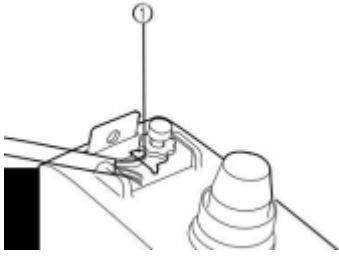
**İplik kılavuz plakalarının aşağısından tozları ve tüyleri temizlemek için makine ile gelen temizleme fırçasını kullanın.**

Üst ve orta iplik kılavuzlarının her ikisi için iplik kılavuz plakalarını temizleyin.



- 1 Üst iplik kılavuzu
- 2 Orta iplik kılavuzu

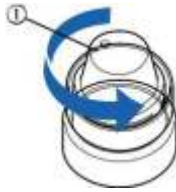




İplik kılavuz plakası

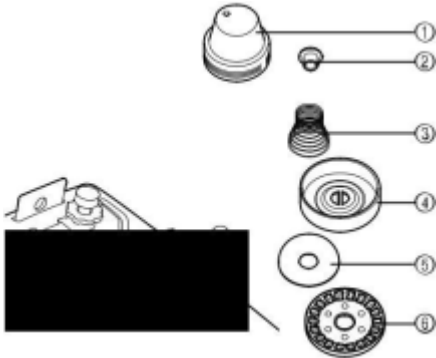
## Gerilim ünitesini sökme ve temizleme

gerilim kadranını çıkarmak için, kadranı şekilde gösterildiği gibi saat yönünün tersine döndürün.



1 Gerilim kadranı

Makine ile gelen temizleme fırçasını kullanarak, gerilim kadranının içindeki keçe pulların (üst, alt) iki parçasındaki toz ve tüyleri temizleyin.



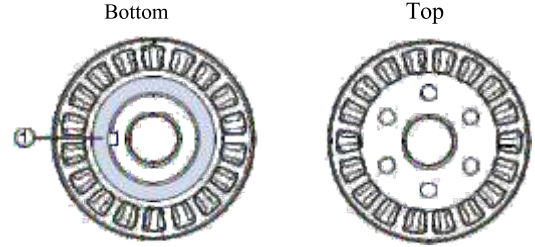
- 1 Gerilim kadranı
- 2 Naylon omuz yıkayıcı
- 3 Gerginlik yayı
- 4 Gerginlik taban yayı
- 5 Keçe pulu (üst)
- 6 Gerilim disk
- 7 Keçe pulu (alt)

## Gerilim ünitesini tekrar monte etme.



### Not

Gerilim ünitesini tekrar monte ederken, gerilim diskini baş aşağı taktığınızdan emin olun. Altta bir mıknatis vardır.



Mıknatis

Gerilim birimini tekrar monte ederken, hiçbir parçayı kaybetmemeye veya parçaları yanlış sırayla takmama hususunda dikkatli olun. Eğer gerilim birimi doğru bir biçimde monte edilmezse makine düzgün çalışmayacaktır.

## Makineyi yağlama

Nakış makinesinin parçalarının ömrünü uzatmak ve makineyi düzgün çalışır halde tutmak için, kullanıldığı ilk zamandan önce makineyi yağladığınızdan emin olun. Eğer çok az yağ uygulamış ise, bir hata mesajı görünebilir. Daha sonra, kullanmadan önce günde bir defa kancanın üstüne bir damla yağ dökün ve makine kullanımının her 40 ile 50 saatinde bir defa alt iğne çubuğunun keçe puluna bir damla yağ koyun.

### ■ Yatağı yağlama

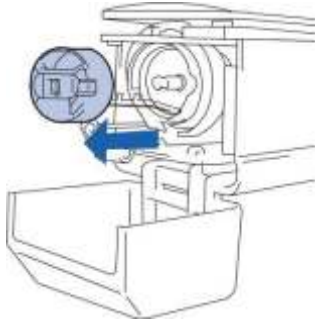
**a** Nakış makinesini kapatın.



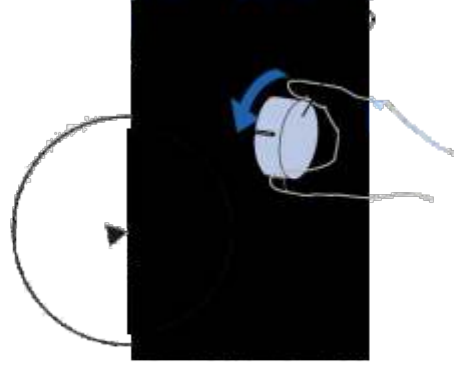
## ⚠ DİKKAT

Makineyi temizlemeden önce güç kaynağının kablosunu prizden çekin, aksi takdirde yaralanmalar veya elektrik çarpması meydana gelebilir.

**Kanca kapağını açın, ve bobin muhafazasını çıkarın. (Bkz. Sayfa 33.)**



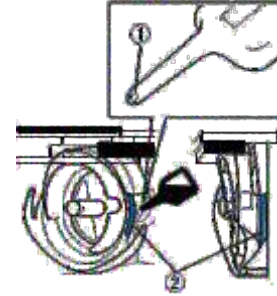
**El çarkını makinedeki (↺) konumuna getirin.**



1 El çarkı

El çarkını LCD paneline doğru (saat yönünün tersine) döndürdüğünüzden emin olun.

**d** Kancanın üstüne bir damla yağ koyun.



Ön açı görünümü

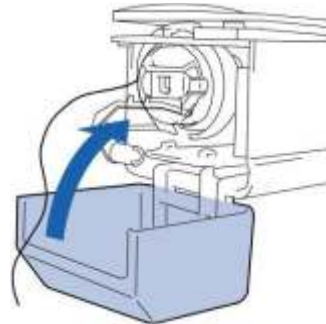
Kenar görünümü

1 Yağ şişesine küçük bir delik delin.

2 Yağı buraya uygulayın.

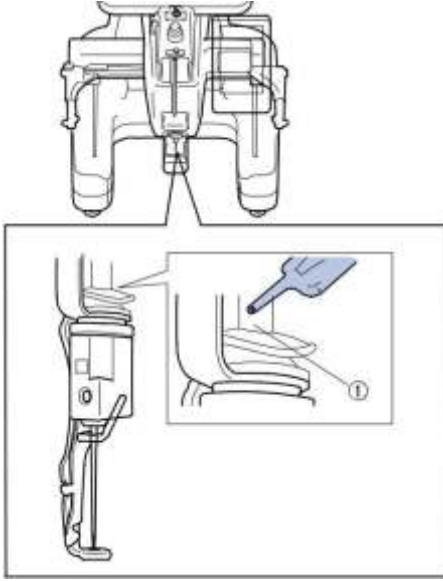
Kullanmadan önce makine ile gelen yağdanlığın ucuna küçük bir delik açmak için sivri bir nesne kullanın.

**Yağlama yaptıktan sonra, bobin muhafazasının kancanın içine yerleştirin ve daha sonra kanca kapağını kapatın. (Bkz. Sayfa 32.)**



## ■ İğne çubuğunu yağlama

Alt iğne çubuğundaki keçe pulunun üzerine bir damla yağ damlatın.



1 Yağı buraya uygulayın.

- Too much oil may drip onto sewing project.



### Not

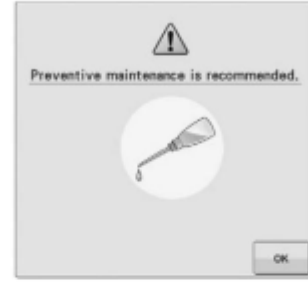
Kullanmadan önce kancanın üzerine her gün bir damla yağ damlatın. Keçe pulun üzerindeki alt iğne çubuğuna her 40-50 saatlik nakış zamanında bir damla yağ uygulayın.

Sadece dikiş makinesi yağı kullanın. Başka tür bir yağın kullanımı nakış makinesinin zarar görmesine neden olabilir.

Çok fazla yağ sürmeyin. Kumaş veya iplik kirlenebilir. Eğer çok fazla yağ uygulanırsa, bir bez ile fazlalığı silin.

