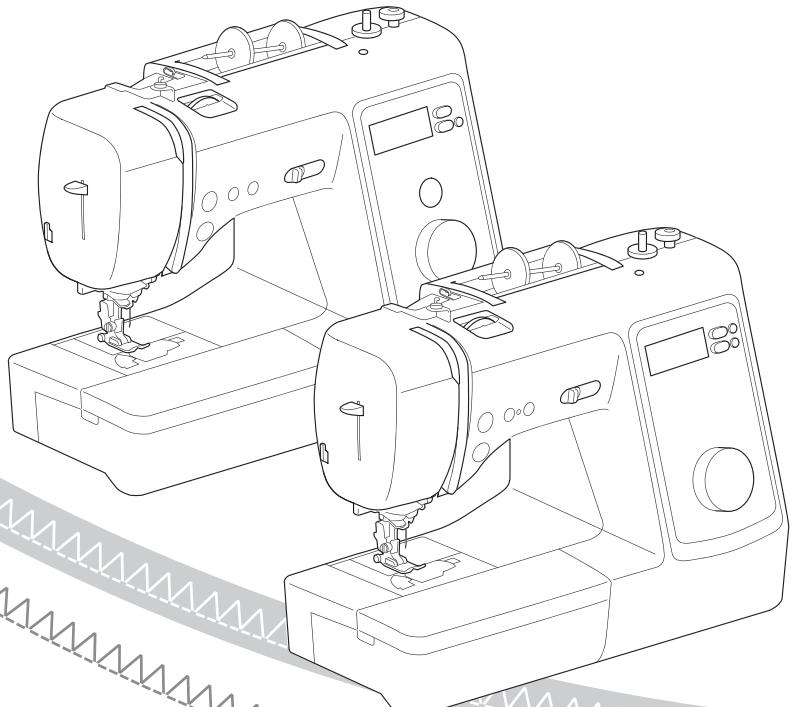


**brother**

# คู่มือการใช้งาน

จักรเย็บผ้า  
รุ่น A80



โปรดอ่านคู่มือนี้อย่างละเอียดก่อนเริ่มต้นการใช้งานเครื่อง  
ข้อมูลนี้ให้ท่านเก็บเอกสารไว้ในที่ที่สะดวกต่อการนำมาอ้างอิงต่อไปในอนาคต



ບໍລິສັດ

ขอขอบพระคุณที่ท่านเลือกชื่อเลิศภักดีที่จักรยานผ้าจากบรรดาครู ก่อนเริ่มมีนักเรียนใช้งานเครื่องนี้ โปรดอ่าน “คำแนะนำสำหรับเด็ก” ความปลอดภัย” จากนั้นจึงทำการศึกษารายละเอียดต่างๆ ในสู่มือใหม่ให้สามารถใช้งานพังงาชันต่างๆ ได้อย่างถูกต้อง

หลังจากที่ท่านอ่านคู่มือฉบับนี้ โปรดเก็บคู่มือฉบับนี้ไว้ในที่ที่สะดวกต่อการนำมารอองอิงต่อไปในภายหลังได้

คำแนะนำที่สำคัญเพื่อความปลอดภัย

## โปรดอ่านคำแนะนำทั้งหมดก่อนเริ่มต้นการใช้งาน

อันตราย

- เพื่อหลีกเลี่ยงความเสี่ยงจากไฟฟ้าช็อต

1 โปรดทำรายการผลบั๊กไฟออกจากเต้าเสียงไฟฟ้าทุกครั้งหลังการใช้งาน เมื่อทำความสะอาดด้านเครื่อง เมื่อทำการปรับเปลี่ยนไดๆ ตามที่ขอรับข้อมูลนี้ หรือเมื่อท่านไม่ได้ใช้งานจักรเย็บผ้า

คำเตือน

- เพื่อหลักเลี่ยงปัญหาที่เกิดกับตัวท่านเอง เช่น การเกิดแพลพูพอง เพลิงไหม้ ไฟฟ้าช็อต หรืออาการบาดเจ็บ:

## 2 โปรดทำการตอบปัญหาออกจากเต้าเสียบไฟฟ้า

เมื่อทำการปรับเปลี่ยนได้ ตามที่แนะนำไว้ในคู่มือนี้

- หากต้องการลดคลัปลีกเครื่อง ให้กดสวิตซ์ไปที่สัญลักษณ์ “O” เพื่อปิดการทำงานก่อน จากนั้นจึงกดคลัปลีกออกจากเต้าเสียง ห้ามกดคลัปลีกโดยกระบวนการที่ส่วนไฟ
  - เลี้ยงลิ่กไฟของตัวเครื่องเข้ากับเด้าเลี้ยงลิ่กไฟบนแผงห้ามเลี้ยงบล็อกผ่านปลั๊กไฟ
  - ควรลดคลัปลีกไฟของตัวเครื่องทันทีหากเกิดปัญหากระแสไฟฟ้าขัดข้อง

### 3 คันตรายเกี่ยวกับกระแสน้ำไฟฟ้า

- จักร เครื่องนี้ควรได้รับการเชื่อมต่อเข้ากับแหล่งพลังงานไฟฟ้า AC ที่มีอัตรากระแสไฟฟ้าตามที่ระบุไว้ในฉลากของผลิตภัณฑ์ ห้ามเชื่อมต่อ กับแหล่งพลังงานไฟฟ้า DC หรือเครื่องแปลงไฟฟ้า หากกานไม่สามารถใช้งานกับแหล่งพลังงานไฟฟ้าที่ทำมาอยู่โปรดติดต่อศูนย์บริการซ่อมไฟฟ้าที่มีความชำนาญ
  - จักร เครื่องนี้ได้รับการรับรองมาสำหรับการใช้งานในประเทศไทย ท่านชี้แจงเครื่องเรื่องท่านมั่น

**4** ห้ามใช้งานเครื่อง หากสายไฟหรือปลั๊กเกิดการชำรุดเสียหาย  
หากเครื่องทำงานดีไปจากปกติ หากตัวเครื่องแตกพังหรือได้รับ<sup>ความเสียหาย</sup> หรือมีน้ำท่ากลัวเครื่อง

ให้นำวัวเครื่องไปยังศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งจากบริษัทฯ เพื่อทำการตรวจสอบ ซ่อมแซม หรือปรับเปลี่ยนเกียร์ระบบกระเบ้าไฟฟ้า หรืออกไก่ภายใน

- ขณะที่กัวร์ดิโอลาเรื่องนี้ถูกจัดเป็นไว้รอใช้งานอยู่ ทางท่า่านสเกต พับลิฟผิดปกติ เช่น กลั่นเหลมในหัว ความร้อน การหลุดลอก ของเส้น หรือการติดรูปทรงของอุปกรณ์ ให้หยุดการทำงานของ เครื่องทันที และล็อปดับก๊อกจากขาเต้าเสียงบล็อกไฟให้เรียบร้อย
  - เมื่อเลื่อนขั้ยเครื่อง โปรดจับตรงไข้จับที่ทำท่านได้ไว้เท่านั้น ไม่เช่นนั้น อาจทำให้ตัวเครื่องได้รับความเสียหาย หรือทำให้ เครื่องตกพื้น ซึ่งจะทำให้ท่านได้รับบาดเจ็บได้
  - เมื่อยกเครื่อง โปรดแนใจว่าท่านได้ใช้ความระมัดระวังเป็นอย่างดี ไม่ใช่นั่นน้อกจากไฟท่านได้รับบาดเจ็บได้

## 5 โปรดรักษาความสะอาดของพื้นที่การทำงานอยู่เสมอ:



๖ ໂປຣດໃຫ້ຄວາມຮະມັດຮະວັງເຖິງພີເຕັມາດະເຫຼົາຜ້າ

- โปรดดิใช้ความระมัดระวังเมื่อทำงานกับเข็ม ห้ามใช้เข็มทิ่งอ หรือชำรุด
  - โปรดระวังน้ำที่หัวอย่างจากขั้นส่วนที่มีการเคลื่อนไหว โดย เจพะอย่างยิบวิวนของเข็ม
  - ก่อนทำการรับเปลี่ยนใดๆ นรเวินเข็มเย็บผ้า ให้ท่านกด สวิตซ์ของตัวเครื่องไปที่ปุ่มหมายเลข “O” เพื่อปิดเครื่อง
  - ห้ามใช้แผ่นครอบปืนจaggerที่ชำรุดหรือไม่ถูกประbatch เพราะจะ ทำให้หักเข็มได้
  - ห้ามนั่งหรือพิงตัวบนเปลี่ยนผ้า และปฏิบัติตามคำแนะนำอย่าง เคร่งครัดเมื่อทำการเย็บตะเข็บแบบพรีแคนต์ เพื่อป้องกันเข็ม หักหรือลอก

## 7 ห้ามให้เด็กเล่นจักร:

- โปรดใช้ความระมัดระวังเป็นพิเศษเมื่อต้องใช้งานจักรဂีแล็กกับเด็ก
- โปรดเก็บยุงพลาสติกที่บรรจุภัณฑ์เด็กๆ ของจักรให้พ้นมือเด็ก หรือนำไปทิ้งให้เรียบร้อย เพื่อป้องกันอันตรายที่เกิดจากภาระดออาทิตาหากาจ
- ห้ามใช้งานจักรกลางแจ้ง

## 8 เพื่อยืดอายุการใช้งานของจักร:

- เมื่อจักรเก็บเครื่องน้ำ โปรดหลีกเลี่ยงแสงแดดส่องโดยตรง และสถานที่ที่มีความชื้นสูง ห้ามใช้งานหรือจักรเก็บตัวเครื่องไว้ใกล้กับภัณฑ์ที่มีความร้อน เดอะรี หลอดไฟฟ้าโลจิ หรืออุปกรณ์อื่นๆ ที่มีความร้อน
- ให้น้ำยาทำความสะอาดที่มีความอ่อนโยนเพื่อทำความสะอาดเดคเรื่อง การใช้สารที่มีส่วนผสมของเบนซิน ทิมนเนอร์ และผงขี้ตั้งหลัก จะทำให้ตัวเครื่องปั่นบ้าวตามเสียงหาย และไม่ควรนำมายใช้งานเป็นอันขาด
- โปรดอ่านคู่มือแนะนำการใช้งานทุกครั้ง เมื่อต้องการเปลี่ยนหรือติดตั้งอุปกรณ์ ตึ๊นที่เย็บผ้า เริ่มเย็บผ้า หรือชิ้นส่วนอื่นๆ เพื่อให้มั่นใจว่าท่านได้ติดตั้งอุปกรณ์อย่างถูกวิธี

## 9 การซ่อมแซมหรือการรับเปลี่ยน:

- หากชุดหลอดไฟของตัวเครื่องชำรุด โปรดนำไปเปลี่ยนที่ศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งจากบริษัทเดอร์
- ในกรณีที่เครื่องไม่สามารถทำงานได้ตามปกติ หรือจำเป็นต้องมีการรับเปลี่ยนในส่วนใด ในส่วนของการลอกถังอิงจากการ “วิธีการแก้ไขปัญหา” ที่อยู่ในส่วนท้ายของคู่มือเพื่อช่วยในการตรวจสอบและปรับการทำงานของเครื่องด้วยตัวท่านเอง หากอยู่ในไม่สามารถแก้ไขปัญหาได้ โปรดนำจักรของท่านไปยังศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งจากบริษัทเดอร์

โปรดใช้งานจักรเครื่องดูดควันบุหรี่และเครื่องใช้ในครัวเรือนที่อ่อนโยนไว้ในครัวเรือนเท่านั้น

โปรดเลือกใช้อุปกรณ์เสริมที่ได้รับการแนะนำจากบริษัทเดอร์ตามคู่มือนี้เท่านั้น

เนื้อหาภายในคู่มือนี้ และข้อมูลจำเพาะของผลิตภัณฑ์อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์และการอัปเดตท่านสามารถเข้าไปที่เว็บไซต์ [www.brother.com](http://www.brother.com)

เนื้อหาภายในคู่มือนี้ และ  
ข้อมูลจำเพาะของผลิตภัณฑ์  
อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดย  
ไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

## โปรดเก็บรักษาคู่มือนี้ไว้

จัดเรียงผ้าเครื่องน้ำรองรับการใช้งานในครัวเรือน  
เท่านั้น

สำหรับผู้ใช้ในประเทศต่างๆ ยกเว้นประเทศในทวีปยุโรปที่ใช้มาตรฐาน CENELEC

อุปกรณ์นี้มีผลิตภัณฑ์ที่มีความบกพร่อง (รวมถึงเด็กๆ) ทางด้านร่างกาย ประสาทสัมผัส หรือความสามารถในการคิด หรือขาดประสบการณ์และความรู้ รวมแต่ละวัยมีการดูแลให้คำแนะนำโดยผู้ที่มีพันธุ์ที่รับผิดชอบโดยตรง และโปรดเดือนเดือนกันให้เล่นกับจักรและอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องเป็นอันขาด

สำหรับผู้ใช้ในประเทศในทวีปยุโรปที่ใช้มาตรฐาน CENELEC

อุปกรณ์นี้สำหรับการใช้งานโดยเด็กที่มีอายุตั้งแต่ 8 ปีขึ้นไป รวมถึงบุคคลที่มีความบกพร่องทางด้านร่างกาย ประสาทสัมผัส ความสามารถในการคิด หรือขาดประสบการณ์และความรู้ เน้นแต่ว่าจะมีการใช้และทำการทำความสะอาดที่มีความปลอดภัย เช่นเดียวกับการใช้งานอุปกรณ์อย่างถูกวิธี และการทากดความเข้าใจเกี่ยวกับอันตรายที่เกี่ยวข้อง ห้ามไม่ให้เด็กเล่นอุปกรณ์นี้เป็นอันขาด การทำความสะอาด และการดูแลรักษาเครื่องจะต้องไม่ให้เด็กเป็นผู้ปฏิบัติโดยไม่มีผู้ใหญ่อยู่โดยให้เด็กแนะนำอย่างใกล้ชิด

สำหรับผู้ใช้ในประเทศสาธารณรัฐสหราชอาณาจักร  
สาธารณรัฐไอร์แลนด์ มอลต้า  
และไซปรัสเท่านั้น

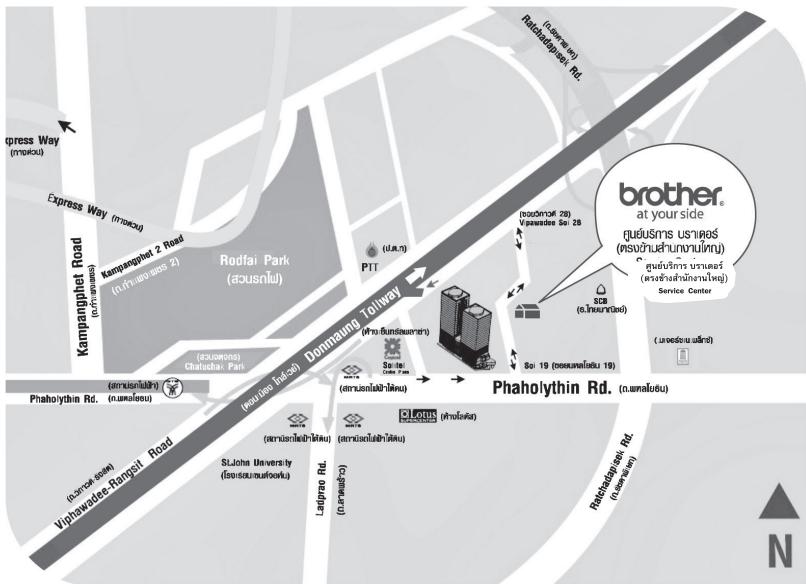
ข้อควรจำ

- ในกรณีที่ต้องการเปลี่ยนพิวล์ของปลั๊ก ให้ท่านใช้พิวล์ที่ผ่านการรับรองตาม ASTA หรือ BS 1362 ซึ่งมีเครื่องหมาย รับรองอัตรากระแสไฟฟ้าตามที่ระบุไว้บนปลั๊ก
- โปรดปิดฝาครอบพิวล์เสมอ ห้ามใช้ปลั๊กหากไม่มีฝาครอบพิวล์ปิดไว้
- หากต้องล้างบล็อกไฟฟ้าที่มีอยู่ไม่สามารถใช้ได้กับบล็อกไฟฟ้าที่มาพร้อมตัวเครื่อง ห้ามควรติดต่อศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งจากบริษัทเดอร์

## เครื่องหมายการค้า

App Store เป็นเครื่องหมายการค้าของบริษัท Apple Inc. Android และ Google Play เป็นเครื่องหมายการค้าของบริษัท Google, Inc.

การใช้เครื่องหมายเหล่านี้แสดงถึงความการอนุญาตของ Google



## ศูนย์บริการสำนักงานใหญ่ และศูนย์บริการในส่วนภูมิภาค

**ศูนย์บริการราเดอร์ สำนักงานใหญ่**  
เลขที่ 203-204 ช.พหลโยธิน 19 ถ.พหลโยธิน  
แขวงจตุจักร เขตจตุจักร กรุงเทพฯ 10900  
โทรศัพท์ : 0-2665-7775-6  
โทรสาร : 0-2665-7770

**ศูนย์บริการราเดอร์ สำนักงานสาขาภาคเหนือ**  
เลขที่ 77/7-8 ถ.อวารักษ์ ต.พระสิงห์ อ.เมือง  
จ.เชียงใหม่ 50200  
โทรศัพท์ : 0-5320-4939  
โทรสาร : 0-5320-4938

**ศูนย์บริการราเดอร์ สำนักงานสาขาภาคตะวันออก**  
เลขที่ 32/512 หมู่ 3 ถ.สุขุมวิท ต.เนินพระ อ.เมืองระยอง  
จ.ระยอง 21000  
โทรศัพท์ : 0-3861-9478  
โทรสาร : 0-3861-9479

**ศูนย์บริการราเดอร์ สำนักงานสาขาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ**  
เลขที่ 567/4 หมู่ 8 ถ.มีดวิเศษ ต.เมืองกำ อ.เมือง  
จ.หนองคาย 40000  
โทรศัพท์ 0-4333-4701  
โทรสาร 0-4333-4702

**ศูนย์บริการราเดอร์ สำนักงานสาขาภาคใต้**  
เลขที่ 443/9-10 ถ.เพชรเกษม ต.หาดใหญ่  
อ.หาดใหญ่ จ.สงขลา 90110  
โทรศัพท์ : 0-7426-1171  
โทรสาร : 0-7426-1172

## Brother Contact Center

เพื่อความสะดวกสบายในการติดต่อขอรับบริการแก้ไขปัญหาเมื่อต้องติดต่อท่านทางช่องทางดังต่อไปนี้

ช่องทางที่ 1 : เข้าเว็บไซต์ [www.brother.co.th](http://www.brother.co.th)  
และกดที่ไอคอนน้องแคร์



ช่องทางที่ 2 : เพิ่มเพื่อน @brotherthailand ใน LINE  
หรือสแกน QR Code ด้านล่างนี้



# ศูนย์บริการซ่อมจักรเย็บและจักรปักบราเดอร์

## ศูนย์ซ่อม

### บริษัท จีนายน จำกัด สาขาวนิมิท

เลขที่ 11/28-31 ชานวนิมิท 60 ถนนวนิมิท แขวงคลองถม  
เขตเมือง กรุงเทพฯ โทร. 02-509-5777 ต่อ 206  
วัน-เวลาทำการ: วันจันทร์ - วันศุกร์ เวลา 08.30 - 17.00 น.

### บริษัท ไอที ดิลิเวอร์รี่ จำกัด สาขาพาระราม 2

เลขที่ 10 ชั้นพระรามที่ 2 ช.52 (ชั้นห้องน้ำลับพระราม 2)  
ถนนพระราม 2 แขวงแสมดำ เขตบางกุ่มเทียน กรุงเทพฯ  
โทร. 02-895-4398, 02-895-7148  
วัน-เวลาทำการ: วันจันทร์ - วันเสาร์ เวลา 09.30 - 19.00 น.

### บริษัท ไอที แพลน จำกัด

เลขที่ 1591/2 ช.เพชรเกษม 63/1 ถ.เพชรเกษม แขวงหลักสอง  
เขตคลองเตย กรุงเทพฯ โทร. 02-107-3990, 086-460-1672  
วัน-เวลาทำการ: วันจันทร์ - วันเสาร์ เวลา 09.30 - 19.00 น.

### Brother Shop สาขาฟูจูน

เลขที่ 1 ศูนย์การค้าอิมอลล์ ฟอร์จูนทาวน์ ชั้น 4 โซน 4E  
ห้องที่ 70E-72E ถ.รัชดาภิเษก แขวงติดนนแดง เขตติดนนแดง กรุงเทพฯ  
โทร. 02-642-0744, 02-642-0820, 090-678-3470  
วัน-เวลาทำการ: วันจันทร์ - วันอาทิตย์ เวลา 11.00 - 19.30 น.

### ห้างหุ้นส่วนจำกัดธุรกิจร้อยพันชัช

เลขที่ 110/30 หมู่ 2 ถนนยะสิ่งฯ ต.แม่เมือง อ.เมือง จ.ชลบุรี  
โทร. 038-455-222-3, 038-455-333  
วัน-เวลาทำการ: วันจันทร์ - วันเสาร์ เวลา 08.00 - 17.30 น.  
(วันเสาร์ 8.30 - 17.00 น.)

### ห้างหุ้นส่วนจำกัดตราอินเดอร์เน็ต

เลขที่ 253 หมู่ 2 ต.วังกระเจด อ.เมือง จ.ตราด  
โทร. 039-523-090  
วัน-เวลาทำการ: วันจันทร์ - วันศุกร์ เวลา 08.30 - 18.00 น.

### ร้านเพชรบุรีกึ่งเมืองนนท์

เลขที่ 91/9 ถ.ราชดำเนิน ต.คลองกระแสชัย อ.เมือง จ.เพชรบุรี  
โทร. 032-410-553-4, 032-410-663  
วัน-เวลาทำการ: วันจันทร์ - วันศุกร์ เวลา 08.30 - 17.30 น

### บริษัท ไฮท์ จำกัด

เลขที่ 53/114 หมู่ 4 ถ.เอกชัย ต.นาดี อ.เมือง จ.สมุทรสาคร  
โทร. 034-837-383, 034-421-323  
วัน-เวลาทำการ: วันจันทร์ - วันอาทิตย์ เวลา 08.30 - 20.00 น.  
(วันอาทิตย์ เวลา 12.00 - 18.00 น.)

### บริษัท ไฟร์คอม แอนด์ เมดิเวิร์ค จำกัด

เลขที่ 59/186 ถ.ศรีธรรมไตรปิฎก ต.โนนเมือง อ.เมือง จ.พิษณุโลก  
โทร. 055-219-200, 055-225-381, 082-771-9515  
วัน-เวลาทำการ: วันจันทร์ - วันอาทิตย์ เวลา 10.00 - 20.00 น.

ห้างหุ้นส่วนจำกัด ไอเทคโนโลยี แอนด์ เซอร์วิส สาขาทุ่งสง  
เลขที่ 44 หมู่ 7 ถ.ทุ่งสง-นครศรีฯ ต.ถ้ำใหญ่ อ.ทุ่งสง  
จังหวัดศรีสะเกษ โทร. 075-412-934  
วัน-เวลาทำการ: วันจันทร์ - วันเสาร์ เวลา 08.30 - 17.30 น.

### บริษัท หุ้นส่วนจำกัด พีซี เวิลด์ แอนด์ เซอร์วิส

เลขที่ 35 ถ.เจริญประชุม ต.สวนภาง อ.เมือง จ.มีตานี  
โทร. 073-331-222, 073-348-703  
วัน-เวลาทำการ: วันจันทร์ - วันเสาร์ เวลา 08.30 - 17.30 น.

### ห้างหุ้นส่วนจำกัด ธนาออนไลน์

เลขที่ 32/7 ถ.กำแพงเพชร ต.บางนาเรือน ย.เมือง จ.ธนาออนไลน์  
โทร. 077-813-237-8  
วัน-เวลาทำการ: วันจันทร์ - วันเสาร์ เวลา 08.30 - 17.30 น.  
(วันเสาร์ 08.30 - 16.00 น.)

### บริษัท สยาม พี.พี.ซี.อโอดิเมชั่น จำกัด

เลขที่ 331/41-42 หมู่ 4 ถ.อ้าวนา ต.มะฆามตดี้ อ.เมือง  
จ.สุราษฎร์ธานี โทร. 077-275-384-6  
วัน-เวลาทำการ: วันจันทร์ - วันเสาร์ เวลา 08.00 - 17.00 น.

### บริษัท วี.ที.เอ.ส.อโอดิเมชั่น ภูเก็ต จำกัด

เลขที่ 100/514-5 ถ.เฉลิมพระเกียรติ ๗.๙ ต.วังษา อ.เมือง จ.ภูเก็ต  
โทร. 086-475-8787, 089-729-9311  
วัน-เวลาทำการ: วันจันทร์ - วันศุกร์ เวลา 08.30 - 17.30 น.

### บริษัท ไอที สมาร์ท เซอร์วิส จำกัด

เลขที่ 1773/79-80 ถ.พัฒนา ต.มาดุเชิงชุม อ.เมือง จ.สกลนคร  
โทร. 042-713-399, 042-714-922, 042-733-595  
วัน-เวลาทำการ: วันจันทร์ - วันอาทิตย์ เวลา 08.30 - 20.00 น.

หมายเหตุ: ข้อมูลศูนย์บริการที่อยู่ในคู่มือเล่มนี้จะเป็นข้อมูลอัปเดตในเวลาที่ได้พิมพ์เท่านั้น



## สารบัญ

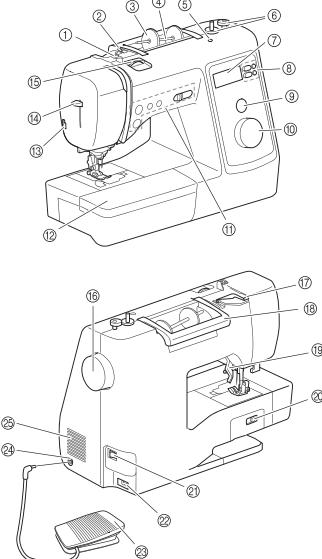
<b>บทที่ 1 การเตรียมพร้อมก่อนใช้งาน</b>	<b>5</b>
ชื่อเรียกส่วนต่างๆ ของตัวเครื่อง.....	5
อุปกรณ์ที่มาพร้อมเครื่อง .....	7
อุปกรณ์เสริม .....	8
การติดตั้งแผ่นแสดงรูปแบบตะขอ.....	8
(สำหรับรุ่นที่จัดมาให้พร้อมกับแผ่นแสดงรูปแบบ ตะขอ).....	8
การเปิดปิดการทำงานของเครื่อง.....	9
การใช้งานหน้าจอ LCD .....	10
การเปลี่ยนการตั้งค่าของตัวเครื่อง .....	11
การกรอตัวเลือกกระสวาย/การใส่ลักษณะ.....	12
การกรอตัวเลือกกระสวาย .....	12
การใส่ลักษณะ.....	14
การร้อยด้ายด้านบน .....	15
การร้อยด้ายจากลักษณะขึ้นด้านบน.....	15
การร้อยด้ายจากลักษณะขึ้นด้านบน.....	18
การเลือกใช้น็อกตัว/ตัว/เข็มร่วมกันอย่างเหมาะสม .....	19
การเปลี่ยนเข็ม .....	20
การตรวจสอบเข็ม.....	20
การเปลี่ยนเข็ม .....	20
การเปลี่ยนตีนเข็ม.....	21
การเปลี่ยนตีนเข็ม.....	21
การถอดและใส่ตีนเข็ม.....	22
<b>บทที่ 2 การเย็บผ้าเบื้องตัน</b>	<b>23</b>
การเย็บผ้า.....	23
การเย็บผ้าเบื้องตัน .....	23
การเย็บตะเข็บโดยหลัง/เสวิตตะเข็บ .....	25
การเย็บตะเข็บโดยหลัง/เสวิตตะเข็บต่อไม้ตี.....	25
ฟังก์ชันการเย็บเสวิตตะเข็บในหลัก.....	27
การตั้งค่าความกว้างของตะเข็บ/ความยาวของตะเข็บ .....	27
การรับความติดตัว .....	27
เคล็ดลับที่เป็นประโยชน์ในการเย็บผ้า .....	28
เคล็ดลับในการเย็บผ้า .....	28
การเย็บหัวการเย็บตะเข็บที่สม่ำเสมอ .....	29
การเย็บแนวเนื้อผ้าชนิดต่างๆ .....	30
การเย็บรูปแบบตะเข็บตัดแต่ง .....	32
<b>บทที่ 3 ตะเข็บชนิดต่างๆ</b>	<b>33</b>
ตารางแสดงตะเข็บ .....	33
ตะเข็บสำหรับการใช้งานต่างๆ .....	38
การเย็บตะเข็บแซกวิมพ์.....	38
การเย็บตะเข็บสองผ้า.....	39
การเย็บรังดุม .....	40
การเย็บติดกรวด .....	43
การติดซิป .....	44
การเย็บตะเข็บสำหรับการปักปะ (Appliqué)	45
การต่อผ้า และงานศิลป์ .....	45
การใช้งานตะเข็บนิดอ่อนๆ .....	49
การบรรจุ .....	54
<b>บทที่ 4 ภาคผนวก</b>	<b>55</b>
การดูแลและบำรุงรักษา.....	55
ข้อจำกัดเกี่ยวกับการหยุดนิ่ง/jig.....	55
ข้อควรระวังเกี่ยวกับการตัดกีบตัวเครื่อง.....	55
การทำความสะอาดชุดกระสวาย.....	55
วิธีการแก้ไขปัญหา .....	57
ตัวบานงับเพินกันแม่น .....	57
ตัวพับกันกันตัวเหลื่อยของผ้า .....	57
ความตึงของตัวหุ่นเหมาสม .....	58
ผ้าติดอยู่กับจักรและไม่สามารถถอดออกได้ .....	59
หากตัวหุ่นกันกันไม่ได้ฐานแกนกรอบไม่กระสวาย .....	61
รายการของปัญหาต่างๆ .....	61
ข้อความแสดงความผิดพลาด .....	65
เลียงบีบเมื่อการทำงาน .....	65
ด้วย .....	66

# บทที่ 1 การเตรียมพร้อมก่อนใช้งาน

## ชื่อเรียกส่วนต่างๆ ของตัวเครื่อง

### ■ ส่วนประกอบหลัก

รูปลักษณะภายนอกของห้องเย็บผ้าจะแตกต่างกันไปในแต่ละรุ่น



- ① ตะขอคล้องด้านหลังสำหรับการถอดด้วยไส้กระสาย และแกนยืดด้วย (หน้า 13)
- ② ตะขอคล้องด้านข้าง (หน้า 13)
- ③ แผ่นประกอบแกนยืดท่อคลอดด้วย (หน้า 12)
- ④ แกนยืดท่อคลอดด้วย (หน้า 12)
- ⑤ ร่องสำหรับงานยืดท่อคลอดด้วยเสริม  
ใช้สำหรับรวมแนวเส้นยืดท่อคลอดด้วยและเสริมสำหรับการเย็บผ้าด้วยเข็มคู่ (หน้า 52) ไม่ใช้สำหรับหยดน้ำมัน ห้ามหยดน้ำมันลงในร่องนี้
- ⑥ แท่นกรรดด้วยไส้กระสาย (หน้า 12)
- ⑦ หน้าจอ LCD (liquid crystal display) (หน้า 10)
- ⑧ ปุ่มการทำงาน (หน้า 6)  
ปุ่มการทำงานจะแตกต่างกันไปตามรุ่นของจักรเย็บผ้า
- ⑨ ช่องแสดงรูปแบบเดินเข็ม (หน้า 23)  
(มาพร้อมกับรุ่นที่มี 16 ตะเข็บ)
- ⑩ ปุ่มเลือกรูปแบบเดินเข็ม (หน้า 23)
- ⑪ ปุ่มการทำงาน และปุ่มเลื่อนควบคุมความเร็วในการเย็บ (หน้า 6)
- ⑫ ฐานเจ้า (หน้า 7, 29)
- ⑬ ที่ตัดด้วย (หน้า 17)
- ⑭ คันเลื่อนที่สนใจอัตโนมัติ (หน้า 17)

### ● บุรุษรับความตึงด้วย (หน้า 27)

#### วงล้อจักร

หมุนวงล้อจักรนี้เข้าหากันด้วยมือ (หวานชื่นมาพิเศษ) เพื่อยกเข็มขึ้น และกดเข็มลงเพื่อยืดผ้าหนึ่งตะเข็บ

#### แผ่นปิดทองคล้องด้วย (หน้า 13)

#### ที่จับ

ให้ท่านถือจักรโดยใช้ที่จับนี้เมื่อทำการเคลื่อนย้ายตัวเครื่อง

#### ก้านเก็ตติ่นฝีเย็บผ้า

โยกก้านเก็ตติ่นฝีเย็บผ้าและลง เพื่อยกหัวรอกดตินฟิล์ม

#### สวิตซ์ปรับตำแหน่งพื้นที่จักร

ใช้สวิตซ์ปรับตำแหน่งพื้นที่จักรในการยกและกดพื้นที่จักรลง (หน้า 48)

#### สวิตซ์ลังงานหลัก (หน้า 9)

#### ช่องต่อสายไฟ (หน้า 9)

#### เท้าเจียบควบคุมความเร็วจักร (หน้า 24)

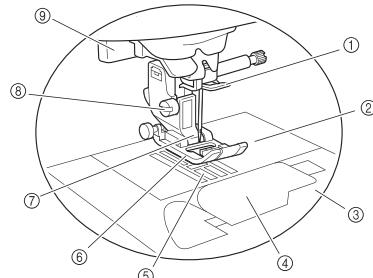
#### ช่องต่อเท้าเจียบควบคุมความเร็วจักร (หน้า 24)

#### ช่องระบายน้ำยา

ของระบายน้ำยาจะช่วยให้อากาศรอบๆ มอเตอร์เกิดการหมุนเวียนได้สะดวก

ห้ามปิดกั้นช่องระบายน้ำยาคนชั้นจะดีที่ท่านใช้งานจักร

### ■ ส่วนของเข็มจักรและตีนฝีเย็บผ้า



#### ● ตะขอยืดด้วยที่กลักเข็ม (หน้า 16)

#### แผ่นครอบที่จับเข็ม (หน้า 29)

#### ฝาปิดแผ่นครอบที่จับเข็ม (หน้า 14)

#### ฝ่าคารอบกระสาย/กระสรวงจักร (หน้า 14, 56)

#### พื้นจักร

พื้นจักรใช้สำหรับการเลื่อนผ้าไปตามทิศทางการเย็บ

#### ตีนฝีเย็บผ้า

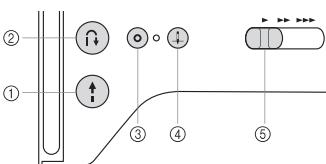
ตีนฝีเย็บผ้าใช้สำหรับกดดันผ้าไว้ระหว่างการเย็บด้วยแรงกดที่สม่ำเสมอ ติดตีนฝีเย็บผ้าให้เหมาะสมกับลักษณะเข็มที่เลือกใช้

#### ก้านเก็ตติ่นฝีเย็บผ้า (หน้า 22)

#### สกรูอ็อกก้านเก็ตติ่นฝีเย็บผ้า (หน้า 22)

#### คันไถรับทำรังดุม (หน้า 42)

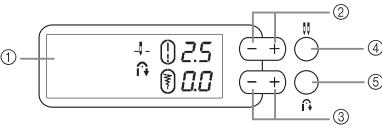
## ■ ปุ่มการทำงาน



- ① ปุ่ม “เริ่ม/หยุด” กดปุ่ม “เริ่ม/หยุด” เพื่อเริ่มหรือหยุดการทำงาน
- ② ปุ่มยืนยันเข้าบอทหลัง กดปุ่มยืนยันเข้าบอทหลังเพื่อท้าทายเด็กเข้าแบบบอทหลัง หรือยืนยันเสริมตัวเข้า ทั้งนี้จะขึ้นอยู่กับรูปแบบตัวเข้าที่เลือก
- ③ ปุ่มยืนยันเสริมตัวเข้า กดปุ่มยืนยันเสริมตัวเข้าเพื่อยืนยันตัวเข้าเดียวช้าๆ และผูกเป็นปุ่ม (หน้า 25) สำหรับบันทึกแต่ง กดปุ่มนี้เพื่อล็อกตัวเข้าโดยใช้หนึ่งตัวเข้าแบบเดิม แทนที่จะล็อกทุกตัวในคลัง
- ④ ไฟ LED ไฟ LED คือยูซ่างปุ่มจะสว่างขึ้นโดยอัตโนมัติขณะที่กำลังยืนยันตัวเข้า และไฟจะดับลงเมื่อยืนยันตัวเข้าเสร็จ (สำหรับบุตรที่ไม่มีไฟ LED)
- ⑤ ปุ่มบันทึกไฟฟ้า กดปุ่มบันทึกไฟฟ้าเพื่อยกเงินเข้าห้องหรือกดเข้าเมืองที่เนื้อผ้า การกดกุญแจนี้ 2 ครั้ง จะทำให้เครื่องยืนยัน 1 ตัวเข้า
- ⑥ ปุ่มล็อกความรู้ความเร้าในการยืนยัน เมื่อยืนยันเงินเข้าห้องความรู้ความเร้าในการยืนยันเพื่อรับความเร้าในการยืนยัน

## ■ แผงควบคุมการทำงานและปุ่มการทำงาน

รูปลักษณะภายนอกของจักรเย็บผ้าจะแตกต่างกันไปในแต่ละรุ่น

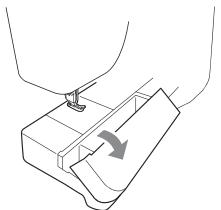


- ① หน้าจอ LCD (Liquid Crystal Display) การตั้งค่ารูปแบบตัวเข้าที่เลือก และข้อความจะแสดงขึ้นบนหน้าจออีกด้วย (หน้า 10)
- ② ปุ่มบันทึกความยาวของตัวเข้า กดปุ่มบันทึกความยาวของตัวเข้าเพื่อบันทึกความยาวของตัวเข้า (หน้า 27)
- ③ ปุ่มบันทึกความกว้างของตัวเข้า กดปุ่มบันทึกความกว้างของตัวเข้าเพื่อบันทึกความกว้างของตัวเข้า (หน้า 27)

