





Tabla de puntadas

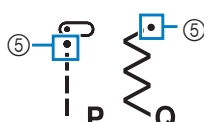
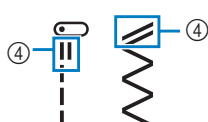
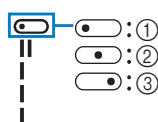
Recuerde

- Si se selecciona alguna de las siguientes puntadas (patrones de puntada en reversa), al pulsar  (botón de puntada en reversa/remate) se coserán puntadas en reversa.

Puntada				
N°	60 puntadas	00	01	04
	50 puntadas	00	01	04
	40 puntadas	00	01	04

Si se selecciona cualquier otra puntada, al pulsar  (botón de puntada en reversa/remate) se coserán puntadas de remate.

- Los símbolos de patrón de puntada indican lo siguiente.







- Posición de la aguja a la izquierda
- Posición de la aguja en el medio (centro)
- Posición de la aguja a la derecha
- Patrón de puntada en reversa
- Patrón de puntada de remate

Nota

















- El prensatela acompañante solo se puede utilizar con patrones de puntadas rectas o de zig-zag. No cosa puntadas en reversa con el prensatela acompañante.
- Cuando utilice la aguja gemela, ajuste la máquina en el modo de aguja gemela. Para obtener más información, consulte el Manual de instrucciones.














*1 La aguja gemela puede utilizarse conectando el pie para zig-zag "J".












Para obtener más información sobre el uso de la aguja gemela, consulte el Manual de instrucciones.

Puntada	N°			Pie prensatela	Nombre de la puntada/Aplicaciones	Ancho de la puntada (mm (pulg.)) Auto. Manual	Longitud de la puntada (mm (pulg.)) Auto. Manual
	Modelo de 60 puntadas	Modelo de 50 puntadas	Modelo de 40 puntadas				
	00*1	00*1	00*1	J	Puntada recta (izquierda) Costura general, pinzas, pliegues, etc.	0,0 (0) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,5 (3/32) 0,2 - 5,0 (1/64 - 3/16)
	01*1	01*1	01*1	J	Puntada recta (medio) Costura general, pinzas, pliegues, etc.	3,5 (1/8) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,5 (3/32) 0,2 - 5,0 (1/64 - 3/16)
	02*1	02*1	02*1	J	Costura elástica triple Costura general para costuras sobrepuestas decorativas y de remate	0,0 (0) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,5 (3/32) 1,5 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	03*1	03*1	03*1	J	Puntada quebrada Costuras de remate, aplicaciones decorativas y costura	1,0 (1/16) 1,0 - 3,0 (1/16 - 1/8)	2,5 (3/32) 1,0 - 4,0 (1/16 - 3/16)