Eğer nakış yaparken ip koparsa veya kancanın gürültüsü çok fazla olursa, kanca yatağına yağ uygulayın.

## Bakım mesajı hakkında





Bu mesaj bir kez görüldüğünde, düzenli bakım kontrolü için makinenizi yetkili bir Brother servisine götürmeniz tavsiye edilir. Her ne kadar  tuşuna dokunduktan sonra bu mesaj yok olacak ve makine işlemeye devam etsede, uygun bir bakım yapılan kadar mesaj birçok kez görüntülenmeye devam edecektir.

Bu mesaj görüldüğünde lütfen vakit ayırıp makinenizin gerektirdiği bakımı ayarlayınız. Bu tür adımlar makinenizin gelecekte kesintisiz saatlerce devam eden işlevliğinden emin olmanıza yardımcı olacaktır.


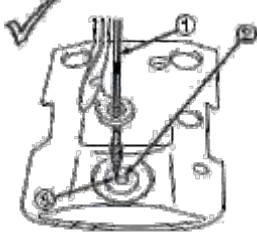

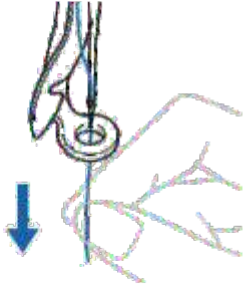
# Sorun Giderme

## Sorun Giderme

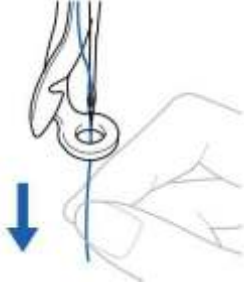
Makine düzgün çalışmazsa, aşağıdaki noktaları/sorunları servis gereksinimi olmadan önce kontrol edin. Eğer önerilen çare problemi çözmezse, yetkili Brother servisinizle irtibata geçin.

Belirti	Muhtemel nedeni	Çare	Referans Sayfa
Nakış makinesi çalışmıyor	Makine açık değildir..	nakış makinesini açın.	p. 28
	Makinenin kilidi açılmamıştır.	Kilit açma anahtarına dokununuz.	p. 54
	“Başlat/Durdur” düğmesine basılmamıştır.	Makine kilidinin açılması ile “Başlat/Durdur” düğmesine basın.	p. 54
İğne kırılıyor.	İğne doğru takılmamıştır.	İğneyi doğru takın.	p. 72
	İğne ayar vidası gevşektir.	İğne ayar vidasını emniyetli bir şekilde sıkılamak için Allen tornavidası kullanın.	p. 72
	İğne bükülmüş ya da körelmiştir.	İğneyi yenisıyla değiştirin.	p. 25, 72
	Nakış ayak deliği etrafındaki alan hasar görmüştür.  1 Çizik ya da çapak	Baskı ayağını değiştirin. En yakın Brother yetkili servisine başvurunuz.	
	Bobin veya bobin muhafazası doğru takılmamıştır.	Bobin ve bobin muhafazasını çıkarın ve yeniden takın.	p. 32, 33
	Üst ipliğe iplik düzgün takılmamıştır. Üst iplik biryerlerde takılıyor.	Baskı ayağının altından üst ipliği el ile çekin ve ipliğin rahatça hareket ettiğini kontrol edin. Eğer iplik hareket etmiyorsa, doğru takılmamıştır. Üst ipliği doğru dakın. İpliğin iğne çubuğu iplik kılavuzu tarafından yakalandığından emin olun.	p. 48-51
	Üst iplik gerilimi çok yüksek ayarlanmıştır. Çalışmaz.	Üst iplik gerilimini azaltın ve gerilim diskinin iplik çekilince döndüğünden emin olun.	p. 92
	İğne plakası içindeki deliğin etrafındaki alan hasar görmüştür  1 Çizikler/Çapak	İğne plakasını değiştirin. Size en yakın Brother yetkili servisine başvurun.	

	1 İğne 2 İğne plakasındaki delik 3 İğne deliği vurur	Değiştirin veya size en yakın Brother yetkili servisine danışın.	p. 72
	Baskı ayağı çok yüksek yapılmış ve doğru konumlandırılmamıştır. İğne baskı ayağını vurmakta/dokunmaktadır.	Size en yakın Brother yetkili servisine danışın	
	Kanca yatağındaki sürme yüzeyi pürüzsüz değildir. Üzerinde çizikler veya çapaklar vardır. 1 Kanca yatak alanı	Size en yakın Brother yetkili servisine danışın	
	Kanca doğru takılmamıştır.	Size en yakın Brother yetkili servisine danışın	
	Kanca durdurucu doğru takılmamıştır, kanca tam bir dönme yapmaktadır.	Size en yakın Brother yetkili servisine danışın	
	Bu makine için özel tasarlanan bir bobin kullanılmamıştır.	Doğru bobin kullanın.	p. 26
	İğne ve kanca birbirlerinden doğru biçimde geçmemektedir.	Kanca zamanı kapatılmış olabilir. Size en yakın Brother yetkili servisine danışın.	
	Nakış verisinin iplik yoğunluğu çok incedir. Üç veya daha fazla örtüşen ilmekler dikiliyordur.	Veri tasarım sistemi kullanarak, iplik yoğunluğunu ve nakış verilerindeki örtüşme ayarlarını düzeltin.	p. 104
	Makara kapağı yanlış ayarlanmıştır.	Makara kapağını eklemek için yöntemi kontrol edin daha sonra Makara kapağını tekrar takın.	p. 49
	Bobin ipliği yanlış sarılmıştır.	Doğru sarılmış bir bobin kullanın.	p. 26
	İğne doğru takılmamıştır.	İğneyi doğru takın.	p. 72
	İğne bükülmüş veya körelmiştir.	İğneyi yenisi ile değiştirin.	p. 25, 72
	Nakış ayağı deliği etrafındaki alan hasarlıdır. 1 Çizikler / Çapaklar	Baskı ayağını değiştirin. Size en yakın Brother yetkili servisine danışın.	
	İplikte düğümler veya karışıklıklar vardır.	Düğümeleri, karışıklıkları çıkarın.	
	Üst iplik gerilimi çok fazladır.	Üst iplik gerilimini düşürün.	p. 92
	Bobin muhafazası hasarlıdır.	Bobin muhafazasını yenisiyle değiştirin.	p. 32
	Bu makine için özel tasarlanan bir bobin kullanılmamıştır..	Doğru bobin kullanın..	p. 26
	İğne ayar vidasını gevşektir.	İğne ayar vidasını sıkmak için Allen tornavidası kullanın.	p. 72
İğne kırılıyor. Üst iplik kopuyor	İğne iğne plakasına vurmakta/dokunmaktadır.		


Belirti	Muhtemel nedeni	Çare	Referans Sayfa
Üst iplik kopuyor.	İğne plakasının içindeki deliğin etrafındaki alan zarar görmüştür.  1 Çizikler/Çapaklar	İğne plakasını değiştirin veya size en yakın yetkili Brother servisine başvurun.	
	İğne, iğne plakasına dokunmaktadır.  1 İğne 2 İğne plaka deliği 3 Deliğe dokunan iğne	Size en yakın Brother yetkili servisine danışın.	
	Baskı ayağı çok yüksek yapılmış ve doğru konumlandırılmamıştır. İğne baskı ayağını vurmakta/dokunmaktadır.	Size en yakın Brother yetkili servisine danışın.	
	Metalik ip gibi zayıf bir iplik kullanma Kanca üzerindeki kayar yüzey pürüzsüz değildir. Üzerinde yanıklar vardır.  1 Kanca yatak alanı	Makine nakış hızını yavaşlatın. Size en yakın Brother yetkili servisine danışın. Remove the loose thread. If the thread	p. 99
	Kanca alanındaki iplik gevşektir. Kanca ile yatak arasındaki oynama çok fazladır.	is tangled in the hook, clean the hook. Size en yakın Brother yetkili servisine danışın. Hav'ı kaldırın, temizleyin ve yağ	p. 164
	Kanca düzgün bir şekilde dönmüyor Kanca durdurucu ile kanca arasındaki aralık ayarlanamaz.	uygulayın. Size en yakın Brother yetkili servisine danışın.	p. 164, 168
	Üst iplik düzgün geçirilmemiştir. 	Üst ipliği baskı ayağının aşağısından çekin ve ipliğin düzgün bir şekilde hareket ettiğini kontrol edin. Eğer iplik pürüzsüz bir şekilde hareket etmiyorsa, doğru takılmamıştır. Makinenin ipliğini çıkarın ve makineye tekrar iplik geçirin. İpliğin iğne çubuğu iplik kılavuzu içinde doğru konumlandırıldığından emin olun.	p. 48-51
	Üst iplik üst veya orta kılavuz plakalarının içinde doğru konumlanmamıştır.	İpliğin üst ve orta kılavuz plakalarının altından tamamen geçtiğinden emin olun.	p. 48-51
	Alt iplik gerilimi yanlışdır. İplik bobin muhafazasından düzgün bir şekilde çıkmamaktadır.	Alt iplik gerilimini ayarlayın.	p. 91