- ④ ปุ่มเลือกโหมดเข้า (เข้าเดียว/เข้าคู่) กดปุ่มเลือกโหมดเข้าเพื่อใช้เข้าคู่ ทุกครั้งที่กดปุ่มนี้ โหมดเข้าจะเปลี่ยนระหว่างโหมดเข้าคู่ และโหมดเข้าเดียว (หน้า 52)
- ⑤ ปุ่มเบ็ดเตล็ดเข้าบอทหลัง/เสริมตัวเข้าบอท กดปุ่มยืนยันเข้าบอทหลัง/เสริมตัวเข้าบอทโดยอัตโนมัติเพื่อใช้พังก์ชันการยืนยันเข้าบอทหลัง/เสริมตัวเข้าบอทในมิติ (หน้า 25)

## อุปกรณ์ที่มาพร้อมเครื่อง

อุปกรณ์ที่จัดมาให้อาจแตกต่างจากตารางด้านล่างนี้ ขึ้นอยู่กับรุ่นของจักรเย็บผ้าที่ท่านซื้อ สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับอุปกรณ์ที่จัดมาให้พร้อมเครื่อง และรหัสอุปกรณ์ต่างๆ สำหรับจักรเครื่องนี้ สามารถได้จากเอกสารเพิ่มเติม “อุปกรณ์ที่มาพร้อมเครื่อง” ดังด้านบนของฐานจักรข้างหน้าเพื่อเปิดกล่องใส่อุปกรณ์ต่างๆ



## ■ อุปกรณ์ที่มาพร้อมเครื่อง

1.	2.	3.	4.	5.	6.
ตันเด็จเก็บรักษา “J” (บนตัวเครื่อง)	ตันเด็จเก็บรักษา “G”	ตันเด็จติดปีบ “I”	ตันเด็จสองหู “R”	ตันเด็จถักกระดุม “M”	ตันเด็จเย็บริ้วหู “A”
7.	8.	9.	10.	11.	
*1 ชุดเชisel (หักเปลี่ยนหัวเครื่องเข้ามาพร้อมกับชุดเชiselเพียงชุดเดียว จากโรงงานชุดหัวตั้ง)	*2 เข็มผู้เข็มเบอร์ 2/11	เข็มผู้เข็มเบอร์ 4 (ถัก) (ติดตัวไว้ในถัง存物袋)	ที่เลาเดะเข็ม	เมประท่าความละเอียด	
12.	13.	14.	15.	16.	17.
ไขควงรูปวงกลม	ไขควง (ฐานด้ามใหญ่)	แกนยืดหดลดด้วยเสริม	แผ่นประบกแกนยืดหดลดด้วย (ฐานด้ามใหญ่)	แผ่นประบกแกนยืดหดลดด้วย (ฐานด้ามกลาง) (บนตัวเครื่อง)	แผ่นประบกแกนยืดหดลดด้วย (ฐานด้ามเล็ก)
18.	19.	20.	21.	22.	23.
คาดปายดูมหลดด้วยด้าย	กระสุนเข้ารักษ์ (บนตัวเครื่อง)	เท้าเขยี่ดควบคุม ความยาวการตัด	ถุงใส่อุปกรณ์	คุ้มือการใช้งาน	คุ้มืออ้างอิงเบื้องต้น

\*¹ เข็มเบอร์ 75/11 จำนวน 2 เล่ม, เข็มเบอร์ 90/14 จำนวน 2 เล่ม, เข็มเบอร์ 90/14 จำนวน 2 เล่ม; เข็มชนิด Ball point (สีทอง)

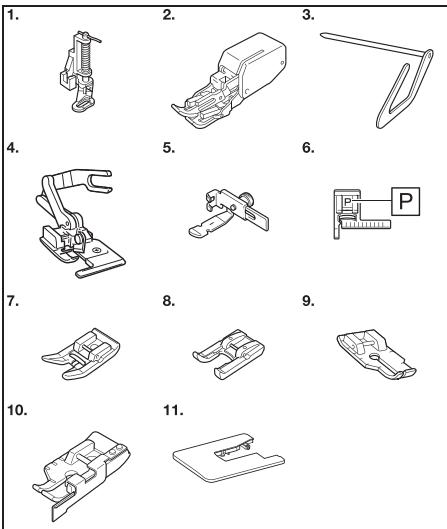
\*² เข็มเบอร์ 75/11 จำนวน 1 เล่ม, เข็มเบอร์ 90/14 จำนวน 1 เล่ม, เข็มเบอร์ 100/16 จำนวน 1 เล่ม

## ■ อุปกรณ์เสริมที่จัดมาให้ขึ้นอยู่กับรุ่นของจักรเย็บผ้า

1.	2.	3.	4.	5.
ตันเด็จเข้าร่อง “N”	ที่เจาะดาเก	ไขควง (ฐานด้ามเล็ก)	แผ่นแสดงรูปแบบด้วยเส้น	ตัวยืดแผ่นแสดงรูปแบบด้วยเส้น

## อุปกรณ์เสริม

อุปกรณ์ต่อไปนี้เป็นอุปกรณ์เสริมที่ท่านสามารถซื้อแยกต่างหากได้

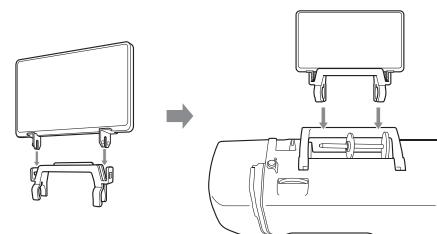


## ข้อควรทราบ

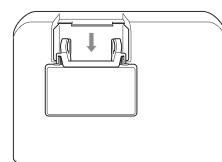
- หากต้องการล้างห้องอุปกรณ์เสริม หรือชั้นส่วนอุปกรณ์ โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายที่ได้รับการแต่งตั้งจากบริษัทฯ หรือเข้าไปที่เว็บไซต์ของเราที่ <https://support.brother.com>
- ข้อมูลจำเพาะทั้งหมดได้รับการยืนยันความถูกต้องเมื่อเวลาที่ทำการพิมพ์ โปรดทราบว่าข้อมูลจำเพาะบางอย่างอาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
- บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ไม่รับซื้อคืนสินค้าที่ได้รับการแต่งตั้งจากบริษัทฯ หรือเข้าไปที่เว็บไซต์ของเราที่ <https://support.brother.com> เพื่อขอรับรายการอุปกรณ์เสริมทั้งหมดที่ซื้อให้เลือกใช้งานสำหรับจัดซื้อใหม่
- โปรดเลือกใช้เฉพาะอุปกรณ์ที่แนะนำสำหรับจัดซื้อเท่านั้น

## การติดตั้งแผ่นแสดงรูปแบบตามเข็ม (สำหรับรุ่นที่จัดมาให้พร้อมกับแผ่นแสดงรูปแบบตามเข็ม)

แผ่นแสดงรูปแบบตามเข็มจะแสดงให้เห็นดึงลงล่างต่างๆ และหมายเลขอ่อนตามเข็มนั้นๆ ติดตั้งแผ่นแสดงรูปแบบตามเข็มเข้ากับฐานยึดแผ่นแสดงรูปแบบตามเข็ม จากนั้นจึงติดตั้งฐานยึดเข้ากับที่จับของจักรเย็บผ้าตามภาพด้านล่างนี้



(สำหรับรุ่นที่จัดมาให้พร้อมกับที่ครอบจักรเย็บผ้ากันกระแทก)  
เวลาเก็บเครื่อง ท่านสามารถดึงแขนแผ่นแสดงรูปแบบตามเข็มไว้ตรงที่ครอบจักรเย็บผ้ากันกระแทก



ลำดับ	ชื่อผลิตภัณฑ์	รหัสผลิตภัณฑ์		
		อเมริกา	ญี่ปุ่น	พื้นที่อื่นๆ
1.	ตีนผีเดินควอต์	SA129	F005N: XC1948-052	F005N
2.	ตีนผีเดินควอต์พุ่คุ	SA140	F033N: XC6623-001	F033N F033CN
3.	ที่กันระยะสำหรับงานควอต์	SA132	F016N: XC2215-052	F016N F016CN
4.	มีดตัดรัง "S"	SA177	F054: XC3879-152	F054 F054CN
5.	ตีนผีคลิครีบ/ตีนผีกุ้นเรือกแบบรุ่นโปรด	SA161	F036N: XC1970-052	F036N
6.	ตีนผีเย็บผ้าแบบมีหัวรัด "P"	SA160	F035N: XC6609-001	F035N
7.	ตีนผีปักหัวตัด	SA114	F007N: XC1949-052	F007N F007CN
8.	ตีนผีแบบเบ็ด	SA186	F060: XC6687-001	F060
9.	ตีนผีต่อผ้าแบบมีหัวรัด 1/4 นิ้ว	SA125	F001N: XC1944-052	F001N
10.	ตีนผีต่อผ้าแบบมีหัวรัด ระยะ 1/4 นิ้ว	SA185	F057: XC7416-252	F057
11.	ฐานหัวเข็มสำหรับเพิ่มฟีนิกซ์ การเย็บ	SAWT5	WT15: XG8750-001	WT15AP WT15CN

## การเปิด/ปิดการทำงานของเครื่อง

### ▲ คำเตือน

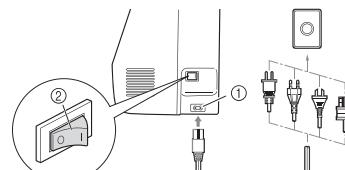
- โปรดใช้พลังงานจากแหล่งจ่ายไฟบ้านท่ามกลาง เพราะ การใช้พลังงานจากแหล่งจ่ายอื่นที่มีไฟเกินนั้น อาจก่อให้เกิดเพลิงไหม้ ไฟฟ้าซึ่ด หรืออาจทำให้จักร ชำรุด
- โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าท่านได้เสียบปลั๊กไฟเข้ากับ เด้าเสียบบนพื้น และซ่องเสียบสายไฟที่ด้านหน้า อย่างแน่นหนา ไม่ เช่นนั้น อาจทำให้เกิดเพลิงไหม้หรือ ไฟฟ้าซึ่ดได้
- ห้ามเสียบปลั๊กไฟเข้ากับเด้าเสียบที่มีสภาพชำรุด เสียหาย
- ปิดสวิตช์ของตัวเครื่อง และลดอคปั๊กไฟออกจาก กเด้าเสียบปลั๊กไฟในสถานการณ์ดังนี้:
  - เมื่อท่านไม่ได้อยู่ในบริเวณจักร
  - เมื่อใช้งานจักรเสร็จแล้ว
  - เมื่อไฟดับระหว่างที่กำลังใช้งาน
  - เมื่อเครื่องไม่สามารถทำงานได้ตามปกติอันเนื่อง มาจากการซ่อมต่อที่ไม่ดี หรือไฟฟ้าดับกะทันหัน
  - ขณะเกิดภัยุกไฟไหม้

### ▲ ข้อควรระวัง

- โปรดใช้เฉพาะสายไฟที่จัดมาพร้อมกับจักรเครื่องนี้
- ห้ามใช้หัวปลั๊กพ่วง หรืออะแดปเตอร์แบบหลายปลั๊กที่มี เครื่องไฟไฟฟ้าเสียบอยู่ ไม่ เช่นนั้น อาจทำให้เกิดเพลิง ไหม้ หรือไฟฟ้าซึ่ดได้
- ห้ามจับปลั๊กไฟขณะมือเปียก เพราะอาจทำให้ไฟฟ้าซึ่ด ได้
- เมื่อต้องการลดอคปั๊กของรั้งเย็บผ้า ให้ปิดสวิตช์การ ทำงานหลักก่อนทุกครั้ง การลดอคปั๊ก ให้จับที่บีบรีวน หัวปลั๊กเพื่อสิ่งออกจากเด้าเสียบเสมอ การลดอคปั๊กไฟโดยสิ่งที่สายไฟอาจทำให้สายไฟชำรุด ซึ่งส่งผลให้เกิดเพลิงไหม้หรือไฟฟ้าซึ่ดได้
- อย่าปล่อยให้สายไฟขาด ชำรุด เปลี่ยนแปลง งอ ดึง บิด หรือพันสายไฟจนเกิดครูปร่าง ห้ามวางรั้งที่มีน้ำ ที่น้ำมากกับสายไฟ และระวังอย่าให้สายไฟโดนความ ร้อน เพราะปั๊จจุ่มเหล่านี้จะทำให้สายไฟชำรุดเสียหาย จนเป็นสาเหตุให้เกิดเพลิงไหม้หรือไฟฟ้าซึ่ด หาก สายไฟร้อนเล็กไฟชาร์ด ให้นำจักรของท่านไปยังศูนย์ บริการที่ได้รับการแนะนำไว้ สำหรับการ ซ่อมแซมก่อนเริ่มใช้งานอีกครั้ง
- ลดอคปั๊กไฟหากครั้ง ทางจะไม่ใช้จักรเย็บผ้าเป็นเวลา นาน ไม่ เช่นนั้น อาจทำให้เกิดเพลิงไหม้

① ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเครื่องได้ถูกปฏิการทำงานไว้ (สวิตช์พลังงานหลักถูกตั้งที่ตำแหน่ง “○”) จากนั้นจึง เสียบสายไฟด้านหนึ่งเข้ากับช่องต่อสายไฟที่อยู่ทางด้าน ขวาของตัวเครื่อง

② เสียบปลั๊กของสายไฟอีกด้านเข้ากับเด้าเสียบปลั๊กไฟ



① ช่องต่อสายไฟ  
② สวิตช์พลังงานหลัก

③ กดลงตรงฝั่งขวาของสวิตช์พลังงานหลักช่องอยู่ทางด้าน ขวาของตัวเครื่อง (กดลงที่ตำแหน่ง “|”)

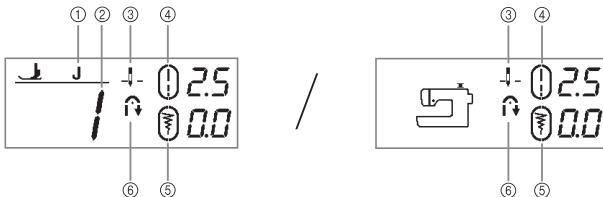


→ หลอดไฟส่องสว่างสำหรับพื้นที่การเย็บผ้า และหน้า จอ LCD จะสว่างขึ้นเมื่อท่านเปิดเครื่อง ขณะที่เข้ม แสงพื้นจักรเครื่องที่ จะมีเสียงดังขึ้น ซึ่งไม่ใช่การ ทำงานที่ผิดปกติแต่อย่างใด

④ หากต้องการปิดเครื่อง ให้กดลงตรงฝั่งซ้ายของสวิตช์ พลังงานหลัก (กดลงที่ตำแหน่ง “○”)

## การใช้งานหน้าจอ LCD

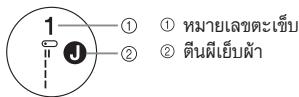
เมื่อเปิดเครื่อง หน้าจอ LCD จะสว่างขึ้น และหน้าจอต่อไปนี้จะแสดงขึ้น  
หากต้องการเปลี่ยนการตั้งค่าที่แสดงบนหน้าจอ ให้ใช้มีการทำงาน และปุ่มเลือกรูปแบบตามดังนี้  
หน้าจอ LCD จะแตกต่างกันไปตามรุ่นของจักรเย็บผ้า



หมายเลข	การแสดง	ชื่อเรียก	คำอธิบาย	หน้าจอจริง
①	J	ต้นดิสเส็บผ้า	แสดงสัญลักษณ์สำหรับต้นดิสเส็บผ้าที่จะใช้งาน ก่อนเส็บผ้า ให้ตัดต้นดิสเส็บผ้าหนึบตามที่แสดงไว้ดังต่อไปนี้ <b>J</b> ต้นดิสเส็บเชือก “J” <b>N</b> ต้นดิสเส็บเชือก “N” <b>G</b> ต้นดิสเส็บวิมพ้า “G” * สัญลักษณ์สำหรับต้นดิสเส็บผ้าบางชนิด เช่น ต้นดิสเส็บชิบ “A” และต้นดิสเส็บวิลล์ “R” อาจไม่ปรากฏขึ้นบนหน้าจอ	21
②	-	หมายเลขอหตุเรื้อน	แสดงหมายเลขอหตุของรูปแบบตามที่เลือกในปัจจุบัน	33
③	-I-	การถักค่าแท่งเรื้อน	แสดงให้เห็นว่ามีอยู่ในค่าแท่งเรื้อน หรือคดงโน้มือหาก นอกจากนี้ ยังแสดงให้เห็นว่ามีการเลือกโน้มค่าเรื้อน เดียว หรือซึ่งๆ ตัว (สัญลักษณ์โน้มค่าเรื้อนซึ่งบ่อยๆ พบในรุ่นที่ไม่มีปุ่มเลือกโน้มด้วย) <b>-I-</b> : เรื้อนเดียว/ค่าแท่งเรื้อน <b>I</b> : เรื้อนซึ่งๆ ค่าแท่งเรื้อน	11
④	025	ความยาวของตะเข็บ	แสดงความยาวของตะเข็บของรูปแบบตามที่เลือกปัจจุบัน	27
⑤	0.00	ความกว้างของตะเข็บ	แสดงความกว้างของตะเข็บของรูปแบบตามที่เลือกปัจจุบัน	27
⑥	↑↓	การเปลี่ยนค่าคงหลัง/เสริม ตะเข็บอัตโนมัติ	แสดงให้ทราบว่าการเปลี่ยนค่าคงหลัง/เสริมตะเข็บอัตโนมัติอยู่ใน模式ให้ร่างอยู่ในปัจจุบัน	25

### ข้อควรทราบ

- สำหรับรุ่นที่ไม่มีปุ่มเลือกโน้มค่าเรื้อน แต่ต้นดิสเส็บผ้าแสดงขึ้นบนหน้าจอ LCD หมายเลขอหตุเรื้อน และต้นดิสเส็บผ้าจะแสดงขึ้นในข่องหน้าจอต่างแสดงรูปแบบตามด้านบน



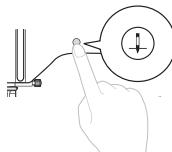
① หมายเลขอหตุเรื้อน

② ต้นดิสเส็บผ้า

## การเปลี่ยนการตั้งค่าของตัวเครื่อง

- การเปลี่ยนตำแหน่งจุดหยุดเข็ม  
ทำให้สามารถเปลี่ยนตำแหน่งในการหยุดเข็มเมื่อจักรเย็บผ้าเล็ง โดยสามารถเลือกว่าจะให้เข็มอยู่ในตำแหน่งกดลงบนเนื้อผ้า หรือยกเข็มขึ้น

### 1 กดปุ่มปรับตำแหน่งเข็มค้างไว้ประมาณ 3 วินาที



→ เครื่องจะลับสีบเดือนสองครั้ง และตำแหน่งของจุดหยุดเข็มจะเปลี่ยนเป็นตำแหน่งยกเข็มขึ้น



#### ข้อควรทราบ

- เมื่อใช้การสั่งงานแบบเดียวกันนี้ เครื่องจะส่งเสียงเตือนหนึ่งครั้ง และจุดหยุดเข็มจะเปลี่ยนเป็นตำแหน่งกดเข็มลงบนเนื้อผ้า
- เมื่อเปลี่ยนการตั้งค่านี้ เครื่องจะส่งเสียงเตือน แม้ว่าท่านจะปิดการทำงานของเสียงเตือนแล้วก็ตาม

### ■ การเปลี่ยนตำแหน่งเข็มเริ่มต้น

จะเปลี่ยนที่ถูกเลือกโดยอัตโนมัติเมื่อเปิดเครื่องสามารถเปลี่ยนจาก “1 Straight stitch (Left)” เป็น “3 Straight stitch (Middle)”

### 1 กดปุ่มปรับความยาวของตะเข็บ “-” ค้างไว้ขณะเปิดเครื่อง



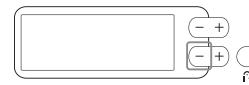
→ เครื่องจะลับสีบเดือนหนึ่งครั้ง และตำแหน่งเข็มเริ่มต้นจะเปลี่ยนเป็น “3 Straight stitch (Middle)”

#### ข้อควรทราบ

- เมื่อใช้การสั่งงานแบบเดียวกันนี้ เครื่องจะส่งเสียงเตือนหนึ่งครั้ง และตำแหน่งเข็มเริ่มต้นจะเปลี่ยนเป็น “1 Straight stitch (Left)”
- เมื่อเปลี่ยนการตั้งค่านี้ เครื่องจะส่งเสียงเตือน แม้ว่าท่านจะปิดการทำงานของเสียงเตือนแล้วก็ตาม

## ■ การเปิดปิดเสียงเตือน ท่านสามารถปิดเสียงเตือน

### 1 กดปุ่มปรับความกว้างของตะเข็บ “-” ค้างไว้ขณะเปิดเครื่อง



→ เครื่องจะเริ่มการทำงานแบบไม่มีเสียงเตือน และเสียงเตือนจะถูกปิด

#### ข้อควรทราบ

- เมื่อใช้การสั่งงานแบบเดียวกันนี้ เครื่องจะส่งเสียงเตือนหนึ่งครั้ง และเสียงเตือนจะถูกเปิดใช้งานตามปกติ

## ⚠ ข้อควรระวัง

- เมื่อตำแหน่งจุดหยุดเข็ม หรือตำแหน่งเข็มเริ่มต้นถูกเปลี่ยน เครื่องจะส่งเสียงเตือนหนึ่งครั้ง แม้ว่าจะปิดการทำงานของเสียงเตือนแล้วก็ตาม

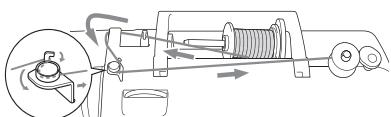
## การกรอด้วยไส้เล็กกระสาย/ การใส่เล็กกระสาย

### ⚠ ข้อควรระวัง

- ใช้เล็กกระสายพลาสติกที่มีพร้อมกับเครื่องนี้เท่านั้น หรือเล็กกระสายชนิดเดียวกัน (SA156/SFB: XA5539-151/SFB) ความสูงของเล็กกระสาย คือ 11.5 มม. (ประมาณ 7/16 นิ้ว) การใช้เล็กกระสายรุ่นอื่นๆ อาจทำให้จักรเครื่องน้ำชุด SA156 คือเล็กกระสายชนิด Class 15
- ให้เล็กกระสายที่ไม่ลิดก่อนหน้าหนีน้อจไม่ตัวภายนอก “b” กำกับไว้ในไส้เล็กกระสาย และถ้าสามารถใช้กันได้กันจักรเย็บผ้าเครื่องนี้ หากเป็นไส้เล็กกระสายแบบเดียวกัน (SA156/SFB: XA5539-151/SFB)

### การกรอด้วยไส้เล็กกระสาย

เนื้อหาในส่วนนี้จะอธิบายเกี่ยวกับวิธีการกรอด้วยไส้เล็กกระสาย

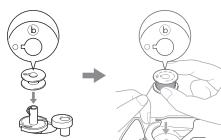


- 1 วางแผนเส้นทางของไส้เล็กกระสายให้ร่องในไส้กระสายอยู่ในแนวเดียวกับสปริงบนไนลอนกรอตัวด้วย เลื่อนไนลอนกรอไส้เล็กกระสายไปทางด้านขวาจนเลือกเข้าที่

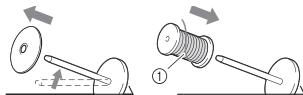


### ข้อควรทราบ

- ตรวจสอบว่าติดตั้งการใส่เล็กกระสายจะเป็นประโยชน์ในห้องตอนต่อๆ ไป การใส่เล็กกระสายล้มเหลวในในกระสาย จักรในติดตั้งเดียวกับเวลาที่ใส่เล็กกระสายเข้ากับไนลอนกรอตัวด้วย จะทำให้สามารถติดตัวได้เล็กกระสายไปในติดตั้งการกรอตัวด้วยจากได้เล็กกระสายที่ถูกต้องได้ ท่านสามารถใช้ตัวอักษร “b” ที่อยู่ทางด้านหนึ่งของไส้กระสายที่จัดมาให้พร้อมจักรเครื่องนี้เป็นจุดอ้างอิงได้



- 2 ลดแผ่นประบกแกนยีดเคลือดด้วย และวางหลอดด้วยสำหรับไส้เล็กกระสายไว้บนไนลอนกรอตัวด้วย เลื่อนหลอดด้วยเข้ากับไนลอนกรอตัวด้วย ในลักษณะที่ท้ายจะสามารถคลายออกไปทางด้านหน้าหากทางด้านล่างสุดของหลอดด้วยไม่เงินนั้นด้วยจากพันกันไปรอบๆ แกนยีดหลอดด้วย



① ด้วยคลายออกไปทางด้านหน้าจากทางด้านล่างสุด

- 3 เลื่อนแผ่นประบกแกนยีดเคลือดด้วยสำหรับไส้เล็กกระสาย เลื่อนแผ่นประบกแกนยีดเคลือดด้วยไปทางด้านขวาให้เล็กที่สุด ดังภาพที่แสดง โดยให้ตัวมันอยู่ทางด้านซ้าย



### ⚠ ข้อควรระวัง

- หากหลอดด้วย หรือแผ่นประบกแกนยีดเคลือดด้วยอยู่ ผิดตำแหน่ง อาจทำให้ด้วยพันรอบๆ แกนยีดเคลือดด้วยและอาจทำให้เข็มเล็กได้
- ห้ามสามารถเลือกใช้แม่นประบกแกนยีดเคลือดด้วยจากห้องแม่ 3 ขนาด เพื่อให้เหมาะสมกับขนาดของหลอดด้วยที่กำลังใช้อยู่ หากแม่นประบกแกนยีดเคลือดด้วยมีขนาดเล็กเกินไปสำหรับหลอดด้วยที่กำลังใช้ ด้วยอาจคิดอย่างว่างในหลอดด้วย หรือเครื่องอาจชำรุดเสียหายสำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดดู “ข้อควรทราบ” ที่หน้า 12



### ข้อควรทราบ

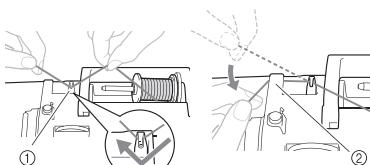
- ขณะใช้หลอดด้วยตามที่แสดงด้านล่าง ให้ใช้แผ่นประบกแกนยีดเคลือดด้วยขนาดเล็ก และควรเว้นระยะห่างระหว่างแผ่นประบกแกนยีดเคลือดด้วยห้องหอดด้วยเพียงเล็กน้อย



- ขณะใช้ด้วยที่มีการคลายออกย่างรวดเร็ว เช่น ด้วยในล่อนใส หรือด้วยให้สามารถเข้ากับหลอดด้วย ก่อนที่จะสามารถหลอดด้วยเข้ากับไนลอนกรอตัวด้วย หากติดตัวมีความยาวมากเกินไป ให้พับลงเพื่อให้ได้ความยาวตามหลอดด้วย

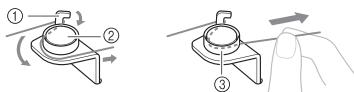


- 4 คล้องด้วยไปข้างใต้ของคล้องด้วย จากนั้นให้คล้องไปข้างใต้แต่เป็นปีกด้วยคล้องด้วย และจูงด้วยออกปกทางด้านหน้า



- ① ตะขอคล้องด้วย  
② แผ่นปีกด้วยคล้องด้วย

- 5 คล้องด้วยผ่านให้ด้านบนตะขอคล้องด้วยสำหรับกรอตัว  
ใส่เลี่ยงกระสวาย จากนั้นจึงคล้องด้วยทวนเข็มนาฬิกาไปข้างใต้  
แกนยีดด้วย

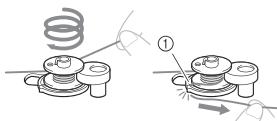


- ① ตะขอคล้องด้วยสำหรับกรอตัวใส่เลี่ยงกระสวาย  
② แกนยีดด้วย  
③ ดึงเข้าให้มากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้

#### หมายเหตุ

- โปรดดูให้แน่ใจว่าท่านได้คล้องด้วยไปทางด้านล่างของ  
แกนยีดด้วย

- 6 พันสายไปรอบไส้กระสวายแบบตามเข็มนาฬิกา 5 หรือ 6  
รอบ และล็อกด้วยผ่านร่องทำฐานแกนกรอไส้กระสวาย  
เพื่อตัดด้วยโดยใช้ตัดด้วย



- ① ร่องนำตรงส่วนฐานของแกนกรอไส้กระสวาย  
(มีที่ตัดด้วยในตัว)

#### หมายเหตุ

- โปรดแน่ใจว่าท่านได้พันด้วยรอบไส้กระสวายตามเข็ม  
นาฬิกาไม่เช่นนั้น ด้วยอาจพันรอบแกนกรอตัวใส่เลี่ยง  
กระสวาย

## ⚠ ข้อควรระวัง

- โปรดแน่ใจว่าท่านได้ตัดด้วยออกตามขั้นตอนที่อธิบายนี้  
หากกรอตัวใส่เลี่ยงกระสวายโดยไม่มีตัดด้วยโดยใช้ตัด  
ด้วยที่อยู่ในร่องนำตรงส่วนฐานของแกนกรอไส้กระสวาย  
ด้วยอาจพันกันในไส้กระสวายเรื่องซึ่งอาจหักเมื่อ  
ด้วยจากไส้กระสวายเริ่มวิ่ง

- 7 เลื่อนปุ่มเลื่อนควบคุมความเร็วในการยืนเพื่อปรับความเร็ว  
ในการกรอตัวใส่เลี่ยงกระสวาย เลื่อนปุ่มเลื่อนควบคุม  
ความเร็วในการเบี้ยงไปทางด้านขวาเพื่อเพิ่มความเร็ว หรือ  
เลื่อนไปทางด้านซ้ายเพื่อลดความเร็ว



#### ข้อควรทราบ

- ขอแนะนำให้ท่านกรอตัวที่สามารถถืออุ่นได้ง่ายด้วย  
ความเร็วชา เช่น ด้วยไม้ เช่นนั้นด้วยอาจยืดได้

#### 8 เปิดสวิตช์ของตัวเครื่อง

- 9 กดปุ่ม “เริ่ม/หยุด” หนึ่งครั้งเพื่อเริ่มการกรอตัวใส่เลี่ยง  
กระสวาย เมื่อเชื่อมต่อเท้าเขียวบความคุณความเร็วจักรแล้ว  
ให้กดเท้าเขียวบความคุณความเร็วจักร



#### หมายเหตุ

- ขณะกรอตัวในล่อนใส่เลี่ยงกระสวาย ให้หยุดการกรอตัว  
ทันทีที่กรอตัวถึงระดับ 1/2 ถึง 2/3 ของเสียงกระสวาย  
หากกรอตัวถึงในล่อนใส่เลี่ยงกระสวาย ให้หยุด  
ไม่เริ่มร้อย หรือปลิทอิงก้าฟในการเบี้ยงผ้าไม่มีดี  
นอกจากนี้อาจทำให้เกิดแรงกดก้นไส้กระสวายมากเกินไป  
ทำให้ไม่สามารถถอดไส้กระสวายออกจากแกนกรอตัว  
ใส่เลี่ยงกระสวายหรือใส่เลี่ยงกระสวายอาจแตกหัก

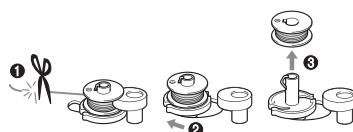


- 10 เมื่อการกรอตัวใส่เลี่ยงกระสวายชั้ลง ให้ท่านกดปุ่ม  
“เริ่ม/หยุด” หนึ่งครั้ง เพื่อหยุดการทำงานของจักรเบี้ยงผ้า  
เมื่อเชื่อมต่อเท้าเขียวบความคุณความเร็วจักรที่นำมาเชื่อมต่อ  
ให้ยกเท้าออกจากแท่นเขียวบความคุณความเร็วจักร

## ⚠ ข้อควรระวัง

- เมื่อการกรอตัวใส่เลี่ยงกระสวายเริ่มชั้ลง ให้ท่านหยุด  
การทำงานของจักร ไม่เช่นนั้นจักรอาจได้รับความ  
เสียหายได้

- 11 ตัดด้วย และเลื่อนแกนกรอไส้กระสวายไปทางด้านซ้ายจน  
ล็อกเข้าที่ จากนั้นจึงถอดไส้กระสวายออกจากแกน



12 เลื่อนปุ่มเลื่อนควบคุมความเร็วในการเป็นไปยังตำแหน่งของ  
ระดับความเร็วที่ต้องการ

13 นำหลอดด้วยสำหรับไส้กระสwayออกจากแกนยึดหลอดด้วย

### การใส่ไส้กระสway

ใส่ไส้กระสwayที่กรองรักษาไว้แล้ว  
ท่านสามารถเริ่มการเย็บผ้าได้ทันทีโดยไม่ต้องดึงด้วยจากไส้  
กระสwayชั้นนอก แค่ใส่ไส้กระสwayลงในกระสwayจักร และคล้อง  
ด้วยผ่านร่องในฝาปิดแผ่นครอบพื้นจักร

#### ข้อควรทราบ

- หากจะดึงด้วยชั้นเพื่อทำการเย็บรุ่ด หรือต้องยืดไปบรรจบ  
กับด้วยที่ดูดเงินตั้งของ การเย็บ ด้วยอาจ เช่น เมื่อทำการ  
คล้องแบบอิสระ ให้ดึงด้วยจากไส้กระสwayชั้นก่อน  
สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดดูหัวข้อ “การดึงด้วย  
จากไส้กระสwayชั้นด้านบน” ที่หน้า 18

### ▲ ข้อควรระวัง

- ใช้ไส้กระสwayที่ผ่านการกรองด้วยถูกต้อง ไม่เช่นนั้น  
อาจจากทรัพยาคความตึงด้ายอาจไม่เหมาะสม
- บัดช์ที่ร่องเปลี่ยนไส้กระสway โปรดแนใจว่าท่านได้  
ปิดเครื่องเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ไม่เช่นนั้นอาจได้รับบาด  
เจ็บได้หากคุณ “เริ่ม/หยุด” หรือปุ่มอื่นใดโดย  
บังเอิญและด้วยเครื่องเริ่มร่วมการทำงาน

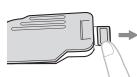
1 เปิดสวิตช์ของด้าเครื่อง

2 กดปุ่ม ① (ปุ่มนรับตำแหน่งเริ่ม) หนึ่งครั้งหรือสองครั้ง  
เพื่อยกเข็มขึ้น

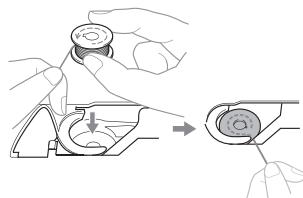
3 ปิดสวิตช์ของด้าเครื่อง

4 ยกก้านยกตีนเพียงผ้าขึ้น

5 เลื่อนปุ่มเลือกฝาครอบกระสwayไปทางขวา และคลอดฝาครอบ  
กระสwayออก

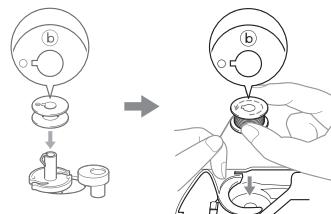


6 ใส่ไส้กระสwayลงในกระสwayจักรในลักษณะที่จะทำให้ด้วย  
คล้องอุกทางด้านข้าง

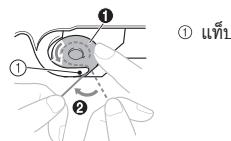


#### ข้อควรทราบ

- เพื่อให้ด้วยจากไส้กระสwayกรองในที่คานทางที่ถูกต้อง โปรด  
ตรวจสอบแนวใจว่าท่านได้ใส่ไส้กระสwayลงในกระสwayจักร  
ในที่คานทางเดียวบันเวลาที่ท่านใส่ไส้กระสwayเข้าไปในแกน  
กรองด้วยไส้กระสway
- ด้วยกษาร “บ.” ที่อยู่ด้านหนึ่งของไส้กระสwayที่จัดมาให้พร้อม  
จักรเครื่องนี้ สามารถใช้เป็นจุดอ้างอิงได้



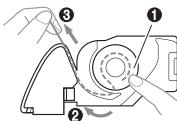
7 ใช้มือขากดอย่าง กดไส้กระสwayลง (①) จากนั้นจึงใช้มือขาย  
คล้องปลายด้วยไปรอบๆ แก้ไขของฝาปิดแผ่นครอบพื้นจักร  
(②)



### ▲ ข้อควรระวัง

- โปรดแนใจว่าท่านได้ใช้น้ำด้วยไส้กระสwayค่าไว้ขณะ  
คล้องด้วยจากไส้กระสwayไปในที่คานทางที่ถูกต้อง  
ไม่เช่นนั้น ด้วยอาจขาดหรือความตึงด้ายไม่เหมาะสม

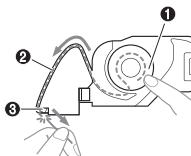
- 8 ให้มือขวาค่อยๆ กดเลี้กระยะลง (1) จากนั้นจึงคล้องปลายด้ายผ่านร่องในฝาปิดแผ่นครอบพื้นจักร (2) และค่อยๆ ดึงด้ายออกมาโดยใช้มือซ้าย (3)



#### ข้อควรทราบ

- การคล้องด้ายไปเปรอะๆ แทบเท่านั้นจะไม่ครอบพื้นจักร คล้องด้ายตามที่แสดงในหมายເລີຂໍ (2) ในภาพด้าວอย่างนี้ จากนั้นค่อยๆ ดึงด้ายที่โนມເລີຂໍ (3) จะทำให้ด้ายเข้าสู่ส่วนวิง ปรับความตึงของกระระยะจักร เพื่อให้ความตึงของด้ายจากไล์กระระยะมีความเหมาะสมในระหว่างการเย็บได้

- 9 ขณะที่ค่อยๆ ใช้มือขวาด้าวกระระยะดังไว้ (1) ให้มือซ้ายคล้องด้ายผ่านไปตามร่อง (2) จากนั้นตัดด้ายโดยใช้ที่ตัดด้าย (3)

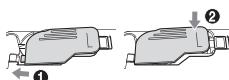


#### ข้อควรทราบ

- โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าท่านได้ร้อยด้ายไล์กระระยะอย่างถูกต้องตามขั้นตอนเหล่านี้จะเสร็จสมบูรณ์ หากคล้องด้ายไว้ในร่องในฝาปิดแผ่นครอบพื้นจักรเพียงเท่านั้น จะไม่สามารถด้อยด้ายจากไล์กระระยะได้อย่างถูกต้อง ส่งผลเสียต่อประสิทธิภาพของการเย็บ หรือทำให้ความตึงด้ายไม่เหมาะสม

#### 10 ใส่ฝาครอบกระระยะกลับเข้าไป

- สอดแทบเข้าของฝาครอบกระระยะเข้าไปในร่องของฝาปิดแผ่นครอบพื้นจักร จากนั้นจึงค่อยๆ กดฝาครอบลงทางด้านขวา