Puntada	N°			Pie prensatela	Nombre de la puntada/Aplicaciones	Ancho de la puntada (mm (pulg.)) Auto. Manual	Longitud de la puntada (mm (pulg.)) Auto. Manual
	Modelo de 60 puntadas	Modelo de 50 puntadas	Modelo de 40 puntadas				
	04*1	04*1	04*1	J	Puntada de zig-zag Para sobrehilado y remiendos.	3,5 (1/8) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	1,4 (1/16) 0,0 - 4,0 (0 - 3/16)
	05*1	05*1	05*1	J	Puntada de zig-zag elástica 3 Sobrehilado (telas medianas, pesadas y elásticas), cintas y gomas	5,0 (3/16) 1,5 - 7,0 (1/16 - 1/4)	1,0 (1/16) 0,2 - 4,0 (1/64 - 3/16)
	06	06	06	G	Puntada de sobrehilado Refuerzo de telas ligeras y medianas	3,5 (1/8) 2,5 - 5,0 (3/32 - 3/16)	2,0 (1/16) 1,0 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	07	07	07	G	Puntada de sobrehilado Refuerzo de telas pesadas	5,0 (3/16) 2,5 - 5,0 (3/32 - 3/16)	2,5 (3/32) 1,0 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	08*1	08*1	08*1	J	Puntada de sobrehilado Costura de remate en tela elástica	5,0 (3/16) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,5 (3/32) 0,5 - 4,0 (1/32 - 3/16)
	09	09	09	R	Costura invisible para dobladillo Dobladillo de telas trenzadas * El ajuste de la anchura de la puntada no se indica ni en milímetros ni en pulg.	0 - 3← -- →3	2,0 (1/16) 1,0 - 3,5 (1/16 - 1/8)
	10	10	10	R	Puntada elástica para dobladillo Dobladillo de telas elásticas * El ajuste de la anchura de la puntada no se indica ni en milímetros ni en pulg.	0 - 3← -- →3	2,0 (1/16) 1,0 - 3,5 (1/16 - 1/8)
	11*1	11*1	11*1	J	Costura para sábanas Costuras decorativas para sábanas y apliques	3,5 (1/8) 2,5 - 7,0 (3/32 - 1/4)	2,5 (3/32) 1,6 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	12*1	12*1	12*1	J	Puntada de borde invisible Acabado de borde invisible en telas	4,0 (3/16) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,5 (3/32) 0,2 - 4,0 (1/64 - 3/16)
	13*1	13*1	13*1	N	Puntada de festón para satén Decoración de cuellos de camisa y bordes de pañuelos	5,0 (3/16) 2,5 - 7,0 (3/32 - 1/4)	0,5 (1/32) 0,1 - 1,0 (1/64 - 1/16)
	14*1	14*1	14*1	J	Puntada de unión de patchwork Puntadas patchwork y puntadas decorativas	4,0 (3/16) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	1,2 (1/16) 0,2 - 4,0 (1/64 - 3/16)
	15*1	15*1	15*1	J	Costura overlock doble patchwork Puntadas patchwork y puntadas decorativas	5,0 (3/16) 2,5 - 7,0 (3/32 - 1/4)	2,5 (3/32) 1,0 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	16*1	16*1	16*1	J	Costura de punto de Bolonia Puntadas decorativas, unión de cordeles y punto de Bolonia	5,0 (3/16) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	1,2 (1/16) 0,2 - 4,0 (1/64 - 3/16)
	17*1	17*1	17*1	J	Puntada de plumas Vainicas y puntadas decorativas	5,0 (3/16) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,5 (3/32) 1,0 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	18*1	18*1	18*1	J	Puntada cruzada de vainicas Vainicas, puntadas de puente y decorativas	5,0 (3/16) 2,5 - 7,0 (3/32 - 1/4)	2,5 (3/32) 1,0 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	19	19	19	N	Puntada de escalera Puntada decorativa	4,0 (3/16) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	3,0 (1/8) 2,0 - 4,0 (1/16 - 3/16)