Belirti	Muhtemel nedeni	Çare	Referans Sayfa
Üst iplik kopuyor.	Bobin ipliği doğru sarılmamıştır.	Bobinin %80 dolu olacak şekilde sarıldığından ve ipliğin eşit sarıldığından emin olun. Eğer bobin düzgün sarılmazsa doğru sarılmış bir bobin ile değiştirin veya bobini tekrar sarın.	p. 26
	Otomatik İplik Geçirme mekanizması kırık	Size en yakın Brother yetkili servisine danışın.	
	İğneye yapışkan takılır.	İğneyi değiştirin.	p. 72
	Kumaş gerilmemiştir.	Kumaşı gerilecek şekilde nakış çerçevesine sıkıca yerleştirin.	p. 42, 77
	İplik kalitesi kötüdür.	İplik kalitesi ipliğin yaşından dolayı çok zayıftır. İpliği değiştirin.	
	Nakış verilerinin iplik yoğunluğu çok incedir. Üç veya daha fazla örtüşen ilmekler dikilmektedir.	Bir veri tasarım sistemi kullanarak, iplik yoğunluğunu ve nakış verilerindeki dikişleme ayarlarını düzeltin.	p. 104
Bobin iplikli kopuyor.	Bobin ipliğine doğru şekilde iplik geçirilmemiştir.	Bobin ipliğini doğru şekilde yerleştirin.	p. 33
	Bobin çizilmiştir veya pürüzsüz dönmüyordur.	Bobini değiştirin.	p. 32
	İplik karışmıştır.	Karışmış ipliği çıkarın ve kancayı temizleyin.	p. 164
	Bu makine için özel tasarlanmış bobin kullanılmamıştır.	Doğru bobini kullanın.	p. 26
	Bobin muhafazası hasar görmüştür.	Bobin muhafazasını değiştirin.	p. 32
Dikişler atlanıyor.	Üst ipliğe iplik düzgün geçirilmemiştir.	Üst ipliğe doğru bir biçimde iplik geçirin.	p. 48
	İğne bükülmüş veya körelmiştir.	İğneyi yenisiyle değiştirin.	p. 25, 72
	İğne doğru takılmamıştır.	İğneyi doğru takın.	p. 72
	İğne plakasının altında veya kancanın içinde toz birikmiştir.	Kancayı ve iğne plakasını temizleyin.	p. 164, 165
	İğne ve kanca birbirlerinden doğru şekilde geçmiyor.	Size en yakın Brother yetkili servisine danışın.	
	İplik bükümü ya çok sıkı veya çok gevşektir.	Düzensiz büküm uygunsuz döngü oluşumuna neden olur. Yeni bir makara kullanmayı deneyin.	
Nakış deseni yanlış hizalanmıştır.	İplik karışmıştır.	Kancadan karışmış herhangi bir ipliği çıkarmak için cımbız kullanın.	
	Kumaş nakış çerçevesinde iyi çerçevelememiştir (Örneğin, kumaş gerilmemiştir).	Eğer kumaş gerilmemişse, desen yanlış hizalanmıştır veya dikişler büzüşebilir. Kumaşı doğru bir biçimde nakış çerçevesine yerleştirdiğinizden emin olun.	p. 42, 77
	Sabitleyici (Destek) kullanılmamıştır.	İnce veya gerilmiş kumaşların, kaba dokumalı kumaşlar veya dikişlerin büzülmesine sebep olan kumaşlara nakış yaparken sabitleyici (destek) kullanın. <İsteğe bağlı şapka çerçevesi kullanırken> Yumuşak malzemeden yapılmış bir şapkaya nakış yaptığınız zaman ağır sabitleyici kullanın.	p. 76
	Taşıyıcı veya nakış çerçevesi cisimlere çarpmaktadır.	Taşıyıcı veya nakış çerçevesi cisimlere çarpıyorsa, desen yanlış hizalanmaya başlar. Nakış çerçevesinin çalışma alanında hiçbir nesne olmadığından emin olun.	
	Kumaş takılmakta veya sıkışmaktadır.	Makineyi durdurun ve daha sonra kumaşın konumunu düzeltin.	

Belirti	Muhtemel nedeni	Çare	Referans Sayfa
Nakış deseni yanlış hizalanmıştır.	Nakış çerçevesini çıkarırken taşıyıcı hareket etti.	Baskı ayağına vurulduğunda veya taşıyıcı bobin ipliği değiştirildiğinde, iğne değiştirildiğinde veya nakış çerçevesinin yakınında çalışırken hareket etmişse desen yanlış hizalanabilir. Bobin ipliğini değiştirirken, iğneyi değiştirirken veya nakış çerçevesinin yakınında çalışıldığı zaman nakış çerçevesini çıkarırken ve tekrar takarken dikkatli olun.  Eğer taşıyıcı hareket ederse, makineyi kapatıp tekrar açın. Makinenin durdurulduğu zamandaki doğru çerçeve konumu makinenin hafızasında depolanır ve nakış çerçevesi doğru konuma gider.	
	The nakış çerçevesi nakış boyutu için çok büyüktür.	Nakış boyutuna yakın bir nakış çerçevesi kullanın.	p. 74
	Nakış çerçevesi taşıyıcıya doğru takılmamıştır.	Nakış çerçevesini taşıyıcıya doğru yerleştirin. Nakış çerçevesinin sol ve sağ kollarındaki pimlerin nakış çerçevesindeki kolların deliklerine denk geldiğinden emin olun.	p. 44
	Desen doğru bir şekilde sayısallaştırılmamıştır.	Desen daha fazla çekme kompanzasyonuna ihtiyaç duyuyo olabilir veya altına destek için esnek veya çok tüylü kumaşları yerleştirin.	
	Sabitlyıcı yanlış takılmıştır, örneğin, nakış çerçevesinden daha küçüktür.	Sabitleyiciyi doğru bir biçimde takın.	p. 76
Üst iplik içinde döngüler vardır.	Üst iplik gerilimi düşüktür. 	Üst ipliği baskı ayağının içindeki delikten geçirdikten sonra, iplik gerilimini kontrol etmek için elinizle ipi çekin.	p. 92
	İplik gerilimi, iplik gerilim topuzu veya üst iplik kılavuz öngerilme topuzunun sıkıldığı miktara karşılık gelmemektedir.	Eğer iplik gerilimi ayarlanamazsa, üst veya orta iplik kılavuz plakalarında toz birikmiş olabilir bu da iplik gerilim kılavuz plakalarının iplik ağırlığını düzgün ölçmemesi ile sonuçlanabilir. İplik gerilim kılavuz plakalarını temizleyin.	p. 167
	İplik, üst iplik germe disklerine düzgün bir biçimde takılmamıştır.	Üst iplik germe diskini temizleyin. Tekrar ip takın ve ipliği çekince gerilim diskinin döndüğünden emin olun.	p. 167
	İplik kalitesi kötüdür.	Farklı bir iplik ile dikiş yapmayı deneyin. İplik değişiminden sonra problem artık ortaya çıkmazsa, sorun ipliğin kalitesiydi. İpliği kaliteli bir iplik ile değiştirin.	
	Alt iplik gerilimi yanlıştır.	Bobin ipliğinin gerilimini ayarlayın.	p. 92
Makine gürültülü.	Kanca içine hav sarılmış olabilir.	Kancayı temizleyin.	p. 164
	Üst iplik doğru şekilde geçirilmemiştir.	İplik yolunu kontrol edin ve daha sonra üst ipliğe tekrar iplik takın.	p. 48
	Kanca hasar görmüştür.	Kancayı değiştirin. Size en yakın Brother yetkili servisine danışın.	
	Yeterince yağ uygulanmamıştır.	Tavsiye edilen parçaları yağlayın.	p. 168