#### ข้อควรทราบ

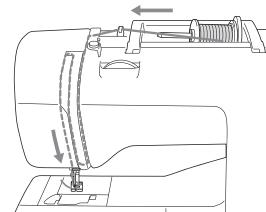
- ท่านสามารถเริ่มการเย็บผ้าโดยไม่ต้องดึงด้ายจากไล์กระระยะขึ้นมา หากท่านต้องการดึงด้ายจากไล์กระระยะขึ้นมา ก่อนที่จะเริ่มการเย็บผ้า ให้ท่านดึงด้ายตามขั้นตอนในหัวขอ “การดึงด้ายจากไล์กระระยะขึ้นด้านบน” ที่หน้า 18

## การร้อยด้ายด้านบน

### ⚠ ข้อควรระวัง

- ขณะร้อยด้ายด้านบน โปรดปฏิบัติตามคำแนะนำอย่างเคร่งครัด หากท่านไม่ได้ร้อยด้ายอย่างถูกต้อง อาจทำให้หัวพันกัน และอาจเป็นสาเหตุทำให้ชิ้นงานหลุดร้าบ
- ห้ามใช้ด้ายที่มีน้ำหนัก 20 หรือต่ำกว่า
- เลือกใช้เข็มและด้ายร่วมกันอย่างเหมาะสม (หน้า 19)

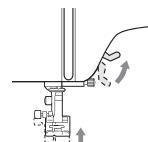
#### การร้อยด้ายด้านบน



→ ขณะร้อยด้ายด้านบน โปรดปฏิบัติตามคำแนะนำอย่างเคร่งครัด

#### 1 เปิดสวิตช์ของตัวเครื่อง

#### 2 ยกก้านยกเก็บผ้าขึ้นเพื่อยกเก็บผ้าขึ้น



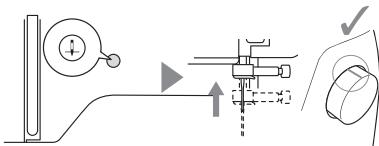
#### หมายเหตุ

- หากท่านไม่ได้ยกเก็บผ้าขึ้น ท่านจะไม่สามารถร้อยด้ายเข้าเครื่องได้

#### 3 กดปุ่ม (+) (ปุ่มปรับตำแหน่งเข็ม) หนึ่งครั้งหรือสองครั้งเพื่อยกเข็มขึ้น

→ เริ่มจะยกขึ้นในตำแหน่งที่ถูกต้องเมื่อสัญลักษณ์บนวงล้อการร้อยด้านบนดังภาพที่แสดงด้านล่าง โปรดตรวจสอบที่วงล้อลักษณะนี้ หากสัญลักษณ์บนวงล้อลักษณะนี้ไม่ได้อยู่ในตำแหน่งนี้ ให้กดปุ่ม (+) (ปุ่มปรับตำแหน่งเข็ม)

จนกว่าจะอยู่ในตำแหน่งที่ถูกต้อง



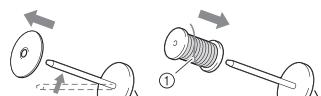
#### 4 ปิดสวิตช์ของตัวเครื่อง

### ⚠ ข้อควรระวัง

- ก่อนทำการสนใจ้รื้น เปรอเน็นใจว่าท่านได้ปิดเครื่องเป็นไปเรียบร้อยแล้ว ไม่ใช่นั่นคือได้รับมาดเจ็บเดาหากกดปุ่ม “เริ่ม/หยุด” หรือปุ่มอื่นโดยบังเอิญและตัวเครื่องเริ่มการทำงาน

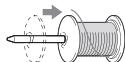
#### 5 ลดผ่านประภากแกนยึดหลอดด้วย และใส่หลอดด้วยไวนน์แกนยึดหลอดด้วยอย่าง

เลื่อนหลอดด้วยห้ามแกนยึด ในลักษณะที่ห้าจะสามารถคลายออกไปทางด้านหน้าจากทางด้านล่างสุดของหลอดด้วยไม่ใช่นั่นด้วยจากพันกันไปรอบๆ แกนยึดหลอดด้วย



① ด้วยคลายออกไปทางด้านหน้าจากทางด้านล่างสุด

#### 6 เลื่อนແผ่นประภากแกนยึดหลอดด้วยห้ากับแกนยึดหลอดด้วย เลื่อนແผ่นประภากแกนยึดหลอดด้วยไปทางด้านขวาให้ลึกที่สุด ดังภาพที่แสดง โดยให้ด้านมนอยู่ทางด้านซ้าย

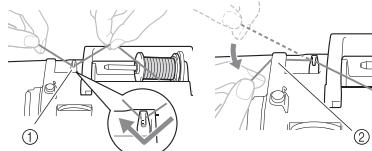


### ⚠ ข้อควรระวัง

- เลือกใช้ແผ่นประภากแกนยึดหลอดด้วยที่มีขนาดเหมาะสม กับหลอดด้วยที่กำลังใช้งาน สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม เกี่ยวกับตัวเลือกของແผ่นประภากแกนยึดหลอดด้วย สำหรับด้วยที่ท่านเลือกใช้ โปรดดูหัวข้อ “ข้อควรทราบ” ที่หน้า 12

- หากหลอดด้วยหรือແผ่นประภากแกนยึดหลอดด้วยอยู่ ผิดตำแหน่งอาจทำให้ด้ามพันรอบๆ แกนยึดหลอดด้วย หรืออาจทำให้เข็มหักได้

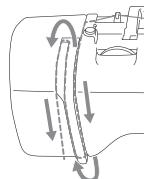
7 คล้องด้ามไปข้างใต้ของคล้องด้วย จานนี้ให้คล้องไปข้างใต้ແผ่นปิดของคล้องด้วย และรุ่งด้วยออกไปทางด้านหน้า จับด้วยให้มือขวาเพื่อไม่ให้หัวเขี้ยวถูกดึงออกมากห่วย่อน จานนี้ใช้มือข้างซ้ายไปข้างใต้ແผ่นปิดของคล้องด้วย



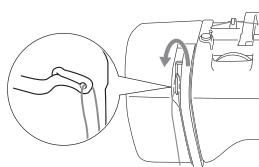
① ตะขอคล้องด้วย

② ແຜນປິດຕະຫຼອງคล้องด้วยໄດ້

#### 8 คล้องด้วยผ่านช่องของเลี้นด้วยตามลำดับที่แสดงໄວ້ທາງด้านล่าง

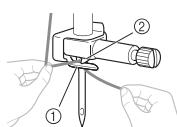


9 โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าท่านได้คล้องด้วยผ่านแกนกระดูกด้วยดังภาพด้วยอย่างย่างด้านล่าง



10 คล้องด้วยไปทางด้านหลังของตะขอยึดด้วยที่หลักเข็ม

ด้วยจะฝ่ามือไปด้านหลังของตะขอยึดด้วยได้อย่างง่ายดาย โดยใช้มือข้ายึดด้วยไว้ จานนี้จึงคล้องด้วยด้วยมือขวาดึงภาพที่แสดง โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าท่านได้คล้องด้วยผ่านทางด้านซ้ายของแท็บของตะขอยึดด้วยที่หลักเข็ม



① ตะขอยึดด้วยที่หลักเข็ม

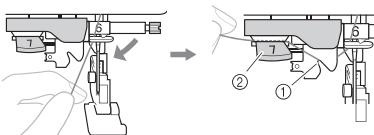
② แท็บ

11 โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าเข็มและด้ายที่ท่านใช้สามารถเริ่ว กันได้กับที่สูญเสีย หากสามารถเริ่กวันได้ ให้ดำเนินการต่อไปยังขั้นตอนดีไป

- ที่สูญเสียสามารถใช้งานได้บันทึมจักรเบอร์ 75/11 จนถึงเบอร์ 100/16
- ท่านไม่สามารถใช้ที่สูญเสียกับเข็มพาย หรือเข็มคู่
- เมื่อท่านใช้ด้ายอย่างเช่น ด้วยที่ทำจากเยียร่าเดียวที่ เป็นในลอนส์ หรือด้ายชนิดพิเศษ ไม่แนะนำให้ท่านใช้ที่สูญเสีย
- หากไม่สามารถใช้ที่สูญเสียได้ ให้ใช้มีดสอดด้ายผ่านตาเข็มหากหัวปักหน้าไม่ด้านหลัง ในขั้นตอนนี้ ต้อง แน่ใจว่าท่านได้ปิดเครื่องเป็นที่เรียบร้อยแล้วตามที่ อธิบายในขั้นตอนที่ ④

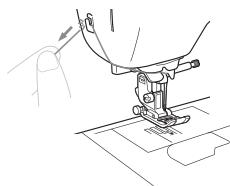


12 ดึงปลายด้ามชี้ซุกคล้องผ่านด้วยด้ามที่หลักเข็มไปทางด้านซ้าย และคล้องด้ามไปทางซ้ายได้รือ จากนั้นดึงด้ามให้มีการหกหัวหน้าไปด้านหลัง และคล้องไปตามร่องของแบนเนอร์ดด้วย (มีหมายเลขอ 7 กำกับไว้)



- ① ร่องของด้วยด้ามคล้องด้ามของที่สูญเสีย
- ② แบนเนอร์ดด้วยด้ามของที่สูญเสีย

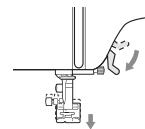
13 ตัดด้ายโดยใช้ที่ตัดด้ายชี้อยู่ด้านซ้ายของตัวเครื่อง



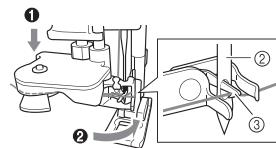
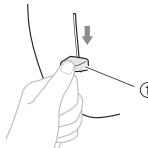
#### หมายเหตุ

- หากด้ายถูกดึงแล้วแต่ไม่สามารถตัดออกได้ ให้ยกก้านยกดินเย็บผ้าลงเพื่อให้ด้ายอยู่ในตำแหน่งที่เหมาะสมก่อนตัดด้วย หากทำตามขั้นตอนนี้เสร็จแล้ว ให้ไปยังขั้นตอนที่ ⑯
- เมื่อใช้ด้ายที่กรอออกจากหลอดด้ายได้ง่ายดาย เช่น ดันอาจทำให้สูญเสียได้หากหักด้ายถูกตัดดันนั้น แทนที่จะให้ตัดด้าย ให้ท่านดึงด้วยอุปกรณ์ ประมาณ 8 ซม. (ประมาณ 3 นิ้ว) หลังจากคล้องด้วยนั้นผ่านแผ่นยืดด้ายของที่สูญเสีย (มีหมายเลขอ 7 กำกับไว้)

14 โยกก้านยกตีนเพื่อเบ็บผ้าลงเพื่อกดตีนพิเศษ



กดทาด้านซ้ายของคันเลื่อนที่สูญเสียของตัวเครื่องให้ได้มากที่สุดเพื่อให้ตัดด้วยเลี้ยงลับ หลังจากที่เป็นยืดด้วยของที่สูญเสียถูกกดลง (①) ตะขอเลี้ยงลับ (②)



- ① คันเลื่อนที่สูญเสีย
- ② เข็ม
- ③ ตะขอ

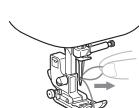
#### หมายเหตุ

- หากเข็มยังไม่ถูกขันไปยังตำแหน่งสูงสุด ที่สูญเสียจะไม่สามารถดักด้ายเข้าเข็มได้ หมุนวงล้อหัววนเข็มนาฬิกา จนกว่าเข็มจะขยับในตำแหน่งสูงสุด เนื่องจากขันในตำแหน่งที่ถูกดึงเมื่อสูญเสียถูกนำกลับเข้าในด้านบนสุดดังภาพที่แสดงตามขั้นตอนที่ ⑯ ที่หน้า 15

16 โยกคันเลื่อนที่สูญเสียขึ้นอย่างช้าๆ



17 ดึงปลายด้ายที่ถูกร้อยผ่านด้ามเข็มของอุปกรณ์ด้วยด้ามหกหัวไม่สามารถตัดผ่านตาเข็มได้ แต่เกิดปมด้วยในด้ามเข็ม ให้ท่านดึงด้วย ดึงปมของด้ามหกหัวทางด้ามเพื่อเวลาปลายนของด้ายออกมา



- 18 โภกเกนยอกนิ่มฝั้น จากนั้นคล้องปลายด้ายลดผ่านให้ตื้นฝี และดึงปลายด้ายให้ยาวประมาณ 5 ซม. (ประมาณ 2 นิ้ว) ทอดไปทางด้านหลังของตัวเครื่อง



- 19 เปิดสวิตช์ของตัวเครื่อง

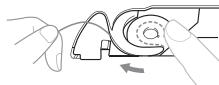
#### การดึงด้ายจากไส้กระสายชั้นด้านบน

หากจะดึงด้ายชั้นเพื่อทำการเย็บรูด หรือด้องเย็บใบประจุกับด้ายจุดเดียวทั้งหมดของการเย็บ ต้องย่างเงิน เมื่อทำการคลิปแบบอิสระ ให้ดึงด้ายจากไส้กระสายชั้นก่อน

- 1 โปรดดูข้อ “การร้อยด้ายด้านบน” ที่หน้า 15 เพื่อร้อยด้ายเข้าเครื่องโดยใช้ด้ายด้านบน และร้อยด้ายเข้าชั้น

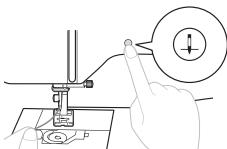
- 2 ปฏิบัติตามขั้นตอนที่ ① ถึง ⑥ ของขั้น “การใส่ไส้กระสาย” ที่หน้า 14 สำหรับการใส่ไส้กระสาย แล้วจึงใส่ไส้กระสายชั้นไปในกระสายจักร

- 3 คล้องด้ายจากไส้กระสายผ่านร่อง  
ห้ามตัดด้ายโดยใช้ที่ตัดด้าย ไม่เช่นนั้นจะทำให้ดึงด้ายจากไส้กระสายชั้นด้านบนได้ยาก



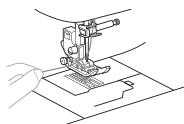
- 4 เปิดสวิตช์ของตัวเครื่อง

- 5 ขณะที่เริ่มอข้าจับด้ายด้านบนอย่างเบาๆ ให้ท่านกดปุ่ม ④ (ปุ่มนิรบคำแห่งเริ่ม) สองครั้งเพื่อลดคำแห่งเริ่มลงแล้วก็เริ่มขึ้น

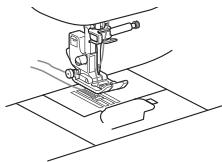


→ ด้ายจากไส้กระสายจะถูกคล้องรอบด้ายด้านบน และท่านสามารถดึงด้ายชั้นมาได้

- 6 ดึงด้ายด้านบนชั้นอย่างระมัดระวังเพื่อดึงปลายด้ายจากไส้กระสายชั้นด้านบน



- 7 ดึงด้ายจากไส้กระสายชั้นด้านบน แล้วคล้องด้ายไปข้างใต้ตื้นฝี จากนั้นให้ดึงด้ายไปทางด้านหลังของตัวเครื่องให้ด้ายยาวประมาณ 10 ซม. (4 นิ้ว) ให้เสมอ กับด้ายด้านบน



- 8 ใส่ฝารอบกระสายกลับเข้าที่

การเลือกใช้เนื้อผ้า/ด้าย/เข็มร่วมกันอย่างเหมาะสม

- เรียนที่สามารถใช้งานได้กับเครื่องอิเล็กทรอนิกส์ เช่น กําจัดเชื้อโรคในห้องน้ำเพื่อการใช้งานในครัวเรือน (ขนาด 65/9 - 100/16)
    - \* ยิงเชื้อเม็ดไบโอล่าให้หายไป หรือ เชื้อก็จะยังมีนานาติดอยู่ข้างในตัวน้ำ เช่นเดียวกัน ยิงเบอร์เจ็มน้อยลงเท่าไหร่ ขนาดของเชื้อก็จะยิ่งเล็กบางลง เท่านั้น
  - ด้วยที่สามารถใช้งานได้กับเครื่องอิเล็กทรอนิกส์ ด้วยที่มีน้ำหนัก 30 - 90
    - \* ห้ามใช้ด้วยที่น้ำหนัก 20 หรือต่ำกว่า เพื่อระบายความร้อนให้เร็วๆ ทำให้เกิดไฟไหม้ได้
    - \* ยิงด้วยเม็ดไบร์ทที่ข้อยอกมากเท่าไหร่ ก็จะยังมีนานาติดเส้นด้ายที่ใหญ่ขึ้นเท่านั้น เช่นเดียวกัน ยิงเบอร์ด้วยเพิ่มขึ้นมากเท่าไหร่ ขนาดของเส้นด้ายก็จะยิ่งเล็กลงเท่านั้น
  - เย็บสำรับวัสดุรับผิดชอบและด้วยที่เหมาะสมสำหรับการใช้งาน จะขึ้นอยู่กับประเภทและความหนาของเนื้อผ้าที่เย็บ โปรดอ้างอิงจากตารางต่อไป เวลาที่ห้ามเลิกด้วยและเข้มให้เหมาะสมกับบุญบานนี้ด้วยที่ห้ามด้วยการเย็บ
    - การใช้งานร่วมกับไฟแสดงไว้ในตารางเป็นแนวทางที่ห้ามการใช้งานทั่วไป ท่านเจ้าที่ทำการเย็บเดินทางกลับโดยใช้จำนวนชั้น และชนิด ของเนื้อผ้าตามที่ระบุไว้ในตารางจะรับผิดชอบและด้วยที่ที่ห้ามด้วยการเย็บ
    - เย็บสำรับวัสดุรับผิดชอบเป็นยูบาร์นิสติลเลปิด เพื่อความปลอดภัยและผลลัพธ์ที่ดีที่สุด ขอแนะนำให้ห้ามเปลี่ยนเชื้อมอยู่เสมอ สำหรับ ระบบอยู่กับกับบริการเพียงชั่วโมงเท่านั้น โปรดดูดูหัวข้อ “การตรวจสอบเชื้อ” หน้า 20
  - ตามปกติการ ควรใช้เชื้อที่เล็กบางร่วมกับด้ายเส้นเล็กสำหรับผ้าที่มีเนื้อบางๆ และใช้เชื้อขนาดใหญ่ร่วมกับด้ายเส้นใหญ่สำหรับผ้าที่มีเนื้อหนา
  - เลือกเชื้อที่เหมาะสมสำหรับเชื้อผ้า จากนั้นจึงปั้นรับความพยายามของตะขอเชื้อ เมื่อยืดผ้าเนื้อบางๆ ควรเย็บด้วยตะขอเชื้อที่มีความถึกมากกว่า (ตะขอสักน้ำ) เมื่อยืดผ้าเนื้อหนา ควรเย็บด้วยตะขอเชื้อที่มีความถึกน้อยกว่า (ตะขอเย็บน้ำ) (หน้า 27) เมื่อยืดผ้าคือ โปรดดูหัวข้อ “การเย็บผ้าอย่างดี” ที่หน้า 31

1

การเตรียมพร้อมก่อนใช้งาน

ชนิดของเนื้อผ้า/การใช้งาน		ด้วย		ขนาดช่องเข็ม	ความยาวของตะเข็บ mm. (น้ำ)	
		ชนิด	น้ำหนัก			
ผ้าเนื้อบาง	ผ้าสาลูชนิดบาง, ผ้าเจริญ, ผ้ากาลิส, ผ้าป่าน, ผ้าเครป, ผ้าเชิฟอง, ผ้าป่านวอนชีฟ, ผ้าปีโน่, ผ้าชูล, ผ้าชัมป์ใบ, หรือ อื่นๆ	ด้วยโพลีเอสเตอร์	60 - 90	65/9 - 75/11	ตะเข็บที่มีความถี่ 1.8-2.5 (1/16-3/32)	
		ด้วยผ้าฝ้าย, ด้วยไนลอน	50 - 80			
ผ้าเนื้อหนาปานกลาง	ผ้าคอร์ติโน่เบลเยียม, ผ้าแพทเทชั่น, ผ้าเมเยอร์ตีน, ผ้าลักษณะคล้ายอ่อน, ผ้าเชิร์ชสเตกเกอร์, ผ้าคอตตอนญี่ปุ่น, ผ้าเชิ้น, ผ้าหาร์ดี้, ผ้ากลาญาวฟพิล, ผ้าปาปา, ผ้าปีโนลิน, ผ้าคอตตอนลายสอง, ผ้าชาติ, ผ้าคอตตอนสีทึบเริบงานควัลล์, หรืออื่นๆ	ด้วยโพลีเอสเตอร์	60 - 90	75/11 - 90/14	ตะเข็บทั่วไป 2.0-3.0 (1/16-1/8)	
		ด้วยผ้าฝ้าย, ด้วยไนลอน	50 - 60			
ผ้าเนื้อหนา	ผ้าเดนิม (12 ออนซ์ขึ้นไป), ผ้าแคนวาส หรืออื่นๆ	ด้วยโพลีเอสเตอร์, ด้วยผ้าฝ้าย	30	100/16	ตะเข็บแบบกว้าง 2.5-4.0 (3/32-3/16)	
	ผ้าเดนิม (12 ออนซ์ขึ้นไป), ผ้าแคนวาส, ผ้าวีวิค, ผ้าลักษณะ, ผ้าเนื้อหนาถัก กำมะหยี่, ผ้าขนสัตว์หรือเส้นใยแห้ง, ผ้าเคลือบปืนโลหะ หรืออื่นๆ	ด้วยโพลีเอสเตอร์	60	90/14 - 100/16		
		ด้วยผ้าฝ้าย, ด้วยไนลอน	30 - 50			
ผ้าอีดิค (ผ้าไหมพร้อม หรืออื่นๆ)	ผ้าเจริญฯ, ผ้าทิคค็อก, ผ้าสำหรับเย็บสิ่งอิฐ, ผ้าคนแกะ, ผ้าอีดิคอลล์อีดิค หรืออื่นๆ	ด้วยโพลีเอสเตอร์, ด้วยผ้าฝ้าย, ด้วยไนลอน	50	เข็มชนิด Ball point 75/11 - 90/14	การถักค่าที่ใหม่ล่าสุด ความหนาของผ้า	
ผ้าที่ใช้ในการเย็บตะเข็บบนผ้าด้านจั่ว		ด้วยโพลีเอสเตอร์, ด้วยผ้าฝ้าย	30	90/14 - 100/16	การถักค่าที่ใหม่ล่าสุด ความหนาของผ้า	
			50 - 60	75/11 - 90/14		

## █ ด้วยในล่องใจ

ใช้เข็ม Topstitch (สำหรับการเย็บของเสื้อผ้า) สำหรับตัดเย็บนันด้านหน้าของผ้า และการเย็บตกแต่ง) สำหรับจักรเย็บผ้าเพื่อการใช้งานในครัวเรือน ไม่ว่าจะใช้เนื้อผ้าริบบิ้งด้วยกัน

## ■ การเย็บรูปแบบตะเข็บตกแต่ง (เย็บแลด้วย)

เมื่อเขียนพับเนื้องาน พ้ำเทือกหนานกลาง หรือด้ามขีด ควรใช้เชือกนิด Ball point (ลิทอย) เบอร์ 90/14 เมื่อเขียนพับเนื้อหนา ควรใช้เชือกจักร เป็นพ้ำสำหรับการใช้งานในเบอร์ 90/14 นอกจากนี้ ควรใช้วรังก์ด้ามเบอร์ #50 ถึง #60

## !**ข้อควรระวัง**

- โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าท่านได้ใช้อเนกประสงค์ ด้วย และเข้มร่วมกันอย่างเหมาะสมตามที่แสดงไว้ในตารางในหน้าที่ก่อนมา หากท่านใช้ด้วย และเข้มร่วมกันอย่างไม่ใช่ทางสมมติ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเวลาที่พายาน้ำแม่น้ำท่ามกลางท้องฟ้า ( เช่น ผ้าคัตโน้ม ) โดยใช้เชือกที่มีความบาง ( เช่น เชือกเบอร์ 65/9 ถึง 75/11 ) เพื่อความหวังที่หักได้ ก็คงจะดีนั่นสืบเชิงจากใจเรือหรือเรือที่หักพัง หรือควรที่ให้มีเชือกมีระดับได้

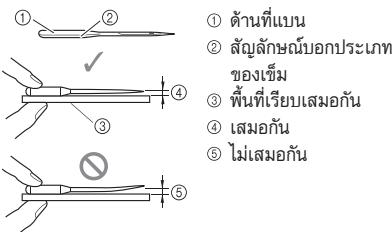
## การเปลี่ยนเข็ม

### ▲ ข้อควรระวัง

- โปรดเลือกใช้เข็มสำหรับจักรเย็บหัวเพื่อการใช้งานในครัวเรือนเท่านั้น ไม่ใช่น้ำยาทำความสะอาดให้เข็มของหัวทักษะส่องผลให้จักรได้รับความเสียหาย
- หันเข็มที่มีเล็กน้อยจะบิดงอ เวลาเย็บหัวจะยากง่าย และอาจทำให้หันได้วับบาดเจ็บได้

### การตรวจสอบเข็ม

ก่อนใช้งานเข็ม ให้ท่านวางเข็มด้านที่แบนกว้างพื้นผิวที่เรียบ และตรวจสอบให้แน่ใจว่าจะหัวทั้งระหว่างเข็มกับพื้นผิวที่เรียบมีความหักที่เสมออัน



### หมายเหตุ

- เข็มสำหรับจักรเย็บผ้าเป็นอุปกรณ์ลับเปลือก ควรเปลี่ยนเข็มในการนีตังต่อไปนี้
  - หากมีเสียงดังปกติเวลาที่เข็มปักกลับไปในเนื้อผ้า (ปลายของเข็มจากหัวหรือที่)
  - หากดึงเข็มจะดีด (เข็มอาจงอ)
  - โดยทั่วไป ควรเปลี่ยนเข็มหลังจากเย็บผ้าเสร็จนึงชั้นงาน เช่น หลังจากเย็บเส้นริบบิ้งที่หนึ่งด้วย

### การเปลี่ยนเข็ม

ใช้ไขควงและเข็มเล่มใหม่ที่ผ่านการตรวจสอบแล้วว่าไม่งอ ตามขั้นตอนในหัวข้อ “การตรวจสอบเข็ม” ที่หน้า 20

**1** กดปุ่ม ① (ปุ่มปรับตำแหน่งเข็ม) หนังครั้งหัวหรือสองครั้ง เพื่อยกเข็มขึ้น

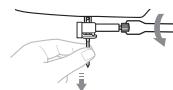
**2** วางผ้าหัวหรือกระดาษไว้ชั้นใต้เตียง เมื่อปิดรูบนแผ่นครอบพื้นจักรเพื่อป้องกันไม่ให้เข็มหล่นลงไปในเครื่อง

### 3 ปิดสวิตช์ของตัวเครื่อง

### ▲ ข้อควรระวัง

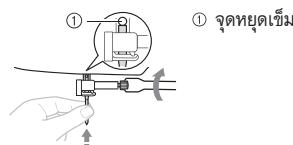
- ก่อนทำการเปลี่ยนเข็ม โปรดแน่ใจว่าหัวได้ปิดเครื่อง เมื่อที่เรียบร้อยแล้ว ไม่เช่นนั้นอาจได้รับบาดเจ็บได้หากปุ่ม “เริ่ม/หยุด” หรือปุ่มอื่นใดโดยบังเอิญและตัวเครื่องเริ่มการทำงาน

**4** ใช้มือซ้ายจับเข็ม จากนั้นจึงใช้ไขควงในการหมุนสกรูล็อกเข็มเข้าหาหัวตัวท่าน (หัวเข็มนาฬิกา) เพื่ออดอคเข็มออกมา



- ไม่ควรออกแบบในการคลายหัวหรือล็อกสกรูล็อกเข็มมากจนเกินไป เพราะอาจเป็นสาเหตุให้อุปกรณ์ในส่วนเข็มของหัวชำรุดได้

**5** หันด้านบนของเข็มไปทางด้านหลังของตัวเครื่อง แล้ว松ดสกรูล็อกเข็มใหม่ให้เข้าไปในสัมผัสกับจุดหยุดเข็ม ใช้ไขควงขันสกรูล็อกเข็มให้แน่นโดยการหมุนตามเข็มนาฬิกา



### ▲ ข้อควรระวัง

- โปรดแน่ใจว่าหัวได้สอดเข็มเข้าไปจนสัมผัสกับจุดหยุดเข็ม และขันสกรูล็อกเข็มอย่างแน่นหนาโดยใช้ไขควงไม่เช่นนั้น เข็มอาจหักหรือได้รับความเสียหายได้

### 6 เปิดสวิตช์ของตัวเครื่อง

## การเปลี่ยนตีนผึ้งผ้า

### ▲ ข้อควรระวัง

- ใช้ตีนผึ้งผ้าที่เหมาะสมสำหรับชนิดของตะเข็บที่ต้องการเย็บ ไม่ใช่นั่นเป็นเรื่องของทางบกบดีตีนผึ้งผ้า ส่งผลให้เข็มหักหรือหักได้ สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับตีนผึ้งผ้าที่ควรใช้กับตะเข็บที่เลือก โปรดดูหัวข้อ “การแต่งตะเข็บ” ที่หน้า 33
- โปรดเลือกใช้เฉพาะตีนผึ้งผ้าที่ออกแบบมาสำหรับการใช้งานกับจักรเครื่องน้ำท่านนี้ การใช้ตีนผึ้งผ้าที่ไม่ใช่ตีนผึ้งผ้าชนิดอื่นๆ อาจทำให้หักได้รับบาดเจ็บหรือจักรเครื่องน้ำชำรุด

#### หมายเหตุ

- เมื่อเลือกดึงตะเข็บด้วย ลัญลักษณ์สำหรับตีนผึ้งผ้าที่ควรใช้งานร่วมกับจะแสดงขึ้นบนหน้าจอ LCD หรือช่องหน้าต่างแสดงรูปแบบตะเข็บ ตรวจสอบให้แน่ใจก่อนว่า ห่านได้ติดตีนผึ้งผ้าที่ถูกต้องก่อนเริ่มทำการเย็บผ้า หากตีนผึ้งผ้าที่ติดไว้ไม่เหมาะสม ให้ทำการติดตีนผึ้งผ้าให้ถูกต้องก่อน ตามแน่นในการแสดงลัญลักษณ์ของตีนผึ้งผ้าจะแตกต่างกันไปตามรุ่นของจักรเย็บผ้า



- ลัญลักษณ์สำหรับตีนผึ้งผ้าบางชนิด เช่น ตีนผึ้งผ้าชิปฯ และตีนผึ้งผ้าคลิฟฟ์ อาจไม่ปรากฏขึ้นบนหน้าจอ

## การเปลี่ยนตีนผึ้งผ้า

**1** กดปุ่ม (ปุ่มปรับตำแหน่งเข็ม) หนึ่งครั้งหรือสองครั้ง เพื่อยกเข็มขึ้น

**2** เปิดสวิตซ์ของด้า鞫รึ่ง

### ▲ ข้อควรระวัง

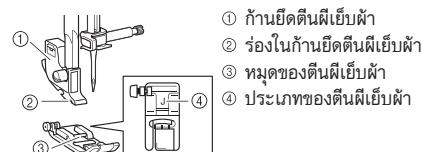
- ก่อนทำการเปลี่ยนตีนผึ้งผ้า โปรดแนใจว่าทำได้ปิดเครื่องเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ไม่เริ่มน้ำยาได้รับบาดเจ็บได้หากกดปุ่ม “เริ่ม/หยุด” หรือปุ่มอื่นใดโดยบังเอิญ และด้า鞫รึ่งเริ่มการทำงาน

**3** โยกก้านยกตีนผึ้งผ้าขึ้น

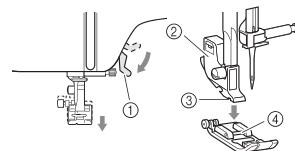
**4** กดปุ่มสีดำที่อยู่ทางด้านหลังของก้านยืดตีนผึ้งผ้าเพื่อปลดตีนผึ้งผ้าออก



**5** วางตีนผึ้งผ้าที่เหมาะสมสำหรับใช้งานไว้ชั่วขณะได้ก้านยืดตีนผึ้งผ้า เพื่อให้มุดของตีนผึ้งผ้าอยู่ในแนวเดียวกันกับง่ายจับในก้านยืดตีนผึ้งผ้า

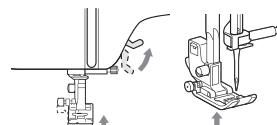


**6** ค่อยๆ โยกก้านยกตีนผึ้งผ้าลงเพื่อให้มุดของตีนผึ้งผ้านั้นล็อกเข้ากับง่ายจับในก้านยืดตีนผึ้งผ้า



- ก้านยกตีนผึ้งผ้า
- ก้านยืดตีนผึ้งผ้า
- ร่องในก้านยืดตีนผึ้งผ้า
- หมุดของตีนผึ้งผ้า
- ตีนผึ้งผ้าถูกติดเรียบร้อย

**7** โยกก้านยกตีนผึ้งผ้าขึ้นเพื่อตรวจสอบว่าตีนผึ้งผ้าถูกติดไว้อย่างแน่นหนาแล้ว



**8** เปิดสวิตซ์ของด้า鞫รึ่ง

## การถอดและการใส่ก้านยึดตันพื้นเย็บผ้า

ถอดก้านยึดตันพื้นเย็บผ้าออกเมื่อทำความสะอาดเครื่อง หรือเมื่อติดตั้งพื้นเย็บผ้าที่ไม่จำเป็นต้องใช้ก้านยึดตันพื้นเย็บผ้า เช่น ตันพื้นเย็บผ้าที่มีหัวตันหัก แล้วตันพื้นเย็บติดคิลล์ท์

### ■ การถอดก้านยึดตันพื้นเย็บผ้า

#### 1 ปิดสวิตช์ของตัวเครื่อง

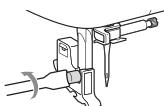
#### 2 ถอดตันพื้นเย็บผ้า

- สำหรับวาระละเอียดเพิ่มเติม โปรดดู “การเปลี่ยนดินพื้นเย็บผ้า” ที่หน้า 21

#### 3 ใช้ไขควงในการคลายสกรูก้านยึดตันพื้นเย็บผ้า

หมุนสกรูไปทางด้านหลังของตัวเครื่อง (หวานเข็มนาฬิกา)

- สกรูล็อกก้านยึดตันพื้นเย็บผ้าสามารถคลาย และไขให้แน่นได้โดยใช้ไขควงรูปวงกลม

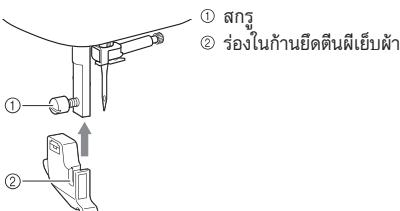


### ■ การติดก้านยึดตันพื้นเย็บผ้า

#### 1 ปิดสวิตช์ของตัวเครื่อง

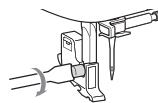
#### 2 โยกก้านยกตันพื้นเย็บผ้าขึ้น

#### 3 จัดให้เรียบร้อยในก้านยึดตันพื้นเย็บผ้าอยู่ในแนวเดียวกับสกรู



- 4 จับก้านยึดตันพื้นเย็บผ้าให้อยู่กับที่ด้วยมือขวา จากนั้นจึงใช้มือซ้ายขันสกรูให้แน่นโดยใช้ไขควง

หมุนสกรูเข้าหาด้าวท่าน (ตามเข็มนาฬิกา)



## ▲ข้อควรระวัง

- โปรดเน้นใจว่าท่านได้ขันสกรูล็อกก้านยึดตันพื้นเย็บผ้า อย่างแน่นหนา ไม่เช่นนั้นก้านยึดตันพื้นเย็บผ้าอาจหลุดมาเลี้ยวกระแทกกับเจม จนทำให้เจมของหัก

# บทที่ 2 การเย็บผ้าเบื้องต้น

## การเย็บผ้า

### ▲ ข้อควรระวัง

- ขณะที่เครื่องกำลังทำงาน โปรดระมัดระวังมือพิเศษ ในส่วนของด้ามเนินเข็ม 勿จากานี้ ควรให้มืออยู่ห่าง จากส่วนที่มีการเคลื่อนไหวของจักรเย็บผ้าทั้งหมด เช่น เข็ม และวัลล้อจักร ไม่ชั่นน์ท่านมาหากได้
- ห้ามดึงหัวดันผ้ามาเกินไปขณะเย็บผ้า ไม่เช่นนั้น ท่านอาจได้รับบาดเจ็บ หรือเสียหายได้
- ห้ามใช้เข็มที่มีลักษณะบิดงง เพราะเข็มที่งอหักง่าย และอาจทำให้ท่านได้รับบาดเจ็บได้
- โปรดดูให้แน่ใจว่าเข็มไม่ได้กระแทกกับเข็มหมุดกลัดผ้า ไม่เช่นนั้นอาจทำให้ห้องอได้

### การเย็บผ้าเบื้องต้น

2

การประยุกต์ใช้งาน

- หมายเหตุ  
ก่อนอื่น ให้ท่านทำการเย็บทดสอบโดยใช้เนื้อผ้าและด้วย ชนิดเดียวกันกับที่จะใช้จริงสำหรับขั้นตอนของท่าน

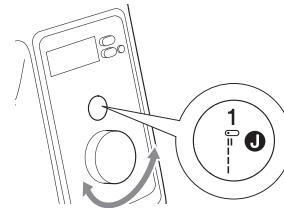
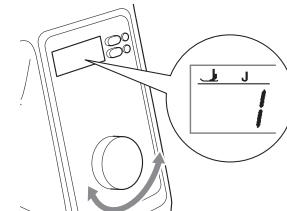
1 เครื่องเข็มและด้ายให้เหมาะสมสำหรับชนิดของเนื้อผ้า (หน้า 19)

หากจำเป็น ให้ท่านเปลี่ยนเข็ม (หน้า 20)

2 กรอถ่านใส่ไส้กระสาย แล้วนำไปใส่ไว้ในตัวเครื่อง (หน้า 12)

3 ร้อยด้ายด้านบน (หน้า 15)

4 หมุนปุ่มเลือกรูปแบบตะเข็บเพื่อเลือกตะเข็บที่ต้องการ ตามหนังที่ใช้ในการแสดงหมายเลขอะตะเข็บ จะแตกต่างกัน ไปตามรุ่นของจักรเย็บผ้า



- สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับรูปแบบตะเข็บในตัวเครื่อง โปรดดูหัวข้อ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33
- หากจำเป็น ให้ท่านเปลี่ยนความกว้างหรือความยาว ของตะเข็บ (หน้า 27)
- สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับการดูหน้าจอ LCD โปรดดูหัวข้อ “การใช้งานหน้าจอ LCD” ที่หน้า 10

