

Manuale di istruzioni Ricamo

Macchina per cucire e ricamare


Product Code (Codice prodotto): 882-W33



Leggere questo documento prima di utilizzare la macchina.
Si consiglia di conservare questo documento a portata di mano per un eventuale riferimento futuro.

COME UTILIZZARE IL PRESENTE MANUALE

I Manuali di istruzioni di questa macchina consistono nel Manuale di istruzioni (cucitura) e nel Manuale di istruzioni (ricamo). Fare riferimento al Manuale di istruzioni appropriato a seconda delle necessità. Per le informazioni di base su, ad esempio, gli accessori in dotazione o la schermata delle impostazioni, fare riferimento al Capitolo 1 del Manuale di istruzioni (cucitura).

Nelle schermate visualizzate nelle istruzioni passo-passo, le parti utilizzate per le operazioni vengono contrassegnate con . Confrontare la schermata con le istruzioni con la schermata effettiva ed eseguire l'operazione.

Se, durante l'uso della macchina, si verificano situazioni delle quali non si comprende la ragione oppure si desiderano maggiori informazioni su una funzione, fare riferimento all'indice riportato sul retro del Manuale di istruzioni unitamente al sommario, in modo da individuare la sezione del manuale desiderata.

SOMMARIO

COME UTILIZZARE IL PRESENTE MANUALE.....	1		
Capitolo 1 Il ricamo passo per passo	5		
PRIMA DI RICAMARE	6		
Utilizzo del tasto Modalità impostazioni della macchina	7		
Impostazioni ricamo.....	7		
SOSTITUZIONE DEL PIEDINO PREMISTOFFA	9		
Rimozione del piedino premistoffa.....	9		
Montaggio del piedino per ricamo "W".....	10		
SOSTITUZIONE DELL'AGO	11		
MONTAGGIO DELL'UNITÀ PER RICAMARE.....	13		
Informazioni sull'unità per ricamare.....	13		
Montaggio dell'unità per ricamare.....	13		
Rimozione dell'unità per ricamare	14		
INFILATURA INFERIORE.....	15		
Avvolgimento della spolina	15		
Inserimento della spolina	19		
INFILATURA DEL FILO SUPERIORE.....	21		
Infilatura del filo superiore	21		
Utilizzo della base multirocchetto	24		
PREPARAZIONE DEL TESSUTO.....	26		
Applicazione di stabilizzatori termoadesivi (rivestimento) al tessuto.....	26		
Inserimento del tessuto nel telaio per ricamo.....	27		
Ricamo di tessuti piccoli o di bordi di tessuti.....	31		
MONTAGGIO DEL TELAIO PER RICAMO	32		
SCHERMATE RICAMO	33		
FUNZIONI DEI TASTI	35		
Modifica dei ricami	35		
Modifica delle lettere	37		
Schermata Ricamo	38		
SELEZIONE DEI RICAMI.....	40		
Selezione di ricami/ricami alfabeto decorativi/ricami di punti decorativi a telaio.....	40		
Selezione di ricami a cornice	41		
CONFERMA DELLA POSIZIONE DEL RICAMO	42		
Controllo del ricamo con il proiettore	42		
Controllo del punto di discesa dell'ago con il proiettore.....	43		
Allineamento della posizione del ricamo utilizzando la fotocamera incorporata	43		
Utilizzo dell'adesivo di posizionamento ricamo per allineare la posizione del ricamo	45		
Controllo della posizione del ricamo.....	47		
REALIZZAZIONE DI UN RICAMO	49		
Ricamo di finiture pregevoli	49		
Ricamare ricami	50		
REGOLAZIONI DURANTE IL RICAMO	52		
Se il filo della spolina si esaurisce	52		
Se il filo si spezza durante il ricamo	53		
Ricominciare dall'inizio	54		
Ripresa del ricamo dopo aver spento la macchina.....	54		
APP MY STITCH MONITOR.....	56		
		Visualizzazione ingrandita dei ricami nella schermata.....	68
		Impostazione di deselegione area (nessuna impostazione di cucitura)	68
		MODIFICA DELLE LETTERE	70
		Selezione di ricami con caratteri alfabetici	70
		Allineamento dei caratteri.....	71
		Modifica del tipo di carattere.....	71
		Modifica delle dimensioni delle lettere	72
		Modifica della configurazione dei ricami con caratteri alfabetici.....	73
		Modifica della spaziatura dei caratteri alfabetici	74
		Ulteriore modifica dei ricami con caratteri	75
		MODIFICA DEI COLORI	76
		Modifica del colore del filo.....	76
		Ricerca di nuovi schemi colore con la funzione Color	77
		Shuffling (Mix di colori)	77
		Ordinamento dei colori dei fili	79
		COMBINAZIONE DI RICAMI.....	80
		Modifica di ricami combinati.....	80
		Selezione di più ricami contemporaneamente	83
		Raggruppamento di più ricami selezionati	84
		Allineamento dei ricami	84
		Capitolo 3 Modifica avanzata	85
		VARIE FUNZIONI RICAMO	86
		Ricamo continuo (con un solo colore: monocromatico).....	86
		Visualizzazione del tessuto durante l'allineamento della posizione del ricamo	86
		Imbastitura del ricamo.....	90
		Modifica dell'ordine di cucitura dei ricami combinati	91
		STAMPA & RICAMA (COMBINANDO RICAMI E RICAMI STAMPATI).....	92
		Selezione di un ricamo	93
		Esportazione dell'immagine di sfondo e dell'immagine di posizionamento	94
		Stampa dello sfondo e del foglio di posizionamento ricamo	95
		Ricamare ricami	96
		REGOLAZIONI DEL RICAMO	97
		Regolazione della tensione del filo	97
		Regolazione del cestello della spolina alternativa (nessun colore sulla vite di regolazione)	99
		Utilizzo della funzione Taglio automatico del filo (rifinitura fine colore).....	100
		Utilizzo della funzione Rifinitura del filo (rifinitura punti di collegamento).....	101
		Regolazione della velocità ricamo	102
		Modifica della visualizzazione del colore del filo	102
		Modifica della visualizzazione del telaio per ricamo	102
		Allineamento ricamo e ago.....	103
		Ricamo di caratteri collegati	104
		UTILIZZO DELLA FUNZIONE DI MEMORIA ...	106
		Salvataggio di ricami	106
		Recupero di ricami	107
		APPLICAZIONI DEI RICAMI.....	109
		Creazione di un'applicazione	109
		Utilizzo di applicazioni	113
		Utilizzo di un ricamo a cornice per realizzare un'applicazione (1).....	116
		Utilizzo di un ricamo a cornice per realizzare un'applicazione (2).....	117
		Ricami per couching.....	118
		Creazione di trapuntature (stippling), trapuntatura a eco o riempimenti decorativi attorno a uno schema	121
		Esecuzione di un ricamo per trapuntatura sull'intero tessuto (funzione Tipo di bordatura per quilt)	122
		Esecuzione di ricami per bordi trapuntati (Divisione automatica bordo per quilt)	128
Capitolo 2 Modifica di base	57		
MODIFICA DI BASE.....	58		
Anteprima del ricamo.....	58		
Spostamento del ricamo	59		
Rotazione del ricamo	59		
Modifica delle dimensioni del ricamo	60		
Modifica della densità	61		
Creazione di un'immagine speculare orizzontale	62		
Realizzazione di ricami ripetuti.....	62		
Ripetizione di un ricamo	65		
Duplicazione di un ricamo.....	67		
Eliminazione del ricamo.....	68		

Esecuzione di ricami per bordi trapuntati (Divisione semi-automatica bordo quilt)	131
Bordi trapuntati esagonali	136
Realizzazione di ricami divisi	140
UTILIZZO DELLA FOTOCAMERA PER COLLEGARE I RICAMI	145
Collegamento di tre ricami	145
Modifica della posizione di un adesivo	150
Funzione di ripristino	152
Capitolo 4 Il mio Design Center	153
INFORMAZIONI SU IL MIO DESIGN CENTER	154
SCHERMATA DI TRACCIATURA DEL RICAMO.....	154
Prima di creare gli schemi	156
Tracciatura di linee	156
Tracciature di aree	158
Utilizzo del tasto Timbro	160
Utilizzo del tasto Cancella	161
Utilizzo del tasto Seleziona.....	161
Utilizzo del tasto Dimensioni.....	162
Impostazione dei punti schema o dei riempimenti decorativi.....	163
SCHERMATA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO	165
Specifica delle impostazioni dei singoli punti	165
Specifica delle impostazioni di tutti i punti	167
IL MIO DESIGN CENTER CON ACQUISIZIONE	168
Creazione del ricamo utilizzando immagini acquisite o file di immagine.....	168
Utilizzo del telaio per acquisizione.....	168
Acquisizione per tracciare l'immagine di sfondo.....	169
Importazione dell'immagine di sfondo.....	171
ACQUISIZIONE LINEA	173
Utilizzo del telaio per acquisizione per creare un ricamo con Acquisizione linea	173
ACQUISIZIONE IMMAGINE.....	176
Utilizzo del telaio per acquisizione per creare un ricamo con Acquisizione immagine.....	176
TRAPUNTATURA (STIPPLING)	179
Punto trapuntatura (stippling) di base con Il mio Design Center	179
Acquisizione di un disegno per creare un ricamo con punto trapuntatura (stippling)	181
Acquisizione di tessuto e punto trapuntatura (stippling)	185
Punti decorativi attorno a un ricamo in Ricamo (una funzione di trapuntatura).....	189
APP MY DESIGN SNAP	192
Capitolo 5 Appendice	195
RISOLUZIONE DEI PROBLEMI	196
Se il filo si ingarbuglia sotto la sede dell'avvolgitore spolina	196
Elenco dei sintomi	197
MESSAGGI DI ERRORE	202
INDICE.....	204



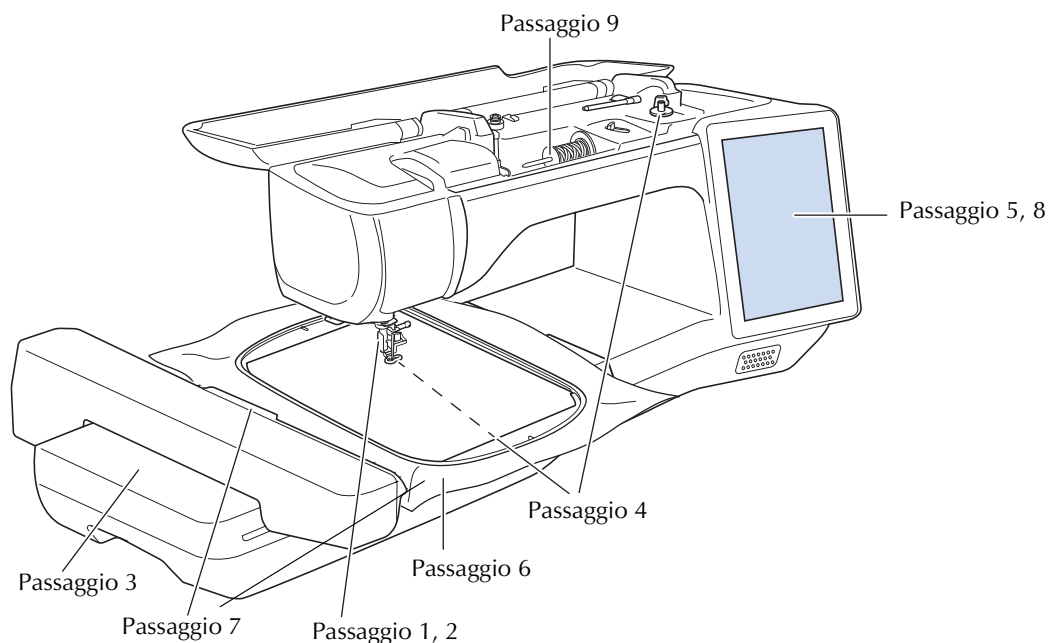
Capitolo *1*

Il ricamo passo per passo








PRIMA DI RICAMARE

Per preparare la macchina per il ricamo, attenersi ai passaggi che seguono.





Passaggio n.	Scopo	Azione	Pagina
1	Montaggio del piedino premistoffa	Montare il piedino per ricamo "W".	9
2	Controllo dell'ago	Per il ricamo, utilizzare un ago 75/11.	11
3	Montaggio dell'unità per ricamare	Montare l'unità per ricamare.	13
4	Impostazione del filo spolina	Per quanto riguarda il filo della spolina, avvolgere il filo spolina per ricamo e collocarlo in posizione.	15
5	Selezione del ricamo	Accendere l'interruttore generale e selezionare un ricamo.	33
6	Preparazione del tessuto	Applicare al tessuto un materiale stabilizzatore e inserirlo nel telaio per ricamo.	26
7	Montaggio del telaio per ricamo	Montare il telaio per ricamo sull'unità per ricamare.	32
8	Controllo dell'aspetto	Controllare e regolare le dimensioni e la posizione del ricamo.	42
9	Impostazione del filo per ricamo	Impostare il filo per ricamo a seconda del ricamo.	21

Utilizzo del tasto Modalità impostazioni della macchina

Toccare  per modificare le impostazioni predefinite della macchina (posizione di arresto ago, velocità ricamo, schermata di apertura, ecc.). Per visualizzare le diverse schermate di impostazione, toccare  per "Impostazioni di cucitura",  per "Impostazioni di base",  per "Impostazioni ricamo" o  per "Impostazioni LAN wireless". Per i dettagli sulle impostazioni per cucire punti utili, sulle impostazioni di base e sulle impostazioni wireless, fare riferimento al Manuale di istruzioni (cucitura).

Promemoria

- Toccare  o  per visualizzare la pagina precedente o successiva.

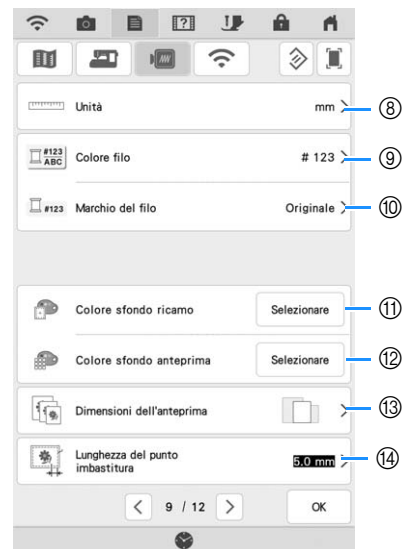
Impostazioni ricamo

■ Pagina 8



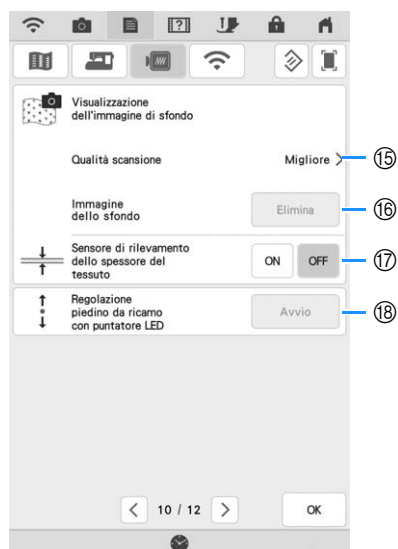
- ① Selezionare il telaio per ricamo da utilizzare. (pagina 102)
- ② Modificare l'indicatore del punto centrale o le linee della griglia. (pagina 102)
- ③ Regolare l'impostazione della velocità massima ricamo. (pagina 102)
- ④ Regolare la tensione del filo superiore per il ricamo. (pagina 98)
- ⑤ Selezionare l'altezza del piedino per ricamo durante il ricamo.
- ⑥ Selezionare la posizione di arresto dell'ago per ricamare.
- ⑦ Se impostato su [ON], premendo il pulsante "Avvio/Stop" quando il piedino premistoffa è sollevato, il piedino premistoffa si abbassa automaticamente prima di iniziare a ricamare.

■ Pagina 9



- ⑧ Modificare le unità di visualizzazione (mm/inch).
- ⑨ Modificare la visualizzazione del colore del filo nella schermata [Ricamo]: numero del filo o nome del colore. (pagina 102)
- ⑩ Selezionare la marca del filo della visualizzazione del colore del filo. L'impostazione della marca del filo viene riportata alla successiva importazione di un ricamo. (pagina 102)
- ⑪ Modificare il colore dello sfondo dell'area di visualizzazione del ricamo.
- ⑫ Modificare il colore dello sfondo dell'area dell'anteprima.
- ⑬ Toccare per specificare le dimensioni delle anteprime dei ricami.
- ⑭ Regolare la distanza tra il ricamo e i punti di imbastitura. (pagina 90)



■ Pagina 10



- ⑮ Selezionare la qualità di visualizzazione del tessuto sullo schermo. (pagina 88)
- ⑯ Cancellare l'immagine acquisita. (pagina 88)
- ⑰ Se impostato su [ON], la fotocamera incorporata regola la visualizzazione dell'immagine dello sfondo in base allo spessore del tessuto. (pagina 89)
- ⑱ Regolare la posizione e la luminosità del piedino per ricamo "W+" con puntatore LED (venduto separatamente). (Queste impostazioni non sono disponibili a meno che sulla macchina sia installato il piedino per ricamo "W+" con puntatore LED.)

SOSTITUZIONE DEL PIEDINO PREMISTOFFA

⚠ ATTENZIONE

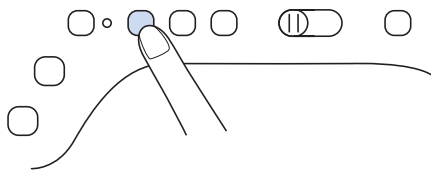
- Toccare sempre  sullo schermo per bloccare tutti i tasti e i pulsanti prima di sostituire il piedino premistoffa. Se non si tocca  e si preme il pulsante "Avvio/Stop" o un altro pulsante, la macchina si avvierà con rischi di lesioni personali.

IMPORTANTE


- Utilizzare piedini premistoffa realizzati per questa macchina.

Rimozione del piedino premistoffa

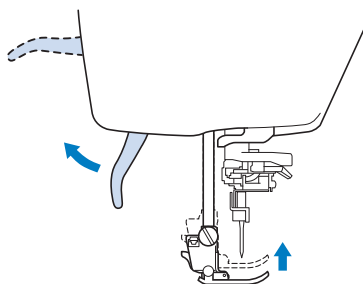
- 1 Premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.



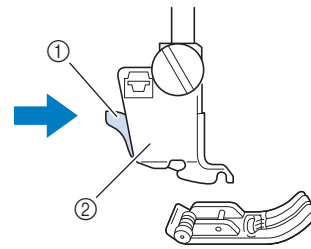
- 2 Toccare  per bloccare tutti i tasti e i pulsanti.

- * Se sul display LCD viene visualizzato il messaggio [Confermare l'abbassamento automatico del piedino premistoffa?] toccare  per continuare.

- 3 Sollevare la leva del piedino premistoffa.

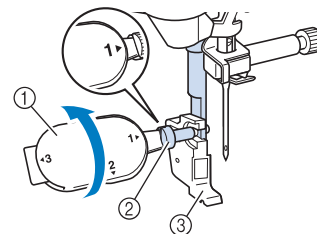


- 4 Premere il pulsante nero del supporto del piedino premistoffa e rimuovere il piedino.



- ① Pulsante nero
- ② Supporto del piedino premistoffa


- 5 Allentare la vite del supporto del piedino premistoffa per rimuovere il supporto.



- ① Cacciavite multiuso
- ② Vite del supporto del piedino premistoffa
- ③ Supporto del piedino premistoffa

Montaggio del piedino per ricamo "W"

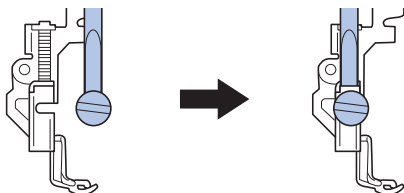
⚠ ATTENZIONE

- Quando si monta un piedino per ricamo, toccare sempre  sullo schermo. Se si preme accidentalmente il pulsante "Avvio/Stop", possono verificarsi lesioni personali.
- Utilizzare il piedino per ricamo "W" quando si eseguono ricami. Utilizzando un altro piedino per ricamo, l'ago potrebbe toccare il piedino per ricamo e rompersi, rischiando di causare lesioni.

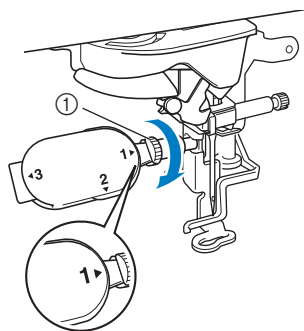
1 Rimuovere il piedino premistoffa e il relativo supporto. Per i dettagli, fare riferimento a "Rimozione del piedino premistoffa" a pagina 9.

2 Posizionare il piedino per ricamo "W" sulla barra del piedino premistoffa allineando la fessura del piedino premistoffa alla vite grande.

Vista laterale



3 Tenere il piedino per ricamo in posizione con la mano destra, quindi utilizzare il cacciavite multiuso in dotazione per serrare la vite del supporto del piedino premistoffa.



① Vite del supporto del piedino premistoffa

⚠ ATTENZIONE



- Utilizzare il cacciavite multiuso in dotazione per serrare bene la vite del supporto del piedino premistoffa. Se la vite è allentata, l'ago potrebbe colpire il piedino per ricamo e rompersi, rischiando di provocare lesioni personali.

4 Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.

→ Tutti i tasti e i pulsanti di funzionamento sono sbloccati e la schermata precedente viene visualizzata.

SOSTITUZIONE DELL'AGO

⚠ ATTENZIONE

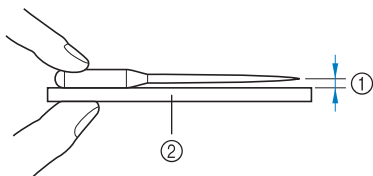
- Toccare sempre  sullo schermo per bloccare tutti i tasti e i pulsanti prima di sostituire l'ago. Se non si tocca  e si preme inavvertitamente il pulsante "Avvio/Stop" o un altro pulsante di funzionamento, la macchina si avvierà, rischiando di causare lesioni personali.
- Utilizzare esclusivamente aghi per macchina per cucire per uso domestico. Gli altri tipi di ago potrebbero rompersi e provocare lesioni personali.
- Mai ricamare con un ago piegato. Si rischiano lesioni personali.

Si consiglia di utilizzare un ago per macchina per cucire per uso domestico 75/11. Tuttavia, se la macchina non ricama bene quando si ricama su tessuti pesanti, provare un ago 90/14.

Quando si eseguono ricami con punti corti, ad esempio lettere piccole, si consiglia di utilizzare un ago con punta a sfera per ricamo.

💡 Nota

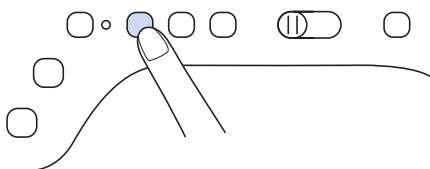
- Per verificare l'ago correttamente, posizionare la parte piana dell'ago su una superficie piana. Osservare attentamente l'ago dalla parte superiore e sui lati. Gettare gli aghi che risultano piegati.




- ① Spazio parallelo
- ② Superficie piana (sportello della spolina, vetro, ecc.)

- Gli aghi della macchina sono materiali di consumo. Sostituire l'ago nei casi descritti di seguito.
 - Se si sentono rumori anomali quando l'ago penetra nel tessuto. (La punta dell'ago potrebbe essere rotta o smussata.)
 - Se i punti vengono saltati. (L'ago potrebbe essere piegato.)

- 1 Premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.



- 2 Toccare  per bloccare tutti i tasti e i pulsanti.

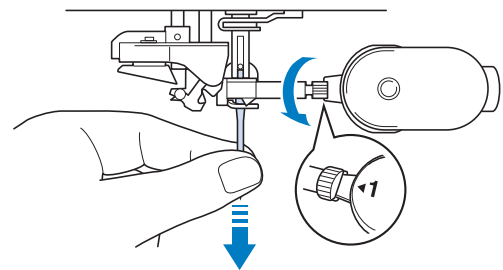
- * Se sul display LCD viene visualizzato il messaggio [Confermare l'abbassamento automatico del piedino premistoffa?] toccare  per continuare.

💡 Nota

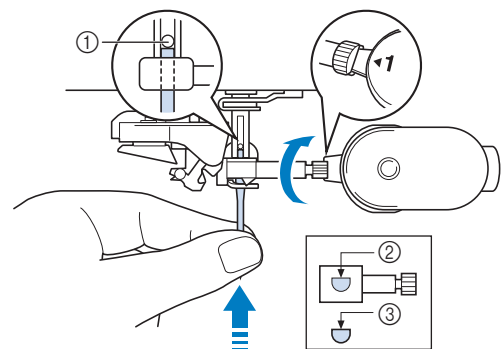
- Prima di sostituire l'ago, coprire il foro nella placca ago con tessuto o carta per impedire che l'ago cada nella macchina.

- 3 Rimuovere il piedino per ricamo.

- 4 Utilizzare il cacciavite multiuso per ruotare la vite morsetto ago verso la parte anteriore della macchina e allentarla. Rimuovere l'ago.




- 5 Con il lato piatto dell'ago rivolto verso la parte posteriore della macchina, inserire completamente il nuovo ago sulla parte superiore dell'arresto per ago (finestra di visione) del morsetto dell'ago. Utilizzare il cacciavite multiuso per serrare saldamente la vite morsetto ago.



- ① Arresto per ago
- ② Foro per inserimento ago
- ③ Lato piatto dell'ago

ATTENZIONE

- Assicurarsi di spingere l'ago fino a farlo toccare l'arresto e serrare saldamente la vite morsetto ago con un cacciavite. Se l'ago non è completamente inserito o la vite morsetto ago è allentata, l'ago potrebbe rompersi e provocare lesioni personali.

- 6 Montare il piedino per ricamo.
- 7 Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.

MONTAGGIO DELL'UNITÀ PER RICAMARE

Informazioni sull'unità per ricamare

⚠ ATTENZIONE

- Non spostare la macchina quando l'unità per ricamare è montata. L'unità per ricamare potrebbe cadere e provocare lesioni personali.

IMPORTANTE

- Tenere lontano dal braccio dell'unità per ricamare e dal telaio per ricamo le mani e qualunque altro oggetto estraneo quando la macchina sta ricamando. Si rischiano danni o malfunzionamenti.
- Accertarsi di spegnere la macchina prima di montare o rimuovere l'unità per ricamare. In caso contrario si può danneggiare la macchina.
- Non toccare il connettore interno dell'unità per ricamare. I piedini del connettore dell'unità per ricamare si potrebbero danneggiare.
- Non esercitare forza sul braccio dell'unità per ricamare e non afferrare l'unità dal braccio. In caso contrario si potrebbe danneggiare l'unità per ricamare.
- Non spingere sul braccio dell'unità per ricamare quando si monta l'unità per ricamare sulla macchina. Lo spostamento del braccio dell'unità per ricamare può danneggiare l'unità per ricamare.
- Verificare che il braccio dell'unità per ricamare abbia spazio sufficiente per muoversi. Se il telaio per ricamo tocca un oggetto, si rischia che il ricamo non venga eseguito correttamente o di danneggiare la macchina.
- Non toccare il braccio dell'unità per ricamare fino al completamento dell'inizializzazione.

💡 Nota

- Per evitare di distorcere il ricamo, non toccare il telaio e il braccio dell'unità per ricamare quando la macchina sta ricamando.
- Conservare l'unità per ricamare in un luogo sicuro per evitare di danneggiarla.

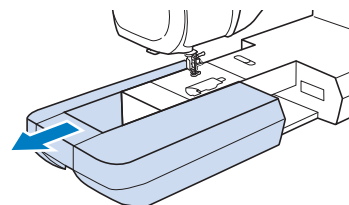
📖 Promemoria

- È possibile cucire punti utili/decorativi anche quando l'unità per ricamare è montata.

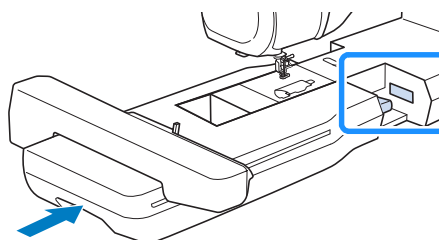
Toccare  e . La griffa di trasporto si solleva automaticamente per l'esecuzione di punti utili e decorativi.

Montaggio dell'unità per ricamare

- 1 Spegnere l'interruttore generale della macchina e rimuovere la prolunga base piana.



- 2 Inserire il connettore dell'unità per ricamare nella porta di connessione della macchina finché scatta in posizione.

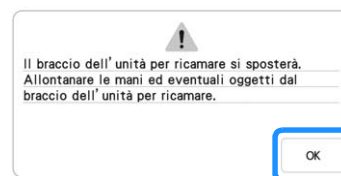


💡 Nota

- Assicurarsi che non vi sia spazio tra l'unità per ricamare e la macchina. Se è presente dello spazio, i ricami non saranno ricamati con la dovuta precisione.

- 3 Accendere l'interruttore generale della macchina.

- 4 Toccare .



→ Il braccio dell'unità per ricamare si porterà nella posizione di inizializzazione.

Rimozione dell'unità per ricamare

1 Rimuovere il telaio per ricamo.

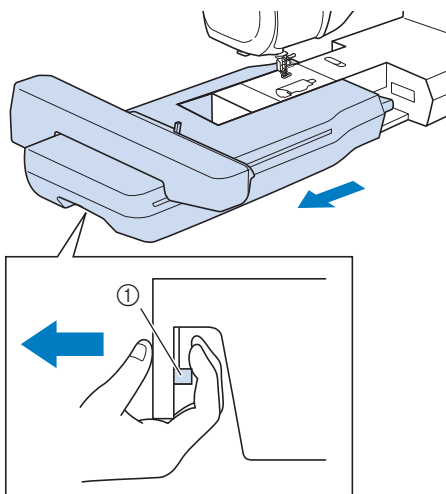
* Per i dettagli sulla rimozione del telaio per ricamo, fare riferimento a "Rimozione del telaio per ricamo" a pagina 32.

2 Toccare e successivamente .

→ Il braccio dell'unità per ricamare si porterà nella posizione di rimozione.

3 Spegnere l'interruttore generale.

4 Premere il pulsante di rilascio e rimuovere l'unità per ricamare allontanandola dalla macchina.



① Pulsante di rilascio

INFILATURA INFERIORE

Avvolgimento della spolina

IMPORTANTE

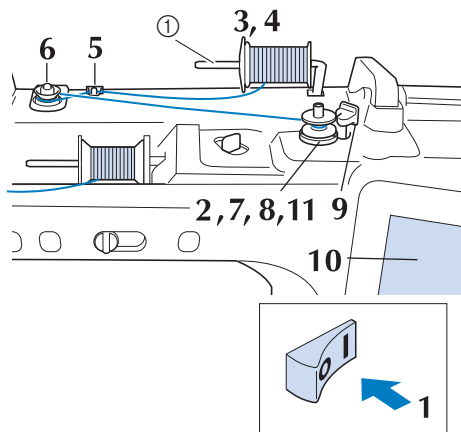
- Utilizzare le spoline di plastica in dotazione con la macchina o spoline dello stesso tipo: spoline di plastica di Classe 15 (tipo A) da 11,5 mm (circa 7/16 inch), disponibili presso il proprio rivenditore Brother.

Promemoria

- Per la maggior parte delle applicazioni, la spolina deve essere avvolta con il filo spolina fornito in dotazione. Vedere pagina 99 per ulteriori dettagli sui fili spolina.

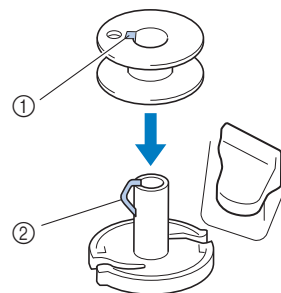
■ Utilizzo del portarocchetto supplementare

Con questa macchina è possibile avvolgere la spolina durante il ricamo. Mentre si usa il portarocchetto principale per ricamare, è possibile avvolgere la spolina con il portarocchetto supplementare.



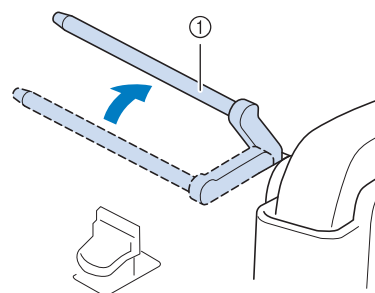
① Portarocchetto supplementare

- 1 Accendere l'interruttore generale della macchina e aprire il coperchio superiore.
- 2 Allineare la scanalatura nella spolina alla molla sull'albero avvolgitore spolina e quindi posizionare la spolina sull'albero.



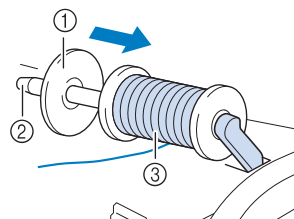
① Scanalatura della spolina
② Molla sull'albero

- 3 Impostare il portarocchetto supplementare in posizione "Su".



① Portarocchetto supplementare

- 4 Collocare il rocchetto di filo sul portarocchetto supplementare, in modo che il filo si svolga dalla parte anteriore. Quindi, inserire completamente il fermo per rocchetto sul portarocchetto in modo da fissare il rocchetto di filo.



① Fermo per rocchetto
② Portarocchetto
③ Rocchetto di filo

1

Il ricamo passo per passo

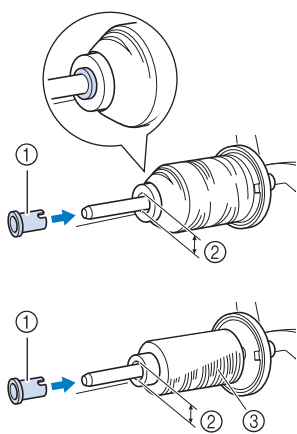
IMPORTANTE

- Se non si installa correttamente il fermo per rocchetto, si rischia che il filo si ingarbugli attorno al portarocchetto e che la macchina si danneggi.
- Sono disponibili tre dimensioni di fermo per rocchetto, consentendo così di scegliere il fermo che meglio si adatta al rocchetto in uso. Se il fermo è troppo piccolo per il rocchetto in uso, si rischia che il filo si incastri nella fessura del rocchetto o di danneggiare la macchina. Quando si utilizza il rocchetto di filo mini-extra large, utilizzare l'insero per rocchetto di filo (rocchetto di filo mini-extra large). Per i dettagli sull'insero per rocchetto di filo (rocchetto di filo mini-extra large), fare riferimento a "Nota" a pagina 16.



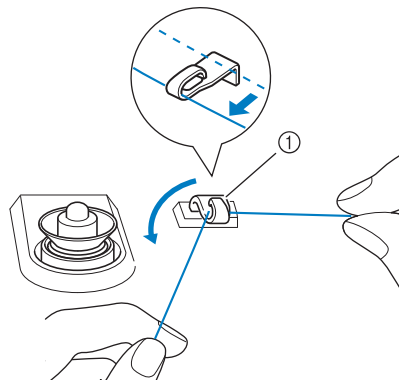
Nota

- Quando si utilizza il rocchetto come illustrato di seguito, utilizzare l'insero per rocchetto di filo (rocchetto di filo mini-extra large). Verificare che l'insero per rocchetto di filo sia ben inserito. Dopo averlo installato, tirare fuori un po' di filo e verificare che il filo si svolga senza impigliarsi.



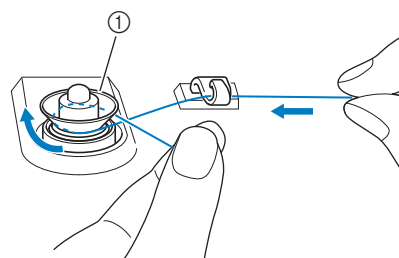
- ① Inseto per rocchetto di filo (rocchetto di filo mini-extra large)
- ② Diametro del foro 8,0 mm - 10,5 mm (5/16 inch - 13/32 inch)
- ③ Rocchetto (filo con avvolgimento intrecciato)

- 5 Con la mano destra, tenere il filo vicino al rocchetto di filo. Con la mano sinistra, tenere l'estremità del filo e utilizzare entrambe le mani per far passare il filo attraverso l'apposita guidafilo.

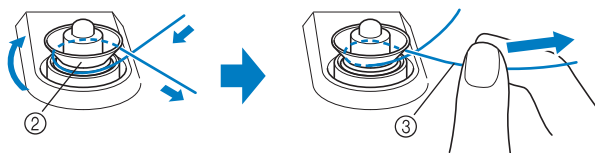


① Guidafilo

- 6 Far scorrere il filo attorno al disco di pretensionamento assicurandosi che il filo passi sotto il disco di pretensionamento.

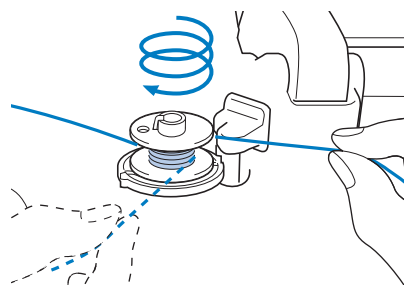


- ① Disco di pretensionamento
→ Assicurarsi che il filo passi sotto il disco di pretensionamento.

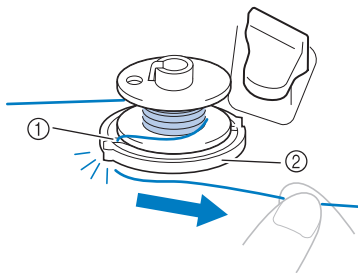


- ② Disco di pretensionamento
- ③ Inserirlo completamente.
→ Assicurarsi che il filo sia inserito correttamente tra i dischi di pretensionamento.

- 7 Avvolgere il filo in senso orario attorno alla spolina per 5 o 6 volte.



- 8** Passare l'estremità del filo attraverso la fessura di guida nell'alloggiamento dell'avvolgitore spolina, quindi tirare il filo verso destra per tagliare il filo con il tagliafilo.

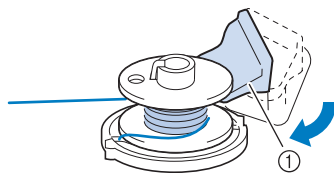


- ① Fessura di guida (con tagliafilo incorporato)
- ② Alloggiamento dell'avvolgitore spolina

⚠ ATTENZIONE

- **Attenersi alla procedura descritta. Se si avvolge la spolina senza tagliare il filo con il tagliafilo, si rischia che la spolina non venga avvolta correttamente. Inoltre, il filo potrebbe ingarbugliarsi attorno alla spolina quando il filo spolina inizia a esaurirsi, rischiando che l'ago si rompa causando lesioni personali.**

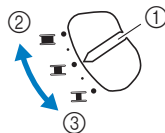
- 9** Portare l'interruttore di avvolgimento spolina verso sinistra fino a farla scattare in posizione.



- ① Interruttore di avvolgimento spolina

📖 Promemoria

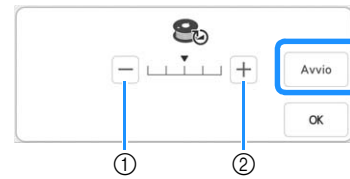
- Utilizzare il regolatore dell'avvolgimento spolina per regolare la quantità del filo avvolto sulla spolina su uno dei cinque livelli.



- ① Regolatore dell'avvolgimento spolina
- ② Di più
- ③ Di meno


→ Viene visualizzata la finestra di avvolgimento spolina.

- 10** Toccare .



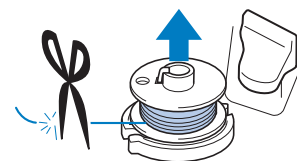
- ① Toccare per diminuire la velocità di avvolgimento
 - ② Toccare per aumentare la velocità di avvolgimento
- L'avvolgimento della spolina ha inizio. cambia in durante l'avvolgimento della spolina. La spolina smette di ruotare al termine dell'avvolgimento della spolina. L'interruttore di avvolgimento spolina ritorna automaticamente nella posizione originale.

📖 Promemoria

- Durante l'avvolgimento della spolina rimanere vicino alla macchina per assicurarsi che il filo spolina si avvolga correttamente. Se il filo spolina non si avvolge correttamente, toccare .
- Toccare per ridurre a icona la finestra di avvolgimento spolina. Durante l'avvolgimento della spolina è quindi possibile eseguire altre operazioni, ad esempio la selezione di un ricamo o la regolazione della tensione del filo.
- Toccare  (nella parte superiore destra del display LCD) per visualizzare nuovamente la finestra di avvolgimento della spolina.



- 11** Terminato l'avvolgimento della spolina, tagliare il filo e rimuovere la spolina.



IMPORTANTE

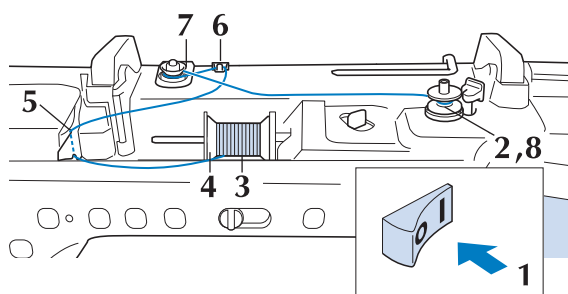
- **Quando si rimuove la spolina, non tirare agendo sull'alloggiamento dell'avvolgitore spolina. L'alloggiamento dell'avvolgitore spolina potrebbe allentarsi o staccarsi, provocando danni alla macchina.**

■ Se il filo si ingarbuglia sotto la sede dell'avvolgitore spolina

Fare riferimento a "Se il filo si ingarbuglia sotto la sede dell'avvolgitore spolina" a pagina 196.

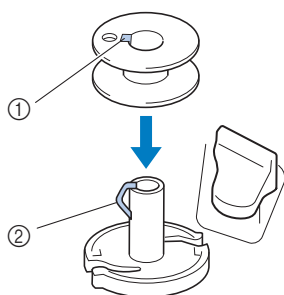
Utilizzo del portarocchetto

È possibile usare il portarocchetto principale per avvolgere la spolina prima di ricamare. Questo portarocchetto non può essere utilizzato per avvolgere la spolina durante il ricamo.



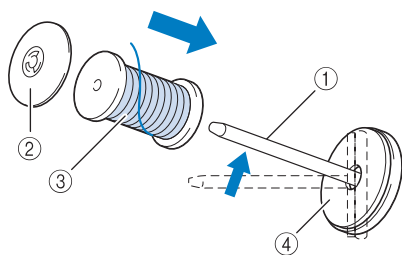
1 Accendere l'interruttore generale della macchina e aprire il coperchio superiore.

2 Allineare la scanalatura nella spolina alla molla sull'albero avvolgitore spolina e quindi posizionare la spolina sull'albero.



- ① Scanalatura della spolina
- ② Molla sull'albero

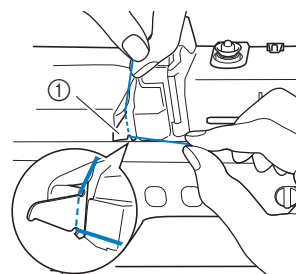
3 Orientare il portarocchetto in modo che sia puntato verso l'alto. Porre il rocchetto di filo sul portarocchetto in modo che il filo si svolga dalla parte anteriore del rocchetto.



- ① Portarocchetto
- ② Fermo per rocchetto
- ③ Rocchetto di filo
- ④ Feltro rocchetto

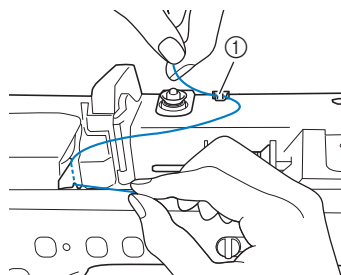
4 Inserire completamente il fermo per rocchetto sul portarocchetto, quindi riportare il portarocchetto nella posizione originale.

5 Tenendo il filo con entrambe le mani, tirarlo verso l'alto da sotto la placca guidafilo.



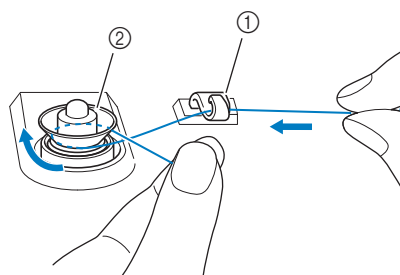
- ① Placca guidafilo

6 Far passare il filo attraverso la placca guidafilo.



- ① Guidafilo

7 Far scorrere il filo attorno al disco di pretensionamento assicurandosi che il filo passi sotto il disco di pretensionamento.

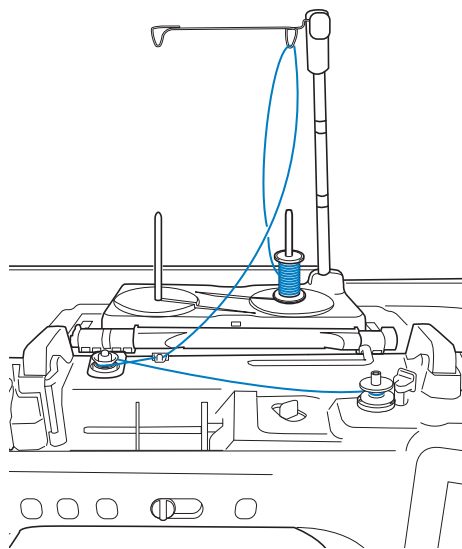


- ① Guidafilo
- ② Disco di pretensionamento

8 Seguire i passaggi da 7 a 11 da pagina 16 a 17.

■ Utilizzo della base multirocchetto

Per avvolgere il filo sulla spolina mentre la base multirocchetto è installata, far passare il filo dal rocchetto attraverso il guidafile sul guidafile telescopico, quindi avvolgere la spolina secondo quanto indicato nei passaggi da 5 a 11 di "Utilizzo del portarocchetto supplementare" da pagina 16 a pagina 17.



📖 Promemoria

- Fare riferimento al Manuale di istruzioni (cucitura) per montare la base multirocchetto.
- Fare riferimento a pagina 24 per informazioni sull'infilatura della macchina utilizzando la base multirocchetto.

IMPORTANTE

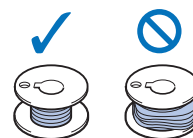
- Durante l'avvolgimento della spolina non incrociare il filo di avvolgimento spolina con il filo superiore nei guidafile.


Inserimento della spolina

Installare la spolina avvolta con il filo.

⚠ ATTENZIONE

- Utilizzare un filo spolina avvolto correttamente. In caso contrario, la tensione del filo potrebbe risultare errata e l'ago rischia di rompersi causando lesioni personali.

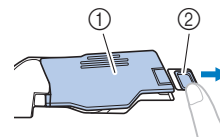


- Prima di inserire o cambiare la spolina, toccare  sul display LCD per bloccare tutti i tasti e i pulsanti; in caso contrario si rischiano lesioni personali se si preme il pulsante "Avvio/Stop" o qualsiasi altro pulsante e la macchina inizia a ricamare.

- 1 Toccare  per bloccare tutti i tasti e i pulsanti e sollevare il piedino premistoffa.

- * Se sul display LCD viene visualizzato il messaggio [Confermare l'abbassamento automatico del piedino premistoffa?] toccare per continuare.

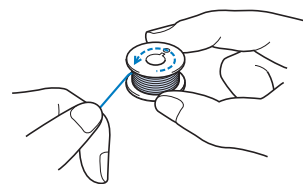
- 2 Far scorrere il fermo dello sportello della spolina verso destra.



- ① Sportello della spolina
- ② Fermo
- Lo sportello della spolina si aprirà.

- 3 Rimuovere lo sportello della spolina.

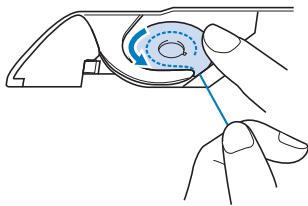
- 4 Tenere la spolina con la mano destra e l'estremità del filo con la mano sinistra.



1

Il ricamo passo per passo

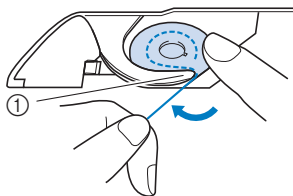
- 5** Porre la spolina nel cestello della spolina in modo che il filo si svolga dalla parte sinistra.



Nota

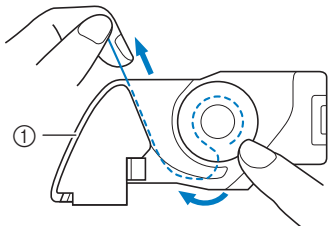
- Assicurarsi di tenere premuto il filo con il dito e svolgere il filo spolina in modo corretto. In caso contrario, il filo potrebbe rompersi o la tensione del filo potrebbe risultare non appropriata.

- 6** Tenere delicatamente ferma la spolina con la mano destra e guidare l'estremità del filo attorno alla linguetta del placca ago con la mano sinistra.



① Linguetta

- 7** Tenendo delicatamente ferma la spolina con la mano destra, guidare il filo attraverso la fessura della placca ago e tirarlo delicatamente con la mano sinistra.

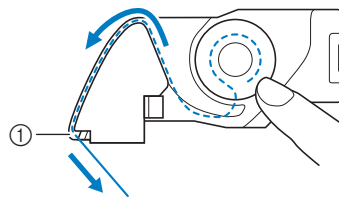


① Fessura

Promemoria

- Tirando il filo come illustrato al passaggio **7**, il filo entrerà nella molla della tensione del cestello della spolina. La molla applicherà la tensione appropriata al filo spolina durante il ricamo.

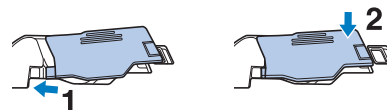
- 8** Tenendo delicatamente ferma la spolina con la mano destra, continuare a guidare il filo attraverso la fessura con la mano sinistra. Dopo di che, tagliare il filo con il tagliafilo.



① Tagliafilo

→ Il tagliafilo reciderà il filo.

- 9** Inserire la linguetta nell'angolo in basso a sinistra dello sportello della spolina (1), quindi premere leggermente sul lato destro per chiudere lo sportello (2).



- 10** Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.

Promemoria

- Si può iniziare a ricamare senza sollevare il filo spolina. Se si desidera sollevare il filo spolina prima di iniziare a ricamare, tenere ferma l'estremità libera del filo superiore, premere due volte il pulsante "Posizione ago" e infine sollevare l'estremità libera del filo spolina. Posizionare i due fili sotto il piedino per ricamo, estrarre 10 cm (4 inches) di entrambi i fili, tenere i fili di lato, iniziare a ricamare, fermarsi, tagliare i fili se si desidera e poi continuare il ricamo.

INFILATURA DEL FILO SUPERIORE

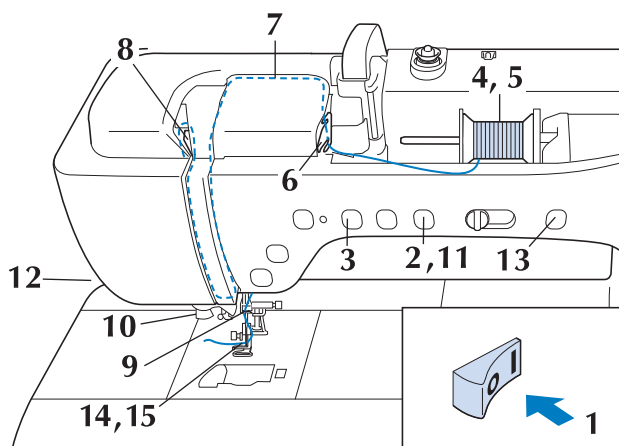
Infilatura del filo superiore

⚠ ATTENZIONE

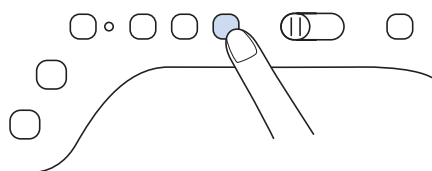
- Assicurarsi di eseguire in modo appropriato l'infilatura. In caso contrario, il filo potrebbe impigliarsi e rompere l'ago, con conseguenti rischi di lesioni personali.

📖 Promemoria

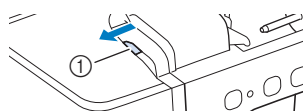
- La funzione di infilatura automatica può essere utilizzata con aghi per macchina per cucire per uso domestico con dimensioni comprese tra 75/11 e 100/16.
- Quando si utilizzano fili, quali fili metallici o fili speciali, si sconsiglia di utilizzare l'infila ago.
- Per la maggior parte dei ricami, il filo superiore deve essere filo per ricamo di rayon o poliestere di spessore 40.



- 1 Accendere l'interruttore generale della macchina.
- 2 Premere il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per sollevare il piedino per ricamo.

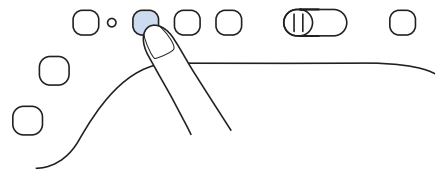


→ L'otturatore del filo superiore si apre in modo da consentire l'infilatura della macchina.



① Otturatore del filo superiore

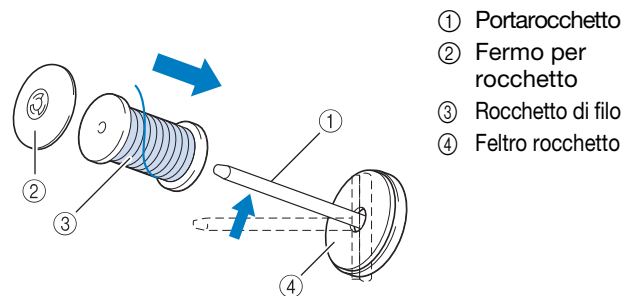
- 3 Premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.



IMPORTANTE

- Sollevare l'ago prima di utilizzare l'infila ago automatico. In caso contrario, si rischia che l'ago non venga infilato correttamente e di danneggiare l'infila ago.

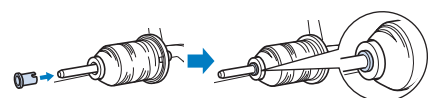
- 4 Orientare il portarocchetto in modo che sia puntato verso l'alto. Porre il rocchetto di filo sul portarocchetto in modo che il filo si svolga dalla parte anteriore del rocchetto.



- 5 Inserire completamente il fermo per rocchetto sul portarocchetto, quindi riportare il portarocchetto nella posizione originale.

⚠ ATTENZIONE

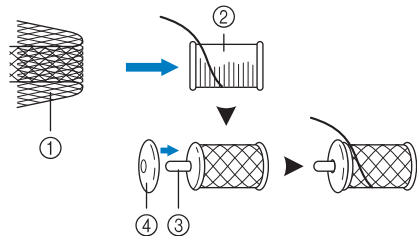
- Scegliere il fermo per rocchetto più adatto alle dimensioni del rocchetto in uso. Per ulteriori informazioni riguardo alla scelta dei fermi per rocchetto per il filo prescelto, fare riferimento a "Nota" a pagina 16.



Se non si posiziona correttamente il rocchetto o il fermo per rocchetto, il filo potrebbe ingarbugliarsi attorno al portarocchetto provocando la rottura dell'ago e lesioni.

Nota

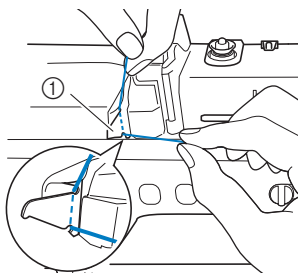
- Se si utilizza filo che si svolge rapidamente, ad esempio filo metallico, collocare la retina sopra il rocchetto di prima di collocare il rocchetto di filo sul portarocchetto. Se la retina è troppo lunga, piegarla per adattarla alle dimensioni del rocchetto.



- ① Retina
- ② Rocchetto di filo
- ③ Portarocchetto
- ④ Fermo per rocchetto

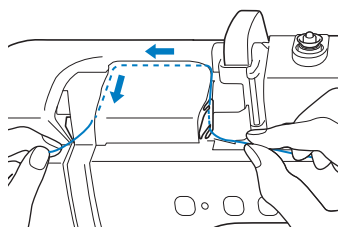
- * Quando si infila il rocchetto con sopra la retina, assicurarsi che vengano estratti 5-6 cm (circa 2-2-1/2 inches) di filo.
- * Quando si utilizza la retina, potrebbe essere necessario regolare la tensione del filo.

- 6** Tenendo il filo con entrambe le mani, tirarlo verso l'alto da sotto la placca guidafilo.

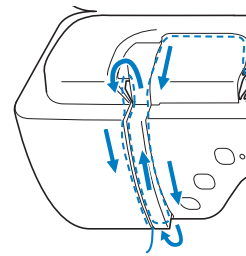


- ① Placca guidafilo

- 7** Tenendo il filo con la mano destra, far scorrere il filo attraverso il guidafilo nella direzione indicata.

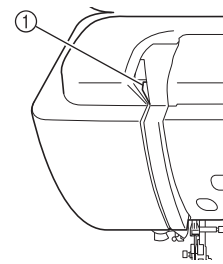


- 8** Far passare il filo in basso, in alto, quindi nella scanalatura, come mostrato in figura.



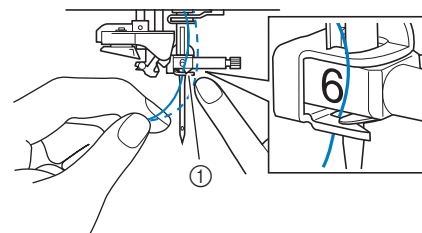
Promemoria

- Controllare nell'area della scanalatura superiore per verificare se il filo si inserisce nella levetta del tendifilo visibile all'interno dell'area della scanalatura superiore.



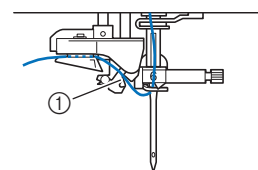
- ① Controllo dell'area della scanalatura superiore

- 9** Far passare il filo attraverso la guida filo della barra dell'ago (contrassegnata dal numero "6") tenendo il filo con entrambe le mani e facendolo passare come mostrato in figura.



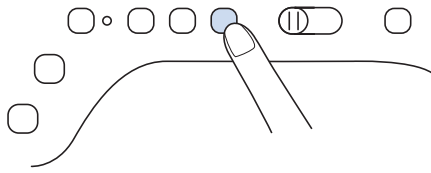
- ① Guida filo della barra dell'ago

- 10** Far passare il filo nei dischi guidafilo (contrassegnati dal numero "7"). Assicurarsi che il filo passi nella scanalatura del guidafilo.

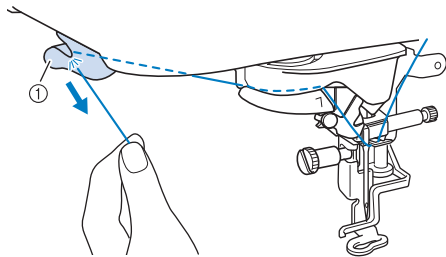


- ① Scanalatura del guidafilo

- 11** Premere il pulsante “Alzapiedino premistoffa” per abbassare il piedino per ricamo.



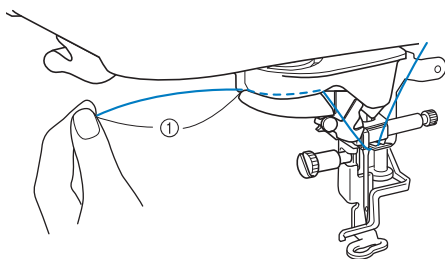
- 12** Per tagliare il filo estrarlo facendolo passare nel tagliafilo, come mostrato in figura.



① Tagliafilo

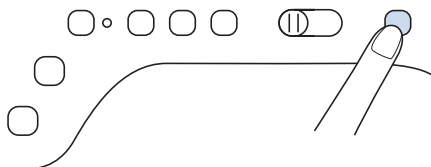
Nota

- Quando si utilizza un filo che si svolge rapidamente dal rocchetto, ad esempio un filo metallico, potrebbe essere difficile infilare l'ago se si taglia il filo. Pertanto, invece di utilizzare il tagliafilo, estrarre circa 80 mm (circa 3 inches) di filo dopo averlo fatto passare nei dischi guidafile (contrassegnati da “7”).



① 80 mm (circa 3 inches) o superiore

- 13** Premere il pulsante “Infilatura automatica” in modo che la macchina esegua l'infilatura automatica dell'ago.



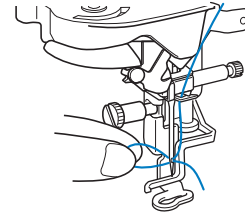
→ Il filo passa nella cruna dell'ago.

Promemoria

- Quando si preme il pulsante “Infilatura automatica”, il piedino per ricamo sarà abbassato automaticamente. Al termine dell'infilatura, il piedino per ricamo ritorna nella posizione in cui si trovava prima della pressione del pulsante “Infilatura automatica”.

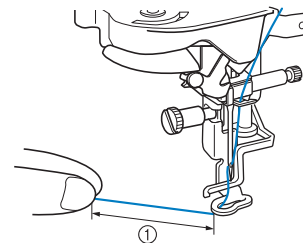
- 14** Estrarre con cautela l'estremità del filo fatto passare nella cruna dell'ago.

- * Se il filo infilato nella cruna dell'ago si arriccia, estrarre con cautela l'arricciamento del filo attraverso la cruna verso la parte posteriore dell'ago.



- 15** Estrarre circa 10 cm (circa 4 inches) di filo e farlo passare sotto il piedino per ricamo verso la parte posteriore della macchina.

- Sollevare la leva del piedino premistoffa se il piedino per ricamo è abbassato.



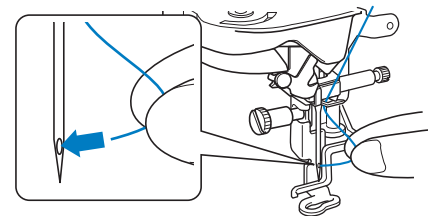
① Circa 10 cm (circa 4 inches)

Promemoria

- Se non è stato possibile infilare l'ago o il filo non è stato inserito nella guida filo della barra dell'ago, eseguire di nuovo la procedura partendo dal passaggio 3.

Nota

- Alcuni aghi non possono essere infilati con l'infilatura automatica. In questo caso, invece di utilizzare l'infilatura automatica dopo aver fatto passare il filo nella guida filo della barra dell'ago (contrassegnata da “6”), farlo passare manualmente nella cruna dell'ago dalla parte anteriore.

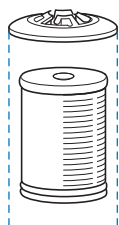


Utilizzo della base multirocchetto

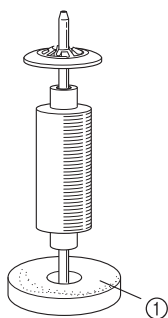
La base multirocchetto in dotazione è utile quando si utilizza un filo su spoline con un diametro grande (filo con avvolgimento incrociato). La base multirocchetto può contenere due spoline di filo.

Promemoria

- Fare riferimento al Manuale di istruzioni (cucitura) per montare la base multirocchetto.
- Fare riferimento a pagina 19 per informazioni sull'avvolgimento della spolina utilizzando la base multirocchetto.
- Utilizzare un fermo per rocchetto leggermente più grande del rocchetto. Se si utilizza un fermo per rocchetto più piccolo o molto più grande del rocchetto, il filo potrebbe impigliarsi compromettendo la qualità del ricamo.

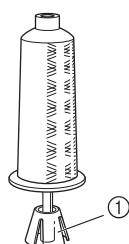


- Quando si utilizza un filo su un rocchetto sottile, posizionare il feltro rocchetto in dotazione sul portarocchetto, posizionare il rocchetto di filo sul portarocchetto in modo che la parte centrale del portarocchetto sia allineata con il foro al centro del feltro rocchetto e inserire il fermo per rocchetto sul portarocchetto.



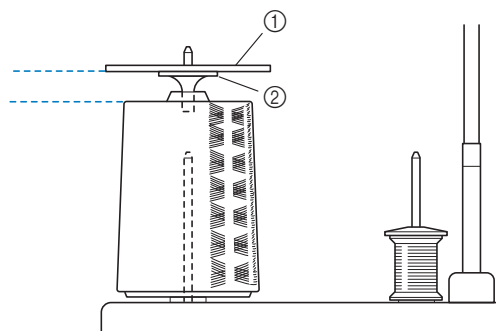
① Feltro rocchetto

- Quando si utilizza il filo su un rocchetto conico, utilizzare il supporto rocchetto. Quando si utilizzano rocchetti di filo conici con fili diversi dal cotone, non è necessario utilizzare i fermi per rocchetto.



① Supporto rocchetto

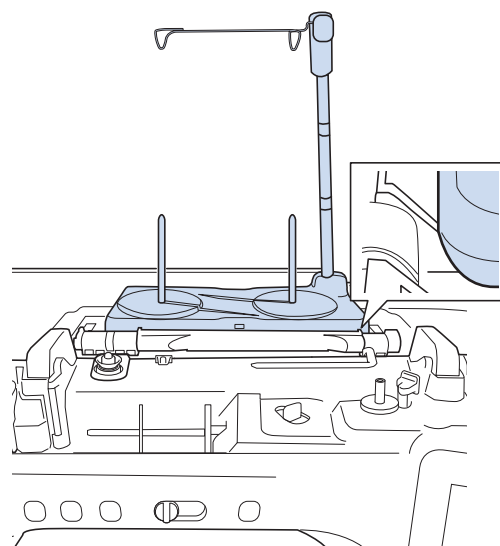
- A seconda della dimensione del rocchetto o della quantità di filo rimanente sul rocchetto, utilizzare il fermo per rocchetto di dimensioni corrette (grande o medio). Non è possibile utilizzare un fermo per rocchetto (piccolo) con la base fermo rocchetto.



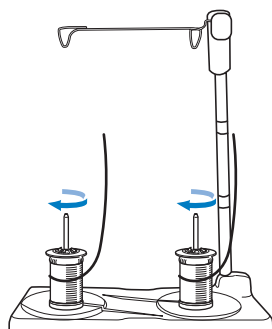
① Fermo per rocchetto

② Base fermo rocchetto

Montare la base multirocchetto sulla macchina.



- 2** Posizionare il rocchetto di filo sul portarocchetto in modo che il filo venga svolto dal rocchetto in senso orario. Inserire correttamente il fermo per rocchetto sul portarocchetto.



⚠ ATTENZIONE

- Assicurarsi che le spoline non si tocchino, altrimenti il filo non verrà svolto in modo uniforme e l'ago potrebbe rompersi e provocare lesioni personali. Assicurarsi inoltre che i rocchetti non vadano a toccare la parte centrale del guidafile telescopico.

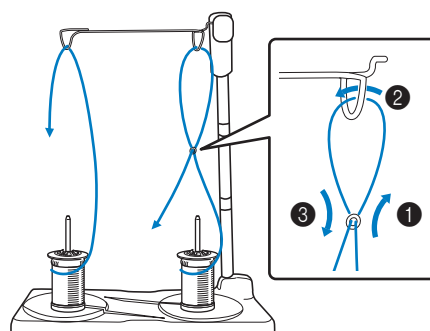
💡 Nota

- Quando si utilizzano 2 rocchetti di filo, assicurarsi che entrambi i rocchetti vengano svolti nella stessa direzione.
- Assicurarsi che il filo non sia impigliato sotto il rocchetto.

- 3** Estrarre il filo dal rocchetto. Passare il filo dalla parte posteriore a quella anteriore attraverso i guidafile nella parte superiore.

Quando si utilizza un filo che si svolge rapidamente dal rocchetto, ad esempio un filo metallico, utilizzare l'anello in dotazione per evitare che il filo si ingarbugli.

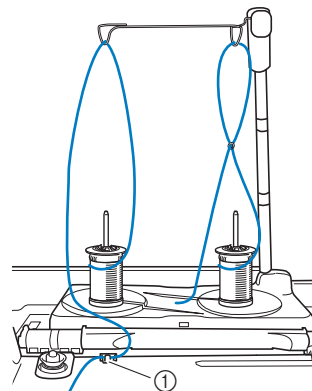
Sequenza di infilatura: Tirare il filo dal rocchetto, inserire il filo nell'anello dal basso verso l'alto (1), nel guidafile (2) e nell'anello dall'alto verso il basso (3). Quando si utilizza l'anello, non utilizzare la base fermo rocchetto.



💡 Nota

- Far passare il filo in modo che non si attorcigli con l'altro filo.
- Al termine dello svolgimento del filo secondo quanto indicato, avvolgere eventuali fili in eccesso sul rocchetto, altrimenti il filo in eccesso si potrebbe attorcigliare.

- 4** Inserire il filo nel guidafile della macchina da destra verso sinistra.



① Guidafile

- 5** Infilare il filo nella macchina seguendo i passaggi da 6 a 15 di "Infilatura del filo superiore" a pagina 21.


PREPARAZIONE DEL TESSUTO

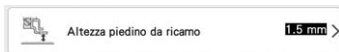
⚠ ATTENZIONE

- Utilizzare tessuti con uno spessore inferiore a 2 mm (circa 1/16 inch). L'utilizzo di tessuti con spessore superiore a 2 mm (circa 1/16 inch) potrebbe causare la rottura dell'ago e provocare lesioni personali.

📖 Promemoria

- Quando si ricamano strati di tessuto riempiti con imbottitura spessa, per esempio, è possibile ottenere risultati migliori regolando l'altezza del piedino per ricamo nella schermata delle impostazioni ricamo.

Toccare  e selezionare Pagina 8. Toccare il numero accanto a [Altezza piedino da ricamo] nella schermata delle impostazioni ricamo. Regolare l'altezza del piedino per ricamo per tessuti spessi o imbottiti.



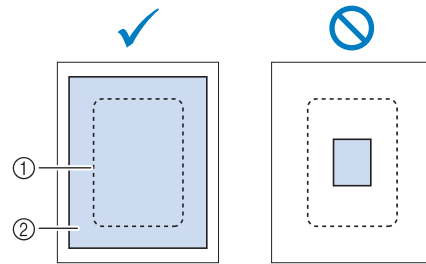
- Per aumentare lo spazio tra il piedino per ricamo e la placca ago, impostare [Altezza piedino da ricamo] su un valore più alto.
- Nel caso di asciugamani con tessuto di spugna spesso, si consiglia di applicare un pezzo di stabilizzatore idrosolubile sulla superficie superiore dell'asciugamano. In questo modo si ridurrà la peluria dell'asciugamano e si otterrà un ricamo più pregevole.

Applicazione di stabilizzatori termoadesivi (rivestimento) al tessuto

⚠ ATTENZIONE

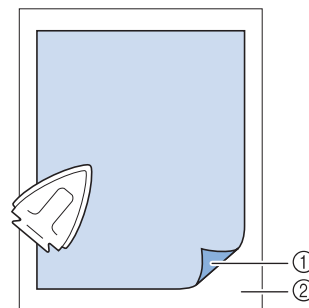
- Utilizzare sempre un materiale stabilizzatore per ricamo quando si ricamano tessuti elastici, leggeri o con ordito grezzo, oppure tessuti che provocano il restringimento del ricamo. In caso contrario, l'ago potrebbe rompersi e provocare lesioni personali. Se non si utilizza un materiale stabilizzatore, il ricamo potrebbe risultare privo di una finitura ottimale.

- 1 Utilizzare un materiale stabilizzatore che sia più ampio del telaio per ricamo.



- ① Dimensioni del telaio per ricamo
- ② Stabilizzatore trasferibile mediante stiratura (rivestimento)

- 2 Stirare il materiale stabilizzatore sul rovescio del tessuto.



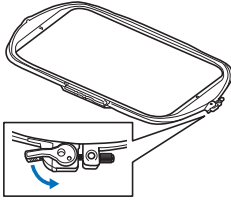
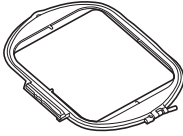

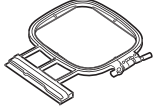
- ① Lato fusibile dello stabilizzatore
- ② Tessuto (rovescio)

📖 Promemoria

- Quando si esegue il ricamo su tessuti sottili quali organza o batista o su tessuti pelosi quali asciugamani o velluto a coste, utilizzare uno stabilizzatore idrosolubile (venduto separatamente) per ottenere risultati ottimali. Il materiale stabilizzatore idrosolubile si scioglierà completamente nell'acqua, garantendo un lavoro con finitura ottimale.