Belirti	Muhtemel nedeni	Çare	Referans Sayfa
İğneye iplik geçirici kullanılamaz.	İğne doğru takılmamıştır.	İğneyi doğru takın.	p. 25, 72
	Önerilen iğneler makinede kullanılmamıştır.	Önerilen iğneyle değiştirin ve kullanın.	p. 25, 72
	Otomatik İplik Geçirme mekanizmasındaki kanca eğilmiştir.	Size en yakın Brother yetkili servisine danışın.	p. 25, 72
	İğne dönmüş, eğilmiş veya ucu körelmiştir.	İğneyi değiştirin.	p. 72
İplik gerilimi yanlışdır.	Üst iplik düzgün takılmamıştır.	İplik yolunu kontrol edin ve daha sonra üst ipliği tekrar geçirin.	p. 48
	Bobin ipliği doğru bir biçimde takılmamıştır.	Bobin ipliğini doğru bir biçimde geçirin.	p. 33
	Alt iplik gerilimi yanlışdır.	Bobin ipliğinin gerilimini ayarlayın.	p. 91
	Bobin ipliği yanlış sarılmıştır.	Doğru sarılmış bir bobin kullanın.	p. 26
	İğne dönmüş, eğilmiş veya ucu körelmiştir.	İğneyi değiştirin.	p. 72
Üst iplik bobin ipliğine nakış başladığında yetişmemektedir.	Bobinde iplik kalmamıştır, bobinden iplik beslenmiyordur veya bobinden beslenen iplik çok kısadır.	Bobin ipliğini doğru bir biçimde ipliğini takın.	p. 33
İplik kopmasa bile, kırık bir iplik hatası oluşur ve makine durur.	Eğer iplik gerilme topuzunun iplik germe diskindeki iplik kırılma sensörü beslenen ipliği makine çalışırken dahi algılamıyorsa, iplik kopması oluşur ve makine durur. Eğer iplik gerilme diskinden iplik çıkıyorsa, iplik kopmamış olsa bile, makine iplik ile beslenmediğini algılayacak ve duracaktır.	Gerilim birimini temizleyin. İpliği düzgün bir biçime iplik gerilme diskinden geçirin. Eğer kopmuş iplik hatası makine temizlendikten ve tekrar ip geçirildikten sonra yine veriliyorsa, sensör hasarlı olabilir. Size en yakın Brother yetkili servisine danışın.	p. 50, 167
Giysi üzerinde iğne kesikleri veya delikler vardır.	İğne körelmiştir.	İğneyi değiştirin. Kör iğneler giysilerden geçerken zorlanırlar bu da kumaşın yırtılmasına sebep olur.	p. 25, 72
	Kumaş çok hassastır.	Hassas kumaşlara basit bir iğne girişi hasar vermektedir. Kumaşın tepesinde sabitleyici kullanın.	p. 163
Kumaşta büzülme vardır.	İplik gerilimi çok sıktır.	Gerilimi kumaşın türüne göre ve kullanılan ipliğe göre ayarlayın. Polyester iplik dikiş esnasında gerilecektir özellikle eğer gerilim çok yüksek kurulmuşsa. Dikiş tamamlandıktan sonra, iplik orijinal gücüne döner bu da kumaşta büzüşmelere sebep olur.	p. 92
	İğne dönmüş, eğilmiş veya ucu körelmiştir	İğneyi değiştirin.	p. 72
	Kumaşın çerçeve gerilmesi yanlışdır.	Gerilmeyen, dokuma kumaşları sıkıca çerçeveleyin. Gevşek çerçeveleme kumaşın dikiş altında yığılmasına sebep olacaktır. Sağlam bir destek kullanarak yumuşak örgüleri sıkıca çerçeveleyin. Giysileri aşırı germe çerçeve çıkarıldığında büzülme görünmesine sebep olacaktır.	p.162
	Kolon dikişleri çok uzundur.	Çoklu kolon dikişi satırı ile fırfırlı desenleri yeniden dijital yapın.	
	Desen yoğunluğu çok ağırdır.	Kumaş çekme alanında büzüşmelere neden olan çok fazla dikiş vardır.	
	Üst veya bobin iplik geçirmede bir hata vardır.	Makineye iplik takmak için adımları kontrol edin ve ipliği doğru şekilde takın.	p. 48
	Makara kapağı yanlış kurulmuştur.	Makara kapağını eklemek için olan yöntemi , then reattach the Makara kapağı.	p. 49
	Üst iplik çok sıkı.	Bobin ipliğini doğru yerleştirin.	p. 33
Bobin ipliği bobin üzerine düzgünce sarılmamıştır	Bobin iplik sarım kılavuzu boyunca iplik düzgün geçirilmemiştir.	Bobin iplik sarım kılavuzu boyunca ipliği doğru şekilde geçirin.	p. 34
	Bobin yavaş dönüyor.	Bobin sarım hızını arttırmak için bobin sarım penceresinde [+] simgesine basın.	p. 36
	Çekilen iplik bobinin üzerine doğru sarılmamıştır.	Çekilen ipliği bobinin üzerine saat yönünde 5 veya 6 defa sarın.	p. 34

Belirti	Muhtemel nedeni	Çare	Referans Sayfa
LCD ekranı bile basılmış olsa, hiçbir şey olmuyor.	Ekran kilitlenmiştir.	Ekranın kilidini açmak  Simgesine dokunun	p. 54
LCD ekran buğulandı	Yoğunlaşma LCD ekranda oluşmuştur	Bir süre sonra, bulutluluk kaybolacaktır.	
LED işaretçi konumu doğru göstermiyor.	Kalın veya elastik kumaş için, konum sadece çıkıntı parçalarda yanlış hizalanacaktır.	Kumaşın kalınlığına göre konumu manuel olarak ayarlayın.	p. 83
	Çok dengesiz bir yüzeye sahip bir kumaş için, konum doğru hizalanmamıştır.	İşaretçi göstergesi sadece bir referans olarak kullanılmalıdır.	

## DİKKAT

Bu makine bir iplik algılama mekanizması ile donatılmıştır. Eğer makine üst ipliği ile iplik geçirilmemişse, kilidi açtıktan sonra bile “Başlat/Durdur” düğmesine bile basılsa makine doğru çalışmayacaktır.



Eğer makine aniden durursa:

**Makineyi kapatın ve güç kablosunu çıkarın.**

**Doğru işletim prosedürü ile makineyi yeniden başlatın. Bkz. Sayfa 28.**

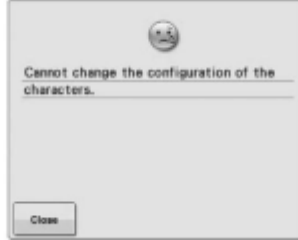
## Hata mesajları

Eğer makine doğru kurulmadan “Başlat/Durdur” düğmesine basılırsa veya yanlış bir işlem yapılırsa, makine durur ve bir zil sesi ile hata olduğunu size bildirir ve bir hata mesajı görüntüler. Eğer bir hata mesajı görünürse, problemi mesajdaki talimatlara göre düzeltin.

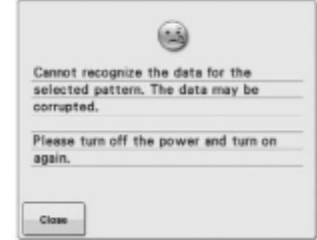
Mesajı kapatmak için,  simgesine basın veya doğru işlemi yapın ve daha sonra  simgesine basın. Eğer mesaj tekrar görünürse, en yakın yetkili Brother bayisine danışın.