- 5** ตรวจสอบลับถักยันเข้าหากันด้วยตัวเครื่องที่ติดตั้งพื้นที่ยืนตัวที่เหมาะสม ในรั้งดอนนี้ ให้ท่านติดตั้งพื้นที่ชิ้นเชือก “J” (เป็นตัวพื้นที่ยืนตัวที่ติดมากันด้วยตัวเครื่องตั้งแต่ตอนที่ซื้อเครื่องมาใหม่)

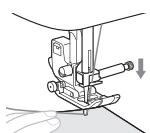


- สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการเปลี่ยนต้นพื้นที่เย็บผ้า โปรดดูหัวข้อ “การเปลี่ยนต้นพื้นที่เย็บผ้า” ที่หน้า 21

## ▲ ข้อควรระวัง

- เลือกใช้ต้นพื้นที่เย็บผ้าให้เหมาะสมอยู่เสมอ หากใช้ต้นพื้นที่เย็บผ้าผิดประเภท เช่น อุจจาระทันทีที่เย็บผ้า ซึ่งอาจทำให้เสื่อมของหัวทั้งหมดและอาจทำให้เกิดรอยร้าวบนผ้าได้ไปรอดูหัวข้อ “ตารางแสดงคงทน” ที่หน้า 33 สำหรับค่าแนะนำเกี่ยวกับต้นพื้นที่เย็บผ้า

- 6** วางผ้าไว้ช้างใต้ต้นพื้นที่เย็บผ้า ขณะจับผ้าและด้าบโดยใช้มือช่วย ให้ท่านหมุนวงล้อจักรานาเข็มนาฬิกา หรือกดปุ่ม  $\oplus$  (ปุ่มปรับตัวแห่งเรื่อง) เพื่อให้เข็มปักลงตรงจุดที่จะเริ่มต้นการเย็บ

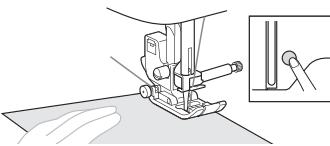


- 7** ยกก้านยกต้นพื้นที่เย็บผ้าลง

- 8** ปรับความเร็วในการเย็บโดยใช้ปุ่มเลื่อนควบคุมความเร็วในการเย็บ ท่านสามารถใช้ปุ่มเลื่อนนี้ในการปรับความเร็วในการเย็บระหว่างที่กำลังเย็บผ้า



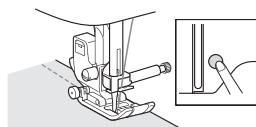
- 9** กดปุ่ม “เริ่ม/หยุด” เพื่อเริ่มต้นการเย็บ (เมื่อเสร็จก็ต้องกดเข้าหากันเพื่อหยุดการทำงาน) ควบคุมความเร็วจักรกลอย่างชาญ ใช้มือช่วยในการประคองผ้าอย่างเบาเมื่อ



### ข้อควรทราบ

- เมื่อใช้เท้าเหยียบควบคุมความเร็วจักรกล ท่านจะไม่สามารถเริ่มต้นการเย็บได้โดยการกดปุ่ม “เริ่ม/หยุด”

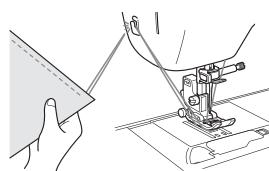
- 10** กดปุ่ม “เริ่ม/หยุด” อีกครั้ง เพื่อหยุดทำการเย็บ (เมื่อใช้เท้าเหยียบควบคุมความเร็วจักรกล ท่านจะสามารถใช้เท้าออกจากเท้าเหยียบควบคุมความเร็วจักรกล)



- 11** กดปุ่ม  $\oplus$  (ปุ่มปรับตัวแห่งเรื่อง) เพื่อยกเข็มขึ้น

- 12** ยกก้านยกต้นพื้นที่เย็บผ้าขึ้น จากนั้นจึงค่อยหยิบผ้าออกมาก

- 13** เมย়ผ้าไปทางด้านซ้ายของตัวเครื่อง จากนั้นจึงคล้องด้ายพาดที่ตัดด้ายเพื่อตัดด้ายออก



- 14** ตรวจสอบความเรียบเรียงของตะเข็บ หากจำเป็น ท่านสามารถรับความตึงของด้าย (หน้า 27)

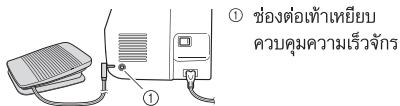
- การใช้เท้าเหยียบควบคุมความเร็วจักรกล**  
ท่านสามารถใช้เท้าเหยียบควบคุมความเร็วจักรกลในการเริ่มและหยุดเย็บผ้าได้เช่นกัน

### ข้อควรทราบ

- เมื่อเสร็จก็ต้องกดเข้าหากันเพื่อหยุดการทำงาน ท่านจะไม่สามารถใช้ปุ่ม “เริ่ม/หยุด” ได้
- ท่านสามารถเริ่มและหยุดการทำงานได้โดยใช้เท้าเหยียบควบคุมความเร็วจักรกล

- 1** ปิดสวิตซ์ของตัวเครื่อง

- 2** เลี่ยงบล็อกเท้าเพื่อยืดความคุณความเร็วจักรเข้ากับช่องต่อหัวเท้ายืดความคุณความเร็วจักรบนตัวเครื่อง



- 3** เปิดสวิตซ์ของตัวเครื่อง

- 4** กดเท้าเพื่อยืดความคุณความเร็วจักรอย่างช้าๆ เพื่อเริ่มต้นการเย็บผ้า



#### ข้อควรทราบ

- ความเร็วในการเย็บที่กำหนดได้โดยปุ่มเลื่อนควบคุม ความเร็วในการเย็บเป็นความเร็วในการเย็บสุดของเท้าเพื่อยืดความคุณความเร็วจักร

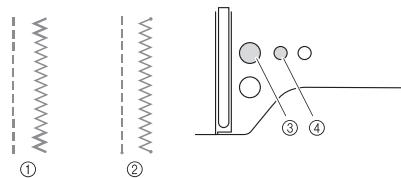
- 5** ยกท้าออกจากหัวเท้ายืดความคุณความเร็วจักรเพื่อให้เครื่องหยุดทำงาน

#### การเย็บตะเข็บถอยหลัง/เสริมตะเข็บ

โดยทั่วไปแล้ว ตะเข็บถอยหลัง/ตะเข็บเสริมจะถูกเย็บในตำแหน่งเริ่มต้นและตำแหน่งลับสุดของตะเข็บ หรือใช้ตะเข็บเสริมความแข็งแรง เครื่องจะทำการเย็บ 3 ถึง 5 ตะเข็บยั่งตึงตำแหน่งเดิม เมื่อใช้ตะเข็บถอยหลัง เครื่องจะเย็บตะเข็บแบบย้อนกลับในทิศทางตรงข้าม การที่เครื่องจะทำการเย็บตะเข็บถอยหลังหรือตะเข็บเสริมความแข็งแรง จะกดปุ่ม ① (ปุ่มเย็บตะเข็บถอยหลัง) ค้างไว้ ขึ้นอยู่กับหน่วย衡量ที่ท่านเลือก

#### ข้อควรทราบ

- เมื่อเลือกรูปแบบตะเข็บถอยหลัง หรือรูปแบบตะเข็บเสริม ความแข็งแรง การกดปุ่ม ① (ปุ่มเย็บตะเข็บถอยหลัง) ค้างไว้จะเป็นการเย็บตะเข็บถอยหลัง เมื่อเลือกใช้ตะเข็บชนิดดีนกอกเทนิจานนี การกดปุ่ม ② (ปุ่มเย็บตะเข็บถอยหลัง) ค้างไว้ จะเป็นการเย็บตะเข็บเสริมความแข็งแรงสำหรับรายละเอียดพิเศษติด โปรดศึกษาหัวข้อ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33
- การกดปุ่ม ① (ปุ่มเย็บเสริมตะเข็บ) ค้างไว้ จะทำให้จักรเย็บ 3 ถึง 5 ตะเข็บยั่งตึงตำแหน่งเดิม เมื่อมีการเลือกหน่วยแบบตะเข็บไปแล้ว



- ตะเข็บถอยหลัง
- ตะเข็บเสริมความแข็งแรง
- ปุ่มเย็บตะเข็บถอยหลัง
- ปุ่มเย็บเสริมตะเข็บ

#### ข้อควรทราบ

- (สำหรับรุ่นที่มีไฟ LED อยู่ที่ข้างปุ่มเย็บเสริมตะเข็บ) ไฟ LED สีเขียวจะอยู่ข้างปุ่ม ① (ปุ่มเย็บเสริมตะเข็บ) จะสว่างขึ้นขณะที่ทำการเย็บผ้า ไฟ LED จะดับ เมื่อจักรเย็บตะเข็บเสริมความแข็งแรงเสร็จเรียบร้อยแล้ว

#### การเย็บตะเข็บถอยหลัง/เสริมตะเข็บอัตโนมัติ

หลังจากเลือกรูปแบบของตะเข็บ ให้ท่านเปิดฟังก์กันการเย็บตะเข็บถอยหลัง/เสริมตะเข็บอัตโนมัติ ก่อนจะเริ่มเย็บผ้า และเครื่องจะทำการเย็บตะเข็บเสริมความแข็งแรงโดยอัตโนมัติ (หรือ ตะเข็บถอยหลัง ขึ้นอยู่กับรูปแบบของตะเข็บ) ที่จุดเดิมต้น และจุดลิ้นสุดของการเย็บ

หากเครื่องหยุดการทำงาน การเย็บตะเข็บถอยหลัง/เสริมตะเข็บอัตโนมัติจะถูกปิดด้วยเช่นกัน

#### 1 เลือกดูตะเข็บ

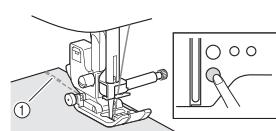
- สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการเลือกดูตะเข็บ โปรดดูหัวข้อ “การเย็บผ้าเบื้องต้น” ที่หน้า 23

- 2** กดปุ่ม ① (ปุ่มเย็บตะเข็บถอยหลัง/เสริมตะเข็บอัตโนมัติ)  
เพื่อเลือกหัวเข็มที่สามารถเย็บตะเข็บถอยหลัง/เสริมตะเข็บอัตโนมัติ



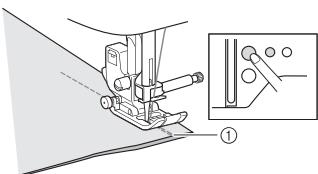
→ ① ปรากฏขึ้นบนหน้าจอ LCD

- 3** วางหัวไนตัดอยู่ในตำแหน่งที่จะเย็บ จากนั้นกดปุ่ม “เริ่ม/หยุด” เพื่อเริ่มทำการเย็บผ้า



- ตะเข็บถอยหลัง (หรือตะเข็บเสริมความแข็งแรง)  
เครื่องจะเย็บตะเข็บถอยหลังโดยอัตโนมัติ (หรือตะเข็บเสริมความแข็งแรง) และทำการเย็บผ้าต่อไป

- 4 เมื่อท่านยึดถือส่วนปลายสุดของตะเข็บ ให้กดปุ่ม  (ปุ่มยึดตะเข็บโดยหลัง) หรือ  (ปุ่มยึดเสริมตะเข็บ)



- ① ดำเนินกิจกรรมหลัง (หรือดำเนินกิจกรรมความเข้มแข็ง) → เครื่องจะเป็นเครื่องก่อภัย (หรือดำเนินกิจกรรมความแข็งแรง) และหยุดการทำงาน

การทำงานของวัสดุเย็บผ้าเวลาที่ทำกางเกงโดยปุ่มหนึ่งเหล่านี้ จะแยกต่างกันไปตามรูปแบบของตะเข็บที่ทำน้ำเลือด โปรดดูตาราง ต่อไปนี้สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการทำงานของจักรเย็บผ้าเวลา ที่ท่านได้ปุ่มเหล่านี้

แบบเรียนตามดูแล	แบบเรียนตามผลลัพธ์	แบบเรียนตามความต้องการ
เมื่อฟังก์ชันการเรียน ตะเข็บดอยหลัง/เสริม ตะเข็บดตัวในมิติไม่ ทํางานกับรูปแบบตะเข็บ ดอยหลังที่เลือก: 	เครื่องจะยืนด้วยหลัง หัวงอนคดปุ่นด้าวไว้ เครื่องจะยืนด้วยหลัง หัวงอนคดปุ่นนี้ด้าวไว้	เครื่องจะยืนด้วยหลัง หัวงอนคดปุ่นนี้ด้าวไว้ เสริมความแข็งแรง 3 – 5 ตะเข็บดอยหลัง กดปุ่นนี้ด้าวไว้
เมื่อฟังก์ชันการเรียน ตะเข็บดอยหลัง/เสริม ตะเข็บดตัวในมิติไม่ ทํางานกับรูปแบบตะเข็บ เสริมความแข็งแรง ที่เลือก: 	เครื่องจะยืนด้วยหลัง หัวงอนคดปุ่นนี้ ด้าวไว้*	เครื่องจะยืนด้วยหลัง หัวงอนคดปุ่นนี้ ด้าวไว้*
เมื่อฟังก์ชันการเรียน ตะเข็บดอยหลัง/เสริม ตะเข็บดตัวในมิติไม่ทํางาน กับรูปแบบตะเข็บอื่นๆ ที่หัวหรือเท้า ตะเข็บดอยหลัง หรือรูป แบบตะเข็บเสริมความ แข็งแรงที่เลือก	เครื่องจะยืนด้วยหลัง หัวงอนคดปุ่นนี้ ด้าวไว้	เครื่องจะยืนด้วยหลัง หัวงอนคดปุ่นนี้ ด้าวไว้
เมื่อฟังก์ชันการเรียน ตะเข็บดอยหลัง/เสริม ตะเข็บดตัวในมิติไม่ ทํางานกับรูปแบบตะเข็บ ดอยหลังที่เลือก	เครื่องจะยืนด้วยหลัง หัวงอนคดปุ่นนี้ ด้าวไว้	เครื่องจะยืนด้วยหลัง หัวงอนคดปุ่นนี้ ด้าวไว้
เมื่อฟังก์ชันการเรียน ตะเข็บดอยหลัง/เสริม ตะเข็บดตัวในมิติไม่ ทํางานกับรูปแบบตะเข็บ หัวงอนที่เลือก: 	เครื่องจะยืนด้วยหลัง หัวงอนคดปุ่นนี้ ด้าวไว้	เครื่องจะยืนด้วยหลัง หัวงอนคดปุ่นนี้ ด้าวไว้
เมื่อฟังก์ชันการเรียน ตะเข็บดอยหลัง/เสริม ตะเข็บดตัวในมิติไม่ ทํางานกับรูปแบบตะเข็บดอย หัวงอนที่เลือก: 	เครื่องจะยืนด้วยหลัง หัวงอนคดปุ่นนี้ ด้าวไว้	เครื่องจะยืนด้วยหลัง หัวงอนคดปุ่นนี้ ด้าวไว้

ข้อควรทราบ

- ตัวเข็มบางยานินดี เช่น รังดุม และตัวเข็มบี้ต้า ต้องมีการเย็บเสริมตัวเข็มที่จุกเริ่มต้นของการเย็บ หากทำไม่ถูกตัวเข็มจะตัดเข็มที่เปล่าๆ เครื่องจะเปิดใช้งานฟังก์ชันนี้โดยอัตโนมัติ ( ก ปรากฏขั้นบนหน้าจอ LCD เมื่อส่องตัวเข็ม )

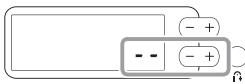
## พังก์ชันการเย็บเสริมตะเข็บเป็นหลัก

เมื่อเปิดใช้งานพังก์ชันการเย็บเสริมความแข็งแรงที่จุดเริ่มต้น และ/หรือ จุดลิ้น สุดของการเย็บรูปแบบตะเข็บเสริมความแข็งแรง แม้ว่าจะกดปุ่ม ⓧ (ปุ่มเย็บตะเข็บโดยหลัง) ลำบากรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดดูหัวข้อ “การเย็บตะเข็บโดยหลัง/เสริมตะเข็บอัตโนมัติ” ที่หน้า 25

1 ปิดสวิตช์ของตัวเครื่อง

2 ขณะกดปุ่ม ⓧ (ปุ่มเย็บเสริมตะเข็บ) ให้ปิดสวิตช์เครื่อง

3 กดปุ่ม “-” หรือ “+”



→ ค่าในหน้าจอ LCD จะเปลี่ยนจาก “- -” เป็น “□ □”

4 ปิดสวิตช์เครื่อง จากนั้นจึงค่อยเปิดเครื่องอีกรั้ง  
→ พังก์ชันการเย็บเสริมตะเข็บเป็นหลักถูกปิดใช้งาน

### ข้อควรทราบ

- เมื่อใช้การสั่งงานแบบเดิม พังก์ชันการเย็บเสริมตะเข็บเป็นหลักจะถูกปิดการทำงาน

## การตั้งค่าความกว้างของตะเข็บ/ความยาวของตะเข็บ

เครื่องนี้ถูกตั้งค่าความกว้าง และความยาวของตะเข็บไว้ล่วงหน้าโดยใช้การตั้งค่าเริ่มต้นสำหรับแต่ละตะเข็บ ทำให้สามารถเปลี่ยนการตั้งค่าเหล่านี้ได้ตามต้องการ

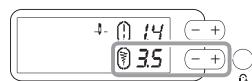
### ข้อควรทราบ

- หากต้องการเปลี่ยนการตั้งค่าให้กลับไปเป็นค่าเริ่มต้น ให้ปิดสวิตช์เครื่อง หรือเลือกตะเข็บอื่น
- หากเลือกตะเข็บเส้นตรง หรือเส้นผ่าศูนย์กลาง 3 เส้น การเปลี่ยนความกว้างของตะเข็บจะเป็นการเปลี่ยนตำแหน่งเข็ม การเพิ่มความกว้างของตะเข็บจะเป็นการย้ายเข็มไปทางด้านขวา การลดความกว้างของตะเข็บ จะเป็นการย้ายตะเข็บไปทางด้านซ้าย (หน้า 27)

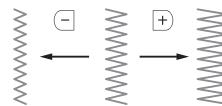
## ▲ ข้อควรระวัง

- หลังจากปรับความกว้างของตะเข็บ ให้ท่านค่อยๆ หมุนวงล้อจัดเรเข้าด้วย (หมุนวนเรื่อยๆ) และตรวจสอบให้แน่ใจว่าเข็มไม่กระแทกตันเพื่อยืดตัว หากเข็มกระแทกตันเพื่อยืดตัว อาจสูญเสียความตึงด้วย
- หากตะเข็บพันกัน ให้เพิ่มความยาวของตะเข็บ การฝึกเย็บพันกันอีกครั้งที่จะทำให้เข็มอหรือหักได้

■ การตั้งค่าความกว้างของตะเข็บ  
ท่านสามารถปรับความกว้างของตะเข็บ (ความกว้างในการซิกเช็ค) เพื่อทำให้ตะเข็บกว้างขึ้นหรือแคบลงได้



เมื่อความกว้างของตะเข็บเปลี่ยนไปจากการตั้งค่าเริ่มต้น สัญลักษณ์ ⓧ ที่อยู่ล้อมรอบ ⓧ จะหายไป เมื่อความกว้างของตะเข็บถูกเปลี่ยนแล้วเป็นการตั้งค่าเริ่มต้น สัญลักษณ์ ⓧ จะปรากฏขึ้นล้อมรอบ ⓧ อีกครั้ง

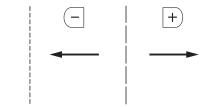


### ■ การตั้งค่าความยาวของตะเข็บ

ท่านสามารถปรับความยาวของตะเข็บเพื่อทำให้ตะเข็บห่างขึ้น (ยาวขึ้น) หรือใกล้ขึ้น (สั้นลง)



เมื่อความยาวของตะเข็บเปลี่ยนไปจากการตั้งค่าเริ่มต้น สัญลักษณ์ ⓧ ที่อยู่ล้อมรอบ ⓧ จะหายไป เมื่อความยาวของตะเข็บถูกเปลี่ยนแล้วเป็นการตั้งค่าเริ่มต้น สัญลักษณ์ ⓧ จะปรากฏขึ้นล้อมรอบ ! อีกครั้ง

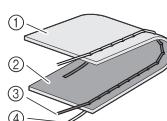


## การปรับความตึงด้วย

ท่านอาจจำเป็นต้องปรับความตึงด้วย ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับเนื้อผ้าและด้ามที่กำลังใช้งาน

### ความตึงด้วยที่เหมาะสม

ด้วยด้านบนและด้วยจากไส้กระสายควรอยู่ที่หัวกันใกล้กัน ตรงกลางของผ้า เนื่องด้วยด้านบนเท่านั้นที่ควรจะสามารถมองเห็นได้จากด้านหน้าของผ้า และด้วยจากไส้กระสายท่านนั้นที่ควรจะสามารถมองเห็นได้จากด้านหลังของผ้า



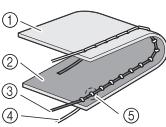
- ด้านหลังของผ้า
- ด้านหน้าของผ้า
- ด้านด้านบน
- ด้วยไส้กระสาย

### ■ ด้ายด้านบนเดิงเกินไป

หากสามารถมองเห็นด้วยจากไส้กระสวยได้จากด้านหน้าของผ้า แสดงว่าด้ายด้านบนเดิงเกินไป ให้ท่านปรับลดความตึงของด้าย

#### หมายเหตุ

- หากท่านร้อยด้ายจากไส้กระสวยไม่ถูกต้อง อาจทำให้ด้ายด้านบนเดิงเกินไป ในกรณีนี้ โปรดดูหัวข้อ “การใส่ไส้กระสวย” ที่หน้า 14 และร้อยด้ายจากไส้กระสวยใหม่



- ① ด้านหลังของผ้า
- ② ด้านหน้าของผ้า
- ③ ด้ายด้านบน
- ④ ด้ายจากไส้กระสวย
- ⑤ สามารถมองเห็นด้วยจากไส้กระสวยได้

หมุนปุ่มปรับความตึงของด้ายตามเข็มนาฬิกาเพื่อคลายความตึงของด้ายด้านบน

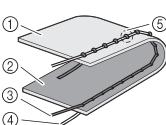


### ■ ด้ายด้านบนหลวมเกินไป

หากสามารถมองเห็นด้วยด้านบนได้จากด้านหลังของผ้า แสดงว่าด้ายด้านบนหลวมเกินไป ให้ท่านปรับเพิ่มความตึงของด้าย

#### หมายเหตุ

- หากร้อยด้ายด้านบนไม่ถูกต้อง ด้ายด้านบนอาจหลวมเกินไป ในกรณีนี้ โปรดดูหัวข้อ “การร้อยด้ายด้านบน” ที่หน้า 15 และทำการร้อยด้ายด้านบนใหม่ให้ถูกต้อง



- ① ด้านหลังของผ้า
- ② ด้านหน้าของผ้า
- ③ ด้ายด้านบน
- ④ ด้ายจากไส้กระสวย
- ⑤ สามารถมองเห็นด้วยจากด้านหลังของผ้า

หมุนปุ่มปรับความตึงของด้ายตามเข็มนาฬิกาเพื่อเพิ่มความตึงของด้ายด้านบน



#### หมายเหตุ

- หากร้อยด้ายด้านบนไม่ถูกต้อง หรือใส่ไส้กระสวยไม่ถูกต้อง อาจทำให้ไม่สามารถปรับความตึงด้ายได้อย่างเหมาะสม หากไม่สามารถปรับความตึงด้ายได้อย่างเหมาะสม ให้ทำการร้อยด้ายด้านบนใหม่ และใส่ไส้กระสวยใหม่อีกครั้ง ให้ถูกต้อง

## เคล็ดลับที่เป็นประโยชน์ในการเย็บผ้า

### เคล็ดลับในการเย็บผ้า

#### ■ การทดสอบการเย็บผ้า

ก่อนที่จะเริ่บต้นการเย็บชิ้นงานใด ขอแนะนำให้ท่านเย็บตะเข็บทดลองโดยใช้ด้ายและผ้าชนิดเดียวกันกับที่ท่านจะใช้งานจริง สำหรับชิ้นงานของท่าน ขณะตรวจสอบผลลัพธ์การเย็บ ท่านสามารถปรับความตึงด้ายลดลงความยาว และความกว้างของตะเข็บตามจำนวนชั้นของผ้า และตะเข็บที่เย็บ

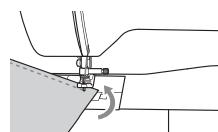
#### หมายเหตุ

- ปัจจัยอื่นๆ อย่างเช่น ความหนาของผ้า วัสดุคุณลักษณะ และอื่นๆ มีผลต่อตะเข็บได้เช่นกัน ดังนั้นท่านควรเย็บชิ้นงานจริงเสมอ
- ขณะเย็บตะเข็บชิ้นเล็กๆ ระหว่างแต่ละชั้น หรือรูปแบบตะเข็บ ชิ้นเล็กๆ อาจเกิดปัญหาตะเข็บหลุดหรือขยับเข้าหากัน ดังนั้นโปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าท่านได้ใช้วัสดุกันนิ่มเสมอ

#### ■ การเปลี่ยนทิศทางการเย็บผ้า

- 1 เมื่อยืดตะเข็บมาถึงส่วนของมุมผ้า ให้ท่านหยุดการเย็บผ้า ปล่อยให้เข็มอยู่ในตำแหน่งด้านล่าง (ปักอยู่ในเนื้อผ้า) หากเข็มยังคงอยู่ในตำแหน่งด้านบนเมื่อท่านหยุดเครื่อง ให้กดปุ่ม ① (ปุ่มปรับตำแหน่งเข็ม) เพื่อกดเข็มลงด้านล่าง

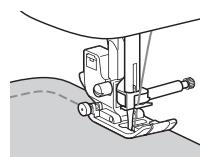
- 2 ยกก้านยกตีนผึ้งผ้าขึ้น จากนั้นจึงค่อยหมุนผ้า หมุนผ้าโดยใช้เข็มเป็นแกนหลัก



- 3 โยกก้านยกตีนผึ้งผ้าลง และทำการเย็บผ้าต่อ

#### ■ การเย็บเส้นโค้ง

เย็บผ้าอย่างชาญ ไปพร้อมๆ กับเปลี่ยนทิศทางของการเย็บให้ตัดเส้นเดิมไปตามแนวเส้นโถง สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการเย็บโดยใช้การเว้นระยะห่างจากตะเข็บที่เสมออัน โปรดดูหัวข้อ “การเย็บด้วยการเว้นระยะห่างที่สม่ำเสมอ” ที่หน้า 29

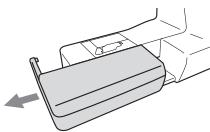


เมื่อยืดเป็นแนวโน้มโดยใช้ตะเข็บเชิงรุก เช็ค ให้ท่านเลือกความยาวตะเข็บที่ล้านเล็กเพื่อให้ได้ตะเข็บที่มีความตึงยืด

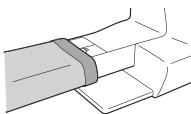
## ■ การเย็บผ้าหางระบบอ ก

การดัดฐานหัวกรอกจะทำให้สามารถเย็บผ้าแบบพรีอาร์ม ชึ่งจะทำให้การเย็บผ้าหางระบบอ กได้ง่ายยิ่งขึ้น เช่น ข้อมือเลื่อน และขากรงเงก

### 1 ดึงฐานจักรออกไปทางด้านข้าง



### 2 เลื่อนส่วนที่หันต้องการเย็บลงบนพรีอาร์ม จากนั้นจึงเย็บจากด้านบนสุดของระบบอ ก



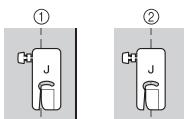
### 3 เมื่อท่านเสร็จสิ้นการเย็บผ้าแบบพรีอาร์ม ให้ท่านใส่ฐานจักรกลับเข้าสู่ตำแหน่งเดิม

## การเย็บผ้าด้วยการเว้นระยะตะเข็บที่สม่ำเสมอ

หากต้องการเย็บผ้าด้วยระยะห่างของตะเข็บที่สม่ำเสมอ ให้ท่านเริ่มเย็บโดยใช้เว้นระยะตะเข็บไปทางด้านขวาของตีนปีกเข็มผ้า และจัดให้ช่วงของผ้าอยู่ในแนวเดียวกันกับช่วงของด้านขวาของตีนปีกผ้า หรือเครื่องหมายบนแผ่นครอบฟันจักร

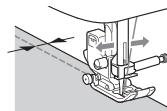
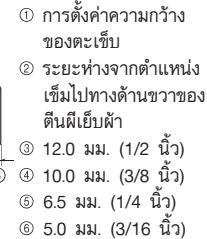
### ■ การเปลี่ยนตำแหน่งชิ้ม

ตำแหน่งของชิ้มที่ใช้เป็นเส้นฐานจะมีความแตกต่างกันสำหรับตะเข็บเส้นตรง (ตำแหน่งหลักชิ้มข้าง) และตะเข็บเส้นตรง (ตำแหน่งหลักชิ้มกลาง (ศูนย์กลาง))



- ① ตะเข็บเส้นตรง (ตำแหน่งหลักชิ้มข้าง)
- ② ตะเข็บเส้นตรง (ตำแหน่งหลักชิ้มกลาง (ศูนย์กลาง))

เมื่อความกว้างของตะเข็บเส้นตรง (ตำแหน่งหลักชิ้มข้าง) ถูกตัดไปไว้ที่การตั้งค่ามาตรฐาน (0.0 มม.) ระยะห่างจากตำแหน่งชิ้มไปทางด้านขวาของตีนปีกเข็มคือ 12 มม. ( $1/2$  นิ้ว) หากเปลี่ยนความกว้างของตะเข็บ (ระยะห่าง 0 ถึง 7.0 มม. ( $1/4$  นิ้ว))) ตำแหน่งชิ้มจะเปลี่ยนไปด้วยเช่นกัน การเปลี่ยนความกว้างของตะเข็บ และการเย็บโดยให้ตีนขวาของตีนปีกเข็มข้ามอยู่ในแนวเดียวกันกับช่วงของผ้า จะสามารถเย็บตามการเว้นระยะตะเข็บได้โดยใช้ความกว้างแบบคงที่

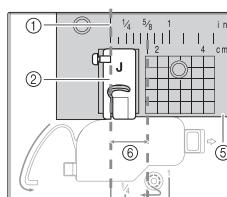


- โปรดดูรายละเอียดที่หัวข้อ “การตั้งค่าความกว้างของตะเข็บ” ที่หน้า 27

### ■ การจัดแนวผ้าให้ตรงกับเครื่องหมายบนแผ่นครอบฟันจักร

เครื่องหมายบนแผ่นครอบฟันจักรใช้แสดงถึงระยะห่างจากตำแหน่งชิ้มของตะเข็บที่ถูกบีบโดยใช้ตะเข็บเส้นตรง (ตำแหน่งหลักชิ้มข้าง) เป็นผ้าโดยการจัดแนวของผ้าให้อยู่ตรงกับเครื่องหมายในสเกลล์ด้านบน คือ  $1/8$  นิ้ว (3 มม.) และระยะห่างระหว่างเครื่องหมายในสเกลล์ด้านบน คือ 5 มม. ( $3/16$  นิ้ว)

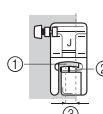
### สำหรับตะเข็บที่มีตำแหน่งหลักชิ้มข้าง (ความกว้างของตะเข็บ: 0.0 มม.)



- ① ตะเข็บ
- ② ตีนปีกเข็มผ้า
- ③ เชือดเมตร
- ④ นิ้ว
- ⑤ แผ่นครอบฟันจักร
- ⑥ 1.6 ซม. ( $5/8$  นิ้ว)

### ■ การจัดผ้าให้อยู่ในแนวเดียวกับตีนปีกเข็ม “J”

เครื่องหมายบนตีนปีกเข็ม “J” สามารถใช้ในการเย็บที่ระยะห่างจากผ้าประมาณ 5 มม. ( $3/16$  นิ้ว) เมื่อใช้คุณสมบัตินี้ ให้ท่านเลือกตะเข็บเส้นตรง และตั้งค่าความกว้างของตะเข็บเป็น 2.0 มม.

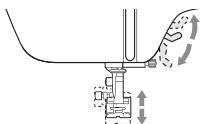


- ① ความกว้างของตะเข็บ 2.0 มม.
- ② เครื่องหมาย
- ③ 5 มม. ( $3/16$  นิ้ว)

## การเย็บบนเนื้อผ้าชนิดต่างๆ

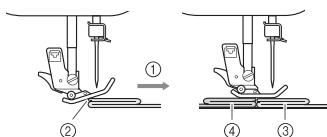
### ■ การเย็บผ้าเนื้อหนา

- หากไม่สามารถสอดเข็มได้ไว้ชั้งได้ตีนพิเศษเย็บผ้าได้พอดี ท่านสามารถถือยกก้านยดตีนพิเศษเย็บผ้าชั้นได้สองระดับ หากไม่สามารถสอดเข็มได้ไว้ชั้งได้ตีนพิเศษเย็บผ้าได้พอดี ตัวอย่าง เช่น เมื่อต้องเย็บผ้าเนื้อหนาให้ติดกัน ให้ท่านโยกก้านยก ตีนพิเศษเย็บผ้าชั้นลงเล็กๆ แห่งเมื่องสูงสุด เพื่อให้สามารถวางแผนผ้าไว้ชั้งได้ตีนพิเศษผ้า



### ■ หากไม่สามารถป้อนผ้าเข้าเครื่อง

- เมื่อยืดไนล่อนหกหนา เช่น ผ้าเดนิม หรือผ้าสำหรับงานครัวล้วล็ท อาจไม่สามารถป้อนผ้าเข้าเครื่องที่จุดเริ่มต้นของการเย็บผ้า หากตีนพิเศษผ้าไม่ได้ถูกยกขึ้นในระดับที่สามารถกันลักษณะที่แสดงด้านล่าง ในกรณีเช่นนี้ ให้ท่านใช้หมุดล็อคตีนพิเศษผ้า (ปุ่มสีดำทางด้านซ้าย) ของตีนพิเศษเช็ค "J" เพื่อให้ตีนพิเศษผ้าอยู่ในระดับที่สามารถกันลดการทำงานเย็บ และทำให้ผ้าสามารถป้อนเข้าเครื่องได้อย่างสะดวก หากมีการเคลื่อนอุปกรณ์จากแนวของตีนพิเศษผ้ามากเกินไป ให้วางผ้าเนื้อหนาหรือตัว (ที่มีความหนาเท่ากับผ้าที่กำลังเย็บ) ชั้นใต้ส่วนที่เป็นสันของตีนพิเศษผ้า เพื่อให้สามารถเริ่มเย็บได้อย่างสะดวก



- ① ทิศทางการเย็บ
- ② การเคลื่อนของจากแนว
- ③ ผ้าที่กำลังเย็บ
- ④ ผ้าหรือกระดาษที่มีความหนา

### 1 ยกก้านยกตีนพิเศษผ้าชั้น

### 2 ให้จุดเริ่มต้นของตะเข็บอยู่ตรงกับแนวของตะเข็บ จากนั้น จึงค่อยวางผ้า

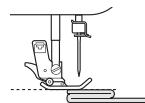
- 3** ขณะจับตีนพิเศษเช็ค "J" ให้ได้รับดับสมอ กัน ให้ท่านกดหมุดล็อกตีนพิเศษเย็บผ้าด้านไว้ (ปุ่มสีดำทางด้านซ้าย) จากนั้นจึงโยกก้านยกตีนพิเศษกลับ



- ① หมุดล็อกตีนพิเศษเย็บผ้าด้านไว้ (ปุ่มสีดำ)

### 4 ปล่อยมือจากหมุดล็อกตีนพิเศษผ้า (ปุ่มสีดำ)

- ตีนพิเศษผ้าจะอยู่ในระดับเสมอ กัน เพื่อให้สามารถป้อนผ้าเข้าเครื่องได้



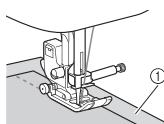
→ หลังจากเย็บตะเข็บแล้ว ตีนพิเศษผ้าจะกลับไปที่ตำแหน่งเริ่มต้น

## ▲ ข้อควรระวัง

- หากเย็บผ้าที่มีความหนามากกว่า 6 มม. (15/64 นิ้ว) หรือหากมีการตันผ้ามากจนเกินไป เริ่มอาจขอหรือหักได้

### ■ การเย็บผ้าเนื้อบาน

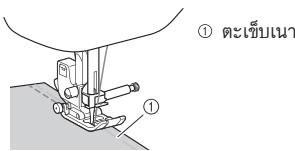
- เมื่อยืดผ้าเนื้อบาน เช่น ผ้าชีฟอง ตะเข็บอาจเคลื่อนออกจากแนวตะเข็บ หรือถ้าอาจป้อนเข้าเครื่องได้ไม่ถูกนัก ให้ท่านย้ายเข็ม (ตรวจสอบให้แน่ใจว่าท่านได้ใช้เข็มขนาดเล็ก) ไปที่ตำแหน่งชั้ยสุด หรือขาสุด เพื่อไม่ให้ผ้าถูกดึงไปในพื้นที่ของพันธาร หากเกิดปัญหานี้ หรือตะเข็บมีการหลัด ให้ท่านวางวัสดุกันลื่นที่ไม่ได้เย็บเนื้อทอนในตะละยาน้ำได้ไว้ชั้งได้เนื้อผ้า และเย็บติดกับผ้าไปพร้อมกัน



- ① วัสดุกันลื่นละลายน้ำได้ (ไม่ใช้วัสดุเนื้อหก)

## ■ การเย็บผ้าเย็บ

อันดับแรก ให้ท่านเน้นเข้าผ้าช้าด้วยกัน จากนั้นจึงทำการเย็บ โดยไม่ต้องมีดัดห่วงการเย็บ หากจะเชื่บคลื่นออกจากแนว ให้วางวัสดุกันลื่นที่ไม่เป็นเชือกชนิดละลายนำ้ได้ไว้ช้าง ให้เนื้อผ้า และเย็บติดกับผ้าไปพร้อมกัน



① ตะเข็บเนา

เพื่อผลลัพธ์ที่ดีที่สุดในการเย็บผ้าใหม่พร้อม ให้ท่านใช้ตะเข็บผ้าเย็บ นอกจากนี้ ท่านอาจเป็นต้องใช้เข็มสำหรับผ้าใหม่พร้อม (เข็มชนิด Ball point (สิทธิ)) ตะเข็บที่แน่น้ำ และหมายเลขอของตะเข็บถูกแสดงไว้ทางด้านล่างนี้

