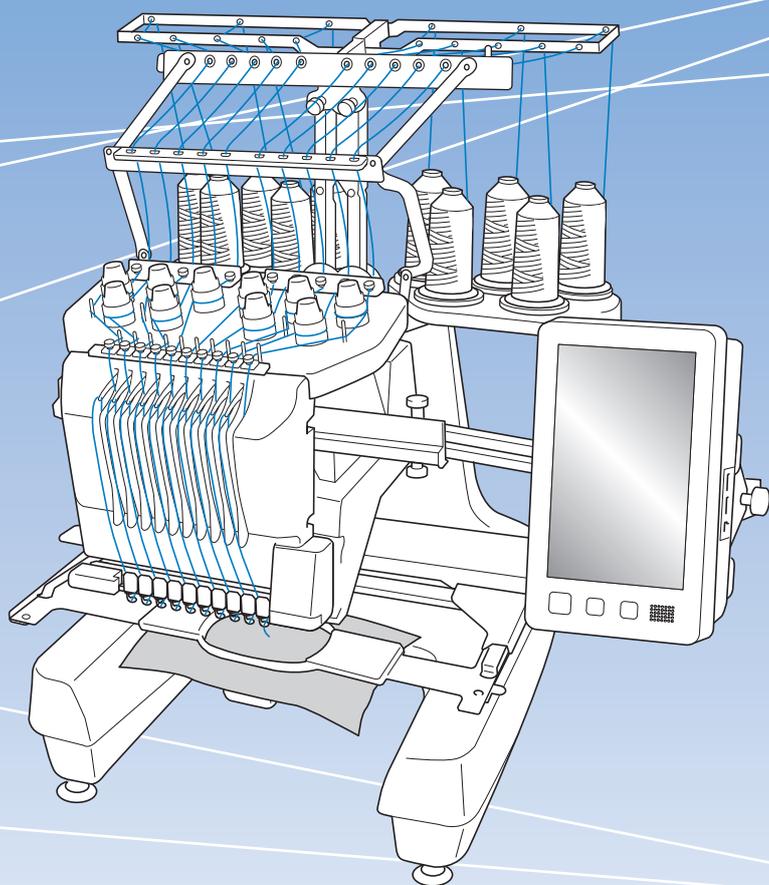


Manual de Operações

Máquina de Bordar

MODELO PR1055X / PR1060W



<https://s.brother/cmbai/>

Certifique-se de ler este documento antes de utilizar a máquina.

Recomendamos guardar este documento em um lugar de fácil acesso para futuras referências.

Os manuais mais recentes, incluindo documentos adicionais, como o adendo ou as inserções sobre novos recursos, estão disponíveis no Site de suporte da Brother (<https://s.brother/cmbai/>).

INTRODUÇÃO

Obrigado por adquirir esta máquina. Antes de utilizá-la, leia cuidadosamente as “INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA IMPORTANTES” e, em seguida, leia atentamente este manual e aprenda sobre a operação correta das várias funções.

Também, após a leitura do manual, guarde-o em um lugar de fácil acesso para futuras referências.

O não cumprimento destas instruções pode aumentar os riscos de ferimentos pessoais ou danos à propriedade, incluindo incêndio, choque elétrico, queimaduras ou asfixia.

INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA IMPORTANTES

Leia essas instruções de segurança antes de utilizar a máquina.

⚠️ PERIGO

- Para reduzir o risco de choque elétrico:

1 Sempre desconecte a máquina da tomada elétrica imediatamente depois de utilizá-la, ao limpá-la, ao executar qualquer ajuste permitido ao usuário mencionado neste manual ou caso se afaste da máquina.

⚠️ ADVERTÊNCIA

- Para reduzir o risco de queimaduras, incêndio, choque elétrico ou ferimentos pessoais.

2 Sempre desconecte a máquina da tomada elétrica ao lubrificá-la ou ao executar qualquer ajuste permitido ao usuário mencionado no Manual de Operações.

- Para desconectar a máquina da tomada da rede elétrica, desligue-a ajustando a chave Liga/Desliga para a posição “O” e, em seguida, segure o plugue e puxe-o para desconectá-lo da tomada elétrica. Não puxe pelo cabo.
- Conecte a máquina diretamente à tomada elétrica. Não utilize um cabo de extensão.
- Sempre desconecte a máquina no caso de falta de energia.

3 Riscos elétricos:

- Esta máquina deve ser conectada a uma fonte de energia CA dentro da faixa indicada na etiqueta de classificação. Não conecte a uma fonte de energia CC ou a um inversor. Se você não tiver certeza sobre o tipo de fonte de energia disponível, entre em contato com um eletricista qualificado.
- Esta máquina está aprovada para uso apenas no país da compra.

4 Nunca opere esta máquina se o plugue ou o cabo estiverem danificados, se ela não estiver funcionando corretamente, se ela sofrer uma queda, se estiver danificada ou se cair água sobre ela. Leve a máquina ao revendedor autorizado ou centro de serviços Brother mais próximo para avaliação, reparo e ajuste elétrico ou mecânico.

- Para evitar choques elétricos e incêndio, não utilize o cabo de alimentação com plugue danificado ou mal conectado na tomada elétrica; assegure-se de que o plugue esteja inserido firme e completamente na tomada.
- Quando a máquina estiver guardada ou em uso e você notar algo fora do comum, como cheiro estranho, calor, descoloração ou deformação, pare imediatamente de utilizá-la e desconecte o cabo elétrico.
- Quando transportar a máquina, certifique-se de levá-la pela base. Levantar a máquina por qualquer outra parte poderá danificar a máquina ou resultar na queda da máquina, o que poderá causar ferimentos às pessoas.
- Quando levantar a máquina, certifique-se de não fazer nenhum movimento súbito ou descuidado, pois se o fizer poderá machucar as suas costas ou joelhos.
- Durante o transporte da máquina, tome cuidado para não tocar no painel de operações, nas guias de linha ou em qualquer outra parte, caso contrário poderá causar ferimentos às pessoas.

5 Sempre mantenha sua área de trabalho limpa:

- Nunca opere a máquina com as aberturas de ar obstruídas. Mantenha as aberturas de ventilação da máquina livres do acúmulo de fiapos, poeira e pedaços de pano.
- Não use cabos de extensão. Conecte a máquina diretamente à tomada elétrica.
- Nunca deixe cair ou introduza qualquer objeto nas aberturas.
- Mantenha seus dedos afastados de todas as aberturas da máquina como, por exemplo, das proximidades do carro, caso contrário poderá sofrer ferimentos.
- Não utilize a máquina em locais onde estejam utilizando produtos em aerossol (sprays) ou administrando oxigênio.
- Não utilize a máquina próxima a fontes de calor, como um aquecedor ou ferro elétrico; caso contrário, a máquina, o cabo elétrico ou o tecido que estiver sendo bordado poderão pegar fogo, resultando em incêndio ou choque elétrico.
- Não utilize esta máquina próxima a uma chama aberta; o movimento do bastidor de bordar pode fazer com que o tecido que estiver sendo bordado pegue fogo.

- Não coloque esta máquina em uma superfície instável, como uma mesa instável ou inclinada, caso contrário, a máquina poderá cair, provocando ferimentos.
- Ao instalar ou desinstalar um bastidor de bordar ou outro acessório incluso, ou ao fazer a manutenção da máquina, tome cuidado para não esbarrar seu corpo ou qualquer parte dele na máquina.

6 Cuidados especiais necessários ao bordar:

- Sempre preste muita atenção à agulha. Não utilize agulhas tortas ou danificadas.
- Mantenha os dedos longe de todas as peças móveis. Tenha muito cuidado na área em torno da agulha da máquina.
- Enquanto a máquina estiver em operação, mantenha suas mãos afastadas das caixas das barras das agulhas e de todas as partes móveis próximas às caixas das barras das agulhas, caso contrário, ferimentos poderão ocorrer.
- Coloque a chave Liga/Desliga da máquina na posição "O" para desligá-la quando for fazer qualquer ajuste na área da agulha, como substituir a agulha.
- Não use uma chapa de agulha danificada ou incorreta, pois isso pode quebrar a agulha.

7 Esta máquina não é um brinquedo:

- São necessária muita atenção quando a máquina for utilizada por crianças ou próxima a elas.
- Essa máquina não foi projetada para ser utilizada por crianças pequenas ou pessoas com limitações sem supervisão.
- Crianças pequenas deverão ser supervisionadas para garantir que não brinquem com a máquina.
- Não utilize a tesoura ou o abridor de costuras inclusos de qualquer outro modo que não seja o correto. Além disso, ao abrir um orifício com o abridor de costuras, não coloque suas mãos ou dedos no caminho do corte, caso contrário ferimentos podem ocorrer se o abridor de costuras escorregar.
- O saco plástico fornecido com a máquina deve ser mantido longe do alcance das crianças ou deve ser descartado. Nunca permita que as crianças brinquem com o saco plástico devido ao risco de sufocamento.
- Não utilize a máquina ao ar livre.

8 Para um uso prolongado da máquina:

- Ao guardar a máquina, evite locais com incidência direta da luz solar e umidade elevada. Não utilize e nem guarde a máquina próxima a um aquecedor de ambiente, ferro de passar, lâmpada halógena ou outros objetos quentes.
- Utilize somente sabão ou detergente neutro para limpar a superfície externa da máquina. Nunca utilize benzeno, thinner e saponáceos, pois eles podem danificar a superfície externa da máquina.
- Sempre consulte o Manual de Operações antes de trocar ou instalar calçadores, agulhas ou qualquer outra peça para garantir uma correta instalação.

9 Para reparar ou ajustar a máquina:

- Não tente desmontar, reparar ou alterar esta máquina de qualquer forma, caso contrário pode resultar em incêndio, choques elétricos ou ferimentos às pessoas.
- Se a unidade de iluminação estiver danificada, sua substituição deverá ser feita por um revendedor autorizado Brother.
- Se ocorrer um mau funcionamento ou for necessário um ajuste, primeiramente siga a tabela de solução de problemas no final do Manual de Operações para verificar e ajustar a máquina por conta própria. Se o problema persistir, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.

Utilize esta máquina somente para a finalidade descrita neste manual.

Utilize os acessórios recomendados pelo fabricante conforme consta neste manual.

Utilize o cabo de interface (cabo USB) fornecido com esta máquina.

O conteúdo deste manual e as especificações desse produto estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Para atualizações e informações adicionais do produto, visite o nosso site: www.brother.com

GUARDE ESTAS INSTRUÇÕES **Esta máquina foi projetada** **para uso doméstico.**

PARA USUÁRIOS EM TODOS OS **PAÍSES, EXCETO PAÍSES DO CENELEC**

Este produto não foi projetado para ser utilizado por pessoas (incluindo crianças) com habilidades físicas, sensoriais ou mentais reduzidas ou por pessoas que não possuam experiência ou conhecimento apropriado, a menos que supervisionadas ou instruídas sobre o uso da máquina por uma pessoa responsável pela sua segurança. Crianças devem ser supervisionadas para garantir que não brinquem com o produto.

PARA USUÁRIOS EM PAÍSES DO CENELEC

Este produto pode ser usado por crianças a partir dos oito anos e por pessoas com capacidades físicas, sensoriais ou mentais reduzidas ou com falta de experiência e conhecimento se elas forem supervisionadas ou orientadas em relação ao uso seguro da máquina e entenderem os riscos envolvidos. Crianças não devem brincar com o produto. A limpeza e a manutenção não deverão ser feitas por crianças sem supervisão.

APENAS PARA USUÁRIOS **NO REINO UNIDO,** **IRLANDA, MALTA E CHIPRE**

IMPORTANTE

- Caso seja necessário trocar o fusível do plugue, utilize um fusível BS 1362, aprovado pela ASTA, isto é, que tenha o símbolo  e as mesmas especificações do plugue.
- Sempre recoloque a tampa do fusível. Nunca utilize plugues sem a tampa do fusível.
- Se a tomada elétrica disponível não for adequada ao plugue fornecido com esta máquina, entre em contato com o revendedor autorizado Brother para obter o plugue correto.

Para usuários no Brasil

Este produto está homologado pela ANATEL, de acordo com os procedimentos regulamentados pela Resolução 242/2000, e atende aos requisitos técnicos aplicados.

Para mais informações, consulte o site da ANATEL – www.anatel.gov.br



Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito à proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário.

Termos de Uso

IMPORTANTE — LEIA COM ATENÇÃO:

O presente documento de Termos de Uso (“Contrato”) é um contrato com valor legal entre a Brother Industries, Ltd. (“Empresa”) e você, e que rege seu uso de qualquer Software, instalado ou disponibilizado, pela Empresa para uso com produtos de costura ou artesanais (“Produto da empresa”). O termo “Software” significa todo e qualquer dado do conteúdo, dado do design, formato de dados, firmware do Produto da empresa e aplicativo para computador ou dispositivo móvel.

Ao usar o Software e o Produto da empresa, você estará concordando em se vincular aos termos deste Contrato. Se você não concordar com os termos deste Contrato, a Empresa não concederá a licença do Software e você não estará autorizado a usar o Software. Os aditivos e complementos deste Contrato podem estar anexados ao Software.

Um indivíduo que aceita este Contrato em nome de uma entidade declara à Empresa que detém o direito legal de celebrar um contrato com efeito vinculante para essa entidade.

Termos e condições

1 Concessão da licença.

- 1.1 Conforme este Contrato, a Empresa concede a você uma licença pessoal, revogável, não transferível e não exclusiva para usar o Software apenas no Produto da empresa.
- 1.2 Seu direito de uso do Software é licenciado e não vendido e se destina somente para uso de acordo com este Contrato. A Empresa ou seus fornecedores detêm todos os direitos, propriedade e interesses relativos ao Software, não se limitando a todos os direitos de propriedade intelectual associados.

2 Restrições

- 2.1 Com exceção do previsto expressamente neste Contrato ou conforme requerido pelas leis locais, você se comprometerá a:
 - 2.1.1 não desmontar, descompilar, realizar engenharia reversa, converter nem usar outra forma para tentar obter o código-fonte do Software (inclusive os dados ou conteúdos criados usando o Produto da empresa ou um software de aplicativo para edição; de agora em diante, o mesmo será aplicado a esta Cláusula 2);
 - 2.1.2 não criar trabalhos derivados do Software como um todo ou de qualquer parte dele;
 - 2.1.3 não distribuir, fornecer ou disponibilizar o Software de qualquer forma, no todo ou em parte, para qualquer pessoa sem a autorização prévia por escrito da Empresa;
 - 2.1.4 não copiar o Software, exceto na hipótese de que tal cópia seja decorrente do uso normal do Software com o Produto da empresa ou seja necessária para fins de backup ou segurança operacional;

- 2.1.5 não transferir, alugar, ceder, sublicenciar, emprestar, converter, mesclar, adaptar, variar, alterar ou modificar o Software como um todo ou qualquer parte dele, nem permitir que o Software ou qualquer parte dele seja combinada com outros programas ou incorporada a eles;
- 2.1.6 inserir o aviso de copyright da Empresa e este Contrato em todas as cópias parciais ou integrais do Software; e
- 2.1.7 não usar o Software para qualquer finalidade (entre elas, sem limitação, o uso com produtos de costura ou artesanais ou com um software não autorizados) além do disposto na Cláusula 1 deste Contrato.

3 Isenção de garantia

NA EXTENSÃO PERMITIDA PELA LEGISLAÇÃO APLICÁVEL, ESTE SOFTWARE É FORNECIDO A VOCÊ “NO ESTADO EM QUE SE ENCONTRA” SEM NENHUMA GARANTIA OU CONDIÇÃO DE QUALQUER TIPO, SEJA ORAL OU POR ESCRITO, EXPRESSA OU IMPLÍCITA. A EMPRESA SE ISENTA ESPECIFICAMENTE DE GARANTIAS OU CONDIÇÕES DE COMERCIALIZAÇÃO, QUALIDADE SATISFATÓRIA, NÃO INFRAÇÃO E/OU ADEQUAÇÃO A UM PROPÓSITO ESPECÍFICO.

4 Limitação de responsabilidade

- 4.1 A EMPRESA NÃO SERÁ RESPONSABILIZADA PERANTE VOCÊ, OS USUÁRIOS FINAIS OU QUALQUER OUTRA ENTIDADE POR QUAISQUER PERDAS DE LUCROS CESSANTES, PERDA DE RECEITA OU DE ECONOMIA, PERDA DE DADOS, INTERRUPÇÃO DE USO OU DANOS EMERGENCIAIS, INCIDENTAIS, ESPECIAIS, PUNITIVOS OU INDIRETOS INCORRIDOS POR ESSA PARTE (EM UMA MEDIDA POR CONTRATO OU ATO ILÍCITO), INDEPENDENTEMENTE DE A EMPRESA TER SIDO NOTIFICADA SOBRE A POSSIBILIDADE DE OCORRÊNCIA DE TAIS DANOS, DECORRENTES OU RELACIONADOS AO SOFTWARE, AO SERVIÇO DE SUPORTE OU A ESTE CONTRATO. TAIS LIMITAÇÕES SERÃO APLICÁVEIS NOS TERMOS PERMITIDOS PELA LEGISLAÇÃO VIGENTE INDEPENDENTEMENTE DA OCORRÊNCIA DE QUALQUER FALHA ESSENCIAL EM APLICAR CORREÇÕES LIMITADAS.
- 4.2 SALVO O DISPOSTO NA CLÁUSULA 3 OU 4.1 DESTA INSTRUMENTO, ESTE CONTRATO NÃO TERÁ O INTUITO DE EXCLUIR OU RESTRINGIR A RESPONSABILIDADE DA EMPRESA POR MORTE OU LESÕES PESSOAIS RESULTANTES DE NEGLIGÊNCIA OU DE LIMITAR OS DIREITOS DO CONSUMIDOR CONFERIDOS POR LEI.

5 Rescisão

- 5.1 A Empresa terá o direito de rescindir este Contrato a qualquer momento enviando para você um aviso por escrito se você cometer uma infração significativa de qualquer um dos termos deste Contrato e não regularizar essa infração quando a Empresa solicitar.
- 5.2 Após a rescisão por qualquer motivo, todos os direitos concedidos a você conforme este Contrato serão revogados, você encerrará todas as atividades autorizadas por este Contrato, excluirá ou removerá de imediato o Software de todos os equipamentos computacionais em sua posse e excluirá ou destruirá todas as cópias do Software ou dos trabalhos derivados dele que estão em sua propriedade. Além do disposto acima, você excluirá os dados do conteúdo ou do design criados por você a partir do Produto da empresa em sua posse.

6 Termos gerais

- 6.1 Você não exportará nem reexportará o Software ou qualquer uma de suas cópias ou adaptações em violação à legislação ou às regulamentações aplicáveis.
- 6.2 Você não cederá este Contrato, no todo ou em parte, a quaisquer terceiros, nem os interesses previstos neste instrumento, sem autorização prévia por escrito da Empresa. Uma mudança de controle ou reorganização sua em decorrência de fusão, venda de ativos ou de ações será interpretada como uma cessão nos termos deste Contrato.
- 6.3 Você concorda que a violação deste Contrato provocará dano irreparável à Empresa pelo qual uma indenização monetária não constituiria penalidade adequada e que a Empresa terá o direito de pleitear tutela jurídica além de quaisquer direitos aplicáveis neste ato ou previstos em lei sem uma caução, outra garantia ou comprovação dos danos.
- 6.4 Se qualquer disposição deste Contrato for declarada ou determinada como nula ou inexecutável por um tribunal de jurisdição competente, a mencionada disposição será considerada divisível e independente das demais cláusulas do presente documento, e a validade das demais disposições e do Contrato integral não será afetada.
- 6.5 Este Contrato, em conjunto com todos os documentos ou outros anexos mencionados nele, constitui o acordo integral entre as partes mencionadas no objeto deste ato e se sobrepõe a todas as propostas, escritas ou orais, entre as partes relativas a seu objeto.
- 6.6 Caso a Empresa não insista que você demonstre conformidade com alguma das suas obrigações segundo este Contrato, caso a Empresa não execute quaisquer direitos contra você ou caso a Empresa atrase alguma dessas medidas, não significará que a Empresa renunciou aos direitos contra você nem que você não precise cumprir com essas obrigações. Se a Empresa renunciar uma mora de sua parte, apenas o fará por escrito e isso não significará que a Empresa renunciará automaticamente qualquer atraso posterior seu no cumprimento.

- 6.7 As leis estaduais e federais de seu local de residência (ou, em caso de pessoa jurídica, do principal local de atividade) regem todas as reivindicações e controvérsias relativas ao Software ou a este Contrato.

CONTRATO DE LICENÇA

A máquina que você adquiriu inclui dados, software e/ou documentação (doravante denominados "CONTEÚDO") que são produtos de propriedade da Brother Industries, Ltd. ("BROTHER"). AO UTILIZAR O CONTEÚDO, O CLIENTE ACEITA OS TERMOS E CONDIÇÕES DESTE CONTRATO. A BROTHER detém a propriedade de todos os direitos do CONTEÚDO e das cópias do CONTEÚDO inclusas neste pacote. O CONTEÚDO está licenciado (não vendido) a você ("CLIENTE") segundo os termos e condições deste Contrato.

O CLIENTE está licenciado para:

- Utilizar o CONTEÚDO em conjunto com uma máquina de bordar com a finalidade de criar bordados.
- Utilizar o CONTEÚDO em conjunto com uma máquina de bordar que o CLIENTE possua ou utilize, desde que o CONTEÚDO não seja utilizado em mais de uma máquina de bordar simultaneamente.

Salvo as disposições contrárias contidas neste contrato, o CLIENTE não poderá:

- Permitir que mais de uma cópia do CONTEÚDO esteja disponível para uso simultâneo.
- Reproduzir, modificar, publicar, distribuir, vender, alugar, sublocar ou de outra forma tornar disponível o CONTEÚDO a outrem.
- Distribuir, alugar, sublocar, fazer leasing, vender, transferir ou atribuir direitos de usar os cartões de memória ou o seu CONTEÚDO.
- Descompilar, decodificar ou de alguma forma fazer engenharia reversa do CONTEÚDO ou ajudar outrem a fazerem o mesmo.
- Alterar, traduzir, modificar ou adaptar o CONTEÚDO ou qualquer parte do mesmo para fins industriais, comerciais ou empresariais.
- Vender ou de alguma forma distribuir o BORDADO criado pelo uso do CONTEÚDO, O QUAL ORIGINALMENTE POSSUI CERTOS AVISOS DE DIREITOS AUTORAIS SOB O NOME DE QUAISQUER TERCEIROS, QUE NÃO SEJAM A BROTHER (por ex., "©DISNEY").

A BROTHER detém todos os direitos que não estejam expressamente concedidos ao CLIENTE neste contrato.

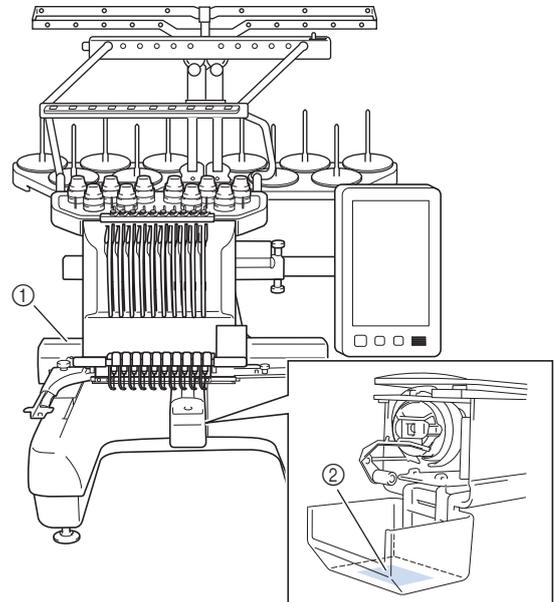
Nenhuma das disposições deste contrato constitui uma renúncia aos direitos que a BROTHER tem segundo qualquer lei. Esse contrato deverá ser governado pelas leis do Japão.

Favor dirigir todas as suas dúvidas relativas a este acordo por escrito, via correio, à Brother Industries, Ltd., 1-1-1 Kawagishi, Mizuho-ku, Nagoya 467-8562, Japão, aos cuidados de: P&H business division Sales and Marketing Dept.

ETIQUETAS DE AVISO

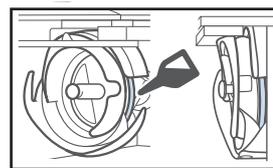
A máquina contém as seguintes etiquetas de aviso. Certifique-se de observar as precauções descritas nas etiquetas.

Localização das etiquetas



①	▲CAUTION	▲VORSICHT	▲ATTENTION	▲PRECAUCIÓN	▲CUIDADO
	Carrriage may cause injury. Do not put hands in carriage traveling path.	Um Verletzungen mit dem Stickarm zu vermeiden, nicht die Hände in die Nähe des Stickarms halten.	Le chariot peut provoquer des blessures. Ne pas mettre les mains dans le chemin du chariot.	El carro puede provocar lesiones. No poner las manos por donde pasa el carro.	O carro de transporte pode causar ferimentos. Não coloque as mãos sobre o trilho do carro de transporte.

②	▲VOORZICHTIG	▲ATTENZIONE	▲ОСТОРОЖНО!	▲注意	▲注意
	De borduurarm kan verwondingen veroorzaken. Houdt uw handen buiten bereik van de borduurarm.	Il carrello potrebbe ferirvi. Non appoggiate la mano nel percorso del carrello.	Движущаяся каретка может быть причиной травмы. Не кладите руки на пути движения каретки.	刺しゅう用のキャリッジや刺しゅう針が動いているときに、手や物を近づけないでください。 ケガの原因になります。	在绣花机的导轨或绣花框移动时，为避免造成伤害，请不要将手或物品靠近。



Coloque uma gota de óleo na lançadeira uma vez por dia antes de utilizá-la.

MARCAS COMERCIAIS

IBM é uma marca registrada ou comercial da International Business Machines Corporation.

WPA™ e WPA2™ são marcas comerciais da Wi-Fi Alliance®.

Secure Digital (SD) Card é uma marca registrada ou comercial da SD-3C, LLC.

CompactFlash é uma marca registrada ou comercial da Sandisk Corporation.

Memory Stick é uma marca registrada ou comercial da Sony Corporation.

SmartMedia é uma marca registrada ou comercial da Toshiba Corporation.

MultiMediaCard (MMC) é uma marca registrada ou comercial da Infineon Technologies AG.

xD-Picture Card é uma marca registrada ou comercial da Fuji Photo Film Co. Ltd.

Este software é baseado em parte no trabalho do Independent JPEG Group.

Android e Google Play são marcas comerciais da Google LLC.

App Store é uma marca de serviço da Apple Inc.

Cada empresa da qual o título de software é mencionado neste manual tem um contrato de licença de software específico para os programas de sua propriedade.

Quaisquer nomes comerciais e nomes de produtos de empresas exibidos ou reproduzidos nos produtos Brother, documentos relacionados e outros materiais são marcas comerciais ou marcas registradas de propriedade dessas respectivas empresas.

OBSERVAÇÕES SOBRE LICENCIAMENTO DE CÓDIGO ABERTO

Este produto inclui software de código aberto.

Para consultar as observações sobre licenciamento de código aberto, acesse a seção de download dos manuais na página inicial do modelo da sua máquina no site de suporte da Brother em “ <http://s.brother/cpbag/> ”.

PRECAUÇÃO PARA CONEXÃO SEM FIO

Certifique-se de usar um roteador ou firewall ao conectar sua máquina à Internet para protegê-la contra acesso não autorizado.

Capítulo 1 PROCEDIMENTOS INICIAIS 11

NOMES DAS PARTES DA MÁQUINA	11
Acessórios inclusos	12
Acessórios inclusos em alguns países ou regiões	14
Acessórios opcionais	14
INSTALANDO A MÁQUINA	16
Precauções de instalação e transporte	16
Local da instalação	17
Instalando a máquina	18
Remover as chapas de fixação	18
Ajustando a posição do painel de operações	19
Preparando o conjunto da guia de linha	19
Preparando o suporte de carretéis	20
Fixando a base de suporte do bastidor de bordar	21
LIGANDO A MÁQUINA	22
TELA LCD	24
Usando a tecla Configurações	25
Usando a ajuda da máquina	28
FUNÇÕES DE CONEXÃO DE REDE SEM FIO	29
Habilitando uma conexão de rede sem fio	29
Configurando a conexão de rede sem fio	30
OUTRAS FUNÇÕES	32
Usando um mouse USB	32
Aplicativo de monitoramento	32

Capítulo 2 BORDADO BÁSICO 33

PROCEDIMENTOS BÁSICOS	33
INSTALANDO A BOBINA	33
Removendo a caixa da bobina	33
Instalando a bobina	34
Instalando a caixa da bobina	35
SELECIONANDO UM PADRÃO DE BORDADO	35
Seleção geral de padrões	35
Padrões de bordado	36
Padrões de molduras	37
Padrões de bordado úteis/Padrões de casas de botão grandes	37
Desenhos de monogramas e molduras	38
Padrões de caractere	39
Padrões de alfabeto decorativo	41
Combinando padrões	42
EDITANDO O PADRÃO DE BORDADO	44
Entendendo a tela de edição de padrões	44
Alterando o tamanho e a densidade do padrão	47
Cortando as linhas entre os caracteres	47
Combinando os padrões de caractere separados	48
Alterando a densidade da linha	48
Alinhando os padrões de bordado	49
Criando um desenho com padrões repetidos	49
EDITANDO CORES	54
Especificando o texto multicolorido	54
Alterando as cores do padrão	54
Descubra novos esquemas de cor com a função de busca aleatória de cores	55
TROCANDO AS CORES DE LINHA NA TELA	57
SELECIONANDO/GERENCIANDO CORES DE LINHA PARA CADA BARRA DA AGULHA [Sequência de cores manual]	58
Conveniência da sequência de cores manual	58
Especificando a sequência de cores manual	58
Usando a sequência de cores manual	59
Precauções para a sequência de cores manual	59
PRÉ-VISUALIZAÇÃO DA IMAGEM	60
Verificando uma imagem de pré-visualização	60

PREPARANDO O TECIDO	60
Fixando a entretela (suporte) ao tecido	60
Tabela de compatibilidade de tecidos/entretelas	61
Colocando o tecido no bastidor de bordar	61
INSTALANDO O BASTIDOR DE BORDAR NA MÁQUINA	64
Instalando o bastidor de bordar	64
Usando corretamente os bastidores de bordar	65
ESPECIFICANDO AS CONFIGURAÇÕES DO BORDADO	69
Entendendo a tela de configurações do bordado	69
Configuração automática dos pontos de fixação	71
Classificação da cor das linhas	71
VERIFICANDO A ÁREA DE BORDADO	72
Exibição do tecido durante o alinhamento da posição do bordado	72
Usando a câmera integrada	75
Usando o adesivo de posicionamento de bordado incluso ..	78
Verificando o padrão de bordado	79
PASSANDO A LINHA SUPERIOR	81
Verificando as barras das agulhas e as cores de linha	81
Passando a linha superior	82
Passando a linha pela agulha	85
EXECUTANDO O BORDADO	87
Iniciando o bordado	87
Interrompendo a costura do bordado	88
Entendendo a tela de bordado	89
REMOVENDO O BASTIDOR DE BORDAR	90
BORDANDO UM PADRÃO CONTENDO 11 CORES OU MAIS	91
Verificando se as trocas de carretel de linha são necessárias	91
TROCANDO OS CARRETÉIS DE LINHA	92
Sobre os indicadores do carretel de linha	92
Troca fácil dos carretéis de linha	92
AJUSTANDO DURANTE O BORDADO	93
Se a linha se romper ou se a linha da bobina acabar durante o bordado	93
Bordando a partir do início ou do meio do padrão	96
Retomando o bordado depois de ter desligado a máquina ...	97

Capítulo 3 BORDADO AVANÇADO 99

VÁRIAS FUNÇÕES DO BORDADO	99
Alinhando o bordado	99
Bordando padrões de apliques	100
Criando um aplique	101
Utilizando um padrão de moldura para criar apliques	103
Criando padrões de pontilhado ou eco automaticamente ...	104
ARREMATES DE ACOLCHOADO	105
USANDO A CÂMERA PARA CONECTAR PADRÕES	109
Conectando três padrões	109
Alterando a posição de um adesivo	114
Reiniciar recurso	115
FAZENDO AJUSTES DE BORDADO	116
Ajustando a tensão da linha da bobina	116
Ajustando a tensão da linha superior	118
Configurando a máquina para parar nas trocas de cor	119
Configuração temporária da barra da agulha	120
Configurações da barra da agulha reservada e da velocidade de bordado	121
Alterando as guias de exibição	123
Alterando as informações das cores de linhas	123
Especificando o corte dos pontos de ligação/códigos de salto "DST" para corte	123
Excluindo os pontos curtos	124

Especificando o comprimento restante da linha.....	124
Alterando a distância do alinhavo do bordado	124
Configuração de desmarcar região	125
Configurações da posição de início/término.....	126
USANDO A FUNÇÃO DE MEMÓRIA	130
Salvando padrões de bordado	130
Recuperando padrões de bordado	130
Conectando o USB usando as presilhas de cabo USB inclusas	131
ENVIANDO PADRÕES DE BORDADO DE UM COMPUTADOR PARA A MÁQUINA (FUNÇÃO LINK)	132
Operações disponíveis com a Função Link.....	132
Bordar usando a função Link.....	132
Desativando a função Link	135
APLICAÇÕES DE BORDADO	135
Bordando padrões divididos (tamanho grande).....	135
INSTALANDO A MESA EXTENSORA INCLUSA	137
Removendo a mesa extensora	139
PADRÕES DE BORDADO PARA O BASTIDOR JUMBO OPCIONAL	140
UTILIZANDO O ENROLADOR DE BOBINA OPCIONAL.....	142
Precauções.....	142
Enrolador de bobina opcional e seus acessórios	142
Instalando o enrolador de bobina opcional	143
Conectando o adaptador CA	144
Enchendo a bobina	144

Capítulo 4 MEU CENTRO DE DESENHOS

147

SOBRE O MEU CENTRO DE DESENHOS.....	147
TELA DE DESENHO DO PADRÃO	147
Antes de criar desenhos.....	149
Desenhando linhas.....	149
Desenhando regiões.....	151
Utilizando a tecla Carimbo	152
Utilizando a tecla Apagar	153
Utilizando a tecla Selecionar.....	153
TELA DE CONFIGURAÇÕES DE PONTOS.....	154
Especificando as configurações de pontos individuais	154
Especificando configurações de pontos globais	156
MEU CENTRO DE DESENHOS COM DIGITALIZAÇÃO	156
Instalando o bastidor de digitalização	156
Digitalizando para traçar a imagem de fundo.....	158
DIGITALIZAÇÃO DA LINHA	160
Utilizando o bastidor de digitalização para criar um padrão com a digitalização da linha	160
DIGITALIZAÇÃO DE ILUSTRAÇÃO.....	162
Utilizando o bastidor de digitalização para criar um padrão com a digitalização de ilustração	162
PONTILHADO	164
Pontilhado básico com o Meu centro de desenhos.....	164
Digitalizando o desenho para criar um padrão pontilhado.....	165
Digitalizando tecido e pontilhado	168
Pontos decorativos ao redor de um padrão no bordado (uma função de acolchoado)	170

Capítulo 5 APÊNDICE

173

MANUTENÇÃO.....	173
Limpar a tela LCD	173
Limpar a superfície da máquina.....	173
Limpar a lançadeira	173
Limpar em torno da chapa da agulha	174
Limpar a caixa da bobina	175
Limpar os trajetos de linha das linhas superiores	175

Como trocar a agulha	176
Lubrificando a máquina.....	178
Sobre a mensagem de manutenção.....	179
SOLUÇÃO DE PROBLEMAS	179
Solução de problemas	179
Mensagens de erro.....	185
Se a máquina não responder quando uma tecla for tocada	189
ESPECIFICAÇÕES.....	190
Especificações da máquina	190
ATUALIZANDO O SOFTWARE DA SUA MÁQUINA.....	192
Procedimento de atualização utilizando a mídia USB.....	192
ÍNDICE REMISSIVO.....	194

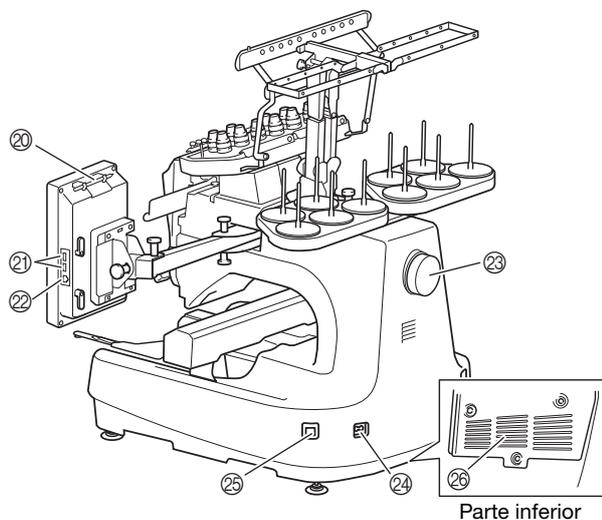
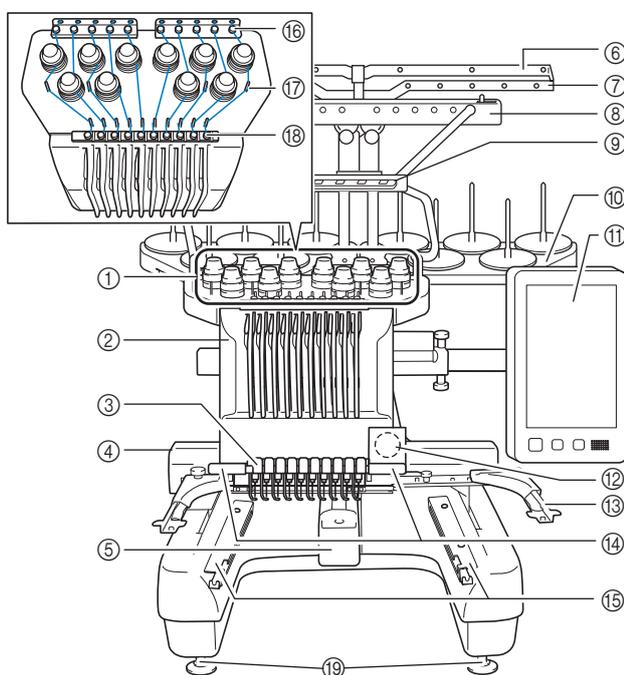
Capítulo 1 PROCEDIMENTOS INICIAIS

OBSERVAÇÃO

- Certifique-se de instalar o software mais recente. Consulte “ATUALIZANDO O SOFTWARE DA SUA MÁQUINA” na página 192. <http://s.brother/cubah/>

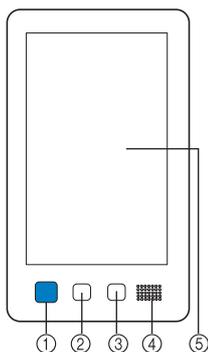
NOMES DAS PARTES DA MÁQUINA

■ Partes principais



- ① **Botões de ajuste de tensão das linhas (página 118)**
- ② **Caixa das barras das agulhas**
A caixa move-se para a esquerda e para a direita para mover a agulha para a posição de bordar.
- ③ **Guia de linha inferior**
- ④ **Carro**
Instale o bastidor de bordar no carro. Quando a máquina for ligada ou quando a máquina executar o bordado, o carro irá mover-se para frente, para trás, para a esquerda ou para a direita.
- ⑤ **Tampa da lançadeira/Lançadeira (página 33)**
- ⑥ **Guia de linha A (página 83)**
- ⑦ **Guia de linha B (página 83)**
- ⑧ **Guia de linha C (página 83)**
- ⑨ **Guia de linha D (página 83)**
- ⑩ **Suporte de carretéis (página 20)**
- ⑪ **PAINEL DE OPERAÇÕES (página 12)**
- ⑫ **Câmera integrada (página 72)**
- ⑬ **Base de suporte do bastidor de bordar (página 21)**
- ⑭ **Luz de bordado**
O brilho da luz de bordado pode ser ajustado na tela de configurações.
- ⑮ **Suportes de mesa extensora (página 137)**
- ⑯ **Guia de linha superior (página 83)**
- ⑰ **Pinos da guia de linha (página 84)**
- ⑱ **Guia de linha intermediária (página 84)**
- ⑲ **Pés (página 18)**
- ⑳ **Suporte para caneta ponteiro**
Use este suporte para prender a caneta ponteiro quando ela não está em uso.
- ㉑ **Porta USB para mídia (página 32, página 130)**
Para enviar os padrões da/para mídia USB, conecte a mídia USB diretamente à porta USB.
Conecte um mouse USB à porta USB marcada com .
- ㉒ **Porta USB para computador (página 130)**
Para importar/exportar padrões entre um computador e a máquina, conecte o cabo USB à esta porta USB.
- ㉓ **Volante**
Gire o volante para mover a agulha para cima e para baixo. Assegure-se de girar o volante em direção ao painel LCD.
- ㉔ **Conector de alimentação (página 22)**
- ㉕ **Interruptor Liga/Desliga (página 22)**
Não ligue a máquina logo depois de desligá-la. É recomendável aguardar 5 segundos antes de voltar a ligar a energia.
- ㉖ **Aberturas de ventilação**
As aberturas de ventilação permitem a circulação do ar ao redor do motor. Não cubra as aberturas de ventilação enquanto a máquina estiver sendo usada.

■ Painel de operações



① Botão “Iniciar/Parar”

Pressione o botão “Iniciar/Parar” para colocar a máquina em funcionamento ou pará-la. A cor e o status da luz do botão mudam de acordo com as condições de operação da máquina.

- Aceso em vermelho : Quando a máquina não pode começar a bordar
- Piscando em verde : Quando a máquina pode começar a bordar
- Aceso em verde : Quando a máquina está bordando
- Piscando em laranja : Quando a máquina pode cortar a linha
- Apagado : Quando a máquina está desligada

② Botão de corte de linha

Pressione o botão de corte de linha para cortar a linha superior e a linha da bobina.

③ Botão de passar a linha pela agulha automaticamente

Pressione esse botão para passar a linha pela agulha automaticamente.

④ Alto-falante

⑤ Tela LCD (sensível ao toque)

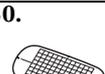
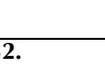
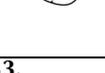
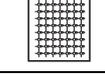
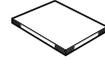
Toque nas teclas que são exibidas no painel sensível ao toque para selecionar e editar os padrões e confirmar várias informações.

Acessórios inclusos

Depois de abrir a caixa, verifique se os seguintes acessórios estão inclusos. Se algum item estiver faltando ou danificado, entre em contato com o seu revendedor autorizado Brother.

	Nome da Peça
	Código da Peça
1.	Caixa de acessórios
	XC6482-051
2.	Conjunto de agulhas × 2
	XC6469-001
3.	Bobina pré-enrolada × 6
	XH3619-001
4.	Redinha para carretel × 10
	S34455-000
5.	Abridor de costuras
	XF4967-001
6.	Tesoura
	XF2052-001
7.	Pinça
	XC6542-051
8.	Caneta ponteiro
	XA9940-051
9.	Passador de linha
	XE8362-001
10.	Ferramenta de troca da agulha
	XF0793-001
11.	Tampa da chapa de agulha
	XC6499-151
12.	Espaçador (na máquina)
	XF1978-001
13.	Chave Phillips
	XC6543-051
14.	Chave de fenda padrão
	X55468-051

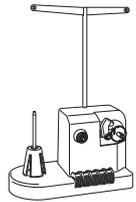
	Nome da Peça
	Código da Peça
15.	Chave Allen  XC5159-051
16.	Chave tri-wing  XH4670-001
17.	Chave inglesa de 13 mm x 10 mm  XC6159-051
18.	Lubrificante  D01H2M-001 (Coreia) D01H2N-001 (outras áreas)
19.	Escova de limpeza  X59476-051
20.	Peso (G)  XC5974-151
21.	Presilha de cabo USB x 2  XE8396-002
22.	Almofada para carretel x 10  XC7134-051
23.	Retentor do carretel x 10  130012-057
24.	Cabo USB  XD1851-051
25.	Bastidor de bordar (extragrande) 360 mm (L) x 200 mm (A) (14 polegadas (L) x 7-7/8 polegadas (A))  PRPH360 (Américas) PRPH360: XG6733-001 (Europa) PRPH360CN: 115D02E6024 (China) PRPH360: 115D02E7024 (outras áreas)
26.	Bastidor de bordar (grande) 180 mm (L) x 130 mm (A) (7-1/8 polegadas (L) x 5-1/8 polegadas (A))  PRH180 (Américas) PRH180: XG6647-001 (Europa) PRH180CN: 115D02E6018 (China) PRH180: 115D02E7018 (outras áreas)
27.	Bastidor de bordar (médio) 100 mm (L) x 100 mm (A) (4 polegadas (L) x 4 polegadas (A))  PRH100 (Américas) PRH100: XG6649-001 (Europa) PRH100CN: 115D02E6017 (China) PRH100: 115D02E7017 (outras áreas)

	Nome da Peça
	Código da Peça
28.	Bastidor de bordar (pequeno) 60 mm (L) x 40 mm (A) (2-3/8 polegadas (L) x 1-1/2 polegada (A))  PRH60 (Américas) PRH60: XG6651-001 (Europa) PRH60CN: 115D02E6020 (China) PRH60: 115D02E7020 (outras áreas)
29.	Folha de bordar (extragrande) 360 mm (L) x 200 mm (A) (14 polegadas (L) x 7-7/8 polegadas (A))  XE7158-101
30.	Folha de bordar (grande) 180 mm (L) x 130 mm (A) (7-1/8 polegadas (L) x 5-1/8 polegadas (A))  XC5721-051
31.	Folha de bordar (média) 100 mm (L) x 100 mm (A) (4 polegadas (L) x 4 polegadas (A))  XC5759-051
32.	Folha de bordar (pequena) 60 mm (L) x 40 mm (A) (2-3/8 polegadas (L) x 1-1/2 polegada (A))  XC5761-051
33.	Folhas adesivas de posicionamento de bordado x 4  XE4912-501
34.	Base de suporte do bastidor de bordar A (com tampa de canto branco)  XE7374-001
35.	Base de suporte do bastidor de bordar B (com tampa de canto cinza-claro)  XE7376-001
36.	Manual de Operações  Este manual
37.	Guia de referência rápida  Visite seu revendedor autorizado Brother.
38.	Guia de desenhos de bordado  Visite seu revendedor autorizado Brother.
39.	Mesa extensora  PRWT1 (Américas) PRWT1: XG6731001 (Europa) PRWT1CN: 115K02E6001 (China) PRWT1: 115K02E7001 (outras áreas)
40.	Cabo elétrico  Visite seu revendedor autorizado Brother.
41.	Caixa da bobina (na máquina)  XC7206-001

Lembrete

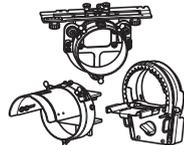
- A caneta ponteiro inclusa pode ser armazenada no suporte para caneta ponteiro localizado na parte de trás do painel de operações. (página 11)

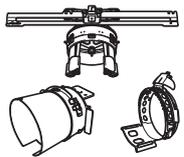
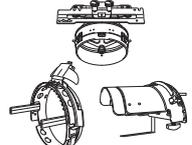
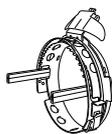
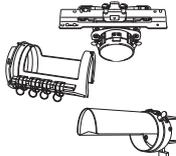
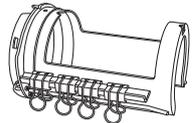
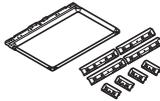
Acessórios incluídos em alguns países ou regiões

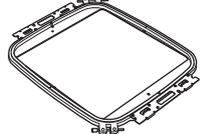
	Nome da Peça
	Código da Peça
1.	Bastidor de digitalização  XG5300-001
2.	Ímã x 6  XF9325-001
3.	Tampa da chapa de agulha (adicional)  XC6499-151
4.	Guia de desenhos de bordado (adicional)  Visite seu revendedor autorizado Brother.
5.	Conjunto do enrolador de bobina (Consulte a página 142.)  PRBW1

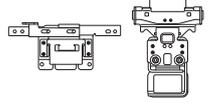
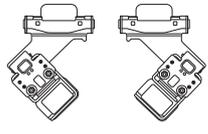
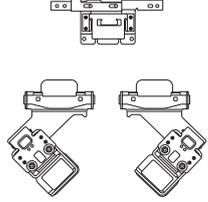
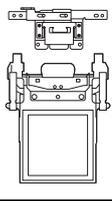
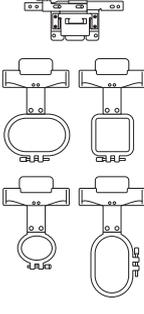
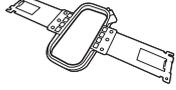
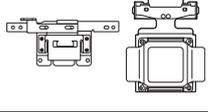
Acessórios opcionais

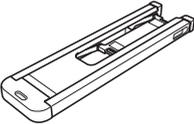
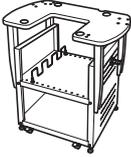
Os acessórios a seguir estão disponíveis como opcionais para serem adquiridos separadamente.

	Nome da Peça
	Código da Peça
1.	Conjunto de bastidor para bonés de aba reta  PRCF5 (Américas) PRCF5: D01FAB-001 (Europa) PRCF5AP: 115D02E700J (outras áreas)
2.	Bastidor para bonés de aba reta 130 mm (L) x 60 mm (A) (5-1/8 polegadas (L) x 2-3/8 polegadas (A))  PRCFH5 (Américas) PRCFH5: D01FA5-001 (Europa) PRCFH5AP: 115D02E700G (outras áreas)

	Nome da Peça
	Código da Peça
3.	Conjunto de bastidor para bonés grandes  PRPCF1 (Américas) PRPCF1: XE8408-201 (Europa) PRPCF1CN: 115D02E6001 (China) PRPCF1: 115D02E7001 (outras áreas)
4.	Bastidor de boné grande 360 mm (L) x 60 mm (A) (14 polegadas (L) x 2-3/8 polegadas (A))  PRPCFH4 (Américas) PRPCFH4: XG6735-001 (Europa) PRPCFH4: 115D02E7023 (outras áreas)
5.	Conjunto de bastidores de boné avançados 2  PRCF3 (Américas) PRCF3: XE2158-201 (Europa) PRCF3CN: 115D02E6002 (China) PRCF3: 115D02E7002 (outras áreas)
6.	Bastidor de boné avançado 2 130 mm (L) x 60 mm (A) (5-1/8 polegadas (L) x 2-3/8 polegadas (A))  PRCFH3 (Américas) PRCFH3: XG6695-001 (Europa) PRCFH3: 115D02E7008 (outras áreas)
7.	Bastidor de boné avançado 130 mm (L) x 50 mm (A) (5-1/8 polegadas (L) x 2 polegadas (A))  PRCFH2 (Américas) PRCFH2: 115D02E7007 (outras áreas*) * Não disponível na Europa
8.	Base de montagem  PRCFJ2 (Américas) PRCFJ2: XG6661-001 (Europa) PRCFJ2: 115D02E7009 (outras áreas)
9.	Conjunto de bastidor cilíndrico  PRCL1 (Américas) PRCL1: XG6697-001 (Europa) PRCL1CN: 115D02E6011 (China) PRCL1: 115D02E7011 (outras áreas)
10.	Bastidor cilíndrico 90 mm (L) x 80 mm (A) (3-1/2 polegadas (L) x 3 polegadas (A))  PRCLH1 (Américas) PRCLH1: XG6699-001 (Europa) PRCLH1: 115D02E7010 (outras áreas)
11.	Bastidor magnético para acolchoados 360 mm (L) x 200 mm (A) (14 polegadas (L) x 7-7/8 polegadas (A))  PRMS360 (Américas) PRMS360: D01FAN-001 (Europa) PRMS360AP: 115D02E700K (outras áreas)

	Nome da Peça
	Código da Peça
12.	 <p>Bastidor de acolchoado 200 mm (L) × 200 mm (A) (7-7/8 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A))</p> <p>PRPQF200 (Américas) PRPQF200: XG6727-001 (Europa) PRPQF200CN: 115D02E6025 (China) PRPQF200: 115D02E7025 (outras áreas)</p>
13.	 <p>Bastidor de arremate 300 mm (L) × 100 mm (A) (11-3/4 polegadas (L) × 4 polegadas (A))</p> <p>PRPBF1 (Américas) PRPBF1: XG6729-001 (Europa) PRPBF1CN: 115D02E6022 (China) PRPBF1: 115D02E7022 (outras áreas)</p>
14.	 <p>Bastidor jumbo 360 mm (L) × 360 mm (A) (14 polegadas (L) × 14 polegadas (A))</p> <p>PRPJF360 (Américas) PRPJF360: XE8405-301 (Europa) PRPJF360CN: 115D02E6003 (China) PRPJF360: 115D02E7003 (outras áreas)</p>
15.	 <p>Conjunto de bastidores redondos</p> <p>PRPRFK1 (Américas) PRPRFK1: XG6725-001 (Europa) PRPRFK1CN: 115D02E6029 (China) PRPRFK1: 115D02E7029 (outras áreas)</p>
16.	 <p>Bastidor redondo (Ø100 mm (4 polegadas))</p> <p>PRPRF100 (Américas) PRPRF100: XG6737-001 (Europa) PRPRF100CN: 115D02E6026 (China) PRPRF100: 115D02E7026 (outras áreas)</p>
17.	 <p>Bastidor redondo (Ø130 mm (5 polegadas))</p> <p>PRPRF130 (Américas) PRPRF130: XG6739-001 (Europa) PRPRF130CN: 115D02E6027 (China) PRPRF130: 115D02E7027 (outras áreas)</p>
18.	 <p>Bastidor redondo (Ø160 mm (6 polegadas))</p> <p>PRPRF160 (Américas) PRPRF160: XG6741-001 (Europa) PRPRF160CN: 115D02E6028 (China) PRPRF160: 115D02E7028 (outras áreas)</p>
19.	 <p>Base de suporte do bastidor de bordar C (com tampas de canto cinza-escuro)</p> <p>PRPARMC (Américas) PRPARMC: XG6743-001 (Europa) PRPARMC: 115D02E7021 (outras áreas)</p>
20.	 <p>Bastidor retangular 300 mm (L) × 200 mm (A) (11-3/4 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A))</p> <p>PRF300 (Américas) PRF300: XG6693-001 (Europa) PRF300: 115D02E7016 (outras áreas)</p>
21.	 <p>Bastidor de bordar (extragrande) 300 mm (L) × 200 mm (A) (11-3/4 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A))</p> <p>PRH300 (Américas) PRH300: XG6645-001 (Europa) PRH300CN: 115D02E6019 (China) PRH300: 115D02E7019 (outras áreas)</p>

	Nome da Peça
	Código da Peça
22.	 <p>Conjunto de bastidor de engate S reto 45 mm (L) × 24 mm (A) (1-3/4 polegadas (L) × 7/8 polegadas (A))</p> <p>PRCLP45B (Américas) PRCLP45B: XF2251-001 (Europa) PRCLP45BCN: 115D02E6012 (China) PRCLP45B: 115D02E7012 (outras áreas)</p>
23.	 <p>Bastidores de engate S L & R 45 mm (L) × 24 mm (A) (1-3/4 polegadas (L) × 7/8 polegadas (A))</p> <p>PRCLP45LR (Américas) PRCLP45LR: XF2255-001 (Europa) PRCLP45LRCN: 115D02E6013 (China) PRCLP45LR: 115D02E7013 (outras áreas)</p>
24.	 <p>Bastidor de engate S reto 45 mm (L) × 24 mm (A) (1-3/4 polegadas (L) × 7/8 polegadas (A))</p> <p>PRCLP45S (Américas) PRCLP45S: 115D02E7015 (outras áreas)* * Não disponível na Europa</p>
25.	 <p>Conjunto de bastidores de engate S L & R 45 mm (L) × 24 mm (A) (1-3/4 polegadas (L) × 7/8 polegadas (A))</p> <p>PRCLP45LRD (Américas) PRCLP45LRD: 115D02E7014 (outras áreas)* * Não disponível na Europa</p>
26.	 <p>Conjunto de bastidor de engate M 100 mm (L) × 100 mm (A) (4 polegadas (L) × 4 polegadas (A))</p> <p>PRCLPM1 (Américas) PRCLP100B: XG6235-001 (Europa) PRCLPM1CN: 115D02E600B (China) PRCLPM1AP: 115D02E700B (outras áreas)</p>
27.	 <p>Conjunto de bastidores compactos 70: 70 mm (L) × 41 mm (A) (2-3/4 polegadas (L) × 1-5/8 polegadas (A)) 50: 50 mm (L) × 50 mm (A) (2 polegadas (L) × 2 polegadas (A)) 44: 44 mm (L) × 38 mm (A) (1-3/4 polegadas (L) × 1-1/2 polegada (A)) Orientação de retrato: 75 mm (L) × 33 mm (A) (2-15/16 polegadas (L) × 1-5/16 polegadas (A))</p> <p>PRHCK1 (Américas) PRSFK1: XG6209001 (Europa) PRHCK1CN: 115D02E600A (China) PRHCK1AP: 115D02E700A (outras áreas)</p>
28.	 <p>Bastidor de manga 70 mm (L) × 200 mm (A) (2-3/4 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A))</p> <p>PRHSL200 (Américas) PRHSL200: XG5284-001 (Europa) PRHSL200CN: 115D02E600C (China) PRHSL200AP: 115D02E700C (outras áreas)</p>
29.	 <p>Conjunto de bastidor magnético 50 mm (L) × 50 mm (A) (2 polegadas (L) × 2 polegadas (A))</p> <p>PRMHA50 (Américas) PRMFA50: XG8593-001 (Europa) PRMFA50AP: 115D02E700E (outras áreas)</p>

	Nome da Peça
	Código da Peça
30.	 Bastidor magnético 50 mm (L) × 50 mm (A) (2 polegadas (L) × 2 polegadas (A)) PRMH50 (Américas) PRMF50: XG8597-001 (Europa) PRMF50AP: 115D02E700F (outras áreas)
31.	 Conjunto de bastidores de digitalização PRSCANFKIT1: XG8237-001 (Europa) PRSCANFKIT1AP: 115D02E700D (outras áreas)
32.	 Mesa extensora para projetos tubulares PRTT1 (Américas) PRTT1: D01FAF-001 (Europa) PRTT1AP: 115K02E7002 (outras áreas)
33.	 Suporte de bordado PRNSTD2 (Américas) VRPRNSTD: XG3199-001 (Europa) VRPRNSTDCN: 115Z05E6005 (China) VRPRNSTD: 115Z05E7005 (outras áreas)
34.	 Bobina de metal 100376-051
35.	 Peso (P) XC6631-051
36.	 Folhas adesivas de posicionamento de bordado × 8 SAEPS2 (E.U.A.) / SAEPS2C (Canadá) EPS2: XG6749-001 (Europa) EPS2CN: 115Z05E600E (China) EPS2: 115Z05E700E (outras áreas)

OBSERVAÇÃO

- Visite o seu revendedor autorizado Brother mais próximo para obter uma relação completa de acessórios opcionais e cartões de bordado disponíveis para a sua máquina.

Lembrete

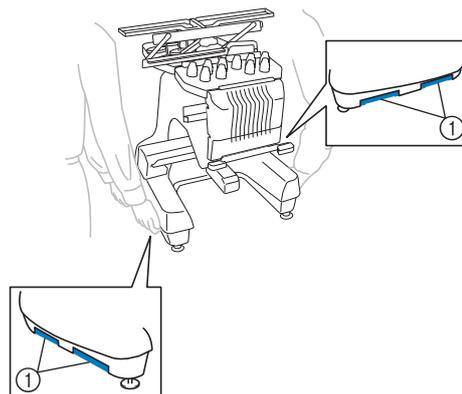
- Sempre utilize os acessórios recomendados para esta máquina.
- Todas estas especificações encontram-se corretas no momento da impressão deste manual. Algumas especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

INSTALANDO A MÁQUINA

Precauções de instalação e transporte

CUIDADO

- A temperatura do ambiente de trabalho deverá estar entre 5 °C (40 °F) e 40 °C (104 °F). Se você operar a máquina em um ambiente muito frio ou muito quente, ela poderá funcionar inadequadamente.
- Não utilize a máquina em um local onde ela fique exposta à incidência direta da luz solar, caso contrário, ela poderá apresentar um mau funcionamento.
- Instale a máquina com os quatro pés ajustáveis completamente em contato com a mesa ou bancada, de modo que a máquina fique nivelada.
- Não coloque sob a máquina nenhum objeto que possa bloquear as aberturas de ventilação na parte traseira da base, caso contrário, o motor da máquina poderá superaquecer, causando um incêndio ou danos à máquina.
- O peso da máquina é de aproximadamente 41,8 kg (92 lb). O transporte ou instalação da máquina deverá ser feito por duas pessoas.
- Ao transportar a máquina, certifique-se de que duas pessoas ergam-na segurando a parte inferior nas fendas indicadas (1). Se for levantada por qualquer outra área, ela poderá ser danificada ou cair, o que poderá causar ferimentos.



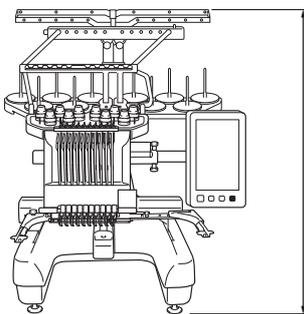
- Na ocorrência de relâmpagos, desligue a máquina e desconecte o cabo elétrico da tomada. Os relâmpagos poderão causar o mau funcionamento da máquina.
- Não conecte o cabo elétrico até concluir a instalação da máquina, caso contrário, poderá sofrer ferimentos se o botão "Iniciar/Parar" for pressionado acidentalmente e a máquina começar a bordar.

- Ao lubrificar a máquina, use luvas e óculos de proteção para evitar que o óleo ou a graxa atinjam seus olhos ou sua pele. Não coloque óleo ou graxa em sua boca. Mantenha o óleo e a graxa fora do alcance das crianças.
- Ao instalar ou desinstalar um bastidor de bordar ou outro acessório incluso, ou ao fazer a manutenção da máquina, tome cuidado para que nada interrompa o movimento das partes móveis da máquina.

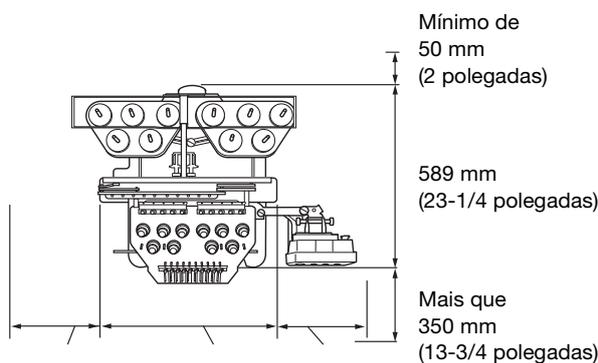
Local da instalação

Instale a máquina em um local que atenda às seguintes especificações.

- Posicione a máquina a uma distância mínima de 50 mm (2 polegadas) da parede.
- Deixe espaço suficiente em torno da máquina.
- Não coloque objetos dentro da área de movimentação do bastidor de bordar.
- Instale a máquina próximo a uma tomada elétrica.
- Utilize uma superfície nivelada e estável, como uma bancada ou balcão.
- Utilize uma superfície que suporte o peso da máquina (aprox. 41,8 kg (92 lb)).
- Deixe um espaço aberto em torno das aberturas de ventilação na parte traseira da base da máquina.



790 mm
(31-1/8 polegadas)



Mínimo de
50 mm
(2 polegadas)

589 mm
(23-1/4 polegadas)

Mais que
350 mm
(13-3/4 polegadas)

Mais que 210 mm (8-1/4 polegadas) 561 mm (22 polegadas) Mais que 220 mm (8-3/4 polegadas)

! CUIDADO

- Para evitar mau funcionamento ou danos, não instale a máquina em um local exposto às seguintes condições:
 - Líquidos, como água
 - Muita poeira
 - Incidência direta da luz solar
 - Temperaturas muito altas ou muito baixas. O ambiente de trabalho deverá estar entre 5 °C (40 °F) e 40 °C (104 °F).
 - Espaço insuficiente
 - Objetos dentro da área de movimentação do bastidor de bordar
 - Aberturas de ventilação bloqueadas
 - Uma superfície instável
- Não use cabos de extensão ou adaptadores de vários plugues com muitos outros dispositivos conectados a eles.

Instalando a máquina

Ao instalar a máquina, ajuste os pés de modo que ela fique firme.

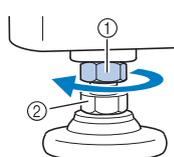
1 Certifique-se de remover todos os materiais e fitas de embalagem afixadas à máquina.

2 Instale a máquina verificando se há espaço suficiente em torno dela.

Para obter detalhes sobre o local da instalação, consulte a seção da página 17.

3 Ajuste os pés da máquina para deixá-la estabilizada.

Utilize a chave inclusa para desapertar a porca de trava do pé que deseja ajustar.

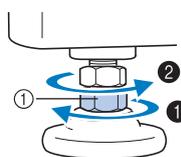


- ① Porca de trava
- ② Porca ajustável do pé

→ O pé pode ser girado.

4 Use a chave inclusa para girar a porca ajustável do pé da máquina.

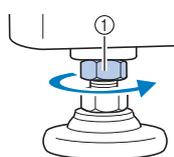
Girando a porca na direção ①, você aumenta a altura do pé; girando a porca na direção ②, você encurta a altura do pé.



- ① Porca ajustável do pé

• Ajuste todos os quatro pés de modo que fiquem em contato com a mesa ou bancada, e a máquina fique nivelada.

5 Depois de ajustar os pés com o comprimento desejado, utilize a chave inclusa para apertar as porcas.



- ① Porca de trava

6 Pressione cada canto da máquina para verificar se ela está estabilizada.

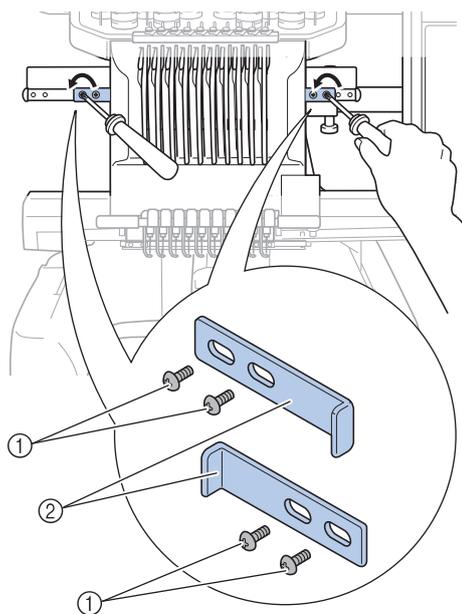
Se ela ainda estiver instável, execute os passos ③ a ⑤ novamente para ajustar os pés.

Remover as chapas de fixação

⚠ CUIDADO

- Remova as chapas de fixação antes de ligar a máquina, caso contrário, ela poderá apresentar mau funcionamento.

1 Usando a chave Phillips inclusa, remova cada parafuso das chapas de fixação.



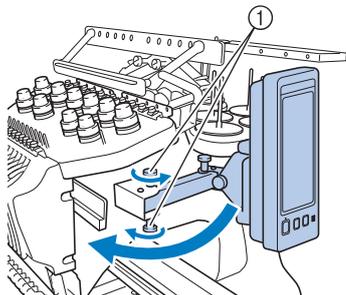
- ① Parafusos
- ② Chapas de fixação

📖 Lembrete

- Depois de remover as chapas de fixação, guarde-as para que sejam usadas novamente. Antes de transportar a máquina, consulte seu revendedor autorizado Brother.

Ajustando a posição do painel de operações

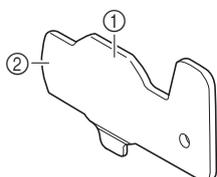
- 1 Desaperte os 2 parafusos de aperto manual para trazer o painel de operações para frente.



1 Parafusos de aperto manual

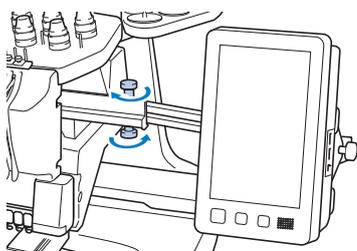
OBSERVAÇÃO

- Utilizando a chave tri-wing inclusa, desaperte e aperte firmemente os parafusos de aperto manual.



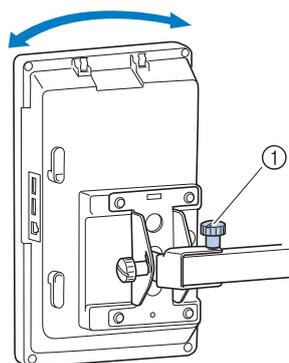
- 1 Use essa peça para apertar os parafusos de aperto manual superior e inferior.
- 2 Use essa peça para apertar os parafusos de aperto manual direito e esquerdo.

- 2 Ajuste o painel de operações para uma posição fácil de operar e, em seguida, aperte os parafusos de aperto manual.



- 3 Ajuste a orientação do painel de operações.

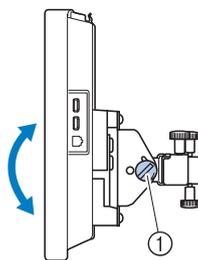
Desaperte o parafuso de aperto manual, ajuste o painel de operações para uma orientação de fácil visualização e, em seguida, aperte o parafuso de aperto manual.



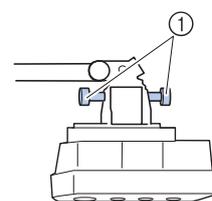
1 Parafuso de aperto manual

- 4 Ajuste o ângulo do painel de operações.

Desaperte os 2 parafusos de aperto manual atrás do painel de operações, ajuste o painel de operações para um ângulo de fácil visualização e, em seguida, aperte os parafusos de aperto manual.



(Vista lateral)



(Vista superior)

1 Parafusos de aperto manual

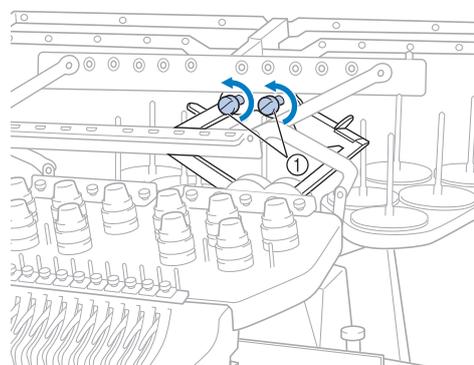
Preparando o conjunto da guia de linha

! CUIDADO

- Ao instalar o conjunto da guia de linha, instale-o com a posição 6 da barra da agulha selecionada, caso contrário, a máquina poderá apresentar mau funcionamento. (Consulte “Movendo a barra da agulha selecionada e passando a linha pela agulha” na página 86 para mover a barra da agulha.)

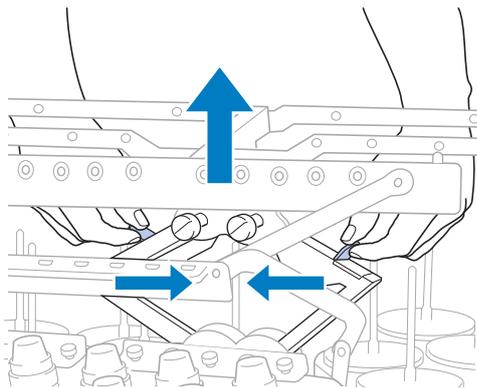


- 1 Desaperte os dois parafusos de aperto manual na parte superior do suporte do conjunto da guia de linha.

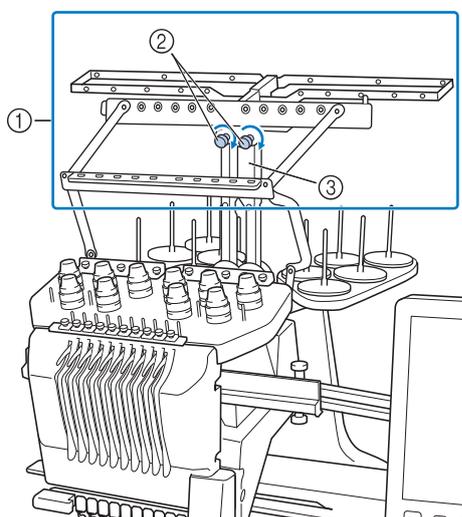


- 1 Gire o parafuso em sentido anti-horário três ou quatro voltas para desapertá-lo.

- 2 Segure as abas do suporte do conjunto da guia de linha e aperte-as em direção ao meio.



- 3 Após o suporte do conjunto da guia de linha ser estendido e o conjunto da guia de linha ser levantado na posição mais alta, aperte os dois parafusos de aperto manual para fixar o conjunto da guia de linha no local.



- 1 Conjunto da guia de linha
2 Parafusos de aperto manual
3 Suporte do conjunto da guia de linha

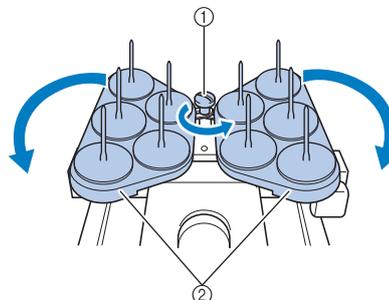
OBSERVAÇÃO

- Se os parafusos de aperto manual não ficarem suficientemente frouxos, pode não ser fácil mover o suporte do conjunto da guia de linha. Não aplique muita força ao mover o suporte do conjunto da guia de linha. Certifique-se de que os parafusos de aperto manual estejam bem frouxos antes de mover a peça.
- Certifique-se de apertar cada parafuso de aperto manual o suficiente para que o suporte do conjunto da guia de linha fique fixo.

Preparando o suporte de carretéis

- 1 Desaperte o parafuso de aperto manual com duas ou três voltas e, em seguida, dobre o suporte de carretéis para fora.

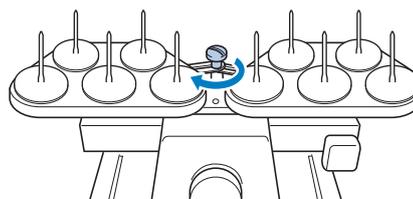
Vista traseira



- 1 Parafuso de aperto manual
2 Suporte de carretéis

- 2 Depois que o suporte para carretéis estiver totalmente aberto, aperte o parafuso de aperto manual.

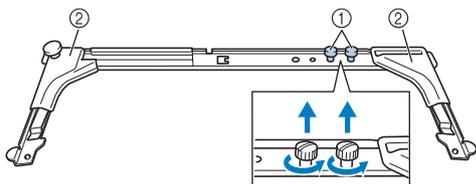
Vista traseira



→ Fixe o suporte de carretéis na posição aberta.

Fixando a base de suporte do bastidor de bordar

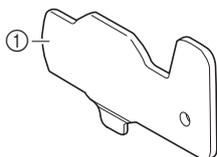
- 1 Utilize a base de suporte do bastidor de bordar apropriada para o bastidor de bordar que estiver usando (da página 66 a 68).
- 2 Remova os dois parafusos de aperto manual da base de suporte do bastidor de bordar.



- 1 Parafusos de aperto manual
- 2 Tampas de canto

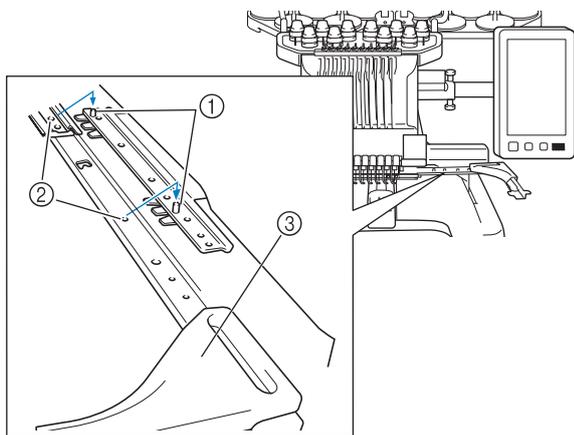
OBSERVAÇÃO

- Utilizando a chave tri-wing inclusa, desaperte e aperte firmemente os parafusos de aperto manual.



- 1 Use essa peça para apertar os parafusos de aperto manual da base de suporte do bastidor de bordar.

- 3 Alinhe os orifícios da base de suporte do bastidor de bordar com os pinos da placa de montagem do bastidor do carro.