Bazı arızalar meydana gelmiştir.



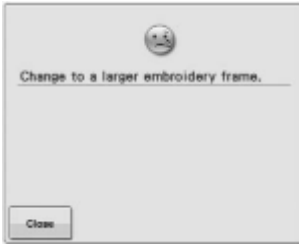
Seçili nakış çerçevesi için.  
Kavisli metin düzenlemesinde çok fazla  
Karakter var. Nakış çerçevesindeki  
metin düzenini değiştirin.



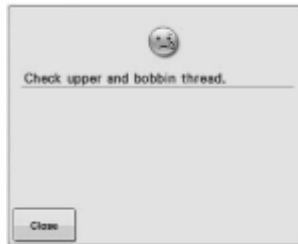
Geri çağırdığımız data geçersizdir.  
Desen verisini kontrol ediniz.

Desen verisi hasarlıdır.  
Başka bir üretici veri tasarım  
sistemine oluşturulmuş verileri  
çağırmaya çalıştınız. (Bkz. Sayfa  
104.)

Makineyi normal koşullarına  
döndürmek için kapatın ve tekrar açın.

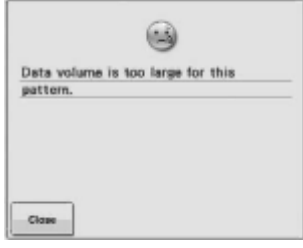


Yüklü nakış çerçevesi çok küçüktür.  
Hangi nakış çerçevesinin  
kullanılabileceğini kontrol edin ve daha  
sonra daha büyük nakış çerçevesini  
takın. (Bkz. Sayfa 42.)

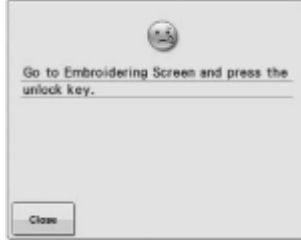



Üst iplik kopmuş, iplik iplik germe  
diskinden veya bir iplik kılavuzundan  
dışa çıkmış veya makineye iplik düzgün  
takılmamıştır. İpliğin alt ve orta iplik  
kılavuzlarının altından geçtiğini ve üst  
ipliğin ipliğinin doğru takıldığından  
emin olun (Bkz. Sayfa 48). Eğer iplik  
kopmuşsa, iplik kılavuzlarını ve gerilim  
birimini temizleyin. (Bkz. Sayfa 166.)

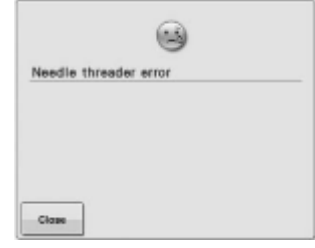
Bobin ipliği kopmuş veya bitmiştir.  
Bobinde iplik olduğunun ve yaklaşık  
50mm (2inç) ipliğin dışarı çekildiğinden  
ve daha sonra tekrar bobine  
takıldığından emin olun. (Bkz. Sayfa 33.)




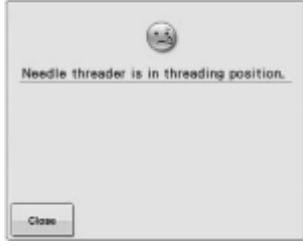
Düzenlemekte olduğunuz desenler çok fazla hafıza gerektiriyor veya hafıza için çok fazla deseni düzenliyorsunuz.



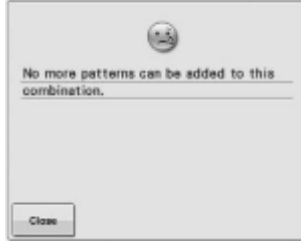
Nakışa sadece Nakış Ekranına gittiğinizde başlayabilirsiniz ve daha sonra  simgesine dokununuz.



Otomatik İplik Geçirme mekanizması doğru çalışmıyor. Otomatik İplik Geçirme mekanizmasında karışan ipliği çıkarın ve daha sonra  simgesine dokununuz.



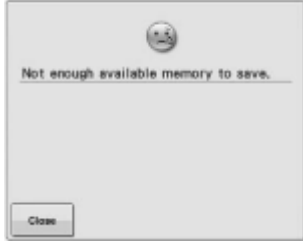
Otomatik İplik Geçirme mekanizması ipliği iğneye geçirirken başka bir işlem yapılmıştır. “Otomatik İplik Geçirme” düğmesine basın, ve iğneye iplik takıldıktan sonra diğer işlemi gerçekleştirin. (Bkz. Sayfa 51.)



Mevcut bellek miktarına göre çok fazla desen birleştirilmiştir. Birleştirilmiş desenden bazı desenleri silin.



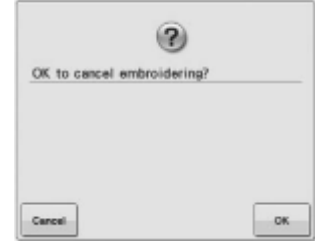
Bellek dolu olduğundan desen kaydedilemez. Bazı desenleri silin.





Hafıza dolu iken ve dikiş veya desen kaydedilemez ise bu mesaj görünür.




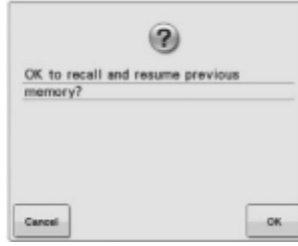
Flash belleğin hafıza kapasitesi aşılmıştır. Ya makinede ya da Flash bellekte çok fazla veri vardır.




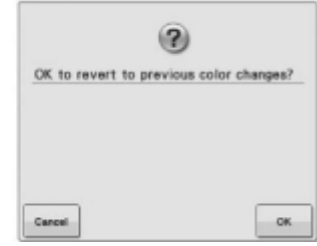
Nakış Ekranında  simgesine dokunulmuştur. Nakış ayarları ekranına geri dönmek için  simgesine dokununuz. Nakış Ekranında bulunan bir önceki nakış iptal edilecektir.




Seçilen desen silinecektir çünkü  simgesine dokunulmuştur.



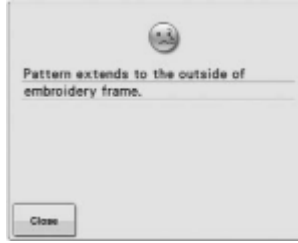
Makine dikiş esnasında kapatılmış ve daha sonra tekrar açılmıştır. Kapandığı zaman olan koşullara (desen konumu ve ilmek sayısı) makineyi geri döndürmek için  simgesine dokunun. İğne konumunu hizalamak ve desenin geriye kalan kısmını dikmek için sayfa 89'daki "Makineyi Kapatıldıktan sonra Nakışa Devam Etme" kısmında tanımlanan prosedürü takip edin.



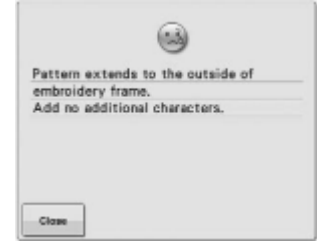
İplik renkleri değiştirilirken  tuşuna dokunulmuştur.



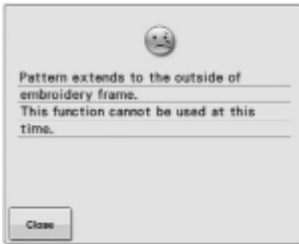
Kaydedilen birleştirilmiş bir desen nakış ayarları ekranında döndürülmektedir.



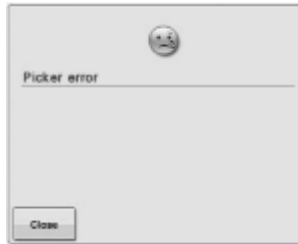
Karakter desen birleşimi nakış çerçevesine sığmayacak derecede büyük ise bu mesaj görünür.