ตะเข็บ	หมายเลขอ
≡≡	05
≡≡	06
≡≡	10

### หมายเหตุ

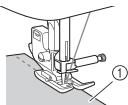
- โปรดแนะนำว่าท่านได้ปฏิบัติตามคำแนะนำของบริษัทผู้ผลิต เมื่อใช้งานวัสดุกันลื่นแบบละลายนำ้ เพราะวัสดุกันลื่นอาจไม่สามารถใช้งานร่วมกับผ้าบางชนิดได้

## ■ การเย็บหนัง หรือผ้าเคลือบในวินิล

เมื่อยืดผ้าที่อาจเหนียวติดกับตีนผีเย็บผ้า เช่น หนัง หรือผ้าเคลือบในวินิล ให้ท่านเปลี่ยนตีนผีเย็บผ้าโดยใช้ตีนผือล็อกกิ้งฟูด\* หรือตีนผีป่องกับผ้าดี\*

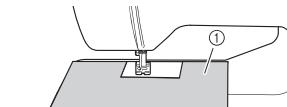
- \* เป็นอุปกรณ์เพิ่มและแยกงานหน่าย โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายที่ได้รับการแต่งตั้งจากบริษัทฯ

① หนัง



หากหนังหรือผ้าเคลือบในวินิลติดกับฐานจักร ให้เย็บโดยใช้กระดาษลอกลายวางไว้ด้านบนของฐานจักร เพื่อให้สามารถป้อนผ้าได้อย่างสะดวก

หากกระดาษถูกการไว้ในลักษณะที่ไม่เป็นต่อคูลัมแผ่นควรอพันจักร กระดาษก็จะไม่ถูกเย็บไปพร้อมกับผ้า



① กระดาษลอกลาย

### หมายเหตุ

- ท่านสามารถใช้ตีนผือล็อกกิ้งฟูดกับรูปแบบตะเข็บเล็กน้อย หรือต้องเช็คเช็คเท่านั้น ห้ามเย็บตะเข็บโดยหลังโดยใช้ตีนผือล็อกกิ้งฟูด
- เมื่อยืดผ้าโดยใช้ตีนผือล็อกกิ้งฟูด ให้เย็บผ้าด้วยความเร็วต่ำสุดปานกลาง
- เมื่อใช้งานตีนผือล็อกกิ้งฟูด ให้ทำการเย็บทดสอบบนแผ่นชิ้นเล็กๆ ของหนังหรือผ้าเคลือบในวินิลที่ใช้ในชิ้นงานของท่าน เพื่อตรวจสอบให้แน่ใจว่าตีนผีที่ใช้จะไม่ทำให้เกิดรอยชิดช่วง

## ■ การเย็บติดเทปตีนตุ๊กแก

### ▲ ข้อควรระวัง

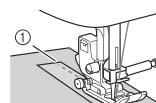
- โปรดเลือกใช้เฉพาะเทปตีนตุ๊กแกที่ไม่มีแคนกาวที่ออกแนวมาสำหรับการเย็บกับผ้า เพราะหากมีการติดที่ซึ่งเรียกว่าสายสวายจักร อาจทำให้เกิดปัญหาการทำงานผิดปกติ
- หากเย็บติดเทปตีนตุ๊กแกโดยใช้เข็มที่มีความยาว (เข็ม เอ็มชนิด 65/9-75/11) เอ็มอาจอ่อนหรือหักได้

### หมายเหตุ

- ก่อนเริ่มเย็บ ให้ท่านเน้นผ้าให้ติดกับเทปตีนตุ๊กแก

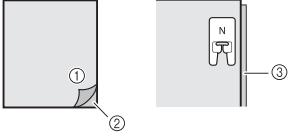
โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าเข็มสามารถปักลงบนเทปตีนตุ๊กแกโดยการหมุนงล้อจักรให้เข็มปักลงในเทปตีนตุ๊กแกก่อนเริ่มต้น การเย็บจึง จะนั้นให้ท่านเย็บตามขอบของเทปตีนตุ๊กแกที่ความเร็วต่ำ

หากเข็มไม่สามารถปักผ่านเทปตีนตุ๊กแกได้ ให้ท่านเปลี่ยนเข็มโดยใช้เข็มที่มีขนาดเหมาะสมสำหรับผ้าเมื่อทราบ สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดดูหัวข้อ “การเลือกใช้เข็มผ้า/ถ้วย/เข็มร่วมกันอย่างเหมาะสม” ที่หน้า 19



① ขอบของเทปตีนตุ๊กแก

## การเย็บรูปแบบตะเข็บตกแต่ง

ผ้า	<p>เมื่อยืดผ้ายืด ผ้านี้บาง หรือผ้าที่มีเส้นใยกากอแนบ ท่างๆ ให้ตัดส่วนถักเส้นที่ติดหนังของผ้า หรือท่านอาจ วางผ้าไว้ในกระดาษบางๆ เช่น กระดาษลอกลาย ก็ได้ เช่นเดียวกัน</p>  <p>① ผ้า ② วัสดุถักเส้น ③ กระดาษบาง</p>
ด้าย	#50 - #60
เข็มเย็บผ้า	<p>เมื่อยืดผ้าเนื้อบาง ผ้านะกตตัวไป หรือผ้ายืด เข็มชนิด Ball point (สีทอง) ขนาด 90/14 เมื่อใช้เข็มเดี่ยวหนา: เข็มจักรเย็บผ้าสำหรับใช้งานในครัว เรือน ขนาด 90/14</p>

# บทที่ 3 ตะเข็บชนิดต่างๆ

## ตารางแสดงตะเข็บ

### ■ ตะเข็บสำหรับการใช้งานต่างๆ

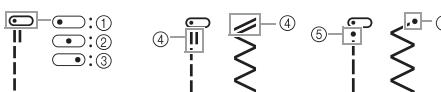
#### ▣ ข้อควรทราบ

- เมื่อเลือกใช้ตะเข็บชนิดใดชนิดหนึ่งต่อไปนี้ ได้แก่ (รูปแบบตะเข็บโดยหลัง และรูปแบบตะเข็บเสริมความแข็งแรง) การกดปุ่ม ① (ปุ่มเย็บตะเข็บโดยหลัง) จะเป็นการเย็บตะเข็บโดยหลัง

ตะเข็บ	๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๘	๙	๑๐	๑๕	๑๖	๑๘
หมายเลข	80 ตะเข็บ	01	02	03	04	07	08	09	10	15	16	18	

เมื่อเลือกใช้ตะเข็บชนิดอื่นนอกเหนือจากนี้ การกดปุ่ม ① (ปุ่มเย็บตะเข็บโดยหลัง) จะเป็นการเย็บตะเข็บเสริมความแข็งแรง

- สัญลักษณ์รูปแบบตะเข็บจะแสดงข้อมูลดังต่อไปนี้



- ① ตำแหน่งหลักเข็มช้าย
- ② ตำแหน่งหลักเข็มกลาง (ศูนย์กลาง)
- ③ ตำแหน่งหลักเข็มขวา
- ④ รูปแบบตะเข็บโดยหลัง
- ⑤ รูปแบบตะเข็บเสริมความแข็งแรง

#### ▣ หมายเหตุ

- ท่านสามารถใช้ตีนผ้าอัลคัทกั้งฟุตเก็บรูปแบบตะเข็บเล่นตรง หรือตะเข็บบริเวณเท่านั้น ห้ามเย็บตะเข็บโดยหลังโดยใช้ตีนผ้าอัลคัทกั้งฟุต

<sup>1</sup> ท่านสามารถใช้เข็มคู่โดยการติดตีนเข็มแบบ “J” (หน้า 33 ถึง 36)

<sup>2</sup> เมื่อใช้เข็มคู่ ให้ตั้งความกว้างของตะเข็บไว้ระหว่าง 1.0 มม. (1/16 นิ้ว) ถึง 6.0 มม. (15/64 นิ้ว)

<sup>3</sup> เมื่อใช้เข็มคู่ ให้ตั้งความกว้างของตะเข็บไว้ที่ 5.0 มม. (3/16 นิ้ว) หรือน้อยกว่า

ตะเข็บ	หมายเลข	ตีนผ้า เย็บผ้า	ข้อต่อตะเข็บ/การใช้งาน	ความกว้าง ของตะเข็บ (มม. (นิ้ว)) อัตโนมัติ ปรับเอง	ความยาว ของตะเข็บ (มม. (นิ้ว)) อัตโนมัติ ปรับเอง
๑	01 <sup>1</sup>	J	ตะเข็บเส้นตรง (หลักเข็มช้าย) การเย็บผ้าทั่วไป การเย็บรูด การตีเกล็ด หรืออื่นๆ	0.0 (0) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	2.5 (3/32) 0.2 - 5.0 (1/64 - 3/16)
๒	02 <sup>1</sup>	J	ตะเข็บเส้นตรง (หลักเข็มช้าย) การเย็บผ้าทั่วไป การเย็บรูด การตีเกล็ด หรืออื่นๆ	0.0 (0) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	2.5 (3/32) 0.2 - 5.0 (1/64 - 3/16)
๓	03 <sup>1</sup>	J	ตะเข็บเส้นตรง (หลักเข็มกลาง) การเย็บผ้าทั่วไป การเย็บรูด การตีเกล็ด หรืออื่นๆ	3.5 (1/8) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	2.5 (3/32) 0.2 - 5.0 (1/64 - 3/16)
๔	04 <sup>1</sup>	J	ตะเข็บเส้นตรง (หลักเข็มกลาง) การเย็บผ้าทั่วไป การเย็บรูด การตีเกล็ด หรืออื่นๆ	3.5 (1/8) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	2.5 (3/32) 0.2 - 5.0 (1/64 - 3/16)
๕	05 <sup>1</sup>	J	ตะเข็บพาราไดค์ 3 เส้น การเย็บผ้าทั่วไปสำหรับเสริมความแข็งแรง และไชร์ ตะเข็บบนหัวหน้าของผ้าสำหรับการกดแต่ง	0.0 (0) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	2.5 (3/32) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)

ตะเข็บ	หมายเลขอารบิก	ตีนผู้เย็บผ้า	ชื่อตะเข็บ/การใช้งาน	ความว้างของตะเข็บ (มม. (นิ้ว)) อัตราเมตรต่อบริเวณ	ความยาวของตะเข็บ (มม. (นิ้ว)) อัตราเมตรต่อบริเวณ
๔	06*¹	J	ตะเข็บสำหรับปักกัน ตะเข็บเสริมความแข็งแรง ใช้สำหรับการเย็บและการตกแต่ง	1.0 (1/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4) (1/64 - 3/16)	2.5 (3/32) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
๕	07*¹	J	ตะเข็บขันเชือก ใช้สำหรับการเย็บกาวและผ้า การซ่อนแซมผ้า	3.5 (1/8) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4) (0 - 3/16)	1.4 (1/16) 0.0 - 4.0 (0 - 3/16)
๖	08*¹	J	ตะเข็บขันเชือก ใช้สำหรับการเย็บกาวและผ้า การซ่อนแซมผ้า	3.5 (1/8) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4) (0 - 3/16)	1.4 (1/16) 0.0 - 4.0 (0 - 3/16)
๗	09*¹	J	ตะเข็บขันเชือก (หลักแม่ข่าย) เริมเบี่ยงเชือกสำหรับตัดแม่ข่ายที่ต้องเสียด้วยเหล็ก ไปปักด้านซ้าย	3.5 (1/8) 2.5 - 5.0 (3/32 - 3/16)	1.4 (1/16) 0.3 - 4.0 (1/64 - 3/16)
๘	10*¹	J	ตะเข็บขันเชือกติดตามยืด 3 จังหวะ การเย็บจะเข้าและออกมัด (ผ้าเนื้อน้ำหนาปานกลาง ผ้าเนื้อน้ำหนา และผ้าปิ๊ก) ติดเปลี่ยน และขยายอิฐ	5.0 (3/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4) (1/64 - 3/16)	1.0 (1/16) 0.2 - 4.0 (1/64 - 3/16)
๙	11	G	ตะเข็บขันเชือกผ้า เสริมความแข็งแรงของตะเข็บให้กันผ้าเนื้องานละเอียด	3.5 (1/8) 2.5 - 5.0 (3/32 - 3/16)	2.0 (1/16) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
๑๐	12	G	ตะเข็บขันเชือกผ้า เสริมความแข็งแรงของตะเข็บให้กันผ้าเนื้องาน	5.0 (3/16) 2.5 - 5.0 (3/32 - 3/16)	2.5 (3/32) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
๑๑	13	G	ตะเข็บขันเชือกผ้า เสริมความแข็งแรงของตะเข็บให้กันผ้าเนื้อน้ำหนาปานกลาง ผ้าเนื้อน้ำหนา และผ้าที่ขาดง่าย หรือเป็นตะเข็บตกแต่ง	5.0 (3/16) 3.5 - 5.0 (1/8 - 3/16)	2.5 (3/32) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
๑๒	14*¹	J	ตะเข็บขันเชือกผ้า ใช้เย็บเสริมตะเข็บให้กันผ้าปิ๊ก	5.0 (3/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4) (1/64 - 3/16)	2.5 (3/32) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
๑๓	15	J	ตะเข็บตัดผ้า (หลักแม่ข่าย) การเย็บจะหักจากด้านซ้าย 6.5 มม. (ประมาณ 1/4 นิ้ว) สำหรับงานต่อผ้าจาก Patchwork	5.5 (7/32) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4) (1/64 - 3/16)	2.0 (1/16) 0.2 - 5.0 (1/64 - 3/16)
๑๔	16	J	ตะเข็บตัดผ้า (หลักแม่ข่าย) งานต่อผ้าจาก Patchwork	--	2.0 (1/16) 0.2 - 5.0 (1/64 - 3/16)
๑๕	17	J	ตะเข็บงานตัดผ้าที่ให้ความยืดหยุ่น เพิ่มประสิทธิภาพให้กับงานเย็บเมื่อต้องเย็บผ้าที่ต้องเปลี่ยนรูปแบบ เช่น เสื้อตัวเดียวเปลี่ยนรูปแบบเป็นตัวเดียวตามแบบ และใช้สีตัวเดียวที่เข้ากันกับงานตัดผ้าที่ควรใช้สีน้ำตาลกีฬาและสีเขียวโดยใช้สีตัวเดียวที่ต้องดูสวยงาม เพื่อให้สีงานมีความเข้มข้นด้วยจากไส้กระสอบได้จากต้นน้ำขึ้นไปเมื่อตัดใช้เชือกที่มีขนาดตัวระหว่าง 90/14 ถึง 100/16	0.0 (0) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4) (1/64 - 3/16)	2.5 (3/32) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
๑๖	18	J	ตะเข็บขันเชือกสำหรับการปักบนงานเครื่อง ตะเข็บขันเชือกสำหรับงานเครื่อง และการเย็บชั้นงานปักบนงานเครื่อง	3.5 (1/8) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4) (0 - 3/16)	1.4 (1/16) 0.0 - 4.0 (0 - 3/16)
๑๗	19	J	ตะเข็บสำหรับการปักบนงานเครื่อง ตะเข็บที่ใช้สำหรับการเย็บที่ไม่ได้เย็บหันตะเข็บของงานปัก หรือ หรือวิธีเย็บที่ต้องดูแลอย่างดี	1.5 (1/16) 0.0 - 3.5 (0 - 1/8) (1/64 - 3/16)	1.8 (1/16) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
๑๘	20	J	ตะเข็บงานเครื่องถักลายเงินปัก <sup>‡</sup> การเย็บจะถักลายที่หันหลังของงานเครื่อง	7.0 (1/4) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4) (1/64 - 3/16)	1.6 (1/16) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
๑๙	21	R	ตะเข็บยอดผ้า ใช้สำหรับสองผ้าที่เป็นผ้าเนื้อทอ * การตัดค่าความกว้างของตะเข็บไม่ได้มีหน่วยเป็น มิลลิเมตร หรือ นิ้ว	00 -3← - →3	2.0 (1/16) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
๒๐	22	R	ตะเข็บสองผ้า ใช้สำหรับสองผ้าที่มีความต่างกัน * การตัดค่าความกว้างของตะเข็บไม่ได้มีหน่วยเป็น มิลลิเมตร หรือ นิ้ว	00 -3← - →3	2.0 (1/16) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
๒๑	23*¹	J	ตะเข็บเย็บผ้าทั่ว ใช้สำหรับการเย็บปัก	3.5 (1/8) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4) (1/64 - 3/16)	2.5 (3/32) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
๒๒	24*¹	J	ตะเข็บเย็บผ้าทั่ว ใช้สำหรับการเย็บปัก	2.5 (3/32) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4) (1/64 - 3/16)	2.5 (3/32) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)

ตะเข็บ	หมายเลขอารบิก	ตัวอักษรไทย	ชื่อตะเข็บ/การใช้งาน	ความกว้างของตะเข็บ (มม. (นิ้ว)) อัตราเม็ดปรับเปลี่ยน	ความยาวของตะเข็บ (มม. (นิ้ว)) อัตราเม็ดปรับเปลี่ยน
...	25 <sup>*1</sup>	J	ตะเข็บลากหันหนอยกที่ขอบผ้า ใช้สำหรับยึดผ้าที่ขอบให้เป็นลายหันหนอย	4.0 (3/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	2.5 (3/32) 0.2 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	26 <sup>*1</sup>	N	ตะเข็บขัดก้านลายได้ดัง การตัดแต่งปานเดือดเสรี ขอบของผ้าซึ่งหันหนอย	5.0 (3/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	0.5 (1/32) 0.1 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	27 <sup>*1</sup>	J	ตะเข็บต่อผ้าสำหรับงาน Patchwork ตะเข็บสำหรับงาน Patchwork การเย็บตะเข็บกดแต่ง	4.0 (3/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	1.2 (1/16) 0.2 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	28 <sup>*1</sup>	J	ตะเข็บโป๊ะกาวมัดส่องชั้นสำหรับงาน Patchwork ตะเข็บสำหรับงาน Patchwork การเย็บตะเข็บกดแต่ง	5.0 (3/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	2.5 (3/32) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	29 <sup>*1</sup>	J	ตะเข็บปักกริ่ง การเย็บตะเข็บกดแต่ง การเย็บติดไหม และการปักเพื่อตึง	5.0 (3/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	1.2 (1/16) 0.2 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	30 <sup>*1</sup>	J	ตะเข็บสม็อค การเย็บตะเข็บสม็อค ตะเข็บกดแต่ง	5.0 (3/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	1.6 (1/16) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	31 <sup>*1</sup>	J	ตะเข็บขันหมา การเย็บตะเข็บต่อผ้าแบบหันรอยต่อ ตะเข็บกดแต่ง	5.0 (3/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	2.5 (3/32) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	32 <sup>*1</sup>	J	ตะเข็บควรอธิบายต่อผ้าแบบหันรอยต่อ การเย็บตะเข็บต่อผ้าแบบหันรอยต่อ ตะเข็บ Bridging และตะเข็บกดแต่ง	5.0 (3/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	2.5 (3/32) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	33	N	ตะเข็บขันหมาได้ การเย็บตะเข็บกดแต่ง	4.0 (3/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	3.0 (1/8) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	34 <sup>*1</sup>	J	ตะเข็บ Rick-rack การเย็บตะเข็บกดแต่งบนผ้าล้านจิง	4.0 (3/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	2.5 (3/32) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	35 <sup>*1</sup>	J	ตะเข็บกดแต่ง การเย็บตะเข็บกดแต่ง	5.5 (7/32) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	1.6 (1/16) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	36 <sup>*1</sup>	N	ตะเข็บลายรูป การเย็บตะเข็บกดแต่งลงการติดยางยืด	5.0 (3/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	1.0 (1/16) 0.2 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	37	N	การเย็บตะเข็บริมขอบผ้า การเย็บตะเข็บกดแต่งที่ริมขอบผ้า ตะเข็บติดกล้าม	3.5 (1/8) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	2.5 (3/32) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	38	N	การเย็บตะเข็บริมขอบผ้า การเย็บตะเข็บกดแต่งที่ริมขอบผ้า ตะเข็บติดกล้าม	6.0 (15/64) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	3.0 (1/8) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	39	N	การเย็บตะเข็บริมขอบผ้า การเย็บตะเข็บ Heirloom ตะเข็บกดแต่งที่ริมขอบผ้า	5.0 (3/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	3.5 (1/8) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	40 <sup>*1</sup>	N	การเย็บตะเข็บริมขอบผ้า การเย็บตะเข็บ Heirloom ตะเข็บกดแต่งที่ริมขอบผ้า	5.0 (3/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	4.0 (3/16) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	41 <sup>*1</sup>	N	การเย็บตะเข็บริมขอบผ้า การเย็บตะเข็บ Heirloom ตะเข็บกดแต่งที่ริมขอบผ้า	5.0 (3/16) 0.0 - 7.0 (0 - 1/4)	2.0 (1/16) 0.4 - 4.0 (1/64 - 3/16)
...	42	A	ตะเข็บร่องคอมปลายมุมแบบแคบ การเย็บร่องคอมแบบแคบ ลิงเน้อหนาปานกลาง	5.0 (3/16) 3.0 - 6.0 (1/8 - 15/64)	0.4 (1/64) 0.2 - 1.0 (1/64 - 1/16)
...	43	A	ตะเข็บร่องคอมปลายมุมหัวว้าน การเย็บร่องคอมหัวว้านเพื่อเสริมความแข็งแรง	5.0 (3/16) 3.0 - 6.0 (1/8 - 15/64)	0.4 (1/64) 0.2 - 1.0 (1/64 - 1/16)
...	44	A	ตะเข็บร่องคอมเหลี่ยมแคบ การเย็บร่องคอมแบบแคบ ลิงเน้อหนาปานกลาง	5.0 (3/16) 3.0 - 6.0 (1/8 - 15/64)	0.4 (1/64) 0.2 - 1.0 (1/64 - 1/16)
...	45	A	ตะเข็บร่องคอมตัวผ้า การเย็บร่องคอมตัวผ้าพื้นที่หรือผ้าเนื้อหก	6.0 (15/64) 3.0 - 6.0 (1/8 - 15/64)	1.0 (1/16) 0.5 - 2.0 (1/32 - 1/16)

ตัวเข็ม	หมายเลข	คืนผู้เย็บผ้า	ชื่อตัวเข็ม/การใช้งาน	ความกว้างของตัวเข็ม (มม. (นิ้ว)) อัตราเม็ดปั๊บลง	ความยาวของตัวเข็ม (มม. (นิ้ว)) อัตราเม็ดปั๊บลง
□	46	A	ตัวเข็มรังคุมสำหรับงานมีกอลุ Heirloom การเย็บจั่งดุมสำหรับงานมีกอลุ Heirloom และผ้าอีดิส	6.0 (15/64) 3.0 - 6.0 (1/8 - 15/64)	1.5 (1/16) 1.0 - 3.0 (1/16 - 1/8)
□	47	A	ตัวเข็มรังคุมรูปกรวยและ การเย็บจั่งดุมแบบผ้าที่มีน้ำหนักมากหรือผ้าเนื้อหนา สำหรับการตัดกระดุมแบบขนาดใหญ่	7.0 (1/4) 3.0 - 7.0 (1/8 - 1/4)	0.5 (1/32) 0.3 - 1.0 (1/64 - 1/16)
□	48	A	ตัวเข็มรังคุมรูปกรวยและปาน้ำหนัก การเย็บจั่งดุมแบบผ้าที่มีน้ำหนักกลางถึงผ้าเนื้อหนา สำหรับการตัดกระดุมแบบขนาดใหญ่	7.0 (1/4) 3.0 - 7.0 (1/8 - 1/4)	0.5 (1/32) 0.3 - 1.0 (1/64 - 1/16)
□	49	A	ตัวเข็มรังคุมรูปกรวยและ การเย็บจั่งดุมแบบผ้าที่มีน้ำหนักกลางถึงผ้าเนื้อหนา แรงสำหรับผ้าที่มีน้ำหนักมากหรือผ้าหนาๆ	7.0 (1/4) 3.0 - 7.0 (1/8 - 1/4)	0.5 (1/32) 0.3 - 1.0 (1/64 - 1/16)
□	50	A	ตัวเข็มปัก เลื่อนความเร็วแรงให้กับห้องปิดของกระเบื้า หรืออื่นๆ	2.0 (1/16) 1.0 - 3.0 (1/16 - 1/8)	0.4 (1/64) 0.3 - 1.0 (1/64 - 1/16)

## ■ ตะเข็บตัวแต่ง

ใช้ตัวพิมพ์ข้อ “N”

เข็มคู่สามารถใช้งานได้กับตะเข็บชาติน่าเม้นน์ นอกจากนี้ โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าท่านได้ติดตีนพิชิต เช็ค “J” เมื่อใช้เข็มคู่

ตะเข็บ	หมายเลขอุปกรณ์
	51
	52
	53
	54
	55
	56
	57
	58
	59
	60
	61
	62
	63
	64
	65
	--
	66
	67

ตะเข็บ	หมายเลขอุปกรณ์
	68
	69
	70
	71
	72
	73
	74
	75
	76
	77
	78
	79
	80

\* รูปแบบสำหรับการบริบ (หน้า 54)

## ตะเข็บสำหรับการใช้งานต่างๆ

### ⚠️ ข้อควรระวัง

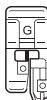
- ก่อนทำการเปลี่ยนตีนพิมพ์เย็บผ้า โปรดแนใจว่าท่านได้ปิดเครื่องเย็บที่เรียบร้อยแล้ว ไม่เง้นหน้าอาจได้รับบาดเจ็บได้หากกดปุ่ม “เริ่ม/หยุด” หรือปุ่มอื่นโดยบังเอิญ และตัวเครื่องเริ่มการทำงาน สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการเปลี่ยนตีนพิมพ์เย็บผ้า โปรดดูหัวข้อ “การเปลี่ยนตีนพิมพ์เย็บผ้า” ที่หน้า 21

#### การเย็บตะเข็บแซกริมผ้า

เย็บตะเข็บแซกริมผ้าไปตามขอบของผ้าที่ตัดไว้เพื่อบันทึกขอบผ้าหดดุลย์

##### ■ การใช้ตีนพิมพ์แซกริมผ้า “G”

###### 1 ติดตีนพิมพ์แซกริมผ้า “G”



###### 2 เลือกตะเข็บ

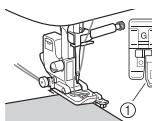
ตะเข็บ	หมายเลข
↖	11
↗	12
↑	13

- โปรดดูรายละเอียดที่หัวข้อ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

### ⚠️ ข้อควรระวัง

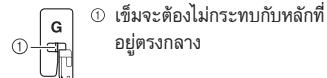
- เมื่อใช้ตีนพิมพ์แซกริมผ้า “G” ต้องเลือกตะเข็บที่สามารถใช้งานกับตีนพิมพ์แซกริมผ้า “G” ด้วยเง้นก้าน หากท่านเย็บผ้าโดยใช้ตะเข็บที่ไม่ถูกต้อง เช่นอาจไม่ทราบกับตีนพิมพ์เย็บผ้า ทำให้เสื่อมอ หรือทำให้เกิดความเสียหายกับตีนพิมพ์เย็บผ้า

- ③ วางผ้าโดยให้ขอบผ้าชนกับที่กันระยะของตีนพิมพ์เย็บผ้า จากนั้นจึงโยกก้านยกติดเนื้อผ้าลง



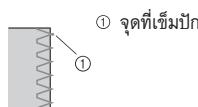
① ที่กันระยะของตีนพิมพ์เย็บผ้า

- ④ หมุนวงล้อจักรน้ำเข้าหากันตัวท่าน (หวานเข้มนาฬิกา) ตรวจสอบให้แนใจว่าเข็มไม่ได้กระแทกตีนพิมพ์เย็บผ้า



① เริ่มจะต้องไม่กระแทกตีนพิมพ์เย็บผ้า อยู่ตรงกลาง

- ⑤ เย็บผ้าโดยให้ขอบผ้าชนกับที่กันระยะของตีนพิมพ์เย็บผ้า



① จุดที่เข็มปัก

### ⚠️ ข้อควรระวัง

- โปรดตรวจสอบให้แนใจว่าท่านได้ดึงไส้ไปทางด้านหลังหลังจากที่เย็บเสร็จ หากท่านลืมพับไส้ไปทางด้านซ้ายหรือทางด้านหน้า หมุดของตีนพิมพ์เย็บผ้าอาจเกิดความเสียหายได้
- หากด้ายพันกันบนตีนพิมพ์เย็บผ้า ให้แก้ด้วยที่พันกันออก ก่อน จากนั้นจึงโยกก้านยกตีนพิมพ์เย็บผ้าขึ้นเพื่อถอดตีนพิมพ์เย็บผ้า หากตีนพิมพ์เย็บผ้าถูกยักขึ้นขณะที่ด้ายพันกัน ตีนพิมพ์เย็บผ้าอาจได้รับความเสียหาย

- ⑥ กดปุ่ม “เริ่ม/หยุด” เพื่อทดสอบการเย็บเมื่อท่านเย็บเสร็จ และถอดตีนพิมพ์เย็บผ้าและเชี้ยวขันเพื่อดึงผ้าที่อยู่ช้างได้ตีนพิมพ์เย็บผ้าไปทางด้านหลังของตัวเครื่อง

## ■ การใช้ดินพืชีกเช็ค “J”

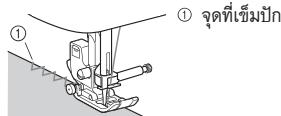
### 1 ติดดินพืชีกเช็ค “J”

### 2 เลือกดูดเช็บ

ดูดเช็บ	หมายเลข
~	07
~.	09
~:	10
//	14

- โปรดดูรายละเอียดที่หัวข้อ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

### 3 เย็บไปตามขอบของผ้าโดยให้เข็มปักออกนอกขอบผ้าทางด้านขวา



## การเย็บตะเข็บลอยผ้า

เย็บเก็บขอบด้านล่างของกระโปรง และกางเกงโดยใช้ตะเข็บลอยผ้า

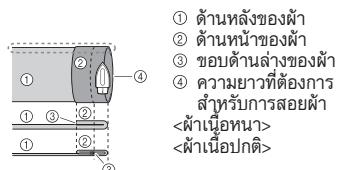
### ข้อควรทราบ

- หากขนาดของผ้าทางกระบวนการ ก้นเล็กเกินกว่าที่จะเย็บเข้าไปที่าร์มของจักรเย็บผ้า หรือเป็นผ้าทางกระบวนการ กอนที่ลั้น เกินไปเนื่อตัวจะไม่ถูกปักบนขอบเขี้ยบและผลลัพธ์ที่ได้อาจไม่เป็นไปตามที่ต้องการ

### 1 กลับด้านในของกระโปรงหรือขา กางเกงไว้ด้านนอก

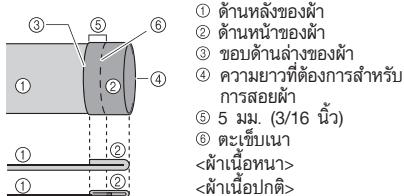


### 2 พับขอบด้านล่างของผ้าตามความยาวที่ต้องการสำหรับ การสอยผ้า จากนั้นจึงกดปุ่ม



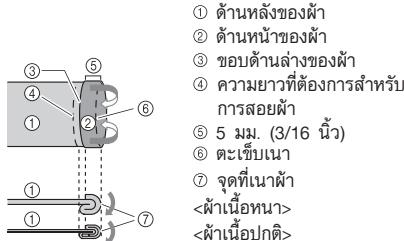
<เมื่อมอง (๑) จากทางด้านข้าง>

### 3 ใช้ขอต์เช็คผ้าเมื่อแนวระนาบหันไปทางซ้ายของผ้า ประมาณ 5 มม. (3/16 นิ้ว) จากนั้นนำหัวด้ามแนวที่ต้องการ



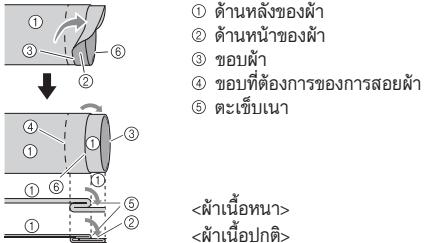
<เมื่อมองจากทางด้านข้าง>

### 4 พับผ้ากลับเข้าไปด้านในตามแนวระนาบหันขวา



<เมื่อมองจากทางด้านข้าง>

### 5 พลิกขอบผ้าที่พับไว้กลับมา จากนั้นจึงวางผ้าโดยให้ด้านหลังของผ้าแนบหายเข้า



<เมื่อมองจากทางด้านข้าง>

### 6 ติดดินพืชีกเช็ค “R”



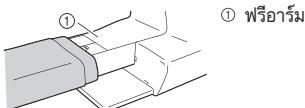
### 7 เลือกดูดเช็บ

ดูดเช็บ	หมายเลข
\~\~	21
\~\~\~	22

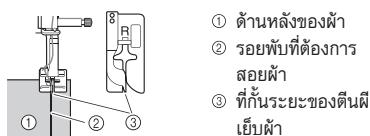
- โปรดดูรายละเอียดที่หัวข้อ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

**8** ทดสอบจักรออกเพื่อใช้งานพรีอร์ม

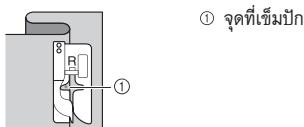
**9** เลื่อนส่วนที่ต้องการเย็บเข้าไปในพรีอร์ม และตรวจสอบให้แน่ใจก่อนว่าผ้าจะสามารถป้อนได้อย่างสะดวก จากนั้นจึงเริ่มต้นการเย็บ



**10** วางผ้าโดยให้ข้อนผ้าชนกับที่นั่งระยะของตีนผีเย็บผ้า จากนั้นจึงยกก้านยกตีนผีเย็บผ้าลง

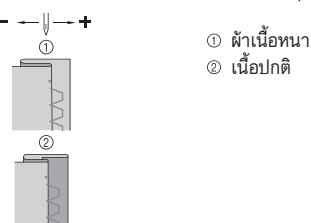


**11** ปรับความกว้างของตะเข็บเพื่อให้เข็มสะกิดที่รอยพับของชายผ้า (หน้า 27)



เมื่อท่านเปลี่ยนจุดที่เข็มปัก ให้ยกเข็มขึ้นก่อน จากนั้นจึงค่อยเปลี่ยนความกว้างของตะเข็บ

- \* หากต้องการปรับจุดที่เข็มจะปักอย่างละเอียด ให้ปรับการตั้งค่าความกว้างของตะเข็บ (การตั้งค่าความกว้างของตะเข็บไม่ได้มีหน่วยเป็น มิลลิเมตร หรือ นิ้ว)



**ข้อควรทราบ**

- ตะเข็บสอยผ้าจะไม่สามารถเย็บได้หากจุดที่เข็มปักที่เป็นหลัก เย็บด้านข้างไม่สามารถสะกิดรอยพับของผ้า หากเข็มสะกิด เข้าไปในรอยพับของผ้าถูกเกินไป จะไม่สามารถผลักก้าวที่พับ ໄกว่กลับอ้อมกันได้ และก็จะประภากะตะเข็บบนด้านขวาของผ้า อย่างชัดเจน ทำให้ได้ผลลัพธ์ที่ไม่เท่าที่ควร

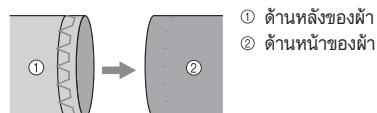
**12** เย็บผ้าโดยให้รอยพับของชายผ้าชนกับที่นั่งระยะของตีนผีเย็บผ้า

**13** กดปุ่ม “เริ่ม/หยุด” เพื่อหยุดการเย็บเมื่อท่านเย็บผ้าเสร็จ และยกตีนผีเย็บผ้าและเข็มขึ้นเพื่อดึงหัวที่อยู่ข้างใต้ตีนผีเย็บผ้าไปทางด้านหลังของตัวเครื่อง

**หมายเหตุ**

- โปรดดูดูรอบให้แน่ใจว่าท่านได้ดึงผ้าไปทางด้านหลังของตัวเครื่องหลังการเย็บผ้า หากท่านดึงผ้าไปทางด้านหน้า ตีนผีเย็บผ้าอาจเกิดความเสียหายได้

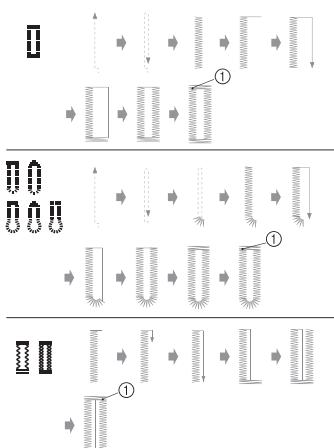
**14** เลาะตะเข็บเนาผ้าออก และพลิกกลับด้านที่ถูกต้องของผ้า ออกจากด้านนอก



**การเย็บรังดุม**

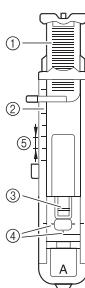
ความยาวของรังดุมสูงสุด คือ ประมาณ 28 มม. (1-1/8 นิ้ว) (เส้นผ่าศูนย์กลาง + ความหนาของกระดุม)

เครื่องจะเย็บรังดุมจากด้านหน้าของตีนผีเย็บผ้าไปทางด้านหลัง ดังภาพที่แสดงด้านล่าง



① ตะเข็บเลวิมความแข็งแรง

ຊື່ອເຮັດສ່ານຕ່າງໆ ຂອງຕິດຝີເຢັບຮັງດຸມ “A” ຜຶ້ງໃຊ້ສໍາຫວັກການເຢັບຮັງດຸມ ມີຕັ້ງຕ່ອບປື້ນ

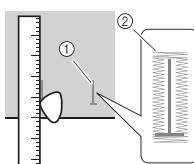


- ① ແຜນວັດຂານາດຂອງກະຮຸມ
- ② ສເກລວັດຂານາດບັນດີນີ້ເຢັບຜ້າ
- ③ ທຸນຂອງຕິດຝີເຢັບຜ້າ
- ④ ເຄື່ອງໝາຍອ້າງອິນອິນຕິດຝີເຢັບຮັງດຸມ
- ⑤ 5 ມມ. (3/16 ນັ້ວ)

#### ໝາຍເຫດ

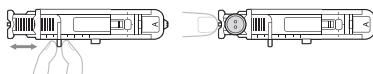
- ກ່ອນເຢັບຕະຫັບໂດຍເຢັບຮັງດຸມ ໂປຣດຽວຈົບສອນຄວາມຍາວແລະຄວາມກວ້າງຂອງຕະຫັບໂດຍເຢັບຮັງດຸມທົດສອນບັນພ້າຫຼັນເລົກ ທີ່ເປັນພ້າຫຼັນນິດເຕີວັກນີ້ທີ່ຈະໃຊ້ສໍາຫວັກຫຼືງານຂອງທ່ານ