Inserimento del tessuto nel telaio per ricamo

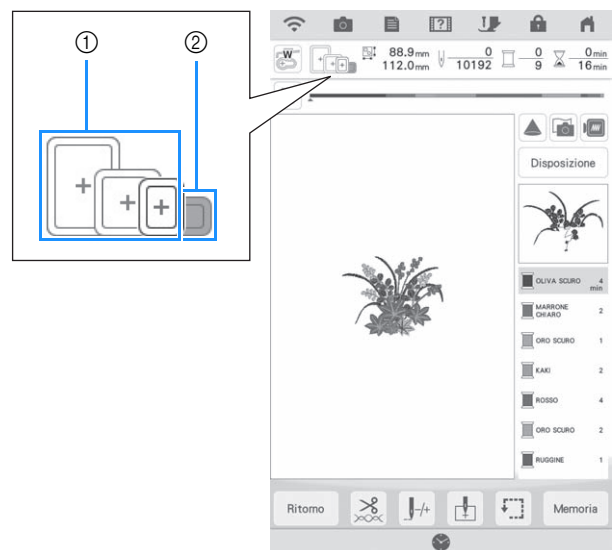
Tipi di telai per ricamo

			
Area ricamo 408 mm × 272 mm (circa 16 inches × 10-5/8 inches)	(Venduto separatamente) Area ricamo 240 mm × 240 mm (circa 9-1/2 inches × 9-1/2 inches)	Area ricamo 180 mm × 130 mm (circa 7 inches × 5 inches)	Area ricamo 100 mm × 100 mm (circa 4 inches × 4 inches)

Quando si scelgono telai non visualizzati nella schermata, assicurarsi di controllare le dimensioni del ricamo dell'area ricamo del telaio. Contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato per la compatibilità dei telai.

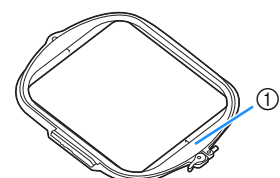
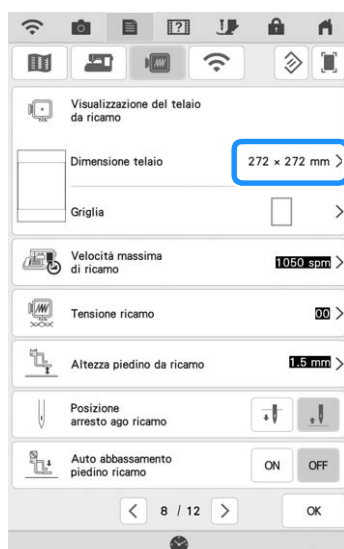
Selezionare un telaio che corrisponda alle dimensioni del ricamo.

- ① Evidenziato: utilizzo consentito
- ② Ombreggiato: utilizzo non consentito



Nota

- Per stabilire se il ricamo selezionato rientrerà in uno specifico telaio per ricamo, confrontare le dimensioni del ricamo (indicate in alto nella schermata di selezione del ricamo o nella schermata ricamo) con le dimensioni dell'area ricamo del telaio. L'area ricamo effettiva è più piccola dell'apertura del telaio. Tutti i telai disponibili che possono essere utilizzati con questa macchina sono elencati alla pagina 8 della schermata delle impostazioni (in base alle dimensioni effettive dell'area ricamo). Nel telaio 272 mm x 272 mm fornito in dotazione, le dimensioni dell'area ricamo sono incise sulla parte inferiore del telaio interno.



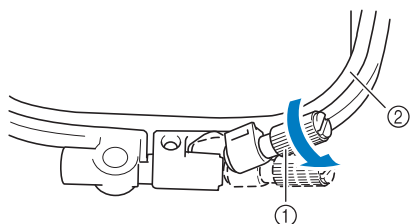
① 272 mm × 272 mm
10-5/8" × 10-5/8"

■ Inserimento del tessuto

🔔 Nota

- Se il tessuto non è inserito perfettamente nel telaio per ricamo, il ricamo non sarà eseguito nel modo appropriato. Inserire il tessuto su una superficie piana e tenderlo delicatamente nel telaio. Per inserire correttamente il tessuto, attenersi ai passaggi che seguono.

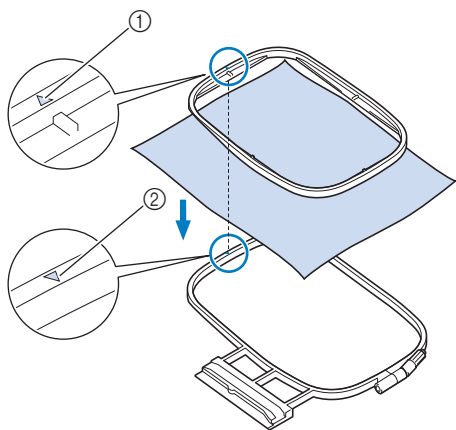
- 1 Sollevare e allentare la vite di regolazione del telaio, quindi rimuovere il telaio interno.**



- ① Vite di regolazione del telaio
- ② Telaio interno

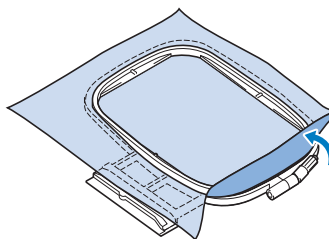
- 2 Posare il tessuto con il lato dritto rivolto verso l'alto sopra il telaio esterno.**

- 3 Inserire nuovamente il telaio interno accertandosi di allineare il segno △ sul telaio interno con il segno ▽ sul telaio esterno.**



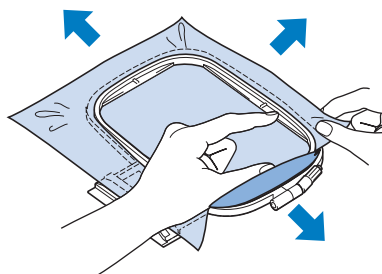
- ① Nel telaio interno △
- ② Nel telaio esterno ▽

- 4 Serrare leggermente la vite di regolazione del telaio, quindi tendere il tessuto tirando sui bordi e sugli angoli.**

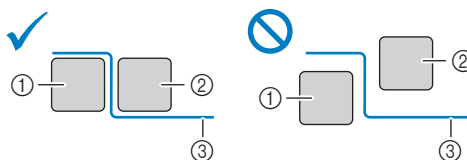


- 5 Lisciare delicatamente il tessuto. Verificare che il tessuto sia piatto e non presenti arricciature.**

- * Dopo aver teso il tessuto, verificare che si effettivamente teso.

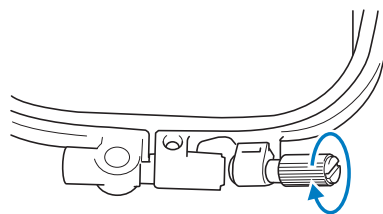


- * Verificare che i telai interno ed esterno siano allo stesso livello prima di iniziare a ricamare.

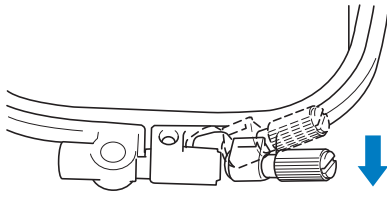


- ① Telaio esterno
- ② Telaio interno
- ③ Tessuto

- 6 Serrare la vite di regolazione del telaio.**

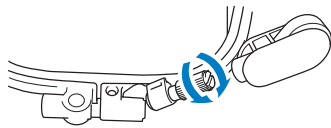


- 7** Riportare la vite di regolazione del telaio nella posizione iniziale.



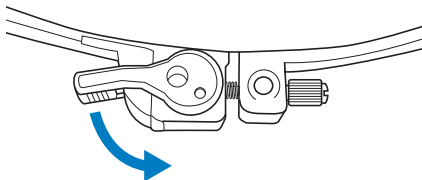
Promemoria

- È possibile utilizzare il cacciavite multiuso in dotazione impostando la posizione su "3" quando si allenta o si serra la vite di regolazione del telaio.

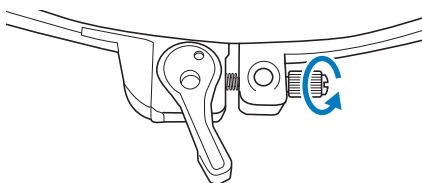


Inserimento del tessuto nel telaio per ricamo (solo telai per ricamo dotati di leva)

- 1** Abbassare la leva.

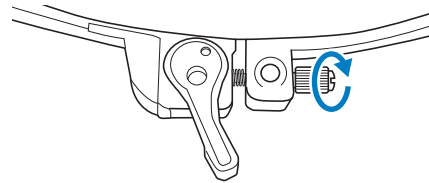


- 2** Allentare manualmente la vite di regolazione del telaio e rimuovere il telaio interno.



- 3** Fare riferimento ai passaggi da **3** a **6** di "Inserimento del tessuto" a pagina 28 per inserire il tessuto nel telaio.

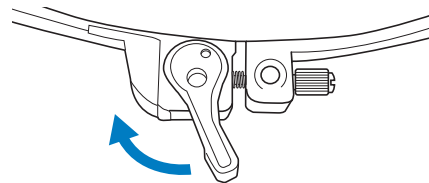
- 4** Serrare manualmente la vite di regolazione del telaio.



Nota

- Non serrare eccessivamente la vite.

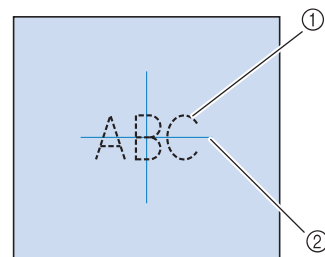
- 5** Riportare la leva nella posizione originaria.



Utilizzo della griglia di allineamento per telaio (venduta separatamente)

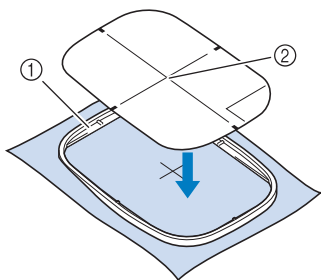
Quando si desidera ricamare un ricamo in una posizione particolare, utilizzare la griglia di allineamento per telaio.

- 1** Con un gessetto, segnare l'area del tessuto da ricamare.



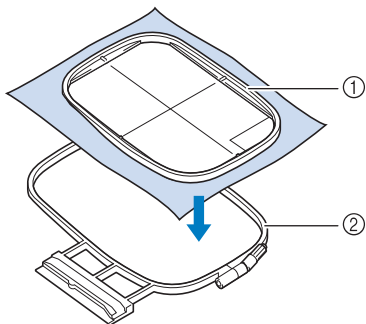
- ① Ricamo
- ② Segno

- 2** Posizionare la griglia di allineamento per telaio nel telaio interno. Allineare le linee guida della griglia di allineamento per telaio ai segni eseguiti sul tessuto.



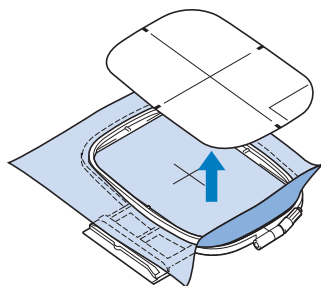
- ① Telaio interno
- ② Linea guida

- 3** Tendere delicatamente il tessuto, in modo che non vi siano pieghe o arricciature, quindi premere il telaio interno all'interno del telaio esterno.



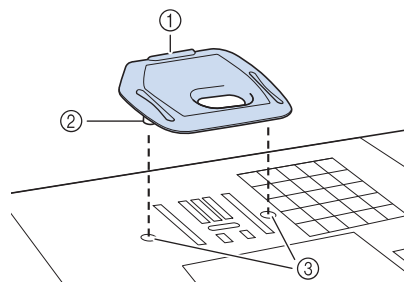
- ① Telaio interno
- ② Telaio esterno

- 4** Rimuovere la griglia di allineamento per telaio.



■ Coperchio placca ago per ricamare

In alcune condizioni dettate dal tipo di tessuto, di materiale stabilizzatore e di filo utilizzato, potrebbero formarsi avvolgimenti nel filo superiore. In questo caso, montare il coperchio placca ago per ricamare sulla placca ago. Montare il coperchio inserendo le due sporgenze sul lato inferiore del coperchio nelle fessure sulla placca ago, come mostrato di seguito.



- ① Scanalatura
- ② Sporgenza
- ③ Fessura

Per rimuovere il coperchio placca ago per ricamare, posizionare l'unghia di un dito nella scanalatura e sollevare la placca.

⚠ ATTENZIONE

- Premere sul coperchio placca ago per ricamare fino a ottenere un collegamento saldo. Se il coperchio placca ago per ricamare non è ben fissato, l'ago rischia di rompersi e causare lesioni.

💡 Nota

- Non utilizzare il coperchio placca ago per ricamare per lavori diversi dal ricamo.

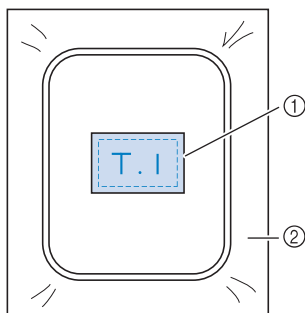
Ricamo di tessuti piccoli o di bordi di tessuti

Usare uno stabilizzatore per ricamo per fornire un maggior supporto. Si consiglia di usare uno stabilizzatore per tutti i ricami. Dopo aver ricamato, rimuovere con cautela lo stabilizzatore. Fissare lo stabilizzatore come mostrato negli esempi seguenti.

■ Ricamo di tessuti piccoli

Utilizzare uno spray adesivo temporaneo per fissare il pezzetto di tessuto piccolo al pezzo più grande nel telaio.

Se non si desidera utilizzare uno spray adesivo temporaneo, fissare lo stabilizzatore con un punto di imbastitura.

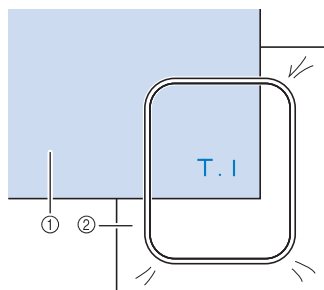


- ① Tessuto
- ② Stabilizzatore

■ Ricamo di bordi o angoli

Utilizzare un adesivo spray temporaneo per applicare il tessuto allo stabilizzatore e inserire il tessuto nel telaio.

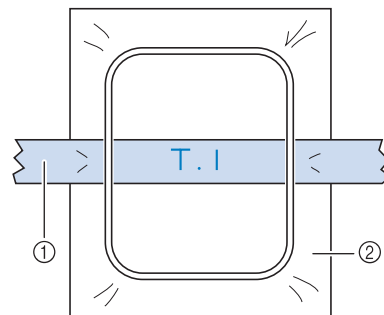
Se non si desidera utilizzare uno spray adesivo temporaneo, fissare lo stabilizzatore con un punto di imbastitura.



- ① Tessuto
- ② Stabilizzatore

■ Ricamo di nastri o strisce di tessuto

Fissare con nastro biadesivo o con uno spray adesivo temporaneo.



- ① Nastri o strisce di tessuto
- ② Stabilizzatore

1

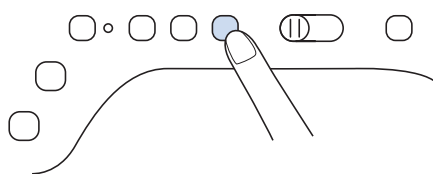
Il ricamo passo per passo

MONTAGGIO DEL TELAIO PER RICAMO

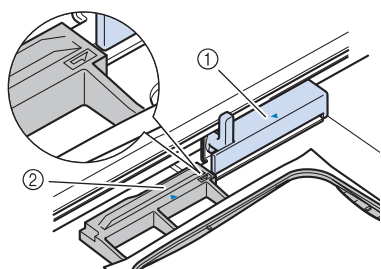
Nota

- Prima di montare il telaio per ricamo, avvolgere il filo spolina per ricamo e inserire la spolina. Verificare che vi sia abbastanza filo nella spolina.
- Verificare che la leva di chiusura del telaio sia correttamente abbassata dopo aver installato il telaio per ricamo nel supporto del telaio per ricamo.

- 1** Premere il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per sollevare il piedino per ricamo.

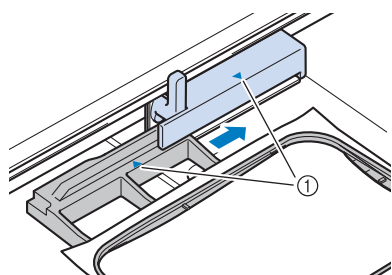


- 2** Allineare la guida del telaio per ricamo al bordo destro del supporto del telaio per ricamo.



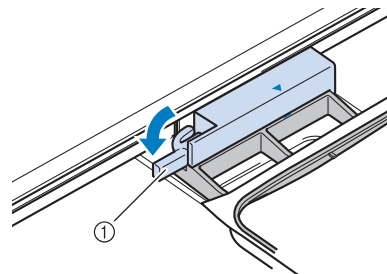
- ① Supporto del telaio per ricamo
- ② Guida del telaio per ricamo

- 3** Far scorrere il telaio per ricamo sul supporto, accertandosi di allineare il segno \triangle sul telaio per ricamo con il segno ∇ sul supporto.



- ① Segno freccia

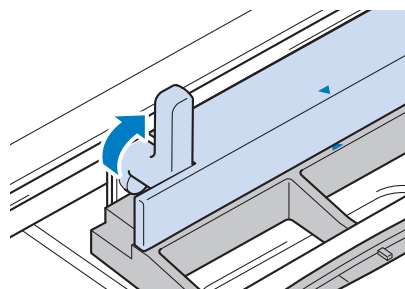
- 4** Abbassare la leva di chiusura del telaio fino al livello del telaio per fissare il telaio per ricamo nel supporto del telaio per ricamo.



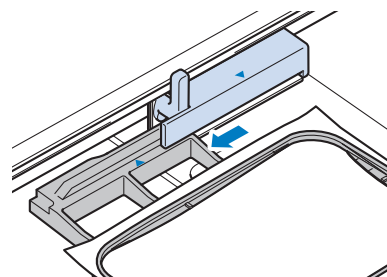
- ① Leva di chiusura del telaio

■ Rimozione del telaio per ricamo

- 1** Sollevare la leva di chiusura del telaio.



- 2** Tirare il telaio per ricamo verso di sé.



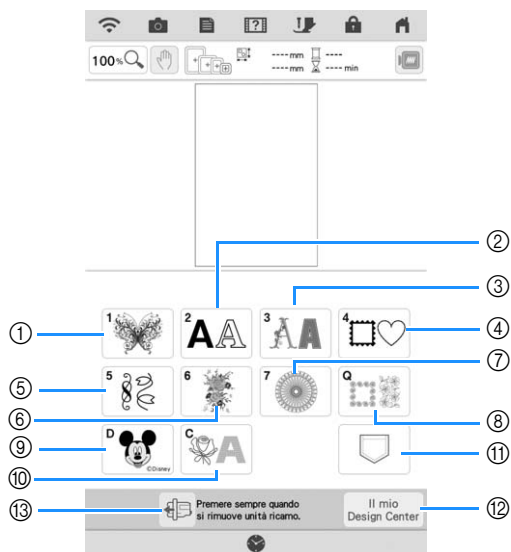
SCHERMATE RICAMO

■ Informazioni sui diritti d'autore

I ricami memorizzati nella macchina e i ricami venduti separatamente sono destinati esclusivamente all'uso personale. Qualunque uso pubblico o commerciale dei ricami protetti da copyright rappresenta una violazione delle norme vigenti ed è severamente proibito.

■ Informazioni sui ricami

Nella memoria della macchina sono memorizzati molti ricami con caratteri e decorativi. Si possono anche usare i ricami venduti separatamente.



- ① Ricami
- ② Ricami con caratteri (pagina 70)
- ③ Ricami alfabeto decorativi
- ④ Ricami a cornice
- ⑤ Ricamo di punti decorativi a telaio
- ⑥ Ricami divisi (pagina 140)
- ⑦ Ricami a punto lungo
Prima di ricamare, fare riferimento a “Guida ai ricami”, che comprende precauzioni per ottenere i migliori risultati.
- ⑧ Cornici per trapuntatura e tipi di bordature per quilt (pagina 122, pagina 128, pagina 131, pagina 136)
- ⑨ Ricami Disney
- ⑩ Ricami per couching (pagina 118)
- ⑪ Ricami salvati nella memoria della macchina, su supporti USB, ecc. (pagina 107)
- ⑫ Il mio Design Center (pagina 154)
- ⑬ Toccare questo tasto per posizionare l'unità per ricamare per la rimozione (pagina 14)

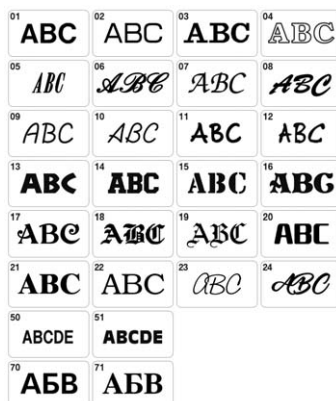
■ Schermate di selezione del ricamo

Fare riferimento a "Guida ai ricami" per ulteriori informazioni sui ricami di ogni categoria.

Ricami



Caratteri alfabetici



Ricami alfabeto decorativi



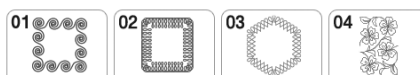
Ricami a cornice



Ricamo di punti decorativi a telaio



Ricami per bordi trapuntati



Ricami Disney



Ricami per couching



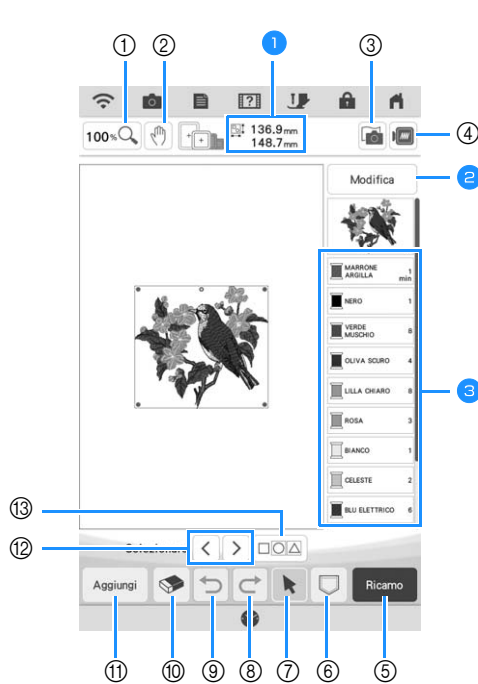
FUNZIONI DEI TASTI

Modifica dei ricami










Utilizzando questi tasti è possibile modificare il ricamo a piacere.

Promemoria

- Se il tasto è visualizzato in grigio, la funzione corrispondente non può essere utilizzata con il ricamo selezionato.

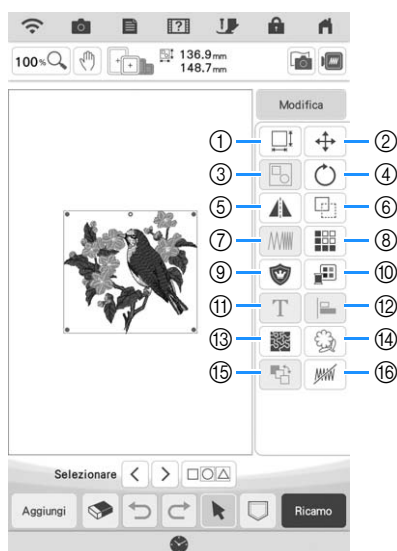


- 1 Mostra le dimensioni dell'intero ricamo combinato.
- 2 Fare riferimento a "Finestra di modifica" a pagina 36.
- 3 Mostra la sequenza di colori e i tempi di cucitura di ciascun passaggio del ricamo correntemente selezionato.

N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
①		Tasto Ingrandisci	Toccare questo tasto per selezionare la percentuale di ingrandimento.	68
②		Tasto Mano	Toccare questo tasto per spostare la visualizzazione quando viene ingrandita.	68
③		Tasto Scansione tessuto	Toccare questo tasto per scansionare il tessuto e allineare la posizione del ricamo.	86
④		Tasto Immagine	Toccare questo tasto per visualizzare un'anteprima dell'immagine ricamata.	58
⑤		Tasto Ricamo	Toccare questo tasto per passare alla schermata ricamo.	—
⑥		Tasto Memoria	Toccare questo tasto per salvare un ricamo nella memoria della macchina, su un supporto USB o su una scheda SD. È anche possibile trasferire il ricamo a un computer mediante una connessione di rete wireless.	106
⑦		Tasto Selezione del ricamo	Quando si seleziona un ricamo combinato, utilizzare questo tasto per selezionare una parte del ricamo da modificare. Toccare questo tasto per visualizzare i tasti Seleziona e Selezione multipla.	—
⑧		Tasto Ripeti	Toccare questo tasto per ripetere l'ultima operazione annullata.	—
⑨		Tasto Annulla	Toccare questo tasto per annullare l'ultima operazione.	—
⑩		Tasto Elimina	Toccare questo tasto per eliminare il ricamo selezionato (il ricamo delimitato dalla casella rossa).	68
⑪		Tasto Aggiungi	Toccare questo tasto per aggiungere un altro ricamo al ricamo modificato.	80
⑫		Tasto Selezione	Toccare questo tasto per modificare un ricamo selezionato quando vi sono più ricami nella schermata.	82
⑬		Tasto Selezione multipla	Toccare questo tasto per selezionare più ricami contemporaneamente all'interno della schermata.	83, 84

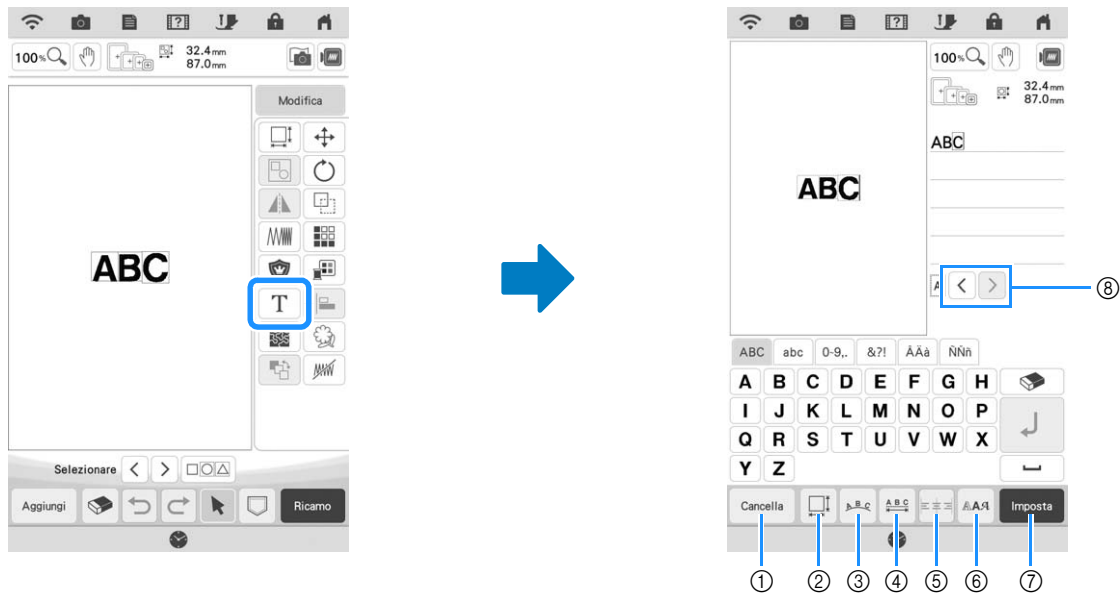
Finestra di modifica

Toccare  per visualizzare la finestra di modifica.



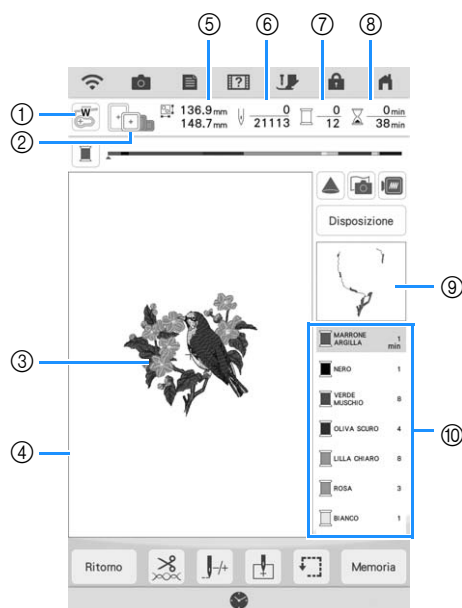
N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
①		Tasto Dimensioni	Toccare questo tasto per modificare le dimensioni del ricamo. È possibile ingrandire o ridurre i ricami.	60
②		Tasto Sposta	Toccare questo tasto per visualizzare la finestra di spostamento del ricamo.	59
③		Tasto Raggruppa	Toccare questo tasto per raggruppare più ricami selezionati.	84
④		Tasto Ruota	Toccare questo tasto per ruotare il ricamo.	59
⑤		Tasto Immagine speculare orizzontale	Toccare questo tasto per creare un'immagine speculare orizzontale del ricamo selezionato.	62
⑥		Tasto Duplicato	Toccare questo tasto per duplicare un ricamo.	67
⑦		Tasto Densità	Toccare questo tasto per modificare la densità dei ricami a cornice o dei ricami con caratteri.	61
⑧		Tasto Funzione bordo	Toccare questo tasto per creare e modificare i ricami ripetuti.	62
⑨		Tasto Applicazione	Toccare questo tasto per creare un'applicazione ricamando un contorno attorno al ricamo selezionato.	109
⑩		Tasto Tabella dei colori	Toccare questo tasto per modificare i colori del ricamo visualizzato.	76
⑪		Tasto Modifica lettere	Toccare questo tasto per modificare i ricami con caratteri.	37
⑫		Tasto Allineamento	Toccare questo tasto per allineare più ricami selezionati.	84
⑬		Tasto punto trapuntatura (stippling)	Toccare questo tasto per creare trapuntature (stippling), trapuntature a eco o riempimenti decorativi attorno a un ricamo.	121
⑭		Tasto Contorno	Toccare questo tasto per estrarre la sagoma di un ricamo. La sagoma estratta potrà essere utilizzata con Il mio Design Center.	189
⑮		Tasto Ordine di cucitura	Toccare questo tasto per modificare l'ordine di cucitura dei ricami combinati.	91
⑯		Tasto Impostazione di deselegione area (nessuna impostazione di cucitura)	Toccare questo tasto per specificare la non cucitura del colore del filo selezionato.	68

Modifica delle lettere



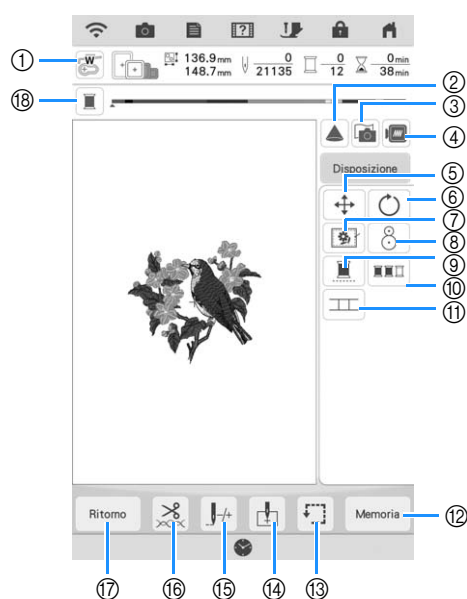
N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
①		Tasto Annulla	Toccare questo tasto per uscire dalla schermata di modifica dei ricami con caratteri.	—
②		Tasto Dimensioni	Toccare questo tasto per modificare le dimensioni del ricamo con caratteri.	72
③		Tasto Serie	Toccare questo tasto per modificare la configurazione di un ricamo con caratteri.	73
④		Tasto Spaziatura caratteri	Toccare questo tasto per modificare la spaziatura dei ricami con caratteri.	74
⑤		Tasto Allineamento	Toccare questo tasto per allineare i caratteri a destra, a sinistra o al centro.	71
⑥		Tasto Tipo carattere	Toccare questo tasto per modificare il tipo di carattere.	71
⑦		Tasto Imposta	Toccare questo tasto per applicare le modifiche al testo.	—
⑧		Tasti Selezione carattere	Toccare questi tasti per spostare il cursore e selezionare un carattere.	—

Schermata Ricamo



- ① Mostra il codice del piedino per ricamo.
Toccare per controllare il punto di discesa dell'ago con il proiettore. (pagina 43)
 - ② Mostra i telai per ricamo che si possono usare per il ricamo selezionato. Accertarsi di utilizzare il telaio adatto. (pagina 27)
 - ③ Mostra un'anteprima del ricamo selezionato.
 - ④ Mostra il limite per il ricamo con il telaio selezionato nella schermata delle impostazioni. (pagina 102)
 - ⑤ Mostra le dimensioni del ricamo selezionato.
 - ⑥ Mostra il numero di punti del ricamo selezionato e il numero di punti ricamati fino a quel momento.
 - ⑦ Mostra il numero di colori del ricamo selezionato e il numero del colore correntemente ricamato.
 - ⑧ Mostra il tempo necessario per realizzare il ricamo e il tempo già passato a realizzare il ricamo (escluso il tempo per il cambio del colore del filo e il taglio automatico del filo).
 - ⑨ Mostra la parte del ricamo che sarà realizzata con il primo colore del filo.
 - ⑩ Mostra l'ordine delle modifiche apportate al colore del filo e il tempo di ricamo per ciascun colore di filo.
- * Il tempo visualizzato è il tempo necessario approssimato. Il tempo di ricamo effettivo potrebbe essere maggiore del tempo visualizzato, a seconda del telaio per ricamo utilizzato. Inoltre il tempo necessario per cambiare i colori dei fili non è incluso.

Utilizzando questi tasti, è possibile spostare o ruotare il ricamo, ecc. Toccare **Disposizione** per visualizzare la finestra di modifica.





















Promemoria

- Alcune operazioni e funzioni non sono disponibili per certi ricami. Se il tasto viene visualizzato in grigio chiaro, non è possibile utilizzare la funzione o l'operazione interessata con il ricamo selezionato.

1

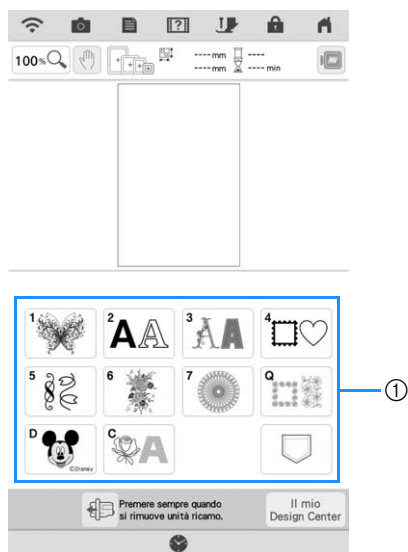
Il ricamo passo per passo

N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
①		Tasto Controllo punto ago	Toccare questo tasto per controllare il punto di discesa dell'ago con il proiettore.	43
②		Tasto Proiettore	Toccare questo tasto per utilizzare il proiettore per proiettare il ricamo.	42
③		Tasto Scansione tessuto	Toccare questo tasto per scansionare il tessuto e allineare la posizione del ricamo.	86
④		Tasto Immagine	Toccare questo tasto per visualizzare un'anteprima dell'immagine ricamata.	58
⑤		Tasto Sposta	Toccare questo tasto per visualizzare la finestra di spostamento del ricamo.	59
⑥		Tasto Ruota	Toccare questo tasto per ruotare il ricamo. Si può ruotare un ricamo di 0,1°, 1°, 10° o 90° alla volta.	59
⑦		Tasto Imbastitura	Toccare questo tasto per aggiungere il punto di imbastitura al ricamo. È possibile impostare la distanza di imbastitura desiderata.	90
⑧		Tasto di posizionamento ricamo	Toccare questo tasto per allineare la posizione del ricamo utilizzando la fotocamera incorporata e l'adesivo di posizionamento ricamo.	45
⑨		Tasto Ricamo continuo	Toccare questo tasto per realizzare il ricamo selezionato con un unico colore (monocromatico).	86
⑩		Tasto Ordinamento colori	Toccare questo tasto per diminuire il numero dei cambi del colore del filo modificando l'ordine di cucitura per il ricamo selezionato per combinare le parti con lo stesso colore del filo.	79
⑪		Tasto Collega ricamo	Toccare questo tasto per avviare il collegamento del ricamo. È possibile collegare i ricami con precisione utilizzando la fotocamera incorporata.	145
⑫		Tasto Memoria	Toccare questo tasto per salvare un ricamo nella memoria della macchina, su un supporto USB o su una scheda SD. È anche possibile trasferire il ricamo a un computer mediante una connessione di rete wireless.	106
⑬		Tasto Prova	Toccare questo tasto per controllare la posizione del ricamo. Il braccio dell'unità per ricamare si sposta nella posizione desiderata per poter controllare se è presente spazio sufficiente per realizzare il ricamo.	47
⑭		Tasto Punto di partenza	Toccare questo tasto per spostare la posizione di partenza dell'ago in modo che sia allineata con la posizione del ricamo.	103, 104
⑮		Tasto Avanti/Indietro	Toccare questo tasto per spostare l'ago in avanti o indietro nel ricamo; utile se il filo si rompe durante il ricamo o se si desidera iniziare nuovamente dal punto di partenza.	53, 54
⑯		Tasto Taglio/Tensione	Toccare questo tasto per specificare il taglio del filo automatico, la rifinitura del filo o la tensione del filo.	97 - 98, 100, 101
⑰		Tasto Ritorno	Toccare questo tasto per tornare alla schermata di precedente.	—
⑱		Tasto Cambia barra di avanzamento	Toccare questo tasto per cambiare la barra di avanzamento (che mostra lo stato di avanzamento del ricamo) affinché mostri un solo colore o tutti i colori.	—

SELEZIONE DEI RICAMI

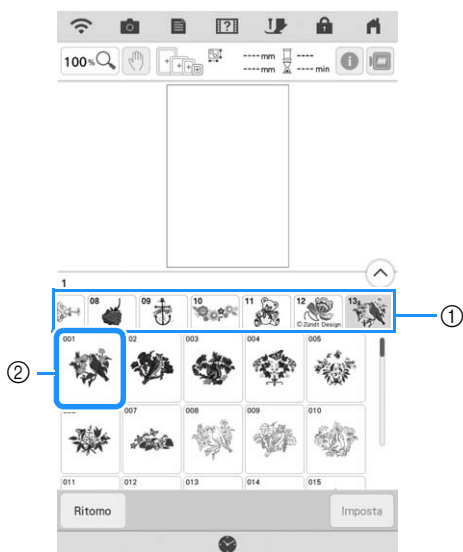
Selezione di ricami/ricami alfabeto decorativi/ricami di punti decorativi a telaio

1 Toccare la scheda corrispondente alla categoria da ricamare.



① Schede Categoria ricami

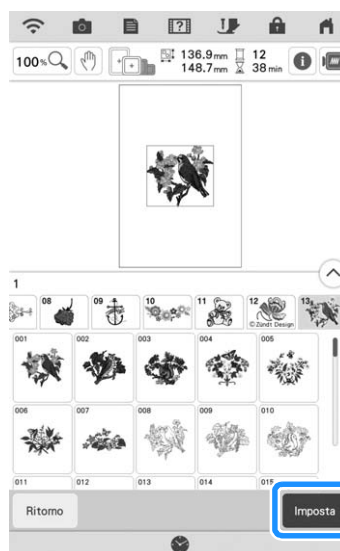
2 Selezionare la sottocategoria e successivamente il ricamo da realizzare.



① Sottocategoria

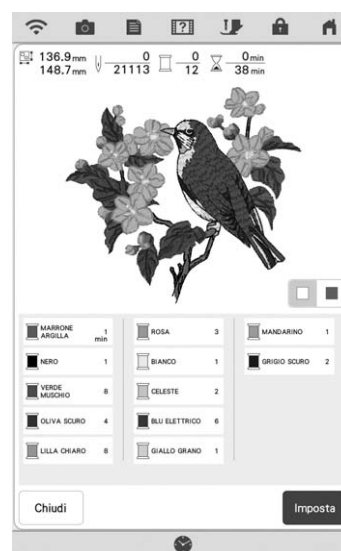
② Ricamo

3 Toccare **Imposta**.



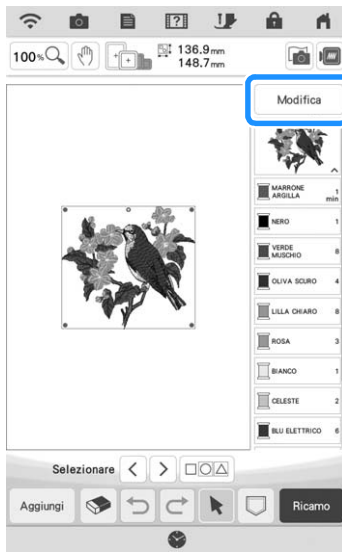
Promemoria

- Toccando **i** prima di toccare **Imposta**, è possibile visualizzare le informazioni dettagliate sul ricamo.



4 Toccare **Modifica** per modificare il ricamo selezionato.

* Per informazioni sulla schermata “Modifica”, fare riferimento a “Modifica dei ricami” a pagina 35.



5 Toccare **Ricamo**.

→ Sarà visualizzata la schermata ricamo.

6 Per riposizionare il ricamo nella schermata ricamo prima di realizzarlo, toccare **Disposizione**.

* Fare riferimento a “Schermata Ricamo” a pagina 38.
 * Per ritornare alla schermata precedente e selezionare un altro ricamo, toccare **Ritorno**.



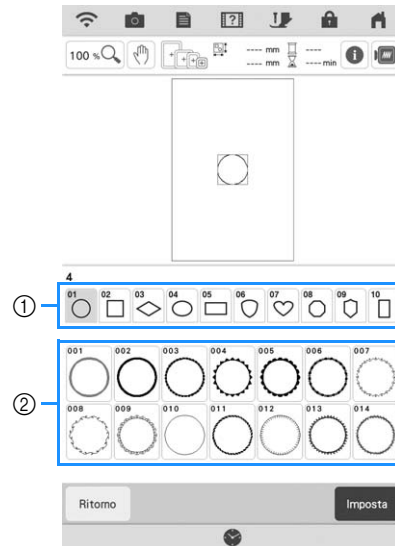
7 Premere il pulsante “Avvio/Stop” per iniziare a ricamare.

* Fare riferimento a “Ricamare ricami” a pagina 50.

Selezione di ricami a cornice

1 Toccare .

2 Toccare il tasto corrispondente alla forma della cornice da ricamare, nella parte superiore della schermata.



- ① Forme della cornice
- ② Ricami a cornice

→ Saranno visualizzati diversi ricami a cornice nella parte inferiore della schermata.

3 Toccare il tasto corrispondente al ricamo a cornice da ricamare.

* In caso di errore nella selezione del ricamo, toccare il tasto corrispondente al ricamo che si desidera ricamare.
 → Il ricamo selezionato sarà visualizzato nella schermata.

4 Seguire i passaggi da **3** a **7** di “Selezione di ricami/ricami alfabeto decorativi/ricami di punti decorativi a telaio” a pagina 40.

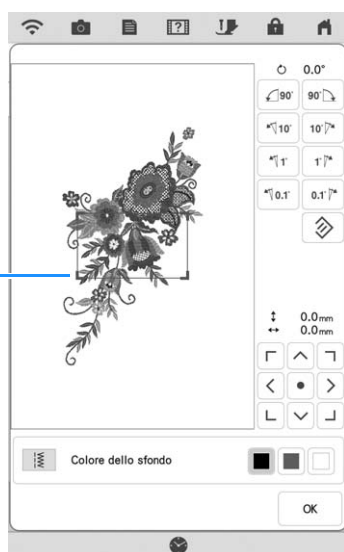
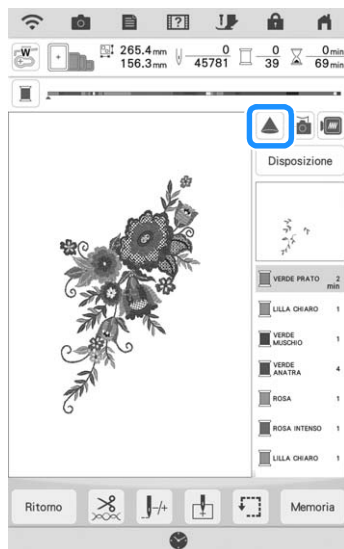
CONFERMA DELLA POSIZIONE DEL RICAMO

Il ricamo è generalmente posizionato al centro del telaio per ricamo. Prima di iniziare il ricamo, controllare la disposizione. È possibile riposizionare il ricamo per posizionarlo meglio sul capo.

Controllo del ricamo con il proiettore

Il proiettore consente di proiettare il ricamo sul tessuto.

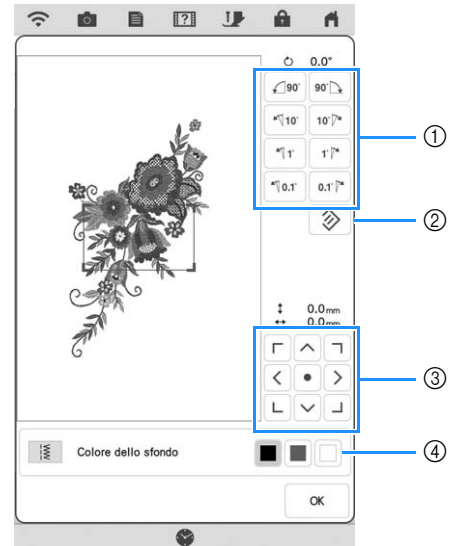
1 Toccare  nella schermata ricamo.



- ① Area di visualizzazione
 → La parte del ricamo che rientra nell'area di visualizzazione verrà proiettata sul tessuto.

2 Controllare il ricamo proiettato sul tessuto.

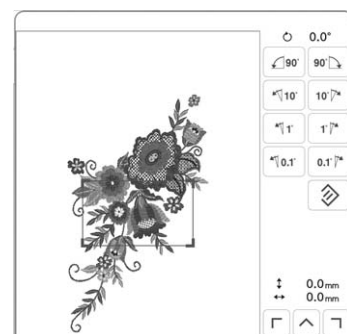
Mentre si controlla il ricamo, è possibile spostarlo all'interno dell'area di visualizzazione. Se il colore del ricamo e dello sfondo sono identici, modificare il colore dello sfondo.



- ① Toccare per modificare l'angolazione.
 ② Toccare ripristinare l'angolazione originaria del ricamo.
 ③ Toccare per spostare il ricamo.
 ④ Toccare per selezionare il colore dello sfondo che verrà visualizzato quando si usa la funzione Proiettore.

Promemoria

- Per modificare la posizione dell'area di visualizzazione, trascinare l'area di visualizzazione con il dito. Contemporaneamente, è possibile spostare il telaio per ricamo.

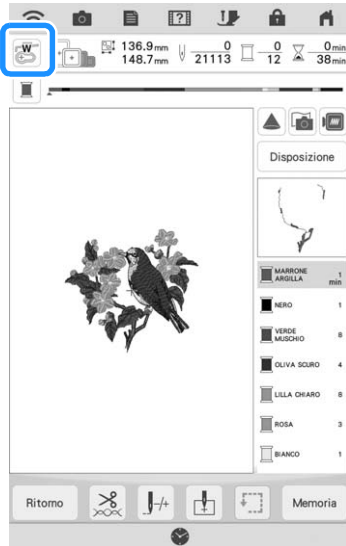


Controllo del punto di discesa dell'ago con il proiettore

L'indicatore del proiettore consente di controllare il punto di discesa dell'ago prima di ricamare.

1 Toccare nella schermata ricamo.

→ Il puntatore del proiettore indica il punto di discesa dell'ago sul tessuto.



Promemoria

- Il colore e la forma del puntatore si possono modificare nella schermata delle impostazioni.



- Quando il puntatore del proiettore è acceso, l'altezza del piedino per ricamo viene automaticamente regolata il base allo spessore del tessuto.
- Il puntatore del proiettore si spegne automaticamente abbassando il piedino per ricamo o tornando alla pagina precedente.

Nota

- Con i tessuti che presentano una superficie estremamente irregolare, quali ad esempio i tessuti spessi o le trapuntature, lo spessore del tessuto potrebbe non essere misurato correttamente. In questo caso, l'indicazione del puntatore deve essere utilizzata esclusivamente come riferimento.

Allineamento della posizione del ricamo utilizzando la fotocamera incorporata

È possibile utilizzare la fotocamera incorporata in questa macchina per allineare agevolmente la posizione del ricamo. Questa operazione è utile per i ricami che devono essere ricamati in una posizione particolare come mostrato di seguito.



1 Utilizzare un gessetto per disegnare una croce in corrispondenza della posizione del ricamo desiderata.



① Segno del gessetto


2 Inserire il tessuto nel telaio.

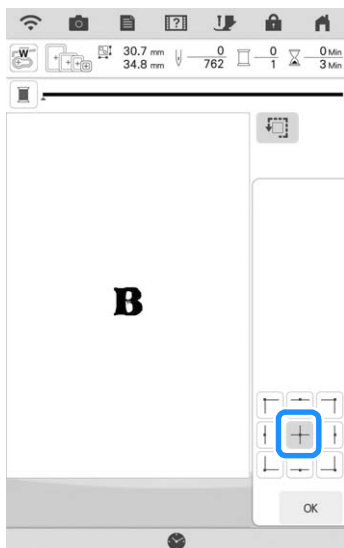


3 Selezionare il ricamo sulla macchina e toccare .

4 Toccare  nella schermata ricamo.



5 Toccare  per impostare il punto di partenza al centro del ricamo.



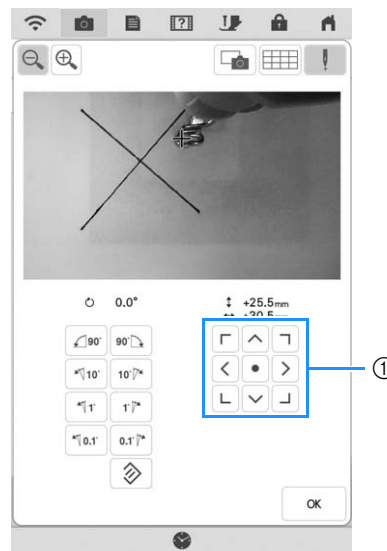
6 Toccare  .

7 Premere il pulsante “Alzapiedino premistoffa” per abbassare il piedino per ricamo.


8 Toccare  .

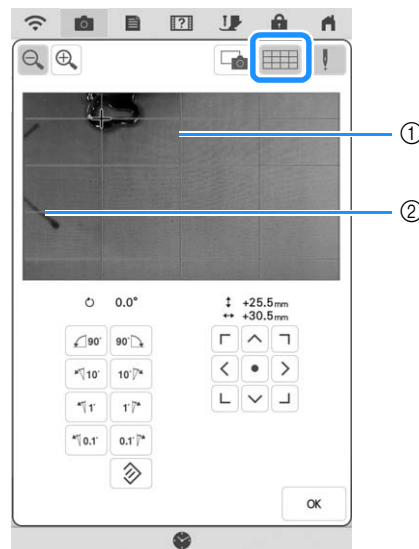


9 Toccare i tasti di posizionamento per spostare il telaio per ricamo fino a visualizzare il segno a forma di croce tracciato con il gessetto sul tessuto nella finestra di visualizzazione della fotocamera.



① Tasti di posizionamento


10 Toccare  per visualizzare le linee della griglia.



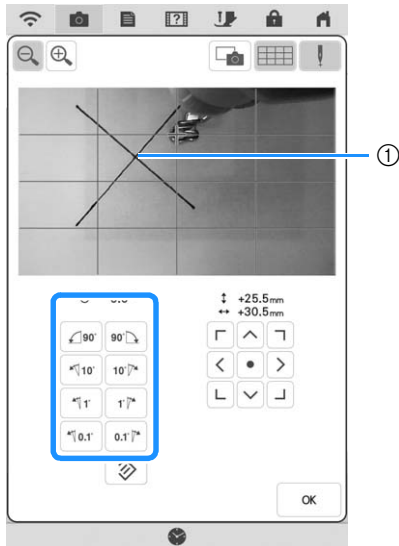
① Linee griglia

② Segno del gessetto sul tessuto

 **Promemoria**

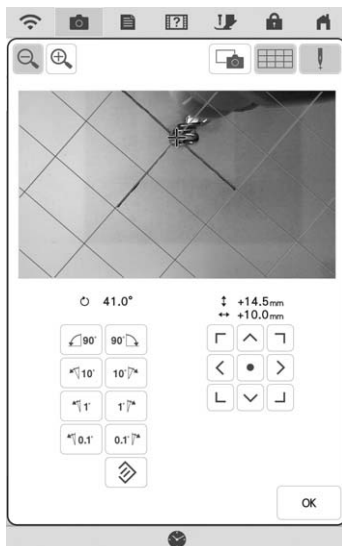
- Toccare  per ingrandire la visualizzazione della fotocamera. Ingrandendo la visualizzazione della fotocamera è possibile eseguire una regolazione precisa del punto centrale del ricamo spostando il telaio per ricamo poco alla volta.

- 11** Toccare l'orientamento del ricamo toccando i tasti di orientamento fino a portare le linee della griglia in parallelo al segno tracciato con il gessetto sul tessuto. (Fare riferimento a "Rotazione del ricamo" a pagina 59.)



① Punto centrale del ricamo

- 12** Toccare i tasti di posizionamento per spostare il telaio per ricamo fino ad allineare il punto centrale del ricamo nella finestra di visualizzazione della fotocamera al segno tracciato con il gessetto sul tessuto.



- 13** Toccare per tornare alla schermata precedente.

- 14** Premere il pulsante "Avvio/Stop" per iniziare a ricamare.

* Fare riferimento a "Ricamare ricami" a pagina 50.

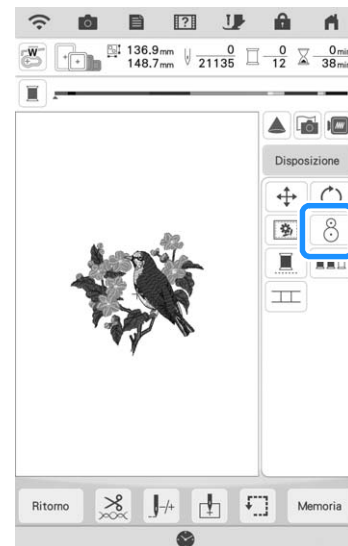
Utilizzo dell'adesivo di posizionamento ricamo per allineare la posizione del ricamo

La posizione del ricamo può essere allineata facilmente utilizzando la fotocamera incorporata della macchina e l'adesivo di posizionamento ricamo incluso.

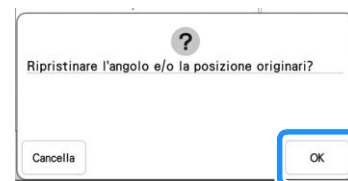
Nota

- A seconda del tipo di tessuto utilizzato, è possibile che una parte dell'adesivo di posizionamento ricamo rimanga attaccata dopo la rimozione. Prima di utilizzare l'adesivo di posizionamento ricamo, controllare che possa essere rimosso completamente servendosi di un pezzo del tessuto da utilizzare.

- 1** Toccare per visualizzare la finestra di modifica, quindi toccare .

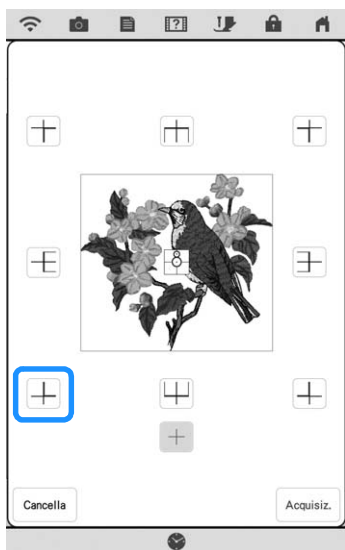



- 2** Viene visualizzato il seguente messaggio. Toccare .



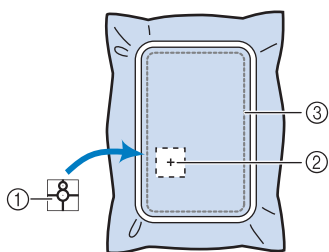
→ La posizione del ricamo tornerà alla posizione originaria, anche se precedentemente modificata.

3 Selezionare la posizione che si desidera impostare come punto di riferimento.



* Selezionare  se si desidera ricamare facendo riferimento all'adesivo di posizionamento ricamo come centro del ricamo.

4 Fissare l'adesivo di posizionamento ricamo nella posizione del tessuto in cui eseguire il ricamo. Posizionare l'adesivo di posizionamento ricamo in modo che la parte centrale del cerchio più grande sia al centro o bordo del ricamo.

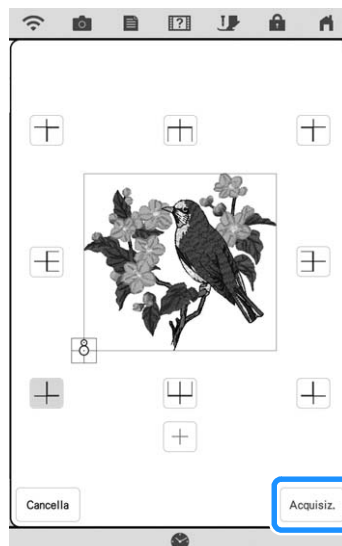


- ① Adesivo di posizionamento ricamo
- ② Centro o bordo del ricamo
- ③ Area ricamo


Promemoria


- Fissare l'adesivo di posizionamento ricamo in modo che il cerchio più piccolo si trovi in alto. L'angolazione del ricamo dipende dall'angolazione con cui è stato applicato l'adesivo di posizionamento ricamo. Per modificare l'angolazione con cui il ricamo verrà realizzato, fissare l'adesivo di posizionamento ricamo con l'angolazione desiderata.

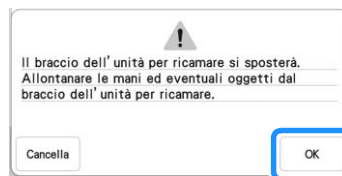
5 Toccare .



Nota


- Montare il piedino per ricamo "W" prima di toccare . Il piedino per ricamo "W" si abbassa e verifica lo spessore del tessuto, per consentire alla fotocamera incorporata di rilevare l'adesivo di posizionamento ricamo.

6 Viene visualizzato il seguente messaggio. Toccare .

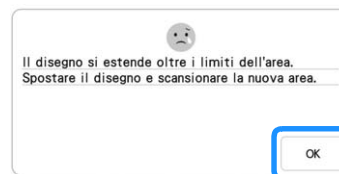



→ La fotocamera incorporata ricerca automaticamente l'adesivo di posizionamento ricamo, quindi il braccio dell'unità per ricamare si sposta in modo che il punto di riferimento selezionato del ricamo sia allineato con l'adesivo di posizionamento ricamo.



Nota

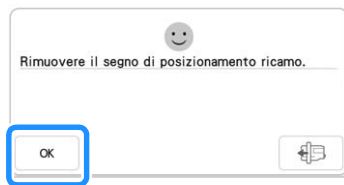
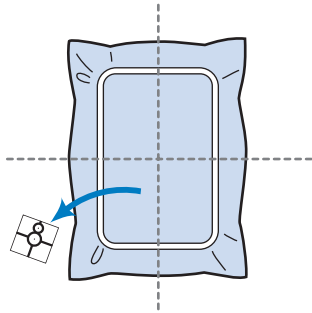
- Se viene visualizzato il seguente messaggio di errore, toccare  e reinserire il tessuto nel telaio in modo che il ricamo sia all'interno dell'area ricamo, quindi toccare nuovamente

.



7 Viene visualizzato un promemoria. Rimuovere l'adesivo di posizionamento ricamo dal tessuto e toccare .

- * Per rimuovere l'adesivo di posizionamento ricamo più facilmente, toccare  in modo che il braccio dell'unità per ricamare si sposti leggermente in avanti e lontano dall'ago. Una volta rimosso l'adesivo di posizionamento ricamo, toccare .



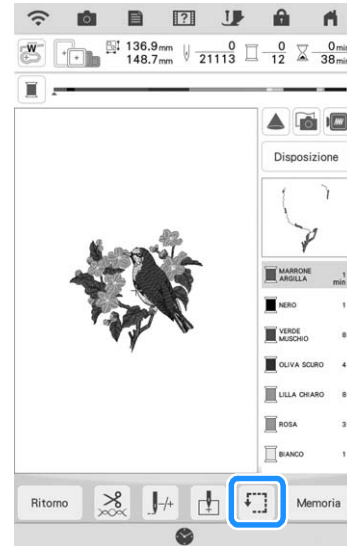
8 Premere il pulsante "Avvio/Stop" per iniziare a ricamare.

- * Fare riferimento a "Ricamare ricami" a pagina 50.


Controllo della posizione del ricamo

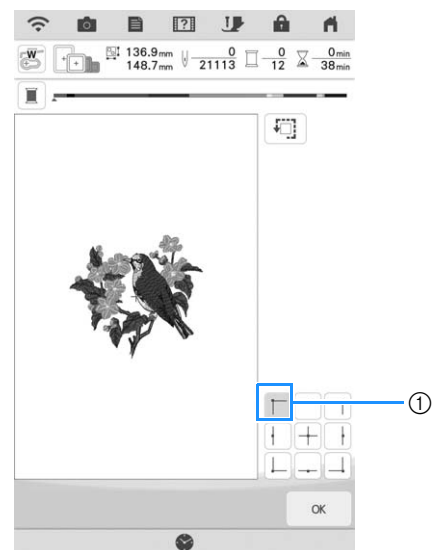
Il braccio dell'unità per ricamare si sposta per mostrare la posizione del ricamo. Guardare attentamente il telaio per ricamo per controllare che il ricamo sia realizzato nella posizione corretta.

1 Toccare .




→ Sarà visualizzata la schermata seguente.

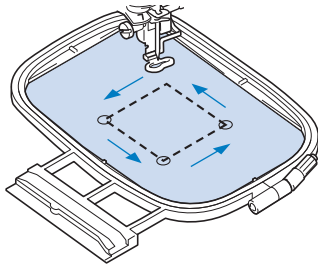
2 Da , toccare il tasto relativo alla posizione che si desidera controllare.



- ① Posizione selezionata
→ Il braccio dell'unità per ricamare si sposterà nella posizione selezionata sul ricamo.

 **Promemoria**

- Per vedere l'area ricamo completa, toccare . Il braccio dell'unità per ricamare si sposta per mostrare l'area ricamo.



 **ATTENZIONE**

- Non abbassare l'ago con il telaio per ricamo in movimento. Se l'ago è abbassato, potrebbe rompersi causando lesioni personali.

3 Toccare .

REALIZZAZIONE DI UN RICAMO

Ricamo di finiture pregevoli

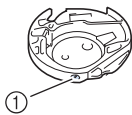
Sono molti i fattori che contribuiscono a ottenere un ricamo di buona qualità. L'utilizzo di uno stabilizzatore appropriato (pagina 26) e l'inserimento del tessuto nel telaio (pagina 27) sono due fattori importanti menzionati precedentemente. Un ulteriore fattore importante è la combinazione opportuna di ago e filo utilizzata. Vedere la spiegazione relativa ai fili sotto riportata. Con questa macchina sono incluse due custodie della spolina. Seguire la spiegazione seguente.

Filo	Filo superiore	Utilizzare un filo per ricamo studiato per l'uso con questa macchina.
	Filo spolina	Utilizzare un filo spolina per ricamo studiato per l'uso con questa macchina.

Promemoria

- Se si utilizzano dei fili diversi da quelli indicati sopra, il ricamo potrebbe non essere realizzato correttamente.

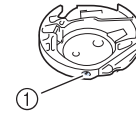
Cestello della spolina (consigliata per cucire e ricamare con il filo spolina di peso 60 in dotazione)



- ① Cestello della spolina standard (segno verde sulla vite)

Il cestello della spolina standard installata in origine nella macchina presenta un segno verde sulla vite. Si consiglia di utilizzare il filo spolina per ricamo in dotazione con questo cestello della spolina. Non regolare la vite di tensionamento sul cestello della spolina con segno verde sulla vite.

Cestello della spolina (per filo della spolina preavvolto o altri fili spolina per ricamare)



- ① Cestello della spolina alternativa (nessun colore sulla vite)

Il cestello della spolina con nessun colore sulla vite è impostata con una tensione maggiore per il ricamo con fili spolina di peso diverso e svariate tecniche ricamo. Il cestello della spolina è identificata con un segno di colore scuro nella parte interna della cavità della spolina. La vite di tensionamento su questa custodia può essere regolata, se necessario. (pagina 99)

ATTENZIONE

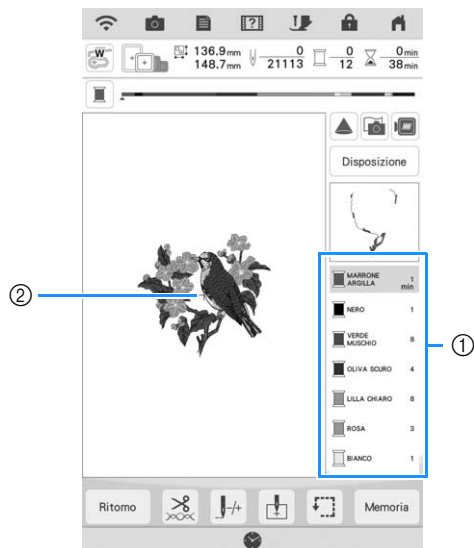
- Quando si eseguono ricami su elementi di grandi dimensioni (in modo particolare su giacconi o trapunte), non lasciare che il tessuto penzoli dalla tavola. In caso contrario, l'unità per ricamare non può muoversi liberamente e il telaio per ricamo potrebbe toccare l'ago, rischiando di romperlo e causando possibili lesioni personali.

Nota

- Assicurarsi di realizzare un ricamo di prova utilizzando lo stesso tessuto e gli stessi fili del progetto, in modo da verificare i risultati del ricamo.

Ricamare ricami

Esempio:

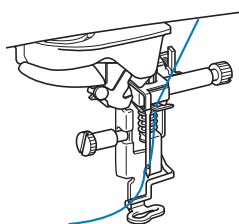


- ① Ordine colori del ricamo
- ② Cursore

Promemoria

- Il cursore [+] si sposta sul ricamo per mostrare quale parte del ricamo si sta realizzando.

1 Utilizzando l'infilata ago automatico, infilare la macchina per il primo colore.



2 Abbassare il piedino per ricamo, quindi premere il pulsante "Avvio/Stop" per avviare il ricamo.

→ Una volta terminato il ricamo con il primo colore, la macchina taglierà automaticamente i fili e si fermerà. Il piedino per ricamo verrà sollevato automaticamente.

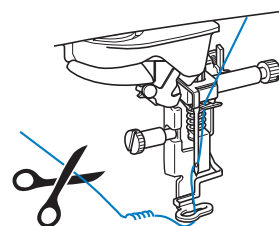
Nella schermata dell'ordine dei colori del ricamo, il colore successivo passerà all'inizio dell'elenco.

Promemoria

- Nella schermata delle impostazioni è possibile specificare un'impostazione per cui, premendo il pulsante "Avvio/Stop" prima di iniziare a ricamare, il piedino per ricamo si abbassa automaticamente. (pagina 7)



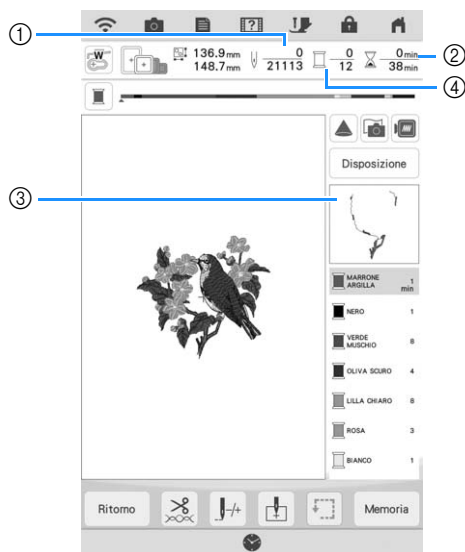
- Se si desidera ottenere finiture ancora più pregevoli, provare le procedure seguenti.
 - Dopo 5-6 punti, premere nuovamente il pulsante "Avvio/Stop" per arrestare la macchina.
 - Tagliare il filo in eccesso dall'inizio del ricamo. Se il filo all'inizio del ricamo si trova sotto il piedino per ricamo, sollevare il piedino per ricamo e poi tagliare il filo in eccesso.



- Se rimane del filo dall'inizio del ricamo, potrebbe essere ricamato sopra quando si continua a ricamare, rendendone molto difficile la rimozione una volta terminato il ricamo. Rfinire il filo all'inizio di ciascun cambio di filo.

3 Rimuovere dalla macchina il filo per il primo colore. Infilare il colore successivo nella macchina.

4 Ripetere la stessa procedura per ricamare con gli altri colori.



- ① Numeri punto corrente/Numeri punto totali
 - ② Tempo corrente/Tempo totale
 - ③ La parte successiva del ricamo da ricamare
 - ④ Colori ricamati/Colori totali
- Una volta terminato il ricamo con l'ultimo colore, [Ricamo terminato] verrà visualizzato sul display.
- Toccare per far tornare il display alla schermata originale.

Promemoria

- La funzione di rifinitura del filo è impostata originariamente per rifinire i fili di collegamento in eccesso (fili che uniscono parti del ricamo, ecc.). A seconda del tipo di filo e tessuto utilizzato, un'estremità del filo superiore può rimanere sulla superficie del tessuto all'inizio della cucitura. Al termine del ricamo, tagliare il filo in eccesso. Se l'impostazione è stata disattivata, rifinire con le forbici i fili di collegamento in eccesso al termine del ricamo. Fare riferimento a pagina 101 per informazioni sulla funzione Taglio del filo.

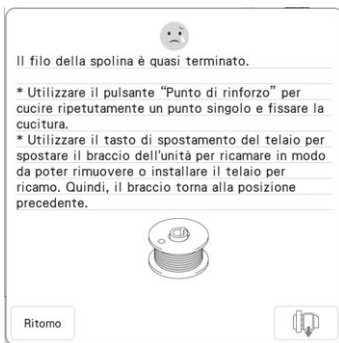
REGOLAZIONI DURANTE IL RICAMO

Nota

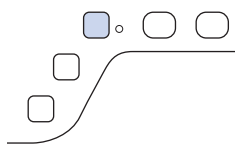
- Non urtare il braccio dell'unità per ricamare né il piedino per ricamo quando si rimuove o si monta il telaio per ricamo. In caso contrario il ricamo non riuscirà bene.

Se il filo della spolina si esaurisce

Quando il filo della spolina sta per esaurirsi durante il ricamo, la macchina si arresterà e sarà visualizzato il messaggio sottostante.




- 1 **Lasciare il messaggio visualizzato e premere il pulsante "Punto di rinforzo" per cucire punti di rinforzo ed evitare che i punti di disfino.**

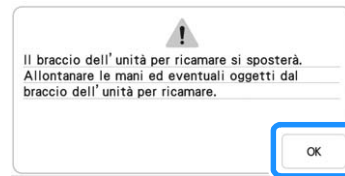


- 2 **Toccare**  **.**

Promemoria

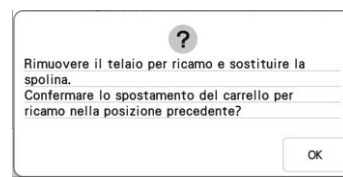
- Se il messaggio viene visualizzato quando mancano solo pochi punti per completare il ricamo, premendo semplicemente il pulsante "Avvio/Stop" sarà possibile ricamare all'incirca altri 10 punti.
- Se [Sensore filo spolina e filo superiore] nella schermata Impostazioni di base è impostato su [OFF], il messaggio mostrato sopra non viene visualizzato.
- Toccare  per chiudere il messaggio.

- 3 **Toccare**  **.**



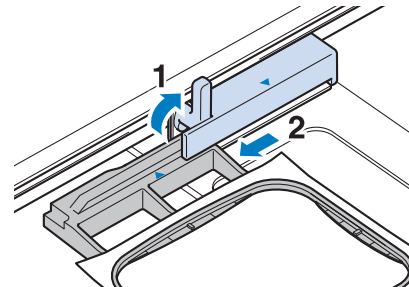
→ Dopo il taglio automatico del filo, il braccio dell'unità per ricamare si sposterà.

- 4 **Lasciare il messaggio visualizzato e continuare con il passaggio successivo.**

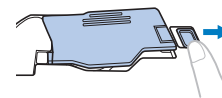


- 5 **Sbloccare la leva di chiusura del telaio e rimuovere il telaio per ricamo.**

* Prestare attenzione a non esercitare una pressione eccessiva sul tessuto in questo momento. In caso contrario il tessuto potrebbe allentarsi nel telaio.