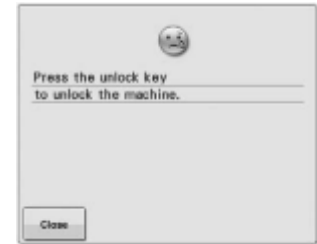
Karakter desen birleşimi nakış çerçevesine sığmayacak derecede büyük ise bu mesaj görünür. Nakış çerçevesine sığması için karakter desen boyutunu veya çerçeveyi değiştirin.




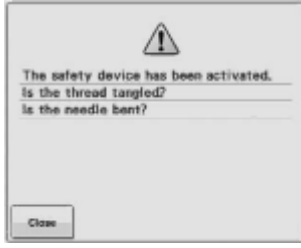
Bu mesaj nakış karakter deseninin nakış çerçevesi için aşırı büyük boyutta boyutlandırıldığı zaman görünür.



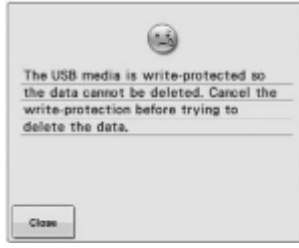
İplik Seçici düğün çalışmıyor. İplik Seçicide karışan iplikleri çıkarın.



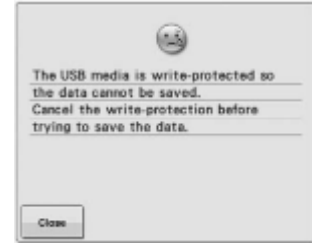
İplik kesme düğmesi makinenin kilidi açılmadan önce basılmıştır. İplik kesme fonksiyonunu kullanmak için  simgesine dokununuz.




**İplik karışması veya ipliğin gidişyle alakalı diğer sebeplerden dolayı motor kilitlenmiştir. Eğer bobin muhafazasının içindeki iplik çözülürse, yatağı temizleyin ve daha sonra yağlayın. (Bkz. Sayfa 166 ve 169.)**



**Flash bellek yazmaya karşı korumalıdır. Yazma korumasını iptal edin.**



**Flash bellek yazmaya karşı korumalıdır.  simgesine dokunun ve yazma korumasını iptal edin.**



**Desenin içine kaydedildiği Flash bellek değiştirildikten sonra deseni seçmeye çalışıyorsunuz.**



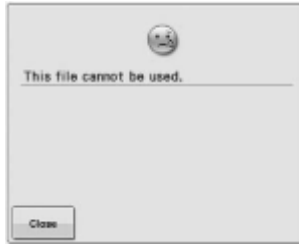
**Telif haklarıyla korunan bir deseni bilgisayarınıza veya Flash belleğe kaydetmeye çalışıyorsunuz. Telif hakkı kanunlarına göre, tekrar üretilmesi veya düzeltilmesi yasal olmayan desenler bilgisayara veya Flash belleğe kaydedilemez. Deseni makinenin hafızasına kaydedin.**



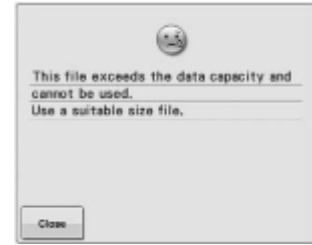
**Desen tamamen kırmızı çerçevenin içinde değilken düzenleme fonksiyonunu kullanmaya çalıştınız. Deseni tamamen çerçevenin içinde olacak şekilde taşıyın.**



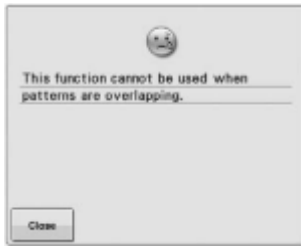
**Kullanılamaz bir nakış kartı takılmıştır. Nakış kartını çıkarın.**



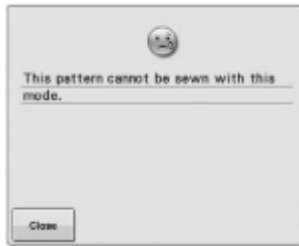
**Dosya formatı bu makine ile uyumsuz. Uyumlu dosya formatlarının listesini kontrol ediniz. (Bkz. Sayfa 67.)**



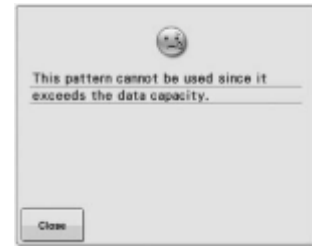
**Dosya boyutu makinenin veri kapasitesini aşır. Dosya boyutunu ve biçimini onaylayın. (Bkz. Sayfa 113, 114.)**



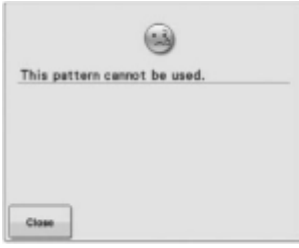
**İplik renk sıralaması Fonksiyonu çakışan desenler için kullanılamaz. Çakışma problemini çözmek için deseni düzenleyin.**



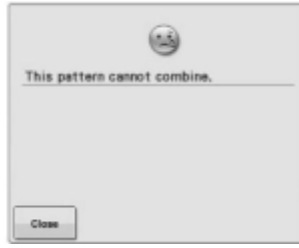
**Özel fonksiyon için seçilen dikiş mevcut olmadığında bu mesaj görüntülenir.**



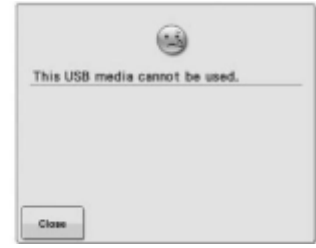
**Desende çok fazla sayıda dikiş vardır ve kullanılamaz. Özellikleri aşan (500,000 ilmek) veriler gösterilemez. İlmek sayısını azaltmak için veri tasarım yazılımı kullanın.**



**Bu makinede kullanılmayan bir deseni getirmeye çalıştığınız zaman bu mesaj görünür.**



**Büyük boyutlu (ayrık) nakış deseni başka bir nakış Deseni ile birleştirilmek için seçilmiştir. Bu desen birleştirilemez.**



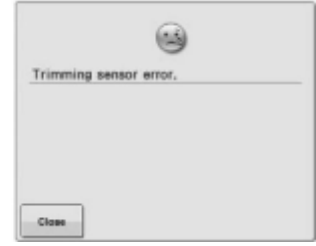
**Uyumsuz bir bellek kullanmaya çalışıyorsunuz.**



**Uyumsuz bir USB belleği kullanmaya çalıştığınızda bu mesaj görüntülenir. Uyumlu USB ortamlarının listesi için <http://support.brother.com> sayfasını ziyaret edin.**



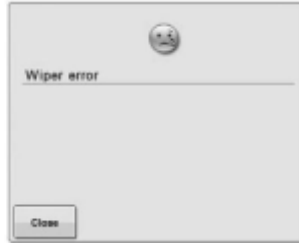
**USB ortam iletiyor**



**Hareketli kesici içinde toz birikmiş olabilir. Hareketli kesiciyi temizleyin. (Bkz. Sayfa 165.)**



**Hiçbir Flash bellek yüklenmediği halde bir deseni kaydetme veya çağırma çalıştınız. Flash belleği yükleyin.**



**Üst iplik ile ilgili hata olmuştur. Size en yakın yetkili Brother Satıcısına danışın.**

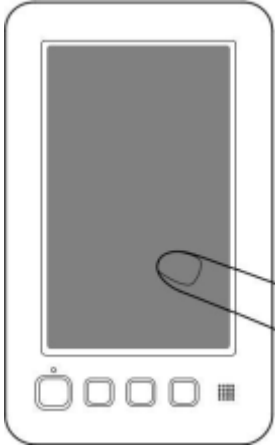


**Makinenin bakıma ihtiyacı var. (Sayfa 169'a bakınız.)**

## Bir tuşa basıldığında makine yanıt vermezse

Eğer ekrandaki bir tuşa basıldığında hiçbir şey olmuyorsa (tuşların hiçbirisi seçilemiyor veya tuşlar yanlış hizalanmışsa) dokunmatik paneli aşağıdaki gibi ayarlayın.