#### 1 ໃຫ້ຂອດັກຫຼືດັກໃນການຮຽບດຳແໜ່ງແລະຄວາມຍາວຂອງຮັງດຸມ

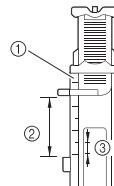


- ① ເຄື່ອງໝາຍທີ່ໃຫ້ໄວ້ນັ້ນຜ້າ
- ② ການເຢັບຮັງດຸມ

#### 2 ດຶງແຜນວັດຂານາດຂອງກະຮຸມຂອງຕິດຝີເຢັບຮັງດຸມ “A” ຈາກນັ້ນໄສກະຮຸມທີ່ຈະຕິດພ້ານຮັງດຸມ



■ ທາກກະຮຸມໄໝເພື່ອຕັ້ນແຜນວັດຂານາດຂອງກະຮຸມ  
ໃຫ້ກ່ານເພີ່ມສັນໜ້າສູນກໍລາງແລະຄວາມທານຂອງກະຮຸມ  
ຈາກນັ້ນຕັ້ງແຜນວັດຂານາດຂອງກະຮຸມໄປມາດ້ວຍການຍາວ  
ທີ່ຄໍານົມໄວ້ (ຮະຍ່າທ່າງຮ່າງວ່າງເຄື່ອງໝາຍບະສເກລ  
ວັດຕິດຝີເຢັບຜ້າ ຕື່ອ 5 ມມ. (3/16 ນັ້ວ))



- ① ສເກລວັດຂານາດບັນດີນີ້ເຢັບຜ້າ
- ② ດ້ວຍຍາວຂອງຮັງດຸມ  
ເສື່ອພ້ານສູນກໍລາງ + ຄວາມ  
ທານຂອງກະຮຸມ)
- ③ 5 ມມ. (3/16 ນັ້ວ)

ຕ້ອງຢ່າງ: ສໍາຫວັກກະຮຸມທີ່ມີເສື່ອພ້ານສູນຍົກລາງ 15 ມມ.  
(9/16 ນັ້ວ) ແລະຄວາມທານ 10 ມມ. (3/8 ນັ້ວ) ແຜນວັດຂານາດ  
ຂອງກະຮຸມກວ່າກະດົກໄວ້ໃຫ້ 25 ມມ. (1 ນັ້ວ) ນະສເກລ



→ ຂະໜາດຂອງຮັງດຸມຖຸກກໍາທັນໃຫ້ງານ

#### 3 ຕິດຕິດຝີເຢັບຮັງດຸມ “A”

ວາງໄດ້ຫ້ານນີ້ໄວ້ຮ້າງໃຫ້ຕິດຝີເຢັບຜ້າໂດຍການຮັບອັດຕະລູ  
ລອດຮູນຕິດຝີເຢັບຜ້າກ່ອນທີ່ຈະຕິດຕິດຝີເຢັບຮັງດຸມ “A”

#### 4 ເລືອກຕະເຫັນ

ຕະເຫັນ	ໝາຍເຫດ
	42
	43
	44
	45
	46
	47
	48
	49

- ໂປຣດູຮ່າຍລະເອີ້ນທີ່ກ້ວ້າຂອ້າ “ຕາරັງແສດງຕະເຫັນ” ທີ່ທັນ 33

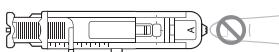
ตะเข็บสำหรับการใช้งานต่างๆ

- 5 วางแผนโดยให้ขอบด้านหน้าของเครื่องหมายบนรังดุม ตรงแนวขั้นเครื่องหมายสีแดงทางด้านข้างของตีนพี่เย็บรังดุม จากนั้นจึงยกก้านยอกตีนพี่เย็บผ้าลง



#### หมายเหตุ

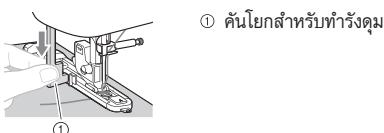
- เมื่อยกตีนพี่เย็บผ้าลง ห้ามกดเข้าไปที่ด้านหน้าของตีนพี่เย็บฯ ไม่เช่นนั้นจักรจะเบี้ยงตะเข็บย้ำไม่ตรงตามขนาดที่ถูกต้อง



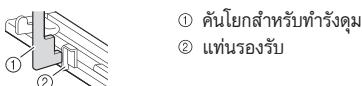
#### ข้อควรทราบ

- หากจัดแนวของเครื่องหมายให้ครองกันได้ยาก ให้ท่านหมุนวงล้อจักรเข้าหาด้วยกระดาษช้ำๆ เพื่อตรวจสอบว่าต้องจัดให้เข็มจะปักลงในเนื้อผ้า จากนั้นจึงจัดแนวของเครื่องหมายบนผ้าให้ตรงกับจุดนั้น

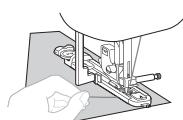
- 6 ดึงคันโยกสำหรับทำรังดุมให้ลึกที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้



คันโยกทำรังดุมจะอยู่ตรงตำแหน่งด้านหลังแท่นรองรับบนตีนพี่เย็บรังดุม



- 7 ค่อยๆ จับปลายด้วยด้านบนไว้ด้วยมือช้ำๆ จากนั้นจึงเริ่มต้นการเย็บผ้า



→ เมื่อการเย็บผ้าเสร็จสมบูรณ์ จักรจะเบี้ยงตะเข็บเพื่อความแข็งแรงโดยอัตโนมัติแล้วหยุด

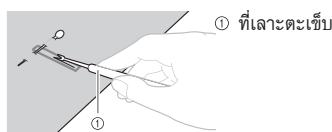
- 8 กดปุ่ม ① (ปุ่มปรับตำแหน่งเข็ม) เพื่อยกเข็ม โยกตีนพี่เย็บผ้าขึ้น จากนั้นดึงผ้าออกก่อนตัดด้วย

- 9 ยกตีนโยกสำหรับทำรังดุมกลับไปยังตำแหน่งเดิมทันที

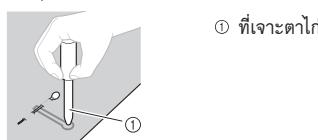
- 10 สอดเข็มหมุดเข้าไปด้านในของตะเข็บท้าที่ปลายด้านหนึ่งของตะเข็บรังดุมเพื่อป้องกันไม่ให้ตะเข็บถูกตัด



- 11 ใช้ที่เลาตะเข็บในการตัดไปทางเริมหมุด เพื่อเปิดช่องรังดุม



สำหรับรังดุมรูปรูปเกลียว ให้ท่านใช้ที่เจาะตาไก่ในการทำรูที่ปีกยามของรังดุม จากนั้นใช้ที่เลาตะเข็บในการตัดเพื่อเปิดรังดุม



- เมื่อใช้ที่เจาะตาไก่ ให้ท่านวางกระดาษที่ปีกอ่อนๆ หรือแผ่นวัสดุที่ใช้สำหรับป้องกันอ่อนๆ ไว้ข้างใต้ผ้าก่อนที่จะเจาะรูที่ผ้า

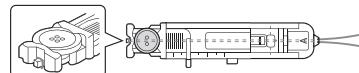
#### ▲ข้อควรระวัง

- เมื่อเปิดรังดุมโดยใช้ที่เลาตะเข็บ ห้ามวางมือของท่านช่วงแนวตัดจะะเข็บ ไม่เว้นนั้นที่เลาตะเข็บอาจบาดมือ
- ห้ามใช้ที่เลาตะเข็บในลักษณะอกเหนียงจากที่แนะนำ

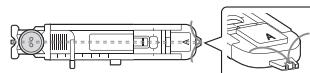
#### ■ การเย็บรังดุมบนผ้าเย็บ

เมื่อยกตีนโยกบนผ้าเย็บ ให้ใช้ด้ายที่มีใบพูนๆ (ด้าย Gimp)

- 1 เกี่ยวด้วย Gimp เช้ากับส่วนของตีนพี่เย็บรังดุม “A” ตามภาพประกอบที่แสดง



- 2 ด้วยจะเข้าไปในร่องได้พอดี จากนั้นให้ทำการผูกด้ายแบบทอลวนๆ



### 3 ติดตีนผีเสื้อรังคุม “A”

### 4 เลือกตะเข็บ

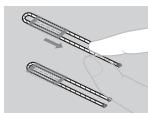
ตะเข็บ	หมายเลขอุปกรณ์
	45
	46

- โปรดดูรายละเอียดที่หัวข้อ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

### 5 ปรับความกว้างของตะเข็บตามความหนาของด้าย Gimp

### 6 ยกก้านยกคิบเย็บผ้าและคันโยกสำหรับทำรังคุมลงจากนั้นจึงเริ่มต้นการเย็บผ้า

### 7 เมื่อยืนเสร็จแล้ว ให้ท่านค่อยๆ ดึงด้าย Gimp เพื่อลดความเหลื่อม



### 8 ใช้เข็มเย็บมือในการซ่อนดึงด้าย Gimp ไปทางด้านหลังของผ้า จากนั้นจึงถูกหักย้ำ

#### การเย็บติดกระดุม

ท่านสามารถเย็บกระดุมติดผ้าโดยใช้จักรเย็บผ้าเครื่องนี้ ท่านสามารถใช้กระดุมแบบ 2 หรือ 4 รูใน การเย็บได้

### 1 วัดระยะห่างระหว่างรูในกระดุมที่จะติด



### 2 ยกก้านยกคิบเย็บผ้าขึ้น จากนั้นเลื่อนสวิตช์ปั้นๆ ดำเนินหน่วงในจักรที่อยู่ทางด้านหลังของตัวเครื่องตรงส่วนฐานไปทาง TT (ไปทางด้านซ้ายเมื่อมองจากทางด้านหลังของตัวเครื่อง)



### 3 ติดตีนผีเสื้อบิดกระดุม “M”



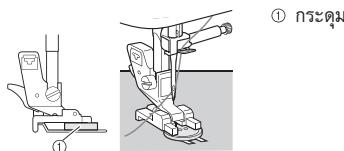
### 4 เลือกตะเข็บ

ตะเข็บ	หมายเลขอุปกรณ์
	07

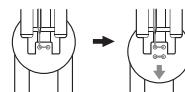
- โปรดดูรายละเอียดที่หัวข้อ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

### 5 ปรับความกว้างของตะเข็บเพื่อให้เท่ากันกับระยะห่างระหว่างรูในกระดุม

### 6 วางแผนไว้ในตำแหน่งที่จะถูกเย็บ จากนั้นให้ยกก้านยกคิบเย็บผ้าลง



- เมื่อติดกระดุมแบบ 4 รู ให้เย็บ 2 รูแรกที่อยู่ใกล้ตัวท่านก่อน จากนั้นเลื่อนกระดุมเพื่อให้เข็มปักเข้าไปในรู 2 รูทางด้านหลังของจักรเย็บผ้า จากนั้นจึงเย็บด้วยวิธีการเดียวกัน



### 7 หมุนวงล้อจักรเข้าหาตัวท่าน (หมุนทวนเข็มนาฬิกา) เพื่อตรวจสอบว่าเข็มสามารถปักลงในรูทั้ง 2 รูของกระดุมได้อย่างถูกต้อง

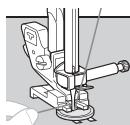
หากดูเหมือนว่าเข็มจะกระทบกับตีนผีเสื้อผ้า ให้วัดระยะห่างระหว่างรูในกระดุมใหม่อีกครั้ง ปรับความกว้างของตะเข็บตามระยะห่างระหว่างรูของกระดุม



#### ⚠ ข้อควรระวัง

- เวลาที่ท่านเย็บติดกระดุม โปรดดูให้แน่ใจว่าเข็มไม่ได้กระทบกับกระดุม ไม่เช่นนั้นแม้มอาจพังหรือได้

- 8** เย็บตะเข็บด้วยความเร็วต่อ ประมาณ 10 ตะเข็บ  
เลื่อนปุ่มเลื่อนความคงความเร็วในการเย็บไปทางด้านซ้าย  
(เพื่อให้ความเร็วขึ้น)



- 9** ใช้กรารไก์ตัดด้วยด้านบน และด้วยจากใต้กระสายที่จุดเริ่มต้นของตะเข็บ

ที่ปลายของตะเข็บ ให้ท่านดึงด้วยด้านบนมาทางด้านหลังของผ้า จากนั้นนำมูกเข้ากับด้วยด้านขวาให้กระสาย



- 10** เมื่อท่านเย็บติดกระดุมเสร็จแล้ว ให้เลื่อนลิฟต์ชี้รั้วตัวแทนฟันกรงไปทาง ← (ไปทางด้านขวาเมื่อมองจากทางด้านหลังของตัวเครื่อง) จากนั้นจึงหมุนวงล้อจักรเพื่อยกฟันเจ้ารั้น

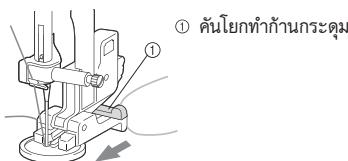
#### ข้อควรทราบ

- ฟันเจ้ารั้นมาเมื่อท่านเริ่มต้นการเย็บอีกครั้ง

#### การเย็บติดกระดุมแบบมีก้านกระดุม

การเย็บติดกระดุมแบบมีก้าน เป็นการเย็บติดกระดุมให้มีระยะห่างระหว่างกระดุมกับเนื้อผ้า และพับด้วยให้เป็นก้านกระดุมด้วยมือ วิธีนี้จะทำให้ติดกระดุมได้อย่างแน่นหนา

- 1** วางแผนเส้นที่ต้องเย็บติดกระดุม “M” จากนั้นดึงคันโยกทำก้านกระดุมเข้าหากันตัวท่าน



- 2** หลังจากเย็บติดกระดุมเสร็จ ให้ตัดด้วยด้านบนที่ยาวมากเกินไปออกไป และพับด้วยปืนร้อนๆ ด้วยที่อุ่นระหว่างกระดุมกับเนื้อผ้า จากนั้นมูกเข้ากับด้วยด้านบนที่จุดเริ่มต้นของตะเข็บ

ผูกปลายของด้านขวาให้กระสายที่จุดลิ้นสุด และที่จุดเริ่มต้นของตะเข็บที่ด้านหลังของผ้า

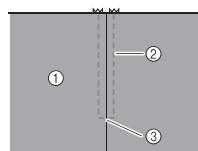


- 3** ตัดด้วยที่เกินอكم่าให้เรียบ平整

#### การติดซิป

##### ■ การติดซิปตรงกลัง

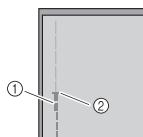
ตะเข็บจะถูกเย็บบนผ้าทั้งสองข้างที่ไม่วางชนกัน



- 1** ติดเตินผิงิกเช็ค “J”

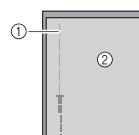
##### 2 เย็บตะเข็บเส้นตรงขึ้นไปถึงช่องเปิดซิป

ประกานด้านหน้าของผ้าเข้าหากัน และให้ท่านเย็บตะเข็บโดยหลังเมื่อเย็บจนถึงช่องเปิดของซิป



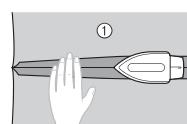
- ① ตะเข็บโดยหลัง  
② ปลายของช่องเปิดซิป

- 3** ใช้ตะเข็บเนาผ้า แล้วเย็บไปจนถึงขอบของผ้า



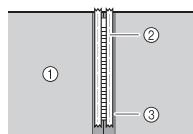
- ① ตะเข็บเนาผ้า  
② ด้านหลังของผ้า

- 4** ใช้เคารีด วิธีเปิดระยะห่างจากขอบของตะเข็บจากด้านหลังของผ้า



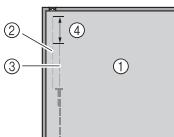
- ① ด้านหลังของผ้า

- 5** ให้ตะเข็บอยู่ในแนวเดียวกับกึ่งกลางของซิป จากนั้นจึงเนาขึ้นให้อยู่กันที่



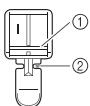
- ① ด้านหลังของผ้า  
② ตะเข็บเนาผ้า  
③ ชิป

**6** เลาะตะเข็บออกประมาณ 5 ซม. (2 นิ้ว) จากปลายของ  
ตะเข็บเนาผ้าที่อยู่ด้านนอก



- ① ด้านหลังของผ้า
- ② ตะเข็บเนาติดชิป
- ③ ตะเข็บเนาผ้าที่อยู่ด้าน  
นอก
- ④ 5 ซม. (2 นิ้ว)

**7** ติดด้านในติดตื้นผ้าเย็บผ้าเข้ากับหมุดทางด้านขวาบนตีนต่อ  
ดิตชิป “I”



- ① หมุดทางด้านขวา
- ② จุดที่เย็บปัก

**8** เลือกดະเช็บ

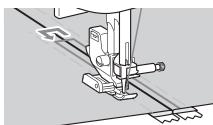
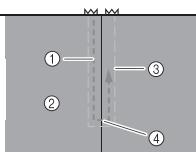
ตะเข็บ	หมายเลข
	03

- โปรดดูรายละเอียดที่หัวข้อ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

## ⚠ ข้อควรระวัง

- เมื่อใช้ตีนผ้าติดชิป “I” โปรดแน่ใจว่าต่านได้เลือกดະเช็บเส้นตรง (ตำแหน่งทั้งสองข้างกลาง (ศูนย์กลาง)) และค่อยๆ หมุนวงล้อจักรเย็บกระด้า (หมุนทวนเข็มนาฬิกา) เพื่อตรวจสอบให้แน่ใจว่าเข็มไม่กระแทกตีนผ้าเย็บผ้า หากต่านเสียหายต้องเปลี่ยนใหม่

**9** เม็ดไชร์ตะเข็บบนผ้าด้านจั่วให้รอบขึ้น



- ① แนวตะเข็บ
- ② ด้านหน้าของผ้า
- ③ ตะเข็บเนาผ้า
- ④ ปลายของของปิดชิป

## ⚠ ข้อควรระวัง

- ขณะเย็บตะเข็บ โปรดดูให้แน่ใจว่าเข็มไม่ได้กระแทกกับ  
ชิป ไม่เช่นนั้นอาจอาจทำให้เกิดรอยขีดข่วน

**10** ข้อควรทราบ

- หากตีนผ้าไปล้มผ้าสักหัวบิน ให้ท่านปักเข็มไว้ที่เนื้อผ้า ก่อน จากนั้นให้ยกตีนผ้าที่ล้ม หลังจากเลื่อนหัวชิปเพื่อ ไม่ให้ไปชนกับตีนผ้าเย็บผ้าเรียบร้อยแล้ว ให้ท่านปักตีนผ้าเย็บ และทำการเย็บต่อไป

**10** เลาะตะเข็บเนาผ้าออก

## การเย็บตะเข็บสำหรับการปักปะ (Appliqué) การต่อผ้า และการควลลิ้ท

### ■ การเย็บตะเข็บปักปะ (Appliqué)

- 1** เนาผ้าหรือทกๆ งานชั้นงานปักปะ (Appliqué) เพื่อoid ให้  
ชิ้นผ้าอยู่กันที่

#### หมายเหตุ

- หากมีการใช้การปักชิ้นผ้าที่ตัดให้อยู่กับชิ้นผ้าทั้งหมด ห้าม ทำการตวงบววนที่จักรจะเย็บ หากมีการติดอยู่ที่เข็ม หรือกระยะจักร เครื่องอาจเสียหายได้

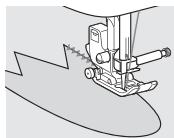
**2** ติดตีนผ้าชิป “J”

**3** เลือกดະเช็บ

ตะเข็บ	หมายเลข
	18
	19
	23
	24

- โปรดดูรายละเอียดที่หัวข้อ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

- 4** หมุนงล็อกกันไว้หากตัวท่าน (งานเย็บนาฬิกา) จากนั้นเริ่มเย็บปะรุงฯ ชิ้นงานปักปะ (Appliqué) พร้อมกับตรวจสอบให้แนใจว่าเย็บปักที่ขอบด้านนอกของชิ้นงานปักปะได้อย่างพอดี



ขณะเย็บที่มุ่งให้หดสูตรีงโดยให้เย็บปักอยู่ในเนื้อผ้าที่ขอบด้านนอกของชิ้นงานปักปะ (Appliqué) โดยก้านยกตีนผีเย็บผ้าชั้น จานนี้ให้หมุนผ้าตามที่ต้องการเพื่อเปลี่ยนทิศทางการเย็บ

### ■ การเย็บตะเข็บต่อผ้า (งานควัล์ต์แบบซับช้อน)

- 1** พับขอบผ้ารั้มนบ และนำไปวางทับผ้าชั้นล่าง

- 2** ติดตีนผีชิกเช็ค “J”

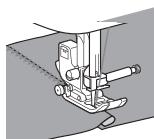
- 3** เลือกดตะเข็บ

- ตະເໜີ້ນທີ່ແລດດ້ານລ່າງເປັນເພີ່ມຕົວຍ່າງ ໃຫ້ທ່ານເລືອກຕະເໜີ້ນທີ່ຕ້ອງການ

ຕະເໜີ້ນ	ໝາຍເລຂ
↖	18
↗	27
⤒	28
⤓	29

- โปรดดูรายละเอียดที่หัวข้อ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

- 4** เย็บผ้า 2 ชิ้นเข้าด้วยกันเพื่อให้รูปแบบตะเข็บเมื่อกราฟกระชับผ้า ทราบว่าต้องส่องชัน หากจำเป็น ให้ใช้เย็บหมุดกลัดผ้า



## ▲ ข้อควรระวัง

- ห้ามเย็บตะเข็บทับเย็บหมุด

### ■ การต่อผ้า

การเย็บผ้า 2 ชิ้นเข้าด้วยกันเรียกว่า “การต่อผ้า” โดยผ้าที่ถูกตัดควรรีวอยต่อที่อยู่ทับกัน 6.5 มม. (1/4 นิ้ว)

เย็บตะเข็บแล้วตรงส่วนหลังต่อผ้า 6.5 มม. (1/4 นิ้ว) จากทางด้านขวาหรือด้านซ้ายของตีนผีเย็บผ้า

- 1** เนื้อผ้าหรือใช้เย็บหมุดกลัดผ้าตามรอยต่อที่ต้องการใช้ใน การเย็บต่อ กัน

- 2** ติดตีนผีชิกเช็ค “J”

- 3** เลือกดตะเข็บ

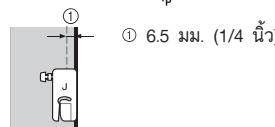
ຕະເໜີ້ນ	ໝາຍເລຂ
↖	15

- โปรดดูรายละเอียดที่หัวข้อ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

- 4** เย็บผ้าโดยให้ด้านซ้ายของตีนผีเย็บผ้าอยู่ในแนวเดียวกันกับริมผ้า และริมของผ้า

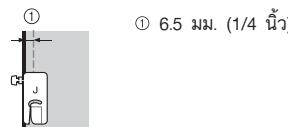
### □ สำหรับรอยต่อที่อยู่ทับกันทางด้านขวา

ให้ด้านขวาของตีนผีเย็บผ้าอยู่ในแนวเดียวกันกับริมผ้า และตั้งค่าความกว้างของตะเข็บให้เท่ากัน 1.5 มม. (7/32 นิ้ว) จากนั้นจึงเย็บโดยใช้ตะเข็บ ⤒



### □ สำหรับรอยต่อที่อยู่ทับกันทางด้านซ้าย

ให้ด้านซ้ายของตีนผีเย็บผ้าอยู่ในแนวเดียวกันกับริมผ้า และตั้งค่าความกว้างของตะเข็บให้เท่ากัน 1.5 มม. (1/16 นิ้ว) จากนั้นจึงเย็บโดยใช้ตะเข็บ ⤒



## ▲ ข้อควรระวัง

- หากต้องการปรับความกว้างของรอยต่อที่อยู่ทับกัน (ตำแหน่งที่ 3) ให้ปรับความกว้างของตะเข็บ สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดดูหัวข้อ “การตั้งค่าความกว้างของตะเข็บ” ที่หน้า 27 และ “การเปลี่ยนตัวการเว้นระยะตะเข็บที่สำหรับ” ที่หน้า 29
- ต้องแนใจว่าต่านได้ใช้ไขควงในการบันสกรูอย่างแน่นหนา ไม่ใช่น็อกเมื่อจากกระแทกบันทึนผู้เย็บผ้า ส่งผลให้เสื่อมของหัวตอกได้
- ก่อนเริ่มเย็บผ้า ค่อยๆ หมุนวงล้อจักรเข้าหาตัว (หมุนวนเข็มนาฬิกา) และตรวจสอบให้แน่ใจว่าเม้มไม่กระแทกกับน็อกผู้เย็บผ้า หากเข็มกระแทกบันทึนผู้เย็บผ้าเม้มอาจงหหรือหักได้

### ■ การคลั่งที่

การเย็บผ้าประภากันระหว่างพ้าชั้นนอกและพ้าชั้นล่างเรียกว่า “การคลั่งที่” ท่านสามารถเย็บงานคลั่งที่ได้อย่างง่ายดายโดยใช้ต้นผู้เย็บผ้าอัลลิคกิ้งฟูต และที่กันระยะสำหรับงานคลั่งที่\*

- \* เป็นอุปกรณ์เสริมแยกจากหัวน้ำ โปรดติดต่อศูนย์บริการฯ สำหรับผู้ที่ต้องการแต่งตั้งจากบริการฯ

#### หมายเหตุ

- ต้องทำการร้อยสายเข้าช่องด้วยมือเมื่อใช้หัวผู้เย็บคลิปกิ้งฟูต หรือตีนผู้เย็บล็อกกิ้งฟูตหลังจากที่ร้อยสายเข้าช่องโดยใช้ที่ล็อกเข็มเท่านั้น
- เมื่อทำการคลั่งที่ ให้ใช้เข็มจักรเย็บผ้าสำหรับใช้งานในครัวเรือนขนาด 90/14
- ท่านสามารถใช้ต้นผู้เย็บล็อกกิ้งฟูตบันรูปแบบตะเข็บเลี้นตรง หรือตะเข็บชิงชิงเท่านั้น ห้ามเย็บตะเข็บโดยหลังโดยใช้ต้นผู้เย็บคลิปกิ้งฟูต
- เมื่อยืดผ้าให้ได้เส้นผู้เย็บล็อกกิ้งฟูต ให้เย็บผ้าด้วยความเร็วต่ำถึงปานกลาง
- เมื่อใช้งานต้นผู้เย็บล็อกกิ้งฟูต ควรเย็บทดสอบบนผ้าชิ้นเล็กๆ ซึ่งเป็นผ้าชนิดเดียวกันกับผ้าที่จะใช้สำหรับชิ้นงานจริงของท่าน

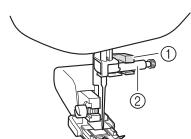
### 1 เผาผ้าที่ต้องการคลั่งที่

### 2 ถอนต้นผู้เย็บหัวและก้านยึดตีนผู้เย็บผ้าออก

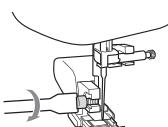
- สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดดูหัวข้อ “การถอนและการใส่ก้านยึดตีนผู้เย็บผ้า” ที่หน้า 22

### 3 เที่ยว่างช่องห้องต่อของตีนผู้เย็บผ้าวอลล์คลิปกิ้งฟูตเข้าบันสกรูล็อกเช็ม

- ① ง่ายເຫື່ອມຕ່ອ
- ② ສກງລູ້ຄເຂີມ



### 4 ยกก้านยึดตีนผู้เย็บผ้าลง จากนั้นใช้ไขควงชันสกรูล็อก ก้านยึดตีนผู้เย็บผ้า

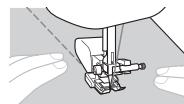


### 5 เลือกด้วย

ตะเข็บ	หมายเลข
○	04
△	18

- โปรดดูรายละเอียดที่หัวข้อ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

### 6 วางมือแต่ละข้างไว้ด้านซ้ายของตีนผู้เย็บผ้า จากนั้น ค่อยๆ เลื่อนผ้าอย่างสม่ำเสมอ ขณะที่กำลังเย็บผ้าอยู่



#### □ การใช้ที่กันระยะสำหรับงานคลั่งที่ (แยกจำหน่าย)

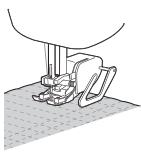
ใช้ที่กันระยะสำหรับงานคลั่งที่เพื่อเย็บตะเข็บแบบขนาดชี้จะมีระยะห่างเท่าๆ กัน

### 1 ใส่ก้านของที่กันระยะสำหรับงานคลั่งที่เข้ากับรูทางด้านหลังของตีนผู้เย็บล็อกกิ้งฟูต หรือก้านยึดตีนผู้เย็บผ้า

- ตีนผู้เย็บล็อกกิ้งฟูต
- ก้านยึดตีนผู้เย็บผ้า



### 2 ปรับก้านของที่กันระยะสำหรับงานคลั่งที่จนกว่าที่กันระยะสำหรับงานคลั่งที่จะอยู่ในแนวเดียวกันกับตะเข็บที่เย็บໄວ



### ■ การคัลล์ท์แบบอิสระ

ขอแนะนำให้ท่านติดตั้งหัวเบี้ยนความคุณความเร็วจักร และทำการเบี้ยนด้วยความเร็วที่สูงขึ้นเมื่อ ท่านสามารถปรับความเร็วในการเบี้ยนโดยใช้ปุ่มเลื่อนควบคุมความเร็วในการเบี้ยนตัวเครื่อง

## ▲ ข้อควรระวัง

- เมื่อทำการคัลล์ท์แบบอิสระ ให้ควบคุมความเร็วในการป้อนหัวให้เข้มพื้นที่ความเร็วในการเบี้ยน หากถูกปืนเร้าความเร็วในการเบี้ยน เชื่อมจากหัวหรือเกิดความเสียหายอื่นๆ

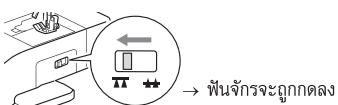
ตีนผู้เดินคัลล์ท์ ใช้สำหรับการคัลล์ท์แบบอิสระโดยใช้ตะเข็บชิกแซก หรือตัวเพิร์คอกเดิง หรือสำหรับการคัลล์ท์แบบอิสระที่เป็นเส้นตรงบนเนื้อหัวที่มีความหนาไม่เท่ากัน \*

- เป็นอุปกรณ์เสริมแยกจำหน่าย โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายที่ได้รับการแต่งตั้งจากบริษัทฯ

### □ ตีนผู้เดินคัลล์ท์



- 1** เลื่อนสวิตซ์ปรับตำแหน่งพื้นจักร ที่อยู่ทางด้านหลังของตัวเครื่องตรงส่วนฐาน ไปทาง **++** (ไปทางด้านซ้ายเมื่อมองจากทางด้านหลังของตัวเครื่อง)



### 2 เลือกตะเข็บ

ตะเข็บ	หมายเลขอุปกรณ์
	04
	18

- โปรดดูรายละเอียดที่หัวข้อ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

### 3 砧ด้านยึดตีนผู้ยึดตัว

- สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดดูหัวข้อ “การลดและการใส่ก้านยึดตีนผู้ยึดตัว” ที่หน้า 22

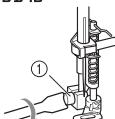
- 4** ติดตีนผู้ยึดตัวกึ่งฟุ่มโดยการวางแผนดูของตีนผู้เดินคัลล์ท์ เนื่องจากรูอ็อกเซ็ม และให้ส่วนซ้ายด้านของตีนผู้เดินคัลล์ท์ และหลักติดตีนผู้ยึดตัวในแนวเดียวเท่านั้น



### หมายเหตุ

- โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าตีนผู้เดินคัลล์ท์ต้องไม่เอียง

- 5** จับตีนผู้เดินคัลล์ท์ให้อยู่ยั้งที่ด้วยมือขวา จากนั้นจึงขัน สกรูล็อกก้านยึดตีนผู้ยึดตัวให้แน่นโดยใช้คงด้วยมือซ้าย

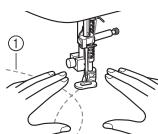


① สกรูล็อกก้านยึดตีนผู้ยึดตัว

## ▲ ข้อควรระวัง

- โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าดำเนินด้วยสกรูอย่างแน่นหนาโดยใช้เครื่องที่จัดมาให้ ไม่ เช่นนั้น เชิญอาจารย์ กับตีนผู้เดินคัลล์ท์ งานทำให้เข้มงวดหรือแม้กระทั่งได้

- 6** ใช้มืออั้งสองชั้นในการยึดผ้าให้ดึง จากนั้นเลื่อนผ้าด้วยความเร็วที่เพื่อให้สามารถเบี้ยบตีนผู้ยึดตัวเข้ากับตัวเครื่อง ด้วยความขาวของตะเข็บประมาณ 2.0 มม. - 2.5 มม. (ประมาณ 1/16 นิ้ว - 3/32 นิ้ว)



① ตะเข็บ

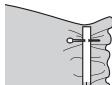
- 7** เมื่อท่านยึดเสร็จแล้ว ให้เลื่อนสวิตซ์ปรับตำแหน่งพื้นจักรไปทาง **++** (ไปทางด้านขวาเมื่อมองจากทางด้านหลังของตัวเครื่อง) จากนั้นจึงหมุนวงล้อจักรเพื่อยกพื้นจักรขึ้น

## การใช้งานตะเข็บชนิดอื่นๆ

### การเย็บติดยางยืด

เมื่อท่านเย็บติดยางยืดเข้ากับมือหรืออาของเลือดผ้า ลักษณะผลงานที่ได้จะชี้นอยู่กับเทปปายางยืดเมื่อยืดออก ดังนั้น ท่านจึงควรเลือกใช้เทปปายางยืดที่มีความยาวที่เหมาะสม

- ใช้เข็มหมุดลัดเทปปายางยืดเข้ากับด้านหลังของผ้า
- ใช้เข็มหมุดลัดเทปปายางยืดเข้ากับผ้าแบบห่างๆ ไม่เกินจุดเพื่อให้เทปติดอยู่กับผ้าเป็นแนวตรง



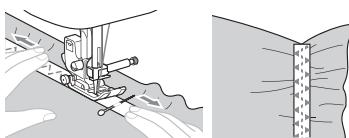
### ติดตันพิธิกเชือก “J”

### เลือกตะเข็บ

ตะเข็บ	หมายเลขอุปกรณ์
	10

- โปรดดูรายละเอียดที่หัวข้อ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33
- เย็บเทปปายางยืดติดกับผ้าพร้อมกับดึงยางยืดให้ได้ความยาวเท่ากับผ้า

ขณะดึงผ้าไปทางด้านหลังของตันพิธิกเข้าไปโดยใช้มือช่วยให้ท่านดึงผ้าที่มีเข็มหมุดลัดต้องอยู่ใกล้กับด้านหน้าของตันพิธิกผ้าที่สุดโดยใช้มือขวา



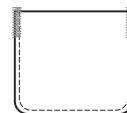
## ⚠ ข้อควรระวัง

- ขณะเย็บผ้า โปรดดูให้แน่ใจว่าเข็มไม่ได้กระแทกกับเข็มหมุด ไม่เข่นนิ่มอาจทำให้ร่องอีกด้วย

### การเย็บเหล็ก

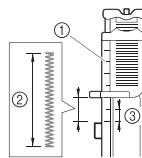
ตะเข็บเหล็กใช้สำหรับสมความแข็งแรงเฉพาะจุดที่จำเป็นบนเสื้อผ้า เช่น มุงกระเบ้า และช่องเปิดต่างๆ

ด้วยด้านล่างเป็นการอธิบายขั้นตอนการเย็บตะเข็บเหล็ก บนกระเบ้า



### กำหนดความยาวของตะเข็บเหล็กที่ต้องการ

กำหนดความยาวที่ต้องการบนแผ่นวัดขนาดของกระดุมที่อยู่บนตันพิธิกเย็บร่วงดุม “A” (ระยะห่างระหว่างเครื่องหมายบนสเกลล์ดูตันพิธิก) คือ 5 มม. (3/16 นิ้ว)



- สเกลวัดขนาดตามเดิมที่เย็บผ้า
- ความยาวของตะเข็บเหล็ก
- 5 มม. (3/16 นิ้ว)

- ความยาวสูงสุดของตะเข็บเหล็กที่สามารถเย็บได้ คือประมาณ 28 มม. (1 1/8 นิ้ว)

### ติดตันพิธิกเย็บร่วงดุม “A”

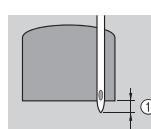
วางผ้ายังด้านในไว้ร้างติดตันพิธิกเข้าโดยการคล้องด้วยลอดรูในตันพิธิกผ้าก่อนที่จะติดตันพิธิกเย็บร่วงดุม “A”

### เลือกตะเข็บ

ตะเข็บ	หมายเลขอุปกรณ์
	50

- โปรดดูรายละเอียดที่หัวข้อ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

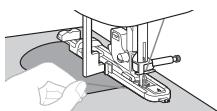
วางผ้าโดยให้ด้านปากกระเพาะหันหาดัวท่าน จากนั้นยกก้านยอกตันพิธิกเข้าด้านหลังให้เข็มปักอยู่ห่างจากทางด้านหน้าปากกระเพาะ 2 มม. (1/16 นิ้ว)



- 2 มม. (1/16 นิ้ว)

- ดึงดันโดยสำหรับทำรังคุมลงให้ลึกที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้

- 6 ค่อยๆ จับปลายด้ายด้านบนไว้ด้วยมือซ้าย จากนั้นจึงเริ่มต้นการเย็บผ้า



- 7 เมื่อยืดผ้าเสร็จ ให้โยกก้านยอกดีนฟิล์มเย็บผ้าขึ้น นำผ้าออก มาจากด้าวเครื่อง จากนั้นจึงตัดด้าย

- 8 ยกคันโยกสำหรับทำรังดุมกลับไปยังตำแหน่งเริ่มต้น

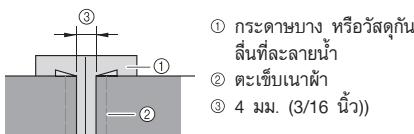
#### ■ การเย็บตะเข็บต่อผ้าแบบที่ไม่รอยต่อ

การเย็บตะเข็บที่ไม่รอยต่อผ้าที่อยู่ท่ามกลางแนวเส้นเชือก ก็จะเรียกว่า “ตะเข็บต่อผ้าแบบที่ไม่รอยต่อ” ใช้ในการเย็บเสื้อสูทและเสื้อตัวเด็ก ตะเข็บนี้จะช่วยสร้างความเป็นที่เศษเมื่อใช้ด้วยเล้นใหญ่