- 6 **Inserire una spolina avvolta nella macchina. (Fare riferimento a "Inserimento della spolina" a pagina 19.)**



- 7 **Montare il telaio per ricamo.**

- 8 **Toccare**  **.**

→ Il braccio dell'unità per ricamare si porterà nella posizione precedente.

- 9 **Premere il pulsante "Punto di rinforzo" per cucire punti di rinforzo all'inizio della cucitura e successivamente il pulsante "Avvio/Stop" per continuare il ricamo.**

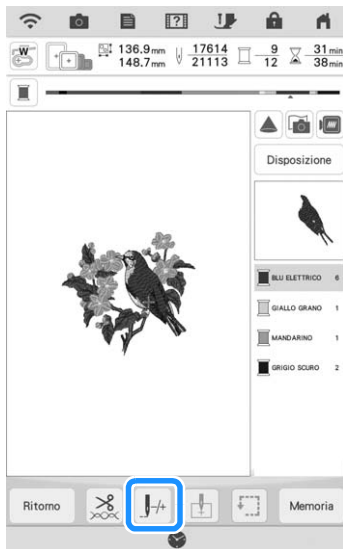
Se il filo si spezza durante il ricamo

- 1** Se il filo superiore si è spezzato o si è esaurito, infilare nuovamente il filo superiore.

Promemoria

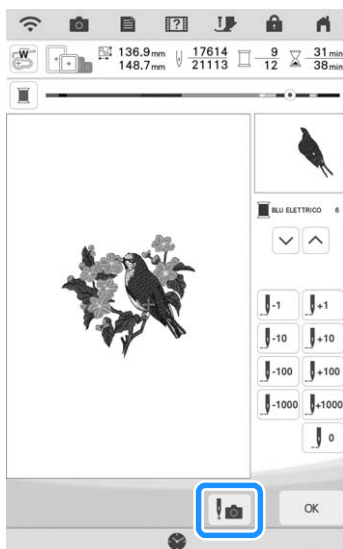
- Se il filo spolina si è spezzato, seguire le istruzioni riportate in “Se il filo della spolina si esaurisce” a pagina 52.

- 2** Toccare .









- 3** Premere il pulsante “Alzapiedino premistoffa” per abbassare il piedino per ricamo.

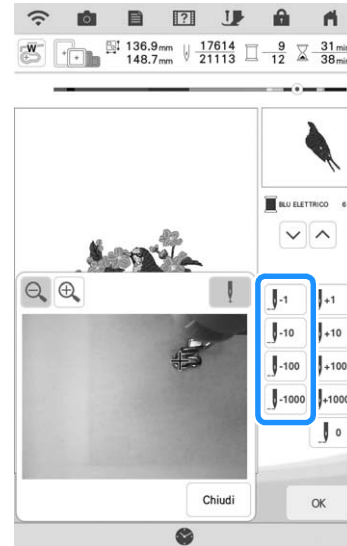
- 4** Toccare .






→ Viene visualizzata la finestra di visualizzazione della fotocamera.

- 5** Toccare  o  per riportare l'ago indietro del numero corretto di punti prima del punto in cui si è rotto il filo.

- * Se non si può ritornare al punto in cui si è spezzato il filo, toccare  o  per selezionare il colore e tornare alla posizione iniziale del colore interessato, quindi utilizzare  o  per spostarsi in avanti fino quasi al punto in cui si è spezzato il filo.



- * Toccare  per ingrandire l'immagine nella schermata.
- * Toccare  per rimuovere “+” dalla schermata.

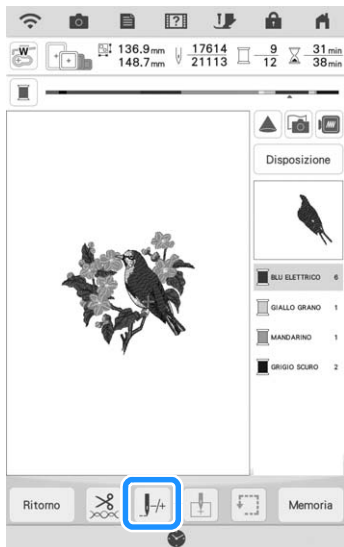
- 6** Toccare  per chiudere la finestra di visualizzazione della fotocamera.

- 7** Toccare  per tornare alla schermata originale.

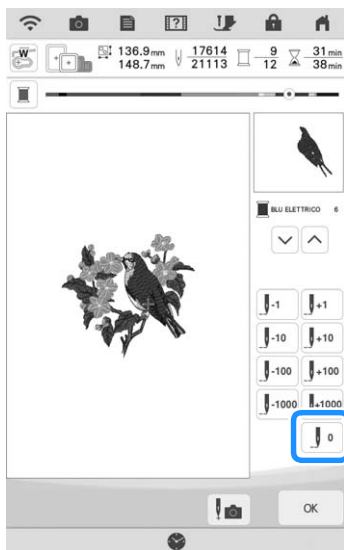
- 8** Premere il pulsante “Punto di rinforzo” per cucire punti di rinforzo all'inizio della cucitura e successivamente il pulsante “Avvio/Stop” per continuare il ricamo.

Ricominciare dall'inizio

1 Toccare .



2 Toccare .



→ Il braccio dell'unità per ricamare si muove, riportando l'ago alla posizione iniziale del ricamo.

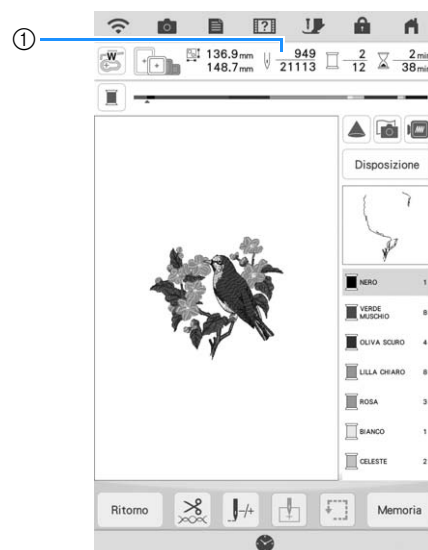
3 Premere il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per abbassare il piedino per ricamo e iniziare a ricamare.

Ripresa del ricamo dopo aver spento la macchina

Quando si interrompe il ricamo, la posizione, l'angolazione, il colore e il numero di punti correnti vengono salvati. All'accensione successiva della macchina, è possibile continuare o eliminare il ricamo.

Promemoria

- Anche se mancasse la corrente a metà del ricamo, all'accensione della macchina si tornerà al punto in cui il ricamo era stato interrotto.



① Numero di punti corrente al momento dell'interruzione del ricamo

Nota

- Non rimuovere l'unità per ricamare, altrimenti il ricamo non sarà mantenuto in memoria.

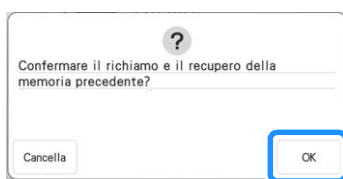
1 Accendere l'interruttore generale della macchina.

2 Seguire le istruzioni sullo schermo e rimuovere il telaio per ricamo.

→ Sarà visualizzato il messaggio seguente.

3 Montare il telaio per ricamo e toccare

OK .

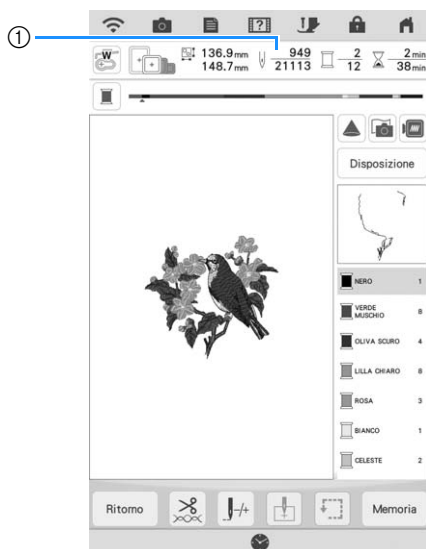


→ Viene visualizzata la schermata ricamo precedente visualizzata prima dello spegnimento della macchina.

Promemoria

- Se si desidera iniziare un nuovo ricamo, toccare **Cancella** .
- Se il ricamo è stato interrotto prima di completare un segmento di colore, seguire i passaggi a pagina 53 per spostare indietro l'ago e cucire qualche punto sopra la cucitura precedente onde evitare che si disfi.

4 Continuare il ricamo.



① Numero di punti alla ripresa del ricamo

APP MY STITCH MONITOR

Installando l'app My Stitch Monitor su un dispositivo smart e connettendo la macchina e il dispositivo smart alla stessa rete wireless, è possibile controllare lo stato di funzionamento della macchina. Inoltre, è possibile ricevere notifiche quando la macchina si arresta.

■ Installazione dell'app

- 1 Utilizzare il dispositivo smart per acquisire l'apposito codice QR riportato di seguito per visitare Google Play™ o l'App Store.



Android™: <https://s.brother/msmgfi>



iOS: <https://s.brother/msmafi>

- 2 Installare [My Stitch Monitor].



My Stitch Monitor

📖 Promemoria

- Per scaricare e installare l'app, è possibile anche cercare [My Stitch Monitor] in Google Play o nell'App Store.
- Visitare il seguente sito Web per le informazioni di supporto sull'app.
<https://s.brother/cpdab/>

■ Monitoraggio

📖 Promemoria

- L'app verrà aggiornata periodicamente. Le descrizioni di seguito potrebbero differire dalle schermate e dalle operazioni effettivamente possibili.

- 1 **Connettere la macchina alla rete wireless.**

* Fare riferimento a "FUNZIONI DI CONNESSIONE DI RETE WIRELESS" nel Manuale di istruzioni (Cucitura) della macchina.

- 2 **Verificare che il dispositivo smart e la macchina siano connessi alla stessa rete.**

- 3 **Toccare l'icona [My Stitch Monitor] sul dispositivo smart per avviare l'app.**

- 4 **Seguire le istruzioni per connettere l'app alla macchina visualizzate nell'app.**

* Selezionare il nome visualizzato accanto a [Nome macchina] nella schermata delle impostazioni della macchina.

→ È ora possibile monitorare la macchina.



Capitolo **2**

Modifica di base



MODIFICA DI BASE


Anteprima del ricamo

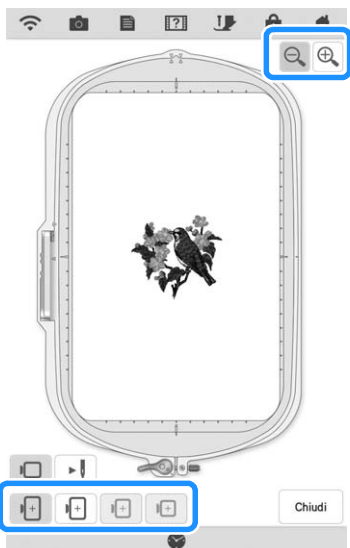
1 Toccare .




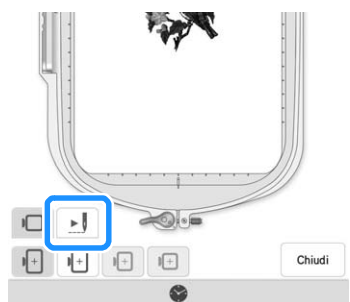
→ Viene visualizzata un'immagine del ricamo così come sarà ricamato.

2 Toccare     per selezionare il telaio utilizzato nell'anteprima.

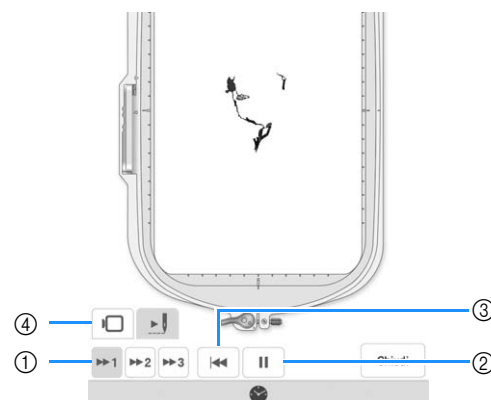
- * I telai visualizzati in grigio chiaro non possono essere selezionati.
- * Toccare  per ingrandire l'immagine del ricamo.
- * È possibile realizzare il ricamo così come appare nella visualizzazione seguente.









3 Toccare  per controllare l'ordine di cucitura.








→ Viene visualizzata la schermata del simulatore dei punti.

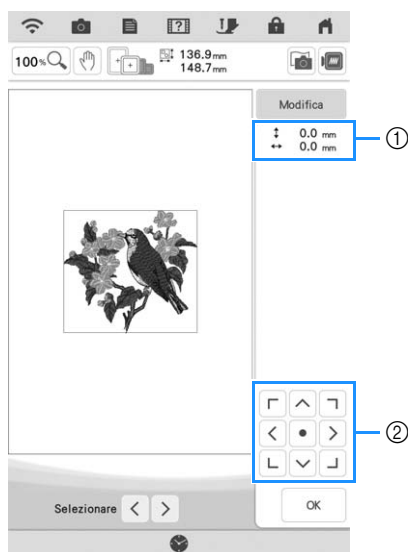


- ① Selezionare la velocità di simulazione. Toccare ,  o  per modificare la velocità. È possibile modificare la velocità anche a simulazione in corso.
- ② Riproduci/Pausa
Toccando , l'icona cambia in .
- ③ Tornare all'inizio.
- ④ Toccare  per tornare alla schermata di selezione del telaio per ricamo.

4 Toccare .

Spostamento del ricamo

- 1 Toccare **Modifica** e successivamente  per visualizzare la finestra di spostamento del ricamo.
- 2 Selezionare il ricamo desiderato toccando  , se vi sono diversi ricami nella schermata.
- 3 Utilizzare  per spostare il ricamo nella direzione indicata dalla freccia. Toccare  per centrare il ricamo.






- 1 Distanza dal centro
- 2 Tasti Spostamento ricamo

È possibile trascinare il ricamo selezionandolo direttamente nella schermata con il dito, lo stylus a doppio uso in dotazione o la penna stilo a punta fine.

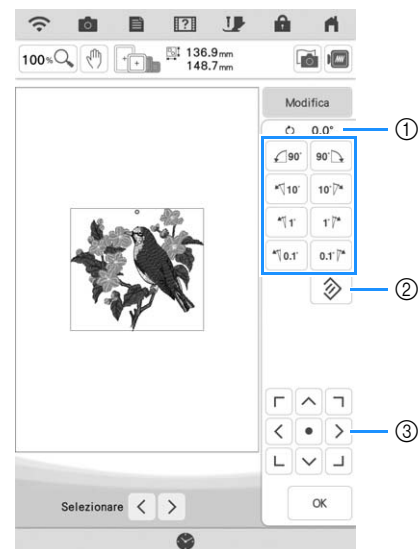
- 4 Toccare **OK**.

Rotazione del ricamo


- 1 Toccare **Modifica** e successivamente .
 - * Selezionare il ricamo desiderato toccando  , se vi sono diversi ricami nella schermata.

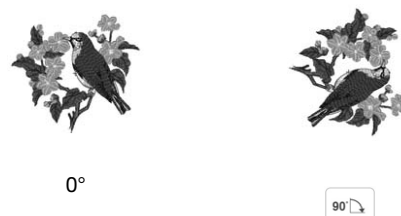


- 2 Selezionare il tasto corrispondente alla direzione e all'angolazione desiderate per ruotare il ricamo.




- 1 Grado di rotazione
- 2 Toccare per riportare il ricamo nella posizione originale.
- 3 Toccare per spostare i ricami.

Esempio:  esegue una rotazione di 90° in senso orario.



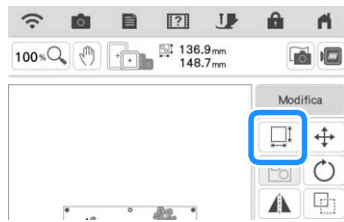
Promemoria

- È anche possibile ruotare i ricami trascinando  in cima al ricamo.

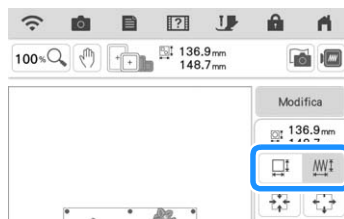
- 3 Toccare **OK**.

Modifica delle dimensioni del ricamo

1 Toccare **Modifica** e successivamente .



2 Selezionare il metodo di modifica delle dimensioni.





*   :

Modificare le dimensioni del ricamo conservando il numero di punti. I ricami ingranditi presenteranno una densità inferiore, mentre i ricami ridotti presenteranno una densità maggiore. Per mantenere la qualità del ricamo, è possibile ingrandire o ridurre i ricami solo fino a un determinato limite.

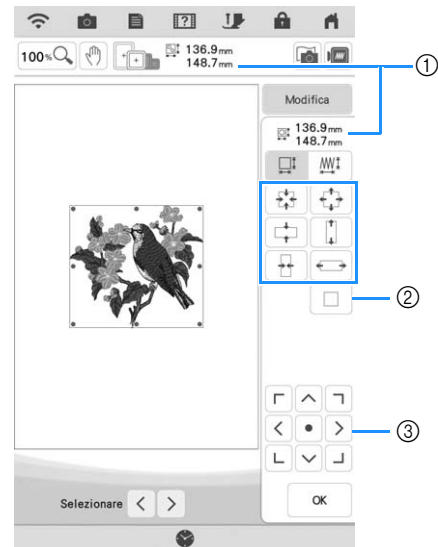
*   :

Grazie a questa funzione, il ricamo verrà ingrandito o ridotto con proporzioni più elevate rispetto a un normale ridimensionamento. Le dimensioni del ricamo possono essere aumentate fino al 200% o ridotte fino al 60% delle dimensioni originali. Modificare le dimensioni del ricamo mantenendo la densità del punto. Il numero di punti viene ricalcolato in base alle dimensioni del ricamo. Se questo tasto viene visualizzato in grigio chiaro e non è disponibile, non è possibile utilizzare questa funzione con il ricamo selezionato. Se si realizza un ricamo con bordi, modificare le dimensioni utilizzando questa funzione e poi applicare l'impostazione dei bordi.

Promemoria

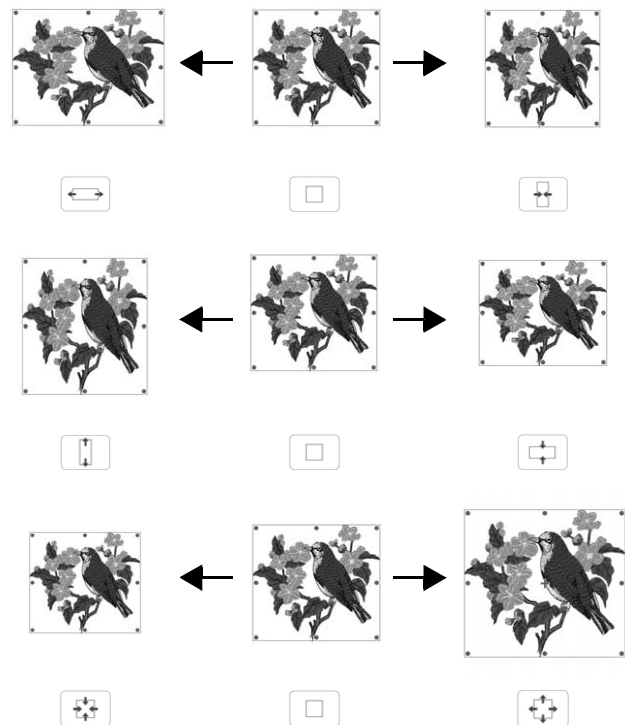
- Dopo aver modificato le dimensioni del ricamo utilizzando  , è possibile modificare la densità del punto nella schermata di modifica del ricamo. Per i dettagli, fare riferimento a "Modifica della densità" a pagina 61.
- Se il ricamo viene ingrandito e vi è spazio tra i punti, aumentando la densità del punto è possibile ottenere un effetto migliore.
- Se il ricamo viene rimpicciolito e non vi è spazio tra i punti, riducendo la densità del punto è possibile ottenere un effetto migliore.

3 Selezionare la direzione in cui si desidera modificare le dimensioni.



- ① Dimensioni del ricamo
- ② Toccare per ripristinare le dimensioni originarie del ricamo.
- ③ Toccare per spostare i ricami.

Esempio:



Promemoria

- L'intervallo di regolazione delle dimensioni di ciascun ricamo dipende dalle dimensioni originarie dello schema e dall'area ricamo massima.
- Alcuni ricami e caratteri si possono ingrandire di più dopo averli ruotati di 90 gradi.
- È anche possibile modificare le dimensioni del ricamo trascinando il punto rosso nell'immagine del ricamo.

4 Toccare .

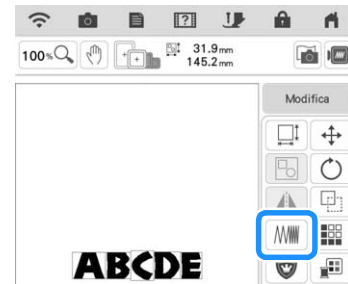
Nota

- Assicurarsi di realizzare un ricamo di prova utilizzando lo stesso tessuto e gli stessi fili del progetto, in modo da verificare i risultati del ricamo.

Modifica della densità

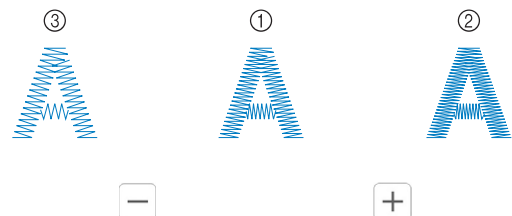
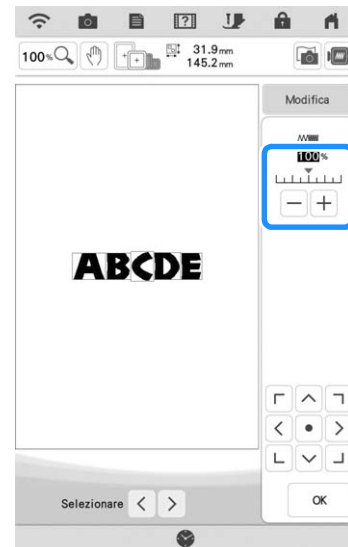
È possibile modificare la densità del punto. Questa impostazione è disponibile per alcuni ricami con caratteri alfabetici, ricami a cornice, ecc. Gli altri ricami saranno disponibili dopo aver abilitato la modifica della densità dei ricami. Per i dettagli, fare riferimento a "Modifica delle dimensioni del ricamo" a pagina 60.

1 Toccare e successivamente .



2 Modificare la densità.


- * Toccare per ridurre la densità del ricamo.
- * Toccare per aumentare la densità del ricamo.

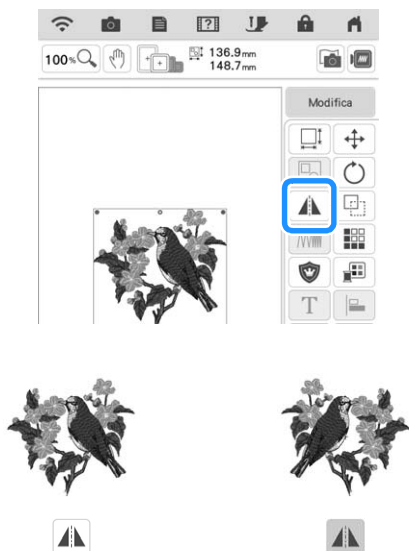


- ① Normale
- ② Fine (i punti sono più vicini)
- ③ Grezzo (i punti sono più distanti l'uno dall'altro)

3 Toccare .

Creazione di un'immagine speculare orizzontale

Toccare **Modifica** e successivamente  per creare un'immagine riflessa orizzontale del ricamo selezionato.

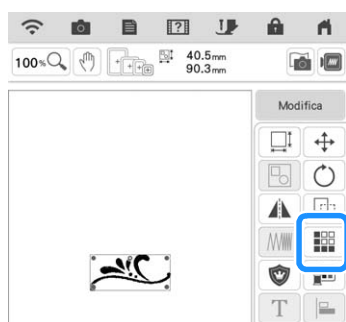


Realizzazione di ricami ripetuti

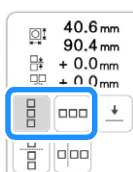
■ Esecuzione di ricami ripetuti

La funzione bordo consente di creare ricami ripetuti. È inoltre possibile regolare la spaziatura dei ricami.

1 Toccare **Modifica** e successivamente  .





2 Selezionare la direzione in cui si desidera ripetere il ricamo.





→ L'indicatore di direzione del ricamo cambierà in base alla direzione selezionata.

3 Ripetere il ricamo.

Direzione verticale

Utilizzare  per ripetere il ricamo in alto e  per ripetere il ricamo in basso.

* Per eliminare il ricamo in alto, toccare  .



* Per eliminare il ricamo in basso, toccare  .





① Tasti per la spaziatura

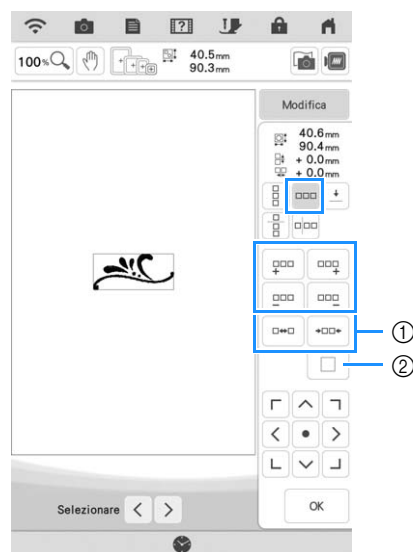
② Trasti per annullare la ripetizione del ricamo

Direzione orizzontale

Utilizzare  per ripetere il ricamo verso sinistra e  per ripetere il ricamo verso destra.

* Per eliminare i ricami da sinistra, toccare  .

* Per eliminare i ricami da destra, toccare  .

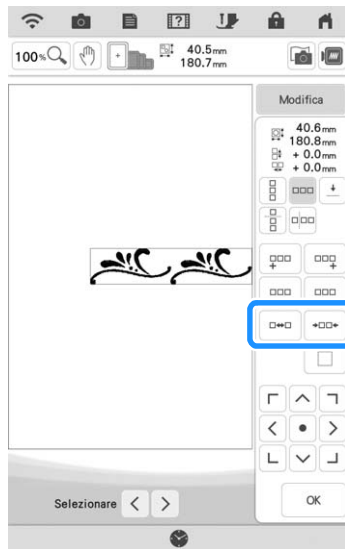


① Tasti per la spaziatura

② Trasti per annullare la ripetizione del ricamo

4 Regolare la spaziatura del ricamo ripetuto.

- * Per aumentare la spaziatura, toccare
- * Per diminuire la spaziatura, toccare

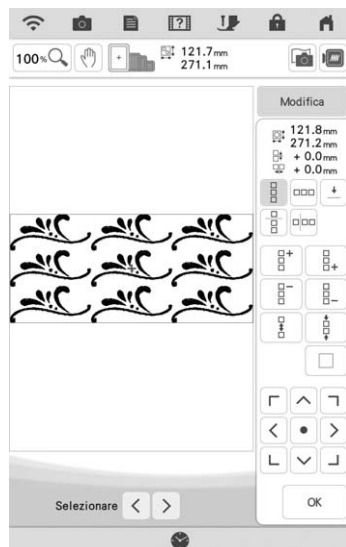


5 Completare i ricami ripetuti, eseguendo nuovamente i passaggi da 2 a 4.

6 Toccare .

Promemoria

- In caso di due o più ricami, tutti i ricami saranno raggruppati insieme come ricamo unico all'interno della cornice rossa.



- Quando si cambia la direzione della ripetizione del ricamo, tutti i ricami nella cornice rossa saranno raggruppati automaticamente come un'unica unità di ripetizione. Fare riferimento alla sezione seguente per informazioni sulla ripetizione di un elemento di un ricamo ripetuto.

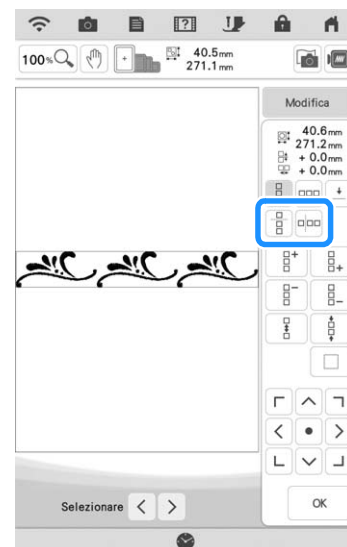
■ Ripetizione di un elemento di un ricamo ripetuto

Grazie alla funzione Taglia, è possibile selezionare un elemento di un ricamo ripetuto e ripeterlo singolarmente. Questa funzione consente di ottenere ricami ripetuti complessi.

1 Toccare .

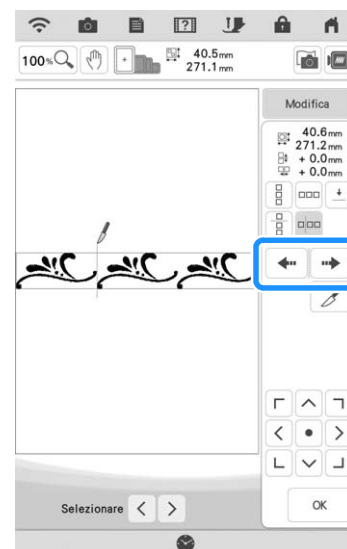
2 Scegliere la direzione in cui si desidera tagliare il ricamo ripetuto.

- * Toccare per tagliare verticalmente.
- * Toccare per tagliare orizzontalmente.



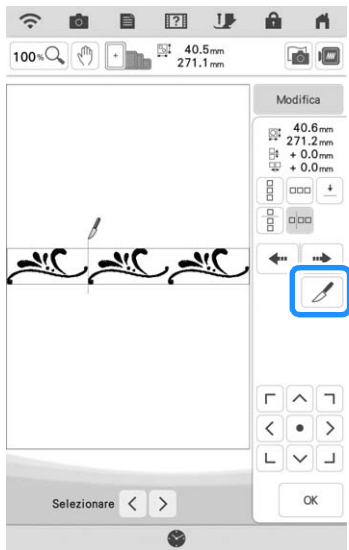
→ L'indicatore di direzione del ricamo cambierà in base alla direzione selezionata.

3 Utilizzare e per selezionare la linea di taglio.



→ La linea di taglio si sposterà.

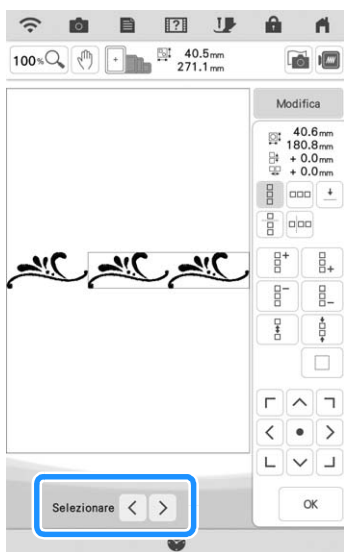
4 Toccare .



→ Il ricamo ripetuto sarà suddiviso in elementi separati.

5 Toccare .


6 Utilizzare  e  per selezionare l'elemento da ripetere.



7 Ripetere l'elemento selezionato.

8 Toccare .

 **Promemoria**

- Dopo aver tagliato un ricamo ripetuto in elementi separati, non è possibile tornare al ricamo ripetuto originale.
- È possibile modificare ogni elemento separatamente nella schermata di modifica. Fare riferimento a “Selezione di ricami combinati” a pagina 82.
- Toccare  per modificare l'ordine di cucitura al fine di ridurre al minimo il numero di cambi dei colori dei fili.


■ Inserimento dei punti di riallineamento

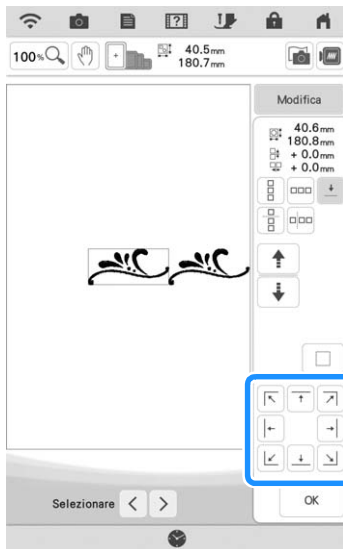
Ricamando punti di riallineamento, è possibile allineare agevolmente i ricami quando si reinserisce il tessuto nel telaio per ricamare una serie. Al termine della realizzazione di un ricamo, sarà cucito un punto di riallineamento a forma di freccia utilizzando il filo finale. Quando si desidera eseguire una serie di ricami ripetuti, utilizzare la punta della freccia del punto di riallineamento come riferimento per posizionare i ricami seguenti.

1 Toccare  e successivamente .





2 Toccare .



- 3 Toccare  per selezionare il punto di riallineamento da cucire.



Promemoria

- Quando sono disponibili due o più elementi, utilizzare  e  o  e  per selezionare un ricamo a cui si desidera assegnare un punto di riallineamento.

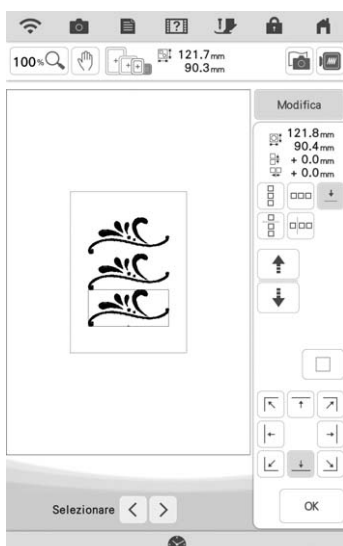
- 4 Toccare .



Ripetizione di un ricamo

Dopo aver creato il ricamo ripetuto, reinsertire il tessuto nel telaio per ricamo e continuare a realizzare il ricamo successivo.

- 1 Selezionare il ricamo con bordi da congiungere con il punto di riallineamento al centro dell'estremità del ricamo.

- * Fare riferimento a "Inserimento dei punti di riallineamento" a pagina 64.



- 2 Toccare  e successivamente .

- 3 Premere il pulsante "Avvio/Stop" per iniziare a ricamare.

→ Al termine del ricamo il punto di riallineamento viene ricamato con l'ultimo colore di filo.

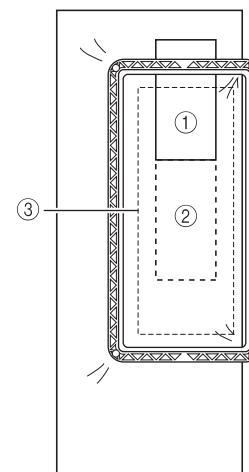


- 4 Rimuovere il telaio per ricamo.


- 5 Reinsertire il tessuto nel telaio per ricamo.

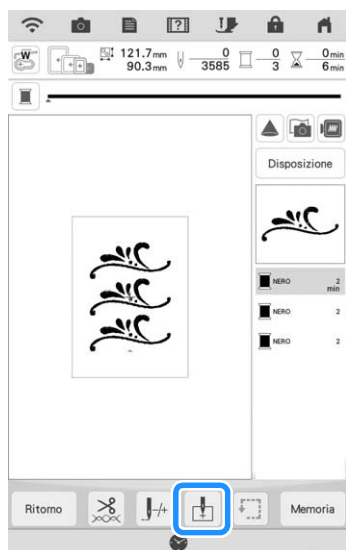
Nota


- Regolare la posizione del tessuto in modo che l'area ricamo del ricamo successivo rientri nell'area ricamo.

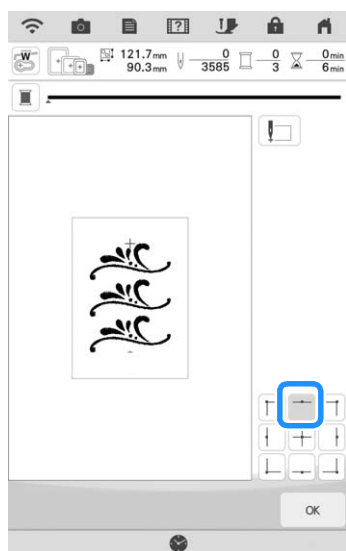


- ① Ricamo da congiungere
② Posizione del ricamo successivo
③ Area ricamo

- 6** Montare il telaio per ricamo nella macchina e toccare .



- 7** Toccare  per impostare il punto di partenza in alto al centro del ricamo.

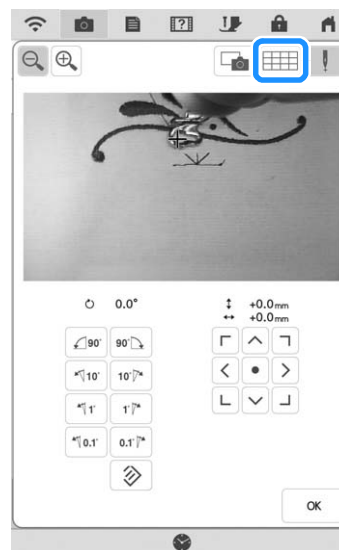


- 8** Toccare .

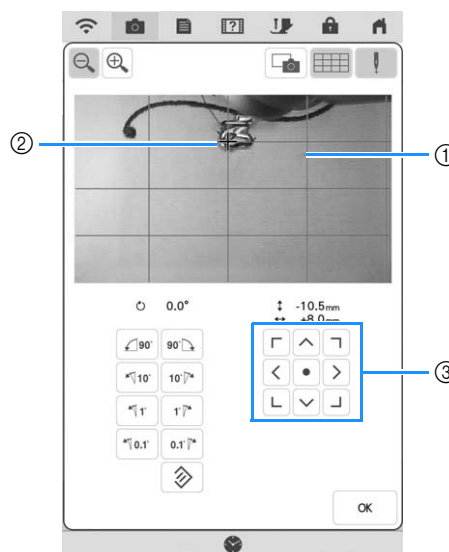
- 9** Premere il pulsante “Alzapiedino premistoffa” per abbassare il piedino per ricamo.

- 10** Toccare .

- 11** Toccare .




- 12** Toccare i tasti di posizionamento per spostare il telaio per ricamo fino ad allineare il punto di riallineamento sul tessuto al punto di partenza nella finestra di visualizzazione della fotocamera.



- ① Linee griglia
- ② Punto di riallineamento sul tessuto
- ③ Tasti di posizionamento

 **Promemoria**

- Toccare  per ingrandire la visualizzazione della fotocamera. Ingrandendo la visualizzazione della fotocamera, è possibile eseguire una regolazione precisa del punto di discesa dell'ago spostando il telaio per ricamo poco alla volta.

- 13** Se non è possibile utilizzare i tasti di posizionamento per allineare la posizione del ricamo, reinserire il tessuto nel telaio in modo che il punto di riallineamento e il ricamo successivo da cucire rientrino nell'area ricamo e riprovare ad allineare il tessuto con i tasti di posizionamento.

Promemoria

- Quando si ricama il ricamo ripetuto non è possibile ruotare il ricamo nella finestra di visualizzazione della fotocamera. Se il ricamo è ruotato nella finestra di visualizzazione della fotocamera, non è possibile ricamarlo correttamente, neanche se il punto di riallineamento e il punto di partenza sono allineati nella finestra di visualizzazione della fotocamera.

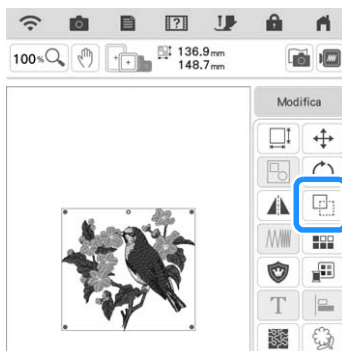
- 14** Toccare  per tornare alla schermata precedente.

- 15** Se necessario, rimuovere il punto di riallineamento.

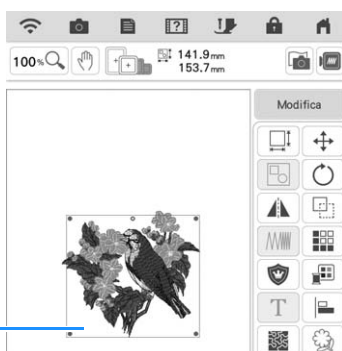
- 16** Premere il pulsante “Avvio/Stop” per iniziare a ricamare.

Duplicazione di un ricamo

- 1** Toccare  e successivamente .





→ Il duplicato viene posizionato.




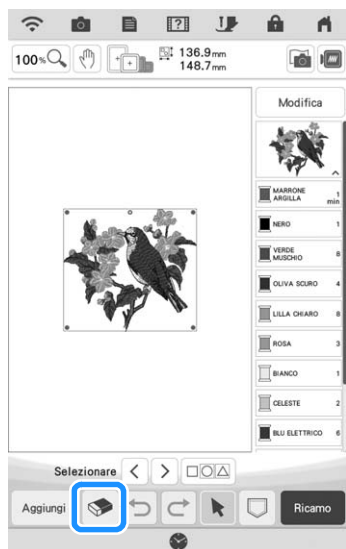
① Ricamo duplicato

Promemoria

- Se nella schermata vengono visualizzati più ricami, viene duplicato solo il ricamo selezionato utilizzando  e . Per selezionare più ricami, fare riferimento a “Selezione di più ricami contemporaneamente” a pagina 83.
- Spostare e modificare ogni ricamo duplicato singolarmente.

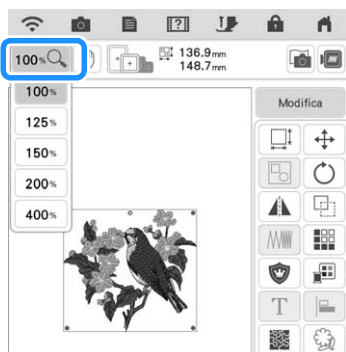
Eliminazione del ricamo

Toccare  per eliminare il ricamo dalla schermata.

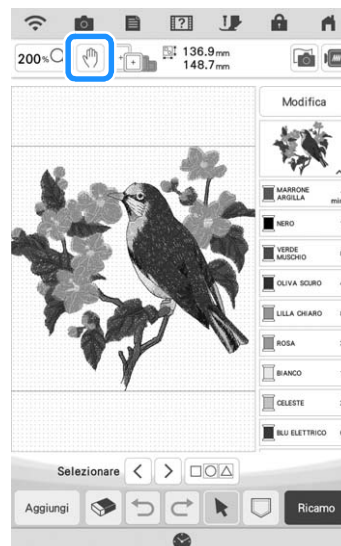


Visualizzazione ingrandita dei ricami nella schermata


1 Toccare  per ingrandire l'immagine.



2 Controllare il ricamo visualizzato.




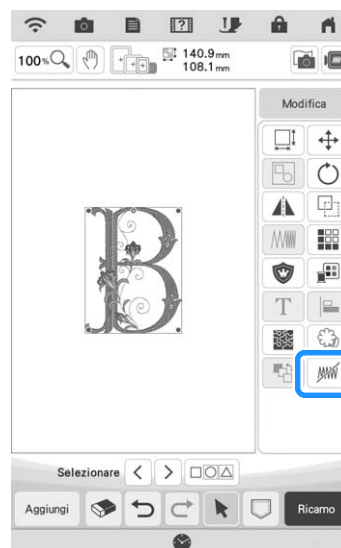
Promemoria

- Durante l'ingrandimento, toccando  è possibile spostare l'area visualizzata. A questo punto il ricamo nella posizione del campo ricamo non si muove più.

Impostazione di deselegione area (nessuna impostazione di cucitura)

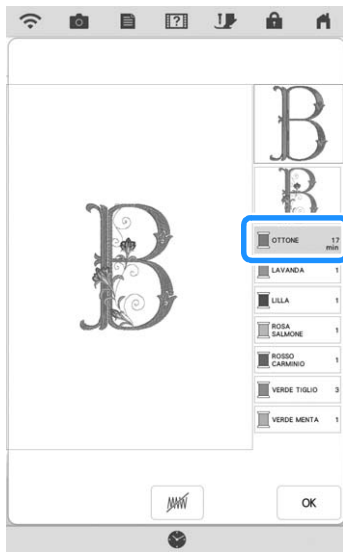
È possibile applicare l'impostazione di deselegione area (che specifica che un colore del filo non dovrà essere ricamato) a una parte del ricamo con un colore specifico.

1 Toccare  nella schermata di modifica dei ricami.




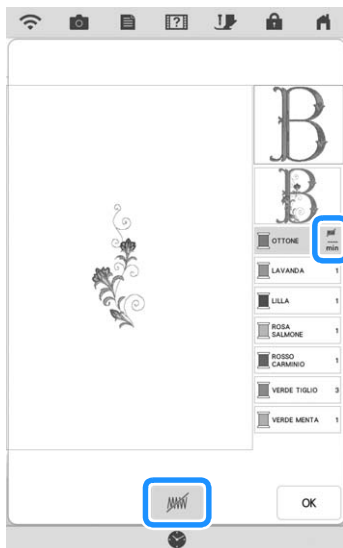
2 Selezionare il colore del filo che non verrà ricamato dalla visualizzazione della sequenza dei colori dei fili.

→ Il colore del filo selezionato viene evidenziato in blu.




3 Toccare .

→ Viene visualizzato il segno  per indicare che il colore del filo selezionato non verrà ricamato. Le parti del ricamo che non verranno ricamate vengono nascoste nella schermata di anteprima del ricamo.



Promemoria

- Per annullare l'impostazione, selezionare il colore del filo e toccare .

4 Se necessario, ripetere i passaggi 2 e 3 per tutti i colori dei fili che non verranno ricamati.

5 Dopo aver specificate le impostazioni desiderate, toccare .

6 Toccare e successivamente per controllare un'immagine ingrandita del ricamo finito.

* Dopo aver deselezionato un'area, controllare l'immagine per verificare che nessuno dei punti precedentemente nascosti si veda.



Promemoria

- Salvando un ricamo con l'impostazione di deselection area applicata, viene salvata anche l'impostazione di deselection area. Tuttavia, se l'impostazione di deselection area è applicata a tutti i colori dei fili, non è possibile salvare il ricamo.
- Le parti con l'impostazione di deselection area applicata, semplicemente, non vengono visualizzate; non vengono eliminate. L'area ricamo necessaria per eseguire un ricamo è la stessa del ricamo originario.



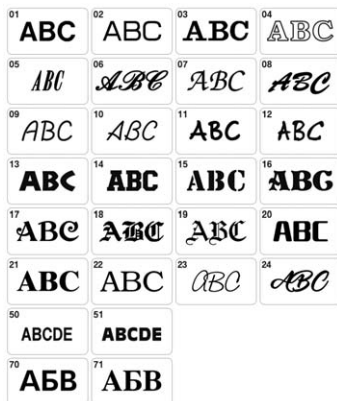
MODIFICA DELLE LETTERE

Selezione di ricami con caratteri alfabetici

Esempio: Immissione di "The Sky is Blue".

1 Toccare .



2 Toccare il tasto corrispondente al carattere da ricamare.



3 Toccare la scheda per selezionare il tipo di carattere.



4 Toccare  e immettere "T".

- * Per modificare le dimensioni di un carattere, selezionare il carattere, quindi toccare  per modificare le dimensioni. Le dimensioni cambiano ogni volta che si tocca il tasto, da grandi a medie a piccole.
- * Se si commette un errore, toccare  per eliminarlo.

Promemoria

- Se si continua ad aggiungere caratteri dopo aver modificato le dimensioni, i nuovi caratteri saranno inseriti con le nuove dimensioni.

5 Toccare  e immettere "he".



6 Toccare  per immettere uno spazio.



7 Toccare nuovamente **ABC** e immettere "S".



8 Toccare **abc** e immettere "ky_is".



9 Toccare **↵** per creare una nuova riga.

10 Immettere "Blue" seguendo i passaggi 4 e 5.

11 Toccare **Imposta**.

12 Seguire i passaggi da 4 a 7 di "Selezione di ricami/ricami alfabeto decorativi/ricami di punti decorativi a telaio" a pagina 40 per cucire lo schema.

Allineamento dei caratteri

È possibile regolare l'allineamento dei caratteri dopo aver immesso i caratteri, ma prima di toccare **Imposta**.

Ogni volta che si tocca **≡≡≡**, si alternano l'allineamento a destra, l'allineamento a sinistra e l'allineamento al centro, in questo preciso ordine.



≡≡≡ Allineamento a destra **≡≡≡** Allineamento a sinistra

ABCDE
FGH
IJKLMNOP

ABCDE
FGH
IJKLMNOP

≡≡≡ Allineamento al centro

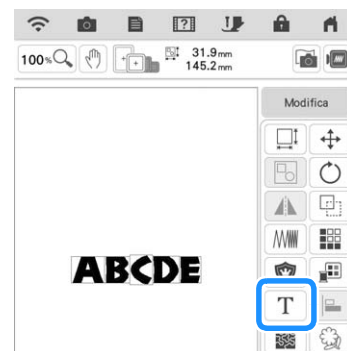
ABCDE
FGH
IJKLMNOP

Promemoria

- Aggiungendo un avanzamento riga con una seconda riga di testo, si disabilitano le funzioni di modifica del testo descritte a pagine 71-75.

Modifica del tipo di carattere

1 Prima di modificare il tipo di carattere, toccare **Modifica** e successivamente **T**.

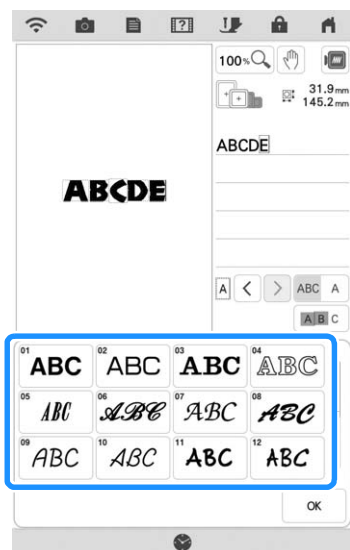


2 Toccare **A.A.A.**.



3 Selezionare il tipo di carattere.

→ Tutti i caratteri nella schermata cambiano nel tipo di carattere selezionato.



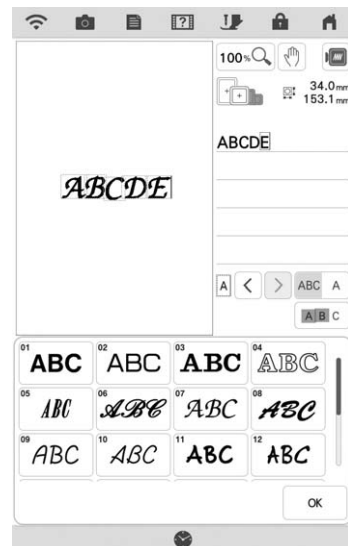
* Scorrere la barra per visualizzare il tipo di carattere non presente nella schermata.

Promemoria

- Per modificare il tipo di carattere solo per il carattere selezionato, toccare **ABC A** in modo che venga visualizzato come **ABC A**. Il tipo di carattere del carattere selezionato viene modificato.
- Per selezionare singolarmente più di un carattere, toccare **ABC**. Toccare i ricami con caratteri da selezionare. Per annullare la selezione, toccare di nuovo il ricamo con caratteri.

4 Toccare **OK**.

→ Il nuovo carattere viene selezionato.



Modifica delle dimensioni delle lettere

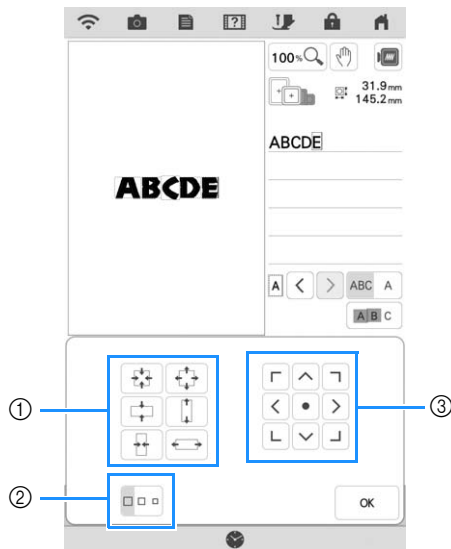
1 Toccare **Modifica** e successivamente **T**.



2 Toccare **[Icon]**.



3 Modificare le dimensioni delle lettere.



- ① Modifica le dimensione in una specifica direzione.
- ② Modifica le dimensioni tra L (grandi), M (medie) o S (piccole).
- ③ Sposta il testo.

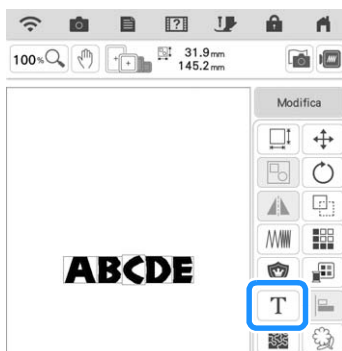
Promemoria

- Per modificare le dimensioni delle lettere dei caratteri solo per il carattere selezionato, toccare **ABC A** in modo che venga visualizzato come **ABC A**. Le dimensioni delle lettere del carattere selezionato vengono modificate.
- Per selezionare singolarmente più di un carattere, toccare **ABC**. Toccate i ricami con caratteri da selezionare. Per annullare la selezione, toccate di nuovo il ricamo con caratteri.

4 Toccate **OK**.

Modifica della configurazione dei ricami con caratteri alfabetici

1 Toccate **Modifica** e successivamente **T**.



2 Toccate **ABC**.



3 Selezionare l'aspetto. (Esempio: **B**)

Dopo aver selezionato un arco, utilizzare **↶** e **↷** per cambiare l'angolo dell'arco.

- * Toccate **↶** per ridurre la curvatura dell'arco.
- * Toccate **↷** per aumentare la curvatura dell'arco.



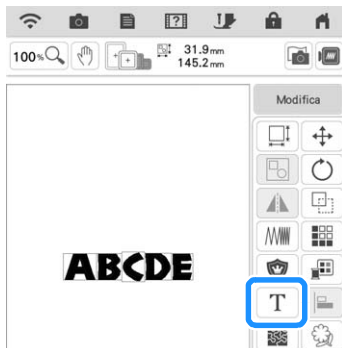
Promemoria

- Selezionando **ABC**, questi tasti (**↶** e **↷**) cambiano aspetto (**↶** e **↷**). È così possibile aumentare o diminuire l'inclinazione.
- È possibile spostare i ricami utilizzando **↶**, **↷**, **↵**, **↴** nella schermata.

4 Toccate **OK**.

Modifica della spaziatura dei caratteri alfabetici

1 Toccare **Modifica** e successivamente **T**.



2 Toccare **ABC**.



3 Selezionare la spaziatura.

- * Toccare **+ABC+** per aumentare la spaziatura dei caratteri.
- * Toccare **ABC+** per diminuire la spaziatura dei caratteri.
- * Toccare **ABC** per ripristinare l'aspetto originale del ricamo.
- * Toccare **A^B** per spostare i caratteri verso l'alto.
- * Toccare **A_B** per spostare i caratteri verso il basso.

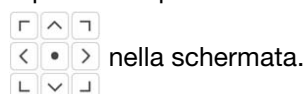


Promemoria

- Per modificare la spaziatura caratteri solo per il carattere selezionato, toccare **ABC A** in modo che venga visualizzato come **ABC A**. La spaziatura del carattere selezionato viene modificata.



- Per spostare il carattere verso l'alto/verso il basso, toccare **ABC A** in modo che venga visualizzato come **ABC A**.
- Per selezionare singolarmente più di un carattere, toccare **ABC**. Toccare i ricami con caratteri da selezionare. Per annullare la selezione, toccare di nuovo il ricamo con caratteri.
- È possibile spostare i ricami utilizzando



4 Toccare .

Promemoria

- Non è consigliabile modificare i dati e trasferirli su macchine di versioni diverse o precedenti. Alcune funzioni non sono applicabili ad altre macchine e possono provocare problemi.
- La spaziatura dei caratteri può essere ridotta soltanto quando i caratteri sono disposti normalmente su una linea retta.
- La spaziatura tra i caratteri può essere ridotta al 50% del carattere più vicino nel gruppo.

Ulteriore modifica dei ricami con caratteri

È possibile apportare ulteriori modifiche ai caratteri anche dopo aver immesso il testo.

1 Toccare e successivamente .



→ È possibile modificare ancora il ricamo con caratteri.

Promemoria

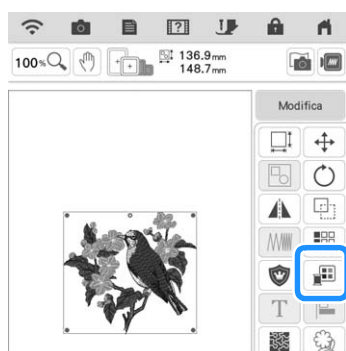
- Non è possibile inserire un avanzamento riga quando si modificano ulteriormente i ricami con caratteri.

MODIFICA DEI COLORI

Modifica del colore del filo

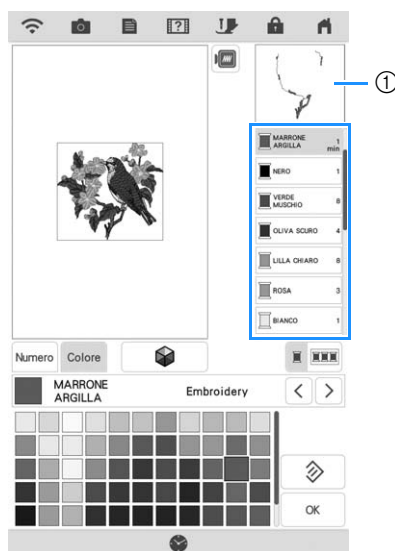
È possibile cambiare il colore del filo spostando il colore da cambiare all'inizio dell'ordine di cucitura, e selezionando un nuovo colore dai colori del filo nella macchina.

1 Toccare **Modifica** e successivamente .



→ Sarà visualizzata la tabella dei colori del filo.

2 Toccare il colore della parte da modificare.

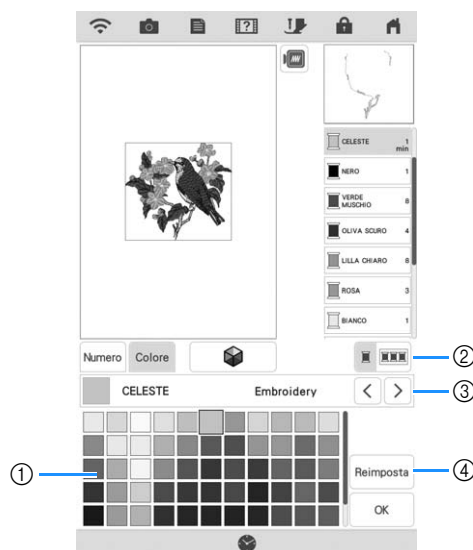


① Immagine del colore del filo selezionato

→ Viene visualizzata l'immagine del colore del filo selezionato.

3 Selezionare un nuovo colore dalla tabella dei colori.

* Per ripristinare il colore originale, toccare **Reimposta**. Se sono stati cambiati colori multipli, questo comando riporterà tutti i colori all'impostazione originale.

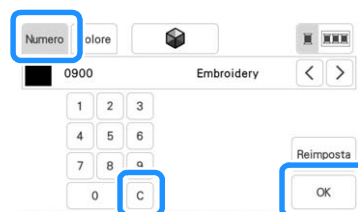


- ① Tabella dei colori
 - ② Passare dalla selezione di un solo colore alla selezione di tutti i colori.
 - ③ Selezionare un'altra marca di filo per visualizzare l'anteprima dello schema con specifici rocchetti di filo eventualmente disponibili.
 - ④ Ripristina il colore originale.
- La visualizzazione mostra i colori modificati.

4 Toccare **OK**.



Promemoria


- Toccare **Numero** per cercare un colore del filo immettendone il numero. Se si immette il numero errato, toccare **C** e immettere il numero corretto. Dopo aver immesso il numero, toccare **OK**.



Ricerca di nuovi schemi colore con la funzione Color Shuffling (Mix di colori)

Utilizzando la funzione Color Shuffling (Mix di colori), la macchina suggerisce nuovi schemi colore per il ricamo selezionato. Dopo aver selezionato l'effetto desiderato tra i quattro disponibili ([Casuale], [Vivido], [Gradazione] e [Tenue]), vengono visualizzati schemi colore di esempio per l'effetto selezionato.

- 1 **Toccare**  **e successivamente** .

→ Viene visualizzata la tabella dei colori del filo.
- 2 **Toccare** .



→ Viene visualizzata la schermata Color Shuffling (Mix di colori).

Promemoria

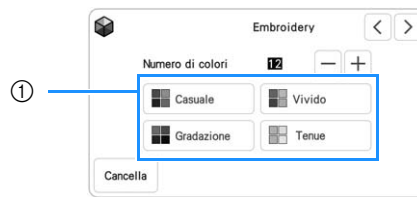
- Questa funzione potrebbe non essere disponibile a seconda del ricamo selezionato (ad es. un ricamo con bordi, un ricamo concesso in licenza).

- 3 **Selezionare il marchio di filo dei colori e il numero dei colori con cui creare il ricamo.**




- ① Marca del filo dei colori
- ② Numero dei colori da utilizzare.

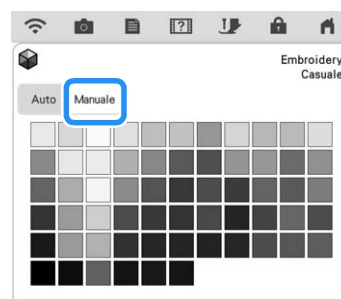
- 4 **Selezionare l'effetto desiderato.**



- ① Effetti per gli schemi
 - Se si seleziona [Casuale] o [Gradazione], verrà visualizzata la schermata di specifica del colore.
 - * Se si seleziona [Vivido] o [Tenue], procedere al passaggio 7.

- 5 **Toccare**  **e specificare il colore del filo da utilizzare nell'effetto desiderato.**

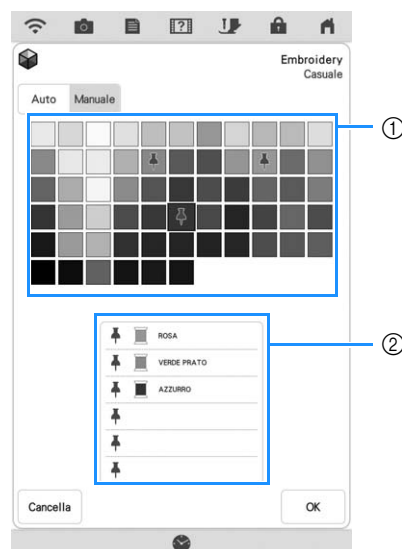
- * Se non occorre specificare il colore del filo, impostare semplicemente su .



Impostazione [Manuale] per [Casuale]

È possibile selezionare fino a 6 colori da utilizzare nell'effetto [Casuale].

L'effetto verrà creato utilizzando i colori selezionati.

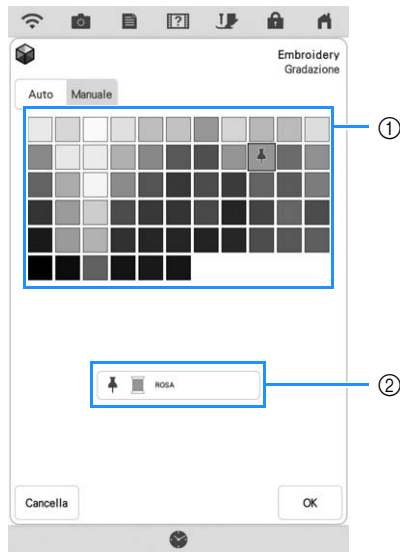


- ① Selezionare i colori dalla tabella.
- ② I colori selezionati vengono elencati.

Impostazione [Manuale] per [Gradazione]

È possibile selezionare un colore da utilizzare nell'effetto [Gradazione].

L'effetto verrà creato con un colore selezionato.

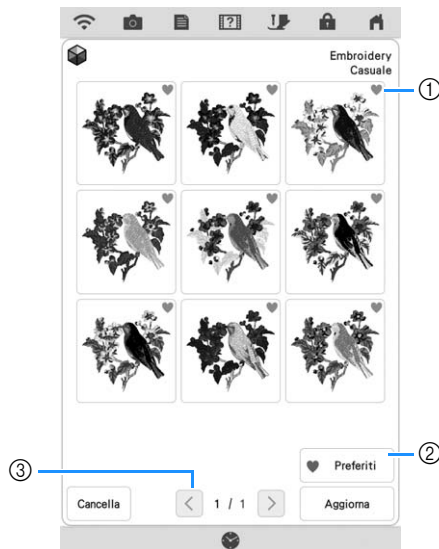


- ① Selezionare un colore dalla tabella.
- ② Il colore selezionato viene visualizzato.

6 Toccare .

7 Toccare lo schema colore desiderato dagli esempi.

- * Toccare per visualizzare i nuovi schemi.



- ① Toccare per registrare temporaneamente i propri schemi preferiti. È possibile registrare come preferiti al massimo nove schemi colore. Per rilasciare uno schema colore dai preferiti, toccare di nuovo .

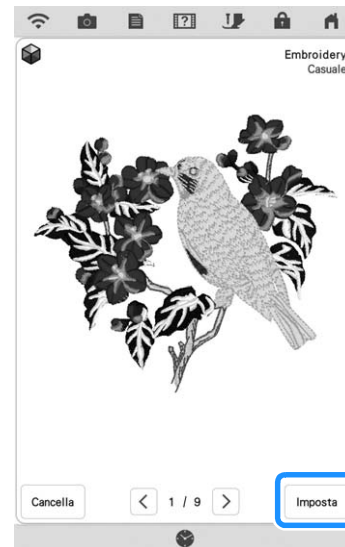
- ② Toccare Preferiti per visualizzare la schermata degli schemi colore preferiti. Toccare per rimuovere lo schema colore dalla schermata degli schemi colore preferiti.
- ③ Toccare per rivedere gli schemi precedenti.

Promemoria

- È possibile rivedere al massimo 20 pagine di schemi.

8 Toccare e selezionare lo schema colore visualizzato.


- * Toccare per tornare alla schermata precedente.
- * È possibile continuare a selezionare gli schemi colore dalla pagina selezionata prima di toccare .
- * Toccare o per visualizzare gli altri schemi colore.



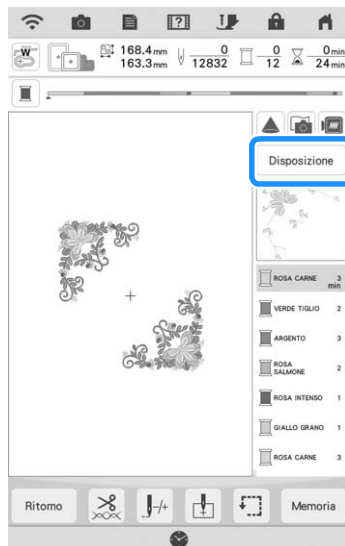
→ Verrà visualizzata la tabella dei colori del filo.

Ordinamento dei colori dei fili

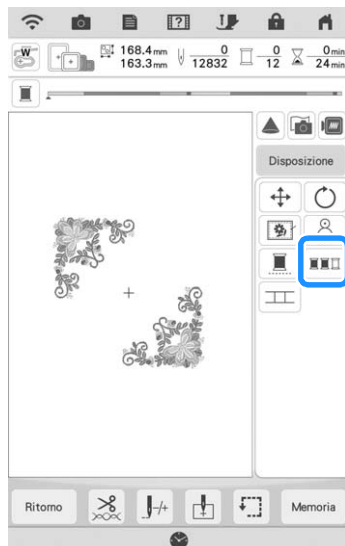
Questa funzione consente di ricamare sostituendo il rocchetto di filo il minimo indispensabile.

Prima di iniziare a ricamare, toccare  nella schermata ricamo per riorganizzare l'ordine di cucitura e ordinarlo per colore.

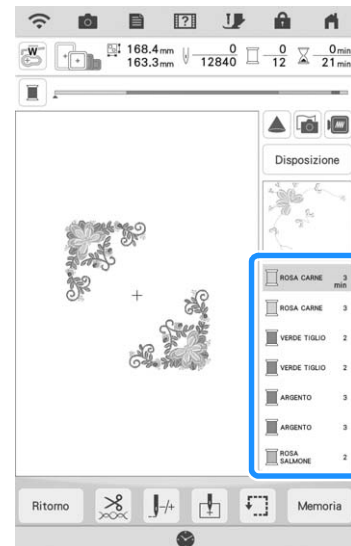
1 Toccare **Disposizione** nella schermata ricamo.




2 Toccare .



* Toccare di nuovo **Disposizione** per verificare i colori dei fili ordinati.



L'ordine dei colori del ricamo viene riorganizzato e ordinato per i colori dei fili.

Toccare **Disposizione** e successivamente  per annullare l'ordinamento dei colori e ripristinare l'ordine di cucitura dei colori originario.

Promemoria

- Questa funzione non è utilizzabile con gli schemi sovrapposti.

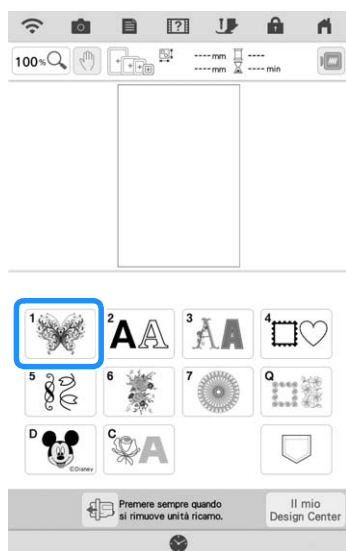
COMBINAZIONE DI RICAMI

Modifica di ricami combinati

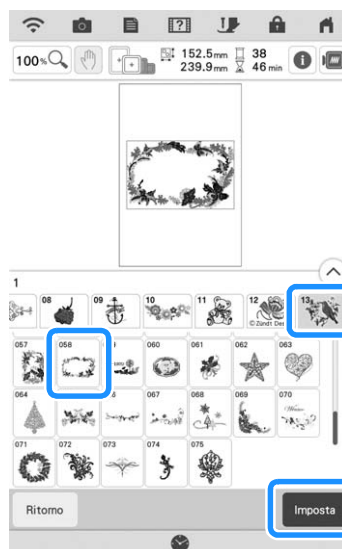
Esempio: Combinazione di caratteri alfabetici con un ricamo e modifica.



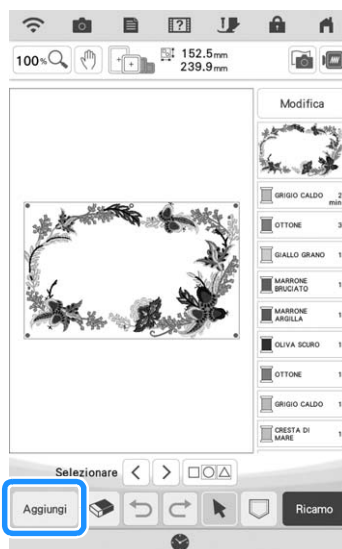
1 Toccare  per selezionare un ricamo.



2 Selezionare  , toccare  e successivamente .

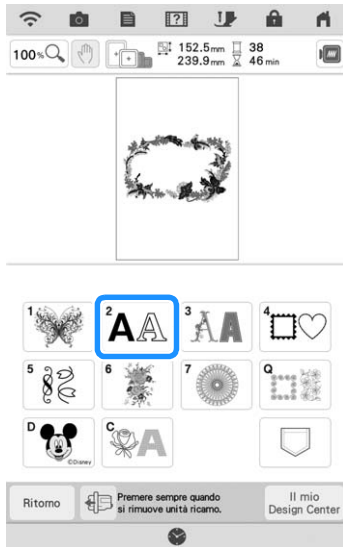


3 Toccare .



4 Toccare **A** per immettere i caratteri alfabetici.

* Toccare **Ritorno** per tornare alla schermata precedente.



5 Selezionare **ABC** e inserire "LOVE".



→ I caratteri inseriti saranno visualizzati al centro della schermata.

6 Toccare **ABC** per modificare la disposizione dei caratteri. Toccare **OK**.



* Per ulteriori informazioni sulla modifica dell'aspetto, fare riferimento a pagina 73.

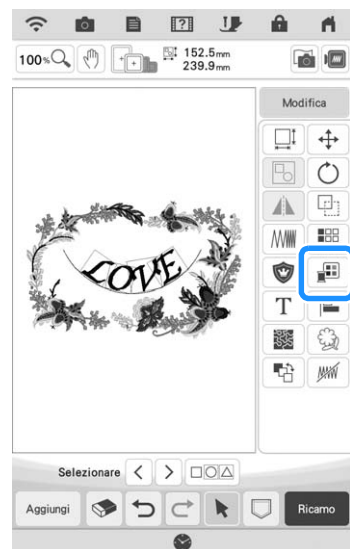
7 Toccare **Imposta** e successivamente **Modifica**.