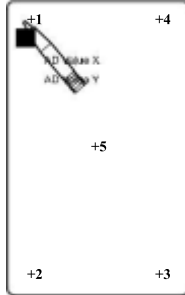
**Dokunmatik ekranın içinde herhangi bir yere dokunun ve makineyi kapatıp tekrar açın.**



Aşağıda gösterilen ekran görüntüleninceye kadar dokunmatik panele dokunmaya devam edin.  
“Başlat/Durdur” düğmesi kırmızıdır.

- Ayarlama ekranı görünür.

**Ekrandaki numaralanmış artıların merkezine makine ile gelen dokunmatik kalem kullanarak 1’den 5’e dokununuz.**



- AD Value X ve AD Value Y sayıları her numaralandırılmış artı’ya dokunulduğunda değeri göstermek için değişir.  
Eğer artı 5 dokunulduğunda ses çıkarsa, ayar esnasında bir hata oluşmuştur, ve “ERROR (HATA)” ekranda görünür. 1’den başlayarak 5’e kadar artılara tekrar dokununuz.

## ⚠ DİKKAT

**Dokunmatik paneli ayarlarken makine ile gelen dokunmatik kalem kullandığınızdan emin olun. Mekanik kurşun kalem, tornavida veya herhangi sert veya sivri bir nesne kullanmayın. LCD ekrana baskı uygulamayın, aksi takdirde ekranda hasar oluşabilir.**

**Gerekli dokunmatik panel ayarlamasını yaptıktan sonra, ekranda “SUCCESS (BAŞARI)” görünecektir.**



### Not

dokunmatik panel ayarlandıktan sonra bile tuşlar hala yanıt vermiyorsa, veya dokunmatik panel ayarlanamıyorsa, size en yakın yetkili Brother satıcısına başvurun.

**d Makineyi kapatıp tekrar açın.**



## Özellikler

### Nakış makinası özellikleri

Malzeme	Özellik
Ağırlık	31 kg (68 lb)
Makine boyutu	511 (W) × 587 (D) × 747 (H) mm (20-15/128 (W) × 23-7/64 (D) × 29-13/32 (H) inç )
Nakış hızı	Hız oranı / Maks.: 1,000 spm, Min.: 400 spm
Kanca türü	Dikey döner kanca
Kanca boyutu	Normal boyut (L türü)
İğne	HA130EBBR / #11
İplik gerilimi	Manuel
İplik kesme	Üst ve alt iplik
İplik kopma sensörü	Evet / Üst ve bobin ipliği
Otomatik iğneye iplik geçirici	Evet
Communication with PC	USB port
Data storage	USB medya

Bazı özelliklerin önceden haber verilmeksizin değiştirilebileceğini unutmayın.

# Makinenizin Yazılımını Yükseltme

Nakış makineniz için yükseltme yazılımını indirmek için Flash bellek veya bir bilgisayar kullanabilirsiniz. “<http://support.brother.com>” adresinde yükseltme programı mevcut olduğunda, websitesindeki talimatları ve aşağıdaki adımları takip ederek lütfen dosyaları indirin.



## Not

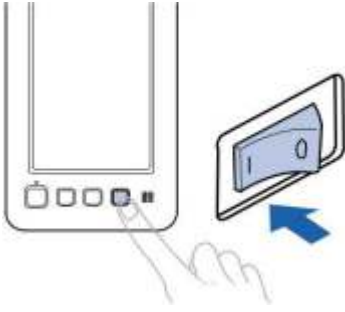
Yazılımı yükseltmek için Flash bellek kullanılırken, bu yükseltme için kullanılan Flash belleğe, yükseltme dosyaları hariç başka veri yüklenmediğini kontrol edin.

Uyumlu işletim sistemleri:

Microsoft Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows 8

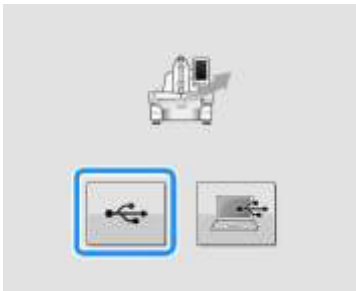
## Flash Bellek kullanarak yükseltme prosedürü

Otomatik İplik Geçirme düğmesine basarken, Ana gücü **AÇIK** (ON) konumuna getirin.

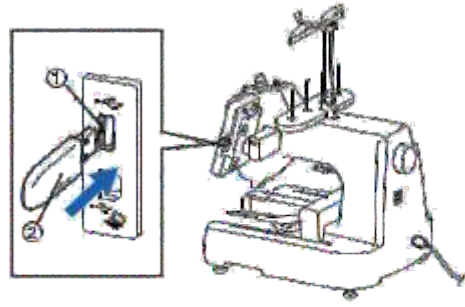


□ LCD üzerinde aşağıdaki ekran belirecektir.

**b**  tuşuna dokununuz.



Flash belleği makinedeki USB porta yerleştirin. Bellek sadece yükseltme dosyalarını içermelidir.



- 1 USB port
- 2 Flash bellek



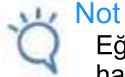
## Not

Erişim lambası Flash Belleği yerleştirdikten sonra yanıp sönmeye başlayacaktır, belleği algılaması 5 ile 6 saniye arasında sürecektir. (Flash Belleğe bağlı olarak zaman değişecektir).

**d**  tuşuna dokununuz.



□ Yükseltme dosyası yüklenir.

**Not**

Eğer bir hata oluşursa, kırmızı bir metin hata mesajı görünecektir. Yük başarıyla gerçekleştirildiğinde, aşağıdaki mesaj görünecektir.



**Flash belleği çıkarın ve makineyi açıp kapatın.**

## Bilgisayar kullanarak bir üst seviyeye yükseltme prosedürü

bilgisayarlar ve işletim sistemleri için, sayfa 105'deki "veri oluşturma ve kaydetme için bilgisayar kullanımındaki uyarılar" kısmına bakınız.

**Not**

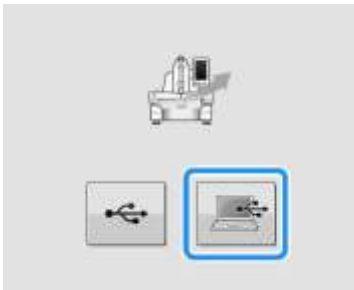
USB kablo kullanırken bilgisayarınıza başka herhangi ek bir Flash bellek bağlamayınız.

**Otomatik İplik Geçirme düğmesine basarken, ana gücü açın.**

LCD üzerinde aşağıdaki ekran belirecektir.



**Load simgesine dokununuz.**



**USB kablosunu bilgisayar ve makine için uygun USB portuna takın.**

"Bilgisayar (Bilgisayarım)" içinde "Çıkarılabilir Disk" görünecektir.

**d Üst seviyeye yükseltme dosyasını "Çıkarılabilir disk"e kopyalayın.**



**e Load simgesine dokununuz.**



Üst seviyeye yükseltme dosyası yüklenir.

**Not**

Eğer bir hata oluşursa, kırmızı bir metin hata mesajı görünecektir. Yük başarıyla gerçekleştirildiğinde, aşağıdaki mesaj görünecektir.