Puntada	N°			Pie prensatela	Nombre de la puntada/Aplicaciones	Ancho de la puntada (mm (pulg.)) Auto. Manual	Longitud de la puntada (mm (pulg.)) Auto. Manual
	Modelo de 60 puntadas	Modelo de 50 puntadas	Modelo de 40 puntadas				
	20* ¹	20* ¹	20* ¹	J	Puntada rick-rack Costuras sobrepuestas decorativas	4,0 (3/16) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,5 (3/32) 1,0 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	21* ¹	21* ¹	-	J	Puntada decorativa Puntada decorativa	5,5 (7/32) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	1,6 (1/16) 1,0 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	22* ¹	22* ¹	21* ¹	N	Puntada serpentina Puntadas decorativas y costura de gomas	5,0 (3/16) 1,5 - 7,0 (1/16 - 1/4)	1,0 (1/16) 0,2 - 4,0 (1/64 - 3/16)
	23	23	22	N	Puntada de dobladillo Dobladillos decorativos y costura de unión de lazos	3,5 (1/8) 1,5 - 7,0 (1/16 - 1/4)	2,5 (3/32) 1,6 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	24	24	23	N	Puntada de dobladillo Dobladillos decorativos, puntada Daisy	6,0 (15/64) 1,5 - 7,0 (1/16 - 1/4)	3,0 (1/8) 1,5 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	25	25	-	N	Puntada de dobladillo Dobladillo decorativo en telas finas, medianas y onduladas, puntadas de broches y adornos, etc.	5,0 (3/16) 1,5 - 7,0 (1/16 - 1/4)	3,5 (1/8) 1,5 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	26	26	24	N	Puntada de dobladillo Dobladillo decorativo en telas finas, medianas y onduladas, puntadas de broches y adornos, etc.	5,0 (3/16) 1,5 - 7,0 (1/16 - 1/4)	4,0 (3/16) 1,5 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	27	27	-	N	Puntada de dobladillo Dobladillo decorativo en telas finas, medianas y onduladas, puntadas de broches y adornos, etc.	5,0 (3/16) 1,5 - 7,0 (1/16 - 1/4)	2,5 (3/32) 1,5 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	28	28	-	N	Puntada de dobladillo Dobladillo decorativo en telas finas, medianas y onduladas, puntadas de broches y adornos, etc.	5,0 (3/16) 1,5 - 7,0 (1/16 - 1/4)	2,0 (1/16) 1,5 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	29	29	25	A	Puntada de ojal estrecho redondeado Ojales en telas ligeras y medianas	5,0 (3/16) 3,0 - 5,0 (1/8 - 3/16)	0,5 (1/32) 0,2 - 1,0 (1/64 - 1/16)
	30	30	26	A	Puntada de ojal estrecho de punta cuadrada Ojales para telas ligeras a medianas	5,0 (3/16) 3,0 - 5,0 (1/8 - 3/16)	0,5 (1/32) 0,2 - 1,0 (1/64 - 1/16)
	31	31	27	A	Puntada de ojal elástico Ojales para telas elásticas o trenzadas	6,0 (15/64) 3,0 - 6,0 (1/8 - 15/64)	1,0 (1/16) 0,5 - 2,0 (1/32 - 1/16)
	32	32	28	A	Puntada de ojal para adornos Ojales para broches y adornos y telas elásticas	6,0 (15/64) 3,0 - 6,0 (1/8 - 15/64)	1,5 (1/16) 1,0 - 3,0 (1/16 - 1/8)
	33	33	29	A	Puntada de ojal de cerradura Ojales en telas pesadas o gruesas para botones planos más grandes	7,0 (1/4) 3,0 - 7,0 (1/8 - 1/4)	0,5 (1/32) 0,3 - 1,0 (1/64 - 1/16)
	34	-	-	A	Puntada de ojal de cerradura alargado Ojales en telas medianas a pesadas para botones planos más grandes	7,0 (1/4) 3,0 - 7,0 (1/8 - 1/4)	0,5 (1/32) 0,3 - 1,0 (1/64 - 1/16)
	35	-	-	A	Puntada de ojal de cerradura Ojales con barra de remate vertical para reforzar telas pesadas o gruesas	7,0 (1/4) 3,0 - 7,0 (1/8 - 1/4)	0,5 (1/32) 0,3 - 1,0 (1/64 - 1/16)