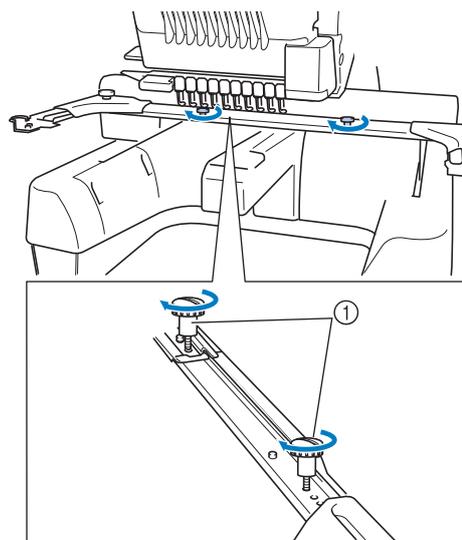


- 1 Pinos da placa de montagem do bastidor
- 2 Orifícios da base de suporte do bastidor de bordar
- 3 Tampas de canto

OBSERVAÇÃO

- Cada base de suporte do bastidor de bordar tem tampa com cantos de cores diferentes.
Base A: Tampas de canto branco
Base B: Tampas de canto cinza-claro
Base C: Tampas de canto cinza-escuro (opcionais)

- 4 Fixe a base de suporte do bastidor de bordar com os dois parafusos de aperto manual removidos no passo 2.



- 1 Parafusos de aperto manual

OBSERVAÇÃO

- Dois tipos de base de suporte do bastidor de bordar estão inclusos nesta máquina. A base de suporte do bastidor de bordar A é usada com os quatro bastidores de bordar inclusos. (página 66)
- Consulte a página 67 para obter informações sobre os aros utilizados com o suporte do bastidor B e outros suportes do bastidor opcionais.

Isso conclui a preparação da máquina.

LIGANDO A MÁQUINA

⚠️ ADVERTÊNCIA

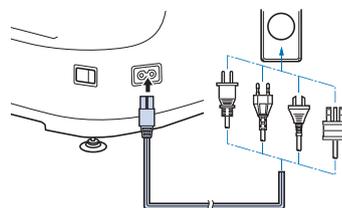
- Utilize somente a energia fornecida em sua residência. O uso de outras fontes de energia poderá resultar em fogo, choque elétrico ou danos na máquina.
- Certifique-se de que o plugue do cabo elétrico esteja inserido firmemente na tomada elétrica e no conector de alimentação da máquina. Caso contrário, isso poderá causar incêndio ou choque elétrico.
- Não insira o plugue do cabo elétrico em uma tomada elétrica que se encontre em condições precárias.
- Nas circunstâncias a seguir, desligue a máquina e desconecte o cabo elétrico, caso contrário, poderá resultar em fogo, choque elétrico ou danos na máquina.
 - Quando você se afastar da máquina.
 - Depois de utilizar a máquina.
 - Quando houver uma queda de energia durante o uso da máquina.
 - Quando a máquina não estiver funcionando corretamente devido, por exemplo, a uma má conexão ou desconexão.
 - Durante tempestades com relâmpagos.

⚠️ CUIDADO

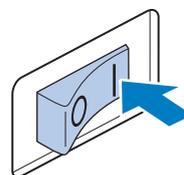
- Certifique-se de utilizar o cabo elétrico incluso nesta máquina.
- Não conecte a máquina a cabos de extensão ou adaptadores de vários plugues com outros aparelhos conectados a eles ou poderá ocorrer um incêndio ou choque elétrico.
- Não conecte e nem desconecte o cabo elétrico com as mãos molhadas ou você poderá sofrer um choque elétrico.
- Ao desconectar o cabo elétrico, certifique-se de desligar primeiro a máquina e, em seguida, segure o plugue ao desconectar o cabo elétrico da tomada. Puxar o cabo elétrico pelo fio poderá danificá-lo ou causar incêndio ou choque elétrico.
- Não permita que o cabo elétrico seja cortado, danificado, modificado, dobrado à força, puxado, torcido ou enrolado de forma apertada. Além disso, não coloque objetos pesados sobre o cabo, nem exponha o cabo ao calor. Essas situações poderão danificar o cabo e causar choque elétrico ou incêndio. Se o cabo ou o plugue de eletricidade forem danificados, pare de utilizar a máquina e leve-a ao seu revendedor autorizado Brother para reparos antes de continuar a utilizá-la.

- Desconecte o cabo elétrico se a máquina permanecer fora de uso por um período prolongado, caso contrário poderá resultar em incêndio.

- 1 Insira o cabo elétrico de alimentação na entrada de cabo elétrico e, em seguida, insira o conector de alimentação numa tomada.



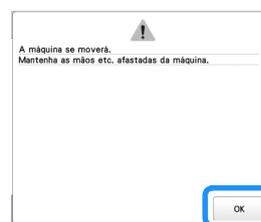
- 2 Ajuste o interruptor Liga/Desliga, situado na lateral direita da máquina, para "I".



→ A tela LCD acende-se.

- 3 Quando a máquina é ligada, o filme de abertura começa a ser reproduzido. Toque em qualquer ponto da tela para exibir a mensagem a seguir.

- 4 Toque em .



→ É exibida a tela de seleção do tipo de padrão e o botão "Iniciar/Parar" acende-se em vermelho.

- 5** O carro move-se até sua posição inicial.
- Se a barra da agulha número 1 ainda não estiver na posição de bordar, a caixa das barras das agulhas irá mover-se e a barra da agulha número 1 irá mover-se para a posição de bordar.

! CUIDADO

- Mantenha suas mãos e outros itens afastados do carro para evitar ferimentos.

- 6** Ajuste o interruptor Liga/Desliga para "O" para desligar a máquina.

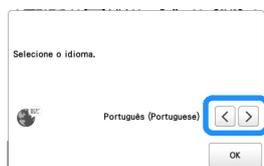
Lembrete

- Se a máquina for desligada durante o bordado, ela salvará automaticamente a posição do desenho para que você possa continuar o bordado quando ela for ligada novamente. Nesse momento, ela perguntará se você deseja continuar a bordar ou se deseja iniciar uma nova operação. (página 97)

■ Configuração inicial da máquina

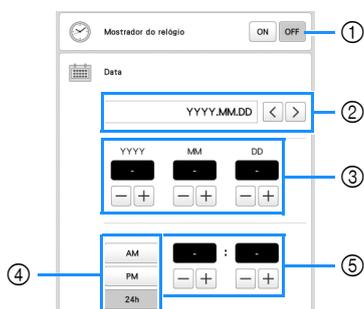
Quando ligar a máquina pela primeira vez, defina o idioma e a data/hora locais. Siga o procedimento abaixo quando a tela de configurações aparecer automaticamente.

- 1** Toque em **<** e **>** para definir seu idioma local e, em seguida, toque em **OK**.



→ O carro move-se até sua posição inicial.

- 2** A tela de mensagem, confirmando se você deseja definir a data/hora, aparecerá. Toque em **OK**.



- Selecione [ON] para exibir a data/hora na tela.
- Toque em **<** ou **>** para selecionar o formato de exibição da data.
- Defina o ano [YYYY], o mês [MM] e o dia [DD].
- Selecione a configuração para exibição em 24h ou 12h.
- Defina a hora atual.

- 3** Toque em **OK** para começar a utilizar a sua máquina.

→ O relógio será iniciado aos 0 segundos do horário definido.

💡 OBSERVAÇÃO

- A data/hora que você definir poderá ser apagada, caso você não ligue a máquina por um período de tempo prolongado.
- Também é possível definir a hora ao se tocar em  no canto inferior direito da tela LCD.

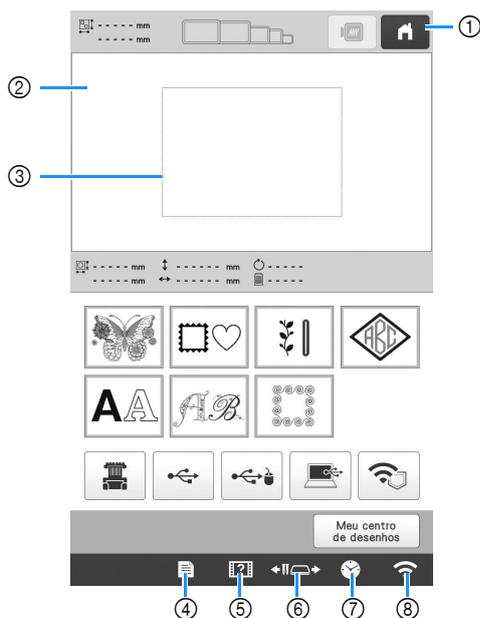
TELA LCD

Toque na tela LCD, ou em uma tecla, utilizando o dedo ou a caneta ponteiro inclusa para selecionar uma função da máquina.

! CUIDADO

- Toque na tela apenas com seu dedo ou com a caneta ponteiro inclusa com a máquina. Não utilize um lápis, chave de fenda ou qualquer outro objeto duro ou pontiagudo. Além disso, não toque a tela com muita força. Caso contrário, a tela poderá ser danificada.
- Toda a tela ou parte dela poderá, às vezes, ficar mais escura ou mais clara devido a mudanças na temperatura circundante ou outras mudanças no ambiente. Isso não é um sinal de mau funcionamento. Se for difícil ler a tela, ajuste o brilho.

■ Tela de seleção do tipo de padrão



N°	Tela		Função	Página
	Nome da tecla			
①			Cancelar todas as operações realizadas anteriormente e retornar à tela inicial de seleção do tipo de padrão.	-
	Tecla Home			
②	-		Essa área exibe o padrão selecionado.	123
	Área de exibição do padrão			

N°	Tela		Função	Página
	Nome da tecla			
③	-		Exibe a área de bordado disponível do bastidor de bordar instalado. As indicações do bastidor de bordar, as linhas da grade e outras configurações da tela poderão ser especificadas na tela de configurações da máquina.	123
	Contorno da área de bordado			
④			Alterar as configurações da máquina.	25
	Tecla de configurações			
⑤			Verificar uma operação da máquina.	28
	Tecla guia de operações da máquina			
⑥			Mover ou passar a linha em uma barra da agulha selecionada, posicionar o carro ou lubrificar a máquina de modo que o bastidor de bordar possa ser removido ou instalado facilmente.	66, 86
	Tecla para mover a barra da agulha/bastidor			
⑦			Definir o relógio segundo a hora local.	23
	Tecla Relógio			
⑧			Especificar as configurações da LAN sem fio. Além disso, essa tecla exibe a força do sinal da LAN sem fio da máquina.	27
	Tecla LAN sem fio			

* As teclas da tabela acima serão exibidas e poderão ser utilizadas na maioria das telas descritas posteriormente neste manual.

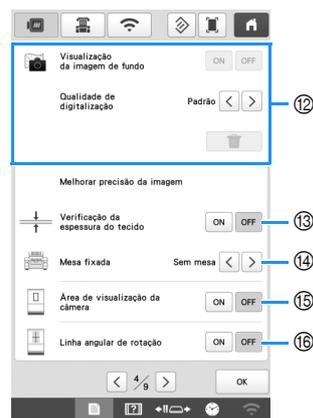
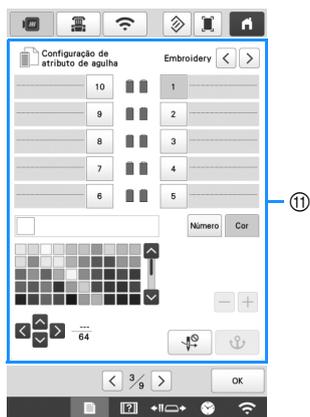
Usando a tecla Configurações

Toque em para alterar as configurações padrão da máquina (luz, volume, volume do alto-falante, tela de abertura, etc.). Para exibir as diferentes telas de configurações, toque em para “Configurações de bordado”, para “Configurações gerais”, ou para “Configurações da LAN sem fio”.

Lembrete

- A configuração padrão da máquina é exibida em destaque.
- Toque em ou para exibir uma tela de configurações diferente.

Configurações de bordado

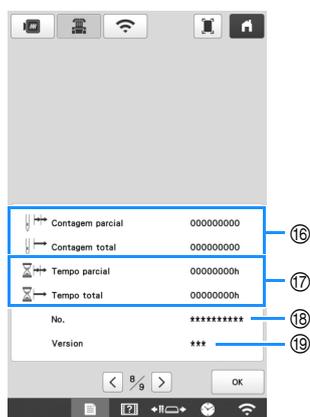
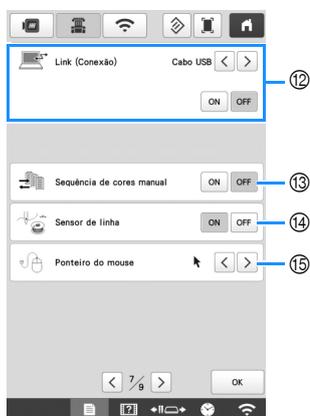


- 1 As configurações na página contendo esta tecla serão revertidas para os seus padrões.
- 2 Uma imagem da tela de configurações atual pode ser salva na mídia USB.
- 3 As guias (marcador do ponto central e grade) da área de exibição do padrão podem ser especificadas. (página 123)
- 4 As informações das cores da tela de sequência de cores de linha e as informações das linhas das barras das agulhas podem ser alteradas para o nome da cor, para a marca da linha e o número da cor ou para o tempo de bordado. (página 123)
- 5 Dependendo da cor do bordado, a mudança na cor de fundo da área de exibição do padrão e das miniaturas pode melhorar a visualização dos padrões e facilitar a sua seleção.
- 6 Especifica se os pontos de ligação deverão ou não ser cortados. Além disso, é possível especificar o comprimento dos pontos de ligação. Ao utilizar arquivos de bordado Tajima (.dst), você pode especificar se a linha deverá ou não ser cortada de acordo com o número especificado de códigos de saltos. (página 123)
- 7 Especifica o comprimento dos pontos curtos que deverão ser excluídos. (página 124)
- 8 Especifica o comprimento da linha superior que deverá permanecer passada pela agulha após a linha ser cortada (comprimento da linha passada pelo orifício da agulha). (página 124)
- 9 Especifica a distância entre o padrão e o ponto de alinhamento. (página 124)
- 10 Especifica a aceleração desde a velocidade inicial (quando o bordado começa) até que a velocidade máxima de bordado seja atingida.

OBSEVAÇÃO

- Se as configurações de [Configuração "DST"] ⑥ ou [Eliminar ponto curto] ⑦ forem alteradas na configuração anterior, as novas configurações serão aplicadas na próxima operação de bordado.
- 11 Uma cor de linha específica pode ser definida para uma barra da agulha. A cor especificada permanecerá atribuída a essa barra da agulha até que a configuração seja cancelada. Você também pode especificar a velocidade máxima de bordado para uma barra da agulha, assim como cancelar a passagem automática de linha. Esta função não pode ser acessada pela tela de bordado. (página 121)
 - 12 Selecione se o tecido deve ou não ser exibido no plano de fundo. (página 72)
 - 13 Quando o tecido é digitalizado e exibido como imagem de fundo, a espessura do tecido pode ser verificada para garantir que a câmera detecte corretamente o tecido. (página 74)
 - 14 Antes de digitalizar o tecido para exibi-lo como imagem de fundo de um padrão ou antes de usar a câmera integrada para exibir uma imagem de câmera do tecido, selecione a configuração de instalação da mesa. (página 73)
 - 15 Uma caixa azul pode ser exibida na tela de configurações do bordado para indicar a área detectada pela câmera.
 - 16 A linha de grade pode ser exibida na tela da câmera para dar suporte à configuração do padrão no ângulo desejado.

■ Configurações gerais



! CUIDADO

- Quando [Sensor de linha] está definido como [OFF], a máquina não consegue detectar a linha superior emaranhada. Continuar a usar a máquina com a linha embaraçada pode causar danos.

- 1 A máquina pode ser configurada de modo que a exibição da tela de abertura seja ativada ([ON]) ou desativada ([OFF]) quando a máquina é ligada.
- 2 Selecione configurações para o [Modo Eco] e [Modo de Suporte ao Desligamento]. (página 27)
- 3 Selecione o intervalo de tempo para a exibição do protetor de tela.
- 4 Selecione a imagem do protetor de tela. (página 27)
- 5 Ajuste o brilho da exibição da tela.
- 6 Ajuste o brilho da luz de bordado.
- 7 Ajuste o brilho da luz de bordado quando efeitos de iluminação forem utilizados para notificar que o carretel de linha deve ser trocado ou que ocorreu um erro.
- 8 Ajuste o volume do alarme de operação. Aumente o número para um volume mais alto ou diminua para um volume mais baixo.
- 9 Ajuste o volume da notificação de erro. Aumente o número para um volume mais alto ou diminua para um volume mais baixo.
- 10 Selecione as unidades de exibição para o bordado (mm/polegada).
- 11 Selecione o idioma de exibição. As teclas e mensagens são exibidas no idioma selecionado.
- 12 Selecione a função Link [ON] ou [OFF]. Você pode escolher a conexão via cabo USB ou a conexão LAN sem fio. (página 132)
- 13 Defina a [Sequência de cores manual] [ON] ou [OFF]. (página 58)
- 14 Gire os sensores da linha superior e da bobina para [ON] ou [OFF]. Se o sensor estiver girado para [OFF], a máquina poderá ser usada sem a linha superior.
- 15 Mude o formato do ponteiro quando utilizar um mouse USB.
- 16 [Contagem total] mostra o número total de pontos bordados e [Contagem parcial] mostra o número de pontos que já foram bordados desde a última manutenção da máquina.
- 17 [Tempo total] mostra o tempo total de uso da máquina e [Tempo parcial] mostra o tempo total de uso da máquina desde a última manutenção.
- * Use os contadores 16 e 17 como padrão para executar a manutenção periódica e para receber manutenção para a máquina.
- 18 Mostra o número interno da máquina desta máquina.
- 19 Mostra a versão do software instalado nesta máquina.

🔍 OBSERVAÇÃO

- Instale o software mais recente. Consulte o seu revendedor autorizado Brother local ou visite o site “ <http://s.brother/cubah/> ” para obter atualizações disponíveis (página 192).

■ Configurações da LAN sem fio



- ① Ativa/desativa a função LAN sem fio.
- ② Mostra o SSID conectado.
- ③ Configura a máquina para conectar a função LAN sem fio.
- ④ Mostra o nome da máquina usado na rede sem fio. Esse nome é usado durante a transferência de arquivos da máquina para o software de edição de bordados (PE-DESIGN versão 11 ou posterior).
- ⑤ Altera o nome da máquina usado na rede sem fio.
- ⑥ Verifica o status da LAN sem fio.
- ⑦ Exibe outros menus.
- ⑧ Redefine as operações de rede.
- ⑨ Exibe a introdução ao aplicativo.

■ Definindo o [Modo Eco] e o [Modo de Suporte ao Desligamento]

Você pode economizar energia da máquina definindo o [Modo Eco] e o [Modo de Suporte ao Desligamento]. Se você deixar a máquina ligada sem usá-la por um período determinado, a máquina entrará em um destes modos.

[Modo Eco]:

A máquina entrará no modo de suspensão após o período definido. Toque na tela ou pressione o botão "Iniciar/Parar" para continuar a operação.

[Modo de Suporte ao Desligamento]:

A máquina será desligada após o período de tempo definido. Desligue a máquina e ligue-a novamente para reiniciar a operação.

Toque em  para exibir [Modo Eco] e [Modo de Suporte ao Desligamento]. (página 26)

OBSERVAÇÃO

- Se você desligar a máquina enquanto ela estiver no [Modo Eco] ou [Modo de Suporte ao Desligamento], aguarde cerca de 5 segundos antes de ligá-la novamente.

■ Alterando a imagem do protetor de tela

Você pode selecionar uma imagem de sua escolha para o protetor de tela da sua máquina.

Antes de trocar a imagem do protetor de tela, prepare a imagem no seu computador ou na mídia USB.

Para obter detalhes sobre arquivos de imagem compatíveis, consulte a seção "ESPECIFICAÇÕES" na página 190.

- 1 Toque em  e, em seguida, em .

→ A tela de configurações gerais é exibida.

- 2 Localize [Proteção de ecrã] na tela de configurações gerais.

- 3 Toque em .

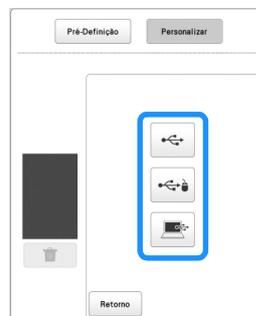


- 4 Toque em .

- 5 Conecte a mídia USB ou o computador (utilizando um cabo USB) que contenham suas imagens pessoais à porta USB da máquina.

- 6 Toque em  para selecionar a primeira imagem.

- 7 Selecione o dispositivo que está conectado.



→ Uma listagem com suas imagens pessoais é exibida na tela.

- Toque em  para excluir a imagem selecionada.
- Toque em  para retornar à tela anterior.

- 8 Toque no nome de um arquivo para selecionar a imagem e, em seguida, toque em .

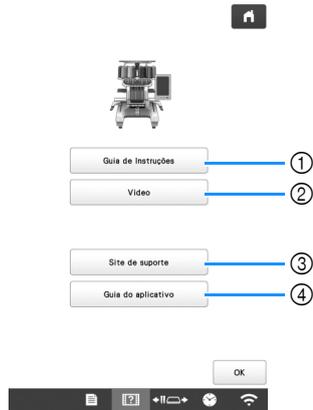
→ A imagem selecionada é armazenada na sua máquina.

- 9 Repita os passos de 6 a 8 para definir as imagens restantes.

- 10 Toque em  para retornar à tela original.

Usando a ajuda da máquina

Toque em para exibir a tela de ajuda da máquina. As funções estão disponíveis na tela mostrada abaixo.



- ① Instruções para a passagem da linha superior, instalação da bobina, preparação para o bordado de um padrão e sobre como usar a máquina (página 28)
- ② Vídeos tutoriais ou vídeos em MPEG-4 (MP4) da mídia USB (páginas 28 e 29).
- ③ Exibe as informações do link no site de suporte da Brother.
- ④ Exibe a introdução ao aplicativo.

Usando a função do guia de operação

Toque em para exibir a tela mostrada abaixo. As categorias são exibidas na parte superior da tela. Toque em uma tecla para obter mais informações sobre a categoria selecionada. Algumas das funções são descritas nos vídeos. Assista aos vídeos para entender melhor as funções.



- ① Informações sobre as principais partes da máquina e suas funções
- ② Informações sobre a passagem de linha na máquina, colocação do tecido no bastidor de bordar, etc.
- ③ Informações sobre solução de problemas
- ④ Informações sobre a limpeza da máquina, etc.

Reproduzindo um vídeo tutorial

Esta máquina fornece vídeos tutoriais sobre como usar a máquina.

1 Toque em .

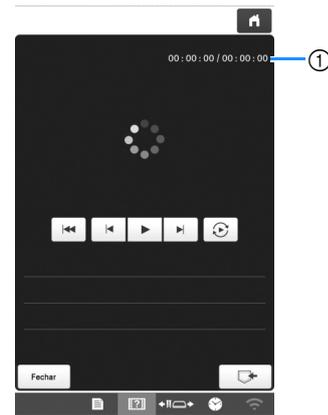
2 Toque em .

3 Selecione a categoria e o vídeo tutorial.



- ① Categoria
 - ② Vídeo tutorial
- O vídeo tutorial selecionado começa a ser reproduzido.

4 Reproduza o vídeo tutorial.



- ① Número de segundos transcorridos/Número total de segundos

Teclas de operação

	Reproduzir
	Pausar
	Voltar 10 segundos
	Avançar 10 segundos
	Retornar ao início
	Repetir
	Excluir vídeo (ao reproduzir a partir da memória da máquina)
	Salvar na máquina (ao reproduzir a partir da mídia USB)

Lembrete

- Um vídeo tutorial frequentemente visualizado pode ser salvo em (favoritos) da máquina, de onde poderá ser reproduzido.

5 Depois de finalizar a execução do vídeo, toque em

.

■ Reproduzindo vídeos em MPEG-4 (MP4)

Seus vídeos MP4 podem ser reproduzidos a partir da mídia USB. Além disso, o vídeo MP4 pode ser salvo na máquina, de modo que um vídeo tutorial sobre a criação de um projeto, por exemplo, possa ser visualizado a qualquer momento. Para obter detalhes sobre arquivos de vídeo compatíveis, consulte a seção “ESPECIFICAÇÕES” na página 190.

Lembrete

- Alguns tipos de arquivo MP4 não podem ser visualizados com a máquina.

1 Toque em  .

2 Toque em  .

3 Selecione o dispositivo onde o vídeo está salvo.



-  : Reproduzir um vídeo tutorial
-  : Reproduzir um vídeo salvo na máquina (favoritos)
-  : Reproduzir um vídeo a partir de uma mídia USB plugada na porta USB
-  : Reproduzir um vídeo a partir de uma mídia USB plugada na porta USB para mouse

4 Selecione o vídeo que você deseja reproduzir.

5 Reproduza o vídeo.

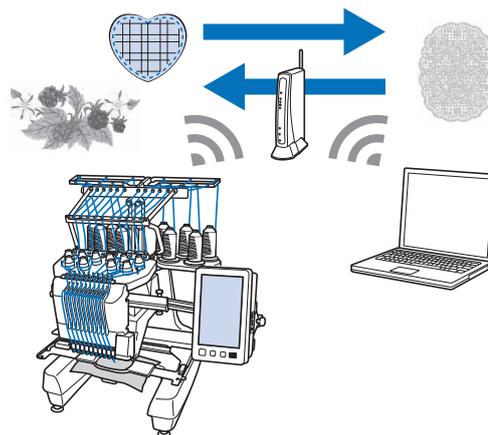
- * Use as teclas de operação conforme descritas em “Reproduzindo um vídeo tutorial” na página 28.

6 Depois de finalizar a execução do vídeo, toque em

 .

FUNÇÕES DE CONEXÃO DE REDE SEM FIO

Esta máquina é compatível com uma conexão de rede sem fio. Ao se usar esta função, um padrão de bordado editado no software de edição de bordados (PE-DESIGN versão 11 ou posterior) com funções de transferência sem fio pode ser transferido para a máquina a partir de um computador. Os padrões de bordado podem ser transferidos da máquina para o software de edição de bordados. A máquina e o computador devem estar conectados à mesma rede. Para obter os procedimentos detalhados, consulte o manual do software de edição de bordados.

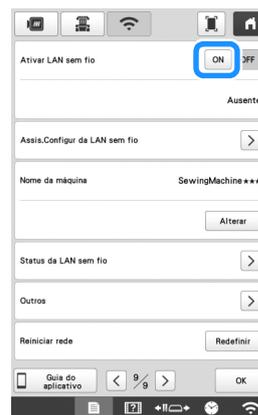


Habilitando uma conexão de rede sem fio

A máquina pode ser conectada à sua rede sem fio.

1 Toque em  e, em seguida, em  .

2 Defina [Ativar LAN sem fio] para [ON].



→ A máquina se prepara para a transmissão sem fio.

■ Requisitos para uma conexão de rede sem fio

A conexão de rede sem fio está em conformidade com os padrões IEEE 802.11 n/g/b e usa a frequência de 2,4 GHz.

Lembrete

- Não é possível configurar uma rede sem fio com o WPA/WPA2 Enterprise.

Configurando a conexão de rede sem fio

Existem várias maneiras de configurar a conexão de rede sem fio. Recomendamos o método que usa o assistente nesta máquina.

■ Usando o assistente para configurar a conexão de rede sem fio

- 1** Para conectar sua máquina a uma rede sem fio, serão necessárias as informações de segurança (SSID e chave de rede) da sua rede. A chave de rede também pode ser chamada de senha, chave de segurança ou chave de criptografia. Encontre suas informações de segurança e anote-as na tabela abaixo.

SSID	Chave de rede (senha)

Lembrete

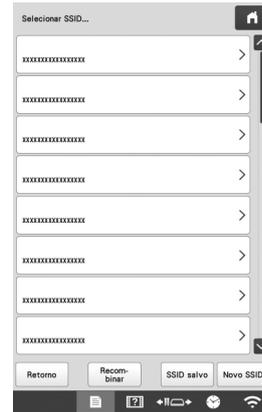
- Não será possível configurar a conexão de rede sem fio caso você não tiver as informações de segurança.
- Como encontrar as informações de segurança
 - ① Verifique o manual fornecido com a sua rede.
 - ② O SSID padrão pode ser o nome do fabricante ou o nome do modelo.
 - ③ Se não conseguir encontrar suas informações de segurança, entre em contato com o fabricante do roteador, seu administrador de rede ou seu provedor de Internet.

- 2** Toque em  ao lado de [Assis.Configur da LAN sem fio].



→ Uma lista de SSIDs disponíveis é exibida.

- 3** Toque em  ao lado do SSID anotado.



→ A tela para inserir a chave de rede (senha) é exibida.

Lembrete

- Se o seu SSID não aparecer na lista, toque em .
- Se o seu SSID não for exibido, especifique-o como descrito abaixo.
 - ① Selecione  na lista de SSIDs.
 - ② Digite o SSID da rede desejada e toque em .
 - ③ Selecione o método de autenticação e o modo de criptografia.
- Se a máquina já estiver conectada à rede doméstica, toque em  e selecione o SSID salvo.

- 4** Digite sua chave de rede (senha) anotada, e toque em .



5 Quando a mensagem a seguir for exibida, toque em

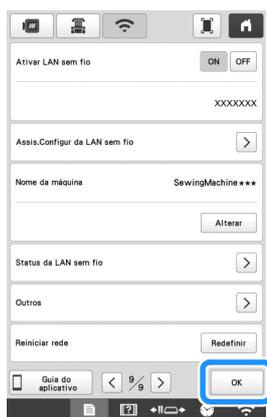
OK .



→ Quando uma conexão é estabelecida, a mensagem abaixo é exibida.



6 Toque em OK para sair da configuração.

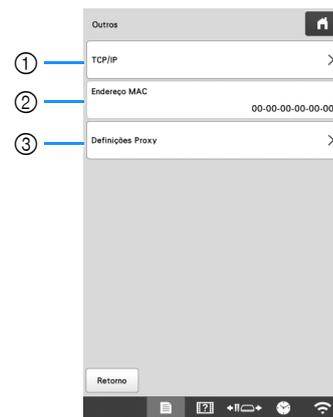


Lembrete

- Durante a conexão, a intensidade do sinal é indicada pelo ícone no canto inferior direito da tela.
- Depois que uma conexão de rede sem fio for configurada, uma conexão será estabelecida sempre que a máquina for ligada. No entanto, [Ativar LAN sem fio] na tela de configurações de rede deve permanecer definida como [ON].

■ Usando o menu [Outros] para configurar a conexão de rede sem fio

O menu [Outros] contém os seguintes itens.



- ① As configurações TCP/IP podem ser inseridas manualmente.
- ② Mostra o endereço MAC.
- ③ Use quando as configurações de proxy forem necessárias.

OUTRAS FUNÇÕES

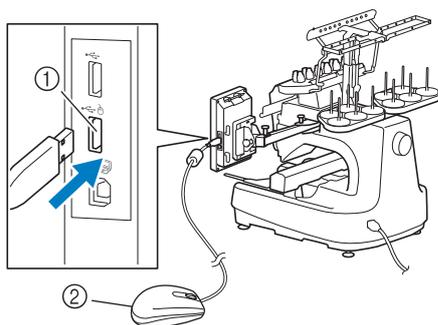
Usando um mouse USB

Você pode utilizar um mouse USB, conectado à máquina, para realizar uma variedade de operações nas telas.

Conecte um mouse USB à porta USB marcada com . Também é possível conectar o mouse USB à outra porta USB.

Lembrete

- Use um mouse comum de computador para operar as funções da máquina. Alguns dispositivos de mouse USB podem não ser compatíveis com esta máquina.



- ① Porta USB marcada com 
- ② Mouse USB

OBSERVAÇÃO

- O mouse USB pode ser conectado ou desconectado da máquina a qualquer momento.
- O botão esquerdo do mouse pode ser usado para executar operações como escolher um desenho e escolher as teclas de menu.
- O ponteiro do mouse não é exibido no protetor de tela.

Aplicativo de monitoramento

Com o aplicativo de monitoramento instalado no seu dispositivo inteligente e a máquina e o dispositivo inteligente conectados à mesma rede sem fio, você pode verificar o status operacional da máquina. Você também pode verificar quando alterar o carretel de linha e para qual cor de carretel de linha mudar. Além disso, você pode receber notificações quando a máquina parar.

- 1 Conecte a máquina à sua rede sem fio. (página 29)
- 2 Use um aplicativo para leitura de código QR no seu dispositivo inteligente para capturar o código QR apropriado (Android™ ou iOS) e visite o Google Play™ ou a App Store.



Google Play™



App Store

- 3 Instale o [My Stitch Monitor] para monitorar o bordado.



My Stitch Monitor

Capítulo 2 BORDADO BÁSICO

2

PROCEDIMENTOS BÁSICOS

Os procedimentos básicos de bordar estão descritos abaixo.

Verifique todos os procedimentos abaixo antes de operar a máquina.

Passo	Operação	Página de referência
1	Instale a bobina.	33
2	Ligue a máquina.	22
3	Selecione um padrão de bordado.	35
4	Editar o padrão de bordado.	44
5	Verificar a imagem de pré-visualização.	60
6	Colocar o tecido no bastidor de bordar.	61
7	Instalar o bastidor de bordar na máquina.	64
8	Especificar as configurações do bordado.	69
9	Verificar a área do bordado.	72
10	Passar as linhas superiores.	81
11	Toque no botão "Iniciar/Parar" para começar a bordar. (Uma vez concluído o bordado, a máquina irá parar automaticamente.)	87
12	Remova o bastidor de bordar.	90
13	Desligar a máquina.	22

INSTALANDO A BOBINA

Quando a máquina é adquirida, somente a caixa da bobina vem instalada na lançadeira. Insira uma bobina enrolada com linha de bobina para bordar.

⚠ CUIDADO

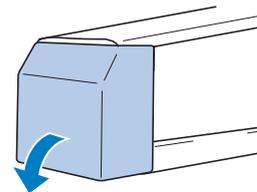
- Utilize apenas bobinas pré-enroladas (filamentos de poliéster Fil-Tec/TRU-SEW) ou bobinas de metal projetadas especificamente para esta máquina.
- Ao encher a bobina, utilize o enrolador de bobina opcional (página 142) e bobinas de metal.

💡 OBSERVAÇÃO

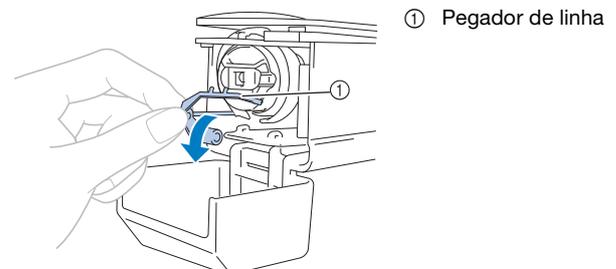
- Antes de começar a bordar, certifique-se de que a bobina contenha linha suficiente para o padrão.
- Limpe a caixa da bobina toda vez que a bobina for trocada. (página 175)

Removendo a caixa da bobina

- 1 Abra a tampa da lançadeira.
Puxe a tampa da lançadeira em sua direção.



- 2 Puxe o pegador de linha em sua direção caso ele não esteja puxado para frente.



Para obter acesso à caixa da bobina facilmente, puxe o pegador de linha para frente.

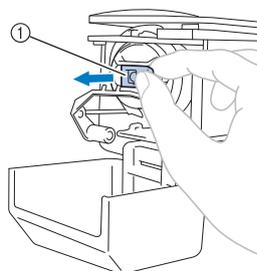
📌 Lembrete

- O pegador de linha é um dispositivo utilizado para segurar a linha quando se inicia o bordado ou corta a linha.

⚠ CUIDADO

- O pegador de linha somente poderá ser puxado dentro de uma determinada faixa. Não o puxe com muita força.

- 3** Segure a trava da caixa da bobina e remova a caixa da bobina.



① Trava

■ Lubrificando a máquina

Depois de remover a caixa da bobina, aplique óleo à máquina. Para obter detalhes sobre como lubrificar a máquina, consulte a seção “Lubrificando a máquina” na página 178.

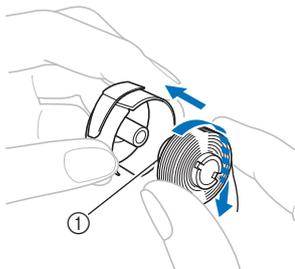
💡 OBSERVAÇÃO

- Coloque uma gota de óleo na lançadeira uma vez por dia antes de utilizá-la.

Instalando a bobina

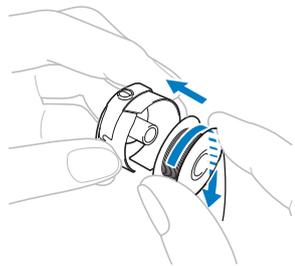
- 1** Introduza a bobina na caixa da bobina.

- Bobina pré-enrolada



① Ponta magnética

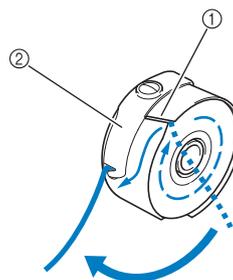
- Bobina de metal (página 142)



💡 OBSERVAÇÃO

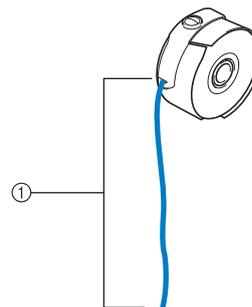
- Verifique se a linha se desenrola da bobina no sentido horário, conforme ilustra a figura. Se a bobina for instalada com a linha se desenrolando na direção oposta, o bordado não será executado corretamente.

- 2** Passe a linha pela fenda para linhas e sob a mola de ajuste de tensão.



① Fenda para linha
② Mola de ajuste de tensão

- 3** Puxe a linha pela abertura da mola de ajuste de tensão.



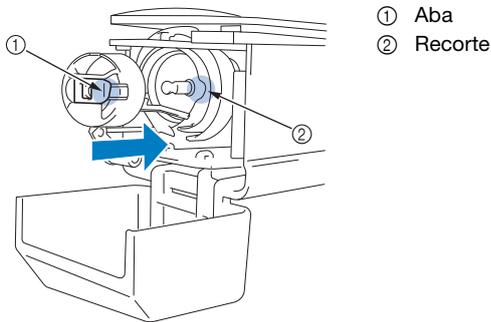
① Aproximadamente 50 mm (2 polegadas).

- Para obter detalhes, consulte a seção “Ajustando a tensão da linha da bobina” na página 116.

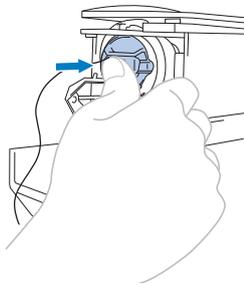
Instalando a caixa da bobina

1 Insira a caixa da bobina na lançadeira.

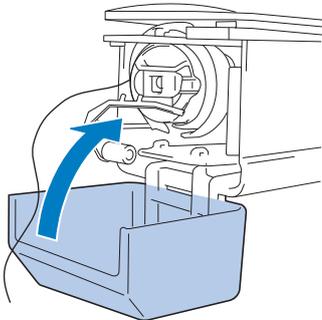
Insira a caixa da bobina enquanto alinha a aba dela com o recorte da lançadeira, conforme ilustra a figura.



- Insira totalmente a caixa da bobina até que ela se encaixe em seu lugar.



2 Feche a tampa da lançadeira.



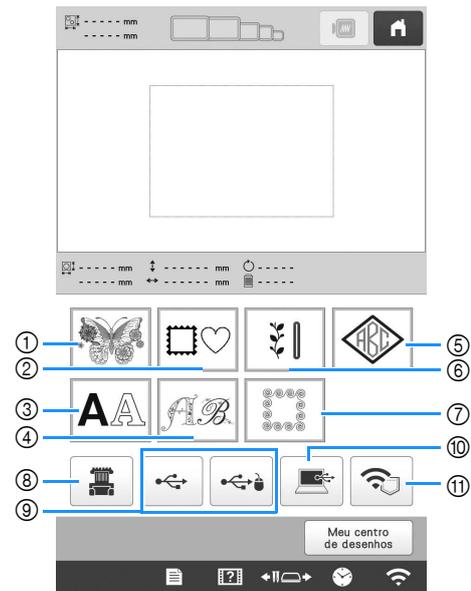
SELECIONANDO UM PADRÃO DE BORDADO

Seleção geral de padrões

O procedimento para selecionar um padrão varia de acordo com o tipo de padrão; mas o procedimento geral para selecionar um padrão é descrito abaixo.

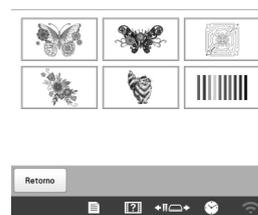
1 Na tela de seleção do tipo de padrão, toque na tecla da categoria desejada.

■ Tela de seleção do tipo de padrão



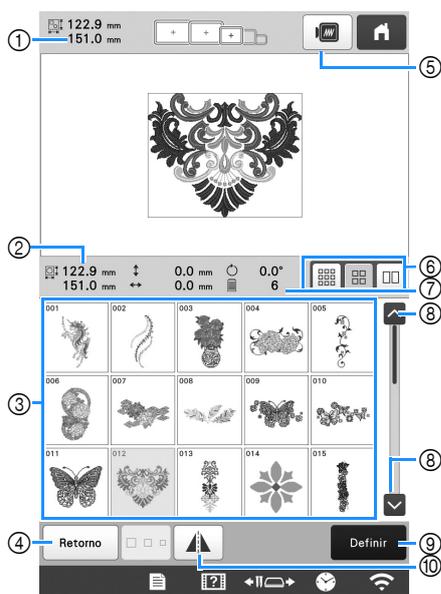
- ① Padrões de bordado (página 36)
- ② Padrões de molduras (página 37)
- ③ Padrões de caractere (página 39)
- ④ Padrões de alfabeto decorativo (página 41)
- ⑤ Padrões de monogramas e molduras (página 38)
- ⑥ Padrões de bordado úteis/Padrões de casas de botão grandes (página 37)
- ⑦ Padrões de arremate de acolchoado (página 105)
- ⑧ Padrões armazenados na memória da máquina (página 130)
- ⑨ Padrões salvos na mídia USB (página 130)
- ⑩ Padrões salvos em um computador (página 130)
- ⑪ Padrões a serem transferidos por meio da rede sem fio (página 130)

2 Na tela de lista de categorias de padrões que surgir em seguida, toque no padrão desejado para selecioná-lo.



- 3 Na tela de lista de padrões que surgir em seguida, toque no padrão desejado para selecioná-lo.

■ Tela de lista de padrões

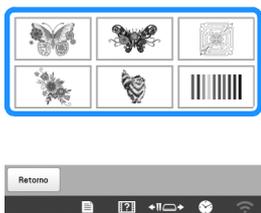


- 1 Tamanho de todo o padrão combinado
- 2 Tamanho do padrão selecionado
- 3 Toque em um padrão para exibir as informações do padrão.
- 4 Retorne à tela da lista de categorias de padrões para alterar a categoria.
- 5 Visualize a imagem do bordado.
- 6 Selecione o tamanho das miniaturas de padrões nos tamanhos pequeno, médio e grande.
- 7 Número das trocas da cor de linha
- 8 Toque até que a página desejada seja exibida, se houver mais de uma página.
- 9 Confirme o padrão e vá para a tela de edição de padrões.
- 10 Inverta o padrão que está sendo editado horizontalmente.

Padrões de bordado

- 1 Toque em .

- 2 Selecione uma categoria de padrão de bordado.

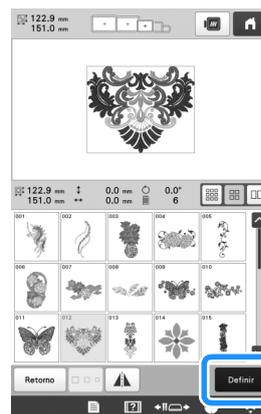


→ É exibida a lista dos padrões de bordado.

- 3 Selecione um padrão de bordado.

→ O padrão selecionado será exibido na área de exibição do padrão.

- 4 Toque em **Definir**.



→ É exibida a tela de edição do padrão.

- 5 Edite o padrão selecionado. (página 44)



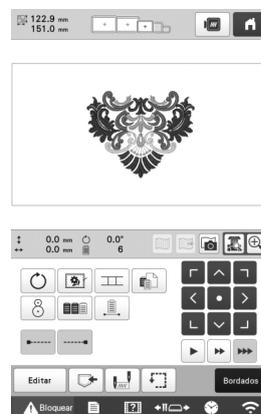
- 6 Coloque a entretela e o tecido no bastidor de bordar. (página 61)

- 7 Instalar o bastidor de bordar na máquina. (página 64)

- 8 Toque em **Fim Da Edição**.

→ A tela de configurações do bordado é exibida.

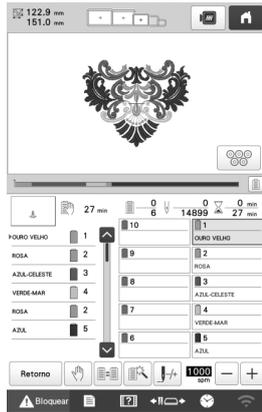
- 9 Edite o padrão completo. (página 69)



- 10 Toque em **Bordados**.

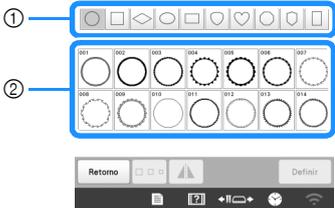
→ É exibida a tela de bordado.

- 11** Verifique a tela de bordado e passe as linhas superiores. (página 81)



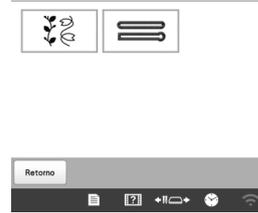
- 12** Comece a bordar. (página 87)

Padrões de molduras

- 1** Toque em .
- 2** Selecione o formato de moldura desejada nas abas superiores.
→ Os padrões de molduras aparecem abaixo.
- 
- ① Formatos de moldura
② Padrões de molduras
- 3** Toque no padrão de moldura desejado.
→ O padrão selecionado será exibido na área de exibição do padrão.
- 4** Toque em **Definir**.
→ É exibida a tela de edição do padrão.
- 5** Siga o procedimento do passo **5** ao **12** de “Padrões de bordado” na página 36.

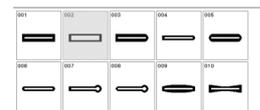
Padrões de bordado úteis/Padrões de casas de botão grandes

- 1** Toque em .
- 2** Selecione a categoria desejada entre os padrões de bordado úteis ou os padrões de casas de botão grandes.



→ É exibida a listagem de padrões da categoria selecionada.

- 3** Selecione um padrão.
→ O padrão selecionado será exibido na área de exibição do padrão.
- 4** Se necessário, edite o padrão.



- ① Padrões de casas de botão grandes podem ser selecionados nos tamanhos pequeno, médio e grande.
② Espelhar o padrão horizontalmente.

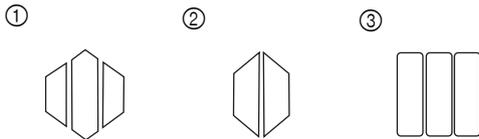
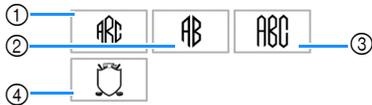
- 5** Toque em **Definir**.
→ É exibida a tela de edição do padrão.
- 6** Siga o procedimento do passo **5** ao **12** de “Padrões de bordado” na página 36.

Desenhos de monogramas e molduras

Você pode criar desenhos de monogramas combinando duas ou três letras.

1 Toque em .

2 Toque na tecla do estilo de caractere desejado.

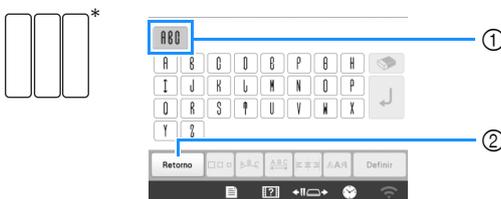


→ É exibida a tela de introdução de texto.

- Se ④ for selecionado, a listagem de padrões de molduras será exibida. Quando você criar um desenho combinando letras e uma moldura, não importará qual das duas, letras ou moldura, será selecionada primeiro. A ordem do bordado seguirá a ordem da seleção das partes do monograma. Neste exemplo, vamos selecionar as letras primeiro.

3 Selecione os caracteres.

Toque nas abas para selecionar diferentes formatos de caracteres e, em seguida, toque na tecla de uma letra para cada aba.

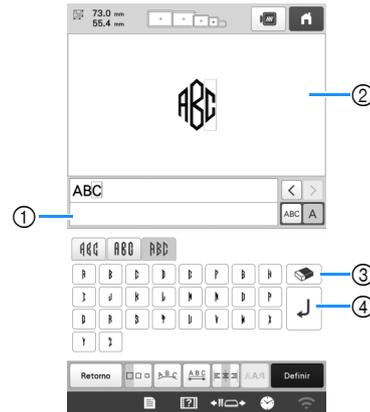


* Como os formatos das letras são iguais neste desenho, não há nenhuma aba para ser selecionada.

① Abas

② Para mudar a fonte do caractere, toque em  para retornar à tela de seleção do desenho.

→ Os caracteres selecionados aparecem na área de visualização do texto e na área de exibição do padrão.



① Área de visualização do texto

② Área de exibição do padrão

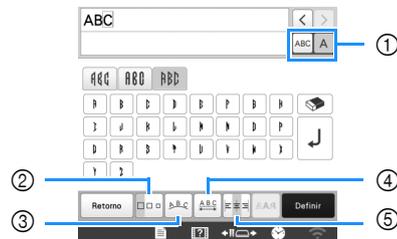
③ Se você selecionou o caractere errado ou deseja selecionar um caractere diferente, toque em  para apagar o último caractere selecionado e, em seguida, toque no caractere desejado.

④ Tecla de avanço de linha

Lembrete

- Dependendo do desenho, há um número predefinido de letras; porém você pode introduzir mais do que o número predefinido de letras. Se muitas letras forem selecionadas, toque em  para excluir as letras.
- Se desejar, você pode selecionar várias letras para usar esses caracteres da mesma forma como qualquer padrão de caractere sem a criação de um monograma.

4 Se necessário, edite os caracteres. (página 40)



① Selecionar para editar todos os caracteres ou um caractere.

② Alterar o tamanho dos caracteres.

③ Alterar a organização do texto.

④ Alterar o espaçamento dos padrões de caractere.

⑤ Alterar o alinhamento do texto.

5 Toque em .

→ É exibida a tela de edição do padrão.

A seguir, vamos combinar as letras com uma moldura.

6 Toque em .



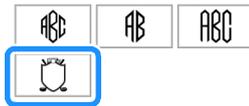
→ É exibida a tela de seleção do tipo de padrão.

7 Toque em .



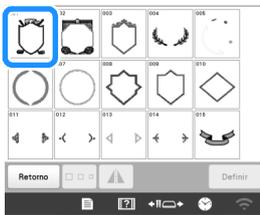
→ É exibida a tela de seleção do desenho.

8 Toque em .



→ É exibida uma lista dos padrões de molduras.

9 Toque no padrão desejado.



→ O padrão de moldura selecionado é exibido na área de exibição do padrão.

10 Toque em **Definir**.

→ É exibida a tela de edição do padrão.

Lembrete

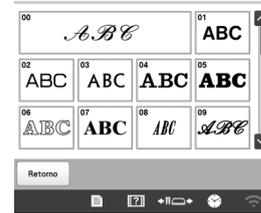
- Devido ao tamanho ou ao formato, alguns padrões de moldura não podem ser utilizados com o modelo .
- Os padrões de moldura são apenas alguns dos padrões que podem ser utilizados. Você pode utilizar na combinação outros padrões de caracteres, sem ser os padrões de monograma de 3 letras.

11 Siga o procedimento do passo 5 ao 12 de “Padrões de bordado” na página 36.

Padrões de caractere

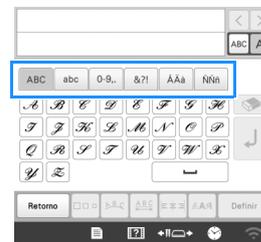
1 Toque em .

2 Toque na fonte de caracteres desejada.



- Toque em  ou  para selecionar outras fontes.
- É exibida a tela de introdução de texto.

3 Selecione a categoria de caracteres e digite o texto. (página 40)



4 Toque em **Definir**.

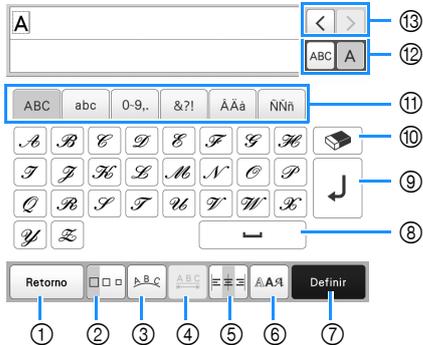
→ É exibida a tela de edição do padrão.

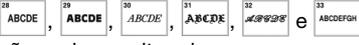
5 Siga o procedimento do passo 5 ao 12 de “Padrões de bordado” na página 36.

■ Teclas de entrada do padrão de caractere

Lembrete

- Se a exibição de uma tecla na tela está cinza, a função não está disponível para ser utilizada com o padrão selecionado.



N°	Tela	Função
	Nome da tecla	
①		Retornar à tela anterior.
	Tecla Voltar	
②		Alterar o tamanho dos padrões de caractere. Para alterar o tamanho de um caractere, toque em  para exibir  e então selecione o caractere. O tamanho do caractere selecionado é alterado. <ul style="list-style-type: none"> O tamanho das fontes pequenas  não pode ser alterado.
	Tecla de tamanho	
③		Alterar o layout dos padrões de caractere. <ul style="list-style-type: none"> Para organizar os padrões de caractere em um arco, toque em  ou .  : Deixar o arco mais plano.  : Deixar o arco mais redondo. Para organizar os padrões de caractere em um formato inclinado, toque em .  : Alterar a inclinação no sentido anti-horário.  : Alterar a inclinação no sentido horário.  : Redefinir o layout.
	Tecla Arranjo	

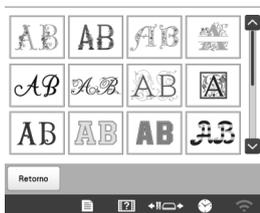
N°	Tela	Função
	Nome da tecla	
④		Alterar o espaçamento dos padrões de caractere. <ul style="list-style-type: none">  : Aumentar o espaçamento entre os caracteres.  : Diminuir o espaçamento entre os caracteres. Para alterar o espaçamento após um caractere, toque em  para exibir  e selecione o caractere. O espaçamento entre o caractere selecionado e o próximo caractere é alterado.     <ul style="list-style-type: none">  : Mover o caractere selecionado para cima.  : Mover o caractere selecionado para baixo.  : Redefinir o espaçamento.
	Tecla de espaçamento de caracteres	
⑤		Mudar o alinhamento. Esta função está disponível quando várias linhas de caracteres são inseridas. <ul style="list-style-type: none">  : Alinhamento à direita  : Alinhamento à esquerda  : Alinhamento centralizado
	Tecla de alinhamento	
⑥		Alterar a fonte dos caracteres. Dependendo da fonte selecionada, talvez não seja possível alterar a fonte. <ul style="list-style-type: none"> Para alterar a fonte de um caractere, toque em  para exibir  e então selecione o caractere. A fonte do caractere selecionado é alterada.
	Tecla de tipo de fonte	

N°	Tela	Função
	Nome da tecla	
⑦		Aplicar a edição do padrão de caractere para ir para a tela de edição.
	Tecla de definir	
⑧		Inserir um espaçamento.
	Tecla de espaçamento	
⑨		Criar uma nova linha.
	Tecla de avanço de linha	
⑩		Excluir o caractere.
	Tecla de excluir	
⑪	—	Selecionar a categoria do caractere.
	Teclas de categoria	
⑫		Selecionar para editar todos os caracteres ou um caractere. <ul style="list-style-type: none"> : Editar todos os caracteres. : Editar um caractere.
	Selecionar uma/todas as teclas	
⑬		Mover o cursor e selecionar um caractere.
	Teclas de seleção de caracteres	
⑭		Alternar entre o texto escrito na vertical na horizontal. (Apenas fonte japonesa)
	Tecla de texto vertical/horizontal	

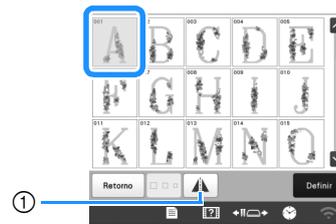
Padrões de alfabeto decorativo

1 Toque em

2 Toque na categoria desejada.



3 Toque no padrão desejado.



① Espelhar o padrão horizontalmente.
→ O padrão selecionado será exibido na área de exibição do padrão.

4 Toque em .
→ É exibida a tela de edição do padrão.

5 Siga o procedimento do passo 5 ao 12 de “Padrões de bordado” na página 36.

Alfabeto de aplique

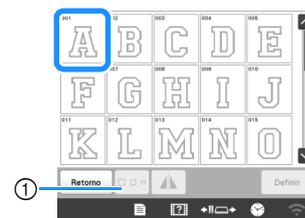
1 Toque em

2 Toque em



→ É exibida a listagem de alfabetos de aplique.

3 Toque no padrão desejado.



① Alterar o tamanho do padrão.
→ O padrão selecionado será exibido na área de exibição do padrão.

4 Toque em .
→ É exibida a tela de edição do padrão.

Lembrete

- Para obter detalhes sobre como bordar apliques, consulte a seção “Bordando padrões de apliques” na página 100.

Combinando padrões

Exemplo:



1 Selecione um padrão e, em seguida, toque em **Definir**.

2 Toque em **Adicionar**.



3 Toque em **AA**.

4 Selecione **ABC** e digite "AMOR".

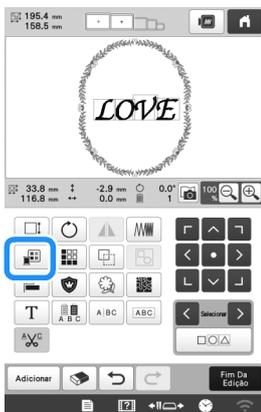
→ Os caracteres digitados serão exibidos no centro da área de padrões de bordado.

5 Toque em **Definir**.

6 Use **← →** para mover os caracteres.

* Os caracteres também podem ser movidos e arrastados diretamente com o dedo ou com a caneta ponteiro.

7 Toque em **ABC** para alterar a cor dos caracteres. (página 54)



8 Toque em **OK**.

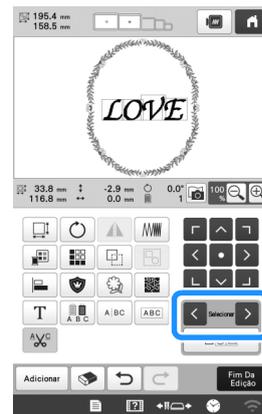
9 Quando a edição estiver completa, toque em **Fim Da Edição**.

OBSERVAÇÃO

- Padrões combinados serão bordados na ordem em que foram inseridos.

Selecione o padrão a ser editado

Se vários padrões foram combinados, use **←** ou **→** para selecionar o padrão a ser editado. Também é possível selecionar padrões tocando diretamente na tela com o dedo ou com a caneta ponteiro.



Selecione vários padrões ao mesmo tempo

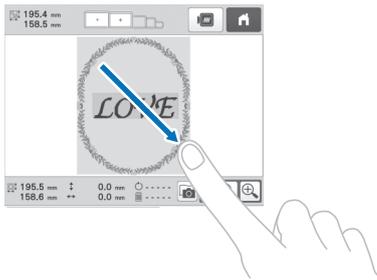
Vários padrões podem ser editados facilmente, como, por exemplo, mover padrões combinados, se todos forem selecionados juntos.

1 Toque em **□○△**.



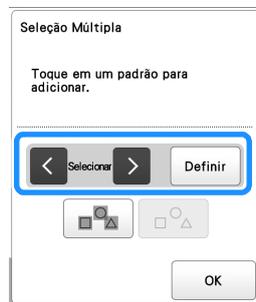
→ É exibida a tela de seleção múltipla.

- 2** Seleccione os padrões múltiplos ao arrastar o dedo na tela para criar uma caixa em volta dos padrões desejados.



Lembrete

- Vários padrões podem ser selecionados ou desmarcados na tela de seleção múltipla. Toque em  ou  para verificar os padrões a serem selecionados e, em seguida, toque em .



O padrão selecionado será circundado por uma caixa vermelha.

- Toque em  para selecionar todos os padrões na área de exibição do padrão.
- Toque em  para desmarcar todos os padrões selecionados.
- Os padrões também podem ser selecionados quando tocados na tela.
- Enquanto a tela de seleção múltipla for exibida, os padrões poderão ser movidos com .

- 3** Toque em  para retornar à tela de edição do padrão.

- Os vários padrões selecionados serão circundados por uma caixa vermelha.

Agrupando vários padrões selecionados

Se vários padrões selecionados na seção “Selecionando vários padrões ao mesmo tempo” na página 42 forem agrupados, eles poderão ser editados como um único padrão.

- 1** Toque em .

→ Os padrões selecionados são agrupados.



- Toque em  para desagrupar os padrões. Se houver vários padrões agrupados, o grupo do padrão selecionado será desagrupado.



Desagrupado

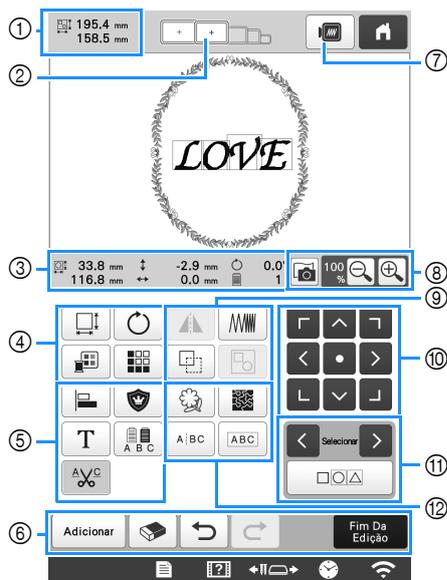
Agrupado

EDITANDO O PADRÃO DE BORDADO

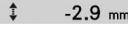
Entendendo a tela de edição de padrões

Lembrete

- Se a exibição de uma tecla na tela está cinza, a função não está disponível para ser utilizada com o padrão selecionado.



N°	Tela		Página
	Nome da tecla	Função	
①	 Tamanho do padrão	Exibe o tamanho do padrão de bordado atualmente exibido na área de exibição do padrão. O valor de cima mostrará a altura e o valor de baixo mostrará a largura. Se o padrão de bordado consistir em vários padrões que foram combinados, o tamanho incluirá todos os padrões.	—
②	 Indicadores de bastidores de bordar	Exibe os tamanhos dos bastidores de bordar que poderão ser utilizados para bordar o padrão atualmente exibido na área de exibição do padrão.	61

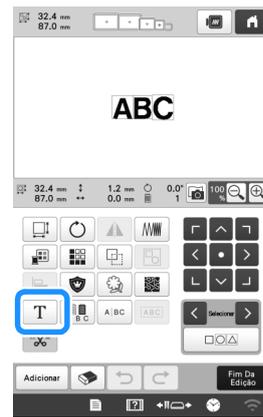
N°	Tela		Página
	Nome da tecla	Função	
③	 Tamanho	Mostra o tamanho do padrão que está sendo editado. O valor de cima mostrará a altura e o valor de baixo mostrará a largura.	—
	 Distância do centro (vertical)	Exibe a distância vertical na qual o padrão em edição será movido.	—
	 Distância do centro (horizontal)	Exibe a distância horizontal na qual o padrão em edição será movido.	—
	 Ângulo de rotação	Mostra o ângulo de rotação em que será girado o padrão que está sendo editado.	—
	 Número de cores de linha	Exibe o número total de cores de linha para o padrão que está sendo editado.	—

Nº	Tela Nome da tecla	Função	Página
④		Exibir a janela de dimensionamento do padrão.	-
	Tecla de Tamanho	<ul style="list-style-type: none"> : Diminuir o padrão proporcionalmente. : Diminuir o padrão verticalmente. : Diminuir o padrão horizontalmente. : Ampliar o padrão proporcionalmente. : Esticar o padrão verticalmente. : Esticar o padrão horizontalmente. : Alterar o tamanho do padrão mantendo o número de pontos. (modo de redimensionamento normal) : Alterar o tamanho do padrão mantendo a densidade de linha. (modo recalculador de ponto) : Selecionar o padrão que você deseja alterar. : Mover o padrão na direção mostrada pela seta. : Redefinir o tamanho. : Fechar esta tela. : Alterar o tamanho do padrão (válido apenas para padrões de caractere). 	
		Exibir a janela de rotação do padrão.	
	Tecla de girar	<ul style="list-style-type: none"> : Redefinir o ângulo. Gire o padrão usando as teclas de rotação ou arrastando o ponto vermelho no canto do padrão. Você também pode usar as teclas de movimento durante o processo de rotação. 	-
	Tecla de troca da cor de linha	Alterar a cor do padrão.	54
	Tecla de arremate	Criar e editar um padrão repetido.	49

Nº	Tela Nome da tecla	Função	Página
⑤		Organizar vários padrões em uma linha.	49
	Tecla de alinhamento		
		Alterar o padrão que está sendo editado para um padrão de aplique.	101
		Editar caracteres.	46
	Tecla Multi Color	Habilitar a cor de linha de cada caractere em um padrão de caractere a ser alterado; pode ser usado apenas quando um caractere é selecionado.	54
		Cortar automaticamente qualquer excesso de saltos de linhas entre as letras de um padrão de caractere.	47
	Tecla de configuração do corte de linha		
⑥		Adicionar um padrão. Se for tocada, será exibida a tela de seleção do tipo de padrão.	42
	Tecla de adicionar		
		Exclui o padrão. Se for tocada, o padrão que estava sendo editado será excluído.	-
	Tecla de excluir		
		Desfazer a última operação realizada e voltar ao estado anterior. Cada toque nesta tecla irá desfazer uma operação.	-
	Tecla Desfazer		
⑦		Refazer a operação desfeita.	-
	Tecla Refazer		
		Conclui a edição e passa para a tela de configurações do bordado.	-
Tecla de fim da edição			
⑧		Exibir uma imagem do padrão para você poder visualizá-lo.	-
	Tecla de visualização		
⑧		Digitalizar o tecido no bastidor de bordar com a câmera integrada para exibi-lo como plano de fundo do padrão.	72
	Tecla de digitalização do tecido		
⑧		Selecione a partir de 100%, 125%, 150% ou 200% para ajustar a exibição do padrão que está sendo editado.	-
	Tecla de ampliação		

Nº	Tela	Função	Página
	Nome da tecla		
9		Alterar o padrão para uma imagem em espelho horizontal.	—
	Tecla de imagem em espelho horizontal		
		Alterar a densidade da linha para alguns padrões de molduras e de caractere. A densidade de outros padrões pode ser ajustada no modo recalculador de pontos.	48
	Tecla de densidade		
		Duplicar o padrão. O padrão duplicado será posicionado um pouco mais abaixo e à direita do padrão original.	—
Tecla de duplicação			
	Agrupar vários padrões selecionados.	43	
Tecla de agrupamento			
10		<ul style="list-style-type: none">   : Mover o padrão na direção mostrada pela seta. : Mover para o centro da área de bordado. 	42
	Teclas de posicionamento		
11		Selecionam o padrão a ser editado quando o bordado em questão for composto por vários padrões combinados.	43
	Teclas de seleção do padrão		
		Escolher vários padrões para serem editados ao mesmo tempo.	42
12		Extrair o contorno do padrão. O padrão extraído pode ser usado no Meu centro de desenhos.	170
		Criar acolchoados com pontos pontilhados ou eco ao redor do padrão.	104
		Separar os padrões de caractere contínuos para ajustar o espaçamento ou editar em separado posteriormente. <ul style="list-style-type: none">  : Selecionar o local onde o padrão deve ser separado. : Separar o padrão. Um padrão de caractere separado pode ser combinado utilizando . 	—
	Tecla de divisão de texto		
	Combinar os padrões de caractere selecionados.	48	
Tecla de combinação de texto			

■ Editando letras



Para mais detalhes sobre teclas de entrada, consulte a página 40.

Lembrete

- Para editar padrões de caractere com várias linhas na tela de edição, desagrupe o padrão. (página 43)

Alterando o tamanho e a densidade do padrão

Se  estiver selecionado, você pode alterar o tamanho do padrão mantendo a densidade da linha. A máquina recalcula a densidade do ponto automaticamente. Com esta função, o padrão poderá ser ampliado ou reduzido em uma proporção maior que com o redimensionamento do padrão normal.

OBSERVAÇÃO

- Esta função não pode ser usada com padrões de caractere, padrões de molduras, padrões repetidos ou padrões de casas de botão grandes.
- Padrões com um grande número de pontos (100.001 ou mais) não podem ser redimensionados enquanto se mantém uma densidade de linha.

Lembrete

- Dependendo do padrão, o tamanho do padrão pode ser aumentado em até 200% ou reduzido até 60%.
- Você também pode alterar o tamanho arrastando o ponto vermelho ao redor do padrão.

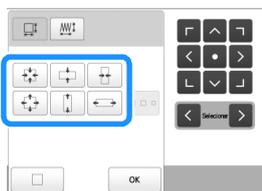
1 Selecione  ou  na janela de tamanho.

*  : Alterar o tamanho do padrão mantendo o número de pontos. A densidade da linha para o padrão aumenta ou diminui.

*  : Alterar o tamanho do padrão mantendo a densidade de linha. Depois da alteração do tamanho do padrão, a densidade da linha pode ser alterada. O número de pontos é recalculado de acordo com o tamanho do padrão.

2 Ao se selecionar  no passo **1**, a mensagem para redefinir o padrão para o tamanho, ângulo e posição originais será exibida. Toque em .

3 Toque cada tecla para alterar o tamanho do padrão, se desejado.



4 Toque em .

Lembrete

- Ao selecionar  no passo **1**, toque em  e, em seguida, altere a densidade da linha.

Cortando as linhas entre os caracteres

Se a máquina for configurada para cortar as linhas entre os caracteres, será diminuída a quantidade dos pontos de ligação entre os caracteres e de qualquer outro procedimento necessário após o bordado. Porém, o tempo de bordar aumentará se a máquina tiver que cortar as linhas entre todos os caracteres.

1 Toque em  para que passe a ser .



- Cada toque da tecla ativa ou desativa a configuração.

 
As linhas não
são cortadas.


As linhas são
cortadas.

Combinando os padrões de caractere separados

Duas linhas separadas de padrões de caracteres podem ser combinadas. Os caracteres podem ser alinhados na ordem especificada. Você não poderá combinar as linhas dos padrões de caracteres se o texto contiver um avanço de linha usando a função Avanço de linha.

1 Toque em .



2 Selecione o grupo de padrões de caracteres que você deseja combinar.

- O caractere selecionado é atribuído como Número [1].
- Você pode selecionar os padrões ao tocá-los na tela ou ao tocar  ou  para verificar os padrões a serem selecionados e, em seguida, toque em .



→ Números [1] e [2] são atribuídos temporariamente aos padrões.

3 Toque em  ou  para escolher a ordem dos 2 padrões.

4 Toque em  para retornar à tela anterior.

Alterando a densidade da linha

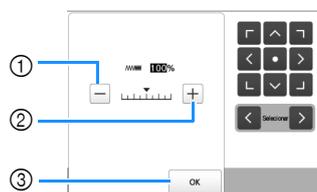
A densidade da linha para alguns padrões de moldura e caracteres pode ser alterada. A densidade de outros padrões pode ser ajustada no modo recalculador de pontos. (página 47)

Você pode especificar uma configuração entre 80% e 120% em incrementos de 5%.

1 Toque em .



→ É exibida a tela mostrada a seguir.



- ① Tornar o padrão menos denso.
- ② Tornar o padrão mais denso.
- ③ Fechar esta tela.

■ Seleciona uma densidade de linha menor/maior



1 Toque nas teclas para selecionar a densidade de linha desejada.

Cada toque numa tecla aumenta ou reduz levemente a densidade da linha.

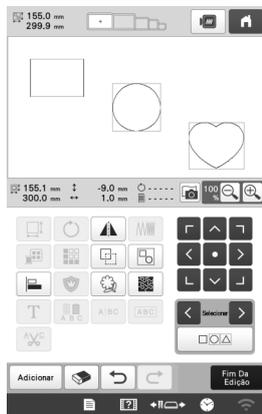
- Para retornar à densidade de linha original (padrão), selecione [100%].

2 Depois de fazer as alterações desejadas, toque em



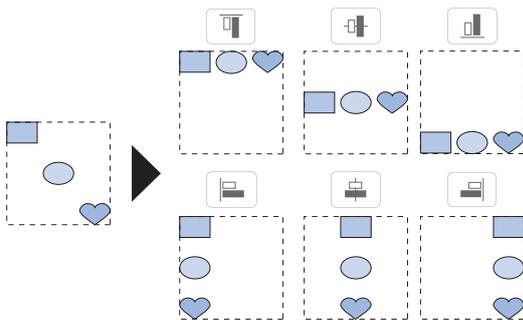
Alinhando os padrões de bordado

- 1 **Selecione os padrões que você deseja alinhar.** (página 42)



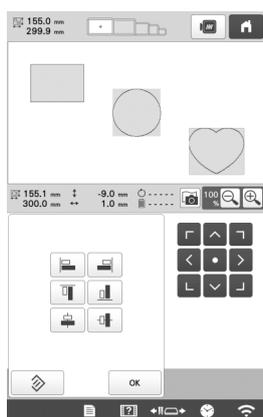
- 2 **Toque em  e, em seguida, selecione a tecla do alinhamento desejado.**

Exemplo



Lembrete

- Você pode selecionar vários padrões desejados tocando diretamente em cada padrão nesta tela.

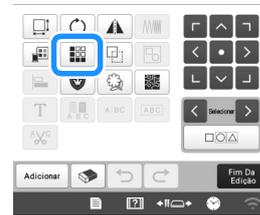


- Toque em  para redefinir o alinhamento.

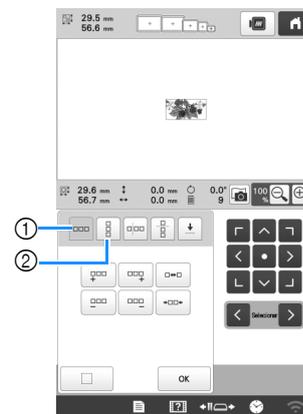
Criando um desenho com padrões repetidos

Utilizando a função de arremate, você pode criar um arranjo utilizando padrões repetidos.

- 1 **Toque em .**



- 2 **Selecione a direção em que o padrão será repetido.**



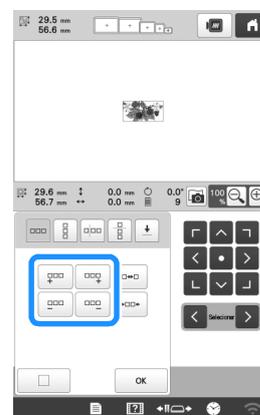
① Direção horizontal

② Direção vertical

→ O indicador de direção do padrão mudará de acordo com a direção selecionada.

- 3 **Utilize  para repetir o padrão à esquerda e  para repetir o padrão à direita.**

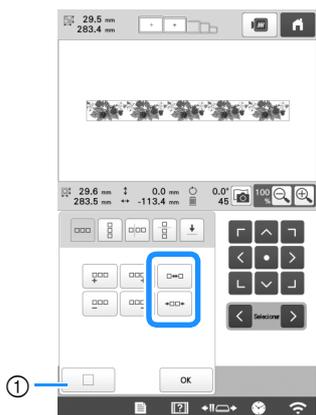
- Para excluir o padrão à esquerda, toque em .
- Para excluir o padrão à direita, toque em .



- 4 **Ajuste o espaçamento entre os padrões repetidos.**

- Para aumentar o espaçamento, toque em .

- Para diminuir o espaçamento, toque em .



- 1 Toque em  para desfazer a repetição de padrões e voltar para um único padrão.

Lembrete

- Você pode ajustar somente o espaçamento dos padrões inclusos numa moldura vermelha.

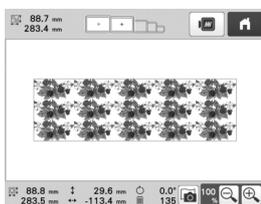
5 Complete a repetição dos padrões repetindo os passos 2 a 4.

6 Depois de fazer as alterações desejadas, toque em



Lembrete

- Quando houver dois ou mais padrões, todos os padrões serão agrupados como um único padrão na moldura vermelha.



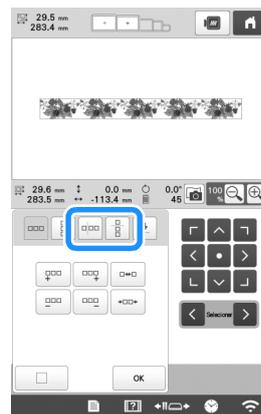
- Ao se mudar a direção na qual o padrão será repetido, todos os padrões dentro da moldura vermelha serão agrupados automaticamente como uma unidade de repetição.