8 Toccare **+** e utilizzare **< >** per spostare i caratteri. Toccare **OK**.

* Trascinare i caratteri per spostarli con il dito con lo stylus a doppio uso in dotazione o con la penna stilo a punta fine.

9 Toccare **Colori** per modificare il colore dei caratteri. Toccare **OK**.

* Per ulteriori informazioni sulla modifica del colore, fare riferimento a pagina 76.



10 Terminate tutte le modifiche, toccare **Ricamo**.



Promemoria

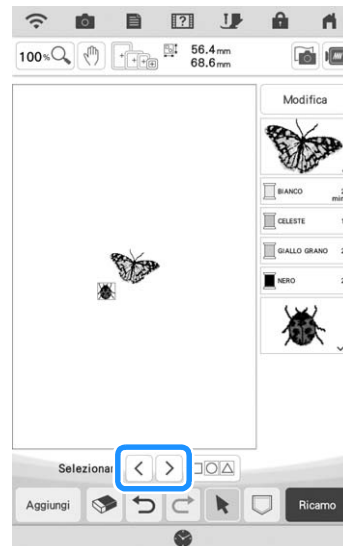
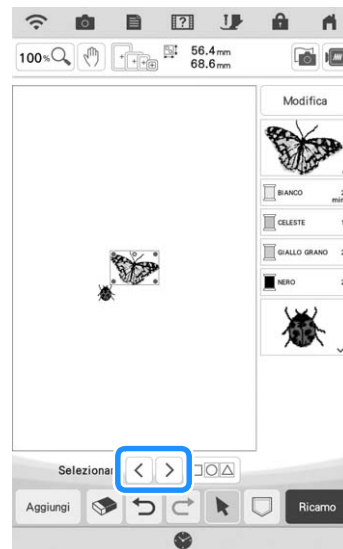
- I ricami combinati sono cuciti nell'ordine in cui sono stati immessi. Per i dettagli sulla modifica dell'ordine di cucitura, fare riferimento a “Modifica dell'ordine di cucitura dei ricami combinati” a pagina 91.

Selezione di ricami combinati

Se sono stati uniti più ricami, utilizzare **< >** per selezionare il ricamo da modificare. È possibile selezionare i ricami anche toccando direttamente la schermata con il dito, lo stylus a doppio uso in dotazione o la penna stilo a punta fine.

Promemoria



- Utilizzare **< >** per selezionare i ricami che sono sovrapposti e che non possono essere selezionati toccando lo schermo.
- Se **< >** non vengono visualizzati, toccare **Seleziona**.



Selezione di più ricami contemporaneamente

È possibile modificare agevolmente più ricami, per esempio, selezionando tutti insieme i ricami combinati quando li si sposta.

1 Toccare .

* Se  non viene visualizzato, toccare .






→ Sarà visualizzata la schermata Selezione multipla.

2 Toccare ogni ricamo per selezionare più ricami.














Promemoria

- È possibile selezionare più ricami anche trascinando il dito sullo schermo.
- La schermata Selezione multipla consente di selezionare o deselegionare più ricami. Toccare  o  per verificare i ricami da selezionare e successivamente .



I ricami selezionati vengono circondati da una casella rossa.




- Toccare  per selezionare tutti i ricami all'interno dell'area di visualizzazione del ricamo.
- Toccare  per deselegionare tutti i ricami.
- È possibile selezionare più ricami anche toccandoli direttamente sullo schermo.
- Mentre la schermata Selezione multipla è visualizzata, è possibile spostare i ricami con        .
- Alcuni tasti di modifica vengono visualizzati in grigio chiaro e non sono disponibili mentre si selezionano più ricami.

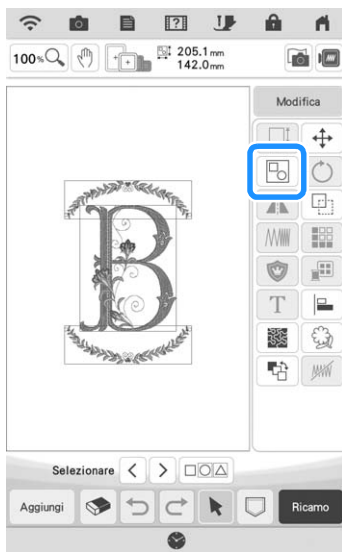
3 Toccare  per tornare alla schermata di modifica del ricamo.

* Ogni ricamo selezionato viene circondato da una casella rossa.


Raggruppamento di più ricami selezionati

Raggruppando più ricami selezionati in "Selezione di più ricami contemporaneamente" a pagina 83, è possibile modificarli come un unico ricamo.

- 1 Toccare .
- 2 Toccare ogni ricamo per selezionare più ricami, quindi toccare .
- 3 Toccare .



→ I ricami selezionati vengono raggruppati.

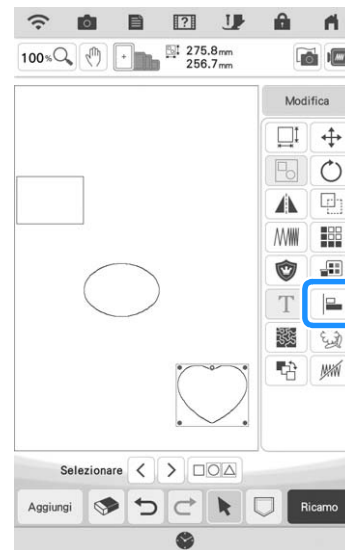
- * Toccare  per rimuovere il raggruppamento dei ricami. Se sono presenti più ricami raggruppati, verrà rimosso il raggruppamento del gruppo di ricami selezionato.

Promemoria

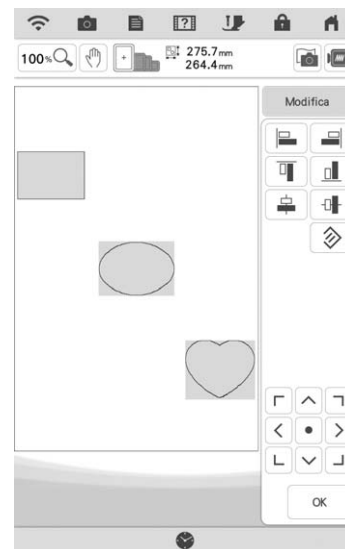
- Raggruppando i ricami, a tutti i ricami all'interno del gruppo di ricami vengono applicate le funzioni seguenti.
 - Spostamento
 - Rotazione
 - Bordo
 - Applicazioni
 - Cambio del colore del filo
 - Trapuntatura (stippling), trapuntatura a eco, riempimento decorativo
 - Estrazione dei contorni del ricamo

Allineamento dei ricami

- 1 Toccare  e successivamente .

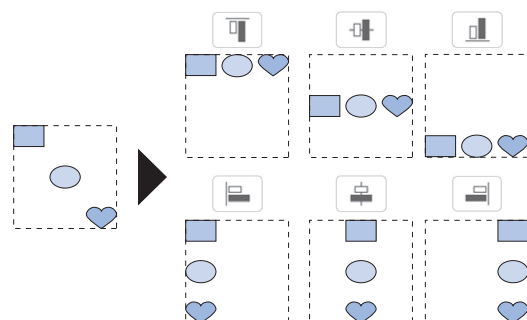


- 2 Toccare ciascun ricamo da allineare.



- 3 Toccare il tasto corrispondente all'allineamento desiderato.

Esempio:





Capitolo **3**

Modifica avanzata

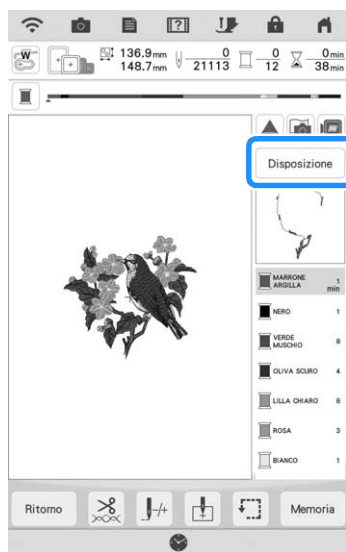


VARIE FUNZIONI RICAMO

Ricamo continuo (con un solo colore: monocromatico)

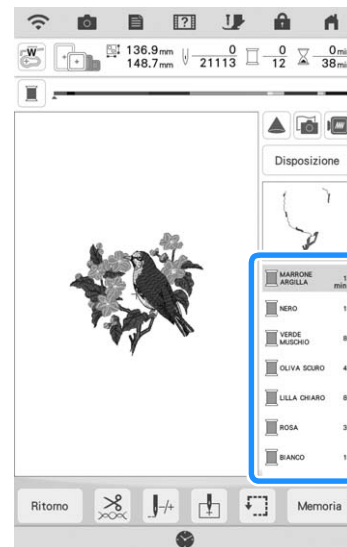
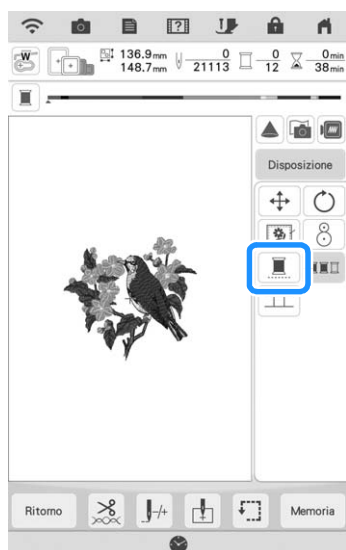
È possibile cucire un ricamo selezionato con un solo colore invece di più colori. La macchina continuerà a cucire senza fermarsi per i cambi di filo fino al completamento del ricamo.

1 Toccare **Disposizione** nella schermata ricamo.




2 Toccare .

* Toccare di nuovo il tasto per ripristinare l'impostazione originale.



→ Il colore del filo visualizzato sullo schermo sarà ombreggiato.

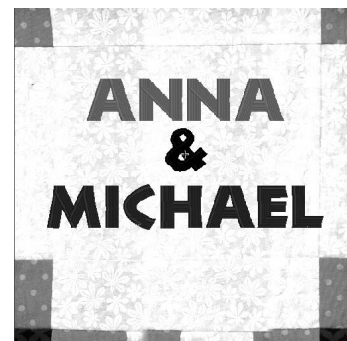
Promemoria

- Anche se si è stato impostato il ricamo continuo , è possibile utilizzare la funzione di taglio automatico del filo e la funzione di rifinitura del filo. (pagina 100, pagina 101)

Visualizzazione del tessuto durante l'allineamento della posizione del ricamo

Il tessuto inserito nel telaio per ricamo può essere visualizzato sul display LCD, in modo da agevolare l'allineamento della posizione del ricamo.

Esempio:



Promemoria

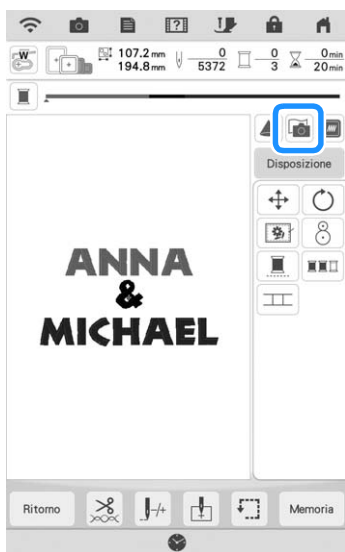
- Se è installato il telaio per ricamo (piccolo: A 20 mm x L 60 mm (A 1 inch x L 2-1/2 inches)), non è possibile utilizzare questa funzione.
- Per i dettagli sull'utilizzo di un tessuto più spesso, come ad esempio le trapuntature, fare riferimento a "Posizionamento del ricamo su tessuto spesso" a pagina 89.

- 1 Inserire il tessuto nel telaio per ricamo, quindi montare il telaio sulla macchina.
- 2 Selezionare il ricamo e, se necessario, modificarlo e toccare **Ricamo**.

Nota

- Quando si utilizzano tessuti da leggeri a medi, controllare la schermata delle impostazioni per verificare che [Sensore di rilevamento dello spessore del tessuto] sia impostato su [OFF].

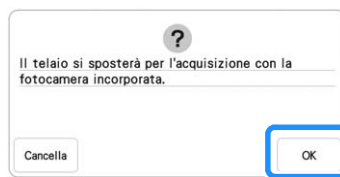
- 3 Toccare .



- 4 Toccare **Acquisiz.**



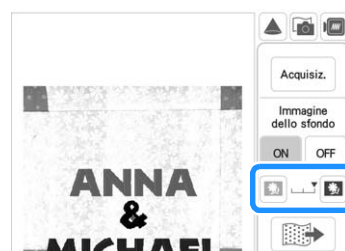
- 5 Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare **OK**.



→ Il braccio dell'unità per ricamare si sposta in modo da consentire l'acquisizione del tessuto.

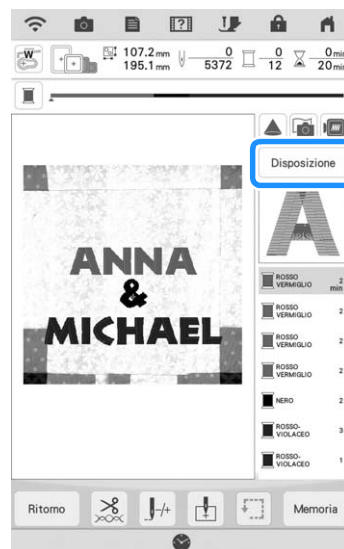
Promemoria

- Se non si desidera scansionare il filo superiore insieme con il tessuto, scansionare il tessuto senza l'ago infilato con il filo superiore.
- È possibile regolare la densità dell'immagine scansionata dello sfondo.

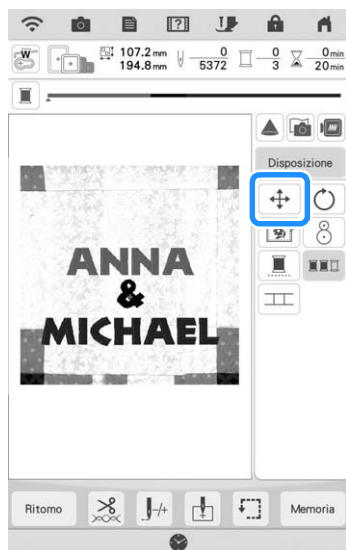


- 6 Quando il tessuto viene visualizzato come sfondo del ricamo, toccare **Chiudi** e successivamente **Disposizione** per visualizzare la finestra di modifica.

- * È possibile spostare il ricamo nella posizione desiderata trascinandolo sulla schermata con il dito, con lo stylus a doppio uso in dotazione o con la penna stilo a punta fine, senza visualizzare la finestra di modifica. Se occorre eseguire regolazioni di precisione, spostare il ricamo dalla finestra di modifica.



7 Toccare  per visualizzare la finestra di spostamento del ricamo.




8 Utilizzare  per allineare il ricamo alla posizione desiderata.



9 Toccare .

Promemoria


- È anche possibile ruotare il ricamo per allinearli al meglio al tessuto acquisto dello sfondo.
- Se necessario, toccare  per visualizzare un'anteprima per verificare la posizione del ricamo.

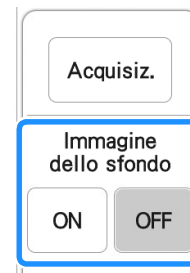
10 Premere il pulsante “Avvio/Stop” per iniziare a ricamare.

* Fare riferimento a “Ricamare ricami” a pagina 50.

→ Una volta completato il ricamo, il tessuto visualizzato sullo sfondo scompare.

Nota

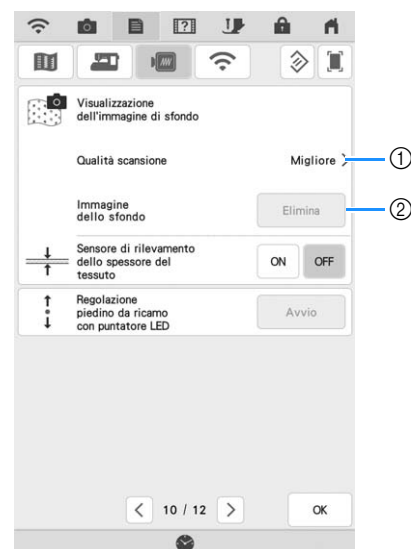
- Il tessuto verrà visualizzato nello sfondo fino al termine della cucitura del ricamo. Per mostrare o nascondere l'immagine dello sfondo, toccare  e impostare [Immagine dello sfondo] su [ON] o [OFF].




- Per rimuovere completamente l'immagine dello sfondo, fare riferimento a “Specifica della visualizzazione del tessuto dalla schermata delle impostazioni” a pagina 88 ed eliminare l'immagine dello sfondo con la schermata delle impostazioni.

Specifica della visualizzazione del tessuto dalla schermata delle impostazioni

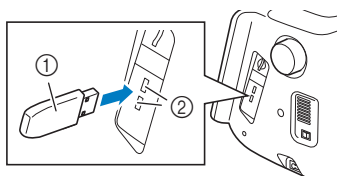
La schermata delle impostazioni consente di impostare la qualità dell'immagine dello sfondo o di eliminare l'immagine scansionata.



- ① Impostare su [Migliore] per eseguire un'acquisizione più nitida rispetto all'impostazione [Standard].
- ② Toccare  per rimuovere completamente l'immagine di sfondo.

■ Salvataggio dell'immagine acquisita su supporti USB

- 1 Inserire il supporto USB nella porta USB della macchina.



- ① Supporto USB
- ② Porta USB

- 2 Toccare e selezionare la porta USB per salvare l'immagine.
- 3 Toccare il tasto corrispondente al supporto su cui salvare il file.
→ Il file di immagine viene salvato sul supporto USB.
- 4 Rimuovere il supporto USB e controllare l'immagine salvata con un computer.
→ I file delle immagini acquisite vengono salvati in una cartella denominata [bPocket].

■ Posizionamento del ricamo su tessuto spesso

Se il ricamo viene posizionato su tessuto spesso come le trapuntature, il tessuto potrebbe non essere visualizzato correttamente. Per visualizzare correttamente il tessuto, è necessario prima di tutto misurarne lo spessore.

Promemoria

- Questa funzione è attiva solo quando il tessuto viene scansito. Non inciderà sul ricamo se viene attivata durante il normale ricamo.

- 1 Inserire il tessuto nel telaio per ricamo, quindi montare il telaio sulla macchina.
- 2 Selezionare il ricamo e, se necessario, modificarlo e toccare .

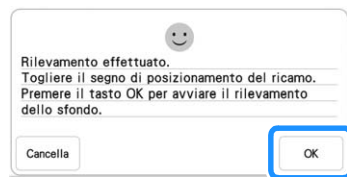
- 3 Visualizzare la pagina 10 della schermata delle impostazioni, quindi impostare [Sensore di rilevamento dello spessore del tessuto] su [ON].



- 4 Toccare .
- 5 Toccare .
- 6 Toccare .
- 7 Applicare l'adesivo di posizionamento ricamo sul tessuto nell'area indicata dalla cornice rossa visualizzata con il proiettore, quindi toccare .



- 8 Se viene visualizzato il seguente messaggio, rimuovere l'adesivo di posizionamento ricamo, quindi toccare .



→ Il braccio dell'unità per ricamare viene spostato e l'adesivo di posizionamento ricamo fissato sul tessuto viene rilevato.

- 9 Continuare con il passaggio a pagina 87 per allineare il ricamo con la posizione desiderata.

Imbastitura del ricamo

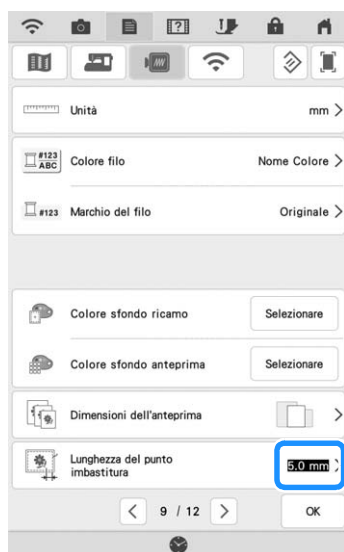
Prima di eseguire il ricamo, è possibile cucire punti di imbastitura lungo il contorno del ricamo. Questa operazione è utile per il ricamo di tessuti a cui non è possibile applicare il materiale stabilizzatore adesivo con un ferro da stiro. Cucendo il materiale stabilizzatore al tessuto, è possibile impedire il restringimento della cucitura o un ricamo non allineato.

Nota

- Si consiglia di completare la combinazione e la modifica del ricamo prima di selezionare l'impostazione di imbastitura. Se si modifica il ricamo dopo la selezione dell'impostazione di imbastitura, l'imbastitura e il ricamo possono risultare non allineati e potrebbe essere difficile rimuovere l'imbastitura sotto il ricamo al termine del ricamo.


1 **Toccare** .

2 **Toccare il numero per specificare la distanza tra il ricamo e i punti di imbastitura.**

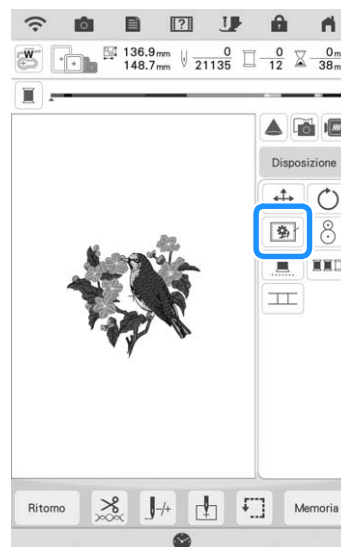


Promemoria

- A un'impostazione maggiore corrisponde un'imbastitura più lontana dal ricamo.
- L'impostazione rimane selezionata anche se si spegne la macchina.

3 **Toccare**  **per tornare alla schermata precedente.**

4 **Toccare**  **e successivamente**  **per selezionare l'impostazione di imbastitura.**



Promemoria

- Per annullare l'impostazione, toccare .

→ L'imbastitura viene aggiunta all'inizio dell'ordine di cucitura del ricamo.


5 **Premere il pulsante "Avvio/Stop" per iniziare a ricamare.**

6 **Al termine del ricamo, rimuovere i punti di imbastitura.**



Modifica dell'ordine di cucitura dei ricami combinati

È possibile modificare l'ordine di cucitura dei ricami combinati.

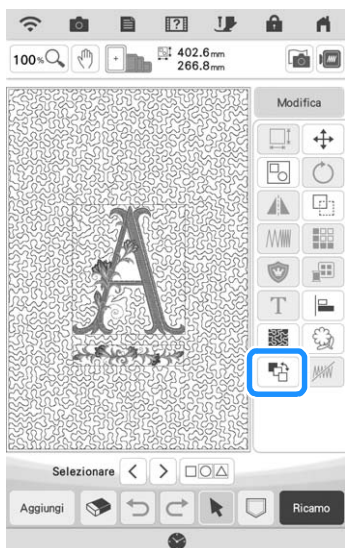
- 1 **Selezione di un ricamo, aggiungere altri ricami, regolare la disposizione dei ricami e visualizzare la finestra di modifica.**
- 2 **Se necessario, toccare  per rimuovere il raggruppamento del ricamo.**



Promemoria

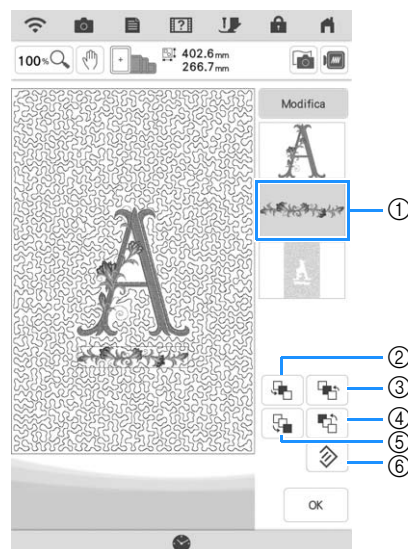
- L'ordine di cucitura dei ricami raggruppati viene modificato gruppo per gruppo. Per modificare l'ordine di cucitura di un ricamo all'interno di un gruppo, rimuovere prima il raggruppamento del ricamo.

- 3 **Toccare .**



→ Viene visualizzata la schermata di modifica dell'ordine di cucitura.

- 4 **Selezionare il ricamo di cui modificare l'ordine e toccare un tasto per cambiarne la posizione all'interno dell'ordine di cucitura.**



- ① Ricamo selezionato
- ② Consente di spostare il ricamo selezionato avanti di una posizione all'interno dell'ordine di cucitura.
- ③ Consente di spostare il ricamo selezionato indietro di una posizione all'interno dell'ordine di cucitura.
- ④ Consente di spostare il ricamo selezionato all'inizio dell'ordine di cucitura.
- ⑤ Consente di spostare il ricamo selezionato alla fine dell'ordine di cucitura.
- ⑥ Consente di ripristinare l'ordine di cucitura originario.

Promemoria

- Per annullare la selezione del ricamo, selezionarne un altro.
- È possibile controllare le posizioni dei ricami sovrapposti nell'anteprima sul lato sinistro della schermata.

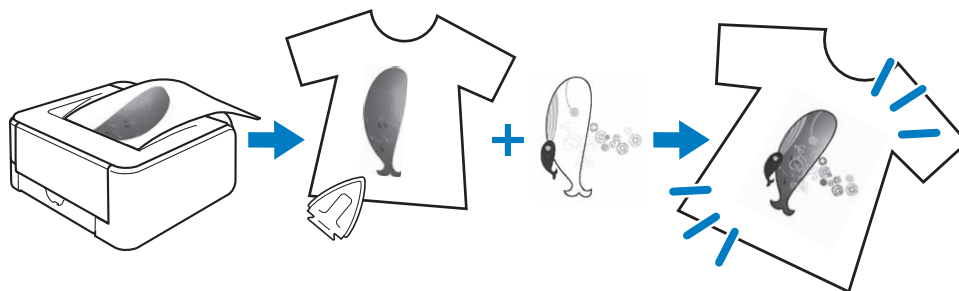
- 5 **Toccare .**

STAMPA & RICAMA (COMBINANDO RICAMI E RICAMI STAMPATI)

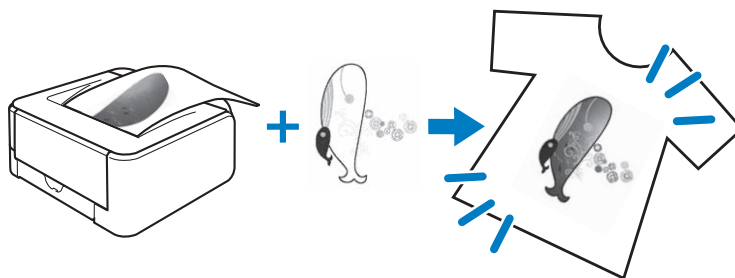
Nella macchina sono inclusi ricami combinati con ricami stampati.

È possibile creare ricami tridimensionali pregevoli stirando uno sfondo sul tessuto o stampandoli su un tessuto stampabile, quindi realizzando un ricamo complementare nella parte superiore dello sfondo.

Utilizzo di carta da stiro



Utilizzo di un tessuto stampabile



Passaggio1 Selezionare un ricamo da combinare con l'immagine di sfondo.

→ Fare riferimento a “Selezione di un ricamo” a pagina 93.



Passaggio2 Estrarre dalla macchina l'immagine di sfondo e l'immagine di posizionamento.

→ Fare riferimento a “Esportazione dell'immagine di sfondo e dell'immagine di posizionamento” a pagina 94.



Passaggio3

Utilizzo di carta da stiro

Con una stampante, stampare lo sfondo su carta da stiro e stampare il foglio di posizionamento ricamo su carta comune. Stirare quindi l'immagine dello sfondo sul tessuto.

Utilizzo di tessuto stampabile

Con una stampante stampare lo sfondo su un tessuto stampabile e stampare il foglio di posizionamento ricamo su carta comune.

→ Fare riferimento a “Stampa dello sfondo e del foglio di posizionamento ricamo” a pagina 95.



Passaggio4

Inserire il tessuto nel telaio per ricamo con l'immagine di sfondo stirata o stampata, controllare la posizione del ricamo e iniziare a ricamare.

→ Fare riferimento a “Ricamare ricami” a pagina 96.

Nota

- Stampare lo sfondo e il foglio di posizionamento ricamo nelle dimensioni originali. Se si stampa un'immagine con altre dimensioni, è possibile che le dimensioni del ricamo e dello sfondo non corrispondano. Inoltre, la fotocamera incorporata non può individuare il segno di posizionamento del ricamo. Assicurarsi che le impostazioni di stampa siano specificate correttamente.

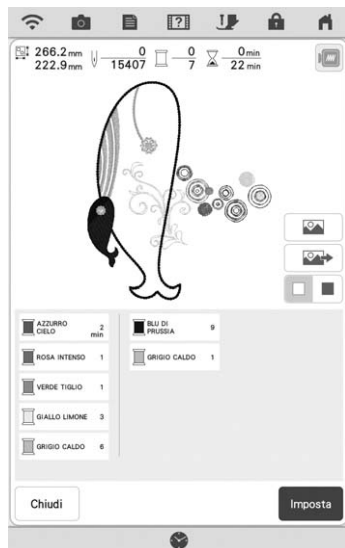
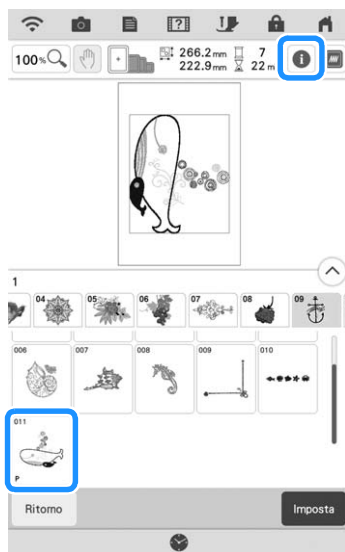
Selezione di un ricamo

Non è possibile combinare con la stampa i ricami contrassegnati da "P" nell'angolo in basso a sinistra del rispettivo tasto.

Promemoria

- Fare riferimento a "Guida ai ricami" per i dettagli sui ricami che consentono questa funzione.

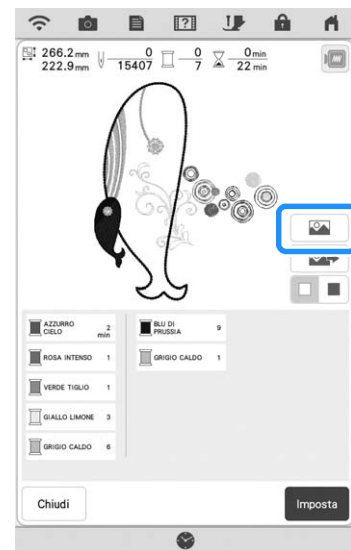
1 Selezionare un ricamo combinabile con uno schema stampato e toccare .



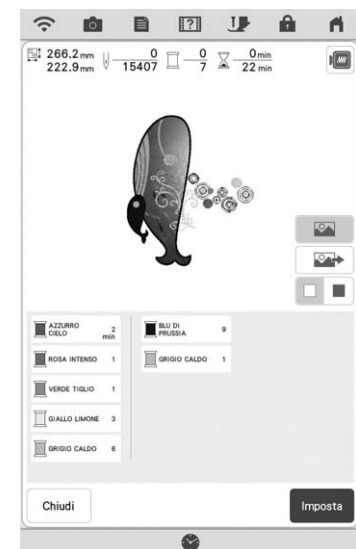
→ Viene visualizzato solo il ricamo a ricamo (non l'immagine di sfondo del ricamo selezionato).

■ Controllo dell'immagine combinata

Toccare .



→ Viene visualizzata un'immagine del ricamo combinato con lo sfondo.



* Per tornare all'immagine del solo ricamo, toccare



Esportazione dell'immagine di sfondo e dell'immagine di posizionamento

Utilizzare il supporto USB o la scheda SD per stampare le tre immagini seguenti dalla macchina.

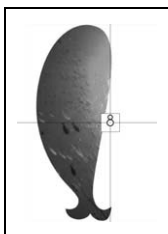
- **[xxx]r.pdf (Esempio: E_1r.pdf)**
Un'immagine ribaltata su un asse verticale (per il trasferimento su carta da stiro)



- **[xxx]n.pdf (Esempio: E_1n.pdf)**
Un'immagine non ribaltata (per la stampa su tessuto stampabile)




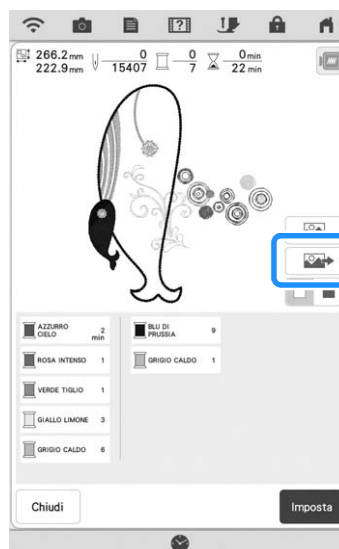
- **[xxx]p.pdf (Esempio: E_1p.pdf)**
Un'immagine non ribaltata, ma con segni di posizionamento (per il posizionamento)



Nota

- Stampare lo sfondo e il foglio di posizionamento ricamo nelle dimensioni originali. Se si stampa un'immagine con altre dimensioni, è possibile che le dimensioni del ricamo e dello sfondo non corrispondano. Inoltre, la fotocamera incorporata non può individuare il segno di posizionamento del ricamo. Assicurarsi che le impostazioni di stampa siano specificate correttamente.
- Quando si stampa il file PDF dell'immagine con i segni di posizionamento, specificare la qualità più alta possibile per l'immagine per la stampa a colori. Utilizzare inoltre carta fotografica opaca. A causa delle condizioni di stampa insufficienti è possibile che la fotocamera incorporata della macchina non possa rilevare correttamente i segni di posizionamento. (Per i dettagli sulla stampa fare riferimento alle istruzioni di funzionamento della stampante.)

- 1 Collegare alla macchina il supporto su cui verranno salvati i dati.
- 2 Selezionare il ricamo e toccare  .



→ Viene visualizzata la schermata di estrazione.

- 3 Toccare il tasto corrispondente al supporto su cui salvare i file.



→ Nel supporto USB o nella scheda SD vengono copiati solo due file per l'immagine di sfondo e un file per l'allineamento della posizione del ricamo (formato PDF).

Promemoria

- Non rimuovere il supporto USB o la scheda SD dalla macchina finché non è completata l'esportazione dei dati.

Stampa dello sfondo e del foglio di posizionamento ricamo

Stampare i file PDF dello sfondo e del foglio di posizionamento ricamo. Il file dello sfondo stampato è diverso a seconda della carta da stiro o del tessuto stampabile in uso.

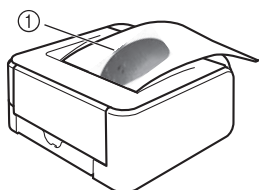
1 Aprire il file PDF da stampare.

Nota

- Stampare lo sfondo e il foglio di posizionamento ricamo nelle dimensioni originali. Se si stampa un'immagine con altre dimensioni, è possibile che le dimensioni del ricamo e dello sfondo non corrispondano. Inoltre, la fotocamera incorporata non può individuare il segno di posizionamento del ricamo. Assicurarsi che le impostazioni di stampa siano specificate correttamente.

2 Stampare l'immagine dello sfondo.

- Quando si stampa su carta da stiro, stampare il file con nome E_1r.pdf (un'immagine ribaltata su un asse verticale). Quando si stampa su tessuto stampabile, stampare il file con nome E_1n.pdf (un'immagine non ribaltata).

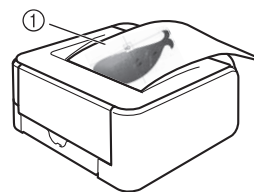


① Immagine dello sfondo

Nota

- Prima di stampare su carta da stiro o tessuto stampabile, si consiglia di eseguire una stampa di prova per controllare le impostazioni di stampa.
- Per i dettagli sulla stampa su fogli di trasferimento da stiro o su tessuto stampabile, fare riferimento alle istruzioni dei fogli di trasferimento da stiro e del tessuto stampabile.
- Alcune stampanti stampano automaticamente un'immagine ribaltata se è selezionato un foglio di trasferimento da stiro come carta. Per i dettagli fare riferimento alle istruzioni della stampante da utilizzare.

3 Stampare il foglio di posizionamento ricamo (file con nome E_1p.pdf) su carta comune.



① Foglio di posizionamento ricamo

Nota

- Quando si stampa il file PDF del foglio di posizionamento ricamo, specificare la qualità più alta possibile per l'immagine per la stampa a colori. Si consiglia inoltre di stampare su carta fotografica opaca. In caso contrario, è possibile che la fotocamera incorporata non possa rilevare correttamente il segno di posizionamento ricamo.

4 Se si utilizza un foglio di trasferimento da stiro, trasferire l'immagine sul tessuto.

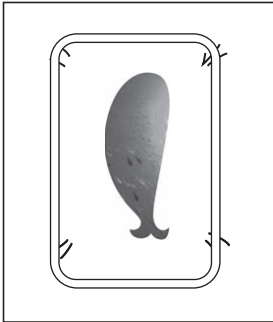



Promemoria

- Per i dettagli sul trasferimento da fogli di trasferimento da stiro fare riferimento alle istruzioni per i fogli di trasferimento da stiro.
- Se necessario tagliare il foglio di trasferimento da stiro alla dimensione del ricamo prima di trasferire l'immagine.

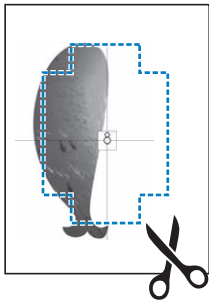
Ricamare ricami

- 1** Inserire nel telaio per ricamo il tessuto su cui è stirata l'immagine di sfondo.

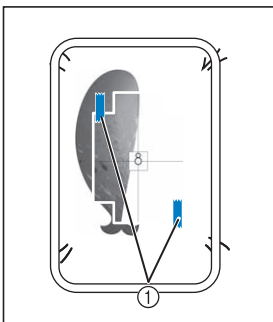


- 2** Tagliare la carta stampata con l'immagine di posizionamento  in modo che possa essere posizionata facilmente allineandola all'immagine di sfondo sul tessuto.

* Le linee o il colore diversi nell'immagine possono aiutare a trovare la posizione di allineamento corretta.



- 3** Posizionare la carta stampata con l'immagine di posizionamento sulla parte superiore del tessuto in modo che il ricamo sia allineato, quindi fissare la carta sul tessuto con un nastro di cellofan per impedire lo spostamento della carta.



① Nastro di cellofan

- 4** Dopo aver controllato che sia selezionato un ricamo, toccare .

Nota

- Prima di eseguire il ricamo, controllare che il foglio di posizionamento ricamo sia allineato perfettamente allo sfondo.

- 5** Allineare la posizione del ricamo secondo quanto indicato nei passaggi da **1** a **7** di “Utilizzo dell'adesivo di posizionamento ricamo per allineare la posizione del ricamo” a pagina 45.

* Con questa funzione, il tessuto verrà allineato al segno sul foglio di posizionamento ricamo (anziché l'adesivo di posizionamento ricamo) applicato al tessuto. Quando si esegue il passaggio **3** di “Utilizzo dell'adesivo di posizionamento ricamo per allineare la posizione del ricamo”, utilizzare il centro del ricamo come punto di riferimento. Al passaggio **4**, saltare l'applicazione dell'adesivo di posizionamento ricamo.

- 6** Rimuovere il foglio di posizionamento e premere il pulsante “Avvio/Stop” per iniziare il ricamo.

Nota

- Prima di premere il pulsante “Avvio/Stop” per iniziare a ricamare, rimuovere il foglio di posizionamento fissato al tessuto nel passaggio **3**.

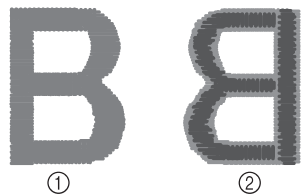
REGOLAZIONI DEL RICAMO

Regolazione della tensione del filo

Quando si ricama, la tensione del filo deve essere tale che il filo superiore si possa appena vedere sul rovescio del tessuto.

■ Tensione corretta del filo

Il ricamo si vede dal rovescio del tessuto. Se la tensione del filo non è corretta, il ricamo non verrà completato bene. Il tessuto potrebbe arricciarsi o il filo potrebbe spezzarsi.



- ① Diritto
- ② Rovescio

- * Il colore grigio chiaro rappresenta il filo superiore.
- * Il colore grigio scuro rappresenta il filo spolina.

Per regolare la tensione del filo, effettuare le operazioni illustrate qui sotto, a seconda della situazione.

Nota

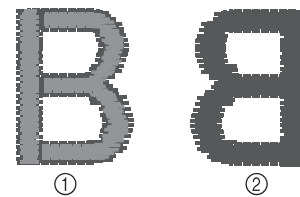
- Se il filo viene impostato estremamente allentato, la macchina potrebbe arrestarsi durante il ricamo. Ciò non rappresenta un caso di funzionamento difettoso. Aumentare leggermente la tensione del filo e ricominciare a ricamare.

■ Il filo superiore è troppo teso

La tensione del filo superiore è eccessiva e rende visibile il filo spolina sul lato diritto del tessuto.

Nota

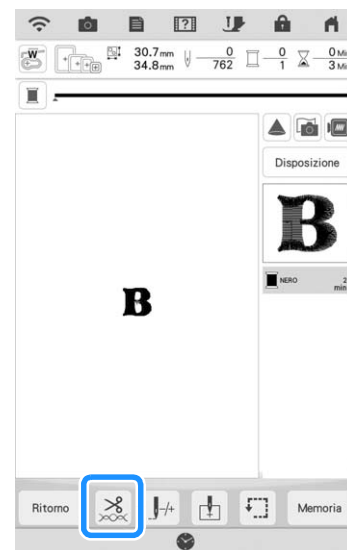
- Se il filo spolina è stato infilato in modo scorretto, il filo superiore potrebbe risultare troppo teso. In questo caso, fare riferimento a “Inserimento della spolina” a pagina 19 e infilare nuovamente il filo spolina.




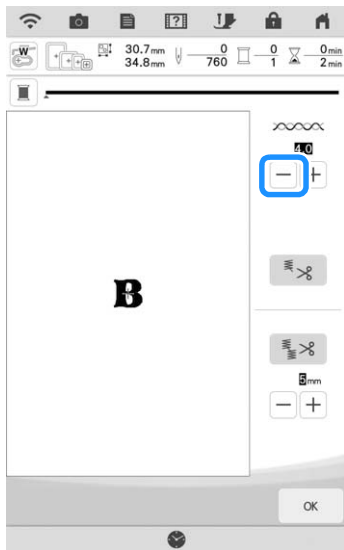
- ① Diritto
- ② Rovescio

- * Il colore grigio chiaro rappresenta il filo superiore.
- * Il colore grigio scuro rappresenta il filo spolina.

1 Toccare .



- 2 Toccare  per ridurre la tensione del filo superiore. (Il valore della tensione diminuirà.)



- 3 Toccare .

Il filo superiore non è teso a sufficienza

La tensione del filo superiore non è sufficiente e questo causa un allentamento del filo superiore, occhielli del filo allentati o la comparsa di arricciamenti sul lato diritto del tessuto.

Nota

- Se il filo superiore è stato infilato in modo scorretto, potrebbe non essere teso a sufficienza. In questo caso, fare riferimento a “Infilatura del filo superiore” a pagina 21 e infilare nuovamente il filo superiore.




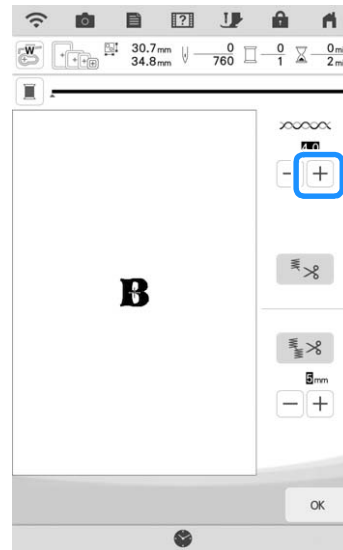
① Diritto

② Rovescio

- * Il colore grigio chiaro rappresenta il filo superiore.
- * Il colore grigio scuro rappresenta il filo spolina.

- 1 Toccare .

- 2 Toccare  per aumentare la tensione del filo superiore. (Il valore della tensione aumenterà.)



- 3 Toccare .

Promemoria



- È possibile regolare la tensione del filo superiore per il ricamo alla pagina 8 della schermata delle impostazioni ricamo. L'impostazione selezionata verrà applicata a tutti i ricami. Durante il ricamo, se la tensione del filo superiore è eccessiva o troppo bassa, essa può essere regolata dalla schermata Impostazioni. Aumentare il valore per tendere il filo superiore e diminuire il valore per allentare il filo superiore.



Regolazione della tensione complessiva del filo superiore

Quando si ricama, se la tensione complessiva del filo superiore è eccessiva o insufficiente, regolarla dalla schermata delle impostazioni.

Se uno specifico ricamo richiede impostazioni ancora più precise, fare riferimento a “Regolazione della tensione del filo” a pagina 97.

- 1 Toccare  e successivamente .

2 In [Tensione ricamo], toccare il numero per regolare la tensione del filo superiore.

- * Aumentare il valore per tendere il filo superiore.
- * Diminuire il valore per allentare il filo superiore.

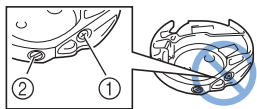


3 Toccare [OK].

Regolazione del cestello della spolina alternativa (nessun colore sulla vite di regolazione)

Quando si utilizza il filo spolina per ricamo incluso, scegliere il cestello della spolina con il segno verde quando si eseguono ricami e punti utili. Nella modalità ricamo, selezionare il cestello della spolina alternativa (nessun colore sulla vite) quando si utilizzano fili spolina per rima sostitutivi (diversi da quelli forniti in dotazione con la macchina). Quando è necessario modificare la tensione per utilizzare filati diversi nella spolina, utilizzare il cestello alternativo (nessun colore sulla vite) che può essere regolato facilmente. Per i dettagli, fare riferimento a "Ricamo di finiture pregevoli" a pagina 49.

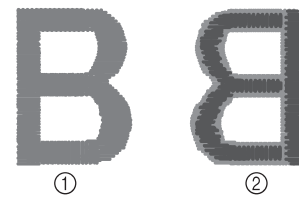
Per regolare la tensione della spolina per il ricamo, utilizzando il cestello della spolina alternativa (nessun colore sulla vite), ruotare la vite a taglio (-) con un cacciavite (piccolo).



- ① Non utilizzare il cacciavite a croce (+).
- ② Eseguire la regolazione con un cacciavite (piccolo).

■ Tensione corretta

Il filo superiore è appena visibile sul rovescio del tessuto.

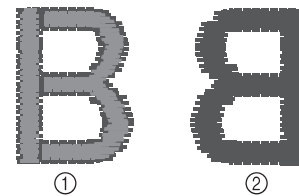


- ① Dritto
- ② Rovescio

- * Il colore grigio chiaro rappresenta il filo superiore.
- * Il colore grigio scuro rappresenta il filo spolina.

■ Il filo spolina non è teso a sufficienza

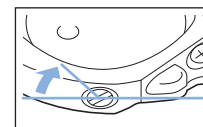
Il filo spolina è appena visibile sul dritto del tessuto.



- ① Dritto
- ② Rovescio

- * Il colore grigio chiaro rappresenta il filo superiore.
- * Il colore grigio scuro rappresenta il filo spolina.

In questo caso, ruotare la vite a taglio (-) in senso orario, facendo attenzione a non serrare eccessivamente la vite, di circa 30-45 gradi per aumentare la tensione della spolina.



■ Il filo spolina è troppo teso

Il filo superiore sul diritto del tessuto sembra essere sollevato/avvolto e il filo spolina non è visibile sul rovescio del tessuto.

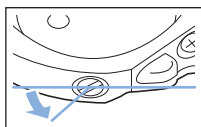


① Diritto

② Rovescio

- * Il colore grigio chiaro rappresenta il filo superiore.
- * Il colore grigio scuro rappresenta il filo spolina.

In questo caso, ruotare la vite a taglio (-) in senso antiorario, facendo attenzione a non allentare eccessivamente la vite, di circa 30-45 gradi per diminuire la tensione della spolina.






IMPORTANTE

- **NON** regolare la posizione della vite a croce (+) sul cestello della spolina alternativa perché si possono provocare danni al cestello della spolina, rendendola inutilizzabile.
- Se è difficile ruotare la vite a taglio (-), non forzarla. Ruotando eccessivamente la vite o forzandola nella direzione di rotazione si possono provocare danni al cestello della spolina. In caso di danni, il cestello della spolina potrebbe non mantenere la tensione corretta.


Nota

- Quando si regola il cestello della spolina alternativa, assicurarsi di rimuovere la spolina dal cestello della spolina alternativa.

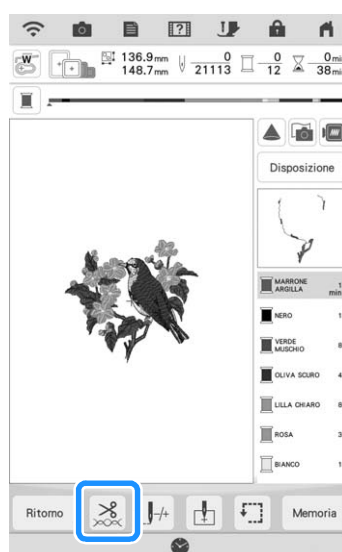
Utilizzo della funzione Taglio automatico del filo (rifinitura fine colore)


La funzione di taglio automatico del filo  taglierà il filo al termine del ricamo di ciascun colore. Inizialmente questa funzione è attivata. Per disattivare questa funzione, toccare il tasto  e successivamente .

* Questa impostazione torna ai valori predefiniti


 quando si spegne la macchina.

1 Toccare .





2 Toccare  per disattivare la funzione di taglio automatico del filo.



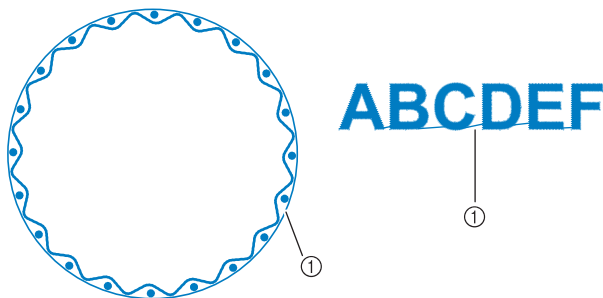
→ Il tasto sarà visualizzato come . Al termine del ricamo di un colore del filo, la macchina si arresta senza tagliare il filo.

Utilizzo della funzione Rifinitura del filo (rifinitura punti di collegamento)

La funzione di rifinitura del filo  rifinirà automaticamente eventuali fili di collegamento in eccesso all'interno del colore. Inizialmente questa funzione è attivata. Per disattivare questa funzione, toccare il tasto  e successivamente

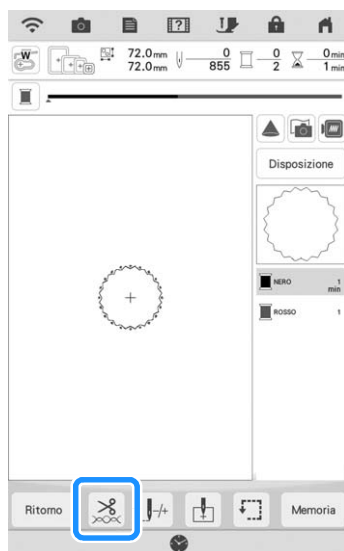



- * L'impostazione personalizzata resta salvata dopo aver spento e riacceso la macchina.

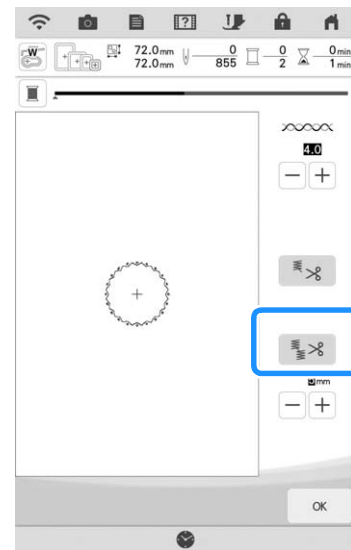



① Punto di collegamento

1 Toccare .




2 Toccare  per disattivare la funzione di rifinitura del filo.






→ Il tasto sarà visualizzato come . La macchina non rifinirà il filo prima di passare alla cucitura successiva.

Selezione della funzione di rifinitura per regolare la lunghezza dei punti di collegamento

Quando la funzione di rifinitura del filo  è attiva, è possibile selezionare la lunghezza del punto di collegamento. I punti al di sotto del valore impostato non verranno rifiniti.

- * L'impostazione personalizzata resta salvata dopo aver spento e riacceso la macchina.

Toccare  o  per selezionare la lunghezza del punto di collegamento.


Per esempio: Toccare  per selezionare 25 mm (1 inch); la macchina non taglierà i punti di collegamento di lunghezza pari o inferiore a 25 mm prima di spostarsi alla cucitura successiva.



Promemoria

- Se un ricamo presenta molti tagli, si consiglia di selezionare un valore d'impostazione maggiore per il taglio dei punti di collegamento per ridurre il numero di fili liberi in eccesso sul retro del tessuto.
- Più il valore della lunghezza dei punti di collegamento è alto, meno tagli eseguirà la macchina. In questo caso, sulla superficie del tessuto rimangono più punti di collegamento.

Regolazione della velocità ricamo

1 Toccare  e successivamente .

2 In [Velocità massima di ricamo], toccare il numero per modificare la velocità massima di ricamo.



Promemoria

- SPM è il numero di punti ricamati in un minuto.
- Ridurre la velocità ricamo quando si ricama su tessuti sottili, spessi o pesanti e quando si utilizzano fili speciali come fili metallici.
- È possibile modificare la velocità ricamo durante l'esecuzione del ricamo.
- L'impostazione specificata prima di spegnere la macchina rimane selezionata alla successiva accensione della macchina.


3 Toccare .

Modifica della visualizzazione del colore del filo

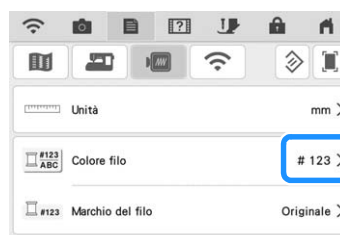
È possibile visualizzare il nome dei colori del filo o il numero del filo per ricamo.

Promemoria

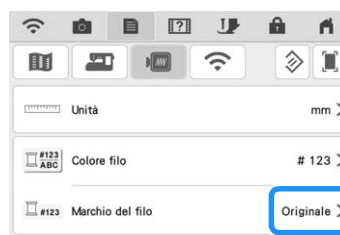
- Sullo schermo, i colori potrebbero variare leggermente dai colori effettivi dei rocchetti.
- [Originale] è impostato per impostazione predefinita e manterrà la marca del filo utilizzata dal designer che ha creato il ricamo.

1 Toccare  e successivamente .

2 In [Colore filo], selezionare [Nome Colore] o [#123] (numero del filo).



3 Selezionare una marca di filo.




Promemoria

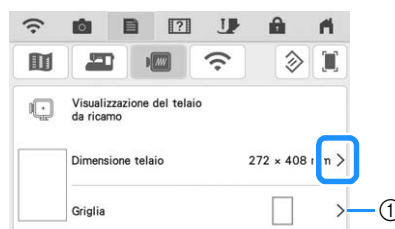
- L'impostazione della marca del filo viene riportata alla successiva importazione di un ricamo.

4 Toccare .

Modifica della visualizzazione del telaio per ricamo

1 Toccare  e .

2 In [Visualizzazione del telaio da ricamo], toccare  per modificare la modalità di visualizzazione del telaio per ricamo.

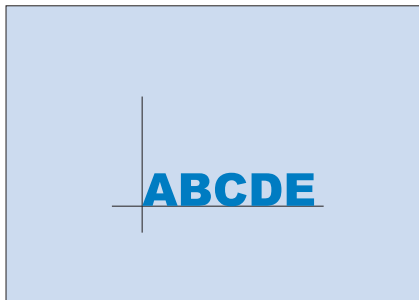


- ① Modificare l'indicatore del punto centrale o le linee della griglia.

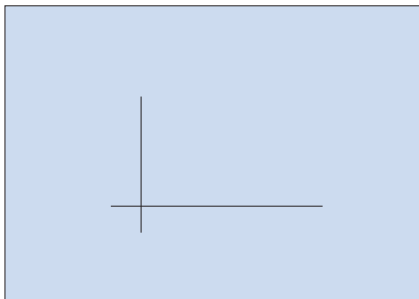
3 Toccare .

Allineamento ricamo e ago

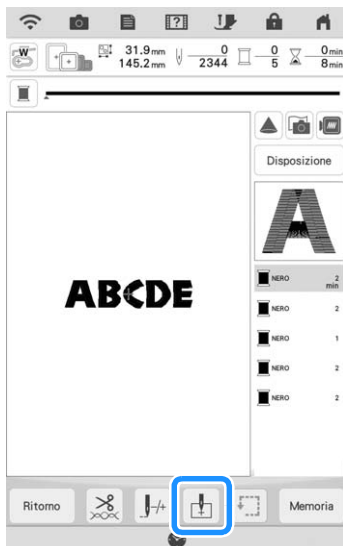
Esempio: Allineamento del lato inferiore sinistro di un ricamo e dell'ago.



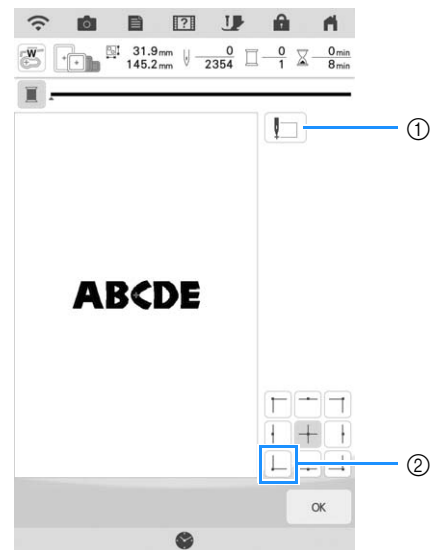
- 1 Segnare sul tessuto la posizione iniziale del ricamo, come indicato.



- 2 Toccare .




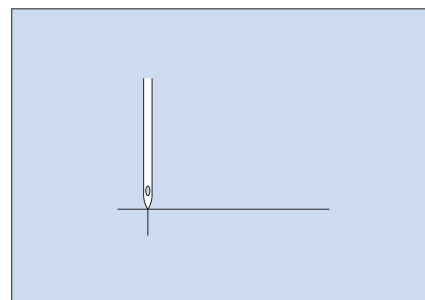
- 3 Toccare  e successivamente .



- ① Questo tasto si utilizza per allineare i caratteri collegati. (pagina 104)
 ② Posizione di partenza
 → Il braccio dell'unità per ricamare si sposta in modo che l'ago sia posizionato correttamente.

- 4 Toccare  e successivamente .

- 5 Utilizzare  per allineare l'ago e il segno sul tessuto, quindi cominciare a ricamare il ricamo.



Promemoria

- È possibile utilizzare la funzione Posizionamento fotocamera. Per i dettagli, fare riferimento a "Allineamento della posizione del ricamo utilizzando la fotocamera incorporata" a pagina 43.

Ricamo di caratteri collegati

Seguire la procedura descritta di seguito per ricamare caratteri collegati in una singola riga quando l'intero ricamo si estende oltre il telaio per ricamo.

Esempio: Collegamento di "FG" ai caratteri "ABCDE"

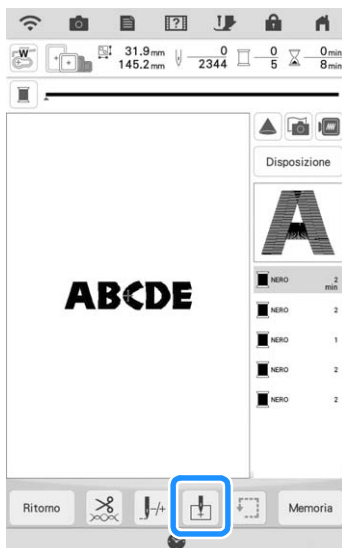
ABCDEF G

1 Selezionare i ricami con caratteri "ABCDE".

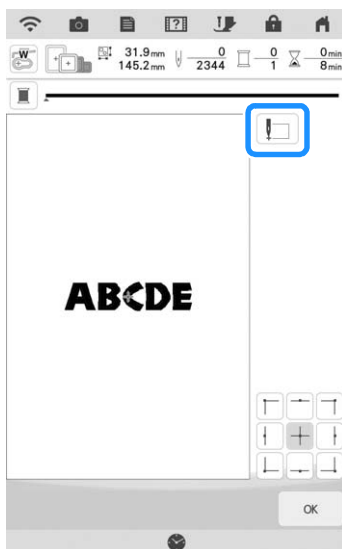
Promemoria

- Per i dettagli sulla selezione dei ricami con caratteri fare riferimento a "Selezione di ricami con caratteri alfabetici" a pagina 70.

2 Toccare nella schermata ricamo.




3 Toccare .




→ L'ago è posizionato nell'angolo in basso a sinistra del ricamo. Il braccio dell'unità per ricamare si sposta in modo che l'ago sia posizionato correttamente.

Promemoria

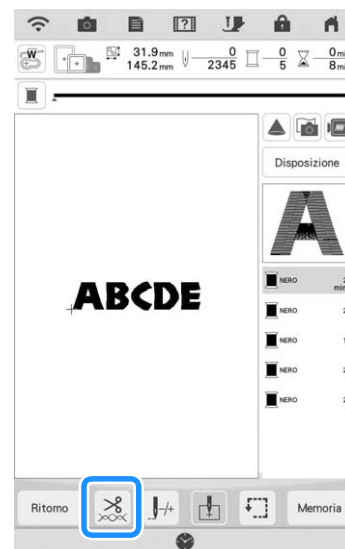
- Per annullare l'impostazione del punto di partenza e riportare il punto di partenza al centro del ricamo, toccare .



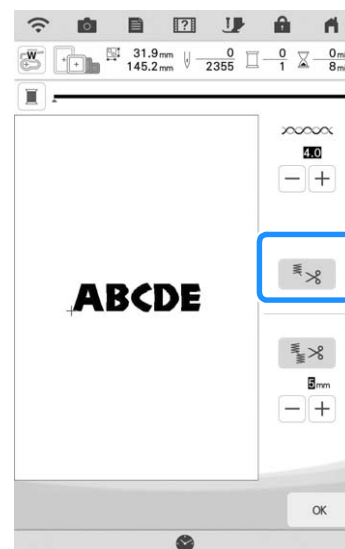
- Utilizzare  per selezionare un punto di partenza diverso per l'esecuzione del ricamo.

4 Toccare .

5 Toccare .

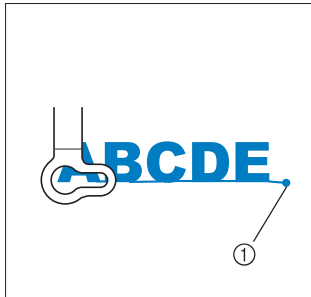


6 Toccare per disattivare la funzione di taglio del filo, quindi toccare .



7 Premere il pulsante "Avvio/Stop".

- 8** Una volta ricamati i caratteri, tagliare i fili a una lunghezza abbondante, rimuovere il telaio per ricamo, reinserire il tessuto nel telaio in modo da poter ricamare i caratteri restanti ("FG") e rimontare il telaio per ricamo.

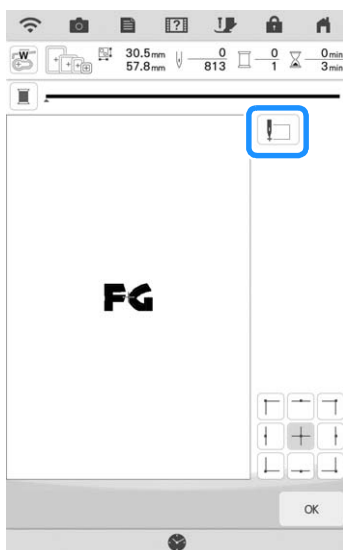


① Fine del ricamo

- 9** Come nel passaggio **1**, selezionare i ricami con caratteri per "FG".

- 10** Toccare .

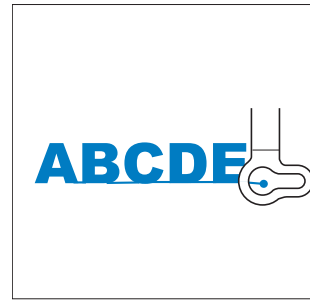
- 11** Toccare .



→ Il braccio dell'unità per ricamare si sposta in modo che l'ago sia posizionato nell'angolo in basso a sinistra del ricamo. Occorre far corrispondere questo punto all'estremità del ricamo per il ricamo precedente.

- 12** Toccare .

- 13** Toccare  e successivamente  per allineare l'ago all'estremità del ricamo per il ricamo precedente.



- 14** Premere il pulsante "Avvio/Stop" per iniziare a ricamare i ricami con caratteri restanti.



Promemoria

- È consigliabile utilizzare la funzione di posizionamento con fotocamera (con la griglia visualizzata) per fare sì che la successiva serie di caratteri sia esattamente allineata alla prima serie di caratteri. Per i dettagli, fare riferimento a "Allineamento della posizione del ricamo utilizzando la fotocamera incorporata" a pagina 43.

UTILIZZO DELLA FUNZIONE DI MEMORIA


Promemoria

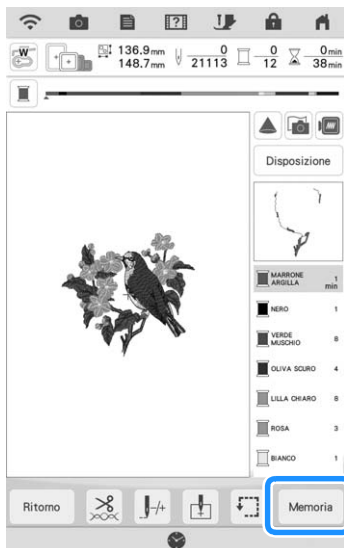
- Per ulteriori informazioni sulla funzione di memoria, fare riferimento a “SPECIFICHE” nel Manuale di istruzioni (cucitura).

Salvataggio di ricami


Nota

- Non spegnere la macchina se è ancora visualizzata la schermata [Salvataggio in corso...]. Si perderebbe il ricamo che si sta salvando.

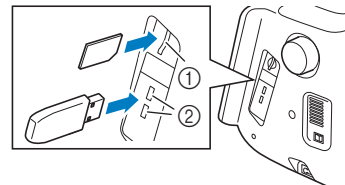
- 1** Toccare  **Memoria** quando il ricamo che si desidera salvare si trova nella schermata ricamo.



Promemoria

- È possibile salvare il ricamo anche toccando  nella schermata di modifica del ricamo.

- 2** Quando si salva il ricamo in un supporto USB/scheda SD, inserire il supporto USB/scheda SD nella porta USB/slot per scheda SD della macchina.

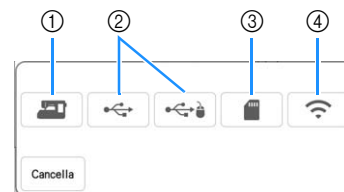


- ① Slot per scheda SD
- ② Porta USB

IMPORTANTE

- Inserire unicamente supporti USB nella porta USB. In caso contrario si rischiano danni alla macchina.
- Inserire unicamente schede SD nello slot per scheda SD. In caso contrario si rischiano danni alla macchina.

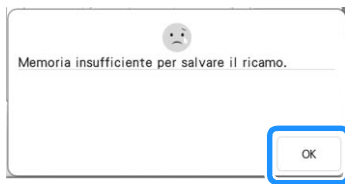
- 3** Selezionare la destinazione per iniziare il salvataggio.



- ① Salvare nella memoria della macchina.
- ② Salvare sul supporto USB.
Il ricamo viene salvato in una cartella denominata [bPocket].
- ③ Salvare sulla scheda SD.
Il ricamo viene salvato in una cartella denominata [bPocket].
- ④ Salvare temporaneamente nella cartella delle funzioni wireless.
Per la procedura dettagliata, fare riferimento al manuale di PE-DESIGN (versione 11 o successive).

■ Se la memoria è piena

Se viene visualizzata la schermata sotto, è già stato salvato il numero massimo di ricami oppure il ricamo che si desidera salvare richiede molta memoria e la macchina non può salvarlo. Fare riferimento a "Recupero di ricami" a pagina 107.

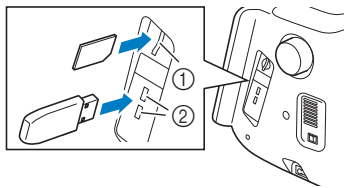


Recupero di ricami

1 Quando si recupera il ricamo da un supporto USB/scheda SD, inserire il supporto USB/scheda SD nella porta USB/slot per scheda SD della macchina.

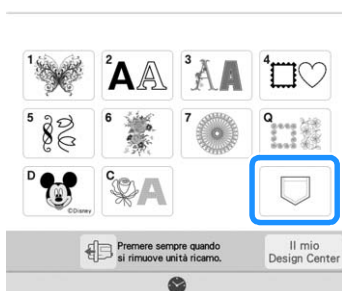
Per recuperare i ricami tramite rete wireless, utilizzare PE-DESIGN (versione 11 o successive) o Design Database Transfer per trasferire preventivamente i ricami.

Per informazioni sul trasferimento dei ricami, consultare il manuale di PE-DESIGN o di Design Database Transfer.

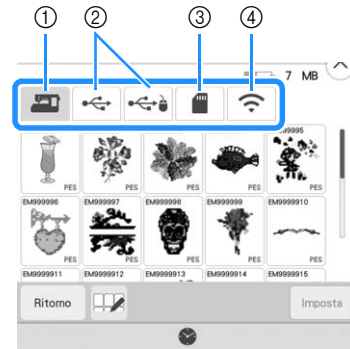


- ① Slot per scheda SD
- ② Porta USB

2 Toccare .



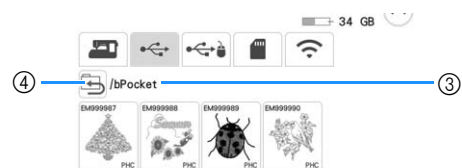
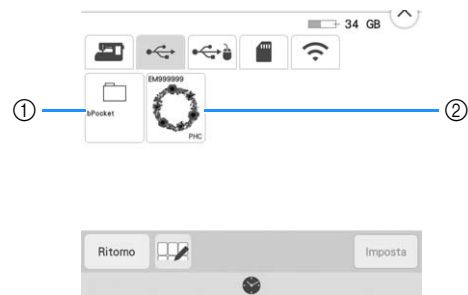
3 Toccare l'origine desiderata.




- ① Recuperare dalla memoria della macchina.
- ② Recuperare da un supporto USB.
- ③ Recuperare da una scheda SD.
- ④ Recuperare i ricami caricati nella cartella delle funzioni wireless tramite rete wireless. Per la procedura dettagliata, fare riferimento al manuale di PE-DESIGN (versione 11 o successive) o Design Database Transfer.

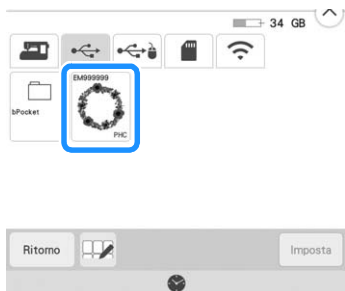
Promemoria

- Se il ricamo da recuperare è in una cartella del supporto USB o della scheda SD, toccare il tasto corrispondente alla cartella interessata.




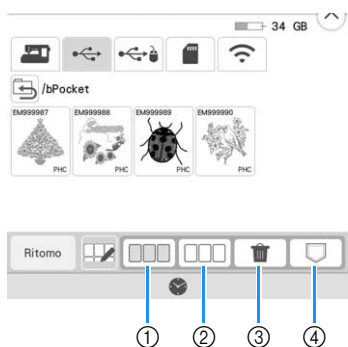
- ① Nome cartella
- ② Ricami salvati su supporti USB/schede SD
- ③ Percorso
- ④ Toccare  per tornare alla cartella precedente.

4 Toccare il tasto corrispondente al ricamo da recuperare.



Promemoria

- Toccando , è possibile eliminare o salvare i ricami selezionati nella memoria della macchina.