- 1 ใช้เครื่องเพื่อติดพับผ้า 2 ชั้นไปตามความยาวของแนวตะเข็บ

- 2 เนื้อผ้าชั้น 2 ชั้น โดยจับแยกผ้าสองชั้นให้อยู่ท่ามกลางกันประมาณ 4 มม. (3/16 นิ้ว) โดยวางค่าไว้บนกระดาษที่บาน หรือแผ่นของวัสดุกันลื่นที่ล่อน้ำได้

หากท่านคาดล่วงลงกลางยาวงตรงกลางของกระดาษบางหรือวัสดุกันลื่นที่ล่อน้ำได้ จะทำให้การเย็บทำได้ง่าย



- 3 ติดตีนพิชักแข็ง “J”

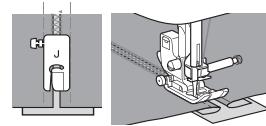
- 4 เลือกตะเข็บ

ตะเข็บ	หมายเลข
↖↖	31
↖↖↖↖	32

- โปรดดูรายละเอียดที่ท้าวขอ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

- 5 ตั้งค่าความกว้างของตะเข็บไปที่ 7.0 มม. (1/4 นิ้ว)

- 6 เย็บตะเข็บโดยให้ศูนย์กลางของตีนพิชักผ้าอยู่ตรงแนวศูนย์กลางระหว่างผ้าสองชั้น



- 7 หลังจากที่เย็บผ้าเสร็จ ให้ตึงกระดาษออก

#### ■ การเย็บตะเข็บลายโด้ง

รูปแบบลายคลื่นเย็บช้าๆดูเหมือนลายเปลือกหอย เรียกว่า “ตะเข็บลายโด้ง” มักใช้เย็บบนปกเสื้อตัว และใช้ตัดแต่งขอบของชิ้นงาน

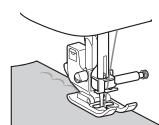
- 1 ติดตีนพิชักข้อ “N”

- 2 เลือกตะเข็บ

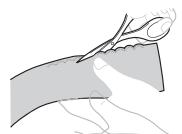
ตะเข็บ	หมายเลข
⤒⤒	26

- โปรดดูรายละเอียดที่ท้าวขอ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

- 3 เย็บตะเข็บไปตามขอบผ้า และดูให้แน่ใจว่ากำจัดไม้เย็บโดยรอบ



- 4 ตัดผ้าไปตามแนวตะเข็บ



- โปรดระมัดระวังให้ตัดโดยรอบตะเข็บ

#### ■ การเย็บตะเข็บล้มอ็อก

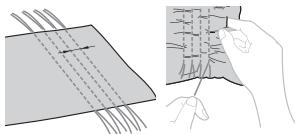
ตะเข็บตัดแต่งที่ล้ำเข้าชื่นโดยการเย็บตะเข็บ หรือการปักลดลายทั่วไปของตะเข็บจัมเบิล เรียกว่า “ตะเข็บล้มอ็อก” มักใช้ในการตัดแต่งด้านหน้าของเสื้อตัว หรือชิ้นผ้าอิสระ

ตะเข็บล้มอ็อกใช้เพื่อเพิ่มลวดลาย และความยืดหยุ่นของผ้า

- 1 ติดตีนพิชักแข็ง “J”

- 2 เลือกตะเข็บเล็กน้อย จากนั้นจึงปรับความกว้างของตะเข็บไปที่ 4.0 มม. (3/16 นิ้ว) และผ่อนดัยให้หลวม

- 3** เย็บตะเข็บให้ขนานกันโดยให้แนวตะเข็บอยู่ท่าทางกัน 1 ชม.  
(3/8 นิ้ว) จากนั้นให้ดึงด้ายจากไส้กระสายเพื่อทำการรูดผ้า  
ให้เดริ่ดหรือร้อยจับให้เรียบร้อย

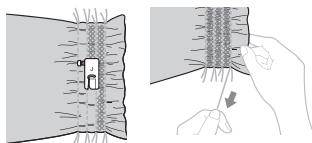


#### 4 เลือกตะเข็บ

ตะเข็บ	หมายเลข
	30
	31
	32

- โปรดดูรายละเอียดที่ทัวร์ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

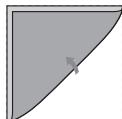
- 5** เย็บตะเข็บระหว่างตะเข็บเส้นตรง และดึงด้ายสำหรับ  
ตะเข็บเส้นตรงของมา



#### ■ การเย็บตะเข็บขั้นจับลายกันรอย

การเย็บจับผ้าที่มีลักษณะเหมือนกันทอย เรียกว่า “ตะเข็บขั้นจับลายกันรอย” ซึ่งใช้สำหรับตกแต่งริเวณขอบ ด้านหน้าของ เลือสดรี หรือข้อมือเลือ้ยที่ตัดเย็บด้วยผ้าเนื้อนาง

- 1** คาดเส้นตรงหลายๆ เส้นตามแนวขอบให้มีระยะห่างเท่าๆ กัน จากนั้นพับผ้าไปตามลายเส้นที่ได้ไว้



- 2** ติดตีนผีชักเข็ม “J”

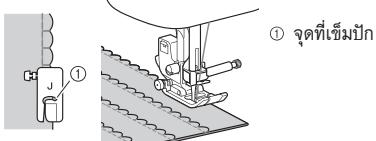
- 3** เลือกตะเข็บ จากนั้นจึงเพิ่มความตึงของด้าย

ตะเข็บ	หมายเลข
	25

- โปรดดูรายละเอียดที่ทัวร์ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

- 4** เย็บผ้าพร้อมกันดูให้แน่ใจว่าเข็มจะปักลงบนกาวริมขอบผ้า เพียงเล็กน้อย

พับผ้าที่ลักษณะ และพับผ้าต่อไปเรื่อยๆ ตามแนวเส้นที่ว่าด้วย จากนั้นจึงทำการเย็บผ้า



- 5** หลังจากที่เย็บผ้าเสร็จ ให้นำผ้าออกจากเครื่อง แผ่ผ้า ที่พับไว้ออก จากนั้นใช้เครื่องดึงบนด้านหนึ่งของจับ ถ่ายกันรอย

#### ■ การต่อผ้า

ท่านสามารถเย็บตะเข็บต่อผ้าแบบปกติแต่งลงบนรอยต่อที่ทับกัน ของผ้า ซึ่งการต่อผ้าแบบนี้มากใช้ในงานคัลลิท์แบบบั้งช้อน

- 1** ติดตีนผีชักเข็ม “J”

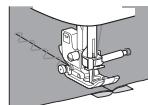
- 2** เย็บด้านที่ถูกต้องของผ้าทั้งสองชิ้นเข้าด้วยกัน จากนั้น เปิดรอยต่อที่ทับกันอยู่ออก

- 3** เลือกตะเข็บ

ตะเข็บ	หมายเลข
	27
	28
	29

- โปรดดูรายละเอียดที่ทัวร์ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33

- 4** กลับผ้าด้านหน้าขึ้น จากนั้นเย็บกับตะเข็บ โดยให้ศูนย์กลางของตีนเย็บผ้าอยู่ในแนวเดียวกับตะเข็บ



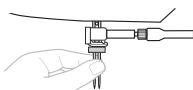
## ■ การใช้เชือกมูร์

เมื่อใช้เชือกมูร์ ท่านสามารถเย็บผ้าด้วยตะเข็บเส้นตรงแบบเดียวกัน สองตะเข็บบนหน้าปีป โดยให้ด้ายที่เด็กตั้งกันสองเส้นด้วย ด้านบนทั้งสองเส้นนี้ควรมีความหนาและคุณภาพเบบงเดียวกัน ขั้นตอนสำหรับการใช้เชือกมูร์คือจะแตกต่างกันไป ขั้นอยู่กับรุ่นของจักรเย็บผ้า

## ▲ ข้อควรระวัง

- โปรดเลือกใช้เฉพาะเชือกมูร์ (เริ่มขนาด 2/11, รหัส พลิตกันย์: X59296-121) และร้ามใช้ที่สนับเข็มร่วมกับ เชือกมูร์ไม่ใช่น้ำเงินจากหัก หรือเครื่องอาจได้รับความเสียหาย

### 1 ใส่เชือกมูร์



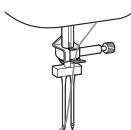
- สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับติดเชือก มโปรดดูหัวข้อ “การเปลี่ยนเสื้อ” ที่หน้า 20

### 2 คล้องด้วยด้านบนเส้นแรกไปทางด้านหลังของตะขออีกด้วยของหลักเข็ม

- สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดดูขั้นตอนที่ ① ลิง ⑩ ของหัวข้อ “การร้อยด้วยด้านบน” ที่หน้า 15

### 3 ใช้มือร้อยด้วยด้านบนเส้นแรกเข้าชัย

ร้อยด้วยเข้าไปในตาเข็มจากด้านหน้าไปด้านหลัง

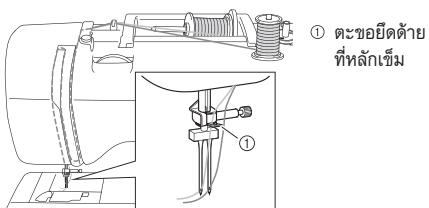


### 4 ใส่แกนยึดหลอดด้วยเสริมเข้าไปในรูท่ออย่างด้านบนสุด ของตัวเครื่อง จากนั้นจึงสวมหลอดด้วยลงบนแกนยึด หลอดด้วยเสริม



5 ร้อยด้วยด้านบนเส้นที่สองเข้าเครื่อง ใช้มือร้อยด้วยด้านบนเส้นที่สองเข้ามาเริ่มขาว โดยไม่ต้องคล้องด้วยไปทางด้านหลังของตะขออีกด้วยด้วยของหลักเข็ม

ร้อยด้วยเข้าไปในตาเข็มจากด้านหน้าไปด้านหลัง



① ตะขออีกด้วยด้วย  
ที่หลักเข็ม

### 6 ติดตีนผีชักเข็ม “J”

- สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการเปลี่ยนตีนผีเข็ม โปรดดูหัวข้อ “การเปลี่ยนตีนผีเข็มผ้า” ที่หน้า 21

## ▲ ข้อควรระวัง

- เมื่อใช้เชือกมูร์ ต้องแนใจว่าท่านได้ติดตีนผีชักเข็ม “J” เท่านั้น

### 7 เมดสวิตซ์ของตัวเครื่อง

### 8 เลือกด้วยเข็ม

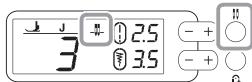
- สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการเลือกด้วยเข็ม โปรดดูหัวข้อ “การยึดผ้าเมื่องตัน” ที่หน้า 23
- สำหรับตะเข็บที่สามารถเปลี่ยนโดยใช้เชือกมูร์ โปรดดูหัวข้อ “ตารางแสดงตะเข็บ” ที่หน้า 33 ท่านสามารถเย็บโดยใช้เชือกมูร์ได้เช่นกัน เมื่อท่านเลือกรูปแบบตะเข็บชาตินั้นในกรณีนี้ ให้ท่านใช้ตีนผีชักเข็ม “J”

## ▲ ข้อควรระวัง

- เมื่อใช้เชือกมูร์ โปรดแนใจว่าท่านได้เลือกด้วยเข็มที่เหมาะสม ไม่ใช่น้ำเงินจากหัก หรือการเย็บผ้าอาจได้รับความเสียหายได้

**9** ตั้งค่าตัวเรื่องเพื่อใช้การตั้งค่าเข็มคู่ ขั้นตอนการตั้งค่าจะแตกต่างกันไปตามรุ่นของจักรเย็บผ้า

- สำหรับรุ่นที่มีปุ่มเลือกโหมดเข็มกดปุ่ม !! (ปุ่มเลือกโหมดเข็ม)



→ โหมดเข็มคู่ถูกเลือกเป็นที่เรียบร้อย

### ⚠ ข้อควรระวัง

- เมื่อใช้เข็มคู่ โปรดแนใจว่าก้านได้เลือกการตั้งค่าเข็มคู่ไม่เช่นนั้นอาจทำให้จักรเย็บผ้าอาจได้รับความเสียหายได้

- สำหรับรุ่นที่ไม่มีปุ่มเลือกโหมดเข็ม เมื่อเลือกตัวเลขต่อไปนี้ ให้ตั้งค่าความกว้างของตะเข็บไว้ระหว่าง 1.0 มม. (1/16 นิ้ว) ถึง 6.0 มม. (15/64 นิ้ว)

หมายเลขอุปกรณ์	02
ตัวเลข	---

เมื่อเลือกตัวเลขต่อไปนี้ ให้ตั้งค่าความกว้างของตะเข็บไว้ 5.0 มม. (3/16 นิ้ว) หรือน้อยกว่า

หมายเลขอุปกรณ์	03	04	09	11	12
ตัวเลข	₃	₄	₉	₁₁	₁₂

หลังจากกำหนดการตั้งค่าเสร็จ ให้หมุนวงล้อจักรเข้าหาด้านหลังตรวจสอบให้แน่ใจว่าเข็มไม่กระแทกกับต้นผึ้งเข็ม

**10 เริ่มต้นเย็บผ้า**



### ⚠ ข้อควรระวัง

- ห้ามพยายามหมุนหัวขันตัวเข็มคู่วัดปีกอยู่ในเนื้อผ้าไม่เช่นนั้นอาจมีความเสียหาย
- หากต้องพับผ้ากันเป็นกระჯุก ให้ใช้ต้นผึ้งเข็ม “N” หรือตัววัดสุดกันลิน

**■ การเย็บตะเข็บ Heirloom**

เมื่อเป็นผ้าด้วยเข็มพาย รูปแบบจะกว้างขึ้น ทำให้ได้ตะเข็บตกแต่งที่มีลักษณะเหมือนผ้าถุงไม้ ซึ่งใช้ในการสร้างตะเข็บตกแต่งของวิญญาณป่าโดยใช้ตัวเข็ม “N” ที่มีเนื้อผ้าบางหรือผ้าเนื้อหนา ปักกล่อง รวมถึงผ้าลายชั้ด (สำหรับรุ่นที่จัดมาให้พร้อมกับต้นผึ้งเข็ม “N”)

**1 ติดเข็มพาย**



- ใช้เข็มพายขนาด 130/705H 100/16
- สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการติดเข็ม โปรดดูหัวข้อ “การเปลี่ยนเข็ม” ที่หน้า 20
- ท่านไม่สามารถใช้ตัวเข็มเดียวกันสองครั้ง ไม่เช่นนั้น จักรเย็บผ้าอาจได้รับความเสียหาย ให้ท่านใช้มือรอบด้วยฝ่ามือจากด้านหน้าไปด้านหลัง

**2 ติดต้นผึ้งเข็ม “N”**

**3 เลือกตัวเลข**

ตัวเลข	หมายเลขอุปกรณ์
₅	37
₆	38
₇	40
₈	41

- โปรดดูรายละเอียดที่หัวข้อ “ตารางแสดงตัวเลข” ที่หน้า 33

### ⚠ ข้อควรระวัง

- เมื่อยืดผ้าโดยใช้เข็มพาย ให้เลือกตัวเลขที่มีความกว้าง 6.0 มม. (15/64 นิ้ว) หรือน้อยกว่า ไม่เช่นนั้น เริ่มอาจหักได้
- หลังจากเริ่มความกว้างของตะเข็บ ให้ท่านอ่อนโยน หมุนวงล้อจักรเข้าหาด้านหลัง แล้วตรวจสอบให้แน่ใจว่าเข็มไม่กระแทกกับต้นผึ้งเข็ม หากเข็มกระแทก กับต้นผู้้้งเข็ม “N” ให้เปลี่ยนหัวเข็ม “N” ให้เข็มตั้งตัว

**4 เริ่มต้นเย็บผ้า**



## การปรับ

บางครั้ง รูปแบบตะเข็บที่ทำ่านเย็บอาจได้ผลลัพธ์อ กามไม่ตรงตามที่คาดไว้ ขึ้นอยู่กับประเภทหรือความหนาของเนื้อผ้า วัสดุ กันลื่นที่ใช้ความเร็วในการเย็บ หรืออื่นๆ หากผลงานการเย็บของท่านออกไม่ดีเท่าที่ควร ให้ลองเย็บตะเข็บทดลองโดยใช้ เงื่อนไขในการเย็บแบบเดียวกันกับการเย็บจริง และปรับรูปแบบ ของตะเข็บดังภาพที่แสดงด้านล่าง หากรูปแบบตะเข็บที่ได้ยังไม่ เป็นที่พอใจให้ลองหากทำการปรับตามรูปแบบตะเข็บที่อธิบายได้ ด้านล่าง ให้ทำการปรับสำหรับแต่ละรูปแบบตะเข็บแบบแยกได้

### ข้อควรทราบ

- ท่านสามารถทำการปรับเปลี่ยน  (ตะเข็บงานคัลล์ลายตั้งไปมา) ตะเข็บตกแต่ง ตะเข็บชาตินำสำหรับตกแต่ง ตะเข็บชาติน และตะเข็บครอบล็อตช สำหรับวิรยะละเอียดเกี่ยวกับรูป แบบตะเข็บในตัวเครื่อง โปรดดูหัวข้อ “ตารางแสดง ตะเข็บ” ที่หน้า 33

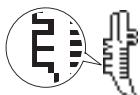
**1** หมุนปุ่มเลือกรูปแบบตะเข็บเพื่อเลือก  (-).

**2** ติดตีนผึ้งปักชื่อ “N” และเย็บรูปแบบตะเข็บ

#### หมายเหตุ

- โปรดแนใจว่าท่านได้ใช้ตีนผึ้งปักชื่อ “N” ท่านอาจไม่ สามารถทำการปรับได้อย่างถูกต้องโดยใช้ตีนผึ้งเย็บผ้าอื่นๆ

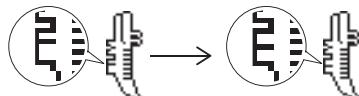
**3** เย็บรูปแบบตะเข็บที่ถูกต้องทางด้านล่าง



**4** ปรับรูปแบบตะเข็บโดยใช้ปุ่มปรับความยาวของตะเข็บ

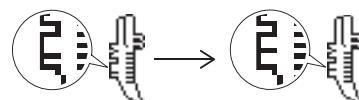


- หากรูปแบบตะเข็บพังกันเป็นกระชุด:  
กดปุ่มปรับความยาวของตะเข็บ “+”  
→ ค่าที่แสดงจะเพิ่มขึ้นทุกครั้งที่กดปุ่มนี้ จากนั้นรูป แบบตะเข็บจะหายไป



### หากรูปแบบตะเข็บมีช่องว่าง:

- กดปุ่มปรับความยาวของตะเข็บ “-”  
→ ค่าที่แสดงจะลดลงทุกครั้งที่กดปุ่มนี้ จากนั้นรูปแบบ ตะเข็บจะลับลง



### 5 เย็บรูปแบบตะเข็บอีกครั้ง

- หากรูปแบบตะเข็บยังคงปิดผลลัพธ์อ กามไม่ดีเท่าที่ควร ให้ท่านทำการปรับอีกครั้ง ปรับตะเข็บจนกว่ารูปแบบ ของตะเข็บจะได้ผลลัพธ์อ กามอย่างถูกต้อง

#### หมายเหตุ

- ปุ่มเลือนควบคุมความเร็วในการเย็บไม่สามารถใช้งานกับ รูปแบบตะเข็บนี้ได้

# บทที่ 4 ภาคผนวก

## การดูแลและบำรุงรักษา

### ▲ ข้อควรระวัง

- คอมพิวเตอร์ไฟออกจากเตาเสียงก่อนทำความสะอาดจagger ไม่เช่นนั้นอาจเป็นสาเหตุให้ท่านได้รับบาดเจ็บ และเกิดไฟฟ้าช็อตได้

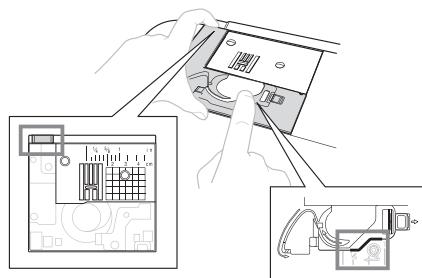
#### หมายเหตุ

- เพื่อเป็นการยืดอายุการใช้งานของเครื่องนี้ ท่านควรทำความสะอาดเครื่องอย่างสม่ำเสมอ และนำมายังสถานที่ที่远离ระดับสูง การจัดเก็บเครื่องไว้เป็นเวลานานๆ โดยไม่ใช้งาน อาจทำให้ประลิทวิภากการทำงานของเครื่องลดลง

### การทำความสะอาดชุดกระสวาย

ประลิทวิภากการยืดผ้าจะลดลงหากมีฝุ่นสะสมอยู่ในกระสวาย จักร ดังนั้นควรทำความสะอาดอย่างสม่ำเสมอ

- 1 กดปุ่ม (ปุ่มปรับตำแหน่งเข็ม) เพื่อยกเข็มขึ้น
- 2 ปิดสวิตซ์ของดัวเครื่อง
- 3 คอมพลิกออกจากร่องเชื่อมต่อสายไฟที่อยู่ด้านขวาของจักร เย็บผ้า
- 4 ยกศีนผ้าเย็บผ้าขึ้นเพื่อคอมเพลก์ เตินผ้าเย็บผ้า และกันยีดตีนผ้าเย็บผ้า
  - สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดดูหัวข้อ “การเปลี่ยนเข็ม” ที่หน้า 20 และ “การเปลี่ยนตีนผ้าเย็บผ้า” ที่หน้า 21
- 5 คอมสูบจักร หากมีการติดตั้งไว้
- 6 คอมฝ่าครอบกระสวายออกกما
- 7 ใช้น้ำร้อนซึ่งมีอุณหภูมิสูงกว่า 40°C ภายนอกด้านล่างของลิเดอร์ล็อกที่อยู่บนแผ่นครอบพื้นจักร สองปลายน้ำร้อนซึ่งมีอุณหภูมิสูงกว่า 40°C ที่ด้านหลังของแผ่นครอบพื้นจักร ใช้น้ำร้อนซึ่งมีอุณหภูมิสูงกว่า 40°C ภายนอกด้านหลังของแผ่นครอบพื้นจักร



### ข้อจำกัดเกี่ยวกับการหยุดนิ่มจักร

เพื่อเป็นการป้องกันความเสี่ยงหากท่านต้องดึงหัวกันดัวเครื่อง ท่านจะต้องไม่หยุดนิ่มจักรด้วยตนเอง

เครื่องนี้ได้รับการผลิตตามวิถีการใช้งานในบริเวณที่เพียงพอ เพื่อให้ท่านได้รับการดูแลอย่างดีที่สุด จึงไม่ใช่สิ่งที่สามารถหยุดนิ่มจักรได้ ลังคำเป็นสำหรับการยืดผ้า

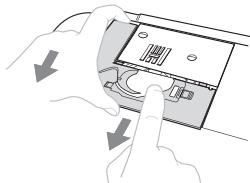
หากท่านต้องหยุดนิ่มจักร ให้หยุดด้วยการตัดไฟ หรือตัดไฟโดยอัตโนมัติ ให้ท่านหยุดการใช้งานเครื่องทันที และติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งจากบริษัทฯ

### ข้อควรระวังเกี่ยวกับการจัดเก็บเครื่อง

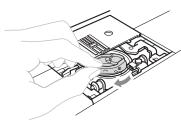
ห้ามจัดเก็บเครื่องนี้ไว้ในบริเวณที่อุ่นมาก หรือเย็นมาก อาจเกิดความเสี่ยงหากท่านต้องดึงหัวกันดัวเครื่อง ใช้ความร้อนสูงกว่า 40°C ภายนอกตัวเครื่อง เช่น มีสินค้าประเภทตัวเครื่องจากการเกิดไฟไหม้

- บริเวณที่มีอุณหภูมิสูงมาก
- บริเวณที่มีอุณหภูมิต่ำมาก
- บริเวณที่มีความผันผวนของอุณหภูมิค่อนข้างมาก
- บริเวณที่มีความชื้นสูงหรืออุ่น
- บริเวณที่อุ่นไปกลั้นเปลวไฟ เครื่องทำความร้อน หรือเครื่องปรับอากาศ
- ภายนอกอาคาร หรือบริเวณที่ต้องถูกแสงแดดโดยตรง
- บริเวณที่มีฝุ่นมาก หรือมีคราบน้ำมัน

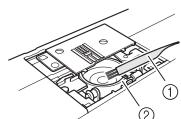
**8** เลื่อนแผ่นครอบพื้นจักรเข้าหากันทั่วท่านเพื่อดอกออก



**9** จับกระสายจักร แล้วดูดกระสายจักรออกมานะ

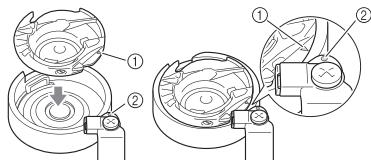


**10** ใช้แปรงทำความสะอาด หรือเครื่องถูคุณผู้ใหญ่ในการกำจัดเศษด้วยและผุ่มออกจากชุดกระสาย และพื้นที่โดยรอบ

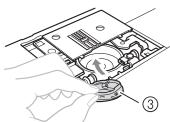


- ① แปรงทำความสะอาด
- ② ชุดกระสาย
- ห้ามหยดน้ำน้ำยาในกระสายจักร

**11** ใส่กระสายจักรโดยให้เครื่องหมาย ▲ บนใส่กระสายอยู่ตรงกับเครื่องหมาย ● บนตัวเครื่อง

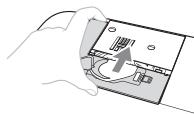


- จัดเครื่องหมาย ▲ ให้อยู่ในแนวเดียวกับเครื่องหมาย ●



- ① เครื่องหมาย ▲
- ② เครื่องหมาย ●
- ③ กระสายจักร
- โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าดูที่ระบุนี้อยู่ในแนวเดียวกันก่อนติดตั้งกระสายจักร

**12** 松ดแท๊บที่อยู่บนฝาปิดแผ่นครอบพื้นจักรเข้าไปในแผ่นครอบพื้นจักร แล้วเลื่อนฝาปิดกลับเข้าที่



**13** ใส่ฝาครอบกระสายกลับเข้าที่

## ▲ ข้อควรระวัง

- ห้ามใช้กระสายจักรที่มีรอยร้าว ไม่เริ่มน้ำน้ำอาจทำให้ด้ามด้านบนพันกัน เชิ่มทัก หรือประลิทอิมิพิในการเย็บไม่ติดพอ หากท่านต้องการสั่งซื้อกระสายจักรใหม่โปรดติดต่อศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งจากเราดอร์
- โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าท่านได้ติดตั้งกระสายจักรอย่างถูกต้อง ไม่เช่นนั้นเชิ่มอาจหักได้

## วิธีการแก้ไขปัญหา

หากข้อกังวลเกี่ยวกับการทำงานพิเศษปกติ โปรดตรวจสอบสาเหตุของปัญหาที่อาจเป็นไปได้จากตารางด้านล่างนี้

หากสามารถแก้ไขปัญหาในการใช้งานส่วนใหญ่ได้ด้วยตนเอง ทางท่านต้องการข้อมูลช่วยเหลือเพิ่มเติม ทาง Brother Solutions Center ขอนำเสนอดำเนินที่พบบ่อย (FAQs) ล่าสุด และเคล็ดลับในการแก้ไขปัญหา โดยท่านสามารถเข้าไปที่เบราว์เซอร์ “<https://support.brother.com>”

หากยังไม่สามารถแก้ไขปัญหาได้ โปรดติดต่อศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งจากบริษัทฯ

### ■ คำถามที่พบบ่อย

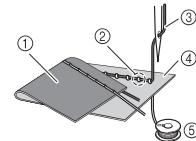
สาเหตุและวิธีแก้ไขอย่างละเอียดสำหรับการแก้ไขปัญหาทั่วไปมีดังต่อไปนี้ โปรดแนใจว่าท่านได้อ้างอิงข้อมูลเหล่านี้ก่อนติดต่อกันมาที่ศูนย์บริการของบริษัทฯ

ด้วยด้านบนพันกันแน่น	หน้า 57
ด้วยพันกันแน่ด้านหลังของผ้า	หน้า 57
ความตึงด้ายไม่เหมาะสม	หน้า 58
ผ้าติดอยู่กับจักรและไม่สามารถถอดออกได้	หน้า 59
หากด้วยพันกันข้างใต้ฐานแกนกรอบลักษณะ	หน้า 61

## ด้วยด้านบนพันกันแน่น

### ■ อาการ

- ด้วยด้านบนปรากฏเมื่อเส้นต่อเนื่องเลี้ยวเดียว
- สามารถมองเห็นด้วยตาได้ลักษณะราบๆ ได้จากด้านหน้าของผ้า
- ด้วยด้านบนพันกันแน่น และหลุดออกเมื่อถึงด้วย
- ด้วยด้านบนพันกันแน่น และหลุด
- ด้วยด้านบนมีความตึงมาก และผลลัพธ์ไม่มีการเปลี่ยนแปลงแม้ท่านจะทำการรับความตึงด้วยใหม่



① ด้านหลังของผ้า

② สามารถมองเห็นด้วยตาได้ลักษณะราบๆ ได้จากด้านหน้าของผ้า

③ ด้วยด้านบน

④ ด้านหน้าของผ้า

⑤ ด้วยจากลักษณะราบๆ

### ■ สาเหตุ

การร้อยด้ายจากลักษณะราบๆ ไม่ถูกต้อง

หากร้อยด้ายจากลักษณะราบๆ ไม่ถูกต้อง แนวที่ร้อยได้ความตึง ด้วยที่เหมาะสม แต่ด้วยจะถูกดึงผ่านเนื้อผ้า เมื่อถูกด้านบนถูกดึงด้านล่าง ทำให้เกิดรอยร้าว ท่านจึงสามารถมองเห็นด้วยจากลักษณะราบๆ ได้จากด้านหน้าของผ้า

### ■ วิธีแก้ไข/รายละเอียดในการตรวจสอบ

ร้อยด้ายจากลักษณะราบๆ ให้ถูกต้อง (หน้า 14)

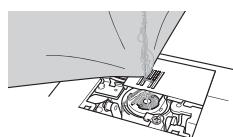
## ด้วยพันกันที่ด้านหลังของผ้า

### ■ อาการ

- ด้วยพันกันที่ด้านหลังของผ้า



- หลังจากเริ่มเย็บผ้า มีเสียงดังรัวๆ และไม่สามารถเย็บต่อได้
- เมื่อมองไปข้างใต้ผ้า มีด้วยพันกันในลักษณะจักร



## ■ สาเหตุ

การร้อยสายด้านบนไม่ถูกต้อง  
หากร้อยสายด้านบนไม่ถูกต้อง ด้วยด้านบนที่คลื่นผ่านผ้า  
จะไม่สามารถเดิงขึ้นได้แน่น และสายด้านบนจะเข้าไปพับอยู่  
ในกระสุนหัวรัก สงผลให้เกิดเสียงดังรัวๆ

## ■ วิธีแก้ไข/รายละเอียดในการตรวจสอบ

แก้ด้วยที่พันนั้น จากนั้นทำการร้อยสายด้านบนใหม่ให้ถูกต้อง

### 1 แก้ด้วยที่พันนั้น หากไม่สามารถแก้ด้วยที่พันนั้น ให้ตัด ด้วยโดยใช้กราร์กิ

- สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดดูหัวข้อ “การ  
ทำความสะอาดชุดกระสุน” ที่หน้า 55

### 2 นำสายด้านบนออกมาจากตัวเครื่อง

### 3 แก้ไขการร้อยสายด้านบนโดยการปฏิรูปดิตามขั้นตอนใน หัวข้อ “การร้อยสายด้านบน” ที่หน้า 15

- หากต้องดึงกระสุนออกจากกระสุนหัวรัก โปรดดูหัวข้อ  
“การใส่ลักษณะ” ที่หน้า 14 เพื่อดึงดังนี้

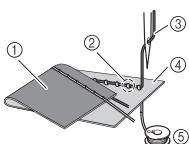
อย่างถูกต้อง

## ความตึงด้ายไม่เหมาะสม

## ■ อาการ

- อาการที่ 1: สามารถมองเห็นด้วยสายจากลักษณะของผ้า (โปรดดูภาพประกอบด้านล่าง)
- อาการที่ 2: สายด้านบนปรากฏเป็นเล้นตรงที่ด้านหน้า  
ของผ้า
- อาการที่ 3: สามารถมองเห็นด้วยสายด้านบนได้จากด้าน  
หลังของผ้า (โปรดดูภาพประกอบด้านล่าง)
- อาการที่ 4: สายจากลักษณะของผ้าเป็นเล้นตรงที่  
ด้านหลังของผ้า
- อาการที่ 5: ตะเข็บที่ด้านหลังของผ้ามีลักษณะหลวม  
หรือหย่อน

### □ อาการที่ 1



① ด้านหลังของผ้า

② สามารถมองเห็นสายจากลักษณะของผ้าได้จากด้านหน้า  
ของเนื้อผ้า

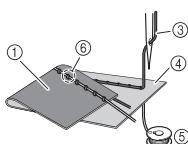
③ ด้วยด้านบน

④ ด้านหน้าของผ้า

⑤ ด้วยจากลักษณะ

⑥ สามารถมองเห็นสายด้านบนได้จากด้านหลังของผ้า

### □ อาการที่ 3



## ■ สาเหตุ/วิธีแก้ไข/รายละเอียดในการตรวจสอบ

### ■ สาเหตุที่ 1

ร้อยสายเข้าเครื่องไม่ถูกวิธี

<ตามอาการที่ 1 และ 2 ที่อธิบายไว้ข้างต้น>

การร้อยสายจากลักษณะของผ้า

หมุนปุ่มปรับความตึงสายด้านบนไปที่ตำแหน่ง “4” จากนั้น<sup>1</sup>  
โปรดดูหัวข้อ “ด้วยด้านบนพันกันแน่น” ที่หน้า 57 เพื่อ  
แก้ไขการร้อยสาย

<ตามอาการที่ 3 และ 5 ที่อธิบายไว้ข้างต้น>

การร้อยสายด้านบนไม่ถูกต้อง

หมุนปุ่มปรับความตึงสายด้านบนไปที่ตำแหน่ง “4” จากนั้น<sup>1</sup>  
โปรดดูหัวข้อ “ด้วยด้านบนพันกันแน่น” ที่หน้า 57 เพื่อ  
แก้ไขการร้อยสาย

### ■ สาเหตุที่ 2

เลือกใช้ชนิดของเชือกและด้ายไม่เหมาะสมกับเนื้อผ้า

เชือกจักรยานที่ไม่เหมาะสมสำหรับการใช้งาน จะขีดข่วนอยู่กับ

ประเททของเนื้อผ้าที่ใช้ เช่น และความหนาของด้าย

หากท่านเลือกใช้เชือกและด้ายไม่เหมาะสมกับเนื้อผ้า จะไม่  
สามารถปรับความตึงของด้ายได้อย่างถูกต้อง ส่งผลให้ด้ายยัน  
หรือฝีมือกระโดด

- โปรดดูหัวข้อ “การเลือกใช้เนื้อผ้า/ด้าย/เชือกที่เหมาะสม”  
ที่หน้า 19 เพื่อตรวจสอบว่า เชือก  
และด้ายที่ใช้ฝีมือเหมาะสมสำหรับเนื้อผ้าที่กำลัง<sup>1</sup>  
ใช้งาน

### ■ สาเหตุที่ 3

เลือกความตึงของด้ายด้านบนที่ไม่เหมาะสม

เลือกความตึงด้ายที่มีความเหมาะสม

โปรดดูหัวข้อ “การปรับความตึงด้าย” ที่หน้า 27

ความตึงของด้ายที่เหมาะสมจะแตกต่างกันไปตามประเภท  
ของเนื้อผ้า และด้ายที่กำลังใช้งาน

- ปรับความตึงด้ายขณะทำการเย็บทดสอบบนผ้าชิ้น  
เล็กที่เป็นเนื้อผ้าชนิดเดียวกับผ้าที่จะใช้ในการเย็บจริง

### ■ หมายเหตุ

• หากการร้อยสายด้วยด้านบนและด้ายจากลักษณะของผ้า  
จะไม่สามารถปรับความตึงด้ายได้อย่างถูกต้อง ตรวจสอบ  
การร้อยสายด้านบน และการร้อยสายจากลักษณะของผ้า  
จากนั้นจึงปรับความตึงด้าย

- หากมองเห็นด้ายด้านบนได้จากด้านหลังของผ้า

หมุนปุ่มปรับความตึงของด้ายด้านบนเพื่อ  
คลายความตึงของด้ายด้านบน



- หากมองเห็นด้ายด้านบนได้จากด้านหลังของผ้า

หมุนปุ่มปรับความตึงของด้ายด้านบนเพื่อเพิ่ม  
ความตึงของด้ายด้านบน



## ผ้าติดอยู่กับจักรและไม่สามารถดึงออกได้

หากตัวติดอยู่กับจักรและไม่สามารถดึงออกได้ ด้วยอาจพันกันช้า ให้แผ่นครอบพื้นที่การ ปฏิบัติตามขั้นตอนที่อธิบายไว้ด้านล่างนี้เพื่อดึงผ้าออกจากตัว เครื่อง หากไม่สามารถปฏิบัติตามขั้นตอนนี้ได้ตามเรื่องสมุนไพร ห้ามพยายามถอดออกเองดึงผ้า โปรดติดต่อศูนย์บริการที่ได้รับการ แต่งตั้งจากบริษัทฯ

### ■ การนำผ้าออกจากตัวเครื่อง

#### 1 หยุดการทำงานของตัวเครื่องทันที

#### 2 ปิดสวิตซ์ของตัวเครื่อง

#### 3 ยกเข็มออกจากเนื้อผ้า

หากเข็มปักลงในเนื้อผ้า ให้ท่านหมุนสวิตช์อักรออกจากตัว (ตามเข็มนาฬิกา) เพื่อยกเข็มออกจากเนื้อผ้า จากนั้นจึง ถอดเข็มออกจาก

- โปรดดูหัวข้อ “การเปลี่ยนเข็ม” ที่หน้า 20

#### 4 ถอดตีนปืนเย็บหัวและก้านเย็บตีนปืนเย็บหัวออก

หากตัวพันกันบนตีนปืนเย็บหัว ให้เก็บตัวที่พันกันออกก่อน จากนั้นจึงโยกก้านยกตีนปืนเย็บหัวขึ้นเพื่อถอดตีนปืนเย็บผ้า ไม่ใช่นั่นน์ ตีนปืนเย็บผ้าอาจเสียหายได้