■ Repetindo um elemento de um padrão repetido

Ao utilizar a função Cut (corte), você pode selecionar um elemento de um padrão repetido e repetir apenas esse elemento. Esta função permite que você crie desenhos repetidos complexos.

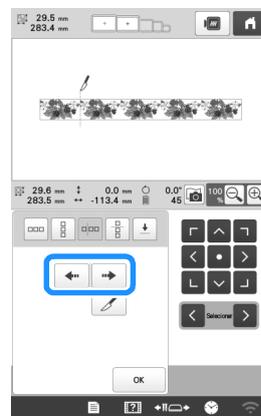
1 Escolha a direção na qual o padrão repetido será recortado.

- Toque em  para recortar horizontalmente.
- Toque em  para recortar verticalmente.



→ O indicador de direção do padrão mudará de acordo com a direção selecionada.

2 Utilize e para selecionar a linha de corte.



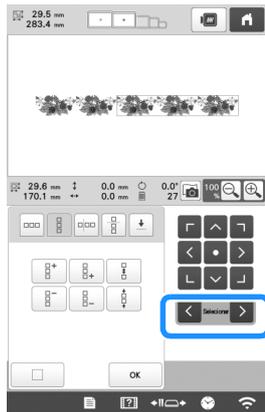
→ A linha de corte será movida.

3 Toque em .

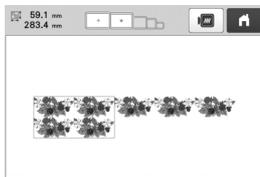
→ O padrão repetido será dividido em elementos separados.

4 Toque em .

- 5 Utilize **<** e **>** para selecionar o elemento que deseja repetir.



- 6 Repita o elemento selecionado.



- 7 Depois de fazer as alterações desejadas, toque em **OK**.

OBSERVAÇÃO

- Quando você corta um padrão repetido para criar elementos separados, não é possível voltar ao padrão repetido original.
- Cada elemento pode ser editado separadamente na tela de edição. Consulte “Selecionando o padrão a ser editado” na página 42.

■ Atribuindo marcas de linha

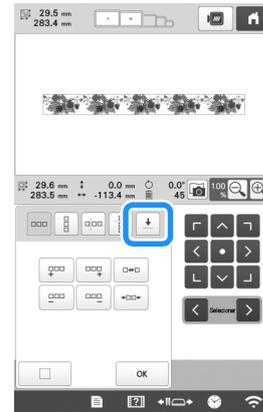
Ao bordar as marcas de linha, você pode alinhar facilmente os padrões ao bordá-los em série. Quando o bordado terminar sobre um padrão, uma marca de linha no formato de uma seta será bordada usando o final da linha. Ao bordar uma série de padrões, use o ponto desta seta para posicionar os desenhos que serão bordados na sequência.

Lembrete

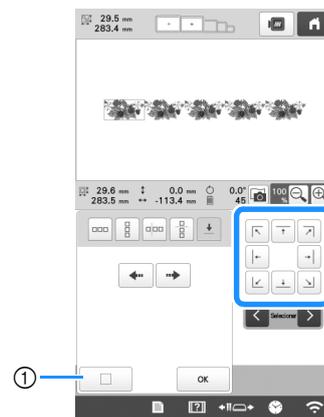
- Ao se bordar padrões individuais repetidamente, as marcas de linha podem ser bordadas somente em torno do perímetro do padrão.

- 1 Toque em .

- 2 Toque em .



- 3 Toque em  para selecionar a marca de linha a ser bordada.



- ① Toque para cancelar a configuração da marca de linha.

Lembrete

- Quando houver dois ou mais elementos, utilize **<** e **>** ou **←** e **→** para selecionar um padrão ao qual deseja atribuir marcas de linha.

- 4 Toque em **OK**.

Lembrete

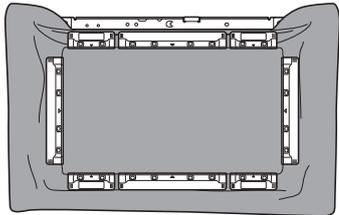
- Se o padrão de arremate combinado for girado na tela de configurações do bordado, a marca de linha será removida.

■ Bordando o padrão repetidamente

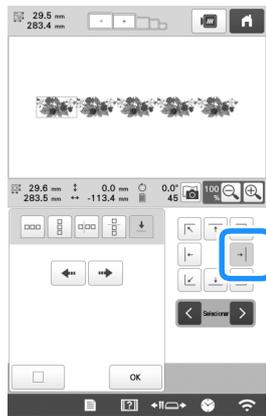
Depois de criar o padrão repetido, coloque novamente o tecido no bastidor de bordar e continue bordando o próximo padrão.

📖 **Lembrete**

- Ao se usar o bastidor magnético para acolchoados opcional, o tecido pode ser facilmente recolocado sem a necessidade de remover o bastidor da máquina. Para obter detalhes, consulte o manual fornecido com o bastidor magnético para acolchoados.



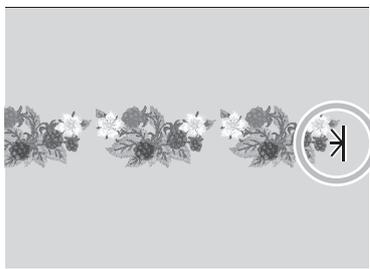
- 1 Crie o padrão repetido com a marca de linha no centro da extremidade do padrão. (página 51)



- 2 Toque em **OK**, **Fim Da Edição** e, em seguida, em **Bordados**.

- 3 Toque em **Bloquear** e, em seguida, pressione o botão "Iniciar/Parar" para começar a bordar.

→ Quando o bordado estiver finalizado, a marca de linha será bordada com a última cor de linha.

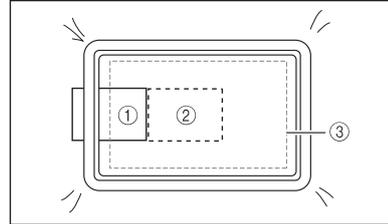


- 4 Remova o bastidor de bordar.

- 5 Coloque novamente o tecido no bastidor de bordar.

💡 **OBSERVAÇÃO**

- Ajuste a posição do tecido de modo que a área de bordado do próximo padrão fique dentro da área de bordado da folha de bordado.

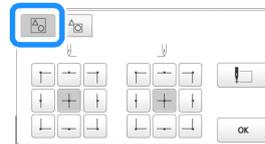


- ① Padrão bordado primeiro
- ② Posição do padrão a ser bordado em seguida
- ③ Área de bordado da folha de bordado

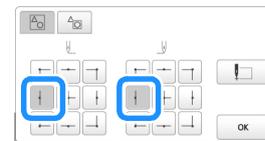
- 6 Instale o bastidor de bordar na máquina e, em seguida, toque em **Bastidor** na tela de configurações do bordado.



- 7 Toque em **Bastidor**.



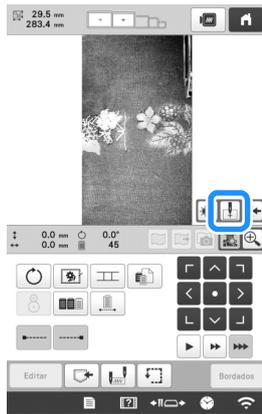
- 8 Toque em **Bastidor** para definir o ponto de início no lado esquerdo do padrão.



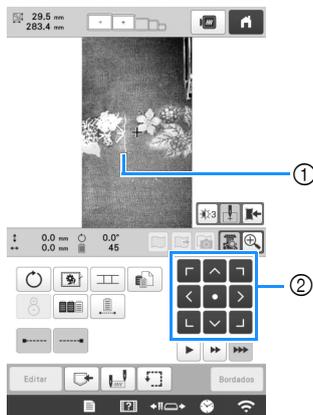
- 9 Toque em **OK**.

- 10 Toque em **Bastidor**.

- 11 Toque em  para exibir o ponto de entrada da agulha.



- 12 Toque nas teclas de posicionamento para mover o bastidor de bordar até que a marca de linha no tecido seja alinhada no ponto de entrada da agulha na janela de visualização da câmera.



- ① Marca de linha no tecido
② Teclas de posicionamento

- Toque em  para verificar a posição do bordado.

Lembrete

- Toque em  para ampliar a visualização da câmera. Ao ampliar a visualização da câmera, é possível fazer um ajuste preciso na posição de entrada da agulha movendo o bastidor de bordar pouco a pouco.

Toque em  para retornar à imagem normal da câmera.

- 13 Se a posição do padrão não puder ser alinhada usando as teclas de posicionamento, recoloque o tecido no bastidor e, em seguida, tente alinhar novamente a posição com as teclas de posicionamento.

OBSERVAÇÃO

- Depois de alinhar a posição do padrão de arremate combinado, não gire o padrão na tela de configurações do bordado. Se o padrão for girado na tela de configurações do bordado após o alinhamento, o padrão não será alinhado corretamente com a marca de linha ou o ponto de início.

- 14 Toque em  para retornar à tela anterior.

- 15 Remova a marca de linha.

- 16 Toque em .

- 17 Toque em  e, em seguida, pressione o botão "Iniciar/Parar" para começar a bordar.

EDITANDO CORES

Especificando o texto multicolorido

Os caracteres de padrão alfabético selecionados na página 39 são definidos para preto. A cor dos caracteres pode ser alterada utilizando-se a tecla de troca da cor de linha; mas para trocar a cor dos caracteres individuais, toque na tecla Multi Color para ativá-la e, em seguida, especifique a cor de cada caractere.

1 Toque em  para que passe a ser .



- Cada toque da tecla ativa ou desativa a configuração.



Texto multicolorido desativado



Texto multicolorido ativado

- Para obter detalhes sobre a troca da cor de linha, consulte a seção “Alterando as cores do padrão” abaixo.

Alterando as cores do padrão

As cores do padrão podem ser trocadas e visualizadas na tela.

1 Toque em .

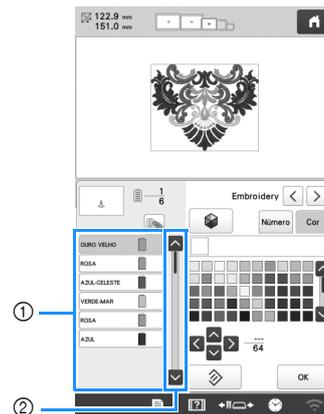


→ A tela da troca das cores de linha é exibida.

2 A partir da tela de sequência de cores de linha, selecione a cor de linha cuja cor deverá ser trocada.

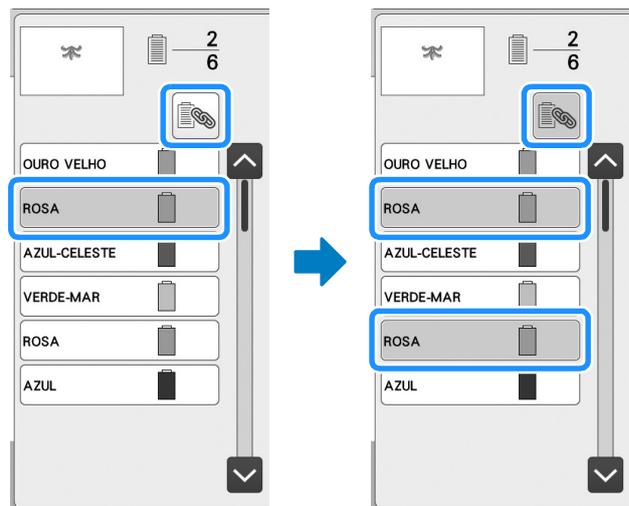
- Se a cor de linha desejada não for exibida, use a barra de rolagem no lado direito para exibi-la.

→ A imagem da cor de linha selecionada é exibida.



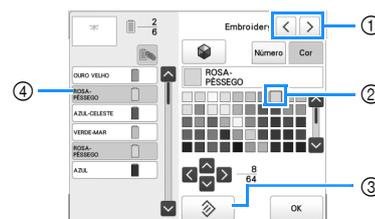
- 1 Imagem da cor de linha selecionada
- 2 Barra de rolagem

- Para combinar a mesma cor de linha quando esta for usada mais de uma vez, selecione a cor de linha e toque em . A tecla muda para  e, todas as cores de linha na tela de sequência de cores de linha iguais às que foram selecionadas são destacadas em azul.



- A parte do padrão cuja cor de linha deve ser trocada pode ser selecionada diretamente no padrão.

3 Selecione a marca da linha e toque em , ,  ou , ou toque diretamente na cor desejada para selecionar a nova cor na paleta de cores.



- 1 Selecione a cor da linha.
- 2 A cor que aparece na caixa é a cor selecionada.
- 3 Retorne à cor original.
- 4 Exibe o nome da cor de linha selecionada.

→ Na área de exibição do padrão, é trocada a cor da parte selecionada do padrão.

Lembrete

- Toque em **Número** para especificar uma cor de linha digitando seu número.

4 Depois de alterar as cores, toque em **OK**.

Descubra novos esquemas de cor com a função de busca aleatória de cores

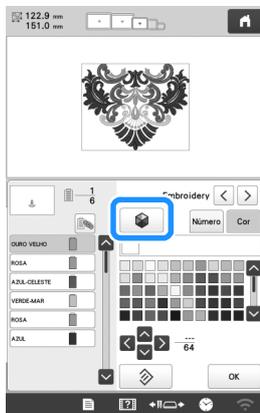
Com a função de busca aleatória de cores, a máquina sugere novos esquemas de cores para o padrão de bordado selecionado. Depois de selecionar o efeito desejado de um dos quatro esquemas de cores disponíveis ([Aleatório], [Vívido], [Gradação] e [Claro]), a amostra do efeito selecionado é exibida.

1 Toque em .



→ A tela da troca das cores de linha é exibida.

2 Toque em .



OBSERVAÇÃO

- Esta função pode não estar disponível dependendo do padrão selecionado (por exemplo, um padrão de borda, um padrão licenciado). Se

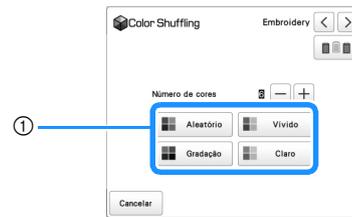
 estiver sendo exibido em cinza, selecione outro padrão.

3 Selecione a marca da linha para as cores e o número de cores com as quais você deseja criar o padrão.



- 1 Marca (do fabricante) da linha para cores
- 2 Número de cores a serem utilizadas

4 Selecione o efeito desejado.



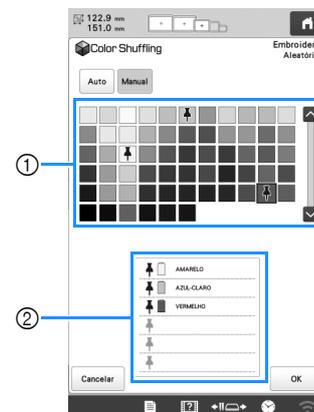
- 1 Efeitos para esquemas
 - Se você selecionar [Aleatório] ou [Gradação], a tela de especificação de cores será exibida.
 - Se você selecionar [Vívido] ou [Claro], a tela de especificação de cores não será exibida. Prossiga para o passo **7**.

5 Toque em **Auto** **Manual** para definir **Manual** e especificar a cor de linha a ser usada no efeito.

- * Se não precisar especificar a cor de linha, defina-a como **Auto**.

Configuração de [Manual] para [Aleatório]

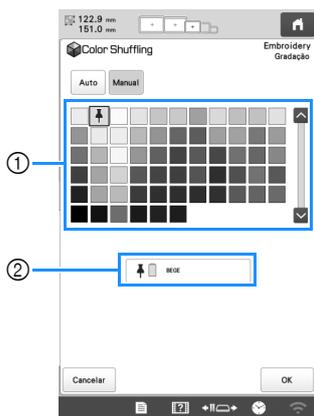
Você pode selecionar até 6 cores para serem usadas no efeito [Aleatório]. O efeito será criado utilizando as cores selecionadas.



- 1 Selecione as cores da paleta.
- 2 As cores selecionadas são listadas.

Configuração de [Manual] para [Gradação]

Você pode selecionar uma cor para ser usada no efeito [Gradação]. O efeito será criado com a cor selecionada.

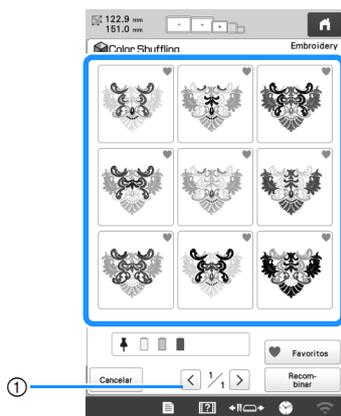


- 1 Selecione uma cor da paleta.
- 2 A cor selecionada é exibida.

6 Toque em .

7 Selecione o esquema de cores a partir de amostras.

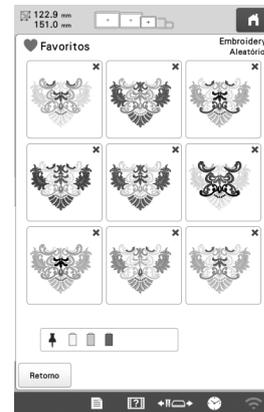
- * Toque em para adicionar os novos esquemas.



- 1 Toque para revisar os esquemas anteriores.

Lembrete

- Para registrar seus esquemas favoritos temporariamente, toque em (para liberar seus esquemas favoritos, toque novamente em). É possível salvar até 9 esquemas de cores na página*. Toque em para verificar o registro de esquemas favoritos. Para cancelar o registro, toque em .



- * Podem ser revisadas no máximo 20 páginas de esquemas.

8 Verifique o esquema de cores exibido e toque em .

- * : Retornar à tela anterior.

- * ou : Exibir os outros esquemas de cores.



→ A tela da troca das cores de linha será exibida.

9 Toque em para exibir a tela de edição de padrões.

TROCANDO AS CORES DE LINHA NA TELA

Se uma cor de linha no suporte de carretel for diferente da cor de linha da posição da agulha indicada na tela, a cor da linha da tela pode ser trocada para coincidir com a cor de linha do suporte de carretel.

Lembrete

- Esta função não estará disponível se [Sequência de cores manual] estiver definida como [ON] na tela de configurações.

1 Toque em  na tela de bordado.



→ A tela de seleção de carretel é exibida.

2 Toque no número da primeira barra da agulha que será trocada.

- Para cancelar a seleção, toque novamente no mesmo número da agulha.



3 Toque no número da outra barra da agulha que será trocada. Os números das duas agulhas são conectados com uma seta.



4 Toque em  para trocar as duas cores de linha.

5 Depois de fazer as alterações desejadas, toque em



■ Para cancelar as configurações de cor da linha para todos os desenhos bordados anteriormente

Lembrete

- As configurações de cor serão completamente canceladas, mesmo se a máquina estiver no meio do bordado.

1 Toque em .



→ A configuração de cor da linha é cancelada.

2 Toque em .

→ As cores da linha são atribuídas pela máquina novamente, independentemente da configuração do carretel anterior.

OBSERVAÇÃO

- Esta função não apagará os ajustes de ancoragem das configurações de qualquer uma das agulhas às quais tiver sido atribuída uma cor de linha. (página 121)

SELECIONANDO/GERENCIANDO CORES DE LINHA PARA CADA BARRA DA AGULHA [Sequência de cores manual]

As cores de linha atribuídas a cada barra da agulha podem ser especificadas/gerenciadas manualmente. Além disso, as cores de linha podem ser atribuídas às barras das agulhas automaticamente e de maneira mais eficiente do que quando as configurações são especificadas normalmente.

Conveniência da sequência de cores manual

A sequência de cores manual é conveniente quando a máquina estiver sendo usada sob as seguintes condições.

■ Ao usar dados de bordado que não tenham nenhuma informação de cor de linha, como os arquivos DST

Os carretéis de linha a serem usados podem ser selecionados facilmente para dados com nenhuma informação de cor de linha. (Para detalhes, consulte a seção "ESPECIFICAÇÕES" na página 190.)

■ Quando a mesma combinação de cores de linha é sempre usada

Se cores de linha específicas forem atribuídas a determinadas barras das agulhas, as configurações das cores de linha poderão ser alteradas com as atribuições dos números das barras das agulhas, mesmo quando o padrão for alterado. A operação será simplificada se as mesmas cores de linha forem sempre usadas.

■ Ao se bordar continuamente com as mesmas configurações da barra da agulha

Se as configurações forem especificadas normalmente, as configurações da barra da agulha serão canceladas quando a tela de configurações do bordado for exibida após a interrupção do bordado. No entanto, com [Sequência de cores manual], as configurações da barra da agulha continuarão sendo aplicadas, a menos que o padrão seja excluído ou que a máquina seja desligada. Isso será útil se o mesmo padrão for bordado continuamente várias vezes.

Especificando a sequência de cores manual

🔔 OBSERVAÇÃO

- A [Sequência de cores manual] não pode ser alterada enquanto as operações estão sendo executadas na tela de bordado.

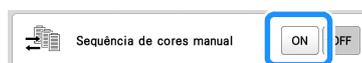
1 Toque em  e, em seguida, em .

→ A tela de configurações gerais é exibida.

2 Localize [Sequência de cores manual].

3 Toque em [ON] e, em seguida, selecione a sequência de cores manual.

- Quando a máquina é adquirida, [OFF] vem selecionado por padrão.



4 Toque em  para retornar à tela anterior.

→ O ícone para [Sequência de cores manual] é exibido na tela.



Usando a sequência de cores manual

■ Atribuição manual das cores de linha a todas as barras das agulhas

Ao se especificar as cores de linha usadas com esta máquina, o bordado poderá continuar de maneira mais eficiente alterando-se simplesmente as atribuições das barras das agulhas após um padrão ser selecionado. Com o método normal de especificação das configurações, somente 9 barras das agulhas no máximo poderão ser atribuídas manualmente às cores de linha; no entanto, com a sequência de cores manual, todas as 10 barras das agulhas poderão ser atribuídas às cores de linha. (Para obter detalhes sobre especificação das configurações, consulte a seção página 121.)

■ Configurações dos números das barras das agulhas

A barra da agulha usada com cada cor de linha pode ser especificada.

Lembrete

- Usando-se o procedimento descrito em “Configurações da barra da agulha reservada e da velocidade de bordado” na página 121, as cores de bordado concluídas poderão ser verificadas na tela se as cores de linha forem atribuídas aos carretéis de linha.

1 Na tela de configurações do bordado, toque em .

→ Uma tela aparece, permitindo que os números das barras das agulhas sejam selecionados.

2 A partir da tela de sequência de cores de linha, selecione a cor de linha cuja barra da agulha deverá ser trocada.

- Se a cor de linha desejada não for exibida, use a barra de rolagem no lado direito para exibi-la.

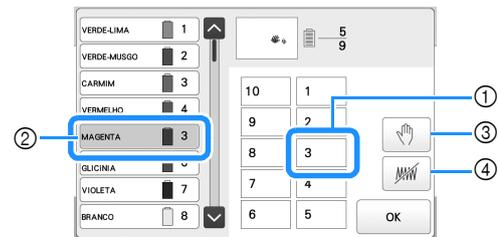


① Barra de rolagem

3 Toque em um botão de número (entre 1 e 10) para selecionar o número da barra da agulha cujas configurações devam ser especificadas.

→ O número da barra da agulha da cor de linha selecionada no passo 2 é alterado para o número da barra da agulha selecionada.

Se o número da barra da agulha for especificado com configurações reservadas da barra da agulha, a cor do carretel de linha do lado esquerdo será alterada para a cor de linha especificada, e o padrão na área de exibição de padrão também será alterado para a cor da barra da agulha especificada.



- ① Número da barra da agulha especificado com configurações reservadas da barra da agulha
 - ② Configuração da barra da agulha com um número diferente (barra da agulha 5)
 - ③ Se uma cor for selecionada ao se tocar nessa tecla, a máquina será interrompida antes de bordar a cor selecionada.
 - ④ Se uma cor for selecionada ao se tocar nessa tecla, a máquina não bordará a cor selecionada durante o bordado.
- ④ tem precedência se ③ e ④ forem definidas ao mesmo tempo.

■ Inicializando as configurações de cor de linha

Com a sequência de cores manual, as informações de cor de linha da máquina poderão ser inicializadas cada vez que um novo padrão for selecionado e, em seguida, as barras das agulhas poderão ser atribuídas. Isso permite que as configurações das barras das agulhas sejam especificadas sem serem afetadas pelas informações de cor de linha do padrão anterior.

Precauções para a sequência de cores manual

■ Ao bordar um padrão contendo 11 cores ou mais

Com a sequência de cores manual, a máquina não monitora o tempo de substituição dos carretéis de linha. Como a máquina não para automaticamente e nenhuma mensagem é exibida indicando que o carretel de linha será trocado, como ocorre com as configurações normais das barras das agulhas, siga o procedimento descrito abaixo para configurar a máquina de modo que ela pare quando os carretéis de linha tiverem que ser trocados.

- Passo 3 de “Usando a sequência de cores manual” na página 59
- “Parando a máquina na próxima troca de cor” na página 119
- “Especificando os locais das pausas antes de bordar” na página 119

PRÉ-VISUALIZAÇÃO DA IMAGEM

Verificando uma imagem de pré-visualização

Visualize a imagem na tela para verificar se o bordado será realizado conforme o desejado.

- 1 Toque em .

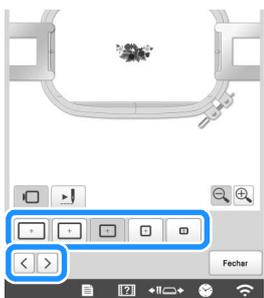


→ A visualização da imagem será exibida na tela.

Lembrete

- A imagem visualizada na orientação paisagem não poderá ser girada para a orientação retrato, mesmo que haja espaço na parte superior e inferior.

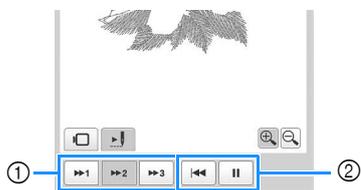
- 2 Toque em  ou  para selecionar o tipo de base de suporte do bastidor de bordar e selecione o bastidor que você deseja usar.



- Depois de determinar o tipo de base de suporte do bastidor de bordar e o tamanho do bastidor de bordar que for melhor para o seu bordado, troque a base de suporte e o bastidor de bordar que estiverem instalados. A máquina detectará automaticamente a base de suporte e o bastidor de bordar, alterando a tela em seguida.

- 3 Toque em  para verificar a ordem do bordado.

→ É exibida a tela do simulador de pontos.



- ① Selecione a velocidade da simulação.
② Teclas de operação

- Toque em  para retornar à tela de seleção da base de suporte/bastidor de bordar.

- 4 Toque em  para retornar à tela anterior.

PREPARANDO O TECIDO

CUIDADO

- Sua máquina poderá bordar tecidos de até 2 mm (5/64 polegadas) de espessura. Se você bordar tecidos mais grossos, a agulha poderá entortar ou quebrar.

Fixando a entretela (suporte) ao tecido

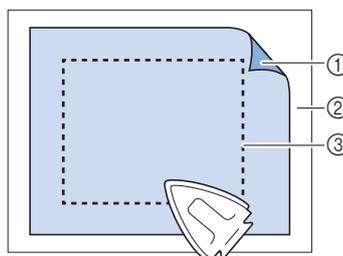
Para evitar o encolhimento dos pontos ou padrões desalinhados, recomendamos a utilização de entretela (suporte) no bordado.

CUIDADO

- Ao bordar em tecidos finos ou elásticos, tecidos com trama grossa ou tecidos que encolhem facilmente a costura, borde utilizando entretela (suporte). Se a entretela (suporte) não for utilizada durante o bordado, a agulha poderá entortar ou quebrar ou o padrão poderá ficar desalinhado.

- 1 Utilizando um ferro a vapor, fixe a entretela de passar a ferro no avesso do tecido.

- Utilize um pedaço de entretela maior que o bastidor de bordar que está sendo usado.



- ① Lado adesivo da entretela de passar a ferro (no avesso do tecido)
② Tecido (lado avesso)
③ Tamanho do bastidor de bordar

Lembrete

- Ao bordar desenhos claros ou abertos em tecidos finos, como organza ou cambraia, use uma entretela (suporte) solúvel em água. As entretelas solúveis em água dissolvem-se quando o tecido é lavado, permitindo que você crie belos bordados que não ficarão rígidos.
- Ao bordar tecidos que não podem ser passados a ferro ou ao bordar uma área difícil de passar a ferro, fixe uma camada de entretela (suporte) sob o tecido do bastidor de bordar sem passá-lo a ferro.

Tabela de compatibilidade de tecidos/entretelas

Tecido/ Vestuário	Camadas de entretela no avesso do tecido	Camadas de entretela na frente do tecido
	Comentários	
Atoalhados	1 de rasgar	1 solúvel em água
	Aumenta a densidade e/ou largura dos pontos SATIN. Detalhes delicados e letras pequenas tendem a ficar presos nas fibras do tecido.	
Jaqueta acetinada	Revestimento pesado: Nenhuma Revestimento leve ou inexistente: 1 de rasgar	Nenhuma
	Se a vestimenta escorregar no bastidor, causando problemas de alinhamento, enrole fita crepe ou fita de viés de tecido no bastidor interno. Isso cria uma superfície rugosa para prender a vestimenta e também ajuda a minimizar o desgaste do bastidor.	
Lençóis de algodão	1 de rasgar	Nenhuma
	Desenhos de alta densidade ou muito detalhados podem precisar de mais entretela no avesso. Se for o caso, use duas camadas de entretela de espessura fina ao invés de uma camada de entretela grossa.	
Brim	1 de rasgar	Nenhuma
	Reduza a velocidade se a agulha começar a aquecer e a linha se romper.	
Chapéus, bonés e gorros	Opcional	Opcional
	Troque as agulhas com uma frequência maior que o normal pois a entretela (suporte) engomada para o avesso do tecido deixa a agulha cega com mais rapidez. Uma entretela de rasgar mais fina ajuda a reduzir a ocorrência de rompimentos de linha e ajuda a regularizar a tensão da linha. Use entretela na frente do tecido em veludo cotelê ou bonés com frente de espuma.	
Camisa social (tecido)	1 de rasgar	Nenhuma
	Desenhos de alta densidade ou muito detalhados podem precisar de mais entretela no avesso. Se for o caso, use duas camadas de entretela de espessura fina ao invés de uma camada de entretela grossa.	
Camisa de golfe	1 de cortar ou cortar e passar a ferro	Opcional
	Use entretela na frente do tecido para desenhos que possuam pequenas letras ou muitos detalhes, e também para peças em piqué.	
Moleton	1 de rasgar	Opcional
	Use entretela na frente se a vestimenta tiver uma superfície texturizada (tipo cesto de vime) ou sarja grossa.	
Lona	1 de rasgar	Nenhuma
	Prenda firmemente no bastidor.	

Tecido/ Vestuário	Camadas de entretela no avesso do tecido	Camadas de entretela na frente do tecido
	Comentários	
Veludo cotelê	1 de rasgar	1 solúvel em água
	Uma densidade maior de pontos ou mais pontos de amarração, e também entretela na frente do tecido, podem ser necessários para evitar que pontos “desapareçam” no meio do tecido.	
Seda ou lingerie	1 ou 2 de rasgar com espessura fina	Opcional
	Reduza a velocidade de bordado. A tensão do fio deverá ser baixa. Use entretela na frente do tecido para desenhos com muitos detalhes ou letras pequenas. Para tecidos muito finos, use uma linha mais fina ainda. Evite pontos satin muito estreitos em letras ou detalhes; ao invés disso, aumente a largura dos pontos satin ou use o ponto reto triplo (Bean Stitch). Remova com cuidado (não puxe) as entretelas da frente e do avesso da vestimenta.	
Suéter tricotado	1 de cortar ou cortar e passar a ferro	1 solúvel em água
	Use organza com a trama bem fechada ou tecido de cortinas em uma cor semelhante como entretela no avesso para tecidos tricotados mais grossos ou perfurados.	
Agasalho de abrigo	1 de cortar ou adesiva de rasgar	Opcional
	Desenhos muito detalhados podem necessitar de duas camadas de entretela fina de cortar. Use uma entretela na frente em tecidos muito grossos ou em desenhos muito detalhados.	
Camiseta	1 fina de cortar ou cortar e passar a ferro	Opcional
	Use entretela na frente do tecido em desenhos com muitos detalhes ou letras pequenas. A tensão deve ser baixa. Evite desenhos com grande quantidade de pontos.	

OBSERVAÇÃO

- Devido à grande variedade de tecidos e entretelas disponíveis, as informações anteriores devem ser usadas somente como guia. Se não se sentir seguro com relação a uma determinada combinação de tecido/entretela, borde uma amostra de teste antes de bordar uma peça de vestuário acabada.

Colocando o tecido no bastidor de bordar**OBSERVAÇÃO**

- Se o tecido não ficar esticado, o padrão poderá ficar desalinhado ou o tecido poderá enrugar. Siga o procedimento descrito abaixo para esticar com firmeza o tecido no bastidor de bordar de modo que ele não fique frouxo. Além disso, certifique-se de trabalhar sobre uma superfície nivelada ao colocar o tecido no bastidor de bordar.

1 Seleccione um bastidor de bordar.

Dos tamanhos de bastidores de bordar indicados na tela, selecione o bastidor que deseja utilizar.



Os bastidores de bordar que podem ser utilizados aparecem mais claros (). Os bastidores que não podem ser utilizados aparecem mais escuros ().

Lembrete

- Se a base de suporte do bastidor de bordar não estiver fixa na máquina, a área de bordado não exibirá o tamanho do bastidor correto. (página 64)

Tipos de bastidores de bordar

Existem quatro tamanhos de bastidor de bordar inclusos nesta máquina, os quais podem ser usados com a base de suporte do bastidor de bordar A inclusa. Para obter detalhes sobre as formas de utilizar cada base de suporte, consulte “Usando corretamente os bastidores de bordar” na página 65.

Ícone	Nome
Área de bordado	
	Bastidor de bordar extragrande
360 mm (L) × 200 mm (A) (14 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A))	
	Bastidor de bordar extragrande (opcional)
300 mm (L) × 200 mm (A) (11-3/4 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A))	
	Bastidor de bordar grande
180 mm (L) × 130 mm (A) (7-1/8 polegadas (L) × 5-1/8 polegadas (A))	
	Bastidor de bordar médio
100 mm (L) × 100 mm (A) (4 polegadas (L) × 4 polegadas (A))	
	Bastidor de bordar pequeno
60 mm (L) × 40 mm (A) (2-3/8 polegadas (L) × 1-1/2 polegada (A))	

Se você usar qualquer um dos bastidores de bordar opcionais, os seguintes ícones aparecerão na tela.

: Base de suporte do bastidor de bordar B

: Base de suporte do bastidor de bordar C

: Base de suporte do bastidor de bordar D

: Base de suporte do bastidor de bordar E

: Bastidor de boné

: Bastidor cilíndrico

: Bastidor magnético para acolchoados

! CUIDADO

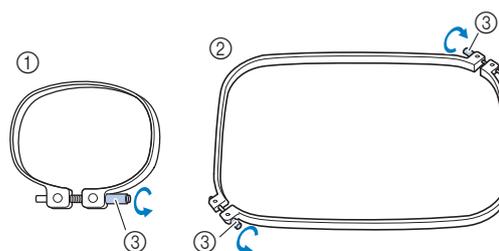
- Use os quatro bastidores inclusos ou opcionais recomendados.
- Se o tamanho do bastidor de bordar estiver incorreto, ele poderá esbarrar no calçador e danificar a máquina ou causar ferimentos ao usuário. (Para obter detalhes sobre bastidores de bordar, consulte a página 66.)

OBSEVAÇÃO

- Os indicadores de bastidores de bordar mostram todos os tamanhos de bastidor nos quais o padrão do bordado poderá ser bordado. Certifique-se de utilizar um bastidor de bordar adequado. Se você utilizar um bastidor muito grande, o padrão poderá ficar desalinhado ou o tecido poderá enrugar. (página 65)

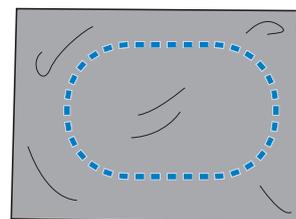
Colocando o tecido no bastidor de bordar

1 Solte o parafuso da moldura externa.



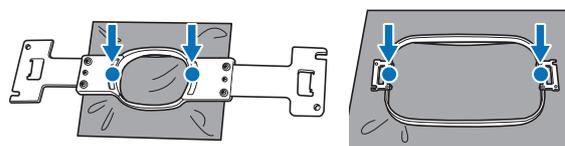
- Bastidor de bordar pequeno ou médio
- Bastidor de bordar extragrande, extragrande (opcional) ou grande
- Parafuso

2 Coloque a entretela e o tecido com o lado direito voltado para cima na parte superior da moldura externa.



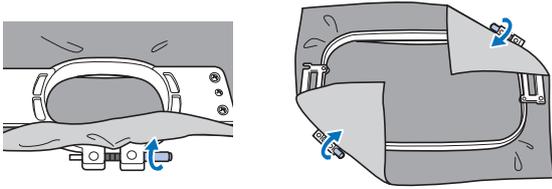
- A moldura externa não possui lado frontal ou traseiro. Qualquer lado poderá ser utilizado como lado frontal.

3 Pressione a moldura interna para dentro da moldura externa.

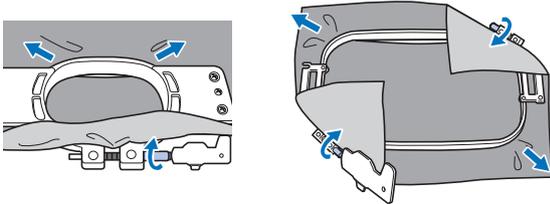


- Verifique se não há rugas no tecido depois que ele for colocado no bastidor de bordar.

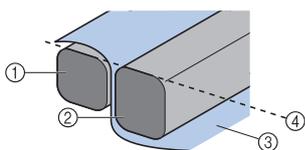
4 Aperte levemente o parafuso.



5 Aperte firmemente o parafuso e, em seguida, verifique se o tecido está esticado.



- Use a chave tri-wing para apertar o parafuso com firmeza.
- Depois de prender o tecido, bata de leve nele para ver se produz um som semelhante ao de um tambor.
- Prenda firmemente as molduras interna e externa nivelando a parte superior de ambos.



- 1 Moldura externa
- 2 Moldura interna
- 3 Lado direito do tecido
- 4 As partes superiores das molduras interna e externa ficam niveladas

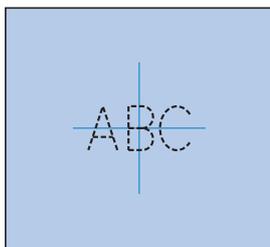
Lembrete

- Para colocar corretamente o tecido no bastidor de bordar, recomendamos a utilização de uma superfície plana.

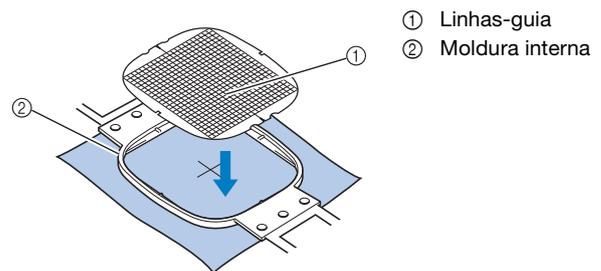
■ Usando a folha de bordado

Para colocar o tecido no bastidor de modo que o padrão seja bordado na posição correta, use as linhas-guia da folha de bordado para alinhar com precisão o tecido no bastidor.

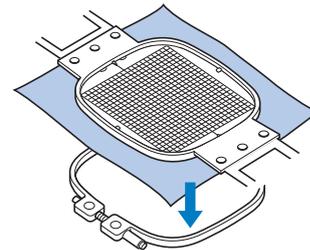
1 Com um marcador de tecido, marque a área do tecido que deseja bordar.



2 Coloque o gabarito de bordar na moldura interna. Alinhe as linhas-guia no gabarito de bordar com as marcas que você desenhou no tecido.



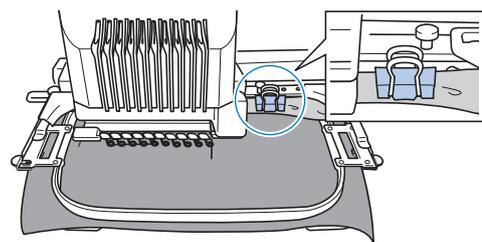
3 Estique cuidadosamente o tecido, sem deixar dobras ou rugas.



4 Remova o gabarito de bordar.

■ Bordando peças de tecido grandes ou vestuário pesado

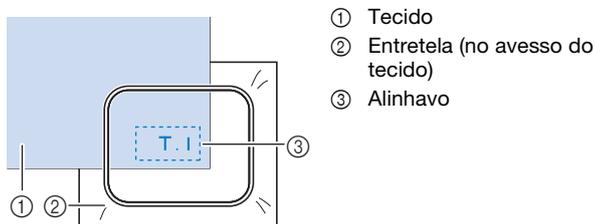
Ao bordar peças grandes de tecido ou peças de vestuário pesadas, use um prendedor de roupa ou clipe de encadernar para prender o excesso de tecido no bastidor de bordar de modo que ele não fique pendurado e saindo do bastidor. Bordar com excesso de tecido pendendo do bastidor de bordar poderá impedir que o bastidor se mova corretamente e acabará resultando num padrão desalinhado.



- Use um prendedor de roupa ou um clipe de encadernar para prender o excesso de tecido no bastidor de bordar.

■ Bordando peças de tecido pequenas

Ao bordar pequenas peças de tecido que não podem ser colocadas em um bastidor de bordar, utilize o material de entretela como base. Depois de passar o tecido levemente contra o material de entretela, coloque-o no bastidor de bordar. Se o material de entretela não puder ser passado a ferro contra o tecido, prenda o tecido com pontos de alinhavo. Depois de concluir o bordado, remova o material de entretela com cuidado.

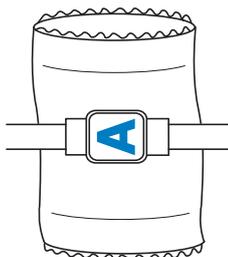


■ Bordando itens, como bolsas e itens tubulares, que apresentam limitações de posicionamento no bastidor de bordar

Gire o padrão antes de bordar. Para obter detalhes sobre como girar o padrão, consulte a seção “Entendendo a tela de edição de padrões” na página 44.

Exemplo: Ao bordar uma fronha

Gire o padrão 90 graus para a esquerda antes de bordar.



Exemplo: Ao bordar uma camiseta

Gire o padrão em 180 graus. Passe a base da máquina pela parte de baixo da camiseta (e não pela gola) e instale o bastidor de bordar na máquina. Isto evitará que a gola seja esticada quando o bastidor for movido.



INSTALANDO O BASTIDOR DE BORDAR NA MÁQUINA

Depois de colocar o tecido no bastidor de bordar, instale-o na máquina. As bases de suporte do bastidor de bordar A e B são acessórios inclusos nesta máquina.

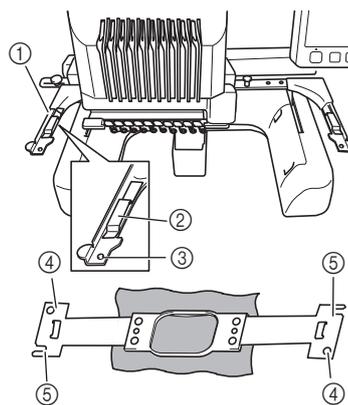
Instale a base de suporte do bastidor de bordar A quando um bastidor de bordar incluso for usado. (Para obter detalhes sobre bases de suporte do bastidor de bordar, consulte a página 66.)

! CUIDADO

- Se o bastidor de bordar não for fixado corretamente, ele poderá esbarrar no calçador e danificar a máquina ou causar ferimentos ao usuário.
- Ao fixar o bastidor de bordar, certifique-se de que o botão “Iniciar/Parar” esteja aceso em vermelho. Se o botão “Iniciar/Parar” estiver piscando em verde, a máquina poderá começar a bordar. Se a máquina entrar em funcionamento acidentalmente, você poderá se ferir.
- Ao instalar o bastidor de bordar, verifique se ele não esbarrará em qualquer outra parte da máquina.

Instalando o bastidor de bordar

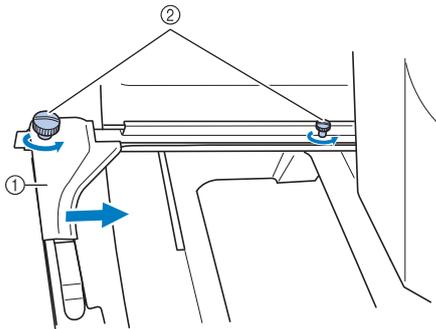
Ajuste a largura da base de suporte do bastidor de bordar ao tamanho do bastidor e instale o bastidor de bordar na máquina. Como exemplo, o procedimento para instalar o bastidor de bordar pequeno está descrito abaixo.



- ① Braço esquerdo da base de suporte do bastidor de bordar
Mova o braço da base de suporte do bastidor de bordar para a esquerda ou para a direita para ajustá-lo ao tamanho do bastidor de bordar.
- ② Prendedor da base de suporte do bastidor de bordar
Insira o bastidor nos prendedores da base de suporte do bastidor de bordar.
- ③ Pino de posicionamento
- ④ Orifícios
- ⑤ Aberturas de posicionamento

1 Desaperte os dois parafusos de aperto manual do lado esquerdo da base de suporte do bastidor de bordar.

Se o parafuso estiver muito apertado, use a chave tri-wing inclusa para desapertá-lo.



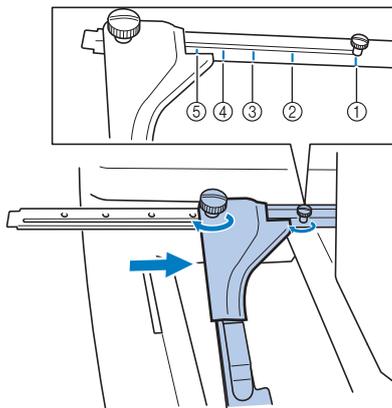
- ① Braço esquerdo
- ② Parafusos de aperto manual

→ O braço esquerdo da base de suporte do bastidor de bordar pode ser movido.

- Desaperte apenas os parafusos de aperto manual por um máximo de 2 voltas no sentido anti-horário. Não remova o parafuso.

2 Mova o braço esquerdo para alinhar o parafuso do lado direito com a marca do bastidor de bordar a ser instalado e, em seguida, aperte os parafusos de aperto manual.

Neste exemplo, alinhe o parafuso pequeno de aperto manual com a marca ⑤.



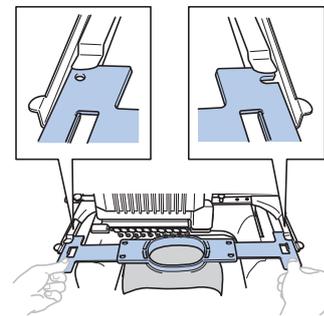
- ① Marca para bastidor de bordar extragrande 360 mm (L) × 200 mm (A)
(14 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A))
- ② Marca para bastidor de bordar extragrande 300 mm (L) × 200 mm (A)
(11-3/4 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A)) (opcional)
- ③ Marca para bastidor de bordar grande 180 mm (L) × 130 mm (A)
(7-7/8 polegadas (L) × 5-1/8 polegadas (A))
- ④ Marca para bastidor de bordar médio 100 mm (L) × 100 mm (A)
(4 polegadas (L) × 4 polegadas (A))
- ⑤ Marca para bastidor de bordar pequeno 60 mm (L) × 40 mm (A)
(2-3/8 polegadas (L) × 1-1/2 polegada (A))

OBSERVAÇÃO

- Aperte firmemente os dois parafusos de aperto manual utilizando a chave tri-wing inclusa. Se os parafusos de aperto manual não estiverem apertados, algum dos seguintes problemas poderá ocorrer.
 - A máquina detectará incorretamente o tamanho do bastidor de bordar.
 - A posição inicial do bastidor de bordar ficará desalinhada.
 - O padrão de bordado ficará desalinhado.

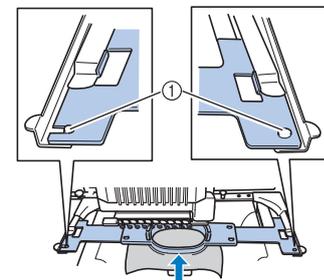
→ A base de suporte do bastidor de bordar está pronta para o bastidor de bordar a ser fixado nela.

3 Segure o bastidor de bordar nivelado e, em seguida, alinhe simultaneamente os lados esquerdo e direito com os prendedores da base de suporte do bastidor de bordar.



- A moldura interna deverá ficar para cima.

4 Insira o bastidor de bordar até que ele se encaixe em seu lugar.



- ① Verifique se os pinos dos braços esquerdo e direito da base de suporte do bastidor de bordar se encaixam nas aberturas e orifícios de posicionamento do bastidor de bordar.

Usando corretamente os bastidores de bordar

É possível usar diferentes tipos de bastidores de bordar com essa máquina para adaptá-la às suas necessidades.

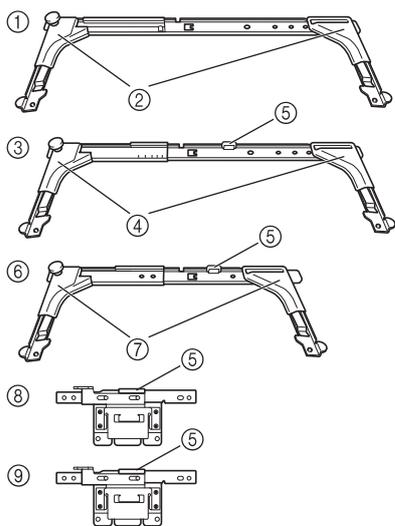
Além dos bastidores de bordar inclusos, muitos outros podem ser utilizados nessa máquina. (Consulte a seção "Acessórios opcionais" na página 14.)

⚠ CUIDADO

- Utilize apenas bastidores de bordar nos tamanhos indicados na tela, caso contrário, o bastidor de bordar poderá esbarrar no calcador, o que poderá resultar em ferimentos.

■ Bases de suporte do bastidor de bordar

Dois tipos de bases de suporte do bastidor de bordar (base de suporte do bastidor de bordar A e B) acompanham esta máquina. A base de suporte do bastidor de bordar A é usada com os quatro bastidores de bordar inclusos e o bastidor opcional de 300 mm (L) × 200 mm (A) (11-3/4 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A)). A base de suporte do bastidor de bordar B é usada com os bastidores de bordar opcionais. Além disso, se você comprar um conjunto de bastidores redondos opcionais, um conjunto de bastidor de engate ou um conjunto de bastidor compacto, a base de suporte do bastidor C, D ou E estará inclusa. Para obter mais detalhes sobre qual bastidor de bordar pode ser instalado em cada base de suporte do bastidor de bordar, consulte "Tipos de bastidores/bases de suporte do bastidor de bordar e suas aplicações" na página 66.



- ① Base de suporte do bastidor de bordar A
- ② Tampas de canto branco
- ③ Base de suporte do bastidor de bordar B
- ④ Tampas de canto cinza-claro
- ⑤ Ímã
- ⑥ Base de suporte do bastidor de bordar C (opcional)
- ⑦ Tampas de canto cinza-escuro
- ⑧ Base de suporte do bastidor de bordar D (opcional)
- ⑨ Base de suporte do bastidor de bordar E (opcional)

■ Quando for difícil substituir o bastidor de bordar

Dependendo da posição das barras das agulhas, pode ser difícil substituir o bastidor de bordar. Nesse caso, siga o procedimento descrito abaixo para mover o bastidor de bordar.

1 Toque em .

→ A tela de mover a barra da agulha é exibida.

2 Toque em .



→ O carro move-se automaticamente para uma posição na qual o bastidor de bordar pode ser facilmente substituído.

- Toque em para fechar a tela de movimento da barra da agulha e mova o carro para a posição anterior.

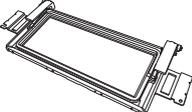
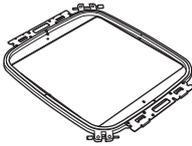
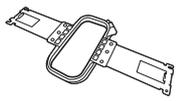
■ Tipos de bastidores/bases de suporte do bastidor de bordar e suas aplicações

Quando a página de referência for "*", entre em contato com o seu revendedor autorizado Brother.

Bastidores de bordar que usam a base de suporte do bastidor de bordar A

Bastidor de bordar	Área de bordado	
	Utilização	
	Página de referência	
Bastidor de bordar extragrande 	360 mm (L) × 200 mm (A) (14 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A))	
	Use ao bordar padrões ou caracteres conectados, padrões combinados ou padrões grandes. página 62	
Bastidor de bordar extragrande (opcional) 	300 mm (L) × 200 mm (A) (11-3/4 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A))	
	Use ao bordar padrões ou caracteres conectados, padrões combinados ou padrões grandes. página 62	
Bastidor retangular (opcional) 	300 mm (L) × 200 mm (A) (11-3/4 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A))	
	Use ao bordar jaquetas e outras peças de roupas grossas. *	
Bastidor de bordar grande 	180 mm (L) × 130 mm (A) (7-1/8 polegadas (L) × 5-1/8 polegadas (A))	
	Use ao bordar padrões com tamanho inferior a 180 mm (L) × 130 mm (A) (7-1/8 polegadas (L) × 5-1/8 polegadas (A)). página 62	
Bastidor de bordar médio 	100 mm (L) × 100 mm (A) (4 polegadas (L) × 4 polegadas (A))	
	Use ao bordar padrões em tamanho padrão. página 62	
Bastidor de bordar pequeno 	60 mm (L) × 40 mm (A) (2-3/8 polegadas (L) × 1-1/2 polegada (A))	
	Use ao bordar padrões pequenos, como etiquetas de nomes. página 62	

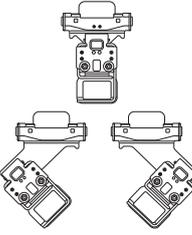
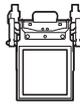
Bastidores de bordar que usam a base de suporte do bastidor de bordar B

Bastidor de bordar	Área de bordado	
	Utilização	
	Página de referência	
Bastidor de acolchoado (opcional) 	200 mm (L) × 200 mm (A) (7-7/8 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A))	
	Use quando estiver bordando peças de acolchoadas. *	
Bastidor de arremate (opcional) 	300 mm (L) × 100 mm (A) (11-3/4 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A))	
	Utilize para bordar uma longa sequência de caracteres ou padrões. *	
Bastidor jumbo (opcional) 	360 mm (L) × 360 mm (A) (14 polegadas (L) × 14 polegadas (A))	
	Use ao bordar padrões divididos em duas regiões no software de edição PE-DESIGN e com um tamanho menor que 200 mm (L) × 360 mm (A) (7-7/8 polegadas (L) × 14 polegadas (A)) ou padrões com um tamanho máximo de 350 mm (L) × 350 mm (A) (13-3/4 polegadas (L) × 13-3/4 polegadas (A)). página 140	
Bastidor de manga (opcional) 	70 mm (L) × 200 mm (A) (2-3/4 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A))	
	Use para bordar itens compridos, como mangas de camisa. *	

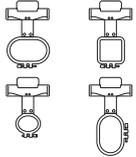
Bastidores de bordar que usam a base de suporte do bastidor de bordar C (opcional)

Bastidor de bordar	Área de bordado	
	Utilização	
	Página de referência	
Bastidor redondo (opcional) Ø=diâmetro 	Ø160 mm (6 polegadas) Ø130 mm (5 polegadas) Ø100 mm (4 polegadas)	  
	Use ao adicionar um padrão de bordado existente na memória da máquina em uma manga. Selecione o bastidor apropriado para o tamanho do padrão. *	

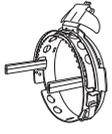
Bastidores de bordar que usam a base de suporte do bastidor de bordar D (opcional)

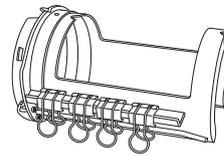
Bastidor de bordar	Área de bordado	
	Utilização	
	Página de referência	
Bastidor de engate S (opcional) 	45 mm (L) × 24 mm (A) (1-3/4 polegadas (L) × 7/8 polegadas (A))	
	Use para bordar itens com formato especial que não possam ser presos em bastidores normais, como sapatos e luvas. *	
Bastidor de engate M (opcional) 	100 mm (L) × 100 mm (A) (4 polegadas (L) × 4 polegadas (A))	
	Use para bordar itens com formato especial, como bolsas estreitas. *	

Bastidores de bordar que usam a base de suporte do bastidor de bordar E (opcional)

Bastidor de bordar	Área de bordado	
	Utilização	
	Página de referência	
Bastidor compacto (opcional) 	70: 70 mm (L) × 41 mm (A) (2-3/4 polegadas (L) × 1-5/8 polegadas (A)) 50: 50 mm (L) × 50 mm (A) (2 polegadas (L) × 2 polegadas (A)) 44: 44 mm (L) × 38 mm (A) (1-3/4 polegadas (L) × 1-1/2 polegada (A)) Vertical: 75 mm (L) × 33 mm (A) (2-15/16 polegadas (L) × 1-5/16 polegadas (A))	   
	Use para bordar logotipos ou padrões de bordado em itens pequenos. *	
Bastidor magnético (opcional) 	50 mm (L) × 50 mm (A) (2 polegadas (L) × 2 polegadas (A))	
	Use para impedir que o bastidor de bordar deixe marcas no tecido. *	

Bastidores de bordar que não usam bases de suporte dos bastidores de bordar

Bastidor de bordar	Área de bordado	
	Utilização	
	Página de referência	
Bastidor de boné avançado 2 (opcional) 	130 mm (L) × 60 mm (A) (5-1/8 polegadas (L) × 2-3/8 polegadas (A)) 	<p>Use esse bastidor para bordar bonés. Bonés de baseball (golf), chapéus tipo tulipa e tipo balde podem ser bordados com esse bastidor. Esse bastidor não pode ser utilizado com chapéus que tenham uma área frontal de 50 mm (2 polegadas) ou menos, como viseiras de sol e chapéus de criança. Além disso, ele não pode ser utilizado com chapéus que tenham uma aba maior do que 80 mm (3-1/8 polegadas).</p> <p>*</p>
Bastidor para bonés de aba reta (opcional) 	130 mm (L) × 60 mm (A) (5-1/8 polegadas (L) × 2-3/8 polegadas (A)) 	<p>Use esse bastidor para bordar bonés. Além dos bonés compatíveis com o bastidor de boné avançado 2, esse bastidor pode ser usado para bordar bonés de aba reta e bonés infantis. Comparado com o bastidor de boné avançado 2, esse bastidor pode ser usado para bordar mais perto da aba do boné.</p> <p>*</p>
Bastidor de boné grande (opcional) 	360 mm (L) × 60 mm (A) (14 polegadas (L) × 2-3/8 polegadas (A)) 	<p>Use esse bastidor para bordar bonés. Esse bastidor tem uma área de bordado maior que os outros bastidores de boné. Esse bastidor não pode ser utilizado com chapéus que tenham uma área frontal de 50 mm (2 polegadas) ou menos, como viseiras de sol e chapéus de criança. Além disso, ele não pode ser utilizado com chapéus que tenham uma aba maior do que 80 mm (3-1/8 polegadas).</p> <p>*</p>
Bastidor magnético para acolchoados (opcional) 	360 mm (L) × 200 mm (A) (14 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A)) 	<p>Use ao bordar padrões ou caracteres conectados, padrões combinados ou padrões grandes. Também pode ser usado para bordar padrões de acolchoados com detalhes geométricos.</p> <p>*</p>

Bastidor de bordar	Área de bordado	
	Utilização	
	Página de referência	
Bastidor cilíndrico (opcional) 	90 mm (L) × 80 mm (A) (3-1/2 polegadas (L) × 3 polegadas (A)) 	<p>Use para bordar tecidos tubulares e com curva, como mangas de camisa ou golas rolê.</p> <p>*</p>

OBSERVAÇÃO

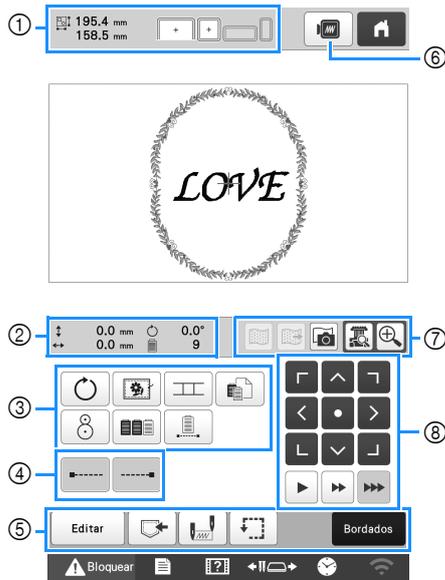
- Os indicadores de bastidores de bordar mostram todos os tamanhos de bastidor nos quais o padrão do bordado poderá ser bordado. Certifique-se de utilizar um bastidor de bordar adequado. Se você utilizar um bastidor muito grande, o padrão poderá ficar desalinhado ou o tecido poderá enrugar.
- Todos os bastidores de bordar originais que podem ser usados com máquinas da série PR podem ser instalados nesta máquina.
- Ao se bordar com um bastidor de bordar opcional (bastidor jumbo, bastidor de arremate, bastidor de acolchoado, bastidor plano ou bastidor magnético para acolchoados), a mesa extensora inclusa deve ser instalada na máquina.
- Devido ao peso do bastidor de bordar e do tecido, recomenda-se que a mesa extensora inclusa seja usada para evitar que a base de suporte do bastidor entorte, causando a distorção do seu desenho ou danos à máquina.

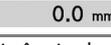
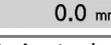
ESPECIFICANDO AS CONFIGURAÇÕES DO BORDADO

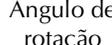
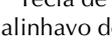
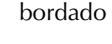
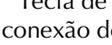
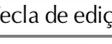
Entendendo a tela de configurações do bordado

Lembrete

- As teclas disponíveis nessa tela variam ao se definir a [Sequência de cores manual] como [ON] na tela de configurações. (página 58, página 70)



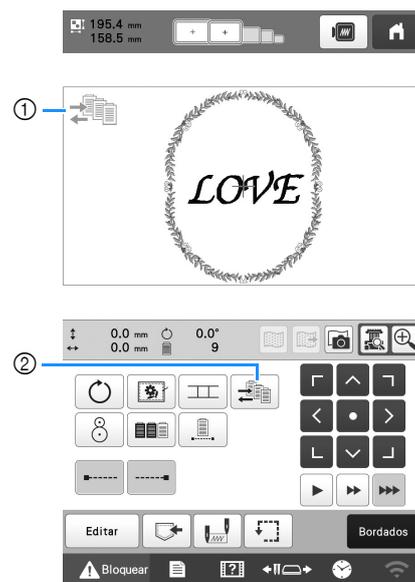
Nº	Tela Nome da tecla	Função	Página
①	 195.4 mm 158.5 mm	Exibe o tamanho do padrão de bordado atualmente exibido na área de exibição do padrão. O valor de cima mostrará a altura e o valor de baixo mostrará a largura. Se o padrão de bordado for composto por vários padrões que foram combinados, será mostrado o tamanho do padrão inteiro, incluindo todos os padrões.	—
		Exibe os tamanhos dos bastidores de bordado que poderão ser utilizados para bordar o padrão atualmente exibido na área de exibição do padrão.	61
②	 0.0 mm	Mostra a distância vertical na qual é movido o padrão que está sendo combinado/editado.	—
	 0.0 mm	Mostra a distância horizontal na qual é movido o padrão que está sendo combinado/editado.	—

Nº	Tela Nome da tecla	Função	Página
②	 0.0°	Mostra o ângulo de rotação em que será girado o padrão que está sendo editado.	—
		Ângulo de rotação	—
②	 9	Exibe o número total de cores de linha para o padrão que está sendo editado.	—
		Número de trocas de cores da linha	—
③		Gire o padrão completo do bordado.	—
		Tecla de girar	—
		Tecla de alinhamento do bordado	99
		Tecla de conexão do padrão	109
		Tecla de configurações de cor de linha individual	119
		Tecla de posicionamento	78
		Tecla de classificação de cor	71
		Tecla de bordado ininterrupto/ Monocromático	120
		Tecla do ponto de fixação (no início)	71
		Tecla do ponto de fixação (no final)	71
⑤		Retorne à tela de edição do padrão.	—
		Tecla de memória	130

N°	Tela	Função	Página
	Nome da tecla		
⑤	 Tecla de posicionar no início/término	Especifique a posição da agulha no início e no final do bordado.	126
	 Tecla de teste de bordado	Mova o bastidor de bordar para poder verificar a posição do bordado.	79
	 Tecla Bordado	Conclui todas as operações na tela de configurações do bordado e passa para a tela de bordado.	—
	 Tecla de visualização	Exibe uma imagem do padrão a ser bordado para você poder visualizá-lo.	60
⑦	 Tecla de exibição da imagem de fundo	Exibe ou oculta a imagem de fundo digitalizada com a câmera integrada.	73
	 Tecla de salvar imagem de fundo	Salva na mídia USB a imagem de fundo digitalizada com a câmera integrada.	73
	 Tecla de digitalização do tecido	Digitaliza (com a câmera integrada) o tecido colocado em um bastidor de bordar e exibe-o como uma imagem de fundo para o padrão.	72
	 Tecla de visualização da câmera	Visualize (na tela LCD) a imagem abaixo da agulha ou toque para exibir uma imagem do padrão de bordado editado na posição real do bordado.	75, 79
	 Tecla de ampliação da câmera	Exiba a imagem (depois de tocar a tecla de visualização da câmera) ampliada para duplicar o tamanho. Esta tecla ficará disponível mesmo se a tecla de visualização da câmera não for tocada.	53

N°	Tela	Função	Página
	Nome da tecla		
⑧	 Teclas de posicionamento	Mova a posição de bordado de todo o padrão na direção da seta. (Se  for tocada, a posição de bordado será movida para o centro da área do bordado.)	—
	 Teclas de velocidade de movimento do bastidor	Selecione a velocidade para mover o bastidor.  : Toque para mover o bastidor em 0,1 mm (1/64 polegada).  : Toque para mover o bastidor em 0,5 mm (1/32 polegada).  : Continue tocando para mover o bastidor na velocidade máxima. Ao se visualizar a imagem da câmera, o bastidor move-se por 2,0 mm (1/16 polegada).	—

■ No modo [Sequência de cores manual]



N°	Tela	Função	Página
	Nome da tecla		
①	 Ícone do modo de sequência de cores manual	Este ícone aparece quando a máquina está no modo [Sequência de cores manual].	58
②	 Tecla de sequência de cores manual	Alterar a configuração de cor da barra da agulha. Esta tecla é exibida ao se definir [Sequência de cores manual] como [ON] na tela de configurações.	59

Configuração automática dos pontos de fixação

Quando a máquina é comprada, ela é configurada para bordar pontos de fixação automaticamente no início do padrão, no início do bordado a cada troca de cor da linha e no início do bordado após o corte da linha.

- Para alterar os pontos de fixação bordados no início do padrão, no início do bordado a cada troca de cor da linha e no início do bordado após o corte da linha.

- 1 Toque em  para que passe a ser .



- Cada toque da tecla ativa ou desativa a configuração.



Configuração automática do ponto de fixação ativada

Configuração automática do ponto de fixação desativada

Lembrete

- Se o comprimento do primeiro ponto for inferior a 0,8 mm (1/32 polegada), o ponto de fixação não será inserido.
- Se [Corte de linha] estiver definido para [OFF] na tela de configurações, o ponto de fixação não será inserido. (página 123)

- Para alterar os pontos de fixação bordados antes do corte da linha.

- 1 Toque em  para que passe a ser .



- Cada toque da tecla ativa ou desativa a configuração.



Configuração automática do ponto de fixação ativada

Configuração automática do ponto de fixação desativada

Lembrete

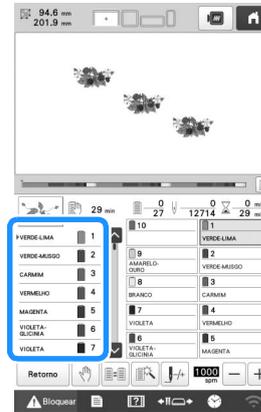
- A configuração automática do ponto de fixação permanece a mesma até que a tecla seja tocada para desativá-la (OFF). A configuração especificada antes de a máquina ser desligada permanecerá selecionada na próxima vez que a máquina for ligada.
- Se [Corte de linha] estiver definido para [OFF] na tela de configurações, o ponto de fixação não será inserido. (página 123)

Classificação da cor das linhas

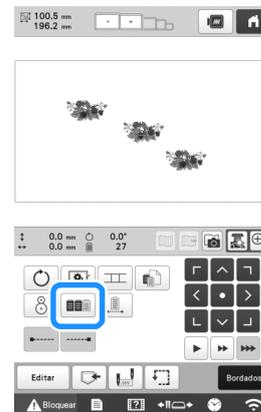
Você pode bordar substituindo o carretel de linha um número mínimo de vezes.

Antes de começar a bordar, toque em  na tela de configurações do bordado para reorganizar a ordem do bordado e classificá-la por cor de linha.

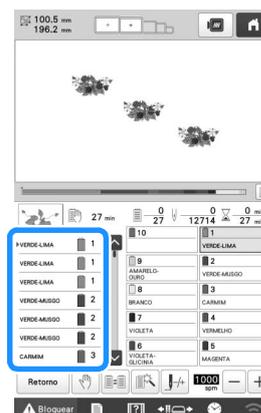
Tela de bordado



Tela de configurações do bordado



Tela de bordado



A ordem de cor do bordado é reorganizada e classificada por cor de linha.

Toque em  para cancelar a classificação da cor e bordar com a ordem de cor do bordado.

OBSERVAÇÃO

- Esta função não funciona em desenhos sobrepostos.

VERIFICANDO A ÁREA DE BORDADO

O padrão geralmente é colocado no centro do bastidor de bordar. Se quiser alterar onde o padrão será bordado no tecido, verifique a posição antes de começar a bordar.

Exibição do tecido durante o alinhamento da posição do bordado

O tecido preso no bastidor de bordar pode ser exibido na tela LCD para que a posição do bordado possa ser alinhada.

Este recurso pode ser usado a partir da tela de edição do padrão e da tela de configurações do bordado.



OBSERVAÇÃO

- Quando se instala a base de suporte do bastidor de bordar opcional D, a base de suporte de bordar E, o bastidor de boné ou bastidor cilíndrico, a câmera integrada não pode ser usada para alinhar a posição de bordar.
- Para mais detalhes sobre o uso de tecido mais grosso que 2 mm (5/64 polegadas), consulte a seção “Posicionamento do padrão sobre tecido grosso” na página 74.

1 Prenda o tecido no bastidor de bordar e, em seguida, insira o bastidor na máquina.

2 Selecione o padrão.

OBSERVAÇÃO

- Certifique-se de que [Verificação da espessura do tecido] está definido como [OFF] ao utilizar tecidos de peso médio a leve. (página 74)

3 Especifique antecipadamente as configurações apropriadas para a imagem. (página 73)

- Melhores resultados de digitalização podem ser obtidos com as configurações apropriadas.

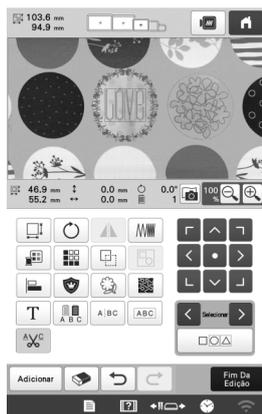
- 4 Toque em  na tela de edição de padrões.



- 5 Quando a mensagem para iniciar a digitalização for exibida, toque em .

→ O bastidor de bordar se move de modo que o tecido pode ser digitalizado.

- 6 Quando o tecido aparece como fundo para o padrão, o padrão pode ser editado, se necessário.



- 7 Use  para alinhar o padrão com a posição do bordado desejada.

Lembrete

- Se necessário, toque em  para exibir uma visualização prévia, a fim de verificar a posição do padrão.
- O fundo pode ser exibido ou ocultado ao se tocar em  na tela de configurações do bordado.

- 8 Toque em  para exibir a tela de configurações do bordado.

Lembrete

- O padrão também pode ser alinhado a partir da tela de configurações do bordado.
- Ao se tocar em  na tela de configurações do bordado, a imagem de fundo pode ser salva na mídia USB.

- 9 Toque em .

- 10 Toque em  e, em seguida, pressione o botão "Iniciar/Parar" para começar a bordar.

→ Quando o bordado termina, o tecido exibido no fundo desaparece.

■ Melhorando imagens digitalizadas e imagens da câmera

O software da máquina ajusta as imagens de acordo com a configuração de instalação da mesa.

A configuração de instalação da mesa deve ser selecionada antes da digitalização do tecido para exibi-lo como imagem de fundo de um padrão ou antes do uso da câmera integrada para exibir uma imagem de câmera do tecido.

Instalação da mesa	Configuração
Quando nenhuma mesa está fixada à máquina	[Sem mesa]
Quando a mesa extensora fornecida está fixada à máquina	[Mesa extensora]
Quando a mesa extensora para projetos tubulares opcional estiver fixada à máquina	[Mesa de bastidor tubular]

- 1 Toque em  e, em seguida, toque em .

→ A tela de configurações do bordado é exibida.

- 2 Localize [Mesa fixada].

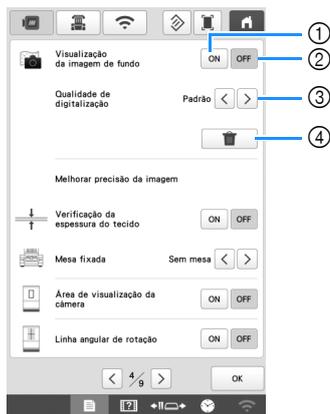
- 3 Toque em  ou  para selecionar a configuração de instalação da mesa.

Lembrete

- Melhores imagens da câmera e resultados de digitalização podem ser obtidos com as configurações apropriadas.
- Ao se digitalizar no Meu centro de desenhos utilizando um bastidor de digitalização, não é necessário selecionar nenhuma configuração para [Mesa fixada].
- Instale a mesa extensora ao usar o bastidor magnético para acolchoados, o bastidor de arremate, o bastidor de acolchoado, o bastidor plano ou o bastidor jumbo opcionais.

■ Exibindo o tecido no plano de fundo

Você pode especificar se o tecido deve ou não ser exibido no plano de fundo. Além disso, [Padrão] ou [Ótimo] pode ser selecionado para a qualidade da imagem de fundo.



- 1 Defina para [ON] para que o tecido seja exibido no fundo.
- 2 Quando definido para [OFF], o fundo desaparece.
- 3 Selecione a qualidade da imagem de fundo.
- 4 Remova a imagem de fundo completamente.

■ Posicionamento do padrão sobre tecido grosso

Ao se posicionar o padrão em tecido com mais de 2 mm (5/64 polegadas) de espessura, o tecido pode não ser detectado corretamente. Para que o tecido seja detectado corretamente, sua espessura deve ser medida primeiro.

- 1 **Prenda o tecido no bastidor de bordar e, em seguida, insira o bastidor na máquina.**
- 2 **Selecione o padrão.**
- 3 **Toque em .**
→ A tela de configurações do bordado é exibida.
- 4 **Localize [Verificação da espessura do tecido] nas páginas de configurações.**
- 5 **Selecione [ON] para ativar a configuração.**

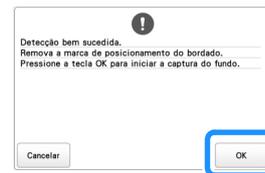


- 6 **Toque em  para retornar à tela anterior.**
- 7 **Toque em .**
- 8 **Quando a mensagem de que a máquina está em movimento for exibida, toque em .**

- 9 **Fixe o adesivo de posicionamento de bordado no tecido dentro da área indicada pela moldura vermelha na tela LCD e, em seguida, toque em .**



- 10 **Quando a mensagem a seguir for exibida, remova o adesivo de posicionamento de bordado e, em seguida, toque em .**



→ O adesivo de posicionamento de bordado fixado ao tecido é detectado, e, em seguida, o bastidor de bordar será movido.

- 11 **Continue com o passo 6 na página 73 para alinhar o padrão à posição do bordado desejado.**

⚠ CUIDADO

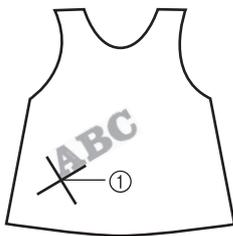
- Use tecidos com espessura inferior a 2 mm (aprox. 5/64 polegadas). O uso de tecidos mais grossos que 2 mm (aprox. 5/64 polegadas) pode causar a quebra da agulha.

Usando a câmera integrada

A câmera integrada nesta máquina pode ser usada para alinhar facilmente a posição do bordado. Isso é útil para padrões que precisam ser bordados em posições específicas, como mostrado abaixo.



- 1 Use um giz para marcar a posição de bordado desejada.