- ① Selezionare tutti i ricami.
- ② Deselezionare tutti i ricami.
- ③ Eliminare i ricami selezionati.
- ④ Salvare i ricami selezionati sulla macchina.

5 Toccare .

APPLICAZIONI DEI RICAMI

Creazione di un'applicazione

Le applicazioni possono essere create dai ricami incorporati e importati. Questo è utile per tessuti che non possono essere ricamati o quando si desidera cucire un'applicazione su un capo.

■ Creazione di un'applicazione

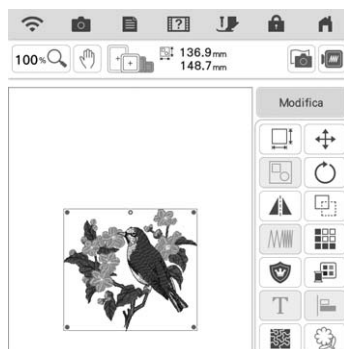
Il ricamo seguente sarà utilizzato per creare un'applicazione.



Nota

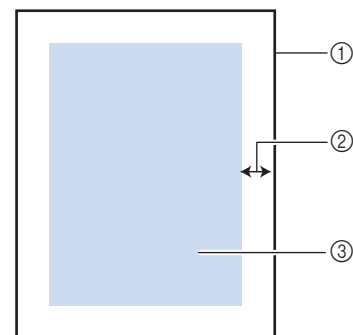
- Si consiglia di utilizzare tessuti di feltro o denim per realizzare l'applicazione. A seconda del ricamo e del tessuto utilizzati, i tessuti leggeri possono far apparire più piccoli i punti.
- Per ottenere risultati ottimali, assicurarsi di utilizzare il materiale stabilizzatore per ricamo.
- Quando si realizzano applicazioni, non utilizzare il telaio per ricamo per bordi opzionale. A seconda della densità del ricamo e del tessuto utilizzati si può verificare il restringimento della cucitura.

1 Selezionare il ricamo e, se necessario, modificarlo.



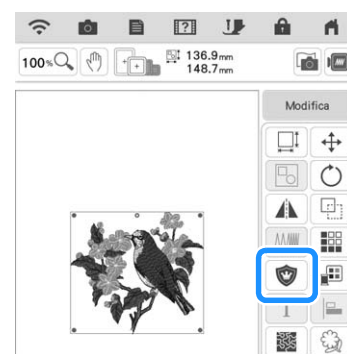
Nota

- Terminare la combinazione e la modifica del ricamo prima di selezionare l'impostazione dell'applicazione. Se si modifica il ricamo dopo la selezione dell'impostazione dell'applicazione, il ricamo e la cucitura dell'applicazione possono risultare non allineati.
- Se si aggiunge un contorno, il ricamo dell'applicazione (quando è selezionata l'impostazione dell'applicazione) risulta più grande del ricamo originale. Innanzitutto regolare le dimensioni e la posizione del ricamo come mostrato di seguito.

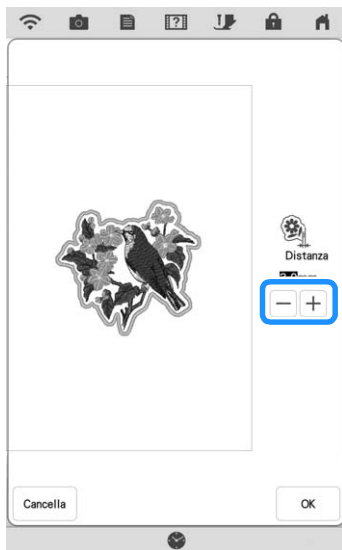


- ① Area ricamo
- ② Circa 10 mm (3/8 inch)
- ③ Dimensioni del ricamo

2 Toccare Modifica e successivamente .



3 Specificare la distanza tra il ricamo e il contorno dell'applicazione, quindi toccare



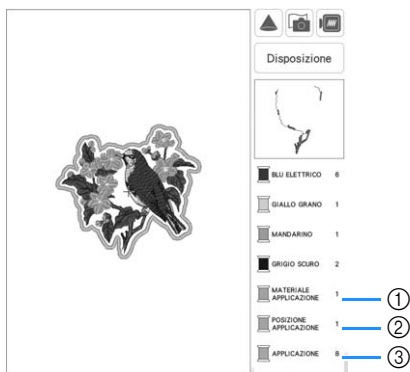
→ Il ricamo e il contorno dell'applicazione vengono raggruppati.

4 Toccare **Ricamo**.

→ I passaggi per la realizzazione dell'applicazione vengono aggiunti all'ordine di cucitura.

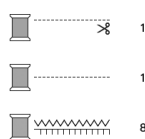
Promemoria

- All'ordine di cucitura vengono aggiunti tre passaggi: linea di taglio per l'applicazione, posizionamento del ricamo sul capo e cucitura dell'applicazione.



- ① Linea di taglio per l'applicazione
- ② Posizionamento del ricamo sul capo
- ③ Cucitura dell'applicazione

- Impostando [Colore filo] su [#123] (numero del filo) nella schermata delle impostazioni, verrà visualizzata la schermata seguente.



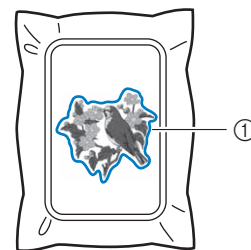
Nota

- Non è possibile creare un'applicazione se il ricamo è troppo grande o troppo complicato o se si separa un ricamo combinato. Anche se il ricamo selezionato si adatta all'area ricamo, l'applicazione potrebbe essere più grande dell'area ricamo se si aggiunge il contorno. Se viene visualizzato un messaggio di errore, selezionare un altro ricamo o modificare quello selezionato.

5 Fissare o incollare un materiale stabilizzatore al retro del tessuto di feltro o denim da utilizzare come applicazione.

6 Inserire il tessuto dell'applicazione nel telaio per ricamo, montare il telaio per ricamo sulla macchina e iniziare a ricamare.

7 Dopo aver ricamato il ricamo, infilare la macchina con il filo per la linea di taglio, quindi cucire la linea di taglio (MATERIALE APPLICAZIONE).

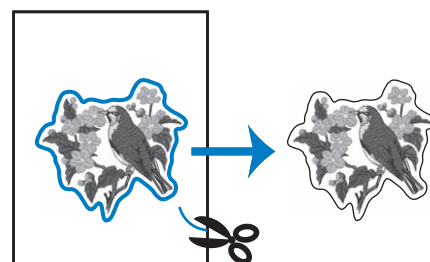


- ① Linea di taglio per l'applicazione

Promemoria

- Si consiglia di utilizzare un filo per la linea di taglio di colore simile a quello del tessuto.

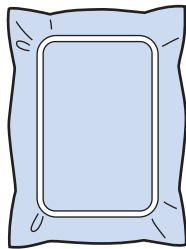
8 Rimuovere il materiale dell'applicazione dal telaio per ricamo e tagliare attentamente lungo la cucitura. Dopo aver tagliato, rimuovere con attenzione tutto il filo della linea di taglio.



Nota

- A seconda della densità del ricamo e del tessuto utilizzati il ricamo si potrebbe restringere o l'applicazione potrebbe non essere allineata alla linea di posizionamento. Si consiglia di tagliare appena all'esterno della linea di taglio.
- Quando si utilizzano ricami simmetrici orizzontalmente o verticalmente, utilizzare un gessetto per indicare l'orientamento del ricamo prima di tagliarlo.
- Ritagliare attentamente il ricamo lungo il contorno appena cucito. Non tagliare all'interno della linea di taglio, perché il tessuto dell'applicazione non sarà preso dal punto dell'applicazione.

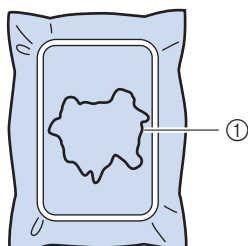
- 9** Utilizzare due strati di materiale stabilizzatore idrosolubile con i lati adesivi incollati insieme, quindi inserirli nel telaio per ricamo.



Nota

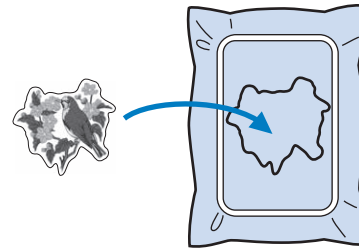
- Se si utilizza uno stabilizzatore idrosolubile, non è necessario rimuovere il materiale stabilizzatore dopo la cucitura del contorno dell'applicazione. Per ridurre il restringimento del ricamo, si consiglia di utilizzare uno stabilizzatore idrosolubile.
- Unire insieme due strati di stabilizzatore idrosolubile, altrimenti il materiale stabilizzatore potrebbe strapparsi durante l'esecuzione del ricamo.

- 10** Infilare la macchina con il filo per il contorno del passaggio **12**, quindi cucire la linea di posizionamento per la posizione dell'applicazione (POSIZIONE APPLICAZIONE).



① Linea di posizionamento del ricamo

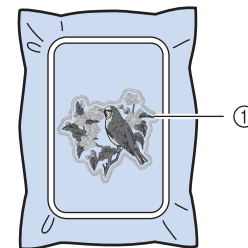
- 11** Applicare un leggero strato di colla o spray adesivo e incollare l'applicazione in modo da allinearla alla linea di posizionamento.



Nota

- Prima di incollare l'applicazione, assicurarsi che sia posizionata correttamente all'interno della linea di posizionamento.

- 12** Con la macchina infilata con il filo per il contorno del passaggio **10**, ricamare il contorno (APPLICAZIONE).



① Contorno dell'applicazione

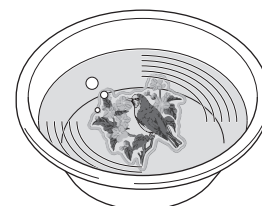
Promemoria

- Il contorno viene cucito con punti pieni.
- A questo punto, la colla potrebbe colare sul piedino per ricamo, sull'ago e sulla placca ago. Terminare il ricamo dell'applicazione e rimuovere la colla.

- 13** Al termine del ricamo, rimuovere il materiale stabilizzatore dal telaio per ricamo.

- 14** Utilizzare un paio di forbici per tagliare lo stabilizzatore idrosolubile in eccesso dall'esterno del contorno dell'applicazione.

- 15** Bagnare l'applicazione in acqua per sciogliere lo stabilizzatore idrosolubile.



- 16** Asciugare l'applicazione e, se necessario, stirarla.

Nota

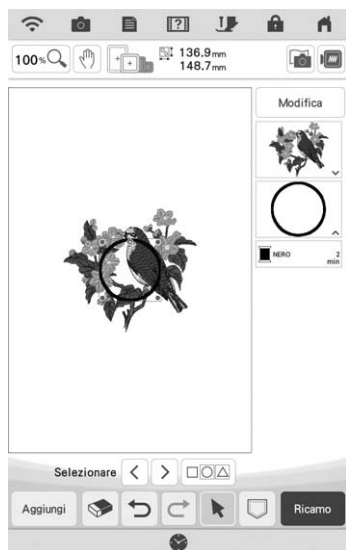
- Non applicare una forza eccessiva durante la stiratura, altrimenti si potrebbe danneggiare la cucitura.

Utilizzo di una cornice per il contorno

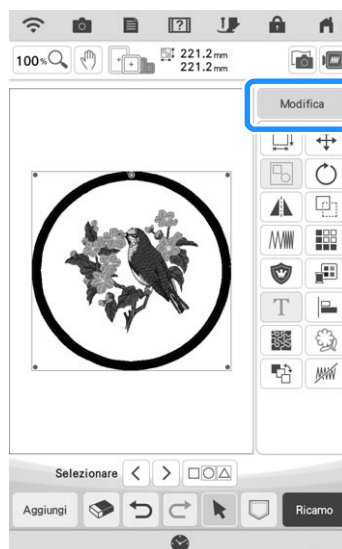
Utilizzando una cornice, è possibile aggiungere la forma desiderata come contorno dell'applicazione. Per selezionare il telaio desiderato, fare riferimento a "Selezione di ricami a cornice" a pagina 41.



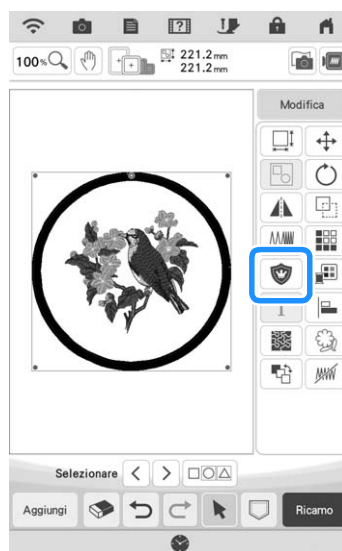
- 1** Selezionare il ricamo e, se necessario, modificarlo.
- 2** Selezionare la cornice e la forma della cornice desiderate e aggiungerle al ricamo dell'applicazione.








- 3** Toccare **Modifica** per modificare il ricamo a cornice e adattarlo alle dimensioni del ricamo dell'applicazione.



- 4** Toccare .



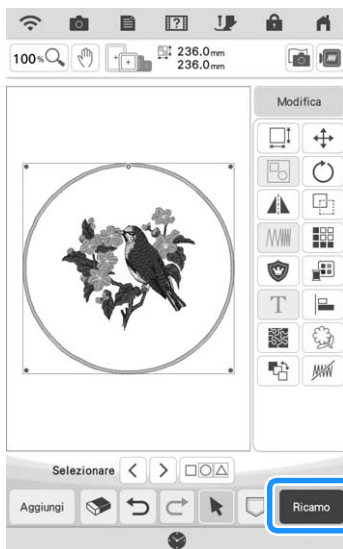
- 5** Specificare la distanza tra il ricamo a cornice e il contorno dell'applicazione, quindi toccare **OK**.

- 6 Toccare  per rimuovere il raggruppamento dei ricami.
- 7 Utilizzare   per selezionare il ricamo a cornice, quindi toccare  e .



→ La cornice viene eliminata.

- 8 Toccare .



- 9 Continuare con il passaggio 5 di "Creazione di un'applicazione" a pagina 109 per completare l'applicazione.

Utilizzo di applicazioni

Nota

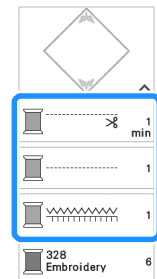
- Consultare "Guida ai ricami" per ripassare il metodo consigliato per i ricami per applicazioni incorporati nella macchina. Alcuni ricami per applicazioni differiscono dalla procedura descritta in questo manuale.

Questa macchina è in grado di realizzare ricami che contengono applicazioni. Selezionando un ricamo contenente un'applicazione, i passaggi per eseguire l'applicazione vengono visualizzati nella schermata dell'ordine dei colori del ricamo. La visualizzazione cambierà a seconda dell'impostazione di [Colore filo] (pagina 102).

①



②



- ① Se si seleziona [Colore filo].
- ② Se si seleziona [#123] (numero del filo).

Procedere come descritto di seguito.

1. Creare l'applicazione.
↓
2. Cucire la posizione dell'applicazione sul tessuto di base.
↓
3. Applicare l'applicazione sul tessuto di base.
↓
4. Ricamare il resto del ricamo.

Materiali necessari

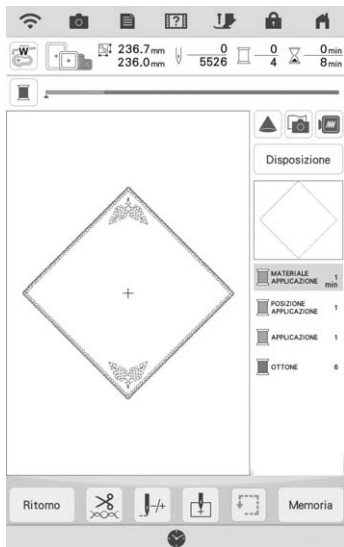
- Tessuto per l'applicazione
- Tessuto per la base dell'applicazione
- Materiale stabilizzatore
- Colla vinilica
- Filo per ricamo

Promemoria

- I nomi e i numeri specifici dei colori di filo da utilizzare quando si crea e si applica l'applicazione non verranno visualizzati nella schermata dell'ordine dei colori del ricamo. Utilizzare colori di filo che si abbinano al ricamo per applicazioni e al tessuto.

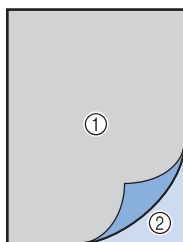
1. Creazione dell'applicazione

- 1 Selezionare il ricamo dell'applicazione e continuare alla schermata ricamo.



- 2 Applicare il materiale stabilizzatore sul rovescio del tessuto dell'applicazione.

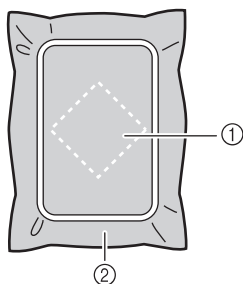
Inserire il tessuto nel telaio per ricamo, quindi montare il telaio per ricamo sull'unità per ricamare.



- 1 Applicazione (cotone, feltro, ecc.)
- 2 Stabilizzatore

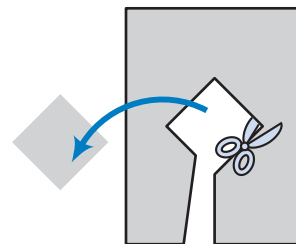
- 3 Infilare la macchina con il filo per ricamo, abbassare la leva del piedino premistoffa e premere il pulsante "Avvio/Stop" per cucire la linea di taglio dell'applicazione.

→ Viene cucito il contorno dell'applicazione, dopo di che la macchina si ferma.



- 1 Linea di taglio dell'applicazione
- 2 Tessuto dell'applicazione

- 4 Rimuovere il tessuto dell'applicazione dal telaio per ricamo e tagliare con attenzione lungo la linea di taglio.



Nota

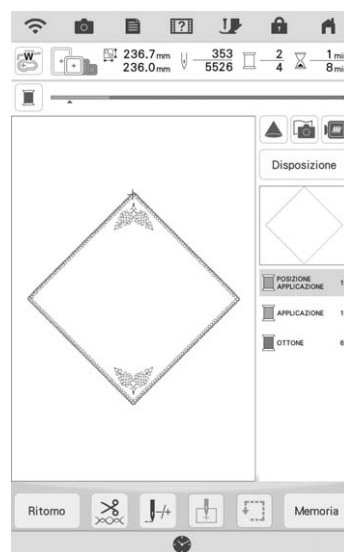
- Se si ritaglia l'applicazione lungo l'interno della linea di taglio, potrebbe non applicarsi correttamente al tessuto. Pertanto, ritagliare con attenzione l'applicazione lungo la linea di taglio.
- Dopo aver ritagliato l'applicazione, rimuovere il filo con attenzione.

2. Cucitura della posizione dell'applicazione sul tessuto di base

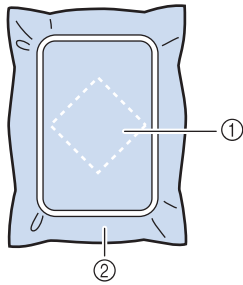
- 1 Applicare il materiale stabilizzatore sul rovescio del tessuto della base dell'applicazione.

Inserire il tessuto nel telaio per ricamo, quindi montare il telaio per ricamo sull'unità per ricamare.

- 2 Infilare la macchina con il filo per ricamo, abbassare la leva del piedino premistoffa e premere il pulsante "Avvio/Stop" per cucire la posizione dell'applicazione.



→ Viene cucita la posizione dell'applicazione, dopo di che la macchina si ferma.



- ① Posizione dell'applicazione
- ② Tessuto di base

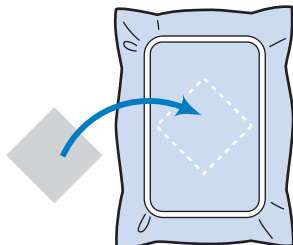
3 Rimuovere il telaio per ricamo dall'unità per ricamare.

Nota

- Non rimuovere il tessuto di base dal telaio per ricamo fino al completamento dell'intero ricamo.

3. Applicazione dell'applicazione sul tessuto di base

- 1 Applicare un po' di colla vinilica sulla parte posteriore dell'applicazione e applicarla sul tessuto di base entro il contorno della posizione cucita al passaggio 2 di "2. Cucitura della posizione dell'applicazione sul tessuto di base".

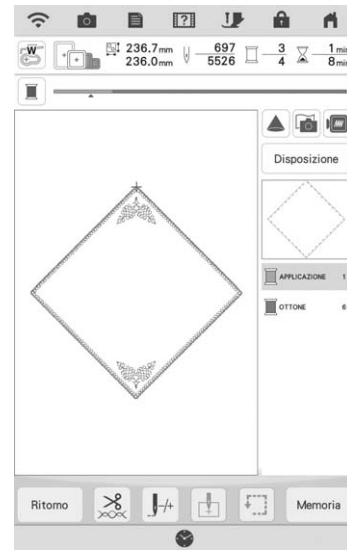


Nota

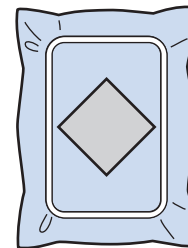
- Se non si applica bene l'applicazione sul tessuto di base, l'applicazione potrebbe staccarsi dal tessuto durante il ricamo, disallineandola.
- Se non è possibile applicare l'applicazione al tessuto di base con la colla vinilica, imbastirla bene in posizione con punti di imbastitura.
- Se si utilizza tessuto sottile per l'applicazione, rinforzarlo e fissarlo in posizione con un foglio termoadesivo. È possibile utilizzare un ferro da stiro per applicare l'applicazione sulla rispettiva posizione.
- Non rimuovere il tessuto dal telaio per ricamo quando si applica l'applicazione sul tessuto di base.

2 Dopo aver applicato l'applicazione, montare il telaio per ricamo sulla macchina.

Infilare la macchina con il filo per ricamo, abbassare la leva del piedino premistoffa e premere il pulsante "Avvio/Stop" per ricamare l'applicazione.



→ L'applicazione viene ricamata sul tessuto di base, dopo di che la macchina si ferma.

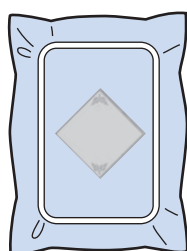
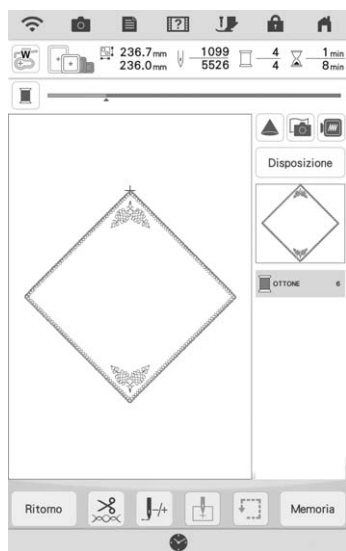


Promemoria

- A seconda del ricamo selezionato, MATERIALE APPLICAZIONE (applicazione), POSIZIONE APPLICAZIONE (posizione dell'applicazione) e APPLICAZIONE (applicazione) potrebbero non essere visualizzati per tutti e tre i passaggi. Se APPLICAZIONE (applicazione) viene visualizzato come colore, ricamare utilizzando il filo del colore adatto al progetto.

4. Ricamare il resto del ricamo

- 1 Cambiare il filo per ricamo in base alla schermata dell'ordine dei colori del ricamo e finire di ricamare il resto del ricamo.



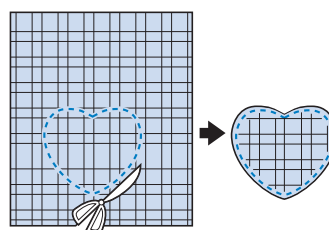
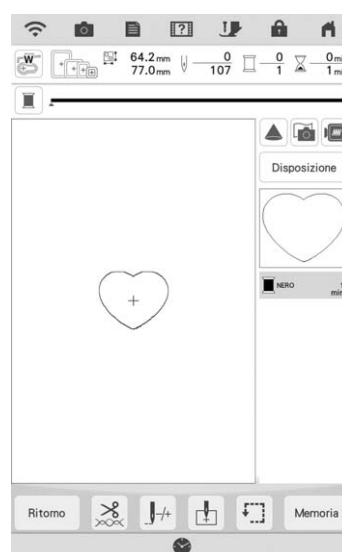
Promemoria

- Dato che la colla potrebbe attaccarsi al piedino per ricamo, all'ago o alla placca ago, rimuovere l'eventuale colla dopo aver terminato di ricamare il ricamo dell'applicazione.
- Per ottenere i migliori risultati, tagliare tutti i fili in eccesso ogni volta che si cambia il colore del filo.

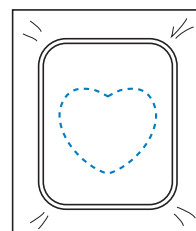
Utilizzo di un ricamo a cornice per realizzare un'applicazione (1)

Per creare un'applicazione si possono utilizzare ricami a cornice delle stesse dimensioni e della stessa forma. Ricamare un ricamo con un punto dritto e uno con un punto pieno.

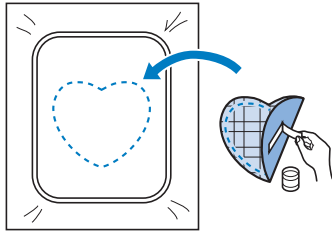
- 1 Selezionare un ricamo a cornice con punto dritto. Eseguire il ricamo sul materiale dell'applicazione, quindi tagliare accuratamente seguendo il contorno della forma.



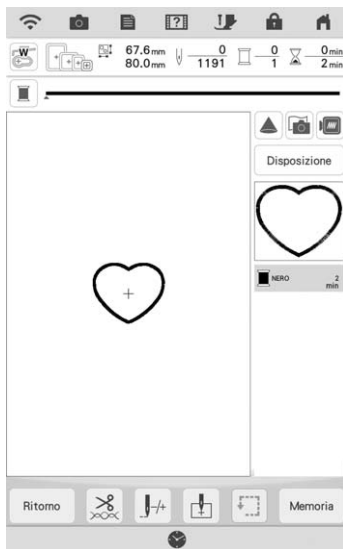
- 2 Ricamare lo stesso ricamo del passaggio 1 sul tessuto di base.



- 3** Applicare un sottile strato di colla per tessuti o di spray adesivo temporaneo sul retro dell'applicazione creata nel passaggio **1**. Fissare l'applicazione sul tessuto di base facendo coincidere le forme.

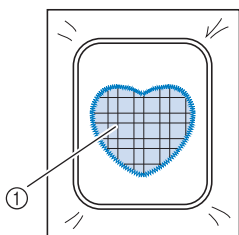


- 4** Selezionare il ricamo a cornice con punto pieno della stessa forma dell'applicazione. Ricamare sul tessuto di base e sull'applicazione del passaggio **3** per creare l'applicazione.



Nota

- Se si modifica la dimensione o la posizione dei ricami quando li si seleziona, prendere nota della dimensione e della posizione.

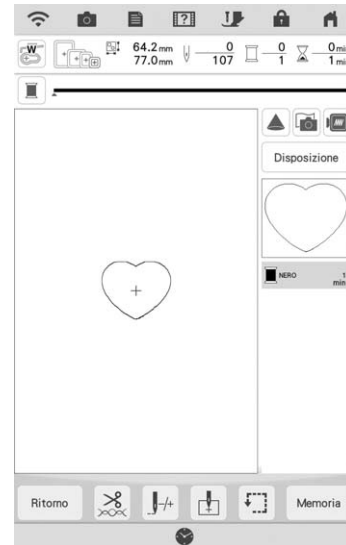


① Materiale applicazione

Utilizzo di un ricamo a cornice per realizzare un'applicazione (2)

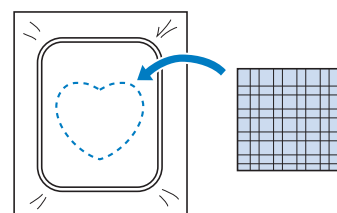
Un secondo metodo per creare applicazioni con ricami. Con questo metodo non è necessario cambiare il tessuto nel telaio per ricamo. Ricamare un ricamo con un punto diritto e uno con un punto pieno.

- 1** Selezionare un ricamo a cornice con punto diritto e ricamarlo sul tessuto di base.

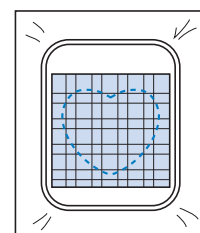


- 2** Posizionare il tessuto dell'applicazione sul ricamo ricamato nel passaggio **1**.

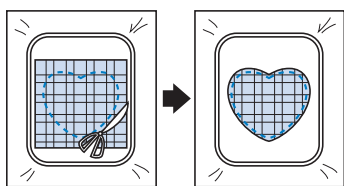
- * Controllare che il tessuto dell'applicazione copra completamente la cucitura.



- 3** Ricamare lo stesso ricamo sul tessuto dell'applicazione.



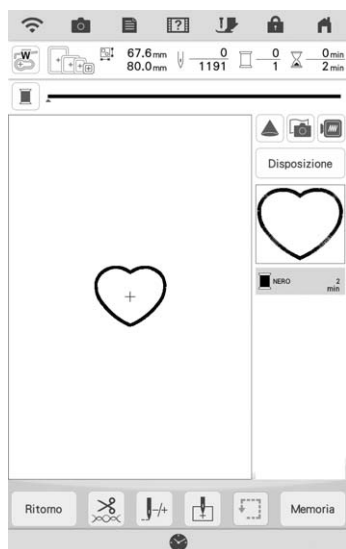
- 4** Rimuovere il telaio per ricamo dall'unità per ricamare e tagliare all'esterno della cucitura.



Nota

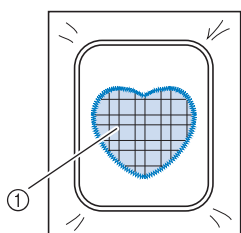
- Non rimuovere il tessuto dal telaio per ricamo per tagliarlo. Inoltre, non tirare fortemente il tessuto. In caso contrario il tessuto potrebbe allentarsi nel telaio.

- 5** Selezionare il ricamo a cornice con punto pieno della stessa forma dell'applicazione.



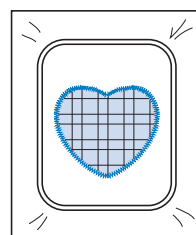
Nota

- Non cambiare la dimensione né la posizione del ricamo.
- Se si modifica la dimensione o la posizione dei ricami quando li si seleziona, prendere nota della dimensione e della posizione.



① Materiale applicazione

- 6** Rimontare il telaio per ricamo sull'unità per ricamare e ricamare il punto pieno per creare un'applicazione.



Ricami per couching

È possibile realizzare i ricami per couching utilizzando il filato.



⚠ ATTENZIONE

- Quando si utilizza il filato, si consiglia di selezionare filato di spessore 4 (MEDIO). Il filato medio è spesso denominato pettinato, 20 maglie per 10 cm o 9-11 WPI. Il diametro del filato è di circa 2-3 mm (1/12-1/8 inch). Se il filato è estremamente sottile o spesso, presenta una forma insolita (piatta o pelosa) o più di 2 filati, si rischiano la finitura non ottimale oppure lesioni personali o danni.

Nota

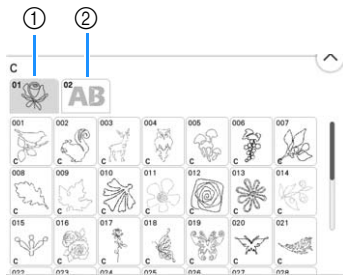
- Prima di ricamare il progetto, eseguire un ricamo di prova su un pezzo dello stesso tessuto che verrà utilizzato nel progetto.

■ Operazioni preliminari al couching con ricamo

- 1** Spegner la macchina. Montare l'unità per ricamare.
- 2** Installare una spolina avvolta con filo spolina per ricamo.
- 3** Accendere la macchina.
- 4** Toccare  e successivamente .



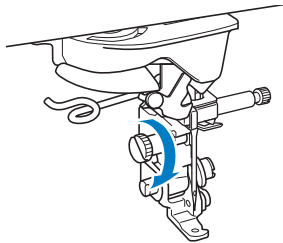
- 5** Selezionare il ricamo desiderato dalla categoria desiderata. Dopo di che, toccare **Imposta**.



- ① Ricami per couching
② Font con riempimento in rilievo (couching)

- 6** Toccare **Imposta** per bloccare tutti i tasti e i pulsanti e sollevare la leva del piedino premistoffa.

- 7** Montare il piedino couching per ricamare "Y".



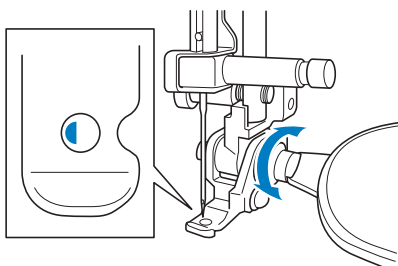
⚠ ATTENZIONE

- Quando si utilizza il piedino couching per ricamare "Y", verificare che la macchina sia in modalità ricamo. In caso contrario, l'ago toccherà il piedino couching per ricamare, rompendosi e rischiando di causare lesioni.

- 8** Ruotare il volantino e controllare che l'ago si trovi nella metà sinistra del foro del piedino couching per ricamare "Y".

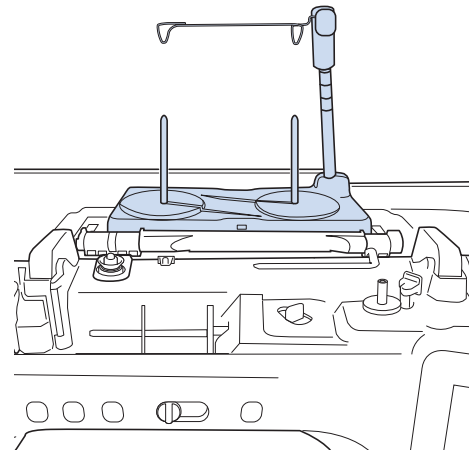
Se l'ago non si trova nella metà sinistra, utilizzare il cacciavite multiuso per ruotare la vite del piedino couching per ricamare "Y" e regolare la posizione del piedino per ricamo. Ruotare la vite verso di sé per spostare il piedino per ricamo verso destra. Ruotare la vite verso il retro per spostare il piedino per ricamo verso sinistra.

Terminate le regolazioni, ruotare il volantino verso di sé e controllare che l'ago non tocchi il piedino premistoffa.



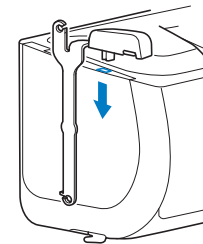
- 9** Montare la base multirocchetto sulla macchina.

Non sollevare ora l'albero del guidafilo telescopico.



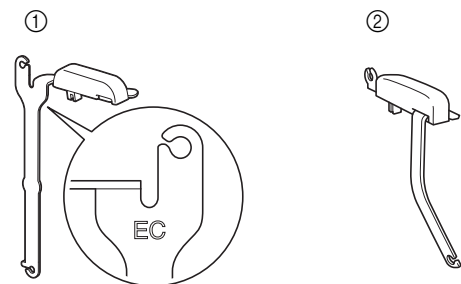
- * Fare riferimento a "Utilizzo della base multirocchetto" a pagina 24.

- 10** Inserire la guida per filato per couching con ricamo nella fessura in alto a sinistra sulla macchina.



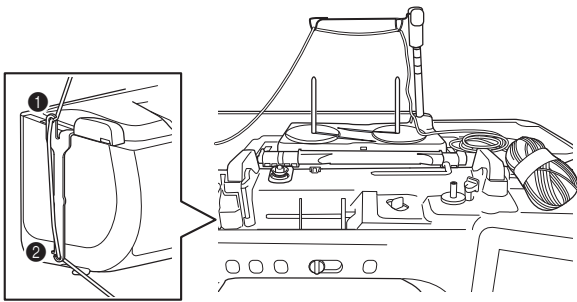
💡 Nota

- Sono presenti due guide per filato: una per il couching con cucitura e una per il couching con ricamo. Controllare la forma della parte e installare la guida appropriata.



- ① Guida per filato per couching con ricamo
② Guida filo per couching (in cucitura)

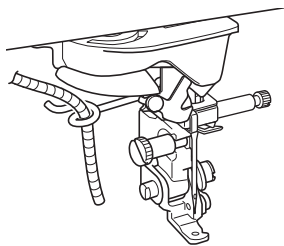
- 11** Far passare il filato attraverso il guidafile telescopico e nella guida per filato da (1) a (2).



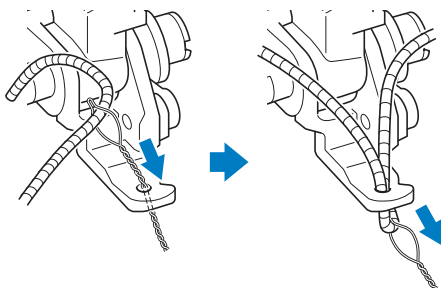
Nota

- Estrarre una quantità appropriata di filato dal gomitolino in modo che il filato non si tenda.
- Verificare che il filato non si aggrovigli mentre si lavora.

- 12** Far passare il filato attraverso la guida del piedino couching per ricamare "Y".




- 13** Infilare il filato nel piedino couching per ricamare "Y".
Far passare il filato attraverso l'occhiello dell'infilatore per filato lanoso, dopo di che far passare l'infilatore dall'alto verso il basso attraverso il foro del piedino couching per ricamare "Y". Tirare il filato verso il lato anteriore della macchina.



Promemoria

- Posizionare un foglio di carta sotto il piedino premistoffa per far passare senza problemi l'infilatore per filato lanoso attraverso il foro del piedino couching per ricamare "Y".

- 14** Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.

- 15** Infilare il filo superiore nella macchina.

Nota


- Non utilizzare la base multirocchetto per il filo superiore. In caso contrario si rischia che il filo si ingarbugli con il filato.

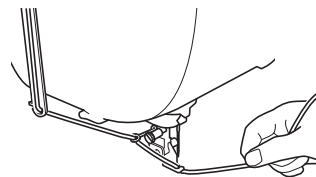
Promemoria

- Per i migliori risultati, utilizzare un filo superiore dello stesso colore del filato.

- 16** Premere due volte il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per sollevare il piedino premistoffa e montare il telaio per ricamo sull'unità per ricamare.

Ricamo per couching

- 1** Toccare .
- 2** Verificare di aver tirato circa 20 cm (8 inches) di filato verso il lato anteriore della macchina.
- 3** Tenendo il filato con la mano di fronte a sé, premere il pulsante "Avvio/Stop".



ATTENZIONE

- Se si tira il filato verso l'alto, si rischia che si incastrino nell'ago rompendolo. Prestare attenzione a non far incastrare il filato nell'ago.

Nota

- Prima di ricamare, verificare che vi siano filato, filo superiore e filo spolina sufficienti.
- Verificare che il filato passi senza problemi attraverso le guide. Dipanare dal gomitolino filato a sufficienza per non farlo tendere.
- Utilizzare filato privo di nodi.

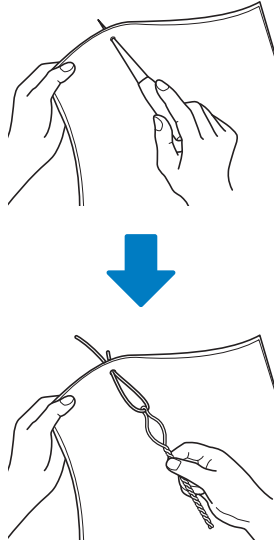
- 4** Dopo aver ricamato vari punti, rilasciare il filato.

→ Terminato il ricamo, la macchina taglierà automaticamente i fili e si fermerà.

Promemoria

- Quando si utilizza filato ad alta densità, si rischia di intralciare la tensione del filo superiore. Se questo avviene, è possibile migliorarla aumentando [Altezza piedino da ricamo] di circa 1 mm nella schermata delle impostazioni.

- 5 Tagliare il filato lasciando circa 20 cm (8 inches).
- 6 Praticare un foro nel tessuto con un punteruolo o un ago per tappezzeria e utilizzare l'infilatore per filato lanoso e utilizzare l'infilatore per filato lanoso per tirare il filato in eccesso verso il rovescio del tessuto.



- 7 Annodare l'estremità del filato in modo che non possa sfilarsi e utilizzare le forbici per tagliare il filato in eccesso.

Creazione di trapuntature (stippling), trapuntatura a eco o riempimenti decorativi attorno a uno schema

È possibile creare trapuntature (stippling), trapuntature a eco e riempimenti decorativi attorno ai ricami incorporati nella macchina oppure ai ricami originali senza utilizzare Il mio Design Center.


Promemoria

- Se si utilizza l'operazione di trapuntatura (stippling) semplice con imbottitura inserita tra due strati di tessuto, il ricamo e la trapuntatura (stippling) potrebbero disallinearsi.

È possibile aggiungere la trapuntatura (stippling) in Il mio Design Center dopo aver eseguito il ricamo. Per i dettagli, fare riferimento a "Punti decorativi attorno a un ricamo in Ricamo (una funzione di trapuntatura)" a pagina 189.

- 1 Selezionare il ricamo attorno al quale aggiungere la trapuntatura (stippling).

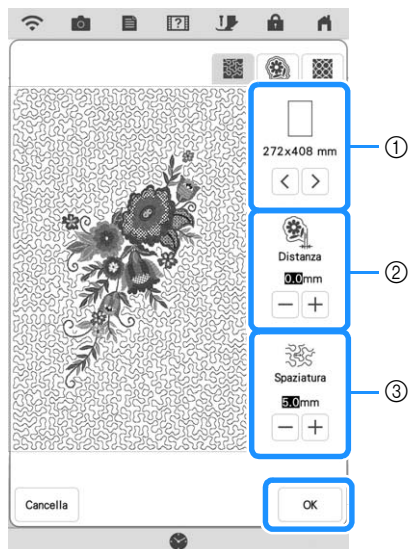
- * Per selezionare più ricami, fare riferimento a "Selezione di più ricami contemporaneamente" a pagina 83.



- 2 Toccare  nella schermata di modifica dei ricami.

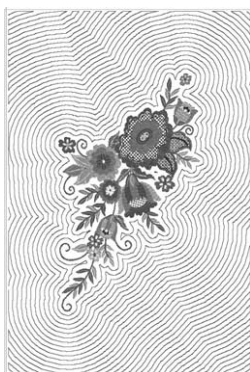


- Attorno al ricamo selezionato viene automaticamente aggiunta la trapuntatura (stippling).

- 3** Dopo aver specificato le impostazioni della trapuntatura (stippling), toccare  .



- ① La trapuntatura (stippling) viene aggiunta nell'area delle dimensioni del telaio selezionato. Se il ricamo è più grande delle dimensioni del telaio selezionato, l'area che indica le dimensioni del telaio verrà visualizzata in grigio e la trapuntatura (stippling) non verrà aggiunta.
 - ② Specificare la distanza tra il contorno del ricamo e la trapuntatura (stippling).
 - ③ Specificare la spaziatura della trapuntatura (stippling).
- * Toccare  nella schermata delle impostazioni di trapuntatura (stippling) per creare un ricamo per trapuntatura a eco.
 - * Toccare  nella schermata delle impostazioni di trapuntatura (stippling) per creare un riempimento decorativo.



①



②

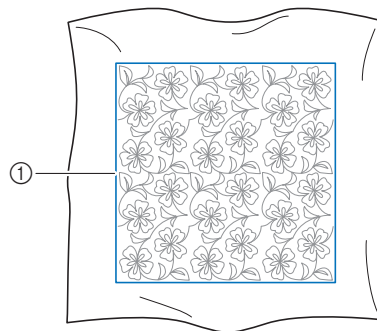
- ① Ricamo per trapuntatura a eco
- ② Riempimento decorativo

Esecuzione di un ricamo per trapuntatura sull'intero tessuto (funzione Tipo di bordatura per quilt)

Collegare i ricami per trapuntatura da eseguire da bordo a bordo di un'area specificata. Reinserendo un pezzo di tessuto di grandi dimensioni nel telaio, è possibile continuare a eseguire il ricamo per trapuntatura su tutto il tessuto.

■ Creazione di tipi di bordature per quilt

- 1** Stabilire l'area del tessuto da ricamare e tracciarvi intorno una linea con un gessetto. Misurare la larghezza e l'altezza.

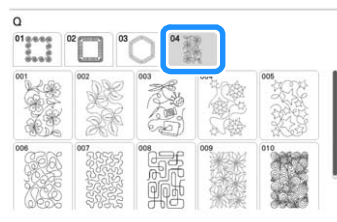


① Area ricamo

Nota

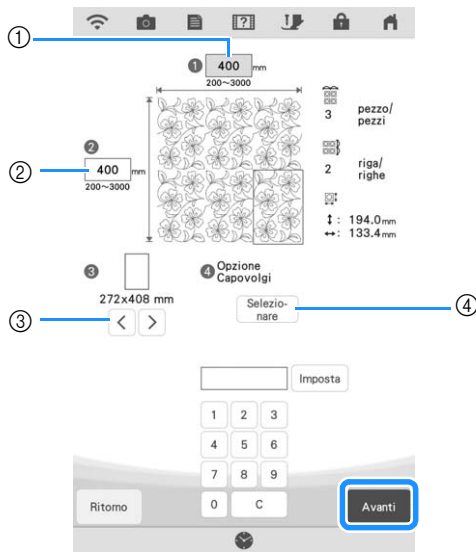
- Verificare che linea del gessetto rientri nell'area ricamo quando si inserisce il tessuto nel telaio.

- 2** Toccare  e successivamente  .



3 Selezionare il ricamo che si desidera realizzare e toccare **Imposta**.

4 Specificare da ① a ④ e toccare **Avanti**.

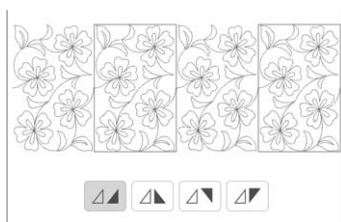


- ① Larghezza
- ② Altezza

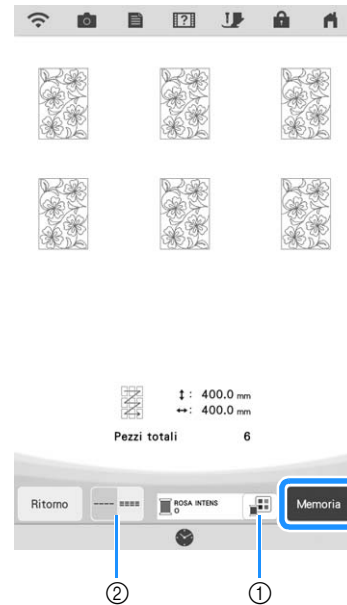
* Dopo avere immesso un valore, toccare **Imposta** per applicarlo. Per cancellare il valore immesso, toccare **C**.

③ Toccare **<** o **>** per selezionare le dimensioni del telaio per ricamo.

④ Toccare **Selezionare** per capovolgere tutti gli altri ricami. Selezionare la direzione desiderata del capovolgimento (nessun capovolgimento, capovolgimento a sinistra/a destra, capovolgimento in alto/in basso, capovolgimento a sinistra/a destra e in alto/in basso) con i tasti di capovolgimento e toccare **OK**.



5 Controllare il ricamo e toccare **Memoria** per salvarlo.



- ① È possibile cambiare il colore del filo.
- ② Consente di selezionare la cucitura singola o la cucitura tripla.

6 Dopo che verrà visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare **OK**.



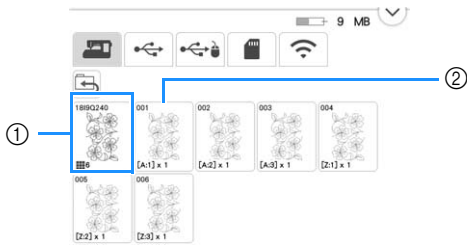
→ Viene visualizzata una schermata che consente di selezionare un ricamo dalla memoria della macchina.

■ Ricamo del tipo di bordatura per quilt

1 Selezionare i dati salvati nella schermata di selezione dei ricami della macchina.



2 Per questo esempio, dato che ricameremo il tipo di bordatura per quilt seguendo le istruzioni visualizzate, selezionare l'anteprima dell'intero tipo di bordatura per quilt. Dopo di che, toccare **Imposta**.



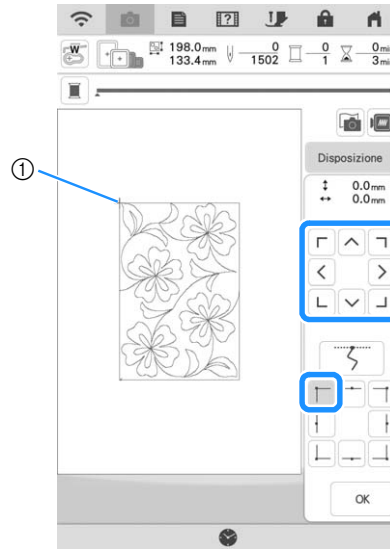
- ① Toccare il tasto per ricamare il tipo di bordatura per quilt seguendo le istruzioni visualizzate. Il numero nell'angolo in basso a sinistra indica il numero totale dei segmenti del tipo di bordatura per quilt.
- ② Per ricamare allineando visivamente le sezioni del ricamo, toccare ciascuna sezione del ricamo da realizzare. I codici indicati su ciascun tasto consentono di controllare dove e quante volte verrà ricamata la parte. "A" si riferisce alle righe diverse dall'ultima, "Z" si riferisce all'ultima riga e i numeri indicano l'ordine in cui si devono collegare i ricami. Esempio: Se si collegano ricami su quattro righe e quattro colonne

A:1	A:2	A:3	A:4
A:1	A:2	A:3	A:4
A:1	A:2	A:3	A:4
Z:1	Z:2	Z:3	Z:4

3 Inserire la trapunta nel telaio per ricamo in modo che l'angolo in alto a sinistra segnato del tipo di bordatura per quilt si trovi nell'area ricamo e montare il telaio per ricamo.



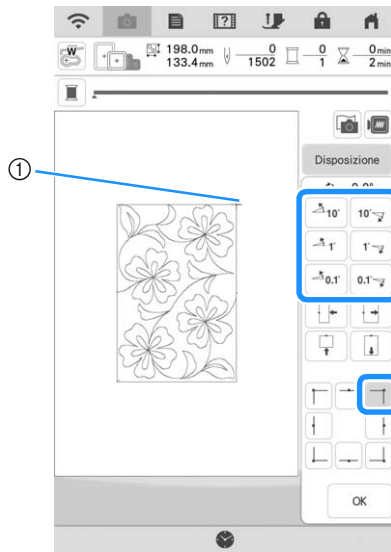
4 Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare l'angolo in alto a sinistra delle linee di riferimento tracciate con il gessetto sulla trapunta all'angolo in alto a sinistra della parte proiettata dal proiettore. Dopo di che, toccare **OK**.



① Angolo in alto a sinistra



- 5** Ruotare il ricamo per allineare l'angolo in alto a sinistra alla linea di riferimento tracciata con il gessetto.



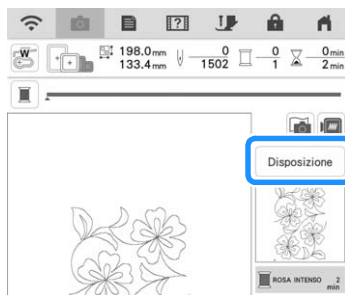
① Angolo in alto a destra



- 6** Toccare per visualizzare la schermata ricamo.

Promemoria

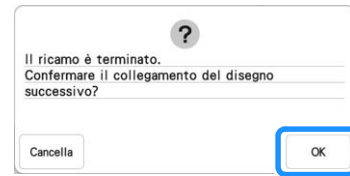
- Per riregolare la posizione o l'angolazione del ricamo, toccare e successivamente o .



- 7** Premere il pulsante "Avvio/Stop" per ricamare la prima parte.

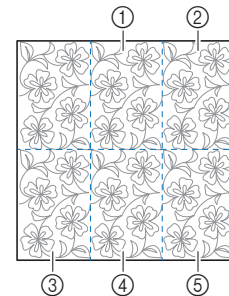
- 8** Al termine del ricamo e quando viene visualizzato il seguente messaggio, toccare .

.



→ Viene visualizzata la parte successiva da ricamare.

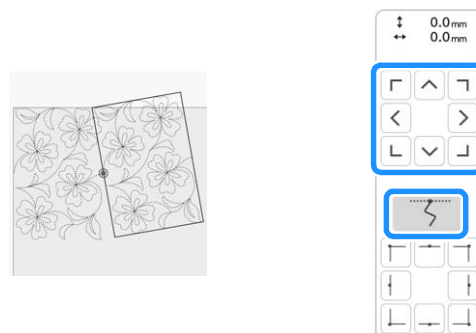
- 9** Posizionare ciascuna parte e ricamarla seguendo le istruzioni visualizzate. Verrà richiesto di allineare il punto iniziale e di reinserire la trapunta nel telaio quando necessario.



- ① Seconda colonna della prima riga ()



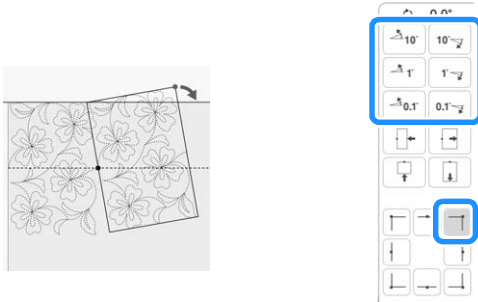
Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale al punto di fine del ricamo precedente.



Nota

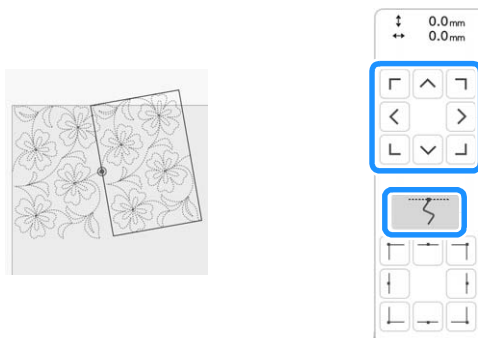
- Per posizionare con precisione il punto iniziale, ruotare il volantino verso di sé per controllare il punto esatto di discesa dell'ago. Controllata la posizione dell'ago, utilizzare il tasto di sollevamento/abbassamento dell'ago per risollevare completamente l'ago.

Ruotare il ricamo per allineare l'angolo in alto a sinistra alla linea di riferimento tracciata con il gessetto.



② **Colonna all'estrema destra della prima riga** ()

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale al punto di fine del ricamo precedente.




Per allineare l'angolo in alto a destra alle linee di riferimento tracciate con il gessetto, regolare l'angolazione e la larghezza del ricamo.



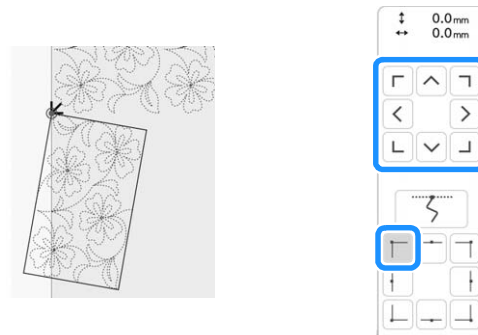
- ① Toccare per modificare l'angolazione del ricamo.
- ② Toccare per modificare la larghezza del ricamo.

③ **Colonna all'estrema sinistra della seconda riga**

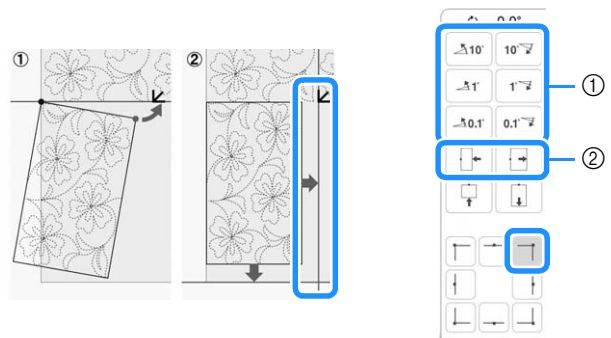
(ultima riga) ()




Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare l'angolo superiore sinistro al punto di riallineamento del ricamo precedentemente eseguito.

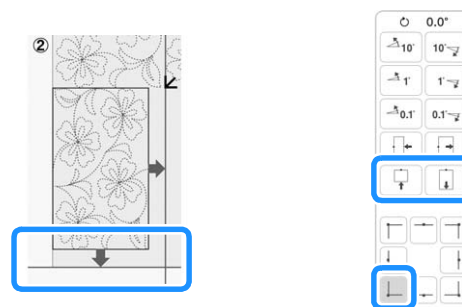


Per allineare l'angolo in alto a destra al punto di riallineamento del ricamo precedentemente eseguito, regolare l'angolazione e la larghezza del ricamo.



- ① Toccare per modificare l'angolazione del ricamo.
- ② Toccare per modificare la larghezza del ricamo.

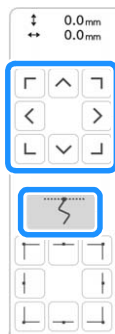
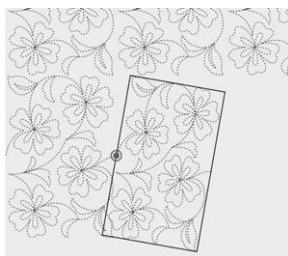
Toccare  e regolare la lunghezza per allineare il ricamo alla linea di riferimento.



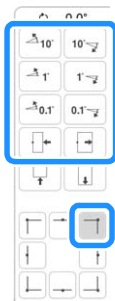
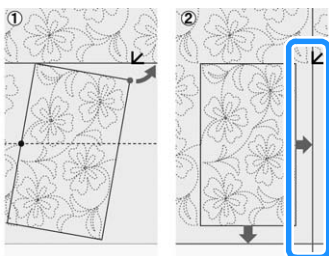
④ Seconda colonna della seconda riga (ultima riga)



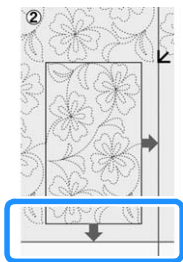
Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale al punto di fine del ricamo precedente.



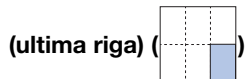
Per allineare l'angolo in alto a destra al punto di riallineamento del ricamo precedentemente eseguito, regolare l'angolazione e la larghezza del ricamo.



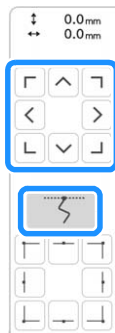
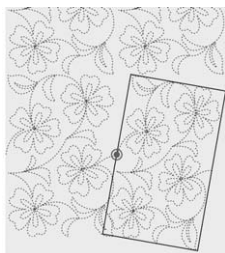
Toccare [L] e regolare la lunghezza per allineare il ricamo alla linea di riferimento.



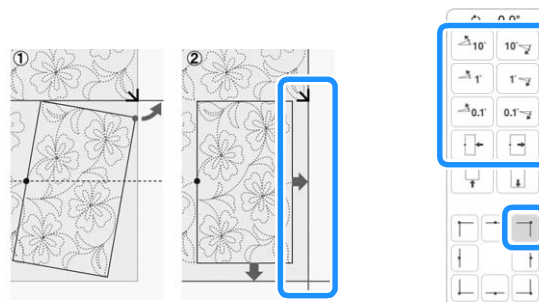
⑤ Colonna all'estrema destra della seconda riga



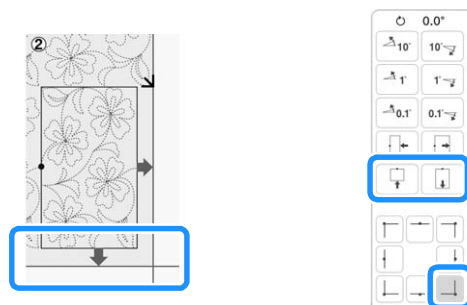
Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale al punto di fine del ricamo precedente.



Per allineare l'angolo in alto a destra al punto di riallineamento del ricamo precedentemente eseguito, regolare l'angolazione e la larghezza del ricamo.



Toccare [L] e regolare la lunghezza per allineare il ricamo alla linea di riferimento.





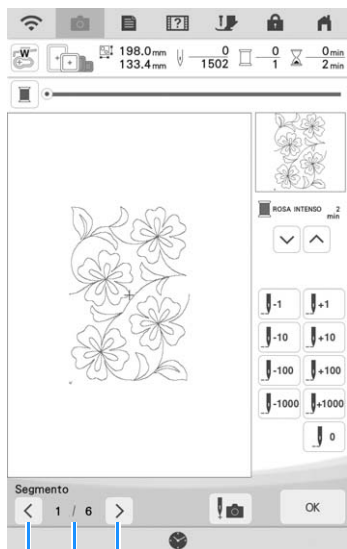
10 Rimuovere i punti di riallineamento.

3

Modifica avanzata

Promemoria

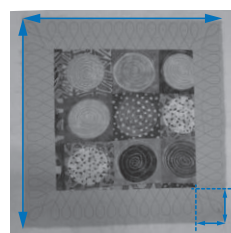
- Se occorre cucire di nuovo o saltare un segmento, è possibile toccare  nella schermata ricamo per passare al ricamo successivo o tornare a quello precedente. Selezionare il ricamo desiderato nell'ordine di cucitura e toccare .



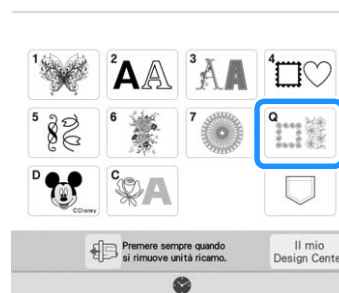
- ① Consente di tornare al ricamo precedente.
- ② Ordine cucitura del ricamo corrente/numero totale di segmenti
- ③ Consente di passare al ricamo successivo.

Esecuzione di ricami per bordi trapuntati (Divisione automatica bordo per quilt)

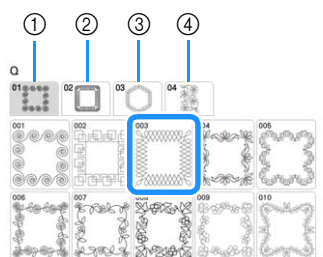
I ricami per bordi trapuntati fino a 760 mm x 500 mm (circa 29-7/8 inches x 19-5/8 inches) possono essere divisi in quattro sezioni da cucire nel telaio per ricamo da 408 mm x 272 mm (16 inches x 10-5/8 inches). La fotocamera incorporata aiuterà nel posizionamento. Si consiglia di misurare innanzitutto le dimensioni del bordo trapuntato da ricamare.



- 1  Toccare .



- 2 **Selezionare una delle categorie di bordi trapuntati rettangolari. Per questo esempio, selezionare i ricami per bordi trapuntati rettangolari monocolori.**



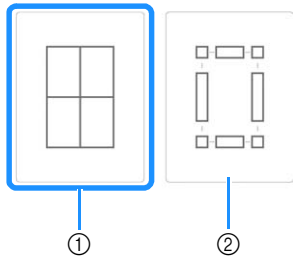
- ① Ricami per bordi trapuntati rettangolari monocolori
- ② Ricami per bordi trapuntati rettangolari bicolore
- ③ Ricami per bordi trapuntati esagonali
- ④ Tipi di bordature per quilt

Promemoria

- I ricami per bordi trapuntati esagonali e i tipi di bordature per quilt non sono disponibili per questa funzione.

3 Selezionare il ricamo per bordi trapuntati e toccare **Imposta**.

4 Selezionare la divisione del ricamo. Per questo esempio, selezionare “Divisione automatica bordo per quilt”.



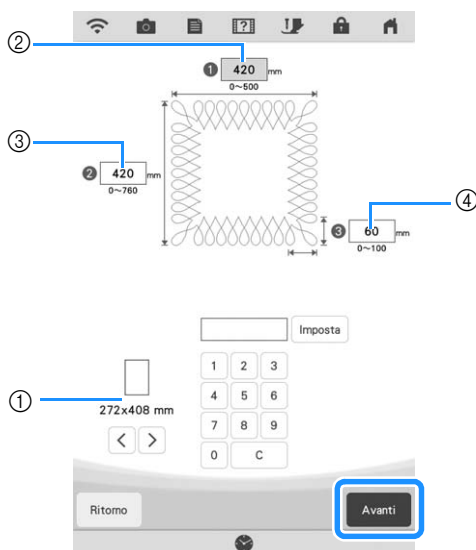
- ① Divisione automatica bordo per quilt
- ② Divisione semi-automatica bordo quilt

Per i dettagli, fare riferimento a “Esecuzione di ricami per bordi trapuntati (Divisione semi-automatica bordo quilt)” a pagina 131.

Nota

- Le dimensioni dell'elemento che è possibile creare dipendono dal tipo di divisione selezionata. Controllare la disposizione di “Divisione automatica bordo per quilt” e selezionare “Divisione semi-automatica bordo quilt” se non appare come desiderato.

5 Specificare le dimensioni del telaio per ricamo da utilizzare. Immettere i valori per la larghezza e l'altezza di ogni cornice e bordo di trapuntatura e toccare **Imposta**. Dopo aver immesso tutti e tre i valori, toccare **Avanti**.

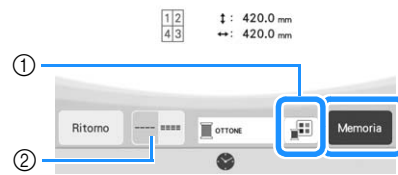
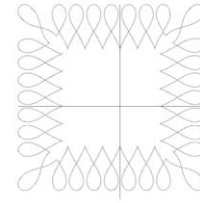


- ① Dimensioni del telaio per ricamo
- ② Larghezza
- ③ Altezza
- ④ Larghezza del bordo trapuntato

* Per cancellare il valore, toccare **C**.

→ Il ricamo viene visualizzato con le impostazioni specificate applicate.

6 Controllare il ricamo diviso e toccare **Memoria**.



- ① È possibile modificare il colore del filo.
- ② Consente di selezionare la cucitura singola o la cucitura tripla.

→ I dati del ricamo diviso vengono salvati sulla macchina.

Promemoria

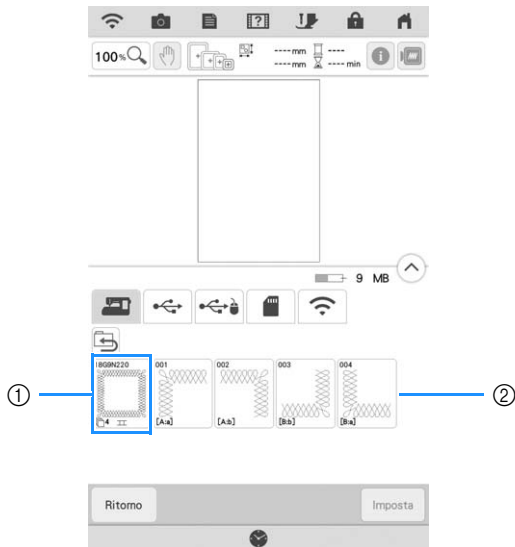
- I dati del ricamo diviso non possono essere salvati su supporti esterni, quali supporti USB.

7 Per realizzare il ricamo, toccare **OK**.



8 Selezionare il metodo di ricamo e toccare

Imposta.

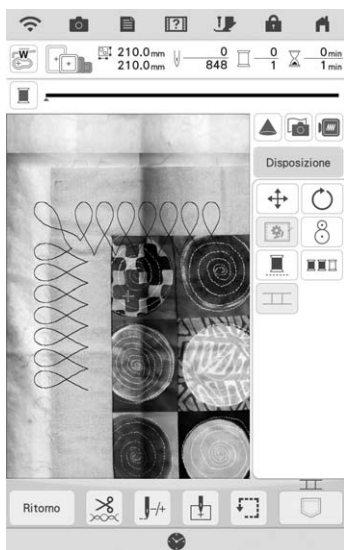


- ① Per ricamare utilizzando la fotocamera incorporata per allineare la posizione del ricamo, toccare il tasto che mostra l'intero ricamo.
 - ② Per ricamare allineando visivamente le sezioni del ricamo, toccare la sezione del ricamo da realizzare.
- * Questo manuale illustra il metodo ①. Per il metodo ②, fare riferimento a "Collegamento manuale delle sezioni del ricamo" a pagina 143.

9 Toccare Ricamo.

10 Montare il telaio per ricamo lungo la prima sezione che si sta ricamando e acquisire il telaio. Per acquisire lo sfondo, fare riferimento a "Visualizzazione del tessuto durante l'allineamento della posizione del ricamo" a pagina 86.

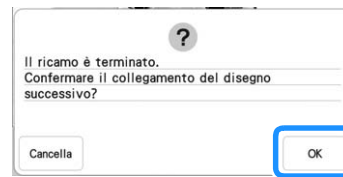
11 Spostare e ruotare il ricamo per allinearli allo sfondo.



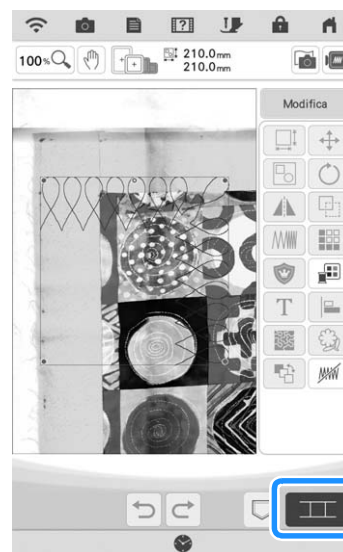
- Per spostare il ricamo, fare riferimento a "Spostamento del ricamo" a pagina 59.
- Per ruotare il ricamo, fare riferimento a "Rotazione del ricamo" a pagina 59.

12 Ricamare la prima sezione.

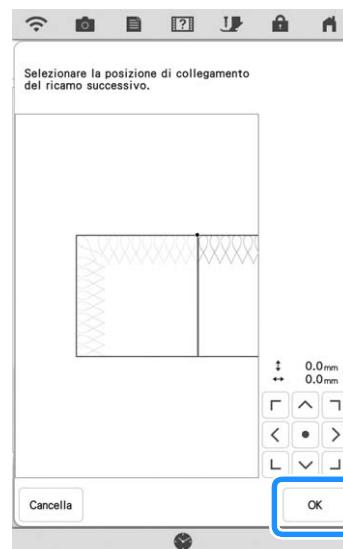
13 Al termine del ricamo della prima sezione, viene visualizzato il messaggio seguente. Toccare OK.



14 Toccare [Icona].



15 Toccare OK.



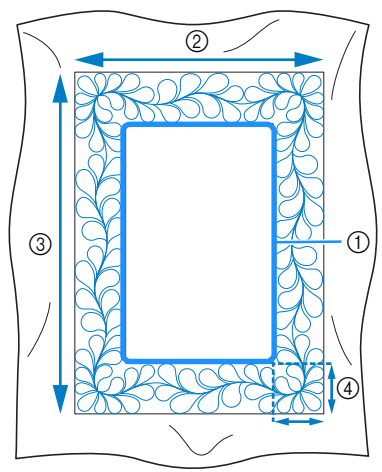
16 Ricamare le sezioni restanti seguendo dal passaggio 13 a pagina 146 al passaggio 19 a pagina 149 di "Collegamento di tre ricami".

Esecuzione di ricami per bordi trapuntati (Divisione semi-automatica bordo quilt)

Reinserendo il tessuto per realizzare i ricami di collegamento, è possibile creare un bordo trapuntato fino a 3 m x 3 m (circa 118 inches x 118 inches). Il ricamo viene posizionato manualmente.

Creazione dei bordi trapuntati


1 Con un gessetto, segnare sulla parte superiore della trapunta il contorno interno del bordo trapuntato da ricamare. Misurare le dimensioni del bordo trapuntato.



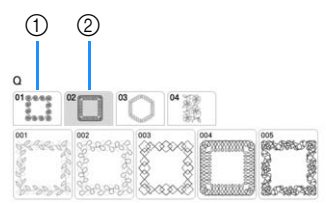
- ① Contorno interno (utilizzato per il posizionamento)
- ② Larghezza (inclusa la larghezza dei bordi)
- ③ Altezza (inclusa l'altezza dei bordi)
- ④ Larghezza del bordo trapuntato

Promemoria

- Tagliare gli strati della trapunta (parte superiore della trapunta, imbottitura e rivestimento posteriore) con un eccesso di circa 10 cm (4 inches) in modo che la trapunta si estenda fino ai bordi del telaio per ricamo.

2 Toccare .

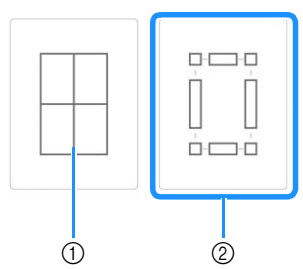
3 Selezionare una sottocategoria. Per questo esempio, selezionare i ricami per bordi trapuntati rettangolari bicolore.