- โปรดดูหัวข้อ “การเปลี่ยนตีนปืนเย็บผ้า” ที่หน้า 21

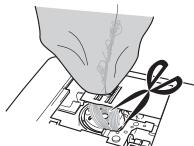
#### 5 ยกผ้าขึ้นและดัดด้วยที่อยู่ตรงด้านล่างของผ้า

หากสามารถดึงด้าวออกมาได้ ให้สีด้าวออกฯ ดำเนินการ ต่อไปขั้นตอนต่อไปนี้ เพื่อทำความสะอาดชุดกระสาย

#### 6 ถอดฟ้าปิดแผ่นครอบพื้นที่การ

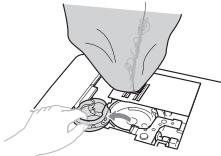
- โปรดดูหัวข้อ “การทำความสะอาดชุดกระสาย” ที่หน้า 55

#### 7 ดัดด้วยที่พันกันออกมาก จากนั้นจึงถอดเลี้ยงกระสายออก

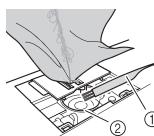


#### 8 ถอดกระสายจักร

หากมีด้วยติดด้าวอยู่ในกระสายจักร ให้ท่านเก็บด้วยออกให้ หมด



## 9 ใช้แมงpongทำความสะอาด หรืออุปกรณ์เครื่องดูดฝุ่น ขนาดเล็ก ในการทำความสะอาดด้วยและพ่นออกจากการ ชุดกระสายและบริเวณพื้นที่โดยรอบ



① แมงpongทำความสะอาด

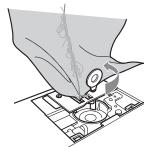
② ชุดกระสาย

หากสามารถดึงผ้าออกมาได้	ดำเนินการต่อไปขั้นตอนที่ 16
หากไม่สามารถดึงผ้าออกมาได้	ดำเนินการต่อไปขั้นตอนที่ 10

#### 4 หมายเหตุ

- ไม่แนะนำให้ใช้งานกระป๋องอัดอากาศ

#### 10 ใช้สกรูรูปวงกลมที่จิมมาให้ในการคลายสกรูสองตัวที่ยึด แผ่นครอบพื้นที่จักรไว้



#### 5 หมายเหตุ

- โปรดระมัดระวังไม่ทำสกรูที่ถอดออกมากหล่นลงในเครื่อง

#### 11 ค่อยๆ ยกแผ่นครอบพื้นที่จักรขึ้น ตัดด้วยที่พันกัน จากนั้น จึงถอดแผ่นครอบพื้นที่จักร

ดึงผ้าและด้วยออกมากจากแผ่นครอบพื้นที่จักร



หากไม่สามารถดึงผ้าออกได้ แม้ทั้งจากลิ้นสุดขั้นตอน เหล่านี้ โปรดติดต่อศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งจาก บริษัทฯ

12 ทำความสะอาดด้วยในชุดกระถาง และบริเวณรอบๆ พื้นจักร

13 หมุนวงล้อจักรเพื่อยกพื้นจักรขึ้น

14 จัดแนวของรูทั้ง 2 รูของแผ่นครอบพื้นจักรกับ 2 รูที่ฐานเยิดแผ่นครอบพื้นจักร จากนั้นจึงติดแผ่นครอบพื้นจักรเข้ากับตัวเครื่อง

15 ใช้มือหมุนสกรูทางด้านขวาของแผ่นครอบพื้นจักรอย่างช้าๆ จากนั้น ใช้สกรูรูปวงกลมในการขันสกรูทางด้านซ้ายให้แน่น สุดท้าย ขันสกรูทางด้านขวาให้แน่น



หมุนวงล้อจักรเพื่อตรวจสอบว่าพื้นจักรสามารถเดลีอ่อนที่ได้อย่างลื่นไหล และไม่ไปสัมผัสน้ำหนาของช่องในแผ่นครอบพื้นจักร



- ① ตำแหน่งที่ถูกต้องของพื้นจักร
- ② ตำแหน่งที่ไม่ถูกต้องของพื้นจักร

16 ใส่กระสวายจักรตามขั้นตอนที่ ⑪ ในหัวข้อ “การทำความสะอาดด้วยชุดกระสวาย” ที่หน้า 55

17 ใส่ฝาปิดแผ่นครอบพื้นจักรตามขั้นตอนที่ ⑫ ในหัวข้อ “การทำความสะอาดด้วยชุดกระสวาย” ที่หน้า 55

18 ตรวจสอบสภาพของชิ้น จากนั้นจึงค่อยติดเข็มเข้าเครื่อง หากเข็มอยู่ในสภาพที่ไม่สมบูรณ์ เช่น หักหรือเบี้ยว ให้ท่านเปลี่ยนเข็มใหม่  
• โปรดดูหัวข้อ “การตรวจสอบเข็ม” ที่หน้า 20 และ “การเปลี่ยนเข็ม” ที่หน้า 20

#### ▣ ข้อควรทราบ

- เนื่องจากเข็มอาจชำรุดเสียหายได้เวลาที่เกิดปัญหาติดในเครื่อง จึงขอแนะนำให้ท่านเปลี่ยนเข็มใหม่

#### ■ การตรวจสอบการทำงานของตัวเครื่อง

หากกดแผ่นครอบพื้นจักร โปรดตรวจสอบการทำงานของตัวเครื่องเพื่อยืนยันว่าการติดตั้งนั้นเสร็จสมบูรณ์

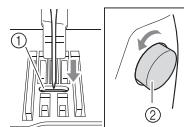
1 เปิดสวิตช์ของตัวเครื่อง

2 เลือกตะเข็บ

#### 💡 หมายเหตุ

- ห้ามติดตีนผีเสื้อพื้นจักร และร้อยด้วยในขั้นตอนนี้

3 ค่อยๆ หมุนวงล้อจักรเข้าหากันด้วยตัวท่าน (หมุนวนเข็มนาฬิกา) และมองดูให้ทั่วทุกด้านเพื่อตรวจสอบว่าเข็มตกลงตรงศูนย์กลางของช่องในแผ่นครอบพื้นจักร หากเข็มกระวนกันແผลนครอบพื้นจักร ให้ท่านกดแผ่นครอบพื้นจักรออก จากนั้นจึงทำการติดตั้งอีกครั้ง โดยเริ่มจากขั้นตอนที่ 13 ในหัวข้อ “การนำผ้าออกจากตัวเครื่อง” ที่หน้า 59



- ① ช่องในแผ่นครอบพื้นจักร
- ② วงล้อจักร

4 เลือกตะเข็บ ในเวลาใด ให้ท่านเพิ่มความพยายามและความตัวทันของตะเข็บไปที่การตั้งค่าสูงสุด

- สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการเปลี่ยนการตั้งค่า โปรดดูหัวข้อ “การตั้งค่าความไว้วางของตะเข็บ” ที่หน้า 27 และ “การตั้งค่าความพยายามของตะเข็บ” ที่หน้า 27

5 ค่อยๆ หมุนวงล้อจักรเข้าหากันด้วย (หมุนวนเข็มนาฬิกา) และตรวจสอบให้แน่ใจว่าหลักเข็ม และพื้นจักรทำงานได้อย่างถูกต้อง

หากเข็มหรือพื้นจักรไม่กระวนกันແผลนครอบพื้นจักร เครื่องอาจทำงานผิดปกติ ดังนั้นโปรดติดต่อศูนย์บริการที่ได้รับ การแต่งตั้งจากบริษัทฯ

6 ปิดสวิตช์ของตัวเครื่อง จากนั้นจึงใส่กระสวาย และตีนผีเสื้อพื้นจักร

ห้ามใช้ตีนผีเสื้อพื้นจักรที่มีร่องรอยขีดข่วนหรือชำรุดเสียหาย ไม่เช่นนั้น เน็มอาจหัก หรือประลิฟมีภัยในการเข็มไม่ดีพื้น

- โปรดดูหัวข้อ “การใส่กระสวาย” ที่หน้า 14 และ “การเปลี่ยนตีนผีเสื้อพื้นจักร” ที่หน้า 21

#### 7 ร้อยด้วยเข้าเครื่องให้ถูกวิธี

- สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการร้อยด้วยเข้าเครื่อง โปรดดูหัวข้อ “การร้อยด้วยด้านบน” ที่หน้า 15

8 ทำการทดสอบการเข็มพื้นจักรโดยใช้ผ้าฝ้าย

#### 💡 หมายเหตุ

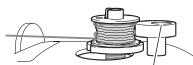
- การเข็มพื้นจักรที่ไม่ถูกต้องอาจเมินผลมาจากการร้อยด้วยด้านบน อย่างไรก็ตาม ห้ามเมินการเข็มพื้นจักรเมื่อเวลา หากผลลัพธ์ที่ได้จากการทดสอบการเข็มไม่ดีพื้น โปรดตรวจสอบการร้อยด้วยด้านบน หรือปรับเปลี่ยนผ้าฝ้ายที่กำลังใช้

## หากด้วยพันกันข้างใต้ฐานแกนกรอเลี้ยกระสาย

หากการกรอสายไม่ได้กระสายเริ่มต้นขึ้นโดยที่ท่านไม่ได้คล้องด้วยรีวัชังให้แกนยึดด้วยของตะขอคล้องด้วยสำหรับการกรอสายให้เลี้ยกระสายอย่างถูกต้อง ด้วยอาจพันกันอยู่ข้างใต้ฐานแกนกรอเลี้ยกระสาย

### ▲ ข้อควรระวัง

- ห้ามถอดฐานแกนกรอเลี้ยกระสาย เมื่อว่าด้วยพันกันข้างใต้ฐานแกนกรอเลี้ยกระสาย ไม่เช่นนั้น ที่ติดด้วยในฐานแกนกรอเลี้ยกระสายอาจชำรุดเสียหาย
- ห้ามถอดสกรูรับเส้นสำหรับแกนกรอสายให้เลี้ยกระสาย ไม่เช่นนั้นเครื่องอาจชำรุดเสียหาย ท่านไม่สามารถคลายด้วยอุปกรณ์การถอดสกรู



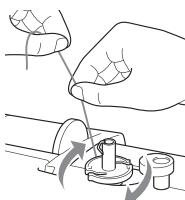
① สกรูของเส้นสำหรับแกนกรอสายให้เลี้ยกระสาย

1 หยุดการกรอสายให้เลี้ยกระสาย

2 ตัดด้วยโดยใช้กรารไกรข้างตะขอคล้องด้วยสำหรับการกรอสายให้เลี้ยกระสาย

3 เลื่อนแกนกรอสายให้เลี้ยกระสายไปทางด้านซ้าย จากนั้นจึงถอดให้เลี้ยกระสายออกจากแกน และตัดด้วยที่นิ้วนี้ไปยังให้เลี้ยกระสายเพื่อให้สามารถถอดให้เลี้ยกระสายออกจากแกนได้โดยสมบูรณ์

4 จับมูลด้วยโดยใช้มือซ้าย และเคลียดด้วยอุปกรณ์เข็มนาฬิกาจากข้างใต้ฐานแกนกรอเลี้ยกระสายโดยใช้มือขวา ตามภาพที่แสดงด้านล่าง



## รายการของปัญหาต่างๆ

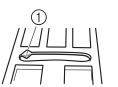
โปรดตรวจสอบปัญหาที่อาจเกิดขึ้นได้ต่อไปนี้ก่อนติดต่อขอรับบริการ หากหน้าอ้างอิงแสดงโดยใช้ “\*” โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งจากบริษัทฯ

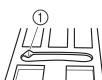
### ■ การเตรียมพร้อมก่อนใช้งาน

อาการ, สาเหตุ/วิธีแก้ไข	หน้าอ้างอิง
ไม่สามารถข้อข้าย้ำเข้าเริ่ม	
เข็มอยู่ในตำแหน่งไม่ถูกต้อง • กดปุ่ม “ตัวแทนเริ่ม” เพื่อยกเข็มขึ้น	6
เข็มไม่ตรง งอ หรือหัก	20
การร้อยด้วยด้านบนไม่ถูกต้อง คันเลื่อนที่สนใจไม่ได้ถูกเลื่อนลงจนเข้าที่	15
ตะขอของกลไกการสนับเข็มงอ และไม่ผลดีผ่านเข้าเริ่ม	*
คันเลื่อนที่สนใจไม่สามารถขยับ หรือกลับไปที่ตัวแทนเริ่มต้นได้	*
มีการใช้เข็มขนาด 65/9 • เข็มขนาดดังกล่าวไม่สามารถใช้งานร่วมกับที่สนใจได้ ให้ท่านใช้มือร้อยด้วยเข้าหากันด้วยตัวเอง	17
มีการกรอสายให้เลี้ยกระสายไม่เรียบร้อย	
ตัวไม่ได้ถูกคล้องผ่องด้านตะขอคล้องด้วยสำหรับการกรอสายให้เลี้ยกระสายอย่างถูกวิธี	12
ตัวที่ถูกดึงออกมาจากตะขอคล้องด้วยสำหรับการกรอสายให้เลี้ยกระสาย เป็นด้วยที่กรอให้เลี้ยกระสายให้อย่างไม่ถูกวิธี	13
ยังไม่ได้เวลาเลี้ยกระสายเบล่ไปบนหมุดอย่างถูกวิธี	12
ขณะกรอสายให้เลี้ยกระสาย ด้วยจากให้เลี้ยกระสายถูกกรองไปทางด้านล่างของฐานของแกนกรอเลี้ยกระสาย	
ด้วยถูกคล้องไปยังข้างใต้แกนยึดด้านบนด้วยของคล้องด้วยสำหรับการกรอให้เลี้ยกระสาย เป็นด้วยที่กรอให้เลี้ยกระสายให้อย่างไม่ถูกวิธี • แก้ด้วยที่พันกัน จากนั้นจึงกรอสายให้เลี้ยกระสาย	12, 61
ไม่สามารถเดินด้วยขาให้เลี้ยกระสายขึ้นได้	
เข็มไม่ตรง งอ หรือหัก	20
ให้เลี้ยกระสายไม่ถูกวิธี	14
ไม่มีประกายชั้มมูลได้ในหน้าจอ LCD	
ท่านยังไม่ได้กดสวิตช์พัลส์ลงบนหลัก	9
ท่านยังไม่ได้เสียบปลั๊กไฟของตัวเครื่องเข้ากับเต้าเสียบ	9

อาการ, สาเหตุ/วิธีแก้ไข	หน้าอ้างอิง
ไฟส่องสว่างสำหรับการเมืองไม่สว่างขึ้น	
ไฟส่องสว่างสำหรับการเมืองฟ้ามืด	-
• เปิดติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งจากบริษัทฯ	
หน้าจอ LCD เกิดฟ้าโน้น	
เกิดการก่อตัวของไข้น้ำหนาบนหน้าจอ LCD	-
• หลังจากผ่านไปครู่หนึ่ง ฝ้าโน้นจะหายไป	

## ■ ขณะเย็บผ้า

อาการ, สาเหตุ/วิธีแก้ไข	หน้าอ้างอิง
เครื่องไม่ทำงาน	
ยังไม่ได้กดปุ่ม “เริ่ม/หยุด”	23
แกนกรวยได้กระเสียดกัดตันไปทางขวา	12
ยังไม่ได้เลือกตะเข็บ	23
ตีนพิมพ์ยืนตัวยังไม่ถูกกดลง	24
กดปุ่ม “เริ่ม/หยุด” ในขณะที่ติดตั้งเท้าเหยียบควบคุมความเร็วจักร	24
เข็มหัก	
ใส่เข็มไม่ถูกต้อง	20
ขันลูกกลิ้องเข็มไม่แน่นพอ	20
เข็มเบี้ยว หรืออ่อน	20
การใช้เข็มหรือตัวยังไม่เหมาะสมสำหรับเนื้อผ้าที่เลือก	19
เลือกใช้ตีนพิมพ์ยืนตัวไม่ถูกชนิด	21
ด้วยด้านบนตึงกินไป	27
ผ้าถูกดึงระหว่างการเย็บ	-
ใส่เหลอดด้วยไม่ถูกต้อง	12
มีรอยชิดช่วงรอบๆ ช่องในแม่นครอบพื้นจักร	*
* ทำงดขันเข็มของช่องในแม่นครอบพื้นจักรจะมีร่องอยู่ร่องหนึ่ง ไม่ใช้รอยชิดช่วง	
	① ร่อง ② ร่อง
มีรอยชิดช่วงรอบๆ ช่องในตีนพิมพ์ยืนผ้า	*
มีรอยชิดช่วงบนกระสวยจักร	*
ทำงดไม่ใช้ให้ได้กระเสียดที่ออกแบบมาเฉพาะสำหรับจักรเครื่องนี้	12
การรีอยด์ด้วยด้านบนไม่ถูกต้อง	15

อาการ, สาเหตุ/วิธีแก้ไข	หน้าอ้างอิง
ໄลสีกระISTRYไม่ถูกวิธี	14
ติดตีนพิมพ์ยืนตัวไม่ถูกวิธี	21
สกรูของก้านตีนพิมพ์ยืนตัวหลุด	22
เนื้อผ้าหนาเกินไป	19, 30
ออกแรงป้อนผ้าเข้าเครื่องมากเกินไปขณะเย็บผ้าเนื่อหนาหรือตะเข็บหนา	30
ความยาวของตะเข็บสั้นเกินไป	27
กรดด้วยໄลสีกระISTRYไม่ถูกต้อง	12
ด้วยด้านบนขาด	
มีการร้อยด้ายหัวเครื่องอย่างไม่ถูกต้อง ( เช่น มีการใช้แผ่นประภากแทนยีดเหลอดด้วยด้ายที่ไม่ถูกต้อง แผ่นประภากแทนยีดเหลอดด้วยหัวลม หรือด้ายหลุดออกจากที่สานเข็มที่อยู่ตรงหลังเข็ม เป็นต้น )	23
ทำงดนำเข็มด้วยด้านบนตึงกินไป	-
เข็มที่เลือกไม่เหมาะสมสำหรับด้ายที่กำลังใช้งาน	19
ด้วยด้านบนตึงกินไป	27
ด้วยพันกัน	57
เข็มไม่ตรง ง หรือท่อ	20
ใส่เข็มไม่ถูกต้อง	20
มีรอยชิดช่วงรอบๆ ช่องของแม่นครอบพื้นจักร	*
* ทำงดขันเข็มของช่องในแม่นครอบพื้นจักรจะมีร่องอยู่ร่องหนึ่ง ไม่ใช้รอยชิดช่วง	
	① ร่อง ② ร่อง
มีรอยชิดช่วงรอบๆ ช่องในตีนพิมพ์ยืนผ้า	*
มีรอยชิดช่วงบนกระสวยจักร	*
การทำงดใช้เข็มหรือตัวยังไม่เหมาะสมสำหรับเนื้อผ้าที่เลือก	19
ทำงดไม่ใช้ให้ได้กระเสียดที่ออกแบบมาเฉพาะสำหรับจักรเครื่องนี้	12
ด้วยพันกันที่ด้านหลังของผ้า	
การร้อยด้วยด้านบนไม่ถูกต้อง	15, 58
การทำงดใช้เข็มหรือตัวยังไม่เหมาะสมสำหรับเนื้อผ้าที่เลือก	19
ด้วยด้านบนตึงกินไป	
ร้อยด้วยด้านบนไม่ถูกต้อง	14, 57

อาการ, สาเหตุ/วิธีแก้ไข	หน้า อ้างอิง
<b>ด้วยจากไส้กระเพาะ</b>	
ใส่ไส้กระเพาะไม่ถูกวิธี	14
กรอด้วยไส้กระเพาะไม่ถูกต้อง	12
ใส่กระเพาะที่กำลังใช้งานมีรอยชิดข่วน	14
ด้วยพันกัน	59
ท่านไม่ได้ใช้ใส่กระเพาะที่ออกแบบมาเฉพาะสำหรับจักร เครื่องนี้	12
<b>ผ้อน</b>	
เกิดความผิดพลาดในการร้อยด้วยด้านบน หรือด้วยจาก ไส้กระเพาะ	12, 15
ใส่หลอดด้วยไม่ถูกต้อง	12
การใช้เชือกหรือด้ายไม่เหมาะสมสำหรับเนื้อผ้าที่เลือก	19
เชือไม่ตรง งอ หรือทื่อ	20
ตะเข็บยางเกินไปเมื่อยึดผ้าแน่นบาง	27
ปรับค่าความตึงด้วยไม่ถูกต้อง	27, 58
เลือกใช้ตันผิวเย็บผ้าไม่ถูกชนิด	21
<b>ตะเข็บที่ได้คิรุบเป็น</b>	
ตันผิวเย็บผ้าที่หันใช้ในเทมาระลอมกับตะเข็บที่หันต้องการ เย็บ	21
ความตึงด้วยไม่ถูกต้อง	27, 58
ด้วยพันกัน เช่น พันกันในกระเพาะ	59
มีการตั้งพันจักรให้อยู่ในตำแหน่งด้านล่าง	5, 48
• เลื่อนสวิตซ์ปรับตำแหน่งพันจักรไปทางด้านขวา (➡➡)	
<b>ฝีเข็มกระໂಡ</b>	
ร้อยด้วยเข้าเครื่องไม่ถูกวิธี	12, 15
การใช้เชือกหรือไม่เหมาะสมสำหรับเนื้อผ้าที่เลือก	19
เชือไม่ตรง งอ หรือทื่อ	20
ใส่เชือไม่ถูกต้อง	20
มีผันหรือเศษด้วยสะสมอยู่ข้างใต้แผ่นครอบพันจักร	55
กำลังเย็บผ้าแน่นบางหรือผ้ายืด	30
• เย็บผ้าโดยติดวัสดุกันลื่นที่ไม่ได้เป็นเนื้อหอนิดละลาย น้ำได้ไว้ข้างใต้เนื้อผ้า	

อาการ, สาเหตุ/วิธีแก้ไข	หน้า อ้างอิง
<b>เครื่องไม่มีเย็บตะเข็บ</b>	
เชือไม่ตรง งอ หรือทื่อ	20
ใส่ไส้กระเพาะไม่ถูกวิธี	14
การร้อยด้วยด้านบนไม่ถูกต้อง	15
<b>มีเสียงดัง สูงขณะเย็บผ้า</b>	
มีผันละของหรือเศษด้วยสะสมอยู่ในพันจักร	55
มีเศษด้วยติดอยู่ในหุคกระเพาะ	55
การร้อยด้วยด้านบนไม่ถูกต้อง	15
ท่านไม่ได้ใช้ใส่กระเพาะที่ออกแบบมาเฉพาะสำหรับจักร เครื่องนี้	22
มีร่องเข็ม หรือรอยจากการเสียดสีในกระเพาะจักร	*
<b>ผ้าไม่เลื่อนเข้าไปในเครื่อง</b>	
มีการตั้งพันจักรให้อยู่ในตำแหน่งด้านล่าง	5
• เลื่อนสวิตซ์ปรับตำแหน่งพันจักรไปทางด้านขวา (➡➡)	
ตะเข็บอยู่ชิดกันมากเกินไป	27
เลือกใช้ตันผิวเย็บผ้าไม่ถูกชนิด	21
เชือไม่ตรง งอ หรือทื่อ	20
ด้วยพันกัน	59
ตะเข็บอิกเช็ค "J" เอียงเมื่อยืดบนแนวตะเข็บที่หด ที่ดูเริ่มต้นของตะเข็บ	30
<b>ผ้าเลื่อนไปในพิถีพัฒนาดังกันข้าม</b>	
กลไกการป้อนผ้าชำรุด	*
<b>เข็มกระแทบกับแผ่นครอบพันจักร</b>	
สกรูล็อกเช็มหลวม	20
เชือไม่ตรง งอ หรือทื่อ	20
<b>ไม่สามารถหยิบผ้าที่กำลังเย็บอยู่ออกจากด้าเครื่องได้</b>	
ด้วยพันกันอยู่ข้างใต้แผ่นครอบพันจักร	59

อาการ, สาเหตุ/วิธีแก้ไข	หน้า อ้างอิง
เริ่มที่หักกลงไปในเครื่อง	
• บิดเครื่อง แล้วอดทนรอพื้นที่ก่อภัย ทำท่านสามารถเห็นเริ่มที่หักกลงไปในเครื่อง ให้ใช้สีฟันที่มีในการยืนชี้ของอ่อนๆ หลังจากนั้นนำเข็มที่กลับออกมากได้แล้ว ให้ใส่แผ่นครอบพื้นที่หักกลับเข้าที่เดิมและใส่เข็มลงใหม่ ก่อนปิดเครื่อง ให้ท่านหมุนวงล้อจักรข้าหาดัวท่านอย่างช้าๆ เพื่อตรวจสอบว่าวงล้อจักรสามารถหมุนได้อย่างสะดวก และเริ่มลงให้มีเสียงร้องปักกลับที่ศูนย์กลางของห้องที่แยกความพื้นที่จักร หากวงล้อจักรไม่สามารถหมุนได้อย่างสะดวก หรือไม่สามารถหันบินเข้าที่หักกลงไปในเดียวเรื่องของอ่อนมาได้ โปรดติดต่อศูนย์แทนชำนาญหรือศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งจากเราเดอร์	59
วงล้อจักรไม่สามารถหมุนได้อย่างราบรื่น	
มีด้วยพันกันในกระแสสายจักร	55, 57, 59

## ■ หลังจากเย็บผ้า

อาการ, สาเหตุ/วิธีแก้ไข	หน้า อ้างอิง
ความดึงด้วยไม่ถูกต้อง	
การร้อยด้ายด้านบนไม่ถูกต้อง	15, 58
ใส่สีกระสายไม่ถูกต้อง	14, 58
การใช้เข็มหรือด้ายไม่เหมาะสมสำหรับเนื้อผ้าที่เลือก	19
ติดด้านยึดตีนผีเสื้นผ้าไม่ถูกต้อง	21
ปั้นค่าความตึงด้ายไม่ถูกต้อง	27, 58
กรอต้ายไม่ใส่กระสายไม่ถูกต้อง	14
เข็มไม่ตรง งอ หรือหัก	20
ท่านไม่ได้ใช้ได้กระสายที่ออกแบบมาเฉพาะสำหรับจักรเครื่องนี้	12
รูปแบบตะเข็บตกแต่งอยู่ไม่ตรงแนว	
เลือกใช้ตีนผีเสื้นผ้าไม่ถูกชนิด	33
ตั้งค่าการปรับรูปแบบตะเข็บไม่ถูกต้อง	54
รูปแบบตะเข็บผิดปกติ	
เลือกใช้ตีนผีเสื้นผ้าไม่ถูกชนิด	21
กำลังเย็บผ้านานกว่าผ้าเย็บ	30
• ติดสวัสดุบนลีนเข้ากับผ้า	
ปั้นค่าความตึงด้ายไม่ถูกต้อง	27, 58
ผ้าถูกตึง หรือตัน หรือก้อนแนบเขียงจะมีเสียงกระซิบ	23
• เข็บผ้าให้เชื่อมต่อลงทั้งสองข้างช่วยประคองผ้าเพื่อให้ผ้าสามารถป้อนเข้าเครื่องเมื่อพิงทางตรง	

### ข้อความแสดงความผิดพลาด

เมื่อมีการใช้งานเครื่องพิมพ์พลาสติก จะปรากฏข้อความเตือนและคำแนะนำบนหน้าจอ LCD ปฏิบัติตามข้อความที่ปรากฏ ข้อความแสดงความผิดพลาดจะหายไปหากกดปุ่มการทำงาน หรือใช้การทำงานที่ถูกต้องขณะที่ข้อความแสดงความผิดพลาดปรากฏขึ้น

ข้อความแสดงความผิดพลาด	สาเหตุ	วิธีแก้ไข
E1	ข้อความแจ้งประกายขึ้นเมื่อมีการกดปุ่ม เช่น บุน “เริ่ม/หยุด” (หรือกดท้าให้ยืนยันความคุณความเร็วจักร) ขณะที่มีการไม้เกิดขึ้นเป็นครั้งๆ	ยกก้านยกต้นเพื่อยืดผ้าล้างก่อนเริ่มการทำงานต่อไป
E2	ข้อความแจ้งประกายขึ้นเมื่อเกิดน้ำดื่ม เนื้อจุ่ม ลง เลือกดูดเชือกหัวหรือดูดเส้นไฟในใช้ตะเข็บร้อน กดต้นเพื่อยืดผ้าล้างจานล่าง และกอกบุน เช่น บุน “เริ่ม/หยุด” (หรือกดท้าให้ยืนยันความคุณความเร็วจักร หากมีการเรียบต่อเท้าให้ยืนยันความคุณความเร็วจักร)	ยกต้นยกล่างหัวร้อนทารักษาขั้นก่อนเริ่มการทำงานต่อไป
E3	ข้อความแจ้งประกายขึ้นเมื่อไก่ดูดไม่สำเร็จ เช่น บุน “เริ่ม/หยุด” ขณะที่เลือกดูดหัวลงดูด ดูดเส้นไฟในใช้ตะเข็บร้อน กดต้นเพื่อยืดผ้าล้างจานล่าง และ กอกบุน เช่น บุน “เริ่ม/หยุด” (หรือกดท้าให้ยืนยันความคุณความเร็วจักร หากมีการเรียบต่อเท้าให้ยืนยันความคุณความเร็วจักร)	ยกต้นไก่ล่างหัวรักษาดูดลงก่อนเริ่มการทำงานต่อไป
E4	ข้อความแจ้งประกายขึ้นเมื่อกดบุน เช่น บุน “เริ่ม/หยุด” ขณะที่แกนกรอบด้วยไม้สำเร็จ ไม่สามารถดึงหัวรักษาขั้นก่อนเริ่มการทำงานต่อไป	ตันแกนกรอบໄล์กระสายไปทางชัยก่อนเริ่มการทำงาน
E5	ข้อความแจ้งประกายขึ้นเมื่อมีการกดปุ่ม “เริ่ม/หยุด” ขณะเรียบต่อเท้าให้ยืนยันความคุณความเร็วจักร	ดองหัวให้ยืนยันความคุณความเร็วจักร จากนั้นจึงค่อยกดบุน “เริ่ม/หยุด” ในเรื่อนั้น ให้ควบคุมการทำงานของเครื่องโดยใช้เท้าให้ยืนยันความคุณความเร็วจักร
E6	มองตอร์ล็อค เป็นอย่างดีที่พับกัน	ทำความสะอาดชุดกระสายเพียงบุนด้าหัวพันกัน (หน้า 55) หลังจากทำความสะอาดชุดกระสาย ให้ท่านใส่กระสายเข้าให้ถูกต้อง หากเข้มออกหรือตึง ให้ท่านเปลี่ยนเข็ม จากนั้นจึงรื้อหัวด้วยด้านนอก และด้วยจากใส่กระสายให้ถูกต้อง และเริ่มการทำงานต่อไป
E7	ข้อความแจ้งประกายขึ้นเมื่อปุ่มนี้กดใหม่เดือนหนึ่งที่เท่านั้นเลือกดูดเชือกที่ไม่สามารถใช้งานได้กับเข็มตู่	เลือกดูดเชือกที่สามารถใช้งานได้กับเข็มตู่
E8	ข้อความแจ้งประกายขึ้นเมื่อล็อกให้ชาน 〔〕 (เข็มตู่) และเลือกกรุแบบตะเข็บที่ไม่สามารถเป็นได้โดยใช้เข็มตู่	ให้เปลี่ยนใหม่โน้มเข็มตู่ และเปลี่ยนเข็มตู่มาจากเข็มตู่ เป็นเข็มเดียว ก่อนใช้งานจัดการเบื้องต้นต่อไป
E9	ข้อความแจ้งประกายขึ้นเมื่อปิดผิดแผ่นครอบพื้นจักรถูกดองดออกขณะที่ด่วนเครื่องยังคงถูกปิดสวิตช์อยู่	บิดสวิตช์เครื่อง จากนั้นดึงผ้าครอบที่ฟันจักร ก่อนที่จะใช้งานจักรเย็บก้าดต่อไป
F*	หากข้อความแสดงความผิดพลาด “F” ปรากฏขึ้นในหน้าจอ LCD ขณะที่ท้ารับเม็ดล้างจานดูบุน แสดงว่าจักรเย็บก้าดทำงานผิดปกติ (เครื่องหมาย “*” ในที่สุดหมายถึงตัวเลข)	โปรดติดต่อศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งจากบริษัทฯ

### เสียงบีบเตือนการทำงาน

หากการใช้งานถูกต้อง เครื่องจะส่งเสียงบีบหนึ่งครั้ง

หากการทำงานไม่ถูกต้อง เครื่องจะส่งเสียงบีบสองหรือลีคั้ง

หากเครื่องถูกล็อค เช่น เนื่องจากด้าหัวพันกัน เครื่องจะส่งเสียงบีบต่อไปอีก 7 วินาที จากนั้นเครื่องจะหยุดการทำงานโดยอัตโนมัติ โปรดตรวจสอบสาเหตุของความผิดพลาด และแก้ไขก่อนที่จะทำการเย็บก้าดต่อไป

# ตัวชี้นำ

**A**

Appliqué (งานปักประดับ) ..... 45

**B**

Ball point needle (เข็มหัวนิ้ด Ball point) ..... 19

Bar tack stitch (ตะเข็บบ่า) ..... 49

Blind hem stitch (ตะเข็บส่องผ้า) ..... 39

Bobbin (ไส้รีดสาย) ..... 12

Bobbin case (กระสอบเข็ม) ..... 56

Bobbin installation (การให้เข็มไว้ในกระสอบ) ..... 14

Bobbin thread (ด้ายจากไส้รีดสาย) ..... 12

Bobbin winding (การรอบด้าวให้ไส้รีดสาย) ..... 12

Bobbin winding thread guide (ทางเดินด้าวเส้นหัวรีดสายให้ไส้รีดสาย) ..... 12

Button sewing (การเย็บติดกระดุม) ..... 43

Buttonhole (รังดุม) ..... 40

**C**

Cleaning (การทำความสะอาด) ..... 55

Cylindrical pieces (ผ้ารีดกระบอก) ..... 29

**D**

Denim (ผ้าเดนิม) ..... 19, 30

**E**

Elastic tape (ยางยืด) ..... 49

Error messages (ข้อความแสดงความผิดพลาด) ..... 65

Even seam allowance (การเว้นระยะห่างของตะเข็บที่สม่ำเสมอ) ..... 29

**F**

Fabric (ผ้า) ..... 19, 30

Fagoting (การเย็บตะเข็บต่อผ้าแบบเทินรอยต่อ) ..... 50

Feed dog position switch (สวิตซ์ปรับตำแหน่งพินจักร) ..... 5, 48

Feed dogs (พินจักร) ..... 5

Foot controller (เท้าเขียบควบคุมความเร็วจักร) ..... 24

Free motion quilting (การควัดแบบอิสระ) ..... 48

**H**

Heirloom stitching (การเย็บตะเข็บ Heirloom) ..... 53

**I**

Included accessories (อุปกรณ์เพิ่มฟังก์ชัน) ..... 7

**J**

Joining (การต่อผ้า) ..... 51

**L**

LCD (หน้าจอ LCD) ..... 6, 10

Leather (หนัง) ..... 31

**M**

Maintenance (การดูแลรักษา) ..... 55

Metallic thread (ตัน) ..... 12, 17

**N**

Needle (เข็ม) ..... 19, 20

Needle plate (แผ่นครอบพินจักร) ..... 5, 59

Needle plate cover (ฝาปิดแผ่นครอบพินจักร) ..... 5, 55

Needle position (ตำแหน่งเข็ม) ..... 10, 11, 29

Needle threader (ตัวสานเข็ม) ..... 17

**O**

Operation beep (เสียงบีบเตือนการทำงาน) ..... 11, 65

Optional accessories (อุปกรณ์เสริม) ..... 8

Overcasting stitches (ตะเข็บแซกเรมพ้า) ..... 38

**P**

Patchwork (งานปatchwork) ..... 46

Piecing (การต่อผ้า) ..... 46

Power supply (กระแสไฟฟ้า) ..... 9

Presser foot (ตันดึงเข็ม) ..... 10, 21, 24, 33

Presser foot holder (หัวตันดึงเข็ม) ..... 5

Pulling up bobbin thread (การดึงด้าวไส้รีดสายขึ้น) ..... 18

**Q**

Quilting (งานคัลติ้ง) ..... 47

Quilting guide (ตัวกันระยะสำหรับงานคัลติ้ง) ..... 47

**R**

Race (รูดกระสาย) ..... 56

Reinforcement priority (การเย็บเสริมตามตะเข็บเป็นหลัก) ..... 27

Reinforcement stitch (ตะเข็บเสริมความแข็งแรง) ..... 25, 33

Reverse stitch (ตะเข็บกลับหลัง) ..... 25, 33

**S**

Scallop stitching (การเย็บตะเข็บลายโค้ง) ..... 50

Sewing speed controller (ปุ่มเลือกความเร็วในการเย็บ) ..... 6

Shell tuck stitch (ตะเข็บจั่วสีบลัดลายกันหลอย) ..... 51

Smocking (การเย็บตะเข็บล็อก) ..... 50

Speed (ความเร็ว) ..... 13, 24

Spool cap (แผ่นรองแกนยืดหดลดด้านข้าง) ..... 12

Spool net (ตัวช่วยคงที่หัวตัน) ..... 12

Stitch length (ความยาวของตะเข็บ) ..... 27

Stitch width (ความกว้างของตะเข็บ) ..... 27

Straight stitch (ตะเข็บเส้นตรง) ..... 29, 33, 46

Stretch fabrics (ผ้ายืด) ..... 31

**T**

Thick fabrics (ผ้าหนา) ..... 30

Thin fabrics (ผ้าบาง) ..... 30

Thread (ด้าย) ..... 19

Thread tension (ความตึงของด้าย) ..... 27, 58

Transparent nylon thread (ด้ายไนลอนใส) ..... 12, 13, 17, 19, 34

Troubleshooting (วิธีการแก้ไขปัญหา) ..... 57

Twin needle (เข็มคู่) ..... 52

**U**

Upper thread (ด้ายด้านบน) ..... 15, 19

**V**

Vinyl fabrics (ผ้าเคลือบไวนิล) ..... 31

**W**

Walking foot (ตันดึงล็อกกิ้งฟุต) ..... 47

Wing needle (เข็มพาย) ..... 53

**Z**

Zigzag stitch (ตะเข็บขีดเชือก) ..... 27

Zipper (ชิป) ..... 44



Brother SupportCenter เป็นแอปพลิเคชันสำหรับโทรศัพท์มือถือ ที่ให้ข้อมูลเกี่ยวกับการสนับสนุนผลิตภัณฑ์บร้าเดอร์ของท่าน (วิดีโອะนน้ำหน้าการใช้งาน คำถามที่พบบ่อย (FAQs) และอื่นๆ)  
สามารถดาวน์โหลดแอปพลิเคชันได้ที่ App Store หรือ Google Play™