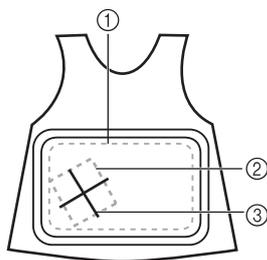
① Marcação de giz

- 2 Coloque o tecido.



🔍 OBSERVAÇÃO

- Ao colocar o tecido no bastidor de bordar, verifique se o padrão de bordado ficará ajustado na área de bordado do bastidor a ser usado.

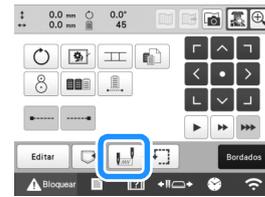


- ① Área de bordado
② Tamanho do padrão de bordado
③ Marcação de giz

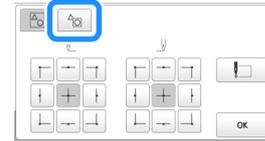
- 3 Selecione o padrão.

- 4 Toque em  para exibir a tela de configurações do bordado.

- 5 Toque em  na tela de configurações do bordado.

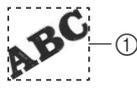


- 6 Selecione .



📌 Lembrete

- Os diferentes métodos para girar um padrão e alinhar sua posição durante a verificação da imagem exibida pela câmera são descritos abaixo.

Ao se seleccionar 	Ao se seleccionar 
	
A máscara é baseada no padrão depois de ter sido girado. Se houver vários padrões, a máscara será criada em torno de todos os padrões.	Como a máscara é baseada no padrão antes de ser girado, esse método será útil ao se bordar em um local onde o padrão não possa ser facilmente alinhado. Se houver vários padrões, um padrão poderá ser selecionado como referência para a posição inicial do bordado.

① Contorno da máscara do padrão

- 7 Toque em  para definir o ponto de início no lado inferior esquerdo do padrão.



- ① Se houver vários padrões, selecione o padrão a ser usado como referência para a posição inicial do bordado.

- 8 Toque em .

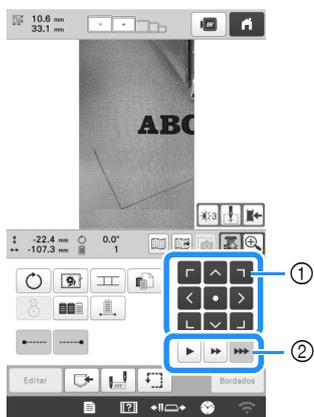
- 9 Especifique antecipadamente as configurações apropriadas para a imagem. (página 73)

- Melhores imagens da câmera podem ser obtidas com as configurações apropriadas.

- 10 Toque em .

- 11 Toque nas teclas de posicionamento para mover o bastidor de bordar até que a marcação de giz desenhada no tecido seja exibida na janela de visualização da câmera.

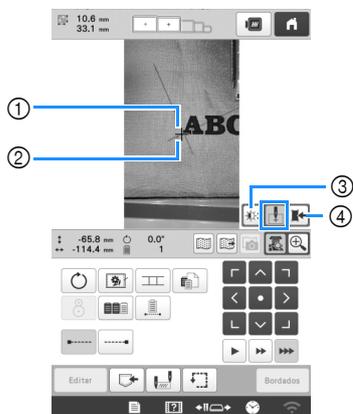
Toque nas teclas de velocidade de movimento do bastidor para selecionar a velocidade de movimento do bastidor.



- ① Teclas de posicionamento
② Teclas de velocidade de movimento do bastidor

- 12 Toque em para exibir o ponto de entrada da agulha.

- Toque em para alterar o brilho da imagem da câmera. A posição do bordado pode ser verificada de forma mais fácil quando se marca a imagem mais escura (1) em tecidos mais claros ou a imagem mais clara (5) em tecidos mais escuros.

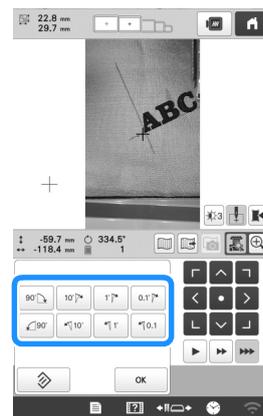


- ① Ponto de entrada da agulha
② Marcação de giz no tecido
③ Cada toque nessa tecla altera o brilho da imagem da câmera.
④ Salve a imagem da câmera no dispositivo externo.
- Toque em para verificar a posição do bordado.

Lembrete

- Toque em para ampliar a visualização da câmera. Quando se amplia a visualização da câmera, é possível fazer um ajuste preciso no ponto inferior esquerdo do padrão movendo o bastidor de bordar pouco a pouco. Para obter detalhes, consulte a seção “Ampliando a imagem da câmera” na página 76.

- 13 Toque em e ajuste a orientação do padrão até que ele fique paralelo à marcação de giz desenhada no tecido.



- Toque nas teclas de posicionamento para mover o bastidor de bordar até que o padrão na janela de visualização da câmera esteja alinhado com a marcação de giz desenhada no tecido.
- Se houver vários padrões, todos os padrões serão girados, não apenas o padrão usado como referência para a posição inicial do bordado.

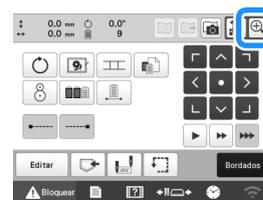
- 14 Toque em para retornar à tela anterior.

- 15 Toque em **Bordados**.

- 16 Toque em Bloquear e, em seguida, pressione o botão “Iniciar/Parar” para começar a bordar.

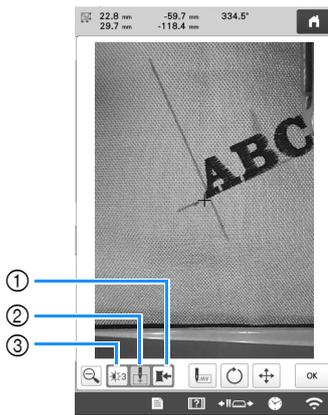
■ Ampliando a imagem da câmera

- 1 Toque em .



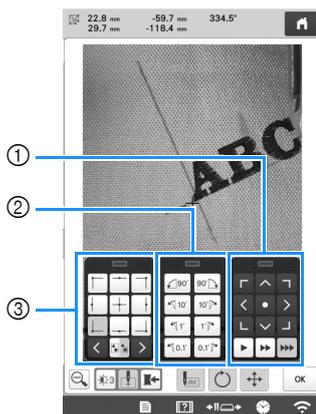
2 A imagem da câmera será exibida de forma ampliada.

- Você pode alterar as configurações de exibição especificadas na tela normal de imagem da câmera.



- 1 Salve a imagem da câmera no dispositivo externo.
- 2 Especifique a marcação do ponto de entrada da agulha como ativada ou desativada.
- 3 Cada toque nessa tecla altera o brilho da imagem da câmera.

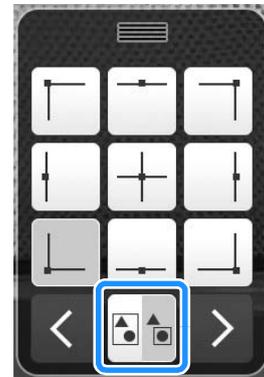
3 Toque em , ou para exibir as teclas de especificação da posição inicial, para girar o padrão ou mover o bastidor de bordar.



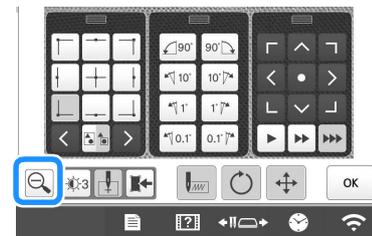
- 1 Ajuste a posição de bordar ao mover o bastidor de bordar.
 - 2 Gire o padrão. Se houver vários padrões, todos os padrões serão girados, não apenas o padrão usado como referência para a posição inicial do bordado.
 - 3 Especifique a posição de início do bordado.
- Ao se usar esses painéis principais na imagem ampliada da câmera, os painéis ficarão invisíveis para mostrar o padrão e a imagem da câmera claramente.

Lembrete

- Ao tocar em , você pode alterar o modo da câmera. Para obter detalhes, consulte “Lembrete” no passo 6 de “Usando a câmera integrada” na página 75.

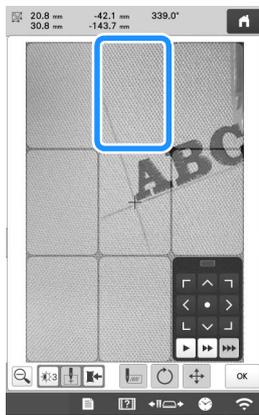
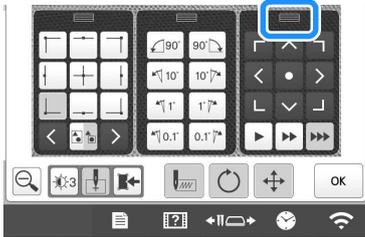


4 Toque em para retornar à imagem normal da câmera.

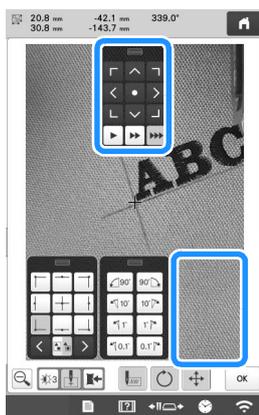


Lembrete

- Os três painéis principais podem ser reposicionados de modo que o padrão possa ser facilmente visualizado. Toque no centro da parte superior de um painel principal para visualizar possíveis locais onde o painel poderá ser reposicionado. Toque no local desejado para mover o painel principal selecionado.



Os possíveis locais para reposicionamento do painel aparecem em cinza.



O painel principal move-se para o local selecionado.

- 5** Toque em para retornar à tela anterior.

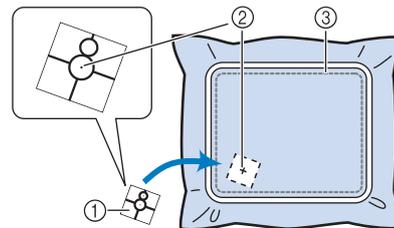
OBSERVAÇÃO

- Ao usar a câmera para alinhar a posição de bordado em tecidos grossos, use o sensor de tecido grosso como descrito em "Posicionamento do padrão sobre tecido grosso" na página 74.

Usando o adesivo de posicionamento de bordado incluso

Usando a câmera integrada nesta máquina e os adesivos de posicionamento de bordado inclusos, a posição do bordado poderá ser facilmente alinhada.

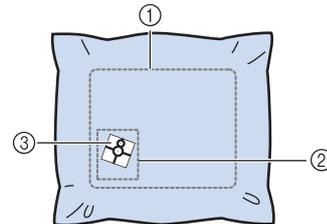
- 1** Fixe um adesivo de posicionamento de bordado no tecido na posição de bordado desejada. Alinhe o centro do círculo grande no adesivo de posicionamento de bordado com o centro do padrão de bordado.



- ① Adesivo de posicionamento de bordado
- ② Centro do padrão de bordado
- ③ Área de bordado

OBSERVAÇÃO

- Ao colocar o tecido no bastidor de bordado, verifique se o padrão de bordado ficará ajustado na área de bordado do bastidor a ser usado.



- ① Área de bordado
- ② Tamanho do padrão de bordado
- ③ Adesivo de posicionamento de bordado

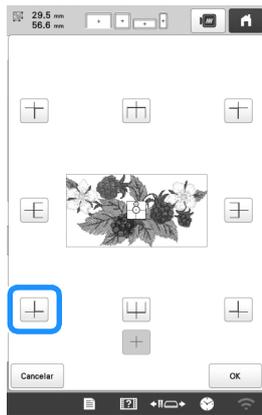
- Dependendo do tipo de tecido a ser usado, talvez não seja possível remover facilmente o adesivo de posicionamento de bordado. Antes de fixar o adesivo de posicionamento de bordado, verifique a facilidade com que o adesivo poderá ser removido ao fixá-lo em um retalho do mesmo tipo de tecido.

- 2** Na tela de configurações do bordado, toque em .



- 3** Quando a mensagem para reverter para a posição e ângulo originais aparecer, toque em .

- 4 A partir dos pontos de referência exibidos na tela, selecione o ponto a ser usado para posicionar o desenho.

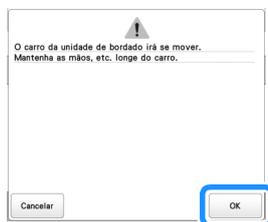


🔦 OBSERVAÇÃO

- A câmera integrada talvez não consiga detectar o adesivo de posicionamento de bordado se os quatro cantos dos adesivos não estiverem fixados firmemente no tecido. Use uma fita para fixar firmemente o adesivo no tecido ou experimente um novo adesivo.

- 5 Toque em .

- 6 Quando a mensagem a seguir for exibida, toque em .



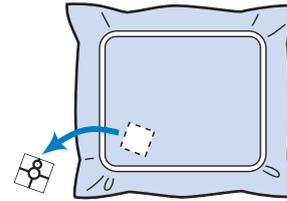
→ A câmera integrada detecta automaticamente o adesivo de posicionamento de bordado e, em seguida, o bastidor de bordar é movido para que o ponto de referência fique alinhado com o centro do círculo maior no adesivo de posicionamento de bordado.

- 7 Quando a câmera integrada da máquina concluir a detecção do local do adesivo de posicionamento de bordado, a mensagem recomendando a remoção do adesivo de posicionamento de bordado é exibida.

📌 Lembrete

- Você pode tocar em  para confirmar se a posição do bordado está alinhada corretamente antes de remover o adesivo de posicionamento de bordado.
 - Toque em  para a imagem mais próxima.
 - Toque em  novamente para retornar à tela anterior.

- 8 Remova o adesivo de posicionamento de bordado do tecido.



- 9 Toque em .

🔦 OBSERVAÇÃO

- Se a mensagem de erro ao reconhecer o adesivo de posicionamento de bordado for exibida, toque em , remova o adesivo de posicionamento de bordado e, em seguida, fixe-o na área de bordado. Em seguida, toque em novamente.

- 10 Toque em .

- 11 Toque em e, em seguida, pressione o botão "Iniciar/Parar" para começar a bordar.

🔦 OBSERVAÇÃO

- Após todos os adesivos de posicionamento de bordado inclusos serem usados, novos adesivos poderão ser adquiridos separadamente. Ao comprar novos adesivos, verifique "Acessórios opcionais" na página 14 para encontrar o código da peça e, em seguida, entre em contato com o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.

Verificando o padrão de bordado

O carro se move e mostra a posição do padrão. Observe atentamente o bastidor de bordar para garantir que o padrão seja bordado no lugar certo.

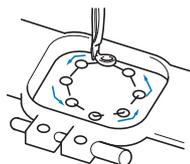
🔦 OBSERVAÇÃO

- Se estiver bordando um projeto grande, como uma jaqueta ou cortinas, seu bordado poderá ser interrompido se os calcadores que não estiverem sendo usados prenderem o tecido fora da área do desenho. Tente costurar o desenho próximo ao centro do bastidor de bordar usando as barras das agulhas de 3 a 7. (Para obter detalhes sobre a seleção da barra da agulha, consulte a página 57 ou 59.)

- Toque em .



→ O calçador é abaixado e o bastidor de bordar se move para exibir a área do bordado.



Observe cuidadosamente o movimento do bastidor de bordar e verifique se o bordado será costurado no local pretendido e se o bastidor não irá esbarrar no calçador.

■ Interrompendo temporariamente a verificação da área de bordado

O bastidor de bordar poderá parar temporariamente na posição desejada ou, então, você poderá interromper a verificação da área do bordado.

1 Quando o bastidor de bordar se mover para a posição desejada, toque em novamente.

→ O bastidor de bordar para de se mover e a mensagem perguntando se você deseja continuar o teste é exibida.

2 Para continuar a mover o bastidor de bordar, toque em . Para parar de verificar a área do bordado, toque em .

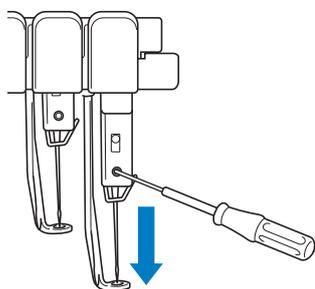
■ Encontrando a posição do bordado

Travando-se a barra da agulha (deixando o calçador e a agulha abaixados), pode-se ver facilmente o ponto de entrada da agulha.

1 Conforme ilustra a figura, insira a chave Allen no orifício do prendedor da agulha para abaixar lentamente a barra da agulha até que ela pare e se encaixe com um “clique” na posição travada.

OBSERVAÇÃO

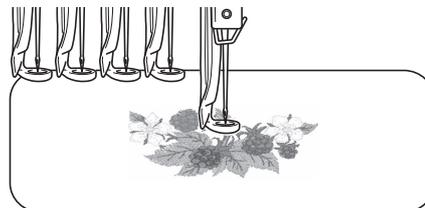
- Certifique-se de que a agulha não esteja abaixada além do “clique” de posicionamento, entrando no tecido.



→ A agulha e o calçador estão travados na posição abaixada.

2 Toque nas teclas das setas na tela de configurações do bordado para mover o bastidor de bordar de modo que o ponto de entrada da agulha fique no centro da área onde você deseja bordar.

- Usando um mouse USB, o seu dedo ou a caneta ponteiro, arraste o padrão para movê-lo.



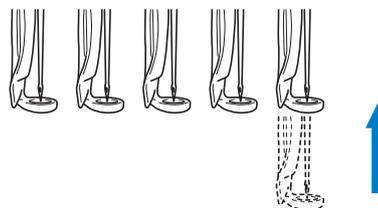
- Ao especificar o início do bordado, alinhe o ponto de entrada da agulha com o local especificado como início do bordado. (Para saber detalhes sobre como especificar o início/término do bordado, consulte a página 126.)

■ Desbloqueando a barra da agulha

1 Exiba a tela de bordado e toque na tecla de qualquer barra da agulha que não seja a que está bloqueada.



→ A barra da agulha está desbloqueada e retornará à posição original.



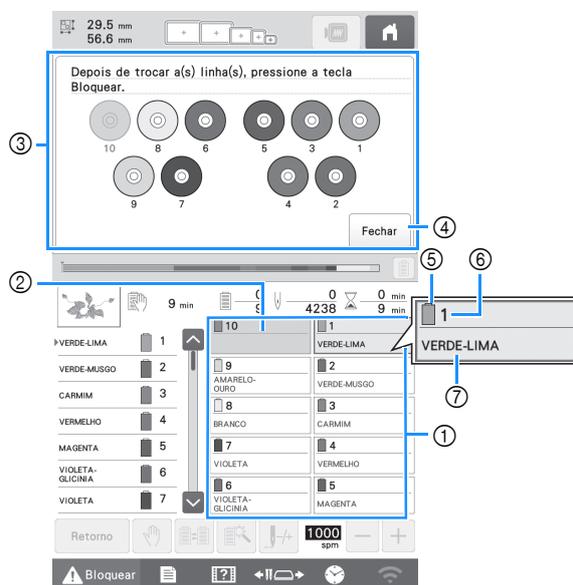
PASSANDO A LINHA SUPERIOR

Verifique na tela de bordado para informações em quais barras das agulhas cada cor de linha específica deverá passar e passe as linhas superiores.

Verificando as barras das agulhas e as cores de linha

Na tela de configurações do bordado, toque em **Bordados** para exibir a tela de bordado. Uma tela indicando que os carretéis precisam ser trocados será exibida se as cores da linha do projeto de bordado anterior não forem usadas. Se você definir [Sequência de cores manual] como [ON] na tela de configurações, a mensagem não será exibida mesmo se os carretéis de linha precisarem ser trocados. (Consulte a seção “SELECIONANDO/GERENCIANDO CORES DE LINHA PARA CADA BARRA DA AGULHA [Sequência de cores manual]” na página 58.)

Tela de bordado (Para obter detalhes sobre a tela, consulte a página 89.)



- ① Informações da linha da primeira barra da agulha
- ② Se nenhum nome de cor de linha for exibido, essa barra da agulha não terá sido usada. Se uma cor de linha tiver sido atribuída à barra da agulha em um desenho bordado anteriormente, a barra da agulha exibirá a cor atribuída anteriormente.
- ③ Tela que indica que os carretéis deverão ser trocados. (página 92)
Essa mensagem será exibida quando for necessário trocar os carretéis de linha.

Lembrete

- Os carretéis de linha das barras das agulhas cujas teclas não forem exibidas em cinza devem ser trocados. Quando o botão de passar a linha pela agulha automaticamente é pressionado, as teclas das barras das agulhas são exibidas em cinza.
- ④ Minimize a tela que indica que os carretéis deverão ser trocados para .
 - ⑤ Cor da linha
 - ⑥ Número das barras das agulhas
 - ⑦ Número ou nome da cor da linha
Se o número da cor de linha [#123] for selecionado na tela de configurações, a marca da linha também será exibida. (página 123)

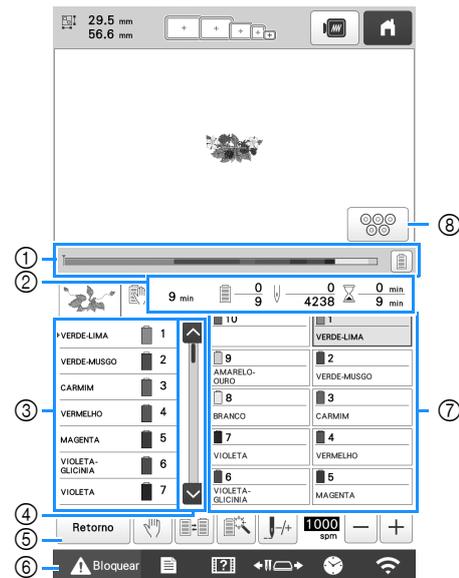
A linha com o nome da cor que aparece abaixo de cada número da barra da agulha deverá ser passada nessa barra da agulha.

- 1 Toque em .

→ As cores atribuídas atualmente são armazenadas na memória da máquina e a tela que indica que os carretéis deverão ser trocados é minimizada para



- Além de se verificar as cores de linha, informações como o número de pontos e o tempo de bordado podem ser verificadas e várias configurações do bordado podem ser especificadas na tela de bordado.



- ① O progresso do bordado é exibido pela marcação vermelha na barra. Toque em  para exibir (no indicador) somente a cor de linha que estiver sendo bordada.
- ② Exibe o número das trocas de cor de linha, o número de pontos, o tempo necessário para bordar e o tempo restante até que a máquina pare.
- ③ Mostra as cores de linha, a ordem do bordado e o número da barra da agulha atribuído às cores da linha. Um triângulo vermelho aparece ao lado da cor da linha que está sendo bordada. Além disso, a cor da caixa fica cinza quando o bordado é finalizado.
- ④ Toque em  e  para visualizar a ordem do bordado e o número da barra da agulha para cores de linha que não puderem ser vistas na tela.
- ⑤ Retorne para a tela de configurações do bordado.
- ⑥ Ao colocar a máquina em funcionamento ou ao cortar as linhas, toque nesse botão para desbloquear a máquina e, em seguida, pressione o botão “Iniciar/Parar” ou o botão de corte de linha.
- ⑦ Toque em uma tecla para mover a barra da agulha selecionada para a posição de bordado. Use-a quando estiver passando a linha pela agulha com o mecanismo automático de passar a linha pela agulha.
- ⑧ Exibe a tela que indica que os carretéis deverão ser trocados.

OBSERVAÇÃO

- As teclas disponíveis não serão as mesmas se você definir [Sequência de cores manual] como [ON] na tela de configurações. (página 58)

⚠ CUIDADO

- Ao se tocar na tecla **Bloquear** (desbloqueio) na tela de bordado, o botão “Iniciar/Parar” começa a piscar em verde e a máquina já pode começar a bordar. Se você estiver passando a linha superior pela máquina ou pela agulha, tenha o cuidado de não acionar a máquina acidentalmente, ou poderá sofrer ferimentos.

Passando a linha superior

Passa a linha de bordado de máquina pelas barras das agulhas na ordem, começando pela barra da agulha 1.

⚠ CUIDADO

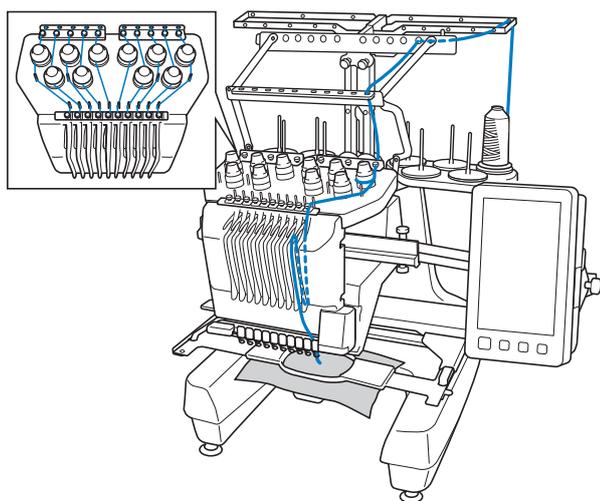
- Ao passar a linha superior, siga cuidadosamente as instruções a seguir. Se a linha superior não for passada corretamente, a linha poderá se romper ou ficar embaraçada, deixando a agulha torta ou quebrada.

💡 OBSERVAÇÃO

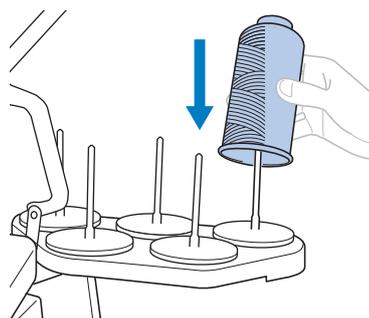
- É recomendada a utilização da linha de bordado de rayon ou poliéster (120 den/2, 135 dtex/2, peso 40 (nas Américas e na Europa), #50 (no Japão)).
- Certos tipos de linha podem quebrar ou apresentar tensão inadequada. Nesse caso, troque a linha.

📖 Lembrete

- O trajeto que a linha percorre pela máquina é indicado por um traçado na máquina. Certifique-se de passar a linha conforme está indicado.



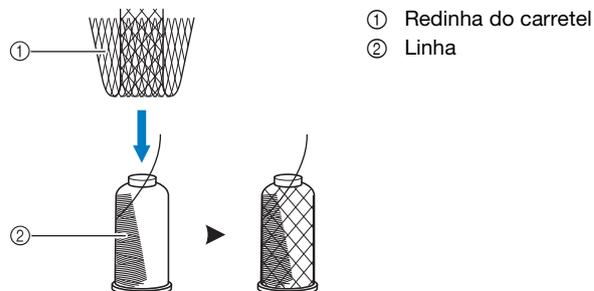
- 1 No porta-carretel, coloque o carretel com a cor de linha especificada para a barra da agulha correspondente.



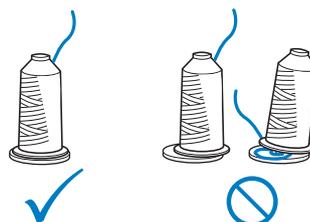
- Ao utilizar linhas metálicas ou qualquer outra linha forte, coloque a redinha do carretel inclusa sobre o carretel.

Se a redinha do carretel for muito comprida, dobre-a uma vez para fique do tamanho do carretel antes de colocá-la sobre o carretel.

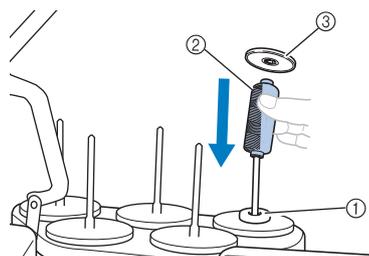
Pode ser necessário ajustar a tensão da linha ao se utilizar a redinha do carretel.



- Verifique se o suporte de carretéis foi aberto completamente.
- Ao utilizar carretéis de linha pequenos, certifique-se de colocar a almofada do carretel inclusa no porta-carretel antes de colocar o carretel no pino.
- Coloque a linha no centro do suporte de carretéis de modo que a linha abasteça o carretel corretamente e não embarace em volta do porta-carretel diretamente sob o carretel de linha.

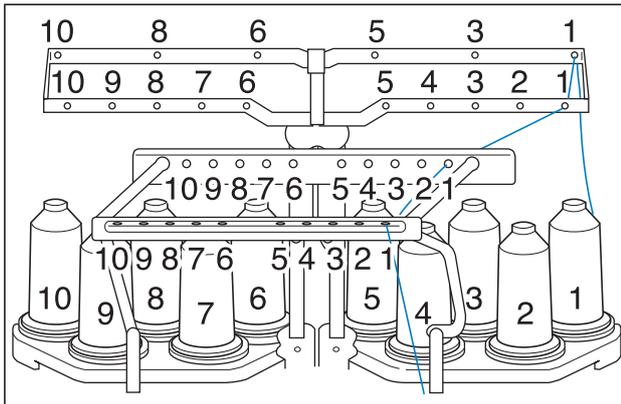


- Utilize um retentor de carretel em todos os carretéis de linha que forem menores do que a altura do pino do carretel.

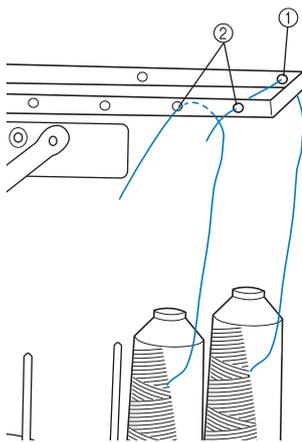


- 1 Almofada do carretel
- 2 Carretel pequeno
- 3 Retentor do carretel

Os números indicam o trajeto da linha para cada uma das barras das agulhas numeradas. Tenha o cuidado de passar corretamente a linha pelas barras das agulhas.



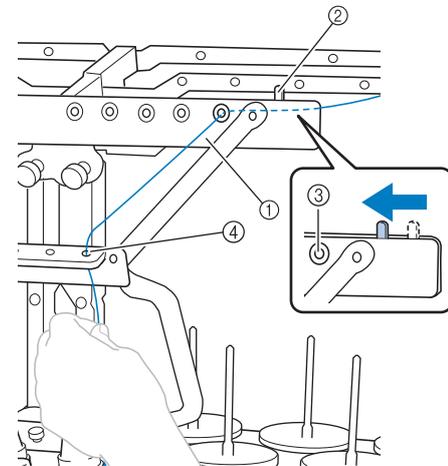
- 2** Passe a linha de uma cor específica pelos orifícios sobre a guia de linha, verificando se a cor da linha corresponde à barra da agulha correspondente. Passe a linha dos porta-carretéis 1, 3, 5, 6, 8 e 10 através dos orifícios em ambas as guias de linha A e B. Passe a linha dos porta-carretéis 2, 4, 7 e 9 através dos orifícios somente na guia de linha B.



- ① Guia de linha A (Há 6 orifícios nesta guia de linha)
② Guia de linha B (Há 10 orifícios nesta guia de linha)

- 3** Passe a linha pelo orifício (com o número da barra da agulha correspondente) na guia de linha C e, em seguida, através do orifício correspondente na guia de linha D.

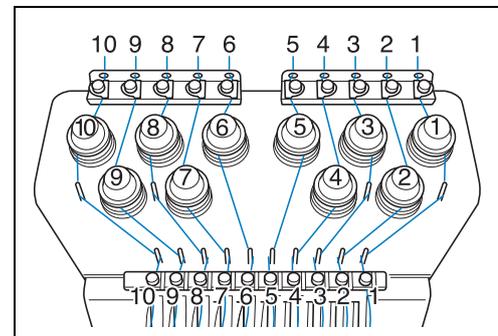
Como exemplo, a passagem da linha do porta-carretel 1 é exibida.



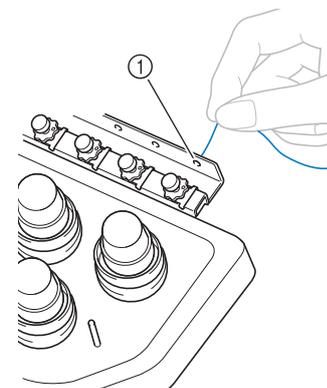
- ① Guia de linha C
② Alavanca de tensão da linha
③ Orifícios na guia de linha C
④ Guia de linha D

⚡ OBSERVAÇÃO

- Antes de passar a linha, deslize a alavanca de tensão da linha para a esquerda de modo que os orifícios na guia de linha C sejam totalmente abertos.

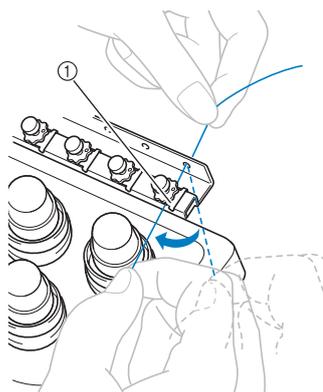


- 4** Passe a linha pelo orifício na guia de linha superior número 1 e puxe a linha na sua direção.



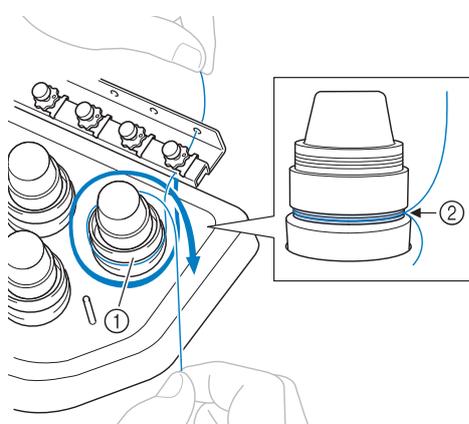
- ① Orifício na guia de linha superior

- 5** Segure a linha com ambas as mãos e passe-a sob a placa da guia a partir do lado direito.



① Placa da guia de linha superior

- 6** Enrole a linha uma vez no sentido horário em torno do disco tensor da linha número 1.

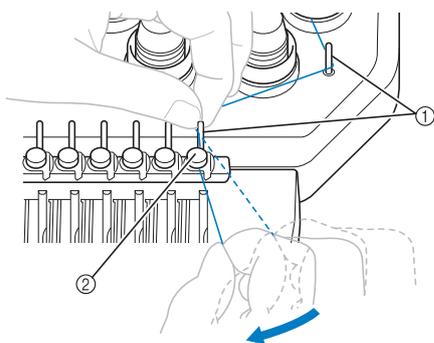


- ① Disco tensor da linha
 ② Passe a linha no sentido horário nesse local sobre os discos tensores.
- Certifique-se de que a linha esteja posicionada com firmeza no disco tensor da linha.

OBSERVAÇÃO

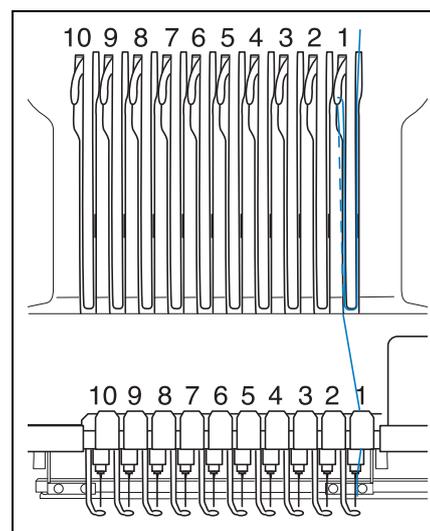
- As linhas passam por todos os discos tensores no sentido horário.

- 7** Conduza a linha ao longo do trajeto da linha e em volta dos pinos corretos da guia de linha, conforme indicado na máquina e, em seguida, deslize a linha sob a placa da guia de linha intermediária número 1 a partir da direita.

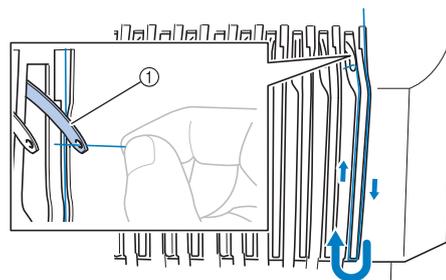


- ① Pino da guia de linha
 ② Guia de linha intermediária
- O trajeto da guia de linha superior em torno do disco tensor de linha e até a guia de linha intermediária

(passos de **6** a **7**) pode variar de acordo com o número do carretel. A passagem da linha pelos pinos das guias de linha foi projetada para evitar que a linha se embarace. Certifique-se de seguir o trajeto da linha indicado na máquina.

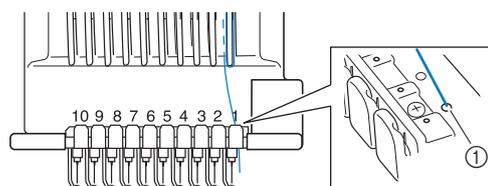


- 8** Passe a linha ao longo do canal número 1 para passá-la pelo orifício da alavanca do puxa-fio 1, da direita para a esquerda.



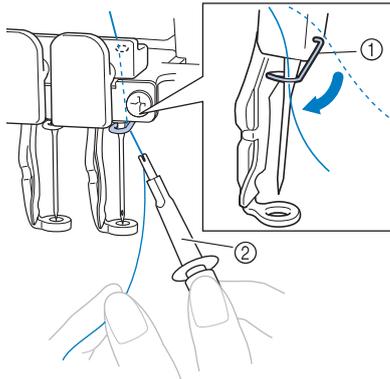
① Alavanca do puxa-fio

- 9** Passe a linha para baixo pelo canal até a guia de linha inferior e, em seguida, pelo orifício na guia de linha inferior número 1.



① Orifício na guia de linha inferior

- 10 Use o passador de linha que acompanha a máquina para passar a linha pela guia de linha da barra da agulha número 1.



- ① Guia de linha da barra da agulha
② Passador de linha

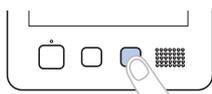
Passando a linha pela agulha

Use o mecanismo automático de passar a linha pela agulha.

🔦 OBSERVAÇÃO

- O mecanismo automático de passar a linha pela agulha pode passar a linha por uma agulha na posição de bordado. Quando esse mecanismo é utilizado, certifique-se de que a barra da agulha por onde você deseja passar a linha esteja localizada na posição de bordado, caso contrário esse mecanismo não poderá ser utilizado nessa agulha em particular. Se a barra da agulha não estiver na posição de bordado, mova-a para lá. (página 86)

- 1 Pressione o botão de passar a linha pela agulha automaticamente.

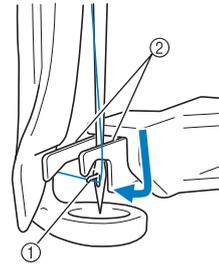


→ O gancho do mecanismo automático de passar a linha pela agulha passa pelo orifício da agulha.

⚠ CUIDADO

- Se a agulha não estiver totalmente inserida, o gancho do mecanismo automático de passar a linha pela agulha não conseguirá passar pelo orifício da agulha durante a passagem automática de linha e poderá entortar ou a linha não passará pela agulha.
- Se o gancho do mecanismo automático de passar a linha pela agulha entortar ou for danificado, entre em contato com seu revendedor autorizado Brother.
- Não gire o volante enquanto o gancho do mecanismo automático de passar a linha pela agulha estiver passando pelo orifício da agulha. O mecanismo que passa automaticamente a linha pela agulha pode ser danificado. Se você girar o volante, o mecanismo automático de passar a linha pela agulha retornará à sua posição inicial para evitar danos.

- 2 Puxe aproximadamente 150 mm (6 polegadas) de linha. Em seguida, conforme ilustra a figura, passe a linha sob o garfo do mecanismo automático de passar a linha pela agulha, pela direita, e pegue a linha com o gancho que passa pelo orifício da agulha.

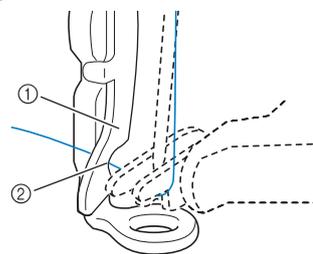


- ① Gancho
② Garfo

🔦 OBSERVAÇÃO

- Ao pegar a linha com o gancho, cuide para que a linha não fique solta.

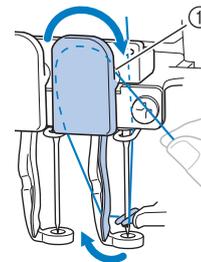
- 3 Passe a linha sob a guia do calçador.



- ① Guia do calçador
② Recorte na guia do calçador

- Certifique-se de que a linha passe pelo recorte na guia do calçador.

- 4 Passe firmemente a linha pela canaleta do cortador de linha e, em seguida, puxe-a levemente para cortá-la.



- ① Canaleta no cortador de linha

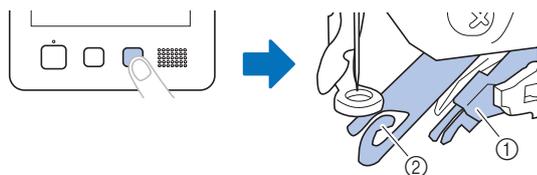
🔦 OBSERVAÇÃO

- Se a linha não for passada corretamente pela canaleta no cortador de linha, a mensagem [Erro do limpa-fio.] será exibida e você não conseguirá passar a linha pela agulha. Passe a linha pela canaleta com firmeza.
- Se você não puxar uma quantidade suficiente de linha para fora, a linha não poderá ser puxada pelo cortador.

📌 Lembrete

- O limpador é o mecanismo para puxar a linha para trás quando o passador de linha é usado e quando a linha é cortada durante o bordado.

5 Pressione o botão de passar a linha pela agulha automaticamente.



- ① Mecanismo automático de passar a linha pela agulha
- ② Limpa-fio
- O passador de linha é movido para trás da agulha. A linha é puxada pelo orifício da agulha.
- O limpa-fio sai e pega a linha entre a agulha e o passador de linha.
- O passador de linha volta para sua posição de repouso original.

Isso conclui a passagem da linha superior para a barra da agulha 1.
 Passe a linha pelas barras das agulhas restantes do mesmo modo.

OBSERVAÇÃO

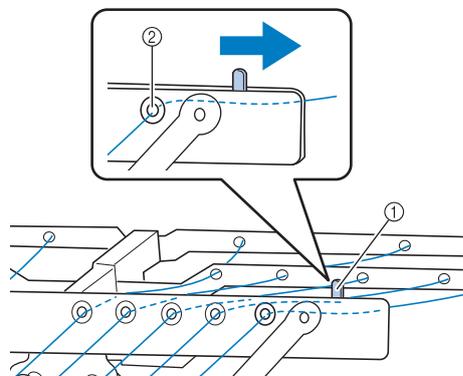
- Se a barra da agulha onde você pretende passar a linha não for movida para a posição de bordar, você não poderá passar a linha pela agulha com o mecanismo automático de passar a linha pela agulha.

Nas barras das agulhas restantes, execute a operação a seguir para mover a barra da agulha para a posição de bordar antes de tentar passar a linha pela agulha.

- Se a linha não estiver esticada, ela poderá sair do disco tensor de linha. Depois de passar a linha superior, verifique novamente para certificar-se de que a linha esteja passada corretamente no disco tensor de linha. (passo 6 na página 84)

6 Quando toda a passagem de linha superior estiver completa, deslize a alavanca de tensão da linha da guia de linha C para a direita, fechando os orifícios na guia de linha.

- A execução do bordado com os orifícios na guia de linha C totalmente abertos pode fazer com que a linha embarace ou se rompa.



- ① Alavanca de tensão da linha
- ② Orifícios na guia de linha C

Movendo a barra da agulha selecionada e passando a linha pela agulha

Você pode mover a barra da agulha selecionada para a posição de bordar e passar a linha pela agulha, a qualquer momento.

1 Toque em



→ A tela de mover a barra da agulha é exibida.

Lembrete

- Na tela de bordado, ao tocar no número da barra da agulha pela qual a linha deverá ser passada, a barra da agulha correspondente será movida para a posição de bordado.



2 Toque na tecla da barra da agulha que deseja mover ou que receberá a linha.



→ A barra da agulha selecionada move-se para a posição de bordado.

3 Pressione o botão de passar a linha pela agulha automaticamente enquanto a tela de mover a barra da agulha é exibida.



4 Toque em para retornar à tela anterior.

Lembrete

- Na tela de bordado, uma moldura azul é exibida ao redor da caixa de informação da linha da barra da agulha selecionada.



- Quando você estiver trocando uma das cores das linhas superiores, será fácil passar novamente a linha. Basta cortar a linha que está utilizando entre o carretel e a guia de linha acima do carretel. Coloque o novo carretel no pino de carretel e amarre a ponta da nova linha com a ponta da linha anterior. Em seguida, puxe a linha pela agulha (página 92).

EXECUTANDO O BORDADO

Agora a máquina está pronta para começar a bordar. Quando a máquina começar a bordar, o calcador será abaixado automaticamente, serão executadas as operações de corte de linha necessárias no início e no final da costura, as linhas serão trocadas conforme a necessidade durante o bordado, e a máquina irá parar quando concluir a costura.

⚠ CUIDADO

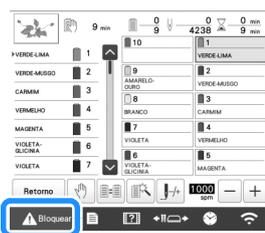
- Por razões de segurança, não se afaste da máquina enquanto estiver bordando.
- Enquanto a máquina estiver em operação, preste muita atenção ao local da agulha. Além disso, mantenha suas mãos afastadas de todas as partes móveis, tais como, a agulha, a caixa das barras das agulhas, a alavanca do puxa-fio e o carro, ou poderá sofrer ferimentos.
- Ao se bordar pontos sobrepostos, será difícil para a agulha penetrar no tecido, o que poderá entortar ou quebrar a agulha.

Iniciando o bordado

💡 OBSERVAÇÃO

- Certifique-se de que não há objetos dentro da área de movimentação do bastidor de bordar. Se o bastidor esbarrar em outro objeto, o bordado poderá ficar desalinhado.
- Ao bordar peças grandes de tecido, certifique-se de que o tecido não seja pego pelo carro.

1 Toque em  para desbloquear a máquina.



- O botão “Iniciar/Parar” muda de aceso em vermelho (máquina bloqueada) para piscando em verde (máquina desbloqueada) e a máquina está pronta para começar a bordar.
- Se o botão “Iniciar/Parar” não for pressionado dentro de 10 segundos depois de se desbloquear a máquina, ela voltará a ficar bloqueada.

2 Pressione o botão “Iniciar/Parar”.

Pressione o botão “Iniciar/Parar” enquanto ele estiver piscando em verde. Se o botão “Iniciar/Parar” voltar a se acender em vermelho execute esse procedimento novamente a partir do passo 1.



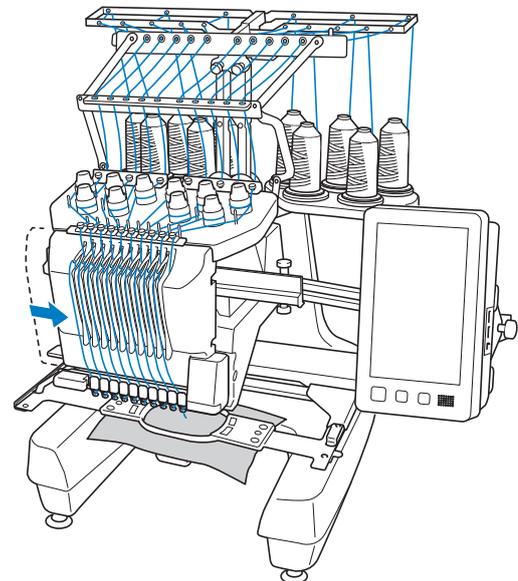
→ O botão “Iniciar/Parar” acende-se em verde e começa a bordar a primeira cor.



- 1 A cor de linha da barra da agulha que está sendo utilizada ou que logo será utilizada para bordar é exibida no topo da tela de sequência de cores de linha. As cores de linhas restantes são listadas na ordem de bordado, começando pelo topo.
- 2 Uma moldura azul é exibida em torno da caixa de informações da barra da agulha selecionada atualmente.

- Quando a máquina está bordando, o ponto que está sendo bordado é indicado pela cruz verde na área de exibição do padrão. Além disso, o número de pontos e a contagem do tempo são também exibidos.

3 Depois de terminar de bordar a primeira cor, a máquina para automaticamente e corta a linha. A caixa das barras das agulhas se move para a posição da segunda cor e começa a bordar a segunda cor.



→ A visualização da cor de linha na tela passa para a segunda cor e as informações da linha da segunda barra da agulha são exibidas dentro da moldura azul.

4 Esse processo continuará até que a última cor seja bordada e a máquina pare automaticamente.

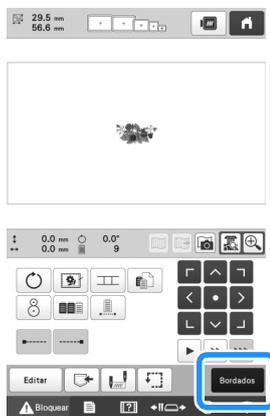
- A tela de configurações do bordado é exibida novamente.
- O botão “Iniciar/Parar” acende-se em vermelho.
- Não é necessária nenhuma operação de corte de linha no início e no final do bordado.

Lembrete

- Será necessário trocar os carretéis de linha ao se bordar um padrão contendo 11 cores ou mais. (página 91)

■ **Continuando o bordado**

Para bordar o mesmo padrão novamente, toque em



→ A tela de bordado é exibida de modo que o mesmo padrão possa ser bordado novamente.

Para selecionar um novo padrão, toque em .

→ É exibida a tela de seleção do tipo de padrão.

OBSERVAÇÃO

- A configuração automática dos pontos de fixação pode ser definida de modo a ser feita no início do bordado, ao se iniciar o bordado após a troca das cores da linha e ao se cortar a linha. (página 71)

Interrompendo a costura do bordado

Você pode parar a máquina durante a execução do bordado.

■ **Pausa temporária**

- 1 **Pressione o botão “Iniciar/Parar”.**



→ A máquina para e o botão “Iniciar/Parar” acende-se em vermelho.

- O bordado também pode ser interrompido ao se tocar uma área que exiba o padrão.
- A linha não será cortada.
- Para continuar a bordar, depois de verificar se a linha superior está esticada, toque na tecla de desbloqueio e, em seguida, pressione o botão “Iniciar/Parar”.

Lembrete

- Se a tecla de parar na próxima cor for tocada enquanto o bordado estiver sendo executado, a máquina irá parar antes de iniciar o bordado da próxima cor. (página 119)
- Antes de iniciar o bordado, a máquina pode ser configurada para parar em qualquer troca da cor de linha. (página 119)

■ **Pausando temporariamente por longos períodos**

- 1 **Pressione o botão “Iniciar/Parar”.**



→ A máquina para e o botão “Iniciar/Parar” acende-se em vermelho.

- A linha não será cortada.

- 2 **Toque em  para desbloquear a máquina.**

- 3 **Pressione o botão de corte de linha.**



→ A linha da bobina e a linha superior serão cortadas.

- Corte as linhas antes de desligar a máquina.

- 4 **Ajuste o interruptor Liga/Desliga para “O” para desligar a máquina.**

→ O visor e o indicador do botão “Iniciar/Parar” se apagam.

- Você poderá continuar o bordado depois que a máquina for ligada novamente. Volte alguns pontos para fazer uma costura sobreposta. (página 97)

Lembrete

- Você pode parar a máquina a qualquer momento, mesmo enquanto ela estiver bordando; mas se você parar a máquina durante a troca da cor de linha, não será necessário retroceder pela costura quando continuar a bordar. A máquina pode ser configurada para parar quando ocorrer a troca da cor de linha. (página 119)

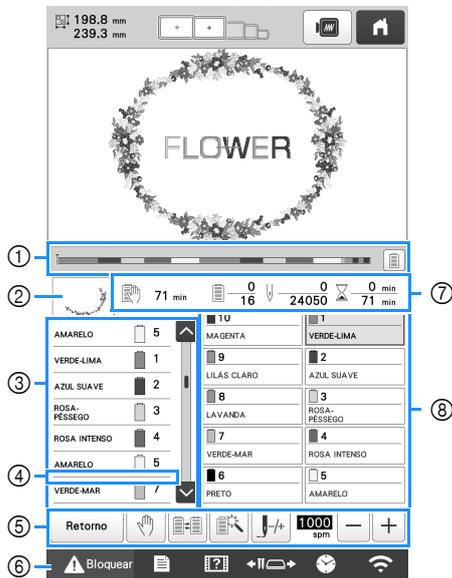
■ **Se a linha se romper durante o bordado**

Se ocorrer algum problema durante o bordado, por exemplo, se a linha se romper, a máquina irá parar automaticamente.

Passa novamente a linha rompida, volte alguns pontos atrás e continue a bordar. (página 93)

Entendendo a tela de bordado

Nesta tela, o número total de cores de linha, a ordem e o tempo do bordado podem ser verificados, as configurações das barras das agulhas podem ser especificadas e a agulha pode ser posicionada para frente ou para trás. As teclas disponíveis nessa tela variam ao se definir [Sequência de cores manual] como [ON] na tela de configurações. (página 58)



Nº	Tela Nome da tecla	Função	Página
①		O progresso do bordado é exibido pela marcação vermelha no indicador. Toque em para exibir (no indicador) somente a cor de linha que estiver sendo bordada.	—
	Barra de progresso		
②		Exibe a parte de um padrão que será bordado com a cor de linha mostrada em primeiro lugar na tela de sequência de cores de linha.	—
	Visualização da área		
③		Mostra a ordem das trocas de cor de linha. Durante o bordado, essa tela rola automaticamente de modo que a cor da linha que está sendo bordada seja exibida no topo.	—
	Tela de sequência de cores de linha		
		Indica o número da barra da agulha à qual é atribuída a cor de linha mostrada à esquerda.	—
	Número das barras das agulhas		
		A tela de sequência de cores de linha mostra as primeiras sete cores de linha. Para verificar a sequência da oitava cor de linha, bem como das cores posteriores, toque em ou , ou toque na barra de rolagem.	—
	Barra de rolagem		

Nº	Tela	Função	Página
	Nome da tecla		
④		Esse indicador de linha vermelha mostra quando os carretéis de linha necessitam ser trocados.	91
	Indicador da troca de carretel		
		Interrompa o bordado e retorne à tela de configurações do bordado.	—
	Tecla Voltar		
		Enquanto executa o bordado, toque nessa tecla para parar a máquina antes de iniciar a próxima cor.	119
	Tecla de parar na próxima cor		
		Mude as configurações da barra da agulha através da tela, sem trocar os carretéis de linha da máquina.	57
	Tecla de comutação de carretéis (Não disponível no modo [Sequência de cores manual])		
		Permite especificar manualmente as configurações da barra da agulha.	120
	Tecla de configuração temporária da barra da agulha		
⑤		Move a agulha para frente ou para trás pela costura. Use essa tecla nas seguintes situações: <ul style="list-style-type: none"> • Se a linha se romper ou acabar durante o bordado • Para reiniciar o bordado desde o início • Para continuar a bordar depois que a máquina foi desligada 	93
	Tecla de costura para frente/para trás		
		Especifique a velocidade máxima de bordado. <ul style="list-style-type: none"> • Especifique uma velocidade baixa para tecidos finos, grossos ou pesados. • Ao usar linhas pouco resistentes, como uma linha metálica, especifique uma velocidade de bordado de 400 spm. 	190
	Tecla da velocidade máxima de bordado		
⑥		Desbloqueia a máquina para poder começar a bordar dentro de 10 segundos. Quando você tocar nessa tecla, o botão "Iniciar/Parar" irá piscar em verde.	87
	Tecla para desbloquear		

Nº	Tela	Função	Página
	Nome da tecla		
⑦	 70 min	Mostra a quantidade de tempo até que a máquina pare. Quando o último carretel de linha estiver em uso no bordado, o número aparecerá em vermelho. Se a cor da linha precisar ser alterada, esta função mostrará o tempo até que o carretel de linha precisar ser trocado.	91
	Tempo até que a máquina pare		
	 0/16	O valor de baixo mostra o número total de cores de linha no padrão e o valor de cima mostra a cor de linha que está sendo bordada.	—
	Ordem de bordado		
	 0/24050	O valor de baixo mostra o número total de pontos no padrão e o valor de cima mostra quantos pontos já foram bordados.	—
	Contagem dos pontos		
 0 min / 71 min	O valor de baixo mostra o tempo total necessário para bordar o padrão e o valor de cima mostra quanto tempo a máquina já passou bordando.	—	
Tempo de bordado			
⑧	 1 VERDE-LIMA	Move a posição da barra da agulha para o número da barra da agulha selecionado. Use-a quando estiver passando a linha pela agulha com o mecanismo automático de passar a linha pela agulha.	—
	Tecla da barra da agulha		
	Tela de configuração da cor de linha	Exibe a cor e o nome (número) da cor da linha da barra da agulha indicada na tecla. Passe a linha pela máquina conforme indicado aqui.	81

Lembrete

- Os números das cores de linha na tela de exibição de sequência de cores de linha e na tela de configuração da cor da linha podem ser alterados, por exemplo, o nome da cor ou o número da cor de linha de outras marcas. (página 123)

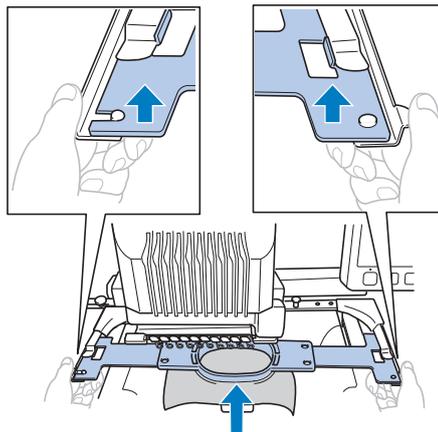
REMOVENDO O BASTIDOR DE BORDAR

CUIDADO

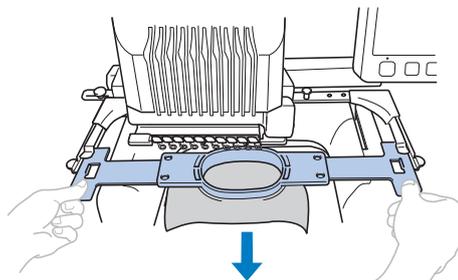
- Ao remover o bastidor de bordar, verifique se o botão “Iniciar/Parar” está aceso em vermelho. Se o botão “Iniciar/Parar” estiver piscando em verde, a máquina poderá começar a bordar. Se a máquina entrar em funcionamento acidentalmente, você poderá se ferir.
- Ao remover o bastidor de bordar, tenha o cuidado de não deixar o bastidor esbarrar em nenhuma outra parte da máquina.
- Não levante a base de suporte do bastidor de bordar com muita força ou poderá danificá-la.

- Com ambas as mãos, segure os lados esquerdo e direito dos braços da base de suporte do bastidor de bordar e levante ligeiramente o bastidor.

Os pinos existentes nos braços da base de suporte do bastidor de bordar deverão sair pelos orifícios das laterais do bastidor.



- Puxe o bastidor de bordar para fora, na sua direção.



→ Remova o tecido do bastidor.

BORDANDO UM PADRÃO CONTENDO 11 CORES OU MAIS

Ao se bordar um padrão que use 11 cores de linha ou mais, será necessário trocar os carretéis de linha. Para trocar os carretéis de linha, a máquina para automaticamente e as instruções para trocar os carretéis de linha são exibidas na tela.

Lembrete

- Esta função não estará disponível se [Sequência de cores manual] estiver definida como [ON] na tela de configurações.

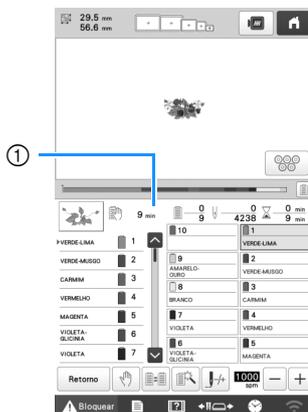
Verificando se as trocas de carretel de linha são necessárias

Quando um padrão é selecionado, o número de trocas de linha pode ser visualizado, mas você não poderá verificar nessa tela quais cores de linha são utilizadas no padrão. Você poderá verificar quando e se os carretéis de linha deverão ser trocados por meio dos seguintes campos na tela:

■ Tempo até que a máquina pare de bordar

O indicador mostra a quantidade de tempo até que a máquina pare de bordar. A máquina para quando uma troca de carretel é necessária ou quando a máquina é configurada para ser interrompida por outras configurações.

Se o indicador de troca do carretel aparecer, a máquina precisará de uma troca de carretel. Quando o tempo estiver indicado em vermelho, esta será a última cor de bordado antes de a máquina parar.



① Tempo até que a máquina pare

■ Indicador de troca do carretel ()

O indicador de troca do carretel na tela de navegar pelos pontos indica o número de vezes que os carretéis de linha necessitarão ser trocados e a quantidade de tempo entre as trocas.

1 Use a barra de rolagem no lado direito da tela de sequência de cores de linha na tela de bordado.



→ Cada vez que  é tocada, a tela de seqüência de cores de linha rola para a próxima cor. Após se atingir a última cor na tela de seqüência de cores de linha, a primeira cor será selecionada.

2 Verifique a posição de .



①  indica quando os carretéis de linha necessitarão de troca. Os carretéis de linha necessitam ser trocados pelo número de vezes que esse indicador for exibido e entre as duas cores de linha no local em que ele for exibido.

3 Depois de verificar a informação desejada, toque em ou na parte superior da barra de rolagem para retornar à primeira cor.

TROCANDO OS CARRETÉIS DE LINHA

Esta seção fornece detalhes sobre os indicadores do carretel de linha, além do procedimento para trocar os carretéis facilmente.

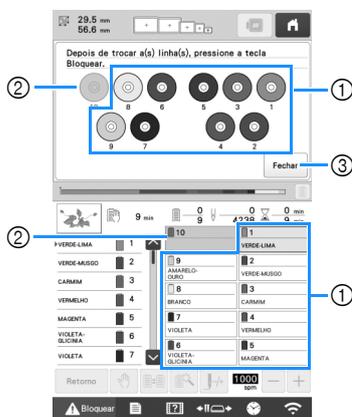
Lembrete

- Esta função não estará disponível se [Sequência de cores manual] estiver definida como [ON] na tela de configurações.

Sobre os indicadores do carretel de linha

Quando é necessário substituir o carretel de linha, a máquina para automaticamente o bordado e a tela abaixo é exibida.

Além disso, quando um novo padrão é selecionado, a tela abaixo é exibida. Troque os carretéis de linha de acordo com suas novas atribuições.



- 1 Os carretéis de linha que precisam ser trocados são exibidos em cores diferentes de cinza.
- 2 Os carretéis de linha que não precisam ser trocados aparecem em cinza.
- 3 Minimize a tela que indica que os carretéis deverão ser trocados para . Para exibir a tela novamente, toque em .

OBSERVAÇÃO

- Toque na tecla da barra da agulha para mover a agulha para a posição correta para receber a cor de linha nova. (página 86)
- Quando a tela de bordado for exibida, as configurações da barra da agulha serão salvas.
- Se as configurações da barra da agulha forem salvas e o próximo padrão que for aberto contiver cores de linha iguais àsquelas do padrão anterior, as mesmas barras das agulhas serão atribuídas às mesmas cores de linha do padrão anterior.
- Se desejar excluir todas as cores atribuídas na tela, consulte a seção “Para cancelar as configurações de cor da linha para todos os desenhos bordados anteriormente” na página 57.

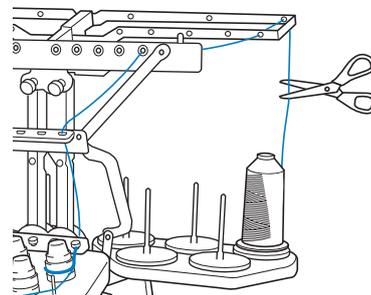
Lembrete

- Para utilizar uma cor de linha diferente da que foi especificada, use a tecla de configuração temporária da barra da agulha e, em seguida, mude a configuração da cor de linha. (página 120)
- Para reduzir a troca dos carretéis de linha, as cores de linha utilizadas com mais frequência podem ser atribuídas especificamente a certas barras das agulhas. (página 121)

Troca fácil dos carretéis de linha

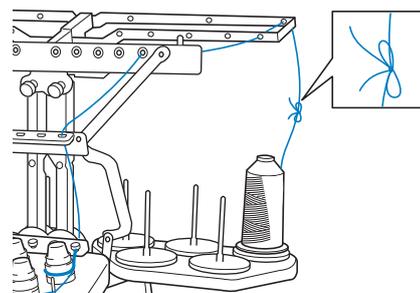
Ao se trocar os carretéis de linha, será necessário passar novamente a linha superior. Mas, você pode trocá-los facilmente ao substituir um carretel de linha cuja linha esteja passada corretamente pela máquina.

- 1 Corte a linha entre o carretel e a guia de linha.

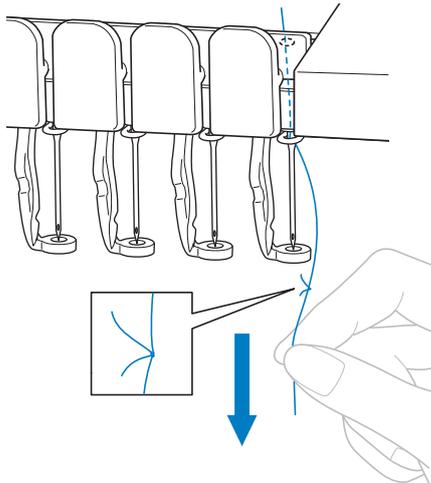


- 2 Troque o carretel de linha.

- 3 Amarre a ponta da linha do novo carretel com a ponta da linha que sobrou da cor anterior.



- 4 Puxe para fora a linha antiga imediatamente depois da guia de linha da barra da agulha.



Continue a puxar a linha até que o nó esteja abaixo da agulha. Corte o nó.

- 5 Use o mecanismo automático de passar a linha pela agulha para passar a nova linha pela agulha. (página 85)

→ Isso conclui a troca do carretel de linha.

🔦 OBSERVAÇÃO

- Ao puxar para fora a linha, não puxe o nó pelo orifício da agulha. Se o nó for puxado pelo orifício da agulha, ela poderá ser danificada.

AJUSTANDO DURANTE O BORDADO

Se a linha se romper ou se a linha da bobina acabar durante o bordado

Se a linha se romper ou a linha da bobina acabar durante o bordado, a máquina parará automaticamente. Como alguns pontos podem ser bordados com apenas uma linha, retroceda pela costura até um ponto anterior à parada antes de continuar o bordado.

🔦 OBSERVAÇÃO

- Se [Sensor de linha] estiver definido como [OFF], a máquina não parará até o bordado terminar. Normalmente, [Sensor de linha] deve ser definido como [ON].
- Tenha cuidado ao avançar ou retroceder pela costura, pois o bastidor de bordar irá mover-se simultaneamente.

■ Se a linha superior se romper

- 1 Passe novamente a linha superior. (página 82)

- 2 Toque em .



→ É exibida a tela de navegar pelos pontos.

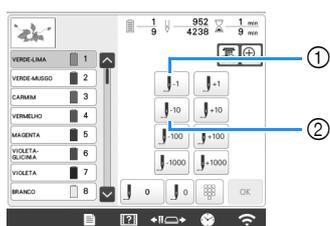
- 3 Toque em  para verificar o ponto de entrada da agulha na tela LCD.



→ A janela de visualização da câmera é exibida.

- Toque em  para ampliar a visualização da câmera em duas vezes o tamanho da visualização normal.

- 4 Toque em e para retroceder pela costura até o local em que os pontos já foram bordados.

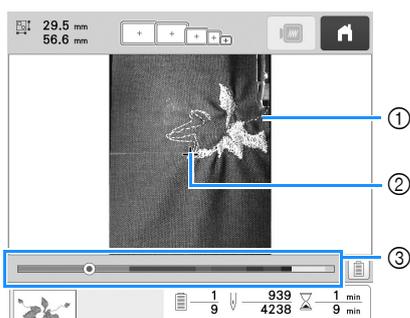


- ① Cada toque nessa tecla retrocede um ponto pelo bordado.
- ② Cada toque nessa tecla retrocede dez pontos pela costura.

Enquanto você se move para a área em que seu desenho foi bordado pela última vez, ao se tocar em ou , o bastidor de bordar será movido, permitindo que você posicione a marca de cruz diretamente sobre o último ponto exibido.

OBSERVAÇÃO

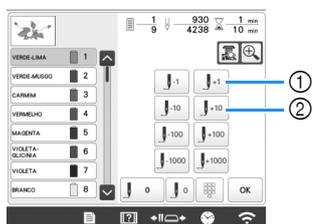
- Recomenda-se bordar sobre o topo dos últimos dois ou três pontos para cobertura completa.



- ① Linha de ponto
- ② Marca de cruz
- ③ Barra de progresso do bordado

Você também pode tocar o ponto específico da barra de progresso do bordado para mover a contagem do ponto para o ponto desejado.

Se a barra da agulha retroceder demais pelo bordado, toque em ou para ela avançar.



- ① Cada toque nessa tecla avança um ponto na costura.
- ② Cada toque nessa tecla avança dez pontos na costura.

- 5 Toque em .

- 6 Toque em .

→ A tela de bordado será exibida novamente.

- 7 Toque em Bloquear e, em seguida, pressione o botão “Iniciar/Parar” para continuar a bordar.

■ Especificando um número de ponto

- 1 Toque em .



- 2 Use as teclas de número para inserir o número de ponto desejado e, em seguida, toque em .



→ O bastidor de bordar irá mover-se para o ponto especificado.

→ Quando for tocado nesta tela para ampliar a exibição, o número de ponto poderá ser especificado com as teclas de número.

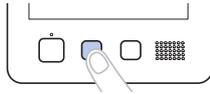
- 3 Toque em para retornar à tela anterior e, em seguida, continue com o passo 5 na página 94.

Lembrete

- Toque em para redefinir o número de ponto e borde a partir do primeiro ponto.
- Para especificar o último número de ponto, selecione a última cor de linha e, em seguida, toque em .

■ Se a linha da bobina se romper ou acabar

- 1 Toque em  e, em seguida, pressione o botão de corte de linha.

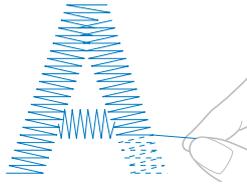


→ A linha superior será cortada.

- Se a linha da bobina se romper ou acabar, corte também a linha superior.

- 2 **Remova somente os pontos bordados com a linha superior.**

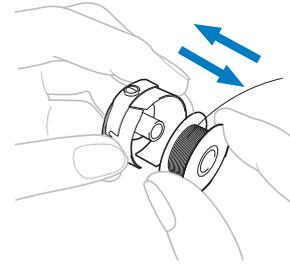
Puxe a ponta cortada da linha superior.



- Se os pontos não puderem ser removidos corretamente, corte a linha com uma tesoura.

■ Se a linha da bobina acabar, troque a bobina nesse ponto do procedimento.

- 3 Troque a bobina por outra que esteja enrolada com linha para bobina. (página 33)



- Se a tampa da lançadeira puder ser aberta, troque a bobina sem remover o bastidor de bordar da máquina.
- Se a base da máquina estiver oculta, por exemplo, por uma peça de tecido em forma de bolsa, ou se a tampa da lançadeira não puder ser aberta, remova temporariamente o bastidor de bordar. (página 90) Depois de trocar a bobina, volte a instalar o bastidor de bordar. (página 64)

OBSERVAÇÃO

Se o bastidor de bordar for removido antes da conclusão do bordado do padrão, tome cuidado, caso contrário o padrão poderá ficar desalinhado.

- Não aplique muita pressão ao tecido que está no bastidor de modo a deixá-lo frouxo.
- Ao remover e voltar a prender o bastidor de bordar, não permita que o bastidor encoste no carro ou no pé-calçador.
Se o carro for atingido e se mover, desligue a máquina e ligue-a novamente. A posição exata do bastidor no momento em que a máquina parar será gravada na memória da máquina e o bastidor de bordar retornará à posição correta.
- Quando o bastidor de bordar for reinstalado, verifique se os pinos nos braços esquerdo e direito da base de suporte do bastidor de bordar estarão encaixados firmemente nos orifícios das alças do bastidor.

- 4 Retroceda pela costura do mesmo modo descrito nos passos de 2 a 7 da seção “Se a linha superior se romper” na página 93 e continue a bordar.

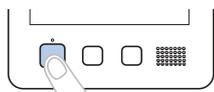
Bordando a partir do início ou do meio do padrão

Para reiniciar o bordado desde o início, por exemplo, se o bordado de teste foi executado e você utilizou uma tensão de linha incorreta ou a cor de linha errada, reinicie o bordado utilizando a tecla de avançar/retroceder os pontos. Além disso, você poderá avançar ou retroceder ao longo da costura pela cor da linha ou pelos pontos para reiniciar a costura em qualquer posição do padrão.

🔍 OBSERVAÇÃO

- Tenha cuidado ao avançar ou retroceder pela costura, pois o bastidor de bordar irá mover-se simultaneamente.

1 Pressione o botão “Iniciar/Parar” para parar a máquina.



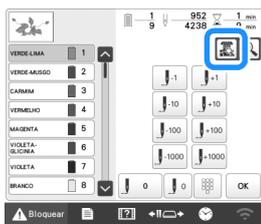
- Se necessário, corte e remova os pontos bordados.

2 Toque em .

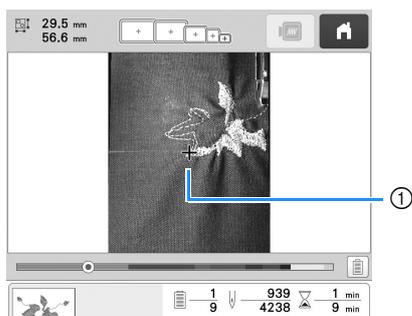


→ É exibida a tela de navegar pelos pontos.

3 Toque em para verificar o ponto de entrada da agulha na tela LCD.



→ A janela de visualização da câmera é exibida e a marca de cruz na visualização da câmera indica o ponto de entrada da agulha.

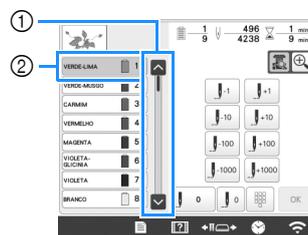


① Ponto de entrada da agulha

- Toque em  para ampliar a visualização da câmera em duas vezes o tamanho da visualização normal.

4 Use a barra de rolagem para selecionar a cor de linha e, em seguida, toque em , , , , , , e para selecionar o ponto específico.

- Toque em  para bordar desde o início.



- ① O ponto a partir do qual o bordado será iniciado também pode ser especificado ao se usar a barra de rolagem.
- ② A cor da linha no topo da tela de sequência de cores de linha é a cor da área atualmente selecionada. Toque nesta área para especificar o ponto a partir do qual o bordado deverá iniciar.

→ A caixa das barras das agulhas move-se e a barra da agulha atual move-se para a posição de bordado e, em seguida, o bastidor de bordar move-se e a posição atual da agulha é indicada.

5 Toque em .

6 Depois de selecionar o ponto de onde o bordado deverá iniciar, toque em .

→ A tela de bordado será exibida novamente.

7 Toque em e, em seguida, pressione o botão “Iniciar/Parar” para começar a bordar.

→ O bordado inicia-se do local especificado.

■ Especificando um número de ponto

1 Toque em .

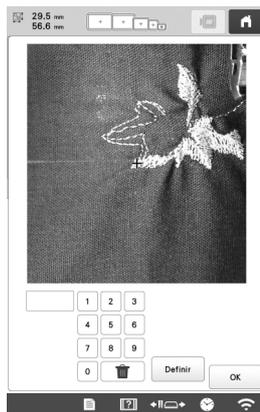


2 Use as teclas de número para inserir o número de ponto desejado e, em seguida, toque em .



→ O bastidor de bordar irá mover-se para o ponto especificado.

→ Quando  for tocado nesta tela para ampliar a exibição, o número de ponto poderá ser especificado com as teclas de número.



3 Toque em  para retornar à tela anterior e, em seguida, continue com o passo **5** na página 96.

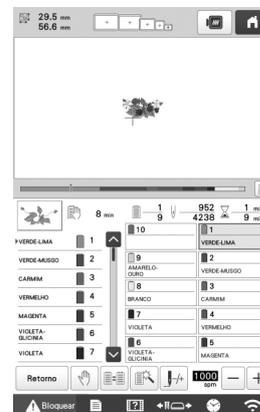
Retomando o bordado depois de ter desligado a máquina

Em qualquer um dos casos a seguir, os pontos restantes do bordado ficam armazenados na memória da máquina.

- Se o interruptor Liga/Desliga for pressionado para desligar a máquina antes que esta interrompa a costura do bordado. Corte a linha antes de desligar o interruptor Liga/Desliga da máquina, caso contrário, a linha poderá ser puxada ou ficar presa quando o carro retornar à sua posição inicial depois que a máquina for ligada novamente.
- Se a máquina foi desligada acidentalmente, por exemplo, devido a um corte de energia, enquanto ela estava bordando. O restante do bordado poderá ser feito quando a máquina for ligada novamente. No entanto, alguns dos pontos já feitos poderão ser costurados outra vez.