- ① Ricami per bordi trapuntati rettangolari monocolore
- ② Ricami per bordi trapuntati rettangolari bicolore

4 Selezionare il ricamo che si desidera realizzare e toccare **Imposta**.

5 Selezionare la divisione del ricamo. Per questo esempio, selezionare "Divisione semi-automatica bordo quilt".

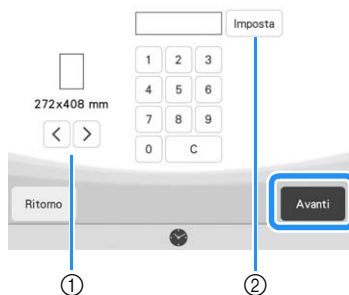
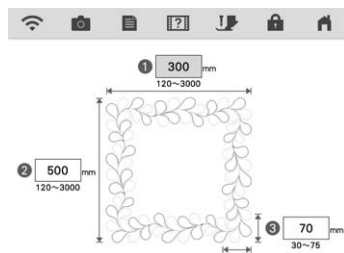


- ① Divisione automatica bordo per quilt
Per i dettagli, fare riferimento a "Esecuzione di ricami per bordi trapuntati (Divisione automatica bordo per quilt)" a pagina 128.
- ② Divisione semi-automatica bordo quilt

- 6** Specificare le dimensioni del telaio per ricamo da utilizzare e le dimensioni del bordo trapuntato, quindi toccare **Avanti**.

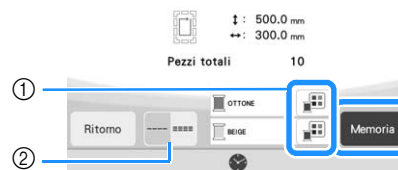
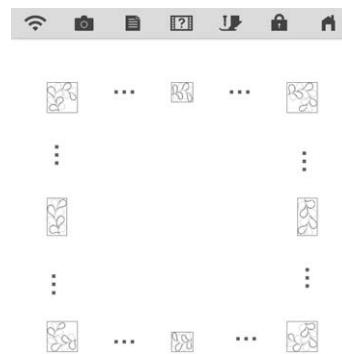
Promemoria

- Segnare l'angolo superiore destro del bordo trapuntato con un gessetto. Nella schermata della macchina, inserire le misure orizzontali e verticali per far combaciare l'orientamento della trapunta all'angolo segnato posizionato in alto a destra.



- ① Toccare **<** o **>** per selezionare le dimensioni del telaio per ricamo.
- ② Specificare la larghezza **①**, l'altezza **②** e la larghezza del bordo trapuntato **③**, quindi toccare **Imposta**.

- 7** Controllare il ricamo e toccare **Memoria** per salvarlo.



- ① È possibile cambiare i colori dei fili.
- ② Consente di selezionare la cucitura singola o la cucitura tripla.

Promemoria

- I bordi del ricamo potrebbero risultare più corti quando vengono visualizzati.

- 8** Dopo che verrà visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare **OK**.



→ Viene visualizzata una schermata che consente di selezionare un ricamo dalla memoria della macchina.

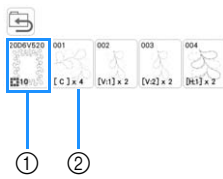
Ricamo di bordi trapuntati

- 1** Selezionare i dati salvati nella schermata di selezione dei ricami della macchina.

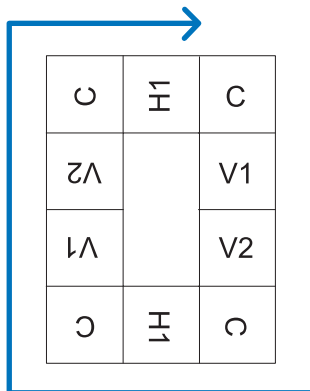


→ Viene visualizzata un'anteprima dell'intero bordo trapuntato e le anteprime delle parti di ciascuna sezione.

- 2** Per questo esempio, dato che ricameremo il bordo trapuntato seguendo le istruzioni visualizzate, selezionare l'anteprima dell'intero bordo trapuntato. Dopo di che, toccare **Imposta**.




- ① Toccare questo tasto per ricamare il bordo trapuntato seguendo le istruzioni visualizzate. Il numero nell'angolo in basso a sinistra indica il numero totale dei segmenti del bordo trapuntato.
- ② Per ricamare allineando visivamente le sezioni del ricamo, toccare ciascuna sezione del ricamo da realizzare. I codici indicati su ciascun tasto consentono di controllare dove e quante volte verrà ricamata la parte.

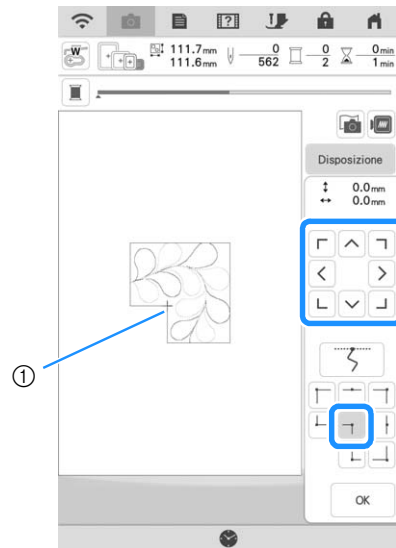


C: angolo
 V1: la prima parte del lato verticale
 V2: la seconda parte del lato verticale
 H1: la prima parte del lato orizzontale

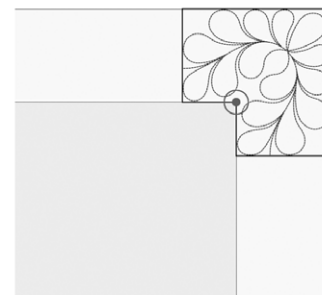
- 3** Inserire la trapunta nel telaio per ricamo in modo che l'angolo superiore destro segnato del bordo trapuntato si trovi nell'area ricamo e montare il telaio per ricamo.

- 4** Allineare la posizione della parte nell'angolo superiore destro.

Una volta selezionato , spostare l'ago nell'angolo interno. Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare l'angolo superiore destro interno delle linee di riferimento tracciate sulla trapunta all'angolo interno della parte proiettata dal proiettore.



① Angolo interno



Promemoria

- È possibile correggere il punto di discesa dell'ago proiettato dal proiettore nella schermata delle impostazioni. Per la procedura, fare riferimento a “Calibrazione dell'ago utilizzando la fotocamera incorporata” nel Manuale di istruzioni (Cucitura) della macchina.

Promemoria

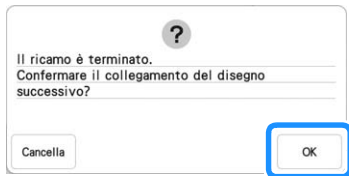
- Se necessario, ruotare i ricami in modo che risultino allineati tra le linee di riferimento tracciate con il gessetto.

- 5** Toccare **OK** per visualizzare la schermata ricamo.

- 6** Premere il pulsante “Avvio/Stop” per ricamare la prima parte.

3
 Modifica avanzata

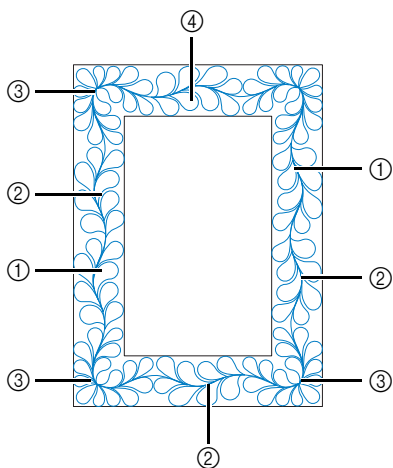
7 Al termine del ricamo e quando viene visualizzato il seguente messaggio, toccare .



→ Viene visualizzata la parte successiva da ricamare.

8 Posizionare ciascuna parte e ricamarla seguendo le istruzioni visualizzate.

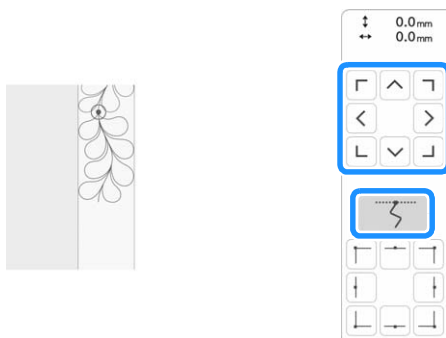
Verrà richiesto di allineare il punto iniziale, ruotare il ricamo e reinserire la trapunta nel telaio quando necessario.



1 Quando si ricama la parte del bordo

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale proiettato dal proiettore al punto di fine del ricamo

precedente e toccare .



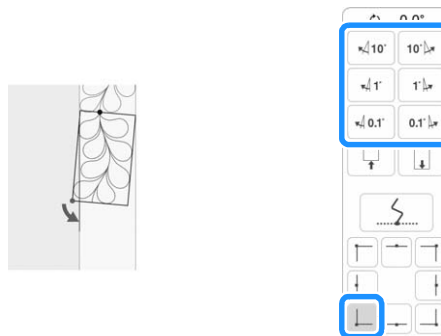
Nota

- Per posizionare con precisione il punto iniziale, ruotare il volantino verso di sé per controllare il punto di discesa dell'ago. Controllata la posizione dell'ago, utilizzare il tasto di sollevamento/abbassamento dell'ago per risollevare completamente l'ago.

Promemoria

- Se il ricamo successivo può essere realizzato senza reinserire il progetto, le istruzioni per allineare il punto iniziale del ricamo non verranno visualizzate in quanto il ricamo verrà automaticamente allineato al punto iniziale.

Ruotare il ricamo per allineare l'angolo alla linea di riferimento e toccare .



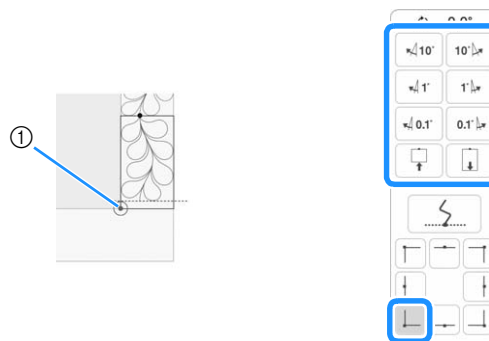
2 Quando si ricama la parte del bordo subito prima di un angolo

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale proiettato dal proiettore al punto di fine del ricamo

precedente e toccare .

Quindi, allineare il punto in basso a sinistra (angolo interno del ricamo successivo da realizzare) all'angolo inferiore sinistro delle linee di riferimento. Se l'angolazione del ricamo è errata, ruotarlo. Se la lunghezza del ricamo non combacia, ingrandire o ridurre il ricamo in modo che il punto in basso a sinistra si trovi sull'angolo inferiore sinistro delle linee di riferimento.

Terminate le regolazioni, toccare .

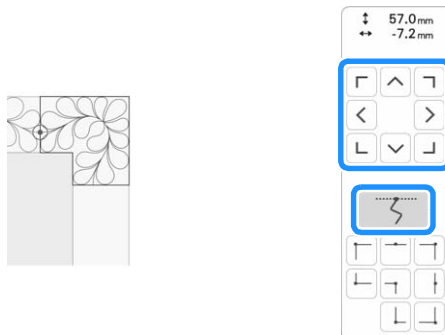


1 Angolo interno del ricamo successivo da realizzare

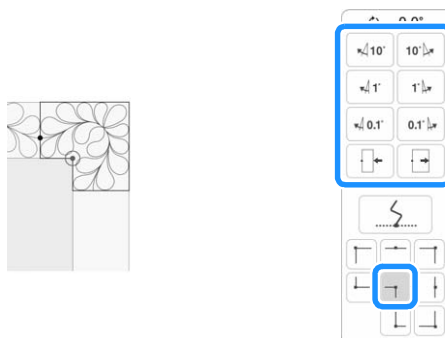
③ **Quando si ricama la parte dell'angolo**

Ruotare la trapunta di 90° in senso antiorario, reinserirla nel telaio e montare il telaio per ricamo sulla macchina. Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale proiettato dal proiettore al punto di fine del ricamo

precedente e toccare .



Quindi, allineare l'angolo interno del ricamo all'angolo delle linee di riferimento.



 **Promemoria**

- È possibile regolare la larghezza del segmento dell'angolo per adattarlo al meglio all'angolo interno. Tuttavia, procedere con le regolazioni in modo da non deformare la forma.

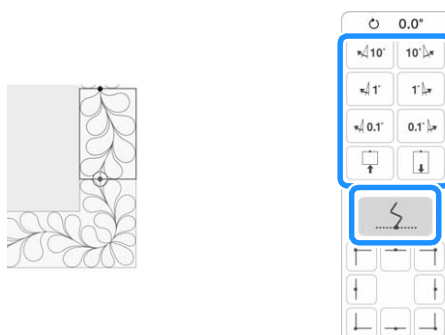
④ **Quando si ricama l'ultima parte del bordo**

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale proiettato dal proiettore al punto di fine del ricamo

precedente e toccare .

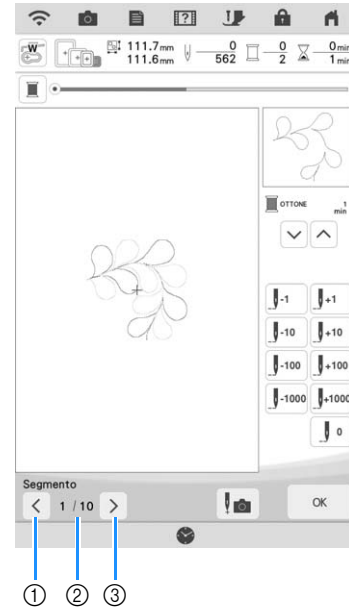
Quindi, allineare il punto di fine della parte al punto iniziale della prima parte. Se l'angolazione del ricamo è errata, ruotarlo. Se la lunghezza del ricamo non combacia, ingrandire o ridurre il ricamo.

Terminate le regolazioni, toccare .



 **Promemoria**

- Se occorre cucire di nuovo o saltare un segmento, è possibile toccare nella schermata ricamo per passare al ricamo successivo o tornare a quello precedente. Selezionare il ricamo desiderato nell'ordine di cucitura e toccare .

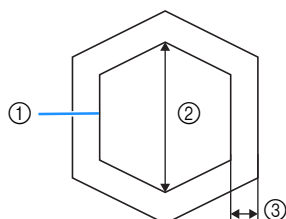


- ① Consente di tornare al ricamo precedente.
- ② Ordine cucitura del ricamo corrente/numero totale di segmenti
- ③ Consente di passare al ricamo successivo.

Bordi trapuntati esagonali

Creazione dei bordi trapuntati

- 1 Con un gessetto, segnare sulla parte superiore della trapunta il contorno interno del bordo trapuntato da ricamare. Misurare la diagonale più lunga del contorno interno e la larghezza del bordo trapuntato.



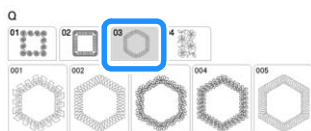
- 1 Contorno interno (utilizzato per il posizionamento)
- 2 Diagonale più lunga
- 3 Larghezza del bordo trapuntato

Promemoria

- Tagliare gli strati della trapunta (parte superiore della trapunta, imbottitura e rivestimento posteriore) con un eccesso di circa 10 cm (4 inches) in modo che la trapunta si estenda fino ai bordi del telaio per ricamo.
- È possibile cucire ricami esagonali con una larghezza della diagonale di massimo 2.600 mm (circa 102 inches) e una larghezza del bordo trapuntato di massimo 100 mm (circa 4 inches).

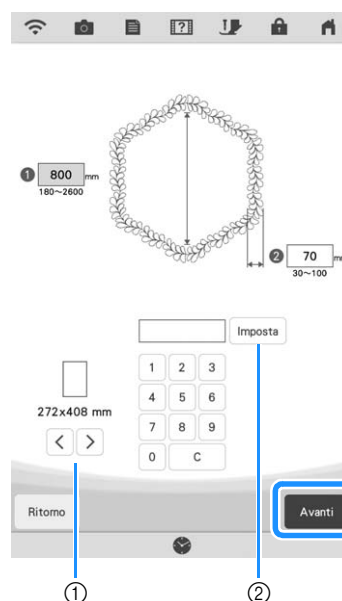
- 2 Toccare .

- 3 Toccare .



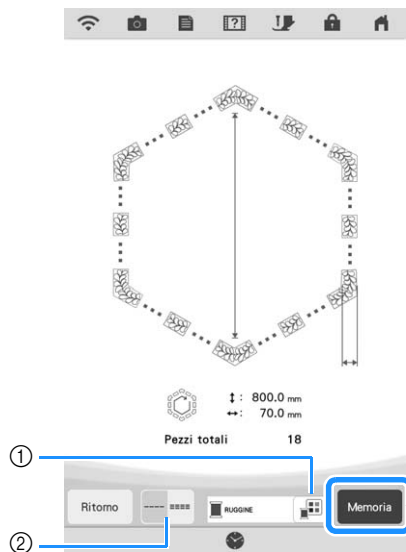
- 4 Selezionare il ricamo che si desidera realizzare e toccare .

- 5 Specificare le dimensioni del telaio per ricamo da utilizzare e le misure del bordo trapuntato, quindi toccare .



- 1 Toccare o per selezionare le dimensioni del telaio per ricamo.
- 2 Specificare la lunghezza della diagonale più lunga del contorno interno (1) e la larghezza del bordo trapuntato (2), quindi toccare .

6 Controllare il ricamo e toccare **Memoria** per salvarlo.

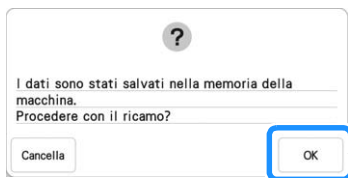


- ① È possibile cambiare i colori dei fili.
- ② Consente di selezionare la cucitura singola o la cucitura tripla.

Promemoria

- I bordi del ricamo potrebbero risultare più corti quando vengono visualizzati.

7 Dopo che verrà visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare **OK**.



→ Viene visualizzata una schermata che consente di selezionare un ricamo dalla memoria della macchina.

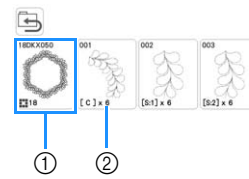
Ricamo di bordi trapuntati

1 Selezionare i dati salvati nella schermata di selezione dei ricami della macchina.

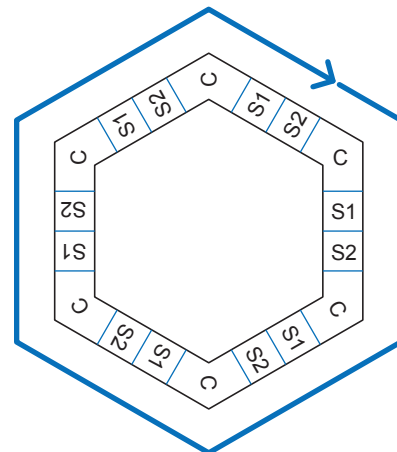


→ Viene visualizzata un'anteprima dell'intero bordo trapuntato e le anteprime delle parti di ciascuna sezione.

2 Per questo esempio, dato che ricameremo il bordo trapuntato seguendo le istruzioni visualizzate, selezionare l'anteprima dell'intero bordo trapuntato. Dopo di che, toccare **Imposta**.

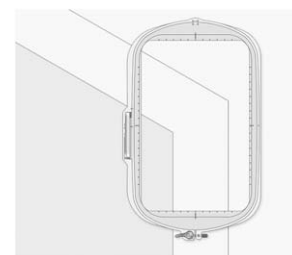


- ① Toccare questo tasto per ricamare il bordo trapuntato seguendo le istruzioni visualizzate. Il numero nell'angolo in basso a sinistra indica il numero totale dei segmenti del bordo trapuntato.
- ② Per ricamare allineando visivamente le sezioni del ricamo, toccare ciascuna sezione del ricamo da realizzare. I codici indicati su ciascun tasto consentono di controllare dove e quante volte verrà ricamata la parte.



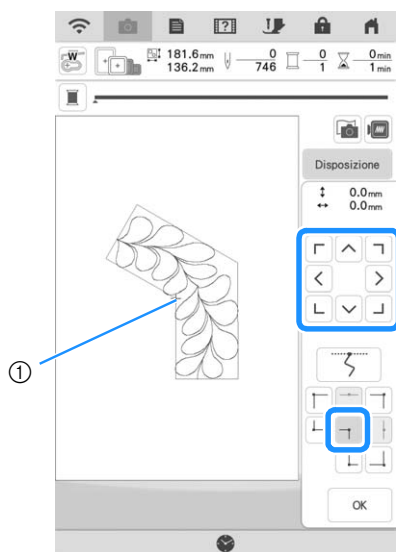
C: angolo
S: lato

3 Inserire la trapunta nel telaio per ricamo in modo che uno degli angoli del bordo trapuntato si trovi nell'area ricamo e montare il telaio per ricamo.

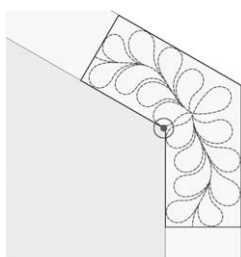


4 Allineare la posizione della parte nell'angolo.

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare l'angolo interno delle linee di riferimento tracciate sulla trapunta all'angolo interno della parte proiettata dal proiettore.



① Angolo interno



Promemoria

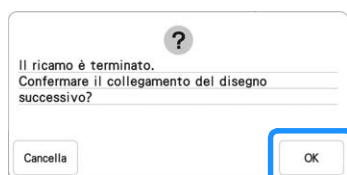
- È possibile correggere il punto di discesa dell'ago proiettato dal proiettore nella schermata delle impostazioni. Per la procedura, fare riferimento a “Calibrazione dell'ago utilizzando la fotocamera incorporata” nel Manuale di istruzioni (Cucitura) della macchina.
- Se necessario, ruotare i ricami in modo che risultino allineati tra le linee di riferimento tracciate con il gessetto.

5 Toccare per visualizzare la schermata ricamo.

6 Premere il pulsante “Avvio/Stop” per ricamare la prima parte.

7 Al termine del ricamo e quando viene visualizzato il seguente messaggio, toccare .

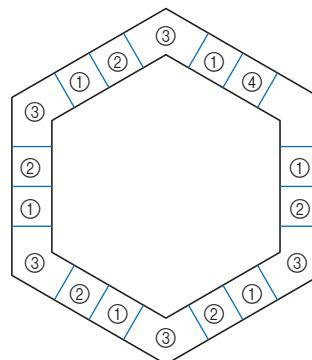
.



→ Viene visualizzata la parte successiva da ricamare.

8 Posizionare ciascuna parte e ricamarla seguendo le istruzioni visualizzate.

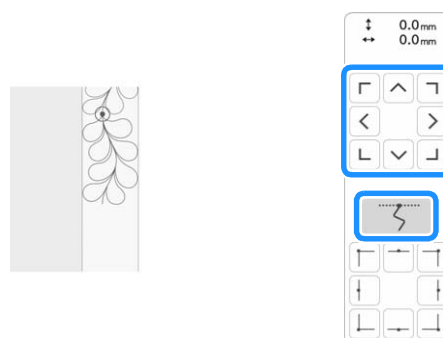
Verrà richiesto di allineare il punto iniziale, ruotare il ricamo e reinserire la trapunta nel telaio quando necessario.



① Quando si ricama la parte del bordo

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale proiettato dal proiettore al punto di fine del ricamo

precedente e toccare .



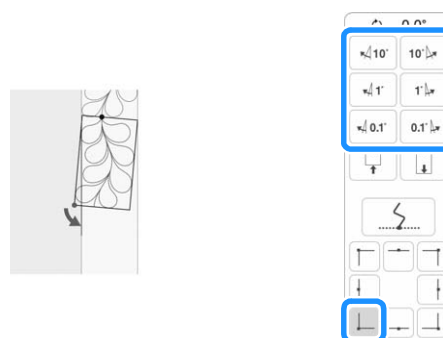
Nota

- Per posizionare con precisione il punto iniziale, ruotare il volantino verso di sé per controllare il punto di discesa dell'ago. Controllata la posizione dell'ago, utilizzare il tasto di sollevamento/abbassamento dell'ago per risollevare completamente l'ago.

Promemoria

- Se il ricamo successivo può essere realizzato senza reinserire il progetto, le istruzioni per allineare il punto iniziale del ricamo non verranno visualizzate in quanto il ricamo verrà automaticamente allineato al punto iniziale.

Ruotare il ricamo per allineare l'angolo del segmento proiettato alla linea di riferimento sulla trapunta e toccare .

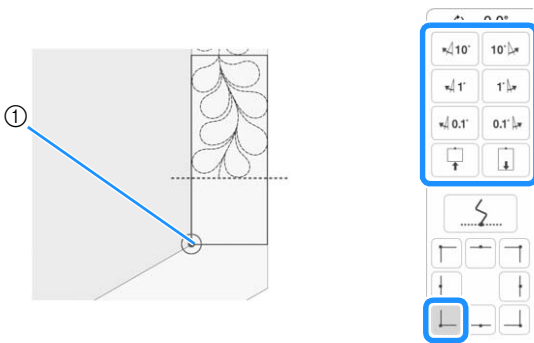


② **Quando si ricama la parte del bordo subito prima di un angolo**

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale proiettato dal proiettore al punto di fine del ricamo precedente e toccare .

Quindi, allineare il punto in basso a sinistra (angolo interno del ricamo successivo da realizzare) all'angolo inferiore sinistro delle linee di riferimento. Se l'angolazione del ricamo è errata, ruotarlo. Se la lunghezza del ricamo non combacia, ingrandire o ridurre il ricamo in modo che il punto in basso a sinistra del segmento si trovi sull'angolo inferiore sinistro delle linee di riferimento sulla trapunta.

Terminate le regolazioni, toccare .



① Angolo interno del ricamo successivo da realizzare

Promemoria

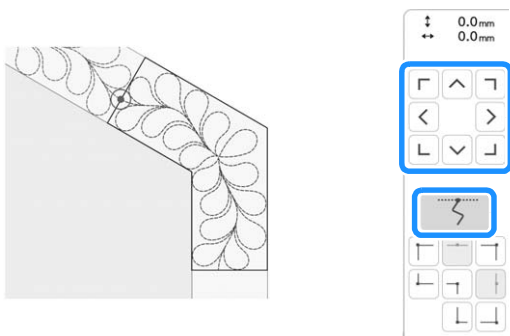
- Per mantenere la forma complessiva dell'esagono, è importante controllare e regolare attentamente la lunghezza del ricamo che viene cucito subito prima dell'angolo.

③ **Quando si ricama la parte dell'angolo**

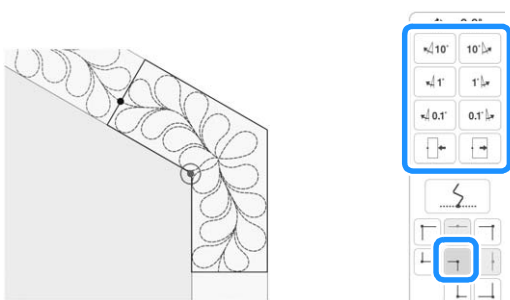
Ruotare la trapunta in senso antiorario, reinserirla nel telaio e montare il telaio per ricamo sulla macchina.

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale proiettato dal proiettore al punto di fine del ricamo precedente e toccare .

precedente e toccare .



Quindi, allineare l'angolo interno del ricamo all'angolo delle linee di riferimento.



Promemoria

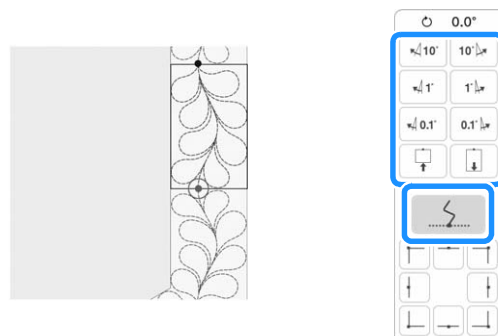
- È possibile regolare la larghezza del segmento dell'angolo per adattarlo al meglio all'angolo interno. Tuttavia, procedere con le regolazioni in modo da non deformare la forma.

④ **Quando si ricama l'ultima parte del bordo**

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale proiettato dal proiettore al punto di fine del ricamo precedente e toccare .

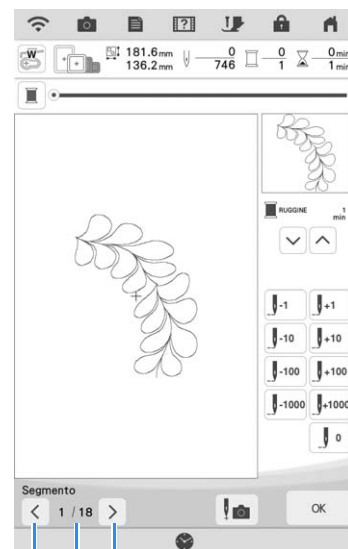
Quindi, allineare il punto di fine della parte al punto iniziale della prima parte. Se l'angolazione del ricamo è errata, ruotarlo. Se la lunghezza del ricamo non combacia, ingrandire o ridurre il ricamo.

Terminate le regolazioni, toccare .



Promemoria

- Se occorre cucire di nuovo o saltare un segmento, è possibile toccare nella schermata ricamo per passare al ricamo successivo o tornare a quello precedente. Selezionare il ricamo desiderato nell'ordine di cucitura e toccare .



- ① Consente di tornare al ricamo precedente.
- ② Ordine cucitura del ricamo corrente/numero totale di segmenti
- ③ Consente di passare al ricamo successivo.

Realizzazione di ricami divisi

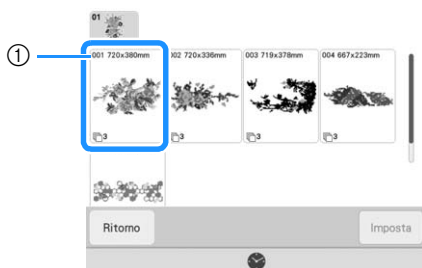
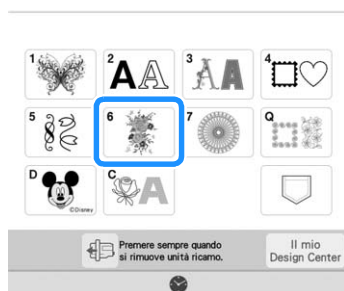
Questa macchina dispone di vari ricami divisi di grandi dimensioni incorporati. I ricami divisi sono ricami di grandi dimensioni divisi in più sezioni. È possibile creare un ricamo di grandi dimensioni cucendo le sezioni di collegamento dei ricami una dopo l'altra. PE-DESIGN versione 7 consente di creare ricami divisi aggiuntivi. Per i dettagli, fare riferimento al manuale di PE-DESIGN.

Sono disponibili due metodi: uno utilizza la fotocamera incorporata per collegare i ricami e l'altro collega i ricami manualmente.

■ Collegamento delle sezioni del ricamo con la fotocamera

1 Toccare e selezionare un ricamo.

- * Per cucire correttamente l'intero ricamo di collegamento di grandi dimensioni, preparare tessuto e stabilizzatore più lunghi e più larghi delle dimensioni totali del ricamo di almeno 300 mm (12 inches).

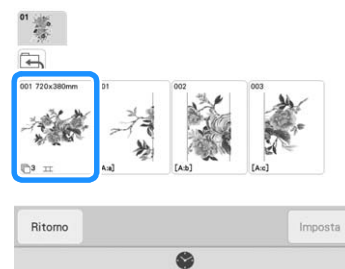


① Dimensioni dell'intero ricamo

Promemoria

- I modelli stampabili di ogni ricamo di collegamento di grandi dimensioni si possono scaricare dal sito “ <https://s.brother/cmdkb/> ”. Questi modelli agevoleranno il posizionamento dei ricami. Non ingrandire o ridurre la pagina.
- Per cucire ricami divisi creati con PE-DESIGN, recuperare il ricamo da un supporto USB, ecc. Per i dettagli sul richiamo dei ricami, fare riferimento a “Recupero di ricami” a pagina 107. Verificare le dimensioni dell'intero ricamo con PE-DESIGN.

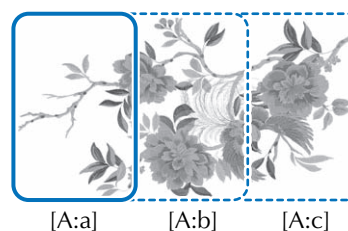
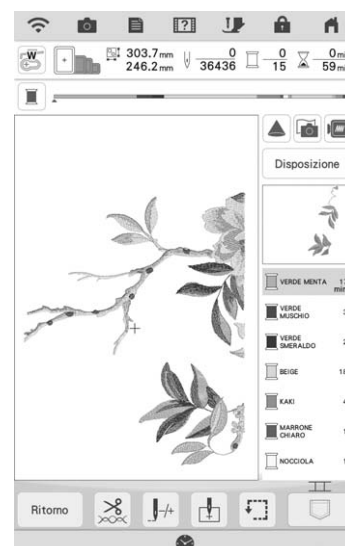
2 Toccare l'icona dell'intero ricamo per collegare le sezioni del ricamo con la fotocamera. Dopo di che, toccare .



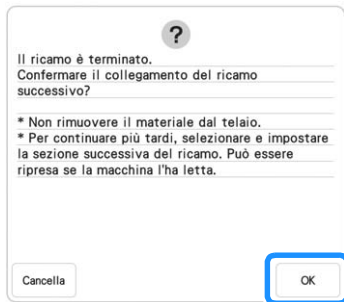
Promemoria

- Per collegare le sezioni del ricamo senza utilizzare la fotocamera, fare riferimento a “Collegamento manuale delle sezioni del ricamo” a pagina 143.

3 Ricamare il primo ricamo.



4 Toccare  .



Nota

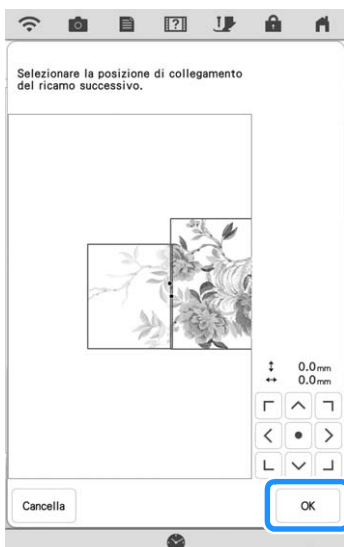
- Non rimuovere il tessuto dal telaio per ricamo.

5 Toccare  .

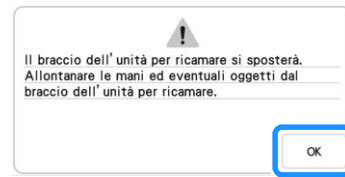



6 Controllare la disposizione del ricamo e toccare  .

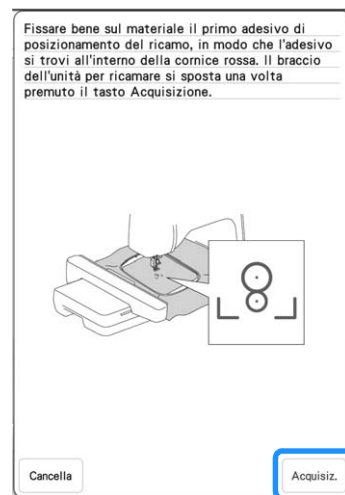
- * Dato che ciascun ricamo incorporato è stato disposto correttamente, non è necessario spostarlo.



7 Toccare  .



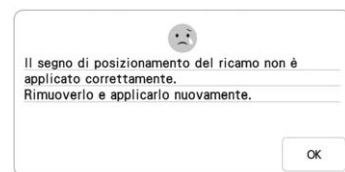
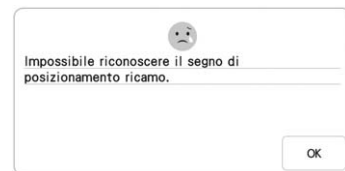
8 Applicare il primo adesivo di posizionamento ricamo sul tessuto tra le linee rosse premendo con entrambe le mani su ogni angolo dell'adesivo. Applicare l'adesivo con il cerchio grande in alto, come mostrato sulla macchina. Dopo di che, toccare  .



→ La fotocamera rileva il primo adesivo di posizionamento ricamo.

Nota

- Se viene visualizzato uno dei messaggi seguenti, riapplicare bene l'adesivo di posizionamento ricamo nella posizione corretta.



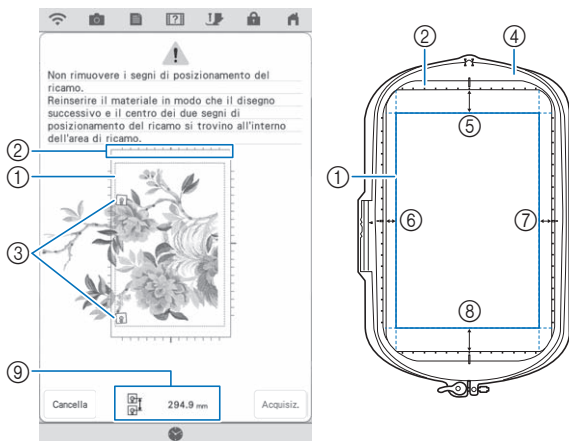
9 Applicare il secondo adesivo di posizionamento ricamo al tessuto come descritto al passaggio **8** e toccare **Acquisiz.**



→ La fotocamera rileva il secondo adesivo di posizionamento ricamo.

10 Accertandosi che i due adesivi di posizionamento ricamo non si stacchino, rimuovere il telaio per ricamo dalla macchina e reinserire il tessuto nel telaio.

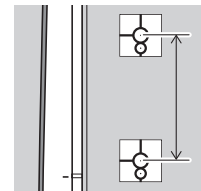
* Verificare di inserire il tessuto in modo che il ricamo successivo ed entrambi gli adesivi di posizionamento ricamo siano all'interno dell'area ricamo.



- ① Area ricamo
- ② Selezionando un ricamo diviso di grandi dimensioni incorporato e installando il telaio per ricamo (408 mm × 272 mm (circa 16 inches × 10-5/8 inches)), nella schermata viene visualizzata una scala del telaio per ricamo.
- ③ Adesivi di posizionamento ricamo
- ④ Telaio per ricamo (408 mm × 272 mm (circa 16 inches × 10-5/8 inches))
- ⑤ Circa 34 mm (circa 1-11/32 inches)
- ⑥ Circa 10,8 mm (circa 27/64 inch)
- ⑦ Circa 15,5 mm (circa 39/64 inch)
- ⑧ Circa 28 mm (circa 1-7/64 inches)
- ⑨ Distanza tra gli adesivi di posizionamento ricamo

Promemoria

- Per collegare con precisione il primo e il secondo ricamo, verificare che la distanza tra gli adesivi di posizionamento ricamo (distanza tra i centri dei cerchi grandi) rimanga uguale sia prima che dopo aver reinserito il tessuto nel telaio. Se la distanza non rimane uguale, è possibile che il tessuto non sia teso. In questa fase, non correggere la distanza spostando uno degli adesivi.

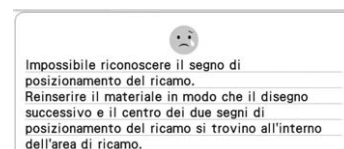


Se dopo il passaggio **11** viene visualizzato il seguente messaggio, reinserire il tessuto nel telaio in modo che la distanza sia uguale a quella visualizzata. Dopo di che, toccare

Acquisiz.



- Se viene visualizzato il messaggio seguente, reinserire il tessuto in modo che il ricamo successivo ed entrambi gli adesivi di posizionamento ricamo rientrino nell'area ricamo, come indicato sullo schermo. Se il problema persiste, fare riferimento a "La macchina non rileva l'adesivo di posizionamento ricamo." a pagina 200.

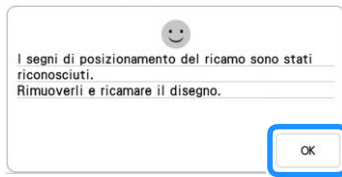


- Per ottenere risultati ottimali, se il tessuto si arriccia, stirare il rovescio del tessuto per lisciarlo prima di reinserirlo nel telaio. A questo punto, non stirare o rimuovere gli adesivi di posizionamento ricamo.

11 Rimontare il telaio per ricamo e toccare

Acquisiz. .

12 Toccare **OK** e rimuovere gli adesivi.




Promemoria

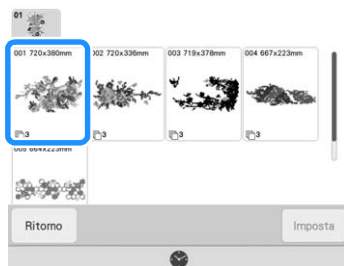
- Con i ricami divisi di grandi dimensioni, se la distanza tra gli adesivi di posizionamento ricamo (distanza tra i centri dei cerchi grandi) varia di pochi millimetri prima e dopo aver reinserito il tessuto nel telaio, il ricamo verrà automaticamente ridimensionato.

13 Cucire il secondo ricamo.

14 Cucire i ricami restanti procedendo allo stesso modo.

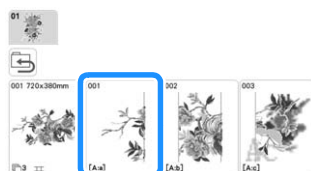
Collegamento manuale delle sezioni del ricamo

1 Toccare  e selezionare un ricamo.

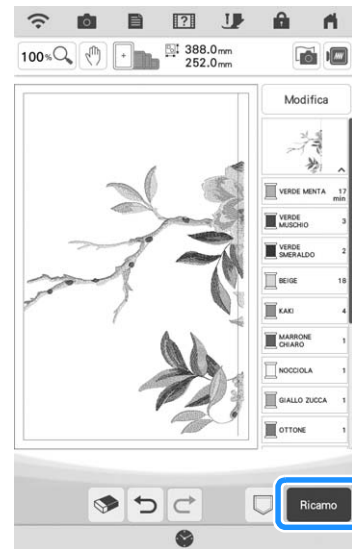


2 Selezionare la sezione  da ricamare.

* Selezionare le sezioni in ordine alfabetico.



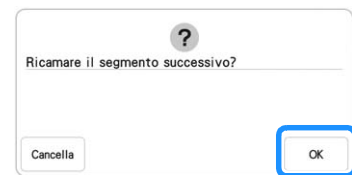
3 Toccare **Ricamo** per visualizzare la schermata ricamo.



4 Ricamare il primo ricamo.

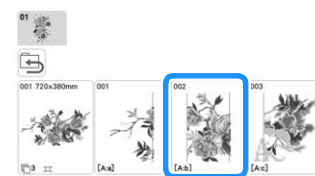
→ Il ricamo e la cucitura di allineamento vengono eseguiti.



5 Toccare **OK**.

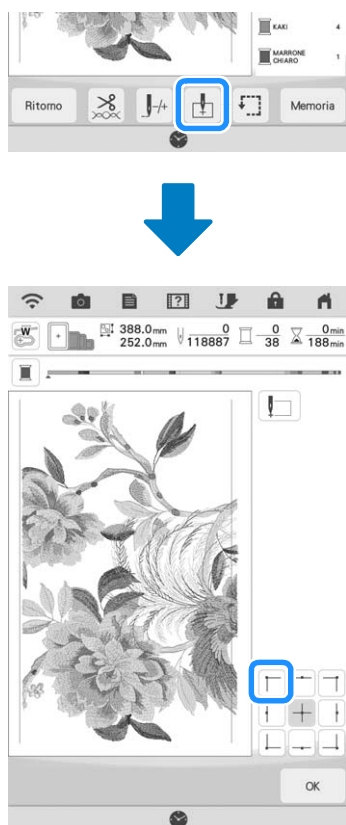


6 Selezionare il ricamo successivo e toccare

Ricamo.






- 7** Reinserire il tessuto. Regolare la posizione e l'angolazione del ricamo successivo in modo che la cucitura di allineamento eseguita con il primo ricamo e la posizione dell'ago per il ricamo successivo siano allineate. Per questo esempio, toccare , selezionare la posizione dell'ago superiore a sinistra e toccare .

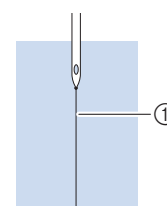
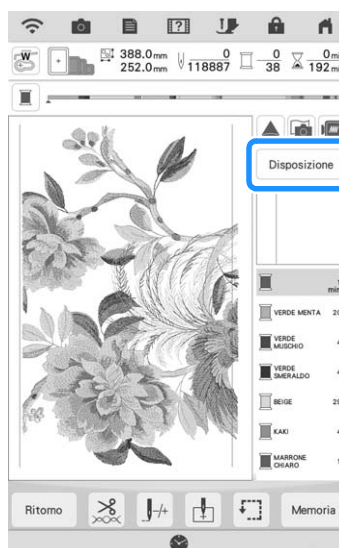


 **Promemoria**

- Per ottenere risultati ottimali, se il tessuto si arriccia, stirare il rovescio del tessuto per lasciarlo prima di reinserirlo nel telaio.

- 8** Toccare  e regolare la posizione e l'angolazione del ricamo successivo in modo che la posizione dell'ago sia allineata alla cucitura di allineamento eseguita con il primo ricamo.

- * Per regolare la posizione del ricamo, toccare .
- * Per regolare l'angolazione del ricamo, toccare .



- ① Cucitura di allineamento

- 9** Procedendo allo stesso modo, selezionare la posizione dell'ago inferiore sinistra e regolare la posizione e l'angolazione del ricamo successivo in modo che l'ago sia allineato ai punti di riallineamento cuciti con il primo ricamo.

- 10** Cucire il secondo ricamo.

- 11** Cucire i ricami restanti procedendo allo stesso modo del secondo ricamo.

- 12** Rimuovere i punti di riallineamento.

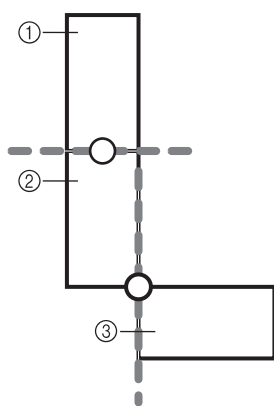
UTILIZZO DELLA FOTOCAMERA PER COLLEGARE I RICAMI

Al posto dei punti di riallineamento, è possibile utilizzare la fotocamera per collegare i ricami nella schermata ricamo.

Selezionare il telaio adeguato in base alle dimensioni del ricamo. La distanza per il ricamo e l'area ricamo del telaio deve essere di almeno 3 cm (1-3/16 inches). Non è possibile utilizzare il telaio per ricamo piccolo (2 cm × 6 cm (1 inch × 2-1/2 inches)) con la funzione fotocamera.

Collegamento di tre ricami

Esempio:

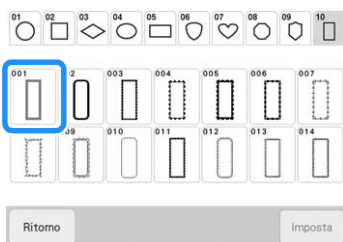


- ① Ricamo A
- ② Ricamo B
- ③ Ricamo C

1 Selezionare il primo ricamo A e toccare

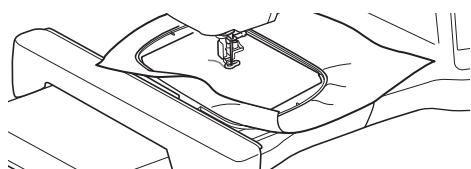
Imposta.

* Per selezionare il telaio desiderato, fare riferimento a "Selezione di ricami a cornice" a pagina 41.



2 Infilare nella macchina il filo superiore e il filo spolina.

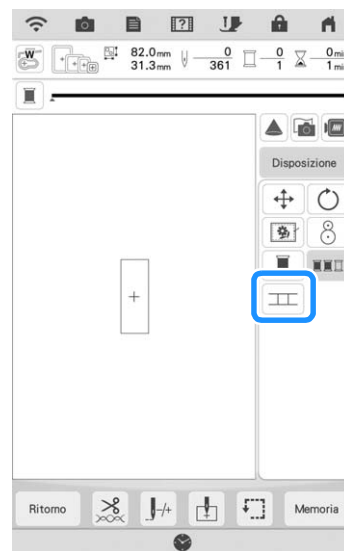
3 Inserire il tessuto nel telaio per ricamo 18 cm × 13 cm (7-1/8 inches × 5-1/8 inches), quindi montare il telaio sulla macchina.



4 Toccare Ricamo per visualizzare la schermata ricamo.

5 Toccare Disposizione.

6 Toccare [Icona].



→ [Icona] viene visualizzato in basso a destra sullo schermo e successivamente [Icona] diventa [Icona].

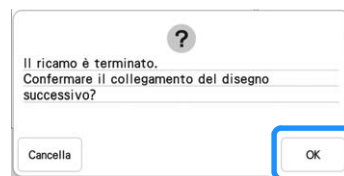
Promemoria

- [Icona] può essere toccato durante il ricamo.
- Non è possibile salvare un ricamo nella memoria della macchina durante il collegamento dei ricami.

7 Abbassare il piedino per ricamo e realizzare il primo ricamo.

8 Al termine del primo ricamo, viene visualizzato il messaggio seguente. Toccare

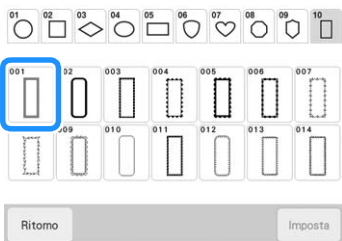
OK.



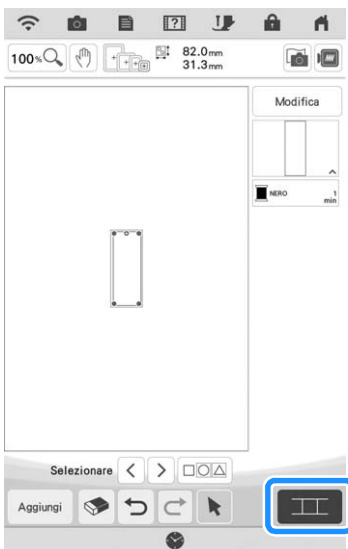
9 Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare **OK**.



10 Selezionare il secondo ricamo **B** e toccare **Imposta**.



11 Toccare **II** e selezionare la modalità di collegamento dei ricami.

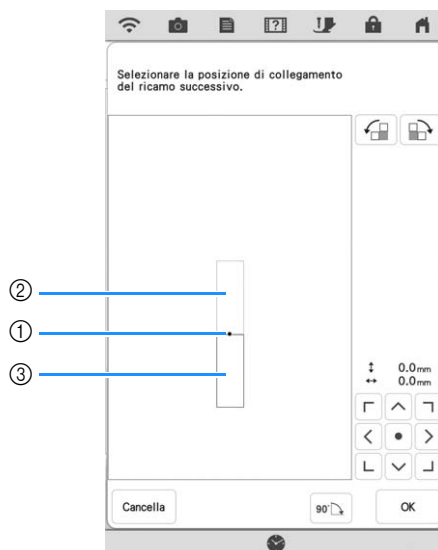


→ Viene visualizzata la schermata delle impostazioni di collegamento del ricamo.

Promemoria

- È possibile modificare il secondo ricamo in questa schermata.

12 Selezionare la posizione del secondo ricamo toccandolo sulla schermata. Toccare **OK** dopo aver specificato la posizione.



- ① Punto di collegamento
- ② Primo ricamo A
- ③ Secondo ricamo B

* È possibile regolare la posizione del secondo ricamo utilizzando i tasti descritti di seguito.

	Toccare per ruotare il secondo ricamo in un arco in senso orario prendendo a riferimento il primo ricamo come centro.
	Toccare per ruotare il secondo ricamo in un arco in senso antiorario prendendo a riferimento il primo ricamo come centro.
	Ruotare il secondo ricamo di 90° in un arco in senso orario.

→ Il messaggio viene visualizzato sulla schermata e il braccio dell'unità per ricamare si sposterà dopo aver toccato **OK**.

Promemoria

- Il secondo ricamo verrà automaticamente collegato al primo ricamo senza regolazione. Modificare manualmente la posizione del

secondo ricamo utilizzando .

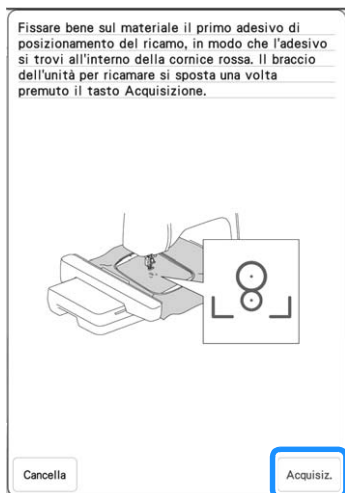
- È possibile spostare la posizione del secondo ricamo anche trascinandolo sulla schermata.

13 Preparare due adesivi di posizionamento ricamo. Seguire le istruzioni sullo schermo per applicare i due adesivi al tessuto in modo che la fotocamera possa rilevare i segni di posizionamento.

Nota

- Utilizzare gli adesivi di posizionamento ricamo in dotazione con questo prodotto o acquistare adesivi di ricambio presso il proprio rivenditore Brother autorizzato. Se si utilizzano altri adesivi, la fotocamera potrebbe non riconoscerli.

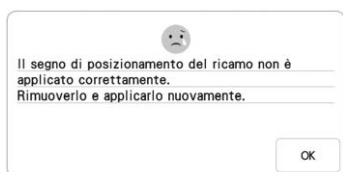
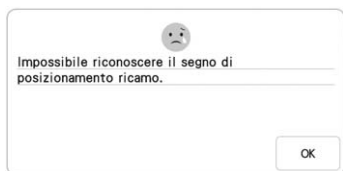
- 14** Applicare il primo adesivo di posizionamento ricamo sul tessuto tra le linee rosse che ora vengono visualizzate nella schermata della macchina premendo con entrambe le mani su ogni angolo dell'adesivo. Applicare l'adesivo con il cerchio grande in alto, come mostrato sulla macchina. Dopo di che, toccare **Acquisiz.**



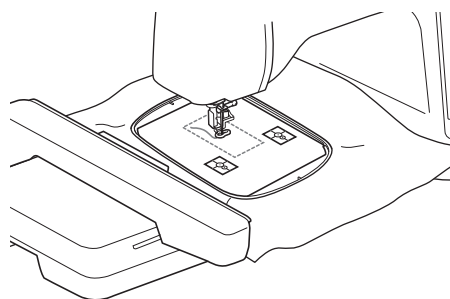
→ La fotocamera rileva il primo adesivo di posizionamento ricamo.

Nota

- Non staccare il primo adesivo di posizionamento ricamo per utilizzarlo per il secondo segno di posizionamento del ricamo.
- Utilizzare adesivi di posizionamento ricamo nuovi. Se si riutilizza un adesivo, potrebbe staccarsi facilmente. Se l'adesivo si stacca durante questa procedura, non è possibile collegare i ricami.
- Premere con le dita sugli angoli dell'adesivo di posizionamento ricamo per applicarlo saldamente al tessuto. Se l'adesivo non è applicato saldamente, la fotocamera potrebbe rilevarlo in modo errato.
- Se viene visualizzato uno dei messaggi seguenti, riapplicare l'adesivo di posizionamento ricamo nella posizione corretta. Accertarsi che l'adesivo sia applicato con il cerchio grande in alto.

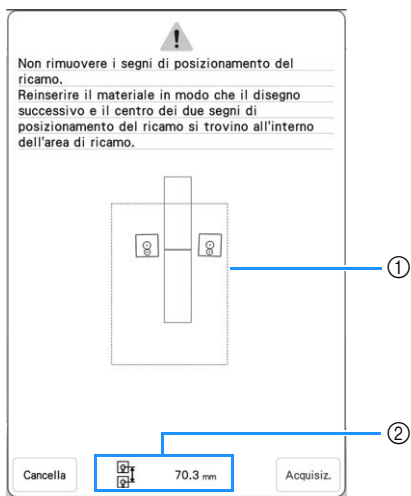


- 15** Applicare il secondo adesivo di posizionamento ricamo tra le linee rosse che ora vengono visualizzate sulla macchina premendo con entrambe le mani su ogni angolo del segno di posizionamento sul materiale, quindi toccare **Acquisiz.**



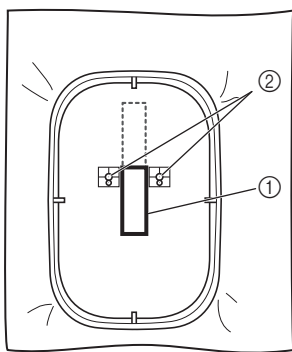
→ La fotocamera rileva il secondo adesivo di posizionamento ricamo.

16 Dopo il rilevamento dei due adesivi di posizionamento ricamo, viene visualizzato il messaggio seguente.



- ① Area ricamo
- ② Distanza tra gli adesivi di posizionamento ricamo (fare riferimento a “Promemoria” del passaggio 10 a pagina 142)

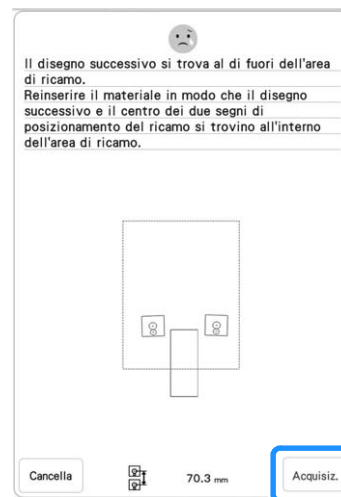
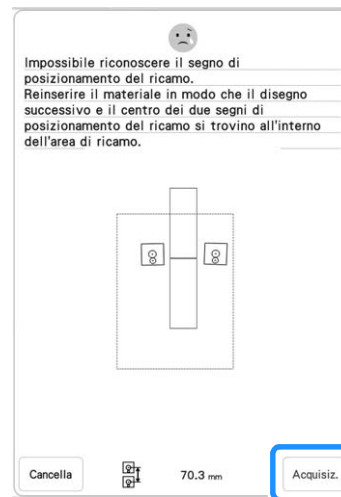
Accertandosi che i due adesivi di posizionamento ricamo non si stacchino, rimuovere il telaio per ricamo dalla macchina e reinserire il tessuto nel telaio. Verificare di inserire il tessuto in modo che il ricamo successivo ed entrambi gli adesivi di posizionamento ricamo siano all'interno dell'area ricamo. Rimontare il telaio e toccare .



- ① Ricamo da ricamare successivamente
 - ② Centri dei cerchi grandi per gli adesivi
- La fotocamera rileva i due adesivi di posizionamento ricamo.


Nota

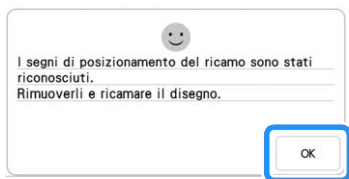
- Se viene visualizzato uno dei messaggi seguenti, reinserire il tessuto in modo che il ricamo successivo ed entrambi gli adesivi di posizionamento ricamo rientrino nell'area ricamo, come indicato sullo schermo. Toccare per rilevare gli adesivi di posizionamento ricamo.



- Se la macchina rileva che il ricamo successivo e i centri dei cerchi grandi dei due adesivi di posizionamento ricamo non rientrano nell'area ricamo, il funzionamento verrà interrotto momentaneamente. Seguire le istruzioni sullo schermo per riposizionare gli adesivi di posizionamento ricamo. Fare riferimento a “Modifica della posizione di un adesivo” a pagina 150 per riposizionare gli adesivi.
- Se l'adesivo si stacca durante questa procedura, non è possibile collegare i ricami. In questo caso, ripetere la procedura dall'inizio.
- Per interrompere il posizionamento, toccare


.

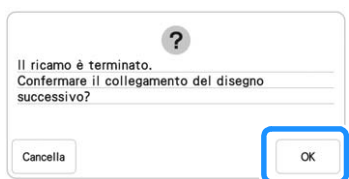
17 Dopo il rilevamento degli adesivi di posizionamento ricamo, toccare  e rimuovere gli adesivi.




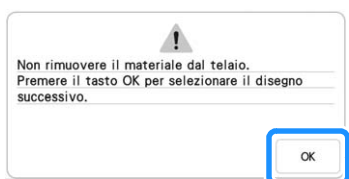
18 Abbassare il piedino per ricamo e realizzare il secondo ricamo.

→ Al termine del ricamo, viene visualizzato il messaggio seguente.

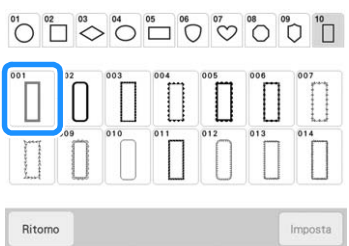
Per collegare un terzo ricamo, toccare .




19 Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare .




20 Selezionare il terzo ricamo C e toccare .






21 Tappare  e selezionare la modalità di collegamento dei ricami.

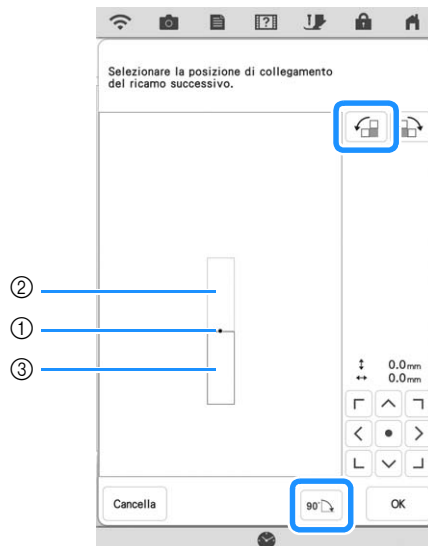
→ Viene visualizzata la schermata delle impostazioni di collegamento del ricamo.

 **Promemoria**

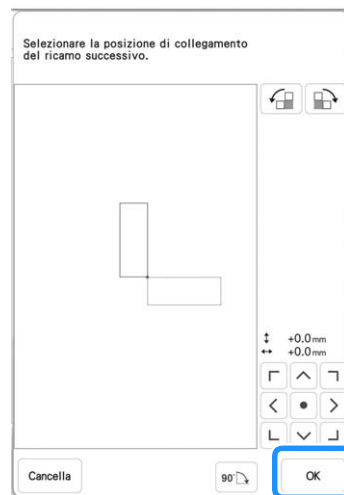
- È possibile modificare il ricamo prima di selezionare .


22 Specificare la posizione del terzo ricamo prendendo a riferimento la visualizzazione della schermata.

In questo esempio, toccare 2 volte  per selezionare il punto di collegamento e successivamente . Tappare  dopo aver specificato la posizione.



- ① Punto di collegamento
- ② Secondo ricamo B
- ③ Terzo ricamo C

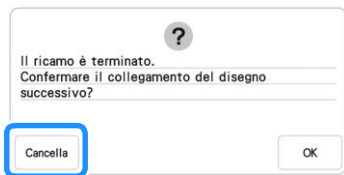



→ Il messaggio viene visualizzato sulla schermata e il braccio dell'unità per ricamare si sposterà dopo aver toccato .

Seguire i passaggi [14](#) - [17](#) alle pagine 147-149 per posizionare il ricamo successivo.

23 Abbassare il piedino per ricamo e realizzare il terzo ricamo.

→ Al termine del ricamo, viene visualizzato il messaggio seguente. Al termine del collegamento dei ricami, toccare **Cancella**.

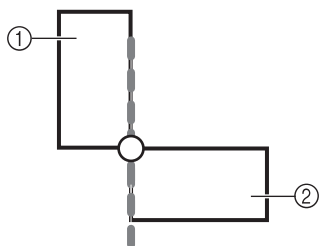


→ Al termine del ricamo,  non è più visualizzato in basso a destra sullo schermo LCD. I tre ricami sono stati collegati.

Modifica della posizione di un adesivo

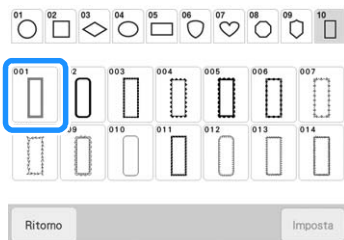
Se il ricamo selezionato o gli adesivi di posizionamento ricamo per il collegamento del ricamo successivo non rientrano facilmente nell'area ricamo, seguire le istruzioni sullo schermo visualizzate dopo il punto **15** a pagina 147 per spostare gli adesivi di posizionamento ricamo.

Come esempio, le istruzioni sullo schermo vengono visualizzate quando si utilizza il telaio per ricamo di dimensioni 10 cm x 10 cm (4 inches x 4 inches) per collegare i ricami, come mostrato sotto.

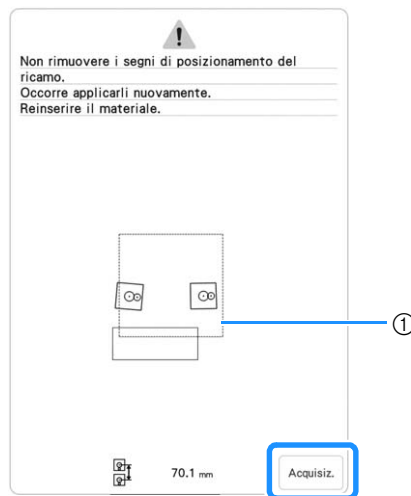


- ① Ricamo A
- ② Ricamo B

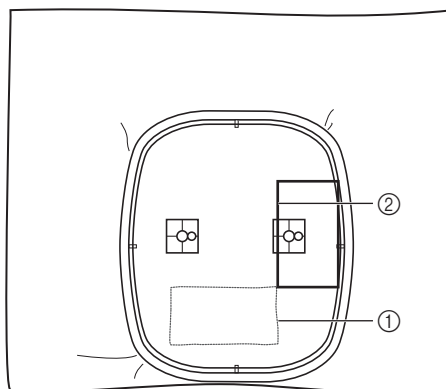
1 Fare riferimento ai punti da **1** a **15** di "Collegamento di tre ricami" per l'utilizzo del telaio per ricamo di dimensioni 10 cm x 10 cm (4 inches x 4 inches) per ricamare il primo ricamo e collegare il secondo ricamo.



2 Il messaggio successivo viene visualizzato al passaggio **16** se il ricamo successivo o gli adesivi di posizionamento ricamo applicati stanno per fuoriuscire dall'area ricamo. Seguire le istruzioni e toccare **Acquisiz.**



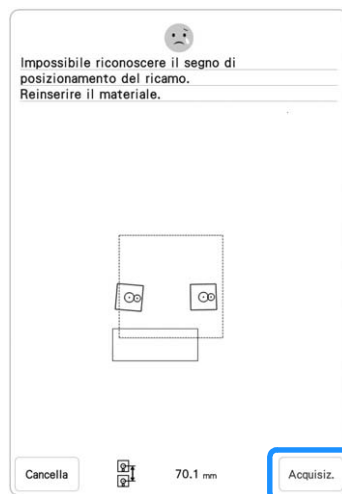
- ① Area ricamo



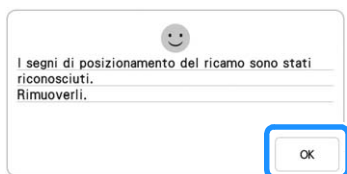
- ① Primo ricamo eseguito
- ② Ricamo da ricamare successivamente

Nota

- Se viene visualizzato il messaggio seguente, reinserire il tessuto come indicato sullo schermo, quindi toccare **Acquisiz.**



- 3** Dopo il rilevamento della posizione degli adesivi, toccare **OK** e rimuovere gli adesivi.



- 4** Applicare nuovamente i due adesivi di posizionamento ricamo secondo le istruzioni sullo schermo, in modo che il ricamo successivo o i segni di posizionamento rientrino nell'area ricamo. Applicare il primo adesivo e toccare **Acquisiz.**



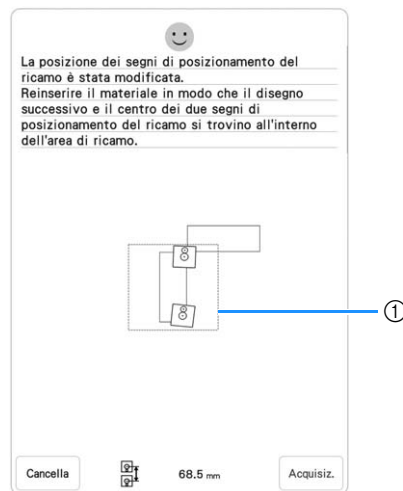
→ La fotocamera rileva il primo adesivo di posizionamento ricamo.

- 5** Applicare il secondo adesivo e toccare **Acquisiz.**

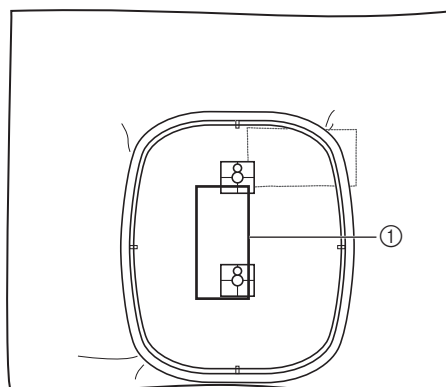


→ La fotocamera rileva il secondo adesivo di posizionamento ricamo.

- 6** Dopo il rilevamento dei due adesivi di posizionamento ricamo, viene visualizzato il messaggio seguente. Accertandosi che gli adesivi di posizionamento ricamo non si stacchino, reinserire il tessuto nel telaio in base all'esempio visualizzato sulle istruzioni sullo schermo.



① Area ricamo




① Ricamo da ricamare successivamente

- 7** Continuare l'operazione dal passaggio **17** a pagina 149 dopo aver toccato **OK**.

Funzione di ripristino

Se si spegne la macchina durante l'utilizzo della funzione di collegamento dei motivi, quando viene riaccesa la macchina tornerà all'operazione indicata sotto. L'operazione della macchina varia in base al momento dello spegnimento.

Esempio: Collegamento di due ricami

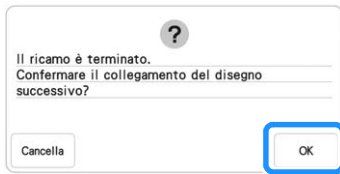
Selezionare il primo ricamo. Toccare il tasto di collegamento del ricamo .

Iniziare a ricamare il primo ricamo.



Finire di ricamare il primo ricamo. (A)

Se si spegne la macchina durante qualsiasi operazione in questa casella, la macchina tornerà ad (A) quando viene riaccesa.



Selezionare il secondo ricamo.



Toccare .



Specificare il punto di riferimento per il collegamento del ricamo.

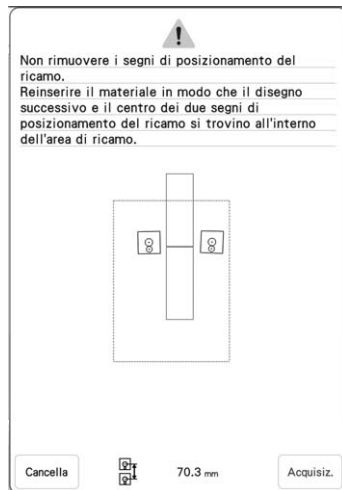


Iniziare il rilevamento degli adesivi di posizionamento ricamo (2 posizioni).



Terminare il rilevamento degli adesivi di posizionamento ricamo. (B)

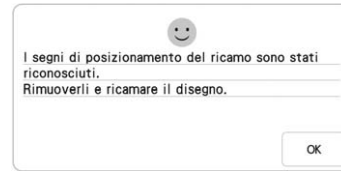
Se si spegne la macchina durante qualsiasi operazione in questa casella, la macchina tornerà a (B) quando viene riaccesa.



Reinserrire il tessuto.



Terminare il rilevamento degli adesivi di posizionamento ricamo (2 posizioni).



Iniziare a ricamare il secondo ricamo.



Finire di ricamare il secondo ricamo.



Capitolo **4**

Il mio Design Center





INFORMAZIONI SU IL MIO DESIGN CENTER

Il mio Design Center consente di utilizzare le funzioni elencate di seguito:

- Creazione di ricami disegnando sul display LCD
- Funzioni di acquisizione: per creare ricami non solo acquisendo disegni/illustrazioni con la fotocamera incorporata, ma anche importando dati da supporti USB, ecc.
- App My Design Snap: per creare ricami inviando immagini dai dispositivi smart alla macchina

È anche possibile combinare i ricami creati con i ricami incorporati della macchina.

Avviare Il mio Design Center toccando  nella schermata della Home Page o toccando  nella schermata di selezione del ricamo.