**USB kablosunu çıkarın ve makineyi tekrar kapatıp açın.**

# İndeks

## A

Aksesuarlar.....	16
Ekleme tuşu .....	63, 119
Ayarlama	
açı .....	83
Düzenlenen desenler .....	121
ayaklar .....	20
Dikiş hızı .....	99
iplik gerilimi .....	91
Dokunmatik panel .....	182
Alfabe desenleri .....	108
Aplike Dikiş .....	154
Aralık tuşu .....	64, 111, 124
Ok tuşu .....	65, 83, 121
Otomatik iplik kesme fonksiyonu .....	101
“Otomatik İplik Geçirme” düğmesi .....	15, 51
Otomatik İplik Geçirme mekanizması .....	51

## B

Arka plan renkleri.....	146
Yedekleme .....	161
Temel çalışma .....	150
Temel prosedürler .....	27
Teyel .....	96
Bobin .....	26
yükleme .....	33
sarma .....	34
Bobin muhafazası .....	32, 33, 91, 166
Yeniden kurma .....	33
kaldırma .....	32
Sınır tuşu .....	64, 128
Parlaklık .....	149

## C

Canton polar .....	163
Tuval .....	163
İplik rengini değiştirme tuşu .....	64, 127
Değiştirme	
Karakter aralığı .....	124
Desenin renkleri .....	127
Ekran kılavuzları .....	144
Nakış konumu .....	83
Nakış teyel mesafesi .....	146
dil .....	148
boyut .....	122
Metin hizalama .....	111
Karakterin metin düzeni .....	124
iplik renk ekranı .....	145
iplik yoğunluğu .....	126
Ölçü birimleri .....	146
Kontrol etme	
Önizleme resmi .....	41
iplik gerginliği .....	57
Temizleme	
iğne plakasının etrafını .....	165
bobin muhafazasını .....	166
kanca .....	164
LCD .....	164
Makine yüzeyi .....	164
Bakım mesajı .....	169
iplik .....	166
Renkli iplik tablosu .....	159
Desenleri birleştirme .....	119
Bilgisayar	
bağlama .....	104

port .....	69
Kadife .....	163
Pamuk kaplama .....	163

## D

Dekoratif alfabe desenleri .....	107
Silme tuşu .....	63, 109, 136
Silme	
desen .....	136
Kot .....	163
Yoğunluk tuşu .....	64, 126
Ekran .....	26
Ekran kılavuzu .....	144
Merkezden uzaklık (yatay) .....	63
Merkezden uzaklık (dikey) .....	63
Elbise gömlek (dokuma) .....	163
Yineleme tuşu .....	64, 136
Bir deseni yineleme .....	136

## E

Eco modu .....	148
Düzenleme .....	39, 119, 137
Birleştirilmiş desen .....	138
Nakış	
Kumaşın köşesi .....	80
Baştan veya ortadan başlama .....	87
Küçük kumaş .....	80
Bant veya kurdale .....	80
Nakış konumu .....	83
Nakış Ekranı .....	40, 65, 137
Nakış Ayarları ekranı .....	40, 137
Nakış hızı .....	99
Nakış zamanı .....	65
Nakış teyel tuşu .....	65
Nakış kartları .....	112
Nakış verileri .....	104
Nakış çerçevesi	
Makineye ekleme .....	44
kasnaklama .....	42
çıkarma .....	58
Nakış çerçevesi tutucu	
ekleme .....	21, 22
Nakış çerçevesi göstergesi .....	42, 63
Nakış konumlandırma işareti .....	40
Nakış ipliği .....	48
Hata mesajları .....	177

## F

Kumaş .....	26, 80
öneriler .....	26
çıkarma .....	58
Kumaş / sabitleyici uyumluluk tablosu .....	163
Özellikler .....	7
Bir deseni çevirme .....	121
İleri/Geri dikiş tuşu .....	66, 85, 87
Çerçeve desenleri .....	107
Önden görünüş .....	14

## G

Golf gömleği .....	163
--------------------	-----

**H**

El çarkı .....	168
Şapkalar .....	163
Kanca .....	42, 77, 164
Kasnaklama .....	42, 77, 162
Yatay ayna görüntüsü tuşu .....	62, 64, 121

**I**

Birlikte verilen aksesuarlar .....	16
------------------------------------	----

**J**

Atlama dikişi .....	101
---------------------	-----

**L**

Dil .....	29, 148
LCD .....	15, 26, 60
LED işaretçi .....	40, 149
Işık .....	149
Gecelik .....	163
Kilitleme mekanizması .....	54

**M**

Makine fonksiyonları kılavuz tuşu .....	150
Büyütme tuşu .....	63, 120
Ana güç anahtarı .....	28, 59
Bakım .....	150, 164
Maksimum nakış hızı tuşu .....	66, 99
Hafıza tuşu .....	66, 113, 114
Deseni hareket ettirme .....	121
Çoklu renk tuşu .....	64, 126

**N**

makine parçalarının isimleri .....	14
İğne .....	25
değişim .....	72
iplik geçirme .....	51
İğne plakası .....	165
Sonraki sayfa tuşu .....	62, 106
İplik renk değişiklikleri sayısı .....	65

**O**

Yağlama .....	168
Açılış ekranı .....	148
İşlem paneli .....	15
İsteğe bağlı aksesuarlar .....	17

**P**

Desen gösterim alanı .....	62
Desen Düzenleme Ekranı .....	39, 63, 119
Desen listesi ekranı .....	37, 62
Desen seçimi .....	106
Desen seçme tuşu .....	63, 120
Desen boyutu .....	62, 63
Desen türü seçim ekranı .....	37, 61
Konumlandırma tuşu .....	63, 65, 83, 121
Güç kaynağı kablosu .....	28, 59
Önizleme tuşu .....	62, 63, 65
Görüntü önizleme .....	41
Önceki sayfa tuşu .....	62, 106
Temel parçalar .....	14, 150

**R**

Bölge ekranı .....	65
Nakışa devam .....	89
Geri çağırma .....	

bilgisayardan .....	117
Nakış kartlarından .....	112
Makinenin hafızasından .....	115
Flash bellekten .....	116
Geri dön tuşu .....	62, 66
Sağ taraf/arka görüş .....	15
Tüm tuşları döndür .....	65, 83, 137
Döndürme tuşu .....	64, 123
Döndürme açısı .....	63

**S**

Saten ceket .....	163
Kaydetme .....	
bilgisayara .....	114
Makinenin hafızasına .....	113
Flash belleğe .....	114
Ekran .....	26, 30, 31, 60
Seçme .....	
Düzenlenen desen .....	120
Nakış deseni .....	37, 106
Ayar tuşu .....	62
Ayarlama .....	18
Ayarlar tuşu .....	142
Nakış dikme .....	54
Kapama Destek Modu .....	148
İpek .....	163
Boyut (yatay) .....	63
Boyut (dikey) .....	63
Boyut tuşu .....	62, 64, 122
Aralık tuşu .....	64, 124
Hoparlör .....	15
Hoparlör sesi .....	147
Özellikler .....	183
Sabitleyici .....	76, 161, 163
“Başlat/Durdur” buton .....	15, 54
Başlangıç konumu tuşu .....	66, 97
İlmeç sayısı .....	65
Nakış durdurma .....	55
Süveter örme .....	163
Süveter .....	163

**T**

Tajima verisi .....	159
Havlu kumaşı .....	163
İplik .....	26, 48, 160
İplik rengi .....	159
İplik renk .....	
ekranı .....	145
İplik renk sırası ekranı .....	65
İplik renk sıralaması .....	65, 100
İplik yoğunluğu .....	126
İplik kılavuz takımı .....	21
İplik bilgisi (renk/zaman) .....	47, 65
İplik önerileri .....	26
İplik sensörü .....	147
İplik makaraları .....	
Kolay değişim .....	53
İplik gerilimi .....	91
İplik gerilim topuzu .....	57, 92
İplik kesme tuşu .....	15, 55
İplik kesme Fonksiyonu .....	101
İplik kesme /kırpma .....	66, 101
İplik geçirme .....	
iğne .....	51
Üst iplik .....	47, 48
Küçük resim boyutu .....	147
Makineyi çalıştırmadaki ipuçları .....	159
Dokunmatik panel .....	15
Deneme dikişi anahtarı .....	46, 66
Sorun Giderme .....	150, 170
T-shirt .....	163

## U

Kesintisiz nakış (tek renk) .....	65, 100
Ölçüm birimleri .....	146
Kilit açma anahtarı .....	54, 66
Makinenin yazılımını yükseltme.....	184
Bilgisayar .....	185
Flash bellek .....	184
Üst iplik kılavuz öngerilme topuzu .....	57, 92
Üst iplik geçirme .....	47
USB bağlantısı .....	68
bilgisayar .....	69
Nakış kart Okuyucu/USB kart yazıcı modülü .....	68
Flash bellek .....	68

## V

Versiyon .....	143
----------------	-----

## W

Bobini sarma .....	34
Silecek .....	52



Sık sorulan sorulara (FAQs) cevapları ve ürün desteğini alabileceğiniz web sitemizi <http://support.brother.com/> lütfen ziyaret ediniz.