- ① Cancele o bordado e exiba a tela de seleção do tipo de padrão para selecionar um novo padrão.
 - ② Continue a bordar.
- É exibida a mesma tela de bordado exibida antes da máquina ser desligada.



OBSERVAÇÃO

- Pode ser necessário avançar ou retroceder pelos pontos para chegar ao ponto correto de entrada da agulha.

Capítulo 3 BORDADO AVANÇADO

VÁRIAS FUNÇÕES DO BORDADO

Alinhavando o bordado

Antes de bordar, você pode costurar pontos de alinhavo ao longo do contorno do padrão. Isso é útil para bordar tecidos que não podem receber material de entretela fixado com um ferro ou adesivo. Costurar material de entretela no tecido pode minimizar o encolhimento dos pontos ou o desalinhamento do padrão.

OBSERVAÇÃO

- Recomendamos que você finalize a combinação e a edição do padrão antes de selecionar a configuração do alinhavo. Se o padrão for editado após a seleção da configuração do alinhavo, o alinhavo e o padrão poderão ficar desalinhados, e a remoção do alinhavo que estiver embaixo do padrão poderá ser difícil depois que o bordado estiver concluído.

- 1 Toque em  e, em seguida, em .
→ A tela de configurações do bordado é exibida.
- 2 Localize [Distância do alinhavo do bordado].
- 3 Use  e  para especificar a distância entre o padrão e o ponto de alinhavo.



Lembrete

- Quanto mais alto o valor, mais afastado será o ponto de alinhavo do padrão.
- O ajuste selecionado permanecerá na memória mesmo que a máquina seja desligada.

- 4 Toque em  para retornar à tela de configurações do bordado.

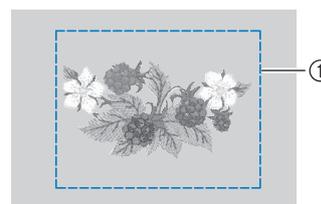
- 5 Toque em  para selecionar a configuração do alinhavo.



OBSERVAÇÃO

- Ao se tocar em , o padrão é movido para o centro. Após a seleção da configuração do alinhavo, mova o padrão para a posição desejada.
- Para cancelar a configuração, toque em .
→ O alinhavo é adicionado ao início da ordem de bordado.

- 6 Toque em  para passar para a tela de bordado.
- 7 Toque em  e, em seguida, pressione o botão "Iniciar/Parar" para começar a bordar.
- 8 Quando o bordado é concluído, remova os pontos de alinhavo.



① Ponto de alinhavo

Bordando padrões de apliques

Alguns dos padrões de bordado existentes na memória da máquina podem ser utilizados para bordar apliques. Siga os procedimentos descritos abaixo para bordar apliques utilizando os padrões com [MATERIAL DO APLIQUE], [POSIÇÃO DO APLIQUE] ou [APLIQUE] na visualização da área na parte superior da tela de sequência de cores de linha. [MATERIAL DO APLIQUE], [POSIÇÃO DO APLIQUE] e [APLIQUE] são atribuídos a um número específico da barra da agulha.

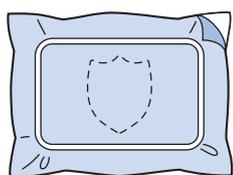
*Dependendo da configuração de visualização da cor de linha, a tela poderá aparecer como  (Material do aplique),  (Posição do aplique) ou  (Aplique).



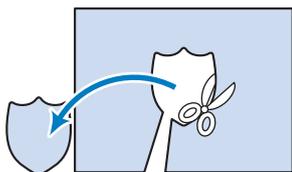
- ①  aparece na tela em locais onde a máquina está parada.

■ Procedimento para bordar os apliques

- 1 Coloque uma entretela no avesso do tecido/material do aplique.
- 2 Coloque o tecido para o aplique (do passo 1) no bastidor de bordar e borde um padrão [MATERIAL DO APLIQUE]. A máquina borda o traçado que indica onde o aplique será recortado e, em seguida, ela para.

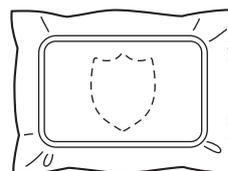


- 3 Remova o tecido do aplique do bastidor de bordar e recorte cuidadosamente ao longo do traçado de recorte bordado pela máquina.

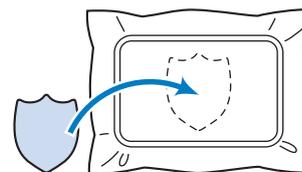


- Se o aplique for recortado ao longo do lado interno do traçado de recorte bordado, ele não poderá ser fixado corretamente ao tecido. Por isso, recorte cuidadosamente o aplique ao longo do traçado de recorte que foi bordado. Se esse passo não for executado cuidadosamente, o aplique não ficará com um bom acabamento. Além disso, remova cuidadosamente qualquer excesso de linha.

- 4 Coloque o tecido-base ou uma peça de roupa no bastidor de bordar e borde um padrão com "POSIÇÃO DO APLIQUE". A posição do aplique é bordada e, em seguida, a máquina para.

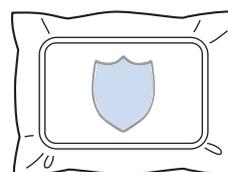


- 5 Aplique ligeiramente cola de tecido ou adesivo em spray no avesso da peça do aplique que foi recortado e, em seguida, fixe o aplique no tecido-base na posição bordada utilizando o padrão de [POSIÇÃO DO APLIQUE] no passo 4.



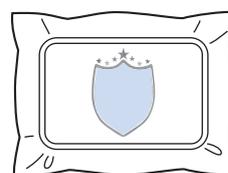
- Se você utilizar uma entretela de passar a ferro para fixar o aplique no tecido base, passe ferro nas duas peças juntas, sem remover o tecido base do bastidor de bordar.

- 6 Depois de fixar o aplique, borde um padrão de [APLIQUE]. O aplique é concluído.



- Dependendo do padrão, um padrão de [APLIQUE] pode não estar disponível. Nesse caso, borde o aplique utilizando linha na cor de uma parte do bordado.

- 7 Finalize a costura do bordado.



Criando um aplique

Pedaços de tecido de aplique podem ser criados a partir de padrões existentes na memória da máquina e padrões de outras fontes. Este recurso é útil para tecidos que não podem ser bordados ou quando você deseja fixar um aplique a uma peça de roupa.

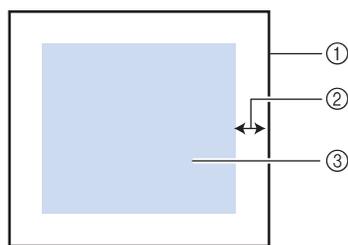
■ Criando um aplique

O desenho a seguir será utilizado para a confecção de uma peça de tecido de aplique.



💡 OBSERVAÇÃO

- Os tecidos de feltro ou sarja são recomendados para a confecção do aplique. Dependendo do desenho e do tecido utilizados, como os tecidos mais leves, podem deixar os pontos parecerem menores.
- Para obter melhores resultados, utilize material de entretela estabilizadora para bordado.
- Selecione um bastidor adequado para o tamanho do desenho. As opções de bastidor são exibidas na tela LCD.
- Finalize a combinação e edição do padrão antes de selecionar a configuração do aplique. Se o padrão for editado após a seleção da configuração do aplique, o ponto e o padrão do aplique poderão ficar desalinhados.
- Quando um contorno for adicionado, o padrão da peça de aplique (quando a configuração do aplique é selecionada) será maior que o padrão original. Primeiramente, ajuste o tamanho e a posição do padrão, conforme mostrado abaixo.



- ① Área de bordado
- ② Aprox. 10 mm (3/8 polegadas)
- ③ Tamanho do padrão

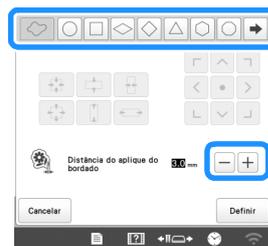
1 Selecione o padrão a ser usado para o aplique.

2 Na tela de edição do padrão, toque em .

3 Selecione o contorno.

Se for selecionado, um contorno pode ser criado para se ajustar melhor às bordas do padrão.

→ Use ou para especificar a distância entre o padrão e o contorno do aplique.



📖 Lembrete

- Se um padrão de moldura for selecionado para o contorno, ele poderá ser ampliado, reduzido ou movido.
- Toque em para selecionar um padrão de contorno diferente.

4 Verifique a visualização da imagem na tela e, em seguida, toque em .

💡 OBSERVAÇÃO

- Nesse momento, o padrão e o contorno serão agrupados.

5 Depois de especificar as diversas configurações, toque em .

6 Especifique as configurações do bordado e, em seguida, toque em para passar para a tela de bordado.

📖 Lembrete

- Três passos são adicionados à ordem de bordado: traçado de recorte do aplique, posição de fixação do padrão na roupa e costura do aplique.

BRANCO	8
AMARELO-OURO	9
MATERIAL DO APLIQUE	10 ①
POSIÇÃO DO APLIQUE	10 ②
APLIQUE	10 ③

- ① Traçado de recorte do aplique
- ② Posição do desenho no tecido
- ③ Costura do aplique

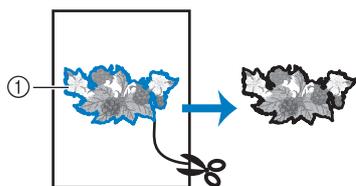
- Recomendamos o uso da linha para o traçado de recorte do [MATERIAL DO APLIQUE] que tenha cor próxima da cor do tecido.

7 Junte ou fixe um pedaço de entretela na parte de trás do tecido de feltro ou sarja que será usado como peça de aplique.

8 Fixe o tecido do aplique no bastidor de bordar, instale o bastidor na máquina e, em seguida, comece a bordar.

9 Depois que o traçado de recorte do [MATERIAL DO APLIQUE] for costurado, pare a máquina e remova o material do bastidor de bordar.

- 10 Recorte cuidadosamente ao longo da costura. Após o recorte, remova cuidadosamente todo o excesso da linha do traçado.

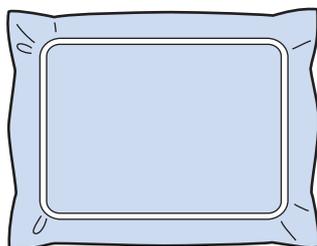


① Traçado de recorte do aplique

OBSERVAÇÃO

- Dependendo da densidade do desenho e do tecido utilizado, pode haver encolhimento do desenho ou desalinhamento do aplique com relação à linha da posição de fixação do aplique. Recomendamos que você recorte ligeiramente o lado de fora do traçado de recorte do aplique.
- Quando utilizar padrões que são simétricos vertical e horizontalmente, use um giz para marcar a orientação do padrão antes de recortá-lo.
- Recorte cuidadosamente o padrão seguindo o contorno bordado. Não corte o lado interno do traçado de recorte, caso contrário, a peça do aplique não será costurada com os pontos de aplique.

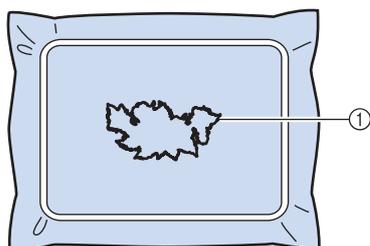
- 11 Use duas camadas de material de entretela adesiva solúvel em água com seus lados aderentes juntos e fixe-as no bastidor de bordar.



OBSERVAÇÃO

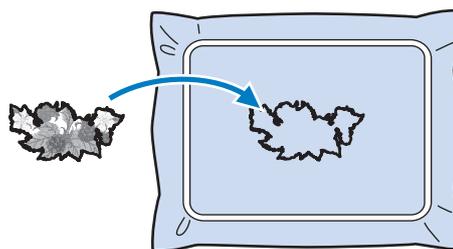
- Se uma entretela solúvel em água for utilizada, não será necessário remover o material de entretela depois de bordar o contorno do aplique. Para reduzir encolhimento do desenho, recomendamos o uso de entretela solúvel em água.
- Coloque duas camadas de entretela solúvel em água, caso contrário o material de entretela pode rasgar durante o bordado.

- 12 Borde a linha da posição de fixação do aplique [POSIÇÃO DO APLIQUE].



① Linha da posição de fixação do desenho

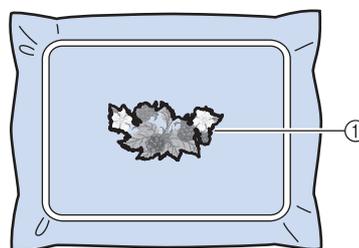
- 13 Aplique ligeiramente cola de tecido ou adesivo em spray na peça do aplique e fixe o aplique alinhando-o com a linha da posição de fixação do aplique.



OBSERVAÇÃO

- Antes de colar a peça do aplique no tecido base, certifique-se de posicionar a peça do aplique corretamente dentro da linha da posição de fixação.

- 14 Borde o contorno [APLIQUE].

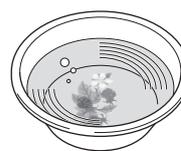


① Contorno da peça do aplique

- 15 Depois que o bordado for concluído, remova o material de entretela do bastidor de bordar.

- 16 Use uma tesoura para cortar o excesso de entretela solúvel em água do lado de fora do contorno do aplique.

- 17 Molhe a peça do aplique em água para dissolver a entretela solúvel em água.



- 18 Seque a peça do aplique e, em seguida, passe ferro se necessário.

OBSERVAÇÃO

- Não aplique muita força ao passar a ferro. Se o fizer, o bordado pode ser danificado.

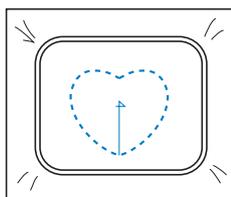
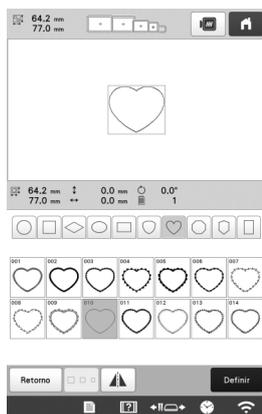
Lembrete

- O contorno é bordado usando pontos cheios.
- Um pouco de cola pode se aderir ao calcador, à agulha e à chapa da agulha neste momento. Termine de bordar o desenho do aplique e, em seguida, limpe a cola.

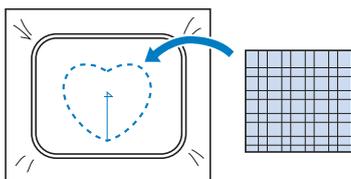
Utilizando um padrão de moldura para criar apliques

Neste método, não há necessidade de trocar o tecido no bastidor de bordar. O alicate pode ser criado bordando-se dois padrões de moldura do mesmo tamanho e formato – um bordado com pontos retos e o outro bordado com pontos cheios.

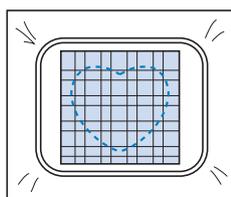
- 1 **Selecione um padrão de moldura bordado com pontos retos e borde no tecido base.**



- 2 **Coloque o tecido do alicate sobre o bordado costurado no passo 1. Verifique se o tecido do alicate é maior que a área de bordado.**

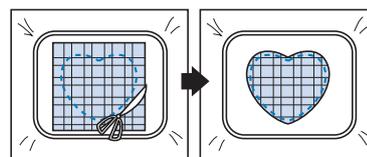


- 3 **Borde sobre o tecido do alicate utilizando o mesmo padrão da moldura.**



- Certifique-se de parar a máquina antes de bordar a cruz no centro.

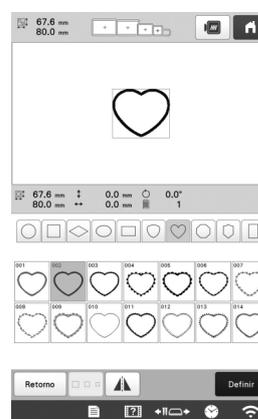
- 4 **Remova o bastidor de bordar da máquina e corte o excesso de tecido do alicate ao longo do lado externo da costura.**



OBSEVAÇÃO

- Deixe o tecido no bastidor de bordar quando cortar o excesso do tecido do alicate. Além disso, não aplique muita pressão no tecido que está no bastidor ou o tecido poderá ficar frouxo.

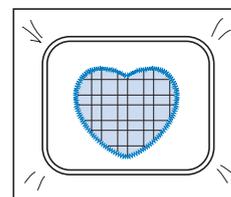
- 5 **Selecione o padrão da moldura em ponto satin com o mesmo formato.**



OBSEVAÇÃO

- Se o tamanho ou a posição de bordado do padrão da moldura em ponto reto for alterado, certifique-se de alterar o tamanho ou a posição de bordado do padrão da moldura em ponto satin do mesmo modo.

- 6 **Afixe o bastidor de bordar removido no passo 4 e, em seguida, termine de bordar o alicate.**



Criando padrões de pontilhado ou eco automaticamente

Padrões de acolchoado pontilhados ou de eco podem ser criados em torno dos padrões existentes na memória da máquina ou dos arquivos originais de bordado sem o uso do Meu centro de desenhos.

Lembrete

- Se esta operação simples de pontilhado for usada com uma manta acrílica posicionada entre duas camadas de tecido, o padrão de bordado e o pontilhado podem ficar desalinhados. Para mais detalhes sobre acolchoados, consulte a seção “Pontos decorativos ao redor de um padrão no bordado (uma função de acolchoado)” na página 170.

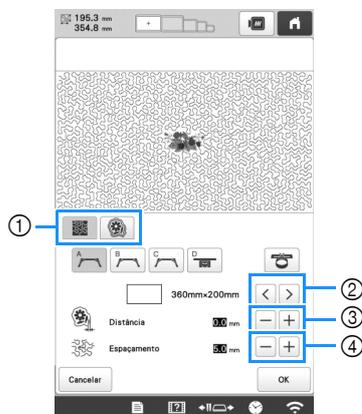
1 Selecione o padrão em torno do qual o pontilhado será adicionado.

2 Toque em  na tela de edição do bordado.



→ O pontilhado é aplicado automaticamente em torno do padrão selecionado.
Para selecionar vários padrões, consulte a página 42.

3 Depois de especificar as configurações de ponto para o pontilhado, toque em .



① Para criar um padrão pontilhado, toque em . Ao criar um padrão de eco para acolchoado, toque em .

- ② Se um tamanho de bastidor de bordar for selecionado, o pontilhado será adicionado dentro da área do tamanho do bastidor selecionado. Se o padrão for maior que o tamanho do bastidor selecionado, a área indicando o tamanho do bastidor aparecerá em cinza.
- ③ Especifique a distância entre o contorno do padrão e o pontilhado.
- ④ Especifique o espaçamento para o pontilhado.

ARREMATES DE ACOLCHOADO

Ao se recolocar o tecido no bastidor para bordar padrões conectados, é possível criar um arremate de acolchoado de 3 m x 3 m (aprox. 118 polegadas x 118 polegadas).

■ Usando a câmera

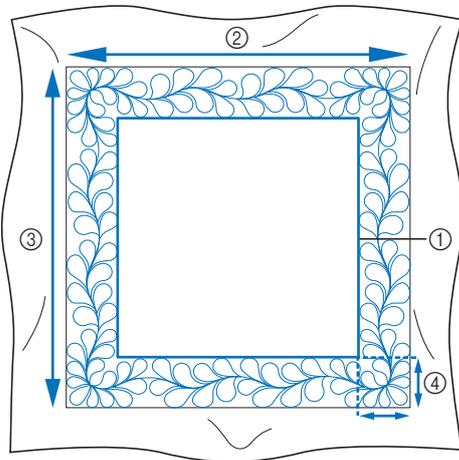
Ao bordar um arremate de acolchoado, use a câmera integrada para exibir uma imagem da câmera do tecido e use-a para alinhar o padrão.

Especifique antecipadamente as configurações apropriadas para a imagem. (página 73)

- Melhores imagens da câmera podem ser obtidas com as configurações apropriadas.

■ Criando arquivos de arremate de acolchoado

- 1 Com um lápis de giz, marque o tecido com o contorno interno do arremate de acolchoado a ser bordado. Meça o tamanho do arremate do acolchoado.

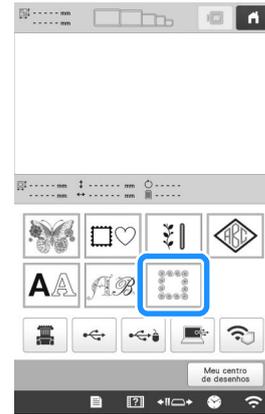


- 1 Contorno interno (usado para posicionamento)
- 2 Largura
- 3 Altura
- 4 Largura do arremate do acolchoado

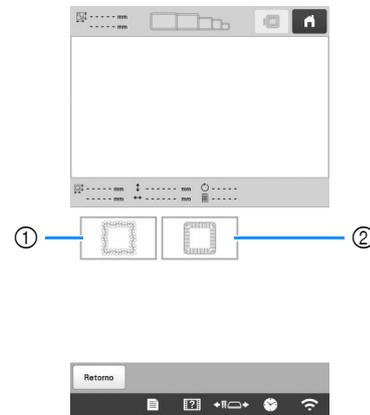
Lembrete

- Certifique-se de cortar o tecido com um excesso de aproximadamente 10 cm (4 polegadas) para que as bordas se estendam a partir do bastidor de bordar.

- 2 Toque em .



- 3 Selecione a categoria para o número de cores de linha.

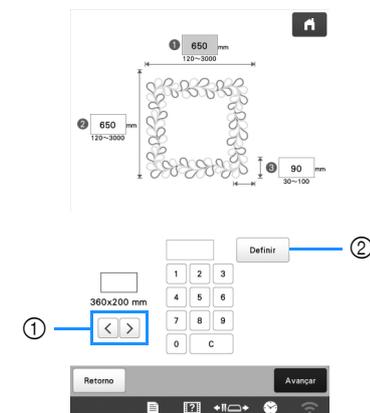


- 1 Padrão de cor única
- 2 Padrão multicolorido

- 4 Selecione o padrão que você deseja bordar e toque em

Definir.

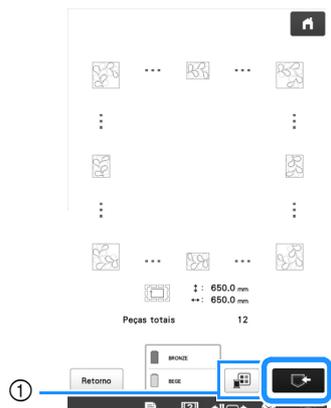
- 5 Especifique o tamanho do bastidor de bordar a ser usado e o tamanho do arremate do acolchoado.



- 1 Toque em ou para selecionar o tamanho do bastidor de bordar.
- 2 Especifique a largura (1), a altura (2) e a largura do arremate do acolchoado (3) e, em seguida, toque em **Definir** depois de cada entrada.

- 6 Toque em **Avançar**.

7 Verifique o padrão e, em seguida, toque em  para salvá-lo.

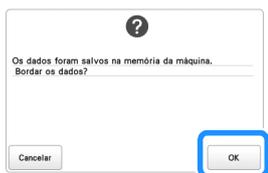


① As cores da linha podem ser alteradas.

Lembrete

- As bordas do padrão podem ser encurtadas quando são exibidas.

8 Depois que a mensagem a seguir for exibida, toque em



→ É exibida uma tela em que um padrão da memória da máquina pode ser selecionado.

Bordando um arremate de acolchoado

1 Na tela para selecionar um padrão da memória da máquina, selecione os arquivos salvos.



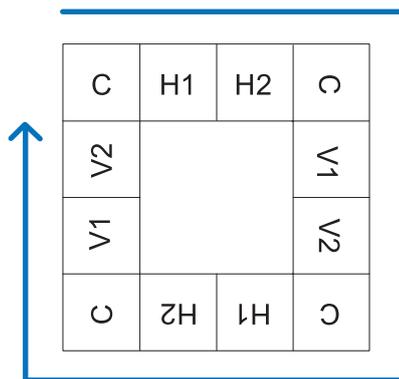
→ Uma miniatura de todo o padrão de arremate do acolchoado e uma miniatura de cada padrão dividido são exibidas.

2 Neste exemplo, como o arremate de acolchoado será bordado de acordo com as instruções na tela, selecione a miniatura para todo o arremate do acolchoado e toque em .



- ① Borde o padrão de arremate de acolchoado de acordo com as instruções na tela. O número no canto inferior esquerdo indica o número total de padrões divididos no arremate do acolchoado.
- ② Para bordar alinhando os padrões visualmente, toque em cada padrão dividido.

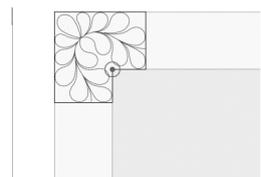
Você pode verificar onde e quantas vezes o padrão será bordado de acordo com os códigos escritos em cada tecla.



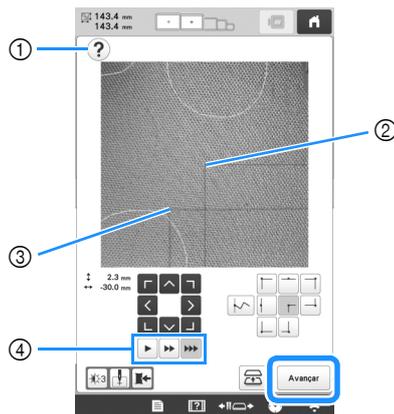
- C: Canto
- V1: Primeiro padrão do lado vertical
- V2: Segundo padrão do lado vertical
- H1: Primeiro padrão do lado horizontal
- H2: Segundo padrão do lado horizontal

3 Coloque o tecido no bastidor de bordar para que o canto superior esquerdo do padrão de arremate de acolchoado fique posicionado na área de bordar e, em seguida, instale o bastidor na máquina.

4 Alinhe a posição do padrão no canto superior esquerdo.



Com  em destaque, use as teclas de padrão de movimento para alinhar o canto interno das linhas de referência desenhadas anteriormente no tecido com o canto interno do padrão e, em seguida, toque em

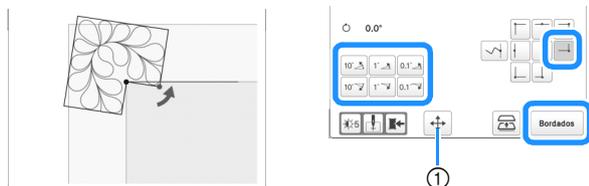


- ① Exiba as instruções na tela novamente.
- ② Canto interno do padrão
- ③ Canto das linhas de referência desenhadas no tecido
- ④ Selecione a velocidade de movimento do bastidor de bordar.

	Mova o bastidor de bordar para a posição em que o tecido pode ser recolocado com facilidade. Para obter detalhes, consulte a seção "Recolocando o tecido" na página 108.
	Salve a imagem da câmera no dispositivo externo.

	Selecione se deseja ou não exibir o ponto de entrada da agulha
	Cada toque nessa tecla altera o brilho da imagem da câmera.

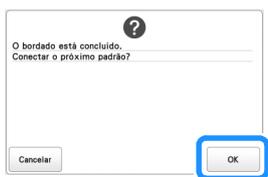
5 Gire o padrão para que fique alinhado com as linhas de referência do giz e, em seguida, toque em **Bordados** para exibir a tela de bordado.



① A tela para onde o padrão pode ser movido é exibida novamente.

6 Toque em **Bloquear** para desbloquear a máquina e pressione o botão “Iniciar/Parar” para bordar o primeiro padrão.

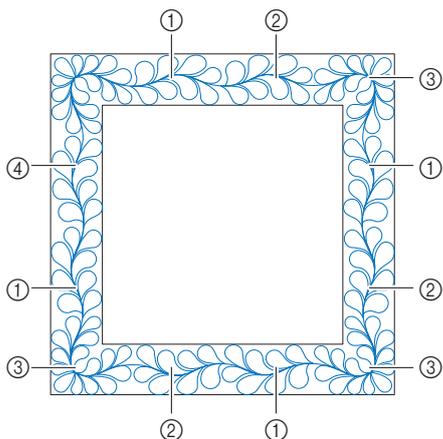
7 Quando o bordado for concluído e a mensagem abaixo for exibida, toque em **OK**.



→ O próximo padrão a ser bordado é exibido.

8 Posicione cada padrão e borde-o de acordo com as instruções na tela.

Você será solicitado a alinhar o ponto de início, girar o desenho e recolocar o tecido quando necessário. Para obter detalhes, consulte a seção “Recolocando o tecido” na página 108.



1 Ao bordar o padrão de borda

Se o tecido acabou de ser recolocado, use as teclas de padrão de movimento para alinhar o ponto de início na tela com o ponto de término do padrão anterior e toque em **Avançar**. Em seguida, gire o padrão para alinhar o canto com a linha de referência e toque em **Bordados**.



2 Ao bordar o padrão imediatamente antes de um canto

Se o tecido acabou de ser recolocado, use as teclas de padrão de movimento para alinhar o ponto de início na tela com o ponto de término do padrão anterior e toque em **Avançar**. Em seguida, alinhe o ponto do padrão (canto interno do próximo padrão a ser bordado) com o canto das linhas de referência. Se o padrão não estiver inclinado corretamente, gire-o. Se o comprimento do padrão não for correspondente, amplie ou reduza o padrão para que o ponto do padrão fique posicionado no canto das linhas de referência.



* Canto interno do próximo padrão a ser bordado

Depois de fazer os ajustes, toque em **Bordados**.

OBSERVAÇÃO

- Para obter um ponto de início preciso, gire o volante em direção ao painel LCD para abaixar a agulha. Verifique o ponto de entrada da agulha e gire o volante novamente até que a agulha seja levantada para a posição mais alta.



③ Ao bordar o padrão de canto

Gire o tecido 90 graus no sentido anti-horário, recoloque o tecido e, em seguida, prenda o bastidor de bordar à máquina. Use as teclas de padrão de movimento para alinhar o ponto de início na tela com o ponto de término do padrão anterior e toque em **Avançar**.



Em seguida, alinhe o canto interno do padrão com o canto das linhas de referência e toque em **Bordados**.



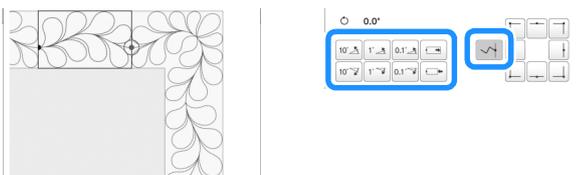
④ Ao bordar o último padrão de borda

Use as teclas de padrão de movimento para alinhar o ponto de início na tela com o ponto de término do padrão anterior e toque em **Avançar**.



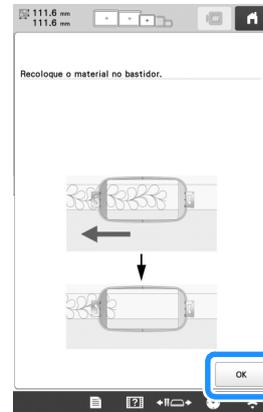
Em seguida, alinhe o ponto de término do último padrão com o ponto inicial do primeiro padrão. Se o padrão não estiver inclinado corretamente, gire-o. Se o comprimento do padrão não for correspondente, amplie ou reduza o padrão.

Depois de fazer os ajustes, toque em **Bordados**.

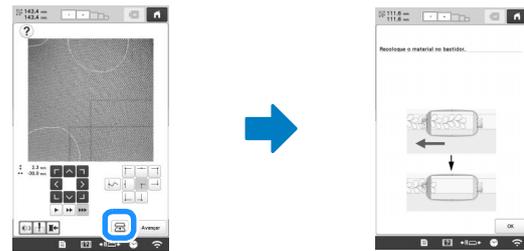


■ Recolocando o tecido

As instruções na tela para recolocar o tecido serão exibidas, se necessário. Enquanto as instruções na tela estão sendo exibidas, o bastidor de bordar se move para a posição em que o tecido pode ser recolocado com facilidade. Recoloque o tecido e, em seguida, toque em **OK**.

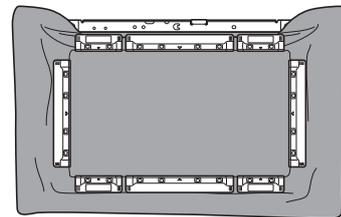


Se quiser recolocar o tecido enquanto a imagem da câmera estiver sendo exibida, toque em . Recoloque o tecido depois que as instruções aparecerem na tela.



Lembrete

- Ao usar o bastidor magnético para acolchoados opcional, o tecido pode ser facilmente recolocado sem a necessidade de remover o bastidor da máquina. Para obter detalhes, consulte o manual fornecido com o bastidor magnético para acolchoados.



USANDO A CÂMERA PARA CONECTAR PADRÕES

Em vez de usar marcas de linha, a câmera pode ser usada para conectar padrões.

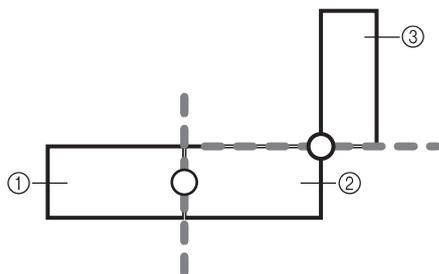
Uma área de 330 mm × 170 mm (13 polegadas × 6-1/2 polegadas) pode ser bordada quando a câmera é usada para conectar padrões. Selecione o bastidor apropriado para o tamanho do bordado. Recomendamos o uso do bastidor de bordar extragrande (360 mm × 200 mm (14 polegadas × 7-7/8 polegadas)) ao se usar a câmera para conectar padrões.

OBSERVAÇÃO

- Quando o bastidor de bordar (pequeno) (60 mm × 40 mm (2-3/8 polegadas × 1-1/2 polegada)), os bastidores de bonê, o bastidor de cilindro, o bastidor de manga, os bastidores de engate, o bastidor de nome ou os bastidores redondos forem instalados, você não poderá conectar padrões usando esta função.
- Os padrões de divisão (tamanho grande) criados com o PE-DESIGN versão 7 ou posterior não podem ser usados com esta função.
- Você não pode conectar padrões usando esta função enquanto a máquina está configurada para o modo Link (Conexão).

Conectando três padrões

Exemplo:



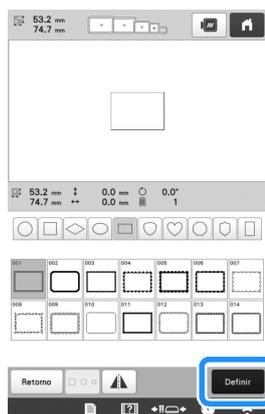
- ① Padrão A
- ② Padrão B
- ③ Padrão C

1 Especifique antecipadamente as configurações apropriadas para a imagem. (página 73)

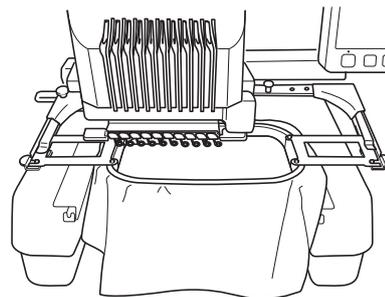
- Melhores resultados de digitalização podem ser obtidos com as configurações apropriadas.

2 Selecione o primeiro padrão A e, em seguida, toque em

Definir.



3 Coloque o tecido no bastidor de bordar extragrande (360 mm × 200 mm (14 polegadas × 7-7/8 polegadas)) e, em seguida, instale o bastidor na máquina.



4 Toque em **Fim Da Edição** para exibir a tela de configurações do bordado. Toque em .

-  precisa estar selecionado para a conexão dos padrões continuar.

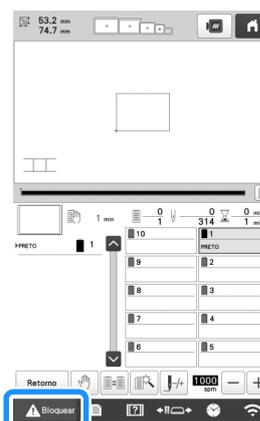


→  aparece no lado esquerdo inferior da área de exibição do padrão e, em seguida,  muda para .

Lembrete

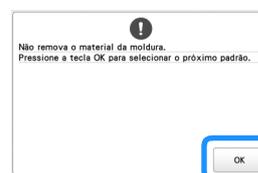
- Nenhum padrão pode ser salvo na memória da máquina, enquanto os padrões estão sendo conectados.

5 Toque em **Bordados**, depois toque em **Bloquear** e pressione o botão "Iniciar/Parar" para bordar o primeiro padrão.



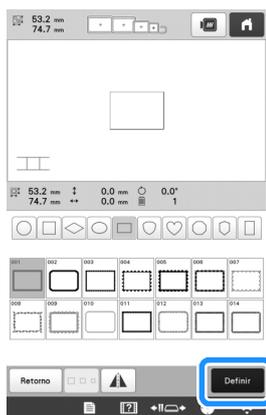
6 Após o término do bordado do primeiro padrão, a mensagem para confirmar a conexão do próximo padrão é exibida. Toque em **OK**.

7 Quando a mensagem a seguir for exibida, toque em **OK**.

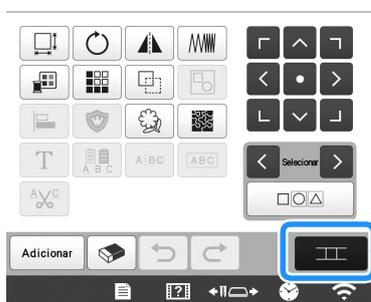


8 Selecione o segundo padrão B e, em seguida, toque em

Definir.

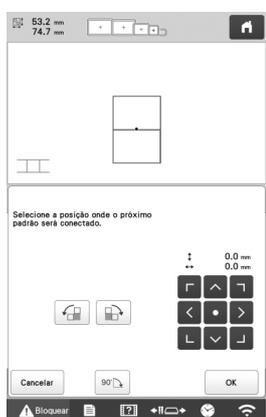
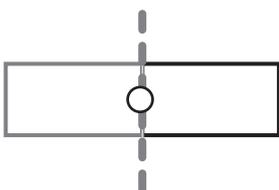


9 Toque em  e, em seguida, selecione como o padrão será conectado.

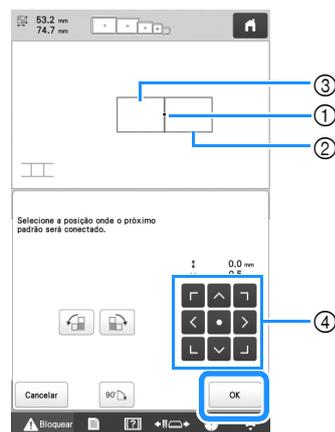


→ A tela de configuração da conexão do padrão é exibida.

10 Toque na posição para que o segundo padrão seja conectado na tela e, em seguida, toque em . Neste exemplo, toque no lado direito do primeiro padrão.



- Você pode ajustar a posição do segundo padrão, usando as teclas descritas a seguir.



- ① Toque na área de conexão
- ② Segundo padrão B
- ③ Primeiro padrão A
- ④ Mova o segundo padrão.

	Gire o segundo padrão em um arco no sentido horário, referindo-se ao primeiro padrão como um centro.
	Gire o segundo padrão em um arco no sentido anti-horário, referindo-se ao primeiro padrão como um centro.
	Gire o segundo padrão em 90 graus em um arco no sentido horário.

→ A mensagem aparece na tela e o carro é movido após o toque em .

OBSEVAÇÃO

- O segundo padrão será conectado automaticamente com o primeiro padrão sem ajuste. Troque a posição do segundo padrão manualmente usando .
- A posição do segundo padrão pode ser movida usando-se o dedo ou a caneta ponteiro inclusa.
- Use ,  ou  se você quiser alinhar o padrão no canto do centro do primeiro padrão ao trocar a posição de conexão do padrão.

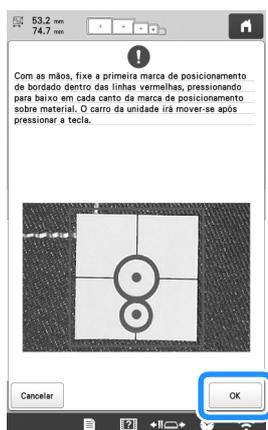
11 Prepare dois adesivos de posicionamento de bordado.

Siga as instruções na tela para fixar os dois adesivos no tecido, de forma que as marcas de posicionamento possam ser detectadas pela câmera.

OBSEVAÇÃO

- Use os adesivos de posicionamento inclusos neste produto ou compre adesivos de reposição (consulte a seção “Acessórios opcionais” na página 14) do seu revendedor Brother. Se algum outro adesivo for usado, a câmera poderá não reconhecê-lo.

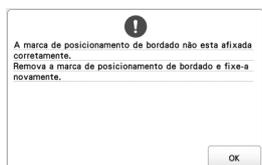
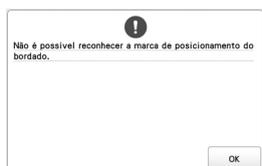
- 12 Coloque o primeiro adesivo de posicionamento de bordado no tecido, como mostrado na máquina. Em seguida, toque em  .



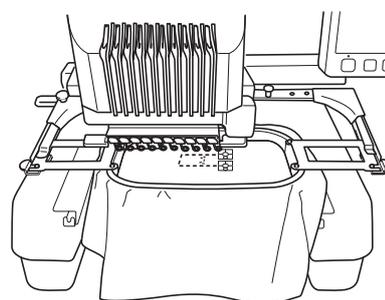
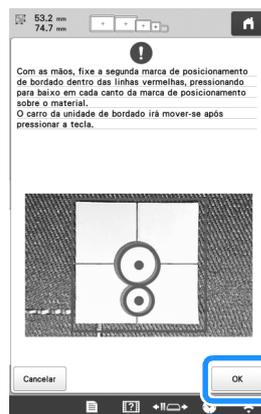
→ A câmera detecta o primeiro adesivo de posicionamento.

OBSERVAÇÃO

- Use adesivos de posicionamento novos. O adesivo reutilizado pode descolar facilmente. Se o adesivo descolar durante este procedimento, os padrões não poderão ser conectados. Inicie o projeto novamente com novo tecido e entreteia.
- Utilize os dedos para aplicar pressão nas extremidades do adesivo de posicionamento para fixá-lo firmemente ao tecido. Se o adesivo não for bem encaixado, a câmera poderá detectar o adesivo incorretamente.
- Se qualquer uma das seguintes mensagens forem exibidas, recoloque o adesivo de posicionamento na posição correta. Certifique-se de que o adesivo seja fixado com o círculo grande no topo.

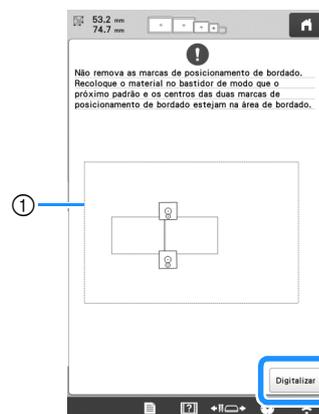


- 13 Coloque o segundo adesivo de posicionamento de bordado no tecido, como mostrado na máquina. Em seguida, toque em  .



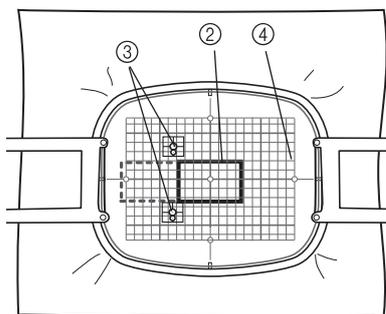
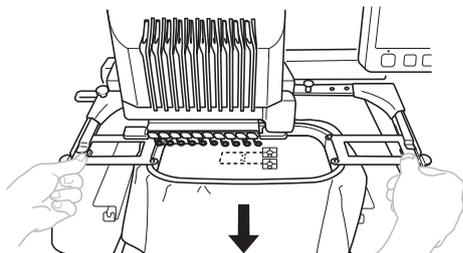
→ A câmera detecta o segundo adesivo de posicionamento.

- 14 Após a detecção dos dois adesivos de posicionamento, a seguinte mensagem é exibida.



① Área de bordado

Certificando-se de que os dois adesivos de posicionamento não descolem, remova o bastidor de bordar da máquina e, em seguida, recolque o tecido. Certifique-se de colocar o tecido de forma que o próximo padrão e os dois adesivos de posicionamento fiquem dentro da área de bordado. Reinstale o bastidor e toque em .

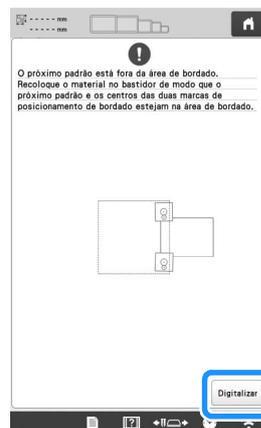
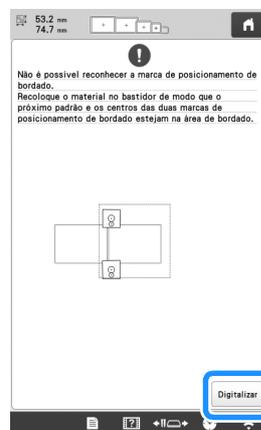


- ② Próximo padrão a ser bordado
 - ③ Centros de grandes círculos para adesivos
 - ④ Folha de bordado
- A câmera detecta os dois adesivos de posicionamento.

🔦 OBSERVAÇÃO

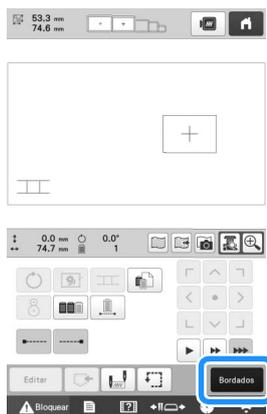
- Se o próximo padrão e os centros dos grandes círculos dos dois adesivos de posicionamento não se encaixarem dentro da área de bordado, use um bastidor de bordar maior. Se um bastidor de bordar maior não puder ser usado, vá para o passo 15 e, em seguida, consulte “Alterando a posição de um adesivo” na página 114 para reposicionar o adesivo.
- Se o adesivo descolar durante este procedimento, os padrões não poderão ser conectados. Se isso ocorrer, reinicie o procedimento desde o início.
- Se uma das seguintes mensagens for exibida, recolque o tecido de modo que o próximo padrão e os dois adesivos de posicionamento fiquem dentro da área de bordado, conforme indicado na tela.

Toque em para detectar os adesivos de posicionamento.



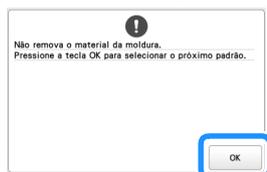
- 15 Após a detecção dos adesivos de posicionamento, a mensagem informando que a máquina reconheceu com sucesso os adesivos de posicionamento de bordado é exibida. Toque em e então remova os adesivos.

- 16 Toque em **Bordados**, depois toque em **Bloquear** e, em seguida, pressione o botão “Iniciar/Parar” para bordar o segundo padrão.

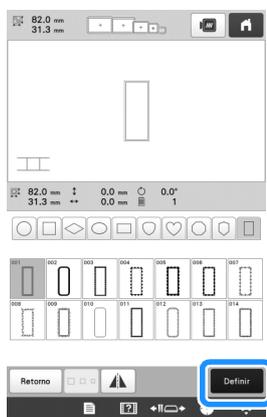


→ Após o término do bordado do segundo padrão, a mensagem para confirmar a conexão do próximo padrão é exibida. Toque em **OK**.

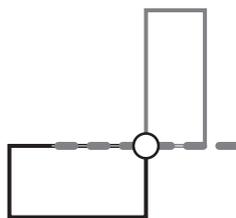
- 17 Quando a mensagem a seguir for exibida, toque em **OK**.



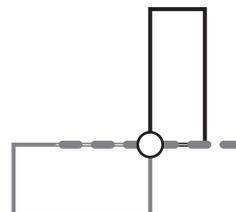
- 18 Selecione o terceiro padrão C e toque em **Definir**.



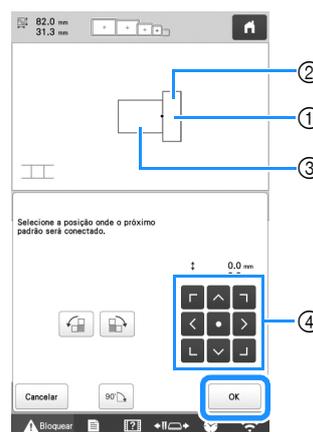
- 19 Toque em **III** para exibir a tela de configuração de conexão do padrão. Neste exemplo, selecionaremos o ponto superior da borda direita para o segundo padrão.



- 20 Toque na posição aonde o terceiro padrão será conectado na tela e, em seguida, toque em **OK**. Neste exemplo, toque no lado direito superior do segundo padrão.



- O padrão gira automaticamente quando a posição de canto for selecionada.



- ① Toque na área de conexão
- ② Terceiro padrão C
- ③ Segundo padrão B
- ④ Mova o terceiro padrão.

→ A mensagem aparece na tela e o carro é movido após o toque em **OK**.

- 21 Siga as instruções na tela para executar os passos de 11 até 15.

- 22 Toque em **Bordados**.

- 23 Toque em **Bloquear** e pressione o botão “Iniciar/Parar” para bordar o terceiro padrão.

→ Após o término do bordado do terceiro padrão, a mensagem para confirmar a conexão do próximo padrão é exibida. Ao finalizar a conexão dos padrões, toque em **Cancelar**.

→ Após o bordado ser finalizado, **III** desaparecerá do lado esquerdo superior da tela.

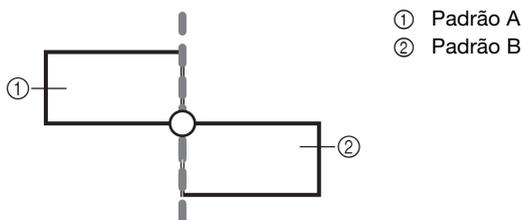
Os três padrões foram conectados.

Toque em **Home** para apagar o padrão.

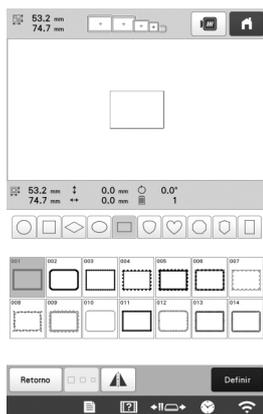
Alterando a posição de um adesivo

Se o padrão selecionado ou os adesivos de posicionamento para conexão do próximo padrão não se ajustarem facilmente na área de bordado, siga as instruções que aparecerem na tela após o passo 13 na página 111 para mover os adesivos de posicionamento.

Como exemplo, a instrução na tela é exibida quando você usa o bastidor de bordar com um tamanho de 10 cm x 10 cm (4 polegadas x 4 polegadas) para conectar os padrões como mostrado abaixo.

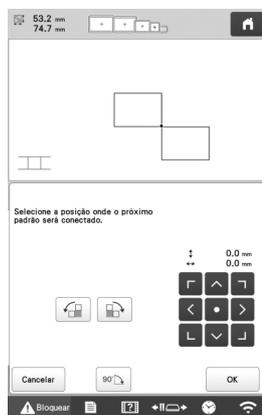


- 1 Consulte os passos de 1 a 13 da seção “Conectando três padrões” na página 109 usando o bastidor de bordar com um tamanho de 100 mm x 100 mm (4 polegadas x 4 polegadas) para bordar o primeiro padrão e conectar o segundo padrão.

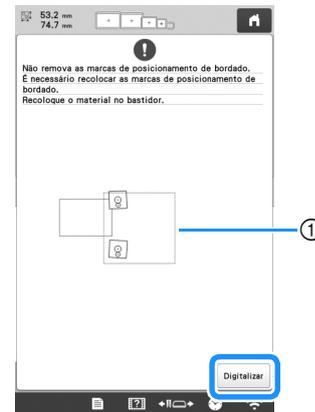


OBSEVAÇÃO

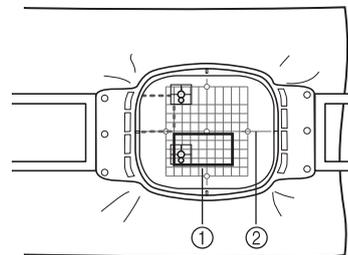
- Ao consultar os passos de 1 a 13 em “Conectando três padrões” na página 109, selecione a posição do padrão para refletir esse exercício.



- 2 A mensagem seguinte será exibida no passo 14 se o próximo padrão ou adesivos de posicionamento fixados estiverem quase saindo da área de bordado. Siga as instruções e, em seguida, toque em .



- ① Área de bordado

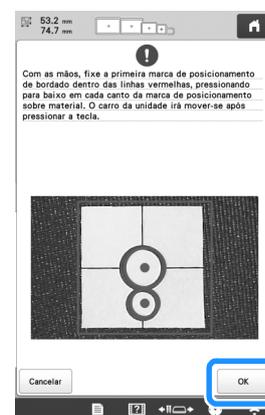


- ① Próximo padrão a ser bordado
② Folha de bordado

OBSEVAÇÃO

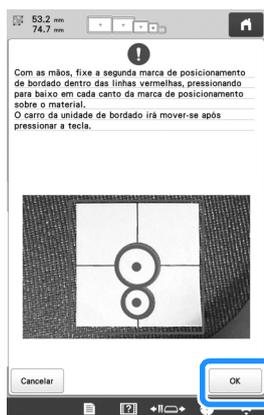
- Se a mensagem de falha ao reconhecer o adesivo de posicionamento de bordado for exibida, recoloque o tecido conforme indicado na tela e toque em .

- 3 Após a detecção dos adesivos de posicionamento, a mensagem informando que a máquina reconheceu com sucesso os adesivos de posicionamento de bordado é exibida. Toque em e então remova os adesivos.
- 4 Fixe os dois adesivos de posicionamento novamente de acordo com as instruções na tela, de modo que o próximo padrão ou marcas de posicionamento possam se ajustar na área de bordado.



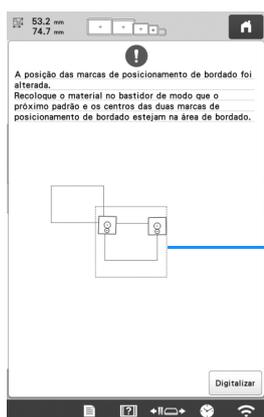
- Toque em para que a câmera detecte o primeiro adesivo de posicionamento.

5 Fixe o segundo adesivo e, em seguida, toque em

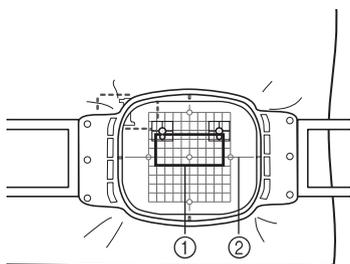


→ A câmara detecta o segundo adesivo de posicionamento.

6 Após a detecção dos dois adesivos de posicionamento, a seguinte mensagem é exibida. Certificando-se de que os adesivos de posicionamento não descolam, recoloque o tecido de acordo com o exemplo exibido na instrução da tela.



① Área de bordado



- ① Próximo padrão a ser bordado
- ② Folha de bordado

7 Continue a operação a partir do passo 15 na página 112 depois de tocar em



Reiniciar recurso

Se a máquina for desligada enquanto a função de conexão do padrão está sendo usada, a máquina irá retornar para a operação indicada abaixo quando ela for ligada novamente. A operação da máquina será diferente, dependendo de quando ele esteja desligado.

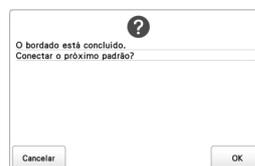
Exemplo: Ao conectar dois padrões

Selecionar o primeiro padrão. Tocar a chave de conexão  do padrão.
Começar a bordar o primeiro padrão.



Terminar de bordar o primeiro padrão. (A)

Se a máquina for desligada durante qualquer operação nessa caixa, a máquina voltará a (A) quando for ligada novamente.



Selecionar o segundo padrão.



Toque em .



Especificar o ponto de referência para a conexão do padrão.

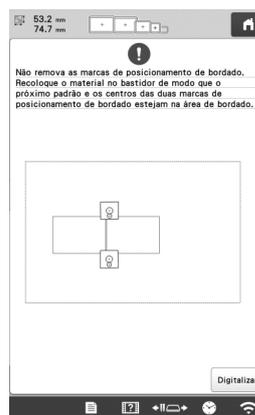


Iniciar a detecção dos adesivos de posicionamento (2 locais).



Finalizar a detecção dos adesivos de posicionamento. (B)

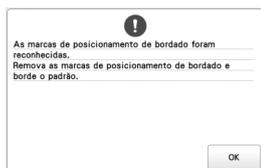
Se a máquina for desligada durante qualquer operação nessa caixa, a máquina voltará a (B) quando for ligada novamente.



Recolocar o tecido no bastidor.



Finalizar a detecção dos adesivos de posicionamento (2 locais).



Iniciar o bordado do segundo padrão.



Finalizar o bordado do segundo padrão.

FAZENDO AJUSTES DE BORDADO

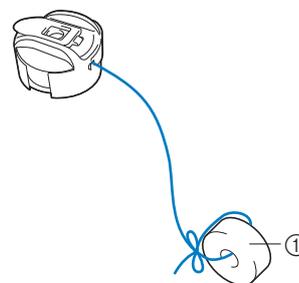
Ajustando a tensão da linha da bobina

OBSERVAÇÃO

- Verifique a tensão da linha da bobina cada vez que a bobina for trocada. Dependendo do tipo de linha da bobina e do fato de uma bobina pré-enrolada estar em uso, a tensão da linha da bobina poderá variar. Por exemplo, ao trocar uma bobina vazia (do tipo que já veio enrolada) por outra do mesmo tipo, verifique a tensão da linha da bobina e ajuste-a se necessário.
- Ajuste a tensão da linha da bobina antes de ajustar a tensão da linha superior.

1 Amarre o peso incluso na ponta da linha que sai da caixa da bobina.

Bobinas pré-enroladas

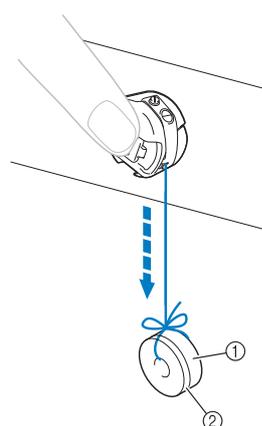


① Peso (G)

OBSERVAÇÃO

- Pesos diferentes são usados para ajustar bobinas pré-enroladas e bobinas de metal.

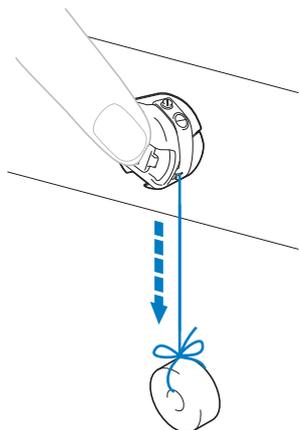
Bobinas de metal:



① Peso (G)

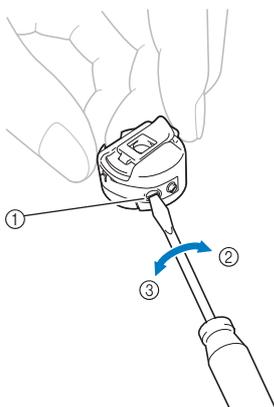
② Peso (P) (acompanha o enrolador de bobina opcional)

- 2 Conforme ilustra a figura, segure a caixa da bobina em uma superfície vertical nivelada.



- Se o peso puxar a linha lentamente para fora, então a tensão da linha está correta.

- 3 Use a chave de fenda padrão inclusa para girar o parafuso e ajustar a tensão da linha.

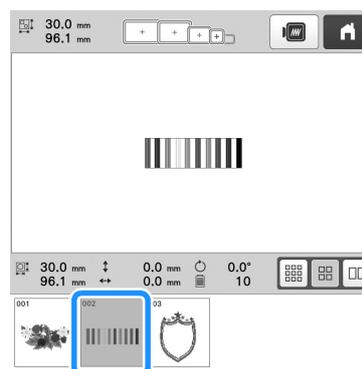
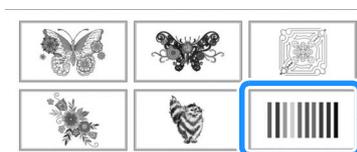
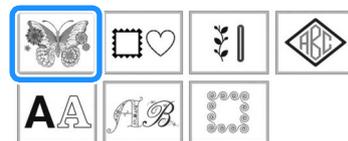


- 1 Parafuso de ajuste de tensão
- 2 Mais tensão
- 3 Menos tensão

- 4 Depois de fazer os ajustes, tente bordar com todas as barras das agulhas para verificar a tensão da linha.

Lembrete

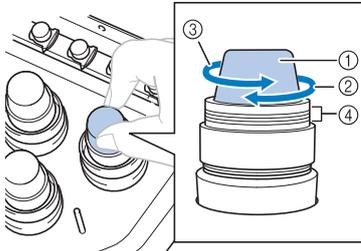
- Um dos padrões de bordado existentes na memória da máquina é utilizado para verificar a tensão da linha. Ao se bordar esse padrão, a tensão da linha poderá ser verificada facilmente. No lado avesso do tecido, a linha da bobina deverá ser ajustada para aproximadamente um terço da largura do ponto.



Ajustando a tensão da linha superior

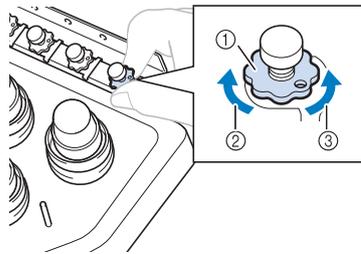
Ao se bordar, a tensão da linha deverá ser ajustada de modo que a linha superior possa ser vista levemente no lado avesso do tecido.

1 Gire os botões de tensão da linha.



- ① Botões de ajuste de tensão da linha
- ② Mais tensão
- ③ Menos tensão
- ④ Marca

→ Se a tensão da linha ainda não estiver ajustada, gire o botão de pré-tensão da guia de linha superior.



- ① Botão de pré-tensão da guia de linha superior
- ② Mais tensão
- ③ Menos tensão

■ Tensão de Linha Correta

O padrão pode ser visto do lado avesso do tecido. Se a tensão da linha não estiver ajustada corretamente, o padrão não terá um bom acabamento. O tecido pode ficar enrugado ou a linha pode se romper.



Siga as operações descritas a seguir para ajustar a tensão da linha de acordo com a situação.

🔍 OBSERVAÇÃO

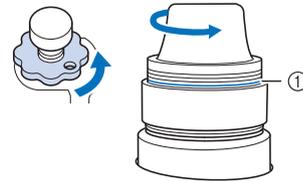
- Se você reduzir a tensão da linha para além da linha vermelha, acabará desmontando o botão de tensão da linha. Isso não é um sinal de mau funcionamento. Aumente a tensão da linha ligeiramente e comece a bordar novamente.
- Se necessário, consulte a página 176 para obter informações sobre a desmontagem da unidade reguladora de tensão.

■ A linha superior está muito apertada

A tensão da linha superior está muito alta, deixando a linha da bobina visível pelo lado direito do tecido.



Gire o botão na direção da seta para reduzir a tensão da linha superior.



- ① Linha vermelha

Se a linha vermelha ficar visível, você não poderá reduzir mais a tensão da linha. Nesse caso, aumente a tensão da linha da bobina. (página 116)

🔍 OBSERVAÇÃO

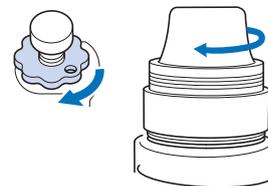
- Se você reduzir a tensão da linha para além da linha vermelha, acabará desmontando o botão de tensão da linha.
- Se necessário, consulte a página 176 para obter informações sobre a desmontagem da unidade reguladora de tensão.

■ A linha superior está muito frouxa

A tensão da linha superior está muito baixa, resultando em linha superior frouxa, entrelaçamento frouxo de linhas ou laçadas aparentes no lado direito do tecido.



Gire o botão na direção da seta para aumentar a tensão da linha superior.



Configurando a máquina para parar nas trocas de cor

A máquina pode ser parada a qualquer momento; mas se você parar a máquina enquanto ela estiver bordando, será melhor retroceder alguns pontos para sobrepor o bordado feito antes de continuar a bordar. Se a máquina parar em uma troca de cor, não será necessário retroceder pela costura antes de continuar a bordar.

■ Parando a máquina na próxima troca de cor

A máquina pode ser configurada para parar antes de bordar a próxima cor.

- 1 Enquanto você borda a cor antes do ponto em que deseja parar a máquina, toque em  para que ela mude para .



- 2 Após a conclusão do bordado da área da cor atual, a próxima barra da agulha irá mover-se para a posição de bordado e a máquina irá parar antes de bordar a próxima cor.

→  voltará para .

- Se a máquina for desligada temporariamente, ela perguntará se você deseja continuar bordando ou se deseja selecionar um novo padrão quando a máquina for ligada novamente.

Toque em  para continuar a bordar. (página 97)

■ Especificando os locais das pausas antes de bordar

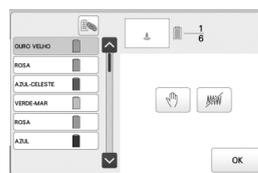
Os locais das pausas podem ser especificados na tela de configuração de pausa exibida ao se tocar em .

- 1 Toque em  na tela de configurações do bordado.



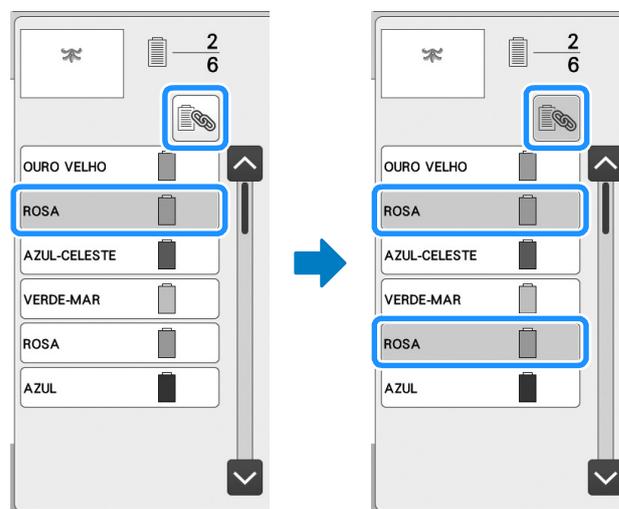
→ A tela de configuração de pausa é exibida.

- 2 A partir da tela de sequência de cores de linha, selecione a cor de linha na qual deseja parar a máquina antes de continuar o bordado.



→ A cor de linha selecionada é destacada em azul.

- Se a mesma cor de linha for usada mais de uma vez, elas poderão ser combinadas. Depois de selecionar uma cor de linha, toque em . A tecla muda para , e todas as cores de linha na tela de sequência de cores de linha iguais às que foram selecionadas são destacadas em azul.



- 3 Toque em .

→ A marca  é exibida para indicar onde a máquina deverá parar.



- 1  marca

- Para cancelar a configuração, toque em  novamente.

- 4 Repita os passos 2 e 3 para cada pausa que desejar especificar.

- Você pode especificar qualquer número de pausas.

5 Depois de especificar as configurações desejadas, toque em  .

- Se a máquina for desligada temporariamente quando estiver parada no local especificado depois de bordar, ela perguntará se você deseja continuar bordando ou se deseja selecionar um novo padrão quando a máquina for ligada novamente.

Toque em  para continuar a bordar. (página 97)

Lembrete

- Se a máquina for desligada temporariamente, as configurações para parar a máquina nas trocas de cor especificadas antes da máquina ser desligada não serão canceladas. Mas, as configurações serão canceladas se você selecionar um novo padrão.
- Se você salvar um padrão definido para parar a máquina nas trocas de cor, as configurações também serão salvas.

Configuração temporária da barra da agulha

Depois de iniciar o bordado, você poderá parar a máquina em uma troca de cor e poderá especificar uma barra da agulha diferente para a próxima cor a ser bordada.

Ao substituir uma cor de linha superior que já tenha sido passada em uma barra da agulha diferente, é possível economizar tempo de execução do bordado. Por exemplo, uma linha de cor similar pode ser substituída para uso temporário.

1 Toque em  .



→ É exibida a tela de configurações temporárias da barra da agulha.

2 Toque na tecla da barra da agulha que possui a linha com a qual deseja bordar.



→ O número da barra da agulha muda e  é exibido para indicar a barra da agulha selecionada.

→ Para cancelar a configuração, toque em  .

3 Toque em  .



→ A tela de bordado será exibida novamente.

Lembrete

- A cor de linha (barra da agulha) não poderá ser alterada no meio de uma área que estiver sendo bordada.

Bordando sem interrupção (usando uma única cor)

O padrão selecionado pode ser bordado com uma única cor em vez de várias cores. A máquina hesitará, mas não irá parar entre intervalos de cor e continuará até que o padrão seja concluído.

1 Toque em  na tela de configurações do bordado.

- O padrão selecionado será bordado em uma cor, em vez de se trocar a linha durante o bordado.
- Toque em  novamente para retornar às configurações originais do padrão.



2 Toque em  para passar para a tela de bordado.

3 Toque na tecla da barra da agulha que possui a linha com a qual deseja bordar sem interrupção.



→ A tela de sequência de cores de linha e o padrão para a cor de linha da barra da agulha selecionada são exibidos.

Lembrete

- Mesmo que você defina a operação de bordado ininterrupto, a função de corte de linha DST poderá ser usada. (página 123)
- Depois que o bordado for concluído, a operação de bordado sem interrupção será cancelada.

Configurações da barra da agulha reservada e da velocidade de bordado

Geralmente a máquina atribui automaticamente cores de linha às barras das agulhas; mas uma determinada cor de linha pode ser atribuída manualmente a uma determinada barra da agulha. Se uma barra da agulha for especificada, ela será removida das atribuições automáticas da máquina e a cor especificada permanecerá atribuída a ela.

Ao atribuir especificamente as cores mais utilizadas a certas barras das agulhas, você poderá reduzir o problema da troca dos carretéis de linha.

Além disso, a velocidade máxima de bordado pode ser especificada para a barra da agulha atribuída. Isso é útil especialmente quando se define uma linha frágil, como uma linha metálica, para a barra da agulha atribuída.

OBSERVAÇÃO

- Esta função não pode ser acessada pela tela de bordado.
- Você pode atribuir cores de linha à até 9 barras das agulhas no modo normal. Ao se definir [Sequência de cores manual] como [ON] na tela de configurações, haverá disponibilidade para atribuir até 10 barras das agulhas. Se você atribuir todas as 10 barras das agulhas no modo [Sequência de cores manual] e, em seguida, configurar a máquina para o modo normal, a configuração da barra da agulha 10 será cancelada automaticamente. (página 58)

Quando a configuração manual de uma barra da agulha for especificada, ela permanecerá aplicada até que a configuração seja cancelada.

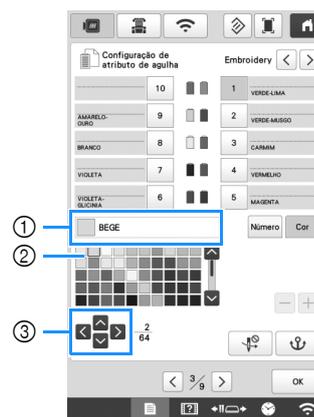
- 1** Toque em  e, em seguida, em . → A tela de configurações do bordado é exibida.
- 2** Localize [Configuração de atributo de agulha].
- 3** Toque em qualquer tecla de  a  para o número da barra da agulha que deseja especificar.



- ① O número da barra da agulha selecionada fica azul.

4 Selecione a cor a ser atribuída à barra da agulha.

Toque em , ,  e , ou toque diretamente em uma cor para selecionar a cor desejada.

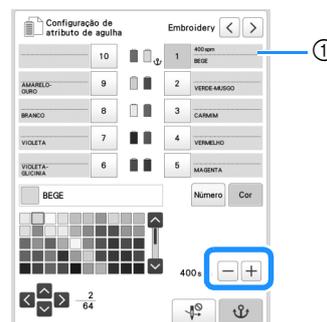


- ① Exibe a cor selecionada e seu nome
- ② A cor que aparece na caixa é a cor selecionada.
- ③ A caixa se move na direção da seta da tecla que você toca.

5 Toque em .

→ A cor de linha selecionada e a indicação  são exibidas no carretel.

6 Toque em ou para definir a velocidade máxima de bordado da barra da agulha atribuída.

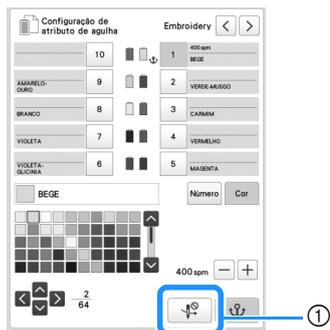


- ① Configuração do valor da velocidade máxima de bordado

Lembrete

- Diminua a velocidade de bordado para 400 spm, especialmente quando estiver utilizando uma linha frágil, como uma linha metálica, para a barra da agulha atribuída. ("spm" é o número de pontos bordados em um minuto.)
- A velocidade máxima de bordado especificada aqui será sempre eficaz para barra da agulha atribuída, mesmo se você definir a velocidade mais rápida na tela de bordado. (página 89)

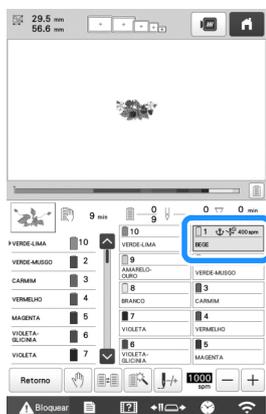
- 7 Se necessário, toque em  para cancelar a passagem automática de linha.



- ① Desative a tecla do passador de linha

- 8 Toque em .

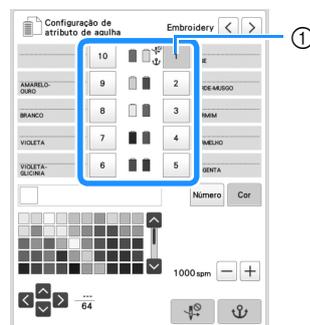
- A barra da agulha especificada é indicada com  e a velocidade máxima de bordado especificada na tela de bordado.



■ Cancelando a configuração

Para alterar a configuração, cancele-a antes e, em seguida, selecione a nova configuração.

- 1 Toque em qualquer tecla de  a  para o número da barra da agulha cuja configuração você deseja cancelar.



- ① O número da barra da agulha selecionada fica azul.

- 2 Toque em .



- ①  desaparece do carretel de linha.

→ Isso cancela a configuração manual da barra da agulha.

- 3 Para cancelar a configuração da passagem de linha, toque em  novamente.



- ① Desative a tecla do passador de linha

Lembrete

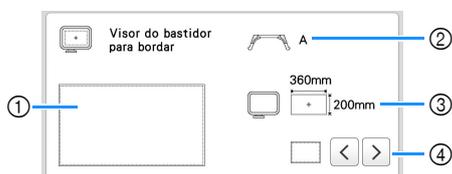
- Siga o procedimento do passo 4 na página 121 para atribuir a outra cor de linha à barra da agulha cuja configuração foi cancelada.

Alterando as guias de exibição

As guias na área de exibição do padrão podem ser especificadas. A máquina detecta automaticamente o tipo de base de suporte do bastidor de bordar e o bastidor de bordar que estiver instalado, exibindo-os.

Toque em  e, em seguida, em .

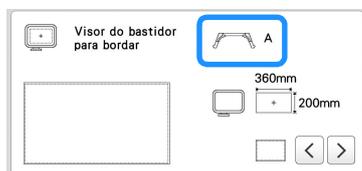
→ A tela de configurações do bordado é exibida.



- ① Você pode visualizar aqui como as guias serão exibidas com as configurações especificadas.
- ② Tipo de base de suporte do bastidor de bordar
Exibe o tipo da base de suporte do bastidor de bordar.
- ③ Área
Exibe o tamanho do bastidor de bordar que está instalado no momento. (página 66)
- ④ Marcador do ponto central ou linhas de grade
Selecione o tipo do marcador do ponto central e as linhas de grade, e se devem ou não ser exibidos.

■ Tipo de base de suporte do bastidor de bordar

A máquina detecta automaticamente o tipo da base de suporte do bastidor de bordar que está instalada. Se nenhuma base de suporte do bastidor de bordar for instalada, a configuração para “Bastidor de boné/Bastidor cilíndrico” será exibida.



Base de suporte do bastidor de bordar A (inclusa)	 A
Base de suporte do bastidor de bordar B (inclusa)	 B
Base de suporte do bastidor de bordar C (Opcional)	 C
Base de suporte do bastidor de bordar D (Opcional)	 D
Base de suporte do bastidor de bordar E (Opcional)	 E
Bastidor de boné/Bastidor cilíndrico (Opcional)	
Bastidor magnético para acolchoados (Opcional)	*

* Nenhum ícone é exibido pois esse bastidor é instalado sem uma base de suporte do bastidor de bordar.