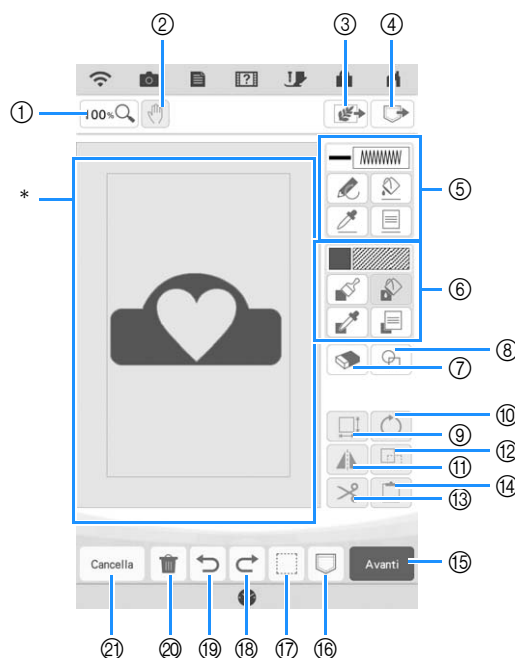
IMPORTANTE

- **Toccare lo schermo esclusivamente con il dito, lo stylus a doppio uso in dotazione o la penna stilo a punta fine. Non utilizzare portamine, cacciaviti o altri oggetti rigidi o appuntiti. Inoltre, non premere lo schermo con troppa forza. In caso contrario si rischia di danneggiare lo schermo.**

Nota

- La luminosità di tutto o parte dello schermo può talvolta diminuire o aumentare a causa delle variazioni della temperatura circostanze o di altre variazioni dell'ambiente. Ciò non è indice di funzionamento difettoso. Se risulta difficile leggere lo schermo, regolarne la luminosità.

SCHERMATA DI TRACCIATURA DEL RICAMO



* Area di tracciatura del ricamo

Promemoria

- Le dimensioni effettive dell'area del ricamo corrispondono alle dimensioni del telaio per ricamo, pari a 408 mm x 272 mm (circa 16 inches x 10-5/8 inches). Il ricamo tracciato potrebbe essere più grande del previsto. Ridimensionare il ricamo dopo aver convertito lo schema nel ricamo.

■ Funzioni dei tasti

N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
①		Tasto Ingrandisci	Toccare questo tasto per ingrandire il ricamo.	158
②		Tasto Mano	Toccare questo tasto per spostare la visualizzazione quando viene ingrandita.	—
③		Tasto Acquisisci	Toccare questo tasto per selezionare l'acquisizione immagine di sfondo, l'acquisizione linea o l'acquisizione immagine.	169, 173, 176
④		Tasto Recupera	Toccare questo tasto per recuperare i dati di tracciatura del ricamo (.pm9) creati con Il mio Design Center dalla memoria della macchina, da supporti USB o da schede SD.	—
⑤		Tasto Strumento Linea	Traccia linee e imposta il colore. È possibile selezionare il tipo di linea, il tipo di punto e il colore secondo necessità. Toccare per selezionare il colore e il tipo di punto da una linea del ricamo all'interno dell'area di tracciatura del ricamo. Il colore selezionato viene visualizzato come il colore della linea correntemente selezionata nella barra del colore e nella schermata Proprietà linea.	156
⑥		Tasto Strumento Pennello	Disegna con tratti e imposta il colore. È possibile selezionare il tipo di tratto, il tipo di riempimento e il colore secondo necessità. Le linee e le aree dipinte verranno convertite nel ricamo con punto di riempimento. Toccare per selezionare il colore e il tipo di riempimento da un'area del ricamo all'interno dell'area di tracciatura del ricamo. Il colore selezionato viene visualizzato come il colore dell'area correntemente selezionata nella barra del colore e nella schermata Proprietà area.	158
⑦		Tasto Cancella	Toccare questo tasto per cancellare le linee e le forme tracciate. È possibile selezionare le dimensioni/la forma della gomma.	161
⑧		Tasto Timbro	Toccare questo tasto per selezionare la forma del timbro per la tracciatura del ricamo.	160
⑨		Tasto Dimensioni	Toccare questo tasto per modificare le dimensioni della sezione selezionata.	162
⑩		Tasto Ruota	Toccare questo tasto per ruotare la sezione selezionata.	160
⑪		Tasto Immagine riflessa	Toccare questo tasto per creare un'immagine riflessa del ricamo selezionato.	—
⑫		Tasto Duplicato	Toccare questo tasto per duplicare la sezione selezionata. La sezione temporaneamente posizione può essere immediatamente ruotata, ingrandita, ridotta o spostata.	—
⑬		Tasto Taglia	Toccare questo tasto per ritagliare la sezione selezionata.	—
⑭		Tasto Incolla	Toccare questo tasto per incollare nella sezione duplicata selezionata con il tasto Duplicato o una sezione selezionata con il tasto Taglia.	—
⑮		Tasto Avanti	Toccare questo tasto per passare alla schermata delle impostazioni del punto.	—
⑯		Tasto Memoria	Toccare questo tasto per salvare i dati di tracciatura del ricamo (.pm9).	—
⑰		Tasto Seleziona	Toccare questo tasto per selezionare una sezione per spostare, copiare, eliminare, modificare le dimensioni e ruotare le linee e le forme tracciate.	161
⑱		Tasto Ripeti	Toccare questo tasto per ripetere l'operazione annullata con il tasto Annulla. Ogni volta che si tocca questo tasto, si ripete un'operazione.	—
⑲		Tasto Annulla	Toccare questo tasto per annullare l'ultima operazione eseguita e tornare alla condizione precedente. Ogni volta che si tocca questo tasto, si annulla un'operazione.	—
⑳		Tasto Cancella tutto	Toccare questo tasto per cancellare tutte le linee e le forme e cominciare dall'inizio. Viene cancellata anche l'immagine dello sfondo.	—
㉑		Tasto Annulla	Toccare questo tasto per uscire da Il mio Design Center. Quando si tocca questo tasto, tutte le linee e le forme vengono cancellate.	—

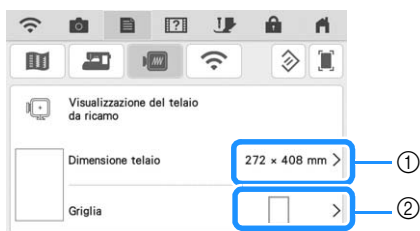
Prima di creare gli schemi

L'anteprima del ricamo visualizza lo schema più piccolo rispetto alle dimensioni effettive. È possibile visualizzare le dimensioni effettive del ricamo impostando [Visualizzazione del telaio da ricamo].

[Visualizzazione del telaio da ricamo] nella schermata delle impostazioni consente di specificare separatamente il telaio per ricamo e la griglia. Per i dettagli sui tipi di telai per ricamo e le griglie disponibili, fare riferimento a “Modifica della visualizzazione del telaio per ricamo” a pagina 102.

1 Toccare .

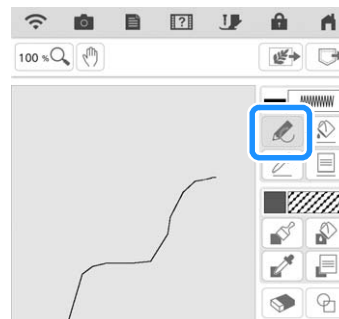
2 Selezionare la linea della griglia e il telaio per ricamo nel menu Visualizzazione del telaio per ricamo.




- ① Tipi di telaio per ricamo
- ② Tipi di griglia

Tracciatura di linee

1 Toccare  e tracciare le linee.



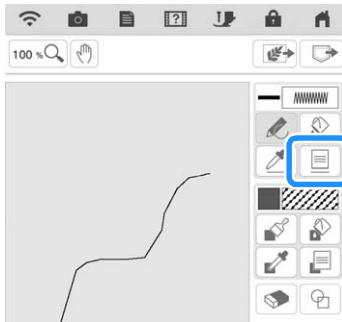
Promemoria

- Quando si tocca , tutte le aree verranno visualizzate sullo sfondo per schiarire le linee di tracciatura nella schermata.

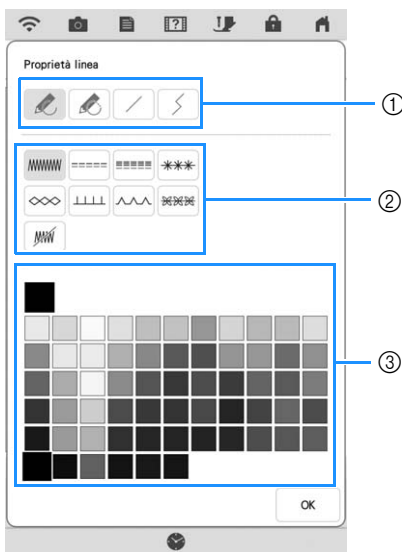
■ Impostazione di tipi di linea, tipi di punto e colori

È possibile impostare o modificare i tipi di linea, i tipi di punto e i colori in qualsiasi momento. È possibile specificare i tipi di linea, i tipi di punto e i colori anche prima di tracciare le linee.

- 1 **Toccare  per impostare i tipi di linea, i tipi di punto e i colori.**







→ Sarà visualizzata la schermata delle impostazioni.















- 1 Tipi di linea
- 2 Tipi di punto
- 3 Selezione dei colori linea: toccare la palette di colori per attivare il colore della penna.

Tipi di linea

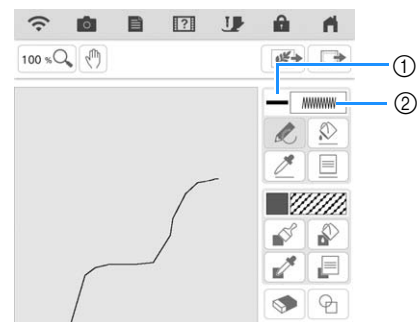
	Linea a mano libera con estremità aperta.
	Linea a mano libera che chiude automaticamente l'estremità.
	Linea retta con un tratto.
	Linea retta che cambia direzione nel punto selezionato. Se si crea il punto di fine accanto al punto di inizio, verrà creato un oggetto chiuso.

Tipi di punto


	Punto zig-zag
	Punto dritto
	Punto triplo
	Punto nodini in rilievo
	Punto catenella
	Punto a pettine
	Punto a V
	<p>Seleziona punti schema</p> <p>Visualizza la schermata di selezione del punto dello schema dove è possibile toccare  per selezionare un ricamo.</p> 
	Linea senza punto per creare un'area virtuale. L'area creata verrà definita dalla linea grigia.

- 2 **Toccare  per tornare alla schermata di tracciatura del ricamo.**

→ È possibile controllare il tipo di punto e il colore selezionati.





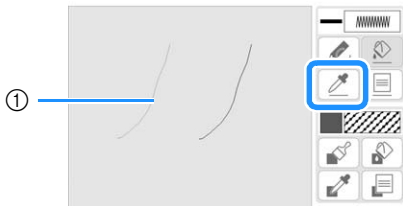
- 1 Barra del colore
- 2 Tipo di punto


3 Toccare  e successivamente la linea per cambiarne il colore.

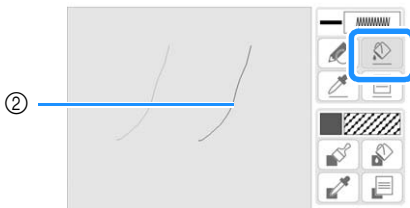
→ La linea selezionata cambierà nel colore selezionato.


Promemoria

- Toccare  per ingrandire l'immagine quando non si può toccare la linea correttamente. Per i dettagli sull'ingrandimento dell'immagine, fare riferimento a "Visualizzazione ingrandita dei ricami nella schermata" a pagina 68.
- Toccare  e selezionare un colore all'interno dell'area di tracciatura del ricamo per applicare lo stesso colore alle altre linee o parti del ricamo.



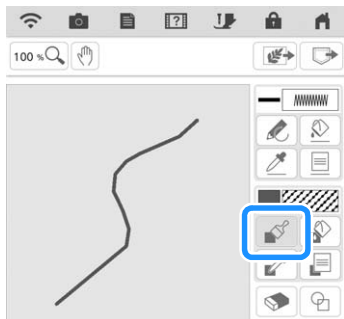
① Utilizzare  per selezionare il colore della linea.




② Toccare  per modificare il colore della linea e selezionare il ricamo da modificare.

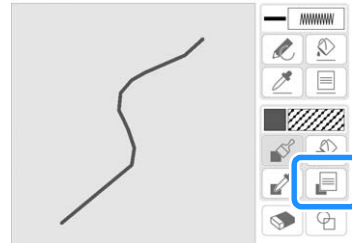
Tracciature di aree

1 Toccare  e disegnare con il tratto.

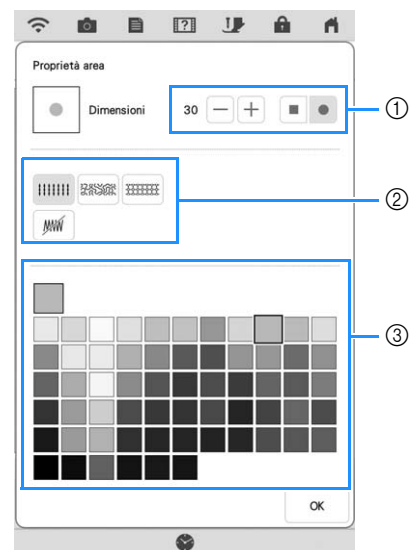


Impostazione di tipi di linee tratto, riempiimenti e colori di riempimento

1 Toccare  per impostare i tipi di linea tratto, i riempiimenti e i colori di riempimento.









→ Sarà visualizzata la schermata delle impostazioni.



- ① Tipi di tratto
- ② Tipi di punto di riempimento
- ③ Selezione dei colori di riempimento: toccare la tabella di colori per attivare il colore dei tratti.


Dimensioni del tratto

	Tratto quadrato	
	Tratto arrotondato	

Per selezionare le dimensioni del tratto, toccare  o .

Tipi di punto di riempimento

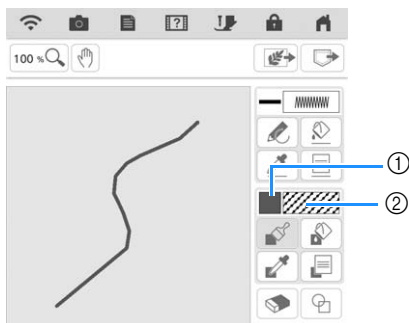
	Ricamo con punto di riempimento
	Ricamo con trapuntatura (stippling)
	Seleziona tipi di riempimento decorativi Visualizza la schermata di selezione del riempimento dove è possibile toccare per selezionare un ricamo.



Selezionare se non si desidera riempire i punti.

2 Toccare per tornare alla schermata di tracciatura del ricamo.

→ È possibile controllare il tipo di punto e il colore selezionati.



① Barra del colore

② Tipo di punto

* Se è stato specificato un ricamo per trapuntatura (stippling) o un riempimento decorativo, viene visualizzato il punto.

3 Toccare e toccare la linea tratto per cambiare il colore e i tipi di punto di riempimento. È anche possibile impostare il colore di riempimento, il tipo di punto di riempimento di un'area chiusa costituita dalle linee e dalle linee tratto.

Promemoria

- Toccare per ingrandire l'immagine quando non si può toccare il riempimento correttamente.
- Toccare e selezionare un colore del ricamo all'interno dell'area di tracciatura del ricamo per applicare il colore di riempimento e il tipo di punto selezionati agli altri ricami.



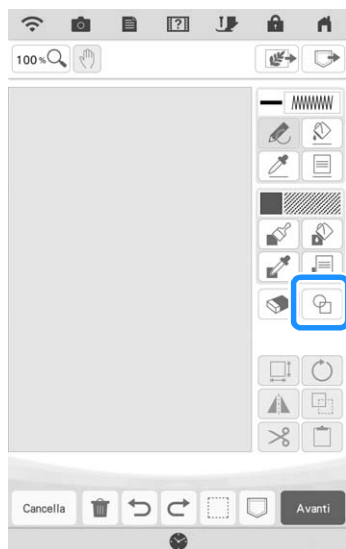
① Utilizzare per selezionare il ricamo.



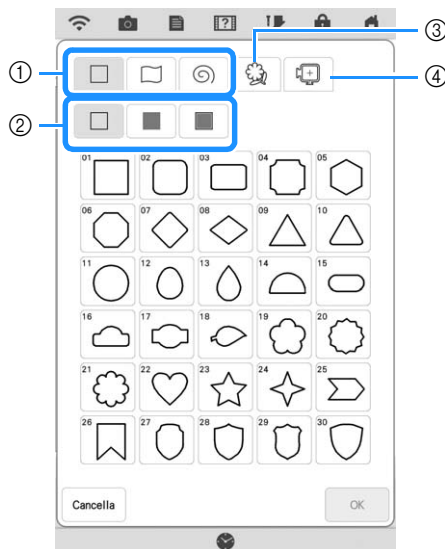
② Toccare per modificare il colore di riempimento e il tipo di punto e selezionare il ricamo da modificare.

Utilizzo del tasto Timbro

1 Toccare .






2 Selezionare un tipo e una forma di timbro.









- ① Forme di timbro
- ② Tipi di timbro
- ③ Contorni salvati
- ④ Aree ricamo del telaio

Forme di timbro


	Forme di base
	Forme chiuse
	Forme aperte

Tipi di timbro (solo per le forme di base)

	Contorno
	Punto di riempimento
	Contorno e punto di riempimento


* Selezionare il contorno () , il punto di riempimento () oppure il contorno e il punto di riempimento () di una forma di base.

Contorni salvati





È possibile registrare i contorni dei ricami come forme di timbro. Quando si registrano le forme di timbro, selezionare tra gli ultimi 20 ricami utilizzati. Se vengono registrate più di 20 forme, la meno recente viene automaticamente cancellata. Per i dettagli sulla registrazione di una forma di timbro, fare riferimento a "Punti decorativi attorno a un ricamo in Ricamo (una funzione di trapuntatura)" a pagina 189.

Aree ricamo del telaio





Selezionare un'area ricamo per disporre il ricamo affinché rientri in un telaio per ricamo. Specificando un valore di scostamento, viene visualizzato uno scostamento della forma verso l'interno. Quando si crea un ricamo a cornice utilizzando un punto schema, ecc., specificare un valore di scostamento in base alle dimensioni del ricamo in modo che il ricamo rientri nell'area ricamo del telaio per ricamo selezionato.



* Toccare  per tornare alla schermata di tracciatura del ricamo.

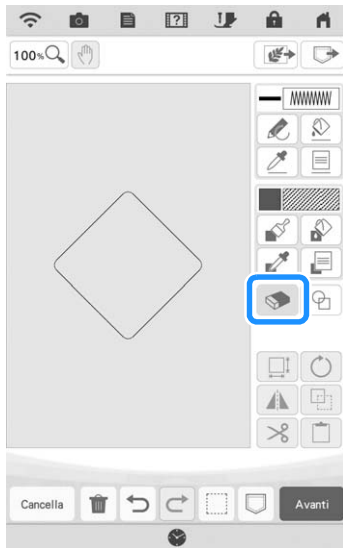
3 Toccare  per impostare il timbro selezionato.

→ Viene visualizzata la schermata di tracciatura del ricamo.

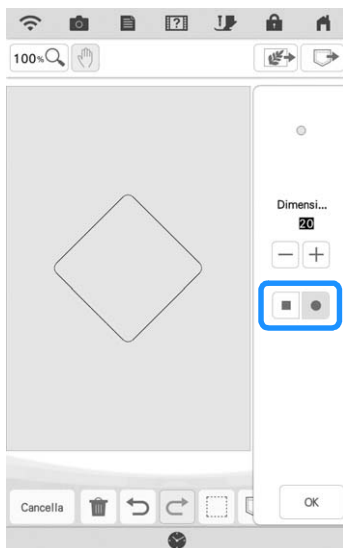
* È possibile modificare le dimensioni, ruotare o spostare la forma subito dopo averla creata toccando  o .



Utilizzo del tasto Cancella

1 Toccare .




2 Selezionare la forma della gomma. Dopo di che, trascinare lungo l'area o la linea che si desidera cancellare.



* Per selezionare le dimensioni della gomma, toccare  o .

3 Toccare .

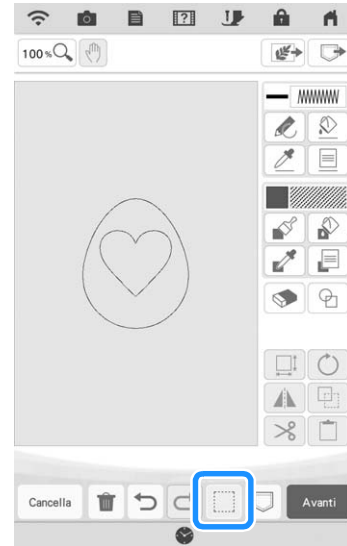
Promemoria

- L'area o le linee possono essere cancellate mentre il tasto viene visualizzato come .

Utilizzo del tasto Seleziona






È possibile selezionare la parte dello schema da spostare e/o modificare. Alcuni tasti sono disponibili solo dopo aver selezionato la parte.

1 Toccare .



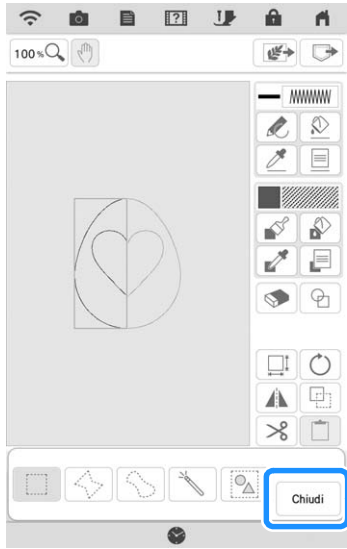
2 Selezionare il metodo per selezionare un'area.



	Selezione Casella	Seleziona tutti gli oggetti all'interno della casella tracciata.
	Selezione Forma poligonale	Seleziona tutti gli oggetti all'interno della forma poligonale tracciata.
	Selezione Curva stile libero	Seleziona tutti gli oggetti all'interno della linea curva tracciata.
	Selezione automatica	Seleziona il ricamo che viene toccato. Ciò consente di selezionare una sola linea o solo il ricamo esterno di una forma a ciambella.
	Selezione tutti	Seleziona tutti i ricami.

3 Selezionare l'area che si desidera modificare e toccare **Chiudi**.

* Trascinare per creare la casella rossa attorno all'area selezionata da modificare.

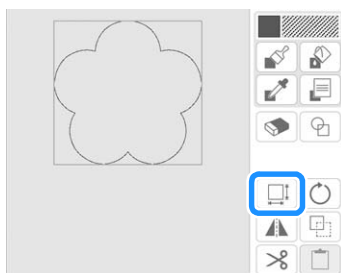


4 Modificare lo schema con i tasti disponibili. (Fare riferimento a "Funzioni dei tasti" a pagina 155 per i dettagli sulla funzione di ogni tasto.)

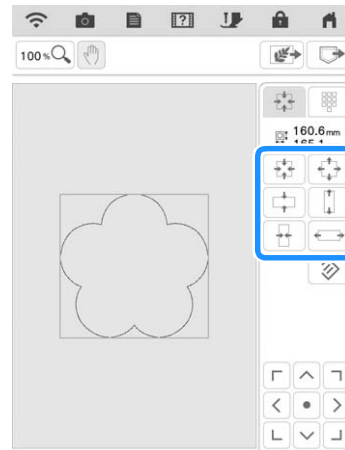
5 Toccare **Avanti** e specificare l'impostazione del punto.

Utilizzo del tasto Dimensioni

1 Toccare .






2 Selezionare la direzione in cui si desidera modificare le dimensioni.

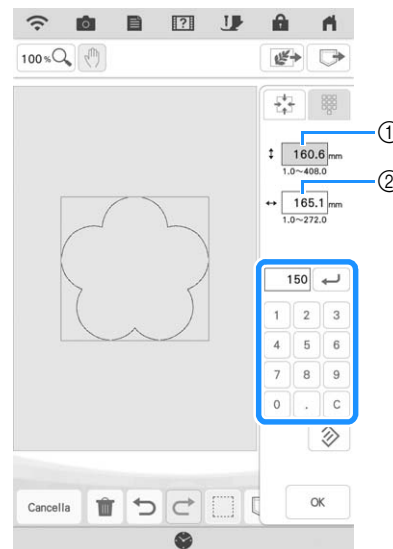


3 Toccare **OK**.

Immissione delle dimensioni

1 Toccare  e successivamente .

2 Toccare la casella dell'altezza o della larghezza, specificare un valore con i tasti numerici e toccare .



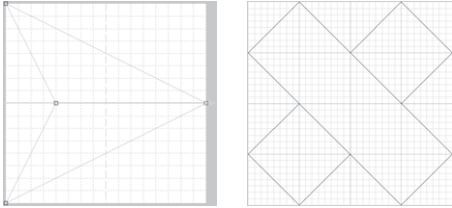
- ① Casella dell'altezza
- ② Casella della larghezza

3 Toccare **OK**.

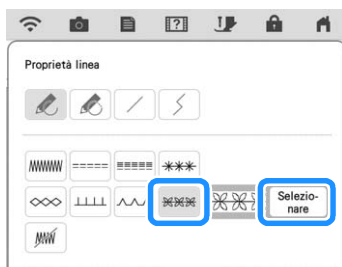
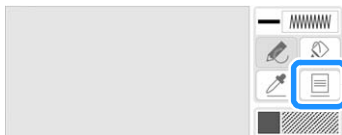
Impostazione dei punti schema o dei riempimenti decorativi

I punti schema (.pmf) o i riempimenti decorativi (.plf) creati in [Programmable Stitch Creator] di PE-DESIGN possono essere importati in Il mio Design Center.

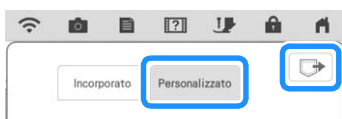
- * PE-DESIGN versione 4 o successive consente di creare punti schema (.pmf). PE-DESIGN versione 11 o successive consente di creare riempimenti decorativi (.plf).



- 1 Salvare i punti schermo (.pmf) e/o i riempimenti decorativi (.plf) nel supporto USB.
- 2 Inserire il supporto USB nella porta USB della macchina.
- 3 Toccare [Il mio Design Center].
- 4 Per importare i punti schema (.pmf), toccare . Dopo che viene visualizzata la schermata Proprietà linea, toccare e successivamente .

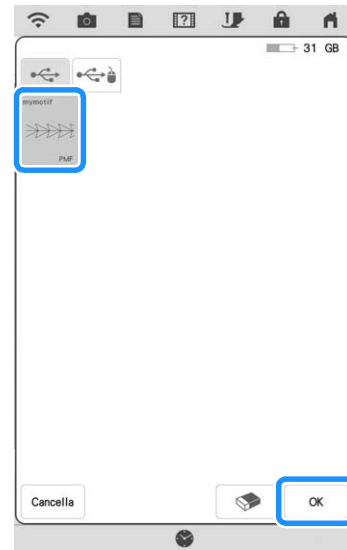


- 5 Toccare [Personalizzato] e successivamente .



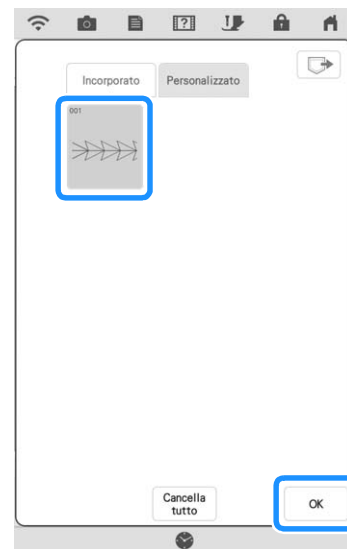
- 6 Toccare il tasto corrispondente alla porta USB in cui è stato inserito il supporto USB, selezionare i punti schema (.pmf) e toccare

.






→ I punti schema vengono salvati nella macchina.

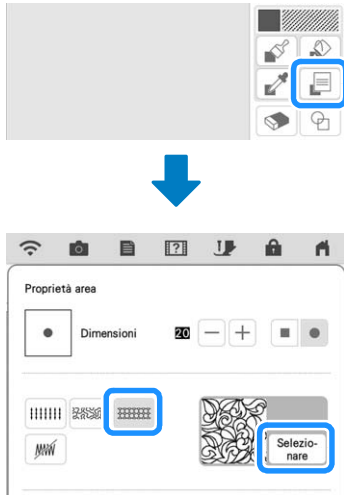
- 7 Selezionare il punto schema da utilizzare e toccare .



Promemoria

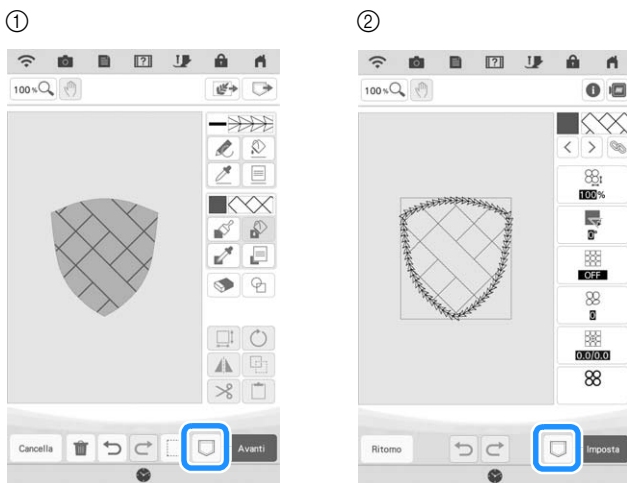
- Ai punti schema salvati viene assegnato un numero ricamo. Il numero ricamo viene visualizzato nell'angolo in alto a sinistra del tasto.
- È possibile salvare nella macchina fino a 12 punti schema. Se si tenta di salvare un numero di punti schema superiore al valore massimo indicato, verrà visualizzato un messaggio. Seguire le istruzioni visualizzate e selezionare il numero ricamo dei punti schema da sostituire.
- Toccare per eliminare tutti i punti schema salvati.

8 Per importare i riempimenti decorativi (.plf), toccare . Dopo che viene visualizzata la schermata **Proprietà area**, toccare  e successivamente .




9 Fare riferimento ai passaggi da **5** a **7** per selezionare un riempimento decorativo importato.

10 Modificare il ricamo. Se necessario, toccare  per salvare il ricamo.



- ① Schermata di tracciatura del ricamo
- ② Schermata impostazioni del punto

Promemoria

- Se si salva un ricamo (contente un punto schema importato o un riempimento decorativo) come dati di tracciatura del ricamo (.pm9), è possibile salvarlo solo nella memoria della macchina.
- Se si recupera uno schema salvato, viene importato il punto schema o il riempimento decorativo correntemente salvato nel numero ricamo assegnato. (Se il punto personalizzato assegnato a uno schema salvato è stato sostituito da un altro punto personalizzato, il punto originale non verrà recuperato. Verrà sostituito dal punto sostitutivo.)
- Se tutti i punti personalizzati vengono cancellati, il punto personalizzato assegnato a uno schermo salvato non verrà recuperato. Verrà sostituito da un punto predefinito. I ricami con punti schema personalizzati eliminati verranno recuperati con un punto zig-zag. I ricami con riempimenti decorativi personalizzati eliminati verranno recuperati con un punto riempimento standard.
- Se lo schema viene salvato nella schermata di modifica del ricamo dopo aver toccato  nella schermata impostazioni del punto, lo schema e il riempimento decorativo personalizzati verranno conservati.

SCHEMATA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO

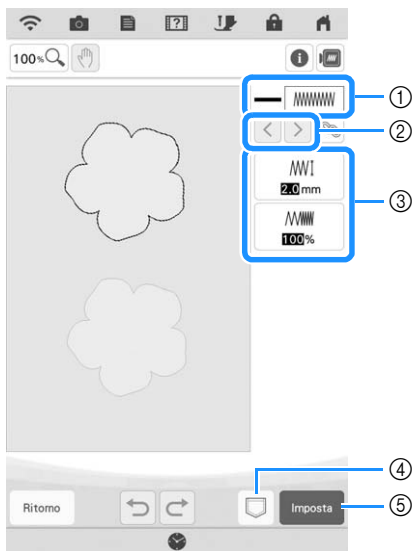
Dopo aver creato i dati di tracciatura del ricamo (.pm9) nella schermata di tracciatura (pagina 154), si potrà:

- Controllare e modificare le impostazioni del punto di ciascuna riga e area.
- Salvare i dati di tracciatura del ricamo (.pm9).
- Convertire i dati in ricamo (.phx), andare alla schermata di modifica del ricamo e/o salvare il ricamo.

Specifica delle impostazioni dei singoli punti

Selezionare un ricamo nella schermata delle impostazioni del punto per specificare le relative impostazioni del punto per linea e area. Selezionando più ricami, le impostazioni vengono applicate ai ricami selezionati.

■ Impostazioni linea





- ① Mostra/modifica il tipo di punto e il colore della linea selezionata.
- ② Selezionare la linea da modificare.
- ③ Mostra/modifica le impostazioni del punto della linea selezionata.
- ④ Salvare i dati di tracciatura del ricamo (.pm9) e i ricami (.phx).
- ⑤ Passare alla schermata di modifica del ricamo.

Impostazioni punti linea


Selezionare il tipo di cucitura da applicare alla Line Art.

Punto zig-zag



 [Ampiezza Zigzag]	Specifica la larghezza del punto.
 [Densità]	Specifica la densità del punto.

Punto filza / punto triplo



* Entrambi includono una sottocucitura.

 [Lunghezza punto]	Specifica la lunghezza del punto.
---	-----------------------------------





Punto nodini in rilievo

 [Dimensioni]	Aumenta/riduce le dimensioni del ricamo.
 [Spaziatura]	Specifica la spaziatura del punto nodini in rilievo.





Punto catenella

 [Dimensioni]	Aumenta/riduce le dimensioni del ricamo.
 [Spessore]	Imposta il ricamo ripetuto sulla stessa parte.




Punto a pettine

 [Larghezza punto]	Aumenta/riduce le dimensioni del ricamo.
 [Spaziatura]	Specifica la spaziatura del punto a pettine.
 [Spessore]	Imposta il ricamo ripetuto sulla stessa parte.
 [Capovolgì]	Specifica se la linea decorativa deve comparire all'interno o all'esterno.

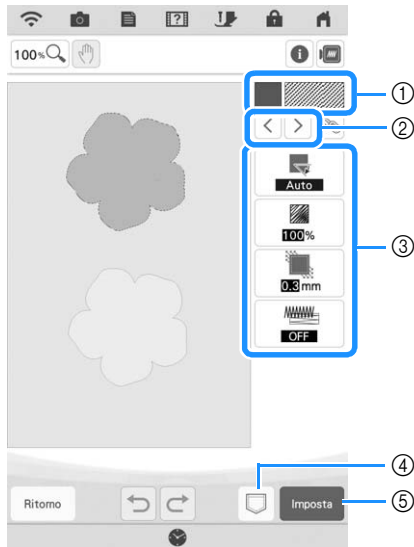
Punto a V

 [Larghezza punto]	Aumenta/riduce le dimensioni del ricamo.
 [Spaziatura]	Specifica la spaziatura del punto a V.
 [Spessore]	Imposta il ricamo ripetuto sulla stessa parte.
 [Capovolgì]	Specifica se la linea decorativa deve comparire all'interno o all'esterno.

Punto schema

 [Dimensioni]	Aumenta/riduce le dimensioni del ricamo.
 [Spaziatura]	Specifica la spaziatura del punto schema.
 [Capovolgì]	Specifica se la linea decorativa deve comparire all'interno o all'esterno.

Impostazioni area



- ① Mostra/modifica il tipo di punto e il colore dell'area selezionata.
- ② Selezionare l'area da modificare.
- ③ Mostra/modifica le impostazioni del punto dell'area selezionata.
- ④ Salvare i dati di tracciatura del ricamo (.pm9) e i ricami (.phx).
- ⑤ Passare alla schermata di modifica del ricamo.

Impostazioni Punto di riempimento

[Direzione]	Specifica la direzione di cucitura del ricamo. Selezionare [Manuale] per passare alla direzione desiderata del punto di riempimento.
[Densità]	Specifica la densità del punto di riempimento.
[Compensazione trazione]	Specifica come correggere il restringimento del ricamo accorciando o allungando leggermente i punti. Modifica l'impostazione dopo aver provato a eseguire il ricamo e consente di controllare il restringimento.
[Sotto cucitura]	Seleziona se si necessita o meno di eseguire la sotto cucitura del tessuto stabilizzato.

Impostazioni punto trapuntatura (stippling)

[Lunghezza punto]	Specifica la lunghezza di un punto del punto trapuntatura (stippling).
[Spaziatura]	Specifica la spaziatura tra i punti quando si ricama il punto trapuntatura (stippling).
[Distanza]	Specifica lo scostamento dal contorno del ricamo.
[Punto singolo/triplo]	Specifica il tipo di punto.

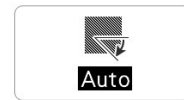
Impostazioni punto riempimento decorativo

[Dimensioni]	Aumenta/riduce le dimensioni del ricamo.
[Direzione]	Specifica l'angolo di rotazione del ricamo.
[Contorno]	Selezionare [ON] o [OFF]. Anche il contorno viene convertito in ricami. Selezionando [ON] è possibile ridurre il numero di fili di collegamento.
[Spostamento casuale]	Varia la linea in maniera casuale. Se per [Spostamento casuale] si specifica un valore d'impostazione da 1 in poi, è possibile selezionare un'impostazione [Tipo] per [Spostamento casuale].
[Offset posizione]	Specifica il punto di riferimento per il ricamo.
[Spessore]	Imposta la cucitura ripetuta o singola del ricamo.

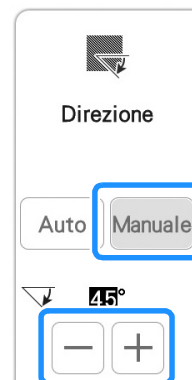
1 Utilizzare per selezionare la linea o l'area da modificare.

→ Ogni volta che si tocca , l'evidenziazione del ricamo selezionato si sposta.

2 Selezionare l'impostazione da modificare e modificare l'impostazione nella schermata visualizzata. (In questo esempio di un punto di riempimento standard, l'angolazione dei punti verrà modificata.)



3 Toccare [Manuale] e utilizzare per modificare la direzione.



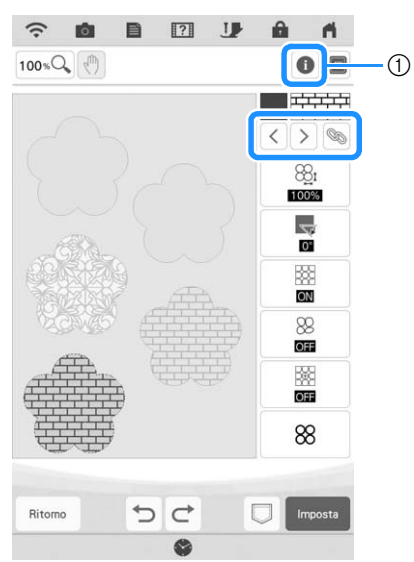
4 Toccare per applicare l'impostazione.

* Modificare le altre impostazioni nello stesso modo.

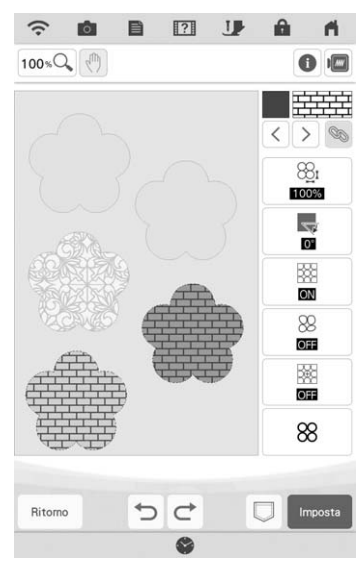
Specifiche delle impostazioni di tutti i punti

È possibile modificare contemporaneamente le impostazioni del punto per più ricami dello stesso tipo.

1 Utilizzare per selezionare il punto di cui cambiare le impostazioni e toccare .

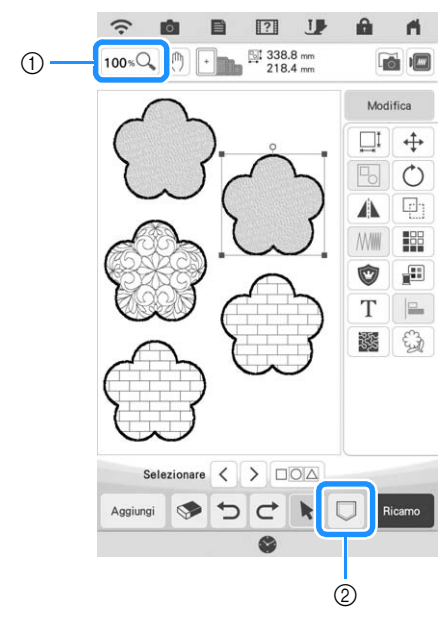


- ① Toccare per controllare varie informazioni, quali i colori dei fili.
- Le aree con lo stesso tipo di punto verranno selezionate contemporaneamente.



2 Seguire i passaggi da 2 a 4 in “Specifica delle impostazioni dei singoli punti” a pagina 165 per modificare le impostazioni.

3 Toccare per convertire il lavoro in un ricamo e per visualizzare la schermata di modifica del ricamo.

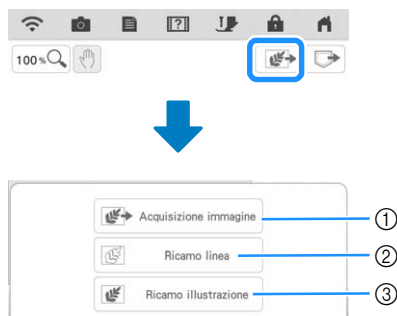


- ① Toccare per controllare una visualizzazione ingrandita del ricamo.
- ② Toccare per salvare i ricami.

IL MIO DESIGN CENTER CON ACQUISIZIONE

Creazione del ricamo utilizzando immagini acquisite o file di immagine

Oltre alle forme e agli strumenti di tracciatura incorporati, è possibile creare i ricami utilizzando immagini acquisite del tessuto, linee tracciate, illustrazioni e file di immagine.



- ① Toccare questo tasto per utilizzare l'immagine come immagine di sfondo. (pagina 169)
- ② Toccare questo tasto per convertire una linea tracciata in ricami. (pagina 173)
- ③ Toccare questo tasto per convertire un'immagine in ricami. (pagina 176)

Utilizzo del telaio per acquisizione

- 1 Preparare il ricamo/l'illustrazione desiderata.

IMPORTANTE

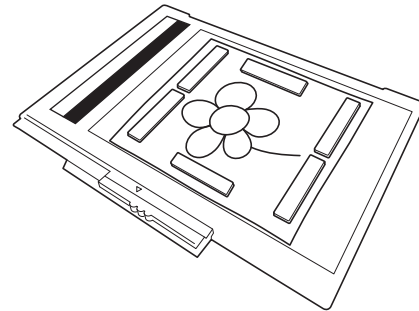
- Se, durante l'acquisizione, il piedino per ricamo tocca il materiale da acquisire (illustrazione, ecc.), si rischia di danneggiare il materiale da acquisire o il piedino per ricamo. Non fare la scansione di materiali che possono toccare il piedino per ricamo, come ad esempio materiali spessi oppure arricciati o grinzosi.

Promemoria

- Per ogni scansione è possibile posizionare un solo foglio di carta nel telaio per acquisizione.

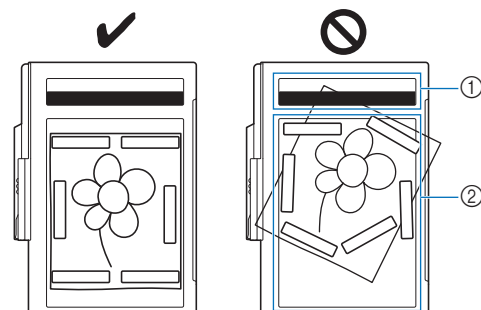
- 2 Posizionare il foglio da acquisire nel telaio per acquisizione e fissare il foglio in posizione con i magneti.

- * Posizionare i magneti su sei punti intorno al foglio per fissarlo, prestando attenzione a non coprire il ricamo della linea.



Nota

- Quando si posiziona il foglio nel telaio per acquisizione, controllare che l'area di bilanciamento del bianco non sia nascosta; in caso contrario non sarà possibile acquisire correttamente il ricamo. Contemporaneamente, ricordarsi di posizionare l'immagine da acquisire entro l'area di scansione. L'immagine al di fuori dell'area di scansione non verrà acquisita.

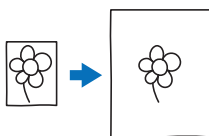


- ① Area di bilanciamento del bianco
- ② Area di acquisizione

- Controllare che l'area di bilanciamento del bianco o l'area di acquisizione non sia sporca; in caso contrario non sarà possibile acquisire correttamente l'immagine.
- Utilizzare i magneti in dotazione con il telaio per acquisizione. Se si utilizzano altri magneti, questi potrebbero attaccarsi alla macchina durante l'acquisizione o creare altri problemi, come il disallineamento dell'immagine acquisita.
- Ricordarsi di posizionare i magneti in modo che fissino bene la carta. Se la carta non viene posizionata in modo uniforme, non è possibile acquisire correttamente l'immagine.
- Se il telaio per acquisizione è sporco, pulirlo delicatamente con un panno morbido imbevuto di acqua tiepida e ben strizzato.

Promemoria

- Se si desidera acquisire un'immagine da un pezzo di carta così piccolo da non poter essere tenuto fermo con i magneti, copiare l'immagine su un pezzo di carta più grande e posizionarlo sul telaio per acquisizione.



3 Montare l'unità per ricamare sulla macchina e accendere la macchina.

- * Fare riferimento a "MONTAGGIO DELL'UNITÀ PER RICAMARE" a pagina 13.

Promemoria

- Sfilare la macchina per evitare che il filo scivoli via dall'ago o si impigli nel telaio per ricamo.

4 Premere il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per sollevare il piedino per ricamo, quindi premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.

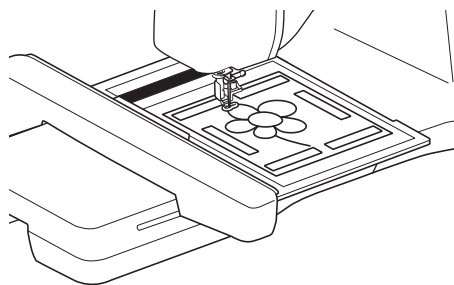
- * Il piedino per ricamo non si solleva a sufficienza se si utilizza la leva del piedino premistoffa.

IMPORTANTE

- Controllare che il piedino per ricamo e l'ago siano completamente sollevati. Se si avvia l'acquisizione con il piedino per ricamo e l'ago abbassati, il telaio per acquisizione potrebbe colpire la macchina, danneggiandola.

5 Dopo aver montato il telaio per acquisizione sull'unità per ricamare, spostare la leva di chiusura del telaio verso di sé per fissare il telaio.

- * Fare riferimento a "MONTAGGIO DEL TELAIO PER RICAMO" a pagina 32.

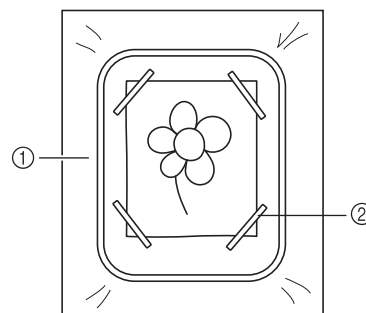


Nota

- Ricordarsi di non montare piedini per ricamo diversi dal piedino per ricamo "W", onde evitare che venga acquisito anche il piedino per ricamo.

■ Acquisizione con un telaio per ricamo

È possibile acquisire disegni e illustrazioni anche utilizzando un telaio per ricamo. Inserire il tessuto più ampio del telaio nel telaio per ricamo. Posizionare il foglio da acquisire sul tessuto e fissarlo con il nastro.

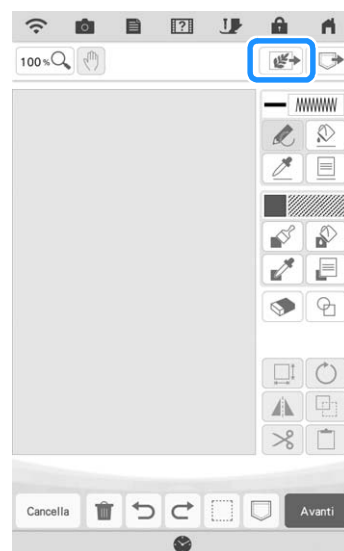


- ① Tessuto
- ② Nastro

Acquisizione per tracciare l'immagine di sfondo

Se si ha un'immagine o un ricamo preferito, è possibile tracciarlo agevolmente come immagine di sfondo acquisita e creare un ricamo personalizzato.

1 Toccare .



2 Toccare  Acquisizione immagine .



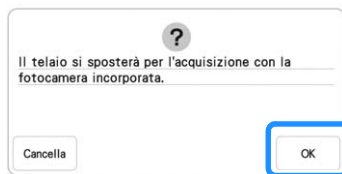
→ Viene visualizzata la schermata di visualizzazione dell'immagine.

3 Utilizzando i magneti, applicare un'immagine sul telaio per acquisizione e montare il telaio per acquisizione sulla macchina. Fare riferimento a "Utilizzo del telaio per acquisizione" a pagina 168.


4 Toccare  Acquisiz. .




→ Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare  OK .



→ L'acquisizione ha inizio.


* Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio **4**, toccare  Cancella .

 **Promemoria**

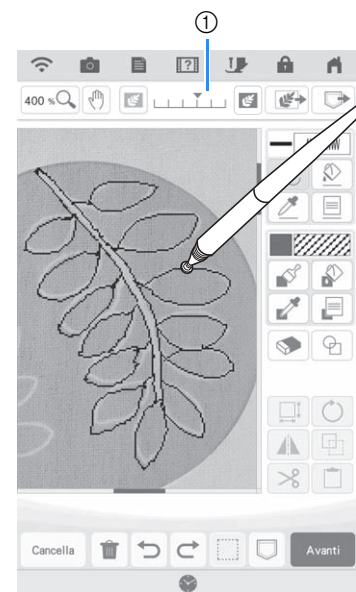
- L'immagine acquisita più di recente viene automaticamente salvata nella memoria della macchina. Per importare questa immagine salvata, toccare  . (pagina 171)

5 Al termine dell'acquisizione, l'immagine acquisita viene visualizzata in trasparenza nell'area di tracciatura del ricamo.







6 Utilizzando la penna stilo a punta fine o lo stylus a doppio uso in dotazione, toccare  e disegnare le linee per tracciare l'immagine.


* Per i dettagli sul disegno delle linee, fare riferimento a "Tracciatura di linee" a pagina 156.



① **Regolazione della trasparenza**

* Toccare  o  per regolare la trasparenza dello sfondo.

Ogni volta che si tocca , la luminosità dello sfondo aumenta, rendendo la linea del ricamo più scura. Ogni volta che si tocca , la luminosità dello sfondo diminuisce, rendendo la linea del ricamo più chiara.

7 Dopo aver modificato il ricamo, toccare  Avanti per specificare le impostazioni del ricamo.

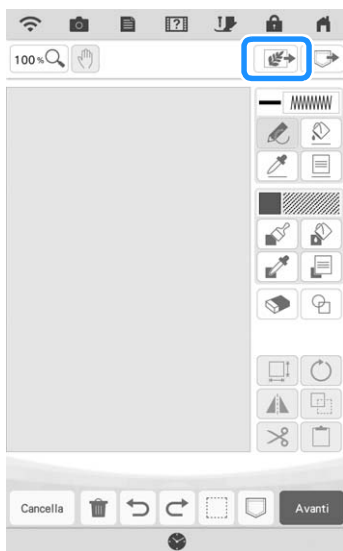
8 Toccare **Imposta** per visualizzare la schermata di modifica del ricamo.

Importazione dell'immagine di sfondo

Preparare il file di dati della propria immagine preferita in modo da poter creare un ricamo. Salvare i dati come file .jpg, .bmp, o .png su una chiavetta USB o su una scheda SD.

È anche possibile richiamare l'immagine acquisita più di recente dalla memoria della macchina. Inoltre, le immagini possono essere trasferite da un dispositivo smart alla macchina utilizzando l'app My Design Snap. (pagina 192)

1 Toccare .



2 Toccare  Acquisizione immagine.




→ Viene visualizzata la schermata di visualizzazione dell'immagine.

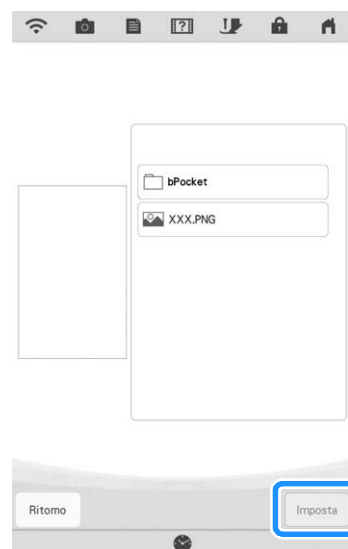
3 Selezionare il dispositivo in cui si sono salvati i dati.



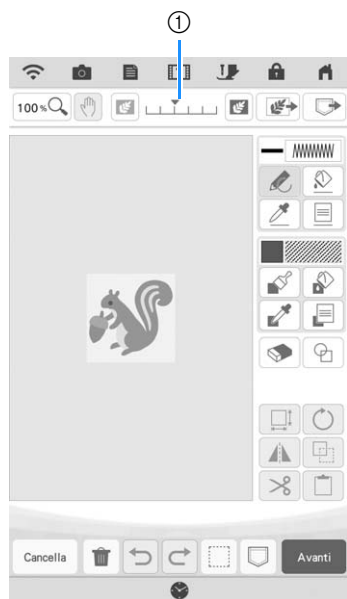
Promemoria



- Per informazioni sui file che si possono importare, fare riferimento a “SPECIFICHE” nel Manuale di istruzioni (cucitura).
- Toccare  per trasferire un'immagine salvata sul dispositivo smart e successivamente inviata alla macchina. Per i dettagli, fare riferimento a “Trasferimento di un'immagine da un dispositivo smart alla macchina” a pagina 192.

4 Selezionare i dati e toccare **Imposta**.



- 5** L'immagine selezionata viene visualizzata in trasparenza nell'area di tracciatura del ricamo.

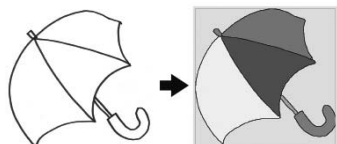


- * Utilizzare il misuratore ① per regolare la trasparenza dello sfondo. Ogni volta che si tocca , la luminosità dello sfondo aumenta, rendendo la linea del ricamo più scura. Ogni volta che si tocca , la luminosità dello sfondo diminuisce, rendendo la linea del ricamo più chiara.

ACQUISIZIONE LINEA

È possibile creare ricami personalizzati da ricami. Si possono creare ricami acquisendo le proprie immagini utilizzando il telaio per acquisizione in dotazione o importando un'immagine da supporti USB o schede SD.

Inoltre, le immagini possono essere trasferite da un dispositivo smart alla macchina utilizzando l'app My Design Snap. (pagina 192)



Ricami lineari consigliati per Acquisizione linea

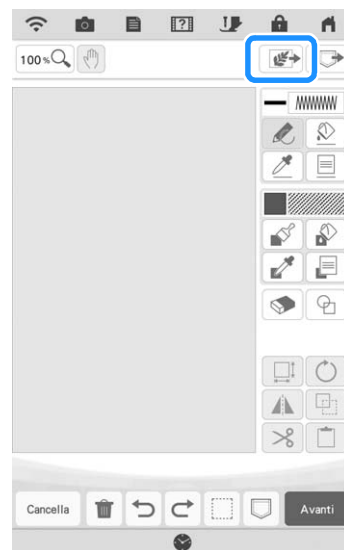
- I ricami delle linee devono essere tracciati in modo netto utilizzando linee da circa 1 mm di spessore.
- I ricami delle linee devono essere tracciati con un forte contrasto.
- Se le linee sono troppo corte o raggruppate in modo troppo fitto, non verranno acquisite correttamente.

Promemoria

- Per i dettagli sulla creazione di ricami utilizzando illustrazioni a colori, fare riferimento a “ACQUISIZIONE IMMAGINE” a pagina 176.
- Se non è possibile acquisire i disegni come previsto, è possibile modificare lo schema in Il mio Design Center. Fare riferimento a “SCHERMATA DI TRACCIATURA DEL RICAMO” a pagina 154.
- I ricami delle linee vengono acquisiti senza riconoscere lo spessore delle linee. Se si desidera modificare lo spessore delle linee, specificarlo nella schermata delle impostazioni. Fare riferimento a “SCHERMATA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO” a pagina 165.
- Le grafiche complesse devono essere convertite utilizzando il metodo descritto in “Acquisizione per tracciare l'immagine di sfondo” a pagina 169.

Utilizzo del telaio per acquisizione per creare un ricamo con Acquisizione linea

1 Toccare .







2 Toccare  Ricamo linea.



- * Se l'immagine è già stata importata, continuare con il passaggio 4.
- * Se l'immagine non è stata importata, continuare con il passaggio 3.

3 Toccare .

- * Per importare un'immagine da supporti USB o schede SD, toccare ,  o  . Per i dettagli, vedere "Importazione dell'immagine di sfondo" a pagina 171.
- * Toccare  per trasferire un'immagine salvata sul dispositivo smart e inviata alla macchina. Per i dettagli, fare riferimento a "Trasferimento di un'immagine da un dispositivo smart alla macchina" a pagina 192.
- * Se si acquisisce l'immagine, controllare che il telaio per acquisizione sia montato sulla macchina. Fare riferimento a "Utilizzo del telaio per acquisizione" a pagina 168.



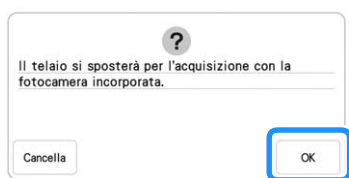
Quando si converte un'immagine in ricamo attorno o riempimento, utilizzare il telaio per acquisizione per recuperare le informazioni sui colori dei fili appropriati.





Promemoria

- L'immagine dello sfondo acquisita può essere convertita in dati di acquisizione linea. A questo punto, non è necessario acquisire di nuovo la linea tracciata.
- Per informazioni sui file che si possono importare, fare riferimento a "SPECIFICHE" nel Manuale di istruzioni (cucitura).


→ Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare  .



→ L'acquisizione ha inizio. I ricami delle linee vengono acquisiti come linee nere.

- * Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio , toccare  .

Promemoria



- L'immagine acquisita più di recente viene automaticamente salvata nella memoria della macchina. Per importare questa immagine salvata, toccare  . (pagina 171)

4 Terminata l'acquisizione, specificare [Livello rilevamento scala di grigi] nella schermata se necessario.

[Livello rilevamento scala di grigi] consente di modificare la soglia di nero e di bianco per l'immagine.



① Modifica il colore della linea e il tipo di punto. (pagina 157)

- * Se non si sa come modificare le impostazioni, continuare prima l'operazione senza specificare le impostazioni e controllare i risultati.
- * Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio , toccare  .







5 Spostare per impostare l'immagine per il ricamo.

6 Toccare .

→ Viene visualizzata la schermata di conferma dell'immagine convertita.

7 La schermata di conferma dell'immagine convertita consente di regolare di nuovo [Livello rilevamento scala di grigi], il colore della linea e il tipo di punto, se necessario.

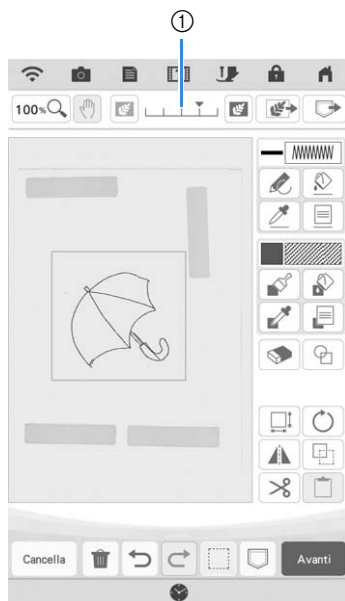




- * Se non si sa come modificare le impostazioni, continuare prima l'operazione senza specificare le impostazioni e controllare i risultati.
 - * Per ingrandire l'immagine, toccare .
 - * Per visualizzare l'immagine prima della conversione, toccare . Confrontare le immagini prima e dopo la conversione e modificare le impostazioni secondo necessità.
 - * Per tornare alla schermata precedente, toccare .
- Dopo l'applicazione delle modifiche alle impostazioni precedentemente descritte,  cambia in . Toccare  per controllare che l'immagine sia come desiderato.

8 Toccare .

- Viene visualizzata la schermata di tracciatura del ricamo.

9 Se necessario, modificare l'immagine acquisita.



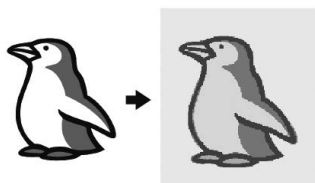
- * Dopo aver convertito l'immagine acquisita in punti, essa viene visualizzata come sfondo nella schermata di tracciatura del ricamo. Utilizzare il misuratore ① per regolare la trasparenza dello sfondo. Ogni volta che si tocca , la luminosità dello sfondo aumenta, rendendo la linea del ricamo più scura. Ogni volta che si tocca , la luminosità dello sfondo diminuisce, rendendo la linea del ricamo più chiara.

Promemoria

- Il tasto Cancella consente di cancellare puntini o linee indesiderate.

ACQUISIZIONE IMMAGINE

È possibile creare ricami personalizzati da illustrazioni a colori. Si possono creare ricami acquisendo un'illustrazione utilizzando il telaio per acquisizione in dotazione o importando un'immagine da supporti USB o da schede SD. Inoltre, le immagini possono essere trasferite da un dispositivo smart alla macchina utilizzando l'app My Design Snap. (pagina 192)



Illustrazioni consigliate per Acquisizione immagine

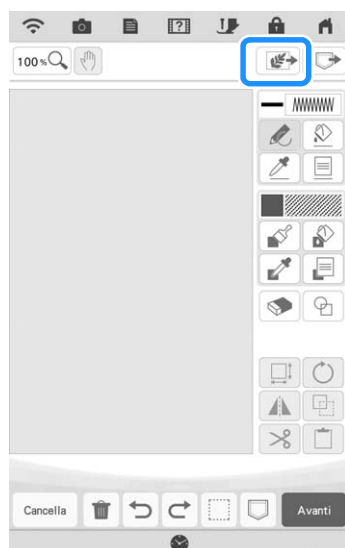
- Ricami tracciati in modo nitido, senza gradazioni, non scoloriti o sfocati.
- Ricami che siano almeno un riquadro di 5 mm
- Ricami di immagini estremamente semplici

Promemoria

- Le grafiche complesse devono essere convertite utilizzando il metodo descritto in "Acquisizione per tracciare l'immagine di sfondo" a pagina 169.

Utilizzo del telaio per acquisizione per creare un ricamo con Acquisizione immagine

1 Toccare .







2 Toccare  Ricamo illustrazione .



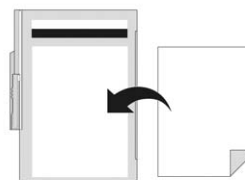
- * Se l'immagine è già stata importata, continuare con il passaggio **4**.
- * Se l'immagine non è stata importata, continuare con il passaggio **3**.

3 Toccare  Acquisiz. .

- * Per importare un'immagine da supporti USB o schede SD, toccare ,  o .
- * Toccare  per trasferire un'immagine salvata sul dispositivo smart e inviata alla macchina. Per i dettagli, fare riferimento a "Trasferimento di un'immagine da un dispositivo smart alla macchina" a pagina 192.



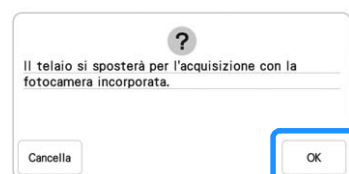
Quando si converte un'immagine in ricamo contorno o riempimento, utilizzare il telaio per acquisizione per recuperare le informazioni sui colori dei fili appropriati.




Importazione di un file di immagine




→ Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare .



→ L'acquisizione ha inizio.

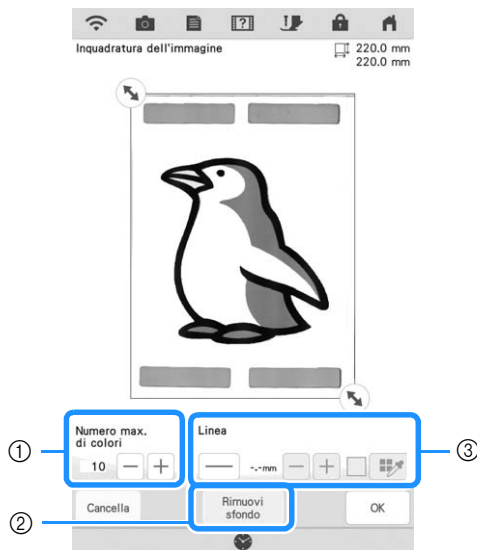
- * Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio **3**, toccare .

Promemoria


- L'immagine acquisita più di recente viene automaticamente salvata nella memoria della macchina. Per importare questa immagine salvata, toccare . (pagina 171)

4 Al termine dell'acquisizione, specificare le impostazioni necessarie nella schermata di conferma dell'immagine acquisita.


Modificare le impostazioni per regolare l'immagine in modo che possa essere agevolmente convertita nel ricamo desiderato.






①	[Numero max. di colori]	Il numero dei colori presenti in un'immagine verranno ridotti ad un numero inferiore rispetto a quello specificato qui, dopo di che verrà estratto il contorno.
②	[Rimuovi sfondo]	Seleziona se includere o meno il colore dello sfondo come uno dei colori.
③	[Linea]	Seleziona se riconoscere o meno il contorno come linea. Un contorno spesso può inoltre essere riconosciuto come area. Se riconosciuto come linea, è possibile specificare lo spessore della linea e il colore.

- * Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio 3, toccare .

Promemoria

- Toccare  per rilevare il contorno. È possibile specificare uno spessore linea da 1,0 mm (1/16 inch) a 5,0 mm (3/16 inch).



- Toccare  per selezionare il colore del contorno. Selezionare il colore toccandolo, oppure spostando l'icona  con  nella schermata di selezione del colore.




5 Spostare per impostare l'immagine per il ricamo.




6 Toccare .

→ Viene visualizzata la schermata di conferma dell'immagine convertita.

7 Nella schermata di conferma dell'immagine convertita, regolare l'immagine secondo necessità come nel passaggio 4.

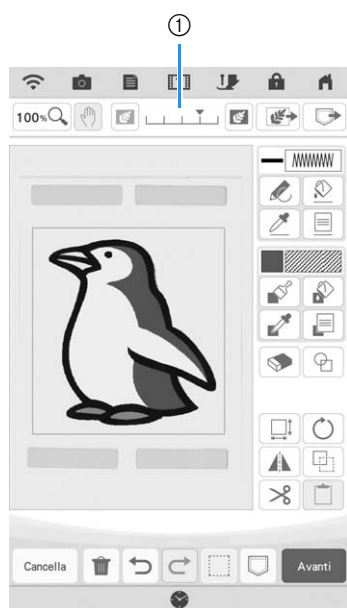




- * Per ingrandire l'immagine, toccare .
- * Per visualizzare l'immagine prima della conversione, toccare . Confrontare le immagini prima e dopo la conversione e modificare le impostazioni secondo necessità.
- * Per tornare alla schermata precedente, toccare .

→ Dopo l'applicazione delle modifiche alle impostazioni precedentemente descritte,  cambia in . Toccare  per controllare che l'immagine sia come desiderato.

8 Toccare .

→ Viene visualizzata la schermata di tracciatura del ricamo.

9 Se necessario, modificare l'immagine acquisita.

- * Dopo aver convertito l'immagine acquisita in punti, essa viene visualizzata come sfondo nella schermata di tracciatura del ricamo. Utilizzare il misuratore ① per regolare la trasparenza dello sfondo. Ogni volta che si tocca , la luminosità dello sfondo aumenta, rendendo il ricamo immagine più scuro. Ogni volta che si tocca , la luminosità dello sfondo diminuisce, rendendo il ricamo immagine più chiaro.

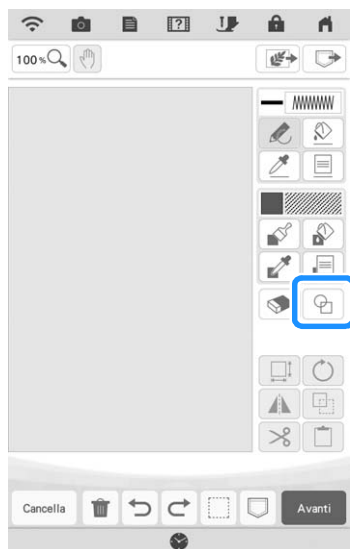
TRAPUNTATURA (STIPPLING)

Punto trapuntatura (stippling) di base con Il mio Design Center

Creare un ricamo a punto trapuntatura (stippling) con la procedura di base.
Esempio:

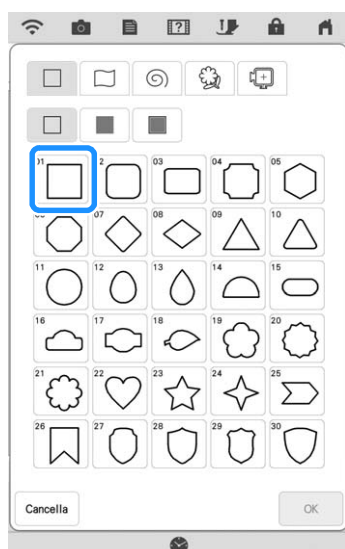


1 Toccare  .

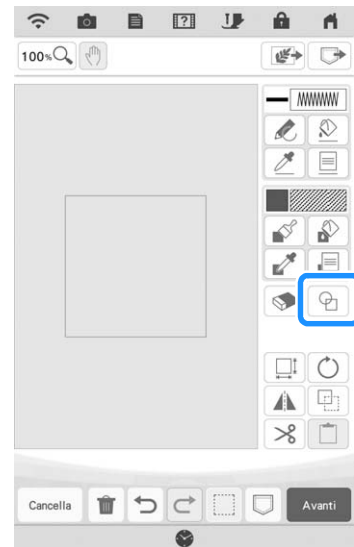


2 Selezionare la forma quadrata e toccare

OK .

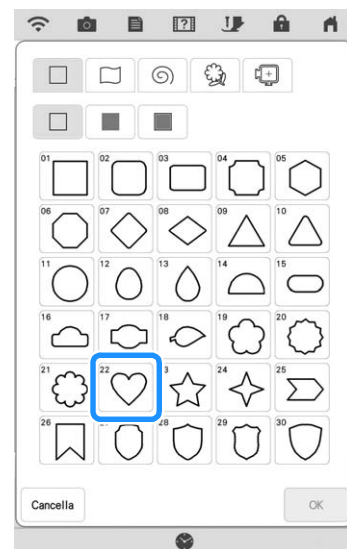


3 Toccare  .



4 Selezionare la forma a cuore e toccare

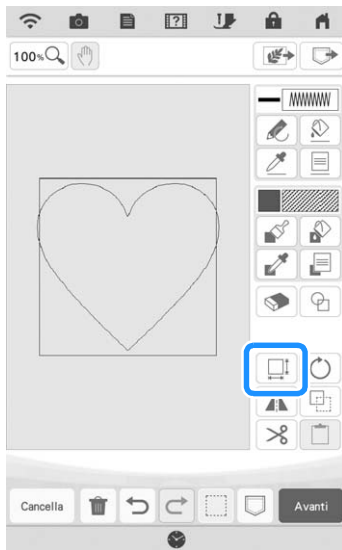
OK .