Puntada	N°			Pie prensatela	Nombre de la puntada/Aplicaciones	Ancho de la puntada (mm (pulg.)) Auto. Manual	Longitud de la puntada (mm (pulg.)) Auto. Manual
	Modelo de 60 puntadas	Modelo de 50 puntadas	Modelo de 40 puntadas				
	36	34	30	A	Puntada para barras de remate Refuerzo de bolsillos, etc.	2,0 (1/16) 1,0 - 3,0 (1/16 - 1/8)	0,4 (1/64) 0,3 - 1,0 (1/64 - 1/16)
	37	-	-	J	Puntada para remendar (derecha) Margen de costura a la derecha de 6,5 mm (aprox. 1/4 pulg.) para retales/ patchwork	5,5 (7/32) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,0 (1/16) 0,2 - 5,0 (1/64 - 3/16)
	38	-	-	J	Puntada para remendar (izquierda) Margen de costura a la izquierda de 6,5 mm (aprox. 1/4 pulg.) para retales/ patchwork	1,5 (1/16) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,0 (1/16) 0,2 - 5,0 (1/64 - 3/16)
	39	35	31	J	Puntada de acolchado a mano Una puntada de acolchado que parece como hecha a mano cuando se utiliza hilo de nailon transparente para el hilo superior y un color de hilo que coincide con el acolchado para el hilo de la bobina. Cosa con el hilo tenso, de forma que el hilo de la bobina pueda verse desde el derecho de la tela. Utilice una aguja de un calibre que oscile entre 90/14 y 100/16.	0,0 (0) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,5 (3/32) 1,0 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	40	-	-	J	Puntada de acolchado zig-zag para aplique Puntada de zig-zag para acolchado y costuras en retales de acolchado para apliques	3,5 (1/8) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	1,4 (1/16) 0,0 - 4,0 (0 - 3/16)
	41	-	-	J	Puntada de acolchado para aplique Costura de acolchado para juntas o costuras invisibles de aplique	1,5 (1/16) 0,5 - 3,5 (1/32 - 1/8)	1,8 (1/16) 1,0 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	42	-	-	J	Puntada de acolchado para aplique Costura de acolchado para juntas o costuras invisibles de aplique	1,5 (1/16) 0,5 - 3,5 (1/32 - 1/8)	1,8 (1/16) 1,0 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	43	-	-	J	Puntada de acolchado punteado Acolchado de fondo	7,0 (1/4) 1,0 - 7,0 (1/16 - 1/4)	1,6 (1/16) 1,0 - 4,0 (1/16 - 3/16)
	44	36	32	N	Puntada decorativa Para efectos decorativos, etc.	7,0 (1/4) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,5 (3/32) 0,2 - 4,0 (1/64 - 3/16)
	45	37	33	N	Puntada decorativa Para efectos decorativos, etc.	7,0 (1/4) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,0 (1/16) 0,2 - 4,0 (1/64 - 3/16)
	46	38	-	N	Puntada decorativa Para efectos decorativos, etc.	7,0 (1/4) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,5 (3/32) 0,2 - 4,0 (1/64 - 3/16)
	47	39	-	N	Puntada decorativa Para efectos decorativos, etc.	7,0 (1/4) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,0 (1/16) 0,2 - 4,0 (1/64 - 3/16)
	48	40	-	N	Puntada decorativa Para efectos decorativos, etc.	7,0 (1/4) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,0 (1/16) 0,2 - 4,0 (1/64 - 3/16)

Puntada	N°			Pie prensatela	Nombre de la puntada/Aplicaciones	Ancho de la puntada (mm (pulg.)) Auto. Manual	Longitud de la puntada (mm (pulg.)) Auto. Manual
	Modelo de 60 puntadas	Modelo de 50 puntadas	Modelo de 40 puntadas				
	49	41	34	N	Puntada decorativa Para efectos decorativos, etc.	7,0 (1/4) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,5 (3/32) 0,2 - 4,0 (1/64 - 3/16)
	50	-	-	N	Puntada decorativa Para efectos decorativos, etc.	7,0 (1/4) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	1,6 (1/16) 0,2 - 4,0 (1/64 - 3/16)
	51	-	-	N	Puntada decorativa Para efectos decorativos, etc.	7,0 (1/4) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	1,4 (1/16) 0,2 - 4,0 (1/64 - 3/16)
	52	42	35	N	Puntada cruzada Para efectos decorativos, etc.	6,0 (15/64) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	2,5 (3/32) 0,2 - 4,0 (1/64 - 3/16)
	53	43	-	N	Puntada cruzada Para efectos decorativos, etc.	6,0 (15/64) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	1,4 (1/16) 0,2 - 4,0 (1/64 - 3/16)
	54	44	36	N	Puntada cruzada Para efectos decorativos, etc.	6,0 (15/64) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	1,4 (1/16) 0,2 - 4,0 (1/64 - 3/16)
	55* ¹	45* ¹	37* ¹	N	Costura para satén Para efectos decorativos, etc.	7,0 (1/4) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	0,4 (1/64) 0,1 - 1,0 (1/64 - 1/16)
	56* ¹	46* ¹	38* ¹	N	Costura para satén Para efectos decorativos, etc.	7,0 (1/4) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	0,4 (1/64) 0,1 - 1,0 (1/64 - 1/16)
	57* ¹	47* ¹	-	N	Costura para satén Para efectos decorativos, etc.	7,0 (1/4) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	0,4 (1/64) 0,1 - 1,0 (1/64 - 1/16)
	58* ¹	48* ¹	39* ¹	N	Costura para satén Para efectos decorativos, etc.	7,0 (1/4) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	0,4 (1/64) 0,1 - 1,0 (1/64 - 1/16)
	59* ¹	49* ¹	-	N	Costura para satén Para efectos decorativos, etc.	7,0 (1/4) 0,0 - 7,0 (0 - 1/4)	0,4 (1/64) 0,1 - 1,0 (1/64 - 1/16)