Alterando as informações das cores de linhas

Você pode exibir o nome das cores de linha, o número da linha de bordado ou o tempo de bordado.

Quando a máquina é adquirida, o número da cor da linha [#123] vem selecionado por padrão.

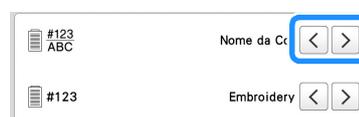
Lembrete

- As cores exibidas na tela podem variar levemente das cores dos carretéis reais.
- [Original], os dados importados mantêm a marca da linha criada com o software e são definidos como padrão.

1 Toque em  e, em seguida, em .

→ A tela de configurações do bordado é exibida.

2 Toque em  e  para exibir o nome das cores de linha, o número da linha de bordado ou o tempo de bordado.



3 Quando o número da linha [#123] for exibido, toque em  e  para selecionar entre as marcas de linhas de bordado.



Especificando o corte dos pontos de ligação/códigos de salto “DST” para corte

Você pode especificar se os pontos de ligação deverão ou não ser cortados. Além disso, ao utilizar os arquivos de bordado Tajima (.dst), você poderá especificar se a linha deverá ou não ser cortada de acordo com o número especificado de códigos de saltos.

[ON]: A máquina converte o código de “salto” em um código de corte, com base no número especificado na próxima linha.

[OFF]: A máquina não converte o código de “salto” em um código de corte.

Quando a máquina é adquirida, [ON] vem selecionado e o número de saltos vem definido para [3].

OBSERVAÇÃO

- Se a configuração for alterada na configuração anterior, a nova configuração será aplicada para a operação de bordado subsequente.

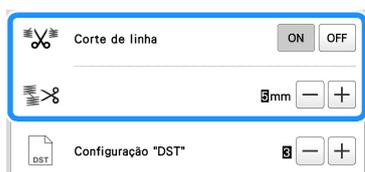
1 Toque em  e, em seguida, em .

→ A tela de configurações do bordado é exibida.

2 Localize [Corte de linha].

3 Toque em [ON] ou [OFF] para selecionar a configuração desejada.

→ Quando [ON] estiver selecionado, toque em e em para especificar o comprimento do ponto de ligação. Por exemplo, quando o valor é definido como [5 mm], os pontos de ligação serão cortados a 5 mm (13/64 polegadas), e não a 4 mm (5/32 polegadas).



OBSERVAÇÃO

- Mesmo se [Corte de linha] estiver definido como [ON], essa configuração não será aplicada ao corte de pontos de ligação entre padrões de caracteres. Para obter detalhes sobre o corte de pontos de ligação em padrões de caracteres, consulte a seção “Cortando as linhas entre os caracteres” na página 47.

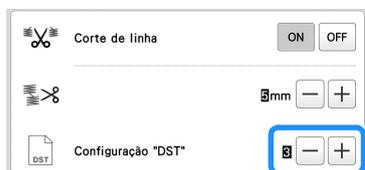
Lembrete

- O comprimento do corte do ponto de ligação não pode ser especificado nos arquivos de bordado Tajima (.dst).

■ Ao utilizar os arquivos de bordado Tajima (.dst)

4 Se [Corte de linha] estiver definido para [ON], toque em e para selecionar o número dos códigos de avanço.

A configuração desejada é exibida na tela.



- Você pode especificar um valor entre [1] e [8]. Por exemplo, se você especificar [3], 3 códigos de salto sequenciais serão convertidos para o código de corte. Mas 2 códigos de salto sequenciais não serão convertidos para o código de corte, eles serão executados como pontos de ligação (ponto longo).

OBSERVAÇÃO

- Você precisa definir o número do salto igual ao número que foi usado quando o arquivo Tajima específico foi criado. Se o número do salto não for combinado, acontecerá um corte inesperado ou nenhum corte no ponto de corte esperado.

Excluindo os pontos curtos

Se você utilizar arquivos de bordado diferentes dos nossos padrões originais, a distância entre os pontos poderá ser muito pequena, resultando, possivelmente, em rompimento da linha ou quebra da agulha. Para evitar que esse problema ocorra, a máquina poderá ser configurada para excluir pontos com comprimento curto. Os pontos de comprimento inferior ao especificado nesta função poderão ser excluídos. Quando a máquina de bordar é adquirida, [0.3] vem selecionado por padrão.

1 Toque em e, em seguida, em .

→ A tela de configurações do bordado é exibida.

2 Localize [Eliminar ponto curto].

3 Toque em e para selecionar o comprimento do ponto.

O tamanho que você deseja é exibido na tela.



- Pode ser especificado um valor entre 0 e 1 milímetro se a unidade de medida estiver definida para “mm” (ou um valor entre 0 e 0,04 polegadas se a unidade de medida estiver definida para “polegada”).

OBSERVAÇÃO

- Se a configuração for alterada na configuração anterior, a nova configuração será aplicada para a operação de bordado subsequente.

Especificando o comprimento restante da linha

Esta configuração especifica se o comprimento da linha superior que permanece na agulha (além do orifício) depois que a linha for cortada deverá ter um tamanho padrão ou longo. Quando a máquina de bordar é adquirida, [CORTE DE LINHA PADRÃO] vem selecionado por padrão.

1 Toque em e, em seguida, em .

→ A tela de configurações do bordado é exibida.

2 Tela .

3 Toque em e para selecionar a configuração.

O comprimento desejado é exibido na tela.



- Se a máquina perder pontos com um comprimento padrão de linha após ela ser cortada, selecione [LINHA LONGA].
- Ao utilizar linhas metálicas, selecione [LINHA LONGA].

Alterando a distância do alinhavo do bordado

A distância entre o padrão e o ponto de alinhavo pode ser definida de 0,0 mm (0 polegadas) a 12,0 mm (1/2 polegada). Quando a máquina de bordar é adquirida, [5.0 mm] vem selecionado por padrão. Consulte página 99 ao usar esta configuração.

1 Toque em e, em seguida, em .

→ A tela de configurações do bordado é exibida.

2 Localize [Distância do alinhavo do bordado].

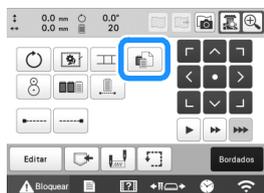
3 Use e para especificar a distância entre o padrão e o ponto de alinhavo.



Configuração de desmarcar região

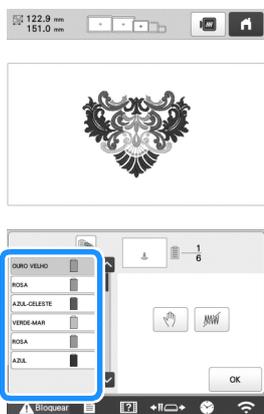
A configuração de desmarcar região (que especifica que uma cor de linha não será bordada) pode ser aplicada a uma parte do padrão com uma cor específica. Dessa forma, você pode organizar o bordado sem editar o padrão.

1 Toque em  na tela de configurações do bordado.



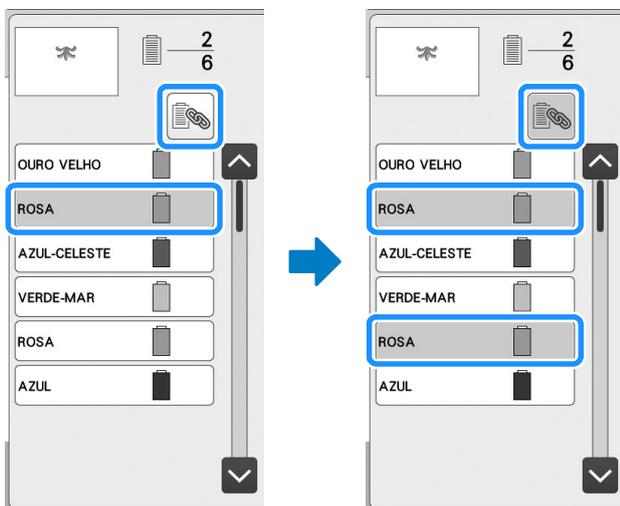
→ Uma tela aparece, permitindo que os números das barras das agulhas sejam selecionados.

2 A partir da tela de sequência de cores de linha, selecione a cor da linha que não será bordada.



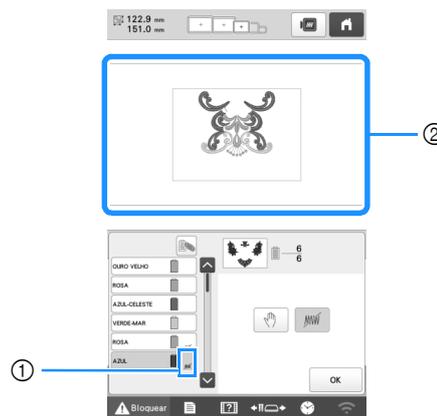
→ A cor de linha selecionada é destacada em azul.

- Se a mesma cor de linha for usada mais de uma vez, elas poderão ser combinadas. Depois de selecionar uma cor de linha, toque em . A tecla muda para , e todas as cores de linha na tela de sequência de cores de linha iguais às que foram selecionadas são destacadas em azul.



3 Toque em .

→ A marca  aparece para indicar que a cor de linha selecionada não será bordada.



①  marca

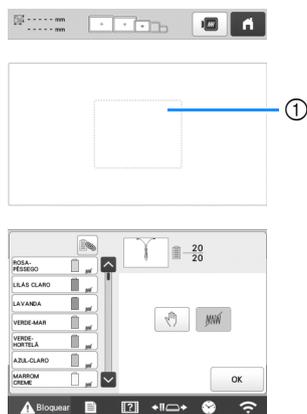
② As partes do padrão que não serão bordadas são ocultadas.

4 Repita os passos 2 e 3 para todas as cores de linha que não serão bordadas.

- 5 Depois de especificar as configurações desejadas, toque em .

Lembrete

- Se a configuração de desmarcar região for aplicada a um padrão de caracteres, todos os caracteres no padrão deixarão de ser bordados. Para desmarcar a região para um único caractere, use  para separar o padrão de caracteres (página 44), ou use  (página 54). Se a tecla Multicor for usada para especificar que as cores de linha não serão bordadas, o texto multicolorido não poderá ser desativado.
- As partes com a configuração de desmarcar região aplicada não são excluídas. Elas podem ser revertidas para serem bordadas (consulte a seção “Cancelando a configuração de desmarcar região” na página 126).
- Se a configuração de desmarcar região tiver sido aplicada a todas as cores de linha, um  vermelho será exibido no local do padrão.



① Vermelho 

- Se a máquina for desligada temporariamente, as configurações para desmarcar a região especificada antes da máquina ser desligada não serão canceladas. No entanto, as configurações serão canceladas se o mesmo padrão for selecionado novamente.
- Quando um padrão com a configuração de desmarcar região aplicada é salvo, a configuração de desmarcar região também é salva. No entanto, o padrão não poderá ser salvo se a configuração de desmarcar região for aplicada a todas as cores de linha.

■ Cancelando a configuração de desmarcar região

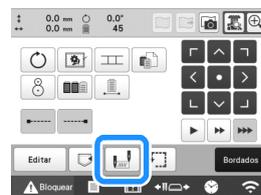
- 1 Selecione a cor de linha cuja configuração deve ser cancelada e toque em .

→ A tecla muda para  e a configuração de desmarcar região é cancelada.

- Se as cores de linha foram combinadas com , a configuração de desmarcar região também será cancelada para todas as cores de linha iguais à que foi selecionada.

Configurações da posição de início/término

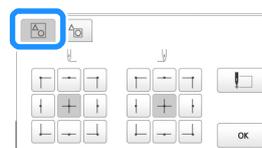
- 1 Toque em  na tela de configurações do bordado.



→ É exibida a tela das configurações da posição de início/término.

- 2 Selecione  ou .

- Ao se selecionar 



A máquina pode definir o ponto de início e o ponto de término separadamente dentre os 9 locais do padrão. São eles: canto superior esquerdo, centro superior, canto superior direito, centro esquerda, centro-centro, centro direita, canto inferior esquerdo, centro inferior e canto inferior direito.

Essas funções podem ser utilizadas para bordar repetidamente um padrão ao longo de uma diagonal. (página 127)

- Ao se selecionar 



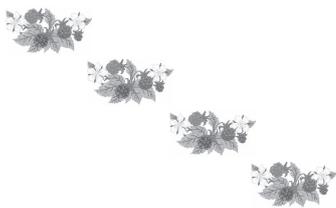
Ao se girar o padrão enquanto se verifica a posição do bordado mostrada pela câmera, a posição inicial do bordado pode ser definida usando uma máscara baseada no padrão antes de ser girado, o que é útil para a tarefa de alinhamento. (página 75)

Lembrete

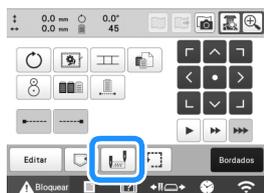
- Quando a máquina é adquirida,  é selecionado e a posição inicial e a posição de término são definidas no centro do padrão.
- As configurações da posição de início/término não são alteradas até que a tecla para uma nova configuração seja tocada. As configurações especificadas antes de a máquina ser desligada permanecerão selecionadas na próxima vez que a máquina for ligada. (Se um adesivo de posicionamento de bordado for usado para alinhar o padrão, ou um alinhavo for adicionado ou removido, a configuração retornará ao padrão.)

■ Repetindo o bordado de um padrão ao longo de uma diagonal

Exemplo



- 1 Toque em  na tela de configurações do bordado para exibir a tela das configurações da posição de início/término.

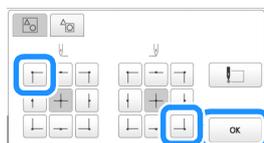


- 2 Selecione .

- 3 Especifique o canto superior esquerdo como posição de início e o canto inferior direito como posição de término.

Para a posição de início, toque em  para que passe a ser .

Para a posição de término, toque em  para que passe a ser .



Toque em  para fechar a tela de configurações da posição de início/término.

- 4 Borde o primeiro padrão.

Toque em  para exibir a tela de bordado e, em seguida, toque em  e pressione o botão "Iniciar/Parar".



- ① Posição de início
② Posição de término

- 5 Depois de concluir o bordado, a máquina irá parar no canto inferior direito do padrão.



- 6 Toque em  e repita os passos 4 e 5 três vezes.

OBSERVAÇÃO

- Se o próximo padrão de bordado da série for costurado fora do campo de bordado, a mensagem informando que não é possível definir a posição de início/término será exibida. Recoloque o tecido no bastidor para continuar a repetição do bordado do padrão. Toque em

 e repita os passos 4 e 5.

Lembrete

- Se você alterar as configurações da posição de início e de término, em vez de bordar os padrões em uma direção fixa, poderá criar vários desenhos de padrões.



■ Bordando caracteres alinhados

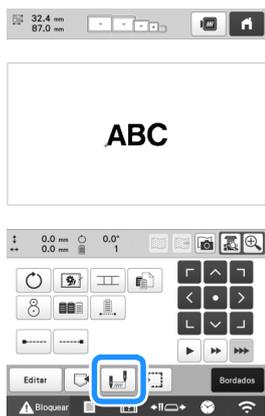
Siga o procedimento descrito a seguir para bordar caracteres alinhados em uma única linha quando o padrão exceder o bastidor de bordar.

Exemplo: Alinhando "DEF" aos caracteres "ABC"

A B C D E F

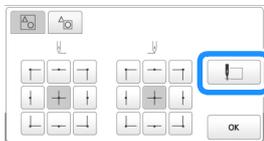
1 Selecione os padrões de caracteres para "ABC".

2 Toque em  na tela de configurações do bordado.



3 Selecione .

4 Toque em .



→ A barra da agulha é posicionada no canto inferior esquerdo do padrão. O bastidor de bordar move-se para posicionar a agulha corretamente.

OBSERVAÇÃO

- Para cancelar a configuração do ponto de início e retornar o ponto de início ao centro do padrão,

toque em .

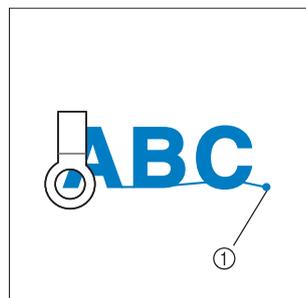
- Use  para selecionar um ponto de início diferente para o bordado.

5 Toque em  para retornar à tela de configurações do bordado em seguida, toque em  para passar para a tela de bordado.

→  muda para  enquanto o ponto de início será fixado no canto inferior esquerdo do padrão.

6 Toque em  e, em seguida, pressione o botão "Iniciar/Parar" para começar a bordar.

7 Após os caracteres serem bordados, corte as linhas, remova o bastidor de bordar e, em seguida, instale novamente o bastidor, de modo que o restante dos caracteres ("DEF") possa ser bordado.

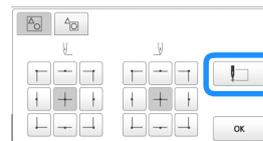


① Posição de término do bordado

8 Conforme o passo 1, selecione os padrões de caracteres para "DEF".

9 Na tela de configurações do bordado, toque em .

10 Toque em .

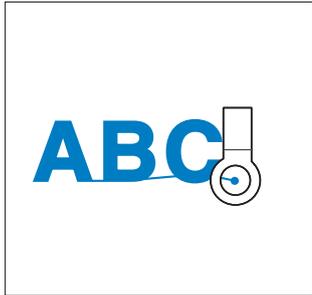


→ A barra da agulha é posicionada no canto inferior esquerdo do padrão. O bastidor de bordar move-se para posicionar a agulha corretamente.

11 Toque em .

12 Utilize  para alinhar a agulha com a posição de término do bordado do padrão anterior.

- Toque em  para verificar o ponto de entrada da agulha na tela LCD. Antes de exibir a imagem da câmera, especifique as configurações de imagem apropriadas. (página 73)
 - Melhores imagens da câmera podem ser obtidas com as configurações apropriadas.
- Toque em  para ampliar a visualização da câmera.



OBSERVAÇÃO

- Você também pode seguir o procedimento de “Encontrando a posição do bordado” na página 80, posicionando a agulha diretamente sobre o final do padrão anterior.

13 Toque em .

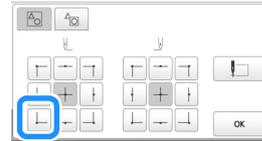
14 Toque em  e, em seguida, pressione o botão “Iniciar/Parar” para começar a bordar os padrões de caracteres restantes.



■ Bordando um padrão alinhado com uma marca no tecido

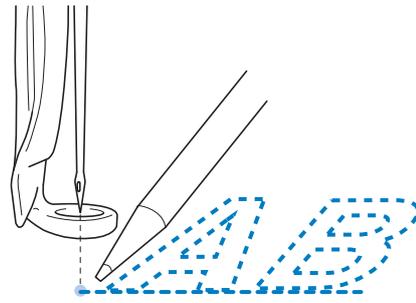
Ao especificar o início e o final da costura, você poderá verificar a posição exata do padrão.

- 1 Toque em  na tela de configurações do bordado.
- 2 Selecione .
- 3 Defina o início da costura para o canto inferior esquerdo.

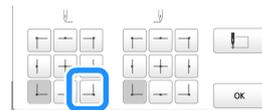


→ O bastidor move-se de modo que o local de entrada da agulha fique alinhado com o início da costura.

- 4 Com um marcador de tecidos, marque esse local no tecido.



- 5 Defina o início da costura para o canto inferior direito.



→ O bastidor move-se de modo que o local de entrada da agulha fique alinhado com o início da costura.

- 6 Com um marcador de tecidos, marque esse local no tecido.

- 7 Remova o bastidor de bordar da máquina e conecte esses dois locais para verificar a posição de bordar.



- Se o traçado de base ficar desalinhado ou cruzar com outro traçado, reposicione o tecido no bastidor de bordar ou ajuste a posição do padrão.

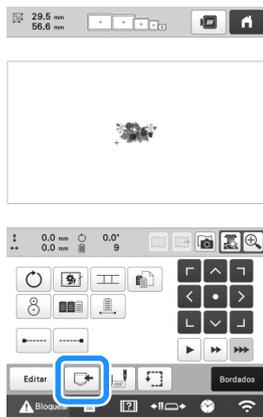
USANDO A FUNÇÃO DE MEMÓRIA

Salvando padrões de bordado

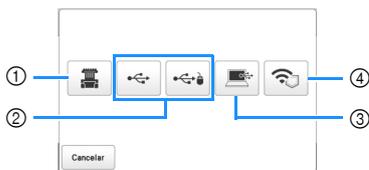
🔍 OBSERVAÇÃO

- NÃO DESLIGUE a fonte de energia principal enquanto a tela [Salvando...] estiver sendo exibida. Você perderá o padrão que estiver salvando.
- Os padrões de bordado não poderão ser transferidos via conexão sem fio se o computador e a máquina estiverem conectados a redes domésticas diferentes. Certifique-se de conectá-los à mesma rede doméstica.
- Para mais detalhes sobre computadores compatíveis, consulte a seção “ESPECIFICAÇÕES” na página 190.

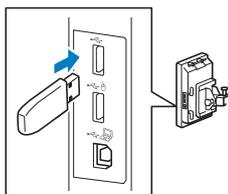
- 1 Toque em  quando o padrão que deseja salvar estiver na tela de configurações do bordado.



- 2 Toque no destino desejado para começar a salvar.

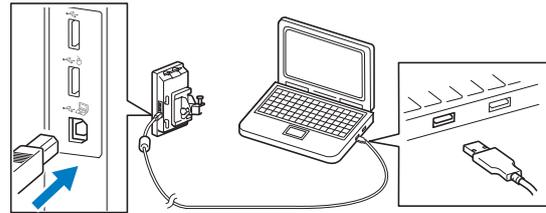


- 1 Salvar na memória da máquina.
- 2 Salvar na mídia USB. O padrão é salvo em uma pasta chamada [bPocket]. Ao salvar o padrão de bordado em uma mídia USB, insira a mídia USB na porta USB da máquina.



- 3 Salvar no computador. Ao salvar o padrão de bordado em um computador, conecte um computador e a máquina usando o cabo USB fornecido. Conecte o cabo USB fornecido às portas USB da máquina.

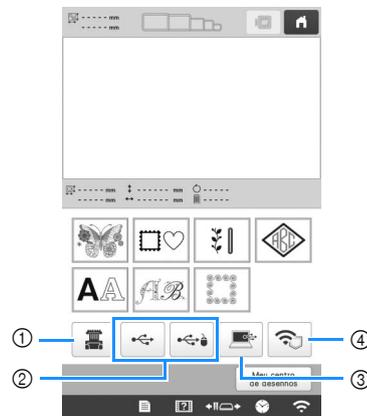
- Selecione o arquivo .phx do padrão em “Disco Removível” e copie o arquivo para o computador.



- 4 Salve o padrão no computador utilizando a conexão de rede sem fio. Para obter os procedimentos detalhados, consulte o manual do PE-DESIGN (versão 11 ou posterior).

Recuperando padrões de bordado

- 1 Toque no destino desejado e selecione o padrão de bordado desejado.



- 1 Recuperar a partir da memória da máquina.
- 2 Recuperar de uma mídia USB. Ao recuperar os padrões de uma mídia USB, insira a mídia USB na porta USB da máquina.
- 3 Recuperar a partir de um computador. Ao recuperar os padrões de um computador, use o cabo USB fornecido para conectar o computador e a máquina. Conecte o conector do cabo USB à porta USB para computador correspondente e à porta USB da máquina.
- 4 Recuperar o padrão utilizando da conexão de rede sem fio. Para obter os procedimentos detalhados, consulte o manual do PE-DESIGN (versão 11 ou posterior).

📌 Lembrete

- Se o padrão de bordado a ser recuperado estiver em uma pasta da mídia USB, toque na tecla dessa pasta. Toque em  para retornar à tela anterior.

- 2 Toque em .



- * Para salvar padrões de bordado em outra memória, toque em  e selecione o destino desejado.
- * Toque em  para excluir o padrão de bordado.

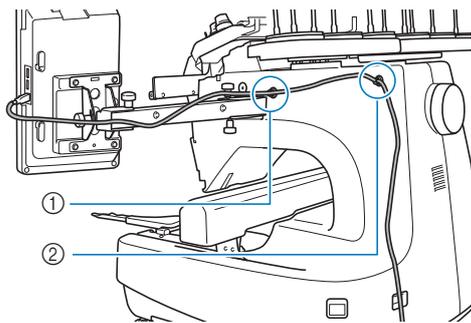
Conectando o USB usando as presilhas de cabo USB inclusas

Ao conectar a máquina a um computador, use as presilhas de cabo USB inclusas para manter o cabo distante do carro.

Presilhas de cabo inclusas



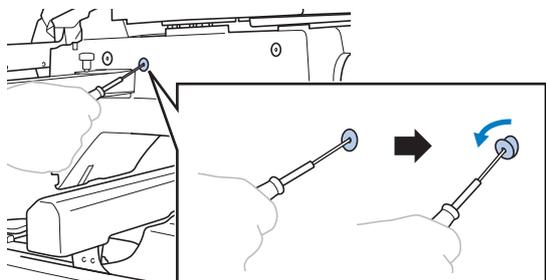
Posições de instalação das presilhas de cabo USB



- ① Orifício do parafuso frontal na lateral da máquina
- ② Orifício do parafuso traseiro na lateral da máquina

1 Usando a chave Allen inclusa, remova a tampa protetora que cobre o parafuso frontal na lateral da máquina.

- Insira a extremidade da chave Allen no orifício da tampa protetora e, em seguida, puxe levemente a tampa protetora para removê-la.

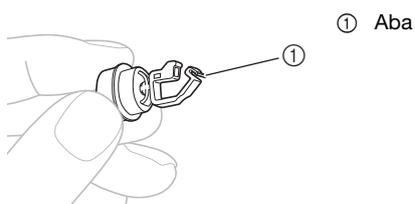


OBSERVAÇÃO

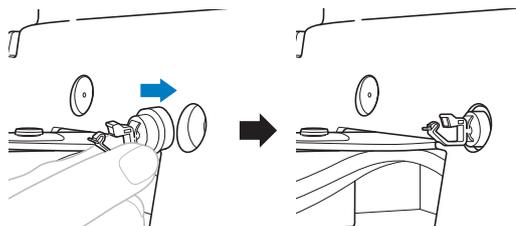
- Não insira a chave Allen demasiadamente no orifício da tampa protetora; caso contrário, a máquina ou a chave Allen poderão ser danificadas.

2 Abra a presilha de cabo USB.

- Com as unhas, pressione a aba para abrir a presilha.



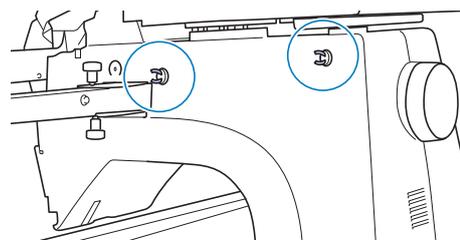
3 Segure a extremidade do clipe da presilha de cabo USB e, em seguida, insira de maneira firme a outra extremidade no orifício do parafuso do qual a tampa protetora foi removida.



4 Como descrito nos passos de 1 a 3, remova a tampa protetora do orifício do parafuso traseiro na lateral da máquina e, em seguida, insira uma presilha de cabo USB aberta.

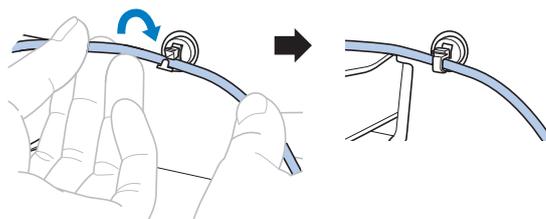
5 Verifique se as presilhas de cabo USB foram inseridas de maneira firme nos orifícios de parafuso frontais e traseiros na lateral da máquina.

- Se as presilhas de cabo USB não forem inseridas de maneira firme nos orifícios do parafuso, elas não serão instaladas corretamente. Insira as presilhas de cabo nos orifícios do parafuso de maneira firme.



6 Passe o cabo USB pela presilha de cabo USB frontal e, em seguida, feche a presilha para prender o cabo.

- Ao passar o cabo USB pela presilha, não faça força excessiva; caso contrário, a presilha poderá quebrar.



7 Usando a mesma operação descrita no passo 5, prenda o cabo USB com a presilha de cabo USB traseira.

8 Coloque o cabo USB entre as presilhas de cabo USB, de modo que o cabo não interfira na operação da máquina.

Lembrete

- Guarde as tampas protetoras, que foram removidas no passo 1, na caixa de acessórios inclusa para que elas não sejam perdidas.

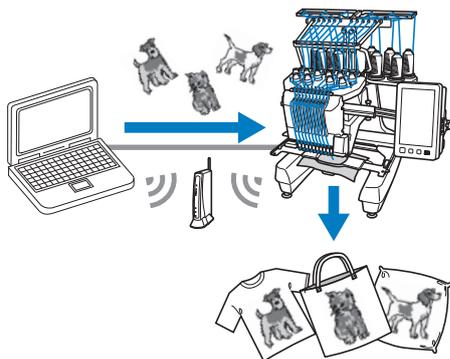
ENVIANDO PADRÕES DE BORDADO DE UM COMPUTADOR PARA A MÁQUINA (FUNÇÃO LINK)

Esta máquina é compatível com a Função Link. Esta função permite que padrões de bordado editados em um software de bordado que inclua a função Link, como o PE-DESIGN NEXT ou posterior, sejam transferidos de um computador para várias máquinas. Pelo menos 100 padrões de bordado podem ser transferidos para uma máquina e o status de bordar dos padrões que estão sendo transferidos pode ser visualizado no monitor do computador.

Use o cabo USB fornecido ou a função LAN sem fio para conectar a máquina a um computador. Para transferir padrões por meio de uma conexão de rede sem fio, use o PE-DESIGN versão 11.2 ou posterior.

Operações disponíveis com a Função Link

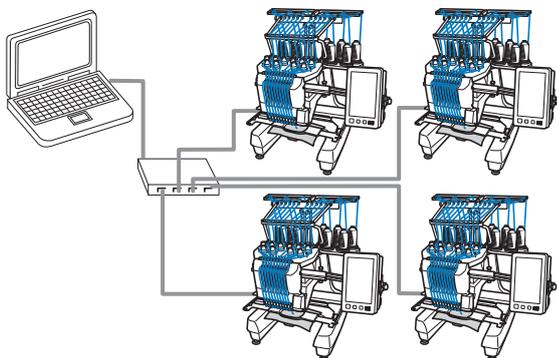
■ Envie vários padrões de bordado para as máquinas conectadas



■ Verifique o status do bordado da máquina (este modelo) no computador

(Exemplo de várias máquinas conectadas via cabo USB)

- No máximo quatro máquinas podem ser conectadas.

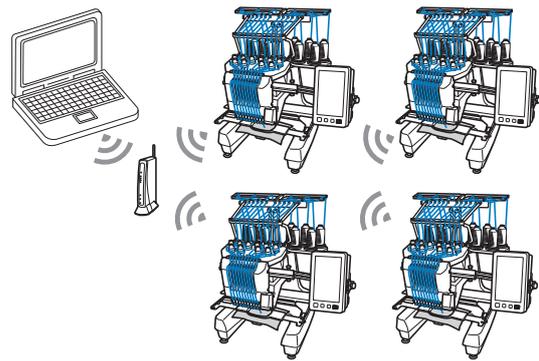


📌 Lembrete

- Ao conectar várias máquinas ao computador, use um hub USB disponível comercialmente. Observe que é recomendável usar um hub USB com autoalimentação. Não use cabos de extensão USB ou cabos repetidores. Para obter detalhes sobre o uso do hub USB, consulte as instruções operacionais.

(Exemplo de várias máquinas conectadas pela função LAN sem fio)

- No máximo dez máquinas podem ser conectadas.



Bordar usando a função Link

Primeiramente, use o software de edição de bordado para criar o padrão de bordado a ser enviado para a máquina.

💡 OBSERVAÇÃO

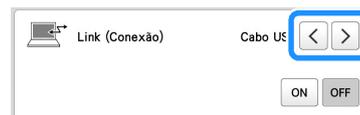
- Arquivos de bordado no formato PES (.pes) podem ser bordados usando a função Link.
- A função Link não pode ser usada com padrões divididos (tamanho grande). (página 135)
- Instale na máquina o bastidor de bordar para o tamanho do padrão a ser enviado.

1 Toque em e, em seguida, em .

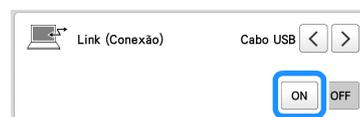
→ A tela de configurações gerais é exibida.

2 Localize [Link (Conexão)].

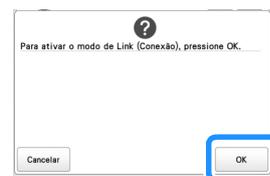
3 Toque em e em para selecionar [Cabo USB] ou [LAN sem fio].



4 Toque em [ON] para habilitar a função Link.



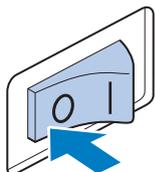
→ Quando a mensagem a seguir for exibida, toque em



Lembrete

- Quando a função Link pela conexão do cabo USB estiver ativada enquanto [Ativar LAN sem fio] estiver definido como [ON], a mensagem para definir [Ativar LAN sem fio] como [OFF] será exibida.
- Quando a função Link pela conexão LAN sem fio estiver ativada enquanto [Ativar LAN sem fio] estiver definido como [OFF], a mensagem para definir [Ativar LAN sem fio] como [ON] será exibida.

5 Desligue a máquina.

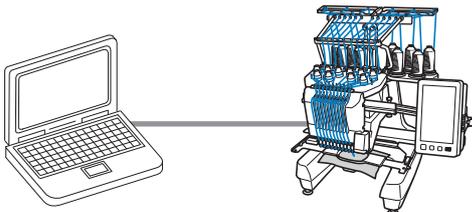


OBSERVAÇÃO

- Ao desligar a máquina, aguarde aproximadamente 5 segundos antes de ligá-la novamente.

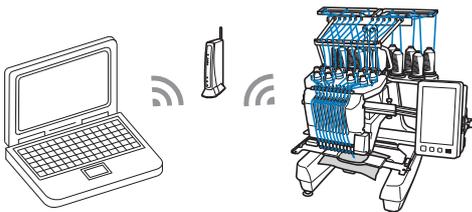
6 Conecte a máquina ao computador.

- Conexão do cabo USB



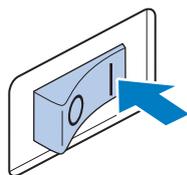
Ao conectar a máquina ao computador, use as presilhas de cabo USB inclusas. (página 131)

- Conexão LAN sem fio



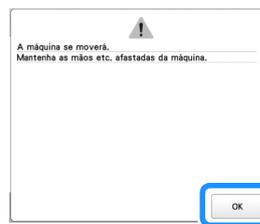
Para obter detalhes sobre a conexão LAN sem fio, consulte a página 29.

7 Ligue a máquina.

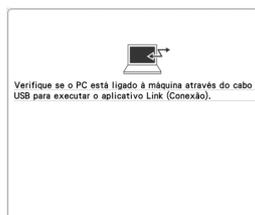


8 Usando um software de edição de bordado que inclua a função Link, como o PE-DESIGN NEXT ou posterior em um computador, envie o padrão para a máquina no modo Link (Conexão).

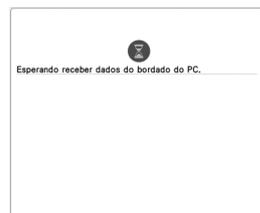
9 Quando a mensagem a seguir for exibida, toque em



- Conexão do cabo USB
- Conexão LAN sem fio

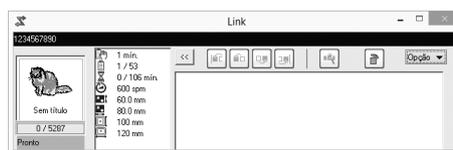


→ Uma mensagem aparece na tela LCD da máquina enquanto a máquina está conectada ao computador.



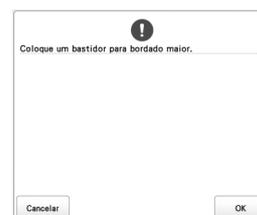
OBSERVAÇÃO

- Para obter detalhes sobre como usar o software de edição de bordado, consulte o Manual de Instruções incluso.



* A função Link é encontrada no software PE-DESIGN NEXT.

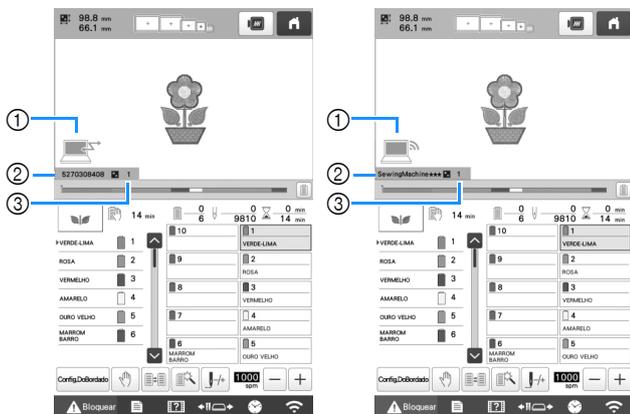
- Se a seguinte mensagem de erro aparecer, o tipo de bastidor de bordado instalado na máquina não será compatível com o tamanho do padrão. Substitua o bastidor de bordado por um compatível com o tamanho do padrão.



10 Após o padrão de bordado ser aberto pela máquina, a tela de bordado será exibida.

→ O padrão de bordado aberto aparece na área de exibição do padrão com o ícone da função Link.

- Conexão do cabo USB
- Conexão LAN sem fio



- ① Ícone da função Link
 - ② ID de 10 dígitos da máquina
 - ③ Número do padrão na fila
- ① Ícone da função Link
 - ② O nome da máquina
 - ③ Número do padrão na fila

Lembrete

- Enquanto a máquina estiver conectada ao computador, o status da máquina poderá ser exibido ao se usar uma função do software de edição de bordado. Se várias máquinas estiverem conectadas ao mesmo tempo, verifique o status das máquinas usando a ID de 10 dígitos da máquina que é exibida na tela da máquina. As seguintes informações podem ser visualizadas no computador.
 - Status da máquina
 - Informações sobre os arquivos de bordado sendo bordados e recebidos pela máquina (tempo até a próxima parada da máquina, número de alterações de cores, tempo de bordado, velocidade máxima do bordado, tamanho do padrão, tamanho do bastidor utilizado na máquina)

11 Para alterar as configurações de bordado do padrão de bordado aberto, toque em **ConfigDoBordado**.

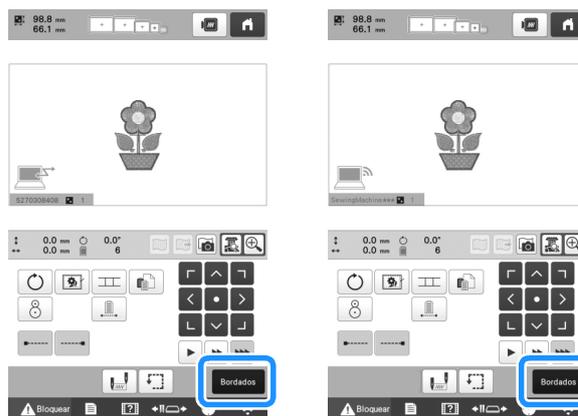
- Toque em **OK** quando a seguinte mensagem for exibida. Toque em **Cancelar** para retornar à tela de bordado.



→ A tela de configurações do bordado é exibida.

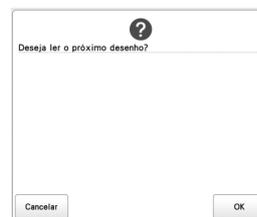
12 Após as configurações desejadas serem especificadas, toque em **Bordados** para retornar à tela de bordado.

- Conexão do cabo USB
- Conexão LAN sem fio



13 Toque em **Bloquear** e, em seguida, pressione o botão "Iniciar/Parar" para começar a bordar.

→ Quando o bordado for concluído, a mensagem abaixo será exibida.



14 Para abrir outro padrão enviado do computador, toque em **OK** e, em seguida, repita o procedimento iniciando no passo 10 para continuar bordando.

Para interromper o bordado ou para bordar o mesmo padrão novamente, toque em **Cancelar**.

OBSERVAÇÃO

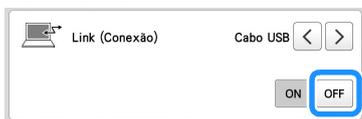
- As configurações de tela de bordado especificadas no passo 12 são salvas mesmo se **OK** for tocado para continuar bordando após o bordado ser finalizado.

Lembrete

- Se a máquina for desligada enquanto estiver bordando, a operação de retomada poderá ser usada na próxima vez que a máquina for ligada.

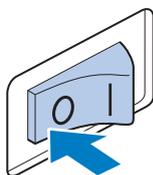
Desativando a função Link

- 1 Toque em  e, em seguida, em .
→ A tela de configurações gerais é exibida.
- 2 Localize [Link (Conexão)].
- 3 Toque em [OFF] para desabilitar a função Link.



→ Quando a mensagem para encerrar o modo Link (Conexão) for exibida, toque em .

- 4 Desligue a máquina.



OBSERVAÇÃO

- Ao desligar a máquina, aguarde aproximadamente 5 segundos antes de ligá-la novamente.

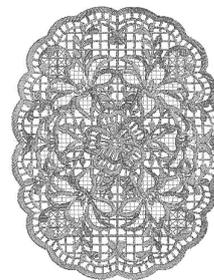
APLICAÇÕES DE BORDADO

Bordando padrões divididos (tamanho grande)

Padrões divididos (tamanho grande) criados com o PE-DESIGN versão 7 ou posterior podem ser bordados. Com padrões de tamanho grande, os desenhos de bordado maiores que o bastidor de bordar são divididos em várias seções, que são combinadas para criar um único padrão depois que cada seção é bordada.

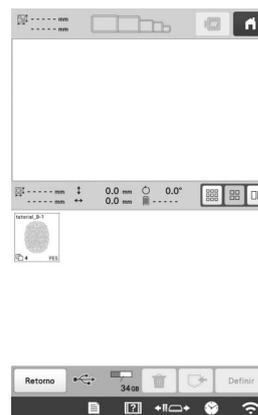
Para mais detalhes sobre a criação de padrões de bordado de tamanho grande e para instruções de bordado mais detalhadas, consulte o manual incluso com o PE-DESIGN versão 7 ou posterior.

O procedimento a seguir descreve como acessar o padrão de bordado de tamanho grande mostrado abaixo a partir da mídia USB e como executar o bordado.



- 1 Conecte à máquina a mídia que contém o padrão de bordado criado no tamanho grande e, em seguida, selecione o padrão de bordado de tamanho grande que irá bordar.

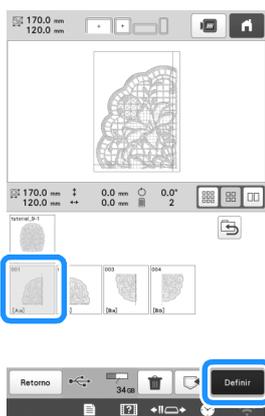
* Para mais detalhes sobre a recuperação de padrões, consulte a página 130.



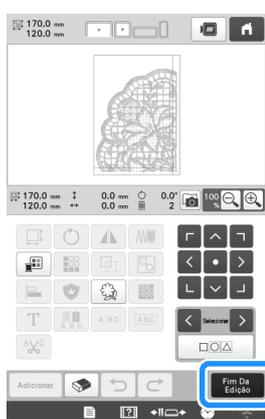
→ É exibida uma tela em que uma seção do padrão de bordado de tamanho grande pode ser selecionada.

2 Selecione a seção  que será bordada e, em seguida, toque em **Definir**.

- Selecione as seções na ordem alfabética.



3 Se necessário, edite o padrão. Em seguida, toque em **Fim Da Edição**.

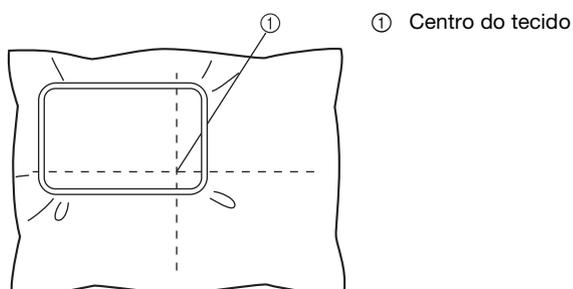


- Para obter detalhes, consulte a seção “EDITANDO O PADRÃO DE BORDADO” na página 44.

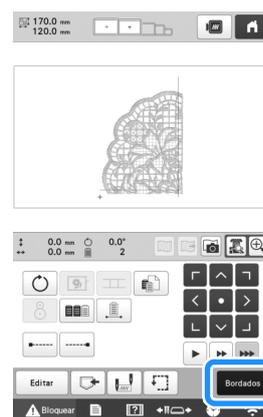
4 Confirme o tamanho do padrão e selecione o tecido e o bastidor de bordar apropriados.

- Certifique-se de selecionar o tecido do tamanho do padrão combinado.

5 Fixe a parte apropriada do tecido no bastidor. Nesse caso, fixe a parte superior esquerda do tecido.



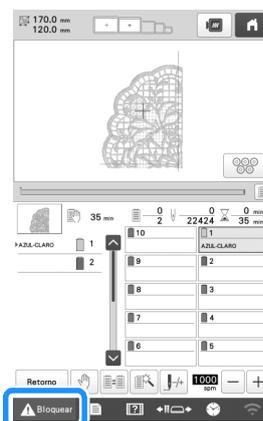
6 Toque em **Bordados**.



Lembrete

- Você pode girar o padrão para a esquerda ou para a direita ao tocar em .

7 Toque em **Bloquear** e pressione o botão “Iniciar/Parar” para bordar a seção do padrão.



OBSERVAÇÃO

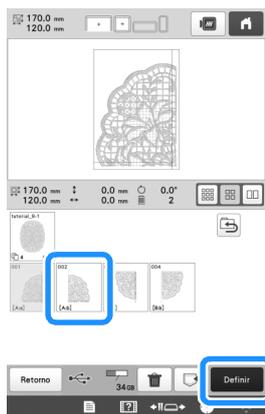
- O último passo da costura da seção do padrão é a costura de alinhamento. Utilize esta costura para posicionar as seções de padrão adjacentes.

8 Quando o bordado termina, a mensagem para confirmar o bordado da próxima parte é exibida.

Toque em **OK**.

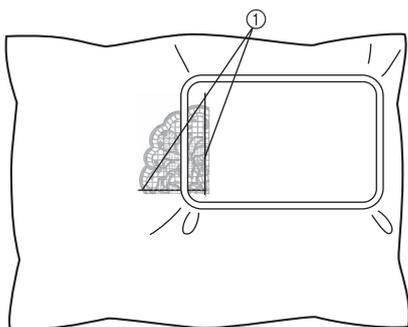
→ É exibida uma tela em que uma seção do padrão de bordado de tamanho grande pode ser selecionada.

- 9 Toque em  para selecionar a próxima seção do padrão e, em seguida, toque em **Definir**.



- 10 Toque em **Fim Da Edição** e, em seguida, em **Bordados**.

- 11 Fixe o tecido no bastidor para bordar a próxima seção do padrão, alinhando-o com a costura de alinhamento. Nesse caso, alinhe o lado esquerdo do bastidor com o lado direito da seção de padrão bordada no passo 6.



① Costura de alinhamento

OBSERVAÇÃO

- Certifique-se de que a costura de alinhamento esteja completamente dentro do campo de bordado. Coloque o gabarito de bordar dentro da moldura interna do bastidor de bordar e alinhe a grade com a costura de alinhamento para fácil posicionamento.

- 12 Repita os passos 7 a 10 para bordar e combinar as seções restantes do padrão.

INSTALANDO A MESA EXTENSORA INCLUSA

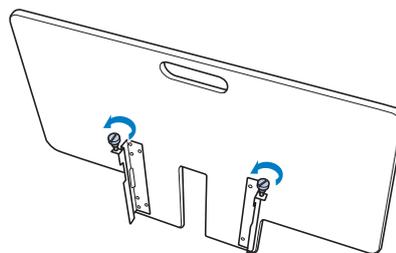
CUIDADO

- Instale a mesa extensora ao usar o bastidor magnético para acolchoados, o bastidor jumbo, o bastidor de arremate, o bastidor de acolchoado ou o bastidor plano opcionais. Se esses bastidores forem usados sem a mesa extensora instalada, o peso do bastidor e do tecido poderá fazer com que o bastidor incline, resultando em um bordado de baixa qualidade.

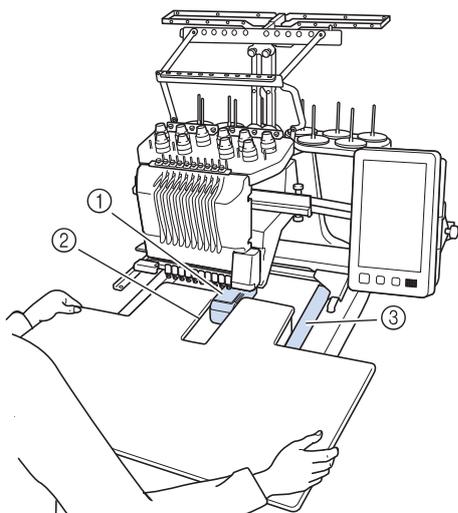
OBSERVAÇÃO

- Ao carregar a mesa extensora, segure-a sempre com as duas mãos.
- Instale a mesa extensora na máquina antes de instalar o bastidor de bordar.
- Não coloque objetos pesados sobre a mesa extensora instalada nem pressione-a para baixo.
- Remova a mesa extensora da máquina ao usar o bastidor de bordar que não precisa ser usado com a mesa extensora ou ao bordar itens tubulares, malas ou bonés. Os bastidores de bordar para esses tipos de objetos não poderão ser instalados enquanto a mesa extensora estiver instalada na máquina.

- 1 Afrouxe os dois parafusos de aperto manual de 5 a 6 voltas.

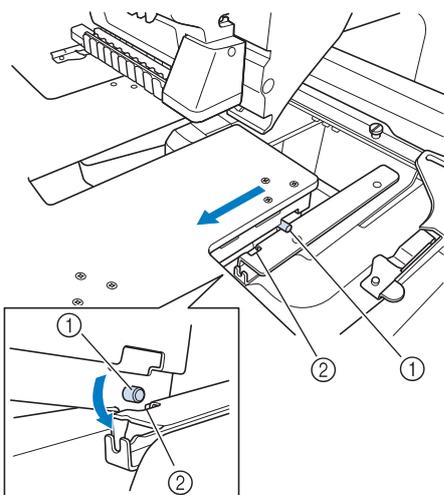


- 2** Posicione a mesa extensora para que o recorte no centro se alinhe com a base da máquina e, em seguida, coloque a mesa extensora de uma forma plana nas placas da guia.



- ① Base da máquina
② Placa da guia
③ Recorte na mesa extensora

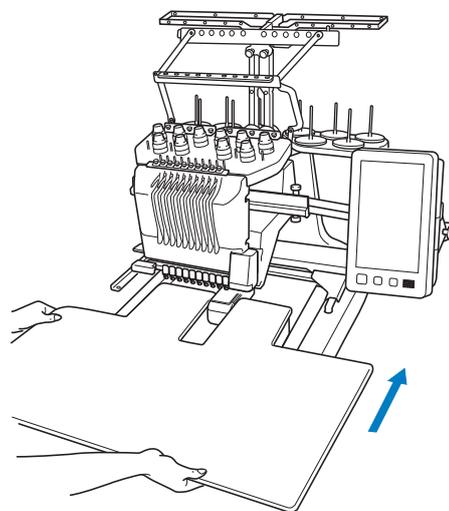
- 3** Puxe a mesa extensora na sua direção até que os pinos dos encaixes de fixação (presos em cada lado da parte inferior da mesa extensora) sejam encaixados nos recortes das placas da guia.



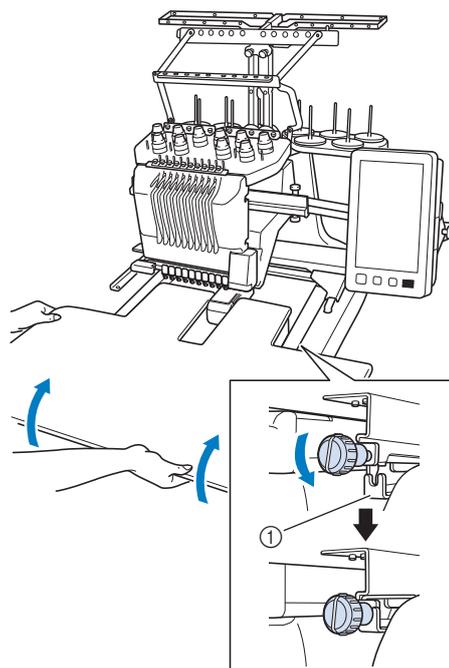
- ① Pino
② Recorte

- 4** Deslize a mesa extensora ao mesmo tempo que a suporta de modo que ela permaneça nivelada. Empurre a mesa extensora até que ela toque levemente a máquina.

- Se a mesa extensora não se mover suavemente, erga-a ligeiramente e, em seguida, deslize-a.

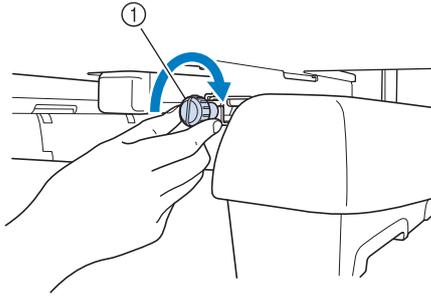


- 5** Olhando por baixo da mesa extensora, erga-a levemente e, em seguida, abaixe-a de modo que o parafuso se encaixe no recorte na parte frontal da placa da guia.



- ① Recorte na parte frontal

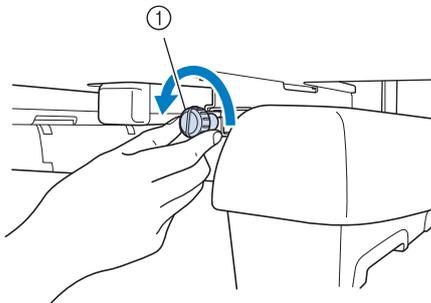
- 6** Aperte os dois parafusos de aperto manual para que a mesa extensora fique firme.



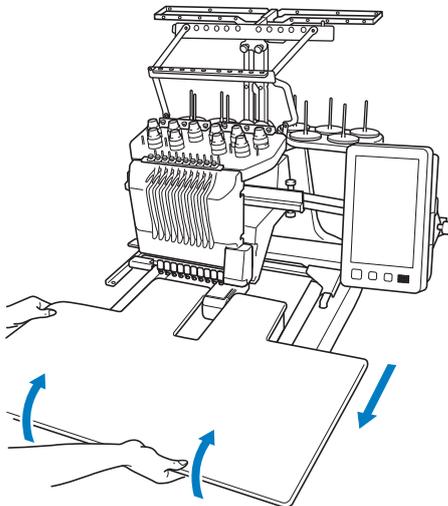
① Parafuso de aperto manual

Removendo a mesa extensora

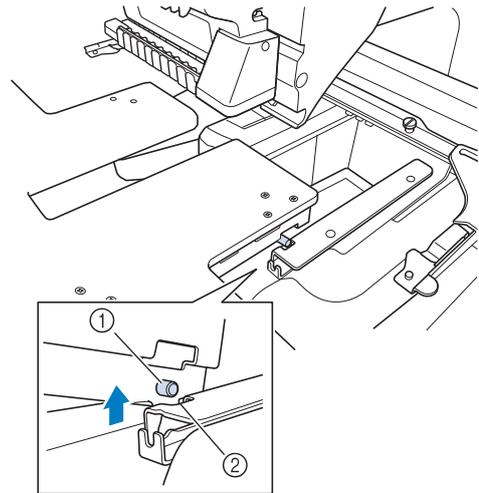
- 1** Afrouxe os dois parafusos de aperto manual, erga a mesa extensora e, em seguida, puxe-a na sua direção.



① Parafuso de aperto manual



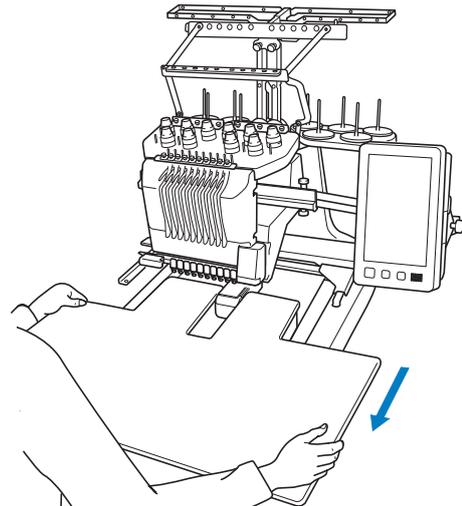
- 2** Após os pinos em cada lado alcançarem os recortes nas placas da guia, levante a mesa extensora para erguer os pinos através dos recortes.



- ① Pino
② Recorte

→ Remova a mesa extensora da máquina.

- 3** Com cuidado, puxe a mesa extensora de modo que ela não bata na máquina.



- 4** Aperte os parafusos de aperto manual na mesa extensora.

PADRÕES DE BORDADO PARA O BASTIDOR JUMBO OPCIONAL

Padrões podem ser criados no software de edição de bordado versão PE-DESIGN NEXT ou posterior para serem usados com o bastidor jumbo (opcional).

Ao usar o bastidor jumbo, você também deve usar a mesa extensora inclusa (PRWT1).

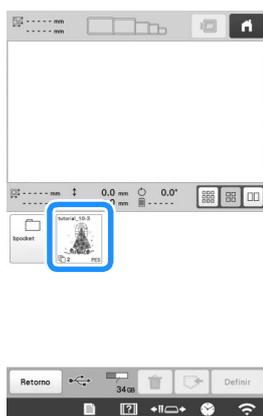
Quando um padrão de bastidor jumbo é criado no software de edição de bordado, o padrão é dividido automaticamente em duas seções que podem ser combinadas em um único desenho quando ele é bordado no bastidor jumbo. Quando o bastidor jumbo é usado, um bordado com o tamanho máximo de 350 mm × 350 mm (14 polegadas × 14 polegadas) pode ser executado sem a necessidade de se trocar o tecido no bastidor.

Para mais detalhes sobre a criação de padrões de bastidor jumbo, consulte o Manual de Instruções fornecido com o software de edição de bordado versão PE-DESIGN NEXT ou posterior.

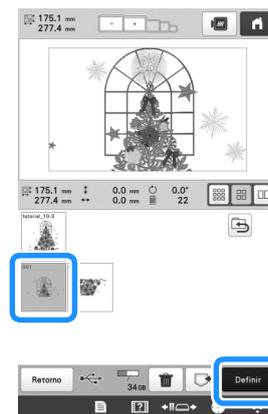
Após o padrão do bastidor jumbo ser criado, siga o procedimento descrito abaixo para transferir o padrão para a máquina usando conexão externa e comece a bordar. Os padrões para o bastidor jumbo consistem em um conjunto de dois padrões. Para ser possível usá-los como um padrão de bastidor jumbo, não salve-os na memória da máquina.

1 Conecte a esta máquina o dispositivo que contém o padrão de bastidor jumbo e, em seguida, selecione o padrão de bastidor jumbo na tela de seleção de padrão.

- * Para obter detalhes sobre como recuperar o padrão, consulte a página 130.



2 Toque em para selecionar a primeira seção do padrão a ser bordado e, em seguida, toque em .



OBSEVAÇÃO

- Antes de começar a bordar o padrão do bastidor jumbo, prepare o bastidor jumbo opcional.
- Entre em contato com o seu revendedor autorizado Brother para comprar o bastidor jumbo opcional.



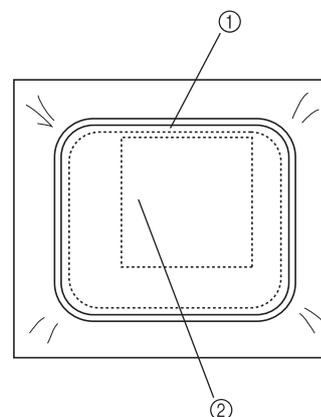
- Depois de colocar o tecido ou uma peça de roupa, verifique se o bastidor interno está mais baixo que o bastidor externo, de modo que o bastidor fique plano contra a mesa de extensão.

3 Verifique o tamanho do padrão e, em seguida, coloque um tecido que seja grande o suficiente no bastidor jumbo opcional.

- * Para obter detalhes sobre a instalação do bastidor jumbo opcional, consulte a seção "Colocando o tecido no bastidor de bordar" na página 62.

OBSEVAÇÃO

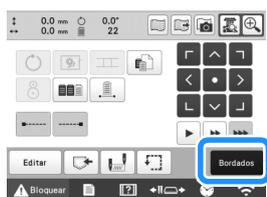
- Ao colocar o tecido, posicione-o no bastidor de bordar de modo que haja um espaço de, pelo menos, 10 mm (3/8 polegadas) no interior do bastidor.



- ① Mais de 10 mm (3/8 pol.)
- ② Local onde o padrão deve ser bordado

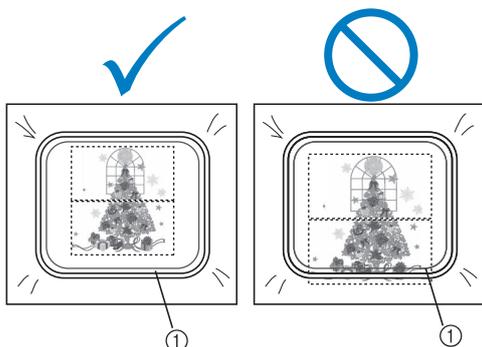
4 Instale o bastidor de bordar na máquina.

5 Toque em **Bordados**.



OBSERVAÇÃO

- Ao trocar a posição do bordado usando o bastidor jumbo, verifique o tamanho do padrão combinado. Não é possível alterar a posição que exceder a área de bordado.

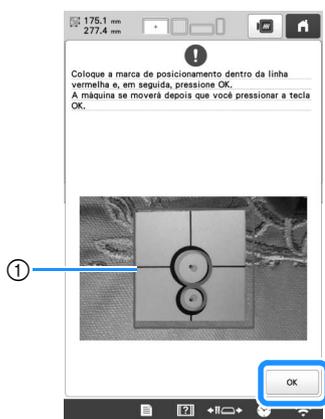


① Área de bordado

6 Toque em **Bloquear** e, em seguida, pressione o botão "Iniciar/Parar" para começar a bordar a primeira seção do padrão.

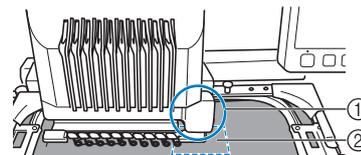
7 Após o término do bordado da primeira seção do padrão, a mensagem para confirmar o bordado da próxima parte é exibida. Toque em **OK**.

8 Uma imagem do local da agulha é exibida na tela com a área de detecção do posicionamento emoldurada por uma linha vermelha. Fixe um adesivo de posicionamento de bordado de modo que ele se encaixe dentro da linha vermelha e, em seguida, toque em **OK**.



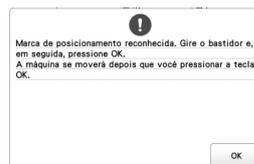
① Linha vermelha

- A área de detecção do posicionamento está sob a câmera integrada.



- ① A câmera integrada está nesta caixa.
- ② Afixe o adesivo nesta área.

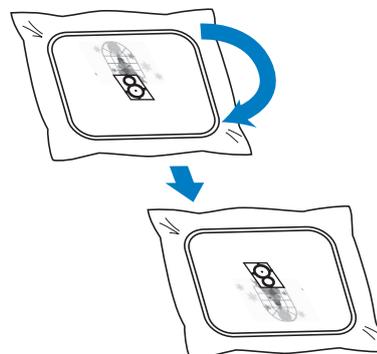
9 Quando a câmera integrada da máquina concluir a detecção do local do adesivo de posicionamento de bordado, a seguinte mensagem aparecerá.



OBSERVAÇÃO

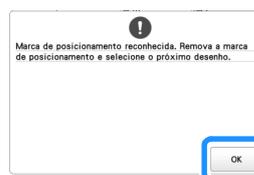
- Se a câmera integrada não puder detectar a localização do adesivo de posicionamento de bordado, a mensagem de erro no reconhecimento do adesivo de posicionamento de bordado será exibida. Toque em **OK** e, em seguida, execute o procedimento novamente iniciando a partir do passo 8.

10 Remova o bastidor jumbo da máquina, gire o bastidor e, em seguida, instale-o na máquina.



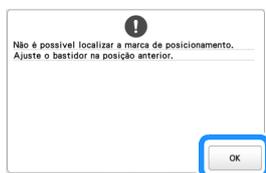
11 Toque em **OK** e, em seguida, a máquina começa a detectar o local do adesivo de posicionamento de bordado.

12 Quando a câmera integrada da máquina concluir a detecção do local do adesivo de posicionamento de bordado, a seguinte mensagem aparecerá. Toque em **OK**.

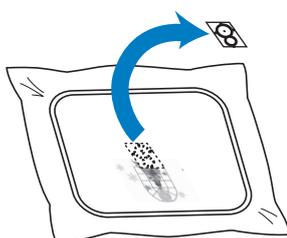


OBSERVAÇÃO

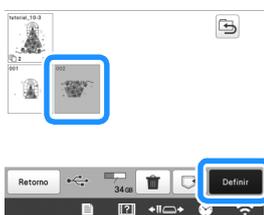
- Se a câmera integrada não puder detectar o local do adesivo de posicionamento de bordado, a seguinte mensagem de erro aparecerá. Toque em , retorne o bastidor jumbo à orientação anterior e, em seguida, execute o procedimento novamente iniciando a partir do passo 8.



- 13 Remova o adesivo de posicionamento de bordado do tecido.



- 14 Toque em  para selecionar a próxima seção do padrão a ser bordado e, em seguida, toque em .



- 15 Toque em .

- 16 Toque em  e, em seguida, pressione o botão "Iniciar/Parar" para começar a bordar a próxima seção do padrão.

UTILIZANDO O ENROLADOR DE BOBINA OPCIONAL

Ao enrolar a linha da bobina em uma bobina de metal, use o enrolador de bobina opcional. Os procedimentos para utilizar o enrolador de bobina opcional são descritos a seguir.

Precauções

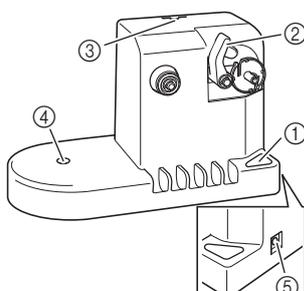
Sobre as precauções relacionadas à fonte de alimentação, consulte a página 22.

! CUIDADO

- Coloque o enrolador de bobina sobre uma superfície nivelada e estável.
- Utilize as bobinas fornecidas com este enrolador de bobina.

Enrolador de bobina opcional e seus acessórios

Verifique se o enrolador de bobina e acessórios relacionados a seguir acompanham a máquina. Quando o código da peça for "*", entre em contato com o seu revendedor autorizado Brother.

	Nome da Peça
	Código da Peça
<p>1.</p>  <p>① Interruptor Liga/Desliga ② Eixo do enrolador de bobina ③ Orifício para a guia de linha ④ Orifício do pino do carretel ⑤ Conector para entrada CC</p>	<p>Enrolador de bobina</p> <p>PRBW1</p>
	<p>2.</p> 
<p>3.</p> 	<p>Amortecedor do carretel</p> <p>XA0679-050</p>

	Nome da Peça
	Código da Peça
4.	Guia de linha
	XC6644-151
5.	Adaptador CA
	*
6.	Cabo elétrico
	*
7.	Bobinas de metal x 5
	100376-051
8.	Retentor do carretel
	130012-057
9.	Peso (G)
	XC5974-151
10.	Peso (P)
	XC6631-051

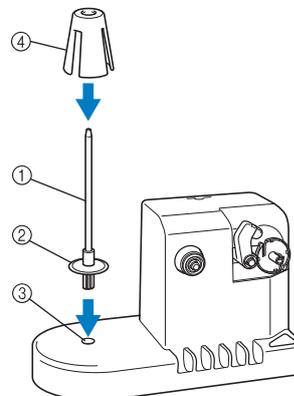
Lembrete

- O código do conjunto do enrolador de bobina poderá variar de acordo com a área onde a máquina for adquirida.
- Dependendo do modelo adquirido, o enrolador de bobina poderá ser incluído na máquina.

Instalando o enrolador de bobina opcional

1 Insira o pino do carretel e o amortecedor do carretel.

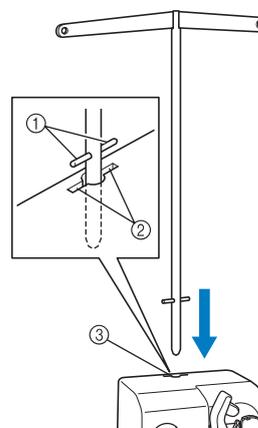
Abaixe a base e, em seguida, insira o pino do carretel diretamente no orifício. Em seguida, insira o amortecedor do carretel.



- ① Pino do carretel
- ② Base do pino do carretel
- ③ Orifício do pino do carretel
- ④ Amortecedor do carretel

2 Insira a guia de linha.

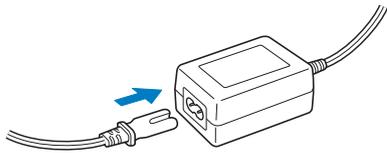
Insira a guia de linha no orifício, em linha reta, com os pinos da guia de linha alinhados com as aberturas laterais do orifício.



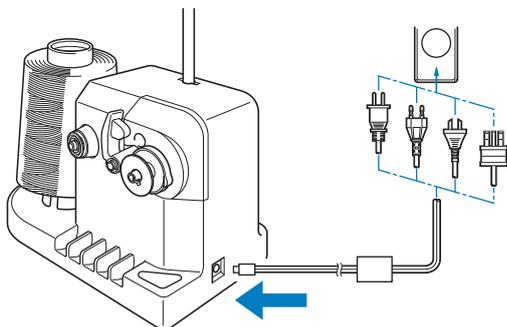
- ① Pinos da guia de linha
- ② Aberturas para o encaixe da guia de linha
- ③ Orifício para a guia de linha
- Insira firmemente a guia de linha o máximo possível e verifique se ela está bem fixada.

Conectando o adaptador CA

- 1 Insira o plugue do cabo elétrico no adaptador de alimentação CA.



- 2 Conecte o cabo de alimentação CA ao conector de entrada CC do enrolador de bobina e, em seguida, conecte o plugue do cabo elétrico a uma tomada elétrica residencial.



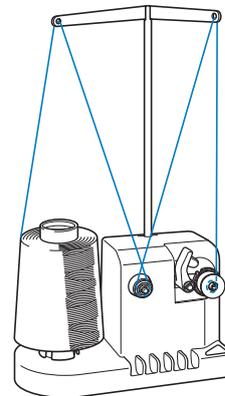
- Insira firmemente o plugue do adaptador CA no conector de entrada CC do enrolador de bobina.

⚠ CUIDADO

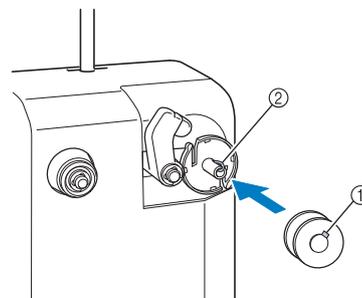
- Certifique-se de usar o adaptador CA e o cabo elétrico fornecidos com o enrolador de bobina.
- Antes de conectar ou desconectar o adaptador CA, certifique-se de que a unidade não esteja em funcionamento.
- Depois de utilizar o enrolador de bobina, desconecte-o da tomada elétrica.

Enchendo a bobina

Prepare a bobina e o carretel de linha da bobina. Use linha de bobina torcida de algodão ou de poliéster (de 74 dtex/2 a 100 dtex/2).

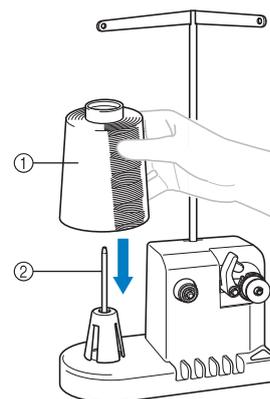


- 1 Alinhe a canaleta da bobina com a mola do eixo do enrolador de bobina e coloque a bobina no eixo.



- ① Canaleta da bobina
- ② Mola do eixo

- 2 Coloque o carretel de linha no porta-carretel.

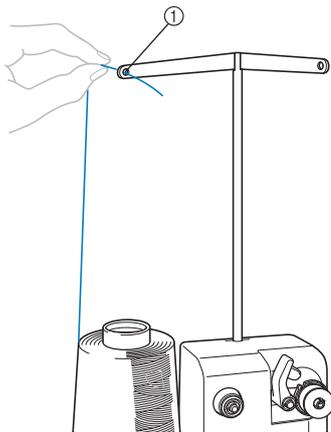


- ① Carretel de linha
- ② Pino do carretel

💡 OBSERVAÇÃO

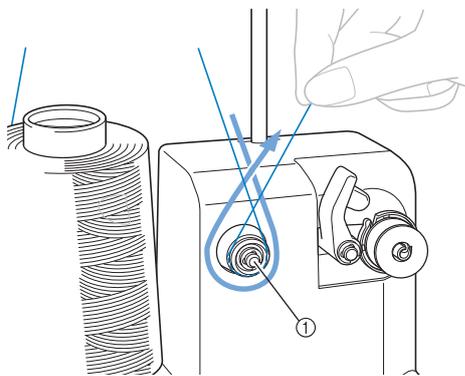
- Ao utilizar um carretel pequeno, remova o amortecedor de carretel e coloque o carretel diretamente no pino do carretel. E também use o retentor de carretel incluso para manter o carretel pequeno estável.

- 3** Passe a linha pelo orifício da esquerda da guia de linha em direção à parte frontal do enrolador.



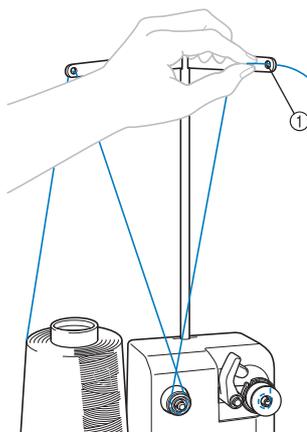
① Orifício da guia de linha

- 4** Passe a linha em torno do disco tensor conforme ilustra a figura. Verifique se a linha passa corretamente pelo disco tensor.



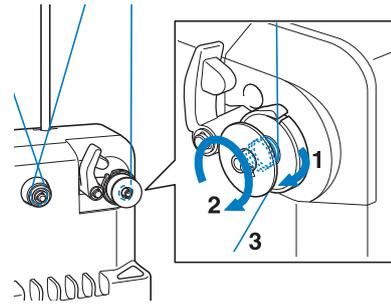
① Disco tensor

- 5** Passe a linha pelo orifício no lado direito da guia de linha em direção à parte traseira da máquina.

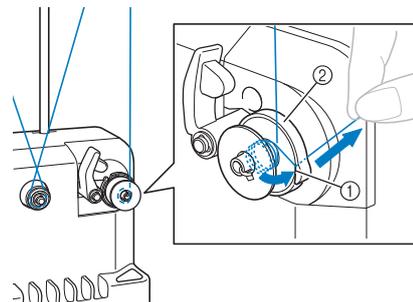


① Orifício da guia de linha

- 6** Enrole a linha no sentido horário em torno da bobina 4 ou 5 vezes conforme ilustra a figura.



- 7** Passe a ponta da linha pela fenda da guia na base do enrolador de bobina e puxe a linha. O cortador cortará a linha.

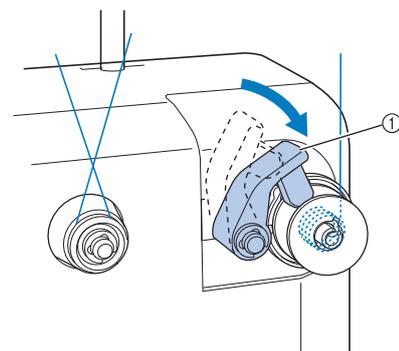


- ① Fenda da guia
② Base do enrolador de bobina

🔧 OBSERVAÇÃO

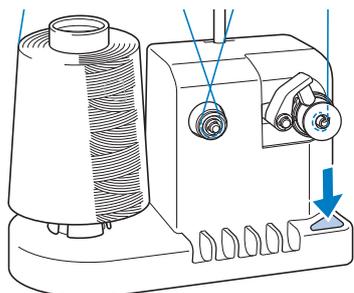
- Siga o procedimento descrito. Se a bobina for enrolada sem que a linha seja cortada com o cortador, quando a linha da bobina estiver acabando, ela poderá ficar presa em torno da bobina e causar a quebra da agulha.

- 8** Deslize o prendedor da bobina até que ele se encaixe no lugar.