4

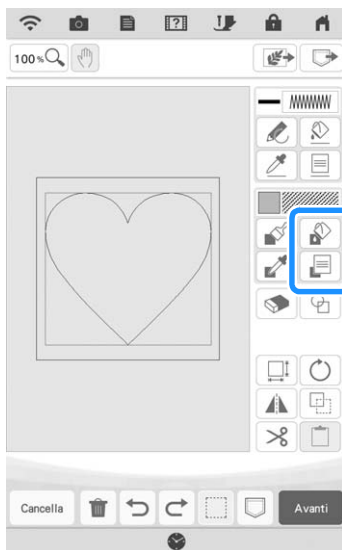
Il mio Design Center


5 Toccare .

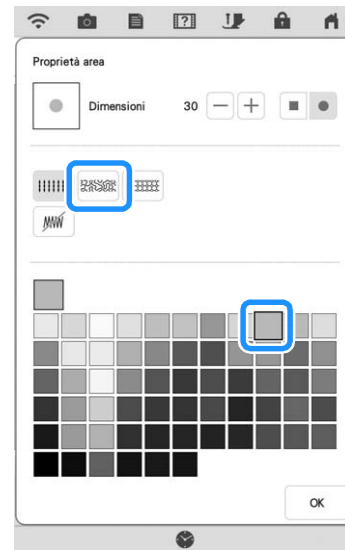


6 Toccare  finché la forma a cuore rientra nella forma quadrata, quindi toccare .

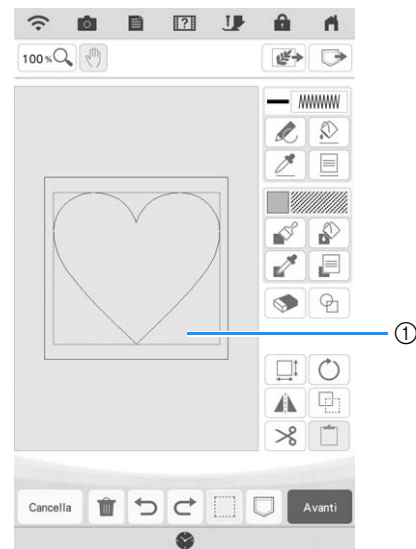
7 Toccare  e successivamente .



8 Toccare  e selezionare il colore del punto. Toccare dopo aver impostato il colore.

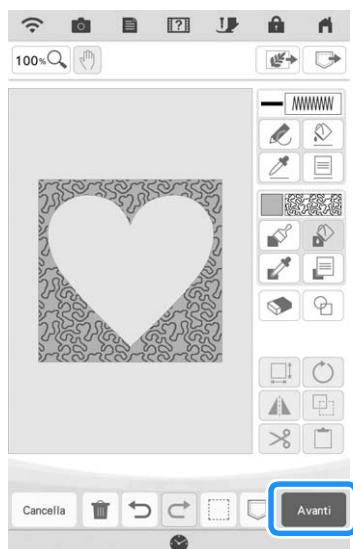


9 Selezionare l'area per cui si desidera impostare l'effetto punto trapuntatura (stippling).



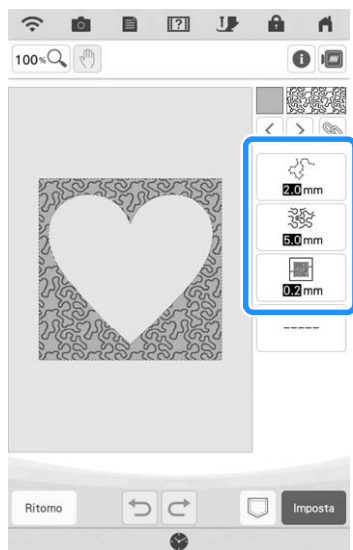
① Selezionare l'area.

10 Toccare **Avanti**.



11 Regolare le impostazioni della trapuntatura (stippling) per creare l'effetto desiderato e toccare **Imposta**.

- * Per i dettagli, fare riferimento a “Specifiche delle impostazioni dei singoli punti” a pagina 165.

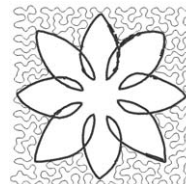


12 Seguire la procedura descritta a “Modifica dei ricami” a pagina 35 per modificare il ricamo come desiderato.

Acquisizione di un disegno per creare un ricamo con punto trapuntatura (stippling)

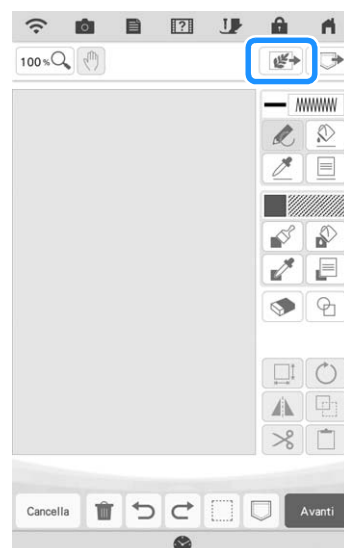
Creare un ricamo personalizzato con lo schema a punto trapuntatura (stippling).

Esempio:



1 Posizionare un disegno dello schema sul telaio per acquisizione.

2 Toccare .



3 Toccare **Ricamo linea**.



- * Se l'immagine è già stata importata, continuare con il passaggio **5**.
- * Se l'immagine non è stata importata, continuare con il passaggio **4**.

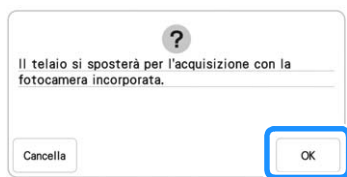
4 Posizionare il telaio per acquisizione sulla macchina e toccare **Acquisiz.**



Promemoria


- Per informazioni sui file che si possono importare, fare riferimento a "SPECIFICHE" nel Manuale di istruzioni (cucitura).

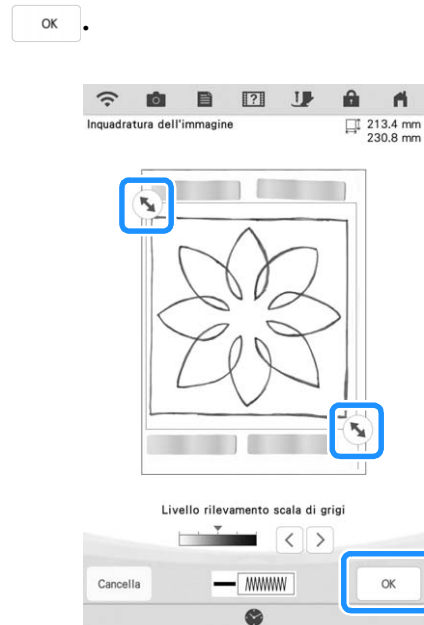
→ Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare **OK**.



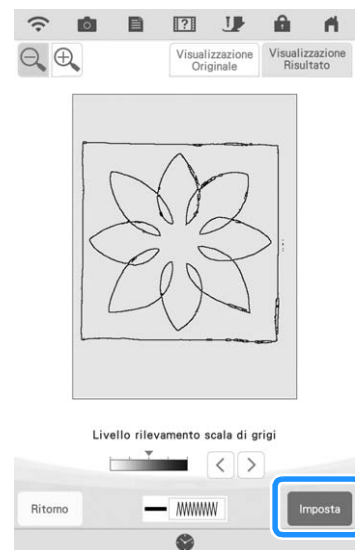
→ L'acquisizione ha inizio.

* Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio **4**, toccare **Cancella**.



5 Terminata l'acquisizione, spostare  per inquadrare l'immagine del ricamo e toccare **OK**.

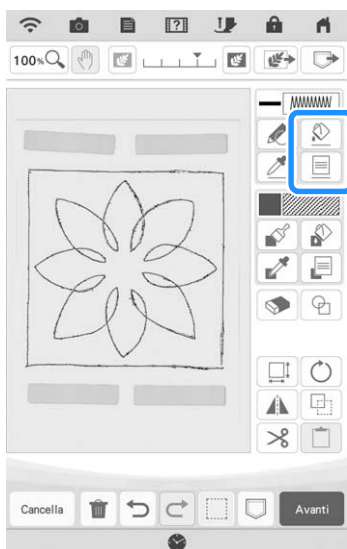




6 Viene visualizzata la schermata di conferma dell'immagine convertita; regolare l'immagine se necessario e toccare **Imposta**.

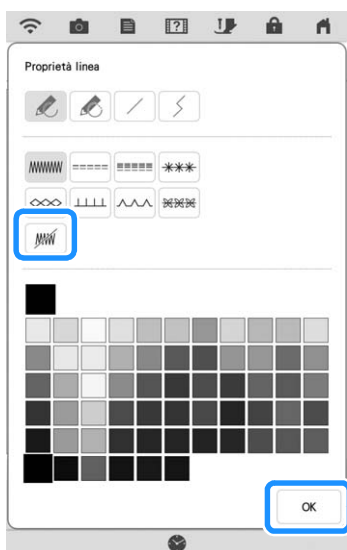


→ Viene visualizzata la schermata di tracciatura del ricamo.

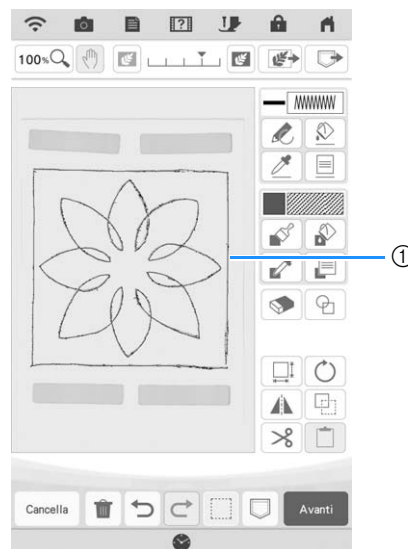
7 Per impostare il contorno del ricamo, toccare  e successivamente .



8 Toccare  e successivamente . Così facendo si imposterà il contorno senza punti.

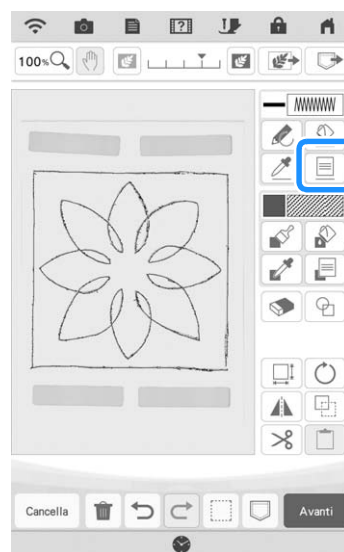




9 Selezionare il contorno del ricamo.

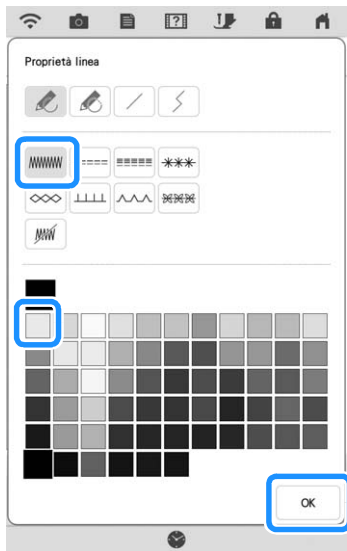


① Contorno del ricamo

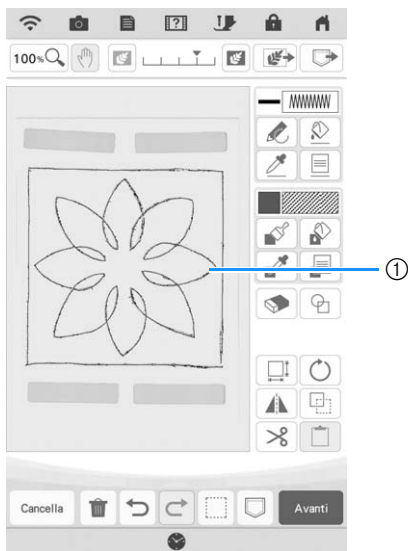
10 Toccare .





11 Toccare  e selezionare il colore del punto, quindi toccare .

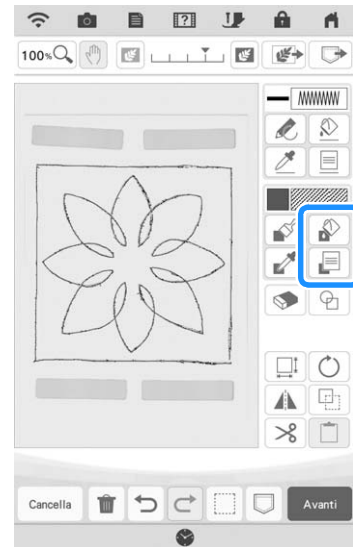


12 Selezionare la linea di punti.

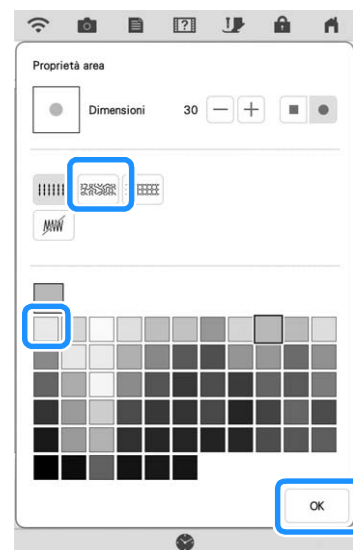


① Linea di punti (cucitura dritta)

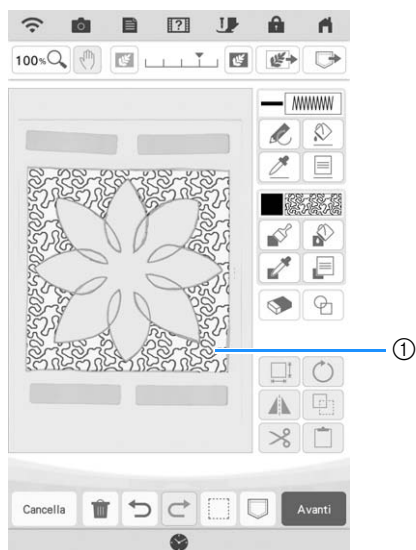
13 Per impostare il colore del punto trapuntatura (stippling) e il tipo di punto di riempimento, toccare  e successivamente .



14 Toccare  e selezionare il colore del punto. Toccare  dopo aver impostato il colore.



- 15** Selezionare l'area per cui si desidera impostare l'effetto punto trapuntatura (stippling).



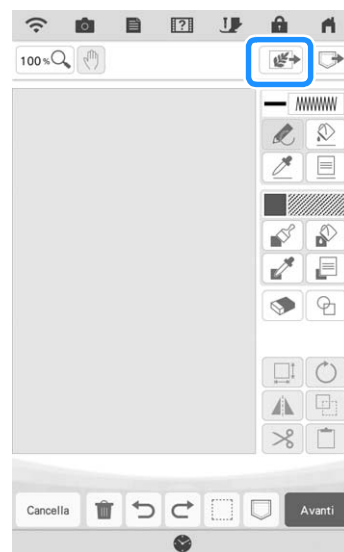
- ① Area a cui viene applicata la trapuntatura (stippling)

- 16** Seguire la procedura dal passaggio **10** di "Punto trapuntatura (stippling) di base con Il mio Design Center" a pagina 179.

Acquisizione di tessuto e punto trapuntatura (stippling)

Utilizzare il ricamo del tessuto per coordinarlo al ricamo con punto trapuntatura (stippling).

- 1** Inserire il tessuto nel telaio per ricamo.
- 2** Toccare .



- 3** Toccare  Acquisizione immagine.



→ Viene visualizzata la schermata di visualizzazione dell'immagine.

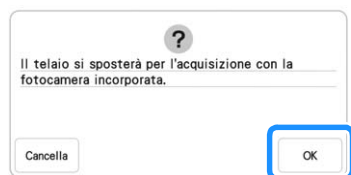
4 Posizionare il telaio per ricamo sulla macchina e toccare **Acquisiz.**



Promemoria

- Anche se le istruzioni sul display LCD si riferiscono al telaio per acquisizione, in questo esempio si utilizza un telaio per ricamo per l'acquisizione.
- Per informazioni sui file che si possono importare, fare riferimento a "SPECIFICHE" nel Manuale di istruzioni (cucitura).

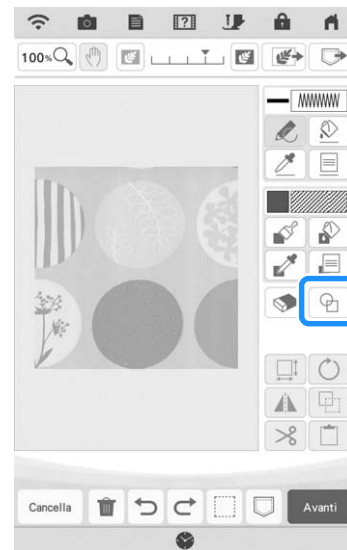
→ Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare **OK**.



→ L'acquisizione ha inizio.

- * Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio **4**, toccare **Cancella**.

5 Toccare **[Icona]**.

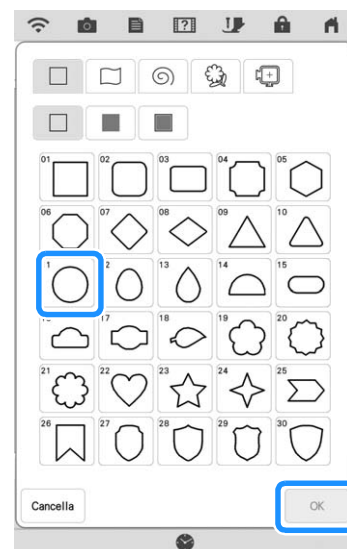


Promemoria

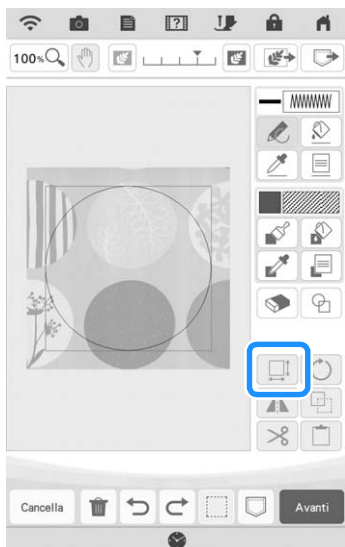
- Questo esempio di tessuto presenta forme circolari che si possono facilmente abbinare a un timbro incorporato. Per gli schemi più complessi o irregolari, è possibile utilizzare gli strumenti di tracciatura linea per far combaciare gli schemi nel tessuto.

6 Selezionare la forma circolare e toccare **OK**.


OK

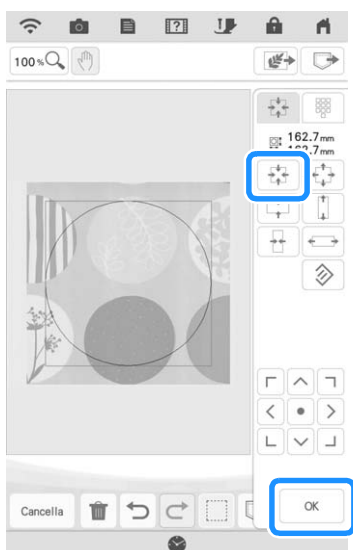




7 Toccare .

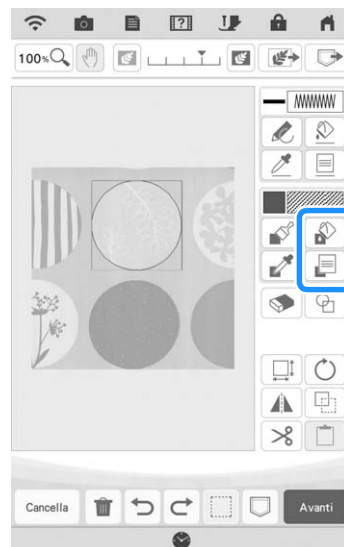


8 Toccare  finché le dimensioni del cerchio rientrano nel ricamo sul tessuto, quindi toccare .

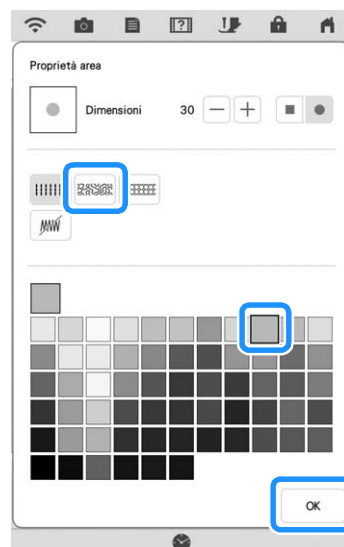
* Utilizzare  per allineare la posizione del cerchio al ricamo sul tessuto.



9 Per impostare il colore del punto e il tipo di punto di riempimento, toccare  e successivamente .





10 Toccare  e selezionare il colore del punto. Toccare dopo aver impostato il colore.

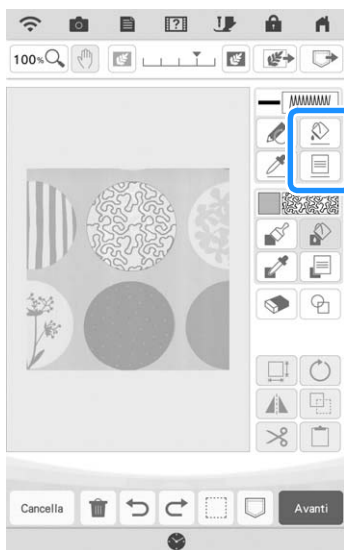




4

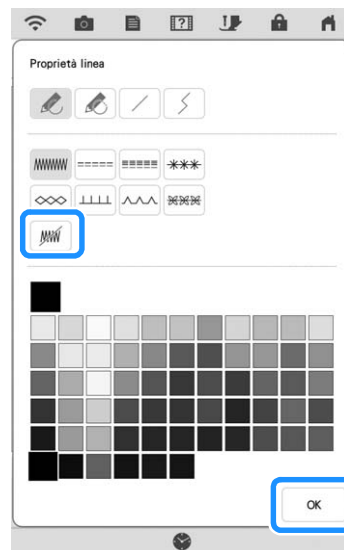
11 Selezionare l'area per cui si desidera impostare l'effetto punto trapuntatura (stippling).



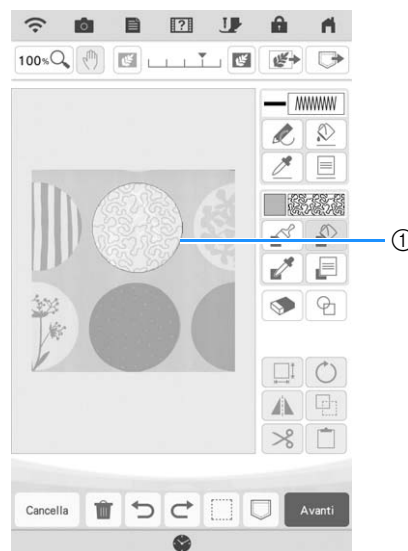
12 Per impostare il contorno del ricamo, toccare  e successivamente .



13 Toccare  e successivamente . Così facendo si imposterà il contorno senza punti.



14 Selezionare il contorno del ricamo.



① Contorno del ricamo

15 Seguire la procedura dal passaggio **10** di "Punto trapuntatura (stippling) di base con Il mio Design Center" a pagina 179.



→ Iniziare a ricamare sul tessuto inizialmente acquisito.

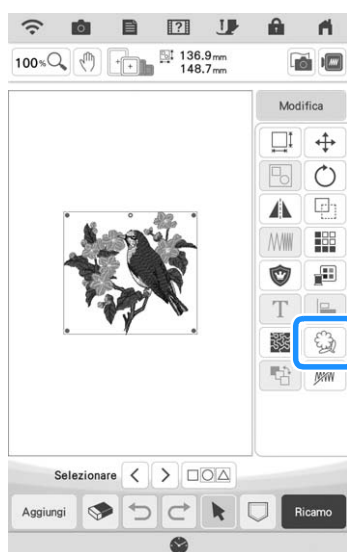
Punti decorativi attorno a un ricamo in Ricamo (una funzione di trapuntatura)

Promemoria

- Per i migliori risultati, diminuire la velocità ricamo.
- Per i migliori risultati, inserire lo stabilizzatore e il tessuto nel telaio e ricamare lo schema prima di aggiungere l'imbottitura e il rivestimento posteriore sotto il telaio per trapuntatura.

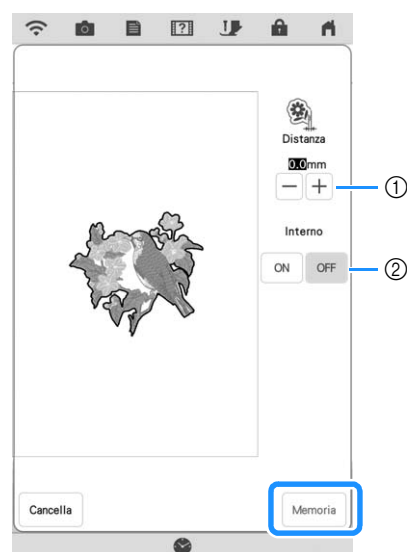
La trapuntatura (stippling) può essere aggiunta attorno a un ricamo.


- 1 **Toccare  e selezionare il ricamo attorno al quale verranno aggiunti i punti decorativi, quindi toccare  nella schermata di modifica del ricamo.**

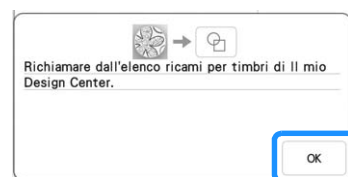



→ Viene visualizzato il contorno del ricamo.

- 2 **Toccare  Memoria.**




- ① Specificare la distanza tra il contorno del ricamo e il ricamo.
 - ② Impostandolo su [ON], vengono estratte anche le linee all'interno del ricamo.
- Viene visualizzato un messaggio e il contorno del ricamo viene registrato come forma di timbro in Il mio Design Center. Toccare .




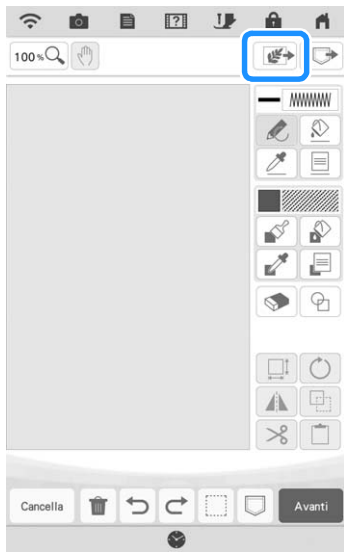
- 3 **Toccare  Ricamo per andare alla schermata Ricamo e realizzare il ricamo.**
- 4 **Tenere il tessuto nel telaio, posizionare l'imbottitura e il rivestimento posteriore sotto il tessuto nel telaio, prestando attenzione a non inserire spilli o nastro adesivo nell'area ricamo.**

Promemoria

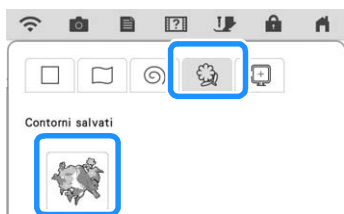
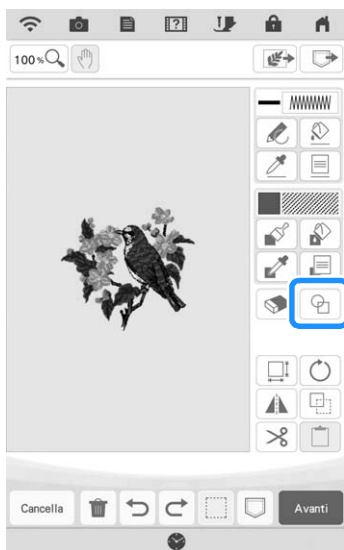
- Se si desidera, rimuovere il tessuto ricamato dal telaio, disporre a strati l'imbottitura e il rivestimento posteriore e fissare i tre strati insieme nel telaio.


- 5 **Toccare  nella schermata della Home page per avviare Il mio Design Center.**

- 6** Toccare  per acquisire il tessuto ricamato. Per i dettagli, fare riferimento a “Importazione dell'immagine di sfondo” a pagina 171.



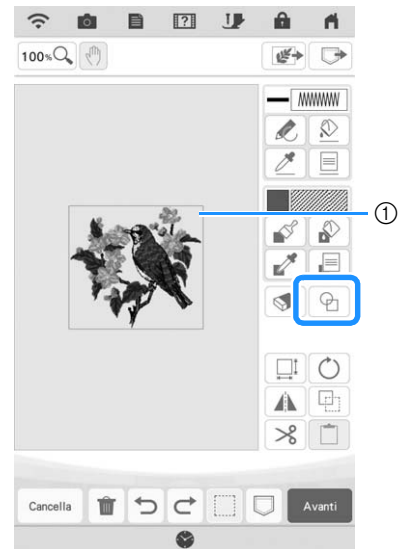
- 7** Toccare , toccare  per recuperare la forma di timbro registrata al passaggio 2 e disporla sopra il ricamo acquisito.




- 8** Toccare  per utilizzare un timbro o una cornice rettangolare per stabilire l'area da cucire.

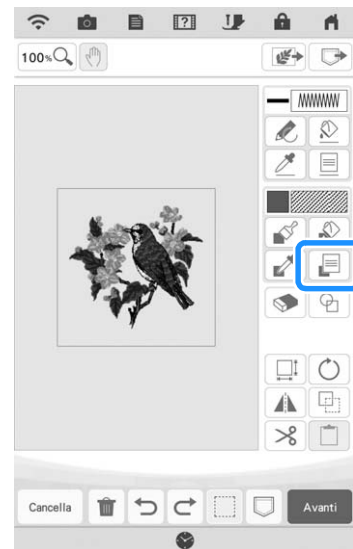
Promemoria


- Se l'area deve essere disegnata a mano, disegnare una forma completamente chiusa. Se l'area non è chiusa, non potrà essere correttamente riempita con i punti decorativi.

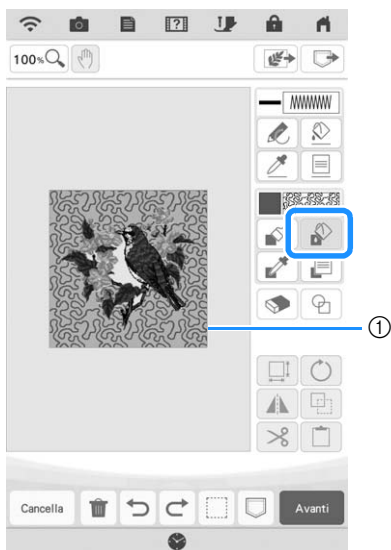


① Timbro o forma rettangolare




- 9** Toccare  per selezionare il ricamo e il colore dei punti decorativi.

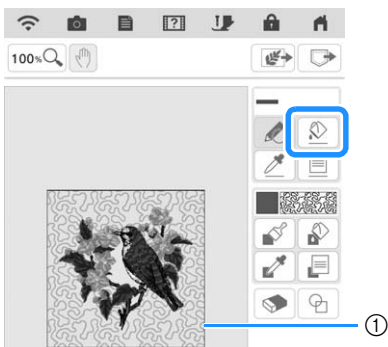
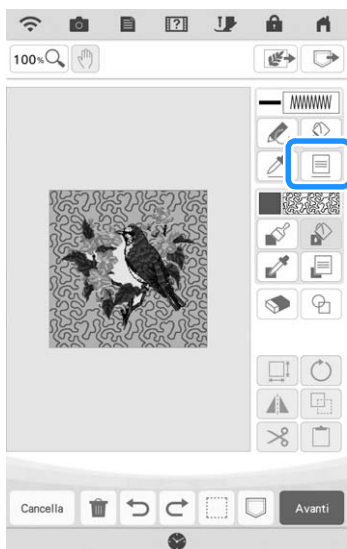


- 10** Toccare  e riempire l'area da cucire all'esterno del contorno della forma di timbro.



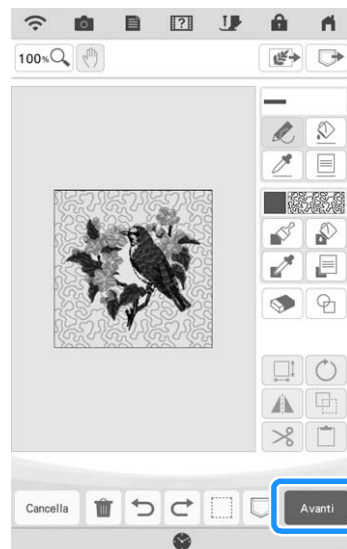
① Riempire l'area.


- 11** Se si selezionano forme di timbro per stabilire l'area al passaggio **B**, toccare  per i tasti Strumento Linea e selezionare . Toccare  e selezionare il contorno della cornice.

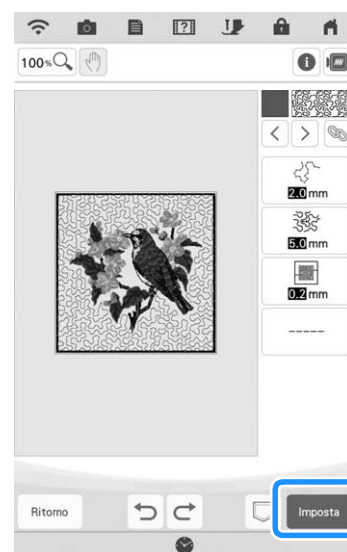


① Contorno del timbro

- 12** Toccare .



- 13** Specificare le impostazioni dei punti nella schermata delle impostazioni del punto e toccare .



- 14** Ricamare i punti decorativi attorno al ricamo.

APP MY DESIGN SNAP

È possibile trasferire le immagini salvate su un dispositivo smart alla macchina così da poter creare un ricamo in Il mio Design Center.

■ Installazione dell'app My Design Snap

- 1 Utilizzare il dispositivo smart per acquisire l'apposito codice QR riportato di seguito per visitare Google Play™ per i dispositivi Android o l'App Store per i dispositivi Apple.



Android™: <https://s.brother/mdsgfi>



iOS: <https://s.brother/mdsafi>

- 2 Installare [My Design Snap].



My Design Snap

📖 Promemoria

- Per scaricare e installare l'app, è possibile anche cercare [My Design Snap] in Google Play o nell'App Store.
- Visitare il seguente sito Web per le informazioni di supporto sull'app.
<https://s.brother/cpdab/>

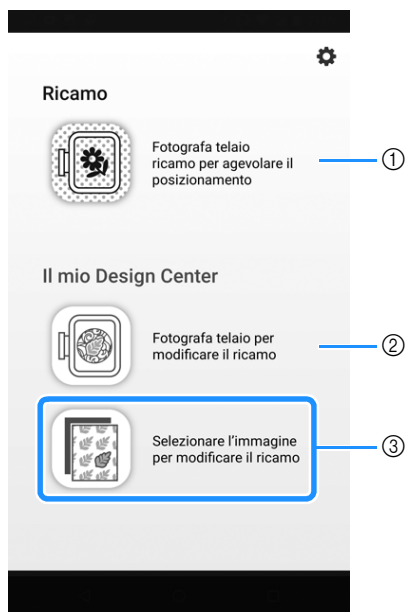
■ Trasferimento di un'immagine da un dispositivo smart alla macchina

📖 Promemoria

- L'app verrà aggiornata periodicamente. Le descrizioni di seguito potrebbero differire dalle schermate e dalle operazioni effettivamente possibili.

- 1 Connettere la macchina alla rete wireless.
 - * Fare riferimento a "FUNZIONI DI CONNESSIONE DI RETE WIRELESS" nel Manuale di istruzioni (Cucitura) della macchina.
- 2 Verificare che il dispositivo smart e la macchina siano connessi alla stessa rete.
- 3 Toccare l'icona sul dispositivo smart perché [My Design Snap] avvii l'app.
- 4 Seguire le istruzioni per connettere l'app alla macchina visualizzate nell'app.
 - * Selezionare il nome visualizzato accanto a [Nome macchina] nella schermata delle impostazioni della macchina.

5 Toccare .



- ① Questa icona non è disponibile per la macchina in uso. Serve per le macchine non dotate di fotocamera. La macchina in uso utilizzerà la fotocamera incorporata per allineare i ricami. Per i dettagli, fare riferimento a "Visualizzazione del tessuto durante l'allineamento della posizione del ricamo" a pagina 86.
- ② Questa icona non è disponibile per la macchina in uso. Serve per le macchine non dotate di fotocamera. La macchina in uso utilizzerà la fotocamera incorporata per creare i ricami in Il mio Design Center. Per i dettagli, fare riferimento a "IL MIO DESIGN CENTER CON ACQUISIZIONE" a pagina 168.
- ③ Questa icona consente di trasferire un'immagine dal dispositivo smart alla macchina per creare uno schema in Il mio Design Center.

6 Selezionare l'immagine e successivamente [Inviare alla macchina] per trasferirla dal dispositivo smart alla macchina.

→ Si riceverà la conferma nell'app del corretto invio dell'immagine a Il mio Design Center.

7 Avviare Il mio Design Center sulla macchina e toccare .



8 Toccare il tasto corrispondente all'immagine da utilizzare.



- ① Toccare questo tasto per utilizzare l'immagine come immagine di sfondo. Per i dettagli, fare riferimento a "Acquisizione per tracciare l'immagine di sfondo" a pagina 169.
- ② Toccare questo tasto per convertire una linea tracciata in ricami. Per i dettagli, fare riferimento a "ACQUISIZIONE LINEA" a pagina 173.
- ③ Toccare questo tasto per convertire un'immagine in ricami. Per i dettagli, fare riferimento a "ACQUISIZIONE IMMAGINE" a pagina 176.

9 Toccare .



Quando si converte un'immagine in ricamo intorno o riempimento, utilizzare il telaio per acquisizione per recuperare le informazioni sui colori dei fili appropriati.



10 Selezionare i dati e toccare .

Promemoria

- Toccare  per eliminare i dati selezionati.

11 Procedere con i passaggi appropriati in Il mio Design Center per completare la creazione del ricamo.



Capitolo **5**
Appendice



RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Se la macchina smette di funzionare correttamente, controllare i seguenti possibili problemi prima di richiedere un intervento di assistenza.

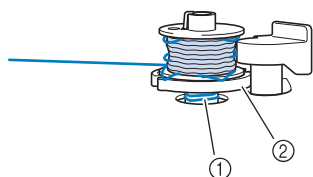
È possibile risolvere da sé la maggior parte dei problemi. Se è necessaria ulteriore assistenza, nel sito web di supporto Brother sono disponibili le domande e i suggerimenti per la risoluzione dei problemi più recenti. Visitare il nostro sito Web "<https://s.brother/cpdab/>".

Se il problema persiste, contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato o il più vicino centro di assistenza Brother autorizzato.

Se il filo si ingarbuglia sotto la sede dell'avvolgitore spolina

Se l'avvolgimento della spolina inizia quando il filo non passa correttamente nel disco di pretensionamento, il filo potrebbe rimanere ingarbugliato sotto l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina.

Svolgere il filo secondo la seguente procedura.

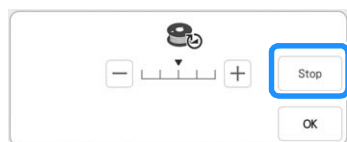


- ① Filo
- ② Alloggiamento dell'avvolgitore spolina

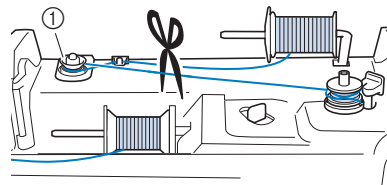
⚠ ATTENZIONE

- Non rimuovere l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina anche se il filo si ingarbuglia sotto di esso. Il tagliafilo nella sede dell'avvolgitore spolina può causare lesioni.

- 1 Toccare una volta  per interrompere l'avvolgimento della spolina.

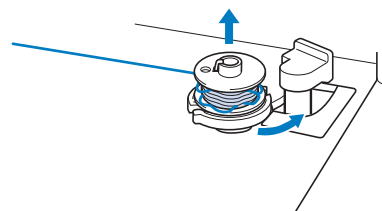


- 2 Tagliare il filo con le forbici vicino al disco di pretensionamento.

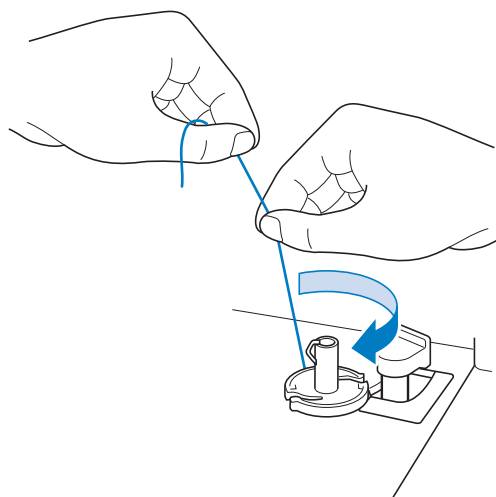


- ① Disco di pretensionamento

- 3 Spingere l'interruttore dell'avvolgitore spolina verso destra, rimuovere la spolina dall'albero e tagliare il filo che va verso la spolina in modo da poter togliere completamente la spolina dall'albero.







- 4 Tenere ferma l'estremità del filo con la mano sinistra e svolgere il filo in senso orario da sotto la sede dell'avvolgitore spolina con la mano destra come illustrato di seguito.








Elenco dei sintomi

Se si verifica un problema minore sulla macchina, controllare le soluzioni proposte di seguito. Se le soluzioni suggerite non risolvono il problema, contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.

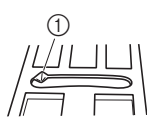
Toccare  →  Guida al funzionamento →  Individuazione Guasti per ricevere consigli sui problemi di ricamo di lieve entità durante il ricamo. Toccare  Ritorno in qualsiasi momento per tornare alla schermata originale.

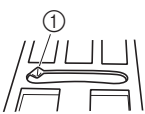
■ Preparazione

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
Impossibile infilare l'ago.	L'ago non è nella posizione corretta.	Premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.	—
	L'ago è installato in modo errato.	Reinstallare l'ago in modo corretto.	11
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	11
	L'infilatura superiore non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	21
	Il gancio dell'infila ago è piegato e non si inserisce nella cruna dell'ago.	Contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
	Non è possibile muovere o riportare alla posizione originaria la leva dell'infila ago.	Contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
	Si sta utilizzando un ago di dimensioni 65/9.	L'ago non è compatibile con l'infila ago. Inserire manualmente il filo nella cruna dell'ago.	23
Impossibile abbassare il piedino per ricamo con la leva del piedino premistoffa.	Il piedino per ricamo è stato sollevato utilizzando il pulsante "Alzapiedino premistoffa".	Premere il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per abbassare il piedino per ricamo.	—
Il filo spolina non si avvolge correttamente sulla spolina.	Il filo non passa correttamente nel guida filo dell'avvolgitore della spolina.	Far passare correttamente il filo nel guida filo dell'avvolgitore della spolina.	16
	La spolina non ruota correttamente.	Toccare  nella finestra dell'avvolgimento della spolina per aumentare la velocità di avvolgimento della spolina.	17
	Il filo estratto non si è avvolto correttamente sulla spolina.	Avvolgere 5 o 6 volte in senso orario intorno alla spolina il filo estratto.	16
	La spolina vuota non è stata inserita correttamente sul portarocchetto.	Inserire la spolina vuota sul portarocchetto e ruotare lentamente la spolina fino a sentirla scattare in posizione.	15
Mentre si avvolgeva la spolina, il filo spolina è stato avvolto sotto l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina.	Quando si è avvolto il filo spolina per la prima volta, l'avvolgimento non è stato eseguito correttamente o il filo spolina non è stato correttamente inserito nelle guide.	Dopo aver rimosso il filo avvolto sotto l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina, avvolgere la spolina correttamente. Seguire le immagini disegnate sulla parte superiore della macchina come riferimento quando si infila la macchina per l'avvolgimento della spolina.	196
Impossibile tirare verso l'alto il filo spolina.	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	11
	La spolina non è impostata in modo corretto.	Impostare il filo spolina in modo corretto.	19
La macchina non funziona.	Tutti i tasti e i pulsanti sono stati bloccati da  .	Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.	9, 11
Il display LCD non visualizza nulla.	L'interruttore generale non è acceso.	Accendere l'interruttore generale della macchina.	—
	La spina del cavo di alimentazione non è inserita in una presa elettrica.	Inserire la spina del cavo di alimentazione in una presa elettrica.	—
La visualizzazione sul display LCD non è molto nitida.	La luminosità del display non è regolata.	Regolare [Luminosità schermo] nella schermata delle impostazioni.	—
Non accade nulla anche se si tocca il display LCD.	Lo schermo è bloccato.	Toccare uno dei tasti seguenti per sbloccare lo schermo.  	—
Il display LCD presenta una patina opaca.	Si è formata condensa sul display LCD.	Dopo pochi minuti la patina opaca scompare.	—
L'unità per ricamare non funziona.	L'unità per ricamare non è montata in modo corretto.	Montare correttamente l'unità per ricamare.	13
	Il telaio per ricamo è stato montato prima dell'inizializzazione dell'unità.	Rimuovere il telaio per ricamo ed eseguire in modo corretto la procedura di inizializzazione.	13

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
Il puntatore del proiettore non indica correttamente la posizione.	Con tessuti elastici spessi, la posizione risulterà disallineata solo in corrispondenza delle parti in rilievo del tessuto.	Regolare manualmente la posizione in base allo spessore del tessuto.	43
	Con tessuti che presentano una superficie estremamente irregolare, la posizione non viene allineata in modo corretto.	L'indicazione del puntatore deve essere utilizzata esclusivamente come riferimento.	—

■ Durante il ricamo

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
La macchina non funziona.	Il pulsante "Avvio/Stop" non è stato premuto.	Premere il pulsante "Avvio/Stop".	—
	Non è stato selezionato alcun ricamo.	Selezionare un ricamo.	40
	Il piedino per ricamo non è abbassato.	Abbassare il piedino per ricamo.	—
L'ago si rompe.	L'ago è installato in modo errato.	Reinstallare l'ago in modo corretto.	11
	La vite morsetto ago non è serrata.	Serrare la vite morsetto ago.	11
	L'ago è girato o piegato.	Sostituire l'ago.	11
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la combinazione di ago e tessuto.	11, 49
	È stato utilizzato il piedino per ricamo sbagliato.	Utilizzare il piedino per ricamo consigliato.	10
	Tensione del filo superiore eccessiva.	Regolare la tensione del filo.	97
	Durante il ricamo, si tira il tessuto.	Non tirare il tessuto durante il ricamo.	—
	Il fermo per rocchetto non è impostato in modo corretto.	Controllare la procedura per il montaggio del fermo per rocchetto, quindi ricollegare il fermo.	21
	Vi sono graffi attorno all'apertura della placca ago. * Sul lato sinistro dell'apertura nella placca ago è presente una fessura. Non si tratta di un graffio.	Sostituire la placca ago o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
	 ① Fessura		
	Vi sono graffi attorno all'apertura del piedino per ricamo.	Sostituire il piedino per ricamo o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	9
	Vi sono graffi sul cestello della spolina.	Sostituire il cestello della spolina o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
	L'ago è difettoso.	Sostituire l'ago.	11
	Non è utilizzata una spolina progettata in modo specifico per questa macchina.	Utilizzare spoline progettate in modo specifico per questa macchina.	15
	L'infilatura superiore non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	21
	La spolina non è impostata in modo corretto.	Impostare il filo spolina in modo corretto.	19
	Il piedino per ricamo non è montato correttamente.	Montare correttamente il piedino per ricamo.	9
	La vite del supporto del piedino premistoffa è allentata.	Serrare correttamente la vite del supporto del piedino premistoffa.	10
	Il tessuto è troppo spesso.	Utilizzare un tessuto che l'ago possa forare quando si ruota il volantino.	—
	Lo stabilizzatore non è fissato al tessuto da ricamare.	Fissare lo stabilizzatore.	26
Il filo spolina non è avvolto in modo corretto.	Utilizzare una spolina avvolta correttamente.	15	

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
Rottura del filo superiore.	L'infilatura della macchina non è corretta (fermo per rocchetto errato o allentato, filo non preso nell'infila ago della barra, ecc.).	Eseguire nuovamente l'infilatura della macchina procedendo in modo corretto.	21
	Si sta utilizzando filo annodato o ingarbugliato.	Rimuovere i nodi o grovigli.	—
	L'ago selezionato non è adatto al filo in uso.	Controllare la combinazione di ago e tessuto.	11, 49
	Tensione del filo superiore eccessiva.	Regolare la tensione del filo.	97
	Il filo è attorcigliato.	Utilizzare le forbici per tagliare il filo attorcigliato e rimuoverlo dalla guida del crochet, ecc.	—
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	11
	L'ago è installato in modo errato.	Reinstallare l'ago in modo corretto.	11
	Vi sono graffi attorno all'apertura della placca ago. * Sul lato sinistro dell'apertura nella placca ago è presente una fessura. Non si tratta di un graffio.	Sostituire la placca ago o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
	 ① Fessura		
	Vi sono graffi attorno all'apertura del piedino per ricamo.	Sostituire il piedino per ricamo o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	9
	Vi sono graffi sul cestello della spolina.	Sostituire il cestello della spolina o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la combinazione di ago e tessuto.	11, 49
	Mentre si ricama, il filo si annoda o ingarbuglia.	Eseguire nuovamente l'infilatura superiore e inferiore.	19, 21
Non è utilizzata una spolina progettata in modo specifico per questa macchina.	Utilizzare spoline progettate in modo specifico per questa macchina.	15	
Il filo è attorcigliato sul rovescio del tessuto.	L'infilatura superiore non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto. Ricordarsi di sollevare il piedino per ricamo quando si infila la macchina, in modo che il filo superiore imposti correttamente la tensione superiore.	21
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la combinazione di ago e tessuto.	11, 49
Il filo superiore è troppo teso.	Il filo della spolina è infilato in modo scorretto.	Infilare correttamente il filo spolina.	19
Rottura del filo spolina.	La spolina non è impostata in modo corretto.	Impostare il filo spolina in modo corretto.	19
	Il filo spolina non è avvolto in modo corretto.	Utilizzare una spolina avvolta correttamente.	15
	Vi sono graffi sulla spolina o la spolina non ruota in modo corretto.	Sostituire la spolina.	19
	Il filo è attorcigliato.	Utilizzare le forbici per tagliare il filo attorcigliato e rimuoverlo dalla guida del crochet, ecc.	—
	Non è utilizzata una spolina progettata in modo specifico per questa macchina.	Utilizzare spoline progettate in modo specifico per questa macchina.	15
Il tessuto si arriccia.	Si è verificato un errore nell'infilatura superiore o della spolina.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	19, 21
	Il fermo per rocchetto non è impostato in modo corretto.	Controllare la procedura per il montaggio del fermo per rocchetto, quindi ricollegare il fermo.	21
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la combinazione di ago e tessuto.	11, 49
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	11
	La tensione del filo non è impostata in modo corretto.	Regolare la tensione del filo.	97

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
Punti saltati	L'infilatura della macchina non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	21
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la combinazione di ago e tessuto.	11, 49
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	11
	L'ago è installato in modo errato.	Reinstallare l'ago in modo corretto.	11
	L'ago è difettoso.	Sostituire l'ago.	11
	Accumulo di polvere o filamenti sotto la placca ago.	Rimuovere la polvere o i filamenti con lo spazzolino.	—
Segnale acustico durante il ricamo	Presenza di filamenti nella guida del crochet.	Pulire la guida del crochet.	—
	L'infilatura superiore non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	21
	Non è utilizzata una spolina progettata in modo specifico per questa macchina.	Utilizzare spoline progettate in modo specifico per questa macchina.	15
	Sono presenti fori d'ago o graffi da attrito nel cestello della spolina.	Sostituire il cestello della spolina o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
L'ago tocca la placca ago.	La vite morsetto ago è allentata.	Serrare bene la vite morsetto ago. Se l'ago è piegato o spuntato, sostituirlo con uno nuovo.	11
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	11
Impossibile rimuovere il tessuto che si sta ricamando.	Il filo è ingarbugliato sotto la placca ago.	Sollevarlo il tessuto e tagliare il filo sotto di esso, quindi pulire la guida del crochet.	—
Dentro la macchina è caduto un ago rotto.	—	Spegnere la macchina e rimuovere la placca ago. Se l'ago che è caduto dentro la macchina risulta visibile, utilizzare le pinzette per rimuoverlo. Dopo aver rimosso l'ago, rimettere la placca ago nella posizione originaria. Prima di accendere la macchina, ruotare lentamente il volantino verso di sé per controllare che giri senza problemi. Se il volantino non gira senza problemi o l'ago che è caduto dentro la macchina non si può rimuovere, contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
Il volantino sembra lento quando lo si gira.	Il filo è ingarbugliato nel cestello della spolina.	Rimuovere il filo ingarbugliato dal cestello della spolina. Reinstallare il cestello della spolina in modo che risulti correttamente posizionata.	—
La macchina non rileva l'adesivo di posizionamento ricamo.	La luce del sole o la luce dall'esterno interferisce con la macchina.	Bloccare la luce dall'esterno.	—
	L'adesivo di posizionamento ricamo è messo in ombra o nascosto sotto il tessuto.	Verificare che nessun oggetto schermi l'adesivo di posizionamento ricamo.	
	L'illuminazione è eccessiva o insufficiente.	Regolare la luminosità dell'illuminazione.	
	Il tessuto non è stato inserito correttamente nel telaio (tessuto poco teso, ecc.).	Impostare correttamente il tessuto nel telaio.	
L'immagine acquisita è troppo luminosa o troppo chiara.	La luce del sole o la luce dall'esterno interferisce con la macchina.	Bloccare la luce dall'esterno.	—

■ Dopo il ricamo

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
Tensione del filo non corretta.	L'infilatura superiore non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	21
	La spolina non è impostata in modo corretto.	Impostare nuovamente la spolina. (Se la placca ago è stata rimossa, reinstallarla.)	19
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la combinazione di ago e tessuto.	11, 49
	La tensione del filo non è impostata in modo corretto.	Regolare la tensione del filo.	97
	Il filo spolina non è avvolto in modo corretto.	Utilizzare una spolina avvolta correttamente.	15
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	11
	Non è utilizzata una spolina progettata in modo specifico per questa macchina.	Utilizzare spoline progettate in modo specifico per questa macchina.	15
Il ricamo non viene realizzato in modo corretto.	Il filo è attorcigliato.	Utilizzare le forbici, ecc., per tagliare il filo attorcigliato e rimuoverlo dal cestello della spolina, ecc.	—
	La tensione del filo non è impostata in modo corretto.	Regolare la tensione del filo.	97
	Il tessuto non è stato inserito correttamente nel telaio (tessuto poco teso, ecc.).	Se il tessuto non è ben teso nel telaio, il ricamo potrebbe essere ricamato in modo scadente o potrebbe verificarsi un restringimento del ricamo. Impostare correttamente il tessuto nel telaio.	28
	Non è stato applicato il materiale stabilizzatore.	Utilizzare sempre il materiale stabilizzatore, in modo particolare quando si ricama su tessuti elastici, leggeri o con ordito grezzo oppure su tessuti che provocano il restringimento del ricamo. Per suggerimenti sul materiale stabilizzatore appropriato, rivolgersi al proprio rivenditore Brother autorizzato.	26
	Presenza di un oggetto vicino alla macchina; il braccio dell'unità per ricamare o il telaio per ricamo ha urtato l'oggetto durante il ricamo.	Se il telaio urta gli oggetti durante il lavoro, il ricamo non verrà realizzato bene. Non collocare oggetti nell'area di cucitura in modo da evitare eventuali urti accidentali durante il ricamo.	—
	Il tessuto esterno al telaio interferisce con il braccio libero, impedendo all'unità per ricamare di muoversi.	Reinserire il tessuto nel telaio per ricamo in modo che il tessuto in eccesso risulti lontano dal braccio libero e ruotare il ricamo di 180°.	28
	Il tessuto è troppo pesante; l'unità per ricamare non è in grado di muoversi liberamente.	Collocare un libro grande e spesso o un oggetto simile accanto all'unità per ricamare per sollevare leggermente il lato pesante e mantenerlo in piano. Verificare che questo oggetto non ostacoli il movimento del braccio dell'unità per ricamare o del telaio per ricamo.	—
	Il tessuto sporge dal tavolo.	Se il tessuto sporge dal tavolo durante il ricamo, l'unità per ricamare non potrà spostarsi liberamente. Posizionare il tessuto in modo che non sporga dal tavolo oppure tenere il tessuto in modo da impedirne il trascinarsi.	49
	Il tessuto è impigliato da qualche parte.	Fermare la macchina e posizionare il tessuto in modo che non si impigli.	—
	Il telaio per ricamo è stato rimosso durante il ricamo (ad esempio, per reimpostare la spolina). Il piedino per ricamo è stato urtato o spostato durante la rimozione o il montaggio del telaio per ricamo, oppure l'unità per ricamare è stata spostata.	Se si urta il piedino per ricamo o si sposta l'unità per ricamare durante il lavoro, il ricamo non sarà realizzato correttamente. Fare attenzione quando si rimuove o si monta il telaio per ricamo durante il lavoro.	52
	Lo stabilizzatore non è fissato in modo corretto, è più piccolo del telaio per ricamo.	Fissare correttamente lo stabilizzatore.	26
	Quando si ricomincia a ricamare, ad esempio dopo la rottura del filo, a seconda del ricamo potrebbe non essere possibile continuare a ricamare.	Premere il pulsante "Punto di rinforzo" per cucire punti di rinforzo all'inizio della cucitura e ricominciare a ricamare.	53
Quando si ricama, sulla superficie del tessuto compaiono arricciamenti.	La tensione del filo non è impostata in modo corretto.	Regolare la tensione del filo.	97
	La tensione del filo superiore non è impostata nel modo corretto per la combinazione di tessuto, filo e ricamo in uso.	Utilizzare il coperchio placca ago per ricamare.	30
	La combinazione di cestello della spolina e filo spolina non è corretta.	Cambiare il cestello della spolina o il filo spolina in modo da utilizzare la combinazione corretta.	49

MESSAGGI DI ERRORE



Se la procedura operativa è errata, la macchina non si avvia. Sarà emesso un segnale acustico di allarme e sul display LCD (a cristalli liquidi) sarà visualizzato un messaggio di errore. Se viene visualizzato un messaggio di errore, seguire le istruzioni del messaggio.

Di seguito viene riportata una descrizione di messaggi di errore. Fare riferimento a questi messaggi quando risulta necessario (se si tocca o si esegue l'operazione in modo corretto durante la visualizzazione del messaggio, il messaggio scompare dal display).

Promemoria

- Per i messaggi di errore relativi alla funzione LAN wireless, fare riferimento al Manuale di istruzioni (cucitura).

	Messaggi di errore	Causa/soluzione
1	Impossibile modificare la configurazione dei caratteri.	Questo messaggio viene visualizzato quando vi sono troppi caratteri e la disposizione curva dei caratteri non risulta possibile.
2	Impossibile riconoscere i dati del ricamo selezionato. I dati potrebbero essere danneggiati.	Questo messaggio viene visualizzato nel caso in cui è possibile che i dati del ricamo selezionato siano danneggiati.
3	Impossibile riconoscere il segno di posizionamento ricamo.	Questo messaggio viene visualizzato quando la macchina non riesce a riconoscere il segno di posizionamento ricamo. - Controllare che il segno di posizionamento del ricamo si trovi nell'area selezionata. Fare riferimento ai passaggi da 3 a 4 di "Utilizzo dell'adesivo di posizionamento ricamo per allineare la posizione del ricamo" a pagina 45. - La macchina non riconosce il segno di posizionamento stampato. Modificare le impostazioni per stampare il segno di posizionamento ricamo alle dimensioni effettive (senza ridimensionamento) e provare di nuovo a stamparlo. (pagina 95) - Fare riferimento a "La macchina non rileva l'adesivo di posizionamento ricamo." a pagina 200.
4	Installare un telaio per ricamo più grande.	Questo messaggio viene visualizzato quando la macchina è in modalità ricamo e il ricamo selezionato è troppo grande per rientrare nel telaio montato. Questo messaggio viene visualizzato anche mentre si allinea un ricamo con la fotocamera incorporata e il ricamo riposizionato non rientra nel telaio montato.
5	Il numero dei punti di questo ricamo eccede la memoria disponibile.	Questo messaggio viene visualizzato quando i punti che si sta modificando occupano troppa memoria oppure se si stanno modificando troppi punti. Per i ricami combinati, diminuire il numero di ricami.
6	Errore durante il salvataggio del file.	Questo messaggio viene visualizzato quando non si possono salvare altre immagini sul supporto USB. In questo caso, eliminare un file dal supporto USB o utilizzare un altro supporto USB. (pagina 89)
7	Include un disegno speciale che non può essere salvato sulla memoria esterna. Salvare il disegno nella memoria della macchina.	Questo messaggio viene visualizzato quando si tenta di salvare su supporti USB o computer un ricamo protetto da diritti d'autore. In base alle norme sul diritto d'autore, i ricami la cui riproduzione o modifica è vietata non possono essere salvati su supporti USB o sul computer. Se viene visualizzato questo messaggio, salvare il ricamo nella memoria della macchina.
8	Abbassare la leva del piedino premistoffa.	Questo messaggio viene visualizzato quando si preme il pulsante "Alzapiedino premistoffa" mentre la leva del piedino premistoffa è sollevata e l'ago è abbassato.
9	Memoria insufficiente per salvare il disegno. Eliminare alcuni disegni o utilizzare un altro supporto.	Questo messaggio viene visualizzato quando la memoria è piena e il punto o il ricamo non può essere salvato.
10	Confermare il richiamo e il recupero della memoria precedente?	Questo messaggio viene visualizzato se si spegne e si riaccende la macchina durante il ricamo. Toccare <input type="button" value="OK"/> per riportare la macchina alla condizione (posizione del ricamo e numero di punti) in cui si trovava al momento dello spegnimento. Seguire la procedura descritta in "Se il filo si spezza durante il ricamo" a pagina 53 per allineare la posizione dell'ago e realizzare la parte restante del ricamo.
11	Confermare il richiamo e il recupero della memoria precedente? (Il mio Design Center)	Questo messaggio viene visualizzato quando si spegne la macchina mentre si sta modificando un ricamo in Il mio Design Center, si riaccende la macchina e Il mio Design Center si avvia. Toccare <input type="button" value="OK"/> per tornare alla schermata precedente allo spegnimento della macchina.
12	Confermare la separazione del ricamo con bordo combinato?	Questo messaggio viene visualizzato quando si ruota un ricamo per bordi combinato salvato nella schermata ricamo.
13	Il ricamo si estende all'esterno del telaio.	Questo messaggio viene visualizzato quando la macchina è in modalità ricamo e la combinazione del ricamo con caratteri è troppo grande per rientrare nel telaio per ricamo.
14	Il disegno si estende all'esterno del telaio per ricamo. Se si intendono aggiungere altri disegni, ruotare la combinazione del disegno.	Questo messaggio viene visualizzato quando la macchina è in modalità ricamo e il ricamo con caratteri combinati è troppo grande per il telaio per ricamo. È possibile ruotare il ricamo di 90 gradi e continuare a combinare i caratteri.
15	Manutenzione preventiva consigliata.	Questo messaggio viene visualizzato quando la macchina necessita di manutenzione.
16	Rimuovere il dispositivo del doppio trasporto dalla macchina.	Questo messaggio viene visualizzato quando si tenta di iniziare a ricamare con il piedino doppio trasporto montato sulla macchina. Rimuovere il piedino doppio trasporto prima di accedere alla modalità ricamo.

	Messaggi di errore	Causa/soluzione
17	Rimuovere il telaio per ricamo e sostituire la spolina. Confermare lo spostamento del carrello per ricamo nella posizione precedente?	Questo messaggio viene visualizzato quando si cambia il filo spolina per ricamo. (pagina 52)
18	Rimuovere il segno di posizionamento ricamo.	Questo messaggio viene visualizzato quando la macchina ha riconosciuto il segno di posizionamento ricamo. Rimuovere l'adesivo di posizionamento ricamo e toccare  per continuare. Per rimuovere più facilmente l'adesivo di posizionamento ricamo, toccare  . (pagina 47)
19	Il filo della spolina è quasi terminato. * Utilizzare il pulsante "Punto di rinforzo" per cucire ripetutamente un punto singolo e fissare la cucitura. * Utilizzare il tasto di spostamento del telaio per spostare il braccio dell'unità per ricamare in modo da poter rimuovere o installare il telaio per ricamo. Quindi, il braccio torna alla posizione precedente.	Questo messaggio viene visualizzato quando il filo della spolina è in fase di esaurimento. Anche se è possibile cucire alcuni punti quando si preme il pulsante "Avvio/Stop", sostituire immediatamente la spolina con una avvolta. (pagina 52)
20	Il dispositivo di sicurezza dell'avvolgitore spolina è entrato in funzione. Controllare se il filo è aggrovigliato.	Questo messaggio viene visualizzato quando si avvolge la spolina e il motore si blocca a causa di filo ingarbugliato, ecc.
21	Il disegno si estende oltre i limiti dell'area. Spostare il disegno e scansionare la nuova area.	Questo messaggio viene visualizzato quando si utilizza la fotocamera incorporata per allineare la posizione del ricamo, ma l'adesivo di posizionamento ricamo è troppo vicino al bordo o il ricamo fuoriesce dal telaio per ricamo. Cambiare la posizione dell'adesivo di posizionamento ricamo e riprovare ad allineare la posizione. Fare riferimento a pagina 45.
22	Il dispositivo di sicurezza è entrato in funzione. Controllare se il filo è aggrovigliato. Controllare se l'ago è piegato.	Questo messaggio viene visualizzato quando il motore si blocca a causa di filo ingarbugliato o per altri motivi relativi allo scorrimento del filo.
23	Impossibile utilizzare il file.	Questo messaggio appare se il formato del file non è compatibile con la macchina. Verificare l'elenco dei formati di file compatibili. Fare riferimento a "SPECIFICHE" nel Manuale di istruzioni (cucitura).
24	Il file supera la capacità dati e non può essere utilizzato. Utilizzare un file di dimensioni adatte.	Questo messaggio viene visualizzato quando le dimensioni del file superano la capacità di dati della macchina. Verificare le dimensioni e il formato del file. Fare riferimento a "SPECIFICHE" nel Manuale di istruzioni (cucitura).
25	Al momento non è possibile utilizzare questo tasto.	Questo messaggio viene visualizzato quando si tocca [Guida alla cucitura] in una schermata diversa da Punto utile o quando si tocca [Spiegazione dei disegni] in una schermata diversa da Punto utile o Punto a caratteri/decorativo.
26	Impossibile utilizzare il supporto USB.	Questo messaggio viene visualizzato quando si tenta di utilizzare un supporto non compatibile. Per un elenco dei supporti USB compatibili, visitare " https://s.brother/cpdab/ ".
27	Spegnere la macchina prima di montare o rimuovere la placca ago.	Questo messaggio viene visualizzato quando si rimuove la placca ago mentre la macchina è accesa o quando si accende la macchina ed è selezionata la modalità ricamo.
28	Errore supporto USB	Questo messaggio viene visualizzato quando si verifica un errore a carico del supporto USB. Per un elenco dei supporti USB compatibili, visitare " https://s.brother/cpdab/ ".

INDICE

A

Acquisizione	168
Adesivo di posizionamento ricamo	45
Ago	11
Ago con punta a sfera per ricamo	11
Allineamento della posizione	43, 45, 86
App My Design Snap	192
App My Stitch Monitor	56
Applicazione	109, 113
Applicazioni	113, 116, 117

B

Base multirocchetto	19, 24
---------------------------	--------

C

Caratteri alfabetici ricamo	70
Cestello della spolina	49
Codice del piedino per ricamo	38
Collegamento di ricami	145
Combinazione di ricami	80
Coperchio placca ago per ricamare	30

D

Disco di pretensionamento	16, 18
---------------------------------	--------

F

Filo tensione del filo	97
Filo spolina	49
Font	70
Fotocamera incorporata	45
Funzione Color Shuffling (Mix di colori)	77
Funzione Tipo di bordatura per quilt	122
Funzioni dei tasti	35

G

Griglia di allineamento per telaio	29
Guidafilo	16, 18

I

Il mio Design Center	154
Importazione dei punti schema	163
Importazione dei riempimenti decorativi	163
Impostazione di deselegione area	68
Impostazioni impostazioni di cucitura	7
impostazioni ricamo	7
taglio automatico del filo	100
taglio del filo	101
tasto Modalità impostazioni della macchina	7
tensione del filo	97
Infilatura del filo inferiore avvolgimento della spolina	15
inserimento della spolina	19
Infilatura del filo superiore utilizzo del pulsante "Infilatura automatica"	21
Innov-eye Technology (solo per gli Stati Uniti)	45
Interruttore di avvolgimento spolina	17

M

Messaggi di errore	202
Modifica	35

P

Piedino per ricamo "W"	10
Placca guidafile	18, 21
Portarocchetto supplementare	15
Proiettore	42, 43
Prolunga base piana	13
Pulsante Infilatura automatica	21
Punti di riallineamento	64
Punto schema	157, 163

R

Recupero supporti USB/schede SD	107
Ricami allineamento della posizione	86
caratteri collegati	104
combinazione	80
controllo della posizione	47
duplicazione	67
modifica	35
realizzazione	49
recupero	107
salvataggio	106
schermate di selezione del ricamo	34
selezione	33
utilizzo di un ricamo a cornice per realizzare un'applicazione	116, 117
Ricami divisi di grandi dimensioni	140
Ricami per bordi trapuntati	128, 131, 136
Ricami per couching	118
Ricami ripetuti	62
Ricamo bordi o angoli	31
cambio del colore del filo	76
funzione di rifinitura del filo (taglio punti di collegamento) ...	101
funzione di taglio automatico del filo (rifinitura fine colore)	100
nastri o strisce di tessuto	31
regolazione della velocità	102
ricami combinati	80
ricami ripetuti	62
ricominciare dall'inizio	54
ripresa del ricamo dopo aver spento la macchina	54
selezione dei ricami	33
tessuti piccoli	31
visualizzazione del colore del filo	102
Ricamo continuo	86
Riempimento decorativo	121, 159, 163
Risoluzione dei problemi	196

S

Salvataggio memoria della macchina	106
ricami	106
Scanimation (solo per gli Stati Uniti)	168
Schede SD recupero	107
utilizzabili	106
Snowman (solo per gli Stati Uniti)	45
Spolina avvolgimento	15
esaurimento del filo	52

inserimento	19
Sportello della spolina	19
Stabilizzatore	26
Stampa & Ricama	92
StitchVision Technology (solo per gli Stati Uniti)	42, 43
Supporti USB	
recupero	107

T

Tasti Freccia	59
Tasto Avanti/Indietro	53, 54
Tasto Bordo	62, 64
Tasto Densità	61
Tasto Dimensioni	60
Tasto Immagine	58
Tasto Immagine riflessa	62
Tasto Modalità di funzionamento della macchina	197
Tasto Prova	47
Tasto Punto di partenza	103
Tasto Ruota	59
Tasto Serie	73
Tasto Sostituzione ago/piedino premistoffa	9, 11
Tasto Spaziatura caratteri	74
Tasto Tabella dei colori	76
Tasto Taglio/Tensione	97
Telai per ricamo	
inserimento del tessuto	28
montaggio	32
rimozione	32
tipi	27
utilizzo della griglia di allineamento per telaio	29
Trapuntatura (stippling)	121, 179
Trapuntatura a eco	121

U

Unità per ricamare	13
Up Close Viewer (solo per gli Stati Uniti)	45

V

Visualizzazione del colore del filo	102
Visualizzazione del telaio per ricamo	102









My Stitch Monitor è un'app per dispositivi mobili che monitora le condizioni di funzionamento della macchina.

Visitare Google Play™ o l'App Store per scaricarla.



Google Play™



App Store



My Design Snap è un'app per dispositivi mobili che trasferisce un'immagine dal dispositivo smart alla macchina per creare un punto in Il mio Design Center.

Visitare Google Play™ o l'App Store per scaricarla.



Google Play™



App Store



Design Database Transfer è un'applicazione Windows dedicata per il trasferimento wireless dei ricami da un computer alla macchina. Questa applicazione può essere utilizzata anche per visualizzare e gestire i ricami. L'applicazione è disponibile per il download sul nostro sito Web

<https://s.brother/cadka/>.

Sono disponibili vari accessori opzionali da acquistare separatamente.

Visitare il nostro sito Web <https://s.brother/codka/>.



Visitare il sito <https://s.brother/cpdab/> per ottenere supporto sui prodotti e per le domande frequenti (FAQ).



Installare la versione più aggiornata del software.
La versione più aggiornata include svariati miglioramenti della funzionalità.



Brother SupportCenter è un'app mobile che fornisce le informazioni di supporto per il prodotto Brother.
Visitare Google Play™ o App Store per scaricarla.



Google Play™



App Store

Questa macchina è approvata per l'uso solo nel paese di acquisto. Le società Brother locali o i relativi rivenditori forniranno assistenza solo per le macchine acquistate nel paese di appartenenza.

Italian
882-W33



D02A9T-001