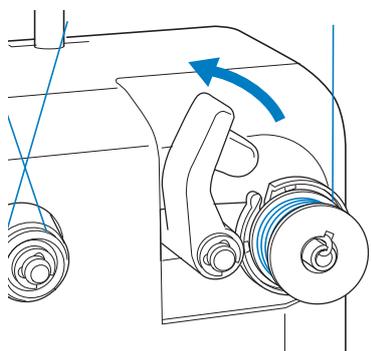
① Prendedor da bobina

- 9 Pressione o interruptor Liga/Desliga para iniciar o enchimento da bobina.

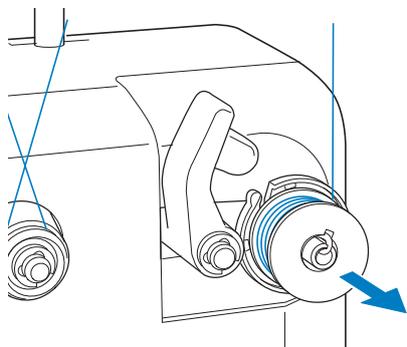


→ Inicie o enchimento da bobina.

- 10 A bobina irá parar de girar automaticamente ao concluir o enchimento e o prendedor da bobina retornará à sua posição original.



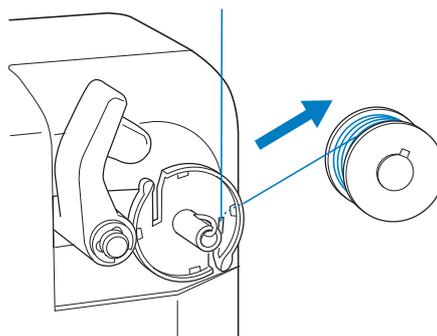
- 11 Remova a bobina.



OBSERVAÇÃO

- Ao remover a bobina não puxe na base do enrolador de bobina. Se fizer isso, poderá soltar ou remover a base do enrolador de bobina, causando danos ao enrolador.

- 12 Puxe a linha pela fenda da guia na base do enrolador de bobina para cortar a linha com o cortador.



CUIDADO

- Verifique se a linha da bobina foi enrolada corretamente, caso contrário, a agulha poderá quebrar ou a tensão da linha ficará incorreta.



- Limpe a caixa da bobina cada vez que a bobina for trocada. Para obter detalhes, consulte a seção “Limpendo a caixa da bobina” na página 175.
- Verifique a tensão da linha da bobina cada vez que a bobina for trocada. Para obter instruções detalhadas sobre como ajustar a tensão da bobina, consulte a página 116.

■ Se o enchimento da bobina for interrompido antes de ser finalizado

O enrolador de bobina para automaticamente se a linha não for inserida, por exemplo, se ela ficar presa no pino do carretel. Se isso ocorrer, passe corretamente a linha pelo enrolador de bobina e, em seguida, enrole a bobina corretamente.

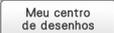
Capítulo 4 MEU CENTRO DE DESENHOS

SOBRE O MEU CENTRO DE DESENHOS

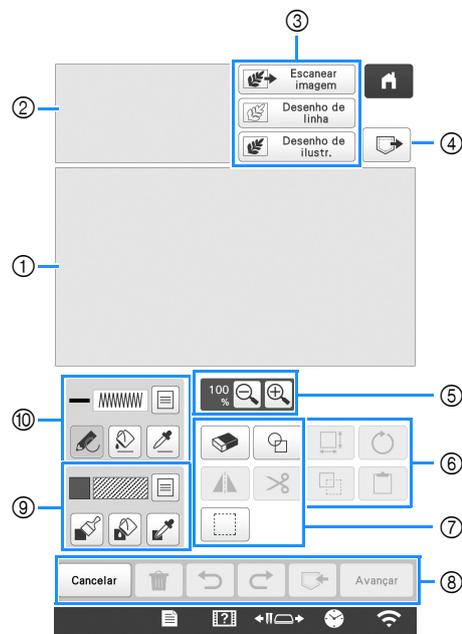
Com o Meu centro de desenhos, você pode utilizar as funções listadas abaixo:

- Funções desenhadas à mão – criam padrões de bordado desenhando na tela LCD
- Funções de digitalização – criam padrões de bordado não apenas pela digitalização de desenhos/ilustrações com a câmera integrada, mas também com dados importados de uma mídia USB ou de um computador.

Você também pode combinar os padrões que criou com os padrões existentes na memória da máquina.

Inicie o Meu centro de desenhos tocando em  na tela de seleção do tipo de padrão.

TELA DE DESENHO DO PADRÃO



- ① Área de desenho do padrão
- ② Área de visualização do padrão

Lembrete

- A dimensão real da área do padrão é o tamanho do bastidor de bordar, que tem 360 mm x 200 mm (aprox. 14 polegadas x 7-7/8 polegadas). O padrão desenhado pode ser maior do que o esperado. Redimensione o padrão após converter o desenho para o padrão de bordado.
- Quando o padrão está ampliado de forma que somente uma parte dele aparece na área de desenho do padrão, o padrão inteiro é exibido na área de visualização do padrão. O quadro vermelho na área de visualização do padrão indica a parte do padrão exibida na área de desenho do padrão. Mova o quadro vermelho na área de visualização do padrão com a caneta ponteiro (stylus) ou com seu dedo para exibir a área correspondente na área de desenho do padrão.

■ Funções das teclas

N°	Tela		Explicação	Página	
	Nome da tecla				
③		Escanear imagem	Digitalizar o bastidor instalado e exibi-lo na tela como o fundo utilizando o Meu centro de desenhos. Você pode digitalizar o tecido como fundo ou digitalizar a imagem como referência ao criar o padrão.	158	
	Tecla de digitalização da imagem				
		Desenho de linha	Digitalizar o desenho de linhas para editar e converter em dados de bordado utilizando a câmera integrada. Você pode também importar a imagem do desenho de linhas de uma mídia USB ou de um computador e criar o desenho de bordado.	160	
Tecla de desenho de linhas					
⑤		Desenho de ilustr.	Digitalizar a ilustração para editar e converter em dados de bordado utilizando a câmera integrada. Você pode também importar a ilustração de uma mídia USB ou de um computador e criar o desenho do bordado.	162	
	Tecla de desenho de ilustração				
④		Tecla Recuperar	Recuperar dados do padrão criado no Meu centro de desenhos da memória da máquina, de uma mídia USB ou de um computador.	—	
	Tecla Recuperar				
⑤		Tecla de ampliação	Ampliar o padrão.	151	
	Tecla de ampliação				
⑥		Tecla de girar	Girar a seção selecionada.	—	
		Tecla Tamanho	Mudar o tamanho da seção selecionada.	164	
		Tecla Colar	Colar na seção duplicada ou cortada anteriormente.	—	
		Tecla de duplicação	Duplicar a seção selecionada. A seção posicionada temporariamente pode ser imediatamente girada, ampliada, reduzida ou movida.	—	
	Tecla Colar				
	Tecla de duplicação				

N°	Tela		Explicação	Página	
	Nome da tecla				
⑦		Tecla carimbo	Selecionar a forma do carimbo para desenho de padrões.	152	
		Tecla Apagar	Apagar linhas e formas que foram desenhadas. Você pode selecionar o tamanho/ forma da borracha.	153	
		Tecla de imagem em espelho horizontal	Inverter a seção selecionada horizontalmente.	—	
		Tecla Recortar	Recortar a seção selecionada.	—	
		Tecla Selecionar	Selecionar uma seção utilizando o dedo ou a caneta para mover, copiar, excluir, alterar o tamanho e girar linhas e formas desenhadas.	153	
		Tecla Próximo	Passar para a tela de configurações de pontos.	—	
		Tecla de memória	Armazenar o padrão criado.	—	
⑧		Tecla Refazer	Refazer a operação desfeita por meio da tecla desfazer. Cada toque nesta tecla irá refazer uma operação.	—	
		Tecla Desfazer	Desfazer a última operação realizada e voltar ao estado anterior. Cada toque nesta tecla irá desfazer uma operação.	—	
		Tecla Limpar tudo	Limpar todas as linhas e formas e começar do início. A imagem de fundo também é apagada.	—	
		Tecla Cancelar	Sair do Meu centro de desenhos. Todas as linhas e formas são apagadas ao se tocar essa tecla.	—	
	Tecla Cancelar				
	Tecla Limpar tudo				

Nº	Tela		Explicação	Página
	Nome da tecla			
⑨			Pintar com o pincel e definir a cor. Você pode selecionar o tipo do pincel, tipo do preenchimento e cor conforme necessário. As linhas e áreas pintadas serão convertidas para o padrão bordado com ponto de preenchimento. Toque em  para pegar a cor e o tipo de preenchimento de uma região no padrão dentro da área de desenho do padrão. A cor obtida é exibida como a cor da região atualmente selecionada ao lado do botão e como a cor selecionada na tela de Propriedades da região.	151
	Tecla Pincel			
⑩			Desenhar linhas e definir a cor. Você pode selecionar o tipo da linha, tipo de ponto e cor conforme necessário. Toque em  para pegar a cor e o tipo de pontos de uma linha no padrão dentro da área de desenho do padrão. A cor obtida é exibida como a cor de linha atualmente selecionada ao lado do botão e como a cor selecionada na tela de Propriedades da linha.	149
	Tecla Linha			

Antes de criar desenhos

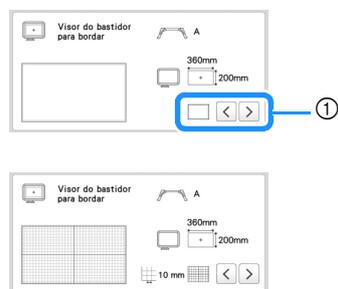
Selecione o marcador do ponto central ou a configuração de linhas da grade para [Visor do bastidor para bordar] para aplicar a exibição do bastidor na área de desenho de padrões do Meu centro de desenhos.

Para obter detalhes sobre os tipos de bastidores de bordar e grades disponíveis, consulte a seção “Alterando as guias de exibição” na página 123.

Lembrete

- O tipo de bastidor não pode ser alterado na tela de configurações.

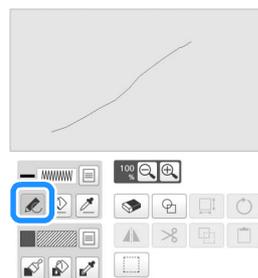
- 1** Instale o bastidor a ser utilizado.
- 2** Toque em  e, em seguida, em .
- 3** Selecione a linha da grade de [Visor do bastidor para bordar].



- ① Tipos de grades
 * Selecione o tamanho da grade de 10 mm (3/8 polegadas) ou 25 mm (1 polegada).

Desenhando linhas

- 1** Toque em  e desenhe linhas.



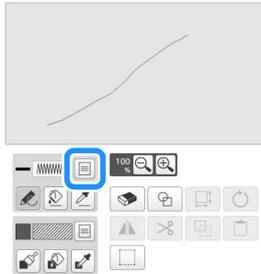
Lembrete

- Ao se tocar em , todas as regiões serão exibidas no fundo para deixar claras as linhas de desenho na tela.

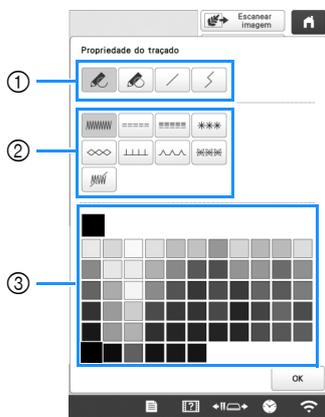
■ Definindo os tipos de linha, tipos de pontos e cores

Você pode definir ou alterar os tipos de linha, tipos de pontos e cores a qualquer momento. Você também pode especificar os tipos de linha, tipos de pontos e cor antes de desenhar as linhas.

- 1 Toque em  para definir os tipos de linha, os tipos de pontos e as cores.



→ A tela de configurações é exibida.



- ① Tipos de linha
- ② Tipos de pontos
- ③ Seleção da cor da linha: toque na paleta de cores para ativar a cor da caneta de desenho.

Tipos de linha

	Linha à mão livre com a extremidade aberta.
	Linha à mão livre fechando a extremidade automaticamente.
	Linha reta com um traçado
	Linha reta alterando direções no ponto selecionado. Se o ponto final for criado próximo do ponto inicial será criado um objeto fechado.

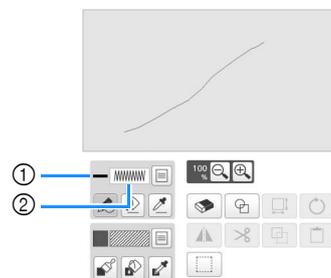
Tipos de pontos

	Ponto em zigue-zague
	Ponto corrido
	Ponto triplo
	Ponto candlewicking
	Ponto em cadeia
	Ponto em E
	Ponto em V
	Selecionar pontos do motivo Exibe a tela de seleção de pontos do motivo, onde é possível tocar em  para selecionar um padrão.
	Linha sem ponto para criar uma região. A região criada será definida pela linha cinza.

- 2 Toque em  para retornar à tela de desenho de padrões.

→ A barra de cores na tecla de linha é alterada para a cor selecionada.

- * A aparência da linha não mudará mesmo se o tipo de ponto for alterado. O tipo especificado de ponto pode ser verificado na tela de configurações de pontos.



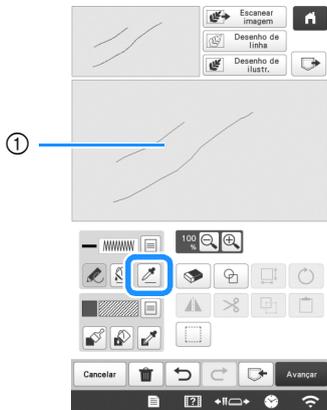
- ① Barra de cores
- ② Tipo de pontos

- 3 Toque em  e, em seguida, toque na linha para alterar sua cor.

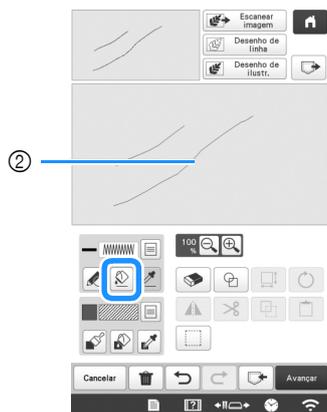
→ A linha conectada será alterada para a cor selecionada.

Lembrete

- Toque em  para ampliar a imagem quando não puder tocar na linha corretamente.
- Toque em  e, em seguida, selecione uma cor dentro da área de desenho de padrões para aplicar a mesma cor às outras linhas ou partes do padrão.



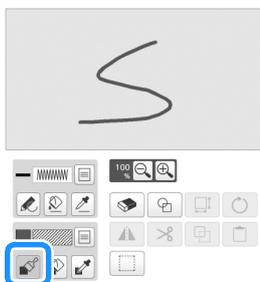
① Utilize  para selecionar a cor da linha.



② Toque em  para alterar a cor da linha e, em seguida, selecione o padrão a ser alterado.

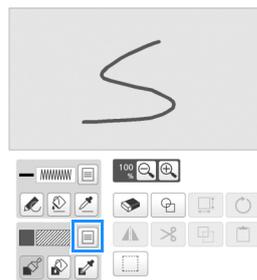
Desenhando regiões

1 Toque em  e desene com o pincel.

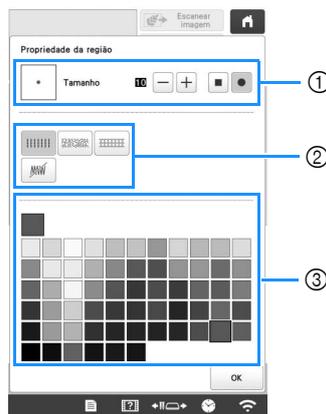


Definindo os tipos de pincel, os padrões e as cores de preenchimento

1 Toque em  para definir os tipos de pincel, os padrões e as cores de preenchimento.



→ A tela de configuração é exibida.



- ① Tipos de pincel
- ② Tipos de pontos de preenchimento
- ③ Seleção da cor de preenchimento: toque na paleta de cores para ativar a cor do pincel.

Formas/tamanhos de pincel

	Pincel quadrado	
	Pincel redondo	

Para selecionar o tamanho do pincel, toque em  ou .

Tipos de pontos de preenchimento

	Ponto de preenchimento
	Ponto pontilhado
	Pontos de preenchimento decorativo Exibe a tela de seleção de pontos, onde é possível tocar em  para selecionar um ponto.

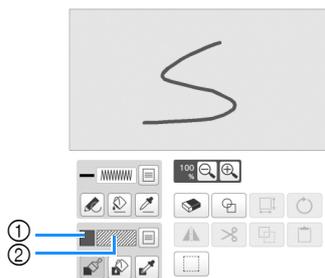


Selecione  quando não desejar pontos de preenchimento.



2 Toque em  para retornar à tela de desenho de padrões.

→ A barra de cores na tecla do pincel é alterada para a cor selecionada.



① Barra de cores

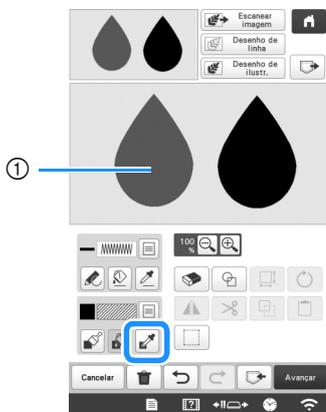
② Tipo de ponto de preenchimento

* Se um padrão pontilhado ou padrão de preenchimento decorativo foi especificado, as configurações são exibidas.

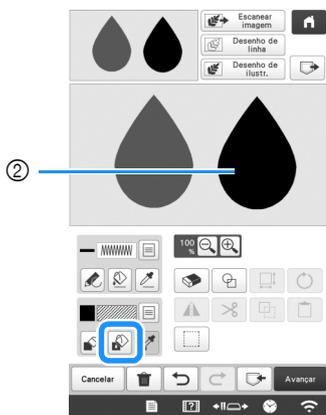
3 Toque em  e toque na linha do pincel para alterar a cor e o tipo de ponto de preenchimento. Você também pode definir a cor e o tipo de ponto de preenchimento de uma região fechada feita com a linha.

Lembrete

- Toque em  para ampliar a imagem quando não puder tocar no preenchimento corretamente.
- Toque em  e, em seguida, selecione uma cor de padrão na área de desenho de padrões para aplicar essa cor de preenchimento aos outros padrões.



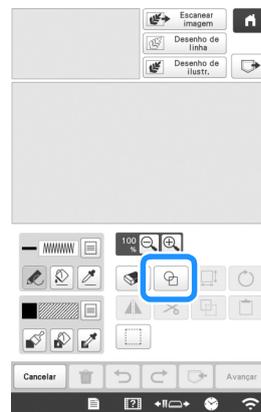
① Utilize  para selecionar a cor de preenchimento.



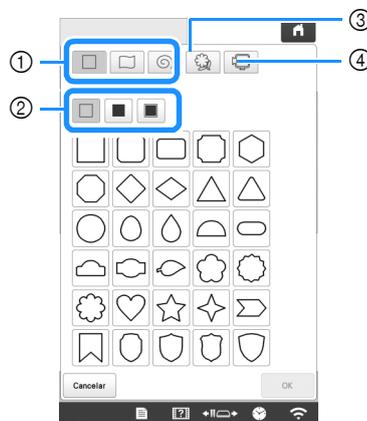
② Toque em  para alterar a cor do preenchimento e, em seguida, selecione o padrão a ser alterado.

Utilizando a tecla Carimbo

1 Toque em .



2 Selecione um tipo e forma de carimbo.



① Formas de carimbo

② Tipos de carimbo

③ Contornos salvos

④ Áreas de bordado do bastidor

Formas de carimbo

	Formas básicas
	Formas fechadas
	Formas abertas

Tipos de carimbo (somente para formas básicas)

	Contorno
	Ponto de preenchimento
	Contorno e ponto de preenchimento

* Selecione o contorno () , ponto de preenchimento () ou contorno e ponto de preenchimento () de uma forma básica.

Contornos salvos

 Os contornos do padrão de bordado podem ser registrados como formas de carimbo. Ao registrar formas de carimbo, selecione entre os últimos doze padrões de bordado utilizados. Se mais de doze formas estiverem registradas, a mais antiga será automaticamente apagada. Para obter detalhes sobre como registrar uma forma de carimbo, consulte a seção “Pontos decorativos ao redor de um padrão no bordado (uma função de acolchoado)” na página 170.

Áreas de bordado do bastidor

 A forma da área de bordado para o bastidor de bordar selecionado é exibida.

* Toque em para retornar à tela de desenho de padrões.

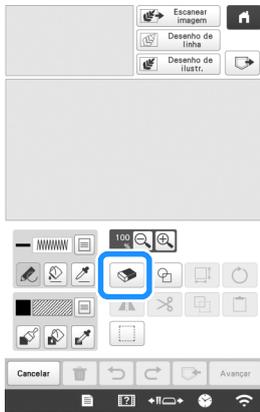
3 Toque em para definir o carimbo selecionado.

→ É exibida a tela de desenho de padrões.

* Você pode alterar o tamanho, girar ou mover a forma logo após criá-la ao tocar em  ou .

Utilizando a tecla Apagar

1 Toque em .



2 Selecione a forma da borracha.



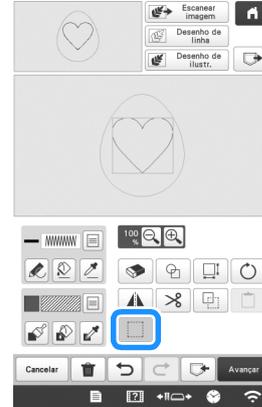
→ Para selecionar o tamanho da borracha, toque em ou .

3 Arraste ao longo da área ou linha que deseja apagar enquanto a tecla é exibida como .

Utilizando a tecla Selecionar

Você pode selecionar a parte do desenho para mover e/ou editar. Algumas teclas estão disponíveis somente após selecionar a parte.

1 Toque em .



2 Selecione o método para selecionar uma área.

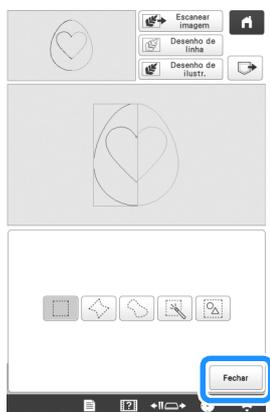


	Seleção de caixa	Seleciona todos os objetos dentro da caixa desenhada.
	Seleção de forma poligonal	Seleciona todos os objetos dentro da forma poligonal desenhada.
	Seleção de curvas de estilo livre	Seleciona todos os objetos dentro da linha curva desenhada.
	Seleção automática	Seleciona o padrão tocado. Permite selecionar uma única linha ou apenas o padrão externo de uma forma de rosquinha.
	Seleção de tudo	Seleciona todos os padrões.

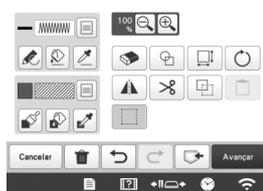


3 Selecione a área que deseja editar e, em seguida, toque em **Fechar**.

* Para selecionar uma área a ser editada, segure a caneta ponteiro em um ponto na tela e arraste-a para criar uma caixa vermelha ao redor da área selecionada a ser editada.



4 Edite o desenho com as teclas disponíveis. (página 148)



5 Toque em **Avançar** e, em seguida, especifique a configuração de costura.

TELA DE CONFIGURAÇÕES DE PONTOS

Antes de criar o padrão de bordado, especifique as configurações de pontos. As linhas do desenho são bordadas com vários pontos e as regiões são bordadas com pontos de preenchimento ou pontos pontilhados. A costura das regiões já foi selecionada em “Desenhando regiões” na página 151, portanto, especifique os valores das configurações detalhadas.

Depois de especificar as configurações, toque em **OK** para criar o padrão de bordado.

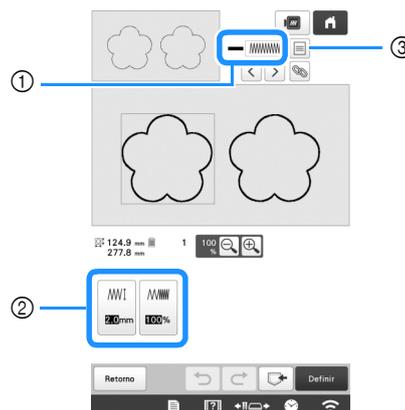
Especificando as configurações de pontos individuais

Selecione um padrão na tela de configurações de pontos para especificar as configurações de pontos da sua linha e região. Se vários padrões forem selecionados, as configurações serão aplicadas a estes padrões.

1 Utilize **<** **>** para selecionar a linha ou região a ser alterada.

→ Cada toque em **<** **>** move o destaque do padrão selecionado em ordem.

■ Configurações de linha



- ① Mostra o tipo de ponto e cor para a linha selecionada.
- ② Mostra/Altera as configurações de pontos para a linha selecionada.
- ③ Opções de tipo de ponto e cor para a linha selecionada.

Configurações de ponto reto

Selecione o tipo de costura que você deseja aplicar à sua arte com linha.

Ponto em zigue-zague

[Largura do ziguezague]	Especifica a largura de pontos em zigue-zague utilizados para bordar as linhas do desenho.
[Densidade]	Especifica a densidade dos pontos em zigue-zague utilizados para bordar as linhas do desenho.

Ponto corrido /Ponto tripla

* Ambos incluem um bordado inferior.

[Tamanho do ponto]	Especifica o comprimento do ponto.
--------------------	------------------------------------

Ponto candlewicking 

 [Tamanho]	Aumenta/reduz o tamanho do ponto.
 [Espaçamento]	Especifica o espaçamento do ponto candlewicking.

Ponto em cadeia 

 [Tamanho]	Aumenta/reduz o tamanho do ponto.
 [Espessura]	Define o bordado repetido na mesma parte.

Ponto em E 

 [Largura do ponto]	Aumenta/reduz o tamanho do ponto.
 [Espaçamento]	Especifica o espaçamento do ponto em E.
 [Espessura]	Define o bordado repetido na mesma parte.
 [Giro]	Especifica a linha decorativa que aparece no lado de dentro ou de fora.

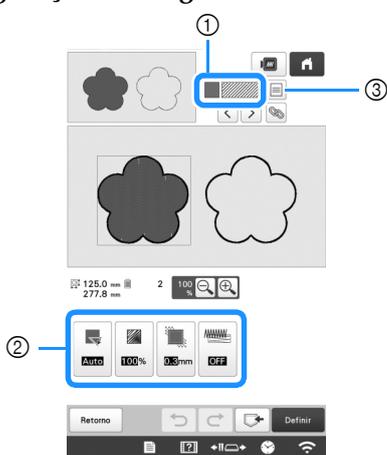
Ponto em V 

 [Largura do ponto]	Aumenta/reduz o tamanho do ponto.
 [Espaçamento]	Especifica o espaçamento do ponto em V.
 [Espessura]	Define o bordado repetido na mesma parte.
 [Giro]	Especifica a linha decorativa que aparece no lado de dentro ou de fora.

Ponto do motivo 

 [Tamanho]	Aumenta/reduz o tamanho do ponto.
 [Espaçamento]	Especifica o espaçamento do ponto do motivo.
 [Giro]	Especifica a linha decorativa que aparece no lado de dentro ou de fora.

■ Configurações da região



- ① Mostra o tipo de ponto e cor para a região selecionada.
- ② Mostra/Altera as configurações de pontos para a região selecionada.
- ③ Opções de tipo de ponto e cor da região selecionada.

Configurações do ponto de preenchimento 

 [Direção]	Especifica a direção do bordado. Selecione [Manual] para alterar a direção desejada do ponto de preenchimento.
 [Densidade]	Especifica a densidade do ponto de preenchimento.
 [Compensação encolhimento]	Especifica o encolhimento correto do padrão ao encurtar ou aumentar um pouco o tamanho do ponto. Altere a configuração depois de testar o bordado do padrão e verifique o encolhimento.
 [Sob a costura]	Selecione se precisa ou não de bordado inferior para o tecido estabilizado.

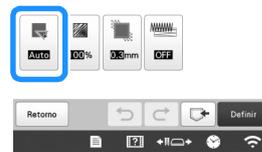
Configurações de ponto pontilhado 

 [Tamanho do ponto]	Especifica o comprimento de um ponto pontilhado.
 [Espaçamento]	Especifica o espaçamento entre os pontos ao bordar o ponto pontilhado.
 [Distância]	Especifica o deslocamento do contorno do padrão.
 [Ponto]	Especifica o tipo de ponto.

Configurações de ponto de preenchimento decorativo 

 [Tamanho]	Aumenta/reduz o tamanho do padrão.
 [Direção]	Especifica o ângulo de rotação do padrão.
 [Contorno]	Selecione [ON] ou [OFF]. O contorno também é convertido em dados de bordado. Se [ON] for selecionado, o número de saltos de linhas poderá ser reduzido.
 [Deslocamento aleatório]	Modifica a linha aleatoriamente.
 [Compensação de posição]	Especifica o ponto de referência para o padrão.
 [Espessura]	Define o bordado repetido na mesma parte.

- 2 **Selecione a configuração a ser alterada e, em seguida, mude a configuração na tela que é exibida. (Neste exemplo, a direção do bordado será alterada.)**



→ A tela de configuração é exibida.

- 3 **Toque em Manual e, em seguida, utilize - + para alterar a direção.**



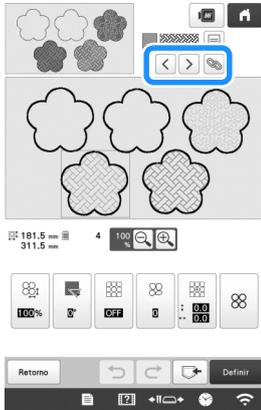
- 4 **Toque em OK para aplicar a configuração.**

* Altere as outras configurações da mesma maneira.

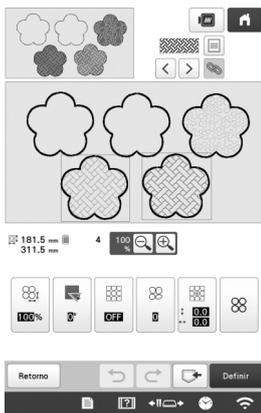
Especificando configurações de pontos globais

As mesmas configurações de pontos podem ser alteradas ao mesmo tempo para vários padrões do mesmo tipo.

- 1 Utilize < > para selecionar quais configurações de pontos serão alteradas e, em seguida, toque em .

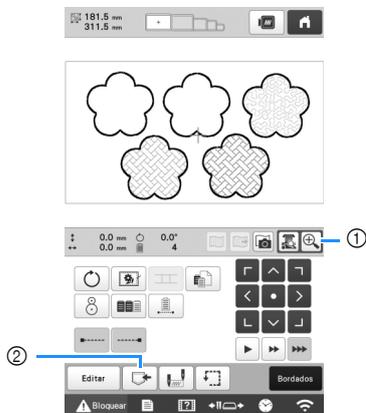


→ As áreas com o mesmo tipo de ponto serão selecionadas ao mesmo tempo.



- 2 Siga os passos de 2 até 4 em “Especificando as configurações de pontos individuais” na página 154 para alterar as configurações.

- 3 Toque em **Definir**, **Fim Da Edição** para exibir a tela de configurações do bordado.



- 1 Toque em  para verificar uma visualização ampliada do padrão.
- 2 Toque em  para salvar os arquivos de bordado.

MEU CENTRO DE DESENHOS COM DIGITALIZAÇÃO

Lembrete

- O bastidor de digitalização é um acessório opcional em alguns países ou regiões.

Instalando o bastidor de digitalização

- 1 Prepare o desenho/ilustração desejado.

! CUIDADO

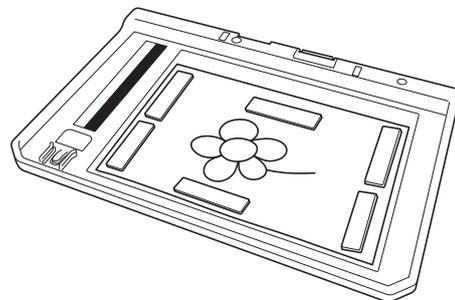
- Para evitar que o calcador de bordado bata no bastidor durante o processo de digitalização e possivelmente cause danos, verifique o seguinte: a espessura do tecido ou papel, vincos ou dobras no tecido ou no papel que podem se enrolar muito próximo do bastidor.

Lembrete

- Apenas uma folha de papel pode ser colocada no bastidor de digitalização por vez.

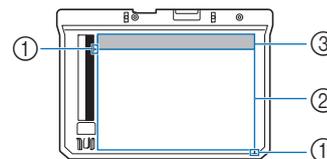
- 2 Posicione o papel a ser digitalizado para que esteja alinhado com o canto inferior esquerdo, segurando o papel no lugar com os ímãs.

- * Posicione os ímãs em seis locais ao redor do papel para fixá-lo, certificando-se de que o desenho de linhas não esteja coberto.



💡 OBSERVAÇÃO

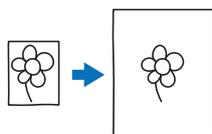
- A área de digitalização tem 300 mm × 200 mm (aprox. 11-3/4 polegadas × 7-7/8 polegadas). Existem marcas na área de digitalização dentro do bastidor. Verifique se o papel está colocado dentro da marca. Qualquer parte da imagem que esteja fora da área de digitalização não será digitalizada.



- 1 Marca de 300 mm × 200 mm (aprox. 11-3/4 polegadas × 7-7/8 polegadas) (campo de digitalização máxima)
- 2 Área de digitalização
- 3 Fora da área de digitalização

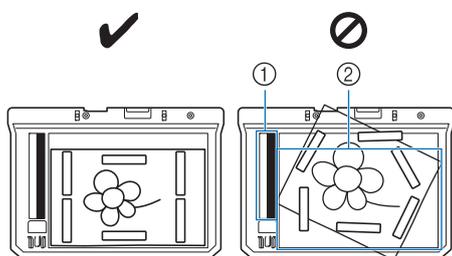
Lembrete

- Se desejar digitalizar uma imagem a partir de um pedaço pequeno de papel que não possa ser fixado pelos ímãs, copie essa imagem em um pedaço maior de papel e coloque-o no bastidor de digitalização.



OBSERVAÇÃO

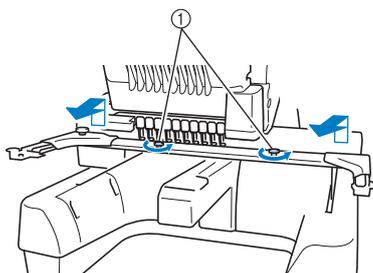
- Ao posicionar o papel no bastidor de digitalização, certifique-se de que a área de balanço de brancos não esteja oculta; caso contrário, o desenho não poderá ser digitalizado corretamente. Ao mesmo tempo, certifique-se de posicionar a imagem a ser digitalizada dentro da área de digitalização. A imagem fora da área de digitalização não será digitalizada.



- ① Área de balanço dos brancos
- ② Área de digitalização

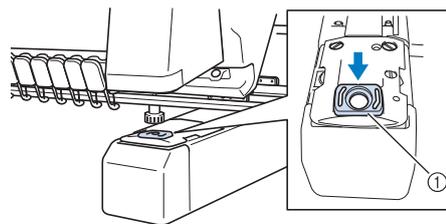
- Certifique-se de que a área de balanço de brancos ou área de digitalização não esteja suja ou riscada; caso contrário, a imagem não poderá ser digitalizada corretamente.
- Utilize os ímãs fornecidos com o bastidor de digitalização. Se quaisquer outros ímãs forem utilizados, eles poderão ficar grudados na máquina durante a digitalização ou poderão ocorrer outros problemas, como uma imagem digitalizada desalinhada.
- Certifique-se de posicionar os ímãs para que possam fixar o papel de maneira firme. Se o papel for posicionado de maneira desigual, a imagem não poderá ser digitalizada corretamente.
- Se o bastidor de digitalização estiver sujo, limpe-o com um pano umedecido com uma solução de detergente neutro diluída.

3 Remova os dois parafusos de aperto manual que prendem a base de suporte do bastidor de bordar e, em seguida, remova a base de suporte do bastidor da máquina.



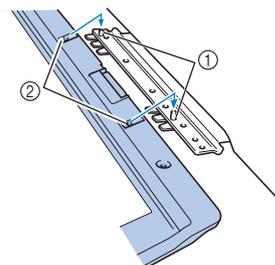
① Parafusos de aperto manual

4 Instale a tampa da chapa de agulha inclusa com a máquina.



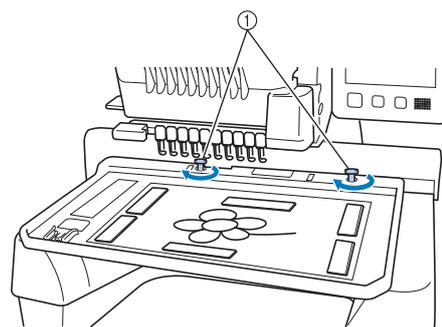
① Tampa da chapa de agulha

5 Alinhe os orifícios do bastidor de digitalização com os pinos da placa de montagem do bastidor do carro.



- ① Pinos da placa de montagem do bastidor
- ② Orifícios no bastidor de digitalização

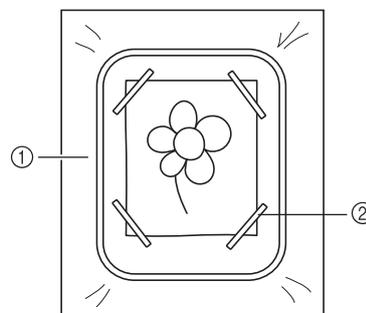
6 Fixe o bastidor de digitalização com os dois parafusos de aperto manual removidos no passo 3.



① Parafusos de aperto manual

Digitalizando com um bastidor de bordar

Desenhos e ilustrações também podem ser digitalizados usando um bastidor de bordar. Coloque um tecido no bastidor de bordar que seja maior que o bastidor. Coloque o papel a ser digitalizado no tecido e prenda-o com fita adesiva.

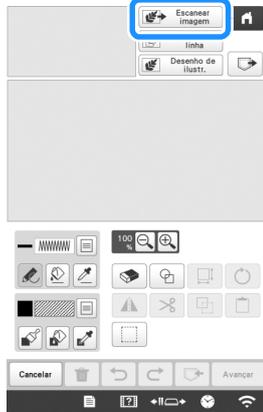


- ① Tecido
- ② Fita adesiva

Digitalizando para traçar a imagem de fundo

Se você possui uma imagem ou desenho favorito, ela pode ser facilmente traçada na imagem de fundo digitalizada para que possa criar seu próprio padrão.

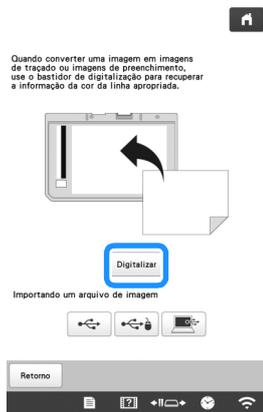
1 Toque em Escanear imagem.



→ É exibida a tela de visualização da imagem.

2 Utilizando os ímãs, fixe uma imagem no bastidor de digitalização e instale o bastidor na máquina. Consulte “Instalando o bastidor de digitalização” na página 156.

3 Toque em Digitalizar.



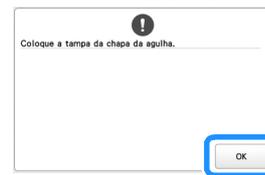
OBSERVAÇÃO

- Quando a digitalização é iniciada, algumas das luzes da máquina serão desligadas em determinadas circunstâncias para aumentar a qualidade da digitalização. As luzes da máquina retomarão seu brilho normal no final da digitalização.

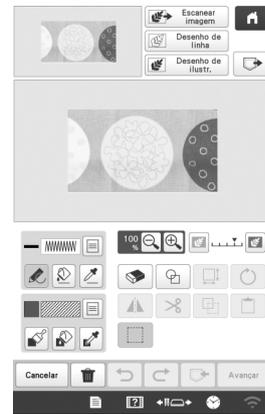
→ Quando a mensagem para iniciar a digitalização for exibida, toque em OK.

→ A digitalização é iniciada.

→ Se a mensagem seguinte for exibida, remova o bastidor de digitalização, instale a tampa da chapa de agulha e, em seguida, reinstale o bastidor de digitalização e toque em OK.

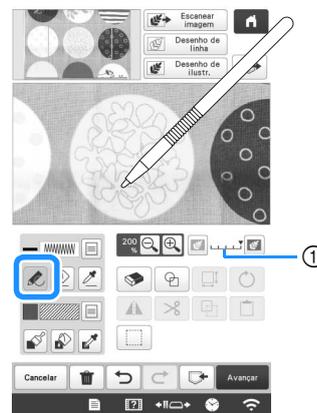


4 Quando a digitalização é concluída, a imagem digitalizada é exibida transparentemente na área de desenho de padrões.



5 Utilizando a caneta ponteiro inclusa, toque em e, em seguida, desenhe linhas para traçar a imagem.

- * Para obter mais detalhes sobre o desenho de linhas, consulte a seção “Desenhando linhas” na página 149.



① Ajuste de transparência

- * Toque em ou em para ajustar a transparência do fundo.

Cada toque em ilumina o fundo, tornando o padrão da linha mais escuro. Cada toque em escurece o fundo, tornando o padrão da linha mais claro.

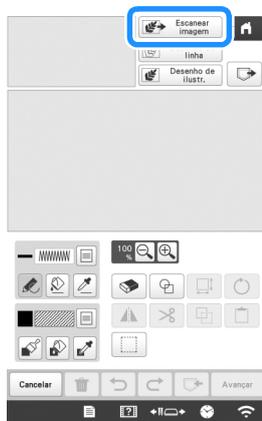
6 Após editar o padrão, toque em Avançar para especificar as configurações para o padrão.

7 Toque em Definir para exibir a tela de edição de padrões.

■ Importando a imagem de fundo

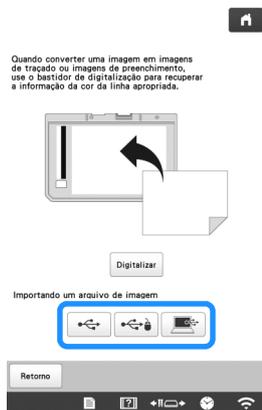
Você pode importar uma imagem como plano de fundo de um computador ou de uma mídia USB.

1 Toque em Escanear imagem.



→ É exibida a tela de visualização da imagem.

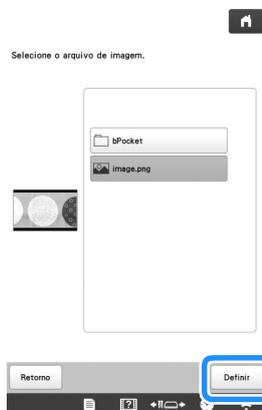
2 Selecione o dispositivo onde salvou os dados.



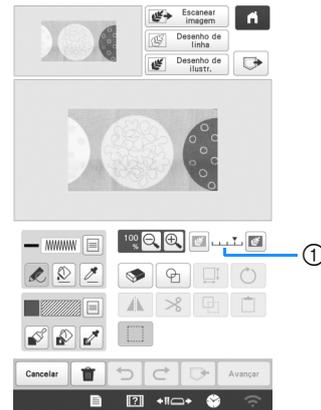
💡 OBSERVAÇÃO

- Você pode importar uma imagem de 2 MB ou menor de um computador ou de uma mídia USB.

3 Selecione o arquivo e, em seguida, toque em Definir.



4 A imagem selecionada é exibida transparentemente na área de desenho de padrões.



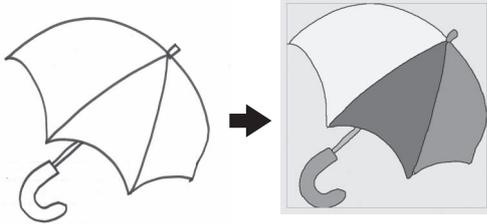
- * Após a imagem digitalizada ser convertida em pontos, ela aparecerá como um fundo na tela de desenho de padrões. Utilize a escala ① para ajustar a transparência do fundo. Cada toque em ilumina o fundo, tornando o padrão da linha mais escuro. Cada toque em escurece o fundo, tornando o padrão da linha mais claro.



DIGITALIZAÇÃO DA LINHA

Padrões personalizados podem ser criados a partir de desenhos. Você pode criar padrões digitalizando seus desenhos com o uso do bastidor de digitalização* ou com a importação de uma imagem de uma mídia USB ou de um computador.

- * O bastidor de digitalização é um acessório opcional em alguns países ou regiões.



Desenhos de linhas recomendados para a digitalização de linha

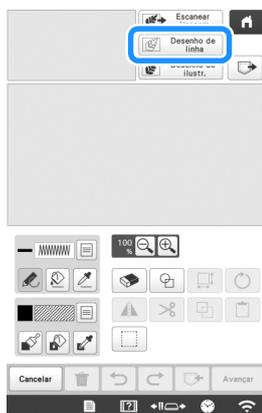
- Os desenhos de linhas devem ser feitos claramente utilizando linhas com aproximadamente 1 mm (3/64 polegadas) de espessura.
- Os desenhos de linhas devem ser feitos com um contraste forte.
- Se as linhas forem muito curtas ou estiverem reunidas muito densamente elas não serão digitalizadas corretamente.

🔍 OBSERVAÇÃO

- Para obter detalhes sobre a criação de padrões utilizando ilustrações coloridas, consulte a seção “DIGITALIZAÇÃO DE ILUSTRAÇÃO” na página 162.
- Se você não puder digitalizar os desenhos como esperado, é possível editá-los no Meu centro de desenhos. Consulte “TELA DE DESENHO DO PADRÃO” na página 147.
- Os desenhos de linhas são digitalizados sem reconhecer a espessura das linhas. Se você deseja alterar a espessura das linhas, especifique isso na tela de configurações. Consulte “TELA DE CONFIGURAÇÕES DE PONTOS” na página 154.
- Os desenhos de linhas são digitalizados como linhas pretas. Se você deseja alterar as cores, especifique isso no Meu centro de desenhos. Consulte “Desenhando linhas” na página 149.

Utilizando o bastidor de digitalização para criar um padrão com a digitalização da linha

1 Toque em Desenho de linha.

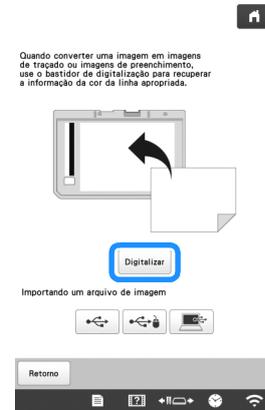


- Quando a imagem de fundo já tiver sido importada, continue com o passo 3.

- Quando a imagem de fundo não tiver sido importada, continue com o passo 2.

2 Toque em Digitalizar.

- * Se você digitalizar a imagem, certifique-se de que o bastidor de digitalização esteja instalado na máquina. (página 156)



🔍 OBSERVAÇÃO

- Quando a digitalização é iniciada, algumas das luzes da máquina serão desligadas em determinadas circunstâncias para aumentar a qualidade da digitalização. As luzes da máquina retomarão seu brilho normal no final da digitalização.
- Você pode importar uma imagem de 2 MB ou menor de uma mídia USB ou de um computador.

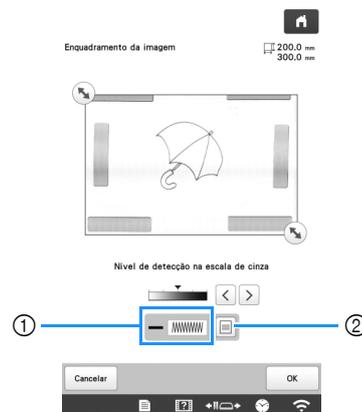
- * Para importar uma imagem de uma mídia USB ou de um computador, toque em , ou em . (página 159)

→ Quando a mensagem para iniciar a digitalização for exibida, toque em .

→ A digitalização é iniciada.

3 Quando a digitalização for concluída, especifique o [Nível de detecção na escala de cinza] na tela se necessário.

O [Nível de detecção na escala de cinza] pode mudar o limite de preto e branco para a imagem.



- ① Mostra o tipo de ponto e a cor da linha.

- ② Opções de tipo de ponto e cor da linha.

- * Se você não sabe como as configurações devem ser alteradas, primeiro continue a operação sem especificar as configurações e verifique os resultados.

4 Mova para enquadrar a imagem do padrão.

5 Toque em .

→ A tela para confirmar a imagem convertida é exibida.

6 Na tela para confirmar a imagem convertida, você pode ajustar o [Nível de detecção na escala de cinza], a cor da linha e o tipo de pontos novamente, se necessário.



* Se você não sabe como as configurações devem ser alteradas, primeiro continue a operação sem especificar as configurações e verifique os resultados.

* Para exibir a imagem antes da sua conversão, toque em . Compare as imagens antes e após a conversão e, em seguida, altere as configurações se necessário.

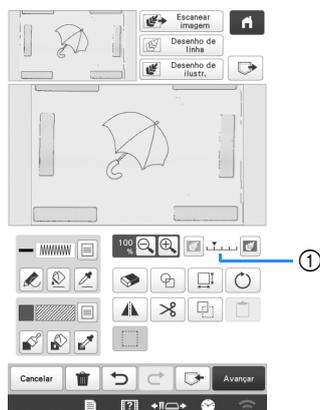
→ Após as alterações nas configurações descritas acima serem aplicadas,  mudará para .

Toque em  para verificar se a imagem está como desejada.

7 Toque em .

→ É exibida a tela de desenho de padrões.

8 Se necessário, edite a imagem digitalizada.



* Após a imagem digitalizada ser convertida em pontos, ela aparecerá como um fundo na tela de desenho de padrões. Utilize a escala ① para ajustar a transparência do fundo. Cada toque em  ilumina o fundo, tornando o padrão da linha mais escuro. Cada toque em  escurece o fundo, tornando o padrão da linha mais claro.

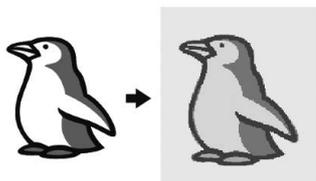
🔦 OBSERVAÇÃO

- Durante a digitalização, os pequenos pontos que aparecem e as linhas desnecessárias podem ser apagados.

DIGITALIZAÇÃO DE ILUSTRAÇÃO

Padrões personalizados podem ser criados a partir de ilustrações coloridas. Você pode criar padrões digitalizando uma ilustração com o uso do bastidor de digitalização* incluso ou com a importação de uma imagem de uma mídia USB ou de um computador.

* O bastidor de digitalização é um acessório opcional em alguns países ou regiões.

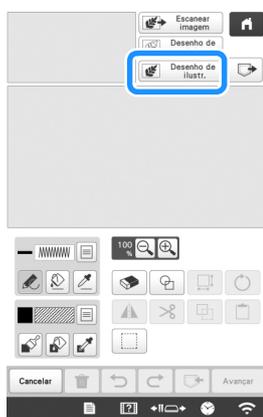


Ilustrações recomendadas para a digitalização de ilustração

- Ilustrações desenhadas claramente, sem gradação, desbotamento ou manchas.
- Ilustrações que tenham pelo menos 5 mm (13/64 polegadas) quadrados
- Ilustrações compostas por imagens extremamente simples

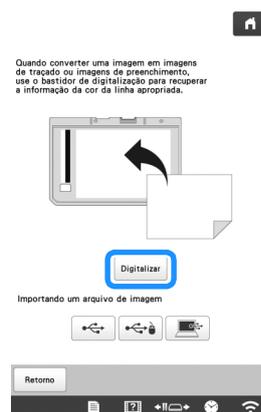
Utilizando o bastidor de digitalização para criar um padrão com a digitalização de ilustração

1 Toque em Desenho de ilustr.



- Quando a imagem de fundo já tiver sido importada, continue com o passo 3.
- Quando a imagem de fundo não tiver sido importada, continue com o passo 2.

2 Toque em Digitalizar.



OBSEVAÇÃO

- Quando a digitalização é iniciada, algumas das luzes da máquina serão desligadas em determinadas circunstâncias para aumentar a qualidade da digitalização. As luzes da máquina retomarão seu brilho normal no final da digitalização.

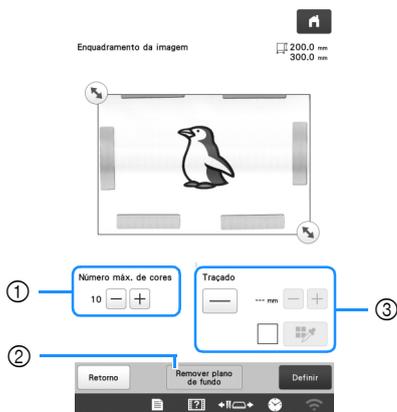
* Para importar uma imagem de uma mídia USB ou de um computador, toque em , ou . (página 159)

→ Quando a mensagem para iniciar a digitalização for exibida, toque em .

→ A digitalização é iniciada.

3 Quando a digitalização for concluída, especifique as configurações necessárias na tela de confirmação da imagem digitalizada.

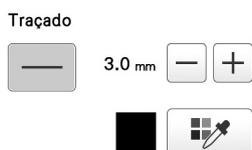
Altere as configurações para ajustar a imagem para que ela possa ser facilmente convertida no padrão desejado.



①	[Número máx. de cores]	O número de cores em uma imagem será reduzido para um número inferior ao especificado aqui e, em seguida, o contorno será extraído.
②	[Remover plano de fundo]	Selecione se a cor do fundo deve ou não ser incluída como uma das cores.
③	[Traçado]	Selecione se o contorno deve ou não ser detectado como uma linha. Um contorno espesso pode também ser detectado como uma região. Quando detectado como uma linha, a espessura e cor da linha podem ser especificadas.

Lembrete

- Toque em para detectar o contorno. A espessura da linha pode ser especificada a partir de 1,0 mm (1/16 polegada) até 5,0 mm (3/16 polegadas).

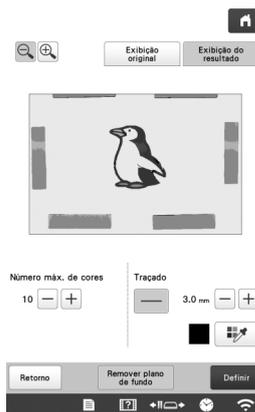


- Toque em para selecionar a cor do contorno. Selecione tocando na cor ou movendo o ícone utilizando na tela de seleção de cores.

4 Mova para enquadrar a imagem do padrão.

5 Toque em .
→ A tela para confirmar a imagem convertida é exibida.

6 Na tela para confirmar a imagem convertida, ajuste a imagem conforme necessário no passo **3**.



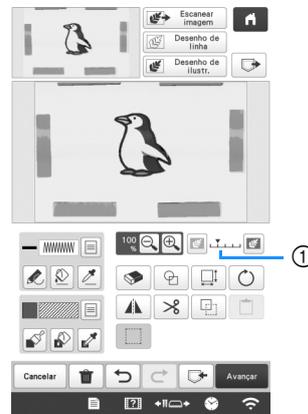
* Para exibir a imagem antes da sua conversão, toque em . Compare as imagens antes e após a conversão e, em seguida, altere as configurações se necessário.

→ Após as alterações nas configurações descritas acima serem aplicadas, mudará para . Toque em para verificar se a imagem está como desejada.

7 Toque em .

→ É exibida a tela de desenho de padrões.

8 Se necessário, edite a imagem digitalizada.



* Após a imagem digitalizada ser convertida em pontos, ela aparecerá como um fundo na tela de desenho de padrões. Utilize a escala **1** para ajustar a transparência do fundo. Cada toque em ilumina o fundo, tornando o padrão da ilustração mais escuro. Cada toque em escurece o fundo, tornando o padrão da ilustração mais claro.

OBSERVAÇÃO

- Durante a digitalização, os pequenos pontos que aparecem e as linhas desnecessárias podem ser apagados.

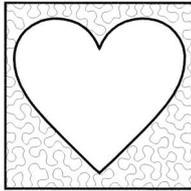


PONTILHADO

Pontilhado básico com o Meu centro de desenhos

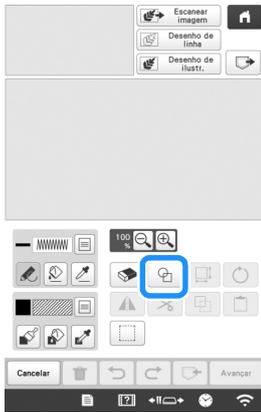
Crie um desenho pontilhado com o procedimento básico.

Exemplo:

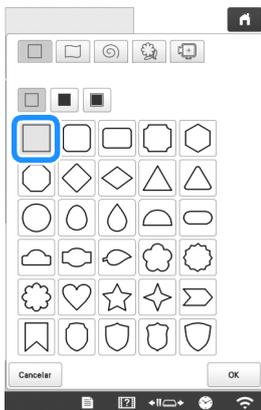


1 Toque em  .

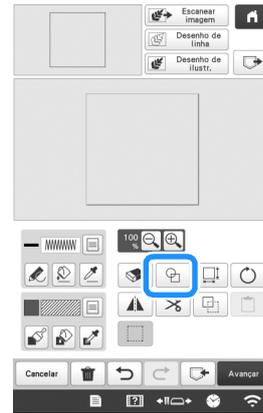
2 Toque em  .



3 Selecione a forma quadrada e, em seguida, toque em  .



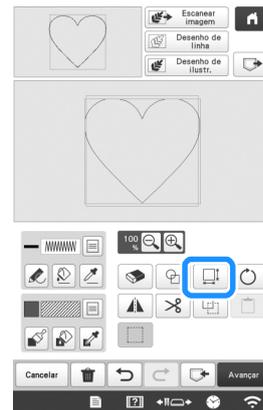
4 Toque em  .



5 Selecione a forma de coração e, em seguida, toque em  .

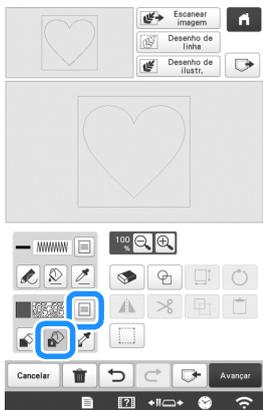


6 Toque em  .

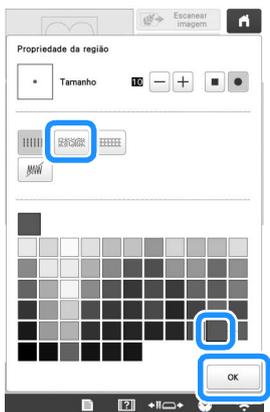


7 Toque em  até que a forma de coração se encaixe na forma quadrada e, em seguida, toque em .

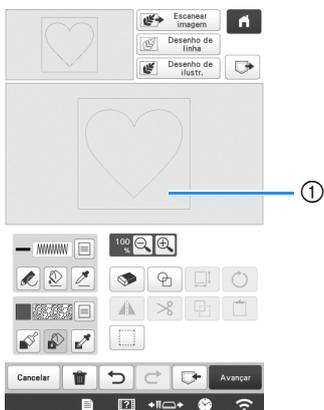
8 Toque em  e, em seguida, toque em .



9 Toque em  e, em seguida, selecione a cor do ponto. Toque em  após definir a cor.

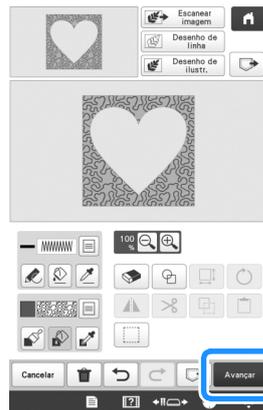


10 Selecione a área para a qual você deseja definir o efeito pontilhado.



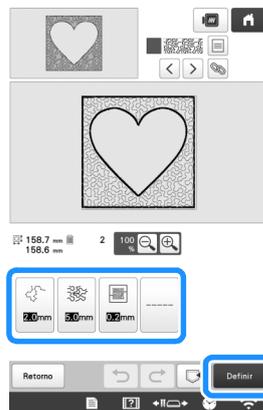
① Selecione esta área.

11 Toque em .



12 Ajuste as configurações de ponto pontilhado para criar o efeito desejado e, em seguida, toque em .

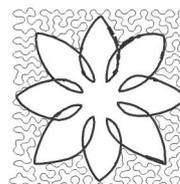
* Para obter detalhes, consulte a seção “Especificando as configurações de pontos individuais” na página 154.



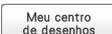
13 Siga o procedimento descrito em “EDITANDO O PADRÃO DE BORDADO” na página 44 para editar o padrão como desejado.

Digitalizando o desenho para criar um padrão pontilhado

Crie um padrão personalizado com o desenho pontilhado.
Exemplo:



1 Coloque o desenho do seu projeto no bastidor de digitalização.

2 Toque em .



3 Toque em  .



- Quando a imagem de fundo já tiver sido importada, continue com o passo 5.
- Quando a imagem de fundo não tiver sido importada, continue com o passo 4.

4 Posicione o bastidor de digitalização na máquina e, em seguida, toque em  .



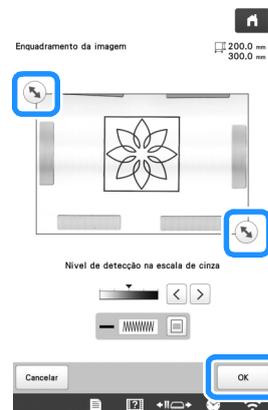
OBSERVAÇÃO

- Quando a digitalização é iniciada, algumas das luzes da máquina serão desligadas em determinadas circunstâncias para aumentar a qualidade da digitalização. As luzes da máquina retomarão seu brilho normal no final da digitalização.
- Você pode importar uma imagem de 2 MB ou menor de uma mídia USB ou de um computador.

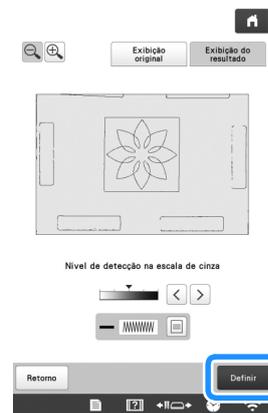
→ Quando a mensagem para iniciar a digitalização for exibida, toque em  .

→ A digitalização é iniciada.

5 Quando a digitalização for concluída, mova  para enquadrar a imagem do padrão e, em seguida, toque em  .

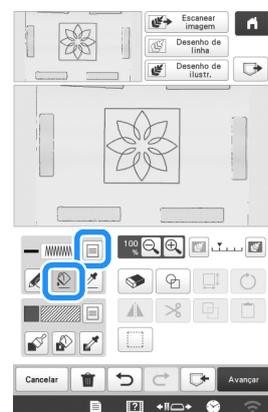


6 A tela para confirmar a imagem convertida aparece, ajuste a imagem se necessário e, em seguida, toque em  .

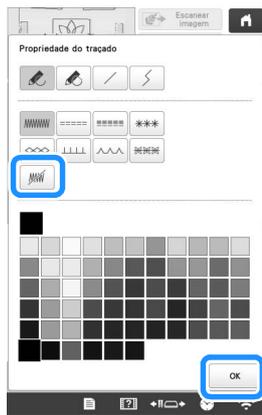


→ A tela de desenho de padrões será exibida.

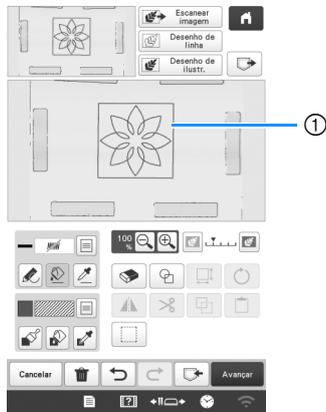
7 Para definir o contorno do padrão, toque em  e, em seguida,  .



- 8 Toque em  e, em seguida, em  .
Isso definirá o contorno sem um ponto.

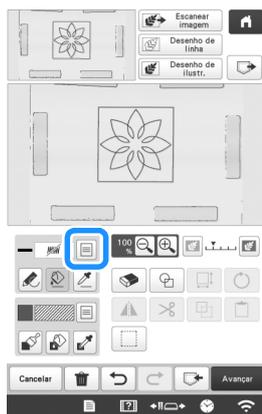


- 9 Selecione o contorno do padrão.

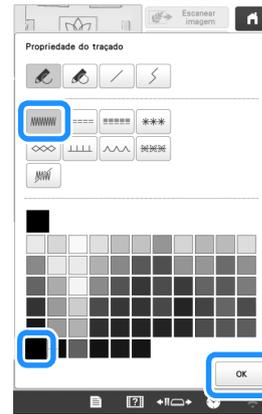


① Contorno do padrão

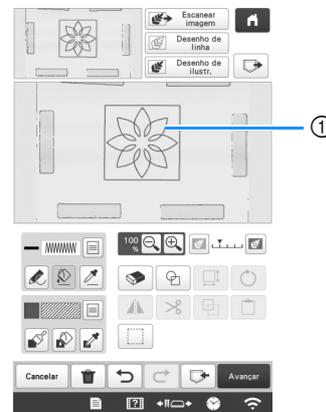
- 10 Toque em  para selecionar a cor do ponto ao redor do efeito pontilhado.



- 11 Toque em  e selecione a cor do ponto e, em seguida, toque em  .

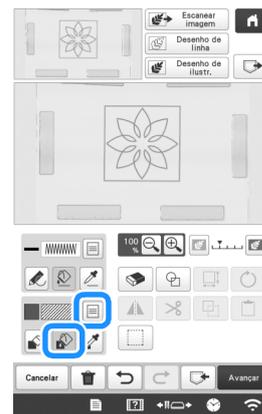


- 12 Selecione a linha do ponto ao redor do efeito pontilhado.



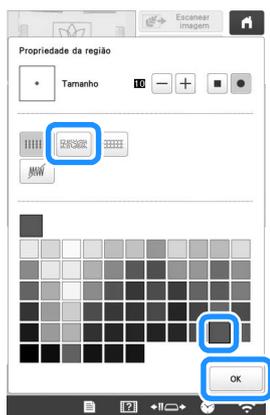
① Linha de ponto

- 13 Para definir a cor do ponto e o tipo do ponto de preenchimento, toque em  e, em seguida,  .

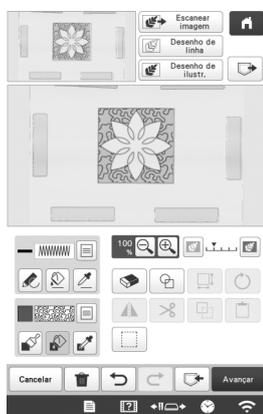


14 Toque em  e, em seguida, selecione a cor do ponto.

Toque em  após definir a cor.



15 Selecione a área para a qual você deseja definir o efeito pontilhado.

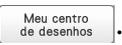


16 Siga o procedimento do passo 11 na página 165 de "Pontilhado básico com o Meu centro de desenhos".

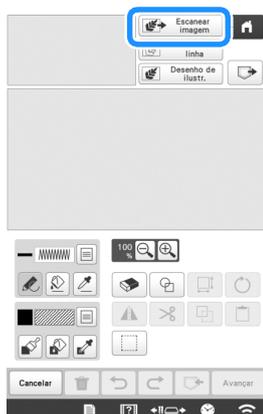
Digitalizando tecido e pontilhado

Utilize o padrão do tecido para coordenar com o padrão pontilhado.

1 Colocar o tecido no bastidor de bordar.

2 Toque em .

3 Toque em .



→ É exibida a tela de visualização da imagem.

4 Instale o bastidor de bordar na máquina e, em seguida, toque em .



Lembrete

- Embora as instruções na tela LCD se refiram ao bastidor de digitalização, este exemplo utiliza um bastidor de bordar para a digitalização.

OBSERVAÇÃO

- Quando a digitalização é iniciada, algumas das luzes da máquina serão desligadas em determinadas circunstâncias para aumentar a qualidade da digitalização. As luzes da máquina retomarão seu brilho normal no final da digitalização.
- Você pode importar uma imagem de 2 MB ou menor de uma mídia USB ou de um computador.

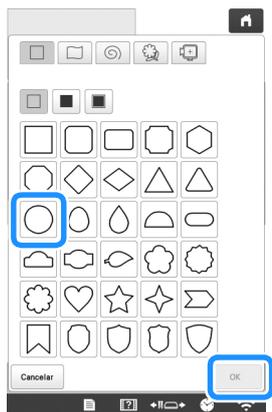
→ Quando a mensagem para iniciar a digitalização for exibida, toque em .

→ A digitalização é iniciada.

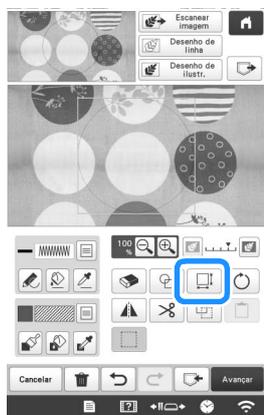
5 Toque em .



6 Selecione a forma de círculo e, em seguida, toque em

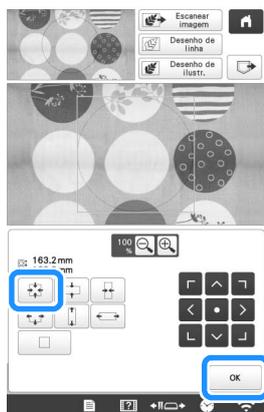


7 Toque em  para aumentar ou diminuir o tamanho do círculo.

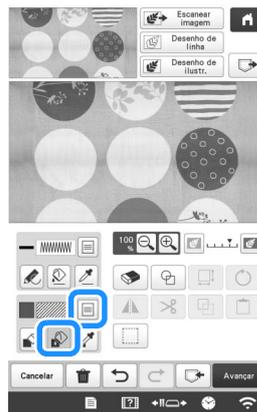


8 Toque em  até que o tamanho do círculo se encaixe no padrão do tecido e, em seguida, toque em .

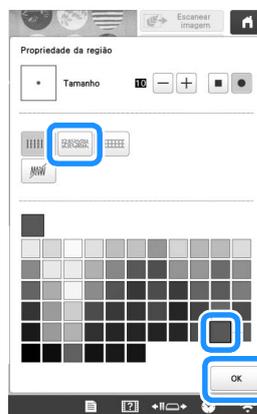
* Utilize  para alinhar a posição do círculo ao padrão no tecido.



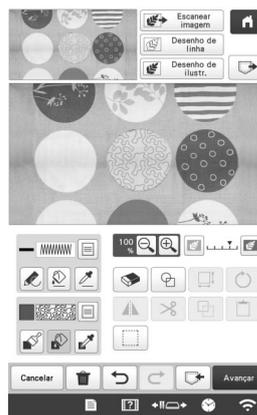
9 Para definir a cor do ponto e o tipo do ponto de preenchimento, toque em  e, em seguida, .



10 Toque em  e, em seguida, selecione a cor do ponto. Toque em  após definir a cor.



11 Selecione a área para a qual você deseja definir o efeito pontilhado.

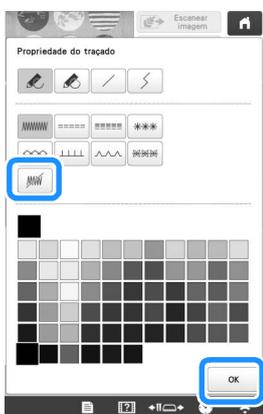


4

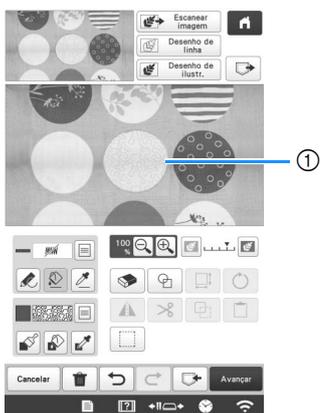
- 12 Para definir o contorno do padrão, toque em  e, em seguida, .



- 13 Toque em  e, em seguida, em . Isso definirá o contorno sem um ponto.



- 14 Selecione o contorno do padrão.



① Contorno do padrão

- 15 Siga o procedimento do passo 11 na página 165 de "Pontilhado básico com o Meu centro de desenhos".
→ Comece a bordar no tecido que você digitalizou primeiro.

Pontos decorativos ao redor de um padrão no bordado (uma função de acolchoado)

Lembrete

- Para obter melhores resultados, reduza a velocidade de bordado.
- Para obter melhores resultados, coloque a entretela e o tecido no bastidor e borde o desenho antes de adicionar a manta acrílica e a entretela de suporte no lado avesso sob o bastidor para acolchoados.

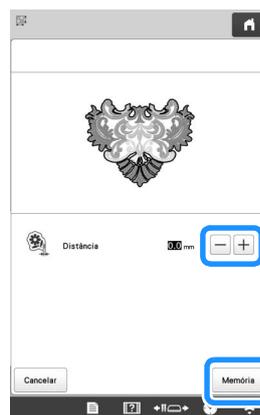
Um acolchoado pode ser criado com pontilhado em torno de um padrão de bordado.

- 1 Prenda com o bastidor de bordar a manta acrílica entre duas camadas de tecido e, em seguida, instale o bastidor na máquina.
- 2 Selecione o padrão ao redor do qual irá adicionar os pontos decorativos e, em seguida, toque em  na tela de edição.

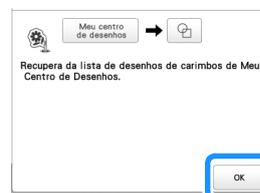


→ O contorno do padrão é exibido.

- 3 Defina a distância e toque em .

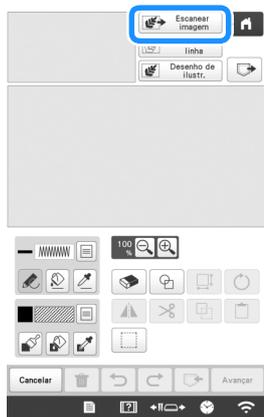


→ Uma mensagem aparece e o contorno do padrão é registrado como uma forma de carimbo no Meu centro de desenhos. Toque em .

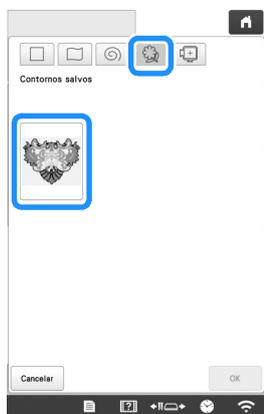
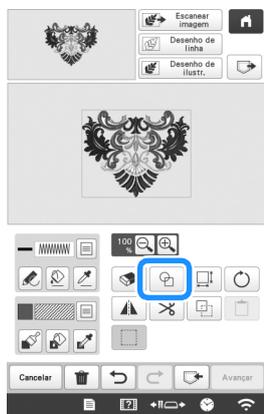


- 4 Toque em **Fim Da Edição**, **Bordados** para continuar até a tela de bordado e, em seguida, borde o padrão.
- 5 Toque em **Meu centro de desenhos** na tela de seleção do tipo de padrão para iniciar o Meu centro de desenhos.
- 6 Toque em **Escanear imagem** para digitalizar o tecido bordado.

Toque em **Digitalizar** e, em seguida, toque em **OK**.



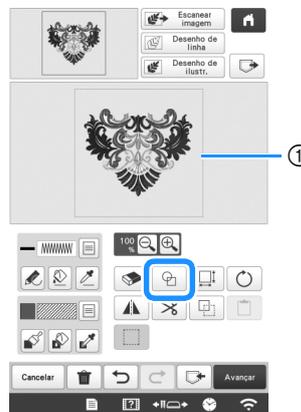
- 7 Toque em **Carimbo** e, em seguida, toque em **Recuperar** para recuperar a forma do carimbo registrada no passo 3 e posicione-a sobre o padrão digitalizado.



- 8 Toque em **Carimbo** para utilizar um carimbo ou moldura retangular para determinar a área a ser costurada.

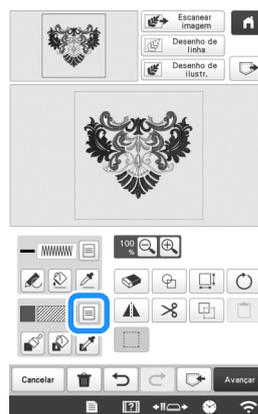
OBSERVAÇÃO

- Se a área for desenhada à mão, certifique-se de desenhar uma forma completamente fechada. Se a área não estiver fechada, ela não poderá ser corretamente preenchida com a decoração.

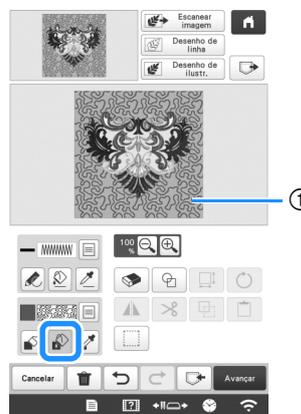


① Carimbo ou moldura retangular

- 9 Toque em **Decorar** das teclas de pincel para selecionar o padrão e a cor dos pontos decorativos.

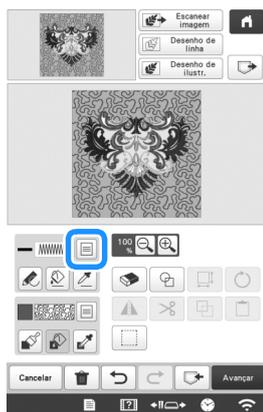


- 10 Toque em **Decorar** e, em seguida, preencha a área a ser costurada fora do contorno da forma do carimbo.

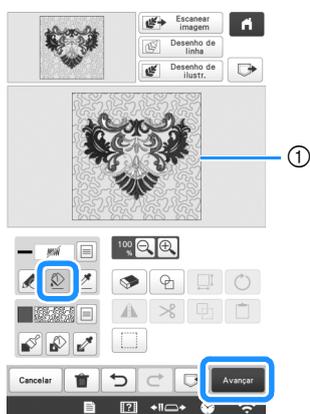


① Preencha a área.

- 11 Toque em  das teclas de ferramenta de linha para selecionar .



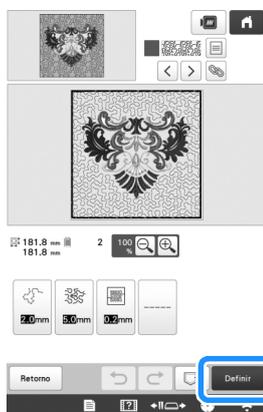
- 12 Toque em , selecione o contorno da moldura e, em seguida, toque em **Avançar**.



① Contorno da moldura

- 13 Ajuste as configurações de ponto pontilhado para criar o efeito desejado e, em seguida, toque em **Definir**.

* Para obter detalhes, consulte a seção “Especificando as configurações de pontos individuais” na página 154.



- 14 Siga o procedimento descrito em “EDITANDO O PADRÃO DE BORDADO” na página 44 para editar o padrão como desejado.

- 15 Borde o ponto pontilhado ao redor do padrão de bordado.

Capítulo 5 APÊNDICE

MANUTENÇÃO

Operações de manutenção simples da máquina são descritas abaixo. Sempre mantenha a máquina limpa, caso contrário poderá haver um mau funcionamento.

Limpendo a tela LCD

Se a superfície da tela ficar suja, limpe-a levemente com um pano macio e seco. Não utilize detergentes ou limpadores orgânicos.

Limpendo a superfície da máquina

Se a superfície da máquina ficar levemente suja, limpe-a com um pano macio e seco. Se a máquina ficar muito suja, umedeça levemente um pano em detergente neutro, torça-o bem e limpe a superfície da máquina. Depois de limpá-la uma vez com um pano úmido, limpe-a novamente com um pano seco.

⚠ CUIDADO

- Desconecte o cabo elétrico antes de limpar a máquina, caso contrário poderá sofrer ferimentos ou choques elétricos.

💡 OBSERVAÇÃO

- Não utilize produtos químicos, tais como benzeno ou tiner.

Limpendo a lançadeira

Remova periodicamente toda a sujeira, como fiapos de tecido e linha, da lançadeira para obter um melhor desempenho na área deslizante da lançadeira.

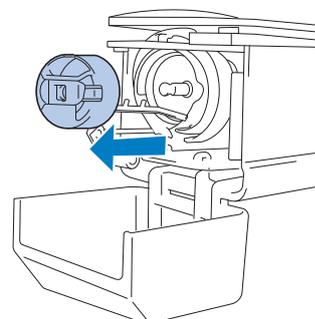
Utilize a escova de limpeza fornecida com a máquina.

- 1 Ajuste o interruptor Liga/Desliga para "O" para desligar a máquina.

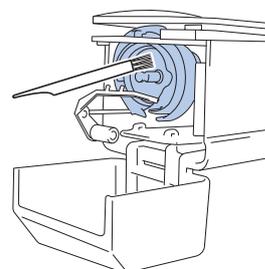
⚠ CUIDADO

- Desconecte o cabo elétrico antes de limpar a máquina, caso contrário poderá sofrer ferimentos ou choques elétricos.

- 2 Abra a tampa da lançadeira e remova a caixa da bobina. (página 33)



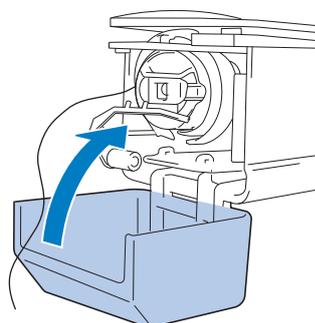
- 3 Utilize a escova de limpeza inclusa para remover fiapos e sujeira da lançadeira e das áreas adjacentes.



⚠ CUIDADO

- Se a lançadeira estiver riscada ou danificada, consulte o seu revendedor autorizado Brother.

- 4 Depois de concluir a limpeza, insira a caixa da bobina na lançadeira e feche a tampa da lançadeira. (página 35)



Limpendo em torno da chapa da agulha

Se houver acúmulo de fiapos e sujeira em torno da faca móvel, da faca fixa ou da placa de retenção da linha, a linha não poderá ser cortada corretamente e várias partes da máquina poderão ser danificadas. Certifique-se de limpar em torno da chapa da agulha uma vez por mês.

Use a chave tri-wing e a escova de limpeza fornecidas.

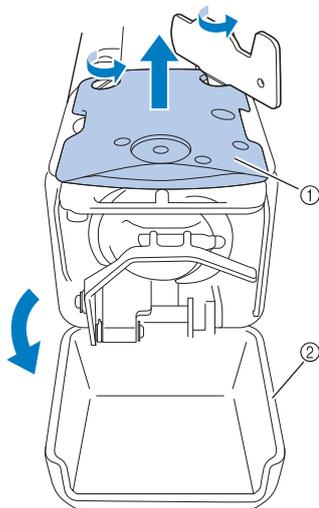
- 1 Ajuste o interruptor Liga/Desliga para "O" para desligar a máquina.

⚠ CUIDADO

- Desconecte o cabo elétrico antes de limpar a máquina, caso contrário poderá sofrer ferimentos ou choques elétricos.

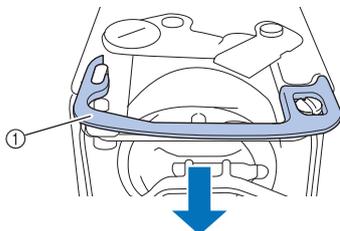
- 2 Remova a chapa da agulha.

Com a chave tri-wing, solte os parafusos, remova a chapa da agulha e, em seguida, abra a tampa da lançadeira.



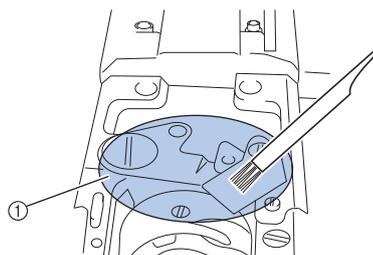
- 1 Chapa da agulha
- 2 Tampa da lançadeira

- 3 Remova o espaçador.



- 1 Espaçador

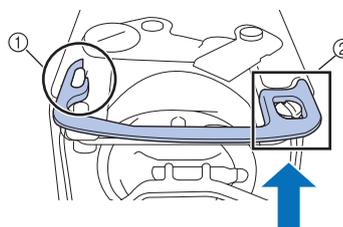
- 4 Use a escova de limpeza inclusa para remover os fiapos e a sujeira da faca móvel, da faca fixa, da placa de retenção da linha e das suas áreas adjacentes.



- 1 Remova todos os fiapos desta área

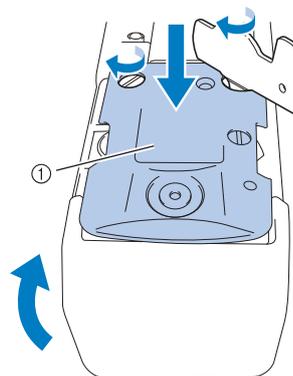
- 5 Depois que a limpeza for finalizada, instale o espaçador novamente.

Primeiramente, posicione o espaçador para que ele enganche no recorte elíptico. Em seguida, posicione o espaçador de modo que ele envolva a cabeça do parafuso. Deslize o espaçador na direção da seta para firmá-lo.



- 1 Recorte elíptico
- 2 Cabeça do parafuso

- 6 Prenda a chapa da agulha da maneira oposta que ela foi removida no passo 2 e, em seguida, feche a tampa da lançadeira.



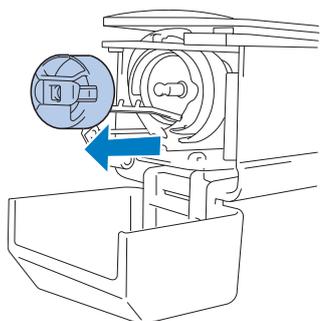
- 1 Chapa da agulha

Limpendo a caixa da bobina

A cera das linhas e o pó se acumulam facilmente em torno do orifício na mola de ajuste de tensão da caixa da bobina, deixando a tensão da linha incorreta. Portanto, esse orifício deverá ser limpo todas as vezes que a bobina for trocada.

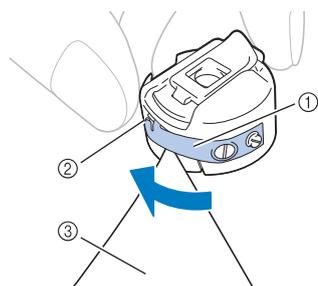
Utilize um pedaço de papel com a espessura de um cartão de visita.

- 1 Abra a tampa da lançadeira, remova a caixa da bobina e, em seguida, remova a bobina. (página 33)



- 2 Deslize o papel sob a mola de ajuste de tensão para remover a sujeira.

Utilize um dos cantos do papel para remover a sujeira em torno do orifício.

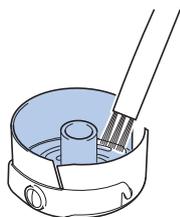


- ① Mola de ajuste de tensão
- ② Orifício
- ③ Papel

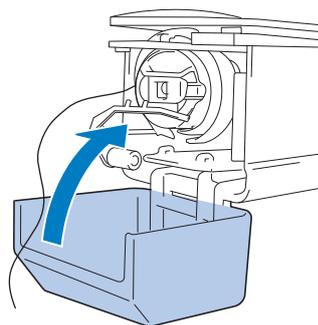
OBSERVAÇÃO

- Não dobre a mola de ajuste de tensão. Além disso, não utilize outros meios de limpeza. Use apenas papel grosso ou papel da espessura especificada para limpar a caixa da bobina.

- 3 Use a escova de limpeza inclusa para remover os fiapos e a sujeira do interior da caixa da bobina.



- 4 Depois de concluir a limpeza, insira a bobina na caixa da bobina e a caixa da bobina dentro da lançadeira e, em seguida, feche a tampa da lançadeira. (página 34)



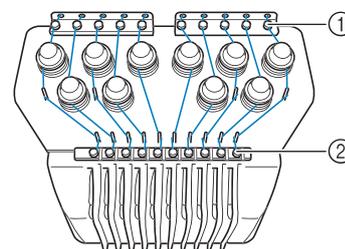
Limpendo os trajetos de linha das linhas superiores

Se houver acúmulo de sujeira ou fiapos no trajeto das linhas superiores, como nas guias de linha ou unidade tensora, a linha poderá se romper enquanto o bordado estiver sendo executado. Limpe periodicamente o trajeto das linhas.

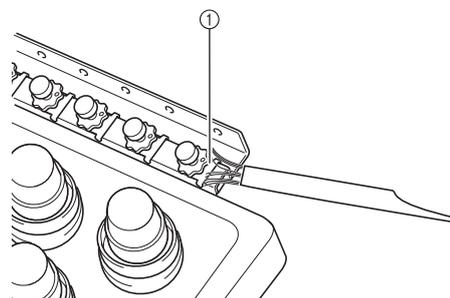
■ Limpendo as guias de linha

- 1 Use a escova de limpeza inclusa para remover os fiapos e a sujeira debaixo das chapas de guia de linha.

Limpe as chapas de guia de linha das guias de linha superior e intermediária.



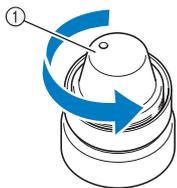
- ① Guia de linha superior
- ② Guia de linha intermediária



- ① Chapa de guia de linha

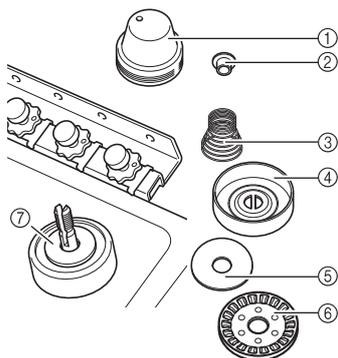
■ Desmontagem e limpeza da unidade tensora

- 1 Para remover o botão de tensão, gire o botão no sentido anti-horário, conforme mostra a ilustração.



① Botão de tensão

- 2 Usando a escova de limpeza inclusa, remova os fiapos e a sujeira das duas peças de arruelas de feltro (superior, inferior) da parte interna do botão de tensão.



- ① Botão de tensão
- ② Arruela ressaltada de náilon
- ③ Mola de tensão
- ④ Mola base de tensão
- ⑤ Arruela de feltro (superior)
- ⑥ Disco tensor
- ⑦ Arruela de feltro (inferior)

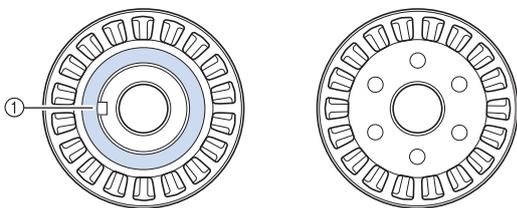
- 3 Monte novamente a unidade tensora.

💡 OBSERVAÇÃO

- Ao montar novamente a unidade tensora, não instale o disco tensor de cabeça para baixo. Há um ímã na parte inferior.

Parte inferior

Parte superior



① Ímã

- Ao remontar a unidade tensora, tome o cuidado de não perder nenhuma peça ou instalar as peças na sequência errada. A máquina pode deixar de operar corretamente se as unidades tensoras forem remontadas incorretamente.

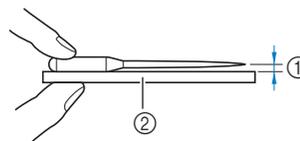
Como trocar a agulha

⚠ CUIDADO

- Certifique-se de desligar a máquina antes de trocar a agulha, caso contrário, poderá sofrer ferimentos se a máquina iniciar o bordado.
- A sua máquina foi projetada para uso com agulhas de bordar de uso doméstico. A agulha recomendada de fábrica é a “HAX 130 EBBR” (Organ). As agulhas Schmetz 130/705 H-E poderão ser utilizadas como substitutas.
- Nunca utilize agulhas tortas. Agulhas tortas podem facilmente se quebrar, causando possíveis ferimentos.

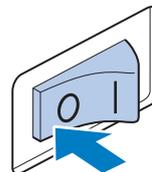
📌 Lembrete

- Para verificar a agulha corretamente, coloque o lado achatado da agulha em uma superfície achatada. Verifique a agulha pela parte superior e pelos lados. Descarte agulhas tortas.



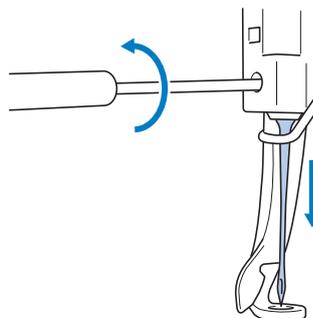
- ① Espaço paralelo
- ② Superfície achatada (vidro, etc.)

- 1 Ajuste o interruptor Liga/Desliga para “O” para desligar a máquina.



- 2 Desaperte o parafuso que prende a agulha e remova a agulha.

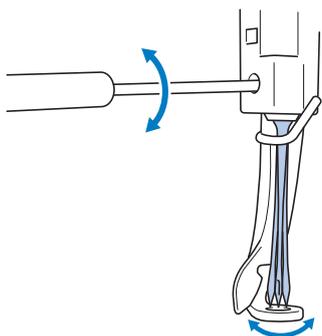
Segure a agulha com sua mão esquerda, segure a chave Allen com sua mão direita e desaperte o parafuso que prende a agulha (sentido anti-horário).



💡 OBSERVAÇÃO

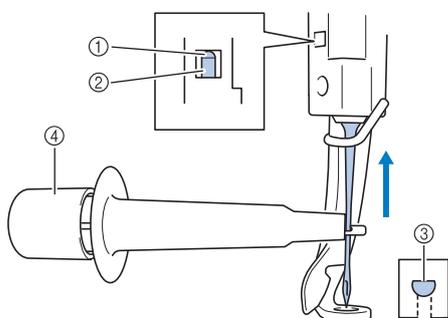
- Certifique-se de usar a chave Allen inclusa para trocar a agulha.

- Não aplique muita força ao desapertar ou apertar o parafuso da agulha, caso contrário poderá danificar a máquina.



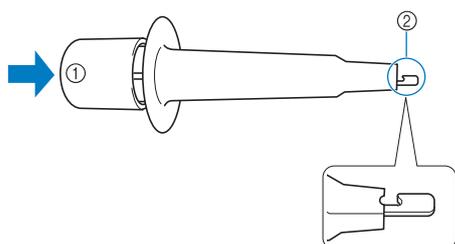
- 3** Com o lado achatado da agulha voltado para a parte traseira da máquina, insira totalmente a agulha até que ela toque no batente da barra da agulha.

Passa a agulha pelo orifício no calcador e, em seguida, utilize a ferramenta de troca da agulha para levantá-la.



- ① Batente da agulha
- ② Agulha
- ③ Lado achatado da agulha
- ④ Ferramenta de troca da agulha

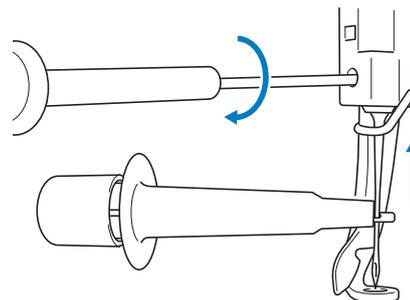
Segure a ferramenta de troca da agulha e pressione a extremidade ① da ferramenta para estender a garra ② de pegar a agulha. Fixe a garra na agulha e solte a área pressionada para pegar a agulha. Para soltar a agulha, pressione ① novamente.



- ① Extremidade da ferramenta de troca da agulha
- ② Garra de pegar agulha

- 4** Enquanto segura a agulha no lugar com sua mão esquerda, aperte o parafuso que prende a agulha.

Use a chave Allen para girar o parafuso que prende a agulha no sentido horário.



⚠ CUIDADO

- Insira a agulha na câmara da barra da agulha até que ela alcance o batente da barra da agulha e aperte com firmeza o parafuso que prende a agulha utilizando a chave Allen, caso contrário, a agulha poderá quebrar ou a máquina poderá ser danificada.
- Se a agulha não estiver totalmente inserida, o gancho do mecanismo automático de passar a linha pela agulha não conseguirá passar pelo orifício da agulha durante a passagem automática de linha e poderá entortar ou a linha não passará pela agulha.
- Se o gancho do mecanismo automático de passar a linha pela agulha entortar ou for danificado, entre em contato com seu revendedor autorizado Brother.

Lubrificando a máquina

Para prolongar a duração das peças da máquina e mantê-la funcionando corretamente, lubrifique-a antes de utilizá-la pela primeira vez. Em seguida, coloque uma gota de óleo na lançadeira uma vez por dia antes de utilizá-la.

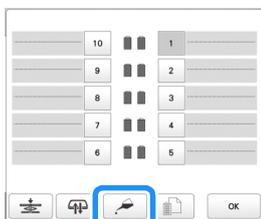
OBSERVAÇÃO

- Toque em , , e depois em , nessa ordem, para assistir a um vídeo sobre como lubrificar a máquina.

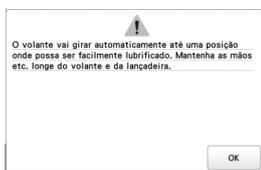
■ Lubrificando a pista da lançadeira

1 Toque em .

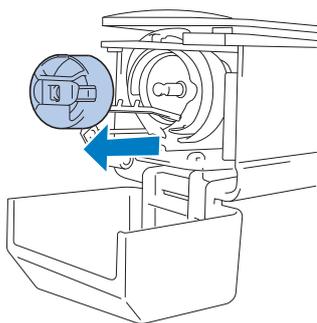
2 Toque em .



→ A seguinte mensagem é exibida.



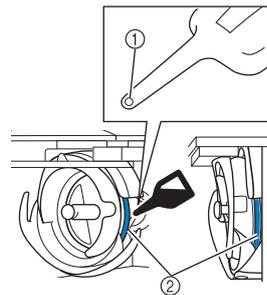
3 Abra a tampa da lançadeira e remova a caixa da bobina. (página 33)



4 Toque em .

→ O compartimento move-se para a posição correta para lubrificação.

5 Coloque uma gota de óleo na lançadeira.



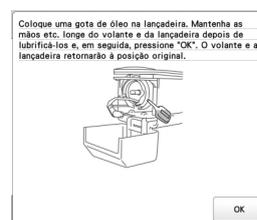
Visão angular frontal

Visão lateral

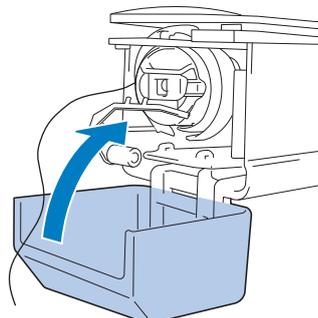
- ① Faça um pequeno furo no frasco de óleo.
- ② Aplique óleo aqui.

6 Toque em exibido na seguinte tela.

→ O compartimento volta à posição original.

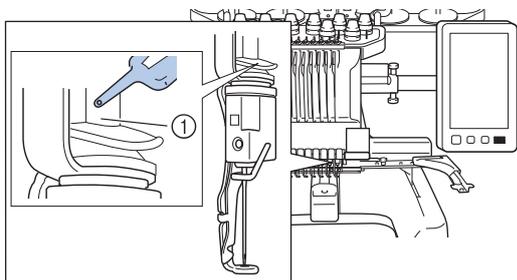


7 Depois de lubrificar, coloque a caixa da bobina na lançadeira e feche a tampa da lançadeira. (página 35)



■ Lubrificando as barras das agulhas

Na tela de bordado, selecione uma barra da agulha de cada vez. (página 86) Gire o volante em direção ao painel LCD, trazendo a barra da agulha para a posição mais baixa. Pingue uma gota de óleo na barra da agulha o mais alto possível, acima da arruela de feltro.



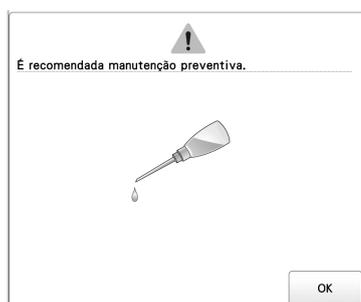
① Aplique óleo aqui.

- Se você aplicar óleo em excesso, ele poderá escorrer para o bordado.

💡 OBSERVAÇÃO

- Coloque uma gota de óleo na lançadeira uma vez por dia antes de utilizá-la.
- Aplique uma gota de óleo na barra da agulha inferior acima da arruela de feltro a cada 40–50 horas de tempo de bordado.
- Aplique somente óleo de máquina. O uso de qualquer outro tipo de óleo poderá resultar em danos para a máquina.
- Não aplique muito óleo. O tecido ou a linha poderão ser contaminados. Se você aplicar muito óleo limpe o excesso com um pano de limpeza.
- Se a linha se romper durante o bordado ou se o ruído de funcionamento da lançadeira for muito alto, aplique óleo na área deslizante da lançadeira.

Sobre a mensagem de manutenção



Quando esta mensagem aparecer, recomendamos que você leve a máquina a um revendedor autorizado Brother mais próximo para que seja executada uma manutenção preventiva da máquina. Embora esta mensagem desapareça e a máquina continue funcionando quando você toca em

, a mensagem será exibida várias vezes até que a manutenção apropriada seja realizada.

Reserve um tempo para providenciar a manutenção que a sua máquina necessita quando esta mensagem aparecer. Tal medida ajudará você a garantir horas ininterruptas de operação da máquina para o futuro.

SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

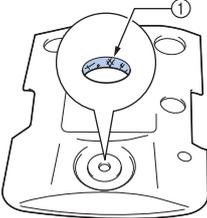
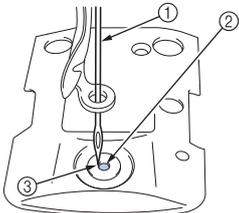
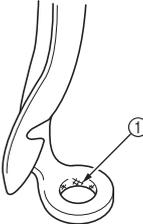
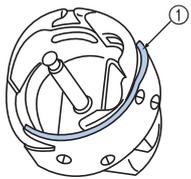
Solução de problemas

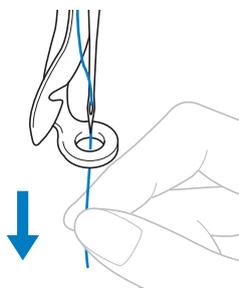
Se a máquina não funcionar corretamente, verifique os seguintes pontos/questões antes de solicitar uma assistência técnica.

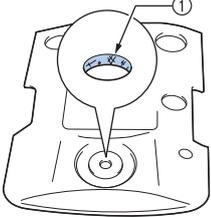
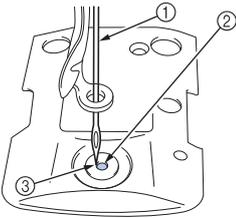
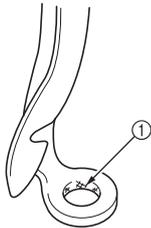
Se a página de referência for "*" ou a solução sugerida não corrigir o problema, entre em contato com o revendedor autorizado Brother.

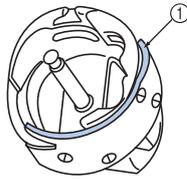
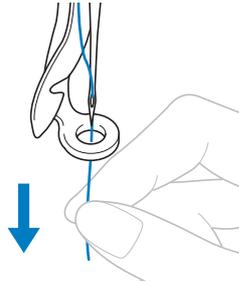
Sintoma		
Provável causa/Solução		Página
A máquina não funciona.		
A máquina não está ligada.		22
A máquina não foi desbloqueada.		87
O botão "Iniciar/Parar" não foi pressionado.		87
O bastidor de bordar não pode ser fixado na máquina.		
A base de suporte do bastidor de bordar fixada na máquina não é adequada para o bastidor de bordar selecionado.		66
O bastidor de bordar não pode ser removido ou fixado.		
Dependendo da posição em que o carro da máquina parou, pode ser difícil remover ou fixar o bastidor de bordar. <ul style="list-style-type: none"> • Toque na Tecla para mover a barra da agulha/bastidor para posicionar o carro, de modo que o bastidor de bordar possa ser removido ou fixado facilmente. 		66
O bordado é interrompido durante o bordado de um projeto extenso.		
O bordado é interrompido pelos calcadores que não estão em uso, enroscando no tecido fora da área do desenho. <ul style="list-style-type: none"> • Costure o desenho próximo ao centro do bastidor de bordar usando as barras das agulhas de 3 a 7 e mantendo o cabeçote da máquina o mais centralizado possível. 		57, 58
A agulha se quebra.		
A agulha não foi instalada corretamente.		176
O parafuso que prende a agulha está solto.		176
A agulha está torta ou cega.		176



Sintoma		
Provável causa/Solução	Página	
A agulha se quebra.		
<p>A área em torno do orifício da chapa da agulha está danificada.</p>  <p>① Riscos/Rebarbas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Troque a chapa da agulha. 	*	
<p>A agulha esbarra/toca na chapa da agulha.</p>  <p>① Agulha ② Orifício na chapa da agulha ③ Agulha esbarra no orifício</p> <ul style="list-style-type: none"> • Troque a agulha. 	176 *	
<p>O calcador está muito alto e não foi posicionado corretamente. A agulha esbarra/toca no calcador.</p>	*	
<p>A área em torno do orifício do calcador está danificada.</p>  <p>① Riscos ou rebarbas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Troque o calcador. 	*	
<p>A superfície deslizante da lançadeira não está regular. Há riscos ou rebarbas nela.</p>  <p>① Área deslizante da lançadeira</p>	*	
<p>A bobina ou a caixa da bobina não foram instaladas corretamente.</p>	33, 35	
<p>A lançadeira não foi instalada corretamente.</p>	*	

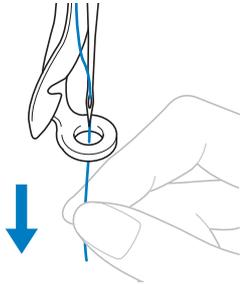
Sintoma		
Provável causa/Solução	Página	
<p>O retentor da lançadeira não foi instalado corretamente, a lançadeira está executando uma rotação completa.</p>	*	
<p>A linha superior não foi passada corretamente. A linha superior está enroscando em algum lugar.</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Puxe a linha superior manualmente por baixo do calcador e verifique se a linha se move suavemente. Se a linha não se mover, é porque não foi passada corretamente. Passe corretamente a linha superior. Certifique-se de que a linha é pega pela guia de linha da barra da agulha. 	82	
<p>A tensão da linha superior está muito alta.</p>	118	
<p>A máquina não está utilizando uma bobina projetada especificamente para ela.</p>	33	
<p>A agulha e a lançadeira não passam corretamente uma pela outra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pode ser que o sincronismo da lançadeira esteja desativado. 	*	
<p>Há folga (no avanço ou no retrocesso) entre as peças da caixa das barras das agulhas.</p>	*	
<p>A densidade da linha do arquivo de bordar é muito alta. A máquina está bordando três ou mais pontos sobrepostos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizando um programa exclusivo de criação de desenhos, corrija a densidade de linhas e as configurações de sobreposição no arquivo do bordado. 	190	
A linha não é cortada automaticamente.		
<p>Pode haver acúmulo de fiapos ou poeira em torno da chapa da agulha (faca móvel, faca fixa ou placa de retenção da linha).</p>	174	
<p>A máquina não está utilizando uma caixa da bobina projetada especificamente para ela.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Use a caixa da bobina correta. 	—	
<p>Houve acúmulo de fiapos ou poeira no disco tensor da linha.</p>	176	
Após as linhas serem cortadas automaticamente, a linha superior ficará muito curta e sairá da agulha.		
<p>Pode haver acúmulo de fiapos ou poeira em torno da chapa da agulha (faca móvel, faca fixa ou placa de retenção da linha).</p>	174	

Sintoma		
Provável causa/Solução	Página	
A linha superior se rompe.		
A agulha não foi instalada corretamente.	176	
O parafuso que prende a agulha está solto.	176	
A agulha está torta ou cega.	176	
A área em torno do orifício da chapa da agulha está danificada.	*	
 <p>① Riscos/Rebarbas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Troque a chapa da agulha. 		
A agulha está tocando na chapa da agulha.	*	
 <p>① Agulha ② Orifício da chapa da agulha ③ Agulha tocando no orifício</p>		
O calcador está muito alto e não foi posicionado corretamente. A agulha esbarra/toca no calcador.	*	
A área em torno do orifício do calcador está danificada.	*	
 <p>① Riscos/Rebarbas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Troque o calcador. 		
Uso de linhas especiais, como uma linha metálica.	89	
<ul style="list-style-type: none"> • Reduza a velocidade de bordado da máquina. 		

Sintoma		
Provável causa/Solução	Página	
A superfície deslizante da lançadeira não está regular. Apresenta rebarbas.	*	
 <p>① Área deslizante da lançadeira</p>		
A linha está solta na área da lançadeira.	173	
Há muita folga entre a lançadeira e a área deslizante.	*	
A lançadeira não gira suavemente.	173, 178	
<ul style="list-style-type: none"> • Remova os fiapos, limpe-a e aplique óleo. 		
O espaço entre o retentor da lançadeira e a lançadeira não pode ser ajustado.	*	
A linha superior não foi passada corretamente.	82	
 <ul style="list-style-type: none"> • Puxe a linha superior manualmente por baixo do calcador e verifique se a linha se move suavemente. Se a linha não se mover suavemente, é porque não foi passada corretamente. Remova a linha da máquina e passe-a novamente. Certifique-se de que a linha fique posicionada corretamente na guia de linha da barra da agulha. 		
A linha superior não está posicionada na guia de linha superior ou intermediária.	82	
<ul style="list-style-type: none"> • Certifique-se de que a linha passe completamente sob as guias de linha superior e intermediária. 		
A linha está embaraçada ou contém nós.	—	
<ul style="list-style-type: none"> • Remova os nós e desembarace a linha. 		
A tensão da linha superior está muito alta.	118	
A tensão da linha da bobina está incorreta. A linha não sai da caixa da bobina suavemente.	116	
A caixa da bobina está danificada.	33	
<ul style="list-style-type: none"> • Troque a caixa da bobina por outra nova. 		
A linha da bobina não foi enrolada corretamente.	33	
<ul style="list-style-type: none"> • Verifique se a bobina enrolada está aproximadamente 80% cheia e se a linha foi enrolada de maneira uniforme. Se a bobina não estiver enrolada corretamente, troque a bobina por uma que esteja corretamente enrolada ou enrole novamente a linha na bobina. 		

Sintoma		
	Provável causa/Solução	Página
A linha superior se rompe.		
	A máquina não está utilizando uma bobina projetada especificamente para ela.	33
	O mecanismo que passa automaticamente a linha pela agulha está quebrado.	*
	Há adesivo colado na agulha. • Troque a agulha.	176
	O tecido não está bem esticado.	61, 62
	A linha é de baixa qualidade. • A qualidade da linha pode ter se deteriorado devido ao envelhecimento. Troque a linha.	—
	O arquivo de bordar contém pontos de comprimento zero.	124
	O arquivo de bordar contém muitos pontos de comprimento extremamente reduzido.	124
	A densidade da linha do arquivo de bordar é muito alta. A máquina está bordando três ou mais pontos sobrepostos. • Utilizando um programa exclusivo de criação de desenhos, corrija a densidade de linhas e as configurações de sobreposição no arquivo do bordado.	190
	Houve acúmulo de fiapos ou poeira no disco tensor da linha.	176
A linha da bobina se rompe.		
	A linha da bobina não foi passada corretamente.	34
	A bobina está riscada ou não gira suavemente. • Troque a bobina.	33
	A caixa da bobina está danificada. • Troque a caixa da bobina.	33
	A linha está embaraçada.	173
	A máquina não está utilizando uma bobina projetada especificamente para ela.	33
	Houve acúmulo de fiapos ou poeira no disco tensor da linha.	176
Há falhas na execução do bordado (pontos saltados).		
	A linha superior não foi passada corretamente.	82
	A agulha está torta ou cega.	176
	A agulha não foi instalada corretamente.	176
	Há acúmulo de pó sob a chapa da agulha ou na lançadeira.	173, 174
	A agulha e a lançadeira não passam corretamente uma pela outra.	*
	O trançado da linha está muito apertado ou muito solto. • Trançado impróprio resulta em formação de laçadas irregulares. Tente utilizar um novo carretel.	—

Sintoma		
	Provável causa/Solução	Página
O padrão de bordado está desalinhado.		
	A linha está embaraçada. • Use pinças para remover a linha embaraçada da lançadeira.	—
	O tecido não está bem firme no bastidor de bordar (por exemplo, o tecido não está esticado).	61, 62
	O bastidor de bordar é muito grande para o tamanho do bordado.	65
	Os parafusos de aperto manual na base de suporte do bastidor de bordar estão soltos.	21
	Não está sendo utilizada entretela apropriada (para usar no lado avesso do tecido).	60
	O bastidor de bordar não está corretamente fixado no carro. • Instale corretamente o bastidor no carro. Verifique se os pinos nas barras esquerda e direita da base de suporte do bastidor de bordar se encaixam com segurança nos orifícios existentes nas alças do bastidor.	64
	O carro ou o bastidor de bordar está esbarrando em objetos. • O padrão poderá ficar desalinhado se o carro ou o bastidor de bordar estiver esbarrando em algum objeto.	—
	O tecido fica preso em algum lugar ou é atingido por alguma peça da máquina. • Pare a máquina e posicione corretamente o tecido.	—
	O carro se moveu enquanto você removia o bastidor de bordar. • O padrão pode ficar desalinhado se o calcador foi atingido ou o carro foi movido durante o bordado. • Tenha cuidado ao remover e recolocar o bastidor de bordar durante o bordado. Se o carro for movido, desligue a máquina e ligue-a novamente. A posição exata do bastidor no momento em que a máquina parar será gravada na memória da máquina e o bastidor de bordar retornará à posição correta.	—
	O desenho não foi digitalizado corretamente. • O desenho poderá necessitar de mais compensação de encolhimento ou reforço para estabilizar tecidos muito elásticos ou muito felpudos.	—
O tamanho do bastidor de bordar instalado não é detectado corretamente.		
	Os parafusos de aperto manual na base de suporte do bastidor de bordar estão soltos.	21
A posição inicial do bastidor de bordar está desalinhada horizontalmente.		
	Os parafusos de aperto manual na base de suporte do bastidor de bordar estão soltos.	21

Sintoma		
Provável causa/Solução	Página	
A linha superior aparece no avesso do tecido.		
<p>A linha superior está com baixa tensão.</p>  <ul style="list-style-type: none"> Depois de passar a linha superior pelo orifício no calcador, puxe a linha manualmente para verificar sua tensão. Se estiver difícil determiná-la, compare-a com as outras barras das agulhas cujas linhas não apareçam no avesso do tecido. 	—	
<p>A tensão da linha não corresponde ao aperto feito no botão de tensão da linha.</p> <ul style="list-style-type: none"> Se a tensão da linha não puder ser ajustada, pode ser que haja cera de linha e poeira acumuladas nas chapas de guias de linha superior ou intermediária, fazendo subir as placas guia de tensão da linha. Limpe as placas guia de tensão da linha. 	175	
<p>A linha superior não foi passada corretamente ao redor do disco tensor da linha superior.</p> <ul style="list-style-type: none"> Limpe o disco tensor da linha superior. Passe novamente a linha e certifique-se de que o disco tensor gira quando a linha é puxada. 	176	
<p>A linha é de baixa qualidade.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tente bordar com uma linha diferente. Se o problema desaparecer após a troca da linha, então a causa era a qualidade da linha. Troque a linha por outra de boa qualidade. 	—	
A máquina está barulhenta.		
<p>Pode ser que haja acúmulo de fiapos na lançadeira.</p>	173	
<p>A linha superior não foi passada corretamente.</p>	82	
<p>A lançadeira está danificada.</p> <ul style="list-style-type: none"> Troque a lançadeira. 	*	
<p>Você não aplicou óleo suficiente.</p>	178	
Você não consegue utilizar o passador de linha.		
<p>A agulha não está na posição correta.</p> <ul style="list-style-type: none"> Toque na tecla para mover a barra da agulha desejada para receber a linha na posição de bordar. 	86	
<p>A máquina não está utilizando as agulhas recomendadas.</p>	176	
<p>A agulha não foi instalada corretamente.</p>	176	
<p>O gancho do mecanismo automático de passar a linha pela agulha está torto.</p>	*	

Sintoma		
Provável causa/Solução	Página	
A tensão da linha está incorreta.		
<p>A linha superior não foi passada corretamente.</p>	82	
<p>A linha da bobina não foi passada corretamente.</p>	34	
<p>A tensão da linha da bobina está incorreta.</p>	116	
<p>Houve acúmulo de fiapos ou poeira no disco tensor da linha.</p>	176	
A linha superior sai para fora da agulha ao se iniciar o bordado.		
<p>Se restar um pequeno pedaço de linha depois que a linha for cortada, a agulha poderá ficar sem linha quando o bordado recomeçar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Defina o comprimento restante da linha como [LINHA LONGA] na tela de configurações. 	124	
A linha superior não alcança a linha da bobina ao iniciar o bordado.		
<p>Não há mais linha na bobina, a linha não sai da bobina, ou a linha que vem da bobina está muito curta.</p> <ul style="list-style-type: none"> Passe corretamente a linha da bobina. 	34	
Embora a linha não tenha se rompido, houve um erro de linha rompida e a máquina parou.		
<p>Se o sensor de rompimento de linha no disco tensor da linha (botão do tensor de linha) não puder detectar que a linha está inserida, mesmo que a máquina estiver funcionando, haverá um erro de linha rompida e a máquina irá parar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Passe corretamente a linha pelo disco tensor de linha. Se o erro de linha rompida ocorrer depois que você passar a linha pela máquina, pode ser que o sensor esteja danificado. 	176	*
A linha está gasta.		
<p>Houve acúmulo de fiapos ou poeira no disco tensor da linha.</p>	176	
Os pontos de ligação estão longos.		
<p>Houve acúmulo de fiapos ou poeira no disco tensor da linha.</p>	176	
A roupa apresenta cortes ou furos feitos pela agulha.		
<p>A agulha está cega.</p> <ul style="list-style-type: none"> Troque a agulha. Agulhas cegas passam com dificuldade pela roupa, fazendo com que os tecidos se rasguem. 	176	
<p>O tecido é muito delicado.</p> <ul style="list-style-type: none"> A simples penetração da agulha pode danificar tecidos delicados. Use entreteia na superfície do tecido. 	—	



Sintoma		
	Provável causa/Solução	Página
O tecido está enrugando.		
	A linha está com tensão muito alta. • Ajuste a tensão de acordo com o tipo de tecido e linha em uso. A linha de poliéster irá esticar durante o bordado, principalmente se você ajustar uma tensão muito alta. Depois de se concluir a costura, a linha retornará à força original, deixando o tecido enrugado.	118
	A tensão do tecido no bastidor está incorreta. • Prenda firmemente tecidos não elásticos ou com trama grossa no bastidor. Se o bastidor ficar solto, o tecido poderá enrugar sob a costura. Prenda firmemente malhas macias utilizando uma entretela estável. Se você esticar muito a roupa, irá deixá-la enrugada quando o bastidor for removido.	—
	Os pontos tipo “coluna” são muito longos. • Digitalize novamente o desenho com costura de enchimento ou com várias fileiras de costura de colunas.	—
	A agulha está cega. • Agulhas cegas empurram o tecido para baixo e o danificam. Troque a agulha.	176
	O desenho está muito denso. • Se houver muitos pontos em uma área, eles puxarão o tecido, deixando-o enrugado. Reduza levemente a densidade do desenho em 5% a 10%.	124
A tela LCD não pode ser lida.		
	A tela LCD está muito brilhante ou muito escura. • Ajuste o brilho da exibição da tela.	—
Ao se bordar um tecido grosso, o tecido não pode ser colocado corretamente.		
	O tecido escorrega no bastidor por causa da espessura. • Enrole a fita crepe ou fita de viés em volta do bastidor externo. A fita fornecerá resistência para que o tecido não deslize facilmente.	—
A imagem da câmera integrada exibida na tela LCD treme.		
	Se a máquina estiver sendo usada em um ambiente muito frio, a imagem da câmera integrada exibida na tela LCD poderá tremer. • Isso não indica um mau funcionamento. Deixe a máquina ligada e aguarde um pouco antes de usar a câmera integrada.	—
A máquina não detecta o adesivo de posicionamento de bordado.		
	Luz solar ou luz externa está entrando na máquina. • Isole a máquina de fontes de luz externa.	—

Sintoma		
	Provável causa/Solução	Página
A imagem digitalizada está muito clara ou difícil de ser vista.		
	Luz solar ou luz externa está entrando na máquina. • Isole a máquina de fontes de luz externa.	—
A imagem digitalizada ou a imagem da câmera está desalinhada.		
	A configuração correta de instalação da mesa não foi selecionada. • O software da máquina ajusta as imagens digitalizadas e as imagens da câmera de acordo com a configuração de instalação da mesa. Selecione a configuração apropriada.	73
	A espessura do tecido não foi verificada pela máquina. • Antes de digitalizar tecidos mais espessos que 2 mm (aprox. 5/64 polegadas) ou antes de usar a câmera para alinhar padrões, ative [Verificação da espessura do tecido].	74

CUIDADO

- Essa máquina está equipada com um mecanismo de detecção de linha. Se a máquina não estiver com a linha superior, ela não funcionará corretamente, mesmo que o botão “Iniciar/Parar” seja pressionado depois de se desbloquear a máquina.
- Se a máquina parar repentinamente:
 - Desligue a máquina e desconecte o cabo elétrico.
 - Reinicie a máquina com o procedimento operacional correto. (página 22)

Mensagens de erro

Se o botão “Iniciar/Parar” for pressionado enquanto a máquina não estiver configurada corretamente ou se uma operação incorreta for executada, a máquina irá parar e o informará do erro com um aviso sonoro e uma mensagem de erro. Se a tela exibir uma mensagem de erro, corrija o problema de acordo com as instruções da mensagem.

Para fechar a mensagem, toque em  ou execute a operação correta e, em seguida, toque em . Se a mensagem for exibida novamente, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.

	Mensagens de erro	Causa/Solução
1	Não é possível localizar a marca de posicionamento. Ajuste o bastidor na posição anterior.	Esta mensagem é exibida quando o adesivo de posicionamento de bordado não pode ser encontrado durante o bordado de um padrão para o bastidor jumbo opcional. Execute a operação novamente a partir do passo  em “PADRÕES DE BORDADO PARA O BASTIDOR JUMBO OPCIONAL” na página 140.
2	Não é possível alterar a configuração dos caracteres.	Esta mensagem é exibida quando há muitos caracteres em um arranjo do texto curva. Altere o arranjo do texto ou troque o bastidor de bordar.
3	Não é possível estabelecer comunicação entre o PC e a máquina. Verifique as conexões do cabo USB para executar o aplicativo Link (Conexão).	Esta mensagem é exibida quando a máquina não consegue receber arquivos do computador no modo Link (Conexão) com a conexão do cabo USB. Desligue a máquina e verifique a conexão USB. Depois de conectar o cabo USB com firmeza, ligue a máquina novamente. (página 132)
4	Não é possível conectar ao PC. Verifique a conexão de rede.	Esta mensagem é exibida quando a máquina não consegue receber arquivos do computador no modo Link (Conexão) com a conexão LAN sem fio. Verifique a conexão LAN sem fio entre o computador e a máquina e, em seguida, desligue e ligue a máquina. (página 132)
5	Não é possível reconhecer os dados para o padrão selecionado. Os dados podem estar adulterados. Desligue a máquina e ligue-a novamente.	Esta mensagem é exibida ao tentar recuperar arquivos danificados de padrões ou criados usando um programa exclusivo de criação de desenhos de outro fabricante. Desligue a máquina e ligue-a novamente para retornar à sua condição normal.
6	Não é possível reconhecer a marca de posicionamento do bordado.	Esta mensagem é exibida quando a máquina falha ao reconhecer a marca de posicionamento do bordado. Confirme se a marca de posicionamento do bordado está na área selecionada. Se o problema persistir, reposicione a marca.
7	Não é possível utilizar esta tecla durante o modo de câmera.	Esta mensagem é exibida quando uma tecla que não pode ser utilizada é tocada após  ser tocada para entrar no modo de câmera. Toque em  para sair do modo de câmera.
8	Coloque um bastidor para bordado maior.	Esta mensagem é exibida quando os parafusos de aperto manual da base de suporte do bastidor de bordar estão soltos. Usando a chave tri-wing inclusa, aperte firmemente os dois parafusos de aperto manual. (página 64) Esta mensagem é exibida quando o bastidor de bordar instalado é muito pequeno. Verifique quais bastidores de bordar podem ser utilizados e instale um bastidor maior. (página 62)
9	Verifique a linha superior e inferior da bobina.	Esta mensagem é exibida quando a linha está com tensão muito alta. Verifique as tensões da linha superior e da linha da bobina e, em seguida, ajuste-as. (página 116) Esta mensagem é exibida quando a linha superior se rompe ou a linha escapa do disco tensor de linha ou de uma guia de linha. Verifique se a linha está sob as guias de linha superior e intermediária e passe corretamente a linha superior. (página 82) Esta mensagem é exibida quando há acúmulo de fiapos ou sujeira no disco tensor de linha. Remova os botões de tensão e, em seguida, remova fiapos ou sujeira acumulados entre as arruelas de feltro. (página 176) Esta mensagem é exibida quando a linha da bobina se rompe ou chega ao fim. Verifique se há linha na bobina e se há 50 mm (2 polegadas) de linha puxada para fora e, em seguida, instale novamente a bobina. (página 33) Esta mensagem é exibida quando a causa do problema pode ser outra. Consulte “A linha superior se rompe.” na página 181 ou “A linha da bobina se rompe.” na página 182. Toque em  para avançar ou inverter o caminho da costura. (página 93)
10	Erro de comunicação.	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.

	Mensagens de erro	Causa/Solução
11	Erro de tempo limite de comunicação.	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
12	Erro de comando de recepção de dados.	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
13	Erro de gravação/leitura na EEPROM.	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
14	Parada do bordado.	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
15	Não foi possível salvar o arquivo.	Esta mensagem é exibida quando você tenta salvar mais de 100 arquivos de imagem da câmera ou arquivos de imagem da tela de configurações na mídia USB. Nesse caso, exclua um arquivo da mídia USB ou use outra mídia USB.
16	Vá até a tela de Bordado e pressione a tecla de desbloqueio.	Esta mensagem é exibida quando o botão de corte de linha é pressionado enquanto uma tela diferente da tela de bordado ou da tela de configurações do bordado é exibida. Exiba a tela de bordado ou a tela de configurações do bordado.
17	Impossível estabelecer os pontos de início e término.	Esta mensagem é exibida quando o bordado não pode ser iniciado a partir da posição de início especificada. Altere a posição de início ou mova o bastidor e altere a posição de bordar. (página 126)
18	Posição de parada da agulha inadequada.	Esta mensagem é exibida quando a agulha para em uma posição incorreta. Gire o volante de modo que a marca no volante fique no topo e, em seguida, toque em  .
19	Inclui um padrão especial que não pode ser salvo na memória externa. Salve o padrão na memória da máquina.	Essa mensagem é exibida quando você tenta salvar um padrão protegido por direitos autorais em uma mídia USB ou em um computador. De acordo com as leis de direitos autorais, os padrões cuja reprodução ou edição são ilegais não podem ser salvos em uma mídia USB ou em um computador. Se esta mensagem for exibida, salve o padrão na memória da máquina.
20	Corrente da placa de circuito impresso da máquina desligada.	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
21	Reinicialização da placa de circuito impresso da máquina.	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
22	Erro de corrente do motor principal.	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
23	Erro de conexão do codificador do motor principal.	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
24	Erro de sinal do codificador do motor principal.	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
25	Erro de rotação do motor principal.	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
26	Erro de velocidade do motor principal.	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
27	Erro de posição inicial da caixa da barra da agulha.	Esta mensagem é exibida quando a caixa das barras das agulhas não pode ser movida para a posição de início. Toque em  para fazer a redefinição automática da caixa das barras das agulhas.
28	Erro de posição da caixa da barra de agulha.	Esta mensagem é exibida quando a caixa das barras das agulhas para em uma posição incorreta. Toque em  para fazer a redefinição automática da caixa das barras das agulhas.
29	O motor da caixa da agulha foi bloqueado.	Esta mensagem é exibida quando o motor da caixa das barras das agulhas está bloqueado. Toque em  para fazer a redefinição automática da caixa das barras das agulhas.
30	Erro do passador de linha.	Esta mensagem é exibida quando o mecanismo automático de passar a linha pela agulha não está operando corretamente. A linha está presa no mecanismo automático de passar a linha pela agulha; remova a linha e toque em  .

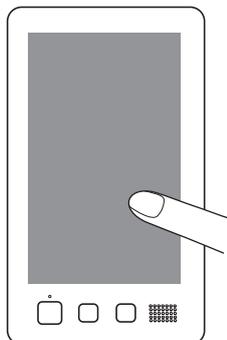
	Mensagens de erro	Causa/Solução
31	O passador de linha está na posição de passar linha.	Esta mensagem é exibida quando outra operação é executada enquanto o mecanismo automático de passar a linha pela agulha está passando a linha pela agulha. Pressione o botão de passar a linha pela agulha automaticamente e, em seguida, execute a outra operação depois que a agulha estiver com a linha. (página 85)
32	Não é possível adicionar mais padrões a esta combinação.	Esta mensagem é exibida ao se tentar combinar 101 padrões ou mais. Até um máximo de 100 padrões podem ser combinados.
33	A memória disponível não é suficiente para salvar o padrão. Pretende excluir outro padrão?	Esta mensagem é exibida quando o padrão não pode ser salvo porque a memória está cheia. Exclua alguns padrões.
34	O espaço não é suficiente. Exclua alguns padrões ou use um dispositivo USB diferente.	Esta mensagem é exibida quando a capacidade de memória da mídia USB excede seu limite. Exclua alguns padrões ou use uma mídia USB diferente.
35	Pretende recuperar a memória anterior?	Esta mensagem é exibida quando a máquina é desligada e ligada novamente antes que o bordado seja completado. Toque em  para retomar o bordado. Se a tela de bordado estava sendo exibida antes da máquina ser desligada, volte alguns pontos atrás e, em seguida, continue a bordar. (página 97)
36	Pretende usar novamente as alterações de cor anteriores?	Esta mensagem é exibida quando  é tocado durante a alteração das cores das linhas.
37	Pretende separar os padrões de bordas combinadas?	Esta mensagem é exibida quando um padrão de arremate combinado está sendo girado na tela de configurações do bordado.
38	Erro de comunicação do painel.	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
39	O padrão se estende para fora do bastidor de bordar. Não adicionar caracteres extras.	Esta mensagem é exibida quando os padrões de caracteres inseridos ultrapassam a largura do bastidor de bordar.
40	O padrão se estende para fora do bastidor de bordar. Esta função não pode ser usada neste momento.	Esta mensagem é exibida quando a fonte do padrão de caracteres é alterada para uma com tamanho maior, fazendo com que o padrão se estenda além do bastidor de bordar.
41	Erro de pegador de linha.	Esta mensagem é exibida quando o pegador de linha (página 33) não funciona corretamente. Remova a linha emaranhada no pegador de linha e toque em  .
42	Ajuste a "guia de linha".	Esta mensagem é exibida quando o suporte do conjunto da guia de linha não está preparado. Prepare o conjunto da guia de linha. (página 19)
43	Erro da tensão de alimentação. (24V alta)	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
44	Erro da tensão de alimentação. (24V baixa)	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
45	Erro da tensão de alimentação. (40V alta)	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
46	Erro da tensão de alimentação. (40V baixa)	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
47	Pressione a tecla de desbloqueio para desbloquear a máquina.	Esta mensagem é exibida quando o botão de corte de linha é pressionado antes da máquina estar desbloqueada. Toque em  para usar a função corte de linha.
48	É recomendada manutenção preventiva.	Esta mensagem é exibida quando a máquina precisa de manutenção. (página 179)
49	Remova a marca de posicionamento do bordado.	Esta mensagem é exibida quando a máquina reconhece a marca de posicionamento do bordado. Remova o adesivo de posicionamento do bordado e toque em  para continuar.
50	Selecione um padrão.	Esta mensagem é exibida quando nenhum padrão de bordado é selecionado e o botão "Iniciar/Parar" é pressionado.
51	Configure o relógio.	Esta mensagem é exibida quando a data/hora não é definida. Defina a data/hora. (página 23)

	Mensagens de erro	Causa/Solução
52	Parada durante a transferência da caixa da barra de agulha.	Esta mensagem é exibida quando a máquina para enquanto a caixa das barras das agulhas está em movimento. Toque em <input type="button" value="OK"/> para fazer a redefinição automática da caixa das barras das agulhas.
53	A combinação de padrões é demasiado grande para o bastidor de bordar extra grande. Se pretender adicionar mais padrões, gire a combinação de padrões.	Esta mensagem é exibida quando um padrão vertical longo é recuperado e não se encaixa mais no bastidor de bordar. Gire o padrão em 90 graus.
54	O padrão ultrapassa o limite da área do padrão. Mude a posição do padrão e digitalize a nova área.	Esta mensagem é exibida quando a câmara integrada está sendo usada para alinhar a posição do bordado, mas o adesivo de posicionamento do bordado está muito próximo de uma borda ou o padrão estende-se a partir do bastidor de bordar. Troque a posição do adesivo de posicionamento do bordado e, em seguida, tente alinhar a posição novamente.
55	O dispositivo de segurança foi ativado. A linha está emaranhada? A agulha está curva?	Esta mensagem é exibida na ocorrência de um mau funcionamento, como embaraço da linha ou entortamento da agulha. A máquina para quando um mau funcionamento é detectado. Verifique se a linha está passada corretamente na máquina (página 82) e se a agulha não está torta.
56	Este arquivo não pode ser utilizado.	Esta mensagem é exibida quando o formato do arquivo é incompatível com esta máquina. Verifique a lista de formatos de arquivos compatíveis. (página 190)
57	Este padrão não pode ser utilizado, pois o limite da capacidade de dados foi excedido.	Esta mensagem é exibida quando o padrão tem muitos pontos e não pode ser utilizado. Arquivos com excesso de pontos (500.000) não poderão ser exibidos na tela. Use um programa exclusivo de criação de desenhos para reduzir o número de pontos.
58	Este padrão não pode ser usado.	Esta mensagem é exibida quando você tenta acessar um padrão que foi baixado para uma máquina diferente.
59	Não é possível combinar este padrão.	Esta mensagem é exibida quando um padrão dividido (tamanho grande) é selecionado para ser combinado com outro padrão de bordado.
60	Erro do sensor de corte.	Esta mensagem é exibida quando fiapos ou sujeira podem ter se acumulado na faca móvel, na faca fixa, na placa de retenção da linha e nas áreas circundantes. Limpe-as. (página 174)
61	Erro do dispositivo USB	Esta mensagem é exibida quando a mídia USB não pode ser lida corretamente ou quando está danificada. Toque em <input type="button" value="OK"/> e tente novamente.
62	O dispositivo USB não está carregado. Carregue o dispositivo USB.	Esta mensagem é exibida quando você tenta recuperar ou salvar um padrão enquanto nenhuma mídia USB está carregada. Carregue uma mídia USB. Esta mensagem é exibida quando você tenta utilizar uma mídia USB incompatível. Para obter uma lista de mídias USB compatíveis, visite o site " http://s.brother/cpbag/ ".
63	Erro do limpa-fio.	Esta mensagem é exibida quando a linha se embaraça no limpador. Remova a linha embaraçada. Esta mensagem é exibida quando fiapos ou sujeira podem ter se acumulado na faca móvel, na faca fixa, na placa de retenção da linha e nas áreas circundantes. Limpe-as. (página 174) Esta mensagem é exibida quando a linha não passa pela canaleta no cortador de linha. Passe a linha pela canaleta com firmeza.
64	Erro de posição inicial do eixo X.	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.
65	Erro de movimentação XY.	Quando esta mensagem for exibida, troque o bastidor de bordar por um maior ou retorne à tela de edição de padrões e mova a posição do padrão.
66	Erro de posição inicial do eixo Y.	Quando esta mensagem for exibida, consulte o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.

Se a máquina não responder quando uma tecla for tocada

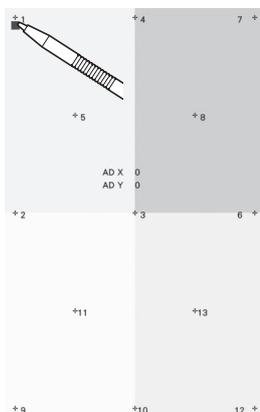
Se nada acontecer quando você pressionar uma tecla da tela (nenhuma tecla puder ser selecionada ou as teclas ficarem desalinhadas), ajuste o painel de toque conforme descrito a seguir.

- 1 Toque em qualquer lugar dentro do painel sensível ao toque, desligue a máquina e ligue-a novamente.



- Continue a tocar no painel de toque até que a tela mostrada a seguir seja exibida.
 - O botão "Iniciar/Parar" ficará na cor vermelha.
- É exibida a tela de ajustes.

- 2 Use a caneta ponteiro inclusa para tocar no centro das cruzes exibidas na tela e numeradas de 1 a 13.



⚠ CUIDADO

- Utilize a caneta ponteiro inclusa para ajustar o painel sensível ao toque. Não utilize um lápis, chave de fenda ou qualquer outro objeto duro ou pontiagudo. Não aplique pressão na tela LCD ou poderá danificá-lo.

- 3 Depois que os ajustes necessários no painel sensível ao toque forem realizados, a mensagem [SUCCESS] será exibida na tela.

- Se o aviso sonoro tocar quando a cruz numerada 13 for tocada, é porque ocorreu um erro durante a configuração e a mensagem [ERROR] será exibida na tela. Toque as cruzes novamente, iniciando com o número indicado na tela.

💡 OBSERVAÇÃO

- Se as teclas não responderem mesmo depois que o painel sensível ao toque for ajustado, ou se o painel não puder ser ajustado, entre em contato com o revendedor autorizado Brother mais próximo de você.

- 4 Desligue a máquina e ligue-a novamente.

ESPECIFICAÇÕES

Especificações da máquina

Item	Especificações	
Peso	41,8 kg (92 lb)	
Dimensões	561 (L) × 589 (P) × 790 (A) mm (22 (L) × 23-1/4 (P) × 31-1/8 (A) polegadas)	
Velocidade de bordado	Faixa de velocidade / Máx.: 1.000 spm, Mín.: 400 spm Dependendo do bastidor de bordar, o número máximo de pontos por minuto será limitado a 600.	
Tipo de lançadeira	Lançadeira totalmente rotativa vertical	
Tamanho da lançadeira	Tamanho normal (Tipo L)	
Agulha	HA130EBBR / #11	
Número de agulhas	10 agulhas	
Tensão da linha	Manual	
Corte de linha	Linha superior e linha da bobina	
Sensor de rompimento de linha	Sim / Linha superior e linha da bobina	
Passador de linha automático	Sim	
Conectando a máquina ao computador	Interfaces compatíveis	USB ^{*1} /LAN sem fio ^{*2}
	Modelos compatíveis	PC IBM com porta USB como equipamento padrão Computador compatível com PC IBM com porta USB como equipamento padrão
	Sistemas operacionais compatíveis	Microsoft Windows 7, Windows 8.1 e Windows 10
Memória	Padrões de bordado	10 MB
	Imagens podem ser importadas para a máquina (Meu centro de desenhos)	100 MB
Tipos de arquivos	Padrões de bordado ^{*3}	.pes .phc .phx .dst
	Arquivos que podem ser carregados por meio do uso do Meu centro de desenhos	.jpg .png .bmp
Tamanho dos arquivos	Padrões de bordado	Até o limite de 360 mm (L) × 200 mm (A) (aprox. 14 polegadas (L) × 7-7/8 polegadas (A))
	Arquivos .pes que podem ser exibidos	Até 500.000 pontos
		Até 127 trocas de cores
Tipos de dispositivos/mídias USB que podem ser usados ^{*4}	Padrões de bordado	<p>O arquivo de bordado pode ser salvo ou recuperado da mídia USB. Utilize mídia que esteja de acordo com as seguintes especificações:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Drive de memória Flash USB <p>Arquivos de bordado podem apenas ser recuperados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unidades externas de CD/DVD conectáveis via USB <p>Você também pode usar os tipos de mídia USB a seguir com o módulo de leitor de cartões de memória USB/gravador de cartões USB.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secure Digital (SD) Card • CompactFlash • Memory Stick • Smart Media • Multi Media Card (MMC) • xD-Picture Card

Item	Especificações		
Condição do [Modo Eco] e do [Modo de Suporte ao Desligamento]	[Modo Eco]	Tempo disponível	[OFF], 10–120 (minuto)
		Botão “Iniciar/Parar”	Piscando na cor verde
		Função suspensa	Luz da máquina, exibição da tela
		Após recuperação	A máquina é iniciada na operação anterior.
	[Modo de Suporte ao Desligamento]	Tempo disponível	[OFF], 1–12 (hora)
		Botão “Iniciar/Parar”	Piscando lentamente na cor verde
		Função suspensa	Todas as funções
		Após recuperação	Uma mensagem de erro é exibida. Você precisa desligar e ligar a máquina para reiniciar.
Arquivos de imagem compatíveis com a imagem de proteção de tela	Formato	Formato JPEG (.jpg)	
	Tamanho do arquivo	No máx. 2 MB para cada imagem	
	Dimensão do arquivo	1.280 (A) × 1.200 (L) pixels ou menos (se o tamanho for maior que 1.280 (A) × 800 (L) pixels, a imagem será exibida em um tamanho menor).	
	Número de arquivos permitidos	5 ou menos	
Vídeos que podem ser reproduzidos	Formato de arquivo MP4	Vídeo - H.264/MPEG-4 AVC, Áudio – AAC	
	Tamanho	1.280 (A) × 800 (L) pixels ou menos (se o tamanho for maior que 450 (A) × 800 (L) pixels, o vídeo será exibido em um tamanho menor).	
	Tamanho máximo do arquivo	100 MB	

*1 Não crie pastas em “Disco Removível” do computador.

Se o arquivo do bordado estiver armazenado numa pasta em “Disco Removível”, esse arquivo não poderá ser recuperado pela máquina.

*2 A conexão de rede sem fio está em conformidade com os padrões IEEE 802.11 n/g/b e usa a frequência de 2,4 GHz.

Não é possível configurar uma rede sem fio com o WPA/WPA2 Enterprise.

*3 O uso de arquivos diferentes dos salvos através dos nossos programas exclusivos de criação de desenhos ou desta máquina pode causar o mau funcionamento desta máquina.

Quando a máquina é usada para salvar um arquivo com qualquer extensão, ele é salvo como um arquivo de dados .phx.

Arquivos .dst são exibidos na tela de lista de padrões de acordo com o nome do arquivo (a imagem real não pode ser exibida).

Dependendo do número de caracteres, o nome completo do arquivo pode não ser exibido.

Como os arquivos Tajima (.dst) não contêm informações específicas de cores das linhas, eles são exibidos com a nossa sequência padrão de cores de linha.

Confira na visualização e troque as cores de linha como desejar.

*4 As mídias USB estão disponíveis no comércio, mas algumas delas podem não ser utilizáveis com esta máquina.

Visite nosso site “ <http://s.brother/cpbag/> ” para obter mais informações.

* Dependendo do tipo de dispositivos/mídia USB utilizados, conecte o dispositivo USB diretamente à porta USB da máquina ou conecte o leitor/gravador de mídia USB à porta USB da máquina.

* Algumas especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

CUIDADO

- Ao se utilizar arquivos de bordado que não os nossos padrões originais, a linha poderá se romper ou a agulha se quebrar ao se bordar com uma densidade de ponto muito fina ou ao se bordar três ou mais pontos sobrepostos. Nesse caso, use um dos nossos programas exclusivos de criação de desenhos para editar o arquivo desse bordado.

ATUALIZANDO O SOFTWARE DA SUA MÁQUINA

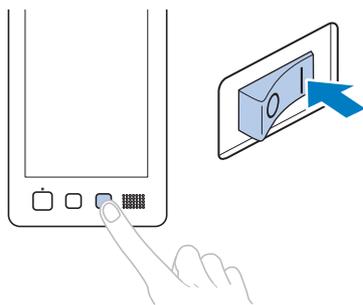
Você pode utilizar uma mídia USB para baixar atualizações de software para a sua máquina. Quando um programa de atualização estiver disponível em "<http://s.brother/cubah/>", baixe os arquivos seguindo as instruções do site e os passos abaixo. Você pode usar o USB para baixar atualizações do software (*****.upf) para a sua máquina.

🔦 OBSERVAÇÃO

- Quando utilizar uma mídia USB para atualizar o software, verifique se nenhum arquivo que não seja os arquivos de atualização esteja salvo na mídia USB que será utilizada para essa atualização.

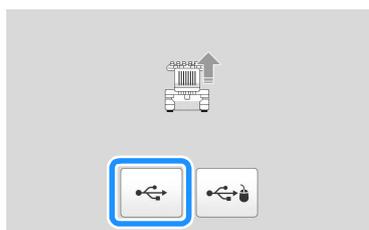
Procedimento de atualização utilizando a mídia USB

- 1 Enquanto pressiona o botão de passar a linha automaticamente, ligue a máquina.

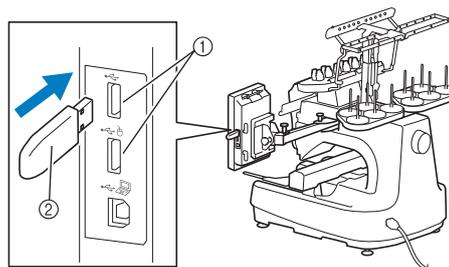


→ Será exibida na tela LCD a seguinte tela.

- 2 Toque em .



- 3 Insira a mídia USB na porta USB da máquina. O dispositivo de mídia deverá conter somente o arquivo de atualização.



- 1 Porta USB
- 2 Mídia USB

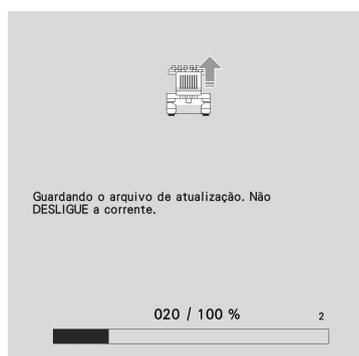
🔦 OBSERVAÇÃO

- A luz de acesso começará a piscar depois que a mídia USB é inserida, e a máquina levará aproximadamente de 5 a 6 segundos para reconhecer a mídia. (Esse tempo varia de acordo com a mídia USB).

- 4 Toque em .



→ O arquivo de atualização é descarregado.



OBSERVAÇÃO

- Se ocorrer um erro, será exibida uma mensagem de erro com o texto em vermelho. Quando o download for executado com sucesso, será exibida a seguinte mensagem.



- 5** Remova a mídia USB e desligue a máquina e, em seguida, volte a ligar a máquina.

ÍNDICE REMISSIVO

Símbolos

"DST", configuração 123

A

Aberturas de ventilação 11
Acessórios inclusos 12
Acessórios opcionais 14
Adaptador CA 144
Adesivo de posicionamento de bordado 78, 110, 114, 141
Agasalho de abrigo 61
Agrupando 43
Aguilha
 passando a linha 85
Aguilha reservada 25, 121
Ajustando
 painel de operações 19
 painel sensível ao toque 189
 pés 18
 resultados de digitalização 73
 visualização da câmera 73
Alfabeto de aplique 41
Alinhavo 99
Alterando
 cores do padrão 54
 densidade da linha 48
 distância do alinhavo 124
 exibição de cor de linha 123
 guias de exibição 123
 posição de um adesivo 114
Alto-falante 12
Ângulo de rotação 44
Aplicativo de monitoramento 32
Área de exibição do padrão 24
Arquivos de bordado Tajima 123
Arremates de acolchoado 105
Atoalhados 61
Atualizando software da máquina 192
 mídia USB 192

B

Base de suporte do bastidor de bordar
 fixando 21
Bases de suporte do bastidor de bordar 66
Bastidor de bordar
 instalando na máquina 64
 tipos 66
Bastidor jumbo 140
Bastidor magnético para acolchoados 52, 108
Bastidores de boné 68
Bordado 87
 caracteres alinhados 128
 método básico 87
 repetição ao longo de uma diagonal 127
 traçado de base no tecido 129
Bordado de apliques 100
Bordando
 peças de tecido pequenas 64
Bordando sem interrupção (usando uma única cor) 120
Botão de corte de linha 12, 88
Botão de passar a linha pela agulha automaticamente 12, 85
Botão de pré-tensão da guia de linha superior 118
Botão Iniciar/Parar 12, 87
Botões de ajuste de tensão da linha 11, 118
Brim 61
Busca aleatória de cores 55

C

Cabo elétrico 22, 144
Caixa da bobina 33, 175
 remoção 33
Caixa das barras das agulhas 11
Câmera integrada 11, 75, 109
Camisa de golfe 61
Camisa social (tecido) 61
Camiseta 61
Caracteres alinhados 128
Carretéis de linha
 troca fácil 92
Carretel 82
Carro 11
Chapéus, bonés e gorros 61
Códigos de saltos 123
Colocando o tecido no bastidor 62
Combinando padrões 42
Comprimento restante 124
Conectando padrões 109
Conector de alimentação 11
Configuração de relógio 23, 24
Conjunto da guia de linha 19
Contagem dos pontos 90
Corte dos pontos de ligação 123

D

Definindo o comprimento restante 124
Densidade da linha 48
Digitalização 156
Disco tensor da linha 84
Distância do centro (horizontal) 44
Distância do centro (vertical) 44

E

Editando 44
 reiniciar do início ou do meio 96
Enrolador de bobina 142
Entretela 60, 61
Especificações 190
Excluindo
 os pontos curtos 124
Excluir pontos curtos 25, 124
Exibição de cor de linha 123

F

Folha de bordado 63
Função de arremate 49
Função Link 132

G

Guia de linha 11, 83
Guia de linha inferior 11
Guia de linha intermediária 11
Guia de linha superior 11
Guias de exibição 123

I

Imagem de fundo 72
Indicador da troca de carretel 89, 91
Indicadores de bastidores de bordar 44, 62, 69
Instalando a máquina 16

Interrompendo a costura do bordado	88
nas trocas de cor	119
pausa	119
Interruptor Liga/Desliga	11, 22

J

Jaqueta acetinada	61
-------------------------	----

L

Lançadeira	173
Lençóis de algodão	61
Limpeza	
caixa da bobina	175
em torno da chapa da agulha	174
lançadeira	173
LCD	173
mensagem de manutenção	179
superfície da máquina	173
trajetos de linha	175
Limpeza	
lubrificando a máquina	178
Linha	82
Linha de bordar	82
Lona	61
Lubrificação	178
Luz de bordado	11

M

Marca de linha	51
Mecanismo automático de passar a linha pela agulha	85
Mensagens de erro	185
Mesa extensora	73, 137
Mesa extensora para projetos tubulares	73
Meu centro de desenhos	147
Moleton	61

N

Número de trocas de cores da linha	69
--	----

P

Padrões de bordado	
editando	44
selecionando	35
Padrões divididos (tamanho grande)	135
Painel de operações	11, 12, 19
Passagem da linha	
linha da bobina	33
Passando	
linha superior	81
Passando a linha	
agulha	85
Passando a linha superior	81, 82
Pés	11
Pinos da guia de linha	11
Ponto de fixação automático	71
Porta USB	
conexão com a mídia USB	130
conexão com o computador	130
Conexão do mouse USB	32
Posição do bordado	
alinhar	72
Pré-visualização da imagem	60
Procedimentos básicos	33

R

Recomece do início	96
Retomando o bordado	97
Retrocedendo pela costura	93, 96

S

Seda	61
Seda ou lingerie	61
Selecionando	
um padrão de bordado	35, 42
Sequência de cores manual	58
Solução de problemas	179
Suéter tricotado	61
Suporte de carretéis	11, 20
Suporte para caneta ponteiro	11

T

Tabela de compatibilidade de tecidos/entretelas	61
Tamanho (horizontal)	44
Tamanho (vertical)	44
Tamanho do padrão	44, 69
Tampa da lançadeira/Lançadeira	11
Tecla Bordado	70
Tecla da barra da agulha	81, 90
Tecla da velocidade máxima de bordado	89
Tecla de configuração temporária da barra da agulha	89, 120
Tecla de corte de linha	47
Tecla de costura para frente/para trás	89, 93, 96
Tecla de densidade	46, 48
Tecla de edição	69
Tecla de excluir	45
Tecla de fim da edição	45
Tecla de girar	45, 69
Tecla de imagem em espelho horizontal	46
Tecla de parar na próxima cor	89, 119
Tecla de posicionar no início/término	70, 126, 127
Tecla de teste de bordado	70
Tecla de troca da cor de linha	45, 54, 55
Tecla de visualização	45, 70
Tecla do ponto de fixação	69, 71
Tecla para desbloquear	89
Tecla para mover a barra da agulha/bastidor	24
Tecla Tamanho	45
Tecla Voltar	89
Teclas de posicionamento	46, 70
Teclas de seleção do padrão	46
Tela de bordado	81, 89
Tela de configuração da cor de linha	90
Tela de configurações do bordado	69
Tela de edição do padrão	44
Tela de sequência de cores de linha	89
Tela do simulador de pontos	60
Tela LCD	12, 24
Tempo de bordado	90
Termos de uso	5
Travando a barra da agulha	80

V

Veludo cotelê	61
Verificação da espessura do tecido	25, 74
Verificando	
barras das agulhas e cores de linha	81
trocas do carretel de linha	91
visualização da imagem	60
Versão	26
Visualização da área	89
Volante	11



Visite o nosso site da web <http://s.brother/cpbag/> para obter informações sobre o suporte ao produto e respostas a perguntas mais frequentes (FAQs).



Visite o nosso site <http://s.brother/cvbak/> para ter acesso a vídeos explicativos.



O My Stitch Monitor é um aplicativo móvel que monitora as condições operacionais da sua máquina. Baixe-o na Google Play ou na App Store.



Google Play



App Store



Certifique-se de instalar a versão mais recente do software. Estão sendo executadas várias melhorias funcionais na versão mais recente.

Esta máquina é aprovada para uso apenas no país da compra. As empresas Brother locais ou seus revendedores apenas fornecem suporte para máquinas compradas em seus países.

Portuguese-BR
884-T15/T16



XH5042-101①